

دُرِّاج

سیکٹ پارٹ

گل کشمکش ایڈیشن

مشیک کرے۔

راشتہ، قریشی و طاہر قریشی صاحبان، نادلوں کی پسندیدگی کے لئے بے حد مشکور ہوں جیاں تک شایگر کے ایکسو والے راز سے لا علیمی اور سیمان، حجوف اور حوانا کے باخبری کا تعلق ہے تو ظایگر اور ان تینوں میں فرق موجود ہے۔ ظایگر عمران کا شاگرد ہے جبکہ یہ تینوں اس کے شاگر بھیں ہیں اور اچھا شاگرد وہی ہوتا ہے جو ساری بائیں اساد سے ہی مزپوچھتا رہتے خود بھی محنت کرے۔ اس لئے آپ یہ مشورہ عمران کی بجاۓ ظایگر کو دیں تو زیادہ بہتر ہے۔ کیا خیال ہے۔

وزیر اباد، ریل بازار سے محمد احسان صاحب لکھتے ہیں، واطر پاؤر کا سلسلا ہے حد پسند ایا ہے لیکن یہ سوچ کر خوف آتا ہے کہ اگر عمران بوڑھا ہو کر سیکرٹ سروس سے ریٹائرڈ ہو گی تو پھر بڑے دیلوں کی ان خوفناک سازشوں کا مقابلہ کون کرے گا۔

محمد احسان صاحب، نادلوں کی پسندیدگی کے لئے مشکور ہوں جیاں تک عمران کا بوڑھا ہو کر سیکرٹ سروس سے ریٹائرڈ کا تعلق ہے تو آپ کا خوف ہے میا سے اس لئے عمران جب سیکرٹ سروس کا ملازم ہی نہیں تو درست اسی کی وجہ سے تھیں تو اسی کے پڑھتے تھے کی بات تو سچے جذبے رکھتے والے کبھی بوڑھے نہیں ہوتے۔ وہ جذبے اپنیں ہمیشہ جوان رکھتے ہیں۔ اب اجازت دیجئے

داسلام
منظہ کل

عمران نے ناشہ کرنے کے بعد اطیمان سے صوفی پر انصریاً
شم دراز ہو کر، خبار پڑھنے کے لئے یہاں سے اٹھایا۔ ہی تھا کہ پھت
چوک کر اس طرح سیدھا ہو گی جیسے صوفی میں موجود پرہنگوں
سے اچانک اسے اچھا دیا ہو۔

کیا۔ کیا آفندی اور رو سیاہی جا سو س۔ یہ کیسے ملک
ہے۔ عمران نے ابتدائی حرمت سے پر بیجھے میں بڑھتے
ہوئے کہا۔ اس کی نظری اخبار پر جھی ہوئی تھیں جس کے درمیان
یہ بڑا سا فڑا تھا اور عمران یہی فڑا دیکھ کر ہی اچھا تھا۔ فوڑ
یہ ایک نوجوان کے ہاتھوں میں بھکر دیا۔ نظر ارہی تھیں اور اس
کے سمجھے سفارت نامے کے مخصوص پولیس کے پاہی اور آفسر ہے
نوجوان کے چہرے پر فوڑ میں بھی ابتدائی حرزاں و ملال کے پتھر
خواہ ہے۔ نظوری کے پیچے بکھی ہوئی لائیں میں بتایا گیا تھا۔ کچھ یہ

اور سے پڑ رہے تھے

‘تمہاری اور کس کی — بابا الہی بخش نے کہا ہے کہ جھوٹے صاحب کی طبیعت خراب ہے۔ وہ تو بالکل ہی روپا نسا تو رہا تھا — کیا ہوا۔ — سرسلطان کے لئے میں بھی گھری تشویش تھی اور عمران بوڑھے ملازم کے اس بے پناہ خلوص پر بے اختیار مسکرا دیا۔

”اوہ — بابا الہی بخش کو غلط ہمی ہو گئی ہے۔ میں طبیعت خرب ہونے کی وجہ سے سخیدہ ہمیں ہوں بکہ ایک تم جنگ کی وجہ سے سخیدہ ہوں اور بابا نے سمجھا کہ جو ہند میں نے اس سے حسب روایت مذاق ہمیں کیا اس نے وہ مجھے بیمار سمجھ رہا ہے：“

عمران نے مکاراتے ہوئے کہا اور سرسلطان بھی بھس پڑے۔

”اچھا — اچھا بس سمجھا — بابا واقعی بے حد غذیں ہیں۔“
تھا۔ پچھا خبر بتاوا۔ کیا بات ہے کس خبر کی بات کر رہتے ہوں؟
سرسلطان نے بھی بنتے ہوئے جواب دیا لیکن ان کا الجھتے تھا کہ عمران کی بات سن کر انہیں بھی بے اختیار ہمراطین ان کھرسوں جو رہا ہے۔

آج اخبار میں خبر آئی ہے کہ ایک بیویں سفارت خاتمے میں سے اسی یہ تینات ہونے والے اتفاقی آئشی کو روپیا بھی جائے۔
کے بعد پر گرفتار کیا گیا ہے اور اس نے اقرار جرم بھی کر لیا
ہے۔ اس سے ایسی دستاویزات بھی برآمد ہیں جن سے ثابت ہو۔ بے کہ وہ واقعی روپیا بھی جا سوس ہے۔

میں پاکستانی سفارت نمائے میں حال سی میں تینات ہونے والا اتفاقی آئشی روپیا بھی جا سوس نکلا۔ یہ فٹو اور اس کے پیغمبر مسیح مسیح علیؑ پڑھ کر بھی عمران کے چہرے پر مشدید ترین حیرت کے اثر انہوں اور ہوئے تھے۔ اس نے جلدی سے تین کامیابی میں شروع ہوئے۔ والی خبر پڑھنی مشرد کر دی اور جنگ اس نے خبر کا تمن پڑھ لیا تو اس کے چہرے پر حیرت کے اثر میں پہنچے کی نسبت کچھ اور زیادہ اعتماد ہو گی۔ اس نے ہوش بھیپتے ہوئے اخبار والیں میں پر کھا کر اسیلی فون کارکریسیور اٹھا کر نہرڈ اعلیٰ کرنے متوجہ کر دیتے۔

”الہی بخش بول رہا ہوں جناب۔“ — ”سری طرف سے سرسلطان کے ملازم خاص کی آواز سنائی دی۔

”بابا ہیں عمران بول رہ ہوں۔“ — صاحبِ موتہود میں یاد فرمہ پہنچنے کے ہیں۔“ — عمران نے اہمترانی سخیدہ بنتے ہیں پوچھا۔

”جی۔“ — صاحبِ ابھی ناٹھنے سے تاریخ ہوئے ہے میں
چھوٹے سا صاحب بات کروں ہے۔ — الہی بخش نے جواب دید۔

”ہی۔“ — عمران نے سی طریں سخیدہ بنتے ہیں کہا اور پہنچے ملکوں بلدریسیور پر سرسلطان کی آواز سنائی دی۔

”کی موا عمران۔“ — کیا طبیعت بنت خرب ہے؟“ — سرسلطان کی تشویش بھری آواز سنائی دی۔

”طبیعت خراب۔“ — کیا مطلب۔ — کس کی طبیعت؟“ — سب کو حیران کرنے والے عمران پر خود آج بار بار حیرت کے

سرسلطان نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

عمران نے اسی طرح اپنی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”ایکر بیہن ٹانگز میں“ — عمران نے جواب دیا۔

”ادوہ ... آندھی کی بات کر رہے ہو، ہاں واقعی ایسی ہی بات ہے۔ یہ قدم تو انہی روز سے پڑ رہے ہیں۔“ — آندھی یہاں

سیکر ٹریئے ہیں تھا۔ پھر اسے شفاقتی آناشی کے طور پر ایکر بیہن سفرت خانے میں ثینیت کیا گیا اور ہاں جا کر معلوم ہوا ہے کہ وہ واقعی رو سیاہی جا سوسھا حالانکہ یہاں میرے خیال میں

اس کی سرمه اخخارہ سال کی مردوں ہے مگر آج تک کسی کو بھی اس پر مشکل ہو سکا ہے۔“ — سرسلطان نے دکھ بھرے لہجے میں کہا۔

”آج کا ہنسیں کل کا ہے۔“ — میں پوری دنیا کے چیزوں پر چیزیں

تجارت سپیشل ایکسٹی کے ذریعے منکروں کا رہتا ہوں۔

روزانہ باپان، ایکر بیہن، اگریٹ لینڈ، کافران، سٹوکران،

غرضیکد دنیا کے اہم ملکوں کے چیزوں پر چیزیں

خشے ہیں اور جب بھی مجھے فرصت ملتی ہے میں ان کا مطالعہ

کر دیتا ہوں اس طرح مجھے مذکور دنیا بھر کے تازہ ترین عالیہ

سے اگاہی رہتی ہے بک جیدہ ترین سامنی دفعائیں سجادوں اور

کس نکم کے دیگر مومنوں کا تعلق دیتی ہے۔

عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”یکن اسے تو سفارت نانے کا تحفظ صل تھا پھر اسے

ز صرف گرفتار کیا گیا بلکہ سمجھ دی ہے اس کا باقاعدہ اخبار میں فوجی

شانیں کیا گیا ہے۔ اس طرح پاکیٹ کی پوری دنیا میں، جو بے عوقب ہوئی

ہے اس کا حصہ کون دے گا؟“ — عمران نے شنخ لہجے میں

کہا۔

”ادوہ اچھا۔“ — ولیسے میں نے تو یہ سمجھا سچا کہ پاکیشا کے

جب دیتے ہیں تو فوٹو شائع کیا ہے۔ حالانکہ یہاں پاکیشا میں حکومت

نے سردار میں اخبارات کو خرد ریخنے سے بھی روک دیا تھا لیکن اب

جیسیں ٹانگز تو مکمل طور پر خود ممتاز ہے اس پر تو ایکر بیہن کے

س۔ ہم بھی اختیار نہیں ہے۔ اس نے اسے شائع کر دیا جب کر

یکر بیہن کے اعلیٰ حکام نے وعدہ کیا تھا کہ وہ ایکر بیہن ٹانگز

— عدو دہ باتی کسی اخبار میں نہ بھی یہ خبر آنے دیں گے اور نہ

اس سے میں بھی اس نے قبول کیا ہے۔ ان حالات

میں اب ایسا کہنے کے بغیر کوئی چارہ ہی نہ تھا۔

”ادوہ ایکر بیہن میں فوٹا، تو تم نے کس اخبار میں دیکھا ہے اسے؟“

”...“ — میرے خیال میں ہوا بھی ایسے ہی ہے۔

”ادوہ ایکر بیہن میں فوٹا، تو تم نے کس اخبار میں دیکھا ہے اسے؟“

”تم پر ارسے نہیں۔ ایسا تو نا ممکن ہے“۔ سر

سلطان نے بُری طرح بوکھلائے ہوئے بچے میں کہا۔

”کیوں۔ میں انسان نہیں ہوں۔ میرے بدلتے دیر کیوں

نہیں لگتی؟“۔ عمران نے پہلے سے بھی زیادہ سردا بچے

میں کہا۔

”اوہ تم تو ناراضی ہو گئے۔ میرا یہ مطلب نہ تھا۔ میں نے

تو ایک عمومی بات کی لگتی：“۔ سر سلطان عمران کی اس

بے پناہ سردا جہری پر واقعی بوکھلا سے لگتے تھے۔

”سر سلطان میں نے آپ کا بنا نے کس طرح لمحاظ کیا

ہے۔ اگر آپ کی بجا نے کسی اور نے چاہتے وہ صدر ممکن تھی۔“

کیوں نہ ہوتے، میری ٹیکم کے کسی بھی میر کے خلاف ایسی

ہست کی ہوتی تو میں اسے دوسرا سائنس لینے کی بھی اجازت

نہ دیتا اور آپ بھی سن لیں۔ آئندہ آپ نے بھی اگر سیکٹ سروں

کے سر رکن کی فداواری پر معمولی سے بچے کا بھی اغماڑ کیا تو

بچہ آپ کا لمحاظ بھی نہ کیا جائے گا۔ اسے میری طرف سے

ہست دارشک سمجھیں۔“۔ عمران کے ہٹکے میں بے پناہ

نہیں تھی۔

”آئیں۔ سوری۔“۔ عمران واقعی مجھے ایسا کہنا تو ایک

ہست یہ سوچتا بھی نہ چاہیے تھا۔ واقعی پاکیشا سیکٹ سردا

وں میں ماریوں پر شک کرنا اپنے آپ پر شک کرنے سے۔ جو ریم

سیکٹ سوری۔“۔ سر سلطان نے فراہمی منتظر تھے۔

نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ویسے سر سلطان نےجے اس سارے کھل کے پچھے کسی

بہت بھی انگ سارشش کا حساس بورا ہے کیونکہ میں آئندی کو

ذائقی طور پر جانتا ہوں۔ وہ اس قدر مرثیف، وہ اس بارے میں سوچ

بھی نہیں سکتا۔ آپ کو شاید معلوم نہیں کہ آئندی سیکٹ سردا کس

کے مجبہ انسانی کو ہٹوٹی ہے۔“۔ عمران نے سنجیدہ لمحے

میں کہا۔

”لغانی کا ہٹوٹی۔“۔ کیا سچا ہٹوٹی ہے۔ یہ تو واقعی تھا نے

تھی خبر سنائی ہے۔ اگر ایسا ہے تو پھر تو لغانی بھی مشکوک ٹھہر رہا

ہے۔“۔ سر سلطان نے بُری طرح چوک کر کر کہا۔

”تجھیک ہے۔“۔ میں آئندہ کی صفائی دے رہا ہوں آپ

نے لغانی تجوہی مشکوک سمجھ دیا۔“۔ عمران نے بے اختیار

ہستے ہوئے کہا۔

”عمران بیٹھے انسان کے بدلتے کچوڑی نہیں لگتی۔ آئندی

تو بہر حال مجرم ہے ہی۔ اس کے خلاف تو باقاعدہ ہوتا ہے۔

چکے ہیں۔ تم اس لغانی کے خلاف بھی سنجیدگی سے انکو اڑای

کراؤ۔ ایسا نہ ہو کہ کسی وقت کوئی لمبا لقصان انٹھانا پڑے۔“۔

سر سلطان سے انتہائی سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”آپ کو مجھ پر شک ہو سکتا ہے کہ میں ایسا کام کر سکت

ہوں۔“۔ عمران کا لمحہ لکھنست بے بعد سردا ہو گی۔

کرتے ہوئے کہا۔ اورہ شکر یہ ۔ آپ داتھی کھلے دل کے ماکھ میں ورنہ آپ جتنے رینک کے آفسر تو اپنی بات کو پھر کی تکسیر سمجھو لیتے ہیں۔

"آپ خود سوچیں جو لوگ اپنے رشتہ داروں اپنے عزیزو اقارب اپنے احباب اور دوستوں، اپنے والدین، اپنے بیٹیں بھائیوں اس بے صرف وطن کی فاطر ناطق توڑ پکے ہوں جو مر لمبھ اپنا سرستھیلی پر رکھے وطن کی عظمت اور اس کی سلامتی کے لئے خون کا مندر پا کرتے رہتے ہوں، جن کی زندگیوں کا واحد مقصد صرف اور صرف وطن کی سلامتی کا سعفہ ہو، ان لوگوں پر بھی اگر شک کیا جائے تو پھر یتیباً لغت سے بھی اعتماد کا لفظ غائب کر دینا چاہیے" — عمران نے اس بارہم بھی میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"محبی اور مشرمندہ کر کرہ عمران بیٹی ۔ میں نے معافی مانگ لی ہے، واقعی محجوت حاصل ہوئی ہے" — سلطان نے اپنک مراحتاے ہونے سے سلطان نے اپنای مشرمندہ بھتی میں کہا۔

"اچھا شیک ہے ۔ آپ یہ بتائیں کہ آفندی کے پاس بتوڑیں کہا۔

— سیلان دوسرے ہی لمحے کسی جن کی تھے جو دستاویزات برآمد ہوئی میں وہ کس طرز کی ہیں اور اس کی گزینی کیسے ہوئی ۔ کس نے مخبر کی ہے" — عمران لفڑتے درسے پرخودار ہوکی، اس کے چہرے پر بھی گزی نہ ہو گزیدہ بھتی ہے، وہ در محل عمران کے موڈ کو اس نہ کہ بخوبی "محبی زیادہ تفصیدت تو معلوم نہیں ہیں، ابھی فائل اسٹاف دز — سے ہی سمجھو جب، بھتی کر میں کہ اس دز

پورا نہ ہو رہا تھا۔

”لیں سر— میں فضل حسین بول رہا ہوں ۔۔۔“
چند محوال یہ میں ایک بھاری سی آواز سانی دی ملکر الجھ
مودباز تھا۔

”اٹ از ایکٹو ۔۔۔“ عمران نے اسی طرح سرد
بھے میں کہا۔

”لیں سر— حکم سر ۔۔۔“ سفیر صاحب نے
جواب دیا۔

”افندی کے متعلق آپ کے پاس جو روپریں موجود ہیں
وہ فوری طور پر سیکرٹری وزارت خارجہ کو بھجوادیں۔ میں نے
خاط فوری کہا ہے۔ آپ سمجھ رہے ہیں نام۔“ عمران نے
سرد بھے میں کہا۔

”لیں سر— میں سمجھ رہا ہوں۔ میں ابھی سپیشل اجنبی
کے ذریعے بھجوادیا ہوں۔ چار گھنٹے کے اندر مل جائیں گی ۔۔۔“
سفیر صاحب نے جواب دیا۔

”افندی اس وقت کس کی تحریل میں ہے ۔۔۔“ عمران
نے پوچھا۔

”ایکریمین سپیشل اجنبی سر۔۔۔ وہ اس سے پوچھ چکو
کر رہی ہے ۔۔۔“ سفیر صاحب نے جواب دیا۔

”آپ سفیر ہیں۔۔۔ کیا آپ کو علم نہیں ہے کہ ہیں الاؤئی
تو نہ کے مطالب سفارت خاذ اس مک کی صریح سمجھ پڑے۔۔۔“

عمران پر کونسی کیفیت طاری ہے۔

”سپیشل مردوں کی الماری سے فون ڈائری اٹھالا ڈا۔۔۔“
عمران نے اسی طرح سمجھدے بھے میں کہا۔

”ابھی لاتا ہوں ۔۔۔“ سیمان نے جواب دیا اور واپس
چلا گی اور چند محوال بعد جب وہ واپس آیا تو اس کے ہاتھ
میں سفر رنگ کی جلد والی ایک چھوٹی سی ڈائری تھی۔

”پاسے بناؤں ۔۔۔“ سیمان نے ڈائری عمران کے
سامنے میز پر رکھتے ہوئے اپنی مودباز بھے میں پوچھا۔

”ہمیں ۔۔۔“ عمران نے پاسٹ بھے میں جواب دیا اور
ڈائری اٹھا کر اس کھوٹے لگا۔ سیمان خاموشی سے کام
دباۓ واپس پیدا گی، عمران نے ڈائری کے مختلف درج پہلے
اور پھر ایک غصے کو عنورت دیکھ کر اس نے ڈائری بند کرے

میز پر رکھی اور شیلی فون کا ریس ڈر اٹھا کر تیزی سے نمبر ڈائل
کرنے شروع کر دیتے۔

”لیں پی۔۔۔ اس۔۔۔ تو ایمیڈر“ ۔۔۔ رابط قائم ہوتے
ہی ایک نشوائی آواز سانی دی۔

”ایمیڈر سے بات کراؤ۔۔۔ اٹ از ایکٹو چیف آف پاکیش
سیکرٹ مردوں ۔۔۔“ عمران نے مخدوم بھے میں کہا۔

”لیں سر— میں سر ہو لڈ آن سر ۔۔۔“ دوسروں
طرف سے بوئے والی خورت چیف آف پاکیش سیکرٹ مردوں
کے الغاظ سننے ہی بڑی طرح بوکھد گئی تھی کہ اس سے فقرہ

بے جس ملک کا سفارت خانہ ہو، اس طرح آنندی کوئی بھی جرم کرے اس کے خلاف مقدمہ صرف پاکیشیا میں ہی اور پاکیشی کے قوانین کے تحت ہی پہل سکتا ہے اور اس سے پوچھ گئوں بھی پاکیشی کے حکام ہمی کر سکتے ہیں۔ پھر آپ نے اسے ایکرہ میں پیشیں ایکٹیسی کے حوالے کیوں کیا؟ — عمران کا الجہ بحمد و رحمة رکنی ہو گیا۔

”میں جانتا ہوں میر۔“ مگر میر اس کے لئے صدر مملکت نے پاک عادہ تحریری اجازت دی ہے۔ اس لئے میں مجبور ہو گیا تھا میر۔ — سفیر نے بڑے مددت خواہ بھیج دیں ہما۔

”صدر کو کس سے اجازت دی ہے کہ وہ قانون میں اپنی مرخصی سے تبدیلی کر سکیں۔ میں بھی شیخ چیف ایف سیکریٹری مروں اس اجازت نامہ کو کیسل کرتا ہوں۔ آپ فوراً آنندی کو اپنی تحویل میں لیں اور پھر اسے پاکیشی بھجو دیں اور مرسلاطان کو ایک لمحتی کے اندر فون کر کے اطلاع دیں کہ آپ نے میر سر اور کی تعلیم کی ہے یا نہیں۔“ — عمران نے اپنی سردی بھی میں لیا اور اس کے ساتھ ہمی اس نے ریسیور کریڈل پر ہائی دیا۔

”ناشنس۔“ ایکرہ میں کون ہوتے ہیں پاکیشیانی سفارتی آدمی سے پوچھ گئوں کرنے والے تھے۔ — عمران نے بڑے بڑے ہوئے کہا اور پھر اس نے ایک بار پھر ریسیور اٹھایا اور

ہنگڑا مل کرنے مژدوع کر دیتے۔

”یس پی۔ اے تو سیکرٹری وزارت خاتہ؟“
دوسری طرف سے مرسلاطان کے پی۔ اے کی آواز سنائی دی۔
عمران نے اس بارہ فرٹ فون کیا تھا کیونکہ اس کا اندازہ تھا کہ مرسلاطان اس دران فرٹ پر چک گئے ہوں گے۔

”ایکٹو مرسلاطان سے بات کراؤ۔“ — عمران نے منصوص پہنچے میں کہا۔

”یس میر ہولڈ آن کریں۔“ — دوسری طرف سے پی۔ اے نے اپنی مودباز بھجے میں کہا۔

”سلطان بولی رہا ہوں جناب، فرمائیے۔“ — ایک سیکنڈ بعد ہمی مرسلاطان کی مودباز آواز ریپر پر سنائی دی۔
”مرسلاطان میں نے ایکرہ میا میں پاکیشیانی سفیر فضل تھیں سے بات کی ہے۔ صدر مملکت نے ایکرہ میا کو تحریری اجازت دی ہے کہ وہ آنندی کو اپنی تحویل میں رکھ کر اس سے پوچھ گئوں کریں حالانکہ ایس قانون کے خلاف ہے۔ میں نے صدر مملکت کا یہ غیر قانونی اجازت نامہ کیسیل کر دیا ہے اور سفیر کو حکم دیا ہے کہ وہ آنندی کو واپس اپنی تحویل میں لے کر آپ کو اطلاع دیں۔ اس کے ساتھ ہمی میں نے اسے یہ اڑاکنڈ بھی دیتے ہیں کہ وہ آنندی کی ممکن فائل فرمی طور پر آپ کو بھجوائے۔ آپ یہ فائل پہنچنے پر بھجے بھجو دیں اور جیسے ہمی سفیر آپ کو آنند تھے سلسہ میں اطلاع دے آپ اسے فرمائی طور پر پالیشیا اور

اور اسے مرے تو اسے کر دیں۔ میں خود اس سے پوچھ پکھ کروں گا اور صدر مملکت کو میری طرف سے بہر دیں کہ وہ آئندہ اس قسم کے غیر قانونی جائزت نامے باری نہ کریں۔ عمران نے ایک شوکے مخصوصی مرد لے چکے ہیں کہا۔

”ایس سر“ — سرسلطان نے تکمیر لئے میں جواب دیا اور عمران نے بغیر کچھ بھے رسیدور کیا اور پھر انھی کردہ اپنے دو میں کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ بلاس بدلت کر باہر نکلا۔ ”میں داشت منزل جارہ ہوں سیمانا اگر کوئی اہم فون آئے تو اسے دہل ڈائرنیکٹ کر دینا۔ اہم فون سمجھتے ہوں“ — عمران کا بھروسی طرح سخت تھا۔

”جی صاحب“ — سیمانا نے موہاذن لے چکے میں جواب دیا اور عمران سر بلاتا ہوا بسروری دروازے کی طرف بڑھ گی۔ چند لمحوں بعد اس کی پورنی کار خاص تیز رفتاری سے داشت منزل کی طرف بڑھ گی جاری تھی۔ داشت منزل پہنچ کر وہ جیسے ہی پڑیں دو میں داشت ہوا، بیک زیر اس کے استقبال کے لئے احتراماً کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”آج خیریت ہے عمران صاحب صحیح داشت منزل یاد آگئی“ — بیک زیر نے منکراتے ہوئے کہا۔ ”لغانی کی پرنسن فائل لاؤ“ — عمران کا بھروسی طرح بے حد سمجھہ تھا۔ ”ایس سر“ — بیک زیر نے اس کے چہرے پر

موجود بے پناہ سنجیدگی دیکھ کر چونکتے ہوئے ملک مہدا زبان لے چکے میں کہا اور تیزی سے لہنبری کی طرف بڑھ گی۔ عمران کرسی پر شاہزاد بیٹھا ہوا تھا۔ تھوڑی دیر بعد بیک زیر نے ایک موٹی س فائل لے کر عمران کے سامنے رکھ دی۔ فائل پر لغانی کا نام لکھا ہوا تھا۔ فائل رکھ کر وہ خاموشی سے اپنی کرسی پر بیٹھ گی۔ جبکہ عمران نے وہ نہیں فائل کھوئی اور اس کے صفحے پہنچ لگا۔ عمران نے جب بھی کسی ممبر کو سیکرٹ سروس میں شامل کیا تھا شمویت کے نیصد سے سیٹے تک صرف اس کے متعلق بکر اس کے ذمہ دیکھ رشتہ داروں تک تکی لفظی چھان بیں کرتی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ سیکرٹ سروس کے ممبر شاید اپنے یا اپنے عزیزوں کے مستقل اتنا کچھ نہ جانتے ہوں جب عمران ہٹتا ہتا اور لہنبری کی سیکرٹ سروس کی ایسی بھی شخصیت پر مثل فاملہ موجود تھیں۔ عمران صفحے پہنچا رہا پھر اس کی لفڑی ایک صفحے پر جنم گئیں۔ اس پر افندی کا فوٹو تھا اور اس کے متعلق پوری تفصیلات درج تھیں۔ آفندی لغانی کی بڑی بہن ذکیرہ کا شہر بھی تھا اور لغانی کا کزن بھی۔ وہ ایک بہت اچھا افسانہ نویس بھی تھا اور کافی عرصہ پہنچے جب ایک بار عمران پر ادب فوازی کا دورہ پڑا تھا اور اس نے ہاتھ دین کیھوں اور ہوٹلوں میں اٹھنا بھٹھنا شروع کر دیا تھا جس میں دیوب اور شاعریں کی نشستیں ہوتی تھیں تو آفندی سے اس کی خاصی یاد اندھہ ہو گئی تھی۔ اور پھر جب عمران کے پاس فرست ختم ہوئی تو ادب کا یہ دورہ بھی شتم ہو گی۔ اور اس کے

استعمال کرنے کے بعد کچھ دیر تک تو سنبھیہ رہنا ہی چاہیے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”صدر مملکت کا ارڈر کیفیش کرتے آ رہے ہیں۔ کیا مطلب میں سمجھا نہیں کیسا ارڈر؟“ — بیک زیر دنے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

”پہلے چاۓ تو بنالا۔ ایک تو ہر جگہ کنجوسوں سے واسطہ پڑ جاتا ہے۔ دو سیمان بے لاکھ بکتے رہو کہ چائے کاموڑے سے مکرر مجال ہے جو بے وقت چائے مل جائے اور ایک تم موکر لسیں تیرت خاکر کئے جا رہے ہو لیکن چائے والی بات کی عرف توجہ بھی نہیں کرتے：“ — عمران نے کہا اور بیک یہ سن سپڑا۔

”ابھی لاتا ہوں۔“ — بیک زیر دنے کہا اور اس سائید پر بڑھ کی جدھرا اس نے ایک چھٹا سا مکرر جدید قسم کا کچن بنایا ہوا تھا۔ ابھی بیک زیر دن کیں ہی تھا کہ میز پر پڑے ہوئے یہی فون کی گھنی بچ اٹھی اور عمران نے چونکہ اس سیور اٹھایا۔

”ایکسو۔“ — عمران نے منصوص ہیجھ میں کہا۔ ”سلطان بول رہا ہوں، عمران یہاں موجود ہے۔“

”وہ مری طرف سے سرسلطان کی اواز سنائی دی۔“
”جناب سلطان بولا نہیں کرتے فرمایا کرتے ہیں۔ تکہ دیا کرتے ہیں۔ اپ کیسے سلطان میں جو بولتے ہیں۔“

بعد آنندی سے اس کی ملاقات نہ ہو سکی حتیٰ لیکن عمران کو استثنے عرصے میں ہی آنندی کی طبیعت امراض۔ فطرت۔ سوچ سب کچھ کا اچھی طرح علم ہو گیا تھا۔ یہی وجہ ہتھی کہ اس نے سرسلطان کو ھلے عام کہہ دیا تھا کہ آنندی اس شاپ کا آدمی ہی نہیں ہے اور شاید یہی احساس ہتھے جن کی وجہ سے اسے آنندی کے ساتھ ہونے والے اس واثقے کے سمجھے کوئی خاص چکر محسوس ہونے لگا تھا۔ وہ کافی دیر تک پڑھتا رہا پھر اس نے ایک طویل سالنس لیتے ہوئے فائل بند کر کے اسے میز پر رکھ دیا۔

”یک والش مدنوں کے باہ کسی بھان کی خاطر مارٹ کے لئے اسے چائے پلانے کا کوئی رواج نہیں ہے：“ — عمران نے مسکراتے ہوئے بیک زیر دنے سے مناطق ہوتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر چایا ہوا سنبھیہ کی کامخت خوش تیزی سے ہٹا جا رہا تھا۔

”شکر ہے اپ جلدی مسکرا دیتے ورنہ اب میں سوچ رہا تھا کہ اپ کو گرفتار کر کے باقاعدہ اپ کا میک اپ چک کی جائے کہ اصل عمران اور اس تدر سنبھیہ۔ الیسا ہونا ممکن ہے：“ — بیک زیر دنے بھی مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ ”در اصل جب ایکسو کے اختیارات مجھے یاد آ جائے میں تو خواہ مخواہ سنبھیہ ہونے کو جی چاہئے لگتا ہے۔ ابھی صبر مملکت کے ایک ارڈر کو کیفیش کر کے آ رہا ہوں۔ اب اتنا بڑا اختیار

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"تو تم پر موجودہ سنبھیڈی کی کا دورہ ختم ہو گیا۔ بہر حال صدر ملکت سے میں نے بات کی تھی انہوں نے مددوت کرتے ہوئے خود بھی پاکیشیانی سپر کو دعا اخراجت نامہ کیسل کرنے کے آرڈر بھجوادیتے ہیں۔ انہوں نے بتایا کہ ایکریمیا کے اس اصرار پر کہ ان کی ایکجنسی صرف ایک دردز ملک تحقیقات کرنے کے بعد آفندی کو پاکیشا کے حوالے کر دے گی۔ انہوں نے اجازت دی تھی، اب دوسرا بات کی طرف آتا ہوں۔ ابھی پاکیشیانی سپر فضل تین ساحب کا فون آیا ہے۔ انہوں نے بتایا ہے کہ جب انہوں نے ایکریمین پیش ایکجنسی کے چیف سے رابطہ کیا کہ آفندی کو والائپس ان کے حوالے کیا جانے تو اہمیت بتایا گی ہے کہ آفندی بات ان کی حرامت سے خارج ہو گی ہے۔ ان کے قارئیں بھی مارے گئے ہیں۔ تمام عده کسی کروپ نے اس عمارت پر رہنے کیا ہے جس میں آفندی موجود ہتنا اور اب ان کی ایکجنسی آفندی کو تلاش کر رہی ہے۔ جب پاکیشیانی سپر نے اس بات پر ناراضی کا اعلان کیا تو انہوں نے اہمیت اس عمارت کے دریے کی دعوت دی۔ سپر صاحب فوری طور پر وہاں پہنچنے تو واقعی عمارت پر ہم پہنچنے لگتے ہیں اور وہاں چار محافظوں کی لاشیں اپنی موجود تھیں اور ہر طرف خون ہمی خون پھیل ہوا تھا۔ ایکریمین حکماں کا خیال ہے کہ آفندی کو چھڑا کر لے جانے میں روایاتی ایکنٹوں کا باعث ہے۔" — سرسلطان نے اہمیتی سنبھیڈی کی

سے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"کل آفندی کی لاکش کنسی مرکز کے کن رے پڑھیں جانے کی اور کہا جانے کا کہا کہ اسے روایاتی ایکنٹوں نے تمل کر کے چھپک دیا ہے اور آپ فائل کے آخر میں یہ الفاظ انکھ کر فائل بھیشہ کے لئے کلوز کروں گے۔ بہر حال شیک ہے اب مجھے خود بھی حرکت میں آنا پڑے گا۔ آپ اس کی فائل پہنچنے پر مجھے بھجوادیں۔" — عمران کا ہمیج ایک بار بھر تلنگ ہو گیا۔ "مجھے احساس ہے عمران بیٹھے کہ تم خواہ اس س بات پر سنبھیڈی نہ ہو رہے ہو گے۔ نزدِ کوئی نہ کوئی لہر کھیل ہیڈ بارہا ہے۔ اس لئے میں آفندی کا کیس سرکاری طور پر تھیں بھجوادیا ہوں۔ اگر کوئی فاس بات معلوم ہو تو ذاتی غریر پر بھی مجھے تباہا ہزرو، اب مجھے بھی اس سلسلے میں بے حد تشویش سی محسوس ہو رہی ہے۔" — سرسلطان نے تشویش بھرے بھیجے میں کہا۔

"ٹھیک ہے۔ میں بتا دوں گا۔" — عمران نے کہا دریسیور کھو دیا۔ اسی لمحے بلیک زیرو نے اس کے سامنے چاٹتے کا کپ پا لاگر رکھا۔ اور عمران نے چاٹتے پیٹنے کے ساتھ ساتھ اسے اخبار کی تحریک فونٹو سے لے کر اب تک ہونے والی ساری تفصیل بت دی۔ اداہ اس لئے آپ فائل کی ناٹی میں آفندی کے بارے میں تفصیلات پڑھ رہے ہیں۔ دیسے عمران صاحب مجھے خدا۔

یہ سب کچھ کوئی پُر اسرار بھیل محسوس ہو رہا ہے لیکن اگر ایسا ہے بھی تو اس کا مقصد کیا ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔ بیک زیرہ نے بھی اپنا ہی سنبھال لیتے ہیں کہا۔

”اگر یہ رات قی محسیں ہے تو ہر حال کوئی نہ کوئی مقصد تو ضرور ہو گا۔ تم ایسا کرو فرزی طور پر ایکریسا میں موجود فارن یونیٹس کو احکامات دے دو کہ وہ اس سلسلے میں تمام تکمیل کر لے فصلی رپورٹ کریں۔ میں آشی کے متعلق فاعل پڑھنے کے بعد ہی کوئی فیصلہ کن اقدام کروں گا۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور چاٹے کی چیکیاں لینے لگا، بیک زیرہ نے اثبات میں سرہلایا اور ٹیکن کی طرف متوجہ ہو گیا۔

کالے سیل کی آواز سننے ہی نعمانی نے چونکہ کربیڈ ونی دروازے کی طرف دیکھا، وہ اس وقت آرام کر سی پر نیم دراز یک کتاب کے مطالعے میں معرفت تھا، چونکہ اج کل کوئی کیس وغیرہ نہ تھا اس نے راوی ہر طرف سے لبس چین ہی پیڑن کے حق میں لکھ رہا تھا، نعمانی کا زیادہ تر وقت مطالعے میں ہی گزرتا تھا، اٹار قدیر اس کا پسندیدہ موضوع تھا اور اس کے پس اٹار قدیر کے موضوع پر اچھی کتابوں کا خاصاً ذخیرہ اکٹھا جو چکا تھا لیکن اٹار قدیر کے متعلق اسے صرف پڑھنے کی تذکر شوق تھا، عملی طور پر تو وہ کبھی پاکیشا میں موجود کوئی اٹار قدیر نہ پہنچنے سکت تھا اور نہ ہی اسے فرست صحتی کاں ہیں کی نے طرف بڑھ گیا۔

کون ہے؟ — نغمائی نے جیب میں موجود روپ اور کے دستے پر لٹک رکھتے ہوئے پوچھا، ان کی زندگی کا طریقہ جی ایس بن گیا تھا کہ انہیں ہر لمحہ اپنے سامنے سے بھی چونک رہتا پڑتا تھا۔

یہ نغمائی صاحب کا فلیٹ ہے؟ — باہر سے کسی نوجوان کی آواز سنائی دی اور نغمائی یہ آواز سن کر چونک پڑا۔ کیونکہ کسی نوجوان لڑکے کا اس کے فلیٹ، لیکن آنا اور پھر اس کا نام کہ کچھ پہچنا یہ اس کے لئے فاصالیمپ خیز تھا۔ بہرحال اس نے دروازہ کھول دیا تو سامنے سول سترہ سال کا ایک نوجان لڑکا کھڑا تھا۔ نغمائی کو ایک لمبے کے لئے ایسے نسوس ہوا جیسے یہ نرڈ کا سس کا دلکش ہوابے۔ سیکن دسمبر سے لے کے اس کے ذہن نے اس سے محسوس ہونے والی شناسائی کا واضح ثبوت نہ دیا تو اس نے سر جھٹک دیا۔

کس سے ملتے ہیں؟ — نغمائی نے دروازے کے ادھر اور ہر بغير دیکھتے ہوئے کہ نیسے اسے نظرہ ہو کر کوئی سایہ میں چھپا ہوا ہو گا، اسے یہ خیال اس لئے آیا تھا کہ شاید دروازہ کھلوانے کے لئے کسی نے اسی نوجوان لڑکے کو چھپا ہو گا۔

انکل نغمائی۔ — اپنے مجھے نہیں پہچانا۔ — لڑکے سے ایسے بچے میں کہ جیسے نغمائی کے نہ پہچانتے سے اسے دلی تکلف پڑی۔ — اکمل نہیں۔ — نغمائی نے چونک کر ایک بار پھر

نوجوان کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا اور ایک بار پھر اسے محسوس ہوا جیسے لڑکا واقعی اس کا دیکھا جالا ہو۔ لیکن کوئی واضح بات اب بھی اس کے ذہن میں نہ اتری تھی۔

”سوری — مجھے حکومس تو ہو رہا ہے کہ میں نے تمہیں کہیں دیکھا ہوا ہے مگر.....“ — نغمائی نے قدر سے مرثمندہ سے بچے میں کہا۔

”میں یا سرہوں۔ اور ایک اپ کسی کو اپنے فلیٹ میں داخل ہونے کی اجازت نہیں دیتے۔ دو روز سے میں اپ کو تلاش کر رہوں۔ شاید فلیٹ تبدیل کرنا اپ کی بابی ہے؟“ — نوجوان نے اس بار قدر سے مسکراتے ہوئے کہ۔

”ادھ آڈ اندر آجاؤ؟“ — نغمائی کا ذہن واقعی تلاپازیاں کھانے لگا تھا۔ وہ ایک طرف بٹت گی تو نوجوان اندر داخل ہوا در نغمائی نے ہوٹ بھینٹنے ہوئے دروازہ بند کر دیا۔ اب اس کا ذہن یا سر کے نام پر غور کرنے میں مصروف تھا۔

”ارے انکل اپ تو واقعی بے حد پریشان ہو گئے۔ میں یا سر اپنے ہوں۔ اپ کا جانجاہا۔“ — نوجوان نے نغمائی کے چہرے کو دیکھتے ہوئے بنتے ہوئے کہا اور نغمائی کے ذہن میں بیسے جھما کا سا ہوا۔

”ارے خداکی بیانہ تم وہ مینڈ ک ہو۔ لا حول ولا قوۃ ارے ب تو تم بڑے ہو گئے۔ ادھ دیری بیڑ، واقعی مجھے بیٹھ مانع کا علاج کر لانا پڑتے گا؟“ — نغمائی نے بے نتیجہ

غمائی نے بے اختیار سر کھجاتے ہوئے کہا۔

”تو آپ کا خیال ہے کہ پندرہ سال بعد بھی میں ولیسے ہی گھٹنوں کے بیل چلتا رہتا۔“ یا اسر نے منہ بناتے ہوئے کہا اور غمائی بے اختیار کھلکھلا کر بہنس پڑا۔ یا اسر سے اس طرح ملنے پر واقعی اسے دلی مسٹر محسوس ہو رہی تھی۔

”واقعی تم درست کہ رہے ہو۔“ بیٹھو ہمیں جوں پڑا۔ ولیسے تم اس فلیٹ میک پریخ کیسے کئے گئے۔ کمال کردیا کام نے غمائی نے سنتے ہوئے کہا اور خود ریفریز بھریز کی طرف بڑھ گیا۔

” بتایا تو ہے دو روز سے آپ کو تلاش کر رہا ہو۔ اگر میں جا سو سکی ناول پڑھنے کا شوقیں نہ ہوتا تو آپ کو تلاش کرنا نہ ممکن ہوتا۔“ گھی نے آپ کا جو پیدا یا اس کے بعد یہ بلا مبالغہ چلیا۔ یا اس فلیٹ ہو گا؟“ یا اسر نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے ہما اور غمائی ایک بار پھر بہنس پڑا۔ اس نے فرج سے جو سکے دو بڑے پیکٹ نکالے اور ایک پیکٹ یا اسر کو دے کر دو خود سکے سامنے کر سی پر بیٹھ گیا۔

”تم صحیح کہ رہے ہو۔“ فلیٹ بدنا واقعی میری ہانی سے۔ میں جب دل انکا جاتا ہے تو اسے چھوڑ کر کوئی اور جگہ تلاش کر رہتا ہوں۔ لیکن خیریت سے ذکر آپا ٹھیک ہیں۔ تمہارے بو کا گیا حال ہے؟“ غمائی نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے سکرا کر کہا۔

”میں یہو شی کے عالم میں دو دن ہسپتال میں رہیں۔“

بہنسے ہوئے کہا اور نوجوان بہنس پڑا۔

”جی ڈاں۔“ میں وہی مینڈ کہ ہوں ملکراپ میں کنوں سے نکل کر ماہوں سے ملنے آیا ہوں۔“ نوجوان نے کہا اور غمائی اس کے خوبصورت جواب پر نہ صرف کھلکھلا کر بہنس پڑا بلکہ اس نے آگے بڑھ کر نوجوان کو بے اختیار اپنے سینے سے لگا کیا کیونکہ یہ اس کی بڑی بہن دیکھ کر بیٹھا یا سر تھا۔ جسے وہ سچپن میں مینڈ کہ کہا کرتا تھا۔ یا اسر اس وقت گھٹنوں کے بیل چلتا ہوا واقعی کسی مینڈ کی طرح اچھی اچھی پلٹا تھا۔ اور پھر یہ نام اس کے منہ پر ایسے چڑھا گیا کہ اسے اصل نام نکل سکھوں گیا لیکن اب وہ اسے لئے تقریباً پندرہ سال بعد دیکھ رہا تھا۔ اس دران دو تین بار وہ اپنی بہن سے مل بھی چکا تھا لیکن یا اسر کو تعمیم کے لئے انہوں نے ہوشیں ہیں داخل کرا رکھا تھا اس سے اس سے طاقت نہ ہو سکی تھی اور اب وہ یا اسر ایک خوبصورت نوجوان کے روپ میں اس کے سامنے ہو تجوہ تھا۔

”ادھ یا اسر۔ تم اتنی جلدی اتنے بڑے کیسے ہو گئے ہو۔“ غمائی نے بڑے بیٹھنے کی کوئی دعا وغیرہ کہا۔“ غمائی نے بڑے بیٹھنے کیلئے بیجے میں کہا اور یا اسر بھی بے اختیار بہنس پڑا۔“ آپ نے آخرتی بار مجھے کہ دیکھا تھا؟“ یا اسر نے عینہ دہ ہوتے ہوئے بہنس کر کہا۔

”آخرتی بار۔“ تقریباً میرے خیال میں بارہ پندرہ سال تو ہو گئے ہوں گے۔ شاید اس سے بھی زیادہ ہو گئے ہوں؟“

یا صرف تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔
 ”ادہ دیری سید— آؤ چل۔“ ذکر کیا تو اہنگ لی
 مضبوط اعصاب کی مانک ہیں۔ وہ تو بڑی سے بڑی پریشانی
 سے بھی بھی نہیں گھبرا تیں۔ ارسے ہاں تم نے آندھی کو فون کیا۔ میرا
 مطلب ہے اپنے ابو کو۔ — نعمانی نے جوس کا پیکٹ ایک
 حرف رکھ کر رسمی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ — ممی تے منج کر دیا تھا اور پھر میرے پاس ان
 کا فون نمبر بھی نہیں ہے۔ ان کی تصریف ایک بھی رٹ ہے۔ انکل
 کو بلا لاو۔“ — یا صرفے بھی اٹھ کر گھروٹ ہوتے ہوئے ہوئے
 جواب دیا۔

”کس ہسپتال میں میں آپا۔“ — نعمانی نے اہنگ لی
 ریشان سے بھی میں کہا۔

”اب گھر آنکھی میں۔ — آئیتے۔“ — یا صرفے کہا اور
 نعمانی سر بلاتا ہوا اسے لے کر فنیٹ سے نکلا۔ یا صرفے پاس
 کوئی سواری نہ تھی۔ شاید وہ رکشے میں آیا تھا۔ چنانچہ نعمانی نے
 گیراٹ میں سے کار نکالی اور یا صرف کو بھٹا کر چل پڑا۔

”سول آفسرز کا لونی کوٹھی نمبر پیکا نوے؟“ بی بلاک۔“ —
 یا صرفے کار میں بیٹھتے ہی کہا اور نعمانی نے سر بلاد دیا۔

”تم کس چیز پر آئے ہو۔ — سواری نہیں ہے تھارے
 پس؟“ — نعمانی نے یا صرف کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔
 ”موٹر سائیکل ہے لیکن وہ ہوٹل میں ہے یہ۔ نیز۔“

ہوش میں اہنگ کے بعد انہوں نے مجھے ہوٹل سے بلوایا۔ جب
 میں آپا تو انہوں نے مجھے فوری طور پر آپ کی تلاش کا حکم دیا
 اور تب سے میں آپ کو تلاش کر رہا ہوں۔ اب تو انکر میں میں
 ہیں۔ وہ ابھی چند ماہ پہلے دہلی سفارت خانے میں تھا تو آئشی
 تینات ہو کر گئے ہیں۔ — یا صرفے اس بار سمجھیا ہے
 میں کہا۔

”ذکر کیا دو روز بہووش رہیں۔ — کیوں کیا ہوا تھا انہیں؟
 نعمانی نے بڑی طرح چونکتے ہوئے کہا۔

”یعنی تو مسئلہ ہے۔ کچھ بتاتی ہی نہیں۔ — بس مسل
 رتی رہتی ہیں۔ جس وقت وہ یہوٹل ہوئیں تو کوئی نہیں میں اکیل
 تھیں۔ ملار مرسود اسلف یعنی بازار گئی تھی۔ وہ واپس آئی تو
 اس نے دیکھا کہ ممی ہوکش پڑھی ہوئی ہیں اور ریک پر رکھا
 ہوا تیکی فون فرش پر ٹوٹا پڑا ہے۔ میں فون کا رسیور رہی علیما
 ٹوٹا پڑا تھا۔ اس نے مشور پی کر نہیں آتیوں کو اکٹھا کیا۔ انہوں
 نے ممی کو ہسپتال پہنچایا، وہ اکڑوں نے بتایا کہ ممی کو کوئی گمرا
 صدمہ پہنچا ہے۔ دو روز تک تو ممی کو ہوش ہی نہ آیا۔ ہوش
 آیا تو انہوں نے میرا فون نمبر ہسپتال والوں کو دیا اور مجھے اٹھار
 میں تو میں فوراً پہنچ گیا۔ میں نے لاکھ ممی سے پوچھا کہ کیا بات
 ہوئی لیکن میرے اصرار کے باوجود انہوں نے کچھ نہیں بتایا،
 لبس روٹی رہیں اور مجھے ایک پیٹہ دے کر کہا کہ میں ہر قیمت پر
 آپ کو تلاش کر کے ان سے ملوادیں اور اب آپ ملے ہیں؛“

۔ نی۔ ایم۔ سوری۔ اب میں باقاعدہ آمار ہوں گا، مگر پہلے اپ ممحنے بتائیں کہ بوا کیا ہے۔ یا سرتبا رہا تھا کہ اپ یہوش جو کوئی نہیں تھیں اور دردست اپ کو ہوش نہیں آیا۔

”ہاں اسی لئے میں نے تمیں بلوایا ہے کیونکہ ایسے وقت صرف اپنے سکے جانی کے علاوہ میں کسی پ्रاعتماد نہیں کر سکتی، یا سر بیٹھ جا کر ملازمہ سے کوئی کوہ دنیا کے لئے کھانے کہ بند بست کرے، ہم دونوں اکٹھے کھانا کھائیں گے۔“
یہ نے ایک طرف کھڑے یا سرستہ کما اور یا سر میر بلاتا ہوا بڑی میں بڑھ گیا۔

”اوہ نہیں۔“ ذکیرہ نے کہا۔ وہ اب خاصی سنبھالی ہوئی سر بیٹھیں۔ اور پھر وہ نہیں کوئے کہ ایک چھوٹے سے کمرے میں۔ یہ لاہری یہی کامکہ تھا جس کی الماریوں میں مختلف قسم کی بھری ہوئی تھیں۔ آئندی چونکہ ادب سے مدد کے درکھنا تھا اور کسی زمانے میں وہ ایک اچھا مفائزہ نہیں ہی تھا اس لئے اس نے اپنے گھر میں باقاعدہ لاہری یہی بھی بھی ہوئی تھی، ذکیرہ نے اندر داخل ہو کر دروازہ باقاعدہ بند کر کے اس کی کٹہ یہی چڑھا دی۔ نہیں نے ہوتے بیٹھنے لئے ذکیرہ کا روپیہ فاصلہ پر اسرا رکھا۔

”یا سر ابھی بچھے ہے اور میں نہیں پاہستی کر اسے کسی ہاتھ سے ہو۔ اس کے ناپختہ ذہن پر اس کے بڑے ٹرستے ہیں۔“

بے رکشہ پر آئے ہوں۔ یا سر نے جواب دیا اور نہیں نے سر بلاتا۔

مختلف مشرکوں سے گورنے کے بعد وہ آخر کار رسول انیسز کا لوئی میں داخل ہو گئے۔ یا سر کی رہنمائی میں چند بھی محوں میں کار ایک درمیانی قسم کی کوئی تھی کے گھٹ پر پہنچنے چلی تھی۔ یا سر نے یعنی اُر تک کا بیل کا بیل دبایا تو ایک ملازم نے چھانک کی جھوٹی کھڑکی سے باہر جھانا کا اور پھر یا سر کو دیکھ کر تیزی سے مٹا۔ اور اس نے چھانک مکھوں دیا۔ نہیں کار اندر لیتا گی اور اسے پوری بڑی جا کر ھٹھا کر دیا۔ یا سر اس دران و درتاتا ہو اگر کوئی کے اندر چلا گی تھا، ابھی نہیں کار سے باہر نکلا جی تھا کہ ایک قد کے بھار سے وجود کی حکمت برآمدے میں آگئی۔ اس کی انکھیں اس طرح سوچی ہوئی تھیں، جیسے وہ سسل روئی رہی ہو۔ جوہ نہ صرف ستا ہو رہا سنتا بکھر زد پڑ گیا تھا۔ یہ نہیں کی بڑی ذہن ذکیرہ کی تیزی سے اُنچے ٹرٹھ کر ٹرٹھی ذہن کے لگے سے لگ گی، اور ذکیرہ بے انتیار رونے لگی۔

”ارے ارے آپا اُخر گی ہو ابے۔“ رہ میں اپ کے دشمن نہیں نے اپنی پریشانی سے علیحدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔“ تم تو اب ملنے سے بھی گئے۔ یا سر بیچارہ کتنے دنوں سے تمیں تلاش کرنے کے لئے دھکے کھارا ہے۔“

ذکیرہ نے بے انتیار دو پٹے سے انسو پوچھتے ہوئے کہا۔ ”اودہ آپا بس مصروفیت ہی الیسی ہو گئی ہے۔“ بہر حال

لکا کر دیا۔ اب غارہ بر بے یہ الیسی بات تھی جسے میں کسی کو بتا سمجھی نہ سکتی تھی پرانا پچھے تھا راخیاں آیا کیونکہ تم بھی تو ملٹری سینی جنس میں رہ پکے ہو۔ پھر سیرے سے سگے بھائی بھی ہو۔ پرانا پچھے اس نے یاسر کو بلایا اور پھر اس سے تمہاری ساری سازش میں لگا دیا۔ بے بتاہ میں کیا رہوں۔ اگر واقعی آندھی جاسوس سے تو پھر سمجھو کوہم سب تو بیٹھے جی مرگ۔ تمہاری پوری نسلوں کو اس کے لطفی مار دالیں گے اور یا سر کو جب معلوم ہو گا تو وہ اپنے باپ کے متعلق کی سوچیے گا اور ظاہر ہے آندھی کو سزاۓ موت سے کی گی۔ ذکیر نے بھڑانے ہونے لبھے میں کہا اور اس کے ساتھی دو پھرٹ پھوٹ کر رہے تھے۔

”آپا۔ آپ خود مدد کریں مجھے سو نیصد لیکن ہے کہ آندھی بھائی ایسے نہیں ہو سکتے۔ یعنی ان کے خلاف کوئی سازش کی نہیں ہے۔ آپ قطعاً بے فکر رہیں۔ میں آندھی بھائی کے خلاف تو نے والی اس سازش کا یہ کر کے ان پر آنے والا یہ الزام دعو دوں گا۔ آپ خود مدد رکھیں اور یا صرف سستے چھپانے کی نظر درت نہیں۔ اسے سمجھا میں کہ اس کے ابو کے خلاف کوئی سازش ہوئی ہے۔ اس طرح وہ بھی حوصلے میں رہے گا۔“ نعمانی نے پتی پاکے کندھے پر تھکی دیتے ہوئے بڑے پوززم لبھے میں کہ اور ذکیر نے بے اختیار آنسو پوچھتے متذمِع کر دیتے۔ اس پر چہرہ تراہما تھا کہ نعمانی کی بات نے اسے خاصاً خود مدد دیا

گے۔ ذکیر نے دروازہ بند کر کے مڑتے ہوئے کہا۔

”اپ بتائیں تو سبھی آپا کا خر ہوا کیا ہے۔ اپ کے پراسار روپے نے تو میرا آدھا خون خشک کر دیا ہے۔“ نعمانی نے انتباہ پریشان لبھے میں کہا۔

”بتابی ہوں۔“ کیا تم یقین کرو گے کہ تمہارے بہنو نی آندھی کو رد کیا ہی جاسوس کے طور پر ایکری میا میں گرفتار کر لیا گیا ہے۔“ ذکیر نے ہونٹ چلاتے ہوئے کہا اور نعمانی یہ بات تشریف کر اس طرح اچھلا جسیے، اس کے پیر دل تھے ایسی بھی پھٹ پڑا ہو۔

”کیا کہہ رہی میں آپ۔ آندھی بھائی، اور روپیا ہی جاسوس۔ یہ کیسے ممکن ہے۔“ ایسا تو سوچ بھی نہیں جاسکتا۔“ نعمانی نے انتباہی بولحدادے ہوئے لبھے میں کہا۔

”ہا۔“ یکن اس کے باوجود ایسا ہو گیا ہے۔ مجھے سفارت خانے کے ایک آدمی نے جب یہ اطلاع دی تو مدد کی وجہ سے میں یہ بکوش ہو کر گرگئی۔ پھر جسپتاں میں جب مجھے ہوش آیا تو میں نے وہیں سے ایکری میا سفارت فانے فون کی تو مجھے بتایا گیا کہ آندھی نے مذکور افراد جنم کر لیا ہے بلکہ اس کے پاس سے انتباہی اہم خفیدہ دستاویزات بھی میں اہیں اور اب وہ ایکری میا کی سپیش اجنبی کی تجویں میں ہے جو اس سے پوچھ کر رہی ہے۔ اس سے زیادہ انہوں نے کچھ بتانے سے

”سخن نہیں۔ میں تھیں رقم دیتی ہوں۔ تم فرما ایکریمیا جاؤ اور آفندی سے ملو، مجھے تو وہاں اس سے کوئی طبق نہ دے گا۔ تم اس سے مل کر اصل حالت معلوم کرو اور مجھے فون پر بتائے رہتا۔“ — ذکیر نے انشتمہ ہوئے کہ۔

”آپ رقم کی بات رہتے دیجئے۔ رقم کا کوئی پرالبم نہیں ہے۔ آپ بے نگہ رہیں میں ایکریمیا جاؤں گا اور سب کچھ تھیک ہو جائے گا۔“ — نہیں نے کہا اور انٹ کر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

”رُک جاؤ کھانا تو کچر جاؤ۔“ کہا جا رہتے ہو؛ — ذکیر نے اسے دروازے کی طرف بڑھتے دیکھ کر حیرت بھرے بچھے میں پوچھا۔

”نہیں آپا یہ مسئلہ اب دیر کرنے کا نہیں ہے۔ میرے اپنے ذرا بخی ہیں۔ میں ابھی ان کی مدد سے اصل صورت حال معلوم کرنا ہوں اور پھر ایکریمیا کی تیاری بھی کرنی ہے۔ میں جلد ہی آپ کو خوشخبری سناؤں گا۔ خدا فاطم۔“ — نہیں نے تیرہ بچھے میں کہا۔

اور پھر ذکیر کے اصرار کے باوجود وہ وہاں نہ رکا اور کام لیکر کوٹھی سے باہر آگئی۔ اس کا ذہن واقعی زرلوں کی زدیں آگی تھے۔ وہ سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ ایسا ہو بھی سکتے ہے۔ آفندی سے وہ بہت اچھی طرح واقع تھا اور اسے یقین رکھا کر آفندی اور تو شاید سب کچھ برسکتے ہے کہ از کم جاسوس نہیں جو سکتا

یہ بات کسی طرح بھی اس کے حلتو سے نہ آتی سکتی بھتی لیکن پھر اصل بات کیا بھتی۔ بس وہ بھی معلوم کرنا چاہتا تھا۔ کار دروازا ہوا وہ سیدھا صدر کے قلبیٹ پر پہنچا کیونکہ جو بھر سے وہ ایکسٹو سے رخصت اور اجازت لئے بیڑ تو ایکریمیا نہ چاہتا تھا اور اس طرح منہ اٹھاتے ایکریمیا چلے جانے سے بھی تو مسئلہ حل نہ ہو سکتا تھا۔ وہ اچھی طرح جاتا تھا کہ آفندی پر جو الزام ہے اس کے بعد اس سے طبق پر سخت ترین پابندی ہو گی ہو جائیں۔ اس سے بھتر بھی سمجھا کہ کچھ کرنے سے پہلے وہ صدر سے ڈکھ کر سے کیونکہ اس کے خیال کے مطابق صدر پوری سیکرٹ سروس ہیں سب سے زیادہ ہوکشیار اور سنجیدہ ادمی ہے۔ وہ ضرور اس مشکل کا کوئی نہ کوئی بھرپور حل نکالے گا۔

اس نے کمال بیل کا بہن دبایا تو اندر سے صدر کی آواز سنی دی۔ وہ شناخت پوچھ رہا تھا۔

”صدر میں نہیں ہوں۔“ — نہیں نے جواب دیا تو امر سے لمحے دروازہ کھل گیا اور نہیں کوئی دیکھ کر اور زیادہ عیناں ہو گیا کہ صدر کے نیٹ میں اس وقت کیسٹ شکیں بھی وجود تھا۔

”آہ نہیں۔“ — صدر نے مسکراتے ہوئے کہا اور نہیں

مرد خل ہو گیا۔ اس نے کوئی جواب نہ دیا۔

ادھ کیا بات ہے۔ — کچھ پر لیٹاں تے لگ رہے ہو؛

یہ شکیں نے کہا تو دروازہ بند کر کے مرڑتا ہوا صدر بھی

باست کر کی جانے؟ — صدر نے ریسور اٹھاتے ہوئے کہا۔

"ارے ہاں اگر وہ رضا مند ہو جائے تو پھر مجھے لقین بے سر سار پڑا بلیم ہی صل ہو جائے گا؟" — نعمانی نے جو کہ اکر کہا اور صدر نے عمران کے فیصلت کے غیر مذکور کرنے شروع کر دیتے۔

"سیدمان بول رہا ہوں" — رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری عرف سے سیدمان کی آواز سناتی وی۔

سیدمان میں صدر بول رہا ہوں۔ عمران صاحب کہاں ہیں؟ صدر نے انتہائی سمجھیہ لکھے میں کہا۔

"صدر صاحب وہ تو پیغام سے کہیں گئے ہوئے ہیں۔ اور پہ جانتے ہیں کہ وہ بتا کر نہیں جاتے" — سیدمان نے مونداہ لکھے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ایچا شکریہ" — صدر نے کہا اور کریڈل دیا۔

"میرا خیال ہے اب چیف سے بات کر جی لی جائے نجاتی عمران کب ملے؟" — صدر نے کہا اور پھر اس نے تیزی سے منبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

"ایکستو" — چند لمحوں بعد تیار ریسور پر ایکسٹو ک مخصوص آواز سناتی وی۔

"میں صدر بول رہا ہوں جناب" — ابھی نہیں میرا۔

"ہاں" — میں نے بھی محسوس کیا ہے۔ کیا بات ہے خبریت سے؟ — صدر نے بھی سمجھیدہ لکھے میں کہا اور جواب میں نعمانی نے آندھی کے بارے میں پوری تفصیل بتادی۔ "اوہ یہ تو تم نے بہت بڑی خبر سناتی لیکن میں آندھی صاحب سے کہی بار ملی ہوں۔ وہ ہرگز ایسے آدمی نہیں ہیں" — صدر بھی نعمانی کی بات سُن کر پر ایشان ہو گیا۔

"میں اب فوری طور پر ایکمیسا جاتا چاہتا ہوں تاکہ اس معاملے میں معلومات حاصل کر سکوں لیکن خلا ہر بے یہ الزام الیسا ہے کہ اس سے انتہائی کافی نہیں" — شیل رکھا گیا ہو گا۔ پھر چیف سے بھی اجازت اور رخصت لینے کا مسئلہ ہے" — نعمانی نے کہا۔

"شیک ہے" — میں چیف سے کرتا ہوں۔ یہ ایم صنسی مسئلہ ہے اور میں بھی تمہارے ساتھ جاؤں گا" — صدر نے کہا اور اٹھ کر شیلی فون کی طرف بڑھ گیا۔

"میری بھی بات کر لینا صدر" — میں بھی تم لوگوں کے ساتھ جاؤں گا" — کیپین شکیل نے کہا۔

"شکریہ کیپین شکیل" — یکمن میرا خیال ہے۔ چیف سب کے جانب کی اجازت مار دیں گے" — نعمانی نے ہونٹ پہنچاتے ہوئے کہا۔

"میرا خیال ہے کہ اس سلسلے میں پہلے عمران سے کیوں نہ

فیڈ میں آیا ہے سر۔ اس نے ۔۔۔۔۔ صدر نے
تمہید بالند سنتے ہوئے کہنا شروع کر دیا۔

" مجھے معلوم ہے کہ لفافی کیا خبر دایا ہو گا۔ اس کے ہنونی
آفندی کے متعلق ہی بات کرنا چاہتے ہو نامم" — جسے روپیا ہی
ایجنسٹ کے طور پر ایکریمیا میں گرفوار کر لیا گیا ہے ۔۔۔۔۔
ایکٹو نے انتہائی سردوہجے میں صدر کی بات کھاتے ہوئے کہا
اور صدر کے ساتھ ساتھ لفافی اور کیپٹن شیکل کے چیزوں پر
بھی انتہائی حیرت کے تاثرات نایاں ہو گئے۔ وہ سوچ بھی نہ
کھلتے تھے کہ ایکٹو کو اس مناطق کی پیشگی خبر ہو گی اور وہ آفندی
کو بھی اس حیثیت میں جانا ہو کا کہ وہ لفافی کا ہنونی ہے اور
چھروہ کوئی ایسی خبر بھی نہ ہوتی کہ اس کی باقاعدہ رولرٹ ایکٹو
مک پہنچتی لیکن اس کے باوجود یہ کیسٹو اس سے واپس فتا۔ وہ
پیغیت کی جسے پہناد اور فاری معلومات پر واقعی پاگل کر دیتے کی جد
مک حیران رہ گئے تھے۔

" اوه سر۔ آپ کو..... ۔۔۔۔۔ صدر نے حیرت کی
زیادتی سے پوچھلنے ہوئے انداز میں کہنا شروع کیا لیکن ظاہر
ہے جو فقرہ اس کی زبان پر آگیا تھا وہ اسے پورا نہ کر سکت تھا
وہ تو یہ کہنا چاہتا تھا کہ آپ کو کیسے معلوم ہوا اور عین موقع پر
اسے نیاں آگاہ ایسی چیز کی توہین بھی ہو سکتی ہے
اس سے وہ فقرہ مکمل کئے بغیر بھی خاموش ہو گیا۔

" اس میں اس قدر حیرت کی کیا بات ہے۔ لفافی سرکٹ

مردوں کا ممبر ہے اور کسی مجرم یا اس کے عزیز و اقارب کے
ساتھ ہونے والے معمولی سے معوی واقعات سے بھی برقوقت
باخبر رہنا میرے فراخض میں شامل ہے۔ تم لوگ اگر مصروفیات
کی وجہ سے اپنے عزیز و اقارب سے نہیں مل سکتے تو کیا اس
کا یہ مطلب ہے کہ میں بھی ان سے بے خبر ہوں؟ ایسی بات
نہیں ہے۔ تم لوگوں کے عزیز و اقارب کا خال رکھنا بھی میرا
فرض ہے تاکہ تم سب اطینان اور سکون کے ساتھ اپنے فراخض
مرا بخاک دیتے رہو۔ لفافی کے ہنونی کے اس سارے کیس
میں متعلق مجھے مکمل معلومات حاصل ہو چکی ہیں۔ صدر مکتت نے
یکریمین پیش ایکنیسی کو اجازت دی حتی کہ وہ آٹھویں سے
بچھوچھ کرے یاکن چونکہ آفندی کا تعلق پاکیشانی سفارت خانے
سے تھا اور تالوں کے مطابق صدر مکتت کی یہ اجازت غلط تھی
اس لئے میں نے ان کی یہ اجازت کیسی کوہی اور آفندی کو
نہیں طور پر واپس پاکیشانی بھجوانے کے آڑڑزدے دیتے یاکن
بے معلوم ہوا ہے کہ آفندی کو پیش ایکنیسی کے مرکز سے اعطا
کر دیا گیا ہے۔ وہاں باقاعدہ ہوں ہستے رہی کیا گیا اور چار میانٹا
جن بلاک ہو گئے ہیں اور اس بات سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس
سے پچھر کے پیچے کوئی گز بڑھتے۔ دیسے بھی میں جتنا اللہ ت
۔۔۔۔۔ میں سخت جاتا ہوں اتنا شاید لفافی تو کی اس کی بیوی اور غیری
کی پڑی بہن ذکر یہ بھی نہ جانتی ہو گی۔ اس لئے مجھے ذال طور پر
بھی یقین سے کافندی اس قسم کے مکروہ فعل کا اسی ظن ہے۔

سیکٹ سروس کے لئے ٹرانسپر کر دیا ہے۔ دردشاید عالم دارت میں ایسا نہ ہوتا۔ بہر حال اب سب سے صورتی بات یہ ہے کہ آنندی کو براہم کیا جائے چنانچہ میں نے فیصلہ کیا ہے کہ عمران کی سرکردگی میں باقاعدہ ٹائم ایکٹر میاں بھیجنوں۔ میں نے عمران کو بذایات دے دی میں نیکن ٹائم میں غماقی، صدقیقی اور چوپان شامل ہوں گے۔ تم لوگ یہیں رہو گے۔ کیونکہ میاں بھی ایک کیس شروع ہونے کا امکان ہے۔ تم غماقی کو بکوہہ اپنے نہیں پہنچ جائے۔ عمران خود وہیں اس سے رابطہ کرے گا۔

”ایس پاس“: — صدر نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہمی رابطہ ختم ہو گیا اور صدر نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے رسیور کہ دیا۔

”کمال ہے۔ چیف پاس کو نہ صرف تفصیلی معلومات میں بندے اس نے اپنے فارن ایکٹنٹوں کے ذریعے کارروائی بھی کر دی۔“

” دیسے چیف کی باتیں سن کر لیتیں کرو میری تمام پریشان ہی دوہو گئی ہے درمیں تو سوچ رہا تھا کہ کہیں چیف اس بات پر نہ بگڑ جائے کہ میرے ہمتوں پر جاؤں کیا کالا الزام ہے؟ غماقی نے پہلی بار مسکانتے ہوئے کہا اور صدر اور کیپٹن نکلیں جی مسکا دیتے۔“

” دیسے چیف نے ہمیں روک دیا درمیں میرا تو بڑا۔“

مرنکب نہیں ہو سکتا“: — ایکٹو نے اپنی عادت کے خلاف نہ صرف بڑے نرم بجھے میں بات کی بلکہ اس نے پوری تفصیل بھی بتا دی اور آنندی کے متعلق اپنی ذاتی رائے کا بھی اظہار کر دیا اور یہ واقعی ان کے لئے ایک اور انوکھی بات سمجھی سیکن اس کی اس گفتگو نے ان تینوں کے دلوں میں اس کی بے پیشہ عظمت کے نتوШ پکھا اور گھر سے کر دیتے ہیں اور غماقی کی آنکھیں اپنے چیف کے صحن میں تشكرا نہ جذبات کی بناء پر سبز آئیں۔

” تو پاس اب کیس کرنا ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں اور کیپٹن شکل غماقی کے ساتھ ایکٹر میا پلے جائیں تاکہ معاملے کے متعلق مکمل انکوائری کر سکیں“: — صدر نے تشكرا نہیں کیا۔

” انکوائری میں پہلے بھی کراچکا ہوں۔ ایکٹر میا میں فارن ایکٹنیش نے انکوائری کر کے روپرٹ دیتے کہ آنندی اپنی گرفتاری سے پہلے دز تبل ایکٹر میں پیش اٹھنی کے ایک سمجھنے میکا کے کے ساتھ دیکھا جاتا رہا ہے۔“ لیکن جب آنندی کو کو کردنار کیا گیا ہے تو یہ ادکنے چھیٹان منانے جو ان جو زیرہ گیا ہوا تھا دیسے آنندی کی رہائش گاہ سے باقتداء عرائی میٹر اور ایک انہما کی خغیہ معاملے کی دستاویزات بھی برآمد ہوئی ہیں لیکن مجھے یہ سب پچھو سازش محسوس ہو رہی ہے اور میں نے غماقی کی وجہ سے اس کیس کو سرکاری طور پر

چاہتا تھا تمہارے ساتھ جانے کو ۔ ۔ ۔ صدر نے
بُنہا۔

”ادو شکریہ صدر۔ ۔ ۔ لیکن ظاہر ہے چیف کی بات
بھی درست ہے۔ یہاں آپ ہو گئے کارکنا بھی بے حد ضروری
ہے۔ اچھا بُنہے اجات دو میں عمران سے مل لوں ۔ ۔ ۔
لغانی نے اٹھتے ہوئے کہا اور ان دونوں نے سر ملا دیتے۔
اور لغانی ان سے مصافحہ کر کے نیٹ سے باہر آگیا۔

ایک چھٹے سے کمرے میں موجود کرسی پر آندی سر جھکاتے
تھا ہوا تھا، اس کے پال بڑی طرح الجھے ہونے شروع۔ چیرہ لٹکا
تو تھا اور انکھیں سوچی ہوئی سی میکس ہو رہی تھی۔ پر یہ سے
بے اور بڑی طرح مسلسل ہونے شروع۔ اس کی حالت دیکھ کر یوں
سر سہوتا تھا چیزیں وہ صد لوں سے بھار چلا آ رہا ہے، اس وقت
سے دیکھ کر کوئی یقین بھی نہ تھا کہ یہ دبی آندی کے ہیں کہ
مش مناجی کی مثال دی جاتی تھی اور کہا جاتا تھا کہ جس مغل میں
آندی موجود نہ ہو وہ مغل بے رنگ ہوتی ہے لیکن یہ وہ آندی
ہے تھا جس کا چھرہ تو ایک طرف انکھیں بھی مسکراتی تھیں۔
اس تھت وہ ایک شکست خورہ مالیکس اور اعصابی طور پر
تھی تو ٹھپٹا سا شفنس لگ رہا تھا۔ اس کے دونوں ہاتھ غرب
تھے جس سے ہونے شروع اور وہ اسی حالت میں کرسی پر سر جھا۔

بیٹھا ہوا تھا۔ اس پھر تھے سے کمرے میں ساز و سامان کے لحاظ سے صرف ہی ایک کرسی موجود تھی۔ باقی سارا کمرہ قطبی طور پر خالی تھا۔ اس کی کرسی کے بال مقابل ایک دروازہ تھا جو باہر سے بند تھا۔ آنندی کا سر امداز میں جھکتا ہوا تھا جسے دوڑھا طور پر مغلخ ہو چکا ہو۔ اچانک سامنے کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور آنندی نے ٹڑپی مشکل سے سراٹھا کر چند صیافی ہوئی نظرؤں سے دروازے کی طرف دیکھا۔ دروازے میں سے بند رک گئے۔ دروازہ بند تھا اور اس کے اوپر سرخ رنگ کی کہب مسلح فوجی اندر دائل ہوئے اور انہوں نے آگے بڑھ کر آنندی کا دلوں باڑ پکڑے اور اسے ایک جھٹکے سے کھڑا کر کے لفڑی لے گیا۔

تھا در کارہ ہس نے دروازے میں موجود ایک رخنے میں ڈال دی۔ طوبی راہداری تھی جس کے باہر دیسیع میدان تھا۔ راہداری کے ساتھ ہی ایک فوجی بند جیپ موجود تھی۔ آنندی کو اس جیپ میں سوار کر دیا گیا اور وہ دونوں مسلح فوجی اس کے دامن بامیک ڈالا اور پیٹے ہٹ گی۔

بیٹھ گئے۔ ان کے سینتھے ہی جیپ تیزی سے آگے بڑھنے لگی۔ یہ نہ ہون بد سرخ بلب ایک جھٹکے سے بکھر گا اور اس کے جیپ کی سائیڈوں پر تو سیاہ لینوس موجود تھا البتہ سامنے کی ساقی وہ بڑا سا دروازہ خود بخوبی بے اواز کھلت گی۔ آنندی کو اس طرف بھی سیاہ پر دہ پڑا ہوا تھا اور اس حصے سے ہی ڈرائیور دروازے کی طرف لے جایا گیا۔ یہاں پر ایک بڑا ہال کمرہ تھا۔ نظر آتا تھا اور نہ کوئی منتظر۔ آنندی نے ایک بار پھر سر جھٹکے جس میں ایک ہری جہازی سائز کی اوپنی میز رکھتی جس کے درمیں اور جیپ کے اچھلنے کی وجہ سے اس کا سر بھی سامنے ساہ تین کر سیاہ موجود تھی اور اس میز سے زانوں حصے پر رکھتے ہیں اور پر شنچے جھٹکے کی رہا تھا۔ جیپ کافی دیر میک چلنے کے بعد رکھتے کی کرسی رکھی ہوئی تھی۔ آنندی کو اس کرسی پر رکھتے ہیں اگر اور مسلح پاہیوں نے عقبی گینوس ٹھیا اور ایک بار پھر اس کے دونوں بندھے ہوئے بازوؤں کی بتکڑتی کھٹکیں دیں۔ آنندی کو دونوں بازوؤں سے پکڑ کر جیپ سے نیچے آتا۔ اسکے در پھر اس کے دونوں بازوؤں کا کرسی کے ہلکے ریب سے

بیٹے اشکارا ہو سکتا ہے۔ اس جدید ترین حملہ کرنے والے نظام جس کا کوڈ نام سیکرٹ بارٹ ہے جس پر ابھی فائل ریسرچ سینمین کی ایک انتہائی خوبی لیبارٹری زیر دن میں ہو رہی ہے اور اس نظم کو اسرائیل میں خفیہ طور پر نصب کیا جانا مقصود ہے تاکہ اس حملہ اور نظام کے تحت اسرائیل پورے مشرق وسطیٰ ہتھی کر بیٹے کے دروازے علاقوں تک کے ٹکوں پر بوقت ضرورت حملہ اور موڑ رہنیں چشم زدن میں تباہ و بر باد کر سکتا ہے۔ اس طرح اسرائیل نے اپنے مخالف عربوں افریقیوں پر مشتمل بالادستی حامل تر سکے بلکہ اس طرح رو سیاہ اور شوگران پر بھی دو بوقت ضرورت خیزیماں کا غصیل حملہ اور اڑاہ بن جانے کا اور جنگ کی صورت میں پھریماں کے ساتھ ساتھ اسرائیل بھی ان دونوں سپر پا در کے ذمے میں انتہائی موثر حملہ اور قوت کے طور پر ایکریخیماں کے ساتھ تکر کا تم کر سکتا ہے لیکن اگر سیکرٹ بارٹ کا راز دقت سے بیٹے انساہو گیا تو پھر نہ صرف تمام مسلم ممالک اس کے خلاف حرمت میں آختے ہیں بلکہ رو سیاہی اور شوگرانی ایکجنت اس نظم بنا کر کرنے کے لئے بھی یقینی کوششیں مژو دع کر دی گے اور وہی میں پڑھنے لگا۔

یا کیا یہی سفارت خانہ کے ثقافتی آہاشی آندی ولد جہان پر یہ اسلام عالم کیا گیا ہے کہ اس نے ایکریخیماں کے انتہائی جدید ترین مشرق وسطیٰ افریقی اور ایشیا کے تمام مسلم ممالک لازم ایکیسا حملہ کرنے والے نظام سیکرٹ بارٹ کے ہارے میں معلوم تھے کہ رو سیاہی میں چال کریں ہیں جن سے اس خفیہ ترین نظم کا راز دقت سے رفت کا توازن اس طرح درسم برسم ہو کر رو سیاہی اور دنیا میں

نے اس سارے واقعوں کو نہ صرف اپنے اخباریں شائع کیے۔ اسی افندی کی بگر فمارتی کا فروٹ بھی شائع کر دیا حالانکہ ذمہ دار تھا۔ اخبارات کے ایدئٹریز کو حکما اس سے منع کر دیا تھا مگر پہنچا رہے ایسا کر دیا۔ کوئی اخبار کے نیوز ایڈٹر اور جو پیش رکھ رہے تو حکم تیہہ رکھنے کے جرم میں محنت کی مزا دے دی گئی تھی۔ اس کی طاقت کو لیکن اس کی ایکسائیٹ نے ظاہر کیا گیا ہے کہ صحفی حقوق میں تجسس نہ ہو اور مزید صحافی اس بخوبی انکوارنی کرنے سے خوفزدہ ہو جائیں یعنی اخباریں آئنے کی وجہ سے رو سیاہی ایجنسٹ حکمت میں بگئے اور انہوں نے پیش ایجنسٹ کے مرکز پر حملہ کر کے بھارتے رکھنے کا افندی کے روپ میں مخالف اعلان کرنے کی کوشش کی۔ اسی میں سے اس کا تعلق پاکیستانی سنوارت خانے سے سنا جاؤ گا۔ چار معاونوں میں سے ایک افندی کے روپ میں بھارتے رکھنے کا ایجنسٹ مارا گیا یعنی جونکہ افندی کا تعلق پاکیستانی سنوارت خانے سے سنا اس نے ہم تک پہنچا۔ ظاہر کیا کہ افندی کو رو سیاہی ایجنسٹ اعلان کر کے لے گئے ہیں۔ اس طرح اب پاکیشاں خود ہی رو سیاہی ایجنسٹ سے اپنا اُدمی ہوا کر رہے ہیں اس کی مدد کو بھاول دہراتے جانے کا مقصد یہ ہے کہ مارچری سیل کو اسکی کمکن احمدت کا احساس ہے۔ جا سے تینہ می سے پہنچنے والے ایجنسٹ میں پوچھ چکے گئی یعنی یعنی اس سے پوچھنے ایک ایجاد کیا ہے جو اس سے سکیورٹی برٹ کی فوج پر مدد کرے کہ میشن ہمیں یعنی مارچری سیل کے ذمہ لگایا گی ہے۔ درجہ ایجاد افندی بھارتے سامنے موجود ہے اور اب ہم نے بڑھا دیا۔ اس

اور اس کا سواری ملک اسرائیل پوری دنیا میں کیک دہننا رہ جائیں گے۔ ایکری میا پیش ایجنسٹی کے ایک ایجنسٹ میکا لے نے غداری کرتے ہوئے یہ راز چوری کی اور پھر اس نے اسے افندی کے حوالے کر دیا تاکہ افندی اسے پاکیشاں پہنچا دے جہاں سے پھر رہ چڑھے یہ لازماً شوگران اور دوسرے قسم ملکوں تک پہنچ جاتا تک آخر کار رو سیاہی ملک جی پہنچ جاتا، میکا لے کی اس چوری کی فوٹی طور پر علم ہو گیا اور میکا لے کی تدارش شروع ہو گئی یعنی جیسے ہی اسے پکڑا گیا اس نے خود کشی کر لیا یعنی اس سے اس راز کی فلم نہ مل سکی پھر ایکو افرادی کرنے پر معلوم ہوا کہ میکا لے افندی سے کتنی دنوں سے مدد جنمبا رہا ہے چنانچہ اس افندی کو لکھرا گیا یعنی اس نے اس فترے کسی بھی راز کی واپسیت سے انکار کر دیا یا کہ اس کا تعلق غفاری سے تھا اس نے اسے کسی عالم ہوئی کی طرح گرفتار کر کے مزید اچھا نہ کی جانا سکتی تھی چنانچہ ایک ڈاہم سیچ کیا گیا اور افندی کو فوری طور پر اغوا کر کے اس کی بندگی پرکھیں کا ایک ایجنسٹ اس کے میک اپ میں سامنے لے یا گیا اور پھر اسے رو سیاہی ایجنسٹ ظاہر کرنے کے لئے اس کی رہائش گاہ سے ٹرانسپورٹ اور عامہ سی دستاویزات برآمد کی گئیں۔ بھارتے ایجنسٹ نے بھلے عالم اقرار جنم کر لیا۔ اس کے بعد اصل سطحی دباو ڈال کر پاکیشاں کے صدر سے اس بات کا تحریری ایجاد نہ مارچری سے ٹرانسپورٹ کیا گیا کہ پیش ایجنسٹ اسرائیل پوچھ چکے گئے کہ اسے چنانچہ کیسے باقاعدہ طور پر گرفتار کر کے لیا گیا یعنی یہ گرفتار ہوئے والہ بھارتے ایجنسٹ ملکر ایک اخبار

کچھ نہ کبو — بتاتا ہوں ۔ — آنندی نے لکھتے مذہبی انداز میں چھینتے ہوئے کہا اور میحرٹامی نے اس صرف نہ لئی رہنا ہذا میں مظر کر کے اپنے ساتھیوں کی طرف دیکھا جیسے کہ رہا ہو۔ دیکھتے تھے اس طرح رازِ الگوائے جاتے ہیں۔

” بتاؤ ۔ — میحرٹامی نے غرأتے ہوئے کہا۔ ” مم مم میں نے وہ فلم اپنے کے کھنڈرات میں چھپا رکھی ہے ۔ — آنندی نے ڈوبتے ہوئے لمحے میں کہا۔

” اپنے کے کھنڈرات — اوہ کس جگہ ۔ — میحرٹامی نے بے اختیار احصیتے ہوئے کہا۔ — کریون پر بیٹھتے ہوئے دونوں ذرا بھی آنندی کی بات سن کر بے اختیار چوک کر لے۔

” وہ جگہ میں زبانی نہیں بت سکتا۔ نشانہ بھی کر سکتا ہوں۔ تم وہ فلم لے لو اور میری جان بخشن ۔ ۔ ۔ آنندی نے اپنائی میوسانہ لمحے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

” ٹھنک سے میحرٹامی ۔ — ہم اسے ساستے جائیں گے ۔ ۔ ۔ پ نے واقعی بہترین کارکور دی کام مقاہرہ کیا ہے ۔ ۔ ۔ س اور ہیرٹ عمر نے پر جوش لیجے یہی کہا اور میحرٹامی نے خیز واپس کیجیا اور ساتھ ہی آنندی کے بال جھوٹ کر دے مسکتا ہوا پیچھے بٹ لگا۔

” کرنل جاتسن ۔ — میں ان ایشانیوں کی انسیات میں ہوں یہ لوگ اپنی عورتوں کے بارے پس بے حد حساس ہوئے ہیں ۔ ۔ ۔ من شخص نے پیش اکینبی کے سفرہ ڈاگرٹی لشہ دکھے ہوئے ب

سے سیکرٹ بارٹ کا راز برآمد کرنا بابت چاہے اس کے لئے ہیں آنندی کا ایک ایک ریشمہ کیوں نہ علیحدہ کرنا پڑے۔ میں میحرٹامی سے کہوں گا کہ وہ آنندی سے یہ نعم برآمد کرنے کے لئے کارروائی کا آغاز کریں ۔ — اس ادھیر عمر آنندی نے کاغذ پڑھنے کے بعد اپنے دامیں طرف بیٹھے ہوئے نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا اور کاغذ تھہر کر کے دوبارہ لفافے میں ڈال اور لفاذ جیب میں ڈال یہ وہ نوجوان جس کا نام میحرٹامی یا لیکھا تھا کوئی سے اٹھا اور تیرنے تیر قدم اٹھتا آنندی کی طرف بڑھا۔ اس نے بڑے سرد مہماں انداز میں جیب سے ایک باریک دھار والا تیر خیز نکالا اور پھر ایک ہاتھ سے اس نے آنندی کے بال سمجھی میں جکڑے اور وہ سرہ ہاتھ میں موت جو خیز کی توک اس نے آنندی کی گردن پر رکھ کر اس کے ہستے سے دبادیا۔ آنندی کے حلق سے بے اختیار سسکار کی سکنی گئی اور ساتھ ہی خون کی ایک پتی سی تکیر اس جگہ سے بہہ کر ہس کی گردن کی طرف بڑھنے لگی۔

” بولو کہاں ہے فلم ورنہ خیز تمہاری شرگ کے اندر اتر جلا گا اور ستو اگر تم نے انکار کر دیا تو تم چند ٹھنڈوں کے اندر پاکیش سے تمہاری بیوی کو علوکار کر کے ہمالے اپنی گے اور پھر تمہارے سامنے وس ایکری بیوی جو ان تمہاری بیوی کی عصمت پر حملہ کریں گے ہوا ۔ ۔ ۔ — میحرٹامی نے اپنائی سرد آواز میں کہا۔ ساتھ ہی خیز کی توک کو اور دبادیا۔ ” ہب ۔ ہب بتاتا ہوں۔ خدا کے لئے میری معصوم ہیوی

سک زبان رکھوں سختی ۔ ۔ ۔ میجر نامی نے اس ادھیر عمر سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا اور خود اپس اپنی کرسی پر بیٹھ گیا۔ اد۔ کے میجر براؤن ۔ اب تمہاری ذمہ داری ہے۔ اس کی بیندیج کراڑ اسے غذا و عیزہ دو تاکہ رات تک ہے عام کرنل ۔ ۔ ۔ اپنی کھنڈ رات تو ہر دقت غیر ملکی سایا جوں سے پورستے ہیں۔ اگر ہم اسے دہانی اسی حالت میں لے گئے تو ۔ ۔ ۔

ذمہ داروں کی طرح چلتے چھترنے کے قابل ہو جائے اور پھر اس ک پر بیکری میک اپ بھی کر دتا کہ رو سیاہی ایجنت اسے پہچان شکیں۔ ہم رات کو گوارہ بے کے اسے کہنڈ رات ہائیس دہمر سے نوجان سند کرنل جانسن سے مخاطب ہو گئا۔

”ہاں ۔ ۔ ۔ کرنل جانسن نے کرسی سے اچھتے ہوئے کہا۔“ ہاں اسے تکم خالی بھجو گئے۔“ یہی بات میں سوتھ رہا ہوں۔ ستم اسے تکم خالی بھجو گئے۔“ یہی بات میں سوتھ رہا ہوں۔ دوسرے نوجان نے کرسی سے اچھتے نہیں کر سکتے۔ البتہ رات کے وقت وہاں سایا ہوتے تو خود ریکر کیوں نہ کہ رات کے وقت ان کھنڈ رات کا حسن کچھ اور ہو جاتا ہے۔ لیکن یہ حال ان کی تعداد کم ہوتی ہے۔ اس نے ستم رات کے وقت اپنی طرف بڑھ گئے جبکہ میجر براؤن آفندی کی طرف بڑھا۔ اس اسے لے جائیں گے۔ اس کا میک اپ کر دیں گے اور اسے تکمڈے نے اور اسے تکمڈے نے پہنچانی پر بندھ ہوئی بیٹھ بسائی۔ دونوں بارزوں کو پھرے کی بلیش سے آزاد کیا۔

”آدمیر سے ساتھ ۔ ۔ ۔ سنا اگر تم نے ہم سے بھر پور تھاں گئے لیکن ہمارے ساتھ عام سایا جوں کے جھیس میں پوری مسلح گروہ ہو گئی۔ اگر اس نے ڈریجی غلط حرکت کرنے کی کوشش کی تو ۔ ۔ ۔“ بڑھنے کو مار دئی جانے کی بکلبدیں اس کی ہدی کا بھی عہدناک حشر کیا جائے گا۔ ۔ ۔ ۔ کیوں آفندی؟ ۔ ۔ ۔ جانسن نے جائز بھیسے لگا۔“ یہیں مدد دینے لگا۔

”یہیں تھاں کر دوں گا۔ ۔ ۔ ۔ تم بے نکر ہو۔ ۔ ۔ ۔ آندھے کی جزئیتیں میں کہا۔“

”جب میں تھاں پر آمدہ ہوں تو پھر میں نے کیا حرکت نے صریبلاتے ہوئے کہا اور میجر براؤن اسے بازو سے پکڑے کر دی ہے۔ تم بس فلم لو اور میری جان پھوڑو۔ میں خواہ مخواہ بہت آہستہ چلاتا ہوا سایا۔“ دروازے کی طرف لے گئے۔

”پھر رات کی گاربی کے نیک والقی آفندی کا ہر لحاظ سے خوبی۔ ایک مذاہب میں پڑھ گیا ہوں۔ ۔ ۔ ۔ آفندی نے بڑی مشکل سے مراٹھا کر رک رک کر کہا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے اس کے کے ت

آنندی نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”ہاں میجر ٹامی — گارڈ و ٹینڈر ہو گئی ہے“ — کرنل جانس نے میجر ٹامی سے مناطقہ ہو کر پوچھا۔
”ایس سر — تیار ہے“ — میجر ٹامی نے جواب دیا۔

”اوپر چلیں“ — جزئی جانس نے کہا اور اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

چند لمحوں بعد دوڑتی چیزیں دنگش سے ایک سوہنے کا موڑٹر شمال کی طرف واقع مشہور زمانہ آپا کھنڈرات کی طرف انتہائی تیز رفتاری سے بڑھی جا رہی تھیں۔ دونوں جیسیں بظہر عام اسی بیسیں تھیں۔ پہلی جیپ میں کرنل جانس، میجر ٹامی اور میجر براون کے ساتھ آنندی سوار تھا جبکہ دوسرویں جیپ میں چھ مسلح فوجی دم بکس میں تھے۔ آنندی کو پہلی سیٹ پر بھایا کی تھا اور میجر براون اس کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا جبکہ ڈرائیور مگ سیٹ پر میجر ٹامی تھا۔ اور سائٹ وائی سیٹ پر کرنل جانس۔ وہ تینوں جی ٹام سولووں میں بلوبوس تھے لیکن ان کے پاس روپالور موجود تھے۔

”آپا کھنڈرات تو بے حد دیکھ ہیں، تم نے کس جگہ فرم چکا ہی ہے؟“ — کرنل جانس نے پیچے مرد کر آنندی کے منی طلب ہو کر پوچھا۔
”ستونوں والے حصے میں“ — آنندی نے جواب دی۔

علت کے انگلشن لگانے اسے توانی سے بھر پور غذا بھی دی گئی۔ اس طرح آنندی کی حالت رات تک بالکل درست ہو گئی وہ اب پہلے جیسا آنندی نظر آئے لگا۔ اسے غسل کرایا گیا۔ اکے بعد ایک بہترین سوٹ پینٹ کے لئے دیا گی۔ اس کے بعد اس کے چہرے پر ایکرہمین میک اپ کر دیا گیا۔ اب آنندی کا ہسکی کوئی ساختی بھک رہا تھا۔

ساتھی دس بجے اسے اس عادت سے ایک اور کمرے میں لایا گی جہاں کرنل جانس کے ساتھ میجر ٹامی بھی موجود تھا۔ مگ براون آنندی کو ساتھی کے راست کرے میں آیا تھا۔
”گذ میجر براون — اب تو یہ بالکل شھید۔ ٹھاک لگ“
بے — کرنل جانس سے آنندی کی حالت دیکھتے ہوئے کہا۔

”ایس سر — یہ بر لحاظ سے بھارے ساتھ تعاون پر آمادہ ہے اور میں نے اس سے وعدہ کر لیا ہے کہ اگر اس سے کھلی تباون کیا تو ہم اسے نہ صرف زندہ چھوڑ دیں گے۔ بد اسے پاکیش بھی پہنچ دیں گے“ — میجر براون نے مکر ہوئے کہا۔

”اوہ بالکل — ہمیں اس سے کوئی ذاتی دشمنی تو نہیں ہے۔ ہمیں تو صرف وہ فلم چاہیے۔ لس“ — کرنل جانس — سر بلستے ہوئے کہا۔
”میں ممکن تباون کروں گا جناب۔ اب بے نکر رہیں گے۔“

* اور اس کا مطلب ہے کھنڈرات کے بالکل آخری حصے میں چلو اچھا ہے دہانہ سماج و لیے بھی بہت کم پہنچتے ہیں۔ — جانش نے صریحاتے ہوئے کہ جیسپن مسلسل سفر کرنے کے بعد آخراً خرکار میلوں میں پھیلے ہوئے کھنڈرات نکل پہنچ سی گئیں۔ یہاں داخلی دروازے پر باقاعدہ پولیس کی چوک بھی ہوتی تھی لیکن وہ صرف انتظامات اور نگرانی کے لئے تھی۔ ورنہ وہ کوئی مخالفت نہ کرتے تھے۔ کھنڈرات میں ہرگز اس انداز کی لائینگ کی گئی تھی کہ رات کو بھی ہاں دل کا سامان محسوس ہوتا تھا اور اس وقت حالانکہ آدمی رات گزر چکی تھی لیکن کھنڈرات میں سیاحوں کی اس قدر کثرت تھی کہ یہ محسوس ہوتا تھا یعنی یہاں کوئی بڑا میدان لگا بہا ہو۔

ستونوں والے حصے کی طرف چلو! — کرنل جانش نے میخیر ٹھاکی سے کہا اور اس نے صریح دیا۔ جیسیں سائیئر پر بھی ہوئی پہنچہ مرٹر پر درجنی ہوئیں کھنڈرات کے آخری حصے کی طرف بڑھتے گیں۔ آندھی بالکل غاموش بھیجا ہوا تھا۔ البتہ اس کے ہونٹ پھنسنے لگتے تھے اور اس وقت اس کا ذہن اب اسکے لحاظ سے زلزلوں کی زدہی میں آیا ہوا تھا۔ اس نے اپنا نام سوچ سمجھ کر ان کھنڈرات کا نام یہ بتا جائی کہ وہ فلم اس نے یہاں نہ چھپا۔ یعنی لکھ فلم تو اس کی رہائش گاہ میں ابک خفیہ جگہ پر جھپٹی ہوئی۔ یہ فلم واقعی اسے میکالے نے دی تھی اور اسے اس فلم کے ہارے میں تمام پس منظر بھی بتا دیا تھا۔ گو آندھی اس نام پر بے شکار کیا اور پاکیشیا کے اعلیٰ حکام کو کہیں سے نون کر کے اس

سے متعلق تفصیلات بتا دے گا جو نہ اس نے اپنے ذاتی شوق کی عرض سے اپنا کھنڈرات کو اچھی طرح دیکھا ہوا تھا۔ اس نے اس نے ستون و اسے حصے کا نام لیا تھا، اسے معلوم تھا کہ اس حصے کے بعد درمک ہکھتوں کا طریقہ معرفت سلسلہ ہے جس کے لیکن زرعی فارم میں اس کا ایک پالیٹشانی دوست اسلام منسجر ہے۔ اس نے پاکیشی کی ایک ردعی یونیورسٹی سے ڈرگری لی اور پھر ریاست میں اعلیٰ تعلیم کے لئے ایکریمیا آیا اور اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے بعد وہ ہبائل ایک فارم میں منسجر بگ گی۔ اسلام اس کا پیغمبر کا دوست تھا اس نے ایکریمیا آتے ہی اس نے اسے تدش کیا اور پھر اسلام کا صرف اس سے ملا تھا بلکہ وہ اسے اپنے فارم پر بھی سے گی تھا اور اس کے ذمہ اس کا دوڑگزار آیا تھا۔ اسے یقین میں اس کا فارم میں آنندی درود رکھنا ایسا تھا۔ اسے یقین میں اس کا اگر ایک بارہہ اسلام سبک پہنچنے میں کامیاب ہو گیا تو پھر وہ آسانی سے ان لوگوں کے ہاتھ چڑھ سکے گا اور اب وہ بھی یہی سوتھ رہا تھا کہ اتنے سارے مسلح افراد کے گھرے سے نکل کر وہ کس طرح اسلام سبک پہنچ سکتا ہے۔ اسے ان کا مول کا قطبی کوئی تجربہ نہ تھا لیکن بہر حال ملک کی خاطر وہ اس کھن کام پر بھی سماڑہ ہو گیا تھا۔ اسے اچھی طرح معلوم تھا کہ اگر وہ انہیں فلم دے سمجھی دے تو تم بھی یہ لوگ اسے زندہ نہ چھوڑیں گے۔ اس نے اگر وہ فرار نہ بھی ہو سکتا تب بھی مر تو جائے گا۔ موت تو بہر حال دونوں طرف موجود بھی تیکن فرار ہونے میں بہر حال ایک چانس موجود تھا اور وہ چانس کو استعمال کرنا چاہتا تھا۔ اس کے

نے خشک بیجے میں آندی سے مخاطب ہو کر کہا۔
 "میرے ساتھ آئیے۔" — آندی نے سر ہلاتے ہوئے
 کہا اور آگے بڑھ گیا۔ سب لوگ اس کے ساتھ اور پیچے پیچے
 س طرح چلتے ہوئے کہ آندی فرار ہو گئے۔ بڑے بڑے قدم
 حنڈرات کے درمیان ایک پلانگ پر عمل کرنے کے لئے
 شون پیٹھیے ہوئے رہتے۔ اس لئے اسے ستونوں والا حصہ کہ
 جاتا تھا۔ چلتے چلتے آندی کی نظر ایک دیوار کی جڑ میں موجود
 تھے سے سوراخ پر پڑی اور دھونک پڑا۔ اسی وقت یاد
 بھی مار دیتا تو شاید وہ اپنے گھر کے سيف کی چابیاں بھی اس کے
 حوالے کرنے سے دریغ نہ کرتا لیکن اب اسے یلو محسوس ہوا
 تھا جیسے وہ اپنائی قومی ادمی ہوا اور یہ کرنل۔ مجر اور ان کے
 ساتھ موجود مسلح افراد اس کے مقابلے میں ہونے جنہیں وہ
 آسانی سے توڑ سروڑ کر پھینک سکتا ہے۔

جیپ ستوڑی دیر بعد ستونی والے حصے کے سامنے پہنچ کی اور دہ رک گیا۔
 کرنل جانسن نے خشک کر رکھتے ہوئے
 کہا اسی تھی اسی کی اور مقامی سیاح موجود تھے لیکن ان کی
 کیا ہوا۔ — کرنل جانسن نے خشک کر رکھ کر کہا
 کے ساتھ آندی بھی نئے اتر آیا اور پھیل جیپ سے بھی جو
 لبھے تڑپنگے نوجی نئے اتر آئے۔ ان کی جسمیں بھی چھوٹی ہوئی تھیں اور اس اپ سے مکمل تعاون ہی کر رہا ہوں۔ اس کے
 اور چہروں پر زیادتی درستگی اور کرختگی موجود تھی۔ وہ اس طرز پر کوچھی محظ پر اعتماد کرنا چاہیے۔ وہ سوراخ اپ دیکھ رہے
 کرنل نظر دن سے آندی کو دیکھ رہتے رہتے ہیے آندی کو کیا۔ یہ سوراخ ذاتا سا ٹھوک کر سینچے ایک تہ خانے تک جاتا ہے
 جیسا ہو جسے ان ہجھو کے بھرپڑیوں نے شکار کرنا ہو۔ س روئے چھوٹے تہ خانے میں بنے شمار روزان دیواروں میں
 ۴۱ اب بتاؤ کہاں سے وہ فلم؟ — کرنل جانسن تو ہے ہیں اور فلم ابھی ہزاروں روزوں میں سے ایک میں

موجود ہے۔ یہ دھانہ اور تہ خانہ اس قدر تنگ ہے کہ مشکل دھانے کو دیکھتے ہوئے کہا۔ سے دو آدمی اٹھے جاسکتے ہیں۔ اس نے اپ کرنل صاحب میر ”ٹھیک ہے جناب۔ واقعی بہت انہیں ہے“۔ ساختہ چلیں۔ باقی یہاں موجود رہیں اور میں اپ کو وہ نعم نکال آندی نے بڑے مودبانتے لجھے میں کہا اور شامی والپس مرد کر دیتا ہوں ۔۔۔ آندی نے بڑے سمجھرے ہوئے بیٹھے ہر بڑی سے اوپر چڑھنے لگا۔ اس کے اوپر جاتے ہی آندی بھکا اور اس نے ایک طرف پڑا ہوا پھر کا ایک بڑا سائونکار میں جاؤں گا ساختہ۔ اپ سب یہاں رہیں؟ ”میرا اخیا اور اسے جیب میں رکھیا۔ چند ہجوم بعد ہی طامی والپس میخڑا میں نہیں۔ یہ آندی کو اسی جگہ کھڑے دیکھ کر اس کے چہرے پر اعلیٰ ان ”ٹھیک ہے طامی ساختہ جائے گا۔ طامی خیال رکھنا ۔۔۔ جھکیاں نظر آئے یہیں۔ اس کے ہاتھ میں ایک طاقتور طاریح کرنل جائسن نے کہا۔

”اوہ میر آپ تکریں، طامی اپنا فرض بخوبی پہچانتا ہے۔“ چلو ۔۔۔ طامی نے کہا اور اس کے ساختہ ہی اس چلو آندی ۔۔۔ طامی نے سر بلاتے ہوئے کہا اور آنڈا نے ٹاریخ روشن کردی۔ ٹاریخ روشن ہوتے ہی مرنگ میں سے فاموشی سے ہٹ گئے بڑھا اور پتھروں کے اس لٹٹے ہوئے حصہ ہر چھڑا کر کئی چمگادڑاں کے سرروں کے اوپر سے ہوتے ہوئے میں اترنے لگا۔ وہ اس سے پہلے اس میں نہ اترا تھا اور یہ کہ۔ بزرگلکل گئے۔ مرنگ میں سے حد سین اور بدلوسی بھتی ایسی والی کہانی بھی اس نے صرف اس سنتے بگھری بھتی تاکہ یہ سماں مدد جیسے صد لوں سے بند کسی جگہ میں خود بخوبی پیدا ہو جاتی ہے۔ مجمع مرنگ میں نہ آ جائے۔ اب مقابله صرف ایک آدمی کے ساختہ۔ یہ مرنگ فاصی بڑی بھتی۔ وہ آگے پیچے چلتے ہوئے مرنگ بھتی رہ جانا تھا۔ اس کے لئے وہ ذہنی طور پر تیار ہو چکا تھا۔ ٹھیک دافل ہوئے۔

ایک بڑا سا گڑھا تھا جس کی سائیڈ سے ایک خاصی بڑی مرنگ ۔۔۔ یہ تو فاصی بڑی مرنگ ہے۔ تم تو کہہ رہے ہے تنگ جاہری بھتی لیکن مرنگ اس وقت ہے جس دستاریک بھتی۔ یا کہا ہے؟ ۔۔۔ طامی نے مشکوس لجھے میں کہا۔ کو؟ تھے سمجھاں نہ دیتا تھا۔

”اوہ یہاں تو بے پناہ تاریکی سے۔ بھروسے میں ٹاریخ لے اے۔۔۔ طامی چونکہ ٹاریخ لے کر اس کے عقب میں چل رہا تھا اس کے بغیر ہم آگے نہ بڑھ سکیں گے“۔ طامی نے آندی کا اپنا سایہ بھی آگے تاریکی پسیدا کر رہا تھا۔ آندی

نے اس وقت ہی ٹامی سے چھٹکارا پانے کا فیصلہ کیا۔ اس کے درجہت انگریز بھرتی سے اس نے زمین پر گرفتے۔ اسے رلوالہ ذہن میں وہ لمحہ لگا جب ٹامی نے اس کے بال اہمیتی بے درد کو جھپٹ لیا۔ ٹامی دونوں ہاتھ چہرے پر رکھے اُٹھنے پر برشش سے پکڑا کہ اس کی گردن میں خیفر کی لوگ اتار دئی تھی اور اسکر سر رہا تھا ایک سپھر اپنی جگہ لٹکا تھا کہ اس کی دونوں انگلیوں کے منظر کے ذہن میں آتے۔ ہی اندھی کے دل میں جیسے ٹامی کے نرے بھی پھٹ کر زخمی ہو گئے تھے۔ ہی وہ جھر تھی کہ وہ باوجود دل کے لفڑت کا جواہ کمکھی چھوٹ پڑا۔ اس نے جیب میں موجود برشش کے انکھیں نکھول پا رہا تھا۔ اندھی نے ریا اور والا سپھر پر اپنی گرفت مضمون طاکی۔

جناب یہ مارس پہنچے دے دیجئے۔ اندی سے جو نئے نامی کے صور پر پوری وقت سے پڑا اور شاید ایک بار پھر یک لفڑت مڑتے ہوئے کما اور اس کے ساتھ ہی اس کا پھردار اور جنگ مار کر بیخ کرا اور ترپنے لگا۔ اس کے دونوں بائیچھرے ہفت بجیں کی سی تیزی سے ٹھوکوا اور شاید ایک کریمہ جیسے مارکر لپشت سے علیحدہ ہو گئے تھے۔ اس کا چھرہ پھٹ کر انتہائی بیسی نکل کے بل وصال کے سے زمین پر گرا۔ پتھر کا نوکیلا حصہ اس کی آنکھیاں اٹھیں تھا۔ چہرے پر خون بی خون تھا۔ پھینک اور منہ سے چہرہ کے درمیان لکھس گیا تھا۔ تو آفندی نے اپنے طور پر اس کی پیشانہ ہرمی نظر مسلسل بیخ رہا تھا بلکہ دو ترپت پر بھی با رعنقا۔

پر مارنا چاہا تھا لیکن چونکہ اسے ان بالوں کا بھرپور تھا اس نے دوسرے پر لشکر کرتے وقت تمیں ان کی تکفیف کا
تھا تو دیساں پڑا اور دونوں آنکھوں کا درمیانی حصہ پتھر کی خیل نہیں آتا درندے۔ اب خود کو ضرب لگی ہے تو چڑکان
ذک کی ذہنیں ہیکی ٹامی کے ایک ہاتھیں ٹارچ سنتی جبکہ رستہ ہے۔ اُندھی نے اہتمانی لفڑت امیر سعیہ میں کما
دوسرے ہاتھ میں ریلوالو ریقا ٹامی کو شاید خواب میں بھی توقع۔ اس کے ساتھ ہی اس نے ریلوالو کی نیا اس نے یعنی
تھی کہ غیر مسلح آئندی اس قسم کی حرکت بھی کرے گا۔ اس نے۔ بھی اور پھر ہونٹ بھینچتے ہوئے ٹریکر دا دیا، اس وقت
وہ سنبھل ہی نہ سکا تھا۔ یعنی گرتے وقت اس کے ہاتھ سے اس کے ذہن میں صرف بھی بات تھی کہ وہ کسی انسان کی بجائے
وہ صرف طاری خواہ کی بلکہ ریلوالو بھی اچل کر سرہنگ کی دیوار سے پس خونک درندے اور ایک بھی نکل عفریت کو بلاک کر رہا
ٹکڑا کر سنبھل گرا۔ طاری خواہ اس زاویے سے الگی تھی کہ اس کی رہائی۔ اس کے ہاتھ کو ایک نور دار جھنگ کالا گا اور وہ خود بخوبی اچل
اس جنہیں تو منور کر رہی تھی جس حصے میں دیوار سے ٹکرا کر رہا تھا پہنچتے ہیٹ گیا۔ گولی ٹامی کے یعنی میں لکھس گئی کھوئی اور
گراستھا اور ٹامی کے یعنی گرتے ہی اُندھی نے چھلانگ لگا جو کے حل سے صرف ایک کر بھر جسچی نکلی اور دیکھ۔ میر

تڑپ کر لیکھنے ساکت ہو گی۔

آئندہ نے نفرت بھرے اتماز میں اس کی لاش پر تھوک دیا اور پھر اس نے ایک طرف رکھی ہوئی طاری اٹھائی اور آمد چاہیہ سر نگ میں آگئے ہی آگے جھاگنے لگا لیکن جلد ہی اس کے قدم سست پڑتے لگے کیونکہ اب سر نگ میں موجود سیپیں اور بدلو اس کے دماغ اور اعصاب کو ماوف کرنے لگ کریں تو اور سر نگ بھتی کر شیطان کی آنت کی طرح طویل ہوتی جا رہی ہتی۔ اس کی آنکھیں اب دھنڈلانے لگی تھیں، ہونٹ بھینے ہوئے تھے اور اب ہاتھ میں موجود روپ اور اسے اس قدر ذہنی تھمبوس تھے لگ کیا تھا جیسے اس نے منتوں کے حساب سے وزن اٹھایا ہو۔

جوقن، جھوہاں اور صدیقی کے سہراہ نیکی سے اُتر آیا، ان تینوں ہو، پھر اس کے قدم لڑکھڑانے لگے اور دماغ پر آندھہ سیرا سا پھیانے لگا۔ وہ اپنی قوت ارادتی کو بار بار غضبوط کرتا اور اُنے اپنے پھر و پر ایکریں میک اپ تھا اور اسی میک اپ کے مطابق بڑھنے کی کوششیں کرتا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ ایک بار بڑھنے لگے کافی نہ اس پر وہ کافرستان سے ہوتے ہوئے یہاں ڈلسٹنی شامی کے ساتھیوں کے ہاتھ لگ گیا تو وہ اس کا حصہ گایوں سے بڑھت پر بھیخت ہتے، عمران پہنچے ایک لایخ کے ذریعے پالکشہ چھلنی کر دیں گے، اسی جذبے کے تحت وہ کسی نہ کسی طرح لڑکا میں سے کافرستان تکے دارالحکومت پہنچا، اور پھر وہاں سے اُس کو ہوا اُچھے بڑھتا گیا لیکن اس کا سالنس اب بُری طرح پھول گیا تا ایمیں میک اپ میک وہ ہیں الاؤامی پرواز کے ذریعے ایکریں اور اس کی حالت لمحہ بمحضہ ہوتی جا رہی تھی، پھر اپنامک سر نگ میک سے دارالحکومت پہنچتے ہیں، عمران کو یہ ساری کارروائی اس سے شتم ہو گی اور اُنکھیں پھاڑ پھاڑ کر مشکل دیکھتے ہوئے آفندی کہ اُن پرایی تھتی کر آئندہ چونکہ پالکشانی تھا اور اگر آئندہ کے سر نگ کا اختیار میں ملے تو ایسا نظر نظر نہ رہتا، نیتیجہ کو وہ منہ کے بنی ایک میک کے پیچھے کوئی بڑی سازش ہوئی تو لازماً ایکریں ہوں گے اگرچہ میں عاگرا اور اس کے ساتھ ہی اس کا ذہن بھی، دیس ہی ایکریں، ان کی توقع کر رہے ہوں تے کا ساخت چھوڑ گیا، شاید جیسے جو شے ہے۔

کے پیچے باہمہ بڑھا کر اس نے سرخ زنگ کا ریسیور اٹھایا اور کان سے لگایا۔

«سر کا وہ مظہر ہے چار مقامی افراد موجود ہیں۔ انہوں نے پہنچا میا ہے کہ گرینڈ فادر سے کہیں کہ ڈیپرٹمنٹ میں آیا ہے۔»
برین میں نے انتہائی مواد باند بچھے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

«یہ سر ہے۔» — باریں نے دوسری طرف سے بات سننے کے بعد کہا اور ریسیور والیں رکھ کر وہ ایک طرف کھڑے تو جوان سے مخاطب ہوا۔

«ڈینکی ان صاحبان کو جی۔ الیف تک پہنچااؤ۔»
باریں نے اس تو جوان سے کہا اور تو جوان عمران اور اس کے ساتھیوں کو ساختہ آئنے کا اشارہ کر کے وہیں طرف مر جائیا۔ باریں نے اس حصے میں ایک راہداری بھتی جس کے اختتام پر ایک دروازہ تھا۔ ڈینکی نے اس کے پڑھ کر دروازے پر دستک دی۔

«یہ کم کم ان۔» — اندر سے ایک آواز سنائی دی اور ڈینکی پہنچے بیٹھ گیا۔

«ترشیف لے جائیے جتاب۔» دروازہ کھل دیتے۔ ڈینکی نے کہ اور عمران تھیں کیوں کہ کوئے کر آگے بڑھا اور دروازے کو جھیل کر اندر داخل ہو گیا۔ یہ ایک درمیانے سائز کا کرہ تھا جس میں صرف دونوں سائیڈز پر چوٹی سی رکھی ہوئے تھے۔ اس سے پہنچنے پر ایک بولڑھا سا اومی بیٹھا ہوا تھا۔ اس کی دونوں پٹیں کٹھتی کی تھیں۔ چھر سے پر جھبرایاں موجود ہوئے کے باوجود

طویل کارروائی کی بھتی اور اس بات کو ملاحظہ رکھتے ہوئے اس نے جو لیا۔ صدر، کیٹینٹن شکیل، اور تنوری کو بھی اس مشین میں ساختہ نہ کوئی نہ کہ عمران کے ساختہ زیاد تر مشہر میں بھی کام کرتے رہتے تھے۔ اس نے ایک بیٹھنے اور رو سیاہی ایکٹلوں کے پاس ان کے متعلق فائلیں موجود تھیں۔

عمران نے پہنچے اور کٹلیسی کا کرایہ ادا کیا اور پھر وہ اٹھنے سے ٹاپ بار کے میں گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے تینوں ساتھی بھی اس کے پہنچے کی اندر داخل ہوئے۔ ان تینوں کے باختر اس سفری بردیت کیس سے جو کہ عمران خالی ہا تھا۔ بار کے ان کا ماحول خاصاً نوشکوار تھا کیونکہ بارہاں میں سوسائٹی کا اعلیٰ سبق موجود تھا۔ سب لوگ مرکوگ شوالیں میں ہائی کرس برہتے تھے۔ اللہ وہ کھلکھلنے اور پوتلوں کے کارک اڑنے کی آہاں میں مسلسل سنائی دے رہی تھیں۔ ایک طرف دسیخ دعرا پیش کاہتے تھے۔ عمران اس کاونڈ کی طرف بڑھ گیا۔ کامنز پر دو تو جوان کھڑے دیریوں کو آرڈر کی تکمیل میں مدد دے رہتے تھے۔

«یہ سر۔» — ایک باریں نے عمران کو قریب آئے دیکھ کر بڑے اخلاص بھرے بچھے میں پوچھا۔
«گرینڈ فادر سے کہو کہ ڈیپرٹمنٹ میں آیا ہے۔» — عمران نے انتہائی سمجھیدہ بچھے میں کہا۔

«اد دیس سر۔» — باریں نے چونکہ کر ایک بچے کے لئے غور سے عمران اور اس کے ساتھیوں کو دیکھا پھر کہا۔

اس کی جلد خاصی تر و تازہ سی دھکائی دے رہی تھی۔ اس کی ناک بھی عجیب انداز کی تھی۔ کہیں سے موٹی کہیں سے پتلی کہیں سے کوئی ان کی طرح باہر کون لکھی ہوئی اور کہیں سے پچکی ہوئی۔ اس ناک کی وجہ سے اس کی شکل خاصی کریمہ سی محسوس ہو رہی تھی۔ اس کا کارنامہ ہے : اس کے بال چھوٹے چھوٹے اور سر کندڑوں کی طرح سیدھے کھڑے ہوئے تھے۔ جسم اس کا فاصا بخاری تھا۔ ادو تو پرنس مکڑی کی طالیکیں بناتے ہیں۔ اچھا مجھے تو علم کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ عمران نے اس کریمہ شکل کے بوڑھے سخا میں تو واقعی انہیں پرنس ہی سمجھتا رہا : عمران نے سی طرح سنجیدہ لپھے میں کہا۔

ایس ہیتو : بوڑھے نے سر بلاتے ہوئے کہا اور شش اپ پرنس کی توہین میں ہرگز بروائست نہیں عمران سامنے والے صوفے پر بیٹھ گیا۔ نہماں : مددیقی اور چوبان ایسکتا۔ دہ میرا غشن ہے، اگر دے اگر دے آتا تو ٹالیکیں تو ایک بھی اس کے ساتھ بھی بیٹھ گئے۔

ایس نے فوری طور پر میری دلوں ٹالیکوں کا اپر لیٹھن کیا۔ اس طرح ہمارا پرانا آج سے پتلے کبھی نہیں ست اور اگر وہ شیخاں پر پرانا آف ڈھمپ نے تمباکے متعلق نہ بتایا ہوتا تو میں سر کر بھی لیکن نہ کر سکتا تھا کہ میاں ایکری میاں کوئی ڈھمپ نہیں ہو جاؤ ہد اور نہیں اس کا علم نہ ہوا۔ اس بوڑھے نے سوت بناتے ہوئے کہا۔

تو کیا اونی اپنا لذت بھی ڈھمپ میں نہیں رکھ سکتا۔ پلاؤ اس طرح کچھ لوگ بھی ڈر جاتے ہیں۔ پرانا آف ڈھمپ کا اقبہ شیخاں آپ نے رکھا ہے یا اس نے میری طرح اسے خود ہوئے رکھا ہے : عمران نے بوڑھے سنجیدہ لپھے میں سن کر ترہی طرح چوہاک پڑا۔

"کیا یہ میرے سوال کا جواب ہے؟" — عمران نے
خشت لمحے میں کہا۔

"لوٹھ اپ — تمیز سے بات کرو — تم مجھے کیا سمجھتے
ہو؟" — بوڑھا عمران کی بات سن کر سمجھتے سے ہی اکھر
ہیں، اس کا چہرہ اس قدر سرخ پڑ گیا کہ بیسے پلا ہوا ٹھاٹر
ہوتا ہے۔

"کمٹھی کی ٹانگوں اور ٹیڑھی میڑھی ناک والا ایک ایسا بوڑھا
ہے کسی زمانے میں مرکس کا مشہور سخنہ ہوا کرتا تھا" — عمران
نے منہ بنتے ہوئے جواب دیا اور بوڑھے کے جسم نے لکھت
تیز جھٹکا لکھایا اور دوسرا لمحے تھے وہ اس طرح اچھل کر کھڑا ہو گی
ور شاید اصلی ٹانگوں والا بھی اس قدر تیزی سے ڈاٹ کر کھڑا ہو گی
تھا۔ اس کے باہر میں اب ریواں لبراء ہاتھا اور آنکھوں سے
شکے سے نکل رہے تھے۔

"ہوں — اب تم نے موت کو آواز دے ہی ڈالی سے" —
بڑھے نے انہی غصہ ناک ہیچ میں کہا۔

"مجھے تو عرصہ ہو گی سے موت کو آواز دیتے لیکن اگر موت
ہو بھری ہو تو میں کیا کر سکتا ہوں، جان بلٹ عرف گرینڈ فروری
س بال عمران نے مسکراتے ہوئے اپنے اصلی لمحے میں کہا تو بڑھے
کے باہر سے ریواں لبراء بخود پیش چاگرا۔ اس کی انکھیں تیزی
سے پھینے لیں، رخساروں کا گوشت پھر پھرائے لگا۔
کلک کلک — کی مطلب، تھا... تم پران

"کیا تم اونچا سنتے ہو گرینڈ فادر — میں نے پوچھا ہے
کہ آج تک کی سیچل انکھی کا چیف کون ہے؟" — عمران
نے اس بار اوپری آواز میں کہا۔
"تمہیں اس سے کیا کام پڑی گا ہے؟" — گرینڈ فادر
نے اب غزر سے عمران کو دیکھتے ہوئے کہا۔
میں نے اس سے اس کی بیٹی کے رشتے کی بات کرنی سے
دیکھو یہ سوال جواب کرنے کی بجائے بہتر نہیں ہے کہ تم صرف فتحی
معلومات تیز کر دو، ورنہ میں جا کر پرانس سے بکرہ دوں گا کہ تمہارے
ٹیکلی فون کے باوجود گرینڈ فادر نے تعاون نہیں کیا، حالانکہ پرانس
تمہاری بے حد تعریفیں کر رہا تھا" — عمران کا ہجہ بے حد
سنجیدہ تھا۔

"کوئی شہنشہ پرانس نے نہ بیچا ہوتا، پھر میں دیکھتا کہ تمہاری
زبان تمہارے حلوق میں لکھنی بارگھوتی ہے، بہر حال تمہارے سوال
کا جواب یہ ہے کہ آج تک کی سیچل انکھی کا چیف ڈائرنس ہے" —
بوڑھے نے ہونٹ بھیختے ہوئے جواب دیا۔

"اس کا نام کوارٹر وہی الیون تھرٹی سٹریٹ والابے یا
تھیل کر لیا گیا ہے" — عمران نے پوچھا۔
"بھونڈ اس کا مطلب ہے تم کوئی خاص آدمی ہو درمیں سیچل
انکھی کے بیٹھ کوارٹر کے بارے میں تو اچھے اچھے نہیں جان
سکتے" — بوڑھے کے ہونٹ کے چھپے بخشنگ گئے
کہتے۔

”تم نے اب انہیں شیطان بنادیا اور شیطان کو جنت میں
گھس بھی جائے تو اسے نکلا ہی پڑتا ہے：“ — عمران نے
مکاتے ہوئے کہا اور بوڑھا جان بلٹ ایک بار پھر فتحہ مار کر
منش پڑا۔

”بنیٹھو بھیٹھو — اودھ خدا کی پناہ کس قدر خوش قسمت دن سے
کر آج پرانس سے دوبارہ طلاقات ہو رہی ہے۔ پندرہ سال تھے
وہی کچھ بول گئے تمہاری آواز فون پر سننے کے بعد مجھے ساری
ست خوشی سے نیند نہ اٹی تھی اور اب تم خود آگئے：“ — بوڑھے
نی حالت واقعی دیکھنے والی ہو رہی تھی اور عمران کے یقین سماں تھی
حیرت سے اس کریمہ شکل کے بوڑھے کو دیکھ رہتے تھے جس
و خلوص بتا رہا تھا کہ اگر عمران اسے صرف اشارہ کر دے کہ خدا کی
ہو رہی ہو۔

”اوہ شیطان پرانس کی اولاد مجھے کتنی خواہش تھی اپنی
زندگی میں تم سے دوبارہ ملنے کی اور تم میک اپ کر کے آگئے۔
جن گئے عمران ایسے لوگوں پر کیا جاد کرتا ہے کہ وہ اس قدر
حیثیت مندین جاتے ہیں۔

”تم نے بھی تو اچھے اپنی دیست تبدیل نہیں کی۔
عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور بوڑھا جان بلٹ ایک بار
ایک مل گیا ہو۔

”یعنی اب قبلہ والد صاحب کو بھی جنت سے نکلنا پڑے گے؛ ہر بھقہ مار کر بنس پڑا۔

”تم بالکل دیسے ہی ہو، آج سے پہنچہ سال سطے والے۔

”کیا مطلب؟“ — بوڑھا جان بلٹ عمران کے جس نے ایک بوڑھے اور زخمی مجرم کو نہ صرف دشمنوں سے بچا رہا تھا کہ کہیں وہ اُڑیں

تم پرنس：“ — بوڑھے نے اپنائی حد تک لرزتے ہوئے
بیچ میں کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ کھٹ کھٹ کر تا اس قدر تمزز
سے عمران کی طرف بڑھا کر عمران بے اختیار بوکھلا کر اٹھ کھڑا ہو
ملکر دمرے لمبے بوڑھے نے اپنے لے اور بھاری بی بازوں میں عمران
کو بچ کر لیا۔

”ارے — ارے میری پسیاں — ارے گرینڈ فادر
میری پسیاں پرانے زمانے کی نہیں ہی جو خالص نعمتی سے بنتی
ہیں اب تو دیکھی ٹیبلِ اُتل کا زمانہ ہے۔ ارے بیک وقت ٹوٹ
جائیں گے۔“ — عمران نے اس طرح چھٹے ہوئے کہا جیسا
گرینڈ فادر کی گرفت کی وجہ سے دائمی اسے بے پناہ تکلیف نہیں
ہو رہی ہو۔

”اوہ شیطان پرانس کی اولاد مجھے کتنی خواہش تھی اپنی
زندگی میں تم سے دوبارہ ملنے کی اور تم میک اپ کر کے آگئے۔
گرینڈ فادر نے عمران کو علیحدہ کر کے اپنی صرفت سے مقصر
رکھا تھا ہوئے کہا۔ اس کے چھپے پر واقتی ایسی خوش
حسوس ہو رہی تھی جیسے کسی کا عزیز ترین سماحتی صدیوں بعد
اپنیک مل گیا ہو۔

”عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔
”کیا مطلب؟“ — بوڑھا جان بلٹ عمران کے سر دس دشمنوں سے بچا رہا تھا کہ کہیں وہ اُڑیں
بات اُسن کر لیکھتے بوکھلا سا گی۔

مجرم مردہ جائے۔ تم نے مصروف اس بوڑھے مجرم کی ٹانگوں کا اپریشن کیا بلکہ، اس روز تک خود کچھ کھائے پیئے بغیر اس بوڑھے کی جان کچانے میں لگے رہے اور پھر اس بوڑھے مجرم نے بیشہ بیش کے لئے جرامنگی راہ چھوڑ دی۔ تم وہی پرنس ہو بالکل وہی پرنس ہو؛ — بوڑھے نے انتہائی جذباتی لیتے میں خود کل می کے الماز میں کہا اور اس کی انکھوں سے ٹپ ٹپ انسو بھی نکلنے لگئے۔

”ارے ارے اجھی ان کاشاں موجود ہے — کمال ہے“

میں نے تو سوچا تھا کہ اتنا عرصہ زندہ رہنے تک شاک ختم ہو چکہ ہو گا۔ — عمران نے مسلکتے ہوئے کہا اور بوڑھے جان بلٹ نے بستے ہوئے اپنے ہاتھ سے آنسو پوچھ ڈالے۔

”لیکن پرنس تم میک اپ میں کیوں آئے اور پھر اتنا لمبا پھر چلا کیا ضرورت تھی کہ پہلے فون کیا کہ میرا دوست ڈیجیر میں آ رہے ہے، اسے معلومات مہیا کر دوں۔ کیا تمہیں اب مجھ پر اعتبار نہیں رہا تھا؟“ — لیکھتے بوڑھے نے انتہائی سنبھیہ ہوتے ہوئے کہا۔

”ارے نہیں۔ — پرنس کا دون آئے کے بعد کم از کم یہ ہے کہ رکھتا تھا لیکن کسی عام اُدمی کو اس قدر ایم معلومات بخوبی ملے رہا تھا۔“ — لیکھتے بوڑھے نے انتہائی سنبھیہ ہوتے ہوئے کہا۔

”اس وقت تک دوسرے سکتا تھا جب تک میں اس کے مکمل مضمون میں انکو ازیز نہ کر لیتا۔ بہر حال پوچھوا ب تم کیا پوچھنا پڑتے“

”ارے یہ بات نہیں گرینڈ فادر۔ — بس کچھ حالات ہیں ایسے ہیں کہ مجھے ایسا کرنا پڑتا۔ بہر حال اب کافی باقیں ہو گئی ہیں اور جسم اسی وقت انتہائی ایم جنسی میں ہیں۔ میں اپنی شاخات شاید اپنی الحال بھی کراہ لیکن میں نے دیکھا کہ تم پیش ایکھی سے جیا گیا اور جس کے الفاظ سننے بھی چوکنا ہو گئے تھے اور تم نے اس کے چیف میں بتایا گیا کہ روایا بھی انکھوں نے حمد کر کے۔“ — خدا کریم

بڑا کر لی گئیں، آنندی کے میک اپ میں بھٹے ہے۔
کہ جو اقرار کرایا، اس کے بعد سکی طور پر اسے پوچھا چکا ہے تے
پیش ایکنسی کے ایک مرکز پہنچایا گیا لیکن وہاں واقعی روایتی
لیکن تو انہوں نے رہی گی، وہاں البتہ دو روایاتی ایکجنت چار ایکنسی کے
تو فنا اور آنندی کے میک اپ میں ایکجنت بلاک ہو گئے، لیکن عذراً
تو کیس گیا کہ آنندی کو دو روایاتی ایکنٹوں نے غائب کر دیا ہے، آنندی کو دوبارہ پاکیشاں سفارت خانے کے حوالے نہ کیا جائے۔
اس کے ساتھ ہی اصل آنندی پر وہ رازِ گھرانے کے لئے بے پناہ
شہد کیا گیا لیکن اس نے زبانِ نگھولی جس پر اسے ملڑی کے مقصود
مچریں کے حوالے کر دیا گیا ہے اور اب آنندی اس شارچریں کے
ہس ہے۔ یہ ہے ساری کہانی اور سنو اگر مجھے ذرا بھی شک ہوتا
ہے آنندی کا تعقیل ہتمارے ساتھ سے تو ہیں بھی بھی اس کی افادت
نہ ہو گی کوئی دلتا جیاں تک سوال پاکیشاں کے نام کا سے تو ایکنی بات
تے کر مجھے اس وقت اس بات کو خیال تک نہ کیا تھا کہ پاکیشاں
تمدداں کے ہے۔ ۔ ۔ ۔ بورڈ ہے نے اہمیتی مشتملہ سنتے بھی
ہیں کہا۔

اس میکاے کو کیا ہوا؟ عمران نے اہمیتی سمجھی:
بھی میں پوچھا۔
ا۔ میکاے صرف کاہیے، ایکنسی نے جب اسے کروں، یہ کہ
ئے شوکشی کریں । ۔ ۔ ۔ گرینڈ فارم سے بھروسے ہیں
ہوں ہے۔ ۔ تو اب آنندی شارچری سیل میں سنتے ہیں ہے:

ہے یا ان کی حرast سے چھڑا لیا گیا ہے، میں اصل بات معلوم
کرنے پا جاتا ہوں ۔ ۔ ۔ عمران نے اہمیتی سمجھیہ بھیجے ہیں
کہا۔ « ہوں ۔ ۔ ۔ تو تم اس بار آنندی کے لئے کہے ہو، سفرو
میں تہیں مکمل تفصیل بتاتا ہوں، پیش ایکنسی کے ایک ایکجنت میکے
نے مدارک کرتے ہوئے ایکریمیا کا کوئی ڈپ سیکرٹ اڑایا اور
پھر اس نے آنندی سے دستی پیڈا کر کے یورا ز اس کے حوالے،
کرو دیا تک وہ اسے پاکیشاں مونہدا اس کے اوپنی تک پہنچا۔
سرہے ایکنک کے مخبر وہ نے بھی یہ بات معلوم کی تھی اور میں سا
بھی بھارتی رقم کے عوض یہ بات چیف شک پہنچی، میرے فخر
نے الفاظ سے ایک سکب کے کوئے میں بیٹھے ہوئے آنندی ہے۔
میکاے کے درمیان ہوئے والی بات چیزیں سخت لی تھی، میرے
آدمیوں نے اس کی سیر پر چکی دلن تو ایک اور پارٹی کے لئے سیٹ
کیا تھی لیکن وہ پارٹی آئی ہمیں البتہ یہ دونوں اس سیز پر بانٹے
اس طرح یہ بات سامنے آگئی، یہ بڑی تباہت تھی اس لئے نہ
نہ اس کے عوامی بھارتی رقم وصول کی، پھر جوں سی رات آنندی کو
کہ رہا تھا گھاٹ پر پیش ایکنسی اس نے رید کیا اور سے اغا کر لیا گیہ
چوکہ میں سکا کہ تعقیل سفارت خانے سے تھا، اس نے اس کی جگہ
پیش ایکنسی نے اپنا ایک ایکجنت آنندی کے میک اپنے میک
کرو دیا اور ساتھ ہی آنندی کی رہائش گاہ پر خفہر دستاویزات،
غزالی سیر بھی پہنچا دیا گیا، پھر با قاعدہ چھاپ مارا گیا اور یہ سچی یہ

ٹارچریل : — عمران نے پوچھا۔

" یہ ٹارچر سیل را گورا چھاؤنی کے اندر ہے۔ پسے رنگ کی عمارت ہے چھاؤنی کے دامیں باقی پڑا اس کا اچارچ کرنل جالنس ہے اور اس کے ماتحت دو بیس سینجر براؤن اور سینجر ٹائمی۔ باقی فوجی عملہ ہے : — گرینڈ نادر نے جواب دیا۔

ہمیں تم اب معلوم کر سکتے ہو کہ آفندی کی کیا پوزیشن ہے : — عمران نے کہا۔

" ہمیں پرنس — چھاؤنی میں میرا ایک بسی سینجر تھا۔ وہ ایک ایکسپریس میں بلک ہو چکا ہے : — گرینڈ نادر نے جواب دیا۔

" اچھا یہ بتاؤ کہ وہ راز کیا ہے۔ اس کی کوئی تفصیل : — عمران نے کہا۔

" صرف اس گفتگو میں اس کو نام لیا گیا تھا۔ سیکرٹ ہارٹ اس میکائے نے آفندی کو یہ بتایا تھا کہ یہ کافی حملہ اور نکام ہے جسے ایک مہما اسلامی میں نسبت کرنا چاہتا ہے تو کہ اس کی دستی واقعہ نہیں ہے۔ اس سے سوانیے میرے پہنچنے والے فاض آدمیوں کے اور اسی بھی دے سکتے ہوں : — گرینڈ نادر نے کہا۔

" نہیں۔ اس کی صورت نہیں ہے بس اتنا کی کالی ہے۔

مشیری — پھر میں کے : — عمران نے اس کے باقی سے پہنچی اور پھر نیزی سے پہنچی دوڑاے کی طرف مڑ گی۔

مشترکی دیر بعد وہ کوئی میں موجود ہے۔ کوئی میں واقعی ہر سے کوچیدہ اسلامی موجود نہ تھا اور دو کی بجا کے چار طاقتوں اگن والی ہے۔ یہ بھی موجود نہیں۔

اس گفتگو کی میپ ہے تمہارے پاس : — عمران — چونک کروک کر پوچھا۔

سستو۔ اب دو مرحلے سامنے ہیں، ایک تو آئندہ کو اسک
ڈارچ پریل سے نکالنے ہے اور دوسرا پیش ایکٹیسی کے چیز شاٹوڑ
سے اس سیکرت ہارٹ کا صل راز معلوم کرنے ہے، دونوں ہی
بیک وقت اہم ہیں، اس نئے ہم درگروپ بنائیتے ہیں،
میں اور چوہان — اور صدیقی اور غفاری — اب یہ نیصد
تم کرو کر دونوں گروپوں کو کیا کام کرنا ہے؟ — عمران نے
انہماں سے سمجھدہ ہٹتے ہیں اپنے ساتھیوں سے خالطب ہو گیا،
حضر جوا۔

”میرا ٹیپل سے عمران صاحب، سیکرت ہرٹ کی تفصیلات
مکملی طرز کی ہوں گی اس لئے ان کے متعلق اپ زیادہ جائز اور
تفصیلات اس شاٹوڑ سے حاصل کر سکتے ہیں، میں اور صدیقی
اس چھاؤنی میں لگس کر آئندہ کو نکال لاتے ہیں“ — کمال
سے کہا۔

”بات آٹھیک سے بیکن یہ سوچ لو کہ یہ ایکریتین چھاؤنی سے
ہس میں سے کسی اونٹی کو نکال لانا جنمائی جان جو محکوم کا کام ہو گا،
عمران نے ہونٹ چھاتے ہوئے کہا۔

”اپ نکرنا کریں عمران صاحب اب ہم اتنے بھی گز بھی
نہیں بیس جتنا آپ سے بھی سمجھ رکھتے ہیں“ — اس پارٹی
نے کہا اور عمران بھنس پڑا۔

”او۔ کے میں دیکھ لوں گا کہ تم کتنے لگتے گزے ہو، رائے
چھاؤنی کا عمل و قوع میں بتا دیتا ہوں اُنگے تمہارا اپنا کام“ —
عمران نے کہا اور سارے بھنس پڑے، پھر عمران نے انہیں

”اوه تمیں ہوش ہو گئی مسٹر آفندی“ لڑکی نے انتہائی سرت بھرے بچے میں کہا۔ اس کے ہاتھ میں ایک سرخ موجود تھی۔ ”میں کہاں ہوں اور مجھے باندھ کر کیوں رکھا گیا ہے؟“ آفندی نے حیرت بھرے بچے میں اس لڑکی کی طرف دیکھتے ہوئے جواب اس کے بازو میں انگلشن لگانے میں معروف تھی۔

”آپ دستوں میں ہیں مسٹر آفندی۔“ اور آپ کو باندھ کر ت لئے رکھا گیا ہے کہ آپ کے دونوں بازوؤں اور شانگوں میں پیچھے ہو گئے ہیں۔ ان کی بینیڈیک کردی گئی ہے لیکن وہ اگر ذرا عین بن گئے تو آپ اقیقاً ساری عمر کے لئے مددور ہو جائیں گے۔“

لڑکی نے انگلشن لگاتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

- دوست کون۔ کچھ تفصیل تو بتاؤ۔
- آفندی نے پتوں سانس لیتے ہوئے کہا۔
- ابھی معلوم ہو جاتا ہے۔
- دریزی سے والپیں مرد کر دروازے سے باہر چل گئی۔
- یہ کیسے فریب چکر ہیں کہ کہیں دردناک جھوسکس نہیں ہو رہا۔ شاید سن کرنے کے انگلشن لگانے لگے ہوں۔
- آفندی نے جلدی میں بڑھاتے ہوئے کہا۔ یہ حال اسے آتا ہے میان ضرور محسوس ہو رہا تھا کہ کم از کم وہ کرنل جانسن اور اس سے ساتھیوں کی گرفت سے لٹک آئے میں کامیاب ہو چکا ہے۔
- سی لمبے دروازہ کھلا اور ایک ایکر میں فوجوں اندر داخل ہوا۔
- س کے چہرے پر انتہائی دوستائی مسکرا ہٹتھی۔

آفندی کی ہمچیں کھیں تو چند محوں تک وہ خالی خالی نظر وہ سے اس طرح اوپر مکھتا رہا جیسے اس کا ذہن مکمل طور پر مادہ ہو چکا ہو یہیں پھر اہستہ اہستہ اس کا شور جا گئے لگا اور اس کے ساتھ ہی صرف اس کے منہ سے کراہی نکل گئی بلکہ اس سے اپنے ہمکھوں کے سامنے ایک چست بھی نظر آئے مگر گئی۔ اس نے بدلہ سے سرگھما یا اور پھر یہ دیکھ کر اس کے منہ سے ہمکی سی کراہ نکل گئی کہ وہ ایک سڑھا چڑھا پر لیٹا ہوا تھا اور اس کے ہاتھ اور ہنپیں بستر کے ساتھ چڑھے کی بلیں سے کسی بھی ہوتی تھیں اس کے پورے جسم میں درد کی تیزی سریں سی دوڑ رہی تھیں۔ کہ خالی تھا اور اس کے اندر صرف وہی سڑھا چڑھا بستر موجود تھا۔ چند محوں بعد کمرے کا اکلوٹا دروازہ کھلا اور ایک فوجوں اندر خوبصورت لڑکی اندر داخل ہوئی۔

بیلو آنڈھی۔ شکر بے کرم ہمیں زندہ مل گئے ورنہ
ہم تو تمہاری طرف سے نامید ہو کر رہ گئے تھے۔ اس
ذوجہ ان تے مسکراتے ہوئے کہا اور بستر کی سائیڈ پر گر کھڑا ہوئے
اسی لمحے وروزے سے دبی لڑکی اندر دائل جوئی۔ اس نے
ایک کرسی اٹھانی ہوئی تھی، اس آدمی نے کرسی اس سے لے لی اور
پھر بستر کے ساتھ استراحت کر کر رہا تھا۔

اپ کون حصہ میں اور جنہے یہی سانتے ہیں؟

آنندھی نے غرست اس نوجوان کو دیکھتے ہوئے کہا۔

میرا ماں رابرٹ بے اور میرا اعلق پاکیشی سینکڑ سردوسر
سے ہے۔ رخصے ہیں، سینکڑ سے متصل اخراج مل جم نے تمہارے
غلائش شروع کر دیا، ورنہ آخر کار ہم نے تھیس پا جیا یا ہے۔

را برٹ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

تم اور پاکیش سینکڑ سردوسر۔ ملکر تم تو ایکر میں
ہو۔

آنندھی نے اٹھانی جیسی بھروسے سنتے ہیں کہ
اود اسراء آنندھی اپ کی بات والی بجا ہے لیکن آپ
پاکیشی سینکڑ سردوسر سے شاید واقف نہیں ہیں۔ دنیا کے ہر دو
میں کس کے فرار ایجنسی موجود ہیں۔ میں یہاں ایکر میسا میں پاکتے
سینکڑ سردوسر کا ایجنسٹ ہوں۔

را برٹ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

چیلڈ بے شکر ہے۔ آنندھی نے خٹک بیٹھے۔
ایک اپ نے مجھے پہچان کیتے یا، میرے چہے میں
بے آپ کو ہوش آیا ہے؟

را برٹ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

بیلو آنڈھی۔

سردوسر دیستہ ہوئے کہا کوئہ رابرٹ کی وضاحت سے اس کا ذکر
نہیں کیا۔

نہ رکھا اور اب میری آنکھ یاں کھلی ہے۔ تم مجھے پاکیشا پہنچا دو
تباہ میں تمارے چیف کو خود سی مطمئن کروں گا۔۔۔ آفہنگی نے
مشہور طالعی میں کہا۔

تو نہارے پاس واقعی کوئی راز نہیں ہے مگر میکاے تو سے مل رہا تھا۔ رابرٹ نے ہونٹ چھاتے ہوئے

۱۔ میکاے مجھ سے ملا مصروف تھا ملگر میری اور اس کی صرف سست بھتی، ہم دو لوں کا ایک سوچ مشرش کر دھتا، پوری دنیا کے دیو دڑا کٹھے کرنا اور بڑی وجہ سماری دوستی کی بن گئی، مجھے بہرگز نہ معلوم نہ تھا کہ میکاے کوئی ایک بھت وغیرہ بے، اس نے مجھے تھا، تھا کہ وہ ناراگ میں بزنس کرتا ہے، آئندہ نے بے دنیا

جو نہہ — تو تم واقعی ایک مفہوم آدمی جو کر تم نے پیش
بھیس کی تھرڈ ڈگری بھی برداشت کر لی اور زبانِ ڈھولی اور اب
میرے نظریاتی داؤ بھی تھاری زبان بھیں کھلا سکتا یہاں مشری آنندی
بھی نہ رابرٹ سے رابرٹ۔ میرے سامنے تو پھر بھی لوئے
وہ خود ہو جاتے ہیں : — رابرٹ کا بجھ بیکھت بدلت گیا.
— وہ کسی بھرپورتے کی طرح عزرا رہا تھا۔

کیا مطلب ہے — تم کیا کہہ رہے ہو؟ — افندی
ت پوچھ کر کہا ملکہ دسرے لمحے رابیٹ کا ہاتھ لگھوا، اور
اس تی کے حلقت سے ایک زوردار حیث نکل گئی۔ رابیٹ کا بھرپور

میک اپ کی گیا تھا: — ہندی نے خیرت سے کہا۔
 " ہم سیکٹ ایجنت ہیں، ہمارے لئے یہ کوئی مسئلہ نہیں ہوتا۔
 اپ کا قدوام اپنے چال ڈھال بھی اپ کا پتہ دے سکتا ہے اور
 اصل بات یہ کہ اس ٹارچریل میں بھی ہمارے مجرمو موجود ہیں جنہوں
 نے ہمیں یہ اطلاع دی کہ اپ کو میک اپ کر کے آپ کھنڈ راستے
 علیاً گیا ہے، اپ کے موجودہ حیثے کی تعقیل بھی بتا دی گئی، ہمارے
 ادمی تراقب کرتے ہوئے وہاں پہنچ ہی گئے۔ ہر چال اپ جلد
 سے وہ راز ہمارے حوالے کریں تاکہ ہم اسے پاکیٹ چیف کو بھجو کر
 اپنی زندگی پوری کر سو: — رابرٹ نے کہا۔

سوری مختار احمد — اصل چکر تو بھی ہے کہ میرے پا کوں راز ہی نہیں ہے اور اس کے باوجود سب یہاں سمجھ رہے تھے کہ میرے پا کوں راز ہے۔ ان لوگوں نے بچہ پر اعتماد خونداں کی شدید کارکردگی کی لئکن نلا ہر بھے مجھے کچھ معلوم ہوتا تو میں بتاتا۔ پھر انہماں نے مجھے فارج رسیل میں بمحض دیا۔ میں نے سوچا کہ اس طرح یہ ایسا خرکار نصیحت ہمارتی ٹالیں گے۔ چنانچہ میں نے فزار ہونے کی منظومہ پختگی کی اور میں نے انہیں پکڑ دیا کہ راز میں نے اپنا کھنڈ پر کھا ہوا ہے۔ چنانچہ مجھے یہاں سناؤئے اور پھر میں ان

کے ایک میجر ٹائم کے ساتھ اس مرنگ میں داخل ہوا۔ وہاں تک
کہ میجر ٹائم کو مارڈا اور خود دوڑتا ہوا اسکے بڑھا لیکن صدایہ
تھے مگر اس مرنگ میں زبردیں ہوا موجود تھی اس لئے میں یہ تو
پہنچنے مکر عین اسی لئے مرنگ ختم ہو گئی اور میں اس گردھے

جو ایسے یہ تشدید مزاؤں کے مثبتے میں پرکار کی بھی
حیثیت رکھتا ہو اور اس کا دل امینان سے رکھیں گے
نہ بے سے بھر گیا۔ اسے محسوس ہونے والی برآمدیت اسی
غرض ختم ہو گئی۔ یہ تشدید اس کی بجائے کسی اور پرکار کی بھی
نہ.

”جو صحیح ہاتھی میں نے بتا دی۔ اب تم بھی جو پا ہو کر لو۔
نئے جب پچھے مل دیں تو میں بتاؤں کیا؟“ — اُم فندی
سے بڑھتے میں ایسا ایکھاں ملتا کہ شلوغِ حرمت سے اسے
بکھٹے لگا۔

اصل بات یہ ہے کہ میں ہے بس ہوں۔ مجھے کچھ علم
میں نہیں: — اُنہوں نے حواب دیا۔

”ٹھیک ہے ابھی معلوم ہو چاہتا ہے کہ تمہیں کیا معلوم ہے
دری نہیں : ” شووف نے کہا اور کرسی سے اٹھ کر مٹا
۔ ہر تیر پر قدم اٹھاتا کر کے سے باہر نکل گیا۔ آنند ہی کے
ہدایت پڑھنے لگے۔ اب وہ سمجھ گیا تھا کہ وہ انسان سے لا کر کچھ جو
میں لہک لیا ہے۔ ایک دبیا والوں کے ہاتھ سے نکلا ہے تو

سپر احمدی سے پہنچ پڑا۔ شفوف سے اڑنے کی کوششی
حرام نہادے۔ شفوف نے اڑنے کی کوششی
کر رہے ہو، جانتے ہو میں کون ہوں، میں دوسرا کامیکنٹ
ہوں، دوسرا کامیکنٹ ہے بھی تمارے مقابلے طبقات میں انہوں
نے فوٹو بھیجے ہیں بیچ دیا اور میں نے تحقیقات کر لی ہیں، میکلے
نے ایک دیگر کام ایک نہتائی قبیلی از چوری کی کیا تھا، میکلے نے
دو سیاہی، ریکٹت تھیں لیکن اسے معلوم ہو گی کہ اس کی چوری کا سارا
پیش احتیاطی کو ہو گیا ہے، چنانچہ اس نے وہ راز تمارے حداست
کیا رخود چھپ گیا، اس نے البتہ ٹرانسیور کا کال کر کے ہیں تھے
ہتھ دیا کہ وہ یا کہ اتم فوجی حملہ اور نظام کا کھوچ لکھنے میں کامیاب
ہو گئے ہیں کا کوڑ نام سیکٹ ہارت ہے اور یہ راز تمارے
پاک سنتہ اور سانے ہر قیمت پر رہنے چاہئے یہ رے جو اس سے
بچوں کا بڑا بچتی رہتا۔ اس ریکٹت یا شفوف نے ایک
بچرگانہی سے پہنچ رہے پر نور وار تھیڑہ رہتے ہوئے کہا اور اس
کے سامنے سندھ ایک بار پہنچ چھین گئی، اس کے منہ میں اپنے جو
خون کا ذائقہ محسوس کرنے لگا لیکن اسی لمبے اس کے ذمہ
بچ کیک، رخچ پر وہ خیال بھرایا جو جیشیتیں بھی کے انتہا تک
خوبی کے تسلی دکے دوں جی، اس کے ذمہ میں اسی ابھرنا تھا کہ اس
اسدیم کے درمیں مسلمانوں نے انتہائی خدمت مہمان سکی خود
لیں ہیں لیکن اسلام سے انہیں دنیاگی کوئی صفت نہ ملیا تھی
اور خشائی، اس کے ذمہ میں ابھرتے ہی اسے یون محسوس کر۔

کروں — کہاں جاؤں ۔ ۔ ۔ آندھی سنے انتہائی
ریوں سے لجے میں کہا۔

”تھیں معلوم تو ہے کیونکہ میکاے نے ٹرانسیٹ پر خود
تیا ہے کہ اس نے تھیں وہ راز دے دیا ہے اس نے اب
تمارا انکار تو بیکار ہے ۔ ۔ ۔ لڑکی کا الجھ بھی سخت ہو گی۔
اس نے جھوٹ بولا ہے ۔ ۔ ۔ قطعی جھوٹ — اس نے
بچے کچھ نہیں دیا ہاں ویلو کارڈ اس نے بچے کھفے میں دینے تھے
تھے نے گھر جا کر کھ دیتے۔ عام سے ویلو کارڈ بھتے۔ اب اگر وہ
نہیں تو وہ دل ان میرے بیگ میں شاید اب بھی پڑے ہوں ।
آندھی نے جا ب دیا اور لڑکی کی آنکھیں بے اختیار حکم اٹھیں۔
اوہ ضرور وہ راز ان ویلو کارڈ میں ہو گا ۔ ۔ ۔ اس لڑکی

سے انتہائی سرست بھرے بچے میں کہا۔

”ندھاریا ۔ ۔ ۔ تمہاری پلانگ کامیاب رہی۔ ٹھیک ہے
مشین تمہاری ایک ایک رُگ پھاڑ دے گی۔ ہمیں مت بھی ماتحت ہے کہ اس کا خیال رکھنا:
آئے گی اور تمہاری حالت موت سے بھی بدتر ہو جانے گی ۔ ۔ ۔ کوئی سمجھے دروازے میں داخل ہوتے ہوئے مشروف نے کہا
مشروف پھر دل اکدمی ہے۔ اس نے تم پر کوئی رحم نہیں کرنے۔ ۔ ۔ ۔ ریا گھنکا گھنکا کر بہنس پڑی۔

اگر تم خود ہی سب کچھ بتا دو تو میرا وعدہ کہ میں شوالات کو نہ
ہوں گی کہ وہ تھیں زندہ چھوڑ دے ۔ ۔ ۔ لڑکی نے آندھہ نہ سیا جو تم شاید اس مشین سے بھی معلوم نہ کر سکتے ۔ ۔ ۔
سے مخاطب ہو گر کہا، اس کا الجھ بے حد شیریں تھا جیسے ۔ ۔ ۔ نے انتہائی سرست بھرے بچے میں کہا اور مشروف سربراہ
اس بھری دینا میں آندھی کی سب سے عزیز دوست ہو۔ ۔ ۔ ۔ سرست سے باہر نکل گی۔
”میں کیا بتاؤ مجھے کچھ معلوم ہی نہیں۔ بتاؤ میں کہا ۔ ۔ ۔ سس ماریا — پلیز میری ایک بات سنو، اگر مجھے جیسے

روپیاہ والوں کے ہاتھ میں گیا ہے۔

”یا اللہ میری مد فرما تو قادر مظلوم ہے ۔ ۔ ۔ تو میری
حافظت کر؟ ۔ ۔ ۔ آندھی کے دل سے بے اختیار دعا نہ
اور اس کے ساتھ اسی اس کی آنکھیں بند ہو گئیں۔ اس کا ایک
جبڑا شید درد کر رہا تھا اور درد کی یہ ہر پورے جسم میں مسلسل ہے
رسی بھتی۔ اسی لمحے ابست سنایا دی اور آندھی نے بے انتبا
آنکھیں کھوں دیں۔ وہ لڑکی جس نے پڑے اسے سمجھن لگایا تھا
اندر آ رہی تھی۔ وہ ایک شرایی دھکیلی ہوئی آرہی ہتھی جس پر
کوئی مشین موجود بھتی اور یہ مشین سرخ رُگ کے کیوں سے
ڈھکنی ہوئی تھی۔ لڑکی نے مشین اس کے بستر کے قریب رُم
اور پھر اس پر سے کینوس بٹایا۔ آندھی نے دیکھا کہ یہ ایک
مستطیل شکل کی مشین بھتی جس کی لاش آندھی کی طرف تھی۔

”سنو آندھی ۔ ۔ ۔ بہتر ہے کہ تم سب کچھ بتا دو ورنہ
مشین تمہاری ایک ایک رُگ پھاڑ دے گی۔ ہمیں مت بھی ماتحت ہے کہ اس کا خیال رکھنا:
آئے گی اور تمہاری حالت موت سے بھی بدتر ہو جانے گی ۔ ۔ ۔ کوئی سمجھے دروازے میں داخل ہوتے ہوئے مشروف نے کہا

بندیوں پر بیندھی ہوئی بلیش کھول دیں اور آنندی پہلے تو نکھل کر بیٹھ گیا۔ اس نے اپنی کلائیاں میں اور پھر بستر سے نکل کر نکھلے اتر آیا۔

باختہ روم کس طرف سے مس ماریا؟ — آنندی نے دیکھا کہ جو اچھے طرف مدد کر پوچھا جو انہیں تک لبست کے قریب کھڑی اسے خدا سے دیکھ رہی تھی۔

ادھ بال اُو ادھر؟ — ماریانے کہا اور پھر تیز تر تندم اٹھاتی دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ آنندی لڑکھڑا تے ہوئے نہ میں اس کے سچھے چلنے لگا کیونکہ مسلسل ایک بھی طرح پڑے منے کی وجہ سے ابھی تک اس کی ٹانگیں پوری کام نہ کر پا رہی تھیں۔ دروازے سے باہر نکل کر اس نے دیکھا کہ وہ ایک طویل مردی تھی جس کے آخر میں سیر ٹھیاں اور جاتی دکانی دے تھیں۔ راہداری کا اس کر کے وہ سیر ٹھیاں چڑھتا ہوا ماریا کی تیر دی میں ایک بڑے کمرے میں پہنچ گیا۔

یہ دروازہ باختہ روم کا ہے؟ — ماریانے اس بڑے نے کے کونے میں موجود دروازے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ہوں اور بغیر کسی ہتھیارے ایک لمحے میں دس بھرین لڑا کوں۔

بیک وقت ہمیشہ کے لئے بیکار کر سکتی ہوں! — ماریانے کے کہا۔

مجھے معلوم ہے تم جیسے لوگ واقعی بھرین تربیت یافتہ ہوئے ہو۔ — آنندی نے اثبات میں صرف ملاستے ہوئے ہمیں جھیل کرنا پاہتا تھا کیونکہ پھر دل کی وجہ سے اس کے کہا اور ماریانے اس کے بازوؤں کے گرد موجود چڑھتے کے سارے جو خون کا ذائقہ سا آگی تھا۔ وہ مسلسل اسے بے شہین کے بلیش کھولنا پر شروع کر دیں۔ اس کے بعد اس نے اس کے سامنے تھا۔ باختہ روم کافی کشدا تھا۔ آنندی نے دروازہ پر کیا

بے ضرر سے آدمی سے شوف محسوس نہ ہو رہا ہو تو پہنچ میرے ہاتھ پیر کھول دو۔ مجھے باعثِ روم کی حاجت محسوس ہو رہی ہے آنندی نے چند لمحے فاٹوٹش رہنے کے بعد بڑے منٹ بھر لپھے میں کہا۔

لیکن وہ فریکچر! — ماریانے چونکہ کہا اور آنندی نے چاہنے کے باوجود دشمن پڑا۔

اب میں اتنا بھی حمی نہیں ہوں کہ یہ بھی نہ سمجھ سکوں کہ فرنکھر ہوتا تو کم از کم ان حصوں میں وہ تو ہوتا ہے۔ — آنندی سنتے ہوئے کہا اور ماریا بھی کھلکھلا کر بنش پڑی۔

اچھا پھر تو تم واقعی عقلمند آدمی ہو۔ اس پوانٹ کی طرف تو سما را خیال ہی نہ گیا سنا اور یہی اب اس کی ضرورت نہ رہی۔ ہم نے تو صرف تھیں اس نے باندھ دیا تھا تاکہ اگر میشین استعمال کرنی پڑے تو تم حرکت نہ کر سکو۔ ولیسے ایک بتا دوں مسٹر آنندی کو میں بھی شووف کی طرح رو سیاہ کی پیرائی بھون اور بغیر کسی ہتھیارے ایک لمحے میں دس بھرین لڑا کوں۔ بیک وقت ہمیشہ کے لئے بیکار کر سکتی ہوں! — ماریانے کے کہا۔

آنندی نے اثبات میں صرف ملاستے ہوئے ہمیں جھیل کرنا پاہتا تھا کیونکہ پھر دل کی وجہ سے اس کے کہا اور ماریانے اس کے بازوؤں کے گرد موجود چڑھتے کے سارے جو خون کا ذائقہ سا آگی تھا۔ وہ مسلسل اسے بے شہین کے بلیش کھولنا پر شروع کر دیں۔ اس کے بعد اس نے اس کے سامنے تھا۔ باختہ روم کافی کشدا تھا۔ آنندی نے دروازہ پر کیا

روشنان کے بل اور پر اٹھاتا گیا۔ بلکی سی چڑھڑا ہٹ اور آجھری
وہ کب ملکے سے لئے آئندی کو یوں محسوس ہوا جیسے روشنان
فریم ٹوٹ کر اس سیست یعنی جاگرے گا لیکن روشنان اس
تھام کا ذریں برداشت کر ہی گی کیونکہ موادے چڑھڑا ہٹ
وہ بے اختیار چونکہ پڑا کیونکہ اور پر چھپت کے قریب ایک بڑا
روشنان موجود تھا۔ اتنا بڑا کہ آئندی اس میں سے آسانی سے
گزر سکتا تھا۔ اس میں یہ نظر لگا فریم ضرر موجود تھا۔ لیکن وہ فرنے
روشنانوں کے طریقے کے مطابق اُنے سے ادھا یعنی کوچک
بوا تھا اور سب سے اچھی بات یہ تھی کہ اس میں سبھی سلائیں
تھیں اور نہ کوئی جال کیونکہ یہ روشنان وہیں کیجاں تھے
تھا۔ اس لئے اس عام سا کھلا روشنان تھا۔ آئندی نے پرانی اس
تھیں دی کیونکہ اس طرح باہر موجود ماریا کو یہی احساس ہوتا
کہ آئندی اچھی صدوف ہے۔ روشنان سے باہر نہیں نظر ہے
تھا اور روشنی بتا رہی تھی کہ بعض طلوع ہوئے کافی دیر گزیر ہے
ہوں س کو مضبوطی سے پکڑا اور پر رکھ رہا اس کا پورا جسم روشنان
اوپر لگی ہوئی پر کوئی ناٹھنی دل کھوٹنے کو پکڑا تو ایک باقی سے
سے بہر نکل کر ہوا میں لٹکنے لگا۔ اسے یوں محسوس ہوا ہی تھا کہ
بے اش بین پر جو ٹھہر کر خڑک ہو گی۔ باخوارہ کی چیز صرف اس نے
بھتی اس نے آئندی کا ہاتھ آسانی سے روشنان کے فریم کا
ہٹپنچا گی۔ اس نے دونوں ہاتھوں سے فریم کو پکڑ کر زور سے جھا
ڈیا لیکن فریم غاصباً مضبوط تھا۔ اس نے دوسرے لمحے اس کے دل میں صرت
اک بہر سی دوسری کیونکہ دوسرے طرف اس کے پر ایک کھڑکی
کے شید سے جاگرا نہ ہتھے۔ آئندی نے اپنے اپ کو سنبھالا
در پھر اپنے جسم کو ذرا سا جھکولا دے کر اس نے کارنس پر

اور پھر سب سے پہلے اس نے اپنی حاجت پوری کی۔ اس کے
بعد اس نے واش بین سے ہاتھ دھونے اور پھر لکھاں کر کے
مشروع کر دیں۔ لکھی کرتے ہوئے اس نے جیسے ہی آئندہ اور پر کو اٹھا
وہ بے اختیار چڑھڑا کیونکہ اور پر چھپت کے قریب ایک بڑا
روشنان موجود تھا۔ اتنا بڑا کہ آئندی اس میں سے آسانی سے
گزر سکتا تھا۔ اس میں یہ نظر لگا فریم ضرر موجود تھا۔ لیکن وہ فرنے
روشنانوں کے طریقے کے مطابق اُنے سے ادھا یعنی کوچک
بوا تھا اور سب سے اچھی بات یہ تھی کہ اس میں سبھی سلائیں
تھیں اور نہ کوئی جال کیونکہ یہ روشنان وہیں کیجاں تھے
تھا۔ اس لئے اس عام سا کھلا روشنان تھا۔ آئندی نے پرانی اس
تھیں دی کیونکہ اس طرح باہر موجود ماریا کو یہی احساس ہوتا
کہ آئندی اچھی صدوف ہے۔ روشنان سے باہر نہیں نظر ہے
تھا اور روشنی بتا رہی تھی کہ بعض طلوع ہوئے کافی دیر گزیر ہے
آئندی نے ایک بیرونی اش بین پر رکھ اور ایک باقی سے
اوپر لگی ہوئی پر کوئی ناٹھنی دل کھوٹنے کو پکڑا تو ایک باقی سے
واسٹ بین پر جو ٹھہر کر خڑک ہو گی۔ باخوارہ کی چیز صرف اس نے
بھتی اس نے آئندی کا ہاتھ آسانی سے روشنان کے فریم کا
ہٹپنچا گی۔ اس نے دونوں ہاتھوں سے فریم کو پکڑ کر زور سے جھا
ڈیا لیکن فریم غاصباً مضبوط تھا۔ اس نے دوسرے لمحے اسی چڑھڑا ہٹ
کے باوجود وہ اپنی جگہ مضبوطی سے جاگرا ہے۔ آئندی نے پر انہوں
کو سکھوٹی پر رکھا اور دوسرے لمحے وہ پورا زور لگا کہ اپنے جسم

منہجی سے تھے ہونے والے چھوڑ دیتے۔ بلکہ سے جھٹکے کے ساتھ عریح گھومتا ہوا گلی کی طرف گئی اور یہاں جھپٹنے میں اس کا جسم اس سے بھٹک کر کھڑا کی کے اوپر بننے پولے شید سے نکارے۔ اس کا جسم بُری طرف رکھ رکھایا یا لیکن اس نے دیوار پر باٹا کر رکھی مشکل سے اپنے آپ کو سنبھال سکی تھا۔ اب وہ کھڑکی کے شید پر رکھ رکھا تھا اور لفڑی پاپنگ فٹ کے ذمے پر وہ دیوار پر ہی جس کی دوسری طرف گلی تھی۔ دلوں کی اونچائی میں کھڑکی کے شید سے ذرا یعنی تکہ ہتھی۔ آندھی نے ادھر دیکھا اور پھر اس نے شید کے کنارے تکی طرف ہکھکنے شروع کر دی۔ کنارے پر پہنچ کر اس نے اپنے سببم کو سنبھال دی۔ در پھر ایک لات کو تیرنے کا دیوار کی طرف رکھ دیا۔ لات بار تو اس کا جسم بُری طرف گول چھٹے دہ رکے بلکہ اس کو درمیانی جگہ میں بیٹھا گایا یا لیکن پھر وہ سنبھل گی۔ اب اس کا یہاں پر رکھتا اور دوسرا شید کے کنارے پر بیرونی دیوار پر کھٹکے کی دینا کادرمیانی ناصد پاپنگ فٹ تھا لیکن شید لفڑی پاپنگ تھیں فٹ جھے کو نکلا ہوا تھا۔ اس سے شید کے کنارے سے دیوار کی فائدہ بنت العمولی رہ گئی تھی اس لئے اس کا پہر آسانی سے بیرونی دیوار تک پہنچ گی تھی۔ یہ سے بخے کے لئے اپنے آپ، سنبھال کر اس نے دوسرے پر بھی شید سے اٹھایا یا لیکن اسی کے اس کا جسم بُری طرف رکھ دیا اور وہ رکھ رکھا کر پہنچ اندر کی طرف ملک دوسرے میں جھکوکا کر سر کے بل بارہ گلی کی طرف گزرنے لگا۔ آندھی نے لاٹھوڑی طور پر اپنے آپ کو خنے کرنے سے بچا کر پوتھیں کی تو اس کے ہاتھ چوڑی دیوار تھے اور اپنے آپ جیسے ایک لئے کے لئے جسے ملک دوسرے لئے اس کا پنجہ جسم کسی قوس ک

تھی۔ اسی طریقہ یہ گھیاں کو ٹھیوں کے درمیانی گھیاں تھیں۔ اس

طرح مختلف گلکروں میں دوڑتا ہوا وہ سختوڑی دیر بعد ایک سڑک پہنچ گیا۔ سڑک پر فاصی ٹرینیک موجود تھی۔ آندھی چند لمحے دلوار سے پیش کر کاپسے تیز تیز سالش کے معمول پر آئے کا انتظار کرتا رہا۔ پھر دادا بستے سے اُنکے بڑھنے لگتا کہ کہیں سے کوئی نہ مل سکتی اسے مل جائے لیکن وہ اس طرح چلانا بواڑا سایہ اُنے بڑھا تھا کہ یکخت ایک لا تعمیر کوئی کی دلوار کے پیچے سے کوڑ آفندھی پر جھپٹا اور دمیر سے لئے آندھی کو یوں محسوس ہوا۔ صبح اس کے پہر دل نے یکخت زمین چھوڑ دی جو اور پھر دادا بستے دھماکے سے زمین پر گرا اور درد کی تیز ترین لہر اس کے جسم پر دوڑتی چلی گئی۔ اس کے ساتھ ہی اس کے ذہن پر تاریخی نے

سیاہ و نگ کی کار خاصی تیز رفتاری سے دلگش کی ایسی بار جھپٹا مارنا مشروع کر دیا۔ اس نے اپنے اپ کو سنبھالنے کا تحریک پر دوڑ رہی تھی جو شہر سے باہر نکل کر مضامفات کی طرف کوکشش کی لیکن پھر اس کے سر پر ایک دھماکہ ہوا اور اس کا جن تھی۔ درایمونڈ سیٹ پر نہانی بیٹھا ہوا تھا جبکہ اس کے ذہن تیزی سے تاریک دلدل میں ڈوبئے رکا۔ مکمل تاریکی کی نیتی میں آئے سے پہلے اس کے ذہن میں ایک بیجھتی ہوئی آفاق گھنی اسی کو کرنل جانسن کو کال کرو مار دن آفندھی میں گیا۔ عمران نے انہیں را گورا چھاؤنی اسی ساتھ ہی اس کا ذہن مکمل تاریکی میں ڈوب گی۔

اسکن عمر پر ایک پلانٹک بنائی تھی اور اب اس پلانٹک کے تحت ۹۔ ۹۔ میں بیٹھے اس چھاؤنی کی طرف بڑھنے پڑے جا رہے تھے۔ ۱۰۔ جسی خاموش بیٹھے ہوئے تھے کیونکہ جس منش پر جا رہے تھے، تو ایک لحاظ سے بلا منش مشن تھا اور انہوں نے جو پلانٹک کی عنی وہ ضروری نہ تھی کہ کامیاب ہی ہوتی۔ ان کی پلانٹک تھی کہ وہ

اس مرٹک پر جا کر ایک سائیڈ پر چھپ جائیں گے اور پھر جسے ہیں کوئی جیپ چھاؤنی کی طرف جاتی ہوئی یا آتی ہوئی نظر آئی وہ اس پر حملہ کر کے اس میں موجود افراد کی یونیفار مز خود پہن لیں گے۔ پیشل میک پپ بائس ان کے پاس موجود تھا۔ اس طرح وہ ان فوجیوں کے روپ میں گھنسنے کی کوشش کریں گے۔ اس کے بعد جو ہوگا دیکھا جائے گا کیونکہ اس کے علاوہ ان کے پاس اور کوئی پارہ کا بھی نہ تھا۔

کافی آئے جا کر، ایں حرف کو ایک چڑی مرٹک نکلی ہوئی دکھانی کی طرف جاتی ہوئی دکھانی وی۔ جیپ کی جھٹکھلی کھنچنے کا کارخ اور ہر ہی درڑدہ، مرٹک کے دراز میں صرف دو فوجی سوار تھے، دلوں کے کامہوں پر موجود شمارتارہے تھے کہ ان میں سے ایک میجر اور ایک کیپین واقعی دو رنک اس کثیر التعداد میں درخت موجود تھے کہ وہ سارے علاقہ کسی گھنے جنگل کا ایک حصہ دکھانی دے رہا تھا۔ وہ کچھ گئے رہ چکا تو غمانی تھکنڈا دیئے کے لئے باقا مدد و پلانگ کے طور پر اس سامنے علاقے میں شجراں کاٹنے کی لگنی ہے لیکن یہ صورت حال فی الحال ان کے قائدے میں جاہر ہی تھی۔ غمانی فاموشی سے کار بیلاتا ہوا آئے بڑھا جا رہا تھا اور پھر کافی آئے پینچ کر اس نے کار کا رخ موڑا اور اسے درختوں کے اندر دوڑتا ہوا کافی آگے کے پکڑ کر اس نے روک دیا۔ پھر وہ دلوں بی بیز ایک دوسرا سے تکوئی بات کے دروازے کھول کر چکے اترے اور در درستہ ہوئے دببارہ مرٹک کی طرف جانے لگے۔ مرٹک کے قریب پہنچ کر وہ ایک دوسرے سے عینہ دہ بوکر درختوں کی اوٹ میں چھپ کر کھڑے

بوجھ کا تھا اس لئے لفڑی کو اس کا توازن برقرار رکھنے میں خالی ششکل پیش آ رہی تھی۔ لیکن وہ بہر حال کسی نہ کسی طرح اُسے چھیٹا ہوا آگے لئے چلا جا رہا تھا۔ درختوں کے اندر وہ اُسے سنتے گیا اور پھر اس نے کارکے قریب نے دیا کہ جیپے روک دی اور اس کے ساتھ تھی وہ دونوں اچھل کر یہ پہنچے

"جلدی کرو پہلے ان کی یونیفارم اتار دو، میرا خیال ہے یہ
تھا سے بلاسوس کے اوپر پوری آجائے گی۔ اس طرح ہم جس وقت
بیٹھیں گے اپنی آسانی سے اتار پہنچکیں گے۔" لفافی
سے کہا اور سدھی نے سر بلدا دیا اور پھر ہتوڑی دیر بعد وہ ان کی
یونیفارم پینچھے پڑتے۔ پھر لفافی نے کار میں موجود میک اپ باکس
میں اور وہ دلوں بی ماسک میک اپ میں مصروف ہو گئے کیونکہ
لنز کا ایسا میک اپ تھا جو جلدی سے جلدی بھی ہو سکت تھا اور
آسانی سے بھی کیا جا سکتا تھا۔ یہ باکس چونکہ اسی گزینہ فادر کی
خیال سے بھی ملا تھا اس سے اس میں موجود ماسک اور ان پر
سے ہوئے باں مقامی افراد کے زندگ دباؤں کے مطابق، ہمیشہ نہ
ست سخت، ہتوڑی دیر بعد وہ میک اپ سے بھی فارغ ہو گئے۔

پھر دبے پاؤں دوڑتے ہوئے ایک لمحے میں ان کے قریب پہنچ گئے۔
”یہ گوئی چلانی کتنی بے مارک!“۔۔۔۔۔ ایک فوجی کی آواز
شانی دی۔

ہاں ملکر دوسرے نے کچھ کہتا ہی چاہا
تھے کہ قریب پہنچ جانے کی وجہ سے شاید ان کی آہٹ دونوں فوجیوں
نے سُن لی اور وہ بجھن کی سی تیرزی سے صڑکے ہیں تھے کہ لفافی اور
سد لفافی دونوں کے ماتحت گھوٹے اور ہٹکاٹ کھلاک کی آوازوں کے
ساتھ ہی ریلوے الورڈ کے دستے ان کے سروں کی سائیڈ ول پر پڑتے
اور وہ دونوں چینے ہوئے بخے گرے۔ اسی لمحے ان دونوں نے
احصل کراپٹ اپنے بوٹ کی قوّاں کی کپٹیوں پر جڑ دی اور اپنے کو
کپڑشی کرتے ہوئے وہ دونوں ہم ساکت ہو گئے۔

وہ اپنی اٹھا کر جیپ میں ڈالوں جیپ کو اسی حالت میں
و رختوں میں سے جاتا ہوں : - - - - نہانی نے تصحیح کر کر کہا
اچھل کر ڈرائیور بک سیٹ پر بیٹھ گیا جبکہ صدیق نے جیبل کی سو
تیرزی سے جھک کر ایک فوجی کو اٹھا کر جیپ کے پہلے حصے میں
چھینکا اور پھر جب تک نہانی نے جیپ شارٹ کی وہ دوسرے
جھنی اٹھا کر نیٹ کے اوپر پھینک پکا تھا اور دوسرا حصہ میں وہ خود بکی
اچھل کر جیپ پر سوراہ ہو گئی۔ لغافی نے پٹلا گیئر رکھ کر پوری عالم
سے ایک سلیڈر دبایا کہ سٹریٹ بک موڑدا اور جیپ کا بخشن شور مچا۔
مرتے کر و رختوں کی طرف جیپ کو گھستئے لگا جو نکہ اس کا شائزہ برداشت

"یہ نثار چرچ سیل کے لوگ ہیں اس لئے ان پر خصوصی طرفہ میتماں رہے جانا چاہیے۔ پس ان کی آوازیں اور لب و لہجہ دعینہ چیک کر لیں ورنہ ہم چھاؤنی میں سمجھتے ہی ٹریس ہو جائیں گے۔" صدیقی نے کہا اور اس بارے میں کہا اور اس بارے نہیں نہ سمجھا۔

"کچھ کچھ کون ہوتا ہے؟" ہماری ہی شکلیں۔ اور تو تم نے ہمارا میک اپ کیا ہے؟" میجر براؤن نے سامنے غرضے صدیقی اور نہیں کو دیکھتے ہی اپناتھی حیرت بھرے ہے میں کہا۔ کیپین مارک ابھی تک قدرے عنودگی کے عالم میں ختم۔

"سنہ میجر براؤن اور کیپین مارک۔ صرف ایک شرط پر تسلی زندگی مل سکتی ہے کہ تم ہمیں اتنا بتا دو کہ آئندہ ہی کو کہاں جو گیا ہے؟" نہیں نے جیب سے لمبی نالی والا سائیفر سے روپور نکال کر باہت میں لیتے ہوئے کہا۔

"آئندی۔ کون آئندی؟" میجر براؤن نے منٹ بھینٹے ہوئے کہا۔

"تم کی کہتے ہو کیپین مارک۔ کیا ہمارا جواب بھی انکار ہے؟" نہیں نے ہونٹ پھیاتے ہوئے کہتے ہیں کیپین مارک سے مخاطب ہو کر ہما جواب پڑھی طرح ہوش ہے۔ کوچھ حیرت بھرے انداز میں انکھیں چھاؤ پھاڑ کر سامنے ہٹے ہوئے صدیقی کو دیکھ رہا تھا جو اس کے بھی میک اپ جلتا۔

"بس ٹھیک ہے۔" صدیقی نے اسے بغور دیکھتے ہوئے کہا اور پھر نہیں نے اسے ہمایات دینی شروع کر دیں اس کے بعد انہوں نے یونیفارمز کی صیبوں سے ملنے والے سامان کو چیک کرنا اسڑوں کر دیا۔ صیبوں میں کاغذات بھی موجود تھے "ادہ تو میرا نام میجر براؤن ہے۔" اسے بہت خوب میں تو نثار چرچ سیل کا ہی میجر ہوں۔" یہ دیکھو کارڈ۔"

نہیں نے خوشی سے اچھتے ہوئے کہا۔ "میرا تعلق ہیں ہمارا چرچ سیل سے ہے۔ وہ اس کا مطلب ہے قسمت بھی ساعت دے رہی ہے؟" صدیقی نے خوش ہوتے ہوئے کہا میں نہیں نہیں نے سرہلا دیا۔

"اب تو یہیں ان دونوں سے آئندی کے متصل پوچھ گوئی جا سکتی ہے تا۔" نہیں نے کہا اور پھر وہ تیزی سے کار کی طرف بڑھ گی۔ چند لمحوں بعد وہ اس میں موجود نائیم کی باریک رہی کا کھپی انکال لیا۔ اور اس نے اس رسکی مدد سے ان دونوں کے ہاتھ پشت پر کر کے باندھے اور پتی رسی سے ان کے پری بھی علیحدہ علیحدہ باندھ دیئے اور پھر نہیں نے رہیں کیپین مارک کے بغاٹا یا نکڑے کی مدد سے انہیں سامنے درختوں کے تنوں سے باندھ کر ان کے ناک اور منہ بند کر دیتے۔ یہ جلد از جلد ہوش میں اسکیں چند لمحوں بعد ہی ان کے جسم میں حرکت محسوس ہوئی اور پھر ان کی انکھیں کھل گئیں۔

م۔ مم کیا بتاسکت ہوں۔ میں تو ابھی اس سیکشن میں ہے جسے میں چھپایا ہوا ہے۔ اس پر چھپ کر نہ جانسنا۔ مگر آیا ہوں؟ — کیپٹن مارک نے گڑ بڑائے ہوئے لہجے میں اُن، می مجرم طامی آفندی کو ساختے کرو ہاں پہنچے۔ میں بھی اور صرف ملٹی خوبی بھی ساختے ہتھے دہاں ایک سرٹنک کے دھانے جواب دیا۔

او۔ کے پھر تو تم چھپی کر دو — تھیں زندہ رکھنے سے ہیں کوئی فائدہ حاصل نہ ہو گا؟ — نعمانی نے ابھی اس سرٹنک کے دھانے پہنچنے سے لگادی۔ اس کی انکھوں میں اُس قدر سردمہری بھتی کر کیپٹن مارک یا کھلتی چھپ پڑا۔

عہدہ — عہدہ مست مارڈ — میں بتاتا ہوں۔ — کیپٹن مارک نے ابھی اپنے بھڑکنے ہوئے لہجے میں پرچم کر کہا۔

کیپٹن مارک یہ عذری ہے خاموش ہو جاؤ؟ — می مجرم براون نے ابھی اپنی غصیلے انداز میں پرچم کر کیپٹن مارک سے کہا۔ میں دوسرا سے لمحہ شک کی اور نعمانی کے روایوں سے نسلکی اور می مجرم براون کی گھوپپی سینکڑوں نکڑوں میں تقیم ہو گئی۔ وہ بارے یہ گل بو گیا اور یہ ہم نے مرنگ کے اندر اور اس کے دوسرا سے ٹکڑے بھتی جا رکھنے کے لئے مگنا تھا جیسے

تست تست تم نے اسے مار دیا؟ — کیپٹن مارک کی حالت می مجرم براون کو مرست دیکھ کر ابھی ناگفتہ بہہ ہو گئی۔ اپا کھنڈرات کے اس جھنٹے کے بعد نیچے بھی بھی ہو سکتے ہے سمجھے۔ — اگر تم نے ماں یعنی بھائی کا طویں سلسلہ مژدوع ہو جاتا تھا، وہاں سے ایک کسان یعنی پرچم نہ بتایا۔ — نعمانی نے غڑائے ہوئے کہا۔

مم۔ مم۔ — میں بتاتا ہوں۔ آفندی کو شرچیل میں جیسا کہ اُبھیں کے درمیان بے تھا شارنٹار سے جیپ دوڑاتے ہوئے تھا مگر آفندی نے کہا کہ اس نے راز اپا کھنڈرات کے متوفی ریس سے اور ایک بار جیپ ایک گڑھے کی وجہ سے اچھی تو

میر مطلب ہے ٹاچر سیل والا کارڈ : — کیپشن مارک نے کہا۔

کیا اب تم سیدھے کرنل جانسن کے درجہ تھے یا ... ?
منی نے ایک اور سوال کیا۔

" ہم ان کے درجہ تھے پھر وہاں سے کرنل جانسن کے ساتھ
ہر دو مریض میں جہاں آفنڈی موجود ہو گا۔ وہاں سانشی طور پر تشریف
منے کا مکمل سسٹم موجود ہے اور وہاں کرنل جانسن کی اجازت
وہ کی موجودگی کے بغیر کوئی بینیں جا سکتا : — کیپشن مارک
نے کہا۔

" او۔ کے شکریہ — چونکہ تم بھی آفنڈی پر ٹارچر پر کرنے
وں میں مشرک ہے اس نے تم بھی میجر براون کے ساتھ ہی
پڑا : — غماں نے انتہائی سرد لمحے میں کہا اور اس کے
ساتھ بھی اس نے ٹریکر دادا دیا۔ کیپشن مارک کی کھوڑکی کا بھی وہی
نشہ ہوا جو اس سے پہلے میجر براون کا ہوا تھا۔ ان کے چھرے
کی تدریجی میگر بچکے بھتے کہ اس ان سے پہلی بارے
چور غماں نے ریلو اور کوئی میں سے پکڑا اور رو اور کے دستے کی نزدیک
لے کا کر اس نے ان دونوں کے چہروں کو تو انتہائی صدمہ
ہست کر دیا۔ اس دوران میں غماں نے جیپ کا پہیہ تبدیل کرنا
پڑا۔

" اس کا کام کیا کرنا ہے : — صدمتی نے کہا۔
اس سے بھیں رہنے دو۔ — بھیں فوراً آفنڈی کو چھڑ دانا ہے۔

اس نے ایک لاش کو بھی جیپ کی عقبی سیسٹ پر پڑے اچھتے
ہوئے دیکھا۔ لاش کا بس بالکل ولسا ہی حقا جیسا کہ اس
وقت آفنڈی نے پینا ہوا تھا۔ اس کلیوں کی وجہ سے ہم اسے رنے
اور پھر اس سے جیپ کا ہم نے کھوچ رکھا ہیا۔ جیپ ہمیں بارگزہ
کا لونی کے ایک چوک پر کھڑکی میں گئی چنانچہ اس پوری کا حوالہ

کو کھیڑکیا گی اور نگرانی مژدعاً ہو گئی۔ میں اور میجر براون اسے
تلش کر رہے تھے کہ ہم کرنل جانسن جوکر والیں بیٹھے گئے
ہیں اسکی تراشی پڑ کاہل ہیں کہ آفنڈی کو پکڑ لیا گیا ہے اور اسے
بیہمیشی کے عام میں دوبارہ ٹاچر سیل پہنچا دیا گیا ہے۔ کرنل جانسن
نے بھیں فوراً بلایا تھا تاکہ آفنڈی سے پوچھ گچھے کی جائے اور تم
چھاؤنی جا رہے تھے کہ تم نے بھی پکڑ دیا : — کیپشن مارک
نے موت کی داشت سے پوری تفصیل سے سب کچھ بتا دیا : —
لئنی لی جو جیپ میں ناٹش کا سُن کر سسیں ہونٹ کاٹ رکھا
میں آفنڈی کے رنے ہونے کا سُن کر چوبک پڑا۔ اس کی انہم
میں یکلخت چمک ابھرائی۔

" تو اب آفنڈی ٹاچر سیل میں ہے : — غماں نے
اسی طرح کرخت پہنچے ہیں کہا۔

" بابا : — کیپشن مارک نے جواب دیا。
" چھاؤنی میں داخل ہوتے وقت کی کوئی استعمال کی جا۔
غمائی نے پوچھا۔

" کوئی کوڈ نہیں ہے صرف ریڈ کارڈ دکھانا پڑتا ہے۔

تیس اہل رہا تھا، اس کے جسم پر یونیفارم بھی اور کامنڈھوں پر موجود شارکو دیکھتے ہی وہ پہچان کئے کہ یہی کرنل سے۔

”اوه اب آئے ہو۔ کہاں مر گئے تھے تم؟“ کرنل
بن سن تے نہایتی کی طرف مرڑ کر انہماں عفیضے بجھے میں کہا۔

”سر ایک اہم اطلاع میں حصی کر سیاں لایا جانے والا صنل
لنڈی نہیں ہے اس کی چیز بین تک نہیں رک گئے لیکن سر
عدم غلط شاہست ہوئی۔ میرا خیال ہے یہ رو سماں ایکنٹوں کی بڑارت
حقیقی“۔ — لفافی نے موہبادت لیجئے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ہونہے شیک ہے۔ اُدھیر سے ساختا۔“ — کرنل
بِنْسَن نے ہونٹ چھاتے ہوئے کہا اور پھر تیزی سے کمرے

کے کوئے میں موآب دروازے کی عرف بڑھ گیا۔ اس نے دروازہ تجویں اور ایک راہداری میں سے گزر کر اس کے اختتام پر موجود دروازے پر آگ لگا۔ اس نے جیب سے ایک چھوٹا سا آنکھ کالا دربند فولادی دروازے سے وہ آلہ چیپکا دیا۔ دوسرے لمبے

درازہ خود بجو بے آواز کھلتا گی اور وہ دونوں گرنل جانسن کے ساتھ سی اندر ہو گئے۔ یہ ایک خاصاً دیسیں کرہ تھا جس کی ایک پیداوار امداد ہے شیشے کا انک کیسین بتتا اور باقی دیواروں کے ساتھ پرائی گز ساخت کی مشینس نیٹ عرض۔

”جہاڑا اور دیکھو کیا یہ واقعی انسکی آنکھ تھی ہے یا نہیں۔
بجے بھی اب شک پڑ گیا ہے۔۔۔۔۔ کرنل جانس نے دین
روازے کے قریب ہی رُک کر کہا اور نعاونی سرہلا تا ہوا آگے

اُن جلد تی کرو : — نغمی نے کہا اور سندھی مسر جل تا ہوا
اچھل کر جیپ پر سوار ہو گی۔ نغمی ڈرائیور نگ سیٹ پر پہنے ہی
بیٹھے چکا تھا۔ دوسمرے لمبے جیپ شارٹ ہو کر مرٹی اور نغمی تیز
رنگتاری سے دوڑتی ہوئی جنگل سے نکل کر مرٹک پر آئی اور پھر
تیز رفتاری سے دوڑتی ہوئی چھاؤنی کی طرف بڑھتی گئی۔ واقعی
چھاؤنی کی چیک پوسٹ پر ان کے کارڈ دیکھتے ہی چینک را
ٹھلاں لئے گئے اور نغمی جیپ دراہما ہوا چھاؤنی کے اندر داخل ہوئے
شکرینڈ فادر نے پہنے۔ سی انہیں بتا دیا تھا کہ ٹارپریں چھاؤنی
کے اندر پہنے رنگ کی عمارت ہے اس لئے نغمی چھاؤنی میں دخنے
ہوتے ہی جیپ کو سیدھا اس پہلی عمارت کی طرف نے گیا۔ عمارت
کے برآمدے تھے باہر چار مسلح فوجی موجود تھے۔ جیپ روک کر
وہ دونوں جیسے ہی یونچے اترے ایک فوجی تیزی سے ان کی
طرف پڑھا۔

«کرنل صاحب اپ کے دیر سے آنے کی وجہ سے سخت عفیت میں ہیں۔۔۔ فوجی نے بڑے رازدارانہ لمحے میں کہ اور لغافی تھے صرف سر بلایا اور پھر تیز قدم اٹھا کر دو دفعہ کے دروازے کی طرف بڑھ گیا جس کے باہر کرنل جانسن کے نام کی پلیٹ لگی ہوئی تھی۔ دروازے کے باہر ہی ایک مسلح فوجی موجود تھا۔ اس نے جلدی سے دروازہ کھوول دیا اور لغافی اور لعنتی اندر داصل ہوئے، یہ ایک شاندار انداز میں سجا ہوا دفعہ تھا جس میں اپک ادھر اسکریبلما تڑپ کا آدمی بڑھی بے پیشی کے عامل

بڑھا جبکہ صدیقی دیں رُگ گیا۔

”تم بھی ساختہ جاؤ۔“ کرنل جانسن نے صدیقی کو طرف دکھتے ہوئے غائب ہر سے بچھے میں کہ اور صدیقی سر بلنا ہوا آگے بڑھا۔ کرنل جانسن بھی ان کے تجھے آگے بڑھنے لگا، جب وہ دونوں اس کیben میں داخل ہوئے اُسی وقت کرنل جانسن دروازے کی دوسری طرف گی، پھر کھٹک کی اواز کے ساتھ بھی دروازہ بند ہو گی۔ کیben عالی پر ہوا تھا۔ وہ دونوں تیزی سے منڑے۔ اسی سے ملا حصہ شیش تیزی سے شفاف ہونے لگا گیا اور پھر انہیں کرنل جانسن دوسری طرف کھڑا صاف نظر آئی۔ اس کے باختہ میں وہی الہ موجود تھا۔

”اپ کو کوئی شدید غلط فہمی ہوئی ہے کرنل جانسن۔ اپ سٹک ہمارے چہرے چیک کر لیں۔“ نماں نے ہونٹ مینٹے ہوئے کہا۔

”اپ کو کوئی شدید غلط فہمی ہوئی ہے کرنل جانسن۔ اپ سٹک ہمارے چہرے چیک کر لیں۔“ نماں نے ہونٹ مینٹے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔“ میں خود بھی انہیں تماشہ کراؤں گا تم تو تھی کرو۔“ کرنل جانسن نے تیز بچھے میں کہ اور اس سے ساختہ بھی اس نے اسے کاہن دبا دیا۔ ”مرے لئے تجھے لکھن کی ہوتے ہیں اور اس نے نیچے زنگ کی گیس کسی پھوٹار کی طرح اس کیben میں پڑنے لگی۔ نماں نے کرنل جانسن کو اسے کاہن دبا دے دیکھا اور گردن موڑ کر ساختہ کھڑے صدیقی کی طرف دیکھا اور لکھن کو نہ منہڈھیں انداز میں دبادیا اور صدیقی نے بھی آجست نہ سر دبا دیا۔ بیسی دفعائی کا اشارہ سمجھ گیا ہو۔ اسی سے یہے ہے۔“ لگیس کی پھر ان پر پڑنے لگی اور پھر یہکے شے بدھن دے

”کیا مطلب۔“ یہ کیسا مذاق ہے کرنل۔“ نماں نے اس بار بچھے ہوئے بچھے میں کہ لیکن ہر جاں آتا وہ سمجھ کی ہیں کہ کرنل جانسن ان کی تونق سے ٹھیک نیادہ چالاک شاہراہ ہوا تھا اور اس نے انہیں حلق بنایا کہ اس کرے میں قید کر دیے ہے۔

”مذاق اور وہ بھی تم جیسے تھرڈ کھاس لوگوں سے کرنل جانسن کرے گا۔ ستو سیر انیوال سے تم رو سیاہی ایجنسی کو ایک میں رو سیاہی ایجنسی کو اس قدر احمد حق نے سمجھتا تھا جس قدر تم ثابت ہوئے ہو۔ تمہارے چہروں پر موتوب دعا کس کرے۔“

تھے اور صدیقی کی لات حکمت میں آئی اور اُنھی کی کوشش کرتا ہوا
انہیں جانسن کریمہ انداز میں جیخ مار کر پھر یعنی گرا اور ساکت
ہو گیا۔

خاصی زبردی لی گیسی بھی۔ اگر یہ سانس زندگی کر لیتے تو یقیناً
ذمہ ہو جاتے — سانس زندگی یعنی کے باوجود میرا دماغ اب
تم تیزی سے گھوم رہا ہے۔ — صدیقی نے دونوں ہاتھوں
ستہ سر کو پکڑتے ہوئے کہا۔

اس حقنے خود بھی بتایا تھا کہ وہ زبردی لی گیس چھوڑنے
دلایا۔ اگر یہ اپنے کام ایسا کر دیتا تو پھر بماری موت یقینی ہو جاتی۔
ب اس سے آنند کا پتہ معلوم کرنا ہے۔ — غماں نے سر
جاتے ہوئے کہا اور پھر اس نے جھلک کر یہ ٹوٹ پڑے ہوئے
کرنل جانسن کوٹاں گلوں سے پکڑا اور اسے گھسیتا ہوا کہیں سے
بھر بڑے ہل میں سے آیا۔

ویکھو دروازہ اچھی طرح بند ہے نال — دیستے کہہ تو
سادا نہ پروف، بھی ہے مگر دروازہ اچھی طرح بند ہونا چاہیے۔
غماں نے صدیقی سے مناطب ہوا کہ کہا اور صدیقی اثبات میں سر
مانا ہوا دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے دروازہ نہ صرف
چھپی طرح بند کر دیا بلکہ اسے لاک بھی کر دیا۔

اب اواز باہر نہیں جائے گی۔ — صدیقی نے والپس
مشرستے ہوئے کہا۔ اس دوران غماں اپنی بیٹی اماں کر کرنل جانسن
کے ہاتھ اٹھ کر اس کی پشت پر باندھنے میں مصروف ہو گیا۔

جسم ٹیڑھے میرٹھے ہونے مگر سکتے اور پھر وہ تیزی سے منجھ
گیا۔ چند لمحوں بعد ہی وہ دونوں سسی طرح ڈیڑھے میرٹھے انداز
میں فرش پر گر گئے۔ کیہن سے باہر کھڑے کرنل جانسن نے
چند لمحے غورتے رکھ کر اور پھر اس نے اپنے کا اپنے اور بھائیں
تو گیس اس کیہن سے انتہائی تیرنفارتی سے غائب ہونے لگی
گئی، اور دیکھتے ہی دیکھتے نکرہ صاف ہو گیا۔ کرنل جانسن نے اپنے
اور بھائیں اپنے تو کیہن کا دروازہ کھٹاک کر کوئی ساقط بھی کھڑا
لیکن وہ دونوں سسی طرح بے حس و حرکت پڑے ہوئے تھے۔

”میچے پکڑ دیتے نے بتے — ہونہہ دیسا ہی ایکنش ا۔
کرنل جانسن کو پکڑ دے جائیں؛ — کرنل جانسن نے
انتہائی حقارت جسے لیجے میں کہا اور پھر وہ قدہ بڑھاتا کیہن کے
دھنل ہوا اور اس نے بڑے حقارت بھرے انداز میں بوٹ کی
غمائی کی پسیدوں میں نورت۔ میں مٹک دھرمے لمحے دیجھا نہ
اچھل کر لیشت کے مل زین پر گرگی۔ غماں نے اپنیں ہاتھ بڑھ
کر اس کی لات پکڑ کر اسے اپنی طرف کھینچ لیا تھا اور پھر اس
کے پیچے گرتے ہیں لفٹی بھلیں سی تیزی سے اس کے اوپر جو
دھرمے لمحے اس نے پوری قوت سے جانسن کی ناک پر زور
لگکر چھا دی۔ جانسن کے علق سے ایک اور جیخ نکلی۔ اس کے
دو لہوں کچھیں تیزی سے مڑے اور اس نے اپنے اوپر پڑے ہوئے
غمائی کو گھٹنؤں کی مدد سے اپنے سر کے اوپر سے اچھالا چا۔
مگر غماں کی سی تیزی سے اچھل کر ایک طرف کھڑا ہوا اور

دور دار تھیڑ کرنی جاںن کے گال پر پوری قوت سے پڑا، بڑی
باہمی کے صلقو سے ایک اور ہجت نکل گئی۔

” بتاؤ؟ ” — لفانی نے انتہائی غصیلے بچھے ہیں کہ،
ہس اور تھپٹ جڑ دیا، لیکن کرنی جاںن کے علق سے چھینیں تو
عل رہی تھیں لیکن وہ کوئی ہات نہ کر رہا تھا۔

” ہٹ جاؤ لفانی ” — میں اس سے ابھی سب کچھ اگدا تھا
ہوں ” — یکختن صدیقی نے اسے بازو سے پکڑ کر مٹاٹے
ہوئے کہا۔ اس کے ہاتھ میں ایک خبر نظر آ رہا تھا جو اس نے
س دران یونیفارم کے پیچے موجود پڑھنے والا میں سے کمال پتھر
خزن کالئے کے لئے ظاہر ہے اسے گھٹے تک بند یونیفارم کے ہن
حول نئے پڑے ہتھے ہو پرستور کھلے ہوئے تھے۔

” دیکھو کرنی ” — میں تشدید کرنے کے معاملے میں سب
سے مشہور ادمی ہوں ” سمجھے — اس نے آخری ہار کہہ رہا ہوں
” بتاؤ بلیوروم کہاں ہے ” — صدیقی نے خخبر کی روشن
س کی دلیں امکھ کے اوپر لے جاتے ہوئے انتہائی سرد بھجوئی
لیکن کرنی جاںن نے کوئی جواب دیا، اس کے ہونے پر ستار
بچھے ہونے لئے ملکر دوسرے لمحے کرہا انتہائی ہونک چڑھتے
ہوئے اٹھا۔ صدیقی کے خبر کی نوک کرنی جاںن کی دلیں اگدی
ہیں تھیں کہ اس کا ڈھینلا باہر کو نکال چکی تھی اور کرنی نے سن
بچھنا ہوا ایک بار پھر بیسوش ہو گیا۔ ملکر صدر علی سے سوچ رہا
تھا نوک اس کے ھٹکڑے سے چرپے ہوئے تھے میں نہیں۔ ”

” تم اپنی بیٹت سے اس کی نائگیں باندھ دو ” — لفانی
نے باہمی پر بیٹت باندھتے ہوئے کہا اور صدیقی نے تیرزی سے
اپنی بیٹت کھوئی مژدوج کر دی۔

چند لمحوں بعد کرنی جاںن کے ہاتھ اور پیر بیٹلوں سے
باندھتے جو بچھے تھے لفانی نے اسے بازوں سے پکڑا اور پھر اس
نے بازوں کی صلت سے اٹھا کر ایک طرف متوجہ ہوئے کہ صدیقی
کر سی پر جتنا ہے۔ ہوئے کے پاس زمین میں نصب تھے۔ صدیقی
کر سی کی صحت دیکھتے ہی سمجھو گئی تھا اس نے اس نے تیرزی
سے اگے بڑھ کر کر سی کے عتیقی خانے پر موجود ہن کو پیر سے پریش
کر دیا، دوسرے لئے فوٹو دی کڑپے کر سی کے ایک بازو سے نکل کر
دوسرے پاروں میں ہاٹ بھوکھے۔ اب کرنی جاںن بندھتے ہوئے
کے ساتھ کر سی کے شکنچے میں اس طرح بچھس لیا تھا کہ اس کے لئے
معبوی سی حرکت کرن جھوٹی مشکل ہو گی تھا۔

لفانی نے اگے بڑھ کر ہجڑو کرش کرنی جاںن کے ” ہوں سختوں
میں انگلیوں ڈالیں اور پھر پوری ترتیب سے اس نے اکڑی ہوئی
انگلیوں، کو اوپر کی طرف جھٹکے دیا، دوسرے لمحے کرہ کرنی جاںن
کے صلقو سے نکلنے والی خونکی جخن سے گوچ اٹھا، اس کے
دوں سفتے چڑھنے لئے اور لفانی کی انگلیوں خون سے لھڑڑ گئی
تھیں، خوفناک اور اپنی ہمک تکلیف کی وجہ سے کرنی جاںن کی
بیہو شی فوری طور پر ختم ہو گئی تھی۔

” بتاؤ بلیوروم کہاں ہے ” — لفانی کا ہاتھ گھومنا اور

۰ اُنہوں کی کہاں ہے : — صدیقی نے خبیر کی لوک س کی پوچھتے کے اوپر لگاتے ہوئے اسی طرح سرد بحیے میں دروازے کے ساتھ سوچ پہنچ پڑھ رہے سرخ رنگ کا ٹین دباؤ تین فزان کھل جائے گا : — کرنل جانسن نے ایسے انداز پہنچا بھیسے وہ خود اپنی مرتبی سے نہ بول رہا ہو بلکہ الفاظ خود بخوبی کی زبان سے پھیلتے جا رہے ہو۔

جاؤ نغمائی اگر اس نے غلط تباہا ہوگا تو یہ بھی نیچے سکے ہوئے کہا اور کرنل جانسن کے حلقت سے سسکاری سی نیک گئی۔

تہ تہ تم رو سیاہی نہیں ہو پاکیشی ہی ہو۔ نغمائی تا پہنام کرنل جانسن نے بکلاستہ ہوئے کہا۔ اسی لمحے نغمائی نے وہ سرخ رنگ کا ٹین دباؤ اور اس کے ساتھ بھی ایک خوفناک دھماکہ ہوا اور جیسے سمجھ کوونتی ہے اس طرح کمرے کی چھت سے سمجھی کی ہمراں سی نیک کر پورے کرے جیسے ہمیں ایک لمحے کے لئے نظر آئیں اور دمرے لمحے سدیقی اور نغمائی کے حلقت سے بے اغفاری چیزیں نکل گئیں۔ صدیقی نغمائی دلوں کو یوں محسوس ہوا جیسے خوفناک الگ نے ان کے جسموں کو گھیر لیا ہوا اور اس کے ساتھ ہمیں ان کے ذہن تاریک ہو گئے۔ ان کے ذہن میں اپنے دالا آخوندی احساس ہی تھا کہ کرنل جانسن نے انہیں دھوکہ دیا ہے اور اس

خبیر کو اوپر کی طرف اٹھایا تو نہ صنانک کی جڑ بھک کٹا گیا اور اس کے ساتھ ایک بار چھر میانی انداز میں چھینا ہوا کرنل جانسن ہوش میں آگئی۔ اسی لمحے صدیقی کا خبیر حركت میں آیا اور کرنل جانسن کا ایک کمان جڑ سے بھی غائب ہو گیا۔

بولا ورنہ : — صدیقی نے عزاتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ بھی کرنل جانسن کے درمرے کمان کا بھی بھی حشر صدیقی اس دقت نہتائی سرہ بھر قسم کا جلدابنا ہوتا یکین سوانے حننے کے کرنل جانسن کے حلق سے اب تک کوئی آواز نہ لکھی تھی۔

تو ٹھیک ہے لو یھر دمری انکھ بھی : — صدیقی حنوتی اس سرد بیٹھے میں کہا اور خبیر کی لوک آہستہ آہستہ اس کے انکوں ایک کھلکھل طرف سے جانے لگ کرنل جانسن کا چہرہ تکلیف کی شدت سے بڑی طرح منجھ دوچکا ہتا۔ نیک کے نیقنوں اور ... کٹھے ہوئے کاٹوں سے خون بہم رہا تھا۔ اس کا پورا چہرہ خون سے لغڑا گیا تھا اور اس کی حالت واقعی بے حد خراب ہو رہی تھی۔ صدیقی اسی طرح آہستہ آہستہ خبیر کی لوک کرنل جانسن کو انکوں ایک کٹھی طرف بڑھاتے چا رہا تھا۔ اس کے چہرے پر سڑھیے ثابت نظر آرہی تھی۔

بہبہ بہبہ تا بہول بہت بہول بھی بیورہ قوت آزادی شاید آخری لمحے میں دم توڑ پکی تھی۔

احساس کے بعد گھب اندھیرا تھا۔ ایسا اندھیرا جس کے بعد شاید کبھی صبح نہ ہو سکتی تھی۔ موت کا اندھیرا۔



ایپ ایکٹنی کے ایکٹ ہو تھا رنگریزون ہوتے۔ اور جس س ایکٹنی سے تعلق ہے اور میرا نمبر ون ون ہے۔ اس ایکٹنی میں صرف یہی نمبر چلتے ہیں اور یہ ایکریمیا کی سب سے بڑی ایکٹنی ہے جو براہ راست صدر ایکٹنیا کے کمزور ہیں ہے۔

عمران نے جیب ہنسے ایک کارڈ نکال کر چوبان کی طرف پڑتے ہوئے کہا۔ کارڈ سفید زنج کا سما جس کے درمیان سرفیز کے ہندسوں میں الیون الیون لکھا ہوا تھا اور یہی صرف دو ٹائیزن ہوئی تھیں الیس انکھیں جن میں سیاہ پیلیاں موجود نہ تھیں۔

ہے نور، کھیں۔

”تو آپ اب شالوف سے اس حیثیت ہے میں گے۔“

چوبان نے کارڈ کو اپنی جیب میں رکھتے ہوئے کہا۔

”بال اس سے فوڑی طاقتات۔۔۔ کرنے کا اور کوئی پارہ عطا۔۔۔۔۔۔ عمران نے سر بلاتے ہوئے کہا۔

”لیکن یہ کارڈ آپ کے باقی کیسے لگ گئے۔۔۔ کیا جیجلی ہی؟“

چوبان نے پوچھا۔

”نہیں۔۔۔ یہ اصلی ہیں۔۔۔ یہ اور بات ہے کہ یہ دونوں ایکٹنی س وقت مک سے باہر ہیں۔۔۔ لیک سے باہر یہ کارڈ مستحکم نہیں

کئے جاتے۔ یہ دونوں ایکٹنی سے جھائیں۔۔۔ اور ایک کو کھٹی ہیں کئے رہتے ہیں۔۔۔ مجھے ان کے متعلق معلومات حاصل ہیں لیکن

ہیں میں داخل ہوا اور پھر دباؤ کی تلاشی لے کر یہ کارڈ میں

ہتھیں دھیا اور پھر دباؤ کی تلاشی لے کر یہ کارڈ میں

عمران اور چوبان کار میں بیٹھے فامی تیز رفتاری سے بٹھا کی ایک مردک پر آگے بڑھے جا رہے تھے۔ ڈرائیور نگ سیٹ عمران کے پاس تھی اور سائده والی سیٹ پر چوبان بیٹھا ہوا تھا۔ عمران نے اپنے اور چوبان کے چہرے پر خود ہی میک اپ پر عطا۔ اور اس دنیت وہ دلوں ہی مقامی ادمی لگ رہے تھے میک اپ کی وجہ سے وہ دلوں ہی انتہائی سخت اگرستے اور نظر اڑ رہتے تھے۔ انہی اور صدیعیتی کافی پیٹے کارے کر کوہنی سے نکل گئے تھے جیکہ عمران ان کے جانے کے بعد کارے کو کر کوہنی سے نکلا تھا اور پھر اس کی واپسی لقریباً دو گھنٹے بعد ہوئی تھی۔ اس کے بعد ہی اس نے اپنے اور چوبان پر میک کیا تھا اور پھر وہ اسے کار میں بٹھا کر کوہنی سے باہر نکل آئا۔ یہ کارڈ رکھو۔۔۔ اس کے مطابق تم ایکریمیا کی ایک پر

کھڑکی میں گھس کر غائب ہو گی، کھڑک بند ہو گی۔ پھر لفڑیاں دیں
منٹ تک اسفار کے بعد بڑا گیٹ کھل گیا اور اسی نوجوان نے
بینیں ہاتھ کے اشارے سے اندر آئے تے لئے کہا۔ عمران نے
کوئے گے بڑھانی اور پھر چاہک مکار کے دمیع و عریض
من میں سے گزرتا ہوا بڑے سے پورا جیسی چاکر رُک گیا، بڑے
تیس ایک اور سیخ آدمی موجود تھا جیسے بھی عمران اور چوہاں کا میں
سے اترے وہ نوجوان تیزی سے اگے بڑھا۔

”آئیے جناب — میرے پیغمبیر آجایے“ — نوجوان
سے کہا اور پھر وہ مڑا کر ایک راماری میں گھس گیا، وہاں سے وہ
پس کرے میں داخل ہوئے تو چوہاں یہ دیکھ کر چونک پڑا کہ
ہب دلواروں کے ساتھ جدید ترین میک اپ و اسٹرنصب ہتھے
و امڑ کے ساتھ ایک آدمی موجود تھا۔

”میک اپ چینک ہو گی پہلے“ — ابھیں ساتھے
نے والے نے کہا اور عمران نے اس طرح صرہلا دیا جیسے یہ
اس کیلئے رسمی سی بات ہو۔ پھر ابھیں کر سیوں پر بڑھا دیا گی اور ان
سے سروں پر کٹنٹوب پڑھا کر میثیں میلا دی گئی۔ چند لمほں بعد
ستوپ بٹالئے گئے اور چوہاں کے صلق سے یہ دیکھ کر ایک
مریں سائنس نسلک گی کہ عمران کا چہرہ بدستور دیسا ہی تھا اس
و مطلب تھا کہ یہ جدید ترین میک اپ و اسٹرنصبی ان کے میک اپ
و داش بھیں کر سکا۔ ظاہر ہے عمران جیسے شخص نے یقیناً
س پہلو کو ضرور پہلے بھی مد نظر رکھا ہو گا۔

عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور چوہاں نے
سرہلا دیا، وہ سوچ رہا تھا کہ عمران یہ سیے عجیب و غریب کام اسے
آسانی سے کر لیتا ہے کہ اسے ہر سیم کی معلومات حاصل رہتے
ہیں اور وہ ان معلومات کو بردقت استعمال بھی کر لیتا ہے۔ اس
لئے وہ مشکل ترین مسائل کو اتنی آسانی سے حل کر لیتا ہے حالہ
اس سے پہلے چوہاں بھی سوچتا رہا تھا کہ شاؤٹ تک بہختے اور
پھر ان سے معلومات حاصل کرنے کے لئے ابھیں بھائے تھتھی
تقلید غارت کرنا پڑتے گی اور کتنے کھن مراحل سے گزرنا پڑے
گا لیکن عمران نے پکڑ بھی لیا چلایا تھا کہ اب یہ سب کچھ اہمیتی اسے
لگ رہا تھا۔ کار مختلف مرکزوں پر سے ہوتی ہوئی ایک مرکز پر
موجود ایک قلعہ نما عمارت کے گیٹ پر پہنچ کر رُک گئی۔ عمران
دروازہ کھول کر شیخ اُترا اور اس کے متون پر لگے ہوئے کمال
ہیں کے بیٹن پر انکھی روکدی اور پھر واپس اُکروہ دوبارہ ڈرائیور
سیٹ پر بیٹھ گیا۔ چند لمھوں بعد پڑے سے گیٹ کی کھڑکی کھلی اور
ایک لمبا ترکا نوجوان باہر نسلک آیا۔ س کے کاہذ ہے سے مشین
گن تک رہی تھی۔

”یہ کارڈ چیف سیگ پہنچا دو“ — عمران نے جیب
سے کارڈ نسلک کر اس نوجوان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔
اس کے ساتھ ہی اس نے چوہاں کو اشارہ کیا اور چوہاں نے
بھی کارڈ چیب سے نسلک کر اس نوجوان کی طرف بڑھا دیا۔
نوجوان نے ایک نظر کا ڈر زکو دیکھا اور پھر سرہلا تما ہوا مٹا اور

”ٹھیک ہے جناب آئیے۔“ — انہیں لے آئے
والے نے مطہن سے بچے میں کہا اور عمران اور چوہاں دلوں
کر سیوں سے اٹھ کھڑے ہوئے اور پھر وہ اس کمرے سے
نکل کر دوبارہ راہداری میں آگئے۔

”اگر آپ کے پاس کوئی اسلام ہے تو باہر نکال لیجئے یونہ کے
آگے جس راہداری سے ہمیں گزرنا ہو گا وہاں اسلام چیک ہوتا ہے
اور چیف کے دفتر میں اسلام کے جانا منع ہے۔“ — اکر
لوجوان نے راہداری کے موڑ پر پہنچ کر کہا، راہداری یہاں سے
دانیں ہاتھ پر مٹری ہتھی اور وہاں ایک دروازہ تھا جو بند تھا۔
اس کے اوپر سرخ رنگ کا بلب جل رہا تھا۔

”ہمارے پاس کوئی اسلام نہیں ہے۔“ — عمران نے
مقامی بچے میں بات کرتے ہوئے قدرے اکھڑپیں سے کہا۔
چوہاں نے بھی سر بلایا کیونکہ چلائے وقت عمران نے خاص طور
پر اسے تاکید کی تھی کہ کسی قسم کا کوئی اسلام ساختہ نہیں سے
او۔ تھے۔“ — اس لوجوان نے کہا اور دروازے۔

سائیڈ پر موجود ایک بیٹن دبادیا، دوسرا ٹھکے بلب بھجو گیا
دروازہ کھل گیا، اندر ایک چھوٹی سی راہداری تھی۔

”اس میں ٹھلے جائیں۔“ — آخر میں چیف کا دفتر ہے۔
لوجوان نے ایک طرف بیٹھتے ہوئے کہا اور عمران سر بلایا ہوا
آگے بڑھ گیا، چوہاں اس کے سمجھے تھا، راہداری کو اس کر کے
وہ ایک اور دروازے پر پہنچنے لگیں ان کے پیشے ہی دروازے

خود بندو کھل گی۔ دوسرا طرف ایک خوبصورت رٹکی تھی۔
”مشتریت لایے۔“ — چیف آپ کے مقابلہ میں۔

میں نے مسکرا کر کہا اور ایک طرف بیٹھ گئی، عمران نے دروازہ
رس کیا تو وہ واٹھی ایک جدید انداز میں بچے ہونے فرٹ نام کرنے
یہ موجود تھا جس کے ایک کوئے میں ساکوں کا دروازہ تھا جس
برٹاٹوں چیف آپ پیش ایک بھی کے الفاظ پیش سے بنتے
ہوتے ابھرے ہوئے حروف میں چیپاں تھے، رٹکی نے تیزی سے
جئے بڑھ کر دروازے کو دھکیلا اور خود ایک طرف بیٹھ گئی اور
عمران نے اندر قدم رکھا۔ یہ پڑتے سے بھی زیادہ بڑا کرہے تھے جس کے
خوبی حصے میں ایک بڑی میز کے پیچے ایک جھوٹے سر اور بھاری
حتم والا گینڈے نے نا ادمی بیٹھا ہوا تھا، اس کی انکھوں میں سانپ
بھی چک کتی۔

”آئیے آئیے۔“ — مجھے شاٹوں بکھتے ہیں۔“ — اس
پیشے نا ادمی نے بڑے اخلاق بھرے بچے میں کرسی سے
ڈکر کہا اور مصافی کے لئے باختہ بڑھا دیا۔

”ون ون فلام پر ٹاپ۔“ — عمران نے مصافی کرتے
ہوئے بھاری بچے میں کہا۔

”الیون الیون۔“ — چوہاں نے صرف اپنا نمبر تباہ نہیں
تھا، بھی اکتفا کیا اور پھر مصافی کرنے کے بعد وہ میز کے سامنے
و رجھا۔ — ”رہ بیٹھو گئے،“ لاؤں کے کارڈ میز پر رکھے شیشے
جیب میں رکھ لیا جسے ہے۔

شاؤف نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”ختم ہو چکا ہے۔ وہ کیسے جبکہ بڑی حدت کے معاقب تو کیس اپ کی اپر و اونج سے باہر ہو چکا ہے۔ عمران نے چونکہ کہا۔

”آپ کی اطلاع بھی درست سے اور میری بات بھی۔ ہمی آفندی جو ثار چرچیل کو ڈاچ دے کر نکل جانے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ وہ دوبارہ پکڑا جا چکا ہے اور اس بار وہ پریک کرنا چاہئے تھا۔ — شاؤف نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”یکن اگر ثار چرچیل اس سے کچھ اٹھا نے میں ناکام رہا تو یہ صورت میں سمجھت ہارت جیسا ابم راز ہدایت کے لئے ایکری میہ کے ہاتھوں سنس نکل جائے گا اور آپ جانتے ہیں اس کے کیا نتائج نکل سکتے ہیں۔ — عمران کا بھجو بھی تباہ ہو گی۔

”میں اخیری بار کہہ رہا ہوں کہ آپ مجھے کوئی رحمکل نہیں دیں گے۔ اگر آپ کی خدکوئی اور ہوتا تو اس وقت وہ مردہ ہو جائے۔ میں پیش ایکبھی کا چیف ہوں سمجھے۔ — یہ لوپنے کا دُور جاہ؟ — شاؤف نے اس بار انہیانی بگڑ کے ہوئے مجھے میں کہا اور شیشی پر رکھے ہوئے دونوں کارڈ اٹھا کر عمران دوچوہداں کی طرف بڑھے حفارت بھرے انداز میں چھپیک دیتے۔

”ٹھیک ہے۔ آپ کی مرغی؟... — عمران نے کہا۔ اور جھک کر جسی نے زمین پر گرا جانے والا کارڈ۔ شدید درست جیب میں رکھی یا جمکہ چوہا نے اپنا کارڈ میز کے کنارے رکھا۔

”جی فرمائی۔ آپ نے کیسے تکلیف کی؟ — شاؤف نے انہیں عورت سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہمارے چیف کو اطلاع می ہے کہ آپ کی ایکبھی کے ایک آدمی میکاے نے غداری کی سے اور اس غداری کے نتیجے میں ایکری میہ کا کوئی قیمتی راز باہر نکل گیا ہے۔ — عمران نے پڑھے تھوڑے میہ بات کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں یہ درست سے ملگا اس کی روپرٹ میں اعلیٰ حکام کو دے چکا ہوں؟ — شاؤف نے منہ بناتے ہوئے جو۔ دیا۔

”ہمیں معلوم ہے جناب — یہن چیف نے فیصلہ کیا ہے کہ اب یہ مشن پر آپ ڈیل کرے گی۔ اس نے آپ اس کی فائل میں دے دیں اور ساتھ ہمی موجودہ پوزیشن بھی واضح کر دیں۔ عمران نے کہا۔

”سورتی۔ — یہ میرے محکمے کا مسئلہ ہے اور میں خود بھی اس سے نمٹوں گا۔ آپ اپنے چیف سے میری طرف سے مددت کر دیں۔ — شاؤف کو بھجو کافی تباہ ہو گی جا۔

”سوچ یہیں جناب۔ — ہم تو کوئی اعتراض نہیں۔ ہم تو آپ کا پیغام پہنچا دیں۔ تے ملگا۔ — عمران نے کہا۔

”اگر ملک کچھ نہیں جو ہیں نے کہا ہے آپ دی جا کر اپنے چیف کو کہہ دیں۔ اگر صدورت پڑی تو میں خود صدھاراں ہوں۔ مال روکے بات کر دوں گا۔ ویسے بھی کیس لفیق اٹھ کے پہنچتے ہی دروازہ

ہی روک لیا تھا۔

”جاوہ اور اپنے چیفت سے کہہ دو کہ شاٹوف اسنا بُرا بحد خود سمجھتا ہے؟“ — شاٹوف دانتی بُری طرح بلکہ کیا تھا۔

”بیسی آپ کی مرثی“ — گذبانی : — عمران نے سر ملاطے ہوئے کہا اور مصافی کے لئے ہاتھ بڑھا دیا۔ چون

بھی انھوں کھٹرا ہوا تھا۔

”تحینک یو۔“ — شاٹوف نے، ہیں بیٹھے ملختے مصافی کے لئے ہاتھ آگے بڑھا دیا اور پھر جیسے جی، اس کا ہاتھ عمران کے ہاتھ میں آیا۔ شاٹوف یک لمحت پھینٹا ہوا میر کے اوپر سے گھسدا ہوا عمران کے ہدوں میں آگرا۔ عمران نے ایک ہی جھٹکے سے اک بہ رنی جسم کے لگنڈے نما کوئی کو اس طرح گھسیت یہ تھا۔ جیسے کوئی بچکارا غدے کے پتنے ہوئے نکھونے کو تھا تھا۔ شاٹوف نے سچے سچے تکڑتے ہی تڑپ کر، پھنسا چاہ، مگر عمران کا ہاتھ بجلی کی سی تیزی سے اس کی اوپر کو تھی ہونیں دنوں پہنچیوں پر بچے اور پھر تڑپ کر سیدھے ہوئے شاٹوف کے حلق سے ایک سریعہ بچخ نکل گئی۔ عمران نے اس کی دنوں ٹانگوں کو رد مخالف ستمتوں میں روک دیا تھا بندک اس کے بوٹ نے زمین سے ٹکے ہوئے شاٹوف کے سر پر زور دار ٹھوکار ماری تھی اور اس کے ساتھ بھی عمران اچھل کر پیچھے ہٹ گی اور شاٹوف دھڑام سے من کے بل زمین پر گر پڑا۔

”اس لڑکی کو دیکھو۔“ — عمران نے تیز بھی میں کہ

برچ بان تیز تیز قدم اٹھاتا دروازے نے اسے پہنچا۔
می شاٹوف نے ایک بار پھر اچھل کر ہوئے تو۔“ — شستہ۔
کی، ایک بھے کے لئے وہ بڑھدا یا ملکر دوسروں کے
ہونے میں کامباپ ہو گیا تھا مگر اسی لمحے عمران کہا۔“ نہ۔
سی تیزی سے ٹھوٹا اور اس کی مرٹی ہوئی انگلی کا بہت بھی
شاٹوف کی کنپتی پر پڑا اور اس بار تو اس کے ہدوں سے تیز بھی^{جس}
انگلی کسی اور یہک بار پھر وہ کئے ہوئے شہرتیر کی لڑن پڑتے کے
میں ایسے گرا اور بے حس و حرکت ہو گی۔
اسی لمحے برچ بان اندر داخل ہوا تو یہو شش لڑکی اس کے
ہونڈ سے پر لدی ہوئی تھی۔
”اسے ہوش میں نہ آنے دینا۔“ — عمران نے تیز
جسکے لئے بھی کہا اور برچ بان نے سر بلاتے ہوئے لڑکی کو ایک
نہوں پر چینکا اور پھر اس کے سر پر کھٹرا ہو گیا۔ شاٹوف پر یہ
کے بل قالین پر گزر کر اب پیش کے بل ہو کر پڑا تھا۔ عمران نے
بڑھا کر اس کی گردن پر مخصوص انداز میں رکھا اور پھر پیس کو
ڈراسا گھما دیا، دوسروں نے شاٹوف کے جسم میں تیز حرکت ہوئی
اور اس کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھلیں۔ اس کے دلوں بازو
بے انتیا عمران کی شانگ کی طرف اُسیتے اور ساتھیں اس کی
دو نوں ناگلیں بھی سیٹی ملکر عمران نے پیر کو اور موڑ دیا اور
شطط۔ دلوں بازو بے جان ہو کر دھڑام سے قالین پر
تھوٹت کے دلوں بازو بے جان ہو کی سکتی ہوئی ناگلیں بھی دوبارہ
دوبارہ گزگزتے، اس کے ساتھ بھی سکتی ہوئی ناگلیں بھی دوبارہ

دراز کھوئی۔ اس میں داعی کی فائلیں موجود تھیں۔ پھر ایک فائل
بڑے گئے ایس۔ ایک کے الفاظ لکھے نظر آئے۔ اس نے وہ فائل
ڈال کر دراز بند کر دی۔ میرز کے ان رے پر اور پر کی طرف بے شمار
نصف زنگوں کے بین لگے ہوئے ہتھ اور چوبان نے خاص طور
بے سنتیاٹ کی بھتی کہ اس کا ہاتھ کسی بین سے نہ چھو جائے۔

” مجھے دکھا تو۔ ” عمران نے کہا۔ اس نے پیر بدستور
شٹوٹ کی گردن پر رکھا ہوا تھا۔ چوبان نے فائل اس کے باختہ
بیں دی اور خود دوبارہ اس صوفی کی طرف بڑا گی جس پر وہ لڑکی
ایسوش پڑھی ہوئی بھتی۔ عمران نے فائل کھوئی۔ اس میں پیر بدستور
ڈپ شدہ کاغذات موجود تھے۔ عمران کی نظریں تیزی سے فائل
کے سخنات پر درظرتی رہیں پھر اس نے فائل بند کی اور اسے تمہارے
کے حیب میں ڈال لیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے اپنا پیر
ٹھہر کی گردن سے پہنچے ہٹای۔ شاٹوف اسی طرح بے خس و
حیبت پڑا ہوا تھا۔

” پیر مارپ جو چاہتا ہے وہی کرتا ہے۔ سمجھے؟ ” ... عمران
نے پیر مارپ لیتھے میں کہا۔ اس کے ساتھ ہی اس کا پیر حرکت میں
ڈا اور پوٹ کی ٹوپوری قوت سے شٹوٹ کی کنٹپی پر تیزی اور
بے سے بے خس و حرکت پڑھے ہوئے شٹوٹ کی انگلیں ضرب
نہتھی ہی ایک جھیکھے سے بند ہو گئیں۔

” خدا تعالیٰ کی پرستی بھی بجا د چوبان تاکہ ہم اٹھیاں سے باہر
نکلیں یا نہیں؟ ” ... عمران نے دروازے کی طرف بڑتے

سیدھی ہو گئیں۔ اس کا چھپہ انتہائی تیزی سے منجھ ہوتا چاہا تھا
اور انگلیں باہر کو نکلتی اُر بھی تھیں۔

” بتاؤ سیکڑ ہارت کی فائل کہاں ہے؟ ” ... عمران نے
غراتے ہوئے کہا اور ساتھی پیر کو ڈراس اور موڑ اور شٹوٹ کے
حلق سے خرخراہت سی نکلنے لگی اور اس کا پورا جسم اس طرح
کا پنسنے لگا جیسے اس پر شنج کا دورہ پڑا گی ہو۔ عمران جانتا تھا
کہ اس وقت شٹوٹ اپنی نہذگی کی سب سے تکلیف دہ حالت
میں سے گزر رہا ہے۔ ایسی تکلیف دھلات کر جس کا دوسرا شکر
سوچ ملک بھیں مکت صرف دی اس کی ہونکی کو جان سکتا ہے
جس پر یہ حادثہ گزر رہی ہو۔ اس کے جسم کی ایک ایک رگ
اس طرح تڑپ رہی بھتی جیسے ابھی کچھے دھماگے کی ہرج ٹوٹ
جائے گی۔

” بتاؤ درہ؟ ” ... عمران نے پیر کو واپس اپنی طرف
کرتے ہوئے کہا اور شٹوٹ کا تیزی سے بھاکنک انداز میں
منجھ ہوتا ہوا چھپہ و واپس تیزی سے بھاک ہونے لگ گیا۔

” حم مم میرز۔ ” ... دھرمی در۔ دراز۔ ...
شٹوٹ کے حصت سے رک رک کر لیسی، آڑنکھی جس کے سامنے
بلکی سی خرخراہت بھی شامل تھی۔

” جاؤ دیکھو؟ ” ... عمران نے گردن موڑ کو چوبان سے
کہا اور چوبان تیزی سے میرز کی دھرمی سائید کی طرف ملا۔
جدھڑا پہنچی نشست کی کرسی پڑھی ہوئی تھی۔ اس نے دھرمی

ہوئے اس روکی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا،
” یہ ابھی دھمتوں تک ہو سش میں نہ ہے گی ۔ ”

س نوجوان کو پیکار کر کہا جس نے ان سے باہر نکل کر کاڑ
سے تھے اور نوجوان سر بلتا ہوا سائید والی کو ٹھڑھی میں غائب
چھیا۔

عمران نے ڈائینگ سیٹ سنبھالی، جوہان بھی سیڑہ سے
پہنچ گیا اور عمران نے کار موڑی اور چند لمحوں بعد وہ ہے
بھی نکل سے نکل کر باہر روٹ پڑا گیا۔

” عمران صاحب ۔ آپ نے واقعی کمال کرو دیا کہ اجتنی
اسانی سے سپیشل ایجنٹی کے ہمیشہ کوارٹر میں داخل ہو کر دہان
سے یہ فائل بھی لے آئی اور اسی کو شک بھی نہیں پڑا ۔ ”

جوہان نے باہر آتے ہی حسین آمیز بھیج میں کہا۔

” یہ سب سپرٹاپ ایجنٹی کامکال ہے چوہان، مرنے اس
شکوفہ تک پہنچنے میں بھی سچانے کئے پا پڑتے ہیں۔ ”
کہرو خصوصی طور پر تیار کئے جاتے ہیں اور شاٹوف نے انہیں
جنہوں دھوپ چیک کیا ہو گا، یہ فال اب ہم نے فوری طور پر اس
پہنچ اپ اور اس کا راستہ چھکلا کر اعمال کرنا ہے ورنہ شاٹوف
نے ہوش میں آتے ہی پا گل کئے کی طرح بماری تلاش شروع
کر دیتی ہے جو کچھ اس کے ساتھ ہوا ہے اس کے بعد تو اس نے
سپرٹاپ کا بھی خیال نہیں کرنا اور نظر بھر سے سب سے پہنچے ہے
صدر محلکت سے بات کر کے گا اور بھر ان کے ذریعے یہ ہست
بچے پہنچا کر پڑا، سپرٹاپ کے چیف تک پہنچنے کی تباہت کھل جانے کی کوشش
دن دون اور الیون لیں تو سکے میں ہی موجود نہیں ہیں ہے ۔ ”

کہوں نہ ان کا خاتمہ کرو دیا جائے ۔ ” چوہان نے کہا،
” نہیں ۔ اس طرح صورت حال گزیر ہے گی۔ ابھی ۔ ”
جھنگڑا سپرٹاپ اور سپیشل ایجنٹی کے درمیان رہنے کا یہ سکر
ان کی روت سے یہ واضح ہو جائے گا کہ ہم جعلی اومی تھے کیونکہ
باہر سب کو معلوم ہے کہ ہمارے پاس سپرٹاپ کے کارڈ نے
اور جب تک ان کا جنبدار اختم ہو میں چاہتا ہوں گم ختم کرے
واپس چلا جاؤں ۔ ” ۔ ” عمران نے کہا اور چوہان جو اس کے
سامنے ہی چلتا ہوا باہر والے کمرے میں پہنچ چکا تھا نے رہ
بلد دیا۔

دروازہ کھول کر وہ راہبڑی سے گزرتے ہوئے جب اس
دروازے کے پاس پہنچنے جماں سے انہیں اس سلسلے نوجوان ۔
انہرے بیخی تھا تو دروازہ خود نکرو کھلتا گیا، عمران اور چوہان جسے
دروازہ کرائس کر کے باہر آئے تو وہ وہی نوجوان ایجمنی تک دیکھ
کر رکا تھا۔

” آئیے جناب ۔ ” ۔ ” نوجوان نے انہیں آتا دیکھ کر
مسکرا کر کہا اور عمران نے سر بلدا پا چھروہ تینوں ایک دوسرا
کے سچھے پستے ہوئے پورچ میں پہنچنے لگے۔ ”
” راک پہاٹک کھول دو ۔ ” ۔ ” اس چوہان نے
پھاٹک کے قریب بنی ہوئی کوٹھڑی کے دروازے پر کھڑا

بھی اپنے اصل چہرے میں آچکا تھا۔ عمرن پڑھ رہا تھا کہ
یونچے اترا اور اس نے کار کے عقب میں اگر اس کی اگر جان
در اس میں موجود ایک سوت کیس باہر نکال دیا۔ اس کے ساتھ
تی اس نے تیزی سے اپنا موجودہ بیاس اتارنا مژوں کر دیا۔ پس
تاکہ اس نے سوت کیس کھول کر اس میں سے ایک بالکل مختلف
خود ٹوپر ان کا سوت نکالا اور اسے پہنچنے لگا۔ چوہاں بھی اب کار
ست بارہ گیا تھا۔

”تم بھی باکس بدلتے چوہان — اس میں موجود ہے دوسرہ“
 عمرن نے کہا اور چوہان بھی اپنا باکس آتا رہنے میں مصروف
 ہو گیا، چند لمحوں بعد وہ دونوں ہم بالکل مختلف بامسوں میں
 ہمہوں ہو پکے لکھتے اور عمران نے اپنے پیٹے پینتے ہوئے بباکس
 ن صیبوں سے فائل اور دوسرا سامان نکالا اور اسے موجودہ
 بسا کی جیبوں میں رکھنے میں مصروف ہو گیا، بھروسے نے
 جو کیس میں موجود ایک میک اپ باکس نکالا اور پھر اس
 کے باہم خاصی تیز رفتاری سے اپنے چہرے پر پہنچنے لگے، چند لمحوں
 میں اس نے ہاتھ روکا اور میک اپ باکس چوہان کی طرف
 پڑھا دیا۔

تم میک اپ کرو — مقامی کرنا۔ — میں اس دو ران
نے فائل دیکھ لول؟ — عمران نے کہا اور پھر کار سے
تے رنگ کو اس نے جیب سے فائل نکالی اور اسے کھول کر
خون میں معروف ہو گیا۔ جیسے جیسے وہ اسے پڑھتا جا رہا تھا

عمران نے مسکاتے ہوئے کہا۔
 «کیا براہ راست شاٹوف چیف سے بات نہیں کر سکتا۔
 چھوپاں نے چونکہ کر پوچھا۔
 «نہیں۔ وہ بھی تمہارے چیف کی طرح خفیدہ رہتا ہے۔
 اور اس کا رابطہ صرف پیمان کے صدر کے ساتھ ہی ہے۔»
 عمران نے کہا اور چھوپاں نے سر ہل دی۔
 کار ائمہ تیز رفتاری سے دوڑتی جوئی مختلف سرگزیوں

ستھے ہو کر ایک ایسی سڑک پر مرکزی چینا سائیٹیڈول میں بھئے
درختوں کے ذخیرے موجود تھے۔ عمران کار درختوں کے اندر اور
کس کے لیے اگاہ اور پھر اس نے کار کے ڈریٹس بورڈ کا خانہ کھو۔
اور اس میں سے ایک بوتل زکاتی جس پر پرسپکٹس بھیجا ہوا تھا۔ شدید
بوتل میں موجود محلوں بھی شناخت ہتھا۔ ساختہ اسی ایک چھوٹا۔
تو نیمی بھی موجود تھا۔ عمران نے پرسپکٹس کا ٹھنڈن دبایا تو اس کے
پھر سے پراسٹیک اس شفاف محلوں کی چھوڑ پڑنے لگی اور پھر چند تار
محلوں میں پورا چھیرہ اس محلوں سے بھیک گیا۔ عمران نے بوتل
پر چہاں کی طرف بڑھا دی اور پھر تو یہ سے چھیرے کو رکھنے کے
چند محلوں میں ہی اس کی اصل شکل سامنے آچکی تھی۔
” یہ پرانی لگتا جائے ۔۔۔ ” ۔۔۔ چہاں نے عنور سے محلوں کو
دیکھتے ہوئے کہا۔

"گفتا جی بھیں۔ بے ہی پانی۔" عمار نے سکراتے ہوئے کہا اور چوہاں بھی بھسی دیا۔ صتوڑی دیر لیدا۔

اس کی آنکھوں میں شدید ابھینس نمایاں ہوتی جا رہی تھیں۔
”میں نے کریا ہے میک اپ“۔ اسی لمحے چوہان
کی آواز سنائی دی۔ عمران نے فائل سے نظری بٹاۓ تو
بنکارا بھرتے ہوئے گما اور پھر چند لمحوں بعد ایک طویل سالانہ
لیتے ہوئے اس نے فائل سے نظری بٹاۓ تو

”بھیں اندر ہی کا شکر گزار ہونا چاہیے کہ اس کے درمیان
میں ملوث ہو جانے کی وجہ سے بھیں یہودیوں کے اس تدریخی
مشن کا علم ہو گیا ہے“۔ عمران نے دامت پیشے کے
انداز میں کہا۔

”کیا مشن“۔ چوہان نے چوک کر کہا۔
”یہ تو تم اسے پڑھو۔ میں ذرا اس کار اور لباسوں سے
چھکنا راحصل کرنے کا بندوبست کروں“۔ عمران نے
آنہاتی سنبھالہ لجھے میں کہا اور فائل چوہان کی طرف بڑھا کر۔
اس سڑک نیس کی طرف بڑھا جس میں ابھی تک کچھ کپڑے
مزبوود تھے، اس نے کپڑے بٹائے اور یخنے سے ایک چپٹا
باکس نکال لیا۔ اس کے بعد اس نے سوت کیس بند کیا اور اس
والیس ڈگی میں رکھ کر اس نے ڈگی بند کر دی۔ البتہ اسے بت
کرنے سے پہلے اس نے اپنے اور چوہان کے آثار سے جوستے ہے
جھی اس میں پھٹوں دیتے تھے اور میک اپ باکس سبھی دلے
رکھ دیا تھا۔

”عمران صاحب یہ تو اپناتھی خطرناک مشن ہے یہودیوں کا
وہ خدا کی پشاہ۔ مسلمانوں کے مقدس ترین مقامات اور
بیشی کا ایکی تحقیقیاتی مرکز۔ سب کچھ ان کی زدیں آ جاتا۔
وہ کیا اب ہمیں اسرائیل جانا ہو گا؟“۔ چوہان نے اپناتھی
بیشان سے لجھے میں کہا۔

”تو تم نے پڑھا کیا ہے۔ آخری لائن نہیں پڑھی جس
میں لکھا ہوا ہے کہ سیکرٹ ہارت زیر دوں یہاں تکی میں فائل
تیری کے مرحلے میں ہے“۔ عمران نے اس کے
ذمکھ سے فائل لیتے ہوئے کہا۔

”ا وہ ہاں۔ دراصل میں تو پہلے صفحات ہی پڑھ کر پڑیاں
ہی تھا۔“۔ چوہان نے قدر سے مژمنہ لختے ہیں کہا۔

”سیکرٹ ہارت اگر اسرائیل میں لفڑ بیوگا تو تصرف ہی ہی
ہے۔“ مارگٹ بھی نہیں ہوں گے جو تم نے کہے ہیں بلکہ پورا مشرق
بھلی اور افریقی مسلم ممالک بھی اس کی زدیں آ جائیں گے۔
عمران نے ہونٹ چھاتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ بھی اس
نے فائل کو ان کے اندر موجود کاغذوں سمیت پر زے پر زے کرنا
شرود کر دیا۔

”لیکن اس فائل میں یہ تو درج نہیں ہے کہ سیکرٹ ہارت
صل ہے کیا؟“۔ چوہان نے کہا۔

”مکمل ہوا تو ہے کہ فوجی صدد اور نظام سے اور اس کا نام
تہ رہا ہے کہ یہ جدید ترین پر کسی پیور کنٹرولڈ ہو گا اور ظاہر ہے

بجد دیکی گئی جیسے اس پر آسمانی بجلی گزپڑی ہو۔ یہ دھماکہ تو
بڑے دل تینکی کے پہنچنے کا تھا۔ عمران نے کہا اور چوہاں
نے سربراہ دیا۔

صتوڑی دیر بعد وہ سڑک پر پہنچ گئے لیکن کافی دور تک
سلسلہ پیدل پیلنے کے بعد ہی انہیں ایک خالی تیکسی میں مکی اور
عمران اکس طرح دروازہ کھول کر سیٹ پر بیٹھا ہیسے داققی بحث
تحمیگیا ہو۔

”کھاٹ جانا ہے صاحب؟“ تیکسی ڈرائیور نے چوہاں
نے عقبی سیٹ پر بیٹھتے ہی ساتھ والی سیٹ پر موجود عمران سے
مذکوب ہو کر کہا۔

”جہاں تھکا دٹ دو کرنے کا انتقام ہو سکے۔ یار تو تیکسی^ت
تے۔ در پیشہ سے نہیں چلا سکتے تھے۔ کم از کم کچھ تو پہلے ہم پہنچنے
ھے۔ میرتی نامکیں اس وقت ایسے محسوس ہو رہی ہیں جیسے
خونکی کی ہو گئی ہوں اور لکڑی کی بھی سبل کی۔“ — عمران کی
دن پیل پڑی لیکن بھر متعامی ہی تھا۔

”تو اپ تھکا دٹ دو کرنے چاہتے ہیں مگر رقم بہت سی
سے گی۔“ — تیکسی ڈرائیور نے مسکراتے ہوئے کہا اور ساتھ
نے اس نے میرڑا داؤن کر کے تیکسی اگے بڑھا دی۔

”کہتی لگ جائے گی۔“ — عمران نے منہ بناتے
ہوئے پوچھا۔

”کم از کم ایک بزارڈ امر مگر ایک بات ہے تھکا دٹ داققی

کوئی خوفناک میزائل اس سے فائز ہوں گے۔ بہر حال ہندوی
زندہ مل گیا تو شاید باقی تفہیدت اس سے معلوم ہو سکیں۔
عمران نے سربراہی ہوئے جواب دیا اور پہنچے ہوئے پر زور
کو کار کے اندر چیک کیا۔

”اس کا مقصہ ہے کہ اس پورے نظام کو تباہ کرنا ہو گے
چوہاں نے کہا۔

”ہاں — لیکن اس زیر دن لیبارٹری کو پہلے تلاش کرنا
پڑے گا۔ ایکرہ میاں میں سجائے کس قدر خفہ لیبارٹری م موجود ہے
عمران نے کہا اور جیپ سے وہ چیتاں اسے باگس نکالا۔ اس کی
سامنہ پر لکھا ہوا ایک بھن دبا کر اس نے باس کو بھی کار کے
اندر سیٹ پر اچھا دیا۔

”آڈا ب پیلیں — ابھی یہ سب کچھ چند لمحوں میں ہی
راکھ ہو جائے گا۔“ — عمران نے باس اچھاتے ہوئے
چوہاں نے اس کی طرف بڑھا دیا اور تیزی سے واپس سڑک کے قریب پہنچنے
تو انہیں اپنے عقب میں ایک دھماکہ شانی دیا اور تیز روشن جگہ
کے اندر دنی ہھے میں ایک لمحے کے لئے دکھانی دی پھر ناہب
ہو گئی۔

”کہیں سارے جنگل کوئی نہ اگ لگ جائے؟“
چوہاں نے تشویش بھرے ہیچے میں کہا۔
”ارے نہیں — یہ مخصوص ریز ہیں۔ یہ کار کو اس طرح

۔ لیجنے صاحب دس ڈال ہو گئے ۔ میکسی ڈلر یور نے کہا۔

اور سے اتنی جلدی ۔ یار تمہارا میر تو شاید تمہاری ٹکسی کے
تھے بھی زیادہ تیز بھاگت ہے۔ ہر حال تھیک ہے۔ مجھ پری کا
کیا علاج ہے۔ عمران نے تھکے تکنکے انداز میں کہا اور پھر
دروازہ کھوکھل کر یہ پہنچا آتی آیا۔ نظاہر سے چوہاں کو بھی اس کی پیڑی
کرنی پڑی۔ عمران نے جیب میں ہاتھ ڈالا اور پھر دس سڑک
کا ایک نوٹ نکال کر اس نے ڈرائیور کی طرف بڑھ دیا۔
ڈرائیور نے نوٹ بیکھڑا اور دوسرا سے لمحے ایک جھٹکے سے ٹکیسی

اگے بڑھا سے گی۔
”کیا ہوا عمران صاحب۔۔۔ آپ تو واقعی بے حد تھے ہونے
کھانی دے رہے ہیں۔۔۔ جوہاں نے قدر سے پریشان
تھے لمحے میں کہا۔

”ایک بیزار دار کا سُن کر اور زیادہ تھک گیا ہوں —
بہر حال آؤ۔ بخانے اب کب تک فست میں پیدل چلن لکھا ہوا
ہے: — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اگے
مرڑھنے لگا۔

” آپ کی یہ اداکاری میری سمجھ میں تو نہیں آئی۔ اچھی بھلی نیکسی ملی تھی سید ہے کوئی پرچخ جانتے ہیں۔ — جو بان نے حضرت پھرے لمحہ میں کہا

۵ اور پھر اسپیش ایکٹیڈی والے پھولوں کے ہار اٹھاتے

”ایک ہزار ڈالر۔ اتنی بڑی رقم اور وہ بھی صرف تھکے دو گرنے کے لئے خرچ ہو جائے گی۔ تم اس کرو کر فی الحال آدھ ڈالر والی تھکاوٹ دو گراوڈ یا پھر پہلے کسی ایسی جگہ سے ہے جہاں سے ایک ہزار ڈالر ادھار مل سکیں۔“ — عمران نے کہا اور ٹکیسی ڈرامہ پر بنس پڑا۔

”ایک آدم دا لر میں تو صاحب صرف سرگی بھی مالش ہے۔“
ہے اور وہ بھی ”ٹیکسی ڈرائیور نے بنتے ہوئے
کہنا لیکن وہ فقرہ ادھورا چھوڑ کرنو موٹھ ہو گیا۔
”یار فقرہ آپ پورا کر دد“ عمران نے مسکلاتے ہوئے

”چھوڑیتے صاحب۔۔۔ ویسے ایک ڈالر تو کمایا ہو جائے چکا ہے۔۔۔ یہیں روک دوں ٹیکسی؟۔۔۔ ٹیکسی ڈالنے والے اس بارپاٹ بچھے میں ہیں کہا۔

”جہاں دسٹ ڈال رہو جائیں وہیں روک دینا۔“ — غیر
نے بڑی بے نیازی سے کہا اور ڈرائیور نے سر ملا تے ہوئے جس
کی رفتار بڑھا گئی اور عمران نے لشست سے سرٹکا کر اس کی
اٹکھیں بند کر لیں۔ صیغہ وہ واقعی پلٹے پلٹے بے حد تھک گی
بہو۔ شہر کی حدود میں داخل ہوتے ہیں ڈیکسی ڈرائیور نے میرے
کی طرف دیکھا اور پھر ڈیکسی ایک طرف کر کے روک دی۔

بھارے سگلے میں ڈالنے پہنچ جاتے۔ چوہاں صاحب صرف تنخواہ وصول کرنے کی بعد تک سیکرت ایجنسی نہیں ہو سکتی۔ اب یہ لیکسی ڈرائیور انہیں بتائے گا کہ ہم دونوں اس قدر تھے ہوئے ہے کہ بجا نے کہتے میں پیدل پل کر آ رہے ہے تھے اور پھر عزیز بھی اتنے تھے کہ ہم شہر کی حدود تک ہی پہنچ سکے۔ چوہاں لیکسی کا نام پچھا اس قدر مریوط اور کمزور ہے کہ سب کچھو کسانی سے معلوم ہو جاتا ہے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور چوہاں بے اختیار چونکہ پڑا۔ ”اوہ۔ اود اب سمجھا۔ تو یہ سب کچھیں ڈرائیور کو ڈالج دینے کے لئے تھا۔“ چوہاں نے قدرے مشرمنہ لئے یہ کہا۔

”اب کیا کرو۔ تم پر تو اوکاری کا اثر بھی نہیں ہوتا۔ تم تو چینٹ پروف ہو چکے ہو۔“ عمران نے کہا۔ اور پھر ایک بس شاپ پر پہنچ کر وہ رک گیا، وہاں چند افراد قطار بنائے کھڑے تھے۔ عمران فی موٹی سے قطلاً میں کھڑا ہو گیا، اُنہوں نے ہر بھتے کہ عمران کی پیر وی چوہاں کو بھی کرنی پڑتی۔ اور اب وہ ساری بات سمجھ گیا تھا کہ عمران اب بس کے ذریعے سفر کرنا چاہتا ہے تاکہ بعد کی چینٹ سے بچا جاسکے۔ چند ملحوظ بدل بس اُنگی اور وہ دونوں اس پر سوار ہو گئے۔ بس مختف مٹکوں پر سے دوڑتی ہوئی بیسے ہی ایک پُر کر رکی۔ عمران نے چوہاں کو اشارہ کیا اور وہ دونوں بس سے

نچھے اتر آئے۔ چوہاں چونکہ کراہی نکشدہ ہوتے ہے اور جس میں کندہ لیکنہ نام کی کوئی تحریز نہیں ہوتی۔ دروازے کے ساتھ ہی کہ باکس موجود ہوتا ہے اور ہر صافراس میں کری خود جو ڈال دیتا ہے۔ عمران نے جسی کس میں دوچھوئے نوٹ نہ دیتے تھے۔ شاپ سے اُتر کر عمران ایک گلی میں داخل ہوا اور پھر تقریباً اُدھے گھنٹے تک اس طرح مختلف گلیوں میں مڑاکشت کرنے کے بعد وہ جب ایک گلی سے باہر آئے تو وہ اس مٹرک پر رجھتے چیاں وہ کوئی موجود ہتھی جو گرینڈ فارمنے انہیں دیتی۔ ”ہمارے چیلے تو وہ لیکسی ڈرائیور بتا سی دے گا۔“ چوہاں نے کوئی ہیں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

”کوئی بات نہیں۔“ وہ تھک کا ہوا حیثے بنائے گا ہم تردد نہ تھیہ بنالیں گے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جو بیان اور برآمدے کی سیڑھیاں چڑھتا ہوا جسے ہی اور پڑھتا۔ چاہیکہ راہداری میں سے چار مسلیع آدمی بھی کی سی تیزی سے نمودار ہوئے اور پھر اس سے پہنچے کہ عمران اور چوہاں تیس تک اس جھٹکے سے سنبھلتے چار تین گئیں ان کے جسموں سے مٹ پکی تھیں۔ ”خبردار اگر کوئی حرکت کی؟۔“ ایک نسخ آدمی نے بتائی غصے پہنچے میں کہا۔ ”نکدہ تکرہ ہم مشرلف آدمی ہیں، اس نے حرکت کرنے

کام سوال ہی پیدا نہیں ہوتا: — عمران نے بڑے معصوم سے بچھے میں کہا۔

اسی بچھے تیز تمدن کی آوازیں ابھریں اور دو آدمی رالبدی سے نووار ہوئے۔ ان میں سے ایک فوجی مقا جس کے باقی میں میشین گن بھتی جنکد دوسرا عام آدمی ہوا۔

”سوری پرنس — تم گرینڈ فار کے ہمان ہو اور میں گرینڈ فار کا اس سنت سام ریالٹو ہوں۔ گرینڈ فار میں اسی معتقد ہے مگر مند میرے طبق اسرا میں کا تھا۔ اس نے مجھے گرینڈ فار پر اسکے اس سے تمہارا پتہ معلوم کرنا پڑا۔ گرینڈ فار اس اسکے وجہ سے ختم ہو چکا ہے اور اب تھا۔ پاری ہے: :۔ اس عام سے آدمی نے منہ بناتے ہوئے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے گہا۔

”کون پرنس اور کیس پرنس — میں سمجھا ہیں۔ — بھائی ہم تو کہا یہ پر بھتی یعنی پاہستے بھتے اور اسٹینٹ ایکٹنٹ سے اس کو بھتی کا پتہ بتایا ہوا: — عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور ریالٹو تیفکر لگا کر میں پڑا۔

”پرنس تم مجھ سے بھیں چھپ سکتے۔ میں نے تمہاری ایک خاص لشائی گرینڈ فار سے پوچھ لی ہے۔ بہر حال میں نے لشائی کر دی ہے۔ اس کے دوسرا بھتی اور بھی ہیں۔ وہ سمجھانے کہاں ہیں۔ اب تم جانو یہ بھر جوزف اور تمہارا کام — ہے بہر پرنس پاکیشیا سیکرٹ سردار میں کا خاص آدمی: — ریالٹو

نے بڑے سنجیدہ بچھے میں اپنے ساتھ کھڑے بنت تھے اگر آدمی سے مخاطب ہو کر عمران کی طرف اشارہ کرتے ہو۔

”ٹھیک ہے ان دو کو تو ٹھکانے لگائیں باتی دو یعنی ٹھے تو اپنیں بھی سنبھالیں گے: — اسی بھر جوزف نے کہا اور میشین گن عمران اور اس کے سمجھے کھڑے ہوئے ہبہن کی طرف تاں لی۔ اس کے میشین گن تاہنے ہی ان کے ترد موجود باتی افراد نے بھی میشین گنیں سیدھی کر لیں۔

بھثہر۔ — یہ سام ریالٹو یعنی ایکر میا کا عذر ہے۔ سفر ہماری میں کارڈ موجود ہیں۔ وہ لکھاں گر پڑے دیکھ لو دنہ بعد میں یعنی پہنچانے کا بھی موقع رکھ لے گا: — عمران نے پہنچانے کیں کہا۔

”بھر جوزف — یہے دشاطر آدمی ہے۔ اس کے ائمے میں نہ آتا۔ — سام ریالٹو نے تیز بچھے میں کہا۔

”سپرٹاپ۔ ایک بھتی یعنی تیز آدمی ہی رکھے جاتے ہیں۔ اس کو بھتی کا پتہ بتایا ہوا: — عمران نے منہ بناتے ہوئے سو بہر حال تم سپرٹاپ کے مخصوص کارڈ تو ضرور بھی پہنچانے ہوئے: — عمران کا بھر اس قدر خشک تھا کہ بھر جوزف پر چوہاک پڑا۔

”سپرٹاپ۔ — اودہ تو تمہارا تعلق سپرٹاپ سے ہے: — بھر جوزف کے بچھے میں اس بار بکی سی گھبرائیٹ ابھر بھتی بھتی۔

”ابھی پتہ چل جاتا ہے۔ سپرٹاپ کے کارڈ جعلی ہو
ہی نہیں سکتے“۔ میحرنے کہا اور ایک کارڈ کو اٹھا کر
س نے اپنی انکھوں کے سامنے کچھ فاصلہ پر رکھ کر بغور
دیکھا اور پھر دمسمے کارڈ کے ساتھ بھی اس نے یہی عمل
کیا۔

”یہ اصلی کارڈ ہیں۔ لگنیں بٹالو اور سام ریالٹو کو کرندا
کرو۔“۔ میحر جوزف نے یک لفڑت تیز بجھے میں کہا اور
وہ سرے لمحے مشین گنون والے عمران اور جوہاں کو چھوڑ کر
تیزی سے سام ریالٹو کی طرف پیک پڑے۔ انہوں نے بھلکی کی
سی تیزی سے اس کے دونوں پاروں جکڑ کر عقب میں کر کے
کلکی سستھکڑی رکھ دی اور سام ریالٹو کا چھرہ دیکھنے والی
دوں لگ رہا تھا جیسے وہ کوئی بھی انکھ خواب دیکھ رہا تو۔

”سوری سر۔“ لیکن آپ یہاں لیکھتے آئے۔ یہ کوئی تو
گریٹر نادرنے پاکیشانی ایجمنٹوں کے حوالے کی تھی۔
میحر جوزف نے کارڈ والیں عمران اور جوہاں کی طرف
بڑھاتے ہوئے انتہائی مودو باذ لئے میں کہا۔

”پہلے یہ بتائیں کہ آپ کا تعلق کس سمجھی سے ہے
کیونکہ پیشل ایکٹسی میں تو اس طرح کے فوجی عہدے سے نہیں
ہوتے۔“ عمران نے کارڈ لیتے ہوئے خشک بجھے
میں کہا۔

”سر ہمارا تعلق ملٹری انٹلی بنس سے ہے سام ریالٹو
کارڈ دیکھنے کے بعد یہ حد بولکھلا گیا تھا۔

”جو میں کہہ رہا ہوں وہ کمرہ اور اس احمد کو نکھنے
دینا۔“ عمران کا بہبید اور بھی زیادہ سخت ہو گیا۔

”میں کتنا ہوں یہ پرنس سے۔ پاکیشانی ایجمنٹ؟“
سام ریالٹو نے ایک بار پھر احتجاج کرنے کے ساتھ اذرا
میں کہا۔

”قامو شر ہو تو۔“ سپرٹاپ کا نام درمیان میں آپ
کے بعد چینیک صورتی ہے۔ ٹھیک ہے۔ آپ دلوں
باختہ مسود پر رکھیں؟“ اس بار میحر جوزف نے گرد
فاور کو بھڑک کر ہوئے کہا اور سائچہ جی وہ عمران اور جوہاں
سے مناطب ہو گیا اور عمران نے دونوں ہاتھ اٹھا کر مسد
رکھنے لئے جوہاں نے جی اسکی پر رکھی کی۔ پھر میحر جوزف
کے اشارے پر دادمی آگے بڑھے اور ان کے غصب پر
اگر انہوں نے ان کی چیزوں کی تلاشی یعنی مژدع کر دی۔

”ایس مسر۔“ کارڈ موجود ہیں۔“ دلوں فوج۔
نے کہا اور ایک سائیڈ پر جا کر گھوم کر انہوں نے دونوں
بیجوں سے نکلنے والے کارڈ میحر جوزف کے ہاتھ پر رکھ دیتے
اور پھر پیچے ہٹ کر اپنی جگہ برے ہوئے اذرا میں گھر۔
ہو گئے۔

”یہ کارڈ اصلی ہو ہی نہیں سکتے۔“ میحر میری بات
مان لو یہ نہیں چکر دے رہے ہیں۔“ سام ریالٹو
کارڈ دیکھنے کے بعد یہ حد بولکھلا گیا تھا۔

خاک کر رہے ہو۔۔۔ بھیں اطلاعات میں کہ یہ پاکیشانی
ایجنسٹ زیر دن لیبارٹری کے گرد منڈلا رہے ہیں اس اطلاع
نے سلسلے میں تو انکو اعزی کرتے ہوئے ہم یہاں تک پہنچنے تاکہ
یہ سے ان کا کھوج نکالا جاسکے ۔۔۔ عمران نے برا
منہ بناتے ہوئے کہا۔

زیر دن کے گرد منڈلا رہے ہیں ۔۔۔ یہ آپ کیا کہہ رہے
ہیں ۔۔۔ یہ کیسے محسن ہے۔ زیر دن لیبارٹری کا تو وارثت
بیع سماں کو علم نہیں ہے ان کو کیسے ہو سکتا ہے پھر وہ تو
کیون غور پر اندر گراوٹہ ہے۔ اس کے گرد کوئی کیسے منڈلا سکتا
ہے ۔۔۔ میحر جوزف نے اہتمامی حیرت بھر کے بیجے میں
کہا۔

متبیں کتنا عرصہ ہوا اٹھیں ہیں جان کئے ہوئے میحر جوزف
میں نے منہ بناتے ہوئے کہا۔
”چار سال ہو گئے ہیں ۔۔۔ کیوں؟“ ۔۔۔ میحر جوزف
نے چونکہ کر جواب دیا۔
”تم نے خود دیکھی ہے زیر دن لیبارٹری؟“ ۔۔۔ عمران
نے اہتمامی طرزیہ بیجے میں کہا۔

”میں نے ۔۔۔ ہاں ۔۔۔ میں دوسال سماں دہاں سکیوں ہی میں
شل رہا ہوں۔ ملکر آپ کیوں پوچھ رہے ہیں؟“ ۔۔۔ میحر
جوزف نے حیرت بھرے اذاز میں پلکیں جھپکاتے ہوئے پوچھا
کہ اذاز میں اس بار شک کا بلکہ اساعفر بھی نہیں یا۔

چونکہ بھار سے چیف کا جو خود یہودی ہیں ذات دوست ہے اور
گرینیڈ فادر کا اسٹرنٹ ہے جس وقت وہ پاکیشانی ایجنسٹ گرینیڈ
فادر کے پاس آئے تو یہ موجود نہ تھا ملکر بعد میں اس نے جس
گرینیڈ فادر کے کمرے میں موجود خفیہ ڈکٹ فون کا ٹیپ ٹناؤ لئے
معلوم ہو گیا کہ پاکیشانی ایجنسٹ ایسے مشن کے خلاف کام
کرنے آئے ہیں جس کا تلقن اسراہیل سے ہے۔ اس پر اک
نے چیف کو احتداح دی۔ پھر چیف کے کئے پر اس نے
گرینیڈ فادر پر اتش دکر کے ان پاکیشانی ایجنسٹوں کے بارے میں
یہ آفسیلات شامل کی ہیں چنانچہ چیف کے حکم پر ان پاکیشانی
ایجنسٹوں کا انداز کرنے یا ان آگئے یہیں کو ٹھو خالی پڑھی ہوئی
تھی۔ اس نے ہم انتظار میں یہاں چھپ گئے۔ اس
کے بعد آپ آگئے ۔۔۔ میحر جوزف نے بڑے، مونہ باہہ بیجے
ہیں پوری لفظیں بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ تمہارے چیف نے خواہ مخواہ پر شاپ کے کیس میں
مداغست مرشد عکس کر دی ہے۔ اس کے ذمے تو زیر دن لیبارٹری
کی نگرانی لکھا گئی تھی؟“ ۔۔۔ عمران نے سر جھکتے ہوئے
کہا۔

”وہ تو سہ ہم کر رہے ہیں ملکر چیف نے سوچا کر سام
ریالٹی کی مدد سے ان پاکیشانی ایجنسٹوں کو گرفتار کر لیا جائے تو
زیادہ بہتر ہے؟“ ۔۔۔ میحر جوزف نے اپنے چیف کی حادث
کرتے ہوئے کہا۔

بُن گیا جہاں جو زف کے ساتھی چڑاں اور بندھا ہوا گریڈ
تم جو پکھ سمجھ رہے ہو مسح جو زف دو پکھ نہیں ہے : تم رکھ رہا تھا۔
کوڈستے۔ آؤں کہ تھیں بتاؤں ۔۔۔ یہاں سب کے
الیون الیون تم اس سامریالو کو کے کر اندر جاؤ اب اس سے
جو کھو کرتے ہیں : ۔۔۔ عمران نے چڑاں سے مخاطب
ہوئے کہا اور پھر اسے سرملتا ہوا اسے بڑھا اسکے نتے
دیکھ خاموش اور ساکت کھڑے سامریالو کو بازو سے پکڑا اور
تھریا گھسیٹا ہوا اندر کی طرف بڑھگی۔ اب برآمدے میں
دیوار میں آدمی کھڑے ہتھے لیں میں لکھن اپنے نتے بھی
کانہ صور سے لکھاں تھے۔

یہ ہے راز ۔ ۔ ۔ عمران نے اس کا بازو چھوڑا
دوسرے لئے اس کے دلوں بازو بھلی کی سی تیزی سے خدا
کیس آنے اور مجھر جوزف اس کے سینے سے لگا جاتا۔ عذر
کا ایک ہاتھ اس کے منہ پر اور دوسرا اس کی کمرے کر دیتے
مجھر اس سے پہنچے کہ مجھر جھٹکے کا کولی ۔ ۔ ۔
ظہر کرتا عمران کا دہنات جو اس کے منہ پر جاتا ہوا تھا ایک
جھٹکے سے بائیں طرف کو کھینچا اس جھٹکے سے جوزف کی گز۔
یکھنڈ طڑھی سی ہو گئی کیونکہ اس کا جسم عمران کی گرمیت میں
ھتنا، وہ یہی ساکت رہا۔ دوسرے لئے جوزف کا جسم ڈھنڈتا ہوا تھا ۔ ۔ ۔
عمران نے مسکاتے ہوئے کہا۔ پڑھتا گیا، عمران نے جلدی سے اسے سینے سے علیحدہ کر کے
بے ہال اور اسے اٹھا کر ایک صوفی پر ٹھا دیا، پھر اس سے
اس کے کاندے سے سے شکلی ہوئی میشیں گن نکالی اور اسے اپنے
مطلب بھی بتاتا ہوں۔ اگر تم باہر بھی مرننا چاہتے
جسم کے پیچے رکھ کر وہ اٹھنے سے چلتا ہوا اپس برآمد۔ اٹھیک ہے۔ ایسے ہی سمجھی ۔ ۔ ۔ عمران نے کہا

دیکھتے ہوئے کہا۔

”اچھا کیا۔— درنہ اس کے جھنٹے سے باہر موجود افراد بھی چونکہ پڑتے۔ تم اب باہر جاؤ اور ان کی لاشیں گھیٹ کر کسی کمرے میں ڈال دو اور اسلو کچھ کر لاؤ۔ میں اس دران اس جوزف سے زیر و دلن لیباڑی کی تفصیلات معلوم کرلوں۔ یہ قسمت سے ہمارے ہاتھ گیا ہے درنہ اس لیباڑی کی تلاش میں سین بخانے کہاں کہاں کے دلکے کھانے پڑتے؟“ عمران نے سر بلاتے ہوئے کہا اور چوہاں مرد کو دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

اور دوسرا ملخے اس کا ہاتھ عقب سے سامنے آیا۔
ریث ریث کی تیز آوازیں کے ساتھ ہی ان چاروں گے حصے سے چینیں نکلیں اور وہ چاروں گو ٹیوں سے چینی ہو کر یہ ملخے تک سکی نشوک طرح گھومتے رہے پھر دھماکے سے بزرگ سے عمران چند لمحے دہن کھڑا رہا۔ وہ اس نے اپنے کمرے میں چیننا چاہتا تھا تاکہ نازمک کی آوازیں کوئی پوچھیں کو نہ اطلاع کر دے لیکن پھر مجبوساً اسے سہیں کھولن پڑا کیونکہ وہ لوگ مشکوک ہو گئے تھے اور کچھ بھی بڑھ جاں کا تعلق انشی جنس سے تھا اس نے ظاہر وہ تربیت یافتہ لوگ ہوں گے لیکن جب چند منٹ تک کوئی رو عمل ظاہر نہ ہوا تو عمران واپس مردگی۔ یہ کام نو تعمیر شدہ بھتی اس نے یہاں تعمیر شدہ کوٹھیوں کے فی سے خالی پلاٹ موجود تھے اس سے فاصلہ کافی بڑا۔ اور پھر ایکریسا کی سوسائٹی کا مزارج ہی کچھ ایسا تھا کہ کوئی بھی کسی چکر میں نہ پڑنا چاہتا تھا۔ عمران جب واپس ملے میں پہنچی تو سام ریالٹو فرشن پر بیووش پڑا ہوا تھا۔ نے شاید موقع محل کی مناسبت سے اسے کپٹی پر حزب سر بیووش کر دیا تھا کیونکہ ایک کپٹی پر نیلے رنگ کا دع صاف نظر آ رہا تھا۔

” یہ اندر آتے ہی چیننا چاہتا تھا اس نے میں نے اسے بیووش کر دیا۔ — چوہاں نے عمران کی طرف

نے زندگی میں تو کبھی کسی کو تکلیف نہیں دی پھر مجھے اس قدر
تکلیف کیوں پیش آ رہی میں :- — آئندہ نے بڑی بڑی
جوئے پہنچے میں کہا۔ اس کے پہنچے میں شدید بلیں نمایاں ہتی۔
یعنی دوسرا ملٹے دہیکھنے پڑا کہ کریمہ ہابو گیا۔ اس کا
بروسی سے لٹکا ہوا چہرہ تیزی سے سرخ ہوتا گیا۔ اسے اچانک
خیال ہیا کریں سب تکالیف وہ دصرف اپنے ملک بلکہ
قدس ترین مقامات کے تحفظ کے لئے اٹھا رہا ہے اور یہ اتنی
بڑی بارت تھی کہ تکالیف تو ایک طرف وہ اس کے لئے اپنے
خون کا آخری قطرہ تک بہاسکتا ہوا اور اسی خیال نے اس کے
ہم پر جھانی ہوئی بے لبی کو ختم کر دیا ہتا۔ اور اسی خیال نے
من کے خون کی روائی بخخت تمزک کر دی تھی۔

”مجھے یہاں سے بھی نکلنا چاہیے۔ اگر بے ٹک قسمت
نیز راستہ دینی آئی ہے تو اب بھی دے کی گی۔“ آئندی
نے کہا اور پھر اس نے سراخنا کر اوپر زخمیوں میں بکڑی
پتی نکلیں گے تو دیکھ لیکن اس کے ساتھ ہی اس کے ہونٹ
پسخنگ کے گئے کونک حصانی کو صرف خیالات سے تو نہ بدل جاسکتا
ہے۔ نہیں وہ ان مضبوط زخمیوں کو توقیر سکتا ہے اور نہیں اس
گرفت سے اپنی نکلیں گے کو آزاد کر سکتے ہیں۔ پھر یہ کہہ بھی کچھ
دہشت ناک نہ تھا۔ یہاں دیواروں کے ساتھ ایذا دینے والے
عجیب و غریب آلات اس طرح لٹکے ہوئے ہتھے جیسے دیکھ لش
پیسر دیواروں سے لٹکانے جاتے ہیں۔

اُفندی کو ہوش آیا تو اس نے اپنے آپ کو ایک دلواڑ کے ساتھ ادینکھا۔ اس کے دونوں ہاذوں پر دلواڑ کے ساتھ لشکر زخمیوں سے بندھے ہوئے تھے لیکن اس کے پر اگزادہ تھے۔ دلواڑ میں کندے کے ہونے تھے جن کے ساتھ رنجی سختی اور زخمی کے آخری ہوتے کے کڑے تھے اور اس کی کلاں اس انہی کمزروں کے اندر موجود تھیں۔ اس کے دونوں ہاذوں کلائیں اسی کمزروں کے اندر موجود تھیں۔ اس لئے کہ اور سر میں شدید درد ہو رہا تھا۔ سر میں تو شاید اس لئے کہ پرچمیں ماری گئی تھیں اور ہاذوں میں اس لئے کہ ہوش تھے کی وجہ سے غلبہ برہے اس کا جسم اپنے کوشکار ہا ہو گا اور کرکٹر میں پھنسنے ہوئے ہاذوں پر پورے تھیں کو زور رہا جو گا۔

” یا اللہ میں کس عذاب میں پیس گیا ہوں، ایک صیحت سے نکلے ہوں تو دوسری میں پیس جاتا ہوں ۔ یا اللہ میں

یہ تھا اور دوسرا ہاتھ بھر حال کمزور نہ تھا اس لئے وہ اس عرصہ باہر نہ نسلک سکتا تھا۔ اسی لمحے آفندی کو خیال آیا کہ کڑا تو نسل کوں ہے۔ کہیں سے اس کا جوڑ بھی لفڑ نہ آ رہا تھا بھر پیسے اس کے ہاتھ میں ڈالا گیا۔ یہ سوچتے ہوئے وہ ایڑیوں کے بل اوپر کو اٹا اور اپنا بایاں باختہ اٹا کر اس نے قدر سے پنچے کو نکلے ہونے کر کے پر اٹھ پھرنا مشرد ع کر دیا۔ ایک بجگہ س کا ہاتھ رک گی۔ وہاں ایک بہن سماں ابھرا ہوا تھا۔ آفندی نے انگوٹھ سے اسے دبایا تو کھٹاک کی اواز کے ساتھ بھی کڑا جھصول میں تقسیم ہو کر کھل گیا اور آفندی کا یہ ہاتھ بھی آزاد ہو گیا اور اس طرح آزاد ہو جانتے سے آفندی کو دراون روائی نہست سے ناتھ اٹھا۔ چند لمほں تک وہ اپنی کھلیڈوں کو مسلسل بھر تیزی سے اس دروازے کی طرف بڑھا جو سامنے نظر ہوا ہوا ہاتھ کوچھ اور پیچے کی طرف کھسک آیا لیکن اس کے ساتھ بھی اسے بازو میں درد کی شدید بھرسی دوڑتی محسوس ہے۔ مگر اس نے بہت زہاری اور مسلسل جھٹکے دینے مشرد ع کر دیتے اور تیر سے یا چوڑھتے جھٹکے کے بعد یا لکھنٹ فانی زنجیر ایک گھنکے کے ساتھ دیوار کے ساتھ جاگہ رانی اور آئندہ کا ہاتھ آزاد ہو چکا تھا۔ آفندی کا یہ ہاتھ کچپن سے سی دلیں ہاتھ کی نسبت قدر سے کمزور سا تھا لیکن بھر حال اتنا کمزور بھی نہ تھا کہ عام طور پر محسوس ہو جاتا۔ لیکن آج ہاتھ کو یہ کمزوری اس کے کام آگئی تھی۔ اب آفندی کا ایک ہاتھ تو آزاد ہو چکا تھا لیکن دوسرا ہاتھ ابھی تک اس کڑے کی کرفت

» مجھے کچھ نہ کچھ کرنا چاہیے ہے۔ آفندی نے بہت بھینخت ہوئے کہا اور پھر اس نے زور سے اپنے بازوؤں کو آٹھ کی طرف جھٹکے دینے شروع کر دیتے۔ شدید وہ اضطراب و طور پر یہ سوچ رہا تھا کہ شاید اس طرح جھٹکے دینے سے زنجیر بٹوٹ چاہیں کی لیکن نالہ بربے زنجیریں ان معمولی چھکلوں سے تو نہ بٹوٹ سکتی تھیں لیکن دوسرا سے لمحے وہ یہ دیکھ کر چونکہ پڑا کہ اس کا ہاتھ جھٹکا دینے کی وجہ سے اُدھے سے زار کر کے درمیان تک اٹھا گا۔

اوہ یہ ہاتھ نکالا جاسکتا ہے؟ آفندی بھنٹے تھا اس طرح جنگ بڑا اور پھر اس نے پوری قوت سے بازوں بازد کو پیچے کی طرف جھٹکا دیا۔ مخفی کی طرح بند ہو کر اُدھ نکلا ہوا ہاتھ کوچھ اور پیچے کی طرف کھسک آیا لیکن اس کے ساتھ بھی اسے بازو میں درد کی شدید بھرسی دوڑتی محسوس ہے۔ مگر اس نے بہت زہاری اور مسلسل جھٹکے دینے مشرد ع کر دیتے اور تیر سے یا چوڑھتے جھٹکے کے بعد یا لکھنٹ فانی زنجیر ایک گھنکے کے ساتھ دیوار کے ساتھ جاگہ رانی اور آئندہ کا ہاتھ آزاد ہو چکا تھا۔ آفندی کا یہ ہاتھ کچپن سے سی دلیں ہاتھ کی نسبت قدر سے کمزور سا تھا لیکن بھر حال اتنا کمزور بھی نہ تھا کہ عام طور پر محسوس ہو جاتا۔ لیکن آج ہاتھ کو یہ کمزوری اس کے کام آگئی تھی۔ اب آفندی کا ایک ہاتھ تو آزاد ہو چکا تھا لیکن دوسرا ہاتھ ابھی تک اس کڑے کی کرفت

”جاوہ نعمانی اگر اس نے غلط بتایا ہو گا تو پھر بھی نہ پڑے“ مکر دوسرے لمحے ٹھنڈک کر رک گیا کیونکہ ان میں سے ایک تو سکے گا۔ ”... بولتے والے کا بھج پاکیشانی تھا اور ساتھ ہمیں بھر براون چونک پڑا۔ نعمانی اس کے دل نامی کا نام سن کر بے اختیار چونک پڑا۔ نعمانی اس کے حقیقی بھر وہ آوازیں کہن کی تھیں۔ ساتھے کھانا اور اسے صرف اتنا معلوم تھا کہ نعمانی مرنے کا وہ تم آفندی باہر کیسے نکل آئے؟“ کرتی پر انتیلی بھی میں رہا تھا۔ پھر اس نے اسے چھوڑ کر کوئی پذیرہ نہیں پیدا ہے بلکہ کرنل جائسن نے حیرت سے چھینتے ہوئے کہا۔ وہ یہ تو بتدارے ساختی ہیں مکروہ پاکیشان کیماں ہیں جن کی ملازمت کر رہتی۔ ”تت۔ تت تم رو سیاہی نہیں ہو پاکیشانی ہو۔ نعمانی، یہ ایک بھٹکانی ہوئی بھلکی سی آواز ساتھی۔“ اسے ہوئے کہا۔ ”تت تو...“ ایک ساتھی اسے پہنچنے کی تیز آواز ساتھی۔“ اور اس کے ساتھی اور پر سے پہنچنے چھیخوں کی تیز آواز ساتھی۔“ دیں اور آفندی نے چوہنک کر بے اختیار ادھر ادھر دیکھا۔ پھر دیوار پر لگا ہوا ایک سینڈل اسے نظر آگی۔ اس سینڈل کے ساتھی کا کوئی جواز نہ تھا اس نے آفندی سمجھ گیا کہ اس سینڈل کو کوئی مقصد نہیں ہو گا۔ اس نے جلدی سے باقاعدے کر کر سینڈل کو کھینچا تو پہنچنے سر کی تیز آواز سے اس کے پر موجود چھپت کا ایک حصہ ایک طرف بٹھا گیا۔ اب اور یہ ایک اور چھپت دکھانی دے رہی تھی۔ آفندی جلدی سے کہ سر پر ٹھیکی اور چڑھا اور دوسرے لمحے وہ دیکھ کر حیران رہ گیا۔ کمرے میں ایک لوہے کی کرسی پر کرنل جائسن جکڑا ہوا جسے تھا۔ اس کا چہرہ خون سے لختا ہوا تھا جبکہ سامنے فرش پر دو ایکرین ساکت پڑھے ہوئے تھے۔ آفندی تیزی سے اچھ۔ ”وہ کہاں بھاگ سکتے ہیں۔ دروازہ تو اندر سے بند ہے کہ باہر آتیا اور پھر ان ساکت پڑھے ہوئے افراد کی طرف بڑا بتاؤ کہا ہیں وہ؟“ آفندی نے اپنا غصیلے

Scanned By Waqar Azeem Pakستانipoint

ہبھے میں پوچھا۔

تولت پر اب تک خورہی نہ کیا تھا:- آفندی نے اپنائی تیرت بھر سے بچھے میں کہا اور بھر اسی لئے اس کی لفڑیں ان میں سے ایک آدمی کے باقی پر پڑی جس میں ابھی تک خون آلو دخیل ہوا تھا۔

"یہاں بہت خفیدہ راستے ہیں تم اس بات کو چھوڑو اور مجھے کھواد ورنہ تم بھی ساختہ ہی سر جاؤ گے!" جانسن نے تیر بچھے میں کہا۔

"کرنل جانسن میں میں اتنی بھی بے تو فہمیں ہوں جتنا تم کہو رہت ہو۔ تھیں کھوں کر میں نے اپنی موت کو تو آواز نہیں دیتیں تم یہ بھی بندھے رہو تو بھرستے تاکہ میں آسانی سے نکل جاؤں

آفندی نے منہ بناتے ہوئے کہا اور دروازے کی طرف بڑھنے سے لیکن اس پار کر قتل جانسن نے کوئی جواب نہ دیا، وہ خاموش ہے۔

تھتا۔ اور اس کی طرف سے کوئی جواب نہ پاکر دروازے کی طرف بڑھنے ہوا آفندی چونکہ کریٹا اور دمرے لئے اس کے چہرے پر تیرت

کے نثارات ابھرائے گیوں مکہ کریں جانسن جو چند لمحے پہنچ پڑیں بھورتا تھا اب اس کے چہرے پر گمراہ اٹھیا تھا۔

"جاؤ بارس۔ رک کیوں لگئے؟" کرنل جانسن نے اسے مڑتے دیکھ کر بے صین سے بچھے میں کہا۔

"میرے باہر جانے کا سن کرنے میعنی کیوں ہو گئے۔ اس کا مغلوب ہے میرے باہر جانے سے صفرہ تمہارا کوئی مطلب نہ ہوتا ہو گا۔" آفندی نے ابھی ہوئے بچھے میں کہا۔ پھر وہ بھری طرح جونک پڑتا۔

"یہ تمہارے نئتے چرے ہوئے میں کہاں غائب میں ایک آنکھ کا ڈھیلہ بھی باہر کو نکلا ہوا ہے۔ میں نے تمہاری اس

"جو نہ ساختی ہیں بھر۔ اودہ۔ اودہ میں تسبیح گیا۔ یہ دونوں تھماں سے ساختی نہیں میں۔ اودہ اب میں تسبیح گی کہ یہ میک اپ میں ہیں؟" آفندی نے ابھی ہوئے لئے میں کہا اور بھراں نے آگے بڑھا۔ لیکن اس پار کر قتل جانسن نے کوئی جواب نہ دیا، وہ خاموش ہے۔

"یہ ایسے ہوش میں آئیں گے۔ یہ روز کی وجہ سے ہوش ہونے ہیں۔ میرے ساختے معاملہ کر لو مجھے ازاں کر دو بھر میں نہیں بھی ہوش میں لا دل کا اور ان کے ساختے نہیں میں زندہ ہا بھری یعنی دوں گا۔" کرنل جانسن نے کہا۔

"ہونہے۔" یہ بات ہے۔ ٹھیک ہے اب تم نہیں بتاؤ کہ کیسے ہوش میں آئتے ہیں۔ میں نے آج تک کسی انسان تباہ کیا کسی جانور پر بھی ظلم نہیں کیا لیکن اب میں تمہاری بولی بولی سیدھہ کروں گا۔ آفندی نے اپنائی غصیلے بچھے میں اور اس کے ساختے سے خبز نکالا اور کرنل جانسن کی طرف بڑھنے لگا۔ اس بچھے پر یہ سوچ کر اسی وحشت سی چھائی بھتی کر بھی کرنل جانسن ہے جو اس سے وہ راز حاصل کرنا پا اپنا تھا جس کی

نہ کہا۔ وہ شاید آندھی کے اس دھشت اور پاگل پن سے
ٹکست کھا گی تھا۔

” ان ریز کا علاج پانی ہے — صرف پانی ”۔
رنی جانش نے ڈوبتے ہوئے لپٹتے میں کہا اُنکا بار بھر ہیو ش
دو گا۔ اس کے منہ سے الفاظ بالکل اُسی طرح نکلے ہیتے جیسے
وہ سوری طور پر کچھ نہ تباہ رہا ہو بلکہ الفاظ خود بخود اس کے منہ
سے پھیل کر گئے ہوں۔

” پانی — اچھا یہ بھی کر دیکھتا ہوں ”۔ — آندھی
نے کہا اور تیزی سے پیچے مٹا اور ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ بھر
بیس ہاتھ پر اس سے ایک الماری لغڑا گئی جس میں مژاہب کی بوئیں
موہر دھیں۔ ان میں تقریباً ہر قسم کی مژاہب اور سب سے پچھے
نمانتے میں پانی کی ایک بڑی بوتل بھی موجود تھی اور ساتھی چار
بڑے بھی بڑے ہوتے تھے۔ شاید پانی مژاہب میں ملکر پینے کی
وجہ سے رکھا گیا تھا۔ آندھی تیزی سے اس بوتل کی طرف بڑھا۔
اس نے بوتل اٹھا کی اس کاڈھکن بٹایا اور بھر ان دونوں کے
عنق کو زبردستی کھول کر پانی ڈالن شروع کر دیا۔ جب ہٹوڑا سا
پانی ان کے حلقوں کے سے انداز میں پختہ ہوئے گما اور ایک بار بھر
خیز بیو ش کرتی جانش کی بائیں ران میں ٹھوپ دیا۔ دوسرے
پر انڈیل دیا۔

اب وہ انتظار میں کھڑا تھا کہ یہ کب ہوش میں آتے ہیں
کہ اچانک اس سے ایک خیال ایسا کہ ہو سکتا ہے یہ وہ لوگ نہ ہوں
جو وہ تسبیح رہا ہو تو یہ اٹھتے ہی اسے پکڑ لیں گے چنانچہ یہ

مد سے وہ پاکیٹا اور مسلمانوں کے مقدس ترین مقامات پر
خطرے کے سامنے ڈال کے۔ اس خیال کے آتے ہی اس کے
ذہن میں عنصre اور لفڑت کا جواہا لامکھی سا پھوٹ پڑا اور اسے
نے جاتے ہی کرنل پنسن کے بازوں میں پاری قوت سے خیز
گھونپ دیا اور کرنل جانش کے حلن سے نکلنے والی چیز سے
کمرہ گوئی اٹھا۔

” بتاؤ یہ کیسے ہوش میں آئیں گے — بتاؤ درہ ہا ”۔
آندھی نے بڑی بڑی انداز میں کہا اور بھر اس نے جہون کے دے
میں پے دپے کرنل جانش کے بازوؤں اور رانوں میں خیز چیز
مشروع کر دیتے۔ اس وقت آندھی کے چہرے پر ایسی دھشت
نکتی کہ وہ کسی طرح بھی نارمل انسان نہ ملتا تھا۔ کرنل جانش
کے حلن سے مسلسل چیزیں نکل رہی تھیں۔

” بتاؤ ”۔ — اس بار آندھی نے اس کے گالی میں
خیز گھونپتے ہوئے کہا۔ اس کے ساتھی کرنل جانش کی گرد
ڈھنک گئی۔

” تم ہوش میں آؤ گے اور مجھے بتاؤ گے ”۔ — آندھی
نے پاگلوں کے سے انداز میں پختہ ہوئے گما اور ایک بار بھر
خیز بیو ش کرتی جانش کی بائیں ران میں ٹھوپ دیا۔ دوسرے
لئے کرنل جانش پرخیز مار کر ہوش میں آگی۔

” رک جاؤ — رک جاؤ — پاگل آدمی رک جاؤ ”۔ میں
بتاتا ہوں رک جاؤ ”۔ — کرنل جانش نے بڑی بڑی انداز

خیال آتے ہی اس نے جلدی سے بوئی ایک طرف رکھی اور

پھر دوبارہ وہی خبرجاہ مختایا مگر اسی لئے ان دونوں کے حسموں
میں حرکت ہوتی اور چند لمحوں بعد یکے بعد دیگرے دونوں کو
انہمیں سکھل گئیں، آنند کی ان کے سامنے ہی خبرجاہ نے

کھڑا تھا۔

”مرگیا ہے۔“ اور یہ دوسرا آدمی ہے جو میرے ہاتھ سے
من ہوا ہے۔“ آنند کی نظر فرنل جانش کی ہوت کی
خبر سنتے ہی بے اختیار ہاتھ ملتے ہوئے کہا اور نعمانی مہنس پڑا۔

”یہ انسان نہیں ایس آنند کی جانی۔“ یہ درد سے میں مجھے
جھوٹا ہے تم نے پھر سمجھ رہا تھا کو سر زنگ میں بُدک کیا تھا اور

بیٹھو ہیں اور صدقیقی ہم دونوں مجرم براؤن اور کیپین مارک کے
پیک اپ میں ہیں، ان کی لاشیں ابھی تک جنگل میں پڑنی ہوں

تھیں۔“ نعمانی نے آنند کی کانہ دھے پر تھپکی دیتے
ہوئے کہا اور آنند کی نے بغیر کوئی جواب دیئے صرف سر بدل
لیا۔

”اب بھیں یہاں سے نکل جانا چاہیے۔“ کسی بھی لمحے
توئی فرمان یا آدمی آسکتا ہے؟“ صدقیقی نے کہا۔

”اوہ باراں۔“ ملکر بھارے بساں تو یکیہیں چھڈنی والے
نک کر سکتے ہیں۔“ نعمانی نے کہا۔

”کرتے رہیں شکن۔“ بہر حال، بھیں یہاں سے نکلا ہے
اور ہم بھیکے ہوئے چوپ ہوں کی طرح مارے جائیں گے؟“

صدقیقی نے کہا اور بھیکے ہوئے چوپ ہوں کی بات سن کر نعمانی

”آنند کی قسم۔“ اچانک ایک نے پہنچ کر کہا اور دوسرے
لمحے وہ بے اختیار پھیل کر کھو گیا۔

”نعمانی۔“ کیا تم راتی نہماں ہو؟“ آنند کی اپ اپ
سالے کی آوارہ بخوبی پہچان گیا تھا۔

”اوہ باراں میں نہماں ہوں۔“ اوہ خدا کا شکر ہے تو
نعمانی نے صرف بھرے بیٹھے میں کہا۔ اور
آنند کے چہرے پر یک لفت گھرے اطمینان کے تاثرات چھائے
جیسے کوئی انسان کڑوی دھوپ میں میاں چیزیں ہوں۔ اچانک کسی
خندک سے سانے میں پہنچ جاتا ہے کیونکہ اپنے سانے نعمانی کو
پہچان یعنی کے بعد اس کے دل میں اطمینان کا گمراہ تر اب
ایسا تھا۔

”تم یہاں کیسے پہنچ گئے؟“ آنند کی نے اپنے
اپ کو سنبھال لئے ہوئے کہا۔

”تمہیں تلاش کرتے کرتے۔“ ملکر تم تو یہاں نہ ہتے۔
یہاں کیسے پہنچ گئے؟“ نعمانی نے حیرت بھرے بیٹھے
میں کہا اور آنند کی نے منصر لفظوں میں زنجیروں کی گرفت سے

اُندھی دلوں ہنس پڑے۔ خاص طور پر اُندھی کا چہرہ تو اس طرح کھل اٹھا جیسے اب تک کی اس کی ساری لکفہت اسی ایک بات نے دور کر دی ہو کیونکہ ان دلوں کے لباس واقعی بُری طرح جیکے ہونے تھے اور اُندھی ادبی ذہن کا آدمی تھا کہ لئے اس نے اس بات سے واقعی یہجہ لطف لیا۔

میں آگے چلوں گا۔ اُندھی مجرم کے طور پر سمجھے اور اس صدیقی کو رکرے گا۔ اس طرح کسی کوشک نہ ملگا اور انہوں نے مشین اٹھا لیں اور پھر وہ تیزی سے دروازے کی طرف بڑھے۔ غمانی نے چھٹپتی بٹانی اور دروازہ کھول کر باہر آگئی۔ غمانی کے پیچے اُندھی سر اشکانے مل رہا تھا جبکہ اس کے عقب میں صدیقی اس کی پشت سے مشین گن کی نالی لگائے باہر آگئے۔ صدیقی نے مرد کر دروازہ بند کر دیا۔ باہر موجود چاروں فوجی حیرت سے صدیقی اور غمانی کو دیکھنے لگے۔ ان کی انگلھوں میں واقعی شہزادیت کے اشارے تھے۔

”تم حیران ہو رہے ہو۔۔۔ ہونا بھی چاہیے۔ اس سے زائد کھلانے کے لئے ہیں واقعی پانی میں بھینٹنا پڑا۔ اب جا کر اس کی زبان کھلی ہے اور سنو سرمنی جانش اس وقت ایک اہم تیر نائل کے مطالعے میں مصروف ہیں ان کا حکم ہے کہ جب تک۔۔۔“
زبانیں انہیں کس طرح بھی ڈسٹرپ نہ کیا جائے۔۔۔
میں غمانی نے میحر براون کے لیے میں بات کرتے ہوئے ایک فوجی کہما اور غمانی کی بات سن کر ان کی انگلھوں میں اکھر آئے۔

والی حیرت لکھنوت دوڑ ہو گئی۔
”یس سر۔۔۔“ اس فوجی نے ہجاب دیا اور غمانی نے میدیتی اور اُندھی سمیت اس جیپ کی طرف بڑھ گیا جو ابھی تک برآمدے کے سامنے اسی طرح کھوئی تھی جس طرح وہ اسے چھوڑ کر کے ہے۔ صدیقی اور اُندھی پہلی سیٹوں پر بیٹھ گئے جبکہ غمانی نے سٹرینگ سینھالا اور دسرے لمجھے اس نے جیپ شارٹ کر کے اسے موڑا اور خاصی تیز رفتاری سے، سے چھاؤن کے بیرونی گیٹ کی طرف دڑھنے لگا۔ تارچہ جیل سے بیرونی گیٹ کا فاصلہ کافی سے زیادہ تھا۔ کیونکہ انہیں تقریباً پوری چھاؤنی کراس کر کے جانا پڑتا تھا۔ اس لئے خاصی تیز رفتاری سے جیپ دڑھنے کے باوجود انہیں پسندہ منٹ لگ ہی جانے تھے لیکن جیپ وہ گیٹ سے کافی دور تھے کہ اچانک ایک طرف سے یہی سرخ رنگ کی جیپ نکلی جس پر تکو منٹے والی سرخ بھی لگی ہوئی تھی۔ یہ طڑپی پوسٹس کی کھڑی تھی تھی۔ وہ جیپ اپنیانی تیز رفتاری سے غمانی کی جیپ کی طرف بڑھنے لگی۔ غمانی نے جیپ کی نظر درجی تیز کر دی لیکن اسی لمجھے پوسٹس جیپ کا سائز چھوٹا۔ اس سائز کا مطلب تھا کہ وہ انہیں روکنا پڑتے ہیں اور ہمیں قانون کے مطابق اس سائز کے بجائے پر انہیں ہر سوچوت تر رک جانا پڑتے۔ درہ ان کا کوڑٹ مارش جسی ہو سکتا ہے۔ پس اب تھوڑی دور نظر اڑتا تھا۔ غمانی نے ہونٹ بھینٹنے ہوئے جو یہ لگانے اور جیپ ایک سایڈ پر ہو کر رک گئی۔

”ہو شیار صدیقی :۔۔۔ نعمانی نے بڑھانے والے
انداز میں کہا اور صدیقی نے اثبات میں سر بلادیا، مشین گن اس
نے باختیں پکڑی تھیں۔ پولیس جیپ اہمیتی تیز فناڑتے دراز
ہوئی ان کے قریب پنج کروکٹی اور دوسرا نے مجھے اس میں ت
ملڑی پولیس کے درکیپن باختیں میں روایو الٹھائے کو دکریجئے
اترے اور انہوں نے نعمانی کے قریب اکر ریو الور تان لئے۔
”بنچے اترے۔۔۔ جلدی کرد تم حراست میں ہو :۔۔۔
ایک سیشن نے یہ جمع کر کہا۔۔۔ نعمانی نے حیرت بھر
مکاریوں۔۔۔ وجہ :۔۔۔ نعمانی نے حیرت بھر

”اگے دیکھو۔۔۔ اگے :۔۔۔ نعمانی نے یہ جمع کر کہا کیونکہ
جیپ اب تیزی سے میں گیٹ کی طرف بڑھی جا رہی تھی جس پر
چینک راڈ بہت تو موجود تھا اور فائزہگ کی آوازیں سن کر ساخت
و خود کروں میں سے بھی مسلح افزاد تیزی سے باہر نکل رہتے تھے
ਜن پوٹک مکرے صرف دائیں طرف بننے ہوئے تھے اس نے
سی بھی بھی اسی طرف اکٹھے تھے۔۔۔

”فائر :۔۔۔ نعمانی نے یہ جمع کر کہا اور صدیقی حویفٹ
سندہ ڈرائیور جیپ ہونے کی وجہ سے دائیں طرف بیٹھا ہوا تھا
جو میں پکڑی ہوئی مشین گن کو قدرے ترجیحاں اور ایک بار پھر
مشین گن کی بے پناہ ترہ ترہ ابٹ سے گوئی تھی۔ دوسرا
تھے بک خون ک دھاکے کے ساتھ فوجی جیپ چینک راڈ

سے مکرانی، چینک راڈ لوہے کے پانپ کا بنا ہوا تھا، جیپ
Scanned By Waqar Azeem Pakistanipoint

”کیپن مارک :۔۔۔ اس قیدی نے جیسی موت کے منزیر
ذکروا دیا ہے :۔۔۔ نعمانی نے کہا اور اس کے ساتھ، اس
اس نے غیر محسوس طریقے سے گیر بدل اور ایک جھٹکے سے

لغانی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوه تو یہ بات ہے ہے ۔۔۔ آفندی نے اٹھیاں بھرے مذاقیں بننکارا بھرتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے صدیقی ایک بار پھر تمودار ہوا۔

" روک دو ۔۔۔ جیپ روک دو ۔۔۔ گن شپ ہیلی کا پڑول کی گونج سانی دے رہی ہے ۔۔۔ کافی تعداد میں ہیں ۔۔۔ صدیقی نے تیز لمحے میں کہا اور لغانی نے پوری قوت سے بڑک دھانے اور دوسرا لمحے وہ اور صدیقی اچھل کریشے اتر آئے۔ آفندی ان کے پیچھے اترा۔

" آفندی بھائی اب بہت کرنی پڑتے گی ورنہ ہم سب ٹالے بینیں گے ۔۔۔ لغانی نے تیز لمحے میں آفندی سے مخاطب ہو کر کہا اور آفندی کے سر بلانے پر وہ ٹینوں خاصی تیز رفتاری سے درختے ہوئے آگے بڑھے۔ اسی لمحے احتمل جنگل کی مدد یوں میشن گن کی خوفناک ترکڑا باثت سے گونج آئی۔

" گرنسے میں گردھے میں ادھر ۔۔۔ یکنہ صدیقی نے جسح کر کہا اور دوسرا لمحے اس نے اپنے دامن طرف موجود ایک بگرے بگڑھے میں چھلانگ لگادی اور اس کی دیوار کے ساتھ اس طرح چمٹ گیا جیسے چھپکلی دیوار سے چمٹتی ہے۔ " دوسرا لمحے لغانی اور آفندی نے بھی چھلانگیں لگائیں اور لغانی نے آفندی کو بھی دیوار کے ساتھ جھٹتے کے لئے کہا اور خود بھی وہ دیوار سے چھٹ گیا۔ جنگل پر دافتی ملی گوئیوں کی

کے انتہائی تیز رفتاری سے اس کے ساتھ ٹکرانے سے دو ڈن تو ہمیں البتہ تیڑھا ہوکر دوسری طرف کو گھوم گی اور جیپ گوان کی سی رفتار سے باہر نکلتی چلی گئی۔ صدیقی نے بسلک کی سی تیڑھ سے رخ پیچھے کی طرف کیا اور ایک بار پھر فائر کھول دیا لیکن لغانی نے گیٹ سے باہر جیپ نکالتے ہی اسے مسلسل سڑک پر جانے کی بجائے ساتھ پر موجود جنگل میں موڑ دیا اور اپنے بیچکوں کے کھاتی ہوئی انتہائی تیز رفتاری سے جنگل کے اور ڈری ہوئی آگے بڑھی جا رہی تھی۔

" اب یہ سارا علاقہ گیر لیا جائے گا لغانی ۔۔۔ سدھا نے واپس سیٹ پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ " ہاں مجھے معلوم ہے لیکن ہم نے ہر صورت میں ہمارے لفکنا ہے۔ تم جیپ کی چھست پر چڑھ جاؤ اور جیسے ہی تکسی ہیلی کا پیڑ یا جیماز کی اواز سن لی تو بیٹھ جتا دینا کیونکہ پھر جیپ پر سفر خطا ناک ہو جائے گا ۔۔۔ لغانی نے تیز تیز لمحے میں اور صدیقی کسی بندر کی سی پھری کے ساتھ جیپ کے کھنے روایت سے نکل کر اوپر کو اٹا اور غائب ہو گی۔

، تم پاکیٹ سیکرٹ سرو دس میں ہو لغانی ۔۔۔ پیچھے آفندی نے پہلی بار زبان کھولتے ہوئے کہا۔ " بنیں ۔۔۔ میں فرمی لائسر ہوں۔ یہ سب میرے ساتھ ہیں۔ ہم نے اپنا ایک پورا گروپ بنایا ہوا ہے۔ ویسے سیکرٹ سرو دس خصوصی مشن۔ پر جمارے اور پ کو ہانر چھ کر لیتی ہے۔"

درخت پر چڑھنے لگا۔

"فاتر مدت کرنا نہایت درد وہ بماری پوزیشن سمجھو جائیں گے اور پھر انہوں نے میزائل فائز کر دیئے ہیں: — صدقی نے اسے درخت پر چڑھتے دیکھ کر چیخ گر کرما اور نہایت جو پچھو پر چڑھو گئا یا لکھت پیش چھلانگ لگادی۔

"واقعی مجھ سے حادثت ہو رہی تھی": — نہایت نے سر ہاتے ہوئے کہا۔

ابھی وہ کچھ دور ہی درڑتے تھے کہ لیکھت فائز لگن ختم ہو گئی میں گن شپ ہیلی کا پیڑوں کا سور درختوں کے اوپر مسلسل نہایت سے رہا تھا۔

"اب منجمی اندر آئیں گے": — نہایت نے کہا۔
ہاں مجھے معلوم ہے۔ — اب ہمیں سڑک کی طرف جانا ہے تاکہ کسی جیپ پر قبضہ کر سکیں: — صدقی نے کہا
ہر دوسرے لمحے انہوں نے ان رُخ موڑ اور تیزی سے اس عرف کو دوڑنے لگئے جو درختوں کے درمیان سڑک تھی۔
پیر بعد درختوں کی اوٹ سے مرٹک نظر آئے لگ کری اور وہ تینوں ٹھنڈک کر لگئے کیونکہ سڑک پر فوجی ہیڈپس چھاؤنی کی عرف سے تیزی سے آتی دھکائی دے رہی تھیں۔ ایک ایک سو نیز کے فاصلے پر ایک جیپ نکل جاتی اور اس میں سے ملٹے فوجی تر کر گویاں جیسے انداز میں درڑتے ہوئے جنکل میں گھس جاتے۔

بارش سی ہو رہی تھی یوں لگ کر رہا تھا جیسے درختوں کی سر شاخ میں گن میں تبدل ہو کر کوئی لیاں اگل ری ہو۔ گویاں کے بر سے سے معلوم ہو رہا تھا کہ چار گن شپ ہیلی کا پیڑ ہیں جنکو خاصاً گناہ کیا اس لئے ان کی تھی کبھی صرف جھنک سی نظر آئے تھی اور چند لمحوں بعد ہی ان کے اوپر جب گویاں کی بارش ہوئی میں دیوار سے چپکی کی طرح چھٹے ہونے کی وجہ سے گویاں سکر سے میں گریں اور پھر نازنگ آئے نکل گئی۔

نکھوپیاں سے درد و پسی میں اس ہیلی کا پیڑ کی گویاں سیدھی بنداری پشت میں گھس جائیں گی: — نہایت نے پیچ کر کہا اور وہ تینوں تیزی سے گڑھ سے نکلے اور اس سے انہوں نے اپنارُخ پہلیا۔ اسی لمحے انہیں دور سے گویاں کی بہت بالکل اپنی سیدھے میں آتی دکھا دی۔ یہاں کوئی گڑھ نہ تھا اسے اگلے رُخ پر درختوں کے تنوں سے چھٹ جاؤ: — تو نہیں پیچ کر کہا اور وہ تینوں پیڑ کو درختوں کے موٹے تنوں سے اس طرح چھٹ گئے کہ ماسنے سے اسے والی گویاں کی باری ان کے جسموں کے درمیان درخت کا سنا آجاتا تھا اور اس کی گویاں صرف ان کی ساری دلستے ڈیڑھ دو اپنے کے فاصلے پر گزرنے ہوئیں آگے نکل گئیں اور ایک بار پھر وہ تینوں آئے درخت سے۔
"تم درڑتے ہوئے کہا اور پھر وہ بند رکی تیزی سے ایک اپاک رکتے ہوئے کہا اور پھر وہ بند رکی تیزی سے ایک

” درختوں پر چڑھ جاؤ۔ جلدی کرو۔ انہیں یہ احساں نہ ہو گا کہ ہم سروک کے اتنے قریب موجود ہو سکتے ہیں ہیں۔“

لغانی نے چیخ کر کہا۔

اور پھر وہ تینوں بھی درختوں پر چڑھتے گئے اور دامنِ چند ملحوں بعد ایک جیپ سروک سے اتر کر ان درختوں سے ڈرا۔ اگر کی اور اس میں سے چھ مسلخ فوجی اتر کر مشین گنیں اٹھاں جھکے جھکے انداز میں درڑاتے ہوئے جنگل میں داخل ہو گئے۔ سب جیپ سے تین درختوں کے فاصلے پر موجود تھے۔ لغانی کو اندازہ درست نکلا اور فوجی ان درختوں کے پیشے سے فاصلہ رنگاری سے بھاگتے ہوئے جنگل کے اندر دوں حصے کی طرف دوڑتے ہوئے غائب ہو گئے۔ جیپ خالی کھڑی تھی۔

” پیشے اتر کر جیپ پر قبضہ کرنا ہے۔ آندھی بھائی تم پہنچ کی طرف رہو گے۔ سماری فوجی وردياں ہیں ہم انہیں ڈاچ دیں گے۔“

لغانی نے ڈرا اوپری آواز میں کہا اور پھر وہ تینوں بھی خاصی پھرتی سے درختوں سے پیشے اترے۔ لغانی اور صد نفر کے لئے ایسا کرنا کوئی نئی بات نہ تھی لیکن آندھی کی پھرتی، اُر قابلِ دادھتی، وہ اس وقت کسی طرح بھی صد لفڑی اور لغانی سے کم پھر تباہیا ہوتے رہو رہا تھا۔

” آندھی بھائی۔“ بھارے درمیان بھاگن بے تم نے۔ صد لفڑی نے کہا اور آندھی نے سر بلادیا۔ دوسرا نے وہ تینوں ایک دوسرے سے جڑے اس طرح جیپ کی طرف دوڑ پڑے۔

کرہ کے لغانی تھا اس سے بالکل جڑا ہوا آندھی اور اس کے پیچے صد لفڑی تھا اور چند ملحوں بعد ہی وہ صحیح سلامت جیپ میں سوار ہونے میں کامیاب ہو گئے اور ایسا اس وجہ سے ہوا تھا کہ ان کے پیچے اور آگے جو چیزوں موجود تھیں وہ غالی تھیں ؎ رانیوں کیک ان کی تلاش میں جنگل کے اندر چلے گئے تھے اس لیے انہیں کسی نے چیک نہ کی۔ لغانی ڈرانیوں کیک سیٹ پر اور صد لفڑی ساکھ والی سیٹ پر جبکہ آندھی عقبی سیٹ میں دبک گیا تھا۔

ڈھرفت پاپی الگیش میں موجود تھی بلکہ جیپ کا جنگن بھی شارٹ تھا۔ جیپ ایک جنگل سے آگے بڑھی اور سروک پر پہنچ کر پوری رنگاری سے چھاؤنی کی مخالف سوت کی طرف دوڑنے لگی۔ آگے کافی درستک جیپیں سروک سے ہٹ کر جنگل کے ساتھ کھڑی تھیں۔

لیکن سب فالی تھیں۔ ان شہب بیلی کا پڑ بھی جنگل کے اور ہی براواز کر رہے تھے۔ اس لئے لغانی کی جیپ کو کسی نے نہ روکا اور مٹکھوڑی دیر بعد وہ اس سروک پر پہنچ کئے جہاں سے وہ مٹکر چھاؤنی کی طرف بڑھتے تھے۔ لغانی نے بجاۓ سروک پر جیپ دوڑانے کے صرف سروک کو کراس کی اور سروک کی دوسری طرف موجود کھیتوں کے درمیان ایک پکی سروک پر اسے دوڑاتا گیا۔ اس کچھ راستے کے سرور دوخت متوجہ ہتھے۔ کچھ دور جا کر لغانی نے جیپ ایک سایہ پر موجود جھنڈی میں روک دی۔

” اب یہ درمیان یہیں چھکتو اور یہاں سے نکل چلو درمیانی سے جیسیں جیپ کی مگذہ کی کاماس ہو گا وہ پاگلوں کی

طرح اور گرد کا سارا علاقہ بچان ماریں گے۔ — نہایت
کہا اور اچھل کر جیپ سے پینچے آتیا۔ چند ہی لمحوں میں وہ اپنے
یونیفارس اتار کر جیپ میں پھیٹک پکے تھے۔ پینچے ان کے صدر
بس موجود تھے لیکن ظاہر ہے وہ میک اپ تبدیل نہ کر سکتے
تھے کیونکہ میک اپ باس تو کار میں بھی رہ گیا تھا۔

وہ کار تو ڈھونڈ دیں گے۔ اس طرح وہ کہیں گرینڈ فار
مکن نہ پہنچ جائیں۔ — سدیقی نے کار کا خیال آتے کہ
کہا۔

وہ گرینڈ فار جیسے لوگ ان باقیوں کا خاص طور پر خیال تھے
ہیں، یہ کار سجائے کس کے نام پر سبھڑا ہو گی۔ ویسے فربہ بہت
تو لوزما جعلی ہو گی۔ اُو اب تک چند لیکن ہمیں میکسی کی بجا
بس پر جانی ہو گا کیونکہ یہاں میکسی کا نظام بڑے سائزی ہے۔
میں کنزٹولڈ کیا جاتے اس نے وہ پورے شہر کے میکسی ڈرائیور
کو، ایک لمحے میں پیغام پہنچا دیں گے۔ — نہایت نے
سرٹک کی طرف بڑھتے ہوئے کہا اور صدیقی نے سر بلاد۔
وہ اب کھیتوں میں اگی ہوئی اور کچی ادکنی مغلوبوں کے درمیان
پیدا ہوئی میں اس طرح چل رہے تھے کہ ان کا رخ سرٹک کو

تیز کر لئے۔ بس کی اس وقت آمدان کے لئے وہ نہیں نیک فال
تھی۔ بس ابھی کافی دور تھی اس لئے وہ اس کے کراس کرنے
سے پہلے ہی سرٹک پر پہنچ کے اور دوسرے لئے نہایت تیزی
سے اُنچے بڑھا اور اس نے لقریباً سرٹک کے درمیان رک کر
بس روکنے کے لئے باجھ اٹھایا۔ اسے دراصل خطرہ تھا کہ ہمیں
بس بخیز کسی شاپ کے رکنے کی بجا تھے تیزی سے نکل نہ جائے
بس کی رفتار اُستہ ہونے لگ کی اور ہکھڑی دیر بعد وہ نہایت
کے بالکل قریب پہنچ کر رک گئی۔ نہایت اس وقت تک سرٹک
پر کار رہا جب تک بس بوری طرح نہ رک گئی اور پھر وہ دوڑتا
ہوا سرٹک کے ڈرائیور والی سیٹ کی طرف بڑھا۔

”یہ کیا حറت تھی سرٹک کے درمیان تھا۔ ڈرائیور
نے انتہائی عنصیرے انداز میں کہا۔
”شٹ اپ۔ — سپیشل مشن ٹاپ ایجنٹی۔ اور سنو اگر
کوئی بھی گروپ چاہے فوجی ہو یا سپیشل ایجنٹی اگر چیکنگ کریں
تو ہمارے متلفق کوئی بات نہ کرنا۔ اٹ از ٹاپ سیکرٹ؟
نہایت نے انتہائی تیز لمحے میں کہا۔ وہ چونکہ مقامی اُدمی کے
میک اپ میں تھا اس نے ڈرائیور کو کوئی شک نہ پڑا۔

”یس سر۔ — میں سمجھو گی سر۔ — ڈرائیور نے
اس بار مودو بانہ لبھجے میں کہا اور نہایت واپس بس کے سامنے
سے ہوتا ہوا دوسری طرف موجود دروازے کی طرف بڑھ گیا۔
سدیقی اور آنندی اس دران بس میں سوار ہو چکے تھے۔

وہ دُنوں اکتھے ہی ایک سیٹ پر بیٹھے ہوئے تھے۔ نغمی خاموش سے ایک اور خالی سیٹ پر بیٹھ گیا۔ بس میں زیادہ مسافر نہ ہتے اور ان میں کمی تو اخبارات اور رسانی میں کم تھے جبکہ کتنے آنکھیں بند کئے اڈنگھڑے ہتے ہیں۔ البتہ چند مسافروں نے عنزہ سے انہیں دیکھا لیکن پھر انہوں نے گرد نیں موڑ لیں کیونکہ یہ صورت ماقومی میک اپ میں ہی تھے۔ آفندی صدر، اصل شکل میں بھائیں ظاہر ہے ہیں ایکریسا میں تو لاکھوں کی تعداد میں ایشی می لوگ رہتے ہیں اس لئے بظاہر ان مسافروں کے تیک والی کوئی بات نہ تھی۔ بس ایک بار پھر پوری رفتار سے دُنگی بھتی، نغمی ہوتے بھینے خاموش ہیٹھا ہوا تھا۔ اس کا دل دھڑک رہا تھا کیونکہ کسی تجھی لمحے کسی بھتی جکھے چکنگ ہو سکتی ہتی اور جو نکد وہ مجرم براؤں اور کیپٹن مارک کے میک اپ میں تھے اس لئے اگر یہ ٹیکے چکنگ پارٹی میک پہنچ لے گا پھر ان کی گرفتاری یا موت مشکل نہ تھی کیونکہ صورت حال ایسی تھتی کہ اس کے سوا ان کے پاس اور کوئی چارہ بھی نہ تھا۔ اچانک ایک خیال نغمی کو آیا اور نغمی کے ہونٹ اور زیادہ پہنچ گئے۔

اسے اپنی حاقدت پر خود ہی عذہ آ رہا تھا۔ اسے اب خیال آیا کہ ان کے چہروں پر تو ماسک میک اپ ہیں۔ یہ میک اپ تو، ایک چکنی سے آتا رکھتا تھا۔ صدھری نے بھتی اس بارے میں خیال نہ کیا تھا درہ وہ بتا دیتا لیکن ظاہر ہے اب بس میں بیٹھے ہیں تو وہ ماسک نہ آتا رکھتا تھا اس لئے خاموش بھیجا رہا۔

بس ستر میں داخل ہو چکی تھی اور ابھی تک کہیں بھی چکنگ نہ ہوئی تھی۔ اس کا مطلب تھا کہ یا تو وہ فوجی ابھی تک انہیں میں جنگل میں تلاش کرتے پھر رہے ہیں یا پھر انہیں یہ خیال ہی نہ آیا ہو گا کہ وہ اس طرح چکنگ کر کی کیونکہ وہ عام فوجی تھے۔ بیکث ایجنت تو نہ تھے۔ بہر حال جو کچھ بھتی ہوا تھا ان کی خوش تسمیتی تھی کہ انہیں ابھی تک کسی نے چیک نہ کی۔ پھر ایک شاپ پر بیسے ہی بس رکی نغمی اٹھ کھڑا ہوا اور اسے ایتھے دیکھ کر صدھری تھر اور آنندی بھتی کھڑے ہو گئے۔ تمیں مسافر اور بھتی یا مال اتر رہے تھے اس نے ان میونوں کے ساتھ یہ تمیون بھتی پیچے آ گئے اور لبس نکلے بڑھ گئی۔ نغمی نے جان بوجھ کر باکس میں کراسر نہ ڈالا تھا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ یہاں ایکریسا میں پولیس سے متعلقہ افراد میشن کے دوران اگر سفر کرن تو ان پر کرایر معاف ہوتا ہے۔ یہ احکامات اس نے تھے کہ ہوسکتا ہے کسی میشن کے دوران کسی کے پاس کرایہ نہ ہو تو اس کے میشن میں برج واقع نہ ہو۔ اور چونکہ نغمی ڈرامینور کو بتا چکا تھا کہ اس کا تعلق ٹاپ ایکھیں

وہاں موجود نہ ہوں پھر فون کون اٹھائے گما : صدیقی
نے کہا۔

”چلو دیکھ لیتے ہیں...“ بہر حال میرے لفظ نظر سے
یہ ضروری ہے: ”—— غمانی نے کہا اور پھر تیز تسدیم
اٹھاتا وہ ہوٹل کے کپڑہ نہ گیٹ میں داخل ہو گیا جبکہ صدیقی
در آندہ دلنوں ایک طرف آ رہیں ہو کر کھڑے ہو گئے۔

سے بہت اس نے کرایہ نہ ڈالا تھا اور نہ ڈرائیور لازم
مشکوک ہو گا۔

بس اس کے بڑھ گئی تو غمانی انہیں اپنے سمجھے آئے کاش :
کرتا ہوا سامنے موجود ایک ہٹول کی سائینڈ گلی کی طرف بڑھ گئے۔
یہ ایک تیک سی گلی تھی جس میں آمد و رفت کم بی نظر اڑی سخت
بیٹھتے ہیں وہ گلی میں داخل ہوئے غمانی نے جلدی سے ماسک
اتارنا شروع کر دیا۔

”اوہ مجھے پہلے خیال ہی نہیں آیا:“ — صدیقی نے
اسے ماسک اتارتے دیکھ کر چونکہ کر کہا اور غمانی مسکرا دیا۔
چند لمحوں بعد وہ ”دلنوں اسلی شکل میں“ نظر۔

”تم جا کر سرداڑ پر کسی اوت میں رک جاؤ میں ہوٹل کے
پر آمدے میں موجود پیکن ندان بروچ سے کوئی فون کرتا ہوں
غمانی نے واپس سڑک کی طرف آتے ہوئے کہا۔ ماسک
انہوں نے ایک طرف رکھے ہوئے کوڑے کے ڈرام میں اپنے
دیئے ہتھ۔

”کیوں — فون کیوں؟“ — صدیقی نے چونکہ
کر پوچھا۔

”ہمیں بہر لحاظ سے چوکن رہنا چاہیے۔ سجنانے بھار
لید کیسے حالات پیش آئے ہوں؟“ — غمانی نے
جواب دیا۔

”لیکن یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ عمران اور چہاں بھی

کے آگے فرش پر جم کئے اور اس کا سچلا جسم اوپر کو انٹھ سکر آگے کی طرف ہوا اور عمران اس کی آگے کو مردی ہوئی تائلوں پر اس طرح بیٹھ گیا جیسے جھولنے والی کرسی پر کوئی اٹیان سے بیٹھ جاتا ہے اور میر جو حوزف کے صلن سے خون ک انداز میں جیغیں نکلنے لگیں۔ عمران نے اپنا جسم ذرا سا اوپر اٹھایا۔

”سنو۔۔۔ زیر دون لیدا ری کا محل دفعہ بتاؤ، درمنہ میں ایک جھٹکے سے تمہاری ریڑھ کی ہڈی توڑ ڈالوں گا اور تم جیشہ کے لئے مددور ہو جاؤ گے اور سنک سنسک کر مدد گے ہے۔ عمران نے سرداہی میں کہا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے دو بارہ دباؤ والا تو میحر جوزف کے حلائی سے چینوں کے ساتھ ساتھ خراہاہست کی آوازیں بھی نکلنے لگیں۔

مشترک شش شارٹن میحر جوزف کی
ہمکلائی ہوئی اور کراہتی ہوئی آواز سنائی دی لیکن پھر یہ آواز
ڈوب گئی۔

«تفصیل تباہ ہے۔ عمران نے دباؤ بڑھاتے ہوئے کہا لیکن دسرے لمبے کرد کرد اہست کی تیز آواز کے ساتھ بھی عمران کا جسم یخے کو جھکتا گا اور عمران اچھل کر اگے بڑھ گیا اور میحر جوزف کا پنجاب جسم ایک دھماکے سے یخے فرش پر رک گرا۔

اوہ۔ بالکل ہی کچی بنارکھی بختی، ریڑھ کی بڑی۔

چو بان جب کمرے سے باہر نکلیا تو عمران صوفی پر
سینوکش پڑے ہوئے میحر جوزف کی طرف بڑھ گیا، اس نے
اُسکے پڑھ کر میحر جوزف کے منہ اور ناک دلوں ہاتھوں سے بے
کردیتے اور چند لمحوں بعد ہی میحر جوزف کے جسم بہ حرکت کر
محوس کر سکیں ہونے لگی، عمران نے ہاتھ بٹالئے پھر بیٹھے ہی میحر
جوزف کی انکھیں ایک جھٹکے سے کھیں، عمران نے جھاک کر اسے
باڑ سے پکڑ کر ایک زور دار جھٹکے سے صوفی سے گھسیٹ رہ
پئیے فرش پر پھینک دیا اور میحر جوزف کے حلق سے چینہ نہ
وہ صوفی سے سینے کے بل پئیے گرا تھا لیکن اس سے پہتے
وہ اٹھتا عمران نے بجلی کی سی ٹیزی سے اس کی "دلوں
پنڈلیاں پکڑ لیں اور پھر وہ اسے اوپر آٹھا کر اچھلا اور اسے
کے ساتھ ہی اس کے دلوں پیر میحر جوزف کے کانہ خور

اندر آیا۔

”عقبی طرف پہنچا تو اسے چوہان عقبی طرف موجود ایک دروازے کے پاس کھڑا نظر آگیا۔

”میں نے دروازے کا تالہ کھول لیا ہے۔ — اندر سے سکھا ہوا تھا۔ — چوہان نے کہا اور عمران نے صریلا تے موئے دروازہ کھول اور پہلے باہر جھانکا۔ اس وقت عقبی مردک پر کوئی نہ تھا۔ وہ تیزی سے باہر نکلا۔ ظاہر ہے چوہان نے اس کی پیر ویرائی کرنی پڑتی۔ ایک جیپ کا سارنہن کوٹھی دیساںیدھی گئی میں داخل ہوتا ہوا ساتھی دیا۔

”آؤ سامنے والی کوٹھی میں — وہ خالی ہے۔“

عمران نے کہا اور وہ دونوں بے تحاشا دوڑتے ہوئے مردک نواس کر کے سامنے موجود ایک بڑی سی کوٹھی سک پہنچ گئے۔ سک پر کرانے کے لئے خالی ہے کا بوڑھو موجود تھا اور عمران نے سے دیکھ کر ہی کہا تھا کہ کوٹھی خالی ہے۔ قریب پہنچتے ہی عمران پہنچا اور پرکسر کسی پرندے کی طرح اڑتا ہوا چھوٹی سی دلوار نواس کر کے دوسری طرف پہنچ گیا۔ چوہان نے بھی اس کی بیردی کی اور دوسرے لمحے وہ بھی اندر پہنچ گیا تھا اور عین اسی تھے سارنہن کی آواز انہیں مردک پر ساتھی دی یہیں اب وہ محظوظ ہو چکے تھے۔

”اس کی عقبی ساینڈ سے نکل چلو۔ کوٹھی تباہ ہونے لی ہے۔ سارا سامان میں دہل سے اٹھا نہ سکتا تھا اور سامان میں الیسی چیزیں موجود ہیں جن سے بھاری لشناہی ہو سکتی تھی۔“

”عمران صاحب پولیس کا دوں کے ساتھ نہیں دے رہے میں، شاید کسی نے فائزگی کی اعلان وے دے دی ہے؛ چوہان نے بچے میں کہا، اس کے باقی میں دو مشین گنیں تھیں۔

”ٹھیک ہے ان دونوں کے جسموں سے نالیں لے کر فائز کرو۔ — جلدی کرو، ہمین فوراً ہمارے نکلنے ہے۔ میں باقی ضروری سامان سیٹھا ہوں۔ عقبی طرف چلے جانا۔“ — عمران نے تیز لپٹھے میں کہا اور دوڑتا ہوا اس کرے سے نکلا اور رابڑا کے آخر میں موجود ایک کمرے میں داخل ہو گی۔ دہل ان کے بریف کیس پر ٹھے ہوئے تھے۔ عمران نے جلدی سے ایک بریف کیس کھولا اور اس پر موجود کمرے اُٹ کر اس نے اس کے ایک خفیہ خانے سے یا کہ سہرے رنگ کی مستطیل چیٹی پہنچ لکھا اور اس کا ایک کونہ موڑ کر اس نے یہ پہنچ جلدی سے ایک صوفی کے پتھے کھسکا دی اور پھر بریف کیس میں سے اس نے دو لیواں اور نکالے اور دونوں جیپ میں ڈالتا ہوا وہ بچھی کی سی تیزی سے کمرے سے نکل کر رابڑا کی میں دوڑتا ہب برآمدے میں آیا۔ اس وقت پولیس ہمپوں کے ساروں بالکل کوٹھی کے سامنے نہیں دے رہے تھے۔ عمران کے پیر دہل یہ جیسے کوئی طاقتور میشن لغائب ہو گئی تھی، کیونکہ جس قدر تیز رفتار تھی سے وہ برآمدے سے دوڑ کر ساینڈ گئی میں پہنچا۔“ رفتار واقعی انتہائی حیرت انگریز تھی۔ ساینڈ گئی سے ہوتا ہوا

اس لئے میں نے زیر دالیوں فٹ کر دیا ہے۔ — عمر
نے چوہان سے مخاطب ہو کر کہا اور پھر وہ دونوں دبے قدموں
دوڑتے ہوئے اس خالی کوہنی کی عقبی سائیڈ پر پہنچ گئے۔ یہ
کی دیوار بھی جھوٹی تھی۔ اس طرف پیچھے خالی پلٹ اسٹھنے
اور جوہان، اس دیوار کو پھاند کر دوسرا طرف پہنچنے اور پھر دونوں
تیزی سے اگے بڑھتے ہوئے خالی پلٹ اس کے درمیان رہے
پر چلنے لگے۔ وہ پلٹوں میں داخل ہی ہوئے تھے کہ انہیں عقب
میں ایک خوناک اور لزا دینے والا دھماکہ سنتی دیا اور وہ...
اچھل پڑتے۔ اگلے ہوئیں اور خاک طلا بدال اس طرح اور پر کو ز
رہا تھا جیسے اُنش فشاں پہنچنے سے لاوا اور پر کو جاتا ہے۔ زیر دم
نے واقعی اسکی کوئی کوئی تنکوں کی طرح اڑا دیا تھا۔ وہ دونوں بہ
لمحہ کے بغیر تیزی سے اگے بڑھتے گئے۔ خالی پلٹوں کے بعد
ایک سڑک تھی۔ وہ اس سڑک پر پہنچ کر تیزی سے دامیں حرث
کو مردگئے۔ اب چیخ دپکار کی آوازیں انہیں اپنے عقب میں
سے آتی ہوئی سناتی دے رہی تھیں۔ شاید کافی لوٹنی کے لوگ چیخ
ربت ہتھے لیکن وہ اطہیان سے سڑک پر چلتے ہوئے؟ اگے
سوچ کر فاموش ہو گئی کیونکہ وہ ابھی سبک اسی سبک اب میں نہ
بس ہیں وہ سپر ٹاپ ایجنت بن کر پیش ایجنسی کے بیٹھ کوارٹر
میں داخل ہوئے تھے۔ اس لئے وہ میکسی ڈرائیور کو مزید چوکنانا
چاہتا تھا۔ میکسی مختلف سڑکوں سے گزرتی ہوئی آخر کار
ایک ہوٹل کے کپاڈ بندگیٹ میں داخل ہو کر اس جگہ رک جہاں
سے اگے میکسی نہ جا سکتی تھی۔ عمران نے پیچے اتر آیا اور پھر اس

اُب کہاں جانا ہے اور وہ ہمارے ساتھی — وہ تو اپنے
دالپس آئیں گے! — چوہان نے کہا۔

عنی سڑک پر عمران مرٹا گیا۔ یہ دو بڑی سڑکوں کو ملانے والی سڑکی سرحد تھی کیونکہ اس سڑک کے انتظام پر ایک اور سڑک اسی تھی۔ سڑک کراس کر کے دوسری طرف موجود گریٹ بار کی طرف بڑھتے اور بھوٹل کے میں گیٹ کی طرف بڑھتا ہے۔ عمران نے نوٹ جیب سے ڈالیں گیسی ڈرائیور کی طرف بڑھا چھوٹے نوٹ نکال کر عمران کو دیتے۔ عمران نے نوٹ جیب سے ڈالے اور بھوٹل کے میں گیٹ کی طرف بڑھا گیا۔ وہ کسی صورت عجیب عام مسافروں سے بہت سر کوئی ایسا کام نہ کرنا چاہتا تھا جس سے ٹیکسی ڈرائیور کو وہ بعد میں یاد رہے جائیں لیکن بھوٹل کے میں گیٹ پر داخل ہونے کی بجائے وہ سائیڈ پر سڑک اور پھر براہمے میں پہلے ٹپک فون بوخت کے پاس جا کر رک گیا۔ فون بوخت مصروف تھا اندر ایک نوجوان عورت موجود تھی۔ براہمے میں ایک بی بی بخواہتا اس نے عمران ایک لمبے ملک وہاں رک کر واپس کی۔ گیٹ کی طرف سڑکی کی چوبان خاموشی سے اس کی پیڑی دی کر تھا۔

”رو نالد سے کہو کہ اس کے بہان آئے ہیں۔“ — عمران کے کاظمین سے مکراتے ہوئے گما۔
”سیر ہیاں چڑھ کر اپر چلے جاؤ۔“ — باس موجود ہے۔
ہاؤڑیں نے سرسری سے ہٹکے میں کہا اور عمران سر بلتا ہوا یہ سائیڈ پر بنی ہوئی سیر ہیاں چڑھا گیا۔ سیر ہیوں کے آگے اپنے تیک سی راہداری تھی جس کے آخر میں ایک دروازے پر تالہ فرنگ کے نام کی پلیٹ لگی ہوئی تھی۔ عمران نے بند دروازے بردستک دی۔

”یس کم ان۔“ — اندر سے ایک آواز اُجھری اور عمران دروازے کو دھکیں کر اندر داخل ہو گیا۔ یہ ایک دفتر ناگہہ تھا جس میں ایک میز کے سچے ایک اور نوجوان بیٹھا ہوا تھا۔ میز کے سامنے دونوں سائیڈوں پر دروازے تک صوفوں کی تغیری موجود تھیں۔

نے جیب سے ایک نوٹ نکال کر جیسی ڈرائیور کی طرف بڑھ دیا۔ ٹیکسی ڈرائیور نے نوٹ جیب میں رکھا اور پھر جیب سے چھوٹے نوٹ نکال کر عمران کو دیتے۔ عمران نے نوٹ جیب سے ڈالے اور بھوٹل کے میں گیٹ کی طرف بڑھا گیا۔ وہ کسی صورت عجیب عام مسافروں سے بہت سر کوئی ایسا کام نہ کرنا چاہتا تھا جس سے ٹیکسی ڈرائیور کو وہ بعد میں یاد رہے جائیں لیکن بھوٹل کے میں گیٹ پر داخل ہونے کی بجائے وہ سائیڈ پر سڑک اور پھر براہمے میں پہلے ٹپک فون بوخت کے پاس جا کر رک گیا۔ فون بوخت مصروف تھا

کیا ہوا عمران صاحب۔ — اپنے فون نہیں کی دیر انتظار کر لیتے۔ — چوبان نے گیٹ سے باہر نکلنے ہوئے گما۔
”یہ اسٹار قیامت سیک بھی طویل ہو سکتا تھا۔ وہ نوجوان خوبصورت عورت تھی۔“ — عمران نے کہا اور چوبان نے مکراتے ہوئے سر بلتا ہوا۔
سڑک کی سائیڈ پر بٹے ہوئے نٹ پاٹھ پر وہ پیدل پیٹھے ہوئے اگے بڑھتے گئے حالانکہ کئی خالی ٹیکسیاں بھی پاس تھے گزور رہی تھیں لیکن عمران نے انہیں نہ روکا تھا اور پھر ایک

”بھی فرمائیے۔ میں کیا خدمت کر سکتا ہوں؟“
نوجوان نے چونکہ کہا ہے اور پھر اس نے خالصت
کاروباری انداز میں ان سے بات کی۔
”کسی پرپرڈور سے انکا دیوی کا جسم مل گواہو؟“
نے ایک صوفی پر بیٹھے ہوئے سیاٹ لیتے میں کہا اور چونجان
عمران کے ساتھ بیٹھوڑا تھا حیرت بھرے انداز میں عمران
دیکھنے لگے۔

”انکا دیوی کا جسم۔ لیکن وہ تو بے حد قیمت ہوتا ہے
نوجوان نے ہونٹ سکوڑتے ہوئے کہا۔
”قیمت کی نکرنا کرو؟“ عمران نے اسی طرح سب
لبھے میں جواب دیا۔

”لٹکیں ہے۔ لکالو ایک لاکھ والی قیمت اور ایک
لکھن کے۔“ نوجوان نے اسی طرح کاروباری تھیں
میں کہا گا۔ یوں لئے والا اس طرح چونکہ تھا بیسے سے ایک
شاک لٹک پایا ہو۔

”ادہ۔ یہ آواز تو عمران۔ ار کے کہیں تم عمران تو ہیں
کیلیش کے۔“ دوسری طرف سے انہی تھیں حیرت بھرے بے
میں کہا گا۔ یوں لئے والا اس طرح چونکہ تھا بیسے سے ایک
نشکال رہا ہو۔

”ادہ۔ رقم تو میں بھول آیا۔ کیا تم ایک فون کرنے
کی طرح طولی کوہ بولو، بول کر اب آدھارہ کیا ہوں؟“
جائزت دو گے۔ میں رقم منکرا لیتا ہوں۔“ عمران۔
”عمران نے جواب دیا اور دوسری طرف سے بیٹھے کی آواز سنائی
ہے۔“

”ہاں کرلو۔“ نوجوان نے فون کے بیٹھے مونہ
ایک سفید رنگ کا ہٹن رہا اور فون کا رخ عمران کی طرف
مورث دیا۔

بے کہ پہلے نامی استرے سے شہو کرتے تھے۔ اب دون کا یہ
بھی گوال سے لگا دیتے ہیں : — عمران نے ریسیور پر
نوجوان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔
”شیو۔ کیا ملکب؟“ — نوجوان نے حیرت بدھے۔
انداز میں کہا، عہر بے اسے نامی کے لفظ کی کیا سمجھا آئی تھی^۱
البتہ چوبان کے بیوی پر مسکرا بست تیرنے لگی۔
”یس بس؟“ — نامی دون سننے میں مصروف تھا۔
”اور کے باس؟“ — نامی نے کہا اور ریسیور کو
انکھ کھڑا ہوا۔
”آئیتے سر۔“ میں آپ کو بس میک پہنچا دو : —
نامی کا بھروس بار بے حد متوا باز تھا۔
”یار اس صوفے کو جی ساختہ نہیں لے جاسکتے۔ مجھ سے
اب سیڑھیاں نہیں ترمی بانیں گی : — عمران نے تھکے
جگھے بچھے میں کہا۔
”جی سیڑھیاں نہیں اترنی پڑیں گی۔ اسی راہداری میں دفر
بھے : — نوجوان نے مسکراتے ہوئے کہا۔
”چھا۔“ میں نے خواہ مخواہ اپنا حلق خشک کیا۔
عمران نے اٹھتے ہوئے کہا اور اس بار نوجوان مسکرا دا۔
”واقعی عمران صاحب — اس قدر عویل کوڈ اس کی
کوئی خاں وجرہ ہے : — چڑھان تے دروازے کی

"یا اللہ تیراشکر" ہے کہ تو نے رونالڈ کے قدم روک دیتے
ورنہ آج میری پسلیاں لازماً لٹڑھاتیں ہیں۔ عمران نے
مسکراتے ہوئے کہا اور رونالڈ کا جیب کی طرف ریٹھا جواہر
تیرزی سے واپس آگئا۔

"اوو تم سے تو مجھے حیران کر دیا تھا۔ اس قدر ممکن نیکہ"
رونالڈ نے بے اختیار ہنسنے ہوئے کہا میکن دوسرا ملے

عمران پر اس طرح جھپٹا جسے عقاب چڑھایا پر جھپٹا ہے۔
"ارے ارے میری پسلیاں۔ ارے یہ روڈ گولڈ لہڑاک

بھیں میں ناصل گولڈ کی بھیں اور نیا صل گولڈ نرم ہوتا ہے۔
عمران نے جھپٹے جھپٹے لجھے میں کہا اور رونالڈ قبیله مار کر پڑیے

ہٹکی۔
"چھپا تم ناصل گولڈ ہو اور میں روڈ گولڈ ہوں۔"

رونالڈ نے ہنسنے ہوئے ہوئے کہا۔ وہ عمران کی بھرنی بات کو خدا کو
سمجھی گیتا۔ ظاہر ہے عمران نے اس کے نام رونالڈ کی بستی سے

روڈ گولڈ کا لہڑا کہا تھا۔

"ارے میرا یار کیوں ہوتے رکنا روڈ روڈ۔" — روڈ روڈ
کی البتہ دوسرا بات ہے۔

عمران نے مسکراتے ہوئے کہ اور رونالڈ کے حق سے نکلنے والے قبیلے سے
ہل کوہ رنجا ٹھا۔

پھر وہ انہیں لے کر اس کیسین میں آگئا۔

"بڑی مدت بعد آئے ہو۔ بہر حال تھیں میری یاد تو آتی۔"

رونالڈ نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"ہمارے ہاں ایک مشورگا نے کے بول بیس؟" — تیری
یدائی تیرے جائے کے بعد میکن ظاہر ہے یا کیشیاں جائے
کے بعد یاد آتی ہو گی اور ایکریمیاً نے کے بعد آتی ہو گی۔"

عمران نے مسکراتے ہوئے ہوئے کہا اور رونالڈ ایک بار پھر سپسٹا۔

"یہ چوبان ہے، خالص سورج بنی راجپوت؟" — عمران
نے چوبان کا تعارف کرتے ہوئے ہوئے کہا اور چوبان مسکرا دیا۔

"سورج بنی راجپوت۔" کیا مطلب؟" — رونالڈ
نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

"راجپوت کے معنی ہے۔ پرانی اور سورج بنی..."

عمران نے دعاحت کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

"اچھا اچھا سمجھو گیا تو۔" مژتر چوبان کو راج بھنی ریاست
کے پرانس ہیں۔ ہاں پرانوں کے پرانی ہی دوست ہو سکتے
ہیں۔ ہم چیزے اسلئے کے اسٹکر کہاں دوستی کے لائق ہیں۔
رونالڈ نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

"اب کیا کیا جانے تم یہ بے جان قسم کا اسٹکر ہمکل کرتے
ہو۔ بھی بیاندار اسٹکر کرو قب و دیکھو یہاں پرانس کس
طرح لائف بننا کر کھڑتے ہوئے ہیں۔" — عمران نے
مسکراتے ہوئے کہا اور رونالڈ ایک بار پھر قبیلہ مار کر پہنچ
پڑا۔

"اچھا اب یہاں پر دے میں بیٹھ کر قبیلہ ہی لگاتے

رہوں گے یا ہمیں تمہیں لٹکانے بھی لگاڑے گے۔ میک اپ سے بھی جانچھڑاں ہی ہے۔ خواہ مخواہ ایک ممین بانڈارِ سلمجہ بھر گئی کنکڑ پر ٹکے پڑ جاتا ہے: — عمران نے کہا اور رونالد ایک بار پھر کھا ملکہ کر بنس پڑا،

”اچھا... واد اس قدر خوبصورت میک اپ تو تمہیں بے رونالد نے تیز پر رکھے ہوئے ٹیڈیفون کی طرف ناکھ پڑھاتے ہوئے کہا لیکن اس سے پہلے کہ وہ ریسیور اچھا ٹیڈیفون کی گھنٹی بچ اکھی اور رونالد نے پہلے چونکہ کہ رسیور اچھا یا۔

”یہ؟ — رونالد کا بچ فاصح سخت تھا۔
”کیا یہ غیری فائیو ٹرکی سیوں دن بختری نہیں ہے؟“
دمری طرف سے ایک آواز سنا تی دی اور رونالد کی بھنویں پلے اختیار اور پر کو اٹھ گئیں۔
”ہاں مگر کون پوچھ رہا ہے؟“ — رونالد نے جو نتھیں سخت ہوئے کہا۔

”بھی یہ غیری پرنس اف ڈھمپ نے دیا تھا:“
دمری طرف سے کہا گیا اور رونالد یکھفت چونکہ پڑا،
”اوہ اچھا اچھا کون صاحب — پرنس عاصب توہیں م موجود ہیں:“ — رونالد نے تیز لمحے میں کہا۔
”میرا نام وہ جانتے ہی ہیں۔“ لبس تم پرنس سے بات کرادو: — دمری طرف سے نعمانی کی آواز سنا تی دی اور عمران نے جلدی سے اٹھ کر ریسیور رونالد کے باصول

سے لے لیا۔

”کیا ہوا۔ وہ مانی یا نہ مانی؟“ — غم۔
مسکراتے ہوئے کہا اور دوسرا طرف سے ایک حسنہ بنتی بھی پھر نعمانی کی ہنسنی ہوئی آواز تی دی۔

”نا جھلا کبھی ہاں میں تبدیل ہوئی ہے پرنس:“ — دمری طرف سے نعمانی نے ہنسنے ہوئے کہا۔ اسے شاید کچھ دیر میں عمران کی بات سمجھ میں آئی بھی۔

”ارے تم خواہ نخواہ کھبار ہے ہو۔ وہ تم نے سن ہیں کہ جو بن کر دے وہ عورت ہی ہیں ہوئی اور جو نال کر دے وہ سیاستدان ہیں ہو سکتا۔ اس نے نہ مانی کا مطلبہ منداہی جوتا سے — پیارے بھائی:“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس پار نعمانی کھا لکھا کر بنس پڑا۔

”پرنس — وہ آپ کا سالقہ ڈیرہ تو راکھ کے ڈھیر میں تبدیل ہو چکا ہے:“ — اب ماننے نہ ماننے کا مقصود کہاں بیٹھ کر کیا جانے گا: — نعمانی نے مسکراتی ہوئی آواز میں کہا۔

”یعنی ابھی فیصلہ ہونا ہے — بھائی فیصلہ تو میرے خیال میں بیس سال پلے تم نے کر دیا تھا جب کسی کو ڈولی میں بچایا تھا اور اب اس ڈولی کے کہاں کو ڈھونڈتے پھر ہے جو:“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
”میں آپ کا مقصد سمجھ گیا ہوں — بھر حال ڈولی کا کہاں

کر رہے ہے ہتھ۔ کیا تمہارا خیال ہے کہ اس سے گفتگو سنی جاسکتی ہے۔ دونالد نے ناراضی ہوتے ہوئے کہا۔

”ارے تو کیا نمائشی ہے یہ — لا خول ولا قوہ — میں خواہ مخواہ اتنی دیرستک اپنی انرجی بر باد کرتا رہا۔“ — عمران نے منہ بنتا ہے ہوئے کہا۔

”نمائشی — کیا مطلب — میں سمجھا نہیں : — رونالد نے حیران ہو کر پوچھا۔

”اچھا اب تمہیں نمائشی کا بھی مطلب سمجھانا پڑے گا۔ جھانی زیادہ بیل آتا ہو تو میں ہر ماہ خیرات فنڈ سے بھجوادا کروں گا۔ کم از کم تم نمائشی کی بجائے اصل فون بھی نکالو تاکہ اس پر بات سُنی تو جا سکے : — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور دونالد ایک لمحے تک توحیرت سے عمران کو دیکھتا رہا مگر دسرے لمحے اس کے صلن سے ایک زور دار تہقیق نکل گیا۔

”اوہ — اوہ اب سمجھا — میں نے یہ تو نہ کہا تھا کہ اس سے گفتگو سنی بھی نہیں جاسکتی۔ میرا مطلب اھا...“ — دونالد نے ہنسنے ہنسنے ہوئے کہا۔

”یاد تمہارے قطبیوں سے پورے کمرے کی اکسین اب تک کاربن ڈائی اسٹائید میں تبدیل ہو چکی ہو گی اور کاربن ڈائی اسٹائید سے تو جوک اور زیادہ چمک الحشمتی ہے اور جب جوکوں پھکنے لگے تو پھر چاند بھی روشن نظر آئے لگ کے جاؤ۔“

میں نے تلاش کر لیا ہے اور میرے ساتھ ہے جبکہ کیدھیں تلاش کرتے پڑ رہے ہیں : — نمائی نے ہنسنے ہوئے کہا۔ وہ واقعی عمران کی بات سمجھ گیا تھا کہ عمران فون پر نہ صرف اونڈی کانام نہیں لیا چاہتا ہے بلکہ کسی کا نام بھی نہیں لیا چاہتا تھا۔ اس نے نمائی بھی بغیر نام لئے ساری باتیں کے حارہ تھا۔

”ایک منٹ ہوا کرو : — عمران نے ریسور پر باڑ رکھتے ہوئے کہا۔

”جہاں بھی ٹھکانے لگانا ہے وہ پتہ بتاؤ تاکہ بھارے ساتھی بھی ساتھی ہی ٹھکانے لگ جائیں : — عمران نے ریسور پر پا تھر کو گورونالہ سنتے ہوئے کہا۔

”چھپرین ٹین ٹازن — نمبر چالیس — کوڑہ عالیں : — رونالد نے جلدی سے ہواب دیتے ہوئے کہا۔

”گریٹ لینڈ کا ایک پرائم منٹری مجھے بہت یاد آ رہا ہے چھپرین — کیونکہ وہ علی بابا چالیس پر جو دل کی طرح مہمان ڈھونڈتے تھے اور پورے ٹاؤن میں اس بیچا کے کو ایک بھان بھی نہ سدا تھا اس نے بھانی کیدڑوں سے بخت کیا۔ ایک ہن طریقہ بست کہ تم بھی مہمان تلاش کر کے لاڈ بھیز سئے : — عمران نے کہا اور اس کے ساتھی ریسور رکھ دیا۔

”کی مدد — یہ تم میرے فون پر کوڈ میں باتیں کیوں

ہے۔ اس لئے تم مطلب کے چکر کو چھپوڑو اور ہمارے ساتھ
ٹھکا نے پر چلو۔ — عمران نے اس کی بات کاٹتے تو
کہا۔

”ادہ — اچھا آدمیرے ساتھ۔ — رونالڈ نے بتا۔
کہ دروازے کی طرف قدم بڑھاتے ہوئے کہا۔
اور عمران نے چوبان کو اشارہ کیا اور رونالڈ کے پیچے
دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک لمبا ترین کا، بیکر نمین نوجوان
ندر داخل ہوا۔ اس کے جسم پر انہیں جدید تراشناہ فرمائی
کہڑے کا گرم سوت تھا جس سے اس کی وجہست اور نمایاں
ہو گئی تھی۔ چہرہ مسکراہست کی وجہ سے گلاب کی طرح کھلا ہوا
تھا۔ آنکھوں سے ذہانت چیک رہی تھی۔ شکل و صورت سے
وہ ایک لا ابالی اور کھلنڈ را نوجوان لگ رہا تھا۔ اس کے ایک
بندے میں گولڈن تمباکو کا پاؤڑج اور پاس پس موجود تھا اور دروازہ
فلٹنے کی آواز سننے والی میرزے کے پیچے بیٹھا جو اخشاں ملکر با رغب
چہرے والے اور حیر عمر آدمی نے چوناک کر دیکھا اور پھر سر
جن کر اس نے نوجوان کو میرزے کی دسری طرف رکھی ہوئی کرسی پر
بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ اس اور حیر عمر آدمی کے سامنے میرزے پر ایک
فائل کھلی ہوئی تھی۔ نوجوان کے آنے سے پہلے وہ اسی فائل

کے مدد لئے میں مصروف تھا اور نوجوان کو پیشہ کا اشارہ کر کے وہ دوبارہ فائل کے مطابق میں مصروف ہو گی۔ نوجوان نے بڑے اٹلیناں سے پانپ میں تباکو بھرا اور پھر لامڑتے سے اگ کر کروہ اس طرح پاپ پلینے لگا جیسے یہاں آیا۔ ہمیں مقصدت ہو۔ تین چار کوش یعنی کے بعد اس نے پانپ کو واپس میز پر رکھ دیا، اسی لمحے ادھیر عرنے ایک طویل سالس یعنی ہونے والے بند کردی اور پھر عنور سے نوجوان کو اس طرح دیکھنے لگا جیسے زندگی میں پہلی بار اسے دیکھ رہا ہو۔

”کیا بات ہے ہاں آج آپ کچھ صورت سے زیادہ ہمیں ابھی ہوئے ہیں؟“ — نوجوان نے مسلسل ہوئے ہوئے کہا اور ادھیر عمر پاں بس طرح چوکا جیسے نیند سے چاک جا گا ہو۔

”ایک دیساں کا انتہائی بہم ترین مشن اس وقت شدید ترین خطر سے دوچار ہے۔“ — ادھیر عرنے بھاری آواز میں کہا۔

اس بار نوجوان چونکہ پڑا۔ — کسی مشن کی بات کر رہے ہیں آپ؟ — نوجوان نے چونکے ہوئے لمحے میں کہا۔

”سنورا سکو۔“ — میں نے بیت سوچ سمجھ کر تمہارا انتہا کیا ہے میکن اگر تم بھی ناکام رہتے تو پھر اس کے سوا میر پاس اور کوئی پیارہ نہ ہو گا کہ ہیوٹار کی صربا جی کسی اور کے سپرد کر دوں۔ — ادھیر عمر پاں نے ایک ایک لفظ چہرے پر کر پولتے ہوئے کہا۔

”ہاں ہم خوب ہو اکیا ہے۔ آج سے پہلے تو آپ اس تدریجی سے دراصل ہوئے کبھی نظر نہیں آئے۔“ — راگوئے تیرن بوتے ہوئے کہا۔

”میں تھیں مختلف طور پر بتا دیتا ہوں۔ تفصیلات اسرا نہیں ہیں تم خود پڑھ لینا۔“ — ہمارے ملک کی انتہائی خفیہ بیماری میں اگذشتہ تین سالوں سے ایک اتم ترین پراجیکٹ پر سیرجح جاری ہے۔ اس پراجیکٹ کا کوڈ نام سیکٹ پارٹ ہے۔ یہ انتہائی پیچیدہ سائنسی پراجیکٹ ہے لیکن اس کی خاص نامیں ہیں کہ نو دریافت شدہ ریز جنہیں ٹوں کہا جاتا ہے کو مخفیوس انہاں میں استعمال کیا جاسکے۔ ان ریز کی حقیقت یہ ہے کہ ان کی دستار درستی کی روفارسے کئی ان زیادہ تیز ہوتی ہیں اور ان کو اگر مخفیوس انہاں میں ری چارج کیا جائے تو ان کی طاقت ایک بیندر جن بہم بینتی ہو جاتی ہے۔

ٹوں ون ریز کو نو دریافت شدہ اس لئے کہا جاتا ہے کہ ابھی س پر ہونے والی ریزجح سے دفاعی طور پر کوئی خاص فائدہ نہیں اٹھایا جاسکتا تھا جیسا سے کوئی خاص سختیاں بینایا جاسکے ہے اور نہ ان کی تباہی کی ریخ برٹھائی جاسکی ہے۔ ان ریز کے مسلسل تمام سپر پاؤڑکی یہی بارٹروں میں مسلسل ریزجح کی جاری ہے۔ میکن ابھی تک کوئی قابل ذکر پیش رفت نہیں ہو سکی میکن ہماری بیماری میں ایک مختلف انہاں میں کام ہو رہا ہے اور یہ کام لیکر میکنا کا ایک مشہور ہودی سائنسدان پر دینسر ننگس کر رہا ہے

وقت ضائع کرنے کا کیا فائدہ اور پھر اس لحاظ سے تو یہ کسی عرض بھی کوئی ایم منشن نہیں ملتا۔ راستکو نے ہونٹ بچھتے ہوئے کہا۔

” اسرائیل جن ٹارکش کے لئے یہ کثیر سرمایہ خرچ کر رہا ہے اور یہ سپر کمپیوٹر اس سکھیل آخري مراصل میں ہے۔ جب یہ سپر کمپیوٹر مکمل ہو جائیگا تو اس سے ایک اسرائیل میں نصب کی جائے گا اور پھر اسرائیل اس سپر کمپیوٹر کا کوئی نام سیدھے بارٹ ہے اور یہ سپر کمپیوٹر اس سکھیل کی وجہ سے تین دن ریز کو اور مشرق وسطیٰ، افریقہ اور ایشیا کی حد سے تین دن ریز کو اور میزائل بنانے پر مسلسل ریزتر جاری ہے مخصوص ٹارکش پر آسانی سے سہٹ کر سکے گا۔ اس کے ساتھ فرانسیسی کامیابی کا مطلب پوری دنیا میں پھیلی ہوئی مسلم حکومتوں پر اور رو سیاہ بھی ان ریز کی زد میں آجائے گا اور وہاں بھی مخصوص ٹارکش کو آسانی سے سہٹ کیا جاسکتا ہے۔ میں لفڑی کی مخصوص ٹارکش، اس لئے بار بار استعمال کر رہا ہوں کہ ان ریز کی تباہی کا دائرہ کم برے حد محدود ہے۔ صرف ایک سو میٹر کی طرف روسیا اور ایک میٹر کے علاوہ ایک الٹا سپر پاول بلک قائم ہو جائے گا جس کے سامنے رو سیاہ اور ایک میٹر بھر لی ظاہر سے کمتر ایک سو مربع میٹر کی ریخ میں موجود ہر چیز تباہ ہو جائے گی جیسا کہ اس سے زیادہ نہیں۔ اس لئے ایک مخصوص ٹارکش پر جو ایک سو میٹر کے سامنے ہو کر مسلم استعمال کیا جاسکتا ہے اور ٹارکش بھی ایسے جو ایک سو میٹر کے سامنے ہو کر مسلم ریز کے رقبے میں مکمل ہو جاتے ہوں۔ باس نے لشکر لہجہ ان کے اکٹھے نہ ہوئے میں صرف سانس اور دناعی طور بتاتے ہوئے کہا۔

” ایسے کون سے ٹارکش ہو سکتے ہیں باس۔ ایک عائد اتنا آگے بڑھ گیا کہ اس نے رو سیاہ اور ایک میٹر کی سب سے زیادہ ذوبی چیزوں میں پھیلی ہوتی ہے۔ زیادہ سے زیادہ، تباہ کرنے سکتے ہیں تو پھر پاکیشا کی سربراہی میں لازماً یہ مسم کوئی ڈرام، کوئی پل یا رن دے کا کوئی خاص حصہ ان سے تباہ۔ بلکہ تمام بوجاۓ گا پھر شوگران بھی اس بلک کی حمایت کرے کیا جاسکتا ہے اس کے لئے اس قدر کثیر سرمایہ اور اس کا نتیجہ یہ کہ پوری دنیا پر مسلم بلک چا جائے گا اور ایک میٹر

روسیاہ تو صرف کم تر پڑیں گے جبکہ امریکل کا تو وحدتی صفوں کے تسلیم ہے تھے ہونے کہا۔

"ٹھیک ہے باس — میں اچھی طرح سمجھ گیا ہوں کہ سیکھ بارٹ جائے گا۔ اس لئے ایکریمیا اور امریکل نے خاص دیپر اور رو ساہ نے عام طور پر اس ریسیژن سنٹر کو تباہ کرنے کا اعلان کیا ہے۔" — راسکونے سر ملاتے ہوئے جواب دیا۔

"اب سنو۔ — اس منصوبے کو انتہائی خفیدہ رکھا گیا تھا۔" — اب تک یہ کامیابی سے خفیدہ ہوا اور اسکا لیکن پھر ایک اکملین بنانا چاہتا ہے کیونکہ اس کی تباہی اس کی اپنی لفاظ کے سے ضروری ہے۔ اس کے علاوہ چند اور مسم ملک میں چھوٹے چھوٹے ایسے ہی طاریکش ہیں جوئی الحال اتنے ابم نہیں ہیں۔

ایک اور ابم تین طاریکت مسلمانوں کے مقدمہ تین مقامات پر جن کی وجہ سے پوری دنیا کے مسلمان ایک مرکز میں جمع ہو چکے ہیں۔ ان کی تباہی ہے۔ — پہلی طاریکش ایسے ہیں جو سیکھ بارٹ سے آسانی سے تباہ کئے جاسکتے ہیں۔ پھر امریکل کیم کا طفیلی ملک ہے اور ایکریمیا سے اس لئے جو انتہائی تباہی ہے کہ اگر کبھی رو سیاہ اور ایکریمیا میں چنگ ہو۔

باننا چاہتا ہے کہ اگر کبھی رو سیاہ اور ایکریمیا میں چنگ ہو۔ امریکل ایکریمیا کے حواری کے طور پر کام کرے گا، اور اس نے طرح رو سیاہ کے کرد آسانی سے گھیرا ڈالا جا سکتا ہے۔ دوسری بات یہ کہ ایکریمیا کی تمام ترمیعیت پر ہو دیوں کا قبضہ ہے اگر زوجہ ایکریمیا کی میعشت سے ذرا سائیں ہاٹکھینچ لیں۔

ایکریمیا کی ساری طاقت اور قوت ایک لمحے میں ڈاک میں نکل رہ جائے گی۔ اس لئے ایکریمیا کے مکمل مقادرات امریکل کے ساختہ والیست ہیں؛ — باس نے ایک بار پھر تفہیں

ایک شفاقتی آہشی آندھی سے دستی کری۔ آندھی فنون بعین
کی لامن کا ادمی ہے۔ اس کا بھی سیرٹ ایجنٹوں سے رابطہ نہیں
رہا اور نہ وہ اس طبقہ کا ادمی تھا۔ اس لئے اس پر کسی کا
شک بھی نہ تھا۔ میکا لے شاعر بھی تھا اور شاید اسی شاعر تھے
حوالے سے اس نے آندھی سے دستی کری اور پھر وہ راز اس
آندھی کو دے دیا اور اس نے شاید آندھی کو بتایا کہ اگر یہ
پاکیش نہ پہنچا تو پھر پاکیش کا ایمی ریسیٹ جن سفر اور مسلمانوں
کے مقدس مقامات اسلامی کے باعثوں تباہ ہو جائیں گے۔
تم جانتے ہو کہ مسلمان اس بارے میں کس قدر جزوی ہوتے
ہیں چنانچہ آندھی نے اس سے وعدہ کر دیا کہ وہ اس ضرور
سفراتی بیک کے ذریعے پاکیش کے۔ علی حکام سیک پہنچا۔
گما، اس طرح شید میکے کو یقین تھا کہ پاکیش اسے یہ
آوٹ ہو گا اور آخر کار رو سیاہ کو اس کا علم ہو جانے کا در
رو سیاہ کی ایکنٹ سیرٹ براثت کے خلاف حرکت میں آجاتا
گے لیکن میکے کی اس نذری کا بروقت عدم ہو گیا اور پیش
اکیشی حرکت میں ہمگی میکا لے کر فنا کر دیا گیا لیکن اس
نے خود کشی کری اور خود کشی سے پہلے یہ علم ہو گی کہ اس نے
یہ راز آندھی کو دیا ہے چنانچہ آندھی کو اخواز دیا گیا لیکن
پہنچنے والے اس کا تعقیل سفارت خانے سے بھتا اس لئے پاکیش
مضمن کرنے کے لئے ایک نیا ڈرامہ رپا یا کیا اور نقی آندھی کو
کو سامنے لایا گیا۔ اسے رو سیاہی ایکنٹ کے طور پر بگرفتار

کے پاس آئے میں اور اس نے انہیں کوئی جیسا کی ہے دریہ بھی بتا دیں کہ اس کریمہ نادیے جو معنوں مات فردخت کرنے کا دھنہ کرتا ہے میکا سے کی اس غذاری اور آنندی کی نشاندہی پیش اجنبی کو کی بھی اور اس کی تحری پر جی پیش اجنبی آنندی کے خلاف حرکت میں آئی تھی۔ بہر حال ملڑی ایشی جنس کے چیف نے فدا اپنے مسجد جوزف کو چار آدمیوں کے ساتھ اس کو بھی میں ن لوگوں کی گرفتاری کے لئے بھیجا وہ آدمی جس نے اطلاع دی تھی۔ سایہ تھا یہ میں پھر اطلاع مل کر وہ کوئی ایک خونداں حصے سے تباہ ہو گئے اور اس کے بعد سے اس آدمی مسجد جوزف اور اس کے ساتھیوں کی جلو ہوئی دشیں میں سیکھا۔ اس طرح یہ سکھیوں تھم ہو گیا۔ اب صورت حال یہ ہے کہ یک دش کی فائی غائب ہے۔ آنندی کو چھڑا لیا گیا ہے اور باوجود تلاش کے اس کا پتہ نہیں چل رہا اور یہ بھی طے ہے کہ یہ ساری کارروائی پاکیشی سیکرٹ سردار میں کی ہے اور لازماً اب پاکیشا سیکرٹ سردار میکرٹ بارٹ کے اس پر وجود یک دش کرنے کی کوشش کرے گے چنانچہ اعلیٰ سطح پر ہونے والی ایک انتہائی خصوصی میکشی میں یہ فتح عده کیا گیا کہ یہ کیس ملیو شارکو ریز کر دیا جائے تاکہ ان ایکٹوں کا بھی خاتمہ کیا جاسکے اور اس لیبارٹری کی بھی حفاظت کی جاسکے جس میں یہ پرا جیکٹ مکمل ہو رہا ہے۔ اب یہ کیس ملیو شارکے لئے ایک چیخ بن چکا ہے اور ایکر دیکی ہوئی ہیں۔ میں نے اس لیبارٹری کی شارک کی کارکردگی پر لگی ہوئی ہیں۔ اس نے اس لیبارٹری کی

اس جنگل پر گن شب بیلی کا پڑوں سے بے پناہ گولیاں برے۔ لیکن اور فوج کی ایک رجمنٹ اجنبی جنگل میں تلاش کر رہی یہ میکن وہ تو عمل سے البتہ جنگل سے ہی مسجد براہ اور کیپن مارک کی داشتیں مل گئیں جن کے پھرے منبع کربت گئے ہتھے اور ایک کارکر بھی وہاں سے مل جس کی نمبر پلیٹ جو ہتھی اور اصل کارکیس رہستڑ ہی رکانی تھی تھی۔ اس دریے لوگ غائب ہو گئے۔ اب اُو دوسری طرف سپیش اجنبیوں کے ہمید کوارٹر میں پڑھاپ کے دو اجنبیت سپیش اجنبی کے چیفت شاؤٹ سے ملنے آئے۔ جب وہ واپس پہنچے گے اس معلوم ہوا کہ شاؤٹ اور اس کی سیکرٹری دفتر میں یہ پڑھے ہیں۔ اجنبی ہوش میں لایا گی تو شاؤٹ نے بتا یا کہ پڑھاپ کے یہ دو اجنبیت اس سے سیکرٹ بارٹ کی ناول۔ گئے ہیں۔ انہوں نے شاؤٹ پر پہنچے ہوئے تسلیم کیا تھا۔ پڑھاپ کے دونوں کارڈ، مصلی تھے۔ شاؤٹ نے اجنبی چک کر لیا تھا لیکن جب بعد میں انکو اکری کی گئی تو پہنچا کر دو قل اجنبیت جو اپس میں سے بھائی ہیں ایک ماہ سے کسی خصوصی مشن پر مک سے باہر گئے ہوئے ہیں اور ان کے کارڈ ان کی ریاستی گہوارے میں موجود تھے جہاں سے اجنبی چوری کیا گیا تھا۔ اب اُو ایک اپنے کارکٹری ایشی جنس کے چیف کو اس کے ایک ذاتی ہدوں دوست نے اطلاع دی کہ یک دش کے سلسلے میں چار پاکیشیز اجنبیت جن کا یہ ملک عسی عمران ہے ایک شخص گرینڈ قادر

لاکھ سر پیشیں یہ لیبارٹری تک نہیں پہنچ سکتے۔ اس کے باوجود
یہی نے مکمل سیکشن اس کی حفاظت کے لئے پہنچا دیا ہے۔
اس نے کہا۔

اور انھی اس نے بات ختم ہی کی تھی کہ میز پر رکھے ہوئے
ٹیلی فون کی گھنٹی بج اکھنی اور باتس نے چونک کر ریسور اٹھایا۔
”یس : — باس نے ریسور اٹھا کر انہماں کرخت
لئے میں کہا۔

سپیشل ایجنسی کے چیف کا نون ہے۔ وہ آپ سے
کوئی ضروری بات کرنا پاہستے میں نہیں۔ دوسری طرف
کہاں آواز سانی دیں۔

"بات کراؤ" — بس نے خشک بجھے میں کہا اور پہلے لمحے بعد کلک کی آواز کے ساتھ پیش آنکھی کے چیف شاپ کی آواز لسوں سے سانی دئی۔

دیکھو مارکم۔ میں شٹوف بول رہا ہوں؟ ”۔۔۔ بولنے
وابستے کا بحمدِ حکمری تھا۔

”مارکم بول رہ ہوں۔ کیا بات ہے۔ کیسے فون کیا ہے؟۔۔۔ پاس نے نرم بخے میں جواب دیتے ہوئے کہ رانسکو میانتا تھا کہ پاس مارکم اور شٹوف کے درمیان اچھائی سُگرے دوستانہ تعلقات ہیں اس لئے ان کی، پس میں خاص بے تکلفی سے۔۔۔“ مارکم بخے جب پرستہ چلا کہ سیکرت بذریعہ کو کوئی ستمہ نہیں

حافظت کے لئے بلیو ٹار کے سپر ایکشن گروپ کو تعینات کر دیا ہے اور ان ایکنٹوں کے فاتحے کے لئے میں نے تمیس منتخب کیا ہے۔ — باس نے تعییں بناتے ہوئے گما۔

”آپ نے مجھ پر توانیاں دیے ہے بائس، میں اس پر پڑا،
اتروں کا درداب میں پوری طرح سمجھو گیا ہوں کہ یہ کس قدر
اہم مشن ہے۔ آپ مجھے صرف اتنا بتا دیں کہ جو فائل
شائع رکھتے ہے ان ایکٹھوں نے مصالحت کی ہے، اس میں اسکے
لیے بارگزی کی تفصیلات بھی موجود ہیں یا نہیں؟“
نے اہتمانی سمجھ دیتے ہیں لمحہ.

اوہ ہاں۔ یہ مقامی اہم بات حقیقیوں تباہ آجھوں کی تھے۔ اس فائل میں جو تفصیلات درج تھیں اس میں اہم بات یہ تھی کہ اندر ٹولنے کے لئے پروڈینس فنگس کا نام، اس کے مستعد تفصیلات اور سیکرٹ ہارٹ کے شارکٹش کے بارے میں دادا معلوم تھیں۔ یہ فائل سڑدھ میں اس سے لئے بنائی گئی تھی تھے۔ پیش اکیشنی اس لیپارٹری کی حفاظت کر سکے سین پھر اس کی حفاظت کا کام ملڑی ائیل جنس کے ذمے لگایا گیا، اس طرح یہ فائل تو شاٹ ٹوف کے پاس موجود رہی لیکن اس میں مزید تفصیلات شامل نہ ہو سکیں۔ یہ حال اس فائل سے اس لیپارٹری کا محمل و قوع اور اس کی ساخت کا کسی طرح پر نہیں چلا یا جا سکتا اور یعنی بات تھا کہ لئے اٹھنا ان کی بستے کیونکہ اس لیپارٹری کا پرست چلان لقریب نا ممکن ہے۔ چاہے یہ پالکیٹی ایجنت

سلئے میں نے اس کاکل کا ٹیپ اور فائل دلنوں تمہارے ملکے کو بھجوادی ہیں جواب مکہ پہنچ گئی ہوں گی۔ اگر ان سے تمیں غامدہ پہنچا تو یہ میرے لئے بھی خوشی کی بات ہوگی۔ — شاٹوف نے کہا۔

”ادہ — دیری تھینک فل ٹو یو شاٹوف — نکر مکروہ۔ یہ ایجنت بلیو شارکے ہاتھوں سے خرچ سکیں گے： — ماکم نے کہا۔

”اد۔ کے۔ دش یو گڈ کے： — دوسرا طرف سے شاٹوف نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کی طرف سے رابطہ ختم ہو گیا۔ ماکم نے ہاتھ بڑھا کر کریڈل دبا دیا۔ ”یہس باس： — دوسرا طرف سے دسی آواز سنائی دی جس نے بھلے اسے شاٹوف کی کاہل سے گاہ کیا تھا۔

”سپیشل ایجنسی سے ایک فائل اور ٹیپ بھی گئی ہے۔ کیا وہ پہنچ گئی ہے؟ — ماکم نے کرخت بچھے میں کہا۔ ”یہس باس — ابھی پہنچی ہے： — دوسرا طرف سے جواب دیا گیا۔

”یہ فائل اور ٹیپ ہے منٹ ٹیپ ریکارڈر میرے دفتر پہنچا دو فوراً — ماکم نے تیز بچھے میں کہا اور ریس یور رکھ دیا۔ راسکو اس دوران فا مرکش بیٹھا پاپ پیٹھے میں مصروف ہو گیا تھا۔ چند لمحوں بعد دروازہ کھلدا اور ایک فوجان اندر داخل ہوا

ایجنسی کو ریفر ہو گیا ہے تو یقین جانو میں بے حد خوش ہوا ہوں۔ اب یقیناً یہ خوفناک پالکیشانی ایجنت پکڑے جائیں گے کیونکہ تمہاری ایجنسی کا ریکارڈ ان معاملات میں بیہم شاندار ہے۔ — شاٹوف نے کہا۔

”اوہ شکریہ شاٹوف — تم نکرنا کرو، میں تم پر ہونے والے اتشد کا بدلا ان سے نزد روں گا؛ — ماکم نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”ہ تو ظاہر ہے تم تو کے لیکن میرے ذن کرنے کا مقصد دوسرا ہے۔ ایک بات تو یہ ہے کہ تمہارا آج تک پالکیشان سیکنڈ سردوں سے نکراہ نہیں ہوا۔ اس لئے تمہاری ایجنسی ان سے متعدد کچھ نہیں جانتی جبکہ میرے پاس ان کی فائل موجود ہے جس میں کسی حد تک معلومات موجود ہیں۔ خاص طور پر ان کے رنگ اور علی عمران کے بارے میں اور دوسرا بات یہ ہے کہ سپیشل ایجنسی کے ایک خصوصی شبھے نے ایک ٹیلی فون کاہل ٹریس کی ہے۔ جس میں یہی یاتیں عجیب مہم سی ہیں جن کا خلاسر کوئی سر برپہ نہیں ہے جس پر اسے چیک بھی کیا گیا کہ کہیں یہ کوئی نہ ہو۔ جس فون نمبر پر یہ یاتیں ہوئیں ہیں حیرت انگریز بات یہ ہے کہ اس نمبر کا ایک سیخستہ عدد ہے جسی نہیں ہو سکتا۔ ایک سیخستہ والے اس فون نمبر سے ہی لا علام ہیں ابتدہ جس فون سے کاہل کی گئی ہے، تریس کریا گیا ہے، وہ پیک فون بوجہ ہے۔ میں نے سوچ کر ہو سکتا ہے یہ کاہل ابھی پالکیشانی ایجنسیوں کی ہو۔ اس

اس نے ایک جدید قسم کا ٹیپ ریکارڈر ایک ٹیپ اور ایک فائل بائس کے سامنے رکھی اور پھر سلام کر کے والپس چلا گی
مپہنچے یہ ٹیپ سن لیں شاید کوئی کام کا کلیو مل جائے ہے
باس نے کہا اور ٹیپ کو ریکارڈر میں فٹ کر کے اس کا بٹن دیا۔

چند مہوں بعد ایک آواز ابھری۔

"یہس ۔۔۔ ایک سخت آواز ریکارڈر سے ابھری
کیا یہ ابھری فائیو ابھری میلوں دن ابھری تھری تھری ہے ۔۔۔
ایک آواز سنائی دی۔

"ہاں مگر کون پوچھ رہا ہے ۔۔۔ پہلی آواز سنائی دز
اور اس پارکر سی پر اطیبان سے بیٹھا ہوا راسکو چونک
سیدھا ہو گیا، اس کی ہنگاموں میں تیز چک ابھرائی۔

"مجھے یہ نمبر پرنس آف ڈھنپ نے دیا تھا ۔۔۔ دو مرد
آواز نے کہا۔

"ادہ ۔۔۔ اچھا اچھا کون صاحب ۔۔۔ پرنس صاحب تو
یہاں موجود ہیں ۔۔۔ پہلی آواز نے تیز بیجھ میں کہا۔

"میرا نام وہ جانتے ہیں ہیں ۔۔۔ لبس تم پرنس سے
بات کروادو ۔۔۔ دوسرا آواز نے کہا۔

"کی ہوا ۔۔۔ وہ مانی یا نمانی ہے ۔۔۔ ایک اور آواز
سنائی دی۔ بولنے والے کا بھج ایسے تھا جیسے وہ بات کرتے
دقت مسکرا رہا ہو۔

"نا بھلا کبھی ہاں میں تبدیل ہوئی ہے، پرنس؟" —
تمسri اواز نے جواب دیا اور پھر ان کے درمیان اسی قسم کی
ہتھائی بے معنی اور بہم سی باتیں ہوتی رہیں اور پھر ٹیپ میں
سے ساریں سائیں کی اوازیں نکلنے لگیں۔

"یہ کیا کوئا اس ٹیپ یہی سے شائع ہے ۔۔۔ کہیں اس
ہدمانع تو خراب ہنیں ہو گیں لشکر کی وجہ سے" ۔۔۔ مارکمن
ہتھائی بگڑے ہوئے لمحے میں کہا۔ اس کا بھج ایسا تھا جیسے اسے
پناہ دلت ضائع ہونے پر شخص ارباب ہو۔

"یہ بے حد ابھی ٹیپ سے باس ۔۔۔ اور باس شائع تو
اس غمکر کوڑیس نہیں کر سکتا ہیں میں نے اسے ٹریس کر دیا ہے
اور یہ بات چیز بھی ان پاکیشیوں کے ہمچنون کے درمیان ہو رہی
ہے ۔۔۔ راسکو نے کہا اور مارکم اس کی بات سن کر بھری
عزم چونکہ پڑا۔

"اچھا ۔۔۔ وہ کیسے؟" ۔۔۔ باس نے حیرت بھرے
بھیجیں گے۔

"باں جو پہلی آواز ٹیپ سے نکلی ہے میں اسے ابھری طرح
پہچانتا ہوں۔ یہ رونالڈ کی آواز ہے جو اسلیے کام مشہور ہے مگر ہے
اس کے ساتھ ساتھ وہ دنیا کا بہترین شارپر بھی رہا ہے اور
میں نے شارپنگ کافن اسکی سے سیکھا ہے۔ وہ میری حقیقت
ہیں جاتا صرف اتنا جاتا ہے کہ میں کسی لارڈ کا بٹھا ہوں اور
اپنے باپ کی جاگیر پر عیش کرتا بھرتا ہوں اور ویسے یہ حقیقت

”آپ بے نکر رہیں باس۔ سب اور کے ہو جانے گا۔ ج میچے اجازت تاکہ میں اپنا مشن شروع کر سکوں ۔۔۔ سکونے مسکراتے ہوئے کہا۔
”ہاں یہ شاٹو ف والی فائل اور یہ فائل بھی لے جاؤ۔ خود تی پڑھ لینا ۔۔۔ باس نئے کہا۔

”اب ان کی صدورت نہیں رہی باس۔ رونالڈ وال کلیوول اپنے کے بعد اب میرا مشن بالکل ہی آسان ہو گا ہے ۔۔۔ نہیں ہے اس نے میں نے اس پر کبھی توجہ نہ دی تھی۔ اس تی موڑے کی طرف بڑھ گیا۔

بھی سے۔ بہر حال مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ رونالڈ پاکیشی میں تحریکیں بھاری ہیں۔ اس کا بھائی وہاں رہتا تھا اور وہ چونکہ اس وقت بیکار تھا اس نے اپنے بھائی کے پاس جا کر رہتے۔ پھر اس کا بھائی وہاں کسی حادثے میں ملاک ہو گیا اور وہ اپنے بھائی کے تمام اٹائے فروخت کر کے والپس ہیگا اور پھر یہ۔ اس نے ایک بڑی بنا لی، اس کا کام دبار چمک گیا تو اس نے زندگی کی استثنائیں شروع کر دی تھیں چونکہ یہ ہماری لائی کامبیز ہے ۔۔۔ اپنے کے بعد اب میرا مشن بالکل ہی آسان ہو گا ہے ۔۔۔ یہ ثابت ہوتا ہے کہ ہائیکرنے والے لازم پاکیشی ایجنسی سنتھے۔ یہ رونالڈ پاکیشی میں رہتے کی وجہ سے ان کا واقعہ ہو گا۔ انہوں نے اس کے پاس بنا دل ہو گی۔ میں اسے فوراً ڈھونڈ دے ۔۔۔ سگما اور پھر ان پاکیشی ایجنسیوں کو ڈریس کرنا مشکل نہ رہے ہے اور ایک باری ٹریس ہو گئے تو پھر راسکو اور اس کے گروپ کے پنجھے سے ان کے جسم توکم از مہین نکل سکیں گے روپیں نہ نکل جائیں تو میں انہیں روک نہیں سکتا۔۔۔ راسکونے بڑے ٹھہرے ہوئے لمحے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

”اوہ دیری گذ راسکو۔ دیری گذ۔۔۔ پھر تو یہ واقعی ایجاد ایم ترین کلیوں سے۔۔۔ اب مجھے لیکیں جئے کہ تم ان کا خاتمہ کر کے بلیو شار کے شاندار لیکارڈ میں ایک اور ایم کارناسی کے کامناد کر دے گے۔۔۔ مارکم نے اپنی مسٹ بھرے بیچے میں اسکا۔

ادارہ نیکٹری ہٹبرڈ مجھے سوچنے دو : ۔
دنالہ نے کہا اور اس نے انکھیں بند کر لیں اور اس کی پیشانی
بینیں اجھائیں۔
شارکن ہنس شارکن نام کی کوتی ۔۔۔ فیکٹری میں ہے
ہم میں تو ہنس البتہ شارکن کے نام سے ایک ادارہ ہے جو زندگی
بیات پلانی کرتا ہے۔ خاصا مشہور ادارہ ہے۔ شارکن اخیر پر زندگی
کا میں دفتر تو پھری اسکو اتریں ہے۔ البتہ اس کے بعد ۔۔۔
سے ایک ہیساں میں تھیتے ہوئے ہیں ۔۔۔ دنالہ نے ہم بے
ب در عمارن حونک پڑوا۔

اس کا مالک کون سے : — عمران نے پوچھی۔
اس کا میتھاگ ڈائزیٹر کوئی سرہنگی نہیں لے رہا ہے۔ کوئی تیری
مجرب ہے۔ وہی سارا کار و بار سنبھالے ہونے ہے۔ جو کسکے ہے
وہ ایکاں مالک ہو یا پھر حصہ دار ہو۔ زیادہ لفظیں تو میں نہیں پہنچا
اللہ نے کہا۔

اچھا ٹھیک ہے — شکریہ۔ اب تو میرا خیال ہے جیسے
میر کر لے رہا ہے: — عمران نے منکراتے ہوئے کہا۔

ادا کے آپ لوگِ واقعی تھکے ہوئے ہوں گے۔ میں اسی پر مدد و مشتمل رہتا ہوں۔

بچلنا ہوں۔ میرا ادمی سیفڑ پیاں موجود ہے۔ اپنے برف اسے
کم دے دیں۔ وہ بھر چیز جھیا کرنے کا پابند ہے۔” — رونالد

نے انتہے ہونے کما اور عمران نے سر بلادیا۔ رونالد تیز تیز قدم

ایک بڑے کمرے میں عمران، نعمان، صدیقی، چوہاں، آنندی کے ساتھ رونالڈ بھی موجود تھا، وہ سب ابھی ہٹوڑے تھیں۔ پہلے چیزیں ٹاؤن والی اس کوٹی میں آنٹھے ہوئے تھے۔ سب سے اپنے اپنے کھانا کھایا اور کھانا کھانے کے بعد اس بھائی آنٹھے ہوئے تھے۔

”پہلے تو یہ بتاؤ رونالڈ کہ یہاں شارٹن نام کی کوئی روڈ بہت عمران نے مخفیت سی رونالڈ سے پوچھا۔

”شارش روڑ۔۔۔ نہیں ایسی تو گوئی روڑ و نکلن یا اس کے
گرد و فراخ میں نہیں ہے۔۔۔ رونالڈ نے انکار میں۔۔۔
ملاتے ہوئے کہا۔

قسم کی کوئی حیرت نہ ہو : — عربان نے ہونٹ چھاتے ہوئے پوچھا

”ہاں جناب آفندی صاحب — اپ بھی اب مقام پر ہے میں بات کرتے ہوئے کہا۔ آفندی نے انہائی تشكیرانہ لمحے میں بات کرتے ہوئے کہا۔ سیکرٹ ایجنت بن گئے ہیں : — رونالڈ کے جاتے ہیں — عمران نے مسکراتے ہوئے آفندی سے مخاطب ہو کر کہا جوں ہے، عورت میں دو تو مکہ سے اور جس طرح اب تک کام ہوا ہے مجھے یقین سے کہ ایک بیکار بیٹھا ہوا تھا۔“

”میں نے کیا سیکرٹ ایجنت بناتے — لبس یوں سمجھ دیجی ہو گی۔“ — عمران نے انہائی سنبیدہ لمحے میں کہا۔ سرشاریہ قدرت کو مردی زندگی منظور تھی تراپ تک سافٹ یہ پھر رہا ہوں : — آفندی نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔ ”میں نے اس فلم کو واقعی اپنے کھنگ میں چھپایا ہوا ہے، میرے ہر کے تیرسرے کمرے میں ایک تخت پوش پڑا ہوا ہے جس پر تین ”آفندی بھائی نے واقعی بے پناہ بہت حوصلے اور جذبے سے کام لیا ہے ورنہ اس بار وہ کرنی جائیں بھیں لے دو،“ سمجھتا : — صدیقی نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اسی سے مارکش کالونی کی کوھٹی سے نکل کر جانے سے لے کر اب تک کی پوری تفصیلات سنادیں اور عمران کی نظر وہیں میں بھی آفندی نے لے چکیں کے آثار بھرا کئے۔

”اچھا اب ہم تو بتاؤ گے کہ وہ میکاۓ والا راز کہ — مسکراتے ہوئے کہا۔“

”پاکیستانی سفارت خانے سے دامیں ہاتھ پر ایک سڑک جائی تو نہ بھیں سکتے اس لئے ہاتھ بی جوڑ سکتے ہیں : — عمدہ اس سڑک پر ہائیک اسکو مرنما می ایک کالونی ہے، اس نے کہا اور آفندی بے اختیار بنس پڑا۔“

”اپ جسے لوگوں کو بتانے کے لئے تو میں نے اس تک بے پناہ لشکر کاما مقابلو کیا ہے اور میں اپ سب کا بے حد احسان مند بھی ہوں کہ مردی و جہت سے اپ نہ صرف پالیشیتے ہیں،“ اور کے لئے اور بعد لیتی اب تم نے میک اپ میں دہان آئے بلکہ اپ نے اپنی زندگیاں بھی دا اور پر لگا دیں : — وذگے اور دہان سے یہ فلم لے آؤ گے۔ میں اس دوران اس

شارٹن امڑ پارکر رزکا دفتر تیسری منزل پر تھا اور پوری تیسری منزل بھی ان کی سخاں میں ہتھی کیونکہ اس منزل پر اور کسی پہنچ کا دفتر موجود نہ تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ کپنی کا کاروبار بعید و سیاح سے تھا۔ عمران سائیڈ پر موجود لفٹ کی طرف بڑھا اور تیسری منزل پر پہنچتے ہی اس نے ایک طرف دروازے پر مبنی ایک ڈائرکٹ سرمزدی سے امڑ دے کر لوں اور چوپاں تم سیہیں آندی کے ساتھ رہو گے۔ نام ص نہ ساہنے کے بعد سہم سب سے پہنچنے آندی کو پا کیشیں جھوپاٹے۔ بندہ بست کریں گے۔ عمران نے کرسی سے اٹھتے ہوئے میں ساتھ جاؤں۔ نہایت اور سہلیت کے۔

دروازے کے باہر ایک بادر دی چھپا سی موجود تھا۔ عمران بڑے ہو تو قار انداز میں چلتا ہوا س دروازے کی طرف بڑھا تو چھپا سی نہ صرف اسے بڑے مودہ باتے انداز میں سلام کیا بلکہ دروازہ بھی گول دیا اور عمران سر کے اشارے سے سام کا جواہب دیتے ہے اندر داخل ہو گیا۔ یہ ایک ہال ناکرہ عطا جس سیں جدید اور بستی صونے اور کر سیاں نوجوہ تھیں۔ ایک طرف ایک کاؤنٹر سا ہے جو اتنا جس پر چار لڑکیاں سامنے رکھے ہوئے تھیں انہوں میں کامیک اپ کیا جو اتنا تھا۔ تھوڑی دیر بعد کار چیزی اسکو انہی کا صروف تھیں۔ ایک سانیٹ پر دو اور ہر عمر آدمی بیٹھے ہوئے تھے، کاؤنٹر سے اُنکے ایک اور دروازہ تھا۔ جس پر صرف مریزی کی ہر ماڈل اور ہر نکل کی کاروں کی اس تدریکرت تھی اُن پر دہانہ کا اندرونی اور داخل ہوا ہو۔ عمران نے کار ایک غالی جگہ پر دیکھ رکھا۔ وہ کیا کرے گا؟ یہی سیدھا کاؤنٹر کی طرف بڑھ رکھی اور پھر اسے لاک کر کے وہ تیز تیز قدم ٹھاٹا عمارت سے ہے۔ یہیں کیسٹ میں داخل ہو گی۔ بگاونہ نڈوں پر تو بڑی بڑی سپریٹ ہے۔ ایک لڑکی نے چوکے کر عمران تھیں اور دن تر اوپر والی متریلوں میں بنتے۔ ایک سانیٹ پر ہے۔ طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ لارڈ ہنزی سے کہو کہ ٹیکسas سے لارڈ ارکھر ان سے

اودہ مانی گھاؤ۔ میں خود آرہا ہوں انہیں یعنے :— دوسری طرف سے بوکھدا نے ہوئے بھتے میں کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی اپنے ختم ہو گیا۔ لڑکی ریسیور رکھتے کے ساتھ ساتھ انہیں مرعوبانہ انداز میں عمران کو دیکھنے لگی، وہ تصور بھی نہ کر سکتی تھی کہ کوئی شخص اس دنیا میں ایسا بھی ہو سکتا ہے جس کے استقبال کے لئے لارڈ ہنزی جیسا نک چڑھا اس طرح دوڑتا ہوا آئے گا۔

حالانکہ وہ بڑوں بڑوں کو ٹھکس نہ ڈالتی تھا، دوسرے لمحے دروازہ کھلنا اور عمران یہ دیکھ کر واقعی حیران رہ گیا کہ ایک نوجوان جس کی کینٹی کے کوچ بال سفید ہے تیزی سے باہر نکلا، اس کے باہر آئے ہی ساری لڑکیاں اور ہاں پہنچنے سے بیٹھے ہوئے افراد ایک جھنکے سے کھڑے ہو گئے۔ عمران کا خیال تھا کہ لارڈ ہنزی کوئی بڑھا آدمی ہو گا لیکن یہ تو نوجوان تھا۔

”اودہ انکل ارکھتر۔ اپ اور ہیاں۔ یہ تو میری انہیں خوش تھی تھی ہے۔ میں اپ کا بیج دشکور ہوں، آئیے لائزیف لایت۔“ نوجوان نے بوکھدا نے بوکھدا نے ہوئے انداز میں آگے بڑھ کر مصافحہ کرتے ہوئے گما۔

”بس سارا دل چاہا کہ تم سے ملاقات ہو جانے تھا اے والہ سے تو بھاری پرانی رسم و راہ بھتی۔“ — عمران نے اس کی عمر اور اپنے میک اپ کئے ہوئے جیتنے کی عمر کے درمیان فرق اور لفظ انکل کو محفوظ خاطر رکھتے ہوئے گما۔
”میں جاتا ہوں انکل۔ بڑا دل چاہتا تھا اپ سے“

مردست کے لئے آئے ہیں۔ ہم تقریبی دورے پر آئے تھے۔ سر نے سوچا کہ لارڈ ہنزی سے ہی ملتے جائیں :— عمران نے انہیں پاوا قار بیٹھے ہیں کہا۔
”اوہ مسر۔“ اس کا ممکن ہے کہ آپ کا وقت منصوب ہے ہے۔ لڑکی نے قدر سے پریشان ہے۔
”ملکر ملکر...“

” یہ لارڈ ہنزی کی خوش قسمتی ہے مادام کہ ہم خود پل کریں۔ آگے ہیں درستہ بھارا نون ملتے پر لارڈ ہنزی سر کے بل چلتا ہے۔ کنک بوثل میں پہنچ جاتا ہے۔“ عمران نے انہیں انکوست پھرے بیٹھے ہیں کہا۔

”اوہ مسر۔“ لڑکی عمران کے بعد۔ ساری سائیٹ کنک بوثل کا سُن کر بے حد مرعوب ہو گئی تھی۔ اسے ہوٹل بڑے بڑے نامور لارڈز اور ارب پتی افراد کی رہائش، کے طور پر مشہور تھا۔ اس نے جلدی سے ایک سالمیڈ پر رکھے ہوئے اسٹرکام کا رسیور اٹھایا اور ایک نہب پر لس کر دیا۔ ”ایس۔“ دوسری طرف سے ایک بھاری او۔

آزادستانی دی۔ ”سر لارڈ ارکھتر آف جیکس اس یہاں تشریف لائے ہیں۔“ اپ سے ملاقات کرنا چاہتے ہیں۔“ لڑکی نے انہیں صوفہ باندھتے ہیں کہا۔ ”لارڈ ارکھتر آف جیکس اس اور ہیاں میرے دفتر میں۔“

خطرناک کھیل ہو سکتا ہے۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”ارے یہ تو طاپ سیکڑ سے — آپ کو کیسے پتہ چل گی حیرت سے：“ — بہری کی انکھوں اور چہروں پر بے پناہ حیرت نے تاثرات اجرا نئے تھے۔

”مجھ سے ایکریمیا کا کونسا راز چھپا رہ سکتا ہے لیکن یہ سے خطرناک کھیل، کسی بھی وقت اس لیبارٹری پر رو سیاسی اجنبیش حملہ کر سکتے ہیں۔ اس طرح تم بھی ان کا لذت بن سکتے ہو۔“ — عمران کے لئے میں لشوش تھی۔

”ارے ہنسی انکل۔ آپ نکلا کریں، میں سوچنے نہ نہیں بن سکتا۔ بلکہ مجھے تو فائدہ ہی فائدہ ہے۔ میں لیبارٹری کے اوپر میری زرعی ادویات کا مین کوڈام ہے۔ اتنا بڑا گودام، اس کو جس سے میں پورے، یکریمیا کو مال پیدائی کرتا ہوں اور اس کو حیران ہوں گے کہ ان ساری ادویات کی تیمت حکومت دکری ہے۔ وہاں اس کے ہدمی تینیات ہیں۔ صرف نام میری کمپنی کا ہے۔ میری تو صرف چٹ جاتی ہے اور مال پیدائی دوں آتے۔ ایک لمحاتے سے میرا اس کوڈام سے صرسے سے کوئی علومنی نہیں کوئی کروڑوں ڈالر مفت مل رہے ہیں۔“ — بہری نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”ارے واہ۔ پھر تو تم واقعی بے حد کی بزرگسی میں ہو۔“

ملفات کے لئے لیکن بزرگسی کی مصروفیات کی وجہ سے وقت نہ لکاں سکا۔ ڈیمی بتاتے تھے کہ آپ کو ہسپا نوی والوں بھی پسند ہے میں وہ منکوآتا ہوں۔ — نوجوان نے بڑے با اخلاق بھی ہیں کہا۔ وہاں وقت اندر وہی کمرے میں پہنچ چکے تھے ”ارے ربنتے“ دفرزند۔ میرے ڈاکڑوں نے مجھے ہر ستم کی مرتبہ پینٹے سے مش کر دیا ہے۔ پسچھو تو بڑھاپے میں دفسانہ چلتا رہتا ہے۔ زندگی جسے کہتے ہیں وہ موجود نہیں اور سماں بزرگسی کیا جا رہا ہے۔ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے انکل بہت اچھا جا رہا ہے۔ آپ کچھ تو پہنچ بہری نے کہا۔

”سادہ پانی منتگولو۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہ اور بہری نے اڑک کام کا رسیور اٹھا کر سادہ پانی لانے کا کہ دیا۔

”پچھلے دن لوگ مجھے ایک ایسی اطلاع ملی تھی جس سے مجھے پریشان کر دیا تھا۔“ — عمران نے اپنے اصل مقصب پر آتے ہوئے کہا۔

”اہ کیسی اطلاع۔ انکل میں سمجھا نہیں۔“ — بہری نے چونک کر کہا۔

”مجھے بتایا گیا تھا کہ تمارے بزرگسی کی ہڈی میں حکومت ایکریمیا نے کوئی سائنس لیبارٹری بنانی ہوئی ہے۔ یہ تو بڑا

اڑے واہ — پھر تو تم نے واقعی میدان مارا ہے۔ یہور یوں
سے کچھ نکلوالینا کارے دار ہے جبکہ تم نے ان سے پورا بڑش
ہبھیا لیا ہے۔ دیری گدھ — تمہاری صلاحتیں واقعی تبل دار
ہیں : — عمران نے پانی کا اُخڑی گھونٹ لیتے ہوئے کہا۔

بس انکل الفاق ہی ہے کہ وہ جگہ انہیں پستہ آگئی
میں نے دراصل اپنے رعنی ادویات کے پر اجیکٹ کے لئے یہ
دیست و علیف یہوار ٹرمی اپنی جاگیر کے مشرقی جنگل کو کٹو کر بڑوں
ہتھی۔ میرا خیال تھا کہ میں رعنی ادویات پر لبریز کے لئے
بین الاقوامی یہوار ٹرمی قائم کر دیں لیکن پھر انہوں نے یہ لے لی:
ہنزی نے جواب دیا۔

”اوہ پھر تو تمہاری رہائش کا ہ قریب ہی ہو گی۔ تھا تو
ڈرست ہوتے ہو گے : — عمران نے سادہ سے بھی میں
کہا۔

اڑے نہیں انکل — میں نے مغربی جنگل نہیں کہا مشرقی
جنگل کہا ہے۔ جاگیر کے اُخڑی کوئے میں جارج فلڈ کے علاقے
کی بات کر رہا ہوں۔ وہ تو میری رہائش کا ہ سے بہت دور ہے
اپ آئیں میری طرف سے اپ کو دعوت ہے : — ہنزی
سنے کہا۔

اچھا دو بارہ ڈیکس اس سے یہاں آیا تو ضرور اُول گانی الحال
تو آج ہی میں والپس فارہا ہوں۔ بس تم سے ملنے کو جھی چاہا
چلا آیا۔ اب اب زست دو : — عمران نے کہا اور انکل

دیری گدھ — اس کا مطلب ہے بالکل ہی مفت کا دربار ہو
رہا ہے۔

”لیکن یہ گوداں ہو گا تو شہر سے دور کیونکہ یہاں ٹریاں ایسیں
ہی جگہوں پر ہوتی ہیں۔ اس نے تبیں بار برداری کا خرچہ کافی
پڑھتا ہو گا : — عمران نے صربلاتے ہوئے کہا۔ اسی لئے
ایک لڑکی ٹرے میں ایک خوبصورت گلاس اور ساختہ ہی مزدی
والٹر کی ایک بوتل رکھے اندر داخل ہوئی اور اس نے برڑے
ادب سے ٹرے میز پر رکھ دی اور خود والپس چلی گئی۔

”ہاں — لیکن بار برداری بھی مجھ پر نہیں پڑتی۔ وہ ہی کہ مدت
کا خرچہ ہے کیونکہ میرا کوئی آدمی تو وہاں داخل ہی نہیں ہو سکتا
چشت پیغام کے دفتر سے حاصل کی جاتی ہے اور کام ہوتا رہتا ہے:
ہنزی نے مسکاتے ہوئے کہا اور ساختہ ہی اس نے بوتل میں
سے پانی گلاس میں ڈال اور پھر برڑے ادب سے یہ گلاس اٹھا کر
عمران کی طرف بڑھا دیا۔

”شکریہ — دیتے مجھے یہ نہ کر بے حد حرمت ہوتی ہے
کیونکہ ایکری میں حکامِ عام طور پر تو اتنی نیا نہیں کرتے : —
عمران نے پانی کا گھونٹ لیتے ہوئے کہا اور ہنزی کھلکھلا کر نہیں
پڑھا۔

”اپ کی بات درست ہے۔ — یہ تمام اخراجات ایکری میا
نہیں کر رہا بلکہ اسراہیں کر رہا ہے۔ اس یہوار ٹرمی سے ان کا مفاد
دیکھتا ہے : — ہنزی نے کہا اور عمران بھی مہس پڑا۔

کھڑا ہوا۔

"میچے معلوم ہے انکل کہ آپ جو فیصلہ کر لیں اس سے کسی صورت بھی نہیں بنتے درجہ میں ضرور اصرار کرتا۔" — ہمزو نے مسکراتے ہوئے کہا اور عمران بنس پڑا۔ اس کے بعد ہمزو اسے باہر دروازے تک اکٹ کر چھوڑ گیا اور عمران لفٹ سے ہوئے ہوا ہمزو کی طرف بڑھنے لگا تھا کہ لیکھت سائیں کی اواز سنائی دی اور اس سے پہلے کہ عمران سنبھلا اس کی ناک پر ایک دھماکہ سا ہوا اور دسمسرے لمبے عمران کا ذہن اتنی تیزی سے تاریک ہو گیا کہ شاید کھڑے کا شرط بھی اتنی تیزی سے بند نہ ہوتا ہو۔

عمران کا درٹا ہوا کاکوئی میں داخل ہوا اور پھر اس نے پھاٹک پر پہنچ کر ہارن دیا تو کوئی کاٹا گیٹ خود بخود کھٹا چل گی۔ عمران کا اندر پورچ یہی سے گی لیکن کوئی کی پوزیشن دیکھ کر اسے ایسے احساس ہونے لگا جیسے یہاں کوئی گز بڑا ہو پکی بولیں پھر اس نے یہ سوچ کر کہند ہے جھٹکے کے سب

کے اپنے اپنے کاموں پر پھٹے جانے کے بعد یقیناً چوہاں اور انہی کا ہرام کر رہے ہوئے گے۔ اس لئے خالی کوئی کی وجہ سے اسے احساس ہوا ہے۔ وہ کارکا دروازہ کھول کر یہی اُتر اور پھر دروازہ بند کر کے وہ برآمدے کی سیر ٹھیاں چڑھتا ہوا راہداری کی طرف بڑھنے لگا تھا کہ لیکھت سائیں کی اواز سنائی دی اور اس سے پہلے کہ عمران سنبھلا اس کی ناک پر ایک دھماکہ سا ہوا اور دسمسرے لمبے عمران کا ذہن اتنی تیزی سے تاریک ہو گیا کہ شاید کھڑے کا شرط بھی اتنی تیزی سے بند نہ ہوتا ہو۔

در رونالد کی کوئی سرگرمی اس سے چھپی نہیں رہتی۔ اس نے
ون پر معلوم کریں تھا کہ کارائین کلب سے اپنی رہائش گاہ پر گی
ہوا ہے کیونکہ دو تھنوٹوں بعد اس کے پچھے دوست ہونو تو سے آئے
گے ہیں اور وہ اپنی رہائش سے باہل گراہنی اپر فور
بنتے جائے گا۔ راسکو کارائین سے بھی اچھی طرح واقف تھا۔ راسکو
میں اسے رونالد کے دوست کی حیثیت سے بھوپی پہچاتا تھا۔ راسکو
نے باہم اٹھا کر دروازے پر دستک دی۔
”کون ہے؟ ... دمری طرف سے کامیابی کی تھی۔
عمری آواز سناتی دی۔

* راسکو ہوں۔ ... دوڑھ کھو کرستیں۔ ... شے۔
عنین بچھے ہیں کہا اور جنہے ملوں بعد دوڑھ کھل دیں۔ اسے
تعیر یاد روم جا رہا تھا کیونکہ اس کے کام سے پرے کیس آیا
موجود تھا۔
”مسٹر راسکو۔ ... آپ اور بیان۔ ... خیریت۔ ... ہر سوں
لے خیرت بھرے انداز میں کہا۔
ھاں خیریت ہے۔ ... راسکو نے اندر داخل ہو کر
اور انہے کہا کہے ہوئے کہا۔

”بھجے تم سے چند ہاتھیں پوچھنی ہیں۔ رونالد سے ملنے پاکیں۔
میں تیز تیز قدم اٹھاتا آگے بڑھتا گا۔ ایک دروازے کے سامنے
جا کر وہ رُک گی۔ دروازے پر مائیک کارائین کے نام کی پیٹت پر ایک
ہوئی تھی اور راسکو کے چونکہ رونالد سے گہرے تعلقات تھے۔ دسکو نے دروازہ بند کرتے ہی انہیں سنبھیڈ پہنچیں گے۔
اس نے اسے معلوم کر کارائین رونالد کا دوست راست رکھا۔ کارائین کے

راسکو نے یہیں رُنگ کی سپورٹس کار ایک رہائشی پلازا کے
کپا اور ڈگیٹ میں موڑی اور پھر اسے ایک طرف پارکنگ میں رک۔
کر سیخے اترنا۔ اس کے جسم پر بادامی رُنگ کا قیمتی سوت عقا۔
تیز تیز قدم اٹھاتا ایک لفٹ کی حرف بڑھا گی۔ یہ بلڈنگ دس
منزلہ تھی اور پوری تک پرے بلڈنگ کارائیشی فلیٹس پر بھی تھی۔ کر
لئے یہاں لفٹوں میں عورتوں اور مردوں کی خاصی کمیت لعداد آجات
تھی۔ راسکو ایک لفٹ میں داخل ہوا اور جب لفٹ چوڑتی منزل
چھپنی تو وہ بھی کافی افزاد کے ساتھ لفٹ سے باہر نکلا اور راہداری
میں تیز تیز قدم اٹھاتا آگے بڑھتا گا۔ ایک دروازے کے سامنے
جا کر وہ رُک گی۔ دروازے پر مائیک کارائین کے نام کی پیٹت پر ایک

حیرت بھرے لیجے میں کہا تکن راسکو نے اس کی ہنگاموں پر تم "ہب بہب" دو گئے تھے باس کے ساتھ۔ مگر بعد میں آئے والی چمک چھپی مژہ سکی تھی اور دوسرے لئے، سکر۔ ہاں موجود چوکیار شیفر نے بتایا تھا کہ تم ان اور آنے والے تھے جو پوری قوت سے گھوما اور کارشن ہری طرح چینچتا ہوا سڑھا۔ ہس وہاں کچھ دیر رہا۔ اس کے بعد وہ واپس آگئی۔ اس کے صوفی پر گرا اور پھر خود نے سمیت المٹ کر پیچھے چاگرا، پھر اس نے پر بھی میں یہاں آیا ہوں۔ کارشن نے جلدی سکر وہ مٹھا راسکو نے اسے گردن سے پکڑا تھا اور پر بھی میں کافرہ ختم ہوتے ہی راسکو نے جھیٹکے سے اسے یک طرف رکھنے پر بھیک دیا کارشن نے فریگر دبادیا، جٹ کی اوڑا کے ساتھ بھی کارشن کی کھوپڑی سینکڑوں صلن سے ایک اور چیخ نکلی۔ راسکو بنتی تھی کہ کارشن صرف نہ ڈکڑوں میں تبدیل ہو گئی اور کارشن کا جسم ایک بار بھری طرح کانپے صڑک کام کرنے والا ادمی ہے۔ اس کا لڑنے ہبڑنے والے راسکو نے ہو گی۔ راسکو نے ریوالو جیب میں ٹوٹا اور تیری ہتھی استھن کی نیلگی سماں کی سکھنک سے کوئی تعلق نہیں ہے اس لئے، ماں یہ کونے میں پڑھے ہوئے تیلی فون کی طرف بڑھ گی۔ اس نے کے لئے کسی قسم کا کوئی خطرہ نہیں کے گا اور وہی ہوا ہے پر یہ ریسرو اٹھایا اور نمبر ڈائل کرنے مژاوش کر دیتے۔

تھی راسکو نے جیسے ہی اس کے جسم پر اپنا ایک بلا قرکا اور... "میں" دیس : ۔ دوسری طرف سے ایک بھاری آواز ہاتھ میں موجود سا غلظتگے ریالو کی نال اس نے کارشن کی گئی سانی دی۔

سچے گاہا دیکھا بات سے پھر مارنے ہی دوسرے لامختہ "پیڑی" میں راسکو بولی رہا ہوں ۔ راسکو نے تیز رو الوز کمال چنکا تھا، کارشن کا پورا جسم خوف سے کامپنے لگا۔ بیکھ میں کہا۔

"لوبو کبلہ ہیں وہ پاکیشان" ۔ درد... ۔ ۔ ۔ "میں" دیس بس ۔ ۔ ۔ دوسری طرف سے پیڑی نے چک کا الجد اس قدر سرد تھا کہ کارشن نے بے انتہا سیہر لینی۔ کر مودہ بانہ بیکھے میں جواب دیا۔

ٹاؤن والی پتہ بتا دیا، اس کے مذہ اور ناک سے خون نکل رہا تھا۔ "پورے گرد پکے کو سکھ چیمپر میں ٹاؤن کی کوئی نہ چالیس اور جھرہ خوف اور وجہت سے نہ رہ پڑی تھا۔ اس کا پورا جسم خوبی پر پہنچ جا رہا، اس کے اندر یا کیٹھ سیکرٹ سرہ میں کے پائیں بھٹکا تھا۔

"سکتھے ادمی میں" ۔ ۔ ۔ راسکو نے اسی طرح غزارے تھری فائز کرنا ہے اور پھر اندر جانا ہے۔ جتنے بھی افراد اندر موجود ہوں ان کے ۲ تھوڑے اور پیریوں میں تھکڑیاں ڈال دیں۔

میں خود وہاں پہنچ رہا ہوں لیکن میرے پہنچ سے پہلے یہ کہ سے جھٹکھٹ کر پہنچنے گئے تھے اور انکھوں میں حرمت مکمل ہو جانا چاہیے ۔ ۔ ۔ راسکونے تیر تیز بیٹھے میں اسے حقی کیونکہ باہت دینے والا پیڑھ سخا اور پیڑھ کی بہاں موجودگی اور پھر بہایات دیستے ہوئے کہا۔

”یہس باس ۔ ۔ ۔ پیڑھ نے جواب دیا۔“

”انہیں احتیاط سے کام کرنادہ توک خطرناک ہیں۔“

”مذہبیں گی۔“

راسکونے کہا اور رسیدور رکھ دیا۔ اسے معلوم تھا کہ جس جگہ ۔ ۔ ۔ ”ہاس میں یہاں اس لئے آیا تھا کہ پہلے چوک پر ہی اپ سے موجود بہت وہاں سے چھپر لین ٹازن کافی ناصلی پر ہے ۔ ۔ ۔ ہدایات لے سکوں۔ ہم نے کوٹھی میں ایکم زیر تحریری فائز کی لیکن دن دے رہو رہ ہوئے کی وجہ سے اسے دہاں تک پہنچنے مل ۔ ۔ ۔ جب ہم کوٹھی میں داخل ہوئے تو وہاں صرف ہیں افراد یہود و شرکت نگہ جانے کا جبکہ اس کا مہدی کو اور چھپر لین ٹازن سے پہنچے تھے۔ ایک مقامی تھا اور دو پاکستانی جبکہ اپ سے باریک نہ رہا اس سے پیڑھ اپنے ساتھیوں سمیت پہنچ پڑھ جا۔ کچھ تھے، اس کا مطلب سے کہ باقی لوگ کوٹھی سے باہر ہیں اور کھاڑک رسیدور رکھ کر وہ تیرتی سے دروازے کی طرف بڑھا اور ۔ ۔ ۔ سُسی بھی وقت واپس رکھنے میں ہیں۔ اب مزید کی احکامات ہیں، ہم کھوں گر رہے باہر لکھا اور تھوڑی دیر بعد، سک کی نیشنے رہاک کی رہا، پھر رہ کر ان کا استقبال کریں یا اندر رہ کرو؟ ۔ ۔ ۔ پیڑھ نے تیر کار، انہیں تیر رنگاری سے چھپر لین ٹازن کی طرف بڑھی جو نہ پڑھ بیٹھے میں کہا۔

حقی، اس کے کچھ سے پر مکمل اطمینان تھا کیونکہ اس است اپنے ساتھ ”اوہ تمیک“ ۔ میں خود جا کر اندر پوزیشن دیکھتا کی کہ کرو گل پر نہیں بھروسہ تھا، وہ حالت تباہ کر پیڑھ اپنے کام بارہے ہوں۔ باقی ساتھیوں میں ۔ ۔ ۔ راسکونے پوچھا۔

درست ٹازن میں مکمل کرے گا اور جب وہ کوٹھی پر پہنچے کا آتا ۔ ۔ ۔ ایک اندر ہے باقیوں کو فی الحال باہر ہی رکھا ہوا ہے۔ ۔ ۔ ۔ پاکستانی ایکنشٹ وہاں سختکروں یہں جگہ سے چھپر ہوڑھے؟ ۔ ۔ ۔ پیڑھ نے کہا اور راسکونے صریلاستے ہوئے کار آگے بڑھا رہی۔ اس طرح سارا لکھیں بکا ہی وار جس کشم ہو جائے گا۔ پھر اس نے چالیس غیر کوٹھی سے پکو، اور ایک گھنی میں کار چھپر لین ٹازن کے پہلے چوک میں اس نے کہا توڑی، اسی روکی اور پیڑھ سیست بیٹھا ۔ ۔ ۔

حقی کو داہلیں طرف سے اسے ایک نوجوان نے ہاتھ دے کر رکھ۔ ”عجیب طرف سے چلیں۔“ وہاں ایک دروازہ ہے، ۔ ۔ ۔ اور راسکونے چونکہ کر کار ایک طرف کی اور پھر اسے روک لیا پیڑھ نے کہا اور تیرتی سے اسکے بڑھو گی۔ چند لمحوں بعد وہ کوٹھی

کے اندر سچ

”اس کا کہکشان ہے“ — راسکو نے بڑے بھٹکے

”ادہ ایسا کروہ ہس اوث کے پچھے تم اور بائس دن وار جوئے جائے میں کہا۔
کھڑکی ہو جاؤ، یہ بہترین جگہ ہے۔ مارکوںی پھانگ کے ساتھ
لکھڑا ہو گا اور وہ پھانگ اس طرح کھوئے گا کہر خود چھانگ کے
پڑھ کی اوٹی میں آجائے۔ میں سامنے والی زیرِ تعمیر کو ٹھیک میں ہو جم
بجوان کا رنگ انسپکٹر پر تیسیں اطلاع گروں گا، مقامی تو پتوں کی
بچہ پاکستانی دو میں اس لئے تین بابریں ہو سکتے ہے وہ اتنی ناگزیر
ہوں علیحدہ غیب ہو جاؤ اس لئے پوری طرح بوشیر رستا اور جسے
ایسی یہ لوگ براہمیدے میں پہنچیں تم نے ان کی تاک پر ڈیکھوں تاکہ
کرنا ہے۔ اس طرح وہ سنجھنے سے پہلے ہی بیوکش ہو جائیں تاکہ
ڈیکھوں پہلی موڑ دے جائے“ — راسکو نے ہدایات دیتے
ہوئے کہا۔

”ایسے ہس موڑ دے جائے“ — پیریٹ نے جواب دیا اور راسکو
کو تحریر قدم اٹھانا کو فتحی سے باہر نکلا اور سامنے موجود فلمیٹر
کو سیلی میں دخل ہو گی۔ یہ کوئی دہ مزملہ نہیں، اور اس کا صرف دھن
جی بنا ہوا تھا۔ بھی یہ فرشتہ نہ ہوتی تھی کام بند تھا۔ راسکو صحت
کی اگر واصل ہو، اپنے ایک چوکی کیدار نما آدمی جو ایک طرف بیٹھتا تو
سکرپٹ پر اڑتا تھا، چوکنگ کر اٹھتا اور تیزی سے راسکو کی طرف
بڑھتے رہتا۔
”جسی صاحب“ — چوکی کیدار نے حیرت بھرتے بجھے
میں راسکو کی دل رنگ دیکھتے ہوئے بچھا۔

میں باتیں کرتے ہوئے برآمدے کی سیڑھیاں چڑھ رہتے تھے
کہ اچانک دونوں ہمراستے اور پھر وہیں سیڑھیوں میں ہی ڈھیر
ہو گئے۔

”پیٹر ان دونوں کو اندرے جاؤ اور بتھکڑیاں لگا دو، ان
کی کوارٹی سائیڈ پر کھڑی کرو اور برآمدے میں ان کے گرنے
سے پیدا ہونے والے تمام نبات ہیں مٹا دو۔ جلدی کرو، ابھی ایک
آدمی اور رہتا ہے اور پتہ ہیں کہ وہ کس دلت آئے۔“

راسکونے تیز تیز لپجھے میں کہا اور دوسرا طرف سے بات سننے لگی
اس نے بہن آف کر دیا اور پھر چند ہی لمحوں میں اس کی بیانات
پر عمل ہونا شروع ہو گی۔ مکمل علم برآمدہ نے میں چار منٹ لگ
گئے اور اس کے بعد جب پیٹر اور اس کا ساتھی جانسی دوبارہ
ایتنی منقصوں حکم پر لخت گئے تو راسکونے اعتماد کا سامنا نہیں
اسے خدا شفایہ میرے آتی کے پختے کا اور پھر دچار منٹ کا ہی واقعہ
پیٹر اتحاد کا ایک اوکار پیچاہا کے سامنے اگر گئی۔ میں کہ ادھی
بیٹھا نظر آرہا تھا، سے دیکھتے ہی راسکونے ایک باہر پھر ٹرانسیور کا ہائی ہائیلے
”پیٹر آخرمی آدمی ہے۔ اہمیتی احتیاط سے کام کرنا ہے۔“

راسکونے کہا اور بہن آف کر دیا۔ اس کی نظریں کامرے کی جو ہوں
جاتیں جو پعاہک کھلنے پر اب اندر جا رہی تھیں اور پورچ ہیں کام
رک کئی لیکن اندر بیٹھا ہوا آدمی چند لمحوں تک باہر نہ کام کر رک
نہ ہونت پھنسنے لیکن پھر درازدھا ہٹا اور جو آدمی باہر نکل
اسے دیکھ کر محا درستہ نہیں کہ حقیقتاً راسکونہ بھی ٹھنڈا اچھل پڑا۔

تک بخوبی دیکھ سکتا تھا کوئی فعال پڑی ہوئی تھی۔ اس نے
اہدوںی جیب میں ہاتھ دالا اور ایک چھوٹا ٹرانسیور کا کال
یہ نکستہ فریکوئنسی کا ترانسیور تھا اور اس میں بار بار اور کہتے ہیں
بھی جمع جھٹ پڑھتا رہتا۔ راسکونے سس کے ساتھی یعنی ٹرانسیور ستر
کرتے ہیتے کیونکہ اس کی ریخ بھی فی صی و دیس نہیں۔ راسکونے
ٹرانسیور کے بہن دبایا۔

”بیلو پیٹر۔“ راسکونے کہا۔

”یس بس۔“ پیٹر بول رہا ہوں۔ ” دوسرا طرف سے جواب ملا۔

”میں سامنے دالی کوٹھی میں موجود ہوں اس لئے تھیں اس ر
سے بتا دوں گہا کر کتھنے افزادہ رہتے ہیں، تم ہوشیار رہنا۔“
راسکونے کہا۔

”یس بس۔“ پیٹر کا جواب ملا اور راسکونے بھر
آف کر دیا۔ ابھی بہن آف کے اسے زیادہ سے زیادہ پائیتھے
جی تکرے ہوں گے کہ ایک سیاہ رنگ کی کام مرد کوچھا ہے
سامنے رکی اور راسکونے کو پڑا۔ اس نے سائینٹ پر ہو کر دیکھی
اسے کارٹیں دے افراد بیٹھے ہوئے نظر آئے۔ وہ ہاری سمجھا رہتے
سمجھتے۔

”پیٹر کا کارٹیں دے افزادہ میں۔“ راسکونے ٹرانسیور پر
دیکھ کر بھر بھا کھلدا اور کار سیدھی پورچ ہیں جا کر رکی
اک کے دروازے کھلے اور در مقامی آدمی سے اترے اور آپس

کیونکہ کار میں سے نکلنے والی ٹیکس اس کا مشہور لارڈ آرٹھر تھے۔
لارڈ آرٹھر سے کون دافت نہ تھا، وہ توہین الوفا میں شہرت کے
ادمی تھے۔

لارڈ یہاں تک: ان کا کیا تعلق ہے۔ — راسکونے
انسانی تحریت پر مدد لے لے میں بڑھاتے ہوئے کہا اور اسی سے
اس نے اچھی براہمی کی سرخیوں پر لڑکوں کو کھوئے کر کر کھستے ہوئے
دیکھا۔

بیشتر: یہ لارڈ آرٹھر ہیں۔ میک اس کے مشہور لارڈ یہ
نگاہ سے یہاں کیسے آئے ہیں۔ اس کا مقصود ہے کہ وہ اخراجی اور
ایجوں آنے سے: — راسکونے ٹرانسپیر کا بٹن ان کرنے سے
ہوئے کہا۔

**بھوکٹاہے باس یہ میک اپ ہو کیونکہ لارڈ آرٹھر کا یہاں
اس طرح اپنے آنا تو ناممکن ہے: — دوسری طرف سے
بیشتر کی افواز سائی دی۔**

اوہ بال اس کا تو مجھے خیال ہی نہ کیا تھا۔ تم اپنی اندر سے
جاواہ اور پیٹے ان کا میک اپ پہنچ کر دے، جاہنسی کو کہہ دو کہ وہ
ن کی کار بھی عقب میں پہنچا دے۔ میں اچھی یہیں، ہم کا چاہا
اک کوئی اور نہ ہے تو میں تمہیں جرم کرنے کا اعلان کر دوں: —
راسکونے کہا۔

ٹھیک ہے باس: — دوسری طرف سے بیشتر سے
جواب دیا اور راسکونے: — بکریا اور بھر اس نے پیش اور

جاہنس کو اوٹ سے نکل کر لارڈ آرٹھر کی طرف بڑھتے ہوئے دیکھا۔

بیشتر نے جکڑ کر لارڈ کو اٹھایا اور کہانے سے پرلا و کر انہی کی طرف
بڑھ گیا جبکہ جاہنس کا کار کی طرف بڑھ گی اور چند لمحوں بعد کار بیک
بوج کر مڑا۔ اور سانیدھ گھی سے بوقتی بھولی عقب میں غائب ہو گئی۔
بھتوتری دیر بعد جاہنس اس سانیدھ گھی سے واپس آتا کہا نی دیا
ورودہ انہیں جاہنس کی بجائے دوبارہ اتنی اوت کی طرف بڑھ گی اور
راسکونے اٹھنا ان بھر سے انداز میں سر ملا دیا کیونکہ جاہنس کو دیں
رہنا چاہتے تھا تاکہ اگر کوئی اور آجائے تو اسے کوئی طرف سے
وہی منت کے انتظار کے بعد اپنا بگ راسکو کے ہاتھ میں موجود
ٹرانسپیر سے ٹوں ٹوں کی اڑیں سننے لگیں۔ در، راسکونے ہیں در در،
ہیلو باس۔ — پیش بولی رہا ہوں، میرا اندازہ درست تکہا ہے

باس، یہ لارڈ آرٹھر کے میک اپ میں پاکیشانی ہے، اور اس
پہنچانے والے دونوں کا بھی ہیں میک اپ صاف کرد دیا
ہے، وہ بھی ایشیانی ہیں: — ٹرانسپیر سے پیش تر کی انداز
سنا تی دی۔

اوہ۔ — تو یہ بات ہے۔ ٹھک سے میں اربا ہوں: —
راسکونے مسروت بھر سے بیٹھ گیا اور ٹرانسپیر اف کر کے وہ مٹڑا
اور پیڑ دھرتا ہوا سریز ہیوں کی طرف بڑھتے رکا۔ پھر بیک دلت دو
وہ سیڑھیاں اترتے ہوئے وہ بیچ پہنچا جمال چوکیدار کی لاکش
اچھی سماں پڑی تھی۔ وہ اسے ایک نظر دیکھتا ہوا اس نو تحریر شدہ
کوئی کھٹی سے نکلا اور سریز گل کر اس سرستا ہوا تیزی سے چالیس تکہر

سے وہی سائنسر لگا ریلو اور نکالا اور دوسرا میں چٹ کی آواز کے ساتھ بھی شیفر کی کھوپڑی بھی سینکڑوں تکڑوں میں تبدیل ہو گئی۔

”بس ٹھیک ہے۔ سونا سب کے ساتھ ساتھ یہاں موجود ان کا سامان بھی لے جاؤ۔“ راسکونے دروازے کی طرف مرتضیٰ ہوئے کہا۔

”باس۔ یہ تو پوری کوٹھی ہی سامان سے بھری ہوئی ہے۔ یہیں کیہ معلوم کوئی سامان ان کا ہے اور کوئی نہیں اور باس یہاں پیچے ایک تہہ نہیں میں انتہائی جدید اسکھ بھیں کافی بعد اڑایں۔ موجود ہے۔۔۔۔۔ پیریڑنے راسکونے سچے بھی آتے تو ہے۔۔۔۔۔ ظاہر ہے ہو گا۔۔۔۔۔ کیونکہ کوٹھی اسکے سکھوں کی ہے۔۔۔۔۔

ٹھیک ہے بس انہیں ہی لے چلو۔ پیشِ ایجنسی نے وہ پہ پیچھے کر جاری امداد کی ہے تو ہم بھی اس کو کوٹھی اور اس کے مارک کی قشادی کی کر کے انکی امداد کروں گے۔ اس طرح حساب برابر ہو جاوے گا۔۔۔۔۔ راسکونے آگے بڑھتے ہوئے کہا اور پیریڑنے اثبات میں مصروف ہوا۔

”تم اب انہیں ڈارک روم میں رکھنا اور اچھی طرح باندھ دینا میں اب چیف کے پاس جا رہا ہوں۔ باس سے انہیں ساتھ لے کر بیٹھ کوئی اڑ پھوکوں گا۔۔۔۔۔ راسکونے برآمدے میں پہنچ کر کیا اور پیریڑ کے سس پاس کھنے پر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا آگے کی طرف بڑھ گیا۔ کیونکہ اس کی کارتوں دور ایک گل میں بھٹک۔۔۔۔۔

کوٹھی کے پھاٹک کی طرف بڑھ گیا۔

”مارکوں پھاٹک کھولو۔۔۔۔۔ راسکونے ہاہر سے اور پنج آواز میں کہا اور در در سرے لئے پھاٹک کھل گی اور راسکو تیزی سے اندر داخل ہوا اور پھر دوڑتا ہوا برآمدے میں پہنچ گیا۔ وہاں اب پیٹھ اور جانش موجو ہے۔۔۔۔۔

”اب کیا کرنا سے باس۔۔۔۔۔ پیریڑ نے کہا۔۔۔۔۔

”بس اب انہیں اٹھاؤ اور اسی حالت میں بسٹہ کو اڑڑتے چلو۔ میں چاہتا ہوں وہاں چیفت کو بلاؤ اکر اپنی کا کر کر دگی انہیں دکھا دیں اور اس کے بعد انہیں گولیوں سے اڑا دوں۔۔۔۔۔ راسکونے اندر کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

”یس بس باس۔۔۔۔۔ پیریڑ نے کہا اور مرکر وہ جانش، ہدایات دیئے رکھا۔ اسے ہدایات دیئے کے بعد وہ راسکونے کے پیچے چلتا ہوا اس بڑھ کرے کرے میں پہنچ گیا جہاں فرش پر چھڈا ہوئی پیغمبر اُنہیں میں سے پہنچ پا کیا تھا اور ایک مقامی تھا۔۔۔۔۔

”اس کا میک ایپ چیک کیا ہے۔۔۔۔۔ راسکونے اس مقامی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔

”یس بس۔۔۔۔۔ یہ مقامی ہے۔۔۔۔۔ پیریڑ نے جواب دیا۔۔۔۔۔

”او کے یہ چوکیدار ہے اسے لے جانے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔۔ راسکونے صرخاً سستہ ہو سئے کہا اور ایک بار بھتھ اس سے جیب

گردنیں ڈھنکی ہوئی تھیں۔ گذشتہ منظر ایک لمحے میں عمران کے ذہن میں فلم کی طرح گھوم گیا کہ برآمدے کی سیر چھپتے ہوئے اُسے صدر کی تیز آوازنالی دی تھی اور اس کے ساتھ ہی اس کی ناگزیر دھماکہ بواحت اور وہ سیکھ ہو گیا تھا۔ انگلش رنگاڑے والا اب سب سے آخر میں موچو جو بان کو انگلش رنگاڑے والیں ہاں کا ہاں نامکرے میں اس نوجوان کے علاوہ اور کوئی اُدمی نہ تھا۔

”جناب ڈاکٹر صاحب۔۔۔ یہ تو بتاتے جائیں کہ تم کس کیلئے نوازی سے لطف انداز ہو رہے ہیں؟۔۔۔ عمران نے اُسے اُواز دیتے ہوئے لگا اور نوجوان چونکہ کمر ڈالا۔ اس کے انداز میں بلکی سی حیرت کے آثار ہو گئے۔

”نہیں اتنی جلدی ہوش کیتے ہیں۔۔۔ انگلش کے بعد اس دشمن کی ہوش اپنی اسکتی۔۔۔ نوجوان نے عمران کے قریب پڑھ کر حیرت پھر سے بچھے ہیں کہا۔

”اس لئے تاکہ میں اس بھان نوازی کا جلد از جمہ شکریہ کروں۔۔۔ عمران نے مسکاتے ہوئے کہا۔

”اُبھی تمہاری یہ مسکراتی ہوئی انگلیں ہے تو، ہو جانیں گے۔ تم بلیو شار کے راسکو روپ کی تجویں میں جو اور بس راسکو اپنی صد مراجی سے آمیوں کی کھوپڑیاں اڑانے میں پورے ایکر میں میں مشغول رہتے۔۔۔ اس نوجوان نے ہونٹ بھیجتے ہوئے کہا اور تیزی سے مرٹر کراکٹوئے بند دروازے کی طرف پڑھ گیا۔

”ہونہے بلیو شار راسکو۔۔۔ تو اس بارہ بھارے مرتبا ہے میں

عمران کی انگلیں ایک جھنکے سے کھیل اور اس نے حیرت سے مر گھا کر ادھر ادھر دیکھا۔ وہ سرے لمحے اسے مکمل طور پر اس بات کا سلخور ہو گی کر دہ اس دنالہ والی کو ہٹلی کی بجا نے ایک بڑے ہاں نامکرے میں مکڑی کے سڑپر جو کے ساتھ بندھا ہے کھڑا ہے۔ سڑک کے ساتھ پڑھے کی بیٹیں حقیقی جنسیں مکڑی کے سڑپر پھر کی تھیں قلفت کلپ کیا تھا اور عمران کے باٹھ بھی عینی طرف کر کے کلپ بھٹکڑی میں جکڑے ہوئے تھے اور یہ سڑپر کا کہ دیوار کے ساتھ کھڑے تھے۔ اس طرح عمران اس سڑپر کے ساتھ بندھا دیوار سے گاگھڑا اٹھا۔ سامنے میں اس کے قیزوں ساتھی نہیں پڑھاں اور صدیقی کے ساتھ اُندھی بھی اس طرح سڑپر کوں کے ساتھ بندھے کھڑے تھے اور ایک اُدمی عمران کے ساتھ موجود آفندی کے بازو میں انگلش رنگاڑا بھاٹانی پڑھاں اور صدیقی کی

پر کمپس کی بھتی کیونکہ یورپ اور ایکری میا میں ان مکپ بہتکڑیوں کا رواج بیجھ دتا اس لئے اس نے فوراً ہی اپنے ہاتھوں کو مخصوص انداز میں اگے پچھے کیا اور پھر دائیں ہاتھ کی درمیانی بڑی انگلی کا سرا آسانی سے درمیانی ہٹن تک پہنچ گیا۔ اس میں گزر کی بات ہاتھوں کو مخصوص انداز میں اگے پچھے کرنے والی بھتی ورنہ تو کسی طور بھی انگلی ہٹن تک نہ پہنچ سکتی تھی، وہ سرستے لمحے جھٹکا کی اواز ساتھی اور عمران کی دونوں کلاں میاں آزاد ہو گیں اور بہتکڑیاں ایک جھٹکے سے یعنی باگریں، اب حمڑے کے سڑی پرچھ کے غائب میں موجود کمپ بھول لینا اس کے لئے مشکل کہا گا تھا۔ اس سے جب اس نے ساختہ موجود یعنی ساختیوں کے کروں کی اوازیں شنید وہ سڑی پرچھ سے آزاد ہو چکا تھا۔

« اور عمران صاحب ہم کہاں ہیں ۔۔۔ اس کے ساتھ ہم کی اوازیں سنائی دیں۔

» ہم ایکری میا کی سب سے ٹاپ سیکرت ایکٹسی بلیو شار کے مہماں ہیں ۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور وہ سرستے لمحے اس نے آفندی کے ساتھ موجود لغاعی کی بہتکڑی کھولی اور پھر حمڑے کے کمپ بھی بھول دیتے۔

« باقی ۔۔۔ بخودوں کو جلدی سے آزاد کراؤ، سنبھانے یہ لوگ کس وقت آجائیں، میں باہر دیکھتا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ دروازہ باہر سے بند نہ ہو گا ۔۔۔ عمران نے کہا اور خود ایک کمپ بہتکڑی اٹھانے تیرزی سے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کی

ایکری میا کی اپنا ٹاپ ایکٹسی اتری ہے ۔۔۔ عمران نے بڑھ رہا تھا ہوئے کہا، بلیو شار سے گو اس کا اچھا سمجھ واسطہ پڑا تھا لیکن بلیو شار کے متمدن نقش اس کے پاس موجود بھتی جس میں پارکی سال قبل تشکیل دی جانے والی اس تنظیم کے بارے میں پارکیں موجود تھیں، اس کی یادداشت کے مطابق اس تنظیم کو مقصد دینا بصر میں ہونے والی اہم دنیاگی ریسرچ کا محض رنج لگانا تھا اور پھر ان فارمولوں کو ادا کر کر ایکری میا لانا تھا اور ان لیسارٹریوں کو اڑان تھا جو ایکری میا کے خیال کے مطابق ان کے نتے لفغانی، پرستی تھیں لیکن میاں ان کے خلاف بلیو شار کو سامنے لے آئے کہا مطلب تھا کہ ایکری میا کے اعلیٰ حکام کو یہ اخذ عمل پڑی ہے، پاکیشی سیکرت سروس ان کے خلاف کام کر رہی ہے اور پہنچ بھی شد، پڑتے بھیں پاکیشی سیکرت سروس کے مقابی میں مذکوٰتی تھی، اس لئے وہ اپنے سامنے لانے ہیں اور واقعی اس تھے اپنا تیز رفتار سے کام کیا ہے کہ وہ سب میں موجود ہیں۔

بنی خالدات کے آئے تھی عمران نے اپنی کھانیوں کے لگرد مہر، کمپ بہتکڑی کھولنے کی کاشش مشروع کر دی، کمپ بہتکڑی سے ام طور پر اپنا تیز رفتار سے جاتی تھی کیونکہ وہ بند لوگوں بہ جانے سے بچتا رہتا تھا اور پھر کمپ بہتکڑی کی وجہ سے اس کے لئے درمیانی جو میں ایک بیمن ہوتا تھا اور پہنچ کر کھانیوں میں یہ بہتکڑی جو تیز رفتار سے اکٹھیں وہاں کاپ مہر پرچھ سکتی تھیں اس سے اتنے کافی تیز رفتار سے بچتا رہتا تھا لیکن عمران نے اس کے لئے خاص طور پر کافی طور

اور عمران نے یک ہفتہ اچھل کر آگے کی طرف لڑکھڑا کر رہتے ہوئے اس ملبے ترکنگے ادمی کی پشت پر زور دار نلانگ جڑ دی اور لڑکھڑا آہا ہوا ایکر من اس بار اچھل کر منے کے بل پیچے گرا۔ اس کے ساتھ موجود ادھیرہ عمر آدمی یہ صورت حال دیکھتے ہی تیری سے مٹا کر دروازے کی طرف دوڑ رہا تھا کہ غافلی نے اسے مکر رسید کی اور وہ سیدھا اچھل کر اس طرف کو گیا جھوڑ پلا آدمی گرا تھا اور اس کے ساتھ چٹکی اواز کے ساتھ ہی اس ادھیرہ عمر کے حلق سے بھیاں کہ ہیئت نکلی اور وہ دھپ سے مٹا کر اٹھتے ہوئے اس ایکر من کے اپر جا گرا۔ عمران اس دران تلا باری کھی کر رسیدھا کھڑا ہوا تھا اور دوسرا سے مجھ وہ ایک بار پھر بجکی کی سی تیری سے آگے بڑھا اور پھر کھشک کی اواز کے ساتھ سانسندھن کی روی الور اڑتا ہوا دیوار تھے ہاں گلکیا۔ یہ روی الور جوان آدمی کے ہاتھ میں قی اور جیسے عمران نے لات مار گرا دیا تھا پہلی گولی ہو اس نے چلائی ضیکیں ادھیرہ عمر دریمان میں آجائے سے اس کا شکار بن گیا تھا۔

" دروازہ بند کر دیغنا ؟ " عمران نے پیچھے گمراہ اور اس کے ساتھ ہی وہ ادھیرہ عمر آدمی کو اس ایکر من کے اوپر سے ہٹانے کیلئے جھکتا ہی تھا کہ وہ سڑک پیتا ہوا ادھیرہ عمر اس طرف اچھل کر اس سے ٹکرایا کہ عمران سنبھلتی نہ سکا اور وہ پیچے گرا لیکن اسی مجھے چوہاں کی لات بجلی کی سی تیری سے گھومی اور وہ ایکر من جس نے اس ادھیرہ عمر کو عمران پر اچھا تھا ہیچھے کر پیچے گرتے ہی اس کا چلنا جسم کسی تو س کی صورت میں گھوما اور دوسری صرب لگانے کے لئے پرتوئے والا چوہاں بھی چھمنا ہوا اچھل کر پیچے گرا لیکن اس س دران سدیقی نے

تو قوت کے عین مطلبی دروازہ باہر سے بند نہ تھا۔ عمران نے اُس سے دروازہ کھولو اور باہر جھاں کا۔ یہ ایک بند راہداری ہی جس کے دامیں طرف آخہ میں سیڑھیاں اور پر جاہر سی نشانیں ابھی عمران جھاہک بھی رہا تھا کہ اس نے سریضیوں والے حصے کی طرف سے اوازیں سنیں اور پھر وہ اذیسوں کی ٹانگیں سیڑھیاں اتری دکھانی دیں۔ اُس نے جلدی سے سرماںدز کر لیا اور ہوتھوں پر انہیں رنگ کر ساختی دل، خاموش رہنے کا اشارہ کیا اس وقت تک سب آزاد ہو چکے تھے اور پھر اس سب دبے پاؤں پہنچتے ہوئے عمران کے سامنے تھے تو گزر کر درد کی طرف دیوار سے پشت رنگ کر کھڑے ہو گئے۔ اب راہداری میں سے تمہوں کی آوازیں سننی دے رہی تھیں، اُنے والے دوختے چند لمحوں بعد یہ آوازیں دروازے کے سامنے اگرا ہیک لمحے سے لئے رکیں، دوسرے لمحے دروازہ کھل کیا۔ سڑھ پر جو نکل باشیں سانیدھ والی دیوار کے ساتھ کھڑے ہئے اس لمحے یہ دونوں اہم آکر ہی اہمیں دیکھ سکتے تھے۔ دوسرے لمحے ایک ادھیرہ عمر آدمی اداخیل ہوا، اس کے پیچے ایک بناڑا کا نوجوان تھا۔

" ارے یہ کیا ؟ " دلوں کے حلق سے بیک وقت آواز نکلی جی تھیں کہ عمران کا وہ ہاتھ جس میں ٹکلپ بھکڑا میں موجود تھی، سبلی کی سی تیری سے حرکت میں آیا اور اس ادھیرہ عورت کے ساتھ موجود بناڑا کا ایکر من پیچھے مار کر لڑکھڑا آہا ہوا دقدم آگے کی طرف بڑھتا گی لیکن وہ واقعی خاصا جاندار آدمی تھا کہ لوہے کی اس قدر پر قوت صرب کھا کر ہی وہ پیچے نہ گرا تھا

دیوار کے ساتھ پڑا ہوا سائنسر لگا ریو الور اٹھا کر اس آدمی کو
کھوپڑی سے لگا دیا۔

”بُردار اگر ذرا بھی حرکت کی تو کھوپڑی اٹھا دوں گا۔“

صلدیقی نے عزات ہوئے کہا اور اچھل کر کھڑا ہوتا ہوا وہ ایکر مین
باوجود صلدیقی کے حکم کے سمجھی کی سی تیزی سے گھوما اور ریو الور
صلدیقی کے ہاتھ سے نسلک کر ایک بار پھر ایک دھماکے سے دوڑ
دیوار سے جا گذاشتا۔ صلدیقی ریڑھٹا تا ہوا دو قدم پیچھے بٹا ہی تھا۔
اس ایکر مین نے والقی انسانی تیز زمانی سے اس پر چھلانگ لے
دی اور درسرے لئے صلدیقی اس کے ہاتھوں پر اٹھتا ہوا نعمانی
سے جا گذاشتا جو اس دروان اس آدمی کی طرف پڑھ رہا تھا۔

”گھٹشو۔ اچھے لڑا کے ہو۔“ اچھا ہک عمران کے
حلق سے گھسیں آمیز داڑنکی اور صلدیقی کو گھا کر نعمانی پر
پیشئے والے ایکر مین نے یکھنڈ دوڑے کی طرف چھلانگ
لگائی تیکن درسرے لئے وہ پیختا ہوا منہ کے بل عین دروازے
کے سامنے ایک دھماکے سے جا گزا۔ اس بار چوہاں نے جو ایک
طرف گزر کر ایکھنڈ کی کوشش کر رہا تھا اس کی ٹاہنگوں میں ٹاہنگ
ڑا دی تھی اور پھر اس سے بند کو دا ٹھٹھا عمران نے یکھنڈ اسے
لھیسیٹ کر ایک جھٹکے سے بال کے درمیان میں چھینک دیا۔

”صلدیقی اس نے تمہیں انھا کر بھینکا ہے اس لئے یہ تمہارا
شکار ہے۔“ عمران نے کہا اور خود تیزی سے اس دیوار
کی طرف دوڑ پڑا جدھر و د ریو الور گزرا تھا۔

”اہ عمران صاحب۔ یہ میرا شکار ہے۔“ صلدیقی
نے دانت پیستے ہوئے کہا اور قدم پڑھاتا اس ایکر مین کی طرف
پڑھنے لگا جو والقی سمجھی کی سی تیزی سے اٹھ کر کھڑا ہونے میں
کامیاب ہو گیا تھا۔ اس کی انکھیں عنہی کی شدت سے صرخ ہو رہی
تھیں اور چہرہ پھرگ رہا تھا۔
”تیار ہو جاؤ میر۔ تاکہ تمہیں حضرت نر بست کر تم پر
سبخنے سے پیٹے دار ہو اہے۔“ صلدیقی نے پڑے صرد
ہیٹھے میں کہا۔

”نیاں رکھنا۔“ یہ اچھا لڑا کا سے۔“ عمران نے
ریو الور اچھا کر مڑاتے ہوئے کہا اور والقی اس ایکر مین نے تھس کہ
پھر تی اور تیزی سے صلدیقی پر حملہ کیا تھا۔ اس سے عمران کی ہت
کی تسلیق جو تیکتی ہے لکھنٹ پھیل کر رکھے۔ اس کو
پہنچانے کی کوشش کی جھتی تیکن اس ایکر مین کے جسم میں تو والقی
پارہ بھرا ہوا تھا اور اس کے سامنے ساختہ وہ مارشل ارٹ کے فن
سے جسی پوری طرح دافت تھا کیونکہ صلدیقی کے اچھتے ہی اس کا
جسم کسی لٹو کی طرح فضای می گھوما اور صلدیقی کی پسیوں پر اس
قدر زور دار ضرب گئی کہ صلدیقی کے عتنی سے نکلنے والی کروہ سے
کمرہ گوچ اٹھا اور عمران نے بے اختیار ہوئی پٹخنے لئے کیونکہ صلدیقی
کی کارکروگی اس ایکر مین کے مقابلے میں والقی ناکارہ ثابت ہو رہی
تھی۔ صلدیقی کے سامنے جسی ہونٹ بھینٹ کھڑے ہیتے تیکن دوڑ
لمبے ان کے سنتے ہوئے چہرے یکھنڈ کھل آئئے، جب

نرمی ہو چکا تھا۔ تاک پہنچ پہنچی بھتی اور نہ صرف منہ اور ناک سے خون بینے رکھتا بلکہ پورا چہرہ بھی خون سے بھر گیا تھا۔ دوسرے نے سد لیقی ایک بار پھر اچھلا کیں اس بازار اس نے اپنی ٹانگیں کھول دیں اور پھر فضایں میں ہی وہ تلا بازی کھا کر سیدھا ہو گیا۔

ویل ڈن سد لیقی۔ اگر تم دمری براں سے مار کی جاتے تو یہی نے فیضندہ کر دیا تھا کہ خریگر دبا کر تھیں اس اچھل کو دے جو شکر کے لئے بخات دلا دوں۔ عمران نے اس بار بہترانی سنبھال دیجئے میں بنا۔

شکر یہ عمران صاحب۔ دھانل پہنچی باریں اس نے مار کیا گی تھا کہ بیچے احسان ہی تھا کہ یہ اس تدریج پر تبلیغ کرتے ہو سکتا ہے۔ صد لیقی کے تدریج سے فریضہ سے بچتے ہیں جواب دیتے ہوئے کہا۔

ووسر اچائیں شست پر تحدیر ہوتا ہے صد لیقی۔ یہ بات تیزیاں دکھان کی تھیں اس کے لئے کہا، دھانل پر ساکت پڑے ہوئے اس ایکر میں کی تحریف پڑ گئی۔ وہ اٹھیں ادا کر دیا تھا اس کے دلوں مبارکہ تھیں کہ۔

غمیں تھیں ایک بار بھی کامیاب نہ ہوئیں اور زیادہ سے زیادہ دو میٹر کے اندر وہ چار پاریکھ بار صد لیقی کے اس کوئی مانگت نہیں ہوئی تھیں بارہ اس کے اور اور ہمیں ہو جو ہوں گے۔ میں ذرا ان کی گوشانی کر آؤں پھر اٹھیں اس ناچھپتے سے نہ کروات ہوں گے۔ عمران نے کہا اور نعمان کے

حزب کا کمر بیچے گرا ہوا سد لیقی کا جسم یک لمحت کسی پرزنگ کی طرح قلا بازیاں کھاتا ہوا فضا میں۔ ٹھا اور پہنچ جھیکنے میں اس ایکر میں کی گردن میں اس کی دلوں ٹانگیں پڑیں اور صد لیقی کا جسم ایک لمحے کے لئے جھک کر کر زمین کی طرف بڑھا ہی تھا کہ دوسرے لمحے وہ گوئی کی رفتار سے دوبارہ اوپر کو اٹھا اور پھر کہہ اس ایکر میں کے صدق سے نکلنے والی زور دار تھنخ سے نہ صرف گوئی اٹھا بلکہ اس کا جسم ایک زوردار دھماکے سے اچھل کر پوری قوت سے فرش پر کرا، صد لیقی پر تو شاید جنون سوار ہو گی تھا۔ اس کے باہم پہنچ جھیکنے میں زمین پر لگتے نظر آئے پھر اس کا جسم تیر کی طرح فضا میں اٹھا کر پھر بیچے کی طرف آتا اور اس کے ساتھ ہی اس کی دلنوں میں جکڑے ہوئے ایکر میں کا جسم یک لمحت کسی کڑٹے ہوئے تھے کہ طرح فشاں اٹھ کر زوردار دھماکے سے فرش سے جا انکارا۔ اس ایکر میں نے گو صد لیقی کی دلنوں پر سختیں کی تھیں اس کی تھیں سین سین صد لیقی اسرا قدرتیزی سے اپیل اور گرہا تھا کہ جب تک ایکر میں کے ہاتھ سنبھلتے وہ اسے زمین سے پوری قوت سے ٹکرا جائے ہوئا۔ اس طرح ایکر میں کی کوششیں ایک بار بھی کامیاب نہ ہوئیں اور زیادہ سے زیادہ دو میٹر کے اندر وہ چار پاریکھ بار صد لیقی کے اس خونک اور اٹھتائی پھر تیسے داؤ کی وجہ سے اپری قوت سے بچتے فرش سے ٹکرا یا اور پھر اس کا جسم ایک جھنگٹے سے ڈھینلا پڑ گی۔ اس کا چہرہ بار بار فرش سے ٹکرانے کی وجہ سے بُری صورت

* یہ عمران تو اپ سے اس طرح ناراضی ہو رہا تھا۔ چیزیں
آپ نے کوئی کارنامہ ہی سرانجام نہیں دیا۔ کیا یہ تم سے بھی بڑا
لڑاؤ کا ہے۔ میرے خیال میں تو تم سے بڑا لڑاؤ کا اور کوئی ہو
بھی نہیں ہو سکتا۔ — آفندی نے منہ بناتے ہوئے کہا۔
اور اس بار چوہاں اور لخماں دلوں ہی بے انتیا سس پر رہے۔
”عمران صاحب کو آپ نے کبھی رفتہ نہیں دیکھا۔ وہ کافی آنندی
صاحب۔ جس کام پر میں نے پارچ منٹ لکھتے ہیں، اگر
عمران پا جاتا تو پارچ سکنڈ بھی نہ لگتے۔ وہ مذاقہ بھڑکی
تو کرامات دکھاتا ہے؟ — سد لقی نے کہ اور آنندی نے
اس انداز میں سر بلادیا۔ چیزیں اسے صدقی کی ہست پر یقین کی
نہ آ رہا ہو۔

”کمال ہے۔ میرے ساتھ جب اس کی ششیں ہوتی ہیں
تو یہ ادب کا نقاد ہوتا تھا اور جو شخص ادب کو اس قدر گہرا لیں
سمجھتا ہو وہ یہ نہ رہنے پڑتے والا کام کیسے کر سکتا ہے۔ مجھے
تو یقین نہیں آ رہا۔ — آفندی نے کہا۔

”آفندی بھائی۔ — عمران کی بات پھر ہیں وہ پاہے تو موت
اور زندگی کی جنگ رہتے وقت بھی آپ سے ادب پر اہمیتی
خوبصورت بحث کر سکتا ہے؟ — اس بار چوہاں نے جواب
دیا اور آفندی کندھے اچکا کر رہا گیا۔
اس دراں لخماں اس ایک یقین کو ایک سرطی پر کے ساتھ پڑھئے
کی سیٹوں سے بالدھ چکا تھا اور پھر اس سے پہنچے کہ ان کے

جلدی سے آگے بڑھ کر ایک کلپ مبتکنگڑی اس ایک یقین کی
کلامیوں میں ڈالی اور عمران اسے چھوڑ کر تیزی سے دروازے
کی طرف بڑھ گیا۔

”ہم امیں عمران صاحب۔ — چوہاں نے کہا۔
”نہیں یہیں رکو۔ — سائلنر رگاریو اور ہونے کی وجہ سے
میں اکیلا ہی کافی ہوں؟ — عمران نے کہا اور آگے بڑھ کر
دروازہ کھولوا اور پھر باہر نکل گیا۔

”بہت خوب صدیقی تم نے واپسی کمال کر دیا ہے۔ اس تھے
خونداں کو رمشکل دا۔ اس قدر بھرقی اور خوبصورتی سے لگا۔
ہے کہ بصیرت خوش ہو گئی ہے؟ — عمران کے باہر جاتے
ہی چوہاں اور لخماں دلوں نے تیزی سے صدیقی کی طرف رفتہ
ہونے کہا اور چوہاں نے تو اپنی صدیقی کو سمجھے رکا۔

”ویسے مجھے تواب تک اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آ رہا کہ
ایسے بھی بڑا ہوئی۔ مجھے تو یوں لگ رہا تھا جیسے دو
الائف کی بجائے دو بھیاں چمک رہی ہوں۔ — ایک
طرف خاموش کھڑے ہوئے آفندی نے بھی آگے بڑھتے ہوئے
کہا۔ اس کے بعد میں جس کے ساتھ ساتھ شدید سیرت بھی
 موجود تھی۔

”شکریہ آفندی صاحب۔ — بھارا تو یہ روز کا کام ہے
فرشت گیا تو زندہ ہے ورنہ مر گئے؟ — صدیقی نے
گی۔ اترنے ہوئے کہا۔

ساختہ بی باہر چلا گی۔ عمران وہی سالنگر لگا ریو الور اٹھا نے
سر پر چڑھتے ہندھے اس ایکر میں کی طرف بڑھا گی۔ وہ جنہے لمحے غور
سے اسے دیکھتا رہا ہے پچھا نہیں کی کوشش کر رہا ہو یکن
پھر اس نے اس انداز میں کندھے جھٹکائے جیسے دو کسی نیچے
پر پہنچ گیا ہو۔ پھر اس نے اس کی تلاشی میں اور دوسرے لمحے ایک
جیب سے ایک مائیکرو فلکم نکل آئے پر اس کی انکھوں میں چکر
سی ابھاری۔ اس نے فلم اپنی جیب میں ڈالی اور پھر ریو الور کو
نال سے پکڑ کر اس کا درستہ اس ایکر میں کے چہرے پر زور سے
مارنا مشروع کر دیا۔ تیری ضرب پر ایکر میں کے جسم میں حرکت پیدا
ہوئی اور عمران نے دستے کو اسی کے بھاس سے صاف کیا اور پھر
ریو الور کو دستے سے پکڑ لیا چونکہ اس ایکر میں کا چہرہ بڑی طرح
خون انودھا اس لئے دستے پر بھی خون گاگ پکھا جئے اس نے
اس کے بھاس سے ہی صاف کیا تھا۔ چند میون بعد اس ایکر میں
کی انکھیں ایک جھٹکے سے کھل گئیں اور اس کا جسم بدے انتشار
جھٹکے کھانے لگا۔ شاید وہ لا شوری طور پر ابھی تک اپنے آپ کو
لڑائی میں شامل سمجھ رہا تھا میکن پھر جب اسے مکمل طور پر اس
بات کا شور آگیا کہ وہ لڑائی میں شامل نہیں ہے بلکہ یہ دھماکہ ہوا
ہے تو اس کے ہونٹ پھنسنے کے اور وہ انتہائی سخت نظروں سے
سامنے کھڑے عمران کو دیکھنے لگا۔

” یار اس قدر سخت نظروں سے نہ دیکھو میں ذرا کمزور دل
کا آدمی ہوں ایسا نہ ہو خوف سے نہ ہو شہس بی ہو جاؤ۔ ”

دوران مزید کفٹکو ہوتی دروازہ کھلنا اور وہ سب چونہکر دروازے
کی طرف مرے ہی ہتھ کر عمران کو اندر آئے دیکھ کر مطمئن
ہو گئے۔

” دس افراد ہتھ پچھے اسکتھے ایک کمرے میں ڈالتے گئے
ہتھے ورنہ تو شاید ایک ایک کرے آئے خاتمہ کرتے کافی دیر
لگ جاتی ہے۔ ” — عمران نے مسلکاتے ہوئے ہما۔
” کمال سے اس ریو الور کا۔ — میکن کافی بڑا ہے۔ ایک
گوئی تو یہاں پہلی بھتی اس کے باوجود دس انگویں کمال آئیں؟ ”
چہڑاں نے کہا۔

” ہاں یہ سپیشل ریو الور ہے۔ پہنچ رہ گولیوں کا چیز ہے۔
ایک ابھی موجود ہے۔ ” میکن گولیاں شاید نہیں ہائے۔ یہ پیلا چکا ہے۔
بہر حال اب میکن اس سے پوچھ پوچھ کر رہا ہو۔ چونہار اور نغمائی
دوں بارہ جا کر اس اڈے کی تلاشی نہیں گئے اور سد لیفی دہان
پڑھی ہوئی میکن گن ایضاً کر پہنچہ دے گا۔ ” — عمران نے
سر ملاتے ہوئے کہا۔

” یہوں نہ اسے بھی باہر سے جایا جائے اس طرح سے سب
مل کر پہنچہ دے سکتے ہیں۔ ” — نغمائی نے کہا۔

” نہیں۔ ” اس ادھیر عمر کی لاش یہاں موجود ہے اور یہ
پہنچے بتائے گا کہ یہ لا کشن کس کی ہے۔ اب لاش کو کہاں کھیلتے
پھریں گے۔ ” — عمران نے سر جوستے ہوئے کہا اور نغمائی
اور اس کے ساتھی باہر کو پیک گئے جبکہ آندھی بھی ان کے

میں تمہیں زندہ چھوڑ دوں گا تاکہ مجھے معلوم ہو سکے کہ کیا رونالد نے غداری کی ہے : — عمران نے یک لفنت سنبھالہ ہوتے ہوئے کہا۔

”تمہیں — رونالد کو تو شاید ابھی تک علم ہی نہ ہو گا کہ کیا

ہوا ہے بس پیشِ ایکنیسی کے چیف نے تمہاری وہ کال ٹیک کریں حتیٰ جس میں تم نے عجیب و غریب الفاظ میں آپس میں باہمیں کی تھیں اس ”وران“ کیس بیوی شارکو ریز ہو گیا۔ اور چیف نے

کیس میرے کے پیرو کو دیا۔ شاؤف نے ہماری ایکنیس میں کیس ریز ہونے کے بعد یہ ٹیک ہیں بھجوادی، گو، س ٹیک کی باہمیں تو میں بھی نہ سمجھ سکتا تھا لیکن میں رونالد کی آذن پہنچان پڑی

تھا کیونکہ رونالد سے میرے ایک اور حوالے کی نسبت تھے میرے تعلقات تھیں۔ اس پر میں رونالد کے نائب کارشن کے فیکٹ پر گیا اور پھر میں نے اس سے اس کو تھی کا پتہ اگھوایا۔ پھر

اس کے بعد تمہیں اسماں سے ٹریپ کر لیا گیا اور نیچے میں کم بیان پہنچ گئے۔ بس مجھ سے زندگی میں پہلی بار یہ حقیقت ہوئی کہ

میں نے تمہیں وہیں گولیوں سے اٹھا دیتے اور ہماری لاٹیں چیف کے سامنے پیش کرنے کی بجا تھیں زندہ چیف کے سامنے پیش کرنے کا سوچ یا۔ چیف بید کو اڑٹر میں موجود نہ

تھا اس لئے ان کی آمد کا مجھے انتظار کرنا پڑتا اور پھر چیف میرے اصرار پر بیان آیا اور باقی صورت حال بہر حال تم جانتے ہی تو۔ — ایک یورپین نے پڑے سادھے سادھے لمحے میں پوری

عمران نے موصوم سے لیے ہی میں کہا۔

”تم تو بینہ ہے ہونے تھے پھر آزادی کے ہو گئے۔ تمہارے ہاتھ بھی ستمکھ لوں میں جگرے ہوئے تھے چیف کے آئت پیٹے میں نے خود آکر تم لوگوں کو چیک کیا تھا اور پھر ہی تمہیں دوش میں لانے کے بحاشن لگانے کے لئے کہا تھا : —

اس ایک یورپین نے حریت سے آپس جھپکاتے ہوئے گما سجن نے دیکھا کہ اس حدیث میں بھی اس کے چہرے یا آنکھوں میں خوف کے تاثرات نہ ہے صرف حریت موجود تھی اور وہ سمجھو گیا کہ یہ ایک یورپین یقیناً انہیں تربیت یافتہ شخص ہے اور اب اسے حقیقت میں صدق لئیں کی مہارت کا ادارک ہو رہا تھا جس نے اس طباق کے ایجمنٹ کو اس تدریجی بیکار کر دیا تھا۔

”بم تو صرف اس لئے آزاد ہوئے ہے کہ بیوی شار کے چیف کا پوری گرمبوشی سے استقبال کر سکیں لیکن تم نے تو خود ہی اپنے چیف کو گولی مار دی : — عمران نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

”کہاں مجھے ایک لمحہ پہلے احساس ہو جاتا کہ تم آزاد ہو پکے ہو تو میں دیکھتا کہ ہماری یہ زبان کس طرح چلتی ہے۔ اس ایک یورپین نے بڑی طرح دامت پیٹے ہوئے گما اور عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

”ستو — میرا وعدہ ہے کہ اگر تم مجھے صصح صفحہ صرف آتا بتا دو کہ تم سکو تھی تک کیتے پہنچ گئے جہاں بم موجود تھے تو

بات بتا دی.

تو تمہارا نام راسکو ہے:

بھوئے کہا کیونکہ انگلش نگاتے والے نے اسے پہلے بتا دیا تھا،

وہ راسکو گروپ کے ہیڈ کوارٹر میں ہیں۔

عمران نے سر بلاتے

بھوئے کہا کیونکہ انگلش نگاتے والے نے اسے پہلے بتا دیا تھا،

وہ راسکو گروپ کے ہیڈ کوارٹر میں ہیں۔

اہ—کیا تم نے میرے ساھیوں کو مار دیا ہے؟

راسکو نے یک لمحت چوکتے ہوئے کہا۔ شاید اسے پہلی بار خیال

ایسا تھا کہ عمران کے ساتھی بھائی موجود نہیں ہیں۔ لازماً وہ باہر

چلتے گئے ہیں اور باہر جانے کا مطلب یہی ہو سکتا ہے کہ باہر

موجود اس کے ساتھی بلاک ہو چکے ہیں۔

اگر تمہارے ساھیوں کی تعداد وسیعی تو پھر تو مجھے افسوس ہے

بھوئے کہ تمہارے تین ساتھی مر چکے ہیں۔ باہن اگر اس سے زیاد ہے۔

پھر اور بات ہے، عمران نے بڑے سارہ سے بھجے ہیں

جواب دیتے ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے، میرے بیکار ہو جانے کے بعد میرے ساھیوں

کا یہی حشر ہو سکتے تھے۔ بہر حال میں اپنی شکست قسم کرتا ہو۔ تھے

چاہو تو بے شک مجھے گوئی مار سکتے ہو۔ راسکو نے ایک لمحے

خا موش رہ کر بڑے دلیراں بھجے ہیں کہا اور عمران مسکرا دیا۔

لگ ڈشٹو۔ تم واتفقی ایک یہاںدار انسان ہو۔ یہے نکر رہو۔ میں

تمہیں زندگی سچانے کا ایک موقع ضرور دوں گا۔ حالانکہ تمہارے

اس روپ اور میں ابھی ایک گوئی موجود ہے۔ عمران نے

مسکراتے ہوئے کہا۔

”جیسے تمہاری صرفی — میں اب کیا کہہ سکتا ہوں تھا۔

راسکو نے اسی طرح سادہ سے بھجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم نے اپنے چیف کو یہیں سے فون کیا تھا؟ — عمران

نے چند لمحوں بعد پوچھا۔

”باہن پہلے میں خود دیاں گیا تھا لیکن چیف موجود نہ تھا۔ اس

لئے میں بھائیں واپس آگئیں اور پھر بھائیں سے فون کر کے میں نے انہیں

اطلاع دی اور ان کے بھائیں اپنے پر اصرار کیا اور وہ میرے اصرار پر

چلے آئے لیکن ایک بات بتا دوں، اگر تم موجود ہے تو پوچھو کر بیلو شار

کا بیٹہ کو اس کیا بھائیں بتاؤں گا؟ — راسکو

نے تھری ہیچے میں کہا۔

”بھیج کیا ضرورت ہے ہیڈ کوارٹر پوچھنے کی، میرا بیلو شار سے

کیا واسطے میں تو صرف اس لئے یا تھا کہ افندی کو بچا کر اس سے وہ

نہم حاصل کی جائے جو میکاے سنے اسے دی جاتی اور میں واپسی کا

پر دیگرام بنانے کے لئے یا تھا لیکن اس دران تم خود بھی پیک پڑتے

اب میں نے وہ فلم تم سے حاصل کر لی جو تم نے میرے ساھیوں کی

ٹلاشی سے حاصل کی ہوگی اس لئے اب افندی اور اپنے ساھیوں تیسیت

بھائیں سے واپس چلا جاؤں گا۔ — عمران نے مہم بناتے ہوئے جواب دیا۔

”اہ — تو کیا تم اس لیبارٹری کو تباہ نہ کرو گے؟ —

راسکو نے چونکہ کہا اس طرح کہا جیسے یہ الفاظ لاشوری طور پر

اس کے مز منے نکل گئے ہوں اور اس کے ساتھ ہی اس نے انتہا

سمتی سے ہونٹ ٹھیک لئے۔

«سنورا اسکو۔ مجھے معلوم ہے کہ اس راز کا تعلق زیرِ وطن لیبارٹری سے ہے اور زیرِ وطن لیبارٹری کا محل و قوع بھی مجھے معلوم ہو گیا ہے لیکن یہ ہمارا درود سرنہیں ہے۔ ہم یہ فلم یا راز رو سیاہ بھعوا دیں گے پھر رو سیاہ والے جانیں اور لیبارٹری جانے ہمran نے جواب دیا۔ اگر تمہیں واقعی اس سے لچکی نہیں ہے تو کیا اس نہیں ہو سکت کہ تم ہمارے ساتھ معاملہ کرو لو۔ جس قدر رقم تم چاہو جم تہمیں ادا کرنے کے لئے تیار ہیں تم وہ فلم یہاں سے ساتھ مت لے جاؤ۔ میرا یہ دعہ کہ اگر رو سیاہ والے ڈاٹریکٹ ہم سے کچھ کلیں تو بے شک سے میں ہمارا نام درمیان میں نہ آئے گا۔

راسکونے پوچھ کر قدر سے تیرز ہے میں کہا۔ «کتنی رقم دے سکتے ہو؟ — عمران نے پوچھا۔ «جس قدر مناسب تم کہو۔ — راسکونے اپنی بار صرفت بھرے لئے میں جواب دیا۔

لیکن ہمارا چیف تو مارا گیا ہے۔ اب رقم تو ہمارا نیا چیف ہی دے سکتا ہے اور نئے چیف کی تعیناتی میں تو خاص و ترتیب لگ سکت ہے۔ — عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

«نہیں۔ — میں خود سینکڑ چیف ہوں۔ چیف کی عدم موجودگی میں بلیو شارکو میں خود کمزوری کرتا ہوں اور یہ یہی طے ہے کہ چیف کی تعیناتی موت کی صورت میں راسکو ہی بلیو شارک کا چیف ہو گا اس لئے تم نکر نہ کر دیں میرے پاس لورے انتشارات موجود

ہیں۔ تم رقم بتاؤ! — راسکونے تیز تیز لمحے کہا۔ «میں اس سے بیٹھے رقم بتا کر اپنی بات بکلی نہیں کر سکتا۔ جب اس مجھے یقین نہ ہے جانے کہ تم واقعی ایکٹنڈ چیف ہو یا چیف کی موت کی صورت میں چیف کے مکمل اختیارات رکھتے ہو۔ — دیسے ہماری اطلاع کے لئے بتا دو کہ اس نہم کی بھاری قیمت میں رو سیاہ سے بھی حاصل کر سکتا ہوں؟ — عمران نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

«میں ہماری بات سمجھو گیا ہوں اس لئے تم اس میں دلپیں نہ لے رہے ہے۔ ہمارا ملک یا ساندھ ایشیانی نکٹ سے اس سے نہیں رقم سے زیادہ دلپیں ہو گی۔ تم نکر نہ کر دیں میرے دلپیں ہوں سے زیادہ رقم دون گا! — راسکونے پوچھا کہ یہ اُس سر کی آنکھوں میں ابھرائے والی چمک بتا رہی تھی کہیے، وہ عمران کی نظر کو اچھی طرح سمجھ چکا ہوا۔

لیکن مجھے یہی سے یقین آئے کہ تم واقعی رقم ادا کر سکتے ہو، عمران نے ہونٹ بھینٹتے ہوئے کہا۔

«تم جس طرح چاہو میں نہیں یقین دلا سکتا ہوں؟ — راسکونے کہا۔

اگر کوئی ہماری ایکٹنی کو لیفر ہو گیا ہے تو پھر تو لیبارٹری کی حفاظت بھی تو ہماری ایکٹنی ہی کر رہی گی! — عمران نے کہا۔

ہاں ہماری ایکٹنی کا ایکشن گردپ کر رہا ہے۔ مگر تم یہ

تمہیں اور پرے جاتا ہوں اور فون طاکر اس کا رسیڈ ور تھارے کمان سے نگاہوں لگا۔ تم بات کر لینا جواب میں خود سن ہوں گا۔ — عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔“ — راسکو نے کہا اور عمران نے ریلو اور جیب میں ڈالا اور پھر اس نے سفر پر کے ساتھ موجود چیزوں کی بیش کوئی حکومتی شرعاً کر دیتے۔ چند لمحوں بعد راسکو کا جسم سفر پر ہر سماں کے ہاتھ اس کے ہاتھ دیتے ہی عقب میں بندھے ہوئے تھے۔ عمران نے اسے بازدھ سے پکڑا اور اسے ساتھ لے گروہ میں گرفتے ہے باہر نکل کر رہ رہ میں چلتا ہو۔ سیر چیزوں پر چڑھ کر ہر ہفتے ٹھیک ہے۔ وہ راسکو کو اس جن ساتھ آئے دیکھ کر چونکہ پڑھے۔ ایک فون برآمدے میں بھی موجود تھا۔ ”فہرست میں ملتا ہوں۔“ — عمران نے راسکو کو رزو چھوڑ کر فون کا رسیڈ اٹھاتے ہوئے کہا۔

”اوہ سورج۔ — مجھے تو اس بات کا خیال ہی نہیں آیا کہ لیبارٹری کا نمبر تو مجھے معلوم ہی نہیں کیونکہ میں تو اس لیبارٹری میں کبھی کیسی بھی نہیں۔ البتہ ترانسپریٹ پر بات ہو سکتی ہے۔ اسخونوں کی کوئی فریکوئنسی مخصوص ہے۔ یہاں تیرسرے کمرے کی الماری کے اندر ترانسپریٹ موجود ہے تم وہ منڈلوں۔ فریکوئنسی میں بتا دیتا ہوں۔“ — راسکو نے کہا۔

”او۔ کے۔ — مجھے کیا اعتراض ہے۔ چوبان جا کر الماری

بات کیوں کر رہے ہو۔ کیا تمہیں پھر لیبارٹری سے دبپیں پیدا ہو گئی ہے؟“ — راسکو نے چوبان کو کہا۔

”مخفیہ اس سے یک دبپی ہو سکتی ہے اور پھر اسیں جدیدہ سائنس لیبارٹریوں کے بارے میں ہمارا علم بے حد محدود ہے کیونکہ ہم جس ملک سے تعلق رکھتے ہیں وہاں ابھی سائنس نے اتنی ترقی نہیں کی۔ میرا مقدمہ صرف تمہارے اختیارات کو حکیک سکنا ہے تاکہ مجھے یقین ہو سکے کہ تم واقعی رقم کی ادائیگی کر سکتے ہو۔“ — عمران نے بڑے بڑے بے نیاز ان بیجے میں کہا۔

”اوہ لیکن لیبارٹری کی حفاظت سے میرے اختیارات کا کیا تعلم؟“ — راسکو نے چوبان کہا۔

”ظاہر ہے اس ایکشن گروپ کا کوئی اپنارج بھی ہو گا اور جو اس قدر اہم لیبارٹری کا اپنارج ہو سکتا ہے۔ وہ یقیناً بیرونی شارکا اہم ادمی ہو گا۔ اگر تم ذہن پر اس سے بات کردا اور اسے کوئی ایسا حکم دو جو عام حالات میں زدجا جاسکتا ہو اور وہ تمہارے بات مانے تو میں سمجھ جاؤں گا کہ چیف کے بعد تم واقعی با اختیار ہو۔“ — عمران نے سادہ سے بے لمحے میں کہا۔

”اوہ یہ کون مشکل کام ہے۔ مجھے آزاد کر دو اور فون مجھے دو میں ابھی شاہراست کر دیتا ہوں۔“ — راسکو نے جلدی سے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ — لیکن جب تک مجھے یقین نہ آجائے کہ سر تم با اختیار ہو میں تمہارے ہاتھ آزاد نہیں کروں گا۔ البتہ میں

کر ہوں۔ اس کے بعد بات کرتا ہوں۔ چون ان مشر راسکو کو دوبارہ اسی تہ خانے میں لے جاؤ اور تم خود ہیں رکو۔ عمران نے چوہاں سے کہا اور چوہاں نے آگے بڑھ کر راسکو کو بازو سے کھڑا اور پیش تہ خانے کی طرف لے گیا۔ ” یہاں کسی تسلیتی تکم نے کیا کیا ہے یہاں؟ ” — عمران نے لفافی سے مخاطب ہو کر کہا۔

” یہ تو پورا ہمیڈ کوارٹر ہے عمران صاحب۔ اسلامیہ ٹرانسیور سانشی الات ہر قسم کی جیزیں موجود ہیں۔ ” لفافی نے کہا۔

” یہاں مائیکروپر و جیکٹر ہے۔ ” — عمران نے کہا۔ ” ہاں ایک گرے میں موجود ہے۔ ہاں اور جیسی شیشیں ہیں۔ ” — لفافی نے چوہاب دیا۔

” او۔ کے۔ صدیقی تم اور آفندی یہاں رکو اور ہوشیار رہنا ہیں آرہ ہوں۔ ” — عمران نے ایک طرف رکھا ہوا ٹرانسیور اٹھایا اور لفافی کے ساتھ چلنا ہوا آگے بڑھ گیا۔ لفافی اسے ایک تہ خانے میں لے گی تو عمران کے جیزے پر ہاں موجود مٹیزی دیکھ کر مسافت کے آثار ابھرائے۔ ایک طرف ایک جدید مائیکروپر و جیکٹر بھی موجود تھا۔ عمران نے جیب سے دبی مائیکرو فلم نکالی جو اس نے رامکو کی تلاشی کے دوران اس کی جیب سے حاصل کی تھی اور اسے پر و جیکٹر میں فٹ کرنے کے بعد اس نے لفافی کو لایشس اف کرنے کے

سے ٹرانسیور سے آؤ۔ ” — عمران نے کہا اور چوہاں تیرزی سے راہداری کی طرف ٹھیک گئی۔ تھوڑی دیر بعد واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک ٹرانسیور تھا۔ پھر راسکو نے جو فریکومنسی بتاتی وہ عمران کے اشارے پر چوہاں نے ایڈ جیٹ کی اور پھر ہم دبادیا۔ ٹرانسیور اس نے اٹھا کر راسکو کے سینے تک بلند کر دیا۔ ” ہیلو ہیلو۔ ” راسکو کا لنگ اور زر۔ راسکو نے بار بار پھر فقرہ دوہرانا مژدوج کر دیا۔

” یہس انتھونی اسٹہنگ اور ” — چند لمبیں بعد دوسری طرف سے ایک بھاری آواز سناتی دی میکن ایجڑ موتدا نقا۔

” انتھونی۔ چیف ایک ہیم کام میں مصروف ہیں اس لئے انہوں نے مجھے کہا ہے کہ میں تم سے موجودہ صورت حال کی روپورٹ لوں اور ” — راسکو نے تیرزی سے میں کہا۔ ” یہس سر۔ ” — ہاں حالت بالکل نارمل ہیں۔ دیسے ہم پوری طرح چوکنا ہیں اور ” — دوسری طرف سے اسی طرح مودباز بچھے میں جواب دیا گی۔

” او۔ کے۔ اور اینڈ ہال۔ ” — راسکو نے کہا اور اس کے ساتھ جی چوہاں نے ٹرانسیور کا ہٹن آف کر دیا۔ ” اب تھیں لیقین اگیا کہ میں نے جو کچھ کہا ہے پرست کہا ہے۔ راسکو نے ایمیڈ بھرے بچھے میں کہا۔ ” ہاں واقعی ٹھیک ہے۔ ” میں اپنے ساختیوں سے مشورہ

”باں۔۔۔ عمران نے جواب دیا اور پھر پوچھیا
کہ ”نہم کمال کرو اس نے جیب میں ڈال لی۔

”سنو۔۔۔ ہم نے اس لیبارٹری کو تباہ کرنا بھئے تاکہ اس پر و جیکٹ کو خاتمہ کیا جاسکے۔ وہاں بیوی شارکا ایکشن گر دپ حفاظت کر رہے ہیں کا چیف اخنوں ہے مگر مسئلہ یہ ہے کہ نہ ہی راسکو اور نہ ہی اس کے مردوں چیف کا قدم قامت ہے۔ میں سے کسی سے ملتا جلتا اس لئے جم ان کے میک اپ میں تو نہیں جا سکتے درہ مسئلہ بالکل ہی اسان ہو جاتا۔ اب صرف ایک ہی صورت ہے کہ ہم راسکو کے بچے میں ٹرانسپیرریز میں مزید الیسی معلومات حاصل کر لیں جس سے تمہرے نہاد میں بیکس، عمران نے ایک سائیڈ پر موجود میز پر رکھا ہوا ہی ترانسپیرریز کا جو وہ اپنے ساتھ لے گیا تھا۔

”اس کا مطلب ہے کہ وہاں فل ریڈ کرنا ہو گا۔ اسمح تو یہاں موجود ہے ہر قسم کا۔۔۔“ غماں نے سر ملاستے ہوئے کہ ”نہیں۔۔۔ اس فلم میں میکا نے جو کوڈ استعمال کیا ہے وہ ہے۔ اس کوڈ ہے کو میکا نے اخیر اس کی ہے قاعدہ ”کی“ ہی دے دی ہے تاکہ اس کوڈ کو سمجھا جاسکے یہیں ہے۔ ایس کوڈ کو میں دیسے ہیں اچھی طرح سمجھتا ہوں۔ اس لئے بغیر حل کئے مجھے معلوم ہو گئے کہ لیبارٹری کے حفاظتی انتظامات انہماں سنتے ہیں اور یہ ایکشن گر دپ بھی اور پر ٹر جرد زرعی ادوبیت کے ٹو دسکاں ہی مدد و ہرگاہ، اندر یہ بھی نہ جا سکتے ہو گا۔ اس

لئے کہا۔ لامیٹس آف ہوتے ہی عمران نے پر و جیکٹ اُن کو دیا اور پھر سامنے دیوار پر سکرین روشن ہو گئی۔ چند لمحوں بعد اس پر ایک نقشہ سا ابھرایا۔ عہد ان غور سے اس نقشے کو دیکھتا رہا۔ نقشہ باقاعدہ سے بنایا گیا تھا لیکن بنانے والا شاید نقشہ نہ ہوئی میں کافی مہارت رکھتا تھا اس لئے نقشہ بیڑاں املاز میں بنایا ہے۔ نقشہ کافی دیر سک سکرین پر رکھتا رہا اور عمران اسے غور سے دیکھتا رہا۔ وہ ایک لنٹر میں سمجھو گیا تھا کہ نقشہ لیبارٹری کا اندر دنی نقشہ ہے اور اسے واقعی ہے حد مہارت سے بنایا گیا تھا۔ اس کے ساتھ ہی منظر بدلنا اور اب ایک اور نقشہ ابھرایا۔ عمران نے اسے بھی غور سے دیکھا اور وہ سمجھو گئی کہ یہ ہر دنی نقشہ ہے۔ اسکے باقاعدہ مارکٹ موجود ہتھی اور دلکش کافی گا ایک پرانی پر کھجھا بہوا تھا۔ اس نئے گئے نام اور مارکٹ کو موجود ہتھی کچھ دیر بعد یہ نقشہ بٹا اور اس کے ساتھ تھی کچھ الفاظ اور بندے۔ ابھرائے اور پھر رُک کر کریں الفاظ اور بندے سے بدلتے رہتے عمران خا موٹش بیٹھا ہے دیکھتا رہا۔ چند لمحوں بعد لمبی درقطار وہ یہیں بھٹکتے ہوئے بندے سکرین پر فونکس ہو گئے اور کافی دیر سک رہتے وہ اس کے بعد سکرین صاف ہو گئی۔ عمران نے پر و جیکٹ کا بھی اور غمنا اور غمی کو لے کر نہیں کر لیا اور غمی کو لامیٹس اُن کرنے کے لئے کہا۔ غماں نے لامیٹس اُن کر دی۔

”عمران صاحب۔۔۔ یہ وہی نہیں ہے جو میں اور صدیقی سے ہے لامیٹس اُن کرنے کے لئے کہا۔۔۔ غماں نے کہا۔

لئے اگر فلی ریڈ کیا جھی تو سم بابر ہی الجھو جائیں گے۔ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے شرانسٹر پرو ہی فریکو نسی دوبارہ ایڈ جسٹ کی جو انخنوں کی صحت اور ہم ان کر دیا۔

”ہیلو بیلو۔ راسکو کالنگ اور“۔ عمران نے راسکو کے نئے نئے میں کہا۔ ”اس انخنوں پسند نہ اور“۔ چند لمحوں بعد جی انخنوں کی طرف سے جواب مل گیا۔

”انخنوں۔ ہاں تمہارے ساتھ کتنے افراد ہیں اور“۔ عمران نے پوچھا۔ ”پورا گروپ بت جناب۔ کیوں اور“۔ وہ سرق حرف سے انخنوں نے چونک کر کہا۔

”پیر شنک سے۔ ہمہاری ہاں کچھ دیر کی عدم موجودگی سے کوئی فرق نہ پڑنے گا۔ سنو اسکے انہماں ابھی ایم ترین اطلاع ملی ہے۔ ہاں اس وقت میرے ہیڈ کوارٹر میں موجود ہے۔ تم ایسا کرو کہ پرو فیسر ننگس کو لے کر ہیاں میرے بیٹہ کوارٹر آ جاؤ۔ اس اطلاع کا تعلق براہ راست پروفیسر ننگس ہے اور پروفیسر ننگس سے اس معاملے میں بات کرنا انہماں ابھی اور نہ ایسی ہے کہ ہاں نہ خود لیبراٹری کے اندر جا سکتا ہے اور نہ اپنے ہیڈ کوارٹر میں پروفیسر کو بنا سکتا ہے اس لئے وہ ہیساں میرے بیٹہ کوارٹر میں آ گیا ہے۔ تم پروفیسر کو ساتھے کر قرار

ہیاں پہنچ جاؤ اور“۔ عمران نے راسکو کے بیچے میں کہا۔

”اوہ ملکر پروفیسر ننگس تو لیبراٹری سے باہر نہیں آتا۔ پھر میں اسے کیسے لے آؤں اور“۔ انخنوں نے حیرت بھرے بیچے میں کہا۔

”سنو۔ اسے باس کا پینا ہم دا اور اسے بنا دو کہ جو فلم میکا ہے نے چوری کی تھی اس فلم کے سلسلے میں ایک ابھی ایم ترین مسلسلہ پر بات کرنی ہے۔ اسے صرف مزید اتنا کہد دینا کہ فلم میں ایکس۔ دالی کو تیسری دھانی کی چوری اکانی سے ضرب دیتے کی بات کی گئی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ یہ بات سنتے ہی وہ تمہارے ساتھ دوڑا چلا آئے گا اور“۔ عمران نے کہا۔

”ذرا بھر بتائیں کیا کہنا ہے اور“۔ انخنوں نے حیرت بھرے بیچے میں کہا۔

”یاد کرو ہو۔۔۔ ایکس دالی کو تیسری دھانی کی چوری اکانی سے ضرب دینی ہے اور“۔ عمران نے رک رک کر کہا تاکہ انخنوں یاد کر لے۔

”اس کا کیا مطلب ہے جناب اور“۔ انخنوں کے بیچے میں اور زیادہ حیرت تھی۔

”مطلوب کا تو تھے ہی علم نہیں ہے۔ یہ کوئی سائنسی مسئلہ ہے۔ یہ فلم میں نے پاکیستانی ایجنٹوں سے برآمد کر کے باس کو بھیجی اور باس نے اسے ماہرین کو بھجوادیا۔ ہاں سے باس

تیز آوازیں نکھنے لگیں جب یہ آوازیں رک گئیں تو عمران نے ایک اور بیٹن دبادیا، وہ سرے لمحے اس ریکارڈر سے راسکو کی آواز سناتی دی۔

”بیلو بیلو۔ میں راسکو بول رہا ہوں جناب اپنے بیٹہ کو اور تو سے؟“ — راسکو کا پیچھے دیکھا تھا۔

”یہ صیحت سیکنگ“ — دوسرا طرف سے ایک بھارتی سی آواز سناتی دی اور عمران کے ہونٹ پھٹکنے لگئے پھر دونوں کے درمیان ہونے والی لفٹکوڑی کارڈ سے نکلتی رہی پھر عمران نے ٹیپ اپ کر دیا۔

اسی سے ٹرالشیپرست ٹوں ٹوں کی آوازیں نکلنے لگیں اور عمران نے چوبک کر ٹرالشیپر کو دیکھا اور پھر اس کا ہاتھ ان کر دیا۔

”بیلو بیلو۔ انھوں نے کاملاً سیکنڈ چیت اور“ — انھوں نے کی آواز ٹرالشیپر سے نکلی۔

”یہس راسکو انندہ نہ کا اور“ — عمران نے راسکو کے لیے میں کہا۔

”سر پر دفتر فناس نے لیبارٹری سے باہر آنے سے انکار کر دیا ہے البتہ انہوں نے کہا ہے کہ ان کی بات فون پر چیف سینے کو ایسی جانے، اپنے والافقرہ من کر دے جسے ہدیہ یہیں ہو گئے ہیں اور فوری بات کرنا چاہتے ہیں، لیکن اپنے کے بیٹہ کو اور تو کے فون کا نہ رہا نہیں دوں یا چیف کا اور“ — انھوں نے کہا۔

کو کچھ بتایا کی تو باس پریشان ہو گی اور اب اس سلسہ میں باس پر دفتر سے خفیہ طور پر بات کرنا چاہتا ہے، اور عمران نے کہا۔

”بھیک ہے جناب — میں بات کرتا ہوں اور“ — انھوں نے کہا۔

”وہاں سے روانگی سے پہلے مجھے کمال ضرور کر لینا“ اور عمران نے کہا۔

”یہ سر۔ میں بیسلی کا پیر ٹرالشیپر سے بات کر لوں گے اور“ — دوسرا طرف سے انھوں نے کہا اور عمران نے اور“ — کے اور اینڈ اول کہ کر ٹرالشیپر اپ کر دیا۔

”آواز اور چلیں۔ میں نے اپک کوشش تھی تو کی ہے۔ اگر کامیاب رہی تو پھر لیبارٹری میں گئے بغیر تو بہار مقصود مل ہو جائے گا۔“ — عمران نے کہا اور واپس دروانے کی طرف بڑھ گیا۔

ھٹکڑی دیر بعد وہ اپر پہنچ گئے، عمران وہ ٹرالشیپر ساتھ ہی سے آیا تھا، پھر وہ سید عاصم کمرے میں کی جہاں اس نے میں شدیغون پڑا ہوا دیکھا تھا، اس کے ساتھ ہمیں پینک سسٹم بھی تھا اور اس سسٹم کو دیکھ کر جسی عمران نے راسکو سے لوحھا تھا کہ کیا اس نے اپنے باشندہ بات یہاں سے نہیں اور راستوں اس کا اقرار کیا تھا، عمران نے جدید ٹیپ ریکارڈر کے لئے بٹن دبائے اور اس میں سے سرسری کی

”جب چیف یہاں موجود ہیں تو یہاں کا نمبر ہی درستگے،“
ٹھیک ہے تم انہیں کہو کہ وہ فون کریں۔ میں اس دو ران بائی
اخداع کر دیتا ہوں پھر وہ خود ہمی باس کر لیں گے اور تا۔—
عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے سر، اور اینڈ آل؟“— دوسری طرف
سے کہا گیا اور رابطہ ختم ہو گیا۔
”خشک سے کال آنے سے پہلے میں نے چیف کی آواز سن لی
درنہ تو بڑی مشکل ہو جاتی؟“— عمران نے ٹرانسیٹر اف
کرتے ہوئے مسلکا کر کہا۔

”لیکن یہ فقرہ کیا تھا اور اب وہ پروفسر تو یہاں آئیں
رہا پھر.....“— نغمائی نے قدرے پر لیشان سے بیٹے
میں کہا۔

”ذرا اس پروفیسر سے ہاتھ جاتے پھر ہی کوئی فیصلہ
ہو، مکتابت کے آئندہ کالا کجھ عمل کیا جاتا ہے؟“— عمران
نے سوالاتے ہوئے کہا۔
چند لمحوں بعد ہمی ٹیلی فون کی گھنٹی بج اٹھی اور عمران نے
ہاتھ برٹھا کر ریسیور اٹھالیا۔

”ہیلو ہیلو۔— پروفیسر ننگس بول رہا ہوں، زیرِ دن لیبارٹری
سے۔— ایک بڑی ہمی مکر انتقامی خشک سی اواز سنائی دی۔
”ایس چیف اف بلیو شارٹنڈ ہگ یو:“— عمران
کے منہ سے دیسی ہمی آواز نکلی جسے اس نے ٹیپ میں چیف
Scanned By Waqar Azeem Pakستانipoint

کی سنی ہتھی۔

”چیف آپ نے مجھے والی کیوں بلایا ہے، آپ کو معموم
ہوتا چاہتے کہ میں اس وقت پر جیکٹ کے تکمیلی مراحل میں
اممی مصروف ہوں اور ایسے وقت میں دیوار ہری سے باہر
نہیں جاسکتا اور دوسری بات یہ کہ یہ فخر جو آپ کے ماتحت
نے مجھے بتایا ہے، آپ کو کیسے معلوم ہوا؟۔“— پروفیسر کی
خشک آواز سنائی دی۔

”پروفیسر مجھے آپ کی مصروفیات کا پوری طرح احاسس
ہے لیکن میری ماہرین سے بات ہوئی ہے، ان کا کہنا ہے کہ فلم
میں اس میلکاۓ نے کوڈ میں بتایا ہے کہ اس نے کسی اتم میں
میں گزرد کر دی ہے، ایس گزبر جس سے اصل مشن کی صورت
بھی پورا نہ ہو سکے گا، اس گزبر کا ذکر اس نے اپنی فلم میں کیا
ہے اور یہ فخر جی، ہم نے مجھے بتایا ہے کہ یہ فخر بھی اس
نغمہ میں شامل تھا، وہ اس سب مصعب مجھے پری بتایا ہے کہ پر
کپڑوں کے یعنی یکشن سپلائی میں گزبر کی کتنی ہے۔“— عمران
نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے— لیکن کیا اس گزبر کی بھی نشاندہی کی گئی
ہے؟—“— پروفیسر نے اس طرح خشک ہجھے ہیں پوچھا۔
”جی ہاں۔— اب ہم نے مجھے بتایا ہے کہ نغمہ میں یہ بتایا گیا
ہے کہ پسپر کپیوٹر کی بھرپڑی دن لائن کوڈ بل چارج کر دیا گیا ہے
آپ کو ماں ملائے کا مقصد یہی تھا کہ اس پوامنٹ پر آپ

پر و فیسر ننگس ان کی طرح جھتی ہنسیں ہے۔ گڑ باتی ہے۔ پروفیسر
نے پہنچتے ہوئے لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم ہو گیا۔
اور عمران نے مسکراتے ہوئے رسیور رکھ دی۔

» لوچنی نہای فون پر ہی سارا مسئلہ حل ہو گی۔ اب ہمیں سیداری ہی
جانتے کی ضرورت نہیں رہی ہے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے
لہجاتی سے مخاطب ہو کر کہا جو فاموش تھا ایسے عجیب دغدغہ لفظ کو
سن رہا تھا لیکن اس کا چہرہ بتارہ تھا کہ اس کے پلے ایک
بات بھی نہیں پڑی۔

» کیا مطلب — میری سمجھیں تو کچھ بھی نہیں آیا۔

لہجاتی نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

» میں نے اس بوڑھے پروفیسر کو چکر دے دیا ہے جو اپنے
اپ کو کپیوٹر سائنس میں احتاری ڈیتا رہتا۔ اب یہ خود اپنے
ہاتھوں سے اس پر کپیوٹر کو بناہ کر بٹھے گا۔ کپیوٹر کی سختی وہ
لائن کو اگر ڈبل چارج کر دیا جائے تو واقعی جب کپیوٹر اپنے
فائل شارکس پر پہنچتا ہے تو میشن کی تکمیل کرنے کے جب فائل
کے آف یعنی آخری بٹن دبایا جاتا ہے تو مختصر وہن لائن ڈبل چارج
ہونے کی وجہ سے کپیوٹر کی ایکڑ ونک پلانی میں بیکھنت زبردست
نیش ہو جاتا ہے اور نتیجہ یہ کہ پورا کپیوٹر راپنی فیڈ نہیں
کیتی۔ اس طرح تباہ ہو جاتا ہے کی لوگ سمجھو کر اسے سوائے کہا جوں
کے پاس بھینٹے کے اور کوئی چارہ نہیں رہتا۔ عمران نے
باہر کے دروازے کی درفت رنگ کرتے ہوئے کہا۔

سے تفصیلی ڈیکس سریلنے کے بعد اگر آپ چاہیں تو بیک کپیوٹر
کے سب سے بڑے ماہر کو دیبا رڑی بھیجا جائے تاکہ وہ اس
کو چیک کر کے صحیح کر سکے کیونکہ میکالے نے فلم میں کہا ہے کہ
یہ ایسی گرد بڑھتے ہے بیک کپیوٹر سائنس کا کوئی ماہر تھی دور
کر سکتا ہے۔ عمران نے جواب دیا۔

» اس میکالے کو یقیناً علم نہ ہو گا کہ پروفیسر ننگس بیک کپیوٹر
سامنے پر اتحادی ہے۔ اول تو اس نے صریحاً بکواس آگی سے
اگر کھڑکی اون لائن کو ڈبل چارج کیا جاتا تو مجھے معلوم نہ ہو جاتا۔
ہونہے نہ اسیں۔ سمجھنے ان لوگوں کو خواہ نخواہ کا سپس پیش پڑے
کا کی شوق ہوتا ہے۔

پروفیسر نے غصیلے لہجے میں
کہا۔

» میں۔۔۔ جناب ان ماہرین سے بھی بات کی بھتی کیوں نہ میں
ذاتی خور پر جاتی ہوں کہ ایسی تکڑہ آپ کی نظریوں سے بھلا کیتے
اوہ جس رہ سکتی ہے لیکن انہوں نے بتایا کہ یہ ایسی گرد بڑھتے ہیں
کلپڑے صرف اس وقت لگ سکتا ہے جب فائل لے آف کو
آن کیا جاتا ہے اور عام طور پر یہ کام سب سے آخر میں ہوتا ہے
اس لئے پہلے اس کا پتہ نہیں چل سکتا۔

عمران نے
کہا۔

» اواہ باں۔۔۔ ٹھیک ہے عام طور پر یہی جرتا ہے لیکن
پروفیسر ننگس اسے پتے بھی چیک کر سکتا ہے۔ ٹھیک ہے۔
تم مطمئن رہو اور ان اخْمَق ماہرین کو بھی کہہ دو کہ وہ نکر نہ کریں

لیکن عمران صاحب — ظاہر ہے وہ لائیں ڈبل چارج تو نہیں
بھوئی، پھر..... — نعمانی نے ساختہ چلتے ہوئے کہا۔
”یعنی تو اصل راز کی بات حقی جس کے لئے مجھے اتنا لمبا چورڑا
کھڑا، اگر چھلانا پڑتا ہے۔ خبر ہے تھری دن ڈبل چارج
نہیں ہوئی لیکن پروفسر کو یہی معلوم ہے کہ وہ ڈبل چارج بھوچکی ہے
ابھی فائلے آف تکرنے میں دیر ہے اور پروفیسر لارزا سے فوری
طور پر چیک کر سے گا اور اس کی چینگ کا اب واحد طریقہ یہ ہے
کہ وہ ایکٹر و نک سپلانی لائن میں ایکس میرٹر اسی لائن سے اگے
رکھ کر چیک کرے گا اور جیسے ہی ایکس میرٹر لائن سے اگے رکھ کر
وہ ایکٹر و نک سپلانی کھوئے گا سپلانی اس میرٹر میں سے گزر کر پھر
اسکے پس پر ہمیور کے ایکٹر و نک سیل میں جائے گی۔ میرٹر تو بتائے
گا کہ صرف تین دن دن ڈبل چارج نہیں ہوتی لیکن میرٹر کی وجہ سے
سپلانی لائن میں اعلشارہ ایک ہزار ایک پادر کا فرق پڑ جائے گا۔
کیونکہ اعلشارہ ایک ہزار ایک پادر میرٹر کو چلانی ہے۔ اگے دو اپنے
فارمولہ فیڈ کو چکا ہے۔ اس پادر کی کمی سے فینڈنک کے اہمیتی
حساس ترین پر زے کوڈ تبدیل کر جاتی ہیں گے۔ اس طرح اپنے پر
پروفیسر تو مطمئن ہو جاتے گا کہ میکائے نے بکواس کی ہے لیکن
جب وہ فائلے آف کوشن کی تکمیل کے لئے آن کرے گا تو
پر سپر کمپیوٹر کوڈ بدیل جانے کی وجہ سے وہ ملی۔ ورنہ ریزز بامہری
دن لئے گا جبکہ وہ پس پر چارج بھوچکی ہوں گی۔ نیتھر یہ کہ پر سپر کمپیوٹر
میں اس جگہ کے جاں یہ فٹ ہو گا اس طرح پاک جھکٹنے میں بدل

کر رکھ ہو جائے گا جیسے دہال اسماں بھلی گرجی ہو۔ —
عمران نے باہر برآمدے تک آتے ہوئے پوری تفصیل بتا دی۔
”اوہ کمال ہے۔ — آپ نے تو صرف فون پر چند باتیں
کر کے ہی بودیوں کا یہ خوفناک ترین منصوبہ ہی فاک میں مدد دیا۔
حیرت ہے۔ — مگر عمران صاحب آپ نے کمپیوٹر سائنس نی
اس قدر بُرگاری میں کیسے سُندھی کر لی ہے۔ — نعمانی کے
چھبرے پر ہے پناہ حیرت سکتی اور عمران بے اختیار بیس پڑا۔
”اسی معاشرے میں میں اُنمیں سیمان پاشا کا شاگرد ہوں۔ —
عمران نے بستے ہوئے کہ اور ہدایت میں یکڑا جواہر نسیم روی برآمدے
میں رکھ کر سس نے سس تہذیب نے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا جیا۔
راسکو اور چوہان موجود تھے۔

”آن سیمان پاشا۔ — آپ کہ مصعب ہے سیمان جو آپ
کا باوری ہے۔ — نعمانی نے حیرت پھرے بیٹے میں آہما۔
”ہاں اس سے ہمیکا پسپر کمپیوٹر پسے ڈن میں فٹ کرایا
ہوا ہے جس میں باقاعدہ نیڈ نک ہے کہ اتنے بے ناشہ اتنے
بے کھانا اتنے بے چاہے اور سادھے بھی جنگلی اسکار دن، تھوڑا
اور بونس الاؤن سب کچھ فیڈ سے اور مجھے اس پر سپر کمپیوٹر
کو اس طرح کنٹرول کرنا پڑتا ہے کہ مجھے بیٹر تھوڑا اور اخراجات
کئے کھانا بھی مل جائے اور چاہے یعنی۔ جب کوئی آدمی اس قدر
خوفناک کمپیوٹر کو مستقل ڈیل کر رہا ہو تو یہ بچارے کمپیوٹر اس
کے سامنے کی حیثت رکھتے ہیں۔ — عمران نے کہا اور

لغانی بے اختیار تمقدمہ مار کر سپس پڑا۔

وہ جب اندر داخل ہوئے تو چوہان اور راسکو زمین پر بچھے ہوئے سڑتی چھروں پر فاموش بیٹھے ہوئے تھے شاید چوہان نے دلوار سے کھڑکی کے ہونے سڑتی چھروں کو زمین پر بچھا کر اس پر راسکو کو بھی بیٹھا دیا اور خود بھی بیٹھ گیا۔

« واقعی مرد یا پاپے تو بولتے ہی تہیں اگر تم دلوار کی جگہ دو عورتیں ہوتیں تو تہہ فانہ گونج رہا ہوتا۔ » — عمران نے اندھا داخل ہوتے ہی مسکرا کر کہا۔

« تمہارا یہ ہدمی تو بولتا ہی نہیں ہے۔ میں نے بات کرنے کی بہت کوئی نشانہ کی لیکن اس نے اب بات کا جواب بھی نہیں دیا۔ مجبور میں بھی فنا موشش ہو گی، » — راسکو نے من بناتے ہوئے کہا۔

« اسے بکری مل گئی ہے۔ اس نے اب اسے مزید امنڑ دیو دینے کی کیا ضرورت ہے اور دیسے بھی۔ اس قدر امنڑ دیو دیش کے بعد بکری ملی ہے کہ یہ اب امنڑ دیو کے نفظ سے ہی نیڑا اب ہو چکا ہے۔ » — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور چوہان بھی مسکرا دیا۔ عمران نے آگے بڑھ کر راسکو کو بازو سے کپڑا اور کھڑا کر دیا۔

« اچھا مسٹر راسکو۔ اب رقم کی بات چیت ہو جائے۔ » — عمران نے بڑے سنبھلہ بیٹھے میں کہا۔
« پہلے تم یہ بتاؤ کہ تم نے اتنی دیر کیوں لگادی ہے؟ »

راسکو نے چونکہ کو کہا۔

“ دراصل رقم کے معاملے میں میرے ساتھ کسی نتیجے پر نہ پہنچ رہے تھے۔ اب کیا کریں زمانہ ہی ایسا جنگل کا آگئا ہے کہ خود ریاست پوری کرنے کے لئے قارون کا خزانہ بھی کم پڑتا ہے۔ ” عمران نے سر ہلاٹے ہوئے تباہ دیا۔

“ لیکن دیکھو — رقم مناسب ہی مانگنا۔ بہر حال ہم بھی کسی کو جواب دہیں، ” — راسکو نے ہونٹ بھینٹے ہوئے کہا۔
“ میرے ساتھ تو دس میں ڈالر طلب کر رہے ہیں لیکن میرا خیال ہے کہ آٹھ میں ڈالر ٹھیک رقم ہے۔ تمہارا کیا خیال ہے؟ ” عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

“ آٹھ میں ڈالر۔ ادو نہیں یہ تو بست بڑی رقم ہے۔ میں تو زیادہ سے زیادہ ایک میں ڈالر دے سکتا ہوں۔ اس سے زیادہ ایک ڈالر بھی نہیں، ” — راسکو نے کہا۔

“ ادو کے — پھر تمہارا اور سارا سودا نہیں ہو سکتا، ” ہم بار بھے ہیں، ” — عمران نے اہتمامی رو تکھے بیٹھے میں کہا۔
“ اچھا دو میں — بس اس سے زیادہ نہیں مل سکتے؟ ” راسکو نے جلدی سے کہا۔

“ سوری راسکو — چونکہ تم نے میری بات نہیں مانی اس لئے اب پچاس میں بھی سودا نہیں ہو گا۔ میں نے چونکہ تم سے وعدہ کیا ہے کہ تمیں زندہ چھوڑ دوں گا اس لئے دیکھو ہم نہیں زندہ چھوڑ کر جا رہے ہیں — اُس ساتھیو، ” — عمران

نے مشکل بیچ میں کہا اور دروازے کی طرف مردگی لیکن اسی
لحظے راہاری میں سے دروازے ہوئے تھے مول کی آواز سنائی دی اور
وہ سب چونکہ پڑے۔ درمرے لمحے صدقی طرف دروازے میں نہ رہا
ہوا۔ اس کے باقاعدہ میں طاشمیر طھا اور طاشمیر میں سے مسلسل ٹوں
ٹوں کی آوازیں نکل رہی تھیں۔

”سماں آتی ہے عمران صاحب۔“ میں نے سوچ کر میں آپ
کو تراشمیر لے دوں：“۔۔۔ صدقی نے طاشمیر عمران کی طرف
پڑھاتے ہوئے کہا۔

”راسکو کامنڈ بنڈ کرو لفغانی：“۔۔۔ عمران نے تیر لے جئے
میں کہا اور لفغانی نے جو راسکو کے ساتھ کھڑا تھا بھلی کی سی تیر زند
سے ایک پا ٹکتے جیسے سے رومال نکالا اور درمرے باقتدار کر کر
اس نے راسکو کے جھٹے پر مارا ضرب لگنے سے نہیں۔ بی
راسکو کامنڈ کھلا اس نے رومال اس میں مٹھون شروع کر دیا۔ برلن
سے مسلسل ٹوں ٹوں کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ عمران نے
طاشمیر آن کر دیا۔
”بلو بلیو۔۔۔ انھوئی کانگ اور：“۔۔۔ انھوئی کی
آواز سنائی دی۔

”ایس راسکو اٹنڈنگ یا، اور：“۔۔۔ عمران کے حلقہ
سے راسکو کی آواز نکلی اور اصل راسکو کی ہمکھیں اپنی آواز عمران
کے حلقہ سے نکلتی سن کر حریت سے چھوٹی گئیں۔
”باس۔۔۔ پروفیسر ننکاس جیف سے فرزی بات کرنا چاہتے

ہیں۔ کیا چیف بھی تک آپ کے بھیڈ کوارٹر میں ہیں یا واپس
چلے گئے ہیں۔ اور：“۔۔۔ دوسرا طرف سے انھوئی کی
آواز سنائی دی۔
”ابھی تک تو ہیں ہیں۔ اور：“۔۔۔ عمران نے جواب
diya۔

”ٹھیک ہے میں پروفیسر کو بتا دیتا ہوں۔ وہ بات کو فون
کر رہے ہیں۔ اور：“۔۔۔ دوسرا طرف سے انھوئی نے کہا۔
”او۔۔۔ کے۔۔۔ پروفیسر سے کہو دیں منٹ بعد فون کریں چیف
باختہ روم میں ہیں۔ اور ایڈنڈ آں：“۔۔۔ عمران نے کہا اور طاشمیر
آف کر کے ایک طرف زمین پر رکھ دیا۔

”صدقی جا کر پہامدے سے فون لے آؤ۔۔۔ بیاں بھی فون کا
پوانش موجو دھے ہے：“۔۔۔ عمران نے صدقی سے مخاطب
بسوتے ہوئے کہا۔

اور صدقی نسربلدا بہا واپس مردگی۔ عمران ہونٹ ہیچھے
خاموش کھڑا تھا۔ چند لمحوں بعد صدقی واپس آیا تو اس کے
باختہ میں فون اور تار موجود تھا۔ اس نے فون یعنی رکھا اور پھر
تار پوانش سے شکل کر دیا۔ چند لمحوں بعد ہی کھٹکی۔ تجھ اٹھ
اور صدقی نے ریسیور اٹھا کر عمران کے باختہ میں دے دیا۔

”ایس جھفت سینکنگ：“۔۔۔ عمران نے کہا
”میں پروفیسر ننکاس بول رہا ہوں۔ تم اپنے ماہرین کو اطلاع
دے دو کہ اس احمد میکا لے کی بات غلط ثابت ہوئی ہے۔

بڑھاتے ہوئے انداز میں کہا۔ اس کی پیشانی پر شکنیں پیلی ہوئی
تھیں۔

"اس کے من سے رومال نکالو نہیں تا۔۔۔ عمران نے
چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہ اور لفڑی نے، سکھ کہنے میں سے
رومال باہر کاہل یہ۔

"یہ تم نے کیا جگہ چدرا کھا سے۔ تم میری درجیت کی خریدتے
کر لیتے ہو۔ تم نے تو شاید چیف کی اواز بھی ہیں سنی چہرہ۔۔۔
راسکو نے ایک طولیں سالس لیتے ہوئے کہا۔

"سنوا راسکو۔ اب صورت حال بدی گئی سنتے۔ اب ہیں
تمہاری یہ زیر و دن لیبارٹری تباہ کرنی پڑتا ہے۔ ڈنڈاڑھے پڑتے
کی زیادہ دیر سک کگشلی خفیہ ہنسیں رہ سکتی۔ وہاں بہت کوارٹر میں
سبب کو معلوم ہو گا کہ چیف یہاں آیا ہے۔ اس لئے اب اس کے
سووا اور کوئی صورت نہیں کہ تمہیں بھی ٹوکی مار دی جائے اور شاید
یہ ایک گولی روپا لور میں بھی جی تھا تمہارے لئے سختی۔۔۔ عمران
نے اپنا نیا صرد بیجے میں کہا اور جیب سے روپا لور نکال لیا۔
مگر تم نے وعدہ کیا تھا۔۔۔ راسکو نے ہونٹ بھینچتے
ہوئے کہا۔

"اوہ بان۔۔۔ میں نے واقعی وعدہ کیا تھا اور دیلے بھی تم
بیادر انسان ہو۔ اس لئے تو وعدہ ہر صورت میں پورا ہونا چاہیے۔
اوہ کے وعدہ پورا ہو گا راسکو۔۔۔ عمران نے صرف لہاستہ
ہوئے کہا اور روپا لور دوبارہ جیب میں ڈال لیا۔

میں نے چیک کر دیا ہے۔ بھرثی دن لائن ڈبل چارج ہبیں ہوئی۔
اوہ کے ہے۔۔۔ پروفیسر فنگس نے غصیلے بھے میں کہا۔
اوہ۔۔۔ پروفیسر اپنے کیسے چیک کیا ہے۔ کیا ایکس میرٹ
سے چیک کیا ہے۔۔۔ عمران نے پوچھا۔

"ایکس میرٹ کی مجھے کیا ضرورت ہے۔ میری لیبارٹری دینا
کی جدید ترین لیبارٹری ہے۔ میں نے آنھتر کر سسٹم پر اسے
چیک کیا ہے اور دیلے بھی ایکس میرٹ اس پوزیشن میں ہنسیں
رکھا جا سکتا تھا اور نیک پسلی اس کی کسی جگہ سے کوڈ ڈبل
جاتا تو سارا منشی ہی تباہ ہو کر رہ جاتا۔۔۔ پروفیسر فنگس
کی اواز سنائی دی اور عمران کے ہونٹ بے احتیار بچھا گئے۔
اوہ۔۔۔ کے پروفیسر۔۔۔ چونکہ از کم مکمل لسلی تو ہو گئی شکریہ
عمران نے کہا۔

"سنوا۔۔۔ اب مجھے مزید ڈسرٹ نہ کرنا سمجھے؟۔۔۔
دوسری طرف سے اپنا نیکی کرخت لجھے میں کہا گیا اور اس کے
ساخچے سی رابطہ ختم ہو گی۔ عمران نے جھنک کر رسیور کریڈٹ پر
رکھ دیا لیکن اس کا چیزہ بتا رہا تھا کہ پروفیسر کے ساتھ ہونے
والی اس گلشنگو سے اس کی ساری پلانٹ ختم ہو گئی ہے۔

مشکل ہے پروفیسر نے فون کر دیا درستہ ہم تو اسے احمد بناء بتے
تھے اور بن خود رہتے تھے۔ میرے نصوص میں بھی نہ تھا کہ آنھتر کر
سسٹم بھی اس لیبارٹری میں موجود ہو گا۔ بہر حال اب اس
لیبارٹری کو تباہ کرنا لازمی ہو گیا ہے۔۔۔ عمران نے

«نہمانی اس کی بستکھڑی اسے دروازے کے قریب سے جا کر
کھول دو اور سنو راسکو ہم بیان سے جا رہے ہیں۔ میں یہ دروازہ
باہر سے بند کر دوں گا۔ میلی فون بھی یہیں موجود ہے۔ اور ڈرامینسٹر
بھی۔ تم اپنی زندگی آسانی سے سمجھا سکتے ہو اس طرح میرا وعدہ
پورا ہو جائے گا لیکن اس کے بعد تیکا ہوتا ہے اس کی ذمہ داری
محمد پر نہ ہو گی بلکہ تمہارے اپنے آئندہ اقدام پر ہو گی۔»

عمران نے خشک بچے میں کہا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا نہمانی
نے صریح تھے ہوئے راسکو کو باہر سے پکڑا اور اسے دروازے
کے قریب لے گی، پھر اس کا منہ اس نے دروازے کی مخالف
سمت میں کہا اور کلپ بستکھڑی کا بٹن کھول کر اس نے راسکو کو
زور سے آگے کی طرف دھیکد اور دمرے لئے وہ تیزی سے
دروازے سے باہر جا پچک ہے لیکن عمران دروازے کے قریب ہی رکا
ہوا تھا۔ سیتے ہی نہمانی باہر آیا، عمران نے دروازہ چھوڑ کر بند
کیا اور پھر اسے باہر سے لاک کر دیا۔

«یہ آپ نے کیا کیا ہے عمران صاحب، اس طرح تو یہ ہیں
لیبارٹری ہمک پہنچتے ہی نہ دے گا۔» — نہمانی نے قدرے
ناخوشگوار پہنچے ہیں کہا۔

« وعدہ دے دیتے ہی ہوتا ہے مسٹر نہمانی!» — عمران نے
خشک بچے میں کہا اور تیزی سے قدم بڑھاتا سریٹری ہیوں کی طرف
بڑھتا گیا۔

ایکشن گروپ کا چیف انھوں نی ایک کمرے میں موجود کرسی پر
بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے سامنے میز پر ایک بڑی سی مشین موجود
بھتی جس س پر بے شمار رنگ بربنگے بلب جل بخوبی رکھتے تھے۔ دریں
میں ایک بڑی سی سکرین بھتی جو چار حصوں میں تقسیم تھی اور ہر
 حصے میں مختلف تصاویریں نظر آ رہی تھیں۔ یہ مشین راؤٹر الاؤٹ
بڑی چینکیت میں بدلتی تھی۔ لیبارٹری کے اوپر رعنی ادویات کی
 چینکیت اور اسے شاک کرنے کا ایک کافی بڑا کارخانہ بنा ہوا تھا۔
لیکن لیبارٹری کے امداد جانے اور باہر آنے کا کوئی راستہ اس
کارخانے سے ہو کر نہ گزرا تھا۔ وہ بالکل علیحدہ اور غصہ تھا۔
جس کا علم اس کارخانے میں دو شخصیں کام کرتی تھیں اور حصہ
سکیورٹی کے افراد اس کی حفاظت کرتے تھے۔ کارخانے میں کام

تھا۔ البتہ لیبارٹری کے اندر سے پروڈینس فنگس نہ صرف اپنے میا
بکہ دنیا میں جہاں جی چاہے فون کر سکتا تھا۔ انھوں کے ساتھیوں
کی تعداد دس تھی اور وہ سب مختلف پاؤں پر ڈیلوٹی دے رہے
تھے جبکہ اس کرے میں جسے آپریشن روپ کہا جاتا تھا۔ انھوں خود
موجود رہتا تھا۔ اس سکرین پر نظر آنے والے چاروں حصوں میں
ان گوداموں کے ارد گود کا سیخ عدق بیک و ثقت نظر آتا رہتا تھا۔
اس طرح یہاں بیٹھے بیٹھے انھوں سارے حالات سے باخبر
رہتا تھا۔ دیسے انھوں کے لفظ نظر سے یہاں ان کی صورت ہی
دھنی کیونکہ یہاں اگر کوئی صلد بھی کرتا تو وہ لیبارٹری کے اندر لوگوں
صورت ہیاں نہ سکتا تھا لیکن بہر حال چونکہ چیف کے احکامات
تھے اس لئے وہ اپنے ساتھیوں سمیت یہاں موجود تھا۔ ساتھی
ایک دوسری میز پر ٹرانسیٹر اور فون موجود تھا۔

انھوں کی نظریں سکرین پر جھی ہوئی تھیں کہ ٹرانسیٹر سے ٹوں
ٹوں کی آوازیں لٹکنے لیں اور انھوں نے چونکہ کرٹرانسیٹر کی طرف
دیکھا اور پھر باقاعدہ بڑھا کر اس کا ہم آن کر دیا۔

”بسلو بسلو راسکو کالنگ انھوں اور“ — یکٹہ چیف
راسکو کی تیزراواز سنائی دی۔
”لیں انھوں اسندنگ اور“ — انھوں نے
جواب دیا۔

”انھوں سنو۔ زبردست چکر ہو گیا ہے۔ ان پاکیشی
ایمنٹوں کو جن کی طرف سے لیبارٹری پر ٹھکے کا خطہ تھا میں

کرنے والے شہر سے آتے جاتے تھے لیکن کارفا نے کے میں
جسے میں وہ کام کرتے تھے وہ یہاں سے کافی دور تھا اور وہ جسم
زمین دوز لیبارٹری سے کافی دور تھا۔ جس جگہ لیبارٹری تھی اس
کے اوپر زرعی ادویات کے بڑے بڑے گوادام تھے جو بند رہتے
تھے لیکن ان گوداموں کی حفاظت کے لئے انتہائی جدید سامنے
آلات فٹتے تھے اور ان گوداموں کے ساتھی ایک علیحدہ عمارت
سیکورٹی کے لئے بنائی گئی تھی۔ گوداموں میں ادویات کی سٹوریں بھی
اور ہاں سے ان کی ڈیوری اٹو میٹک مشینوں سے ہوتی تھی۔ اس
سارے عمل میں کوئی آدمی مداخلت نہ کرتا تھا اور ان مشینوں کو کمزور
بھی کارفا نے سے ہی کیا جاتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ ان گوداموں
سکن نہ کوئی آدمی اتنا تھا اور نہ جاتا تھا۔ گوداموں کے اوپر اور بر
طرف سامنے، لات فٹتے تھے۔ اگر کوئی آدمی ہاں کسی طرح بھی
ہتا تو اس مشین پر نظر آ جاتا تھا اور اسے نیز بیٹھے بیٹھے ملاک یا
گرفتار کیا جاسکتا تھا۔ اس عماڑ سے لیبارٹری کی حفاظت کا لاملا
انتہائی حد تک فوں پر روف ہو کر رہ گیا تھا۔ ایمنٹن گروپ کا انجام
چیف کے ہم پر جب یہاں پہنچا تھا تو اس سے پہلے سیکورٹی کے
سارے عملے کا تلقین ملڑی ایمنٹن میں سے تھا لیکن ملڑی
ایمنٹن میں کو ایکشن گروپ کے آئے کے بعد فارغ کر دیا گیا تھا۔
یہاں ایسا فون تو موجود تھا میں سے لیبارٹری کے اندر لیبارٹری
کے اپنے اچارچ پر دینس فنگس سے بات کی جاسکتی تھی لیکن یہاں
سے سیر و نی دنیا کے ساتھ رابط صرف ٹرانسیٹر سے ہی ہو سکتا

بُری طرح بگڑگی تھا۔

”کیا کیا مطلب۔ کیا ٹرانسپر اور فون پر باتیں کرنے والا کوئی اور آدمی تھا اور چیف قتل ہو چکا ہے اور تھے۔“
انھوں نے اس طرح بات کی جیسے حرمت کی شدت سے وہ اچانک دھماکے سے چٹ پڑا ہوا۔

”بانِ ادور،“ — راسکونے کہا۔

”اوہ دیری سید۔“ مگر — اوہ پھر میں کیسے یقین کر کوئی کہ اس بار اپ داعی بول رہتے ہیں۔ مجھے تو آواز اور لمحے میں ذرا برا بر بھی فرق محسوس نہیں ہوا۔ پھر میری مخصوص فنکوپسی اور میرے نام کا اسے کیسے علم ہوگی۔ اب یہ فخری ہے کہ اپ سپیشل کوڈ دہراتیں۔“ ادور۔“ انھوں نے تیز لمحے میں کہا۔

”تمہاری بات درست ہے۔ واقعی ان حالات میں تمہیں بھی سوچنا ہا ہے تا۔ اگر مجھے ہوش ز آ جائی تو میں اپنے کاؤنٹ سے اس کی باتیں نہ سنتا تو مجھے بھی قطعی یقین دھاتا تھا کہ کوئی شخص اس طرح بھی کسی کے لئے اور آواز کی نقل اتنا سکتا ہے۔ بہر حال سپیشل کوڈ سن لو۔“ داشٹ ایکل ون بھری ون زرہ اور ”— دوسری طرف سے راسکونے کہا اور انھوں نے ایک طویل سانس لی۔

”کوڈ درست ہے جناب۔“ — انھوں نے کہا اور ساتھ ہی اس نے اپنے ساتھ ہونے والی تمام لفڑکو اور پھر

نے بہوشن کر کے اپنے بیڈ کو ارٹر میں قید کر دیا تھا اور پھر چیف کو بلا یاتا کہ ان کے سامنے انہیں گولیوں سے اڑا دیا جائے مگر جیسے ہی چیف اور میں بلیوروم میں داخل ہوئے ان لوگوں نے ہم پر حملہ کر دیا۔ وہ جانے کس طرح ہوش میں بھی آگئے تھے اور انہوں نے تکلپ بتھک دیاں بھی کھول لی تھیں، اچانک حمد کر کے انہوں نے چیف کو قتل کر دیا اور مجھے زخمی کر دیا۔ میں بہوشن ہو گیا۔ اس کے بعد جب مجھے ہوش آیا تو ان کا لیڈر علی عمران ٹرانسپر پر تم میں میرے بچے میں بات کر رہا تھا۔ انہوں نے میرے منہ میں ردمال ٹھوں رکھا تھا۔ اس لئے میں بول زمکان تبارے ساتھ بات کرنے کے بعد اس نے براہم سے فون منگولیا اور پھر اس کا پوائنٹ بلیوروم میں لگایا۔ اس کے بعد اس نے فون پر کسی پردیسر فنکس سے چیف کے بچے میں بات کی اور پردیسر فنکس سے بات کرنے کے بعد وہ تیزی سے کمرے سے نکل کر جلے گئے۔ میں نے بڑی مشکل سے اپنے اپ کو پھر ٹرے کی بیٹیش سے چھڑا دیا اور پھر منہ سے ردمال زکمال کر جب میں ان کے پیچے کی تو بیڈ کو ارٹر میں موجود نہ تھے جب کہ میرے پورے گرد پس کی لاشیں پڑی ہوئی ہیں۔ میں نے اس نئے تمہیں کاں کی سے کہ تمہارے ساتھ اس نے کجا چکر چلا رکھا تھا اور یہ پردیسر فنکس کون سے جس سے وہ چیف کی آوازیں بات کر رہا تھا اور ”— راسکونے تیز تیز بچے میں بات کرتے ہوئے کہا اور انھوں نی کا چیزہ حرمت کی شدت سے

پر ابھی تک حریت کا شدید ع忿صر موجود تھا۔ اسے ابھی تک لیقین نہ آ رہا تھا کہ کوئی شخص راسکو کے لئے اور اواز کی اس تدر کامیب نقل بھی کر سکتا ہے لیکن ظاہر ہے جب چیف خود ایسا کہہ رہا ہے تو پھر ایسا ہی ہو گا اور ظاہر ہے اس کے سوا وہ اور کہ بھی کیا سکتا تھا اس لئے اس نے دوبارہ سائنسے موجود سکرین پر نظریں جمادیں۔

پروفیسر کے دوبارہ فون کرنے کی بات بھی بتا دی۔ فون اوه۔ تو پروفیسر ننگس لیبارٹری اسچارج ہے۔ فون پروفیسر نے ہراہ راست کیا۔ اس کا مطلب ہے کہ تمہیں ان کے درمیان ہونے والی گفتگو کا کوئی علم نہ ہو گا اور اور راسکو نے تیز ہیچے میں کہا۔
 « ظاہر ہے جناب۔ اگر معلوم ہوتا تو بتا میں دیتا اور۔»
 انھوں نے جواب دیا۔

اچھا تم ایسا کرو کہ پروفیسر ننگس کا ڈائریکٹ فون نمبر بتاؤ میں خود پروفیسر سے بات کرتا ہوں۔ یہ بے حد ضروری ہے۔ سنبھانے اس شخص نے کیا چکر چلا دیا ہوا اور۔۔۔ راسکو نے کہا اور جواب میں انھوں نے فون نمبر بتانے کے ساتھ یہ بھی بتا دیا کہ یہ فون نمبر اسے پہلے معلوم نہ تھا اس نے بھی پروفیسر ننگس سے پوچھا تھا۔

« اچھا سنو۔ چیف کے تمل کے بعد اب بیوی شار کا میں فل چیف ہوں۔ اس لئے ابھی تم نے وہیں رہنا ہے، اور پہلے سے زیادہ محتاط رہنا ہے جب تک یہ ایک بڑے نہ جائیں۔ اور۔۔۔۔۔ راسکو نے تیز ہیچے میں کہا۔
 « یہ چیفت اور۔۔۔۔۔ انھوں نے جواب دیا۔

« اور اینڈا آئ۔۔۔۔۔ دوسرا طرف سے کہا گیا اور انھوں نے دھیلے ہاتھوں سے ٹرانسپیرٹ کا بیٹن آف کیا اور پھر کرسی کی لپشت سے اس کی کمرٹک کی۔ اس کے چہرے

ہوا اور پر آگی، صد لفڑی اور چوہاں کو اس نے اپنے ساتھ آئنے کا اشارہ کر دیا تھا۔ عمران تیر تیر قدم اٹھاتا اس کرے میں پہنچ گیا جہاں میں فون موجود تھا جس کے ساتھ صدید قسم ٹینک سسٹم فٹ تھا۔ فون خاموش تھا۔ عمران ساتھ رکھی کرسی پر فاموشی سے بیٹھ گیا۔ اس کے حیر سے پر اس وقت ہری سبزی کے تالتاں نمایاں تھے۔ چوہاں صد لفڑی بھی خاموشی سے بیٹھ گئے جبکہ آندھی پہلے سے بھاٹھا ہوا تھا پھر تقریباً دس منٹ بعد شی فون میں تھے ڈائل گھمنے کی مخصوص آوازیں سنائی دیئے گئیں اور عمران چڑک کر سیدھا ہو گیا۔ آوازیں مسلسل آئیں جب آخری آواز آئی تو عمران نے ہاتھ بڑھا کر فون سیٹ کے پیچے لگے ہوئے ایک ہٹن کو اف کر دیا اور پھر رسور اٹھا کر اس نے اپنے کان سے لگایا۔ چند تکھوں تکھ کھنٹی کی آوازتی دیتی رہی پھر رسور اٹھا لیا۔

”یہس پر فیسر فنکس سینکنگ: — دوسرا طرف ا سے پروفیسر فنکس کی آواز سنائی دی۔

”پروفیسر صاحب — میں چیفت اف بلیو شار بول رہا ہوں — سیکرٹری دفاع — سربراون آپ سے ایک ایم جسپی معاملے میں بات کرنا پاہستہ ہیں — ہو ٹھکری: — عمران نے چیفت کے لیے میں کہا اور پھر ماہیک پر ہاتھ رکھ کر وہ چوہاں سے مخاطب ہوا۔

”جا فوج ہاں۔ — نہماں سے کہو کہ اس راسکو کا خاتمہ کرنے

سیڑھیوں کے قریب پہنچ کر عمران لیکھت اڑک گی اور پھر سرگوشی کے انداز میں ساتھ آئنے والے نغمائی سے مخاطب ہوا۔ ”سنلو۔ — تم جا کر اس دروازے کے قریب کھڑے ہو جاؤ۔ میں نے دروازہ لاک کرتے وقت بناں بوجھ کر اس کا کی ہوں بند نہیں کیا۔ اس طرح گمراہ اب مکمل طور پر ساٹھ پر وفات نہیں ہے یہ راسکو اگر ٹرانسپریٹ پر بات کرے تو اسے بات کرنے دینا لیکن اگر وہ پہلے دن کرے تو پھر اسے کی ہوں گئی کوئی مار دیتا۔ ٹرانسپریٹ اور فون دو ٹوں دروازے کے بالکل سامنے موجود ہیں۔ ہاں ٹرانسپریٹ کاں کے بعد اگر وہ فون کرے تو اسے کرنے دینا پھر میرے پیغام کا انتظار کرنا: — عمران نے سرگوشی کر کے ہوئے کہا اور ساتھ ہی جیب سے دبی سائنسر لگا ریو المور نکال کر نغمائی کے باختہ میں دیا اور خود تیزی سے سیڑھیاں چڑھتا

فرازہ ہے — عمران نے تیر بھیجے میں کہا اور چوہاں بھلی کی سی
تیزی سے مٹا اور دوڑتا ہوا کمرے سے نکل گیا۔

«بیلو پر و فیسر ننگس — میں برااؤں بول رہا ہوں؟ —
عمران نے ہاتھ مانیک سے بٹا کر ایک بھاری مکر بلغم زدہ اداز
میں بات کرتے ہوئے کہا۔

«لیں لارڈ براؤن — بتائیے — کیا بات ہے؟ —
پروفیسر کی خشک اواز سنائی دی۔

«پروفیسر — مجھے چیف نے بتایا ہے کہ آپ نے میکاٹ
کی نلم میں موجود روپورٹ کو غلط ثابت کر دیا ہے۔ کیا یہ درست
ہے؟ — عمران نے کہا۔

«ہاں — کیوں اس میں غلط کیا بات ہو سکتی ہے؟ —
پروفیسر کے لمحے میں حیرت سنتی۔

«پروفیسر اپنے کونسی لائن چیک کی تھی؟ — عمران
نے پوچھا۔
«ھتری دن — کیوں؟ — پروفیسر کے لمحے میں اور
حیرت اپنے آئی۔

«ادہ — اس لئے میں نے نون کیا ہے دراصل بلیوٹار
کے چیف سے غلطی ہوئی۔ انہوں نے آپ کو غلط لانا بتا دی۔
میکاٹ نے اپنی نلم میں ایکس ھتری دن لائن کی بات کی تھی۔
ایکس کا لفظ چیف کو یاد نہ رہا کیونکہ وہ اس لائن کے ادمی نہ تھے
عمران نے کہا۔

«ایکس ھتری دن — ادہ تو کیا ایکس ھتری دن کو ڈبل پارچ
کیا گک ہے — ادہ ویری سید — اس کی چینگ تو اس
پوزیشن میں ناممکن ہے۔ دہ تو اتفاقی نائلنے آف کے وقت
چیک بوسکتی ہے؟ — پروفیسر نے پرلیشان ہوتے
ہوئے کہا۔

«مجھے بھی بھی بتایا گیا تھا میکن پروجیکٹ کی اہمیت کے
پیش نظر میں نے فزری طور پر اندر میسا کے ماہر ترین کمپنیوٹر اھالیہ
سے ڈسکس ی توہاگ یونیورسٹی کے ڈاکٹر مارکن کلف نے اس
کی چینگ کا مخصوص طریقہ بتایا ہے؟ — عمران نے کہا۔
«ادہ ڈاکٹر مارکن کلف — دہ تو اتفاقی کمپنیوٹر پر دین بھر میں
سب سے بڑی انتہائی ہیں۔ کیا طریقہ بتایا ہے انہوں نے تو
پروفیسر کی اواز سنائی دی۔

«دہ لائن پر ہیں — میں آپ کا رابط ان سے کردار تھا ہوں۔
آپ خود ان سے ڈسکس کر لیں کیونکہ ان کی بتائی ہوئی مخصوص
اصطلاحات میری سمجھو میں تو ہمیں اربی تھیں۔ میں نے سوچا کہ
کہیں میں بھی چیف کی طرح کوئی غلطی نہ کر جاؤں؟ — عمران
نے جواب دیا۔

«ادہ یہ ٹھیک ہے۔ اس طرح میں ان سے تفصیل سے
ڈسکس کر لوں گا۔ — پروفیسر نے کہا اور عمران نے چستہ
لمحے خاموش رہنے کے بعد ایک مختلف اواز میں بات مشروع کی۔
ایسی اواز جس میں ملکی سی کرخنگی موجود تھی اور وہ ہر لفظ کو

کھنچ کھنچ کر بول رہا تھا۔
”ہمیلو پروفیسر فنگس میں کلف بول رہا ہوں“ — عمران نے کہا۔
”لنس ڈاکٹر کلف — یہ کیا چکر مل گیا ہے۔ کبھی کچھ بتایا جاتا ہے کبھی کچھ“ — پروفیسر فنگس نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”الیسے پروجیکٹ میں الیاسی ہوتا ہے۔ پروفیسر مجھے بتایا کیا ہے کہ تم نے پہلے بھرٹی دن لائن کو آئھوڑ سسٹم سے چیک کیا ہے؟“ — عمران نے کہا۔

”بان کیونکہ اس وقت پروجیکٹ تقریباً تکمیل کے قریب ہے۔“ — دوسری طرف سے پروفیسر نے جواب دیا۔
”ٹھیک ہے — اس صورت میں ایکس بھرٹی دن کی چینگ کا ایک بھرٹی طریقہ رہ جاتا ہے اور یہ طریقہ بھی میں نے ابھی حال ہی میں دریافت کیا ہے۔ ابھی میں نے اس پر ریسرچ پریپر کھنچا ہے۔ اس کے لئے زیر دن بیس لائن کو بیس سے علیحدہ کر لو، اور پھر زیر دن لائن کو ایکس بھرٹی دن کے سلے پہلے پہنچ سے جوڑ دو اور ناشمل لے آف آن کر دو۔ اگر تو اکیشن بکٹ ہے؟ دن دبل چارج ہو گی تو سکرین ریڈ فلیش کرے گی اور اگر نہیں ہو گی تو سکرین صاف رہتے گی۔ بتاؤ لیکا طریقہ دریافت کیا ہے؟ میں نے — اس سے ساری فیڈنگ اور پورا پروفیسر بھی محفوظ رہے گا اور چینگ بھی ہو جائے گی۔“ — عمران نے کہا۔

”اوہ دیری سڑ رنج آئیڈی یا ڈاکٹر — یمن زیر دن کو بیس سے عیجادہ کرتے ہی ایس ساری فیڈنگ واش نہ ہو جائے تھے۔ پروفیسر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا اور عمران نے زور دار فہمیہ لگا دیا۔

”ڈاکٹر پروفیسر — واقعی یہ سوال تم جیسا باہر ہی کر سکتا ہے لیکن میں نے کہا ہے کہ زیر دن کو ایکس بھرٹی دن کے پہنچ پہنچ سے جوڑ دو۔ سلے پہنچ سے جوڑنے کا مطلب بھی ایسے کہ میدوری قطعی و انتہی آٹھٹ نہیں ہو سکے گی اور اسے دوبارہ نیش آسانی سے کیا جا سکے گا؟“ — عمران نے کہا۔

”اوہ لیس ڈاکٹر — بالکل ٹھیک ہے۔ اب بات سمجھو میں آگئی ہے۔ ٹھیک ہے میں ابھی چیک کرتا ہوں۔“ — پروفیسر نے مطمئن لہجے میں کہا۔
”تم نون بولہ رکھنا پروفیسر — میں تمہاری روپورٹ کا انتظار کروں گا تاکہ میری بھی ستی ہو جائے۔“ — عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے“ — دوسری طرف سے پروفیسر نے کہا اور اس کے ساتھ ہمیں لائن پر خاموشی طاری ہو گئی۔ عمران نے ایک طریقہ سالنس لیتے ہوئے ایک بار پھر مانیک کو ہاتھ سے بند کر دیا اور وہ نہایتی اور چوان کی طرف متوجہ ہو گیا۔
”کیا ہوا؟“ — عمران نے نہایتی سے پوچھا۔
”اس نے پہلے طراں سیٹ پر انتحوں سے بات کی۔ کمال ختم

کرنے کے بعد اس نے فون کے نمبر ڈائل کئے لیکن پھر وہ بار پار نمبر ڈائل کرنے لگا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے اس کا فون نیکھنے ڈیڈ ہو گیا ہو۔ اسی لمحے چوبان نے پیغام دیا۔ اور میں نے اسے گولی مار دی۔ اس کی چھوپڑی کی ہوں کے سامنے تھی۔ وہ اڑ گئی ہے۔ — نعماں نے تفصیلی روپرٹ دیتے ہوئے کہا۔

”اس نے دوبارہ طرانسپریٹ کاں تو نہیں کی : — عمران نے مسکراتے نے سمجھ دی ہے پوچھا۔
”تہیں ہے اس کی طرف مظر ہی رہا تھا کہ میں نے فائز کر دیا۔
نعمانی نے جواب دیا۔

راسکو انگر کاں کردیتا تو میرا سارا کھیل خراب ہو جاتا کیونکہ لازماً وہ انخومنی سے بہت کر اس کا فون ڈیڈ ہو گیا ہے اور یہ بات اگر پروفیسر تک پہنچ جاتی تو ساری صورت حال بندھ جاتی، ہر حال میں نے اسے زندہ بھی چھوڑ دیا تھا اور زندگی بچانے کا ایک موقع بھی دیا تھا۔ وہ اگر طرانسپریٹ بر انخومنی کو کاں کرنے کی بجائے پہلے ٹیلی فون پر میں ہیڈ کو اور ٹر فون کر کے کسی آدمی کو بلا لیتا تو پھر واقعی میں یہاں سے بھاگن پڑتا یہ میں نے انسانی نصیات سے نہیں بجاگ سکتا۔ مجھے معلوم تھا کہ وہ سب سے پہلے انخومنی سے بات کرے گا کیونکہ اس کے ذہن میں یہ تجسس زیادہ قوی انداز میں موجود تھا کہ میں نے پہلے باہ رہ کر انخومنی اور پروفیسر سے کیا تائیں کی ہیں اور اس آسٹینیے

پر میں نے رسک لیا تھا میں دراصل پروفیسر کا براہ راست فون نمبر ہمی معلوم کرتا چاہتا تھا اور یہ بھی چاہتا تھا کہ پروفیسر کو یا اس انخومنی کو بیان کی صورت حال کا علم بھی نہ ہوا اس لئے میں نے اسے انخومنی کو کاں کرنے دی اور جب اس نے انخومنی سے فون نمبر معلوم کر کے پروفیسر کو فون کیا تو میں نے اس میں فون سے ایکٹشن کی لائی کاٹ دی۔ اس طرح اس کا فون ڈیڈ ہو گیا اور میری براہ راست کاں آن ہو گئی : — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”لیکن آپ نے یہ کیا سائنسی پکڑ چلا دیا ہے، جب لیسا رڑی کا پتہ لگ گیا تھا تو اس پر ریڈ کر دیتے۔“ — نعماں نے کہا۔

”میں نے میکالے والی فلم میں اس کے اندر دنی اور بیرونی انخومنی دیکھئے ہیں۔ اس کا اخفاضی نشان مکمل فول پروف ہے اور بھیں اس میں داخل ہونے کے لئے طویل منصوبہ بندی اور وقت چاہیے تھا، تب تک تو یقین ایکری میں اپنی پوری فوج اس لیسا رڑی کے گرد حصہ بنانے کے لئے نہ آتا۔ اس لئے میں نے یہ شارٹ کٹ پال پھیکی ہے۔ اب اگر اس شارٹ کٹ پر پروفیسر بولڈ ہو گیا تو ٹھیک دردہ پھر لانگ کٹ کا سوچیں گے۔“ — عمران نے کہا اور نعماں اور دسرے سا تھی ہے اختیار مسکرا دیتے۔
”آپ تو مجھے اس ڈاکٹر کلفت سے بھی بڑی اختیاری لگ رہے ہیں کیونکہ خرسانس پر۔“ — اس بار صدیقی نے

جھڑدی سے: — عمران نے انتہائی مطمئن لمحے میں کہا، پروفیسر کی روپرٹ سن کر اس کے چہرے پر فاتحانہ مسکراہٹ ابھر آئی تھی ایسی مسکراہٹ جیسے تنسی گھلڑی نے شریدہ مقابلے کے بعد کوئی سخت پریم جیت لیا ہو۔

”ہاں — وہ تو میں نے فوراً حور دی تھی — لیکن: — پروفیسر نے الجھے ہوئے لمحے میں کہا۔

”فائل لے اف کی تھرڈ واٹر کو کاٹ کر فائل لے اف ان کر دو — مسئلہ ختم — پھر تھرڈ واٹر کو جوڑ لینا اور اپنا کام مژووں کر دینا۔ — عمران نے جواب دیا۔

”تھرڈ واٹر — مگر وہ تو میں وون کی ایگزائنگ واٹر سے اس کا اس سے کیا تعلق: — پروفیسر نے اور زیادہ الجھے ہوئے لمحے میں کہا۔

”اصل مسئلہ ٹوٹی وان ریز زکو بلک کرنا ہے درد دہ ڈلیور ہو جائیں گی۔ وہ بلک ہو گئی تو پھر فائل لے اف ان ہوتے ہی ایکس تھرڈ ون لائن کی چار جگہ خود بخوبی ہو جائے گی۔ اس طرح ساری گڑ بڑی ختم ہو جائے گی اور تمہارا مقصد بھی پورا ہو جائے گا: — عمران نے کہا۔

”اوہ بالا — واقعی یہ آئیڈیا پہنچا ہے، ٹھیک ہے شکریہ ڈاکٹر میں ابھی کرتا ہوں: — اس باز پروفیسر نے خوش بھوتے ہوئے کہا۔

”دون بندہ نہ کرنا — میں تمہاری روپرٹ کا انداز کروں گا۔

ہفتہ ہوئے کہا۔ ڈاکٹر کلفت اس مضمون پر واقعی احتفار ہے اور یہ جو کچھ میں نہ کہا ہے اس کے لیسترح پر پڑھنے پر ہی کہا ہے۔ کمپیوٹر سائنس کے سنجیکٹ پروفیسر اس کا استاد ہے۔ پورے تیس ٹاؤن کی نیزدگی بندھائی تھی، اس کے سر پر اور آدمی دکان حلوائی کی خالی کی تھی۔ اس نے تب جا کر مجھے شاگرد نہیا کھا: — عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور کہہ ایسکے قہقتوں سے گونج اٹھا۔

”تو آپ واقعی اس کے برابر راست شاگرد ہیں یا کتنی بی شاگردی کی بات کر رہے ہیں؟ — نہماں نے ہفتے ہوئے کہا۔ ”بنیں — میں اس سے کئی بار ٹو نیورسٹی میں مل چکا ہوں۔ اس نے تو مجھے اس کا بھر آواز اور انداز کا علم ہے: — عمران نے کہا اور نہماں نے صریلادیا۔ اسی نئے عمران نے ہمتوں پر نکلی رکھ کر اسی خاموش رہنے کے لئے کہا۔

”یہس پروفیسر — میں لائن پر ہوں، کیا رزلٹ رہتا: — عمران نے پہلے کی طرح ہر لفظ کو لمبا کھینچ کھینچ کر بولتے ہوئے کہا۔ ”پروفیسر — سکرین پر ریڈ فلش اپا ہے۔ اس کا مطلب ہے اس میکالے کی روپرٹ درست ہے لیکن اب اسے ٹھیک کیسے کیا جائے: — پروفیسر کی انتہائی پریشان سی آذانی دیتی۔

”اوہ — یہ کوئی مسئلہ نہیں ہے پروفیسر، بالکل گھبرا نے والی بات نہیں ہے۔ اصل مسئلہ تو چیلنج کا تھا۔ زیر ملن دوبارہ

اور خاص طور پر مسلمانوں کے مقدس ترین مقامات کے خلاف ہونے والی بھی انہ سازش اپنے انجام کو پہنچ گئی ہے۔ اب نہ داکٹر فنگس دوبارہ زندہ ہو گا اور نہ دوبارہ ایسا پراجیکٹ بنے گا۔ اُو اب علیم یہاں سے بیت کستھول سریا۔ ہم نے یہ چارے راستوں کا کام کیا کہ کارروائی دیئے بھی باہر آنہ کی صاحب ایکے بور ہو رہے ہوں گے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور سب سماں چوں کے چہرے عمران کی بات سنن کر مصروفت سے کھل انٹھے۔

اپ نے کمال کر دیا یعنی اتنی آسانی کے ساتھ یہیں کھڑے کھڑے پورا پور جدید صحیح ایجاد کیا۔ اگر میں نے یہ دھکار نہ سن ہوتا تو تم ازکم میں تو یقین نہ کرتا۔ ہواں نے اہمیت حیرت بھرے لجھے میں کہا۔

اچھا۔ مختلف اوازیں نکال کر میرے لگے کی ساری سکراریاں خراب ہو گئی ہیں اور تم کہہ رہے ہو اتنی آسانی سے سیکھ ہرث ختم ہو گیا ہے۔ عمران نے رد ٹھنے کے سے اندازیں کہا اور سب سماں بے اختیار قبیله مار کر بنس پڑے۔

ختم شد

تاکہ میری بکل تسلی ہو جائے۔ عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے ڈاکٹر۔ میں ابھی پرلوٹ دیتا ہوں۔“ پر فیسر نے کہا اور لئن پر ایک بار پھر خاموشی طاری ہو گئی۔

”لو جھنی۔“ اب سارے اکٹھے ہو جاؤ اور اپنے کافنوں سے پرد فیسر ننگس کی روپوٹ سن لوتا کہ تمہیں بھی یقین آجائے کہ میں اپنے استاد ڈاکٹر کلف کا واقعی شاگرد راشید ہوں۔

عمران نے مائیک پر ایک دفعہ تھکھا رکھتے ہوئے کہا۔ ”کی مطلب۔ اب کیا ہو گا۔“ اہمیت، صدقیقی اور

چڑھاں تینوں نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔ ”بلاؤ کھائیں گے ہم اور پرد فیسر ننگس اور اس فول برف لیبارٹری کا خاتمہ ہو گا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اور ابھی اس کا فقرہ مکمل ہی ہوا تھا کہ غون کے ایسیور سے ایک خوفناک دھماکے کی اوپنی آواز سماں دی اور وہ سب بے اختیار اچھل پڑے اور عمران نے مسکراتے ہوئے ایسیور کریڈل پر ڈال دیا۔

”کی مطلب۔ یہ دھماکہ؟“ ان تینوں کے چہروں پر سوالیہ اشان موجود تھا۔

”ہاں۔ یہ دھماکہ ابھی تو لیبارٹری میں ہوا ہے اور اس دھماکے سے ابھی تو زیر دن لیبارٹری مکمل طور پر تباہ ہوئی۔“ بے لکین جلد ہی یہ دھماکے اسرائیل اور دنیا بھر کے یہودیوں کے دلوں میں بھی ہوں گے جب وہ یہ خبر سنیں گے کہ مسلم مهاک