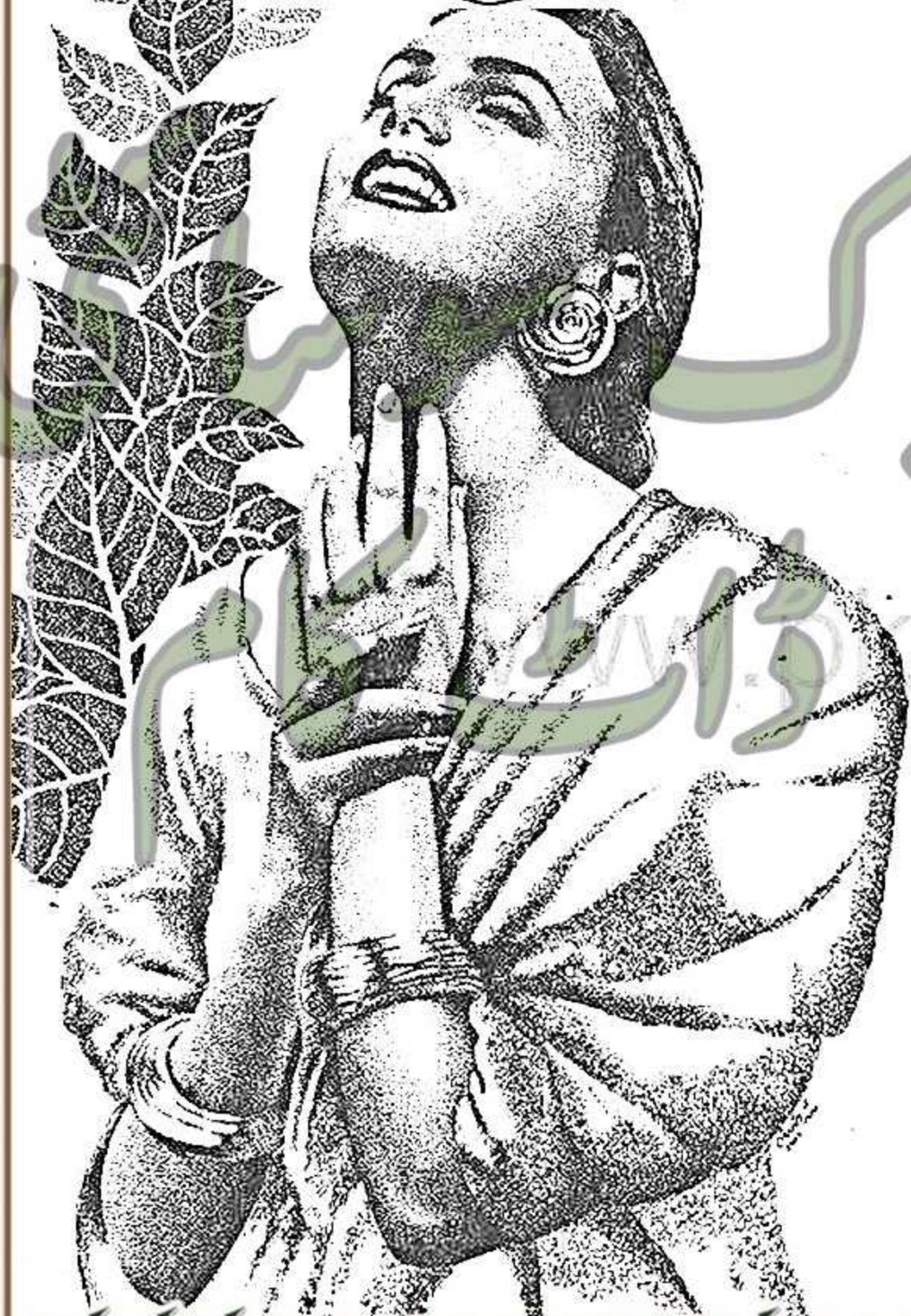


پاکستانی روشنی کا پیام

نور مصطفیٰ



WWW.PAKSOCIETY.COM



عینِ شی رتوں کا پیام

شاعر مطلع

”میں آپ کو سمجھا سمجھا کے تھک گیا ہوں
غمرا لتا ہے آپ گی عقل کا خانہ خالی ہے۔“ عدم

”یاد رکھنا تم بھائی چھوٹا بھی ہو مگر اس کا مان
ہوا ہوتا ہے۔“ شامیں نے سنک میں کپ زور

سے رکھنا اور دوپتہ شانوں پر برادر کیا اسے گھوڑتے
گئی۔“ چپ کرو تیز سے بات کیا کرو تم سے بڑی
ہوں میرے دادا بامت بنا کرو۔“ شامیں نے
اس کے سر پر ایک چیت لگائی۔

عدم بھل سا ہو گیا اپنی عینک کو شہادت کی

”سنوم شیزادہ سے تو دب جاتے ہو مگر مجھ پر

نکاح

اپنا عجوب یوں ڈالتے ہو۔“

”شامیں باجی آپ ہر وقت لڑنے کو کیوں
متھار رہتی ہیں۔“ وہ کھسایا گر چیز سے اشناوہ تو اس
کی دلبوی کرتا تھا سمجھاتا تھا مگر شامیں کا تو دل اتنا
نوٹ گیا تھا کہ عدم کے سمجھانے کا بھی اس پر اثر
نہیں ہوتا تھا اور اس کی کوشش ہوئی کہ وہ خوش رہے۔
”نہیں کر لی میں تم سے بات جاؤ یہاں
سے۔“ وہ غصہ میں آگئی۔

اس دو سے چھوٹا تھا اس کی شامیں سے دوستی
بھی بہت کمی اپنی ہر بات اس سے شیر بھی کرتا تھا
پھر جب سے شیزادہ کی شادی ہوئی تھی شامیں خود کو
تھا محسوس کرنی کمی وہ ہر وقت اس کا خیال کرتا
تھا۔

”فضول کی سب سب مت کیا کرو۔“ وہ
بھیپ کئی۔

”اللہ سب سب کہہ دیا آج تو تم نے زیخنا۔
وہ پھر شوٹی پر اتر آیا شامیں نے پھر حمورا۔

”مجھے پھر تم اس نام سے پکارنے لگے۔“

”کیوں پائیزہ آج تم زلجنگ رہی ہو۔“



میں ایک بنتے تک آپ سے بات نہیں کرو گا پھر
چاہے آپ روئی رہیں چلائی رہیں میں بالکل
پرواہ نہیں کر دیتے۔“ وہ دونوں با تھج پشت پر نکالے
شامیں کو دار تک دے رہا تھا۔

”تم مجھے ہی برا کہا کر، کیسے بھائی ہو بہن
پر بیٹاں ہے تم ان بھوپر غصہ نکال دے رہے ہو۔“
اسے عدیم لی یہ باتیں اکثر دکھ دیتیں تھیں، یہ نہیں
تھا کہ اس نے پرواہ نہیں کرتا تھا اسے فکر تھی اس
نے سب سے زیادہ درست تھی۔

”ارے و تھی دیرے سے باؤس کر رہا ہوں کہ
وہ نہیں تھا تھا ری سے قبل کیوں فضول میں اپنا
دعا غراب کرتی ہو۔“ اسے جب بھی شامیں کا
مودود رست گزہ ہوتا تھا آپ سے تم پر آ جاتا تھا۔
”میرا تماشہ بنا کر رکھا ہواے آئے والے
لوگوں نے میں صرف عدیم امی کی خوشی کی خاطر
چپ رہتی ہوں اگر خیل ہے تو مجھے امی کا ہے۔“
اپنی رول روئی آنکھوں سے عدیم کو دیکھا۔

”جب آپ ہالی امی کی خوشی کی خاطر ہر بار
بہب کے سامنے آتی ہیں تو کیوں یعنیں لیتیں ہیں
وہ بھیتے گا آپ کی آتی اپنی جگہ شادی ہو گی کہ آپ
ہم سب کو بھاڑکتی اور مجھے تو بالکل ہی۔“ وہ
ملکرا کے است چھینے رکا۔

”پتے نہیں میری کچھ سمجھو میں نہیں آتا ہے۔“
وہ بھیتے گویا ہوئی۔

”دماغ پر زیادہ زور ملت دیں آرام سے سو
جاں ہیں کیونکہ مجھ تھہت بہت نیندا آ رہی ہے۔“ عدیم
نے انہوں ایسے جھانی لے کے جھانی لے کے جھانی

”مجھ تھا ری اسی بات پر اور غسر آتا ہے تم
سے بات کرنے کو تو سکتی ہوں اور وہ شیر۔
سرکار جا کے ایسے ملن ہوں ہے کہ نون تک نہیں
کر لیں۔“

”آپ کو پوتا ہی ہے اس کے گھر نوں تو ہے
نہیں سلیل یوز کرتی ہے زیادہ نہیں ہی کرتا ہوں۔“

شامیں کا فتحیلی جائزہ ضرور لیتی تھی، پنک اپنے
کے پڑیں میں اس کی سنہری رنگت دمک رہی تھی
اس نے کمرے کی بھرپر چیزیں عادت کے
منہج سخن شروع کر دی تھیں، ماہرم اور فواد ان
کے کمرے میں اپنی کریں پھیلائے رکھتے تھے۔

”تارے ہر میں بھی بیہن کتابوں کا پھیلا دا
رہتا ہے، میں کتنا سیموں فر، ایمیٹی رہتی ہے۔“
”غمبت آنی نے اپنے بھرپر رہا دستی۔“

”آنی آپ سے لئے کولڈ فریک لے
اؤ۔“ شامیں نے دیکھا پئے وہ با تھوڑک نہیں
لگایا۔ ”نہیں بھٹا میرے بعد کا منہد ہے میں
وقت سے وقت کھانی نہیں سکتی، پھر میرا اپنا نہر
بے تکلف کیا۔“ امی ملکرا نے لکھی۔

”باقی شامیں کی نئیں بات وغیرہ چیز۔“
”ارے تمہیں تو پتہ سے رشتے وہ بھی اپنے
لایا مشکل سے۔“ وہ افسر لگی سے پوئیں نہیں

”اویں دن شامیں کی فخر ہتھیں حنک
بہب کے سامنے کیوں ہوئیں امی تو فرد
بیٹھنے کا آپ کی آتی اپنی جگہ شادی ہو گی کہ آپ
ہم سب کو بھاڑکتی اور مجھے تو بالکل ہی۔“ وہ
ملکرا کے است چھینے رکا۔

”تم کیوں اس کے پیچھے پڑی ہو گئیں اور
دیکھو لائی اسے کی کی رہے۔“ آتی نے غام سے ہی
لنجھ میں کہا تھا غمبت پتوخ خامش ہو گئی تھیں کیونکہ
وہ جب بھی یہاں آتی تھیں اپنامہ عابیان کے بغیر
ہی جھی جاتی تھیں اونٹے کی ہمت ہی نہیں پڑتی تھی
کہ اپنے شہر یار کے لئے شامیں کا رشتہ مانگ
تھیں۔

”میری سمجھیں نہیں آتا ہے کہ آپ کو آخر
اٹی بے زاری کیوں رہتی ہے میں حق کہ رہا ہوں
شامیں با جی اگر آپ نے ایسا ہی روایہ رکھا ہے
نہیں سلیل یوز کرتی ہے زیادہ نہیں ہی کرتا ہوں۔“

وہ جس اذیت سے گزر رہی تھی وہ ہی جاتی تھی
چھپ چھپ کے وہ اپنے آنسو بھائی گھمی کیونکہ
اگر اسی کو خبر ہو گئی تو سب سے زیادہ وہی فکر مند
بیگنی، اپنے دل کی ساری باتیں وہ شیر کے کرنی
تھیں پہلے سال اس کی بھی شادی ہو گئی تھی اس
سے چھوٹا عدیم بھی سے شروع سے بھی تھی تیکوں

چباں موجود ہوتے تھے زعفران زار بھی عدیم کی
بھی چند ماہ پہلے ہی جا ب لگتی تھی سارا دن وہ
جا ب پر بہترات کو یا پھر اسے پھٹکی کے وہ دن
ملکے تو شامیں کے پاس گزرتا تھا اور وہ ہمیشہ اس
سے بڑا بننے کے سمجھانے کی بہت کوشش کرتا تھا
کل سے اس کا دل اس بات پر ادا کر رہا تھا کہ جو

رشتہ اس کے لئے آیا تھا انہوں نے یہ کہہ کر منع کر
دیا تھا کہ جیسیں مگری رنگت کی لڑکی چاہیے، اس
وقت سے دل اتار بخور اور فم زدہ تھا کہ وہ آئے
چار باتا عدیم کو اس کے آنسو بھانے سے بخت چڑھی
جانے کتنی دیر تک اپنا شغل جاری رکھتی کر جزء
فی اے کار لیا۔

”وہ پہنچو تھبت آنی آتی ہوئی ہیں امی تو فرد
رہی ہیں دادی جان کہ رہی ہیں آپ چاہے
وغیرہ بنا دیں ان کے لئے۔“

”اویں ہوں۔“ اسے ان کے آنے سے
خخت چڑھی کیونکہ گذشتے تین سالوں سے انہیں
اپنے گھر آتا جاتا وہ بھی تھی کافی دیر تک بیٹھ کے
چالی ہیں سمجھوئیں آتی تھی امی سو باتیں کیا کرتی
ہیں تھی ان کا بیٹا چھوڑ کے جاتا تو بھی لینے آتا
چاہے بنا کے وہ امی کے روم میں لے آتی
وہ بید پر دنوں پاؤں اور سینے ہوئے بیٹھی تھیں
شامیں نے موڑب انداز میں سلام کیا۔

”باقی میں نے منع بھی کیا تھا مجھے اس بات
کی چیز کی ضرورت نہیں۔“ غمبت آنی شرمندہ
ہوتے ہوئے گویا ہو گیں۔
”ارے جب بھی آتی ہو ایسے ہی چلی جاتی
پر چر رہے تھے رخسار بھیگ چکے تھے چھ سال سے

وہ اس کے غیبی کی مطلق پر وہ نہیں کرتا تھا۔

”عدیم کسی دن شہریں صبحا کر دیگی۔“

”ہاں پتہ ہے تم ناتی ہو۔“ وہ کسی بھی طرح

اس کا مودع تھیک کرنا چاہ رہا تھا جو آج خاصی مایوس

کی پائیں کر رہی تھی۔

”وہ خوبصورت کیوں نہیں ہے رنگ کیوں

اتنا کولا ہے کب تک سب کے سامنے تماشہ نہیں
رہے گی۔“ عدیم اسے ہر نئے انداز سے سمجھاتا جو

پھر بیل جاتی تھی وہ دن بعد پھر اس پر ادا کا
ہو رہا تھا۔

”شامیں با جی بس ختم کریں یہ ادا کر والا
مودع۔“ وہ بے زاری سے بولا تھا وہ بدستور چکنے
کے کاموں میں مصروف تھی۔

”دنیں دل کرتا میرا کسی سے بات کرنے کو
نہیں ہوتی مجھ سے ادا کی ختم۔“ وہ تیز لمحے میں

گویا ہوئی۔

”نمک ہے جب مودع تھیک ہو جائے ادا کی
کے باول چھپ جائیں مجھے با جی بھی جا کا۔“ چاہے کا

مک خالی کر کے اس کے با تھیں تھما کے بولا۔

”دیکھا نور آجھ پر غصہ کرنے لگتے۔“

”آپ کے مزاج ہی نمک نہیں ہو رہے
ہیں میں بھی انسان ہوں میں تھی پر بیٹا ہوتا
ہوں، مگر میں آپ کو پر بیٹا دیکھ کر فوراً آپ
کے پاس چلا آتا ہوں۔“

”احسان کر رہے ہو۔“ شامیں کے چہرے
پر افسر دی تھی۔

”کچھ بھی سمجھو لیں میں جارہا ہوں۔“ وہ
لبے لبے ڈگ بھرتا ہوا اپنے پورشن میں چلا گیا

تعشامیں کے آنسو نکل پڑے تھے۔

آج پھر وہ اپنی ڈاری لے کے بیٹھ گئی تھی
پھن چتا جارہا تھا آنسو مپ اس کے ہاتھوں

پر چر رہے تھے رخسار بھیگ چکے تھے چھ سال سے

نگاہِ الی جو دنوں باہل اور پر کیے بیٹھی تھی۔

”بھی تم سے میں کرنی ہاست میں تو فضول بکواس کرتی ہوں تم اپنی نظر بھی نہیں مانتے ہوں“ ناول کوہنڈ کیا اور اپنی گود میں رکھ لیا۔

”ابھی ختم نہیں ہوں تم دنوں کی لڑائی“ نگار بھا بھی شام کی چائے کے ساتھ سو سے لئے آ رہی تھیں جو عذر ہے یہی لایا تھا۔

”میری تو کوئی ناراضی نہیں تھے میری بہن کو پتہ نہیں اتنا غصہ کیوں آتا تھے جبا بلکہ سی تو اپنے میاں کو خرے دیکھانے میں زندگی گزار دیتی ہے۔“ اس نے سوس انجما شامیں کے آگے لہرایا جو اس نے ہاتھ مار کے پیچھے کر دیا، حزہ، خدا اور ماہم بھی آگے امی کی نگار بھا بھی ان کے کمرے میں ہی چائے دے کر آئی تھیں۔

”تم دعا کرو کہ اس کی کسی بہت پیارے سے انسان سے شادی ہو جائے۔“ نگار بھا بھی کو اپنی چوچ مقصوم کی سب سے ہر اسی نند بہت پیاری تھی۔

”میں تو ہر نہاد میں اپنی بہن کے لئے دعا کرتا ہوں دیجئے گا اتنا پیارا دوہما ہو گا جو انہیں اپنے ساتھ مفید ہوڑے پر لے جائے گا۔“ عدم نئے شوخی، معنی خیزی سے کہتے ہوئے شامیں کو چھینیں۔

”پیارا سا میں پیاری ہوں جو پیارا سا آئے گا۔“ چائے کا کپ انجما اور سیپ لینے گئی بجھے میں ہی اور طنز بھی آتی۔

”کیا ہے بھا بھی آپ بھی شروع ہو گئے۔“ شامیں کو سن کرنے کے سب سے زاری اور اکتاہت ہونے لگی۔

”بھا بھی آپ لوگ شامیں پا جی کے سامنے شادی کے ٹاپک سے گریز کیا کریں انشالہ دیجئے گا ان کے ساتھ بہت اچھا ہو گا۔“ وہ انہیں بھی سمجھانے کے ساتھ اپنیان دلانے لگا۔

عادتِ الی تھی کیونکہ وہ خود یہ مرہت تھیں پھر فردا۔

”امی کوئی پریشانی سے بھائی جان آچ کی۔“ اب شلاہی بوجانی چاہیے۔

شادی کی امران بھی بہت تھا اس کی تو ٹوٹش اور دعا بھی کی کر جلد از جلد اسی شادی ہو جائے۔

وہ کرو بھی۔ ”اس نے مکرانے سر بر چھت لگائی اور خود فرشت سے پانی کی بوتل نکال گرفت پانی میں

لگا، چھ بجے پتھ کر دے آج آفس سے جلدی آتیا تھا راتیل اور میل یونورسٹی سے ابھی آئے تھیں تھے، وہ اسی نامہ خر میں ان کی بھی نوک جھومنک اور بجٹ پتھری رہتی تھی۔

”امی میں رات میں پکھا دیرے سے آؤ گا۔“

بائیک کی رنگ اٹھائی برآمدے میں دیوار گیر قدر آدم آئیں تھیں اپنا جائزہ لیا بالوں میں برش چایا فوٹھ کی اسکالی بلیو شرٹ کی آستین پینچے کی اور تیزی سے باہر ہل کیا۔

پورے چاروں ہو گئے تھے شامیں نے اس سے کوئی بات نہیں کی تھی اور اپنے پورن میلہ ہی بھی تو بھی ناول پڑھنے پڑھنے جائی تھی عدیم اگر سامنے آتا بھی تو سردہری سے گزر جائی۔

”حد ہوتی ہے شامیں با جی میں آپ کا چھوٹا بھائی ہوں ذرا آپ کو میرا احسان نہیں ہوتا

ہے۔“ وہ اس کے آگے آ کر بچھا گیا، ناول پڑھنے میں اس قد رہنمک تھی کہ فوراً اچل پنی۔

”ارے زیختاں تو ڈر جاتی ہو۔“

”فضول یا تک شے کیا گرو۔“ ہنوز ناراضی اسی طرح برقرار رہی۔

”اچھا بس کرس پتہ راضی کا پر یہ بکھر ختم کریں۔“ اس نے مکرانے کے شامیں کے سراپے پر

”پتہ نہیں کیوں بہت نہیں پڑتی ہے۔“ وہ رات کے کھانے کے لئے بھنڈ بیل کاٹ رہی تھیں اور فرواد بھی ان کے پاس پہنچی تھی۔

”امی آپ نے شاید ماسوں جان کی حراث کے لئے بھی بات آئی ہوئی ہے اس کا کپا سوچا آپ نے؟“ شہر یار کوتا چاہئے ہوئے بھی انہیں یادو لانا چاہی بھی ان کے لئے کھانا غرم کرنے چون میں چلی گیا کیونکہ وہ ان کے خیالات بھی جانتا تھا جو کرے لئے۔

”بھائی جان مہمانی جان ہمارے ہاں جرا کی شادی بھی نہیں کریں گے خواہ خواہ امی نے آپ کو دہاں پختسا یا ہوا ہے۔“ فروا نے کشی ہوئی بھنڈیاں انہما میں اور کاؤنٹر پر رکھ دیں۔

”فضول مت بولا کر، ابھی اتنی بڑی نہیں ہو کر ایسے معاملات میں بولاو۔“ ریحانہ بیگم نے گھور کے اسے سرزش ہی کی خود پھر کپن میں آئیں۔

”بھائی جان آپ امی کو منع کریں اور نہیں“ آنچی کی بینی کے لئے نہیں، اس نے شہر یار کے شانے پر ہاتھ رکھ کر گویا ہمت پندھائی اس کے لئے مکرانے لگے اپنی اس چھوٹی سی بہن کی بات سن کر۔

”امی نے بھی ابھی تک نفسِ آنچی کی شامیں کو نہیں دیکھا تھا لیکن ابھی سے اس کی تعریفیں کافی سن رہی تھیں اسے دیکھنے کا بھس بھی تھا کیونکہ جب بھی گیا وہ نہیں ملی۔

”فروا نیوں بھائیوں کے کپڑے جمع کرو کل صبح میں مشینن لگاؤ گئی بہت کپڑے جمع ہو گئے ہیں۔“ وہ سالن پکنے رکھ چلی تھیں ساتھ ہی اسے ہدایات دے کر اس کا ذہن ہٹانے کی تھیں۔

”میری سند کے کوچھی بھوٹیں تو پھر طبیعت دن لگا لیں گا آپ اکیلی دھوٹیں تو پھر طبیعت

تھے وہ ہی ہر بار انہیں نفسِ آنچی کے گھر کے گیت پر چھوڑ کے آتا تھا صرف دوبار ہی اندر گیا ہو گا وہ بھی نگار بھا بھی نے دیکھ لیا تھا تو انہوں نے زبردست اندر بلا لیا تھا۔

ہمیں بھی نہیں کرتی ہے۔“ اس نے گویا تفصیل بتا۔

”تم تو فوراً اس کی سائینہ ہی لینے لگتے ہو۔“ شامیں بر امان کے گویا ہوئی، اس نے انہر کر لے بھی بات آئی ہوئی ہے اس کا کپا سوچا آگئے تھے چاہی بھی ان کے لئے کھانا غرم کرنے چون میں چلی گیا کیونکہ وہ ان کے خیالات بھی جانتا تھا جو کیا تھا دو دن سے وادھ رہا ہے اپنے بھی تھی تو عدیم طے آ گیا تھا دو دن سے وادھ رہا ہے اپنے بھی تھیں تھا۔

”تم جاؤ تھیں نہند آ رہی ہے فضول میں میری بھتے تمہارا پھر موڑ خراب ہو جائے گا“ دو انہوں کر ہڑی ہوئی کیونکہ آج دل بہت بے کل اور پیشان تھا شیزادے سے اپنے ول کی تمام باتیں شیزادہ تھیں تھی عدیم سے بھی اس کی بہت دوستی تھی مگر اس سے ہر دو بات تو نہیں شیزادہ کر سکتی تھی اس کے اسے سرزش ہی کی خود پھر کپن میں آئیں۔

”بھائی جان آپ امی کو منع کریں اور نہیں“ آنچی کی بینی کے لئے نہیں، اس نے شہر یار کے شانے پر ہاتھ رکھ کر گویا ہمت پندھائی اس کے لئے مکرانے لگے اپنی اس چھوٹی سی بہن کی بات

”امی آپ ہر بار ایسے ہی وابس آ جاتی ہیں آنچی سے کہتی ہیں نہیں ہیں۔“ فروا جھنجڑا کے بولی تھی۔

”شہر یار ڈرائیکٹ روم میں صوفے پر لینا تھا اور وہ دنوں ڈرائیکٹ روم کے ساتھ ہی سٹنگ پر ڈم جس میں اوپن ہکن بھی تھا وہاں مصروف ٹھنڈوں نہیں اس کے کان ان کی باتوں پر بھی لگے ہوئے تھے وہ ہی ہر بار انہیں نفسِ آنچی کے گھر کے گیت پر چھوڑ کے آتا تھا صرف دوبار ہی اندر گیا ہو گا وہ بھی نگار بھا بھی نے دیکھ لیا تھا تو انہوں نے زبردست اندر بلا لیا تھا۔

”کل راتیل کی چھٹی سے اسے ساتھ لے گا لوگی۔“ انہوں نے اپنے بچوں کو خود کام کرھنے کی

بھی ہو گی مجھے تو آپ پر حیرت سے بخشنے کہتی ہیں مثبت سوچ رکھو خود میں سوچ تو دیکھو۔ ”عدیم نے اتنا اسے طفر کرنے کے ساتھ شرمende کیا وہ اجاواپ کی ہو کر اسے دیکھنے لگا۔

”میرے دل میں وہم اور دھوے ہو جائے۔“

”نکالیں باہر درتہ وہ آپ کو کہیں کا نہیں رکھیں گے کیونکہ اتنی سوچ کو ہماری تھیں اسے شر ادا کریں اس لیے آپ کی بہت ہو گئی کس کے ساتھ کھلتا۔ اک نہیں اگرذ پرانی آنکی کو آپ پسند آیا۔“

”اللہ تعالیٰ پر بھروسہ رکھیں دیکھیے ہاؤ انش اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ اپنی ہو گا کیونکہ تالی امنی جہازیب بھائی سوچ آجھو کے ہی ہاں کریں گے دبا۔“ وہ اسے اب فرم سے بخشنے میں آجھانے لکھا، وہ شامیں کو جانتا تھا تجھت تراہہ نکلی دو راندھیں لٹکی تھیں۔

”عدیم تم کہہ رہے ہو تو میں مان لیتی ہوں۔“ الجھے میں افسر دیکھی حسرت تھی عدیم نے مکرا کے سر بلایا کیونکہ، ہبھی یہ چاہتا تھا کہ اس کی اس بیننی بھی جلد از جلد شادی ہو جائے جو بیرونی احتیاط کیا تو جس عمر میں جائے کل، وہ خود شیوں کا ہمارہ ہیں جائے کو۔

سب پہنچاتی جلدی ہو گا اس کے دن، زمان میں بھی نہیں تھی ریحانہ بیکم نے تو اس دن تو ایسی ستے باہ کرو اکری ایکس واہیں میں شہریار انہیں لینے آیا تو اسے اندر بالا۔

شہریار انہیں خدا کرے مدد ب دن انداز میں بھیجا ہوا ذرا لٹک دم میں سنگل صوف پر بیندا تھا چند منتوں میں ہی جائزہ بھی سے لیا تھا۔

ادھر وہ جو ان ہوں کھڑی تھیں ال دھک دیکھنا آپ کی قسمت سے شہریار کی جانب میں ترقی دھک کر باتیں بھی کریں میں پنک شنبہ بن

ہیں کو معاف نہیں کرے گے۔ ”عدیم کی گمازی جنمائی ہو ری آنکھوں نے اس کا یہ انداز دیکھا۔“ پلیز شامیں باہی آپ مجھ سے معافی مت مانکا کر دیں، آپ بڑی ہیں بخشنے اچھا نہیں لگتا ہے۔ ”وہ حقیقی سے کویا ہوا۔

”معالیٰ مانکے سے کوئی چھوٹا بڑا نہیں ہوتا ہے جب ظلطیٰ کی ہے تو معافی بھی ضروری ہے۔“ وہ عدیم کے ہاتھ میڈ پر گویا خوش ہوئی۔ ”رہ آپ فضول ہات پر تاراض بھوتی ہیں معافیوں، نکلی ہیں اور پھر وہ سریے دن آپ پھر کوئی فضل ہاتے کر دیجھے جاتی ہیں۔“ اسے شامیں کی ایسی ہاتوں پر بہت اکتا ہٹ اور بے زاری ہو گئی تھی۔

”میں بھی کیا کروں کس سے کبوں غصہ آ جاتا ہے۔“ نور اس کے آنسو نکلا شروع ہو گئے، آپکن کا کون پکڑا رڑتے جاتی کہ اگر ہبھر نکلے تو وہ بھر پھیجے گے۔

نکھنے والے آپ کے روشنے پر بہت غصہ آتا ہے گدا ہے آنسو یہ رہنے پر رہتے ہیں نکھنے کو۔“ وہ پچھر بڑی دیر میں وہ فریش سا مٹک سوٹ میں ڈارمنگ میں پر آ کر بیندا نکھنے کی نرے شامیں نے آگے کی تو اس نے فہماشی نگاہوں سے اسے شرمende سادی کھانا۔

ہاتھ کھانے پینے سے وہ ناراضی نہیں رکھتا تھا

ہاشتہ کرنے میں جلتا گیا مگر بات ابھی بھی نہیں کی شامیں نے مکرا کے اس کے روٹھے ہوئے

چھرے کو دیکھا۔

”تم پر ناراضی بالکل اچھی نہیں لگتی ہے میرے چھوٹو سے بھائی۔“ چھتی اور فریش آواز میں کہا تاکہ عدیم کی غصہ کم ہو جائے۔

”پھر تاراض کیوں کرتی ہیں۔“ چائے کا گھٹ اٹھا کر سیپ لئے لگا۔

”سوری عدیم میں ہی غلط بھی کرتی ہوں اور فضول باعث بھی کرتی ہو میرے اچھے بھائی اپنی دن تو یہ گیارہ سے پہلے المحتا کب ہے میں اسے تو

بھی بند کر دیتی ہوں مگر اس لئے میں ذرا حركت نہیں ہوں گے۔ ”ذرا منگ میں پر بیٹھی ہوئی شاید وہ پھر کے لئے بزری بنا رہی تھیں شیزادے کے جانے کے بعد ہے پچھی جان پر زیادہ بوجھ پر گیا تھا۔“ ”لامیں بخشنے دیں بزری میں صاف کر دیتی ہوں۔“ اسے اندر پر ترس بھی آیا پاک کھسکا کے اپنے آگے کرنے لئی تھی۔

”چھوڑو شامیں بیٹھا تم ایک تو آئی اتنے دن بعد ہو ایسا کرو تم چائے بننے کے لئے رکھ دو اتنے میں، میں اسے اٹھا کر آئی ہوں۔“

”چھی جان میر انہیں بتائیے گا ورنہ اور نہیں اٹھے گا۔“ اسے عدیم کی ناراضی کا پتہ تھا کیونکہ اس نے ہاتے ہاراض کیا تھا۔

”پھر ہو گئی تم دنوں میں لڑائی۔“ وہ مسکرا نے لگیں۔

”بات آگے بڑھے گی تو میں تصویر کا بھی کہہ دو گی تم فکر نہیں کرو شامیں اچھی پیاری لاکی ہے نہیں پسند آئے گی۔“ انہوں نے شہریار کے دل خود میں اور سکون کیے ہے۔

پچھے ہی دیر میں وہ فریش سا مٹک سوٹ میں ڈارمنگ میں پر آ کر بیندا نکھنے کی نرے شامیں نے آگے کی تو اس نے فہماشی نگاہوں سے اسے شرمende سادی کھانا۔

کھانے پینے سے وہ ناراضی نہیں رکھتا تھا

ہاشتہ کرنے میں جلتا گیا مگر بات ابھی بھی نہیں کی شامیں نے مکرا کے اس کے روٹھے ہوئے

چھرے کو دیکھا۔

”تم پر ناراضی بالکل اچھی نہیں لگتی ہے میرے چھوٹو سے بھائی۔“ چھتی اور فریش آواز میں کہا تاکہ عدیم کی غصہ کم ہو جائے۔

”پھر تاراض کیوں کرتی ہیں۔“ چائے کا گھٹ اٹھا کر سیپ لئے لگا۔

”سوری عدیم میں ہی غلط بھی کرتی ہوں اور فضول باعث بھی کرتی ہو میرے اچھے بھائی اپنی دن تو یہ گیارہ سے پہلے المحتا کب ہے میں اسے تو

جھلک تک نہیں دیکھی تھی تجسس بھی تھا کہ ایک نظر دو دیکھ لو۔

”لو یہ چائے کی بھی ہے تمہاری میں عشاں کی نماز پڑھ کے سو جاؤ گئی تم میں محیث دیکھ لینا کہ لاک ہے یا نہیں۔“ ریحانہ بیگم نے نگل پر سائید میں کپڑے رکھا۔

”امی وہ آپ سے ایک بات کہنی تھی۔“ اسے بولتے ہوئے تھجھک بھی آرہی تھی، مگر وہ مجبور تھا کیونکہ شامیں کو ایک نظر دیکھنا چاہتا تھا۔

”یاں ہو لو۔“ وہ سوالے نگل ہوں سے اپنے بیٹھنے لگیں جو اسکا میں بایو میٹش شلوار میں ملبوس ہے حد سو بر لگ رہا تھا۔

”تفہیر آٹھی کی بیٹی کی کوئی تصویر ہے آپ کے پاس۔“ اس نے پھر لگ بھیج لئے۔

”بات آگے بڑھے گی تو میں تصویر کا بھی کہہ دو گی تم فکر نہیں کرو شامیں اچھی پیاری لاکی ہے نہیں پسند آئے گی۔“ انہوں نے شہریار کے دل خود میں اور سکون کی سوچ جان گئی تھیں وہ انہیں یہ کہے تھا کہ اس کی سوچ میں ڈارمنگ میں پر آ کر بیندا نکھنے کی نرے شامیں نے آگے کی تو اس نے فہماشی نگاہوں سے اسے شرمende سادی کھانا۔

پچھے ہی دیر میں وہ فریش سا مٹک سوٹ میں ڈارمنگ میں پر آ کر بیندا نکھنے کی نرے شامیں کیا کیا ہے کہیں شامیں ماڈلن سی تو انہیں یا پھر جیسے اور لڑکیاں ہوں ہیں صرف اپنے آپ میں مگر رہنے والی وہ گھر کی ذمہ داری تو اٹھا لے گئی، کمپیوٹر آف کیا اور وہ کھڑا ہو گیا شمل اور راحیل بھی کپڑے دھوکر فارغ ہو چکے تھے۔

دوسرے دن وہ پچھا جان کی طرف پہنچ گئی عدیم کی آفس کی ہفتہ اور اتوار کی چھٹی ہوئی تھی اسی طرح ہی وہ اس سے بات کر سکتی تھی۔

”چھی جان عدیم ابھی تک سویا ہوا ہے، گھر کی خاصیتی تھا کہ سب ہی سورے ہے میں اسے شامیں کو تشویش بھی ہوئی۔“

”ارے میاں میں پتہ ہی ہے چھٹی ہا۔ دن تو یہ گیارہ سے پہلے المحتا کب ہے میں اسے تو

ماہنامہ 146

اے جھیٹے جاری تھیں اور جب عدیم نے نا تو وہ بھی اپنے شوغ بھلے چھوڑے جا رہا تھا۔

"جسے دیکھنے میں سے کیا شیر یار۔" اس نے آہنگی سے کان میں سرگوشی کی اس نے عدیم سے مسکراتے شوغ بھلے پر دانت پیسے۔

"ماں خوش ہو جاؤ تمہاری جان بھوت جائے گی تمہیں فضول کی یونیشن جو روئی ہوں۔" وہ رہنسی ہو گئی جب سے اسی نے بھا بھی نے بتایا تمہارہ چند ماہ میں تی شادی کرنے کا کہہ رہی ہیں تو اور رہنا آرہا تھا ایک تو اسے اس بات پر بھی یقین نہیں آرہا تھا شیر یار نے اسے اتنے ساتھ طلبے میں دیکھ کر پسند ہے کہ لیا کوئی بھی تو خوبی نہیں تھی اسے اپنی اس کی پر بھی رہنا آتھا تھا اگر نہیں پیاری اور سرخ سنیدھی شادی کے بعد تو اس پر اور ہی نکھار آگئی تھا اسے دیکھ کر اور کم آگئی کہا احساس ہوتا تھا۔

"مجھے آپ کی ایسی فضول بات پر بہت غصہ آتا ہے۔" عدیم بر امیان کے ٹو ہوا کرن بھی ان کے درمیان چل آئی بھی وہ بھی کل رات ہی آئی تھی اسی نے فون پر بتایا تھا۔

"یہ تو کریں ہی فضول بات ہے۔" کرن کو بھی اکثر شامیں کیا ہے بات را اعتراض ہوتا تھا حالانکہ شامیں بڑی بھی پھر بولتی پھر نہیں تھی اندر ہی اندر صبر کے حوصل اتر لئی بھی عدیم نے کرن کو ہھورا وہ جدید انسان لاش کا نک کرناست سوت میں اس سے میک اپ میں ہمیشہ ہی پیاری لکھی۔

"کرن باجی میری اور شامیں باجی کی بات ہو رہی ہے آپ ایسے تو نہیں بولیں۔" عدیم کو کرن کا اس طرح بولنا کو اگر کرناست۔

"ارے تم کیوں اسے ہر وقت سر کر جنے ہاتے رہتے ہو یہ ایسے ہی باطن کرتی ہے کوئی خوبی ہو تو بندہ اڑائے بھی۔" کرن کا ایسا طر

جاتے تھے فردا کا کالج تھا وہ بھی خود سے نا شکا۔ کر کے قابل ٹکر بآشہر یار اسے دو خود ناشتہ بنانے کر دیتی تھیں کیونکہ پن میں تھیں کرو و بھی کھانا سک شکیں بیکالتا ہیں سب دیکھتے ہوئے انہیں شیر یار کی شادی کی جلدی تھی ہا کہ ان کی آدمی ذمہ داری سنجانے والی آجائے تو انہیں بھی اٹھیاں ہو۔

"بھائی جان آپ کو کہیں تھیں پس جو تھاۓ اسیں شامیں صاحبہ پسند بھی آج کی ہیں یا نہیں۔"

"جب اس نے خود دیکھ لیا ہے کہ پوچھنے کی کیا تسدیق ہے اس نے مجھ سے ایسے چکھ لیا بھی سے اپنی شوغ اور چلی۔ ہم کو مسکرا کے دیکھا۔"

"بھیر یار کو وہ بھی اپنے تاثرات چھپانے میں کامل حاصل تھا افی نے اس کا رشتہ ماموں کی حراسے دو تھا مگر اس کی شروع سے ہی مرضی نہیں تھی مگر ایسی بھی اور بھائی سے محبت کی وجہ سے وہ چب ہو گیا تھا مگر جب مسلمان تھے ہی خوراں کر دیا تو اسے سب سے زیادہ خوش ہوئی تھی۔

"ای اگلی بار میں بھی آپ کے ساتھ چلوں گا ذرا بجا بھی محترم کا دیدار تو گروں یہی کیا کیا پتہ مازران ہیں آپ نے پسند کر لی ہو۔" میں

میں بھی شوغی سے لشکرے کرو جیں سے چاہی کی پوچھا۔

"فضول کی پانچتھی مت لگا کرو ایسی لڑکی کو تھی بھی پسند نہیں کرتی اچھی بھی بھی لڑکی ہے جیسی تھی کھر میں ہے یہی طبقے میں شیر یار کے سامنے آئی۔" انہیں بر الگ تو وہ گویا ہو میرج

"تھارے گب پر اور تو خود لفٹی باندھ کے بیٹھ گئے ہوں گے۔" میں میں نے زور دار قہبہ لگایا را جیل کی بھی فٹی چھوٹ گئی۔

"بد نیزروں بڑا بھائی ہے ذرا لحاظ شرم نہیں ہے۔" وہ دونوں کو تیز لجھے میں سرزش کرنے لگیں اندر بیٹھے شیر یار کو بھی آوازیں آرائی تھیں وہ بھی مسکرا نے لگا تھا۔

جانزیب بھائی نواد، حمزہ اور نگار بجا بھی اسی بھی شیر یار کے گھر بولے سے وہ اتنی تحکم جاتی تھیں کہ پھر صح اٹھانیں جاتا تھا وہ تو را جیل اور میں خود ہی ناشتہ بناتے اور خود ہی کر کے چلے بھی بہت خوش تھے نگار بجا بھی تو اس وقت سے آکر

"بھائی جان آپ کو کہیں تھیں پس جو تھاۓ اسی کے سر پر کھڑی کان کھاری تھی اور وہ بینہ پر لینا ہوا اس کی کتاب کا مطالعہ کر رہا تھا۔" ارے سکتی بارہتا دل نہیں ہے تم لوگ بھی جا کر دیکھو آتا اب میر ادام غم مٹ کھاؤ۔" وہ فردا کے سوالوں سے اب اکتائے لگا تھا۔

"وہ تو ہم جائیں گے ہی پہلے ان کے گھر والے تو آ جائیں۔" شیر یار نے کتاب کی سائیدنے سے اپنی شوغ اور چلی۔ ہم کو مسکرا کے دیکھا۔

"شیر یار کو وہ بھی اپنے تاثرات چھپانے میں کامل حاصل تھا افی نے اس کا رشتہ ماموں کی حراسے دو تھا مگر اس کی شروع سے ہی مرضی نہیں تھی مگر ایسی بھی اور بھائی سے محبت کی وجہ سے وہ چب ہو گیا تھا مگر جب مسلمان تھے ہی خوراں کر دیا تو اسے سب سے زیادہ خوش ہوئی تھی۔

شیر یار کے ہونتوں پر بلکل سی مسکراہٹ ریکھ گئی مگر مسکراہٹ فوراً ضبط کی کیونکہ نگار بھی کی معنی خیز نہیں ہیں بھی تو اس پر بھیں شیر یار کو وہ بلکل ہی نگاہ میں اپنی شرم و محبراہٹ سمیت پسند آئی۔

"نفیس باجی بس پھر ہاں سے اب آپ لوگ آئے گا۔" وہ بھی خوش ہو کر کھڑی ہو گئیں شیر یار نے بھی تعلیم کی۔

"نگار بینا باتا شامیں کو۔" وہ باہر آئی تھیں اور اپنے پر کھوا، بجا بھی اس کے کمرے سے بالا کر لے آئی میں شیر یار تو سلام کر کے پہلے ہی باہر نکل گیا تھا۔

"آج سے ہماری ہوئی۔" اس کی مشنی میں وہ چند نوٹ دیا کر اس کے سر پر ہاتھ پھیرا وہ تو بکا بکا سی رو گئی یقین نہیں آیا اتنی جمدی اسے او کے کر دیا۔

چار جھٹ کے دھاگوں کی کڑھائی کا سوت پہنی ہی دراز بالوں کو پھر میں سمعیا ہوا تھا۔

"جلدی کرو شامیں لاست چلی جائے گی کیا فائدہ ہو گا پھر کیونکہ اسی نے کہا ہے کہ تم بھی اس طرح اسے دیکھ لوگی۔" وہ اتنی دیر سے ذرا نگہ ردم کے باہر کھڑی ہوئی تھی مگر شام قدم آگے بڑھاتے نہیں دے رہے تھے۔

"تم سلام کر لی ہوئی بات اجاتا سامنے جو بزا صوفہ ہے اس پر بینہ جاتا۔" وہڑ کتے دل کے ساتھ خود کو سنبھال لڑوہ سلام کر لی ہوئی بھا بھی کی منتسب کردہ جدہ پر جا کر بینہ تھی شیر یار کی سحر انیز نگاہوں نے اس سادگی کے پیکر کو دیکھا جس نے بھی تک بھی نگاہ نہیں انھیں بھی ریخانہ جیکم نے اس کا تعارف شیر یار سے کروایا اس وقت نگار انھی وہ اسے ہی دلچھرہ رہا تھا مارے جیسا اور شرم کے مزید بیٹھناد بھر ہو نیادہ تیزی سے اٹھ کر باہر نکل گئی۔

شیر یار کے ہونتوں پر بلکل سی مسکراہٹ ریکھ گئی مگر مسکراہٹ فوراً ضبط کی کیونکہ نگار بھی کی معنی خیز نہیں ہیں بھی تو اس پر بھیں شیر یار کو وہ بلکل ہی نگاہ میں اپنی شرم و محبراہٹ سمیت پسند آئی۔

"نفیس باجی بس پھر ہاں سے اب آپ لوگ آئے گا۔" وہ بھی خوش ہو کر کھڑی ہو گئیں شیر یار نے بھی تعلیم کی۔

"نگار بینا باتا شامیں کو۔" وہ باہر آئی تھیں اور اپنے پر کھوا، بجا بھی اس کے کمرے سے بالا کر لے آئی میں شیر یار تو سلام کر کے پہلے ہی باہر نکل گیا تھا۔

"آج سے ہماری ہوئی۔" اس کی مشنی میں

تحاودہ ابھی تک بھی وہ کسی بھی صنف نازک کی
 جانب ملی ہی نہیں ہوا تھا۔

اس گھر میں آ کر وہ ایسی رجی بس علیٰ تھی کہ
 جیسے برسوں سے یہاں رہنے والے ہواں نے کوئی
 رہنمائی اپنے نامخواجے کی نہیں انہوں نے اور اس
 کی اسے پسند تھا، لیکے کے ہوتے ہی اس نے پہن
 تو کیا پورے گھر کی ذمہ داری اٹھانی تھی ماحم کو تو
 گویا آرام مل گیا تھا، جانے پیغم بھی اطمینان ہو گیا
 تھا شامیں ماتھے پر بل اُنے بغیر تمام کام خوش
 اسلوب سے کر رہی تھی مگر دل کے سی کوئے میں یہ
 پھانس تھی کہ وہ زبردست تھا اس گھر میں نہیں آئی
 ہے کیا پتہ شہر یا براپے میں کی بھی کوئی نہیں کرتا ہو
 اس نے یہ بات کی سے بھی نہیں کی تھی مگر ایک
 عدیم ضرور تھا جس سے کہہ کر اپنے دل کی پریشانی
 دور کر لی تھی۔

"پلیز بھا بھی جلدی سے ایک آمیٹ رائے
 لے کے عطا کو ہنا وہیں آج کافی لمبا نام یونیورسٹی میں
 گزرے گا۔" میمیل اپنی ثرت کے کف کے ہٹن
 گھاٹ ہوا پکن میں ہا کم لگانے لگا۔

"اچھا ہیں ہوں راہیل بھی یہی ہنادول۔"
 اس نے فریق سے اندھے ہنکے اور آنا تو وہ
 گوندھ پھیل گئی۔

"اس کے لئے بھی ہناریں۔" وہ پھر بول۔

"بھا بھی نجھے سلاس سیئے ہوئے چاہئے۔"
 فرمائے بھی اپنی فرمائش کی، اسے میں شہر یا بھی
 مرے سے باہر آیا اسے دیکھ کر وہ اور جبراٹی
 کیوں کہ جاروں کو ایک ہی ہمہ ہشتہ چاہیے تھا۔

"کم آن یارم پریشان مت ہو ان رہنمائیوں کو
 فرنگ کروں۔" میمیل اپنی ریت کر لیتا ہوں۔

شامیں کو شہر یا رائے اسے نہ فرم آتا تھا اور نہیں
 بھی دس کے اب، بنتے ہیں ہگواری، بیٹھی تھی

وہ رخصت ہو کر شہر یا رائے کی بھروسی میں چل آئی تھی
 کہ باد موتویوں کے پھوپھوں کی بھی بھی میک
 اس پر سرور طاری کرنے لگی، پریشان نے تو آتے
 تھے ان دنوں کی نظر اتاری تھی شامیں کو جانے
 یوں یقین نہیں آ رہا تھا کہ وہ کسی کے لئے اتنی
 اہمیت رکھتی ہے راہیل تمیں ماضی بھا بھی بھا بھی

کہتے نہیں تھک رہے تھے تھے رکھتے کے احساس
 نے اس کی اور اہمیت بڑھادی تھی اور جس شخص
 نے اسے اہم جان کر اپنی زندگی میں شامل کیا تھا
 خود پر رشک آئے لگا۔

"السلام، علیکم!" شہر یا رائے کی آواز نے اسے
 شام سے سمنے میں بھجوہ کر دیا پورا بیرونی دم پھوپھوں
 سے اڑاست تھا شامیں نے دل لی دھڑکن تیز ہوئی
 یہم، ہر کا باتوں فریشیل میں پیدا پھوٹنے کا
 اس نے رفتار تیز ہوئی، دنوں میں تھا بھی مگر ایک
 قسادم دو، دو سے دو، سے تھیں پلیٹس مارضوں
 کی تھیں گی اور ابھی تھیں نہیں تھیں۔

شرارت سے۔

شامیں نے اپنے رینڈب اسک سے مزین
 ہوئی تھی لئے رہنمائی کی شہر یا رائے اس کے
 باعثوں میں وہ خوبصورت ٹھنڈا پہنچا۔

"اس دن تو آپ نے تھنگے دیکھا تھی نہیں
 آج تو آپ کو سارے حقوق حاصل ہیں اب اتنا
 بھی بہانہ نہیں ہوں۔ آپ نگاہ تک نہیں ڈال رہی
 ہیں۔" وہ آشٹی سے اس کے کان میں سروشی
 ہرے لگا، شامیں کو جانے کیوں بھی بھی اپنی
 قسمت پر یقین نہیں آ رہا تھا کہ وہ تھنگ اسے اتنا
 معجزہ بھی کر رہے ہے، اسے جذبیوں اور محبت
 سے اسے دیکھتا ہے۔

شہر یا رائے کی شرم ہوئی، نہیں تو اوت یا
 بھی دس کے اب، بنتے ہیں ہگواری، بیٹھی تھی

پریشان کرتی تھیں آرام سے رہنا۔ "لٹک کرنے
 سے باز نہیں آئی تھی وہ۔"

"تمہیک کہا شکرانے پڑوں گا جان چھوٹی
 آپ سے۔" ایک ام، ہی دھنس میں فوراً لکھر کر ہو
 گیا اس کا بھی تو دل اداں تھا وہ روتی ہی رہ گئی مگر
 وہ چاگیا۔

دن ایسے گزرے کے کسی کو بھی خبر نہیں ہوئی
 اور اس کی شادی کے دن شروع ہو گئے شامیں کو
 شیزادے کے نہ آنے کا بہت دھوکا، شادی کے دن
 پیچھے تھی۔

"آپنی بے مردت ہوم دل کر رہا ہے گا دبا
 دوں۔" دہن بنی شامیں نے شیزادہ کو بلیو سارہ میں
 میں بنتا مسکراتا، یعنی ایک سالہ ریان اس کی گوہ
 تھی اسی وقت عدیم مسکراتا چلا آیا۔

"تھی ہو پا کیزہ؟" اس نے شامیں کے
 بخیہ سے چہرے کو دیکھا۔
 "روزنے نام سے پکارت ہوئے وہ
 مسکراتی۔

"کیا کروں یا نو۔" وہ اپنے حسب سابق
 پرانے موڑ میں اوت آیا تھا۔
 "کیا بات ہے آج کس بات پر اداں ہیں
 آپ؟" "نہیں تو میں اداں تو نہیں ہوں۔" آہستی
 سے اپنی ہنین آواز میں اس کی لٹگی کی۔

"شامیں بارات آجئی ہے نکاح کے لئے
 اندر آئے والے ہیں۔" کرن ڈرینگ روم میں
 چلی آئی آج تو وہ اور دل کھوں کر تیار ہوئی تھی
 شاکنگ پنک پڑوں میں وہ کسی ماڈل کی کم تو
 نہیں لگ رہی تھی۔

پکھو ہی ریزیں اس کا نکاح بھی ہو گی
 آنکھوں سے آنسو لکھے جا رہے تھے شیزادہ، لکھ
 بھا بھی اور عدیم بھی افسر وہ سے تھے، شامیں اور
 شہر یا رائے کی جزوی کو سب سراہار ہے تھے شامیں رینڈ
 ہونگے اور میک اپ جیوڑی میں اس کا سادہ حسن
 تھیاں رہیاں سے لیس تھا شہر یا رائے بھنک کے نگاہ
 اس کے سراپے پر اچھی تھی فروراً راست اور تمیں
 کی شو خیاں بھی جاری تھی ساری رسماں کے بعد

میں ہوں رہا تھا۔

"شکر! اکرنا کر تھیں میں اور شیزادہ کتنا

شامیں کو رہتا ہی آگی وہ آنکھوں میں آنسو لئے
 وہاں سے اٹھ گئی۔

عدیم بھی غیف سا ہو گیا اسے پڑھا شامیں
 اب آنکھوں تک روئے گئی وہ اسے تھیڑنے کا
 ارادہ ترک کر کے اپنے پورشن میں چلا گیا تھا
 رات کو پچھا جان چیجی جن مبارک باد دینے آگئے
 تھے رمضان میں نامم ہی کتنا تھا چار ماہ اور اس چار
 یاہ میں تھی ساری اس کی تیاریاں بھی کرنی
 تھیں، شامیں چپ سی ہوئی تھی جہاں خوش
 ہونا چاہتی تھی کرن ایسی کیلی اور طنزی بات کرنی
 تو اس کا دل تک روئے گئے تھے احمد علی میں سے اس دن
 کے بعد سے باتی نہیں ہوئی تھی وہ عصری نماز
 چڑھ کر پہر آئی تو حمزہ اور فواد اداں میں ریٹ
 چھیل رہے تھے اور ہمام موبائل پر یہم چھیل رہتی
 تھی اسی وقت عدیم مسکراتا چلا آیا۔

"تھی ہو پا کیزہ؟" اس نے شامیں کے
 بخیہ سے چہرے کو دیکھا۔
 "روزنے نام سے پکارت ہوئے وہ
 مسکراتی۔

"کیا کروں یا نو۔" وہ اپنے حسب سابق
 پرانے موڑ میں اوت آیا تھا۔
 "کیا بات ہے آج کس بات پر اداں ہیں
 آپ؟" "نہیں تو میں اداں تو نہیں ہوں۔" آہستی
 سے اپنی ہنین آواز میں اس کی لٹگی کی۔

"شامیں بارات آجئی ہے نکاح کے لئے
 اندر آئے والے ہیں۔" کرن ڈرینگ روم میں
 چلی آئی آج تو وہ اور دل کھوں کر تیار ہوئی تھی
 شاکنگ پنک پڑوں میں وہ کسی ماڈل کی کم تو
 نہیں لگ رہی تھی۔

پکھو ہی ریزیں اس کا نکاح بھی ہو گی
 آنکھوں سے آنسو لکھے جا رہے تھے شیزادہ، لکھ
 بھا بھی اور عدیم بھی افسر وہ سے تھے، شامیں اور
 شہر یا رائے کی جزوی کو سب سراہار ہے تھے شامیں رینڈ
 ہونگے اور میک اپ جیوڑی میں اس کا سادہ حسن
 تھیاں رہیاں سے لیس تھا شہر یا رائے بھنک کے نگاہ
 اس کے سراپے پر اچھی تھی فروراً راست اور تمیں
 کی شو خیاں بھی جاری تھی ساری رسماں کے بعد

میں ہوں رہا تھا۔

ہوں۔ ”وہ شہریار کی پشت پر ہاتھ رکھ کر بولا۔

”لواء سے بھی ابھی خراب ہوئے تھا۔“ اس نے بے زاری سے کی بورڈ پر ہاتھ مارا شامیں کی سہنی نکال ہوں نے اس کے بدلتے تپور دیکھے جو اور زیادہ بگڑے ہوئے لگ رہے تھے اسکا تبلو کرتے شلوار میں انچال ملٹا شہریار نے حد ڈینٹ لگ رہا تھا اتنا۔ اسی نے بھی یہ دعائیں مانگی تھیں کہ اس کا جیون سماجی خوبصورت ہو گراؤ پر والا مہربان تھا جس نے اسے سب کچھ ہی بہت اچھا دیا ہوا تھا سب ہی اس کی قدر بھی کرتے تھے وہ بھی جواب میں ان سب کا بہت خیال رکھتی تھی۔

”آپ نہیں والے کو میں کیوں دیتے ہیں، جب وہ آپ کو مل سرہی نہیں فراہم کرتا۔“ وہ چپ مخنا ہوا تھا۔ دیکھ بھی نہیں رہا تھا۔

”کوئی فائدہ نہیں ہے۔“ کپیوور آف کیا پیزیر کھسکا کے وہ خڑا ہو گیا شامیں چیچھے ہو گئی۔

”آپ اے نہیں تو۔“ وہ اس سے باہمہ بات کرنا چاہ رہی تھی تاکہ اسی طرح شہریار کا موز تو نجیک ہو جائے۔

”میں آپ کو اے آپ کو کچھ نہیں کہہ سکتا۔“ طنز کرتا ہوا رانگ روم سے نکلا شامیں شرم مند ہی ہو گئی۔

.....

اس دن جہاں زیب کافون شہریار کے پاس آ گیا مجبور آئتے آئے یا می بھرلی بڑی جگہ اسے آفس کی وجہ سے ذرا نامم نہیں تھا آفس جانے کے بعد اس نے شامیں کو اس کے میکے چھپوڑ دیا تھا اور خود نے انتظار کے وقت آئے کا دعہ کر لیا تھا۔

”آپ تو بالی جا کر ہمیں تو بھلا ہی گئی ہیں۔“ ماہم نے تارا مکن سے شکوہ کیا کیونکہ اس کے جانے کے بعد اس کا دل تو گھر میں بہت مشکل سے لگا تھا وہ تو ہر وقت اسی شامیں کے ساتھ گئی رہتی تھی۔

عشاہ کی نماز پڑھتے ہی سو گئی شامیں کو یہاں سب کچھ نیا نیا لگ رہا تھا رمضان شروع ہوئے تو اسے دو دن بھی بالکل نئے لگے تھے میں وہ اور پریجانہ نیکم ساتھ مل کر تحریکی بنائی تھیں پھر راہیں میں کو انہماں وہ بھی ایک مرحلہ ہوتا تھا شہریار کا موز ابھی تک آف تھی تھا وہ اس سے اکثر خود کوئی نہ کوئی بات کرتی رہتی تھیں جو وہ ہوں ہاں کرتا رہتا تھا۔

رمضان کا یہاں عشرہ گزر گیا تھا، گھر سے امی اور بھا بھی آچھی تھیں اسے رہنے کے لئے دعوت بھی اے کئی تھیں کہ وہی ناتی روزے وہاں آکر رکھے وہ جانا چاہ رہی تھی مگر شہریار نے صاف انکار کر دیا تھا۔

”کیا مطلب ہے میں نہیں جاؤں۔“ وہ دہانی ہو گئی۔

”مطلب یہ ہے کہ رمضان کے بعد چلنے والے بھائی گھر میں مسلکہ ہو گا۔“ وہ عشاہ کی نماز اور تراویح پڑھ کر آیا تو وہ اسے لا دفعہ مل بیٹھی تھی۔ اس نے اچھا مجھے آپ کی مرضی۔“ اس نے بھی زیادہ بحث کر کے اس کا موز خراب کر لی کی کوش نہیں کی کیونکہ امی اسے بھی کہہ کر گئی تھیں کہ شہریار کی رضا مندی کے بغیر بالکل نہیں آتا۔

”کیوں اتنی سعادت مند بن رہی ہو اگر دل میں کچھ سے تو مجھ سے بھی کیوں نہیں ہے میں بھی دیکھتا ہوں تم تک برداشت کرتی ہے۔“ وہ کپیوور آن کر کے بیٹھ گیا۔

”بھائی جان مجھے بھی کچھ کام کرنا ہے۔“ ہمیں کو بھی اپنا کام یاد آیا وہ اس کی پشت پر آ کر خڑا ہو گیا۔

”یار بھی تو میخا بول دن بھر اسی کے موز کا پت نہیں ہوتا ہے۔“ جھنگلا کر شامیں کو دیکھ رہا تھا وہ جزوی اسے دیکھنے لگی۔

”لوے کے آپ کریں میں تھوڑی دیر تک آتا

شامیں اگر کوئی پر ابلم ہے تو مجھ سے شیئر کرو۔“ وہ اتنے پیارے اور اپنا سیت بھرے لجھے میں اس سے بول رہا تھا کہ چونکہ کوئی سے دیکھنے کی وجہ سے اس کے مذہبی میں وہ اور آج شادی ہو جانے کے بعد بھی بے شیئر کی یقینت میں ہی تھی۔

”شامیں تم میرے پاس ہو کر بھی میرے پاس نہیں ہوئی ہو بولو تمہیں مسئلہ کیا ہے یا یہیں ہم لوگ پسند نہیں تھے جو تم نے زبردستی اس رشتے پر سر جھکایا۔“ اس کا لہجہ آواز ہبہ و یکدم اسی تجھید و ہو گیا شامیں ہتھ دل قی اسے دیکھنے لی وہ تو النابی اسے غلط سمجھ رہا تھا وہ اس کے بارے میں کیا سوچ رہی تھی اور وہ اسے کیا کہہ رہا تھا۔

”نہیں نہیں ایسی کوئی بات نہیں ہے جس کہہ رہی ہوں۔“ بولکھلا ہٹ اور کڑبڑا ہٹ کا شکار ہو گئی سالس اسے لگا رکنے لی ہو جو اس باختہ بھی ہو

۔“ مگر مجھے کچھہ گز بزرگ ہے جسہارے ساتھ پچھوڑ پر ابلم تھا۔“ اپنے پڑے اس کے باوجود سے چھیننے یہ بھی غصہ اور ناراضی کا انداز تھا شامیں پریشان ہو گئی وہ کچھے لے کے کمرے سے نکل گیا۔

.....

اس رات دل و دماغ نے بہت افت

لامات کی کیوں دو غلط سلط سوچتی ہے جب وہ اتنا خیال رکھتا ہے تو کیوں وہ غلط فہم دل نہیں پال رہی ہے اس کے انداز میں جب تا گواری نہیں تو کیوں وہ ابھی بھی اظہار چاہتی ہے، خود ہی وہ شرم مندہ بھی ہوئی رہی اور خواہ بخواہ شہریار کو ناراض بھر لی لیوں کو کافیوں کے پچھے کرنے لگی۔

”ایسی کوئی بات نہیں ہے میں وہی بھی اپنے گھر میں بھی لمبی بولتی تھی۔“ وہ گویا بات بناتے لگی کہ مدد و دہ دیکھا اور اسی نہیں سمجھ لے۔

”تجھے ایسا لگتا ہے کہ تم پکی سوچتی رہتی ہو

مگر اندر ول جانے کیوں اوس تھا ابھی تک بھی مطمئن کیوں نہیں تھا ہم اس کا پورا وقتی الجھا رہتا تھا وہ تو شروع سے ڈرڈر کے ہی رہی تھی اور آج شادی ہو جانے کے بعد بھی بے شیئر کی یقینت میں ہی تھی۔

وہ اسے اپنے کامیوں پر چلے گئے تھے اور وہ گھر کے کام مٹھائی رہی تھی رمضان کی بھی اگلے ماہ سے شروع ہونے والے تھے جیسے ہبہ میں وہ تیار یاں کرتی تھی یہاں بھی دیکھا اور اس اپنے چھوٹی کام کے وہ نہ پہلے سمجھا تھی اور نہ اس طرح کر رہی تھی کیونکہ رہی تھی، دریخانہ نیکم کو اسے کسی بھی کام کی کہنا نہیں پڑتا تھا، وہ بھلے سے ہی ہر کام کر دیتی تھی پن کی سفافی ڈرامنگ روم کی سینٹک سب اس نے صفائی ڈرامنگ روم کو ساتھ لے کر کری قمی کیونکہ راحیل اور ٹھمل کو ہم بھی کم ہوتا ہے پھر صفائی ڈرامنگ روم کو تھیں۔

رات کو تھکلی باری سی وہ کمرے میں آئی تھی عشاہ کی نماز ادا ان کے تھوڑی دیر بعد ہی پڑھ لیتی تھی۔

”تم اتنا کھوئی کھوئی کیوں رہتی ہو۔“ شہریار نے اس کا بغور جائزہ لینے کے بعد اسے مذاہب کیا جو شہریار کے سچے آفس کے لئے کہہ دیا۔

روب سے نکال رہی تھی ایک دم سخنک تھی۔

”نہ... نہیں تو۔“ ہنکا کر گویا ہوئی۔

”پچھوڑ تو بات ہے ہماری شادی کو مہینہ ہونے والا تھے تم میرے ساتھ اتنا ریز رہی کیوں رہتی ہو۔“ شہریار کی نہیں اس کے خاموش سرے کی طوائف کر رہی تھیں جو دامیں بکھر لی لیوں کو کافیوں کے پچھے کرنے لگی۔

”ایسی کوئی بات نہیں ہے میں وہی بھی اپنے گھر میں بھی لمبی بولتی تھی۔“ وہ گویا بات بناتے لگی کہ مدد و دہ دیکھا اور اسی نہیں سمجھ لے۔

”تجھے ایسا لگتا ہے کہ تم پکی سوچتی رہتی ہو

کے بارے میں سوچ لیا جیسا تھا رامزاج ہے کیونکہ شیزاد کی بات کا مطلب جو اسے تھا۔ بالکل اسی طرح سے شوخی کی دونوں ایک دوسرے کے اندر کرنے لگے ہیں۔ ”اچھا مجھے تاب کی کرولی وہ مجھے بہت کا دل بہاتے رہو گے۔“ شامین مسکراتے اور اس سے مسے کا حل بھی چاہی تھی مان رہی تھی ہوئے معنی خیزی سے بولی عدیم نے اسے گھوڑا۔ ”آپ نے اسی سے کہ دیا۔“ وہ تو، چھپل گیا۔ ”اور کیا کب تک تم ایسے بھرو گے۔“ عدیم کے سمجھدے ہوئے پر بھی ذرا نہیں چکلی بلکہ اطمینان سے ہی بیٹھی رہی۔

”آپ سے کس نے کہا کہ آپ رشتہ کرانے والی ماں بن کر میرا رشتہ جوڑیں۔“ وہ تو سمجھدے ہو کر اسے دانتے لگا۔ ”آپ سے کہ کہ آپ کو چیخ کر دوں۔“ وہ ریان کو اکر جائی تھی، عدیم مسکرا کے بغور اس کا جائزہ لینے لگا شامین بھی جواب میں اسے گھوڑے لگی وہ سامنے ہاں صوفے پر بیٹھ گیا۔ ”میں آپ کی خستہ ہوں۔“ اور آپ کی خستہ ہوں مگر مجھے یہ شادی دیغیرہ نہیں کرنی ہے۔ ”افر انداز بھروسہ دارست نہیں۔“ وہ اس کے دوڑھے دوڑھے دھنڈا کر کے تھا اور میاں گھر کی شوتوتی سے بول کر اسے دیختے رہے۔ ”بر وقت فضول ہی بانکا کرہ۔“ وہ اس پر کشن اچھال کر گویا ہوئی۔

”شامین با جی یہ میری زندگی کا فصلہ ہے۔“ بالد بھی شیریار صاحب کے آگے اس تو ہم فضول ہی لگیں گے۔ ”عدیم نے تسلیم کر دیج کر دنسا۔“ ”شادی کے لئے ہای کیوں نہیں بھرتے ہو چکی جان بے چاری ملی پریشان ہیں حرکتے ہو کام ہوتے ہیں۔ ”وہ عدیم کی شادی کے ناچکتے پر آئی جس سے وہ اکثر برے برے منہ بنا کے چڑھتا تھا۔

”کام کرنے کے لئے میں نہیں۔“ اسیں آپا تھا بلکہ شیزاد اسے یعنی آپا تھا شامین کھڑکی ہوئی تھی کیونکہ اسے شیریار کی سر دھرنی بہت دکھاتے رہی تھی، رفعتان کا آخری غرض بھی اختتام پر یہ تھا عدیم کی شاپنگ ریحانہ بیرون نہیں

اٹلاع دی۔ ”شامین فوراً ہی فون انحالیا کیونکہ شیریار کا فون آناباعت خیریت تھا۔ ”وہ اصل میں، میں آج اظفار پر نہیں آ سکتا آفس میں ہوں کافی کام سے ہو سکتا ہے مجھے کل اسلام آباد جانا پڑے تم دو ہیں دن اپنی اٹی کی طرف ہی رہ لو۔“ شیریار کی تیسری سپاٹ میں دوڑ نے اسے پوکا دیا تھا۔

”نہیں میں ہر آ جاتی ہوں۔“ وہ بھی شیریار کی رکھائی سے دکھدیئے گئی۔

”اس کی ضرورت نہیں ہے میں نے گھر بھی فون کر دیا ہے اسی وہ تادیا سے تم بھی ایسا کرنا امی سے بات گرلیماں اکے ”ند حافظ۔“ آگے سے اس نے کوئی بات ہی نہیں سنی اور رسور کھو دیا تھا۔ شامین کا دل اراس ہو گیا کیونکہ شیریار کا رو یوں بادن بدلتا جا رہا تھا اور یہ بات اس کے لئے خاصی قدر کا باعث بھی اسی سے کہتی بھا بھی ہے لہتی تو ان اسے ہی ہٹنے کوئی بھی آنکھیوں میں ہو گی فون سک تو کرنی نہیں سے میں تھیں اسے کیتی پڑ کر چکی ہوں غصہ آتھے ہے مجھے اس پر بھی۔“ دل اندر سے نوٹ پھوٹ کا شکار ہو گیا تھا۔

”کیا کروں وہاں پر مجھے خود نہ کم کا پتہ نہیں چلتا ہے۔“ وہ بھا بھی کے ساتھ بھی نہیں اپنے انتظاری وغیرہ ہوا نے میں مد کرنے کی تھی۔

”مگر ہے آپ کے انداز سے۔“ ماحم نے گھوپھر نہیں سے فٹر لیا۔

”اچھا داوی اماں مجبوری تھی اب میں دوڑ دوڑ کے تو آئے تھے ای ریخنا پڑتا ہے کہ کب آنا ہے۔“

”اورے شامین تم اس کی باؤں پر کیوں جا رہی ہو تو پہنچی ہے اسے کیا خبر تم بالکل ٹھک کر رہی ہو۔“ بھا بھی پہنچنے والی کرنگی تھیں وہ اوازمات کا ترہ تھی۔

”بھا بھی عدیم کی مصر، فیات کیا ہیں۔“ اسی تو اس کی بابت دریافت کیا شادی کے بعد اسے تو اس کی بات ہوئی ہی نہیں تھی۔

”آفس سے فرستہ ملی کہ بھی رات میں آ جاتا ہے زیادہ سے۔“ وہ بتانے لیں۔

”ہوں اور وہ شیزاد اسے تو فرستہ ہی نہیں ہے۔“ بھی تو اسے ہی نہیں تھا۔ ”ہوں تک تو کرنی نہیں سے میں تھیں اسے کیتی پڑ کر چکی ہوں غصہ آتھے ہے مجھے اس پر بھی۔“ اسے شیزاد کی لا علقی پر بھی افسوس ہوتا تھا وہ شادی کے بعد ایسی میاں میاں پیاری ہوئی کہ اسے اب کوئی پیارا لگتا ہی نہیں تھا۔

”بچے کی وجہ سے پریشان رہتی ہے بہت شکر کرتا ہے۔“ وہ بولیں۔

”بیس بھا بھی اس کے تو یہی بہانے ہے جس میں بھی بیٹھیں اس سے بات ہی نہیں کرہیں۔“ ”شیزاد اسے سخت سے سخت کی اور دسر جھکائے پریشانی میں بتا تھی۔

”میں اب کیوں کہہ سکتی ہوں تم تیوں کی ایسیں لذائی پہنچی رہتی ہے اور پھر دہنی تھی ہو جائی۔“ ”سارے برتن تر تھیب اسے کر رہوں تے اگلہ نیبل پر رکھ دیجے تھے۔“

”چھپو شیریار انگل کا کوئی نہیں۔“ ”نہ اے۔“

جب بھی بولتا تھا جانے کوں با توں کامنہوم ہی ہی تو آئیں گے سب۔ ”انہوں نے کہا۔
”وسرالگتھ تو گرروہ تارمل بھی لگتا۔
شہریار اندر بایہر کے کئی چکر لگا چکا تھا وہ اس
کی پریشانی بھجوہ ہی تھی۔
ستے گویا ہوں۔

”تم جلدی جلدی کام فتح کر دیج پھر انہا
نہیں جائے گا۔“ شیرخور مہ کوہ فتح میں رکھنے
لکھیں بھر بھی شامیں نے بنائی تھیں سمو سے اس نے
دو دن پسلے ہی بنا کر رکھ لئے تھے سارے کاموں
اور اپنی کر لے۔
شہریار لا وائیں میں فی ولی دیکھ رہا تھا گھر کی
ساری لاسیں وہ آف کر چکی تھی۔

”آپ ہوئے نہیں۔“ حیرانی سے پوچھا۔
”کیسے سواؤں مجھے تو یہ پریشانی دیتی ہے کہ
تمہارے ساتھ کوئی تو پرا ہم ہے۔“ وہ ایک دم ہی
جلبا کر بولتا تھا شامیں سہم کر رہئی کیونکہ اس پکا موہ
بڑھ کی بھی نہیں چاہتی ہے۔

”میں کوئی پرا ہم نہیں ہے۔“ منہماں کی
انجیوں سے اسے دیکھا۔

”تم اس گھر میں خوش ہو ساری ذمہ داری
اس طبقے سے بھارتی ہو اور مزید احسان تمہارا
کر لے۔

جب بھی بولتا تھا جانے کوں با توں کامنہوم ہی ہی تو آئیں گے سب۔ ”انہوں نے کہا۔
”بھی اور کوئی تو بات نہیں ہے۔“ آہستھی
ستے گویا ہوں۔

”عجیب ہے تو قوف اڑکی سے پالا پڑھے
ہو۔“ وہ سوئے لگا مگر نگاہ شامیں سے پھر بھی نہیں
ہٹائی تھیں وال اکسار رہا تھا کہ اس کی ایک نہیں نے
اوڑا پنی کر لے۔
شہریار لا وائیں میں فی ولی دیکھ رہا تھا گھر کی
ساری لاسیں وہ آف کر چکی تھی۔

”مجھے تو آپ سے اور بھی پہت کچھ کہنا ہے۔
مگر کیا کروں ہمہت ہی نہیں ہوتی ہے آپ کے
انتے سپاٹ سرد ہمراہ اندراز فتح کر۔“ وہ مرے
مرے قدموں سے واپس مزتھی تھی شہریار نے
زور سے ڈاڑھی نیبل پر پٹی جو بھی بھی شاید بے
خبر تھی۔

”وہ تنک دن بھی اتنی تھیں سے گزرے کے
آخڑی روزہ بھی آگیا چاند نظر آتے ہیں اس نے
گھر فون کیا خوٹی کی خبر سننے کو ملی کے عدیم نے
رضامندی دے دی ہے اسے تو یقین ہی نہیں آیا۔
تو زیبیکم کو فوراً خبر سنائی فرم، تو جھینپ کے کوئے
میں ہی بیٹھئی نان انساب چلتی اس کی اڑبان و بھی
بریک لگ گیا۔

”ای ٹل ہی پچا جان کے گھر سے اور ای
کے ہر سے منھائی وغیرہ لے کر آئیں گے۔“
شامیں پئن میں لگی ہوئی تھیں جس کی تیاری کر رہی
بھی شیرخور مدد و راست کوئی بنا کر رکھ رہی تھی۔
”وہ کچھ چیزیں ہر میں بنالیں گے اور کچھ
بہر سے منھوائیں گے۔“ وہ بھی اس کے ساتھ کام
میں لگی ہوں چیزیں فرمادیں گے۔ وہ بھی اس کے ساتھ کام
کو رکھنے بھارتی تھی میں سب بھائیوں کے پیروں
پریس اور رہا تھا۔
”کھانے کا ہی کر لیں گے کیونکہ راست میں

سب سے پوچھ بغير بھی رشد دے دیا ہے تو کیا
نہجا بلکہ یہ تو خوشی کی بات ہے کہ تم ہم سب کو اپنا
بھجتی ہو اس گھر کے سارے سٹنلوں کو اپنا بھجتی
ہو۔“ وہ عام سے لجھے میں تھی گھری بات کر رہا تھا
شامیں اپنے پچھلے رو یوں پر شرمندہ ہو کر بُنپانے
تھی۔

”عدیم مجھے بھی اچھا لگتا ہے اور پھر ایسے
پیارے اور زندہ دل لوگ بہت کم ملتے ہیں۔“ وہ
چیز سے فیک لگا کہ اس کے بھکے ہوئے سر اپنے کو
بغور دیکھنے لگا جس کے چہرے پر شرمندگی
نمامت سب ہی نہایا تھا۔

”عدیم کو فراپندا آجائے گی۔“ شہریار نے
قدرے تو قوف کے بعد پوچھا۔

”کیوں نہیں آئے گی ہماری فرمادیں کیا کی
ہے پڑھ رہی ہے سارے کام آتے ہیں اور سب
سے بڑی بات سب کی عزت کر لی ہے۔“

”اوکے پھر بات ہی ختم اگر عدیم کی مرضی
ہو تو ہم یہ شائقوں لرنے میں ذرا بیکنکریں گے
کے کیونکہ میری بھی اس سے خاصی اچھی بات
چیتے سے بہت عزت کرتے ہیں میری۔“ وہ بھی
عدیم کی تعریف کرنے لگا کیونکہ جب بھی شادی
کے بعد طلاقات ہوئی عدیم اچھی طرح ہی ملا تھا۔

”چیز جان ہو سکتا ہے ایک دو دن میں
جواب دے دیں۔“ اس نے قریب ہو کر بتایا
حالانکہ عدیم سے اس کی بات ہو چکی تھی وہ شادی
پر راضی ہی نہیں تھا دل در بھی رہا تھا کہ اگر عدیم
نے آج میں تو زوریا تو کیا ہو گا سارے بھر فونتے

جا میں گے رات دن ہر نماز میں یہی دعا تھی اس
نے جان کے عدیم کی رضامندی جانے کے لئے
چیزیں بھی نہیں کیا۔

”اور کوئی بات ہے تو وہ بھی کرلو۔“ شہریار
کے سچھ میں ایک دم ہی ذمیں معمی طریقہ بھی در آیا، اس
نے پونک کر لے دیکھا کیونکہ بولنا تھی نہیں تھا مُر

اے کرائی تھی کیونکہ شہریار کو ذرا فریضت نہیں تھی وہ
اگر اس سے بیات کرنے کے لئے تھی تو وہ آجے
سے اپنے آفس کے کام نکال لیتا تھا اور پھر دل
موں تھے وہ کہ بے سے ہی نکل جاتی تھی۔
وہ بیٹھا ہوا نی دیکھ رہا تھا شامیں اے

چائے دے کے تھی تھی میں اور راحیل عشاء کی
نمایا اور تو ایسے ابھی تک واپس نہیں آئے تھے
فرمادیتے کافی کام کر رہی تھی، اس کے رشتے
کے متعلق چھی جان اور پچا جان بات کر رہی تھی
ریحانہ نیکم کو بھی اس نے بتا دیا تھا اور بھی تک
شہریار سے ذکر نہیں کیا تھا۔

”میں مجھے آپ سے ایک ضروری بات
کرنی ہے۔“ وہ راحیل نیبل پر بیٹھا جکا ہوا پچھے
لکھ رہا تھا شہریار نے چونکہ اس پر نگاہ ڈالی
آج پہلی بار یوں اختلاف سے بچا طلب ہوئی تھی
ورتہ فاصلوں پر رہ کر بات کرتی تھی ذاڑی بندکی
اور اس کی جانب متوجہ ہو گیا۔

”ہوں بولیے۔“ کامنی لان کے کپڑوں
میں اپنے سادے سے طیے میں وہ شرم دی دیا، کا
پیکر بات کرتے وقت نگاہ تک تو مالی نہیں تھی۔
”میں نے فرمادی کے لئے چیز جان سے
بات کی ہے عدیم کے لئے آپ کو عدیم کیا گلتا
ہے۔“ قدرے تو قوف کے بعد وہ گویا ہوئی
اسنڈی رہم میں اس نام وہ دنوں تھے اس لئے
بھی شامیں کو ایزی کی ہو کر بات کرنے کا موقع مل
گیا تھا۔

”امی نے بتا دیا تھا بات اچھا لگا ہے پڑھا
لکھا شوخ سا۔“ وہ مسکرا یا۔
”آپ کو اعتراض تو نہیں آپ سب سے
پہنچ بھیر میں نے فرمادی کا رشتہ دے دیا۔“ وہ
شہریار کے اتنے زمروہ یہ پر حیران رہ گئی ورن تو
وہ بھی تھی ضرور اس طرز پر بھلے سخنے کیلیں گے۔

”کیوں فرمادی کا بھی بھی نہیں کیا۔
لکھا کیا تھا کہ بھی نہیں کیا۔“ اس
کے سچھ میں ایک دم ہی ذمیں معمی طریقہ بھی در آیا، اس
نے پونک کر لے دیکھا کیونکہ بولنا تھی نہیں تھا مُر

مشہور محتاج تعداد الائچہ انشاء
کے تاذریب سے کتابیں
فکری نکری پیلا مسافر
ذمہ سے طبع فرمادی سے نہیں
لاہو اک پیٹھی دل کھلڑوں دیکھوں اور باہمی ہو۔

انعام رہاں کی کامیوں میں پہنادیے وہ حیرت و انبساط کی تھویری بی دیجتی رہی۔

"تمہاری کامیوں میں تھے بہت بہت ہیں اور مجھے اپنی بھی سورتی پہنچی چاہیے صحیح میہر سے اور میری میہر کا خیالید رہنا۔" الجھ میں متن خیزی آنکھوں میں شراحتِ محی وہ شرم و حیا کے حصار میں پہنچی کھروں وہ جھینے لگا۔

شہریار کی جذبے لائل نگاہوں میں بہت سچھے تھا اس کی کامی پڑائے پیار کی میراث کر دی کرنکم تم نے نہیں اتنی بڑی خوشی دی میرا فرش نہیں سے کہ میں بھی نہیں خوشی "ولی۔" معنی خیزی سے

وہ رہا دن خوشیوں سے بھرا تھا پر ادن مہماں سر کی آمد وہ فت پھر رات میں پچھا جان اور اسی کے کلو سے سب ہی تے وہ مزمہ مامن اسی شرایقوں سے بھر پر آواز اس نے امگ رہنے کا دی تھی مدیم کو بھی شہریار نے خاص طور پر بلدا و

تمہارے قلب میں بھر کر تم نے آج میرا مان رکھ دیا ہے۔ اس سے بعد تم کے سر پر ہاتھ روکر لہا آنکھوں میں ہنور سرت سے جسی آگئی پس تھلالات کپڑے میں شہریار کو وہ آنٹ نہیں کی شہزادی لگ رہی تھی۔

"میری بہن نے یہ رشتہ جوڑا تے اور خدا کی قسم اس دل میں آپ کا انتہا ام بہت بے پھر آنسو وہ بھی خوشی کے موئی پر۔" مدیم نے مسکراتے ہوئے اسے مصنوعی لفڑی سے نوکا۔

"یہ تمہاری بہن کی آنکھوں میں پانی کہاں سے آ جاتا ہے۔" شہریار بھی چاہا آیا۔

تم نے تو آپ کے حوالے کر دی اپنی بہن ان سے آنسوؤں پر بند پاندھی۔ "وہ شقی سے بولا ہوا اندر کی طرف پہنچا۔" ابھی اسے فردا بھیہ مبارک بھی وہ کہنا تھیں۔

یہ کہ تم نے اپنے بھائی سے فردا کا رشتہ کر دیا جو ہم نے سوچا بھی نہیں تھا مگر شامیں جانے کیوں مجھے ایسا لگتا ہے تم کی انکھیں کاشکار ہو۔" اس نے شامیں کا ہاتھ پکڑا اور بڑے صوفے پر بھٹ دیا، وہ گلٹی اس کی ساری پاٹیں سختی لگی تھیں۔ گہرائی میں جا کر وہ اس کا جائزہ لیتا رہا ہے شہریار نے اس کے دنون ہاتھا پے مضمود ہاتھوں میں جکڑ لے۔

"یار ہماری یہ شادی کے بعد چلی جیہے سے ہم دنون کیا اس جیہے وہ کرانجواے نہیں کر سکتے،" جبکہ تم نے نہیں اتنی بڑی خوشی دی میرا فرش نہیں سے کہ میں بھی نہیں خوشی "ولی۔" معنی خیزی سے بولتا ہوتا وہ اس کی فسوں خیز آنکھوں میں جھانکنے لگا شامیں نے جیسپ کر سر جوکا لیا کیونکہ جب دل کی پہلی بختر یہ تو دہراتا تو فضول ہی تھا۔ "میں بھتی تھی کہ آپ نے صرف اپنی اُن سچھے سے بھوت شادی کی آپ اپنی کڑی سے اُنہیں تھے کیا پتا ہے۔"؟" بولتے بولتے رُب

"یہ تم یہ سوچتی رہی ہوا دہماتی گاؤ۔" شہریار کا تو دل چاپا پنا سر پیٹ سے ہڈہ مندہ دن رُب چلتے ہیں۔

"یہ قوف لڑکی مجھتی جیسی پسند تھی لڑکی ولی۔" تم ہو ہاں البتہ مجھے پہار بھرے جملے ہوئے نہیں آتے دری میں پہنی رات تھی تمہاری خاطر بھی کرو دیتا۔" وہ زور سے بسا کیونکہ وہ تو سمجھا تھا کہ شامیں شاید خود کو یہاں ایسے جست نہیں کر پا لے ہے جب تک اس سے چکنی چکنی رہی۔

"سوری۔" اس نے رُب کچنے کے بعد نب مکو۔

"سوری کی تو کوئی ہاتھ ان نہیں سے مجھن تم نہ لڑ سوچتی رہی ہو اور پچھلے نہیں تھا۔" اس نے شامیں کے ہاتھ پکڑے اور سینہ میں سے بھرے

