

# قصہ مکان

ماورا مرتضی، عافیہ بیگم کی اکلوتی بیٹی ہے۔ فارہ کے ساتھ یونیورسٹی میں پڑھتی ہے۔ عافیہ بیگم اس کا اپنی سیلیوں سے زیادہ ملتا جلتا پسند نہیں کرتی۔ اس کے علاوہ بھی اس پر بہت ساری پابندیاں لگاتی ہیں جبکہ ماورا خود اعتماد اور اچھی لڑکی ہے۔ عافیہ بیگم اکثر اس سے ناراض رہتی ہیں۔ البتہ بیٹل اس کی حمایتی ہیں۔

فارہ اپنی شینہ خالہ کے بیٹے آفاق یزدانی سے مفروب ہے۔ دوسال پہلے یہ نسبت آفاق کی پسند سے ٹھہرائی گئی تھی مگر اب وہ فارہ سے قطعی لا تعلق ہے۔

منزہ، شمینہ اور نیرو کے بھائی رضا حیدر کے دونوں بیٹے ہیں۔ یمور حیدر اور عزت حیدر۔ یمور حیدر بزرگ میں ہے اور بے حد شان وار پرنسالی کا مالک ہے۔ ولید الرحمن اس کا بیست فرینڈ ہے۔ اس سے حیثیت میں کم ہے مگر دونوں کے درمیان اشتینش حاصل نہیں ہے۔ نیرو کے بیٹے سے فارہ کی بہن حمسہ بیباہی ہوئی ہے۔

عزت اپنی آنکھوں سے یونیورسٹی میں بھما کا ہوتے دیکھ کر اپنے حواس کھو دیتی ہے۔ ولید اسے دیکھ کر اس کی جانب لپکتا ہے اور اسے سنبھال کر یمور کو فون کرتا ہے۔ یمور اسے اسپتال لے جاتا ہے۔ عزت کے ساتھ یہ حادثاتی ملاقات و ولید اور عزت کو ایک خوشنگوار حصہ میں باندھ دیتی ہے۔ تاہم عزت کھل کر اس کا اظہار کر دیتی ہے۔ ولید ٹال مٹول سے کام ہے رہا تھا۔

آفاق فون کر کے فارہ سے شادی کرنے سے انکار کر دیتا ہے۔ فارہ روئی ہے۔ اشتیاق یزدانی، آفاق سے حد درجے خفا ہو کر اس سے بات چیت بند کر دیتے ہیں۔ آفاق مجبور ہو کر شادی پر راضی ہو جاتا ہے۔ فارہ دل سے خوش نہیں ہو پاتی۔ رضا حیدر، یمور کو فارہ کی شادی کے سلسلے میں فیصل آباد بھیجتے ہیں۔ فارہ اپنی تاریخ میں ماورا کو بصد اصرار مدد عوکرتی ہے۔ ماورا، عافیہ بیگم کی ناراضی کے باوجود طلبی جاتی ہے۔ وہاں یمور اور ماورا کی ملاقات ہو جاتی ہے۔

## ستا میسول قسط

Downloaded From  
paksociety.com



READING  
Section



Downloaded from  
PAK SOCIETY.COM

”حیدرولا“ اپنی پوری شان شوکت کے ہمراہ ماورا مرتضی کے انتظار میں تیار کھڑا تھا۔ یوں جیسے اس کے درودیوار کو صدیوں سے ماورا مرتضی کا انتظار تھا اور آج وہ انتظار پورا ہونے جا رہا تھا۔ اور ایسا ہی ایک انتظار ماورا مرتضی کو بھی تھا۔ اس نے بھی گیٹ کے سامنے گاڑی رکتے ہی بے اختیار سراخا کر حیدرولا کی روشنیوں سے جگہ گاتی عمارت کو اس کی بنیاد سے لے کر اس کی اوپرائی تک دیکھا تھا۔ جماں جملی حروف میں ”حیدرولا“ لکھا دکھائی دے رہا تھا۔

تیمور نے ہلکا سا ہارن دیا تھا۔ سس یہ فوراً ہی حیدرولا کا گیٹ پورے کا پورا کھول دیا گیا تھا اور وہ بڑی سبک رفتاری سے گاڑی اندر لے آیا تھا، پھر ڈرائیونگ سیٹ سے اتر کر اس کی طرف آیا اور اسے اگلی نشت سے اترنے میں بھر پورا ددی بھی۔ اور اسی طرح اس کا ہاتھ تھا میں وہ اسے اپنے ساتھ لیے اندر کی طرف بڑھا تھا۔ ابھی وہ راہداری میں داخل ہوئے ہی تھے کہ اچانک بھلی چلی گئی، تیمور کے آگے بڑھتے ہوئے قدم رک گئے تھے اور اس کے ساتھ ماورا کے قدم بھی خود بخود ہی رک گئے تھے۔

”ریس۔ ریس۔ کمال ہو سب لامش آن کرو۔“ تیمور نے ماورا کا ہاتھ یونہی ہاتھ میں پکڑے ہوئے ملازم کو آواز دی بھی، مگر اسے کسی بھی ملازم کی طرف سے کوئی جواب موصول نہیں ہوا تھا۔ ہر طرف خاموشی کا راج تھا۔

”تم ٹھہر وے میں دیکھتا ہوں۔“ تیمور نے جیب سے موبائل نکال کر کتے ہوئے اس کا ہاتھ چھوڑ کر آگے بڑھتا چاہا تھا، لیکن ماورا نے یک دم اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں دیا لیا تھا۔

”نہیں۔“ اس کے لبیوں سے انکار کی سرگوشی ابھری بھی اور تیمور حیدر کی پوری زندگی بھتمنگی بھی اس کا دل اس کے ہاتھ میں دھڑک اٹھا تھا جسے ماورا نے اپنی پاس روکنے کے لیے اپنے ہاتھ میں دلوچ رکھا تھا۔ اور موبائل کی مدھم روشنی میں تیمور اس کے چہرے پر اک نظر ڈال گئے رہ گیا تھا۔ اندھیرا دھڑک اٹھا تھا اور خاموشی کے سینے میں یہ دھڑکن دھمک پیدا کرنے لگی بھی۔

”ہونسے ہوں۔!“ آس پاس کسی کے گلا کھنکارنے کی آواز سنائی دی تھی اور وہ دونوں یک دم چونک گئے تھے۔

اور ساتھ ہی تمام بتیاں روشن ہو گئی تھیں اور روشنیوں کے ساتھ ساتھ دونوں پر اچانک پھولوں کی برسات شروع ہو گئی بھی۔

آفاق، قارہ، ولید اور سحرش سب بیس پہ تھے اور تانہ پھولوں کی پتوں سے ان دونوں کا بھرپور استقبال کیا گیا تھا۔ جس پہ تیمور کو بے پناہ خوشی ہوتی بھی اور ماورا کے چہرے پر بھی مدھمی مسکراہٹ کا عکس لہرا یا تھا۔

”ہم نے سوچا اس سے پہلے کہ رومینٹک سین طویل ہو جائے، ہم خود ہی جلدی سے اپنی اشی دے دیں۔“ ولید نے بے حد سرارت اور معنی خیزی سے کتے ہوئے چھیڑا تھا اور ماورا نے بے ساختہ چڑھ کا یا تھا جبکہ تیمور بھی جواباً ”شرارت سے مسکرا اٹھا تھا۔

”جن کے دوست تم جیسے ہوں ان کے رومینٹک سین کبھی بھی طویل نہیں ہو پاتے۔“ لمحے میں جیسے بے انتہا ماسف تھا اور اس کے اس تأسف پر ولید اور آفاق بیک وقت قیقهہ لگا کر ہے تھے۔

”میرا خیال ہے کہ آپ لوگ آج رات یہیں کھڑے کھڑے گئے رہیں گے۔ نہ ریلیکس کریں گے۔ نہ کرنے دیں گے۔“ قارہ نے آگے بڑھ کے ماورا کو بازو سے تھام لیا تھا۔ اور ان لوگوں کو سرزنش کی بھی۔

”اڑے کیوں نہیں۔ ہم نے کب روکا ہے؟ آپ جتنا مرضی ریلیکس کریں۔“ آفاق نے سیر ڈھیوں کے سامنے سے ہٹتے ہوئے بیڈ روم کی طرف اشارہ کیا تھا۔

”چلیں۔۔۔؟“ فارہ نے سرگوشی میں پوچھا۔

”نہیں۔۔۔ میں ابھی بیڈ روم میں نہیں جانا چاہتی۔“ اس نے نفی میں سرہلا یا تھا۔

”کیوں۔۔۔؟“

”میں تیور کے ساتھ بیڈ روم میں قدم رکھنا چاہتی ہوں۔“ ماورا کا یہ جملہ فارہ کی، ہی نہیں تیمور کی ساعتوں تک بھی پہنچ گیا تھا۔ تیور کے دل کی وہڑکنیں ہر رہتے لمحے کے ساتھ تیز ہو رہی تھیں اور ان کی لے بدل رہی تھی۔ ”اوہ تو یہ بات ہے۔۔۔ پھر میرا خیال ہے کہ ہمیں چلتا چاہیے۔“ فارہ نے بھی چھیڑا تھا۔ ماورا قادرے جھینپ گئی تھی۔



کچھ دیر بیٹھنے اور چائے وغیرہ بننے کے بعد وہ لوگ چلے گئے تھے۔ اور ڈرائیور کی روم میں وہ دنوں اکسلے رہے گئے۔ تیور نے دنوں ہاتھ گھٹنیوں پر رکھ کر صوفی سے اٹھتے ہوئے ماورا کی طرف دیکھا، وہ آہستگی سے مر جھٹا گئی تھی۔ ”اب کیا ارادہ ہے؟ بیڈ روم میں چلیں یا پھر گھر دیکھنا ہے؟“ تیور نے خاصی مسکراتی ہوئی نظروں سے دیکھا تھا۔

”گھر دیکھنا ہے۔“ اس نے فوراً ”گھر دیکھنے کا رادہ ظاہر کیا تھا۔

”دیس گست بیٹھنے بھی یہی موقع تھی کہ گھر دیکھنا ہے۔“ وہ شرارت سے کہہ رہا تھا ماؤ، اجو ابا“ چُپ، ہی رہی۔

”آئیے تو پھر گھر دیکھتے ہیں۔“ تیور نے اپنا ہاتھ اس کے سامنے پھیلایا تھا ماؤ را ازرا جھجکی۔

”مسز تیور حیدر۔ تمام لمجیے ہاتھ پر ہاتھ بھی آپ کا ہے، یہ گھر بھی آپ کا ہے اور یہ گھر دکھانے والا بندہ خاکسار بھی آپ کا ہے۔ یہ ہاتھ تھامے بغیر گھر کیے دیکھیں گی؟“ تیور کی شو خیال اس کے لباس اور الفاظ سے ہی پھولی پڑ رہی تھیں۔

پھر ماورا نے اس کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھ، ہی دیا تھا اور صوفی سے اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔ تیور اسے ساتھ لے نکلے پورش کا ایک حصہ دکھار رہا تھا۔

”یہ گیٹ روم ہے۔ یہ بیڈ روم اور یہ بیبا کا بیڈ روم۔“ ہر کمرے کا دروازہ کھول کر دکھاتے ہوئے تیور آخر میں ایک کمرے کے دروازے پر بڑک دیکھا تھا، اور ماورا کے قدم بھی رک گئے تھے۔ اس کے چڑے پر اک سایہ سالرا گیا تھا۔

”آپ کا بیڈ روم کون سا ہے؟“ چند سینڈز کے توقف سے ماورا نے اس کے کمرے کا پوچھا تھا۔ کیوں کہ وہ مزید یہاں نہیں رکنا چاہتی تھی۔

”آپ کا نہیں۔۔۔ ہمارا بیڈ روم۔“ تیور نے جیسے تصحیح کی۔

”ہوں۔۔۔!“ اس نے ملکے سے اثبات میں سرہلا یا۔

”چلیں۔۔۔؟“ وہ چھیڑ رہا تھا۔

”ہوں!“ اس کا انداز ہنوز تھا۔

”تحک گئی ہو۔۔۔؟“ وہ اس کے ساتھ سیرہ بیاں چڑھتے ہوئے پوچھ رہا تھا۔

”یا۔۔۔“ اتنا میختصر جواب موصول ہو رہے تھے۔

”لھکن اتارنے کے لیے کیا کرنا چاہیے؟“ ایک اور شرارت بھرا سوال اٹھایا گیا تھا۔

جس پر ماورا کے قدم اس کے ساتھ چلتے چلتے جھجکے تھے اور اس کے قدموں کی بی بھجک تیور کے چھپی نہیں

رہ سکی تھی۔

”دونہوری۔ ابھی تو صرف پوچھا ہے۔“ وہ پھر شرارت سے باز نہیں آیا تھا۔  
اور ماوراء بڑی مشکل سے اپنے چریے کے تاثرات کنٹرول کرتی اس کے ساتھ بیڈ روم تک پہنچی تھی، لیکن بیڈ  
روم تک پہنچ کر وہ نہیں اور ہی پہنچ گئی تھی۔

اس کے مل و دماغ گنگ سے ہو گئے تھے۔ سخ گلاب کے پھولوں سے سجا بیڈ نظری نہیں آ رہا تھا ہر طرف بس  
پھول ہی پھول نظر آ رہے تھے اور دروازہ کھلتے ہی پھولوں کی مہک ان کے قدموں سے لپٹ لپٹ گئی تھی۔  
”آؤ۔ تمہارا بیڈ روم۔“ تمہارے انتظار میں ہے۔ ”تیمور نے اسے آگے بڑھنے پہ آ کسایا تھا۔“ اور ماوراء کا دل ان  
سخ پھولوں کی طرح مہک گیا تھا اور وہ اس مہک کو روک نہیں پائی تھی۔

اپنے باتھ پہ تیمور کے ہاتھ کی گرفت کو اس نے بھی اپنی گرفت کا احساس بخدا تھا اور تیمور اپنے ہاتھ۔ اس کے  
ہاتھ کا ریا و محسوس کر کے روح تک سرشار ہو گیا تھا۔ اور اُسی سرشاری کے عالم میں وہ اسے بیڈ تک لے آیا تھا اور  
پھر خود ہی اسے سمارا دے کر بیڈ پہ بٹھایا تھا اور خود یونہی بے خودی کے عالم میں اس کے سامنے نیچے قالین پہ دوزانو  
بیٹھ گیا۔

”یہ کیا کر رہے ہیں آپ۔؟“ اور بیڈ پہ بیٹھیں نا۔ ”ماوراء کو مزید جھجک ہوئی تھی۔  
”آج میرا خواب ایک مجسم حقیقت۔ ایک تعبیر کی صورت میرے سامنے موجود ہے۔ میں اسے جی بھر کے  
دیکھوں نہ تو اور کیا کروں؟“ تیمور اس کے سامنے بیٹھا بڑے شوق سے اور بڑے اشتیاق سے اسے رکھتا ہوا اپنے  
جدبات کااظہار کر رہا تھا۔

”میرے مگر۔“ ماوراء نے کچھ کہتا چاہا تھا۔  
”جاتی ہو۔ میرا خواب تھا کہ تم یوں سچ سنور کر میری بن کر اس طرح میرے سامنے بیٹھی ہو اور میں تمہیں  
وہ تمہارے ہوں اور جب تھک جاؤں تو اپنا سر تمہاری گود میں رکھ کر آنکھیں موندوں اور پلکوں کے اس پار بھی صرف  
تمہیں دیکھوں۔ صرف تمہیں۔“

تیمور نے اتنا مگبیر لجے میں کہتے ہوئے اس کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھ میں تھام لیے تھے اور بڑے استحقاق  
سے دونوں ہاتھوں کی پشتی پہ بوس دیا تھا۔ جس کا ملس ماوراء کے ہاتھوں سے دپک کر آنچ دینے لگا تھا۔  
”آپ جانتے بھی تھے کہ میں آپ سے محبت نہیں کرتی۔ پھر بھی آپ نے ایسے خواب دیکھے۔؟“ ماوراء اس  
کے روپ پر بیٹھی بچھی تویول رہی تھی۔

”جانتا تھا۔ اسی لیے تو محبت کے خواہ رکھتا تھا اور مجھے یہ بھی پتا ہے۔ جس روز تمہیں مجھ سے محبت ہوئی اس  
روز سچ میں مر جاؤں گا۔ تمہارے سر کی قسم۔“ تیمور کا الجھ پچھا اور ہی کہہ رہا تھا اور ماوراء کا دل بے سر۔ سکڑ کر  
سمنا تھا۔

”تو پھر اس سے بہترے کہ مجھے آپ سے محبت ہی نہ ہو۔“ ماوراء کی آواز دھیمی تھی الجھ بھی بدھمہم۔  
”اُسے ایامت کرنا۔ تم بس محبت کرو۔ مجھے مرتا منظور ہے۔ تمہاری محبت کے لیے مر جانا کوئی بڑی  
بات تو نہیں ہے۔“

”کتنی محبت ہے مجھ سے؟“ ماوراء جان بوجھ کرا لیے سوال کر رہی تھی۔  
”انند فلم لاو۔ جان لکھ دوں تمہارے نام۔“ تیمور نے اس کے ہاتھوں کو اپنی آنکھوں پر رکھ لیا تھا اور ماوراء کو  
کہہ رہا تھا جیسے اس کی جان نکل رہی ہو۔

”بہاؤ نا۔؟ لکھ لیں اپنی جان۔؟“ اس نے ماوراء کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے پوچھا۔ ماوراء کے مل کی



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیش

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### تمام خاص کیوں ٹھیک:-

- ❖ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو کی سہولت
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے میں اپلوڈنگ مہانہ ڈاچسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ سپریم کو الٹی، نارمل کو الٹی، کپریسڈ کو الٹی
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ابن صفی کی مکمل ریخ
- ❖ ہر پوسٹ کے ساتھ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرمنک نہیں کیا جاتا
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

# WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on  
Facebook

[fb.com/paksociety](https://fb.com/paksociety)



[twitter.com/paksociety1](https://twitter.com/paksociety1)

ہر لبیں سینے کے پتھرے سے میاہر آنے لئی جن کی وہمک تیمور کو با آسمانی دے رہی تھی۔  
”لکھ دیں۔ میرے ہاتھ پر لکھ دیں۔“ ماورائے ہم کی آواز میں کہتے ہوئے اپنا ہاتھ اس۔ کہ سامنے پھیلا دیا تھا اور تیمور نے آہستگی سے ہاتھ تھام کے اس کی ہتھیلی پر اپنے ہونٹ رکھ دیے تھے۔  
”لو۔ لکھ دی اپنی جان۔ اب ہمیشہ تمہاری مٹھی میں رہے گی۔ جب چاہے لے لیتا۔“  
”لے لوں گی۔ وہ آہستگی سے کہتے ہوئے مسکراتی تھی۔  
”بھی لے لو۔“ وہ معنی خیزی سے بولا۔

”ابھی موڈ نہیں ہے۔“ ماورائے ہم مزاج میں قطرہ قطرہ کر کے خوشگواریت اتر رہی تھی۔  
”میرا موڈ تو ہے تا۔“ تیمور سراٹھا کریک دم سیدھا ہو بیٹھا تھا۔ اور بڑی گھری اور لوویٰ نظروں سے اسے سرتیپا یکھا تھا۔

”جان لینا ہوتی تو کج اس طرح سنور کر آپ کی بن کر آپ کے سامنے نہ بیٹھی ہوتی۔“ اس نے کہتے ہوئے پلکھن جھکالی تھیں۔

”چھا۔ تو پھر۔؟“ تیمور نے سوالہ نظروں سے دیکھا۔  
”چھ نہیں۔“ ماورائے ہم کی نظروں کی شرارت سے نرس ہو گئی۔  
”چھ تو ہے۔“ وہ اور قریب ہوا تھا۔

”پلیز۔!“ ماورائے ہم کے سینے پر ہاتھ رکھ کے اس کی منہ نوری کو روکنا چاہا۔  
”پلیز یہ رکھ لیت تو میں بھی گر سکتا ہوں۔“ اس نے معنی خیزی سے کہا۔  
”میں چیخ کرنا چاہتی ہوں۔“ ماورائے ہم سے اٹھتے کا یہاں اٹھونٹھنے لگی۔  
کس کو۔؟ مجھے یا خود کو یہ؟“ اس کی شرارت ہنوز ہی۔

”خود کو۔“ آواز حمی تھی۔  
”وہ تو تم ہو گئی ہو۔ آل ریڈی۔“ تیمور اس کے برابر ہیٹھ گیا تھا۔  
”آپ نے کروایا ہے۔“ ماورائے ہم کے یازو کے حصاء میں سٹھی گئی تھی۔  
”میں تو اور بھی بہت کچھ چیخ کروتا چاہتا ہوں۔“ تیمور کی جسارتیں اور کستاخیاں بڑھ رہی تھیں۔  
”پلیز تیمور۔!“ ماورائے ہم کی پھر کچھ کچھ میں نہ آیا کہ کیا کہ۔

”اچھا کو۔ تمہاری منہ دکھائی کا تخفہ ابھی باقی ہے۔“ تیمور کہتے ہوئے اٹھا اور بیڈ کے پر ابر رکھی میز کی دراز کھول کر کچھ نکالنے لگا۔ پھر پلٹ کر دوبارہ اس کے پاس آئیٹھا تھا۔ وہ ایک تازک سی چین گھی اور چین میں بڑا سا ڈائمنڈ تھا۔

”یہ ہمیشہ تمہارے ساتھ رہے گا۔ تمہاری شہرگ سے قریب۔“  
تیمور نے وہ لاکٹ پستا کر ماورائے ہم پر ہمیشہ ہمیشہ کے لیے باندھ لیا تھا وہ اپنی جگہ پر جوں کی توں ششی رہ گئی تھی۔  
”آئی لو یو۔ آئی ریسلی لو یو ماورا تیمور۔!“ تیمور نے ایک بھرپور اطمینان کیا تھا اور ماورائے ہم کی جاہتوں ”اس کی شد توں اور اس یکے والہا نہ پن کے سامنے بے بس ہو گئی تھی۔“ اس نے تھیارڈال دیے تھے آخوندہ بھی مٹی سے بنی ایک انسان تھی۔ کب تک پتھر بن کے رہ سکتی تھی اور تیمور حیدر کی محبت نے تو بہت پہلے ہی اس پتھر کو ضرب لگانا شروع کر دیا تھا۔ اس پتھر نے تڑخ کر ٹوٹا، ہی تو تھا۔



ان کی نئی زندگی کی پہلی صبح بہت ہی چمکیلی اور روپہلی تھی۔ انتہائی پر سکون۔ ماورائے ہم کھلی تو سب سے پہلی

نظر تیمور کی سمت، ہی اٹھی تھی، وہ اوندھے منہ لیٹا بے حد گری نیند میں لگ رہا تھا، اس کے ہمیشہ سلیقے سے سورے بال آج خوب صورت پیشالی پہ بکھرے نظر آرہے تھے، وہ اس کی نظروں کی محنت سے نیند میں بھی ذرا سا کسم سایا تھا۔ اور ماوراء اس کی نیند نوئنے کے خیال سے بے حد آہتنگی سے کبل ہٹا کر اٹھ گئی تھی۔

اس کے کپڑے تو یہ بلکہ ضرورت کی ہر جز پہلے سے، ہی واش روم میں تیار رکھی تھی، وہ شاور لے کر باہر نکل آئی۔ ڈرینگ ٹیبل کے سامنے کھڑے ہو کر بال سنوارے، وہ پشا شانوں پہ پھیلایا اور بے وجہ ہی کمرے میں ادھر سے ادھر شملنے لگی۔

چند سیکنڈ اسی عمل میں گزر گئے تھے پھر اچانک اس کے دل میں نجانے کیا سماں کہ وہ دروازہ ہول کر کرے سے باہر آگئی تھی۔

اور اس کے قدم ہر سمت یوں اٹھ رہے تھے جیسے صدیوں سے اس فرش پہ چلنے کے عادی ہوں۔ جیسے وہ ہر اک لوئے سے ہر اک گوشے سے واقف ہو۔

”سلام بیگم صاحبیے!“ وہ اپنے دھیان میں سیرھیاں اتر کر نیچے آئی تو اچانک ملازمہ سامنے آگئی تھی۔ ”والسلام!“ ماوراء آہتنگی سے سرہلا یا۔

”کچھ چاہے بیگم صاحبیے؟“ وہ سمت، ہی مسودب کھڑی پوچھ رہی تھی۔ ”نہیں۔“ اس نے نفی میں سرہلا یا۔

”چائے لاو؟“

”ہمیں۔“ اس نے پھر انکار کیا۔

”ناشتا کریں گی۔؟ بنادول۔؟“ ملازمہ کو تیمور حیدر کا آرڈر تھا کہ ماوراء کے سامنے کوئی کوتاہی نظر نہ آئے اور نہ ہی کوئی شکایت موصول ہو۔

”نہیں۔ ابھی نہیں۔“ وہ نفی میں سرہلا کر پلٹ گئی تھی اور کوریڈور کی سمت جاتے جاتے ایک بار پھر رکی تھی۔

”تحتینک یو۔!“ اس نے بڑی نرمی سے ملازمہ کا شکریہ ادا کیا تھا اور ملازمہ اس کے تھینکس پہ خوش ہو گئی تھی اور فوراً ”دل، ہی دل میں یہ رائے بھی قائم کریں کہ نہیں بیگم صاحبہ واقعی بست اچھی ہے۔

”صاحب کی پسند لاجواب ہے۔“ ملازمہ کے مکراتے چہرے پہ نظر ڈال کر ماوراء نے لان کا رخ کیا تھا۔ لیکن ملازمہ کا ”بیگم صاحبیے“ کہتا ابھی تک اس کے ذہن میں گونج رہا تھا۔

وہ اس گھر کی بیٹی تھی اور بہوں کے پکاری جا رہی تھی۔ عجیب ہی مسود تھا زندگی کا۔ ماوراء نے ایک گھری سانس خارج کرتے ہوئے ادھر ادھر کھا تھا اور لان۔ میں رکھی کر سیوں پہ نظر پڑتے ہی سوچ کی پرواز کہیں سے کہیں چلی گئی تھی۔

”بی گل۔! عافیہ پے کہیں، ایک کپ چائے کی طلب ہو رہی ہے۔“ علی مرتضی کی آواز پر کرمی سے اٹھتی بی گل بڑے نور سے ہسکی تھیں۔

”اڑے میرا بچہ! بی گل کو بھی بچہ سمجھتا ہے۔ سید ہے بول ایک کپ چائے سے جا کر کموں کہ عافیہ کی طلب، وہ رہی ہے۔ چائے کا کپ بے چاراچپ چاپ عافیہ کو ساتھ لے آئے گا۔“

بی گل، علی مرتضی کی رگ رگ سے واقف تھیں، جس پر وہ بے اختیار ترقہ لگا کر ہے تھے۔

”بے نایکی بات۔؟“ بی گل نے تصدیق چاہی۔

”بالکل یہی بات ہے۔ دراصل کافی دیر ہو گئی تھی۔ وہ باہر نہیں تکلی۔ اسے دیکھا نہیں۔“ انہوں نے اپنا سر

کھجاتے ہوئے اعتراف کیا تھا۔

”وہ تیار ہو رہی ہے۔“ لی گل نے اطلاع دی۔

”چھا؟ کس لیے؟“ علی مرتضی کافی دری سے لان میں بیٹھے اخبار پڑھ رہے تھے۔

”کہتی ہے علی نے آج شاپنگ کا وعدہ کر رکھا ہے۔“ لی گل کی اس نئی اطلاع پر انہوں نے یک دم سرپرہاتھہ مارا تھا۔

”اوہ مارا گیا۔ میں تو بھول گیا تھا کہ میں نے اس کے ساتھ شاپنگ پر بھی جانا ہے۔“ ان کے انداز میں تاسف تھا۔

”تواب کیا مسئلہ ہے۔ چلے جاؤ۔ فارغ ہی تو ہو۔“ لی گل کو حیرت ہوئی۔

”فارغ نہیں ہوں تا۔ حیدر آنے والا ہے۔“ انہوں نے اپنی پریشانی بتائی۔

”ارے تو اس میں ایسی کیا پریشانی ہے؟ حیدر سے مل کر چلے جانا۔ آخر وہ اتنے شوق سے تیار ہو رہی ہے کہ تم اتنے دنوں بعد گھر پر فارغ ہو اور اسے شاپنگ کروارے ہے ہو۔“ لی گل نے سمجھانے کی کوشش کی تھی۔

”لی گل! اسے بھی کچھ کام ہے۔ آپ ایسا کریں، آپ عافیہ کے ساتھ چلی جائیں۔ اس نے جو بھی شاپنگ کرنے ہے آپ کروادیں۔ پلیز۔“ علی مرتضی نے لی گل کے سامنے التجاکی تھی۔

”ویکھ مرتضی۔ میری طرف سے جواب ہے۔ میں نہیں جانے والی۔ اس کا نکاح تیرے ساتھ ہوا ہے۔ میرے ساتھ نہیں۔ ایسے تیرے ساتھ جانے کی خوشی ہو گئی میرے ساتھ جانے کی نہیں۔“ لی گل فوراً ”پلو جھاڑتی ہوئی کھڑی ہو گئی تھیں۔

”پلیز لی گل۔“ علی مرتضی تیزی سے انٹھ کر لی گل کے سامنے آگئے تھے۔

”ہرگز نہیں۔“ لی گل نے نفی میں سرہلا یا۔

”پیاری لی گل۔ میری دلاری لی گل۔ بس آج کے لیے ہلمہ۔“ علی مرتضی کی التجاہیں اور بھی شدت آگئی تھی اور لی گل ان کے سامنے ہمیشہ کی طرح بے بس ہو گئی تھیں۔

”بہت بے غیرت ہو۔“ وہ علی مرتضی کے سرپرہ چپت لگا کر جلی گئیں۔

”لی گل۔“ انہوں نے چیخنے سے آواز دی لی، لی نے جاتے جاتے پلٹ کرو یکھا۔

”ایک کپ چائے۔!“ ان کی آواز میں شرارہت تھی۔

اور لی گل نہ چاہتے ہوئے بھی نہ پڑی تھیں، اتنے میں اندر سے عافیہ بھی باہر آتی دکھائی دی تھی۔

”تو آگیا ایک کپ۔“ لی گل کے جواب پر علی مرتضی کا قیقهہ بست دور تک گونجا تھا۔ اتنا کہ ماوراء مرتضی کی سماں توں نے اتنے سالوں بعد بھی وہ قیقهہ پورے لان میں گونجتا ہوا محسوس کیا تھا۔

”ماوراء!“ تیمور نے اس کے بے حد قریب آکر اس کے عقب سے اسے تھام لیا تھا اور ماوراء ایک دم چونک گئی تھی۔

”ہوں۔؟“ اس نے غائب دماغی سے گردن موڑ کر دیکھا۔

”تم رو رہی ہو۔؟“ اس کی بھیگی پلکیں اور بھیگے رخار دیکھ کر تیمور ٹھنک گیا تھا۔

جس پر ماوراء کو بھی بے اختیار اپنے آنسوؤں کا خیال آیا اور یا تھے بے ساختہ اپنے رخار تک گیا تھا۔

”کیا بات ہے؟ کیوں رو رہی ہو۔؟“ تیمور کی پریشانی دیدی تھی۔

”کچھ نہیں۔ بس ایسے ہی۔“ اس نے کہہ کر سر جھکا لیا تھا۔

”ماوراء بتاؤ مجھے۔ کیا مسئلہ ہے؟ کیوں رو رہی ہو؟ آج کے دن تو تمہیں خوش ہونا چاہیے۔ کیوں کہ آج

ہماری نئی زندگی کا پہلا دن ہے۔ آغاز ہے اور اس آغاز پر ہی تمہاری آنکھوں سے آنسو بھر رہے ہیں تو آئندہ کیا ہو گا؟“ تیمور کے چہرے کی خوشی تشویش میں بدل چکی تھی۔

”ڈونٹ وری۔ ایسا کچھ نہیں ہے۔ سب تھیک ہے۔“ ماورا نے اپنے آپ کو سنبھالنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”تو پھر یہ آنسو کیوں؟“ تیمور نے اس کا چہرہ اپنے ہاتھوں میں پکڑ کر عین اپنے سامنے کر لیا تھا۔

”بس وہ امی اور لی گل یاد آ رہی تھیں۔ وہ اکیلی ہوں گی اس لیے۔“ ماورا نے بڑے ضبط سے علی مرتضی کا ذکر اپنی زبان پر ہی روکے رکھا تھا۔

”اوہ اچھا۔ تو یہ بات ہے؟“ تیمور اس کی بات سن کر قدرے مطمئن ہو گیا تھا۔ کیوں کہ اس کے آنسوؤں کی وجہ معتقد چکی۔

”تو پھر ایسا کرتے ہیں آج ان کو یہاں بلا لیتے ہیں۔ آج وہ ہمارے ساتھ رہیں گی پورا دن۔“ اس نے ماورا کو خوش دیکھنے کے لیے بہت خوشگواری سے کہا۔

”عنن۔ نہیں۔ وہ یہاں نہیں آئیں گی۔“ اس نے بڑی تیزی سے انکار کیا تھا۔

”کیوں۔ وہ یہاں کیوں نہیں آئیں گی؟ یہ گھر اب ان کے داماد کا نہیں بلکہ ان کی بیٹی کا ہے۔ اب یہ حیدر زولا تمہاری ملکیت سے ہے۔ تمہاں کہاں کیوں نہیں آئیں گی۔“ تیمور نے اسے کندھوں سے پکڑ کر بہت مضبوط لہجے میں کہا تھا۔ (مالک تو وہ بھی تھیں اس گھر کی۔) ماورا کے ذہن پر پھر خیال کا سایہ گزرا۔

”ماورا! کیا بات ہے؟ کیوں بات بات پر کھو جاتی ہو؟“ تیمور نے پھر اسے ٹھوکا ریا۔

”کچھ نہیں۔ آئیے، اندر چلتے ہیں۔“ ماورا نے سر جھٹک کر کہا کیوں کہ اسے پتا تھا وہ یہاں کھڑی رہی تو یادوں میں ہی کھوئی رہے گی۔

وہ یادیں جن میں خود وہ موجود ہی نہیں تھیں، مگر میں گل نے ایک ایک لمحہ ایک ایک منظر اس کے ذہن میں یوں محفوظ کر دیا تھا کہ جیسے ماورا ہر لمحے ہر منظر میں ان کے ساتھ موجود تھی۔ جیسے سب کچھ خود وہی کھا تھا اور خود محسوس کیا تھا۔

اسی لیے قدم قدم پر اس کے قدم رک رہے تھے اور وہ تیمور کے ساتھ اندر آگئی تھی۔



میں گل نے فون کر کے اپنے گھر آگر ملنے کا کہا تھا کیوں کہ عافیہ بیگم اس کے لیے اداس ہو رہی تھیں اور ماورا نے آئے کا کہہ کر فون بیند کر دیا تھا آخروہ ان سے زیادہ اداس یتھی۔

اور ابھی یونڈرینگ ٹیبل کے سامنے کھڑی تیار ہو رہی تھی جب تیمور اچانک دروازہ کھول کر اندر چلا آیا تھا۔ اور اسے بلیک لباس میں دیکھ کر اس کے قدم بے خود ہو گئے تھے۔ اس نے وہی ڈریس پہنا ہوا تھا جو تیمور نے پنڈ کیا تھا۔

”یہ ڈریس اتنا خوب صورت پہلے نہیں تھا جتنا اب ہو گیا ہے۔“ تیمور نے بڑی بے خودی کے عالم میں کہا تھا اور ماورا نے آئینے میں اپنے اور اس کے عکس کو دیکھا وہ اس کے عقب میں کھڑا اسے آئینے میں دیکھ رہا تھا۔ ”بہت خوب صورت لگ رہی ہو۔“

”ہمیں دیر ہو رہی ہے۔ اسی انتظار کر رہی ہوں گی۔“ اس نے تیمور کی قریب کی آنچ سے پچنے کا بہانا دیا ہوئا۔

”میں نے اتنا انتظار کیا ہے۔ اس کی کوئی پروا نہیں۔“ تیمور نے اس کے بال ایک ساتھ سے سمیٹ کر اور کہ

دایں کندھے پر ڈال دیے تھے اب وہ اس کے بائیں کان میں پڑے جھمکے کو اور گلے میں لپٹی چین کو با آسانی دیکھ سکتا تھا۔

”آپ کا انتظار پورا ہو گیا۔ جو چلنا آپ کو مل گیا اور کیا باتی ہے؟“ ماورا کا الجھہ بدھم تھا۔

”بہت کچھ باتی ہے۔ ابھی نشکنی نہیں مٹی۔ ابھی مل کے بھی بہت کچھ نہیں ملا۔ میرا انتظار وہیں کا وہیں ہے۔“ تیمور کی اس کے جھمکے اور اس کی چین کے ساتھ جاری تھیں اور ماورا اس کی ہرجارت پر سمش رہی تھی۔

”میں سمجھی نہیں۔۔۔؟“ وہ الجھہ کر بولی۔

”میرے دل پر ہاتھ رکھ کر سمجھنے کی کوشش کرو تو سب سمجھ جاؤ گی۔“ تیمور نے کہتے ہوئے اس کا رُخ اپنی سمت موڑ کر اس کا ہاتھ آپنے سینے پر رکھ لیا تھا۔

”آپ سمجھائیں۔۔۔ میں دل کی زبان نہیں سمجھتی۔۔۔“ ماورا نے نرم سی مسکراہٹ سے کہا۔

”سمجھ جاؤ گی۔۔۔ بھی ایسا بھی ہو گا کہ تم صرف دل کی زبان سمجھو گی۔۔۔ صرف دل کی۔۔۔ وہ بھی میرے دل کی۔۔۔“ تیمور نے بڑے یقین اور بڑے جذب سے کہا تھا۔

”اچھا۔۔۔ کب ہو گا ایسا۔۔۔؟“ وہ اسے چھیرتے کے مودیں آچکی تھی۔

”جب میرے ساتھ ہنی مون پر چلو گی۔۔۔“ وہ بھی اس کی شرارت سمجھ کر شرارت سے ہی بولا تھا۔

”ہنی مون۔۔۔؟“ ماورا نشکنی۔۔۔ ”کمال۔۔۔؟“ فوراً ”پوچھا تھا۔

”کمال تم کمو۔۔۔“ وہ بہرستہ بولا۔

”میرا تو ایسا کوئی ارادہ نہیں ہے۔۔۔“ ماورا ملٹ کر پھر تیار ہونے لگی۔

”میرا تو ہے تا۔۔۔؟“ تیمور یہ فیوم اٹھا کر اسرے کرنے لگا اور ماورا اس پر فیوم کی خوبیوں سے مہک گئی تھی۔

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لیے 4 خوبصورت ناول

ایک میں  
اور ایک تم

کسی راستے کی  
اجالوں کی بستی

میرے خواب  
لوٹا دو



تanzil-e-riyās

قیمت - 350/- روپے

فاخرہ جبیں

قیمت - 400/- روپے

میمونہ خورشید علی

قیمت - 350/- روپے

نگہت عبداللہ

قیمت - 400/- روپے

فون نمبر:  
32735021

کابنے مکتبہ عمران ڈائجسٹ 37، اردو بازار، کراچی

”امی اور بی بی کل اکیلی رہ جاتیں گی۔“ ماورا کو بس ان کا خیال دا من گیرتا۔  
”تیمور ان کو بھی ساتھ لے جلتے ہیں۔“ تیمور نے مسکراہٹ دیبا کے کہا۔  
”واتھ؟ ہنی مون پے امی اور بی بی کل۔؟“ ماورا کو حیرت ہوتی تھی اور تیمور اس کی حیرت پر یک دم قہقہہ لگا کرہنا تھا۔

اور ماورا اس کی شرارت سمجھ کر اسے گھور کے رہ گئی تھی۔

☆ ☆ ☆

عافیہ بیگم اور بی بی کل دو دن بعد اس سے ملی تھیں اور اسے گلے لگا کر خوب پیار کیا تھا جبکہ ماورا ان کے گلے لگتے ہی روپڑی تھیں۔

اس نے اس گھر میں بی بی کل اور عافیہ بیگم کو بہت مس کیا تھا۔ اس لیے اس کے اندر کا غبار آنسوؤں کی صورت باہر نکلا تھا اور تیمور اس کے آنسو اور شدت دیکھ کر روپڑی سے متوجہ ہوا تھا۔

”بی بی کل! ایک بات پوچھنا تھی۔“ وہ سنجیدگی سے بولا۔

”بی بی کل پوچھو بیٹا۔“ وہ بھی اس کی طرف متوجہ ہو مس۔

”اگر میں دو دن بعد ملوں تو کیا یہ بھی ایسے ہی ملے گی۔ یوں شدت سے روکر گلے لگ کر ہے؟“ تیمور کا سوال ایسا تھا کہ روتے روتے بھی ماورا کے چہرے پر مسکراہٹ بکھر گئی تھی۔ اور اس کے ساتھ ساتھ بی بی کل اور عافیہ بیگم بھی بس پڑی تھیں۔

”بتا میں نا۔؟ اگر ایسا ہی ہو گا تو پھر میں دو دن بعد ملوں گا۔“ تیمور کے لمحے اور انداز پر نجاتے کیوں بی بی کل کو علی مرتضی کا گمان گزرا تھا وہ بھی عافیہ کے لیے ایسی ہی شرارت سے بات کرتا تھا۔

”پکھے تو دو گھنٹے بعد ملے تب بھی وہ ایسے ہی پیار سے ملے گی۔“

”کہاں بی بی کل۔؟ دو دن گزر گئے۔ ایک بار بھی ایسے۔“

”تیمور پلیز۔؟“ اس سے پسلے کہ وہ کچھ کہتا ماورا نے سخ ہوتے ہوئے اسے ٹوک دیا تھا۔ اور وہ یک دم ہستا ہوا اپنی جگہ سے کھڑا ہو گیا تھا۔

”اپنے چھاۓ میں اب چلتا ہوں۔ شام کو تمہیں پک کر لاؤں گا۔“

”شام کو کیوں؟ دو دن بعد کر لیتا۔“ ماورا نہیا دولا یا۔

”اب تو ایک دن بھی تمہارے بغیر گزارنا مشکل ہے۔“ وہ اس کے ساتھ راہداری میں نکلتے ہوئے بولا۔

”دو دن زیادہ تو نہیں۔؟“ وہ تنگ کر رہی تھی۔

”بس شام کو تیار رہتا۔“ وہ کہہ کر بی بی کل گیا تھا۔

اور ماورا اور روانہ بند کر کے اندر آگئی تھی۔ وہ ابھی امی اور بی بی کل کے ساتھ بیٹھی ہی تھی کہ تیمور کے موبائل کی تھنٹی بجتے گئی تھی ماورا نے چونک کروکھا تیمور اپنا موبائل بینیں بھول گیا تھا۔

اور اس کے نمبر پر کال آرہی تھی۔

ماورا نے ہاتھ بڑھا کر موبائل اٹھا لیا تھا اور موبائل اسکرین کی مسترد کھا۔!

(باتی آئندہ)

For Next Episode Visit [paksociety.com](http://paksociety.com)

READING  
Section