

طازن اون او کھی مخلوق

سو سائی

طازن طباہ



پاک سوسائٹی

جبکل کا باڈشاہ "ٹارزن" ان دنوں اپنا زیادہ وقت اپنی جھوپڑی میں آرام کرنے یا ان کتابوں کو دیکھنے میں گزار رہا تھا جو اس کے باپ نے چھوڑی تھیں۔ موٹی موٹی اور مضبوط شانسوں سے بنی ہوئی ٹارزن کی یہ جھوپڑی ساصلِ سندھ سے کچھ بہت کر بڑے بڑے درختوں کے درمیان تھی۔ ٹارزن اس وقت آرام سے سورا تھا اور اس کو پالتو بندرا نکلو۔ باہر ایک درخت پر بیٹھا اور صدر اور نگاہیں دیڑا رہا تھا جیسے پہرہ وسے راہ ہو۔ کہتے ہیں بندرا کی نظر بہت تینہ ہوتی ہے۔



ناشران۔۔۔۔۔ اشرف قریشی
۔۔۔۔۔ یوسف قریشی
تربیتیں۔۔۔۔۔ محمد بلال قریشی
طالع۔۔۔۔۔ پرنٹ یارڈ پرنسپل لاهور
قیمت۔۔۔۔۔ 25 روپے

کی پھٹی ہوئی آنکھوں کو دیکھ کر خوف سا آتا تھا۔ سانس
چڑھی ہوئی تھی اور وہ بہت زیادہ پریشان دکھائی دیتا
تھا۔ کمال رنگت کے ساتھ جنگل کے سر پر لمبے لمبے
سفید پر بندھے ہوئے تھے جس سے اُس کی
شکل اور بھی ڈڑوئی ہو گئی تھی۔ طارزن نے خبر داپس
پہلو میں لٹکا دیا کیونکہ وہ "کانگا" قبیلے کا آدمی تھا
اور طارزن اُس سے پہچانا تھا۔ جنگل کے طارزن سے کہا
"طارزن! ایک عجیب و غریب اور انوکھی مخلوق نے ہمارا
جنین دو بھر کر دیا ہے۔ اس نے سوار۔ شوشو کا لگانے
تمہیں فرو بلایا ہے اس لئے میں گھوڑا بھی اپنے ہمراہ
لایا ہوں"۔

جنگل میں بے شمار قبیلے آباد تھے۔ ان پر جب
بھی کوئی مصیبت نازل ہوتی تو وہ مد کے لئے طارزن
کو بلا تھے تھے۔ کانگا قبیلہ افریقیہ کے اس وسیع و
مریض جنگل کے آخری حصے میں آباد تھا اور اس قبیلے
کے سردار شوشو کا لگا سے طارزن کی پرانی دوستی تھی
طارزن نے منکو کو آواز دی جو جھوپڑی کے اندر اب
بھی شہد کھانے میں مصروف تھا۔ طارزن جنگل کے
ہمراہ لائے ہوئے دوسرے گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ اس

اس نے منکو بہت دُھ تک دیکھ سکتا تھا۔ اچانک
منکو کی دُم زور زور سے بننے لگی اور پھر وہ ایک
شاخ سے دوسری پر ادا دوسری سے تیسری پر کوئی
لگا۔ اس نے دو گھوڑوں کو سترپ دھرتے دیکھا جو
آہستہ آہستہ قریب آئے تھے۔ ایک گھوڑے پر
کوئی جنگلی سوار تھا۔ دوسرے گھوڑے کی پیٹھ خالی تھی
منکو کے دانت باہر نکل آئے جیسے کوئی سرکر نے
دلا ہو۔ دو فرو درخت سے نئے نئے اُڑا اور پھر پڑ کر
ہوا طارزن کی جھوپڑی کے اندر بھاگا۔ لایتی تو تھا ای خطرہ
محکوس کرنے کے پار چود پسند نہیں کیے اس پیالے
کی طرف گیا جس میں شہد رکھا تھا۔ تھوڑا شہد چکھنے کے
بعد اس نے طارزن کو جنگل اور اسے خطرے کی اطلاع دی
طارزن فرو اٹھا اور پہلو سے خوب نکال کر کوٹھری سے
باہر آگی اور آنسے والے ہر خطرے سے نہیں کے
لئے بالکل تیار نظر آتا تھا۔ زمین پر گھاس پھوس
ہونے کی وجہ سے گھوڑوں کی ٹاپوں کی آواز زیادہ
 واضح نہیں تھی۔ طارزن نے ان کی سمت کا اندازہ لگا
لی اور کوٹھری دیر کے بعد ایک گھٹیلے جسم کا جنگلی
دو گھوڑوں کے ساتھ طارزن کے سامنے کھڑا تھا۔ اس

جنگلی جن کا نام "شوگا" تھا وہ بہت خوف زدہ تھا۔ ٹارزن نے اس سے پوچھا یہ اونکھی مخلوق جس کا تم ذکر کر رہے ہو کیا ہے؟" شوگا نے گلوبگر آواز میں کہا "خدا جانے ٹارزن وہ کہاں سے آئی ہے۔ ایک لمبے کے لئے آتی ہے اور تباہی مچا کر چل جاتی ہے اگل اس نے میرے جھونپڑے کو آگ لکا دی اور میرے جوان بھائی کو اٹھا کر لے گئے میں۔ وہ گھوڑوں کو سرپت دوڑاتے ہوئے یعنی سے آگے بڑھ رہے تھے۔

منکو ٹارزن کی گردن سے پٹ ہوا تھا۔ ٹارزن اور جنگلی شوگا کمی گھنٹے تک لگاتار سفر کرتے رہے۔ راستے میں ٹارزن نے شوگا کو تسلی دیتے ہوئے کہا کہ اٹینان رکھو۔ خدا نے چاہا تو تمہارا بھائی زندہ سلامت تھیں ضرور ملے گا۔ وہ جب جنگل کے کم گھنے علاقے میں پہنچے تو اچانک دونوں گھوڑے ہٹھنا کر ایک دم دک گئے۔ اُنھوں نے پھر تیز و کھائی ہوتی تو وہ بھی شوگا کی طرح گھوڑے سے نیچے آ رہتا۔

ٹارزن کا گھوڑا بُری طرح پُر کر رہا تھا اور ٹارزن اُسے قابو میں رکھنے کی بُرداری کو شش کر

پر پڑھنے میں بہت مدد دے رہے تھے۔ اس کے پیسے کو وہ مارزن کے قریب پہنچا۔ مارزن درخت کی ایک شاخ کو پکڑ کر جھوٹا اور نیچے چلاگ لگا دی۔ گوریلا درخت کے اوپر پہنچا اسے ہیرانی کے عالم میں دیکھ رہا تھا ورنہ کوئی بھی شخص ایسے خونخوار گوریلے کو دیکھ کر بے ہوش ہو جاتا۔

مارزن شاید اس طرح گوریلے کو تھکانا چاہتا تھا۔ درخت وہ گوریلے کے اور پہنچتے ہی خیزگر کے ساتھ بڑی آسانی سے ہلد کر سکتا تھا۔ اور ہو سکتا ہے مارزن کا یہ مقصد ہو کہ گوریلا کہیں شوگا پرند جھٹ پڑے۔ ادھر گوریلے کو بھی زندگی میں پہلی بار تجھی بے جگ انسان سے واسطہ پڑا تھا۔ مارزن بیلوں اور شاخوں کے ذریعے ادھر سے ادھر جھوٹا پھر رہا تھا۔ اور گوریلا بدحواس ہو کر اس کا تعاقب کر رہا تھا اور تھوڑی ہی دیر میں ہانپہنچنے لگا۔

مارزن ایک دم درختوں سے نیچے زمین پر آگی گوریلا جو لپٹنے بھاری بھروسہ کی وجہ سے درختوں پر مارزن کا پہنچا آسانی سے نہیں کر سکتا تھا۔ اب حیرت انگریز طور پر تیزی سے بجاگ رہا تھا۔ پھر

اے گھُر رہا تھا۔ اور اس طرح جھوم رہا تھا جیسے مت بعد اُسے کوئی شکار نہ تھا آیا ہو اور اب وہ اسے کسی طرح بھی نہ چھوڑے گا میکن مارزن کا ایسے درندوں سے سامنا کوئی نیا نہ تھا۔ اور نہ ہی وہ کسی جنگلی درندے سے درتا تھا۔ سجائے کیوں مارزن آہستہ آہستہ پڑھنے شروع کر لگا۔ یہ دیکھ کر گوریلے کی غرامیت سطھ سے تیز ہو گئی اور وہ پہنچے بازو جھلاتا ہوا اس کی طرف بڑھا۔ مارزن بجاگ کر ایک اور نیچے درخت کے قریب پہنچا اور پھر وہ کسی بند کی طرح تیزی سے اس درخت پر پڑھنے لگا۔ وہ چند سینکڑے میں درخت کے اوپر پہنچ گیا۔ اور گوریلا بھی تیزی سے اس کے پیچے لپکا۔ درخت کے قریب پہنچ کر زمین پر ناٹھ مانے اور منٹ اڑانے لگا۔ ایسا معلوم ہتا تھا جیسے وہ غصہ سے لے قابو ہو رہا ہے۔ مارزن کے ہونٹوں پر مسکراہٹ کھلنے لگی۔ وہ ایک موٹی ڈال پر دعویں پاؤں رکھ کر تنے سے سہارائی کو دیکھ رہا تھا۔

گوریلا ایک بدر پھر زد سے کسی ہاتھی کی طرح پچھاڑا اور پھر وہ جلدی جلدی درخت پر پڑھنے لگا۔ اس کے ہاتھوں اور پاؤں کے لپے لمبے ناخن اسے درخت

کے باوجود ٹارزن بھاگ کر ایک طیلے پر چڑھ گیا۔
گوریلا جو بہت تیزی سے آ رہا تھا ٹارزن پسلو پل
کر ایک دم لک گی اور گوریلا اپنے آپ کو نہ سنبھال
سکا۔ اور اپنے ہی زور میں طیلے کی دوسری جانب
گہرائی میں جا گرا۔ ایسا لگتا تھا جیسے کوئی چنان پہلو
پر سے پھسل گئی ہو۔ گوریلا سر کے بل گرا تھا۔ اس
لئے پھر نہ اٹھ سکا۔ ٹارزن بھاگتا ہوا طیلے سے پنجے
لٹرا۔ وہ بہت سرور نظر آتا تھا جیسے گوریلے کے
سامنے مقابلہ اس کے لئے کھیل تھا۔ گوریلے جیسے خوفناک
درندے کا آسانی سے ہلاک ہو جانا ٹارزن کی چستی اور
ذھانت کا کمال تھا۔ سنکو خوشی سے نایج رہا تھا جیسے
یہ کارنامہ اُسی نے انجام دیا ہو۔ یہ دیکھ کر ٹارزن کو
بہت ہنسی آئی۔

ٹارزن نے منکو کو اٹھایا اور اس کی پیڈھ تھیتھیا کر
کیا۔ منکو تم جانتے ہو جنگل کے باڈشاہ ٹارزن سے
کوئی ورنه مقابلہ نہیں کر سکتا۔ ٹارزن نے اس وغیرہ فتح
کا فخر نہیں لیا۔ تھا کیونکہ وہ فخر اس وقت لگاتا
تھا جب وہ دشمن کو اپنے ہاتھ سے ہلاک کرتا تھا۔ ٹارزن
نے منکو کو پنجے چھوڑا اور بے ہوش شوگا کے پاس

آیا۔ گھوڑی سی کوشش کے بعد شوگا، کو ہوش آگد اس
نے پوچھا ٹارزن کی بات تھی یہ اچانک گھوڑے سے کیوں
پہک گئے تھے۔ ٹارزن اسے کہ چنان پر آیا اور پنجے مرے
ہونے گوریلے کی طرف اشارہ کیا۔ شوگا ساری بات سمجھ
کیا۔ اور ہر کچھ فاصلے پر دونوں گھوڑے کھڑے پڑھے
تھے۔ ٹارزن اور شوگا دونوں گھوڑوں پر سور منزل کی
طرف روانہ ہوئے۔

بات ہوئی تو فرزاں کی اطاعت اپنے سردار کو پہنچاتے۔ انہوں نے جب شوگا کے ساتھ ٹمارزن کو دیکھا تو ان میں سے ایک بھاگ کر پہاڑی سے پیچے اتر گیا۔ یہ بسب ٹمارزن سے اچھی طرح واقع تھے اور پھر جنکل ڈھول کی ڈھونم ڈھاڈم سے گونج آ جا۔

یہ ڈھول اکثر کسی خاص ہمہان کی آمد پر بھیجا جاتا تھا۔ ڈھول کی تھا۔ ایک گھوکھے نے کے اور ایک چھڑا منڈھ دیا گیا تھا۔ ڈھول لگانا مریض ہٹھا جارہا تھا اور اس کی آواز دُور دُور میک جا رہی تھی۔ وہ بستی کے قریب پہنچے تو نہ

بستی والے ٹمارزن کے استقبال کے لئے آئے ہوئے تھے اور نوٹشی سے نفرے دکارہے تھے۔ شوگا گھوٹے کی

لے کر اپنے گھامس پھوس کے بنے ہوئے جھونپڑے کی طرف چلا۔ تیریں ملکوں ماتھے پر لاتھ رکھے ایڑیاں اٹھا اٹھا کر بستی والوں کو دیکھ رہا تھا۔ منکو کی یہ حرکت دیکھ کر ٹمارزن

نے ہنسنے ہوئے منکو کا ایک کان کھینچا اور یزدی سے آگے بڑھ گی۔ سامنے اس کا دوست کانکا قبیلے کا سردار۔ شوشو کانکا۔ اس کی طرف آ رہا تھا۔ باقی بستی والوں کو اس نے دیکھ دیا۔ شوشو کانکا نے بیٹھ پر شیر کی کھال ڈال رکھی تھی اور

سر پر پروں والی ٹوبی تھی۔ اور تمدن میں نیزہ پڑھتے ہوئے

چند گھنٹوں کی مسلسل مسافت کے بعد وہ ایسے علاقتے میں پہنچ گئے جہاں ہر طرف سربراہ پہاڑیاں تھیں اور ان پہاڑیوں کی ودسری طرف شوگا کا قبیلہ "کانکا" آباد تھا۔ اس وقت شکو ٹمارزن کے کندھے کی بجائے اس کے پیچھے گھوٹے کی بیٹھ پر کھڑا تھا۔ وہ یزدی سے پہاڑیاں عبور کر رہے تھے۔ لیکن ٹمارزن اس سے بے خبر تھا کہ درختوں کی اوٹ سے پچھے جنگل انہیں مسلسل گھوڑا رہے ہے میں جو کسی لمحے بھی حملہ کر سکتے تھے۔ درختوں میں چھپے ہوئے یہ جنگل "کانکا" قبیلے ہی کے لوگ تھے۔ اور ان پہاڑیوں پر درختوں میں چھپ کر آنے جانے والے پہ نظر رکھتے تھے۔ اگر کوئی خطرت کی

تھا۔ وہ ٹارزن سے بڑی گرم جوشی کے ساتھ تلا۔ اور اس کی آمد پر اس کا شکریہ ادا کیا۔ اس کے بعد وہ ٹارزن کو لے کر اپنے جھونپڑے کی طرف آیا۔ اس کا جھونپڑا بستی کے عین درمیان میں تھا اور دوسرے جھونپڑوں سے بڑا تھا۔ شوشو کا نکا نے بڑے غلیجن انڈا میں ٹارزن کو تباہ کر پکھلے کئی دنوں سے بدروہوں نے ہماری بستی کا رخ کر لیا ہے۔ ایک عجیب و غریب مخلوق ہمارے لئے موت کا فرشتہ بن گئی ہے۔ ابھی سردار نے بات ختم ہی کی تھی کہ اچانک تیز آندھی کی آواز اٹھی اور ساری بستی کے لوگ اپنے جھونپڑوں سے نکل کر پریشانی کے عالم میں ادھر اُوھر جاگئے لگے۔ کسی کو کسی کا ہوش نہیں تھا۔ اور پھر آندھی کا شور بتیز بیک بڑھتا گیا اور چند لمحوں بعد یہ کیفیت پیدا ہو گئی کہ کائنات پڑی آوار سنائی نہیں دیتی تھی لیکن آندھی کا کہیں نام و نشان نہیں تھا یعنی کسی دخت کا کوئی پشتہ تک میں ہل رہا تھا۔ لگتا تھا بستی کے تمام لوگ بھی بہت بڑے خطرے کے پیش نظر پر ہواں ہو کر بھاگ رہے ہیں۔ شوشو کا نکا کے پر بھی خوف کے آثار نمایاں تھے۔ وہ ٹارزن کا بڑو پکڑ کر تیزی سے ایک طرف بجا گئے تھا۔

بجا گئے بجا گئے ٹارزن نے شوشو کا نکا سے کہا، "تمہرہ، کیا سب اس آندھی جیسی آواز سے خوف زدہ ہو کر بھاگ رہے ہیں۔ شوشو کا نکا بولا۔ ہاں، ٹارزن! یہ اسی انکھی مخلوق کی آمد کی آواز ہے۔ ٹارزن نے ٹک کر کہا "پھر ہیں بجا گئے کی بجائے اس سے نہیں کے لئے تدبیر کرنی چاہیے۔" اسی لمحے ٹارزن نے دیکھا میٹا لے رنگ کا ایک عجیب و غریب انسان مٹا گولہ زمین پر تیزی سے چکڑ کھاتا ہوا بستی کی طرف بڑھ رہا ہے۔
بگولے کو دیکھ کر "شوشو کا نکا" بولا "وہ دیکھو ٹارزن!

آج صرف ایک ہی بدر دوح ادھر آرسی ہے۔ یہ کہہ کر وہ دہان سے بھاگ لکھا ہوا چابتا تھا۔ لیکن ٹارزن نے اسے روک لیا۔ ادھر بجا گئے والوں میں سے ایک آدمی کا پاؤں کسی بیڑ سے الجھ گیا۔ اس کے گرتے ہی بگولہ پیک چھکنے میں اس کے سر پر پھیپھا اور غائب ہو گیا۔ اور وہ آدمی جس کی آنکھیں ابل ہوئی تھیں ایک خوف ناک بیخ کے ساتھ ڈھیر ہو گیا۔

بگولے کے غائب ہوتے ہی بجا گئے والے سب لوگ جن میں مرد، عورتیں اور بچے بھی شامل تھے اور پس آنے لگے۔ اور سب مرے ہوئے آدمی کو ڈری ڈری نکال ہوں۔ دریکھ رہے تھے جس کی لاش پنڈ ملحوظ میں ایسی سیاہ ہو گئی

جیسے جل ہوئی ہو۔ شوشو کا نگاہدارن کو لے کر اپنے جھونپڑے میں آیا۔ اس نے پروں والی طویل انارڈی اور شیر کی کھال کو گردان میک سر کر کر ٹارزن سے کچھ کہنا چاہا۔

ٹارزن نے اس کے بولنے سے پہلے کہا "شوشو! میں جانا ہوں تم کیا کہنا چاہتے ہو؟ مکرمہ ہونے کی ضرورت نہیں۔ میں اس بات کا کھوج لگانے کی کوشش کرتا ہوں کہ اس کے تینی مخلوق عجیب و غریب بگولا آتا کہاں سے آتا ہے مجھے اس کے تینی چھپے کی کام تھوڑا نظر آتا ہے۔" شوشو کا نگاہدارن نے کہا "ٹارزن! اخدا کے تینی جلدی کچھ کر دی مری سمجھدیں تو کچھ نہیں آ رہا ہے۔" وہ باتیں کرتے ہوئے جھونپڑے سے باہر آئے۔

شوشو کا نگاہدارنا تھا کہ پہلے تو اس بدر ج یا انوکھی مخلوق کی وجہ سے پانچ آدمی غائب ہو چکے ہیں اب چھان آدمی خدا کی پناہ لمبھر میں کوٹوں بن گیا ہے۔ بستی کے لوگ ایسے خوف زدہ ہیں کہ وہ یہ علاقہ چھوڑ کر کہیں اور نکل جانا چاہتے ہیں۔ وہ اس بات سے بے خبر تاک کر سے تھے کہ جھونپڑے سے بائیں طرف درخت پر ایک آدمی ہاتھ میں کان لئے انہیں کافی دیر سے گھوڑ رہا تھا۔

ٹارزن نے شوشو کا نگاہدارن سے اجازت لینے سے پہلے پوچھا "میرے خیال میں وہ عجیب و غریب بگولا جنوب

کی طرف سے کیا تھا۔" شوشو کا نگاہدارن بربیتان تھا اس نے صرف سر برلا کر اس کی بات کی تصدیق کی۔ ٹارزن نے دہان سے روٹاگی کے لئے قدم اٹھایا جی تھا کہ مسلکو جو اپنے پیشوپن کی وجہ سے تمام جھونپڑوں میں جھاٹکا پھر رہا تھا۔ جبکہ ہوتی حالت میں بجا کیا ہوا دہان آیا۔ ٹارزن مجھ کر اس کی گھبراٹ سے کچھ سمجھنے کی کوشش کرنے لگا۔

مسلکو جو چڑھ کر کے بڑی عجیب عجیب حرکتیں کر رہا تھا۔ ٹارزن کے چہرے سے ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ مسلکو کی ہر حرکت پر کسی خاص نیتی پر پہنچ رہا ہے۔ اچانک اس نے کھڑے پر ہو کر شوشو کا نگاہدارن سے کہا۔ مسلکو کی اطلاع کے طبق کوئی چھپ کر کہیں دیکھ رہا ہے۔ ادھر درخت پر کھڑا ہوا وہ آدمی نیچے اٹا اور کمان میں تیر رکھ کر تنے کی اوٹ سے ٹارزن کا نشانہ پانڈھ رہا تھا۔ اس کے سر کے بال بڑھے ہوئے، جبڑہ بہت خوف ناک اور کرخت تھا۔

مسلکو ٹارزن کو اطلاع کر کے پھر جنگلیوں کی جھونپڑی میں جا گھس کیوںکہ وہ حد درج لاپی تھا۔ ٹارزن نے "شوشو کا نگاہدارن" کو وہیں رکنے کے لئے کہا تاکہ وہ من سے دو رو ہاتھ نہ چائیں۔ کر اسی وقت درخت کے تینچھے پچھے ہوئے آدمی نے کمان کا چلا کیھنچا تیر سنبھالا ہوا آیا۔ اگر ٹارزن بمبکی کی سی تیزی کے

ساتھ ایک طرف نہ بہٹ گیا ہوتا تو تیراس کی گزین میں پیوست سے زیادہ تیر رفتاری سے بھاگا۔ ٹارزن نے لپک کر پناہیک ہو جاتا۔ اور ٹارزن چند لمحوں میں موت کے منہ میں پہنچ جاتا۔ تیر پاؤں جنگل کی ٹانگ سے الجما دیا۔ اور وہ قلا بازیاں کھاتا ہوا جو بظاہر جھوٹا سا تھا لیکن ٹارزن جاتا تھا کہ یہ جنگل لوگ تیر زبرد بڑی طرح گرا اور گرنے سے جنگل کے منہ سے ایک کراہ میں بچا کر رکھتے ہیں۔ اگر اس سے کمی کو معمولی سی خراش بھو سی نہیں۔ لیکن اس سے قبل کہ ٹارزن اسے پکڑ کر دبوچ یتبا آجائے تو پھر اس کا بچنا محال ہتا ہے۔ اس لئے ٹارزن کی پھر تی جنگل نے بڑی بھرپول سے پھر کے بل پلانا کھایا اور کمی کی وجہ قابل داد تھی۔ ٹارزن نے تیر چلانے والے کو دیکھ لیا وہ تیری کے گیستہ کی طرح اچھل کر کھڑا ہو گیا اور ٹارزن پر دارکرنا چاہتا ہے اس کی طرف لپکا۔ ادھر تیر چلانے والا اپنا دارخال دیکھ تھا لیکن اسے ایسی محکوم ہوا جیسے اس کا نئرسکی چنان کرتا گھبرا گیا کہ اس نے کام نا تھے سے پھینک دی۔ سے ملکرایا ہو۔ ٹارزن کا فولادی گھونس اس کے بھرے ٹارزن کو اپنی طرف آتا دیکھ کر وہ سرپٹ دوڑا اور پرانا تھا اور جنگل کی آنکھوں کے سامنے تاے سے ناپہنے قریب کے ٹیلے پر بڑھتے گا۔ وہ ٹیلا سر بر تھا۔ اس لئے لگے۔ ٹارزن کا جملہ ایسا زبردست تھا کہ کوئی اور ہوتا تو وہ اپنی پھسل تھی۔ وہ ٹیلے پر بڑھتے بڑھتے کئی بار پھسلا۔ یقیناً بے ہوش ہو جاتا لیکن وہ چند بی لمحوں میں سنبھل لیکن ہر بار سنبھل کر وہ تیری سے اوپر بڑھ رہا تھا۔ ڈیل گیا اور ٹارزن کے دوسرا جملے سے پہلے اس نے ڈول کے لحاظ سے وہ ٹارزن سے کم نہ تھا۔ لیکن وہ بہت ڈراہون نظر آتا تھا۔ ٹارزن بھی اپنی پوری رفتار سے اس کے اوپر سے پنجے پھینک دیا۔ جیسے وہ چھوٹا سا کا یچھا کر رہا تھا۔ بالکل ایسے جس طرح چیتا لپٹے شکار کا کر نہیں بھاگا تھا بلکہ خوف کی کوئی اور وجہ تھی۔ فی DAR بچھا کرتا ہے۔

ٹارزن نے اپنی تیر رفتاری کی وجہ سے مخنوڑی ہی دیر میں لے جایا۔ جنگل نے جب ٹارزن کو اپنے بالکل قریب آئی وہ فڑا کھڑا ہوا اور کمی بچرے ہوئے شیر دیکھا تو اس نے اپنے جسم کی پوری طاقت کو جمع کیا اور پہلے کی طرح بدلنا کر آگے بڑھا اور جنگل کے پیٹ میں

ایک زور کی ملکر ماری وہ درد کی شدت سے بلبل کر دیا کا پانی بہت تیزی سے بہہ رہا تھا۔ اس دوپر ہو گیا۔ ٹارزن نے اسے کسی راش کی طرح اپنے کندھے کے بہاؤ کو کاٹ کر ایک کناسے سے دوسرے کاٹ پر اٹھایا اور پھر بھاگ کر چنان کے آخری صورتے پر آئے تک جانا عام آدمی کے بس کا روگ نہ تھا دیا کا پاٹ بہت دراہشائی غصتے کے عالم میں اسے سر سے اپر باقحوں ہوتا تھا اور جنگلی کافی دُور نکل چکا تھا۔ لیکن ٹارزن کے پر اٹھایا اور جاتا تھا کہ اسے چنان سے نیچے پھینک دی تیر نے سے اندازہ ہوتا تھا کہ وہ جنگل کو کناسے پر پہنچنے کو جنگل نے چلا کر ٹارزن خدا کے لئے تھہرو میں تھیر سے پہلے پکڑ لے گا۔ جنگل نے بھی یہت انگریز پھر تو ایک بہت اہم راز بنا ہوا ہو۔ ٹارزن نے اسے فرو دکھائی اور تیزی سے ہاتھ چلانا ہوا ٹارزن کے قریب پہنچنے زمین پر آتا رہا۔ ٹارزن کا اس کو زمین پر آتا رہا تھا کہ وہ بھاگ کر دوسری طرف چنان سے نیچے اتنا سے پہلے پانی سے نکل بھاگا۔

ٹارزن دوسرے کناسے پر اتا تو سوچنے لگا کہ کس طرح اس پر فرو قابو پایا جائے۔ ایسے لمحات میں ٹارزن لگادی۔

ٹارزن جنگل کی چالا کی پر ششند رہ گا۔ ٹارزن کو اپنے اوپر بھی غصہ آ رہا تھا کہ وہ اس کی باتوں میں کیوں ہیگا۔ اب جنگل کا نیج کر نکل جانا ٹارزن کی توہین تھی اور صرکانگا قبیلے کے تمام لوگ اس انتظار میں تھے کہ دیکھیں آئیں ٹارزن پر حملہ کرنے والا کون ہے۔ جنگل پانی کو چھیڑتا ہوا تیزی سے دوسرے کناسے کی طرف جا رہا تھا۔ ٹارزن نے بھی اس کے بیچے ایک اونچی جگل سے لمبی چھلانگ لگائی تاکہ وہ جلد از جلد مجھے گتے دستمن کو پکڑ لے۔

اپنے کھلے سے وہ بہت زیادہ گھبرا گیا تھا۔ ٹارزن کا دشمن کے لئے یہ سب سے خطناک حرہ تھا۔ جنگل پوری کوشش کے باوجود اپنی گردن ٹارزن کی

گرفت سے آزاد نہ کر سکا۔ اوہ مارزن کی گرفت اس کی گدن کے ہر دم زیر تیک ہوئی جا رہی تھی اور تھوڑی دیر بعد جنگلی بے ہوش ہو گیا۔ مارزن اسے کندھے پر لاد کر واپس لستی میں آیا اور اُسے بے ہوشی کی حالت میں ہی ایک درخت سے باندھنے لگا۔ اتنی دیر میں شوشونگانگا بھی داں پہنچ گیا۔

اس نے بندھے ہوئے جنگلی کو دیکھ کر کہا۔ اسے یہ تو ہمارے دشمن قبیلے "چانگو" کا کامدی ہے۔ چانگو قبیلے کے باسے میں مارزن بھی جانتا تھا۔ یہ لوگ بڑے شربر یں۔ پہاں تک کہ وہ مارزن کو بھی جنگل کا پادشاہ مانتے ہے انکار کرتے تھے۔ کانگا قبیلے سے تو ان کی پڑائی دشمنی چل آئی تھی۔ شوشونگانگا نے مشورہ لینے والے نمازیں مارزن سے پوچھا۔ اب اس کے ساتھ کیا سلوک کیا جائے؟

مارزن نے کہا۔ اسے ہوش میں آنے دو اس کے بعد کچھ سوچا جائے گا۔ دیسے بھی اس نے جلد مجھ پر کیا ہے۔ اس لئے مرا بھی میں خود دوس گا۔ تھوڑی دیر بعد جنگلی کو ہوش آگیا اور وہ چلا چلا کر کھنے لگا۔ مجھے چھوڑ دو، مجھے چھوڑ دو ورنہ تم ب مصیبت میں گرفتار

ہو جاؤ گے۔ مارزن نے اس کے پاس ہاگر ایک زبردست گھونٹہ اس کے من پر رسید کرتے ہوئے کہا۔ "باتو قم کون ہو اور کہاں سے آئے ہو اور مجھ پر جملہ کرنے کا کیا مقصد تھا؟" مارزن کا گھونٹہ ایسا تھا کہ جنگلی کی تیزی نکل گئی اور اس کے منہ سے خون نکلنے لگا۔ اس نے کہا۔ "مارزن! مجھے ہمارے سردار" لا بو" نے تھیں قتل کرنے کے لئے بھیجا ہے۔" مارزن نے پھر کرتشنگی سے پوچھا۔ "اونچی مخدوچ کے بارے میں تم کیا جانتے ہو؟" وہ ڈری ڈری آواز میں بولا۔ وہ، وہ اسی لئے تو سردار تھیں تسلی کرانا چاہتا تھا انہوں اونچی مخلوق کے ذریعے کا انکا قبیلے کو ختم کر دیا جائے۔"

"شوشونگانگا" یہ سُن کر کاہن گیا۔ مارزن نے پھر کہا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اس اونچی مخلوق کو تھیا رکھو۔ اچاہک کچھ دیر پہنچ کے طرح ہر طرف بھگڑ پنج گئی۔ مارزن اور شوشونگانگا کو بھی داں سے ہٹنا پڑا۔ پک چکنے میں اونچی مخلوق کا مرغول جنگلی کے قرب کیا اور غائب ہو گیا اور اسی درخت کو الگ لگ کئی جس سے جنگلی بندھا ہوا تھا۔ پشم زدن میں درخت کے ساتھ جنگل اس طرح

جل گیا جیسے اسک پر پہنچوں چھڑک کر آگ لگا دی گئی ہو۔ آگ کے شعلوں میں تڑپتے ہوئے جنگل کی چینیں بڑی خوف ناک تھیں۔ ٹارزن جو کسی گہری سوچ میں نظر آتا تھا۔ اس نے شوشو کانگا سے کہا۔ میں تسلی "چانگو" قبلیہ کی طرف جاؤں گا کیونکہ اس جنگل کے مرندے سے ہم ایک بار مچھرا نکھی مخلوق کے بارے میں انہیں میں چلے گئے ہیں۔

دوسری بیج کانگا بستی سے روان ہوتے ہوئے ٹارزن نے شوشو کانگا کو اس بات کی اچھی طرح تسلی دی کہ وہ جلد ہی انکھی مخلوق پر قابو پالے گا۔ شوشو کانگا نے ٹارزن کو مشورہ دیا کہ وہ دریا کے راستے جانے اور لپٹنے ایک خاص آدمی کو بھی ساتھی کر دیا۔ ٹارزن نے منکو کو آواز دی اور مچھر دو ایک لمبے سفر کے بعد دریا پر پہنچ۔ ٹارزن دریا میں کوڑا اور کسی بچھل کی طرح تیزی سے تیرتا ہوا آگے بڑھنے لگا اور وہ شوشو کانگا کے آدمی سے بہت آگے نکل گیا۔

منکو اس وقت بالکل چب چاپ ٹارزن کی گزدی

ہی خطناک ہاتھی ہے۔

ہاتھی کی چنگھاڑ سے منکو جس کی غزوہ کی رفتہ ہو چکی تھی۔ اور اس کے یادوں کا گھیرہ طارز ن کی گردن کے گرد مضمبو ہو گیا۔ طارز کی یادیوں سے نہیں ابھی طرح جاتا تھا لیکن اس وقت وہ اس سے الجھ کر وقت ضائع نہیں کرنا چاہتا تھا اس لئے اس نے اور شوشو کانگا کے آدمی نے ہاتھی سے پنج کرنکل جانے کے لئے ایک لیا چکر لگایا۔ ہاتھی غصتے کے عالم میں سوختہ میں پانی سبز بہر کر ادھر ادھر پھینک را تھا۔ یہ ہاتھی کیا تھا جیسے کوئی پہلا ہو۔ طارز اور شوشو کانگا کے آدمی کو دوسرا طرف جانتے دیکھو کر وہ بھی فوراً پہلا اور چنگھاڑا جوا گھرے پانی کی طرف بڑھنے لگا۔ طارز دوسرے کنے سے مک مٹھے کے لئے ایک بڑا حلقة بنانے کر ہاتھی کی دامیں طرف سے سورجرا ترا ہاتھی سوٹا اور کچی کر کے ایک بڑا اتنے زور سے چنگھاڑا کسے باخول لئے گیا۔ آسمان پر اڑانے والے پریٹ سے ہالی سے اس طرح غائب ہو گئے جیسے کوئی ہفوان ہی ہو۔

منکو کی حالت غنی۔ ہورہی تھی۔ طارز نے سوچا اس طرح پانی کی سطح پر آگے بڑھنے سے خطرہ پرستور قائم ہے گا۔ ادھر ہاتھی جیرت انگریز طور پر کسی چھوٹے

کو پڑاے پیٹھ پر بیٹھا ہوا تھا۔ شاید اس کی وجہ یہ تھی کہ اس نے ضرورت سے کچھ زیادہ کھا پائی یا تھا۔

دریا کا پانی بڑی وولن سے بہہ رہا تھا۔ طارز ن اور شوشو کانگا کا آدمی آگے بیچھے تیزی سے منزل کی جانب جا سے تھے کہ اچانک شوشو کانگا کے آدمی نے چلا کر گہا۔ طارز ن رُک جاؤ اور پھر جلدی سے طارز ن کے پاس آیا۔

ادھر ٹھٹھے ٹھٹھے ہوا سے منکو کی آنکھیں بچل سی ہو رہی تھیں۔ طارز نے اس کے قریب آتے ہی پوچھا۔ تخبر تو ہے تم گھبرائے ہوئے معلوم ہوتے ہوئے شوشو کانگا کے آدمی نے بائیں طرف اشارہ کرتے ہونے کیا۔ وہ دیکھو۔ طارز ن؛ وہ کنے سے تھوڑے ہی فاصلے پر سامنے ایک ٹوف ناک ہاتھی پانی میں کھڑا چنگھاڑ رہا تھا۔ اس نے شاید ہمیں دیکھیا ہے۔

طارز ن یہاں کے ایک ایک حصے کو جانتا تھا اور اس علاقے سے بھی ابھی طرح واقعہ تھا جہاں "چانگو" قبیل آباد تھا۔ شوشو کانگا کے آدمی بھیجتے وقت طارز نے اسے اس لئے نہیں سوکا تھا تاکہ شوشو کانگا کو اطمینان ہو جائے کہ وہ ان لوگی مغلوق کے خاتمہ کے لئے چانگو بستی میں پہنچ جائے گا۔ ہاتھی کی چنگھاڑ سے طارز نے اندازہ لگایا تھا کہ یہ بہت

سے جاونر کی طرح گہرے پانی کی طرف آگے بڑھ رہا تھا۔ تو ٹارزن نے "شوشو کانگا" کے آدمی کو اشارہ کر کے خود بھی اچل کر گہرہ عوطف لگایا اور وہ دوفوں پانی کے اندر تیزی سے آگے بڑھنے لگے۔

ٹارزن پیلسے کی طرح اب بھی شوشو کانگا کے آدمی کو بہت بیچھے چھوڑ چکا تھا۔ دریا کی تہہ میں پتھر کی چافیوں کے علاوہ کئی مختلف فستم کی جڑی بولیاں اور پودے آگے ہونے تھے وہ انہیں ٹھاتتے ہوئے آگے بڑھ رہے تھے۔ ٹارزن کو اپنی سانس پر قابو رکھنے کی کافی نہارت تھی اس لئے وہ دیر تک پانی کے اندر ہی اندر تیزی سے بڑھتا رہا اور سنکھی آخر ٹارزن ہی کا ساتھی تھا۔ وہ بھی ٹارزن سے پشا بغیر کسی وقت کے جاری تھا۔

ٹارزن کو جب اندازہ ہو گیا کہ وہ ناممکن کی دسترس سے مکمل چکا ہے تو وہ سیدھا کھڑا ہو کر اور اٹھنے لگا کہ اچاک ایک بہت بڑا اور خوفناک آکٹوپس اس کے راستے میں ہی ہے۔ آکٹوپس کی لمبی لمبی اور لپک دار ٹانگیں تیزی سے ادھر ادھر لپڑ رہی تھیں۔ آکٹوپس پانی کا خطناک جانو ہوتا ہے۔ اگر کوئی چیز اس کی گرفت میں آ جائے تو اس کا پچھ لکلن مشکل تریکی ناممکن ہو جاتا ہے۔ وہ دشمن

کو اپنی نانگوں میں جکڑ لیتا ہے۔ پانی میں ایک چھل سی بھی ہوئی تھی۔ ٹارزن نے اس سے قبل اتنا بڑا آکٹوپس بنیں دیکھا تھا۔ ایک بار تو اس کا سسر گھوم ساگی کیا۔ خراس سے مقابلہ کیوں نہ ہو سکے گا۔ بے چارے منکو کی حالت تو دیکھنے کے مقابلہ تھی۔ ٹارزن نے منکو کو کندھے سے آٹا اور فرو ایک چانک سے رشت لگا کہ مقابلے کے لئے نجیخ نکالنا ہی چاہتا تھا کہ آکٹوپس نے اپنا راستہ بدل لیا۔

یہ دیکھ کر منکو کی باہمیں کھل اٹھیں یکن حلن میں پانی پڑے جانے کی وجہ سے وہ ذرا کم ہوتے ہوئے بگرے کی طرح بازو اور ہر اڈھر ماننے لگا۔ ٹارزن نے پاک جھپکنے میں اسے اطمیندا اور چند لمحوں بعد دونوں کے سسے پانی سے باہر تھے۔ کافی

دیر سانش روکے رکھنے کے بعد وہ کھلی فضلا میں اسکر گہری سانسیں لینے لگے یکن وہ نہیں جانتے تھے کہ پانی سے دو فٹ بلند ناممکنی کی سونپتی تیزی سے ان کی طرف آ رہی ہے۔

ٹارزن اور منکو کی سانس جب درست ہوئی تو ٹارزن نے فڑا گھم کر شوشو کانگا کے آدمی کو دیکھا کہ سجنے وہ کہاں رہ گیا ہے۔ شوشو کانگا کا آدمی ایک اچھا پیارا تھا۔ یکن ٹارزن کا پھر تیزی کے مقابلے میں اس کا بیچھے

ٹارزن شوشو کا لگا کے آدی کی صرف چیخ سن سکا۔
 کیونکہ سڑک دیکھنے پر اس کے پانے کے لئے بہت بڑا
 خطہ موجود تھا۔ منکو جو لیے وقت میں ہمیشہ حاضر دماغی
 سے کام لینا تھا۔ ٹارزن کے عقب میں بھی چھلانگ لگا
 کر دُور نکل گیا۔ ادھر ٹارزن کو پتہ بھی نہ چلا کہ دائیں بائیں
 چاروں طرف بہت سے ہاتھیوں نے لے لپٹے گھیرے
 میں لے یا ہے۔ ہاتھیوں کی سوٹیں زہریلے اثر ہوں کی
 طرح ہڑتی ہوئی اس کے قریب سے قریب تر ہو رہی تھیں۔
 ٹارزن نے ہاتھیوں کی پوری فوج میں گھرا ہونے کے
 باوجود اپنے آپ کو قابو میں رکھنے کی پوری کوشش کی۔ وہ
 جانتا تھا کہ اُس وقت ممولہ سی غلطی اس کے
 لئے سوت کا پیسام بن سکتی ہے۔ ٹارزن کو ہاتھیوں
 میں سے کچھ عجیب سی بات محسوس ہو رہی تھی کیونکہ
 کافی دیر سے اس نے ہاتھیوں کی کسی قسم کی چنگھاڑ نہیں سئی تھی۔
 اچانک دو ہاتھیوں نے آگے بڑھ کر تعقیب لگانا شروع کر دیئے
 ٹارزن فراہ اصل بات کی تھی۔ لیکن پہنچ گی۔ اس
 نے اسے ان ہاتھیوں پر کوئی چرت نہ ہوئی۔ دراصل ٹارزن
 نسل ہاتھی کو دھوکا دے کر نکل آئے میں کامیاب ہو گیا تھا
 اور یہ ہاتھی نہیں تھے بلکہ آدمیوں نے ہاتھیوں کے سر

رہ جانا کچھ عجب نہ تھا۔ اچانک ملکو کی نظر پانی پر ہڑتی ہوئی
 ہاتھی کی سوٹہ پر بڑی تو اس نے چڑک چڑک سے
 آسان سر پر اٹھا دیا۔ ٹارزن بھی سوٹہ دیکھ کر یہاں رہ گیا۔
 ٹارزن نے جس جگہ سے پانی کی تہر میں ڈوب کی تھا۔ ہاتھی کی سوٹہ
 دیکھ کر اس نے دل میں کہا اس کا مطلب ہے کہ ہاتھی بھی ان
 کے ساتھ ساتھ یہ تھا ہے۔ یہ بات اس کے لئے جیزاں کن
 تھی کیونکہ ہاتھی گہرے پانی میں آنے سے گھرتا ہے۔ اچانک
 پانی کی سطح پر بے شمار ہاتھیوں کی سوٹیں ہڑتی ہوئی ان کی
 طرف بڑھنے لگیں۔ یہ دیکھ کر ٹارزن ایک دم گھبرا گیا کہ تو
 پورا روٹر کہیں سے آگیا ہے۔ منکو کی حالت تو دیکھنے کے
 قابل تھی۔ وہ ایک دم سہم گیا تھا۔

ایک آدھ ہاتھی ہوا تو ٹارزن اس سے نمٹ لیتا
 یکن اتنے بے شمار ہاتھیوں سے مقابلہ کرنا انسانی بس سے
 باہر تھا۔ ٹارزن بڑی چاکستی سے بیچھے ہٹنے لگا اسی
 وقت شوشو کا لگا کے آدی نے اس سے نھوڑے سے
 فاصلے پر پانی سے سر باہر نکالا۔ وہ ابھی اپنی سائس درست
 ہی نہ کر کر پایا تھا کہ ایک نیزہ سنتا ہوا آیا اور اس کی
 گردن میں پیوست ہو گیا۔

رکھتے ہوں گے۔ اور جب وہ دریا کے سامنے کے اسی جانب
بڑھنے لگے جہاں سے معموری دُور چانگو قبیلے کے لوگ آباد تھے
تو اس کا شکر یقین میں پہل گیا۔ با تھی سر کے خود والے
آدمی ٹارزن کو نیزروں کے سامنے میں کنارے پر لے آئے۔ ٹارزن
ان کے آگے آگے بڑے اطمینان سے چل رہا تھا۔ اچانک اس
کے چہرے پر مسکرا مرٹ کھینچنے لگی۔

نیزہ بورا ٹارزن کو لئے دریا کے کنارے کارے جا رہے
تھے۔ ان میں سے ایک نے دوسرا کو مخاطب کر کے کہا اب
یعنی ٹارزن ہماسے تھوڑے ہمیں پونک سکتا اور اس کے بعد
فریق کے تمام جنگلوں پر چانگو، قبیلے کی حکمران ہوگی۔ اس کے
سامنہ ہی وہ زور زور سے بیٹھنے لگے۔ کچھ در بعد وہ دریا کے
کنارے ایک طیے پر چڑھنے لگے۔ پک جھکنے میں ٹارزن نے
پھر کے بل دریا میں چھلانگ رکھا۔

ٹارزن اس طرح اچانک اور غیر متوقع طور پر دریا میں
کوڈ گی تھا کہ وہ لوگ کچھ لمبواں کے لئے جیزاں اور ساکت گھڑیں
رہے۔ دریا کا پانی پوپے جوش و خروش سے بہہ رہا تھا۔ اس
کی لمبی کمی فٹ اوپنی اچھل رہی تھیں۔ ٹارزن اس
کی پرواہ کے بغیر اپنی ٹانگیں اور بازو یتیزی سے چلا تھا ہوا آگے
بڑھ رہا تھا اور دوسرے کنارے کی طرف جانے کی بجائے

کی مانند بننے ہوئے خود پنے سروں پر پڑھا رکھے
تھے۔ اور اس طرح وہ ٹارزن پر غلبہ حاصل کرنا چاہتے تھے
اور پھر پک جھکنے میں انہوں نے ٹارزن پر نیزے تان
لئے۔ لگت تھا وہ ایک ہی وار میں ٹارزن کو چھینی کر دیں گے؛
ٹارزن نے بغیر کسی خوف کے بھاری آواز میں کہا

تم کون ہو؟ وہ جواب دینے کی بجائے بیٹھے کی طرح قہقہے
لگاتے ہوئے بولے "ٹارزن! تمہارا سامنی تو انھی دنیا میں بیٹھے
چلا ہے لیکن تمہیں ہم زندہ پکوڑ کرے جائیں گے۔ ٹارزن کو
مشنوں کا نکلا کے آدمی کی موت کا سخت صدمہ ہوا۔ ادھر انہوں
نے ٹارزن پر تانے ہوئے نیزے کے لئے جھکانے
تو ٹارزن نے ایک کے جھٹے پر گھونٹے بڑھا۔ ٹارزن کو فوراً اپنی عشقی کا احساس ہو گیا۔ کیونکہ اس

کے نہ و مقابل کے سروں پر پڑھے ہوئے خود کی سخت
دھات کے بنے ہوئے تھے۔ بھلاں پر ٹارزن کے گھونٹے
کا کیک اتر ہوتا۔ انہوں نے پھر ٹارزن پر نیزے تان لئے اور
ایک آدمی نے تو نیزے کی اتنی اس کی گردان پر رکھ دی۔
ٹارزن کو مجھوڑا ان کے کہنے پر عمل کرنا پڑا اور وہ ٹارزن کو
لے کر کنارے کی طرف بڑھنے لگے۔
ٹارزن کا خیال تھا کہ یہ لوگ چانگو قبیلے سے تعلق

پانی کے بہاؤ کی مخالف سمت پر جا رہا تھا۔ یہ کام عام
دوگوں کے لباس کی بات نہیں۔

اوہر ہاتھی سر کے خود والے چانگو قبیلے کے وہ آدمی
وقت خالی کئے بغیر ٹمارزن کے بیچھے دریا میں کوئے ٹمارزن
نے اہسیں آتے دیکھا تو اس نے ایک گہرائی غوط لگایا۔ اس
کے عقب میں آئنے والے دو آدمی ٹمارزن کی طرح بہت
تیز نظر آتے تھے۔ انہوں نے بھی ٹمارزن کی طرح پانی میں غوط
لگایا۔ اور ٹمارزن کو پکڑنے کے لئے جلد ہی اس کے قریب پہنچ گئے
ان کے باقی ساتھی بہت بیچھے رہ گئے۔

یہ دیکھ کر ٹمارزن نے اپنی رفارت تیز کر دی۔ اس کے عقب
میں آئنے والے بھی تراکی کے ماہر نظر آتے تھے اور شاید ان کے
نمروں پر چڑھتے ہوئے ہاتھی سر کی مانند خود انہیں
سالش کی دفت سے بھی بچا رہے تھے۔ اس لئے وہ اس
آسمانی سے آگے بڑھ رہے تھے جیسے خشکی پر چل رہے
ہوں اور صہراں میں سے ایک نے ٹمارزن کے قریب پہنچتے
ہی، اس کی دامیں ٹانگو پکڑ لی۔ اور فتحزاد انداز میں اپنے حاصیوں
کو فوراً قریب آنے کے لئے کہا۔

ٹمارزن کے دریا میں کوئنے کی یہ حکمت عملی تھی
کہ وہ ان سے باہر مقابلہ کرتا تو عین ہمین تھا کہ ان کے

اور ساتھی بھی داں پہنچ جاتے اس طرح اس کا کام پہنچ نہ لانا
مشکل تر کیا نا ممکن ہوتا۔ ٹمارزن کے عقب میں آئنے
والے کی ٹمارزن کی پنڈلی پر گرفت کافی مضبوط تھی۔ لیکن
ٹمارزن نے ایک بھی جھٹکے سے نہ صرف اپنی ٹانگو چھڑا
بلکہ پہلو سے خبتر لکھاں کر گھضتے میں تیزی سے پٹ۔ جو دشمن
کے لئے قیامت ثابت ہوا یعنی ٹانگو چھڑانے وقت ٹمارزن
کا دوسرا پاؤں دشمن کے سینے پر پڑا تھا اس لئے وہ کہا
کہ دوسری طرف الٹ گی اور اس کا دوسرے ساتھی بھی کچھ
کھپڑا سا گی۔ اس کی اس گھپڑاہٹ سے ٹمارزن نے پورا پورا
فائدہ اٹھایا۔ اور بھلی کی سی تیزی کے ساتھ اپنا ناخجہ بلند
کیا اور اس پر خبتر کے لیکے بعد دیگرے میں وار کئے جس
سے اس کے جسم سے خون ابال پڑا اور اس کا زخمی جم کسی
بھاری بو جھ کی طرح دریا کی تہ کی طرف جانے لگا۔

پہنچنے آدمی نے جب اپنے ساتھی کا یہ خش روکھا
تو وہ خوف زدہ ہو کر پٹا اور اپر اٹھنے لگا۔ اس نے بدھاں
کے عالم میں اپنے سر سے خود بھی آتا کر پھینک دیا اور
تیزی سے بازو چلاتا ہوا چند لمبیوں میں پانی کی سطح پر آگی
اور جلدی سے کنارے کی طرف بڑھنے لگا۔ منکو جو پہنچے
ہی کنارے پر پہنچا ہوا تھا ایک درخت کی اوٹ سے اُسے

بغور دیکھ رہا تھا۔ ادھر اس کے باقی ماتحتی ٹھارزن کا
تعاقب کرتے ہوئے بجانے کھڑنکل گئے تھے۔

پاک سوسائٹی

ٹھارزن سے ڈر کر بھاگنے والے چانگوں قبیلے کے اس
آدمی کی بڑا سی دیکھتے کے قابل تھی۔ وہ دیبا سے
بلکھتے وقت آنکے پر کچھڑ کی وجہ سے کٹھی بڑ پھل کر
چرا اور بڑی مشکل سے پاہر نکلتے ہیں کامیاب ہوا اور پھر
بھلکی کی سی تیزی سے لگنے جنگلوں کی طرف بھاگا کیونکہ
اسے یقین تھا کہ ٹھارزن اس کے تعاقب میں ہو گا۔
ادھر ٹھارزن نے اس کا پیچا کرنا وقت کا زیان سمجھا
کیونکہ وہ جلد از جلد انز کھی مخلوق کی حقیقت
معلوم کرنا چاہتا تھا جو مخلوق خدا کے لئے عذاب
بنی ہوئی تھی۔

ڈاٹ

منکو طارز کے دشمنوں کو اپنا بھی دشمن سمجھتا تھا
وہ صرف شریر ہی نہیں تھا بلکہ مصیبت کے وقت اکثر
طارزن کے کام آتا تھا اور شاید اسی لئے وہ طارزن کے
کندھے سے دریا میں کوڈیا تھا۔ اس وقت وہ بھلا
تیچھے کیوں رہتا۔ وہ ٹیلوں اور درختوں کے تنوں کی
اوٹ لیتے ہوا کمی باہر جاسوس کی طرح اس آدمی کا بھیجا
کر رہا تھا۔

طارزن کے ہاتھ سے پُچ کرنکل بھاگنے والا یہ
آدمی منسل کئی لگنے سک ایک ہی رفتار سے بھاگت رہا
وہ بڑی طرح پانپ سا مٹا لیکن جنگل میں رہنے ہئے کی
 وجہ سے اسے خاردار جھاڑیوں اور دوسری رکاوٹوں کی
کوئی پرواہ نہ تھی۔ منکو جو زمین پر بھاگنے بھاگتے تھا
گی تھا اب وہ بڑے محاط انداز سے درختوں پر رہنا
سفر کر رہا تھا لیکن اسی طرح کہ بھاگنے والے کو معلوم نہ
ہو کہ کونی اسیں کا تقاب کر رہا ہے۔

پکھ دیر بعد مریبز پہاڑی سلسلہ شروع ہو گیا۔
پہاں پہنچ کر اس آدمی نے اپنا سافس درست کی پھر
اس نے مڑا کر دیکھا اور اس کے پیڑے پر مسکا ہٹ کھینچے
لی چیزیں وہ طارزن کو بہت تیچھے چھوڑ آئے یادوں کا

دینے میں کامیاب ہو چکا تھا۔ وہ ایک ٹیکے کی دوسری
طرف ایک غار کے اندر پہنچا جہاں ایک بہت بڑھی اور
پیغمورت عورت نے لالا کر کہا۔ کون ہو؟ اس کی آواز سے
سارا غار گونج اٹھا۔ بڑھاپے کے باوجود اس کی آواز بہت گویندہ
اور سخت تھی۔

یہ غار جس کے ایک طرف درختوں کا بہت بڑا جنہے
تھا اور دوسری طرف جنکی ہوئی ایک چان نے اسے ڈھاپ
سکھا تھا۔ کسی نئے گردی کے لئے اس غار کا ڈھونڈن لکھاں آسان
رہا۔ اس آدمی کا سانس ابھی سپورہ ہوا تھا۔ وہ کچھ لئے ریک کر
بولا۔ عظیم دیوبنی میں ہیں۔ راکو۔ ہوں۔ بڑھا جس کی کمر
ضیغی کی وجہ سے جھکی جا رہی تھی اس نے کرت خدا آواز
یں کہا۔ راکو! تم بیزیر اجازت پہاں کیوں آئے ہو؟

راکو۔ اس کی غصت بھری آواز پر سہم سایک۔ اس
نے صفائی پیش کرنے والے انداز میں کہا۔ عظیم دیوبنی ابھی
کا بادشاہ طارزن میلے پھا کر را تھا میں نے سوچا اس
سے پہنچنے کے لئے سب سے بہتر جگ آپ کا یہ غار ہی ہو سکتا
ہے۔ بڑھا شدید عنستے سے مل کھاتی ہوئی گرجی جنگل
کا بادشاہ!! میں لئے جلا کر جسم کر دوں گی۔ اس وقت
اس کی آواز سانپ کی پہنچا کر سے متباہ تھی۔

ٹارزون جو دوسرے دشمن کو چھوڑ کر واپسی کے لئے تھا جس کے اندر بدورت بڑھا گھستے سے راکو پر برس مڑا تھا اس نے پانی میں ایک گہرا عوطف لگایا اور پانی کے رسہ تھی۔ منکونے ایک بار غار کے دہانے کا اچھی اندر بھی سفر کرنا شروع کیا۔ وہ ایک لمبا چکر لگا کر طرح جانزوہ یا جیسے وہ اس کے محل و قوع کو ذہن دیتا کے کناسے کے اس حصے پر ہنسنے لگا جہاں ادپنی اوپنی چٹائیں کھڑی تھیں۔ ان چٹاؤں تی دوسری طرف کچھ فاصلے پر "چانگو، قبیلہ آباد تھا۔ ٹارزون کے چہرے پر کسی فرم کی تھنخن کے سہارا نہ تھے اور نہیں یہ نظر آتا تھا کہ اس کے دل میں دشمن کا معمولی سا بھی قدر یا خوف ہو۔

اس نے دوسری بائیں لگاہ دڑائی اور پھر آگے بڑھنے لگا۔ دیسا کا پانی پچھلی چٹاؤں سے ملکار کر آتا شود پیدا کر رہا تھا کہ ٹارزون نے دہانی کی طالی اور پچھلی آئش یا آواز کے سختے کی کوشش کو بے کار جانا یکن وہ اس سے بے بغیر تھا کہ چنان کی دوسری طرف دو آدمی ہاتھوں میں نیزے اور جال لئے اس کی گھات میں کھڑے ہیں۔

ٹارزون نے جب چنان سے ستر اور نکلا تو دوسری طرف پتھر کی اوٹ میں کھڑے دو نون جال بردار آدمی مستعد ہو گئے۔ انہوں نے ہاتھوں میں پکڑے ہوئے نینے زین پر ڈال دیئے اور جال پر ان کی

ٹارزون یہ سوچتا ہوا آگے بڑھ رہا تھا کہ کافی دیر ہو گئی ہے مگر نظر نہیں آیا جانے کیاں رہ گیا ہے ملکو جو "راکو" کا یچھا کرتا ہوا اس غار تک ہنسنے لگا۔

گرفت مضبوط ہوئی۔ ادھر مارزن کی نگاہ بھی ان پر ہے دیکھ کر دوسرا سے آدمی نے جھٹے میں دیر نہ لگائی اس پڑی لیکن وہ بہانوں پر چنان سے بیخے آیا اور ان کے نے اتحاد میں پکڑے ہوئے جال کو ایک زور کا جھکٹا کا منے کچھ فاسٹے پر سے گزرنے کا ٹونکہ وہ جانتا تھا کہ جس سے اس کے بیل کھل گئے اور پھر اس نے جال کو ان کا سامنا لازمی ہے کیونکہ والی سے گزرنے کا صرف یہ سے سر کے اوپر وہ یعنی بار گھما کر مارزن پر پھینکا یہی ایک راستہ تھا۔ دوسرے دنیں پہلی بڑی بڑے بڑے بچھے۔ کھل کر سیدھا مارزن کے اوپر آیا۔ جال پھینکنے والے اور چنانیں راہ کی رکاوٹ تھے۔ مارزن اگر دوسرے راستے اختیار نہارت تقابل دید تھی۔

گرتا بھی تو وہ عقب سے اس پر حملہ کر دیتے اور یہ یہ جنگلی لوگ جال کے ذریعے دشمن پر قابو پانے موت کو دعوت دینے کے متادف تھا۔ اچانک ایک بڑا بلکہ رکھتے تھے یعنی مارزن بھی آخر جنگل کا پوشاد جال بروار آری نے اسے لکاڑا اور پکڑے ہوئے جال۔ وہ ان کے ہر جھکے کا تور ہی بنیں جانتا تھا بلکہ اس سکر دونوں ہاتھوں سے گھما کر مارزن پر پھینکا۔ ہوبن حملہ بڑا ہی خطرناک ہوتا تھا اس دفعہ وہ اپنی جگہ اس وقت مارزن کی پھر تی تقابل دید تھی۔ وہ کسی بنا نہیں تھا بلکہ اس نے پھینکے گئے دوسرے جال کو رہڑ کے گیستہ کی طرح بھلی کی سی تیزی کے ساتھ اپنی بہ آئنے سے پسلے فضا میں ہی دونوں ہاتھوں سے پکڑا گلدے سے دنیں پہلو کو اچھا اور پھینکے ہوئے جال کی ند۔ جس طرح وہ حملہ آور درندوں کو اپنے ہاتھوں پر روک سے صاف نکی گی۔ اگر وہ جال میں آ جاتا تو پھر اس نہ دہ پیٹک دیتا تھا۔

کا پنج نکلا ٹشکل تھا۔ جال بہت مضبوط ریشوں کا یہ دیکھ کر دونوں جنگلی کچھ گلبزارے گئے۔ لگیتے جنم بنا ہوا تھا اور جتنی دیر میں وہ جال کو خجڑ سے کاٹا وہ یہ جنگلی ڈیل ڈول کے لحاظ سے مارزن سے بہت بھاری دونوں آدمی زبر پلے نیزوں سے اس کے جسم کو چھلنی۔ یعنی مارزن کی پھر تی کے سامنے ان کی ایک نگردی تھے۔ مارزن نے جال کے الٹھے ہونے سے پسلے زور سے جال خالی زین پر جاگرا تھا۔ پہنچنے کاوار کر جھکلیوں کی طرف پھینکنا اور پیک جھکنے میں ابھی

جنگلی اس کی پیٹ میں آگیا۔ دوسرے جنگلی گھبراہیت یا اس نے ان کی اس غفلت سے پورا فائدہ اٹھایا اور ایک پتھر سے ٹھوکر کما کر نجح آگلا۔ اس کے دونوں پاؤں ایک جنگلی کے سینے پر پڑے اور جال میں چھپنا ہوا آدمی کوشش کے باوجود وہ دو کی شدت سے کراہ کر دوسرا طرف اٹ گئی۔ اس حیثیم سے جبل کو علیحدہ نہ کر سکا اور پھر وہ چڑھا کر ایسے بعد تو جیسے جنگلیوں کی شاست آگئی۔ ٹارزن نے راتھی کو مد کے لئے پکارنے لگا۔ دوسرے جو بہد نیکے بعد دیگرے کئی جنگلیوں کو گلیا۔ اندازہ نہیں ہتا تھا زیادہ خوف زدہ نظر آتا تھا۔ ساتھی کی مد کے لئے الاب وہ ترس پر ٹھہ کرنے والا ہے۔

یکن رڑکھڑا کر پھر گر پڑا۔ ٹارزن نے ان کی یہ حالت ٹارزن کے یہ جھے لئتے تیرزی سے اور خطناک تو مسکرا جو پہاڑ کو اسی لمحے نیزہ اٹھائے خود چھاتے کہتے کہ جنگلی لپنے نیزدوں کا استعمال بھی نہیں کر پا یہ جنگلیوں نے اسے لکھا۔

ٹارزن کے خان کے مطابق کافی وقت ڈانتے میں چانگو قبیلے کے کئی اور آدمی بھی وہاں پہنچ گئے جو یہ تھا اس نے چاہا کہ وہ تکل جھاگے وہ میانے ساتھیوں کی یہ حالت دیکھ کر وہ خون خوار بھیڑیوں کی سے نہیں گھیرتا تھا۔ یکن قدم پر اس طرح بڑھ ٹارزن کی طرف بڑھے اور ایک نے پہاڑ نیزے کا کا زیان لے گوارہ نہ تھا۔ اور یہ بھی ہو سکتا تھا کہ اہم سڑپوری قوت سے ٹارزن کے سر پر مارا، یہی لگتا تھا کے یہاں آئنے کے بعد اونکی مخفوق نے پھر کانکا قبیسے نیزے کا دستہ کسی درخت سے ملکھا ہو۔

پر جو شیئا ہو۔ جنگلی نیزے تانے اس کے باکل قریب چوڑت خاصی شدید تھی اس نے ٹارزن کا سر چکا۔ اس سے قبل کہ جنگلی ٹھہ آور ہوتے ٹارزن چکر لگا۔ یکن وہ اتنی بات پر مارا منته والا نہیں تھا اس نے جگہ سے اچلا جیسے کوئی بھی طیبا اپنے دشمن پر جھپٹتا۔ اپنے آپ کو سنبھالا اور کسی زخمی شیر کی طرح پھر کر ٹھہ اس کا یہ احمدنا اتنا اچاہک اور غیر متوقع تھا کہ چند کمرنے والے کے سینے پر ایک زبردست ملکر ماری جس کے لئے تو جنگلی ششدروہ گئے۔ ٹارزن بھی بھی ہے وہ درخت کے کٹے ہوئے تنے کی طرح دھرم

سے زین پر آگلا اس کے حلن سے نکلنے والی آوازِ ساتھی کی خطرناک صوت پر چند لمحوں کے لئے خوف زدہ انتہائی کرب ناگ تھیں اور ذبح ہوتے ہوئے بکرے ہو گئے تھے۔ اب غضب ناگ انداز میں ٹارزن کی طرف طرح تڑپ رہا تھا۔ ایک جنگلی نے ٹارزن کے پاس آگر لے

ٹارزن کے سر سے پیشانی کے قریب خونِ غور سے دیکھا اور پاناس سر اونچا کر کے عجیب و غریب لگا تھا میکن اس کو اس کی پروادا نہ تھی۔ وہ پیسے کی ط آوازیں نکالنے لگا۔ باقی جنگلی دارہ بنانکر ٹارزن کے گرد بڑی پھرپتھی سے مقابلہ کر رہا تھا اور اس کے بازو بہتیز گھومنے لگے۔

اس کی آوازا بہت آہستہ بلند ہوتی تھی جس سے اس پر ایک دم حمل کر کے گراہیا۔ ٹارزن کی جگہ کوئی اساری فضا گو نہیں تھا۔ یہ اس کی فتح کا نامہ تھا یاد اپنی ہوتا تو اس نبودست حملے کی تاب نہ لاسکتی میکن اس راستی کے لوگوں کو بلا رہا تھا۔ دوسرے افیس صحیح ثابت نہ گرتے ہی ایک جنگلی کو اپنے بازوؤں پر اٹھایا۔ بوا۔ تھوڑی دیر بعد بہت سے جنگلی دہان بچ جو ٹارزن اس جنگلی کو دھال کے طور پر استہ گئے۔ سوٹے ہوئوں اور گھنگڑیا لے باون والے ایک بوڑھے کرتے ہوئے کھڑا ہو گیا۔ سر سے بینے والے خون سے ۱۰ جنگلی نے تمام لوگوں کو یچھے پڑیا اور خود ٹارزن کے قریب کا چہرہ شدراخ ہو رہا تھا اس نے جنگلی کو سر سے اگرا سے غور سے دیکھنے لگا۔ اس کے ساتھ ہی اس کے گھماکر زین پر پٹخ دیا۔ بہت زیادہ خون نکل جانے کی وجہ ہوئوں پر سکراہت کھینچنے لگی۔

سے ٹارزن نہ دھال ہو رہا تھا اور پھر اس کا جسم واپس بوڑھے جنگلی نے بستی والوں کو مخاطب کر کے بائیں جھوٹنے لگا۔ جنگلی اس کی اس کیفیت کو بڑے نو کہا۔ ٹارزن پر قابو پانچا چالگو قبیلے کا ایک بہت بڑا کائنام سے دیکھ رہے تھے۔ اور اس سے ہمارا سردار یعنیا بہت خوش ہو گا۔

ٹارزن پر غشی سی طاری ہو رہی تھی اور پھر وہ چا اس کے بعد اس نے ایک جنگلی کو لپٹے پاس بلا کر شانے چت زین پر آگلا۔ جنگلی جو ٹارزن کے ہاتھوں کہا۔ ٹارزن کو اٹھا کر لے چلو اور خوبی غار والے قید خانے

میں بند کر دو۔ یہ شخص کافی تنومند تھا۔ اس نے بے ہنق سوٹے موٹے تنخوں سے بے ہونے دروازے کو دھکا ٹارزن کو لپٹنے کندھے پر لا دیا۔ اور بڑھے جنگلی نے دے کر کھولا اور پر وہ ایک بہت دیسی صحن عبور چند نیڑے برداروں کے علاوہ باقی سب کو پیٹھے جانے کا حکم دیا جس پر انہوں نے بے چون چڑا عمل کیا۔ بڑھا لپٹنے ساتھیوں نے ساتھ ٹارزن کو لے کر پتھر کی بڑی بڑی ایٹیوں سے پٹختی گئی تھیں۔ ایک خشک ٹیلوں کی طرف بڑھنے لگا۔ کچھ دیر بعد وہ ایک غار میں داخل ہونے۔ اچانک ٹارزن کو ہوش آگیا۔ بوڑھے اور دوسرا جنگلیوں نے ایک لمبی بھی مثانے کئے بغیر بڑی چاکستی سے ٹارزن کے ہاتھ بامدد فیٹے اور اپنی حرست میں لئے اور پڑھنے لگے۔

غار اندر سے کافی پڑھا اور طویل تھا۔ وہ جس راستے بر جل رہے تھے وہ قدرتی نہ تھا بلکہ بچھوں کو بڑی عمارت سے کاٹ کر سیڑھیوں سی بنادی گئی تھیں۔ آدھا گھنٹہ کی مسافت کے بعد وہ لوگ غار نے نکل کر پتھر کی ایٹیوں سے بیہوئی ایک عمارت کے سامنے پہنچ گئے۔ جہاں ایک گٹھیے جسم کا آدمی دروازے پر پیٹھے سے موجود تھا۔ اس وقت شاید ٹارزن میں ان سے رٹنے کی سکت نہ تھی یا وہ مصلحتہ ان کے اثرات پر چل رہا تھا۔ دروازے پر کھڑے آدمی نے نکل دی کے پہت

بوا اس کے عقب میں لپکا۔ جس طرح پولیس کا آدمی بھرم کا
حاقب کرتا ہے۔

” راکو“ ایک لمبا بند بگا کر اس غار کے پاس
سے گزرا جسے بوڑھے جنگلی نے خوفی غار کہا تھا اور
ٹارازن کو پکڑ کر اس کے اندر لے گئے تھے۔ دوسرے
غار کو کو دیکھ کر بخانے کیوں منکونے راکو کا پچھا کرنا ہے کار
بیجھا جب راکو آگے نکل گی تو منکو درخت سے نیچے
اتر کر اپنی لبی دم ٹالتا ہوا تیزی سے غار کی طرف بھاگتا۔
وہ پتھروں اور ٹیلوں کو پھلانگا جو جلد ہی غار کے اندر

ٹارازن سوچ راتھا کہ اس سے بہت بڑی بیچ گی۔ اور دائیں بائیں دیکھتا ہوا کسی کھوجو کی طرح آگے
غلظی سرزد ہوئی ہے کیونکہ اس کا خیال تھا کہ جنگلی بڑھ رہا تھا۔

لے اپنے سردار کے پاس لے جائیں گے۔ اس ٹارازن جس کمرے میں بند تھا۔ اس سے باہر
طرح انوکھی مخلوق کے بارے میں فردی معلومات نہیں کا صرف ایک ہی دروازہ تھا اور اس دروازے کو
حاصل کرنا ممکن ہوگا درمیں راستے ہی میں وہ ان توڑا کر باہر نکلا تو کی ہلاناک نامکن تھا۔ اس لئے وہ
کی گرفت سے نکل بھاگتا۔ چران تھا کہ اب کی کی جائے۔ اس کے سامنے نہیں
ادھر ”راکو“ عظیم دیری“ کے غار سے باہر والا خون اب بند ہو چکا تھا۔ کچھ دیر کے آرام سے
نکلا اور تیزی سے مغرب کی جانب بڑھنے والے سکون سامنوس کر رہا تھا۔ اپاک کسی کی آہٹ
لگا۔ باہر بیٹھا ہوا منکو جو اسی انتظار میں سن کر وہ پہلو سے خیز نکاتا ہوا دروازے کی طرف
تھا۔ وہ بھی درختوں کی شاخوں سے جھوتا پڑھا۔

ٹارن کا خیال تھا کہ یہاں سے نکل جائے گے کا یہ کے راستے عمارت کے اندر پہنچ گیا اور پھر اسے وہ کوہ تلاش سنہری موقع ہے جو ہی دروازہ کھلنے کا وہ آئے کے راستے عمارت کے اندر پہنچ گیا اور پھر اسے وہ کوہ تلاش والے پر چڑھ کر فے گا۔ ملکو جو بڑے محتاط افلاز میں روشنیان سے کمرے میں جانکاری اسے دیکھ کر ٹارن میں سکرانے اور حضر اور دیکھا ہوا جاری تھا جب وہ پہنچنے لی عمارت لگا۔ ٹارن جس آوار پر چونک کرائے گئے پر چڑھ کے لئے تیار کے مانے پہنچا تو دروازے پر چوکیدار کو دیکھ کر فروز ای قریب کے درخت پر جا کر چوڑی لیا۔ یہاں میں ایک خوش تھا جو پہنچر دن میں اکا ہوا تھا۔ چوکیدار کھل کھڑا ایسے اپنی راتی کے لئے اس روش دان کی طرف اس نے توجہ نہ دی تھی کہ وہ چھت کے قریب اتنی اوپر جائی پر تھا کہ ٹارن کا قابوں سک پہنچنا شکل تھا۔ اور ملکو روشنیان سے جانکر کر پہنچ اُتر اور کر بڑا چڑھا جو اکری کیسے اس جگہ آگیا ہے۔

ملکو نے اسے متوجہ پاکروات نکال دیئے اور پھر بیجیعیج شکلیں بنانے کے لئے جگلنی پسلے تو اس کی حرکتوں پر ہنسنا پھر غصے کے عالم میں نیزہ لے کر اس کی طرف پلکا۔ ملکو اسے کچھ دیر بھکتا رہا۔ پھر ایک بڑے سے پتھر کی اوٹ میں چھپ گیا۔ یہاں اس طرح کہ وہ خود چوکیدار کو دیکھ رہا تھا اس وقت اس کا ماسٹ پھولہ ہوا تھا یعنی اس نے کمال حد تک اس پر قابو پا کر کھا تھا۔ جگلنی اسے ڈھونڈنا ہوا آگے نکل گیا۔ یہ دیکھ کر ملکو پتھر کی اوٹ سے باہر آیا اور بھاگ کر درانی سہاسے آہستہ آہستہ اپر جاری تھا۔ اسے اس طرح اپر کا اندازہ لگایا اور پھر اپر پڑھنے لگا۔ پتھر میں دلوار پر پاؤں جانا ہوا ٹارن رستے کے

پڑھنے میں کسی قسم کی دشواری نہیں ہو رہی تھی۔ وہ چکنے تا داخل ہوئے۔ ٹارزن کو دیاں شرپا کر دہ پاگلوں کی طرح چخنے والے سر بیلک درختوں پر بڑی آسانی سے چڑھ جاتا تھا۔ پہلاں گھنے۔ باوجود ٹارزن فرما روشنдан وہ اس لئے احتیاط بردا تھا کہ منکرنے والے سب سے نباہے۔ دوسری طرف کو دیا۔ اس کے کوئی نہ کافی تھا کہ اسے کسی قسم کی پیوٹ محسوس نہ ہوئی اور وہ اٹھ کرے کے باہر کھلے پر اس نے اوپر سے دروازے کی طرف بھاگا۔ بکرے میں جنگلی ٹارزن کے نکل بھاگنے پر پاگلوں کی طرح چیخ رہے تھے۔

ٹارزن کی رفتار خاصی تیز تھی اور تنکو شاید اس سے پہلے باہر نکل چکا تھا۔ دروازے پر تعین جنگلی نے ٹارزن کو دیکھا تو اس پر تو جیسے ہیرت کے پہلاں روٹ پڑئے وہ ٹارزن کی قوت اور چستی سے قو واقف تھا اس کو دیکھیں۔ اس نے سمجھا کہ ٹارزن اس کے ساتھیوں کو ڈھیر کر کے قید سے نکل آیا ہے۔ وہ ڈر اور خوف کے مابین ٹارزن کے راستے سے فروٹھ گی۔ ٹارزن بھی اس کی طرف توجہ دیتے تھے تیرتیزی سے بھاگنا چاہیے۔ اور

اوھر جنگلی بھی وقت شائع کئے بغیر فرما کرے سے باہر آئے۔ جب وہ بڑے دروازے پر پہنچے تو انہیں زندہ دیکھ کر چوکیدار کے چہرے پر جرالہ اور خوشی کے میں بیٹھے آئتا تھے۔ ان جنگلیوں میں سے بڑھا جنگلی جس

ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے بہت سے آدمی دروازے کی طرف بڑھ رہے ہیں یہ جان کر ٹارزن نے سوچا کہ پیچے از کرائے والوں سے تھا بلکہ کیا جائے یعنی ایک لمحہ میں اس نے اپنا خیال بدل دیا اور تیزی سے روشن دان کے قریب پہنچا۔ اس نے رستے کا سرپاڑا پاؤں کے انگوٹھے اور انگلی میں چھپیا اور دوسرے پاؤں کو دیوار پر ڈیک کر روشن دان میں لگی ہوئی موٹی موٹی ملکیتیوں پر زور آزماں کی۔ اس کی بے پناہ قوت کے ساتھ لکڑیاں اس کا راستہ نہ رک سکیں اور لکڑی لوٹ کر عیلمہ ہو گئی۔ اور دوسری لکڑیاں نکالنے میں ویر نہ لگی اور ٹارزن اچھل کر روشندان میں پہنچا۔

اسی لمحے پہنچے کمرے کا دروازہ کھلا اور بہت سے جنگلی ہاتھوں میں نیز سے سنبھالے شور مجاہتے اندر

نے مارزن کو قید کیا تھا پوکیدار پر برس پڑا۔ چوکیدار نے کپس مارزن کے لئے کوئی بہت بھا ایم خبر ہو۔ کاپنچی آوار میں انہیں گھنے جنگل کی طرف اٹھ رکے مارزن کو منکو کی بات سمجھنے میں دیر نہ لگی۔ منکو اے بتایا کہ مارزن اس طرف گیا ہے۔ اور اب تک وہ بہت کمیں لے جانا چاہتا تھا لیکن مارزن نے اسے اشادر ہی اشادر میں سمجھایا کہ اس وقت کمیں اور جانے سے چانگو قبیلے کے دور نکل گی ہو گا۔

جنگل بجائے سیدھے کئے جنگل کی طرف پلے سردار تک پہنچا زیادہ ضروری ہے۔ اس پر منکو کا منڈل وہ بہت زیادہ غصتے میں نظر آتے تھے اور اپنے حلقے سے سائیگی جبیے اسے مارزن کی یہ بات پسند نہ آئی ہو۔ اب وہ عجیب سعیب آوازیں بھی نکال رہے تھے۔ بوڑھا سب سے بستی کے بالکل قریب پہنچنے کے تھے۔ مارزن نے ایک دخت آگے آگے تھا۔ جب وہ جنگل کے قریب پہنچنے تو بوڑھے بدر پڑھ کر ایک ڈال کی اوٹ سے بستی کی طرف جہا نکلا۔ مارزن نے نک کر پہنچے سب کو کچھ ہدایات دیں اس کے بعد وہ کی تیز نظریں مدد ملک دیکھ رہی تھیں۔

لے منکو کی ناراضی کا علم ہو چکا تھا لیکن اس کی مختلف راستوں سے جنگل میں گھس کر خونخوار درندوں کی طرح مارزن کو ڈھونڈنے لگے۔ وہ ایک ایک جھاڑی میں جھانک رہے تھے۔

مارزن جو عمارت سے نکل کر جنگل کی طرف بجاہا تھا وہ دو اصل پوکیدار کو دھوکا دینا چاہتا تھا۔ ورنہ وہ ایک چنان کی اوٹ میں آتے ہی فڑا چانگو بستی کی طرف پہنچا اور ہمیں منکو میں اچل کر مارزن کے کندھے پر آ بیٹھا۔ مارزن نے اس کی پیٹھ پر تھیک دیتے ہونے کہا، ”منکو! آج تو تم نے کمال ہی کر دیا ہے۔ منکو نے اپنی دُم کو کچھ اس انداز سے ادھر اورہ لہرایا جیسے اس اچاک منکو مارزن کے کندھے سے اتر۔

ادھر ادھر کو نے لگا۔ مارزن نے اس کی بے چینی سے اور پھر وہی ہوا۔ کچھ جنگلکی ایک جوان آدمی کو اندازہ لگایا کہ کوئی خطرے کی بات ضرور ہے۔ مارزن کو پکڑا کر لے آئے۔ اس کے پھرے ہرے اور خیال درست تھا۔ کچھ جنگلکی ایک بہت بڑا ڈھول اٹھاٹے بیاس سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ مہب دنیا سے سردار کے جھونپڑے کے سامنے ایک درخت کے قریب شلت رکھتا ہے۔ آرہے تھے اور پھر انہوں نے ڈھول کو رکھ کر اسے نہ نہ سے پٹنائشروع کیا جس کی آواز دُور دُور مک پھیل گئی آواز مسلسل بلند ہوتی جا رہی تھی۔

ڈھول کی آواز سن کر چانگو بستی کے تمام لوگ سردار کے جھونپڑے کے سامنے میدان میں جمع ہونا شروع ہو گئے اور پھر ڈھول کی آواز آہستہ آہستہ تبدیل ہونا شروع ہو گئی۔ اب ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے بہت سے لوگ مل کر رہے ہوں۔ اسی لمحے سردار کے جھونپڑے کا پردہ ہٹا اور چانگو قبیلے کا سردار سر پر پروں والی نوئی رکھے دو آدمیوں کے ساتھ باہر آیا۔ وہ لپٹے قد و فامت اور موٹے جم کی وجہ سے کسی بھینٹ سے کم نہ تھا۔ ڈھول کی آواز سے مارزن سمجھ گی کہ اب مت کا ناچ شروع ہونے والا ہے جس کا مطلب یہ تھا کہ کسی پر نصیب کو درخت سے پانصد کرنیزوں سے چھلنی کر دیا جائے گا۔

بھتھ تھا اور وہ یہ بھی جانتا تھا کہ کچھ ہی دیر میں یہ وحشی
پھے زہر پلے نیزول سے اس بے چارے اجنبی کو
چھید دیں گے۔ اس لئے ایک انسان کو موت کے مہ
من جاتے دیکھ کر طارزن مُک نہ سکا۔ وہ فڑا درخت
سے نیچے اُڑا اور چھپتا ہوا ایک لیے درخت پر جا
چڑھا جس کا تنا بہت لمبا، پتلہ اور لپک دار تھا۔
اس وقت مجدد منکو بیچھے کیوں رہتا۔ وہ اچھل
کوڈا ایک جھونپڑی میں جا گھسا۔ اس علاقے میں
بند کافی رہتے تھے۔ اس لئے کسی نے اس کی طرف
توجه نہ دی۔ اس شہرت کے پرکالے نے پہلے تو

چانگو مرد کے ماتھ کے اٹاکے پر اجنبی کو
میدان کے درست میں کھڑے بڑے درخت کے ساتھ
باندھ دیا گیا اور اس کے ساتھ ہی ڈھول کی
آواز انتہائی اوپنی بولگئی اور میدان کے چاروں طرف
کھڑے ہوئے جنگلی اس آدمی کے قریب آئے
لگے۔ ان میں عورت مرد اور بچے سب ہی شامل
بیچھے لپکا۔ بھاری بھر کم ہونے کا وجہ سے اس کے لئے
تھے۔ وہ لوگ اجنبی کے گرد دائرہ بنانے کا
تیز بھاگ دشوار تھا۔ لیکن منکو بہت تیزی سے جگاں را
لگھے۔ اور ان کے حلن سے عیوب و مزیب آوازیں
نکل رہی تھیں۔

طارزن پونکہ اس ناچ کا مطلب اچھی طرح

سے مٹوکر کھا کر گرا جس سے اُس کے زخمی کان سے مٹوپر آگرا۔ مٹکو کی توجیخ ہی نکل گئی اور وہ بھاگ کر ان دونوں اُبیل پڑا اور پھر تھوڑی دیر میں پانپنے لگا۔ مٹکو نے جگلیوں میں جا گھسا جو درخت سے بندھے ہوئے اجنبی بھاگتے بھاگتے ایک درخت پر ایک لمبی چھلانگ لگائی۔ ٹوٹا کے گرد ناچ رہے تھے۔

بندر بھی اس کے تیچے آچلا۔ اس سے قبل کہ وہ مٹکو کو دلوچھا۔ ایک جگلی نے موٹے بندر کو جو زخمی حالت میں لیتا۔ مٹکو نے بھلی کی سی تیزی کے ساتھ نیچے چھلانگ دیکھا تو وہ نیزہ لے کر مٹکو کے تیچے بھیٹا۔ وہ غصتے سے لگا دی۔

موٹا بندر جس کی سائنس بُری طرح بھولی ہوئی تھا لوگوں کی نظر میں مٹکو اور اس کے تیچے بھاگنے والے تھی اور مٹکو کو کھا جانے والی نظر میں سے دیکھ رہا تھا۔ جگلی کی طرف اٹھ گئیں۔ ٹارزن جو اسی دفت کے انتشار ایسا معلوم ہوتا تھا کہ جیسے وہ مٹکو کو ختم کر کے ہی دم میں درخت پر پیٹھا تھا جگلیوں کی توجہ دوسری طرف ہوتے ہی نکالے اُسے پڑھا رہا تھا۔ موٹا بندر ایک لمبی بھی ضائع نئے حد میں جگلیوں کے دریان اس سے جلد اگر اڑا جیاں اجنبی نکالے اُسے پڑھا رہا تھا۔ موٹا بندر ایک لمبی بھی ضائع نئے حد میں جگلیوں کے دریان اس سے جلد اگر اڑا جیاں اجنبی بیغر اچل کر اپر سے مٹکو پر جھیٹا یکین اس کی بد قسمتی ہفت سے بندھا ہوا تھا۔

کر ایک ٹوٹی ہوئی شاخ اس کے لگئے میں بندھی رہی۔ ہر طرف ٹارزن، ٹارزن کا شور بیپا ہو گی اور جگلیوں کے حلقوں میں لگھس گئی۔ اور وہ اور ہی لٹکا رہ گئی اور یہ ایک بھگڑڑ کی پیچ گئی۔ موڑتیں اور پیچے تو چھینتے چلاتے ٹا تھہ پاؤں مارنے لگا۔ اس کے حلقو سے لگھی لگھتی دردناک جھونپڑیوں کی طرف بھاگ کھڑے ہوئے۔ کچھ نوجوان جگلی آوازیں نکلنے لگیں۔

اس کی یہ حالت دیکھ کر مٹکو بھی بھی کر کے قلبابار فُ طرف بڑھنے لگے حالانکہ وہ یہ جانتے تھے کہ ایسے لکانے لگا۔ موٹے بندر کے بوجھ کی وجہ سے اچانک اس وقت میں وہ ٹارزن کی گلڈ کو بھی نہیں چھوکتے۔ اور صرکے لگئے کی رستے کی گجرہ کھل گئی اور وہ ذہب پر سے ٹارزن پہلو سے خبر نکال کر بیغر کسی خوف کے اجنبی کی

رسیاں کا ٹھنے لگا۔ اور وہ اجنبی آتنا خوف زدہ تھا کہ وہ ٹارزن نہ سے نیزہ نکل کر دُور جا گرا اور وہ کچھ لمحے تک ٹارزن کو دیکھ تو رہا تھا لیکن اس کے مذ میں سے کوئی آواز نہیں کر خالی ممالی نظرؤں سے دیکھتا رہا پھر حکلا کر زین پر آگا نکل رہی تھی۔ جنگلیوں کی بہت زیادہ تعداد کے باوجود اپنے ساتھی کی یہ حالت دیکھ کر وہ جنگلی غصے سے کوئی بھی اپنے طور پر اکیلا ٹارزن پر حملہ کر کے اپنی موت جبرے اپنے نیزوں پر گرفت مفبوط کرنے آہستہ آہستہ کر دعوت نہیں دینا چاہتا تھا۔ لیکن سردار کے حکم پر ٹارزن کی طرف بڑھنے لگے۔ ان کی نکاہیں ٹارزن پر ایک جوشیلے جنگلی نے جڑوں کا مظاہرہ کیا اور ٹارزن سس طرح جھی ہوئی چیزوں کو اگر پلک چپکی تو ٹارزن اپنے گے عقب سے اپاہم اس پر حملہ کر دیا۔ ٹارزن جو جنگلی دنیا میں پہنچا فے گا۔

غافل نہیں تھا پلک چکنے میں پلک کر اس کے نیزے جب ان کا فاصلہ ٹارزن سے چند قدم باقی رہا وار اپنے چھوٹے سے خبر پر سوک کر سب کو حیرت « آیا تو دونوں نے یک لخت ٹارزن پر حملہ کر دیا۔ ٹارزن کر دیا۔

جنگلی بھی شاید تنہی سی بات پر ہمارے نامنے والا نہیں پیتے کی مانند اچھلا اور اس درخت کی ایک بھولی شان تھا۔ وہ بڑی پھر تھی سے ایک دم تیچھے ہٹ گی اور اب کو پکڑ لیا جس سے اجنبی ابھی تک رسیوں میں جنگلی بار پھر نیزے کو ناخنوں میں تولت ہوا ٹارزن کے مذاقہ بہوا تھا۔ اور خوف کے مارے اب اس کے حق سے لھٹتی آگئی۔ ٹارزن اگر چاہتا تو جابی حملہ خبر سے بھی کر سکتا تھا جنگلی غصے کے عالم میں دانت پیتے ہوئے تھا۔ لیکن اس نے ایسا نہ کیا بلکہ جنگلی کے قرب آتے ہی بائیں ہاتھ کا ایک زبردست گھونسا اس کے بھرپور درخت کے قریب آئے تاکہ ٹارزن پر نیزہ پھینک کر اسے پر جڑ دے۔ جس سے وہ بیلہ اٹھا اور کئی قدم تیچھے مکنچے آئے سے پہلے ہی موت کی گھاث تاریں ہشتا چلا گیا۔

ٹارزن کا گھونسا آنا خطرناک تھا کہ جنگلی کے کرنیزہ ٹارزن کو نقصان پہنچانا ٹارزن نے شانچ جھوڈا کر

اپنے دونوں پاؤں اس جنگل کے سینے پر ماسے۔ اک دو آدمی خوف زدہ آواز میں بولا۔ "نہیں، امداد کے کی سوچ کے مطابق اس کا یہ حربہ کامیاب رہا تھا۔ جنہی نے مجھے چھوڑ دو۔ چھوڑ دو۔ اس کے بدلتے تم جتنی دلت چلتا ہوا گرا اور پھر ناٹھ سکا۔

دوسرے جنگل کے سینے پر ماسے۔ اس کا یہ حال دیکھا تھا کہ۔ "جگہ راؤ نہیں میں تھا تو دوست ہوں۔ اب جلد ہاں سے وہ پاگ بھیرتی ہے کی طرح مارزن کی طرف چھپتا اور اپنے جگہ نکلنے کی کوشش کر دی۔ یہ سن کر اجنبی کے جسم میں جیسے نیزے کا ایک نبردست دار مارزن کی گروہ پر یہی۔ مارزن نے نندگی آگئی ہو۔ لیکن مارزن نے ابھی تک اس کے بازوں کی اسی وقت کی پھرتی ناقابلِ تیقین تھی۔ اس نے اپنی کو تھا کہ کہیں وہ پھر را کھدا کر ناگزیر ہے۔

جگہ سے اچھی کر جنگل کا نادر صرف وار خالی کر دیا بلکہ اس۔ اس عرصہ میں مارزن کی نظر جنگلیوں پر سے ایک لمحہ کا نیزہ چھین کر ذہن پھیکتے ہوئے اس کے کندھے پر کے لئے بھی ہی تیقین۔ جنگلیوں نے جب دیکھا کہ مارزن ان ایسا دو ہتھڑ چلایا کہ وہ جنگلی قلبابازیں لکھتا ہوا سر کے بیل کے قیدی کو ہزار کر کر لئے جانا ہے تو کی جنگلی اس پیچے جا گلا۔ اس کے باوجود وہ ابھی مقابله کے لئے تیار تھا۔ پھر پر وار کرنے کے لئے اس کے قریب پہنچ گئے۔

مارزن نے اسے اٹھنے سے پہلے لئے دوسرے ہونڈن اجنبی کا ماتحہ پڑھ لئے تیر کا سے نکلا چلا گیا۔ یہ دیکھ زبردست ٹھیک سے بے ہوش کر دیا۔ دو ہتھڑے دوسرے گر ایک جنگل نے تاک کہ مارزن پر نیزہ پھیکا۔ قریب تھا جنگلیوں میں جیسے ڈر ادا مایوسی پھیل گئی۔ گورنیزہ مارزن کی پیٹھ میں پیورست ہو جانا اس نے سورا کے حلم کے باوجود کوئی آئج نہیں بڑھ رہا۔ بھی کو ہٹاتے ہوئے کمال پھرتی سے گھوم کر نیزہ تھا۔ مارزن فڑا پڑا اور نیچے گرا ہوا خفجرا اٹھا کر اجنبی کی پکڑ یا جیسے وہ پیچے بھی دیکھ رہا تھا۔

رسیاں کاٹ دیں۔ رسیوں کے کٹتے ہی اجنبی را کھدا کر گر مارزن نے نیزہ صرف پکڑا ہی نہیں بلکہ پڑا۔ مارزن نے فڑا اس کے بازو سے پکڑا کر اسے سہارا جنگل پر چھینکا۔ نیزہ سنتا ہوا جنگل کے سینے کے دیا۔ اجنبی کے ماتحہ اور پاؤں کا پر رہے تھے۔

اُر پار ہو گیا۔ مرتبے ہوئے جنگل کی چینیں اتنی خوف نہک ٹارزن نے ایک گہرائیں لیا۔ اجنبی کی چینیوں اور نزدہ چیز تھیں کہ اجنبی جو پہلے ہی بہت نیادہ گھبرا دیا ہے اسے خیال آیا کہ شاید اجنبی نے پہلے بھی الکھی تھا۔ یہ دیکھ کر وہ بے ہوش ہو کر گڑپڑا۔ ٹارزن کے مغلوق کو دیکھا ہے۔ اس نے وہ اجنبی کی جاپ متوہج لئے اتنی صحتِ حال پسیدا ہو گئی۔ جو تاکہ اس سے پوچھے کہ وہ اس سے انوکھی مغلوق کے لیکن وہ کسی بھی موقع پر گھبراہٹ کو اپنے پاسہ بے میں کیا کچھ جاتا ہے لیکن اس کی حالت دیکھ کر نہیں آئے دیتا تھا۔ اس نے بے ہوش اجنبی کو اٹھا کر اسے ہاردن خاموش کرنا۔ ادھر نکلنے اپنے پیچھے بھاگنے طریقہ کندھے پر ڈال لیا تھا جیسے وہ چھوٹا سا لڑکا ہو اور وہ جنگل کو دیکھا کر بے حالت کر دیا لیکن وہ ہمارے پھر درختوں کی ڈایروں سے جھوٹا ہوا پہنچرہ میں جنتلیکوں کا نئے والادہ تھا۔ وہ اپنے زخمی پندرہ کا اس سے بدھا بہت پیچھے چھوڑ آیا۔ اجنبی کے ہوش میں آئے ہی ٹارزن میں چاہتا تھا۔ آخر میں تھمنی گھاس میں چھلانگ لگا کہ اس سے کچھ بدھننا چاہتا تھا کہ اچاک وہ کسی چیز کو جمل کی نظریوں سے اوچھل ہو گیا اور کافی دیر تک سیدہ دیکھ کر چینیں مارنے لگا۔ یہ انوکھی مغلوق کا مرغوب تھا۔ جائیں چلا گی۔

ٹارزن نے فوراً اجنبی کے من پر ہاتھ رکھا اور اسے ایک بڑے درخت کے تنے کے پیچھے لے آیا اور تسلی دیتے ہوئے کہا شورست کرد۔ اس طرح خطرے کا نیادہ امکان ہے۔ اگر اجنبی ٹارزن کے ساتھ نہ ہوتا تو ٹارزن کے لئے اس عجیب و غریب مغلوق کا راز معلوم کرنے کے لئے اچھا موقع تھا۔ اس سے ہے کہ ٹارزن کوئی فیصلہ کر پاتا مرغولہ آندھی کی طرح درخت کے قریب سے گزرتا ہوا چند لمحوں میں نظریوں سے غائب ہو گیا۔

ابنی بہت آہستہ آہستہ چل رہا تھا اس
ئے وہ ٹارزن سے کافی پچھے تھا۔ غار کو دیکھ کر ٹارزن
سمجھ گیا کہ یہاں کوئی خاص بات نہیں۔ درد منکر لے کے ہیاں
برگزند لاتا۔ ابھی وہ غار میں داخل ہونے کے بارے
میں سوچ رہا تھا کہ اچانک ایک خونخوار چیتا وحشی تھا ہوا
اسی درخت کے اوپر پڑھ آیا جس کے نیچے ٹارزن کھڑا
تھا۔ ٹارزن پہلو سے خیز نکال کر فرا پلا کیونکہ چیتا
بکلا کی سی تیزی کے ساتھ ہلکتا رہا۔ تھوڑی سی
انفلت ٹارزن کو مت کا منہ رکھا سکتی تھی۔

منکو جب تھک کر ایک درخت کے تنے سے منکو جو چیتے کی آواز سننے ہی ٹارزن کے
پشت لگا کر بیٹھا تو اسی درخت کی دوسری طرف کندھ سے نیچے نکوڈ گیا تھا۔ بجاگ کر پچھے آتے
ٹارزن اور زخمی ابھی کھڑے تھے۔ منکو کو دیکھ کر کھڑا ہو گیا جیسے اسے
ٹارزن نے ہلکی سی نیشی بجائی تو وہ خونی سے قلب بازیں لگاتا ہوا ٹارزن کے کندھ سے پر آ پڑا۔
ابنی منکو کی عقلمندی پر بڑا جیلان ہوا۔ چیتے کی بھی دم
منکو کی اس حرکت کو دیکھ کر ابنی کے ہمراہ
پر پہنچی وغد منکراہیٹ آئی۔ منکو نے ایک
بار ابنی کو عجیب دغیرہ نظروں سے ریکھا
پھر ٹارزن کو لے کر اس جگہ پر آیا جہاں میلوں
ہوتا تو اس وقت چیتے کے تیز اور ذکریے دانت ٹارزن
پر ”ظفیم دیوی“ کا غار تھا۔

کی گردن پر ہوتے۔ چیتا انتہائی عنقے کے عالم میں فراز لے اپنے بارے میں بتاتے ہوئے کہا۔ "ٹارزن! پٹا اور اس نے ٹارزن پر چھٹنے کے لئے ایک لمبی چلاگہ تیس ایک بیت بڑے ملک کا شہزادہ ہوں ۔" یہ جان کر نگانی۔ ٹارزن کی اس د佛 کو بھرتی بھی جیرت انجری تھی ٹارزن حیران رہ گیا کہ کسی شہزادے کا ایکے ان خطرناک اس نے فراز پھو بدل کر چیتے کے آئے سے پہلے اپنا جنگلیوں میں کیا کام۔

یہ دھار کا خجڑ اس کے پیٹ میں گھوپ دی۔ اس نے اپنی سے پڑھا۔ "شہزادے! تم اس جنگلی درندہ ایک نرم لحاظ کے بعد اور زیادہ خوف ناک جنگل میں کیا کر نے آئے ہو اور تمہیں جنگلیوں غضب ناک ہو گیا۔ ٹارزن جاتا تھا کہ اس کی ذرا سی نے کیسے قیدی بنایا تھا؟" شہزادے نے خوف زدہ بے پرواہی اسے موت کے منہ میں دھیلن سکتی ہے۔ وزر میں کہا۔ "ٹارزن! یہ بڑی لرزہ خیز واسطان ہے۔ ہلاکا اس لئے اس نے پہلے سے بھی زیادہ چاہکستھا دکھاتے فزیرِ علم ارسلون" بڑا لالپی اور نظام انسان ہے۔ وہ چاہتا ہوئے چیتے کے پلٹنے سے پہلے اس پر قبضہ کر لے۔ اس نے پہنے آدمیوں کے لیکا۔ اس کے بعد تیڑا، اس طرح چیتا بے جان سا ہو کر تو دیئے جسے اس جنگل میں پھینکوا دیا ہے۔ الگم وقت گرا اور کچھ دیر تڑپ تڑپ کر مٹھٹا ہو گی۔ ٹارزن نے پرندہ پنچ جاتے تو جنگل میرا تک بوٹی ایک کریتے۔ آگے بڑھ کر چیتے کی لاش پر اپنا دایاں پاؤں رکھا اور سسر اوپنی کر کے فتح کا لغو لگایا جس سے جنگل گونئی آٹھا۔

ابنی جو ٹارزن اور چیتے کی روانی کو خوف اور جیرت سے دیکھ رہا تھا۔ سوچنے لگا کہ یہ انسان کتن پخت اور ہاادر ہے۔ اور پھر ٹارزن نے اس کی جان بچانی تھی۔ اس کی جگات اور ہمدردی پر اپنی نے

پیش کر ٹارزن کے تجہیب کی انتہا نہ ہی اس نیزی سے جا راتا تھا جیسے ہمارا زمین پر بھاگ رہا ہو۔ ٹارزن افریقہ کے ان ویسے و مریض جنگلات تھیں تھاڑے ملک لے چلتا ہوں۔ شہزادے نے ڈری ڈری آواز میں کہا۔ ٹارزن! وہاں میرا جانہ جانا میرے لئے خطرناک ہے وہاں ارسلن یوسف والد کو بھی مت کے گھاٹ آتا دے گا۔ ٹارزن نے کچھ سوچ کر کہا۔ صحیح ہے۔ اس کے بعد وہ شہزادے کو کانگا قبیلے کے سردار شوشو کانگا کے پاس لایا۔ بستی کے سب لوگ ٹارزن کے گرد جمع ہو گئے کہ اس نے انکی مخلوق کے سلسلے میں کہاں تک کامیابی حاصل کی ہے۔ ٹارزن نے کہا۔ کچھ شرعاً مل گیا ہے جلد ہی اس پر قابو پایا جائے گا۔

اس کے بعد ٹارزن نے شوشو کانگا سے کہا یہ ملک "شی گایہ" کا شہزادہ" سافر ہے تھاڑی طرح انگلی مخلوق کا سکایا ہوا ہے، یہ کچھ دونوں کے لئے تھاڑے پاکس ہیجان رہے گا۔ پھر ٹارزن نے شہزادہ۔ سالوں سے اس کے ملک اور اس کے والد شہنشاہ نہ ص焚 کے پارے میں باشی پوچھیں اور پھر اسی وقت شکو کوستا کے لئے کر میزل کی طرف روانہ ہو گیا۔ وہ جنگل میں اس

جھوٹا ہوا اسی درخت کی طرف بڑھنے لگا جس پر
مارزن اور ملکو چڑھے ہوئے تھے۔ بن ماں جب درخت
سے محفوظ رہنے کا حصہ پر رہا تو ملکو کے دل میں شرارت
جو آئی بن ماں کے میں مانسے نیچے چھلانگ لگا دی
بن ماں نے اسے پکڑنے کے لئے باختہ بڑھایا تو
وہ بھاگ کر محفوظی دوڑ جا کھڑا ہوا اور کسی شریر
پنچ کی طرح ناچنے لگا۔

بن ماں جو غصتے کے عالم میں فراہیا تھا
ملکو کی یہ حکمت دیکھ کر اس کے حق سے بڑی خونخوار
غراہیں نکلنے لگیں وہ تیزی سے ملکو کی طرف بھاگا تو
عکو دوڑ کر پھر دوڑ جا کھڑا ہوا۔ اس طرح اس نے
بن ماں کو کافی دیر ادھر ادھر بھگایا اور پھر جب
ملکو نے ایک لمبی چھلانگ لگائی اور چاہتا تھا کہ درخت
کی ایک بڑی شاخ کو پکڑ لے لیں مضبوط ہاتھ
پڑھنے کی وجہ سے وہ زور سے نیچے آگلا۔ بن ماں
نے اسے بڑھ کر اس کو گردن سے پکڑ لیا۔ اب
ملکو کو اپنی شرارت کا انجام موت کی نشکل میں نظر
آ رہا تھا۔

مارزن جو درخت پر بیٹھا منکو کی شرارتیں

مارزن نے ایک چٹان پر کھڑے ہو کر دریا کی
تیز دشہ نہر میں چھلانگ لگائی اور تیزی سے تیزتا ہوا
دوسرے کنارے کی طرف جانے لگا۔ ملکو سخانے کیوں
اس وقت بالکل خاموش تھا۔ مارزن ازکی خونق کے
بارے میں سوچا ہوا جا رہا تھا۔ جس نے کانگا قندے
کے کٹی ہو گئی جان میں لی تھی۔ غیر متوقع طور پر نکتی
دریا فی بند کا سامنا کئے بغیر مارزن دوسرے کنارے پر
پہنچ گیا۔

شم کالیہ کی سرحد شروع تو ہیں سے ہوتی
تھیں لیکن اصل علاقہ دریا کے کنارے میں پھیلے ہوئے
جنگل کے بعد تھا۔ مارزن ملکو کو کندھے پر بٹھاتے رہے
بغیر آگے بڑھا چلا گیا۔ اچانک جنگل نوٹ ناک
آوازوں سے گونجنے لگا۔ مارزن آوازوں کی سوت کا
اندازہ لگا کر ایک درخت پر پڑھا گی۔ اس سے
تحوطہ ہی فاصلے پر ایک بہت ہی خونخوار قسم کا
ذوقی ہیکل بن ماں کھڑا غذا رہا تھا جیسے بڑی
مدت کے بعد کوئی نکار ملنے والا ہو۔

مارزن نے اتنے بڑے ڈیل ڈول کا بن ماں
پھیلے کبھی نہ دیکھا تھا۔ بن ماں سوت ہاتھی کی طرف

دیکھ کر ہنس رہا اور سوچ راما تھا کہ ملکو نے بن ماں میر کر بجا گئے کی مجھے بھر اس سے مقابله پر آتا ہے کو اپنی طرف متوجہ کر کے کس خوب صورتی سے مجھے بس لئے اس کے حلقے نے نکلنے والی غواہٹ پیسلے سے جلے کا موئ فرامیں کیا ہے۔ ملکو کو بن ماں کے بڑے تیز ہو گئی اور آہستہ آہستہ آگے بڑھنے لگا جیسے وہ پانچ اور مضبوط ناتھ کی گرفت دیں دیکھ کر مارزن نے پلک غصے پر قابو نہ پا رہا ہو۔ مارزن سمجھ گیا کہ اب وہ کوئی جھیکنے میں بن ماں پر چلا گئے لگائی اور اس کے میئے زبردست حملہ کرنا چاہتا ہے اور بھر وہی ہوا کہ بن ماں پر ایک اتنا زبردست گھوٹے مار کر اس کی چینیں نکل گئیں اور ملکو بھی اس کے ہاتھ سے نکل کر دُدھ جا گلے۔ اس سے قبل کہ مارزن بن ماں پر دوسرا حملہ کرتا بن ماں بل کھا کر اس کے مقابله پر آگیا۔ اختیاطی تمہیر کے طور پر مارزن لٹھ پاؤں محوڑا سا بیچھے ہا یکن اس کی بیقتی کر پیچے پڑے ہوئے بڑے سے پتھر سے ملکو کا کر گر پڑا۔ ادھر اس حظڑناک جبلی دندے بن ماں نے چرت انگریز بھرقی دکھاتے ہوئے مارزن کو اٹھا کر کسی بریڑ کے گیند کی طرح اچال دیا۔ فرمادار زمین کے باوجود مارزن کو اچھی خاصی بحوث آئی۔ یکن وہ جاتا تھا کہ اس وقت اس کی ذرا سی سستی بھی اس کے لئے موت کا پیشام بن سکتا ہے اس لئے وہ جس طرح گرا تھا اسی طرح اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ بن ماں کے لئے شاید یہ بات نئی تھی کہ اس کا دشمن

بن ماں نے اٹھ کر پیشے میں دیر نہ لگائی مارزن کے لئے اس کا یہ بھقی کوئی چیز ان کن دن تھی یکن وہ شروع سے اس بن ماں میں کچھ الاٹھاپن سا محسوس کر رہا تھا۔ بن ماں کے قرب آتے ہی مارزن نے اپنی پوری قوت سے ایک زبردست ملٹر اس کے میئے میں ماری یکن بن ماں کے فروز ایک طرف ہٹ جانے سے مارزن کا سر ایک درخت کے تنے سے جا ٹکریا اور وہ چکلا کر گر پڑا۔ مارزن نے پانچ آپ پر قابو پانے کی بہت کوشش کی۔ وہ ایک بار اٹھا بھی یکن بحوث بہت

سخت تھی اس کے بے ہوش بولپریزین مانس بازو جھٹتا ہے۔ بن ماں دو گھنٹے کے مزید سفر کے بعد فاٹکاڑ اس کے قریب آیا۔ پہلے اس نے ٹارزن کے بگا ایزار سے "شی گایر" کی شہری حدود میں داخل ہو گیا۔ وہ دو تین چکر لگائے۔ پھر اسے سیدھا کر کے کچھ دری جد از جلد کہیں پہنچا چاہتا تھا۔ دیکھتا رہا۔ اس کے بعد اس کے بے ہوش ٹارزن کو اس طرح اٹھا کر بھاگن شروع کر دیا جیسے وہ کوئی ٹھیک نہیں۔ بن ماں کا رعنے شی گایر کی طرف تھا۔ وہ ٹارزن کو اٹھاتے ہوئے مسلسل ایک گھنٹہ تک زمین پر بھاگتا رہا۔ اب گنا جنگل شروع ہو گیا تھا اس کے جہاں بن ماں کی نقداریں کمی آئی وہاں تے آگے بڑھنے میں وقت ہو رہی تھی۔ اس وقت کے پیغمبر نظر بن ماں نے درختوں پر آگے بڑھنا شروع کر دیا۔ ٹارزن ابھی تک بے ہوشی کے عالم میں اس کے مضبوط اندر میں جھول رہا تھا۔

ٹارزن کی اس طریقے بے ہوشی سے اندازہ ہوتا تھا کہ اس کے سر میں لگنے والی پیوٹ بڑی شدید تھی۔ ادھر منکو جو بن ماں کے اتھے سے گرنے کے بعد ایک درخت کے پیغمپے جا چکا تھا کافی دیر آنکھیں بند کئے وہاں پڑا رہا جب باہر آیا تو ٹارزن کو وہاں نہ پا کر بے چین ہو گی۔

دیا۔ جلدہ بن مانس گی تھا۔

ٹارزن کو لئے بن مانس کھنڈرات میں ایک خستہ دلیر سے اندر داخل ہوا۔ ٹولٹے ہوئے فرش والے صحن کو مبادر کر کے وہ ایک بہامدے سے ہوتا ہوا لوہے کے ایک دروازے کے سامنے آیا۔ دروازے کو دوسرا دیڑھ دھکیل کر دھیڑھیوں کے ذریعے دوسرا جاپب نیچے اترنا چلا گی۔ نیچے بے شمار کمرے تھے جن کے سامنے لوہے کے جنکلے لگے ہوئے تھے۔ بن مانس نے ایک جنکلہ کھول کر ٹارزن کو اندر فرش پر ڈال

جنگلی درختے بن مانس کا شہر میں داخل ہونا چرلا والی بات تھی۔ بن مانس یہی راستے پر جا رہا تھا جہاں لوگوں کی آمدورفت بالکل نہ تھی۔ دو پہر کے قریب وہ ایک بہانے محل کے کھنڈرات کے قریب پہنچ گیا۔ ادھر منکو جو دائیں بائیں ایک ایک چیز کو بڑے غدر سے دیکھ رہا تھا اس نے ٹیکا زمین پر بن مانس کے پاؤں کے نشانات اور درختوں کی ٹوٹی ہوئی ڈالیوں سے محسوس کریا کہ بن مانس کس طرف گیا ہے اور پھر اس نے یہکہ آنکھیں بند کئے اسی طرح بیٹھا رہا۔ گھنٹے کے بعد واس بے اٹھا۔ تو خانے سے اوپر آگر وہ جلدی بھی اسی سمت تیزی سے جہاں شروع کر جلدی چلتا ہوا ان پرانے کھنڈرات سے باہر نکل گیا۔

ادھر ملکو جو کسی ماہر کھوجی کی طرح ٹھیک اسی راستے
کیونکہ وہ اب ان لوگی مخلوق کا قصہ جلد از جمل ختم کرنا
چاہتا تھا۔ اس کے علاوہ اس کا یہ بھی خیال تھا کہ شاید
یہ سب طرح شخی کھایہ کے راتی و زیرِ مظہم ارسلوں میک پسختے
کے لئے کوئی راستہ نہیں آئے۔ وہ جنگلے کے پاس
ایا اور اس کی مضبوطی کا اندازہ لگانے لگا۔
جنگلے کی سلاپیں کافی تنوڑی اور مضبوط تھیں۔

ٹارازن پروری وقت صرف کرنے کے باوجود کسی سلاح
کو اکھانا تو دکنار معقول سی جنگش بھی نہ فرمے سکا اب
وہ سوچ رات تھا کہ اس سے پہت بڑی غلطی ہوتی ہے
اس طرح تو مزید وقت ضائع ہونے کا خداشہ پیدا
ہو گیا ہے۔ اچانک اس کی نظر اپر ایک روشن دان
پر پڑی اس کی آنکھیں پھک اٹھیں اور وہ تھوڑی کی
کوشش کے بعد روشن دان میک پسختے گی۔

لیکن یہاں بھی اسے مایوسی ہوتی۔ روشن دان
میں لگی ہوئی دو ہے کی سلاپیں پیچے جنگلے والی سلاپوں
سے بھی زیادہ مضبوط تھیں۔ وہ نئے اتر اور سوچنے لگا
اب کیا کیا جائے۔ یہ تو وہ جانتا تھا کہ بن ٹارازن
جس کھجی کے اشارے پر اسے ہاں قید کر گیا ہے۔

پر آرٹا تھا جدھر سے بن ٹارازن کو لے کر گیا
تھا۔ اس جگہ پسخت کر وہ پنڈ لمحوں کے لئے رکا چان
کے بن ٹارازن نے درختوں پر سفر شروع کیا تھا۔ جاؤ وہ
کی سونگھتے کی جس یہاں ملکو کے کام آئی وہ بھی دیکھو
کو چلا گئا ہوا جلد ہی پرانے محل کے کھنڈرات کے
پاس پسخت گیا اور پھر ایک لمبا چکر لگا کر عقبی دیوار
نی طرف پڑھا۔ اس کی اس احتیاط سے معلوم ہوتا تھا کہ
ملکو صرف شریر ہی نہیں تھا عقلمند بھی تھا۔

بن ٹارازن کو جب جنگل سے بے ہوشی کے
عالم میں املا کر چلا تھا اس سے تھوڑی دیر بعد ہی ٹارازن کو
ہوش ہیں تھا۔ لیکن اس نے جان بوجھ کر اپنی ہنکھیں
بند کیں کیونکہ اسے یہ اندازہ ہو چکا تھا کہ یہ بن ٹارازن
اس کی جان کے لئے بے خدا ہے اور کسی کا پالتو اور سدھا یا
ہوا ہے۔ ٹارازن اس وقت تک اسی حالت میں لیٹا رہا
جب تک بن ٹارازن تھا نے سے نہیں نہ گیا۔ اس کے
جاتے ہی وہ فوراً اٹھ کھڑا ہوا۔

ٹارازن نے یہ سب اسی وقت مصلحت کے
تحت کیا تھا کہ شخی کھایہ میں داخلے کے وقت وہاں کے

وہ جلد یا پھر یہاں مزدور آئے گا کہ اسی لمحے اسے
دور کسی کے چاپوں کی آواز آئی۔ ٹارزن جنگل کی پڑ
تھی ایک زنجیر لگی ہوئی تھی۔ آئنے والے نیزہ بردار
والی دیوار سے لگ کر باہر دیکھنے لگا۔ اور وہ ہر قم
کے خطرے سے نجٹے اور مقابلے کے لئے تیار تھا۔
ٹارزن تھا خانے میں جو آوازیں سن رہا تھا۔
شیر کے طور پر دونوں سپاہی یزدے تانے بیک
دو آدمیوں کے پلٹے کی آوازیں تھیں۔ جنہوں نے بھاری جوز
حق کر کے یہیں داخل ہوئے۔ ٹارزن نے بجلی کی
ہیں رکھتے تھے ان کے سسپر لوبے کے خود تھے۔
بائس سے ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے شاہی سپاہی ہے
وہ یزدے ہاتھوں میں پکڑے قدم سے قدم ملا تے
هر پہنچے یزدے پر نکلا۔
ٹارزن جسے زندگی میں ہر لمحہ اس قسم کی
اطریں اور حالات سے دوچار ہونا پڑتا تھا بھلا دہ دوسرے
ٹارزن اس وقت شدید شیش دپنج میں مستلا
تھا کہ اسے اگلا قدم کیا اٹھانا چاہیے۔ کیا وہ ہاں دلوں
یزدہ برداروں بن کی ایک جھنک دیکھ کر وہ فرما جنگل
سے تیچھے ہٹ آیا تھا کہ ساتھ کسی تی تی تیہ میں
تمپک جائے یا ان پر حمل کر کے پیاس سے نکل بھاگے
یہ فیصلہ اسے فرما کرنا تھا اور پھر اس نے فیصلہ کرنے
میں دیر نہ لگائی۔ وہ پہلو سے نجیز نکل کر جنگل کی
حدت دیکھی تو وہ انتہائی غصتے کے عالم میں تھوڑا سا
کا انتظار کرنے لگا۔

پھر دن سے بھی ہوئی تھیں۔ پیاس کر رہنے کی آواز پہنچتے سے زیادہ واضح شناختی دے نہیں تھی۔ مارزن آواز کی طرف بڑھا جائیک کسی کی آہٹ سنن کر وہ فوراً ایک بڑے سنتوں کی اوٹ میں ہو گی۔ یہ لہاریں اور کرکے پکھا اس طرح بنے ہوئے تھے کہ پیاس زیادہ اندر ہٹا نہیں تھا۔ آہٹ آہستہ آہستہ اس کے قریب آئے لگی اور پھر ایک دم غائب ہو گئی۔ مارزن کوشش کے باوجود اس نے دیکھ سکا کہ کون تھا۔ کراہنے کی آواز جو کچھ دیر کے لئے بند ہو گئی تھی اب پھر شروع ہو گئی۔ مارزن سے چند ستم کے فاصلے پر ایک کمرے میں بند ایک بڑھا آدمی فرش پر بیٹھا نارو قطار در رہا تھا۔ اس کی پچکی بندھی ہوئی تھی۔ بوڑھے کے بارے اور شکل و صورت سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہ شاہی خاذان سے تعلق رکھتا ہے۔

مارزن چند قدم جل کر رک گیا۔ وہ کسی دوسروں آدمی کی آہٹ سنن کر سوچتے پر مجبور ہو گیا تھا کہ یہاں راستوں اور کروں کا جال بیکھا ہوا ہے اور عین مکن ہے کہ یہاں بہت سے آدمی موجود ہوں۔ اس لئے وہ ہر قسم بہت سرچ سمجھ کر اٹھانا چاہتا تھا۔ یہ پرانا محل

بنجیے بہت کر پھر نیڑے سے علم آور ہوا۔ مارزن نے سپریوس کی قوت کا اندازہ لگایا تھا۔ اس کے تصور کیا۔ اس نے فخر سے حلا کر کے ان کی جان لینا بے کار اپنے فولادی گھوشنوں پر رکھ لیا۔ اس کا ہر گھوشنہ سپاہی کے لئے قیامت سے کم نہ تھا اور اس کی چیزوں سے کمرہ گونج رہا تھا۔

گرنے والے سپاہی کے سر پر خاصی چوتھ آئی تھی۔ وہ تو اسی وقت بے ہوش ہو گیا تھا۔ چند لمحوں بعد یہ سپاہی بھی اُسی سے جا بلے۔ مارزن فروا کمرے سے باہر نکلا۔ زنجیر کھینچ کر اس نے مٹکے کو بند کیا اور لمبی راہداری میں بھاگنے لگا تاکہ جلد از جلد یہاں سے باہر نکل جائے۔ ایک جگہ اس نے کسی کے کرینے کی آواز سنی وہ بھاگتے بھاگتے ایک دم رک گیا اور آواز کی سمت کا اندازہ کرنے لگا۔

چند لمحوں بعد لئے معلوم ہو گیا کہ آواز کھڑے سے آرہی ہے۔ وہ احتیاط سے ادھر اور دیکھتا ہوا راہداری کی دائیں جانب ایک اور راہداری میں روڑ گیا۔ یہ راہداری کافی کث وہ مقتنی اور ارد گرد کی دیواریں

بھلکے کے پاس آیا جس کے پیچے کرے میں بڑھا بیٹھا
د رہا تھا۔ مارزن نے بوڑھے کو مخاطب کر کے کہا۔ اپ
کون ہیں اور کیوں رو رہے ہیں؟ بڑھا آنسو بھری
ہنگوں سے لگو گیر آواز میں بولا۔ میں ایک پرنسپل
منان ہوں۔ مگر، مگر تم کون ہو؟ میہاں سے چلے جاؤ
یہ لوگ بہت خالم اور مکار ہیں۔

مارزن نے جب یہ بتایا کہ وہ مارزن ہے تو
یہ سنتے ہی بڑھے میں جیسے نئی جان آگئی۔ اس کا
ذہنا ختم ہو گیا۔ اس نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔ جنگل
کے بادشاہ مارزن! تھاڑی بہادری کے بے شمار
غافلیت نے ہیں۔ خدا کے لئے مجھے اس تید سے نجات
دیتا۔ میں اس ملک شیگا یہ کہ بادشاہ شاگرد ہوں
اس کے بعد ایک سرسر آہ بھر کر وہ پہنچے سے بھی زیادہ
روشنے لگا۔ اس کا جسم کاپ رہا تھا۔ آواز میں دو کو
اور کرب تھا۔

مارزن نے بوڑھے بادشاہ سے کہا۔ "شایخ"

آپ فکر نہ ہوں۔ میں آپ کی رائی کے لئے اپنی
میان کی بازی گا دوں گا۔ بادشاہ بولا۔ مارزن! میں
اپنے جوان بیٹے مازو کے مستقیم سوچ رہا ہوں۔ ان

جو باہر سے بالکل کھنڈھ تھا لیکن تھا خانے سے معلوم ہوا تھا
کہ اسے باقاعدہ استعمال کیا جاتا ہے اور اس کی مررت
اور دیکھ بھال بھی اچھے طریقے سے ہوتی ہے۔
مارزن خیال میں کوچ رہا تھا کہ رونے والے اس

قیمتی پر بنجنے کی سستم ڈھانے جا رہے ہیں جو وہ مسلسل
رو رہا ہے۔ منکو جو محل کی قلیل برقی ویوار سے محل کے اندر
 داخل ہوا تھا۔ اس کی لکھوجی طبیعت اسے جلدی ہی خانے
کے اندر لے آئی اور پھر نیم انہیم سے میں مارزن پر نظر
بوڑھتے ہی وہ اہمی خوشی سے بے تاب ہو کر ناپہنچ لگا۔
ناپہنچ کے ساتھ ساتھ ملکوئے خی خوشی اور
بڑی بڑی کی آوازیں بھی نکالن شروع کر دیں۔ وہ مارزن کو
زندہ سلامت دیکھ کر بے خود ہو رہا تھا۔ مارزن بھے
منکو کا شدید انتقام تھا لیکن اسے اس کا یہ شور پسند
نہ کیا کیونکہ اس کا یہ شور کسی نئی مسیبیت کا پیش فرمید ہی
بن سکتا تھا۔ مارزن نے گھوم کر غافلیت سے منکو کو
دیکھا۔ لیکن رکشنا کم ہونے کی وجہ سے منکو کو مارزن کے
غافلیت کا علم نہ ہو سکا۔

آخر بھروسہ ہو کر مارزن لگئے بڑھا اور اس نے
منکو کے قریب جا کر اسے دیکھی آواز میں ڈانٹا۔ پھر مارزن اس

خالوں نے بنانے اس کے ساتھ کی سلوک کیا ہے اور پھر ٹارڈن سے یہ جان کر قریب بادشاہ شاگونا کی خوشی کی اتنا نہ رہی کہ شہزادہ کانگا قبیلے کے سردار شوشنو کا ناکے پاس محفوظ ہے۔ اچانک بادشاہ بولا۔ کیا تم آہستہ نہیں سن رہے؟

ٹارڈن نے جب غور کیا تو واقعی رد میں چاپوں کی آفیزیں قریب آ رہی تھیں۔ ٹارڈن بادشاہ کو شش دیتے ہوئے بجا کر ایک اندر ہیرے کوئے میں ایک ستون کے ہیچھے چھپ گیا۔ سنکو بھی اچل کر ایک جانب ہو گیا۔

کچھ دیر بعد ایک کافی صحت مند آدمی داں آپنچا اس کے ہاتھ میں تلوار بھی اور بس سے ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے فوج میں بہت بڑا عہدیدار ہو۔

ٹارڈن کا خیال تھا کہ اس نے قید خانے سے فرار ہونے کا علم سپاہیوں کو ہو چکا ہے اس لئے اس کی تلاش میں ادھراً رہے ہیں۔ لیکن اس کا خیال غلط نکلا۔ آئنے والا صرف ایک ہی آدمی تھا اور وہ سیدھا بادشاہ شاگونا کے پاس آیا اور کرت آوار میں بولا۔ اگر زندگی چاہتے ہو تو اب بھی خوانے کا راز بتاود

ہیں تمہیں ابھی آزاد کر دوں گا۔
بادشاہ شاگونا نے کوئی جواب دینے کی بجائے اپنا
چہرہ دوسروی طرف پھیڑ دیا۔ اس پر اس آدمی نے پھر
بجے اندر میں کہا۔ شاگونا اکیوں اپنے ساتھ اپنے جوں
میٹے کی زندگی کے بھی دشمن ہو سے ہو۔ بادشاہ نے
اس کی کسی بات کا جواب نہ دیا، جس پر اس آدمی کو دو اس
سے نامام لوٹا پڑتا۔

سے نیچے پتہ فرش پر گلا۔ اس عزیز متوقع جمل سے چند
لہوں کے لئے تو وہ حواس باختہ ہو گیا لیکن اس نے اپنے
آپ کو سبھائلنے اور آٹھنے میں دیر نہ لگا دی۔ اس نے
کھڑے ہوتے ہوئے سخت لہجہ میں ٹارازن سے کہا۔ تیربر
امان! تم کون ہو؟ اور ہمہ کیسے پتے ہوئے؟ اور پھر وہ
ٹارازن کو سستہ تا پا غدر سے دیکھتے ہوئے بولا۔ کہیں تم
ٹارازن تو نہیں ہوئے؟

ٹارازن نے سئیا کہا۔ ماں میں ٹارازن ہوں، جنگل کا
باڈشاہ ٹارازن! لیکن تم کون ہوئے وہ بولا میں اس نک
شی گھایہ کا سپہ سالار ہوں۔ اس کے بعد اس نے
تیکھے لگاتے ہوئے کہا۔ ٹارازن! اگر تم خوش فتنی سے کسی
طرح قید خانے سے نکل جائے گے میں کامیاب ہو گئے ہو مگر
اب یہ رے اتحاد سے نہیں بچ سکتے اور پھر اس نے
پیک جھکنے میں نیام سے توار نکال لی۔ ٹارازن — فوراً
اچل کر دو قدم تیکھے ہٹ گیا۔ کیونکہ وہ جانتا تھا کہ
سپہ سالار ہونے کے ناطے وہ توار چلانے کا ماہر ہو گا۔
سپہ سالار قدو فامت کے لحاظ سے ٹارازن
سے کسی طرح بھی کم نہیں تھا۔ اس کا جسم بھی کافی
 مضبوط اور پخت نظر آتا تھا۔ اس نے ٹارازن اپنے

ٹارازن نے ستون کے پیچے کھڑے ہوئے آئے
والے آدمی کی باڈشاہ شاگونا سے تمام گفتگو سنی
تمہی۔ اس نے سوچا اگر اس آدمی پر قابو پایا
جائے تو باڈشاہ کی قید خانے سے رہائی کرنی
مسئلہ نہیں رہے گا کیونکہ اس قید خانے کے
جنگلے اس طرح کھٹے اور بند نہیں ہوتے تھے
جس طرح کے قید خانے میں وہ خود بند رہتا تھا
اس لئے ٹارازن تیربری سے آگے بڑھا اور اچل
کر اپنے پاؤں سے اس کے سینے پر جعل کیا
وہ درخت کے کٹے ہوئے تھے اسی طرح دھرم

سپہ سالار کا آگے بڑھا ہوا قدم ایک دم کے لیگا۔
دفاع کے ساتھ مانگ اس طرح علی گرنا چاہتا تھا کہ اس
پر فوراً قابو پائے اور ہر سپہ سالار بھی جانا تھا کہ ٹارزن کو
زیر کن کوئی انسان کام نہیں اس لئے تلوار سے زیادہ عقل سے
کام لیا جائے۔ اس کو ایک تمہیر سوجھی جس کے تحت
تو جھٹکا دے کر چھڑا لے لیکن منکو کی گرفت مضبوط
خی. اس پر اس کا غصہ اور بڑھ گی۔ اس نے دانت
پیتے ہوئے فوراً منکو کو گردن سے پکڑا اور اچھال دیا۔

منکو ایک ستون سے ٹکلا کر زور سے پیچے
وڑا جس سے اس کی چیخیں نکل گئیں۔ اس دوران
سپہ سالار کی نظر ٹارزن سے ایک لمحہ کے لئے بھیڑ
ہی۔ اس کے باوجود ٹارزن نے اس وقت سے پورا
پورا فائدہ اٹھایا۔ وہ بیٹھے بیٹھے تھوڑا سا آگے بڑھا
اور پھر نیز یقینی سمجھتی سے سپہ سالار کو دونوں ٹانگوں
سے پکڑا کر اسے نسر کے بل زین پر دے مارا۔
تلوار سپہ سالار کے ہاتھ سے نکل کر پہلے ہی دور
جا گری تھی۔

ٹارزن نے جس اچانک اور چستی سے سپہ سالار
کو گرایا تھا اگر وہ چاہتا تو پہلے سے شنگر نکال کر اسے
مرت کی نیسند بھی سلاسلت تھا لیکن وہ سپہ سالار کو

دفاع کے ساتھ مانگ اس طرح علی گرنا چاہتا تھا کہ اس
پر فوراً قابو پائے اور ہر سپہ سالار بھی جانا تھا کہ ٹارزن کو
زیر کن کوئی انسان کام نہیں اس لئے تلوار سے زیادہ عقل سے
کام لیا جائے۔ اس کو ایک تمہیر سوجھی جس کے تحت
تو جھٹکا دے کر چھڑا لے لیکن منکو کی گرفت مضبوط
اس کی آنکھیں چک اٹھیں۔

اس نے اپنا تلوار والا ہاتھ پیچے جھکایا اور
ہستے ہوئے کہا "ٹارزن! تمہارا میرا یا چھڑا ہے۔
آج بات پیشیت سے مالام طے کر لیں۔ وہ دراصل ٹارزن
کی توجہ پہنچانا چاہتا تھا جس میں وہ کسی حد تک کامیاب
بھی ہوا کیونکہ اس کے اچانک جعلے سے ٹارزن اپنا
تادن برقرار رکھ سکا اور پیچے گر پڑا۔

اچانک گرنے سے ٹارزن کا گھبرا جانا یقینی تھا
وہ بے شک ایک بے خوف اور نیز آدمی تھا لیکن اس
کا تیر مقابل بھی ایک سپہ سالار تھا کوئی معمول آدمی نہیں
تھا۔ سپہ سالار تلوار سوت کر مرٹ کی طرح ٹارزن کی
طرف بڑھا۔ منکو جو کافی دیر سے چپ چاپ بیٹھا تھا
یہ دیکھ کر اس نے ایک لمبی چیلہاگ لگائی اور سپہ سالار
کے مقابلے میں اگر اس کی پشت پر لکھے ہوئے پکڑے
کو پکڑا کر دانتوں سے کھینچا۔

جان سے نہیں ادا چاہتا تھا کیونکہ وہ اس کے ذریعے نکل رہی تھیں۔ اس وقت ایسا لگ رہا تھا جیسے دو جنگلی
وزیر اعظم اسلام میک پہنچا چاہتا تھا۔ اوہر سپہ ساد
کسی رہبڑ کی گیسند کی طرح نہ صرف اچل کر کھڑا ہو گی بلکہ
اس نے پک کر ٹارزن کے عقب سے اس کی گردان اپنے مضمود بارزوں میں جکڑا۔

سپہ سالار کی خصیتی یحیت انگریز تھی۔ ایک لمحے کے اندر ہی گرفت ٹارزن کی گردان کے گرد اتنی سخت ہو گئی کہ ٹارزن کو اپنا فم لکھتا ہوا نظر آیا۔ ایک لمحے ٹارزن میں جیسے شیر کی سی درندگی آگئی۔ اس کے حلقوں سے ایک دھماڑ نکلی اور اس نے اپنی دایک کہنی اس زور سے سپہ سالار کے پیٹ میں ماری کر دہ تکلیف سے تملأ اٹھا اور ٹارزن کو چھوڑ دیا۔ اس کے بُٹھے ہی ٹارزن نے اس پر ایک اور زبردست حمل کیا۔

ٹارزن کے یہ حملے بڑے شدید تھے لیکن پہاڑ اس طرح اڑ رانے والے نظر نہیں آتا تھا اور پھر موت کو سامنے دیکھ کر تو ہر انسان اپنا آخری حربہ ملک آزمائیں گے کی کوشش کرتا ہے۔ سپہ سالار تھوڑا سا پیچے ہٹ کر پھر ٹارزن کے مقابلے پر آگیا۔ مٹکا وٹ اور عینے کی وجہ سے اس کے منہ سے بڑی خوف ناک غژاٹیں

بھی تھی کہ اس کا دشمن کہیں قریب ہی موجود ہے لیکن وہ ائے دلکھ سکنے کی وجہ سے بے تاب ہو رہا تھا۔ چاہک مٹکو کے دل میں بنانے کیا آئی کہ پتھے کی طرح اس نے ٹارزن کے کندھے سے نیچے چھلانگ لگا دی۔

اس طرح بن ماں ٹارزن کی طرف متوجہ ہو گیا۔ اب مجبور ٹارزن کو نیچے چھلانگ لگانا پڑی۔ بن ماں پتھے تو خد لمحے کے لئے اپنے دشمن کی جرات پر جیران کھڑا رہا۔ لیکن اس کے حلقت سے غراہٹ نکل رہی تھی۔

اس کے بعد اس خونخوار جنگلی درندے پر درندگی چا گئی۔ وہ ایک برا تھی زور سے گربا کہ سارا ماحول گونج اٹھا۔ وہ اچل کر ٹارزن پر چھٹا۔ ٹارزن کمال پھرتی سے پینی جگہ سے ہٹ گیا۔ بن ماں چنگھاڑتا ہوا فروپٹا۔ اس سے قبل کہ وہ ٹارزن پر دوسرا حملہ کرتا جنگل کے باوشاہ نے چیتے کی طرح چھلانگ لگا کہ تیز دھدر خونر بن ماں کے سینے میں گھوپ دیا۔

زخمی ہونے کے بعد بن ماں پتھے سے زیادہ خطرناک ہو گیا تھا۔ اس نے ایک جھٹکے سے ٹارزن کو آٹھا کر دور پھینک دیا۔ وہ بُری طرح چنگھاڑا تھا۔ سنت پھٹ کے باوجود ٹارزن کی مشینا اوری

اس کی وجہ وہ آواز تھی جو آ تو دُور سے رہی تھی لیکن ٹارزن نے پہنچا نہیں میں دیر نہ لگائی کہ کوئی بن ماں ادھر آ رہا ہے۔ ٹارزن یہ جان چکا تھا کہ پہاں سدهائے ہوئے پا متوں بن ماں قیدوں کر لاتے اور ان کی نخلان کرتے ہیں۔ یہ ذریعہ اسلام جوان دنوں بادشاہ بنا ہوا تھا کہ بچیلے نے ہوئے جاں اور ہر شیاری کا ثبوت مجبور ٹارزن کو نیچے چھلانگ لگانا پڑی۔ بن ماں کھڑا غرزا رہا تھا۔ نیم انہیں ہے میں وہ اور بھی بہبیت نکل نظر آ رہا تھا۔

ٹارزن کے خیال میں یہ وہی بن ماں تھا جو ٹارزن کو جنگل سے اُٹھا لایا تھا جس کا مطلب یہ تھا کہ ٹارزن جن سپاہیوں کو بے ہوش کر کے قید خانے میں ڈال آیا تھا ہوش میں آچکے تھے۔ ٹارزن بن ماں کے پہاں پہنچنے سے قبل ہی واپس پائیں ستزوں پر اپنے آٹھ رکھ کر بچلی دیوار کے سہارے پاؤں میکتا ہوا اپر چھت کے قریب پہنچنے چکا تھا۔ مٹکو بھی اس کے کندھے پر بیٹھا آئنھیں لکھا کر دیکھ رہا تھا۔

بن ماں عین اس جگہ یعنی کھڑا پے چینی سے ادھر ادھر جھوول رہا تھا۔ جانوروں والی جس اسے بتا

کی طرف فرما لمحہ کھڑا ہوا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ ایک لمحہ کاریان سے ملک نگائے نہیں اور یا یوسی کے عالم میں بیٹھا ہوا تھا۔ اس کی زندگی کا خاتمہ کر سکتا ہے۔ مارنے لیے درندے سے جزوں کو اپنے سامنے دیکھ کر بادشاہ جزوں رہ گیا۔ بار ما پنجہ آنہالی کر چکا تھا وہ تیری سے پکا اور ایک بار پھر بن مانس پر حملہ آور ہوا۔

مارنے جانتا تھا کہ اس جنگی درندے پر کس طرح قابو پایا جاسکتا ہے۔ اس نے پہلو بدل بدل کر بن مانس پر پہنچے اور پہنچنے کے لئے اس کا خفیہ والہ باتوں اس طرح چل رہا تھا جیسے بھل کونہ رہی ہو۔ پچھے دیر بعد بن مانس ڈھیر ہو گیا۔ ملکوں کا ریاستی مارنا ہوا ایک سوتون کی اٹ سے باہر آیا اور اچل کر شہزادن کے کندھے پر آبیٹھا۔ مارنے مروہ بن مانس کو دیں چھوڑ کر پہنچا۔ مارنے کی جگہ ملکوں نے اس کے کندھے پر کھڑے ہو کر فتح کا نزد لگا دیا۔

مارنے بادشاہ شاگون کے قید خانے کی طرف آیا۔ قید خانے کی چابی اس کے اتحادیں تھیں۔ وہ پہنچا کے ہوشیں آنے سے قبل بادشاہ کو رہا کرنا چاہتا تھا۔ قید خانے کا دروازہ کھول کر وہ اندر پہنچا تو ملکوں کے کندھے سے کوڈ کر قید خانے سے باہر اس طرح ہٹنے لگا جیسے پھر دے را ہو۔ بادشاہ دیوار

پوچھا ”مارنے ای یہ باہر شور کیا تھا؟“ تھا سے پاس تید خانے کی چاپی کیسے آئی؟ یہ تو سمجھا تھا کہ تم واپس چلے گئے جو گئے۔ مارنے نے کہا ”بادشاہ سلامت یہ ان سب باتوں کے جواب دینے کا وقت نہیں۔ اب آپ یہاں سے چینے کی بات کریں۔“ تھا کی وجہ سے بادشاہ سے کھڑا بھی نہیں ہوا جا رہا تھا۔ مارنے نے اسے سہارا دے کر کھڑا کیا۔

وہ دونوں قید خانے سے باہر آئے۔ بولڑھا بودھ، جیسے اپنے آپ کو عالمِ خوب میں تصور کر رہا تھا۔ قید خانے سے باہر آنے کے لیکن جو ہوا کہ اب وہ آزاد ہے۔ اس پر اس میں جیسے زندگی کی نئی نئی دوڑگئی۔ وہ مارنے سے بولا یہاں سے نکلنے کا ایک ایسا خیشہ راستہ بھی ہے جس کا یہرے سوا کسی کو علم نہیں۔ اور یہ نکل جلتے ہیں پھر وہ کئی مختلف اور پچیسہ راہداریوں سے گزرتے ہیں ایک بڑے دروانے کے سامنے آئے۔

صحت مند تھے۔ بادشاہ نے بتایا کہ ان گھوڑوں کو شناہی اصطبل سے یہاں لایا گیا ہے۔ گھوڑوں کا شور سن کر داں کا نجخان جو مصنبوط ڈیل ڈول کا کردی تھا چیختا ہوا ان کی طرف پکلا۔ بادشاہ اسے دیکھ کر کچھ کھبرا سا گیا۔ اس نے ٹارزن سے کہا یہ بہت بڑا ہوا۔ یہ آدمی ”کویانا“ ارسلون کا خاص آدمی ہے اور مجھے ابھی طرح پہچانا ہے۔ ٹارزن بادشاہ کو تسلی دیتے ہوئے بولا۔ اپنے فکر مند نہ ہوں۔ ادھر کویانا نے قریب آتے ہی گرج کر انہیں لکھا۔ وہ پلک چھکنے میں بادشاہ پر حملہ اور ہوا لیکن اس کے جہڑے پر پڑنے والا ٹارزن کا گھوڑا بڑا زبردست تھا۔

ٹارزن کے دوسرا گھونٹے نے اس کی کھوپڑی ہلا کر رکھ دی۔ وہ ٹوٹے ہوئے شہتیر کی طرح گرا اور جنڈ لمحوں میں بے حس و حرکت ہو گیا۔ منکو بعض وقت بھی ہی ہوا۔ وہ جھاگ کر گھوڑوں کے باڑے میں جا گھا اور بعدتر رنگ کے ایک گھوڑے

شیری منکو ٹارزن کے کندھے سے کوکران سے پہلے اس دروازے میں داخل ہو گیا۔ یہاں پہنچ کر بادشاہ نے ٹارزن سے کہا اس دروازے کے راستے ہم اس پر بنی محمل کے اوپر والے حصے میں جانے کا خطہ مول لئے بنی محمل کے عقبی حصے میں پہنچ جائیں گے۔ وہ سیڑھیاں بڑھتے ہوئے آگے بڑھنے لگے۔ اس دروازہ ٹارزن نے بادشاہ شاگون سے انوکھی ملنوق کے باسے میں پوچھا جس کے متعلق بادشاہ نے لا علی ظاہر کی۔

پکھ دیر بعد وہ انہیں سے لکھی فضا میں آئے وہ درختوں کے ایک بڑے جنینہ میں ایک غار نما رائے سے باہر نکلے تھے۔ یہ جگہ پرانے محل کے کھنڈلات سے خاص سے فاطلے پر تھی۔ ٹارزن نے جیوانی کے ساتھ تھراہدہ ادھر کا جائزہ لیا۔ پھر بادشاہ کے اشارے پر وہ اس جانب بڑھے جہاں لکڑیوں سے ایک احاطہ بنا ہوا تھا اور وہاں بہت سے گھوڑے کھڑے چارہ کھا رہے تھے۔ ٹارزن اور بادشاہ اس احاطے کے پاس آئے۔

ان کے داں پہنچنے ہی تمام گھوڑوں نے سور زور سے ہنسنا اور زمین پر پاؤں مارنا شروع کر دیا۔ یہ تمام گھوڑے بڑے خوب صورت اور

کی لگام پکڑ کر کھینچتا ہوا مارزن کی طرف لانے لگا۔

منکو کی یہ حرکت دیکھ کر بادشاہ کے سنبھالہے
چھر سے پر بھی ملکاہت کھینچنے لگی اور پھر جب منکو گھوڑے
کی لگام مارزن کے ہاتھ میں مچھاتے ہوئے اٹھی سیدھی
قلابازیاں لگا کر بھی بھی کرنے لگا۔ اس پر تو بادشاہ
خوب دل کھول کر ہنسنا۔ مارزن نے بادشاہ سے کہا
اپ فرا گھوڑے پر سوار ہوں۔ آپ کے لئے جلد ہی
کھنی محفوظ جگہ پر پہنچا ضروری ہے۔ بادشاہ مارزن کا
شکریہ ادا کرتے ہوئے گھوڑے پر سوار ہونے
لگا۔ ملکاہت اب بھی اس کے چھر سے پر موجود تھی۔

گھوڑے کا رخ مورستہ ہی بادشاہ نے مارزن
سے کہا ہہاں سے ایک دن کے فاصلے پر میرا ایک عزیز
ترین دوست رہتا ہے۔ میں فی الحال اس کے پاس
پیاہ لیتا ہوں۔ مارزن بولا۔ ”بادشاہ سلامت! میرے خال
میں وہاں جانا متساب نہیں۔ میں نیک حرام و زیر غلطیم
ارسخون کی خبریتا ہوں منکو آپ کو اس جگہ لے
جائے گا جہاں آپ کا بیٹا شہزادہ۔“ سانوں بھی بحفاظت
 موجود ہے۔

”سنتے ہی منکو اچھل کر بادشاہ کے کندھے

پر آپ بیٹھا، بادشاہ نے مارزن سے کہا۔ ”تھاری یہ تجویز
بہت معقول ہے اس طرح میں اپنے بیٹھے سے بھی دل
لوں گھاٹھ پھر بادشاہ نے مارزن کو احсан مند نگاہ ہوں
سے خدا حافظ ہے اور گھوڑے کی لگام کھینچ کر ایڑ لگائی۔
تو چند لمحوں میں گھوڑا ہوا سے باتیں کرنے لگا۔ بادشاہ
کے گھوڑا دوڑانے سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ اس بڑھائے
ہیں بھی گھوڑ سواری کی خوبی ہمارت رکھتا ہے۔ دیکھے
جی ہزاری کی خوشی اور بیٹھے سے ملنے کی تباہی اس
کے قومی میں ایک نیا ولد پسید اکر دیا تھا۔ شریر منکو
بادشاہ کی گورن سے بیٹا اپنی قوم کو ادھر ادھر
بلا را تھا۔

دو گھنٹے کی مسافت کے بعد گھوڑا ایک دریا
کے کن سے جا پہنچا۔ دریا کا پانی آٹا صاف شفاف تھا اور
تھے میں پڑھے ہوئے پھر تک نظر آ رہے تھے اور
ان سے اندازہ ہوتا تھا کہ دریا کی گہرائی زیادہ نہیں
البتہ پانی پہت رومنی سے بہ را تھا۔ بادشاہ
نے گھوڑا پانی میں اتار دیا۔ گھوڑا چھینٹیں اڑاتا تیزی
سے جا رہا تھا لیکن اس کی زفار پہلے سے بہت
کم تھی۔

ملکو جو بادشاہ کے کندھے سے اُز کر بادشاہ
کے پیچے گھوڑے کی پیٹھ پر کھلا تھا دریا کے پانی
کو بڑے اشتیاق اور عجیب نظرؤں سے دیکھ رہا تھا
بادشاہ نے جنگل میں پہنچنے کے لئے یہ طویل دریائی
راستے سے کسی جنگل دردنسے سے مُبھیر ہونے کا
خدا شہ تھا اور کالے دریا سے جانا اس سے بھی زیادہ
خطناک تھا۔ دریا کے پار اُز کر بادشاہ نے گھوڑا
روک دیا۔ اب بغیر رہنمائی کے بادشاہ کے لئے آگے
پڑھنا ممکن نہ تھا۔

ٹارزن بادشاہ کو رواز کرنے کے بعد فرما دنخوں
کے جھنڈی میں غار نما دروازے کے ذریعے واپس
 محل کے تھ خانے میں پہنچا۔ وہ بے ہوش پرہیز
کے ذریعے وزیراعظم ارسلن میک پہنچنا چاہتا
 تھا۔ یونہک اس میک پہنچے بغیر اس
الو کمی مخلوق کے لذ سے پردہ نہیں اٹھ
 سکت تھا جس نے جنگل کے باسیوں کی
 یقین حرام کر دی تھا۔ یکن جب وہ تھ خانے
 میں پہنچا تو وہاں سپتار کا نام دشمن
 نہ تھا۔

کھیلنے لگی اور اس سے بھوک کا احساس بھی باقی نہ رہا۔ اس کی خوشی کی وجہ بادشاہ شاگونا، کل رہائی تھی۔ تھا خانے میں پہلے بھی روشنی نام کی تھی۔ رات ہوتے ہی گھپٹ اندر ہمسا چاہیا لیکن اس اندر ہمیرے میں ٹارزن خالوں کی روشنی میں بادشاہ شاگونا کا ہمتا ہوا چہرہ دیکھ رہا تھا۔ اور سوچ رہا تھا اب تک بادشاہ یقیناً اپنے بیٹے سے مل چکا ہو گا۔

ٹارزن نئے کھروڑے اور سخت فرش پر لیٹ گیا۔ کچھ دیر پہنچ کی جگہ درڑ کی وجہ سے وہ تھکا ہوا تو تھا جو اس نئے جلد ہی نیند کی وادی میں پہنچ گیا۔ اور رات بھر مزے سے ستارا۔ ابھی بیج ہوئی ہی تھی کہ سپ سالار کی گرفت آزاد نے ٹارزن کو جلا کیا۔ غصتے کی وجہ سے سپ سالار کی آنکھیں شسلے برسا رہی تھیں اور وہ گذشتہ نعد کا بدلتینے کے لئے پے چین نظر آتا تھا۔

اس نے گرج دار آواز میں ٹارزن کو مخاطب کر کے کہا۔ ”بے وقوف انسان! تم نے بادشاہ کو رہا کردا کے اپنے خیال میں بہت بلا کافیں انجام دیا ہے۔ لیکن بادشاہ کی سلاش میں بیٹھے ہوئے میرے

وہ کھڑا سوچ رہا تھا کہ اس وقت اس سے بڑی غلطی سرزد ہوں گے۔ سپ سالار کو پہاں چھوڑ کر نہیں جانا پا ہیتے تھا۔ اب وہ ایک بار پھر انوکھی مخلوق کے بارے میں اندر ہمیرے میں پہنچ چکا تھا۔ ٹارزن سپ سالار کی سلاش میں آگے بڑھا کیونکہ اسے یقین تھا کہ وہ ہوش میں آنے کے بعد بھی تھانے سے باہر نہیں جا سکا ہو گا۔ ایک جگہ اچانک اوپر سے لوہے کا ایک جنگلہ لگا اور ٹارزن جنگلے کے پیچے قید ہو گیا۔ ٹارزن کا اس طرح اچانک قید ہو جانا بالکل غیہ متوقع تھا کیونکہ وہ اپنا ہر قدم دیکھ کر اور بڑے محتاط اماز سے اٹا چل رہا تھا۔ اس ناگہانی مصیبت سے وہ ایک لمبے کے لئے پریشان ہو گیا۔ پھر سوچ کر جو ہو گا دیکھا جائے گا، بڑے اطمینان سے پیچے زمین پر بیٹھ گیا۔ دیے وہ اس وقت بھوک بہت محسوس کر رہا تھا اس نے گذشتہ روز سے کچھ نہیں کھایا تھا لیکن بھوک کو برداشت کرنا ٹارزن جیسے دلیر آدمی کے لئے معمولی بات تھی۔ ایک خیال آتے ہی ٹارزن کے ہونٹوں پر مسکراتے

سپہ سالار کے علاوہ اور لوگ بھی موجود ہیں۔ سپہ سالار شد مچتا ہوا دائیں طرف کی ایک راہباری میں مٹا اور پھر چند لمحوں بعد واپس آیا اور اس کے ہاتھ کے اشائے پر جگلا آہستہ آہستہ اور اٹھنے لگا۔

جھنگلے کے سنتے ہی سپہ سالار توار نکال کر ٹارزن کو لکھا رہا ہوا فڑا آگے بڑھا۔ ٹارزن جاں کے اتنے تار کاٹ چکا تھا کہ وہ اس سے آسانی سے مٹک آئے۔ یکن دہ بے احتیاطی سے نیچے کوکر اپنی جان کو خطرے میں نہیں ڈال سکتا تھا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ سپہ سالار ایک سختی بہ کار آدمی ہے وہ جاں کے تاروں کے سہارے آہستہ آہستہ نیچے اترنے لگا۔

نیچے اترتے وقت ٹارزن کی نظر سپہ سالار پر لگی رہی آش سے قبل کہ سپہ سالار توار سے چل آمد ہوتا۔ ٹارزن زمین پر پاؤں لگتے ہی اچھل کر ایک طرف جا کھلا ہوا۔ سپہ سالار توار سیدھی کر کے یہ کر کر ٹارزن کی طرف بڑھنے لگا۔ ٹارزن اب یہ تیغہ زد تھا ری قبہ ثابت ہو گا۔

ٹارزن فوراً پچھے ہٹا۔ یکن ایک ستون نے اس کا راستہ روک لیا۔ ٹارزن کی جگہ کوئی اور ہوتا

آدمی جلد ہی اسے پڑ کر لے گیں گے اور پھر اس نے قہقہے لگاتے ہوئے کہا اب تم مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔ اس کے ساتھ ہی ٹارزن پر ایک جاں آگز گرا اور ٹارزن جاں میں بندہ اور اٹھنے لگا۔ وہ اس طرح جگدا ہوا تھا جیسے ہاتھ پاؤں میک نہیں ہلاسکتا تھا۔

ٹارزن گذشتہ رات سو گیا تھا اور اسے اس بات کا موقع نہیں ملا تھا کہ وہ اس جگہ کا جائزہ لیتے ورنہ اس وقت یہ صورت حال نہ ہوتی۔ ٹارزن نے اپنے آپ کو کبھی بے بس محسوس نہیں کیا تھا۔ ہمیشہ کی طرح اس وقت بھی اس کا ذہن تیزی سے کام کرنے لگا۔ اس نے بڑی پھرپتہ سے ایک قلا بازی کھانی اور جاں میں سیدھا کھٹا ہو گی۔ جاں کے چوتے کے قریب سینے سے پہنچے اس نے — تیز دھار خبر سے جاں کاٹنا فسرد گردیا۔

ٹارزن کا ہاتھ تیزی سے چل رہا تھا۔ جھنگلے سے باہر کھڑے ہوئے سپہ سالار نے جب یہ دیکھا تو وہ غصتے اور گھبراہٹ کی کیفیت میں چلا نے لگا جیسے کسی پر بنس رہا ہو۔ اس سے اندازہ ہوتا تھا کہ والی

ہوش میں نظر نہیں آتا تھا۔ ٹارزن نے بڑھ کر تلوار اٹھا لی۔ اسیں حالت میں وہ سپہ سالار کو لمحہ بھر میں ٹھکانے لگا سکتا تھا مگر وہ اس کے ہوش میں آنے کا انظار کرنے لگا۔

کچھ دیر میں سپہ سالار کے ہوش بجا ہوئے۔ وہ پہلے کی طرح منصت سے چلتا کر ٹارزن پر جھینٹا چاہتا تھا لیکن ٹارزن کے ۴ تھویں تلوار دیکھ کر وہی رنگ لگایا۔ ٹارزن نے اسے سخت لیجھے میں مخالف کر کے کہا۔ سپہ سالار خاموشی سے کھڑے ہو جاؤ؟ اور پھر ٹارزن کے ٹکم کی تیلیں میں سپہ سالار اتحاد اور کر کے اس کے آنکے آنگے جلنے لگا۔

کمرے سے باہر نکلنے سے پہلے ٹارزن نے ان لوگوں کو متوجہ کر کے جو کمرے کی چھت پر اور دوسری پائیں موجود تھے گرجدار آواز میں کہا۔ خبردار اگر کسی نے کوئی حرکت کرنے کی کوشش کی تو میں سپہ سالار کو ہلاک کر دوں گا۔ یہ سن کر سپہ سالار نے یہ جھی ہوئی لامس کے ساتھ خود بھی حافظوں کو آنگے پڑھنے سے بعد دیا اور پھر مٹکر خوف زدہ آواز میں ٹارزن سے پوچھا۔ ۱۔ تم آجنسے چاہتے کیا ہو؟

تو گھبرا جاتا اور اس گھبراہٹ میں وہ یقیناً اپنی جان سے ما تھوڑا دھو بیٹھتا۔ لیکن ٹارزن کے چہرے پر گھبراہٹ کے کوئی آثار نہ تھے بلکہ اس کی آنکھیں اس وقت اس طرح چک رہی تھیں جیسے کسی چیز کی اپنے شکار پر جھیٹتے وقت ہوتی ہیں۔ سپہ سالار نے ٹارزن کے قریب آتے ہی ایک دم اس پر تلوار کا فارکیا لیکن ٹارزن پھر سے پہلے پل کر فراہ بیٹھ گیا۔ تلوار کی نوک پتھر میں ستون سے دکھا کرہ گئی۔ سپہ سالار جو چاہتا تھا کہ تلوار ٹارزن کے سینے کے آپر پار ہو جائے۔ ٹارزن کی پھرتی نے اس کا مقصد پڑا۔ نہیں ہونے والا۔ اس پر سپہ سالار کا غصہ پڑے سے بڑھ گیا اور وہ خونخوار اڑدھے کی طرح پھنکاتا ہوا پلنا اور اس سے قبل کہ وہ ٹارزن پر دوسرا حمل کرتا۔ ٹارزن نے بیٹھے بیٹھے اپنا پاڑن اسی زور سے اس کی پنڈ بیوس پر ملا کہ وہ قلا بازی کھاتا ہوا گر پڑا۔ تلوار سپہ سالار کے اتحاد سے نکل کر دند جا گری تھی اور وہ خود اس شدت سے مر کے بلن زین پر گلا تھا کہ اس کا دماغ چکا گیا۔ لیکن معنوطاً اس کا مالک ہونے کی وجہ سے وہ فرما اٹھ تو بیٹھا لین

ٹارزن نے جواب میں کہا تم مجھے انکھی مخلوق کا
بارے میں کچھ بتا سکتے ہو۔ یہ سن کر تو جیسے سپری
کی جان ہی نکل گئی۔ اس نے کاپنے ہوئے کہا۔
”نہیں، نہیں میں انکھی مخلوق کے بارے میں کچھ بھی
نہیں جانتا۔“ ٹارزن بولا۔ ”اچھا تو پھر مجھے جلدی سے
ودیر اعظم ارسلان کے پاس لے چد۔ وہ چلتے چلتے بیخانے
سے باہر پہنچ گئے اور پرانے محل کے بڑے دروازے
کی طرف بڑھے۔

بادشاہ ”شالون“ جنگل میں پہنچ کر سوچ رہا تھا
کہ اب آگے سفر کیے جاری رکھا جاتے۔ یہک
تو شام ہو رہی تھی دوسرا گھنٹا جنگل۔ وہ
نشکار کے لئے باریک ان جنگلوں میں آچکا تھا۔
اس لئے اسے اسے کسی قم کے خوف یا درد کی
بجائے یہ خداشہ پریشان کر رہا تھا کہ منزل
کا صحیح علم نہ ہونے کی وجہ سے اس کا راستے
سے بہنک جانا یقینی ہے۔ وہ گھوڑے سے
نیچے اتر کر چاروں طرف کا جائزہ لینے لگا۔ اسی
وقت منکونے نہیں خر، نہیں خر کر کے بادشاہ کو پانی طرف

متوجہ کیا۔

۱۱۸

بادشاہ جسے بیٹھے کی جدائی نے بے چین کر رکھا تھا اس نے اسے یہ ہرگز گولا نہ تھا کہ معمول سا وقت بھی ضائع ہو۔ وہ منکو کی ”خن خو“ سے پہلے تو کچھ نہ سمجھ سکا۔ جب منکو اس کا ہاتھ پکڑ کر ایک طرف پکیپنے لگا تو اسے یاد آیا کہ ٹارنن نے اسکا تھا منکو اسے منزل مقصود مک لے جائے گا۔ بادشاہ نے لئے سر کو خفیف سا ہلایا اور پھر گھوڑے پر سوار ہو کر اس کا رخ ادھر موڑ دیا جدھر منکو اسے لے جانا چاہتا تھا۔

منکو بھاگت ہوا ایک سرہ بزری پر پڑھنے لگا بادشاہ نے گھوڑا اس کے ہی پچھے ڈال دیا۔ ٹھنڈوں اوپنے پنجے راستوں پر سفر کرتے ہوئے اب وہ دردہ نما علاقوں سے گزر رہے تھے۔ جہاں دونوں طرف اونچے اونچے آسمان سے باہمیں کرتے ہوئے درخت نہیں۔ ان درختوں پر بچل یا پتے نام کی کوئی چیز نہ تھی۔ لگتا تھا ان پر خداں آئی ہوتی ہے۔

رات کا اندر چھپیل بھیل چکا تھا۔ ہوا سے درختوں کی ٹھنڈیوں اور شاخوں کے آلبیں میں ٹکرانے سے الیسا

۱۱۹

آوازیں پیدا ہو رہی تھیں جیسے بدرو میں گاہ رہی ہوں منکو اور بادشاہ اس سے بے پرواہ تیزی سے اپنے سفر پر روان دوال تھے۔
بادشاہ جو گزشتہ کئی ماہ سے نہ توجی بھر کر سو سکا تھا اور اسے ایک لمحہ کے لئے سکون ٹلا تھا اس لئے اس کا بدن تحکماوٹ سے پھور چڑھا لیکن بیٹھے سے ملنے کی ایسے اس کی ساری تحکماوٹ دور کر دی تھی وہ رکے بنیسہ لگاتار سفر کرتا رہا۔ آدمی رات کو جب چاند اپنی پوری آب دتاب سے چک رہا تھا۔ اچانک سارا ماحل ایک بہت ڈاٹنی اور عجیب غریب آواز سے گونج آٹھا۔ بادشاہ گھوڑا روک کر جھرت سے وہ آواز سننے لگا۔

آواز میں ایک گونج تھی اس کی وجہ سے بادشاہ اس کی سست کا اندازہ نہ لگا سکا اور اس کی پہچان کرنا بھی ناممکن تھا کہ یہ آواز کس درندے یا چیز کی ہے منکو جو پہلے تو ایک پتھر کے قریب وباک کر پیدھ گیا تھا۔ پھر پہنچتا ہوا دلماں سے آٹھا اور پتھروں کو چلانا ہوا ایک چنان پر جان پہنچا اس کے بعد تیزی سے ایک درخت پر پڑھنے لگا۔ درخت کے درمیان پہنچنے

کراں نے ایک شاخ کو پکڑ کر پاؤں نئے پر لکھے اور پہلے سے زیادہ ہیجن دپکار شدید دع کر دی۔ منکو بہت زیادہ خوف زدہ نظر آتا تھا اس کی یہ حالت دیکھ کر بادشاہ شاگونا کو بہت تشویش ہوتی۔ اگر منکو ما تمہے سے نکل گیا تو پھر بیٹے کے لئے بننے کے مکان جنگلوں میں بھٹک پڑے۔ فاپ چانا اس کی اپنی جان کے لئے خطرناک تھا۔ بادشاہ نے منکو کو بلالے کے لئے آواز دی لیکن اس کی آواز س خوف ناک آواز میں لگی ہو گئی جو آہستہ آہستہ بند ہو رہی تھی۔ شور کے بڑھنے سے بادشاہ کا گھوڑا بد کرنے لگا۔ لیکن بادشاہ نے ماہر شہسوار کی طرح اسے قابو میں رکھا۔ گھوڑا ایک قدم بھی آگے نہیں بڑھ سکا تھا۔

گھوڑے کو دیکھ کر بادشاہ کے پھرے پر اطمینان کی لہر دھڑ گئی شور بھی پہلے سے کم ہو گیا تھا لیکن ایک بات جو ہیران کن تھی وہ یہ کہ گھوڑے کے پیچے غبار کا ایک طوفان اٹھا ہوا تھا۔ حالانکہ زین سکنت اور پتوصلی تھی۔ تھوڑی دیر بعد جب گھوڑا بادشاہ کے سامنے پہنچا تو وہ یہ دیکھ کر اور بھی حیرت زدہ رہ گیا کہ وہ غبار نہیں تھا بلکہ ایک بہت بڑا مجیب و

بیٹھنے کے لئے ہر خطہ مول لے سکتا تھا۔ لیکن اس کے لئے منکو کا ساتھ ہونا ضروری تھا۔ اچانک ایک زور کا دھماکا ہوا جس سے گھوڑا اس بڑی طرح گھبرایا کہ بادشاہ اسے قادر میں نہ رکھ سکا۔ وہ بادشاہ کو پیچے گرا کر ہنہتا ہوا سرپڑ بھاگ کھڑا ہوا۔

بادشاہ شاگونا پر مشتمل کے عالم میں بجا کئے ہوئے گھوڑے کو دیکھ رہا تھا۔ منکو اور گھوڑے کا بد خاص ہونا، غیسہ آباد اور مال معلوم جگہ، بڑھاپا اور تھکاوٹ ان سب باقیوں نے بادشاہ کو نیم جان کر دیا تھا۔ اچانک گھوڑے کی دُور ہوتی ہوئی ٹاپوں کی آوازیں قریب آنے لگیں۔ گھوڑا واپس بادشاہ کی طرف آ رہا تھا۔

غیریں اور روشن مرغیہ تھا جن نے گھوڑے کو اپنے
گھیرے میں لے رکھا تھا۔

گھوڑا پر کی طرح ہنسنا رہا تھا جیسے بہت زیادہ
نکلیف میں ہو۔ اس کے علاوہ اس کی بخوبی کا
عالم تھا کہ اسے راستے میں پڑے ہوئے پتھروں کا
بھی ہوش نہ تھا۔ وہ ان سے بار بار مٹھوکریں کھا رہا
تھا یعنی وہ ہر بار اپنے آپ کو گزرنے سے بچایتا
روشن مرغیوں کی معلوم نہوتا تھا جیسے گھوڑے کے جسم سے
چیک گیا ہے اور پھر گھوڑے کے لئے ایک ایسی شکوہ کھانی
کہ روکھڑتا ہوا وہ جا گرا اور اسی لمحے میں اس
کے جسم سے غائب ہو گیا۔

گزرنے سے گھوڑے کو کافی چوٹیں آئیں زیلے
پتھروں سے اس کا سارا جسم زخمی ہو گیا تھا یعنی اس
نے اسخنے میں دیر دلگائی۔ جان پر جب بنی ہو تو
اٹا ان جیوان سب بچتے کی تدبیر کرتے یہ اس سے لئے
وہ پھر بجاگ کھڑا ہوا۔ ابھی اس نے قدم بڑھانے
تھے کہ اچانک زور کی گھوڑگراہت ہوئی ایسا مسلم
ہوتا تھا جیسے دلزال آیا ہو اور پھر ایک زبردست
دھماکے کے ساتھ وہ جلد بہت قشنگی تھی جہاں گھوڑا تھا

گھوڑے نے اپنے آپ کو بچانے کی بہت
کوشش کی یعنی وہ اس میں ناکام رہا اور زین کے
پھٹے سے پیدا ہونے والے خلا کی گھرائیوں میں اگتا
چلا گیا۔ بادشاہ جو زین ہٹلنے کی وجہ سے گر پڑا تھا پڑے
چھڑتا ہوا اٹھا۔ منکو کی پھر پرسن کر ادھر متوجہ
ہوا جو درخت سے اتر کر درخت سے نیچے بادشاہ
کی طرف آ رہا تھا ایسے معلوم ہوتا تھا جیسے وہ چل
نہیں رہا بلکہ رٹھک رہا ہے۔ اس کی ساشیں بھی پھولی
ہوئی تھیں۔

پھر وہی ہوا جس کا بادشاہ کو خدا شہ تھا ملکو
بادشاہ کے قدموں میں بے جا ہو کر گر پڑا۔ یہ دیکھ کر
بادشاہ کو انتہائی افسوس ہوا۔ وہ تیزی سے اس
طرف بڑھا جہاں زین کے پھٹے سے گھوڑا تم ہو گیا تھا
خلا میں بہت زیادہ گھرائی اور اندر سے کے علاوہ بادشاہ
کو کچھ نظر نہ آیا۔ شور ختم ہونے کی وجہ سے ماخوں پر سکن
ہو گیا تھا یعنی بادشاہ کے ذمہ میں ایک طوفان اٹھ گھٹا
ہوا۔ اس کی آنکھوں سے آنسو نکل آئے۔ وہ اپنے آپ
کو انتہائی بے بس اور لا چار مجوس کر رہا تھا۔
بادشاہ دیر ملک اسی حالت میں رہا۔ اس کے

آگے بڑھنے کے تمام راستے مدد ہو چکے تھے بڑھاپے
کی وجہ سے اس میں اتنی سکت نہیں کہ وہ اس اچانک
پیدا ہونے والی پورٹی خدق جو ایک بسکے سے دربارے
سرے تک چل گئی تھی پار کر سکے۔ دلپی کے لئے تو وہ
سوچ ہی نہیں سکتا تھا۔ اسی لمحے میں اسی جگہ جہاں
خدق میں گھوڑا گرا تھا صرف رنگ کا دھوان نکلنے لگا۔

عنیہ تھی حالت اور سرخونی باتیں بادشاہ کو
پاگل کرنے دے رہی تھیں۔ وہ سوچ رہا تھا اگر طارز
سامد آ جاتا تو اسے یقیناً ان حالات سے دوچار نہ ہونا
پڑتا۔ بادشاہ خدق سے نکلنے والے دھومنیں کو
خالی خالی آنکھوں سے دیکھ رہا تھا۔ اچانک دھومنیں
نے پھیننا شروع کر دیا۔ اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے
دھومنیں نے انسانی صورت اختیار کر لی۔ ایک بدصورت
بڑھیا جو قبیلے نگاتی ہوئی بادشاہ کو اپنی طرف
بلای رہی تھی۔

یہ وہی بڑی بڑھیا "عنیم دیوی" تھی جس
کے غار میں جنگلی راکٹ طارز کے خوف سے جا چھا
تھا۔ بادشاہ نے اس سے پوچھا "تم کون ہو؟" بڑھا
پسلے کی طرح بنتے ہوئے بولی "شاگونا! میں عنیم

دیوی ہوں۔ عنیم دیوی۔ دنیا کی سب سے بڑی جادوگری
تم سمجھتے تھے کہ تم بھاگ کر نکل جاؤ گے میں میں نہ
مہاری گرفتاری کا ارسalon سے دعہ کیا ہوا ہے۔ یہ
سن کر بادشاہ کا سر گھومنے لگا اور آنکھوں کے
ہاتھ سترے سے ناپھنے لگے۔

بادشاہ نے زندھی ہوئی آزادی میں کہا۔ مہاری
میرے ساتھ کیا دشمنی ہے؟ بڑھیا نے اس کی بات کا
جواب دیئے بلیں قبیلہ لکھنے ہوئے اپنا دایاں
ٹھنڈھ ادپر کیا شاید وہ کوئی جادوی سببہ استعمال کرنا
چاہتے تھی کہ ملکوں جو بادشاہ سے چند قدموں کے فاصلے
پر بے ہوش پڑا تھا اسے ہوش آگئی اس نے دہن
سے ایک لمبی چھلک لگائی اور بڑھیا کی گردن پر جھپٹا۔
یہ دیکھ کر بادشاہ بہت خوف زدہ ہوا۔ ملکوں
کا زندہ ولادامت ہونا اس کے لئے انتہائی خوشی
کی بات تھی لیکن اس کی یہ حرکت بادشاہ کو قطعاً
پسند نہ آئی۔ اس طرح جادوگرنی کے عفے میں
اضافہ ان دوzen کی زندگی کے لئے خطرناک تھا۔ ملکوں
جو بھل کی سی میزی سے جھپٹتا۔ اس کے اس اچانک
اور عنیسہ متوقع حملے سے جادوگرنی اتنی گھبرا گئی کہ اس

کی چیزیں نکل گیں۔ اور ملکو ایک لمحہ میں داپس
بھی کر دیا گیا۔

ملکو کا چھٹا بے مقصد نہ تھا۔ اس نے بڑی
چالاک اور سپرتی کے ساتھ کبڑی جادوگرنی کے لگنے سے
پیشے نہ گئے موتیوں کا ہمارا تاریخاً تھا۔ جب تک
جادوگرنی اپنی گھر اہم پر قابو پاتی۔ ملکو تھاں ہوا
ایک پتھر کے پاس آیا۔ دلیں اتحاد میں ہمار کو نسلکا اور
بیان آتھ پتھر پر رکھ کر خوشی سے اچھتے لگا جیسے کہ
ڈا جو دیکھوں نے کتنی بہادری کا کام کیا ہے۔

خوشی سے ملکو کے حلقے سے پچھر پڑ اور خون خون
کی آوازیں بھی نکل رہی تھیں جس پر بادشاہ پبل بھر کے
لنے سب غم بھول گیا۔ اور اس کے ہونٹوں پر مسکرا،
کھینچنے لگی۔ ملکو نے دو جار تلا بازیں لگائیں اور بادشاہ
کے پاس آگر ہمار اس کے اتحاد میں تھاںیا اور پھر
بھاگنا ہوا ایک اور پتھر پر جا بیٹھا اور پہلے کی طرح
بادر ہلاک کر لفڑی نکانے لگا۔ الیے لگتا تھا کہ
وہ جادوگرنی کا منہ چڑا رہا ہے۔ کچھ دیر پہلے بے ہوش
ہونے والا ملکو اب بالکل ترددتازہ اور ٹھیک تھا۔
عینم دیوبی یعنی کبڑی جادوگرنی جو خندق

سے باہر آ چکی تھی۔ دانت پہنچتے ہوئے آگے بڑھی۔
اس کی آنکھیں سُرخ انگارہ ہو رہی تھیں۔ وہ
کڑک دار آواز میں منکو سے مخاطب ہو کر بولی۔ ”تھہر
جا تو کے چڑھے؟ میں تیری طبیعت صاف کرتی
ہوں۔ پھر ایک لمحے کے اندر جادوگرنی کی سُرخ
ہمکھوں سے تیز فرم کی روشنی نکل کر ملکو پر پڑی
اور وہ وہیں پتھر کا بٹ بن گیا۔

اس کے ساتھ ہی کبڑی جادوگرنی کے تھیے
شداع ہو گئے۔ وہ مٹڑی اور آہستہ آہستہ بادشاہ کی
طرف آئی۔ بادشاہ کو ملکو کا بٹ بن جانے کا بہت
افسوں ہوا۔ جادوگرنی نے تھیوں کے درمیان بادشاہ
سے کہا۔ ”شما گنا! تم نے میری طاقت کا اندازہ لگایا
ہو گا۔ اگر میں چاہوں تو ان پہاڑوں کو دھوکا بنا کر
اڑا دو۔“ بادشاہ بولا۔ یہن تھے اس پے زبان
بند کو پتھر بنا کر بہت بڑا نلم کیا ہے۔

جادوگرنی کو ایک دم غصہ آگی اور وہ
گرجتی ہوئی بولی۔ ”شما گنا! میں اپنے ساتھ گستاخی کرنے
والوں کو کبھی معاف نہیں کرتی۔“ پھر وہ بادشاہ
کے اتحاد میں پڑھے ہوئے ہمار کی طرف اشارہ کر کے

بھلی جو منکو نے اس کے گلے سے آنار کر بادشاہ کو دیا
نکھا۔ لاذ یہ مار بجھے دے دو" بادشاہ کے مت سے
عینہ ارادی طور پر نکلا نہیں ایسا نہیں ہو سکتا۔ پہلے تم
منکو کو اس کی اصل حالت میں لاذ پھر یہ مار نہیں ملے
گا۔ جادوگرنی کچھ سوچنے لگی۔ پھر ایک دم اپنے
سر کو جھٹک دیا۔

جادوگرنی کی آنکھیں پھیلی ہوئی تھیں اور اس
کے چہرے سے ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اس کی
تمام شیطانی قویں بد روحوں کی طرح اس کے گرد
ناپچ بڑی ہیں۔ اس نے پسترد غصتے والے بچے میں
کہا۔ شاگونا! میرے سامنے تہاری حیثیت ہی
کیا ہے۔ اس کے ساتھ وہ دھوئیں میں تبدیل ہو گئی۔
بادشاہ کو اس پر بالکل حیرت نہ ہوئی کیونکہ
کچھ دیر پہلے وہ اسی حالت میں وکھو چکا تھا اب تہ
اے اُشی! بات کا ضرر خدشہ تھا کہ اب یہ مکار
جادوگرنی لیقیاً کوئی خطرناک جادوئی حریہ استعمال
کرے گی۔ دھواں چکر کھاتا ہوا آہستہ آہستہ نضا
میں بلند ہو رہا تھا اور پھر کچھ لمبیں بد ایسا معلوم
ہوا جیسے زلزلہ آگیا ہو۔ زمین پھیاط ہنئے لگے اور ہر
طرف وصول سی بڑنے لگی۔ یہنکن بادشاہ جہاں کھڑا تھا

اس نے اٹھ کے کی طرح کا ایک ہیڑا بادشاہ کو دکھاتے
ہوئے مسکرا کر کہا۔ "شاگونا! یہ ہیڑا اس مار کے کئی
گن نیزادہ قیمتی ہے یہ لے اور مار بجھے دے دو۔"
بادشاہ نے جادوگرنی کے اس لایچے اور نرم بجھے
سے ہمار کی اہمیت کو سمجھ گیا۔ اس لئے وہ پہنچے سے بھی
سخت انداز سے بولا۔ "جادوگرنی! یہ مار میں اس وقت
تک نہیں سے جو تھا۔ جب تک منکو اپنی صبح
حالت میں نہ آ جائے اور میں پہنچ بیٹھے تک نہ پہنچ
جاؤں۔ یہ سن کر جادوگرنی غصتے سے کا پہنچے ہو۔
اس نے کہا۔ "شاگونا! میرے سامنے تہاری حیثیت ہی
کیا ہے۔ اس کے ساتھ وہ دھوئیں میں تبدیل ہو گئی۔
بادشاہ کو اس پر بالکل حیرت نہ ہوئی کیونکہ
کچھ دیر پہلے وہ اسی حالت میں وکھو چکا تھا اب تہ
اے اُشی! بات کا ضرر خدشہ تھا کہ اب یہ مکار
جادوگرنی لیقیاً کوئی خطرناک جادوئی حریہ استعمال
کرے گی۔ دھواں چکر کھاتا ہوا آہستہ آہستہ نضا
میں بلند ہو رہا تھا اور پھر کچھ لمبیں بد ایسا معلوم
ہوا جیسے زلزلہ آگیا ہو۔ زمین پھیاط ہنئے لگے اور ہر
طرف وصول سی بڑنے لگی۔ یہنکن بادشاہ جہاں کھڑا تھا

وہ جگہ بالکل پر سکون تھی۔ بادشاہ نے فضایں جادوگرنی کی گردانی ہوئی آواز سنی جو کہ رہی تھی "شانگونا، میں جلد ہی دالپس لوٹوں گی اور پھر پاک چکنے میں وہوں ختم ہو گئی اور پہاڑوں کا ہذا بھی بند ہو گیا۔ بادشاہ کے دل میں بنانے کیا آئی اس نے منکو کے بھے کے پاس پہنچ کر ہماراں سے جو چھوٹا تو منکو نہ صرف زندہ ہو گی بلکہ بادشاہ کے ہاتھ سے وہ ہمار جھپٹ کر بھاگ کھڑا ہوا۔

ٹارزن سپہ سالار کو تلوار کی نگرانی میں لئے ہوئے پرانے محل کے کھنڈرات سے باہر آیا۔ یہاں سے وہ ایک بار چکر لگا کر محل کے عقب میں اس اصطبل کے پاس پہنچ چھاپ سے باہشاہ گھوڑے پر سور ہو کر روانہ ہوا تھا۔ ٹارزن اور سپہ سالار گھوڑوں پر سور ہو کر اس محل کی جانب بڑھے جہاں وزیر اعظم ارسلون کا قیام تھا۔ ان کے گھوڑے ہوا سے باتیں کرتے ہوئے چاہ رہے تھے۔ سپہ سالار کا گھوڑا آگئے تھا اور ٹارزن

ٹوار نا تھا میں نے اس کے پیچے جا رہا تھا۔ ٹارزن نے گھوڑا دانستہ طور پر پیچے رکھا ہوا تھا۔ ایک تو وہ سپہ سالار کے کسی حمایت کے اچانک جھلے سے باخسر رہنا چاہتا تھا اور دوسرا اس طرح وہ سپہ سالار کے داشیں بانیں ہوتے وقت اسے آسانی سے قابو میں کر سکت تھا اور پھر وہی ہوا جس کا ٹارزن نے سوچا تھا۔ سپہ سالار نے درختوں کے ایک جنطہ کے قریب اچانک گھوڑا دانیں جانب موڑ لیا۔

اور اس کے گھوڑے کی رفتار جیزت انگریز طور پر تیز ہو گئی۔ ٹارزن نے بھی گھوڑے کو ایڑلگانی ٹوار تو اس نے اسی وقت پیٹنک دی کیونکہ وہ گھوڑا دوڑانے میں حائل ہوتی۔ دیسے بھی سپہ سالار کا اس طرح جبالگ کھڑے ہونے سے معلوم ہوتا تھا کہ اسے ٹوار کا خوف ہرگز نہیں تباہ کر سکتا بلکہ اس نے تکل جانے کی ایک چال چلی تھی اچانک اس کا گھوڑا جمالگتے جا گئے ایک دم رک گیا۔

وہ بُری طرح ہنہا رہا تھا۔ سپہ سالار نے اگر پھر قذف کا دلکھانی ہوتی تو گھوڑے کی پشت سے پیچے آ گئा۔ ٹارزن کا گھوڑا زیادہ تیزی سے نہیں

دوڑ سکتا تھا۔ کیونکہ گھوڑوں کے انتساب میں بھی سپہ سالار کی عیاری شامل تھی۔ اس نے وہ پیچھے رہ لیا۔ سپہ سالار کا گھوڑا اس آواز کی وجہ سے رک گیا جس سے سارا ماحول گو بنجے لگا تھا۔ یہ شیر کی دھاڑیں تھیں اور پھر چند لمحوں میں ایک خوفناک ببر شیر درختوں کی اوٹ سے سامنے آئیا۔ شیر کو دیکھ کر سپہ سالار کا زنگ ناق ہو گیا کیونکہ سامنے اور پیچھے دونوں طرف اس کے لئے مت تھی۔ کچھ ہی دیر میں ٹارزن اس کے قریب پہنچنے والا تھا۔ اور شیر آہتہ آہتہ اس کی طرف بڑھ رہا تھا۔ سپہ سالار نے فڑا گھوڑے کو پیچے موڑا اور پھر اسے معلوم نہ ہو سکا اور وہ گھوڑے زمین پر آگا۔ اس کے بعد ٹارزن نے اس پر دوسری حمل کرنے کے لئے چلا گد لگا دی۔

سپہ سالار کو ٹارزن کے پیٹے جمل پر گھوڑے سے اچانک گرنے سے خاصی چوٹ آئی تھی لیکن اس نے پیچے سے اٹھنے میں دیر نہ لگانی ورنہ ٹارزن کا دوسری حمل بڑا جاری رکھا۔ اس نے اس طرح چلا گد لگائی تھی جیسے کوئی بچھا ہوا شیر اپنے شکار

لگا تاک دزیرِ نظمِ اسلامون تک جلد از جملہ سچے اچانک شیر
کی دھار سے درخوتون پر بیٹھے پرندے ہیچ آئئے۔
ٹارزن کو اس کا اندازہ لانا نے میں کول وقت
نہ ہوئی کہ شیر اس سے کتنے فاصلے پر ہے۔ وہ سپہ سالار
کو چھوڑ کر اس طرف پلکا۔ شیر سپہ سالار کے تعاقب میں
اوھر آنکھ تھا۔ کوئی اور موقع ہوتا تو ٹارزن وقت کے
دین کے پیش نظر شیر سے کترکر آگے پڑھ جاتا۔ لیکن
یہ خدا۔ تھا کہ کبھی شیر بے ہوش سپہ سالار پر حملہ نہ
کر دے۔ جب شیر سامنے آیا تو وہ خنجر نکال کر اس
سے نیٹھے کے لئے تیار تھا۔

جنگلی وندوں سے زور آیا تھا کہ ٹارزن کا
روزمرہ کا سعید تھا اس سے اس کے چہرے پر کسی قسم
کے گھبراہٹ کے آثار بالکل نہ تھے۔ بلکہ ایسا مسامد
ہوتا تھا جیسے وہ کوئی کمیں کیھنا چاہتا ہے۔ شیر نے
ایسا دیا پہنچ زمین پر مارا اور نور سے وحاشی اور اس کی
دم تیزی سے را صدر اڑھ رہنے لگی۔ ٹارزن سمجھ گیا کہ
اب وہ حد کرنا چاہتا ہے اور پھر وہی ہڈا شیر بھل کی
تیزی سے اچل کر ٹارزن پر حملہ اور ہوا ٹارزن ایک
دم بیٹھ گکہ اور شیر اس کے اورپر سے ہوتا ہوا نیچے آیا۔

پہ چھٹتا ہے۔ سپہ سالار مقابلے پر ڈٹ گیا۔ لیکن اس
کے چہرے پر گھبراہٹ کے آثار صاف نظر آ رہے
تھے۔ ٹارزن کی بے پناہ طاقت کے سامنے اس کی
ایک نہ چل۔ ٹارزن نے اس کی گردن کو اپنے بازو ک
گرفت میں لے لیا۔

سپہ سالار نے اپنی گردن ٹارزن کی گرفت
سے چھٹانے کی بہت کوشش کی لیکن پہلا سا
دم خر نہ ہونے کا وجہ سے وہ کامیاب نہ ہو سکا۔
ٹارزن کی گرفت سحر ہے لمحہ سخت ہوتی جا رہی تھی۔

سپہ سالار اب مقابله کرنے کی بجائے نکل بھگن چاہتے
تھا۔ یہ بھاپ کر ٹارزن نے اس کی گردن پر مزید
دباو ڈالا جس سے اس کا دم گھٹنے لگا اور وہ چند
لوگوں میں بے ہوش ہو گر گر پڑا۔

ٹارزن کے چہرے پر فاتح از سمنگراہٹ کھینچے
گئے۔ اس نے دیسیں بائیں ایک طائرانہ نظر والی۔ یہ ایک
سربریز علاقہ تھا۔ یہاں سے تھنا جنگل شریع سورا
تھا۔ ٹارزن کا گھوڑا تھوڑے سے فاصلے پر کھلا گھاس
پر رکھا۔ ٹارزن نیچے بیٹھ گر کے سپہ سالار کو اٹھانے

ٹارزن نے بڑی چالکستی سے ایک طرف ہٹ کر ایک بار پھر شیر کا وار خالی دیا۔ اس سے قبل کہ شیر اس پر پھر حملہ آور ہوتا۔ ٹارزن اس سے پہلے اس کے سامنے آگھٹا ہوا۔ اور پھر جب شیر گر جتھے ہونے اس پر جھیٹا۔ ٹارزن نے اپنا فدائی کرنے کو ہوئے جھک کر خبیر اس کے سامنے میں لگھوپ دیا۔

زمم کا کرکشیر اس بڑی طرح چلتا تھا کہ زینہ بھتی ہوئی محسوس ہوئی اور وہ پہلے سے بھی زیادہ خطرناک ہو گیا۔ ٹارزن پڑنک جاتا تھا کہ خبیر کے ایک دار سے خونخوار درندے کا کچھ نہیں بجدا تھا اس لئے وہ خود بیچھے ہٹا اور پھر اس سے قبل کہ شیر سنبھلتا اس نے اپنی مہریوں قوت سے شیر پر پے مد پے تین مرزیہ دار کر کے اسے ڈھیسر کر دیا۔ شیر کے سرتے ہی ٹارزن نے شیر کے قریب کھڑے ہو کر اپنی سرسر اٹھایا اور پھر ہو ہو، ہا ہا کا ایک پور شکاف لفڑے لگایا۔ اس کے بعد وہ اس حملہ آیا چہاں سپہ سالار بے ہوش پڑا تھا لیکن اسے دفن نہ پا کر ٹارزن کو بڑی حیرت ہوئی۔ ٹارزن نے اسے بہت نلاشیں بیا لیکن اس کا کہیں نام و نشان مک

اگر ٹارزن نے پھر تی کا مظاہرہ نہ کیا ہوتا تو شیر کے خونخوار دانت ٹارزن کی گردن پر ہوتے۔ انسان کی آنکھ اس خوفی درندے کی پھر تی کا تناقاب نہیں کر سکتی۔ شیر پنجھے گرتے ہی فٹا پلا غصے سے اس کا سارا جسم کاپ رہا تھا۔ شیر کے جھلے کے وقت ٹارزن اس سے پردار کر سکتا تھا۔ لیکن وہ شاید شیر کو تھکا کر فارکنا چاہتا تھا۔ شیر زور زور سے اپنے پاؤں زینہ پر مارنے لگا۔ اس کے حلق سے بڑی خوف ناک آوازیں نکل رہی تھیں۔

کچھ لمبے شیر اسی طرح اپنی جگہ پر کھٹا رہا۔ پھر گھوم کر بجاگ کھڑا ہوا۔ اس پر ٹارزن کو بہت حیرت ہوئی۔ کیونکہ شیر کبھی اسے دشمن کو چھوڑ کر نہیں بجا سکتا۔ ٹارزن کچھ سوچ کر بے ہوش سپہ سالار کے پاس جانے کے لئے پڑا ہی تھا کہ شیر کچھ دور جا کر وھاڑتا ہوا بہت تیزی سے ٹارزن کے عقب میں آیا۔ ٹارزن نے شاید زندگی میں پہلی بار اس درندے سے دھوکا کھایا تھا لیکن اس نے بھی خبیر پر گرفت مصبوط کرتے ہوئے گھومنے میں دیر نہ لگائی۔

شیر ٹارزن کے قریب پہنچ کر ایک دم چھٹا

ن تھا اتفاق سے مارزن والے گھوڑے کی بائیں گر ہوئے ایک درخت سے الجھ گیئیں۔ اس لئے وہ دہاں سے جا سکا تھا۔

سپہ سالار کو کھو کر مارزن ایک بار پھر انکھی مخلوق کے بارے میں اندر ہرے میں چلا گیا تھا۔ یا لوی کو تو مارزن نے کبھی اپنے قرب ہی نہ آنے دیا تھا۔ اس لئے اس نے یہ سوچ کر کہ اب سپہ سالار کو ڈھونڈنے کی بجائے بہتر ہے کہ براہ راست وزیراعظم ارسلون ملک پہنچا جائے۔ وہ گھوڑے کے پاس آیا اور اس پر سوار ہو کر والپی کے لئے روانہ ہوا۔ اس کا گھوڑا ہوا سے باتیں کرتا ہوا جاری تھا۔

مارزن نے واپس جانے کے لئے وہ راستہ اختیار نہیں کیا تھا جس سے وہ آئے تھے۔ وہ ایک براہ راست کر رہا تھا کہ شہر میں پہنچا اور پھر اسے یہ معلوم تر فرمائیں وقت نہ ہوئی کہ وزیراعظم ارسلون کا قیام جس محل میں ہے وہ کہاں ہے۔ سوندھ ڈوبنے سے پہلے وہ دہاں پہنچ گیا۔ محل کی عظیم الشان عمارت ایک بزرگ پر بنی ہوئی تھی اور اس کے میسناں آسمان سے باتیں کر رہے تھے۔

مارزن نے گھوڑے کو چھوڑ دیا اور بڑے تحفاط انداز سے محل کی طرف بڑھنے لگا۔ سیلوں پر پھیلے ہوئے اس سلسلے پر درختوں اور پودوں سے جنگل کا سامان تھا۔ رات کا اندر ہیر ابھی شہیں چھایا تھا اس لئے وہ ایک جگہ نک کر رات کا انتشار کرنے لگا۔ جب مارزن کو یقین ہو گیا کہ اب محل میں سکون ہو گا تو وہ اپنی جگہ سے اٹھا اور دائیں بائیں دیکھتا ہوا محل کے قریب پہنچا۔ چاند کی روشنی میں محل کے اوپنے اور پنچھے برج چک رہے تھے۔ مارزن ایک اوپنے درخت کے ذریعے جو فضیل کے بالکل قریب تھا۔ فضیل پر کوہ گیا۔ پہنچ دیر وہ ایک ہی جگہ مدم مادھے بیٹھا رہا۔ پھر فضیل کی پجوتی دیوار پر بھاگتا ہوا اس برج کی طرف بڑھا جس کے آہنی دروازے سے گزرا کر وہ پنچھے محل میں پہنچ سکتا تھا۔ ابھی وہ پنچھے کے پاس نہیں پہنچا تھا کہ ایک نیزہ بردار پرے دار نے اسے لکھا۔ مارزن فرداً دیوار سے چھت پر آیا اور اتنی بھی چاہکتی سے پہلو سے خبر نکال یا۔ پھر پیار کا اس طرح اچاہک راستے میں آنا اس

کے لئے غیر موقت نہیں تھا اس، لئے اس پر کسی قسم کی
گلبگاٹ کاشا بہ میک نہ تھا۔ پھرے دار نے نیزہ سیدھا
کیا اور انہیلی غصتے کے عالم میں مارزن پر حمل آور ہوا۔
اس کے حلقے سے بچنے کے لئے مارزن کو کچھ زیادہ
کوشش نہ کرنا پڑی اور پھر مارزن کے خبر کے استعمال
کے بغیر جی اس کی مانگ نے پھرے دار کو چاروں خانے
چلت کر دیا۔ مارزن نے کچھ سوچ کر بے ہوش پرے دار
کے پڑھے خود پہن لئے اور پٹک کر برج کے دروازے
سے تیزی سے پنجھے جانے لگا۔ یہاں خاصاً انھیں تھا۔ میک
مارزن کی آنکھیں اُس طرح چمک رہی تھیں جیسے وہ سب
کچھ دیکھ رہا ہے۔ سینکڑوں کی تعداد میں سیڑھیاں اتنے
کے بعد وہ ایک وضعی لعباری میں پھنسا اور بائیں حباب
ایک دروازے میں داخل ہوا ہی چاہتا تھا کہ اپنے مخفج
کر رک گیا۔

مارزن آہٹ پر چونکا تھا۔ وہ فوراً پہلا مانگ
کھیستون یا دیلار وغیرہ کی اولیٰ میں ہو جائے لیکن
اس سے پہلے ہی دونیزہ بردار اس کے سامنے آگئے
ان کا بائس بھی ولیا ہی تھا جیسا مارزن نے پہن کرا
تھا۔ لباس کی مناسبت اور انھیں کی وجہ سے وہ

مارزن کو پہچان نہ ملے بلکہ اپنا ہی آدمی بھجو کر مر ہلاتے
ہوئے اس کے قریب سے گزرتے ہوئے سیدھے
لابدگاری میں آگئے بڑھ گئے۔

مارزن انہیں جاتے ہوئے دیکھ رہا تھا اور وہ سوچ
رہا تھا کہ اگر یہ لوگ اپر برج کے بارہ فصل کے پاس
پہنچ گئے تو اس کا لازم کھل جائے لگا لیکن یہ زندگی دار
اکٹ اور لعباری میں مُڑ گئے۔ مارزن نے ایک گمرا
ساتھ یا اور دروازے کے اندر داخل ہو گیا۔ مختلف راستوں
سے وہ ایک لیے کرے میں پہنچا جس کی دیوار پر
جنگلے والا ایک بڑا سا روشن دن تھا اور اس سے کسی
کے روئے کی آواز آرہی تھی۔

مارزن نے آواز سے اندازہ لگا یا کہ یہ کسی موڑ
کی آواز تھی۔ مارزن احتیاطی طور پر اور اور دیکھتا
ہوا اس روشنдан کے قریب آیا۔ روشندان زمین
سے زیادہ اوپر ا نہ تھا۔ اس سے دوسری طرف تماں
سے دیکھا جا سکتا تھا۔ مارزن نے دیوار کے ساتھ
پہلو میں کھڑے ہو کر اندر جانکا۔ ایک بہاڑا نگاہ
آدمی ایک بڑی کو بازو سے پکڑ کر گھیٹ رہا تھا۔
لڑکی مارلو قطار رو رہی تھی۔ بلے آدمی نے

کرخت آوارہ میں کہا "شہزادی اگر تم نے بادشاہ اسلون سے شادی سے اب بھی انکار کیا تو پھر تھاری جان بخشنی نہیں ہو سکتی" لبے لبے اور سہرے بالوں والی یہ رُنگی بہت خوب صورت تھی۔ اس کی موٹی موٹی سیاہ آنکھوں سے لگتا تار آنسو بہرے ہے تھے۔

شہزادی جلوکیر آوارہ میں بولی "نمایا تم نے یہی بڑھے باپ نو قید میں ڈال دیا ہے۔ میر جانی جانے کہاں کی خاک چھاتا چھر رہا ہو گا۔ میری جان بھی چلی جائے لیکن میں تم لوگوں کا کہا ہرگز نہیں مان سکتی۔ اس پر اس ارمی کی آنکھیں شعلے برسانے لگیں۔ اس نے بڑے غصیلے لبے میں کہا "بیرون ڈکی! تھاری یہ ضد تھاۓ باپ کی جان کے لئے بھی خطہ بن سکتی ہے" یہ سن کر جیسے وہ ڈکی کاپ سی گئی۔

اس آدمی نے پھر اس کے باند کو سختی سے پھردا اور ساتھ چلنے کے لئے کہا۔ مارزن دوسروی جانب کھڑا ان کی سب باتیں سن رہا تھا۔ اسے معلوم ہو گیا کہ یہ رُنگی بادشاہ شاگرد کی بیٹی ہے اس لئے وزیراعظم ارسلون کو ڈھونڈنے سے پہلے اس کی مدد کرنا زیاد ضروری ہے۔

مارزن نے روشن دن کے جملے میں ہاتھ ڈالا
پھر تھوڑی سی کوشش کے بعد اپنی پدری وقت
اور چابکستی سے جنگلا باہر نکالا یا اور روشن دن
پر پڑھ گیا۔

مارزن نے جتنی احتیاط سے جنگلا نکلا تھا۔
اس سے زیادہ احتیاط سے اندر داخل ہر رہا تھا اس
کے خال کے سطامن یہ بھی تو ممکن تھا کہ اس بجھے
آدمی کے علاوہ کمرے میں اور رُنگ بھی موجود ہوں۔
جو اس کے لئے نقصان کا پیش خیر بن سکتے تھے۔ بُجھے کی
مارزن کی جانب پیچھے تھی۔ اس لئے اسے مارزن کے

اندر آئے کا علم نہ ہوا۔ شہزادی کی نظر ٹارزن پر پڑی تو وہ حیرت سے اسے دیکھنے لگی۔

گنجے آدمی نے شہزادی کے چہرے پر پیدا ہونے والی حیرانی کو فوراً محسوس کر لیا۔ اس لئے وہ شہزادی کا بازو چھوڑ کر کسی اثر سے کی طرح پھٹکانا ہوا پڑا۔ اور گرگ کر ٹارزن سے کہا تھا کہون ہو اور تمہیں یہاں آنے کی جڑات کیے ہوئی ہے؟ ٹارزن کے چہرے پر کسی قسم کا خوف یا گھبراہست نہ تھا۔ وہ بڑنے پر سکون انداز سے بولا "میں ٹارزن ہوں، جنگل کا بادشاہ ٹارزن"!

گنجے پلنے تیور چڑھا کر پیٹے سے زیادہ سختی کے ساتھ طنزیہ انداز سے بولا۔ جنگل کا بادشاہ! تمہیں شاید ہماری سوت جنگل سے کھینچ لائی ہے۔ پھر وہ شہزادی کو ایک طرف دھکا دے کر ٹارزن پر جھٹپٹے کے لئے اپنے بازو پھیلائے ٹارزن کی طرف بڑھا۔ شہزادی پختہ فرش پر بڑی طرح گری تھی جس سے اس کی پیٹی نکل گئی۔ یہ دیکھ کر ٹارزن کو بھی غصہ آگیا اور وہ مقابلے کے لئے تیار تھا۔

اس سے قبل کہ گنجہ ٹارزن پر حملہ آور ہوتا ٹارزن نے اس پر اس سے پیٹے ہی حملہ کر دیا یعنی گنجے آدمی نے کمال پھرپت سے ٹارزن کا دار خالی دیا۔ اور ٹارزن اپنے ہی زور سے کمرے کی آخزی دیوار مکہ بھاگتا چلا گیا۔ جس سے وہ سمجھ لیا کہ اس آدمی سے مقابلہ کرنا آسان نہیں اور پر اس سے پیٹے کہ ٹارزن سنبھل پاتا گنجے نے اپنی پوری قوت سے ایک گھوشنے ٹارزن کی کپٹی پر جڑ دیا اور ٹارزن تلا بازی کھاتا ہوا گر پڑا۔

ٹارزن نے گنجے کی قوت کو جانپ کر اٹھنے میں دیر نہ لگائی۔ یونہم وہ جاتی تھا کہ اس کی معمول سی غفت گنجے کو اُسے نیر کرنے کا موقع فراہم کر دے گی۔ وہ کسی بھرپرے ہونے شیر کی ہاندگر جاتا ہوا اس پر جھپٹا اور پھر گنجے کو اپنے دفاع کا موقع ہی نہ ملا۔ ٹارزن کی تیزی قابل دیدھی۔ اس کے یکے بعد دیگرے فولادی گھوشنوں سے گنجہ آدمی کچھ ہی دیر میں بے ہوش ہو کر ڈھیر ہو گیا۔ ٹارزن چونکہ اپنی ہر فتح پر اپنے پردشکاف نفرے سے اپنی فتح کا اظہار کرتا تھا یعنی اس

بیزیر پہنچ منٹوں کے بعد محل کے انتہاں آخر میں واقع بُرچ پر کھڑے تھے۔ آسمان پر چاند چک رہا تھا۔ شہزادی نے انسان سے بتایا ہیں ایک راستہ ہے جہاں سے ہم دوسروں کی نظروں سے چھپ کر جا سکتے ہیں۔ ٹارزن نے منڈپ پر ٹاخ کر پیچے جانکھے ہوئے کہا۔ پہاں سے پیچے اتنا کیسے ملک ہے:

شہزادی قریب ہی سے ایک موٹا سارستہ کچھ گانی اور ہستے ہوئے بول "اب تو مشکل نہیں: لیکن پھر وہ ایک دم مغموم ہو گئی۔ ٹارزن نے پرچا شہزادی کیا بات ہے؟" شہزادی روئے ہوئے بول، "میرے والدہ اور جانی!" ٹارزن نے بات کاٹتے ہوئے کہا "شہزادی سنو، بادشاہ تاگوا۔ اس وقت جنگل میں کانکا قبیلہ کے سردار خونخوار کانگا کے ہہاں ہیں۔ یہ سن کر شہزادی کی خوشی کی انتہا نہ رہی۔ ٹارزن نے رستے کے ذریعے پہنچے شہزادی کو پیچے اکاٹ پھر خود اترانے اچاکنگھوڑوں کی ہہنہاہٹ سن کر دونوں محل کی پتھریں دیوار کے ساتھ چیک کر کھڑے ہو گئے۔ یہاں ہی سپاہی تھے جو محل کا پھرہ دینے ہوئے ادھر آنکھے تھے۔ گھٹ سوار جب ان کے قریب

وقت اس محل میں وہ ایسا کر کے لپٹے لئے کسی نہیں صیبت کو آواز نہیں دے سکتا تھا۔ اس نے پہمیار والا بس تار دیا اور شہزادی کے پاس آیا جو پیچے بیٹھی ابھی کراہ رہی تھی۔ ٹارزن نے اُسے بازو سے پکڑ کر اٹھاتے ہوئے کہا "جلد شہزادی ہیں میں سے نوٹ نکل چلو:

شہزادی نے ٹارزن کی تعریف کرتے ہوئے کہا "ٹارزن! تھاڑی بہادری کے تھے تو بہت سختے تھے آج تھاڑی طاقت کے ساتھ تھیں بھی دیکھ لیا ہے۔" ٹارزن بولا۔ شہزادی ایسے وقت باتیں کرنے کا نہیں ہے۔ اگر کوئی آگیا تو صیبت بن جائے گی۔" وہ کمرے سے باہر آتے۔ دائیں طرف کی راہداری میں پکھے دری تک چلتے کے بعد شہزادی ایک دریارے کا پردہ ہٹلاتے ہوئے بول، "ٹارزن! یہ محل سے نکلنے کا محفوظ ترین راستہ ہے:

دوسری جلدی سے اندر داخل ہوئے۔ رات کا وقت تھا۔ انہیں کی وجہ سے ماخ تھا کو ماخ سمجھا نہیں دے رہا تھا۔ لیکن شہزادی راستے سے واقع تھی۔ اس لئے وہ کسی وقت کے

اس کے علاوہ انہیں راستے میں کسی اور دندے کا سامنہ نہ کرنا پڑا۔ اور وہ شام ہونے سے پہلے کانگا بستی میں پہنچ گئے۔ شوگا نے خود ٹارزن کا استقبال کیا۔

ٹارزن نے سردار شوگا کو کچھ معموم پایا جس پر اس نے سوچا کہیں ایسا تو نہیں کہ انکھی مخلوق نے اس کی عدم موجودگی میں پھر ادھر کا رخ کیا ہے۔ شوگا سے پہنچنے پر معلوم ہوا کہ ازکھی مخلوق کو پھر یہاں دیکھا تو نہیں گیا البتہ بستی والے ابھی تک بہت خوف زد ہیں۔ اسی اتنا میں شہزادہ سافر آگیا۔ وہ اپنی بہن سے مل کر بہت خوش ہوا یکن جب ٹارزن کو یہ معلوم ہوا کہ بادشاہ "شاگونا" ابھی تک یہاں نہیں پہنچا تو شہزادہ اور ٹارزن دونوں کو بہت تشوشیش ہوئی۔

ادھر یہاں سے کافی دور بادشاہ شاگونا پھاڑوں کے درمیان کھڑا منکو کو بل رہا تھا جو اس کے ہاتھ سے ہار جھیٹ کر ادھر ادھر کوتا پھر رہا تھا۔ اسی لمحے ایک گھوڑا جگان ہوا بادشاہ کے قریب سے گزرتا بادشاہ نے بڑھ کر اس کی کلام

پہنچے تو ٹارزن اچھل کر کسی پیٹتے کی مانند ایک پر اور پھر دوسرا سے پر جھپٹا۔ اس کے بعد وہ بھیوٹ سپاہیوں کو ویس چھوڑ کر گھوڑوں پر سوار ہوئے رفاقتی سے شہر کی حدود سے بہت دور نکل آئے۔

سورج کی پہلی کرن کے ساتھ ہی وہ گھنے جنگلوں میں پہنچنے لگے تھے۔ شہزادی جو پکھ دیر قبل برسوں کی بیمار نظر آئی تھی اسی وقت اس کا چہرہ خوشی سے تتما رہا تھا اور اس کے گھوڑا دڑانے سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ شہسوار سے مکمل طور پر واقف ہے۔ ان کے گھوڑوں کا نہ جنگل کے اس حصے کی جانب تھا جدر کانگا۔ قبیلہ آباد تھا۔ گھنے جنگل کی وجہ سے ان کی سفارت پہلے کی نسبت بہت سست ہو گئی۔

راستے میں اچانک دو خونخوار جنگلی بھڑپڑیں نے ان پر حلہ کر دیا جس سے شہزادی بہت زیادہ گھبائی اور اس کے ہاتھ سے گھوڑے کی بائیں نکل گئیں اور وہ گھوڑے سے یعنی آگری - ٹارزن فریڈ گھوڑے سے کوکر بھڑپڑیوں کے مقابلے پر آ گیا اور چند منٹوں میں انہیں الگ دنیا میں پہنچا دیا۔

پکڑ لی۔ یہ دیکھ کر منکو بھاگتا ہوا آیا اور اچھل کر باشہ کے کندھے پر بیٹھ گیا۔ بادشاہ گھوڑے پر سوار تیزی سے اپنی نزل کی جانب بڑھنے لگا۔

منکونے ہار بادشاہ کو دے دیا جسے بارنا نے استیاط کے طور پر لگے میں ڈال لیا۔ ان کا گھوڑا ہوا سے بائیں کرتا ہوا جاری تھا۔ یہ گھوڑا سپہ سالار کا وہی گھوڑا تھا جو شیر سے خوف زدہ ہو کر جاگ کھڑا ہوا تھا۔ بادشاہ منکو کی لہنی کی مانگابستی کی جانب جاری تھا۔ بستی سے کچھ ہی فاصلہ باقی تھا کہ اچانک منکو بادشاہ کے کندھے سے کوہ کر پیچے گھوٹنے لگا۔ یہ دیکھ کر بادشاہ بھی مسکنا ہوا گھوڑے سے پیچے اٹا۔

بادشاہ بیٹھے سے جلد ملاقات کی وجہ سے رکن تو نہیں چاہتا تھا میں لگاتار سفر کی وجہ سے وہ قدرے تھک سا گی تھا اور پھر اسے یہ بھی معلوم نہیں تھا کہ ابھی اور کتنا سفر کرنا ہے۔

اچانک تیز سیٹی کی آواز سے سارا جنگل گونجنے لگا۔ بادشاہ کے لئے یہ آواز نتی نہ تھی

کیونکہ وہ کچھ دیر پہنچ پہلوؤں کے درمیان جادو گرنی کی روشنگی کے وقت یہ آواز سنن چکا تھا۔ اس گونج دار آواز کے ساتھ انکھی مخلوق کا مرغولہ چکڑ کھاتا ہوا تیزی سے "کانکا بستی" کی طرف بڑھ رہا تھا۔

کر وہ کچھ سوچنے لگا۔
 وہ چاہتا تھا کہ اسی وقت ارسلون تک
 پہنچ جائے حالانکہ اس کی آنکھیں بوجل سی ہو رہی
 تھیں۔ وہ اس دروازے سے ہٹ کر ایک رہاری
 میں پہنچا۔ اچانک بہت سے آدمیوں نے ٹارزن پر
 چڑھ کر دیا۔ ٹارزن جنگلی درجنوں کے ساتھ پلا پڑھا
 تھا۔ اس نے ڈٹ کر مقابلہ کیا لیکن جلد آوروں کی
 کثیر تعداد نے اسے بے بس کر کے ہوش کر دیا جب اسے ہٹھ۔
 آیا تو ایک کمرے میں ایک بہت بڑے ستون
 کے ساتھ موٹے موٹے رسول سے جکڑا ہوا تھا۔
 رسے کافی مفبوط تھے۔ اس کے علاوہ
 ٹارزن کے ہاتھ بھی پشت پر بند ہے ہوئے تھے جس
 کی وجہ سے وہ بالکل بے بس تھا۔ کمرے کے اندر
 آئنے وال وصوپ سے ٹارزن نے اندازہ لگایا کہ دن
 کافی پڑھا ہوا ہے۔ گزشتہ رات کی رطاں کا سارا
 منظر اس کی آنکھوں کے سامنے گھوم گیا۔ وہ سوچنے
 لگا اگر اس پر نیستہ کا غلبہ نہ ہوتا تو وہ جلد آوروں
 کا دیر تک مقابلہ کر سکتا تھا۔ اب وہ تازہ ذم
 تھا۔ اور اس نے والے لمحات سے پنٹے کے لئے بالکل

ٹارزن نے شہزادہ سافراور شہزادی کو تسلی
 دیتے ہوئے کہا نکرمد نہ ہوں میں جلد ہی معلوم
 کروں گا کہ بادشاہ ابھی تک یہاں کیوں نہیں
 پہنچا اس کے علاوہ لالجی اور نظام ارسلون کو بھی
 اس کے لئے کی سزا مزدور دوں گا۔ اس کے بعد
 وہ سردار شوشو کا ناگا کو کچھ ہدایات دے کر
 اسی وقت وہاں سے واپس روانہ ہوا۔ راستے
 سے واقفیت کی وجہ سے آدمی رات ہونے
 سے قبل وہ پس مل میں پہنچ چکا تھا۔
 ایک دروازے کے سامنے پہنچنے

دُور سے قریب آئی ہوئی آہٹ پر ٹھا رزن دروازے کی طرف متوجہ ہوا۔ ایک بوڑھا آدمی پڑھہ بھٹا کر اندر داخل ہوا اور سخت ہیجے میں ٹھا رزن سے مخاطب ہو کر بولا "ٹھا رزن! تم نے بادشاہ اور شہزادی کو یہاں سے لے جا کر اپنی موت کر آواز دی ہے۔ وہ آدمی جو سر سے گنجائ تھا۔ لیکن اس کی گردن اور کن پٹی پر بڑے بڑے بال تھے۔ ٹھا رزن کو خیال آیا یہ "ارسلون تو نہیں۔ اس لئے اس نے کسی جواب کے بغیر پوچا "تم کون ہو؟"

بوڑھے نے کہا "میں بادشاہ ارسلن کا وزیر ہوں اور تمہیں یہ بتانے آیا ہوں کہ مل کا سورج تمہاری موت کا پیغام ہو گا لیکن اس سے پہلے یہ بتاؤ کہ تم نے شہزادی اور بادشاہ شاگونا کو پکا کیاں پہنچایا ہے، ٹھا رزن نے باقیوں کے دران ہاتھوں پر بندھی ہوئی رست کی گردھ کھول لی تھی۔ پھر کسی مت ہاتھی کی طرح اس نے ایک جھٹکے کے ساتھ جسم کے گرد بندھے ہوئے رستے کو قوڑ دیا۔ اور گر جتا ہوا کھرا ہو گیا۔

اس وقت ٹھا رزن انتہائی غصتے میں نظر آتا

تھا۔ اس نے غصتے ہوئے کہا تھا کہ مل کا سورج ٹھا رزن کے لئے نہیں بلکہ تم جیسے نظاموں کے لئے طوفان بن کر ٹھلوٹا ہو گا۔ بوڑھا جو ٹھا رزن کو آزاد دیکھ کر بہت زیادہ گھبرا گی تھا اور چاہتا تھا کہ کمرے سے نکل جائے گے۔ ٹھا رزن نے اچھل کر اپنے دلوں پاؤں پوری قوت سے بوڑھے کے سینے پر جھائے۔ یہ اس نے اتنی تیزی سے کیا کہ لعزم بھی نہیں کیا جاسکتا۔

بوڑھا دوسرا طرف الٹ گیا۔ لیکن ٹھا رزن یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ بوڑھا جیرت انگریز پھرتنی کا مالک تھا۔ وہ کسی گیسند کی طرف اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ بوڑھے کا گھبرا شاید اس کی چال تھی۔ اس نے پلک بھپکنے میں ٹھا رزن کے پیٹ میں ایک زوروار لکھ رکھی ٹھا رزن نے بھی تکلیف کی پرواہ کئے بغیر بوڑھے پر پکے بعد دیکھے کہنی مچلے کئے جس سے وہ خشم بے ہوش ہو گیا۔ ٹھا رزن نے لے اسی حالت یہ کس ستوں سے بالندھ دیا جس سے کچھ دیر قبل وہ نو بندھا ہوا تھا۔

ٹارزن نے ایک نظر بڑھے پر ڈال اور پھر مسکتا ہوا کمرے سے باہر ملک آیا۔ ٹارزن بڑھے کو جان سے بھی مار سکتا تھا لیکن کسی کی زندگی سے کھیند اسے پسند نہ تھا۔ اس کا مقصد تو فلم ارسلون میں پہنچا اور ان کی مخفی کامسرائی لگانا تھا۔ وہ کمرے سے ایک رہنمای میں آیا اور پھر داں سے برآمدے میں پہنچا۔ ٹارزن داں بائیں بخیتا ہوا بڑے مخاط املاز سے قدم اٹھا رہا تھا۔

وہ جتنی دیر برآمدے میں چلتا رہا دن کی روشنی میں اسے آگے بڑھنے میں وقت نہ ہوئی لیکن جب وہ کمروں کی طرف بڑھا تو اسے پہلے سے زیادہ ہونا پڑا۔ کیونکہ ہر لمحہ کسی اچانک حملے کا اذیتیہ بھی تھا۔ وہ دروازوں پر پڑے ہوئے ریختی پر دوں کو ہٹاتا ہوا مختلف کمروں میں جھانکتا پھر رہا تھا۔ لیکن اسے یہ صدمہ نہ تھا کہ ایک سفید ریش اُدی پر دوں کی اوٹ سے اسے بلبر دیکھ رہا ہے۔ ٹارزن کو "رسلون" کی خواب گاہ کی تکش تھی۔ یہ تو وہ جانتا تھا کہ اس کی خواب گاہ کے باہر محافظ مزدھوں ہوں گے۔ لیکن ٹارزن کو اس کی

فکر نہ تھی کیونکہ وہ اکیلا کئی آدمیوں پر بھاری تھا۔ ایک کمرے کے سامنے پہنچ کر وہ ٹھٹھکا پھر پردہ ہٹا کر انہی داخل ہوا۔ سامنے ہی شاہی بس میں بلوں ایک آدمی پلک پر سورتا تھا۔ ٹارزن نے بڑھ کر اس کو گردن سے بچا کر آٹھا یا۔

لیکن اسے یہ جان کر حیرت ہوئی کہ وہ کون آدمی نہ تھا بلکہ پٹلے کے ایک پتے تو بلوں پہنچا کر پلک پرٹا دیا گیا تھا۔ ٹارزن کا ذہن بڑی تیزی سے کام کرنے لگا۔ اس نے سوچا اس کا مطلب یہ ہے کہ اس کی حرکات و سکنات دیکھی جا رہی ہیں اور اس وقت محل کے لوگ جاگ رہے ہیں۔ اچانک ٹارزن کو کسی کے ہنسنے کی آواز آئی۔ یہ وہ بڑھا تھا جو کافی دیر سے ٹارزن کو چھپ کر دکھ رہا تھا۔

ٹارزن کمرے میں داخل ہونے سے پہلے جو ٹھٹھکا تھا اس کی وجہ یہ تھی کہ اس نے کمرے کے اندر سامان و آلاتش سے اندازہ لگایا تھا کہ یہ شاہی خوبیاں ہے۔ لیکن داں کسی محافظ کامہ برا تجھب فیزیات تھی۔ اب وہ سمجھ گیا کہ اسے دھوکا دیا یا ہے وہ پلک چھکلنے میں اس طرف پکا جدھر سے ہنسنے رکاوٹ

اُر بھی تھی۔ لیکن جب وہ دوسرے کمرے میں پہنچا تو اسے دہانیکا خالی مہری کے علاوہ کچھ نظر نہ آیا۔

وہ سوچنے لگا آخوندہ کون تھا اور کہاں غائب مولیٰ حادنگ اسے اس کمرے میں پہنچنے میں چند نجوم سے زیادہ نہیں لگے تھے۔ مارزن میں محسوس کرنے کی قوت بہت زیادہ تھی۔ کمرے کے بالکل خالی ہونے کے باوجود اس کے چہرے سے الیا لگت تھا کہ اسے یہاں قریب ہی کسی کے موجود ہونے کا پورا یقین ہے۔ وہ — دبے پاؤں پتتا ہوا ان پر دوس کے قریب آیا جو چوت سے زمین مکٹ کٹ رہے تھے۔ مارزن نے ایک ٹاٹھ سے پردے کو پہنچا کر دوسری جانب چانگا۔

دوسری جانب ٹھپٹ اندھیرے کے سوا کچھ نظر نہ آتا۔ وہ جس کمرے میں کھڑا تھا وہ روشن تھا۔ مارزن پر دے کر چھوڑ کر ایک دم پیچھے ہٹا اور کمرے کے آخزی حصے میں ایک اور پر دے کی اوٹ میں ہو گیا۔ اسی وقت دو کافی صحت مند آدمی کمرے کے اندر داخل ہوئے اور چاروں

طرف دیکھنے لگے۔ ان میں سے ایک بولا یہاں تو کوئی بھی نہیں ہے۔ اس سے پہلے کہ دوسرा کوئی جواب دیتا مارزن نے اچھل کر ان دونوں کی گزریں اپنے فولادی بازوں میں جکڑ لیں۔

دونوں آدمی اسکے ناگہانی محلے سے بہت زیادہ لُجڑا گئے۔ چند لمحوں کے لئے تو وہ بے حس و حرکت رہے۔ مارزن کی گرفت بورہ لمحہ سخت ہو رہی تھی ان کا دم گھٹھنے لگا۔ جب جان پر بنتی ہے تو ہر انہیں سب کچھ کر گزرا ہے۔ اس لئے ان دونوں نے بھی اپنے جسم کی پوری قوت مجھ کر کے ایک زور دار چھکے نے ساتھ پہنچ آپ کو مارزن کی گرفت سے آزاد کرایا۔ لیکن یہ ان کے لئے فائدہ مند ثابت نہ ہو سکا۔ کیونکہ مارزن نے زبردست گھومنوں سے ان کے جبڑے پلا دیئے۔

دونوں آدمیوں نے کچھ دیر تک تو جم کرتا تھا کیا لیکن انہیں اپنے اس مقصد میں ناکامی ہوئی جس کے لئے وہ آئے تھے اور پھر تھوڑی ہی دیر میں مارزن نے ڈالنی کے مقابلہ شکست داڑھی سے دونوں کو ڈھیر کر دیا۔ وہ ابھی پٹا ہی تھا کہ تیزشیٹی کی آوار نے

لے چونکا دیا۔ وہوئی کا ایک روشن مرغولہ جبکھاتا ہوا زمین سے بلند بر را تھا اور یہ آواز اسی سے پیدا ہو رہی تھی۔

ٹارزن کی آنکھیں چکنے لگیں اور اس نے دل ہی دل میں کہا "اُنکھی مخلوق وہوئی کا مرغولہ آہستہ آہستہ ہوا میں تسلیل ہونے لگا۔ سیقی کی آوار بھی ختم ہو گئی اور اس کی جگہ شہرے بالوں والی ایک نہایت خوب صورت عورت ٹارزن کے سامنے کھڑی تھی۔ لیکن اس کی آنکھیں ایسی تھیں کہ دیکھ کر خوف آتا تھا۔ اس کی آنکھوں کی پتیاں سفید اور بہت زیادہ چکدار تھیں۔ اس نے ٹارزن کو مخاطب کر کے کہا "ٹارزن! شاگونا۔ میرا ہر حاصل کرنے کی وجہ سے کچھ دیر کے نئے پناج گیا ہے لیکن تم نہیں پنچ سکتے۔"

یہ دہی کبڑی جادو گرفتی تھی جس کے لگے سے مکونے مارتا کر بادشاہ شاگونا کو دیا تھا۔ اس وقت وہ اپنے جادو کے زور سے خوب صورت عورت کی شکل میں ظاہر ہوئی تھی۔ جادو گرفتی قبیلے لگانی ہوئی بولی گوں مجھے اُنکھی مخلوق کے نام سے یاد کرتے ہیں۔" ٹارزن نے فرما خبر نکالنے کے لئے ہاتھ بڑھایا

ہی تھا کہ جادو گرفتی زور سے گرجی "خیدار! اور اس کی دلائیں ہنخ سے سبز رنگ کی تیز روشنی نکلی اور سیہے ہی ٹارزن پر آئی۔

ٹارزن فرما ایک طرف نہست جاتا تو اس کے خیال کے مطابق یہ تیز روشنی اسے جلا کر راکھ کر دیتی۔ ویسے اُنکھی مخلوق کے انخفاف پر ٹارزن کو کچھ حیرت نہ ہوئی۔ کیونکہ اسے شروع ہی سے اس کا شہرہ تھا کہ وزیر اعظم ارسلان جادو کے زور پر ہی ظلم کر رہا ہے۔ غیر متوقع طور پر جادو گرفتی کی ہنخ سے نکلنے والی روشنی ایک حلقة کی صورت میں ٹارزن کے گرد گھومنے لگی۔

ٹارزن تو جادو گرفتی پر حلہ کے لئے خبر نکال چکا تھا۔ روشنی کے حلقة نے اس کا موقع ہی زیاد کیونکہ اس نے چند ہی لمحوں میں ٹارزن کو اس طرح جگڑ پایا یہ رہی سے باندھ دیا جاتا ہے۔ اور وہ رہی بھی ایسی کہ ٹارزن کو تیز دھار خیز کی طرح جسم میں پیروست ہوتی ہوئی معلوم ہو رہی تھی۔

عین اسی وقت ملکو محل کے اور واٹے حصے میں فصل کے ساتھ ساتھ بڑے محتاط انداز سے چلتا ہوا پنجے جانے کا راستہ ڈھونڈ رہا تھا۔

امتحا۔ اس نے خیچے کو دکر جادو گرفتی کی جانب اس طرح دیکھا کہ اس کی آنکھیں شسلے بستائی محسوس ہوتی تھیں۔ موقتوں کا مار ٹارزن کے دلیں ناتھ میں تھا۔ اور ایک دم کسی خیال سے ٹارزن کی آنکھیں چکنے لگیں۔

اس سے قبل کہ جادو گرفتی جو غصتے سے پہنچتی تھی۔ ٹارزن پر کوئی نیا جادو آناتی اس کے بعد میں متین کا مار دیکھ کر جگہا گئی۔ یہ دیکھ کر ٹارزن سچانپ گیا تھا کہ ایک یقیناً وہی مار ہے جس کا ذکر کیجھ دیر قبل جادو گرفتی خود کر چکا تھا۔ ٹارزن نے فوراً مار کے سمجھا کے مکڑا کے کر دیئے۔ جس پر جادو گرفتی پک چھکنے میں دہاں سے غائب ہو گئی۔

اور پھر حیرت انگریز بات یہ ہوئی کہ پنجے گرنے والے مار کے موقع بھی ایک نمر میں غالب ہو گئے۔ ٹارزن کو جادو گرفتی یا انوکھی مخلوق کا ایک بار پھر پنج کر نکل جانے کا بہت افسوس ہوا۔ منکو کے لئے وہ بے حد معموم تھا جو اس کے لئے اپنی جان پر کھیل گیا تھا۔

ٹارزن آگے بڑھا۔ اچانک نسی نے اس پر حملہ کر دیا۔ لیکن اس کا جوابی حملہ حملہ اور کے لئے تیامت ثابت ہوا۔ ٹارزن کے لیکے بعد دیگرے کئی گھوشنوں نے

راستہ لٹتے ہی وہ تیزی سے پنجے آیا اور پھر اسے اس کرے میں پہنچنے میں دیر زنگی جہاں جادو گرفتی قتفتے لگاتے ہوئے کہہ رہی تھی ٹارزن! آج تمہاری زندگی کا آخری دن ہے۔ منکو کی آبٹ سن کر جادو گرفتی غیر ارادی طور پر دروازے کی طرف گھوٹی جس سے ٹارزن کے گرد گھوٹے مٹا جادو ٹھیٹھے ختم ہو گیا۔ ٹارزن ایک لمبے ضانے کئے بغیر اس زور سے اچلا کہ اس نے چھت کے ایک شہتیر کو پکڑ لیا۔

جنکی دیر میں جادو گرفتی کو غلطی کا احساس ہوتا اور وہ ٹارزن پر کوئی اور جادوی حریب آزماتی منکو چھتا اور نہ خوکتا ہوا داخل ہوا۔ جادو گرفتی والا ہمار جو اس شرمنے آتے ہوئے باڈشاہ شاگونا کے لگے سے اتنی چالاکی سے آتار یا تھا کہ باڈشاہ کو بالکل علم نہ ہوا۔ وہ اس نے ٹارزن کی طرف اچھا دیا اور خود جادو گرفتی پر بچھنے کے لئے اپنی جگہ سے اچلا تین جادو گرفتی کی آنکھ سے نکلنے والی روشنی نے اسے دھواں بنایا۔

منکو کے بروقت پہنچنے اور وفاواری پر ٹارزن کا دل بے ساختہ داد دینے کو چاہا تینکن اس کا اس طرح اپاہم دھواں بن جانے سے ٹارزن کا دل تڑپ

اندازہ لگایا کہ اس کے بالکل قرب ہی کوئی موجود ہے لیکن اسے نظر نہیں آ رہا تھا اس لئے وہ محتاط لگا ہوں سے ادھر اور دیکھنے لگا۔

روشنی جو نیچے سے نضا میں بلند ہو چکی تھی اس سے آزاد آئی ٹارزن! مبارک ہوتا تھا کہ میال کے بالکل مستریب پہنچ چکے ہو امازون نے روشنی کی طرف دیکھتے ہوئے بغیر کسی حیرانی یا غوف کے لہاڑت کوں ہو سامنے آؤ۔ روشنی سے آزاد آئی ٹارزن! جادوگرنی نے مجھے لپٹنے والوں کے زور سے قید کر رکھا تھا۔ تمہارے ہار توڑنے سے میں آزاد ہو چکا ہوں تھا راجح پر بہت بڑا احسان ہے!

ٹارزن سوچنے لگا کہیں یہ جادوگرنی کی کوئی چال تو نہیں۔ روشنی سے پھر آزاد گئی ٹارزن بدل گئا ہونے کی صورت نہیں۔ میں نے الحال تھا میں سامنے نہیں آ سکتا اب تھا تمہاری سرہنخی کر کے تھیں منزل تک پہنچا دیتا ہوں۔ اس کے بعد ٹارزن اس کی ہدایت پر ایک لیے کمرے کے درازے پر پہنچا تھا جس کا دردازہ بند تھا۔ ٹارزن نے پھر سے بخوبی لگا لاد اس کی کل میں ڈال کر اسے کھولنے کی کوشش کرنے لگا۔

اس کی لاد میں آئے والے کو بے ہوش کر دیا۔ ٹارزن سوچ رہا تھا کہ یہ اتنا دکا حملہ آوروں سے معلوم ہوتا ہے کہ رسولون اس محل میں موجود نہیں ہے۔ ورنہ اس کی خانست کے لئے یہاں پوری فوج موجود ہوتی۔ لیکن ٹارزن پے خبیث تھا کہ اور راہداری میں ایک اور آدمی کافی دیر سے اس کی نقل و حرکت کو دیکھ رہا ہے ٹارزن نے تمام کوں کو ایک ایک کر کے دیکھ ڈلا لیکن لے داں کسی اور آدمی کا سُراغ نہ ٹا۔ ناہید یا تکاوٹ تو اس کے پاس سے بھی نہ گزری تھی۔ اس لئے وہ ہمیشہ کی طرح تنازع دم تھا۔ وہ تیری سے سیطھیاں پڑھ کر اور جانے لگا اور اس آدمی کے نزویک ترہ رہا تھا جو اس کی مسلسل نخلانی کر رہا تھا۔ یہ آدمی ڈلیل ڈول اور چہرے ہرے کے لحاظ سے ٹارزن سے زیادتی تھا۔

ٹارزن کے اور راہداری میں پہنچنے سے قبل ہی وہ آدمی دین کھڑے کھڑے چرت نیچھے طور پر نظر وہ سے غائب ہو گیا۔ میں اس کی جگہ ہلکی سی روشنی کی تھی جو کہ جادو کا ہی کوئی کر شدہ نظر آتا تھا۔ ٹارزن بھروسے کی محسوس کرنے کی بے پناہ قوت کا مالک تھا۔ اس نے

ٹارزن نے احتیاط دائیں بائیں ریکھا اور پھر دروازے کو اندر سے بند کر کے صندوق کے پاس آیا۔ صندوق نقش دنکار سے مرتین تھا اور کافی پرانا ہونے کے باوجود چک رہا تھا۔ ٹارزن نے جب اس کا ڈھنکا اٹھایا تو انہیں ایک نہایت خوب صورت تلوار رکھی تھی۔ ٹارزن نے فوراً تلوار کو اٹھایا۔ تلوار کا دستہ سونے چاندی کا بنا ہوا تھا، اور اس پر بیرے جڑے تھے جو جگہ رہتے تھے۔ انہی قسمی اور خوب صورت تلوار ٹارزن نے اس سے پہلے کبھی نہ دیکھی تھی۔

ٹارزن کو تلوار کے ساتھ ایک کامنہ بھی ملا جس پر لکھا تھا نے بیا درنو جان! یتیری بھادری کو سلام! یہ تلوار شی گاریہ کی شیجی تلوار ہے اور یہ تلوار جس کے قبضے میں ہو وہ ایک عظیم خزانے کا مالک ہے۔ ٹارزن تلوار لے کر کمرے سے باہر نکلا ہی تھا کہ دونیزہ برادروں نے اس پر حملہ کر دیا۔ ایک تو ٹارزن کے پہلے داریں اُٹھ گیا دوسرے کی نیزہ ٹارزن نے تلوار پر روکا۔

حمد آدیوں کا حل آتا تیزی سے اور اچاک تھا کہ ٹارزن اگر معمول سی بھی سستی کرتا تو اس کا

ٹارزن اس یقین کی حد تک اس غبی آزاد کے کہنے پر عمل کر رہا تھا کہ یہ لے پاکل نقصان نہیں پہنچاتے گی کیونکہ ہمارے ٹوٹنے پر جادوگنی کا داہن سے بھاگ جانا اسی بات کا ثبوت تھا کہ وہ ٹارزن کے مقابلے میں کسی اور طاقت سے خوف زدہ ہے۔ سو شش کے بعد ٹارزن خبر سے تھوڑی سی کھوٹی کی کھونٹے میں کا میاب ہرگیا۔ وہ دروازے کا پٹ ہٹا کر اندر داخل ہوا تو سامنے ہی لے فرش پر رکھا ہوا ایک بڑا صندوق نظر آیا۔

بڑے بھیڑیے سے کبھی مُبھیر لہیں ہوئی تھی۔
 ٹارزن نے فرما پڑت کرنے سے تکوار کے ذریعے
 جو اس کے لامتحا سے بگر گئی تھی۔ بھیڑیا ایک بار
 زور سے غراٹا اور پھر قسم بہ قدم ٹارزن کی طرف
 بڑھنے لگا۔ اس کی دم زور سے بل ری تھی۔
 ٹارزن جو تمام جانوروں کی عادات سے واقف تھا وہ
 سمجھ گیا کہ اب یہ درندہ کسی بھی لمحہ حلقہ کرنے
 والا ہے۔ اس نے تکوار پر اس کی گرفت مضبوط ہو گئی۔
 ٹارزن چاہتا تھا کہ بھیڑیا جرنی اچھے توہہ
 تکوار سے اس کے درمکٹے کر دے یاںکن یہ
 قوی ہیکل بھیڑیا شاید عام بھیڑیوں جیسا مژاج نہیں
 رکھتا تھا وہ پیک جھکنے میں اس طرح بھیڑیا کہ ٹارزن
 کی ٹانگ کو دبوچ لے یاںکن ٹارزن نے اس سے
 بھی زیادہ پھر دکھاتے ہوئے تھوڑا سا بچھے ٹھا اور
 تکوار اس کے پہلو میں گھونپ دیا یاںکن اسی لمحے ایک
 اور بھیڑیا غرتا ہوا اندر آگیا۔
 اور پھر ایک دم روہے کا جنگلا تھوڑا سا اور
 کسکا اور ایک بہت بڑا اور خونخوار بھیڑیا غستہ تھا
 ہوا اند داصل ہوا۔ ٹارزن کی اس سے پہلے اتنے

بچنا ناممکن تھا۔ اس نے چند لمحوں میں ہی تکوار کے ذریعے
 ان دو فوٹ کو الگ دینا میں پہنچا دیا۔ اور پھر جلدی سے
 دوئیں طرف آگے کے بڑھتا چلا گیا۔ ایک جگہ قدم رکھتے
 ہی پاؤں کے نیچے سے ایک تختہ اپنی بھگ سے ہٹ
 گیا اور ٹارزن اس شکاف سے دعاڑام سے نجے چاگا۔
 ٹارزن کے نیچے گرتے ہی تختہ اپنی جگہ پر ڈالیں
 آگیا۔ یہ ایک کافی بڑا کمرہ تھا جس میں کرن رہشندان
 یا دروازہ نہ تھا صرف ایک جانب روہت کی موٹی موٹی اور
 مضبوط سلاخوں والا جنگلا نکا ہوا تھا۔ جنگل کی دوسری
 طرف کھڑے ہوئے ایک آدمی نے ٹارزن کو
 اپنی طرف متوج کیا۔

یہ آدمی بس سے کوئی محافظ نظر آتا تھا
 اس نے ہنسنے ہوئے کہ ”جنگل کے باشناہ ٹارزن!
 اب تم اس کمرے کو اپنے لئے موت کا گھر جی
 سمجھو۔“ اس سے پہلے کہ ٹارزن! کوئی بات کرتا
 وہ آدمی رہا سے ہٹ گیا۔
 اور پھر ایک دم روہے کا جنگلا تھوڑا سا اور
 کسکا اور ایک بہت بڑا اور خونخوار بھیڑیا غستہ تھا
 ہوا اند داصل ہوا۔ ٹارزن کی اس سے پہلے اتنے

ٹارزن چاہتا تھا کہ نکوں سے اس کی گروں
الگ کر دے لیکن پھر کچھ سوچ کر اس نے نکوں پنجے
کر لی۔ اور اس آدمی کا خود جو گرتے وقت اس کے
سر سے اتر گیا تھا اپنے سر پر رکھا۔ پھر اس کے
پکڑے خود پہن لئے۔ اس کے بعد اسے دین چھوڑ رکھا۔
ایک دیوار کے قریب پہنچ کر اسے دوسری طرف
سے کچھ آہٹ محسوس ہوتی وہ ٹھیک کر دیں
و رک گیا۔

آواز آہستہ آہستہ قریب آرہی تھی۔ ٹارزن
نے اس کا صحن افرازہ لگانے کے لئے خود سرے
آمد دیا اور احتیاطی تمدیر کے طور پر سیڑھیوں کے
قریب پتھروں سے بننے ہوئے ایک ستون کی اڑٹ
میں ہو گیا۔ چاپ بھاری جتوں کی تھی اور مسلموم
ہوتا تھا آئنے والے بہت سے آدمی ہیں۔ اور اب
ان کے بوئے کی آوازیں بھی سنائی دے رہی تھیں۔
ملوک ٹارزن کے دائیں ہاتھ میں تھی اور وہ آئنے
والے بہت سے آدمی ہیں۔ اور اب ان کے بوئے
کی آوازیں بھی سنائی دے رہی تھیں۔ تکلار ٹارزن
کے دائیں ہاتھ میں تھی اور وہ آئنے والے ہر خطرب

تھا کہ ٹارزن سنبھل بھی نہ پایا تھا کہ بھیڑا اچھل کر
اس پر چھٹا۔ ٹارزن کی فست اچھل تھی کہ اس کا
پاؤں مرے ہونے بھیڑے سے الجھگی اور وہ بُری دنہ
بھیڑے کے تیز دانت اس کی گروں پر ہوتے۔ بھیڑا اس
کے اوپر سے ہوتا ہوا اپنے ہی زور سے سامنے والی
دیوار سے جانکرایا جس سے اس کا سر پھٹ گی اور
اس کے حق سے بہت خوف ناک آوازیں لٹکنے لگیں۔
زخمی بھیڑا غصے سے پاگل ہوا جاری تھا لیکن ٹارزن
کے دارنے اسے بھی مت کی نیسند سلا دیا۔

جنکلے کے باہر کھڑا ہوا آدمی یہ دیکھ کر ان گھبرا
کے وہ جنکلے گرائے بیسیں بھاگ کھڑا ہوا۔ ٹارزن پلکھکے
میں جنکلے سے باہر آیا اور اس آدمی کے پیچے لپکا۔
ٹارزن سے آگے جانے والا آدمی بہت تیز
بھاگ رہا تھا۔ ٹارزن کی رفتار سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ
جلد ہی اسے جا لے گا۔ ٹارزن نے اس کے قریب
پہنچتے ہی اپنا پاؤں اس کے پاؤں کے پاؤں کے آگے رکھ دیا۔
وہ آدمی تکاہازیں لکھاتا ہوا بُری طرح گرا۔ اٹھ کر جاتا
چاہتا تھا کہ ٹارزن نے اسے برآمدے سے باہر
پھینک دیا اور وہ بے ہوش ہو گی۔

سے نئے کے لئے مستعد تھا۔
کچھ دیر بعد وہ لوگ ٹارزن کے سامنے آگئے
ٹارزن چونکہ اندریہ سے میں کھڑا تھا اس کے دیکھتے
جانے کا خطرو نہیں تھا۔ ان لوگوں میں ایک آدمی
شما، ان بیاس میں بلوس تھا اس کے سر پر پہلوں
سے جگلتا سونے کا تاج تھا اور اس کے ہاتھی
ویگر محافظوں کے علاوہ ایک توی ہیکل آدمی ایسا بھی
تھا جسے دیکھ کر ذہن میں کسی گینڈ سے کا تصور
ابھرتا تھا۔

ٹارزن کی آنکھیں پہنچنے لگیں اور اسے یہ جانتے
میں دیر زیگی کر یہ "ارسلون" ہے۔ ارسلون نے اپنے
مجھے والے آدمی کو مخاطب کرنے کے لیے "ڈونگل" اور
ہمیں شاید بخوبی خزانہ حاصل کرنے والی تمارک کے
بارے میں نہ بتا تو ہم خشنائی کے باسے میں ہمیشہ
کے لئے اندریہ سے میں رہتے۔ اسی شاید میں دو
محافظوں نے ارسلون کو الہام دی کہ ٹارزن قید
کے فسرا ہو چکا ہے اور شاید تمارک بھی اپنے
ہمراہ لے گیا ہے۔
یہ سن کر ارسلون نے گرجتے ہوئے

ڈونگل کو حکم دیا کہ جلد ہی ٹارزن کو نہیں یا مردہ اس
کے سامنے پیش کی جائے۔ ڈونگل کے پیشے ہوئے
اچانک ایک محافظ کی نظر ٹارزن پر پڑی اور وہ پہنچ
زدن میں توار کے ساتھ ٹارزن پر چل آؤ رہا۔ ٹارزن
نے محافظ والا بیاس انار پھینکا تھا اچھل کر اس کے
وار کو اپنی توار پر روکا۔ تواروں کے طکرانے کی آواز
سے ماحد گر بخٹاٹھا۔

دونوں طرف سے توار کے پیے دریے وار
ہونے لگے۔ ٹارزن کا مقابل توار چلانے میں تم نہ تھا۔
ٹارزن کے توار چلانے سے بھی معلوم ہوتا تھا کہ وہ شیشیں
سے اچھی طرح واقف ہے۔ اس سے پہلے کہ دوسرا
محافظ ٹارزن کی طرف بڑھتا ٹارزن نے پہلے کو ڈھیر کر
ویا۔ دوسرے محافظ نے اپنے گرتے ہوئے ساتھی کی
بھی توار اٹھا۔ اس کے ساتھ ہی تیسرا بھی پلکا۔ ٹارزن
نے مکراتے ہوئے ارسلون کو لالکار کر کہ "فالم ارسلون!
یہ سب میرا کچھ بھی نہیں بلکہ دیکھ سکتے۔"

ارسلون نے قبیلہ لگاتے ہوئے کہا "بے توف
انسان! تمہاری قیمت اچھی تھی کہ تم ہر بار دھوکہ دے کر
نکل سجا گئے یعنی اب بچ کر نہیں جا سکتے۔ توار

کی اہمیت کے بارے میں اسلام کے من میں سے غلبی آزاد کی تصدیق ہو گئی تھی لیکن توارکے ذریعے لڑاتے ہونے اسے رٹنے میں قدرے دقت ہو رہی تھی اس لئے اس نے سور پھینک کر جلد آدمیوں کو لےنے فولادی گھوڑوں پر رکھ دیا۔ جو مارنے سے پوتھ کھاتا، پیچھے مارتا ہوا اس طرح پیچھے ہٹتا کہ پھر اس میں آگے بڑھنے کی مہلت ہوتی۔

تو ہی ہیلک ڈنگل جو غصے سے دانت پیش رہا تھا اس نے آگے بڑھنا چاہا لیکن اسلام نے اسے روک دیا۔ مخالفوں کی تعداد کافی تھی لیکن مارنے ان سب پر بھاری نظر آ رہا تھا۔ ایک بار گرنے والا پھر نہ اٹھتا۔ اچانک ڈنگل نے دونوں ہاتھوں کو جوڑ کر مارنے کے عفت سے اس کی کن پٹی پر اتنے زور کی ضرب لگائی کہ وہ بے ہوش ہو کر

گر پڑا۔ ڈنگل کسی بھوکے شیر کی طرح مارن کی طرف پڑھ رہا تھا شاید اسے جان سے مار دینا چاہتا تھا۔ اسلام نے اسے روک کر لکھا۔ مظہر!! الگیہ مرگیا تو پڑھے سٹاگز کے بارے میں اس طرح معلوم ہوا۔

مارن کافی دیر تک بے ہوش پڑا رہا۔ جب جائکا ترودہ ایک بار پھر رہے کہ سلاخن والے جنگل کے ہیچھے قید تھا۔ دشمنوں سے پنچ آزمائی مارن کا معمول تھا۔ اس لئے اس کے پڑھے پر کمی قسم کی پریشانی نام کوئی تھی اور نہ ہی وہ یہ سوچ رہا تھا کہ وہ اس نیت کی پیٹ نکالے گا۔ البته وہ پچھے بھوک محسوس کر رہا تھا لیکن اسے نظر انداز کر کے وہ فرش پر بٹھا خالوں میں کھویا افسوس کر رہا تھا کہ اس کی معقول سی غفتت نے جس اس لئے قید کرو دیا ہے وہاں "اسلام" بھی اس کے ہاتھ سے نکل گیا ہے۔

غیبی آواز نے ٹارزن کو مخاطب کر کے کہا۔ ٹارزن! وہ تلوار ارسلون لے گیا جس سے اس کی طاقت میں مزید اضافہ ہو گی ہے۔ وہ تلوار درہل شنی گایا کے ایک بہت بڑے قدمی خزانے کی چالی ہے۔ بہرحال تم یہ رے محسن ہو اس لئے متاری مدد کرنا بہر فرض ہے اس کے ساتھ ہی روشنی غائب ہو گئی اور ٹارزن کو فرش پر ایک جگلکتا ہوا ہیرا نظر آیا۔ ٹارزن نے اندھے بڑھا کر وہ بیڑا آٹھا یا۔

وہ لے سے جوانی سے دیکھ رہا تھا کہ بیڑا اس کی کی مدد کر سکتا ہے۔ اسے جنگل کے باہر کسی کے پلے کی آواز آئی وہ غیر ارادی طور پر اٹھ کر جنگل کے پاس آیا۔ اس کے ہاتھ میں پکڑا ہوا ہیرا جنگل کی سانح سے چود گی جس سے جنگلا ایک دم اپنی جگد سے بہت گیا۔

آنے والا مخالفوں کا کوئی بڑا عہدے ادا تھا۔ ٹارزن کو آتا دیکھ کر وہ اس کی طرف بڑھا یکن ٹارزن نے اپنی دائیں کہنی اس کے سینے پر اس زور سے ماری کہ اس کی آنکھیں اب پڑیں اور وہ نیچے جا گرا۔ یکن اس نے

ٹارزن کے خال کے مطابق اب ارسلون پر ہاتھ ڈالنے کے لئے اسے نئے ہرے سے کوشش فرزنا تھی۔ یکن وہ اس بات سے صورت تھا کہ اس کی بہت راہیگان نہیں گئی۔ اس نے ارسلون کو دیکھ دیا ہے۔ اچانک اسے وہ تلوار یاد آئی جس کے حصول کے لئے اسے کافی تیگ و دو کرنا پڑی تھی۔ اسی لمحے سارے کمرے میں ہلکی ہلکی روشنی پھیل گئی۔ روشنی میں چھا ہوا نظر نہ آئے والا چڑھ تھا جس کے کہنے پر ٹارزن نے تلوار اور ایک بڑے خزانے کا راز پایا تھا۔

اہم گھومن کے سامنے بادشاہ شاہزادہ کا سکتنا چہرہ گھوم گی جو کہ رہا تھا ٹارزن خدا ہمیں کامیاب دکان مراں کرے۔ اس بات نے اس میں ایک نیا جوش و خوش پیدا کر دیا۔

جب وہ اوپر پہنچا تو اے اندازہ ہو گیا کہ میہاں کچھ لوگ موجود ہیں اس لئے وہ قدم چھوٹکے چھوٹکے کر کر رہا تھا۔ یہ اس لئے نہیں کہ وہ کسی سے ڈرتا تھا بلکہ اب وہ مزید وقت ضائع نہیں کرنا چاہتا تھا۔ برآمدے سے متصل ایک کمرے میں روشنی دیکھ کر وہ رکا اور پردے کی آوٹ میں کھڑے ہو کر اندر بولنے والوں کی آوازیں سننے لگا۔ لیکن وہ کوشش کے باوجود اندازہ نہ لگا سکا کہ بولنے والے کون ہیں اور کیا کہہ رہے ہیں۔ اس لئے اس نے چاہا کہ آگے بڑھ کر دیکھے۔ اسی وقت اس نے عقب سے کسی کی چاپ سنی۔ وہ ایک دم پٹا اور برآمدے کی دوسری طرف پر دوں کے پیچے چھپ کر دیکھنے لگا۔ آئنے والے دسپاہی تھے۔ ایک کے ہاتھ میں منگی تلوار تھی اور وہ تیزی سے اس کمرے کی طرف جا رہے تھے جس کے

بھی کمال کی چستی دکھائی۔ زین پر گرنے سے قبل کھڑا ہو گیا اور پھر کسی پاگل دندے کی طرح ٹارزن کی طرف بڑھا اور تیزی سے جلد آمد ہوا۔ ٹارزن جوابی ھٹکرنے یا اس کے جعل کو روکنے کی بجائے ایک طرف ہٹ گیا۔ اور پھر اس کے پیٹھے سے پیٹھے ٹارزن نے لے کر سے پکڑ کر کسی تخلونے کی طرح اپنے کندھے پر اٹھایا۔

اس سے پہلے کہ وہ آدمی اپنے آپ کو ٹارزن سے آزاد کرانے کی کوشش کرتا ٹارزن نے اس کی گردن کے گرو بازو ڈال کر اس زور سے دیا کہ اس کے ہاتھ پاؤں ڈھیلے پڑ گئے۔ اور اسلن نشت کے کمرے میں ڈونگل سے شورہ کر رہا تھا کہ ٹارزن سے اس زار کو سن طرح اگھوپیا جائے کہ بڑھا شاگرنا کہاں ہے یعنیکہ اس خطراں کو ٹارزن سے کچھ معلوم کرنا آسان نہیں۔

ٹارزن نے جنگلا ہٹا کر بے ہوش آدمی کو کمرے میں ڈال دیا اور پھر لے بند کر کے تیزی سے اپر جانے لگا۔ اس کے خیال کے مطابق اسلن ابھی اسی محل میں موجود ہو گا۔ اسی لمحے ٹارزن کی

اب میں تماری تجویز سے اتفاق کرتے ہوئے تھیں
ہر قسم اٹھانے کی اجازت دیتا ہوں۔ ”ڈونکل دونوں سپاہیوں کو ہراہ
لے کر فوراً کمرے سے باہر نکلا۔ ٹارزن جو پستور
پروں کی ادٹ میں تھا۔ جب وہ نظریوں سے اوچل
ہو گئے تو وہ پاہر کیا اور پلو سے خیز نکال کر بڑی
تیزی سے کمرے کی طرف لپکا۔

کہو اندر سے خوب سجا ہوا تھا۔ کھلکھل اور
در دنزوں پر ریشمی پردے ہمراہ رہے تھے۔ ٹارزن
محضی طوفان کی طرح کمرے میں داخل ہوا تھا اسے یہ
تو قع د تھی کہ ارسلون کمرے میں ایکا ہو گا۔ ٹارزن
نے خیز والا انتہ جھکایا۔ ارسلون جو لے دیکھ کر
بہت زیادہ گھبرا گیا تھا۔ کامیابی ہوئی آوازیں بولاتیں تھیں
تم! یہاں کیسے پہنچے؟ ٹارزن نے غصتے سے کہا۔
”رسلون! تھاری مرد مجھے یہاں لائی ہے۔“

اور پھر وہ بڑے سختے اور نفرت سے نام
رسلون کی طرف بڑھنے لگا۔ ارسلون پر آنا زیادہ
خوف ظاری ہو چکا تھا کہ وہ اپنی جلد سے قدم
تک نہ ہلا سکا۔ ٹارزن چاہتا تھا کہ یعنی تیز دھار
نیز سے ارسلون کو اس کے انعام تک پہنچا دے کہ

اندر ٹارزن نے بولنے کی آواز سنتی تھی۔
کمرے کے اندر ارسلون اور ڈونکل کافی دیر
سے باس کر رہے تھے اور ارسلون اس وقت کافی
نخشش نظر آتا تھا۔ اس نے کہا۔ ڈونکل! تلوار ملنے
کی خوشی میں جشن کے دوستان میں تھا رے سپہ سالار
ہوتے کا اعلان کیا چاہتا ہوں۔ کیونکہ سپہ سالار کے
لائپٹ ہونے کے بعد تم سب سے با اعتماد گدی ہو۔
ڈونکل نے شکریہ ادا کرتے ہوئے کہا ”لین حضور والہ
نے ٹارزن کے بارے میں کی سوچا ہے۔“

رسلون نے کھڑے ہو کر خالوں میں کھوٹے
ہوئے کہا۔ بہت دیر ہو گئی ہے کچھ سمجھ نہیں آیا۔
ڈونکل نے پڑبوش انداز میں کہا۔ حضور الگیری
تجویز مان میں تو میں اس سے شاگرد کے باسے
میں مزدور اکھلوں گا۔ ارسلون بولا۔ ”نہیں اس کے
سامنے سختی سے زیادہ چالاکی سے کام لین پڑے گا۔“
سپاہیوں نے اندھیستہ کر جب ارسلون کو یہ
ٹلاع دی کہ ٹارزن ایک بار پھر نکل گیا ہے تو ارطون
کہ اپنکا کامیابی نامکاری میں بلکہ ہوئی مسلم ہوئی اس
نے ڈونکل کی طرف۔ ٹرکر غصتے سے کہا۔ ڈونکل!

ڈونگل نے پہنچ سے خبر اٹھایا اور تینی
سے آگے بڑھا تاکہ مارزن کو اس کے خبر سے
ہی ہلاک کر دے۔ لیکن ایسے لمبے میں مارزن کے
ہم میں جیسے بچل سمجھ جاتی تھی۔ وہ ڈونگل کے
قرب آئے سے پہلے ہی اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اسکو
جو ڈونگل کو اس کی طاقت اور دلیری کی وادی
رہا تھا۔ اس کی آنکھیں اس کا تعاقب نہ کر
سکیں کہ مارزن کا فولادی گھونٹہ ڈونگل کو اس
زور سے پلا کر اس کی آنکھوں کے سامنے تاکہ ناچلتے گے۔
جس طرح شیر زخمی ہو کر زیادہ خونخوار
ہو جاتا ہے۔ اس وقت ڈونگل کی بھی دھی کیفیت
تھی۔ اس نے جھپٹ کر دروازے پر کھڑے ہوئے
ایک محافظ سے نیزہ چھین لیا۔ مارزن بھی تیجھے
رہا۔ اس نے دوسرے محافظ سے نیزہ جھپٹ
لیا۔ اب دونوں نیزوں سے ایک دوسرے پر حملہ
کر رہے تھے۔ مارزن کی پھرتی کے سامنے ڈونگل
کا ڈیل ڈال اور بے پناہ قوت زیادہ دیر نہ چھڑ کی
مارزن نے نیزے کا ایک زبردست وار ڈونگل کے
سر پر کیا۔

اچانک اسے اپنے عقب سے ڈونگل کی کرخت آواز
ستنائی دی۔ خبردار! مارزن کا اٹھا ہوا اتحہ مگ گیا۔
اور وہ فرار فڑا۔
ڈونگل کے چہرے سے ایسا معلوم ہوتا تھا
کہ وہ مارزن کو اپنے تم مقابل کوئی زیادہ اہمیت
نہیں دے رہا۔ اس لئے وہ بڑے اعتقاد سے
آگے بڑھ رہا تھا۔ اس نے اپنی گریچ دار آواز
میں کہا۔ مارزن! تمہارے سنوار ہونے کے بعد
جربات سب سے پہلے میرے ذہن میں آئی تھی
وہ یہ کہ تم پیاس ضرد آؤ گے اس لئے میر اس
کمرے سے نکلن تھیں لپٹے جاں میں پھنسانا تھا۔
اس کے بعد وہ قری الجش اور موٹی
گروں والا ڈونگل زور زور سے قبیلے لگانے لگا۔
مارزن کرنی جواب دیئے بغیر خنجر تانے ڈونگل
کے مقابلے کے لئے تیار تھا۔ لیکن یہک جھکنے
میں ڈونگل نے پہنچے تقدیسے فائدہ اٹھاتے
ہوئے کچھ اس طرح اپنی مانگ چلانی کہ مارزن
نے ایک خطرناک قلا بازی کھائی اور خنجر اس کے
اتھ سے نکل کر دودھ جا گلا۔

اس سے قبل کہ ڈنگل بجالی کا رواں کرتا ٹارزن نے چالپرستی سے ایک بار پھر پسلے دالا جبہ استعمال کیا جو کہ ڈنگل کے لئے جان یورا ثابت ہوا اور وہ درخت کے کٹے ہونے تھے کی طرح دھمam سے نیچے آگاہ ارسلون جس کا خال تھا کہ اس کے ملک کا سب سے بہادر اور قوی بیکل آدمی ڈنگل ٹارزن کو ہلاک کر دے گا۔ یہ دیکھ کر اس کے منہ سے چینیں نکل گئیں اور اس کی حالت ایسی ہو گئی جیسے پہنے خاکس کو پیٹھا ہو۔

ٹارزن کے پھرے پر سکراہٹ کیل رہی تھی۔ وہ فتح کا نعرو نگاہ چاہتا ہے لیکن اس نے ایسا نہیں کیا۔ باہر کھڑے ہوئے محافظ ڈنگل کے گرتے ہی بجاگ کھڑے ہونے تھے۔ ٹارزن ارسلون کی طرف متوج ہوا لیکن وہ دروازے سے ملک کر سیڑھیاں پڑھ رہا تھا۔ ٹارزن بھی پیکا۔ ارسلون اپر جا کر یہی سے رسیوں کی سیڑھیوں کے ذریعے سری طرف نیچے اتر گیا۔ ٹارزن بھی اس کے قبضے میں نیچے اترنے لگا۔

ٹارزن کے سیڑھی سے اترنے اترنے ارسلون

خاصاً دُور جا چکا تھا۔ نامہدار اور اترانی والے راستے پر بڑھے ارسلون کی یتیزی اور بھرتی دیکھ کر ٹارزن ٹیران رہ گیا۔ اسے اس بات پر بھی یہیت تھی کہ ارسلون کے ہیچھے اس کے محافظ یکوں نہیں آئے۔ پہچاہ ہے قائم اور وصوکے باز انسان کو عنیسہ تو پیر اپنے بھی چھوڑ جاتے ہیں۔ ارسلون ٹیلان سے اتر کر محل کے سامنے کے رخ کی جانب جا رہا تھا یاں اس کی رفتار پہنچ سے بھی زیادہ یتیز ہو گئی تھی۔ ٹارزن جو بجا گئے ہونے ہیں کو پکڑا یا تھا۔ اس کے سامنے بھلا ارسلون کی یہ یتیز رفتار کیا اہمیت رکھی تھی۔ لیکن جب اسے ایک چھوٹی سی عمارت کی طرف بڑھتے دیکھا تو ٹارزن نے اپنی رفتار کم کر دی یہ شاہی اصلبل تھا۔ ارسلون نے وہاں سے ایک گھوڑا یا اور اسے سرپت دھڑانے لگا۔ ٹارزن نے بھی وہاں کے محافظوں سے تھوڑی سی مراجحت کے بعد ایک گھوڑا یا اور ارسلون کے توابت میں واد بولی۔ دونوں گھوڑے ہوا سے باتیں کرتے ہوئے شہر کی جانب جا ہے تھے۔ اس طرح بجا گئے ہوئے

دشمنوں کو مارنے خیبر کے ایک ہی دار سے خشم
کر دیا کرتا تھا۔ لیکن نہ جانے اس نے ایسا کیوں
ذکر کی وہ شایر اسلام کو زندہ پکڑ کر باشنا شاگرد
کے پاس لے جانا چاہتا تھا۔ اچانک اسلام
نے گھوڑا اس پہاڑی سلسلے کی طرف متوجہ ہوا جو
شمال کی جانب شہر کو احاطہ کئے ہوئے تھا۔
مارزن راستے سے ناداقیت کی وجہ سے
گھوڑے کی رفتار نہیں بڑھ رہی تھا۔ بل کھاتے
راستوں سے ہوتے ہونے کچھ دیر بعد اسلام
ایک پہاڑی غار کے سامنے گھوڑے سے کوکر
اترا اور بجاگہ ہوا غار کے اندر چلا گیا۔

غار میں ایک کروہ نشک بڑھیا کھڑی مکلا ہی
تھا۔ اسلام نے چلتے ہوئے کھاٹے لے از کمی
محروم، جادو گروں کی علیم دیوبی مجھے بچا لو۔
اسلُون کو دیکھ کر جادو گرنے زور زور سے ہنسنے
لگی۔ اس کے ہنسنے سے ایسا مسلم ہوتا تھا جیسے
چاروں طرف سے بدر و میں نا ہنسنے لگی ہوں
اور پھر وہ ایک دم خاموش ہو گئی۔ اس کو
آنکھیں شروع انکھوں ہو گئیں۔ وہ کرخت آدا
میں بولی : ”اسلن! تمہاری وجہ سے میں نے دب جادو گر۔“

کو اپنا دشمن بنا لیا ہے جو اب میری جان لینے کے درپے ہو رہا ہے۔ ادھر طا روزن غار میں ایک طرف چھپا ان کی باتیں سن رہا تھا۔

یہ جان کر اسے بے انتہا خوش محسوس ہوئی کہ یہ جادوگرنی جس نے اذکری مخلوق کے روپ میں سامنے جیکل میں خوف وہاں پھیل رکھا ہے وہ ایک بار پھر اس مک پہنچ گی ہے۔ طا روزن خبر نکال کر لکھتا ہوا ان کے سامنے آیا۔ اسے دیکھ کر اسلام کی تو جیسے جان ہے نکل گئی اماںک سارا غار خوشبو اور روشنی سے پھر گیا۔ جادوگرنی بہت زیادہ گھبراست کے عالم میں ادھر اور پھر گئی۔ طا روزن کی سمجھ میں کچھ نہ آیا۔ لیکن اس نے

جادوگرنی کے پیڑے سے بھاپ یا کہ وہ غار سے نکل بھاگن چاہتی ہے۔ اس لئے طا روزن نے جھپٹ کر اسے بالوں سے پکڑ لیا۔ جادوگرنی اس وقت آئی حواس ساختہ تھی کہ وہ اپنی کسی سلطانی گوت کو بھی نہ بلا سکی۔ اسی لمحے ایک صحت مند آدمی اڑتا ہوا غار میں داخل ہوا اور طا روزن کے پاس آگر کھدا ہو گی۔

اسے دیکھ کر جادوگرنی کی چیزیں نکل گئیں۔ اور اس کے منہ سے نکلا جابر جادوگر !! اور وہ طا روزن کے اتحاد سے پہنچاں ہال جھوڈانے کی کوشش کرنے لگی۔ آئے والے شخص نے طا روزن کو خاطب کر کے کہا "طا روزن! اس کے ہال چھوڑ دو۔ طا روزن نے اس کی آواز کو فوڑا پہچان لیا۔ یہ اسی غمی خاقانی والی آواز تھی جس نے اسے دو دفعہ قید سے رہائی دلوائی تھی۔ اس کے ساتھ ہی اس آدمی نے اس اتحاد بلند کیا۔ ایک خبر ہمایں تیری سے لہتا ہوا آیا اور جادوگرنی کی گردن میں پیوست ہو گی۔

تکلیف اور غصتے کی وجہ سے جادوگرنی کا چہرہ پہلے سے زیادہ بھیاٹک ہو گی۔ طا روزن کا خال تھا کہ جابر جادوگر کا پیٹکا ہوا خبر جادوگرنی کے لئے مت کا پہنچا ثابت ہو گا لیکن جادوگرنی نے فرو گردن سے خبر نکلا اور بیخخت ہو شے وہی خبر جابر جادوگر کی جانب اچھا دیا۔ خبر جادوگر کی گردن سے پٹ پائپ کا روپ دھار کر جابر جادوگر کے گردن سے پٹ یا لین جابر جادوگر نے اس سے بھی زیادہ پھرنا لھاتے ہوئے سائز کے

کاٹ کر نکل گیا تھا۔ جابر جادوگر نے ٹارزن کو دو دیتے ہوئے کہا۔ ٹارزن! اس ناظم جادوگرنی کو اسی طرح ہی پلاک رنا مکن تھا اور مہاری چالبندستی نے یہ کام کر دیا۔ اور ہاں اب میں تمہیں اس انوکھی مخلوق کے بارے میں تفصیل سے بتاتا ہوں۔ ارسلون انہیں با توں میں معروف دیکھ کر پچھے سے اس طرح داں سے نکل جھاگا کہ سموی کی آہت بھی نہ ہوئی۔

ٹارزن پر اشتیاق انداز سے جابر جادوگر کی تائی سننے لگا وہ بولا۔ خدا ارسلون نے جب شیخا گایہ کی حکومت پر قبضہ کرنے کا منصوبہ بنایا تو اسے خدا شہ تھا کہ کہیں بارشہ شاگرد اُن اوقت اردوگرد کے علاقوں اور جنگلی قبائل سے مدد طلب نہ کر لے۔ خاص طور پر تم سے بہت غالب تھا اس لئے اس نے اس کو بڑی جادوگرنی سے سازیاں کی اور انہم کے لائیں میں انوکھی مخلوق کی بیشتر سے سارے جنگل میں خوف دہرا سس پھیلایا تاکہ تھاری توجہ اُوھر ہی مرکوز رہے اور تم شیخا گایہ نہ آسکو۔

اس کے بعد ارسلون کو بارشہ شاگرد پر اتحاد ڈالنے میں آسان ہو گئی؛ جابر جادوگر ایک گہرے سانس سے

جادوگرنی کے اس حصے پر ارسلون جو ایک کونے میں کھلا تھا اس کے پھرے پر تازگی تکنی ٹارزن اس جادوئی رطائی کو بڑی دلپیسی سے دیکھ رہا تھا۔ جابر جادوگر نے وو قدم آگے بڑھ کر بڑی پھرتی سے سائب کو ٹردن سے علیحدہ کی اور لگھا کر جادوگرنی پر چھینکا۔ جادوگرنی فوراً ایک مکروہ چمکا دی کی صورت میں آگئی اور وہ جابر جادوگر پر چھینچا چانپ تھی لیکن وہ اپنے مذہب سے ایسی آوازیں نکالتے تھا جس سے چمکا دی کی اڑان ایک دم رک گئی۔ یہ آوازیں گھٹیوں سے مشاہدیں۔ ٹارزن کو ان میں کوئی ایسی عجیب بات نظر نہ آئی جس سے چمکا دی کے روپ میں جادوگرنی خوف زدہ ہر کر چڑ کرنے سے ترک گئی تھی۔ اس سے قبل کہ جادوگرنی کس نے انداز سے اپنی سیٹھانی قوت آگزانتی۔ ٹارزن نے خبر نکالا اور تاکہ چمکا دی کو مارا۔ خبر نشانے پر بیٹھا اور ایک خوف ناک پتختہ کے ساتھ جادوگرنی اپنی اصل شکل میں پیچے آگری۔ مرتبے ہوئے جادوگرنی کا چہرہ انتہائی ڈراؤن ہو گیا تھا۔ ٹارزن کا غیر جادوگرنی کی ریڑھ کی ہڈی کو

کہ پھر بولا "ٹارزن" میں بھی ایک جادوگر ہوں لیکن مجھے نظم سے سخت لفتت ہے۔ اس نے جب اس بڑی جادو گرفت کے نظم کا سنا تو میں دعا پہنچا لیکن اس جادوگرلنے دھوکے سے مجھے قید کر دیا تھا: اپنک ٹارزن نے مردکر دیکھا اور بے ساختہ اس کے منے سے نکلا" اسے ارسلون کہا گیا تھا جادوگر بولا۔ جلدی کو ٹارزن ابھی وہ غدار اور خالم زمایہ دور نہیں گیا ہوا۔ اور وہ دونوں سے تیزی سے غار سے باہر آئے۔ چاؤ طرف نظریں دوڑائیں لیکن دعا ارسلون کا کہیں نام دشمن نہ تھا۔ جب وہ پہاڑ کی اٹ سے باہر آئے تو سامنے کا منظر دیکھ کر جا در گربہ سی سے لوٹ پوٹ ہو گیا۔ ارسلون کے گھوڑے پر ایک بند بیٹھا گھوڑے کو کسی ماہر گھوڑ سوار کی طرح ایک رازے کی صورت میں دوڑا رہا تھا اور ارسلون گھوڑا حاصل کرنے کے لئے بے چین اور خوف سے اس کے پیچے پیچھے پیاڑوں سے رہا تھا۔ جادوگر نے ٹارزن سے کہا ہے ٹارزن ارسلون سامنے بے اس کی تم خبر لو میں چلتا ہوں۔ خدا حافظ! اس کے ساتھ ہی وہ پرندے کی طرح اڑتا ہوا نظریوں سے غائب ہو گیا۔

ٹارزن جب گھوڑے کے اور قریب آیا تو اس نے سکر کو صاف پہچان یا۔ جادوگرلنے کے مرنسے کے بعد منکو پر اس کے جادو کا اثر ختم ہو گیا تھا۔ اسے زندہ سلامت دیکھ کر ٹارزن کے چہرے پر خوشی سے مسکراہٹ کھلیا۔ ٹارزن نے شیشی بجا لی۔ منکو گھوڑے سے کو دکر ٹارزن کے کندھے پر آیا۔ اور اپنی دم کو تیزی سے اور پر نیچے ہلانے لگا۔ ٹارزن کو دیکھ کر ارسلون بدواہی سے بھاگ کھڑا ہوا۔

ٹارزن نے منکر کی پیٹھ پر پیار سے ہاتھ پھرلہ وہ خوش ہو کر فی خر، فی خو کرنے لگا۔ اور پھر ٹارزن جلدی سے ارسلون کے پیچے بڑھا۔ بوڑھے ارسلون کی رفتار خاصی تیز تھی۔ شاید اس کی وجہ یہ تھی کہ ڈنگل کے بعد بڑی جادو گرفت جو اس کا آخری سہارا تھا اس کے مرنسے کے بعد وہ خود بھی مت کر لپٹے سر پر منڈلاتا دیکھ رہا تھا۔ اب وہ چیل بیاڑوں سے پہاڑی جبکل کی طرف بھاگا جا رہا تھا۔

ٹارزن کے ہونٹوں پر سسکراہٹ بھیل گئی کیونکہ یہ راستہ کمالا بستی کی طرف جاتا تھا۔ ٹارزن نے سوچا کہ بہتر ہے کہ ارسلون اسی طرح باڈشاہ شاگونا

تک پہنچ جائے۔ درہ مارزن تھوڑی سی رفتار تیز کر کے ارسلون کو بڑی آسانی سے پکڑ سکتا تھا۔ ادھر شیر منکر کے دل میں نہ جانے کی آئی کہ وہ مارزن کی گردن سے چٹا ہوا تھا کہ کہ ایک درخت پر جا پڑ جائے۔ مارزن نے جوان اور غصت سے منکر کو بلایا۔ لے اس کی یہ بے وقت کی شہزادت بالکل پسند نہ آئی۔ لیکن منکر نے دانت نکال دیئے۔ جیسے کہ رہا ہو مارزن اسیں اتنا بے وقوف نہیں ہوں کہ تمہارے ساتھ موت کے منہیں چلا جاؤ۔ مارزن اور ارسلون کا فاصلہ لمبی بہ لمبی بڑھ رہا تھا۔ مارزن یہ ہرگز نہیں چاہتا تھا کہ ارسلون اس کے باقی سے نکل جائے اور پھر دہی ہو۔ مارزن نے گھوم کر دیکھا تو ارسلون کہیں نظر نہیں۔

مارزن کے سامنے صرف درخت سائیں سائیں کر رہے تھے۔ اس نے سوچا کہیں ایسا نہ ہو کہ ارسلون کو بادشاہ شاگونا تک لے جانے کے لئے نئے نئے عقابی لفڑیں سے ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ اچانک اسے ایک خوف ناک چلکھڑ سنائی دی وہ ایک یہ دم اپنی جگہ پر نکل گیا۔ ایک قوی ہیکل اور خوشخبر بن ماں جھوٹتا

ہوا اس کی طرف آ رہا تھا۔ مارزن سمجھ گیا کہ منکرنے اسے روکنے کے لئے یہ حرکت کیوں کی تھی وہ اس کی عقلمندی کو داد دینے پہنچا کر رہا تھا کہ اسے کیا کرنا چاہیئے۔ بن ماں ارسلون کے تعاقب کی راہ میں دیوار بھی بن سکتا تھا۔ اس طرح ارسلون ایک بار بھر مارزن کے ہاتھ سے نکل جاتا ہو تو نک مارزن جانا تھا کہ اس نوئی دندے کو جب تک چھپتا رہ جائے یہ حمل آور نہیں ہوتا اس لئے وہ فوراً قریب کے ایک درخت پر چڑھ گیا۔

بن ماں نے ایک نظر مارزن کو دیکھا پھر غصت سے درختوں کے اور گرد اگی ہوئی جھاڑیوں میں جانا نکلنے لگا۔ مارزن نے اپنی طرف متوجہ پاکر بہت چران ہوا بن ماں چند منٹ ادھر اُوھر پھرتا رہا پھر جھوٹا ہوا آگے بڑھ گی۔ مارزن جلدی سے درخت سے اتنا تاکہ ارسلون دُور نہ نکل جائے منکر بھلا ہیچھے سنبھے والا کہاں تھا وہ سمجھی فوراً مارزن کے کندھے پر آ بیٹھا۔ اور مارزن کی نگاہیں ارسلون کو ڈھونڈنے لگیں۔ ارسلون کا دُور فور ملک کوئی نشان نہ تھا وہ

گھبڑا۔ ادھر شیر منکو کا بستی میں پہلے پہنچنے سے سب کو مارزن کی آمد کی الٹائیں مل گئی۔ اس نے سوار شو شو کا نگاہ، بادشاہ شاگونا، اس کا بیٹا، شہزادی سانو اور شہزادی کے علاوہ دوسرے جنگلی استقبال کے لئے تیار تھے۔ بادشاہ شاگونا پر نظر پڑتے ہی ارسلون فوراً اس کے پاؤں میں گر پڑا اور گزرا گزرا کر اپنی جان کی بخشش مانگنے لگا۔ شہزادہ سانو جس کی آنکھیں ارسلون کو دیکھ کر غصے سے سترخ ہو گئی تھیں۔ اس نے چاہا کہ بڑا کر لے جان سے مار دے۔ بادشاہ شاگونا نے اسے روکتے ہوئے کہا "شہزادے! اس نے معافی مانگ کر جب پہنچنے کا اعتذار کریا ہے۔ ہمیں اسے معاف کر دینا چاہیئے۔ لیکن خدا کو اس لالپی اور کلام کا زندہ رکھنا منظور نہ تھا اچانک اور پر درخت سے ایک سیاہ رنگ کا بہت بڑا اژدها پھن پھیلا تے ارسلون پر آگرا۔ ارسلون کے منہ سے نکلنے والی چیزوں بڑی دردناک تھیں۔ اس کے سارے سر سے شاہی تاج نیچے آگرا، لیکن تاج کے زمین پر پہنچنے سے پہلے کمال بھرتی سے منکونے تاج پکڑ لیا اور اسے اٹھا کر بادشاہ شاگونا کے سر پر رکھ دیا۔ اس کی اس بات نے تو بہت حیرت زدہ کر

مارزن درختوں کی ٹہیںیوں اور پتوں کو دیکھ کر اندازہ لگا لیتا تھا کہ پہاں سے ابھی کوئی انسان یا جانور گزرنا ہے مارزن نے پہنچ قدم آگے بڑھاۓ تھے کہ اسے عقب سے کسی کے کراہنے کی آداز آئی۔ مارزن فوراً پلتا۔ ایک درخت کے ساتھ جھاڑی میں ارسلون بے ہوشی کے عالم میں پلتا کرہ رہا تھا۔ مارزن کے ذہن میں فروریہات آئی کہ ارسلون یعنیا بن ماش کو دیکھ کر اسے ہوش ہو گیا ہے۔ اس نے ارسلون کو ہلایا جلایا تین ایسا معلوم ہوتا تھا کہ بڑھاۓ پے اور تھکاوٹ کی وجہ سے خوف نے اس پر بہت زیادہ اثر لیا ہے۔ مارزن اب میری نہیں کہن چاہتا تھا یہ رنج اسے معلوم تھا کہ بادشاہ شاگونا اس کا بے چینی سے انتقال کر رہا ہو گا۔ مارزن نے ارسلون کو کندھے پر اٹھایا اور تیزی سے منزل کی طرف روانہ ہوا۔ اس نے دیکھا بھی لاسی طرح ببور کیا۔ اس کے باوجود مارزن کے چہرے سے یہ ظاہر نہیں ہوتا تھا کہ وہ کسی قسم کی تھکاوٹ محسوس کر رہا ہے۔ اب کالا کابستی زیادہ دُرد نہ تھی۔

بستی پہنچنے سے پہلے ارسلون کو ہوش آگی وہ اپنے آپ کو مارزن کی گرفت میں دیکھ کر بہت

دیا۔ اور منکو کی عقائدی پر عرض مشش کر اٹھے۔

اس سے پہلے طارزن یا کوئی اور ارسلون کو اڑائیے سے سنبات دلانے کی کوشش کرتا سائب زور سے پہنکرا اور پیک جھکتے ہیں اس نے ارسلون کو گردن پر کھاٹ کھایا۔ ارسلون چینختا ہوا دھوام سے گلا اور چند لمحوں میں اس کی لاش سائب کے زیر سے سیاہ ہو گئی۔ ارسلون کی موت بڑی عبرت ناک تھی۔ بادشاہ شاگونا نے طارزن کو سمجھ لگایا اور اس کا شکریہ ادا کرنے لگا۔

طارزن نے کہا اس میں شکریہ کی کوئی بات نہیں۔ انسانی ہمدردی کے تحت جو کچھ میں نے کیا ہے وہ میر فرض تھا۔ بادشاہ شاگونا نے کہا "طارزن میں چاہت ہوں کہ تم یہ رہ لیک کے سپہ سالار کا عہدہ قبول کرو۔ طارزن نے مسکراتے ہوئے کہا نہیں میں اپنی دنیا میں بہت خوش ہوں۔ دوسرے دن تمام لوگ سن گایہ روان ہوئے آخر میں بادشاہ شاگونا نے گھوڑے پر سوار ہوئے ہوئے ایک بار پھر طارزن کا شکریہ ادا کیا۔ اس وقت منکو بھی موجود تھا جیسے یہ کافیم اسی نے انجما دیا ہو۔

نغمہ شد



طارزن کا انتہا رجس اور انوکھا کارنامہ

طارزن اور پراسرار شیطان

مصنف: نعیم الرحمن

» پراسرار شیطان کوں تھا کوئی بلا تھی یا جاؤگر.....
گھنٹا ۱۰۰ ایک طاقتور خوفناک جاؤگر۔ قیچے میں کیا کر رہا تھا
خوبیوں ۱۰۰ جس کا مقابلہ کرتے ہوئے طارزن کوں کوں اتنی چیز آئیا
صریح ۱۰۰ جسے حاصل کرنے کے لئے گرانے ایک خوفناک بلا کو بھیج دیا
پھر اس کا مقابلہ کر لیا۔ جس کا کوئی عمل طارزن پر کاگر نہ ہوا کہ اور پھر

شاون اور طارزن کا خوفناک گمراہ۔

جیت کس کی ہوئی۔

کہ طارزن گرنا کے لئے ایک خوفناک درندہ بن گیا اس نے گرنا کے ساتھ کیا سلوک کیا۔ خوفناک بلا کس طرح جاؤگی۔
ایک تھی اور خوفناک کہانی جسے اپ بادر پڑھا پسند کریں گے۔

شائع ہو گئی ہے۔

جس کی اچھی تھیں کہ میں تھے طلب فریض

یوسف برادر زپاک گیٹ ملتان

جادو بس کا جادوگر



* پھوکے لئے دھپپ کہلانی *

جادو بس کا جادوگر

مصنف ظہیر احمد

پاپلن جادوگر جادو بس کا خالم جادوگر جس نے شہزادیں نسخہ دیے۔ ملت میں
قید کر دیا تھا۔

صائم نکریاں کامیاب جو شہزادی کنول کو درخت کی قیدت آئی تھے۔
باؤں جادوگر سے مکار آیا۔

جادو بس جس قدم پر صائم پر ظسمی حملہ کئے۔
چاروں گھنٹوں جہاں صائم کو اونٹے والے شیر کا مقابلہ کرنا پڑا۔

جادو بس میں ایک اونٹے گھنٹے
کے پر پہنچا کر جو شہزادی کے

شانع
بوئی
کجھ کی پیٹ تھیں بکھر میں تھے طلب فریجیں
کے

یوسف برادر ز پاک یت متن

پھوکے لئے آئی دھپپ کہلانی

مگرو پاپل نگری نیں

مصنف ظہیر احمد

مگرو چار جو اچانک پاپل نگری میں پہنچ گیا جس تاریکی ہی تاریکی تھی۔

مگرو چار جس نے اندر صراور کرنے کے لئے زینیل میں سے شب چرانگ ہیرا
نکال کر روشنی کی تو اچانک اس کے جسم میں اُلگ گئی۔

شاکار جادوگر جو پاپل شہزادی کو غواہ کرنے کے لئے گیا تھا اور اسے بلاک کرنے کے
لئے عمرو عیار نے پاپل شہزادے سے دس الکھ اندر ہٹے ہی رہے مانگ لئے۔

اوھی ہی ہے جو ساید پھرولوں جیسے تھے مگر سورن کی روشنی میں اچانک ہیروں
کی طرح روشن ہو گئے۔

★ عمرو عیار نے شاکار جادوگر کو کیسے بلاک کیا کیا وہ شاکار جادوگر کی قید سے
پاپل شہزادی کو رہائی دلا کیا؟

لیکن جیسے جو گھنگر کاں
کجھ کی پیٹ تھیں بکھر میں تھے طلب فریجیں

یوسف برادر ز پاک گیٹ ملتان





بچوں کے لئے سیق آموز کہانی

ظہریٰ مسیح اور شہزادی

مصنف: ظہیر احمد

شہزادی ایک بسدار اور تمول شہزادی ہے اس کی نیزت ایک بولٹے والے بند کے بدلے میں تباہی تھا جو شہزادی کو ایک اونچی کہانی سنانا چاہتا تھا۔

ظہریٰ مسیح جس کی زندگی ختم ہونے والی تھی اور وہ نبی زندگی حامل کرنا چاہتا تھا۔ **ظہریٰ مسیح** ایک ایسی وادی ہو گئی اور ساتھیوں کے ذریعے نسلی ہو کر رونگی تھی جو شہزادی ماد پلے کی مدد کر رہی تھی۔

شہزادی جہاں شہزادی انسان پر طلاقت نہ پھر پورا نہ اس میں حملہ کر دیا۔ **شہزادی** جو زنگا جادوگر کو بلاک کرنے نکلتی ہے اس جادوگر کو بلاک کرنے کے لئے اس کی طلاقی اور خوفناک مرحلے سے رونما پڑا۔

شہزادی کا دو سمجھ بن مانس جنوں کے ساتھ مقابلہ۔

نامنگا اور نکودھ والے یا وہ بچوں کی دنیا سے شہزادی انسان کیسے کامیاب ہو کر نکلی

۵۰۰ شائع ہو گئی ہے ۵۰۰

آج ہی لپھ لپھی یہ کھل سے طلب فرائیں

یوسف برادر ز پاک گیٹ ملتان

خواجہ عمرو عیداری زندگی کا انوکھا کارنار

خواجہ عمرو عیداری

مصنف: ظہیر احمد



لوكھا جس پر ایک نہایت خطرناک جادوگر کا قبضہ تھا۔ جس میں چار خوفناک جادوگر آگئے۔

کافاش جانکر جو اس اندھے جنم کو جنت کہتا تھا۔

شہزادی جس نے عمر عیداری کی زندگی اچجن کر دی۔

لوكھا جو شہزادی ماد پلے کی مدد کر رہی تھی۔

لوكھا جس میں داخل ہونے کے بڑاں دروازے تھے اور ہر دروازہ کھلا ہوا تھا مگر جو بھی اندر داخل ہونے کی کوشش کرتا ایک لمحے میں جل کر راکھ ہو جاتا۔

لوكھا جہاں جانا مشکل ہی نہیں نامکن بھی تھا۔ مگر عمرو عیداری وہاں آسمانی سے جا پہنچا۔

ایک بہالی ملکی ملائیں اور جو راستہ اگر راستات سے بہرہ لائیں اور لیے کر لےں

یوسف برادر ز پاک گیٹ ملتان



فیصل شہزاد اور ڈر کولہ کا نیا شہر کار کارنامہ

بھروسہ جیلی

ڈرامہ نہیں ایک

بھروسہ جیلی جو واقعی بھوتوں کا مسکن تھی۔
فیصل شہزاد اور ڈر کولہ نے بھوت جیلی کے بھوتوں سے بکری نے کافی مدد
کر لیا۔

بھوت جیلی کا راز کیا تھا۔ . . .
گلما فیصل شہزاد اور ڈر کولہ بھوتوں پر قابو پانے میں کامیاب ہوئے یا نہیں؟



آج ہی لپچ تزویی بگھٹالے طلب فراہمیں

یوسف برادر ز پاک گیٹ ملتان

چھن چھنگلو
اور مکار بڑھایا

چھن چھنگلو^ا اور مکار بڑھایا

مسنون مظہر قمی امیر



- * ایک ایسی مکار بڑھایا جس نے پورے علاقے کو غل کر رکھا تھا۔
- * مکار بڑھایا جس کا دوست ایک ظالم جن تھا۔
- * چھن چھنگلو کی مکار بڑھایا اور ظالم جن کے خلاف زبردست جنگ۔



چھن چھنگلو مکار بڑھایا اور ظالم جن کے مقابلے میں کامیاب ہو گیا۔

بھروسہ جیلی کی خاتمه

الجہاں لمحہ پر ملادہ نہیں کھل دیں

شائع ہو گئی ہے

آج ہی لپچ تزویی بگھٹالے طلب فراہمیں

یوسف برادر ز پاک گیٹ ملتان

چلوک ملوک سے نرمیں انتہائی دلچسپ ناول

چلوک ملوک اور نارزن

مصنف مظہر کلیم ایم اے

چلوک ملوک اور دیوارڈ مبارو نارزن کے جنگل میں

نارزن نے ان کو اپنے جنگل سے فوزی نکل جانے کا حکم دے دیا

ذمباو اور نارزن کا حکم باتنے سے انکا کر دیا۔ پھر کیا ہوا؟

ذمباو اور نارزن کی خوفناک چیخ زبانی۔

ناقابل تخت نارزن اور دیوارڈ ذمباو میدان میں کوڈ پڑے۔

ناقابل تخت نارزن دیوارڈ ذمباو سے شکست کھا گیا۔

گل



آنگلو بانگلو کی انتہائی دلچسپ
اور قیصریہ آئیز کہاں

آنگلو بانگلو کی دلچسپی

مسنف — مظہر کلیم ایم اے

وہ کالی نار کتنی لگھی تھی؟

کیا اس کی کوئی تہبہ بھی تھی یا نہیں؟

آنگلو بانگلو کا اس غار میں گر کر کیا احتجام ہوا؟

آنگلو بانگلو اس خوندگاں غار میں گر کر کہاں ہنچنے گے؟

کسی نئی دنیا میں ٹھیک موت کی وادی میں۔

آنگلو بانگلو شادی کرنے کی حرمت دل میں لئے ہی مر گئے؟

شائع ہو گئی ہے

انتہائی دلچسپ، حرمت آنگیز اور

لکش کہاں



آج ہی پتھری بکھل سے طلب فرمائیں

یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان