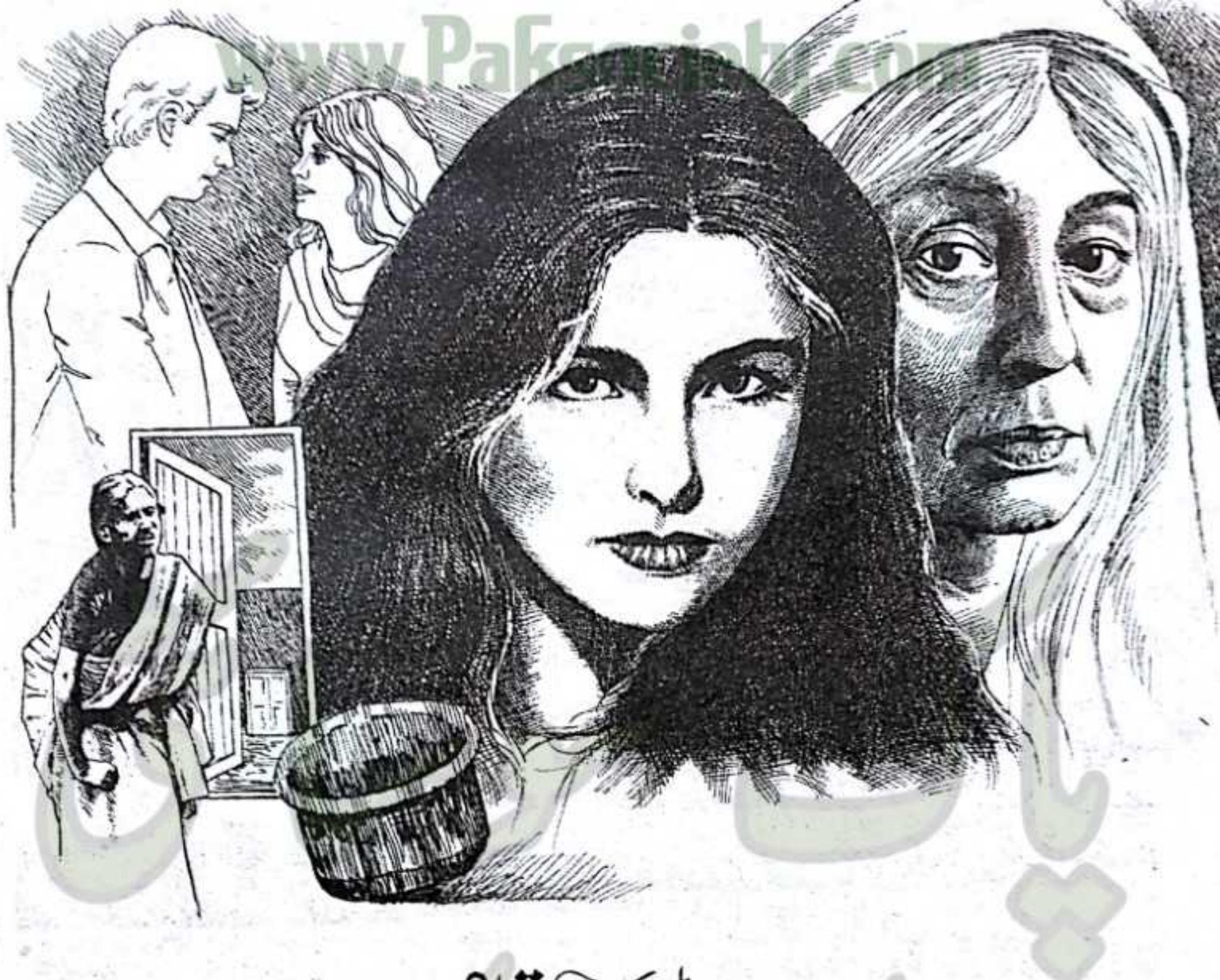


اسٹائل کی پیلسی

فہریں افسر



اسٹائل کی پیلسی

فہریں افسر

جانے فضا میں جس بڑھ گیا تھا یا چلتے، چلتے
پنکھا بند ہو گیا تھا۔ وہ گہری نیند..... بلکہ اب گہری نیند
لگتی ہی کہاں تھی۔ اب تو یہ حال تھا کہ بُلی کی چال
سے بھی شیم مندی اور ادھ کھلی آنکھیں ہوشیار ہو جاتی
تھیں۔ اس وقت بھی وہ عالم بے خبری میں فقط چند
لمحہ ہی گزار پائی تھیں کہ ایک دم ہڑ بڑا کراٹھیں۔
”سی..... سی..... اف..... ف.....“
بے حد بلا کی گرمی اور جس تھا۔

وہ اس کوشش کونا کام بنادینا چاہتی تھیں۔ جبکی آواز بلند بڑھاتی ہوئی لمبے برآمدے کے آخر کونے میں بننے پہنچن تک آئیں۔ سامنے ٹھنڈے چولھے پر چکتی، دھلی دھلانی اسٹیل کی دیپھی اوندھے منہ رکھی تھی۔

”ارے اللہ رقیہ! اللہ تجھے سمجھے، میرا یانی تک نہیں ابالا.....“ ماتھے پر ہاتھ مار کر فرنج گھولات تو ٹھنڈے پانی کی ”خاص بوتل“ ندارد.....

”ہیں.....؟“ یہاں سنکھے کی آواز نہیں تھی لہذا سناثا بھی غیر معمولی تھا۔ انہوں نے اپنی تعجب خیز آواز خود ہی سنی۔

”میرا یانی ختم ہو گیا..... لیکن میں نے تو خود بوتل بھر کے رکھی ہے صح..... میں نے تو ایک بار بھی نہیں پیا پانی۔“ صح سے اب تک رقیہ کا تیار کردہ ٹھنڈا روح افزا پیاس بجھا رہا تھا۔ انہوں نے پھر اور پر سے نیچے تک ہاتھ مار کر ایک بار پھر چھوٹے سے فرنج کا جائزہ لیا۔ پانی تو نظر نہیں آیا..... البتہ ایک بالشت بھر کے ڈبے میں گلاب جامنیں ضرور دکھائی دے گئیں۔

”اے لو.....! اب یہ کھاں سے آئی مشھائی..... اور مجھ بڑھیا کو پوچھتا تو دور، بتانا بھی گوارانہ کیا کہ کہیں سے مشھائی آئی رکھی ہے۔“ یہ قصور بھی رقیہ کے کھاتے میں لکھا جانے والا تھا۔

ڈبے کے کنارے پر شیپ لگا تھا اور اتنا تختی سے بند تھا کہ ناخن سے رکڑ کر کھولنے کی کوشش میں ان کی پیشانی سے پھوٹا پسینہ ٹھوڑی سے ٹپک پڑا..... انہوں نے کوفت سے ڈبا ٹھیخ دیا..... پھر اسینڈ میں لگی چھری اٹھائی۔

اینی پیاس، ٹھنڈے پانی کی تلاش، پانی کا اچانک ختم ہو جانا اور نیا پانی ابلنے کو رکھنا..... مشھائی دیکھ کر وہ یانی اور اس سے متعلقہ تمام غم عارضی طور پر بھول چکی تھیں۔

”ہم..... م..... ڈبا کھل چکا تھا۔ تازہ شہری گلاب جامنوں کا درجہ حرارت بتا رہا تھا کہ انہیں فرنج

باریک ممل کا دوپٹا سر پر لپیٹا تھا جو پسینے سے بھیگ چکا تھا۔ انہوں نے جھٹ اسے اتار پھینکا اور لان کی نیص کے گلے کو دو الگیوں میں دبا کر گلے سے دور کر کے جھلنے لگیں۔ پسینے کی جیسے دھاریں سی بہہ نکلی تھیں۔ نیند سے جانے پر یونہی ایک دم شدید گرمی اور پسینے کا حملہ ہوتا ہے۔ تخت کے سامنے رکھا پیڈ ٹھنڈیں دائیں دیوار کی جانب منہ کیے فرائے سے چل رہا تھا۔

”کس منہوس نے اس سنکھے کو دیوار کی طرف گھما دیا..... ہو گا وہی عماد کا بچہ..... شیطان.....“ دانت پیٹتے ہوئے وہ مشکل اٹھ کر سنکھے تک پہنچیں۔ نقابت کے مارے ان سے قدم اٹھانا بھی دو بھر ہو گیا تھا۔ جیسے، جیسے عمر گزر رہی تھی۔ ان کی جسمانی کمزوری دماغی قوتِ ارادی کو چھاڑ کر حاوی ہوئی جاتی تھی اور یہی وہ صورت حال تھی..... جس سے وہ شدید جھنجلا جاتی تھیں۔

”ارے رقیہ..... رقیہ.....!“ ان کی پاٹ دار آواز گھر کے نچلے پورشن میں اہرائی تو سہی لیکن گونج نہیں یا ای، یقیناً برابروالے کمرے میں اپنے چھوٹے بچے کو بغل میں دا ب کر پڑی خراٹے لیتی رقیہ کے سر پر بھی ایسا ہی بلکہ جنم میں اس سے بڑا پنکھا فل اسپیڈ سے گھوم رہا تھا۔ جس کی زور دار بھر، بھر رقیہ کو گھنٹے بھر کے لیے ان کی سخت آواز سے چھنکارا دلا دیتی تھی۔

”ارے رقی.....“ ان سے مزید پکارا نہیں گیا..... ٹھک گلے میں پھندا لگ گیا۔ وہ آدھا نام پکار کر زور، زور سے کھانے لگیں۔ جب کھانی تھی تو خیال آیا کہ گلاس بھر پانی پینے کے لیے انہیں خود ہی کمرے سے پا اور چھی خانے تک کا سفر طے کرنا ہو گا۔

لوکے چھیڑوں سے جلتے برآمدے میں قدم رکھتے ہی کسی کی یاد بڑے زور سے حملہ آور ہوئی اور زمین کے کسی کونے سے نکل کر ایک مہربان چہرہ تصور کی دنیا آباد کرنے کی زور دار کوشش کرنے لگا۔

کی زینت بنے زیادہ دیر نہیں گز ری ہے۔

”ہیں تو مزیدار.....“ دو گلاب جامن بوڑھے معدے کی نذر کر کے تیسری انگلیوں میں دبائی تو ایک بار پھر پانی کی طلب جاگی..... اور تمام خوابیدہ حیات بھی جاگ پڑیں، انہوں نے ہاتھ میں پکڑی گلاب جامن واپسی ڈبے میں ڈالی..... پھر فرنج سے کچاپانی نکال کر پیا..... بے حد برے دل کے ساتھ اب انہیں خدشہ لاحق تھا۔ رات تک ہونہ ہوانہ میں جلاں ضروری لگ جائیں گے۔ ان کا نازک معدہ جرا شیوں بھرا بنا ابلاپانی پینے کی بالکل سکت نہیں رکھتا تھا۔

”اب اس عمر میں، میں بوڑھی جان یہ کام بھی کروں.....“ چکنے ہاتھوں اور مٹھائی سے بھرے منہ کے ساتھ (جو اب تیسری گلاب جامن منہ میں ڈالنے کے سبب بھرا تھا) بڑ پڑاتے ہوئے انہوں نے چولھے پر اونڈھا کے رکھی استیل کی دیپنگی اٹھائی۔ اسی وقت انہیں زور کی کھانی آئی اور چیلی ان کے ہاتھ سے چھوٹ کر فرش پر جا گری۔

”ٹھن..... ٹھنا..... ٹھن..... ن..... ن..... نن.....“ سوئے ہوئے گھر کی سہ پھر سے گلے ملتی دوپھر میں ایک ہنگامہ جاگ اٹھا۔ کسی کرے سے بچ کے روئے کی تیز آواز آئی..... اور پھر پچکارتی رقیہ کی..... وہ جانتی تھیں، رقیہ بگڑے شور لیے کرے سے باہر آنے ہی والی تھی..... وہ خود بھی ریڈی استیل کی گوداں کیفیت میں آ گئیں.....

☆☆☆

”ارے کیا ہوا، کیا مصیبت آ گئی۔“ حسب توقع رقیہ بھنائی ہوئی کرے سے نکلی تھی۔ کمر پر صرف چھوٹی سی چڈی میں ملبوس گکھ رکھ لیکن خوب گورا چٹا اور گول مثول بچہ لٹک رہا تھا۔

”ارے مصیبت کیوں..... میں آئی ہوں کچن میں، برتن چھوٹ گیا تھا ہاتھ سے۔“

”ہاں تو بات تو ایک ہی ہے ناں.....“ رقیہ بڑائی..... پھر ایک دم ٹھنک گئی۔

اماں کے ہاتھ میں ادھ کھائی گلاب جامن تھی۔ وہ ایک قدم آگے آئی۔ پھر سلیب پر رکھا ڈبا

باہر وین والے کا مخصوص ہارن گونجا..... اس نے دو پیٹے کا سرامنہ پڑھانپ کر ذرا سی جھری کھول کر باہر جھائکا..... گرمی سے سرخ ٹماڑ چہرہ لیے اس کی پیاری شہزادیوں جیسی بیٹی وین سے اتر رہی تھی۔ نقاب کے اندر سے ہی اس کے چہرے پر مسکراہٹ آ گئی۔ چھ سالہ معصوم آتم رومان نے گیٹ کو بیکا سا دھکیلا اور پیچے کھڑی اپنی ماں کو دیکھ کر ہنستی ہوئی اس

ہو چلا تھا لیکن الفاظ وہی تھے آگ لگانے والے۔
 ”اے میری نیت بڑی تھی یا آپ کی نیت خراب تھی..... برداشت نہیں کر سکیں ذرا سی مٹھائی..... اس گھر میں تو زندگی عذاب جیسی ہے۔ خود کو کچھ نصیب نہیں..... دوسرا ہے کے لیے جو مردھر کے منگاؤ وہ بھی دوسروں کی خوراک بن جاتا ہے..... اتو، تو چپ کر.....“ ساس کو سناتے، سناتے اس نے زمین پر تھلتے بچے کی نگلی کمر پر ایک تھپٹر چٹا خ سے جڑ دیا۔ معصوم بچہ بلبلا گیا۔ تنیم بیگم کا دل ذرا کی ذرا پکھلا..... یہ تھپٹر ان کی بھاگی پلس بھویقیناً ان ہی کو لگانا چاہتی ہو گئی..... جو بچے کے ہھے میں آگیا۔

”اے ہے..... چل چھوڑ بھی دے اب..... اس معصوم کا کیا قصور..... جس کے نصیب میں تھی اس کے پیٹ میں چل گئی۔“ اب وہ بھی، بھی عادت کے پر خلاف معاملہ رفع دفع کرنے کی تکلیف بھی اٹھا لیتی تھیں لیکن تم مقابل رقیہ تھی۔ ان کی اپنی بھاگی، پلس اپنی بھوی.....

”پیٹ میں چلی تو گئی اب ہضم بھی ہو جائے جب کی بات ہے۔“ اس نے جلد سے بچے کو اٹھا کر پھر بغل میں دبو چا، اس کے سرخ چہرے سے آنسو صاف کیے..... اور بڑ بڑا نی ہو گئی باہر نکل گئی۔

”بڑی بی کی شوگر دیکھو..... وقت بے وقت ہائی..... اور یہ خرستیں دیکھو..... ارے ہم تو خود بلڈ پریشر کے مریض بن کے ان سے پہلے دنیا سے چلے جائیں گے۔“ اس کی آواز اتنی بلند ضرورتی کہ تنیم بیگم کے پردہ سماعت سے نکلا کر دل جلا گئی۔

”ہونہہ..... شوگر..... شوگر..... کر کے میرا کھانا پینا ہی تھپٹا دیا، منہوس نے..... ہاں، ہاں میں تو نہیں مرنے..... والی بھی..... میری.....“ میرے دشمن.....“ کراری آواز میں بوتی۔ آنکھوں میں ابھرتی نمی کو جھلاتی وہ..... اسیل کی پتیلی میں پانی بھرنے لگیں۔ غل کی تیز دھار کے ساتھ چند آنسو بھی

کھلا دیکھ کر ایک جھپٹا مار کر اٹھایا۔
 ”ہا میں..... یہ مٹھائی..... یہ آپ نے کھائی ہے..... یہ آپ نے کھولا ہے ڈبا؟“ اسے تو جیسے ہزار والٹ کا کرنٹ لگ گیا۔ بچہ بغل سے چھوٹ کر زمین پر آ رہا۔ اور وہیں ریس، ریس کرنے لگا۔ وہ پھٹی ہوئی آنکھوں سے بھی ڈبے کو دیکھتی بھی اماں کو..... اس کے منہ سے نکلنے والے الفاظ میں بھی بے ربطی تھی۔

”ہاں، میں نے کھائی ہے، کیوں تجھے کوئی تکلیف ہے۔“

”اے ہاے..... خالہ اماں..... کبھی تو اپنی نیت خوری پر ہاتھ رکھ لیا کرو، لو بھی..... غضب خدا کا..... ایک، ایک روپیہ جوڑ کر آدھا کلو منگائی تھی..... سریعہ کے بچے نی مبارک باد دینے کے لیے اور یہاں..... ہاے..... ہاے..... کون سی منہوس گھری میں.....“ اس نے ڈبے کو واپس پٹخ کر فضحتاڑاں دیا۔

”تو، تو مجھے بتا نہیں سکتی تھی کہ کسی کو دینے کے لیے منگا کر رکھی ہے۔ چھپا تو ایسے رکھی تھی..... جیسے ایکلی خود ہی ڈکارے گی۔“

”لیکن ڈکار تو خود گئیں ناں..... اسی لیے رکھی تھی چھپا کر..... یا اللہ..... ضرورت کیا تھی فرنج کھولنے تھی.....“ اس نے دانت کچکچائے۔

”ناں یہ تیرے پوکا فرنج ہے جو تجھ سے پوچھ کر کھولوں گی ہیں..... تیری نیت ہی بڑی تھی ناں اسی لیے خود بخود میرے پیٹ میں اتر گئی۔“

وہ جانتی تھیں..... ان سے غلطی ہو چکی ہے۔ مٹھائی کا ڈبا اگر گھر کے لیے ہوتا تو یوں پیک کر کے نہ رکھا جاتا۔ اور اگر گھر کے لیے بھی ہوتا تب بھی انہیں گلاب جامن یوں انگور کے دانوں کی طرح چٹ نہیں کرنی چاہیے تھی۔ گھر میں افراد کم تھے اور ان کا خیال بھی رکھتے تھے۔ تھوڑا اصرہ کرنی تو عزت سے مل ہی جانی تھی۔ جبھی بولتے ہوئے ان کا لہجہ نرم

اپنی ساس کی باتیں ناگوار بھی گزرتیں اور بھی، بھی چہرے سے خفکی بھی جھلک جاتی لیکن اس نے بھی زبان سے اپنی ساس کو پٹکر جواب نہیں دیا تھا۔

اس کی وجہ صرف اور صرف، عدیل کی بے غرض اور بے پناہ محبت تھی۔ وہ زارا کو اتنا ہی چاہتا تھا کہ زارا کے لیے اس کی محبت میں تنسیم بیگم کی کڑوی کسلی باتیں سننا بہت آسان تو نہیں لیکن کسی حد تک قابل برداشت بن جاتی تھیں۔

☆☆☆

”ٹھن.....ٹھن ٹھن ٹھن.....“

تنسیم بیگم کی چیوتی اسٹیل کی پتیلی زارا کے گناہ گارہاتھوں سے چھوٹ کر زمین پر آ رہی..... آواز کی گونج اتنی زور دار تھی کہ تنسیم بیگم سوتے سے ہٹرٹھا کر اٹھیں اور حواس بیدار ہوتے ہی تیزی سے باہر پیس۔ پچن کے دروازے پر پہنچ کر اندر سنک کے پاس کھڑی پتیلی دھوتی ہوئی زارا کو دیکھ کر ان کی آنکھوں سے شرارے نکلنے لگے۔

”کیا کر رہی ہو اس وقت یہاں.....؟“

”امی وہ میں اپنے لیے چائے بنانے آئی تھی۔“ اس نے پٹکر سران سے جواب دیا۔

”تو.....؟“ انہوں نے بڑھ کر اس کے ہاتھوں سے پتیلی چھٹی..... اس کے ساتھ کیا کرنے چلی ھیں۔

اسے اٹھانے کی ضرورت کیوں پیش آ گئی؟“

”یہ چوڑھے پرالٹا کر رکھی تھی اس لیے.....“ اس کی بات ادھوری رہ گئی..... تنسیم بیگم صدمے سے پتیلی کا پیندا دیکھ رہی تھیں۔ جہاں ایک جگہ سے وہ معمولی سا چھپا نظر پن نظر آ رہا تھا۔

”یہ، یہ دیکھو..... کروی نا خراب..... ہزار بار کہا ہے، احتیاط سے اٹھایا کرو.....“

”امی میں نے تو احتیاط سے ہی.....“

”اے بس رہنے دو اپنی باتیں، کام کرنے میں ہاتھ ٹوٹتے ہیں۔ گھنٹا، گھنٹا موپائل پر باتیں ہوتی رہتی

ٹپک کر دو پڑے میں گم ہو گئے۔

☆☆☆

رقیہ ان کے چھوٹے بیٹے راحیل کی بیوی اور بہو بننے سے پہلے ان کی بھانجی تھی۔ بڑا بیٹا عدیل اور اس کی بیوی زارا خود ان ہی کی مرضی سے علیحدہ رہائش اختیار کیے ہوئے تھے۔

عدیل نے زارا سے اپنی پسند سے شادی کی تھی ورنہ تنسیم بیگم، رقیہ کو عدیل کی بیوی بنانا چاہتی تھیں۔ عدیل کی ضد پر زارا کو بہو بنانا کر لے تو آئیں لیکن اس کی طرف سے دل میں جو میل آیا پھر وہ اپنی ہزار خدمت اور زیاد بندی کے باوجود ان کے دل سے وہ میل دھونبیں سکی۔

شادی کے ہفتے بھر بعد ہی انہوں نے زارا کو کچن کے کاموں کا چارج دے دیا..... بلکہ درحقیقت اسے ٹنگ کرنے اور زوج کرنے کا چارج سنپھال لیا۔ زارا بہت سکھڑا اور صفائی پسند لڑکی تھی لیکن تنسیم بیگم کو کبھی اس کے ہاتھ سے کیے گئے کام میں نہ سکھڑا پا نظر آتا تھا صفائی..... اور وہ یہ بات بھجھتی تھی کہ بہو کے عہدے پر سے ان کی بھانجی کو ہٹا کر خود فائز ہونے پر اس نے تنسیم بیگم کا دل دکھایا۔ لہذا ان کی باتیں اور ان کا رہ عمل ایک بہت فطری رویہ ہے۔ زارا سے ان کی چڑھا اور عداؤت کوئی ڈھکی چھپی بات نہیں تھی۔ انہیں کبھی اس کے ہاتھ کا کھانا پسند نہیں آیا۔ جب سب ہی دسترخوان پر اس کے ہاتھ کے ذاتی کی تعریف کر رہے ہوتے تو وہ ڈھونڈ کر کوئی نہ کوئی نقش ٹکال دیتیں..... ایسے وقت میں دسترخوان پر چھا جانے والی خاموشی صاف محسوس کی جاتی..... اور پھر اس خاموشی کو توڑنے والی آواز صرف خود زارا کی تھی ہوتی۔

”کوئی بات نہیں امی! اس بار آپ کو پسند نہیں آیا، میں انشاء اللہ الکلی دفعہ اس سے بھی زیادہ حجت سے پکاؤں گی تاکہ کوئی کمی باقی نہ رہے۔“ اسے

کروٹ بدل لی۔ اے معلوم تھا عدیل سے کہنے کا
کوئی فائدہ نہیں..... اس وقت تو وہ اتنا تھا کہ ہوا تھا کہ
غور کرنا تو دور اس کی بات اور وہ بھی شکایت بھری
بات سننے کے بھی قابل نہیں تھا۔
اس کی بات اتنی مختصر بھی نہیں تھی کہ ایک جملے
میں بیان ہو جاتی۔

تینیم پیغمبیر اس پر زندگی بیٹھ کرتی ہی چلی
جاری تھیں۔ ابھی تو فقط چھ مہینے گزرے تھے اور وہ
بری طرح عاجز آچکی تھی۔ شام میں صرف اس کا
چھت پر جانا منع تھا بے پر دگی کی وجہ سے..... رات کو
لوڈ شیڈ بیٹھ کی صورت میں بھی صرف وہ چھت پر نہیں
جا سکتی تھی۔ الٹی سیدھی مخلوقات کے اثرات کے
سب..... ہاں کپڑوں سے بھری بالٹی لے کر چھت پر
ہی ڈالنی ہے کہ صحن میں لٹکتے کپڑے بہت بڑے لگتے
تھے۔ وہ رات کو اپنے شوہر کے ساتھ، ساتھ کرے
میں داخل نہیں ہو سکتی تھی کہ گھر میں ساس اور ایک
جو ان دیور بھی موجود تھے۔ صبح، شوہر کے لٹکنے کے
بعد کمرے سے نہیں نکل سکتی تھی بے حیائی کے
کارن..... یہ تو اس کے شب و روز کی معمول کی
پابندیاں تھیں۔

چجن میں قدم رکھنے ہی اس پر مشکلات کے
ایک نئے دور کا آغاز ہو گیا۔

پہلے کا تو پتا نہیں..... مگر زارا کے چارج لیتے
ہی انہیں چجن ہر دم ہمہ وقت چم چم کرتا ہوا چاہیے
ہوتا..... ایک بھی برتن بھی گندرا ہو، نہ کھانا پکاتے
میں بھی، تیل، چینی، نمک یا کسی بھی قسم کے مصالوں
کے ڈبے سلیب پر نظر آئیں۔ برتن دھو کر بے انتہا
 واضح اور چنیدہ ترتیب سے پیشیں اور کپ رکھے
جائیں۔ روز اسٹینڈ دھوئے جائیں اور بلا ناغہ ریک
صاف کیے جائیں۔ زارا کو یہ کام یوں مشکل نہیں
لگتے تھے کیونکہ وہ اپنے گھر میں بھی چجن کو یونہی ہر
وقت صاف سترار کھتی تھی۔ لیکن ان کی پسندیدہ چیزیں

ہیں۔ جب وہ نہیں گرتا ہاتھ سے..... اور میری
پتیلی..... مجھے بذھی کے برتنوں کی بھلا کیا اوقات.....
اپنے جہیز کے کاچ کے برتن ٹوٹیں تب پتا چلے.....
ساری نیند کا بھی ستیاناس کر دیا اور میری پتیلی
بھی.....، وہ اب اپنی پتیلی کو ہاتھوں میں اٹھائے...
بڑھاتی ہوئی واپس جا رہی تھیں۔ بھری دوپہر یا میں
جنے کون سے نزالے شوق پال رکھے ہیں۔ موئی
چائے پینے کے..... ایک عدیل کیا کم پاگل تھے جو
اپنے جیسی ایک اور اٹھا لائے۔

اسے اب ان باتوں کی کچھ، کچھ عادت ہو چلی
تھی۔ اس لیے دل میں اٹھتے درود بھرے احساس کو نظر
انداز کرتی وہ چولھا جلانے لگی۔

رات کے کھانے پر عدیل کے سامنے بھی
کچھ بھری تھی..... الزامات لگائے گئے اور خود ہی فیصلہ
بھی صادر.....

”میں نہیں کر سکتی اس مہنگائی کے دور میں یہ بے
وقت کے شوق پورے..... بس میں نے کہہ دیا ہے کہ
چائے پینی ہے تو دوٹا تم بنے گی۔ ناشتے میں اور شام
میں..... اور اس کے علاوہ اگر کسی کا دل چاہے تو اپنا
دودھ، پتی، چیٹی خود پسے لے کر استعمال کرے۔“

زارا نے بہت تحمل سے اس نئے اعلان کو سنا اور
اس کا دل ایک دم ہی کھانے سے اچاٹ ہو گیا کیونکہ
عدیل خاموشی سے کھانا کھا رہا تھا۔

”تم فکر مت کرو..... چند دن بعد جب امی
کوئی نیا حکم جاری کریں گی تو چائے پر سے پابندی
ہٹ جائے گی۔“ عدیل کی بات اسے بھانے کے
لیے کافی تھی۔

”بات چائے کی نہیں ہے۔“ اس کی سمجھ میں
نہیں آ رہا کہ کیا کہے، کیسے اسے سمجھائے.....

”تو پھر کیا بات ہے؟“ عدیل دن بھر کا تھکا
ہاراغنو دگی میں جا رہا تھا۔

اس نے گہری سانس بھر کے اسے دیکھا پھر

”آ..... امی آپ فکر مت کریں، میں بالکل صاف کر دوں گی۔“ اس نے ساس بیگم کا غصہ ٹھنڈا کرنے کی غرض سے جلدی سے کہا..... مبادا وہ راحیل پر چڑھ دوڑیں۔

”اور بھابی آپ بھی ذرا دیکھ بھال کر کام کیا کریں،“ اس نے چڑھ کر بڑی بھاونج کو مخاطب کیا۔ اور دہاڑ سے دروازہ بند کر کے کمرے میں گم ہو گیا۔ ہمیشہ کی طرح تنسیم بیگم تو بڑ بڑاتے ہوئے وہاں سے چلی گئیں لیکن زارا اپنے آنسوؤں پر قابو پا نہ سکی۔

یہ تھا اس کی خدمت..... چاپلوسی اور زبان بندی کا صلہ..... کہ ساس کے دل میں جگہ تو کیا بنتی اثاثہ چھوٹا دیور بھی اسے نو کرانی سمجھ بیٹھا تھا۔ ہمیشہ کی طرح اسے اس پار بھی اپنے آنسو خود ہی صاف کرنے تھے۔ وہ خاموشی سے استیل کی پتیلی مانجھنے لگی۔

☆☆☆

ان ہی حالات اور ٹینشن کی وجہ سے زارا امید سے ہوئی لیکن اس کا حمل ٹھہرنا سکا۔ مس کیرج شادی شدہ زندگی کا پہلا شدید و چوکا تھا۔ عدیل کی ہمدردی یا اس کے ساتھ تھیں مگر اس نے گھر کے دوسرے لوگوں سے ہمدردی کی امید لگا کر بہت غلطی کی اور جب امیدیں ٹوٹی ہیں تو کتنا دکھ ہوتا ہے۔ زندگی کے سکھائے ہوئے اسباق میں ایک نئے ذلت بھرے باب کا آغاز ہوا..... پوتا کھلانے کی شدید آرزو دل میں دبا کر بیٹھی تنسیم بیگم کی زبان کی دھمار اور بھی تیز ہو گئی۔ اس کی پہلی پر یکینی بھی دیر سے ہوئی تھی۔ مس کیرج کے بعد ڈاکٹر نے ایک سال تک احتیاط کا کہہ دیا تھا۔

وہ دو ہفتے مکمل آرام کے بعد جب امی کے گھر سے واپس سرال آئی تو جسمانی طور پر جتنی تھکن زدہ تھی، جتنی طور پر اس سے کہیں زیادہ پڑ مردہ اور مژہ حال۔

اور لاڈلی وہ استیل کی پتیلی..... وہ صرف ایک عام سا برتن نہیں اس کے صبر، برداشت کے ساتھ، ساتھ بلذ پریشر کے لیے بھی ایک آزمائش تھی۔

دن میں تین سے چار اور کبھی، کبھی پانچ بار اس میں تنسیم بیگم کے لیے پانی بوائل ہوتا..... ہر بار زارا ہی یہ فعل انعام دیتی اور ہر بار پتیلی کو وحش، مانجھ کر یوں کر دیتی..... جیسے اس میں بھی کوئی چیز پکائی نہیں گئی۔ اگر بھی غلطی سے وہ پتیلی مانجھتا بھول جائی تو تنسیم بیگم اس کی ساری خدمات بھلا کر اس کے وہ لئے یتیں کہ وہ آئندہ کے لیے تو پہ کر لیتی۔

ایک بار اس نے غلطی سے عدیل کے کپڑوں میں کلف لگانے کے لیے اس میں کلف پکالیا..... تنسیم بیگم نے اسے اتنی باتیں سنائیں، اتنا داولیا کیا..... اسے پھوہڑ، جاہل اور بے غیرت کے لفاظات سے نوازا اور اتنا چلا سیں کہ آفس سے آرام کی غرض سے جلدی آکر کمرے میں سویا ہوا راحیل باہر آگیا۔

”کیا ہو گیا ہے امی..... کیوں اتنا ہنگامہ مچایا ہوا ہے؟“ اس کا انداز بہت جارحانہ تھا۔

”ارے ہونا کیا ہے..... یہ دیکھو میری پتیلی کا حشر.....“ انہوں نے بے حد غمزدہ انداز میں اسے پتیلی دکھائی۔ ہنگامے اور شور شرابے میں کلف پر سے توجہ ہٹ جانے کی وجہ سے وہ پیندے سے چپک گیا تھا اور کناروں سے ذرا سا جل بھی گیا تھا۔

”تو اس میں اتنا شور کرنے والی کیا بات ہے۔“ اس نے امی کے انداز کو ذرا اگھا س نہیں ڈالی۔ راحیل، عدیل کے مقابلے میں ذرا بد تیز قسم کا تھا..... تنسیم بیگم اس سے زیادہ زور آوری نہیں دکھا سکتی تھیں۔ وہ اس کے غصے سے ذرا دھتی بھی تھیں۔

”پورا گمراہ سر پر اٹھا لیا آپ نے.....“ راحیل غصے میں دہاڑا..... زارانے اسے پہلی بار یوں غصے میں دیکھا تھا۔

دھن ہوتی ہیں۔ ”پاں لیکن بیٹیاں بھی انسان ہی ہوتی ہیں اور بھویں بھی کسی کی بیٹیاں ہی ہوتی ہیں۔“ وہ دل ہی دل میں کڑھ کر خود سے کہتی۔

ابھی اس کی بیٹی ام رومان نے آٹھویں مہینے میں قدم رکھا ہی تھا کہ انہیں پھر سے خوش خبری کی پڑ گئی۔ ”اب تو ماشاء اللہ سے رومان بڑی ہو گئی ہے۔“ انہیں آٹھ مہینے کی بچی جس نے ابھی صرف بیٹھنا سیکھا تھا۔ بڑی نظر آنے لگی تھی۔

”اور جب تک تم فارغ ہو گی یہ اور بڑی ہو چکی ہو گی۔“ شگر تھا کہ انہوں نے یہ نہیں کہا کہ وہ سمجھدار ہو چکی ہو گی۔ گھر کے کاموں میں تمہارا ہاتھ بٹا دیا کرے گی۔

وہ کچھ بولی نہیں سکتی تھی۔ صرف ان کے ارشادات سن سکتی تھی۔

زارا پورا، پورا دن بچی اور گھر کے کاموں میں ہلاکان رہتی۔ تینیم بیگم بچی کو سنبھالنے سے صاف انکار کر دیتیں کہ بچی کی زندگی سے ان کی نمازوں کا حرج ہوتا ہے۔ ایسے ہن چکر بنی اگر اسے کبھی دوسرے بچے کا خیال بھی آ جاتا تو اس کا دل چلا اٹھتا۔

”نہیں، نہیں..... بھی نہیں..... پانچ سال تک تو بالکل نہیں.....“ ہرگز رتے دن کے ساتھ گھر میں مصروفیات بڑھتی گئیں اور زارا کے گرد زندگی کا گھیرائیگ سے تنگ ہوتا گیا۔ وہ ذلتے دار یوں سے گھبرا نے والی یا کام سے جی چرانے والی عورت نہیں بھی لیکن تینیم بیگم کی نکتہ چیعتیں اس کی زندگی میں بیزاری اور کوفت بھرتی جا رہی تھیں۔ وہ اس قدر بیزار رہنے لگی تھی کہ ایک دن عدیل بھی کہہ اٹھا۔

”تمہارے چہرے پر وہ تازگی اور علوفتگی تو خیال و خواب ہی بن گئی جو تمہاری شخصیت کو اور نکھار دیتی تھی۔ اب تو ہر وقت بارہ بجتے دکھائی دیتے ہیں۔“ اپنے محبوب شوہر کے منہ سے اپنے لیے یہ

”ای مجھے مانجھ کیوں کہہ دیتی ہیں ہر ایک کے سامنے..... میں بالکل ٹھیک ہوں، میرے ساتھ بس ایک حادثہ ہوا ہے اور کچھ نہیں..... آپ ای کو سمجھا میں ناں.....“

”سمجھاتا تو ہوں، وہ کب سمجھتی ہیں کسی کی بات.....“ عدیل خود بھی اس معاملے میں بے بس تھا۔ ”آپ جانتے ہیں یہ مس کیرج کام اور ٹینشن کی زیادتی سے ہوا ہے اور اس کی ذلتے دار سر اسر وہ خود ہیں، میں نہیں.....“

”میں جانتا ہوں زارا میری جان.....! تم ٹینشن مت لیا کرو..... میں ان سے پھر بات کراوں گا، اوکے.....“ اس نے عدیل کے سینے پر سر رکھ کر آنکھیں موئیلیں۔ اس دنیا میں اس کی واحد جائے پناہ یہی تو تھی۔ جہاں سمٹ کر اسے زمانے کے غم بھول جاتے تھے۔

☆☆☆

وہ سری بار خوش خبری دیے سے ٹلی۔ لیکن بالآخر مل ہی گئی۔ مگر ڈاکٹر نے فوراً ہی بے حد احتیاط اور بیڈریسٹ کا مشورہ دے ڈالا۔ جوامی کو ایک آنکھ نہیں بھایا۔

”آج کل کی ڈاکٹرنیوں نے ہی اس نئی نسل کے دماغ خراب کیے ہیں۔ ہمارے زمانے بھی تھے.....“ بیڈریسٹ تو خیروہ کیا ہی کرتی اسے مانند ریسٹ بھی کم، کم ہی نصیب ہو یاتا۔

خدا، خدا کر کے وہ مہینے گزرے..... اس نے جیسے تیسے ان دنوں میں گھر کے ڈھیروں ڈھیر کام نمائے اور بالآخر وہ ایک پیاری سی گلابی سی بیٹی کی ماں بن گئی۔

دو دن کے لیے تو گھر بھر میں خوشی منائی گئی۔ تینیم بیگم بھی پوتے کے ارمان بھول کر اسے گود میں لیے، لیے پھریں۔ پھر بالآخر انہیں یاد آنے لگا کہ انہیں پوتی نہیں پوتا چاہیے تھا کیونکہ پوتا ہی ان کے بیٹے کی نسل کو لے کر آگے بڑھے گا۔ بیٹیاں تو پرایا

کیا کہ راحیل نے اس سے کام کہنے کے بجائے خود ہی ذمے داری لے لی۔ چھٹ پر بہت اچھی سُنندھی اور سبک ہوا چل رہی تھی۔ امِ رومان اس کی گود میں لیٹ کر سو گئی۔ مغرب میں تھوڑا وقت تھا۔ اس نے سوچا پچھی کو سیہیں چھوڑ کر پنجھے جا کے دیکھوں لائے آگئی یا نہیں..... اور اماں کی پتیلی بھی دیکھ لوں۔ کہیں راحیل نے ایسے ہی چھوڑ دی اور اماں نے دیکھ لیا تو بس..... اس سے آگے وہ سوچنا نہیں چاہتی تھی۔

اس نے پنگ پر بچھے گدے پر رومان کو لٹا کر تینی اطراف میں سیٹ کر دیے اور خود پنجھے اتری۔ آخری سیرھی پر قدم رکھا ہی تھا کہ اپنی مخصوص آواز کے ساتھ وہی استیل کی پتیلی کچن سے اڑتی ہوئی آئی اور صحن میں پتپوں پنج زوردار طریقے سے شور چاکرز میں بوس ہو گئی۔

”یا اللہ خیر.....“ زارا بری طرح ڈر گئی اور ...
بے اختیار اس نے اپنے سینے پر ہاتھ رکھا لیا۔ پتیلی کے بعد پچن سے ساس بیگم نمودار ہوئیں اور اس کے بعد انہوں نے زارا کی شان میں قصیدہ پڑھنا شروع کر دیا۔ راحیل کے دوست ابھی گھر ہی میں تھے۔ راحیل کمرے سے گھبرا کر باہر نکلا۔ سیرھیوں کے نزدیک کھڑی زارا اور واویلا کرتی اماں کو دیکھ کر لمحے بھر میں ماجرا سمجھ گیا۔ اس نے پہلے اماں کو خاموش کرایا پھر فی الفور اپنے دوستوں کو لے کر باہر نکلا۔ زارا جو بھری، بھری آنکھوں سمیت سیرھیوں کے پاس کھڑی تھی رخ موڑ گئی۔

غیر مردوں کے سامنے اس بے عزتی پر اس کا دل خون کے آنسو روپڑا۔

راحیل دوستوں کو چھوڑ کر پلٹا۔ تو تینیم بیگم نے پھر سے فضیحتا شروع کرنا چاہا۔

”اماں آپ خدا کے واسطے اتنا تو خیال کر لیا کریں کہ گھر میں کوئی مہمان موجود ہے۔“ وہ ماں سے الجھ پڑا۔

الفاظ سن کر اس کا دل سک اٹھا۔ خوف سے بھر گیا، سہم کر رہ گیا اور دل سے بے اختیار ایک التجادعا کی صورت نکلی۔

”یا اللہ.....! میری زندگی کو آسان بنادے اور میرے شوہر کا دل مجھ سے خراب ہونے سے بچا لے ورنہ میں جی نہیں پاؤں گی۔“ قبولیت کی گھڑی نے اس کے آنکن میں اسی دم حکم سے قدم وھرے اور قدرت اس کی معصومیت پر مسکرا اٹھی۔

صرف ہلکی سی لپ اسٹک اور کانوں میں چھوٹے، چھوٹے سونے کے ٹاپس نے اس کی معمولی سی تیاری کو باقاعدہ سنگھار کی شکل دے ڈالی۔ عدیل کی آفس سے واپسی کا ٹائم تھا۔ اس نے اماں کی استیل کی پتیلی میں ان کے لیے یانی ابلنے کے لیے رکھا اور لوڈ شیڈنگ کی وجہ سے سنبھی پچھی کو لے کر چھت پر آگئی۔

چھٹ کی منڈیر پر سے ہی اس نے راحیل کو اپنے دو دوستوں کے ساتھ گھر میں آتے دیکھا۔ اس کا منہ اتر گیا۔ راحیل کے دوستوں کی آمد کا مقصد تھا کہ اسے ایک بار پھر چکن میں گھستا پڑتا..... لیکن خیر گزری کہ راحیل اسے ڈھونڈتا ہوا اور نہیں آیا بلکہ اس نے زارا کے موبائل پر میسج سینڈ کر دیا۔

”بھانی چائے بنائی ہے، چو لمبے پر پانی چڑھا ہے اسی میں بتاں لو۔“

”ہاں بناں لو..... مگر آدھا پانی پھینک دینا ورنہ چائے کی دیگ تیار ہو جائے گی۔“ اس نے مسکرا کر جوابی میسج لکھ کر بھیجا۔

”اوے کے..... مگر چینی، پتی کتنی ڈلے گی یہ بتاویں۔“

اسے ہنسی آگئی۔ اس نے تین کپ چائے کے حساب سے چینی، پتی بتائی پھر لکھا۔

”اماں کی استیل کی پتیلی ہے، چائے تیار کرتے ہی وھوکر کھدینا ورنہ.....“ میسج بھیج کر اس نے شکرا دا

بناتا ہوں جو مجھے یاد رہتا۔ ایک تو میں نے آپ کے آرام کا خیال کیا اور اوپر سے آپ مجھے، ہی اسی کی نظر میں گندرا کر رہی ہیں۔

زارا تو چپ کی چپ، ہی رہ گئی۔ راحیل ایک بہت ہی بے تکمیلی بات کا بے حد بھوٹا جواز پیش کر رہا تھا۔ اپنے گھر، پھر، برتوں اور خاص کراس اسٹریل کی پیلی کے لیے امی کتنی حساس رہتی تھیں کیا اسے معلوم نہیں تھا..... کیا وہ مہمان تھا، کوئی اجنبی تھا یا کرائے دار یا محلے کا کوئی فرد..... نہیں، وہ ان ہی کا بیٹا تھا۔ تینیم بیگم کا بیٹا..... ان کا اپنا خون، اپنی اولاد وہ جانتا تھا کہ ان کے عتاب سے کس طرح خود کو بچا کر بھاونج کو اس کی زد میں لانا ہے۔ تینیم بیگم کا سارا نزلہ زارا پر ہی گرا تھا۔

وہ آخری سیر گئی پر یونہی کھڑی تھی..... اب دھیرے، دھیرے رو بھی رہی تھی۔ تینیم بیگم اب بھی اسے برا بھلا کہہ رہی تھیں۔ اس نے ایک بار پھر اپنی صفائی میں کچھ بولنے کی کوشش کی۔

”چھوڑیں امی.....! ختم کریں سب قصہ..... جو ہوتا تھا ہو گیا۔“ عدیل نے اپنے تھکے ہوئے اعصاب کو پر سکون کرنے کی کوشش کی۔

”ظاہر ہے اب آپ تو یہی کہیں گے۔ آپ کی بیگم پر جو بات آرہی ہے۔ وہ کس طرح ملے گی۔“ راحیل تھک گیا پھر زارا کو مخاطب کر کے بولا۔

”خوش ہو جائیں، آپ کے جماعتی بڑے ٹائم پر پہنچے۔ کیا دھرا آپ نے اور امی کی صلواتیں سنیں ہم.....“ اس کی بات ابھی ادھوری تھی۔ جب عدیل کی دہاڑنے سب کو سانس میں دھکیل دیا۔

”راحیل! یہ تم کس طرح زارا سے بات کر رہے ہو۔ اپنی بڑی بھائی سے تم ہمیشہ اسی طرح بات کرتے ہو۔ تمیز، ادب، لحاظ سب بھول گئے ہو کیا تم۔“ غصہ ضبط کرنے میں اس کا چہرہ لال بھبوکا ہو گیا۔ تینیم بیگم کا منہ کھل گیا۔ خود وہ روتا بھول کر

”سارے خیال کرنے کے لیے ہی میں ہی رہ گئی ہوں..... میں سب کی عزتوں کا خیال کروں اور یہ چندالن میرے ذرا سے برتن تک کا خیال نہیں کر سکتی۔ چائے چو لھے پر چڑھا کر خود آنکھ مٹکا۔“ رہنے چھٹ پر چلی گئی۔ ساری چائے سوکھ کر پیندے سے چپکی پڑی ہے۔ حشد مکھ تو میری پتیلی کا۔“ اسی وقت عدیل نے گھر میں قدم رکھا۔ زارا کو اس صورتِ حال میں اس کا اس طرح سے اچانک آ جانا اور بھی دکھ اور گھبراہٹ میں بتلا کر گیا۔

”کیا ہو گیا، کیا ہورہا ہے یہ سب.....؟“ وہ تھکا ہارا لوٹا تھا۔ صورتِ حال یقیناً اسے بیزار کرنے کے لیے کافی تھی۔

”ارے مجھ سے کیا پوچھ رہا ہے۔ اپنی بیوی سے پوچھ.....“ آگے ان کا المباشکایتی بیان تھا۔ ”لیکن یہ چائے میں نے نہیں راحیل نے بنائی ہے۔ اسی نے چو لھے پر جلتی چھوڑی ہے۔“ گھبراہٹ میں اس کی آواز قدرے بلند ہو گئی۔

”ارے واہ.....! میں نے بنائی ہے تو کیا..... بنانے سے پہلے میں نے آپ سے یوچھا تو تھا۔ آپ نے خود ہی کہا تھا کہ ہاں اس پتیلی میں بنالو.....“

”یہ لو.....! دیکھا..... دیکھا رہے ہوا س منہوس کی حرکتیں، بجائے اس کے کہ چھوٹے دیور کو منع کرے کہ ماں ناراض ہو جائے گی۔ اسے اور شرمندے دے کر اسکا یا اس نے۔ اری جنم جملی سے اتنا نہ ہوا کہ دو کپ چائے خود سے بننا کر دے دیتی۔ میرے بچے کو چو لھے میں جھونکا اور اب الزام بھی اسی کے سر.....“

عدیل منہ کھونے سب کو دیکھ رہا تھا۔ یہی حال اب زارا کا ہوا۔

”امی..... لیکن میں نے اس سے نہیں کہا تھا۔ یہ خود ہی چائے بنانے گیا تھا۔ اور میں نے اس سے کہا بھی تھا کہ فوراً دھو کر رکھ دینا۔“

”ہاں تو میں کون ساروز، روز چائے، کھانے

عدیل کا سکنے لگی۔

”ارے تو خواہ مخواہ میں چھوٹے بھائی پر چڑھ رہا ہے جور و کی پڑھائی میں۔“
”کیوں..... کیا غلط کہا ہے میں نے؟ آپ جو دل چاہے زارا کو کہیں۔ میں نے بھی آپ سے نہیں پوچھا لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ یہ برابری سے زارا سے زبان چلائے بلکہ زارا نے تو اسے کچھ کہا بھی نہیں ہے۔“

”لو کہا کیوں نہیں ہے۔ ابھی آپ کے سامنے.....“

”ہاں میرے سامنے اس نے جو بات ہوئی تھی وہی بتائی ہے۔ تمہاری طرح بد تیزی نہیں کی اس نے..... اور امی نے تمہیں میرے ساتھ ہمیشہ تیزی سے بات کرنا نہیں سکھایا کیا..... پھر تم زارا کے ساتھ بد تیزی کیوں کر رہے تھے..... معافی مانگو اپنی بھائی سے۔“

اگلا مطالبہ تو ناقابلِ یقین ہی تھا۔ صحن میں موجود باقی تینوں نفوس کی آنکھیں پھٹ گئیں۔ ”معافی مانگو میں کہہ رہا ہوں۔“ راحیل نے غصے سے پہلے اسے اور پھر امی کو دیکھا پھر پیر پختا ہوا اپنے کمرے میں بند ہو گیا۔ عدیل نے اسے آواز بھی دی لیکن اس نے مژکر نہیں دیکھا۔

”یہ..... یہے آپ کی تربیت..... زارا نے شادی کے بعد سے کتنی بار آپ سے معافی مانگی ہے امی! بھی منہ نہیں بنایا۔ بھی چیچپے نہیں ہئی..... اور آج راحیل اس پے بد تیزی کر رہا تھا اور آپ اسی کی حمایت کر رہی تھیں۔ بجائے اس کے کہ اسے بڑی بھائی سے ادب سے بات کرنے کو کہتیں۔“ عدیل نے اپنی ماں کو بھی نہیں چھوڑا۔ اسے معاملات کو نج کرتا آتا تھا۔ صحیح اور غلط میں تمیز کرنا آتا تھا لیکن وہ اکثر تینیم بیگم کے لحاظ میں ان کی غلط باتیں خود بھی پرداشت کرتا اور زارا کو بھی یہی کہتا کہ امی کی تیز روی کو نہیں کر سہہ لو۔ نہیں اپنی غلطی کا احساس ہو جائے

سرگزشت

ماہنامہ

ستمبر 2015ء
کی جملکیان

الحسن الکاظم

اردو ادب کی ایک نامور شخصیت کا احوال زیست

خدمت کار

بنگلہ دلیش میں محصور اردو داں افراد کی زندگی بدل دینے والے کی رو داد

کھالشی کھانی

وادی کیا ش سے درآمد ایک پراثر رو داد

تاریخ عدیل

کرہ ارض پر تہذیب انسانی نے کس طرح ترقی کی منازل طے کیے

عبد دستور

ایک نئی خدمت دو شیزو کی آنکھیں نہ کر دینے والی صحیح بیانی

اللہ کجھ علاوہ

آپ بیتیاں جگ بیتیاں پچ واقعات اور تاریخی حقائق ہر تحریر یا ہم

تو بس ایک بار سرگزشت کا مطالعہ کر لیں پھر آپ خود ہی اس کے شیدائی ہو جائیں گے

خاصی شمارہ، ہر شمارہ، خاصی شمارہ، ہر شمارہ، خاصی شمارہ

میں مفقود ہوتا جا رہا تھا۔



تینیم بیگم کی دلی آرزو پوری ہوئی۔ وہ پہلی فرصت میں اپنی بھانجی رقیہ کو بہو بننا کر گھر میں لے آئیں۔ رقیہ پہلے سے جانتی تھی کہ وہ تینیم بیگم کی بہو بنے گی۔ اسے ان کے مزاج کی سختی اور نرمی کی تمام وجوہات اور اسباب از بر تھے۔ اس لیے بجائے ان سے دبنتے اور ان کی خدمت کو اپنا شعار بنانے کے، اس نے ان ہی کی چال ان پر الٹ دی۔ کچن میں قدم رکھتے ہی اس نے پہلا دن صبر سے گزارا اور دوسرے دن اپنے جہیز کے نئے نکول لشکتے ڈنزیٹ اٹھا کر ترتیب سے سجادیے۔ شروع میں تو اس کی دریا دلی سے تینیم بیگم بہت خوش ہوئیں مگر بعد میں اس کی حقیقت کھلی۔

کچن میں پلاسٹک اور کارچ کے برتن بجے تھے۔ تو ان برتنوں والی کی حکومت بھی چلنے لگی۔ تینیم بیگم کے کچن اپلامنز کوئی پرانے کھلانے۔ کوئی فال تو اور کسی نے تو کبڑا تک کا درجہ پایا۔ تینیم بیگم جز بز تو بہت ہوئیں پر۔ کچھ بول نہیں سکیں کہ بہو بہرالحال ان کی اپنی لائی ہوئی تھی بلکہ اچھا خاصا قیمتی اور ڈھیروں جہیز بھی ساتھ لائی تھی۔ عدیل اور زارا کے کمرے نے اسی جہیز کی بدولت ڈرائیک روم کا درجہ پایا تو گھر کے بھی افراد کی وقت بے وقت اتری وہاں بند کر دی گئی۔ دن بھر میں صرف ایک وقت وہ کمرا صفائی کے لیے کھلتا اور پھر بند۔ اور گھر میں افراد کتنے تھے۔ رقیہ خود تھی..... یا ساس امی..... ایسے میں کوئی عقل کا انداھا بھی جان سکتا تھا کہ یہ پابندی کس کے لیے تھی۔

یونہی اس کے جہیز کی چھوٹی، چھوٹی چیزوں سے گھر بچ سنور تو گیا لیکن تینیم بیگم کا نہیں رہا..... وہ بالکل اپنی ہی طرح رقیہ سے صفائی ستراتی اور چیزوں برتنے میں احتیاط کے لیکچر سنتیں اور دل

گا لیکن یہاں تو معاملہ ہی دوسرا چل نکلا تھا۔ امی کے دل میں جگہ پانے کے چکر میں وہ دوسروں کی نظر وہ سے بھی گر رہی تھی اور عدیل کو یہ بات بالکل گوارا نہیں تھی۔

”زارا یا نی پلاو.....“ عدیل کمرے میں چلا گیا۔ مغرب کی اذانیں شروع ہو رہی تھیں پھر بھی چھت پرسوئی ہوئی بیٹی کو لانے سے پہلے اس نے اسکی کی پتیلی جو صحن میں اوندھے منہ پڑی ہوئی تھی۔ اٹھا کر سنک میں بھگوڑی۔ اس کے آنسو خشک ہو چکے تھے۔

وہ شام اس گھر میں زارا کی آزمائشوں کی آخری شام تھی۔ دوسرے ہی روز عدیل نے کرائے کا گھر ڈھونڈنے اور اس میں شفت ہونے کا مژادہ جاں فزانہ کر زارا کو ہلکا ہلکا کر دیا۔ اس کے دل سے عدیل کے خلاف سارے گلے شکوئے دھل گئے۔ عدیل نے ماں سے کس طرح بیات کی..... انہیں کیا کہہ کر منایا..... ہو سکتا ہے جگہ کی شنگی کا کہا ہوا پکجھ بھی..... بہرالحال انہوں نے شفتنگ تک پھر دوبارہ زارا کو کڑوی سکلی باتیں نہیں سنائیں نہ ہی ان لوگوں کو چاہتے دیکھ کر مصنوعی آنسو بھائے۔

پوتی سے وہ چلے بھی کوئی خاص محبت نہیں کرتی تھیں اور زارا کو تو بالکل ہی نہیں گردانی تھیں۔ خس کم جہاں پاک..... سے ذرا سا ہی بہتر تھا ان کا روایہ..... زارا نے اس پر بھی خدا کا شکر ادا کیا۔

نئے گھر میں شفت ہونے کے بعد اسے احساس ہوا کہ وہ اور عدیل ایک دوسرے سے کس قدر دور ہوئے جا رہے تھے۔ زارا کے دل میں شکایتوں کا انبار تھا۔ اور وہ روز بروز خاموش ہوتی جا رہی تھی۔ جب عدیل کے ساتھ اپنی من مرضی سے رہنے، اوڑھنے پہننے اور کھانے کو ملا تو دنوں میں ہی اس کی چال ڈھال بدل گئی۔ اس کے چہرے پر وہی شکافتی اور چال ڈھال میں وہی بالکل پن جھملنے لگا جو دھیرے، دھیرے تینیم بیگم کو خوش کرنے کی کوشش

کے لیے استعمال کرنا شروع کرو یا۔ سارا، سارا دن اس میں پانی پکتا اور دودھ کی بوٹیں اپنی جس کے نتیجے میں بھی تینیم بیگم کو بوائل پانی مل چاتا بھی نہیں..... یہ بات ان کی برداشت کی حد تھی۔ کئی مہینوں سے اپنی زبان پر کسی ضبط کی زنجیروں کی کڑیاں ٹوٹ گئیں۔ گھر میں بہت دن بعد قصیتا اٹھا لیکن اس کا انجام ممن پسند نہیں نکلا۔ رقیہ بجائے دبئے اور ان سے معافی مانگنے کے اور شیر ہو گئی۔

”جب عدیل بھائی اور زارا بھائی الگ جا سکتے ہیں تو ہم کیوں نہیں.....“ یقیناً یہ راحیل کی شہی تھی جو وہ اتنی بڑی بات اتنی آسانی سے کر گئی۔

تینیم بیگم کی زبان پر فل اشناپ لگ گیا۔ ان کی سوالیہ، حیران اور دکھ بھری نظریں راحیل کی طرف اٹھیں۔

”رقیہ تم خاموش رہو، امی بھی کیوں اتنا پریشان ہو رہی ہیں ذرا سی بات کے لیے اتنی ٹینشن پھیلا رہی ہیں آپ... کون ساتھ رہنا چاہے گا۔“ وہ بہت اکتا کر بولا اور عماد کو گود میں اٹھا کر بیوی کے ساتھ اپنے کمرے میں چلا گیا۔ تینیم بیگم کتنی درپ وہیں کھڑی ساکت لیکن بولتی نگاہوں سے گھر کے اجنبی درود یا و دیکھتی رہیں پھر دھپ سے اپنے بستر پر گر گئیں۔

☆☆☆

”دیکھا! دیکھا میں نے کہا تھا ان کی طبیعت بگڑے گی آج ایک نہ دوپوری چار گلاب جامن نگل گئیں۔ ارے بھی مانا کہ مال ہمارا اپنا ہے پر پیٹ تو ان کا اپنا تھا تھا۔ اس قدر شوگر پر اتنی بے احتیاطی توبہ.....“ رقیہ انہیں گھبرا کر صحیح، برآمدے اور کمرے کا چکر لگاتے دیکھ کر بڑا دار، ہی تھی۔ چھوٹا بیٹا سورہا تھا۔

عماد، راحیل کے ساتھ قریبی پار کیا تھا کہلئے..... تینیم بیگم کا شوگر لیوں ہائی ہویر ہا تھا۔ جس کی وجہ سے ان کی گھبراہٹ بڑھتی جا رہی تھی۔

”ارے رقیہ سن تو..... کب آئے گا یہ راحیل.....؟“

موس کر رہ جاتیں۔ ایک سال کے اندر، اندر اس نے تینیم بیگم کو پوتے کی خوش خبری دے دی مگر وہ خوش اتنا نہ ہو پائیں جتنا رقیہ چوڑی ہو گئی۔ پورا سوا مہینہ میکے میں گزار کر گھر واپس آئی تب بھی احتیاط کے تقاضے اس کے ساتھ تھے۔ سوا مہینے تک گھر کے کام کر، کرتینیم بیگم کے جوڑ ہل گئے لیکن وہ رقیہ کو معمولی سی سرزنش بھی نہ کر سکیں۔

یہ وہ دن تھے جب زارا ایک بار پھر امید سے ہوئی اور ایک بار پھر اس کا مس کیرج ہو گیا..... جب وہ درد اور تکلیف کے ان مراحل سے نمٹ رہی تھی تو تینیم بیگم نے محض فون پر اس کی خیریت دریافت کر لی تھی۔ البتہ اس کی مدد اور آرام کے خیال سے اس کے گھر جانے سے صاف انکار کر دیا تھا..... نتیجتاً زارا نے اپنی بڑی شادی شدہ بہن کو گھر بلوالیا تھا۔ اسے تو مدد گارمل گئی لیکن رقیہ نے اپنی زچگی کے دوران رج کے کمزوری اور آرام کے ذرا سے کے..... پورے نو ماہ خود آرام سے رہی اور تینیم بیگم کو تکنی کا ناج نچائے رکھا..... خدا خدا کر کے بچے ہوا، چھلا گز راتو اس کے بعد بھی وہ پوری طرح صحت مند نہ تھی۔ اسے اب بھی آرام کی ضرورت تھی۔

وہی تینیم بیگم جنہوں نے بھی زارا کے چائے پینے پر اس کے دودھ، پتی، چینی کے استعمال پر پابندی لگائی تھی۔ اب رقیہ کو آدھا آدھا کلود دودھ ایک وقت میں پینے دیتھیں اور فقط اپنا دل جلاتیں۔ رقیہ نے ان کے آرام کے خیال سے انہیں۔۔۔ پیدشل فین لا کر دیا۔ مگر شدید گرمی کے دنوں میں وہ پنکھا باہر صحیح میں چلتا اور اس کی شہندی ہوا میں مُرسکون نیند سونے کے لیے تینیم بیگم کو بھی اپنے جھرے سے باہر لکھنا پڑتا۔۔۔ لیکن اس سب کے باوجود ان کی زبان بند رہی لیکن پھر ایک دن حد ہو گئی۔ جب رقیہ نے ان کی پیاری اشیل کی پتیلی کو اپنے عماد کی فیڈریں اپالنے

عدیل سے شیر بھی کی تھی۔ عدیل نے ہمیشہ ہی اس بات کو اس کا وہم قرار دیا تھا لیکن اس کی پریشان کن سوچیں پیچھا نہیں چھوڑتی تھیں۔

”میں نے کسی سے اس کا پیدا چھینا..... اب میں خود بیٹھ کے لیے ترس رہی ہوں اور میری گود خالی ہے،“ چائے جل، جل کر سوکھ رہی تھی اور وہ سوچے جا رہی تھی۔ معاً سے ایک خیال آیا۔ یہوں پر مسکراہٹ آگئی۔ آنکھوں میں چمک اور لمحے میں تازگی لیے وہ عدیل کے پاس لپکی۔

”عدیل! جب ہمیں گھر مل جائے گا تو ہم اماں کو اپنے پاس لے آئیں گے۔“

عدیل حیرانی سے اسے دیکھنے لگا۔

”اور میں ان کی اتنی خدمت کروں گی کہ ان کا دل میری طرف سے بالکل صاف ہو جائے گا۔ میں انہیں بالکل شکایت کا موقع نہیں دوں گی۔ اور ان کے لیے نئی اسٹیل کی پتیلی خرید کر لاؤں گی۔“ عدیل نہم آلو و محبت بھری نگاہوں سے اسے دیکھے گیا۔ وہ اس کے جذبات سمجھ رہا تھا۔

☆☆☆

دونوں نے اسی وقت فیصلہ کر لیا تھا کہ کل صحی ہم جا کر امی کو یہ خوشخبری سنائیں گے لیکن اس کی نوبت نہیں آئی۔

رات کو ہی راحیل نے امی ن طبیعت مگر جانے اور عدیل کو اپتال پہنچنے کو کہا۔

بچی کو اپنی یاں کی طرف چھوڑ کر وہ دونوں جس وقت اپتال پہنچے تنسیم بیگم دواؤں کے زیر اثر غنوڈگی میں تھیں۔

”امی کس قدر کمزور اور بوڑھی سی لگ رہی ہیں۔“ زارا کے منہ سے بے اختیار نکل گیا۔

”کمزور نہیں ہوں گی تو اور کیا..... بالکل اپنا خیال نہیں کرتیں، بلذ پریشر اور شوگر جیسے مرض تو ویسے ہی انسان کو توڑ دیتے ہیں۔ اور یہ وقت بے وقت

”اوہ خالہ بتایا تو ہے عماوتو لے کر گئے ہیں۔ یہیں پارک تک ابھی آ جائیں گے۔ اتنے دن میں تو کہیں جا کے ان کو خیال آتا ہے بچوں کا.....“ اس نے ان کی ڈاکٹر کے پاس لے جانے والی بات پر پیشگی حد بندی لگائی۔

تنسیم بیگم بیچارگی سے ہٹ گئیں اور سرستے پیر تک پہنچے میں شراب اور قیہ نے روٹی کو توے پر پختہ ہی دیا۔

☆☆☆

عدیل دوپہر میں گھر نہیں آسکا۔ اس نے فون کر کے بتا دیا تھا کہ وہ نہیں آ سکتا۔ زارا اداں سی ہو گئی۔ لیکن جب شام میں عدیل گھر آیا تو اس نے ایک بہت ہی بڑی خوشی کی خبر سنائی۔

”مجھے آفس کی طرف سے چومن کے ساتھ گھر مل رہا ہے۔ بہت ہی معمولی سا گرایہ کئے گا۔“

زارا پر ایک دم کی سوچ کی ادا سی چھا گئی۔

”کیا بات ہے تم اس طرح خوش نہیں ہوئیں جیسا ہونا چاہیے تھا۔“

”پچھے نہیں، بس میری طبیعت ذرا بوجھل سی ہے۔“ وہ بے ولی سے کہہ کر دستر خوان سمیئنے لگی۔

عدیل بھی چپ سا ہو گیا۔

اس گھر میں شفت ہونے کے بعد وہ تیسری بار امید سے ہو کر مس کیرج کاشکار ہوئی تھی۔ اتم رومان کے بعد مسلسل زچکی اور پھر پچیدگی کے بعد اپارٹمنٹ نے اسے تا امید سا کر دیا تھا۔ وہ سچے سچے خود کو با نجھ سمجھنے لگی تھی حالانکہ اگر وہ با نجھ ہوتی تو بھلا امید سے ہوتی ہی کیوں.....

وہ عدیل کو وارث دینا چاہتی تھی۔ اس کے میٹھے کی ماں بننا چاہتی تھی۔ اور اگر انصاف سے دیکھتی تو زندگی میں سوائے ایک اس کے اور کوئی کم بھی نہیں تھی۔

”شاید میں کسی کی بد دعا کے حصار میں آگئی ہوں۔“ کئی بار اس نے گھبرا کر یہ بات سوچی اور

بالکل فکر نہ کریں۔“ وہ مشکل خود پر ضبط کر رہی تھی۔ ورنہ جس طرح آج تنیم بیگم اس سے بات کر رہی تھیں۔ دل کرتا تھا پھوٹ، پھوٹ کر رودے۔

”پانی تو پلا و عدیل.....“ انہوں نے پڑی زدہ ہوتوں پر زبان پھیری۔ زارا نے جلدی سے گلاس میں پانی ڈال کر ان کے لبوں سے لگادیا۔ ”بہت کڑوا پانی ہے۔“ دو گھونٹ پی کر انہوں

نے گلاس ہٹادیا۔

”منزل واڑا ہے ناں امی.....! کسی کسی کمپنی کا ایسا ہی بد ذاتیہ ہوتا ہے۔ مگر آپ فکر نہیں کریں۔ جب آپ میرے گھر آ جائیں گی تو میں آپ کے لیے نئی پتیلی لے آؤں گی۔ آپ کو خود پانی اباں گردوں گی۔“ عدیل اور راحیل ڈاکٹر سے ملنے چلے گئے۔

تنیم بیگم کی طبیعت اب بہتر تھی۔ زارا کی آوازان کے تن مردوں میں نئی روح پھونک رہی تھی۔ ورنہ رقیہ کی بے رخی اور بے حسی نے انہیں جیتے جی مارڈا لاتھا۔

زارا نے اپنی خدمتوں سے اپنا آپ منوالیا تھا۔ ان کے دل میں اس کی قدر آگئی تھی۔ تلتے دن سے ان کا دل کرتا تھا کہ رقیہ اور راحیل کو چھوڑ کر عدیل کے پاس چلی جائیں لیکن خود سے کہتے شرم آتی تھی۔ آج زارا نے خود سے انہیں لے جانے کی پیات کر کے ان کا کھویا ہوا بھرم اور عزت لوٹا دی تھی۔ انہیں لگتا تھا انہوں نے خود کو بھی اپنی پتیلی کی طرح ہی بے قدرے لوگوں کے با吞وں میں سونپ دیا تھا مگر خدا کا شکر تھا کہ جلد ہی رہائی مل گئی تھی۔

”سدا خوش رہو، آباد رہو..... پھولو، پھلو..... ہنو کھیلو.....“ ان کے منہ سے دعاوں کے چشمے ابل پڑے اور زارا کے جلتے دل پر شندی پھوار پڑ گئی۔ اس نے دل میں سوچا کہ ”شاید نہیں یقیناً مجھے اسی ماں کی دعاوں کی ضرورت ہے اور وہ دن دور نہیں جب میرا آنکن ان ہی دعاوں کے پھولوں سے مہکنے لگے گا۔“



بچوں کی طرح چوری چھپے کبھی میٹھا کھا لیتی ہیں کبھی کھانے میں نمک ڈال لیں گی۔ احتیاط اور پرہیز تو جیسے ان کے دشمن ہیں۔“

زارا صرف سنتی رہی، راحیل اور رقیہ کی شکایتیں بہت لمبی تھیں۔ وہ کہہ نہیں سکی کہ بلڈ پریشر کے مريض پابندی سے دوائیں کھاتے ہیں بغیر نمک کے کھانے نہیں۔

پوری رات اپتال میں جاگ کر گزری۔ رقیہ نے تو آنے کی زحمت بھی نہیں کی تھی۔ راحیل نے فون کر کے امی کی خیریت کی اطلاع دی تو دوسری طرف سے جانے اس نے کیا کہا کہ اس نے جلدی سے فون بند کر دیا پھر عدیل اور زارا کو دیکھ کر کھیا گیا۔

”وہ دراصل پوری رات چھوٹے والے نے بخار میں تلک کیا ہے۔ ابھی ابھی اس کی آنکھیں تھیں اس لیے غصہ کر رہی تھی۔“ زارا نے افسوس سے منہ پھیر لیا۔

راحیل کا اس سے دبنا سمجھ نہیں آتا تھا۔ کیا صرف اس لیے کہ وہ اس کے دو دو بیٹوں کی ماں تھی، اسی وقت ڈاکٹر نے آکے مريض کے ہوش میں آجائے اور اس سے ملنے کی اجازت دے دی۔

تنیم بیگم ٹھہرال سی پڑی تھیں۔ زارا نے جا کے ان کے ہاتھ تھام لیے۔ انہوں نے ادھ کھلی آنکھوں سے اسے دیکھا۔

”زارا آگئی میری بیٹی۔“

”جی، جی امی..... میں آگئی ہوں، آپ فکر نہیں کریں، آپ بہت جلدی بالکل ٹھیک ہو جائیں گی۔“

”تو میرے پاس رہے گی تو ٹھیک ہو جاؤں گی۔“ سو کھے ہونٹ مکرانے کے سے انداز میں ذرا کی ذرا پھیلے.....

”ہاں، ہاں میں یہاں بھی آپ کے یاں رہوں گی اور یہاں سے آپ کو اپنے گھر لے جاؤں گی۔ آپ