

عمران سیریز

ٹریجڈی فائز

منظوم کلیم

چند باتیں

مترجم مہرین اسلام مستون - نیا ناول ٹرپچ فائر آپ کے اہتوں میں ہے۔ اس بار ایک ناول کے حصول کے لئے دنیا کی تین بین الاقوامی مجرم تنظیموں نے عمران کے خاکے پر دھاوا بول دیا۔ ان میں ایک تنظیم مافیا تھی اور جب ان تنظیموں کے مقابلے میں سوپر فیاض ہو تو نتیجہ نظر ہے۔ اس بار عمران، فیاض کی اہلو کے چکر میں مری طرح محسوس گیا اور پھر عمران اور سوپر فیاض دونوں ہی اغوا ہو کر مافیا جیسی خوفناک تنظیم کے ہیڈ کوارٹر پہنچ گئے۔ اس ہیڈ کوارٹر میں جہاں سے زندہ انسان تو ایک طرف اس کی مدد بھی باہر نہ نکل سکتی تھی یہ ٹرپچ فائر کیا تھا؟ اور عمران، سیکرٹ سروس کے ارکان اور سوپر فیاض کا کیا حشر ہوا؟ ان سب کی تفصیلات تو آپ کو ناول پڑھنے کے بعد ہی معلوم ہوں گی۔ البتہ آنا ضرور کہوں گا کہ ٹرپچ فائر ایک ایسا ناول ہے جو ہر لحاظ سے آپ کو پسند آئے گا۔

مترجم قادرین آپ کے خطوط کو بار بار میرے پاس پہنچتے رہتے ہیں اور ہر خط میں اصرار ہوتا ہے کہ ہمارے خطوط کا جواب پیش لفظ میں دیا جائے۔ لیکن آپ تو خود جانتے ہیں کہ سادے تو ایک طرف، اگر ایک ہفتے میں تھے ورنہ خطوط کے تھارٹین کے صورت نام ہی پیش لفظ میں لکھ دوں تو یہ پیش لفظ تقریباً آدھے ناول تک انتہائی پھیل جائے گا اور اس طرح یہ پیش لفظ تو بہر حال نہ رہے گا۔ البتہ اسے پیش داستان تو کہا جاسکتا ہے۔ اس لئے میں نے یہی فیصلہ کیا ہے کہ ہر بار ایک تھارٹی کے خط کا جواب پیش لفظ میں دیا جائے۔

آج جو خط پیش ہے وہ ہمیں مترجم گل محمد چٹھان نے گورنمنٹ انٹرنیٹ سکول

سلطان کوٹ نفع شکار پور (سندھ) سے کھا ہے۔ انہوں نے اپنے خط میں
 ادول کی سنے پناہ پسندیدگی کا ذکر کرنے کے بعد دو فرمائشیں کی ہیں کہ عمران
 اب بوڑھا ہو گیا ہے اس لئے اب اس کی شادی ہونی چاہیے اور وہ اور اس
 کے دوست عمران کی شادی کا بلے چھٹی سے انتظار کر رہے ہیں اور ویری
 فرمائش یہ ہے کہ تنزیہ کو اب فصد ضرورت سے زیادہ آنے لگ گیا ہے اس
 لئے اس کی اور بانگ کرا دی ہلتے۔

تو جناب گل محمد پٹھان صاحب کی خدمت میں جواباً عرض ہے کہ اگر واقعی
 عمران بوڑھا ہو گیا ہے تو پھر آپ اس کی شادی کے چھوٹے کھانے کے انتظام
 کرنے کی بجائے بلا اسے فرم کر خود ہی کھ لیں۔ عمران جیسے بوڑھے سے
 شادی کرنے پر کون تیار ہوگا۔ جو بے چارہ بیروزگار مجھ سے اور بانگ کے
 فیکٹ میں رہتا ہے۔ ہمارے معاشرے میں صرف دو لختہ بوڑھوں کی ہی
 شادی ہوتی ہے اور اسی دولت کے نہ ہونے کا رونا دہنہ کرتے تو عمران
 بوڑھا ہو گیا ہے۔

جہاں تک تنزیہ کی اور بانگ کا تعلق ہے تو اور بانگ کے بندوگاہ میں
 نیز ملتی ہیں۔ سب رنگ و فیر و دور جو آئے اس لئے اور بانگ کے بند
 فیر کے ختم کی پیداوار زیادہ بڑھ جائے گی۔ اس لئے اتنی پیٹ پر ہی گزارہ
 فرم لیجئے۔ اسی میں سب کا فائدہ ہے۔

والسلام

منظر حکیم ایم اے

اور کیکار کے بہترین انداز میں سجے ہوئے ہاں میں زندگی اپنے پر
 عروج پر تھی۔ ہاں کی تمام میزوں پر چھتیں اور دارالحکومت کا تقریباً تمام اعلیٰ طبقہ
 ہاں کی میزوں پر برہان تھا۔ انتہائی قیمتی اور بہترین تراش فرائش کے
 سوٹوں میں بیٹوں مرد اور دکاش اور نظر افزہ رنگین لباسوں میں نیم برہنہ
 خواتین ہاں میں بہار طرت بھوئی ذری نظر آرہی تھیں۔ جب بے ہجوں میں
 کی جانے والی سرگوشیاں اور کچھ نروں میں مترنم جھتوں کی ملی جلی آوازوں
 سے ہاں کی نفسا زندگی سے پُر نظر آرہی تھی۔

شگافت اور بے داغ سفید یونیفارم میں سمارٹ اور مستعد و پُر ہاتھوں
 میں منقش ٹریسے اٹھائے پورے ہاں میں ادھر ادھر گھوم رہے تھے۔
 میزوں پر مختلف آسماک کے مشروب نظر آرہے تھے۔ یوں لگتا تھا جیسے
 دنیا کے تمام آرام دمصاب اور کیکار سے باہر رہ گئے ہوں اور ان کا
 واقعہ بار ہاں میں منورج ہو۔ ہر چہرہ مسترت کی روشنی سے چمک رہا تھا۔

پہلے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔
 کس قسم کے افراد سے اس کی عادات ہے؟ — باس نے
 پرچھا۔
 مختلف کاروباری افراد۔ لیکن زیادہ تر ملاقاتیں فون پر ہوتی ہیں
 فون کالیں بھی ٹیپ کی گئی ہیں لیکن سوائے بزنس ٹانگ کے اور کچھ نہیں
 ہے۔ — رفیق نے جواب دیا۔
 اس لئے دوشرنے لائیم جس کے دو گلاس لاکران کے سامنے رکھ
 دیتے اور وہ خاموش ہو سکتے۔ جب دیگر واپس چلا گیا تو باس پلٹے ساتھی
 سے مخاطب ہوا۔
 "لاگین! — اب تم کیا کہتے ہو؟" — باس نے کہہ میں ہلکا سا
 طنز شامل تھا۔
 "جاری رپورٹ غلط نہیں ہو سکتی؟" — غیر ملکی نے زوردار پہلے میں
 جواب دیتے ہوئے کہا۔
 "لیکن نامہ اور رفیق کی رپورٹ میں بھی غلط نہیں ہو سکتیں۔ یہ اپنے
 کاموں میں ماہرین" — باس نے کہا۔
 "میرا خیال ہے کہ اگر ہم اسے اعزاز کریں تو یقیناً اصل بات سامنے
 آجائے گی؟" — لاگین نے کہا۔
 "نہیں۔ اس طرح معاملات افشا ہو جائیں گے۔ اور پھر انہیں
 پولیس اور سیکرٹ سروس حرکت میں آسکتی ہے۔ ہمیں سب کام
 انتہائی خفیہ طور پر منانے ہیں؟" — باس نے سوجھ بوجھ میں جواب دیا۔
 وہ سب اتنے دھیسے پہلے میں گفتگو کر رہے تھے کہ اگر ساتھ والی میزوں پر

بیٹھے ہوئے افراد کو شش میں کہتے، تب بھی کچھ نہ سن پاتے۔
 "باس! — میری ایک تجویز ہے۔" — اپنا کھٹاٹلے نے کہا۔
 "اب بولو۔" — باس نے چونکے ہوئے پرچھا۔ باقی افراد بھی چونک
 کر ناگواری ظاہر کی۔
 "اس کا اعزاز کارکنان کو سکول میں پڑھاتا ہے اور وہیں ہوسٹل میں ہی
 رہتا ہے۔ اسے اعزاز دیا جائے تو۔" — ناٹک نے کہا۔
 "نہیں۔ یہ اہم مقام احترام ہے۔ وہ کیوں پولیس کو بھی دے
 سکتا ہے۔" — اس نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔
 "پھر اس کا ایک ہی حل ہو سکتا ہے کہ ہم گاؤں بن کر اس کے پاس
 جائیں۔ صرف اسی صورت میں وہ کھل سکتا ہے۔" — اچانک
 رفیق نے کہا۔
 "اوہ! — البتہ یہ قابل غور بات ہے۔ لاگین! — کیا تم یہ
 کام کر سکتے ہو؟" — باس نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔
 "بڑی آسانی سے۔" — لاگین نے جواب دیا۔
 "اور کسے؟" — پھر تم یہ کام کرو۔ اور کل زمین اسی وقت رپورٹ
 دینا۔ اس ایک بات کا خیال رکھنا کہ وہ کس صورت میں بھی مشکوک نہ
 ہونے پائے۔" — باس نے کہا۔
 "تمہیک ہے۔ آپ بے فکر ہیں؟" — لاگین نے سر ہلاتے
 ہوئے جواب دیا۔
 "ہمارے لئے کیا کچھ ہے باس؟" — ناٹک نے کہا۔
 "تم دونوں کل تک فارغ ہو۔ کل لاگین کی رپورٹ کے بعد کسی

تہاں کیا خیال ہے اس سے کیا چاہتا ہے۔ تاکہ اس بار
استباقی بندہ بیچے میں کہا۔

بھیا چاہتا ہے۔ زید بنی نادر مولا چاہتا ہے۔ اور کیا چاہتا
ہے۔ لاگابین نے رپورٹ دی ہے کہ یہ نادر مولا اس کے پاس
ہے۔ رشیق سے سناٹ بیچے میں کہا۔

پھر تم نے گاگب بن کر جانے والی بات کیوں کی تھی۔ کیا تم اپنے
آپ کو آشنا بنے بغیر ثابت کر کے مجھے بتوانا چاہتے ہو۔ تاکہ نے
قدسے غیبیے بیچے میں کہا۔

اوہ!۔ ایسی کوئی بات نہیں میں تاکہ۔ جہاں تک میری معلومات
کا تعلق ہے۔ زید بنی نادر مولا اس کے کسی دوست نے اس کے پاس
امانتاً رکھوایا اور اس کا وہ دوست ایک حادثے میں ہلاک ہو گیا۔ تب
سے وہ نادر مولا اس کے پاس ہے۔ یہی لاگابین کی رپورٹ ہے۔

میرا گاگب بن کر جاننے سے مطلب یہی تھا کہ اس سے اسی نادر مولے کے
بارے میں سو دیا گیا جلتے۔ وہ کاروباری آدمی ہے ایک فضول سی چیز
کے عوض خطیر رقم پر آمادہ ہو جاتے گا۔ رشیق نے جواب دیا۔

اوہ! تو تم نے اس سب سے منظر پر یہ تجویز پیش کی تھی۔ حالانکہ
تہاں یہ تجویز کو ایک اور پس منظر میں دیکھا گیا۔ تاکہ نے سکا کر کہا۔

وہ کاپس منظر ہے۔ مجھے یہی تو پتہ چلے۔ رشیق نے کہا۔
سنو رشیق!۔ سنو کسی نادر مولے کا نہیں ہے۔ یہ تو کوکو
ہے۔ راکوش اور ہانیفا کے درمیان اکسٹے شدہ کو خراس کا مطلب
ہے کہ ہانیفا کسی بہت بڑے مشن کے لئے راکوش کی خدمات حاصل کرنا

مزید اقدام کا فیصلہ کیا جائے گا۔ پاس نے کہا اور پھر ایک جھکے
سے اٹھ کھڑا ہوا۔ لاگابین بھی اس کے ساتھ ہی کھڑا ہوا اور پھر وہ
دونوں آگے پیچھے چلتے ہوئے بیرونی گیٹ کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

پاس اس آدمی کو ضرورت سے زیادہ ٹوہیل دے رہا ہے۔
ان دونوں کے گیٹ سے باہر چلے جانے کے بعد رشیق نے تاکہ سے
مناطب ہو کر کہا۔

وہ انتہائی اچھ پورٹ ہے۔ اس نے پاس مناطب ہے۔
تاکہ نے سر جھلائے ہوئے جواب دیا۔

پورٹ!۔ کیسی پورٹ؟ وہ تو کاروباری آدمی ہے۔
رشیق نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

اوہ!۔ اس کا مطلب ہے کہ تمہیں اس کے بارے میں زیادہ
باتوں کا علم نہیں ہے۔ تاکہ نے سکا رہتے ہوئے کہا۔

کیسی ہا میں؟ اتنا تو معلوم ہے کہ وہ ایمپورٹ ایکسپورٹ کا کام
کرتا ہے اور میں۔ رشیق نے حیرت بھرے بیچے میں کہا۔

نظا بھی یہی بات ہے۔ لیکن دراصل وہ راکوش کا مقامی چیف
ہے۔ تاکہ نے بیچے کو اور زیادہ دھما کر تھرستے ہوئے کہا۔

راکوش۔ کیا کہہ رہی ہو۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ راکوش تنظیم
تو صرف یورپ تک محدود ہے۔ اس کا یہاں ایشیا میں کیا کام۔ اور پھر

وہ بھی پاکیشیا جیسے چھوٹے ملک میں۔؟ رشیق نے حیرت سے
آنکھیں چڑھی کرتے ہوئے پوچھا۔

اوہ رشیق!۔ تمہاری یہ بے خبری انتہائی تشویش کی بات ہے۔

پا سستی ہے۔ اور بظاہر یہ ایک کمپیکل پروڈکٹ فارمولے کی ناکمل ہے۔ لیکن کوڈرس اصل مشن میں درج ہوتا ہے۔ یہ ایسا کوڈ ہے جو صرف راکوش اور مافیا کے خاص افراد ہی سمجھ سکتے ہیں۔ یہ ناکمل اس تک پہنچ چکی ہے۔ یعنی مافیا جو مشن راکوش کی مدد سے بڑے کار لانا چاہتی ہے۔ اس کی تفصیلات اس ناکمل میں کوڈ ورنٹ میں درج ہیں۔ اور چیف باس یہ فارمولا اس لئے حاصل کرنا چاہتا ہے تاکہ اس مشن سے آگاہ ہو سکے۔ اور گاہ والی بات کا مطلب ہے کہ گاہکین اب مافیا کا آدمی بن کر اس کے پاس پہنچے گا اور اس سے ناکمل کے متعلق معلوم کرے گا۔ کوڈ میں گاہک مافیا کے ختم ہونے کا حکم دے کر کہتے ہیں۔ انہوں نے اسے تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور رفیق یون آنکھیں پھاڑے یہ سب کچھ سن رہا تھا جیسے کچھ کوئی دلچسپ الف لمبوی کہانی سنتے ہیں۔

اوہ! یہ تو انتہائی خوفناک گورکھ دھندہ ہے۔ لیکن ہمدردی تنظیم کو راکوش اور مافیا سے کیا تعلق ہے۔ جارا تو نیلڈ ہی دوسرا ہے۔ رفیق نے کہا۔

ہاں! بظاہر ایسا ہی ہے لیکن یہ صرف اسی ملک میں ہے۔ جارا ہی تنظیم کی بڑے ملکوں میں ایسی شاخیں بھی ہیں جو راکوش اور مافیا کی حکمرانی کا م کرتی ہیں۔ لاگت میں کو چیف باس نے یہاں بھیجا ہے۔ تاکہ اسے جواب دیا۔

چھوٹا تو یہ بات ہے۔ لیکن تمہیں یہ ساری معلومات کیسے مل گئیں؟

میں نے کہا۔

مجھے کبھی کبھی باس سے صحبت کا شرف حاصل ہوتا ہے۔ تم جانتے

ہو کہ باس مجھ پر کتنا اعتماد کرتا ہے۔ اور میں روز لگاتار آیا ہے اسی بات میں ساتھ تھی۔ اور پھر لاگت میں سے پہلی ملاقات سوتی تو میں نے اس سے اس بارے میں پوچھا اور باس نے یہ سب تفصیل بتا دی۔ تاکہ اسے جواب دیتے ہوئے کہا۔

اوہ تو یہ بات ہے۔ ویسے باس کو چاہئے تھا کہ مجھے بھی حالات سے آگاہ کر دیا۔ لیکن دو باتیں اب بھی سچی کچھ میں نہیں آئیں۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ راکوش ایسی تنظیم ہے جو ایک سنگٹاکا کا اڈے بنانے پر کرتی ہے۔ اور مافیا کے متعلق تو ہر شخص جانتا ہے کہ وہ منشیات سے منسلک ہے جب کہ جارا ہی تنظیم جی ایم کا نیٹ ورک ورنڈ فنل ہے۔ ایسی صورت میں ان تین مختلف نیٹ ورکس کے تعلق رکھنے والی تنظیموں کے درمیان آخر کا اشتراک عمل ہو سکتا ہے۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ مافیا اس پس ماندہ ملک میں ایسا کون سا مشن کر رہے کار لانا چاہتی ہے جس کے لئے اسے راکوش کی مدد حاصل کرنا پڑی۔

دوسری بات یہ کہ جی ایم کا مافیا کے اس مشن سے کیا تعلق ہو سکتا ہے۔ اور آخری بات یہ کہ راکوش آخر اس چھوٹے سے عزیز ام ملک میں کیا کرتی ہے۔ رفیق نے کہا۔

پہلی دو باتوں کا تو جواب میرے پاس نہیں ہے کیونکہ اس وقت تک ہینک نڈرڈ۔ جی فارمولا حاصل نہ ہو جائے۔ جہاں تک تیسری بات کا جواب ہے۔ میں نے تمہیں پہلے بتایا ہے کہ جی ایم کی کتنی شاخیں ایسی ہیں جو مافیا اور راکوش کی طرف کا دھندہ کرتی ہیں۔ البتہ جی ایم کا میں نیلڈ وہی ہے جو جہاں اس مقامی تنظیم کا ہے جہاں تک

آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔ اور رفیق کی آنکھوں میں چمک
اچھڑ آئی۔

”اوہ!۔۔۔ ویری گڈ!۔۔۔ اگر تم قبول کرو تو میں اپنی رہائش گاہ پر
اس جین کا بندوبست کروں۔ یقین کرو یادگار جشن ہوگا۔ رفیق
نے کہا۔“

”واقعی؟“ ناٹو نے ہونٹ پیچھے ہونے کہا۔
”آؤ تجربہ شرط ہے۔“ رفیق نے کہا اور پھر اس نے
جیب سے بٹوم نکال کر ایک بڑا نوٹ پلیٹ میں رکھا اور اسے کھڑا ہوا۔
”ناٹو نے بھی سر ہلایا اور اسے کھڑی ہوئی۔ اور پھر وہ دونوں ایک دوست
کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے بیرونی گیٹ کی طرف بڑھ گئے۔“

میرا انداز ہے، انیا کسی شکل میں چھن گئی ہے اور اس شکل کا تصور
اسی ملک سے ہوگا۔ ایسا ہو سکتا ہے کہ انیا کو کوئی خاص راز اسرا
ملک میں منتقل ہوا ہو اور انیا نے اس راز کو واپس حاصل کرنے کے
راکوش کی مدد حاصل کی ہو۔ کیونکہ راکوش ایسے معاملات میں ماہر ہے
اور راکوش کے چیت باس نے یہ کام سماں کی مقامی تنظیم کے سپرد
دیا ہو۔ اور وہ راز ایسا ہو کہ جی۔ ایم جی اس میں دلچسپی رکھتی ہو اور
جی۔ ایم اپنے طور پر یہ راز حاصل کرنا چاہتی ہو۔ اور یہ کہ
راکوش کی مقامی تنظیم تو تھا یہ خیال غلط ہے کہ پاکیشا غیب
ملک ہے۔ یہ دونوں سپر پاور کے لئے یکساں اہمیت رکھتے ہیں
ناٹو نے کہا۔

”گڈ آئیڈیا ناٹو! تم واقعی انتہائی ذہین ہو۔ اب مجھے معلوم
ہو گیا ہے کہ آخر اس تم پر اتنا اعتماد کیوں کرتا ہے۔“ رفیق نے
بے اختیار تعریف کرتے ہوئے کہا۔

”تعریف کا شکریہ ادا کیوں کیا ہم کل تک یہیں بیٹھے باتیں کر
رتے رہیں گے۔“ ناٹو نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”اوہ واقعی۔ باتوں میں وقت کا ہی احساس نہیں رہا۔
اب تمہارا کیا پروگرام ہے؟“ رفیق نے چونک کر کلائی کی کھڑکی
پر نظر دوڑاتے ہوئے کہا۔

”میں چاہتی ہوں کہ آج کی رات اچھے سے جشن میں گزرے۔
وی سی آر پر کوئی خوبصورت سی رومانسی فلم دیکھیں جیسے۔ پرائی سٹریک
دل کھول کر پنی جائے لیکن کیسے نہیں؟“ ناٹو نے مسکرا کر رفیق کی

ایک بڑے میاں باہر نکلے۔ وہ لباس اور وضع قطع سے ملازم لگس رہے تھے۔ لیکن عمران نے پہلے اُسے سمجھ نہ دیکھا تھا۔ شاید وہ نیا ملازم تھا۔ عمران نے اس کے باہر آنے کے باوجود کال بیل کے بٹن سے انگلی نہ بٹاتی۔

”ہاتھ مٹاؤ۔ یہ کیا بد تمیزی ہے؟“ بوڑھے ملازم نے آسکھیں چلا کر غصیلے انداز میں کہا اور ساتھ ہی عمران کا بازو ایک جھٹکے سے نیچے کر دیا۔

”اسے یہ بد تمیزی ہے۔ کمال ہے۔ میں تو آج تک اسے کال بیل کا بٹن سمجھا رہا تھا۔“ عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں آسکھیں پھیلاتے ہوئے کہا۔

”فریشتے کس سے ملتا ہے؟“ بوڑھے ملازم نے یوں عمران کو سر سے پیروں تک دیکھتے ہوئے کہا۔ جیسے اس کی دماغی صحت سے نیشکوک برگیگا ہو۔

عمران اپنے فصوص میں کبھی کبھار لباس میں تھا اور ظاہر ہے چہرے پر حماقتوں کا آثار پوری روائی سے بھر رہا تھا۔

”جمعہ اور صاحب سے؟“ عمران نے معصوم سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”جمعہ اور اُسکی مطلب؟ کیا آپ پاگل ہیں؟“ ملازم کا چہرہ غصے سے سرخ ہو گیا۔ وہ شاید کچھ ضرورت سے زیادہ ہی دغا بازی کا مظاہرہ کر رہا تھا۔

”کیا جمعہ اوروں سے صرف پاگل بنا کر تے ہیں۔ اگر ایسی بات ہے

عمران نے اپنی سپرٹس کار کو مٹی کے کھلے گیٹ کے اندر موڑ دی اور پھر وہ اسے پورچ تک لے آیا۔ عمران آجکل ناراض تھا اور آج اُسے اذیت کرتے ہوئے پایا تک سہرے نہ نہشت فیاض کا خیال آ گیا تھا۔ کافی دنوں سے اس سے ملاقات نہ ہوئی تھی۔ چنانچہ عمران نے فیاض کے دفتر فون کیا تو معلوم ہوا کہ فیاض بیمار ہونے کی وجہ سے چھٹی پر ہے۔ چنانچہ عمران نے اس کی کو مٹی جلتے کا بیسکر کیا۔ اس کا خیال ہوتا کہ واقعی فیاض بیمار ہے تو پھر اس کی سزاج پرسی ضروری ہے۔ آخر وہ اس کے ٹیڈٹ کا مالک ہے اور اگر اس نے بیماری کا صرف بہانہ کیا ہے تو پھر اس سے خاصی رقم پیشی جا سکتی ہے۔

عمران نے پورچ میں کار روکی اور پھر نیچے اتر کر وہ برآمدے میں آیا اور اس نے کال بیل پر انگلی رکھی اور اُسے مسلسل دبا تے رکھا۔ اندر دور گھنٹی کی آواز مسلسل سنائی دینے لگی۔ چند ہی لمحوں بعد دروازہ کھلا اور

تو پھر جمدار کے پاس ملازمت کو ظاہر ہے سقراط بقراط تائب کے ہی
تلاش کر کے ہوں گے۔ عمران نے بڑا سا منہ بنا تے ہوئے کہا۔

”یہاں کوئی جمدار نہیں رہتا۔ ہونہہ۔ نوحا انواہ آجاتے ہیں
دقت صنایع کرنے۔“ ملازم کو شامہ عمران کے غلٹے کی سمجھ نہ آئی
تھی اس لئے اس نے جان چھڑانے والے انداز میں کہا اور پھر واپس
مڑنے لگا۔

”کیا یہ فیاض صاحب کا گھر نہیں ہے۔؟“ عمران نے حیرت
بھرے لہجے میں کہا۔

”ہاں ہے۔ لیکن آپ تو جمدار کہہ رہے تھے۔“ فیاض کا
ہاتھ ہی ملازم تیزی سے مڑا۔

”میرا خیال ہے کہ فیاض کو چاہئے کہ تمہیں کچھ انگریزی بھی پڑھا
تا کہ مجھے انگریزی کا ترجمہ کرنے کی ضرورت نہ پڑے۔“ عمران
نے کہا۔

”انگریزی۔۔۔ کیسی انگریزی۔؟ آخر آپ جانتے کیا ہیں۔؟“
فیاض صاحب نے آئے ہیں تو وہ نہیں مل سکتے۔ وہ ہمار
ہیں۔ آپ جاسکتے ہیں۔“ ملازم نے آتا ہے ہوئے انداز میں
جواب دیا۔

”کون ہے فضلہ!۔؟ کس سے باتیں کر رہے ہو۔؟ اندر سے
فیاض کی بوری کی آواز سنائی دی۔ وہ شامہ ملازم کے باہر نکل جانے کی
وجہ معلوم کرنے آئی تھی۔

بیگم صاحبہ!۔ کوئی صاحب آتے ہیں۔ اُلٹی پٹی باتیں کرتے

ہیں۔۔۔ کیسی کہتے ہیں جمدار صاحب سے مناسب۔۔۔ کیسی فیاض
صاحب کا نام لیتے ہیں۔۔۔ کیسی انگریزی پڑھنے کے لئے کہتے ہیں۔۔۔
فضلہ نے اونچی آواز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اچھا تو جمدار فی صاحب بول رہی ہیں۔ آواز بڑی خوبصورت
ہے۔“ یقیناً خود بھی خوبصورت ہوں گی۔“ عمران نے ہنس
خوش سے لہجے میں کہا تو فضلہ کا چہرہ شگفتگی کی شدت سے سرخ
ہو گیا۔

”تم۔۔۔ تم۔۔۔ بدعکاش آدمی۔ میں تمہارا خون پی جاؤں گا۔“
بڑھے فضلہ نے اچانک ہاتھ رکھا کہ عمران کا گریبان پکڑ لیا۔

”ارے ارے۔۔۔ ستاناس۔۔۔ میرا کار خراب کر دیا۔“ عمران
نے بولا کہتے ہوئے انداز میں کہا۔ لیکن اس نے فضلہ کا ہاتھ ہٹانے
کی کوشش نہ کی تھی اور فضلہ کا غصہ بھی صرف گریبان پکڑنے تک ہی
محدود رہا تھا۔ شامہ عمران کا جہم دیکھتے ہوئے اس سے زیادہ غصہ دکھانا
اس نے بھی مناسب نہ سمجھا تھا اور عمران شامہ نہایت ہی بوری کی بیخبر
دیکھا جا رہا تھا اس لئے اس نے گریبان چھڑانے کی کوشش ہی نہ کی۔
اسی لمحے دروازہ کھلا اور فیاض کی بوری باہر آگئی۔

”ارے ارے۔۔۔ میرا کر رہے ہو فضلہ۔ کیا تم بائبل ہو گئے
ہو۔“ فیاض کی بوری نے گھبر کر فضلہ کا ہاتھ پکڑ کر تھیلے ہوئے کہا۔
بیگم صاحبہ!۔۔۔ یہ گندی باتیں کر رہا تھا۔ میں اس کا خون
پی جاؤں گا۔“ فضلہ نے اپنی مالک کو دیکھ کر اور زیادہ شیر ہوئے
ہوئے کہا۔

ار سے باپ سے۔۔۔ بھائی!۔۔۔ یہ آپ نے خون پینے والے
پاکل کب سے ملازم رکھنے شروع کر دیئے ہیں؟۔۔۔؟ عمران نے
خوشنودہ ہوتے ہوئے کہا۔

”بیگم صاحبہ!۔۔۔ یہ صاحب کو جھوٹا اور آپ کو جھوٹا ہی کہہ رہے
ہیں“۔۔۔ فضلونے فریاد کرتے ہوئے کہا۔

”اسے سوئے تیر فیاض کا میں نے ترجمہ کر دیا جھوٹا فیاض۔۔۔ تو ک
بڑا کیا۔۔۔ اور بھائی کا نکاح تو جھوٹا صاحب سے میرے سلسلے ہوا تھا
اس لئے یہ اصل جھوٹا ہی ہیں۔۔۔ میں گواہ ہوں“۔۔۔ عمران نے
وضاحت کرتے ہوئے کہا اور فیاض کی بیوی تعجب ہا کر کہ نہیں پڑی۔

”تم نے سو کر کی خوب مٹی پلید کی ہے۔۔۔ سوئے تیر۔۔۔ خوب بہت
لجھے۔۔۔ فیاض کی بیوی کی ہنسی ہی شرمگ رہی تھی اور فضلوا اپنی
مالکہ کو یوں دیکھنے لگا جیسے اب اسے اس کی دماغی صحت پر بھی شبہ
ہونے لگا گیا ہو۔

”اللہ کا شکر ہے کہ میں نے اب تک شادی نہیں کی۔۔۔ ورنہ میں
بیاد ہو جانا تو میری بیوی بھی اسی طرح قہقہے مارنا شروع کرتی؟۔۔۔
عمران نے تو بے کے سے انڈاز میں کاٹوں کو ہاتھ لگا تے ہوئے کہا۔

”بیاد۔۔۔ اور فیاض۔۔۔ اسے اس کی عیاری میری سمجھ میں تو نہیں
آ رہی۔۔۔ جن میں آٹھ کر ٹیوٹا تھے ہیں۔۔۔ سوٹ پہن کر عطر کی بوری
توڑ لی ہے اور انڈیلتے ہیں۔۔۔ اور پھر سوٹ انڈا کر لیسٹ پیر لیسٹ کر پائے
ہائے کرنا شروع کر دیتے ہیں“۔۔۔ فیاض کی بیوی نے ایک بار پھر
ہنستے ہوئے کہا اور اس بار عمران بھی ہنستے پر مجبور ہو گیا۔ فیاض کی بیوی

نے بات ہی ایسی کی تھی۔

”اچھا۔۔۔ بڑی خوبصورت اور دلکش بیاری ہے۔۔۔ لیکن کیا
مجھے میں دروازے پر ہی کھڑا رکھیں گی۔۔۔ یا اپنے شوہر نامہار رحمت
بیاد کی زبیرات کا شرف بھی حاصل کرنے دیں گی؟۔۔۔ عمران نے
بڑا سا متنبہ تے ہوئے کہا۔

”اوہ اہ!۔۔۔ آؤ آؤ۔۔۔ فضلوا!۔۔۔ جا کر صاحب سے کہو کہ عمران
صاحب مزاج پر ہی کے لئے آتے ہیں؟۔۔۔ فیاض کی بیوی نے پاس
کھڑے لازم سے کہا۔ اور پھر فضلونے کھڑکھڑا کر پلے جانے کے بعد
اس نے عمران کو اندر لے کر لاشہ لایا اور عمران اس کے ساتھ چلتا ہوا کوٹھی
کے اندر بٹھا گیا۔

”بیگم صاحبہ۔۔۔ بیگم صاحبہ!۔۔۔ غضب ہو گیا۔۔۔ صاحب تو
بیہوش پڑے ہیں۔۔۔ اچانک فضلونے ایک دروازے سے دوڑ
کر اندر آئے ہوئے کہا۔ وہ بڑی طرح گھبرایا ہوا تھا۔

”بیہوش کیا۔۔۔ مطلب۔۔۔ اوہ“۔۔۔ فیاض کی بیوی کا رنگ آڑ گیا۔
اور وہ بے تماشاً اندر کمرے کی طرف جھاگ پڑی۔

”میرا نام سن کر تو بیہوش نہیں ہو گیا“۔۔۔ عمران نے فضلونے
مخاطب ہو کر کہا۔ وہ خود بھی تیز تیز قدم اٹھا کر دروازے کی طرف بڑھا۔
وہ تو پہلے سے بیہوش پڑے تھے۔۔۔ انکے منہ سے جھاگ بہ رہا
ہے“۔۔۔ فضلونے سمجھے ہوئے لہجے میں کہا۔

”جھاگ۔۔۔ اسے ڈاکٹر کو بلاؤ۔۔۔ جلدی ٹون کرو“۔۔۔ عمران
جھاگ کا سن کر خود بھی بوکھلا گیا۔ اور پھر وہ اندر وئی کمرے کی طرف جھاگا۔

تو اس نے فیاض کی بیوی کے رونے کی آواز سنی۔ وہ تیزی سے اس کمرے میں داخل ہوا تو واقعی فیاض بستر پر بیہوش پڑا ہوا تھا۔ اور اس کے منہ سے جھاگ کے ٹپٹے نکل رہے تھے۔ جھاگ سفید رنگ کی تھی۔ انہیں کیا ہو گیا ہے۔ اسے ڈاکٹر کو بلاؤ۔ فیاض کی بیوی نے عمران کو دیکھتے ہی تری طرح بڑھکنا شروع کیا۔ اس کا چہرہ لمبی کی طرح زرد ہو گیا تھا۔ اور آنکھوں سے خوف اور دہشت جیسے آبل رہی تھی۔

عمران تیزی سے فیاض پر جھک گیا۔ اس نے اس کی بیض چمک کی۔ سینے پر ہاتھ رکھا اور دوسرے ہاتھ سے اس نے فیاض کا منہ زبردستی کھولا اور پھر اپنی انگلی اندر ڈال کر ٹوں اسے باہر کی طرف جھکا جیسے کوئی چیز نکال رہا ہو۔ اور واقعی اس کی انگلی کے جھکے سے ایک موٹی سی گولی منہ سے باہر آگئی۔ گولی جھاگ میں لپٹی ہوئی تھی۔

یہ کیا ہے۔ یہ کیا ہے؟ فیاض کی بیوی گولی کو دیکھتے ہی اور زیادہ گھبرا گئی۔

عمران نے فیاض کے منہ کے کنارے سے نکلی ہوئی جھاگ میں انگلی ڈالی اور پھر اسے ہاتھ سے لگا کر منگھنے لگا۔ دوسرے ہاتھ سے اس کے چہرے پر سکرابٹ اچھڑائی۔

ارے جی جی! اس نے تو واقعی مجھ کو دل والا کام شروع کر دیا ہے۔ عمران نے سکتا ہوتے ہوئے کہا۔

کیا مطلب؟ کیا کہہ رہے ہو۔؟ یہ کیا مذاق ہے؟ فیاض کی بیوی نے انتہائی تلخ لہجے میں کہا۔

جی جی! یہ صابن کی گولی ہے۔ اور یہ جھاگ جی صابن کی ہے۔ سو لنگھ کر دیکھ لیجئے۔ میرے خیال میں سو پر فیاض صابن سے اپنا کھلا صابن کر رہے تھے کہ صابن گنے میں اکٹھا کیا اور حضرت بے ہوش ہو گئے۔ عمران نے بستر پر پڑی ہوئی گولی اٹھا کر فیاض کی بیوی کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

صابن سے گلا صاف کر رہے تھے۔ یہ کیا حماقت ہے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ فیاض کی بیوی نے ایسے ہوتے ہوئے لہجے میں کہا۔ اسی لمحے فیاض کے کراہنے کی آواز سنائی دی۔ اب چونکاتے صابن لینے میں تکلیف نہ ہو رہی تھی اس لیے اس کی بیوی بھی ختم ہو رہی تھی۔

اسی لمحے باہر سے نیز تیز قدموں کی آواز سنائی دی اور پھر ایک ادھیڑ نما آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کے چہرے پر پریشانی تھی۔ اسے دیکھتے ہی عمران سمجھ گیا کہ آئے والا ڈاکٹر ہے۔ مگھلا اس کے پیچھے نمودار ہوا۔ اس سے آگے میں ڈاکٹر کا بیگ تھا۔

کیا ہوا۔ کیا ہوا؟ فضلو تار ہاے کہ فیاض صابن بیہوش ہیں۔ ڈاکٹر نے اندر داخل ہوتے ہی کہا۔

اسی لمحے فیاض نے آنکھیں کھول دیں۔ ارے انہیں تو ہوش آ گیا۔ ڈاکٹر نے فیاض پر جھکتے ہوئے کہا۔

ظاہر ہے صفائی مکمل ہو گئی ہے۔ عمران نے نغمہ دیا۔ صفائی! کیسی صفائی! ڈاکٹر نے چونک کر کہا۔

اسے ڈاکٹر اجمل آپ۔ اور عمران تم۔ یہ تم سب یہاں کیوں

اکٹھے ہو۔؟ فیاض نے ہڑلے سے ہوتے کہا۔

تم بیہوش ہو گئے تھے۔ اور تمہارے منہ سے جھاگ نکل رہی تھی جس پر ہم نے گھبرا کر ڈاکٹر اجمل کو کال کیا۔ اسی لمحے عمران آگیا اور اس نے تمہارے گلے سے یہ صابن کی گولی نکال لی تو تم ہوش میں آ گئے یہ صابن کھانے کا کیا ٹکڑے۔ کیا تم پاگل ہو گئے ہو۔؟ فیاض کی بوری نے انتہائی تلخ لہجے میں فیاض نے مخا طب ہو کر کہا۔ اُسے دراصل سخت شرمندگی سی محسوس ہو رہی تھی۔ فیاض نے جھلا حرکت رہی ایسی ہی تھی صابن کھانے والی۔ یہ کوئی پوشمنہ دونوں والی بات تو نہ تھی صابن! کیا مطلب۔؟ میں نے تو کیشیم کی گولی کھانی تھی۔ لیکن گولی برے گلے میں الجھ گئی۔ میں الجھ کر پانی پینے لگا۔ لیکن پھر میرا سانس گھٹ گیا اور مجھے ہوشیں نہ رہیں۔ اور تم کہہ رہی ہو کہ میں نے صابن کی گولی کھالی تھی۔ فیاض نے حیرت سے انھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

ڈاکٹر اجمل جو حیرت سے یہ کہانی سن رہا تھا۔ اور اس کی نظر فیاض کی بیوی کی آنکھوں میں پڑی ہوئی مصیبت گولی پر پڑ گئی۔ یہی گولی ہے۔ ذرا دکھائیے۔؟ ڈاکٹر اجمل نے کہا اور پھر اس نے فیاض کی بیوی کے ہاتھوں سے گولی لے کر اُسے خود سے دیکھا اور دوسرے ہاتھ وہ کھل کھلا کر نہیں پڑا۔

بہت خوب!۔ انتہائی دلچسپ اتفاق ہے۔ یہ تو واقعی صابن کی گولی ہے۔ اور جہاں تک میرا آئیڈیا ہے۔ یہ گولیاں واشنگ مشین میں استعمال کے لئے تیار کی جاتی ہیں۔ ڈاکٹر اجمل نے کہا۔

اب سے تو تم نے کیشیم کا پرانا ڈبہ اٹھالیا۔ اور تو یہ سنا ہوا۔ گولیاں واقعی میں نے واشنگ مشین کے لئے عسکرانی تھیں مضمون سے۔ اس کا پرانا ڈبہ چھٹ گیا تو میں نے یہ گولیاں کیشیم والے ڈبے میں ڈال دی تھیں۔ اس بار فیاض کی بوری نے ہتھتے ہوئے کہا اور فیاض نے بے اختیار اپنا سر کھڑکیا۔

اگر ڈیڑھ ہی دی تھیں تو پھر اسے دو آؤں والی الماری میں رکھنے کی کیا جھگ تھی۔ فیاض نے کہا۔

اور صاحب!۔ یہ ڈبہ تو میں نے الماری میں رکھا تھا۔ یہ ڈبہ غسل خانے میں پڑا ہوا تھا۔ جس نے مجھ کو بیکر صاحب نے دوا کا ڈبہ غلطی سے یہاں رکھ دیا ہے۔ اس بار غلطی تو نے رو دینے والے بچے میں کہا اور اس کے اس فقرے کے ساتھ ہی سارا معاملہ صاف ہو گیا۔ ڈاکٹر صاحب!۔ آپ کو ناحق تکلیف ہوئی۔ معافی چاہتی ہوں۔ فیاض کی بوری نے شرمندہ سے لہجے میں ڈاکٹر سے مخاطب ہو کر کہا جو کھڑے ہنس رہے تھے۔

ارے بھائی!۔ یہ کیسی تکلیف ہے۔ میں آپ کا ہمایہ ہوں۔ آپ کا بھرپور حق بنانے میں کھینک جانے کے لئے گاڑی کا دروازہ کھول ہی رہا تھا کہ نفلو جھاگا ہوا آیا اور میں ادھر چلا آیا۔ ڈاکٹر اجمل نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ڈاکٹر صاحب!۔ ایک نونہاک جہاز کا بڑا چرچا ہے آج کل۔ آپ کا اس بار سے میں کیا خیال ہے۔؟ اچانک عمران نے ڈاکٹر اجمل سے مخاطب ہو کر کہا۔

’خونگک بھاری۔ کونسی بیماری؟‘
ہوئے پوچھا۔

’بھاری کا نام تو مجھے نہیں آتا۔ یا شاید ابھی تک اس بیماری کا نام
رکھا ہی نہ گیا ہو۔ بہر حال علامات بتا دیتا ہوں۔‘ عمران نے فیاض کو
بڑی کی طرف سے معنی خیز نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا اور فیاض کی بڑی وحیرت
سے مسکرائی۔

’ضرور بتائیے۔‘ ڈاکٹر اجمل استہانی تجزیہ دیا۔
’مرض صبح اٹھتا ہے۔ دانتوں کو شیشے کرتا ہے۔ شیونہ لگے
اور وہ بھی اُلٹی۔ تاکہ بالوں کی جڑیں تک ناسب ہو جائیں۔ اس کے بعد
غسل کرتا ہے۔ نیا سوٹ پہنتا ہے۔ غلظت کی پوری شیشی اپنے اوپر
اندھتا ہے۔ پھر کرسی پر بیٹھ کر انبار بڑھاتا ہے۔ بڑے مزے
سے ناشتہ کرتا ہے۔ اس کے بعد سوٹ اتار کر بے اور لبرٹی لیسٹ کر
ہاتے ہاتے کرنا شروع کر دیتا ہے۔‘ عمران نے بیماری کی علامات
بتاتے ہوئے کہا، اس کا لہجہ بے حد سنجیدہ تھا اور ڈاکٹر اجمل یوں آنکھیں
پھاڑے اُسے دیکھتے لگا جیسے اُسے یقین نہ آ رہا ہو کہ عمران واقعی سنجیدہ
ہے یا۔۔۔!

’یہ کیا بیماری ہوئی؟‘ ڈاکٹر اجمل نے آنکھیں پٹپٹا کر پوچھے کہا۔
’ڈاکٹر آپ سے ہیں۔ آپ کو پتہ تو سوزا چاہیے۔ اور ہاں! جب
مرض شدت اختیار کر جاتے تو صابن کی گولی صحت میں ڈالتا ہے اور یہ وہی
ہونا ہوتا ہے۔‘ عمران نے کہا۔
’تم بڑا نہیں آؤ گے۔ شوخ مزہ مذاق اڑاتا رہے ہو۔ بس غلطی سے

گولی کھال میں لے۔‘ فیاض نے بستر سے اٹھتے ہوئے فیصلے بچے
میں کہا۔

’ہاں تو ڈاکٹر صاحب!۔ پھر یہ کونسی بیماری ہے۔‘ عمران
نے فیاض کی بات سنی اسی اُسی کرنے ہوئے ڈاکٹر سے مخاطب ہو کر کہا۔
’آپ غافل کر رہے ہیں جناب!۔ بھلا یہ کونسی بیماری ہے۔
اچھا بھلا ہی!۔ اب مجھے اعانت دیجیئے۔ او۔ کے فیاض صاحب؟
’ڈاکٹر اجمل نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر تیز قدم اٹھاتا کر کے دروازے
کی طرف بڑھ گیا۔

’اچھا تو جناب سپرنٹنڈنٹ مسٹر ایشی منس بورو آجکل بیمار ہیں؟‘
عمران نے بستر کے پاس پڑھی ہوئی کرسی گھسیٹ کر اس پر اٹھنا سے
بھیٹے ہوئے کہا۔

’تمہیں کس نے بتایا ہے۔ جو تم یہاں آچکے ہو؟‘ فیاض نے
دوبارہ بستر پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

’عمران! میں تمہارے لئے چاہے بنا لاؤں۔ اور آپ بھی ذرا
گلا صاف کر لیجئے۔‘ فیاض کی بڑی نے عمران کے ساتھ ساتھ فیاض
سے بھی مخاطب ہو کر کہا۔

’اور فیاض بڑے بڑے منہ نہانا ہوا ہاتھ روم کی طرف بڑھ گیا۔ فضلہ
اور فیاض کی بڑی دونوں جا چکے تھے۔

’آخر یہ بیماری کا پتہ کیا ہے؟‘ فیاض کے باہر آتے ہی عمران
نے پوچھا۔ فیاض تو پتے سے منہ پونچھ رہا تھا۔
’چکر کچھ نہیں۔ تمہارے ڈیڑھی میرے جیسے پڑ گئے ہیں۔ کہتے

” اور تمہاری اکثر یہاں بستر پر آکر نکلی۔ ارے تم عمران ڈی گریٹہ کے دوست جو۔ تم مجھے خون کر دیتے۔ میں اس ارشد چودھری کی اکثر ایسی کھانا کروہ ہا ہا نہ تو کیا۔ سلام بار ہی تمہارے حوالے کر کے چنگی یاں کیا آہٹک پر دوڑنے لگتا۔“ عمران نے کہا۔

” چھوڑو۔ وہ ڈرا غلط آدمی ہے۔ اور پھر تمہارے ڈیڈی کی دوست ہے۔“ فیاض نے پہلو پکانے کی کوشش کی کہ تمہارے ہونے کہا۔

” دوست ہے تو کیا ہوا۔ میں اس کے لڑکے کو دوست بناؤں گا۔“

لیکن وہ سو پر فیاض سے کہے۔ یہ مجھ سے برداشت نہیں ہو سکتا۔

چلو تیار ہو جاؤ۔ ہم ابھی اور یکبار جا میں گئے۔“ عمران نے سنجیدہ بیچے میں کہا۔

” یار کیوں مجھ پر ملنے گئے ہو۔ میں تو نہیں جانتا۔“ فیاض نے انکار کرتے ہوئے کہا۔

” تم تو کیا۔ تمہاری ہونے والی اولاد بھی جانتے گی۔ سمجھے۔ میرا نام عمران ہے۔“

” میں پا ہوں تو تم ہمیں بستر پر پڑے پڑے نہ صرف ٹوکر ہی سے باہر ہو گئے۔ بلکہ گھر سے باہر اور شیل کے اندر ہو گئے۔“

مجھے صحت ڈیڈی کو تمہارے مختلف جگہوں میں موجود حیدر کا ڈنڈوں کے سنبہ تانے میں گئے۔“ عمران نے کہا اور فیاض یوں اچھلا جیسے اسے

بیلی کا شاک لگا ہو۔

” ارے ارے خدا کے لئے یہ غضب نہ کرنا۔“ فیاض نے تروہ پڑتے ہوئے کہا۔

” غضب۔ کیا غضب۔“ ہا ایک فیاض کی جوی کی آواز

یہی اگر تھیں کسی بوٹل میں دیکھا۔ کسی کیفے یا بار میں تم نظر آتے تو ملازمت سے نکال دوں گا۔ اور ایک کم بخت انسپکٹر شاہد میرا سخت دشمن ہے۔ اسے میری جاہوسی پر گناہ ہے۔ اب تم خود سوچو کہ میں سارا دن دفتر میں جھک جھک کہنے کے بعد کیا کروں۔ چنانچہ میں بیمار ہو گیا۔“ فیاض نے منہ بنا تے ہوئے جواب دیا۔

” اچھا تو یہ بات ہے۔ لیکن فیاض! میں تو تمہیں بہادر سمجھتا تھا۔“

” نگر تم تو مجھ سے بڑی بھگے ہو۔ کیا تمہاری باقی عمر اسی بیماری میں گذرے گی۔“ عمران نے بنیدہ ہو کر کہا۔ اس کے بیچے میں فیاض

کے لئے جلد ہی کے آثار موجود تھے۔

” اور تنازعہ میں کیا کروں۔“ سر رحمان میں اسی قسم کے آدمی۔ وہ واقعی مجھے ڈر ہی سے نکال باہر کریں گے۔ اس لئے میں نے تو یہی

سوچا ہے کہ کچھ دن بیمار بن کر گھر پیار ہوں۔ تب تک سر رحمان کسی لڑکے سے نہیں اچھل کر یہ بات قبول جائیں گے۔“ فیاض نے رو دینے والے

بیچے میں کہا۔

” لیکن ہوا کی آفر ڈیڈی کے اتنے غصے کی کوئی وجہ بھی تو نہ ہو

عمران نے راز دارانہ بیچے میں کہا۔

” وہ اور یکبار کا پکڑے۔ اب مجھے کیا معلوم تھا کہ اس کا نام

ارشد چودھری ہے۔ جو تمہارے ڈیڈی کا بہت گہرا دوست ہے۔“

میں نساں سے ہا ہا نہ لگا کر وہ مجھ سے اکثر پڑا۔ میں بھی اگر گیا اور پھر رات سر رحمان تک پہنچ گئی۔“ فیاض نے بڑا سا منہ بنا تے ہوئے کہا۔

سنائی دی۔ وہ اسی لمحے کمرے میں داخل ہوئی تھی۔ اس کے پیچھے فضلو
ٹڑالی دھکیلتا ہوا آ رہا تھا۔

”پھر تباؤں بجا بھی کونسا ہمارا کی اصل وجہ؟“ عمران نے نہ
بناستہ ہوئے کہا۔ اور فیاض یوں چونک کر عمران کو دیکھنے لگا جیسے اسے
بات سمجھ میں نہ آئی ہو۔

”کیا مطلب؟“ میں کبھی نہیں؟“ فیاض کی بیوی نے حیران
ہوتے ہوئے کہا۔

”جیسا بھی!۔ میں نے ان کی بیماری کی اصل وجہ تلاش کر لی ہے۔
اور میں نے جب کہا کہ میں جیسا بھی کونسا تو کچھ لگا کر اسے یہ غضب
دکھانا“ عمران نے غضب کی نشتر بج کر سہمے ہوئے کہا۔

”کیا وجہ ہے؟“ اس بار فیاض کی بیوی نے انتہائی سنجیدہ
ہوتے ہوئے کہا۔

”بھئی اس کر رہا ہے۔ اس کی تو عادت ہی ہو اس کرنے کی ہے
فیاض نے پہلو بہلو پکھتے ہوئے کہا۔ وہ اپنی بیوی کے ہاتھ ہوتے ہیور
بجائپ گیا تھا۔

”وجہ یہ ہے جیسا بھی کہ تم اب پہلے سے زلہ ہمارا اور خواہورت
ہوگئی ہو۔ اس لئے حضرت بیماری کا بہانہ بناتے گھر میں بڑے میں؟
عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور فیاض نے یوں اطمینان مہر فطویل سانس
لیا جیسے اس کے سر سے بہت ٹرا بوجھا تر گیا ہو۔ جب کہ عمران کے
اس فقرے سے فیاض کی بیوی کا رنگ بدل گیا۔ وہ بڑے شرمیلے انداز
میں مسکادی۔

”نک سمارٹ ہو گئی ہوں۔ سارا دن گھر کے کام سے ہی فرسٹ
ہیں تھی؟“ فیاض کی بیوی نے شرمیلے انداز میں کہا۔

”اسی لئے تو فیاض بیمار پڑا ہے۔۔۔ آپ کو گھر کے کاموں سے
صاف ہٹا کر وہ تندرست ہو۔“ عمران نے بڑے مصمم سے بچے
بن گیا اور فیاض زندگی میں شاید پہلی بار عمران کی کسی بات پر بے اختیار
لہجہ مار کر نہیں پڑا۔

”اوہ!۔ تم بہت شریر ہو۔“ فیاض کی بیوی واقعی شرمگئی اور
دوسرے لمحے اٹھ کر اندرونی کمرے کی طرف بھاگ گئی۔

فضلو نے چائے پیالیوں میں ڈال کر عمران اور فیاض کے سامنے
رکھ دی اور وہ دونوں چائے پینے میں مصروف ہو گئے۔

چائے سے فارغ ہو کر عمران کے زور دینے پر فیاض اور بیگا بار
پینے پر آخر کار رضامند ہو گیا۔ لیکن اس نے عمران سے وعدہ لے لیا تھا
رہ وہ وہاں اس کی موجودگی میں کوئی جھگڑا نہیں کرے گا۔

کو گلاب بتاتے ہیں۔ میں نے انہیں ٹانگے کی کوشش کی۔ لیکن وہ ملاقات پر مصر میں آئے۔ آئے والے ٹانگیل نے میز کے قریب آکر احترام بھرے لہجے میں کہا۔

گلاب! اوہ کیا نام ہے؟ اور حیدر عمر شرفین نے جو کہتے ہوئے پوچھا۔
 ہم پوچھا تو کہنے لگے کہ بس گلاب کافی ہے۔ ٹانگیل نے جواب دیا۔

اوہ ٹھیک ہے۔ بھیج دو۔ اور حیدر عمر نے کہا اور سامنے پڑی ہوئی ٹانگیل بند کر کے اُسے میز کی دروازہ کھول کر اندر رکھ دیا۔

ٹانگیل تیزی سے واپس سر گیا۔ چند لمحوں بعد وہ دوبارہ واپس آیا تو اس کے ساتھ ایک شخصوں جہم کا ٹانگہ نوجوان تھا جس سے نیلے رنگ کا لاکنگ موٹا پہن رکھا تھا۔ ٹانگیل اُسے کمرے میں چھوڑ کر سر ہلاتا ہوا واپس چلا گیا۔

مجھے لگا کہ میں کہتے ہیں۔ اور میں گلاب ہوں۔ آئے والے نے مسکراتے ہوئے مصلحتیہ کے لئے اور حیدر عمر کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔

میرا نام تو یقیناً آپ جانتے ہوں گے۔ اور حیدر عمر نے کھڑے ہو کر مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔

ہاں! جانتا ہوں۔ آپ ڈرٹی ہیں۔ راکوش کے متعلق پوچھو۔
 لاکنگ میں نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

اور کے۔ آشریف رکھتے۔ اور حیدر عمر نے سفید لہجے میں کہا اور

گھنٹی کی مترنم آواز سننے ہی تو ہی میگیل جہم کے لاکنگ اور حیدر عمر نے چونکا کر دروازے کی طرف دیکھا۔ وہ اس وقت ایک بڑی سی میز کے پیچھے اونچی نشست کی کرسی پر بیٹھا کسی ضخیم ٹانگیل کے مطالعے میں مصروف تھا۔ دروازے کے اوپر نصب ایک چوڑا سا ٹیلی ویژن سے جلی بھر تھا اور گھنٹی کی آواز بھی سنائی دے رہی تھی۔

اور حیدر عمر شخص نے میز کے کنارے پر گنگا ہوا جٹن دیا۔ دوسرے لمحے دروازہ خود بخود کھل گیا تو ایک باہروی شخص بڑے احترام جیسے انداز میں اندر داخل ہوا۔ اس نے نیلے رنگ کی ٹول بصرہ سی یونین فارم پہن رکھی تھی۔

کیا بات ہے، ٹانگیل! اور حیدر عمر نے آنے والے سے مخاطب ہو کر سنت لہجے میں پوچھا۔

ایک صاحب آپ سے ملنے آتے ہیں۔ غیر ملکی ہیں۔ اپنے آپ

میز کے سامنے پڑی ہوئی ایک کرسی کی طرف اشارہ کیا اور لاگسٹین کرسی پر اطمینان سے بیٹھ گیا۔

فریڈ نے کہا۔ کیا خدمت کروں؟ ڈر بی نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

مجھے اس لئے جوبیا گیا ہے مگر فریڈ۔ بی کے متعلق آپ کے جواب سے اپنے بڑوں کو مطلع کر سکوں۔ لاگسٹین نے کہا۔

فریڈ۔ بی! میں سمجھا نہیں۔ آپ کیا کہنا چاہتے ہیں کھل کر بات کیجئے۔ ڈر بی نے جھنجھوٹے لہجے میں کہا۔

مشورہ! گاہک اور فریڈ۔ بی سے آپ سب کچھ سمجھ چکے ہیں۔ اس لئے چھپتے چھپتے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہمیں جلدی ہے اس لئے فریڈ۔ بی نے مجھے بھیجا ہے۔ لاگسٹین نے کہا۔

آنا تو میں جانتا ہوں کہ گاہک کا لفظ دیا والے نمائندے کے لئے استعمال کرتے ہیں۔ اور مجھے آپ کی معلومات پر بھی حیرت ہے۔ لیکن میرا ماننا ہے کیا تعلق؟ دوسری بات یہ کہ میں تو فریڈ۔ بی ٹائپ کے کوڑے واقف نہیں ہوں۔ ڈر بی نے کہا۔

کیا مطلب؟ کیا آپ اب فریڈ۔ بی ناموں سے جی منکر جو جائیں گے۔ مشورہ! یہ معاملے حدیث میں ہے۔ اس بار سے میں میں یا میرے بڑے کسی قسم کے فائدے کے متعلق نہیں ہو سکتے۔ لاگسٹین نے اس بار قدر سے کرخت لہجے میں کہا۔

آپ کو یقیناً کوئی غلط فہمی ہوتی ہے۔ میں کسی فریڈ۔ بی ناموں سے واقف نہیں ہوں۔ ڈر بی نے بڑے طعنے لہجے میں کہا۔

تو کیا آپ کو ماننا ہے فریڈ۔ بی ناموں میں سمجھا۔ اس میں کافی فرق ہے۔ آپ سے یہاں کل کرنا چاہتے ہیں۔ لاگسٹین کے چہرے پر ہنسنا تھا۔

میں نے پہلے کہا ہے کہ میرا ماننا ہے کوئی تعلق نہیں ہے۔ اور آپ کی دوسری بات تو بالکل ہی مضحکہ خیز ہے۔

یاد دہانی میں لاگوامی تنظیم کو کیا ضرورت ہے کہ وہ مجھ سے کوئی مشن دلواتے۔ ان کے اپنے وسائل اتنے زیادہ ہیں کہ انہیں کسی کی مدد کی ضرورت نہیں ہے۔ ڈر بی نے اس بار باقاعدہ مضحکہ اڑانے لگے لہجے میں کہا۔

مجھ سے۔ اگر آپ کا یہی جواب ہے تو میں اپنے بڑوں کو جانکرا کر دیتا ہوں۔ اس کے بعد آپ جا سیں اور وہ۔

لاگسٹین نے اٹھتے ہوئے کہا۔

تشریف رکھئے! اب آپ تشریف لے ہی آئے ہیں تو کچھ دیر بیٹھیں۔ آخر آپ ایک بہت بڑی تنظیم کے گاہک ہیں۔ آپ کی خدمت ہمارے لئے فرض ہے۔ ڈر بی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

میں کام کے سلسلے میں آیا تھا۔ جواب مل گیا اور میرا کام ختم ہو گیا۔ اب اجازت دیجئے؟ لاگسٹین نے بغیر لہجے میں کہا۔

کوئی بات نہیں جناب! کام تو ہوتے ہی رہتے ہیں۔ آپ کو غلط فہمی ہوتی ہے۔ بہر حال ایک گلاس مشروب تو پی لیجئے۔ اس کے بعد چلے تو جانا ہی ہے آپ نے۔ ڈر بی نے اس بار قدر سے ہنسنا تھا۔

موری! میں ڈر بی کے دوران کچھ نہیں پیتا۔ یہ میرا اصول ہے۔

سے۔ باقی باقی۔ لاگت میں نے کہا اور پھر دروازے کی طرف
 مڑ گیا۔ لیکن اس نے مڑ کر ابھی دو قدم ہی اٹھائے ہوں گے کہ پانچ
 چھت پر سے شرمز رنگ کی تیز روشنی نکلی اور لاگت میں اس سرخ روش
 میں ایک لمبے کے تھے نہا گیا۔ دوسرے لمبے روشنی معدوم ہو گئی اور
 کے ساتھ ہی لاگت میں کٹے ہوئے شہتیر کی طرح فرش پر گر گیا۔
 ڈربا نے سکرانے ہوئے میز پر رکھے ہوئے ایک انٹرکام سینٹر
 زبیر مائل کیا۔

”یس سر۔۔۔ دوسری طرف سے ایک عجیبہ آواز نئی دی۔

”بائیکل!۔۔۔ یہ شخص کس چیز پر آیا تھا۔۔۔ ڈربا نے پوچھا۔

”ٹیکسی پر آیا تھا سر۔۔۔ بائیکل نے جواب دیا۔

”اور کے۔۔۔ میں نے اسے ریڈ ڈائن کر دیا ہے۔ اسے اٹھا
 کر جہز خلعے میں پہنچا دو۔۔۔ میں کس سے تفصیلی پوچھ گچھ کرنا چاہتا
 ہوں۔ اور ہیڈ کوارٹر کو الرٹ کر دو۔ شاید مجھے کسی اقدام کے لئے فوراً
 ہدایت دینی پڑیں۔۔۔ ڈربا نے کہا۔

”یس سر۔۔۔ دوسری طرف سے جواب دیا گیا اور ڈربا نے ریسیور
 رکھ دیا۔ اب وہ عورت سے فرش پر پڑے ہوئے لاگت میں کو دیکھ رہا تھا
 اس کے چہرے پر شش کنوں کا جال سا چھپلا ہوا تھا۔

چند لمحوں بعد دروازہ کھلا اور دو نوجوان اندر داخل ہوئے انہوں
 نے بڑی بھرتی سے فرش پر پڑے ہوئے لاگت میں کو اٹھایا اور کمرے
 سے باہر لے گئے۔

ان کے باہر جاتے ہی دروازہ بند ہوا، ڈربا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

میز کے پیچھے سے نکل کر وہ شمالی سمت میں موجود ایک چھوٹے دروازے
 کا داخل ہو گیا۔ دروازہ پانچ کمرے کے وہ ایک چھوٹے سے کمرے میں پہنچا اس
 دروازہ بند کیا اور پھر کمرے میں رکھی ہوئی ایک میز کی طرف بڑھ گیا۔ میز
 سطح سیاہ اور خالی تھی۔

ڈربا نے میز کی دراز کھولی اور اس کے اندر اچھ ڈال کر ایک بیٹن
 باجا تو میز کی سطح درمیان سے چھٹ کر دونوں اطراف میں سمٹ گئی اور
 ایک جدید ساخت کا ٹھاسا ٹرانسپیر اوپر کو اٹھ گیا۔ ڈربا نے ہاس پڑی
 ہوئی کرسی گھسی اور ٹرانسپیر کے سامنے بیٹھ کر اس کے مختلف تین
 دہانے شروع کر دیتے۔ ٹرانسپیر میں زندگی کی لہری دور گئی اور مختلف
 چھوٹے بڑے بلب تیرتے تھے جتنے سمجھنے لگے۔ ٹرانسپیر سے ہلکی کی گونج
 کی آواز نکلتی تھی۔

ڈربا نے ایک سفید رنگ کا بیٹن پر لیس کیا اور سائڈ میں موجود ایک
 کنٹرول پر ہاتھ رکھ کر گھمایا۔

”ہیلو۔۔۔ ہیلو۔۔۔ آرتھریٹکس فیلڈ لاگت۔ اور۔۔۔ ڈربا نے

بار بار یہی فقرے دہرانے شروع کر دیتے
 ”یس آر جی کو آر ٹرانسپیر۔۔۔ اور۔۔۔ چند لمحوں بعد ہی ایک
 میٹنی سی آواز ٹرانسپیر سے نکلی۔

”کلیٹ ٹو چیف ہاس پلیز۔ اور۔۔۔ ڈربا نے کہا۔
 ”کوڈ پلیز۔ اور۔۔۔ دوسری طرف سے وہی میٹنی آواز نکلی۔
 ”آر تھریٹکس فیلڈ۔ کوڈ زیرو ڈن زیرو فور، ڈبل زیرو۔ اور۔۔۔

ڈربا نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔

رہا ڈاؤن کر دیا ہے۔ میں نے کال اس لئے کی ہے کہ آپ ہانا سے
معلوم کریں کہ کیا انہوں نے کوئی گاڑی بھیجا ہے۔ اور؟ — ڈرہبی
نے کہا۔

میں معلوم کروں۔ کیا تمہارا واقعہ خراب ہو گیا ہے۔ تمہیں اچھی
طرح معلوم ہے کہ جارا اس قسم کا براہ راست رابطہ قائم نہیں ہو سکتا۔
سب کا گینگ وے کے تھرو ہو رہا ہے۔ ایسی صورت میں لاکھ میں
یقیناً غلط آدمی ہے۔ اور یہ بہت سیریس مسئلہ ہے کہ اس قدر خفیہ
بیجیکٹ ایک غیر متعلق آدمی کو کیسے معلوم ہوا۔ تم اس سے متعلق پوچھو
کر کے کل کو آگے معلوم کرو اور مجھے کال کرو۔ میں انتظار کروں گا۔ اور؟
چیت ہاس نے انتہائی گریخت لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

میں ہاس۔ اور؟ — ڈرہبی نے جواب دیا اور پھر دوسری طرف سے
ادورائٹڈ آل کے الفاظ سنئے ہی اس نے ٹرانسپیرٹ کر دیا۔ ٹرانسپیرٹ کو
واپس میز کے اندر پہنچا کر جب میز کی سطح دوبارہ سپاٹ ہو گئی تو ڈرہبی اس
کمرے سے نکل کر دوبارہ پہلے والے کمرے میں آیا اور دروازہ کھول کر باہر
راہداری میں آگیا۔ راہداری میں دو مسلح افراد موجود تھے۔
"اسیٹل کہاں ہے؟" ڈرہبی نے ان میں سے ایک سے مخاطب

ہو کر پوچھا۔

"وہ تہہ خانے میں ہے جناب۔" ایک مسلح فونے انتہائی موذی انداز
لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا اور ڈرہبی سر ہلٹا ہوا اٹھنے بڑھ گیا۔ اور
مختلف راہداریوں اور کمروں سے گزرنے کے بعد وہ ایک چھوٹے
کمرے میں پہنچا۔ اس کے کمرے کا دروازہ بند کر کے سوچ بچار کے نیچے

"لاگ کو ڈھسوری۔ اور اینڈ آل؟" دوسری طرف
کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی دوبارہ گونج کی آواز اچھرنے لگی۔
ڈرہبی نے ٹرانسپیرٹ بند کر دیا اور خاموشی سے بیٹھ گیا۔

تقریباً دو منٹ کے بعد ٹرانسپیرٹ خود بخود چل پڑا۔ اور اس میں سے
کی آواز ابھری۔ ڈرہبی نے ہاتھ بڑھا کر دوسری سفید مٹی دبا دیا۔

"جیلو فائل پلے۔" ہیلو فائل پلے۔ اور؟ — دوسری طرف
ایک عیاری آواز سنائی دینے لگی۔

"میں۔ فائل پلے اینڈ لگ۔ اور؟" ڈرہبی نے جواب
ہوتے کہا۔

"کو ڈھسوری۔ اور؟" دوسری طرف سے کہا گیا۔
آر عترتی سیکس فیلڈ کو ڈھسوری من زیر لوہ۔ ڈرہبی زیر۔ اور
ڈرہبی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اور کے۔ چیت ہاس اینڈ لگ تو۔ نام تباؤ۔ اور؟" وہی آواز
سنائی دی۔

"ڈرہبی ہاس۔ اور؟" ڈرہبی نے سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔
"اوس کے ا۔ کیوں کال کی ہے۔ اور؟" چیت ہاس

پوچھا۔

"ہاس ا۔ ایک شخص جو اپنا نام لاکھ میں بتا ہے۔ مجھے ملنے آیا
ہے۔ وہ گا بک بن کر آیا ہے۔ زید۔ بی فار سولے کے متعلق جواب
مانگتے آیا تھا۔ حسب میں نے کوڈ کے مطابق فار سولے سے انکار کیا تو
جہانے مشغول کوڈ دہرائے کے اٹھ کر جاتے لگا۔ جس پر میں نے آٹ

لگا ہوا ایک بین دبا دیا۔

بین دبتے ہی کمرہ کسی نفٹ کی طرح نیچے اترتا چلا گیا۔ جب اس کی حرکت ٹک گئی تو ڈربئی نے دروازہ کھولا اور ایک راہداری میں پہنچ گیا۔ راہداری کے اختتام پر لوہے کا ایک مضبوط دروازہ تھا۔ جس کے باہر دو مسلح افراد بڑے چوکھنے انداز میں کھڑے تھے۔ ڈربئی کے قریب پہنچنے ہی ان میں سے ایک نے جب میں اترنے والی کرکٹ چھوئی سی ڈیرنگالی اور اُسے دروازے کے ایک مخصوص حصے پر رکھ کر دروازے سے دبا دیا تو ڈیرنگالی سے دروازے کے اندر غائب ہو گئی۔

چند لمحوں بعد کھٹاک کی آواز ابھری اور ڈیرنگالی نکل آئی لیکن وہ ابھی تک دروازے کے ساتھ چھٹی ہوئی تھی۔ اسی مسلح شخص نے ڈیرنگالی کو ایک جھٹکے سے دروازے سے علیحدہ کیا اور واپس جبب میں ڈال لیا۔ چند لمحوں بعد دروازہ خود بخود کھٹا چلا گیا۔ اور ڈربئی جو دروازے کے سامنے خاموش کھڑا تھا قدم بڑھاتا اندر چلا گیا۔

یہ ایک خاصا وسیع کمرہ تھا۔ جس کے عین درمیان میں چھت سے لٹکنے والی دو مضبوط زنجیروں تک رہی تھیں۔ جن کے آخر میں لوہے کے حلقے تھے۔ لاگ لگ میں کے دونوں اٹھان حلقوں کے اندر تھے اور وہ فضا میں کافی اٹھا ہوا تھا۔ اس کے دونوں پیروں کو بھی اسی طرح لوہے کی زنجیروں میں بچھو دیا گیا تھا۔ اور ان زنجیروں کے سر سے فرش میں غائب ہو رہے تھے۔

لاگ لگ میں کی آنکھیں بند تھیں اور وہ بیوشی کے عالم میں لٹکا ہوا تھا۔ دروازے کے ساتھ ہی مائیکل کھڑا تھا۔ جیسے ہی ڈربئی اندر داخل ہوا،

بیکل چونکا ہو کر سیدھا ہو گیا۔ دروازہ اس کی پشت پر بند ہو گیا تھا۔ اسے پوشش میں لاڈ مائیکل نے ڈربئی نے لاگ لگ میں کی طرف بڑھتے ہوئے مائیکل سے مخاطب ہو کر کہا۔

میں سر۔۔۔ مائیکل نے جواب دیا اور دروازے کے ساتھ موجود ایک بڑی سی میٹن کا ایک بین دبا دیا۔ شیشے کا ایک خانہ کھٹا اور اس میں سے سرنج رنگ کی روشنی یوں نکل کر نکلے ہوئے لاگ لگ میں پر پڑی جیسے کسی پرشارج کی روشنی ڈالی جاتی ہے۔ چند لمحوں بعد روشنی معدوم ہو گئی۔ اور اس کے ساتھ ہی لاگ لگ میں کے جسم میں الٹی سی لرزش ہونے لگی۔ اور چند لمحوں بعد اس نے کراہتے ہوئے آنکھیں کھول دیں۔ وہ چند لمحے تو بے خیالی کے سے انداز میں سامنے کھڑے ڈربئی کو دیکھتا رہا پھر اس کی آنکھوں میں شعور کی چمک ابھرتی چلی آئی۔ اور اس کے ساتھ ہی اس کے چہرے پر تکلیف کے آثار نمایاں ہوتے چلے گئے۔

تم خاصی تکلیف محسوس کر رہے ہو گے لاگ لگ میں۔ اچانک ڈربئی نے بڑے نرم لہجے میں کہا۔

یہ کیا چکر ہے۔ کیا تم نایا سے بھرانا چاہتے ہو۔؟ چند لمحے خاموش رہنے کے بعد لاگ لگ میں نے عبادی آواز میں جواب دیا۔ وہ اب پوری طرح ماحول سے فانس دکھاتی سے رہا تھا۔ میں نے کتنی کر لی ہے۔ تمہارا نایا سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ مڑ لاگ لگ میں۔۔۔ ڈربئی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

کس نے کتنی کر لی ہے۔؟ سنو مڑ ڈربئی!۔ اب ہی وقت ہے مجھے چھوڑ دو۔۔۔ میں اسے تمہاری فلفلی نہیں سمجھ کر معمولی جاؤں گا۔۔۔ ورنہ

یاد رکھو۔ مافیائے حکمائے والے حیرت و نابالو ہو جاتے ہیں۔ لاکھ
نے انتہائی کرخت بیٹھے ہیں کہا۔

تم میری نگر چھوڑو لاکھ میں! میں تم سے چند سوال پوچھنا چاہتا
ہوں۔ اور تم نے ہر حرمت پر ان کے جواب دیتے ہیں۔ یہ پہلی بات
تو یہ کہ تمہارا لائق کس منہضم سے ہے۔ دو سزا یہ کہ تمہیں یہ سے متعلق
کیسے معلوم ہوگا کہ میں راکوشس کا مقامی چیت ہوں۔ اور میری بات
یہ کہ تم نے مانیہ اور راکوشس کے درمیان ہونے والے معاہدے اور نتیجہ
نفاذ ہونے کے متعلق معلومات کہاں سے حاصل کیں؟ ڈرٹی نے
نہم بچھے میں کہا۔

بچھے یہ سے ڈرٹی نے بتایا ہے۔ لاکھ میں نے جواب دینے
ہوئے کہا۔

مائیکل! اپنا ڈرٹی نے چیتے ہوئے کہا۔
میں باس! میں نے کہا کہ اس کھڑے ہوئے مائیکل نے فرما

یہی جواب دیا۔
اسے فرما گسو۔ یہ بہت ڈھیلا ہور ہے۔ ڈرٹی نے کہا

اور مائیکل نے مین کے ساتھ گئے ہوئے ایک چوٹے سے پیچھے کودا
طرف گھٹنا شروع کر دیا۔

اس پیچھے کے گھومتے ہی فرش پر نصب زنجیریں مٹنا شروع ہو گئیں
اور اوپر چیتے سے کھنکے والی زنجیریں چیت کی طرف کھینچی چلی گئیں
لاکھ میں کا جسم دو طرف متضاد کھپاؤ کی زو میں آ گیا۔
لاکھ میں نے ہر ہوش چھوڑے۔ لیکن زنجیریں ہی طرح مٹتی گئیں

اب اس کا جسم اوپر سے اوپر کی طرف اور نیچے سے نیچے کی طرف کھینچنا
شروع ہو گیا۔

دوسرے لمحے لاکھ میں کے معلق سے بے اختیار تیز چلنے لگی اور پھر
وہ چاہنے کے باوجود معلق سے کھنکے والی مسلسل چھتوں کو نہ روک سکا۔
جسم کو دونوں طرف سے کھپاؤ بڑھ رہا تھا اور اسے یوں محسوس ہو رہا
تھا جیسے اس کے اعصاب بچے دھکاؤ کی طرح ابھی تیز تیز کھکے
ڈرٹی جاتیں گے۔ تکلیف اس قدر تیز تھی کہ اس کا ذہن ماتوف سا
ہوئے لگ گیا۔

ب۔ ب۔ بتانا ہوں۔ بتانا ہوں! اپنا لاکھ میں
نے چیتے ہوئے کہا اور مائیکل نے ہاتھ روک دیا۔

فرما ڈھیلا کرو! ڈرٹی نے کہا اور مائیکل نے اس پیچھے کو
باتیں طرف گھٹنا شروع کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی لاکھ میں کے جسم پر

دونوں اطراف سے پڑنے والا کھپاؤ آہستہ آہستہ ہم ہونا شروع ہو گیا۔
جب اس کا جسم قدرے نارمل پوزیشن میں آیا تو مائیکل نے ہاتھ روک

لیا۔ لاکھ میں کی حالت بہت بُری ہو چکی تھی۔ سرخ و سفید چہرہ تکلیف
کی شدت سے سیاہ پڑ چکا تھا، خشک زبان منہ سے فراسی یا ہنر کل آتی

تھی اور آنکھیں چوٹی ہوئی تھیں۔
بچھے پانی دو! لاکھ میں نے کہا۔

پہلے میرے سوالوں کے جواب دو۔ اور سنا۔ جو ہٹا ہونے
کی ضرورت نہیں ہے۔ ورنہ یہ پیکر نہیں رکے گا اور تم جانتے ہو

کہ تمہاری دت کس قدر عبرتناک ہو گی! ڈرٹی نے کہا۔

پہلے مجھے پانی دو۔ میرا داغ ڈوٹ بردا ہے۔ لاگت میں نے سہارا سہے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھیں اوپر کو چڑھی جا رہی تھیں۔
 "ہائیکل!۔ اس کے منہ میں پانی ڈالو" ڈربی نے کہا اور
 ہائیکل مرحلا ہوا ایک طرف بڑھا۔ اس نے سائیکل کی دیوار میں نصب
 ایک الماری کھولی اور اس میں سے ایک پلاسٹک کی بوتل نکالی۔ اس
 کا سرا اس نے چھکی سے پکڑ کر زور سے کھینچا تو بوتل کی گردن ایریل
 کی طرح اونچی مڑتی چلی گئی۔
 کافی اور خفائی تک بوتل کے سر سے کوئی آکر ہائیکل نے اس کا منہ
 کھولا اور پھر بوتل ہاتھ میں اٹھائے وہ لاگت کے قریب پہنچ گیا۔ اس
 نے بوتل کا ایریل ناسرا لاگت کے منہ میں دیا اور پلاسٹک کی بوتل کو
 دبا، شروع کر دیا۔

لاگت میں نے لمبے لمبے گھونٹ لینے شروع کر دیئے۔ بوتل کا آدھ
 پانی جب اس کے حلق سے نیچے اتر گیا تو لاگت میں کے چہرے پر چھائی
 ہوئی وحشت ڈھکڑ بڑکی۔ اور وہ قدرے نارمل نظر آنے لگا۔ ہائیکل نے
 بوتل اٹھائی اور اس کے سر سے کو اٹھ سے دبا کر دوبارہ سمیٹ دیا اور
 بوتل واپس الماری میں رکھ دی۔

"اب تاتو۔ ورنہ اس بار ہائیکل کا ہاتھ نہیں رٹکے گا۔" ڈربی
 نے سخت نیچے میں کہا۔
 "لیکن اس بات کی کیا ضمانت ہے کہ میں اگر سب کچھ بتا دوں تو
 مجھے زندہ چھوڑ دو گئے۔" لاگت میں نے کہا۔
 "تم کیسی ضمانت چاہتے ہو؟" ڈربی نے بڑھتی ہوئی چہرے سے کہا۔

"مجھے نیچے آنا دو۔ اور اس عمارت سے باہر لے چلو۔ وہاں
 جا کر میں تمہیں سب کچھ بتا دوں گا۔" لاگت میں نے کہا۔
 "ہائیکل۔ ڈربی نے لاگت میں کو جواب دینے کی بجائے میٹن
 کے پاس کھڑے ہوئے ہائیکل سے مخاطب ہو کر کہا۔
 "یس ہاس۔" ہائیکل نے موڈا نہ نیچے میں کہا۔

"شروع ہو جاؤ۔ اور اس وقت ہاتھ روکنا جب اس کا جسم ٹوٹ
 کر دو ٹکڑوں میں تبدیل ہو جائے۔" ڈربی نے انتہائی سخت لہجے
 میں کہا اور خود یوں دو قدم پیچھے ہٹ گیا جیسے اس نے لاگت میں کی
 موت کا آخری فیصلہ کر لیا ہو۔

"سنو!۔ رٹک جاؤ۔ میں سب کچھ بتا دیا ہوں۔ لیکن کم از کم
 ایک وعدہ کر دو کہ مجھے اس طرح کی عبرت تک موت نہ مارو گئے۔"

لاگت میں نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔
 "تم موت کی بات کرتے ہو۔ اگر تم مجھے سچ بتا دو تو جو سکتا
 ہے کہ میں توہین زندہ چھوڑ دوں۔ ہر حال یہ وعدہ رہا کہ تمہیں تمہاری
 مرضی کی موت کے انتخاب کا موقع دیا جائے گا۔" ڈربی نے مسکراتے
 ہوئے کہا۔

"تو سنو!۔ میرا حلق جی ایم سے ہے۔ میرا نام لاگت میں ہے
 ہمارے ہیٹ کرار کو رپورٹ ملی تھی کہ مانیا یا کیش یا میں کوئی ایہ مشن
 ممکن کرنا چاہتی ہے۔ جس کے لئے اس نے راکوش سے معاہدہ کیا
 ہے۔ اور راکوش نے مشن کی۔ ڈربی نے فارمولے کے فائل راکوش
 کے مقامی چیف ڈربی کو مجبور دیا ہے۔ جی ایم اس مشن کی تفصیلات

جاننا چاہتا تھا۔ پناہ میں یہاں پہنچا اور میں نے پکیشا میں جی۔ ایم کی مقامی شاخ کے پاس راجہ کو رپورٹ دی۔ راجہ نے فوری طور پر اقدامات کئے اور تمہاری خواب گاہ میں ایک لڑکی بھیجی گئی۔ اس لڑکی نے تلاشی لی لیکن کچھ نہ ملا۔ اس کے آدمی نے تمہاری نگراں کی فون ٹیپ کئے۔ لیکن کچھ معلوم نہ ہو سکا۔ اس پر راجہ ہمارے اور گیارہ میں جنگ لڑی۔ جس میں یہ فیصلہ ہوا کہ میں گالگ بن کر تمہارے پاس جاؤں مگر بات کھل کے۔ ہمارا خیال تھا کہ گالگ کے لفظ "سکر" کو کوئی ایسا اقدام نہ کرو گے۔ کیونکہ بہر حال مافیا ایک بہت بڑی تنظیم ہے۔ لالگ میں نے واقعی پوری سچائی سے سب کچھ بتا دیا۔ لیکن جو ایک رات میرے پاس رہی۔ وہ تو مقامی تھی۔

تم نے جنویں اچکاتے ہوئے کہا۔
 "جہاں مقامی شاخ میں سوائے راجہ کے سب مقامی افراد ہیں۔ لالگ میں نے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے۔ تم نے واقعی سچ بتا دیا ہے۔ اور اس وعدے کے مطابق تم سے پوچھتا ہوں کہ تم کسی موت پسند کرنے والے ڈربا نہیں ہے۔ انٹار میں پوچھا جیسے دو شکاری مل کر کسی دلدے سے شکار کا پروگرام طے کر رہے ہوں۔

"کیا یہ ضروری ہے کہ تم مجھے مار ڈالو۔ اس سے تمہیں کیا فائدہ اگر تم مجھے چھوڑ دو تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ میں کسی کو کچھ نہیں بتاؤں گا۔ مگر اپنی تنظیم کو یہی رپورٹ دوں گا کہ ایسا کوئی کسٹریٹ نہیں ہوا۔ را غلط ہے۔ اور اگر تم مجھے مار دو گے تو بہر حال یہ بات طے ہو جائے گی۔

ایسا معاہدہ ہوا ہے۔ پھر اس معاہدے کو حاصل کرنے کے لئے جی اور شخص آجاتے گا اور یقیناً وہ میری طرح احمق نہیں ہوگا کہ سیدھا میرے پاس پہنچ جاتے۔ لالگ میں نے کہا۔

"تمہاری بات درست ہے۔ مجھے تمہاری موت سے کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ اور تمہیں چھوڑ دینے میں کوئی نقصان نہیں ہے کیونکہ جہاں اس کی کارکردگی کا مجھے اچھی طرح علم ہے۔ وہ آٹا سبھی دے جاتا ہے تو وہ میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ باقی رہی تمہاری تنظیم جی۔ ایم۔ مجھے اس کی پروا نہیں۔" ڈربا نے کچھ سوچتے ہوئے کہا اور

تجربہ میں کے چہرے پر امیدوں کے آثار اُبھر آئے۔
 "ٹھیک ہے۔" لالگ نے ڈربا نے سکر کر سفین سے پاس کھڑے ہوتے بل سے مخاطب ہو کر کہا۔

"یہیں پاس۔" ٹھیک نے موڈ بانہ لہجے میں کہا۔
 "اسے پھینک کر کسے ٹھیک لالگ میں چھینک دو۔ اور نو لالگ میں! تم واقعی اپنی جان بچانا چاہتے ہو۔ تو وہی کرنا جو تم نے وعدہ کیا ہے۔ رات کو اس کی بھیجی ہوئی موت سے تم دنیا کے کسی جی کوئی نہیں بچ سکتے۔" ڈربا نے کہا اور چہرے میں سکر کر دروازے کی طرف بھاگا۔

ٹھیک نے صفحے سے مشین کا ایک بین دبا دیا اور بین دہستے ہی بند دروازہ خود خود کھل گیا۔ اور ڈربا نے تیز قدم اٹھانا کر کے باہر بھاگا۔ اٹھا گیا۔ صفحہ ڈربا کے دروازے کے دوبارہ اپنے دفتر میں پہنچ گیا۔ اس نے سکر کر سے ہوتے انٹرکام کا رسیور اٹھایا۔

”ییس ہاس“۔ دوسری طرف سے ایک گونجی۔

”جیکب! مائیکل سے کہ دو کر لاگت میں کی مکمل نگرانی ہونی چاہیے اور جن سے ملے ان کی بھی۔ اور جن وقت راجہ کے ساتھ شنگ کہ مجھے فوری رپورٹ ملنی چاہیے۔“ ڈرنی نے تیز لہجے میں کہا۔

”نگرانی کس انداز کی ہاس“۔ دوسری طرف سے بولنے والے جیکب نے کہا۔
”تم ایسا کرو کہ مائیکل سے کہو کہ اس کے ہاس میں مائیکرو ڈائریکٹریٹ سے۔ تاکہ یہاں ہیڈ کوارٹر میں بیٹھ کر ہی سب کچھ جیکب ہوتا رہے ڈرنی نے چند لمحے سوچنے کے بعد کہا۔

”ییس ہاس! حکم کی تعمیل ہوگی“۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور ڈرنی نے ریپورٹ رکھ دیا۔ اور پھر اٹھ کر وہ اس چومٹے کمرے کی طرف بڑھ گیا تاکہ چیت ہاس کو مکمل رپورٹ دے کر مزید ہدایات دیا کر سکے۔

اور گیلہ بار کی رونق عروج پر تھی۔ تاکہ اور فریق اپنی مخصوص میز پر موجود تھے۔ ان کی میز پر دو کرسیاں شمالی حصے اور ان دونوں کو ہاس اور لاگت میں نامہ کا اظہار تھا۔ تاکہ لاگت میں کی رپورٹ کے مطابق کام کو آگے بڑھایا جاسکے۔

”ٹائل کی نظروں بار بار ہر ونی دو روز سے کی طرف اٹھ رہی تھیں اور وہ کچھ بے حوصلی سی لگ رہی تھی۔

”ابھی تو ہاس کے آنے کے وقت میں پندرہ منٹ رہتے ہیں۔ اور ابھی سے دو روز سے کی طرف دیکھ رہی ہو۔“ ٹائل کے ساتھ بیٹھے فریق نے سکاٹہ ہونے کہا۔

”ان رہتے تو میں۔ لیکن نہانے کی بات ہے کہ مجھے پریشانی سی ہو رہی ہے۔“ ٹائل نے جواب دیا۔

”جیکب اٹ ایزی۔ ہاس ہم سے زیادہ ہوشیار آدمی ہے۔ فریق

نے جواب دیا۔

”اسے یہ پرنٹنگ فیاض“ اچانک ناٹو کی چونکی ہوئی آواز سنائی دی اور رفیق نے بھی چونک کر دوڑنے کی طرف دیکھا۔

دروازے پر کشتی رنگ کے سوٹ میں میونس ایک باوقار آدمی بیٹھا تھا۔ جب کہ اس کے ساتھ ایک ضبوط جسم اور احمقوں جیسے چرسے / ٹاکے نوجوان کھڑا تھا۔ جس نے ٹیگنی ٹھکر لباس پہنا ہوا تھا۔ اور وہ برا آنکھیں پھیلا پھیلا کر ہال کو دیکھ رہا تھا جیسے زمین جی میں پہلی بار کسی بنگلہ مقام پر آیا ہو۔

”پرنٹنگ فیاض کیا مطلب؟“ رفیق نے حیرت سے پوچھا۔

”یہ کشتی رنگ کے سوٹ والا سنٹرل ایشیائی کا پرنٹنگ فیاض ہے۔“ ٹاکر نے کہا۔

”ایشیائی جنس کا پرنٹنگ! اوہ کوئی گھپلا تو نہیں۔ لیکن اسے کیسے جانتی ہو؟“ رفیق نے چونکے ہوئے کہا۔

”یہ تو دونوں کا شکریا ہے۔۔۔ اسے یہ تو ہماری طرف ہی آئے ہیں۔“ ٹاکر نے اور زیادہ پریشانی ہونے ہو گئے کہا، اور رفیق بھی چونکا کر انہیں دیکھنے لگا۔

وہ دونوں ایک دوسرے کی رہنمائی میں چلتے ہوئے ان کی طرف ہی رہے تھے۔ اور پھر وہ ان کے ساتھ دانی میز پر پہنچ کر گرگ گئے۔ یہ میز پر ہی ہوئی تھی اس پر رینڈیٹس کارٹو موجود تھا۔ ویرٹ نے کاٹوا اٹھا لیا۔

”تشریف رکھیے جناب۔“ ویرٹ نے سواہش لہجے میں کہا۔

”کہاں رکھوں۔ میز پر۔ یا کرسی پر؟“ نوجوان نے چونک کر ویرٹ سے پوچھا۔

”میرا مطلب ہے کرسی پر تشریف رکھنے۔“ ویرٹ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اچھا اچھا۔“ نوجوان نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ میز پر پرنٹنگ ایسٹ ناموشی سے ایک کرسی پر بیٹھا گیا تھا۔ نوجوان نے بھی دوسری کرسی سنبھال لی۔

”حکم سرا۔ کیا پیش کر دوں۔“ ویرٹ نے سوادہان لہجے میں کہا۔

”میٹر کو پیش کرو۔“ اسے کہہ کر پرنٹ آف ڈھمپ کے دریا میں تاحری ہوئے۔ نوجوان نے اس بار اتنا تابی پیچیدہ لہجے میں کہا۔

”مجھے ہلنتے ہو۔“ فیاض نے اچانک کرخت لہجے میں ویرٹ سے ادب بھونک کر کہا اور ویرٹ پر عمران کی بات سن کر حیرت سے جھنجھوٹا اچکا ہوا تھا۔ فیاض کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”سرا۔ آپ ہمارے معزز گاہک ہیں۔“ ویرٹ نے جواب دیا۔

”نیدرلینڈ فیاض ہے۔ اور میں سنٹرل ایشیائی جنس کا پرنٹنگ ہوں مجھے۔“ جاتے جاتے فیغیرے کہہ کر ہم اس سے مل چکے تھے۔“ فیاض نے سخت لہجے میں کہا۔

”بہتر سرا۔ میں ابھی پیغام پہنچا دیتا ہوں۔“ ویرٹ سنٹرل ایشیائی جنس پرنٹنگ کا نام سن کر خاصا عرووب نظر آ رہا تھا۔

”لیکن پہلے میرا پیغام پہنچانا چاہیے۔“ نوجوان نے کہا۔

”ٹھیک ہے سرا۔ میں دونوں پیغام پہنچا دیتا ہوں۔“ ویرٹ نے

بنان چھڑانے کے سے انداز میں کہا اور تیزی سے واپس موٹ گیا۔

اگر اس سے غباری تھا تو چھریاں آکر بیٹھنے کا مطلب۔ یہ سب اس کے دفتر چلے جاتے۔ نوجوان نے بڑا سا منبانا ہے ہوتے کہا۔

تم اے نہیں جانتے عمران! وہ بے حد مظلوم آدمی ہے ہو سکتا ہے کہ وہ ہمیں دروازے پر ہی کھڑا رکھتا۔ ایشہ چودھری کا وجہ سے وہ اپنے آپ کو بہت کچھ سمجھتا ہے۔ کاش! ایشہ جو ہر اس بار کا مالک نہ ہوتا۔ تو میں دیکھتا اس میجر کے بچے کو۔ وہ کتنے پالا میں ہے۔ فیاض نے منہ بندتے ہوئے کہا۔

میں بتا دیتا ہوں۔ وہ چلو بھرا پانی میں ہے۔ عمران نے جو منبانا ہے ہوئے کہا۔

اے یہ تو خود آ رہے۔ اچانک فیاض کی چونکی ہوئی آواز سنائی دی۔ اس کے بچے میں حیرت تھی جیسے اُسے یقین نہ آ رہا ہو کہ میجر خود چل کر بھی یہاں آ سکتا ہے۔

تم پڑیں آت ڈوہ چپ کے وہ بک لکھا جھٹے ہو۔ ایسے لوگ تو اس دبا میں سر کے بل چل کر آتے ہیں۔ یہ تو چھریوں پر چل کر آ رہا ہے۔ عمران نے سکر لٹے ہوئے کہا۔

یہ تو عمران صاحب! نہ بے نصیب! آپ ہماری باریں لٹے لٹے۔ مجھے ویٹرنے جیسے ہی بتایا میں بے حد حیران ہوا۔ میں نے سوچا کہ آپ جیسی شخصیت کی ہماری باریں آتے ہمارے لئے باعثِ خیر ہے۔ بے تد اور سخت چہرے والے میجر نے سکر لٹے کی گوشش کرتے ہوئے کہا۔ اس نے فیاض کو روں نظر انداز کر دیا تھا جیسے اس کا سر سے

ہاں وجود ہی نہ ہو اور فیاض کا چہرہ غصے کی شدت سے سیاہ پڑنے لگا گیا۔

اڑھ ٹوٹی! تم یہاں کیسے؟ عمران نے یوں چونک کر کہا جیسے وہ ٹوٹی کو مدت سے جانتا ہو۔

میں یہاں میجر ہوں عمران صاحب!۔ میجر نے سکر لٹے ہوئے کہا۔ اڑھ اچھا!۔ میں بھی سوچ رہا تھا کہ آخر اس باریں اتنی ٹوٹی کیوں ہے۔ ان سے طو۔ یہ پرنٹڈ ٹ فیاض ہیں۔ عمران نے یوں فیاض کا تھارت کرایا جیسے ٹوٹی انہیں جانتا ہی نہ ہو۔

میں جانتا ہوں انہیں۔ یہ تو فیاض صاحب!۔ آپ بخیریت ہیں ناں۔ ٹوٹی نے بڑے رسمی سے بچے میں کہا۔

میں تمہاری ہار کی اینٹ سے اینٹ بجا دوں گا۔ سمجھے۔ میں کسی چھری کو نہیں جانتا۔ فیاض نے غصے سے جھکتے ہوئے انداز میں کہا۔ اس کی آنکھیں سرخ ہو گئی تھیں۔ میجر نے اُسے نظر انداز کر کے اس کی جان علاوی تھی اوروہ میں عمران کے سامنے۔ اس نے وہ غصے کی شدت سے کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

مجھے کیا قصور ہے۔ فیاض صاحب!۔ ٹوٹی نے مصروف سا چہرہ بتاتے ہوئے کہا۔

عمران خاموش بیٹھا تھا۔

شٹ آپ!۔ مجھے معلوم ہے کہ تم یہاں کیا کرتے رہتے ہو۔ مجھے؟ فیاض نے غصے کی شدت سے پیر پھٹتے ہوئے کہا۔

فیاض صاحب کو ٹھنڈا پانی پیش کرو۔ یہ بہت ٹھنڈے میں ہے۔

ٹوٹی نے تڑپ کھڑے دیشرے بڑے طنز یہ انداز میں کہا تو مناظر فانی
کی برواشت سے باہر ہو گیا۔ اس نے ٹوٹی کے چہرے پر ہنسی مارنے
لئے پوری طاقت سے ہاتھ گھمایا یہی تھا کہ عمران
اس نے فیاض کا ہاتھ راستے میں ہی تھک لیا۔

”ارے ارے۔ کیا کہہ رہے ہو۔ یہ ہمارا اپنا آدمی ہے جی۔
اس بے چارے سے کیا لڑنا۔“ عمران نے فیاض کو روکتے ہوئے کہا
”اس نے میری بے عزتی کی ہے۔ میں اسے جان سے مار دوں گا۔“
فیاض کا غصہ عروج پر تھا۔

”ٹوٹی!۔ فیاض صاحب سے معافی مانگو۔ ورنہ پرنس آف ڈوم
کو بھی غصہ آجائے گا۔“ عمران نے اس بار خاموش کھڑے ہوئے
ٹوٹی سے مخاطب ہو کر کہا۔

”میں معافی چاہتا ہوں فیاض صاحب!۔ مزید مقصد آپ کی بے عزت
نہ تھا۔“ ٹوٹی نے سنجیدہ لہجے میں کہا اور چہرہ تیزی سے واپس مرو گیا۔
فیاض یا تو اتنے غصے میں تھا۔ یا دوسرے لئے حیرت سے عمران
کو دیکھنے لگا۔

”آخر تمہیں کونسا جاؤ و آتا ہے کہ تمہارے کہنے پر اس نے اس طرح
معافی مانگ لی۔ ورنہ یہ شخص تو کسی کو پھینچے پر ہاتھ نہیں رکھنے دیتا۔“
فیاض نے حیرت جھرے لہجے میں کہا۔

”ہاتھ آہستہ رکھو تو رکھنے دیجئے۔ تم تو یقینت نہنت ہاتھ رکھ دیتے
ہو۔ اس سے لڑنے کا نامہ یہ تو لازم ہے۔ لڑنا ہی ہے تو
ارشہ چھوڑی سنے لڑنا۔“ عمران نے اس کے کنبہ سے پر ہاتھ رکھ کر بٹھکتے

کہا اور فیاض جھانکنے کیا سوچ کر خاموش ہو گیا۔
دوسرے لئے دیشرے لائم جس کے دو بڑے گلاس لاکر ان
دونوں کے سامنے رکھ دیتے۔

”میں جیسا مہنے بھیجے ہیں۔“ دیشرے بڑے موہا نہ لہجے میں کہا۔
”اوہ اچھا!۔ ہم اس کی یہ دعوت قبول کرتے ہیں۔“ اور سزا۔
”ب تہاری بار کا مالک آجائے تو میں بناؤنا۔“ ہر مہنے اس سے بڑکا
درا کر لے۔“ عمران نے دیشرے مخاطب ہو کر کہا۔

”مالک بس آنے ہی والے ہیں۔ وہ روزانہ اس وقت آجائے ہیں۔“
بیشرے اسی طرح موہا نہ لہجے میں کہا اور تیزی سے واپس مرو گیا۔

”ناکل اور رفیق خاموش بیٹھے یہ جھنگلا کچھ رہے تھے۔ ان کی پوری
وجہ ان دونوں کی طرف ہی لگی ہوئی تھی۔ اس لئے انہیں معلوم ہی نہیں
ہو سکا کہ اب راجہ اور لاگاب میں ان کی کیسیوں کے قریب پہنچ گئے۔
”بیٹو۔“ راجہ نے جو آج سبھی کل والے چیک سوٹ میں بیٹوس تھا

ان کے قریب آکر کہا اور وہ دونوں نے اختیار اچھل پڑے۔
”اوہ آکس آپ!۔“ زمین تو معلوم ہی نہ ہوا۔“ ناکل اور رفیق
دونوں نے بول کھلا کر کیسیوں سے اٹھتے ہوئے کہا۔ لاگاب میں خاموش کھڑا
تھا۔ اس کا چہرہ سٹا ہوا تھا۔

”بیٹو۔“ ہاس نے سنجیدہ لہجے میں کہا اور ساتھ ہی اس نے لاگاب میں
کو بھی بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ وہ سب کیسیوں پر بیٹھ گئے۔

”ہاس!۔“ منشا ایشی میں کا سہرہ منڈنٹ فیاض ساتھ والی میز پر موجود
ہے۔“ ناکل نے سرگوشی کے سے انداز میں راجہ سے مخاطب ہو کر کہا اور

ہوا ارشد چوہدری بھی چونک پڑا۔ اس نے مڑ کر اس میز کی طرف دیکھا جہاں
 عمران کھڑا تھا ہاتھ پٹار ہاتھا۔

ارشد صاحب! — ارشد آجاتے۔ بڑی خوبصورت لگتے ہیں۔
 عمران نے اس کے مڑ کر دیکھتے ہی زور سے ہاتھ چلا کر تمہارے پاس کہا۔ ارشد
 چوہدری چند لمحے غور سے عمران کو دیکھا تو پھر اس کے چہرے
 پر حیرت والی مسکراہٹ دکھائی دی۔ وہ نے ہی نظر اٹھائے لگ گئی۔ وہ سنا کہ عمران
 کو پہچان گیا تھا اور دوسرے لمحے وہ مڑ کر تیزی سے عمران کی میز کی
 طرف بڑھ گیا۔

لو اب میں نے اُسے ملا لیا ہے۔ اب جی بھر کر اس سے لڑ
 لینا۔ عمران نے کر ہی رہے تھے جو کہ یوں فیاض سے مخاطب ہو کر
 کہا جیسے ڈر سے میں اس کا کارواز نہم ہو گیا ہو اور اب فیاض کا کام شروع
 ہونے والا ہو۔

تمہارے ڈیڑھی درمیان میں نہ ہوتے تو — فیاض نے ٹوٹ
 پھوٹے ہوئے کہا۔

تم ڈیڑھی کا ٹکڑا نہ کرو۔ وہ کباب میں پڑھی بننے والے کون ہوتے
 ہیں۔ عمران نے سرگوشی کر کے کہہ دیا۔

عمران بیٹھے! — تم یہاں کیوں بیٹھے ہو؟ — اسی لمحے ارشد
 چوہدری کی آواز سنائی دی وہ ان کے قریب پہنچ گیا تھا۔

لگ لگ کیوں — کیا یہ بال نا بالوں کے تھے ہیں؟
 عمران نے خوفزدہ سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

نا بالوں کے لئے نہیں۔ بلکہ بالوں کے تھے ہیں۔ ارشد

راجہ اس کی بات سن کر بڑی طرح چونک پڑا۔ اس کی نظریں تیزی
 گھومیں اور پھر جیسے ہی اس کی نظریں سو پر فیاض پر پڑیں اس لمحے ہی
 سے منہ چھپایا۔

یہ یہاں کیسے آیا ہے؟ — راجہ نے مشکوک لہجے میں کہا۔
 • معلوم نہیں باس! — اس کے ساتھ کوئی پریش آف ٹو صاحب۔
 بنے بیچ عمران کہہ رہا تھا۔ نا کرنے کا۔

• اوه! — پھر شنگ بنو است — میں خون پر بات کروں گا۔
 باس نے ذہب لہجے میں کہا۔
 اسی لمحے ویشران کے قریب آ گیا۔

• وہ سہی! — اس بار راجہ نے اُسے آ کر ڈرتے ہوئے کہا ان
 سر ہلاتا ہوا واپس مڑ گیا۔

اُسی لمحے انہوں نے سو پر فیاض کو چونکتے ہوئے دیکھا اس کو
 بیرونی دروازے پر تین جہاں ایک اور حیرت آمیز آواز آئی تھی۔
 پکڑے یوں کھڑا اور دھڑکھڑا تھا جیسے سپہ سالار اپنی فوج
 مہلت سے منصرف ہو۔

• ارشد چوہدری — یہی ارشد چوہدری سے بار کا لاکھ —
 لمحے سو پر فیاض کی سرگوشی سنائی دی۔ وہ عمران کو تار ہاتھا۔
 ویشران ارشد چوہدری کے سامنے پیچھے چلے جا رہے تھے۔

ارشد صاحب چوہدری صاحب محمد! — اچانک عمران نے
 سے اٹھ کر زور زور سے آوازیں دینا شروع کر دیں اور اس کی بلند آ
 سنتے ہی ان میں بیٹھے ہوئے دیگر افراد کے ساتھ ساتھ کاؤنٹر کی طرف

چوہدری نے بے اختیار ہنستے ہوئے کہا۔ اس نے اپنی طرف سے نظر کیا تھا۔

”اوہ! اسی نے آپ کسی دوسری طرف جبار سے تھے؟“ عارف نے رکنا بترکی جواب دیا اور ارشد چوہدری کے حلق سے نکلنے والے بے اختیار ہنسنے سے ال گوج اٹھا۔

”تم واقعی شیطان جو؟“ ارشد چوہدری نے ہنستے ہوئے کہا۔

”ان سے جیتے۔ شیطان کے سامنے پڑنا مذمتِ فیاض سن سکتا؟“ ایشلی جیسے بیورو۔

”عارف نے فیاض کا ناقہ مدہ تعداد کرتے ہوئے کہا۔

”میں جانتا ہوں انہیں۔ فیاض صاحب نامی مشہور شخصیت ہیں۔“ ارشد چوہدری نے اور زیادہ بوکھلا کر اُدھر اُدھر دیکھتے ہوئے کہا جیسے اُسے نظر ہو کر عمران کی بات کسی اور سے نہ سن لی ہو۔

”بلکہ آپ ہیں۔ بات آپ سے ہو سکتی ہے۔ وہ بے چارہ تو لازم ہے؟“ عمران نے سکتا تھے ہوئے کہا اور ارشد چوہدری چند لمحے بعد اپوزٹ کا اشارہ کر کے ایک طویل سانس لے کر کرسی پر مہینہ کیا جو ویٹر نے ساتھ والی میز سے اٹھا کر وہاں لار کھی تھی۔

”راہ نے مٹھی خیز نظروں سے فریق اوزنا کو دیکھا۔ سہلائی نبر بارہ کا لفظ سن کر وہ چونک پڑا تھا اور پھر اس کا ارشد چوہدری پر ہونے والے ردعمل نے اُسے مزہ جو خاک دیا تھا۔ اب وہ اس کی چسکیاں لینے کے ساتھ ساتھ چوہدری طرح ان کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔

”یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔ میں سمجھا نہیں؟“ ارشد چوہدری نے اس بار اندر سے سخت لہجے میں کہا۔ فوری ہوئے والے ردعمل سے اب

چوہدری نے بے اختیار ہنستے ہوئے کہا۔ اس نے اپنی طرف سے نظر کیا تھا۔

”اوہ! اسی نے آپ کسی دوسری طرف جبار سے تھے؟“ عارف نے رکنا بترکی جواب دیا اور ارشد چوہدری کے حلق سے نکلنے والے بے اختیار ہنسنے سے ال گوج اٹھا۔

”تم واقعی شیطان جو؟“ ارشد چوہدری نے ہنستے ہوئے کہا۔

”ان سے جیتے۔ شیطان کے سامنے پڑنا مذمتِ فیاض سن سکتا؟“ ایشلی جیسے بیورو۔

”عارف نے فیاض کا ناقہ مدہ تعداد کرتے ہوئے کہا۔

”میں جانتا ہوں انہیں۔ فیاض صاحب نامی مشہور شخصیت ہیں۔“ ارشد چوہدری نے اور زیادہ بوکھلا کر اُدھر اُدھر دیکھتے ہوئے کہا جیسے اُسے نظر ہو کر عمران کی بات کسی اور سے نہ سن لی ہو۔

”بلکہ آپ ہیں۔ بات آپ سے ہو سکتی ہے۔ وہ بے چارہ تو لازم ہے؟“ عمران نے سکتا تھے ہوئے کہا اور ارشد چوہدری چند لمحے بعد اپوزٹ کا اشارہ کر کے ایک طویل سانس لے کر کرسی پر مہینہ کیا جو ویٹر نے ساتھ والی میز سے اٹھا کر وہاں لار کھی تھی۔

”راہ نے مٹھی خیز نظروں سے فریق اوزنا کو دیکھا۔ سہلائی نبر بارہ کا لفظ سن کر وہ چونک پڑا تھا اور پھر اس کا ارشد چوہدری پر ہونے والے ردعمل نے اُسے مزہ جو خاک دیا تھا۔ اب وہ اس کی چسکیاں لینے کے ساتھ ساتھ چوہدری طرح ان کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔

”یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔ میں سمجھا نہیں؟“ ارشد چوہدری نے اس بار اندر سے سخت لہجے میں کہا۔ فوری ہوئے والے ردعمل سے اب

وہ کافی حد تک سنبھل چکا تھا۔

مگر انسان کے دماغ کا سنگین گرین ہوتو اسے بہت جلد سہم آجاتی ہے۔ کیوں تو یہ فیاضؔ۔ عمران نے فیاض کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ اور فیاض نے سر ہلادیا۔ حالانکہ بات اس کے پڑ پڑی تھی۔

ادہ!۔ میرے ساتھ آؤ پلینز۔ یہاں نہیں۔ میرے خال کو میں آؤ۔ اٹھو آؤ۔ فیاض صاحب آپ بھی پلینز۔ ارشد چوہدری کا سارا مانا کاغذ غور سوڈے کی جھاگ کی طرح میٹھا چکا تھا اور اب وہ فیاض صاحب اور پلینز کے الفاظ بڑے الجھت آمیز سہمے میں کہہ رہا تھا۔ اس کے ساتھ ہی وہ کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کے چہرے پر دلنور کے سے آثار ابھر آتے تھے۔

آؤ سویرا۔ اب تو چوہدری صاحب پلینز کہاں سیکھ گئے پیر عمران نے فیاض سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

نہیں!۔ یہیں بات ہوگی۔ چلے جی یہ باس سے بات کر میں بلکہ شکایت کرچکے ہیں۔ اور میں صرف تمہاری وجہ سے۔ اور زیادہ جوڑا ہوگا۔

پلینز فیاض صاحب!۔ مجھ سے واقعی غلطی ہوگئی تھی۔ میں مچا ہوا ہوں۔ آئیے پلینز۔ ارشد چوہدری کا لہجہ بالکل روٹا والا ہو گیا تھا۔

بس اب زیادہ بھی نہ کہو۔ روز میں ٹوٹی کو بنا لوں گا۔ عمران نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا اور فیاض یوں اٹھ کھڑا ہوا جیسے کڑ

بیٹ میں موجود سبز رنگوں نے اسے اور اچھا لایا ہو۔ وہ عمران کے موڈ کو اچھی طرح سمجھتا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ اب اگر وہ زیادہ اگڑا تو عمران کی زہنی رو بدلی بھی سکتی ہے اور اس کے ساتھ ہی وہ تینوں آگے پیچھے چلتے ہوئے کاؤنٹر کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

چوہدری صاحب!۔ آپ کی چھٹری کا وزن کچھ زیادہ ہی دکھائی دیتا ہے۔ یہ آپ مجھ سے دیں۔ میں اٹھا لیتا ہوں۔ آخر آپ میرے ڈیڑی کے دورت ہیں؟۔ عمران نے چھٹری کو درمیان سے پکڑتے ہوئے کہا۔

ہیں!۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ یہ میرے پاس ہی ٹھیک ہے۔ ارشد چوہدری نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا اور عمران یوں برا سامنہ بناتے ہوئے آگے بڑھ گیا جیسے اسے ارشد چوہدری کے سخت سے خاصی تکلیف پہنچی ہو۔

جب وہ تینوں راہداری میں غائب ہو گئے تو راجرنے ایک طویل سانس لیا۔

ہاں تو لاگابین!۔ تمہاری رپورٹ یہ ہے کہ ڈیڑی کے پاس کوئی فائل نہیں پہنچی۔ اور ہیڈ کوارٹر کی رپورٹ غلط ہے۔ راجرنے چند لمحوں کی خاموشی کے بعد لاگابین سے مخاطب ہو کر کہا۔

ہاں!۔ میں نے ہر طرح سے تسلی کر لی ہے۔ لاگابین نے باٹ پیچھے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

لیکن اس سے پہلے تم خود ایضاً متھے کہ رپورٹ غلط نہیں ہو سکتی۔ راجرنے برا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

"رپورٹ ایک ایسے تجربے دی تھی جس پر یقین نہ کرنے کی کوئی وجہ نہ تھی۔ لیکن بہر حال منطقی ہر ایک سے ہو سکتی ہے۔ میں اس ہینڈ کو آرڈر جا کر اس بارے میں مزید جاننا نہیں کروں گا۔ فی الحال یہ کام ختم سمجھو۔" لاکھ میں نے سپاٹ لیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا "لاکھ میں نے تم نے مجھے رپورٹ دی تھی تو میں نے ہینڈ کو آرڈر چیف باس سے بات کی تھی۔ چیف باس نے کہا کہ رپورٹ بالکل درست ہے۔ زیادہ فی نائل ڈرہنی کے پاس پہنچ چکی ہے۔ اور چیف اس نے بتایا ہے کہ مانیٹرنگ کے براہ راست طریقہ نہیں کرتے بلکہ تمام کام گینگ وکس کے حضور جو رہا ہے۔ یہ نائل بھی ڈرہنی کے پاس گینگ وکس نے پہنچائی ہے۔ اور اس کا جواب بھی لکھا ہے حاصل کر کے انا تک پہنچائے گا۔ ایسی صورت میں تمہاری یہ بات مزید سمجھیں نہیں آرہی کہ تم نے کیا سٹی کر لی ہے کہ فائل ڈرہنی کے پاس نہیں ہے۔" راجرنے قدرے متحجبہ لبوں میں کہا۔

"جہاں تک میرا آئیڈیا ہے۔ فائل نہیں پہنچی۔ میں نے ڈرہنی کو اچھی طرح سنا ہے۔ باقی تم جانو اور تمہارا کام۔ اگر تم اس فائل کو تلاش کر سکو تو بہت اچھا ہے۔ میں بہر حال واپس جا رہا ہوں تاکہ چیف باس کو اس مسئلے میں اپنی رپورٹ دے دوں۔" لاکھ نے سپاٹ لیجے میں کہا۔

"ہونہر ٹھیک ہے۔ میں اپنے طور پر کوشش کروں گا۔ تو بہر حال میرا فرض ہے۔" راجرنے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ "اور اسکے اچھے اجازت۔" لاکھ میں نے آٹھ کھڑے

ہوتے ہوئے کہا اور راجر کے اثبات میں سرھلاتے ہی وہ تیزی سے مڑا اور بریڈی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

"باس! لاکھ میں کن سے کچھ مختلف نظر آرہا ہے۔" لاکھ میں نے جانتے ہی ناکر نہ کہا۔

"ہاں! کچھ دلا بلا سانا مجھے بھی محسوس ہو رہا ہے۔ اس نے اس نے اُسے جلتے کی اجازت دی ہے۔ اب میرے آدمی اس کی نگرانی کریں گے۔ بہر حال اب میں اپنے طور پر اس فائل کا پتہ کرنا ہے۔" راجرنے سرھلاتے ہوئے کہا۔

"باس! یہ سو فیاض کا یہاں آکر بیٹھنا۔ اور پھر چلے جانا۔ مجھے گناہ کے سزا کی ٹیبل میں ہماری طرف سے شکوک ہو گئی ہے۔" رفیق نے کہا۔

"چلے میں بھی یہی سمجھتا تھا۔ سو فیاض کی یہاں موجودگی نے مجھے چونکا دیا تھا۔ لیکن بعد کی گفتگو سے ثابت ہو گیا ہے کہ یہ اور کچھ تھا۔" راجرنے کہا اور ناظر اور رفیق دونوں بے اظہار بھر اماناز میں سرھلا دیتے۔

"سنا۔ اب تم دونوں نے ڈرہنی کی نگرانی کرنی ہے۔ اس کے فون ٹریپ کرو۔ اس سے ملنے والوں کو چیک کرو۔ اور مجھے رپورٹ دیتے رہو۔ مجھے یقین ہے کہ کوئی نہ کوئی کھیلو بہر حال لی جلتے گا۔" راجرنے کہا۔

"باس! اگر آپ حکم دیں تو ایک اور کھیل کھیل جاتے۔" رفیق نے کہا۔

کیسیل کون کیسیل؟ راجہ نے چونکتے ہوئے کہا۔

ڈوبی کانٹر مائیکل میرے تہذیب کا ہے اور میرا واقف ہے۔ اگر اسے ضرورت پڑے تو تم اس کی مدد کرنا۔ اگر آپ حکم کریں تو میں مائیکل کو اغوا کر کے اس کے میکسکپ میں ڈوبی کے پاس پہنچ جاؤں۔ اس طرح شاید زیادہ آسانی سے پتہ چل جائے۔ رفیق نے کہا۔

اوہ وبری گڈ! یہ بہت اچھی تجویز ہے۔ کیا تم ایسا آسانی سے کرو گے؟ راجہ نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

بالکل ہاں! میرے لئے یہ مشکل نہیں ہے۔ رفیق نے اعتماد جبر سے بچے میں کہا۔

لیکن ہاں! میرے خیال میں اس طرح ہم خطرے میں پھنس سکتے ہیں۔ اگر ڈوبی کے اسٹیشن مائیکل کو اغوا کر کے اس معلومات حاصل کر لی جائیں تو میرے خیال میں زیادہ بہتر رہے گا۔

ناخوشی سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

لہذا یہ بھی ٹھیک ہے۔ اگر مائیکل کو معلومات حاصل ہوں تو میں اس سے مل جائیں گے۔ ورنہ دوسری صورت میں رفیق کے ایک آپ میں ڈوبی کے پاس پہنچ کر انہوں کو معلومات حاصل کرے گا۔ راجہ نے کہا اور اس بار دونوں نے سر ہلایا۔

اوس کے۔ پھر یہ طے رہا۔ مائیکل کے اغوا کے لئے تیار کئے آوی جائیں رفیق؟ راجہ نے کہا۔

میرا خیال ہے کہ میں اکیلا ہی اُسے ہینکوار کرنے آؤں گا۔ میرا واقف ہے۔ میں اسے آؤنگا۔ رفیق نے جواب

دیا۔ یہ تو اور بھی اچھا ہے۔ ناخدا! تم رفیق سے علیحدہ رہ کر اس کے خلاف کارروائی کرو گے۔ اگر اسے ضرورت پڑے تو تم اس کی مدد کرنا۔ یہ خیال بھی رکھنا کہ کوئی اس کی گھٹائی نہ کر رہا ہو۔ راجہ نے ان دونوں کو ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے ہاں! دونوں نے اثبات میں سر ہلایا اور راجہ کے کھڑے ہو گیا۔

ناخدا اور رفیق دونوں بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور پھر راجہ سر

علائے ہوا تیزی سے واپس سڑ گیا۔

اب کوئی پروگرام نہیں؟ رفیق نے راجہ کے جانتے ہی کر ہی

دوبارہ مٹھتے ہوئے کہا۔ لیکن ناخدا اسی طرح کھڑی رہی۔ اس کی

آنکھیں اس کر ہی پر جمی ہوئی تھیں جس پر لاگت بن بیٹھا ہوا تھا۔

کیا ہوا؟ رفیق نے اُسے یوں کر ہی کی طرف دیکھتے ہوئے

بیرت جبر سے بچے میں پوچھا۔ اور ناخدا تیزی سے لاگت بن والی کر ہی

کی طرف جھپٹی اور اس نے بڑی تیزی سے اس کر ہی کے نیچے پڑی

ہوئی کوئی چیز اٹھائی۔

یہ ایک چھوٹا سا سیاہ رنگ کا شیٹ تھا جس کے عین درمیان میں ایک

پوٹو ٹاسا لفظ تیزی سے چل بھڑ رہا تھا۔

اوہ ہائیکو ڈرائیو! رفیق نے بڑی طرح چونکتے ہوئے

کہا اور ناخدا نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر اس نے بین کی پشت کو

مقصود انداز میں دبایا تو لفظ بھج گیا۔ اور ناخدا نے ایک ٹول لائن لیا۔

اس کا مطلب ہے کہ کہیں قریب سے ہی جاری بات چیت ریکارڈ

کے ہلے ہی ہے۔ ناطک کے بچے میں شدید تشویش تھی۔
 "ہیں فوراً باس سے رابطہ کر کے اسے صورت حال سے آگاہ کر
 چاہیے؟" ریشی نے کرسی سے رشتے ہوئے کہا۔
 "ہاں!۔ اب تو یہ ضروری ہو گیا ہے۔ یہ لڑکیاں سے کہہ کر
 لاکنگ مین کی جیب سے گرا ہے۔ شاید اس کے ساتھ کوئی خاص
 کھیل کھیلا گیا ہے۔ سمجھی وہ بلا بلا سا نظر آ رہا تھا۔ کوئی خاص
 ہے؟" ناطک نے کہا۔

"بہر حال اب باس کو اس بارے میں فوری کوئی اقدامات کرنا
 ہوں گے آؤ" ریشی نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر اس نے
 جیب سے ایک نوٹ نکال کر ایش ٹرے کے نیچے رکھا اور پھر وہ دونوں
 تیز تر قدم اٹھاتے ہوئے گیٹ کی طرف بڑھتے گئے۔ ان دونوں کے
 چہرے تکتے ہوئے تھے اور آنکھوں سے شدید پریشانی کے آثار
 جھلک رہے تھے۔

ٹیلی فون کی گھنٹی بجتے ہی ڈربئی نے پونک کر سر اٹھا یا اس وقت
 وہ اپنے کاروباری آفس میں بیٹھا ہوا تھا۔ اس کا یہ آفس شہر کے وسط
 میں ایک کمرشل عمارت کی چوتھی منزل پر تھا۔ چوتھی منزل پورے ہی پوری
 اس کی کچی کے دفاتر کے لئے ریزرو تھی۔

"ییس۔ بینک ڈائریکٹر ڈربئی پینکنگ" ڈربئی نے ٹیلی فون
 کا ریسیور اٹھا کر کاروباری بچے میں کہا۔ یہ فون چونکہ براہ راست تھا اس
 لئے اس نے براہ راست اپنا تعارف کرنا ضروری سمجھا تھا۔ پرنسپل سیکرٹری
 کے ذریعے آنے والی کالوں کے لئے فون علیحدہ تھا۔ اس براہ راست
 فون کا نمبر اس نے خاص خاص کاروباری افراد اور اپنے خاص افراد کو ہی
 دے رکھا تھا۔ اور ویسے بھی وہ کاروباری دفتر میں فون پر بے حد مہم
 رہنے کا عادی تھا۔

میں کارپٹ ڈویژن کا انچارج مار تھریول رہا ہوں بناب۔ دوری

ظرف سے ایک نرم سی آواز ابھری۔
 لائن کا کر رہا ہے۔ اور اس گروپ کی کارکردگی ہمارے زلزلے کے لئے خاصی اچھنی نہیں پیدا کر سکتی ہے۔ اس لئے میری رائے تو یہی ہے کہ جی۔ ایم گروپ سے کاروباری تعلقات ختم کر دیتے جائیں تو زیادہ بہتر ہوگا۔ تاکہ ہم اطمینان سے اپنا بزنس آگے بڑھا سکیں۔ مائیکل نے کہا۔

اوہ مشر! تمہارے آپ!۔ کیسے فون کیا؟ ڈر بی نے چونکا ہونے کہا۔ کیونکہ کارپٹ ڈویژن اور مارننگ کوئی الفاظ تھے اور یہ دونوں کو ڈاس کے پیشینہ اسٹنٹ مائیکل کے لئے مخصوص تھے۔

سر!۔ کارپٹ ڈویژن کے معاملے کے دوران ایک ماہ پہلے آئی ہے کہ لاگ باریں کو ایکسٹرنل سٹنٹ چیک کر رہا تھا۔

لاگ باریں کے ڈیڑھ گھنٹے میں ٹیکسٹ اور سٹریٹس ساری کارروائی سے جس آگاہ کر دیا ہے۔ اور اس سلسلے میں تمام گفت و شنید اور ٹیکسٹ کے ال میں ہو رہی ہے۔ مائیکل نے خصوصی کاروباری کوڈ میں بات کرتے ہوئے کہا۔

اوہ!۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ ایکسٹرنل لاگ باریں سے کیا تعلق ہو سکتا ہے؟ ڈر بی نے بڑی طرح چونکتے ہوئے کہا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ ایکسٹرنل سے مطلب ایشی جنس سے ہے۔ یہ ان کا مخصوص کاروباری کوڈ تھا۔

سوئیڈن کوئی تعلق پیدا ہو گیا ہے۔ اور ایکسٹرنل کے یہ کارڈ ہمارے کارپٹ ڈویژن کے لئے خاصی اچھنی نہیں پیدا کر سکتی ہے۔ مائیکل نے جواب دیا۔

پھر تمہارا کیا مشورہ ہے۔ ہم کوئی رسک نہیں لینا چاہتے۔ ڈر بی نے ہونٹ جھینپتے ہوئے کہا۔

سر!۔ یہ اچھا ہے کہ لاگ باریں کا بزنس کلوز کر دیا جائے تو زیادہ بہتر ہے۔ اور دوسری بات یہ کہ جی۔ ایم گروپ ہمارے ساتھ

ہم کوئی رسک نہیں لینا چاہتے۔ ڈر بی نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔

چھوٹی اچھنیوں کی تو کوئی اہمیت نہیں ہے۔ الیٹریٹس راجہ کارپوریشن۔ سید کسٹرن تاکہ جیک ٹاکر۔ اور مین آف ٹریڈ اینڈ اینٹی جی سے۔ اور وہی اس گروپ کے فعال دفاتر ہیں اور اس وقت یہ اور ٹیکسٹ میں بیٹھے گفت و شنید کر رہے ہیں۔ مائیکل نے جواب دیا۔

ان سے کاروباری تعلقات کا خاتمہ آسان ہی ہوگا۔ ایسا نہ ہو کہ وہ کوئی متحدہ بڑی شروع کر دیں۔ لیکن ایڈوائزر سے بات چیت کر لو۔ ڈر بی نے کہا۔

جناب!۔ میں نے لیگل ایڈوائزر سے بات کر لی ہے۔ حالات مکمل طور پر ہمارے حلقے میں ہیں۔ لیکن اس وقت۔ اور اگر یہ وقت ٹھان دیا گیا تو پھر شاید کچھ کاروباری اچھنییں پیدا ہو جائیں۔ مائیکل نے کہا۔

اوہ!۔ پھر ٹھیک ہے۔ لاگ باریں کا بزنس کلوز کر دو۔ اور جی۔ ایم گروپ کے ان دفاتر سے کاروباری تعلقات ختم کر دو۔ اور مجھے

اس بار سے میں رپورٹ دو۔ ڈرہی نے ایک طویل سانس لینے
 ہوتے کہا۔

”ٹھیک ہے ہاں! میں رپورٹ دے دوں گا۔“ ہائیکل نے
 جواب دیا اور ڈرہی نے ”گڈ بائی“ کہہ کر سیور رکھ دیا۔ اس کے
 چہرے پر پریشانی اور الجھنوں کی نشانیوں نے بھی نمودار میں ابھر آئی تھیں۔
 ہائیکل نے جو حالات بتائے تھے وہ خاصے پریشان کن تھے۔ ایشلی جنر
 کے سبز ڈنڈے نٹ خیاں نکالا گھٹنیں دلوچی لینا یہ ثابت کر رہا تھا کہ لاگنگ
 پہلے سے ہی ان کی نظروں میں تھا۔ اور اس کا مطلب ہے کہ جب لاگنگ
 میں اس کی رہائش گاہ میں آیا تو یقیناً اس کی نگرانی کی گئی ہوگی۔ لیکن
 اسے ایک ورائٹ میسر سے چیک کرنا ہی اسد کی کرن نظر آ رہی تھی۔ کیونکہ
 اس طرح اس کا اپنا کوئی آدمی ملنے نہ آیا تھا۔ ایسی صورت میں ہائیکل
 کا یہ فیصلہ اُسے بے حد اچھا لگا تھا کہ لاگنگ من کے ساتھ ساتھ جلد ایم
 گروپ کے سرکردہ افراد جن کے نام وہ راجہ۔ نامہ اور فریق تیار ہا تھا اور
 جو اس کی رپورٹ کے مطابق اور یگا با در میں موجود تھے، کا ایک وقت
 خاتمہ کر دینا زیادہ مناسب تھا۔ اس طرح وہ فردی طور پر سب خطرات
 کی زد سے نکل آتے تھے۔

ڈرہی نے کاروباری طور پر اپنی پوزیشن آہنی صاف رکھی جوئی تھی
 کہ آج تک کسی کو بھی اس کی خفیہ سرگرمیوں پر شکا شکب بھی نہ ہوا تھا۔
 وہ چند لمحے بیٹھا سوچا کہ راجہ چہر اس نے میز پر پڑے ہوئے ایک
 اور ٹیبلٹوں کا سیور اٹھایا۔
 ”یس سر۔۔۔ راجہ اٹھاتے ہی دوسری طرف سے اس کے پرنل

پڑی تھی کہ آواز سنائی دی۔

جان کارلس سے بات کراؤ۔ ڈرہی نے ٹھکانا بھجے میں کہا اور

سیور رکھ دیا۔

پندرہ لمحوں بعد ٹیلیفون کی گھنٹی بج اسی تو ڈرہی نے جھپٹ کر دوبارہ
 سیور اٹھایا۔

”سر۔۔۔ جان کارلس لائن پر ہیں۔ بات کیجیے۔“ پرنل سیکریٹری
 کی آواز سنائی دی اور چھوٹکی سی ٹھک کی آواز سنائی دی۔
 ”یس۔۔۔ جان کارلس پیگنگ۔“ دوسری طرف سے ایک جلدی
 آواز سنائی دی۔

ڈرہی بول رہا ہوں۔ سپیشل ایئر لائن والوں سے بات کر کے بھجے
 رپورٹ دو۔ ڈرہی نے ٹھکانا بھجے میں کہا۔

”یس ہاں!۔۔۔ ابھی بات کرتا ہوں۔“ دوسری طرف سے کہا
 گیا اور ڈرہی نے سیور رکھ دیا۔ اس کے بعد اس نے میز کی سب سے
 نیچی دروازہ کھینچ کر باہر نکالی اور اسے میز پر رکھ کر اس نے اس سے اوپر
 والی دروازہ کو کھینچ کر باہر نکالا اور اسے پھلی دروازے کے خانے میں ڈال کر
 بند کر دیا۔ پرنل دروازے کے خانے کو میسر سے اٹھا کر اس نے اس سے
 اوپر والے خانے میں ڈال کر بند کر دیا۔

اس دروازے کے بند ہوتے ہی میز کے دائیں کونے کی سطح کا ایک چوکور
 حصہ ایک طرف ہٹ گیا اور اس میں سے ایک چھوٹا سا ٹرانسمیٹر باہر آ گیا۔
 ڈرہی نے اٹھ کر میز پر ڈرہی لگا ہوا سرخ رنگ کا ایک جین دبا دیا۔ اس
 جین کے دبے جی سر سرور کی تیز آوازیں ابھریں اور کمرے کی تمام دروازوں

اور دو وزوں پر چنگدار وحات کی چادر میں سی چڑھ گئیں۔

سپاہی کر رہے ہیں۔ مانیا کی تحقیقاتی رپورٹ بمطابق بی ایف کی حنیفہ لیبڈ ٹری پاکیشیا میں موجود ہے۔ اور گروپ کا ہیڈ کوارٹر بھی پاکیشیا میں ہے۔ اس گروپ کا کوڈ نام ڈرا جبر ہے۔ اور ڈرا۔۔۔ جان کارلس نے رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔

سکیا ہم نے اس گروپ کا نام ذکر کرتا ہے۔ اور ڈرا۔۔۔ ڈر بی نے پوچھا۔

نوسرا۔ مانیا اس گروپ سے تعلقاً خوفزدہ نہیں ہے۔ وہ جس وقت بھی چاہے اس گروپ کا قلع قمع آسانی سے کر سکتی ہے۔ وہ دراصل بی ایف کا فارمولہ حاصل کرنا چاہتی ہے تاکہ بی ایف کو خود تیار کر کے مارکیٹ میں سپلائی کر سکے۔ اس طرح ذرا گروپ بھی اپنی موت آپ مچ جائے گا۔ جان کارلس نے جواب دیا۔

تو کیا مانیا بی ایف کی مقدار حاصل کر سکے اور کیمیا بی تجربہ کر سکے اس کا فارمولہ حاصل نہیں کر سکتی۔ اس کے پاس تو اس سلسلے

میں انتہائی جدید لیبارٹریاں موجود ہیں۔ اور ڈرا۔۔۔ ڈر بی نے پوچھا۔ سیرا۔ زیدہ بی فائل میں اس بات کا حوالہ بھی دیا گیا ہے کہ باوجود کوششوں کے اس بی ایف کا کیمیا بی تجربہ نہیں کیا جاسکا۔ اس میں

کوئی ایسا عنصر شامل کیا گیا ہے جسے چیک نہیں کیا جاسکتا۔ اس لئے مانیا اس کا اصل فارمولہ حاصل کرنا چاہتی ہے۔ اور چونکہ یہ کام اس کی لائن کا نہیں ہے اس لئے اس نے راکوشس کی مدد حاصل کی ہے۔

اور پھر یہ فارمولہ پاکیشیا میں ہے اس لئے اس کام کے لئے ہماری شائع کو منتخب کیا گیا ہے۔ اور ڈرا۔۔۔ جان کارلس نے جواب دیا۔

اب یہ کمزور لاکھ سے محفوظ ہو گیا تھا۔ اب اس کے اندر ہونے والی گفتگو کو کسی بھی طریقے سے منہ جاسکتا تھا۔ اور جو ٹرانسپیرینٹ میٹرز خانے سے باہر نکلا تھا وہ خصوصی ٹرانسپیرینٹ تھا جس کا دوسرا سٹیٹ منسٹری جان کارلس کے پاس تھا۔ اور اس ٹرانسپیرینٹ پر ہونے والی گفتگو کو کسی پوز آئے سے چیک نہ کیا جاسکتا تھا۔ ڈر بی نے جان کارلس کو پیش اسٹریٹرز کا جو حوالہ دیا تھا اس کا مقصد بھی یہی تھا کہ وہ اس سے خصوصی ٹرانسپیرینٹ پر بات کرنا چاہتا ہے۔

چند لمحوں بعد ٹرانسپیرینٹ سے سیٹی کی تیز آواز نکلنے لگی اور ڈر بی نے اچھٹے بڑھا کر ٹرانسپیرینٹ یا ٹیک آن کر دیا۔ سیٹی کی آواز انسانی آواز میں تبدیل ہو گئی۔

ہیلو۔ ہیلو جان کارلس کا ٹنگ باس آن اسپیش لائن۔ اور ڈرا۔۔۔ جان کارلس کی آواز سنائی دی۔

ہیس۔ ڈر بی اسٹنگ ٹو آن اسپیش لائن۔ جان کارلس نے زیدہ بی فارمولے کے متعلق کیا رپورٹ ہے۔ اور ڈرا۔۔۔ ڈر بی نے کہا باس۔۔۔ فارمولہ انتہائی اہم ہے۔ کو ڈور ڈور مل کر تے گئے ہیں۔ میں خود بھی اس کے متعلق رپورٹ دینا چاہتا تھا۔ اس

فارمولے کے مطابق ہمیں پاکیشیا میں ایک ایسے گروہ کا پتہ چلانا ہے جو مانیا کے مقابلے میں منشیات کی اسمگلنگ میں ٹوٹ ہو گیا ہے۔ پوری دنیا کے بڑے بڑے مٹکوں میں اس گروہ کے اڈے کھل گئے ہیں اور یہ ایک خاص قسم کی منشیات ہے جسے ٹرینچ فائر یا بی ایف کہتے ہیں

پونہرا۔ ٹھیک ہے۔ میں سمجھ گیا۔ لیکن کیا ہم یہ فی الیغ نے خانے میں ٹال کر بند کیا اور نیچے والی دروازہ کو دوبارہ اوپر ڈال کر بند یعنی شریخ فخر کا فارمزلا حاصل کر لیں گے۔؟ ایسا نہ ہو کہ ہم نکالا۔ دربار برائٹنر اس عمل کو دہرائے کے بغیر کسی صورت میں باہر نہیں اور راکوشن کی بین الاقوامی ساکھ کو نقصان پہنچے۔ اور۔۔۔ آسکتا تھا۔
 ڈربا نے کہا۔

ابھی بات نہیں ہے جناب!۔ اگر ہمارا گروپ بنیدگی سے کا دوبارہ فاتح ہیں اور اب وہ عام سا ایک کمرو تھا۔ شروع کر دے تو اس کا پتہ لگایا جاسکتا ہے۔ اور۔۔۔ جان کارلس نے جواب دیا۔

تو تمہارا مطلب ہے کہ ہیکو راکو گرین سنگل سے دیا جاتے اور۔۔۔ ڈربا نے کہا۔

میں سر۔۔۔ میز خیالی یہی ہے کہ گرین سنگل میسر ہے گا۔ جب ہم اس میں کامیاب ہو جائیں گے تو ہماری بین الاقوامی ساکھ زیادہ بڑھ جائے گی۔ اور پھر کام بھی ہمارے مطلب کہے۔ اور جان کارلس نے جواب دیا۔

اور کے!۔ ٹھیک ہے۔ میں ہیکو راکو ثبات کر لیتا ہوں۔ اس سلسلے میں کوئی نا احوال عمل ہے کہ لو۔ اس کے بعد میٹنگ کر لیں گے اور۔۔۔ ڈربا نے جواب دیا۔

اور کے ہاں۔ اور اینڈ آئی۔۔۔ دوسری طرف سے کہا اور ڈربا نے ہاتھ بڑھا کر ٹرانسپیرٹ آف کر دیا اور پھر ٹرانسپیرٹ کو ہیتھی نیچے کی طرف دبا دیا۔ اور ٹرانسپیرٹ کٹھاٹ کی آواز سے میز کے اندر غائب ہو گیا اور میز کی سطح دوبارہ برابر ہو گئی۔ ڈربا نے جلدی سے پہلی در نکال کر باہر کھینچی اور پھر اس سے اوپر والی دروازہ کو نکال کر دوبارہ

خانے میں ٹال کر بند کیا اور نیچے والی دروازہ کو دوبارہ اوپر ڈال کر بند کیا اور برائٹنر اس عمل کو دہرائے کے بغیر کسی صورت میں باہر نہیں آسکتا تھا۔

درازی دوبارہ ایڈجسٹ کرنے کے بعد ڈربا نے بین دبا کر چھایا۔ دوبارہ فاتح ہیں اور اب وہ عام سا ایک کمرو تھا۔ اسی لمحے ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی۔ ڈربا نے رسیور اٹھا لیا۔ نہیں۔۔۔ ڈربا نے کہا۔

سر۔۔۔ کوئی صاحب ادھر آپ سے بات کرنا چاہتے تھے۔ لیکن یہ کالوں کی گھنٹی تھی۔ انہوں نے کہا ہے کہ آپ کو پیغام دے دیا ہے کہ آپ ان سے خود بات کر لیں۔۔۔ رسلن سیکرٹری نے کہا۔ ٹھیک ہے۔ میں بات کر لیتا ہوں۔۔۔ ڈربا نے کہا اور پھر بدرکھ کر اس نے براہ راست فون کارسیور اٹھا لیا اور تیزی سے نبرہ لے کر شروع کر دیتے۔

چند لمحوں بعد ہی رابطہ قائم ہو گیا۔ میں۔۔۔ ہاتھ سے ٹینگ ٹرام کارپٹ ڈورن۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی آئیکل کی آواز سنائی دی۔

کیا رپورٹ ہے۔۔۔؟ ڈربا نے پوچھا۔ ہاں!۔ کام مکمل ہو گیا ہے۔ ہاتھ یارن کو کلوڈ کر دیا گیا ہے۔ اس کے بعد راجہ کو رپورٹیشن سے رابطہ ختم کیا گیا، اس کے ساتھ کاروں کا مدارہ کنٹینر لگایا گیا۔ اور چھڑاؤ ٹیٹا کٹھاٹ اور فریق اینڈ کمپنی کو کٹھاٹ ہی لیکر گئی کا نظر بھیج دیا گیا جو انہیں اور گبار کے برآمدے میں ہی موصول

ہو گیا تھا۔ لاگ بیدار ٹائیگر ڈرائیو میں باہر میں ہی گمراہ آیا تھا
جسے ٹائگر نے اٹھایا تھا۔ اس کی لاش سے اُسے حاصل کر لیا گیا۔
اب پوزیشن صاف ہو چکی ہے۔ ٹائیگل نے جواب دیا۔

”اوکے! ٹھیک ہے۔ اب مزید ہدایات سن لو۔
ایک ایسے مشن پر کام شروع کرنے والے ہیں جو ہمارے لئے انتہائی
اہم ہے۔ اور ہم نے ہر حالت میں اس مشن کو مکمل کرنا ہے۔ اگر
لئے آج رات خصوصی شیگنگ طلب کرو۔ تاکہ اس مشن کے متعلق متنا
تفصیلات ملے کر لی جائیں اور اس پر باقاعدہ کام شروع کیا جاسکے۔
ڈربئی نے ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے ہاں!۔ خصوصی شیگنگ کے انتظامات کرتے جا
گے۔ ٹائیگل نے جواب دیا اور ڈربئی سے اوکے کہہ کر ریڈیو رکھا۔
اب اس کے چہرے پر اطمینان کے آثار نمایاں تھے۔

خونو بصورت انڈاز میں سجے ہوئے کمرے میں داخل ہوتے ہی ارشد
ہاں نے ایک بڑی سی میز کے پیچھے موجود اونچی نشست کی کرسی سنبھالی
یہ کی دوسری طرف بڑی چوڑی جدید قسم کی آرام دہ کرسیوں پر عمران اور
فیاض کو بیٹھنے کا اشارہ کیا۔

”بلانور بصورت دفتر ہے آپ کا انکل۔ عمران نے کرسی پر بیٹھے
کے کہا جیسے وہ اس شاندار دفتر سے بے حد مرعوب ہو گیا ہو۔

”عمران بیٹے!۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ سر عمران نے تمہیں گھر سے نکال
دیا ہے۔ اور تم معاشی طور پر بے حد تنگ ہو۔ ارشد چوہدری
بے مرعوب دیکھ کر قدرے ناخوش انداز میں کہا۔

”اسے انکل!۔ کیا پوچھتے ہیں۔ صرف تنگ ہی نہیں ہوں۔ بلکہ
اُن تنگ ہوں۔ یہ تو خدا بھلا کرے سو فیاض کا۔ جو ہر سے نئے
شہادت ہو رہا ہے۔ دوستی کا حق نجات ہے۔ اپنے فلیٹ کا

ہے۔ کیا باتوں انہیں!۔ بڑی مصیبت میں جان ہے۔ عمران نے فوراً ہی اپنا کچا چھتہ کھولتے ہوئے کہا۔

خدا کی نیاہ!۔ اس قدر سوچ۔ یعنی پانچ چھ لاکھ روپے تم نے خرچ کر دیا ہے اور لاکھ روپے مہینہ تیار کر چکے ہو۔ یہ تو بہت زیادہ ہے۔ میں نے تو سوچا تھا کہ دس پندرہ ہزار روپے سے تمہارا گزارہ ہو سکتا ہے۔ لیکن۔۔۔ ارشد چوہدری نے کڑا سا ہنسنے سے کہا۔ شاید اتنی بڑی رقم اس کے تصور میں بھی نہ تھی۔

کوئی بات نہیں انہیں!۔ ادھار پر گزارنا تو جبری جاتا ہے۔ اس دنیا میں ایسے لوگ بھی پیدا ہو جاتے ہیں جو ہم عیسویوں کو خوشی سے ادھار سے دیتے ہیں۔ لیکن یہ سو پر فیاض بڑا فریضہ شناس آئیفر ہے

جسے کہہ رہا تھا کہ انہیں ارشد چوہدری چالیس پچاس لاکھ روپے کا ہر ماہ سہ ماہی سے بزنس کر لیتے ہیں۔ اس نے تو ثروت کی مثال ہی تیار کر رکھی تھی۔ اور بس ڈیڑھی گھر سے اس کی طرف جا رہا تھا کہ مجھ سے ٹھکانا

روگڑا اور میں اسے یہاں بھیج لایا۔ میں نے اسے کہا کہ ڈیڑھی ٹرے ختم آدمی ہیں۔ ایک گھر میں انہیں کا بٹول سبیل جو جانے گا اور

انہیں کی باقی ساری عمر سلاخوں کے پیچھے گزر جائے گی۔ عمران نے بڑے مصدم سے پوچھ میں کہا۔

سہلائی۔ کیسی سہلائی۔ ارشد چوہدری نے دانت چھینتے ہوئے کہا۔

مجھے تو معلوم نہیں۔ یہی کہہ رہا تھا کہ کوئی منڈیاٹ کا چکر ہے۔ باہر بھی جاتی ہیں۔ میں نے تو اسے بڑا لمبا جوڑا لیکر دیا تھا کہ یہ تو

کرایہ نہیں مانگا۔ اپنی تنخواہ میں سے کچھ حصہ بانٹا دے گا۔ مجھے وہ دیکھے اور گزارہ ہو رہا ہے۔ دروازہ اب تک تو جیک مانگنے کو تیار تھی۔ عمران نے دو ویسے ڈالے جسے میں کہا اور سو پرنا اُسے کہا بلانے والی انہوں سے دیکھنے لگا۔ اُسے کم از کم ارشد چوہدری کے سامنے عمران کا یہ رونا ہرگز پسند نہ آیا تھا۔

اور وہ بری سوئی!۔ واقعی اس مہنگائی کے دور میں اس کا گزارہ بہت مشکل ہے۔ میں تمہارا چچا ہوں۔ تم نے مجھے کب نہیں بتایا۔ آخر میرا یہ وسیع دعوایض کا دیوار کس روز کام آئے گا

ارشد چوہدری کے چہرے پر اڑوٹھی چمک ابھرتی تھی۔

اور!۔ آپ میری مدد کرنا چاہتے ہیں۔ خدا آپ کو جزا دے۔ میرے اخراجات کچھ زیادہ نہیں ہیں۔ ایک ہزار روپے اس کا اور اس کے بچن کا خرچ تقریباً بیس ہزار روپے مانجانا

اور گزشتہ ایک سال سے وہ بے چارہ ادھار پر کام چلا رہا ہے تقریباً ڈھائی لاکھ روپے تو صرف تو خدا کا کرنا ہے۔ اور اب

کالا جن ہے عوزف۔ جو روزانہ بیس بوتلیں دوسرے کی پی جاتا ہے۔ آپ خود ہی سو بیس چار ہزار روپے کی شراب روزانہ۔ آخر

سے آؤں۔ چنانچہ وہ بھی ادھار پر چل رہی ہے۔ بس دوتی روپے اس کا خرچ ہو چکا ہے۔ اور وہ گھر سے اخراجا۔ تو وہ بھی زیادہ نہیں۔ یہی لاکھ روپیہ بیٹھنے کے ہوں گے۔

یہی مہنگا ہے۔ بٹوں کے بل بھی موٹی موٹی رقم کے ہونے ہونگے ہیں۔ اور سو پر فیاض کو بھی دس سال سے غلیٹ کا

یہ تو۔۔۔ یہ ڈس لاکھ کا چیک ہے۔ قرضہ بھی امانہ اور خوب شہادت سے رہو۔ جب ختم ہو جائے تو میرے پاس آجائے۔ اور جہاں تک سوپر فائنس کا تعلق ہے، ہم تو ان کے بھی خادم ہیں۔ میں ٹوٹی کو فون کروں گا۔ وہ ان کی برعکس خدمت کرے گا۔ ارشد چوہدری نے چیک عمران کی طرف بڑھانے ہوئے کہا۔ عمران نے چیک میدوں کی طرف چھپتے دیکھا۔

”یہ رقم تو موجود ہوگی اکاؤنٹ میں؟“ عمران نے چیک کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہاں بالکل! ارشد چوہدری کا چیک کبھی ڈس آؤ نہیں ہو سکتا“ ارشد چوہدری نے کہا۔

”میں ایک فون کر سکتا ہوں۔ میں خیرا اپنے باورچی کو کہہ دوں کہ وہ آئیہ میرے لئے موگ کی وال کی بجائے کوئی اچھا سا کھانا تیار کر رکھے۔ آخر میں ارشد چوہدری کا بھیتجا ہوں۔ اور وہ مجھے موگ کی وال کھلا لکھا کر سر رحمان کا بیٹا بنائے جا رہا ہے“ عمران نے کہا۔

”ارشد سے ہاں! ضرور ضرور!“ ارشد چوہدری نے کہا اور عمران نے فون کو انچی طرف کھسکا یا اور پھر ریسیور اٹھا کر تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

ارشد چوہدری کے چہرے پر اب قدر سے العینان کے آثار نمایاں ہو گئے تھے جبکہ سوبر فائنس خاموش بیٹھا بڑے بڑے مینار ہا تھا۔ اس کی ترجمانی نظر میں بار بار عمران کے ہاتھ میں پکڑے ہوئے کس لاکھ لاپسے کے چیک پر پڑ رہی تھیں۔ وہ شاید کبھی خواب میں بھی نہ سوچ سکتا

ڈانہم کا نام ہے۔ مغربی ملک کے ذہنوں کو مغلوب کرنے کے لئے ہم مشرقیوں کے پاس آخری حل بھی رہ گیا ہے کہ انہیں منشیات کا عالمی بنادیں۔ اس لحاظ سے تو اسل ارشد چوہدری کو محسن مشرق کا خطاب ملنا چاہیے۔ مگر یہ ماننا ہی نہیں۔ اس کے دماغ میں تو بس یہی کیرا ریگٹا ہے کہ یہ جرم ہے اور جرم ناقابل معافی ہے۔ اب آپ ہی اسے سمجھائیں۔ عمران نے کہا اور ارشد چوہدری کا چہرہ دھواں دھواں ہونے لگا۔

”یہ لفظ ہے۔ یہ ابھی بھی منشیات کے پکڑے کوئی واسطہ نہیں رہا۔ میں تو سیدھا سا سناٹا کا رو باری آؤئی ہوں۔“ ارشد چوہدری نے بھکتے ہوئے کہا۔

”اسکل! آپ کی چھتری بڑی خوبصورت ہے۔ خدا مجھے دکھائے کہاں سے لی ہے آپ نے؟“ عمران نے اچانک بات کا رخ موڑتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ سنو بیٹے! تم نکرہ کرک۔ میں تمہارا سب قرضہ امانہ دوں گا۔ آخر میں تمہارا چچا ہوں۔ میرے ہوتے ہوئے تم کیسے پریشان ہو سکتے ہو۔“ چھتری کا سنتے ہی ارشد چوہدری کا جسم لرزنے لگا اور پھر اس نے جلدی سے جیب میں ہاتھ ڈالا اور ایک چیک نکال کر اس میں سے ایک چیک پھاڑا۔ اور میز پر رکھے ہوئے قلمدان میں سے قلم نکال کر کوٹھتے ہوئے ہاتھوں سے اسے پڑ کرنے لگا۔

”یاد میں نے جرت میرے انداز میں عمران کی طرف دیکھا۔ عمران نے معنی نینز انداز میں مسکراتے ہوئے اسے آنکھ مار دی۔“

تھا کہ ارشد چودھری سے اتنی بڑی رقم کا چیک اتنی آسانی سے مل سکتا ہے۔ وہ تو بے چارہ بس پانچ دس ہزار روپے پر ہی اکتفا کرنا کرتا تھا۔

”زیلو۔ کون صاحب بول رہے ہیں؟“ — عمران نے رابطہ قائم ہوتے ہی کہا۔

”اوہ صوفی صاحب! میں علی عمران بول رہا ہوں۔ میرے باورچی سلیمان پاشلے نے ایک وعدہ کیا تھا۔ یاد ہے آپ نے اس کی صدارت میں جلسہ کرایا تھا۔ بس اب وہ وعدہ پورا ہونے کا وقت آ گیا ہے۔ آپ ایسا کریں کہ فوراً اور نیکو پار میں پہنچیں کہ ملک ارشد چودھری کے کمرے میں آجائیں۔ پلینر جلسہ ہی سے۔ تاکہ وعدہ پورا ہو سکے۔“ عمران نے تیز لہجے میں کہا اور پھر دوسری طرف سے کوئی بات سنتے ہی اس نے زور رکھ دیا۔

”تم تو اپنے باورچی کو فراموش کر رہے تھے۔ پھر یہ صوفی صاحب! وعدہ؟“ ارشد چودھری نے کہا۔

”انکل کیا بتاؤں۔ یہ باورچی بھی میری جان کے لئے عذاب بنا ہوا ہے۔ بس وعدے کر لیتا ہے اور پھر مجھے نجانے پریشان ہیں۔ کتنی روز سے سرکھار ہا تھا کہ میں وعدہ کر آیا ہوں۔ جلسہ ہی سے پورا کر دو ورنہ۔ ارے ہاں! پلینر زور اپنے آدھوں کو کبہہ دیا کرے جسے ہی کوئی صوفی خلیفہ صاحب آئیں۔ انہیں یہاں پہنچا دیں۔“

عمران نے بات کرتے کرتے کہا۔

”صوفی خلیفہ!۔۔۔ لیکن۔۔۔ ارشد چودھری نے اسے کھیں جیٹے!

ہوتے کہا۔

”آپ کو میں تو سہی۔ میں آپ کو صوفی خلیفہ سے ملواؤں گا۔ بڑا لمبے کر دا ہے۔“ عمران نے زور دیتے ہوئے کہا اور ارشد چودھری نے نظر پام پر صوفی خلیفہ کو کمرے تک لے آئے کا کہنے کے ساتھ ساتھ نوک کی تین بوتلیں بھی بھرنے کے کا کہہ دیا۔

چند لمحوں بعد ایک باورچی دیکھنے کو کاکو لاک کی تین بوتلیں لاکر ان میزوں کے سامنے رکھ دیں اور واپس سر گیا۔

عمران بیٹھا! میرا خیال ہے کہ اب وہ خائل مجھے مل جانی چاہیے۔ ورنہ تم بھی سہی کچھ مہول جاؤ گے۔“ ارشد چودھری نے ہنسنے لگے۔

ناوروش رہنے کے بعد آہستہ سے کہا۔ اس کا انداز ایسا تھا کہ جیسے اسے صحیحہ بخاری ہو کہ وہ بات کا آغاز کس طرح کرے۔

”خائل! کیسی خائل!“ — عمران نے کاکو لاک کو سپ کرتے ہوئے چونک کر کہا۔

”وہی جس کا ڈکٹر تم ابھی کر رہے تھے؟“ ارشد چودھری نے لہجے ہوتے لہجے میں کہا۔

”اچھا اچھا۔ وہ خائل۔ ہاں ہاں ضرور۔ کیوں نہیں۔ بالکل ٹھے گئی۔ خائل میں ہی تو میٹھی کو خدات رکھے جاتے ہیں۔ کیوں شور بغاضت؟“ — عمران نے شور بغاضت کی طرف تائید کے سے انداز میں دیکھتے ہوئے کہا۔ اور شور بغاضت نے یوں سر ہلایا جیسے دوسرے خالی کے سے انداز میں سر ہلار ہا ہو۔ اسے تو اس سادے چکر ہی کی کوئی صحیحہ بخاری تھی۔

بہت نیک اور دنیا دار شخصیت ہیں۔ انہوں نے اپنی پوری عمر یتیم بچوں کی دیکھ بھال اور ان کے سرول پر شفقت کے ہاتھ پیرتے ہوئے گزار دی ہے۔ اور یہ ہیں اورنگ آباد کے مالک جناب ارشد چوہدری صاحب۔ بڑے فیاض، سخی اور دریا دل آدمی ہیں۔ اور یہ سترل ایشیا جسٹس کے پرنسپل جج فیاض ہیں۔ جو حیدرآباد کیس کے کاموں میں آگے رہتے ہیں۔ عمران نے باقاعدہ تعارف کراتے ہوئے کہا اور صوفی خدایار نے یوں عاجزانہ انداز میں سلام کرنا شروع کر دیا جیسے زندگی میں پہلی بار بڑی شخصیتوں سے ملی رہا ہو۔

اور صوفی صاحب!۔ یہ لیں دن آگاہ روپیہ کا چیک۔ یہ ارشد چوہدری صاحب نے آپ کے یتیم خانے کو چندے کے طور پر دیا ہے۔ اور اس کے علاوہ انہوں نے وعدہ کیا ہے کہ مزید روپیہ ہاؤز آپ کے یتیم خانے کو دیتے رہیں گے۔ عمران نے مینر پر پڑا ہوا چیک اٹھا کر صوفی خدایار کے ہاتھ میں پکڑ لیا۔ اور صوفی خدایار کی آنکھیں پھلتی چلی گئیں۔

ارے۔ ارے بوسٹن میں رہتے۔ یہ چیک کیش ہو جائے گا۔ فکری کریں۔ اگر کیش نہ ہو تو مجھے بتائیے گا۔ عمران نے صوفی خدایار کو بہوشی کی طرف بڑھتے دیکھ کر اس کا کٹہا چھتھاتے ہوئے کہا اور صوفی خدایار سنبھل گیا۔ لیکن اس کے باوجود آج بھی مہاراجہ ایچ ایم شیک کو دیکھ رہا تھا۔ کتا ہر ہے اس کا ذہن ماؤف ہو چکا تھا۔ جھلا دس لاکھ روپے کا چیک اور چندے میں۔ اب آپ تشریف لے جاتے۔ اور چیک کیش کر کر یتیم بچوں

کمرے میں کچھ دیر خاموشی طاری رہی، پھر نظر کام کی گھنٹی بجی تو ارشد چوہدری نے سیور اٹھایا۔

اوہ۔ شیک ہے۔ بھوادو۔ ارشد چوہدری نے کہا اور سیور دکھ دیا۔

وہ تمہارا صوفی خدایار آیا ہے۔ ارشد چوہدری نے جڑا سا مزہ بناتے ہوئے کہا اور عمران نے یوں خوشش ہو کر سر ہلادیا جیسے صوفی خدایار کی آمد اس کے انتہائی مسرت آمیز واقعہ ہو۔

چند لمحوں بعد دروازہ کھلا اور ایک مضمینی سا آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کا لباس قدرے میلادورسٹوں سے بڑھتا آنکھوں پر ایک ستے یہ فریج کی ٹیک تھی۔ سر پر اس نے تقریباً ٹیچی ہوئی لوٹی پہن رکھی تھی اس کے چہرے پر رحمت اور درشت گے آثار نمایاں تھے۔ یوں لگتا تھا جیسے وہ یہاں اگر انتہائی خوفزدہ ہو گیا ہو۔

آیتے۔ آیتے صوفی صاحب!۔ خوش آمد۔ خوش آمد۔ تڑپے نصیب۔ تڑپے نصیب۔ عمران نے اٹھ کر باقی انداز سے جھجک کر سلام کرتے ہوئے کہا۔ اور صوفی خدایار کے پریشاد چہرہ پر عمران کی طرف سے اس قسم کے استقبال کے بعد زلزلے کے آثار پیدا ہو گئے۔

م۔ م۔ م۔ صوفی خدایار نے کچھ کہنے کی کوشش کی۔ لیکن کتا زمان اس کا ساتھ نہ دے سکی۔ لیکن عمران نے آگے بٹ کر بڑے عقیدت مندانہ انداز میں اس کا ہاتھ تھام لیا۔

ان سے میں۔ یہ رنابو عامر یتیم خانہ کے غیر صوفی خدایار ہیں۔

کی خدمت کیجئے۔ اللہ آپ کو اجر دے گا۔ عمران نے چکر اس کے ہاتھ سے لے کر اسے ان کی واسطت کی جیب میں ڈالا اور پو اسے کندھے سے پکڑ کر دروازے کی طرف لے چلا۔ صوفی نے خدا یا ربو بڑھ رہا تھا جیسے اس کی ٹانگیں نے اس کے جسم کا ساتھ دینے سے انہ کر دیا ہو۔ اور عمران اسے دروازے سے باہر بھیج کر ٹٹے سے مہلہ نمازیں واپس لیا۔ اس کے چہرے پر شرارتی سی سکھرت تھیں۔ یہی وہ دوبارہ کرسی پر بیٹھ گیا۔

واہ! مکمل واہ! اس کو کہتے ہیں سخاوت۔ دریا ولی۔ فیاضی۔ کیوں سو پر فیاض! تم تو بس ناک کے جی فیاض ہو۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ارشد چوہدری اور سو پر فیاض دونوں ہی یوں آنکھیں پھیلائے عمران کو دیکھتے رہ گئے جیسے انہیں عمر کی بہانے کوئی قانونِ الفطرت سے نظر آ رہی ہو۔

گنگ۔ گنگ۔ کیا مطلب؟ کیا تم نے دس لاکھ روپے یتیم خانے کو دے دیئے؟ ارشد چوہدری یوں بول رہا تھا جیسے کوئی گہرے کنوئیں سے بولتا ہے۔ انتہائی ڈونڈی ہوتی تو آواز تھی۔

انہ اے اے! جیلا خود سوچئے۔ اگر آپ جیسے غیبتی خانا کو چندہ نہ دیں گے تو پھر کون دیگا۔ اب مجھ جیسے قرض دار جی تو اتنی جہت نہیں کریں دس روپے بھی دے سکتوں۔ اسے ہاں وہ میرا باورچی۔ وہ تو درمیان میں ہی رہ گیا۔ اس کا قرضہ اور جوڑنے کی تو بلیں۔ وہ تو پھر سونگ کی وال پیکا کر بیٹھا ہوگا۔ عمران نے بڑے پریشان سے ہلچلے میں کہا اور ارشد چوہدری کے چہرے پر اب

غصے کے آثار چھیننے لگے۔ وہ شاید خواب میں بھی یہ توقع نہ کر سکتا تھا کہ عمران یوں آخنی بڑی رقم کسی یتیم خانے کو دے دیگا۔ کیوں اس سے پہلے کہ وہ کوئی جواب دیتا، اپنا تک دروازہ کھٹکا اور ٹوٹی بوکھلے تھے جوئے نمازیں اندر داخل ہوا۔

جناب!۔۔۔ بکر پولیس نے گھیرے میں لے لیا ہے۔ ٹوٹی نے کہا اور پریس کا نام سنتے ہی ارشد چوہدری یوں اچھلا جیسے اس کے پردوں تلے ہم چھٹ پڑا ہو۔

پوٹکیں!۔۔۔ اور بار کو گھیرے میں لے لیا ہے۔ کیوں؟ کیا ہوا؟ ارشد چوہدری نے انتہائی پریشانی کے عالم میں پوچھا۔ وہ سر۔۔۔ بار کے برآہ سے میں دو آدمیوں کو تھل کر دیا گیا ہے۔

ایک عورت اور ایک مرد کو۔۔۔ دو بار داخلہ کے ذریعے شکار کیا گیا ہے میں نے تو کوشش کی تھی کہ ان کی لاشیں برآمد سے اٹھا کر باہر نکل کر چھینکواؤں تاکہ بار کے لئے کوئی مسئلہ نہ کھڑا ہو۔ لیکن نکل

کھٹے ہو گئے۔ اور پھر پولیس آگئی۔ اب وہ لوگ مصر ہیں کہ ہم اس دہرے تھل میں غوث ہیں۔ میں نے انہیں راضی کرنے کی کوشش کی ہے۔ لیکن وہ تو مان ہی نہیں رہے۔ پولیس والے

گوشا دکان چلئے۔ لیکن انہی پیش کے انسپکٹر شاہد نے چارج سنبھال لیا ہے۔ وہ بہت کڑھ رہے ہیں۔ ٹوٹی نے چوڑھوں سے سو پر فیاض کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ جو حیرت سے آنکھیں پھاڑے

ٹوٹی کو دیکھ رہا تھا۔ ارہ!۔۔۔ اور ہم کیسے غوث ہو گئے ہیں۔ سو پر فیاض پلیز! او

یہے ملتے آتے ہیں کہ ڈاکٹر کچھ جنرل صاحب نے کہیں اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے۔۔۔ انپکٹر شاہد نے سکرانے سے جواب دیا اور عمران یں سرھلانے لگا جیسے ساری بات اس کی سمجھ میں آگئی ہو۔

فیاض خاموش اور بے لیں سا دکھائی دے رہا تھا۔ ایک تو وہ ڈیوٹی پر بند تھا۔ اس لئے ملاقات نہ کر سکا تھا۔ اور دوسرا اب ارشد چوہدری کے خاص دستر میں اس کی موجودگی اس کی پوزیشن خاصی مشکوک بنا رہی تھی۔

ارشد چوہدری نے خود ہی سر رحمان سے شکایت کی تھی کہ سوپر فیاض اس سے رشوت مانگا ہے جس پر سر رحمان نے فیاض کو بلا کر بڑی طرح جھاڑ دیا تھا۔ اور فیاض کو ان کے قریبی غصے سے بچنے کے لئے ہماری کابینہ کزنز بنا دیا۔ اور وہ سوچ رہا تھا کہ اب جب سر رحمان کو رپورٹ ملے گی کہ وہ ارشد چوہدری کے پاس موجود ہے تو معاملہ یقیناً اور زیادہ بگڑ جائے گا۔ اب وہ خاموش بیٹھا اس وقت کو کوس رہا تھا

جب وہ عمران کے ساتھ یہاں آیا تھا۔

آپ ارشد چوہدری ہیں۔ اس بار کے مالک۔ ہا انپکٹر شاہد

نے ارشد چوہدری کے مخاطب ہو کر کہا۔

ہاں! آپ کو کوئی اعتراض ہے۔ ارشد چوہدری جھجھکا

ہوئے بلجے میں کہا۔

جناب! مجھے کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ لیکن تعقیقات تو میرا

فرس ہے۔ میں آپ کو اور غیر مشر ٹوٹی کا بیان لینا چاہتا ہوں۔

دوسری بات یہ کہ میں بار کے نیچے نہ ہوئے تہذیبوں کی تلاش لینا چاہتا

بیٹے عمران! یہ بار کے ڈاکر کا مسئلہ ہے۔ اگر پولیس نے بار کے گاہکوں کو گتاس کرنا شروع کر دیا تو بزنس تباہ ہو جائے گا۔ ارشد چوہدری نے کہا۔

اس میں پریشان ہونے اور بگھلانے کی کیا ضرورت ہے۔ ڈیوٹی ایشی جنس کے سربراہ ہیں۔ اور آپ کے دوست ہیں۔ انہوں نے انپکٹر شاہد کے کان کھینچا دیکھئے۔ عمران۔ بڑے سرسری سے بلجے میں کہا۔

اوہ! میں ایسا نہیں کر سکتا۔ سر رحمان ایسے معاملات

لے حد سخت ہیں۔ ارشد چوہدری نے ہنرٹ جینٹھے ہوتے کہا اور

لئے دروازہ ایک بار پھر کھلا اور دوسرے لمحے سوپر فیاض چوکھٹا

انپکٹر شاہد دو سب انپکٹروں کے ساتھ اندر داخل ہوا تھا۔ اور پھر

کی نظریں جیسے ہی سوپر فیاض پر پڑیں وہ چوکھٹا ہوا

اور سر آپ!۔۔۔ منگھر آپ کے متعلق تو اطلاع تھی کہ آپ

ہیں۔ انپکٹر شاہد نے تدریسے طنز پر بلجے میں سوپر فیاض

مخاطب ہو کر کہا۔

یہ اب بھی بیاہریں۔ انہیں ڈاکٹر نے خاص طور پر اور بیگیا بار۔

کو کا کولا پیٹنے کے لئے کہا ہے۔ چنانچہ یہ صحت یابی کے لئے یہاں

ہیں۔ لیکن انپکٹر شاہد صاحب!۔۔۔ یکس تو پولیس کا

ایشی جنس کیسے میدان میں کود پڑی؟ ہا عمران نے جواب دیا

ہو سکتے کہا۔

عمران صاحب!۔۔۔ کیس واقعی پولیس کا تھا۔ لیکن کچھ مالا

بول آپ کو کوئی اعتراض تو نہیں ہے۔ ایک طرف شاہد میرزا انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

اور عمران نے دیکھا کہ تہذیبوں کی بات ہو رہی ہے اور شاہد میرزا کا چہرہ ایک لمحے کے لئے سیاہ پڑ گیا۔ مگر اس نے بعد ہی اپنے آپ کو سنبھال لیا۔

میں سر رحمان سے بات کرتا ہوں۔ اس کے بعد آپ سے بات ہوگی۔ آپ اپنی حدود سے تجاوز کر رہے ہیں۔ ارشد چوہدری نے کاش کاش کاش کے لہجے میں کہا اور بیلیون کارسیور اٹھا کر تیزی سے قمر ٹائل کر سٹروٹ کر دیتے۔ ایک پکڑ شاہد کے چہرے پر لگی سی طنز مسکراہٹ موجود تھی۔

بیلیو۔ میں ارشد چوہدری بول رہا ہوں۔ اور لگا مارنے۔ سر رحمان! یہ آپ کے ایک طرف شاہد میرزا سے ساتھ انتہائی بد مزگی سے پیش آرہے ہیں۔ کیا آپ نے ایسے ہی افراد اپنے حکم میں بھرتی کر رکھے ہیں۔ ارشد چوہدری نے رابطہ قائم ہونے ہی تیز لہجے میں کہا۔

مجھے ابھی خیال نہیں آیا ہے کہ بار کے برآمد سے میں دو افراد قتل ہوئے ہیں۔ لیکن اس سے میرا کیا۔ میری بار کا کیا تعلق پیدا ہوگا۔ کیا انہیں میں نے قتل کیا ہے۔؟ حالانکہ میں تو گورنمنٹ ڈپٹی کمشنر سے اپنے دفتر میں موجود ہوں۔ اور آپ کے حکم کے پرتشدد فیاض اور آپ کا بیٹا عمران بھی میرے پاس بیٹھے ہوئے ہیں۔ جبکہ ایک طرف شاہد مجھ سے ایسے لہجے میں بات کر رہا ہے کہ

بے عقل میں نے کیا ہے۔ ارشد چوہدری نے دوسری طرف سے سر رحمان کی بات سنتے ہی وضاحت بھرے لہجے میں کہا۔

اوہ اچھا۔ ارشد چوہدری نے دوسری طرف سے بات سنتے ہوئے کہا۔ اور چہرہ سرور سو پر فیاض کی طرف بڑھا دیا۔ سر رحمان آپ سے بات کرنا چاہتے ہیں۔ ارشد چوہدری نے جھٹکتے ہوئے لہجے میں کہا اور فیاض نے یوں کر سیور پڑھا جیسے ریور کی جہلتے سا ٹائید نمبر میں بھیجی ہوئی سوئی ہو۔

سرا۔ میں فیاض بول رہا ہوں۔ فیاض نے رو میٹھنے لہجے میں کہا۔

تو وہاں کیا کرے ہو۔؟ جب کہ مجھے روٹھ ملی ہے کہ تم بیمار ہو۔ دوسری طرف سے سر رحمان نے چھانکھانے والے لہجے میں کہا۔

سرا۔ میں کچھ ٹھیک ہو گیا تھا۔ سرا۔ مجھے ایک خفیہ اطلاع ملی تھی کہ اوریکا مار میں کچھ انفارمیشنات کے چکر میں آکر بیٹھے ہیں۔ پانچویں نمبر سوئیگا کہ اپنے طور پر تحقیقات کر کے آپ کو رپورٹ پیش کروں۔ فیاض کو اپنی پوزیشن صاف کرنے کے متعلق اور کچھ نہ

سوچھا تو اس نے یہ بہانہ بنا دیا۔

سرا کیا کائناتیات! کون لوگ ہیں۔؟ اور تم تو ارشد چوہدری کے دفتر میں بیٹھے ہو۔ کیا وہ لوگ وہاں بیٹھے ہیں۔؟ سر رحمان نے چھانکھانے والے لہجے میں کہا۔

سرا۔ میں ال میں بیٹھا تھا کہ ارشد چوہدری صاحب عمران کے

ساتھ وہاں آگئے۔ اور پھر عمران نے مجھے دیکھا تو زبردستی اٹھا
 یہاں لے آیا۔ ارشد چوہدری صاحب نے بھی اصرار کیا تھا۔ اس سے
 میں چلا آیا۔ فیاض نے بات نہ تہے ہوئے کہا۔
 ہونہر! لیکن عمران کا ارشد چوہدری سے کیا تعلق ہے؟
 سر عمران نے اس بار تو دوسرے نم بجھے میں کہا۔
 سرا۔ مجھے تو معلوم نہیں۔ وہ ایک دوسرے کو اٹھ اور بچا
 کہہ رہے ہیں؟ فیاض نے کہا۔

ہونہر! میں دیکھ لڑھکا۔ سنو اگر تم وہاں موجود ہو تو آؤ
 کیس کا چارج سنبھال لو اور فوری تحقیقات کے بعد مجھے رپورٹ کرو۔
 موٹی موٹی باتیں میں تار دیتا ہوں۔ تفصیلات انسپکٹر شاہد سے
 معلوم کر لینا۔ مجھے اطلاع ملی تھی کہ ایک غیر ملکی شرم جسے عرف عام
 میں لاکسٹرن کہتے ہیں، اور یگانہ میں اتفاقاً دیکھا گیا ہے۔ چنانچہ
 اس کی نگرانی شروع کرانی گئی تو وہ اور یگانہ میں دو مردوں اور ایک
 لڑکی سے ملا اور جب وہاں سے نکلا تو اسے بار سے دوسری طرف
 پر ایک کار کے اندر سے گولی مار کر ہلاک کر دیا گیا۔ اس کے بعد
 دوسرا آدمی جب بار سے باہر نکلا تو اس کی کار کو ایک بیوی ٹرک نے
 ایک سائیکل روڑ سے ٹکرائی اور اسے کار صدمت پہنچ دیا گیا
 ٹرک ڈرائیور مزار ہوئے میں کامیاب ہو گیا۔ ٹرک سے تعلق بعد لڑاکا
 رپورٹ ملی کہ وہ چوہدری کیا گیا تھا۔ اس طرح وہ کار میں سے لاکسٹرن
 کو گولی ماری گئی تھی۔ وہ بھی ایک سڑک پر خانی کھڑی ہوئی ملی۔ اس سے
 چوہدری کی رپورٹ بھی تھانے میں درج ہے۔ اس کے فوراً بعد باقی

آدمی اور لڑکی جیسے ہی اور یگانہ بار سے باہر آئے، انہیں برآمد سے
 ہی گولی مار کر ہلاک کر دیا گیا۔ گولیاں سامنے والی عمارت سے
 لائی گئی تھیں۔ بعد ازاں عمارت خالی پائی گئی۔ کیس میں نے
 میں سے اپنے ہاتھ میں لے لیا۔ تمہاری بیماری کی وجہ سے انسپکٹر شاہد
 تحقیقات کر رہا تھا۔ لیکن اب تم ٹھیک ہو گئے ہو تو میں نہیں چارج
 پاؤں۔ اور سنو۔ اس شیطان عمران سے بھی مدد حاصل کر لینا۔
 بن فوری طور پر اصل بات جاننا چاہتا ہوں۔ سر عمران نے ہدایت
 دیتے ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے سرا۔ لیکن انسپکٹر شاہد تو غیر ٹوٹی اور ارشد
 چوہدری صاحب کا بیان لینا چاہتا ہے۔ اور تمہارے خاں کی تماشی
 بنا چاہتا ہے۔ کیا اس کی ہدایات آپ نے دی تھیں؟
 فیاض نے پوچھا۔ اب اس کے چہرے کی رنگت کمال جو چکی تھی کیونکہ
 سر عمران نے نہ صرف اسے جھاڑنا تھا بلکہ فوری طور پر ایسے
 حالات میں کیس کا انسپارچ بنا کر انہوں نے فیاض کا سینہ چوڑا کر دیا تھا۔
 اودہ نہیں! میرا خیال ہے کہ اس کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ
 بہت ضائع کرنے کے مترادف ہے۔ فون انسپکٹر شاہد کو دو؟
 سر عمران نے کہا اور فیاض نے بڑے فاختانہ انداز میں سیدھے انسپکٹر شاہد
 کی طرف بڑھا دیا۔
 بائیس تم بات کرنا چاہتے ہیں؟ اس بار فیاض کے
 بچے میں پریشانڈنٹ والا لورا جاہ و حلال تھا۔
 میں سرا۔ شاہد آئندہ ٹھیک سرا۔ انسپکٹر شاہد نے اُلجھے ہوئے

لیجے میں کہا، وہ فیاض کے بدلے ہوتے لیجے سے شام کھٹک گیا ہوتا۔

لیجے میں سرا۔ حکم کی تعمیل ہوگی سر۔ انسپکٹر شام نے تدریجاً لیجے ہوتے لیجے میں کہا اور پھر ڈھیلے ہاتھوں سے زید کو کڑیل پر رکھ دیا۔

لیجے میں سرا۔ میرے لئے کیا حکم ہے سر۔ انسپکٹر شام نے اس بار موذبانہ لیجے میں شور فیاض سے مخاطب ہو کر کہا، لیکن اس کا پرتار ہاتھ کر جیسے وہ بات کرنے کی بجائے کوئی گولیاں چبار ہا جو۔

لاشوں کا کیا ہوا۔؟ فیاض نے پورے رعب جبرے لیجے میں

سر۔ پوسٹ مارٹم کے لئے مجھوادی گئی ہیں۔ انسپکٹر شام نے جواب دیا۔

اور سسے ا۔ باہر جا کر ان لوگوں کے بیانات حاصل کرنے کی کوشش کرو جن کے سامنے گولی ماری گئی۔ میں آ رہا ہوں۔ فیاض نے

اسے حکم دیتے ہوئے کہا اور انسپکٹر شام سر ہلکا ہوا واپس سر

سب انسپکٹر میں اس کے پیچھے چلے گئے۔

چوہدری صاحب ا۔ آپ بے فکر رہیں۔ اب انسپکٹر شام آپ

کو تنگ نہیں کرے گا۔ فیاض نے سڑک ارشد چوہدری سے کہا جو نام

بیٹھا سب کچھ ہوتا دیکھ رہا تھا۔

شکر یہ۔ ارشد چوہدری نے سر ہلکا تے ہوئے کہا اور چہرہ

ایک طرف کھنٹے ہوئے میٹر ٹورنی سے مخاطب ہوا

ٹورنی ا۔ سپرنٹنڈنٹ صاحب ہمارے محسن ہے۔ آپ نے ا

سے ہی کر ہماری طرف سے انہیں تمہارے پیش کرنا ہے۔ ارشد چوہدری

نے بڑے فاخترانہ لیجے میں کہا۔

ٹھیک ہے سر۔ ٹورنی نے اڑتائی موذبانہ لیجے میں کہا اور چہرہ سلام کہتے واپس سر گیا۔

آؤ عمران ا۔ باہر چلیں۔ معلوم تو ہو کر انسپکٹر شام نے اب

اس کا کارروائی کی ہے۔ فیاض نے ٹورنی کے جانے کے بعد عمران

سے مخاطب ہو کر کہا جو کرسی کی پشت سے سر ہلکا تے آنکھیں بند کئے

باہر ہونے کی ادا کاری کر رہا تھا۔

تم جاؤ ا۔ تمہارے لئے تو سختے کا بندوبست ہو گیا ہے۔ میں

کھے جاؤں۔ میرا اور چچی سلیمان تو مجھے چھوڑ گئے کئے تیار بیٹھی

ہوگا۔ چلو یہاں بیٹھے رہنے سے کھانا پینا تو منڈت ہو جائے گا۔

عمران نے ہراسا منہ بنا تے ہونے کہا۔

عمران بیٹھے۔ ارشد چوہدری نے عمران کی بات سننے

کی کپڑ کپنا چاہا۔

سواری اٹھ لی ا۔ بیٹا تو میں سر رحمان کا ہوں۔ آپ کا تو صحبتی

ہوں۔ آپ پلیز صبح رشتے کا اعلان کریں۔ ایسا نہ ہو کہ آپ بھی ٹورنی

کی طرح بیٹا بنا کر مجھے یہاں سے خالی ہاتھ نکال باہر کریں۔ عمران

نے منہ بنا تے ہوئے کہا۔

اور جھپٹے ا۔ یہ ساری بات تمہاری ہے۔ تم کیوں نکر بند ہوتے

ہو۔ یہ تو بلیک پیکی ا۔ جو چاہتے اس میں بھر لیتا۔ ارشد

چوہدری نے مسکراتے ہوئے کہا، اور چیک باکس نکال کر اس میں سے

ایک ساواہ چیک پھاڑا اور اس پر اپنے دستخط کر کے عمران کی طرف

بڑھایا۔

”خالی چیک۔ اودہ! اس کا میں کیا کرونگا۔ اسے رتی میں
 ڈول، تب بھی دو روڑیاں بھی نہ ملیں گی۔“ عمران نے سزبانے ہوئے
 ارے اب جو بھی رہی۔ تیسری روڑی میں دسے دنگ۔ خیال
 نے اسے بازو سے بزنتمے ہوئے کہا۔

”اچھا! وعدہ کرو۔“ عمران نے یوں خوش ہوتے ہوئے کہا
 جیسے تیسری روڑی سونے کی بنی ہوئی ہوگی۔ لیکن فیاض اُسے بازو سے پکڑ
 کر گھسیٹا ہوا دفتر سے باہر لے گیا۔

”ارے اچھن جو۔“ جتنی چاہو، رقم لکھ لو۔ ارشد چوہدری موٹی ٹرک
 ہے۔ فیاض نے دفتر سے باہر آتے ہی عمران سے مخاطب ہوئے
 ہوئے کہا۔

”موٹی مرغی۔ ارے باپ سے۔“ موٹی مرغی تو اڑے نہیں دیا
 کرتی۔ میں خواگزارہ اس کا بوجھ اٹھائے چروں۔“ عمران نے اچھنے
 ہوتے کہا اور دوسرے لمحے اس کے ہاتھ میں پکڑے ہوئے چیک کو یوں چھا
 دیا جیسے وہ کوئی تڑی کا تھ جوہ اور فیاض ایں ایں کرتا رہ گیا۔ لیکن عمران
 نے چیک چھا کر اس کے پڑے بڑے اظنیان سے دفتر کے باہر کھڑے
 باوردی دربان کے ہاتھ میں تھا دینے۔

”انہیں لے جکر اپنے ملک کو شے دو۔ اور انہیں کہنا کہ عمران
 ایسے کنوٹوں سے کچھ لینے کا روادار ہی نہیں، جو چیک پر رقم لکھنے میں
 بھی کوتاہی کرتے ہیں۔“ عمران نے دربان سے مخاطب ہو کر کہا اودہ
 دربان یوں جیت سے آنکھیں پھاڑے عمران کو دیکھنے لگا جیسے بات اس
 کی سمجھ میں نہ آئی ہو۔

”مجاو۔ اور یہی نفو کہ دو۔ جاؤ۔“ عمران نے اس بار سخت
 لہجے میں کہا اور شکر یہ اس کے بلبے کا اثر تھا کہ دربان ایک جھکے سے
 دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

”تم بعض اوقات ایسی حماقتیں کرتے ہو کہ تمہاری عقل پر ماتم کرنے سے
 کو بھی چاہتا ہے۔“ فیاض نے غصیلے انداز میں کہا۔

”جی چاہتا ہے تو ضرور کیا کرو۔ ماتم کرنے سے انسان کا دل اور
 گلہز ہوتا ہے۔ اور جب دل گلہز ہو جائے تو پھر کس میں سوز بھر
 جائے۔ اور سوز جب بھر جائے تو دل جل جاتا ہے۔ اور جب
 دل جل جاتا ہے تو لوگ دل جلا ہٹنا شروع کر دیتے ہیں۔ اور جب لوگ
 دل جلا ہٹنا شروع کر دیں تو۔“ عمران نے باقاعدہ فلسفہ بیان
 کرنا شروع کر دیا۔

”بس بس رہنے دو۔“ فیاض نے اس کی بات تو کٹے ہوئے کہا
 اور اس دوران وہ بال میں پہننے لگے۔

بال میں ہی طرح رونق سنی۔ پولیس کا کوئی آدمی نظر نہ آ رہا تھا اور وہ
 دونوں تیز تیز قوم اٹھتے ہیں گیٹ سے باہر آگئے۔ یہاں انکیکڑ شاہد
 اور پولیس کے کس بارہ افراد موجود تھے۔ برآمدے کی ایک سائڈ پر چاک
 سے نشانات صاف نظر آ رہے تھے۔ پولیس والے ان نشانات کے گرد

کھڑے ہوتے تھے۔

عمران یہ نشانات دیکھتے ہی سمجھ گیا کہ یہ لاشوں کی پوزیشن کے
 نشانات تھے۔

”بیات لے۔“ فیاض نے انکیکڑ شاہد سے پوچھا۔

روکی سے اپنا پورا تعادلت کر لیتے ہوئے کہتا۔ اس کی تیز آنکھیں اٹیکر سے
 کی طرح اس کا جائزہ لے رہی تھیں۔
 'اوہ۔۔۔ میں سزا۔۔۔ روکی نے بڑی طرح مرعوب ہوئے ہوئے کہا۔
 اور فیاض کا سینہ کھینچ کر اور چھو لیا گیا۔
 'تم نے اس عورت اور مرد کو دیکھا ہے جو باہر قتل ہوئے ہیں؟'
 فیاض نے پوچھا۔

'اوہ۔۔۔ میں سزا۔۔۔ میں نے نہ صرف انہیں دیکھا ہے۔ بلکہ سر
 میں انہیں جانتی تھی ہوں۔' روکی نے جواب دیا۔
 'اوہ اچھا! کون ہیں وہ؟' فیاض نے چونک کر مڑ کر دیکھے
 مڑے۔ اس پکڑشاہد کی طرف دیکھا جیسے کہہ رہا ہو کہ دیکھو۔ اسے
 کہتے ہیں گفٹیش۔

'ان میں سے روکی کا نام ناگہرے جب! اور مرد کا نام رفیق
 ہے۔' ناگہرے گفٹیش میں رہتی ہے جب! کاؤنٹر گول
 نے جواب دیا۔

'اوہ! تم اسے اس قدر قریب سے دیکھے جانتی ہو۔' فیاض
 نے یوں چونک کر پوچھا جیسے اب اسے اس روکی پر بھی شک ہونے لگا ہو۔
 'جب! میں بھی گفٹیش میں رہتی ہوں۔' روکی نے
 کہا اور فیاض نے یوں ہلکا سا جھرا جیسے فباہر سے ہوا نکل رہی ہو۔
 'یہ وہاں کس میز پر بیٹھے تھے؟' اس بار فیاض نے پوچھا۔
 'سزا۔۔۔ نمبر تیرہ میز پر۔۔۔ تیسرے ٹون کے پاس۔' یہ میز لائن کے
 لئے بزرگ ہے۔ وہ اکثر وہاں آکر بیٹھتے ہیں۔' روکی نے ایک

'میں سزا۔۔۔ لیکن کوئی واضح ثابت سامنے نہیں آئی۔ بس گویا
 پٹنے کی آواز سنائی دی اور اس کے بعد دونوں چھپتے ہوئے فرش پر
 ڈھیر ہو گئے۔ دونوں کے جسموں میں چارے سے زائد گولیاں گھس گئی
 تھیں۔ وہ دونوں چند لمحوں میں ترشپنکے بعد ہٹا کر ہو گئے۔' ان پکڑ
 شاہد نے رسمی سا جواب دیا۔

'یہ دونوں اندر ال میں کس میز پر بیٹھے تھے؟' بہ عمران نے
 ان پکڑشاہد سے پوچھا۔

'اندر۔۔۔ وہ اس باہرے میں تو میں نے پوچھا ہی نہیں۔ ویسے
 بھی گولیاں سامنے والی عمارت سے چلائی گئی تھیں سزا۔۔۔ ان پکڑشاہد
 نے جواب دیا۔

'تو تمہارا کیا خیال تھا کہ اندر میز پر بیٹھے بیٹھے انہیں ماہر سے گولیاں
 کر ہلاک کر دیا جاتا۔ یہ اہم بات ہے۔ تو میں ضرور معلوم کرنا چاہتا ہوں
 لیکن تم تو بس اس تاک میں رہتے ہو کہ دیکھے بڑی آسامیوں کو ملوث کیا
 جاتے۔' سو پر فیاض نے اسے جھڑکتے ہوئے کہا اور پھر تیزی سے
 واپس ال کی طرف مڑ گیا۔ اس پکڑشاہد نے بڑا سا منہ بنا کر خاکو خشس رہا
 عمران نے فیاض کے پیچھے مڑتے ہوئے اسے شرارتی انداز میں آنکھ مار
 دی تو اس پکڑشاہد نے اختیار سکھایا۔

'فیاض اندر داخل ہو کر سیدھا کاؤنٹر کی طرف بڑھا۔ عمران اس کے
 پیچھے تھا اور ان پکڑشاہد بھی ان کے پیچھے آگیا تھا۔ کاؤنٹر پر ایک نوجوا
 روکی موجود تھی۔
 'میں سنٹرل اٹیلی جنس کا سپرٹنڈنٹ فیاض ہوں۔' فیاض نے

ظرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور عمران میز نمبر بارہ کا محل وقوع دیکھنے
 ہی چونک بڑا۔ دوسرے لمحے اس کی نظروں میں وہ لڑکی اور اس کے
 سامنے سر اٹھائے۔ کیونکہ وہ خود فیاض کے ساتھ اس میز کے ساتھ وہ
 میز پر بیٹھے رہے تھے۔

لیکن اس میز پر کچھ افراد بیٹھے تھے۔ عمران نے کہا۔
 "یس سر!۔ نائٹ اور رفیق کے ساتھ دو اور مرد تھے۔ وہ کل ہی
 یہاں آکر بیٹھے رہے تھے۔ پھر ان میں سے ایک غیر ملکی پہلے آنے
 کر چلا گیا۔ دوسرا بعد میں اٹھ کر گیا۔ نائٹ اور رفیق آخر میں بیٹھے
 رہ گئے۔ لڑکی کا اشارہ خاصاً تیز معلوم ہوا تھا۔

تم رفیق کو کیسے جانتی ہو۔ کیا وہ بھی گلیکسی ٹیلیٹ میں بہت سبب
 فیاض نے سوال کیا۔

"نہیں جناب! مجھے معلوم نہیں وہ کہاں رہتا ہے۔ البتہ اگر
 وہ نائٹ کے پاس آتا رہتا تھا۔ نائٹ نے ہی مجھے بتایا تھا کہ وہ اس کا
 دوست رفیق ہے۔" لڑکی نے جواب دیا۔

"نائٹ کے ٹیلیٹ کا نمبر؟" عمران نے پوچھا۔

"تیسری منزل۔ ٹیلیٹ نمبر بارہ سر۔" لڑکی نے جواب دیا۔
 "اور تمہارا ٹیلیٹ نمبر؟" فیاض نے بڑے بے چین سے
 پوچھے میں پوچھا۔

"سر!۔ میرا ٹیلیٹ نمبر بائیس ہے تیسری منزل پر۔" لڑکی نے
 جواب دیا۔

"ہم بھی پوچھ لو۔ ورنہ تو ان لوگوں پر ہوتے چھو گے۔" عمران نے

سرخی کرتے ہوئے کہا اور ایک شہد منہ پھیر کر بیٹھنے لگا۔
 "ہاں! تمہارا نام۔" شاد مجھے تمہارا تفصیلی بیان لیتا پڑے؟
 فیاض نے کندھے جھٹکتے ہوئے کہا۔

"سر!۔ میرا نام ہانڈ گریٹ ہے۔" لڑکی نے جواب دیا۔
 "اب یہ بھی پوچھ لو کہ اس کی ڈیوٹی کب آتے ہوئی ہے؟"
 عمران نے دوسری سرخوشی کی۔

"آؤ۔" فیاض نے منہ بنا تے ہوئے عمران سے کہا اور لڑکی کا
 شکریہ ادا کر کے واپس سر گیا۔

بھاگ کر شاہد ہڈی کو اڑھ سے میٹنگ کال کی گئی ہے۔ ان میں سے ایک نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے منہ پر چڑھا ہوا نقاب اُتار دیا اور اس کے ساتھ ساتھ باقی افراد نے بھی اپنے اپنے نقاب اُتار دیئے۔ اب وہ اعلیٰ شکلوں میں تھے۔ راکوش کا یہ اصول تھا کہ ریکوارڈ میٹنگ میں وہ نقاب پہن کر شامل ہوتے تھے تاکہ اگر ہڈی کو اڑھ میں لپٹی کا سٹ ہونے والی میٹنگ کی نغمہ لکھ آؤٹ بھی ہو جائے تو کسی کو راکوش کے مقامی سربراہوں کے اصل چہروں کی شناخت نہ ہو سکے۔

بات یہ ہے کہ تو اب۔۔۔ میں ایک اہم مشن درپیش ہے۔ مانیا نے میٹنگ وے کی معرفت مجھ سے ہڈی کو اڑھ کو جاری معافی دے کر ایک مشن سونپا ہے۔ اس کا تعلق چوکھر پانڈیا سے ہے اس لئے ریکوارڈ نے مشن میں کڑا سفر کر دیا ہے۔ اس مشن کے مطابق پانڈیا میں بنیاد کی ایک نئی دہائی ایجاد کی گئی ہے جسے شریج نامہ کہا جاتا ہے اور صرف عالم میں ٹی۔ ایف کہا جا رہا ہے۔ اس گروپ کا نام ڈائجسٹ ہے۔ ڈائجسٹ گروپ کے مانیا کے مقابلے میں ٹی۔ ایف کی سہولتی شروع کر دی ہے اور ٹی۔ ایف ایک ایسی دہائی ہے جو تیزی سے منشیات استعمال کرنے والوں میں مقبول ہوتی جا رہی ہے۔ اس پر مانیا کو تشویش ہوئی۔ چنانچہ انہوں نے ٹی۔ ایف خود بنانے کے لئے اس کا کیمیائی تجزیہ کیا۔ لیکن وہ اس کے خاتمے کو باوجود راکوش کے حاصل کر کے۔ چنانچہ اب وہ چاہتے ہیں کہ ہم ڈائجسٹ گروپ سے وہ خاتمہ حاصل کر کے مانیا کو سہولتی کریں۔ کام چوکھر جاری بنیاد کا ہے اور پھر اس کے کٹل ہونے سے نہ صرف ہمیں جاری معافی ملے گی

ایک بڑے کمرے کے درمیان ایک میز کے گرد چھ افراد منہ بہ منہ نقاب پہنے بیٹھے ہوتے تھے۔ ان کے نقابوں کے اوپر نمبر لگے ہوئے تھے۔ درمیان میں ایک کرسی خالی پڑی ہوئی تھی۔ چند لمحوں بعد بھلی دروازہ کھلا اور ڈربی اندر داخل ہوا۔ اس کا چہرہ کھلا ہوا تھا۔ اس کے اندر آتے ہی سارے افراد اس کے استقبال کرتے اور کھڑے ہوئے۔

میٹھو۔۔۔ ڈربی نے سنجیدہ انداز میں کہا اور خود بھی خالی کرسی پر بیٹھ گیا۔ اور باقی اندر واپس اپنی کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ تم لوگ نقاب پہن کر کمروں آتے ہو۔ یہ ہڈی کو اڑھ میٹنگ نہیں ہے۔ تمہاری اپنی میٹنگ ہے۔ ڈربی نے حیرت سے جھپٹے میں کہا۔
اوہ ہاں!۔۔۔ میں ہنگامی میٹنگ کی اطلاع ملی تو ہم نے یہ

ٹلے گا۔ بلکہ بین الاقوامی طور پر چھاپی ہوئی اسکا میں بھی اضافہ ہوگا۔ چنانچہ
میں نے اس سیشن پر کام کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے اور میں نے اس سیشن
میں ہیڈ کوارٹر کو گریٹنگس میں بلانی گئی ہے تاکہ ہم فی۔ ایف فارموس کے حصول
کے لئے کوئی واضح منصوبہ بندی کیا کر سکے اس پر فوری طور پر عمل شروع
کریں؟ ڈربانی نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

بھابھتے جہاں فی۔ ایف تیار کی جا رہی ہے۔ اس کے بعد وہاں سے
ڈرامولا لٹایا جاتا ہے۔ ڈربانی نے کہا۔
باس!۔ زیر زمین دنیا میں ایک آدمی ایسے جو ایسے معاملات
میں اٹھتا ہے یا خبر چھانچتا ہے۔ اسے ضرور فاجر گروپ کے متعلق
معلوم ہوگا۔ اس کا نام لارک ہے۔ وہ تاشا بار میں بیٹھا ہے۔ بڑھاپا
سا آدمی ہے۔ بے پناہ شراب پینے کا عادی ہے۔ لیکن اس کے
باوجود وہ ایسے معاملات میں بے حد باخبر رہتا ہے۔ اگر اسے معمول معلوم
دیا جاتا ہے تو اس سے معلومات حاصل کی جا سکتی ہیں۔ ایک اور نے
تجزیہ پیش کرتے ہوئے کہا۔

باس!۔ ایک اور تجویز بھی ہو سکتی ہے۔ یہاں کی سیکٹس میں
نہانی خصال اور تیز ہے۔ اگر ہم غیر فون کے ذریعے اسے دیکھ کر پ
کے متعلق خبر کریں تو وہ اس کے غلط حرکت میں آجائے گی۔ اور
پھر جیسے ہی وہ اس لیبارٹری تک پہنچیں، ہم ان کا تعاقب کرتے ہوئے
وہاں پہنچ جائیں اور فی۔ ایف فارمولا حاصل کر لیں۔ اس طرح ہمیں
کوئی کام کرنا پڑے گا اور جہاں کام ہو رہا ہے گا۔ ایک اور چیز
ہم کو یاد کرنے کی ضرورت ہے۔

یہاں تک تو تیز ہے۔ مشرٹلن!۔ آپ سیکٹس میں اس کے
کے رکن سے واقف ہیں؟ ڈربانی نے اس اور غیر آدمی سے
مخاطب ہو کر غصیلے بچے میں کہا۔
واقف تو نہیں ہوں جناب!۔ لیکن ان کے لئے کام کرنے والے
ایک آدمی کو جانتا ہوں۔ اس کا نام علی عمران ہے۔ وہ ایک احمق اور

اس کا ہیڈ کوارٹر اب پاکیشیا میں بنایا گیا ہوگا۔ ورنہ پہلے تو اس کا
ہیڈ کوارٹر باگ میں تھا۔ وہاں اس گروپ کا خاضا اور تھا لیکن
وہاں کی حکومت کو اس کی سرگرمیوں کا پتہ چل گیا اور انہوں نے انہیں گھیر
لیا۔ اطلاعات ملی تھیں کہ وہاں گروپ کے سب افراد کو گرفتار کر کے
گھونک کر دیا گیا تھا۔ اللہ یہ ہو سکتا ہے کہ ان میں سے کوئی بچ گیا ہو
اور اس نے پاکیشیا میں دوبارہ کام کا آغاز کیا ہو۔ بہرحال اس وقت وہ
عام منشیات کی مہنگلگ کا وصفہ کرتے تھے۔ دوسرے نے کہا۔

تہیں ان کے کاروبار سے کوئی تعلق نہیں۔ اور نہ ہی یہ جہاں
نہلا ہے۔ ہم نے تو صرف شریچ فائر کا فارمولا حاصل کرنا ہے اور بس۔
چنانچہ اس کے لئے سب سے پہلے تو یہ ضروری ہے کہ ہم فاجر گروپ
کے کسی آدمی کو تلاش کریں۔ اور پھر اس سے اس لیبارٹری کا پتہ معلوم

مخروہ سانو جوان ہے۔ اُسے آسانی سے ٹریپ کیا جا سکتا ہے۔
 ڈالسن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ ہاں! یہ انتہائی خطرناک تجویز ہے۔ مگر ڈالسن کا پوچھنا
 واسطہ علی عمران سے نہیں بڑا۔ وہ انتہائی خطرناک ترین آدمی ہے۔“

ٹی ایف نے ذرا سوچ کر جواب دیا۔ ”اگر اُسے ذرا سی بھی جھٹک جاوے گا
 متعلقہ ذرا گنتی تو وہ ہمارے پیچھے بچنے جھاڑ کر پڑ جائے گا۔ اور دوسرے

بات یہ کہ منشیات کے خلاف کام کرنا سیکرٹ سروس کا کام نہیں ہے
 بلکہ سنٹرل انٹیلی جنس کا کام ہے۔ ہمیں کسی کا سہارا لینے کی بجائے خود

کوشش کرنی چاہیے۔ جہاں تک ٹاجر گروپ کے کسی فرد کو جاننے
 کی ضرورت ہے اس کے لئے کسی کے پاس جاننے کی ضرورت نہیں

ہے۔ میں اس گروپ کے ایک اہم آدمی کو جانتا ہوں اور اس سے
 تمام معلومات حاصل ہو سکتی ہیں۔“ ایک اور آدمی نے تیز لہجے

میں کہا۔
 ”کونسا آدمی ہے؟“ ڈی جے کے ساتھ ساتھ سب افراد نے چونک کر

ہوئے پر حیا۔
 ”وہ اور نیگا بار کا مالک ارشد چوہدری ہے جناب! اس کا تعلق

ٹاجر گروپ سے ہے۔ اس کا بچے اس طرح پتہ چلا تھا کہ ایک ماہر
 ایک منشیات کے نجی بیکر میں اس سے واسطہ پڑ گیا تھا۔ اس آڈو

نے کہا۔
 ”اوہ! اگر یہ بات ہے تو ہر سب بہت واضح ہو گئی۔ اس کا
 مطلب ہے کہ سنٹرل انٹیلی جنس کو ٹاجر گروپ کے متعلق پہلے سے پوری

پہنچی ہے اور وہ اس کا تعاقب کر رہی ہے۔ جب کہ میں نے یہ سمجھا تھا کہ
 جی ایف گروپ کے پیچھے ہے۔“ ڈی جے نے مزید نہ کہہ سکتے کہا۔

جی ایف گروپ کے کیا مطلب؟ جی ایف گروپ کا سنٹرل
 سب چوک پڑے اور پھر ڈی جے نے انہیں لاگت من کے متعلق بتایا۔ اس

کے بعد اور نیگا بار میں ایک میٹنگ ہوئی۔ جہاں سنٹرل انٹیلی جنس کا پورے
 نام سے ان کے ساتھ والی میز پر موجود تھا۔ جس پر میں نے یہ سمجھا کہ

سنٹرل انٹیلی جنس ان کے پیچھے ہے۔ اور چونکہ لاگت میں ٹی ایف
 ڈی جے کے ساتھ ہے۔ اس لئے ہم نے مناسب سمجھا کہ اس

گروپ کے سرکردہ افراد کا خاکہ کر دیا جائے۔ خانہ خرابی میں کو
 ر سے لینے کے متعلق ڈی جے نے بعد گولی مار کر ہلاک کر دیا گیا۔ اس کے

بعد اس کے پاس راہ کر روڈ اور ایک میٹنگ میں ہلاک کر دیا گیا اور پھر ان کے
 دو اور سرکردہ ممبروں کو بارہ کے برآمدے میں ہی گولی مار کر ہلاک کر دیا

گیا۔ لیکن اب بہر حال یہ بات واضح ہو گئی ہے کہ ٹاجر خیاں دور
 ارشد چوہدری کے پیچھے ہے۔ ڈی جے نے کہا۔

یہ تو اچھا ہوا ہاں! جی ایف گروپ کا خاکہ ہمارے لئے اچھا
 رہے گا۔ اور ڈی جے گروپ خواہ مخواہ درد سہا بن کر رہ جائے۔ میرا

پہلے کہ ارشد چوہدری کو اغوا کر لیا جاتے اور پھر اس سے ٹاجر گروپ
 سے متعلق تمام معلومات حاصل کر لی جاتیں۔“ اس بار سب نے متفقہ

طور پر جواب دیتے ہوئے کہا۔
 ”تو ٹھیک ہے۔ یہ بات طے رہی۔ کانٹائن اور ایال جانسن

ارشاد چوہدری کو انوا کریں گے۔ اور پھر اس سے پوچھ گچھ کر کے مجھے رپورٹ دیں گے۔ باقی باتیں بعد میں طے ہو جائیں گی۔
 نے فیصلہ کن نتیجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ آنکھ کھڑا ہوا۔
 "اوسکے پاس۔۔۔ سب نے مثبت اذکار میں سرھلا تھے جوئے
 کہا اور پھر وہ بھی اپنی اپنی کرسیوں سے اٹھ کھڑے ہوئے۔
 ڈرہنی واپس مڑا اور پھر ایک دروازے سے ہوتا ہوا کمرے سے
 باہر نکل گیا۔ اور اس کے باہر جاتے ہی وہ سب باہری باری کمرے سے
 باہر نکل گئے۔

عمران نے اور فیاض کے دفتر سے نکلتے ہی ارشد چوہدری نے ایک
 ان مسائل لیا اور پھر اس نے جلدی سے میز کی دواڑ کھولی اور اس میں
 سے ایک چھوٹا سا ٹرانسمیٹر باہر نکالا۔ میز کے کنارے پر لگے ہوئے مختلف
 دن میں سے ایک بیٹن اس نے دیا اور اس کے ساتھ ہی اس کے
 کے دروازے کے سامنے فولادی چادر اوپر سے نیچے اتر آئی لیکن
 کے ساتھ ہی ایک تیز سیٹی کی آواز دروازے کے اوپر لگے ہوئے
 برآمدے سے نکلتی گئی۔

میٹھی کی آواز سنتے ہی ارشد چوہدری چونکا پڑا۔ اس کا مطلب تھا کہ
 شخص دروازے پر موجود ہے اور فوری طور پر اندر آنا چاہتا ہے۔
 چوہدری نے جلدی سے ٹرانسمیٹر واپس دروازے میں ڈالا اور اسی بیٹن
 سے اس نے پھینے دیا یا تھا دواڑہ ریس کر دیا۔ جن مہتے ہی فولادی
 اوپر کھڑے ہو کر پوچھ گچھ میں غائب ہو گئی۔ ارشد چوہدری نے فوری طور

پر دروازہ اس لئے کھول دیا تھا کہ اُسے خیال آیا تھا کہ کہیں عمران اور فریاد
 دوبارہ واپس نہ آسکتے ہوں۔ لیکن فولادی چادر اور چوڑھے سے ہی دروازہ
 کھلا اور ارشد چوہدری نے دروازہ کو اندر آئے دیکھا تو غصے کی شہ رس
 اس کا چہرہ چوڑھنے لگا۔
 کیا بات ہے؟ — ارشد چوہدری نے چادر دکھانے والے
 میں پوچھا۔

جناب! — وہ عمران صاحب یہ چیک بھانڈا کر رہے گئے ہیں۔
 کہہ گئے ہیں کہ عمران ایسے کھوسوں سے کچھ لینے کا روادار ہی نہیں
 چیک پر رقم کھینے میں بھی کبھی کرتے ہیں۔ دربان نے فوراً
 بجے میں کہا اور ہاتھ میں تھامے ہوئے چیک کے گرنے بجھے اوب
 ارشد چوہدری کے سامنے میز پر ڈھیر کر دیتے۔
 بونہہ! — اس کا مطلب ہے کہ میرا خیال درست ہے۔

باجہ جاؤ اور سناؤ۔ جب تک دروازے پر ریڈ لیمب بلیاؤں کہا
 کسی کو اس طرف نہ آئے ورنہ ارشد چوہدری سے بونہہ
 ہوئے کہا اور دربان سرھلٹا ہوا واپس مڑ گیا۔
 دربان سے باہر جاتے ہی ارشد چوہدری نے دوبارہ دروازے
 فولادی چادر اتاری اور پھر میز کی دروازے پر انٹیریا بھر نکال کر اس
 اس کے ساتھ میں لگا ہوا ایک بٹن دبا دیا۔ جرنل میسر سے ٹوک لڑ
 آوازیں کھنکے گئیں۔

جنلو۔ جنلو۔ نمبر تھری ڈی کانگ باس۔ اور۔ ارشد
 نے بار بار تہی فقرہ دوہرا کرنا شروع کر دیا۔

لیں۔ ڈی۔ ون انڈنگ۔ اور۔ چند لمحوں بعد ایک بجاری
 کی آواز سنائی دی۔

باس! — ایک ایمر پورٹ ہے۔ سنٹرل انٹیلی جنس کا پرنسپل
 جن جن اور ڈائریکٹر سنٹرل انٹیلی جنس کا راجا کا عمران جو فیاض کا دوست ہے
 اس میں سے متعلق پورٹ ہے کہ وہ کبھی کبھی سیکرٹ سروس کے لئے
 ہی کام کرتا ہے، میرے پاس آئے تھے۔ انہوں نے سلائی نمبر بارہ
 گرین سنگن کا حوالہ دیا تھا۔ اس کے علاوہ عمران تقریباً ڈسک
 متعلق بھی جانتا ہے۔ حالانکہ اسے آج تک ہر شخص ہاتھ میں پکڑی
 لئے والی ایک عام سی چھتری ہی سمجھا رہا ہے۔ اور بارے کے بارے
 ان دو اسناد کو کوئی نہیں کر دیا گیا ہے۔ اس سلسلے میں انٹیلی جنس کا
 پیکر شاید تہہ خالوں کی تلاش لیا جانا چاہتا تھا۔ میں نے انہیں بڑی
 مشکل سے ٹال دیا ہے۔ اور۔ ارشد چوہدری نے تیز تیز لیجے

یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ عمران اس قدر معلومات رکھنے کی باوجود آسانی
 سے واپس چلا گیا ہو۔ اور سلائی نمبر بارہ کو آتے ہوئے تو چار گھنٹوں
 سے ہی نمبر بارہ نہیں گزر رہے۔ پھر وہ اس کے متعلق کیسے جان سکتا
 ہے۔ ضرور درمیان میں کوئی گھپلا ہے۔ اور۔ باس نے
 اٹھتے ہوئے کہا۔

اسی بات پر تو میں جبران ہوں باس! — میرا خیال ہے کہ فیاض کو
 پیکر لیا جانا سکتا ہے۔ دو لے معاہدہ لپی آدی سے۔ معاوضہ دیکر
 ان کا منہ بند ہو سکتا ہے۔ لیکن یہ عمران نے ضد خطرناک آدی ہے۔ اس

کا کوئی صحیح بندوبست ہونا چاہیے۔ ورنہ ہو سکتا ہے کہ حالات بڑھ کر اب ہرج مہرج بن جائیں۔ اور۔۔۔ ارشد چوہدری نے کہا۔

تمہاری بات درست ہے۔ لیکن خواتین سے پہلے یہ مسئلہ ہونا چاہیے کہ عمران کو یہ معلومات کس نے پہنچائی ہیں۔ اور۔۔۔ بات یہ کہ مجھے اطلاع ملی ہے کہ مافیا فی البتہ فارمولے کے حصول کے لئے کام کر رہی ہے۔ انہوں نے یہاں راکوشس کی۔ مقام شامش کی خدمات حاصل کی ہیں۔ اور۔۔۔ اس لئے کہا۔

راکوشس کی مقامی شاخ۔ اور! میں اس سے اس کو جانتا ہوں اس کا نام ڈرنی ہے۔ بظاہر سپورٹ ایجنسٹری کا کام کرتا ہے۔ ارشد چوہدری نے جو نکتے متوتے کہا۔

اے! مجھے معلوم ہے۔ اور یہ بھی اطلاع ملی ہے کہ ڈرنی آج ایک خصوصی سینگ طلب کی ہے۔ اس سے صاف ظاہر کہ وہ مافیا کے کہنے پر ہمارے خلاف کام کرنے پر آمادہ ہو گئے ہیں۔ اس نے جواب دیا۔

اور ہاں۔۔۔ یہ صورت حال تو انتہائی خطرناک ہے۔ اور۔۔۔ ارشد چوہدری کا لہجہ پریشان تھا۔

پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے اس میں کچھ ہنگامی فیصلے کئے ہیں۔ اور ان فیصلوں کے مطابق فی الحال کام روک دینا ہے۔ پچھلے روز خیال تھا کہ تمام شاخ تمہارا پاس جمع کر دیا جائے۔ لیکن اب تمہاری رپورٹ کے مطابق تمہارا پاس آچکے ہیں۔ اس لئے اب نہ صرف شاخ علیحدہ ہو کر رہنا چاہیے۔

ہاسے پاس موجود سپلائی بھی اٹھانی جائے گی۔ اور تم بھی اپنے ہاتھوں کا غیرت ختم کر دو اور انتظار کرو۔ جب حالات درست ہوں تو تمہیں اطلاع کر دی جائے گی۔ اور۔۔۔ ہاس نے کہا۔

ٹھیک ہے ہاس! لیکن اس عمران کا فوری کچھ کرنا چاہیے۔ اُسے چیک کیا ہے۔ وہ انتہائی گھرا اور خطرناک آدمی ہے۔ ارشد چوہدری نے کہا۔

دیکھو ارشد چوہدری! عمران کے متعلق میں تم سے زیادہ جانتا ہوں۔ وہ واقعی انتہائی خطرناک آدمی ہے۔ میں نے اُسے آج تک

بلاوجھ کر نہیں چھوڑا تھا۔ لیکن اب تمہاری رپورٹ کے بعد بات نئے آنکھی کو عمران جلدی راہ پر ننگ چکا ہے۔ اور یہ ہمارے

نہ راکوشس سے بھی زیادہ خطرناک ثابت ہو سکتا ہے۔ اس کے ساتھ کوئی خصوصی انتظام کرنا ہوگا۔ انتہائی سوچ سمجھ کر۔ اور۔۔۔ ہاس نے کہا۔

ہاس! آپ تو عمران کو بے حد اہمیت دے رہے ہیں۔ برا خیال ہے کہ اُسے ایک بچہ بھی شوٹ کر سکتا ہے۔ اگر آپ تمہیں تو میں ایک گھنٹے میں اُسے تلاش کر کے ختم کر دوں۔ اور۔۔۔ ارشد چوہدری نے کہا۔

اس طرح ختم کر دو گے۔ اور۔۔۔ ہاس نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد پوچھا۔

مجھے اس کے فیڈبک کا علم ہے۔ اور وہ مجھے اچھی طرح جانتا ہے۔ میں اس کے فیصلوں میں جانوں گا۔ ریٹائر میرے پاس ہوگا۔ اور۔۔۔

پھر یہی ہی موتح نے گا اے شوٹ کر کے باہر آجاؤں گا۔ اور
صورت یہ کہیں اسے فلیٹ سے باہر کسی جگہ بلوالیا ہوں وہاں آکر
گولی مار دی پہلے تے گی۔ اور۔۔۔ ارشد چوہدری نے کہا۔

لیکن پھر یہ کیسے معلوم ہوگا کہ اسے ہمارے متعلق معلومات کم
سے ملی ہیں۔ اور۔۔۔ باس نے کہا۔

میرا تو خیال ہے کہ میں اس چکر میں پڑنے کی ضرورت ہی
پس اُسے حکم کر دیں۔ وہی خطرناک آدمی ہے۔۔۔ ورنہ یہ ہوس
ہے کہ اس چکر میں ہم خود موٹ ہو جائیں۔ اور۔۔۔ ارشد چوہدری
نے کہا۔

تمہاری بات بھی درست ہے۔ لیکن فلیٹ والا پروگرام ہا
ہے۔ تم ایسا کرو کہ اُسے کسی جگہ پہلے نہ باہر بلاؤ اور پھر اُسے
یہی شوٹ کر دو۔ ایک ٹو جی قوت رکھتا۔ اور اگر تم اس سی
میں پہنچاؤ تو تو میں کوئی اور بندوبست کر دوں۔ اور۔۔۔ باس نے
نہیں مناب۔ ا۔۔۔ چنکھا گیا۔ جو شخص چاری تنظیم اور بڑے
کے لئے خطرناک ہوا۔ اُسے ایک ٹو جی زندہ چھوڑنا حماقت ہے۔

میں خود اپنے ہاتھوں سے اس کا خاتمہ اس لئے کرنا چاہتا ہوں کہ
جہر چوہدری نہ کہتا ہے۔ اس نے جھوٹے میں ہی مار کھا جائے گا۔
ہوسکتا ہے کہ دوسرے آدمی کے سامنے آئے پر وہ چوکرنا ہو جائے
ارشد چوہدری نے کہا۔

ٹھیک ہے۔ مجھے تمہاری رپورٹ کا اظہار رہے گا۔
دوسری طرف سے فیصلہ کن بجے میں کہا گیا۔

میں آج ہی آپ کو نو خبری سناؤں گا باس۔ اور۔۔۔ ارشد
چوہدری نے کہا۔

اور ایٹھ آل۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور ارشد چوہدری نے
بائیں طرف کر کے دوبارہ میز کی دروازے میں ڈالنا اور پھر میز کے کنارے پر
ٹکا ہوا بیٹن دبا کر اس نے دو بازے پر پڑھی ہوئی فولادی چادر غائب
رہی۔ چہرہ میز پر اٹھ گیا مگر کچھ دیر تک سوچا رہا۔ اور اس کے بعد
اس نے آشرکام کا ریسور اٹھایا۔

یہیں سر۔۔۔ دوسری طرف سے ٹوٹی کی آواز سنی دی۔
ٹوٹی ا۔۔۔ مگر کہاں ہے؟ ارشد چوہدری نے پوچھا۔

مگر وہ سرائے فلیٹ میں ہوگا۔ جب اس کے پاس کام
نہ ہو تو وہ فلیٹ سے نکلتا ہی نہیں۔۔۔ ٹوٹی نے جواب دیا
اوس کے ا۔۔۔ ارشد چوہدری نے کہا اور آشرکام کا ریسور رکھ دیا۔
اس کے بعد اس نے ٹیلیفون اپنی طرف گھسٹا اور ریسور اٹھا کر اس
کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ چند لمحے بعد گھنٹی بجنے کے بعد
دوسری طرف سے کسی نے ریسور اٹھایا۔

نہیں۔۔۔ ایک جہاری سی آواز سنی دی۔

ارشد چوہدری بول رہا ہوں۔۔۔ ارشد چوہدری نے مارکر
کی آواز پہنچاتے ہی کہا۔

اوه باس آپ ا۔۔۔ فرماتے ا۔۔۔ کیسے یاد کیا۔۔۔ دوسری
طرف سے مارکر ہونک کر پوچھا۔
ایک کام کرنا ہے۔ ایک آدمی کو گولی مارنی ہے۔ ارشد

چوہدری نے کہا۔

ٹھیک ہے اس! اس آدمی کا اتہ پتہ بتا دیجئے۔ لگ جاتے
گی اُسے گوئی۔ مار کرنے پاٹ لہجے میں کہا۔

گوئی تم نے نہیں۔ میں نے مانی ہے۔ تم نے صرف میری
نگرانی کرنی ہے۔ اور اگر مرانا نہ خطا ہو جائے تو پھر تم نے کام کرنا
ہے۔ ارشد چوہدری نے کہا۔
جیسے آپ کہیں۔ مار کرنے کہا۔

تم اس کو ڈر کر طرح سے تیار ہو کر رنگ اس کو آکر رہتی ہو جاؤ اور وہاں
رنگ اس کو آکر کہنے کیلئے نشاط میں پیشہ بنا۔ میں اپنے ہارٹ کو وہاں بلوا
لوں گا۔ اس کے بعد تم خیال رکھنا۔ ارشد چوہدری نے کہا۔

لیکن اس! آپ کی نگرانی کا کیا مقصد ہے۔ یہ بات میں
سمجھا نہیں۔ مار کرنے پوچھا۔
ہوسکتا ہے کہ کوئی شخص مجھے بعد میں نشانہ بناوے۔ تم نے اس
کا خیال رکھنا ہے۔ ارشد چوہدری نے کہا۔

میں سمجھ گیا ہوں۔ مار کرنے کہا۔
تم ٹھیک ایک گھنٹے بعد وہاں پہنچ جانا۔ اور کہے۔ ارشد چوہدری
نے کہا۔

نہیں سر۔ مار کرنے جواب دیا اور ارشد چوہدری نے گڑبائی کہہ کر
زیور رکھ دیا۔ اب اس کے چہرے پر اطمینان کے آثار نمایاں تھے۔

آخر تم نے اُسے سہائی نمبر بارہ کا حوالہ کیوں دیا۔ تم مجھے بتاؤ کہ
اصل پتہ کیا ہے۔ فیاض نے جھنجھلاہٹ سے ہوتے ہوئے کہے میں کہا۔
وہ اس وقت عمران کے ساتھ اس کے فلیٹ میں موجود تھا۔
تمہیں آہم کہانے سے مطلع ہونا چاہیے۔ اس کی گھٹلی کا تو
اپنا بھی نہیں پڑا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

نہیں! جس طرح ارشد چوہدری رام جواسے اور دس لاکھ روپے
کا ایک اس نے دے دیا ہے۔ یہ کوئی لٹیہری معاملہ ہے۔ ورنہ ارشد
چوہدری تو کسی کو بخیر دینے پر بھی آمادہ نہیں ہوتا۔ فیاض نے کہا وہ
ابھی چند لمبے قبل ہی عمران کے فلیٹ میں آیا تھا اور اس نے آتے ہی
پڑھ پڑھ شروع کر دی تھی۔

یارا۔ ایک تو تم جھاڑ کے کاشے کی طرح چمٹ جاتے ہو۔ ارشد
چوہدری کے متعلق مجھے گزشتہ دنوں ایک اطلاع ملی تھی کہ ارشد چوہدری

منشیات کے ایک پیکر میں ٹوٹ ہے اور سلاقی نمبر بارہ ان کا کوئی کورا ہے۔ چونکہ یہ سید انیسٹینڈ ہے اس لئے میں نے کوئی توڑ نہ دی۔ اب جب تم نے ارشد چوہدری کی شکایت کی کہ اس نے تمہارے ساتھ زیادتی کی ہے تو وہ کوڑے بھجے یاد آگیا۔ عمران نے جان چڑھا کر سے اٹھائیں کہا۔

”اوہ! تو یہ بات ہے۔ لیکن وہ چھڑی کا کیل پکڑے۔“
فیاض نے سنا بھاڑتے ہوئے کہا۔

”وہ چھڑی مخصوص ساخت کی ہے۔ یہ دراصل ایک جدید ساخت کی گن ہے جسے خطرے کے وقت استعمال کیا جاسکتا ہے۔ میں نے ایسی چھڑیاں دیکھی ہوتی ہیں۔“ عمران نے جواب دیا۔

”اچھا تو یہ بات ہے۔ اب میں دیکھوں گا کہ یہ ارشد چوہدری کی سے کیسے بچ سکتا ہے۔“ فیاض نے مسرت سے بولے ہوئے کہا۔

”تم نے اس دوسرے قتل کے بارے میں مزید کیا تحقیقات کی ہے؟“ عمران نے بات بدلتے ہوئے کہا۔

”دو نہیں۔ بلکہ چار تھیں کہوں۔ ان کے ساتھ دو اور آدمی ہیں مارے گئے ہیں۔“ فیاض نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

”دو اور۔ وہ کونسے؟“ عمران نے چونکتے ہوئے پوچھا۔
”ایک کا نام لنگابن تھا۔ وہ پہلے اٹھ کر نکلا۔“

”نکلنے کے بعد دیر بعد ہی اسے سرک پر گولی مار دی گئی۔ گولی ایک کار سے چلائی گئی۔“
”جواب میں ایک بنگر خانی مل گئی۔ وہ چوری کی تھی۔“
”دوسرے آدمی کا نام راجہ معلوم ہوا ہے۔ وہ جب اور گیا پار سے نکلا

میں کی کار کو ایک بیوی ترک سے کچل دیا گیا۔ اس کے بعد فریٹی اور ایک بیوی ہی بارے میں پانچے۔ انہیں براہے میں ہی ڈھیر کر دیا گیا۔ اس وجہ سے اس پیکر شہد اور گیا پار کے تہذیبوں کی تلاش میں لینا چاہتا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ اور گیا پار میں کوئی خلاف قانون کام ہو رہا ہے جس کی وجہ سے یہ قتل ہوئے ہیں۔ فیاض نے کہا۔

”مگر۔۔۔ اس کا مطلب ہے کہ تمہارا جانشین تم سے زیادہ ذہین ہے۔“ عمران نے بکراتے ہوئے کہا۔

”یہ ہونہ جانشین۔۔۔ وہ کسی روز سڑکوں پر بیٹنگ مانگا پھرتا ہوگا۔ میں اس موقع کی انتظار میں ہوں۔“ فیاض نے متانت سے بولے کہا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کچھ کہتا، میز پر پڑے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی بجی مسمیٰ عمران نے رسیدر اٹھایا۔

”یہیں علی عمران ولد سر رحمان۔“ عمران نے کہا۔

”عمران!۔۔۔ میں تمہارا اکلن بول رہا ہوں۔ ایک اہم مسئلہ پیش ہے۔ اگر تم مجھے کوئی وقت دے دو۔“ ارشد چوہدری کی پریشان سی آواز سنائی دی۔

”مسک۔ آپ کو کیا مسئلہ پیش آسکتا ہے؟“ عمران نے سہجرت سے بولے ہوئے کہا۔ وہ ارشد چوہدری کی آواز پہچان گیا تھا۔

”مجھے ایک ایسی اطلاع ملی ہے جو تمہارے ملک کے لئے انتہائی خطرناک ثابت ہو سکتی ہے۔ لیکن میں خود اس مسئلے میں ٹوٹ نہیں ہوتا چاہتا۔“

”ورنہ میں سر رحمان کو بتا دیتا۔“ میں چاہتا ہوں کہ تم اس مسئلے میں اپنے طور پر کچھ کرو۔“ ارشد چوہدری نے کہا۔

تو چہرہ میں کہاں حاضر ہو جاؤں؟۔۔۔؟ عمران نے مسکرا ہوتے کہا۔

”میں رنگ بکواز کے کیفے نشاٹ میں موجود ہوں۔ یہاں آجا لیکن فلا جلدی۔ میں پینے آک کرنا معدوم سے خطرے میں محسوس کر رہا ہوں۔۔۔ ارشد چوہدری نے قدرے ٹھہراتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ایسا نہیں ہو سکتا کہ آپ میرے فلیٹ پر آجائیں۔ یہاں اظہار سے باتیں ہوں گی۔۔۔ عمران نے کہا۔

”نہیں!۔۔۔ جس آدمی کے متعلق یہ افلاطون سے وہ بھی نہیں رہا ہے۔۔۔ اور میں تمہیں اس کی نشاندہی کرنا چاہتا ہوں۔“

چوہدری نے کہا۔

”اور کسے۔۔۔ میں آ رہا ہوں۔“ عمران نے کہا اور چہرہ کریشٹا ریور رکھ دیا۔

”یہ ارشد چوہدری کی آواز نہیں ہو رہی ہے۔ وہ کیسی اظہار چاہتا ہے؟“ فیاض نے کہا۔

”وہ سپانی نمبر بارہ کا چکر محسوس ہو گا ہے؟“ عمران نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

”تو چہرہ میں بھی تمہارے ساتھ چلوں؟“ فیاض نے جو کئے ہوئے کہا۔

”کیوں۔۔۔ میرے مزہ دوس لاکھ روپے مرانا چاہتے ہو۔ کسی اور رقم خانے کا جھلا ہونے دو؟“ عمران نے کہا اور اس نے سیمان کو آواز دی۔

”فرماتے۔۔۔ دوسرے لمحے سیمان نے دروازے میں سے جھانکتے ہوئے پوچھا۔ عمران کا لہجہ ایسا تھا کہ سیمان نے نجدگی سے جواب دیا تھا۔

”سپر فیاض کی خدمت خاطر کرو۔ آفر ہمارا لینڈ لارڈ۔ اسے لینڈ فلیٹ ہے۔۔۔ درستی روز بے دخلی کا پروانہ اور بیعت کے کہہ جانے کا تو تمہاری لائڈی دیگچی باہر سڑک پر پڑی نظر آئے گی۔“

عمران نے کہا۔

”خوین! میں اب چلتا ہوں۔“ فیاض نے سنجیدہ لہجے میں کہا اور چراغ کر دکھاتا ہوا تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

عمران مسکرا دیا۔ وہ فیاض کی عادت جانتا تھا کہ اب وہ باز نہ آئے گا اور پہلے اس سے نکل گیا ہے تاکہ عمران سے پہلے کیفے نشاٹ میں پہنچ جائے۔

بیبہ اس کی سیڑھیوں اترنے کی آواز سنائی دی تو عمران نے مسکراتے ہوئے فون کا ریور اٹھایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

”ہائیگر سپینگ۔۔۔ چند لمحوں بعد ہائیگر کی آواز سنائی دی۔

”عمران بول رہا ہوں۔“ کیفے آگیا کے مالک ارشد چوہدری کو جانتے ہوئے؟

”عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”ہیں ہاں!۔۔۔ اچھی طرح جانتا ہوں۔“ ہائیگر نے سوہانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”وہ اس وقت رنگ بکواز کے کیفے نشاٹ میں موجود ہے۔ تم ان پہنچ جاؤ۔۔۔ میں وہیں جا رہا ہوں۔ تم نے ہر لحاظ سے چوکنا رہنا چھوڑنا۔“

عمران نے کہا۔

”سرا۔۔۔ میں سمجھا نہیں۔ وہ ان کوئی جھگڑا ہو گا؟“ ہائیگر نے

لیجے جوتے لیجے میں کہا۔
جنگڑا نہیں۔ بلکہ گلی ڈنڈا اھیلا جلتے گا۔۔۔ عمران نے سخت لیجے میں کہا۔

”اوه سوری سر۔۔۔ ٹھیک ہے سر۔ میں سر لٹاؤ سے چکر مار رہا گا۔“ ہائیگ نے فوراً ہی معذرت بھرے لیجے میں جواب دیا۔

”اوس کے۔۔۔“ عمران نے کہا اور سیرسیر کہہ کر اٹھ کھڑا ہوا۔ چہ ڈرب تک روم میں جا کر اس نے لباس بدلا اور پھر شیخان کو دروازہ بند کرنے کا کہا ہوا وہ فلیٹ کی شیخیاں اترتا چلوگا۔

مقوڑی دیر بعد اس کی سپورٹس کار تیزی سے رنگت اسکو آکر کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ ارشد چوہدری کے متعلق اُسے دراصل ایک نرینہ کام کرنے والے خبر کی طرف سے اطلاع ملی تھی کہ وہ منشیات کی تنظیم میں مشغول ہے۔ لیکن چونکہ یہ فیملیہ عمران کا نہ تھا اور دوستی ثابت نہ کی وہ اس وقت ایک انتہائی اہم مشن میں مصروف تھا اس لئے اس نے توجہ نہ دی تھی۔ لیکن اب فاضل کی وجہ سے دوبارہ یہ سسکسانہ آگیا تھا۔ ادب ارشد چوہدری کا اُسے اس طرح بلانا بھی اس کے نزدیک اس بات کی دلیل تھی کہ ارشد چوہدری اس کی طرف سے نہ صرف چوکا پڑا ہے۔ بلکہ وہ اس سے باقاعدہ کوئی فیصلہ کن حرکت کرنا چاہ رہا ہے۔ اس فیصلہ کن حرکت کی اس کی نظر میں دو صورتیں تھیں۔ ایک یہ کہ وہ عمران سے اس کی خاموشی کے سلسلے میں معاہدہ کرنا چاہتا ہے۔

یاد دہری صورت یہ کہ وہ اُسے راستے سے ہٹانا چاہتا ہے۔ کیونکہ جو منشیات کی تنظیم میں مشغول لوگوں کی ذہنیت سے اچھی طرح واقف

یہ لوگ کم درجے کے مجرم ہوتے ہیں اس لئے ان کی ذہنیت اور سونے کا انداز بھی کم درجے کا ہوتا ہے اس لئے اُسے زیادہ خیال اسی بات کا تھا کہ شاہد ارشد چوہدری نے رنگ اسکو ان میں اس کے خاتمے کا کوئی پلان بنا رکھا ہوگا۔ لیکن ظاہر ہے عمران جیسا شخص ایسے منصوبوں سے کہاں گھبرائے والا تھا۔ اس لئے وہ وہاں پہنچنے کے لئے چل پڑا تھا۔ پہلے تو اس کا خیال تھا کہ سونے فاضل اپنے مسائل خود حل کرتا رہے گا۔ لیکن اب اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ اگر ارشد چوہدری نے واقعی اس کے خاتمے کا کوئی پلان بنایا ہے تو پھر ارشد چوہدری اور اس کے ریکٹ کو اس کا پلوٹ پورا نجات دھندلا دینا پڑے گا۔

مقوڑی دیر بعد ہی اس کی کار کیفے نشاط کے سامنے پہنچ گئی۔ عمران نے ایک طرف بے ہوشے پارکنگ میں کار روکی اور پھر اُسے لاک کر کے وہ بڑے الطیمان صبر سے انداز میں چلتا ہوا کیفے نشاط کے مین دروازے کی طرف بڑھنے لگا۔ بظاہر وہ بے مدظمن نظر آ رہا تھا لیکن اس کی تیز نظر میں بڑے چمکنے والے نمازین ارد گرد کا جائزہ لے رہی تھیں۔

ہلی گئی ہے۔ اور اہل جانسن نے چونکے ہوئے کہا۔
 "میرا خیال ہے کہ یہ بات نہیں۔ ارشد جوہری کے کانوں میں اگر
 ہارے منصر ہے کسی ذرا سی جھنک لڑ جاتی تو یقیناً وہ یہاں سے رفو چکر ہو
 جاتا۔ البتہ یہ ہو سکتا ہے کہ وہ خود کسی پیکر میں ہو"۔ کانٹاشن نے
 سر ہلاتے ہوئے کہا۔

اوس کے ہم دیکھتے ہیں اور سنو۔ جب تک ہم اشارہ نہ کریں
 کوئی آدمی حرکت میں نہ آئے۔ اور اہل جانسن نے اطلاع دینے والے
 خستہ بچے میں کہا۔ اور وہ آدمی سر ہلاتا ہوا تیزی سے واپس سڑ گیا۔

وہ دونوں تیز قدم اٹھاتے کیسے نشاط کے مین گیٹ کی طرف
 چلے گئے۔

پھر جیسے ہی وہ دونوں برآمدے میں پہنچے، مین گیٹ سے ایک
 جوان تیزی سے باہر نکلا۔ اس کے منہ میں بغیر جلا سگریٹ دبا ہوا تھا۔
 واپس ہو گئی جناب۔ اس کے ان دونوں کے قریب ٹرکتے

وئے کہا اور اہل جانسن نے سر ہلاتے ہوئے جب سے لاسٹر نکلا۔
 "ہاں۔ ارشد جوہری نے کسی عمران کو فون کیا ہے۔ وہ اسے
 اطلاع دینا چاہتا ہے اور عمران نے یہاں آنے کا وعدہ کیا ہے۔"

ٹرکتے اور سگریٹ سلگانے کے دوران آنے والے نے سگریٹ کے
 پچھ میں کہا اور جیسٹ سگریٹ سلگا کر شکر یہ ادا کرتے ہوئے آگے بڑھ گیا۔
 "اوہ!۔ معاملات خالص گڑبڑ ہیں۔ میرا خیال ہے کہ ہمیں پہلے

کی ملاقات کا اہتمام کرنا چاہیے"۔ کانٹاشن نے اہل جانسن سے کہا۔
 بالکل کرنا پڑے گا۔ اور دوسری بات یہ کہ عمران کی موجودگی میں

کانٹاشن اور اہل جانسن کو جیسے ہی اطلاع ملی کہ ارشد جوہری
 رنگ اسکوڑ کے کیسے نشاط میں موجود ہے۔ انہوں نے اس کے آخر
 کے تھے یہ موقع فحمت سمجھا کیونکہ اور یگانہ بارے اس کا اغوا خاصا و شہ
 ہو جائے جب کہ کیسے نشاط سے وہ اسے آسانی سے اڑا سکتے تھے چنانچہ
 انہوں نے فوراً اس کے اغوا کا پروگرام مرتب کر ڈالا اور چلنے آدھوں
 کو ہدایت دینے کے بعد وہ دونوں ایک ہی کار میں رنگ اسکوڑ کے
 کیسے نشاط پہنچ گئے۔

سر۔ پیش در تامل مگر ارشد جوہری کی نگرانی کر رہے
 ان کے کار سے نکلنے ہی قریبی ستون کی آڑ میں کھڑے ہوئے ایک جوان
 نے آگے بڑھ کر ان کے قریب پہنچتے ہوئے کہا۔

مگر۔ اوہ! وہ تو بے حد خطرناک شخص ہے۔ لیکن وہ کیوں
 نگرانی کر رہا ہے۔ کیا ارشد جوہری کو چارے منصر ہے کی اطلاع

ہی نمایاں تھی۔

یہ عمران ہے۔ کانشان سے ارل جانسن کو اشارہ کرتے ہوئے کہا اور ارل جانسن عمران کا نام سنتے ہی چونک پڑا۔
عمران دروازے میں کھڑا لوں ہال کو دیکھ رہا تھا جیسے کوئی دیہاتی آدمی زندگی میں پہلی بار کسی بڑے شے میں سے آیا ہو۔

بھئیے! ادھر آ جاؤ۔ ارشد چوہدری نے عمران کو دیکھتے ہی زور سے کہا اور عمران چونک پڑا اور اس کی طرف مڑا۔

ادھ اٹکل آپ! میں بھی کہوں کہ اس چوہڑے کے کپڑے میں آج کیسے اتنی رونق ہو گئی۔ عمران نے ارشد چوہدری کی طرف مڑتے ہوئے کہا اور ارشد چوہدری مسکرایا۔

تو کو کیا پتہ ہو گا؟ ارشد چوہدری نے عمران کے کرسی پر بیٹھے ہی پوچھا۔

شراب ظہور پینے کو جی چاہ رہا ہے۔ عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا۔

شراب ظہور! کیا مطلب۔ کیا یہ کوئی نیا برانڈ ہے؟ ارشد چوہدری نے جو نہتے ہوئے کہا۔

نیا۔ ارے اٹکل! یہ تو دنیا کا سب سے پرانا برانڈ ہے۔ مطلب ہے ساوہ پانی۔ عمران نے کہا اور ارشد چوہدری کھل کھلا کر ہنس پڑا اور پھر اس نے دیکھ کر کوکا کولا لائے کے لئے گھبرا دیا۔

ہاں تو اٹکل! وہ سستا اور وہ آدمی۔ لیکن یہ تباہوں کہیں بھرتہ جیو میٹری میں مالا نون طالب علم رہا ہوں۔ مجھ سے سستا نیشا غورث

جس آسے انوراہی نہیں کرنا چاہتے۔ ورنہ ہو سکتا ہے کہ وہ ہمارے ہی پیچھے لگ جاتے۔ اور اس نے میں اس معاملے میں طور پر غلطیہ رہنے کے لئے کہا ہے۔ ارل جانسن نے کہا۔
چلو حالات دیکھ لیں۔ پھر کوئی اقدام کریں گے۔ کانشان نے کہا اور پھر وہ کیسے نشاط کے ہال میں داخل ہو گئے۔

ہال میں زیادہ تر میزیں خالی پڑی ہوئی تھیں اور اندر داخل ہوتے ہی انہیں دروازے کے قریب ہی ایک میز پر ارشد چوہدری بیٹھا ہوا نظر آ گیا۔ وہ ایک مشروب کی پکیاں لے رہا تھا۔ لیکن اس کی حرکات تیار ہی تھیں کہ وہ کچھ بے چین رہا۔

ارل جانسن نے کانشان کو اشارہ کیا اور وہ دونوں ارشد چوہدری کے قریب والی میز پر بیٹھ گئے۔ دیکھ کر انہوں نے دوسری کے دو با لائے کا آرڈر دیا اور پھر ہال کے جائزے میں مصروف ہو گئے۔

میں موجود افراد اپنی اپنی میزوں پر بیٹھے خوش گپوں میں مصروف تھے۔ لیکن ان میں سے چند افراد کو انہوں نے خصوصی طور پر ارشد چوہدری کی طرف متوجہ دیکھا۔ ان میں سے ایک ہار جی تھا۔ زبیر زین دنیا مشہور پیشہ ور فائل۔ وہ کاؤنٹر کے قریب ایک میز پر بیٹھا جاتے: کر رہا تھا۔

دیکھئے ان دونوں کے سامنے دوسری کے جام لاکر رکھ دیتے ان دونوں نے اپنے اپنے جام اٹھا لئے۔

ابھی ان کے جام آدھے ہی ہوئے تھے کہ اچانک دروازہ کھلی ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔ اس کے چہرے پر حاتھوں کی بطور گری وہ

علیٰ رضی اللہ عنہما کو ایک طرف رہا۔ فیثا فریث صحیح طرح نہ لکھا جاسکا۔ اگر آپ کا سہ ماہی فیثا فریث جیسا ہے تو پھر — عمران کی زبان چل پڑی۔

سنو عمران! — میں تم سے ایک سوال کرتا ہوں۔ اس کا جواب پانچ سوچنا۔ یہ تمہارے اور میرے دونوں کے حق میں فائدہ مند رہے گا۔ ارشد چوہدری نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں قدرے آگے کی طرف جھکتے ہوئے سرگوشی کے سے آواز میں کہا۔

اور تنخواہ کتنی ہوگی؟ — عمران نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

تنخواہ! — کیا مطلب؟ — ارشد چوہدری چونک کر فرمایا۔

آب انشروا ہونے رہے ہیں۔ ظاہر ہے تو کرای کے لئے انشروا دیئے جانے والوں کو تنخواہ کی نگر پھیلے ہوتی ہے۔ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

ادو! — میں تمہارا اشارہ سمجھ گیا۔ تم نکر نہ کرو۔ ہو سکتے تنخواہ تمہارے تصور سے بھی زیادہ ہو۔ ارشد چوہدری نے پراسرار سے لہجے میں کہا اس کی آنکھوں میں جھک سی اجبر آتی تھی اور عمران کے لبوں پر غنیمت سی مسکراہٹ دیکھنے لگی۔

سنو! کیا تم مجھے بتا سکتے ہو کہ سپلائی نمبر بارہ اور عمر ڈراڈ کے متعلق تمہیں اطلاعات کس نے دی تھیں؟ — ارشد چوہدری نے دیکھ کر کہیں انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

ہاں! — بالکل بتا سکتا ہوں۔ یہ تو بڑا آسان سا سوال ہے، عمران نے یوں اطمینان کا طویل سانس لیتے ہوئے جواب دیا جیسے ارشد

چوہدری کا سوال سن کر اس کے اھصاب سے بہت بڑا بوجھ اتر گیا ہو۔ تو بتاؤ؟ — ارشد چوہدری نے اشتیاق سے لہجے میں کہا۔ اسی لمحے دیرینے سفید کاغذ میں لپٹی ہوئی کوکا کولا کی ٹھنڈی بوتل لاکر عمران کے سامنے رکھ دی۔

ارشد چوہدری بڑی اشتیاق آمیز نظروں سے عمران کی طرف دیکھ رہا تھا۔ عمران نے بڑے اطمینان سے بوتل اٹھا کر یوں آرام سے پینا شروع کر دی جیسے وہ یہاں آیا ہی کوکا کولا پینے ہو۔

دل جانتی اور کاٹھن چونکہ ساتھ والی میز پر بیٹھے تھے اور ان کی لوری توجہ ان دونوں کی طرف ہی تھی۔ اس لئے ان کی گفتگو ان کے کانوں تک پوری طرح پہنچ رہی تھی۔

اصل! — گنتی آتی ہے آپ کو؟ — عمران نے آدمی بوتل سپ کرنے کے بعد بڑے پراسرار سے لہجے میں ارشد چوہدری سے پوچھا۔

کے چہرے سے اس نے پینے لیا ہونے لگی تھی۔

گنتی کیا مطلب؟ — ارشد چوہدری نے اس غلاب موقع سوال پر چونکتے ہوئے پوچھا۔

گنتی لینا۔ ایک۔ دو۔ تین۔ چار۔ پانچ۔ چھ۔ عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا۔

ادو کا وہ گنگا۔ ہاں۔ لیکن تم میرے سوال کا جواب دو۔ ارشد چوہدری نے اس بار قدرے سخت لہجے میں کہا۔

آپ کے سوال کا جواب تو دے رہا ہوں۔ بس بارہ تک گنتے باقی رہ گئی سپلائی۔ قرب بڑا عام سا لفظ ہے۔ کچھ لے اچھے

منوں میں لیتے ہیں جیسے بھلی کی بھلائی وغیرہ۔ اور کچھ لے دوڑ
منوں میں لیتے ہیں۔ یعنی ایلیڈر سیلائی اور جسے ہم سپلاٹر کہتے
ہیں۔ عمران نے ارشد چوہدری کو یوں سمجھا شروع کر دیا جیسے
استاد کسی کنڈرین بچے کو سمجھاتے ہیں۔

ادب! تو تم میرا مذاق اڑھا رہے ہو! ارشد چوہدری کے
پہرے کے فضولت نیکوالت سخت ہونے شروع ہو گئے۔

ادب! تو آپ پر مذاق رکھتے ہیں جسے اڑایا جا سکتا ہے۔
خوب۔ خدا کا نام اپنا مذاق! عمران نے دوبارہ بوتل اٹھاتا
ہوئے کہا۔

ارشد چوہدری کی آنکھوں میں اب وحشت کی چمک ہی ابھری۔ اس
کا ایک ہاتھ جوش دوران میں کسے نیچے تھا تیزی سے اوپر کواٹھا۔ اس
کے ہاتھ میں ریو اور ایک لمبے کوچیکار نمین دور سے ہی لٹھے عمران کے
ہاتھ میں پکڑی ہوتی بوتل نے بھلی کی سی تیزی سے حرکت کی اور ارشد
چوہدری کے حلق سے بے اختیار چھینٹ نکلی۔ بوتل ٹھیک اس کے ہاتھ
سے ٹھکرائی تھی جس میں ریو اور تھا۔ اور ریو اور کے فرش پر گرنے کے
دھمکے سے ہال میں بیٹھے ہوئے سب افراد تڑپ کر چونک پڑے۔

اسی لمحے عمران نے اپنا دامن سائیڈ پر چمک سی عسوس کی اوپر چمک
کا احساں کرتے ہی اس کا جسم لاشعوری طور پر پیچھے کی طرف ہٹا اور اس
کے ساتھ ہی سائیڈ کی کھڑکی کا شیشہ ایک چمک سے کی آواز کالاً جواڑا
گیا۔ پھر ایک وقت دو پیش بند ہوئیں اور چھوڑ ہال میں جیسے جگمگ کر
چمک گئی۔ ایک بیچ تو عمران کے سامنے موجود ارشد چوہدری کے حلق سے

بھی تھی جو چھینٹا ہوا ایک دھمکے سے پہلو کے بل فرش پر گر گیا تھا۔ اور
دوسری چیخ اس نے اس سائیڈ سے سنی حد سے اس نے گولی کی
جگ عسوس کی تھی۔ اور اسی لمحے عمران نے چھینٹ گائی اور وہ دروازے
کے ساتھ پڑے ہوئے سینٹ کے پڑے سے گلے کی آڑ میں ریگ گیا۔
یہ کہ ہال میں اب مختلف سائیڈوں سے گولیاں چلنے لگی تھیں، یوں لگتا
تھا جیسے کینے کا ہال میدان کارزار بن گیا ہو کئی چھینٹیں بند ہوئیں مگر
دوسرے لمحے ایک گرجا آواز سنائی دی۔

نمبر چار! پولیس۔ سب ہاتھ اٹھالیں۔ یہ آواز سوز پزیر
کی تھی۔ اور پھر کئی لمحوں میں دس بارہ مسلح سپاہی بھرتے چلے گئے۔

کینے میں بیٹھے ہوئے بہت سے افراد بھیہم ہوئے انداز میں اب
سٹوروں۔ بڑے ٹکڑوں اور میزوں کے پیچھے کھلے ہوئے تھے۔
عمران بھی گلے کی آڑ سے باہر آگیا۔ اس کی نظریں ایک میز کے
پچھے سے برآمد ہونے والے ٹائیگر پر پڑیں۔ ہال میں اس وقت چار شاہین
پڑی ہوئی تھیں ایک ارشد چوہدری کی۔ ایک سخت گیر جسے والے
آدمی کی جس کے متعلق عمران کا اندازہ تھا کہ اس نے عمران پر فائر کیا تھا
اور دو شاہین غنڈہ ٹاپ دو اور افراد کی تھیں۔

بیکار ہو رہا ہے عمران؟ فیاض نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے
خست لہجے میں کہا۔

کاوٹنگ۔ یعنی گنتی۔ ابھی تک تو صرف چار تک ہوتی ہے
ارشد چوہدری کہہ رہا تھا کہ بارہ تک ہوتی چاہیے۔ عمران نے مسکراتے
ہوئے جواب دیا۔

لیکن یہ پتھر کیا ہے؟ سو پر فیاض نے اُلجھے ہوئے ہلکے میں پوچھا۔

”پتھر میں تباہا ہوں۔ ڈیڑھی کو تفصیلی رپورٹ دے دینا، ترقی ہو جائے گی۔ ارشد چوہدری نے مجھے یہاں بلایا تاکہ معلوم کر سکے کہ سو پر فیاض وہاں کیا کرنے آیا تھا۔ اور ان پتھر شہادے کے کون تہہ خاں کی تلاش میں لینے پر حاضر کیا تھا۔ جب میں نے کہا کہ مجھے نہیں معلوم تو اس نے مجھے گولی مارنی چاہی۔ مگر میں نے ہاتھ میں پتھری ہوئی کرکٹ۔ عمران نے باقاعدہ تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”تم اس سے چھوڑو۔ وہ مجھے معلوم ہے۔ میں ہاتھ روم کے شیشے دیکھ رہا تھا۔“ سو پر فیاض نے کہا۔
”اچھا۔ تو تمہیں ہاتھ روم کی حاجت ہو گئی تھی۔ واہ! بڑے بہادر ہو تم۔“ عمران نے کہا۔

”سرسرا لوگ جاننے کی اجازت چاہتے ہیں۔“ ایک سب ایچ نے سو پر فیاض کے قریب آتے ہوئے کہا۔

”ان کی تلاش تو ان میں سے کوئی بغیر بیان دیتے باہر نہیں جاسکتا۔ اور سزا ملنے کو نون کیا ہے۔“ سو پر فیاض نے تمکناہ بلیجے میں کہا۔

”جانے دو سوپر! ان پتھروں کو کیا قصور۔ یہ تو سب چلتے پیٹے آتے تھے۔“ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب۔ ہٹا کر نہ دے ورنہ تو انہی میں سے ہیں۔ ان کے پاس رول اوور نہیں گئے۔“ سو پر فیاض نے چونکتے ہوئے کہا۔

”مرنے والوں نے ایک دوسرے پر فائر کیا اور مر گئے۔ اور سوپر فیاض یہ مسئلہ صرف چند لوگوں کی گرفتاری نہیں ہے۔ اس کی جڑیں گہری ہیں۔“ عمران نے عقیدہ بلیجے میں کہا اور سو پر فیاض نے جہلمے خاموش رہنے کے بعد سر ہلادیا۔

”ٹھیک ہے۔ سب کو جانے دو۔“ سو پر فیاض نے سب پتھروں سے مخاطب ہو کر کہا اور چہرہ لاشوں کی طرف بڑھ گیا۔

سب پتھروں کے اعلان کرتے ہی کیفے میں موجود افراد تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف دوڑنے لگے۔ چند لمحوں بعد ہی ٹائیگر عمران کے قریب سے گذرا۔

”ارشد چوہدری کو میں نے گولی مار دی ہے اس کا تعاقب کرو۔“ عمران نے سرگوشی کے ساتھ اعلان کیا اور ٹائیگر سر ہلانا ہوا بیرونی گیٹ سے باہر نکل گیا۔

”اوہ! یہ تو مار کسے۔ مشہور پیشہ و قاتل۔“ سو پر فیاض نے اس آدمی کی لاکش کو دیکھا کرتے ہوئے چونک کر کہا جس کے مشتق نران کا آئیڈیا تھا کہ ارشد چوہدری کا وارث بن جائے کے بعد اس نے عمران پر گولی چلاتی تھی۔

”پیشہ و قاتل یا مقتول۔“ یاد آکھی تو گڑگڑا کر پٹھ لیا کرو۔ مرنے کے اوجہ بھی یہ قاتل ہے۔“ عمران نے اس کے قریب جلتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

ارل جانسن اور کانشان بھی احاطت شدہ ہی تیزی سے بیرونی گیٹ سے باہر آگئے۔ انہوں نے میز کے نیچے گھس کر اپنی جانیں بچا لی

تھیں لیکن جو کچھ ہوا تھا وہ ان کی توقع کے برعکس ہوا تھا۔

اب کیا سکھ ہے جناب۔ ان کے باہر کھتے ہی ایک نوجوان نے ان کے قریب بیٹھتے ہوئے کہا۔

سب لوگ وہاں جا میں فرما۔ فی الحال مشن ملتوی ہے۔ ارل جانہ نے سخت ہنسنے میں کہا اور نوجوان سر ہلاتا ہوا آگے بڑھ گیا۔

جس نے ارشد چوہدری کو گولی ماری ہے۔ تم اسے جانتے ہو؟ کانٹنٹن نے کہا میں بیٹھ کر اسے آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

ان! وہ بیٹھ رہے۔ میں نے اسے پہچان لیا ہے۔ جانسن کا پالتو غنڈہ ہے۔ وہ بچہ کڑھ لکھ گیا ہے۔ ارل جانسن نے کہا۔

میرا خیال ہے کہ یہ سب ایک منظم منصوبے کے تحت ہوا ہے۔ ارشد چوہدری، عمران کو قتل کرنا چاہتا تھا۔ اور اس نے اپنی امداد کے

تھے ماکر کو ساتھ رکھا جو اب تک وہ ناکام ہو جاتے تو ماکر اسے قتل کر دے۔ اور میرا ارشد چوہدری کے قتل کے لئے آیا ہوا تھا چنانچہ

جیسے ہی عمران پر ارشد چوہدری کا وارنچا ہوا، ماکر نے گولی چلا دی۔ لیکن عمران بچ گیا۔ اسی لمحے کسی نے ماکر پر بھی ناکر کر دیا۔ اور

پیر نے ارشد چوہدری پر گولی چلا دی۔ البتہ وہ وہ آدمی خواہ مخواہ جھاگے کے بچر میں مارے گئے۔ کانٹنٹن نے کہا۔

لیکن ماکر کو کس نے گولی ماری تھی۔ اس کا پتہ نہیں چل سکا۔ ارل جانسن نے کہا۔

اے!۔ وہ پیک نہیں ہو سکا۔ دل سے وہ یقیناً عمران کا کوئی ساتھی ہوگا۔ کانٹنٹن نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

میرے خیال میں اب جاہلانگٹ پیٹر ہونا چاہئے۔ ارشد چوہدری تو لیا ہوا ہے۔ ارل جانسن نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

جبکہ میرا خیال ہے کہ میں اپنا کام کرنے کا انداز بدلنا چاہتے۔ پیٹر کو اغوا کرنے کی بجائے اس کی نگرانی کرنی چاہئے۔ کیونکہ پیٹر ایک عام غنڈہ

ہے اسے یقیناً اندرونی حالات معلوم نہیں ہوں گے۔ البتہ وہ اپنی ماکر کی رپورٹ مشورہ کی کو دے گا۔ اس طرح ہم اہل آدمی کو تلاش کر

سکتے ہیں۔ کانٹنٹن نے کہا۔

تھو۔ ویری گڈ۔ بہت اچھا آئیڈیا ہے۔ میں اسی ہدایات دیتا ہوں۔ ارل جانسن نے کہا اور اس نے سب سے ایک چھوٹا سا ٹرانسمیٹر

کمال کر اس پر فریکوئنسی سیٹ کی اور چھوڑا۔ سب نے اسے ہی ٹرانسمیٹر سے

بہن سی سیٹی کی آواز سنی۔

میں۔ ریچ۔ کیوون اسٹریٹنگ۔ اور۔۔۔ ہندوؤں بعد ایک آواز ٹرانسمیٹر سے نکلی۔

ارل جانسن ہلنگ۔ جانسن باہر کے پیشہ کار نگرانی کراؤ۔ وہ کوئی

ذہن کر رہا اس سے کوئی تعلق۔ سب کی نگرانی برقی چاہئے۔ ہر لحاظ سے مکمل نگرانی۔ سمجھ گئے۔ اور۔۔۔ ارل جانسن نے تھکانے سے

میں کہا۔

کیس سر۔ اور۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور ارل جانسن نے

لہو اور اینڈ آئی کہ ہر ٹرانسمیٹر بند کر دیا۔ اب اس کے چہرے پر اطمینان کے

آئندہ نمایاں تھے۔

زبانِ بیا تو جو کہیں میں نے انکے شہادے سے کر تہیں مٹانے
 تھا اس کی رپورٹ پوچھ رہا ہوں۔ اور سوا۔ مجھے یہ بھی اطلاع
 تھی جسے تم عمران کے فیٹ کئے۔ وہاں کے مکمل کر تم نے
 بند پیا ہی دفتر کے منگوائے اور کیفے نشانی کی نگرانی شروع کر دی۔
 عمران بھی وہاں پہنچا۔ اور وہ وہاں زبردست نازنگ ہوئی۔ چار
 افراد قتل ہو گئے جن میں ارشد چوہدری بھی شامل ہے۔ ارشد چوہدری
 لاہور آدمی ہے اس کا اثر و رسوخ حکومتی سطح پر بہت ہے۔ اس نے
 اس کا حق لیا ہے۔ سر عمران نے خود ہی تفصیل بتائی
 اور فیاض ہونٹ کاٹنے لگا۔ سر عمران کی بات سے صاف ظاہر ہوتا کہ
 سر عمران اس کی جہی نگرانی کر رہے ہیں۔ ورنہ انہیں ان باتوں کا کیسے
 علم ہو گیا۔

سر۔ یہ نشانیات کا بہت بڑا پیکر ہے۔ بین الاقوامی پیکر۔
 اور ارشد چوہدری بھی اس میں غوث ہے۔ ارشد چوہدری نے عمران
 کو کیفے نشانی میں بلایا کہ وہ اسے ایک اہم اطلاع دینا چاہتا ہے۔ عمران
 نے تجھے بلایا اور کہا کہ وہ خطہ محسوس کر رہا ہے۔ جس پر میں نے وعدہ
 کیا کہ اگر وہ اطلاع مجھے دے دے تو میں اس کی حفاظت کروں گا۔
 پنجپڑ میں سپاہی نے کہ وہاں پہنچ گیا۔ وہاں پہلے ارشد چوہدری نے
 عمران پر نافرمانی کیا۔ لیکن عمران نے اس کے ہاتھ پر توکل مار کر وار
 نکالی کر دیا۔ اس پر ایک پیشہ ور قاتل مار کر اسے عمران پر نافرمانی
 لیکن عمران نے گناہ اور مار کر اور ارشد چوہدری دونوں کو گولی مار دی گئی۔ دو
 لاکھ روپیہ اس نازنگ کی بڑی رقم آکر ہلاک ہو گئے۔ میں نے تحقیقات

سو فیاض نے سر پر رکھی جوتی پی کیپ درست کی اور پھر
 پردہ اٹھا کر وہ سر عمران کے کمرے میں داخل ہو گیا۔
 یس سر۔ سو فیاض نے میز کے قریب پہنچ کر اٹھنا چاہا
 ہے میں کہا۔
 بشو۔ سر عمران نے ملشہ رکھی جوتی نائل سے سزا خلتہ
 ہوتے سخت لہجے میں کہا اور فیاض ساٹھ رکھی جوتی کرسی پر بیٹھا تو کہا:
 ایک سال گیا۔
 اسی تھوڑی دیر پہلے ہی سو فیاض دفتر پہنچا تھا کہ آتے ہی سر عمران
 کا بلاوا آیا تھا۔
 کیا رپورٹ ہے؟ سر عمران نے پاٹ لہجے میں پوچھا۔
 رپورٹ!۔ جناب ابھی میں نے رپورٹ سرب نہیں کی۔ یہ
 اسی دفتر پہنچا ہوں۔ فیاض نے بوکھلاہٹ سے ہوتے لہجے میں کہا۔

کر لی ہے۔ وہ دونوں غیر متعلق آدمی ہیں۔ سو پر فیاض نے ہم
صدرت حال کو لپٹے حق میں موڑ کر بیان کرتے ہوئے کہا۔

”یہ نشیات والی بات بہتیں کس نے بتائی تھی۔ کونسا کیلڈو ہے
تہارے پاس؟“

”سر۔ سر رحمان نے چند لمحے سوچنے کے بعد پوچھا
ایک لمحے کے لئے تو فیاض بوکھلا گیا۔ کیونکہ اس کے پاس تو کوئی
کیلڈو نہ تھا۔ یہ بات اُسے عمران نے بتائی تھی۔ لیکن وہ جانتا تھا کہ اگر
اس نے سر رحمان کے سامنے عمران کا نام لے دیا تو وہ جتنے سے تو
اکھڑ جاؤں گے۔

سر۔ ارشد چوہدری نے خود عمران کو فون پر یہ بات بتائی تھی
وہ بین الاقوامی منشیات کے ایک گروپ کے متعلق اطلاع دینا چاہتا تھا۔
فیاض نے فوراً ہی بات نہ مانگے ہوئے کہا۔

”ہوشہ۔ تو اسی لئے ارشد چوہدری کو قتل کر دیا گیا ہے۔ کیا
ارشد چوہدری نے عمران پر فائدہ کیوں کیا۔؟ اس بات کو کہاں ایڈجسٹ
کر دو گے؟“ اس بار سر رحمان نے قدر سے نرم بولے میں کہا۔

سر۔ ارشد چوہدری نے عمران کو کہا تھا کہ وہ چونکہ اس کے
راز سے واقف ہو گیا ہے۔ اس لئے رقم کے رخا موش رہے۔ لیکن

عمران کے اٹھارہ برس اس نے عمران کا ہاتھ کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ ارشد
چوہدری اپنی مدد کے لئے پیشہ ور قاتل مارکر کو ساتھ لے گیا تھا۔ لیکن شہ

اس کے گروپ والوں نے دونوں کو قتل کر دیا۔ وہ یقیناً عمران کو بھی
قتل کر دیتے۔ لیکن میرے پہنچ جانے کی وجہ سے وہ اپنے مقصد میں
کامیاب نہ ہو سکے۔ فیاض نے کہا۔

”اوہ۔ کیا کہہ رہے ہو۔ عمران ارشد چوہدری کے راز سے
بے خبر ہے۔ سر رحمان نے چونکہ تمہارے کہا۔ ان کے چہرے
عجیب تاثرات تھے۔

”میرا آئیڈیال ہے سر۔ فیاض نے بات بنانے کی کوشش کرتے
ہوئے کہا۔

”نہیں۔ یقیناً ایسا ہی ہوگا۔ ورنہ عمران کو قتل کرنے کی کوشش
کونسی جواز نہیں بناتا۔ ہر حال تم ایسا کہو کہ عمران سے اس راز کو
چھل کرو۔ یہ معاملہ اتنا سادہ نہیں جتنا نظر آ رہا ہے۔ پہلے جو

لوگ قتل ہوئے۔ وہ اور لگا ہار سے نکلے۔ اور اب اور لگا ہار کا ٹاکہ
ارشد چوہدری مارا گیا۔ اس کا مطلب صاف ہے کہ کوئی گھڑ پیکر چل
رہا ہے۔ سر رحمان نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”سر۔ آپ حکم دیں تو لوہر لگا ہار کی مکمل تلاش کرنے کی جاتے۔ شائد
کوئی کیلڈو مل جائے۔“ فیاض نے جرات کرتے ہوئے کہا۔

”اب وہاں کیا رکھا ہوگا۔ ایسے لوگ اپنے ویسے نشان نہیں چھوڑ
تے۔ اس سے میجر کو ٹھونکا جا سکتا ہے۔ شائد وہ کسی حد تک اس
پکڑ میں ٹوٹ ہو۔“ سر رحمان نے ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر خیاب۔ سو پر فیاض نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔
”کیسی یہ کام جلد از جلد ہونا چاہیے تاکہ میں اعلیٰ حکام کو کسی حد تک
اطمینان کر سکوں۔“ سر رحمان نے کہا اور دوبارہ فائل کھول لی جسے

انہوں نے بند کر دیا تھا۔
”یہ سر۔ فیاض نے اٹھتے ہوئے کہا اور سیلٹ مارکر وہ مڑا

اور تیز تیز قدم اٹھاتا سر رحمان کے کمر سے نکل کر اپنے دفتر آ گیا۔

اب وہ پوری طرح مطمئن تھا کہ سر رحمان نے اُسے عمران کو ڈپٹی کے لئے خود ہی کہہ دیا تھا۔ اس کے ساتھ ساتھ اُسے خوشی تھی کہ اسے وہ ڈپٹی سے اپنی پہلے والی بے عزتی کا بھرا پورا انتقام بھی مل سکے گا۔ سر میں حاضر ہو سکتا ہوں۔ ایک دو روز سے پرانا آواز آئی وہی آواز سو پر فیاض جو آٹھ بجیں بند کئے بیٹھا سوچ رہا تھا یہ چونک چلا۔

”اوہ بشر تم آؤ“ فیاض نے دروازے پر کھڑے ایک لباس میں ملبوس اور چہرہ عمر آدمی کو دیکھتے ہوئے کہا۔ اور وہ آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا اس کے سامنے کرسی پر آکر بیٹھ گیا۔

فیاض کے چہرے پر ایشیہ کو دیکھ کر تسخج کی بجائے غلاف تو نرمی کے آثار اُبھر آتے تھے۔ کیونکہ بشر ایک بہت اچھا بھرا تھا۔

”سر! میں ایک اہم اطلاع دینے حاضر ہوا ہوں۔“ اورچہ نے سرگوشیاں بھیجے ہیں کہا۔

”اطلاع! کیسی اطلاع؟“ سو پر فیاض نے چونک کر پوچھا۔

”سر! وہ آدمی جسے رشک پر قتل کیا گیا تھا وہ ایک ایسے شخص ہے۔ ملا تھا جو زیر زمین دنیا میں ایک مشکوک شخص ہے۔“ بشر نے کہا۔ اور! تم لاگ بین کی بات کر رہے ہو۔ وہی رشک پر قتل تھا۔ فیاض نے آگے جھکتے ہوئے کہا۔

”میں سر! میں نے خفیہ تحقیقات کیں تو مجھے معلوم ہو گیا کہ وہ بلے سے ملا تھا۔ جو امپورٹ ایکسپورٹ کا کاروبار کرتا ہے۔ لیکن اسے کمرہ مشکوک انفراسٹرکچر رہتے ہیں۔ اور شاید اسی سے ملے پادرسے لاگ بین اور اس کے ساتھیوں کو قتل کیا گیا ہے۔ میں نے سوچا کہ ڈپٹی کی تنگوائی کر دل۔ لیکن ڈپٹی بے حد با صبر آدمی ہے اس لئے آپ کی اجازت مندرجہ تھی۔“ بشر نے کہا۔

”ڈپٹی! تم اس ڈپٹی کی بات کر رہے ہو جس کا دفتر ایکشن ڈپٹی ہے۔“ فیاض نے کہا۔

”میں سر! وہی سر! بشر نے جواب دیا۔

”میرے خیال میں تمہاری عقل پر اب چرخی چڑھنا شروع ہو گئی ہے۔“ احمق آدمی! ڈپٹی مشکوک آدمی نہیں ہے بلکہ ہمارا اہل آدمی ہے۔“ سمجھتے۔ فیاض نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

”اس کی تویراں چڑھنا شروع ہو گئی تھیں اور لیکوئیر دیکھ کر اس نے چہرے پر جو نرمی آتی تھی وہ اب غائب ہونا شروع ہو گئی تھی۔“

”وہ سر! آپ کا خاص آدمی۔“ سر! وہ تو زیر زمین دنیا میں مالا مال نام اور مشکوک آدمی ہے۔“ بشر نے چونکتے ہوئے کہا۔

”سنو احمق آدمی! میں محکوم سے تمہیں خبری کا اچھا معاوضہ اس لئے نہیں دلاؤ گا۔ تم ایسے ہی آدمیوں کی خبری شروع کر دو گت آؤ۔“

فیاض نے غصے سے اپنے پیٹھے ہونٹے کہا۔ اور بشر کو کھٹا کر اٹھا اور تیز تیز قدم اٹھاتا کرے سے باہر نکل گیا۔ اس کے چہرے پر ایسے آثار نمایاں تھے جیسے وہ فیاض کی مخالفت پر خاصا اہم گیا ہو۔ اور اس کی یہ حالت

تھی سچی دوست۔ کیونکہ وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ فیاض کی وجہ سے ہی باقی خبروں سے دوگنا بلکہ بعض اوقات تین گنا معاشرہ وصول کر لیتا ہے۔
 'اسحق نا بخیر۔ جس سے گذرا ہو رہا ہے۔ اسی کی گردن ہلا۔
 کا مشورہ دے رہا ہے۔ فیاض نے غصیلے انداز میں بڑھاتے ہوئے
 کہا لہر چہ اس نے میز پر پڑا ہوا سفیدون اٹھایا اور قبر ڈال کرنے شروع کر
 لیں۔ سپورٹ ایگریٹ کارپوریشن۔' بلاشبہ قائم ہوتے ہی وہ
 طرف سے آواز دتی وہی۔

سپرینڈنٹ فیاض بول رہا ہوں۔ مشرفی سے بات کراؤ؟
 فیاض نے سخت لہجے میں کہا۔
 اور سوری سرا۔ وہ اس وقت دفتر میں موجود نہیں ہیں۔

دوسری طرف سے موبائل لہجے میں جواب دیا گیا۔
 'اسحق آدمی!۔ وہ جہاں بھی ہے اسے تلاش کرو۔ اور
 کہو کہ وہ فوراً مجھے فون کرے۔ ورنہ اس کے اتھوں میں کسی بھی لمحے جھکنا
 پڑ سکتی ہیں۔' فیاض نے غصیلے لہجے میں کہا۔

'بہتر سر۔ ٹھیک ہے سر۔' پی۔ اے نے گھبراتے ہوئے
 میں جواب دیا اور فیاض نے ایک جھلکے سے سیور رکھ دیا۔ سیور رکھ کر
 فیاض نے چپڑاسی کو بلانے کے لئے گھنٹی بجائی۔
 'لیس سر۔ وہ واڑے میں سے چپڑاسی نے جھانکتے ہوئے موبائل
 لہجے میں کہا۔

'انسپیکٹر خالد کو بلاؤ۔' فیاض نے سچاڑکھانے والے لہجے
 کہا اور چپڑاسی اس کا موٹو دیکھتے ہی فوراً غائب ہو گیا۔

چند لمحوں بعد ایک بڑی بڑھی مومنجوں اور قومی الجھٹ نوجوان اندرون
 دار اس کے چہرے سے ہی سخت گری میاں تھی۔

'کیا حکم ہے جناب۔' وہ انسپکٹر نے ایسے لہجے میں کہا جیسے
 راج کا جن جراثیم رگڑنے والے سے پوچھتا ہے۔
 اور بیگا بڈ کے میٹر ٹوٹی کو جانتے ہو۔' وہ فیاض نے کہا۔

'لیس سرا۔ اچھی طرح جانتا ہوں۔' بلا غلط آدمی ہے۔ کسی کو گھاس
 نا نہیں ڈالتا۔ پرسوں میں اپنے دو سٹون کے ساتھ وہاں گیا تو اس نے
 بیٹ ویٹھے سے ہی انکار کر دیا۔ میں نے آپ کا نام لیا۔ اپنا تعارف
 دیا لیکن اس نے گھاس ہی نہیں ڈالی۔' انسپکٹر خالد نے شکایت
 رسلے ہوئے کہا۔

'اچھا۔ اس کی یہ حیرت۔ منو اس پاہی لے کر جاؤ اور اُسے
 بڑک رہاں حد کارٹھ لے آؤ۔' جلدی۔ میں انتظار کر رہا ہوں۔ پھر میں
 بیٹھا ہوں کہ وہ میرا نام سن کر کہیں گھاس کیسے نہیں ڈالتا۔' فیاض
 نے ٹرے ناظرانہ لہجے میں کہا۔ اب ظاہر ہے وہ اپنی بات تو انسپکٹر کو نہ
 بتاتا تھا کہ اس نے یہی سکون اس کے ساتھ بھی کیا ہے۔

'لیس سرا۔' مگر وہ گرفتاری کا عارٹھ۔' انسپکٹر خالد نے
 لہجے ہوئے کہا۔

'ڈارٹ!۔ کیا تمہاری عقل ان مومنجوں نے تو نہیں کھالی اسحق آدمی
 ڈارٹ کو عدالت سے ملتے ہیں۔ اور عدالت تک آئے پہنچانے کے
 لئے تو تم اس سے پوچھ گچھ کرنا چاہتے ہیں۔ بس تم اُسے اٹھاؤ۔'
 فیاض نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”اودھ شیک ہے سر۔ میں سمجھ گیا۔“ افسوس خاندان نے کہا ان

سلام کر کے وہ تیزی سے واپس مڑ گیا۔

اسی لمحے میز پر برسے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی اور فیاض چونک کر سرور اٹھا۔

”سو پر فیاض سپیکنگ فرام آئیٹل جنس پور وڈ۔“ فیاض نے بڑے تھکانے لہجے میں کہا۔

”ڈر بی بول رہا ہوں فیاض صاحب!۔ مجھے اطلاع ملی ہے کہ

مجھے باؤ ڈرا رہے ہیں۔ حکم۔ دوسری طرف سے ایک بے تکلف آواز سنائی دی۔

”ڈر بی!۔ اب تم مشکوک ہوتے جا رہے ہو۔ ابھی مجھے ایک نو

نے اطلاع دی ہے کہ لاگنگ میں آدھ اسس کے ساتھیوں کے نقشہ تمہارا اٹھ رہا ہے۔ کیا خیال ہے۔“

”تھرا سائمنڈ نے جوئے کہا۔“

”لاگنگ میں آدھ اسس کے ساتھی۔ اور قتل۔ اسے فیاض صاحب

کیوں مذاق کر رہے ہیں۔ میں نے تو زندگی میں کبھی چڑا کیسے کچھ کریم

قتل نہیں کیا۔ آدھی کہاں سے مارو گا۔ میں تو سیدھا سادہ کاٹا

آدھی ہوں۔ ویسے آپ کا خام ہوں۔“ ڈر بی نے خندید لہجے میں کہا۔

”دیکھو!۔ اپنے آپ کو سننا لیں۔ حالات بہت خراب ہیں۔

سنو!۔ مجھے ایک ضروری کام کے لئے کچھ فالٹور رقم کی ضرورت ہے۔

نہیں۔ صرف پچاس ہزار۔ کیا خیال ہے۔“

”میں لوٹا دی جاؤں گی۔ اوجھار لینا چاہتا ہوں۔“ فیاض نے قدر سے

”یہ میں کہا۔“

”اودھ!۔ آپ کو پہلے کبھی انکار کیا ہے۔ لیکن یہ تو بہت بڑی

رقم ہے۔ بہر حال بندوبست کر دوں گا۔ لیکن واپسی کا بندوبست ذرا

لدی ہونا چاہیے۔ اور ہاں!۔ وہ آپ کے دوست ہیں عمران صاحب

ان کا کیا حال ہے۔ سنا ہے کیسے نشاط میں ان پر نازنگ کی گئی تھی۔

ڈر بی نے کہا۔

”تمہیں کیسے معلوم ہوا۔“

”ہ فیاض نے چونکتے ہوئے کہا۔

”جیسے آپ کے مجز ہیں۔ ایسے ہی ہم لوگوں نے جن اپنے بچاؤ کے

لئے کچھ نہ کچھ بندوبست کر رکھا ہوتا ہے۔“ ڈر بی نے جواب دیا۔

”ہاں!۔ لیکن نازنگ کرنے والے خود ہی ہلاک ہو گئے۔“ فیاض

نے جواب دیا۔

”فیاض صاحب!۔ اگر آپ رقم میں کچھ رعایت کریں تو آپ کو ایک

اہم اطلاع دوں۔“

”ہ فیاض نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”پہلے آپ وعدہ کریں کہ رقم میں رعایت ہوگی۔“ ڈر بی نے جواب

دیتے ہوئے کہا۔

”تم سناؤ تو سہی۔ ہو سکتا ہے کہ میں کسی اور جگہ سے بندوبست کر لوں

اور تمہیں شکایت نہ دوں۔“

”گھر شرط یہی ہے کہ اطلاع فائدہ مند ہو۔“

فیاض نے جواب دیا۔

”جہاں بوجھ کر یہ فقرہ کہا تھا کیونکہ بہر حال وہ

مجھوں کی اتنی نفسیات تو جانتا تھا کہ وہ رقم کے ہانچ میں بہت کچھ بنا سکتے

ہیں۔ اور رقم کا کیا ہے ایسے مجرم تو گھڑے کی مچھلیاں ہوتی ہیں۔ اجد میں

بھی وصول کی جا سکتی ہیں۔

تو شیخ فیاض صاحب لے۔ ارشد چوہدری جس نے عمران پر نذر کیا اور اس کا ساتھی مذکور دراصل ایک بین الاقوامی تنظیم ڈاچر کے رکن تھے ڈاچر اٹارنی کی طرح کی تنظیم ہے اور یورپ اور انگریزی میں اس نے مافیا کے مقابلے میں اچھی شاخیں چھلوا رکھی ہیں۔ وہ منشیات کا دھندا کرتے ہیں اور انہوں نے منشیات میں ایک جدید ترین ایجاد کی ہے جسے ٹریچے نام سے کہا جاتا ہے۔ کوڈورڈ زمین اسے ٹریٹیف بھی کہتے ہیں۔

ٹریٹیف کی سہولت ہے مافیا کا پلہ کمزور ہوا ہے۔ اور پھر یہی کہ ٹریٹیف کی لیبارٹری میٹین پکیش میں قائم کی گئی ہے۔ لاٹنگ میں اور اس کے ساتھی اسی ٹریٹیف کا فارمولا حاصل کرنا چاہتے تھے۔ وہ مافیا کے آدمی تھے چنانچہ ڈاچر نے انہیں قتل کر دیا۔ پھر چونکہ عمران اور آپ اور بیگم باریہ تھے اور ارشد چوہدری سے ملے۔ اس سے ڈاچر تنظیم مشکوک ہو گئی چنانچہ انہوں نے ایک بلاٹنگ کی کہ ارشد چوہدری کے اختیار

عمران کو مرادیا جاتے۔ اور پھر میں ارشد چوہدری کو بھی ختم کروا جاتے کیونکہ ارشد چوہدری نظر میں آچکا تھا۔ لیکن عمران تو رینگا گیا البتہ ارشد چوہدری اور مذکورہ حوشاڈہ ارشد چوہدری کے قتل پر باہر نکلنا، مارے گئے ڈرٹی نے انتہائی تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

لیکن تمہیں یہ سب معلومات اتنی تفصیل سے کیسے مل گئیں؟ فیاض نے حیرت جبر سے لہجے میں کہا۔

میں نے پہلے بتایا ہے کہ ہم نے بھی اپنے بھائی کے لئے بندوبست کر رکھا ہے۔ بریز زمین دنیا کے واقعات سے واقف رہنا ہی چاہی زندگی

ہے۔ بہر حال یہ اطلاع کیسی رسی؟ ڈرٹی نے کہا۔

تم نے بہت اچھی اطلاع دی ہے۔ لیکن سنو! مجھے یہ بھی اطلاع ملی ہے کہ مرنے سے پہلے لاٹنگ میں نے تم سے ملاقات کی تھی وہ تم سے کیوں ملا تھا؟ فیاض نے کہا۔

اوہ! آپ کو یہ اطلاع مل گئی۔ آپ واقعی بے حد کامیاب افسر ہیں۔ دراصل بات یہ ہے کہ لاٹنگ میں مافیا کا ناندہ بن کر میرے پاس آیا تھا۔ اس نے مجھے مافیا کی طرف سے آفر دینے کی کوشش کی تھی کہ اگر میں ٹریٹیف کا فارمولا حاصل کر کے انہیں دوں۔ یا اس کام میں ان کی مدد کروں تو وہ مجھے لمبی رقم دلا دیں گے۔ لیکن میں نے مصدقت کر لی۔ کیونکہ میں ایک چھوٹا سا مجرم ہوں۔ میرے پاس دساکل ہیں اور نڈرٹا دل گروہ کر میں بڑی تنظیموں کے پتھر میں چھتوں۔ اس لئے میں نے اسے صاف جواب دے دیا۔ ڈرٹی نے کہا۔

تم نے اچھا کیا۔ بہر حال تمہارا شکریہ! اب میں خود اس ڈاچر کو دیکھ لوں گا۔ فیاض نے مسکاتے ہوئے کہا۔

لیکن ایک بات کا خیال رکھیں کہ میرا نام کسی قیمت پر مجھ درمیان میں نہ آئے۔ ورنہ یہ نمونہ تنظیمیں مجھے چوڑی کی طرح پھیل دیں گی۔ آپ کی بات اور ہے۔ آپ سہاری افسر ہیں۔ آپ براہ راست چلائے ہوئے وہ ہزاروں زبیر سوچیں گے۔ مگر مجھے تو انہوں نے ایک سیکندہ میں ہلاک کر دینا ہے۔ ڈرٹی نے سمجھ ہوتے لہجے میں کہا۔

تم بے فکر ہو۔ تمہارا نام کسی صورت میں بھی سامنے نہیں آئے گا۔ البتہ اگر تم میری مزید مدد کرو۔ تو میں تمہیں نابالغ رقم بھی چھوڑ سکتا ہوں۔

کہ مجھے دعا تو کیا ایسی اطلاعات مہیا کر کے رہنا۔۔۔ فیاض نے دانست نکلتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے جناب!۔۔۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔۔۔ لیکن پلینر۔۔۔ عمران کے سامنے بھی یہ سنا نام آئے۔۔۔ وہ ہیں خطرناک آدمی ہے۔ ایسا نہ ہو کہ مجھے بھی وہ پکڑ لے۔۔۔" ڈربئی نے کہا۔

"ایک بار کہہ دیجئے کہ بے فکر رہو۔۔۔ فیاض نے اس بار محنت بیچے ہیں کہا۔

"اچھا جناب!۔۔۔ اب اجازت!۔۔۔ دوسری طرف سے ڈربئی نے مٹھن بیچے ہیں کہا اور فیاض نے اور کے کہہ کر ریسور کر رکھ دیا۔ اس کا چہرہ مسرت سے شرخ ہورہا تھا۔ اسے ایک اہم ترین کیلو مل گیا تھا۔ ایسا کیلو جس کے ذریعے وہ ایک بہت بڑی تنظیم پر ہاتھ ڈال سکتا تھا۔

"میں اللہ رکھتا ہوں جناب!۔۔۔ اچانک اس پیکر خاندان کی آواز دروازے سے سنائی دی اور فیاض چونک پڑا۔

"اوہ!۔۔۔ تم آگے آئے تو فری کو۔۔۔؟ فیاض نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

"نہیں جناب!۔۔۔ وہم بول سے غائب ہے۔۔۔ اس کی رائٹس گاہ بھی خالی پڑی ہے اور کس کو اس کے بارے میں علم نہیں ہے۔۔۔ میں نے اسے بہت تلاش کیا لیکن وہ نہیں مل سکا۔۔۔" الپکچر خاندان کے ڈیپٹی بیچے میں کہا۔

"تم سدا کے شکے ہو۔۔۔ بس سوچیں پانے میں گئے رہتے ہو۔۔۔ دن ہوا تو۔۔۔ فیاض نے اس بات کی غلطی بیچے میں کہا اور الپکچر خاندان کے

جو کتے واپس چلا گیا۔

اب فیاض بیٹھا سوچ رہا تھا کہ اس کیلو سے کس طرح فائدہ اٹھائے۔۔۔ پہلے اس کا خیال تھا کہ ٹوٹی کے ذریعے وہ آگے بڑھ سکتا ہے۔۔۔ لیکن اب کیا کرے۔۔۔ کوئی صورت نظر نہ آ رہی تھی اور وہ اسے اہم کیلو کو ضائع بھی نہ کرنا چاہتا تھا۔

سوچ سوچ کر آخر اس نے یہی فیصلہ کیا کہ اس سلسلے میں عمران سے مدد لی جائے۔ اب چونکہ سر رحمان نے بھی اسے عمران سے مدد لینے کی اجازت دے دی تھی اس لئے اب اسے کوئی خطرہ نہ تھا۔ اس نے ٹیلیفون کا ریسور اٹھایا اور عمران کے فلیٹ کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیے۔

"ہیلو!۔۔۔ کس کی زبان میں کھلی اچھی ہے!۔۔۔ رابطہ قائم ہونے ہی دوسری طرف سے عمران کی آواز سنائی دی۔

"فیاض بول رہا ہوں میرے پاس!۔۔۔ تمہارے لئے ایک اہم اطلاع ہے!۔۔۔ فیاض نے بیچے کو تجیدہ اور ابو قار بنا تے ہوئے کہا۔

"کیا ہوا!۔۔۔ کیا جیسی کو طلاق دے دی ہے۔۔۔ لیکن ہا۔۔۔ یہ تو بڑا نظم ہے اور نظم اللہ تعالیٰ کو پسند نہیں ہے۔۔۔ اب تم کیلیم کی بجائے صابن کی گولی کھا لو تو اس میں اس بے چاری کا کیا قصور۔۔۔ اب اس بے چاری کے تناوی سے پیچھے تمہارا دماغی معائنہ تو نہ کر رکھا تھا۔۔۔ عمران کی زبان بیچے کی طرح چل پڑی۔

"بھجاس مست کرو۔۔۔ مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ ارشد جو مددی نے تمہیں گولی کیوں مارنا چاہی تھی اور پھر ارشد جو مددی کو کیوں قتل کیا گیا ہے۔۔۔" فیاض نے اکرے ہوئے بیچے میں کہا۔

اجھا! یہ تو واقعی انتہائی اہم انکشاف ہے۔ کسی یونیورسٹی کو
جبراً اور۔ وہ یقیناً تمہیں ڈاکٹر پیٹ کی ڈگری دے دیں گے۔ عمران
نے لاہور واہ سے لیجے میں جواب دیا۔

تم اپنی بواکس سے باز نہیں آؤ گے۔ یہ ایک بین الاقوامی تنظیم کا
چکر ہے۔ مافیا کی حکمرانی تنظیم۔ میں نے سوچا کہ تمہیں میں تادوں۔
آخر تم میرے دوست ہو۔ درندہ تم جانتے ہو کہ یہ ایک سرکاری راز ہے۔
فیاض آواز بارہ کر لیا۔

مافیا کی فکر۔ اجھا! ہے۔ میرے خیال میں میں ڈیڑھی سے کہوں
کہ تمہیں چند روز کے لئے شفا خانہ ذہنی امراض کی سیر پر مجبور ادیں۔ عمران
نے ہنستے ہوئے کہا۔

تم مذاق سمجھ رہے ہو۔ تمہاری مرضی۔ میں خود ہی اس تنظیم کو تاش
کر لوں گا۔ پھر مجھے نہ کہنا۔ فیاض نے کہا۔

بالکل نہیں کہوں گا۔ یہ بگڑنا ہے کہ نام والی تنظیم مجھے پسند نہیں
اب کون بندھوں کی طرح سرگولنا پھرے۔ عمران نے کہا۔

حکمر نہیں۔ اس کا نام ڈاچر ہے۔ منشیات میں ملوث بین الاقوامی
تنظیم ہے۔ اور اس نے ٹریجے فائرنگ کی سی بارڈی پاکستان میں ہی کھول
رکھی ہے۔ فیاض نے حوش میں آکر تنظیم کا نام اگل دیا۔

ٹریجے فائر۔ اسے محسن فائر تو ہوتا ہے۔ یہ ٹریجے فائر کیا ہوا؟
کیا نئی ڈکٹری لکھتی شروع کر دی ہے؟۔ ہ دوسری طرف سے
عمران کی آواز مضحکہ اڑانے والی تھی۔

تم دعویٰ تو کرتے ہو آکسٹروڈیونیورسٹی میں پڑھنے کا۔ اور ٹریجے فائر

کا مطلب بھی نہیں جانتے۔ مجھے تمہاری ڈگریاں چیک کرانی پڑیں گی۔
آج مجھے خیال آ رہا ہے کہ یہ یقیناً جعلی ہوں گی۔ ٹریجے فائر اس فائرنگ کو
کہتے ہیں جو کسی کو کاشن دینے کے لئے آسمان پر کیا جاتا ہے اور تارے
کی طرح چمکتا ہے۔ فیاض نے استادوں کی طرف باقاعدہ تشریح
کرتے ہوئے کہا۔

اجھا! تو اب تم ستارہ بن کر آسمان پر چمکانا چاہتے ہو۔ یہ بارہ
ٹی وی میں چلے جائے۔ بغیر آسمان پر گئے ستارے بن جاؤ گے۔ لیکن
یہ لیڈ ٹریجے کا کیا مطلب۔ کیا اب مجرموں نے آرڈیننس نیکی ہوئی کھول لی
ہے۔ عمران کے لیجے میں حیرت تھی۔

ٹریجے فائر منشیات کی ایک جدید قسم کا نام ہے۔ اصل فائر نہیں۔
عرف عام میں اسے ٹی۔ ایف کہتے ہیں۔ اور اسے جوہری ڈاچر کارکن تھا
اور اورنگ آباد سے باہر نکل کر قتل ہونے والے مافیا کے ایجنٹ تھے۔ اس
لئے انہیں قتل کر دیا گیا۔ فیاض نے معلومات کا پورا پورا فائدہ اٹھاتے
ہوئے کہا۔

جس کی کمال ہے۔ گھر بیٹھے بیٹھے۔ اب سواری دفتر بیٹھے بیٹھے
سدا کیس حل کر لیا تم نے۔ واہ! اسے کہتے ہیں کارکردگی ٹویڈی
کو رپورٹ لکھ کر دے دو۔ تمہیں محسن کارکردگی تو مل ہی جائے گا۔

عمران نے کہنا
اور ثبوت کہاں سے لاؤں گا۔ فیاض نے پہلی بار رو دینے
والے لیجے میں کہا۔

اٹ!۔ یہ بات سوچنے کی ہے۔ ایسا کہو کہ دو چار عادی نشہ باز

کی پاکیزگی میں قائم رہا۔ بارش کی لہریں اُسے چڑھنا دیا تھا اور وہ سورج
 کو اگر واقعی فیاض کی معلومات درست ہیں تو پھر یہ کیسی ایشیائی
 کے بس کا رنگ نہیں ہے۔ اسے سلطان کو کھڑکڑ سیکرنا
 کو منتقل کرنا پڑے گا۔

”بڑے دنوں بعد آج چکر لگا ہے۔“ عمران ہنسنے ہی
 کے خصوصی کرے میں پہنچا تو بیک نیرو نے اُٹھ کر استقبال کرتے ہوئے
 کیا کروں۔ چکر ہی آتا بڑا تھا کہ بڑے دن لگا گئے۔
 نے سکاٹے ہوئے کہا اور کرسی پر بیٹھ گیا۔

”اچھا۔“ پھر کوئی چکر شروع ہو گیا ہے۔“ بیک نیرو
 ”ابھی شروع تو نہیں ہوا۔“ لکن سورج فیاض لیکر کر رہے
 میں بیٹھ بیٹھ بڑی اہم معلومات حاصل کر لیتا ہے۔ کبھی
 کا نام سننا ہے تم نے۔“ عمران نے کہا۔

”ڈاچر روپ۔“ نہیں۔ ایسا تو کوئی نام میرے علم میں نہیں
 ”بیک نیرو نے رھلتے ہوئے کہا۔
 ”تو علم حاصل کر ہی لیا کرو۔“ ڈاچر سلطان سے فون ملنا۔
 نے کہا اور بیک نیرو نے رسیور اٹھا کر شرفیائل کرنے شروع کر

رابطہ قائم ہونے ہی اس نے رسیور عمران کی طرف ڈھانا۔
 ”جناب جیڈ کنگ صاحب!۔“ سننے کے آجکل کنگ
 سگریٹ بہت فروخت ہو رہے ہیں۔ کہیں یہ آپ کی کینٹی نے
 بنائے۔“ عمران نے کہا۔
 ”ادہ تم۔“ یہ بیٹھے بیٹھے تمہیں کیا سوچتی ہے۔“ کیا د

تے میں ہی رہ گیا ہوں۔“ سلطان نے جھنجھلا کر ہنسنے لپٹے

”اچھا تو ہیڈ میں دماغ بھی ہوتا ہے۔“ کمال ہے۔ یہ ایک نیا
 بات ہے۔ میں نے تو سنا تھا کہ سر کا خطاب صرف انہیں دیا
 ہے جن کے پاس بس سر ہی ہوتا ہے۔“ عمران نے کہا۔ اور

ی طرف سے سر سلطان نے اتنی ہنس پڑے۔
 ”تم سب باتوں میں جتنا ناممکن ہے۔“ بہ حال بولو! کیسے فون
 ۔“ سلطان نے کہا۔

”تم نے لیجئے۔“ میں نے نہیں کیا۔ یہ اپنے ظاہر صاحب ہیں نا۔
 ”یہ بیٹے رہتے ہیں۔“ کام دھندہ تو ہوتا نہیں۔ اس لئے انگیوں
 نہیں مٹانے کے لئے نہ تو نکل کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ میں تو بڑا
 دلت آدمی ہوں۔“ آجکل سلیمان کی شاکر دینی اختیار کر رکھی ہے۔ تجربے

یہ میں اچھے اچھے کمانے لے جاتے ہیں۔“ عمران کی زبان پل پڑی
 ”تو پھر تم کمانے کھاؤ۔“ میں فون بند کر رہا ہوں۔“ سلطان نے
 ہنسنے میں کہا۔

”ارے ارے یہ ظلم نہ کیجئے۔“ ورنہ ظاہر کی انگیوں کو دوبارہ نکلیں
 نپڑے گی۔“ اچھا یہ تباہی کے اذری لگا بار کے ارشد چوہدری سے
 فون میں آپ۔“ عمران نے کہا۔
 ”ارشد چوہدری جو فون لگا رہا ہے۔“ ہاں اچھی طرح واقف ہوں۔
 ”سلطان نے چوتھے ہونے کہا۔
 ”کیا آپ یہ بتائیں گے کہ اس کی درستی سب سے زیادہ کس سے تھی؟“

عمران نے یوں پوچھا جیسے باقاعدہ انٹرویو لے رہا ہو۔

ابو مجھے قتل کرنے کی ٹھانی۔ لیکن قتل ہو گیا خود۔ اب کم از کم مجھے سب سے زیادہ دوستی۔ مجھے تو معلوم نہیں۔ بس اب وقت نامر تلاش کرنے کا تو حق ہے۔ عمران نے منہ بنا تانے کے فنکشنوں میں اس سے ملاقات ہو جاتی تھی۔ سر رحمان سے یہ کہتا۔

کی اچھی خاصی دوستی تھی۔ ارے ال نا یاد آیا۔ ناز کوکب پیرو کے ساتھ جو بہت گہرے تعلقات تھے اس کے۔ ایک بار ڈاکٹر کا ہشاد جو درمی کا تعلق ڈاکٹر گروپ سے تھا۔ وہ بلیک زیرو اصل کی بیٹی کی شادی پر میں نے اُسے اس انداز میں دیکھا تھا جیسے اس کا تعلق ہے۔ بعد ازاں کو شش کر رہا تھا۔ بیٹی کی شادی ہوئی۔ سر سلطان نے جواب دیا۔

گوہر رشید کی بات کر سکتے ہیں آپ؟ عمران نے کہا۔

ہاں بالکل۔ لیکن سہل کیا ہے؟ سر سلطان نے کہا۔

بھرے لیجے میں پوچھا۔

وہ میرے حق میں وصیت لکھ سکتے ہیں۔ اور سنا ہے کہ وہ

ان کے کسی گھر سے دوستی کے پاس موجود ہے۔ اُسے تلاش کر

ڈیڑی کا انتظار کرتے بغیر میں بھی صاحب جانید کو کہلا سکوں۔

نہے کہا۔

اصل بات بتاؤ۔ پیکر نہ دو۔ سر سلطان نے کہا۔

پیکر پر بھی تو ساری دنیا قائم ہے۔ اور ملک افغانستان کا

نشان ہی دیکھ کر ہے۔ اچھا گڑبانی! میرے خیال میں آپ

صرف آدمی ہیں۔ لیکن مجھ سے کم۔ چہر ملاقات ہو گئی۔

نہے کہا اور سر پیرو رکھ دیا۔

یہ ارشد چوہدری کا کیا مسئلہ ہے؟ بلیک زیرو نے

میرا بالکل تھا۔ لیکن میرے جیسا جیٹا کیم ہی کسی کو پسند آتا

ابو مجھے قتل کرنے کی ٹھانی۔ لیکن قتل ہو گیا خود۔ اب کم از کم

مجھے سب سے زیادہ دوستی۔ مجھے تو معلوم نہیں۔ بس اب وقت نامر تلاش کرنے کا تو حق ہے۔ عمران نے منہ بنا تانے

کے فنکشنوں میں اس سے ملاقات ہو جاتی تھی۔ سر رحمان سے یہ کہتا۔

کی اچھی خاصی دوستی تھی۔ ارے ال نا یاد آیا۔ ناز کوکب پیرو کے ساتھ جو بہت گہرے تعلقات تھے اس کے۔ ایک بار ڈاکٹر کا ہشاد جو درمی کا تعلق ڈاکٹر گروپ سے تھا۔ وہ بلیک زیرو اصل

کی بیٹی کی شادی پر میں نے اُسے اس انداز میں دیکھا تھا جیسے اس کا تعلق ہے۔ بعد ازاں کو شش کر رہا تھا۔ بیٹی کی شادی ہوئی۔ سر سلطان نے جواب دیا۔

گوہر رشید کی بات کر سکتے ہیں آپ؟ عمران نے کہا۔

ہاں بالکل۔ لیکن سہل کیا ہے؟ سر سلطان نے کہا۔

بھرے لیجے میں پوچھا۔

وہ میرے حق میں وصیت لکھ سکتے ہیں۔ اور سنا ہے کہ وہ

ان کے کسی گھر سے دوستی کے پاس موجود ہے۔ اُسے تلاش کر

ڈیڑی کا انتظار کرتے بغیر میں بھی صاحب جانید کو کہلا سکوں۔

نہے کہا۔

اصل بات بتاؤ۔ پیکر نہ دو۔ سر سلطان نے کہا۔

پیکر پر بھی تو ساری دنیا قائم ہے۔ اور ملک افغانستان کا

نشان ہی دیکھ کر ہے۔ اچھا گڑبانی! میرے خیال میں آپ

صرف آدمی ہیں۔ لیکن مجھ سے کم۔ چہر ملاقات ہو گئی۔

نہے کہا اور سر پیرو رکھ دیا۔

یہ ارشد چوہدری کا کیا مسئلہ ہے؟ بلیک زیرو نے

مکوئی است نہیں۔ ہم منشیات کو کیرٹ مروس کی فیلڈ میں لے آ گئے۔ ویسے یہ کیس سو پر فیاض کا ہے۔ فیادہ کی معلومات بھی اسی مہیا کی ہیں اس لئے مذہم بھی اسی کے ہاتھوں گرفتار ہونے چاہئیں۔ عمران نے سرھلاتے ہوئے کہا اور پھر کرسی سے اٹھ کر کھڑا ہوا۔

”اے آپ! آپ دلہن فیلڈ جا رہے ہیں؟“ بلیک زیرو نے کہا۔
جواب میں کرسی سے اٹھتے ہوئے پوچھا۔

”میرے ذہن میں ایک پرائنٹ آئی ہے۔ میں اسے چیک چاہتا ہوں۔ تم جو لیا سے رپورٹ لے لیا۔“ عمران نے بیچہ ہاتھوں میں کہا اور چہرہ ہاتھ روم کی طرف بڑھ گیا۔

مقتدری دیر بعد جب وہ باہر آیا تو لباس کے ساتھ ساتھ وہ میکہ بھی کر چکا تھا۔ اب وہ ایک عام سے منڈے کے میکہ آپ نہیں تھا۔ کایہ میکہ آپ دیکھتے ہی بلیک زیرو نے یوں سرھلایا جیسے وہ اس کے پرائنٹ کو سمجھ گیا تھا۔ اور عمران الوداعی انداز میں سرھلایا ہوا کی طرف بڑھ گیا۔

دروازہ بند ہوتے ہی بڑے کمرے میں موجود چار افراد پورنا ہر کر بٹل گئے۔ ان چاروں کے چہروں پر گہری بھینک لگی تھی۔ مین کے درمیان میں ایک بٹل ڈرائیو موجود تھا جس پر سرنج رنگ کا ایک بڑا سا بلب چل رہا تھا۔

”ہیلو ڈی۔ دن کا ٹنگ ٹو۔ اپنے کو ڈو ہراؤ۔ اور“ ڈرائیو میں سے ایک مہاری آواز سنائی دی۔

”سر۔ گومر سپیکنگ ڈی۔ ٹو۔ اور“ ایک بے ترنگے آدمی اسے جواب دینے میں کہا۔

”سر۔ ڈاکٹر رائٹ سپیکنگ ڈی۔ فور۔ اور“ ڈی۔ ٹو سے مانتہ بیٹے ہوئے ایک اوجھڑ عمر آدمی نے سپاٹ بلیچ میں کہا۔

”سر۔ شرف الدین سپیکنگ ڈی۔ ٹائیو۔ اور“ ڈاکٹر رائٹ کے

ساتھ بیٹھے ہوئے ایک فریب جسم کے مقامی آدمی نے اپنا تعارف کیا اور میں کو ایک ہی روز مختلف طریقوں سے ہلاک کر دیا گیا۔ لیکن ہارگروپ کی بدقسمتی کہ انہوں نے اپنی اہمیت کا ادھ اور بیگانہ کو پایا جو اہم تھا۔ اس طرح ان کے قتل کے ساتھ ہی اور بیگانہ یعنی جنس کا نظروں میں آ گیا۔ ڈی۔ تھری ارشد چوہدری اور بیگانہ مالک تھا اور جیسا کہ آپ جانتے ہیں کہ وہ سہلانی کا انخارج تھا۔ انٹیلی جنس کے برٹش ڈسٹ فائنل کمانڈر اور سیکرٹ سروس کے لئے کام کرنے والا ایک عظیم نام شخص عمران ہی اس میں دلچسپی لینے لگا۔ عمران نے ارشد چوہدری سے کچھ اس قسم کی باتیں کیں جیسے وہ سہلانی کے کوڑے اچھی طرح واقف ہو۔ ادھر ڈی۔ تھری نے جس قسم سیٹنگ کالی کر لی۔ اس کے گروپ میں میرا ایک خاص آدمی موجود ہے اس نے مجھے تصدیقی رپورٹ دے دی کہ وہ بھی ارشد چوہدری کے فدیے خواجہ گروپ اور نامی طور پر ڈی۔ ایف لیبارٹری کا پتہ کرنا چاہتے ہیں۔ ارشد چوہدری پر کراٹھوک ہو گیا تھا اس لئے میں نے اسے بیک آؤٹ کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ ارشد چوہدری شاید عمران سے بے حد خوفزدہ تھا اس لئے وہ فوری طور پر اسے راستے سے ہٹانا چاہتا تھا۔ چونکہ ارشد چوہدری کے ایک اہل ان کے باپ سنٹالی آئیل جنس کے ڈائریکٹر جنرل سے قریبی تعلقات تھے اس حوالے سے وہ عمران سے بے حد قریب تھا۔ چنانچہ میں نے اہم رہی ممال چلی اور ارشد چوہدری کو عمران کے قتل پر گنا یا بیٹا چھ ارشد چوہدری نے عمران کو دگ اسکو آڑ کے کھینے نشاط میں بلوایا اور اپنے ساتھ مشہور پیشہ ور فائل مارکر کو بھی رکھ لیا تاکہ اگر اس کا نشانہ خطا ہو جیتے

ساتھ بیٹھے ہوئے ایک فریب جسم کے مقامی آدمی نے اپنا تعارف کیا اور میں کو ایک ہی روز مختلف طریقوں سے ہلاک کر دیا گیا۔ لیکن ہارگروپ کی بدقسمتی کہ انہوں نے اپنی اہمیت کا ادھ اور بیگانہ کو پایا جو اہم تھا۔ اس طرح ان کے قتل کے ساتھ ہی اور بیگانہ یعنی جنس کا نظروں میں آ گیا۔ ڈی۔ تھری ارشد چوہدری اور بیگانہ مالک تھا اور جیسا کہ آپ جانتے ہیں کہ وہ سہلانی کا انخارج تھا۔ انٹیلی جنس کے برٹش ڈسٹ فائنل کمانڈر اور سیکرٹ سروس کے لئے کام کرنے والا ایک عظیم نام شخص عمران ہی اس میں دلچسپی لینے لگا۔ عمران نے ارشد چوہدری سے کچھ اس قسم کی باتیں کیں جیسے وہ سہلانی کے کوڑے اچھی طرح واقف ہو۔ ادھر ڈی۔ تھری نے جس قسم سیٹنگ کالی کر لی۔ اس کے گروپ میں میرا ایک خاص آدمی موجود ہے اس نے مجھے تصدیقی رپورٹ دے دی کہ وہ بھی ارشد چوہدری کے فدیے خواجہ گروپ اور نامی طور پر ڈی۔ ایف لیبارٹری کا پتہ کرنا چاہتے ہیں۔ ارشد چوہدری پر کراٹھوک ہو گیا تھا اس لئے میں نے اسے بیک آؤٹ کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ ارشد چوہدری شاید عمران سے بے حد خوفزدہ تھا اس لئے وہ فوری طور پر اسے راستے سے ہٹانا چاہتا تھا۔ چونکہ ارشد چوہدری کے ایک اہل ان کے باپ سنٹالی آئیل جنس کے ڈائریکٹر جنرل سے قریبی تعلقات تھے اس حوالے سے وہ عمران سے بے حد قریب تھا۔ چنانچہ میں نے اہم رہی ممال چلی اور ارشد چوہدری کو عمران کے قتل پر گنا یا بیٹا چھ ارشد چوہدری نے عمران کو دگ اسکو آڑ کے کھینے نشاط میں بلوایا اور اپنے ساتھ مشہور پیشہ ور فائل مارکر کو بھی رکھ لیا تاکہ اگر اس کا نشانہ خطا ہو جیتے

دست ہو جائیں گے اور ڈی۔ ڈی۔ ٹی۔ نوکر منرنے سب سے پہلے
بت کہتے ہوئے کہا۔

”جناب! میری ایک تجویز ہے۔ اگر سیکرٹ سروس کا ٹرنج
راکش کی طرف موڑ دیا جائے تو اس طرح ہم ڈی۔ ڈی۔ ٹی۔ سے
آسانی سے چھٹکارا حاصل کر سکتے ہیں۔ اگر عمران تک یہ معلومات
پہنچا دی جاتیں کہ ڈاؤنجر گروپ کا سربراہ ڈی۔ ڈی۔ ٹی۔ ہے تو ظاہر ہے عمران
ڈی۔ ڈی۔ ٹی۔ کے ہاتھ کے لئے کام شروع کر دے گا۔ اور ڈی۔ ڈی۔ ٹی۔ نے
تجزیہ پیش کرتے ہوئے کہا۔

”جناب! میری گمانش یہ ہے کہ ڈی۔ ڈی۔ ٹی۔ اور ڈی۔ ڈی۔ ٹی۔ کے دونوں
نے حالات کا صحیح تجزیہ نہیں کیا۔ عمران بے حد خطرناک آدمی ہے
وہ اب بصورت کی طرح ڈاؤنجر گروپ کے پیچھے بڑھ جائے گا۔ اور ڈاؤنجر
گروپ کا عمران کے پیچھے نہ نکلنا اب مشکل ہے۔ ہمیں جو کچھ کرنا ہے
انتہائی سوچ سمجھ کر کرنا ہے۔ ڈی۔ ڈی۔ ٹی۔ نے بہت خطرناک ڈاؤنجر
ہے۔ میرے خیال میں اس کا صرف یہی حل ہے کہ ہم بالکل خاموش
ہو جائیں۔ تمام سرگرمیاں ختم کر دیں۔ بلکہ بہتر یہ ہے کہ ہم فوری طور پر
پاکستانی کی بجائے اٹالیا، فرانس اور دیگر ممالک میں منتقل کر دیں اور پاک
کے بالکل خالی چھوڑ دیا جائے۔ اور ڈی۔ ڈی۔ ٹی۔ نے شورش بھر
جج میں کہا۔

”ڈی۔ ڈی۔ ٹی۔ ایسا بڑی کو دوسرے ملک میں منتقل کرنا بے حد مشکل
ہے کیونکہ جو تمام مال جسے پاکستا سے موٹا ہوتا ہے وہ اور کہیں سے
نہیں ملتا۔ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ آخر ہم لوگ ایک آدمی سے اتنے

تو لاکر عمران کا خاتمہ کر دے۔ اور میں نے ایکن گروپ کے دو
افراد وہاں بھیج دیتے کہ جیسے ہی ارشد چوہدری عمران کو قتل کرے۔
اُسے بھی بلیک آؤٹ کر دیا جائے۔ لیکن وہاں ساری صورت حال
الٹ ہو گئی۔ عمران کی بجائے ارشد چوہدری اور لاکر قتل ہو گئے۔
ایکن گروپ کے دو افراد میں سے ایک وہاں قتل ہو گیا جب کہ ایک با
گیا۔ لیکن وہ مارے لئے خطرناک ہو سکتا تھا۔ چنانچہ اُسے بھی راستے سے
ہٹا دیا گیا۔ اس طرح میرا مقصد پورا ہو گیا کہ ڈاؤنجر گروپ سا بے آئے
سے بچ گیا۔ لیکن اسی قدر ڈی۔ ڈی۔ ٹی۔ پہلے مجھے ایک ایسی اطلاع ملی ہے
جس نے مجھے بے حد تشویش میں مبتلا کر دیا ہے۔ مجھے اطلاع
ملی ہے کہ ڈی۔ ڈی۔ ٹی۔ نے ڈاؤنجر گروپ اور ڈی۔ ڈی۔ ٹی۔ ایف ایف ایف کے متعلق
اطلاعات سنٹرل انٹیلی جنس کے سپرنٹنڈنٹ فیاض کو بتا دی ہیں اس
کی گیم یہ ہے کہ سوبر فیاض کے ذریعے یہ اطلاعات عمران تک پہنچ جائیں
گی۔ اور اس طرح سیکرٹ سروس ڈاؤنجر گروپ اور ڈی۔ ڈی۔ ٹی۔ ایف ایف ایف کے
کے خلاف حرکت میں آجائے گی۔ اور آخر میں وہ سوبر فیاض کے
ذریعے یہ فارمولا حاصل کر لے گا۔ یہ انتہائی خطرناک اقدام ہے اور یہ بات
مٹے ہے کہ اگر سیکرٹ سروس ڈاؤنجر گروپ کے خلاف حرکت میں آگئی تو
ہمیں بے پناہ مشکلات کا سامنا کرنا پڑے گا۔ چنانچہ میں نے آپ
لوگوں کو یہاں بلا یا ہے تاکہ ایسے حالات میں کوئی غلطیوں متصویر بندی
کی جاسکے۔ اور ڈی۔ ڈی۔ ٹی۔ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

سرا۔ یہ حالات انتہائی خطرناک ہیں۔ میرے خیال میں اس
کا یہی حل ہے کہ عمران اور ڈی۔ ڈی۔ ٹی۔ دونوں کا خاتمہ کر دیا جائے تو حالات

خوفزدہ گیوں ہیں۔ ہماری تنظیم میں الاوقامی ہے۔ ہم ہرگز بگناہی جیسی خوفناک تنظیم کا متعارف کر رہے ہیں۔ لیکن یہاں شیعہ کوارٹر میں ایک آدمی کے نام سے ای کی کاپی رہے ہیں۔ کیا اس عمران کا خاتمہ نہیں کیا جاسکتا۔ اور۔۔۔ ٹواکٹر راستہ نے بڑا سامنا بنا تھے موتے کہا۔ اور کوئی بات۔ یا تجویز۔ اور۔۔۔ ہ ڈی۔ دن نے کہا لیکن وہ چاروں خاموش رہے۔

۱۶۷

ان کے باہر جاتے ہی دروازہ ایک بڑھپھر نید ہو گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی شمالی سمت کی دیوار میں ایک دروازہ نمودار ہوا اور ایک لمبے قد کا آدمی اندر داخل ہوا۔ اس نے سیز پر رکھا ہوا ٹرانسپیراٹھا یا اور واپس شمالی دروازے میں چلا گیا۔ اس کے دوسری طرف جاتے ہی دروازہ غائب ہو گیا۔

مضیک ہے۔ میں نے آپ کی تہاویز سن لی ہیں۔ اب آپ میری ہدایات سن لیں اور ان پر فری طور پر عمل ہو گا۔ پہلی بات یہ کہ عمران کا خاتمہ ضروری ہے۔ دوسری بات یہ کہ راکوش ہمارے آڑھے آدمی ہے اس لئے تباہی راکوش کا مقدر ہو چکی ہے۔ تیسری بات یہ کہ جب تک یہ دونوں اقدامات مکمل نہیں ہو جاتے، ڈاؤن قطعاً خاموش رہے گی۔ عمران کے قتل کے لئے پورے ایجنٹ گروپ کو حرکت میں لے آئے کا فیصلہ کر لیا گیا ہے۔ اور راکوش کی تباہی کے لئے میں نے چند جج خود اپنے ہاتھوں میں لے لیا ہے۔ میں اپنے گروپ کی مدد سے ان کا خاتمہ کر دوں گا۔ ٹوٹی! تم نے تمام سپلاز روک دینی ہیں۔ اور جب تک میری طرف سے ہدایات نہیں آئیں اسے میں کوئی کارروائی نہ کی جاتے۔ ٹواکٹر راستہ! یہ بارش میں آندہ میری ہدایات کے بغیر کوئی کام نہیں ہو گا۔ گورنر تم نے ایجنٹ گروپ کی کارروائی کو مستقل چیک کرنا ہے۔ وہ تمہارے کنٹرول میں کام کرے گا۔ اور صرف الدین! تم نے تمام مال کی چٹا فی الحال روک دینی ہے۔ اب آپ لوگ جا سکتے ہیں۔ اور اینڈ آل۔

۱۔ عمران نے کاؤنٹر پر پہنچ کر پیشہ ور غنڈے کے سے اٹھا
ہاں کہا۔

کاؤنٹر پر کھڑے پہلوان نے چونک کر عمران کو دیکھا۔ وہ اس طرح
دوران کا سب سے پرہیزگار لڑکے کے ساتھ جیسے قصائی کسی ذبح خانے
والی بھڑی کا جانور لیتا ہے۔

کہاں سے آئے ہو۔؟ پہلے تو یہاں کبھی نظر نہیں آئے۔
کاؤنٹر میں نے بگڑے ہوئے لہجے میں کہا۔

’دماغ سے کہوں گا کہ تمہیں آگے شیشوں والی عینک لگوا دو۔
پھر ہی تمہیں نظر آنے لگے گا۔‘ ویسے اتنے نامعلوم جسم کے مالک کا
ادھا ہونا بہت بڑا المیہ ہے۔ بچ بچ سے۔ عمران نے انہوں کو بھر
پایے میں کہا۔

’ڈیوٹر۔‘ اس پہلوان نما کاؤنٹر میں نے ایک طرف دلوں کے متعلق
کھڑے ہوتے ایک باڈی بلڈرز قسم کے آدمی کو آواز دیتے ہوئے کہا۔
’میں۔‘ وہ باڈی بلڈرز کاؤنٹر میں کی آواز سنتے ہی تیزی سے کاؤنٹر
کی طرف بڑھا۔

’اس چوہے کے اچھے پیر توڑ کر بارے باہر چھیک دو۔‘ یہ اپنی
دہرے کھڑا جوہر کی کوشش کر رہا ہے۔ کاؤنٹر میں نے بگڑے
لہجے میں کہا۔

’شہر۔‘ باڈی بلڈرز نے عمران کا بازو پکڑتے ہوئے انتہائی
کڑت لہجے میں کہا۔

’میں میں ڈیوٹر۔‘ فریٹے۔ عمران نے بڑے صبر سے لہجے میں

عمران نے کار نامہ اشارہ بار کے ساتھ بنی ہوئی جنرل بارنگ
میں روکی اور چہرے پر اتر کر وہ کار کو لاک کرنا ہوا تیزی سے خاتوا
بار کی طرف بڑھا چلا گیا۔

یہاں جہازم پیشہ افراد کے اٹے کے طور پر مشہور تھی اور کہا
تھا کہ پاکیشیا کا کوئی ایسا جہازم دیکھ نہیں ہے جو خاتوا اسٹار بار میں
آتا ہو۔

عمران جیسے ہی بار میں داخل ہوا اس کی ناک سے مختلف قسم
منشیات کے جیسے ٹکڑے تھے۔ بار کا دل فنڈوں اور جسم فروش عورتوں
سے بھرا ہوا تھا۔ اور ہر چیز مختلف برانڈز کی شاپیں موجود تھیں۔ ہر
طرف تھے جوئے کاؤنٹر پر ایک پہلوان نما آدمی موجود تھا جس کی تیز
پورے آل کا تیزی سے جانور لینے میں مصروف تھیں۔

’میلو مگر گڈی۔‘ مجھے دماغ سے ملتا ہے۔ یہ لہجے

کہا اور ڈیگر کا چہرہ عمران کی بات سنتے ہی تیزی سے رنگ بدلتے لگا
 آنکھوں سے دشت چھیننے لگی۔ اس نے بڑی تیزی سے دوسرے
 لمحہ کو گھمایا، وہ شاہد عمران کے چہرے پر ہنک مارنا چاہتا تھا، لیکن عمران
 تیزی سے ہٹ گیا اور ڈیگر کا نہ صرف وار خالی کیا بلکہ وہ اپنے ہی زور پر
 گھوم گیا۔

دوسرے لمحے عمران کے دونوں ہاتھ پہلی کی سی تیزی سے حرکت پز
 آئے اور اس نے ڈیگر کو گریبے پکڑ کر کاڈنٹرین برامچال دیا۔ اور ڈیگر
 سینٹا ہوا کاڈنٹرین سے ٹکرایا اور پھر تین لڑائیوں کے ساتھ ساتھ ان
 دونوں کے ایک دوسرے سے ٹکرا کر کاڈنٹرین کی دوسری طرف گرنے کا
 زور دار دھماکا سنائی دیا اور ہال میں موجود ہر فرد اس بڑی طرح چونک
 پڑا جیسے کوئی انہونی ہو گئی ہو۔

ڈیگر اور کاڈنٹرین دونوں ہی بچنے لگے کہ چینیٹے موتے اٹھے اور
 اس کے ساتھ ساتھ ہال میں موجود کئی غیبتے تیزی سے کاڈنٹرین طرف
 بڑھے ان سب کی نظروں میں حیرت تھی۔

یہ کیا ہو رہا ہے۔۔۔؟ ہا جاگ ایک چینیٹی ہوتی آواز سنائی د
 اور اس آواز کے ساتھ ہی عمران کو یوں محسوس ہوا جیسے چابی جس
 ہوئے کھولنے چابی مٹم ہو جانے پر اچانک ساکت ہو جائے ہیں۔ اس
 طرح اس آواز کے سنتے ہی ڈیگر اور کاڈنٹرین کے ساتھ ساتھ عمران
 کی طرف بڑھنے والے غیبتے بھی رنگ گئے۔

چینیٹے والا ایک راہداری سے باہر نکلا تھا، وہ قدم قدمت میں
 خاصا لیم لیم چہرے پر زخموں کے نشانات پیش کرتے اور عمران

ہے دیکھتے ہی سمجھ گیا کہ یہی رالف ہے۔ فایو اسٹار بار کا مالک
 شہر کا مشہور غنڈہ۔

ہاں ا۔۔۔ اس آدمی نے ہم پر ہاتھ اٹھایا ہے۔ ڈیگر اور
 ڈنٹرین نے تیز لہجے میں کہا، اس دوران رالف تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا
 ڈنٹرین کی طرف گیا۔

عمران برف اٹھانے کے کھڑا تھا۔ جیسے اس کا اس واقعے سے
 کوئی تعلق نہ ہو۔

کون ہو تم؟ رالف نے چہرہ کھانے والے لہجے میں عمران
 کے مخاطب ہو کر کہا۔

میرا نام جیکسن ہے۔ اور مجھے رالف سے ملنا ہے۔ عمران
 یہ طعن لہجے میں جواب دیا۔

جیکسن میرے لئے یہ نام ہے۔ میرا نام رالف ہے؟
 اپنے غور سے عمران کو دیکھتے ہوئے کہا۔

اوه ا۔۔۔ تو تم مورالف۔ واہ بڑا رعب داب ہے۔ مجھے
 اس آف ڈھوپ نے جھجایا ہے۔ عمران نے تعریف کر کے بولے
 مزاج میں کہا۔

پرنس آف ڈھوپ ا۔۔۔ اوه اچھا اچھا۔ آؤ دیکھو ساتھ
 اس آف ڈھوپ کا نام سنتے ہی رالف کا موڈ کھٹ بدل گیا۔ اس کے
 رشتہ جیسے پر زنی کے آثار اٹھ آئے اور عمران زریب مسکرایا۔

رالف کے چہرے پر نرمی کے آثار دیکھتے ہی ہال میں موجود غنڈے
 نغز نغز نظروں سے ایک دوسرے کو دیکھنے لگے۔ جیسے انہیں یقین نہ آ رہا

ہو کر ایسا بھی ہو سکتا ہے۔ کیونکہ انہوں نے آج تک میری دیکھا ہوا
 فائزوا شارباز میں جگمگا کر نے والا کبھی سانس لیتا ہوا واپس نہ
 اس کی لاشیں بھی غائب کر دی جاتی تھی۔

دالغ کے مڑتے ہی عمران بھی سکڑا ہوا آگے بڑھا لیکن
 بڑھنے سے پہلے اس نے یوں کاؤنٹر میں اور ڈیوٹیگر کو آنکھ مار دی جو
 کہہ رہا ہو، دیکھا اس کو کہتے ہیں شہزاد۔

راہداری میں موجود ایک کمرے کے کھٹے دروازے میں دالغ
 ہوا تو عمران بھی اس کے پیچھے ہی اندر پہنچ گیا۔

بیشوہ! دالغ نے ایک بڑی سی میز کے پیچھے کرسی بنھا۔
 ہوتے عمران کو میز کے سامنے بڑی ہوتی کرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے
 مسکرا کر کہا۔

اوہ! بڑا اچھا دفتر ہے۔ لیکن پھیلی دفعہ تو اس الماری کا
 سفید تھا اس میں ہار سیاہ کیسے ہو گیا۔ کیا یہ الماری بھی کسی گروپ
 کھال کی بنی ہوئی ہے۔؟ عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے
 ایک طرف دلوں کے ساتھ کٹھنی الماری کو دیکھ کر کہا۔

اوہ! کیا تم پہلے بھی یہاں آچکے ہو۔ لیکن۔۔۔ دالغ
 بڑی طرح چونک پڑا۔

پریش آف ڈھمپ کو یہاں آنے سے کون روک سکتا ہے۔
 عمران نے اس بار اپنی اصل آواز میں کہا اور اس کی آواز سننے ہی دالغ
 یوں کرسی سے اچھل کر کھٹل ہو گیا جیسے کرسی کے پہرنگوں نے اسے
 کاٹ کھایا ہو۔

اوہ پریش تم۔ لیکن۔ لیکن تمہارا یہ روپ۔ ناہمکن اس
 تبدیلی! دالغ نے حیرت جبرے بلجے میں ڈک ڈک کہا۔

اور سے کہیں میری جنس تو تبدیلی نہیں ہو گئی۔ عمران نے
 اپنے سبب کو غور سے دیکھا شروع کر دیا کہ دالغ بے اختیار ہتھکڑ
 پریش پڑا۔

اب مجھے یقین ہو گیا ہے کہ تم واقعی پریش ہو۔ ایسے موقعوں پر
 باغیہ صرف برنس ہی کہہ سکتا ہے۔ لیکن پریش! ایسے پاس
 سب جگہ کر آنے کی کیا ضرورت تھی۔ کیا کوئی تعاقب میں ہے۔؟
 دالغ نے دوبارہ کرسی پر بیٹھتے ہوئے تھکے اظہان سے بلجے
 کہا۔

تعاقب! ارے مجھے تو خیال ہی نہیں رہا۔ اوہ یار!۔
 دوازہ تو بیکر کرو۔ وہ ڈاکٹر گروپ والے بڑے خطرناک ہیں۔
 یاد ہو کر میری پشت میں ہی دو چار روشندان بنا دیں۔ عمران
 نے سب سے محبت سے اور خوفزدہ بلجے میں کہا۔

ڈاکٹر گروپ۔ اوہ پریش! تم دالغ کی تو ہمیں نہ کیا کرو۔
 ڈاکٹر گروپ کی کہیں ہی جرات نہیں ہو سکتی کہ وہ فائزوا شارباز میں کسی
 غلام ادا سے سے داخل ہو سکے۔ تم اظہان سے بیٹھو۔ دالغ
 نے کہا اور اظہان کے ساتھ ہی اس نے میز پر رکھے ہوئے اسٹراکام کا
 سیرا اٹھا لیا۔

دو چار۔ کسی کو میری طرف ڈانے دینا۔ کوئی بھی ہو۔ دالغ
 سٹراکام بلجے میں کہا اور سیرا واپس رکھ دیا۔

اب اطمینان سے بات کرو پرئیں! اب ہمیں بھی اندر نہیں آکر
 پہلے یہ بتاؤ کہ وہ ڈاکٹر گروپ کا کیا چکر ہے۔ وہ تمہارا تعاقب کر
 کر رہا ہے۔ تم کو کبھی منشیات کے چکر میں غورٹ نہیں ہوسے۔

دماغ نے کہا۔
 "میں شیٹ الیف کی لیب بارٹری میں نوکری کی درخواست دے دوں
 صحتی کی سے بے کار تھا۔ میں نے سوچا کہ چلو نوکری ہی کر لوں۔
 وہ تو کائنات مجھ پر ہی چڑھ دوڑے؟" عمران نے معصوم سا لہجہ بنا
 ہوسے کہا۔

نیٹ الیف لیب بارٹری۔ اہہ! تمہیں اس لیب بارٹری کا کیسے علم ہوگا
 اس کا علم تو آج تک کسی کو نہیں ہوسکا۔ بہتر ہے لوگ تمہیں مارا
 مرگئے۔ دماغ نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

میں نے استخارہ کیا تھا۔ خواب میں ایک بزرگ نے بتایا
 عمران نے بڑا سا منہ بندتے ہوئے جواب دیا اور دماغ ایک بار چہرہ
 مار کر تپیں پڑا۔

خواب! اچھا خواب ہے۔ پرئیں! میرے ساتھ کھل کر با
 کرو۔ اب میں سمجھ گیا ہوں کہ تم چکر دے کر مجھ سے معلومات جان
 کرنا چاہتے ہو۔ لیکن پرئیں! تمہارے مجھ پر اتنے احسان پر
 مجھ سے براہ راست بھی ہر کام لے سکتے ہو۔ دماغ نے بخیر
 ہوسے کہا۔

یاد کیا تاؤں۔ ضد اب میں جان آگئی ہے۔ وہ سو پر نیا خن
 نا۔ جانتے ہونا اسے۔ اپنا یار ہے وہ۔ عمران نے

سو پر نیا خن!۔ اہہ! اچھی طرح جانتا ہوں۔ ایشلی جیسن پرنٹس
 جن۔ لیکن اس کا ڈاکٹر گروپ کے کیا تعلق؟۔ دماغ

بس ہو گیا تعلق۔ کسی نے اسے اطلاع دی ہے کہ منشیات کا
 وہ بہت بڑا گروپ ہے۔ ڈاکٹر گروپ۔ وہ کسی ٹرنچ فائر کا
 حذوہ کرتا ہے جسے نیٹ الیف کہتے ہیں اور اس کی لیب بارٹری بھی
 اپنی میں ہے۔ بس یہ سنتے ہی وہ میرے پیچھے پڑ گیا کہ ڈھونڈو
 اس گروپ کو۔ ورنہ میرا فلکیت خالی کا۔ اور تم جانتے ہو کہ آنکھ
 لٹ تو کھو۔ کوٹھری بھی نہیں ملتی رہنے کو۔ اور وہ بھی مغفقت۔

عمران نے کہا۔
 اہہ! پرئیں! تم صبح بکر پر آسے۔ ہو۔ میں ڈاکٹر گروپ کو
 جانتا ہوں۔ میرا اس سے گہرا تعلق ہے۔ یہ منشیات کی بہت بڑی
 تنظیم ہے اس کا ہیڈ کوارٹر بھی پاکستان میں ہے۔ لیکن میں اس

کا زیادہ تفصیلات نہیں جانتا۔ بس آنا جانا ہوں کہ گورنر اس کا اہم ترین
 آدمی ہے۔ میرا بھی زیادہ واسطہ اس سے ہی رہا ہے۔ وہ بے حد
 نظر ناک آدمی ہے۔ دماغ نے کہا۔

گورنر۔ یہ تو نیا نام ہے میرے لئے۔ عمران نے چونکتے
 ہوسے کہا۔

اہ!۔ یقیناً نیا نام ہوگا۔ کیونکہ یہ اس کا اصل نام ہے۔ ورنہ
 نام لوگ اسے ریڈ کالر کہتے نام سے جانتے ہیں۔ دماغ نے سکراتے
 ہوسے جواب دیا۔

ریڈ کار۔ اور بڑا خوبصورت نام ہے۔ کس دکان پر طلبہ
 یہ کار۔ میں بھی تھیں میں لگوا لوں؟ عمران نے کہا۔
 پینتھر کلب سے واقف ہو۔ ڈیوڈ روڈ پر۔ رالف نے سگ
 کے سے انداز میں آگے کی طرف جھٹکتے ہوئے کہا۔
 ہاں!۔ اچھی طرح جاننا ہوں۔ سو فی کا پینتھر کلب؟
 نے جواب دیا۔

بالکل وہی۔ لیکن سو فی تو ڈی آرمی ہے۔ اس کا اصل
 مالک تو ریڈ کار سے گورنر۔ کلب کے تہ خانوں میں اس کا آڈ
 ہے۔ انتہائی خطرناک قسم کا گروپ اس نے اکٹھا کر رکھا ہے۔ رالف
 نے جواب دیا۔

اچھا۔ چلو اس سے مل لیتا ہوں۔ شاید وہ لیبارٹری میں نوکری
 کے سفارش کرنے پر تیار ہو جائے؟ عمران نے کہا۔
 ضرور کرے گا سفارش۔ لیکن پرنس امیرانام درمیان میں نہیں
 آنا چاہیے۔ یہ صرف تمہاری شخصیت ہے جسے میں نے یہ آپ
 معلومات دے دی ہیں۔ ورنہ شاید میں کبھی کسی کو نہ بتاتا؟
 رالف نے کہا۔

چھوڑ دیا۔ اتنی پراسراریت اچھی نہیں ہے۔ سو پر فیاض
 کو اطلاع مل سکتی ہے تو اب اس میں راز کیا رہے؟ عمرا
 نے بڑا سا مذہبناہتے ہوئے کہا۔

ہاں!۔ سو پر فیاض والی بات کا تو مجھے خیال ہی نہیں رہا۔
 گروپ تو انتہائی خفیہ طور پر کام کرتا ہے۔ جو ہر جھٹیک ہے۔

رٹ راکوش کا ہی کام ہو سکتا ہے؟ رالف نے سر ہتے ہوئے کہا۔
 راکوش؟ عمران راکوش کا نام سنتے ہی چونک پڑا کیونکہ یہ
 بل میں الا قومی تنظیم متقی بلیک مینگ کا دھندہ کرتی تھی۔
 ہاں!۔ راکوش کا چیف ڈرٹی اسی قسم کا آدمی ہے کہ دو درشن
 کے نامہ حوں پر رکھ کر بندوق چلا آئے۔ اور مجھے معلوم ہے کہ
 سو پر فیاض اور ڈرٹی کے فاسے گہرے تعلقات میں؟ رالف نے
 رٹھلے ہوئے کہا۔

یہ تم کیسی باتیں کر رہے ہو۔ راکوش کا یہاں کیا کام۔ وہ تو یورپ
 کی تنظیم ہے؟ عمران نے حیرت جہرے لہجے میں کہا اے واقعی

رالف کی بات پر حیرت ہو رہی تھی۔
 اوہ پرنس!۔ راکوش کی یہاں مقامی تنظیم ہے اور وہ یہاں
 ڈسٹرکٹ دوسٹوں سے کام کر رہی ہے۔ ڈرٹی اس کا آغاز ہے۔
 نفاذ اس کا امپورٹ ایکسپورٹ کا کاروبار ہے لیکن دراصل وہ راکوش
 کا آغاز ہے۔ گزشتہ دنوں مجھے اوقی اوقی خبر ملی تھی کہ ڈاکٹر
 اور ڈاکٹی کی آپس میں جھگڑا ہو گیا ہے۔ اور ما فیاض نے رالف کا فائدہ
 لانے کے لئے راکوش کی مدد حاصل کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ کیونکہ

راکوش ایسے معاملات میں ماہر سمجھی جاتی ہے۔ ہو سکتا ہے ان کے
 درمیان معاہدہ ہو گیا ہو۔ اور یہ کام راکوش کی مقامی تنظیم کے ذمے
 لگایا ہو۔ اگر اس سے توچہ لقیٹا ڈرٹی نے سو پر فیاض کو استعمال کرنے
 کی کوشش کی ہوگی۔ اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ اسے سو پر فیاض اور
 کھارے درمیان تعلقات کا علم ہو۔ اور وہ دراصل تمہیں آگے بڑھانے

کے لئے سو پر فیاض کو استعمال کر رہا ہو۔ رائف نے کہا۔

گڈا۔ تمہاری یہی ذہانت مجھے پسند ہے۔ یاد تم ایسا نہ ہو۔ صرف تم ہی پروفیسر بننے کے لائق نہیں ہو۔ اور مجھی لوگ کر سکتے کہ کسی یونیورسٹی میں پروفیسر لگ جائے۔ عمران نے کہا۔

ہاں!۔ غصہ گری کا مضمون تم یونیورسٹی میں گواہ دو۔ تب تک پروفیسر لگ سکتا ہوں۔ رائف نے ہنستے ہوئے کہا۔

یہ ڈر بی نہیں کہاں کھیلنی جاتی ہے۔ عمران نے مسکرا کر کہا۔

اوه!۔ ڈرنی کا دفتر پھر رہے ہو۔ وہ الیکٹرانک روڈ پر ہے۔ نیشنل اسپورٹس ایکسپوٹ کارپوریشن اور سائنس گاہ، ڈیوش روڈ۔ مقرر فی مقرر۔ لیکن بے حد شکرانگ ہے۔ چھپ کر دیکھ کر سننے میں ماہ ہے۔ رائف نے کہا۔

اور کسے!۔ تمہارے ساتھ مذاکرات خاصے کامیاب رہے ہیں۔ ہاں مجھے یاد آیا۔ تمہارے اس مال کا کیا بنا۔ جس کے پیچھے چار اٹا

تقل ہو گئے تھے۔ وصول کر لیا۔ عمران نے اٹھتے ہوئے پوچھا۔

مال۔ کیسا مال۔ رائف نے بری طرح جو سکتے ہوئے کہا۔

ارے وہ پرانی شراب کی کچھ بیسیاں۔ جلیوں کسٹم لے چکے تھے اور پھر تمہارے آدمی مقابلے پر آتے اور چار آدمی مارے گئے۔ عمران نے یوں کہا جیسے وہ اس وقت ساتھ کھڑا رہا ہو۔ اور رائف کا

آنکھیں حیرت اور خوف سے چیلنی چلی گئیں۔

یہ سب کچھ تمہیں کیسے معلوم ہوا پریش!۔ یہ کارروائی تو انتہائی احتیاط سے چھپائی گئی تھی۔ رائف نے اٹھتے اٹھتے پوچھا۔

یاد!۔ صرف تم ہی پروفیسر بننے کے لائق نہیں ہو۔ اور مجھی لوگ

یونیورسٹی میں پروفیسر بن سکتے ہیں۔ اچھا گڈا بانی۔ عمران نے

کہا۔ جو کہنے کے لئے کہا اور اٹھ کر دروازے کی طرف مڑ گیا۔ جبکہ رائف

بیت زدہ نظروں سے عمران کو جاتے ہوئے دیکھ رہا تھا۔ اس کے

پہرے سے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کے کھلی آنکھوں سے کوئی

جوت دیکھ لیا ہو۔ یہ اس کے بڑبڑانے کا ایسا ٹاپ سیکرٹ تھا جسے

فائز اس سے اپنے آپ سے بھی چھپایا تھا۔ لیکن عمران اس کا اس

شرح ذکر کر رہا تھا جیسے کوئی معمولی کارروائی ہو۔

تم مجھ سے بھی دو جوتے آگے ہی ہو پریش۔ رائف نے

بڑبڑاتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے اپنے میجر کو بلانے

کے لئے اسٹاک کام کر سیکور اٹھا لیا۔ وہ اب فوجی طور پر اپنے عقیدت شاک

کا جگر دلوڑا ہوا ہوتا تھا۔ اور یہ اس کی پرانی نیت تھی کہ ڈراسا جی شیبہ

کو بوائے پروہ تیزی سے سب کچھ تبدیل کر دیا تھا اور شاید یہی احتیاط

بندی ہی تھی کہ آج تک کوئی سرکاری پارٹی اس پر ہاتھ نہ ڈال سکی تھی۔

وہ ناول جس کا قارئین کو شدت سے انتظار ہے

گولڈن

عمواریے سیریز

مصنفہ
طاہرہ بیگم

وہ ناول جس پر مصنف نے پاکستان کے تمام جاہلی

مصنفین

کو چیلنج کیا ہوا ہے

قطعہ منفرد انداز تحریر، حیرت انگیز اور چونکا دینے والا پلاٹ

ایک شے اور سپن سے بھر پور

سیٹیج کی تیز آواز کہے میں گونجتے ہی کرسی پر بیٹھا ہوا ڈبئی تری طرح
پک پکا ہوا۔ اس نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی کتاب تیزی سے میز پر پھینکی اور اٹھ
کر اپنی پشت پر موجود الماری کی طرف بڑھ گیا۔ سیٹیج کی آواز اسی الماری سے
کل رہی تھی۔ اس نے بڑی تیزی سے الماری کے پٹ کھولے اور پھر
اس کے اندر موجود ایک بڑے سے ٹرانسمیٹر کو اٹھا کر اپنی کرسی کے سامنے
موجود بڑی سی میز کے اوپر رکھ دیا۔ اس نے ایک نظر کرسی کے اگلو تے
دراز سے پڑوائی جو بند تھا، اس کے چہرے پر اطمینان کے آثار آج آئے
اس نے کرسی پر بیٹھ کر ٹرانسمیٹر کا بیٹن آن کر دیا۔

ٹرانسمیٹر کا بیٹن آن ہوتے ہی سیٹیج کی آواز ٹھکانا بند ہو گئی۔ چند لمحوں
میں اسی آواز میں آتی رہیں جیسے ستر کی پرشور میں سامعی چٹانوں سے
نگار ہی ہوں اور پھر ایک بھاری سی آواز ٹرانسمیٹر سے نکلی۔
ہیلو۔ آہ ہیلو کوادٹر کانگ۔ اور۔۔۔ بولنے والے کا لہجہ

بجسے کھانا تھا۔

سو پر نیاض تک معلومات کیسے پہنچانی گئی ہیں۔ اور وہ — اور دوسری

میں سر آ کر تھری بکس اٹنگنگ اور ڈربئی نے انتہائی چیف ہاں نے سپاٹ لہجے میں پوچھا۔

میں نے خود سے بتایا ہے۔ میرے اس سے آغوشات ہیں۔
 یوں وہ میری اصل حیثیت نہیں جانتا۔ اور ڈربئی نے جواب دیتے
 برکتے کہا۔

تم علی عمران سے اچھی طرح واقف ہو۔ اور — چیف ہاں
 نے دوسرا سوال کیا۔

میں سر اس کا فیڈنگ گنگ روڈ پر ہے۔ بظاہر احمق اور

سرخو سا آدمی ہے۔ لیکن کام کے معاملے میں خاصا ہوشیار ہے۔

میرے آدمی اس کے فیڈنگ کی نگرانی کر رہے ہیں۔ سو پر نیاض وہاں

پہنچا تھا۔ وہ شاید میری توقع کے مطابق اسے یہ معلومات مہیا کرنے گیا

تھا۔ لیکن عمران فیڈنگ پر موجود نہ تھا اس لئے وہ واپس چلا گیا۔ میرے

آدمی اب بھی نگرانی کر رہے ہیں۔ سو پر نیاض کی سبھی نگرانی کر رہا

ہوں۔ اور ڈربئی نے جواب دیا۔

تم نیاض کے احمق ترین آدمی ہو ڈربئی۔ میرے تصور میں سبھی نہ تھا کہ

نہاں ہی کو کھانا کرو گے۔ میں نے تمہیں ہمیشہ سبھی ہدایت کی ہے کہ تم انٹیلیجنس

اور سیکرٹ سروس سے بچ کر کام کرو۔ لیکن اب تم نے اپنی موت کو

خود آگاہی سے دی ہے۔ وہ عمران تو سلطان کا باپ ہے اس تک
 یہ معلومات پہنچنے کا مطلب ہے کہ خاجا جگر روپ کا مکمل خاتمہ۔ اور تم سوچنا
 رہے ہو کہ نام مولا اس سے حاصل کر لو گے۔ جبکہ مجھے یقین ہے
 کہ وہ سو پر نیاض سے تمہارے متعلق معلومات حاصل کرے گا اور پھر رکاوٹوں کا

ڈربئی نے انتہائی چیف ہاں نے سپاٹ لہجے میں پوچھا۔

میں نے خود سے بتایا ہے۔ میرے اس سے آغوشات ہیں۔

یوں وہ میری اصل حیثیت نہیں جانتا۔ اور ڈربئی نے جواب دیتے

برکتے کہا۔

تم علی عمران سے اچھی طرح واقف ہو۔ اور — چیف ہاں

نے دوسرا سوال کیا۔

میں سر اس کا فیڈنگ گنگ روڈ پر ہے۔ بظاہر احمق اور

سرخو سا آدمی ہے۔ لیکن کام کے معاملے میں خاصا ہوشیار ہے۔

میرے آدمی اس کے فیڈنگ کی نگرانی کر رہے ہیں۔ سو پر نیاض وہاں

پہنچا تھا۔ وہ شاید میری توقع کے مطابق اسے یہ معلومات مہیا کرنے گیا

تھا۔ لیکن عمران فیڈنگ پر موجود نہ تھا اس لئے وہ واپس چلا گیا۔ میرے

آدمی اب بھی نگرانی کر رہے ہیں۔ سو پر نیاض کی سبھی نگرانی کر رہا

ہوں۔ اور ڈربئی نے جواب دیا۔

تم نیاض کے احمق ترین آدمی ہو ڈربئی۔ میرے تصور میں سبھی نہ تھا کہ

نہاں ہی کو کھانا کرو گے۔ میں نے تمہیں ہمیشہ سبھی ہدایت کی ہے کہ تم انٹیلیجنس

اور سیکرٹ سروس سے بچ کر کام کرو۔ لیکن اب تم نے اپنی موت کو

یہ تم نے کیا کر دیا ڈربلی۔ اور۔۔۔ چیف باج کتے جو۔ اور۔۔۔ چیف باس نے قدر سے نرم لہجے میں کہا۔
 نے چہاڑا گلے والے لہجے میں کہا۔

ب۔ ب۔ ب۔ باس! یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔۔۔
 میں نے فیاض کو متفق کر دیا ہے کہ وہ میرے ساتھ
 عمران کو کچھ نہیں بتائے گا۔ اور۔۔۔ چیف باس کے غصے ہوتے
 ڈربلی کا رنگ زرد ہو گیا اور وہ بڑی طرح بھگانے لگا۔

یہ قول۔۔۔ تمہارے جیسا احمق میں نے پہلے کبھی نہیں
 دیکھا۔ نہ تم جس طرح مقامی راکوس کی تنظیم کے سربراہ بن گئے ہو۔
 تم نے اپنے پروں پر خود ہی کھانا پاری سے احمق آدمی۔ اور۔۔۔
 باس کی آواز غصے کی شدت سے چھٹ گئی تھی۔ اس کے لہجے سے محسوس
 ہو رہا تھا کہ وہ اس شخص میں ہے کہ غمناک اگر ڈربلی اس کے سامنے ہوتا
 تو وہ اب تک اپنے اہمتوں سے اس کا گلہ دیا چکا ہوتا۔

معافی چاہتا ہوں باس!۔۔۔ یہ طریقہ کار تو خرٹ سے ہی یہی رہا
 ہے۔ اور میں آج تک کامیاب رہا ہوں۔۔۔ لیکن اگر واقعی مجھ سے
 غلطی ہوتی ہے تو میں اس کی تلافی کرنے کے لئے تیار ہوں۔ آپ
 مجھے گائیڈ کیجئے۔ اور۔۔۔ ڈربلی نے فوراً ہی ہتھیار ڈالتے ہوئے کہا کہ
 ساتھ ہی اس نے چیف باس پر نفسیاتی واٹومی استعمال کر دیا کہ اس
 پر نفسیاتی ہنگامی اور اس طرح اسے یقین تھا کہ چیف باس کا غصہ جو
 ٹھنڈا ہو جائے گا۔

موزہ!۔۔۔ واقعی فوراً اس کی تلافی ہونی چاہیے۔ سنو! اب
 ضروری ہو گیا ہے کہ تم فردی طور پر عمران کا غمناک کر دو۔ بس اسی طرح تم

چیف باس نے قدر سے نرم لہجے میں کہا۔
 ٹھیک ہے باس!۔۔۔ میرے آدمی عمران کے غلیٹ کی نگرانی
 کر رہے ہیں۔ میں انہیں ہدایات دے دیتا ہوں کہ جیسے ہی عمران
 نظر آئے اسے گولی مار دی جائے۔ اور۔۔۔ ڈربلی نے باس کے
 لیے کوئی ٹھوس کر تے ہی قدر سے مطمئن لہجے میں کہا۔
 میرا اسی آسان بات نہیں ہے جتنی تم نے سمجھ رکھی ہے۔ عمران
 اگر اس طرح قتل ہو سکا تو اب تک ہلاکتوں بار مرچکا ہوتا۔ اس
 لیے تمہیں خصوصی پلاننگ کرنی ہوگی۔ اور۔۔۔ چیف باس نے کہا۔
 خصوصی پلاننگ۔ اور ایک حکم سے آدمی کتے۔ نہیں باس
 دو دنوں میں خطرناک آدمی نہیں ہے۔ اور۔۔۔ ڈربلی نے حیرت بھرے
 لہجے میں کہا۔

احمق آدمی!۔۔۔ تمہارا آج تک عمران سے واسطہ ہی نہیں چلا
 اس لئے تم ایسا کہہ رہے ہو۔ جب کہ عید گوارٹر کے پاس اس آدمی
 کا کلیں رکھ کر موجود ہے۔ وہ دنیا کا سب سے خطرناک ترین آدمی ہے
 اسی لئے تو میں نے تمہیں ہدایات دی تھیں کہ کسی صورت میں بھی اپنے
 مسلح سپرٹ سروں کو پتہ نہ چھٹے دینا۔ اور اب تم خود اپنی حماقت
 سے یہ سب کچھ کر بیٹھے ہو۔ سنو! فوراً فیاض اور عمران کے درمیان
 کئے تعلقات ہیں۔ اور۔۔۔ چیف باس نے ایک بار پھر غصیلے لہجے
 میں کہا۔

سرا۔۔۔ جہاں تک مجھے معلوم ہے وہ گہرے دوست ہیں۔ اور
 ڈربلی نے جواب دیا۔

۱۸۶! — پھر کام ہو سکتا ہے۔ تم الیا کرو کہ اپنے کسی تیز اور مستعد آدمی کو سو پر فیاض کے میک آپ میں عمران کے غلیٹ میں بیٹھو۔ اور دھوکہ کھا جائے گا۔ وہ آدمی جیسے ہی اسے خائف محسوس کرے اس پر بار بار کابرٹ کھول دے۔ اس طرح شامہ دھوکے میں عمران قتل ہو جائے۔ اور چیف اس لئے کہا۔

آدمی جیسے کی کیا ضرورت ہے سر! — سو پر فیاض کا تہہ و پاست میرے جیسا ہے۔ میں خود اس کے میک آپ میں جاؤں گا اور عمران کے جسم کے پڑے اڑا کر ہی واپس آؤں گا۔ اور ڈر بیٹھے کہا۔

یہ تو ادر بھی اچھی بات ہے۔ بہر حال تم فوری طور پر اپنے سب آدمیوں کو اس وقت تک خاموش رہنے کا حکم دو، جب تک عمران قتل نہ ہو جائے۔ یہ سچہ ضروری ہے۔ ورنہ ہو سکتا ہے کہ عمران تمہارے کسی آدمی کو قتل کر کے پوری تنظیم کا ہی خاتمہ کر ڈالے۔ اور چیف باس لئے کہا۔ ٹھیک ہے باس! — میں ابھی ہدایات جاری کرتا ہوں۔ ڈر بیٹھے صاحب راجا۔

عمران کے قتل ہوتے ہی مجھے پرورش دینا۔ اب مجھے فکر ہے گی۔ اور اینڈ آل! — چیف باس لئے کہا اور اس کے ساتھ ہی ٹرانسپیسے وہ بابا سیٹی کی آواز بکنے لگی۔ ڈر بیٹھے ایک طویل سالن لیتے ہوئے ٹرانسپیر آف کر کے واپس اللہ آباد میں رکھا اور پھر اس لئے انڈیا کام کار سوراٹھا کرتا م عمر کو وزیر زمین چلے جائے گی ہدایات دیں اور خود وہ ڈر لینگ روم کی طرف بڑھ گیا تاکہ سو پر فیاض کا میک آپ کر کے پہلی فرصت میں عمران کا خاتمہ کر سکے۔

گوہن بڑی بے چینی کے عالم میں کرے میں ٹہل رہا تھا اس نے ایجن گروپ کو پورے شہر میں چھپا رکھا تھا تاکہ عمران کو ٹرپس کیا جاسکے۔ ایجن گروپ میں چونکہ زیادہ تعداد مقامی لوگوں کی تھی اس لئے وہ ذاتی طور پر عمران سے واقف تھے۔

عمران کے غلیٹ پر بھی فون کر کے گورنر نے بتا دیا تھا لیکن عمران وہاں موجود تھا۔ ایجن گروپ کی طرف سے ابھی تک کوئی رپورٹ نہ آئی تھی اس لئے صاف ظاہر تھا کہ انہیں عمران کہیں نہیں مل سکا۔ گورنر کی نظر تھی کہ وہ انتہائی تیز رفتاری سے کام کرنے کا عادی تھا۔ اس لئے جس وقت سے باس نے عمران کے غلیٹے کا کام اس کے ذمہ لگایا تھا وہ اسے تنگ و دو میں تھا کہ کسی طرح اپنا مشن جلد ابلکہ مکمل کر لے۔ لیکن عمران کہیں آتا ہے ہی نہ مل رہا تھا۔ اور اسی پریشانی میں وہ بے چینی کے عالم میں ٹہل رہا تھا۔ جب اسے شبہ ہونے لگا تو وہ دوبارہ میز کے

بچھے رکھی ہوئی کرسی پر بیٹھ گیا۔

ابھی وہ کرسی پر بیٹھا ہی تھا کہ ایک میز پر رکھے ہوئے فون کی گھنٹی بج اٹھی۔ گورنر نے چونک کر فون کی طرف دیکھا اور دو منٹے چھٹے کر بیٹھ اٹھا۔

”یہ ریڈ کالر“ گورنر نے اپنا مخصوص نام دوہراتے ہوئے کہا اور اسی نام سے اپنے مسروں میں متعارف تھا۔

”ہاں! ایک ہی گروپ سے فاروق بول رہا ہوں جناب!۔ میرا خیال ہے کہ میں نے عمران کو ڈھونڈ لیا ہے۔“ دوسری طرف سے ایک آواز سنائی دی۔

”خیال میں ڈھونڈ لیا ہے۔ کیا مطلب۔؟ تم نئے میں ہو۔؟“ گورنر نے غصیلے انداز میں پوچھتے ہوئے کہا۔

”اوہ سر!۔ میرا مطلب ہے کہ مجھے شک ہے کہ وہ عمران ہے۔ آپ ہدایت دیں تو میں چیک کر کے یقین کروں۔“ فاروق نے گلہ باز ہوتے بچھے میں جواب دیا۔

”تفصیل بتاؤ! حتمی!۔ پوری تفصیل بتاؤ کہ تم نے کہاں دیکھا ہے عمران کو۔“ گورنر نے پوچھتے ہوئے کہا۔

”ہاں!۔ میں عمران کو سٹاکسٹن کرتے ہوئے تنگ کر کے پینے کے لئے فائیو اشارہ بار میں بیٹھا ہوا تھا کہ عمران کے قدم قدامت کا ایک نوجوان اندر داخل ہوا، لیکن وہ نیکل و صورت سے بالکل عمران سے مختلف تھا۔ اس سے کاؤنٹر میں کا جھگڑا ہو گیا تو اس نے کاؤنٹر میں ادر ایک اٹھ علیہ شیم غنڈے سے دہڑوں کو ایک ہی وار میں زیر کر دیا۔ اس کا یہ انداز اس

قد عجیب تھا کہ میں چونک پڑا۔ اسی لمحے فائیو اشارہ بار کا مالک رالف باہر آ گیا۔۔۔ میں پر میں نے سمجھ لیا کہ اس نوجوان کا اب خاتمہ یقینی ہے۔ لیکن جناب!۔ اس نوجوان نے رالف کو پرش آف ڈھمپ کا حوالہ دیا تو رالف اُسے اپنے ہمراہ اپنے خاص دفتر میں لے گیا۔ اس پر سب حیران رہ گئے۔ اس وقت مجھے پہلی بار تک ہوا کہ یہ نوجوان خود عمران ہو سکتا ہے۔ میں اُسے اچھی طرح جانتا ہوں۔ اس کے لڑنے کا انداز یہاں ہے۔ وہ لڑنے سے بڑا داؤ لگا کر بھی اسی طرح مطمئن رہتا ہے اور پھر پرنس آف ڈھمپ کا حوالہ بھی مجھے چونکا لیا کیونکہ عمران اپنے آپ کو پرش آف ڈھمپ بھی کہلاتا ہے۔ ہر حال میں نے دفتر کی ٹوہ لٹھکی کی کوشش کی، لیکن ناکام رہا۔ کیونکہ رالف نے اپنے آدمیوں کو ادر کسی کے ذمے کے احکامات دے دیئے تھے۔ چنانچہ میں نے آپ کو فون کیا ہے۔ میرا خیال ہے کہ یہی عمران ہے۔“ فاروق نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”گاہ نوجوان اب بھی رالف کے پاس موجود ہے۔؟“ گورنر نے پوچھنا شروع کیا۔

”یہیں سر!۔ اسی وہ دفتر میں موجود ہے۔“ فاروق نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوسکے!۔ تم وہیں ٹھہرو۔ میں دوسرے لمبڑ کے ساتھ وہیں پہنچ رہا ہوں۔ تمہارے پاس واپس لانا میرا تو ہوگا۔“ گورنر نے کہا۔

”یہیں سر۔“ فاروق نے جواب دیا۔

”اگر وہ نوجوان میرے پھیننے سے پہلے وہاں سے نکل جاتے تو تم نے

اس نے اس کا تعاقب کرنا ہے۔ اور مجھ سے رابطہ کرنے کے لئے درج ذیل طریقہ استعمال کرنا۔ گوگزن نے اسے ہدایات دیں۔

”ٹھیک ہے باس!۔ فاروق نے جواب دیا اور گوگزن نے اوسکے کہہ کر ریور رکھ دیا۔ پھر اس نے بڑی چھتری سے میز کی دروازہ کھولی اور اس میں سے ایک ٹراسا ٹرانزیزنگ کال کر میز پر رکھا اور اس کا ایک بیٹن دیا۔ ٹرانزیزر سے بیٹن کی آواز گونجنے لگی۔

”ہنیو۔ ہنیو۔ ریڈ کار کا ٹانگ ایکشن شروع ہو رہا ہے۔ اور۔۔ گوگزن نے بار بار یہی فقرہ دہرانا شروع کر دیا۔

”ییس باس!۔ ٹریڈنگ ٹیک۔ اور۔۔“ چند لمحوں بعد دوسری طرف سے ایک آواز سنائی دی۔

”تمام ممبروں کو کال کر کے فائبر اشارہ بار کے سامنے پہنچ جاؤ۔ فاروق وہیں موجود ہے۔ میں بھی وہاں پہنچ رہا ہوں۔ وہاں ٹیک کال

پر عمران کا ٹیک ہوا ہے اسے چیک کرنا ہے۔ اور رائیڈ آل۔۔۔ گوگزن نے کہا اور ہاتھ بڑھا کر ٹرانزیزر آف کر دیا اور اسے واپس میز کی

دروازہ میں رکھ کر وہ کرسی سے اٹھا اور تیز تیز قدم اٹھاتا کر کے صفِ بائیں تک گیا۔

کمرے کا دروازہ ایک راہداری میں کھلتا تھا۔ راہداری میں سے جوتا ہوا گوگزن ایک چھوٹے سے کمرے میں پہنچا اور چند لمحوں جھگڑوہ کر کے اسے

لے کر مرنے کی کیفیت کی طرف ادھر چڑھتا چلا گیا۔ جب اس کی حرکت رک گئی تو گوگزن نے کمرے کا دروازہ کھولا اور بائیں تک آیا۔ اب وہ ایک اور راہداری میں تھا۔ دُور سے لوگوں کے بائیں کمرے اور چھتروں کی آوازیں آ رہی تھیں۔

گوگزن تیز تیز قدم اٹھاتا اس طرف بڑھ گیا۔ دوسرے لمحے وہ پتھر تک پہنچ گیا۔

چند لمحوں بعد اس کی سرخ رنگ کی سپورٹس کار کلب کی پارکنگ سے باہر نکل رہی تھی۔ سڑک پر آتے ہی اس نے کار کی رفتار یکدم تیز کر دی

اور چھ دس منٹ تک مسلسل ڈرائیونگ کرنے کے بعد وہ فائبر اشارہ بار کے سامنے پہنچ گیا۔ اس نے کار بار سے ٹھوڑی دُور پہلے ہی ایک ٹیک

میں گئی کے اندر موڑ کر روک دی۔ جھکی آگے سے بندھتی اس لئے ٹریفک میں کاراٹھ کا کوئی خطرہ نہ تھا۔

کار سے اتر کر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا بار کی طرف بڑھنے لگا۔ بار کے برآمدے کے قریب ابھی وہ پہنچا ہی تھا کہ ایک سفاحی نوجوان ایک ستون

کے آگے سے نکل کر تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔

”کیا پورٹ ہے فاروق؟“ گوگزن نے سرگوشیاں بیچے میں کہا۔

”وہ ابھی تک اندر ہے باس۔“ فاروق نے بھی سرگوشیاں بیچے میں جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔ میں نے ڈیوڈ کو کہل ہے کہ وہ ایکشن گروپ کو لیکر یہاں پہنچ جائے۔ تم جا کر ڈیوڈ سے طو اور اسے کہہ دو کہ وہ سب ہوشیار

ہوں۔ ہم نے اس آدمی کو اغوا کرنا ہے۔“ گوگزن نے فاروق کو ہدایات دیتے ہوئے کہا اور فاروق کے آگے بڑھ جانے کے بعد وہ خود

بلکے اندر وفاق ہال کی طرف چل پڑا۔ یہیں چند ہی قدم اٹھاتے وہ ایک ٹیک سے واپس مڑا اور بجائے اندر جانے کے وہ سائڈ میں سے باہر جا کر بائیں پھیلنے لپٹنے لپٹنے لگا۔ پچھلی طرف ایک پتی کی گلی تھی اس

مجھے بڑھ گیا۔ اس نے سگریٹ فروش سے ایک پیکیٹ سگریٹ خریدا اور
چراغے دہیں کرک کر اطمینان سے کھولنے لگا۔

ڈیوڈ باہر آیا اور سگریٹ پر کھڑی ہوتی کار کی طرف بڑھ گیا۔ یہ
ڈیوڈ کی کار تھی۔ اس کا رنگ نیلا تھا۔ اس کے پیچھے سفید رنگ کی
رک اور کار کھڑی تھی۔

ڈیوڈ نیلے رنگ کی کار میں بیٹھا اور چند لمحوں بعد کار رینگتی ہوتی پارک کے
برآمدے کی طرف بڑھنے لگی۔ برآمدے کی سائیل میں ڈیوڈ نے کار روکی
اور پھر وہ نیچے اتر آیا۔

خاروق اجمی تک برآمدے کے ایک ستون کے ساتھ کھڑا ہوا تھا۔
اس کا انداز ایسا تھا کہ جیسے اُسے کسی کی آمد کا انتظار ہو۔

میں دروازہ تو تھا لیکن اس دروازے کو لمبی لمبی کڑیوں کی پٹیوں کی
سے کیوں کے ساتھ جڑ دیا گیا تھا۔ گو مز سر جھٹا ہوا واپس پھرتا آیا۔
اپنا کھ خیال آگیا تھا کہ کوئی مشکوک آدمی پچھلے دروازے سے نہ نکل پاتا
اور وہ سانس کی طرف سے ہی چیک کرتے رہ جائیں۔ لیکن پچھلے دروازے
کو مستقل بند دیکھ کر وہ مطمئن ہو گیا۔ اور دوبارہ جب وہ سانس کے
پر پہنچا تو اس نے برآمدے کے قریب ہی خاروق اور ڈیوڈ کو کھڑے
دیکھا۔ وہ دونوں اس طرح کھڑے بائیں کر رہے تھے جیسے دور سے
اپنا کھ دانتوں میں کھڑا گئے ہوں۔
گو مز، ڈیوڈ کو دیکھتے ہی اس کی طرف بڑھ گیا۔

باس! — ہم سب پوزیشن میں ہیں — ڈیوڈ نے گو مز کا
قریب آتے ہی کہا۔

سنو! — خاروق کو ہمراہ رکھو۔ وہ اس آدمی کی طرف اشارہ کرنا
جیسے ہی وہ آدمی باہر نکلے، اُسے اغوا کر کے کلب لے چلا ہے۔
اور سنو! — پوری طرح محتاط رہنا ہے۔ اگر وہ آدمی کوئی غلط حرکت
کرنا چاہے تو بے شک گولی مار دینا — گو مز نے ہدایات دینے
ہوئے کہا۔

مگر باس! — پہلے تو آپ نے اُسے گولی مارنے کے لئے کہا تھا۔
ڈیوڈ نے کہا۔

ہاں! — لیکن اب میں نے ارادہ بدل دیا ہے۔ — پہلی بات تو یہ ہے
کہ اجمی اس بات کا یقین نہیں ہے کہ وہی عمران ہے۔ اور دوسری بات
یہ کہ میں اس سے کچھ معلومات حاصل کرنا چاہتا ہوں — گو مز نے کہا۔

بکا نہ ہے جھکے اور پھر اس طرف بڑھنے لگا جب دھڑ سے بڑھنے کے لئے
 پلکا تھا۔ اس نے ان کے ساتھ جانے کا فیصلہ کر لیا تھا کیونکہ وہ سمجھ
 رہا تھا کہ آخر اس سے کیوں ٹریپ کیا جا رہا ہے اور ٹریپ کرنے والے
 دن لوگ ہیں جب کہ وہ ایک نئے میک آپ میں تھا، اور ظاہر ہے
 یہ میک آپ آنا بھر لیا تھا کہ رالف بھی اسے نہ پہچان سکا تھا۔

”کار میں بیٹھ جاؤ۔“ غیر ملکی نے غراتے ہوئے نیلے رنگ کی کار
 کی طرف اشارہ کیا، اور آگے بڑھ کر کار کی پچھلی نشست کا دروازہ کھول دیا
 عمران اسکو آہرا پہلی سیٹ پر بیٹھ گیا۔ وہ غیر ملکی اس کے ساتھ ہی بیٹھ گیا
 اب اس کے ہاتھ میں ریڈ اور تھا اور وہ بڑا چمکانہ نظر آ رہا تھا۔ جب کہ متعلق
 نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھالی، اور دوسرے لمحے کار تیز رفتاری سے گھوم کر سڑک
 پر اڑ گئی۔

عمران نے دیکھا کہ کار کے سڑک پر آتے ہی ایک سفید رنگ کی کار
 بھی تیزی سے بڑھ کر ان کے پیچھے لگ گئی۔

”آخر تم لوگ کون ہو؟“ عمران نے بڑے مطمئن لہجے میں کہا۔

”خاموشش بیٹھے رہو۔“ جتنی دیر خاموش رہو گے۔ اتنی دیر زلفہ

ازدگے۔ غیر ملکی نے کراخت بولنے میں کہا۔

”اوہ! پھر تو میں قیامت تک خاموش رہ سکتا ہوں۔ یہ تو زندگی

کا بڑا اچھا نسخہ ہے۔“ عمران نے سگڑتے ہوئے کہا۔

غیر ملکی نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے اس کی لمبیوں

پارہیوں اور کاواؤ اور زیادہ بڑھا دیا۔

کار خاموشی تیز رفتار سے سڑک پر دوڑی چلی جا رہی تھی۔ عمران

عمران سے نہیں کے ادب میں جیسے ہی فائبر اسٹار بار کے ڈال
 سے باہر نکلا، اچانک سٹون کی آڑ سے دو آدمی اس کی طرف نکلے اور وہ
 لئے عمران کو اپنے پہلوؤں پر ریڈ اور کی نالوں کی چھین محسوس ہوئی۔
 ”خاموشی سے ماہ سے ساتھ چلو۔ ورنہ ڈو جیر کر دیں گے۔“

وہیں طرف موجود ایک آدمی کی سخت آواز سنائی دی اور عمران جو ٹھٹھکا
 لگ گیا تھا، سر ہونڈ کر انہیں حیرت سے دیکھنے لگا۔

”کون ہو تم؟“ عمران نے قدرے کراخت لہجے میں کہا۔

”خاموشی سے چلے چلو۔“ دوبارہ کراخت لہجے میں کہا گیا اور ان

کے ساتھ ہی اسے آگے کی طرف دھکیلی جانے لگا۔ وہ دونوں اس کے

دائیں بائیں موجود تھے، ان میں سے ایک متعلق تھا جب کہ دوسرا غیر ملکی

لگتا تھا، جگم وہی غیر ملکی ہی دسے رہا تھا۔

عمران چاہتا تو ان دونوں سے آسانی سے پٹھ سکتا تھا لیکن اس

سطح کی طرف سے پڑا تھا۔ اگر وہ اسے سائڈ میں رکھ کر کہہ کر مارتا تو عمران بازو کی ہڈی کو ٹوٹنے سے کوئی نہ بچا سکتا۔

عمران کے ہم نپے ایک جھجکا کھنپا لیکن اس کے منہ سے کراہیا تو ایک طرف رہی، اور وہ بھی آواز نہ نکلی بلکہ اس نے دانت بھینچے۔ اور اس کی آنکھوں میں وحشت کی جھلکیاں نمایاں ہونے لگیں۔

تم نے مجھے گالی دی ہے۔ شاید تمہیں یہ معلوم نہیں کہ میں یہ کچھ برداشت کر لیتا ہوں۔ لیکن گالی برداشت نہیں کر سکتا۔ اس کا خمیازہ جھگٹنا پڑے گا تین ماہوں۔ اور سن لو کہ میرا نام عمرا ہے۔ عمران نے دانت بھینچ کر سانس لے لے میں خواب دیا۔

اے۔ مجھ پر غرا ہے جو۔ تم صیروں کے لئے تو میرا نام وحشت زدہ کرنے کے لئے کافی ہے۔ اس آدمی نے جوا بیا چینی ہوئے کہا اور ساتھ ہی دو قدم آگے بڑھ آیا۔ عمران کی باتوں سے ہی مسجد اٹھا گیا کہ وہ کھٹیا درجے کا ٹرہ ہے اس نے اس ٹاپ کی گتھنگو کر رہا ہے۔

اچھا۔ کیا نام ہے تمہارا۔ وحشت خاں؟ عمران نے بچے کو مرگ دن بنا تے ہوئے کہا۔ وہ دراصل یہ جاننا چاہتا تھا کہ آخر یہ لوگ کون ہیں۔

میرا نام ریڈ کالر ہے۔ سنا ہے کبھی یزیم؟ گو مز نے مزہ ایک قدم آگے بڑھتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے پوری قوت سے عمران کے چہرے پر حقیرانہ ہنس کے لئے ہاتھ کھپایا۔ عمران نے تیزی سے اپنا منہ ایک طرف کر کے اپنے چہرے کو تو بچا لیا البتہ گو مز کا حقیر

پوری قوت سے اس کی گردن پر پڑا اور پٹاش کی آواز گونجی۔

اے۔ اے۔ تو تم مورچہ کالر۔ یعنی گوز۔ یعنی خا جگر روپ کے ہم آدمی۔ کبھی وہ مثال سنی ہے کہ گیدڑ کی جب موت آتی ہے تو وہ لنگر کا رخ کرتا ہے۔ اور گیدڑ صاحب! تم نے بھی اب شہر کا رخ کر لیا ہے۔ سمجھے۔ عمران نے سپاٹ لہجے میں کہا اور

بل کے اس فقرے نے گو مز کے تن بدن میں جیسے آگ لگا دی۔ اس نے فحش کی شدت سے ناپتے ہوئے اعزاز میں مشین گن کا دست ایک ابرہہ عمران کی۔ لپٹیوں پر مارنا چاہا۔ لیکن دوسرا لنگر شاید اس در سے لنگا سکے۔ حیرت انگیز ثابت ہوا۔ کیونکہ عمران کے دونوں

اتھ جو پلٹ پر بندھے ہوئے تھے گو مز سے زیادہ تیز رفتاری سے رات میں آئے اور دوسرے ٹی مشین گن کا دستہ بجائے عمران کی ہڈی پر پڑنے کے اس کے ہاتھوں میں تھا جبکہ گوز نال کو پکڑا رہ گیا۔ بین کیسہری جھنگے سے چھٹی نولاری نال اس کے ہاتھ سے نکلی پٹی

ی گو مز اور اس کے ساتھیوں کے ساتھ کبھی خواب میں ہی یہ خیال نہ آسکتا تھا کہ سیوں سے بندھا ہوا آدمی اتنی تیزی سے گھومتی، مرنی بین گن اس طرح دہتے سے پکڑ کر سفال بھی لے گا اس لئے وہ چند لمحوں

لے لئے بہت شے کھڑے رہے اور ان کی یہی حیرت انہیں لے ڈوبنا دیکھ عمران نے مشین گن چھیننے ہی ناز کھول دیا اور دوسرے شے گو مز کے پاروں ساتھی کئے ہوئے شبیروں کی طرح قورش پر گرتے چلے گئے۔

مشین گن سے نکلنے والی گولیوں کی بوچھاڑ نے انہیں کراہنے کی ہمت بھی نہ دی تھی۔

اپنے گویوں کے گرتے ہی گومز کے مہر نے جھٹکا کھایا اور اس نے تیزی سے جیب سے ریوا اور نکلنے کی کوشش کی۔ لیکن ظاہر ہے عمران اس کے انتظار میں تو نہ کھڑا رہ سکتا تھا کہ گومز ریوا اور نکل کر لٹے گولی مار دے۔ اس نے جیسے ہی اس کا ہاتھ جیب سے باہر نکلا، ایک بار پھر شیخ گن لنگھائی اور ریوا اور گومز کے ہاتھوں سے نہ صرف نکل گیا بلکہ اس کے کئی ہتھیارے فرش پر پھینک گئے۔

خجدار اب اگر حرکت کی تو سینہ چھینٹی کر دو لنگھ گیا۔ عمران نے چیخے ہوئے کہا اور گومز نے بے اختیار ہاتھ اور اٹھائے۔ کیونکہ اسے احساس ہو گیا تھا کہ وہ کسی بھی طرح شیخ گن کی گولیوں کی زد سے نہیں نکل سکتا۔ کیونکہ دروازہ اس کی پشت پر تھا۔ اور کافی فاصلے پر تھا۔ پھر اسے اندر سے بھی بند کر دیا گیا تھا۔ ظاہر ہے شیخ گن کی گولیوں نے اسے مگر دروازے تک پہنچنے کی مہلت نہ دی تھی۔ اس کا پھولا ہوا چہرہ پورکوشن بدلتے ہی سیکھت پھپک سا گیا تھا۔

عمران کا جسم اب بھی رسیوں سے بندھا ہوا تھا لیکن اس کے دونوں بازو نہ صرف آزاد ہوتے بلکہ اس کے ہاتھ میں شیخ گن بھی موجود تھی۔ اور یہی شیخ گن ہی گومز کو بلے بس کئے ہوئے تھی۔

آگے آؤ۔ اور میرے پیروں کی رسیاں کھولو۔ جلدی کرو۔ ورنہ عمران نے غراتے ہوئے کہا اور گومز دانت بچھینے ہوئے آگے بڑھا اور پھر جیسے ہی وہ رسیاں کھولنے کے لئے جھکا، عمران کا ہاتھ بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور ٹیلے کی آواز کے ساتھ ہی گومز بچھا ہوا عمران کے قدموں میں ہی ڈھیر ہو گیا۔ اس کا جسم چند لمحے کے لئے

ڈھرا اور پھر بے حس و حرکت ہو گیا۔ عمران نے گومز کے ڈھیر ہو تے ہی تیزی سے اپنے ہاتھ کے گرد جال کھولا شروع کر دیں۔ ناخنوں میں لگے ہوئے بیٹوں کی مدد سے بازو اور ہاتھوں کے گرد بندی ہوتی رسیاں چونکے۔ تیلے ہی کاٹ باقی اس لئے باقی رسیاں کھولنے میں اسے کوئی دقت پیش نہ آئی۔ ورنہ لمحوں بعد ہی وہ رسیوں سے آزاد ہو چکا تھا۔

عمران نے گومز کو صرف اس لئے ہیروشن کر دیا تھا کہ رسیاں کھولنے کے لئے اس کا اس کی توجہ مبذول اور اور سچویشن تو ایک لمحے میں بدلی جاسکتی تھی۔ رسیوں سے آزاد ہوئے ہی اس نے شیخ گن ایک طرف نشا چھینکی اور پھر آگے بڑھ کر ایک ریوا اور اٹھایا اور اسے جیب میں ڈال کر وہ جھکا اور اس نے گومز کو اٹھا کر کاندھے پر لا دیا۔ باہر سے اندر آنے کا راستہ وہ پہلے ہی دیکھ چکا تھا۔ اور اسے یہ بھی معلوم تھا کہ راستے میں ان کا گڑا اور کسی آدمی سے نہ ہوا تھا۔ اس سے صاف ظاہر تھا کہ اور کوئی انکی داں موجود نہ تھا۔ چنانچہ گومز کو کاندھے پر ڈالے وہ دروازہ کھول کر باہر نکلا اور پھر تھوڑی سی دیر بعد وہ اسی دروازے سے باہر آ گیا۔ یہاں اب کئی تینوں کاریں موجود تھیں۔

عمران نے نیلے رنگ کی کار کا دروازہ کھولا اور گومز کو فرنٹ سیٹ کے نیلے حصے میں ڈیرھا کر کے چنسا دیا۔ وہ اسے پھیلی سیٹوں کے درمیان کھینچنے کا رنگ نہ لے سکتا تھا۔ کیونکہ گومز کو کسی بھی وقت ہوش آسکتا تھا۔ اس کو اڈھٹ کر کے وہ ڈیرھا تو رنگ سیٹ پر بیٹھا اور دوسرے لمحے وہ کار ڈھلا ہوا تیزی سے عقبی گی سے نکل کر مین روڈ پر پہنچ گیا۔ اس نے

ہا کہ مختلف مشرکوں پر گھانا شروع کر دیا۔ وہ تعاقب کو چیک کرنا چاہتا تھا اور جب اسے اچھی طرح یقین ہو گیا کہ تعاقب نہیں ہو رہا تھا تو اس نے کار کا رخ وائش منزل کی طرف موڑ دیا۔

وائش منزل کا گیسٹ کھلو کر وہ کار کو اندر لیتا چلا گیا جہاں وہ کار کا دروازہ کھولی کر باہر نکلا۔ بلیک زیرو برآمدے میں آگیا۔

”یکس کی کار لڑا لڑا لے عمران صاحب؟“ بلیک زیرو نے اس نئی کار کو دیکھ کر آپریشن روم سے باہر آگیا تھا۔

”اڑا کر نہیں۔ بلکہ چلا کر لایا ہوں۔ تم اس کار کو اچھی طرح چیک کر لو۔ کہیں اس میں کوئی چینگ سسٹم نہ ہو۔“ میں ذرا اس مالک سے انٹرویو کروں۔“ عمران نے گومز کو باہر کھینچتے ہوئے کہا۔

گومز بدستور بیٹے پریشان تھا۔ عمران نے اسے کار سے باہر کھینچا کاندھے پر ڈالا اور گیسٹ روم کی طرف بڑھ گیا۔

عمران نے گومز کو گیسٹ روم میں لایا اور پھر دروازہ کھول کر باہر آگیا۔ باہر سے اس نے دروازے کو سپیشل لاک کیا۔ پھر وہ آپریشن کی طرف بڑھ گیا۔ بلیک زیرو چینگ رازڈ اتھ میں بیٹھے برآمدے

پر کار کی چینگ میں مصروف تھا۔ عمران کے کمرے پر بیٹھے ہی بلیک جی واپس آگیا۔

”کار میں کوئی چینگ سسٹم نہیں ہے۔“ بلیک زیرو نے گومز کو واپس المارہی میں رکھتے ہوئے کہا۔

”جولیا کی طرف سے کوئی رپورٹ؟“ عمران نے مجیدہ پر یں پوچھا۔

”ہیں سر۔“ جولیا نے نغانی کی ڈیوٹی گومز رشید کی نگرانی کے لئے لگائی تھی۔ نغانی نے وہاں موجود میٹر کو اٹھی کر کے اس کے کوارٹر

پر تہہ کر لیا ہے اور اب وہ میٹر کے بیک آپ میں گومز رشید کے پاس موجود ہے۔ اس نے جولیا کو رپورٹ دی ہے کہ اس نے اس کا

ڈائری ٹیپ کر لیا ہوا ہے۔ اور ویسے گومز رشید سے نہ ہی کوئی ٹلنے کا اور نہ ہی وہ باہر گیا ہے۔ البتہ فون کالیں آ جا رہی ہیں۔ بس

ان کال اتنی ہی رپورٹ ہے۔“ بلیک زیرو نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ ہو سکتا ہے کہ وہ اس ٹیلڈ کا آدمی بن سکے۔ بس ایک ایڈیا تھا۔ کیونکہ گومز رشید کا تعلق انٹیلی جنس کے پورے سے

ادارہ چوہدری منشیات کی بین الاقوامی تنظیم سے متعلق تھا۔ اس لئے اس کی گومز رشید سے گہری دوستی کوئی نہ کوئی رنگ دکھاسکتی تھی۔

پھر ان فون ٹیپ سے صحیح صورت حال سامنے آجائے گی۔“ عمران نے مصلحت سے ہونے کہا۔

”یہ وہاں کون ذات شریف ہیں؟“ بلیک زیرو نے گومز کے متعلق پوچھا۔

”یہ صاحب گیدڑ ہیں۔ اور موت انہیں شہر میں لے آتی ہے۔ پھر ان پر یہ کار عرف گومز عرف ڈاڈا گروپ کے اہم رکن ہیں۔ مجھے

ان کا رشتہ کی حماقت کہہ دینے تھے۔ اور اب اس حماقت کا خمیازہ جگت سے ہیں۔“ عمران نے کہا اور پھر میز پر رکھا ہوا ٹیلیفون اپنی طرف لٹکایا اور پھر سیور ایٹا کر نیمز ڈائل کرنے شروع کر دیے۔

”فیاض سپرنٹنڈنٹ آف سنٹرل انٹیلی جنس بیورو سپیکٹ؟“ چند

ٹھوں بعد دوسری طرف سے فیاض کی تحکامہ آواز سنائی دی۔ علاحدہ مکران
 نے اس کے گھروں کیا تھا کیونکہ دفتر کا وقت ختم ہو چکا تھا۔ لیکن فیاض
 نے گھر سے بھی جواب دیتے ہوئے اپنا پورا عہدہ بتانا ضروری سمجھا اور
 اور لہجہ ایسا تھا کہ جیسے کسی ماتحت کو ڈانٹ رہا ہو۔

”تم مجھے رپورٹ دیتے ہی دفتر سے چلے گئے۔ کیوں؟“
 عمران کے منہ سے جو آواز نکلی اسے سنتے ہی سائے بیٹھا ہوا بلکے نہ
 چونک پڑا۔ کیونکہ عمران سرخان کے مخصوص لہجے میں بول رہا تھا۔
 ”اوہ سر۔۔۔ سر۔۔۔ میں نے رپورٹ تو دی تھی سر۔۔۔“
 نے سیکنت بولکھلائے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔ اور عمران بے اختیار
 کھجائے لگا۔ کیونکہ اس نے تو بس واؤ کیلہ تھا۔ لیکن اب اسے کیا ملنا
 کر فیاض باقاعدہ سرخان کو رپورٹ دے کر نکلا تھا۔

”یہ رپورٹ تھی احمق۔۔۔ نانسس!۔۔۔ اسے رپورٹ کہتے ہیں
 عمران نے دوسرا واؤ کیلہ ظاہر ہے اس کے سوا وہ اور کچھ بھی کیا سکتا تھا
 سس۔۔۔ سر!۔۔۔ ابھی میں تحقیقات کر رہا ہوں سر۔۔۔“
 کا لہجہ اور زیادہ بولکھلا گیا تھا۔

”کیا تحقیقات کر رہے ہو۔۔۔؟ کیا کیلو ڈھونڈ رہے اب تک؟“
 نے۔۔۔؟ عمران نے اور زیادہ سنت لہجے میں کہا۔
 ”سر۔۔۔ ڈاؤن گروپ کو ڈھونڈ رہا ہوں سر۔۔۔ میں جلد ہی آؤں
 گرنڈ کر ٹول گا سر۔۔۔“ فیاض نے جواب دیا۔

”تمہیں ڈاؤن گروپ کے متعلق کس نے رپورٹ دی تھی۔ کیا؟“
 ملا تھا کیونکہ؟“ عمران نے کرخت لہجے میں کہا۔ وہ دراصل فیاض

لہجے جانتا تھا کہ وہ اصل بات بتانے سے جو بچ کر گزر کر رہا ہے۔

”نچ۔ جناب!۔۔۔ میں نے بتایا ہے سر۔ آپ کو۔۔۔ کہ ایک منجر
 نے اطلاع دی تھی سر۔۔۔ فیاض نے رو دینے والے لہجے میں جواب
 دیتے ہوئے کہا۔

”جب کہ مجھے اطلاع ملی ہے کہ تمہیں ایک ملازم ڈبی نے یہ
 اطلاعات پہنچائی ہیں۔ کیوں؟“ عمران نے آخر کار اصل
 واؤ کیلے ہی دیا جس کی خاطر اس نے فون کیا تھا۔ کیونکہ وہ فیاض کی
 لہجے کو سمجھتا تھا کہ وہ زندگی بھر کبھی اترا نہ سکا کہ اسے معلومات واقعی
 ڈبی سے ملی ہیں۔ وہ دراصل رائل کے ایڈیٹریے کی تصدیق کرنا چاہتا تھا۔
 سس۔۔۔ سر۔۔۔ وہ ملازم نہیں ہے سر۔۔۔ شریف آدمی ہے۔

اور دہری آدمی ہے سر۔۔۔ فیاض کی بولکھلاہٹ پورے عروج پر پہنچ
 چکی تھی۔

”فیاض!۔۔۔ میرے خیال میں اب تمہیں پاگل خانے بھیج دیا جائے۔
 آدمی آدمی!۔۔۔ ڈبی ایک بین الاقوامی تنظیم راکوش کا مقامی سربراہ ہے
 ہر تمہارے شریف اور کاروباری آدمی کبہ رہے ہو۔۔۔ یہ سچی تمہیں
 اپنی عمران نے تو نہیں پڑھائی۔“ عمران نے لہجے کو سخت بلاتے
 کرتے کہا۔

”سس۔۔۔ سر!۔۔۔ وہ تو اسپورٹ ایکسپورٹ کا کام کرتا ہے سر۔
 مجھے معلوم نہیں تھا کہ وہ مجرم ہے سر۔۔۔ اور سر! عمران تو مجھے ملا
 کی نہیں سر۔۔۔“ فیاض اب باقاعدہ روٹنے پر اتر آیا تھا۔

”تم عمران سے فوراً ملو۔ مجھے اطلاع ملی ہے کہ وہ مجرموں کی راہ پر

دوبارہ بلوا چکا ہوں۔ اور اب تیسری بار پھر نبارا ہوں۔ میں نے ہر ممکن کوشش کی ہے کہ وہ نلیٹ سے چلا جائے۔ لیکن وہ تو ہٹ کر ہی بیٹھ گیا ہے؟۔ سلیمان نے اکھڑے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

سنو سلیمان!۔ میں عمران ہی بول رہا ہوں۔ یہ نیاض نلیٹا کوئی نفلقی ہے۔ اصل نیاض سے میری بات ابھی ہوئی ہے۔ تم ایسا کر دو کہ جیسے میں آکر کم کی معمولی سی مقدار ملا دو۔ میں غیبی راستے سے عقدہ کو بھیج دیتا ہوں۔ وہ اسے اٹھا کر وائٹس منزل پہنچا دے گا۔ غیبی راستہ کھول دینا؟۔ عمران نے اس بار اصل لہجے میں کہا۔

نفلیقی ہے۔ اوہ! اسی لئے میں جہی کہوں کہ وہ کیوں بار بار مجھے دکھائیں دے رہا ہے۔ اب تو میں اس کے سر پر بندھے ماروں گا؟۔ سلیمان نے تیز لہجے میں کہا۔

جو تمہے ہو کوشش کرنے کے بعد مارنا۔ ورنہ ہو سکتا ہے کہ تمہاری گورنری پر جو قوتوں کی بکس شروع ہو جائے؟۔ عمران نے کہا اور زور دیکھ دیا۔

یہ نیاض کے دوپہ میں کون آگیا؟۔ بیک زیرو نے حیرت جبر سے لہجے میں کہا۔

دو اصل مجرم نفلقی سٹیج کے ذہن کے ہیں۔ جہاں تک میں سمجھا ہوں یہ سب گورنر کے وعدہ نشیاتی کی سنگٹنگ کا ہے۔ اور چونکہ یہ تمام کاروبار نفلقی درجے کے مجرموں کے ذریعے ہوتا ہے اس لئے وہ ایسی قسم کے ہتھکنڈے استعمال کر رہے ہیں۔ بہر حال تم سفدر کو

پہل لکھ ہے۔ تم کسی طرح اس سے اصل بات اگھواؤ۔ اور وہ ان مجرموں کو گرفتار کرو۔ اس طرح ہمارے نکلنے کی سادہ قائم رہ سکتا ہے۔ سمجھو؟۔ عمران نے خود ہی تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے۔ یس سر۔ گمروہ نلیٹ پر موجود نہیں ہے۔ میں نے ابھی ٹون کا حصار؟۔ نیاض نے کہا۔

اسے تو حوض نڈو۔ میں مجرموں کو تمہارے احمقوں گرفتار دیکھنا ہوں۔ سمجھو۔ اور یہ میری طرف سے آخری وارننگ ہے۔ اس بار واقعی تمہیں پاگل خانے داخل کر دیا جائے گا؟۔ عمران نے تیز لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے زور دیکھ دیا۔ لیکن دوسرے لمحے نلیٹوں کی گھنٹی بج اٹھی تو عمران نے دوبارہ زور اٹھا لیا۔

ایکسٹر؟۔ عمران نے مختصر میں لہجے میں کہا۔

میں سلیمان بول رہا ہوں جناب!۔ نیاض نے میری جان کھار کر سے۔ وہ دھڑا مار کر بیٹھا ہوا ہے اور کہتا ہے کہ عمران سے مل کر مجھے بھی دکھائیں دے رہا ہے؟۔ سلیمان کی جھنجھالی ہوئی تھا زبانی وہی اور عمران سلیمان کی بات سن کر چوہ تک پڑا۔

کیا اب بھی نیاض نلیٹ میں موجود ہے؟۔ عمران نے ایکسٹر ہی لہجے میں کہا۔

تو اور کیا۔ اسی لئے تو فون کر رہا ہوں۔ اس نے سنگٹ کر کہا ہے۔ ویسے وہ آج کچھ بلا بلا سا ننگ رہا ہے؟۔ سلیمان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

اُسے پائے پڑائی ہے تم نے؟۔ عمران نے کہا۔

کہہ دو کہ وہ میرے بیٹے کے عقبی راستے سے جا کر اس نقلی فیاض کو رہا
نے آئے۔ اس کے بعد دیکھیں گے کہ یہ کون کون فات شریف ہیں۔
عمران نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

عمران پہلے ڈریسنگ روم میں گیا اور پھر اپنا میک اپ صاف کر
کے وہ گیسٹ روم کی طرف آیا۔ اُسے یقین تھا کہ اب گو مز کو ہوش آج
ہوگا۔ چنانچہ اس نے لاک کھولنے سے پہلے سائیڈ میں لگا ہوا ایک پتھر
دبایا تو دروازے کے ساتھ دیوار میں ایک چھٹا سا چوکھٹا سکرین کا
طرح روشن ہو گیا۔ اور اس پر کمرے کا اندرونی منظر نظر آ رہا تھا۔ عمران
نے دیکھا کہ گو مز پر لٹانی کے عالم میں کمرے میں شہل رہا تھا اس کے ہجر
پر شدید الجھن کے تاثرات نمایاں تھے۔

عمران نے سکرٹسے ہوتے جین آؤٹ کیا اور چھ لاک کھول کر اس
ایک جھلکے سے دروازہ کھول دیا۔ اس وقت گو مز کمرے کے دوسرے سر
پر تھا۔ عمران نے اندر پہنچ کر دروازے کو بند کر دیا۔

گو مز اب حیرت سے کھڑا عمران کو دیکھ رہا تھا۔ ظاہر ہے عمران
میک اپ صاف کر چکا تھا۔ اس لئے گو مز کو اُسے پہچانتے ہیں الجھن
ہو رہی تھی۔

تمہیں کجوش آگیا مگر بیڈ کا ر عرف گو مز۔ عمران نے مسکراتے
ہوئے کہا۔

تم عمران ہو۔ یہ تمہاری اصل شکل ہے یا پہلے والی اصل تھی؟
گو مز نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

میں نے بچپن میں گرگت کھالیا تھا اس لئے ہر لمحہ نکلیں بدلتا رہتا

بہ حال جس شکل کو میں اصل مان لوں مجھے کوئی اعتراض
ہوگا۔ عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا۔

تم واقعی ضرورت سے زیادہ تیز رو۔ مجھ سے غلطی ہوتی کہ میں
اسی اٹھا کرنے کے چکر میں پڑ گیا۔ گو مز نے ہاتھ جھکتے ہوئے

باب دیا۔
انسان غلطی کا پتلا ہے مگر گو مز۔ لیکن غلطی کا معیار بہ حال
بٹھا ہی پڑتا ہے۔ اور مجھے یقین ہے کہ تم دوسری غلطی نہ کرو گے
مجھے اس لیے بارگزی کا پتہ بتا دو گے جہاں شریک خاں تیار کیا جاتا ہے۔
انسان نے سکرٹسے ہوتے کہا۔

شریک خاں یہ کیا ہوتا ہے؟ گو مز نے چونکتے ہوئے کہا۔
لیکن اس کی آنکھوں میں پیدا ہونے والے تاثرات عمران کی تیز نظروں
سے چھپتے نہ رہ سکے۔

اسم اڈم ڈاؤنجر روپ کے اہم آدمی کو تو یہ نہیں پوچھنا چاہئے۔
بھاری ابھی آئینی عیثیت نہیں تھی کہ تم ہانپا کے مقابلے میں آ جاؤ۔

عمران نے لہجے کو سنجیدہ بناتے ہوئے کہا۔
اوہ! تم صبی ہانپا کے ایجنٹ ہو۔ لیکن میں تو یہ بتا گیا تھا کہ

ایجنٹ سروں کے لئے کام کرتے ہو۔ گو مز نے حیرت سے
پوچھتے ہوئے کہا۔

تمہیں درست بتا گیا تھا۔ منشیات سیکرٹ سروں کے دائرہ کار
رہ نہیں آتیں۔ اس لئے منشیات کی مدد کے بغیر اعلق ہانپا سے ہے۔

عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔

ہونہ۔ لیکن تم مجھ سے کچھ نہ اگھوا سکو گے۔ اس بارٹ ناظر اچھا تھا۔

ذہن میں بچاؤ۔ گو مزے نہ تھوڑی لمبے میں جواب دیتے ہوئے گھڑا۔ مجھے تمہاری یہ خود اعتمادی پسند آتی ہے۔ اس کے جسم نے یوں جھٹکا کھایا جیسے وہ اپنا توازن درست کر رہا ہو۔

لائن کے آدمی میں ایسی ہی خود اعتمادی ہونی چاہیے۔ لیکن وہ میں ذرا دوسری قسم کا آدمی ہوں۔ میں پوری دنیا میں عدم تشدد کا علم ہوں اس لئے تشدد کو پسند نہیں کرتا۔ البتہ مجھے زبان کھڑکے ایسے طریقے آتے ہیں کہ آدمی دوستانہ ماحول میں ہی سب کچھ کر رہے۔ اگر لڑکھن نہ آتے تو تجربہ پیش کروں۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

تم جو چاہتے کرتے رہو۔ میری زبان نہیں کھل سکتی؟ نے ہنرٹ بھیجئے ہوئے کہا۔ اس نے عمران پر حملہ کرنے کی قطعاً کوشش کی تھی۔ شاید وہ ذہنی طور پر عمران سے مرعوب ہو چکا تھا یا پھر شاید کسی ایسے موقع کی تلاش میں تھا۔

اور کسے۔ معتیار ہو جاؤ۔ عمران نے یوں کہا جیسے عام مچھ میں سے کسی بچے کو بلا کر اسے معمول بننے کی تیاری کا حکم دیتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی عمران نے اہتہ بڑھا کر دروازے کے ساتھ کھڑے سوچ بچار پر ایک مہن کو دوبارہ مخصوص انداز میں پریس کر دیا۔ اور اس کے پریس ہوتے ہی سامنے کھڑا گو مزوں آچھلا جیسے اس کے من کرنا آگیا ہو۔ حالانکہ کرناٹ کی بجائے اس کے پیروں تلے ہونے آتش کار پٹ یوں سمٹ گیا تھا جیسے کسی نے اسے سیکھتے بیٹھ لیا ہو۔ اچانک کار پٹ کے سمٹ جانے کی وجہ سے گو مز گرنے سے بچنے

اور کسے۔ عمران نے یوں کہا جیسے عام مچھ میں سے کسی بچے کو بلا کر اسے معمول بننے کی تیاری کا حکم دیتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی عمران نے اہتہ بڑھا کر دروازے کے ساتھ کھڑے سوچ بچار پر ایک مہن کو دوبارہ مخصوص انداز میں پریس کر دیا۔ اور اس کے پریس ہوتے ہی سامنے کھڑا گو مزوں آچھلا جیسے اس کے من کرنا آگیا ہو۔ حالانکہ کرناٹ کی بجائے اس کے پیروں تلے ہونے آتش کار پٹ یوں سمٹ گیا تھا جیسے کسی نے اسے سیکھتے بیٹھ لیا ہو۔ اچانک کار پٹ کے سمٹ جانے کی وجہ سے گو مز گرنے سے بچنے

باس۔ مجھے نہیں معلوم۔ ہاں کبھی ملنے نہیں آیا۔ بعینہ
ٹرانسٹریپر بات کرتا ہے۔ اسے صرف ایک آدمی جانتا تھا۔ لیکن وہ
مرچکا ہے۔ گونہنے جواب دیا۔

ادوہ آدمی ارشد چوہدری تھا۔ عمران نے مسکرتے ہوئے کہا
"اوہ! تم جانتے ہو اسے۔ تم آخر کیا چیز ہو۔ میں نے آج
مک خونک سے خونک تشوہروا اشت کیا ہے۔ اور کبھی زبان نہیں
کھولی۔ لیکن تم نے مجھے کیا کیا ہے کہ میں سب کچھ بتاتے جا رہا
ہوں" گونہنے بچے میں شدید حیرت تھی۔

"بتایا تو بے میں نے کہ میں عدم تشوہ کا طلبہ وار ہوں۔ اب تم خود
دیکھو۔ میں نے تمہیں انہی بھی نہیں لگائی۔ بہر حال تمہارا شکریہ
تم نے میرے ساتھ تعاون کیا ہے۔ عمران نے مسکرتے ہوئے کہا کہ
بہر اشد تشوہ کر میں کو خنصرہ آتما میں پر لیں کیا اور ساتھ ہی دروازہ کھولا
کہ وہ باہر نکلا۔ اسے معلوم تھا کہ گونہ چند ہی لمحوں میں شامل ہو جائے گا اور
صورت حال اب نامی حد تک واضح ہو گئی تھی۔ اور اب وہ تیزی سے آکشن
میں آنا چاہتا تھا۔

عمران صاحب۔ بڑی دیر لگا دی آپ نے۔ وہ آپ کا دوسرا
مہمان بھی پہنچ چکا ہے اور اسے میں نے سیکورٹی گیسٹ روم میں پہنچایا
ہے۔ بلیک زیرو نے آپریشن روم میں داخل ہوتے ہی کہا
"اچھا اس سے بھی نپٹ لیتے ہیں۔ ویسے یہ بتاؤ کہ اس کی کھوپڑی
پر بال بھی رہ گئے ہیں یا نہیں؟" عمران نے کہا۔

"بال کیا مطلب۔ بال تو ہیں۔ بلیک زیرو نے چونکے ہوئے کہا۔

اچھا۔ پھر مجھے سلیمان کو کوئی مضبوطی جو قی نے کر دینی پڑے
یقیناً جو قی تڑو اتے بیٹا رنگا۔ یہ اور نقصان ہوا۔ عمران
استرا تے ہوئے کہا۔ اور بلیک زیرو بات سمجھ کر بے اختیار قہقہہ مار
پڑا۔

عمران نے زیرو را حاکم فرنگھ نے شروع کر دیے۔
"جولیا کینگ"۔ دوسری طرف سے جولیا کی آواز سنی دی۔
"ایکٹو"۔ عمران نے مضمرض بلجے میں کہا۔
"انھائی کی طرف سے کوئی رپورٹ"۔ عمران نے پوچھا۔

"نوسر"۔ ابھی تک کوئی رپورٹ نہیں آئی۔ شائد رات کو کوئی
رپورٹ آئے سر۔ جولیا نے جواب دیا۔
"اچھا سنو"۔ صفدر۔ کیپٹن شکیل اور زور کو شمس کالونی کے پہلے
بک پر پہنچا دو۔ میں عمران کو وہاں بھیج رہا ہوں۔ عمران اس ٹیم
زائد کرے گا۔ ممبروں کو پوری طرح مسلح ہونا چاہیے۔ اور تم جو ان
کوتائے کہ انھائی کے پاس پہنچو اور وہاں سے گوھر رشہ کو اغوا کر کے
بلش مشنل پہنچا دو"۔ عمران نے اسے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"تھیک ہے سر۔ جولیا نے جواب دیا۔
"تمام کام انتہائی احتیاط سے ہونا چاہیے"۔ عمران نے سخت
بلجے میں کہا اور زیرو رکھ دیا۔

"ظاہر ہے۔ تم دوسرے مہمان سے پوچھ گچھ کر دو کہ وہ کون ہے۔
لوگوں یا ض کے میک آپ میں میرے ٹیٹ میں پہنچا تھا۔ میں قضا
بک دور اور مہانوں کو لے آؤں؟"۔ عمران نے کہا۔

بڑی نے منبجالتے ہوئے کہا۔

”جو تو نہیں سکتا۔ میں ان کو پچھلے بیس سال سے جانتا ہوں۔ اور

وہی بھی انہوں نے آج تک مجھے گھر پر اس طرح کبھی فون نہیں کیا۔

مجھے تو کوئی اور ہی پکار گنا ہے۔“ فیاض نے کہا۔

”اور پکار کیا ہوتا ہے۔ تم تو خواہ مخواہ وہم کرتے ہو۔ اگر ایسی

ہی بات ہے تو سر رحمان کو فون کر کے پوچھ لو۔“ فیاض کی بڑی نے

شوہر دیتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ پوچھ لوں۔ جیسے میں ان کا ماتحت نہیں۔ بلکہ وہ میرے

تحت میں۔ وہ تو پہلے ہی مجھے پاگل خانے جھوٹے پر تھے بیٹھے ہیں۔“

فیاض نے منبجالتے ہوئے کہا۔

”اور! اچھا تو آپ اس نئے پریشان ہیں۔“ فیاض کی بڑی

نے ہنستے ہوئے کہا اور فیاض نے ایسا منبجالتا جیسے کوئین کی گولی گھٹھی

سے چبا بیٹھا ہو۔

”خواہ مخواہ اول نہ جلاؤ۔ میں پہلے ہی پریشان ہوں۔ بہر حال

اب مجھے عمران کو ڈھونڈنا ہو گا۔“ فیاض نے کہا اور ساتھ ہی اس

نے سپور اٹھا کر عمران کے فیلڈ کے قبر گھانے شروع کر دیئے۔

”میں سلیمان ابن عثمان پرنس آف مسان اسپیکنگ۔“ دوسری طرف

سے سلیمان کی آواز سنائی دئی۔

”تو میں تمیز سے بات کر فی کب آئے گی۔ جب لوٹتے ہو وہی طرح

لوگس کر کے بہتے ہو۔ عمران کہاں ہے۔ میں سو پر فیاض بول رہا

ہے!۔“ فیاض نے کزنت بچھے میں کہا۔

”آپ شامہ دانش منٹل کو بزنل بنا پاتے ہیں۔“ بیکہ نے

نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”نکھر کر دو۔ سو پر فیاض سے ملنا کر ایہ کیفیت وصول کر کے دکھا

گا۔“ عمران نے سر جھلاتے ہوئے کہا اور تیز تیز قدم اٹھا کر آپریشن روم

سے باہر نکل گیا۔



فیاض نے ریسورڈ ٹائل پر کھ کر باقاعدہ پیشانی سے پسینہ پونڈ

شروع کر دیا۔

”کس کا فون تھا۔ آپ تو میت گھولتے ہوئے ہیں۔“ خیر بے

فیاض کی بڑی نے کہا اور داخل ہوتے ہوئے پوچھا۔

”سمجھیں نہیں آتا۔ ابھی سر رحمان کو رپلٹ دے کر کرا ہوں۔ اور

ابھی پھر انہوں نے فون کر کے نئے سرے سے رپلٹ مانگنی شروع کر دی

اور پھر ان کے پاس ایسی اطلاعات بھی ہیں جو کسی بھی صورت میں ان کے

پاس نہیں پہنچ سکتیں۔“ فیاض نے اٹھے ہوئے بچھے میں کہا۔

”تو کیا ہوا۔ آخروہ ڈانڈ کیسٹ بزنل ہیں۔“ بیکہ نے کہا اور انہوں نے

اطلاعات حاصل کر کے اور بھی ذرائع قائم کر کے ہوں۔“ فیاض کا

لہو! پھر فیاض صاحب۔ ابھی بڑی مشکل سے ایک فیاض کو جگایا ہے۔ یہ سارے فیاضوں نے مجھے ہی تنگ کرنے پر کمر کھینا بنا کر رکھی ہے۔ دوسری طرف سے سلیمان نے بیزار اور گائے ہوتے پیچھے میں کہا۔

کیا مطلب۔ کس فیاض کو جگایا ہے؟ فیاض نے چمکتے ہوئے پوچھا۔

اوہ! ایک نئی فیاض آگیا تھا۔ سالہ دو بار چائے پی گیا۔ لیکن سب مجھے پتہ چلا کہ وہ نقلی ہے تو میں نے جہی گن گن کر دس جوتیاں ماری تھیں اس کے سر پر۔ سیدیاں نے جواب دیا۔

کیا بکواس ہے۔ جلتے ہو کس سے بات کر رہے ہو۔ گرفتار کر کے جیل میں ڈال دوں گا۔ پھر دیکھو کون کون سے فٹنس کون چھڑا ہے؟ فیاض ہنستے سے ہی اٹھ گیا۔ اس نے سمجھا کہ سلیمان اس سے مذاق کر رہا ہے۔

وہ بھی ایسی ہی باتیں کر رہا تھا جوتیاں کمانے سے پہلے۔ دوسری طرف سے سلیمان نے بڑے مہینے سے پیچھے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ اور فیاض کو بولوں سموسا ہوا جیسے اس کے تن بدن میں آگ لگ گئی ہو۔ غصہ اب اس کی برداشت سے باہر ہو گیا تھا۔ اس کا چہرہ غصے کی شدت سے بڑی طرح بگڑ گیا اور جہم کھینے لگا۔

میں نے مجھے بات کرنے دیں۔ اچانک فیاض کی بوری نے فیاض کے ہاتھ سے رسویر پھینکتے ہوئے کہا۔

میں نے گولی مار دوں گا۔ اس نے میری بے عزتی کی ہے۔ اس نے ایک جھگڑے سے اٹھتے ہوئے کہا۔

ہیلو سلیمان! میں سلمیٰ بولی رہی ہوں۔ کیا تمہیں عمران نے یہی لہایا ہے کہ تم ہر شخص کی بے عزتی کرو؟ فیاض کی بوری سلمیٰ نے تباہی تلخ لہجے میں کہا۔ اُسے جی شامہ اپنے شوہر کی ایک باورچی کے قتل بے عزتی پر دیکھ بیٹھا تھا۔

اوہ بیگم صاحبہ! اب بیگم صاحبہ! اس میں میرا کوئی قصور نہیں ہے۔ فیاض صاحب خواف محو پر ناخوش ہو رہے ہیں۔ بات یہ ہے کہ تھوڑی دیر پہلے فیاض صاحب فلیٹ میں آئے اور گئے دھکیاں دینے۔ وہ عمران صاحب کے باسے میں پوچھ رہے تھے۔ پہلے انہیں انہیں ٹال مارا۔ لیکن جب وہ حد سے بڑھ گئے تو میں نے خدیجہ اور عمران صاحب سے بات کی۔ انہوں نے کہا کہ فلیٹ میں آنے والا اصلی فیاض نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ انہوں نے چند لمحے پہلے فیاض صاحب سے نوٹ پر بات کی ہے۔ چنانچہ ان کے کہنے پر میں نے اسے چائے بنا کر پوچھی کی دوا ملا کر دے دی۔ اور بیگم صاحبہ! اس کے پیوٹس تو سب ہی میں نے اپنا انتہام لیا اور جوتیاں مار دیں۔ سب سے اصل قصہ۔ بس فیاض صاحب کا فون آگیا تو میں نے اس لئے یہ بات کہی ہے۔ عثمان نے اتنا ہی زہر اور موقبانہ پیچھے میں کہا۔

اوہ! وہ نقلی آدمی کہاں ہے؟ بیگم فیاض نے چمکتے ہوئے پوچھا۔

اُسے عمران صاحب لے اٹھا لیا ہے۔ مجھے نہیں معلوم کروہ کہاں

ہے۔ سلیمان نے جواب دیا۔

”اچھا شیک ہے؟“ فیاض کی بیوی نے رسیور رکھ دیا۔ فیاض

بھی اب آنکھیں پھاڑے کھڑ تھا۔

”یہ کیا چکر ہے۔ تمہاری جگہ نفیٰ فیاض وہاں کیسے پہنچ گیا۔“

فیاض کی بیوی نے کہا۔

”اوه! اس کا مطلب ہے کہ کوئی لمبی گڑ بڑ ہو رہی ہے۔ اور اب

یہ بات سبھی واضح ہو گئی ہے کہ امی سر رحمان کا جو خوفن آیا تھا وہ سر رحمان

کا نہیں تھا۔ بلکہ عمران سر رحمان بن کر مجھ سے ملا اگلا رہا تھا“

فیاض نے ہنٹ کا شتہ ہونے کہا۔

”میری سمجھ میں تو یہ سارا پیکر نہیں آ رہا۔ سلیمان آپ کو اسی طرح

جاننے ہے۔ اس آدمی نے اتنا کامیاب روپ بدل لاکر وہ جہن نہ پہچان

سکا۔ اور آپ سر رحمان کو اسی طرز جانتے ہیں اور عمران نے ان کا ہج

بنا کر بات کی تو آپ بھی نہ پہچان سکے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“ فیاض

کی بیوی نے اُلجھے ہوئے لہجے میں کہا۔

”یہ تو کئی ہی ایسی ہے۔ یہ یہاں بس چکر ہی چکر ہے۔ ویسے

تم کو یاد کرو، اگر کوئی نفیٰ فیاض یہاں آیا تو تم اسے پہچان لو گی۔“ فیاض

نے کہا۔

”اوه!۔۔۔ میرا یہ مطلب نہ تھا۔“ فیاض کی بیوی نے فیاض سے

اس ذومعنی فقرے پر قدرے شرتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ سر جھٹکتی ہوا

کمرے سے چلی گئی۔ فیاض بھی مسکرا دیا۔ اب اُسے اپنے فقرے کا مطلب

سمجھ میں آیا تھا۔ اس وقت تو اس نے بہن بات کر دی تھی۔ لیکن اب ”

سرج رہا تھا کہ آخر اس کے میک آپ میں کون عمران کے فیٹ میں گیا

ہوگا۔ اور اس کا یہ بہروپ بھرنے کا کیا مقصد ہو سکتا ہے۔ لیکن جب

اس کی سمجھ میں کوئی بات نہ آئی تو اس نے یہی فیصلہ کیا کہ اس بار سے میں

وضاحت عمران ہی کر سکتا ہے۔ چنانچہ اس نے عمران کو ڈومونٹ نے کا

فیصلہ کر لیا۔ اور چونکہ اس نے سلیمان کی بات سن لی تھی کہ اس نے عمران

سے خفیہ بات کی تھی اس سے صاف ظاہر تھا کہ وہ جانتا ہے کہ عمران کہا

ہو سکتا ہے۔ اس لئے اس سے پوچھا جا سکتا ہے چاہے زبردستی ہی

کیوں نہ کر فی پڑے۔

چنانچہ فیاض ڈریسنگ روم کی طرف بڑھ گیا تاکہ باس بدل کر عمران

کے فیٹ پر جاکر وہ سلیمان سے پوچھ کہہ کر سکے۔

تویر کی طرف تائید بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

جس کی فزائبر داری ہم کر رہے ہیں تم بھی تو اسی کی فزائبر داری میں
یہاں آتے ہو؟۔ تویر نے بڑا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

یار کیا کروں۔۔۔ سسرال والوں کی بات ماننی ہی پڑتی ہے۔ اچھے
داماد کی یہی نشانی ہوتی ہے۔۔۔ عمران نے بڑے معصوم سے لہجے
میں کہا۔ اور تویر تو وائٹ بیٹینگ کر رہ گیا۔ البتہ کیپٹن شکیل اور معصوم دونوں
بے اختیار ہنس پڑے۔

اچھا اب ہمیں کھڑے ہنستے ہی رہو گے۔ یا پل کر کوئی کام بھی
کر لیں؟۔ عمران نے اس بار بنیدہ لہجے میں کہا۔

لیکن کام کیا ہے۔ کچھ ہمیں بھی تو پتہ چلے۔۔۔ کیپٹن شکیل
نے کہا۔

یہاں ایک ڈاکٹر رہتا ہے۔ اس سے ہم نے میٹریکل چیک آپ
کرا لیا ہے۔ جس کو وہ رات کو دے گا بس وہی داماد بنے گا۔ اب
دیکھو ہم میں سے کس کی قسمت جاگتی ہے۔ عمران نے مسکراتے
ہوئے کہا اور پھر آگے بڑھ گیا۔ معصوم اور کیپٹن شکیل دونوں مسکراتے ہوئے
اس کے پیچھے چل پڑے۔ جب کہ تویر کے چہرے پر وہی بیزاریت ظاہر
تھی۔ لیکن ظاہر ہے وہ وہاں رک نہ سکتا تھا۔

عمران سیدھا کوشی نمبر بارہ کی طرف بڑھا چلا گیا۔ جو کہ چوک سے
بالکل ہی قریب تھی۔ خاصی بڑی اور خوبصورت کوشی تھی۔ بیرونی ستون پر
ایک نیم پیڈسٹل پر ڈاکٹر ایم۔ ایچ۔ رائٹ لکھا ہوا تھا جس کے نیچے دو گریوں
کی ایک قطاریں نظر موجود تھی۔ عمران نے کال بیل پر انگلی رکھ دی۔

عمران نے شمس کا کوئی کسے پہلے چوک پر جسے ہی کار روکی۔ اس
ایک طرف کھڑی کورنی کار میں بیٹھے ہوئے معصوم۔ کیپٹن شکیل اور تویر
چیک کر لیا۔ کورنی نمبر بارہ چونکہ اس چوک سے نوک کا بھی اس نے عمران
انہیں وہاں پہنچنے کے لئے کہا تھا۔ اور پھر میرے ہی عمران کار سے پیچھے آرا
وہ تینوں بھی پیچھے آئے۔
ارے آپ لوگ اکٹھے یہاں۔ کیا بیان کوئی بلیو کلب تو نہیں کھلا؟
عمران نے انہیں دیکھتے ہی کہا۔

عمران صاحب!۔ میں بتا گیا ہے کہ آپ نے یہاں پہنچ کر بیچ
لیے کرنا ہے۔ چنانچہ ہم حاضر ہو گئے ہیں۔ اب چاہے آپ بلو کلب
لے چلیں یا ریڈ کلب۔ آپ کی مرضی؟۔ معصوم نے مسکراتے ہوئے
جواب دیا۔

واہ!۔ اسے کہتے ہیں فزائبر داری۔ کیوں تویر؟۔ عمران۔

اور ایک صحنے پر عیوض گیا۔ باقی ساتھی بھی خاموشی سے بیٹھ گئے۔
چند لمحوں بعد بلبلی دروازہ کھلا اور ایک ادھیڑ عمر آدمی اندر داخل ہوا۔
اس کی آنکھوں پر ٹھیس فرم کا چشمہ لگا ہوا تھا۔

مجھے ڈاکٹر رائٹ کہتے ہیں۔ آئے والے نے کہا اور اس کی
آواز سنتے ہی عمران مجھ لگا کہ یہ اسی کی آواز ہے جس نے گٹ مائیک
پر ان سے بات کی تھی۔ گو اس نے جان بوجھ کر آواز کو بدل کر جاری بنانے
کی کوشش کی تھی لیکن ظاہر ہے عمران جیسے شخص سے ایسی چیزیں چھپانی
ذیانتی تھیں۔

ڈاکٹر رائٹ آپ نے اچھا کیا ہے کہ ایسے حالات میں آپ نے
اپنی رائٹ گاہ پر کسی آدمی کو نہیں رکھا۔ اور اکیلے رہتے ہیں۔ عمران
نے اٹھ کر مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔

الگ کیا مطلب؟ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ اس کوٹھی میں
بے عاودہ میں افسردہ موجود ہیں۔ ڈاکٹر رائٹ نے الجھے ہوئے
پیشانی کہا۔

اچھا۔ پھر انہیں بھی بلا لیں۔ تاکہ میں بھی دیکھوں کہ ہیں کتنے
کلمے ہیں۔ عمران نے سر جھٹکتے ہوئے کہا۔

تم کون ہو؟ اچانک ڈاکٹر رائٹ نے سخت لہجے میں کہا اور
فرضی اس نے تیزی سے اپنا ہاتھ کوٹ کی جیب میں ڈالنا چاہا۔

بس بس۔ ہاتھ باہر ہی رکھا، ڈاکٹر رائٹ۔ وہ رائٹ کو ٹیفٹ
لمبے آنے۔ عمران نے کبھی کی تیزی سے سائیڈ پر ہارٹ سے

دراثر گھسیٹتے ہوئے کہا اور ڈاکٹر کا چہرہ زرد پڑ گیا۔ صغیر کی پیشانی

کون ہے؟ اچانک اتون میں لگے ہوئے مائیک سے ایک
جاری سی آواز نکلی۔

جیس انہی ناک کو لگے بود کے ڈاکٹر کی گوبر رشید صاحب نے
ہے۔ ڈاکٹر صاحب کے لئے ایک ضروری پننام ہے۔ عمران
نے انتہائی جیدہ لہجے میں کہا۔

جو کہ صاحب موجود نہیں ہیں۔ کلمہ سے باہر گئے ہوئے ہیں۔
دوسری طرف سے سخت لہجے میں جواب دیا گیا۔

سوچ لو۔ ایسا نہ ہو کہ معاملہ غراب ہو جائے۔ اسٹا ازمیر جنسی
ٹی ایف اور فاجر کے سلسلے میں ایک ضروری پننام ہے۔ عمران
نے چہلے سے زیادہ گرجت لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

اوه۔ ٹھیک ہے ٹھیک ہے۔ میں چنانچہ کھول رہا ہوں
آپ سے برآمدے میں آجائیں۔ وہاں دائیں سائیڈ پر ایک کمرہ ہے
وہاں بیٹھ جائیں۔ میں ڈاکٹر صاحب کو اطلاع کرتا ہوں۔ اس بار

دوسری طرف سے چونکے ہوئے لہجے میں کہا گیا اور عمران نے اثبات پر
سر جھلایا۔

چند لمحوں بعد چنانچہ خود بخود کھٹا چلا گیا۔ قاصدا وسیع لان تھا جہر
میں سڑک کی مر سڑک تھی۔ عمران اپنے ساتھیوں سمیت

سے چلا ہوا برآمدے میں پہنچا اور پھر دائیں طرف موجود کمرے کی طرف
بڑھ گیا۔

یہ قاصدا کمرہ تھا جس کو ڈاکٹر رنگ روم کی طرز پر سجایا گیا تھا۔
واہ ایک خاصا ہاتھ ہیں۔ عمران نے تحسین آمیز لہجے میں کہا

اور تیز بھی چونک کر اٹھ کھڑے ہوئے اور اب ان تینوں کے احوال پر بھی ریوا اور نظر آ رہے تھے۔

صاف اور شکیل۔ تم دونوں باہر جاؤ اور اس کو صبح کی مکمل تلاش کی مشیت کے سلسلے میں کوئی کاغذ کوئی بھینٹوں سے نہیں بچنا پڑے اور سونا۔ اول تو یہاں دوسرا کوئی آدمی نہیں ہوگا۔ اور اگر ہو گا اور کی جان آسان طریقے سے نکال دینا۔ زیادہ بھینٹ نہ دینا کیونکہ بزرگ کہتے ہیں کہ آسان موت ایک نعمت ہے۔۔۔ عمران نے صفا اور کھیل شکیل سے مخاطب ہو کر کہا اور وہ دونوں سر جھانکتے ہوئے تیز سے باہر نکل گئے۔

ڈاکٹر رائٹ اب تمہاری بدتمیہی کہ تم نے جھانک کھول دیا۔ وہ یقیناً تم اپنے آپ پر یسین دم میں زیادہ محفوظ ہو گئے۔ لیکن فی البدیہہ اور ظاہر کے الفاظ نے تمہیں یہاں کھینچ لائے ہیں بروکی۔ اب تم ذرا جلدی سے صرف آنا یاد دو کہ فی۔ ایف لیبارٹری کہاں ہے۔ عملاً نے مسکراتے ہوئے کہا۔

کیا جو اس ہے۔ میں اس ملک کا معزز شہری ہوں؟ ڈاکٹر رائٹ نے اپنے آپ کو سنبھالنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

تویر! تمہیں معزز کو معزز ترین بندے کا فن آتا ہے۔ کیا خیال ہے ڈاکٹر رائٹ کو معزز ترین بننا چاہیے۔ یہ ابھی تک معزز مسکرتوں نہ دو ہیں۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے مخاطب ہوئے ہوئے کہا اور تویر اس کا اشارہ مٹی کر یوں کھل اٹھا جیسے پلے کو پاگاہ شہنشاہی نے کی نزدیک سنا دی گئی ہو۔ اس نے تیزی سے ایک تہ آمیز

بھاگا اور پھر اس سے پہلے کہ ڈاکٹر کچھ سمجھا، تویر کا وہ ہاتھ جس میں اس نے ریوا اور پکڑا ہوا تھا سبلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور ڈاکٹر کے صحن سے نکلنے والی کرنٹک پیچ سے گھوم گونچ اٹھا۔

تویر نے ریوا اور پوری قوت سے ڈاکٹر کے جڑے پر مارا تھا۔ اور ڈاکٹر صوب لکھ کر چیخا ہوا پھیلے صوفے پر جاگرا تھا۔ اور پھر اس سے پہلے کہ وہ سنبھل کر اٹھتا، تویر نے اس پر چھٹا لگ لگا دی، لیکن ڈاکٹر تیزی سے کروٹ بدل گیا۔ اور تویر اپنے ہی زور میں سینے کے بل صدفے میں دھنسا چلا گیا۔

اچھا اچھا میں سمجھ گیا تویر!۔ تم دیکھ رہے ہو کہ صدفے میں کونسی کونسی کا نوم استعمال کیا گیا ہے۔۔۔ عمران نے کہا اور تویر اس کا فہمہ سن کر یوں تڑپا جیسے اس کے جہر پر کوڑا مار دیا گیا ہو۔

ڈاکٹر رائٹ کڑھٹ بدل کر اٹھا ہی رہا تھا کہ تویر سبلی کی سی تیزی سے اچھلا اور پھر اٹھتے ہوئے ڈاکٹر رائٹ کو اپنے ساتھ لیتا ہوا پیچھے گامیں پرگرا اور دوسرے ٹھے ڈاکٹر رائٹ ایک بار پھر چیخا ہوا مخالف صوفے پر جاگرا۔ تویر نے دونوں گھنٹوں کی مدد سے اسے اچھال دیا تھا۔

واہ! کیا تو بصیرت والا استعمال کیا ہے۔ تمہیں تو اب دلہن جینین بنا رہا ہے۔۔۔ عمران نے طنز یہ بھیج میں کہا اور تویر اس کا طنز سمجھ کر صحنے کی کثرت سے چیخا ہوا ڈاکٹر رائٹ پر چھٹا اور اس نے ڈاکٹر رائٹ کی دونوں ٹانگیں اپنے ہاتھوں میں پکڑ کر الٹی تھکا بازی اور ڈاکٹر کے صحن سے ایک خوفناک چیخ نکلی اور پھر صحنوں کا ایک ٹانسا ساندھ گیا حالانکہ اب تویر اٹھ کر کھڑا ہو چکا تھا۔ لیکن ڈاکٹر رائٹ فرش پر پڑا اس طرح ٹرپ

رہا تھا جیسے اس کے جسم سے دودھ تیزی سے نکلتی جا رہی ہو اس کا چہرہ بڑی طرح جگڑ گیا تھا اور زبان باہر نکل آئی تھی۔

خدا کے لئے۔۔۔ اس سے میرے ماؤں کا۔۔۔ چینیوں کے ماؤں ساتھ ڈاکٹر رائٹ کے حلقے سے یہ الفاظ بھی نکلے گئے۔

جلدی تباہی ڈاکٹر کے فی الیف کی سیسا بڑی کہاں ہے۔ غازی نے اس کے پیٹ پر اپنا ایک ہیر رکھ کر اسے مخصوص انداز میں دبلانے ہونے کہا۔ اس کے اس طرح دبلانے سے ڈاکٹر کا چہرہ بیکھرت نظمن نظر آئے لگا۔ لیکن عمران نے فوراً ہی پیریشا لیا اور ڈاکٹر دوبارہ اسی طرف پھرتے لگا۔

تذویر نے دراصل ڈاکٹر رائٹ کے اعصابی نظام میں حوشکادے کر گڑبڑ پیدا دی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ ڈاکٹر کا پورا جسم اس کے کتھول سے باہر ہو گیا تھا بلکہ اس کی رگیں بھی مسلسل کھینچی چلی جا رہی تھیں۔ اس وجہ سے ڈاکٹر رائٹ موت سے بھی بتر حالت میں تھا۔ لیکن تذویر خود بھی معلوم نہ تھا کہ جب کسی شخص پر ایسا داؤ استعمال کر رہا جائے تو پھلے سے ٹھیک کیے کیا جاتا ہے۔ یہی وجہ تھی کہ اس نے آج تک جتنے افراد پر بھی یہ داؤ استعمال کیا تھا وہ اب تک مسلسل تڑپ تڑپ کر ہلاک ہو سکتے تھے۔ لیکن اب صحیح حالت میں پھرتے آسکتے تھے۔

لیکن اب تذویر نے خود دیکھا تھا کہ عمران نے ڈاکٹر رائٹ کے پیٹ پر اپنا ہیر رکھ کر اسے جیسے ہی دبا دیا، ڈاکٹر کی حالت تیزی سے سنبھلنے لگی تھی۔ تذویر بڑی حیرت سے عمران کو دیکھنے لگا اس نے تو اپنی طرف سے عمران کے فقرے پر غصہ کیا کر لیا داؤ لگا دیا تھا۔ جس کا اس نے

دانت میں عمران جیسے لٹاکے کو بھی علم نہ ہوگا کیونکہ اس نے یہ داؤ کچھ عرصہ قبل ہی جاپان کے ایک مشہور فائنٹر سے سیکھا تھا اور فائنٹر کے کہنے کے مطابق پوری دنیا میں اس داؤ سے اس کے علاوہ اور کوئی واقف نہیں ہے اور اب دوسرا آدمی تذویر ہے جو اس داؤ کو جانتا ہوگا اور یہ بھی اسی جاپانی فائنٹر نے ہی بتایا تھا کہ اس داؤ کا ٹوڑا آج تک ایجاد نہیں کیا جا سکا۔ لیکن اب تذویر دیکھ رہا تھا کہ اس داؤ پر عمران نے کوئی حیرت کا اظہار نہ کیا تھا اور اس کے ساتھ ساتھ اس نے اس کے ٹوڑا کا عملی مظاہرہ بھی دکھا دیا تھا۔

مہم۔ میں بتاتا ہوں۔ ذرا لمبز پر دوبارہ رکھو۔ میری جان نکلی جا رہی ہے۔۔۔ ڈاکٹر نے منت بھرے بلجھے میں کہا۔ اور عمران نے مسکراتے ہوئے اپنا ہیر دوبارہ اس کے پیٹ پر رکھ کر اسے مخصوص انداز میں دبا دیا۔

اوہ۔ کیا خون ناک ٹیکٹ ہے۔۔۔ خدا کی پناہ۔ یوں لگ رہا ہے جیسے دگ دگ ٹوٹ رہی ہو۔۔۔ ڈاکٹر رائٹ نے ڈوبتے ہوئے لہجے میں کہا۔

تک بات تباہوں ڈاکٹر!۔۔۔ جہاں میرے ہیر دبلانے سے عمل کی رفتار رگ کھتی ہے۔۔۔ وہاں اسے تیز بھی کیا جا سکتا ہے۔ اس لئے بہتر بھی ہے کہ تم جلدی سے لیبارٹری کے متعلق تباہو۔۔۔ عمران نے سموت اور روکے بلجھے میں کہا۔

لیبارٹری عالم پرہ میں ہے۔۔۔ نفاہر پیٹ نہانے کا کارخانہ ہے انڈیشنل پیٹ ڈسکریپ۔۔۔ لیکن اس کے نیچے تہہ فائیس میں فی الیف

ضرور پہنچا ہوں گے ڈاکٹر۔ تاکہ تم ڈاکٹر سے ہٹ کر باقی کی لیسارٹا
میں پہنچ جاؤ۔ اور پھر وہاں بیٹھ کر تم شروع فائر تو کیا ڈیوٹی فائر کی تیاری
جی شروع کر دو۔ ڈاکٹر رائٹ! تمہاری صلاحیتیں آخر ضیا کو نشانیات
کا عادی بنانے میں کیوں صرف جوہری ہیں۔ تم اپنی ان صلاحیتوں
کو ملک و قوم کی ترقی میں آخر کیوں نہیں استعمال کر سکتے؟ عمران
نے باقاعدہ وعظ شروع کر دیا۔

میں تمہارے کس چکر میں نہیں آؤں گا۔ اور جب تک میں کوڑ
نہیں تازوں گا تمہارے لئے یہ سب کچھ بے کار ہے۔ تمہیں میری
شرائط پوری کرنا ہوں گی۔ ڈاکٹر نے زور دے کر کہا۔
عمران صاحب! ڈاکٹر صاحب کی شرائط مان لیجئے میں آخر
حرج ہی کیا ہے؟ صفحہ نے صورت حال کو سمجھتے ہوئے عمران کو
راز دارانہ انداز میں آنکھ مارتے ہوئے کہا۔

یار مان لیں گے۔ اتنی جلدی بھی کیا ہے۔ اور ڈاکٹر رائٹ!
اگر تم یہ سمجھ رہے ہو کہ تم اس کوڑ کی وجہ سے مجھے ملیک میل کر سکو گے۔
یا اس اور شادی بڑ کو مجھنے کے لئے میں نے تمہیں زبردور کھلبے تو یہ تمہاری
خوش فہمی ہے۔ عمران نے تجیدہ لہجے میں کہا۔

تم زبردستی مجھ کو کس بار تے رہو تو یہ کوڑ نہیں سمجھ سکتے۔ یہ ایک
ایسا سپیشل کوڑ ہے جسے کوئی شخص نہیں سمجھ سکتا۔ ڈاکٹر رائٹ نے
بڑے فخر سے لہجے میں کہا۔

عمران سے مسکاکر ڈاکٹر رائٹ کی طرف دیکھا۔
بعض لوگوں کو کہیں خوش نہیں ہو جاتی ہے۔ بچکا نہ خوش نہیں۔

فاکڑا۔ یہی غلط اعتماد انسان کو لے ڈو رہا ہے۔ اب تمہیں ممکن
اعتماد کے تمہارے علاوہ اور کوئی اسے ڈی کوڑ نہیں کر سکتا۔
اس لئے تم محفوظ ہو۔ عمران نے کہا۔
اے! ایسے ہی سمجھ لو۔ ڈاکٹر نے کہا۔

تو سوز ڈاکٹر رائٹ! اس کو ڈو کو سب سے پہلے پہلی جنگ عظیم
کے دوران کرنل بیلنے نے استعمال کیا تھا۔ اور اس کو ڈی کی وجہ سے
اس نے نازوں کے ایک بہت بڑے مورچے پر قبضہ کر لیا تھا۔ چنانچہ
اسے اسی لئے بیلنے کو ڈی کہتے ہیں۔ اور یہ تمہاری غلط فہمی ہے کہ اسے
ڈی کو ڈو کرنا تمہارے علاوہ اور کوئی نہیں جانتا۔ یہ اسے کس اس
زور پس فائبر کے کھنڈے سے ڈی کو ڈو ہوتا ہے؟ عمران نے
کہا اور ڈاکٹر رائٹ کی آنکھیں تیزی سے چلی چلی گئیں۔ وہ عمران کو
یوں دیکھ رہا تھا جیسے اس نے کوئی جھوٹ دیکھ لیا ہو۔
کیا میں درست کہہ رہا ہوں ڈاکٹر رائٹ؟ عمران نے

مسکراتے ہوئے کہا۔

اے! تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ نجانے تم کون ہو تم انسان
بہر حال نہیں ہو سکتے۔ ڈاکٹر نے اپنے چہیلے ہوئے کندھوں کو
سیکھرتے ہوئے ڈھیلے لہجے میں کہا۔

صفدر! فاکڑا کو اپنے ہیڈ کو ادر پہنچاؤ۔ عمران نے
صفدر سے مخاطب ہو کر کہا اور صفدر نے کیپٹن شکیل کو کارڈیں کوڑا
کے اندر لے آئے کے لئے کہا۔

تمہارا تعلق کس گروپ سے ہے؟ اے ایک ڈاکٹر رائٹ

بارے پیسے نہ لکھنے کا ڈکھ ہو۔

تم سے سیکھ کر گیا تھا۔ تنویر نے اور بھی زیادہ حیرت بھر سے
اپنے میں کہا۔

ابن تنویر! یہ خصوصاً واؤ سے۔ اسے مصر کے سائی الذل
کے لڑاکے آج سے ہزاروں سال قبل مسیح اپنے وطنوں کو بے بس کونے
کے لئے استعمال کیا کرتے تھے۔ اس لئے اسے سائی گریپ کہتے
ہیں۔ بہر حال اب تم جاؤ۔ ایسے بنانے کہتے واؤ میری کھوپڑی میں
تجوڑ ہیں۔ بس فوراً پیار سے ششے کی بات ہے۔ عمران نے
لکھائے ہوئے کہا۔

اوه عمران! تم نے تو بتایا ہی نہیں۔ اب تو میں روز تمہارے
لیٹ پڑاؤں گا۔ تنویر نے آگے بڑھ کر بڑے موڈ بانڈ انداز میں
عمران سے مصاحفہ کرتے ہوئے کہا۔ اس کا رویہ عمران کے ساتھ ایسے
بدل گیا تھا جیسے وہ تنویر ہی نہ ہو جو مرٹھے عمران سے الگ رہتا ہے
اسے۔ لیکن اطلاع دے کر آنا تاکہ میں جو کیا کوسچھے کرے
میں مجھوایا کروں۔ عمران نے کہا اور تنویر کے جسم سے جھٹکا کا
اُسے ایک بار پھر غصہ آنے لگا تھا۔ لیکن وہ تیزی سے مڑ کر صفدہ اور
کیپٹن شیکل کی طرف بڑھ گیا جو کار میں بیٹھے اس کی طرف دیکھ رہے تھے
تم کس چکر میں آگئے تنویر۔ کیپٹن شیکل نے تنویر سے کہا۔ تنویر
اس کی ساتھ والی سیٹ پر بیٹھ گیا۔

یہ چکر نہیں ہے کیپٹن! مارشل آرٹس کے غلط ترین واؤ کا مسئلہ
ہے۔ میں نے سائی گریپ کو پچاس ہزار روپے دے کر سیکھا اور مجھے

نے کہا۔

نشلی انٹیل جنس سے عمران نے سکراتے ہوئے جواب
دیا اور ڈاکٹر انٹ کا چہرہ یہ سنتے ہی سبکدست بچھ گیا۔ اب اُسے صاف
موت نظر آ رہی تھی۔

اس تک شاہ ڈاکٹر یہی سمجھا تھا کہ یہ بھی منشیات کے کسی گروپ
سے تعلق رکھتے ہوں گے اس لئے اس گروپ میں بھی اس کی جگہ نہ پانے
گی۔ لیکن نشلی انٹیل جنس کا سسٹن کر اس کا عرصہ جواب دے گیا تھا۔
متروٹی ویر بعد کیپٹن شیکل کا رسمیت اندر آیا اور صفدہ نے ڈاکٹر
کو کئی پھولی سیٹ پر بجا دیا۔

تم بھی جاؤ تنویر۔ میں آجاؤں گا۔ عمران نے تنویر سے
مخاطب ہو کر کہا۔

نہیں! میں تمہارے ساتھ جاؤں گا۔ تنویر نے لاڈ لے کر
اپنے میں کہا اور صفدہ اور کیپٹن شیکل دونوں تنویر کی بات سسٹن کر یوں حیرت
سے اچھلے جیسے زندگیاں میں پہلی بار انہوں نے کوئی انوکھی چیز دیکھ لی جو
تنویر اور عمران کے متعلق اس کا ایسا لہجہ۔ ظاہر ہے حیران کن بات تھی۔
مجھے معلوم ہے کہ تم کیوں نہ لگا چاہتے ہو۔ تم نے یہ واؤ مارٹر
بیک سے سیکھا ہوگا۔ کتنی رقم دی تھی اُسے؟ عمران نے
سکراتے ہوئے کہا۔

پچاس ہزار۔ تنویر نے منہ بنا تے ہوئے کہا۔

اوه! بہت بڑا بزنس میں لکھا۔ مجھ سے تو مفت سیکھ کر
گیا تھا۔ عمران نے رو دینے والے لہجے میں کہا جیسے اُسے اتنے

فخر تھا کہ اس واؤ کو جاننے والا اس ملک میں میں آکیلا ہوں۔ اور علی کے غصہ دلانے پر میں نے پیچھے ہٹے ہوئے ڈاکٹر رائٹ پر یہ واؤ استعمال کر دیا۔ مجھے یقین تھا کہ اب ڈاکٹر تڑپ تڑپ کر مر جائے گا لیکن عمران نے اسے اس طرح ٹھیک کر دیا جیسے اس پر کبھی واؤ لگی ہی نہ ہو۔ اور پھر اس آدمی کا نام بھی بتایا جس سے مجھے یہ واؤ سکھایا تھا کمال ہے میں تو سوچ رہی نہ سکتا تھا کہ عمران اتنا بخیر سنے بڑے مرعوب سے بچے میں کہا۔

تمہارا شوق چونکہ آرتھل آرتھ ہے اس لئے تم اس پیکر میں عمران سے مرعوب ہوتے ہو۔ ورنہ عمران ہر فن والا ہے۔ ٹیکیشن شیکل لے گا اور تیزی سے کار کو چھانک کی طرف موڑ دیا۔ عمران، ان کے جانے کے بعد آگے بڑھا اور پچھلے بند کر کے دوبارہ ڈاکٹر کے آپریشن روم کی طرف بڑھے گلا۔ اس نے آپریشن روم میں ایک ایسی مشین دیکھی تھی جس نے اسے چونکا دیا تھا اور وہ آکیلا اس مشین کو اچھی طرح چمک کر جانچا ہوا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ اس نے ان کو بھیج دیا تھا اور خود وہاں ٹنگ گیا تھا۔

تیز تر قدم اٹھاتا وہ جیسے جن آپریشن روم میں داخل ہوا، اچانک آپریشن روم میں موجود ٹیلیفون کی گھنٹی ٹنکا اسی اور عمران ٹیلیفون کی گھنٹی کی آواز سن کر بڑی طرح پرک بڑا۔ وہ چند لمحے کھڑا سوچتا رہا پھر اس نے رسیوں ہٹا لیا۔

نہیں۔ ڈاکٹر رائٹ پہنچ گیا۔ عمران نے ڈاکٹر رائٹ کے نغصوں بچے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

دیکھ کر اس میں ٹوٹی بول رہا ہوں۔ تم کو صحت میں عادت کے مطابق آجکے تو نہیں رہ رہے۔ ٹوٹی کی آواز سناتی ہی عمران اس کی آواز فوراً ہی پہچان گیا تھا کہ یہ اورنگ آباد کا منیجر ہے۔ وہ رہا ہوں۔ کیوں؟ عمران نے تعجب بھر سے بچے میں کہا۔

حالات نے حد خراب ہو گئے ہیں۔ اکیٹن گروپ مارا جا چکا ہے۔ ریڈ کالز غائب ہے۔ اس کا کوئی پتہ نہیں مل رہا۔ میں نے باس سے خصوصی ٹرانزیشن رپورٹ کرنے کی کوشش کی تو باس کی طرف سے کوئی جواب نہیں مل رہا۔ میرا خیال ہے کہ عمران آقا عہدہ حرکت میں آچکا ہے۔ اس لئے حالات تیزی سے بگڑتے جا رہے ہیں۔ میں نے تمہیں اس سببے فون کیا ہے کہ تمہاری ہسپتال وادی یقین ہے۔ ایسا نہ ہو کہ وہ تم پر چڑھ دوں۔ میری تجویز ہے کہ تم فوری طور پر کسی غیر ملک نکل جاؤ۔ جب یہاں حالات ٹھیک ہو جائیں گے تو تم واپس آ جاؤ۔ دوسری طرف سے ٹوٹی نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

تمہاری ہسپتال وادی کا شکریہ ادا کیا۔ لیکن میرے خیال میں باس سے اجازت لے کر نکلنے سے باہر نہیں جانا چاہیے۔ بلکہ ہم سب کو اپنے طور پر مل کر کوئی ایسا عمل طے کرنا چاہیے۔ عمران نے ڈاکٹر رائٹ کے بچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

تمہاری بات درست ہے ڈاکٹر۔ لیکن تمہارے باس سے کیوں رابطہ قائم نہیں ہو رہا۔ اور میری چھٹی جس کبہر رہی ہے کہ حالات خراب

نہرچکے ہیں۔ میری شرف الدین سے بات ہوئی ہے۔ وہ بھی باس سے رابطہ قائم نہیں کر سکا۔ وہ خود بے حد خوفزدہ ہے۔ اور تمام مال کے لئے جن پارٹیوں سے شرف الدین نے سوکے کر رکھے تھے وہ شرف الدین کو دھمکیاں دے رہے ہیں۔ ہمیں فوری طور پر کوئی حل سوچنا چاہیے۔ ارشد جو بددی موتا تو باس کے بعد وہ حالات سنبھال لیتا۔ لیکن اب باس کی عدم موجودگی میں ریڈ کارل یعنی گومر شید کو ہتھیار دینا۔ لیکن وہ بھی غائب ہے۔ اس کے بعد تم ہی کیسٹ ہو۔

۲۳۹

دانش منزل میں تو آدمی ہی جبر سے جا رہے ہیں۔ جو لیا بھی ایک آدمی کرنے آئی ہے گومر شید کو۔ بلیک زیرو نے کہا۔

اب تک آدمیوں کی کمی رہی ہے اس عمارت میں۔ وہ نقل و حرکت کی چھان بین کیا؟

ہاں عمران نے پوچھا۔

ہاں عمران صاحب! وہ ٹرانسٹ جان تھا۔ بڑی مشکل سے نکال آیا ہے۔ وہ راکوشس کا متحافی سربراہ ڈرنی ہے۔ راکوشس بین الاقوامی تنظیم ہے۔ بلیک میٹنگ اسٹاف حاصل کرنے کا کام کرتی ہے وہ نیازض کے ایک آپ میں آپ کو قتل کرنے گیا تھا۔ بلیک زیرو نے کہا۔

جو لیا کے روپ میں آجاتا تو شاید کامیاب ہو جاتا۔ نیازض جبارہ تو آج تک مجھ سے فلٹ کا کام نہیں لے سکا۔ جان کیسے لیتا۔ بہر حال اس کوشش کے ہیڈ کوارٹر وغیرہ اور دیگر تفصیلات معلوم کی ہیں۔ عمران نے کہا۔

جی ہاں! اس کے کہنے کے مطابق اس کی رہائش گاہ ہی اس کا ہیڈ کوارٹر ہے۔ بلیک زیرو نے کہا۔

اور کے! ان سب کا خیال رکھنا۔ ہو سکتا ہے کہ مجھے مجرموں کی نمائش کے لئے ان کی ضرورت پڑے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

مجرموں کی نمائش؟ بلیک زیرو نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

ارے جب پرانے سکون۔ پرانی جھڑوں۔ چمڑے کا سامان۔ صنعتی اور زرعی نمائشیں اس ملک میں منقطع ہو سکتی ہیں۔ تو مجرموں

تو ایسا کر کے شرف الدین کو ہمارے کر میرے پاس آجاتا۔ ہم تینوں بیٹھ کر کوئی صورت سوچ لیتے ہیں۔ عمران نے کہا۔

ٹھیک ہے۔ میں شرف الدین کو لے کر پہنچ جاتا ہوں۔ دوسری طرف سے لڑائی کے رضامند ہونے کو مانگا اور عمران کی آنکھوں میں چمک اُبھر آئی۔ اس کا کام آسان ہوتا جا رہا تھا۔

کتنی دیر میں پہنچ جائیگا؟ عمران نے پوچھا۔

آدھے گھنٹے میں۔ دوسری طرف سے لڑائی نے جواب دیا۔

ابو عمران نے اس کے کہہ کر کڑیل دیا دیا۔ جب رابطہ ختم ہو گیا تو اس نے دانش منزل کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیے۔

ایک ٹو! رابطہ قائم ہونے ہی بلیک زیرو کی آواز سنائی دی۔

عمران بول رہا ہوں۔ صفر وغیرہ نے آدمی پہنچا دیا ہے؟

عمران نے پوچھا۔

ہاں! ابھی چند لمبے پہلے پہنچا ہے۔ لیکن یہ پکڑ گیا ہے۔

کی نمائش کیوں نہیں لگ سکتی۔ مجھے یقین ہے لمبی آمدنی ہوگی اس نمائش سے۔ اور کسے۔ عمران کے جواب دیا اور پھر اٹھ بٹھا کر کرٹیکل بنا دیا۔

عمران چند لمبے کھڑا کچھ سوچتا رہا۔ پھر اس کے چہرے پر شرارتی سی مسکراہٹ ابھرتی۔ اس نے بنگر گھمانے شروع کر دیئے۔
 "یس۔ کون صاحب ہیں؟" وہ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

"جہا جی! میں عمران بول رہا ہوں۔ وہ کہاں میں ہمارے شوپریا فیاض الزماں صاحب؟" عمران نے کہا۔

"اوہ عمران تم مجھے تم سے بہت شکایت ہے۔ تم نے فیاض کو بڑا پریشان کیا ہے۔ سر عمران کے لہجے میں اس سے معلومات حاصل کر لیں۔ پھر تمہارے باورچی نے تقفی فیاض کو تو پکڑا دیا لیکن فیاض جب خود تمہارا پتہ پوچھنے والی گیا تو وہ اکر گیا۔ اس سے تو دروازہ کھولنے سے ہی انکار کر دیا۔ کیا اب فیاض تمہاری نظروں میں آنا ہی گر چکا ہے کہ باورچی اس کے آنے پر دروازہ کھولنے سے ہی انکار کر دے؟" دوسری طرف سے فیاض کی بیوی سلمیٰ نے ڈانٹنے والے لہجے میں کہا اور عمران یوں سر پر ہاتھ پھیرنے لگا جیسے اس پر کوئی قیامت ٹوٹ پڑی ہو۔ وہ سوچ رہا تھا کہ فیاض کو ان سب باتوں کا کیسے پتہ چل گیا۔ وہ بہر حال اسے آنا عقل مند تو نہیں سمجھتا تھا کہ وہ اتنی جلدی ساری باتیں معلوم کر لے گا۔

"اوہ جہا جی! بزرگ کہتے ہیں دو دو کا جلا چھا چھ کو جی چوگ

پہنک کر چپا ہے۔ پھر سلیمان تو پشیر اور باورچی ہے۔ وہ تو نوا ہے جسے جتنے کے بعد چھا چھ کو دیکھنے کا بھی روادار نہ ہوگا۔ اس نے اس کے چھا چھ۔ اوہ سوہی۔ فیاض کی آمد پر دروازہ ہی نہ کھولا گیا۔ بہر حال کہاں جس منہلو سے صاحب! میں چاہتا ہوں کہ ان کے کاڈھوں پر لگے ہوئے اشارہ میں ایک اور کاڈھ کر دوں اور جہا جی فخر سے کہ سکے کہ وہ پرنٹڈ نٹ کی نہیں۔ بلکہ اسٹینڈرڈ پرنٹنگ ہاؤس کی ہیں۔ عمران نے پچھا کہ تمہارے کون سے ہیں؟

"جہا جی! اس بار میں نے اس کے لئے ایسا مصالحہ تیار کر دیا ہے کہ ایک چھوڑ گئی اسٹارز لگ سکتے ہیں۔ بس میری سندیش کر دینا کہ مجھ سے ٹیکٹ کا کرایہ نہ ملے۔ آجکل کرٹی کا دور ہے؟" عمران نے کہا اور فیاض کی بیوی کے لیے اجنبی ہنسنے کی آواز سنائی دی۔

"جہا جی میں بلاتی ہوں۔ وہ تو جب سے واپس آئے ہیں۔ غصہ نہ لڑا کرتے کسے تھے کتنی جگ گھو کوڑے کے پی پکے ہیں؟" فیاض کی بیوی نے کہا اور عمران مسکرایا۔
 "ہیلو فیاض پیکینگ؟" خود ہی دیر بعد فیاض کی کاٹ لگانے والی آواز سنائی دی۔

"یار! یہ تم نے کب سے اپنی بیوی کو بھی جاسوسی سکھانی شروع کر دی ہے۔ وہ تو بڑے بڑے انکوائٹ کر رہی تھی۔ عمران

چلنے کے دہانے کے ساتھ ہی گولی اس کے قریب سے ٹکھتی ہوئی
وہ مارے جا کر ماری۔

"اتھا اٹھا لو۔ ورنہ سینے میں گولی بڑھے گی۔" عمران نے
تڑپتے ہوئے کہا اور مڑھنے والے نے لاشعوری طور پر دونوں ہاتھ اٹھا
لئے۔ یہ اور بیگانہ کا بیجر مڑھتی تھا۔ جب کہ دوسرا یقیناً شرف الدین ہوگا
جو اب فرخ پرند کے بلے جس دحرکت پڑا تھا۔ عمران نے ریوا اور
دستہ اس کی گولی پر غصہ جس انداز میں مارا تھا کہ اُسے یہ ہوش ہوئے کے
لئے زیادہ دیرا منتظر نہ کرنا پڑا۔

"تم عمران۔" ٹوٹی کے حلق سے حیرت بھری آواز
سنائی دی۔

تم نے میرے پار فیاض کی بے عزتی کی تھی ناں۔ اور میں بھلا
کیسے برداشت کر لیتا۔ عمران نے قدم اگے بڑھاتے ہوئے کہا۔
لیکن ابھی اس نے دو مہینے ہی اٹھائے ہوں گے کہ ان کا کاس اس کی
دونوں ٹانگوں کو زور دار جھٹکا لگا اور عمران اچھل کر منہ کے بل فرخ
پرگرا۔ ریوا اور اس کے اقدوں سے چھٹ کر دوڑ جا کر۔

عمران بیٹھے گرتے ہی تیزی سے اچھلا۔ لیکن شرف الدین تو کسی
جو تک کی طرح اس کی دونوں ٹانگوں سے چٹا ہوا تھا۔ عمران نے اس
کے متعلق غلط اندازہ نہ لگایا تھا۔ یا تو اس کی قوت برداشت عمران کی توقع
سے کہیں زیادہ تھی یا پھر عمران کا دار صحیح نشانے پر نہ پڑا تھا۔ بہرحال اس
لئے عمران کی دونوں ٹانگیں پکڑ کر کھینچتی ہی تھیں۔

عمران نے جھٹکا دے کر اپنے آپ کو چھڑانے کی کوشش کی لیکن

شرف الدین شاید یہ فیصلہ کر چکا تھا کہ کسی صورت میں بھی عمران کی ٹانگیں
بچھڑے گا۔

اسی لمحے عمران نے ٹوٹی کو جگ کر فرخ پرند پر دوڑ جا کر گرنے والا
ریوا اور اٹھائے دیکھا تو عمران نے تیزی سے اپنے جسم کو بچھڑا اور پھر
بہی کی سی تیزی سے اس نے بھائی بچھڑا شرف الدین کو بازوؤں میں پکڑ
کر ایک جھٹکے سے الٹا کر کے اپنے جسم کے سامنے ڈالا اور اس کے
ساتھ ہی ایک زوردار دھکا مڑا اور ساتھ ہی شرف الدین کے حلق
سے کمرنگ چیخ نکلی اور اس کے جسم کو ایک زوردار جھٹکا لگا۔ گولی
شرف الدین کی پشت میں گھس گئی تھی۔ کیونکہ عین اسی لمحے عمران
نے اُسے اٹھا کر اپنے سامنے کر دیا تھا۔ جس لمحے ٹوٹی نے ریوا اور
اٹھا کر عمران پر ناکر کیا تھا۔

گولی گھٹنے ہی شرف الدین کی گرفت میں پھنکتی تو وہیل ہوتی اور
عمران نے اُسے یوں ٹوٹی پر اچھال دیا جیسے فٹ بال کا کھڈی فٹبال
کو لگ لگا کر خلافت گول میں پھینکا ہے۔ ٹوٹی جو شاید دوسری بار ٹیگر
دابے کی سوچ رہا تھا شرف الدین سے ٹکرا کر راہداری میں گرا۔ اس
نے نیچے گرتے ہی شرف الدین کو ایک طرف جھٹکا کر اٹھنے کی کوشش
کی۔ لیکن دوسرے لمحے ایک جھڑپ سے اسے انداز میں جھٹکا لگا کر فرخ
پرگرا اور بے حس و حرکت ہو گیا۔ شرف الدین سمیت فرخ سے ٹکرنے
کی وجہ سے اُسے شاید کوئی دائمی چوٹ لگتی تھی ورنہ جسمانی لحاظ سے
وہ اتنا زبردستی نہ تھا کہ اس طرح آسانی سے مارا جا سکتا۔

عمران نے ایک طویل سانس لیا اور پھر وہ ٹوٹی کی طرف بڑھ گیا اس

نے اس کی بیض بکری اور اس کی بیوشی کی نوعیت کو چیک کرنے کے لئے لڑائی کی بیض با رہی تھی کہ کم از کم دو گھنٹوں سے پہلے اس کا موٹ

بظاہر احمق۔ لیکن دراصل بڑے خوفناک مجرم ہیں یہ۔ عمران نے ایک طویل سانس لے کر بڑھائے ہوئے کہا۔ اور پھر اس نے ٹیڈیوں کا ریور اٹھایا اور تیزی سے لمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔ "اچھوٹو" چند لمحوں بعد دوسری طرف سے بلیک زیرو کی آواز سنائی دی۔

عمران بول رہے تھے ظاہر!۔ تمام جہانوں کو بیوش کر کے شمس کا لونی کی کوہنی خبر بارہ میں پہنچا دو۔ میں نے مجرموں کی نمائش کے لئے یہی جگہ پسند کی ہے۔ کال پیل سجا کر پرنس آف ڈھب کا حوالہ دینا۔ عمران نے کہا۔

میں خود لے آؤں؟ بلیک زیرو نے چونکتے ہوئے پوچھا۔ تمہیں بیوش کر کے چاکسے باہر لٹا دینا۔ خود ہی یہاں پہنچ جائیں گے۔ عمران نے تلخ لہجے میں کہا۔

ادو! میرا مطلب تھا لمبر کے ذریعے۔ بلیک زیرو نے وضاحت کرنے کی کوشش کی۔ میں جانتا ہوں کہ تم خود بھی یہ لٹش گاہ دیکھ لو۔ اگر اسی طرح مستقل آپریشن روم میں بیٹھ رہے تو کہیں تمہیں دیکھ ہی نہ لگ جائے؟ عمران نے کہا اور پھر دوسری طرف سے جہاب نے بغیر اس کے ریور رکھ دیا۔

پندرہ میں منٹ بعد کال پیل کی آواز سنائی دی تو عمران نے مایک کا جن آن کر دیا۔

میں آنا نامکن ہے۔ لیکن اس کے باوجود عمران کوئی رسک نہ لینا چاہتا تھا۔ اس نے لڑائی کی بیٹھ بکھری اور پھر لڑائی کو آدھ سے منہ لٹا کر اس نے اس کے دونوں بازو پشت پر کر کے انہیں بیٹھ کے ساتھ اچھی طرح باندھ دیا اور وہ اسے وہیں چھوڑ کر دوبارہ آپریشن روم کی طرف بڑھا۔ وہ جس مقصد کے لئے یہاں رکا تھا وہ آپریشن روم کے کونے میں رکھی ہوئی ایک عجیب نوعیت کی میٹین تھی۔

یہ میٹین ایسی تھی جسے بڑے بڑے دماغ خانوں میں جڑی بوٹیوں کو سفون میں تبدیل کرنے کے لئے میٹینیں نصب ہوتی ہیں لیکن اس کی یہاں موجودگی عمران کو کھٹکتی تھی۔

عمران تیز تیز قدم اٹھاتا اس میٹین کی طرف بڑھا۔ اس نے پہلے تو غور سے اس میٹین کو چیک کرنا شروع کر دیا۔ کافی دیر تک اسے چیک کرنے کے بعد اس نے اس کے نیچے بنا ہوا ایک خانہ کھولا تو وہ بڑی طرح چونک پڑا۔ اس خانے کے اندر غیر ملکی کرنسی یعنی ڈالر بھرے ہوئے تھے۔ لیکن عمران نے دیکھا کہ ان سب ڈالروں میں سے چھپائی کا ایک رنگ غائب تھا اور دوسرے لئے عمران بڑی طرح چونک پڑا۔ اس نے تیزی سے میٹین کے خلاف حصے کھولنے شروع کر دیئے۔ اور پھر جب اسے انتہائی جدید قسم کے کلر پڑ پڑ کر کرنسی پلیر اور اس قسم کا دوسرا سامان نظر آیا تو وہ سمجھ گیا کہ یہ جعلی نوٹ چھاپنے والی کوئی نئی قسم کی میٹین تھی۔ اور شاید یہ ڈاکٹر رائیٹ کا پراپریٹیٹ

کون ہے؟۔ عمران نے مختلف پہلو میں کہا۔

پرنس آف ڈومپسٹ۔ دوسری طرف سے بیک نیرو کی آواز سنائی دی اور عمران نے مسکراتے ہوئے پرنس آف ڈومپسٹ کو دیا۔

پرنس آف ڈومپسٹ ہی مسکریں روشن ہو گئیں اور اس کے ساتھ ہی چمکاک کھلا دکھایا گیا۔ اور عمران نے وہ جگہ کو اندر آتے دیکھا۔ ڈرامائی رنگ سیٹ پر بلیک نیرو موجود تھا۔ عمران سمجھ گیا کہ چار انسٹروکٹو کو لےنے کی وجہ سے بلیک نیرو نے کار کی بجائے وہ جگہ لے آنا مناسب سمجھی تھی۔

عمران تیزی سے آپریشن روم سے باہر نکلا اور پھر راہداری میں سے جوتا ہوا چھوٹے کمرے میں پہنچا اور پھر وہاں سے وہ برآمدہ میں آگیا۔ وہ جگہ اس وقت آپریشن میں لگ چکی تھی اور بلیک نیرو باہر نکل کر حیرت جھریے امانت میں اُدھر ادھر دیکھ رہا تھا۔

چاروں جہان آگئے؟۔ عمران نے مسکرا کر پوچھا۔
 ہاں۔ میں نے سوچا کہ یہ وہ جگہ میں زیادہ محفوظ رہیں گے۔ اس لئے کار کی بجائے وہ جگہ لے آیا ہوں۔ بلیک نیرو نے کہا اور عمران نے سر جھکا دیا۔ اور پھر وہ جگہ کا پچھلا دروازہ کھول دیا اور ڈرنی۔ گوہر رشید، ڈاکٹر رائٹ اور ریڈ کار چاروں، بیہوشی کے عالم میں پڑے ہوئے تھے۔

دو کو تم اٹھا لو۔ اور دو کو میں اٹھا لیتا ہوں۔ عمران نے ریڈ کار اور ڈرنی کو باہر کی طرف کھینچتے ہوئے کہا اور پھر اس نے ان دونوں کو کاندھوں پر ڈال لیا۔ بلیک نیرو نے ڈاکٹر رائٹ اور گوہر رشید

دھا لیا۔ اور پھر وہ عمران کی پیروی کرتا ہوا آپریشن روم میں پہنچ گیا۔
 خاصے لوگ اکٹھے کر کے ہیں آپ نے۔ لیکن ادھر یہ سلسلہ ہے۔ کیس تو میری سمجھ میں نہیں آیا۔ بلیک نیرو نے رازوں کو آپریشن روم کے فرش پر ڈالتے ہوئے کہا۔

یہ تمہاری سمجھ کا بھی کیس نہیں ہے۔ تم سیکرٹ سروس سربراہ ہو۔ اور یہ بے چارے چھوٹے درجے کے مجرم۔ ان کی سمجھ تو شو پر فیاض کو ہی آتے گی۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

لیکن یہ پتہ کیا ہے۔ آپ نے آدمی تو بہت سارے اکٹھے کرتے ہیں۔ لیکن کچھ مجھے بھی تو سمجھاتے۔ بلیک نیرو نے مذکرہ قسمے ہوئے کہا۔

اچھا۔ اب تم بچوں کی طرح ضد کر رہے ہو تو سن لو۔ اصل یہ منشیات کا بین الاقوامی سلسلہ ہے۔ ویسے ایک بات ہے۔ اب یہ منشیات کا سلسلہ اس قدر خوفناک انداز میں چھیل چکا ہے کہ بین الاقوامی راجہوں کو اس آئینہ کو بھی سیکرٹ سروس کے دائرہ کار میں شامل کرنا پڑا۔ اب یہ لوگ انٹیلی جنس کے بس سے باہر ہوتے جا رہے ہیں۔ عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

لیکن عمران صاحب! سیکرٹ سروس تو صرف اللہ کے حکم کی روک تھام کے لئے بنائی گئی ہے جن سے ملک کی سالمیت کو خطرہ ہو۔ منشیات کی سنگت وغیرہ سے ملک کی سالمیت کو کیا خطرہ پیدا ہو سکتا ہے؟۔ بلیک نیرو نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

یہ صوفی احساس کی بابت ہے بلکہ نیرود پہلے منشیات میں جہنم پیشہ افراد یا ایسے لوگ جو معاشرے کے دستکار ہوتے تھے استعمال کرتے تھے۔ لیکن اب یہ کاروبار اس قدر منظم ہو گیا ہے کہ اس میں ایسی ایسی ایجادات ہونے لگیں ہیں کہ اب عام لوگ بھی اس کے عادی ہوتے جا رہے ہیں۔ اور جب ملک کے اخروادی نذر میں گئے۔ تو پھر ایک کے رہنے کا کیا جواز رہ جاتا ہے؟

نے بڑے بچیدار لہجے میں کہا۔

اگر یہ بات ہے۔ تو چہر آپ اس کیس کو سو پر فیاض کے کھانا میں کیوں ڈال رہے ہیں۔ اسے سبکدوش سروں کا کارنامہ بنا دینے کے بلکہ نیرود نے کہا۔

ابھی نہیں! تم نے دیکھا نہیں کہ یہ لوگ جو اپنے آپ کو بڑے پائے کے نجوم سمجھ رہے ہیں۔ ہنوز ان تنظیموں کے مقابلے میں طفل کتب ہیں جن سے ہمارا ٹھکانہ بڑا بڑا ہے۔ ابھی یہ سو پر فیاض کے لیوول کے جی ہیں۔ بہر حال آئندہ مجھے ایسی تنظیموں پر بھی نظر رکھنی ہوگی۔ ایک تنظیم ہے مانیا۔ جو پوری دنیا میں منشیات کا وحشہ کرتی ہے اس کے مقابلے میں ایک منظم ڈاجرگروپ اجمیری جس نے منشیات میں ایک نئی ایجاد کر رکھی ہے یہ تریچے ناکر یا ٹی۔ ایف کے تھے۔ یہ ایجاد اتنی معمول ہونی کہ مانیا کا اپنا کاروبار ان لوگوں کو دل ہو گیا۔ ڈاجرگروپ کا ہیڈ کوارٹر اور ٹریچے ناکر کی لیبارٹری پاکستان میں تھی۔ چنانچہ مانیا نے تریچے ناکر کا فارمولا حاصل کرنے کی کوشش کی اور اس نے ایک بلکہ میڈیکل کرنے والی تنظیم ڈاکوٹس

انبارہ حاصل کی۔ اب ڈاجرگروپ کی بدقسمتی کہ اس نے سو پر فیاض کو جس میں نہ ڈالی۔ کیونکہ ڈاجرگروپ کا اہم ترین رکن ارشد چوہدری تھا جو ڈیڑھی کا گہرا دوست تھا۔ جب مجھے پتہ چلا تو میں نے شکل کے طور پر سو پر فیاض کو ساقیایا اور ارشد چوہدری کے پاس پہنچ گیا اب یہ ان کی بدقسمتی کہ مجھے ٹائیٹنگ نے ایک بار بتایا تھا کہ ارشد چوہدری منشیات کی سنگٹنگ میں غوث ہے اور سلائی نمبر بارہ ان کا کوڈ ورڈ ہے۔ لیکن چونکہ یہ میری لائن کا کام نہ تھا اس لیے میں نے توجہ نہ دی۔ بس سلائی نمبر بارہ کے الفاظ جب میرے منہ سے نکلے تو ڈاجرگروپ بوکھلا گیا۔ انہوں نے سمجھا کہ میں ان کے راز سے واقف ہوں۔ چنانچہ مجھے ختم کرنے کے لئے کام شروع ہو گیا۔ اور ڈاکوٹس کے سربراہ ڈورٹی نے اپنے طور پر ایک چال چلی۔ اسے شاید معلوم ہو گیا تھا کہ میں سو پر فیاض کا دوست ہوں۔ چنانچہ اس نے ڈاجرگروپ اور تریچے ناکر کیس بارڈری کے متعلق معلومات سو پر فیاض کو سلائی گئیں۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ سو پر فیاض مجھے تسلیم نہ کرے اور اس کیس بارڈری کو ڈھونڈ کر کیس سو پر فیاض کے حوالے کر دوں گا۔ اور پھر ڈی سو پر فیاض سے فارمولا لے آئے گا اور اُسے مانیا کو سلائی کر دے گا۔ لیکن پھر شائے اُسے کیا ہوا کہ وہ سو پر فیاض کے ایک آپ میں میرے غیبت پر مجھے قتل کرنے پر تیار کیا۔ شاید اس کے ہیڈ کوارٹر نے اُسے مجھا ڈیٹائی ہوگی۔ وہ لوگ شاید میرے متعلق جانتے ہوں گے۔ بہر حال ڈاجرگروپ کی بوکھلاہٹ نے ان کا ایک اہم آدمی گومز کو میرے سینے چڑھایا اور اس کے ذریعے میں ڈاکٹر اسٹ کے

پاس پہنچ گیا اور اس طرح سا سامنا کرنا نہ آگیا۔ عمران نے تفصیل بیان کرتے ہوئے کہا۔

اور یہ گو مرشد کس کلمے میں مہمان بنا ہے۔ یہ تو انہی لاکڑ کا پورہ و کا ڈانڈیکہ جبریل ہے۔ بیک زہر و فے فرخ پر پڑے ہو گھر بر شید کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

یہی تو اصل آدمی ہے۔ یہ ڈاگر روپ کا سر ہا مے یعنی ہا جس خرخ نہ سیکرٹ سروں سے ہا ہی ہو۔ مخلوہ و صلوات کرنا و منشیات کے اندا و کی حکومت سے۔ اور کلم کر تاج منشیات پھیلانے کا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اب آپ کا کیا پروگرام ہے؟۔ بیک زہر و نے تمام حقیقت سمجھنے کے بعد پوچھا۔

بس اب نمائش تو لگ گئی ہے مجھوں کی۔ اب صرف نمائش کی کھنڈنی فروخت کا مسئلہ ہے۔ میرا خیال ہے کہ جیسا سوپر فیاض کو سے دوں۔ اب ہم کہاں نکلیں فروخت کرتے چیر کر گئے۔ عمران نے جواب دیا۔

اوہ اچھا۔ میں سمجھ گیا۔ پھر مجھے اجازت ہے۔ بیک زہر و نے ہنستے ہوئے کہا۔

ہاں تم چلو۔ ایسا نہ ہو کہ تم بھی حصہ مانگ بیٹھو۔ عمران نے کہا۔

اور پھر بیک زہر و سر ہلانا بجا واپس رہ گیا۔ عمران نے جب سکون کو روشن ہونے اور بیک زہر و کی دلچسپی کو

دیکھتے دیکھتے تو اس نے مسکاکر ٹیلیفون کا سیور اٹھایا اور پھر فیاض کے ہاتھ پر ہاتھ کر دیتے۔

یہ فیاض سیکنگ۔ فیاض کی آواز سنائی دی۔

کتنی فیاضی دکھاتے ہو سو پر۔؟ عمران نے بڑے بخندہ ہنسنے میں کہا۔

کسما مطلب۔؟ میں سمجھا نہیں۔؟ دوسری طرف سے اس نے کہا۔

بس جہاں فیاضی دکھانے کا وقت آیا۔ تمہاری سمجھ غائب رہا ہے۔ اچھا پہلے مال دیکھ لو۔ پھر فیض کر لینا۔ عمران نے کہا۔

مال کیسا مال۔؟ یہ کیا چکر چلا رہا ہے تم نے۔ سیدھی بات کرو۔ فیاض نے اچھے ہوئے ہنسنے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

یہاں میں نے مجھوں کی نمائش لگا رکھی ہے۔ اور تم اسے لگا رہے ہو۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

مجھوں کی نمائش۔ اوہ کیسے مجرم۔؟ فیاض نے بڑی ہنسنے میں پوچھا۔

اب میرے خیال میں تمہاری سمجھ واپس آنے لگ گئی ہے۔ بہت حال بنوا۔ پورے نو سو سو تیس تیس تیس کا ٹوٹی کی کوٹھی نمبر بارہ چہرہ

پہنچ جاؤ اور اس نمائش کا افتتاح کرو۔ عمران نے کہا اور چہرہ دکھ دیا۔

تقریباً پون گھنٹے بعد کال بیل کی آواز سنائی دی اور عمران نے
ہائیک کا بٹن آن کر دیا۔

کون ہے؟ — عمران نے اپنی اصل آواز میں کہا۔
”اوہ عمران! — میں نیاض ہوں؟ — دوسری طرف سے نیاض
کی پُرچوش آواز سنائی دی۔

میں چھانک کھول رہا ہوں۔ آجاءو؟ — عمران نے مسکرتے
ہوئے کہا اور پھر ہائیک کا بٹن آف کر دیا۔

بٹن آف ہوتے ہی سکریں روشن ہو گئی اور پھر عمران نے چھانک
کھلتے اور آئینک بنس پولیس کی چیمبروں کو اندر داخل ہوتے دیکھا۔ سب
سے آگے سوہنیاض کی ڈیپ تھی۔ سوہنیاض اپنی پوری یونیفارم میں
ڈرائیور کے ساتھ والی سیٹ پر بیٹھا نظر آ رہا تھا۔

عمران سکرا آہوا آپریشنس ٹرم سے باہر کی طرف چل پڑا۔ تاکر نیاض
کو نماش گاہ تک لے آئے۔

وسیع و عریض کمرے کے درمیان موجود ایک بیضوی سے میز
گروا جی افراؤمنہ پر اظہار پہنچے بے حس و حرکت بیٹھے ہوئے تھے
بل لگا تھا جیسے وہ انسان کی بجائے مجھے ہوں۔ درمیان میں ایک اونچی
نشست کی کرسی خالی پڑی ہوئی تھی۔ ان سب افراد نے جو لباس پہن
دیکھے تھے ان پر ہانڈ کے مخصوص بیجز لگے ہوئے تھے۔ جن کے بیٹھے
کڑی رنگ کے ہنڈے تھے۔ جو ایک سے آٹھ تک تھے۔ یہ ہڈیاں
نظیم ہانڈ کے مشٹلی بورڈ کے ڈائریکٹران تھے جن کے تحت پوری دنیا
میں ایسا کی خودکاک تنظیم عمل پیرا رہتی تھی۔

مشٹلی بورڈ کے ڈائریکٹران کی میٹنگ انتہائی اہم ترین امور پر بلائی
جاتی تھی اور اس مقصد کے لئے ڈائریکٹران جو دنیا کے مختلف ممالک
سے تعلق رکھتے تھے، خصوصاً طور پر بلجے جاتے تھے۔ ہانڈ کا پیپر من بیسے
ایٹاؤلے کو ڈی میں گاڈناؤر کہتے تھے، صرف ان ڈائریکٹران کے ناموں اور

سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کے ساتھ ہی اس کے بگ کے ٹالوں پر اپنی انگلیاں رکھ کر انہیں مخصوص انداز میں گھمایا تو بگ سے جلی سی سیٹی کی آواز نکلی اور اس کے ساتھ ہی اس نے بگ نمبر دو کی طرف بڑھا دیا اور خود واپس اپنی کرسی پر بیٹھ گیا۔

نمبر دو نے بھی یہی کارروائی دہرائی اور بگ نمبر تین کی طرف کھسکا دیا۔ اسی طرح ماہری باری ہر نمبر نے بگ کے ٹالے پر اپنی انگلیاں بیٹھے سے مختلف انداز میں گھمائی اور جب بگ سے سیٹی کی آواز نکلتی تو وہ بگ آگے ٹرھا دیا۔ گاؤں خاور خاموش بیٹھا ہوا تھا۔ یہ نمبر تین کی چنگ بگ کا ایک خفیہ نظام تھا۔ بگ کے ٹالوں میں ایک ایک پکپوٹر چنگ بگ کے ٹالے میں ہر بگ کی انگلیوں کے نشان اور انہیں مختلف زاویوں سے گھمانے کے کوڈ فٹ کئے گئے تھے۔ یہ سیٹی کی آواز نکلتے کا مطلب تھا کہ پکپوٹر نے او سکے کا لالہ م سے دہانے کے اس طرح نقلی آدمی نوری طور پر ٹرہا ہے اور اس کا بظاہر ہے اس کی انگلیوں کے مخصوص نشانات کے ساتھ ساتھ انگلیوں کو مخصوص زاویے میں گھمانے کا کوڈ شامل نہ ہوتا۔ اور یہ پکپوٹر کے پکپوٹر اور سکے کا لالہ نہ دیا۔ لیکن جب آٹھ کے آٹھ استاد اور سکے ہر سکے کو بگ واپس گاؤں خاور کے پاس پہنچ گیا۔ اب گاؤں خاور کی چنگ بگ کا مطلب تھا۔ اس خصوصی بگ کو کھٹنے کا کوڈ صرف گاؤں خاور کو ہی معلوم تھا۔ اگر وہ بگ کو کھول لیا تو یقیناً وہ اصلی ہوا اور نقلی۔

خاندانہ گاؤں خاور نے اپنی انگلیاں بگ کے ٹالے پر رکھیں اور پھر انہیں مختلف انداز میں دو تین بار گھمایا تو سیٹی کی آواز کے ساتھ ساتھ بگ کا ڈھکن ایک جھنگ سے کھل گیا۔ ہال میں موجود ہر نمبر نے واضح طور پر

پتوں سے واقف تھا۔ ورنہ وہ صرف اپنے نمبروں سے پہچانے جاتے تھے۔ ان میں سے ہر ایک جرائم کی دنیا میں اس قدر با اختیار تھا کہ اگر جرائم کی دنیا میں لنگڑ کے نام سے پکارا جاتا تھا۔

یہ بنگامی مینٹگ بھی گاؤں خاور نے طلب کی تھی اور تمام لنگڑ ہینر چکے تھے۔ اب صرف گاؤں خاور کا انتظار تھا۔ یہ مینٹگ مافیا کے پیش برنگ جو دیا نام میں تھا، بلائی گئی تھی اور اسے خفیہ رکھنے کے لئے انتہائی خصوصی انتظامات کیے گئے تھے۔

تھوڑی دیر بعد ہال کا آلوٹا دروازہ کھلا اور پھر ایک لیول القامت اور رضا حسین آدمی اندر داخل ہوا۔ اسی کے ہاتھ میں ایک برنس بگ تھا۔ اس کے چہرے پر نمبر کے رنگ کا نقاب تھا۔ بیٹھے پر مافیا کا یہی موجود تھا لیکن اس بیچ پر کسی نمبر کی بجائے صرف ایک دائرہ بنا ہوا تھا جو گاؤں خاور کا خصوصی نشان تھا۔ یہ مافیا کا موجودہ چیئر مین تھا۔

گاؤں خاور کے اندر آئے ہی مینر کے گرد بیٹھے ہوئے آٹھوں افراد ایک جھنگ سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ وہ روایت کے مطابق گاؤں خاور کا استقبال کر کے اپنے اپنی مکمل عیادت کا یقین دلانے لگے۔

بیٹھ جاتے۔ آنے والے نے جہاری بے میں کہا اور برنس بگ کو مینر پر رکھ کر وہ خالی کرسی پر بیٹھ گیا۔

آپ حضرات کا اس بنگامی مینٹگ میں آنے کا شکریہ! لیکن بیٹھے مینٹگ کی روایتی کارروائی مکمل کر لی جاتے۔ چہرے ہر بگ کا کوڈ لے لیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے مینر پر رکھے ہوئے برنس بگ کو نمبر ایک کی طرف کھسکا دیا۔ نمبر ایک نے بگ کو سنبھالا اور پھر ایک جھنگ

الطینان کا طویل سانس لیا۔ کیونکہ اگر کمپیوٹر اور اسکے کا اللہم نہ دیتا، تو سائنسائٹیز میں سمجھی جوتی سوئیاں تالوں پر موجود انگلیوں میں خود سمجھ بیچھ جاتیں اور ذہنی فورس موت کی صورت میں نکلتی تھا۔ اس لئے جب تک اور اسکے کا مخصوص اللہم نہ سنائی دیتا، ہر ممبر کی جان سولی پر لٹکی رہتی۔ کیونکہ اللہم نہ بچنے کا مطلب یقینی موت کے سوا اور کچھ نہ نکل سکتا تھا۔

حفاظتی کارروائی مکمل ہو گئی۔ اس میں مختصر طور پر اس شخص کو خصوصی ہنگامی میڈیکل کا مقصد بتا دیا۔ جوں۔ جیسا کہ آپ سب کو معلوم ہے کہ مانیسا کے مقابلے میں ایک نئی تنظیم ابھری جسے ڈاجر گروپ کے نام سے پکارا جاتا تھا۔ یہ تنظیم وسائل کے لحاظ سے خاصی کمزور تھی۔ لیکن اپنی ایک ایجاد کی بنا پر دیکھتے ہی دیکھتے یہ پوری دنیا کی منشیات کی منڈی پر چھا گئی۔ منشیات کی دنیا میں اس ایجاد کو ٹریچ فاؤنڈا کا نام دیا گیا۔ جسے کوٹھ میں فی۔ ایف کہا جاتا تھا۔ فی۔ ایف کی روزانہ فروزوں مقبولیت نے مانیسا کے کاروبار کو شدید دھچکا پہنچایا۔ مانیسا نے فی۔ ایف کا تجربہ اپنی لیبارٹریوں میں کر لیا۔ تاکہ اس نئی ایجاد کا فارمولہ حاصل کیا جاسکے۔ لیکن لے سوو۔ فی۔ ایف کی اصل صورت سامنے نہ آسکی۔ چنانچہ فی۔ ایف کا اصل فارمولہ حاصل کرنے کے لئے کوشش کی گئی تو اطلاع ملی کہ ڈاجر گروپ نے اپنا ہیڈ کوارٹر ایشیا کے ایک ترقی پذیر ملک پاکیشیا میں قائم کیا جوا ہے اور فی۔ ایف کی لیبارٹری بھی وہیں قائم کی گئی ہے وہیں سے فی۔ ایف کو پوری دنیا میں سپلائی کیا جاتا ہے۔ چونکہ یہ ملک ایک ایس نامور ملک ہے اس لئے مانیسا نے وہاں سے فی۔ ایف کے فارمولے کا حصول خاصاً آسان سمجھا اور خود درمیان میں آنے کی بجائے تاکہ

جکی روایت کے مطابق کرنشیات میں ٹوٹ و دیگر تنظیموں براہ راست ہار نہ کیا جلتے۔ ایک ایسی تنظیم کی خدمات حاصل کی گئیں جو بیک میٹنگ دھندہ بین الاقوامی سطح پر کرتی ہے اور خصوصی راز حاصل کرنے سے ہاتھ سمبھی جاتی ہے اس تنظیم کا نام راکوش ہے۔ راکوش نے امر داری قبول کر لی اور پاکیشیا میں اپنی مقامی تنظیم کے ذمہ یہ کام لگایا کہ مہتمن جوہر کے کہ فی۔ ایف کا فارمولہ اب مانیسا کے پاس پہنچ جاتے۔ لیکن اب ہیڈ کوارٹر کو جو اطلاعات ملی ہیں وہ اتہائی حیران کن رہا تھا۔ ریشان کر دینے والی ہیں۔ ان اطلاعات کے مطابق نیٹیا میں ٹوا جگر گروپ کا خاتمہ کر دیا گیا ہے۔ اس کی سبب بڑی بڑا دو سامان پر قبضہ کر لیا گیا ہے۔ تنظیم کے سربراہ اور اسرار کان راکوش گنہگار کر لیا گیا ہے۔ یا قتل کر دیا گیا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ پاکیشیا میں راکوش کی مقامی تنظیم کا بھی خاتمہ کر دیا گیا ہے اور اس نے سربراہ ڈورنی کو گرفتار کر لیا گیا ہے اور پوری تنظیم کے ممبران اور ہڈ کوارٹر پر قبضہ کر لیا گیا ہے اور یہ سارا کام سنڈیل ایشیا جنس بورڈ کے سب سے بڑے منڈیٹ فیاض نامی شخص نے سر انجام دیا ہے۔ وہاں کے نامی اخبارات پر منڈیٹ فیاض کے اس حیرت انگیز کارنامے کی تفصیلات سے بھرے ہوئے ہیں اور چونکہ اس کارنامے کا تعلق بین الاقوامی تنظیموں اور گروپ اور راکوش سے تھا اس لئے اس کا ذمہ کو سرکاری طور پر لایقوومی نادر کوٹھس کنٹرول اتھارٹی کو بھی دینا لگایا گیا اور ڈسٹریشنل نادر کوٹھس کنٹرول اتھارٹی نے وہاں سے ملنے والی تفصیلات پر کاروائی کرتے ہوئے ان دنوں میں پہلے ہوئے راکوش اور ڈاجر گروپ کے چیو چیوہ افراد کو

سبھی گرفتار کر لیا۔ اس طرح یہ دونوں تنظیمیں بین الاقوامی سطح پر تقرباً ختم ہو چکی ہیں۔ یہاں تک تو حالات مافیا کے حق میں جاتے ہیں کہ کوئی ایجنٹ سے مافیا کے کاروبار کو دھچکا پہنچانے والی تنظیم کا خاتمہ ہو گیا۔ لیکن اصل مسئلہ بھی یہیں سے شروع ہوتا ہے۔ اس سلسلے کے کارنامے کی تفصیلات میں شریچ ناکر کے فارمولہ کا کہیں ذکر تک نہیں۔ ڈاکٹر لیا رٹری میں تیار شدہ فی ایف خاصہ میں کئی چیزیں گنتی، سائروساٹان اور شینڈلی پر بھی تبصرہ کر لیا گیا ہے۔ لیکن فارمولا کہاں گیا۔ اس کے متعلق کوئی اشارہ تک کہیں موجود نہیں ہے۔ گاڈفادر نے پوری تفصیل بتانے کے بعد نکلے ہوئے بیگ میں سے مختلف زبانوں کے اخبارات کا ایک بٹاسا پینڈہ نکالا اور انہیں میروں کے سامنے میسر پریسنگ کیا۔

یہ وہ اخبارات ہیں جن میں کسی نہ کسی طرح تفصیلات موجود ہیں۔ لیکن فی ایف فارمولا۔ اس کے متعلق ایک نقطہ بھی موجود نہیں۔ گاڈفادر نے کہا۔

گاڈفادر!۔ مافیا کا مسئلہ تو حل ہو گیا۔ اب فی ایف ڈاکٹر

میں نہیں آتے گی۔ پھر اس خصوصاً اور ہنگامی میٹنگ کا کیا مقصد ہوا ایک ممبر نے گوجنڈا بیچے میں کہا۔

ہاں!۔ بظاہر تو یہی معلوم ہوتا ہے۔ لیکن فی ایف ایک ایسی ایجاد ہے جس کی مقبولیت کے بعد تمام منشیات کو قبول نہیں کیا جاتا۔ اس لئے مافیا کا کاروبار اسی طرح ڈاؤن سے۔ یہ درست ہے کہ جب فی ایف موجود نہ ہوگی تو آہستہ آہستہ کاروبار معمول پر آجائے

لیکن اگر مافیا فی ایف کا فارمولا حاصل کرنے میں کامیاب ہو جائے پھر مافیا بلا شینڈل اسے ڈاکٹریٹ میں ڈال کر اربوں کھربوں کا کاروبار سنبھالی ہے۔ میں نے یہ خصوصی میٹنگ اس لئے طلب کی ہے یہ فیصلہ کیا جاسکے کہ کیا ہم فی ایف فارمولے کے حصول کے لئے واقعی تیار کریں۔ یا اسے چھوڑ دیں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ یہ فارمولا ہمارے مقابلے میں کسی نئی پارٹی کے پاس پہنچ جائے اور ایک بار پھر مافیا پیچھے رہ جاتے۔ اور اگر ہم یہ فیصلہ کر لیں کہ فی ایف فارمولا مافیا نے حاصل کر لیا ہے تو اس کی عملی شکل کیا ہوگی۔ گاڈفادر نے میٹنگ کا مقصد بتاتے ہوئے کہا۔

گاڈفادر!۔ آپ کا خیال بالکل درست ہے۔ مافیا کو یہ فارمولا ضرور حاصل کرنا چاہیے۔ اس سے مافیا کا کاروبار کتنی گنتا بڑھ جائے گا۔ گلگ نور کے کھڑے ہو کر کہا اور پھر باری باری تقریباً سب نے گلگ نور کی تائید کر دی۔

تو یہ فیصلہ ہو گیا کہ مافیا کو نامور مشن بھیج جانے کی بجائے فی ایف فارمولا حاصل کرنا ہے۔ گاڈفادر نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ اب یہ طے کیا جاتا ہے کہ اس کے لئے کیا کیا جاتے؟۔ یہ بات تو طے ہے کہ فارمولا اس بہ شینڈل فیاض نے لاؤ گا حاصل کر لیا ہوگا۔ اب آگے دو صورتیں ہو سکتی ہیں۔ ایک تو یہ کہ اس نے اس فارمولے کو صرف اپنی ذات تک محدود رکھا ہو تاکہ کسی نواہش مند پارٹی سے خفیہ طور پر اس کا سودا بھاری قیمت میں کیا جاسکے۔ یا دوسری صورت یہ بھی ہو سکتی ہے کہ اس نے یہ فارمولا حکومت کے پاس

جمع کر لیا ہو۔ اور حکومت نے اس کی اہمیت کے پیش نظر اسے خیر رکھا ہو۔ گنگ تھری نے بات کو اتنے بڑھاتے ہوئے کہا۔
 "یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ فارمولا ان کے ہاتھ ہی نہ آیا ہو۔ کسی خفیہ مقام پر اب بھی موجود ہو اور اس کا علم ڈاکٹر گروپ کے گرد لگا افراد کو ہو۔ ہو سکتا ہے کہ انہیں حکومت کی قید سے آزاد کر دیا جلتے اور اس کے بعد ڈاکٹر گروپ کسی اور ملک میں ہیڈ کوارٹر اور لیبارٹری قائم کر کے ٹی۔ ایف کی تیاری اور سپلائی شروع کر دے۔ گنگ میون نے کہا۔

"یہ سب امکانات میرے ذہن میں بھی تھے اور میں نے یہ میٹنگ بلائے سے پہلے ان امکانات کے بارے میں جھان بین ضروری سمجھی چنانچہ جنگلی طور پر جو اطلاعات ہم نے اکٹھی کی ہیں۔ ان کے مطابق پرنٹڈ نیٹ فیاض ایک عالمِ حاضر ہے۔ اس سے آناٹا کارنامہ سرزد ہونا ناممکنات میں سے ہے۔ اور یہی علم بڑا ہے کہ راکوش کے مقامی سربراہ ڈرٹی کا وہ دوست تھا اور ڈاکٹر گروپ اور ٹی۔ ایف کے بارے میں بنیادی معلومات ڈرٹی نے ہی پرنٹڈ نیٹ فیاض کو پہنچائیں۔ بس اس مقصد یہ تھا کہ پانڈیش کے ایک آدمی علی عمران ایک یہ معلومات پہنچ جائیں۔ علی عمران کے متعلق بتایا گیا ہے کہ وہ سیکرٹ سروس کے نئے کام کرتا ہے۔ ظاہر ایک اتھنٹیٹک شخص ہے۔ لیکن درحقیقت انتہائی خفیہ ناک آدمی ہے۔ ڈرٹی کا مقصد تھا کہ جب فیاض ٹی۔ ایف کی سب بارٹری پر قبضہ کرے گا تو اسے بیماری رقم دے کر وہ فارمولا خفیہ طور پر خرید کر لیا جائے گا۔ لیکن جو

خفیہ رکھا وہ اس کی توقعات کے خلاف تھا۔ پرنٹڈ نیٹ فیاض نے ڈرٹی اور راکوش کی پوری تنظیم کو گرفتار کر لیا۔ ٹی۔ ایف لیبارٹری اور ڈاکٹر گروپ بھی اسی سے ہاتھوں گرفتار ہو گیا۔ یہ امکان بھی بتایا گیا ہے کہ یہ اصل کارنامہ عمران کا ہو سکتا ہے جو کہ پرنٹڈ نیٹ فیاض کا دوست ہے اور اکثر اس سے بھاری رقم لے کر اس کی خاطر لیسے کارنامے انجام دیتا رہتا ہے جو بعد میں سرکاری طور پر پرنٹڈ نیٹ فیاض کے کہنے میں قبال دیتے ہاتھ ہیں۔ چنانچہ ہو سکتا ہے کہ عمران نے فارمولے پر قبضہ کر لیا ہو اور پرنٹڈ نیٹ فیاض کو اس کی بڑا بھی دنگنے دینی ہو۔ ایک اور اخلاص بھی ٹی ہے کہ لیبارٹری کا درجہ رواں ایک شخص ڈاکٹر رائٹ ہے۔ لیڈیا فارمولا اس کے قبضے میں ہوگا۔ یا اس کے ذہن میں ہوگا۔ وہ شخص گرفتار ہو چکا ہے اور زندہ ہے۔ ان تمام اطلاعات کے بعد اب سوچنا چاہیے کہ فارمولا کس کے پاس ہوگا اور کیسے حاصل کیا جا سکتا ہے۔؟

گڈ فادر نے کہا۔
 "خاوند! اب تو صورت حال بالکل واضح ہو گئی ہے۔ فارمولا زمین ایشیا میں تک محدود ہو گیا۔ پرنٹڈ نیٹ فیاض۔ علی عمران اور ڈاکٹر رائٹ۔ ان میں سے کسی کے پاس یقیناً یہ فارمولا موجود ہوگا تو میمنوں پر ٹرائی کی جائے۔ ان میں سے کسی سے بہر حال فارمولا مل سکتا ہے۔ گنگ ٹو نے مطمئن لہجے میں کہا۔
 "گنگ ٹو کی بات درست ہے۔ میرا خیال ہے کہ ان میمنوں کو افواہ کر لیا جائے اور پھر ان میں سے جس کے پاس یہ فارمولا ہو

اس سے حاصل کر کے ان تینوں کا نام لکھ کر دیا جائے۔ گنگ سیوں نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا اور گنگ سیوں کی اس تجویز کی سب سے بھرپور اعلاؤ میں آمینہ کر دی۔

ٹھیک ہے۔ یہ فیصلہ ہو گیا کہ ان تینوں کو اغوا کیا جائے۔ نوکڑا رات کسی جیل میں ہو گا اُسے وہاں سے نکل کر مانا ہو گا۔ باقی دونوں افراد کو آسانی سے اغوا کیا جا سکتا ہے۔ لیکن یہ کام کون کرے گا؟ گاؤنادر نے کہا۔

ماہیا کرے گی۔ اور کون کرے گا۔ گنگ تعری نے حیرت برے لمحے میں کہا جسے اُسے گاؤنادر کی الجھن سمجھ میں نہ آئی ہو۔ مجھے ذاتی طور پر اس سے اختلاف ہے۔ ماہیا یہ فیصلہ نہیں ہے۔ اور لفظ یہ کام آسان نظر آئے۔ لیکن جہاں تک مجھے معلومات ہیں یہ کام انتہائی مشکل ہے۔ میں ماہیا کو ملتے لگتے بغیر فرار ہوا حاصل کرنا چاہتا ہوں۔ ہمارے پاس فنڈز کی کوئی کمی نہیں ہے اور فی ایف کے فارمولے کے لئے ہم بے دریغ درپور خرچ کر سکتے ہیں تو پھر کیوں کسی ایسی تنظیم کی خدمات حاصل کی جائیں جو ان کاموں میں ماہر ہو۔ گاؤنادر نے کہا۔

گاؤنادر کی بات درست ہے۔ انا اپنی روایت کی پابند ہوں۔ وہ میں مردوں نے گاؤنادر کی آمینہ کرتے ہوئے کہا۔

لیکن نادر! اگر وہ تنظیم نامکام ہو گئی تو پھر ہم دوسری تنظیم کی خدمات حاصل کریں گے۔ پھر اس کی ناکامی کے بعد تیسری۔ آخر کب تک ہم یہ سلسلہ جاری رکھیں گے۔ پھر ہو سکتا ہے کہ یہ نادر اور میں تنظیم

یاد چڑھے تو وہ ماہیا سے غداری کر جائے۔ ایک ممبر

ہم نادر نے کسی کو بات ہی آؤٹ نہیں کریں گے۔ میں تو صرف ماہیا کو اغوا کرنا چاہتا ہوں اور بس۔ باقی معلومات تو ہم خود سے حاصل کر لیں گے۔ گاؤنادر نے کہا۔

یہ درست ہے۔ اس طرح نادر کو لاغیر رہے گا۔ میں اس لمحے میں پرائڈ کا نام تجویز کرتا ہوں۔ پرائڈ ایک مختصر سی تنظیم ہے۔ نہتہ دس افراد پر مشتمل۔ لیکن ان کی ماکہ روگنی ایسے کاموں میں پیش قدمی ہے۔ وہ اپنے شکار پر عقابوں کی طرح چھپتے ہیں اور مہینوں کا ام صرف گھنٹوں میں کر لیتے ہیں۔ کسی بھی آدمی کو وہ پاتال سے اٹلانے کا گڑ جانتے ہیں۔ گنگ ایٹھ نے پہلی بار زبان کھولتے ہوئے کہا اور پھر پرائڈ کا نام سننے ہی سب ممبروں نے اپنے اپنے طور پر پرائڈ کی حمایت کر دی۔ کیونکہ ذاتی طور پر وہ سب اس تنظیم کے اہلکار جانتے تھے۔

اور اُسے پرائڈ کا فیصلہ ہو گیا۔ پرائڈ سے رابطہ کون قائم کرے گا۔ گاؤنادر نے طویل ساٹھ لیتے ہوئے کہا۔

پرائڈ کے سربراہ کرنل اوتھم کو میں اپنی طرح جانا ہوں۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں یہیں بیٹھے آپ کے سامنے اس سے بات کر سکتا ہوں۔ گنگ ایٹھ جس نے پرائڈ کا نام تجویز کیا تھا، فرما گیا۔

ٹھیک ہے۔ اگر ایسا ہو جائے تو مزادہ اچھا ہے۔ آپ ان رات کریں گے ماٹرائس نہ رہے گا۔ گاؤنادر نے کہا۔

فون پر۔ وہ یہیں رہتا ہے۔ گنگ ایٹھ نے کہا۔
گاؤ نادر نے سر ہلاتے ہوئے میز کے کنارے پر لگا ہوا ایک
دیا ہوا۔

جن بستے ہی کنگ کی آواز سنائی دی اور میز کی سطح کا ایک
کسی ٹوکھن کی طرح ٹھکل گیا۔ دوسرے ٹھے ایک ڈائریس فون میٹ
نکل آیا۔

فون کر لو۔ اس فون سے جملہ نمبر ہاتھ کا ڈائریس نہیں ہوگا
اس لیے تم ممنوعہ نہیں گے۔ گاؤ نادر نے کہا اور گنگ ایٹھ
فون اٹھا کر اپنے سانس سے لگا اور اس کا رسورا اٹھانے سے پہلے
کے آخری ٹپے جسے میں موجود میزنگ کے میٹ کو پریس کر دیا۔
جن کے پریس ہونے ہی ڈائریس فون کا سلف مافیا کے چیف ہیڈ
کے چیف نمبر سے منسلک ہو گیا۔ اور اس میں ڈانگ لٹون آئی شروع
گنگ ایٹھ نے رسورا اٹھا لیا اور مختلف نمبر پریس کرتے شروع کر دیے
ہیلو ساکس امپورٹرز۔ رابطہ قائم ہوئے ہی دوسری طرف
سے ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

کنٹرول سے لائن بھر پھری چہ بات کراتی ہائے گنگ ایٹھ آن
دی لائن۔ گنگ ایٹھ نے لیجے کہ جباری اور ٹھکانا بنا تے ہوئے کہا
اہ۔ ایس۔ م۔ مولڈ آن کیجئے۔ دوسری طرف سے گنگ
مورے پچھ میں جواب دیا گیا۔

کنٹرول اور تم آن لائن بھر پھری۔ چند لمحوں کی خاموشی کے بعد ایک
چینتی بڑی آواز سنائی دی۔

بزنس اسٹنگ ایٹھ۔ گنگ ایٹھ نے جباری لیجے میں کہا۔
اوپر۔ فرمائیے کیا خدمت کروں۔ کنٹرول کا بوجھ نرم

میں پرائڈ کو آپ کام دینا چاہتا ہوں۔ گنگ ایٹھ نے کہا۔
گنگ۔ پرائڈ۔ گنگ ایٹھ کا کام کے فخر محسوس کرے گا۔
کنٹرول نے جواب دیا۔

پاکشید سے بین اسٹارڈ کو اغوا کر کے صحیح سالم حالت میں
فری سیکس ریٹور پہنچانا ہے۔ گنگ ایٹھ نے کہا۔

بین افراد کو۔ برائے کرم تفصیل بتائیے۔ کیا ان تینوں کو اکٹھا
لے آتے۔ یا جباری باری۔ کنٹرول نے کہا۔

آکٹھ۔ ان میں سے ایک پاکشید کی سنٹرل ایشی جنس کا پرنٹڈ
پاش ہے۔ دوسرا اس کا دوست ایک عام شخص علی عمران ہے۔
تیسرا ایک ٹرانس رائٹ نامی شخص ہے۔ جسے فیاض نے گرفتار کر
لیے جیل میں ڈالا مولے۔ گنگ ایٹھ نے کہا۔

ان کے تفصیل کو وقت مہیا ہو سکتے ہیں۔ کنٹرول نے پوچھا۔
ہن اس سے زیادہ نہیں۔ بہ حال پرنٹڈ تینا سے ان

لاٹوں کے متعلق تفصیلات حاصل کی جا سکتی ہیں۔ لیکن پرنٹڈ
پاش کو کوئی جمانا یا فری عارضہ لاحق نہیں ہونا چاہیے۔ اور پرنٹڈ
پاش سرکاری آدمی ہے اس کا پتہ آسانی سے حاصل کیا جا سکتا ہے۔

گنگ ایٹھ نے کہا۔
ٹیک ہے۔ کام جو ہائے گا۔ کنٹرول نے حامی بھرے ہوئے کہا۔

”کام کی مدت اور معاوضہ۔۔۔ یہ بات نوٹ کر لی جائے کہ ہمیں کم از کم وقت میں کام مکمل چاہیے۔۔۔ سنگ ایٹم نے کہا۔

ایک ہفتہ دے دیں۔ ویسے مجھے یقین ہے کہ کام اس سے پہلے ہو جائے گا۔ بہر حال ایک ہفتہ بڑے ہو سکتا ہے۔ اور معاوضہ اگر اجازت کے علاوہ تین لاکھ ڈالر ہو گا۔۔۔ کرنل نے کہا۔

”منظور ہے۔۔۔ سنگ ایٹم نے فوراً ہی جواب دیا۔

”اور کے!۔۔۔ متیشک تو؟“ دوسری طرف سے کرنل نے خوشگوار لہجے میں کہا اور سنگ ایٹم نے بھی اور کے کوہ گرد سیور رکھ دیا۔

”یہ مرحلہ تو بخوبی طے ہو گیا ہے۔ اب سیر نیال میں آئندہ میٹنگ ایکسپتے بعد طے کر لی جائے تاکہ ان تینوں سے فیصلہ کرن پوچھ گچھ سب کے سامنے کی جا سکے۔“ گاڈنادر نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ سنگ کا مقام بھی طے کر لیا جائے تاکہ چہرہ لیا ت پہنچنے کا اختیار نہ رہے۔“ ایک مہربانہ کہا۔

”ذرا پوائنٹ مقام ہو گا۔ دہان سے ان کی سامنی چیک اپ کو ہم خود بھی خفیہ طور پر چیک کر سکتے ہیں۔“ گاڈنادر نے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کھڑا ہوا۔

اس کے اٹھنے ہی باقی انسداد بھی اٹھ کھڑے ہوئے اور چہرے بڑی سے بڑی بارہی دروازے کی طرف بڑھنے لگے۔

فیاض جب ال سے باہر نکلا تو خوشی کے مارے اس کی باجیسوں ہلکے آ رہی تھیں۔ اس کے پیر ہی زمین پر نہ ٹک رہے تھے۔ اعلیٰ لہجے میٹنگ میں اس کے اس کارنامے کی اس قدر تعریف کی گئی تھی کہ بائیں کمروں محوس ہو رہا تھا جیسے آج اس کی زندگی کا مقصد پورا ہو گیا ہو۔ پھر وہی اجلاس سرکاری طور پر فیاض کے کارنامے کو پھر لوہ انداز میں سراہنے کے لئے ہلکا ہلکا تھا۔ اس میں سر رحمان کے ساتھ ساتھ دیگر سربراہی وزارت تاجر سر سلطان اور دیگر محکوموں کے سربراہ شامل تھے۔ سر رحمان کی خوشی بھی قابل دید تھی۔ آخر ان کے ایک ماتحت نے ایسا کارنامہ سر انجام دیا تھا جس نے ان کے دل کے ٹکے کی ساکھڑیں بے پناہ اضافہ کیا تھا۔ اس لئے سر رحمان نے کئی بار سر سلطان کو طنز بہ اشارے بھی کہتے تھے کہ سیکرٹ سروس تو بس گھاس کھودتی رہتی ہے۔ اصل کام توڑاٹلی جس کرتی ہے اور سر سلطان بس مسکوا کر رہ گئے تھے۔ کیونکہ جیک نیر و پہلے ہی

انہیں نام تفصیل بنا چکا تھا۔ لیکن ظاہر ہے وہ کیا کہہ سکتے تھے اب لا
 سرجمان کو کیا بتائے کہ وہ اپنے نام کے اس کارندے پر اس قدر پھول
 رہے ہیں جس میں اس کا ایک فیصد بھی حصہ نہیں ہے بلکہ کارندہ
 تو ان کے اس مخلص غیٹے سے سراجاں دیا ہے جسے وہ کام چور اور
 احمق کہتے ہوتے نہیں سمجھتے۔

نیاض پھر لہر واو وصول کر کے جب میٹنگ ہال سے نکلا تو اس
 نے فوری طور پر آج رات کو کسی خوبصورت ماحول میں جشن کا باہی شانے
 کا فیصد کر لیا اور ظاہر ہے اس جیسے آدمی کے لئے گنگ ہوٹل کے
 خفیہ قہ خانوں سے زیادہ خوبصورت ماحول اور کونسا ہو سکتا تھا جہاں دنیا
 کا حسن ارزاں مل جاتا تھا۔

چنانچہ وہ جینگ ہال سے نکل کر اپنی جیب میں بیٹھا اور پھر
 آسے علا ہوا سرکزی سیکر ٹریٹ سے باہر نکل آیا یہ جینگ سرکزی سیکر ٹریٹ
 ہال میں منعقد کی گئی تھی ایک لمبے لمبے آسے عمران کا خیال آیا کہ
 وہ عمران کو ہراولے لے۔ لیکن دوسرے لمبے اس کے یہ خیال جھٹک
 دیا۔ کیونکہ وہ عمران کی عادت جانتا تھا کہ وہ ہمیشہ رنگ میں جینگ ڈال
 دیتا ہے اور نیاض آج صرف رنگ ہی رنگ دیکھنا چاہتا تھا۔ اپنا
 پسندیدہ اور دلچسپ رنگ۔

وہ جیب علا ہوا سرکزی سیکر ٹریٹ سے بیدھا اپنے دفتر پہنچا۔
 اس نے وہاں سادہ لباس کا ایک جوڑا رکھا ہوا تھا۔ ظاہر ہے یونیفارم
 میں تو گنگ ہوٹل زمانا نکلتا تھا اور اگر جانے کے بعد باہر نکلتے تو سہیل نے
 تراشے پڑتے۔ اس ماحول سے بچنے کے لئے اس نے یہ انتظام کر رکھا تھا۔

جیب کو دفتر کے سامنے رک کر نیاض نیچے اترا اور پھولوں کو کٹا
 اپنے دفتر کی طرف چڑھا جیسے کوئی بادشاہ کسی قلعے کو فتح کرنے کے
 لئے فخریہ علاقے میں داخل ہوتا ہے۔

صاحب ہا۔ ایک میں صاحبہ کافی دیر سے آپ کی منتظر ہیں۔
 ہلز پر موجود چپڑاسی نے جٹا زور دار سیلوٹ کرتے ہوئے نیاض
 سے کہا۔

میں صاحبہ کون ہے وہ؟۔ نیاض چونک پڑا۔
 کوئی غیر ملکی میں صاحبہ ہیں۔ کبھی نہیں کہ انہیں صاحبہ سے
 ان کا کام ہے۔ چپڑاسی نے خوشامداری سے کہا۔

فاقی کام۔ اچھا میں دیکھتا ہوں۔ نیاض نے سر ہلاتے ہوئے
 اور بصرہ رخ کا پردہ ہٹا کر جیسے ہی وہ کمرے میں داخل ہوا اس کے
 دم چمکا گئے۔ آسے یوں محسوس ہوا جیسے آسے کے ذہن میں بکلیاں
 کی بھرپوری ہوں۔

اوہ۔ آپ یقیناً سپرنٹنڈنٹ نیاض ہیں؟ کرسی پر موجود
 لڑکی نے انتہائی خوبصورت دو شہزادی نے نیاض کو اندر داخل ہوتے دیکھ
 کر کسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔ وہ اس قدر خوبصورت اور جوان تھی کہ نیاض
 کیوں محسوس ہوا جیسے پوری دنیا کا حسن اس کے جسم میں اکٹھا ہو گیا ہو اور
 انہیں اس کا انتہائی حد تک حیران اور حیرت لباس۔

آپ۔ اوہ۔ آپ آتش رکھتے۔ میرا نام نیاض ہے۔
 نیاض نے بڑی شکل سے اپنے آپ کو سنہلنے ہوتے کہا اس کے باوجود
 حیرت کی ذرا جاتی نے اس کی زبان کو کھینچا ہے بوجھ کر دیا تھا۔

میزان روزی ہے۔ روزی پر اُردو۔ اس شخص مجھ نے کہا ہے کہ آپ نے ڈاجر گر ویپ اور اس کی جدید ایسی ٹی. ایف کی سی باڈی کا ہوتے مصالحت کے لئے اچھے ڈھایا اور فیاض نے جب بے اختیار کیا ہے پوری دنیا میں آپ کے کارناموں کی دعوت ہے۔ روزی جو کہ اس کا اچھے ٹھکانا تو بس روزی کے گرم اور گنڈا اچھے نے فیاض کے جسم میں ایک عجیب سی کسٹنی چمیلادی۔ اس کا بھی زیادہ رہا تھا کہ اس حسن و جسم کا اچھے چھوڑ دے۔ لیکن اسی لمحے چوڑھی اندر آکر کھنکا راز فیاض تیزی طرح چوک چکا پڑا۔

کیا بات ہے۔ کیوں آئے ہو۔؟ فیاض نے چھاڑ کھانے والے لمحے میں کہا۔

سرس۔ میں نے سوچا کہ شاید کوئی حکم ہو۔ چوڑھی نے لو کھلاتے ہوئے لمبے میں جواب دیا۔

گٹ آؤٹ۔؟ فیاض نے دھاڑتے ہوئے کہا اور چوڑھی کان دبا کر مڑا اور نائب ہو گیا۔

آپ بڑے سخت مزاج حاکم محوس ہوتے ہیں۔ حالانکہ بظاہر آپ اتنے سخت مزاج لگتے نہیں۔ اس روزی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اوہ۔ یہ بات نہیں مس روزی!۔ دراصل یہ احمق لوگ سیدھی بات سمجھتے ہی نہیں۔ ارے آپ تشریف رکھیے۔ آپ کھڑی کیوں ہیں۔؟ فیاض نے فوراً ہی جھرسے کو نرم بناتے ہوئے اور موڈ کو خوش گوار کرتے ہوئے کہا اور خود گھوم کر اپنی مخصوص کرسی پر بیٹھ گیا۔ لیکن اس کی نظر میں بس روزی کے جسم پر لیں گڑھی جوتی جھپٹیں جیسے اس کی آنکھوں میں آنسو سے پلانٹ لٹھک کر دیا گیا جو۔

یہ تعلق آخر نہی مثل اشئی نادر کو نام کی نفسی سے ہے۔ جب

اوہ مس روزی!۔ میں ہر ممکن خدمت کے لئے تیار ہوں۔ آپ کہاں ٹھہری ہوئی ہیں۔؟ فیاض روزی کے اس بے باکانہ انداز پر اور بھی کھیل اٹھا۔

جہاں میرے ایک اہل رابرٹ لاسن گلشن آباد میں رہتے ہیں۔

بڑھے اور آئیے آئی ہیں۔ میں نے وہیں وقتاً کی ہے۔ وہ

مردم بڑا راز نام آبادی ہیں۔ اپنے کسے میں اکیلے پڑے بستے ہیں۔ وہاں کوئی ڈسٹر نہیں نہیں ہوگی۔ کیا آپ مجھے گپ ہی دیں گے۔ دراصل مجھے اکیلے بستے سے بے حد خوف آتا ہے۔ روزی نے شہد بھرے انداز میں کہا۔

اوه۔ ضرور ضرور۔ یہ میری خوش قسمتی ہوگی میں روزی۔ کہ آپ میری حسین اور دلکش شخصیت کے ساتھ وقت گزارے۔ آپ پہلے فریضہ کو آپ کیا پناہ پستہ فرمائیں گی؟۔ فیاض نے اپنے دل میں اٹھنے والے مرتبہ کے طوفان کو بڑی مشکل سے دبتے ہوئے کہا۔
 اوه۔ ٹھیک ٹھیک۔ یہاں دفتر ہی ماحول میں مجھے دشت سی ہوتی ہے۔ ایسا نہیں ہو سکتا کہ آپ میرے ساتھ چلیں۔ اور ہم اپنی کوٹھی کے آزاد ماحول میں بیٹھ کر کچھ نہیں پلائیں۔ نہال نے کیا بات ہے کہ آپ سے مجھ کو جسے کو جسے نہیں چاہتا۔ روزی نے کہا اور فیاض یوں سرھلانے لگا جیسے اسے ہفتہ اقلیم کی دھلت مہفت میٹر آگتی ہو۔ اور اس کے نقطہ نظر سے بات بھی درست تھی۔ وہ تو گلگ ہڑل کے تہہ خانوں میں رات گزارنے کا پروگرام بنا رہا تھا جب کہ ایک ایسی چیز پکے ہوتے چل کی طرح اس کی چٹولی میں نمود آگئی تھی جس کے لئے وہ پورے گلگ ہڑل کو لات مار سکتا تھا اور پھر حسین بھی ایسی کہ جو خود آسے حکومت ناز سے رہی ہو۔

اوه!۔ یہ میری خوش قسمتی ہے۔ میں باس بدل لوں۔
 فیاض نے اٹھتے ہوئے کہا۔
 رہنے دیجئے۔ آپ یونیٹ نام میں بہت خوبصورت لگتے ہیں۔

انتہائی وجہ۔ میں نے آج تک کسی پونیٹ نام اتنی سستی ہوئی نہیں دیکھی۔ روزی نے مسکراتے ہوئے کہا اور فیاض تو بس بے تاب ہونے لگا۔

آئیے۔ فیاض نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا اور روزی بھی اٹھ کھڑی ہوئی۔

فیاض آتے کہ باہر کھڑی جیب میں آ رہا اور چند لمحوں بعد اس کی جیب دفتر کی عمارت سے نکل کر مین روڈ پر آگئی، دفتر سے باہر آتے ہی روزی نے اس کا ایک ہاتھ اپنے ماتھے میں تھکا آیا اور اسے آہستہ آہستہ دبانے لگی۔

ارے ارے خیال کیجئے۔ ایک ٹیڈ بول بولے گا۔ روزی نے چند لمحوں بعد گہرا سہمے ہوئے بچے میں کہا، اور فیاض نے جس کے ہاتھ چھونے شروع ہو گئے تھے بڑی مشکل سے جیب کو کٹر لیا۔ اس کا چہرہ جذبات کی شدت سے سرخ ہو رہا تھا۔

آپ بہت خوبصورت میں میں روزی!۔ آپ کی تلافی کے لئے تو میرے پاس الفاظ ہی نہیں ہیں۔ سپر فیاض نے ٹک ٹک کر کہا اور میں روزی مسکرا دی۔

مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد جیب گلشن آباد میں داخل ہو گئی تو روزی نے ایک ہادیہ انداز میں تعریف شدہ خوبصورت کوٹھی کی طرف اشارہ کیا اور فیاض نے جیب اس کوٹھی کے پناہ کی طرف موڑ دی۔ گیسٹ ریجیو جی جیب پر کی بس روزی اچھل کر نیچے اتری اور اس کے پناہ کی چھوٹی کھڑکی کی باہر سے لگی ہوئی کنڈر ٹی کھول دی اور

پھر اندر داخل ہو گئی۔ چند لمحوں بعد اس نے پچانگ کو اندر سے کھول دیا اور فیاض کو جیب اندر لے آنے کے لئے کہا۔

فیاض جیب اندر لے آیا تو روزی نے پچانگ بند کیا اور پھر اچھل کر دوبارہ فرنٹ میٹ پر بیٹھ گئی اور فیاض جیب کو پورے ٹیکو میں لٹکا گیا جہاں ایک لمبی سی سفید رنگ کی کار بچلے سے موجود تھی۔ کو بھی میں کوئی ڈر و نظر نہ آ رہا تھا۔

آئیے! — اچھل سے ملیں گے یا۔۔۔ روزی نے بیچے اترتے ہوئے کہا۔

بوڑھے آدمی ہیں کہیں۔۔۔ فیاض نے اندر سے بیچے اترتے ہوئے اٹھے بیچے میں کہا۔

اوہ! — میں سمجھ گئی۔۔۔ واقعی نوجوانوں کے درمیان بوڑھوں کا کیا کام آتی ہے۔۔۔ روزی نے آگے بڑھ کر باقاعدہ فیاض کا ہاتھ تھامتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ فیاض کا بازو تقریباً اچھلائی ہوئی عمارت کے اندر داخل ہو گئی، ایک چھوٹی سا حدادی میڈ سے جو کہ وہ ایک بڑے کمرے میں داخل ہوئے۔ یہ کمرہ خواب گاہ کے سے انداز میں سجا ہوا تھا۔ جب کہ ساتھ ہی ایک میز اور اس کے گرد چند کرسیاں رکھی ہوئی تھیں۔

کیسا کمرہ ہے۔۔۔ روزی نے مسکراتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے ٹوکڑے کر کے کار دروازہ بند کر کے اُسے چٹوٹی لگا دی۔ فیاض کی آنکھوں میں مزید چمک ابھر آئی۔ حالات اس کی توقع سے زیادہ ساڈا گار ہوئے چارہ سے تھے۔

اوہ۔۔۔ انتہائی شاندار۔۔۔ انتہائی حسین۔۔۔ اور پھر آپ کی موجودگی

نے تو اس سے حسن کو چار چاند لگا دیئے ہیں۔۔۔ فیاض نے ٹھیکہ ٹھانڈا اٹاناز میں کہا۔

بیٹھے۔۔۔ میں آپ کو ایسی پرانی شراب پلائی ہوں جو یا ما ہے۔ اچھل نے خاص طور پر مجھے تمہارا دل ہے۔۔۔ روزی نے کہا اور پھر ایک الماری کی طرف بڑھ گئی۔

اس نے الماری کھولی مگر اس میں سے ایک پرانی وضع کی بڑی سی بوتل نکالی اور ساتھ ہی دو جام نکالے۔ الماری بند کر کے اس نے بوتل اور جام میز پر رکھے اور فیاض کے ساتھ والی کرسی پر بیٹھ گئی۔ فیاض نے اسی نظروں سے دیکھ رہا تھا جیسے وہ اُسے کچا چاہتا ہے گا۔ روزی نے مسکراتے ہوئے بوتل کا کاک کھولا اور پھر دونوں جام شراب سے بھر دیئے۔

آپ کی وجہ امت کے نام۔۔۔ روزی نے اپنا جام اٹھا کر فیاض کے جام سے ٹکراتے ہوئے کہا۔

آپ کے بے پایاں حسن کے نام۔۔۔ فیاض نے پینے سے پہلے ہی نشے میں ڈوبے ہوئے لیے میں کہا اور روزی مسکرا دی۔

سو فیاض۔۔۔ وہاں یہ افزائے نشت کر رہی تھی کہ آپ کے اس کارنامے کے پیچھے کسی علی عمران ہی شخص کا ہاتھ ہے۔۔۔ روزی نے گھونٹ بھرتے ہوئے کہا۔

اور عمران کا نام سنتے ہی فیاض نے یوں منہ بنایا جیسے مصری چیلتے چلتے اچانک زمین کی گولی پر دانت بڑھ گیا ہو۔

اوہ۔۔۔ بھلا اس ہے۔۔۔ اس احمق نے کیا کرنا ہے۔۔۔ بس اُسے تو

بائیں بنا آتی ہیں۔" فیاض نے کڑا سا منہ بنا کر ہونٹے کہا۔

"اس کا مطلب ہے کہ عمران واقعی کوئی آدمی ہے۔ کون ہے وہ؟ کیا وہ آپ کا افسر ہے؟" روزی نے کہا۔

"ارے نہیں۔ بس بے کار سا آدمی ہے۔ ہمارے چیف ڈائریکٹر جنرل سر عمران کا بیٹا ہے۔ اس نے میں اُسے لٹھ کرا دیتا ہوں۔"

فیاض نے یوں کہا جیسے اُسے عمران کے نام سے ہی کوفت ہو رہی ہو۔

"اچھا تو وہ ڈائریکٹر جنرل کا بیٹا ہے۔ انہی کی کوشی میں رہتا ہوگا۔" روزی نے کہا۔

"ارے نہیں۔ انہوں نے تو عدت سے اُسے گھر سے نکال دیا ہوا ہے۔ یہ تو میں نے اس پر رحم کیا کہ اپنا فلیٹ اُسے دیا

ہو، جہاں وہ باورچی کے ساتھ رہتا ہے۔" فیاض نے جواب دیا۔

"اکیلا رہتا ہے؟" روزی نے حیرت سے پوچھا۔

"ہاں!۔ اس نے شادی ہی نہیں کی۔ بس اس کا اہلیق باورچی اور وہ خود رہتا ہے۔"

لیکن میں روزی ا۔ پانچ اس کا ذکر چھوڑ دیا۔ مجھے کوفت ہو رہی ہے۔" فیاض نے آخر کبھی کہا۔

"مجھے اس سے کیا لینا ہے۔ یہ تو میں مجھے خیال آ گیا تھا۔ میں نے کوئی اس سے ملنا تو روزی ہی ہے۔"

رہتا ہوگا کسی گندے سے فلیٹ میں۔ اُد کسی گندی سی آبادی میں۔" روزی نے

ناک جھولی چڑھاتے ہوئے کہا۔

"خیر فلیٹ تو گندا انہیں ہے۔ بڑا شاندار فلیٹ ہے۔ اور ہے بھی گنگ روڈ پر۔"

میں نے غروراً تھا پس دل بہلا کر کہہ لئے۔

پھر اس نے توجہ کر لیا۔" فیاض نے فوراً ہی تردید کرتے ہوئے کہا۔

"ظاہر ہے وہ اُسے اپنا فلیٹ کبھی چکا تھا اور اب وہ یہ کیسے برداشت کرنا کہ اس کا فلیٹ گندا ہو سکتا ہے اور گندی لگی ہو سکتا ہے۔"

"گنگ روڈ۔ کیا وہاں سارے فلیٹ ہی شاندار ہیں۔؟ نام سے تو یہی ظاہر ہے۔"

روزی نے کہا۔

"ہاں۔ اچھے خواصورت فلیٹ ہیں۔ لیکن میرے والد فلیٹ سب سے شاندار ہے۔"

فیاض نے جواب دیا۔

"ظاہر ہے۔ آپ جیسے با ذوق آدمی سے یہی توقع ہو سکتی ہے۔ لیکن میری ایک اور عادت ہے۔"

میں علم الاعداد کی بہت قائل ہوں۔ جب تک رہائش گاہ کا نمبر کئی نہ ہو۔ میں اس میں جا رہی

گوارہ نہیں کرتی۔" روزی نے کہا۔

"کئی۔ آپ کا کئی نمبر کیا ہے؟"

فیاض نے فوراً نمبر بتایا تاکہ روزی نمبر کی وجہ سے

پوچھا۔

ارے کئی نمبر تو سیون ہی ہے۔ براہ راست سیون ہو۔ یا مجموعہ سیون ہو۔ اب دیکھو اس کو بھی کا نمبر سیون ہے۔ اسی لئے میں یہاں رہ رہی ہوں۔"

روزی نے کہا۔

"اوہ!۔ وہ آپ کے لئے کئی نہیں ہو سکتا۔ اس کا نمبر ۲۰ ہے۔"

مجموعہ ۲۰ ہی ہوا۔" فیاض نے فوراً نمبر بتایا تاکہ روزی نمبر کی وجہ سے

ادھر کا رخ ہی نہ کرے۔

”اودھ دیکھ کرو۔ ہم بھی کیسی باتوں میں الجھ گئے۔“ روزی نے مزہ بنا کر کہا اور فیاض کھل اٹھا۔ ایک جام وہ طلق میں اٹھال چکا تھا۔ روزی نے دوسرا جام بھر دیا۔ اس کا اپنا جام اچھی آدھا ہی بھاٹھا۔

”ارے ہاں!۔ مجھے بتایا گیا تھا کہ آپ نے کسی ٹاکسٹ رائٹ کو بھی پکڑا ہے۔ وہ تو بڑا بڑا نام آدمی ہے۔ اس کا خیال رکھیں فرار نہ ہو جائے۔“ روزی نے دو چار گھونٹ لینے کے بعد یوں کہا جسے اسے اچانک خیال آگیا۔

”تم نگر نہ کرو۔ وہ سزا نہیں ہو سکتا۔ سنٹرل جیل کے مخصوص جیل میں قید ہے۔ اور سولے میرے اور کوئی اس سے ملاقات بھی نہیں کر سکتا۔ فیاض نے اسے یقین دلانے کو کہا۔

”یہ لوگ بڑے خطرناک جرم ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ وہ آپ کے میک میں کسی آدمی کو بھیج دیں۔ اور وہ آدمی اسے نکال لائے۔“ روزی نے کہا۔

”کمال کرتی ہیں آپ۔ ہم کوئی احمق تو نہیں ہیں۔ وہاں کوڈ سہارا چلتا ہے۔“ فیاض نے مزہ نہاتے ہوئے کہا۔

”کوڈ کیا کوڈ؟“ روزی نے یوں کہا جیسے اس نے ذرا میں پہلی بار کوڈ کا نام سنا۔

”کوڈ کا مطلب ہے کہ جیل پریزنٹنٹ کے ساتھ مخصوص الفاظ ہیں۔ جب میں نے اس سے ملاقات کرنا ہوتی ہے تو میں کوڈ کوڈ دھرتا ہوں تو پریزنٹنٹ اس کے سیل کا دروازہ کھولتا ہے۔ اگر میں اسے گفتیش کے لئے ساتھ لے جاؤں گا۔ تب بھی اسے

کے مخصوص کٹھے ہیں۔ ان کو دوہارے ایڑے سے باہر نہیں نکالا جاسکتا۔ چلبے میں خود ہی کیوں نہ آسے لینے جاؤں۔ فیاض نے اسے یوں خیر خیر بولے ہیں کہ جیسے وہ ایک چھوٹی سی بچی ہو۔

”ارے واہ!۔ یہ تو بہت اچھا نظام ہے۔ واہ! بڑے افضل مندر ہیں آپ۔ بڑے دلچسپ کوڈ ہوں گے۔“ روزی نے فیاض کے بازو پر بڑی لگاؤ سے ہاتھ پھرے ہوئے کہا۔

”کمال۔ میں تو دلچسپ۔“ فیاض نے جواب دیا۔

”اچھا۔ بتائیں تو سہی۔ مجھے لاشوق ہے ایسے مخصوص کوڈ سننے کا۔“ روزی نے فیاض کے کمال پر چلی جھرتے ہوئے کہا اور فیاض کا ہنس بکھنٹ تن گیا اور پھر وہ چالبی جھرتے ہوئے کسی طرح شروع ہو گیا۔

”میں جب جیل کے دروازے پہنچتا ہوں تو پریزنٹنٹ جیل کے دفتر میں جا کر کہتا ہوں۔ آج موسم بہت خوشگوار ہے۔ اس کا مطلب ہوتا ہے کہ میں محض ملاقات کے لئے آیا ہوں۔ اس کے جواب

میں وہ کہتا ہے۔ آج تو بارش کا امکان ہے۔“ اس جواب کا مطلب ہوتا ہے کہ وہ کوڈ سمجھ گیا ہے اور پھر وہ ٹاکسٹ کو سیل سے بنا کر ملاقات کر دیتا ہے۔ لیکن جب میں جا کر کہتا ہوں کہ آج ٹھنڈی برسات ہے بڑی دلچسپ پیش گوئی کی ہے کہ بادل بھی نہیں ہوں گے لیکن بارش بھی ہوگی۔ تو اس کا مطلب ہوتا ہے کہ میں آج قیدی کو اپنے ہمراہ لے جانے کے لئے آیا ہوں۔ اس کے جواب میں وہ ایک قبضہ لگا کر کہتا ہے۔ یہ ٹھنڈی سی پیش گوئی ان کوڑا ہے۔ اس کا مطلب ہوتا ہے کہ وہ کوڈ سمجھ گیا ہے۔ اور پھر

وہ اُسے بلا کر ہتھکڑی کھلا کر جبر پڑھنے پر مجتہد کر قیدی کو میرے حوالہ کر دیا۔ ایک دن میں تفتیش دہیں کرتا ہوں۔ اُسے ساتھ میں لے آیا۔ فیاض نے کو ڈاکھیل سے بتاتے ہوئے کہا۔

میرے خیال میں آپ میری باتوں سے پور ہو سکتے ہیں۔

میں ساری بوریٹ دور کر دوں گی۔ روزی نے اٹھانا روئے کہا۔

اُسے نہیں تمہاری باتوں سے جھکاؤں کا فرہم ہو سکتا ہے۔ فیاض نے فوراً ہی کہا۔ وہ اب شراب کا میسر گلاس چڑھا رہا تھا۔

روزی سکراتی ہوئی اسی اور پھر اس نے اپنے ہلاؤز کے ہن کھٹنے شروع کر دیئے۔ فیاض کے کان شرح ہونے لگے۔ یہ دوسرے ہی لمحے وہ بُری طرح چونک پڑا۔ کیونکہ روزی کے ہاتھوں میں ایک عجیب ساخت کا چپنا سا پستول نظر آ رہا تھا۔

یہ کیا؟ فیاض نے گلاس نیچے رکھ کر اٹھنے کی اناکوشش کرتے ہوئے کہا۔

اِسے آپ تو گھبرا گئے۔ یہ تو میں اپنی حفاظت کے لئے رکھتی ہوں۔ دیکھئے کتنا خوبصورت پستول ہے۔ بالکل جدید انداز کا ہے۔ روزی نے ہنستے ہوئے کہا اور فیاض کے ہاتھ ہونے

اعصاب ڈھیلے پڑ گئے۔ وہ چپٹی سی ہنسی ہنسنے لگا۔

روزی آگے بڑھی اور پستول اس کی آنکھوں کے قریب لے گئی اور پھر فیاض ابھی حیرت سے اس عجیب ساخت کے پستول کو دیکھ رہی رہا تھا کہ روزی نے شریک بنا دیا۔ شریک کی آواز نکلی اور پستول کی نال نے

روزانہ کی چھوڑ رکھی اور فیاض کی ناک سے مکرانی فیاض ایک سے دیکھے پٹا۔ اسی لمحے روزی کا قبضہ کرے میں گونجا اور اس ساتھ ہی فیاض کا جسم بھگت ڈھیلے پڑنا چلا گیا اور وہ کرسی پر ہی گر گیا۔

حق کا سچا افسر بنا پھر رہے۔ ہونہر۔ روزی نے تلخ میں کہا اور پستول کو واپس بلاؤز میں اٹرس کر وہ تیزی سے مڑی اس نے دروازہ کھول دیا۔

دوسرے لمحے دو غیر ملکی تیزی سے اندر داخل ہوئے۔ ان میں ایک جبرے ہوئے جیم اور دروازہ تو جو ان تھا جب کہ دوسرا ڈبلا اور غیر آدمی تھا جس کے سر کے بال رت کی طرح سفید تھے البتہ ان کے چہروں سے سخت گری نمایاں تھی۔

یہ کیا آدمی تھا روزی! یہ تو طوطے کی طرح ہوتا چلا گیا! ان نے مسکراتے ہوئے روزی سے مخاطب ہو کر کہا۔

میں تو حیران ہوں مائیکل! کہ ایسے احمق بھی اس دنیا میں پڑے گئے ہیں۔ نیکل نے اس نے آٹا بڑا افسر بنا دیا ہے۔

ان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

یہ پس ماندہ ملک کے لوگ ایسے ہی ہوتے ہیں۔ بہڑال ایک ڈاکٹر طے ہو گیا۔ یہ تم نے اچھا کیا روزی کہ اسے دردی سمیت لے آئیں۔ اب مائیکل اس کے میاں آپ میں جیل سے ڈاکٹر لٹ لسانی سے لے آئے گا۔ کون مائیکل! ادھیڑ عمر آدمی نے اسے ٹھکانہ بھیج میں مائیکل سے مخاطب ہو کر کہا۔

”میں کرنل! بڑی آسانی سے۔۔۔ اس دوسرے احمق کو کہا
 کرنا ہے؟“ مائیکل نے کہا۔
 ”دوسرا احمق“ کرنل نے جینوں اچکاتے ہوئے حیرت بھری
 لہجے میں کہا۔

”وہ علی عمران ہے۔ یہ احمق بھی احمق کہہ رہا تھا۔ اس کا مطلب
 ہے کہ وہ اس سے بھی گنا گندرا ہوگا۔“ مائیکل نے ہنستے ہوئے کہا۔
 ”میرا خیال ہے کہ اُسے بھی میں ہی نے آڈن“ روزی نے کہا
 ”ہاں!۔ روزی کا حسن حو کاہم کر دکھاتا ہے۔ وہ اور کوئی نہیں
 کر سکتا۔“ کرنل نے کہا اور مائیکل مسکاکر عین نظروں سے روزی
 کو دیکھنے لگا۔

روزی تو ہم بیسوں کو اٹو نوا دیتی ہے۔ اس کے سامنے جھکا
 احمقوں کی کیا مجال ہے۔“ مائیکل نے کہا اور روزی ہنس پڑھا۔
 ”توچہر میں جاؤں۔ پتہ تو میں نے پوچھ ہی لیا ہے۔“ روزی
 نے اٹھتا ہوتے ہوئے کہا۔

”ہاں جاؤ۔ اسے بھی یہیں لے آنا۔ اتنے میں مائیکل نے
 ٹاکٹر رائٹ کو لے آئے گا۔ اور پھر ان تینوں کو ہم پیک کر ڈینگ
 کرنل نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور روزی سر ہلاتی ہوئی کمرے
 دروازے کی طرف بڑھ گئی۔

خزانیہ رہ جاتے ہیں کی وجہ سے کل کو پھر یہ تنظیمیں اپنے پیروں
 اٹھائی ہو جاتیں۔ یہ کام مکمل ہوا تو آج اُسے فارمولے کا خیال آیا اور

اس نے اُسے الماری سے نکال کر ڈی کو ڈکرنا شروع کر دیا۔ ڈرائنگ روم میں چھوڑ کر اُسے اطلاع دینے آ رہا تھا۔ اس کے
 یسٹمان کئی دفعہ جھانک چکا تھا لیکن عمران کو اپنے کام میں لگے چہرے پر جذبات کی سرخی نظر آ رہی تھی اور آنکھوں میں آنسو
 دیکھ کر وہ اُسے بغیر طلبے واپس چلا گیا تھا۔ وہ عمران کا اس وقت تک نے عمران کو حیران کر دیا۔
 مزاج شناس تھا کہ اُسے ایک لمحے میں معلوم ہو جاتا تھا کہ عمران کا دل سوڑا ہے۔ اسے یہ کوئی جنت ہے اور جہلا جہاں تم جیسا
 کیسا ہے اور وہ اس کے مطابق کام کرتا تھا۔

ابھی عمران نے آواز مانا مولیٰ ہی ڈی کو ڈکرنا تھا کہ کال بیل بجے۔ جواب دیا اور پھر وہ لمبے لمبے جھگ بھرتا ڈرائنگ روم میں
 کی آواز سنا تی دی۔ عمران بغیر سرائٹلے اسی طرح کام میں مشغول رہا۔
 کیونکہ اُسے معلوم تھا کہ سلیمان خود ہی معلوم کر لے گا۔ چند لمحوں بعد ڈرائنگ روم میں داخل ہوئے ہی وہ ایک لمحے کے لئے
 اس کے کالز میں دروازہ کھلنے کی آواز سنا تی دی اور اس کے ساتھ ٹانگ گیا۔
 ایک تیرس سوٹا فی آواز بھی۔

اُسے کمال سے۔ واقعی سلیمان سچ کہہ رہا تھا۔ عمران
 نے فون کرنا ہے۔ آواز انتہائی دلکش تھی لہذا غیر کمالیوں نے اسے جلدی سے
 عمران اس آواز اور لمبے گھنٹے ہی چونک پڑا۔ اس نے جلدی سے
 میز پر رکھے ہوئے کانغذات بیٹھے اور اٹھ کر اپنے خاص کمرے میں
 جاتے والے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اُسے معلوم تھا کہ اس نے
 شیریں اور حسین آواز کی مالکہ بھی یقیناً حسین ہوگی اور سلیمان کی یہ کمرہ
 تھی کہ وہ حسین کے سامنے ہمیشہ چوکڑی جھول جایا کرتا تھا۔ اس کے
 کانغذات خصوصی الماری میں رکھے اور پھر خاص کمرے سے نکل کر
 بڑھتا ہوا ڈرائنگ روم کی طرف بڑھ گیا جہاں عام ٹیلیفون بیٹھ
 ہوا تھا اور اب جہاں سے کسی کی موجودگی کی آواز سنا تی جسے سنا
 سس۔ صاحب خود۔ بالکل سوڑا۔ ڈرائنگ روم میں
 برکھلا تی ہوئی آواز سنا تی دی اور عمران چونک پڑا۔ سلیمان شاید آئے

ادہ آپ۔ میں نے فون کرنا ہے۔ حسین نے چونک کر
 ان کی طرف مڑتے ہوئے کہا، اس کے چہرے پر معصومیت اور دلکش
 اور تہرہ بود تھا لیکن آنکھوں میں خود پسندی کے تاثرات نے اس کے
 نکلا اور جی زیادہ دلکش بنا دیا تھا۔

خون کرنا ہے۔ باپ رے۔ تو یہ تیرہ۔ نانی اماں بتاتی ہیں
 کائن بڑی خوبصورت لڑکیوں کے روپ میں آتی ہیں۔ آپ کائن

تو نہیں۔ سچ سچ بتانا۔" عمران نے انتہائی خوفزدہ لہجے میں کہا اور ساتھ ہی اس نے دونوں ہاتھوں سے اپنے دونوں کان بھی پکڑ لئے۔ اس کے چہرے پر واقعی خوف و ہراس کے گہرے سائے نظر آنے لگ گئے تھے۔

"یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ میں کہہ رہی ہوں کہ مجھے ایک ضروری فون کرنا ہے۔ میں نے فیلڈیفون کی تار آپ کے فیلڈ میں جلتے ہوئی دیکھی تھی اس لئے یہاں آگئی۔ آنے والی حینڈ نے ناخوشگوار لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"فون! اچھا اچھا۔ فیلڈیفون کہیں ناں۔ خواہ مخواہ مجھے تو آپ نے ڈرا ہی دیا۔ ضرور کیجئے۔ لیکن پلیر پوئیس کو نہ بلا لیجئے مجھے پولیس سے براہِ ذمہ لگنا ہے۔" عمران نے حواسِ جمال کرتے ہوئے کہا۔

"کیوں۔ پولیس سے آپ کو کیوں ڈر لگتا ہے؟" حینڈ نے مسکراتے ہوئے لگاؤٹ بھرے لہجے میں کہا۔ وہ اب اطمینان سے صوفے پر بیٹھ گئی تھی۔

ہر شریف آدمی پولیس سے ڈرتا ہے۔ ویسے ایک بات بتاؤ نا یہ تو میں صرف آپ پر اپنی شرافت کا رعب ڈالنے کے لئے کہہ رہا ہوں۔ ورنہ اتنا شریف بھی نہیں ہوں کہ حوزہ کو اپنے سامنے دیکھ کر ہی آنکھیں بند کر لوں۔" عمران نے کہا۔

ادہ۔ آپ بہت دلچسپ آدمی ہیں۔ میرا نام روزی ہے۔ میں آپ کے مکس میں نذرار رہوں۔ حینڈ نے اپنا تعارف کرانے

ہوئے کہا۔

اچھا۔ واہ پھر تو لطف آگیا۔ نذرار کو تو کوئی نہیں جانتا۔ اس کے لئے کون انعام کا پتھر کراہا ہے گا۔ عمران نے یوں خوش ہو کر کہا جیسے اسے اپنی منزل سامنے نظر آگئی ہو۔

انعام کا پتھر۔ کیا مطلب۔؟ آپ نے اپنا تعارف بھی نہیں کر لیا۔ روزی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"مطلب۔ بس یہی مطلب نہ پوچھا کریں۔ حینڈوں کو اگر مردوں کی باتوں کا مطلب سمجھ میں آجائے تو پھر حینڈ نہیں رہتیگی۔ ویسے مجھے علی عمران ایم، ایس، سی، ڈی، ایس، سی ڈاکٹر کہتے ہیں۔ آپ جو معنی آئے کہہ لیں۔" عمران نے یوں جواب دیا جیسے وہ پوری طرح روزی کے معنی پر ریشہ خلی ہو چکا ہو۔

ایم، ایس، سی، ڈی، ایس، سی ڈاکٹر (اے اے آپ تو اصلی حیرت ہے؟ حیرت ہے؟ روزی کے لہجے میں تیشی حیرت نمایاں تھی۔

اد سے بس یافتہ ہی یافتہ ہوں۔ تعین تو اصل میں میرے باورچی کے نام سے ہے۔ کم از کم جنٹیلیا تو پکا لیتا ہے۔ میری تعین لگانا نامہ کہ مجھے تو پتہ چلنے بھی نہیں آتے۔" عمران نے انکساری سے کہا۔ لیتے ہو کھا اور روزی نے اکتیاد ہنس پڑی۔

روزی نے ہنسر پر کے ہوئے فیلڈیفون کو اپنی طرف کھسکا اور رسورڈر اٹھا کر فون پر آواز شروع کر دی تھی۔ فون پر آواز آئی کہ وہ چند لمحے خاموش بیٹھی رہی۔ پھر اس نے تھرے ناگوار می سے رسورڈر واپس رکھ دیا۔

انگلج ڈن آر ہی ہے۔ روضی دیر بعد پھر کرنا ہو گا۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں چند لمحے بیٹھ جاؤں۔ روضی نے دل سے شکرنا سے بچے میں کہا۔

چند لمحے۔ ارے آپ قیامت تک بیٹھی رہیں۔ اور اگر چہ بیٹھی تنگ جائیں تو بے شک لیٹ بھی سکتی ہیں۔ میری طرف سے ہوا اجازت ہے۔ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔

اوه۔ آپ شرارت کے موٹوں میں ہیں۔ لیکن عمران، صاحب کیا آپ میجر، ٹیڈا بیگ روم میں ہی لیٹ جاتے ہیں۔ یا کوئی خواب گاہ، بھی بنائی ہوئی ہے۔ روضی نے مسکراتے ہوئے کہا اور عمداً بے اختیار اپنے سر پر ہاتھ پھیرنے لگا۔

کیوں کیا ہوا۔؟ عمران کے لبوں سر پر ہاتھ پھیرتے دیکھ کر روضی نے پوچھا۔

ہو گیا ہے۔ آپ نے میری دکھتی رگ پر انگلی توکیا۔ پورا پونڈرک دبا ہے۔ دراصل مجھے خواب ہی نہیں آتے۔ اس لئے میں نے ان کی گاہ کعبی بنائی ہی نہیں۔ عمران نے بسورنے والے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

کیا مطلب۔؟ کیا آپ سوتے نہیں۔؟ روضی نے عمران کو کر پوچھا۔

سوئی کیوں نہیں۔ لیکن آپ تو خواب کی بات کر رہی تھیں۔ یعنی خواب گاہ۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور روضی کیل کھلا کر ہنس پڑی۔

جائے وغیرہ کا موڈ ہے صاحب۔ اپنا کھ سلیمان نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے پوچھا۔ اس نے بات کو عمران سے کی تھی لیکن نظریں روضی پر ہی جمی ہوئی تھیں۔

ہاں۔ اگر چاہئے من چاہے تو بہت اچھا ہے۔ پلیز! میں تنگ گئی ہوں۔ روضی نے فوراً ہی ایک بھر پور انگڑاواں لیتے ہوئے کہا۔ اور سلیمان شاندار بیہوش ہوتے ہوئے بچا۔ کیونکہ عمران نے اسے واضح طور پر لٹکھڑاتے ہوئے محسوس کیا تھا۔

لیکن ابھی روضی دیر پہلے تو تم کھڑے تھے کہ نہ چاہئے کی تھی ہے اور نہ دودھ۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

اس وقت میرا موٹہ تھا صاحب۔ ابھی نے آج ہوں چاہئے۔ سلیمان نے مسکراتے ہوئے کہا اور تیزی سے واپس چلا گیا۔

یہ آپ کا اور بھی ہے۔ روضی نے پوچھا۔

آپ کے آنے سے پہلے تو میرا تھا۔ لیکن اب لیڈیا یہ آپ کا ہو چکا ہے۔ عمران نے رو دینے والے لہجے میں کہا اور روضی ایک بار چہنہن پڑی۔

آپ نے فن کرنا تھا۔ عمران نے اسے دوبارہ یاد دلواتے ہوئے کہا۔

اوه ہاں اب آپ کی دلچسپ باتوں میں جھول ہی گئی۔ روضی نے جو بکتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے سر پور اٹھا لیا اور نمبر ڈال کر نے شروع کر دیے۔ چند لمحوں بعد اس کے اعصاب یوں تن گئے جیسے دوسری طرف رابطہ قائم ہو گیا ہو۔

میں روزی بول رہی ہوں۔ میری اپنا نمونہ کنٹریل ہو گئی ہے۔
اب دو روز بعد ہی ہو سکتی ہے۔ روزی نے بخیرہ ہلے میں کہا
اور پھر چند لمبے دوسری طرف سے بائیں سنتی رہی۔
میں سخت پریشان ہوں۔ گاڑی غراب مٹی اٹکل۔ اور بڑوہ بھی
میں گھر جھول گئی۔ یہاں کے لوگ میرے پیچھے لوں لگ جاتے ہیں جیسے
انہوں نے زندگی میں کبھی کوئی عورت نہیں دیکھی۔ بڑی شکل سے
ایک شریف آدمی کی پناہ میں آئی ہوں اور وہاں سے فون کر رہی ہوں
روزی نے کہا۔

اور کے۔ میں اسی شریف آدمی کے ساتھ آ جاؤں گی۔ روزی
نے کہا اور عمران نے بے اختیار سر ہلانے شروع کر دیا۔
"نہیں۔۔۔ ساجھی کہا تو نہیں۔۔۔ ویسے مجھے یقین ہے کہ وہ میری مدد
ضرور کریں گے۔ اور کے۔۔۔ تنگ تو۔۔۔ روزی نے چند لمحوں کی
خاموشی کے بعد کہا۔ اور رسیور کر ٹیلی پر رتھ کر ایک طویل سائنس لیا۔
"آپ کس شریف آدمی کی اہستہ کر رہی تھیں۔۔۔ عمران نے بڑے
معدوماند اغماز میں پوچھا۔
"آپ کے متعلق کچھ رہی تھی۔۔۔ دراصل میں۔۔۔ روزی نے
چونک کہ کہنا شروع کیا۔

میں نے سن لیا ہے کہ آپ اپنا بڑوہ گھر جھول آئی ہیں۔ اور یہاں کے
لوگ آپ کے پیچھے لگ جاتے ہیں۔ بہر حال نکرہ نہ کریں۔ میں اتنا شریف
ضرور ہوں کہ آپ کو آپ کے اٹکل تک صحیح سالم پہنچا دوں۔ لیکن آپ
کے اٹکل کہاں رہتے ہیں۔؟ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

وہ گلشن آباد میں رہتے ہیں۔ میں صفائی بولوں۔ کچھ خصوصی اپنا ٹیٹ
پر آئی تھی کہیں وہ دو روز کے لئے کینٹریل ہو گئی ہے۔ روزی نے
جواب دیا۔

اسی لمحے سلیمان ٹرائی دکھلانا ہوا اندر آ گیا۔ چائے کے ساتھ ساتھ ٹکرو
اور لیکٹوں کی کئی درائش بھی موجود تھیں۔

دیکھا۔۔۔ میں نے نہ کہا تھا کہ اب یہ آپ کا ہو گیا ہے۔ اتنی
درائش کے بکٹ تو میں نے کسی جزئی سٹور پر نہیں دیکھے۔ عمران
نے آنکھیں پھاڑا چھڑا کر ٹرائی کو دیکھتے ہوئے کہا۔

صاحب جی! کیا آپ واقعی میری نصیحت سے صاحبہ کو سوئیپے
ہیں۔ مجھے بڑی خوشی ہو گئی۔ لائف میں پیوچ آنا چاہیے۔۔۔ سلیمان
نے کہا۔

اور روزی نے احتیاط نہیں ڈھی۔

آپ دونوں ہی دلچسپ ہیں۔ روزی نے کہا۔

پہلے۔۔۔ دونوں کو ہی رکھ لیجئے۔ عمران نے بڑے علوص سے
آؤ کر دی اور سلیمان نے حرا سامنے بنا لیا جیسے یہ آفر سے بڑھی گئی جو۔
"آپ کا کیا کرتے ہیں۔؟ روزی کے شاید موضوع بد لسنے کے
لئے پوچھا۔

سلیمان تو خراب ہے باورچی ہے۔ اور میں باورچی دار۔ عمران
نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

باورچی دار۔ کیا معنی۔؟ روزی نے چائے کی پالی اٹھانے
ہوتے چونک کر پوچھا۔

”یعنی باورچی رکھنے والا۔ یہ بھی بہت بڑا کام ہے کہ باورچی رکھ لیا جاتے۔ بس کھانے جاؤ اور اسے دیتے جاؤ۔ ساتھ ساتھ طبع بھی نشتے جاؤ کہ کس تلاش و غفلت کا باورچی بن گیا ہوں۔ اب جلا پچاس ہزار روپے مالہ میں باورچی خانہ پلٹا ہے۔ عمران نے منہ بنا کے ہوتے کہا۔“

”پچاس ہزار روپے مالہ نہ صرف باورچی خانے کا خرچہ۔ روزی نے جبری طرح چورنگے ہوتے کہا۔
”پھر سے باورچی خانے کا نہیں۔ باورچی کا۔ اور خانے کا خرچ تو علیحدہ ہے۔ عمران نے کہا۔“

”رہنے دیجئے صاحب!۔ کیوں آپ میں صاحب کو ڈرا رہے ہیں۔ مس صاحب!۔ آپ کے لئے میری خدمات مفت ہوں گی۔ میں آپ کو ایسے ایسے کھانے کھلاؤں گا کہ آپ کا حسن اور زیادہ جگمگا اٹھے گا۔“
سیحان نے فوراً ہی کہا۔

”رکھانے کے ساتھ بجلی کے دس بلب بھی لگے ہوتے ہوں گے۔ تم بھی جگمگائے گا۔“ سوسیلان ا۔ زیادہ فزنی ہونے کی ضرورت نہیں۔ یہ اچھی تم نے چاہئے کا مسکو کھڑا کر دیا۔ روز مس روزی ٹیلیفون سے فارغ ہو چکی ہیں۔ اور میں اب تک انہیں ان کے اسکل تک پہنچا کر معدر سید واپس آچکا ہوں تو۔ عمران نے کہا اس کا اعلان ایسا تھا جیسے وہ روزی کے ساتھ سیحان کی زیادہ گفتگو ہی پسند نہ کرے۔ روزی بے اختیار مسکرائی جب کہ سیحان بڑے بڑے منہ بنا ہوا ہوا دہن چلا گا۔

”آیتے بلینے۔ آپ کو تکلیف تو ہوگی۔ لیکن۔ روزی نے چلتے لاپالی میز پر رکھ کر اٹھتے ہوئے کہا۔“

”تکلیف کیسی۔ میرے کندھے بڑے مضبوط ہیں۔“ عمران نے بے پروا غصوں بلبے میں کہا۔
”کندھے کیا مطلب۔“ روزی نے جبری طرح چورنگے ہوتے پوچھا۔

”کندھے کا مطلب کنڈھا ہی ہوتا ہے۔ اب آپ عیسیٰ نازک اندام کو اس پیدل چلا کر لے بدلے لے تو را۔“ عمران نے جواب دیا۔
”اور!۔ تو آپ کے پاس کار نہیں ہے۔“ روزی نے حیرت جھبے بچھے میں کہا۔

”کار۔ ارے ہاں!۔ آپ نے یلو دلا دیا۔ کار تو ہے۔ چلو آپ کے لئے فضول خرچی ہی سہی۔“ روزی نے تو فیصلہ کر لیا تھا کہ ہڑول بہتعال ہی تمہیں کرنا۔ اب تو ایک لیٹر پٹرول کا استعمال بھی فضول خرچی میں شامل ہو چکا ہے۔ ہر حال اگر سیحان جسامے کی چیچک رو اور ایک آنکھ سے کافی ٹوکارانی کو سارے شہر کی یہ کراسا تھے تو میرا بھی حق ہے کہ آپ کے لئے ایک لیٹر پٹرول خرچ کر ہی دوں۔ آیتے۔“
”ٹران نے کہا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ روزی خاموشی سے اس کے پیچھے چل دی۔ اس کے چہرے پر انہیں کے آثار نمایاں ہو گئے تھے وہ شائد عمران کی نائپ سمجھنے سے فاضل رہی تھی۔

”تھوڑی دیر بعد عمران کی کار تیزی سے ٹکشن آباد کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ روزی خاموش بیٹھی ہوتی تھی۔ البتہ اس کے چہرے پر اطمینان

کی جھلکیاں نمایاں تھیں۔
 "میں روزی! اگر آپ جبرانہ نامیں تو ایک بات پوچھوں۔"
 عمران نے بڑے متکلفانہ لہجے میں کہا۔
 "پوچھیں۔ روزی نے چونک کر کہا۔
 "آپ کے حسن کارزار کس صابن میں ہے۔ تاکہ میں اپنی ہونٹوں
 والی مشکلت کو وہی صابن لے کر دیا کروں۔" عمران نے بڑے ہی سنجیدہ
 لہجے میں کہا۔
 "حسن کارزار صابن۔ یہ آپ لیا کہہ رہے ہیں۔" روزی
 کی حیرت حقیقی تھی۔
 "ہمارے دل یہی کہا جاتا ہے کہ حسن کارزار صابن میں ہے، تاہم وہ
 حسین عورتیں اگر بتاتی ہیں کہ ہم یہ صابن استعمال کرتی ہیں، اور پھر
 استعمال کر کے دکھاتی ہیں کہ اس طرح استعمال کرتی ہیں۔ یعنی ایسا
 استعمال کہ سبک آپ بھی خراب نہ ہو۔ اور صابن بھی استعمال ہو جاتے۔
 عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا اور روزی بے اختیار کھل کھل
 کر ہنس پڑی۔
 "بڑی دلچسپ بات بتائی ہے آپ نے۔ ویسے میرے حسن کارزار
 صابن میں نہیں ہے۔" میرا حسن قدرتی ہے۔ روزی نے
 ہنستے ہوئے کہا۔
 "یعنی قدرتی صابن۔ پلو وہی لے کر دوں گا۔ یہ ظاہر کہاں سے
 ہے۔" عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور روزی ہنس کر خاموش
 ہو گئی۔

انگرا آپ نہیں بتائیں گی تو صورت حال بدل بھی سکتی ہے۔ عمران
 نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا اور روزی اس کے بدلے ہونے پہ لہجے پر
 چونک پڑی۔
 "کیا مطلب۔ کیسی صورت حال۔" روزی نے بڑی طرح
 چونکتے ہوئے پوچھا۔
 "میں منگتیر ہی بل دوں گا۔ منگتیر کی انگوٹھی تو بدلنی ہے۔
 وہ آپ کی انگوٹھی میں بھی پہنائی جا سکتی ہے۔ صابن کا خرچہ تو بچکے ہے۔
 عمران نے جواب دیا اور روزی کو ہنستے ہنستے اٹھوں لگ گیا۔
 "جرا عرصہ صورت انماز سے آپ کے بات کرنے کا۔ بہ حال میں
 آپ کی پیشکش پر حوزہ کروں گی۔" روزی نے ہنستے ہوئے کہا۔
 "گھٹن آج بھی آگیا ہے۔ گھٹن کے کونے کبھی میں جاتا ہے۔
 عمران نے کہا۔
 "ارے ہاں! کوٹھی نر جو میں ہے۔ میرے انکل برابر شلاس
 وہیں رہتے ہیں۔ وہ دیکھتے سناٹے۔" روزی نے کہا۔
 "تھوڑے کمال سے۔ اب فلاں بھی گھٹن میں پیدا ہونے لگا ہے
 پہلے تو کھنڈوں میں پیدا ہوتا تھا۔" عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور
 روزی کی آنکھیں گھٹ مگھٹ لگیں۔
 "عمران نے کار کو سنی کے پھاگ کے ساتھ روک دی۔
 "میں پھاگ گھولتی ہوں۔ آپ جائیے گا نہیں۔ میں آپ جیسے
 دلچسپ آدمی سے زیادہ سے زیادہ مستفید ہونا چاہتی ہوں۔ اور ہاں!
 یہاں ایک بہت خوبصورت خواب گاہ بھی ہے۔" روزی نے عمران

بھی گھبراہٹ کے آئندہ تھے۔

تم ضرورت سے زیادہ ذہین ہوئے۔ روزی نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اور ساتھ ہی اس نے شرعاً دیا دیا۔

عمران تیزی سے ایک طرف ہٹا، لیکن اس کی توقع کے خلاف رولوالو میں سے گولی کی بجائے سرنج رنگ کی گیس کی پوچھا بڑی مٹکی اور عمران ہٹ جانے کے باوجود اس گیس کی رینج میں تھا۔ دوسرے ہی لمحے وہ یوں لڑکھڑایا ہوا قالین پر ڈھیر ہو گیا جیسے اس کے جسم سے دُور اچانک پرواز کر گئی ہو۔

روزی تیزی سے ایک دروازے کی طرف بڑھ گئی۔

فیاض کی آنکھ کھلی تو اس نے کسم کراٹھا پایا۔ لیکن دوسرے اس کے منہ سے حیرت بھری آواز نکلی، کیونکہ اس کا جسم ایک مشین پر پڑنے کی بیٹوں سے بندھا ہوا تھا، اس کا صرف سر آزاد تھا۔ اسے تیزی سے ادھر ادھر کا جائزہ لیا، تو اس کی آنکھوں میں حیرت ساٹھ ساتھ خوف و ہراس کے آثار نمایاں ہو گئے، کیونکہ وہ روزی کی راہ کی بجائے ایک کافی بڑے کمرے میں موجود تھا جس کی تین دیوار پر بڑی بڑی مشینیں نصب تھیں۔ ایسی مشینیں جیسے خلائی جہازوں کو لان کرنے والے مراکز میں عموماً دکھائی جاتی ہیں البتہ جو تہی طرفت مشین کی ایک بڑی دیوار نظر آ رہی تھی جس کے پیچھے ایک بڑا دیوار آ رہا تھا جس میں نو بڑی بڑی کرسیاں بڑی صاف نظر آ رہی تھیں۔ فیاض کا مشین پر ایک مشین کے ساتھ رکھا ہوا تھا، اسی لمحے اس کی ہاتھ پائی میں موجود ایک مشین کے ساتھ رکھے ہوئے مشین پر پڑیں

اور وہ بڑی طرح چونک پڑا کیونکہ اس مشیر پر اسے عمران بھی اس طرح چمڑے کی بلیوں میں بندھا ہوا صاف نظر آ رہا تھا۔ عسکران آکھیں کھلی ہوئی صفیں اور وہ بڑے مطمئن اور پرسکون انداز میں نیا اور کی طرف دیکھ رہا تھا۔

”اوه عمران تم۔۔۔ یہ ہم کہاں میں۔۔۔؟“ فیاض کے منہ سے بے اختیار نکلا۔

”مس روزی کی خواب گاہ میں۔۔۔“ عمران نے مسکاتے ہوئے جواب دیا۔

”مس روزی۔۔۔ اوه۔۔۔“ فیاض نے بڑا ڈرتے ہوئے کہا اور وہ اس نے جیسے ہی گردن موڑی وہ ایک بار چہرہ چونک پڑا۔ عمران کی نیا سمت میں اسی یسی مشین کے ساتھ مشیر پر گواہ شراٹ بھی ان کا طرح ہی بندھا ہوا تھا، البتہ اس کی آنکھیں بند تھیں، وہ شاید ابھی تک بے ہوش تھا۔

یہ گواہ شراٹ توجیل میں تھا۔۔۔ فیاض نے حیرت سے چہرہ پلجے میں کہا۔

”مشن کے زور پر شیل کے دروازے بھی کھل جاتے ہیں۔۔۔“ نے جواب دیا اور فیاض نے بے اختیار مونٹ کاٹنے شروع کر دیے اب فیاض کی سمجھ میں ساری بات آگئی تھی۔ روزی نے اسے بڑا نیا بنا یا تھا اس سے عمران کے فلیٹ اور گواہ شراٹ سے متعلق سنا کوڑ پوچھنے کا اصل مقصد یہی تھا اور وہ دل ہی دل میں اپنے آپ پر اندیشہ سمجھنے لگا کہ اس کی حماقت کی وجہ سے یہ سب کچھ جاب

نجانے یہ کون لوگ ہیں۔ کیا چاہتے ہیں۔۔۔؟ اور ان کے ساتھ کیا سلوک کریں گے۔۔۔؟

ابھی وہ سوچ ہی رہا تھا کہ ایک بنگلی دروازہ کھلا اور دو آدمی سفید رنگ کے لمبے ذند پینٹ اندر داخل ہوئے۔

اسی لمحے شیٹے کی دیوار کی پشت پر موجود کمرے میں بھی افراد داخل ہوتے دکھائی دیتے لگے۔ وہ سب منہ نقاب پہنے ہوئے تھے اور ان کے لباسوں پر بڑے بڑے مخصوص بیج لگے ہوئے تھے جن کے نیچے سبز رنگ کے منہ سے تھے۔ اور وہ کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ چار

افراد ایک طرف اور چار امسداد دوسری طرف، جب کہ دیوانی کرسی خالی تھی۔ وہ سب ایک سے آگے کی ترتیب میں تھے۔ فیاض حیرت سے انہیں دیکھتا رہا۔ البتہ یہ ایٹھانات اور نقاب پوشوں کو دیکھ کر اس کے جسم میں سرواہر ہنر و ڈرتے لگیں، حالات کی سنگینی کا اسے احساس ہونا یاد آ رہا تھا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ وہ کسی بہت بڑی تنظیم کے نیچے میں چھن

لیا ہے۔

مشینوں والے کمرے میں موجود دونوں سفید کوٹوں والوں نے ایک پورٹی سی مشین کے مختلف بین دلیٹے شروع کر دیئے اور اس مشین میں سے ملکی کلنڈوں نروں کی آواز نکلتی لگی۔

یہ کون لوگ ہیں۔۔۔؟ اچانک فیاض نے عمران سے مخاطب ہوتے کہا۔

یہ روزی کے جوائی۔ اور تمہارے سالے ہیں۔۔۔ عمران نے مطمئن ہوجے میں جواب دیا۔

کی رپورٹ کے مطابق انہوں نے اپنی ایک مہر روزی کو جو بے حد حسین اور دلکش عورت ہے، اس سے پہلے فیاض سے ملچایا۔ کیونکہ اس کے متعلق معلوم ہوا تھا کہ وہ عورتوں کا شائق ہے۔ چنانچہ فیاض نام میں چھین گیا اور روزی نے اس سے عمران اور ڈاکٹر رائٹ کے متعلق سب کچھ اگھوایا۔ پھر پراڈ کا ایک مہر فیاض کے میک آپ میں جعل سے ڈاکٹر رائٹ کو لے آیا۔ اور روزی فیاض کے بعد عمران کو اس کے ٹیسٹ سے اپنے حسن کا جال ڈال کر لے آئی۔ اس طرح یہ تینوں ان کی گرفت میں آگئے۔ اس کے بعد عین ہالوت یاد کرتے گئے اور انہیں ان نابالگوں میں غیر ملکی لاشوں کی صورت میں مختلف فلاحیوں پر تکب کر دیا گیا اور اب یہ تینوں یہاں موجود ہیں۔ خبر آئے کھڑے ہو کر کھصلی جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ کارروائی شروع کی جاتے۔ تاکہ جلد پتلا فیاض کے ناموں کے کا پتہ مل سکے۔ پہلے اس فیاض کی چیلنگ کی جاتے۔ گاؤں فارنسے کہا اور نہ آتھتے توں آتھتہ لہا پھیسے وہ مشینوں والے کرے میں موجود سفید کوٹ والوں کو اشارہ کر رہا ہوں۔

میرے ساتھ بات کرو گاؤں دار صاحب! فیاض چھوڑنے لے فیاض نامیوں بنا کر دے دوں۔ اچانک عمران نے اونچی آواز میں کہا اور ٹیسٹ کے چھپے کرے میں بیٹھے ہوئے سب افراد عمران کی آواز سنستے ہی مری طرح چونک پڑے۔

”خبردار۔ خاموش رہو۔“ اچانک ایک سفید کوٹ والے نے تیزی سے مگر فیاض سے کہا، اس کا لہجہ اس قدر کثرت تھا کہ فیاض ہم کر خاموش ہو گیا۔

اسی لمحے ٹیسٹ کی دیوار کے پیچھے بیٹھے ہوئے آٹھوں افراد اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ کیونکہ کرے میں ایک ٹھونک القامت اور صاحب جم آدمی اندر داخل ہو رہا تھا۔ اس کے چہرے پر سہرے رنگ کا نقاب تھا۔ اس کے پیٹھ پر بھی زنج موجود تھا۔ لیکن اس زنج پر کسی نمبر کی بجائے ایک دائرہ بنا ہوا تھا۔ وہ اگر درمیانی کرسی پر بیٹھ گیا۔

”کیا اس بات کی تصدیق کر لی گئی ہے کہ پراڈ نے واقعی اہل آدمی اغوا کئے ہیں۔؟“ سہرے نقاب پوش نے گرفت سے لہجے میں کہا۔

”سین گاؤں دار!۔“ یہ تینوں افراد اصلی ہیں۔ ان میں سے جو درمیان والی مشین کے سامنے پڑا ہوا ہے۔ یہ پاکیشکے سنٹرل انٹیلیجنس بیورو کا پرنٹنگ فیاض ہے۔ جبکہ دائیں طرف والا علی عمران۔ اور بائیں طرف والا ڈاکٹر گروپ کا ڈاکٹر رائٹ ہے۔ نمبر آتھتے بڑے موہا بنے ہیں جو اب دیتے ہوئے کہا، ان کی آواز میں مشینوں والے کرے میں واضح اور صاف سنائی دے رہی تھیں۔

پراڈ نے تفصیلی رپورٹ دی ہے کہ اس کے کس طرح اتنی جلد انہیں اغوا کر لیا اور یہاں تک لے آیا کہیں ایسا نہ ہو کہ ان لوگوں کا تعاقب کیا گیا ہو۔ کیا ہر لحاظ سے چیلنگ کر لی گئی ہے۔؟ گاؤں دار نے کہا۔

"بس۔ ہاں!۔ میں اُسے چیک کرنا چاہتا تھا"۔ اپنا کبک ایک سفید کوٹ والے نے خوفزدہ لہجے میں کہا۔
 "اوہ!۔ تو نادر ہی انگلنڈ وہاں سنا سنی دے رہی تھی؟"۔ گاؤ نادر نے غصے سے چہچتے ہوئے کہا اور سفید کوٹ والے دونوں افراد نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے سر جھکا لئے۔

"گاؤ نادر نے اپنا کبک اپنی کرسی کے دستے پر زور سے ہاتھ مارا اور دوسرے لمحے کمرے کی چمت سے سرخ رنگ کی دو شعاعیں نکل کر ٹیکہ سفید کوٹ والوں پر پڑیں اور وہ دونوں چہچتے ہوئے نرم پر ڈھیر ہو گئے ان دونوں کے جھوموں میں آگ بھڑک اٹھی مٹی اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے وہ چند لمحوں میں زندہ جل کر راکھ ہو گئے۔

"کنگ ایٹ!۔ دوسرا انتقام کرو"۔ گاؤ نادر نے پھانڈ کھلنے والے لہجے میں کہا اور آٹھ نمبر آٹھ کمر تیری سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

عمران کی نظریں چمت پر لگی ہوئی تھیں اور پھر اس کے چہرے پر مسکراہٹ کے آثار ابھر آئے۔ اس نے چمت میں موجود وہ سوراخ ڈھونڈ لیا تھا جس سے سرخ رنگ کی شعاعیں نکل تھیں۔ لیکن ابھی وہ سوراخ ہی رہا تھا کہ ان شعاعوں سے کیسے پکا جاسکتا ہے۔ کیونکہ کوشیوں کا منبع تو ایک ہی تھا۔ لیکن وہ مختلف زاویوں سے ان سفید کوٹ والوں پر پڑتی تھیں۔ اسی لمحے دروازہ کھلا اور ایک اور شخص سفید کوٹ پہننے اندر داخل ہوا۔ وہ سیدھا درمیان والی مشین کی طرف بڑھا۔

"مرگ جاؤ۔ جسب میں حکم دوں۔ تب مشین پر پٹ کرنا"۔ اپنا کبک

گاؤ نادر کی آواز سنائی دی اور وہ یوں مرگ گیا جیسے کھوٹے کی پالی نتم ہو جاتے پر وہ مرگ جاتا ہے۔
 "تمہارا نام علی عمران ہے"۔ اپنا کبک گاؤ نادر کی گونجی ہوئی آواز سنائی دی۔

"علی عمران۔ ایم۔ ایس۔ سی۔ ڈی۔ ایس۔ سی۔ ڈاکٹر"۔ عمران نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیا۔
 "ٹی۔ ایف۔ گاؤ نادر مولانا تمہارے پاس ہے"۔ دوسرا سوال کیا گیا۔
 "ہاں!۔ نہ صرف ٹی۔ ایف۔ کا۔ بلکہ اے سے ٹیکر ڈیڈ تک تمام نازروں سے میرے پاس ہیں"۔ عمران نے جواب دیا۔

"اوہ!۔ تم میرا خالق اڑانے کی کوششیں کر رہے ہو۔ نمبر الیون"۔ گاؤ نادر کی چہچتہ ہوئی آواز سنائی دی۔
 "یس نادر"۔ کمرے میں نئے داخل ہونے والے نے بڑے مستعد لہجے میں کہا۔

"اس اجتمے کے منبر پر گن کر دس تصدیق پارو"۔ گاؤ نادر نے چہچتے ہوئے کہا اور نمبر الیون تیزی سے عمران کی طرف بڑھا۔
 "تمہیں گونج آتی ہے"۔ کوہن قبول نہ جانا۔ عمران نے اُسے اپنی طرف بڑھتے دیکھ کر کہا۔

لیکن نمبر الیون نے کوئی بات کہنے بغیر پیر سے سڑچھ کے ایک ہاتے پر ضرب لگائی تو سڑچھ عمران کے سر کی طرف سے تیزی سے اوپر اٹھتا چلا گیا۔ نمبر الیون نے دوسری ضرب لگائی تو سڑچھ اور اوپر اٹھ آیا۔ اب وہ آٹھ اونچا ہو چکا تھا کہ عمران کا چہرہ اس کے ہاتھ کی ریچ میں پھنچ چکا تھا۔

اسی لمحے نمبر المیون نے بڑی تیزی سے ہاتھ گھمایا۔ وہ پہلا تھپڑ مارنا چاہتا تھا لیکن دوسرے لمحے اس کے حلق سے پہنچ نکلی اور وہ بجلی کی سی تیزی سے پلٹنی لگا کر عمران کے جسم کے ساتھ یوں چمٹ گیا جیسے لوہا مقناطیس سے چمٹتا ہے۔ عمران نے اچانک اسے بازو اونچے کئے تھے اور نمبر المیون کا وہ ہاتھ پکڑ کر اتنی تیزی سے کھینچا تھا کہ وہ عمران کے سینے سے الگ تھا اور عمران کے بازوؤں کے گرد موجود چمڑے کی پٹیوں اب ڈھیلی ہو کر نیچے ٹھک رہی تھیں۔

خبردار! اگر مجھ پر کوئی وار کیا تو تم عینہ کے لئے بی۔ ایف کے فارمولے سے ہاتھ دھو بیٹھو گے۔ عمران نے زور سے چیختے ہوئے کہا اور کمری کے ہتھ کی طرف بڑھتا ہوا گاڈ فائر کا ہاتھ تیزی سے رک گیا۔ اس نے وہی ہاتھ تیزی سے سر سے ہٹ کر لیا۔ دوسرے لمحے میٹن روم کا دروازہ کھلا اور دوسٹین گن بردار بجلی کی سی تیزی سے اندر داخل ہوئے۔ ان میں سے ایک نے عمران کے سینے سے لگے نمبر المیون کا بازو پکڑ کر اسے زور سے کھینچ کر عمران سے الگ کرنے کی کوشش کی۔

اس عمران کے سر پر سٹین گن کا بیٹ مارو گاڈ فائر نے چیختے ہوئے کہا اور دوسرے سٹین گن بردار نے بڑی پھرتی سے گن کا بیٹ عمران کے سر پر پانا چا ہا۔ مگر عمران نے بڑی پھرتی سے پہلو بدلا اور اس کی بجائے نمبر المیون کا سر بیٹ کے ساتھ آ گیا۔ اسی لمحے زور دار دھماکے کے ساتھ نمبر المیون کے حلق سے پہنچ نکلی اور اس کے سر سے خون خار کے کی طرح اُبھنے لگا۔ دوسرا سٹین گن بردار تیزی سے گھوم

کر دوسری سائیڈ میں آیا۔

مگر اسی لمحے عمران نے سبھی کی سی تیزی سے نمبر المیون کو پھیلے سٹین گن بردار پر اچھالا اور پھر مچھری کی طرح گھوم کر اس نے دوسری سائیڈ سے جوڑنے والے اپنے سر پر سٹین گن کا وار پھرایا بلکہ دونوں ہاتھوں سے سٹین گن کا بیٹ بھی پکڑ لیا۔ اور پھر ایک جگہ سے جھکے سے سٹین گن نہ صرف اس کے ہاتھ میں تھی بلکہ اس کا رخ بھی ظاہر ہے اسی آدمی کی طرف تھا۔

اس سے پہلے کہ وہ آدمی عمران سے اپنی سٹین گن لینے کے لئے چھینٹا، عمران نے ٹرگر دبا دیا اور وہ آدمی چھینٹا ہوا لٹو کی طرح گھوما اور فرش پر ڈھیر ہو گیا۔

عمران نے اسی طرح گھوم کر نائنر کی ریجنج کا رخ بدلا اور فرش سے اٹھنے والے نمبر المیون اور دوسرا سٹین گن بردار بھی گولیوں کی زد میں آ گئے۔ سٹین گن کی نال سے نکلنے والی گولیوں کی بوچھاڑ نے نہ صرف نمبر المیون اور دوسرے سٹین گن بردار کے جسموں میں بے شمار سوراخ بنا دیئے بلکہ ان کی زور سے ڈاکڑا مارٹ بھی نہ بچ سکا۔ وہ چونکہ نمبر المیون اور دوسرے سٹین گن بردار کے عین پیچھے سر پر پڑا ہوا تھا اس لئے وہ بھی گولیوں کی زد میں لایا ہوا آ گیا۔ نتیجہ یہ کہ وہ سر پر پڑے ہی زندگی سے منہ موڑ گیا۔

عمران نے نائنر کرتے ہی تیزی سے اپنے جسم کو اوپر کی طرف مٹھا۔ اور چپ اس کے دونوں پاؤں پٹیوں کی طرف سے کھسک کر اوپر آئے اور عمران لپٹ کے بل نائنر ہی کھا گیا۔ دوسرے لمحے جب وہ اٹھا تو اس کا

جسم ستر سحر کی جلیلوں سے مکمل طور پر آزاد تھا۔

عمران کی اچانک قلابازی نے اس کی زندگی بچالی۔ کیونکہ عین اسی لمحے چھت سے سترے رنگ کی شعاع نکلی کر عین اس جگہ ستر سحر پر پڑی جہاں ایک لمحے پہلے عمران موجود تھا۔ ستر سحر دھڑ دھڑ جھپٹنے لگا۔ عمران نے قلابازی کھانے سے ہی سٹپن گن کا ڈرچ چھت پر موجود اس جالی کی طرف کیا جہاں سے سترے رنگ کی شعاعیں نکلی رہتی تھیں۔ اور پھر ستر سحر کی آوازوں کے ساتھ ہی ایک زور دار دھماکہ ہوا اور سٹپن گن سے نکلنے والی گولیوں کی بوچھاڑ سے جالی کے ٹرنز سے آڑ کر سٹپن روم کے فرش پر بچھ گئے۔

عمران جالی پر نفاک کر کے ہی لٹو کی طرح گھوما۔ کیونکہ اس کے محاسن کانوں میں اپنی لپٹ پر کمرے کا دروازہ کھلنے کی آواز پہنچ گئی تھی۔ چنانچہ گھومتے ہی سٹپن گن کی نازنگ سے دو جھین و دروازے میں بند ہوئیں اور اس کے ساتھ ہی دو مسلح افراد منہ کے بل دروازے کی چوکھٹ میں ہی ڈھیر ہو گئے۔

عمران بھی کی سی تیزی سے اگے بڑھا اور اس نے ان دونوں کو اندر کھینچ کر نہ صرف دروازہ بند کر دیا بلکہ اندر سے چھٹنی بھی چڑھا دیا وہ اب مطمئن آواز میں اس طرف سڑا جھڑپٹے کی دیوار تھی۔ دیوار کے پیچھے گاؤں دار اور آٹھ لقب پوش بمبوں کی صورت میں دم بخود بیٹھے تھے۔ شائد عمران کی بے پناہ پھرتی اور بروقت ذہانت کے استعمال نے انہیں ذہنی طور پر مغلوب کر دیا تھا۔

علی عمران، عظیم گاہنادر کی خدمت میں نذرانہ سلام پیش کر رہے۔

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی وہ تیزی سے ہٹ کر دیوانی مشین کے پاس کھڑا ہو گیا۔ مشین اس کی وائس سائٹر پر تھی۔

گگڑا۔ ہمیں تمہاری بے پناہ پھرتی اور لڑنے کا انداز بے حد پسند آئے۔ اچانک گاؤں دار کی آواز مشین روم میں بند ہوئی۔ یہ سب کچھ اسی لمحے ہوا ہے کہ آپ نے علی عمران کو اس کی اصل حیثیت سے کم درجہ دیا ہے۔ اگر آپ کو فارمولہ چاہتے تو آپ علی عمران سے اس کی حیثیت کے مطابق مذاکرات کر سکتے تھے۔ علی عمران تو فری لانسر ہے۔ اگر وہ فری لانسر ہوتا تو ڈاکٹر روپ کے ساتھ ساتھ نازولا بھی سرکاری تعینات میں پہنچ چکا ہوتا۔ عمران نے بڑے پراعتمادی سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

اوه۔۔۔ لیکن ہمیں تو بتایا گیا تھا کہ تم سیکرٹ سروس کے لئے کام کرتے ہو۔ گاؤں دار نے جواب دیا۔

روپے کے لئے میں مافیاء کے لئے بھی کام کر سکتا ہوں۔ میں نے پہلے ہی کہا ہے کہ میں فری لانسر ہوں۔ اور یہ بھی نوٹ کر لیجئے کہ میں اگر چاہتا تو اس پر آمادہ کا خاتمہ وہیں پالیٹیا میں ہی کر دیتا۔ کیونکہ جیم گیس نے مجھے وقتی طور پر ضرور مغلوب اور بیہوش کر دیا تھا لیکن ابورت ابھی ایئر لورٹ پر ہی تھا کہ مجھے جوش آگیا تھا اور اپنے ہاتھ پر موجود لائٹ اور وارج کے ذریعے جسے یہاں پہنچ کر اتار لیا ہے، اس جذبہ میں اگلی تینوں، فوج اور پولیس کے دستے ایئر لورٹ پر مشغول کرنا تھا۔ لیکن میں تو صرف اس لئے یہاں تک آگیا کہ شائد کوئی سودا ہو جائے۔ ورنہ مجھ میں اتنی صلاحیتیں اللہ تعالیٰ نے بھری ہیں کہ میں ہر

نے کہا۔

”خدا کی ہے۔ میں مذاکرات کے لئے تیار ہوں۔ لیکن ایک بات یاد رکھیے۔ آپ جیسی شخصیت سے کسی قسم کی غیاری اور دھوکہ بازی انتہائی شکیفہ وہ ثابت ہو سکتی ہے۔“ عمران نے انتہائی محشوس لہجے میں کہا۔

”گاؤ فادر کی زبان سے نکلا ہوا لفظ پتھر پر گیسر کی حیثیت رکھتا ہے مشر علی عمران؟“ گاؤ فادر نے بھی محشوس لہجے میں کہا اور عمران نے مرحلہ لگاتے ہوئے ہاتھ میں کپڑی جوئی سٹین گن ایک طرف چھپک چھپک دی اور پھر آگے بڑھ کر اس نے فیاض کی ملیٹن کھولنی شروع کر دی۔ اور چند لمحوں بعد فیاض شکر سحر کی بندش سے آزاد ہو چکا تھا۔

”تم نے کہا کہ وہ عمران۔ میں سوچ رہا تھا۔“

فیاض نے دم بخود لہجے میں کہا۔

”اچھا۔ اب تم بھی سوچنے لگ گئے ہو۔ پھر تو تمہیں بلوغت کا شکر پیش مل جائے گا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور فیاض جھینب کر خاموش ہو گیا۔

”اسی لمحے دروازہ کھلا اور ایک نقاب پوش اندر داخل ہوا جس کے لباس پر لگے ہوئے گانے کے رنگ پر آٹھ کا چندرہ موجود تھا۔

”کوش لہفہ لایتے مشر علی عمران۔“ گنگ ایٹ نے سپاٹ لہجے میں کہا۔

”چلیے بادشاہ سلامت۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ اور فیاض ایک دوسرے کے پیچھے چلتے ہوئے اس کمرے سے

قہم کی پوزیشن کو اپنی مرضی سے تبدیل کر سکتا ہوں۔ آپ نے اس کا مظاہرہ مظاہرہ دیکھ لیا ہے۔ اور اگر آپ چاہیں تو مزید مظاہرہ بھی ہو سکتا ہے۔ مجھے معلوم ہے کہ آپ شیشے کی دیوار کے پیچھے موجود ہیں اور یہ دیوار زیر و دن اینٹوں پر توڑی جا سکتی ہے اور اس کے اندر سٹین گن کی گولیاں گنگ، اور گاؤ فادر میں تمہیں نہیں کیا کر تیں؟“ عمران نے بڑے محشوس لہجے میں کہا۔

”ادہ! تم واقعی ذہین اور مہذب ناک شخصیت ہو۔ میں تمہاری طرف دوستی کا ہاتھ بڑھانا چاہوں۔“ گاؤ فادر نے ایک جھجکے سے کمری سے اٹھتے ہوئے کہا۔ اس کے لہجے میں ہلکی سی لڑزش نمایاں تھی۔ شائد عمران کی دیکھنی کام کر گئی تھی۔

”گڈ! مجھے مایا میسی بین الاقوامی تنظیم کے سربراہ سے ایسی ہی امید تھی۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”اس پرنٹڈ نٹ کا خاتمہ کر دیا جائے۔ اب یہ چار سے تھے بیکار ہے۔“ گاؤ فادر نے اپنے سامعیتوں سے کہا جو خود بھی کرسیوں سے اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔

”منہیں۔ یہ میرا دوست ہے۔ اس کا خاتمہ مجھے ناخوش کر سکتا ہے۔ میں اس کی مکمل ذمہ داری لیتا ہوں کہ یہ کسی صورت میں بھی آپ کے مفاد کے آگے نہ آئے گا۔“ عمران نے زور دار لہجے میں کہا۔

”اور کسے؟ ہم تمہیں دوست کہہ رہے ہیں۔ تو تمہارا دوست ہمارا بھی دوست ہے۔ میں گنگ ایٹ کو بھیج رہا ہوں۔ وہ تم دونوں کو مذاکرات کے لئے ہمارے پاس لے آئے گا۔“ گاؤ فادر

باہر آگے گنگ ایٹ، آگے آگے تھا۔

کمرے سے نکل کر وہ ایک راہداری میں پہنچے اور پھر راہداری کے اختتام پر ایک چھوٹے سے کمرے میں آگئے۔ یہ کمرہ کسی لفٹ کی طرح اوپر چڑھتا چلا گیا۔ جب اس کی حرکت ٹوکی تو وہ ایک بار پھر ایک راہداری میں پہنچ گئے۔ یہاں ایک تظار کی صورت میں ستین گھنٹوں سے مسلح افراد دونوں طرف کی دروازوں کے ساتھ پشت لگائے ٹرے مستعد انداز میں کھڑے ہوئے تھے۔ راہداری کے اختتام پر ایک فولڈنگ دروازہ تھا جس کے اوپر ٹرین رنگ کا بلب جل رہا تھا۔ دروازے کے دونوں اطراف میں دو مسلح افراد موجود تھے۔

”آپ کو تلاشی دینی ہوگی۔“ گنگ ایٹ نے دروازے کے قریب پہنچ کر عمران اور فیاض کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔
”تلاشی تو آپ یہاں آنے سے پہلے بھی لے چکے ہیں۔ بہر حال تسلی کر لیجئے۔“ عمران نے سکرولتے ہوئے کہا اور گنگ ایٹ کے اشارے پر دونوں مسلح افراد نے چھرتی سے سٹین گنیں کا نہروں سے نکلے ہیں اور پھر عمران اور فیاض کی جامعہ تلاشی ٹرے باہر انداز میں لینے لگے۔ کوئی چیز نہیں ہے سسر۔ چند لمحوں بعد ہی دونوں نے پیچھے ہٹتے ہوئے کہا اور گنگ ایٹ نے سر ہلاتے ہوئے دروازے پر مخصوص انداز میں دستک دی۔

چند لمحوں بعد بلب بجھ گیا اور دروازہ خود بخود کھلتا چلا گیا اور گنگ ایٹ کے اشارے پر وہ دونوں اس کے پیچھے کمرے میں داخل ہو گئے۔ یہاں ایک مستطیل میز کے پیچھے گاؤنادر اس سے دونوں اطراف میں

دہی سات افراد موجود تھے جو پہلے سیٹھ کی دیوار کے پیچھے گاؤنادر کے اطراف میں بیٹھے ہوئے تھے۔ آٹھویں کرسی خالی بڑی ہوتی تھی۔ میز کی دوسری طرف دو کرسیاں موجود تھیں۔ عمران نے ٹرے اطمینان سے ایک کرسی سنبھالی جب کہ دوسری کرسی پر فیاض بیٹھ گیا۔ گنگ ایٹ دوری طرف کی خالی کرسی پر بیٹھ چکا تھا۔

”یہ سائڈ ٹیبل کی تاریخ میں پہلا موقع ہے کہ دو اجنبی اس کی ٹیبل پر بیٹھ گئے ہیں۔ بہر حال زیادہ تفصیل میں جاننے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہمیں ٹرینچ خانہ کا فارمولا چاہیے۔“ اولو تو مگر اس کے عوض کتنی رقم مانگتے ہوئے۔ گاؤنادر نے پاٹ لیجے میں لنگر کا آٹا کر کے ہونے کہا۔

”ٹرینچ خانہ کے فارمولے سے مانیاروں ڈالر کمانے گی اس لئے اس فارمولے کی قیمت لگانا حماقت ہے۔“ عمران نے بھی اسی طرح پاٹ لیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے سے ذرا بھی محسوس نہ ہو رہا تھا کہ مانیارے وہ مرغوب ہے جبکہ فیاض کا چہرہ تباہ ہوا تھا کہ وہ سنت مرغوبیت کے عالم میں بیٹھا ہوا ہے۔
”پھر تم کیا چاہتے ہو۔“ گاؤنادر نے غیر متوقع جواب پر پوچھتے ہوئے کہا۔

”میں وہ فارمولا آپ کو اپنی طرف سے تحفے کے طور پر پیش کرنا چاہتا ہوں۔“ عمران نے جواب دیا اور گاؤنادر کے ماتھے ساتھ اس سے تمام ساتھیوں بڑی طرف چمکے جیسے انہیں اپنے کانوں پر تین ڈالر بائو فیاض بھی چونک کر حیرت سے عمران کو دیکھنے لگا۔

تھنے کے طور پر۔ کیا مطلب۔ کیا تم کوئی قیمت نہیں لینا چاہتے؟
 گاؤنادر کے بچے میں پہلی بار لڑکھلاہٹ کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔
 "تھنہ تھنہ ہی بڑنا ہے۔ اس کی قیمت نہیں لی جاتی۔ یہ ایک
 عالمگیر اصول ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔
 "اوہ! تم میری توقع سے کہیں زیادہ اعلیٰ ظرف واقع ہوئے
 ہو۔ اور شاید میری زندگی کے سب سے شخص ہو۔ جس نے مجھے واقعی
 حیرت زدہ کر دیا ہے۔ بہر حال مافیا میں اتنی کم ظرف نہیں بنے کہ تمہیں
 اس شخص کے بدلے کچھ نہ دے۔ میں مافیا کی طرف سے اعلان
 کر رہا ہوں کہ تمہیں نازندگی مافیا کے تمام بزنس میں سے ایک فیصد سالانہ طور
 پر تحفہ ادا کیا جائے گا۔ اور شرمعی عمران!۔ یہ رقم آٹھ لاکھ تھی بڑی ہوگی
 کہ تم اس سے زیادہ رقم کا تصور بھی نہیں کر سکتے۔" گاؤنادر نے
 جواب دیتے ہوئے کہا۔

میں اس شخص کے لئے آپ کا شکر یہ ادا کرتا ہوں۔ لیکن مجھے
 ذاتی طور پر اس رقم کی ضرورت نہیں ہے۔ میں وراثت منس آدمی
 ہوں اور اپنی کمال کس سمت رہنا چاہتا ہوں اس لئے میری طرف سے
 یہ رقم پانچ لاکھ کے کسی بھی ہسپتال کو برسال عطیہ کے طور پر چھوڑ دی جلتے
 عمران نے جواب دیا۔

گڈ۔ حیرت انگیز۔ تم واقعی حیرت انگیز آدمی ہو۔ اس
 صدی تو کیا کبھی صدیوں کے حیرت انگیز آدمی۔ بہر حال میں تمہاری آفر
 قبول ہے۔ گاؤنادر نے جواب دیا۔
 شکریہ!۔ مجھے آپ سے یہی امید تھی؟ عمران نے

جواب دیا۔

تو تھے۔ کہاں سے وہ نادرولا؟ گاؤنادر نے کہا۔
 "نادرولا تو ظاہر ہے میرے پاس اس وقت نہیں ہے۔ وہ تو
 پانچیا میں ہے؟" عمران نے جواب دیا۔
 "آپ کوئی نشانی یا پتہ دے دیں۔ مافیا یہ نادرولا حاصل کر لے
 گی۔" گاؤنادر نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

سوری جناب!۔ اگر یہ نادرولا تھی آسانی سے منس ہو سکتا تو
 میں اسے تحفے میں دینے کی بجائے اس کی قیمت وصول کرتا۔ اس
 لئے مجھے خود پانچ لاکھ مانا ہوگا۔ آپ کوئی آدمی میرے پاس بھیج
 دیں۔ نادرولا اس کے حوالے کر دیا جائے گا۔ لیکن ایک بات بتا
 دوں کہ وہ نادرولا کوڑ میں ہے۔ عمران نے کہا۔

مافیا کے بارہن ہر کوڑ عمل کرنے کی اہمیت رکھتے ہیں۔ کب تک
 مل سکتا ہے یہ نادرولا۔ گاؤنادر نے کچھ لمحے فائزیشن رہنے کے
 بعد جواب دیا۔

میرے پانچیا پنپنے کے بعد چند گھنٹوں کے اندر۔ وہ ایسی جگہ
 پر جو ہے جس کے لئے چند گھنٹے ضروری ہیں۔ عمران نے کہا۔

اد کے۔ مجھے تم جیسے اعلیٰ ظرف انسان پر بھلا اعتماد ہے۔ ہم
 تہذیبی دہلیشی کا بندوبست کر رہے ہیں۔ اور تین وقت تم پانچیا کے
 ایئر کوریڈ پر آؤ گے اس کے آٹھ گھنٹوں کے بعد ہمارا آدمی تمہارے
 پاس پہنچ جائے گا۔ اور اسی روز اس سال کا ایک فیصد بھی تمہارے
 ٹکس کے کسی بھی ہسپتال میں بطور عطیہ دے دیا جائے گا۔ گاؤنادر

ظاہر ہے میں نے اس کا دودھ تو نہیں دوسنا۔ میرے پاس تو وہ بے کار بٹا رہے گا۔ اور دوسری بات کا جواب یہ ہے کہ اگر میں نارولہ تمہیں دے دیتا تو پھر تم آگے یہاں پہنچتے۔ اب ہمارا انعام مسن روزی کے لسترو پر نہیں۔ بلکہ کسی اندھیری قبر میں ہوتا۔ عمران نے شکر ادا ہے ہوتے کہا۔

کاش!۔ وہ مس روزی مجھ سے ایک بار پھر نکلے جاوے تو میں۔

فیاض نے متنباتے ہوئے کہا۔

تو تم ایک بار پھر اس کے حسن کا شکار ہو جاؤ۔ عمران نے سکر اتے ہوئے کہا اور فیاض نے جبین پکڑ کر منہ پھیر لیا۔

نے جواب دیا۔

مجھے اس آدمی کا کوئی کوڑو سے دیا جلتے۔ تاکہ نارولہ غلط آدمی کے ہاتھ نہ پہنچے جاتے۔ عمران نے کہا۔

کوڑو کا ڈنادر ہی رہے گا۔ گاؤنادر نے کہا۔

اور کہو!۔ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی گاؤنادر اٹھ کھڑا ہوا اس کے اٹھتے ہی اس کے نام ساتھی اٹھ کھڑے ہوئے۔

گنگ ایٹ!۔ مسز علی عمران اور فیاض کو یہاں سے پاکشیا بھجوانا تمہاری ڈیوٹی ہے۔ گاؤنادر نے گنگ ایٹ سے کہا اور گنگ ایٹ نکلے بھاگا دیا۔

آئیے میرے ساتھ۔ گنگ ایٹ نے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا اور پھر عمران اور فیاض اسی طرح چلتے ہوئے کمرے سے نکل کر باہر داری میں پہنچ گئے۔ اس بار انہیں ایک بڑے دفتر ٹاکرٹ میں لے آ گیا۔

آب دودن یہاں تشریف رکھیں۔ میرے آدمی آپ کیلئے نشستوں کا انتظام کر کے آپ کو لیٹے آجائیں گے۔ آب اظہنان سے ان کے ساتھ چلے جائیں۔ آپ کو کوئی تکلیف نہ ہوگی۔ گنگ ایٹ نے کہا اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

سینکس تم واقعی نارولہ ان کے حوالے کر دو گے؟ اور تم نے تو مجھے کسی نارولہ وغیرہ کے متعلق نہیں بتایا تھا۔ گنگ ایٹ کے ہاتھ ہی فیاض نے کہا۔

پہلی بات کا جواب تو یہ ہے کہ میرا ارادہ واقعی نارولہ دینے کا

مخصوصی جگہ پر منسوب لگائی تو ایریل نامار لوٹ کے اندر غائب ہو گئی عمران نے جلد ہی سے لوٹ پہن کر گنسمہ بانڈھا اور پھر ساتھ دھو کر اس نے داغ بین بند کیا اور دروازہ کھول کر باہر نکل آیا۔ باہر آتے ہی اس کی نظریں اپنی لپٹ کے مقابل قطار میں ایک چوڑے پیرے والے شخص پر پڑی جو سر کے ساتھ روم کی طرف ہی دیکھ رہا تھا۔ عمران کے لبوں پر ہنسی سی سکھاپٹ اُبھری۔ لیکن عمران اس کی طرف توجہ دیتے بغیر واپس اپنی سیٹ پر آکر بیٹھ گیا۔

اگر تم رقم ہانگ لیتے تو کروڑوں روپے مل سکتے تھے۔ فیاض نے چند ٹھوں بعد عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

ان کروڑوں روپے کا میں کیا کرتا۔ عمران نے خشک لبی میں جواب دیا۔

جانید اور خریدی جا سکتی تھی۔ عیش کئے جا سکتے تھے۔ فیاض نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

چلو جانید اور خرید لیتا۔ عیش بھی کر لیتا۔ پھر عمران نے کہا۔

پھر کیا۔ بس عیش ہو جاتا۔ فیاض نے ابھی ہوئے بیٹھ میں کہا۔ وہ تو بوجھا۔ اس کے بعد کیا ہوتا۔ عمران نے غلامانہ انداز میں پوچھا۔

اس کے بعد کیا ہوتا تھا۔ فیاض نے جملتے ہوئے انداز میں کہا۔ تم نے اس تنظیم کو احمقوں کا ٹولہ سمجھ رکھا ہے۔ تمہارا کیا خیال تھا کہ کروڑوں روپے تمہیں دے کر خاموش ہو جاتی۔ جو دنیا جلتے ہیں فیاض! وہا سے واپس بھی لینا چاہتے ہیں اور پھر نانی

جان جو بچپن میں کہتی تھیں کہ لالچ بڑی بلا ہے۔ اس کا کیا بنتا۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور فیاض نے براسا منہ بنا کر خاموش ہو گیا۔ ظاہر ہے عمران کا فلسفہ اس کی سمجھ میں نہ آسکا تھا۔

میری سمجھ میں یہ بات نہیں آئی۔ کہ آخر اتنی بڑی اور خوفناک تنظیم نے اتنی آسانی سے تم پر بھروسہ کر لیا۔ فیاض نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

کہاں کر لیا ہے۔ ان کا ایک آدمی اب بھی پشت والی قطار میں موجود ہے۔ اور اس کے پاس ایسا ٹرانسمیٹر موجود ہے جس سے وہ ہماری باتیں سن رہا ہے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور فیاض نے چوک کر اُدھر دیکھا اور دوسرے لمحے اس کی آنکھیں پھیلنے لگیں کیونکہ مقابل کی قطار میں وہ چوڑے جیسے دالا موجود تھا اور جس لمحے فیاض نے اُسے دیکھا اس نے بھی مسکراتے ہوئے فیاض کی طرف دیکھا۔ جیسے کہ راجہ ہو کر ہاں تمہاری نگرانی بردہ رہی ہے۔

اوه! تو یہ بات ہے۔ فیاض نے دانت بیٹھتے ہوئے کہا اور اس کے بعد وہ خاموش ہو گیا۔ ظاہر ہے اب وہ کوئی ایسی بات نہ کرنا چاہتا تھا جو اس تنظیم کے خلاف جاتی۔ ورنہ اُسے خطہ تھا کہ کہیں اس کا عتاب اس پر نہ پڑ جاتے۔ عمران نے اس لمحے اُسے ٹرانسمیٹر والی بات کر دی تھی تاکہ فیاض اس کی جان کھلے سے باز آجائے ورنہ اتنی بات تو وہ بھی جانتا تھا کہ ایسے جہازوں میں سیکورٹی چنگل اتھانہ سیخنی سے کی جاتی ہے اور سولے خصوصی طور پر چھپاتے گئے آلات کے کوئی بھی سامنی آکر وہ جہاز میں نہیں جالنے دیتے۔

تقریباً آٹھ گھنٹے کی مسلسل پرواز کے بعد جب ہانڈ پاکستا کے مین لائن آری
ایئر پورٹ پر لینڈ کر گیا۔ عمران اور فیاض جہاز سے باہر آتے اور چند لمحوں
بعد کیسی انہیں نے کمر عمران کے فلیٹ کی طرف دوڑی چلی جا رہی تھی۔
"میرا خیال ہے کہ تمہیں پہلے گھر چھوڑ دوں؟" عمران نے کہا۔
"نہیں۔ میں یہ ہانڈ ٹولا ایک نظر دیکھنا چاہتا ہوں۔ میرے حلق
سے اسبھی بیبات، نہیں رتری کرتی آتی آسانی سے اس قدر ہانڈ خازن
ان کے خواہے کرو گے۔" فیاض نے کہا۔

"یار!۔ میرا کسی سے کیا جھگڑا۔ میں تو یہ ہانڈ آدھی ہوں۔
خوامنواہ ایک ہانڈ مرنے کے لئے اپنی جان غلاب میں کیوں ڈالوں؟"
عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

تھوڑی دیر بعد کیسی نے انہیں فلیٹ کے سلسلے سے اندر دیا اور عمران
فیاض کو ہمارے فلیٹ کے اندر پہنچ گیا۔ اچھی وہ ڈرائنگ روم تک
پہنچے تھے کہ کال بل کی آواز سنائی دی۔

"لوہ تمہارا منجان بھی آگیا۔" عمران نے مڑ کر کہا اور پھر خود ہی
دروازے کی طرف مڑ گیا۔ کیونکہ سلیمان فلیٹ میں موجود نہ تھا۔ اس نے
جب دروازہ کھولا تو دروازے پر دو ہی چوڑے چہرے والا غیر ملکی موجود تھا۔
"گاؤ فارو۔" غیر ملکی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"آرہ سوئی!۔ اس وقت جیب میں۔۔۔ ارے ہاں کچھ تو سکل ہی
آئے گا۔" عمران نے بول کھلائے ہوئے انداز میں جیب ٹوٹنے
ہوئے کہا اور پھر ایک چھوٹا سا سکرنگل کر غیر ملکی کی طرف بڑھا دیا۔ غیر ملکی
کا چہرہ سرخ ہو گیا۔

"میں بول رہی نہیں ہوں مجھے۔ مجھے گاؤ فارو نے جھپٹا ہے۔
ٹی۔ ایف کے فارم کے لئے۔" غیر ملکی نے غصیلے لہجے میں کہا۔

"اچھا کمال ہے۔ اب ہانڈ سے بھی خبرات میں ملنے لگتے
ہیں۔ واہ حیرت ہے۔ واقعی زمانہ مل گیا ہے۔" لیکن گاؤ فارو
نے نہیں یہ نہیں بتایا کہ اس کے لئے چند گھنٹے لگ جائیں گے۔ عمران
نے کہا۔

"میں انتظار کروں گا۔" غیر ملکی نے کہا۔
"تو ٹھیک ہے۔ کرو انتظار۔" عمران نے منہ بٹہ ہوتے کہا
اور دروازہ بند کرنے لگا۔

"کیا تم مجھے اندر آنے دو گے؟" غیر ملکی نے جبر سے پتے
میں کہا۔

"اندرا اچھا آجاؤ۔ لیکن چائے نہیں مل سکے گی۔ میرا اور بھی
چھٹی پر ہے۔ خالی انتظار کرنا ہو گا۔" عمران نے سر ہلاتے ہوئے

کہا اور دروازہ کھول کر مڑ گیا۔
غیر ملکی خاموشی سے اندر داخل ہوا اور پھر چند لمحوں بعد وہ ڈرائنگ
رہم میں موجود تھا۔

"پرسنڈنٹ فیاض میں۔" سٹریٹ آئی ٹی جنس یورو کے پرسنڈنٹ
اور یہ۔" عمران نے ہاتھ اعدہ لغارت کرتے ہوئے کہا۔

"مجھے لڑنی کہتے ہیں۔" غیر ملکی نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر
عمران کے اشارے پر وہ صوفے پر بیٹھ گیا۔

"یار فیاض!۔ نیند آ رہی ہے۔ سنا ہے کہ تم لوریاں بہت اچھی

گھمٹے ہو۔ کوئی لوری تو سناؤ۔۔۔ میں فریسیہ سندرکوں؟۔۔۔ عمران نے صوفے پر دھڑ بوسنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”کیا بچو اس سے۔۔۔ میں یہاں اس لئے آیا ہوں کہ تمہیں لوریاں سناؤ رہوں؟۔۔۔ فیاض نے جھڑکتے ہوئے کہا۔

”اچھا تو پھر کس لئے آئے ہو۔۔۔ کہہ دو تو میں تمہیں دے نہیں سکتا۔۔۔ آجکل مالی حالات۔۔۔؟ عمران نے مڑبٹاتے ہوئے کہا۔

”سنو عمران!۔۔۔ میں اس وقت تک نہ جاؤں گا۔۔۔ جب تک تم فارمولا مانیا کے خولے نہیں کر دیتے۔۔۔ میں دیکھنا چاہتا ہوں کہ کیا واقعی تم فارمولا دیتے ہو یا نہیں؟۔۔۔ فیاض نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”فارمولا!۔۔۔ ارے اے اے!۔۔۔ وہ بھی تو پنا ہے۔۔۔ کیوں مڑ ٹوٹی۔۔۔ عمران لینے لینے بیگنفت اٹھ کر بیٹھ گیا۔۔۔ جسے اسے اپنی بات اچانک یاد آگئی ہو۔

”میں اسی لئے تو آیا ہوں؟۔۔۔ ٹوٹی سے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اچھا کمال ہے۔۔۔ تم نے پہلے کیوں نہیں بتایا!۔۔۔ کمال ہے۔۔۔ بھلا گھر آتے ہوئے آدمی کو کوئی غالی بھیجتا ہے۔۔۔ ابھی تو فارمولا۔۔۔ عمران نے کہا۔

”لیکن تم نے تو دیاں کہا تھا کہ اس سے حصول کے لئے چند گھنٹے درکار ہوں گے؟۔۔۔ فیاض نے چونکتے ہوئے کہا۔

”یاد سمجھا کرو۔۔۔ رعب بھی تو ڈالنا ہوتا ہے۔۔۔ میں نے تو سوچا تھا کہ چند گھنٹے آرام سے سو لوں گا۔۔۔ پھر مڑ ٹوٹی پہنچیں گے لیکن یہ تو سنا رہی آگے؟۔۔۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”مجھے بھی ہدایات دی گئی تھیں؟۔۔۔ ٹوٹی نے مڑبٹاتے ہوئے کہا۔

”مجھے معلوم ہے کہ مانیا اپنے سانسے پر سجا اعتماد نہیں کرتی۔۔۔ انہوں نے سر پھاڑوگا کہ میں چند گھنٹوں میں کوہین فارمولا ہی تبدیل دوں۔ اس لئے تمہیں ساتھ ہی بیٹھو۔۔۔ وہ تمہارا ایک اور ساتھی میں تھا۔۔۔ وہ جس کی ناک ٹوٹنے کی وجہ سے چوڑی کی طرح مڑی ہوئی تھی۔۔۔ اور جو تم سے تیسری سیٹ پر بیٹھا تھا۔۔۔ وہ کہاں ہے؟۔۔۔ عمران نے کہا۔

”اوہ!۔۔۔ تمہیں کیسے معلوم ہو گیا۔۔۔ ٹوٹی اس بُری طرح پڑوگا جیسے عمران نے کوئی انہونی بات کر دی ہو۔

”مجھے الہام ہوتا ہے۔۔۔ میں نے کہا تو تھا کہ میں درویشیں آدمی ہوں؟۔۔۔ عمران نے کہا۔

”اوہ!۔۔۔ واقعی تم بے حد خطرناک آدمی ہو۔۔۔ سنگ اسٹل نے غلط نہیں کہا تھا۔۔۔ بہر حال وہ باہر موجود ہے۔۔۔ مانا خیال تھا کہ شاید تم فارمولا لینے کے لئے کسی خاص مقام پر جاؤ گے تو اس نے تمہارا تعاقب کرنا تھا۔۔۔ ٹوٹی نے شرمندہ سے لہجے میں کہا۔

”یاد فیاض!۔۔۔ یہ تو بڑی زیادتی ہے کہ ہم یہاں بیٹھے آرام سے باتیں کرتے رہیں۔۔۔ اور وہ شریف آدمی باہر دھوپ میں کھڑا سوکھتا رہے۔۔۔ انہیں ناراض ہی نہ کر دیں؟۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے ڈٹا ٹنگ روم کی دیوار پر لگی ہوئی ایک بڑی سی سینڑی کے فریم کو دلوار سے علیحدہ کر کے صوفے پر رکھا اور دیوار پر

مخمسوی انڈاز میں تین بار دستک دتی۔۔۔ دوسرے لئے اس ٹنگرے دیوار یوں دونوں اطراف میں سمٹ گئی جیسے دروازہ کھل جاتا ہے۔۔۔ وہاں اب ایک چمڑا سا سیٹ نظر آئے لگ گیا تھا۔۔۔ عمران نے اس پر لگے ہوئے

چکر کو غصوں انداز میں فائیں بائیں کئی بار گھمایا اور پھر بینٹل دیا دیا سیف کا دروازہ کھل گیا۔

عمران نے اندر رکھا ہوا فارمولا اٹھایا جو کہ ایک برائے سے اسٹامپ پیر پر تھا۔ اس نے ایک نظر اس پر ڈالی اور جب اس کی نظروں نے اس لفظ کو چیک کر لیا جس کے تبدیل کرنے کی ہدایت اس نے بلیک زیرو کو کی تھی تو اس لیے سرگرد وہ کا خدشات ٹوٹی کی طرف ڈھکا دیتے۔

”لیجئے سرٹوٹی!۔“ نایا کے لئے میری طرف سے تحفہ۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ٹوٹی نے یوں فارمولا چھپٹ لیا جیسے کوئی ہفت تہلم کی دولت پر چھبٹا ہے۔

یہ ٹریج فائر کا فارمولا ہے۔“ ٹوٹی نے تیز تر نظروں سے فارمولے کو دیکھتے ہوئے حیرت بھرے ہلچے میں کہا۔

”سنو!۔ گاڈ فادر کو کہہ دینا کہ یہ کوڈ میں ہے۔“ عمران نے کہا اور ٹوٹی نے سر ہلاتے ہوئے فارمولا کوٹ کی اندرونی جیب میں ڈالا اور پھر یوں سلام کر کے واپس مڑا جیسے ایک لمبے کی دیر اس پر قیامت توڑ ڈالنے لگی۔

”ارے ارے۔۔ ہاتھ تو ملاتے جاؤ سرٹوٹی۔ اتنی بھی کیا جلدی ہے؟“ عمران نے چہیتے ہوئے کہا لیکن ٹوٹی کوئی بات سننے بغیر تقریباً دوڑتا ہوا یہ دہنی دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔

”تم سے بڑا احمق پھر کبھی پیدا نہیں ہوگا۔“ روتے رہو بیٹے اپنی منہلی کا رونا۔ جب کانٹے کا موقع آگے سے تو سچے دینا شروع کر دیتے ہو۔“ نایا نے جھنجھلائے ہوئے ہلچے میں کہا اور اٹھ کر

دروازے کی طرف بڑھتے لگا۔

”ان کے پیچھے جانے کی ضرورت نہیں۔“ اول تو فارمولا اب ان کے پاس نہیں ہوگا۔ دوسرا یہ کہ ابھی تمہاری اتنی پسلی نہیں سے کر تم نایا سے گھرا سکو۔“ عمران نے پیچھے سے ہلکے لگے تمہارے کہا اور نایا کوئی جواب دیتے بغیر پیر چٹختا ہوا دروازہ کھول کر باہر نکلا اور اس نے اپنی پشت پر ایک دھماکے سے دروازہ بند کر دیا جیسے وہ کمانے کا نادر موقع ضائع ہو جانے پر اپنی ناپا فنگی کا مظاہرہ کر رہا ہو۔ عمران کے لبوں پر شوحی مسکراہٹ رہنے لگی۔

انیا کے پر و کر دیا ہے۔ اگر میں نے خود خاص کرے میں بیٹھ کر
 بحرین پر آپ کو خود اپنی آنکھوں سے نہ دیکھا ہوتا۔ اور آپ کی باتیں
 اپنے کانوں سے نہ سنی ہوتیں تو مجھے کم از کم سر کر بھی یقین نہ آتا کہ آپ
 مجرموں کے نالہ کی کہاتے ان سے تعاون کر رہے ہیں۔ بلکہ نیر
 کا لہجہ ساٹا ہونے کے ساتھ ساتھ تلخی بھی لئے ہوئے تھا جیسے اسے
 عمران کے اس فعل نے شدید رنج پہنچایا ہو۔

جہن کاغذات پر میں نے اس فارمولے کو ڈی۔ کو ڈی کیا تھا وہ کہاں
 ہیں؟ عمران نے پوچھا۔

وہ دانش مندی میں محفوظ ہیں۔ بلکہ نیر نے جواب دیا۔
 تو پھر میں نے کیا تعاون کیا ہے؟ فارمولا تو ہمارے پاس
 موجود ہے۔ عمران نے متکرتے ہوئے کہا۔

آپ نے فارمولا ڈی۔ کو ڈی کرنے کا حل بھی انہیں بتا دیا ہے۔ ویسے
 یہ لوگ میرے آدمیوں کی نظروں میں ہیں۔ میں نے حضور اور کینیڈین
 تشکیل اور نغانی کو بھیے تھا جس کی نگرانی پر لگا دیا تھا اور جب کوئی فارمولا
 لے کر باہر گئے تو میں نے انہیں لائسنس پر نگرانی کا حکم دے دیا ہے
 فی الحال صرف نگرانی کا۔ بلکہ نیر نے سخت لہجے میں کہا۔

اے یہ غضب نہ کرنا۔ ورنہ سارا کیا کر دیا دھڑا رہ جائے گا۔ فوراً
 انہیں کال کر کے کہو کہ وہ نگرانی ختم کر دیں۔ عمران نے سخت
 لہجے میں کہا۔

بھگت سناھی معاف عمران صاحب!۔ یہ درست ہے کہ اصل ایچا؟
 آپ ہیں۔ لیکن کم از کم میں مجرموں سے اس طرح کے تعاون کا سوچ بھی

جیسے ہی فیاض دروازہ اپنی پشت پر بند کر کے باہر نکلا، عمران
 اپنے خاص کمرے کے طرف مڑا ہی تھا کہ خاص کمرے کا دروازہ کھٹکا اور
 عمران اس میں سے برآمد ہونے والے بلکہ نیر کو دیکھ کر چونک پڑا۔
 تم اور یہاں؟ عمران نے حیرت جھرے لہجے میں کہا۔

عمران صاحب!۔ آپ کی پیشین گوئیوں پر کال نے مجھے بے حد
 پریشان کر دیا تھا۔ کیونکہ سپیشل ٹرانسپورٹ کا استعمال آپ شاؤڈ ناؤر
 ہی کرتے ہیں اور کال ریسورسٹنٹاں ہرگز رہا تھا کہ کال انتہائی زیادہ فاصلے
 سے کی جا رہی ہے۔ چنانچہ میں نے آپ کے حکم کے مطابق آفس
 دستاویز میں لفظ ٹو بدل دیا۔ لیکن میری بے چینی کم نہ ہوئی۔ اور پھر
 میں آپ کے فلیٹ میں آکر بیٹھ گیا تاکہ صورت حال کا خود جائزہ لے سکوں
 سلیمان کو میں نے ہی زبرد ہاؤس مجبور کیا تھا۔ لیکن یہاں آپ لوگوں کی
 گفتگو سے معلوم ہوا ہے کہ آپ نے کوئی اہم فارمولا بین الاقوامی مجرم تنظیم

نہیں سکتا۔ میرے خیال میں مجرموں کو اس فارمولے سمیت ہی ختم کر دینا چاہیے۔ بیک زبردشاہہ زندگی میں پہلی بار اپنی بات برا لگایا تھا۔ تمہارا جذبہ قابل تکرار ہے ظاہر۔ لیکن ایک سو کو جذبہ باقی نہیں ہونا چاہیے۔ سمجھے۔ تمہارا کیا خیال ہے کہ یہ فارمولا اب بھی ان لوگوں کی جیب میں ہوگا۔ عمران نے انتہائی سنجیدہ ہو کر کہا۔
 تو اور کہاں جاسکتا ہے؟ بیک زبرد نے چونکتے ہوئے جواب دیا۔

جبولے ایسٹو صاحب! یہ نانا کا ایجنٹ ہیں۔ تم اپنے ممبروں سے پوچھو۔ ٹوٹی میاں سے نکل کر یقیناً کسی کیلے میں گیا ہوگا اور پھر وہ اس کے ہاتھ دروم میں بھی لانا جائے گا۔ اور اس کے بعد جب وہ واپس آئے گا تو فارمولا اس کے پاس نہیں ہوگا۔ عمران نے کہا۔

کیا مطلب۔؟ کیا وہ اتنا اہم فارمولا وہیں ہاتھ دروم میں چھوڑ دیا ہوگا۔؟ بیک زبرد کے حیرت بھرے بچے میں کہا۔
 فارمولا ٹرانسٹ کر دیا گیا ہوگا۔ میں نے فرنی کے کمار میں لگی ہوئی ٹرانسٹ مشین دیکھی تھی۔ اس جدید ترین مشین کے ذریعے کسی جھکاؤ کو ردی کیسے دبا کر کے تبدیل کر دیا جاتا ہے۔ اور پھر اس کیلے کو اس مشین کے ذریعے مطلوبہ مقام پر ٹرانسٹ کر دیا جاتا ہے۔ وہاں رسوبگ سیٹ پر اس کیلے کو وصول کر کے دوبارہ پھیلا لیا جاتا ہے۔ چنانچہ ہاتھ دروم سے نکلنے کے بعد اسی ٹوٹی میزنگ نہ پہنچا ہوگا کہ مطلوبہ مقام پر سٹوئرز کا معائنہ بھی کیا جا رہا ہوگا۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

میں نے آپ کے خاص کرے میں بیچ کر سکریٹ پر ڈوٹی کو بغور دیکھا ہے۔ مجھے تو ایسی کوئی مشین نظر نہیں آئی۔ بیک زبرد نے مشکوک لہجے میں کہا۔

تم شائد سمجھ رہے ہو کہ یہ مشین کم از کم ایک بڑے ریڈیو مینی تو ہوگی۔ یہ بات نہیں۔ تم نے فرنی کے ایک کالے سنہرے رنگ کی چھوٹی سی نظر پھلتی دیکھی تھی جس کے نچلے سرے پر ایک چمکدار گولہ بنا ہوا تھا۔ عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔

ہاں دیکھی تھی۔ لیکن یہ تو شائد فرنیشن کے طور پر کالہ میں لگائی جاتی ہے۔ بیک زبرد نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

خیریں۔ یہ جدید ترین ٹرانسٹ مشین ہے۔ اس کا آتی حدت کالہ کے اندر موجود تھا۔ اس مشین کو ایجاد ہونے کا پانچ سال گذر چکے ہیں۔ اسے سائنسی زبان میں ایم۔ بی۔ ایم کہتے ہیں یعنی ایک ریڈیو ٹرانسٹ مشین۔ میں نے اسے گزشتہ سال تدارک کی بین الاقوامی سائنسی نمائش میں دیکھا تھا۔ اور تمہیں شائد معلوم بھی نہ ہوگا کہ یہ مشین وہاں سے چوری کر لی گئی تھی جس پر بڑا شور مٹا رہا ہوا تھا۔ سائنسی رسالوں میں اس پر بڑی لمبے سے ہوتی تھی۔ لیکن مشین کا پتہ نہ مل سکا۔ عمران نے کہا۔

اوه۔ تو کیا وہی مشین تھی؟ بیک زبرد نے چونکتے ہوئے کہا۔

ہاں! اور میں اُسے دیکھ کر ہی پہچان گیا تھا۔ کیونکہ اس کی تزئین مخصوص بناؤٹ کی تھی۔ اس کی ہر لاری لفظ ایں اور اسی کی صورت میں مولڈ کی گئی تھی۔ یعنی سائیکل انگریزیشن کے کوڈ کے طور پر۔ عمران

نے سرھلا تمہے ہوئے کہا۔

چلو۔ میں مان لینا ہوں۔ لیکن آپ نے یہ فارمولا انہیں کیوں دیا ہے؟ جہاں تک میں نے سرسری طور پر آپ کے ڈی۔ کوڈ کئے ہوئے کاغذات دیکھے ہیں۔ یہ منشیات کے مسئلے کی انتہائی خطرناک ایجاد کا فارمولا۔ اور یقیناً اب مافیا کے تحت یہ پوری دنیا میں پھیل جائے گی۔ اور ہزاروں لاکھوں خاندان تباہ ہو جائیں گے۔ بلیک زیرو کا لوجہ بدستور ناموشگوار تھا۔

اس کا نام ٹرینچ فائر تھا۔ یہ نام شاندار کٹر رائٹس نے اُسے دیا تھا۔ لیکن اب جب یہ موجودہ فارمولے کے تحت تیار ہوگی تو پھر اسے کسی طور پر بھی ٹرینچ فائر نہیں کہا جاسکتا۔ بلکہ ناری زبان میں اسے ٹھنسن فائر ہی کہا جائے گا۔ اب رہنشیات کے مسئلے کی انتہائی بے ضرر دوا بن جائے گی۔ عام سے نشے کی حامل جو نقصان نہ دے گی۔ میں نے اس کا اہم جز بدل دیا ہے۔ عمران نے کہا۔

جز کیا۔ کیا وہ فقط بدلنے سے اہم جز بدل گیا ہے۔ بلیک زیرو نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

ہاں۔ وہی ایسا جز تھا جو اس کی اصل مقبولیت کا باعث تھا۔ میں نے اسی درجے کے ایک بے ضرر جز کو متبادل بنا دیا ہے۔ وہ اب کٹر ٹری نارمنس کے لحاظ سے یہ ممکن ٹرینچ فائر ہوگی۔ لیکن ابعداثرات کے لحاظ سے ٹھنسن فائر۔ عمران نے سرھلا تے ہوئے کہا۔

لیکن میرا سوال اب بھی وہی ہے۔ کہ آپ نے ان مجرموں سے تعاون کیوں کیا؟ بلیک زیرو اب بھی اپنی بات پراڑا سواتھا۔

اب تم بہت ہی بے چین ہو تو پھر تمہیں اس کا پس منظر بھی بتانا ہی پڑے گا۔ درنہ ہو سکتا ہے کہ تم مجھے دانش منزیل میں ہی داخل نہ ہونے دو مافیا کا ایجنٹ سمجھ کر؟ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے سن روزی کے ذریعے اپنے افسار ہونے سے لیکر مافیا کے کسی نامعلوم مندرجہ میں پہنچنے تک کا حال مختصر طور پر بتا دیا اور وہاں جو کچھ ہوا اس کی تفصیل بھی بتا دی۔

تو کیا آپ کو واقعی تابوت میں ہی جوشس آگیا تھا؟ بلیک زیرو نے حیران ہو کر پوچھا۔

ارے وہ تو میں نے ان پر رعب ڈالنے کے لئے کہا تھا۔ اصل میں مجھے یہ خیال ہی نہ تھا کہ روزی کے پاس ایلم گیس والا پستول ہوگا۔ میں تو اسے عام پستول سمجھ کر اس کے فائر سے بچنے کے لئے سنگ آرٹ کا نظاہر کر رہا تھا۔ لیکن اس کے بڑی جگہ دیتے ہی اس میں سے ایلم گیس کی بوجھاڑ نکلی اور میں اس کی ریخ میں تھا۔ چنانچہ میں اس کی نڈ سے بچ نہ سکا۔ تم باندھے ہو کہ وہ گیس کتنی تیزی سے اثر کرتی ہے۔ اس کے بعد کیا ہوا۔ دانش مجھے نہیں معلوم۔ جب میری آنکھ کھلی تو میں وہاں نہ دھا ہوا تھا۔ ہوش میں آتے ہی میں نے فنگر بیڈز کی مدد سے بیٹوں کو اس حد تک کاٹ دیا کہ وہ ایک معمولی سے جھٹکے سے علیحدہ ہو سکتی تھیں۔ پھر جب گاؤں فادر اور اس کے ساتھی شیشے کی دیوار کے پیچھے نمودار ہوئے تو ان کے سینوں پر موجود بیج دیکھ کر مجھے پہلی بار علم ہوا کہ ہم مافیا کے بیٹے ہیں جیسے ہوتے ہیں اور معاملہ اس قدر اہم ہے کہ مافیا کا سربراہ گاؤں فادر بھی وہاں موجود تھا۔ اور پوری دنیا میں پھیلے ہوئے مافیا

کہیں اصل کی بجائے نقلی فارمولا ان کے حوالے کر دیا۔ لیکن ظاہر ہے اس کا پتہ چل جاتا اور معاملہ پھر پہلی جگہ پر آ جاتا۔ وہ اصل فارمولا حاصل کرنے کے لئے دوبارہ میدان میں اتر آتے۔ جو ظاہر ہے مجھے منظور نہ تھا۔ اس لئے میں نے دوسرا چکر چلایا۔ فارمولے کو میں پہلے ہی ڈبی کوڑ کر کے اچھی طرح سمجھ چکا تھا۔ چنانچہ میں نے اس کا ایک اہم عنصر کو بدل دیا۔ اب وہ فارمولا اصل ہونے کے ساتھ ساتھ نقل تھا۔

ٹریج فائر ویسے ہی تیار ہو گا لیکن بے ضرر ٹریج فائر۔ ڈاکٹر رائٹ اگر اتفاق سے گولیوں کی زد میں نہ آ جاتا تو پھر میں یقیناً یہ حشرہ استعمال نہ کرتا۔ کیونکہ ظاہر ہے ڈاکٹر رائٹ اس تبدیلی کو سمجھ جاتا۔ اب جب کہ ڈاکٹر رائٹ ختم ہو چکا ہے اور اب اس کے اصل عنصر کو جاننے والا دنیا میں اور کوئی شخص باقی نہ رہا۔ چنانچہ میں نے سپیشل ٹرانسپیر کے ذریعے تمہیں جہاز سے ہی کال کیا اور وہ لفظ بدل دیا اور فارمولا ان کے حوالے کر دیا کہ چلو بناؤ ٹریج فائر۔ مانیا جی مطمئن اور میں بھی مطمئن۔ اب تم بناؤ۔ کیا میسج ایہ فیصلہ غلط ہے۔ عمران نے کہا۔ اس کا لہجہ بے حد سنجیدہ تھا۔

عمران صاحب!۔ میں واقعی سخت شرمندہ ہوں۔ آپ کی بات درست ہے کہ میں جذباتی انداز میں سوچ رہا تھا۔ جبکہ آپ کی ذہانت بے مثال ہے۔ آپ نے صحیح معنوں میں وہ کام کیا ہے کہ سب سبھی مر جاتے اور لاٹھی بھی نہ لڑے۔ بلیک زیرو نے مغزرت خواہ اور شرمندہ لہجے میں سر جھکاتے ہوئے کہا۔

" بلیک زیرو!۔ جس سیٹ پر ہم کام کر رہے ہیں یہ انتہائی نازک اور

کے سر کردہ انچارج جنہیں مانیا والے گلز کے نام سے پکارتے ہیں سب وہاں اکٹھے تھے۔ اس سے صاف ظاہر تھا کہ معاملات انتہائی اہم اور خطرناک ہیں اور یہ بات بھی ظاہر تھی کہ جس جگہ یہ لوگ موجود ہیں۔ وہ جگہ ان کے نکتہ نظر سے ان کا خاص سنٹر ہو گا جس کے حفاظتی انتظامات یقیناً بے مثال ہوں گے۔ چنانچہ میں نے وہاں سپورٹس کو تو کنٹرول کر لیا۔ لیکن میں اسٹیج پر اسٹیج کو مسلسل اپنے کنٹرول میں نہ رکھ سکتا تھا اور سوت کسی بھی لمحے ہم پر چھپتے سکتی تھی۔ اور پھر اگر میں کسی بھی صورت میں اس سنٹر سے نکل آئے میں کا ریاب بھی ہو جاتا تو پھر تمام عمر کیلئے میری اور مانیا کی محنت جاتی تھی جس کا میری نظریں کوئی مقصد ہی نہ تھا کیونکہ مانیا کا بزنس ہماری لائسنس میں نہیں ہے۔ اور پھر مانیا صرف یورپ اور ایجوکیشن کے راضیوں تک محدود ہے۔ ایشیا میں وہ کام نہیں کرتی اس لئے خواہ مخواہ کی بناؤ آرائی خواہتے وقت اور صلاحیتوں کے ضائع کرنے کے اور کوئی فائدہ نہ دیتی۔ اور میں اس بچہ میں الجھ کر رہ جاتا اس کا فیصلہ دو ہی صورتوں میں ہو سکتا تھا۔ یا تو پوری دنیا میں پھیلی ہوئی مانیا تنظیم آخری آدمی تک ختم ہو جاتی۔ یا پھر میں ان کے ہاتھوں مارا جاتا اگر مانیا کا کاروبار ہمارے ملک کا سلامتی کے خلاف ہوتا تو پھر یقیناً میں مانیا سے پھر یورپ انداز میں ٹھکرا جاتا۔ اور اس وقت تک مجھے نہ ہٹنا جب تک مانیا نہ ختم ہو جاتی یا میں۔ لیکن ایسی کوئی صورت فی الحال نہ تھی۔ اس لئے میں نے اس کا ایک اور حل سوچا کہ فارمولا مانیا کے حوالے کر دیا جائے تاکہ مانیا اپنی جگہ مطمئن ہو جائے۔ لیکن ظاہر ہے میں اصل فارمولا تو ان کے ہاتھ دینے سے رہا۔ اب اس کی دو صورتیں ہو سکتی تھیں

دسترداری کی سیٹ ہے۔ ہم نے ہر قدم سوچ سمجھ کر اٹھانا ہوتا ہے۔ ہم پیشہ ور قاتلوں اور فاضلوں کا ڈولہ نہیں ہیں کہ خواہ مخواہ قتل و غارت کا بازار گرم کئے رکھیں۔ اور بے مقصد لڑائیاں لڑتے رہیں ہمارے ذہن میں پہلا مقصد اپنے ملک کی سلامتی اور بقا کا دفاع۔ اور پھر انسانیت کی بھلائی ہے۔ اور اگر ذمہ داری کے استعمال سے یہ مقاصد پورے ہو سکتے ہوں۔ دوسرے لفظوں میں اگر کوئی شکر کھائے ہے یہ کتاب تو اسے نہر دیا ضروری نہیں ہوتا۔ اب مجھے بتا دو کہ میں دانش مندوں میں داخل ہو سکتا ہوں یا نہیں؟

عمران نے آقزی فقہ مسکراتے ہوئے کہا۔
 آپ مجھے مزید شرمندہ نہ کریں۔ ابھی میں نے جا کر ممبروں کو اس بے مقصد نگرانی سے مشاغبے۔ بلیک زیرو نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”تو تم شرمندہ ہو سکتے ہو۔ لیکن سو رہنا ضلالت شرمندہ ہونے والوں میں سے نہیں۔ ابھی نے اب تمام عمر مجھے یہی طعنہ دیتے رہنا ہے کہ میں کائنات کے نادر موقع سے فائدہ اٹھانا جانتا ہی نہیں۔ اسے شرمندہ کرنے کے لئے مجھے بیچ کر دینے کی بجائے پرائیڈ کی اس روزنی کو تلاش کرنا پڑے گا۔ وہ صرف صنف نازک کے اعضاء ہی شرمندہ ہوتا ہے۔“

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 ”وہ بے چارہ اپنی جگہ سچا ہے۔ بھلا اس کے خیال کے مطابق اس سے بڑی حماقت کیا ہو سکتی ہے کہ اتنا اہم نادر مولا تجھے میں دے دیا جاتے۔“

دروازے کی طرف بڑھنے لگا تاکہ عقبی راستے سے باہر جا سکے کیونکہ وہ ہمیشہ اسی راستے کو استعمال کیا کرتا تھا۔

تجھے اسحق بی دیا کرتے ہیں۔ عقل مند تو تجھے وصول کرتے ہیں۔ اب دیکھو۔ جو ایسا تجھ نے وصول کر رکھا ہے۔“
 عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور بلیک زیرو ہنستا ہوا ڈرائیونگ روم سے باہر نکل گیا۔

جس روز جوزف اور جوہا جیسے ہماری بھر کم تجھے وصول کرنے پڑے۔ تب پتہ چلے گا کہ تجھے کتنے گمے رہی۔“ عمران نے منہ بنا کر بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

ختم شد