

رواہت شہر کن

مُندھی جیلیں

پاک مومالی ڈاٹ کام

روايتِ سگ

سنڌن جيں

عید سعيد عيد سعيد

وعدوں کے ساتھ ساتھ بہت دور تک چلیں
تحاے تمہارا ہاتھ بہت دور تک چلیں
بادل، ہوا، سراب، ستارے ہزار
ہم لے کے کائنات بہت دور تک چلیں

”محترم افضل علی درگاہ شریف ضعیف علی نورانی کے آسکوں، اگر نہ سکا تو پیز آپ کھانا کھائیے گا۔ میں رحم نئے سجادہ نشین مقرر“ میں نے فرنٹ چج کے کونے میں سے کہہ جاتا ہوں۔ ”میں نے اپنے ملازم کا نام لیا وہ گلی اس دو کالمی خبر کو بڑے دھیان سے پڑھا پھر ایک خاموشی سے مجھے دیکھ رہے تھے۔ مجھے ہمیشہ ان کے طویل سانس لے کر اخبار ایک طرف رکھ دیا۔ اخبار میں یوں دیکھنے پڑھیت نما غصہ آتا تھا مگر جب سے میں نے میری دلچسپی یکسر ختم ہو چکی تھی، میں نے بمشکل ناشدہ ختم اس کی وجہ جانی تھی مجھا بھسن نہیں ہوتی تھی میں جانتا تھا کیا اور اٹھ کر بابا کے کمرے کی طرف بڑھ گیا وہ بستر پر وہ مجھ میں کیا تلاش کرتے تھے؟ دراز تھے۔

”اچھا بابا! میں جا رہا ہوں، کوشش کروں گا کہ لنج پر Thing to do کی لسٹ چیک کی تھی اور طویل سانس

www.paksociety.com

آنچل اگست ۲۰۱۵ء

بیک شیوں کے طور پر جو تیز میوزک والا انکش گانا سپت کیا اہوا تھا اس نے میری کوفت میں مزید اضافہ کیا تھا مگر اس سے پہلے کہ میں جھلا کر فون کاٹ دیتا اس نے کال پک کر لی۔

”کون.....؟“ اس کی نیند میں ڈولی آواز سے مجھے اندازہ ہوا یقیناً محترمہ گہری نیند میں غرق تھیں۔

”ہاں اب میں تمہیں کون اور آنس کریم ہی نظر آؤں گا۔ شہزادہ گلغام تو بس وہ تیمور طارق رہ گیا ہے نا؟“ میں نے الٹی چڑھائی والی پالیسی اپنا نا بہتر سمجھا آخرا خبر والا جو ہوا۔ دوسری طرف سے مدھمنی کی آوازاں آئی۔

”ویسے اس میں کوئی شک بھی نہیں۔“ اس نے اتنا کہا۔

”اس خوش فہمی سے نکلنے کا ایک طریقہ ہے میرے پاس، پلیز تم دونوں اکٹھے ہو کر آئنہ ضرور دیکھنا۔ مجھے یقین ہے کہ تمہیں پہلوئے حور میں لگور کی مثل کا مجسم نظر آئے گا۔“ میں نے اطمینان سے اس کی خوش فہمی کا بیڑا غرق کرتے ہوئے تیمور کی تائگ چینچی ہی۔ مگر وہ ذرا بھی بد مزانہ ہوئی، ڈھٹائی سے ہنسنے لگی۔

”بات تو تمہاری ٹھیک ہے مگر شہزاد تمہیں نہیں لگتا، تم نکتہ چین ہوتے جا رہے ہو۔ دیکھو میرے بھائی! لوگوں کے بخیے او ہیڑو، گھر تک نہ آؤ، میرا اکلوتا شوہر ہے وہ اور ذرا شرم تم بھی کرو تمہارا اکلوتا بہنوی ہے۔“ اس نے مجھے لتاڑا، مجھے اس کے اکلوتے کی اصطلاح پر بُسی آگئی تھی۔

”اکلوتا شوہر ہونے والی بات ذرا غلط ہے، سب کا ایک ہی ہوتا ہے البتہ میرا بہنوی اکلوتا ہونے کا اعزاز اس کے پاس ضرور ہے ویسے وہ گھاٹر ہے کہاں؟“ میں نے پھر اسے چھیڑا۔

”اچھا جی شہزاد ارسل صاحب، جنلس پلس کالمٹ پلس ایڈیٹر صاحب!“ میں معاف کردیجیے آپ کا بہنوی کا اعزاز رکھنے کے بعد اس کے حواس کہاں قابو آ سکتے تھے وہ عالم مدھوٹی میں پڑا ہے۔“ اس پاروہ اچھا خاصا جل کر بولی۔

لے کر گاڑی روڈ پر ڈال دی۔ بھلا ایک اخبار کے سب ایڈیٹر کی مصروف زندگی میں کتنی فراغت ہو سکتی تھی، گیارہ بجے میری صبح ہوتی اور بارہ بجے کے قریب آفس کے لیے نکلا تھا اور اس کے بعد یہ خیال رکھنا کہ آپ کا وقت کہاں صرف ہو رہا ہے تامکن ہی تھا۔ خبروں کو جمع کرنا، کثر پیونت، ان کی ترتیب، فرنٹ لائن نیوز کے لیے کور اسٹور پر اور سب سے بڑھ کر پرنٹ میڈیا اور الیکٹرونیک میڈیا کی دوڑ میں آگے بڑھنے کی جدوجہد کی گھری کی سویاں دن کے بارہ سے رات کے بارہ بجاتی پتا، ہی نہ چلتا۔ بھاگتے دوڑتے لج، اگر کبھی خوش قسمتی سے وقت نکل آتا تو میری پہلی ترجیح بھی ہوتی کہ گھر جا کر بابا کے ساتھ کروں۔ وجہ یہ بھی تھی کہ میرے کھانے کے اوقات یکسر مختلف تھے، صبح گیارہ بجے ناشتا آفس میں ہلکا سالج اور رات لیٹ نایٹ ڈریج کوہ مجبوری بھی تھی کہ آخرا یہ ڈیٹر کی حیثیت سے مجھے آخری کاپی پر لیں میں بھیج کر اٹھنا ہوتا تھا اور جب میں سارے دن کی شدید محنت و سر کھپائی کے بعد گھر آتا تو باماسوچے ہوتے تھے ویسے بھی وہ بیکار اور ضعیف تھے۔ مجھے کبھی اٹھیں تکلیف دینا اچھا نہیں لگا تھا، ان ہی سوچوں میں گھر امیں آفس پہنچا تو حسب توقع میرا میز کا غذاء سے بھری ہوئی تھی۔ میں نے اپنی فائل ایک طرف رکھی اور ان کی طرف متوجہ ہوا، ہی تھا کہ رُحْمَة تیزی سے دروازہ کھول کر اندر آئی۔

”آپ نے مدیحہ کوفون کرنا تھا۔“ اس نے کسی ریساںڈر کی طرح مجھے پاد دلایا اور پھر جس تیزی سے آئی تھی پلٹ کر باہر بھی نکل چکی۔ میں نے ہر طرف سے ہاتھ کھینچا اور سلیل فون انھالیا۔ مجھے اس سے بات کیے دو ہفتہ گزر گئے تھے، ہمارے درمیان جیسے ایک خاموش معاملہ تھا ایک ہفتہ میں اسے فون کرتا تو دوسرا ہفتہ وہ۔ اگر کسی وجہ سے میں معمول پر عمل نہ کر پاتا تو وہ ایسی ضدی تھی کہ بھی خود سے رابطہ کرنا کوئہ نہیں کرتی تھی اس بار بھی بھی ہوا تھا میں نے اس کا نمبر ملا یا تو کافی دیر بدل جاتی رہی، مجھے جننجاہٹ ہونے لگی مسترزاد اس نے رُگ

”خواب غفلت میں؟“ میرا قہقہہ بے ساختہ تھا۔ اب بدل چکا تھا مجھے اسے آپ کہنا اچھا لگتا تھا حالانکہ وہ بند کر دوں گی۔“ اس نے دھمکی دی اور میں جانتا تھا کہ یہ دھمکی نہیں تھی وہ واقعتاً ایسا ہی کرتی۔ میری ہنسی فوراً بند ہوئی۔

”ویسے پیاری بہنا! تم لا ہو رہی ہو اور اب تک سورہی ہو..... حد ہے ستی کی۔“ میں نے کہا۔ مدیحہ شادی کے بعد لا ہو رشتہ ہو گئی تھی۔

”میری نیند کو نشانہ بنانے کی کوشش نہ کرنا، اپنی سناؤ یہ تم جیسے سڑیں، خشک اور سرد مہر اسلام آبادی نے فون کرنے کا وقت کہاں سے نکال لیا آج؟“ وہ اپنی ٹون میں آچکی تھی اس کے لمحے میں گہرا اطہر تھا۔

”اگر میرے پاس وقت نہیں تھا تو کون سا تم نے کافر کر کر کے الگیاں گھسالی ہیں۔“ میں نے بھی بدلا اتارا۔ ”ہاں تو کیوں کرتی؟ تم بھائی ہو میرے اور وہ بھی اکلوتے، تمہارا فرض بتاتا ہے میری خبر گیری کرنا۔“ وہ ہٹ دھرمی سے بولی۔

”ہاں بالکل، فرانس سارے میرے اور حقوق تمہارے؟“ میں بلبلا کر بولا، وہ اپنے ایک سال بڑا ہونے کا فائدہ یونہی اٹھاتی تھی۔

”ہاں بالکل۔“ اس کا اطمینان مجھے غصہ دلا گیا۔ ”یعنی میرے حق غصب..... میں تم سے بات نہیں حمق! نہیں عزت راس نہیں آتی؟“ اس کا لمحہ دھمکی کر رہا، فون بند کرنے لگا ہوں۔“ میں نے آخر آپ لوگوں کو مرغعن کھانوں کا اتنا شوق کیوں ہوتا ہے؟“

”ٹھیک ہے جناب! میں کوشش کرتا ہوں آنے کی آزمایا۔“ ”تو کر دو، تم نے کی ہے کال کون سا میں نے کی مگر ڈنر چائیز میں۔“ میں نے فرماش کی وہ بے چارہ ہے۔“ وہ طرح دے گئی، اس سے پہلے میں کچھ کہتا چھپے صدمے کی شدت سے کچھ بولتی نہ سکا، کہاں تو وہ اپنی مرغوب ڈشرز کی تفصیل سنائے کر مجھا مادہ کر دتا تھا اور میں سے تیمور کے چلانے کی آوانآلی تھی۔

”ہمیشہ والی لڑائی لڑ رہے ہو تم دونوں ادھر دو فون میں بات کروں۔“ اس نے بلند آواز میں کہتے ہوئے فون غالباً مدیحہ کے ہاتھ سے جھپٹا تھا، میری ہنسی چھوٹ گئی۔ ”کیسے ہو شہزاد؟“ تیمور کی آواز پر میں ارث ہو گیا۔

”میں ٹھیک ہوں تیمور! آپ کیسے ہیں؟“ میرا الجہ سانس لے کر کہا۔ ”کیا مطلب؟“ میں حیران ہوا۔

محفوظ ہیں، کسی پرzel کے مکڑوں کی طرح۔ سارے
مکڑے اکٹھے کرلوں تو ایک بوسیدہ سی تصویر بنتی ہے، کئی
پھٹی سی اس تصویر کے رنگ اڑے ہوئے ہیں، جب
زمانے گزر جائیں تو تصویر یہ اور یادیں دونوں ہی
دھندلی پڑ جاتی ہیں۔



چوبہری شجاعت علی ایک روایتی جاگیردار کی عملی
تصویر تھے جو انسانوں کو خود سے دس فٹ کے فاصلے پر
رکھ کر بات کرتے تھے۔ ان کے دو بیٹے تھے چوبہری
عارف علی اور چوبہری افضل علی اور ان کی انتہک محنت
کے سبب دونوں ہی عادات و مزاج میں باپ پر گئے
تھے۔ دبنگ، دوٹوک، جری، دلیر، ظالم..... ویسے بھی اگر
کسی جاگیردار کے ساتھ یہ لوازمات نہ ہوں تو اسے
جاگیردار کہنا فرا جنپی سالگرتا ہے لہذا وہ دونوں بھی عملی طور
پر باپ کے نقش قدم پر چل رہے تھے۔ پیر شجاعت علی¹
درگاہ شریف کے سجادہ لین تھے۔ بڑے بیٹے عارف علی²
اور بہوتا شس سے ان کے دوپتا پوتی..... مدیحہ اور شہزاد
تھے جبکہ چھوٹے بیٹے افضل علی سے اور بہو سے ان کی
ایک ہی پوتی نورین تھی۔

تازش دونوں بچوں کی پڑھائی کے سلسلے میں شہر میں
ہی رہائش پذیر تھیں جبکہ عارف علی گاؤں میں ہوتے تھے
مگر ویک اینڈ ز پر ان کے پاس ضرور آ جاتے، ان کے
دونوں بچوں کی عادات میں زمین فا سماں کا فرق تھا۔

عارض علی کی خواہش تھی کہ ان کا اکلوتا بیٹا ہر لحاظ سے
پر فیکٹ ہوؤہ اس میں وہ ساری عادات دیکھنا چاہتے تھے
جو کہ ایک جاگیردار کے بیٹے میں ہونا چاہیے تھیں مگر کتنی
حررت کی بات تھی کہ وہ باپ کے الٹ تھا۔ کمزور صحت
سید حاسادا اور کتابوں سے محبت کرنے والا شہزاد بالکل وہ

نہیں تھا جسے وہ اپنے اکلوتے بیٹے کو دیکھنا چاہتے تھے۔
وہ اسے گھر سوار بناتا چاہتے تھے مگر وہ گھوڑوں کو دیکھ
کر ہی بدک جاتا نہ معلوم سی نفرت تھی اسے گھوڑوں
سے۔ یوں گھر سواری وہ اسے چاہنے کے باوجود بھی نہ

”ظاہر ہے جب روز صحیح دوسو کھے تو سکھا کر کام پر
جائے گا تو تمہارا مشیٹ کیسے برقرارہ سکے گا۔ دوسرا اس
شہر کی سرد آب و ہوا، اچھے بھلے بندے کو آس برج بننا
دیتی ہے تو تو پھر اپنا بچوں گڑا سا ہے۔“ وہ خاصاً تپ کر
بولا۔ میں پھر سے ہس دیا اس بار وہ بھی میری بھنی میں
شامل تھا۔

ہمارا رشتہ ایسا ہی تھا، روایتی احترام و تکلفات سے
آزاد..... وہ مدیحہ کو بے حد عزیز تھا اور مجھے مدیحہ..... اور
کہتے ہیں جن سے محبت کی جائی ہے پھر ان سے ملک
لوگوں سے خود بخود محبت ہو جائی ہے اور اب تو مجھے وہ
دونوں یکساں عزیز ہو گئے تھے۔ اس شخص کے پاس میرا
وہ رشتہ تھا جس کے ساتھ میں نے اس دنیا میں سب سے
زیادہ محبت کی تھی۔ میری اکلوتی اور لاڈلی بہن مدیحہ.....
میری گڑیا! اب وہ مجھ سے بابا کا حال احوال دریافت
کر رہا تھا، کچھ دیر مزید بات کرنے کے بعد اس نے فون
مدیحہ کو دے دیا۔

فون کے آخر میں مدیحہ پھر مجھ سے جھگڑنے لگی تھی
وہی روایتی بہنوں والی فرمائش کہ میں اس کے لیے
”چاند کی بھائی“ ڈھونڈ لوں اور میں نے آخر میں پھر
اسے طنز کیا۔

”تم نے میرے لیے چاند سا بہنوئی ڈھونڈا ہے جو
میں ڈھونڈوں؟“ وہ چند لمحے بالکل خاموش ہو گئی حالانکہ
تیمور خاصا ہینڈ اسم تھا مگر مدیحہ کے نکھلوں کو چند ہی میادینے
والے حسن و جمال کے آگے وہ ذرا دب جاتا تھا۔

”بدلہ لینے میں بالکل اپنے باپ پر گئے ہو۔“ وہ تینی
سے کہتے ہوئے فون بند کر گئی اور میرا دماغ جیسے سن ہو گیا،
یہ کیا کہہ گئی وہ؟

”میں شہزاد ارسل..... اپنے باپ جیسا ہوں؟“ اور
اتنے سالوں کی محنت لا حاصل؟ میرا ذہن چیچپے کی طرف
بھاگنے لگا۔ میں خود کو روک نہیں پا رہا تھا، بہت چاہا اپنے
سامنے پڑے پہر ز کی طرف توجہ دوں مگر بے سود.....
میرے ذہن میں وہ یادیں مکڑوں کی شکل میں

سکھا سکے اور زبردستی کا نتیجہ بہت بھی آنکھ لگاتھا۔ وہ اس وقت 18th ائینڈرڈ میں تھا جب گھوڑے سے پھسل گیا، کمر میں بہت شدید چوٹ آئی تھی تقریباً ایک ماہ تک زیر علاج رہا اور اس کے بعد عارف علی نے تو بے کری تھی، کچھ بھی تھا وہ اپنے بیٹے سے ہاتھ نہیں دھونا چاہتے تھے وہ بھی صرف اپنی ضد اور شوق کے ہاتھوں۔

دوسرابڑا تضاد یہ تھا کہ بہت سے روایتی یا پوں کی طرح ان کی بھی خواہش تھی کہ ان کا بیٹا اُکٹریا مم از کم انجینئر تو ضرور بنے مگر یہ ان کی ایک اور ناممکن خواہش تھی۔ انہوں نے بڑے تیاک سے اسے ایف ایس سی میں داخلہ دلوایا، اعلیٰ سے اعلیٰ ٹیوٹر کہ کر دیے گئے نتیجہ بہت مضبوط تھی۔ وہ شاندار طریقے سے فیل ہو گیا، وہ بہت مایوس ہوئے تھے، آدھا گھنٹہ اس کی طبیعت صاف کرنے کے بعد جب انہوں نے اس سے پوچھا کہ وہ کیا کرتا چاہتا ہے تو اس کا جواب تھا۔

اس کے بعد اس نے شاونگ سکھی اور پھر باپ کی خواہش کے عین مطابق میڈیکل کی فیلڈ چوز کی تھی۔ اس کے بعد تو اس نے بس جھنڈے گاڑے تھے ہر میدان میں، تیمور سے اس کی ملاقات ایم بی بی ایس کے تیرے سال میں ہوئی تھی اور اس کے بعد بس یوں ہوا کہ چڑاغوں میں روشنی نہ رہی۔



مدیحہ گرم کوٹ کے بیٹھنے سے بند کر رہی تھی جب اسے اپنے سیل کی تھر تھراہٹ محسوس ہوئی، اس نے نظر انداز کرتے ہوئے اپنا کام جاری رکھا۔ تمام بیٹھنے بند کرنے کے بعد اس نے مغلر گردن اور کانوں کے گرد لپیٹا اور پھر تسلی سے سیل فون جیز کی پاکٹ سے نکلا اور لیس پر لیس کر کے کان سے لگایا۔

”ہاں بولو شہزادو!“

”کہاں ہو تم، کب سے کال کر رہا ہوں۔“ اس کی جھلائی ہوئی آواز سنائی دی۔

”میں بس نکل رہی ہوں، تم کس طرف ہو؟ پارکنگ کی طرف؟“ مدیحہ نے شولڈر بیگ اٹھایا اور باہر کی سمت لگکی۔

”ہاں اسی طرف ہوں۔“

”اوے۔“ اس نے فون بند کر کے دوبارہ سے پاکٹ میں رکھا اور چل پڑی، یہ جانے بغیر کہ دو بن سکا تھا خاص طور پر ویسا جیسا وہ چاہتے تھے۔

”حد ہے تم سے..... چلو اور کچھ نہیں تو بی کام وغیرہ کر لوزنس، مارکینگ کی طرف ہی آ جاؤ۔ یہ زمانہ قسم کے مضمون چھنا ضروری ہے؟“ وہ بھتنا کر بولے تھے۔ جواباً اس کی مظلومیت بھری خاموشی سے نہیں طریقے میں پھر خوب بھڑاس نکالنے کے بعد وہ فیصلہ کرنے کا اختیار اسے دے کر خود وہ مکمل طور پر بری الذمہ ہو گئے تھے۔

تیرے تضاد سے انہوں نے خود بخود سمجھوتہ کر لیا تھا، وہ چاہتے تھے کہ وہ بھی ان کی طرح جری دلیر اور بارعہ ہوتا۔ ان کی طرح دبنگ اور دونوں لبجھ میں پات کرتا مگر حرست ہی رہی اس کا دھیما اور پُر سکون لبجھ انہیں اپنانداق اڑاتا ہوا محسوس ہوتا تھا۔ وہ بھی بھی ان کی پسندیدگی کی صفت میں نہ آ سکا تھا، وہ بھی ان کا بیٹا نہیں

151 آنچل اگسٹ 2015

حریان آئکھیں اس پر ساکت تھیں، یہ آئکھیں تیمور طارق کی تھیں۔

چیزے دادا کی درگاہ کا کوئی خدمت گار مجھے مخاطب کر رہا ہو۔“ اس نے طنز کی حد کردی تھی۔ تیمور بے چارہ چپ ہی رہ گیا۔

”خدمت گار ہی رکھ لوٹا.....“ اس کے انداز میں دیوانہ پن تھا۔

”تم تو بے وقوف ہو یار..... خدمت گار کیوں؟“ بادشاہ بناؤں گی نا تمہیں اپنے دل کی سلطنت کا، آجائو ناں۔“ وہ بہت آہستہ سے بول رہی تھی اور اس کی آنکھوں میں خوابوں کے دیے جل رہے تھے۔

”ضرور آؤں گا۔“ اس نے یقین دہانی کروائی۔ جواباً وہ ایک بار پھر سے نہ دی تھی۔ مدیحہ عارف واقعی بے وقوف تھی اسے لگتا تھا۔ اس سے اتنی بے تحاشا محبت کرنے والے بابا اس کی ہر خواہش مانتے چلے جائیں گے۔ اسے علم نہیں تھا کہ اب کی بار اس نے چوبہ دری آواز آئی بہت مصروف اور قدرے تھکی ہوئی۔

عارف علی سے کیا فرمائش کرڈا تھی۔

شہزاد نے ان دنوں اپنا ماشرز مکمل کرنے کے بعد اخبار جوان کیا تھا، وہ بھی ایک روایتی نوجوان تھا۔ جو شیلا پُر جوش اور صحیح کا علم بردار..... جو ایک ہی وار میں ناک حد تک حقیقت پسند..... لڑکیوں کو جوتے کی نوک پر رکھنے والا پُر غرور اور پکا میل شامست، جب مدیحہ عارف سے ملا تو سب کچھ بھول گیا۔ اس کی شامت ہی آئی تھی جو وہ آرٹس کو نسل چلا گیا اور اب جتنا خود کو کوستا کم تھا۔ وہ لڑکی نہیں تھی لوبے کا چنانا ثابت ہوئی تھی حالانکہ وہ اسے ہزار بار یقین دلا چکا تھا کہ وہ قطعاً اس کے ساتھ فلرت نہیں کر رہا بلکہ سو فیصد سنجیدہ تھا جواباً وہ بڑا طنزیہ ہنس تھی۔

اس کے اپنے باپ کے ہاتھوں..... اس کی نفیات پر ایسی چوت پڑی کہ کئی ماہ وہ یہ کار رہا، طوفان آیا اور بڑے زور کا آیا اور سب بہالے گیا۔

مدیحہ کا ایم بی بی ایس کا چوتھا سال تھا جب اس نے یوں ہی مخاطب کرنی تھی اور تیمور اس کے اس انداز پر صحیح و کر رہی کہ ان کی یہ دلیر اور جری بیٹی کسی پر مرٹی نہیں جیسے تاب کھا کر رہ جاتا۔

”جی مدیحہ بی بی!“ وہ بھی فوراً بدلتے پہ اتر آتا تو سکتے میں آگئے تھے۔

ان کی رعونت، ان کا تکمیر بھلانہیں اجازت دیتا تھا مدیحہ ہنسی چلی جاتی۔

وہ اس ڈیپارٹمنٹ میں کسی سے ملنے آیا تھا مگر اس کو دیکھنے کے بعد اسی طرح واپس چلا گیا۔ دوسری بار اس نے مدیحہ عارف کو آرٹس کو نسل میں دیکھا تھا اور اس بار وہ بلند آواز میں کسی کو اپنا نمبر لکھوڑا ہی بھی میکانکی عمل کے طور پر تیمور کی انگلیوں نے وہ نمبر اپنے موبائل میں سیو کر لیا۔ کتنا عجیب اتفاق تھا کہ وہ ان گزرے دنوں میں یہ سوچتا رہا تھا کہ آخروہ اس سے کیسے رابطہ کرتا؟ اب قدرتی طور پر یہ مسئلہ بھی حل ہو گیا تھا۔ اور عجیب بات تھی کہ جب اگلی رات وہ اس کا نمبر ڈیل کر رہا تھا تو اس کے ہاتھوں میں عجیب سی سننا ہٹ ہو رہی تھی وہ ایک لڑکا تھا اور کیسے لکھیوڑ ہو رہا تھا؟

”ہیلو۔“ کچھ دیر بعد اس کے کانوں میں مدیحہ کی آواز آئی بہت مصروف اور قدرے تھکی ہوئی۔

”کسی ہیں آپ؟“ اس نے قدرے جھجک کر پوچھا اور یہ ان کا پہلا تعارف تھا۔

✿.....✿

تیمور طارق..... ایک خالص بزرگ میں اور خوف ناک حد تک حقیقت پسند..... لڑکیوں کو جوتے کی نوک پر رکھنے والا پُر غرور اور پکا میل شامست، جب مدیحہ عارف سے ملا تو سب کچھ بھول گیا۔ اس کی شامت ہی آئی تھی جو وہ آرٹس کو نسل چلا گیا اور اب جتنا خود کو کوستا کم تھا۔ وہ لڑکی نہیں تھی لوبے کا چنانا ثابت ہوئی تھی حالانکہ وہ اسے ہزار بار یقین دلا چکا تھا کہ وہ قطعاً اس کے ساتھ فلرت نہیں کر رہا بلکہ سو فیصد سنجیدہ تھا جواباً وہ بڑا طنزیہ ہنس تھی۔

”تیمور صاحب!“ طنزیہ انداز میں وہ ہمیشہ اسے بابا کے سامنے تیمور طارق کا پروپوزل رکھا تھا۔ بابا تو یہ سن کر رہا کر رہ جاتا۔

”جی مدیحہ بی بی!“ وہ بھی فوراً بدلتے پہ اتر آتا تو سکتے میں آگئے تھے۔

ان کی رعونت، ان کا تکمیر بھلانہیں اجازت دیتا تھا مدیحہ ہنسی چلی جاتی۔

سلئے یہ نہیں تھا کہ وہ تیمور کو پسند کرتی تھی بلکہ مسئلہ یہ تھا کہ وہ ہر صورت اپنے باپ کی جھوٹی شان اور انما پر ضریب کانا چاہتی تھی۔ وہ ہر صورت باپ کی ضد کو توڑنا چاہتی تھی ورنہ جب دو ضدی اور سرکس آپس میں ملکرائے تو سچھار ریزہ ریزہ ہو گیا۔

اسے یاد تھا وہ دن جب تیمور کے ماں باپ مدحہ کا
رشتہ مانگنے آئے تھے۔ چوہدری عارف علی کی دعائی سے
سارا گھر گونج اٹھا۔ انہوں نے تیمور کے ماں باپ کا قطعی
کوئی لحاظ نہ کیا بلکہ انہیں انتہائی بدتر زبان میں بے عزت
کر کے گھر سے نکال دیا۔

اصل طوفان اگلے دن آیا جب مدچہ نے نکاح کے پیسے زلاکر ان کے سامنے پھینکے اور چیلنج کرتے ہوئے بولی تھی کہ اب وہ کیا کریں گے؟ اور انہوں نے بھی بتا دیا کہ وہ اس کے باپ تھے، انہوں نے نازش کو طلاق دے کر اسی وقت دونوں گوگھر سے نکال دیا۔ ان کے نزدیک مسئلے کا یہ سب سے بہترین حل تھا۔

کہ وہ اپنی بیٹی کی پسند کو کھلے دل سے تسلیم کرتے؟ اور سب سے بڑی بات اس نازک موڑ پر جبکہ درگاہ شریف کی سجادہ نشانی کا فیصلہ ہو رہا تھا اور قوی امکان تھا کہ یہ فیصلہ ان کے حق میں ہی ہو گا۔ وہ اپنی بیٹی کی شادی غیر

ذات مرد سے طے کر دیتے تو اس کا سیدھا سادا مطلب
بھی تھا کہ ان کی وقاری پرسوالیہ نشان اٹھایا جاتا اور کوئی
بھی ان کے حق میں فیصلہ نہ کرتا بلکہ انہیں خاندان سے
عی در بدر کرو دیا جاتا۔ اتنے خوف تاک نتائج کی جھلک
سوچ کر عی ان کا دماغ مل گیا۔ اس کے بعد انہوں نے
ہر ممکن کوشش کی کہ مدیحہ کو بہلا پھلا کر اس کے ارادے
سے باز رکھنے کی کوشش کریں گے مگر وہ بھی انہیں کی بیٹھی صد
میں ان سے دو باتیں آگئیں۔ وہ تو اگر کسی اخترے
گھوڑے کی سواری کرتا شروع کرتی تو بے تک نہ اترتی
جب تک اسے سدھارنے کی تواب کیسے ہار مان لگی۔

لور پھر دوسرا اہم کردار اس کی تربیت کا تھا جیسی اس
کی تربیت کی جنی تجی بچپن سے ہی اسے حکم چلانے اور ضد
منوں کی عادت کمی اور اب وہ اپنی یہ ضد قطعاً چھوڑنے
کو تیار نہ کمی۔ اس نے باپ کی آنکھوں میں اپنے لیے
چکی دفعہ بے زاری دلکشی اور شدید دکھ نے اس کی
آنکھوں کے گے چادرتان دی۔ ان کے انداز میں اس
کے لیے محبت، شفقت، خوشی اور بیار سب کچھ مختود ہو گی
تھے وہ اس سے خوف زدہ تھوڑہ اسے بتا رہے تھے کہ اگر
وہ اس کی شادی تیمور سے کر دیں گے تو خود بربا
ہو جائیں گے ان کا گھر ان کی عزت رتبہ مقام منصب
لور سجادہ نشی سب کچھ داؤ پر لگ جائے گا وہ خنثی
ہجتا ہے مگر

جب انہوں نے یہ سارے تحفظات مذکور کے سامنے رکھے تو وہ چند لمحے ششدہ انہیں دیکھتی رہ گئی مگر جب وہ بولی تو اس کے لمحے میں کسی بھی حرم کی پلچ قطعاً مفتوح ہجی۔ وہ اپنے بابا کے بعد آگئی اس نے انہیں صاف تاریا کہ وہ ہر صورت اپنی پسند سے شادی کرے گی خواہ اس کے لیے اسے چونہ بھی کہنا پڑے

اس کے بعد کے واقعات میں شہزاد کے لیے اذیت و
کھو کے سوا کچھ نہ تھا۔ نارش اتنا بڑا صدمہ برداشت نہ کر
سکیں۔ تیرے دن تیمور کے گمراہیں بارٹ افیک ہوا
ورہپتال لے جاتے ہوئے راستے میں ہی ان کی ڈھنڈھ
ہو گئی۔ شہزاد پر ڈھنڈھ کھوں میں ہنسنے بنتے
گمراہ کا شیرازہ پتکھر گیا تھا۔ قصور وار کون تھا شاید ضد اور
..... شاید حالات؟ شاید جلد بازی اور جذبائیت میں
کیے گئے اندر حادثہ فیصلے یا پھر شاید سب سے بڑھ
کر جذبہ انتقام.....

انسان کو اشرف الخلوقات بنایا گیا مگر بھی انسان بعض دفعہ اپنے مرتبے سے گر کر وہ حرکتیں کرتا ہے کہ جانوروں کو بھی مات دے دیتا ہے اور ایسا کرتے ہوئے وہ یہ بالکل بھول جاتا ہے کہ اس کے پاس تو صحیح غلط کا اختیار ہے مگر جانور تو اس سے مشتمی ہیں۔ ماں کی وفات کے بعد مدحہ کا شہزاد سے رابطہ بالکل منقطع ہو گیا تھا۔

چوہدری عارف علی کی طرف سے اس پر اس قدر سخت انہیں چھوڑے؟ اور میں خود بھی ایک بینا ہوں میں بھی باہندی بھی کہ اس کے فون ریکارڈ ہوتے تھے۔ شہزادہ نہیں چاہوں گا کہ وہ اپنے باپ کو چھوڑے۔ ”اس نے دو طرح بے بس تھا اور سب سے بڑھ کر وہ باپ کے دست نوک انداز میں سمجھایا تھا۔

مگر تھا۔ اخبار میں نئی یا جاپ میں آنے کے باوجود اس کی ”کم از کم تمہارا باپ میرے باپ چیسا نہیں ہے۔“ اس نے نفرت سے کہا۔ اس کی بات سن کر تیمور کے انکم نہ ہونے کے برائی تھی۔

مدیحہ کو کب پرواق تھی کسی کی؟ اس کی زندگی میں کوئی غم چہرے کا رنگ ملی بھر کو بدل گیا۔

”سنوم بھے! ماں باپ اچھے یا بُدھے نہیں ہوتے ماں نہ تھا۔ وہ اپنے فیصلے سے پوری طرح مطمئن تھی۔ ہاں باپ صرف ماں باپ ہوتے ہیں۔ ان کا قصور صرف یہ ابتدائی کچھ ماہ وہ ماں کی تاگہانی وفات پر از حد ذ شرب ہوتا ہے کہ وہ ہمیں اس دنیا میں لانے کے ذمہ دار ہوتے رہی تھی مگر اس کی اسٹریز اور تیمور کی محبت نے اسے ہیں اور ہمارے جیسی اولاد ساری زندگی انہیں اس قصور کی واپس زندگی کی طرف کھیج لیا تھا۔ مگر اس کے باوجود اس کی زندگی میں یہ اذیت تھی کہ اس کی ماں اس کی وجہ سے چوک کرائے دیکھا۔

اذیت برداشت کرتی اس دنیا سے چل گئی، وہ مظلوم ہمیں اور نا حق وہ اپنے شوہر کے ظلم کا شکار ہوئی تھی۔ اس کے ہو سکتے مگر جو میرے بابا نے کیا وہ قطعی غلط تھا۔ کم از کم ان دل میں باپ کے خلاف نفرت مزید بڑھتی تھی اس نے پاپ کو کسی معاف نہ کرنے کا عہد کیا تھا۔

”ہاں ٹھیک کہہ رہی ہو مگر کوئی بھی انسان کامل نہیں کی سفارش نہیں کر سکتے۔“ اس نے روکیا۔

زندگی خاک نہ تھی، خاک اڑاتے گزرنے لگی۔ مدیحہ ”مگر شوری غلطی اور سمجھ کی حرص میں انسان کبھی کامل نہیں ہوتا۔“ وہ کہاں چھپے بنتے والی تھی۔

”تم نے بھی تو ضد اور غرور میں آ کر انہیں نجاد کھلایا جاں سوز محبت کرنے والا شوہر۔“ اسے شدت سے احساس ہوتا کہ اس کا فیصلہ بالکل ٹھیک تھا مگر اس کی تھیت بہت بھاری ادا کی تھی اس نے؟ اس کا گمراہ توین گیا۔ ”تجہارا کیا مطلب ہے ہمیں نے غلط قدم اٹھایا تھا۔“ وہ دو بدو بولا جو لایدی کو جیسے سانپ سوچ گیا۔

”تجہارا جو بھی مطلب تھا، اگر آئندہ تم نے مجھ سے بھائی بہت یاد آتا تھا۔“

”تجہارا جو بھی مطلب تھا، تو انہما میا درکھنا۔“ جس سے اسے بے تحاشا محبت تھی اور جو اس سے حوالے سے لعن طعن کرنے کی کوشش کی تو انہما میا درکھنا۔

”تجہارا جو بھی مطلب تھا، میں رواتی لڑکی نہیں ہوں جو یہ ذہنی مارچہ برداشت کو شک میں ناکام ہو کر وہ کتنی بار تیمور کے آگے روکھی تھی۔ مگر وہ ہر بار بہت تخل سا سے تسلی دیتا تھا کہ.....“

”چیزوں کو ان کے مقام پہنچانے میں وقت تو لگتا ہے“ اور تم یہ بات اچھی طرح جانتے ہو۔ ”اس کا توجہ بے چک نامدیجہ! اسے وقت دؤوہ میچورے اور تمہارے بابا کا اکلوٹا بیٹا ہے، وہ خود غرضی کیسے دکھا سکتا ہے۔ وہ کس بنیاد پر اور سرد تھا۔

”جلدی سوہ گے تو جلدی انھوں کے نا، تمہیں کون

کہتا ہے رات ایک بجے تک لیپٹاپ سے چھٹے رہو۔“
مدیحہ نے طنز کیا تو تمور تڑپ انھا۔

”میں کام کر رہا تھا۔“

”تو دن میں ختم کیا کرونا اپنے کام۔“ اس نے نخوت
سے کہا۔

”کاش سحری بھی دن میں ہو سکتی۔“ اس نے آہ
بھرتے ہوئے کہا تو مدیحہ نے اس کے بازو پر ایک
سخت مکہ مارا۔

”شرم کرو۔“ اس کے شرم دلانے پر وہ نہیں پڑا۔
رمضان میں مدیحہ کی روئین میں ہنگامی تبدیلی آتی
تھی، عبادات اور اذکار کا خصوصی اہتمام کرنا اس نے ماں
سے سیکھا تھا اور یہ پہلا رمضان بھی تو تھا جس میں وہ ماں
کے بغیر تھی اور شہزاد سے بھی تو دور تھی۔

حسب معمول کافی دن سے شہزاد کی کال نہیں آئی
تھی اور ایسی حساب سے مدیحہ نے بھی غصے میں آ کر
نہیں کی تھی جب کہ تمور نے بارہا اسے کہا تھا کہ اتنا کو
چھوڑ کر اسے اپنے بھائی کو منا لینا چاہیے۔ ہو سکتا ہے وہ
مصروف ہو، جس کا جواب مدیحہ نے عین اس کی توقع
کے مطابق دیا تھا۔

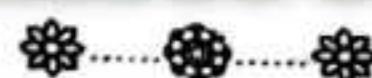
”میں ڈاکٹر ہوں اور اس سے زیادہ مصروف ہوں، وہ
ایک سینئٹ کلاس اخبار کا انچارج بن کر مجھ سے زیادہ
مصطفی نہیں ہو سکتا۔“ اس نے خشک انداز میں اس کی
بات کافی تھی تمور نے بغورا سے دیکھا۔

وہ تمہارا بھائی ہے مدی!“ اس نے جیسے یاد دلا یا۔

”میں جانتی ہوں بہت اچھی طرح سے۔“ وہ افطار
کی تیاری کے لیے جلدی جلدی ہاتھ چلا رہی تھی۔ تمور
نے بڑی حیرانی سے اسے دیکھا، وہ اپنے بھائی کے لیے
بھی ویسی ہی ضدی تھی۔

”وہ تمہارا کلوتا بھائی ہے۔“ تمور نے قدرے
تاسف سے کہا، زور ”اکلوتا“ پر تھا۔

”تو کیا.....؟“ اس نے پلیٹ نیبل پر رکھتے ہوئے



اس کا ایم بی بی ایس کا آخری سال تھا، جب شہزاد کا
اس سے رابطہ بحال ہوا تھا۔ وہ بے پناہ خوش تھی، اسے اپنا
اکلوتا رہتے واپس مل گیا تھا، تمور بھی خوش تھا مگر انہوں
نک بات یہ تھی کہ شہزاد نے ابھی تک بابا کو نہیں بتایا تھا،
اس نے ان سے چھپا کر مدیحہ سے رابطہ رکھا تھا۔ مدیحہ کو
جب اس بیان کا پتا چلا تھا تو وہ شہزاد سے خوب جھگڑی تھی،
مگر جانتی تھی وہ بھی بے بس تھا اس لیے جل کڑھ کر
خاموش بیٹھ گئی۔

زندگی کتنی عجیب چیز ہے، ساری زندگی ہم رشتہوں کی
قدرت نہیں کرتے اور جب ہی رشتے ہم سے دور چلے
جاتے ہیں تو پھر ہمیں ان کی قدر آتی ہے۔

مدیحہ کے لیے بھی شہزاد صرف بھائی تھا مگر جب وہ
سرمال گئی تب اسے شہزاد کی اہمیت پتا چلی تھی۔ اب وہ
حقیقت اس کا سرمایہ اس کا ماں جایا بنا اور اسے احساس ہوا
کہ رشتے زندگی کے لیے کتنے ضروری تھے۔ زندگی کا
کوئی بھی اہم لمحہ رشتہوں کے بغیر قطعی قابل قبول نہیں
ہوتا۔ نہ رمضان نہ عید میں نہ کوئی مقامی تھوار کچھ بھی، اس
بار بھی ایسا ہی ہوا۔

اس پار رمضان آنے پر مدیحہ کو ماں کی بیوی حدیاد آتی
تھی، جب بھی وہ صبح تمور کو سحری کے لیے جگائی وہ بمشکل
جاگتا اور اذان سے دس منٹ پہلے جا گئے کی وجہ سے
جلدی جلدی میں بس چند نوالے ہی لے پاتا اور یہ سب
ہوتا بھی اس کی اپنی وجہ سے ہی تھا۔ وہ اسے اگر جلدی
جگانے آجائی تو بے حد غصہ کرتا اور یہ آرڑ بھی اسی کا
جاری کردہ تھا کہ بس دس منٹ پہلے جگایا جائے، سحری
کرتے ہوئے بھی دونوں کی نوک جھونک چلتی رہتی۔
تمور کی بند ہوتی آنکھیں اور جمل سیاں اسے غصہ دلاتی
تھیں، اوپر سے اس کے غصہ دلاتے تھیں.....

”یہ سحری کا وقت تھوڑا زیادہ نہیں ہو سکتا؟“
”زیادہ ہی ہے جلدی انھما کرو۔“ وہ جتنا تی۔
”کتنی جلدی انھوں؟“ وہ خفگی دکھاتا۔

بے نیازی سے کندھے اچکائے۔

”تمہاری ضد بہت بُری ہے مُدی!“ اس نے خفا پاٹ لجھ میں بولی تھی؛ تیمور بھی سر بلاؤ کر اندر کی طرف ہوتے ہوئے کہا۔

”تو ٹھیک ہے تا، مجھے ضد کیوں دلائی اس نے؟“ ”ویسے مجھے تمہارے اتنے عجیب عمل کی سمجھنیں اس نے بے پرواںی سے کہا۔ آئی؟“ مدیہ نے اس خاموشی کو توڑتے ہوئے کہا۔ تیمور ”اس کی کوئی مجبوری بھی تو ہو سکتی ہے۔“ اس نے اپنی پلیٹ سے نظر اٹھا کر اسے دیکھا۔

”مجھے بہت غصہ آیا تھا۔“ اس نے صاف گوئی سے سمجھانا چاہا۔

”مجھے مجبوریوں سے دیے ہی نفرت ہے۔“ اس کہا، مدیہ کچھ کہنے کی بجائے اس کی طرف دیکھتی رہی۔

”نے پہل پڑھانہ نگاہ ڈالتے ہوئے کہا۔“ ”ٹھیک ہے ہماری شادی نازل حالات میں نہیں اور اگر بھی میرا تم سے کلیش ہو جائے تو تم میرے ہوئی، مگر میں تمہاری عزت کو سب سے پہلے رکھتا ہوں ساتھ بھی یہی کرو گی؟“ اس نے قدرے چھینتے ہوئے مدیہ! محبت اپنی جگہ ہے مگر اس کے باوجود آج تک انداز میں پوچھا۔

”آف کورس.....“ اس نے پانی کی بوتل رکھتے گریں ہو مگر تمہارے وہ الفاظ سن کر مجھے لگا میں تمہارے ہوئے اپنی ازلی بے نیازی سے کہا۔ تیمور چند لمحے نزدیک ذرا بھی قابل احترام ویسی نہیں ہوں۔“ اس کا بے یقینی سے اسے دیکھا رہا پھر ایک جھٹکے سے اٹھا اور لہجا نہتائی افسر دہ تھا۔

”ایم سوری! اگر تمہیں ایسا لگا تو.....“ مدیہ نے باہر نکل گیا۔

اقطاع میں صرف چند منٹ باقی تھے جب ہی وہ آہستگی سے کہا اور اسی رات جب وہ تماز پڑھ کر لوٹا تو تمیزی سے اس کے پیچھے لپکی وہ لا دفع کراس کر کے مدیہ لیپٹاپ بند کر کے اس کے پاس آ گئی۔

”تیمور.....“ اس نے بلایا۔ وہ جو اسے کی اسپیڈ فل باہر نکل رہا تھا۔

”تیمور! کیا بات ہے، کہاں جا رہے ہو؟“ اس نے کر رہا تھا، چوک کر پڑا۔

اسے آواز دیتے ہوئے کہا۔

”تمہیں اس سے فرق نہیں پڑنا چاہیے۔“ وہ ناراضگی کہا، اب وہ تکیے سیدھے کر کے لیٹ رہا تھا۔

”مجھے بات کرنی ہے۔“ وہ بولی۔

”مجھے سوتا ہے۔“ وہ سائیڈ کروٹ لے چکا تھا۔

”کیا ہوا؟ ایسا کیا کہہ دیا میں نے؟ تم ایک دم سے مدیہ نے بیڈ پر بیٹھتے ہوئے اس کی پشت کو دیکھا۔ کہاں جا رہے ہو؟“

”میں کہنا چاہتی ہوں کہ میں تمہاری قدر کرتی ہوں۔“ اس نے تیمور کے ماتھے کو چوما اور انھیں تیمور کی ضد کی بھینٹ چڑھانے سے پہلے اتنا سوچ لینا کہ میں آنکھیں کھل گئیں۔

کون ہوں؟ میں تمہارا شوہر ہوں مدیہ!“ غصے سے بھڑکتے ہوئے وہ اسے یاد دلا رہا تھا۔

”اوکے..... فائن۔“ اس نے تسلی آمیز انداز میں ”ادھر آؤ۔“ اس نے ہاتھا گے کیا، مدیہ اس کا ہاتھ نظر انداز کرتے ہوئے بیڈ پر بیٹھ گئی۔ تیمور نے دیکھا اس کا بازو چھوڑا اور ایک طرف ہو گئی۔

امیدوں پر اچھا خاصا پانی پھیرا تھا تو مدیحہ نے بچ مجھ ان کی آنکھوں میں نبھی تھی اُسے افسوس ہوا۔
 کا بیٹا بن کر دکھایا تھا۔ ان کی ہر خواہش پوری کی تھی مگر اس کا مطلب یہ نہیں تھا کہ وہ شہزادے کم پیار کرتے تھے اور مدیحہ سے زیادہ۔ محبت تو انہیں دونوں سے بے حد تھی مگر ہاں یہ کہا جا سکتا تھا کہ وہ مدیحہ کو زیادہ پسند کرتے تھے مگر اس سے بھی زیادہ انہیں ایک اور چیز پیاری تھی اور وہ تھی ”افتدار کی کرسی“ درگاہ کی سجادہ نشی۔

اور ہوا کیا؟ ان کے ہاتھ سے ہر چیز نکل گئی۔ اپنی انہی خواہشات کی تقلید میں سب سے پہلے انہوں نے اپنی عزیز ترین ہستی اپنی شریک حیات کو گھوپا جس کے بغیر جینے کا تصور بھی بھی نہ کیا تھا، اسے اپنے ہاتھوں سے گھر سے نکال دیا اور بہت بے درودی سے اس کے نام کا آگے سے اپنا نام الگ کر دیا۔..... انہیں اپنی بیٹی مدیحہ پر بہت ناز تھا اور انہوں نے ہمیشہ اس کی ہر خواہش کو پورا کیا تھا جب اس کی زندگی کے اتنے اہم فیضے کا وقت آیا تو اپنی غرض نے انہیں انداھا کر دیا۔

انہوں نے بے رحمی سے اس کی بات ماننے سے انکار کر دیا اور پھر جب اپنی مرضی کر کے ان کے سامنے آئی تو انہوں نے اسے بھی گھر سے نکال دیا۔ مگر ایسا کر کے بھی انہیں کب سکون آیا تھا بلکہ انتقام تو خاک لینا تھا، الثا وہ ایسا بے سکون ہوئے کہ ہر چیز سے دل اچاٹ ہو بیٹھا۔ انہیں نازش بے حد یادآتی تھیں؛ انہیں مدیحہ بے حد یادآتی تھی۔

مگر نازش سے تو وہ رشتہ ختم کر چکے تھے اور کس قدر افسونا ک خبر تھی ان کے لیے کہ انہوں نے نازش سے رشتہ ختم کیا اور وہ دنیا سے ہی رشتہ توڑ کریں اور رہی مدیحہ..... ان کی لاڈلی اور ضدی بیٹی..... بھی کبھی ان کا دل چاہتا وہ اس سے اپنی ساری ناراضگی ختم کر کے اس کے گھر چلے جائیں، اس کے شوہر سے ملیں۔ اسے دیکھیں کہ وہ کیا شخص تھا جس نے ان کی بیٹی کو ان کے سامنے لاکھڑا کیا تھا کہ وہ اس قدر جرأت مند ہو گئی کہ از خود نکاح کر کے ان کے سامنے

”ایم سوری یار!“ اس نے مدیحہ کا ہاتھ تھام کر کھا۔
 ”اُس اُو کے۔“ وہ مہارت سے اپنے آنسو پی گئی۔
 ہمیشہ اس کا مسوڈ بنانا چاہ رہا تھا۔
 ”شہزادے کے پاس چلیں گے میں یہ عید پر؟“ اس نے کہا
 مدیحہ نے حیران ہو گر اس کا چہرہ دیکھا۔
 ”واقعی.....؟“

”ہاں میں نے سوچا ہے پتھری پہلی عید ہے اس لیے اسے ہم شہزادے کے ساتھ منا میں گے۔“ وہ مسکرا کر کہہ رہا تھا۔
 مدیحہ نے دل کی ادا کی کو چھپا کر سر ہلا دیا، اسے جانے کیوں بابا بے حد یاد آئے تھے۔

* * *

بaba کی طبیعت بہت خراب تھی، وہ پچھلے کئی دنوں سے ہسپتال میں تھے اور ان کی بیماری کی وجہ سے شہزادے کی ساری روشنی اُسی ہوئی پڑی تھی۔ اس کے لیے گھر، اپتھال اور اخبار کو منج کرنا ایک مسئلہ بنتا جا رہا تھا مگر وہ تھاں اس حقیقت سے بُر تھا کہ ایسا ہوا کیوں کرتا۔
 ملازم اگلے دن ان کے نمرے کی صفائی کر کے لوٹا تو ہاتھ میں ایک اخبار تھا، شہزادے کی نظر جب اخبار پڑی تو انہوں میں ساری کہانی اسے سمجھا گئی۔ تو یہ وجہ تھی ان کی ایک دم بیماری کی..... اس کے اندر ویرانی اتر آئی۔

یہ وہی اخبار تھا جس میں اس کے چھا کی سجادہ نشی کی خبر تھی اور اس دن وہ اپنے بیمار بابا کو دیکھتے ہوئے یہی سوچتا رہا کہ خواہشات کیا واقعی انسان کو اس طرح سے غلام بناتی ہیں کہ وہ کچھ بھی یاد نہیں رکھتا۔ اس کی اپنی بیوی اُسی ہوئی اولاد بھی اس کے نزدیک غیر اہم ہو جاتی ہے، کیا چاہتے تھے وہ اور کیا ملا تھا انہیں؟ انہیں نازش سے بہت پیار تھا اور یہ ایک حقیقت تھی کہ انہوں نے اپنی بیوی کے علاوہ بھی کسی کی طرف نظر اٹھا کر نہ دیکھا تھا۔ دو ہی اولاد میں تھیں مدیحہ اور شہزادے! اگر شہزادے نے ان کی

نکاح نامہ لے کر آگئی۔
ہاں یہ سچ تھا، بھی بھی وہ انہیں بے حد بے حساب یاد

کروں گی۔“
”میرے لیے بھی نہیں؟“ اس نے جیسے چیلنج کیا۔
چند لمحے خاموش رہی پھر جیسے فیصلہ ہو گیا۔
”تم میرے ہسپتال آؤ گے یا میں تمہیں آفس سے
پک کرلوں؟“ وہ دبی مسکان سے کہہ رہی تھی۔ تیمور کا
قہقہہ بے ساخت تھا۔

”چلو اسی خوشی میں تمہیں عید کی شاپنگ بھی اسلام
آباد سے کرواؤ گا۔“ اس نے ہستے ہوئے کہا۔

”ضرور میری پہلی عید ہے شادی کے بعد میں کون سا
ستے میں چھوڑوں گی تمہیں۔“ اس نے دھونس سے کہا
اور فون بند کر دیا۔

عید آتی ہے دل دکھاتی ہے
یاد پھرے ہوؤں کی لاتی ہے
جن سے ملنے کا آسرا ہی نہیں
عید ان کا خیال لاتی ہے
وہ پچھلے چھوپنے کے بعد آج ہی گھر
ہی لکنا پڑے گا۔“ اس کا انداز پہلے سے بھی بڑھ کر
شہزاد بے چارہ بھی اپنی ساری روشنیں کو پس پشت

ڈالے اس دن سے ان کی تمارداری پر لگا ہوا تھا اور اب
وہ سوچتے تھے کہ کتنا اچھا ہوا کہ ان کا بیٹا ویسا نہیں تھا جیسا
وہ چاہتے تھے۔ اگر وہ ویسا ہوتا تو بھی ان کا اتنا خیال نہ
رکھ پاتا یہ تو اس کے اندر اللہ نے اتنی خوبیاں رکھ دی تھیں
جس کی وجہ سے وہ اس بڑھاپے اور بیماری کی حالت
میں بھی بڑی عزت سے اس کے ساتھ تھے۔

آج انہیں محسوس ہوا تھا کہ اس کی نرم ولی ہمدردی اور
خلوص اتنے بے قیمت نہ تھے جتنے وہ خیال کرتے تھے۔

عید میں بھی کچھ ہی دن تھے مگر وہ لا محدود داداںی جوان کے
اندر ریتی بسی ہوئی تھی اس کا تو کوئی اختتام ہی نہ تھا۔.....
کاش مملکن ہو پاتا جو وہ سوچتے تھے۔ اس عید پر انہیں اپنی
بیٹی کی بیماری صورت دکھ سکتی وہ تہائی میں کئی بار روپڑے

آتی تھی، وہ اسے یاد کرتے کرتے ٹھہرال سے
ہو جاتے۔ انہیں وہ اسی طرح اپنے سامنے چلتی پھر تی
نظر آتی، بہتی بولتی ان سے لاذ کرتی، اپنی باتیں منوائی
اور وہ اپنی جاگتی آنکھوں سے یہ خواب دیکھتے دیکھتے
ٹھہرال ہو جاتے۔

انہا کی جنگ میں ہم جیت تو گئے لیکن.....!
پھر اس کے بعد بہت دیر تک ٹھہرال رہے



وہ بڑی دیر تک خالی الدماغ آفس میں بیٹھا رہا پھر
اس نے مدیحہ کوفون کیا۔

”ایک اہم میٹنگ کے لیے اسلام آباد جا رہا ہوں۔“
اس کا لہجہ عام ساتھا، مگر پھر بھی مدیحہ کا چوتھا لازم تھا جبکہ
دو دوں بعد عید تھی۔

”یوں اچاک..... خیریت؟“ اس کا لہجہ کھون
والا تھا۔

”ہاں، بس ایک دم ہی پتا چلا، اس لیے آفس سے
ہی لکنا پڑے گا۔“ اس کا انداز پہلے سے بھی بڑھ کر
بے پرواہ تھا۔

”واپسی کب ہے؟“ اس نے بے چینی سے پوچھا۔
”کل تک آ جاؤں گا۔“

”آج کیوں نہیں؟“

”بہت مشکل سے آج؟“

”کوشش بھی نہیں کرو گے؟“

”ہاں، کوشش پوری کروں گا۔“

”مجھے مس کرو گے؟“ مدیحہ کی آنکھوں میں
آنسو تھے۔

”بہت..... وہ شدت سے بولا۔

”تم بھی ساتھ چلو۔“

”ممکن نہیں۔“

”کیوں؟“

تھے۔ مگر کتنا عجیب لگتا تھا کہ وہ شہزادے کہتے کہ وہ مدیحہ کو منالائے وہ اسے دیکھنا چاہئے تھے۔ وہ کیسے کہتے وہ تو اپنے پرست تھے۔

شہزاد بڑے دنوں سے یہ سب دیکھ رہا تھا، وہ بے خبر نہیں تھا وہ باپ کی بے چینی کاماً خد جانتا تھا۔



ایک ریشور نٹ کے اندر وون ما جول کا منظر تھا، اردو گرو ایک مخصوص جبل پہل تھی جو کہ عید سے تعلق رکھتی تھی۔

”مجھے آج میری زندگی کی سب یہے بڑی خوشی ملی ہے۔“ اس کی آنکھوں میں نمی کی چمک تھی۔

”وہ کیسے؟“ وہ پس۔

”آپ سے ملنا بھی خوشی ہے مگر اصل خوشی بمحابا پ کے خیالات جان کر ہوئی ہے۔ آج کل ایسا کون سوچتا ہے؟ جیسا آپ کا دل ہے ویسا تو کسی کا ہوتا ہی نہیں۔“ وہ تو صفائی انداز میں کہتا ہوا آخر میں اس کا ہاتھ تھام گیا۔ تیمور بے ساختہ پڑا۔

”مجھے تم سے زیادہ خوشی ہے شہزاد! تم اندازہ نہیں لگا سکتے میں کتنے خدشات لے کر آیا ہوں یہاں پر۔ مجھے کچھ پہا نہیں تھا کہ میں تم سے مل پاؤں گایا نہیں، یہ بھی بات واضح نہ تھی کہ تم مجھے قبول کرو گے یا نہیں۔ اگرچہ میں تم سے بے شمار بارفون پر بات کرچکا تھا اور تمہارا رویہ بیشہ بھی بہت اچھا ہوتا تھا، مگر اس کے باوجود یہ بات بھی حقیقت تھی کہ میں تیمور طارق ایک ناگوار حادثے کی صورت میں آپ کے خاندان کا حصہ بنا تھا۔ میں بھی اسی دنیا میں رہتا ہوں جانا ہوں کہ ایسے رشتہوں کی کوئی وقعت، کوئی حیثیت نہیں ہوتی مگر پھر بھی میں اس لیے یہاں آیا ہوں تاکہ کوئی ترویات بدلتے کوئی تو ان بدنا نیک ہوں کو توڑے جن میں ہم سب قید ہیں۔ ہماری شادی کوئی تاریخ حالات میں نہیں ہوتی اور اسے آپ کی فیملی میں اور معاشرے میں ہماجی مقبولیت ملنے میں بہت وقت لے گا مگر پھر بھی میں چاہتا ہوں، ہم اس کا آغاز تو کریں، ہم پہلا قطرہ تو نہیں۔ میں یہ باقی اس لیے نہیں ہوں افضل! میرا ایک بیٹا ہے اور وہ عام لوگوں سے بہت

کردہ اسکے میں خود کو اچھا ثابت کر سکوں بلکہ میں سچا ہتا ہوں کہ میری فیملی مکمل ہو۔ میں اکلوتا ہوں اور شاید کہیں اندر یہ حرص رکھتا ہوں کہ آپ جیسا بھائی مل جائے اور شاید کہیں اندر سہ لائج بھی ہے کہ بیوی کے ساتھ بیوی کا سرال بھی ملے مگر ان سب باتوں کو ایک طرف رکھتے ہوئے مجھے درحقیقت مدیحہ کی خوشی عزیز ہے۔ آپ کے بغیر ہماری زندگی ہماری خوشی ادھوری ہے۔ آپ جانتے ہیں کہ میری شادی کوئی روایتی عشق و محبت کا نتیجہ نہیں یہ تو صرف مدیحہ کی ضد اور غصے کا نتیجہ ہے جو اسے اپنے بابا سے بھی مگر اب کافی وقت گزر چکا ہے میں جاہتا ہوں اب سب نارمل ہو جائیں۔ رشتہوں کے بغیر زندگی گزر جاتی ہے مگر اس میں خوشیوں کے رنگ پھیکے ہوتے ہیں۔“ تیمور اپنی بات ختم کر کے خاموشی سے اس کا چہرہ دیکھ رہا تھا جو کہ خاموش تھا۔

”بھائی صاحب! آپ کونیں ہو گئے یا میں اور بولوں؟“ تیمور نے اسے خاموش دیکھ کر چکلا چھوڑا، دنوں کا تھبہ بے اختیار تھا۔



عید میں بس دو دن تھے، گھر میں عجیب ہی ہچل تھی۔ بات ہی ایسی تھی گاؤں سے چچا افضل آئے تھے اور خاصی دھوم دھام سے ملازموں اور گارڈز کے جلوس میں آئے تھے، مٹھائیوں کے نوکرے اور پھلوں کے کریٹ اتنے تھے کہ صحن بھر گیا۔ وہ کئی کاموں کے لیے آئے تھے سب سے پہلے عید کی مبارک دینے۔۔۔ ان کی صحت یا بھی کی خوشی میں۔۔۔ پھر اپنی سجادہ نشینی کی مبارک دینے۔۔۔ اور پھر سب سے اہم کام، شہزادے کے لیے اپنی بیٹی شاز میں کارشنا لے کر۔

مبارک باد دی گئی اور لی بھی گئی، مٹھائی کھائی اور کھلانی گئی مگر جہاں بات شہزادے کی شادی کی آئی وہاں چوہدری عارف چکچا گئے۔

”میں یہ فیصلہ ذاتی طور پر کرنے کی پوزیشن میں نہیں ہوں افضل! میرا ایک بیٹا ہے اور وہ عام لوگوں سے بہت

مختلف ہے۔ اس کی سوچ بھج سے بالکل الٹ ہے میں آنکھوں پر یقین نہیں آ رہا تھا وہ ان کا ہاتھ تھا میں دیر روئی رہی تھی۔ وہ اسے دیکھ کر بے انتہا خوش ہوئے تھے اور اس کا ثبوت یہ تھا کہ انہوں نے بڑی فراغ دلی سے تیمور کو سینے سے لگایا اور یہ ان کی اس رشته کی قبولیت کا اعلان تھا۔

مدیحہ بے حد حیران تھی وہ تو سوچتی تھی کہ بابا کسی صورت تیمور کو قبول نہ کریں گے بلکہ جب وہ اندر داخل ہوئے تو کہیں اندر سے اسے یقین تھا کہ بابا تیمور کو دیکھتے ہی بھڑک انھیں گے مگر جیسا اس نے سوچا ویسا کچھ نہ ہوا اور جو ہوا تھا وہ اس کے گمان سے بالاتر تھا۔۔۔۔۔ وہ بے انتہا خوش تھی اور کہیں اندر سے اس اچاک تبدیلی پر حیران بھی تھی آخر یہ سب ہوا کیسے؟ اس کے اندر کئی سوالات کلبalar ہے تھے مگر فی الوقت وہ ایسا کچھ بھی پوچھ کر ماحول اور موڈ خراب نہیں کرنا چاہتی تھی۔



دو دن سے مسلسل وہ اسے شانگ کرو رہا تھا، دوسرے لفظوں میں جی بھر کے اسے خوش کر رہا تھا۔ اسے خوب گھمانے کے بعد اور دل بھر کے چاند رات سے لطف اندوڑ ہونے کے بعد وہ دونوں واپس جارہے تھے۔ گاڑی بڑے جانے پہچانے راستے پر چلنے لگی تو مدیحہ نے چونک کرائے دیکھا۔

”یہ ہم کہاں جا رہے ہیں؟“ اس نے بے چینی چھپاتے ہوئے پوچھا۔

”گھر.....“ اس نے اطمینان سے کہا۔

”کس کے گھر؟“

”اپنے گھر می۔۔۔۔۔ ہمارے گھر۔“ اس نے مسکرا کر اسے دیکھا۔ مدیحہ کی آنکھوں میں ابھسن تیر کئی مگروہ اب کی بار خاموش رہی اور کچھ دیر بعد اسے واپسی ”اپنا گھر“ نظر آ گیا اس نے گاڑی روک دی۔

”تیمور.....“ اس کی آواز کپکپا گئی۔ تیمور نے ایک بار پھر اسے سکرا کر تسلی آمیزانداز میں دیکھا اور سر ہلاکر اس کا ہاتھ تھپکا۔

”آؤ سب ہمارا انتظار کر رہے ہیں۔“ وہ اس کا ہاتھ تھام کر باہر نکل آیا۔

”گیٹ وا کر دیا گیا، پورچ میں ہی شہزاد ان کے استقبال کے لیے کھڑا تھا۔ مدیحہ کی آنکھوں کے آگے

آنسوں کی گہری دھند کھی وہ بے ساختہ دوڑ کر اس کے ساتھ گلگئی۔ شہزاد اپنی آنکھوں کی نگی چھپا کر اسے تسلی دے رہا اور پھر وہ سب اندر چلے گئے اس نے بابا کو دیکھا پئی سوچ بدلنا پڑی۔ مدیحہ کی دفعہ انہوں نے صد اور اتنا جو کہ بستر پر تھا اور وہ کتنے کمزور اور خیف تھے۔ اسے اپنی میں آ کر سب کچھ برباد کر دیا تھا مگر اب معاملہ بالکل



آج پہلی بار وہ اس کے گمراہ کے کمرے میں آیا تھا اور مدیحہ کی خوشی اس کے چہرے سے چھکلی رہی تھی۔ وہ اسے ایک ایک چیز دکھاری ہی اسے اپنے بچپن کی باتیں اس گمراہ اور کمرے سے جڑی اپنی ساری یادیں سنارہی تھی اور وہ سن رہا تھا۔۔۔۔۔ آج پہلی بار اس نے مدیحہ کو اتنا بولتے سنایا اور اسے یوں بلا تکلف بنا رکے بولتے سنایا ایک دلچسپ تجربہ تھا۔ اسے احساس ہوا کہ وہ اسے کتنا چاہتا تھا اور اگر وہ اسے اس کے والدین سے نہ ملوانا تو شاید خوشیوں کے یہ رنگ مدیحہ کے چہرے پر بھی نہ دیکھ پاتا۔ اس کی یہ مسکراہٹ اور آنکھوں کی چمک بھی اپنی تباہ نہ ہوتی اور اس نے سوچا کہ فقط ایک انا کا سرچل کر اس نے زندگی کی کئی انسول خوشی پائی تھی۔



سوچ بدلنا، دل بد لئے سے بھی زیادہ مشکل ہے۔ اس کا اندازہ انہیں تب ہوا جب انہیں اپنی فرسودہ گھسی ساتھ گلگئی۔ شہزاد اپنی آنکھوں کی نگی چھپا کر اسے تسلی دے رہا اور پھر وہ سب اندر چلے گئے اس نے بابا کو دیکھا پئی سوچ بدلنا پڑی۔ مدیحہ کی دفعہ انہوں نے صد اور اتنا جو کہ بستر پر تھا اور وہ کتنے کمزور اور خیف تھے۔ اسے اپنی میں آ کر سب کچھ برباد کر دیا تھا مگر اب معاملہ بالکل

مختلف تھا۔ اب مقابلہ ان کے حاس اور فرماں بردار بیٹے شہزادے سے تھا، وہ جانتے تھے کہ اگر انہوں نے اسے کہا کہ وہ اس کے چھا کو ہاں کر کے ہیں تو وہ کسی صورت انکار نہیں کرے گا لیکن پھر انہوں نے سوچا کہ وہ ایسا کیوں کریں، وہ ان کا بیٹا جس نے اب تک ہر قدم پران کا ساتھ دیا تھا، ان کے لیے دن رات کا فرق بھول گیا تھا۔ ان کی تیمارداری ہی نہیں کی بلکہ ہر ممکن دل جوئی بھی کی تھی اور اب یوں ایک دم وہ اس پر اس کی زندگی کا سب سے بڑا فیصلہ تھوڑتے تو یہ کس قدر ظلم ہوتا اور سب سے بڑا اس کا احسان، مدیحہ کو واپس لے کر آیا تھا، کیسے ان کے اندر کی بات جان گیا تھا۔ وہ کیسے یہ راز پا گیا تھا کہ وہ مدیحہ کے لیے ترثیٰ رہے تھے وہ واقعی ان کا پیارا بیٹا ان کو سمجھنے والا تھا جو ان کی ترثیٰ کو پا کر بھی انہیں جتا ہے بغیر مدیحہ کو ان کے لیے واپس لے آیا تھا۔

ان کے دل سے اس کے لیے دعا میں نکلتی تھیں ”اے اللہ! آپ میرے پیارے بیٹے کو دونوں جہانوں کی کامیابی عطا کریجیے گا، اسے وہ سارے سکھ دیجیے گا جو وہ دوسروں کو دیتا ہے، آ میں۔“ اور یہی ان کا فیصلہ تھا کہ اب کوئی بھی فیصلہ اس کی مرضی کے بغیر نہ ہوگا اور جب سب لوگ بہت خوش خوش کھانا کھانے کے بعد سونے گئے تو انہوں نے اسے اپنے کمرے میں بلایا۔ ”بیٹھو بیٹے! مجھے تم سے کچھ باتیں کرنی ہیں۔“ انہوں نے گہری سنجیدگی سے کہا۔ ”جی بابا!“ وہ بیٹھ گیا۔

”تم آ گاہ ہو کہ تمہارے چھا کیا معاں لے کر آئے تھے میں کوئی فیصلہ نہیں کروں گا کیونکہ میں اس کا اختیار نہیں سونپتا ہوں۔ میں نے مدیحہ کو شیرروں کی طرح پالا تھا، پھر پہاڑیں کیوں اسے غلام کرنا چاہا۔ زبردستی اس کے گلے میں رستی ڈالنی چاہی، جب ساری زندگی اسے اپنی مرضی کی اجازت دی تھی تو اب جانے کیوں اس پر آ مریت جھاڑی چاہی مگر ایسا نہ ہو سکا وہ شیر تھی اور شیر ہی رہی۔ اس نے جھکنا سیکھا ہی نہیں مگر جانے میں نے کیوں

اے جھکانا چاہا؟ وہ جھک تو نہ سکی ثوٹ گئی۔ اب جبکہ بڑی مشکل سے سب ٹھیک ہوا ہے، میں تمہیں ثوٹا نہیں دیکھ سکتا۔ تم میری قیمت متاع ہو، میں تم پر کسی صورت اپنی مرضی نہیں ٹھونسنے چاہتا، فیصلہ تمہارا ہو گا۔“ وہ اپنی بات ختم کر کے خاموش ہو گئے۔



وہ ادھوری بوسیدہ اور ٹوٹی بکھری تصویر آج بڑی مکمل اور خوشنما سی میرے سامنے ہے۔ میں نے قہقہے لگانی مددیحہ کو دیکھا جس کی خوشی مکمل تھی، پھر تیمور کو جو کہ بڑا آسودہ اور پُر سکون نظر آتا تھا اور جس کی والہانہ نظر جب مددیحہ پر پڑتی تھی تو آنکھوں کی چمک بڑھ جاتی تھی۔ پھر میں نے ہولے ہولے انہیں سارا معاملہ بتادیا۔ مجھے یقین تھا، مددیحہ کسی صورت نہیں مانے گی اور ایسا ہی ہوا مگر اس سے بھی بہتر آپشن میرے پاس تھا۔

”میں خود تمہارے ساتھ ہوں مددیحہ! میں جانتا ہوں کہ شاہزادیں ایک دولت مند اور بارسونخ باپ کی بیٹی ہے، اسے کوئی بھی رشتہ مل جائے گا جو اس کے معیار کے مطابق ہو مگر میں تو روایت بدلتا چاہتا ہوں۔ میں رحمہ کو اپنانا چاہتا ہوں۔“ میری آواز میں وہ ایک نام لیتے ہوئے ایسا بدلاؤ تھا کہ مددیحہ کی آنکھیں چمکیاں ہیں۔

”کیسی ہے وہ..... پیاری ہے؟“ وہ جس سے پوچھ رہی تھی۔

”بے فکر رہو تم سے زیادہ نہیں۔“ میں نے بے چارگی سے کہا جس پر ہم تینوں کا قہقہہ بے ساختہ تھا۔

مجھے یقین تھا میرے فیصلے پر بابا بھی کوئی اعتراض نہیں کریں گے کیوں کہ اب وقت بدل گیا ہے۔

سچ بدل گئی تھی..... اب جیت انا کی نہیں محبت کی ہوئی تھی۔

فہرست