

نہم اور تیسرا سال

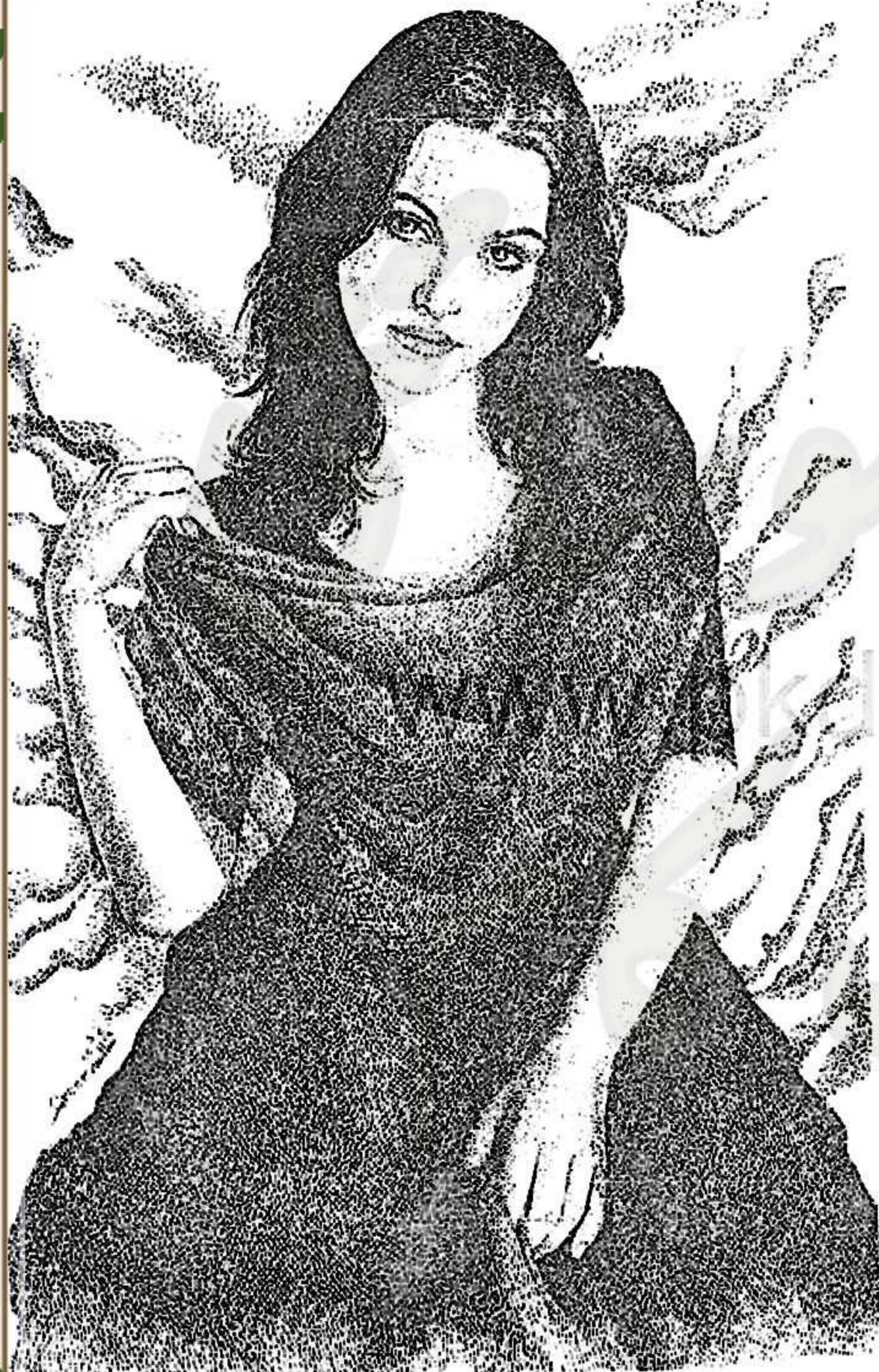
شانزی مصطفیٰ



WWW.PAKSOCIETY.COM

شم اور تمارا ساتھ

شمارہ مطبوعہ



”کان کھول کے من اہنگ صفات بیجے
تینیں اڑپورٹ پر موبور ہوئے۔“ حسن احمد
نے تو کے تیوروں کے سرچھات تکم دیا۔
”ابو کیا کرتے ہیں ہارہ بیجے سے پہنچے
اس نے قمر دیا۔

”نچے بھی لکھتا سے باخندہ اخھانا پڑے گا۔“
فارد نے اس کی گدی پر انک چڑیا وہ تو جیسے تی
اکنگٹ میں ماہر تھا اولی موقع فارد کو ڈانت
پڑھانے کا خالی بانے نہیں دیتا تھا۔

”میری سچ کب ہوتی ہے۔“ فارد نے ترپ چلے
ان کے چھپے ہا کروہاں دی۔
”تینیں مل تھہاری تین صفات بیجے سے پہنچے
ہیں ہو چکے۔“ وہ جسے اس کی ہلی صفات سننا ہی

فاولٹ

”بایع مائے۔“ دنفلڈ چینے کا تھا۔
سب نے ہی فہاشی تکھوں سے اسے
لیکھا جو اپنی کردن پڑکے تکیت سے ہو ہو با
تھا۔

”فارد، کبھی تم نہیں سدھ رہا۔“ حسن احمد
پاپس ڈامنگ رہم میں آگئے فارد ہو؛ بین کے
پتل ساہو کسر جھک کے رہ گی۔

”ابو میں بالکل فیکس چاؤں گا جوڑی کو
اڑپورٹ لینے نہیں اپنی نیند خراب نہیں کرنی
ہے۔“ اس نے بھی قطعی لمحہ میں اپنا فیصلہ سنایا۔

”تمہارا ہاپ انکی جائے گا۔“ وہ تو غصہ میں
اگئے۔

”نمیک بے آپ تھی چلے چائیے گا۔“ وہ
بات کو مذاق میں اڑانے لگی، مرحمن احمد کا گھورن
وہ بھی قبر بر سالی ہو ہوئے اس کی زبان کو
یہ یک اکادیا، ٹنکا۔ کی پھر جی غمی ہونے لگی۔
”جو نہیں نے کہا ہے وہ کہا ہے نہیں۔“

"میں بالآخر نہیں جاؤں گا۔"
"یار سیرے اچھے و مبت نہیں ہو۔" فاراد
بھی بجھے تھیں بٹتے لگا۔

"بھول آپ دھسن انکے بدلیا ہے۔"
اسنے میں و نیزہ نے اندر آگرا خالد عدنی۔
"وہ تیری اس بھین کو مجھے لئے لئے کی پڑی
رہتی ہے۔" وہ بڑا ہوا۔

"انش کی کہہ رہی ہوں، حظا۔ آیا ہے۔"
و نیزہ اگر براستے تو یا ہونی یوں تھا۔ فاراد کی انہوں
میں ہمیشہ ایسا چیز ہوتا تھا کہ وہ مروں ہو جائی
گئی۔

"ضرور حظا نے مجھے بھال آتے دیکھ
تے اس نے ابو سے مخبر فی کی ہوگی۔" میں ہمیں
کہنے آیے ہوں۔ "فاراد کو غصہ آگیا اور حزا ہوئی
شاہزادیں نے بھی جانے کے لئے سیپر ناٹاش کے
اور پھر وہی ہوا جس کا اس وہر تھا۔ فاراد نے ابو کو
تادا یا تو اور سمن اتم نے پھر خخت ست سنلی تھی۔"
سر جھکائے تے ہوئے اندر انہیں بیندا تھا۔

"ہماری تو اولاد بھی تھی تے شکر ہے اور
ماں نے تمہاری صورت میں متعقول اولاد تو
نصیب کی ہے۔" انہیں شاہزادیں ہمیشہ سے پسند
تھا ان کی فرزت بھی بہت کرت تھا انہیں پے ساتھ
پورے آفس ل ذمہ داری انجائی ہوئی تھی فاراد تو
کم ہی آفس جاتا تھا اپنے کام بھی وہ سارے شاہ
زین پر تھی ذالت تھا۔

"بھنا کل حوریہ آرہی ہے تم چلے جانا بخے
پتھے ہے یہ لدھا سوتا رہے گا۔" سمجھی کسی بات پر
تعریف نہیں کرتے ہیں۔ فاراد نے بر امان کے
کہا جبکہ شاہزادیں کے ہوں پر قبسم بھر جیا۔
تعریف بھی کی جائے۔" انہوں نے ڈانٹ کے
طفرتی کیا۔

خوب جنگ ہوئی تھی آصفہ نیم اپنے سر پر کھکے،
جالی کھیس۔

"مجھے نہیں تھا میں اس روکے انسن سے
کچھ۔" یہ کہہ کر وہ انکل گیا تھا۔

"و نیزہ بیٹا دروازہ کھوو دیکھو تو کون ہے۔"
نیزہ نے پن سے تھی آواز لگائی وہ رات کے

لئے سالن بنا رہی تھیں ام و نیزہ شاہزادیں کے
کپڑے پر لیں کر رہی تھیں۔

و نیزہ نے جسے تھی دروازہ کھوا فاراد بھیک
پیٹ پر نبوی بیوی تھیں میں لمبوں کھڑا تھا تو را
تی سردو پسہ غمیک کرنے لگی۔

"زے نصیب آپ نے دروازہ کھوا۔"
و نیزہ کو دیکھ کر اس نے رُگ طرافت شرور پھر ک
انجھی۔

"جی!" وہ گز بڑا اٹھی۔

"ہمیں جی سے آجے تو کچھ آتی ہی نہیں
ہے یہ تھا تو تمہارا اخلاطون نہیں کا بھائی ہر نہیں
 موجود ہے۔" وہ اکثر شاہزادیں کو اسی نام سے
پکارتا تھا جواب میں و نیزہ نے چھٹ سر ہلدا، فاراد
تھیزی سے اندر آیا وہ سیدھا اس کے کمرے میں
پہنچ گیا۔

"سونے کی تیاری ہے۔"
"تم اس ناگم۔" شاہزادیں اسے دیکھ کر
حیران تھا۔

"من یار کل سکندر چاچو کی حوریہ آرہی ہے
تجھے صبح سات بجے سے پہلے اڑپورٹ پہنچتا ہے
ابو کو پتہ نہیں ہے۔"

"بالکل ہمیں اتنی بد تھیز تمہاری کزان ہے
چھپتے سال بھی میں ہی اڑپورٹ گیا تھا، ہر بار
میرے سر ڈال دیا کر دے۔" شاہزادیں نے تا گوارن
پتھے کہا، یہ سمجھی اس کی اور حوریہ کی شخصی جو رہتی
گئی۔

اے، ارن کرتے ہوئے کہا اور ڈائیٹ روم سے
اکٹھے۔

"غیریت آدمی میرے باپ کے سامنے نہ تھا
ہے۔" فاراد نے تو حظا کی درگت ہنالی شروع کر
دی وہ چھتر رہا اتنے میں دادی جان آہستہ قدموں
سے چلتی ہوئی آگئیں۔

"بائیے بائے لڑے تو جان سے مارے گا
بچ کو زرا تیز نہیں ہے حوزے بے بو گئے ہیں۔"
انہوں نے فاراد کے ایک پتھر لگایا اور حظا کو
دبال سے ہٹایا۔ "جس کو دیکھو میں ہی فاراغ نظر آتا
ہوں۔"

"ظاہر سے آپ کی صرف سونے کی دو کان
سے اس پر ڈاکا بھی تو نہیں پڑتا ہے۔" حظا کو
فاراد کو چڑانے میں بہت مرا آتا تھا دنوں کی اسی
طرح کی ٹوک جھوک چلتی رہتی تھی۔

"تم ہوتا کاڑا لئے والے ضرور تم نے کہا
ہو گا اڑپورٹ جانے کو،" وہ تو بڑی طرح بھتارہا
تھا آصفہ نیم کو فاراد کی بھی حرکت بہت ڈگوار
گزرتی تھی۔

"ای میں نے کہہ دیا ہے میں نہیں جاؤں
گا۔" اس نے آصفہ نیم کو بچوں کی طرح ہی منع
کیا۔

"پتہ نہیں کیسی منزدرو اولادیں پیدا ہو گئی
ہیں۔" دادی جان دکھ و تاسف سے فاراد کو
محور نہ لگا تھیں۔

"کتنا تھیز والا بچہ ہے وہ شاہزادیں میں نے
تو سمجھی اس کو ایسے بات کرتے ہوئے نہیں
دیکھا۔"

"وہ کھڑوں تو آپ سب کو پسند تھی ہو گا۔"
وہ تپ کے گویا ہوا۔

"ذرا اس سے بھی سیکھ لو تھیز۔" دادی جان
جب شروع ہو جاتی تھیں فاراد کی اور ان کی بھی



"بعد شس پوچھنا چاہی گی سے جو پوچھنا ہے مزے اوری پرے ہنا کے لاؤ میرا دوست آتا ہے۔" فرد نے پن میں جماں کے بالکل لفڑی پیٹ پکتی۔ اسے ہدایت دی وہ جیسا پہنچی ملا رہا تھا کہ کاؤنٹر پر سارے اوازات پہنچتے تھے۔

خوری نے پائے کاپنی کا ساتھی ٹھنڈتھنڈی اسے ہاتھ لے چکی جاری تھیں کہ کپ و نیزہ بیوی سے پائے کے ساتھ لے کر اونکو غیرہ و بھی رکھ کے نیزہ زمیں آپل شانوں پر بہادر کیا شوندہ کرتا ہے اُن آن پشت پر پھیلے ہوئے تھے تاکہ مرد پاہیش دکھاتی رہتا تھا۔

"فارد بھائی چونے تیار ہے۔" وہ زانٹک روں کے باہر رکھی۔

"اندر آ جاؤ گھر کا ہی بندہ ہے۔" فرد کی آواز پر پھر بھی بجک کر لی مگر پھر عس بھی ہوا گھر کا بندہ کے کہا ہے دل کی بہر کن تیز ہوئی جیسے قل اندر آئی سنتے وہ بائیک پیٹ اور ہاف وائک شرٹ میں ملبوس اپنے جیسے اور سخیدہ پھرے کے ساتھ وہ بالوں بینجا تھا وہوں کی تھاںوں

کے اتسادم ہوا خوری نے چڑا کے لب بخی لے۔

"آپ کی میں تو نہیں ہوں جو مجھے حکم دیوں اندر آؤ۔" وہ تو نکل گئی۔

"میں نے منع کیا تھا مجھ پے غیر و نہیں پیش ہے۔" ملک میں اونٹھتے خوری پر پن اچھا اتنا دو تو جان کے اس سلسلی تھی کیونکہ اس میں آخر اور سردمراٹ کی وجہ سے وہ اسے ذیج کر دیتی تھی۔

"یاری کیا بات ہوئی۔"

"جب تک تمہاری یہ گزنا میں یہاں آ، بھی نہیں چاہتا۔" وہ پچکا کرنے کے قبیرہ سالی لہوں سے فیروزی پیروں میں ملبوس اس کی خوبصورتی سے ذرا بھی مرعوب نہیں ہوا تو

خوش نہ ہو، خوری نہیں ملتے اُنہوں اپنے طرف سے ہی کہہ رہا تھا اور خوری لب چل رہی تھی اگر کچو بولتی تو تو پیچے ہی پڑ جاتا اس لے چپ رہی۔

"آپ ایسی بھی بات نہیں ہے۔" یہ کہہ کر خڑی یوں رہی نہیں، فارد نے مسکرا کے اس کی بنت کی تھی ابھی توہ دا اس کا صرف عنہ یہ اے رہا۔

اُھر شوہ زین رشتے سے انکار کئے جو رہا تھا کیونکہ وہ اپنی دشیت جانتا تھا اور اُنہیں بھی پیچھی رہی تھیں جبکہ دنیزہ کا رشتہ پچھجو کے ہمراہ سے بھی آیا ہوا تھا حسن احمد اور آسٹنے بان کر لکھی چھوڑا فوراً اُن دونوں کی شادی کی دیت بھی رکھ دی کیونکہ فاکہ کے سرال ملتے بھی رمضان سے پہلے رشتہ کا کہہ دے تھے شادو زمین اتنی بلندی پر نے پیغمبر اسلام کی مدرسیں احمد نے اسے سمجھایا سنی دل کی غمراہی کی باتے دنیزہ بھی تماری بھیں ہے۔

"بُنَّ اللَّهُ كَتَنَاهُ زَرَّ آَلَّےْ كَآَلَّ وَنَوْلَنَكَ شادی پر۔" خوری کو تو بہت ہی خوشی ہو رہی تھی جبکہ پاپا کوون بھی کیا اُن سے پیسے بھینے کو کہا تھا پاپا نے اتنے اچھے مدد میں اس سے بات کی وہ بہت خوش تھی۔

"پاپی پاپا کا مدد ایک دم ایسا اچھا کیسے ہو کیا۔" وہ شفتے سے پوچھنے اور ساتھیان کا ہاتھ بھی بیماری تھی۔

"اچھی بات سے تا۔" وہ کچن میں گلی ہوئی تھیں دلکش نے پکن گزصلی ہانے کیا تھا وہ کہا تھا وہی بوریات کے کھانے کے لئے سب کے لئے اسی بنا رہی تھیں۔

"پاچی آیا۔" بنت پوچھوں۔ "وقد رے ڈاٹ کے بعد گویا ہوئی۔"

"آپ کو پڑھا یہاں دادی جوان کیوں سوچ رہی تھیں ہیں۔" وہ اس سے لڑیتے تھی فیروں نے آنکھیں ابھی تک درود کے لال تھیں۔

"میرے تو فرشتوں تک کوئی نہیں تھی ایسے پھو میرے کان میں پڑتا تو تمہارے آنے سے دور ہے آپکا سب سے پھر آنسو خشک کیے اسے یہ بھی تو فلکی اس کے پاپا جو ماڑاں ہوئے ہوں گے۔

"نی رہ بھائی پاپا کو کتنا اکڑہ ہوا گا۔" اُنہوں نے سرہ اور کہر کے تاسف بھرے لہجے میں مصطفیٰ خیز جملہ دیا۔

سب کی بھی تجوہ تھی جبکہ فرد نے اس کا طنز اور نہ اق بھجو کے اس کی گران پکڑ لی وہ بائے پائے کرنے لگا۔

"نی رہ بھائی فرزان نے کہہ تھا۔" وہ تو در علی کیونکہ فارد نے اس کی درست بنا شروع کر دی تھی۔

"آپ کے ساتھ دنیزہ، بنت اچھی لگئی اپنے بالی خیک ڈالنے کا انتخاب کیا ہے۔" وہ اب اس کی پسند کر رہا تھا۔

"وتم فکر نہیں کرو تمہارے لئے بھی اچھا سبندہ ہیں نے خداش کر لیا ہے۔"

"بھی مجھے شادی وادی نہیں کرنی ہے۔" وہ تو سن کے ہی غبراگئی، لکھا چراتے ہوئے وہ شنخ لگی۔

"میں نے سوچا تو شوہ زین کے بارے میں بھی تھا مگر تمہاری اس سے ایک منٹ نہیں بیٹھی ہے اس سے شادی کہاں کر سکتی ہو۔" فارد ان اٹیسوں سے دیستے ہوئے ہوئے لگا۔

خوری کا چہرہ جیرا گئی تھا ووق ساہ و آپا کیسی آپس سنبھال کے پبلو بدل کے نرائی دیکھنے لگی۔

"پھر شادو زین تھیں آسائشوں میں رہ بھی نہیں ملائیں میں نے تکندر چاہو کیا تھا کہنے لگا کہ

نے روکر دی تھا فارد انہیں بھی بغور دیکھ رہا تھا۔

"زم آج تھی طاہمیں گئے شام میں رشتہ اسے۔" آسٹن نے مسکرا کے کہا ماحول ہوتی تو کہا

"میرے تو فرشتوں تک کوئی نہیں تھی ایسے پھو میرے کان میں پڑتا تو تمہارے آنے سے دور ہے آپکے آپکا سب سے پھر آنسو خشک کیے اسے یہ بھی تو فلکی اس کے پاپا جو ماڑاں ہوئے ہوں گے۔

"نی رہ بھائی پاپا کو کتنا اکڑہ ہوا گا۔" اُنہوں نے سرہ اور کہر کے تاسف بھرے لہجے میں مصطفیٰ خیز جملہ دیا۔

سب کی بھی تجوہ تھی جبکہ فرد نے اس کا طنز اور نہ اق بھجو کے اس کی گران پکڑ لی وہ بائے پائے کرنے لگا۔

شافتہ چاپنی کو سب سے زیادہ فہمی آئی۔

"نی رہ بھائی فرزان نے کہہ تھا۔" وہ تو در علی کیونکہ فارد نے اس کی درست بنا شروع کر دی تھی۔

"خواہ تو وہ میرے پیچھے کیوں پڑھا رہے ہو۔" وہ اور اس کے صوفے سے ہڑا ہوا فارد نے اس پر بھی ہاتا کے کشن اچھا لاتھا پورا لاؤنگ کر رہی کر دی فاکہ نے چیننا شروع کر دیا تھا خوری کا مہذا بھی بھی لیکیں ہوا تھا آسٹن، میں آئی تو سب و خوب ڈانٹا سب اور اس کے پیٹ پر چکا کر کی لی شرت میں ملبوس اس کے قریب ہی کر رہیں۔

"کب تک ارادہ اور کہا ہے تھیں۔" وہ پہنچنے لئے اداہ میں بو، وہ اپنا کامنی آپس سنبھال کے پبلو بدل کے نرائی دیکھنے لگی۔

"کیا کیہ رہا تھا وہ اپنی تمنا کو زبان تک ایسی بھیں بھی پھر فارد کو سے خبر دیتی۔"

"یار میں نے کیا کر دیا ہے جو تم بھوتے بائیکات لئے ہوئے ہو۔"

دیا۔ ”بائے بائے فارو کیسے میرے بچے کی تو درگت ہاتا رہتا ہے۔“ شفافتے چاپی مصنوعی غسلی اور غصہ سے برآمان کے گواہوں میں اور لکڑی ہو چکیں کیونکہ حظہ نے ایکٹھ جو شروع کر دی چکی۔

”اُن آپ فلرنیں کریں ان کے درجن بھر بچوں کی ایسی درگست بناوں گا کہ یاد رکھیں گے یہ ساری عمر۔“ فوراً ہی وہ سیدھا ہو گیا چہرے پر باتھ پھیرا فاکہ کی زور دار بُشی پھوٹ چکی۔ ونیزہ تو شرم سے اور سر جھکا کر رہ گئی اسی دوران کا یابوںی ڈانت نے کام کیا اور ونیزہ کو بیدر روم میں لے جایا گیا وہاں بھی حوریہ اور فاکہ کہتے ہیں تھما کر دھڑ سے دروازہ بند کیا ونیزہ اچھل گئی خوبصورت سا بیڈر روم اصلی ٹالاب اور موتویوں کے بخوبیوں کی خوشبو ما جوں کو اور ہی خوابناک ہماری چکی فارو نے فوراً کپڑے چھین کئے ہملا تے پہونے والش روم سے باہم آیا سادہ سے گرتے فیض شلوار میں یا پوس آنکھوں میں نمار لئے ہوتوں پر شوخ ساقبم لئے تھی کی لویاں بنا کر اس کے قریب بیٹھتے ہوں۔

”شروع سے محبت کی ہے اگر وہ جنتی تھمارا کزان مجھ سے پہلے لے جاتا تو میں برداشت کر سکتا تھا بھی نہیں خون کرو یا اس کا۔“ اس کا چہرہ ماقبوں میں سیا اور شوخ سی جسارت کر دی آج نہ کوئی روک نہ کھی تھی کا ذرخدا۔

”تمہارے کھڑوں بھائی کا بھی مجھے بندہ بست کرنا ہے۔“ سرخ جملہ از رہ آچل ڈھنک کے شانوں پر آگیا تھا، وہ مخصوصیت سے اسے دیکھی۔

”جی!“ وہ میں اتنا ہی بول سکی۔

اسائل ہے وہ پہلے شانے پر ڈالے کوئی اپراہی لگ رہی تھی فوزیہ نیتم تو فوراً ہی بھی پر دعا میں پڑھ کر دم کرنے لگیں۔

”کاش آج اس لکڑ انسان کو میک پسند آ جاؤ۔“ پورا راستہ بیکی دعا کرتے ہوئے لئی چکی شادی خوبصورت سے میرج لان میں گھی شاہ زین کے دھیبل اور نخیال سے سارے ہی رشتے دار تھے، دین بنی ونیزہ ریڈ لئنے میں فل میچنگ جیولری اور میک اپ میں بہت سیں لگ رہی تھی فدر کی لٹاہیں بہک رہی تھیں۔

دھنی ایک بیجے ہوئی تھی ونیزہ کا وہ مضمونی سے باتھ پکڑے ہوئے تھا آج اس کی وہ بنا دی چکی تو اپنی بے قراری تھی کہ اس کے کلیوں جسے پیسے وصول کیے وہ پورا نام پدمرا سا ہی رہا غصہ میں تھما کر دھڑ سے دروازہ بند کیا ونیزہ اچھل گئی رسموں کی پشاری لھوول کے بیٹھنی تھیں۔

”کب تک یہ سب چلے گا۔“ وہ جھنجولا کر دوپارہ ہل کر رہی تھی میں آپا ونیزہ نکا و جھکا ہے منکل صوف پر بیٹھی تھی اور سب لوگ اسے چھرے بیٹھے تھے ونیزہ ان سب کی محبت پر فناں تھی۔

”آج اگر ہم ونیزہ سے پچھہ لکھنے بات کر لیں گے تو آپ کو اتنا غصہ آئے گا۔“ حوریہ دھم سے

ونیزہ کے ساتھ والے صوف پر بیٹھی وہ قررو جیا،

کما پہنچا اور سمت کے بیٹھنی۔

”باں سب سارے مسٹے حل کر لو سب پوچھو

اوئستے میں میک اپ ہوا مہندی کہاں سے نکلے گئے۔

”وہ تپ کے گویا ہوا۔

”ظاہری بات سے وہ تو آپ پوچھنے سے رہے ان بے چاریوں کو پوچھنے دیں ان کا بھی وقت آنے والا ہے۔“ عقب میں کھڑا اظہار نے شوخفی سے شراحت سے معنی تجزی سے لقہی دیا فارو کو تو، یہی اس پر بات بے بات پر غصہ آہ رہتا تھا اس نے یہ موقع بھی نہیں دیکھا ہاٹھی جز

”تیا ابو انہیں سمجھا لیں اسکی دن مجھے غصہ آ گیا تو ان کا بہت برا حشر ہو گا۔“ دھنک نے منہنا کے مخصوصی صورت بناتے منہوں کے کہہ سب ہی جنہے لگے تھے کیونکہ فارو اور حظہ کی فوک جھوک سے بھی گھر میں روپنگی رہتی تھی۔

”میری بات تھی میں روکی آپ دنوں ہر

وقت لڑتے رہا کریں۔“ حوریہ بے زاری اور

اکتا بہت سے گویا ہوئی۔

”تم فلرنیں کرو تبارے مہندی مایوں کے سارے فلشن کرو ایں گے۔“ حسن احمد نے شوخفی سے کہہ کر اسے چھیڑا وہ جھینپھن گئی۔

”ابو آپ جانتے تو ہیں نا مکلن ہی ہو گا۔“

فارو نے روائی میں ہی کہہ دیا جبکہ سب لوگ حیرانگی سے دیکھنے لگے۔

”کیا مطلب ہے؟“ حوریہ پوچھ گئی۔

”ارے چھوڑو بھی کیا بحث ہے چلو بچوں انھوکل پتے سے بارات لے کے حالے اور وقت پر پہنچنا ہے۔“ آسف نے سب ٹوٹھے گا اشارہ دیا۔

”فارو بھائی آپ تو ملے سوئے تاکہ عصر تک اٹھ ہی جائیں۔“ دھنک نے جاتے جاتے پھر تقدم دیا وہ مارنے کو لپکتا تھا۔

دوسرے دن نج میں ایک ہڑبوٹکی تھی

سب اسی تیاریوں میں لگے تھے کیونکہ جنید چاچو وقت کے بہت پابند تھے شفت چاچی کو تو دو دن پہلے ہی کہہ دیا تھا تم سب سے پہلے تیر ہو گی وہ بے چاری ہو چکی اسی تھیں فارو بھی واسٹ شیروالی میں خاصاً ڈنک لگ رہا تھا فرزان اور دلاظہ تھی اس کی تیاری میں مدد بھی دیے رہے تھے فارو کہہ بھی اپنے ہسپنڈ کے ساتھ آگئی تھی سارے مہماں آ پکھے تھے۔

”تم مجھ سے پوچھے گے۔“ فارو نے مکتا نا جو داری جان کے پاس تھیں سے ٹیک لگا کے بیخا کندن کی کامانی تھی اسکی امت سے میک اپ میں

حالانکہ دل میں اس کے لئے بہت کچھ تھا مگر اسے چند بات پچھائے میں شروع سے مہارت حاصل چکی اسے منہ پھٹ اور بے ہاں لے کیاں تھتے زہر تھیں حوریہ سے اس کی اسی لئے تھیں بھتی تھی۔

”میں کون سا آپ کا سامنا کرنا چاہتی ہوں۔“ تھنخ سے کہہ کر وہ رخص پ دھپ کرنی چلی گئی۔

”اویحاتم نے میری ایسی ہی بے عذتی کرتی ہے تمہاری نرمن۔“ وہ گرم اور آگ ہو لے ہو رہ تھا کہ فارو کو بھی اپنے آگے ہو تو کچھ اور ہی سوچا رہا تھا۔

رمضان آنے میں صرف ایک ماہ تھا شادیاں کی تیاریاں شروع ہو گئی تھیں اتنے تھیزی سے یہ پندرہ دن بھی گزرے پہلے فاکبکی رخصی ہوئی پھر فارو کی شادی کے بیٹھاے شروع ہوئے شاہ زین نے ساری اضالوں رسموں کا منع ہی کر دیا تھا خوریہ کا تو منہ تھیں ہیں گیا تھا۔

”تھا ابو تم لڑکے والے ہیں اور وہ لڑکی والے اپنی گیوں چلاتے ہیں ہر معاملے میں۔“ حوریہ کو مہندی مایوں کے فلشن نہ ہونے پر تھنخ افسوس اور غصہ بھی تھا۔

”شاہ زین بھائی کو پہنچے ہے ان کا بھوپی حوزوں کا کارہار کرتے ہوئے سفرت ہو گی تو، وقت پر پہنچنے کا ہر فلشن میں۔“ دھنک کی پھر رُگ ظرافت چھڑتی فارو نے دانت میں کے اسے دیکھا کیونکہ حوریہ کے تمام ہی بڑے وہاں موجود تھیں اسکے احمد اور فوزیہ نیلم بھی آگئے تھے ہر میں اور وہنگی لگ گئی تھی۔

”تم مجھ سے پوچھے گے۔“ فارو نے مکتا نا جو داری جان کے پاس تھیں سے ٹیک لگا کے بیخا تھا نے پہنچنے سے باز نہیں آتا تھا۔

تھوڑی خوبی ہے مگر تم سے شادی کے بعد سب
سدھ رجھانے لی۔

"میری طرف سے انکار ہے مجھے شادی
ان سے کیا کسی سے بھی نہیں کرنی ہے مجھے تم۔"
لے جا تا انکھ قطعیت بھرا تھا کرنے اتنے زب بھی
کے تامن بھری تکابول سے اس دیعا جواپیں
بات پر جما بوا تھا۔

"شاہ زین حوری تمہیں بہت پسند کرتی ہے
اور پھر کہتے ہیں جو تمہیں پسند کرتا ہے اس سے
شادی کرو تو زندگی اور خوبصورت ہو جاتی ہے۔"
وہ اس کی ناراضگی اور غصہ و انور کر کے پھر کویا
ہوا۔

"مجھے تمبارے فائی پر ذرا بھی یقین نہیں
ہے۔" جبکہ وہ من کے تو حیران رو گیا کہ فاراد کو
کہنے پر ہو گئی یہ تو وہ صرف چنتا تھا حوریہ کی
آنکھوں میں اسے لکھ بھیش پسندیدی گی اور
جدبے ہی دیکھے تھے مگر وہ بھی بھی اسے خوش ٹھیک
میں بھائیں کرنا پا جاتا تھا۔
"سوری مجھے جلدی مُحِر جاتے ہے۔" وہ اپنا
ستل اور گاڑی کی کی رنگ انکا کر کر ابوا فاراد نے
بھی اس کی تقیید کی۔

شب برات گزری تو رمضان بھی آگئے
حوریہ بیان سے جانا چاہتی تھی مگر دادی جان نے
رو رو کے اسے روک لیا تھا مکار اس کا دل شاہ زین
کی کزوئی اور رخ باتوں سے اپا نون تھا کہیں بھی
ول نہیں لگ رہا تھا طبیعت میں بھی اوسی آئی تھی
جبکہ ہی اسی نے اسے یوں اوس دیکھا تو وہ
اسے بھیت کے لئے مان لیں کہ شاند اپنے حربا
کراس گلی طبیعت ہی پہل جائے۔
"تمبارے بھائی کی کزوئی قدر نہیں ہو رہی
ہے ایک لڑکی کی اس نے سب کے سامنے تھیک
کل ہے ذرا احساس نہیں ہے۔" وہ اپنے بیدروم

نگی بات پر چونکہ گیا۔ "وارڈ شاہ زین کے اندر
کے انتشار کو روکنے کا بوجو پھر دیر پہنچے اس کی پیٹ
میں تھا وہ شکر تعاب ہر والے اچھے تھے ورنہ تو
وہ بے قوف لڑکی اسی کا کردار سب کے سامنے
مشکوک بنانے پر جاتا تھا۔

"وارڈ شاہ زین میری زی سے تاچہ نہ فائدہ مت
الخداوت ایسی بات کہ رہے ہو جو ملکن نہیں اور ایسی
لڑکی کے ساتھ جس نے میرے ساتھ گل کیا
سیا۔" شاہ زین نے ہتھ سے ہتھ سے ہتھ اکھر گیا آج
دو ٹوں آفس میں ہتھ دیر تک رکھے تو فاراد نے
موقع دیکھ کر اس سے بات شروع کر دی۔

"تم نے بھی بہت نفلط الفاظ ادا کیے ہیں شاہ
زین ہوت اڑاپنے کردار پر کسی کو کچھ اچھا لئے
ہوئے سن لے تو وہ شیری میں جانی سے خون
کرنے سے بھی درج نہیں کر لیتے۔" فاراد تھیز
لنجھ میں بولا، کیونکہ اسے بھی شاہ زین کا حوریہ
حوریہ کے ساتھ سخت گران گز راتھاکل سے حوریہ
نے جانے کی رہ اکلی ہوئی تھی مگر وہ اس
پیویشن میں اسے جانے نہیں دے رہا تھا کیونکہ
سندھ، احمد اور فوزیہ نیم بہت پریشان ہوتے فاراد
نے تو ان سے پہلے ہی شاہ زین کی اور حوریہ کے
رشتے نیں بات گر لی تھی جبکہ شاہ زین کے تو
فرشتہوں تک کوئی نہیں تھی۔

"وارڈ شاہ زین میری بھن کے شوہر ہو میں صرف
کوئی تھیں میں بھی اس کی چیخانی مرق آلوہ ہو گئی
جسکے سے خبل پر دنوں با تھے عیک کے کھڑا ہو گیا۔

"ایم دوست پہنچے بھی تھے اور اب بھی ہیں
حوریہ تھوڑی زمانی کی تیز ہی تو ہے ورنہ اس میں
کوئی اخلاقی برائی نہیں ہے چاچو اور پچھا جانے
اسے بھی بہت لاٹو پیار سے پالا ہے تو اس لئے

لوگوں کی طرح سمجھا تو۔ "شہزادت افغانی انگلر
کی گرفن کپڑوں میں اتنی دکش لگ رہی تھی، شاہ
زین اپنے چونک جاتا تھا کیونکہ وہ اپنی دشیت
حوالہ افزائی نہیں کرتا تھا کیونکہ وہ اپنی دشیت
جانا تھا اور وہ حوریہ کی آنکھوں کی چیز سے
بھیش کجھ جاتا تھا جو وہ نہیں کیا تھی ہا
پوری پچھے اسے دیکھے جانے پر پکڑی نہیں تھی مارہ
ہمیشہ خود سے بد دل گرتا رہتا تھا۔

"اوہ بہ جیں تو کہونا ہی۔" تسلی از اے
ہنگارہ تھی بھرا۔ فاراد پر بلج پر جھکا وہ نوں کی حیاد آرائی
دیکھ اور سن رہا تھا میر دہنوں میں سے کسی کی بھی
نگاہ اس پر نہیں پڑی تھی۔

"آپ آپ کو میں جان سے مار دوں گی میں
ایسی نہیں ہوں۔" حوریہ کے کردار پر یہ مل تھہت
ہی تھی وہ آپ سے پاہر ہو گئی شاہ زین کا گریبان
اس نے دو ٹوں ہاتھوں سے پکڑا اور اسے
جھنچھوڑنے لگی وہ اچانک اس انداز پر حواس باختہ
ہی ہو گیا اپنا گریبان جھنچرانے کا گلہ مودی ہے تو کہا
تھا جنون سوار ہو گیا تھا اسی وقت رہ رہے پردا
خمر سر پر اخالیا فاراد دوڑ کے نیچے آپ تھا حوریہ
نے خوب جنخن کے شاہ زین پر اڑامات لکا
شروٹ نکے وہ اپنے کردار پر انگلی تو برواشت ہی
نہیں کر سکتی تھی۔

"انگل یہ میں تھی کہہ رہا ہوں اسکی بات
نہیں ہے۔" شاہ زین شرمدہ ہونے لگا تو فاراد
نے بات سنبھالی اور اصل بات سے سب کو آگاہ
کیا۔

"یار تمہیں اتنے سخت الفاظ نہیں استعمال
کرنے چاہیے تھے وہ ایسی لوگی نہیں ہے پسند کرنا
جرم تو نہیں ہے اگر وہ تمہیں کرتی ہے تو۔" فاراد
اسے پورچی میں لے کے آجھا شاہ زین بکا بکا
حیرت و انباط میں بھلا ہو کر گھلے منڈ کے ساتھ

ہے مگر مجھے بہت کچھ آتا ہے۔" ستر کے معنی
نہیں ہے ویا اور اس کے سر سے اپنا سرگراہیا۔
.....

فاراد شادی کے پہنچے تھے تو
پاہر بھی اپنے شوہر کے ساتھ اسیہ روانہ ہوئی
حریت پنچواڑھا جانشی ہوئی حوریہ کو سب نے
دکھ لیا تھا فوزیہ نیم جانشی ہوئی تھی مارہ
دادی چین ان کے جانے کے بعد بہت ادا ہو
چکیں، رمضان نے تیک پسندہ دل تھے
 رمضان کی تیک، پل بھی بورا تھی وہی نے مل
حریت نامہ داری سنجھانی ہوئی تھی وہ اتراء، وہوم
درست کردا رہی تھی ساری ستائیں اس کی کارپت
پکھیں تھیں اسی دوران اسی آہت ہوئی حوریہ نے
لگو جو بخوبی وہ اپنے لبے اور جیبہ و تکلیف
ٹھیکیت کے ساتھ قان فری پیٹ پر لائٹ چنگ
شرت میں لمبیں سوہنے نے کھڑا تھا وہ جب بھی وہی تھی
وہ ذہن پر جھوٹنی آسودہ چھا جاتی تھی۔

"آپ؟" وہ فوراً تھی کھڑی ہوئی مگر شاہ
زین کی سرد مہری اور بے رخی نے اس کی ساری
خوبی کو معدوم کر دیا تھا۔

"اکھی ہیں تو باریے۔" پر شکن پیشانی
جسے مزانج نے لچک کی تھی اور اسی ظاہری
آپ کی نوکر نہیں ہوں گیں۔" وہ بھی
حباب بے باق کرنے میں وہر تھی، اتراء نے
لکھتے لکھتے سر اٹھ کر حوریہ کو ہزار مودہ کیا۔

"آپ مغفرہ بد دیاں حممندی انسان ہیں
لگیں گے آپ اپنے اظہر میں ذرا غریب نہیں۔" وہ تو
پہت پڑی کیونکہ شاہ زین اس کی توہین جو کرتے
لگا۔

"نمیک کہا آپ جسکی لپی سیاں صرف لڑکوں
کو مروعہ کرنے کے چہرے میں ملی رہتی ہیں۔" اس
نے جھتی پر نہیں کا کہا رکھا۔

"اثر شت اپ آپ نے مجھے ان پیچ

"جاتے ہو یا نہیں۔" اس نے کہا۔ ایسا
خلجہ نہستا ہوا چاہیا، فارود اندر آیا تو نیزہ انھوں
بینچی تھی آج فارود پر کافی سرور طاری ہو رہا تھا
اس کے ارادے بھی خاصے بدلتے ہوئے تھے۔
"ابھی ابوکی بات سن کر آتا ہوں۔"

آخر سال میں ہتا ہو کر اس روشنی و نیزہ کو
بانہوں میں سمیت لیا۔
"شاہزادیں راشی ہو جائے تو یہ بھی فوبت ن
آئے۔" کان میں سرکوشی و نیزہ اس کے سینے
میں منچھا کر اپنا سسیاں روکنے لگی۔

"آپ بیک میل گر رہے ہیں میرے بھائی
کو اور مجھے۔ وہ بھی۔"

"آہستہ چینچوں دا کم نے کہا ہے؟ ماں کا
صحبت مند ہوتا شروری ہے ورنہ بچ کر وہ
نیزہ اپنا بچہ صحت مند چاہے۔" وہ مسکرا کے
شوٹیوں میں ہتا ہو کے اس کے چہرے پر جد
چکا تھا۔

"فارود بھائی فارود بھائی۔" خلجہ کی زور دار
آواز پر دونوں ہی چونک گئے وہ دروازہ بند کر دا
بھول گیا تھا جیسے ان فاروں کی نگاہ پڑی وہ سیدھا ہو
گیا خلاں اتنے قدموں واپس ہو گی۔ جو
کچھ اس نے بتایا تھا ان کی زور تبدیل کر دیا کریں۔"

"فارود بھائی کم ران ڈر تو بند گر دیا کریں۔"

"وہ آنکھوں پر ہاتھ رکھئے ہڑا تھا فارود جھینپ کے
رو گیا، نیزہ و شرم سے سریں نہیں اٹھا سکی۔"
بھائیوں میں ڈر کر کے آنا چاہیے تھا۔" وہ
اپنی جھینپ منانے لگا۔

"میں نے کی تھی ناک مگر آپ۔" "آگے بولتے ہوئے وہ مسکرا دیا، فارود نے اب بھی
کرادر ہر احمد یہماقان کفر کے میش شوار میں
ذشک سافار دا آج پڑل ہی ہو گیا تھا۔

"میں اس لئے آیا تھا کہ یا بلوئے بایا یا ہے
آپ کو، پورا گھر چھان، مارا جب آپ اپنی زوجہ
کے پاس ٹکرے۔" خلجہ بھی اپنے نام کا ایک تھا
ذر دنے اسے خود اور ہاتھ پکڑ کے باہر نکالا وہ
بھی گھورنے لگا۔

"کہو آتا ہوں۔" دروازے کی چوکھت پر
باتھر گھوکے بولا۔

"ابھی حلیعے۔"

میں دہنوں ہاتھ پشت پر جمائے غسل سے پندرہ
کات رہا تھا اور نیزہ دوڑتے کامنے دل کے
سر تھا ایسا قبر بر ساتہ انداز دیکھ کر روز رتی تھی و پرے
تھی جس سے مدنی شروع ہوئے تھے اس نے
طبیعت بھی نیک نہیں تھی پورا دن گھر کے کاموں
میں گزر جاتا۔

"میں نے تو اپنی منانے کی کوشش کر لی
تھیں کرتی تھی آصفہ تو خوشی سے پھوپھی نہیں تا
رتی تھیں و نیزہ نے جو اتنی بڑی خوشی دی تھی۔

"مشکرے سے صاحزادے کو پچھے عقل آئے گی
باقی بن کے۔" آصفہ نے فارود کے سر پر چپت
لگائی جو شیخی مشیخی بیار بھری نگاہوں پرے و نیزہ کو
دیکھدیا تھا جو پشت پچھرے ہوئے تھی تھی۔

"و نیزہ آج سے سحری میں ہنایا کر دیں گی۔"
ٹھافت نے اس کے ہاتھ تھام کے کہا۔

"یعنی اب یہ رواجی لوکیوں کی طرح کسی
کام کو پاٹھو ہیں لگا میں لگی۔" وہ مسکرا دیا اتنی خوشی
ہو رہی تھی کہ دل کر رہا تھا کہ و نیزہ کو بانہوں میں
لے کے اتنا پیار کرے گا وہ اپنی سادی لٹکی بھول

جائے۔

"اچھا میں تو چلوں افطاری میں نام ہی لکھتا
ہے۔" ٹھافتے جا گئی اس کے رخسار پر بلکل سی پچھی
وے کر جل گئی تھیں آصفہ تو اس وقت سے اس
کے ساتھ کلی بھولی تھیں و نیزہ کو ڈیروں شیم بھی آ
رہی تھی جو ریے نے ٹھلے لگا کر مباردہ پادوی تھی۔

"رات میں وہ تراویح وغیرہ سے فارغ ہو
کر آیا تو و نیزہ رورہی تھی۔"

"اپ روتا بے گار ہے یہ تو ہو ہی تھا۔"
معنی خیزی وہ شرارت سے مسکرا دیا وہ اس کی
ناراضی کی جھوک رہا تھا۔

"ہاں اب میں بھی بے کار ہوں، جو دوسری
شادی کی ضرورت پڑی۔" روزہ کے حلقی بھرا ٹکوہ
کیا فارود نے اس پر جک کر اپنے جذبات اور

میں دہنوں ہاتھ پشت پر جمائے غسل سے پندرہ
کات رہا تھا اور نیزہ دوڑتے کامنے دل کے
سر تھا ایسا قبر بر ساتہ انداز دیکھ کر روز رتی تھی و پرے
تھی جس سے مدنی شروع ہوئے تھے اس نے
طبیعت بھی نیک نہیں تھی پورا دن گھر کے کاموں
میں گزر جاتا۔

"میں نے تو اپنی منانے کی کوشش کر لی
تھے اب کیا کروں۔" وہ منمانی بینے کے سرے پر
وہ تھی بھی ہوئی تھی ذردو پنڈہ یعنی طرع ادھر سے
اچھر گوم رہی رہا تھا۔

"اپ تم کچھ مت کرو میں ہی کرہ ٹھاٹھ
محکم آجائے گی۔" دھر سے بینے پر لینداہ چیچے
ہو کر بیٹھی۔

"بھائی کہتے ہیں۔" وہ آپ لوگوں کے

برابر، ایسا نہیں سے اور پھر وہ آپ کے کچھ افس میں
کام کرتے ہیں وہ اپنیں ایک ملازم تھیں جس سے ہے
آپ لوگوں کا وہ ان کے ساتھ یہ ایڈ جست نہیں ہو
سکے گی۔ و نیزہ نے بات بنا لی۔

"وہ راضی تو ہو، مگر اگر حیثیت دیکھتے ہا، آج
میری شادی تم سے نہ ہوئی ہوئی۔" فارود نے تیز
لپجھ میں اس کی بات کے جواب میں کہا۔

"یہ بھائی کی زندگی ہے وہ جیسے چاہے
ہزاریں۔" وہ رواہی کی ہوئے لگی۔

"نمیک ہے پھر مجھے ہی جو ریے سے شادی
کرنی ہو گی۔"

"کیا؟" و نیزہ کی سماحتوں پر بھر ہی پختا تھا
وہ متوضش زدہ تیز سے اسے دیکھنے کی دل
ایسا لگا ہند ہوئے لگا ہوا جو دیکھنے میں آگیا۔

"ہاں بتا دینا اپنے بھائی وہ کیونکہ جو ریے کی
ناراضی ہے کہ اگر اس کی شادی نہیں کی گئی تو
وہ نفسیاتی مریضہ ہن جائے گی۔" وہ نہ لاتا جا رہا تھا
و نیزہ کا دل ذوب رہا تھا، آنکھوں کے سامنے
دائرے سے آنے لگے خندے پسینے پورے جسم

"و نیزہ مجھے نہیں پہنچتا تھا فارود اتنا خود غرض
نکلے گا۔" وہ شدت غم سے مٹھیاں بھیجن کر رہا گیا ای
الگ مغموم اور فلرمندی ہو گئی تھیں و نیزہ کی ایک تو
حالت دوسرا تھی اس پر مستزا دا اس رعم آن پر اتنا
اسے اپنی معصوم اور بھوئی کی بہن کی بھی فلر تھی۔
"نمیک ہے اگر اس نے بھی شرط رکھی ہے
تو میں صرف اپنی بہن کی بچے سے راضی ہوں۔"
و کڑے ضبط سے فیصل کر یا تھا مگر آج اس کا
دل فارود سے بھی خراب ہو گیا تھا، بھن جو ریے سے
شادی اپنی میثیت کم ہونے لگی وجہ سے نہیں گر رہا
تھا بعد میں ایسی شادیاں کامیاب بھی تو نہیں ہوئی
ہیں و نیزہ خوشی سے اپنے بھائی کے باٹھ چوم لئے
امی بھی مطمئن ہو کر مسکرا دی تھیں اسی وقت ذر
نیل بھی قیتوں ہی چونک گئے رات کے گیارہ بجے
کون ہو سکتا ہے۔

تیا اور تھے اور ان کے اندر میں کام نہیں کرنا چاہ رہا تھا۔

"بالکل انضول سوچ سے تمہاری پڑھے سارے آفس کے کام تم نے بھی سنھالے ہوئے جس۔" فاراد کو تو خسہ آئیا تھا اس نے کارپٹ پر پنچا تھا، حسن احمد کی گھورتی اور غشہ ہاک ٹھاہوں نے فاراد کو پڑال کر دیا تھا، نیزہ و ان لوگوں کے چائے کے ساتھ اوازمات لے آئی تھیں دھنلا نے بھی اسی وقت اندری وی ماربل کے پکنے فرش پر سلپ مار کے فاراد نے ناگز اڑا کے اسے گرا دیا۔

"بھی انسانوں والی کی حرکت مت کرنا۔" حسن احمد نے دیکھا تو ناگواری سے فاراد کو سخت سست سنلی دھنلا اپنا گھنٹ پکڑت، ہیں کو دیکھ دیں ہی نہ گیا۔

"تیا باؤ نہیں تو مجھ سے کپی دشمنی ہے۔"

"ہاں بس شروع کر دو تم دوں اپنی بحث۔" انہوں نے دھنلا شاہزادیں کے دل دوائی سے جو دیکھ ساہو گئی وہاں سے کھسک جانے میں عافیت جائی دیزہ کو قسمی آری تھی۔

"میں کل اسلام آہا بھی جانا ہے فاراد تو گدھا ہے یہ بخجھے پڑھے کوئی کام وقت پر اور ڈھنگ سے قیس کرتا ہے تم نے دل میں میں نہ کرنی ہے اور تم رہو جسے سندھر کے لھر۔" حسن احمد نے سارا پروگرام ترتیب دے کر اسے بتایا شاہزادیں کن شے چھرایا کیونکہ ان کے گھر خاک کیسے رہ سکتا ہے جبکہ جو دیکھ سے ساتھ اس نے پکھا اچھا تو نہیں کیا۔

"آفس میں ہوں میں رک جاؤں گا۔" وہ منہما کے گواہوا، فاراد کے ہوتوں پر مشکراہت ریگ کی کیونکہ وہ اس کا جھنگنا لمبرانا گزیرا اس سب تکمیر ہے اچھا ورنہ اس کے سامنے وہ پر اعتماد نہیں رہ سکے چھن احمد اس کے دیئے تھے۔

"آج کے بعد بھی نہیں آؤں گی بیہاں اور نہ اپ کے نامت آؤں۔" مانکھوں میں آنسو حسرت لئے وہ اندر کی جانب بڑھنی شاہزادی کو ایسا لکھا تھا۔ ان سر پر آن کراہ اتنا سنجھہ و تو اس نے جو دیکھنے لی چھرے پہلو بدل کر رہ تھی شاہزادی کی فہماں اور سر و نکاحیں اس پر تھیں تھیں بلکہ چار جست کے پڑوال میں تو آج اس کا حسن تک سو گوار لگ رہا تھا، تو شادی بونی تھی وہ ایسا جسٹ بھی رہنی تھی اور جو دیکھنی بھی امکونی ہے یہے اس کے ساتھ ایسا جسٹ ہے جو سکے اسی فارداں کے پڑھر دیہ قدموں کو دیکھنے والا سر جھنکا ہوا تھا دہر سے اس نے دیکھا تھا جو دیکھنے نے پکھو کیا تھا سارے راستے دنوں کے درمیان کوئی بات نہیں ہوئی شاہزادی کے دل میں بے چینی بڑھنی کیونکہ صرف وہی نہیں وہ بھی تو اسے چوہرہ رہی تھی وہ بے کس ساہی رہا تھا، نیزہ و حمرچی اُنی تھی وہ بھی اپنے کام میں مصروف ہو گیا، دوسرا جاب آج کلیڑ جو نہ ہے تھا مظہران کا تیراعشرہ اور پتھر عید بھی زوری شاہزادی کے دل دوائی سے جو دیکھ دیکھاں ہی نہیں گل دھات۔

حسن احمد نے ساتھ سے خوب ڈانٹا وہ سمجھا ہے مذہب بہاں کے پہنچنے بھی تھا جبکہ فاراد نے بھی اسے خوب ڈانٹی تھی کہ کیوں جاب کا دو سو فارہ ہے۔

"میں آپ وہ بھو ہے کوئی شکایت ہے جو تم دوسرا ڈاش کر لے گے۔"

"میں انکل ایسی بات نہیں ہے وہ میں چاہتا ہوں کہ جب نہیں اور کرنے کا بھرپوچھی ہوں تو پھر یہے۔" شاہزادی پہلو بدل کر ہاتھ بنا لے جبکہ وہ جاب اس نے بھی ڈاش کر رہا تھا کہ اُر جو دیکھ دیا تو پسے وہ خود کو یہاں سے بڑا ٹوڑیا گھر حسن احمد اپنا فیصلہ ناکریل دیئے تھے۔

سے زیادہ آئی تھی۔ "وہ جو دیکھنے کرو،" نیزہ اس کے سنتے ہوئے چھرے تو ستراتی بونی ٹھاہوں سے دیکھنے لی جو دیکھنے پہلو بدل کر رہ تھی شاہزادی کی فہماں اور سر و نکاحیں اس پر تھیں بلکہ چار جست کے پڑوال میں تو آج اس کا حسن تک سو گوار لگ رہا تھا، تو شادی بونی تھی وہ ایسا جسٹ سامنے تو کیا کاہاں تک ملا ہا چھوڑ دیا۔

نیزہ کے بہت سمجھا ہے اور منت گرت پر اس پر اڑ پورٹ آگئیا تھا فارہ دو بھی حیراتی کا جوہہ لگا تھا جو دیکھنے سے اس کے ہاتھ سے اپنے سوت یہیں چھینا شاہزادی خفیہ سا ہو گیا بلکہ کپڑوال میں ڈالنچی اور ڈھنلی لئے ہوئے تھی اڑ پورٹ وہ دوں ہی اسے آف کرنے آئے۔

"یاد ہے بہت ناراضی اور غصے میں لگ رہیں ہیں جسکے تھے جو دیکھنے سے باقی ہوں۔" فاراد اور دھنلا۔ شاہزادی سے باقی ہوں میں لگ گئے تھے جو دیکھنے سے ایک چور نظر مسڑا نیت میں بلکہ لی شرست میں ملبوس سو بر سے شاہزادی کو دیکھا جس نے خود بھی دو ایک بار اپنی ٹھاہ بھی ڈالی۔

"تم تو بات ہی نہیں کرہ میرے بہنوں ہو اس لئے بڑا شہزادی کی ہے میں نے تھا اس کے لیے بیویں۔" وہ مشتعل سا ہو گیا جو دیکھ آگے بڑھتے جا رہی تھی فاراد نے مسکرا کے سر کھجایا کیونکہ اس کی دھمکی جو کارگر ہاتھ ہوئی تھی۔

"مسکرا شاہزادی میں ایسی لوکی نہیں ہوں کہ مسکروں کے آگے یہیچے پھردوں میں بہت صاف دل کی لڑکی ہوں میں نے آپ سے پہنچنے کیوں کیوں محبت کر لی ہے مگر آپ کے اس دن کے جملے نے میرے کردار لو بھیر کے رکھ دیا ہے جو کچھ آپ کے لئے اچھا سوچتی تھی سب غلام ہو گیا۔" اچھا اتنا اسے بھجک تو آئی مگر چانے سے پہلے وہ اپنے دل نوٹا ہوا بھیل ہوئی آواز کے ساتھ تھا وہ شرمدگی اور ندامت میں گھر خیالیا جو دیکھنے اتنا سیریس لیا تھا اس کی باقیوں کو وہ سوچ بھی نہیں سکا تھا۔

شہزادی کو بیوی کر کر کے عجیت کھول دیکھنا ساختہ وہ بیک چور جست کے اسے لائی پڑھت پر زراوزر میں ملبوس شوہر رکھتا ہوا اس کی بھی بھی بھی اپنی صومیت سمیت سامنے چھی اس کی فیر متوج آمد پر وہ تھیر و سیاہوں کی ٹھاہوں کا تھادم ہوا جو دیکھنے کے بعد زیادہ جوکا لی۔

"اسلام و شکریم!" فرزان اور دھنلا۔ آگے بھی اندراطل ہوئے تھے جو دیکھنے بھی آئی اسی نے فوراً اسے دیکھ کر لگا سے ایک بیک ٹھاہ زیادہ کے نسلیے کے بعد سے وہ بھلی چھمکی بونی تھیں و نیزہ بھی حیرت زدہ تھی کہ وہ یہاں کیسے آئی۔

"میں نے سوچا یہاں آکر ہیں میں کلی سچ میں سرات بجھ کی نمائیت سے جو رہی ہوں۔"

فرزاد اور دھنلا۔ شاہزادی سے باقی ہوں میں لگ گئے تھے جو دیکھنے سے ایک چور نظر مسڑا نیت میں بلکہ لی شرست میں ملبوس سو بر سے شاہزادی کو دیکھا جس نے خود بھی دو ایک بار اپنی ٹھاہ بھی ڈالی۔

"اور ک جاتی ہے۔" وہ مسکرا کی اسی تو ان سب کے لئے کچھ لیئے کے لئے کچھ جان چھیں جبکہ دھنلا نے بہت منع کیا کہ افطاری کے بعد تو کچھ بھی کھانے پہنچنے کا مودہ نہیں ہوتا۔

"فہیں بھجے اب جانے وہ دل بہت اوس ہو گیا ہے۔" آہنگی سے وہ گویا ہوئی۔

"نیزہ بھجے شاہزادی سے کچھ لیات کرنی ہے اگر بھجے موقع ملے تھاں میں کچھ لیئے کا۔" اسے بھجک تو آئی مگر چانے سے پہلے وہ اپنے دل کا بو جھ بکرنا چاہتی تھی اس کی کہ ہوں میں خود کو گراہا تو وہ بھی نہیں چاہتی تھی کہنے سالوں سے اسے چاہ رہی تھی جب تھی آئی اسے دیکھنے کی وجہ

نازک ستوانہ کا نازک سارپا شولڈر سکت باولوں کو پھر میں مقید کیا ہوا تھا۔

"مسٹر شاہ زین الحمد سوچ لیں میں آپ کو رجھانے کے طریقے بھی جانتی ہوں کیونکہ میرا کردار تو ہے ہی خراب۔"

"پلیز حوریہ میں آپ سے اس وقت لڑنے کی قطعی موذ میں نہیں ہوں۔" شرمندگی سے اس نے لگائیں ہی جمالی صیص کیونکہ حوریہ کو اپنی ذات پر ایسے الزام بھی تک نہیں بھولے تھے۔

"میں لڑنے کی موذ میں ہوں کیونکہ آپ نے میرے ساتھ ایسا۔" آنکھوں میں پھر حسرت محمد میاس کا مجھ کی طرح چھٹے لگیں۔

"اس وقت تو مجھ کیلئے جاہے فرست سے ہاؤں گا کیوں گہا تھا میں نے ایسا۔" اسے نظر انداز کر کے وہ اپنا سوت یہس کھولنے جوک پکا تھا اور وہ حق و تباہ حالی پھر بخشنی دھڑ سے گمراہ کا دروازہ بند کر لی۔ ظالی گئی تھی اس کے پچھے بھی خلیش میں خلکی غصہ، راضیلی تھی شاہ زین سے پچھے بھی خلیش تھا۔

دو دن اسے کام تکمیل کرنے گئے اتنی صرف دفت رہی کہ حوریہ سے سامنا ہی نہیں ہوا۔ کا تھا اس آئے ہوئے تیرساون تھا اس دن اس کی آنکو جلدی کھل گئی تھی وہ مکمل کر کے وائٹ فریش شلوار میں ملبوس بیڈروم سے نکلا حوریہ سے اس کا تصادم ہو گیا پنک پیروں میں اس کا سارپا چمک رہا تھا کچھ میں موجود ہانے کیا ہنانے میں گئی ہوئی تھی شاہ زین حراجی سے دروازے کی چوکٹ پر کھڑا دیکھ رہا تھا کیونکہ نوراں اس کے ساتھ کھڑی تھی۔

"حوریہ یہ میں لی اتنی مشکل سے میں نے یہ ملایا ہے۔" وہ کسی آمیزے کو لئے اس سے مخالفت سرخ و سفید ہاتھ کی موی اٹکیاں

پر نامہ جمائے بھیجا تھا حوریہ کو فوز یہ نیتم نے چائے وغیرہ لانے کو کہا تھا جو لگتا تھا وارے وندھتے ہی آئی تھی پھر ہے پر نہ تو کوئی حیرانگی حوریہ کی آنکھوں کی جوت بھی بھولی تھیں نگاہ تک نہ اٹھائی ساری شوفی بھی لگتا تھا وہ کراچی میں چبوز آئی ہے بلیو کافن کے ایکر بیزدی کے سوت میں اپنے سپاٹ چہرہ لئے چائے کا اپ اسے تھما یا۔

"حوریہ یہ میں آپ شاہ زین کا درم ایک بار پھر نوراں سے کہہ کر تھیک کر دو۔" فوز یہ نیتم نے اسے گویا دادا یا وہ سرہاتی ہوئی چلی گئی۔

"اوہ نہ خالِ انسان میرے زندگی پر نمک پھر کئے چاہا آئی تھی مشکل سے خود کو سنبھالا تھا پھر بے چینی کے پھر لے کر آ علیا۔" بیدر دہم اس نے خود سیست کیا وسیع و عریض بیدر صوف سیست دارہ روپ سب ہیں پھر جدید طرز پر ہی تھا وہ نکل ہی رہی تھی کہ شاہ زین اندر چاہا آیا وہنوں کی نہ ہوں کا تصادم ہوا وہ سانید سے نکل کر جانے لگی۔

"سلام و دعا بھی کوئی چیز ہوا کریں ہے۔" پشت پھیرے بغیر اس نے طو سے مقابلہ کیا وہ مل کھا کے اپنا آپل شانوں پر ڈالنے کے زخمی خونخوار شیرپی کی طرح اس کے سامنے آئی۔

"کیوں آگئے ہیں یہاں میں نے خود کو بہت مشکل سے سنبھالا تھا۔" اتنی ناگواری اور سرفی اس کی فسون خیز نہ ہوں میں تھی۔

"آپ کیا سمجھ رہی ہیں میں آپ سے معاافی مانگنے آیا ہوں۔" اس نے کویا جلتی پر تیل کا کام کیا حوریہ کے توتن بدن میں آگ لگ گئی۔

"سوچ لیں کروار کی تھیک نہیں ہوں کیا پا۔ آپ کی غزت کو خطرہ ہو۔" طفر میں ذوبان پر اسٹر زہر بھینچ کے روک رہی تھی شاہ زین کو اس کا یہ روپ بھی اتنا کاش لگ رہا تھا کہ وہ بہوت زدہ سارہ چیز نرم و نازک سرخ و سفید ہاتھ کی موی اٹکیاں

محبت و تھی و سوچ میں تھا وہنوں کو ایک کر کے ہی رہے گا۔

"چپہ نیں بھائی خوش بھی رہیں گے یا نیں۔" ویزد کو دیتے بھائی کی عادت کا بھی پہ تھا ازیں شدی تھی خسرو بھی بہت تھام مشکل سے تھا اس نے میا تھا ورنہ شاہ زین اور مان چائے نہ ملن بات تھی۔

"آپ نے بھی بیک میل کر کے بھائی کو راضی کیا ہے۔" وہ بولی۔

"کیا مکروں ایسا لکھوں تھا بھائی بھائی سے مشکل سے قابو آتا ہے ایسی چال میں میں نے ٹلی چال میں پھنس گیا۔" فارد کے سنجھ میں لیٹ مندی تھی ویزد نے تو رو رہ کے اپنا حشر کر لیا تھا جب زار نہ تھی۔

"میرے بھائی کو ایسا مست بو لا کریں۔" وہ براہم گئی کروٹ بدل کے نا اپنی کا اظہار کیا۔

امی کو اس نے اپنی رشتے کی بات کرنے سے منع کر دیا تھا کیونکہ سے وہ حوریہ کو منانا چاہتا تھا جو رضا مندی کے بغیر تو قدم نہیں اٹھانا چاہتا تھا اور اگر اس نے غصے میں انکار کر دیا تو یہ اس کی اتنا پر کارپی ضرب لگ کی ساری تیاری کر کے وہ شام پاٹی کی فلایت سے چلا گیا تھا بقرہ عید کی آمد آمد تھی اور وہ اس سے پہلے ہی خوشیاں حوریہ کو دینا چاہتا تھا۔

"پہلے پھر دیو آرام کرو بعد میں پھر چلے جانا۔" سُندر احمد، شاہ زین کو بیک پینٹ پر آف وائٹ شرت میں ملبوس ستائی نہ ہوں سے دینتے لگے جب سے فارد نے ان سے کہا تھا کہ حوریہ کے لئے شاہ زین کیا رہے گا اس دن سے وہ بہت خوش تھے۔

"وہ انکل مجھے رات میں ہی مینگ امنید کرنی ہے دن بجے۔" وہ بڑے صوفے پر نامگ

"اگر بھائی کو پہنچل ٹیکا یہ سارا ملک آ۔" کا مرتب کر دے تو سوچ میں تھا وہ بہت برا ہو گا۔" ویزد اس سے پہلو میں بھائی خوش بھی رہیں گے یا یعنی بھائی کو دیتے بھائی کی عادت کا بھی پہ تھا ازیں شدی تھی کہ لیا تھا کہ حوریہ اور شاہ زین کی شادی کر دے گا حالانکہ اپنے خبر تھی حوریہ شاہ زین کے نام سے چڑنے لگی تھی۔

"حوریہ بھی کم پنچھاہی نہیں کرے گی۔" وہ نہیں پر فارد کا میل رکھنے کی جو ملک سے با تھو میں لئے ہیں رہائے جا رہا تھا سے یہی برا الگ تھا۔

"ہدوں جب تک خود آئنہ سمات بینے کے باتیں کریں گے ایسے تو ان کی بھی نہیں شمع ہو سکتی ہے۔" اس نے ویزد کے با تھو سے پھر سل جھپٹا وہ یتھے کرنے لگی اسی افادہ میں ویزد کا با تھو پھسلا اور فارد کے اوپر آگئی مگر چیز بھی نہیں تھی۔

"کیا کر پتے ہیں مجھ تکلیف ہوئی ہے۔" ایک تو جب سے تھیں کے مرحلے سے گزر رہی تھی تھی مزدور بھی ہوئی جاری تھی راتوں کو نیند نہیں آئی تھی۔

"سوری زور سے تو بھکا نہیں لگا۔" اس پر جھکا وہ پوچھ رہا تھا، ویزد نے مسکرا کے اس کی آنکھوں میں دیکھا جو ہر وقت ہی اس کے لئے پیارہوئے دیکھتا تھا غصی میں اس نے سر جلا یا جھ

ویزد اس کے رومنگ کر ہوئے پر اکثر مگرا جاتی تھی کیونکہ پھر وہ اپنی باتوں سے تھی اسے بہت تنگ کرتا تھا۔

"تناہرا آئے گا جب شاہ زین کی شادی حوریہ سے ہو گی۔" فارد کو تو اپنی سے سوچ کے خوشی ہو رہی تھی پھر اسے حوریہ کے لئے شاہ زین ہر طرح پے ہی مناسب لگا تھا جب اس نے حوریہ کی آنکھوں اور باتوں میں شاہ زین کے لئے

زین کی سرد صہری رکھائی اکھڑپن سب بہت
نگوار نہ رتا تھا بہ وقت ایک سے ہی مود میں رہتا
تھا۔

"احسان ہے آپ کا۔" ضروراستہ اسی لئے
گویا ہوا۔

"غیر میں یہ بھی سوچ کے آیا تھا کہ ملے پنا
پر پوزل آپ کے سامنے میں خود رکھوں گا مگر آپ
تو مغاہت کی تھیں یہ نہیں تھیں تھیں تھیں تھیں۔"

"تھیں اس کی تو حیرت سے آئیں پھریں۔"

ہی تھیں من بھی کھل گیا۔

"سوری مجھے معاف کر دیئے گا میں نے
آپ کو بہت سخت الفاظ کئے ہیں میں ہوں ہیں
نہیں آپ کے قابل کے آپ کا با تھو تھام کر زندگی
کے سفر پر ساتھ چل سکوں۔" اس نے اب فریک
ہی پیش کر دیا کیونکہ اسے اندازہ تھا حوریہ کا فسہ
اور کی ہے وہ اب بھی اسی طرح اس سے محبت
کر لی ہے اکثر اس نے اس کی چوری پکوئی تھی۔

"میں سندر انکل سے بھی بات کی تھی ایں
تو اعتراض نہیں تھا مگر زندگی مجھے آپ کے ساتھ
گزاری ہے جب آپ ہی کے دل میں میرے
لئے کچھ نہیں تو رشتہ تم کرنا بھی فضول ہے کیونکہ
رشتے تو محبت سے پہلے چھٹتے ہیں۔" شاہ
زین اپنی لشکوار اور آواز سے ایسا تاثر پیش کر رہا تھا
جیسے وہ اس کے لئے باری یا ہو۔

حوریہ کی تو سانسوں پر وہ تم گرا رہا تھا یہ کیا
کہہ رہا تھا منہل قریب الگ روہ دوڑ جا رہا ہے وہ
لب کھٹکنے لیا اس کی آڑے تھی مختیں بختیں۔

آنبوکے تو مجھے معاف کر دیئے گا، شاید
قسمت میں ملا ہی نہیں تھا آپ کا۔" اس کی
کیفیت سے وہ اندر ہی اندر خوشی ہو رہا تھا حوریہ
تم تم ہی کھڑی تھی، وہ چاہی علیا تھا مگر اپنا ہٹ
چھوڑ کر۔

جہک وہ اپنی کو اپنی جاتا چاہ رہا تھا وہ پھر ان کے
ساتھ ہو، چاکریا تھی سکندر احمد ور فرزیہ نہ صد و نوں
تھی مشتعل بستیاں تھیں دلوں میں غرہ دام کو نہیں
تھا حوریہ کی انہوں نے تربیت اچھے انداز میں ہی
فی تھی اس کا اندازہ تو اسے یہاں رہ کے ہوا تھا۔
پھر اس نے جانے کی تیاری کر لی سارے
کام ہی نہ سمجھے تھے بلکہ اوریں پیٹ پر بایو
ثیرت میں نہ سست سے سندھے پل دھوریہ
کے قریب چاکا آیا وہ مل کرے میں بھی فون پر
کسی سے بات کر رہی تھی فرزیہ نیکم اور سکندر احمد
ہیں تھیں من بھی کھل گیا۔

"سوری مجھے معاف کر دیئے گا میں نے
آپ کو بہت سخت الفاظ کئے ہیں میں ہوں ہیں
کھلے اڑاں میرے کردار پر لگا دینگ کہ میں نے
تھی اسے یوں سامنے دیکھ رکھوڑہ میں ہوئی خر
ولے پھر کے آئیں کوئی نہیں نہیں دل میں ابھی بھی
نہیں دینا چاہتی تھی وہ اس کے دل میں ابھی بھی
اسی طرح موجود ہے۔

"آپ کی مرشی مجھے کیوں ہتا رہتے ہیں۔"
سرد صہری اور بے نیازی دیکھاں شاہ زین کی
تھی ہری نکاہیں اس کے نازک سراپے پر الجھری
تھیں جو نہیں پڑوں میں اتنی سورتی تھی رہتی تھی
وہ گلک سارہ گیا۔

"میں نے سوچا تھا شام کے آپ مجھے معاف
کر دیں گے آپ تو اتنی شدت ہر اٹھ پیں اور بھجو
سے فر کھائے ہوئے ہیں کہ نہاں تک نہیں ملائی
ہیں۔" وہ سامنے والے صوفے پر بر اہمان ہو گیا
وہ اپنے سمجھ پر چونکی وہ اور معاملی یہ تھی
انبوں تھی۔

"آپ نے جو میرے ساتھ سلوک کیا ہے
وہ الفاظ مجھے جو لوٹے نہیں ہیں ارے پوئیں لئے
اپنے پاپا اور امی کو نہیں بتایا ہے ورنہ آپ یہاں
اتھ آرام سے رہ نہیں سکتے تھے۔" اسے شاہ

تو اس نہیں آتی نہیں تھی اور آج تو اس کے
سارے تین اندازہ مل ہوئے تھے۔

"کوئی کیا پہنچا۔" جہکے پھر سر کوٹی
میں پوچھ، تو اس کا سکنڈ انداز ملے پھر دھڑکن
شرمن کر دیا اتنے قریب تھا کہ ناک میں اس کے
خصوصیں کاون کی خوبیوں سے بے خود کر نہیں۔

"کیوں مجھے خوش نہیں ہیں میں بھٹا کرتے
ہوئے میری جان پیٹے ہوتے ہو۔" وہ حیرا کے
سوچنے کی اسے پسپتے آئے تھے شاہ زین اس کی
یقینت سے لطف یعنی لگا اس وقت حوریہ کی
زبان کو بھی بریک کر کے ہوا تھا۔

"آپ کے لئے ہنا کے کوئی فائدہ نہیں پھر
قلطِ اڑاں میرے کردار پر لگا دینگ کہ میں نے
آپ کو اپنی جنگ مال کیا ہے۔" وہ آتشی سے
گویا ہوئی خرولی کی ادا کی لبجی میں واٹھ تھی۔

"حوریہ آپ کی ایم سوری۔" وہ شرمندہ سا گویا
ہوا تین دن سے وہ سیکنڈے سے بھلے طنز میں
ڈوبے کے اس پر اچھاں رہی تھیں اور جنکھے اس نے
حوریہ میں ایسی کوئی بھی بات نہیں دیکھی تھی کہ جو
اس کے کردار کو خراب ظاہر کرنی وہ خود ہی اپنی
نظروں میں گر گیا تھا۔

"میں چاہیے تھے آپ کا سوری۔" دانت
میں گرا اواز کو نیچا تھی رکھا، نوراں دہاں موجو تھی،
شاہ زین تھی وہاں رک کر ایسا کوئی ہنگامہ نہیں کرنا
چاہتا تھا کہ اس کے کردار کو بھی مشکوک ظاہر کرے
وہ رونگی ہوئی تو تھی منہ تو ضروری تھا۔

ونیزہ اور قارہ کے فون مسلسل اس کے پاس
آرہے تھے وہ نیزہ و روزِ پوچھتی کہ حوریہ کو منیا بھی یہ
نہیں دوادے ہال دلت تھا یہ کہہ کر اس موضوع پر
ابھی تک باتیں نہیں ہوئی ہے۔

بغرد عید میں کل پندرہ دن تھے سکندر احمد
نے اس کہا تھا کہ وہ اس کے ساتھ منہ میں پڑے

"پھر و تم مجھے تھے کرنے والے صحیح کر شاہ
زاں اسکے نامیں ان کا نہ شد پھر بیٹھی کرنے۔" وہ
کوئی نہ پڑھوں اور اس کے پھیلائے جانے کیا
ہر دن تھا کہ شاہ زین کے رب مسکرا نے لئے پوری
بھی کمی وہ پر شوغی تھا جوں سے اس کی ساری
حرکات و مکنات دیکھ رہا تھا۔

"لو جی موری = بی بی شاہ زین بااؤ تو
مرہا بہت میں چھپے تھے گرا آپل تو اس نے پھر پر
ڈالا ہوا تھا جس کے آگے بڑھی اندازوں کا
شارپر پیچے گرا وہ حواس ہاختہ ہو گئی شاہ زین بھی
جز بزرگ سا ہو گیا۔

"اتھ آپ کی دہشت ہے سب گردیا۔"
وہ اپنی جھینپ چھپانے لگی نوراں تو فوراً سفافی
میں لگ کئی شاہ زین نے دلوں ہاتھ پیشے پر
پیشے لئے دا میں رفسار پر جھوٹی سٹ کو وہ پیچے کر
رہی تھی کہ سراور پر بیوہ لگ گیا۔

"سوری۔" شرمندہ ہونے کی ایکٹنگ کی
جبکہ اس نے حوریہ کا حایہ فاصھنٹوٹ کر رہا
تعاسب سے الگ اس کا انداز لگا۔

"تم یہ کی کر رہی ہو نہیں ہواؤ۔" اس نے
نوراں کو اپنے کے کمادہ سے چاری سہم کے کھڑی
ہوئی جدید طرز کا اسٹرنچن پنچھاں کیا
چاہتا تھا کہ اس کے کردار کو بھی مشکوک ظاہر کرے
وہ رونگی ہوئی تو تھی منہ تو ضروری تھا۔

"کیوں آپ کو نہیں ہوتے ہو نہیں آتے۔" الگ
شاہ زین نے اسے شرمندہ کرنا چاہا۔

"سب پکھو آتا ہے مگر آپ کے لئے نہیں
ہواؤ گی۔" ترٹھ کے بے مرہل سے جواب دیا۔
"مشکل کیا کیا آتا ہے۔" وہ ترٹھ میں آخر
شوغ سے لجئے تھے پھر ہوئے ہوا حوریہ تو حیرت:
اس بڑا کی تصویر ہی شاہ زین کے رویے پر چونکی
کہبہ دوائیے لجئے تھے بولا تھا بھوول کے سک

نے اسے گلے لگا کر پیار کیا تھا۔ ”آخا، لوگوں کو تو بہت اہمیت حاصل ہوتی ہے کیوں و نیزہ۔“ فاراد نے اس کے پیغام سے شوٹی سے لفڑ دیا۔

حوریہ دیش دادی جان کے پاس بیٹھی ان کے پاؤں دیواری ہمی شاہ زین پر اچھی نگاہ ضرور ڈالی تھی وہ دیختے سے گریز کر رہا تھا سب کے سامنے اسے بھیج بھی لگ رہا تھا راشتے میں بندھنے چاہتا تھا احسانات بھی خوش کن تھے۔

”فاراد بھائی کچھ لوگوں کو فضول میں بھی اپنی اہمیت کا زخم ہوتا ہے۔“ حوریہ کا لطف سب نے ہی سن۔

ظلال نے سیٹی ہائی تو فرزان نے زور دار اس کی پشت پر دھپ رسید کی وہ کھانے لگ کیونکہ پچھا شک نہیں وہ سب سب بھی دیتا۔

”شاہ زین حوریہ قائم سے تو خارکھائے بیٹھی ہے۔“ فاراد نے دونوں وہی بغور دیکھا حوریہ کے چہرے پر بے ذاری ناگواری نخوت تھی جبکہ شاہ زین کے چہرے پر اطمینان تو تھا مگر وہ سب کے درمیان فروٹ پورہ رہا تھا کیونکہ سندھر احمد کی موجودگی جو دہانی تھی وہ پھر حسن احمد سے مل کے جدیدی ہیں دہان سے انکل لگایا میر حوریہ لامبا تھا پسے نی پوریج میں جا کر کھڑی ہوتی تھی۔

”کون سی لڑکی ہے جس کی قسمت آپ سے پھوٹ رہی ہے۔“ رقبات حسد، جلن اس کے لب والجھ میں تھا۔

”ہے ایک لڑکی جو مجھے خود سے بھی زیادہ چاہتی ہے مل بیجتے گا پر سوں اس سے۔“ وہ دل جاتے والے انداز میں کویا ہوا پنک پیڑوں میں اس کی رُنگت غصے کی وجہ سے لال بھجوکا تھی ہو رہی تھی۔

”مجھے کوئی شوق نہیں ہے اس لڑکی سے ملے نیزہ، کو وہ پھوڑنے بھی آیا تھا سندھر احمد کا،“ جھوٹ بولی۔

شکفتہ چاپی ہے اسے بتایا، وہ تو سانے میں آئی دل میں دھرم دھرم ہوا چہرہ، دھوالو دھواں ہو گیا شفافتہ چاپی فرزان نوجے کیا اسٹھی جو تھاری تھیں جوانہوں نے حوریہ کا چہرہ دیکھا، اپنی باتوں نے لگ کی تھیں اور وہ واسنے فوٹے بھرتے وجود کو سنبھالتی ہوئی، ہاں سے انھی تھیں۔

”امی اتنا کیوں آپ شور شربا کر رہی ہیں صرف نہیں ہے وہ ساوی سے بھی کیا جائیں سے۔“ شاہ زین نے ساری چیزوں کو فہماشی اور تخفیدی نکال ہوں تے دیکھا۔

”لیا ہے بھلی ہمیں اپنے اور ان تو نکالنے دیں۔“ نیزہ و حملات کی گریں سوت کو دے بے شی رکھی کیونکہ یہ بھی فاراد نے منع کیا تھا۔

”کل ہی چیزیں۔“ وہ بچوں کی طرح ضد کرنے لگی۔

”ارے لڑکی پہلے کچھ شاپنگ تو کر لیں چپ ہوں۔“ وہ پشت پر دونوں ہاتھوں کاٹنے لادنے میں ان لوازہ ت پر کٹو اغتر اپنی بھی کر رہا تھا۔

”آپ چپ کر کے گرے میں بیٹھنے پڑیا ایک ہی بھائی ہے مل تو نامہ اور ان نکالوں کیوں امی۔“ اس نے اس سے تائید کی پوچھا وہ

بھی مسکراۓ صریلانے کیسی شاہ زین بے ذاری سے اپنے گرے میں چلا گیا و نیزہ نے سب پکھ پیک کر کے کراچی ہانے کے لئے تیار تھے۔

اپر پورٹ پر قارہ ظلال منتہ مسکراتے تھے حوریہ بھیکی سی بھی بھس کے رو گئی کیونکہ لاست نام شاہ زین اسے لینے آیا تھا لئے لڑکی اسی تھی اس نے پورا سارا سی سو چوں میں گزر گیا اور ہر سو چ شاہ زین تک جائی تھی ایک میئنے بعد تھی وہ پھر ان سب کے درمیان تھی اس سے معنی خیز چہرے بھی لگ رہے تھے بزرگ دھرات جانے میں ہی بھی شاہ زین کے گھر جا رہے تھے حوریہ سے بر راشت نہیں ہوا۔

”چاپی آپ سب شاہ زین کے گھر کے

پھوٹ کے روئی وہ سمجھو ہی نہیں پار ہی تھیں کیوں وہ رورتی ہے۔

”حوریہ بات کیا ہے مجھے بتاؤ۔“ اسپوں نے اس کے بال بڑے پیار سے سمعنے دہان کے شانے سے لگ کے بیٹھی بھی ماں کے آگے تو دل اور رنجور ہو گیا۔

”امی ہم دادی جان لوٹے گھر چلے، باں بقرہ عید سب کے ساتھ منامیں گے۔“ اس نے اچانک سے فیصلہ کیا۔

”ہاں وہ تو نہ جائیں گے تھی کیونکہ آپ کی دادی جان نے تایا ابو سب نے، باں باالا ہے۔“ وہ مسکرا کے اسے بتانے لگیں مگر انہل بات اس سے غنی رکھی کیونکہ یہ بھی فاراد نے منع کیا تھا۔

”کل ہی چیزیں۔“ وہ بچوں کی طرح ضد کرنے لگی۔

”ارے لڑکی پہلے کچھ شاپنگ تو کر لیں ہم۔“ وہ اس کی بے قراری پر فسی تھیں۔ وہ دو دن پیش ورنوں نے خوب شاپنگ کی مگر

حوریہ حیران تھی کہ امی یہ خاص قسم کی شاپنگ کیوں کر رہی ہیں تین دن بعد وہ سب کچھ پیک

کر کے کراچی ہانے کے لئے تیار تھے۔ اپر پورٹ پر قارہ ظلال منتہ مسکراتے تھے

حوریہ بھیکی سی بھی بھس کے رو گئی کیونکہ لاست نام شاہ زین اسے لینے آیا تھا لئے لڑکی اسی تھی اس نے پورا سارا سی سو چوں میں گزر گیا اور ہر سو چ

شاہ زین تک جائی تھی ایک میئنے بعد تھی وہ پھر ان سب کے درمیان تھی اس سے معنی خیز چہرے بھی لگ رہے تھے بزرگ دھرات جانے میں ہی بھی شاہ زین کے گھر جا رہے تھے حوریہ سے بر راشت نہیں ہوا۔

”کیا حالت بنا لی ہے حوریہ کی بیماری ہے میری بھی۔“ وہ تو ماں تھیں تو پہلی بھی تھیں اسے اپنے گلے سے لگا لیا حوریہ خوب پھوٹ

”مفتر و رسان بدماغ مجھ سے معافی بھی احسان کر کے مائنگ رہا تھا اور رشتہ بھی ایسے دے رہا تھا جیسے میں شروع سے اسے مایوس ہی تو سر تی آرہی ہوں۔“ اس کے جانے کے بعد بہت اسی رہی دل میں اس کے آں لگا کے چاگیا تھا سی پل جیسی نہیں آرہا تھا سکندر احمد کو بھی اعتراض نہیں تھا حوریہ کو یہ بھی حیرانی تھی کہ امی اور پاپا نے ذکر نہیں کیا۔

”شاہ زین احمد تم نے میرے ساتھ بھی اچھا کیا ہی نہیں ہے خود پسند انسان دیکھنا سکون کو تو سو جھی۔“ وہ اون پر رورتی کے اسے برا بھلا کبہ رہتی تھی اور حمل خموٹی تھی جیسے وہ سن ہی نہیں رہا ہو۔

”آپ کی کوئی حق نہیں پہنچتا مجھے بد دعا دینے کا۔“ سخت اور رشتہ لجھے میں گویا جھاڑ پڑی، دل مسوں کے رو گئی بیویشہ رج کرتا تھا بھی غلطی، نہایتی نہیں تھا کیسا جذبات سے عاری شخص سے۔

”آپ نے میری بہت انسک کی ہے۔“ اس نے دہالی دی۔

”شٹ اپ میں آپ سے بات کرنا تک نہیں چاہتا۔“ اس نے بھی ترکی ہے ترکی اسے جو اس تک بیا حوریہ کے کان سے سیل لگا ہوا تھا آنسو بجل بجل اس جی گود میں گر رہے تھے وہ بے حس ہنا اس کا تمادہ تک تو دیکھ رہا ہے۔

”آنکہ میرے سیل پر کمال کرنے کی بھول سے بھی غلطی مت سمجھیج گا۔“ نزدیکے پن سے کہہ کر لانہ کرت کر دی جی تھی پورا دن میرے سے باہر نہیں آئی وہ تو سچ اسی نے زبردستی باہر نکالا کیونکہ دادی جان کا فون آیا تھا۔

”کیا حالت بنا لی ہے حوریہ کی بیماری ہے میری بھی۔“ وہ تو ماں تھیں تو پہلی بھی تھیں اسے اپنے گلے سے لگا لیا حوریہ خوب پھوٹ

لپھی کتابیں پڑھنے کی عادت ڈالئے

ابربت الشباء

طنز و مزاح سفر نامہ

اردو کی آخري کتب
آداب و گردوں کی ڈھرنی
دنیا کوں ہے
اپنے بطور طبقے کے تعاقد بھیں
پڑھنے ہر قوچیوں کو پڑھنے

فہرست اللہ اشہاب

یاددا
مل بھی

مہابائیے الٰہ فرولوی عبدالحق

قواد بردو
انتخاب کلام حیر

ڈاکٹر بیکد عبداللہ

مقامات اقبال
طیف غزل
طیف اقبال
طیف مثر

مکمل فہرست طلب کجھے

لاہور اکیدمی سرکار روڈ ۲۰۰

وہ تو حیرت سے ٹھنڈ رہ گئی۔ معتبر ہے کیا شاہقا
قشیدہ چاپنے والے پیارے سے سمجھا جائیں گے میں تھاں پر
وہ اٹھا غصہ ہوار ہو یا سب نے اتنی بڑی بات
چھپائی امی پاٹھنک نے بھی رہو کے سب کو
پریشان کر دیا گئیں کر بے گی وہ نکاح وغیرہ مز
جب وادی جان اور تانی امی نے بہت پیارے
سمجا یا پھر ان لی محبت کی مدد سے چپ ہوئی فارہ
سے تو خود ہایکات کر دیا ویزہ نے اور شاہزادہ
چاپنے والے اسے تیار کی ہی گرین کپڑوں میں
میچنک جھوٹی اور میاں اپ میں وہی میں جو رہی
بقرہ عجید سے ایک دن پہلے یہ تقریب رحمی میں تھی
پشاہ زین فان قمر کے انہر میندھری کے انسال مش
میش شکوار میں خاصاً پیش نکل لگ رہا تھا تھا
کے وقت وہ بہت روشنی میں گمراہ شاہزادہ زین کو اسے
ہنوز اسی طرح غصہ تھا اسے جلا کے تماشہ دیتھا رہا
تھا اظہار فرزان مسکس دنوں کو جھیٹنے رہے تھے
غیرہ۔ تیز مر نے ہو دی کوئی ناکے پیور کیا تھا۔
”سکندر بھائی دو ماہ بعد میں اپنی امانت
چینے آؤں گی۔“ سب نے ہی سرہلایا تھا پورا لان
جنگی کار تھا جو رہی شاہزادہ کے پہلوں میں تھی۔

ونیزہ نے ہی شاہزادہ سے کہا تھا میلے
مناہیں ہیں اپاۓ ہو کر وہ ضد میں الملا سید حافظ
دے اسے بھی قفل ہوئی فارہ نے اسے زور دار دھکا
دیا اور لاک ٹھما دیا جو رہی نے اسی وقت چونکہ
کے دیکھا، وہ تو حیرا گئی سے اچھا گئی ابھی تک وہ
ایک طرح بھی سوری بھی خود کو آئینے میں دیکھ رہی
تھی تھی خوش تھی۔

”آہ۔“ اس کی گھبراہٹ اور شرم میں
آواز لرزتی۔

”جی میں۔“ شاہزادہ نے بڑے پر اعتماد
اور اپنا بیت بھرے انداز میں کہتے ہوئے پندرہ

بھال کو بہت پسند کرتی ہے۔“ وہ کوئی بیوی دیوار کر
لیں۔

”ارے ہے اون۔“ اس کے پیچے دوڑی
آنچل زمین کو چھوٹے لہ اکی بفت فارہ کی باہر
تھے انہی بھائیوں کی نیزہ تھے جو بھی۔

”چن میں جو لمبی بھی زندہ کا تھا بھائی تھی
بے کل بقرہ عجید ہے کتنے کام ہیں آج رات شہ
زین کا نکاح تھی تھی ہے۔“ جان بھکے اسے تکانے و
بوا جو رہی کے دل بوجھل اور جمل ہو گیا تھا
افسر دیگی آنکھوں اور پھرے سے ساری کہانی کہہ
رہی تھی۔

”جارہی ہوں گمیری ہندا وہ مخفی تکش
کے لئے اتنا خاص ہے کہ اس کے نکاح کو لکھن
یاں ہو گا۔“ حسد و جلن زبان پر آہنی آیا مگر نہ ہو
جی اور وہ رہنے لگی فارہ کو تھوڑا بھرا
کھا۔

”ارے جو رہی کیا ہوا کیوں رہنے گی۔“
وہ ترس بھی آئے لگا کیونکہ اس میں بے کلی سب
و دیکھ رہا تھا مزصرف اس سر پر انہوں نے چاہہ رہا۔

”آپ سب کو میری ذرا فخریں سے میں
چھاپاں آپ سب کے لئے آئی ہوں میرے ساتھ
مزارے اور آپ سب سارا وقت اس کمزوری
شاہزادہ کے لئے گزار رہے ہیں۔“ اندر اتنی
افسر دیگی مایوسی بھر گئی تھی کہ آنکھیں پرست کو تیار
تھیں جیسے دیہانے کی تاش میں ہی تھی۔

”تم بھی آؤ ہاں سب کے ساتھ۔“ اس
نے دھوت دی۔

”میں آتا ہیں آج میں چل جاؤں گی
ویکھنا۔“ وہ بھی پخت آنسو پوچھتی ہوئی چل گئی، فارہ
لگبرائی کیا وہ داوی جان کے میں پیش تھی روپی رہی
سب ہی اس کی دلیوالی میں لگے تھے مگر اس نے
ایک ای رت لگائی تھی جانا بے غریش میں جب
ونیزہ جھلکاتے سوت کا ٹپا اور دیگر جیزیں لائل تو

”تل بھجے گا تھا کہ آپ وہ پتہ تو ٹھیے۔“ لڑکی
تھی کہ دارکشی اور دادا، اخلاقی کی بیویاری
ہے۔“ بھوں پر شوغ مانگم لئے دادا، اخلاقی
رائی کردا تھا اور جو ری ہے بھی نہیں پہل رہا تھا اور
شاہزادہ کا نمونہ کردا۔

”پہنچا ہوں جمعیت میں ہوں۔“ وہ اپنی
کماڑی کی سمت بڑھا جو رہیے اس مغرب، جلوس کو
حرست بھری تھا ہوں سے جا گا ایکھاں اس کے
چہرے سے ذرا بھی نہیں لگ رہا تھا کہ وہ اپنے
کھنکھنے پر شہد ہے ہو بلکہ بچتے اور انداز میں آتنا تھا
تھا اب تو اور انداز تک شوٹ ہو گئے تھے اسے
یقین کرنا مشکل ہو رہا تھا۔ یہ وہیں اکھر شاہزادہ
ہے۔

”کاش شہزادہ میں احمد صرف ایک بار مجھے
کہتے جو رہی میں تم سے محبت کرتا ہو، بول بھی کہہ رہی
ہوں قدموں میں اخیر بوجلتی۔“ آنکھوں کے
گوشے بھیک ٹکے پورچی میں سیر جھیوں پر وہ افسر دی
اور مولتی بھیکی اب دل کر رہا تھا یہاں پر تھی
بھاگ جائے مرا یا کیوں تو یہ اس میں بزرگی ہوئی۔

تو ابو جعیہ پچھوڑاں میں اتنی سجاہت کرو
رہے تھے جو رہی وہ حسد سے سب دیکھ رہی تھی جیسا شاہزادہ
زین کے لئے تھا کہ تقریب یہاں اربعی کی تھی تھی
فارہ کی بھی بڑا خوش دیکھا دے رہا تھا فرزان کو
انگ اس نے کاموں میں لگایا ہوا تھا کافی دری تک
تو دیکھی رہی پھر برداشت نہیں ہوا۔

”فرزان شاہزادہ کا نکاح کس لڑکی سے ہو
رہا ہے۔“ بھروس کے پارے اس نے مخالف کر
تھی لیا وہ انہیوں کے بیل جو مسکرا ائے لگا جو رہی
لگبرائی کیا وہ داوی جان کے میں پیش تھی روپی رہی
سب ہی اس کی دلیوالی میں لگے تھے مگر اس نے
جہاں دنکار موجود تھے وہ بھی بڑا پر جوش دیکھا دی
دے رہا تھا۔ پتہ نہیں مگر اتنا جانتا ہوں کہ وہ شاہزادہ

جدول کرتے کئے ہے۔ ”
”متاہرہ اکیا قہ آپ نے پھر سے ماتھ میں
نے تو بھی آپ واپس بھول کے بھی نہیں کیا، ورنہ
خود کو آپ سے برتر سمجھا۔ مگر جب آپ انور گرتے
تھے میں اُن کے آپ سے لڑ کے فصلہ نکالتی تھیں کہ
آپ یہی طرف دیکھتے کیوں نہیں ہیں۔“
مودودیت سے ولق شاد زین وہ اتنی پیاری تھی
چھپ ایک ڈارٹ کر کی خوبی اس کے حصاء سے
اُن کی اس سے پہنچ کر بھرت۔

”پلواب و قدم لڑائی: تم بھی حساب براہ
کر دیجیں۔“ وہ پھر بڑھا۔

”آپ یہاں سے جائیے۔“ پشت پھیر کے
کھڑی ہوئی شاد زین کی جسوارتوں سے اسے شرم
آرہی تھی۔

”اُن کے پردہاں مل مرتضیٰ میںے بعد میرے
پاس تو آؤتی ہی ہے۔“ وہ پھر پشت پڑ کر کوپیا ہوا
خود کو سکھا۔ تھی تھی بقدر عین اسے نہیں کہ ساتھ
نہیں پہنچا۔

”تھی یورہار بندگی ہے یہ بقدم میہ اور پر
والے نے کیونکیا کل تو بے پورے چونو قربان

ہونے تھی میں بے چارو آن آن ہو گیا۔“ شارمن
لبنے میں بولتے ہوئے متاخنگ پڑھا تھا۔

”پر مطلب ہے تم پر قربان ہوا ہوں

میں۔“ انور اب اس نہیں۔

”یار شاد زین کب اکٹھو گے۔“ قاروگی آواز
نے دلوں وہی جو نکال دی۔

”غشول مت بالا گرو۔“ دروازہ کھلا تھا وہ
بھی اندر آپ کا تھا، وہیزہ بھی نے خوب کوئی نہیں پڑ
مجھوں کر دی تھی شاد زین بھی ساہب سے کہا کیونکہ
شیفت پاچی آرہی تھیں سب اُن آن بہت خوش
تھے۔

”فہ میں سے قاطد قدم کیا اور اس کے مقابلہ
کیا۔“

”آپ وہ مت کیسے ہوئی یہاں آئے کی۔“
وہ تو بدکے تیچپے ہوئی ایک تو پہنچے ہی خصہ تھا۔

”ہمت وہ بت ہے ہاں نہیں مجھک نے
ب رہ کے رکھا۔“ موری یہ کے سارے میں اسی
کہنی شمار آؤ دنا میں انتہا تھیں وہ لب بیچھی کر رہ
کری۔

”آپ سب نے مجھے بے قوف بنا دیا اور
آپ میرا تماشہ دیکھتے رہے۔“ وہ بھائی ہونے کی
ایسی وقت شاد زین نے اخلاقی سے اس کی سر
میں بازوں مل کر خود سے قریب کر لیا ۱۰۰۰ رو
اچاک افتاد پر جو اس ہافتہ ہو گئی بوكھا بہت میں
اُس کا پیرو شاد زین کے لئوں کو پھوگیا اور زہس ہو
گئی۔

”بُس کرو یہ ڈڑا جھنڑا آگے کام آئے گا
چند سال میں تمہارے ساتھ لڑا نے آیا ہوں
میں ہیں دیکھتے آئی ہوں پیار کیوں نے آیا ہے باد کرہ
گی۔“ اس کی آنکھوں میں والی اور والبائی پن
تے دیکھتے ہوئے بول دو وہ اس کے حصاء سے لٹک
لکی؛ کم کوشش کرنے میں مرتضیٰ تھا وہ اس کی آن
ساری لشکی؛ راستی ختم کرنے پا تھا۔

”کیا ہتنی ہی ہے چھوڑیے مجھے۔“ مدد
لیج میں احتیان سویں، اس کی بدهریزی پہنچیں اور
چھپے کی تھیا بہت اس کے دل کا حال اچھی طرح
واچھ کر دی تھیں۔

”یار سوری، تم کیا کچھ مرہی ہو تم ہی محبت
کرنی تھیں میں بھی کرتا تھا مگر میں اپنی حشیثت
چننا تھا اس لئے تمہاری طرف متوجہ تھیں ہوئے
تھا۔“ وہ اس کے گھر گئے چہرے دیکھتے ہوئے
کو یاد ہوا۔

”ہاں تھی کہہ رہا ہوں یعنی تمہارے
کردار پر جو غشول ہو اس کی بھی وہ سیکھیں خود سے

