

زرد آنپول

سُمیرا غزل صدیقی

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام

میں ریزہ ریزہ تو ہوتا ہوں پر شکست کے بعد
مگر نڈھال بہت دیر تک نہیں رہتا
جواب مل ہی تو جاتا ہے ایک چپ ہی نہ ہو
کوئی سوال بہت دیر تک نہیں رہتا

موسم گرم کی حدیت اب قدرے کم ہو چکی تھی فتنا ”بُری بات بیٹا! وہ تمہاری بڑی ہیں، لتنی یار سمجھایا
میں ہلکی سی خنکی درآئی تھی وہ آج صبح سے ہی صحن میں گئی ہے ابی فضول گوئی مت کیا کرو۔“ امی نے کچن کی
کیا ریوں کی صفائی سترائی میں مصروف تھی۔ دادی اماں کھڑکی سے باہر جھانکا تھا وہ ایسی ہی تھیں سادہ لوح، ہر
وہیں تخت پر بیٹھی شیخ کے دامن گرا رہی تھیں اور اس کی ایک کی خدمت کے لیے ہمہ وقت تیار۔
اماں کچن میں چڑھے بنانے میں مصروف تھیں۔ ”اُف امی! آپ بھی کتنی بھولی ہیں، تائی اماں الگ
پرانہوں کی اشتہا انگیز خوش بو سے اس کا دل بھی اب رہتی ہیں پھر بھی ہر وقت خدمت کے لیے آپ کو
آوازیں دیتی رہتی ہیں جب آپ یہاں ہوتی ہیں بھی آوازیں دیتی رہتی ہیں جب آپ یہاں ہوتی ہیں بھی
یونچے جھانک کے دیکھا انہیوں نے۔“ وہ وہی کہہ رہی تھی جو بچپن یے دیکھتی آئی تھی وہ اپنی اماں سے بے پناہ
محبت کرتی تھی۔

”وہ بڑی ہیں آئندہ ایسا مت بولنا۔“ نجمہ نے پرانے اور چائے کی کیتی بڑی سی ٹرے میں رکھ کے اس کے ہاتھ میں تھامائی اور وہ ماں کو گھورتی ہوئی بجھے دل کے ساتھ اوپر آگئی، اس کا دل اب ناشتا کرنے کو بھی نہیں چاہ رہا تھا۔ دادی اماں نے بھی کچھ بولنا مناسب نہ سمجھا پکایا کریں۔ اسی کی آواز قدرے تیز تھی، دادی اماں بھی وہ جانتی تھیں، مجھے ایسی ہی ہے۔



”کرن بیٹا! میری طبیعت ٹھیک نہیں، اپنی امی سے کہو چار پرانے بنا کر اوپر تھیج دیں لائبے کو کانچ اور اسد کو اسکوں بھی جانا ہے۔“ وہ جانتی تھی کہ ایسا ہی کوئی حکم صادر ہو گا۔

”لو جی میری پیاری اماں! ہو گئے تائی اماں کے ڈرائے شروع، آپ کو کس نے کہا ہے کہ اتنا اچھا کھانا پکایا کریں۔“ اسی کی آواز قدرے تیز تھی، دادی اماں بھی اعلاء کے مسکراتی تھیں۔

مصروف تھی کبھی الماریاں صاف کرتی تو کبھی گھر کے جالے۔ دادی خوب جانتی تھیں کہ وہ ایسا کیوں کر رہی ہے جب ہی تو چائے کے ساتھ سموے لے کر اس کے پاس چلی آئی تھیں۔

"میں جانتی ہوں بیٹا! تم اپنی ماں سے خفا ہو تو تمہاری اماں بہت ہی سیدھی سادی ہے اور تمہاری تائی اماں شروع سے ایسی ہیں۔ جب ہی تو میں نے اوپر والا پورشن نواکے اسے الگ کر دیا تھا مگر بھلا ہو تمہاری اماں کا جنبوں نے تمہاری تائی کو بڑا سمجھتے ہوئے ان کی خوب خدمت کی۔ تمہیں بھی پرانے گھر جانا ہے اس لیے سمجھا رہی ہوں کہ بیٹا کسی کا کوئی کام کر دینے سے نہ ہم چھوٹے ہو جاتے ہیں نہ ہی ہمارے ہاتھ محس جاتے ہیں۔ عورت کی زندگی ہی گھر کا کام کرنا ہے اور سرال میں اصل عزت ہی اسی سے ہے۔ آج دیکھ لو پورے خاندان بھر میں تمہاری ماں کی سلیقہ مندی کی اس کے اچھے ہونے کی کیسی عزت ہے۔ اب تم بھی یہ کھاؤ اور اپنا موڈ ٹھیک کرو ایک نہ ایک دن تمہاری تائی اماں کو اپنی دیواری کا خیال ضرور آئے گا۔" دادی اماں نے بات کچھ اس طرح سمجھائی کہ کرن کی سمجھ میں آگئی، اب وہ مسکراتے ہوئے چائے اور سموسوں سے لطف انداز ہو رہی تھی۔

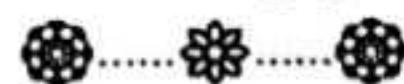
دادی اماں (نرسین شاہ) اور خالد شاہ کے دو ہی سپوت تھے احمد شاہ اور رضا بادشاہ۔ خالد شاہ مشینوں کا کام کرتے تھے یہیں زندگی کا گزر بسر اچھے سے ہو جاتا تھا۔ انہوں نے اپنے دونوں بیٹوں کو گریجویشن تک پڑھایا پھر اس کے بعد دونوں بھی فرم میں ملازمت گرنے لگے۔ ان دونوں خالد شاہ کی طبیعت زیادہ خراب رہنے لگی وہ پھیپھڑوں کے مرض میں جتنا تھے ایسے میں نرسین کو احمد کی شادی کا خیال آیا تھا۔ نرسین نے اپنی بھاگی کی بیٹی سفینہ سے احمد کا نکاح کر دیا یوں ایک مہینے میں ہی وہ اس گھر کی بہو بن گئی۔ نرسین کا خیال تھا کہ بہو گھر سنجا لے گی اور وہ اپنے بوڑھے شریک

"احمد صاحب میں نے کہہ دیا ہے اس بارہم قربانی ضرور کریں گے وہ بھی الگ یہ نہ ہو کہ ہر دفعہ کی طرح اپنی اماں کے ہاتھ میں جا کے پیسے تھما دیں کہ لو اماں! تم قربانی کرلو ایک ہی گھر ہے ہمارا۔" سفینہ تائی احمد صاحب کے مسئلہ کان کھارہ تھیں۔ عید قربانی میں ایک ماہ رہ گیا تھا سو وہ اب کوئی رسک نہیں لینا چاہتی تھیں ہر سال اپنے میکے میں ہونے والی قربانی نے شاندار دعوت وہ بھی نہ بھولتی تھیں پورا خاندان اکٹھا ہوتا تھا سو اس بار انہوں نے پکا تھیہ کر رکھا تھا کہ وہ بھی قربانی کر کے اپنے میکے والوں کی ولی ہی شاندار دعوت کریں گے۔

"قربانی ہوتی تو ہے گھر میں، تم کرو یا اماں بات تو ایک ہی ہے نہ سفینہ! تم بھجھتی کیوں نہیں۔" احمد اپنی بیوی کی ہٹ دھرمی سے کافی پریشان تھے۔

"مجھے اس بارے میں پچھئیں سننا احمد صاحب! ہوش کے ناخن لیں، بچی جوان ہو گئی ہے کل کلاں کو اس کی شادی بھی کرنی ہے۔ میں نے کہہ دیا ہے بس اس بارہم قربانی ضرور کریں گے اور میں اپنے سارے خاندان کو بلا وگی دعوت میں۔ بھئی وہ جب ہمارے گھر آئیں گے مل کے بیٹھیں گے، لا ابہ کوچھ سے پڑھیں گے، تب ہی توبات بنے گی تا۔" انہوں نے بھی تاک کے نشانہ لگایا تھا۔ وہ جانتی تھیں لا ابہ کی شادی والی دھمکی ضرور کارآمد ثابت ہو گی اور یہی ہوا تھا۔

"ٹھیک ہے جیسے تمہاری مرضی بھلامت سے کوئی جیت سکتا ہے۔" ہمارا نتے ہوئے وہ اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔ یہ دیکھے بنا کرہیں کی شریک حیات کی آنکھوں میں کیسی چمک اتر آئی تھی دکھاوے اور نمود و نمائش کی۔



پورا دن کرنا کا موڈ شدید آف رہا تھا احتجاجاً اس نے اماں سے بات تک نہیں کی تھی نہ دوپہر کا کھانا کھایا نہ شام کا ناشتاب کے ساتھ کیا تھا۔ خود کو مصروف ظاہر کرنے کی کوشش میں صبح سے گھر کی صفائی سترائی میں

وala معاملہ اس گھر میں نہیں ہوگا۔ عید ہمیشہ ہم سب ساتھ نہاتے ہیں اس بار بھی ساتھ منا میں گے۔” دادی اماں کا فیصلہ اُل تھا احمد گھبرا گئے۔ یہوی کو منع بھی نہیں کر سکتے تھے۔

”اماں پلیز“ بات سمجھیں سفینہ اس عید پر اپنے سارے خاندان بھر کو بلاٹا چاہتی ہے اس کا کہنا ہے کہ لائے اب بڑی ہو گئی ہے لوگ آئیں گے جائیں ملے تو اس کی کہیں بات یعنی گی۔“ احمد نے جھگختے ہوئے ساری بات کہہ دی تھی، اماں پل میں سفینہ کی چالاکی کا معاملہ سمجھ گئی تھیں۔

”بہانے نہ بناؤ.....“ اس سے پہلے کہ اماں بات مکمل کرتیں زاہد اٹھ کر آگئے تھے۔

”رہنے دیں اماں! اگر بھائی قربانی کرنا چاہتے ہیں تو کرنے دیں، کسی کو قربانی کے لیے منع نہیں کرنا چاہیے۔ بھائی قربانی کریں یا ہم ایک ہی بات ہے گھر تو ایک ہی ہے تا۔ قربانی تو ایک ہی ہو گی تا۔“ زاہد کی بات اماں کا سمجھ میں آ گئی تھی۔

”ٹھیک ہے کرو اپنا شوق پورا۔“ انہوں نے اجازت دے دی تھی، احمد صاحب خوشی خوشی اٹھ کے چلے گئے۔

”بیٹا! تم چھوٹے ہو وہ بڑا لیکن اس نے کبھی بڑا پن نہیں دکھایا۔“ اماں افرادہ سی ہو گئی تھیں۔ زاہد نے اماں کو گلے لگالیاں کاموڈ فوراً ٹھیک ہو گیا تھا۔

* * * * *

عید قربان میں اب صرف ایک ہفتہ رہ گیا تھا احمد صاحب پچیس ہزار لے کے منڈی پہنچ گئے تھے۔ ہر سال وہ اماں کو قربانی کے لیے پچیس ہزار ہی دیتے تھے اور پچیس ہزار زاہد دیتا تھا دلوں کے پیسے ملا کے اچھا جانور آ جاتا تھا لیکن اس بار سفینہ کی ضد اور کم عقلی کے باعث آج وہ اکیلے کھڑے تھے۔ مہنگائی کے اس طوفان میں پچیس ہزار کوئی اہمیت نہ رکھتے تھے۔ وہ دو اماں سو روپی مکمل کان کھول کے سن لو یہ الگ الگ قربانی

حیات کی اچھی سے خدمت کر پائیں گی مگر ایسا نہ ہوا شادی کے ایک ہفتے بعد ہی خالد شاہ اپنے خالق حقیقی سے جا ملے دونوں بیٹے اپنے باپ کی موت کے بعد ڈھنے سے گئے ایسے میں نرین نے اپنے آنسو چھپا کے اپنے بیٹوں کو سنبھالا اور خود کوخت کر لیا۔

آہستہ آہستہ سب اپنی روٹین پر آنے لگا نرین نے گھر پر دھیان دینا شروع کر دیا تھا جب ہی ان پر سفینہ کے پھوہڑ پن اور زبان درازی کا اور اک ہوا تھا انہوں نے اسے اپنا سمجھ کے بڑی بہو بنایا مگر وہ تو کھوٹا سکھ نکلی تھی۔ نرین نے سفینہ کو ہر چیز سمجھانا اور اس کو کنا شروع کر دیا میتھا ان کے گھر میں بھی وہی ساس بہو کا روایتی رشتہ قائم ہو گیا۔ دو سال تک انہوں نے جیسے تیسے گزارا کیا پھر بڑی سی کمیٹی ڈال کے گھر بنایا۔ زاہد کی شادی اپنی دور پرے کی رشتہ دار کی بیٹی نجمہ سے کی، ابھی نئی نئی شادی تھی سوانہوں نے سفینہ کو الگ نہیں کیا تھا مگر جلد ہی اس کی نوبت بھی آ گئی تھی۔

ایک طرف سفینہ کا پھوہڑ پن تھا تو دوسری طرف نجمہ کی سلیقہ مندی، سفینہ نجمہ سے نہ صرف چلنے لگی تھی بلکہ ہر وقت اس پر طنزیہ جملے بھی کئے گئی تھی۔ نجمہ سیدھی سادی تھی، بھی پلٹ کے جواب نہ دیتی، نرین کو نجمہ کی بڑی فکر تھی اس لیے جب سفینہ نے لائے کو جنم دیا اس کے کچھ عرصے بعد ہی نرین نے سفینہ کو اوپر شفت کر دیا۔ جھگڑے تو ایک ختم ہو گئے تھے مگر نجمہ کی خدمتیں ساری زندگی چاتا تھیں، ہب پا۔ اُریں کے لیے پریشان کن تھی۔

* * * * *

اگلے روز احمد نے آ کے ماں کو اپنی الگ قربانی کرنے کا فیصلہ نہ دیا تھا مگر کے سب ہی افراد حیران تھے۔

”پگلاتو نہیں گئے ہواحمد! تمہاری یہوی کی حرکتوں کی وجہ سے میں نے اس گھر میں دوچو لہے جلانے کی دن تک مختلف منڈیوں میں خوار ہوئے تب کہیں جا کے

READING
Section

اے گندگی بروداشت نہ تھی سواس کا اوپر دل ہی نہ لگتا
ویرنہ لائے سے اے کوئی خاص بیرنہ تھا۔ کرن ماں کا پرتو
تھی۔ بقہ مندی کامنہ بولتا ثبوت، سودادی کو بھی اس تھی
فکر نہ تھی۔ فکر تھی تو لائے کی آخ رکوان کا خون تھی، نام تو ان
کا ہی بڑا بہت ہوتا تھا بیاہ کر جاتی تو یہ کہا جاتا کہ ”ماں نہ
سکھا پائی تو کم از کم دادی ہی سکھا دیتیں“ مگر وہ دادی
کے پاس پہنچتی کہ تھی ان کی سنتی کہ تھی، جب سے
گائے آئی تھی بے چارا اسد ہی فارغ اوقات میں نیچے
آ جاتا تھا۔

گائے کے ساتھ کھیلتا رہتا، کرن سے اس کی سنتی
بھی بہت تھی۔ عید میں تین دن رہ گئے تھے سفینہ لائے
کے ہمراہ نیچا لی تو کرن نے پہلو بدلا تھا، جانتی تھی تاں
اماں بنا مطلب کے بھی نیچے نہیں آتیں۔

”نجم! فارغ ہو تو ذرا یہاں آؤ۔“ دادی سے دعا
سلام کے بعد انہوں نے پکن میں چائے بناتی نجمہ کو
آواز دی تھی۔

”جی آئی بھائی!“ جھٹ چائے کی ٹرے کباب
کے ہمراہ لاتا۔

”بھی وہ تم نے پچھلی عید پر بریانی اور پائے اتنے
زبردست پکائے تھے نہ میری توزبان سے ابھی تک اس
کا ذائقہ نہیں گیا۔ کیا کروں تمہارے ہاتھ کا کھانا
تمہارے جیٹھے جی کو بھی بڑا پسند ہے وہ تو بس یہی کہتے
ہیں بھئی کھانا پکاؤ تو نجمہ کی طرح سویں سوچ رہی ہوں
کہ عید کے دوسرے دن کھانا تم پکاؤ اور میرے بھی
سب گھر والے آمیں گے، بھی مجھ سے یہ سب اکیلے
نہیں ہو گا۔ میں مدد کروں گی تمہاری پھر یہ لائے اور
کرن بھی تو ہیں ویسے بھی تو عید تو ہم سب مل کے ہی
مناتے ہیں نا۔“ وہ فطرتی مطلبی تھیں دل میں دیورانی
کے خلاف بعض پالے اپنا کام نکلوانے کے لیے وہ
اوپری دل سے اس کی تعریف میں رطب اللسان تھیں
دادی اماں نے اشارے سے نجمہ کو منع کرنا چاہا تھا۔

”بھی جب قربانی الگ کر رہی ہو دعوت تم کر رہی
اوپر آتی نہ تھیں بے چاری کرن کے ہاتھ دھو دیا کرو۔“

ایک چھوٹا سا بھڑا ان کے ہاتھ آیا۔ گھر لائے تو
ماسوائے سفینہ کے کسی نے نقص نہ نکالے سب ہی نے
اللہ کا شکر ادا کیا۔

”اے نیچے ہی باندھ دیں احمد! نجمہ کو تو صحیح سے
دیکھ بھال کرنی آتی ہے جانوروں کی ہر سال وہی تو
پہ کام کرتی ہے۔“ انداز طنز یہ تھا دادی اماں نے
اپنیں گھورا۔

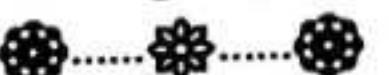
”ہاں ہاں بھائی! کیوں نہیں قربانی کے جانوروں
کی تو خوب خدمت کرنی چاہیے جب ہی تو قربانی کا
حق ادا ہوتا ہے۔“ سادہ سی نجمہ اس بار بھی خدمت کے
لیے خود آگے بڑھی تھی۔ دادی اماں سپت کرن کو بھی
غصاً پا تھا وہ اپنی اماں کی اکلوتی اولاد جو تھی مگر یہاں پروا
کس کو تھی۔ احمد گائے باندھ کے چلے گئے، پیچھے نجمہ اس
کے دھیان کو رہ گئی جس سفینہ کو قربانی کا شوق تھا وہ ایک
بار بھی نیچے جھانکنے نا آئی تھی۔

”کیا ایسی ہوتی ہے قربانی۔“ کرن سوچ کے
رہ گئی۔

✿.....✿

اپنے سارے خاندان کو وہ عید کے دوسرے دن کا
دعوت نامہ بذریعہ ٹیلی فون پہنچا چکی تھی بس اب نجمہ
سے بات کرنا باقی تھی۔ آج کل ان کے پارلر کے چکر
لگ رہے تھے اور اس کام میں انہوں نے بے چاری
لائے کو بھی تھیٹ لیا تھا، فیشل کرالو آئی برو بنا لو، میر
کنگ کرالو، اچھی طرح تیار ہوا کرو یہ سب وہ اپنی بیٹی کو
سکھا رہی تھیں۔ نہیں سکھایا تھا تو یہ کہ بیٹا پکن صاف رکھا
کرو، مرتن اکٹھے نہ کیا کرو ہاتھ کے ہاتھ دھو دیا کرو۔
جھاڑو صح لگایا کرو کونے کھدروں میں کھرا جمع رہ جاتا
ہے۔ روئی گول بنایا کرو سالم کامصالہ ٹھیک بھونا کرو۔
وہ جیسی خود تھیں ویسی ہی ان کی بیٹی تھی، سارا دن اس دھر
میں کھرا پھیلائے رکھتا۔ وہ بھی صاف نہ کرتی، بس صح
جو ایک بار صفائی ہو جاتی تو دوبارہ نہ ہوتی۔ دادی اماں تو
اوپر آتی نہ تھیں بے چاری کرن کے ہی چکر لگتے تھے۔

ہو تو نجہ کیوں کام کرے؟“ اس سے پہلے کہ نجہ ہاں کسی کام کرنے کی بھائیت کے مطابق کرتی دادی فوراً بول پڑی تھیں۔ سفینہ نے دل ہی دل رشتہ داروں کے حصے بنادیئے۔ کوشت پکایا مگر نجہ سے میں اپنی ساس کو کوسا تھا۔



آج صبح سے ہی نجہ اور پرستی اپنی بھائیت کے ہدایت ناموں پر کسی مشین کی طرح عمل کر رہی تھی۔ لائبہ کیا خاک کام کرتی اسے تو فیشن پرستیوں سے فرصت نہ تھی۔ کرن کا دل جل رہا تھا، ماں صبح سے کام میں لگتی تھی مجبوراً کرن نے ہی ان کی مدد کی۔ دادی اماں اور پرآئی نہیں تھیں، شام کو سب مہمان آتا شروع ہو گئے تھے کرن

بھی نیچے آ گئی تھی سلیقے سے تیار ہوئی وہ کہیں سے بھی پھر کام کا بہانہ کر کے اٹھ کھڑی ہوئیں۔ لائبہ بھی ماں کے پیچے ہوئی جو کام کرنے آئے تھے وہ تو ہوئی گیا تھا حاتمی جاتے جاتے انہوں نے اپنی قربانی کی گائے تک کو دیکھنا گوارا نہ کیا تھا بلکہ اس کے پاس سے گزرتے کے گیا۔

نجہ نے تمام مہمانوں کو پہلے کولد رنک اور گھر میں بننے سے سرو یہ پھر سب مل کے اوپر چلے گئے۔

کرن نے جان بوجھ کے اوپر کی صفائی سترائی پر توجہ نہیں دی تھی اس کا مانتا تھا کہ اس کی تائی اماں کے گھر والوں بوجھی تو پتا چلے کہ وہ کتنی سلیقہ مند ہیں نجہ تو خود بے خاری چکن میں معروف تھی صبح سے اس نے سوچا تھا کہ تم از کم صفائی وغیرہ تو بھائی خود ہی صبح سے کر لیں گی مگر دیواروں پر لٹکے حالوں اور جگہ جگہ کارپٹ پر مٹی دیکھ کے وہ بھی شرمندہ ہوئی تھیں۔

سفینہ کی بھائی آسیہ نے ہر چیز نوٹ کی تھی یہ وہی بھائی تھیں جن کے میٹے سے سفینہ لائبہ کا رشتہ کرنا چاہتی تھیں ان کا بھتیجا الجینر تھا خوب صورت تھا اور کیا چاہیے تھا۔

”بھی کھاتا تو بہت زبردست پکا ہے۔“ پائے شامی کھاب، بریانی، بھاری بولی اور میٹے میں مکبر اور کشڑ جیسے کئی لوازمات تھے سب ہی نے کھانے ساف کر کے غرسوں کا حصہ الگ کیا۔ سفینہ چھپتی تھیں مگر کو سراہ تھا۔

”ارے نہیں امی! آپ کیسی باتیں کر رہی ہیں، بھائی صبح تو کہہ رہی ہیں اتنا سب وہ اکیلے کیے کریں گی۔ میں آ جاؤں گی بھائی، آپ فکرنا کریں۔“ نجہ نے فوراً ساس کی بات کی نفی کی، کرن کو بھی بہت غصہ آیا تھا۔ بھلا یہ بھی کوئی بات ہوئی کون سا نجہ کے میکے والوں کو بلا یا تھا سفینہ نے مگر وہ نجہ تھی ہر کام میں آگے۔

”شکر یہ نجہ!“ سفینہ نے چارے پیتے ہوئے کہا پھر کام کا بہانہ کر کے اٹھ کھڑی ہوئیں۔ لائبہ بھی ماں کے پیچے ہوئی جو کام کرنے آئے تھے وہ تو ہوئی گیا تھا دیکھنا گوارا نہ کیا تھا بلکہ اس کے پاس سے گزرتے ہوئے منہ پر کپڑا رکھ لیا تھا تاکہ بد بونہ محسوس ہو۔

عید قربانی کا دن بھی آن پہنچا تھا احمد اور رزاہ نے مل کے گائے ذرع کی تھی اب باقی کی ذمہ داری خواتین کی تھی احمد نے سارا گوشت سفینہ کے آگے لے رکھ دیا تھا۔

”ارے بھی یہ کیا کر رہے ہیں آپ، بھلا میں کب سے گوشت وغیرہ بنانے لگی۔ آپ نجہ کو دیں یہ سب مجھے تو متکی شروع ہو جاتی ہے ابھی تو اتنا کام ہے کل کا۔“

سفینہ نے ہاتھ جھاڑے تھے۔ جبکہ نجہ چپکے چپکے رو رہی تھی ایک ہفتہ میں اسے اس پیارے سی گائے سے اتنی محبت ہو گئی تھی۔ اپنے ہاتھ سے کھلاتی تھی، نہلاتی تھی صفائی کرنی تھی اور اصل قربانی بھی تو یہی ہے اپنی

ہیماری چیز کواللہ کی راہ میں قریان کرنا۔ سفینہ کو کب قربانی کے اصل مفہوم سے آ لگی تھی اس کے لیے تو دکھاوا نہ روری تھا، دعوت ضروری تھی۔ نجہ نے سارا گوشت کو سراہ تھا۔

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں:-

- ❖ ہائی کوالٹی پر ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو کی سہولت
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے میں اپلودنگ میں مختلف سائزوں میں اپلودنگ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کپریسڈ کوالٹی
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن میں مختلف سائزوں میں اپلودنگ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریخ
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرمنک نہیں کیا جاتا
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

"ہماری چھی کھانا پکاتی ہی ایسا ہیں کہ الھیاں نہیں چاہتی کہ وہ مجھ سے الگ رہے جس طرح تم اپنی ساس سے نہ بھاہ کر پائیں، ہو سکتا ہے کہ تمہاری بھی بھی نہ بناہ کر پائے اور تمہاری اور لائب کی سلیقہ مندی تو مجھے پا ہی ہے۔ میں جانتی ہوں تم نے یہ دعوت بھی اسی لیے رکھی، الگ قربانی کی مگر سفینہ تم مجھے عزیز ہوا سی لیے سمجھا رہی ہوں کہ قربانی کی دکھاوے کا نام نہیں ہے۔ قربانی تو وہ ہے کہ ہم اپنے جانور کو عزیز رکھیں، خدمت کریں، گھن نہ کریں پھر اپنی پیاری چیز اللہ کی راہ میں قربان کر کے غریبوں کی مدد کریں۔ ہم تمہاری دعوت اس لیے کرتے ہیں کہ تم اس حکمر کی بھی ہو لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ تم اپنے دکھاوے سمجھو اور دکھاوے کے لیے تم بھی دعویں کرتی پھر وہ عید قربان کا مطلب یہ ہرگز نہیں۔ اسدے نے مجھے بتایا کہ مامی ہم تو الگ گائے لائے لیکن نیچے قربانی کی چھی نے سب کام کیا ہے۔ وہ بچہ ہے جو بولتا ہے لیکن تم بڑی ہو بڑا پن دکھاوے۔ میں تمہاری ساس سے بات کر کر آتی ہوں۔" جنہیں آج تک کوئی آئینہ نہیں دکھا پایا تھا، انہیں آسیہ ایک لمحہ میں آئینہ دکھا گئی تھیں۔ انہوں نے قربانی کی دکھاوے کیا اور ہار بیٹھیں لیکن یہ ہار ضروری تھی انہیں احساس دلانے کے لیے، اپنا کلی سنوارنے کے لیے۔ وہ روئی نہیں تھیں کیونکہ وہ جانتی تھیں کہ وہ غلط ہیں، ابھی انہیں بہت کچھ کرنا تھا اس سے پہلے اللہ سے معافی مانگی تھی اس کے بعد نبھرے۔

آج سے انہیں اپنی گرہستی سلیقہ سے سنبھالنی تھی تاکہ کوئی بیٹی اپنی ماں کی وجہ سے بن بیانی نہ رہ جائے۔ اس عید پر قدرت نے ان کے زردا آنچل میں آگئی کے ستارے بھر دیئے تھے، اب ہر صبح روشن ہوئی تھی۔

 For More Visit
Paksociety.com

"ہماری چھی کھانا پکاتی ہی ایسا ہیں کہ الھیاں چاہتے رہ جاؤ۔" اس سے پہلے کہ سفینہ سارا گریڈ ٹرین اپنے سر لیتیں چودہ سالہ میڑک کے اسٹوڈنٹ اسدنے جو بتاتے ہوئے اپنی ماں کے ارمانوں پر بانی پھیر دیا تھا۔

"وہی تو بھی ایک دوبار میں نے سفینہ کے ہاتھ کا کھانا کھایا ہے جب ہی تو میں سوچ رہی تھی کہ یہ سفینہ کے ہاتھ کا نہیں۔ بھی واہ نبھ! تمہارے ہاتھ میں تو بڑا ہی ذائقہ ہے یقیناً تمہاری بیٹی بھی اچھا پکاتی ہو گی۔" آسیہ نے پہلے نبھ کو پھر کرنے کو ستائی نظروں سے دیکھا تھا سفینہ میں لکھا کے رہ گئی تھیں۔

"جی شکر یہ!" نبھ مسکراتی، کھانے کے بعد چائے کا دور چلا تھا جو کرنے نے بنائی تھی۔ لا ابہ کو کہاں فرست تھی کچن میں جانے کی، آسیہ سفینہ کو اک سائیڈ پر لے گئی تھیں۔

"تمہاری تبھی کرن کی کہیں بات وغیرہ تو طے نہیں ہوئی۔" سوال ایسا تھا سفینہ پٹشاگئی تھیں۔

"کیوں بھابی..... خیریت؟" وہ بھی بول پائی تھیں۔

"تمہیں پتا تو ہے میں اپنے بیٹے نائل کے لیے رشتہ ڈھونڈ رہی ہوں تم پچھلی بار آتی تھیں تو تمہیں بتایا تھا نہ میں نے۔ بھی میں تو بیٹی کی ماں کو دیکھ کر لڑکی پر تھتی ہوں، جیسی ماں ہوتی ہے دیسی بیٹی۔ تمہاری دیورانی ساس کے ساتھ ابھی تک بناہ رہی ہے، تمہارا بھی اتنا کام کرتی ہے اتنی سلیقہ مند ہے بھی اس کی بیٹی بھی اس کے جیسی لکھتی ہے، میں تو اسی سے نائل کا رشتہ کروں گی۔ تم بتاؤ اس کا رشتہ ہوا کے نہیں پھر میں تمہاری ساس سے بات کروں گی۔" وہ سفینہ کے دھواں ہوتے چہرے کو نظر انداز کیے بنا اپنی بات کہنے میں مصروف تھیں۔

"مگر بھابی! لا ابہ بھی تو آپ کی تبھی ہے اس کے ہوتے ہوئے آپ کرن کا رشتہ کیسے مانگ سکتی ہیں۔"

سفینہ نے دونوں بات کرنے کی ٹھانی تھی۔