

عمرات سیریز

پاور لینڈ کی تباہی

منظہر کلیم احمد

عمران سیز

پاور لینڈ کی تباہی

مکمل ناول

منظہر کشمکشم ایم اے

بوسف برادرز پاک گیٹ
ملتا نہ

چند باتیں

معزز قارئِ شریف۔ سلام مسنون!

پادری نہیں کے سلسلے کا نیا اول حاضر ہے۔ پادری نہیں ہے پوری دنیا پر حکومت کرنے کے لئے قائم کیا گیا تھا۔ اور وہ نہایت ہمترین دماغ اُن کے ہمیہ کوارٹر کوئی صرف ناقابلِ تحریر نہیں کرنے کے لئے تھے۔ بلکہ پادری نہیں کے ہمیہ کوارٹر کو پوری دنیا کی نظر والی سے چیخانے کے لئے بھی جدید ترین سائنسی اقدامات کرنے تھے۔ اور واقعی اس طرح پادری نہیں صرف ناقابلِ تحریر گیا بلکہ پوری دنلگ کے جاموس پر انی یورپی کوشش کے باوجود پادری نہیں کے ہمیہ کوارٹر کو کلائنٹ کرنے میں ناکام رہے۔ اور یہ حسب پادری نہیں کا حیرمن مری جیسا زمین آدمی ان جانے تو پادری نہیں تھی ایک ایسا ہمیہ کوارٹر کو کلائنٹ بھی بنے تباہ کرنا تو ایک رت اس سے گھرانے کی حسرت بھی دنیا بھر کے جامسوں کے دلیں ہیں یہ وہ گئی۔ لیکن جب عمران نے واٹھی پادری نہیں کے ہمیہ کوارٹر کو تباہ کرنے کا فضل کر لانا تو اپنے عقونت کی وجہ سے عمران کی وہی ہمیہ کھوڑی نے واٹھی نہ صرف پادری نہیں کے ہمیہ کوارٹر کو ٹریس کر لیا۔ بلکہ اس کے ہمیہ میزی کی بے پناہ نہادت تھے باوجود عمران اپنے ساتھوں مستحبہ دادیوں داخل ہستے ہیں جی کامیاب ہو گیا۔ لیکن وہ بھر طال پادری نہیں کوارٹ تھا۔ اس میں داخل تو کسی بھر ممکن ہو گیا۔ لیکن دنلگ سے زندہ ہیں

اس بارل کے تمام ۴۷ چاہم آنراویں اوقات اور
پیش کردہ پوچھنے قبول نہیں ہیں۔ کسی ہم کی جزوی ہی
کلی مقابله گھن اتفاق ہو گی۔ جس کے لئے پاکستان
مصنف پر نظر نہیں دے سکتیں ہوں گے۔

ناشران ————— محمد اشرف ترشی

———— محمد سعید ترشی

ترشی ————— محمد علی ترشی

طالع ————— سلامت اقبال پر ٹنگ پر سلمان

Price Rs
150/-



اور اس کی تباہی دو توی سی ناممکن تھے۔ اور عمران اور اس کے ساتھیوں کو پاڑ دیندہ کے بھیڑ کو اور توڑیں ائمہ برہانیں کافر صرف حساب دینا پڑتا۔ بکھر ہرگز کرنے والا تمہی انہیں ہبہت ناک خود کے خون ناک پیشیوں میں پھر پڑھتے ہوئے گوارا نہ رہا۔ بلکہ دیندہ موت کا پیشہ لےوا ایک ایسا جان مقام۔ جس کی ہر کڑی میں سکنیوں اور کراچیوں سے تھی جو تھی اُنکی عمران اور اس کے ساتھیوں کو شامی نہیں تھیں بلکہ باری احساس ہوا کہ موت اور سکتے کے اندازو اپنے اندھے کا یا تینی میل دیکھتے ہیں۔ میکن عمران ہر حال عمران تھے زندگی کی آخری سانس تک جدوجہد کا فاعل۔ کیا اس نے واقعی موت کے سامنے سر وال دیا یا موت اس کے مقابلے میں آج کھڑا اتنا دید و دھوپیٹی یا نادل بھرپو۔ انسانی جدوجہد سے یہ ناہذ نہیں۔ اور ناقابل فراموش تاثرات پھوڑتے گا۔

ایکسو — عمران نے خصوصی لیے ہیں کہا۔
— سلطان بول رہا ہو۔ عمران سے بات کرواؤ۔ — دسری طرف سے سر سلطان کی آواز سنائی دی۔

عمران بے چداءہ اب بونئے کے قابل ہی کہاں رہ گیلے ہے۔ اب تو صرف بیک نہ دی بول سکتا ہے۔ عمران کے سامنے اس کی زبان ایسے ڈھنیتے ہیں کہ آٹا میٹن چل دی ہو۔ اور میں خوفزدہ ہمیٹے کی ادا کاری کرتے گرتے اب دافق خوفزدہ ہو گیا ہوں۔ — عمران کی زبان چل پڑی۔ اور سامنے بیٹھا بیک نہ دی روپے افشا ہر سکر ادا یا۔ سخن۔ — ناق کا وقت نہیں ہے۔ نعم فرما میر سے پاس پہنچو۔ سلطان نے تھک کر لیے ہیں کہا۔

آپ کی آزار کا منتظر ہوں گا۔ **وَالسَّلَامُ**
منظہ کلیم ایم۔ ا۔

”کتنا وقت چاہیے آپ کو“ عمران نے یک لخت سنجیہ ہوتے ہوئے پوچھا۔

”میں کہتا ہوں مذاق کا وقت نہیں ہے۔ تم پھر مذاق کر دیتے ہو۔“

سر سلطان نے غصے لئے گھس کیا۔

”اس نے تو پوچھ رہا ہوں کہ آپ کو مذاق کے لئے کتنا وقت چاہیے تاکہ میں اتنا بازار سے غریب کر ساچا لیتا آؤں۔ بالآخر آپ کل کڑا کی کامنہ ہے۔ اب تو صورت خاص ہی غریبی درستے پر چھوٹے ہو۔ اس نے آدمی کا وادھہ زدید بھی بنہ چوکا ہے۔“ عمران نے مسے سے لختیں کیا۔

”میں ٹیکی فون بننے کر رہا ہوں۔ تم نیادہ سے زیادہ دس منٹ کے انداز میری کوئی پہنچ جاؤ۔ انتہائی ایم ریڈی مسئلہ ہے۔“ سر سلطان جان پھر اپنے گھے سے اندازیں کیا۔ اس کے ساتھی مالطفہ ختم ہو گیا۔ ”چھوڑسے جنمت ہی سی مذاق کے لئے تو اتنا وقت ہی کافی ہے۔“ عمران نے رسیدر رکھتے ہوئے پڑھا کہا۔

”عمران صحت۔“ آپ شاید مجھ سے تمااض ہو گئے ہیں۔ آپ نے خودی کو فراسیمیہ کا لپیٹ مایا۔ میں کہتے کہ میں بڑی جیسا کہ کریمکیل فکری ہیچ جاہوں اور جو لیسا آئی تعریف کروں اور آپ کو دانٹ دوں۔“ بیک زیر دنے سے عمران کے رسیدر کے لئے ہی مدد بھرے لجئے میں کہا۔ وہ ریڈی پار لیبارٹی کی بات کر رہا تھا۔

”آپ نے کسی مholmung سماں کا نہیں کیا۔“ اس کا لاملا چوڑا اٹاک لئے پیش ہو۔ اب تو سوچا تھا کہ نیکری کے سب اوری ختم ہو گئے ہیں۔ اس نے کہہ لے میں کے لئے یادوں روپاں پڑھئے۔

تمہارا لپک پڑنا بار دلت رہے گا۔ یہ کم تو پچھے جو ذکر میرے ہے اس ستر پڑھتے ہیں جیں جیسا کہ کسے لئے جا رہا تھا۔ عمران نے مشہنسے ہجتے گھبرا۔

”اس کا مطلب ہے آپ اور اتحادی ناداریں ہیں۔ آئی۔ ام۔ سوہی دیسے سر اور ہاں بیخدا اچھا ہو گیا۔ درستہ یہاں اور لصارٹری الڈریں کیلئے نیکری کی جای آپ سیست سب کوئے دبی۔“ بیک زیر دنے سکرائے ہجتے گھبرا۔

”بس آئی۔ ام۔ سوہی کبھی معاشر مدد دہ رہا گا۔ یہ تو سادا معاشری خراب ہو گیا۔ میرا تو خال مقام نامہ جو کہ اسکا کارو اور بیک اپک کر گھر ہاگر بھے مذاقے۔“ گرتم قواد اتحادی خود را کھٹک کر سوہی کو بیک ہے۔ بیک آئی۔ ام۔ سوہی کہ دیوار سکونت ختم۔ عمران نے سکرائے ہجتے گھبرا۔ اور بیک زیر دے بے اضطراب ہنس پڑا۔

”آپ سے سلطان سے ہر وقت ماذکر کرتے رہتے ہیں۔ ان سے پتہ تو پول جانا کر مٹت کی کیا ہے جو وہ اتنی ایم ریڈی میں بلدا ہے ہیں۔“ بیک زیر دنے سوچوں جوستے ہجتے گھبرا۔

”انہیں انہوں سے پتے تکون کرنے کے لئے کوئی مرغی نہیں ہو گی۔ یا پھر ان کے سر پر یہ وہ چار بال باتی ہے کہ یہی ان کے لئے کام سکل ہو گی یہ بیک پھر۔.....“ عمران کی زبان ایک بار جملہ پڑھی۔ بیک زیر دنے سے تمااض ہنئے لگا۔

”آنکھیں کسی فون کی لفڑی ایک بار پھر کچھ اٹھی۔“ اداس بار عمران کے نام سے پر بیک زیر دنے رسیدر اٹھایا۔

ایکٹو۔۔۔ بیک زیر دے تھکانہ بھیں کہا۔

صدر بول رہا ہوں جتاب۔۔۔ آپ کو تو علم و گاہ ابھی جن پار
ہاؤس کو تباہ کرنے کے لئے خوف ناک ہم پھیکے گئے ہیں۔۔۔ یاد ہاؤس
کو جنی حصہ تباہ ہو گیا۔۔۔ جس اتفاق سے اس جگہ کے قریب تھا۔۔۔ میں
نے اس مکمل آدمی کو چیک کیا۔۔۔ مجھے بقین ہے کہ وہ اس
خون ناک داروں اس کی بکھری طرح ملوث ہے۔۔۔ میں نے اس کی ٹکرانے
کی ہے۔۔۔ دہ دہاں سے جو شہر ویز ہے جیز ہلکی ہے اور جنہیں کے
نام سے کہہ غیر بارہ دوسری منزلہ ہیں قائم ہے۔۔۔ میں نے سچا آپ
سے مزدوجیات لے دی۔۔۔ صدر سے کہا۔۔۔ اور صدر کی بات
ستہ ہی بیک زیر دے کے ساتھ ساتھ عمران کی الگیں بھی جرأت سے پھیلتی
گئیں۔۔۔ کوئی نک عمران بھی لا دوڑ فون پر صدر کی بات آنسی سے سر رہتا
کیوں نک انہیں تو اس خوف ناک داروں کے بارے میں قطعی علم ہی نہ
عمران نے جدیدی سے رسیور بیک زیر دے کے ہاتھ سے لے لیا۔

تم اس کی انتہائی محظوظ انسانیں نگرانی کر دیں۔۔۔ عمران کو تھوڑی دوڑ
ہیں تھا دے پاس بچھ رہا ہوں۔۔۔ عمران نے ایکٹو کے ہجھیں کہ
”میں سند۔۔۔ ویسے اس کے فوری طردہ میں سے جلنے کے
اماں سے تو نظر نہیں آ رہے۔۔۔ لیکن آگرہہ عمران صاحب کے پانچ سو پچ
بیڑکلا تو پھر دیکھ رہا نیسٹر پر عمران صاحب کو براء ماست بتا دادیں۔۔۔
صادر نے کہا۔۔۔
”ابھلی تباہیتا۔۔۔ اور گرفتی انتہائی احتیاط سے کرتا۔۔۔ عمران نے
اور سیحہ سکھ دیا۔

”یہ اچانک کیا ہوا۔۔۔ عمران نے رسیور کئے ہی ہوت بھخت ہئے
کہا۔۔۔ لیکن اُسی بھتی خوبی نوں کی لفڑی ایک بار پھر کچھ اٹھی۔۔۔ اور عمران نے ایک
بار پھر رسیور اٹھایا۔۔۔ اب اس کے چھوپے پر گھری سنبھیگی ابھرائی تھی۔۔۔

”ایکٹو۔۔۔ عمران نے غصوں بھی ہیں کہا۔۔۔
”سلطان بول رہا ہوں۔۔۔ عمران دہاں سے روانہ ہو گیا۔۔۔

”سلطان کے بھجے پر پیٹھی کا عنصر نہیں تھا۔۔۔
”جن بول رہا ہوں۔۔۔ بس ابھی اسٹھنے کی دلائی تھا۔۔۔ جن پارہ ہاؤس پر
پھٹکے ہگا کیا سالمہ ہے۔۔۔ عمران نے اس باہم تباہی سنبھیگہ بھیں
کہا۔۔۔

”اسی سٹھنے کی تھی ساتھ کرنا چاہتا تھا۔۔۔ تقریباً ایک گھنٹہ پڑتے
بچاک صدر مکملت کی غصوں لائق پر براء ماست ایک نوں آتا تھا۔۔۔ کوئی
ہنری چیزوں والے تھا۔۔۔ اس نے پارہ لینے کا حوالہ بھی دیا تھا۔۔۔ اس نے
کہا تھا کہ پارہ لینے نے پاکشیا کی ہمیں تباہی کا فیصلہ کر دیا۔۔۔ جو کی کے
طور پر کام تھا۔۔۔ پارہ ہاؤس اور پولیس ہمیں کوارٹر کو ہوں سے اٹا دیا جائے۔۔۔
اور اس کے بعد یہ سلسلہ اس وقت تک جاگہتی ہے جب تک پاکشی
تبادلہ بارہ دہیں ہو جاتا۔۔۔ اور اس کے ساتھی فون بندہ ہو گی۔۔۔ صدر مکمل
نے اس فون کو ٹوپیس کر کے اکھاٹ جاہی کر دیتے۔۔۔ لیکن فون کئی
حالات میں ڈنگوں کا صدر مکملت نے بھی اخراج دی تاکہ اس کے
متخلق مریز اکواڑی کی جائے۔۔۔ جو نکد پارہ لینے کا لفڑا استعمال کیا
گیا تھا اس سے یہی نے سوچا کہ تمہیں بلکہ وہ فہم شدہ دوں کا کالب بھی
شادی جائے اور میری ہفاظتی اقسام بھی کرئے جائیں۔۔۔ لیکن ابھی ابھی

الداعی تھے کہ میں پادری کا دس بیاناتی طاقت کے چار بیم کی جمیں میں کے ذمہ پڑتے ہیں جس سے میں پادری کا دس بیاناتی طاقت کے چار بیم کی جمیں میں پہنچا ہو گیا ہے اس کے ساتھ ساتھ پولیس میں کو اور نیز پولیس میں پہنچے ہیں دنیا میں افراد ملک ہوتے ہیں اور عمرات کا ایک حصہ مکمل طور پر تباہ ہو گیا ہے ۔ سردار نے تفصیل بتائے ہوئے کہا ۔

جیسا کہ ہے ۔ جس کیا آپ صدر محکمہ سے کہہ دیں کہ ایک کوکیس رانچ کو دیا گیا ہے فتح صفت مدد کے خلیفہ ایک بخوبی طلبے بمحض قیصہ ہے کہ جسی خرم ٹرفدار ہو جائیں گے ۔ عمران نے جواب دیا ۔

”یکن عمران ہے۔ یہ کیا جعل پڑاتے ہے اس ویژہ پادری کا بھائی دلا سردار نہیں ہے تم نے تو بورڈ ری جنگی کردہ مکمل طور پر تباہ ہو چکی ہے اور پادری نہ کھینچت ترجمہ میں اگر ایک پادری کہاں سے آگئی ۔ سردار نے کہا ۔

”صلسلہ تواریخی ہے۔ اصل پکڑی ہے کہ پادری نہ کے تین فلمز میں جھوہر ہے۔ پاکستان کے سانحمناؤں کے اغوا کے بعد تباہ ان سے بچنے لگا۔ ان کے مختلف مشترک تجارتے کے لئے آئے یکان ۵۰ کا کام ہے پھر ۳۵ ان کے جیونہ کا دشمنی کیا ہے کیونکہ یک انہوں نے نہ رکھ بدل دیا۔ اس طرح ہم پادری نہ کے میں کو اور پچھے کی بجائے ان کے ایک اداہم سرشار سماجیان سترے تھے ۔ سماجی سترے میں ایک ہو چکی۔ سماجی سترے تباہ ہو گیا اور یہی ایشی ماری گئی۔ سماجی سترے تباہ ہو گئے اور یہی ایشی ماری گئی۔

کے شوہر ترمذی نے انتقامی کارروائی کے طور پر یہاں والانکھوت ہیں۔ پیشہ دار بیمار شی قائم کی تاکہ دیتے پا درستاد کر کے دادا انکھوت کے دو شوہن افراد کو زندہ جلا کر کارکوہ کو یا جلتے ۔ عم نے اس بیمار شی کو بھی تباہ کر دیا اور ترمذی بھی جکریں مار لیں۔ تباہی کے آخری لمحات میں پادری نہ کہا کہ تباہی بھی جکریں مار لیں۔ تباہی کے آخری لمحات میں پادری نہ کہا۔

”۵۰۔ باں شتر اور دیپ پادری بیمار شی کا دلی تھیصلی پروریں توہین نے پیشہ لی ہیں۔ یکن اس رس کو اس دھمکی کا ذکر نہیں تھا۔ ۔ سردار نے کہا۔

”تاں۔ یعنی جان بوجہ کو اس کا ذکر نہ کیا تھا۔ کیونکہ اس وقت ہبہ سر ایصال تھا کہ دھمکی ہو گی۔ عمران نے سنہ ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

”واب کیا کردے گے۔ پادری نہ کے تو میرے نیمال میں بے حد طاقت در نہیم ہے۔ سردار نے پریشان ہیں کہا۔

”اپ سب، میتوڑ ہوئے ہیں۔ ۔ عمران نے کہا۔

”کیا کہہ دے ہے جسے ہے جو۔ ہمیشی دینا تو منٹ کا یہاں کیا مطلب۔ سردار نے یہاں ہوتے ہوئے کہا۔

”اس سے کوچر نامہ میں کہ آپ اب اعصابی طور پر داعی برائے ہو گئے ہیں اس لئے آپ کو ریاضت ہو جانا چاہیے۔ ۔ عمران نے

لیکے ہے۔ یہ صدھنکت کو بتا دیا ہوں کہ ایک شوئے کیس
ہنسنگل کریا ہے۔ تھے یقین ہے کہ وہ ملٹن جو جائیں گے کہ باتی،
سدھنک سلطان نے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی بالطف ختم ہو گی۔

آج تو جس سے بات کر دیجی آئی۔ ایم سوچی کہم کہ مچھا خدا ہے۔
چو اتنی انگریزی و قوم کو آئی گئی۔ اچھا صندھ کے پاس جام جو ہوں تم
تمام مہربز کو المرٹ کرو دو کہ وہ شہر جن ملکوں افراد کی بچان جن شروع
کرو۔ ہوسکتا ہے صندھ کا جنگ خلاط لکھ اور وہ ۴۰۰۰ گنگوں کو
ہو۔ ہمیں فوری طور پر کوئی مثبت کیوں ڈھونڈھتا ہو گا۔ درست اتفاقی پاکتی
پڑتا ہی ناذل ہو جائے گی۔ عمران نے کوئی اشتہ جو سے کہا۔
بیان نیاد مسے زیادہ کوئی گرد پیچا گیا ہو گا لیکن اس کے خاتمے
سے تو مسئلہ حل نہیں ہو سکتا ہو اور گرد پیچے دیں گے۔ بلیکن زیر
کے۔

پہنچا ہی بات درست ہے۔ اب وہ ڈائیکٹ ایکشن پر اترائے
ہیں۔ اور ادب پارلینمنٹ کے ہیڈ گوارنر کی تباہی لازمی ہو گئی ہے۔ یکن
ہاں گرد پوچھ کر جائے۔ ہیڈ گوارنر تو جہاں ہوتا ہے کہ اس
چیزیں۔ عمران نے اس بارہ مکاریتے ہوئے کہا۔
پہنچے پاکشیدا ہی شتاب ہو جائے۔ عمران نے دوبارہ فحیض
سے دعا ہے کی طرف مژگی۔

غودڑی دیر بعد اس کی پیورش کا ریزہ خاری سے ہٹل شہزاد کی
رن اتھی چل جا ری تھی۔ غودڑی دیر بعد وہ ہوشی شہزاد پڑ گئی۔ اس نے
پاکنگ میں رہ کی۔ اور ٹھیک اگر کریں گیٹ کی طرف پڑھ گی۔
مال جس اس وقت کم لوگ تھے۔ یکن عمران کو صندھ رکھیں نظر رکا۔

جواب دیا اس کا الجہ پرستور نہیں ہے تھا۔

یہ کیسا مذاق ہے۔ بات ہو ہی ہے پارلینمنٹ کی۔ اور تم یہ اعصاب باد
ریا رہنٹ کا ذکر نہیں کیے۔ سر سلطان نے فحیضے لئے ہیں کہا
جنت سر سلطان، حب۔ پارلینٹ اگر طاقت و فن فرمے
تو پہکیا تم ان کے آگے ہاتھ ہوڑیں اور پاکتی کو بتا میٹھے دیجئے
ہیں۔ خاہر ہے ان کا خاتمہ ہوا کہ کس طرح ہو گایا خدا ہر طرف ہے۔
عمران نے سو دل بچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

اوہ۔ تو ہیرے ان انشاٹکی وجہ سے تم کہہ رہے ہے تھے کہ یہ ز
بڑھا جو گی ہوئی۔ اگر اسی بات سے تو آئی۔ ایم سوچی۔ بہر حال مجھے تھے
ہے کہ پارلینٹ کی ہی طاقت تو نکھر کیوں نہ ہو۔ تمہارے مقابلے پر گرا۔
کہنا تھا فرد ہو گا۔ یکن بتاہی اس طرح تو پاکتی کیا کو ناقابل تخلیق
ہے کچھ۔ یہ اس سے کہہ رہا تھا۔ سر سلطان نے فحیضے

ہیجھیں کہا۔
میرے خالیں اس بدبھے سامری جادوگر کی شاگردی اختیار کر رہے
ہیں۔ عمران نے اس بارہ مکاریتے ہوئے کہا۔
تم پھر ماق پا اترائے۔ سر سلطان نے دوبارہ فحیضے
ہیں کہا۔

اپ بات ہی ایسی کرتے ہیں۔ اب ہیرے پاس کوئی منزہ نہیں
ہیں۔ پڑھا اور مجرم لا شویں ہیں تہذیب ہو جائیں گے۔ ظاہر ہے سیکر
سر جس کام کر رہے ہیں۔ مقابله ہو گا۔ اس کے بعد جو ہی صورت حال
عمران نے کہا۔

تو کہہ اُندرگی طرف بُرھے گی۔

عمران صاحب آپ روایتے۔ کافر نہ پر کھڑے فوجاں
نے عملان کو دیکھ کر جو نکتے ہوئے پوچھا۔

ادہ رائعنہ تھم اور یہاں۔ سچھلی بار تو شایتم سے ملاقات
تھری شاریں ہوئی تھی۔ عمران لے اُن سے پہچانتے ہوئے جواب
دیا۔

صفد۔ یہ عمران بول رہا ہو۔ سچھلی شہزاد سے جوزت تو بیان
سے باچا کرتے۔ کہ اُن گیلے سے وہ اور۔ عمران نے پوچھا۔
ماں کے ہیں۔ رالف نے مکراتے ہوئے جواب دیا۔

یہ اسی کا تعاقب کر رہا ہو۔ ۱۵۰ وقت بیکی میں جھیٹا اسکرٹ مدد
سے گورہ بنائے۔ میراں شاہل بے کردہ ہوتی پلانڈ جلتے گا۔ وہ اس
کردہ مہباد سے ہاں پھر اہواست۔ کمرہ میراڑہ دوسری منزل پر۔
عمران نے راہ راست بات کرتے ہوئے کہا۔ کیونکہ رالف کو کہہ اپنے

طرح جانا شاہک کہ بھروسے کا آدمی ہے۔
سر جوزت۔ دہ غیری۔ دہ ایسی سورجی دی پہلے کمرہ چھوڑ کر
کے ہیں۔ رالف نے جواب دیا۔

میرے بیال میں دس منٹ ہوئے ہوں گے۔ انہوں نے صرف
صفد کی کامل آنے تک عمران نے پاکنگ سے باہر جانے کا ارادہ
بکشی دی رہوئی ہے۔ عمران نے پوچھا۔
اُب وہ کے نئے قمرہ بُک کرایا تھا۔ کل ہی دہ بیال اُس کے نکتے کا ناؤ
کی کر دیا تھا۔
کے شہری ہیں۔ رالف نے مزید تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

ٹھیک سے۔ تھیک یو۔ عمران نے کہا۔ اندہ واپس
بیرونی دروازے کی طرف مردگی۔ باہر کر کرہ تیر تیر قدم اخانا واپس
پُنی کا دھک پہنچا۔ اور پھر اس نے کار میں جیٹھ کو سب سے پہلے صفرہ

بے۔ اس آدمی ہوئی شہزاد بہاں جو زنٹ کھیرا تھا بھی جو زنٹ چان
کے متعلق اب بھول پڑا ہے جن سخت بودا ہے۔ اس کی بودت کے
محلیں وہ آدمی اس کے بیچے ہے۔ دلماں بہاں سے آدمی بیٹے سے
جو جو دیں جو اس تعاقب کرنے کے باعذ اکر کے میرے پاس نے آئیں
گے اور۔۔۔ ذکر مانے جواب دیا۔

”گٹھ۔۔۔ تم نے اس آدمی سے ہر صورت ہیں لیا اگلے بارے کہ کام
کا تھن پاکشیا سکرٹ سردوں سے تو نہیں۔ اگر ایسا ہو تو پھر اس کے
ذمیتے پاکشیا سکرٹ سردوں اور میراں کو ترس کر کے ان کا خالہ کر
دینا۔۔۔ اور جب بھک سکرٹ سردوں کا خاتمہ ہو۔۔۔ اس وقت
بھک بیدار بگاں مسلسل جادی رہنی چلیتے اور۔۔۔ ہنزی نے
کہ۔۔۔

ایسا ہی ہو گا بس۔۔۔ آپ ایکھیں گے کہ ذکر ماس طرح کام
کرتا ہے اور۔۔۔ ذکر مانے بڑے سے خوبی لے جن کہا۔

”سُنْدُو گوڑا۔۔۔ جس نے تباہ انتساب انتہائی سونگھو کر کی
بے۔۔۔ جس جیسے معلوم ہے کہ تم بھرمن صلاحتیں رکھتے ہو۔۔۔ یکن زیادہ خوش ہی
کی بودت بھی نہیں۔۔۔ پاکشیا سکرٹ سردوں کو کسی بودت کمزور
سمجھ دہ انتہائی خفرناک۔۔۔ عیاد اور چالاک لوگ ہیں۔۔۔ انتہائی محاط رہتے کی
مزدستے اور۔۔۔ ہنزی نے تیرز لیٹھ میں کہا۔

آپ نے مجھے اس سلسلے میں پہلے ہی تفصیل ہیات دے دی
تھیں۔۔۔ اور میں ان کو پوری طرح بھجو گیا ہوں۔۔۔ آپ بے غر

ہیلپر کے ہوتے بڑے سے جبکہ انداز کے ٹانچیں
تو ٹوکری کی مخصوص آوازا بھرتے ہی کسی پہنچے جھوٹے تدیکن جوں۔۔۔
کے نوجوان نے پوکاں کر اس کا ہائل دیا۔۔۔

”ہیلو ہاؤ۔۔۔ ہنزی کا لانگ فارمیٹی کا اور اور۔۔۔ بن د
بی پارکیشن کے چوتھے ہنزی کی آوازا اسی سیریس سے بھلی۔۔۔
”یس۔۔۔ ذکر مادہ ٹھاں باں اور۔۔۔ نوجوان نے جوا
دیا۔۔۔ لہجہ مادہ بانہ ہونے کے باوجود ادائیں کوئی نہیں تھی۔۔۔

یکن پارکیشن ہے اور۔۔۔ ہنزی کا لہجہ سخت تھا۔۔۔
”بس۔۔۔ ابھی بھک پلاٹگ کا میابی سے چل دی ہی سے جو زد
سرکرد گی جس میں پادریا کس اندھوں میں بکار بار بیوی پر مسکنے گئے۔۔۔
پلان کے مطابق جوزت سلمتے ہیاتے۔۔۔ ابھی بھی جوزت کی طرف
اٹلاع می ہے کہ ایک آدمی انتہائی محاط انمازیں اس کا تعاقب

ہیں۔ دیگورا اپنی بودی صلاحیتیں بڑے کارہے نے ۷۴ اور دیگورا نے کہا۔

شیک بے یہ کل پھر کال کردن گا اور مایندہ آں۔— دسری طرف سے منزی نے کہا۔ ادا مس کے ساتھ ہی ٹرانسیمیٹر بند ہو گیا۔ یہاں خواہ بخواہ ان لیں ماندہ بوجوں سے خوفزدہ ہے۔ دیگورا اپنی چکیں مسل دیتے کی خاکت رکھاتے۔— دیگورا نے بڑپتا نے جوئے کہا۔

اسی لمحے ٹرانسیمیٹر سے ایک بار پھر ٹوں ٹوں کی آوازیں لٹکنے لگیں۔ دیگورا نے جو کمک کرو آئیں کی طرف دیکھا یہ مقام کی کال تھی۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر بین آن کر دیا۔

”مہلو۔ کارہ کالنگ پا مس اور۔— ٹرانسیمیٹر سے یک کردا ہی آدا رستائی دی۔“ یہ دیگورا اشنگ یا اور۔— دیگورا نے انتہا فیصلہ نہ لے چکیں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ہس۔ ہم نے تھا کرنے والے کو بے ہوش کریا ہے۔“ ڈولہ اُسے کر جائیکو امنہ و امان ہو گیا ہے۔ لیکن باس جوزت نے اطلاع دی ہے کہ ملتے ہیں اس کے ٹرانسیمیٹر سے کچھ چرتے یا کس کال پکڑنی ہے جس میں کسی صفت بکرا کال کیا گی تھا۔ کسی عمران کی طرف سے کمال جوزت سے متعلق یہ تھی اور۔— کارہ نے کہا۔

”عمران کی کال۔ اذہ دری گد۔— فریخ شی چکیں ٹوئی اور۔“ دیگورا نے عمران کا نام نہتے ہی کوئی سے لچھتے ہوئے کہا۔

”نیں بس۔ فریخ شی بھی چکیں ہو گئی ہے۔ یہ کوئی جو ٹھیک شہزاد کے احاطے سے کی گئی ہے۔ اگر آپ کوئی تو یہ اس کا ٹیپ سنا دوں اور۔“ کامٹے کہا۔

”بھلک سنا دا جلدی۔“ یہ عمران آجہاد امین ٹھاگٹ ہے اور۔ دیگورا نے کہا۔

ٹیک ہے۔ بیٹھے۔۔۔۔۔— دسری طرف سے کارہ نے جواب دیا۔

ادا چند ہوں کی خاتونی کے جدھ لکھ کی آدا ز کے ساتھ ہی ایک آدا ز ٹرانسیمیٹر سے گوئی۔

”عمران کا نگ سخدر اور۔“ میں دفعہ اندھگ اور۔ دسری آدا ز آئی اد، پھر آئی۔ ہوئے والی گلکو ڈیگوں کا خود سے متاثرا۔

لکھ کی آدا ز کے ساتھ ہی ٹھکٹو بند ہوئی۔

”بیلو بامس۔ آپ نے ٹپ میں بیا اور۔“ آخریں کارہ نے کہا۔

”ہس۔ اس کا مطلب ہے۔ عمران جو ٹھیک شہزاد کے احاطے میں ہو جو دیے۔ اد دد د شایع صفحہ کی کمال کا انتظار کر رہا ہے۔ جلدی فریخ شی بتاؤ۔“ یہ اس سے خوب دات کرتا ہوں اور۔— دیگورا نے کہا۔

”کس کی فریخ شی تھری۔ دن سادھت۔ تھری تھری ایسٹ۔ تھری تھری ایسٹ۔ یکل ہے اور۔“ کارہ نے جواب دیا۔

”اد۔ کے۔ اور۔ دینے آں۔“ دیگورا نے جلدی سے کہا اور

ٹرانسیمیٹر اٹ کر کے اس نے اس کے ٹھکٹوں پر دبائے اور پھر ایک

زکونی سیست کرن شروع کر دی

بیوں سیو—ڈیگر کا لگ اورت—دوسرا فرکونی سیست کرتے ہی
دپنی اسوس آئندہ بود۔

یہ باس کارڈاشنگ اورت—پندرخون بعدی کارڈ کی اور
ستائی ہی۔

کارڈشنگ سے پہلے جسے داسے شخص صند کیلے ہیں اس کے
ساخنی نہ رہے بات کی بے اور ب دھونی پانہ آہ، ہے جس نے اسے
رسٹ ماؤں کا تاد پہنچے، تھیں جن بس کی طرفت عمران کا داد اس
کے لئے کی تفصیلات تو معلوم ہیں۔ پیسے کی یہ داد پہنچتے ہیں اس کی
حدوت بے جوش کر دنائے۔ یعنی انتہائی اختلاط سے کوکھ جیتن باس
کے مطابق یعنی انتہائی خدا کی بے جوش کرنے کے بعد سے بھی
بیکار، رے آوارد۔—ڈیگر مانے کہا۔

یک باس رئے دیکھتے ہی گولی کیوں شادی جانے کو کھجین
اس نے انتہائی سختی سے یہ حکم دیا، کہ عمران کو دیکھتے ہی گولی مار دی جائے
دھو۔—کارڈ کے کہا۔

گولی تو بھول اسے مارنی ہی ہے۔ یہ جا ہتا ہوں کہ اس آدمی سے ہے
وہ تیں کوئی بیوں جس کی چیز باس اتنی اغراقیں کر دیتے ہیں۔ تم اُسے ہوش
کھکھے آوارد۔—ڈیگر مانے کہا۔

یہ باس۔ ٹھیک ہے۔ حکم کی تعیش ہو گئی اور۔۔۔ کارڈ نے
ب دیا۔

سب کام انتہائی اختلاط سے کنارکی قسم کی کوتاہی ناقابل صافی ہو گی۔

ہب کو چھا کو اس نے جدی سے کارڈ کی تباہی ہوئی فرکونی سیست کرن شروع

کر دی۔ فرکونی سیست ہوتی اس نے مانسیر کا بیٹا آن کر دیا۔

میں ہو گلو۔ صند کا لگ عمران اورت۔—ڈیگر اسے بالکل
صند کے بیچ میں بات کرتے جوئے گہا۔

یہ عمران انشدگ۔ تم نے اٹھ دینے ہیں کافی درکم دی
بے اور۔— دوسرا طرفت سے عمران کی آذان ستائی دی۔

جوڑت پہنچ آئے چالاکی تھا۔ پھر کافی چرکا کر ادھر گوم پھر کہوٹل پا
و اپس آیا ہے۔ اس نے دیر ہو گئی اور۔— ڈیگر اسے کہا۔

ہم۔ اس کا مطلب ہے اسے تھا تب کا احساس جو گلے
اور۔— عمران نے کہا۔

میرے عیال میں اسناہیں ہے۔ وہ پہنچتی دیجیاں بدل کر
سے۔ یہ صرف اسیاٹی کام سدا ہی ہو سکتی ہے۔ وہ اس وقت ہوئی پانہ
کے عینی حصے میں بننے ہوئے گھری میٹت باد سزیں موجود ہے میں
پہنچنے تھیں اور۔— ڈیگر مانے کہا۔

اوہ کوئی مشکلکوں بات اور۔— عمران نے یوچا۔

جسے دیاں کوئی مشکلکوں آدمی نظر نہیں آتا۔ یہ نے اپھر طرح پھر ان
کی بے اور۔— ڈیگر میں صند۔ سکب لئے میں ہو اب دیتے ہو
کہا۔

ٹھیک ہے۔ یہ دیاں آر بامیں۔ اور ماہنہ آں۔— عمران
نے کہا۔ اور اس کے سبق ہم ختم ہو گیں۔

ڈیگر مانے لمحہ منہادہ انہیں مکرانتے جوئے جدی سے پھ

بود، ایشان — فتحی مانے کرہ اور انہیں آن کر دیا۔
اُسی ملے میرزا سکھے ہوئے انہوں کم کی ختنی بخی اٹھی۔

”لیں — فتحی مانے رسیدور اٹھتے ہوئے کہا۔
”گھنیم بول ماجوں ہاس کہڑ کے آئی ایکسے ہوشیں

کوئے آئے ہیں۔“ دری طہت سے موڑ دے جیں کہا گیا۔

”ٹیک بے اسے تہ خلٹ جیں پنجا داد، اسے رسیدور سے اچھی طرح باندھ دیتا۔ اس کے بعد کہہ ایک آدمی کے ہوشیں کوئے کہائے ہواں کے نیچی بھی بھی اڑات ہیں۔ اوس کے باندھتے کے بعد قسم بچھے فردی اطاعت دینی ہے۔“ فتحی مانے کہا اور رسیدور کہ دیا۔

”بین چیز بس کوتا ویں گے کوئی کافی صلاحیتیں رکھتا ہے۔“ اس مردان کے ساتھ پوری سیکرٹ مروس کے سرو سے تختے کے طور پر بچھے گا۔“ دیگر دلے رسیدور کو بڑھتے ہوئے کہا۔

”اس کی نظریں بار بار انہیں کی طرف اٹھ جاتی تھیں۔ اسے تعلوم بے میں موسیٰ ہوئی تھی، کیونکہ ہاس نے اس شش کی جیات دیتے دے اس عمران اور سیکرٹ سردار کے سعہان کی اتنی اعزیزیں کی تھیں اور انہیں اس قدر خوفناک بتاتا تھا کہ فتحی اسے ذہن میں ان کے نئے اور غاصی

پر عمران کی نسبت انتہائی خوفناک سا بھی تھل۔ یکنین تینی آسائی سیکرٹ مروس کا ایک آدمی کچھ ایسا تھا اور اس کی بختی اسی سے عمران ایں آرایا تھا وہ اس خلکے کے سراسر خلاف تھا۔ اس میں اسے قدم تباکی سی حکومتی بے صیغہ کا احساس ہو رہا تھا۔ باہم اس کے ذہن میں خدا سی اشتفتی کہ کہیں کوئی گز بڑھ رہا۔ لیکن بخا سریانی کوئی گز بڑھ نہ رہا۔ آئی تھی

لئے وہ ہر بڑا اپنے ذہن کو جھک دیتا تھا۔
اور پھر کچھ درجہ تر انہیں کی خصوصیوں پوں توں سننی دی تو وہ بُری طرح چکا کپڑا اس سے جسدی سے رُنہیں ہان کر دیا۔
”بیدھیوں کا کام کا کام اور“ — دوسری طرف سے کام کی ہاڑاز سننی دی۔

”لیں — فتحی اٹھنگ کیا پوٹھ ہے اور“ — فتحی
کے پیچے ہیں بے پناہ جگتی تھا۔

”کامیابی ہاس —“ دھرم انہیں کارہیں اکیلا آئیں۔ جس نے اسے جیندہ اپ کا ایسا اپنے سربریتے ایک سماقی نے اپا کاک جھپٹ کر اس کی ناک پھٹمال رکھ دیا۔ دھرم بے ہوش ہو گیا ہے اور اس میں سے سلسلے پڑا ہے اور“
کارڈ نے بڑے علمیں بیٹھے ہیں جواب دیا۔

”اوہ وہی گٹھ — وہی گٹھ — حنے ایک بہت بڑا کام نہ سراخیم دیا ہے۔ تم اب اسے کر فوڑا جیٹھ کو اور پڑھ جی۔“ جس تہبا رامنگر جوں اور دے۔“ فتحی مانے خوشی سے بچھے ہوئے کہا۔

”لیں ہاس — کیا اب ہم سب جیہی کو امر آ جائیں اور“ — کامڑ نے کہا۔

”لیں بالکل۔ سب جیہی کو اور آ جاؤ۔ باقی مشکل کے معنی ان کے نہ نہیں۔“ سب جیہی کو اور ایشان — فتحی اس کے بعد تفصیلات میں کوئی گھے اور ایشان — فتحی اسے کہا۔ اور جانہ سیڑھا اٹ کر کے سرست کی نیادتی سے بار بار ہاتھ ملنے لگا۔ اس کا پھر و سرست اور فتحی کی خوشی سے بُری طرح چکا۔ باہم۔ ایک بار اسے بیٹھا آیا کہ دھرم جیوت بس کو کھال کر کے سب کوہ بتمے لیکن پھر اس نے

یخیال اس نے جنگ بیا کچھ چوتھے، اس نے واقعی انتہائی سختی سے یہ
ہزارت کی خلیٰ عمران کو دیکھتے ہی گولی مار دی جائے۔ اس کام میں ایک
لحکمی بھی دیرہ کی جائے۔ اور چونکہ اس نے فی الحال ان ہدایات کی خلاف
دندری کی تھی اس نے اس نے سوچا کہ عمران کا خاتمہ کرنے کے بعدی چوتھے
ہاسٹ کو کاٹ کرے گا۔ اب تک لگیں کہ طرف سے عمران کے مشینوارہ
یہ پچھے جلتے کی اطلاع کا شدت سے منظر تھا۔

عمران کی آنکھیں ایک جنگی سمت کھلیں اور پورا اس کے بیوں پر
ہی مسکراہست تیر جو ریکورڈ ایکھیں کھلتے ہی اس کے ذہن میں فردادی
مترا نہ رہا تھا۔ جب وہ جو عمل یاد کرنا پڑا کہ کار سے اُنکو ریاست ہاؤس ز
رٹ رہا۔ باختا کہ پچھا کا ایک آدمی نے آگے بڑھ کر اس کی سیلہنے سے
تو انہا کو رکھے ہیں تو اپنے سکرے کو جو اور پھر اس سے ہونے کے
ناؤں پر اب دیتا ایک اور آدمی نے فردادی اس کی ناک پر دہمال جا دی۔
ملک کے دہن پر پانچی چھانچی پڑے ہی سے مجرموں سے لاشتے ہوئے
لی گئے کوئی نہ تھی۔ اور پڑے ہجھم جھیشتنے سے نہ اور انتہائی چھیڑ
کے اختیار کرتے تھے۔ لیکن عمران کی ذات ان کا ایک سٹکے ہیں تو انہاں
تھیں میکن ان دو آدمیوں سے کوئی شہزاد پہنچے، طرق استھان کرنے کی
لئے بالکل بیچھے بیچھے تھی سانداز اغیار کیا تھا کہ عمران شایہ تصور کیتی تھی
تھی کہ اس سے ہجھی کرنے کے لئے اتنا سادہ اور اناطولیتی خیال ہے تھا

میری آنکی اصل۔ صندنے بُری طرح پوچھتے ہوئے کہا۔
اد عمران نے اُسے کمال کے متعلق بتایا جس کے تحت وہ یہاں آیا
تھا۔

اس کا مطلب ہے کہ بُری کمال پہنچ کی گئی ہے۔ صندنے
جیزت ہوئے لے گئے ہیں کہا۔

نصرت کامل گئی کی گئی بنے بلکہ بُری مونے انتہائی دامت سے اُسے
بِ وقت استعمال ہی کی ریاستہ بُری اور اور لعکے کی نقش بھی اتنی تھی تھی
کتاب بُجھے اس آدمی کا شاگرد بننا پڑے گا جس نے مجھ سے بُری تھا۔
آزادیں بات کی ہے۔ عمران نے جواب دیا۔

اُسی ملے سامنے تلا دروازہ کھلا اور ایک چھوٹے تھا اور انہوں حرم
کا وجہ ان اندادا خلی ہوا۔ اس کے چھوٹے پر خاصی درستگی موجود تھی بُری
درخواست پر اپنی سے محبوس ہوتا تھا کہ یہ نوجوان فکھا زد ہیں آدمی سے۔
س کے چھوٹے بھی آدمی تھا جس نے آگے بڑھ کر عمران کو ہینہ زد اپ کر لیا
تھا۔ ان دنوں کے انددادا خلی ہو سئے ہی پہنچے موجود آدمی ارث
لے گئے۔

عمران کون ہے۔ پھر نے قدمائے نئے پہنچانے والے
ذمی سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”اد عمردان میں طرف والا۔“ پچھے آنے والے نے موبابا نماز
ل جواب دیا۔ اور پچھے تھا کہ مودلا غور سے عمران کو دیکھتے تھا۔

عمران کے چھوٹے پر اس وقت خاتمین پتے پورے عروج سے
بڑھ رہیں۔ اور آنکھوں سے ایسا خوف ظاہر ہوا۔ باشایی کوئی حدیم
عمران نے سہ پلاتے ہوئے کہا۔

کیا جا سکتا ہے۔ اس نے قدموں پر ہڈیاں کا ڈھوند کر کوئی دفاع نہ
کر کا۔ اور واقعی جسمی آسانی سے بے ہوش ہو گیا تھا۔ اس وقت وہ کوئی
بسنھا جو ایضاً تھا۔ اُسے رسیوں سے پانچا گل اسکار سائٹ دا کیز
پر صندنے بھی بیٹھا جاتا۔ اس کی پانچھیں ہی اب کھلی ہوئی تھیں سائٹ
ملع افراد کو کھوئے تھے جن کے سائٹ پر مسٹریوں میں روکا اور لے گئے جو
تھے۔ اور وہ اتنے اطمینان سے کروے لے گئے ہیں وہی کسی نہ
شومنگ ہیں حصہ پیٹھے کے لے گئے ہوں۔ ان دنوں کے علاوہ کہ
یہ اور کوئی شخص موجود نہ تھا۔

”عمران صاحب۔“ مجھے اپنے کاں پر دمائل لٹک کر بے
کردا گیا۔ جن سوچ بھی نہ کرتے تھا کہ ایسا بھی ہر کتاب سے۔ صندنے
شرمندہ سمجھتے ہیں کہا۔

”یاد ہو تو یہ ساتھ بھی ایسا ہے جیسے خالی ہیں ہم کسی نہ تھم
کے ذمیت پر لئے نہ مانے ہیں پہنچ گئے ہیں۔ جہاں ابھی کہنا پڑے۔
کہ کہ بے جوش کرنے کے علاوہ اور کوئی طریقہ لے کر ابھی نہیں ہوا۔“

عمران نے سکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور صندنے بھی ہنس پڑا۔
”اپنے اپ کے ساتھ بھی ابھی ہوا۔ لیکن آپ تو میری کمال کے منہ
ہیں گے۔ پھر اور خود بھی کیسے آئے۔“ صندنے نے کہا۔

”تمہاری کمال بھے میں مدد میں آگئا۔ شاید مامٹیں ہیں کوئی گرہ
ہے۔ کبھی وہ ہمیں قیدیم نہ ملنے ہیں لے جاتی ہے اور کبھی مستقبل
میں تمہاری آذان کی نقش بھی پہنچا جائے۔“ اسچدیدہ نہ شاید جو سکتا
ہے۔

نواہ نواہ دقت ضائع ہوا۔۔۔ پھر قدماء نے عمران سے
سر بدل کر صفت کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔
ادا اس کے پیچے کھڑے ہوئے آدمی نے جدی سے جیبست
بیوائیوں کا لٹا چاہا۔

میرے متعلق تمہیں سنزی بیزنس بتایا گا۔۔۔ اچھے عمران
نے انتہائی سنبھیہہ لکھ کر اپنے کہا۔

ادا صفت کی طرف مترا جو اچھوئے قدماء اس طرح اچھی کر رہا
ہے اپنے کھانوں شکل گھنی ہے۔

لیکہ ہے، بے، تھجیت بارس کا اہم سی جانتے ہو۔۔۔ اس نے
حیرت ہر سے اندازیں دیا وہ عمران کی ملتویات کرنے ہوئے کہا اور اس کے
ساقی اس کی اچھیں حیرت سے پہلی لئیں کوئی کہونے شے پہنچی کی طرح
عده نظرے دیکھا عمران کا جراحت پشاں کی طرح سخت سردا رو بیہدہ نظر
ڈالتا۔۔۔ اس بھوئے قدمے پہنچے کھڑے ہوئے کہا تو نبی یوسف اور کال
بیٹی بیزی ہجر کہا، مم نے بھی باخدا کل دیا تھا۔

سہر سہر۔۔۔ مہماں ہم جو بھی ہے.....۔۔۔ عمران نے
بیوائیوں کی بھی کہا۔

میرا نام دیکھا ہے دیکھا۔۔۔ کبھی سلبے یہ نام۔۔۔ پھٹے قدماء
لکھے ہوئے پیچے ہوئے کہا۔

وگول۔۔۔ اودہ مہماں اتحقق ذکر کوں سہے۔۔۔ عمران نے کہا۔
اچھا۔۔۔ تم وادی خلستے باختر آدمی ہو، عالم کہ میرا سلبے مم سے کبھی
اطھنیں پڑا۔۔۔ کیکن تم کی نام اور حکم سے بھی داقت ہو، نہیت خوب۔

سی بیوی کی خوف ناک بھیریئے کو دیکھ کر انتہائی خوفزدہ ہو دی ہے۔۔۔
یہ امیں اور بنو دل، یہ عمران ہے۔۔۔ اس کی جیون بارس آنی تعریفیں
کرے، ماتھا۔۔۔ پھٹے قدماء کے لیے ہیں بے پناہ حیرت اتنی۔۔۔
تمہارہ قدماء اس سے تو یہ عمران ہی تھے بارس، یکنی پتے
آمام سے یہ بوش بوجگیا تھا ہمچی بھی شک جو اتفاک کریں، میں اصل آد
نہ ہو۔۔۔ پیچے کھڑے آدمی نے کہا۔

تمہارا امام عمران سے۔۔۔ پھٹے قدماء اسے ایک تہ
او، ۲ گے پڑھاتے ہوئے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

شـ۔۔۔ نـ۔۔۔ قـام تو یہی ہے۔۔۔ مـ۔۔۔ مـ۔۔۔ مـ۔۔۔
مـ۔۔۔ بـ۔۔۔ بـ۔۔۔ بـ۔۔۔ بـ۔۔۔ بـ۔۔۔ بـ۔۔۔ بـ۔۔۔ بـ۔۔۔
مـ۔۔۔ بـ۔۔۔ بـ۔۔۔ بـ۔۔۔ بـ۔۔۔ بـ۔۔۔ بـ۔۔۔ بـ۔۔۔ بـ۔۔۔ بـ۔۔۔
ہمکھتے ہوئے جواب دیا۔۔۔

تمہارا اعلیٰ بیویاں کی سیکرٹ مروں سے ہے۔۔۔ اس پچھے
قدہ سے ہوئے پیچے ہوئے کہا۔

سـ۔۔۔ سـ۔۔۔ سـ۔۔۔ سـ۔۔۔ سـ۔۔۔ سـ۔۔۔ سـ۔۔۔ سـ۔۔۔ سـ۔۔۔
تو سیزرا ایکٹ ہوں چوہے مار گویاں چیخ پھوں۔۔۔ تہ۔۔۔ تہ۔۔۔

نے کھاتی ہیں گویاں آناؤں شرط پہے۔۔۔ مـ۔۔۔ مـ۔۔۔ مـ۔۔۔ مـ۔۔۔
بے حد غاصب ہوتا ہے۔۔۔ گولی اندر اور تم پیچے کا دم بارہ پریقین کر کر
بڑی سستی بھی ہیں۔۔۔ ایک پیٹ کے ساتھ ہونے کے طور پر ایک۔۔۔
چڑھا گفت دوں گا۔۔۔ بولوئے۔۔۔ بیکٹ دوں۔۔۔ عمران کی زبان واقع

اس طرح پیٹ پیکھے کوئی گائی سیزیوں بھی سی کھڑا بولوں رہا ہے۔۔۔
شک بتے۔۔۔ یہ اتفاقی عمران نہیں ہو سکتا کہ اڑاٹے گوئی مار دو۔۔۔

اب تہیں یہ بتانا پڑے کہ تم ہیرہ مکیے جنتے ہو۔۔۔ اُبودا لے بسہ جو نہ خالد ہے، اور تم مجھے سزا دے گے۔ داد، بہت خوب، دھیر سے ملکاتے ہو گئے کہا۔

بُاس۔ چین باس کی مایستہ کر کے...۔۔۔ اچاک ٹوپ مانشے شنے ہو گئے کہا۔ یہ نے خوبی پر بڑا غور تھم کا سائنس فٹ کرایا ہوا ہے۔ اس نے کارٹنے مانخت کرتے ہوئے کہا۔

یری چین شے کی حضرت تو تم تھریں ہی ساختے ہو گئے۔ اور ہماری بجھے حدم ہے۔ تم خدا ہو آدمی ہمار کیکا بیگ مکتے ڈیگ سانے مڑ کر رخت ہو گئیں کامڑ سے کہا۔ اور کامڑ خدا ہو جو گیا۔ اُبودا تمہر نیچے اتنا جاؤ د کہ میری لے تھری کیا ہوا تھا۔

بُاس۔ سُن پاکیسا کا بیان ہو انہیں ہوں۔ تم میرے سوال کا جواب دو۔ اُبودا صرف بجھے اور سیکرٹ سروس کے غانتے کو پھیجے۔ گرو اس نے صرف بجھے اور سیکرٹ سروس کے غانتے کے نئے نہیں بھیجا ہے تو پھر تم نے پاد جاؤ اس اور پوچھیں جیسے کو اور پوچھیں دیکھ۔

سُس ہیں۔۔۔ عمران نے سخت بھیجیں کہا۔

خوب۔۔۔ تم واقعی گرگٹ کی طرح رنج بنتے کے ماہر ہو اجھی تہباری زبان ہمکاری ایسی اداہی تم مجھے اسی سبکیے ہیں بات کر رہے جیسے چین بس سیم ہی ہو۔۔۔ اُبودا نے خدا ہو گئے کہا۔

میری بات کا جواب دو۔ تاکہ میں تہبارتی سزا کا فیصلہ کر سکوں میں چاہتا کہ تم اور تہبار اگر وہ کسی غلط اتفاقی میں مدد اجلے۔ اگر تہباری وہ خدا ہو گی۔ درد از کھول کر دہ بال کھلا اور دعا نہ اس کے پیچے بند ہو گی۔ صرف بھے سے تو پھر تہبار سے نہ زم سدا بخوبی کر دیں گے۔

تم نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔ اور بھے شنے ہو تو آئے آباد۔ مامہ بھے چوہے سے اپنی آذانیں پات کرنا ہی اپنی توہین کھتا ہوں، رکھتے کہ۔

تم۔۔۔ تہباری یہ بحال کر کم ڈیگو ماکوچو گہو ہے۔۔۔ اُبودا کو تو جیسے اگلے مگ لگی۔ دہ بیک بیت اپل کر آئے جو ہا اور اس نے عمران کو کھپڑا دنا جیسے دہ عمران کی عافت پیدا کھول کر خسی بھا جو۔۔۔ اچا۔۔۔ تم مجھے سزا دے گے۔۔۔ بہت خوب۔ ابھی چند گھوں بھے

مران اُسے بے ہوش ہو گا یہ کہ تیری سے صندل کی مرت بڑھا گو کسی پر
بنتھا خاموش ہیں جاتا۔

جلدی سے کوئی یادوں سچال و بہاران کے غائب ساقی ہو گئے۔
ادم کرہ بھی ساکن تپور و نہیں ہے۔— عمران نے اس کی رسیاں
کھونتے ہوئے تیر لیے ہیں کہا۔

ادم صندل آناد ہوئے ہی تیری سے ڈھونگا کے ان سایجیوں کی طرف بڑھا۔
جن کے حوصلہ میں ریا اور ابھی بھک کو جو دستے اور جو ہوا تو نکلنے پر بھی
عمران کی گینوں کا شکار ہو گئے۔ اس نے دوفون کے ہولشڑوں سے
یادوں پڑھنے۔

تم اُسی دھونگو کا خال رکھتا۔ یہ باہر دیکھتا ہوں۔ آذانیں تو مزدگی ہوں
جی۔ یہیں ابھی بھک کوئی آیا نہیں۔ — عمران نے کہا۔ اسیوں اور لئے تیری
سے دعا نے کی طرف بڑھ گیا۔ یہیں ابھی کہ دوڑوں نے تک پہنچا ہی تھا کہ
اچانک ایک سائیٹیں جی ہی جویں الماری یہیں سے یہی ٹون کی گھنی کی آوار
سننا گئی۔ — اصل عمران یہ آذان سے ہی تیری سے مرا۔ اس نے جدی
سے الماری کے پڑھوئے تو غالباً الماری کے دیدنے قابلے ہیں ایک
ٹی ٹون سیٹ ہو جو دھنچا جس میں سے آزاد بھی تھی۔ الماری یہیں نہیں
لے جو سے عمران کو وہ پہنچتے تھے۔ آیا تھا۔ عمران نے رسیوں اٹھایا۔

رس۔ — عمران نے ڈھونگا کے پہنچے ہیں کہا۔

گلائیں بول رہا ہوں باس۔ آجھے نے سے فرنگ ادھیزوں کی آذانیں
لئی ہی تھیں۔ یہی سوچا کہ حدود حال معلوم کروں۔ — یہیں ہو دبانہ
دازنی اسی۔

چالا۔ لیکن دھرم سے لے دیکھ بخت بڑی طرح چلتا ہوا۔ فضا میں اچھے
دعا نے کے پاس کھڑے ہوئے دادا فرا دست جا گکرا۔ دہ تینوں سی کو
فرش پر پڑ گئے۔ اسی لئے دادا کے دودھ کے ہوئے اس کو
تین ان دونوں افراد کی چیزیں گوئے اعلیٰ جن سے ڈھونگا جا کر گکرا۔ اعلیٰ
نصرت کوئی سے اٹھ کر آہوا تباہ کرد۔ اس کے ہاتھیں ایک چھوٹا سا یہ
بھی چک، پاہنا۔

ڈھونگر اب لشکر کی کوشش کر رہا تھا۔ یہیں دھکوں اور چیزوں کی آمد
ہے ہی وہ ایک باد پیر تو کھلا کر نیچے گرا۔ ابھی ملے دو داڑھ کھلے اور دکارہ
اٹھاتے اخدر داخن جاؤ۔ — یہیں دھرم سے لمحے ہماراں کے دیوالوں سے
اگلا اور دوسرہ بھی یہی طرح بیٹھتا ہوا پہلو کے بن ہمنڑی سمت نیچے گلیا۔ دو
ابھی بھک کھلا سو اٹھا۔ عمران اس پر فر کرتے ہی بھک کی ہی تیری سے اچھے
ہیں نہیں دلت مادر کو دوڑا نہ بند کر دی۔ — ادھیراں اپنے کر لیکر باد پھرا۔
جسے دھونگا کے سر پر پہنچا۔ دھرم سے لمحے اس کی لاست پوہی قوت
ڈھونگر کے ہی ٹون پڑھی اور ڈھونگر یہیں ہار کر سائیٹی کی دیوار سے کسی گینہ کو
گھر پیدا۔ اس بارہوں بھکتے اٹھا۔ یہیں اسی سے عمران کا ہاتھ ہٹرا۔ اور
کے جڑے پر نہ دار مک چلا۔ یہ ضرب اتنی نہ دار اتھی کہ ڈھونگر اس کے جڑے
نہیں کی آذان پڑے جو کسی ادا اس کی چیزیں بھائیوں میں۔ ڈھونگر افرش
کر ایک باد پھرا لٹھا۔ وہ فاسحنت جان تھا۔ یہیں اس باد پھرا

یادوں کو سخت پوری قوت سے اس کی کھوپڑی بر جایا۔ ادھیراں کا ہاتھ
مشین کی طرح پڑھنے لگا اور چھتی ضرب کا کارکو ڈھونگو کا جسم بے حس و حکما
گیا۔ اس کی کھوپڑی سے خون مسے لگا تھا۔

ستے مجھوں، ان سب کو ہی پاٹا ہے۔ عمران نے جو نت کاٹتے جئے کہ، اور خود دو دوازے کے قریب سائیشیں کھڑا ہو گیا۔ جب کہ صدر نے بھی اسی کی چوری کی۔

چوری دیوبندیا ہر ترہ مولن کی آفیزیں سننی دیتے، باہر شاید صیاد چین کیوں تھے مولن کی آفیزیں سننے سے محسوس ہوئے۔ خاک کو کوئی سیرچ جان انتہا دوازے کے تربیت آنے ہے۔ آئتے مالا ایک ہی آدمی خاک ظاہر ہے پر چین ہی ہو گا۔ عمران اور صدر غاؤش کھڑے رہتے۔ گھٹین دو دوازے کے تربیت دک گیا۔

اس کم کم۔ عمران نے فوجدار کے لیے جن کہا۔ اور اس کے ساتھی در دارہ کھلنا ادا کیں بلاتر گنج نوجوان اندر دھن اپنے دھنے لئے عمران اسی کی عقاب کی طرح چھپا اور اسے اپنے بازوں میں گھستہ ہوا یک طرف لے گئی۔ عمران نے اسے اس طرح یک دھنکار کا اس کے منہ سے آوارہ نکل کر کیونکہ دارہ کھجہ جو اتنا ادا اسی کی حیثیت کی آوارہ نکل کر کی۔

دو دوازہ پنڈکر دد۔ عمران نے تیرز بھیں کہا۔ اور صدر نے دو دوازہ پنڈکر دیا۔

گھٹین اچاکھا نئے کی وجہ سے ایک لمحے کے لئے توبت بنادیا۔ پھر اس نے اپنے آپ کو چھڑا کی کوششی کی تیکن و دصرے لئے عمران نے غوریں اخراجیں اسی پانچ کو اندر کی طرف رک دو دار چھکے سے کھپا۔ جس کے ذریعے اس نے اس کا منہ پنڈکر کر کھا تھا جب کہ دصرے چھپا جو عمران نے اس کے پیسے کے گرد پیچلا یاد رکھتا۔ میں ساکت دھا۔ تیجیہ یہ

جب میں انہوں تو کا ہر ہے جیوں کی آذانیں دصرے کی ہو گئی ترہ عمران نے اہمیتی کرخت بھی میں کہا۔ وہ تیگہار کی طبیعت کو اچھی طرح سمجھ کر کا اھل۔

اوہ میں۔ میں بس۔ سودی بس۔ جس نے سوچا۔
گھٹین نے عمران کی تو قع کے میں مطابق پوکھلے کے ہوئے بھیجے ہیں؟
دیتے ہوئے اوہ عمران کے بیوں پر اپنا انعامہ درست بھکنے پر بھی کو
مسکراہٹ تیرنے لگی۔

سن۔ اب تم نے کال کہی یہ لے تو یہ کام کر د۔ میں۔ پہ
یہ بتا دوں و قت یہاں تھا سے ملا وہ تھے افزاد ہو گرد ہیں۔ مل
تھے بات اس انہ ازیں کی جیسے ائمہ بات تھے کوئی نوجوان اندر دھن اپنے دھن
آیا ہو۔ اس نے تاگ ریسی چوتھیں گھٹین کی طرح مشکل ہو گہڑا
بماں۔ میرے عدو یہاں پچھے افراد ہیں۔ پیٹے دار نگہ دارے
یہاں نہیں جن بس۔ وہ اپنے میکا ٹرمیں۔ میرا طلب ہے بس کو
کے جیہے کو اپنیں۔ گھٹین نے جواب دیا۔

او۔ کے۔ اچھا تم ایسا کو کو کو ان پنڈ افراد کو لے کر یہاں تھے خدا۔
یہں آجاذ۔ سمجھے۔ ابھی۔ یہکن سب منہ اٹھئے اندر شا آ جانا۔ انہیں بے
دکھ تھے خفیتے دو۔ اور تم خود آتا۔ اس کے بعد میں مناسب کج
گھٹا تو انہیں بڑاں گا۔ کم کم۔ عمران نے کرخت بھی میں کہا۔

یہ بس۔ گھٹین نے جواب دیا۔ اور عمران نے دسید
دیا۔ ایک تو بھے باہر کی چوڑش کا علم نہیں کہ باہر کیے کمرے ہیں

میں سہ... دروازے کی دوسری طرف سے ایک آواز اپنی۔
سب لوگ تھے خانے میں آجاتیں۔ بس بلاء ہے۔ عمران
نے کہا۔ اور خاموش ہو گا۔

دوسرے لئے دروازہ کھلایا اور عمران دروازے کے پٹ کے
پیچے تھپ گیا۔ دود دکر کے وہ تیری سے سیر ہیں اترنے کی وجہ
لئے چونکہ عمران کی آواز سن لیتھی اس لئے وہ دروازے سے جوڑ گی
تھے۔ البتہ دروازہ دیتے ہیں کھلنا ہوا تھا۔ ظاہر ہے انہیں سیر ہیں
یہ کوئی آدمی نظر نہ رکھا تھا۔ اس لئے وہ تیری سے پیچے اترنے کے اور
پھر جیسے ہی سیر ابڑا اور دروازے سے بچے اترنا۔

غیرہ اور... عمران نے ایک لخت رخچ کر کہا۔ وہ اپنی اصل آدا ن
میں بولتا تھا۔ اور وہ پچکے چھاپنے کیچھے اچاک اپنی آواز سن کر
بے اخیر ریا اور دیتے ہی تھے کہ عمران کے دفعوں ہاتھوں میں پکڑے ہوئے
یہاں اور دن نے گویاں انگلی شروع کر دیں۔ پہلے ہی راؤ نہیں تین افراد
گئے۔ اُسی لمحے پہلے دروازے سے صدر سے بھی فائر کھولیا وہ کوئی
وہ عمران کی پوزیشن بھی کھا تھا۔ اس لئے اب اُسے عمران کو کوئی تھے کہ
خڑھے۔ شفعت۔ دافرا داداں کی فائر نہ ہستے اور پھر آخری چوری اور کھال
چکا تھا عمران کے دوسرا سے راؤ نہیں مارا گیا۔ اور عمران نے ایک طویل
سائنس لیتے ہوئے دروازہ بند کیا اور پھر سیر ہیں پیچہ ہی جوئی ان کی
لکھوں کو پھول لگایا اور اپنے قدمے میں لے گیا۔

اب اس دیگوں کو اٹھا دیا۔ اور باہر ہے جاوید میں ذہاں تھے خانے
کی خوشی سے ہوں۔ مجھے یہ الماری ڈبل گھنی ہے۔ عمران

ہو کر کہ نہیں کی گردان کی شمع کی طرح گھومی اور کٹک کی آواز کے ساتھی اور
کاپڑ کشہ اور جسم فھیل پا گیا۔ اس کی گردان کی پڑی ٹوٹ چکی تھی۔ عمران
نے نہ اپنی طرف دھکیل دیا۔

اب باقیوں کا گیکا کرتا ہے۔ صدمہ نے کہا۔

مجھے خدا اور پرانا ہے۔ اور کوئی چارہ نہیں۔ عمران نے
کہا اور دروازے کی طرف پڑھا۔

یہ ساتھ چلو۔ جیداً میں اور ظاہر ہے مسلح ہوں گے۔
صدمہ نے کہا۔

نہیں۔ تم اس دیگوڑا کھنصال رکھو۔ یہ جوش میں نہ آجائے یہ
انہیں نہ تھیں کی آواز میں پہنچنے کے ترول کر دیں گے پھر گویاں مار دیں گے۔
دوسرے ریا اور دیتے ہی تھے کہ عمران نے کہا۔ اور صدمہ نے ایک دیوال
اس کی طرف پڑھا دیا۔ عمران نے دیوال پر کہا۔ اور تیری سے دروازے کے
طرف پڑھ گیا۔ اپناریا اور دیتے ہی جیسے ڈال پکھا تھا۔ دروازے کے
کردہ باہر چکل گیا۔ صدمہ دیوال سے کھٹے کھٹے دروازے میں آگئا
فرش پر ہے جوش پڑے ہے جسے دیگوڑا کوئی چکا کرتا ہے اور اگر شرو
پیٹ سے تو عمران کی مدد بھی کر سکے۔ پھر ایک چھوٹا سا سلیٹ فارم تھا جس
سائنس سیر ہیں اور کو جاہی تھیں اور ایک دروازہ تھا جو بتھتا تھا۔ عمران
سیر ہیں جو حصہ اپنے داۓ کی طرف بڑھا جا رہا تھا۔

سخا۔ عمران نے دروازے کے قرب مک کر کہ نہیں
آوانیں کہا۔ اس نے جان بوج کہ لہجہ ہکا کھا تھا جیسے نہیں پکھا
دروازے سے بیل رہا۔

نے کہا۔ اصل مداری کی طرف بڑھ گیا۔ جس کے پت ابھی تک کھلے ہوئے
ہیں۔ ادھار کے ایک خانے میں شیخ نون پر اتفاق ہب کر باقی خانے
باکل خالی ہے۔

عمران نے خاؤں کے اندر کا تھجیرنا شروع کر دیا۔ یکن اُسے
کوئی اسی چیز عورس نہ ہوئی جو سکوک ہو۔ وہ جنہیں کھرا سوتا رہا۔
پھر اس نے الماری کو دوں طرف سے پکڑ کر ایک سائینڈ پر دھکھتا پا
یکن الماری اپنی جگ سے لایا ہی نہیں۔ عمران نے اُسے دوسرا
طرف دھکیلا تو یہی سی گو گواہی کے ساتھی الماری ایک سائینڈ پر
ہٹھی ٹھلی گئی۔ اور پھر یہ جاتی ہی سیریاں نظر آنے لگیں عصر کا
سیریاں اتنا گیا۔ سیریوں کے اختتام پر ایک سرگاہ کی بنی
جو ہی تھی۔ جو خاصی دوستی کا ہے۔ عمران اس سرگاہ میں بڑھا گیا
سرگاہ کچھ دہبی کا ختم ہو گی۔ اور سیریاں اور جانے لگیں۔ اور ایک
دداداہ لکھا جو بنہ تھا۔ عمران سیریاں جو حصہ ادا دی رہا۔ دو اونہ
اُندھے سے بندھتا۔ اس نے دو اونہے کی چیزیں ہٹاتی۔ اور پھر کسے آئیں
کے کھول دیا۔ دو سر سے لئے اس کے بیوں پر سکراشت دو ہی سامان
ایک شاگ کی گئی نظر آئی تھی۔ عمران نے دو اونہے بندھ کیا اور داپڑ
مڑ گیا۔ وہ سمجھ گی۔ کیہ صرف فراہ ہونے کے لئے خفہ داس تھے۔
مزید کچھ نہیں۔

ٹھوڑی دیر بعد وہ جب تھہ خانے سے بوتا ہوا سیریاں چڑھ کر
اور بھٹا۔ سیریوں دا لے دو اونہے کے باہر کیب لبی سی بلاماہد
تھی جس کے اختتام پر کھلاب آمدہ اور سامنے پھیلا ہوا ان نظر ادا تھی

عمران ہمامے میں ہیچا تو صندوں میں موجود تھا۔ ڈیگورا فرش پر بھی
پڑا ہوا تھا۔
”میں نے چیک کریا ہے۔ اور یہاں کوئی آدمی نہیں ہے۔“
صندوں نے کہا۔

”ابھی ان کا ایک اور گردوب باقی ہے۔ جس کا چین کا رختا اور
پیرے خالی میں ہی گردوب تو پوچھو کی کہ دو اخوان میں ملوث ہے۔
اُس کا بھی تو یہی خالہ صورتی ہے۔“ عمران نے اور اس پر ریخت
ہوئے کہا۔

”تو یہ راس کے لئے کیا پس گرام ہو گا۔“ صندوں نے کہا۔
”کافر تو مر کچکا ہے۔ اب یہی قرآن اپنی ان کے بارے میں تھیں۔
 بتائے گا۔ اسے کھرے میں نے ٹو۔ میں زیادہ وقت صائم نہیں کرتا
چاہتا۔ ہو سکتا ہے ان کا آنکھ مخصوصہ استثنائی خطرناک ہو۔“ عمران
نے صردی لیتے میں کہا۔ اور صندوں سمجھ گیا کہ اب ڈیگورا کو سب کچھ بتا ہا ہی
پڑے گا۔ عمران کا بھی بتا دا تھا کہ اس نے آخری صدیں کافی سختی کا
پھر کر ریا ہے۔ صندوں نے جب کہ قرآن کو اخیاں اور پر ایک
بھرے کھرے کی طرف بٹھ گیا۔ جس کا دو اونہ سامنے لکھا کہ اخیاں عمران
اس کے پیچے تھا۔

”اسے کری پیچا گاؤ اور تھہ خانے سے جا کر رسیاں کی اشکال دو
اویز بھی۔ مجھے یہ خاصا ساخت جان لگ ک رہا ہے۔“ عمران نے
نکھل بھیتے میں کہا۔

”آپ تو شاید اسے پہنے سے جلتے ہیں۔“ صندوں نے جو ش

ڈیگر اکو کرسی پر بھاٹتے ہوئے کہا۔

مرفت نام شاہ جو ابے کہ یہ زد کان کا معروف مجرم ہے۔ اور
نے سترتے ہجتے جاپ دیا اور عذر تھا جو کہ ملک پڑا۔

چڑا اور دھی تیز گزی۔

صفرت نے بنتے ہوئے کہا۔

تمہرے ہے جب استاد تیس لگ کی پڑھی سے بندھ جائے گا تو ہاں جا گا جو۔

مران نے کہا اور صفرد کا کپ با روپریش رہا۔

اب اسے جوش میں لے آؤ۔ کہا تو یورا کو ڈیگون میں چلا جائے۔

مران نے سامنے رکھی کہی پر اعلیٰ نان سے مشینے ہوئے کہا۔

صفرت نے آگے بڑھ کر عمران کا ہر ہدایتی کیا اور چند لمحے تک جب

یوگی کی ہاں اور منہ تھہ بھتے تر وہ جوش میں آگا۔

ہاں تو سڑ ڈیگو رہا۔ یہ تمہارے ہاں پانے آڑ کا سون کرتا ہوا رہا۔ اور

ام کی ڈیگو، رکھدا یا۔ ڈیگو کی سچنے دیکو روشنی کی رکھ دیتے تو کسی فتنے

کے بعد اسے یہ تو چھ جاتے۔ — مران نے اس کے جوش میں آتے ہی

زم سے لے چکا۔

وقت نے بخوبی قابو پایا۔ واقعی چیز باس نے دست کھاتا کہ تیس

یکھنے گی ملادی جاتے۔ مجھ سے غلطی جو حقیقتیں پوچھ چکے چکر میں پڑیں۔

ڈیگر اسے جوش پختے ہوئے کہا۔

تم بیسے گوئی کی انہی مصلح ٹیکوں کی وجہ سے تو میں زندہ ہوں وہ ب

کام شاید ہزار بار بھر جو ہوتا۔ تھرے شاید بیکشیا کو بھی زد کان بھی بیکار

تھا اس کام سنتے ہی میری گردان ڈھک جاتے گی۔ — تمہارے یہاں موجود

سارے آدمی تو حالم بالا پیچ کر دنہ کس کو دیکھ جوں کے ساتھ دھماکا پڑ جائے۔

بھے جوں گے۔ اس لئے ان کے رقص میں ماخت کے بارے میں سوچنا

مرفت نام شاہ جو ابے کہ یہ زد کان کا معروف مجرم ہے۔ اور

یہ اسلامی سطح پر اس کا نام لیا جاتا ہے۔ — عمران نے صرف باتے

ہوتے جواب دیا۔

اور صفرد اثبات یہں سے بلاتر تر قدم اٹھاتا دروازے سے

باہر نکل گیا۔

مران خاصو شکر اذیگرورا کو دیکھتا رہا۔ اس کا امداد ایسا تھا جسے

اس کے چہرے سے اس کی قوت برداشت کا انعامہ لگا رہا۔

بھوڑی دی بعد صفرد واپس آیا تو اس کے ہاتھوں ہیں رسیا

بھی تھیں اور ہنڑو بھی۔ عمران نے اس کے ہاتھ سے بٹھرے لیا۔ اور

صفرت آجے بڑھ کر رسیا کی سند سے ڈیگر اکون باندھنے میں

مددون ہو گیا۔

لپھی طرح باندھنا۔ یہ میری طرح کھڑ دنہیں سے۔ — مران نے

کہا اور صفرد نے اس کا بدلہ ہوا الجس کو مرو کر مکراتے ہوئے اس

کی طرف دیکھا اور دیکھ رہا تھا جس میں صرفت ہے گی۔ — عمران ایک بد پیر

سنجھیہ کی کا بادہ اتار کر اپنے پیٹے والے موٹیں آ گیا تھا۔

خد آپ جیسا کھڑ در تو سب کو بنائے۔ جس نے بڑی کوشش کی

کہ آپ کی طرح تاخوں میں بیٹھ لگا کر رسیاں کلٹے کا طریقہ سیکھ لوں

یکن آن ہک بات بنی سی نہیں۔ — صفرت نے رسیاں باندھ کر

ایک طرف ہٹتے ہوئے کہا۔

بھی نہ اب تم صرف اتنا بتا دو کہ تمہارا بیڈ وارنگ گرپ کا جیک کا رکھنا
ہے۔ باگریں ان کی دارشکنی کو گینہ نہ دوں۔ ریڈ کلر جسے پسند نہیں ہے : اسکے انکام غلطہ قسم کا ہے۔ پتہ نہیں تجسسے انہوں کا بھرا
ہری رنگ بتاتے ہیں کہ ریڈ رنگ مار دھار کا رنگ ہے۔ اور تمہارا جو جسیں آدمی تو نہیں کر سکتا۔
وکھی یہ ہو گا کہ مار دھار اچھی چیزوں سے بھے بڑی نفرت ہے۔ علاج دیکھ کر ہے۔ عمران نے ہر اس
کی زبان حل پڑی۔

تم تو تمہاری کی زبان نہیں کھلانے کے لیے دیکھو۔ فیگور نے بڑے جذبہ۔ عمران صاحب۔ آپ جائز ہی دیں۔ یہ ابھی سب کچھ بتا دے گے۔
ہمیں کہا۔ اس کا پچھروڑ جو قوت ہے جو سے جھٹکے کی وجہ سے پلٹ پیچی ٹیکڑہ سفید سے کہا۔

مرے نہیں۔ مشریق یونیورسٹی اس کا اتنا خوب صورت جسم اور اندر انہیں ہوتا
چکاتے۔ بات کرتے دلت اور نیزہ میں تو زبان نکھانا جا۔ پاسیے۔ دیکھو ایش خواب ہو جائے گی۔ البتہ زبان کچھ یعنی کے بعد
زبان کھلانا تو کچوں کا کام ہے۔ مشریق یونیورسٹی میں تو زبان نکھانا جا۔ پاسیے۔ دیکھو ایش خواب ہو جائے گی۔
ہم، ہاکل ایسے بھی دانت نکھوانے جاتے ہیں اور بہتر انسان سا کہا۔ اس کا منہ شدک دیں گے۔ دیکھو ایش یعنی کوئی انہیں پڑے گا۔

عمران نے فیضی کیں صریح اسے ہوئے جواب دیا۔
جس طرح دانت کو نہیں پڑوں گے کوئی کھینچ جاتا ہے۔ اسی طرح زبان کو بھی پلا۔
تم جو چاہے کر دو۔ جس کچھ نہیں تباہی گا۔ یہ راضی مصلحت ہے۔

ہمیں کہا ہے کہ باہر پھینکیں جائیں۔ دانت تو بڑی سختی سی ہے جو بھی۔
جب کوئی دانت ہو زبان بڑی نہ ہوتی ہے بڑی آسافی سے باہر آ جاتی۔
میادا دوچھانی۔ اور عمران دلی جی دلی جس مکار دیا۔ دیکھو اکا دلفی ایج بتا
کیوں صندھ۔ عمران نے بڑے سادہ سے بڑے میں بات کرتے ہو
ڈھانکا کرو اندر سے ٹوٹ دیا ہے۔ اور عمران انسانی تقیات کو
آٹھیں صندھ سے ٹھاکب کو کر کے۔

میرے شیخال میں تعلیم بھیری ایسے کی بھی صدیت نہیں بخاکتے۔
زینادہ آسانی سے یہ کرتے ہیں۔ صندھ نے خشک ہی ہے میں کا
اکا دلکشی پر اشناز نہیں ہو سکتا۔

اسے بان دلتی۔ میکے بارہ بان کشت گئی تو پھر یہیے چارہ بوس۔
بوئیں سی دلکشی ایمانزیں کہا۔
چاکے۔ عمران نے صدمہ سے ایمانزیں کہا۔
تکمہ اسیست کرو۔ میں نے کہ دیا ہے کہ تم مجھے کوئی نہیں ہے۔ بان تو صندھ۔ کیا شیخال
عمران دیکھو میں سے بات کرتے ہوئے کہ دلکشی پر اسے کھانے کا شا۔ یاد کوئی اخساں مشورہ دو۔
فیگور نے غصے سے چھپے ہوئے گھا۔

اگر لکھنے اور کاشتے کی بجائے تو شنے والا کام شروع کر دیا جائے تو کسار ہے گا۔ صحنہ نے مکراتے ہوئے جواب دیا۔ وہ بھر
لکھنے کا حصہ تھا۔ صحنہ نے پوچھی ہے مددی سے انگلی مار کر سے پڑھا
کر کے جھکدا دیا اور ملعون سائیگو مردی آنکھ سے باہر گرا۔ ٹیکوں کا
توہن۔ کیا توہن۔ زبان کیسے ٹوٹے گی۔ مژو ڈیگر اک نہان تھے
کی توہنیں ہے۔ کیوں مژو ڈیگر ایں ٹیکیں کہ۔ ملا ہوں۔ عمران
نے چرت بھرے انہانیں کہا۔

شٹ اپ۔ یعنی جیسوں سے بات کرنا بھی اپنی توہنیں کہتے
ہوں۔ ڈیگر اپنے دامت پستے ہوئے کہا۔
اچھا۔ وہ توہن کا تمہریں بھی ملم ہے۔ غب۔ اب چوڑے
بھی توہن کا مطلب سمجھنے لگے ہیں تو پھر بے چارے سیرہ بھی
کیا تھوڑے۔ عمران نے پڑے ہنزیر انہانیں بنتے ہوئے کہا
عمران صحت۔ خواہ بخواہ وقت ضائع ہو رہا ہے تھم کیں
قصے کو۔ صحنہ نے اس پارچھلاستے ہوئے بیچھیں کہا۔

اسے ارسے۔ اتنا عرض ہی بیچھیں۔ یہے چارہ توڑ کیں
کہ چار اہم ہیں۔ کمر از کمر اپنی ہمہنما فزاری کی لاچ کی روک کرو جلو اسکو
فی الحال اس کی ایک آنکھ نکال لو۔ کوئی سایہ نکال لو۔ کیا فرق ہے تماں
دیسے بھی ایک آنکھ سے آدمی دیکھ تو لیتا ہے۔ دوسرا تو اول اٹھ
نے بطور پیغمبر پارٹ لکھ کر ہے۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے
کہ۔

اور دیگر اسی اکونی آنکھ سے جیسے شختے بنتے گے۔
”واہ۔ ایک آنکھ سے تو تم زیادہ خوب صورت گئیں گے
کوئی صحنہ۔ ایک کان بھی تو ناقہ تو ہی ہے۔ جب ایک کان سے کام
چل سکتا ہے تو یہ کمی ضرور تھے۔ دمرے کان کا دن اٹھنے کی
رمیسے بھی داکڑ کرنے ہیں دن کی زیادتی صحت کے لئے ہصر شافت
جوتی ہے۔ اور کم از کمین کو یہ بودا شستہ نہیں کر سکتا کہ ہم ان کی
حصت غراب ہو۔ عمران نے سادہ سنبھلیں کہا۔ اور

او صحنہ تیزی سے ڈیگر اکی طرف چھپا۔ پھر اس سے بچے کو
پکیں چھکتا۔ صحنہ کی اکالی ہوتی انگلی کی جھوڑی کی طرح اس کی باہر

بیہن سے بات کر لیتے ہیں۔ حال چال ہی تو پہنچتے ہیں۔ عمران نے
منڈپ تے جوئے کہا۔
”یہ نہیں بتاؤ گا۔ بلکہ نہیں بتاؤں گا۔ چہبے تم میری سادی
شیوں توڑ دے۔ نہیں بتاؤں گا۔ میں مر جاؤں گا۔ نہیں بتاؤں گا۔“
ڈھنے والے ایک بار پھر حیرت ہوتے کہا۔ شاید وہ ایک بار پھر شخص
چلتے ہیں کامیاب ہو گیا۔
”شاید یا رہ۔ اب اتنی بھی کیا کامیاب کہ ہر حیرت تمہے ہی پوچھتے ہیں۔
پوچھیں بھی تو خود کرنا چاہیے۔ چوٹیں کہے یہی خوبی ایکس ٹھنگ سے
پوچھ لیتا ہوں۔“ دہان میرا ایک بار پریشترے مجھے عفت کی کھلیں
کرنا سکتے ہیں۔ غم برپیں بتا سکتے۔ ہر دباتے گا۔ ماں صرف تو پھر
جلیں ایکس چیز۔ دہان اس سے جلتے بھی ہی لیں گے اصل بھرپور حملوم
کر دیں گے۔ سننے شیلی ویں ایکس چیز کی کھلیں۔ دلاچائے ہیں پوت
فتابے۔ پڑی گاڑھی جائے ہوتی ہے۔ عمران نے بڑے ٹھنڈے
اندازیں کریں کہیں۔ اٹھتے ہوئے کہا۔

”ٹیک سے۔ پھر اس کا کیا کرنا ہے۔“ صفحہ نے
کندھے پچکا ہوئے اُسی طرح صدمہ سے بچنے میں کہا۔
”کرنا کیا ہے۔ بے چارے کو لوگ باقی زندگی خواتی دیں گے جن
بچا کر کہاں کئی کہتے ہیں گے۔ اب یہ تو غلط بات ہے کہ کوئی جانے
ہجان کا نہ ملے۔ اس نے ایسا کرو کہ تو گی مادر۔ اب سیما
لیک بات کی خیال رکھنا کوئی ٹیک دل پر پڑنی چاہیے۔ تاکہ اس کو
مرتے وقت زیادہ تکھیت نہ ۔“ عمران نے اُسی طرح بے نیازانہ

صفد نے اس کی بات سنتے ہی بھل کی ہی تیزی سے ریواں وجیب سے نکا
اہدو مر سے لئے دھاکے کے ساتھی فوجوں کا ایک کان صاف
گیا۔ اور بخون کا خوارہ سا بھکا اور دیگر ایک بار پھر حیرت ہوا بھی
کسی پر ترشٹے گا۔
”واہ۔“ کلک کئے مندرجہ نویسا۔ تم نے واہ ہیں دی صفحہ۔
نشانے کی۔ کس مخفیت سے کان اٹھایا ہے۔“ عمران کا لہجہ ایسا
بیسے دہ داعی دادے رہا ہو۔
”تم۔“ تکلم کو۔“ جس تہیں پیس کر کر دوں گا۔ جس تہیں
بوشیاں اٹا دوں گا۔“ دیگر نے پچھے ہوئے کہا۔
”اہ سے جان صفحہ۔“ یہ دبا دوئی کی آخر کی ہمہ سے شاید
بلیں سکتے ہیں۔ سکتے ہیں۔“ دو نہ دائیں بات سے کام تو آؤ ہی
ہی لیتا ہے۔“ عمران نے کہا۔
اور صفحہ ریواں وجیب میں ڈالتا ہوا استھنی کو جوڑ دے کے سے اہ
یں اکلا کر آگے رہا۔

”رک جاؤ۔ خار چکا ڈیک۔ رک جاؤ۔ تم انسان نہیں ہو پا گی ہو۔
یا گل بھ۔ جس بتا دیتا ہوں۔ داشت ہاؤں کو فیکھی نہ برد تھے
وکھر اسے بتایا اندازیں پچھے ہوئے گہا۔
”داشت ہاؤں کا ورنی۔ لا جعل دلا۔ بھڑا بھی سہنے کی جگہ۔
یہ تو کم از کم دہاں نہیں جا سکت۔ حیرے ہوئے دلے سر
دہان سہتے لئے۔ بھائی ڈیگرا میں نے تو سہتے سے ہی انکار کر
لئتا۔ تھجھائی۔ جس تو دہان نہیں جا سکتا۔ تم ایسا کرو دیشی ذوق پر بتا

کے۔ تھا تو قیرت کی جگہ بانی بھی ملکیاں ہو گئیں ہیے اسے تین مذاہدہ ہو کر دفاتر
عمران نے اسے قتل کرنے کا ارادہ ترک کر دیا ہے۔

صفر نے مکاری کرنے ہوئے تو لو جبیں میں ڈالا اور ایک کونے میں
پڑے بوجے پٹیوں کی دفتروں کی۔

مشتری کو دا بچو ڈپر انی باقی کو جو ہو گیا سو جو گی۔ یہ بتاؤ اس جزیر جیز
کو تم نے بھی دیکھا ہے۔ عمران نے ہرے دوستہ اشائیں بات کر کے
ہوتے کہا۔

چین بارس، نہیں۔ اسے جھنپتے بھی تھیں وہ کھادہ جیدہ کو اور
میں دیکھا ہے اور یہ کوارٹر میں کوئی نہیں چاکتا۔ وہاں جانے کا کوئی راستہ
نہیں ہے۔ ڈیگور اسے بوٹھ بھیجے ہوئے ہوتے ہیں۔
اور عمران نے صدر طلب کی تو کوئی جس مقصد کے لئے اس نے سوال کی تھی۔

اسی لئے صدر نے میں فون سیٹ لا کر عمران کے سامنے رکھ دیا۔
تمہاری جبیں میں دو ماں تو ہو گا۔ عمران نے صدر سے پوچھا۔

دو ماں۔ میں جو گا کیوں۔ صدر نے حیرت پھر سے بھیجے
تھا جواب دیا۔ کیونکہ دو ماں پر پختے کی کوئی بھاگ اس کی سمجھیں ہے آئی تھی۔

اُسی پر ڈیگور اسے منزیلیں اُل وہ میں تھیں نیا سے دوں گا کیسے تمہاری
ولاد کا پختے جب سے تھا میں اماں جان نے تھیں پہلی پاں تکوں بھیجے
وقت تک صاف کرنے کے لئے دو ماں دا ہو گا۔ تمہارے ہی اسے
بخوبی پھر بھیجے ہو گے۔ اتنے پرانے دو ماں کا تکمیل مصنف ہی ہے
لہاس سے قیمتوں کا منہ بند کیا جائے۔ عمران نے میں فون کر رسمور

بھیتے ہیں کہا۔ اور صدر نے ایک بار بھر بڑے اور نکال لی۔

وک جاؤ۔ خدا کے نہ رک جاؤ۔ موت مادر، جس بتا دیتا
سیکن دعده کر کے۔ نمبر معلوم ہونے کے بعد مجھے مادر گئے نہیں۔

ڈیگور نے ایک بار بھر بڑی افغانی میں کہا۔
کیا خدا ہے صدر۔ مکریں دعده۔ سوچ لو۔ دعده بخانا پڑ۔

میکا خدا ہے۔ اس دعا سر پاٹے کی۔ دیاں جیں مریتہ تو چڑ
جلئے گا نمبر کا۔ صدر نے منہ بلتتے ہوئے کہا۔

لیکن یہ۔ اگر تمہارا انشاۃ ابیت گیا تو یہی جسے کو خواہ گواہ آ
آدھا گھنٹہ تک پناہ پڑے گا۔ یہی سوچ لو۔ عمران نے کہا۔

دو دنوں اس طرح بتی کر دیتے ہیں لئے ہیں ڈیگور اسے اپنے
بے پناہ گھم دی کی ہے۔

خود تھری خود تھری سکس۔ اپنکا ڈیگور ایک لخت جیسا
اور اس کے ساتھ ہی اس کا جاہرہ رنگا گی۔ انکوئی انکھیں کچھ سی گئی۔

لاشودی خون کا جھکاتا تھا جس نے اس کے منہ سے نمبر خود کو دا
دیا تھا۔

وام۔ اسے کھتے ہیں اعتماد۔ اسی دعده کے بغیری نہ بتا دیتا
اور صدر ایسے اعتماد کرتے دالے آدمی تو بار بار پیدا نہیں ہے۔

اس نے بیواو جبیں ڈالا اور میں ڈالا۔ دیشی فون اٹھا لاد۔ زندگی بد
ٹھاٹ دار نگاہ سے بھی دوباریں کروں۔ عمران نے دوبارہ

پر بیٹھتے ہوئے مکار کر کہا۔ اور ڈیگور کی آنکھوں میں یہاں بھر۔

الختہ ہے جسے سخیہ بھی ہیں کہا اور صفت ہنس پڑا۔

تم سر امداد کوں بند کر، چھتے ہو۔ میں نہیں بول گا۔ — عمران
گھر لئے ہوئے لمحے ہیں کہا۔

وسری مسٹر چوپڑا۔ — چھرے پر اس وقت بھی نہیں ہے کہ اس
سے بھاں منہنہ کرایا جاسکے، اور باتی رہی تھا ہے بولنے والی بات اُ
بھی تم لئے ہم سچے ہی کہا ہے کہ تم کسی تیوت پر نہیں بولو گے۔ حال کوئی چرو
پڑے۔ اب ایسی صورت میں تم پر اعتماد کیسے کیا ج سکتا ہے۔ — عمران
نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ڈیگرا کچھرا کیک بائی پر غصے سے پور کئے گا۔ ظاہر ہے اب دو یو
ذ تھ کہ بھی دل دیتے اس کی سمجھیں نہ آق۔ یعنی اس نے بھی کوئی
کرنے کے لئے منہکوں صفحہ نے جو اس دو دن دو ماں کیل کر لئے گا
کی تھوڑت ہیں بنا پکھا تھا دو ماں اس کے منہیں خونس دیا اور ڈیگرا اس
چھرہ پلا تماہی رہ گی۔
عمران نے بڑے العین سے ڈیگرا کے بتئے ہوئے نمبر ۹
کئے۔

یہ میں سے دوسرا ہر فرستے کی نے کرفت آؤں ہیں کہا۔
تیسرا ہر چیز کا شبل ہے جوں — عمران نے کاروں کے بجے
بات کرتے ہوئے کہا۔

اد دی چوپڑا، کی بکھیں عمران کا بچپن کریترستے چینے گیں۔
ایس پیاس — برس اشناز گاگ اور وہ — دوسرا ٹرف۔
اس پار بولنے والے کا بچپن تو باندہ اور نرم تھا۔

مسنو۔ چین بس نے ریتی کار بیگ کا ساقچہ چلان تبدیل کر دیا ہے۔
وہ یک نیا اور ہامہ مش جانے والے ذمہ نہ گھوڑے۔ اس نے ساقچہ چلان پر کی
بنتے دلی تھام کردا۔ اتنی فروٹ طرف پر ضرور کر دو۔ — عمران نے کاروں
کیلئے جس بات کرتے اپنے کی سخت اندازیں کہا۔

وہ پس۔ ہم تو سڑیں سیکر ریت کا اٹانے کے لئے تھا
کہا۔ دلی گھمن کر چکے ہیں۔ وہاں جنم نے ہم دفڑوں کی نصب کر دیئے ہیں۔
ہدوں نے نہتھی پیشان ہے جیسے ہوا۔

کئے افراد ہیں جو دیں۔ — عمران نے ہوش کھائے ہے
پوچھ۔ سڑیں سیکر ریت کو اس نے کام کی آنکھوں جن شکھے
بچھا کر لئے۔ ظاہر ہے سڑیں سیکر ریت مکاں کا انتہائی اہم ترین
درستہ۔ اس کی تباہی کا مصب مک کے ناقابل تکانی خقصان تھا۔
چیز کی افراد اسے۔ — برس سے جو پیدا
ہیں ذمہ اپس بلدو۔ ہم دفڑوں جی نکال لاؤ۔ یہ چین بس کا آخر ڈر

ہے۔ — عمران نے کھت پھیلے ہیں کہا۔
ٹھیک ہے بس۔ دلی بھی الحکمت دے دیتا ہوں۔

ہدوں نے جواب دی۔

مسنو۔ یا ماشن اپنے اہم اور بچھا ہے۔ اس کے لئے میں
خاص تیرہی کرنی پڑے گی۔ اور احمدی بھی خصے چاہیں۔ اس وقت سخیہ کوئی
جس کئے افراد وجود ہیں۔ — عمران نے کہا۔

باس۔ دلی پاچے ہیں جیسا تھا۔ اتنی توہیاں ہیں۔ وہ بھی تھوڑی دیر میں آ
جس کئے ہیں۔ — برس سے جواب دی۔

ٹھیک ہے۔ میں خود ابھی دیہی آرہا ہوں۔ ہو سکتے ہے جیس کرایے ہے
مزید آدمی پاہیں۔ تم بہرحال سب کو بہت کوارٹر میں اکھڑا کرو۔ — عمران
لئے کہا۔

مشہد۔ تیس آدمی کم تو نہیں ہیں۔ اور کسی کی ضرورت میں اور اگر
ضرورت ہی بھی پڑے تو چین ہیڈکار رہتے لئے جا سکتے ہیں۔ کرنلیے یہ
آدمی یعنی کار سٹک ہو سکتے ہے۔ — برس نے ہٹکے ہوتے ہیں۔ کیا
”میں بخوبی دیر میں آرہا ہوں۔ پھر بات ہو گی۔ — عمران نے کہا۔
ادم سے درد کو دیا۔

”میں افراد خاصا بنا کیا گے ہے۔ اور کسے مشرنہ تھا۔ آپ اس
ٹریکوں کو داشت میزبان پہنچوں۔ میں اس ٹھیک کا بند بست کوں۔ باہر
کار بن جو دیہی یعنی۔ ہٹک کی کار شاید کارڈر کی ہے۔ کوئکوہ جو شل پلازہ
میں داخل ہجتے تھت میں نے اسے دیں کھوئے دیکھا تھا۔ اور کارڈر اسی
طرف سے میر سے پاس آیا تھا۔ میں نہ اپ کو انے کے نئے۔ میں دھلے
چتا ہوں۔ — عمران نے کہا اور بیرہ فی درہداز سے کی طرف پڑھ گیا درہداز
سے باہر نکلنے ہوئے عمران کو کھرے ہیں سے پٹکنے کی آزاد سنائی دی۔
اور عمران سکرا کر آگے پڑھ گیا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ صدر نے ٹریکوہ جو شل
کرنے کے لئے اس کے سر پر دیواں کا دستہ دادا ہے۔

کمر سے میں رکھی ہوئی میز کے گرد اس وقت چار افراد
یعنی ہوتے تھے۔ یہ دادا ہیر عمر ایک نوجوان مرد اور ایک نوجوان لاکھی
وہ سب خوش یعنی اپنے اپنے خداوندیں گھم تھے۔ پاچھوئی کو سی فانی
پڑھی ہوئی تھی۔

اُسی لئے کہ کار درداز کھلا درپاہول نے چکک کر دھلاتے کی طرف
بیکھا۔ درہداز سے لئے دھلے چاروں ہی مکون بانہاں میں کھوئے ہو گئے۔ کھرے میں
وہ خل ہوئے والا میزی چیز بخا۔ اس کے چیز بخو پر بیٹاہ سیدھا گیا تھی۔
وہ تیرتھ قدم اٹھانا غایی کر تھی پر آگ کو بیٹھی۔ اور اس نے ہاتھ کے اشارے سے
ان چاہوں کو میختن کئے کہا۔ وہ چاہوں ہی اس کے اشارے پر موہرات انداز
میں اپنی کار سیسیوں پر میختن کئے۔

”تم اپنے اعلاءات تو میں ہی کچھی جس کو چیز تھیں یہ میں ایشے اور اکیرا کو ترمذی
بیک ہو پچکے ہیں۔ — میزی نے ہجیہ بہمیں ان چاہوں سے مخاطب

ہو کر کہا۔

یہ بس۔ ہمیں احمد عاتیہ کا وارث سے مل جی۔ یہ کیا ہاں
ہمیں یہ حکوم نہیں ہو سکا کہ وہ کس طرح بلکہ ہوتے کہ وہ کوئی نہیں
بلکہ کیا ہے۔ یہ کہ احمد عاتیہ نے مدد باشیجی میں جواب دیتے
ہوئے کہا۔

یہ بعده کی باتیں ہیں۔ پہلا سفر ہے اب پادری نہ کی چیزیں پڑ کا۔
پادری نہ کے قانون کے مطابق اس کے جمیش تین فاریکڑیوں ہوں گے۔ اور
ان تینوں میں سے ایک چیزیں ہو گے۔ اب جب کہ ایک فاریکڑی اور یک
چیزیں فتح ہو گیا ہے تو قدری ہو پر دو اور گیراں نامزد ہوئے جیسیں انہاں
میں سے ایک چیزیں۔ ہمیں ہمیں نے تیر کی رسم کہا۔

یہ جناب ہمیں چیز کو بطور چیزیں پادری نہ کرنا ہوں۔ ایک
زوجان نے خواہی ہدایت اٹھائے ہوئے کہا۔

ہم تائید کرتے ہیں۔ باقی تین نے بھی خواہی ہدایت اٹھادیتے۔
اور کہ۔ چیزیں کا مسئلہ حل ہو گی۔ اب وہ لگتے دو اور گیراں تو
بڑو پیڑی کیجن بھیجن ہے کہ میں تم چاروں میں سے دو اور گیراں نامزد کروں۔

یہ کیون میں یہ بات ام سب پر تھوڑا بتا جاؤں۔ کیا تم آپس میں کسی کو ناموں پر
متھن ہو سکتے ہو۔ ہم تکی ہمیشہ ان چاروں کو بخوبی دیکھتے ہوئے ہیں۔

سسریں مشریق و مغرب کا نام بلوری اور گیراں تھوڑی کہا جاؤں۔ یہم سب میں
سے سیریز ہیں۔ اسی زوجان نے کہا۔

ہم تائید کرتے ہیں۔ اس اور گیراں نے پہلے ہمیں چیز کو جواب
دیا تو کے مدد وہ باقی دنے ہا تو اٹھاتے ہوئے کہا۔

اد کے مشیریوں کا ڈاکٹر کیٹ پارلیمنٹ نامزد ہو گئے۔ ہمیں جیز
نے سہ بڑتے ہوئے کہا۔

یہ سخت دیتے ہوں کہیں جیش پارلیمنٹ اور اس کے چیزیں مشریق
کا سمجھ دندا رہوں گا۔ اور ہمیں ٹھری ٹھری کرنے اکٹھ کہا۔ اور مدد وہ
کوئی پر مجھے گیا۔

یہ سوچ جائی گا بلطفہ ڈاکٹر کیٹ نامزد کرتا ہوں۔ یہ انتہائی ذیکر اور پیش
یہ۔ دوسرا ہے اور یہ عمر نے کہا۔

ہم تائید کرتے ہیں۔ اس لئے اور ہمیں جیز کے علاوہ باقی افراد
نے ہم تو اٹھاتے ہوئے کہا۔

اگر۔ میں جیز کا انتخاب پارلیمنٹ کے نئے نئے حدود مندرجہ ہے
اگر۔ ہمیں جیز نے مکراتے ہوئے کہا۔ اس نے چیز کو اور جیکی
کا اختیار پہنچای کر دیا۔ اور ان کے متعلق سب کو بتا دیا تھا۔ باقی
کا دو ایسی تصرف، ہم تجھے کے نئے کی جاہی بھی پھر میں جیکی نے اس
کو چیزیں کی جو حصہ خفت اٹھیا۔ باقی بھی گئی۔

اد کے یہ کارروائی میں مل جو گی۔ اب آپ وہ اپنے منظر بھی سن
لیجئے۔ بگ اس کے بعد فصیل کے جا سکیں۔ ہمیں جیز نے
اس کے بعد سے تفصیل سے یا کہتے ہیں سے سائنس اولوں کے
خواستے سے کوئی نہیں کیا۔ باکت تھا کے تمام اوقات انہیں نہیں تھے۔
اد۔ اس کا مطلب ہے۔ یہ سب کچھ پاکستانیوں کے چند افراد
کا کیا جواب سے پریکریتے کہا۔

اہ۔ یہ نے یہ دی ایسے کو منیج کی لئکر کہ وہ پاکستانیوں کو۔ چیزیں

یکیں بیٹھی ریشے کی کشیدا اول کو جانتی تھی اس نے وہ نہ مانی اور تمہرے کا آج پا دل لئے کھل طہر پر شیری ترین خطرے کی زدیں ہے۔
ہنری جیزے کو حستہ لئے ہیں جواب دیا۔
”مرٹر توڑی کی ہلاکت کے بعد آپ نے کیا اقدام کئے ہیں جب“

مسٹر جکی نے پوچھا۔
”نی اماں کوئی خاص اقدام نہیں کیا۔ میں نے نہ کام سے گیو۔ آج پہ کو پاکیشی بیچ دیا ہے تاکہ دہلی و ہندوستان کو قسم کی کامیابیوں کا سلسلہ شروع کرسے۔ پاکیشیا سیرکٹ صدوں کو وہیں الجھائے۔ تاکہ پہلے یہ موقعیت سے کہیں غائب فروز سعیم ختم کر سکوں۔ میکن فیض میں اس وقت کو سنتا تھا جب کہ میں باقاعدہ چڑھتے ہیں مزدوجاً تا۔ اتر نے آپ سب کو فوری بہانہ کال کیا گیا ہے۔— ہنری جیزے کہا میکا ایسا نہیں ہو سکتا کہ پا دینہ پا کیشی پر مدد کر دے۔ اس کی ایمٹ سے ایمٹ بجا دے۔— ایک لوگوں نے پر جو شش بیج دل کہا۔

”نہیں۔ اس طرح پوری دنیا کی فورسز مرکت میں آجیں گی۔ اور پارلیمنٹ ایس قابل نہیں ہو اک پوری دنیا کو سیک دقت کرنے والی کوئی بزری جیزے کہا۔
”یکیں نہ۔ نقلی جیہے کو اثر بدلنے کے لئے خاصاً وقت چھیڑئے۔ ایک لوگوں نے کہا۔

”اہ۔ وقت چھیڑئے۔ کم از کم ایک بخت لوگ جائے گا۔
ہنری نے صڑھتے ہوئے کہا۔

”یکیں نہ۔ مل سمت فوڈس سس ختم کرنے کے بعد تو جیہے کو اڑہ ہر ایک سے لئے اپنے بوجائے گا۔ میکا ایسا نہیں ہو سکتا کہ مل سمت فوڈس سمت ای جمل دیا جائے۔— پیڑک سے کہا۔

"یکسرے۔ ایک بار دعویٰ ان را نامٹ نیوز سے دھوکہ دھا کر
سنڑ پہنچا کرے۔ کیا اب وہ نامٹ نیوز پر اختد کرے گا۔
میں جیکی تھے کہا۔

بینکوڈر کے نیوڈنگ کے اپنے حج ہوں گے اور جیکی ہمیشہ کو اور ٹر
پینڈنگ کی اپنے حج ہو گی۔ جب کہ جس پیشل لیبارٹری کے ساتھ ساتھ
لک کو کشتوال کر دیں گا افسیروںک اور جیکی ہیری ہیاٹ کے ہمایوں
۔۔۔ میزی نے انتہائی سنجھہ پھیجنے کیا۔

یہ بس "اس"۔ پیروک اور جیکی نے سر ہلاکتے ہوئے بہاب دیا۔
اب بقی ۵۔ گئے سارے جنت اور سیف، تو دنوں سروں میں ملکہ میں
بند کے خداوت کو کنٹرول کریں گے۔ سارے جنت ایک جس سا اور یاد پ
ڑوں کریں گے۔ اور سیف، ایشیا اور دوسراۓ علاقوں کو کیدہ دوں
ہری ہیاٹ کے تالیع ہوں گے۔۔۔ میزی جیزرنے کہا۔

یہ بس "اس"۔ ادیگر عمر سارے جنت اور بوجان سیف نے سر ہلاکتے
کیا کہا۔

او۔ کے۔ اب سارے جنت اور سیف دنوں کو کپٹے لپٹے ہمیشہ کو اور ٹر
ہوئے کی اجازت دی جاتی ہے۔۔۔ میزی جیزرنے کہا۔
اوہ دو دنوں ایک پھلکتے کھڑتے ہو گئے۔ ان دنوں نے جیک
نی پیشہ دوں کے بخوبی حصے کو ہاتو کے الگ لٹھتے دیا تو یہ لخت
یا غائب چو گئے۔

پیروک اور جیکی۔ جس نے ہمیشہ کو اور تو گو زیادہ حکم فلبلنے کے لئے
مل میں سیسمیم ایجاد کیا ہے اس کو مختصر طور پر ایں آر سیسم کہا
تاہے۔ اس سیسم کے تحت تم دنوں مستقل طور پر ایں آر
ٹر استعمال کر دے گے۔ ان بیشی کی موجودگی جس کی قسم کا اسلوب
بکار گزندہ ہوئے گے۔ مزید تفصیلات آپ دنوں کو میرے ہلسٹر

"ادہہاں۔ گڑ۔ تم واپی ذہین ہو۔ میرے ذہن میں یہ بات
آئی تھی۔ بکھرے سے خالی میں اگر اس آئندے پر پرسوچا جائے تو پھر
ٹر نامٹ نیوز سیسم سے ہبہر سن کچھ اور سکتا ہے۔ وہ اب ای
سوچے گا کہ ٹر نامٹ نیوز اسے کہیں اور میں پھیادے۔۔۔ میزی
خوش ہوتے ہوئے کہا۔

"یکسرے۔ اگر اس نے یہ نہ سوچا اور وہ اس کی حد سے جیسا کہ،
میں دھن ہو گیا تب۔۔۔ چیزیں کہا۔

تو پھر اس جیکی ادھم میرے ساتھ کہا۔ اس کا خاتمه کردہ دیگے پاہ
کا جیہہ کو اور جیکی سے لئے ترفاہ ثابت نہیں جو سکتا۔۔۔ میزی
نے کہا۔

"تو سہ۔ پھر یہی نے جو اک ان کا ہیاں ہمیشہ کو اور ہبھنے کا انتکار
چلتے۔ اور جب وہ ہیاں پہنچیں تو ان کا فائدہ کر دیا جائے،
وہ سرے ادیگر غیرہ نے کہا۔

"مل۔۔۔ میرے خالی میں ہبہر ہے گا۔۔۔ میرا بیل ہی
اُسے تریپ کیا جائے یہکیں اب ہیں نے یہ امادہ ترک کر دیتے اب
اس کا مقابہ ہبہر دامت کرنا چاہتا ہوں۔ اور جو اپنا ہمیشہ کو اور جاہا
سلئے بہترین ہمدان جگہ ثابت ہو سکتا ہے۔۔۔ او۔ کے۔۔۔ یہ فی
ہو گیا۔ اب مزید ہیاٹ میں لو۔۔۔ پیروک اور جیکی ہمیشہ کو اٹھیں۔۔۔ میں

ڈنے۔ تھی جو گل پر ایک جھٹکے کے ساتھ اس پر ایک کمرے کا منظر اب
بڑے دفتر مکمل تھا جو اس وقت غالباً پڑا ہوتا۔
ڈیگو، کافی دفتر خالی ہے بس۔ کوئی کمال رسیو نہیں کر رہا۔
کے کونے سے بھی آدمی دوبارہ ابھری۔

سر جھٹک دستے دوسروں کمرے چیک کر دی۔ مزی نے
کے تھریش بھروسے اشانیں آگے کی طرف منتظر ہوئے کہا۔
یہ بس۔ آزاد خانی دی۔ اور پھر جھٹک کی آواز کے ساتھ کریں
ظہر ہیں۔ اب اس پر دوسروں کے کمرے کا منظر تھا۔ یہ کم و بھی خانی تھا۔
رسن بھتے ہے یہ کمی کی کمرے میں کوئی آدمی نظر نہ دھا۔
یہ کم بھر اس سے۔ یہ لوگ کہاں غائب ہو گئے میں۔ مزی نے
ٹھنڈی تیز کہا۔

کمپریٹر نہیں آمدنا بس۔ جب کہ یہاں افریقی کے بھی کوئی آمد نہیں
بھائی کے سے ہوا بیان دیا۔

اس جھٹک کی آواز کے ساتھی سکریون پر بھی ایک اور نظر اہرا۔
کی کوئی کوئی کوئی سے اٹھ کر ہوا یہ تھہ خلیے کی طرف جاتی ہوئی سیریز ہوں گا
ٹھنڈے۔ اور ہمیں چچے افراد کی لاشیں مختلف سیریز ہوں گے جوئی صفت نظر
ہائیں۔

اور۔ اس کا مطلب ہے ان سب کو ختم کر دیا گیا ہے۔ مزی
دامت پہنچے ہوئے کہا۔

اندوں سر سے ٹکریں پر تھے خانے کا منظر ابھر۔ دن بھی ان لشیں
بھوپلیں۔

دانٹ سے مل جائیں گی۔ تم دنوں دہ بیتیں اور مزید بیاتیں
سچے ہیں۔ اور پھر یہ کم زبرد گھسٹے جاتیں گے جب کہ کم
دھک کا چکر لگا کہ میں سے دفتر میں آئے گی۔ تاکہ میں اُسے مزید
دے سکوں۔۔۔ مزی بھرپڑے اٹھتے ہوئے کہا۔

اور پھر کم اور بھی دنوں اٹھ کر کھڑے ہوئے اور پھر سر
دالپس در دانے کی طرف مر گئے۔ ان دنوں کے کمرے سے
چٹے جانے کے بعد مزی اتنا اور ایک اور دو دن اسے کی طرف
اس در دانے سے سے باہر نکل کر دہ ایک داہماں ہیں ہوئے۔ اسی طرح کی مختلف رایماں پریوں سے گزرتا ہوا وہ ایک برشے سے
ہیں پہنچ گیا۔ اس کمرے کی تمام دریوں اسیں اور جھٹکے کے پہنچنے رہیں
کسی نصوص میں سے بھی ہوئی ہیں۔ یہ کہہ انتہائی خوب ہو
اوہ آدم دہ دفتر کی طرح میں بھا۔

مزی ایڑھی سی میز کے پیچے موجود ایک اپنی نشست کی کر کی
گی۔ ادا میز نے میز کے کنارے پر ٹھاکردا ایک بھٹاک دادیا۔

"یہ کہ۔۔۔ میز کے کونے میں انصب ایک دسیوں
مود بان آزاد ابھری۔

ڈیگو اسے سالطہ قائم کر داد بھئے نکل کر ادا۔۔۔ مزی
تھکھامہ پہنچے ہیں کہا۔

"یہ بس۔۔۔ دوسروں طرف سے کہا گیا اور مزی خا
بوجگا۔

چند لمحوں بعد سامنے والی دیوار میں ایک بڑا سچوک کسی

۔

لیکے سے بند کر دو۔ ہمزی نے داشت پیٹھے جسمے کہا، اور سکریون دوبارہ تدیک جو گئی۔

نیکی کی شیشیں بخشن۔ جیکی نے خیرت ہیر سے پہچانیں کہ ادا ہمزی نے اُسے بتایا کہ یہ قیود رکھا گردیوب سے ہے اُسے دعویٰ دیندا ہے، اور یون کے لئے پاکیٹ، پیچی قیود کو دھران ادا سیکرٹ سروس کو کھسے پیکن اب ان کا ڈیھن سمنے آ رہے۔

اس کا مطلب ہے ہمزی۔ وہ لوگ حد سے زیادہ قیود رہا ہے، مجھے تو سینٹنگ میں تھاہا ہی باقی پیغامیں نہ آتا ہے کہ ایک اپی مانند مک کے وہی بھی اس قدر قیود رہ جائے ہیں، لیکن اب لاٹھیں دیکھ کر یقین آ گیا ہے۔

جیکی نے عمر ملائی جوئے کہا۔
فرمودی جیکی۔ جنم اتفاق اب بھک صرف یاد پ کے لوگوں سے پڑتا رہا ہے، اور تھارس سے تمام تر کوئی ناسے صرف دیں یہک محمد علی، اس نے تم بھی عام لوگوں کی طرف پاکیشیا کو ایک ملک مانند ملک بھیتی ہے۔ حالانکہ پاکیشا سیکرٹ سروس اور عمران کی دنیا نے مطلبے میں بھی یہ ترقی اتنا مدد کے لئے اپنی احتکھنے ہیں۔ ہمزی نے کہا۔

ذکر نہیں میٹھی ہیں لی ہے یہ تو اعتمادی شاندار سمتی ہے اور ہمزی قہرے بھی بلا امام دنگ دیہے جب کہ یہیں بھسے ہمیزہ ہاتا۔ جیکی نے مکملتے ہوئے کہا۔
میں۔ میں نے جان پوچھ کر ایک کیہے۔ دیکھو تم میری تاریخی روی تو نہیں ہو۔ جس طرح یعنی ایسے ترمذی کی جو ہی بھی، لیکن بہر حال تم میری ساتھی

ہو۔ اس سے ایک تو کا درمیک لاش ہے۔ بیدار نہیں جو من خڑا ہے تھے۔

کی۔ ہمزی نے طفخے سے جھیٹ جوئے کہا۔

یس پاس۔ میز کے کھنپے جواب دیا گی۔

ریڈیو نیچہ بیٹھ کر ادمیوں بچا لیجن سکس زیر دو قائم ستر ہے ا

کھٹ کر دو۔ ہمزی نے تیر کی جو کہا۔

یس پاس۔ میز کے کھنپے جواب خواہ اس کے

سکریون دوبارہ تدیک جو گئی۔ ہمزی نے اتفاق اپنائش کر کی کا

سے لگایا، اس کے ہمراہ یہ شعیہ پریشانی کے اندر میڈیا تھے۔

اُسی لمحے دہ دہاڑہ کھلا اور جیکی اندر واصل ہوتی۔ ہمزی نے چونکہ

دیکھا اور پھر کھلیں بند کر لیں۔

کیا ہوا ہمزی۔ خیرت ہے۔ جیکی نے پریشان سے

کہا۔ وہی سینٹنگ میں کی تیست اب اس کے پہلے میں اپنائت۔

انہا ایسا تھا جیسے جیکی اور ہمزی صرف متحتم اور فرضیہ ہوں بکھرا

دریمان ہجھرے دوستنامہ تھاتھات ہوں۔

وہی پاکیشہ والا مسلسل۔ میشو جیکی۔ ہمزی نے آنکھ

نہ بڑھائی اپنے چہرے پر مسکاہتہ تھے ہوئے کہا۔ اور جیکی سے

کہ کیا ہے جو گئی۔

اُسی لمحے سامنے دیوار پر جو جو سکریون دوبارہ روشن ہو گئی۔ اور یہ

سے ایک منظر اس پر ابھرایا۔ لیکن خاصاً بڑا اعلاءِ گمراہ تھا۔ جس میں دیہ

داؤں کی لاشیں اور حراہ عکبری پڑی تھیں۔ اور دوہاں پر ہمیز کے

کے ساتھ ساتھ سوں دیسیں ہیں وہی بھی جو جو دیتے۔ اور دوہاں پر ہمیز کے

کے ساتھ ساتھ سوں دیسیں ہیں وہی بھی جو جو دیتے۔ اور دوہاں پر ہمیز کے

ڈیگر۔ اسے مان۔ ڈیگر کی لاش اور بچے کہیں نظر نہیں آئی۔
اوہ مجھے اس کا توجہ جال ہی نہیں آیا۔ ہمڑی نے کہا اور پا تجوہ بڑھا کر
میرزے کے کنارے سے کاٹن دیا۔

”اس پاں۔“ میرزے کے کنارے سے سہی آواز سنائی دی۔

”ہمڑی۔“ ڈیگر کی لاش دونوں چکروں پر نظر نہیں آئی۔ وہ لفڑیا زندہ
ہوا۔ اس کے جسم میں ایکڑدراڈ تو ہو گا۔ دہ پا دریشہ کا اہم ارجمند تھا۔
ہمڑی نے کہا۔

”میں چیک کر لیتا جوں پا سس۔“ ہمڑی نے جواب دیا۔

”ہاں چیک کر کے بخجے بتاؤ۔ اور سنو۔ اگر ایکڑدراڈ ہو تو اس سے
لکھ کر وہ جس اس کی پوزیشن چیک کرنا چاہتا جوں۔“ ہمڑی نے
تیر بچھے دی کہا۔

”اس۔“ ہمڑی نے جواب دیا۔ اور ہمڑی نے بچہ بڑھا کر
بٹی آن کر دیا۔

چند ٹھوٹوں بعد میرزے کے کنارے سے کٹک کی آواز سنائی دی اور میرزی
نے بچہ بڑھا کر پیش دیا۔

”اس۔“ ہمڑی نے کہا۔

”اے۔“ اس نے چیک کر دیا۔ اس کے جسم میں ایکڑدراڈ فٹ
بے۔ ہمڑی نے کہا۔

”اے۔“ ہمڑی لگ۔ لکھ کر وہ۔ ہمڑی نے خوش ہوتے
ہوئے جواب دیا۔

چند ٹھوٹوں بعد ہی سکرین ددبارہ روشن ہوئی اور پھر اس پر مسلسل جملے کے

اُسی طرح جو دہ پا دریشہ میں بیٹھی ایسٹے اور ترمذی کا ہبت بڑا گردپر۔
وہ پا دریشہ میں بچایا ہوا ہے۔ اگریں اس کے گردپر کے دوفون فارسی
سے ریت تو پھر سرہی تیزیت اُسی ہرن زیر و چوبیاتی جس طرح بیٹھی ایسٹے
ترمذی کے مقابلے ہیں تھی۔ کیونکہ وہ دوفون میاں یوای اپس میں
لا ہیتے تھے۔ اور میں تمدا کر ہی رہ جاتا اور پھر نکر سکتا۔ اس سے ہیں نئے
ہیں پاٹھک کی اور ہمیں پاٹپت سے اپنے یا اس بوانیا۔ جیکوں پھر کثرت
کا غیرہ ہے۔ اس نئے اس گردپر کی تسلی سے نئے اسے بھی فارسیکر
یک انہی اور قہادی ہو گوئی میں وہ صرف بس؛ مہماں یا رکھر،
جائز ہے۔ جی دنگوں والی بات تو ہیں یہ کیتے کر سکتے ہا کہ اہم
ریشہ دنگ اس کے خالے کر دیتا۔ اس نئے اس کے ذمہ برو ہو گے
بے جس کا تھعن صرف سپلانی سے ہے۔ ہمڑی نے مکرا
ہوئے جواب دی۔

”مچھے تو تم عمران سے بھی زیادہ ہیں گئے ہو۔ کیا دوس سپلانگ
بے تم نے۔ کہیں تم نے تو یہی بیٹھے اور ترمذی کو عمران سے قرآن
نہیں کر دی۔“ ہمڑی نے ہنستے ہوئے کہا۔

”اے سے نہیں۔ اسی بات نہیں۔ وہ دوفون ایسی تھی تو تو سے مارے
ہیں۔ یعنی تو انہیں منع کر دیا۔ یعنی انہیں حق احتکاٹ کا ستم بنت۔ اور عمران
ان کی طاقت کا شیرزادہ بکھر دیا۔ اب ہم احباب ہے عمران سے۔
کیا جو تھا۔“ ہمڑی نے صرخاتے ہوئے جواب دیا۔

”ذیور کا نام تو اس نے ہی شناک کر جراتیہ مرادی ہے۔ بیکھا یہ
وہ چندہ درز ہی نہیں بھال سکا۔“ ہمڑی نے کہا۔

سے ہونے لگے اور پھر اچاکب ایک منظر ابھرتا۔

کب، جو اب تو گھر مایہ بچکا رہا تھا۔
یہ سکن یہ تمہارے نظری سے ساٹ آدمی ہے۔ دنیا کی خوب صورت
ترین عورت بھی اس پر اثر انداز نہیں ہو سکتی۔ کہ شش یہ ایک مرد ہاڈ بائی کا شہد
ہوتا تو یہ عمران کو مارنے کا بہترین موقع تھا۔ ہمڑی نے سسہ کو
جھکتے ہوئے کہا۔

اس کا ایک روڈ راؤ بائی کا شہد ہے باس۔ لیکن یہ بخوبی کہا۔

صرف دس فٹ، ہمڑی کے کنارے سے ہیری کی آفان ستائی دی۔

وہ سن فٹ کافی ہے۔ وہ اگلے چارچ کر دے۔ اور مجھے بتاؤ جدیدی۔

ہمڑی نے بھی طرح چھپتے ہوئے کہا۔

اسیں باس۔ ہیری نے ہجرتے ہوئے بھی میں جواب دیا۔

ویگوں اس دہمان ہوشیں پکھا تھا۔ اور عمران اب اس کے قریب

کھڑا بڑے اطمینان سے باتیں کر رہا تھا۔

یہی ہمran کی باسیں نہیں سن سکتے۔ جیکی نے پوچھا۔

جب ایک روڈ راؤ چارچ ہو جائے گا تو اپنی شعرت سن لیں گے بعد

تمران سے بات پڑتی بھی ہو سکتی ہے۔ ہمڑی نے سہ بلتے
ہوئے جواب دیا۔

باں۔ ایک روڈ راؤ چارچ ہو چکا ہے۔ ہیری کی آفان

ستائی دی۔

ٹھیک ہے۔ میں اسے کنڑل کرتا ہوں۔ ہمڑی نے کہا اور

جلعتی سے ہیری ایک دہاز کوئی احساس ہیں سے ایک ٹھوٹی سی مشین

ٹکھال کر اس لے ہے تقویں میں لے لی۔ مشین ٹرانسٹر نہ مانگتی۔ جس پر ہیں

سرخ دنگ کو قالیں کیا جوا تھا۔ اور فیگور اس قالیں یہ بے ہوش بڑا ہوا
تھا۔ اس کا سائنس خاصاً نہیں تھا۔ ایک آنکھی غائب تھی
آنکھ کی پنج بھیساں سا گر مخانہ نظر آ رہا تھا۔ جب کہ ایک کان بھی سرے
غائب تھا۔

ادم۔ یہ کہاں بھی گی۔ اس پر تو خاصاً شد کیا گیا ہے۔ یہ کہ:

آدمی تو شدروں دن تھا۔ ہمڑی نے ہونٹ کا مٹے ہوئے کہا۔
اس کی نظریں سکریں پیچی ہوئی تھیں۔ بھی اس کا خوف و محمل ہی جوا تھا کہ مکریں
نگراں والے کمرے کے کارروائے کھلا دے کھلا۔ اور اس کے ساتھ ہمڑی پری طریق
چونکہ پڑوکوں کے دہزادے کھلا۔ اور اس سے عمران اندھا خل جو رہا تھا۔

ادم۔ تو یہ عمران کی قیمتیں ہے۔ ہمڑی نے تیرتا
تھا کہا۔

عمران تو کیا ہی عمران ہے۔ یہ کوئی احتی سامنہ مور

نوجوان لگ دیا ہے۔ پاس میچی ہوئی یہ کی نے کہی سے اپنے

ہوئے کہا۔ اس کے لیکے اور جھرے پرے نہایتی تھی۔

لیاں ہی عمران ہے۔ لفابر انتی اور بھیرنگی طرح مصروف یہ کی دھما

انہائی ٹوٹ تاک اس خڑناک۔ ہمڑی نے ہونٹ پھینپتے ہوئے جو

دیا۔

یہ تو خاصاً جسمیہ اور خوب صورت آدمی ہے۔ ایسے آدمی تو عورت آ۔

یچھے عقل ہوش کھو بیٹھتے ہیں۔ جیکی نے عمران کو بغور دیکھتے ہے۔

مختلف رنگوں کے بیب ہو جد لئے۔ ہنری نے جلدی سے ایک بین دیا تو زرد رنگ کا بیب جل آیا۔ مطلب ظاہر کرنا تھا کہ ایکزپرڈر اڑا کے ساتھ جیسہ کو اور قارہ کا البلاق قسم کو دکھلتے۔ اب باقی سوں ویسیں تم نے باکل نہیں ہوتا۔ اور ہیری تمہیں سو سے ہو۔ مہتابی آفاز نہیں آتی چاہئے۔ ہنری نے تیر کردا اور میں کہا۔

”ایس بیس۔ ہیری نے مواد اس انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ اور ہنری نے ایک اور بین دیا تو نیشنے رنگ کا بیب جل آئا۔ اور اس کے ساتھی میں میں سے باقی کی آفازیں اپھریں۔

”مہتابی زینہ دار نگ گریں جو پھری ہے فیکر۔ اب مہتاب اکیں پر گرام ہے۔ لگر مہتابی پیشی میں ٹانگتی فوز بونا تو میں کہیں پارسل کر کے بطور کتفہ نہیں کوچک دیتا۔ عمران کہہ رہا تھا۔

”یہ اس حدت میں بیس کے پاس جانے کی بجائے مریاہ ازیادہ پسند کرتا ہوں۔ اور منے سے پہلے میں مہتاب اور جد بھی اس دنیا سے ختم کر کے ہی جاؤ گا۔ فیکور نے یہ لمحت اکی کھڑی سے ہوتے ہوئے کہا۔

”اچا۔ ابھی دم خم باقی ہے رنگیں سے میں یہی چور بھائی کا تھیں کیسے۔ مادر سنبھلے اور قید آدمی برائے اعلیٰ تھے۔ مہستج شہ م آمدی تھی۔ عمران نے جسے مظہری انداز میں کہا۔ اسی لمحے فیکور ایکی کی سی تیزی سے ایچارہ فیکور اکا انداز اس نے دنگ دیا۔ اس کے لامپ کا کھلائی دیا۔ فیکور اسکی کے لامپ بے اختیار تھا۔

سے انداز میں اٹھے مگر دمر سے بھے اس کے پا تھے خود کو دلکش گئے تھے اُجگو، جس نے عمران پر بڑے خوب صورت انداز میں پھل دیا تھا۔ اُجگو کی بخت بُڑی طرح چھٹا ہوا اس طرح اپھل کر دیجے فرش پر جا گما جیسے کوئی جگہ کسی دوار سے نکلا کر واپس تو تھے۔ عمران نے بڑے سرہنہ انداز میں صرف ایک بات اٹھا کر اس کے جسم کو پھیل دیتی تھی۔ پھر کیسے جو شیخیتے۔ درست شایر اس کی زبان سے خود کو دواہ دواہ کے الفاظ انکل جاتے۔

”اندو اختو۔ پاو۔ یعنی شکے نہانے سے کو اتنا کھردا اور بودا انداز ہوتا۔

”عمران نے اس کا فحیک اڑا کتے ہوئے کہا۔ پڑھتے۔ عمران نے اس کا طرح دیتا ہوا عمران کی طرف پڑھا۔ عمران اُسی طرح اٹھیا ان سے کھڑا تھا۔ ذرگو اسے ابتدا تھی خوب صورت دا اسٹھان کیا تھا۔ وہ عمران کے قریب پہنچتے ہی یہ لمحت سائیٹ پر مرا اداد اس کی لات تھی۔ یعنی اسی لمحے عصران پسکھت اپنی جگہ سے اچھا اور پھر جھکی اور ہنری نے فیکور کو زین پر گرت اور عمران کو اس کی ٹھوٹی ہوتی لات پڑھتے ہوئے ہی دیکھا دھرم سے لمحوں میں سے فیکور اپنی خوف ناک چڑھنے ہوئی۔ اور جھکی تے بے اختیار دنوں ہاتھوں سے اپنا چہرہ چھپا لیا۔ کیونکہ اس نے فیکور اکا انہیانی عبرت تک حشر ہوتا کیا تھا۔ عمران نے اس کی لات پکڑی اور ذرگو اجھے جی نیچے گرا عمران کے دنگل پر اس کی کیک لات پر لفڑ کئے اور اس کے ساتھی نے عمران فیکور اس کے جسم پر کڑا دکھائی دیا۔ فیکور اسکی ایک

لات اس کے ہاتھوں چیزی تجویز ہے لکھا کہ اس کی ہنگ عمران کے ساتھ ہی ذیگو دا کے منہک خم ہوتی تھی اور اس کا پنچ جسم پر آگیا۔

اب سے مر جانا چاہیے۔ ہنزی نے ہوتے بھٹے ہوئے اور ہنزی سے تیراں دبادیا۔ یہکہ یہ سارا مجب نجل جب کہ شمرا پک ہخت بھلی کی سی تیزی سے اچھلا اور درجا کرو۔

ہنزی۔ یہ تو ہنزی کی آفائزی۔ عمران کے ہوش سے آدا ساتھی دی۔ ذیگو، اب فرش پر پڑا ذکر ہوئے ہونے کے کھڑا پڑا رہتا۔

تیاں۔ یہ ہنزی بول رہا ہوں۔ تم نے ذیگو ما اور اس کے ساتھ کام خاتمه کر دیا ہے۔ یہکہ یاد کو عمران تمہرے ہاتھوں سے پکڑنے کے۔ ہنزی نے پچھلے نئے نالے پہنچ لیں کہا۔

ادے تیاں۔ ابھی تمہرے کی بات کی تھی۔ کیا مجھے مایا دے دے دیسے ہے کہ رے یعنی ذیگو، اکمر جانا چاہیے۔ عمران نے مکمل کئے ہوئے جواب دیا۔

یہ تھا۔ سے متعلق کہ، ماخا یہکی ایکٹر دراڈ بائی کا سمشتی نہیں کیا۔ وہ اب تک ذیگو اسے ساتھ تھا اور جسم کے بھی جنم اپنے چکے ہوتے۔ ہنزی نے انہیانی غصے لے جیسے کہا۔

اچھا چاہے۔ ایکٹر دراڈ بائی کا سات۔ تو تم اس سے ذمہ لئے باندا جائیتے تھے۔ تم اپنی ایشیہ کا ایشے اور تمہاری کے مرنسے کے پار دلیٹ کے چیزیں بن چکے ہو گے۔ یہکہ ہوش نے تو تمہاری ذمہ نہ بڑی تعریفیں سنی تھیں۔ میرے خیال میں چیزیں بننے کے بعد تھا۔

عقل والا خانہ غالی ہو چکا ہے تھیں شاید ہم نہیں کہ ایکٹر دراڈ بائی کوست کا بلاست نکشن اس وقت تک آئی نہیں ہوا جب تک اس کو رہی یا تینی یعنی باتیں کرنے اور سخت فلامنگ آن نہ ہو ادب نہ کرنا۔ یہیں اس کا بندہ بست کو دیتا ہوں۔ عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے دو افراد سے کے قریب گئے ہوئے سوچ بودھ رقصہ ایک بیٹا ٹھیٹھی کی دیوار سرمه کی تیر آواز سے اٹھی اور چلت تک اسے ایک بیٹے کی دیوار سرمه کی تیر آواز سے اٹھی اور چلت تک چالی گئی۔ اب اس کھرے کے دھنے ہو چکے تھے۔ ایک بیٹا ذیگو ماما پر اتفاقاً جب کو دھرے ہے میں عمران کھڑا سکراہ رہا تھا۔ ذیگو را کھجوم لب بے حس و حرکت ہو چکا تھا۔ وہ شاید دبادہ بے ہوش ہو چکا تھا۔ اور ہنزی کو ہی چاہا کہ یقینت میں اپنا سرہیٹ لے۔ واقعی اس سے چافت سر زد پوچھی تھی۔ گروہ نیلا میٹ بند کرنے والانگ بیٹا بن دیا تو عمران رکھا چوتا۔ یہکہ عجیب یا جذب باتیں اُسے اس بات کا خیال نہ رہا تھا۔ ”ماں تو میرے ہنزی پیڑی میں پا دلہنڈ۔ اب بولو تو سی آواز بھک بخ جائے گی۔ یہ دیوار آواز نہیں داد کے گی صرف بتاہی روک دے گی“

عمران نے سکرتے ہوئے ہنزی پر لے گئے۔

”ذیگو عمران۔ یہی ایشے اور تمہاری نے تھیں پلاک کرنے کی کوشش کی تھی۔ حالانکہ میں انہیں روکتا رہا۔ اب وہ دوسرے مرکے ہیں۔ اور میں پا دلہنڈ کچھی میرے ہوں۔ یہیں ہوش ہو سکتا کہ تی پا دلہنڈ سے صبح کرو۔“ ہنزی نے اچاکہ ایک بیٹا جمال زمیں میں اجرتی ہی کہا۔

نہیں ہے۔ ایک دیگورا کے مرٹ سے دھبے بس نہیں ہو گئی۔
اس کے لگوپ تم پر جعلے کرتے رہیں گے بڑا کب ہبک پنج کو ہے۔
ہمیں نے کہا۔

”پچھا کچاناغدا کے ہاتھیں ہے۔ جیرے اور تہدارے ہاتھوں
یہ اس کا کنٹول نہیں ہے۔ اس نے اس بات کی فکر نہ کر دے۔“
 عمران نے کہا۔

”جیسا ہے۔ تہداری مرضی کو لا تقابل۔ یہ دیکھوں گا۔ کہ
تہداری نہیں کب کھاک دفاکرنی ہے۔“ ہمیں نے وانت پتے
ہوئے جواب دیا۔

”زندگی کو چھوڑو۔ یہ تباہ گر اب تہدارے ٹھہرست خیروں کا نہار گز
کون سا ہے۔ کوئی اچھا نام رکھنا۔ یہ ساجان ستر جیسا ہم نہ رکھنا۔
اہ با۔ اب اس نے ناگرث یہیں کوئی سینہ جیرے استقبال
کے نئے موجود ہو گئی۔“ عمران نے سکراتے ہوئے کہا۔
”بے شمار سڑکیں کسی نکی یہیں تو پہنچ جاؤ گے۔“ ہمیں
نے جواب دیا۔

”اُسی لمحے دروازہ کھلا اور ایک ہاتھ احمد آیا۔ اس نے ایک کا غذ
ساعمران کے ہاتھوں میں بھایا اور غائب ہو گیا۔

”اچھا۔ واہ۔ بہت خوب ہمیں ۔“ اتنی تو اس بارہ سیری
خوش قسمی آٹھے آجی کی تھی دندوس خٹ بریخ کا بلاشک داتھی بھے
نہیں گئی سے خروم کر دیتا۔ اور یہ بھی سن لو کہ تہدار ایکڑو را بولا شک
سیکش اب یہاں کام نہ کر سکے گا۔ میرے آڑیوں نے اس کا

”صحیح۔ کمال ہے۔“ پادری نے پاکیشی کے دارالحکومت کو
جلدکار اکھ کر دیتے کی کوششیں کی۔ مجھے اور سیکرٹ سروس کو ہیں
یہیں مارنے کی کوششیں کی۔ ہمیں ساجان ستر جیسا ہمیشہ کہیں کام کیا گی
پھر پاکیشیوں دہشت پسندانہ کارروائیاں کر کے اس نکاح کو عناہ
کرنے کی سازش کی۔ اور ابھی جلد لمحے پہنچے ایک شو رواہ جلاست کی نی
سے مجھے مارنا چاہیے۔ اور پھر جیسا صحیح کی بات۔ اب کیا ہو گی کیا مدد اور
پادریں لیٹھنے چاہیے ہے۔ یا تم بزدل ہو گئے ہو۔“ عمران نے ضخی
اندازے والے انتہاء میں کہا۔

”میں پر انہیں بھول سکتا ہوں۔ میں ہمہ اسے ساختہ ان بھی دا
کر سکتا ہوں۔ اور یہ وعدہ بھی کر سکتے ہوں کہ پادری نے جب پوری داد
یہیں پر اقتدار آئے گا تو پاکیشی کو اپنے سخت ہمیں کرے گا۔“
ہمیں یہ آخری چالس دستے دیا ہوں۔“ ہمیں نے کہا۔

”سنو ہمیں۔“ اب ہم نے فیصلہ کر لیا ہے کہ پادری نے
تباہ ہونا ہے۔ یہ کوئی نکی محرومی کی جاہالت ہے اور یہ سمجھی تھیں کے
ساتھ سودا بانی ہمیں کیا کرتا۔ اس بات کو جیش پیدا کھانا۔ جہا۔
ساتھیوں کی یہیں واٹھک ہو چکی ہو گئی۔ اس نے اب
دھارے کام کے نہیں دے ہے۔“ عمران نے فیصلہ کیا
ہے۔“ میں کہا۔

”تم زندگی بھر کو ششیں کرتے رہو تھے بھی پادری نے کسے جتنا
نہیں پہنچ سکتے۔ تم جب بھی کوشش کر دیتے۔ ساجان ستر جیسا
کسی نہ کسی ستر جیسا پہنچ جاؤ گے۔“ پادری نے پہنچ دیں۔

ہتھاری مرضی تو پھر بھوتے۔ ہمڑی نے یک لفٹ پنچھی دستے کہا۔ اور ساتھ ہی دوسرا ہی شرمن کا ہبہ دبا دیا۔ میشین میں سے بیڈ زدہ دار گوئی خپڑا ہجومی اور اس نے سکریں پر عمران پر کھی گئیں کی رخ اچھل کر دیا اور سے بکراتے اور اس کے ساتھ ہی چھٹ کو ٹوٹ کر پیچے گرتے دیکھا۔ اور ساتھ ہی سکریں تایکے ہو گئی ہمڑی کے حق سے بے اختیار قبیقی بھٹکتے۔

کیا عمران ختم ہو گیا داقی۔ جیکی نے بے اختیار کو کہا۔ "ہاں۔۔۔ اب اس کے بیچ تکلیف کا کوئی چانس باقی نہیں رہتا۔ اور داقی اس بارہہ قسمت کے نام تھوں مارا گیا ہے۔ ہمڑی نے بھی بدقت یاد دلا دیا کہ ایسی صورت میں جب کہ ایکٹرور اور اڈیج اچ ہوا شیش ایکٹر کی پریصل جانے سے زیر تحریر برخ اتنی پڑھ جاتی ہے کہ جہاں

انہی پر کو تباہی کے نئے استعمال کیا جا سکتے ہے۔ اور تم نے دکھا کر داقی ایسا ہی چو۔۔۔ وہ پوری نگاہ اس طرح اونچی ہو گئی جیسے تکوں کی سی ہو ہی ہو۔۔۔ ہمڑی نے مکراستے ہوئے دھماست کی۔ اس کا جھرہ صورت سے کھلاڑی پڑھ دیا تھا۔

پوری لگتے۔۔۔ جو یہ مسند تو ختم ہوا۔۔۔ جیکی نے مکراستے ہوئے جاپ دیا۔

ہاں۔۔۔ ہمیشہ کے لئے ختم ہو گی۔ بھی سب سے زیادہ خطرہ اس عمران سے تھا۔ یا تی سیکرٹ سروس کو کوئی پچکیوں میں سل دل گھا۔۔۔ ہمڑی نے جواب دیا۔۔۔

"ہاس مبارک ہو۔۔۔ عمران کا خاتمہ داقی بدقت ہوا ہے۔"

بندوں سست کر دیا ہے۔ اپنی ایکٹرور دینے پہاں پھیل دی گئی تھی۔ عمران نے کاغذ کو تہبہ کر کے جیب میں ڈالنے جوئے کہا۔

"باس بس۔۔۔ ایکٹرور اول بلا سٹاک تو ختم ہو گی ہے۔۔۔ مکرا بھری بیچ پر جو گئی ہے۔ اپنی ایکٹرور دینے کی وجہ سے۔۔۔ اچاکہ میز کے کنارے سے ہمڑی کی دبی و بی آواز سنائی دی۔

"یہ اور کس کی آدا نہ ہے۔۔۔ کیا کسی سے مشورہ کر رہے ہے؟" عمران نے کہا۔

"میں چیزیں ہوں۔۔۔ مجھے مشورے کی کیا ہو رہتے ہے۔" میز کی دہانہ کوہلی کر کا ایک اور مشین نکالی۔ اور اس کے ساتھ نسکتا میشین کی سائیڈیں بٹھے ہوئے ہیں جن پچک کر دی۔

"اچا۔۔۔ پھر کس نے جایت کی ہو گی۔ کوئی ترمذی کی رو ح تو ارادیٹھ نہیں فائم کیا۔۔۔ عمران نے ہمڑی بیچ میں کہا۔

"تو پھر ہمیں صعی مغلوب نہیں ہے۔ عمران سوچ لو یہ آخری سوچ۔۔۔ ہو سکتا ہے اس کے بعد اسکوئی موقع نہ ہے۔۔۔ ہمڑی نے اس کے ہاتھ ہمیشہ کے میں دیا نہیں مصروف تھے۔ اچھے پر اب جو شش کے آثار پھیٹے جا رہے ہیں۔ جی کا موشی ہوئی۔۔۔ سب پچھے جو تا حرث سے دکھدی ہی تھی۔

"ہاں واقعی ایسا بھی سو سکتا ہے کہ تھیں صلی کی ہمیشہ کا دبایا تو قع نعل کے۔۔۔ دیسے سُن کرو تھا۔۔۔ میڈی کو اور تو اپنے کوئی نہ اس فیاضانہ پیش کریں پھر مدد و نور کر دیں گا۔۔۔ عمران نے کہا۔

چاہک ہیری کی آداز میز کے کنارے سے منافی دی۔

میری — تم نے فلیم کا دنامہ ہر رجام وہاںے اور تمہیں اس انعام ملے گا۔ تمہارے تصور سے بھی بڑا انعام۔ تم آج سے پورے بیٹھ کو اپنے کے بھروسے ہو۔ میری نے کہا۔

ادھ تھینک رو باس۔ میں تھہول سے شکر گرد ہوں۔ میری نے خوشی سے لذتے ہوئے لمحے ہیں کہا۔ کیونکہ اتنا بڑا تھا جس کا داعی میری اصولی نہ کر سکتا تھا۔

کوئی بات نہیں۔ ذمین آدمی کی قددانی جوئی یا ہستے ہے نے کہا اور یا یقین رکھا کہ میری کے کنارے کی کاشت آٹ کر دے۔

اب کیا رہا وہ کام ہے۔ جکی نے مکراتی ہوئی نظر دل سے ہے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

پروگرام — اس عظیم اشنان نجت پر رسم دنوں دل کھول کر جشن تنا کے۔ آؤ۔ میری نے مکراتے ہوئے کہا۔ اور اٹھ کر جکی کی طبقہ برخیا۔ جکی نے بھی مکرتے ہوئے اسی کا ٹھاٹھ ختم یا۔ اور وہ دنوں دفتر سے ملٹھ کرسے میں کھلتے دلے دے دا زے کی طرف بڑھ۔

اس پیسا کریں نہیں آپ کو بجا لے کر گئیں ددم جہاں اس بھرم تو کہاں تھا۔ ناطق تھا۔ بکھر پیسے ہی سبھر کے نسب میں ایک مرد اس کی بوجوں کا عالم ہوا عازم ان صاحب سے فوڈای ہدیہ اپنی شیشے کی دوار آپرٹ کر لئے۔ اس دوار کے آپ سیٹ ہوئے کا سکھ بچے اپنے شش ددم میں مل گیا۔ اس کے شکھ شدہ امر کے حکمت خانطي اقدامات پر سکھ گئے۔ اور اتنی روز اس کرسے میں چینا دھیگیں تاکہ ہر قسم کا خطرہ دہ جو کسے ہیں نے

سر س طار پھر ہوئی بے مبنی کے عالم ہیں رہا دی ہیں ہیں رہے

تھے ان کے چھوٹے پر شیخ پریشانی کے آثار میلان تھے یوں مگر تھا جیسے ہے۔ اس لخت ہبڑتے زیادہ بودھے ہو گئے ہوں۔ بیک نہ رہ ایک لوت دیوار

کے سارے پشت نکلنے دھ موٹ کر گئا۔ یہ آخر جو ہے۔ — داشت منزل میں تو تم لوگوں نے انتہائی جدید ایجاد

لئے ہوئے ہیں۔ — سر سلطان نے انتہائی پریشانی سے کہا۔

اس پیسا کریں نہیں آپ کو بجا لے کر گئیں ددم جہاں اس بھرم تو کہاں تھا۔ ناطق تھا۔ بکھر پیسے ہی سبھر کے نسب میں ایک مرد اس کی

بوجوں کا عالم ہوا عازم ان صاحب سے فوڈای ہدیہ اپنی شیشے کی دوار آپرٹ کر لئے۔ اس دوار کے آپ سیٹ ہوئے کا سکھ بچے اپنے شش ددم میں مل گیا۔

اکٹھے شدہ امر کے حکمت خانطي اقدامات پر سکھ گئے۔ اور اتنی روز اس کرسے میں چینا دھیگیں تاکہ ہر قسم کا خطرہ دہ جو کسے ہیں نے

اس کی تلاش بھی مسراں صاحب کو دے دی۔ یہک پھر چاہک خود اسے دھکا کر اور دیپ کرہ بڑی طرح تباہ ہو گیا۔ اور مسراں صحت اسی کم سے کم میں دبی گئے۔ یہ نے خود یہ طوبہ اس بھتے انہیں کالا تو، بھتی ہو چکتے ماس نے انہیں زیاد سچتاں لے جائی کریں نے آپ کو دی سے کرکوک دلکش رحمانی نے یہی سی کو انہمار کیا تھا۔ بخاتے یہ دھکا کر ہوا۔ کیسے چوام۔ بلیک نیر وہ نے جواب دیا۔

”یہ سامنی ایجادات ہیں عجیب غذاب ہی گئی ہیں۔“ سے مدد حکما، ابھرتے ہوئے کہا۔ اور یہک بار پر نہیں تھے۔ وہ دلوں اسی آپریشن دم کے سامنے موجود تھے۔ آپریشن دم میں عمران کے سے جیسا اور تمام دلکش رحمان اکٹھا تھے۔ دلکش رحمان نے سہ سلطان کو اک کوئی اعیاد نہ دلکی تھی۔ کیونکہ ان کے خیال کے مطابق عمران کی طاہر ہے اس کی تھی۔ اور سہ سلطان کو یہ موسوس ہو رہا تھا جسے ان دل کو کئی سخی میں پیکر کر زدہ سے دلبائے جلا جا رہا ہو۔ عمران کی ہوا تصور ہی ان کے سے نہ تقابل یقین تھا۔ یہک بہر جان عمران اشان تھا۔ وہ دل میں خدا سے دھا کر رہتے تھے کہ کسی طرح عمران کو ان کی زندگی میں

گرفتار ہو یا جانہا کے ناقلوں میں یہ تھا۔ آپریشن دم کا دلدارہ بند جوئے ایک گھنڈے گز بچا تھا۔ اور جیسے وقت گز بچا تھا سہ سلطان کی عالمت غراب سے غراب جو ہوتی جا، اُسی نے اپریشن دم کا دلدارہ کھلاؤ اور سہ سلطان نے چکا کر کی طرف دیکھا۔ ان کا پہرہہ یہک لخت زد پر گی تھا۔ دلکش رحمان ۲۔

”..... ذکر..... سہ سلطان سے خفرہ محمل نہ ہو سکا۔ سہ نے احال کیوں نہیں کہا جاسکت۔ ہم سب مر کر کوئوں شش کرہے ہیں دیکھیے۔“ ذکر رحمان نے جو ش کا فتنے ہوئے کہا اور تیرتھ قدم نکلتے اپنے دفتر کی طرف بڑھ گئے۔

”وہ زندہ قدم ہے۔ یہ قباد۔ خدا کے نے اسے بجا دا۔ اس کی زندگی مسرب کی زندگی ہے۔ یہاں کے کرداروں اور جو افراد کی زندگی ہے۔ پھر کوکہ دلکش پر کوکہ کردے۔ سہ سلطان نے اس باد دنیا رو تھے ہوئے کہا۔ سہ جو صد مکھیں۔ موت زندگی تو اسدر کے ۱۰۰ مکھیں ہے۔ جہاں کام نکو شش کرہے۔ یہ اپ کے جذبات جانا تھا۔ یقین کریں بھتے خود عمران سے اسی سی محبت ہے کہ جیسے عمران سر اپنا کو کوتا بیٹھ جو۔ یہک بھی بچوں خاص طور پر ہےں کہا جاسکت۔ آپریشن دم تو چوکیے۔ یہک اس کا تجوہ کر کہا تھا۔ اس کا کم اور کم ایک مجھے بعد پڑھے گا۔ اگر عمران ایک لفڑت اور کمال یہی تو چارس کے بیچ جانے کے امکانات زیادہ خاص طور پر ہو جائیں گے۔“

ذکر رحمانی نے مزکر جواب دیتے ہوئے کہا۔ اس کا پانچ بجھوکر تھا۔ یہک نہ ہے اس کی طرح دلدار کے ساتھ پشت لگتے کھڑا اتفاق۔ اس کا ذہن اور جسم دونوں ہی مادوں ہو چکتے۔

آجھو جو کیا ہے۔ پنج بجھوکی تو بتاؤ۔ ایسی کیا جوٹ گئی ہے جس کی وجہ سے تمہارے دلوں ہو۔“ سہ سلطان نے کہا۔

”بیچیں تو قبریں نہیں ہیں سے۔“ سہ سلطان حاصل کے سر پر شدید تریکی پوچھ گئی ہے۔ اور ایسی جگہ کہ جس سے ان کا اعصابی نظام مستقل ہوئے۔ مظہع ہو سکتے ہے۔ یہی نے ان کے درام مزکر کا آپریشن کیا ہے۔ یہ

ہیں جو لگیں۔ اس کا جسم مسلسل کامب رہتا تھا۔ اسے جسم سے ہیں جو نہ کر سکے
بپڑاں کی آنکھوں سے آنسو خود کو خود دادا ہوتے تھے۔ اسے یہ بھی ہوش
زخم کر کی اس کا درج بقیے کی دفت بھی سے یا نہیں۔ وہ تو اس خدا کے
ستے سمجھدے رہی تھا عمر ان کی زندگی کی بھیک ماسٹنگ کے لئے ہی ایک شو
بکلی آواز سننے والے پر لئے خادمی کر دیتی تھی۔ العجب سے دنیا بھر کی
سیکرٹ سروسرزاد بھرم تینیں کافی بھیں خدا کے سامنے جسم سے
تیز پوچھا جوzi سے گز کر ادا بھاتا۔ نہتی ہا جوzi سے۔ اور پھر خانے
و دکنی دیر بے خودی کے عالم اس سمجھے ہیں پڑا رہا۔ اُسے دار سے
دوڑتے ہوئے قدموں کی آوازیں سخنانی دیں۔ ایسے گھٹا تھا جیسے کوئی
وہ کر اس طرف آ جائے۔

ادا بھر طاہر۔ آپ۔ ڈاکٹر جعلی کی حیرت بھری آدا نستائی
وی۔ یکن دو حصے لئے قدموں کی۔ آدا نہیں مدنم کی طرف مروگی۔
ظاہر۔ ڈاکٹر بیٹھ۔ اٹھ۔ اللہ تعالیٰ نے ہماری دعائیں
کیا ہیں۔ عمر ان کے پیچے جانے کے چالیں پیدا ہو گئے ہیں۔ نہیں نے
ادا کر کا سکلن دے دیا ہے۔ اچانک سہ سلطان کی صرفت
سے لونتی ہوئی آدا از سماںی وی۔

ادا دوسرے پیچے کیتے گئے اسکا کہاں دا دو دویں بھری۔ یک سہ
سدن تھے۔ جو شایدہ اکٹر بھائی کے ساتھ فرستے ہیں کہ اسے تھے۔ اس
بھیک نہیں دوسرا اس طرح سہ سلطان کے بازوں دو دویں جس سمت ایسا جیسے سافر
شیدہ دھوپ ہیں سڑک رئے کرتے اچانک کسی گئے دھرت کی چواؤں ہیں
پڑ جاتا ہے۔

انہیں پیچے، آپ نہیں ہے ماس نے اس کے تھنک کو ہٹا
جا سکت۔ باقی اعصابی نظام دست بہوجاتے گا اور عمر ان بھی کیجے جائے
پھر ناج کا خون تاک ایک جگہ۔ اب یہ تو ان دو گوں ہیں خون کی
کے بعد تیجہ کے جو گھنیں آپریٹ کیا جائے۔ اسی سماں ہی ہو سکتے ہے کہ
نہد فریج جلسے یا انہیں بھیشہ کے لئے مندد ہو جائے۔ بکل ہم پر مدد
ضفوج۔ اسی احوال قوم مشتمل کے ذریعے اس کے خون کی روایتی گز
کردے ہیں۔ ہم انتہائی آہستگی سے ان دو گوں ہیں خون کی روایتی کو آجئے
گے۔ بکل آہستہ تاکہ وہ یک لمحت۔ دو ای جملے کی وجہ سے ختم
چائیں۔ یک جھنٹہ بھی یہاں سس سکھل ہو گا۔ اس کے بعد تیجہ سد
گا۔ ڈاکٹر بھائی نے پونہی تفصیل سے بات کرنے ہوئے کہا۔
ادا بھر طاہر۔ اسے بچا لو۔ سہ سلطان نے ہونٹ کو
ہوئے کہ۔

آپ دفتر میں تشریف رکھیں۔ اللہ تعالیٰ ہمارا فی کرے گا۔ ڈاکٹر
نے اخیں تسلی میتے ہوئے کہ۔ اد۔ پھر سہ سلطان کو باندھ سے پکڑ کا
ٹان بڑھتے گا۔ سہ سلطان اس طرح بیل میسے تھے جیسے ان کا اپنا
مغلوچ ہو گیا۔

یک سہ سلطان کی طرح دوبار سے پشت لگنے خاموش کر دا ہے۔ اس
نظر آپ نہیں دوسرا پر بھی جوئی بھیں۔ اسی نظریں جیسے ان ہیں زندگی حطا
چکی ہو۔ اس کا ذمہ ماقومی مادوت سامنے پہنچا گا۔ یکن دل سے مسلل
کے لئے دعائیں بکل بھی تھیں۔ اچانک اُسے ایک خیال آیا اور وہ تک
سیدھا ہوا۔ اس دوسرے سے ملے وہ برا آمد سے کے فرش پر ہی سب

”سنه۔ خا آپ کی زبان مبارک کرے۔۔۔ میک نید نے
بے انتہا رہتے ہوئے کہا۔۔۔
”پاں، اشتہ تعالیٰ ہزو و ہمراہی کرے گا، اشتہ تعالیٰ۔۔۔ سر سلطان
نے اس کی پشت پر جنگل دیتے ہوئے کہا۔ اور بیک نید ویس عاجو گیا۔
”کیا خون آیا تھا درختیں۔۔۔ میک نید نے حکراستے ہوئے کہا۔
ہنکے کیا بات تھی کہ اس کا داد ہوا اولیٰ کس نعمت اور خود بخوبی جو شش سے ہم
چی تھا۔ ایسے جیسے کسی نے اُسے طاقت کا بخشش لگا دیا مو۔
”ماں۔۔۔ ڈاکٹر صدیقی نے ڈاکٹر رحمانی کو جلا بخا۔۔۔ خون کی روائی صحیح
جادی ہے۔۔۔ میران کے اعصابی نظام نے کام شروع کر دیا ہے اور مشیں
نے اس کے سلسلہ کر دیا ہے۔ اب عمران ماروسی کے زیر دیپا منٹ سے انکل
کرمائید کے دائرے میں داخل ہو گیا ہے۔۔۔ سر سلطان نے
لڑتے ہوئے پہنچنے والے جواب دیا۔ سر سلطان کے جہے کے عضلات
مسرت اور خوشی سے کاپ پہنچے۔ حالاں کو ابھی تمہیں صحت یا نی کی
نیزہ ملی تھی۔۔۔ میکن ہموڑی سی احمد نے یعنی انہیں ماں لوکی کی انتہا
گہرائیوں سے کھاک کر ایمید کی مزروعوں کی طرف گامزن کر دیا تھا۔

کافی دیر بعد اپریشن روم کا صدازہ ایک بار پھر کلادا ڈاکٹر رحمانی
شکن نظر آئی۔ میکن اس بار ڈاکٹر رحمانی کے چہرے پر ماروسی کی بچکے مثے
کے اندر حفاظت ہوتیاں تھے۔۔۔
”مبارک ہو۔۔۔ عمران پچ گیا ہے۔۔۔ اشتہ تعالیٰ نے ہم سب
کی دعا میں سن لیں۔۔۔ یہ داقی سورہ جوابے۔ عمران کا اعصابی نظام میں
طور پر درست کام کر رہا ہے۔۔۔ اب اس کے مظاہر اس تعداد۔۔۔ ہونے کے
اوہ تھیک ہا۔۔۔ تم اسے پیش دوں میں غفت کر کے مجھے اطلاع
ہیجی نہ گیا ہے۔۔۔ وہ دس پندرہ میں سبھی زین آجائے گا۔“
تر جو حقیقی سرت سے بھر پڑتے ہیں کہا۔۔۔
”اوہ یعنی خدا یہ راست کرتے تو سے عمران کو انہیں ہم سب کو بلکہ
بشبھ کے کردیوں ہو اتم کوئی زندگی دے سکے ہی ہے۔۔۔
سر سلطان نے بے اخیر دھوکہ کر کہا۔۔۔
”دیے سے۔۔۔ عمران صاحب کا اپنا اعصابی نظام سے پناہ قوت
لکھتے۔۔۔ اوہ یہ اُسی کا تجھے ہے۔۔۔ ایسا جانش لکھوں ہیں تو کہا کردیوں
لیں ایک جو سکندر ہے کہ اسی صورت حال کے بعد نظام بالکل درست کام
ہذا شروع کر دے۔۔۔ ڈاکٹر رحمانی نے کہا۔۔۔
”ایکل ایسا بھی جو گا۔۔۔ میں کسی کسی سوچتا ہوں کہ عمران جیسا آدمی تو صدیوں
ہیں بھی پیاس انہیں ہوتا۔۔۔ یہ داقی اشتہ تعالیٰ کی طرف سے پاکیش یا دلوں کے
لئے ایک خصوصی خدخت ہے۔۔۔ خوبی تھی۔۔۔ سر سلطان نے بڑا ب
دیا اور ڈاکٹر رحمانی اس بیک نید و دنوں ہی بے انتہا ہیں دیتے۔۔۔
”آئیے اب درختیں تشریف رکھتے۔۔۔ جیسے ہی عمران صاحب جو ش
ہیں آئیں گے۔۔۔ میں آپ کو ان کے پاس لے چلوں گا۔۔۔ ڈاکٹر رحمانی
نے کہا۔۔۔
”اکٹاپسٹر۔۔۔ تم یہی آجاؤ۔۔۔ سر سلطان نے ٹاپسٹر سے مخاطب
ہو کر کہا۔۔۔ اکٹاپسٹر بھی مسکرتا ہوا ان کے پیچے حل پڑا۔۔۔ اب درختیں بیٹھے
انہیں پندرہ میں سبھی ہی گئے ہوں گے کہ اپریشن رہمہت ڈاکٹر صدیقی
کو کون آیا کہ عمران جو شش میں آگیلے ہے اور بالکل ناصل ہے۔۔۔
”اوہ تھیک ہا۔۔۔ تم اسے پیش دوں میں غفت کر کے مجھے اطلاع

ادول کے ساتھ موجود تھا۔ گوکوند کی پوتیں شینہ پر بکھی ہوئی تھیں۔ ادوں کے ساتھ موجود تھا۔ گوکوند کی پوتیں شینہ پر بکھی ہوئی تھیں۔ ادوں کا سہ عذات کوئی گے۔ ڈاکٹر رحمانی نے کہا۔ دو سسہ سلطان اور سرخ طاہری کے پاس قشیرین فراہیں دہاں رہ کی سویں عمران کے دونوں باروں میں بچت تھیں۔ عمران کا سہ شیخ پتوں سے لپٹا ہوا انتہا اور باتی جسم پر سرخ رنگ کا جبل تھا۔ یک میں سہ۔ دوسری مرد سے ڈاکٹر صدیقی نے جواب دی۔ عمران سے چورے پرندی کی بکلے بکھی ہی سرخی تھی۔ ڈاکٹر رحمانی نے امین بھرے اسازیں سرپلاستہ ہوئے مسیہ، اُب بندے یعنی جو انتہا۔ عمران بھی۔ سسہ سلطان نے قریب جا کر بڑے محبت بھرے دیا۔

”عمران صاحب کا کہیں فریج پونہیں جاؤ۔“ بیک نیز دستے لے اداں کے۔ دہاب پروری طرح سفضل پکا تھا۔ دہ جنہاں کی خفیت اب تقطیع دی جوچا تھا۔ ایسی ڈھیٹ پڑی میں نے کم ہی دکھی ہے۔ اس قد راجاری سے کے باوجود اس کی ایک بھی ٹھیک نہیں تو تھی۔ دھرم ابستھڑہ آتے ہیں اُبھیں بیٹھتے ہج کر دیا گیا ہے۔ ڈاکٹر رحمانی نے مہنتے ہوئے کہا۔ سسہ سلطان اور بیک زیر و ڈھیٹ پڑی کے الفاظ پر بے اختیار ہے۔ ڈاکٹر رحمانی نے جلدی کہا۔ یکر کو کوئی اُسے نکار سمجھی کہ کہیں سسہ سلطان یہ سمجھیں کہ عمران کا ذہن بیٹھ گیا ہے۔

”شیطان۔ اسے میں نے لا جوں ہی پڑھ دی۔ یہک شیطان یہ اثر

بھی نہیں ہوا۔“ یہ ایسی بات شیطان کی کہہ سکتا ہے۔ عمران نے اسی طرح بڑھاتے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھیں پھٹو رہنے تھیں۔

”کمل۔ اب اس پر حلپے میں تم شیطان ہی کہو گے۔“

”سسہ سلطان کے کہا۔ اور عمران نے جھٹت سے آنکھیں کھول دیں۔“

”اوے اسے۔ تپ تو سسہ سلطان ہیں دا تھی۔ ڈاکٹر فنا میری آنکھیں خٹا۔“ عمران نے کہا۔

”ند کا رشکر ہے تم پچ گئے یہ ظاہر تو تمہاری حالت کے باعثے

ڈاکٹر رحمانی نے جائے نگوالي تھی۔ اس نے دہامیناں سے ہے

پہنچنے والوں میں کوئی کھینچتے۔ لد پر جائے کی بیالیں ابھی ختم ہی ہوئی تھے کہ ڈاکٹر صدیقی کا فون آیا کہ عمران کو پیش مدمیں شفت کر دیا گی۔

”آیے جتاب۔“ ڈاکٹر رحمانی نے سکرا کر کسی سے انتہے کہا۔ اور سسہ سلطان اور بیک زیر و دنوں اللہ کر اس کے کچھ حل دی

مختف راہبایوں سے گزر کر وہ پیش دہم کے دہ داڑے سے پر بخڑ تھے۔

رحمانی نے دہ داڑے کھولا اور ایک طرف ہٹ کر سسہ سلطان کو اندھہ کو ناستہ دی۔

”سسہ سلطان اور بیک نیز دھرے ہیں داخل ہو۔“ آنکھیں ڈاکٹر رحمانی داخل ہوا۔ گھرے میں ڈاکٹر صدیقی اپنے دا سے

”بوجہ تو کوئی پر جو چیز اکثر صدقیتی۔ آپ نکر کریں خاصی مضبوط کریں
ہے۔ عمران نے جواب دیا۔
اور اکثر صدقیتی مسکرا جائیں اپنے احشناوں کے ساتھ گھر سے
بے باہر ٹالیں۔

عمران صاحب۔ نئی نسیگی جباک ہو رہیں کریں۔ آپ ہوتے
کے من تے والپس آئے ہیں۔ بیک نیو و نے بڑے خلدوں
بڑے بیچے ہیں کہا۔

موت وصال بوزعی موصکی ہے۔ اس کے دانت بھر گئے ہیں اس
نے بچے من سے باہر آجایا کون سی بڑا حدی ہے ہاں۔ تم تباہ کر گوئی
رم کرنے ساتھ ہو اکی لٹا۔ لٹا تو بس اتنا خوش ہوا تھا جیسے کی لے بچے
اٹا تو یوا کے ساتھ مار دیا ہو ادھیقت تیری سے بیچے آہی ۲۶۔ عمران
ستکہ۔

ہاں پورا گیٹ رد متباه ہو گی۔ چوت ٹوٹ کر بیچے آگری۔ دیے اس شیشے
کی دوبارے دصال آپ کو بھیجا لیا۔ اس کے رد ممل کی وجہ سے چوت ٹوٹ کر دھری
سایپر پھکی اور پھر وہ شیشے کی دیوار بھی ٹوٹ گئی۔ یعنی چوت آپ کی طرف مڑ گئی
وہ اس کے ساتھ کاٹ کر کی گئی۔ انتہی اس زر کو اسکے جنم کے تو پنجی اڑ گئے
چوت کا سالم جباک اسی پر گراہنا۔ آپ کو شاید چوت دوارے سے ٹکرائے کی
وجہ سے آئی ہے۔ جباک نہ دنے کہا۔

فدا کی پڑھ۔ اگر دھیشے کی دیوار بھی تو شاید تیراہی حشر و گورا جھیسا
ہجتا۔ عمران نے اکھیں سن کر کرے ہو گئے کہا۔
پسکن عمران صاحب۔ یہ دھماکہ ہوا کیسے۔ جب کہ ایک دھماکہ ڈرکٹر دل ہے۔

یہیں کہ باہر ہو آمد سے ہیں سی سمجھ میں گریگا تھا۔ مرسلا
نے ساتھ پڑھی ہوئی کہی پر جیختے ہوئے کہا۔
”اٹ بکو سجدہ ہی کرنا چاہیتے۔ ظاہر جو ہوا۔ نیاک ہوتا ٹوکی کو
پر جیختا گا ناس دیا جوتا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا
۔ بس یہری تسلی ہو گئی بہت۔ اب یہی چھٹا جوں ہیں تو کسی کو بتانے
 بغیر بیاں آگئی تھا۔ سب لوگ پہ بیان جوں ہو گئے۔ ہم عمران تھاں سے
خمر اطلاع کرنی ہے۔ سہ سلطان نے کسی سے اشتبہ جو سما
۔ اور سے خدا کے لئے۔ درست امام بی شور بیجانی آجیاں گی۔ اور بھر میرا
تو نہ ہے۔ البتہ لاکھوں کی سمعت آجئے گی۔ یہی شک ہوں ایسی کافی
بات نہیں۔ ویسے سہ سلطان آپ کا بے حد شکریہ۔ عمران
نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اس جیں سکریے کی کیا بات ہے۔ تمہیں کاشا بھی چیز تو بھجو پر قیاد
ٹوٹ پڑتی ہے۔ تمہری مثقال کے ہی میئے ہیں۔ ڈیسے ہی میئے ہو۔
سہ سلطان نے مسکراتے ہوئے کہا اور در دھانے کی طرف مڑ گئی
۔ ایک قیہی سنبھالا نہیں جا سکتی یہ دوسرے۔ عمران۔
خراوات بھرے اندازیں کہا۔ اور دھناموش ہو گیا۔
ڈاکٹر رخانی بھی سہ سلطان کے پیچے چلے گئے۔ جب کہ بیکہ دی
کری پر جمع گیا۔

”جناب۔ آپ ان سے زیادہ دیر گھکو۔ کوئی درست اعصاب پر
پڑنے کا خطرہ ہے۔ اکثر صدقیق نے ظاہر سے مخالف ہے
کہا۔

چکا تھا اسی مزد کی وجہ سے۔ بیک نہ رہتے کہ
ہبی آجھ سے حادثہ ہو چکے ہے کہ جس نے اتنی ورز کے متعلق مزد کی کوئی
ویسا اور اسے شاید اس کے کسی اس سنت سائنسدان نے اعلان دی کہ
اتھی انکرود مزد کی وجہ سے زندھنی ورزی پڑھا گئی ہے۔ جس نے بھی سو
برٹھر ہبی سی سچی اور اس کا شو، اس دقت و حب و قلت و احتجاج کا خاتمہ
کیا تو معاکرہ ہو گی۔ دو اصل انکرود اس کی بیک ہی لڑکی ہے کہ اگر وہ جائیج ہو اور
اتھی مزد پہلی جاریں تو اس کی پالٹھاں وقت بھی نہیں کیا افسوس کیا
ہو جائی ہے۔ اور ایسی صورت جس جب اسے بلاست کیا جائے تو اسی پر
پلات خود پھٹ پتاقی ہیں۔ یہ تو مشکل ہے کہ اتنی مزد صرف گھیٹ و دم بھک بھی
محض دلکشیں۔ اگر وہ پوری داشت مزد میں بھی بہترین تو پوری داشت مزد
بات ہو جو باقی اور پھر ان کے پیلے دمکر کر کچھ جیکت ردم کی چیت اسی اس
سے سب سے زیادہ نہ چھپت پڑے۔ عمران نے جواب دیا۔
مزد تو وہاں پہنچنا جس منامہ ہو گا، بیک نہ رہنے مکرت ہوئے
کہا۔

مگسے خدا ہمی پہنچئے یہ تو اس قسم کی بات ہے کہ جسی ٹکڑی ورنہ
خالات جس پکے کی کوئی صورت بھی نہیں ہوتی۔ دیے اس کا یہ دلچسپی
بے حد فماکہ ہندہ ہے گا۔ اب وہ میری طرف سے مٹھی جلدے گا۔ جس
تم اپنا کو کہ سر سلاطین کے ذمہ میرے گھر اعلاء کو ارادتا کہ عمران یحکم
دیے تم مزد کی نہ پریسیں جسے دو بیک باتا دعہ جاندا ہے اور اتنی خونی و خدا
کردا ہے۔ عمران نے مکرت کئے ہوئے کہا۔
مگیا طلب۔ کہو۔ بیک نہ رہنے مزد کی طرح پوچھتے ہوئے کہا۔

لئے ہو گدھوں۔۔۔ بیک نیر و نے کہا اور عمران بے اختیار میں پڑا۔

اچھا چو خبر تو دے دینا۔۔۔ میں نے سوچا تھا جو اپنی زندگی میں یہی کروں کہ جا سے جس کوں کوں شرکیں ہوتا ہے۔ بیک تم نہیں چل ستے تو کہا۔

عمران نے تھکے تھکے بیٹھے جیسے کہا۔

اوہ کیکے۔۔۔ آپ اب کام کریں چلتے ہوں۔ سب بیک ہو بد

گا۔۔۔ بیک نیر و نے عمران کے بیٹھے میں عکادٹ موسوس کرنے کی سے اشٹے جو سے کہا۔

ویسے بھی مسرانی اتھار اس قدر خون ناک صورت حال کے نہیں

اتھی نیر مہستان سے جھٹکو کرنا ہوا تھا۔ دنہ کوئی اور جو ناٹھا ہے ایک ہیٹھے کو اس کی آنکھیں بھی نہ کھیٹیں۔

اسی لئے ڈاکٹر حافی دوبارہ اندر داخل چوا۔

”میں ایسی کھنکے آیا تھا کہ اب عمران مرسس کو کام کرنے دیکھیں۔
ڈاکٹر حافی نے بیک نیر و کو کسی سے اشٹے دیکھ کر کہا۔

”اے۔۔۔ میں نے بھی موسوس کیا ہے کہ عمران صاحب اب تھک۔

”یہ۔۔۔ بیک آپ نے انہیں خون نہیں لگایا۔ حالانکہ آپریشن کے بعد خونا
ضدروی ہوتا ہے۔۔۔ بیک نیر و نے اچاک ایک خیال کے ساتھ
کہا۔

”عمران جیسا خون کہاں سے بیتا۔۔۔ ڈاکٹر حافی نے ہنسنے لگا۔
کہا۔ اور بیک نیر و اور عمران دوں مکارا ہیتے۔

”انہیں خون لگائے کی ضرورت ہی پڑیں نہیں آئی۔ مگر وہی اسی قدر
ہتھی کر خون لگانا ضروری ہوتا۔۔۔ ڈاکٹر حافی نے خود ہی دعاخت کر

بچے ہیں کہا۔

عمران مر جکھتے ہیں۔ اس کی مت کی خبر اخبارات میں بھی ہے۔
اور ساتھی بھتے اُن کی لاش بھی کالے جلنے کے نولوں نیروں پر ہے۔

یہ۔ ساری خدمات تباہ ہو چکی ہی۔ — قارن نے حباب دیا۔
گز۔ اخبارات کے ملاوہ تم نے موقع پر تصدیق کی ہے۔ آخر اس
عمرت کو نام دیلو تو اخبار میں درج ہی ہو گا۔ — ہمڑی نے اطمینان

بھروسے بھیج رکھ کر کہا۔
یہ سب بس۔ — آپ کی جیسا تکمیل کے مطابق یہی نے کامل پتال کر دی

ہے۔ وہ عمارت دلتی جمیں ہر جگہ تباہ ہو چکی ہے۔

عمران کے فیض پرتلا گھوہوا ہے۔ یہ نے اس کے دالین کے
ٹکر کیں گئی ہیں۔ دلبائی افسوس بھرا کوت طاری ہے۔ عمران
کے والد سر رحان خیچ پہنچتے ہیں۔ — قارن نے حباب دیا۔
او۔ کے۔ چھپکتے ہیں۔ تم اب واپس آ جاؤ۔ — ہمڑی نے
کہا۔ او، بارہ بھر چھا کر سیور کر دیا۔ اور ساتھ پڑے اشکام کام کاہن دے
دیا۔

”یہ سوت۔ — ہیری کی آواز اشکام سے ابھری۔

”ہیری۔ — اب پاکشیا سیرٹ سرود کا مسئلہ باقی رہ گیہے۔
عمران کی مت دیکھنے کو ہو گیکے ہی۔ پاکشیا سیرٹ سرود کے پاس دہ
ٹرائیٹ فیور ایکٹیا ہوں گے۔ اور شاید وہ عمران کی مت کا انعام یعنی
کے سے اپنی استعمال کریں۔ — ہمڑی نے کہا۔
”تپہر جیسے حکم ہو ہاس۔ — ہیری نے کہا۔

میدز پر کھےٹی غوکر کی گھنٹی بیٹھی ہمڑی نے ہاتھ پڑھا کر
انٹاپ۔ وہ اس وقت پتے دفتر میں موجود تھا۔

”یہ۔ — ہمڑی نے تھکمانہ بھیجیں گے۔
”بس۔ — ہیری بول، بیرون۔ ڈارسی کی پاکشیہ سے کال ہے۔
”ہمڑی ہرف سے ہیری کی بڑی باشآزاد سنائی دی۔

”یہ۔ — بات کواد۔ — ہمڑی نے پوک کر کہا۔
”ڈارن کو اس نے خاص بھوپر پاکشیا سیرٹ تھا کہ عمران کی مت
تسدیق کر کے اسے احلاع دے۔ اس نے وہ ڈارن کا نام سن
چکا۔

”ہسلو ہاس۔ — یہ ڈارن بول رہا ہوں پاکشیہ سے۔
”خون بھدا کیس کرخت ہی آواز سیور ہیں ابھری۔
”یہ۔ — ڈارن کیا پورٹ ہے۔ — ہمڑی نے اشتیاق ہے۔

"عمران کی ذہانت کی اور بات حقیقی۔ وہ یقیناً جیسی کہ اورگو دیسے ہی تھے پریش صدروں کے پاس مل انسمعت فیروز کے استعمال سے کچنے کے لئے۔ کرتی تھے البتہ سیکرٹ صدر ویسے اسے کسی صورت ہی کو نہ کوئی طاقتور گروپ و مالی بھی دیں جو جو زندگی کے لئے کسی نہیں گے۔ ان کے پاس صرف دھی ٹرانسمیٹ فیروز کا امامتی ہے رائمشت فیروز یا تو بے کار کر دے یا انہیں دا پس حاصل کر کے کیوں کوئے اسی نئے تم ایسا کر کوئہ کہا نہیں گے۔ اپنے خالی میں اپنے جیسی کہ اور شر کے لئے خطرات پڑھہ جائیں گے۔" پرے خالی میں اپنے جیسی کہ اور شر کے لئے خطرات پڑھہ جائیں گے۔

نئم کرو۔ اور جیسی کہ اور شر کو اپنے کرو۔ البتہ اس کی حفاظت کے لئے کام کام متعاقبات کر دیں۔ ناراک سے اسی لگلی گرد پکو کوکل کرو۔ دوسرے کام کام جس ماہریں۔ انہیں حفاظتی ائمماں پر تھنہات کر دینا۔ دیسے بھی اس کیست کے نامہ کے نئی سائنساں سے مل کر کسی خیصہ لیبارٹری میں یہ ٹرانسمیٹ کے تمام مانعے پیپر ڈرائیور لہیں۔ عام ادمی تو دیسے بھی اس میں داخل ہو سکتا پھر بھی اصطلاح ضروری ہے۔ ہنری نے احکامات دیں ہوئے کہا۔

"تو اس ایگلی گرد پکو کوکل سکھا جائے گا۔" ہیری نے پوچھا۔ "بیرد فنی بالکل میں۔ انسانی راستے کشوونڈا کر دینا۔ بالہر کے کبو دیتا۔" ہنری نے کہا۔

"جیکہ بے بھس۔" میں بھی انتخابات کر رہا ہوں۔" ہیری نے جواب دیا۔ اور ہنری کا کام کا ہیں آف کر کے سلسلہ نئم کرو دیا اور سات رکھی فائی کھولی کرو اسے پڑھنے لگا۔ اور تھوڑی دور بعد شیلی فون کی گھنٹی۔ بار بھر کے انھیں ہنری نے چوکا کر رہیہ راٹھا۔

"میں۔" ہنری نے تیزی پہنچیں گے۔

"پیرک بول دا ہوں جا۔" ایک ہنری ہیری نے اطلاع دی۔ کہ آپ نے جیسی کہ اور پیسے اسے کام کر نے کے احکامات دیے ہیں۔ پاکیٹ

ہنری نے بنتے ہوئے کہا۔
اود اچھا۔ شکسپر ہے۔۔۔ میکنے دیے سے بیہقی جواب
دیا۔ اس کا انداز ایسا تابی ہے اسے عمران کی مت کی خبر نہ فرم، ہنسے
انسوں ہوا ہو۔ اس بات کو ہنری نے بھی سوچ کر دیا۔
میں بات ہے۔ کیا تم اس کی مت پر فرموم ہو۔۔۔ ہنری نے
بجھتے ہوئے لفڑی جی کہا۔

اودے ایسی کوئی بات نہیں ویر۔ بجھے کیا پڑھی ہے معلوم ہوئے کی۔
گھر اپنی میں سوچنا شروع کر دی گے۔۔۔ ہنری نے کہا اور
یہ نہ ہے اُسے پہنچی مایوس کرن پری دیکھا ہے۔ اور پھر جو پارلیمنٹ کا دشمن
سمیعیں اس کی مت و مفہوم کیسے ہو سکتی ہوں۔۔۔ داخل جمع صرف ۲۰۰
کے گرد پیس سب سے زیادہ سیزیر اور ذین آڈی سمجھا جاتا تھا۔
اگر اس کی دہانت کی درخششی کرتا ہے تو اس کا مقام دکر کرے اپنے باختوں سے اس
کا خاتمہ کریں تاکہ کہتی ہیں بھی معلوم ہو جانا کہ جیکی میں کتنی صلاحیتیں ہیں۔

میکنے دعاحدت کرتے ہوئے کہا۔
مشکر کر کر کہہ مر جیا ہے۔۔۔ یہی ایشے اس کا تجاذب نہیں کر سکی تم
بھاگائیکے کریں۔۔۔ ہنری نے بنتے ہوئے جواب دیا۔
چیز ہے۔۔۔ اب ہو ہی کہا جا سکتے ہے۔۔۔ اگر وہ زندہ رہتا تب یہی مدد
ہو سکتا تھا۔۔۔ یہ اگر یا کہیں یا سیرٹ صروفی زیادا تھی تو ہنری میں نہیں
دکھا دیں گی کہ جیکی میں کتنی صلاحیتیں ہیں۔۔۔ بجھی نے بڑا منہنگتے
ہوئے جواب دیا۔

اوہ تم خدا منا گئی ہو۔۔۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ بجھے تھا، میں تمام
صلاحیتوں کا اچھی طرح علم ہے۔۔۔ دیے گئے تھیں پاکیشیا سیرٹ صروفی
سے مغلبے کا شوق ہے تو میں ایکل گروپ کو تھا اسے چارچیں میں مٹے

بجاو راست ہیں کوارٹر کے اندر آدمیکیں گے۔۔۔ ہنری نے
بحث کرتے ہوئے کہا۔

ٹیکسپر بس۔۔۔ اپنے قافی سے ٹاہ دیں۔۔۔ آ۔۔۔
سوری۔۔۔ میرزادہ انی چھاری ہک دس سوچ مکان تھا۔۔۔ بیڑک
بڑے مردوب بچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

کوئی بات نہیں۔۔۔ اپنے اعلیٰ ترین عہدے پر اپنے چکے ہو۔۔۔ اب
گھر اپنی میں سوچنا شروع کر دی گے۔۔۔ ہنری نے کہا اور
دیا۔۔۔ اس کے ہوں پر خاتما نہ مکاری ثکیں میں تھی۔۔۔ کیونکہ پیر بیڑک
کے گرد پیس سب سے زیادہ سیزیر اور ذین آڈی سمجھا جاتا تھا۔۔۔
اگر اس کی دہانت کی درخششی کرتا ہے تو اسے۔۔۔ لیکن آج ہنری نے
دہانت کے سلسلے میں واضح طور پر مرغوب کر دیا تھا۔۔۔ جنری کی لہذا
کہیں بھی تھی۔۔۔ ہنری جانتا تھا کہ اب پیڑک جیہش اس کی دہانت تھے
ہے۔۔۔ گا۔۔۔ ادب سے جوں ہوں جو اس کے احکامات کی تعییں کیا کرے گا۔۔۔
اسی لمحے شیلی نوں کی لفڑی ایک بار پھر سچھا اٹھی اور ہنری نے دعا
الٹھا۔۔۔

تس۔۔۔ ہنری نے لفڑی بچے میں کہا۔
جیکی بول مہنگی جوں فیرو۔۔۔ وہ ذارسی نے پورٹ بیچی ہے۔۔۔
مت سے متعف ن۔۔۔ میکنے کہا۔

تھا۔۔۔ اب تھوڑی وہ پہنچے ہی اس کی پورٹ آئی ہے۔۔۔
کنفرم کر لیے کہ عمران والی دوستی مرکھ کے۔۔۔ میں نے تھیں کہا نہیں۔۔۔
اب اس کے بچے کی کوئی بھاگش نہیں ہے یعنی تم بمان جی نہیں۔۔۔

دیتا ہوں۔ ہمڑی نے بنتے ہوئے کہا۔
اگر ایسا کرو۔ تو کم اک مریض علاقوں کو پہ ثابت کر سکوں گی۔ جو
نے کہا۔

اد کے۔ ٹھیک ہے۔ میں ابھی آڑ کر دیتا ہوں۔ ایک گروہ
ہی پہنچے تم اُسے سنبھال دیتا۔ بوواب تو خوش ہو۔ ہمڑی نے ہم
ہوئے چواب دیا۔

لینینگ پولیورز۔ جیکی نے بنتے ہوئے کہا۔ اور ہمڑی نے اہ
کہہ کر رسید و دکھ دیا۔

عمران نے سامنے موجود بڑی سی مشین کے بین آن کئے۔ اور

پڑا ٹھکرنا بیو۔

اس کا حلہ بیے کرنا نہیں فوراً ستم ختم ہو چکا ہے۔
عمران نے حر کوچھی کھڑتے بیک زیر و سے مغلب ہونکر کہا۔ اس کے
سپرد پیشیاں ابھی تک موجود رہیں۔

بان۔ مدد میشیں اس کی کارکردگی کی پورث تو ضرور دیتی۔

بیک زیر و سے سر بلتے ہوئے جواب دیا۔

بجھے پہنچ سے بھی خطرہ نہیں۔ اسی نے میں نے ٹرانسٹ فروز کو چک
کر لیا تھا۔ عمران نے کہا۔ اور وہ دلفون ایک دھرم سے کے پہنچے
پہنچے ہوئے بیباڑی سے آپریشن رومنیں آگئے۔

عمران کا آج بسپتال سے خارج کیا گیا تھا۔ اور بسپتال سے خارج
ہوتے ہی وہ سیدھا اُن شہزادیوں پہنچا تھا۔ تاکہ آئندہ کا پروگرام ایڈجسٹ

تو پھر آؤ۔ ابھی جیکہ کو اور گھر کا محل و قوع معلوم کر لیتے ہیں۔ — عمران
نے منکر کر کر سی سے انتہے ہوئے کہا۔

یہیں ریکارڈر تیپ سے محل و قوع کیسے معلوم ہو گا۔ — بیک زیرہ
نے چوتھی بھر سے لٹھیں پوچھا۔

— سامری جا داد گر کی شاگردی کی بھی کام آجاتی ہے۔ تم آؤ تو ہی
عمران نے منکر اسے ہوئے کہا۔ اور تین قدم اٹھانا یا بارہ مری کی طرف
بڑھ گی۔ بیک زیرہ بھی کندھ سے اپنکا اسے اور ان کے پیچے چل پڑا۔ اسے
بات ابھی تک اس کی بھروسی نہ آئی تھی کہ تیپ سے میڈیم خوارث آخرا کا یہی
ٹریس ہو گا۔ — یہیں وہ جانتا تھا کہ عمران کی ذات بعض اوقات ایسے
کارنا سے بھی دکھاتی ہے جن پر دا تھی جا داد گر کی کاہی شایدی ہوتا ہے۔

— کہاں سے وہ ٹیپ لاد۔ — عمران نے یہاں تری ہی کی پیشے ہی
کہا۔ اور بیک زیرہ کا جانا ایک المداری کی طرف بڑھ گیا۔ چند لمحوں
بعد جب وہ اپس آیا تو اس کے پاس ایک نئی ٹیپ بوجود آئی۔ عمران
نے ٹیپ اس سے لی اور پھر ایک سائیلنڈ پر بڑھ گیا جبکہ ایک بڑے
سائونیکن اپتھانی جدیدہ انداز کا ریکارڈر ہو گو دھما۔ — عمران نے کیٹھ
اں جس ڈالی اور اس کے بین دبالتے شروع کر دیتے۔ دیکا، ڈر کے اور
آداز کی بروں کی لفاقت بنلتے والا ایک ڈائل موجود تھا۔ عمران نے ریکارڈر
کے ٹھن آن کئے اور ٹھاں اسی ڈائل پر چادریں۔ — ٹھنکو شروع ہو گئی۔
عمران کی بھروسی پرست و داکی پر جو ہوئی تھیں جس پر سوتی تحریک کرنے
لگی تھی۔ جب تیپ ختم ہو گی تو عمران نے ریکارڈر بند کیا اور تیپ کا کال
کرو اپس بیک زیرہ کی طرف بڑھا دی۔

کر کے۔ لاہاسی آنکھ کے پر ڈرام کی روشنیت کے نئے اس نے سب
سے پہلے دانش منزل کی سیارہ تھی میں ٹرانسٹ فیوز کو چک کیا تھا۔

— اس کا مطلب ہے پاولینہ کا جیڈ کا ریکارڈر اپ اپ ہو چکا ہے۔
بیک زیرہ نے اپریشن دم میں پچ کر کم سی پہنچتے ہوئے کہا۔

— تمہارا آئیڈیا ہوست ہے۔ — عمران نے کوئی کی پشت سے
سرخلاتے ہوئے جواب دیا۔ اس نے آنکھیں بند کر لی تھیں۔

— یہیں انہوں نے ایسا کیوں کیا۔ یہ سوچنے والی بات ہے۔
بیک زیرہ نے بات کو آگے پڑھتے ہوئے کہا۔

— بڑھا دا تھی سی بات ہے۔ بہری کو میری ہوت کا یعنیں ہو چکے ہے۔
اوہ سے معلوم ہے کہ ٹرانسٹ نہ ڈپا کیشیا سیکرٹ سروں نے پاں

موجو دیں۔ — اس نے اس نے یہ سیم ختم کو دیا کہ اب پاکیٹ سیکرٹ
سردیں جیہی کو اور تو کو ڈھونڈتھی پھرے۔ دشوق سیکرٹ سروں اور کپی انہیں
تو کم از کم میر انعامیت کے لئے دہانی پڑھ جاتی۔ — عمران نے

اکی طرح آنکھیں بند کئے جوئے جواب دیا۔
باکلی ہی بات ہو گئی۔ یہیں اب فاشی جیڈ کو اڑتھ تو اسونڈھنا ہی پڑے

گہ۔ — بیک زیرہ نے سے کہا۔
— ٹیکسٹ دم کی تباہی سے پہنچے میری اسہری کی ایک فرداڑ کے

دستے ہے جو ٹھنکو ہوئی تھی د تو ریکارڈر کو کلی ہو گئی۔ — اپنکا عمران نے
آنکھیں کھوں کر پوچھا۔

— مان باکل۔ — دو تو ریکارڈر ہے۔ — بیک زیرہ نے پوچھا کہ
جواب دیا۔

کیا ہوا۔

بیک نے دستے حرث بھرے بجھیں پوچھا۔
بھی وصوف ہے۔ دیکھتے کہ کون سا لگا ہوا ہے۔ دیسے ڈیوری
تریبی ہے۔ بھی چڑھ جائے گا کہ کیا ہوا۔ عمران نے کہا۔ اور
بیک زیر جھیٹ کر خاموش ہو گیا۔

عمران دیکا درد سے اپنے کریک اور میشین کے سامنے بیٹھ گیا۔ اس
نے اس کے مختلف بٹیں دیا۔ یہ اس ایکی ہفتا۔ آدان کی ہڑوں
کی طاقت کے مقابل فاعلہ تسلیم۔ عمران نے اس کی مختلف
ناریں لکھا کہ ایک داکی پر موجود ہوتی تو مرکت دی اور جب سوئی پاہ کے
جنہ سے پر پیٹھ گئی تو عمران نے ناپن لکھا۔ بندر کے اس کے مختلف
بٹیں دیا۔ تو ایک بڑا ساقی داکی بدوخن پوچھ گیا۔ جسیں چارخا نے نئے
ہو سکتے۔ جسیں دیتے ہی چاروں خانوں میں تیرزی سے بفرید نئے نئے
ادب پر بارادی بارادی ہر ایک پر منرا ایک مخصوص حد تک بخی کر سکتے۔
دینا کا فاصلہ بتاتے والی لفڑ اور خالی کاغذے آؤ۔ بھی چڑھ جانا
ہے کہ کیا ہوا۔ لڑکا یا لڑکی۔ عمران نے سکر کر کہا۔

اور بیک زیر دسد بہا ہوا اپنے ایک المداری کی طرف مرو گیا۔
اب بات کچک کی اس کی سمجھیں بھی آتے گئی۔ عمران نے دافق ایسا ناد
سچا تھا جو شاید نہ گی بھراں کے نہیں میں نہ آسکت تھا۔ آدان کی
رہنمائی طاقت کو باپ کر اس کے دلیتے فاصلہ معلوم کریا تھا کہ اس
تمطیقی طاقت کو باپ کر اس کے دلیتے فاصلہ معلوم کریا تھا کہ اس
فائز رہ سکتی ہے۔ اب میشین پر اس نے چاروں سمتیں اس
ناٹھ کو چکیں کریا تھا۔ داکی پر بخود چارخا نئے چار مختلف سمتیں کی

ٹھنڈی کر رہے تھے۔ اب مکدہ گیا تھا سمت کے تعین کا۔ اور

بیک دیرو ہی و مختلف چیختا تھا کہ دا اس کا تعین کیسے کرے گا۔

بیک نے دستے المداری سے نقشہ اور ایک قابل پیشہ کر عمران کو
دے دیا۔ عمران نے خالی کاغذ پر مختلف سمتیں کا فاصلہ لکھا اور پھر انہوں کو
یک بڑی سیز پڑا گی۔ دا ان کو اس نے نقشہ کھو کر میرے پر بچا دیا۔

اور اس کے بعد دا اس پر بچا گیا۔

”مشرق تو ہنس ہو سکتا۔“ عمران نے ٹھنڈاتے ہوئے کہا۔
”کیوں۔“ بیک زیر دستے چونکہ کرو چکا۔

”اس طرف اس نکھلے پر بر قافی ملاد پیصلہ بھوا ہے اور اگر کھال برقانی
ٹھنڈتے سے کی جا تھی تو آدا نکی ریتی یا تی اہر دوں میں ہلکی سی نال نال کی آوانہ
ساد سانی دیتی۔“ لاکھنکہ ٹپیں میں موجود گلکو میں اسی آوانہ دی جو دہنیں
ہے۔ اب رہ گیا شاخال تو یہ سی ہنسی ہو سکتا۔ کیونکہ اس کاٹے پر بھال میں
سمندر ہے۔ اور یہ قاتی علاجت کی طرح سمندر سے ہو گئے والی ریتی باتی بڑوں
پیکی سی کی آوانہ دی جو دیگر ہوئی ہے جو اس گھنٹوں نہیں۔ اب مہ
گھنیں دیتیں جو بارہ غرب۔ جنوب کی طرف اس نکھلے پر دیج
صرخا رہے۔ دا میں بھی کمال میں غصوں آوانہ شامل ہوئی چاہیے تھی اس
تھے جلدی مطلوب بہت غرب ہو سکتی ہے۔ سا جان ستر جنی کا
لبرگت انگلیا تھا دھی اسی طرف ہے۔ اور اس سمت فیروز کی ساخت کے
طباق اس کو ہر روز زیادہ سے پانچ سو میل تک بدلا جاسکتا ہے۔
اسی لئے ساجان ستر سے پانچ سو میل کے قابلے پیسی پا دریتہ کا
میدوار شہر ہو سکتا ہے۔ اور غرب کی سمت اور ساجان ستر کے

جنیں بننے کے لئے جو ظاہم مال کی بھی مصلح طور پر پڑتی رہتی ہوگی۔ اور پھر بڑا
ہے ذراں کوئی سب سے زیادہ قریب ہے۔ اس نے جیرے بیٹالیں جیسے
کہ اپنے دل میں کے قریب ہیں موجود ہو گا۔ — عمران نے کہا:
”لما ہے است بنا اور اپنے دل میں بھی ہو گا۔ درست جاتا ہمیشہ کوارٹ تو
کوئت رکھیں کیونکہ نظروں سے نہیں چھپ سکتا۔— بیک زیر و نے کہا:
”اپ، اور یہی ہاتھ ہے۔ لیکن ہر خالی ہے۔ یکم طوب پر انشا، گر اذکر نہیں
چاہتے۔ وہ لیکر کیا کے حصہ میں سیاروں کی تحریر یہ دل کا جائزہ لینے والے
چاہتے۔ آپ انی طبقے ہیں جو نہیں والی محدودی سی نعم و حکمت پر بھی مزدوج کام پڑتے۔
اور ان کا بھک پھک کے کام مطلب یہی ہو سکتا ہے کہ جیسا کہ اور تو خدا نہیں
گروہوں ہو گا میں اسے پہلے کے لئے اس کے اپنے زندگی کی پیشگوئی کی
ہو گی کوئی آپا ہی ہو سکتی ہے۔ — عمران نے کہا:
”تو پھر آپا ہی ہو سکتی ہے کہ کرم ہی۔— بیک زیر و نے اس سے
شمال غربی میں واقع ایک آبادی پر بھی رکھتے ہوئے کہا:
”اپا۔۔۔ نہایا تیخال درست ہیں ہو سکتا ہے۔ اب اسے چیک کریں تاکہ
ہم خدا کو ادائی و داد بھی کہائے پہریں۔— عمران نے کہا:
”کیسے چیک کریں گے۔— بیک زیر و نے ایک بار پھر عمران ہوتے
ہوئے کہا:
”بیسے یہ جگہ ڈھونڈنے ہی ہے۔ کہا تو ہے کبھی کبھی ساری جادو گر کی شاگردی
ہے کوئم کو کا جاتی ہے۔— عمران نے نکارتے ہوئے کہا مادر پھر اس
نے خدا کا افسوس فرمائے مختلف بندے سے کھشش روٹ کر دیتے۔ وہ نکتے میں
سے مختلف ناشیتے چیز کرنا اور پھر انہیں کافر نہ کھانا شروع کر دیتا۔ بخوبی
گی۔ اور دنیا، دینے داؤں کے لئے خود اک اور اسلامی اور دو ما

علاقے سے باخچے سوہيل کے فاصلے اور آواز کی طاقت کے فاصلے
اگر یہی وقت سامنے رکھا جائے تو یہ علاحدہ بنتا ہے۔ بالکل ہی علی
ہو گا۔۔۔ یہاں وسیع و عریض سبقے میں پہاڑی ملاد پچھلا جواہر
جہاں کہیں کہیں پھوٹے جھوٹے شہریں۔— عمران نے لفڑی
ایک مجدد افغانی کھٹے جوئے کہا۔
”یہ تو شاخی ایکو سیا کا آخری حصہ ہے۔— بیک زیر و نے کہا
کہ دیکھتے ہوئے کہا۔

”بالکل اس علاقے کو دنیا ایم لیشن ڈیمنی مزل لیند کہا جاتا ہے م
کامعنی جلد نے ہر یا بچھتے مطلب پوچھوئے۔— عمران نے کہا:
”اب اتنا بھی ان پڑھنے سا دیکھے۔ مزل دھات کو کہتے ہیں۔“
بیک زیر و نے بختے ہوئے کہا:

”چھوڑ دھات کر کے صرف ان کو ہدیتا ہوں۔ اب تو خوش ہو یہ
چوکہ دھاتوں کے وسیع ذائقہ میں کے امکانات ہیں اس لئے ا
علاقے کو مزل لیند یعنی ایم لیشن کہا جاتا ہے۔ اور یہاں منصوبہ
کے تحت آبادی کو پہنچنے نہیں دیا گیا تاکہ یہاں سے دھاتیں نکار
کا کام آسانی سے ہو سکے۔ اب دیکھنا ہے کہ جیسا کہ اور ایم لیشن
کس حصے میں ہے۔— عمران نے سہلاستے ہوئے کہا داد میں
نکتے رجھکا ہوا تھا۔

”ایم لیشن کا سب سے بڑا شہر ہے کہی میں ہے۔ خاصاً بڑا شہر ہے
اور ہمیشہ کو اور ترسیں ظاہر ہے۔ بہت بڑی بڑی ہمیشہ زی تصب کی جی
گی۔ اور دنیا، دینے داؤں کے لئے خود اک اور اسلامی اور دو ما

در بعد اس نے تھوڑی جنہ سے بیمہ کئے شروع کر دیئے۔

یہ کرامتی کی اگر یونچ کوئی بوسکتی ہے آپ کا اگر یونچ کو آزمائیں۔ عمران نے انتہی ہوئے کہا۔ اور پھر وہ لیسا درجی میں موجود ایک بڑے سے رانیمیر کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے کامی پر کوئی خرچ کرنے ایس پریست کی اور رانیمیر آن کر دیا۔ رانیمیر نے ٹول ٹول کی تھوڑی آدمیتی۔ اس نے ہاتھی کو سنائی دیتی۔

سلو سلیو۔ لیے ایکون کا گگ اور۔۔۔ عمران نے ناماؤس سے پہلے اس ترمی نے مجھے حکم دیا۔ اسی ہوں بول ملاؤں۔ فراز نامک سٹی۔ اس ترمی نے مجھے حکم دیا۔

لیے ان ایک بڑی آپ سے براؤ راست اپلٹھ قائم کیا جائے۔ انتہیں نیم چند ٹھوں بعد اچاک کر رانیمیر پر رابطہ ہر کرنے والا بھبھ جل اتنا۔

ایس۔۔۔ سیری ایندھن کا بخوبی تو باس کوں بول ملے ہے اور۔۔۔ اس سری طرف سے ایک حیرت بھری آواز سنائی دی۔

پلے ایکون بمل ملاؤں۔ باس سیری سے ہات کردا۔ اس ایک سیر کے جسکے پر بکھری سی مکرا بہت دوڑ۔

دند۔۔۔ عمران نے تیرتھیں مدد بانجھے میں کہا۔

تم کون ہو۔ اور ہمی گرد پ کیا ہے۔ اس تو اس گرد پ کو نہیں جانتا اور۔۔۔

بڑی کی حیرت بھری آواز سنائی دی۔

کون نی۔ ایکون۔۔۔ پہا کوڈتے تو اور۔۔۔ دسری طرف سے ہوتے والے کہنے لیجیں اب حیرت کے ساتھ ساتھ کر رکھی کا عنصر ہی بنیاں ہو گیا۔

یو شٹ اپ۔۔۔ اس اپ سیرکٹ۔۔۔ باس سیری سے ہات کا دہلانے ہو گئے اور۔۔۔ عمران نے انتہائی حست ہبھ اختیار کرتے ہوئے کہ۔۔۔

او۔۔۔ اپنا ہتھار جیسے کوارڈ ہے۔ تم ایسا کرو پہنچنے متعین نہ میں۔۔۔

ٹھیلاست پہنچے جیسے کوارڈ کو فیکر کہ۔۔۔ اس کے بعد جیسیں جیلات دوں کہ۔۔۔ اور سخن۔۔۔ دسری طرف سے سیری نے کہا۔ اور عمران نے

بیٹت باں جن ہوں۔ سمجھے اودا۔ — مزدی نے تیز پر یہی میں کہا۔

ادو۔ — لیکن ہم تو اس ترمذی کی پلاکت کی اطاعت نہیں۔
لیکن سے۔ پنی گرد تو اس ترمذی نے سچی طور پر ترتیب دیا ہے
لئے باں ترمذی کی پلاکت کے بعد صورت حال ہل گئی ہے۔ ہم گرد
ایم ریضی منشیں کاں کر کے اس صورت حال پر بحث کرنے کے
فیصلہ کریں گے کہ کیا ہم پاڈ لیٹھے کے ساتھ باخا عده ایج ہوں یا
ہمارا فیصلہ پا دریشہ کے ساتھ اپنچ ہونے کا ہوا تویں اطمینانات
دول ہو۔ وہ نہ سُم آزادوں گے ادد اینڈ آل۔ — عمران نے کہا
ہاتھ پر حاکڑا سیر ہٹان کر دیا۔

اپ نے بٹھی بھی بات کی ہے۔ وہ لانا کاں کا مرکز چیک کر
ادو ہو سکتا ہے انہوں نے کبھی یا ہو۔ — بیک زید نے کہا۔
مزدی ذہین آدمی ہے ادرو ہم آدمیوں کو چکر دینا صاحب خوا
ہے۔ اگر یہ بات ادھوری ٹھوٹیتا تو وہ لانا ملکوں ہو جاتا۔ اب تما
استھنکوں نہ ہو گا۔ اد باتی رہی کاں چیک کرنے والی بات تو
بند بست یہ نے پہنچی ہی کر دیتا۔ اس سفید بٹھ کے دبنتے کے
کال فری ہو گئی۔ اب اسے چیک نہیں کیا جاسکتا۔ — عمران۔
مسکراتے ہوئے ہداب دیا۔

تو اب ہے بات مٹھی گی کہ پاڈ لینڈ کا جیسہ کوارٹر ایم ریضی کی ک
یں واقع ہے۔ دیسے اپ نے کیا کمال ہے۔ اس قدصی فریاد نسی
کر لیا۔ اپ ہی کا کام ہے۔ — بیک زید نے کہا۔
کسی نہ ملے میں جزا فی بڑے شوق سے پڑھا کرنا تھا اور سچانہ
شک اور دہان سے پورٹ آئے گی کہ فی الحالی تھی رقم موہو دہیں ہے۔

اس نے ذرا کم رسم کی پر وہ تیار کی جاتے۔ چنانچہ تمہیں دوبارہ بڑی تیار کرنے کے لئے بھیجا جائے گا۔ اور پیر کیش اور پیر کیشی اور پیر و خدا نے میرے خالی میں ہمیں اب سیکھ مردی پھر کر من کی وجہ بھری شکر اور۔ تاکہ الہمیانی سے جو کو پیدا لوں یہیں ہی نہیں ہو۔ اور ملک چلاتے ہو۔ — عمران نے منہ بتاتے ہوئے کہا۔ ”ویسے آپ نے چار سے چکی سیکھ ریت کی کارکردگی کی جو من کی سے۔ لیکن میرای طلب نہ تھا جو آپ نے سمجھا ہے۔ — میرا۔ لے پہنچی ہنسی پہنچتے ہوئے کہا۔

”تمہارا مطلب ہیں اپنی طرح سمجھتا ہوں۔ لیکن اس بارہم اس نہ شامل نہیں ہو گے۔ بس تمہارے لئے ایک ہی مشن کا فی بے۔ میرا بنا نہیں کر دیتے۔ اس باہ جو لیما ساتھ جائے گی۔ تم کہ سوائے صدیق اور چونکے باقی سب کو تیار رہنے کے اکامہ دو۔ میں کچھ ہزویں انتظامات کر لیتے کے بعد تمہیں انضباط بناتا۔ اس کے بعد تمہم مدد اور ہجومیں گے۔ — عمران نے اپنی سنجیدہ یہیں کہا۔

”میکا کہتے سو۔ — لیکن نہ دنے اُسے سنجیدہ دیکھ رہے ہیں جو اس بیوی اور عمران اٹھ کر پر دنی و دناؤ سے کی طرف بڑھا۔

ایک بڑے سے کمرے کے دریمان دکھنی ہوئی دفتری میز کے پہنچے پہنچی ہے فاغرانہ انہماز میں میتھی جوئی تھی۔ جب سے ایگل گروپ اسی کی میتھی میں آیا تھا وہ زیادہ تر اسی دفتری میں دھرت گرا تھی تھی۔ کوئی کہ میڈیکو گرل کے اندر میڈیہ و میکر میں اس کا کام مرن۔ نشیدری کو دیکھتے رہنا اور مانشوں کی سائنس ٹھیک پرپرتوں کو کمی سنتے رہنا تھا۔ جس سے دہ کافی وہ ہو گئی تھی۔ جب کہ ایگل گروپ کا کام اس کے مذاق کے عین طبق تھا میڈیکو گرل میں بطور اُن کیسری میٹھی سے پہنچ وہ بآچان میں پاڈسی یونیورسٹی کی قائم کی مراد تھی۔ بآچان غنیقت مقامی گرفتوں سے لا اتنی بڑا تھی اور وہ گرامی قسم کی سرگرمیاں میٹھی تھیں۔ اس نے شوہنی بآچان کے مشورہ استادوں سے درخشن آئست کی تعریف حاصل کی تھی اور بآچان میں جہاں مادرش اور ث کا ایک نامہ پر اجوا تھا۔ جیلی کو مادرش کوئین کے ٹامسے پکارا جاتا تھا۔ تھک کوئی بڑے سے بڑا لواہ کا بھی اس کے مقابلے میں چند

خون سے زیادہ نشہر کا تھا۔ جنگی سے اس کی دوستی اور تھقفات خوش
ویرینہ سے۔ اور جب بھی جنگی کو موقع ملتا تھا، وہ جنگید کوارٹر سے باجاں
اس روزانہ ملکت پر بے صد خوشی ہوتی تھی اور اس کی انگوچاہ کہبے صد
جاتا۔ اور پڑروہ دو قوں کی کمی کی دن اکٹھے رہتے تھے۔ اور اگر اسے کام
لکھنے پڑی تو اس لئے وہ اپ براون کو زیادہ سے سندھ کرنے لگتی تھی۔
زیادتی کی وجہ سے موقع نہ ملتا تو وہ جنگی کو جنگید کارڈ ملکوں کی تباہ۔ اور پڑروہ
اکٹھے رہتے۔ ترندہ ہی ادیلیہ ہی ایسے کو بھی سمجھی اور جنگی کے ان تھقفات
کا ہبہت اپنی حرث علیحدا۔ یہاں انہوں نے کہبی اس پر اعتراض کیکہ
جنگید لیٹھی ایسے تو جنکی لی جو بھی گھری ہی سیکھی تھی۔ اور پڑروہ ایسے اور توہ
کی بھاکت کے بعد جنگی نے اُسے مسلسل اپنے ساعتہ کھنے کے
یہاں بلوک اکڑا لیکر ٹھنڈا یا تھا۔ پہنچنے توہہ اتنا عالمہ مثیل پاچاہ جنگ
کے ساعتہ مسلسل اکٹھے اسے پر بے صد خوش ہوئی تھی۔ یہاں پر جلد ہی داد
بودھ گئی۔ یہ کوکھ کی جنگید کوارٹر کی لائٹ میں مسلسل کی سامت تھی اور وہ اس
یکساں نیت ہی زندگی گرامنے کی عادی تھکنی۔ اس سے اب وہ اپنا نی
وقت ہیڈ کارٹر سے باہر ایگل گروپ میں گزارنی تھی۔

اس وقت بھی وہ ایگل گروپ کے ذفتر میں موجود تھی۔ کہ ددماڑہ کا
اور ایک لمبا ترین لگا اور خاص تھے وہ جنہیں جسم کا ماں ایک فوجان امندا
ہوا۔ یہ براون تھا۔ ایک گروپ کا ایجاد اج اور ناک اسی کا مشپور شنا
بڑا کام سن کر ہی تارک اسی کے بڑے بڑے مجرموں کو سیپی آجھا تھا
براون بڑا اور لیر، ڈھون، اور مادشی آرٹ میں خاصا مسلسل تھا۔ اس نے جنگی سب
اُسے پسند کر تھی۔ یہاں جنگی نے اُسے جنگ لیا، کوہہ وار عالمی ای
میں اس کا مقابلہ کر کرے میکن، وہاں نے بھنسے کھنے دل کے سامنے تھکی
تھبے میں غفرلواڑے اپنی ملکت تسلیم کر لی تھی۔ کوکھ وہ جنکی کو جان

تو تم وہاں ان سے لاوے گے۔ ایسے۔ جنکی نے چکتے ہوئے پوچھا
میرا تو خالا ہے رہنے کی کوہتہ ہی نہ ائے گی۔ بہر حال ایگل گروپ
تو ہاں بھاگی طور پر آیا ہے۔ اس نے واپس ناک اسی تو جانا ہی ہے
کہ کئی میں نے سوچ کر ایسا نہ چوکہ تو اس ایگل گروپ کا نام ہی بھول جائیں
براون نے کہا۔

تین خود سپھالاں لوں گا۔ ہنری نے جواب دیا۔
”او۔ کے انتیک پو۔ میں سوچ رہی تھی کہ کوئی مشن ساپناوں۔

تو تفریخ ہیں زیادہ لطف آئے گا۔ یہکی کوئی مشن سمجھ ہیں نہیں آ رہا۔“
جیکی نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

”او۔ کے ہاں۔ مشن کی بات پر مجھے خالی آگئی۔ تمہارے پاس
کون موجود ہے۔“ ہنری نے چونکا کہا۔

”ایگل گروپ کا انچارج باؤنڈ میٹنگ ہوا ہے۔ کیوں۔“ جیکی نے
چیرت چھرے پر لے گئیں جواب دیا۔

”او۔ کے پاہر ہر سچ دیں۔ ایک ہزار ہی بات کرنا چاہتا ہوں۔“ ہنری
نے قسمے سخت بیٹھے ہیں کہا۔

”بہاؤں۔ تم پاہر ہڑا۔“ جیکی نے بہاؤں سے مطالبہ ہو کر کہا۔
او۔ بہاؤں سرہل کاموں اخٹا اور فرستے پاہر ٹھانیا۔

”وہ چونگا سے۔ اب بتا گوکی بات ہے۔“ جیکی نے کہا۔

”سنو جیکی۔ مجھے تمہیں بتانے کا خالی نہیں رہا۔ چند دن قبل ایک
یہ اسرازی ٹرانسیسٹر کاں آئی تھی۔ کسی فی گروپ کی طرف سے۔ اسی کا
سربراہ پنی ایسون تھا۔ اس نے مجھے بتایا تھا کہیں۔ گروپ ترمیمی نے

خیصہ طور پر بتایا ہوا تھا۔ خیصہ اس نے کہھا۔ ہوں کہ مجھے اور باقاعدہ طور پر
پا در بینہ کو اس کی اطلاع نہ تھی۔ یہ شدی ایسٹنے کو معلوم ہو تو معلوم نہیں۔

بہر حال اس نے ایک اعلان دی۔ میں جو کچھ کی گروپ کے متعلق
کچھ نہ جانتا تھا۔ اس نے میں نے اسے کہا کہ وہ پہنچے اپنے گروپ کی
تفصیلات میں کو اور رٹ کو مہسا کرے۔ کبکچھ ترمیمی تو بلکہ ہو چکا ہے۔

”تمہاری بات درست ہے۔ یہکی اس طرح بے مقصد جانے کا کہا
فائدہ نہیں۔ پھر جائے وہ کتاباں اگر دپ ہو۔ اس کے خاتمے میں کہتا ہے
اک جائے۔ اس میں کیا ہے پھر نہیں کہم باتا ہے۔ مشن کے تحفے
دہان جائیں۔“ رجھی نے سکراتے ہوئے کہا۔

”پہلی بات تو یہی ہے کہم اسے آپ کی کیا مراد ہے۔ او۔ دو۔ سرہل
یہ کہ دہان کیا مشن کے کہ جائیں۔“ بہاؤں نے چرت بھرے ہے
تین کہا۔

”تم سے مراد ہیں اور تم اور تمہارے چند سال تھی بھی ہو سکتے ہیں۔ اس
مشن کوئی بھی تیار کیا جاسکتے ہے۔ بھٹھر و میں چیرت ہیں سے بات کروں۔
جیکی نے کہا۔ اور اس نے میز پر رکھے ہوئے شیلی دن کا رسیور اٹھایا۔
او۔ اس پر چوڑا ٹھبردا دیئے۔

”یہ۔“ چند لمحوں بعد دوسری طرف سے ہنری کی آواز سنائی
دی۔

”رجھکی بول دی جوں ہاس۔ ایگل گروپ آفس سے۔“ جیکی
مکواہ پہنچیں کہا۔ کبھی بکھر دہ بہاؤں کے سامنے بے سکھی کا اعبہ رکھا
چاہتی تھی۔

”یہ۔ کیا بات ہے۔“ ہنری نے جو کھلتے ہوئے پوچھا
”یہ چند دنوں کے لئے نامک جانا چاہتی ہوں۔ سید تفریخ کے
او۔ دہان تفریخ کے لئے اگریں ایگل گروپ کے چند افراد سامنے ہے
تو آپ کو کوئی اعزاز من قوئے ہو گا۔“ جیکی نے کہا۔

”نہیں کیا اعزاز من قوئے ہو سکتا ہے۔ بہاؤں تو کوئی کام نہیں۔ ہو آؤ۔“

بے تاثر کردی۔ ہر کو اصل تحدیت حال کا علم چھکے۔ — مہری نے کہا۔
پہنچ کرے۔ میں تاثر کروں گی — پراونا کو کہا گیا۔

دیکھنے کہا۔
اہ سے بھی معلومات حاصل کرنی چیز کہ انہیں پادیں گے کسے مستحق کتنی معلومات ہیں۔ اس کے بعد مگر یہ خدا کا ایسی تو خاتمہ کیا گیا۔ دندن پھرستے ہیں۔ — مہری نے کہا۔

اد کے لیکھ ہے۔ — میں پھر براون اور اس کے چند سائیلوں کو ساختے جاتی ہوں۔ یہ تاریک سنتی کے کیڑے ہیں۔ اس طرح آسمانی سے پی گرڈ کو تاثر کیا جاسکتا ہے۔ دیکھنے براون نے مجھے بتایا ہے کہ تاریک سنتی جو کوئی نیا گرڈ آیا ہے جس نے دنام خاصی دھاک جھادھی ہے۔

بیکھ نے کہا۔
لیکھے دیکھ دیتے۔ — دیکھے تو منی خاصاً ہیں آدمی تھا۔ ناہر ہے وہ نئے آدمیوں کو تو اس قسم کے مٹیں ہیں استعمال نہیں کر سکتا۔

مہری نے جواب دیا۔
اد کے لیکھ ہے۔ — میں تاثر کروں گی۔ — جیکی نے کہا۔

اور دیکھ دیتا۔
اس کے بعد اس نے مہری کے کنڈے پر چودا کال بیل کا بٹن دبادیا۔

دندن سے لٹکے مدد و نفع کھلا اور براون اندھا اعلیٰ دنام۔
آدمی براون۔ — مٹی چوتھی بارے ہے تھا اسے سر لگا دیا ہے۔ دنام ہم نے کسی فی گرڈ کو تاثر کرتا ہے۔ — جیکی نے کہا۔
پی گرڈ۔ — براون نے جنہیں اچکتے تھے کہا۔

ترمی کی ہدایت کی خبر سننے تھی اس کا یہی ہل گیا۔ اس نے بتایا کہ وہ پہنچ گرڈ کی مشناگ کال کرے گا۔ اگر براون نے پار یونیورسٹی کے ساتھ باقاعدہ شامل ہونے کا فیصلہ کیا تو پہنچ کرے وہ نہ ہو آزاد ہو جاؤں گے۔
مہری نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

کب آئی تھی یہ کال۔ — جیکی نے انتہائی سنجیدہ بیٹھے ہیں پوچھا۔
چار دوسرے ہو گئے ہیں۔ میں نے ہیری کو ہدایات دے دی تھیں۔ اس گرڈ کو تخلیق کرے۔ یعنی اس کا کوئی پتہ نہیں چل سکا۔ فلائیٹر کا انہی گرڈ کرنے کی کوشش کی گئی تھیں اور ہمیں پرنسپل آئیں۔ میں اس گرڈ کی طرف سے خاصاً پریشان ہوں۔ بلکہ ابھی تھا اسی کال آئنے سے پہنچ سچوچ رہا تھا کہ خود ناریک جاکر لے سکا تھا کہوں۔ — مہری نے کہا۔
یکسوں۔ — اس میں پریشانی کی کیا مابات ہے۔ ترمی نے کوئی سچی گرڈ بنایا ہوا ہو گا۔ جو اس کی ہوتی کے بعد ختم ہوگا۔ اب ناہر ہے وہ پادری یعنیہ کے خلاف تو کام نہیں کر سکے۔ — جیکی نے کہا۔

یہ بات نہیں فریزیری سی بھی بات تو یہ ہے کہ ایسا گرڈ پہنچ سے سب سے خفیہ رکھا گیا تھا تو ہوں شایدیگ۔ اور پھر اس کا مقصد کیا تھا۔ ہم سمجھاتے ہیں کہ گرڈ میں سے کسی کو سینے کو اس کو اور تو گھبی عالم ہے۔ اس کے پاس ایسی دستاویزات ہوں جو جامہ سے لئے خواہ کی ثابت ہو سکتی ہوں۔ — مہری نے جواب دیا۔

ہاں۔ یہ بات تو داقی ہے۔ ایسی صورت میں تو اس گرڈ کی کلاش اڑائی ہے۔ — جیکی نے کہا۔

ہمیں یہ کہہ۔ باتا۔ اب اگر تم تاریک سٹی جانا چاہتی ہو۔ تو پھر تو کام ہم کرو۔

ہاں۔ سابقہ بائیس ترمذی نے کوئی خیرگرد پ بنایا ہوا تھا، اس کے پاس جہنم کو رٹھ سے مستحقہ کائنات ہیں اور اب دھگردپ شہادتی کر رہا ہے جیکی نے کہا۔

”نیکستے نامام۔ تھا مشن کر لیں گے۔“ براون نے سر پلاستیک پر گھے گھا۔

”او کے۔ پھر تیاری کرو۔ چند ساتھی اپنے ساتھ لے لو۔“ جیکی نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔ اور براون سر پلاسٹیک پر گھا گیا۔

۔۔۔ تم نے کیا چکر چڑھا کر لے۔ خدا نخواہ کی بارہ خواہ۔ بدھ معاشری احمد روشنی بھرا آئی۔ آخر اس کا مقصد کیا ہے۔ کیا اس طرح پا دیں یہ کام یہید کو اور تم بناہ ہو جائے گا۔۔۔ میران کے گمراہی میں داخل ہستے ہی جو ایسا اس پر چڑھ دوڑی۔

”دھیرج دھیرج۔۔۔ شانی۔ شانی۔۔۔ شادی سے پہنچ لے کیا اس لہن خصہ نہیں دکھاتیں۔۔۔ غلطی شادی کے بعد کھلائے جلتے ہیں۔۔۔ عمران نے سکراتے ہوئے جاپ دیا۔

”بن کر قی رہا۔۔۔ ض Gould جو کتنیں بے سود ہیں، جیسیں جو نہیں کہا ہے۔ کہ پا دیں یہ کام یہید کو اور تو کی تباہی کے لئے یہ شمی چینی جا رہی ہے۔ اور تم نے یہاں آنکھ رکھنے پکر پڑ دیا ہے۔۔۔ بولیں لے پہنچے سے تباہی غصیلے بھیں کہا۔۔۔“ مس چوپا۔۔۔ جب آپ جانتی ہیں کہ میران کوئی کام بذریعہ مقصود کے نہیں

گرتا۔ تو پھر آپ آفراستے غصے کیوں جوہری ہیں۔۔۔ صدر نے جویں
مجھ سے ہرئے کہا۔

تو پھر ہم سے سید گی بات کیوں نہیں کرتا۔ اب دیکھو ہمیں تاکہ چو
آئے ہیں مذہبی ہیں۔ ان تین مذہبیں کیا ہوا ہے کہ ہم ہدھائشوں کی
طرح مختلف کبوتوں میں لوتے ہو رہے ہیں۔۔۔ پنی وہ مذہبیں جلت پھر
ہیں کسی پی۔۔۔ گرد پ کا ہام اچلٹتے ہو رہے ہیں۔۔۔ اور۔۔۔ آخر اسی
معقصہ۔۔۔ جو یا نے تیر پہنچیں ہو جاب دیا۔

مسن جویا کی بات درستہ ہے۔ عمران ہمیں اس طرح استعمال
بیسے ہم ہے جان شینیں ہیں۔۔۔ تنویر نے جویا کی حادثت کرتے ہوئے
کہ۔۔۔

جمیع ہیں تو ہمیں جاننا رہیں ملنے کو تیار ہوں۔۔۔ نے تو دا ص

سو سہر رجاء کی کوشش کی تھی تاکہ پوری نیم ہیں سے سب سے دل رکھ
کے گئے ہیں۔۔۔ جو یا کبوتوں کے ہار پہنادے۔۔۔ ادب پر وہ ہمیں ہو ہوا
چلا جلتے۔۔۔ عمران نے مکراتے ہوئے جواب دیا۔

دیکھو سران۔۔۔ یہ نیک ہے کتنے ہماری نیم کے یہ رہ جاؤ۔۔۔
اب جب تک ہمیں تھری ہی ان تمام فنلوں حکایات کا مقصد ہیں جاؤ۔۔۔

ہم ہی نے کوئی گاہ نہیں کرے گا۔۔۔ میر افضل ہے۔۔۔ جلے ایک دن
کوئی کبوتو نہ مددے۔۔۔ جو یا نے اور زیادہ غصے پہنچے ہیں کہا

”عمران صحب۔۔۔ آخوند آپ ہمیں کچھ جاتے کیوں نہیں۔۔۔“
کیون شکیں نے بھی جویا کی حادثت کرتے ہوئے کہا۔۔۔

کیا بتاؤ۔۔۔ مجھے بھی تو پچھو خبر ہو۔۔۔ اصل میں یہ سارا چکار اس پر وہ نہ

پڑا ہے۔ اور اب مجھے بات سمجھیں آہی ہے کہ وہ اصل جویں اور
جسی لڑائی پڑھتے تاکہ اس کا ماستہ صاف ہو جائے۔۔۔ عمران نے

تباہتے ہوئے جواب دیا۔

نیک ہے۔ جس خوباس سے بات کرتی ہوں۔۔۔ جو لیٹے بنتی
ہوں پھر خوش ہوئے کہا۔ ادا اکابر ایک کرنے تین پہنچی دن کی طرف
بندھ گئی عمران خاکوں پہنچا۔۔۔ جو یا نے رسیور اخطا کیا اور پھر کیشیا نے از کیٹ
کمال کرنی شروع کر دی۔۔۔

ایک شہ۔۔۔ چند مخوب بھروسی را بسط کا نہ گیا۔
جو یا بول ہیں ہوں بس۔۔۔ تاک سے۔۔۔ جو یا نے موبدانہ
لیے ہی کہا۔۔۔

ایک شہ۔۔۔ کیا بات ہے۔ کیوں کال کی ہے۔۔۔ ایک دا ابجے سے
سرد ہو گیا۔۔۔

جب۔۔۔ جب۔۔۔ بس۔۔۔ وہ عمران کچھ بتا ہے اسیں۔۔۔ یہاں ستم صرف اٹھ
ہے چون پی۔۔۔ گرد پ بکریں نے اس سے پہچاہی۔۔۔ یکن دہاہیں بتانا۔۔۔
جو یا نے بندھی طرح گھر کے ہوئے ہیں کہا۔۔۔ اس نے غصے ہیں کال تو
کلی تھی بکریں اب ایکستہ کا سرو راجھ نہ تھے ہی اس کا داع بک سے اڑا گیا
نقا۔۔۔

سن جو یا۔۔۔ تم اب انہیا کی غیر مسدود بحث جاہی ہو۔۔۔ جب عمران
ہتریا یہ سہے تو پھر وہ جلے ہے۔۔۔ ہمیں ہمیں ہی کی تیوں۔۔۔ دھکیں دے تیزیں
کو دوڑھے گا۔۔۔ بھیں۔۔۔ تم ایک اسیم ترین منش پر چو۔۔۔ غفرنگ کرنے دھان نہیں
لیں۔۔۔ کر پہنچتے ہم سے پوچھ کر غفرنگ کا پوچھنا مبتدا جاتے۔۔۔ اور یہ لاست

دہ ناگہی۔ اب اگر تم نے ایسی کوئی حرکت کی تو، اس کی کچھیں ہو گی۔
پھر گئی۔ ایک سوچنے پھاڑ کھانے والے بھی ہیں کہا۔ ادا اس
ساتھی سالطنت ہو گی۔

جولیس کے ہاتھ سے رسی ہو گی وہ بخوبی ہے جو گی۔ جیسے اس کے؟
ہم یہ کہ لخت جان ہی ہو گی۔ وہ خوشی سے انھی ادھر تیر قدم ہے
بقدوم کی طرف بڑھ گئی۔ اس کی آنکھیں اٹھ آئیں ادب وہ
کے سامنے روانہ ہو گئی تھی۔

اُن تو مشرکوں کی عزت بے جا ہیں۔ ہم نے بات کرنی ہے چیز
سے۔ عمران نے جولیا کے باقاعدہ دم میں داخل ہوتے ہی تو نہ۔
من طب ہو کر کہا۔ اس بار اس کا اب غلاماً سوچتا۔

بین قم سے بات ہوں کرنا چاہتا۔ توبیہ نے ہونٹ پیچنے ہو
جواب دیا۔ کمرے میں موجود باقی نمبر خاموش پیش کیے۔

اب کی حکم ہے بار۔ ہم نے کہا تھا۔ چند لمحوں
بعد جو یا لے باقاعدہ دم سے نکل کر انہیاں کی نیک بھی ہیں عمران سے ہذا
ہو کر کہا۔ اس کے لیے ہمیں صرف تھا۔

تم نے کال کرنے سے ہے یہ سوچا تھا کہ یہ کال کی وجہ سے ہو سکتی ہے
ومران نے اس سے کمی زیادہ نیک ہے یہیں جواب دیتے ہے کہا۔

کچھ کی مطلب۔ یہ تو اتر کی کال تھی۔ جو یا عما
کی بات سننے کی بڑی طرح پریشان ہو گئی۔

مانسیر کا ایک بچہ جو سکتی ہے تو اتر کی کال کو یہیں ہو سکتی تھا۔
اس کال سے پادری نہ کوئی علم ہو سکتا ہے کہ پیشیدا یا کرث مرد

عمران سے کہا۔

"یہ انتہا کر دیوار سے سچا ہوں گی تم پاگی جو پاگی۔"

بھی بے اختیار مکارتے ہوئے کہا۔ عمران کے اس فخر سے ۲۶

وڑھی پل گیا تھا۔

شکریہ یا اندھیرہ شکریہ یا بھائی آتی جاندے ہیں ۲۷

ہے کہ ہوتے دلے کام سرچوڑنے کی بجائے اپنا سرچوڑنے

ہی ہے ۲۸ عمران نے دعا کے انماز دنوں باقاعدہ اٹھاتے

کہا۔

"عمران صاحب۔ اگر کال پیچ ہو گئی ہو تو۔" کیپن کا

موضوع بتاتے ہوئے کہا۔

"یہ پیچ ہو جائے۔ ہم نے ہے ہی اختیار کر رکھا ہے۔"

کوفون کرنے دیتا۔ عمران نے مکارتے ہوئے کہا۔

اور جو یا کوچھ واقعی کھلائی کیوں کہ عمران کی کال پیچ ہوتے

ہیں کر دہ دفعی بے حد پریشان ہو گئی تھی۔

"تم مجھے دلانے کے لئے ایسی باتیں کر دے سک۔"

حصہ تی فھرستے کام پتتے ہوئے کہا۔

"ڈلنے کے لئے تو تیر کا چڑھی کافی ہے۔ کیوں تو نہ۔"

نے مکارتے ہوئے کہا۔

"ثت اپ۔" میرے متعلق کیوں اس نہ کن اور نہ.....

تو نہ فتح پڑنے دلے لیے کہا۔

"عمران صاحب۔ پیز۔" اس پیچ کو چھوڑیں۔ ہمیں تباہ کی

بڑگام ہے۔ خدا نے منت بھرے ہے جس کیا۔

بڑگام ہے۔ جو جنگ ہوتا ہو۔ اب میری بات ہے جو ہے۔

اچھ۔ یعنی کہا تو اپنے آئے ہیں۔ چیختا ہے پاولینہ کے

لئے کہیہ کو اور اپنے آئے ہیں۔ ایک شہر کو تم سُن کے

کو اس کو قریب کر لیا ہے۔ وہ ایم لینڈ میں ایک شہر کو تم سُن کے

کہیں اندھر اندھہ موجود ہے۔ اور ظاہر ہے۔ پاولینہ کا میں کہا تو

ہی ہے۔ عمران نے دعا کے انماز دنوں باقاعدہ اٹھاتے

کہا۔

"عمران صاحب۔ اگر کال پیچ ہو گئی ہو تو۔" کیپن کا

موضوع بتاتے ہوئے کہا۔

"یہ پیچ ہو جائے۔ ہم نے ہے ہی اختیار کر رکھا ہے۔"

کوفون کرنے دیتا۔ عمران نے مکارتے ہوئے کہا۔

اور جو یا کوچھ واقعی کھلائی کیوں کہ عمران کی کال پیچ ہوتے

ہیں کر دہ دفعی بے حد پریشان ہو گئی تھی۔

"تم مجھے دلانے کے لئے ایسی باتیں کر دے سک۔"

حصہ تی فھرستے کام پتتے ہوئے کہا۔

"ڈلنے کے لئے تو تیر کا چڑھی کافی ہے۔ کیوں تو نہ۔"

نے مکارتے ہوئے کہا۔

"ثت اپ۔" میرے متعلق کیوں اس نہ کن اور نہ.....

تو نہ فتح پڑنے دلے لیے کہا۔

"عمران صاحب۔ پیز۔" اس پیچ کو چھوڑیں۔ ہمیں تباہ کی

بڑگانہ پیچ کی طرف سے ایتے اقدامات کریں جس سے زیرین دلیلیں

پل گرد پ کی شہرت ہو جلتے۔ اور پا دلینڈے والے ہماری طرف ہیں۔ چنانچہ جس توہینی کھنڈہ بایوں کے تھے جانیں۔ چنانچہ اسی وجہ سے گذشتہ تین دوسرے پل گرد پ ہیں۔ اپنی بان پر کوئی دلالتی اور طاقتور قسم کو سائینس پر ہو رکھا ہے۔ حالانکہ کبھی بھی اپنی حیثیت مٹوا پھر نہ ہے۔ عمران نے پوچھا۔ ان کی پوچھتہ ہی سے کہ تھا، ہی کہ وہی کسے اندھاشدیاں نے داعش بتتے ہوئے کہا۔ ہی کوئی پڑی بھی بناؤ کر رکھی جوئی ہے۔ عمران نے کہا۔ اور سب

ادمی دلچسپی گھری چل ہے۔ گذا آئی شا۔ صفو۔ خود سب سے اپنے انتیہ کوئی نہ ہے۔ سر ہلاتے ہوئے کہا۔ ”تم اگر ہی باقی ہیں یعنی یہی جادیتے تو تم اک اتنی پریشانی کوہے جو یہیں منہ سے نکل چکی تو تجھے آپ کتنے مذاق ادا تھیں۔ خونے بنتے جو یہیں منہ بتتے جسے جواب دیا۔“

پہنچے الگ باتارتا تو تم اپنے بارس سے جاہ کیسے کھاتی۔ گھاٹے جمالی سی۔ جمالی کوچھی تو چھوٹی بڑی لگھاس کوئی سکھتے ہیں۔ عمران پر پڑھتی سے اونٹیا۔ ”عمران ماذق ماحسب یہ چالنگ کچھ چھی ہیں۔ ایم فینڈ تو ناکہ۔“ دو ہے۔ اب یہی خود ہی سے کہ ہیں۔ اگر ہندہ بھویں ہیں۔ ہم کو کہا۔ وہی جلتے تو پا دلینڈے کے جیٹنگ کوارٹر کو اس کی اخلاق عابھی دیجائے اس بارے خدا نے سنبھالہ ہے جس کی وجہ سے کہا۔

”بھکن ضروری ہیں۔ تھہاری بات دست ہے۔ دیے کے ہے۔ یہ تھہار اتنا طاقتور سائینس سرچ یاک کیسے جو گیا۔“ عمران سکراتے ہوئے کہا۔

”سائینس کی مطلب۔“ خادو نے چونکہ ہوئے پوچھا۔ ”تمہارا بارس میری طرح ہی تھامہ ہے۔ اس نے یہ چالنگ کچھ لے چکے ہیں پوچھا۔ اصل باتی ساتھی بھی سیرت سے عمران کو دیکھنے کے لئے سمجھیں گی۔ شا کی تھی۔“

ادیلینہ کی نظر میں فردا نہ آسکیں گے۔ اور پھر وہاں پہنچنے کے بعد
ادیلینہ کی تباہی کے لئے مزید اقسام اہمیت ان سے سکتے جائے
گے۔ ایک بار پھر قصیل تباہی۔

بیان۔۔۔ عمران نے ایک بار پھر قصیل تباہی۔۔۔
”ادا، اگر ایک لیگی گردوب مقابله میں ۶۷ یا تو۔۔۔ جویا نے کہا۔
”یہ تدوہی بات ہے کہ اگر شادی کے بعد بچہ پیدا شہو تو۔۔۔ اور اسے
شادی تو ہوئے دو۔۔۔ بچہ ہو گی تو یہ سب نہ ہو اس بھی شادی تو ہو ہی
جائے گی۔۔۔ عمران نے کہا۔

اور جو لیس کا ٹھاٹ تیرزی سے پرانے پر کی طرف بڑھا۔
”ادا سے ام سے۔۔۔ یہ کام ہے بغیر شادی کے بچ۔۔۔ ادا۔۔۔ حدی۔۔۔

بھی بغیر بیک کے شادی پیچ۔۔۔ عمران نے اس طرح بوجھلئے ہجتے
انہاں میں کہا کہ جوں بھی نے اختیار جست کر دھی۔۔۔

”چواب تباہی کر د۔۔۔ آج ہم نے ایک گردوب کے خاص اٹھے سے
برو بیس باریں جھگامہ کر دیے۔۔۔ سننا ہے آج ہماں کوئی خاص نکشن
ہے۔۔۔ عمران نے یہ بخخت کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

”تو کیا آج بھی نیا یہ اپ کہنا ہو گا۔۔۔ صعنہ نے اٹھتے
ہوئے پوچھا۔

”لیکن ہر بے دند بیٹے بکھوں والے غندے تو ہمیں دیکھتے ہی میں چیزوں
کے فرمیدا دیں گے اور ہم کب کہاں کھکش دیکھے بغیری اتنا ہو سکتے
ہیں۔۔۔ عمران نے تکرتے ہوئے کہا اور سب نے سر ٹلا دیے۔

موجوہ ہیں۔۔۔ چنانچہ چیت بس نے چیہہ کوارٹر کو علاش کرنے کے بعد
موجوہ ایکٹوں کو دہاں بیجا تاکہ اصل حالت سلسلے آئی۔۔۔ تو اسے
اٹھا علاحت میں کہا بھی حال ہی میں نہاں کا کوئی مشہور غنڈہ گردوب
یہم لینہ کی کرام شی میں منتقل ہوا ہے۔۔۔ ایک لیگی گردوب کے یہاں خاص
مردود گردوب بنتا۔۔۔ اصلہ وچک یہاں سے غائب ہو گی۔۔۔ جس کے
مشتعل ہیاں زیر نہیں دنیا میں کافی چمیچی گیاں بھی ہوتی رہیں۔۔۔ میکن کی کوئی
پتہ نہ چل سکا کہ ایک لیگی گردوب اچاکاں کہاں غائب ہو گیا ہے۔۔۔ اب
اکٹوں سے یہ چھپے کہ ایک لیگی گردوب کرام شی میں موجود ہے۔۔۔ ادا
ہمارے چیت بس کے مقابل پادری لینہ کا ہمیشہ کوارٹر یہی کرام شی میں
بھی کریں موجود ہے۔۔۔ اب اس اٹھاٹ کا یہ مقصود ہو سکتا ہے یہ کہ
پادری لینہ والی نے جب لائنٹ فون سسٹم ختم کی تو پادری لینہ کو
خاخت کے کتے ایک لیگی گردوب کو دہاں بول دیا۔۔۔ چنانچہ ہمارے چیت
نے اس اکٹو کاں اس سے بیچالا یا ہے کہ یہاں ایک لیگی گردوب کے کچھ کو
افراد موجود ہوئے جو اپنی چوڑھرا ہٹر پر جس سی نئے نئی۔۔۔ گردوب کو کہا
جواتا دیکھیں گے تو لازماً ایک لیگی گردوب کے چیہہ کو دہاں کرام شی اٹھاٹ
وہ۔۔۔ ادا اس طرح پیچی گردوب کے بارے میں اٹھاٹ پا دینہ کے
ہمیشہ کاغذ مرنے جاتے ہیں۔۔۔ ادا اگر اٹھاٹ شدید کیجیے تو ہندوں کی نعمات
پیش مل دیں۔۔۔ ایک لیگی گردوب لازماً کچھ کوچھ مخالف کرے گا۔۔۔ چنانچہ اس کی
کے سخت ایک لیگی گردوب ساختے ہیں۔۔۔ اوس کے ساتھ آتے
ہیں ج۔۔۔ کام۔۔۔ جو کا کہ ہم ایک لیگی گردوب کو کچھ کر کے اسی کے میک اپ
تیں کر سوتی پہنچ جائیں گے۔۔۔ اس طرح ہم دہاں اضافی شہیں گے۔۔۔ ادا

بڑا ب دیا۔

"اُنہوں نے فائزین پاسن۔ یہ اٹھائ کرتا ہیں۔ کاڈنریا
چیری نے بکھارئے ہوتے انہماں کہا۔ اُنہوں نے تیر کی طرح کا دندر
کے ساتھ موجود ایک راہداری میں روٹا چلا گی۔

"ہادام۔ یہ سما مخصوص اؤہے سے۔ اس کا ماں اک برٹ ایگل گروپ
کو خاص مقصدے سے۔ ہادام نے مسکرا کر جنک سے مخاطب ہو کر کہا۔
جیکی نے اُسے چونکہ منع کر دیا تھا کہ دنماں کیں اس کا صرف اپنے
دوسٹ کی بیشیت سے ہی تھارن کرتے۔ اس نے ہادام کے لیے اس
مودبا شہزاد کی بھلی کا عذر فرمایا تھا۔

"یہ نے حکوم کر دیا ہے۔ جیکی نے سعد ہاتے ہوئے
بڑا ب دیا۔

اُسی لمحے ناہداری میں ددشتے ہوئے قدموں کی آزادی سننا تھی
دیں۔ اُنہوں نے سرے لمحے ایک یونیورسٹی گینڈنے سے بیس حصہ کا ماں
آزادی بے تحفظاً بھاگنا بھوا نہ دیا ہوا۔ وہ تیر کی طرح ہادام کی طرف پوچھا
اُداہ پاس آپ۔ آپ آگئے۔ دیری گد۔ اب اسی پر گروپ
کوپتے ہیں کاگر جوان کیسے کہتے ہیں۔ اس گینڈنے نہما آدمی نے
بے تحفظاً ہاتھ تھے ہوئے کہا۔

"پی۔ گروپ۔ کیا کہہ رہے ہیں؟۔ ہادام نے بڑی طرح چوکتے
ہکتے کہا۔
اوہ یعنی گروپ کا نام نہ ہی جیکی ہی بے اختیار اچھل یہی۔ کوئی کوئی
ہمراں نے اُسے پی۔ گروپ کوئی خداش کرنے کی چاہیت دنی بھی اور

بلیوور جس نے ہادام میں گیر کھول کر جیسے ہی ہادام جیکی کے سا
انہدا انخل ہوا۔ ہادام نے بوجوہ ہر شخص اسی بڑی طرح چوکت اٹھا جائے اس
کی بھوت کو روکتا ہیا ہو۔ ہادام نے جو سچے دالے قلبے اور سر جو شیل
کیس سخت تھم گئیں۔ یوں لگ رہا تھا جیسے ہادام پر کسی جادو گر لے جا
کی چرمی ٹھکار سب کو بے جان بتوں میں تبدیل کر دیا ہو۔ سرکی بی بام
کی یہ دہشت دیکھ کر مسکرا دی۔

اُسی لمحے کا دندر کے قلبے کو ہوا ایک گھا ساغندہ بکھلی کی سی تیزی
سے اچھلا کا دندر کی سائنس سے نکل کر جبا تھا جو ہادام کی طرف آ
ادا۔ اس کے سامنے فائزین کوکع کے بن جمک گیا۔

"بب۔ بب۔ بب۔ آپ۔ آپ کہاں چل چھتے
ہیں۔" کاڈنریا نے انتہائی عاجز ادا یعنی یہیں کہا۔
"برٹ۔ کہاں ہے چیری۔" ہادام نے مسکراستے ہوئے

یہاں آتے ہی پی گردپ کام سامنے آگیتا۔

یہاں پاس یہاں تاکہ یہ اس نے گردپ نے ایک ادمی
چھا کرتے۔ اب تک چار گب جاہ بچکے ہیں جن یہ سے ایک میرا
بکب جو زندگی بھی نہیں ہے۔ وہ ہر دن ایک نئے بکب جن جاد عکس
ہیں۔ اور پھر دن ایک تیامت ٹوٹ پڑتی ہے۔ بہت نے
کہا۔

اودھ اچھا۔ اب یہ آگیا ہوں۔ ویکھتا ہوں کہ کون وگ یہ۔
بہاؤ نے صندل بٹاتے ہوئے جواب دیا۔

آئیے پاس۔ دفتریں تشریف لائیے۔ برلن نے خشامانہ
بچھے ہیں کہا۔

نیزہ۔ ہم یہاں ہال یہی میخیں گے۔ ریزیں عینہ گواہ۔
بہاؤ نے سخت بچھے ہیں کہا۔

اوہ بہت نے سہ جاتے ہوئے دیڑوں کو احکامات دیتے شروع
کر دیتے۔ اور پھر چند لمحوں یہی ہال کے ایک کوئی کو خالی کرایا گیا۔
اوہ بہاؤ نے اور بچکی اس طرف بڑھ گئے۔ بہاؤ نے باہر موجود اپنے
ساتھیوں کو سمجھ لئے کہ دیڑ کو ہمایات کیں۔ اور چند لمحوں بعد اس کے
اٹھ ساتھی بھی انہوں داخل ہوئے اور انہیں بہاؤ نے اسی چاہیت پر نیزہ
بھٹکا دیا۔

یہ تو بڑا چھا جا کر بی گردپ کو زیادہ تاشیں کرنا انہیں پڑا۔
بچکی نے کہی پہ بیٹھنے کے کام کر کر۔
یہس مادام۔ وہ خود ہی سامنے آگئے ہیں۔ یہ اچھا ہوا۔ لیکن

اپ نے تو کہا ہے کہ ان سے مطہرات حاصل کرنی ہیں اس کا مطلب
چے انہیں زندہ بکرہ نہ ہو گا۔ بہاؤ نے کہا۔

اسے گردپ کو بکرے کی گیا ہر درست ہے۔ ان کے سربراہ کو
پکنہا ہی کافی ہے۔ جیکی نے دیڑ کے ہاتے ہجئے جام کو اٹھا کر
ہاتھ سے ٹھاکتے ہوئے کہا۔

اوہ بہاؤ نے الیٹان بھرتے اندامیں سر ملدا۔ اوس نے
دکھی ہوئی بوتل کو اٹھا کر بہاؤ راست منتے لگایا۔ چونکہ بکب کے دیڑ
جانختے تھے کہ بہاؤ کس قصد بلاؤش ہے۔ اس لئے وہ ہمیشہ اس کے
سامنے سالم بوقت ہی لگا کر رکھتے تھے۔ جب کہ جیکی کے لئے بیخمدہ
جام لیا گیا تھا۔

ہال یہی دوبارہ بات چیت کا سلسلہ چل بکھا تھا۔ لیکن اس باراہیں
دلی ہی سی ہیں۔ سیو کہہ دیاں موجود تقریباً سب لوگ ہی ریگل گردپ اور
غاصم طور پر بہاؤ کے متعلق اپنی طرح جانتے تھے کہ وہ کس قدر مشتعل
مزاج اور جسمی چیخت آدمی داتخ ہوا تھے۔ فناہی بات پر وہ آدمی کی دلی
ماڈوں نے کا عادی ہے جیسے انسان کی بیکاری کی محی کو محسن دیا جائے۔
بتوڑی دیر بعہ ہال کا دیڑا رکھا اور ایک عورت اور اس کے ساتھ
چھ مرد ہال یہی داخل ہوئے۔ ان سب کا انہما ایسا تھا کہ داخلی داضخ طور پر
معلوم ہتا تھا کہ ان کا تعلق زندہ نہیں دنیا سے ہے۔ ایک نوجوان
مرد اور عورت ۲ گھے 2 گئے تھے جب کہ باقی پانچ افراد ان کے تھے
تھے۔ عورت کے ساتھ آئنے والے مردوں کو آنکھیں جھکا جھکا کر ہمال کی بیکھی
دھاتا جیسے وہ زندگی ہیں اپنی بارکی بکب ہیں ایسا ہو۔ جیکی کی نظریں

بھی ہے اس پر پڑنے والے کم لخت چوک پڑی۔ اس کی آنکھوں میں اسے
اڑات ابھر آئنے تھے جیسے وہ کسی مذنب کا حکماں ہے۔

کیبات ہے مادام کیا آپ اسے جانتی ہیں ”— مادام نے
مادام کو اس حالت میں دیکھ کر صرف چوک کر پوچھا تھا بھی غور سے
آئے والے گردپ کو دیکھنے لگا۔

”جانتی تو نہیں ہیں۔“ تب اسے دیکھتے ہی اچانک میرے ہیں ہیں
ایک ادا آدمی کی عجائب ابھری تھی۔ قد و قدرت دی ہے۔ آنکھیں بھی
دی ہیں۔ چہرے پر جو دامون جیسی کیفیات بھی ہیں۔ یعنی ہر چوڑ
ادم ہے۔ ادد و سری بات یہ کہ شخص تو مر جا ہے۔ جیکی نے
سر ٹھیک ہے اگر کہلے۔
وہ گردپ اب ان کے قریب ہی موجود طالی میزوں کی طرف بڑھا۔
دنیا تھا۔

”یہ کون لوگ چوکتے ہیں۔ اپنے ادازے تو زیر نہیں دنیا کے لگ
رسے ہیں۔ ہیں بھی مقامی لوگ۔“ یعنی ہیں نے انہیں پہنچی دیکھا
ہیں۔ ہر اکون نے منہ بناتے ہوئے جاب دیا۔

اُسی لمحے اس عورت کے ساقی مرد نے میزوں نہ رندازے کے
ماملے شروع کر دیئے۔ اس کا انسان با نکل گزار دی جیسا تھا۔

”اُر سے کہاں عمر گی ہے ویژہ۔“ یہ بارے یا چھینگ فنا۔
اسن آدمی کی تیز اور گوچ تھی سو ہی آواز ستائی دی اور میال ہیں میزو و دشمن
کے ساقی ساختا ہی افراد بھی بڑی طرف چوک کر اس کی طرف دیکھنے لگے۔
جب کہ اس آدمی کے باقی ساقیوں کے چہروں پر ہی سی مکراہٹ تھی۔

”بیسہ۔“ ایک دیرنے تیزی سے اس کے قریب پہنچ چکے ہے۔

”بیسے۔ یہاں سڑی کپٹے ہیں۔ یہ کیا تو ہاہے۔ اور ہیں نے ٹھیے
کہ بہیں کھلے کی جیئے صرف پیٹے کی چیزیں ملتی ہیں۔“ کیوں ہیگا۔“
ان آدمی کے قریب بھی اس عورت سے ملاطف ہو گراہ۔
”مکوں لاؤ۔“ ہم سب کے لئے۔ من عورت نے اس آدمی کی بات کا
جواب دینے کی بجائے دیرنے سے ملاطف ہو گراہ۔

اور دیرنے کوک کا لفظ سننے کی یوں بیچھے ہٹا جیسے اسے سچی کا طاق تو کرنٹ
کھ گیا۔ جو۔ وہ اب تھے دشت بھر کی لکڑوں سے انہیں دیکھنے لگا۔
ستاہیں ہترنے۔ یا تھاری گردان کندھوں سے اکا کو تھیں کھلانے
اس آدمی نے یک باد پیر میری پر زور دار مکہ مدتے ہوئے کہا۔

”اس کی جگہ کہ جگہ کہ میری موجودگی میں کوئی ایسا رہا تھا۔“
باداں نے اکھرے ہوئے ہیں جس کی کہا۔ اور کہ کسی سے اچھی کوکھا اہوا۔
”میری جا باداں۔“ اس طرح خواہ خواہ ہنگامے کی فرمودت ہیں۔ ہیں
سب سے پہلے اس پر گردپ کو تکاشی کر رہے۔“ جیکی نے تیز ہے
یہ کہا۔

”مادام۔“ میری تو ہیں سے کہ میری موجودگی میں کوئی ایسا رہا تھا۔
کرے۔ اچ پر کوکھہ ہی ہیں کہ سب لوگ میری طرف متوجہ ہو گئے ہیں۔
باداں نے ہمہٹ بھیتھے ہوئے کہا۔
اُسی کے راماداہی سے پہت نہ رارہوا۔ اور پیر وہ تیزی سے قدم اٹھانا
باداں کی طرف پڑھتے گا۔ اس کے انہیں عجیب سی دشت تھی۔ باداں

اُستے اپنی طرف آتا دیکھ کر دبادہ کردی۔ کوئی پڑھنے لگا۔ اور جو دیرتے کو کو کو کی تھی نہ اٹھ۔ اور جو اون ہبھی طرح چینا ہوا جل کر بچپی میزوں پر چکرا۔ لکھنے آئے داؤں کے سامنے رکھ دی تھیں۔

بچک بچک ۲۰۰ سال بھی عطا جیسی ہے۔ بچک ہی ملکتے ہوئے۔ بچک جہاں بھی جلتے۔ اس آدمی نے ملکتے ہوئے کہا۔

بچک ہی ملکتے ہیں۔ اور جیسا کہ ان کے ساتھ ایک عورت بھی ہوتی ہے۔ اور ہر بار ان کی تھیکیں مختلف ہوتی ہیں۔

بچک جاتے۔ بھی باداں کے باروں میں اتنا دم ہے کہ اس پھی کا تین نئے آئے۔ داؤں کی طرف اشادہ گرتے ہوئے باداں سے خاطب ہو کر کہا۔ اور برسٹ کی بات سکری کی جیکی اور بسماں دنوں ہی پوچک پڑے۔

ادہ اچھا۔ میں دکھتا ہوں۔ باداں نے تیرزیے میں کہا۔ اور پھر تیرزیم اٹھا کر اس آدمی کی طرف بڑھا گی جس نے ہمروں کے مارے تھے۔

کھڑے ہو جا کر پی کے پنچ۔ تھیں جو ہم نہیں کرے اسی گود کا کلب ہے۔ اور تھیں یہ رات کیے ہوئے کہ تم باداں کی جو جادگاری ہیں اپنی آواز کا فو۔

باداں نے قریب پہنچ کر ہدایت ہوئے کہا۔

ادہ کب میں جو جو ہر خون کے چیز کے پر اب یہ سے تاثرات نظر آنے لگے۔

ایگل۔ ادہ سے باب سے۔ ایگل تو بڑا خوت تاک پہنچا ہے۔ میکن وہ تو پہاڑوں میں۔ جنگل سے کلب جس تو کوئے طفیرہ مہنتے ہوں گے۔

اس آدمی نے بڑے غفرانہ اندماں میں ملکتے ہوئے کہا۔

یہ کب وہ صورتے تھے۔ بچکی کی سی تیرزی سے اچھل کر یہ کب طرف ہٹا۔ اور باداں جس کے اس پر ماخوذ ڈالا تھا اپنے ہی زور میں گھوم گیا۔

فدا وادہ۔ نماز تو واقعی عطا جیسا ہے۔ اس آدمی کے کہا۔

ادہ پڑا گن گھومنا جا جیسے ہی سیدھا ہوا۔ اسی ندودار پیش کی آزاد سے

جواب دیا۔

لکھر۔ لوئے کی ہڑوت نہیں ہے۔ مجھے بات کرنے دو۔

اگر پہلی جہاں جاتا ہے کوکہی مٹکنا ہے۔ لیکن وہ مخفی اتفاق ہے۔ اسے پاس رفم کی کوئی بھی بھتی۔ اس سے محنت فیصلہ کیا شاکر جب جہاں پہنچے تو قسم تباہ جلتے ہم کوکہی بڑا نہ کریں گے۔۔۔ میشی نے ملکت ہوئے کہا۔

ادھر کوئی بات نہیں۔ قسم کی پیدا شد کرد۔ اور جہاں سنو۔ اس مخالفی ملک کی ہے۔ اب تھیں ہمیں عصہ تھوک دینا چاہیے۔۔۔ لیکن کیا اون سے مخالف طب کر کرہا۔

لیکن ہے ما دام۔۔۔ اپ سیری ہجان ہیں اس لئے یہ آپ کی بات زندگی کی تھا۔۔۔ ہاؤں نے ہونٹ چلاتے ہوئے جواب دیا۔ اس کا روشنہ تھا کہ اس نے بڑی ملک سے اپنے فتح کرنے والیں میں کیا ہوا ہے۔ نکال ہے۔ یہاں تھوک کے گا۔ اتنی صاف جگہ پر۔ اسے نہیں عضالی کا خارجہ دیکھتے ہوئے ہی ہے۔۔۔ پی ایون نے ہیرت بھرے اینہیں خارجہ دیکھتے ہوئے کہا۔

کیتھے۔ آپ ہمارے ساتھ بیٹھے۔۔۔ جلتے۔۔۔ جیکنے بھی ہا۔۔۔ کوئوئی جو ہے کہا۔ اور اس تھی اس نے پی۔ ایون کوئی شارہ کیا۔ اور پھر دوسری ندم بڑھاتے ہیکی والی میز پر آگئی۔ براؤں ان کے سچے تھا۔ ان کا خڑھہ مل جانے کی وجہ سے دیروں نے دیوارہ میز کر دیا۔۔۔ سیٹ بخرا کر دیتی۔۔۔

اگر آپ بہتھا چاہیں تو میرا درختھا ہے۔۔۔ اچاک ایک طرف رہتے بہت نئے آٹے بنہ کر جو باش ہے جیس کہا۔

نہیں۔۔۔ ہم ہیں میشیں گے مادر سنو۔۔۔ اپنی کی دلکشی لاد۔۔۔

چاک ایک بڑت کھرمی بھی تیرزی سے چلتی ہی ان کے قرب آجھی۔۔۔ پی۔ ایون ادھار کے ساتھی چاک کر کیجی کو دیکھنے لگے۔

سنو۔۔۔ سیراہم جیکی ہے۔۔۔ اس نے پی۔۔۔ اگر پ کی بڑی تعریضیں سنی۔۔۔ سیراہم سے ہے۔۔۔ جیسا جان باداں کی ہجان ہیں۔۔۔ کیا اس نہیں۔۔۔ کہتمہ سیکائے اڑنے کے دستوں کی طرح پڑھ کر لیکہ دوسرا سے کریں۔۔۔ میشی نے ملکتے ہوئے کہا۔

۔۔۔ میشی سے پوچھو۔۔۔ اگر یہ مخالف طب قسم کی سماں اغراض ہے۔۔۔ دیکھے یہ پڑھ کی لوگی ہے۔۔۔ پی۔۔۔ ایون نے ملکتے ہوئے قریب کھڑی بانڈی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

مگر اس سمت کر دنے والا غواہ ایک نیا خدا اپنے گئے ہیں ڈال۔۔۔ ہو۔۔۔ جہاں اپنی۔۔۔ اگر دوپتے کیا تھیں ہو سکتا ہے۔۔۔ ہم نے بھی تھا دی طرح پی۔۔۔ گردوں کی تعریضیں سنی ہیں۔۔۔ ہم ایسٹ ایجمنیت اے کہیں۔۔۔ لے جوہنا کرنی۔۔۔ ایون کو دیکھتے ہوئے کہا۔

نادام۔۔۔ اسے کوڑ جو سے مخالف ہنگے۔۔۔ درمیں اس کی پیشان اولاد ہاؤں نے فٹھے سے پیچتے ہوئے کہا۔۔۔ اس کا خون دا قی بڑی طرح کھول، کہ بھرے کیپ میں اس آدمی نے اُستھ پڑھاد دیا۔۔۔ اور بھی اب اس سے کی باقیں کر دیتی۔۔۔ لیکن وہ جانتا ہے کہ بھی کی بیشیت کیا ہے۔۔۔ اس نے اپنی حرث بحال کرنے کو بھی ہر قدر کا کہا۔

۔۔۔ ایون کی طرف سے مخالف چاہی ہوں سربراں۔۔۔ مصالح۔۔۔ ملاٹا ہبی کی وجہ سے ہو گیا۔۔۔ سیراٹھاں ہے۔۔۔ پی۔۔۔ گردوں دلکش کھا۔۔۔ ملکوں کی وجہ سے پیدا ہوا ہے۔۔۔ کوکھا اب بھی نیال کر رہا ہے۔

چکی نے کری پر بیٹھتے ہوئے گہرا۔
”دیکی اور نہیں میں بھی۔“ قسم پری مایوس نے بڑے سمجھے چل پڑا۔ انہوں نے اپنے ساتھیوں کو بھی اشارہ کیا اور وہ بھی
ہمے میں سے مطابق پڑ کر کہا۔

”سودی سر جیکی۔“ ہم نے واقعی قسم کا ہائی بھوئی ہے کہ جبکہ انہل کو یہ زیر تنقی ایش نہ سے کیجئے دادیا تھا۔
بیچھے، قوم نہیں آتے گی صرف توک پڑتے گے۔“ میگی نے اس پر گرد پہ سر جیکی۔“ ہمیں ان کا تعاقب کرنا چاہیے۔
بلانت ان کے دو جگہتے ہی ہونٹ پیدھی کر کہا۔

”اوہ کے جیسے آپ کہ رہی۔“ جیکی نے سہ پلاتے ہوئے پہنچنے والوں کوئی آدمی موجود ہو تو اسے پھام چکرواد کہ اختیاط سے ان کا
کہا۔ ان کے پیشہ میں چوتھا بھائی کو ایک فول کروں۔ مجھے ایک اور ایک بد
کہا۔ آپ کے پانچاام نہیں بتایا۔ جیکی نے غور سے میگی کے ساتھ اپنے۔ جیکی شعبدی سے کہا۔ اور ادا کرنا ہر جی سے ہال کی ایک
دیکھتے ہوئے گہرا۔

”ہم مذاصل میرے والوں شخصی قسم کے لوگ تھے۔ اسی نے داشیہ یا ایش نے آٹھ بیانیں لئے۔
کے قائم ہی نہیں ہیں۔ یہاں کا انکو تباہ کر چکا۔ اس نے وہ مجھے بن ٹڑا۔ ان نے جلدی سے سیہ اخیاں اور سیہے کے ہال کو بغیر چھانے شروع
کے نامہ سے پکارتا ہے۔ یہ آپ کا نمبر کوئی سلسلہ میں۔“ اس ادرا نہیں۔
منہ بٹاتے ہوئے گہرا۔

”میرا نمبر نہیں تھا ہے۔“ سردار۔“ جیکی نے مکراتے ہوئے۔ ادا شانی دی کو نکھل بباوہ نامست فون کاں جیہی کو اور سیہن کم ہی کی جاتی تھی۔
”اچھا۔“ میگی۔“ ہمیں احارت دیجئے ہیں۔ یہاں بچکڑے کی وجہ سے۔“ بچکی پول جی ہوں ہمیں۔“ ناماک۔ ایک اہم نمبر ہے بھٹکا سنتے
میو آن ہو گیا ہے۔“ میگی نے یہ کہا۔“ خخت لخت لخت ہوئے گہرا۔
”کم از کم اپنی داشیہ گاہ توبتا دیجئے۔“ تاکہ پھر کسی وقت ملاقات کی
کیا بھروسے۔ تفصیل سے بات کرو۔“ ہمیں نہ چھکتے ہوئے۔
جیکی نے مکراتے ہوئے گہرا۔

”ہمیں ہلشیں میں رہا ہے۔ یہ میکن اب قسم کم ہو گئی ہے۔ تو نکلا ہے۔“
اوہ سستے ہوئی میں شفاف ہو جاتی ہے۔ گٹھانی۔“ میگی نے جلدی
کاں پر مشتمل ہے۔ ریکن سولئے اس عورت کے باقی سب میک اپ

سی پرچار ناچاہتا ہے۔ جن توہینیں بھی۔ وہ فی گردوب بن کر گزندگ
جس بھین میں ادھر ہم پھاتا پھر رہا ہے تا اس سے بہتے کوارٹر پکیا اپنے سکتا
ہے۔ بھی تے نہ چلتے ہوئے کہا۔

”تم اس کی ذہانت کو نہیں بھیتیں۔ وہ اتنا ہی بھرا آدمی ہے۔ اب میں
بھیں بتا ہوں کہ اس نے کیا حکمران رکھا ہے۔ اور وہ کیا چاہتا ہے۔
اس نے کسی طرح ہستہ کارڈ کی فریقیں اور محل دفعہ معلوم کر لیے۔ اس
کے بعد فرنیشن کے لئے اس نے کچھ کاں کیا اور بھیتے یہ پچک دیا۔ وہ
زندگی کو کوئی خفیہ گروپ پے رابطہ ہر ہے۔ معلوم کرایا ہو گا کہ جسے
لکھے اسی کو ششی کروں گا۔ اور اس نے معلوم کرایا ہو گا کہ جسے
ایسا کارڈ ادا کیا ہے۔ اور ایک گروپ کو جو کہ اس سے پہنچتا کہ
یہاں شہر گردہ ہے۔ ہاں خلافت کے لئے بڑا ہے۔ اب اگر وہ
بڑا دوست ہے اسی چند کارڈوں آجتے تو اس کی نشاندہی فدا ہو جائے گی۔
اس نے اس نے پھی گروپ کا ادھم پھیا ہے کہ ایک گروپ کو اس کی
اٹلاع میں گی اور عنڈل کی مدد و نفعات کے طبق ایک گروپ اپنی
یقینت کو خطرے میں دیکھ کر لاذنا اس کی مقابلہ کرے گا۔ اس طرح ۹۹
ایک گروپ سنتے ہے۔ اور وہ ایک گروپ کے آدمیوں کا علاوہ کے
خواں کی بھگتے ہے کہ ادا اتنا ہی کام سے ایک گروپ کے مدپ میں
یہاں جیسیہ کوارڈ پہنچتے گا۔ اور تم ان کی طرف سے ملکوں نہیں
چلے اور اس کے بعد ظاہر ہر ہے اس کا جیہی کوارڈیں واخد آسان چوڑتے
گا۔ ہمیں تھیں اور اتنا ہی ذہانت سے کام لیتے ہوئے پڑیں کیم
کبھی تھی۔

تیز ہیں۔ اور سنو۔ اس پی گروپ میں اس ہوت کا رک ساتھی
جو بھاوس غرمان جیسا ہے بے تعلق ہے جو گوا کے ساتھ ہے
تھا۔ وہ قدمہ کامت۔ وہی پھر سے کے کش۔ اور پروردہ بھی یہ ک
ہیں ہی۔ تم جانتے ہو کہ یہ اپ کے ساتھ ہے جسی میری معلومات ادا
کی تھی۔ گھری ہیں۔ مجھے قیسے ہے کہ یہ شخص جو پناہ میں مشروں جاندار
دعاصل وہ غرمان ہے۔ جیکی فی قدر تھے یہیں کہا۔
کیا کہہ ہی پوچھی۔ کیا تم موش ہیں جو۔ جب دنماں پا کو سر
آدمی نے پڑ دی ہے کہ غرمان بناں ہو چکا ہے۔ پھر کہے
ہے کہ وہ زندہ ہو کہ نظر یہاں پہنچ جائے نکلا ہے۔ گروپ کی کہ
میٹنگ کو اسٹریٹ ٹھانہ سیم کاں ہی کرے۔ جیسیہ کارڈ کی مخصوص فرمی
و پھر داکویں معلوم نہیں تھیں۔ وہ سمجھتے کہ اس نے ڈیگوڈا سے ہے۔
وہ کوئی معلوم کری گی۔ ہمیزی نے تفریضیاً پھیتے ہوئے جواب
ٹھیک اسے جھکی کی بات کا لیعنہ نہ آئتا ہوا۔

”یقین کر دیا کہ تھیہ مرغی۔ ہر طال میری نظریں دھوکہ
کیں۔ تھیں میری ان مخصوص صلاحیتوں کا علم ہی تھیں ہے۔
چنانچہ دلے لے لے ہیں جواب دیتے ہوئے کہا۔
”ادو۔ اگر تم اتنے دعویٰ سے بھروسی ہو تو پھر ایسا ہو جی سکتا
غمراں جسے آدمی سے کچھ بیدار نہیں ہے۔ اور اگر اس نے فی گرد
چلا کر ٹرانسیور کا کی ہے تو پھر یہ سمجھو کر کہ جسے ہمارے نیتیہ کا نتیہ
محل دفعہ کا قسم ہے۔ سمجھا ہے۔ اور اب اس کی تاریکی کیسی موجودگی
ہے کہ وہ ایک اوپرچر چلانا چاہتا ہے۔ ہمیزی نے تیرزی ہیں۔

وہ تھیں ان کو اکریں تم ہمولی سی جو دھبہ سے اپنے آپ کو اخواہ ملتے دد۔ اس سے بعیض وہ تھیں اپنے کسی سکریٹس لے جائیں تو اپنے نگرانی کرنے والوں کو بیچ کا شدے دد۔ وہاں پڑھو ددیں تھے اور تم بھی مقابہ نہ اس طرح ان کا خالہ تھا وہیں چھو جائے گا۔ اور سنو۔ اس مردان کو سمجھو ہوئے کہا تو اس بھی موقع نہ دینا۔ بلکہ میسے ہی حملہ کر۔ بغیر کسی زندگی کے ساتھ اسے گولی مار دینا۔ تم نے دیا بھی قصیل دی تو کوئی شئش ہل جائے گی۔ دیسے تم کہ تو میں خود تمہاری حد کو آجاؤ۔ حالانکہ میں ہاں سے نکل نہیں سکت۔۔۔ بُری نئے کہا۔

اسے تم بھی کوئی سمجھنے تو تم اپنے کھاناں ان چوں لوگوں کو سبھر ج چکیں مسل وقی جوں۔۔۔ بُری نئے کہا۔ اور ساتھ ہی رسیور کو کردا ہو گئے باہر گئے۔ بُری نئے کہا۔

بُرائون اپنی رسیور موجود تھا۔ بُری نئے تیز تیز قدم اٹھاتی اس کے پس پہنچی۔

میں نے وہ کدمی ان کے تعاقب میں روکنے کو دیتے ہیں۔

بُرائون نے اس کے قریب پہنچتے ہی اُسے اخراج دی۔

میں نے چوتی بارے بات کی ہے۔ اب صورت حال ہل گئی ہے۔ رسیور بات طور سے سڑوں اب چوتی بارے پر کہنے لے رہی ملا صحتیں ثابت کرنی ہیں۔۔۔ بُری نئے ہوٹھ کوٹھے ہوئے کہا۔ اور پھر اس نے پاکیشا سیکرٹ سروس اور مردان کے متعلق بتائیں کے ساتھ ساتھ چوتی بارے کوٹلان بن گئی اُسے بتا دیا۔

تو آپ کا مطلب ہے یہ لوگ ایکرہ میں نہیں ہیں بلکہ رشتہ ہیں۔

ادعے بھی بھی اب یہ بات سمجھیں آرہی ہے۔ یہاں جیسے ہی بائیو نے ایک گردوب کو تھالہ دیا وہ فوٹھی بی فی۔ گردوب سے کرچے۔ اس سے اس کا مطلب ہو گا کہ وہ لانے کی بجائے ایک گردوب کا تعاقب کرے گا۔ اور اس کے آدمی پر کفر ان کی گلے گلتے ہیکی نے شے ہلتے ہوئے کہا۔

بُرائون اس سخی بی سوچا جو گا۔ اگر اس کا حصہ مرفلا نہ ہوتا تو تمہارہ بُرائون اور اس کے ساتھی اس کا بھی بھی نہ ہو گا۔ وہ دنیا کا ہر قریبی ٹھرا کا ہے۔ اور جہاں تک میرا اپنیا ہے اب اس نے اپنے ماذقے والی حدت کے لئے ہوئی سختی کیا جو کہ اس کی ساتھی حدت کو تقد و تمامت اور جسم تم سے متباخت ہے۔۔۔ بُری نئے وجہا۔

ہاں۔۔۔ مساحت تو ہے۔۔۔ جکی نے ہونٹ کھکھتے ہوئے کہا۔

انہوں نے اپنا پتہ نہیں بتایا۔ مال گئے ہیں۔۔۔ یہ کہنے نے ہماں نے کہا ہے کہ وہ اپنا آدمی ان کے تعاقب میں لے چکا ہے۔۔۔ جکی نے تبا۔

بُرائون کا آدمی تو خیڑا کیا کیا تعاقب کرے گا۔۔۔ وہ العین تو دتم لوگوں کی اب تعاقب کرے گا۔۔۔ اب تم میری بات سنو۔۔۔ تم اس کی بھی چال اس پری پٹ دد۔۔۔ بُری نئے کہا۔

وہ کہتے۔۔۔ جکی نے کہا۔

ایسا کر دکا اپنی پادری کی سے کھافزاد اور اگر ازاد نہ ہوں تو دیگن بایہ فون کر کے اس کے ناٹک تیری کو اپنا نام اور پیدا نام کا خواہ دد۔۔۔ آدمی بیٹھا دے گا اور پوچھا تعادن کرے گا۔۔۔ تم اپنی۔۔۔ بُرائون اور جو سا ان کی نفر دریں آگئے ہیں ان کا خیہ تعاقب اور گمراہی کا دا بھر جیسے ہی کہ

ہنہیں نادام۔ ان کی آواز اور لہجہ تو بالکل متناہی جوں جیسا ہے۔ — بارفیں
تھے بڑی طرح جیزان ہوتے ہوئے کہا۔ وہ داخل سیہے سیہے سادھی رہائی
لیونے کا عادی تھا۔ یہ جا سوی انداز کے داہی پچ وہ مرے سے جانشی
مٹھا۔ اس نے اس کا دماغ ہی اس سادھی پانچگ سے گھوم گی
تھا۔

”تم ان ہاتوں کو نہیں جانتے۔ یہ سب لوگ یہیک اپ یہی قہر بھیجاں
اب ہم نے اسی پانچگ کے تخت کام کرنا ہے۔ — جیکی نے کہا۔
”نادام۔ اگر اب ناراضی نہ ہوں تو یہیک بات کہوں“
بلدن نے موٹ پہنچتے ہوئے کہا۔

”ایاں بتاؤ۔“ — جیکی نے ساری لہجے میں پوچھا۔
”نادام۔ آپ ایک طرف ہجت جائیں۔ یہرے آدمی ان کا پیٹھ حکوم
کریں۔ اس کے بعد دیکھیں میں ان کی بیٹیاں کیسے الٹا ہوں۔ وہیے آؤ
آپ پہنچتے ہی مجھے ذہن اس اشارہ کر دیتیں تو ان یہیں سے ایک بھی زندگ
کو نہ نکل سکتا۔ باقی جو پانچگ آپ بتا رہی ہیں یہ کم از کم مرے لہ
میرے آدمیوں کے سب سے بہتر ہے ہم تو ڈرامہ کیتیں کیتیں کے قابو
ہیں۔ مدد دیا مرح جاد۔ یہ چکر یا زمیں نہیں آتی۔ — بتاؤ نہیں کہا۔
اوہ جیکی نے سندھ ملا دیا۔ دھن بڑاں کی لفڑیاں کو پانچی طرح جمع چکری آتی۔
”یہیک ہے۔“ میں علیحدہ کام کر دیں گی۔ اس طرح زندگی کی تھکی بنتے
گو۔ اگر تم انہیں نہ مار سکے تو میں ان کا خالہ کر دوں گی۔ اب بھی ایک باد
ادوفی کرنا پڑے گا۔ تم یہیے بوقت سے باہر آنے سے پہنچے بارے
بالہڑہ جاتا۔ — جیکی نے کہا۔

”ایاں تھا فخر گو گو ہیں۔“ — جیکی نے کہا۔
”ایاں تھا فخر گو گو ہیں۔“ — اس نے بوخیں داخل ہو کر کھسپیت
کے لیے جگی بار کا نہیں عزم کیا۔ اور پھر وہ منظر گھادیا۔
”یہیں۔“ — جیکی بار۔ — سالبدنا تم ہو ہوتے ہی دوسری طرف سے
یک بجباری آدا رہتے ہی دی۔
”شیری سے بات کراؤ۔ اسے کچک نادام جیکی پا دیں۔“ — جیکی
نے انتہائی سکھا نہ لیجے میں کہا۔ یہیک بھر جال وہ پا دلیتھی کی دام کیتھی۔
”اہ۔“ — یہیں نادام۔ ایک منٹ ہو لکھ کریں نادام۔ — دوسری
ذن سے بھٹے والے نے بڑی طرح گھر لئے ہوتے ہیجے میں کہا۔ اور
جیکی کے بھول پر فتحا جو مکرا ہبھٹ دیکھنے لگی۔
”یہیں شیری اٹھ گا اور دو۔“ — چند بخوبی بھا کیں اور آغاز
شانی دی۔ اس آواز میں بھی گھبراہٹ کا عظیر موجود تھا۔
”نادام جیکی پا دیں۔“ — جیکی نے اسی طرح تھکھا شپھیجیں کہا۔
”یہیں نادام۔ حکم فرمائیں نادام۔“ — شیری نے انتہائی نہ دبادہ
لیجے ریں جو اب دیتے ہوئے گھا۔
”سنو۔“ — یہاں ایک پاری آتی ہوئی ہے۔ پارے لیندھے کے خلاف۔
یہیں نے اس کے خلاف درک کرنا ہے۔ تم ایسا کرو کہ دس انفراد کو جو ہر
نسم کے کاموں میں ہماروں لے کر میرے پاس میوں بن بھیجی جاؤ۔
”لہذا میرا تعاقب کرے گی۔“ اس ہمہ نے اس پاری کو ٹھیک ہیں نے
کر کر ان کا خاتمه کر رہا ہے۔ یہ پاری ایک ہورت اور جو ہر دوں پر مشتمل ہے۔
”ایسا تھا فخر گو گو ہیں۔“ — جیکی نے کہا۔
”نادام۔“ — اپ دیسانہ میں کہوں پوچھی ہیں۔ ایک اس پاری کی نشانہ ہی

"اُن۔ وہ دن اسے اپنے چند سالیوں سمتی میرے ساتھ ہیاں اپنے آ جاتے۔ یہ پرانی ایکلی گردپ کی تلاش ہیں ہے۔ اور ہیاں بیویوں میں ان کا کھانا ہو چکا ہے۔ براوکن نے اپنے خیڈ آدمی ان کے مجب میں بیٹھے ہیں۔ لیکن وہ لوگ اپنے اپنے عمار جا لاک ہیں۔ اس تھیں بیٹھے ہیں۔ چنانچہ اپنے ہے شایدی ہی ایکلی گردپ کے آدمی ان کا پتہ حاصل کر سکیں۔ چنانچہ اپنے دیروں سمتی بیووں کے ساتھ اپنے جان۔ ایکلی گردپ کے افراد میرے یہ سمت جب پاہر تکھیں تو ممکن کا تھا کہ براوکن اپنے خیڈ طرف رہیں گی۔ نشانہ ہی ہو جائے گی۔ چنانچہ تم انہیں اخواز کر لینا۔ بکھر نے کہا۔

"میکاپ پے مادام۔ میں خود اس آدمیوں کو کے کرنا دھتے نہ یا۔ میٹھی میٹھی بیووں کے باہر بہنچ جاؤں گا۔ آپ کے پاس زیر دفتری ٹارنسیٹر ہو گا ہی۔" شیری نے کہا۔

"اُن۔ میری سیٹ پاچ میں موجود ہے۔" جیکی نے جواب دا۔

"اد کے۔ میں زیر دفتری پر آپ کو اطلاع بھی دتے ددل گا۔ ادا نہ کرنے کے لئے چایات بھی آپ زیر دفتری پر بٹھے دیں گی۔"

شیری نے جواب دیا۔

"اد کے۔ ایس سو ہیں نے گولشن سکرٹ پہن رکھا ہے۔ اد صورت سرخ بین ہے۔ یہ میری نشانی ہے۔" جیکی نے کہا۔

"یہس مادام۔ تھکائیے ہم اپنے ہیں۔ آپ سے نکر ہیں۔" جیکی نے کہا۔ اور جیکی نے اد کے کہہ کر رسیدہ کھانا دربوخت سے

کر دیں۔ میرے آدمی انہیں پھیلوں میں مل دیں گے۔" شیری سما کہا۔

"اے نشانہ ہی کے لئے تو ملے ہی گیم کھلی جائی ہے۔ میری بات فر سے من وو۔ میں بیسی ہی بیویوں بارے سے باہر نکلوں گی۔ دہ پارٹی میر اتفاق تک ملے گی۔ اس برسکتے ہے مجھے اخواز کرنے کی کوشش کرے۔" میٹھی سے جو چہہ سے غواہ جاذبی ہی۔ تھہد سے آدمی اس دفعہ سائے کی طرح ان کے پیچے ہیں گے۔ بیسی ہی دہ مجھے اپنے کمی گزیں لے جائیں گے۔ میں ہمیں نیتی کا شدن دوں گی۔" ادمی اپنے آدمیوں سمتی، یہ کو دینا۔" جیکی نے کہا۔

"مادام۔ اس جن آپ کے لئے خڑج ہو سکتا ہے۔ اس پر دھام کو دہ سمری طرح پڑا کر لیا جائے گا جسے ہمیں آپ کا تھا۔" سرمی اہمیں اعلو کر لیں۔ اور پھر ان پر تشدید کر کے ان کا مرکز ادمان کے بانی آدمیوں کا پتہ مطمئن کر کے ان کا خاتمہ بھی کیا جا سکتا ہے۔"

شیری نے جواب دیا۔ شیری کا جواب تباہا تھا کہ وہ دائمی اس قسم کا ہوں کام اہر ہے۔

"ادہ یس۔" یہ بھی تھیک رہے گا۔ لیکن ہمیں میرے خود سامنے آئنے کی بھی ضرورت نہیں ہے۔ تم ایکلی گردپ کے یہد باداں کو جلتے ہو۔" جیکی نے کہا۔

"یہس مادام۔ مذصرت برانی کو بجا اس گردپ کے سرآدمی کو جانا ہو۔ ایکلی گردپ کو توجیحت باس ہمیں نے سینکڑا کوارٹر ٹلب کرایا ہوا۔" شیری نے جواب دیا۔

بابر چھپی۔ اب اس کے چہرے پا ٹھیان کے آثار نمایاں تھے کہ کوئی شیری لست سمجھ آؤ گا تو رہتا۔ وہ تیرتے زقدم اشناقی والپس باراک کے پاس آئے گئی۔

“ادام۔ اطلاع مل گئی ہے۔ یہ لوگ یہاں سے ٹکل کر سیہے ع بر کے اسرائیل کی کوئی نہ بردوسیں ہیں جسے ہیں اور اب دنیا موجود ہیں۔” باراک نے پرچوش پہنچیں کہا۔

“تمہیں کیسے اطلاع ملی ہے۔” جیکی نے حیران ہوتے ہوئے کہہ دی۔ “میں نے ان کے تھا قب میں گادرزادہ قوم کو سمجھا تھا۔ گارنے سے ہم اسکی فون پر اطلاع دی ہے۔ وہ دونوں اس کو کوئی کمی گراں کر رہے ہیں، باراک نے تیرز لیے ہیں کہا۔

“اچھا ٹھیک ہے۔ میں نے ایگن بار کے شیری گوب کو مولود اُسے آئینے دے۔ اس کے بعد کوئی منصوبہ بناتے ہیں۔” جیکی نے کہا۔

“میری۔ ادا اچھا ٹھیک ہے۔ دیے بھی دہ ان کا ہوں ہیں بے خدا ہر ہے۔” باراک نے سر ٹھاتے ہوئے کہا۔

دیکھی نے اپنے لئے ادیعام سنگوایا اون خاموشی سے پیٹے ہیں صون ہو گئی۔ اس کے ذریں میں کھلبی سی گئی ہوئی تھی۔ وہ اس عمران کو لئے باخنوں سے ختم کر کے اس کی داشت میزی کے سامنے پیٹ کرنا چاہئے تھی۔ تاکہ اس کی اپنی ایسی صد میں بیٹت کو دے کر وہ صرف میز کی حدستہ ہوئے کی وجہ سے پاولینہ کی دارکرہ نہیں ہی بلکہ اسجا ہیں اس مہدے سے پر خانہ ہوئے کی صلاحیتیں بھی موجود ہیں۔ قریباً اس

ہفت بجہ اس کی کلائی کی گھڑی سے ہکی مکی ٹوں ٹوں کی آوازیں لکھیں۔ تو اس نے پوک کر گھڑی کا دندن بٹن دایا اور اسے منہ کے قریب لے چکی۔

“بیوی شیری۔ تم جیور بن بار کے اندما جاؤ۔ میں باراک کے ساتھ بیان دیجوں ہوں۔ صورت حال جمل گئی ہے۔ اس پر ڈسکس کر لیں۔” ہکی نے دبے دبے ہجے ہیں کہا۔ اور ہاتھا کا دندن بٹن دبایا دیا۔

چند لمحوں بعد بار کے میں گیٹھ سے ہٹھی گھک کے سوٹ ہیں بڑوں ایک لمبائی کا آدمی اللہدا خلی ہوا۔ اس کے چہرے پر سختی اور درستی نہ لیاں تھی۔ انه داشل ہوتے ہی وہ سیمھا باراک ان اور جیکی کی ٹلن پڑھا۔

“میں مادام۔ آئے ٹالے نے قریب آکر بڑے موہبان انداز میں ہجک کو سدم کیا۔

“بیوی شیری۔ بیٹھو۔” مادام نے مکراتے ہوئے یکن تکھانہ لے گئے ہیں کہا۔

اوہ شیری ساتھ پڑھی خالی کر کی چوچو گیا۔ باراک ان اور شیری نے ایک دوسرے کو سلام کیا۔ شیری کے آئے پر باراک ہم اب بکھر دے سے بے تکھنی سے بیٹھا تھا مکوب ہو گیا۔

“آدمی لے آئے ہو۔” جیکی نے پوچھا۔

“میں مادام۔ تین کاروں ہیں دس افراد بابر موجود ہیں۔ میں ملی صہ کاروں آیا ہوں۔” شیری نے چوتاب دیا۔

بہاؤن کے آدمیوں نے اس پارٹی کی رئاسنگاہ کا پتہ چلا لیا۔ اور جن کام کا عادی ہے۔ اس صورت میں ایک بھی نہ نہ کہا۔ یہ بہم کے اسرائیل کی کوئی نہر و سویں میں موجود ہیں۔ یعنی نہ چڑھتے ہوئے کہا اور بہاؤن بھی سکا کہا۔

”تم کی کوئی گھر۔۔۔ جیکی نے کہا۔
بھی آسان سی بات ہے۔۔۔ میں اس کو شی کے اندر فروی ہجوں شکر
خے دای گیں کے تم ہیکوں گا۔ اداں کے بعد انہوں داخل چکر
نختم توبہ نے ہی چونکے۔۔۔ یعنی ان میں سے کیک احمدی کوئی
لپٹے ماں کوں سے مارنا چاہتی ہوں۔۔۔ جیکی نے سہ نہ تے
دہنے کے بدھ کہا۔

”میرے گرد پ کا لارڈ ہاؤس اس کے لئے بہترن رہے گا۔ دن
لکھنیں سننے دالا دودھیک کوئی نہ ہو گا۔ اندھیرہ دن اذیت دینے
کے قیصر کا انعام لینا ہے۔۔۔ بہاؤن نے ہود باشی چیزیں کہا۔
”اُسی آدمی کی توہین بات کرہی ہوں۔۔۔ بہر حال تھیں انھم کا پورا
موعنی دیا جائے گا۔ میں نہیں چاہتی کہ اہمارے دل میں کوئی حسرت
رہ جائے۔۔۔ جیکی نے سکراتے ہوئے کہا۔

”ماں یا لکھنی وہی۔۔۔ کیا رہے گا۔۔۔ بہاؤن نے سر پرستے ہوئے جواب
ری نے پوچھا۔

”لکھنی یہیک رہے گا۔۔۔ قلعی یہیک۔۔۔ شیری نے جواب دیا۔
”اوے کے پھر جلو۔۔۔ میں بہاؤن نے ساتھ ہی رہوں گی۔ میں ایک بات کا
یحال رکھتا ہوئے اسرائیل بھا جاتے ہوئے ہم نے ایک درستے کی
لڑانی کرنی ہے۔۔۔ کیوں کوئی بھجے یقین نہیں آ رہا کہ وہ لوگوں میں یہاں سے
لگے ہوئے ہو سکتا ہے کوئی اور چکر انہوں نے چلایا ہو۔۔۔ جیکی نے
کہا اور انہوں کھڑی ہوئی۔

”ادھ۔۔۔ دینی گھر۔۔۔ پھر تو سکباں کی آسان ہو گیا۔ اب آپ
کیسا چاہتی ہیں ان کا خاتمہ یا ان کا انوا۔۔۔ شیری نے سکلاتے
ہوئے کہا۔

”نختم توبہ نے ہی چونکے۔۔۔ یعنی ان میں سے کیک احمدی کوئی
لپٹے ماں کوں سے مارنا چاہتی ہوں۔۔۔ جیکی نے چند لمحے خاموش
رہنے کے بعد کہا۔

”مادام۔۔۔ ایک آدمی کی بھی اجازت دے دیجے۔۔۔ میں نے اس
سے تھیر کا انعام لینا ہے۔۔۔ بہاؤن نے ہود باشی چیزیں کہا۔

”اُسی آدمی کی توہین بات کرہی ہوں۔۔۔ بہر حال تھیں انھم کا پورا
موعنی دیا جائے گا۔ میں نہیں چاہتی کہ اہمارے دل میں کوئی حسرت
رہ جائے۔۔۔ جیکی نے سکراتے ہوئے کہا۔

”ادھ بہاؤن نے سکراں ملادیا۔

”ایسی صورت میں تو مادام انہیں پہلے بے بیس ڈاگواہی کرنا پڑے
گا۔۔۔ شیری نے جواب دیا۔

”ماں۔۔۔ ایسا ہی چننا چاہتے ہیں۔۔۔ تم تو گوں نے انہیں انوکھا کمرے
دھال سے اسکی محفوظ مرکوز پر لے جاتا ہے۔۔۔ تاکہ دھال ہم دل کھوں کر
ان سے انعام لے سکیں۔۔۔ جیکی نے کہا۔

”تو پھر بہاؤن کے گرد پ کی بھیائے مجھے کام کرنے دیجئے۔۔۔ بہاؤن

بیٹت کھتی ہے۔ عمران نے کہا
— یکن بہ کیا کر دے گے تم تو جل گروپ کو تداشی کر دے ہے تھے۔ اب
دپس کیوں جا رہے ہیں۔ جوایا نے صراحتی ہوئے کہا
— میں نے بھی کی ظرودیں ہیں ایک خاص بات مارکی کی ہے یوں لگتے ہے
بھی ہے وہ بھی ہے میری اصل جیشت سے بچاتی ہو۔ اور یہ مسئلہ سببست ہے جو
بھی۔ اب بھی کوئی کوٹوڑیا ہمچا۔ اور جیسی کامنہ انتظامی ہے کہ وہ بھی جاوی
کی تلاش ہیں تھیں۔ چنانچہ اب یہ کہنا ہے کہ پہنچنے والے تم سب سے ہوئے
ہمیشہ جاویں ہے تاکہ تعاقب کرنے والے انہیں ہوں۔ پتختا سکیں۔

عمران نے سردہ سردہ ہوئے ہوئے کہا۔ دہاس وقت تک پانچ کیجیں ہنچ کے

ستھم نے حاسد کا کوڈیکوں دیا تھا۔ کیا تم ان سے ڈر گے
تھے۔ — ٹیکوں بار کے ہیں گیٹ سے باہر نکلے ہی جو لیسا
انہیان فحصتے ہیں کہا۔ کیوں کہ عمران نے پہلے تو پی گردی کا
کوڈیا تھا لیکن جب دہائی دہیاں میں کوڈی تو عمران نے جو کافی ہوا
انشارہ کر لئے ہوئے تھوڑے کوڈو درسرا دیکھ لی جسی حاسد قسم کی تو یہی کوڈ
اسن کو کام مطلب ہی تھا کہ جو یا تو فنا غیر عمران کی بات کو انت دے سکے
جو یا اے کوڈ سنتے ہی تھے۔ گرد و دلے اعلان سے کوئی گئی۔ — کوئی
اس کی سمجھیں نہ آتا۔ بلکہ آخر عمران اس طرح کیوں کر گیا ہے۔

تجھے سب سے زیادہ بلکہ تین میل کا روتے جانے کی تھی۔
وہ جیکی باکلہ بہتری قدر و قوامت کی ہے۔ اور جس طرح وہ درست
ہیں تھیں ہے اور برا ذمی اپنے کافائے کے باد جو جس طرح اتنے آپ
کنڑوں کو گیا ہے۔ اس سے ظاہر ہے کہ جیکی جیہی کوائزیں اتنے

دیا اور عمران سب کوئے کر دے بدست سمجھتے ہیں پہنچ گیا۔
اب نیزی بات غور سے سی لو۔ اب ہم نے ان لوگوں کو تریپ کرنا ہے

تک ان کے بیک اپ ہیں ہم آج یہ کوارٹر پہنچ سکیں۔ ادا نامہ جسیں پڑھیں
کی کوششیں ہیں۔ میں نے ان کے دادا اور جوکے ہیں۔ سفید اور
بیل دادا اور جوکے ہیں۔ ایک لحاظت یہ کوئی بھی جرد پ کا نیکادہ
نیک کارڈ اے وہ یہاں کپ ہادے تھا قبیلے ہیں۔ اسے ہیں۔ اسے ہیں۔ اسے ہیں۔

پہنچے گئے۔ اس لئے اب فریقہ کا ہم گھر کا تپ ہیاں سے اپنے منز
سماں اٹھا کو خفیہ راستے سے باہر لکھیں گے ادا نامہ جو اس پہنچ جائے گا
دہان پہنچے ہی آپ لوگوں نے پنیا میک اپ کر لیا ہے۔ میں ہیاں سے
مکل کرن کی تکانی کر دیں گا۔ اور پھر ان کا ٹھکانہ جیک کر کے ان بے ہم یہاں
گئے۔ میں زیر دسکس یو تم لوگوں سے مابطہ قائم گھون گا۔ عمران
کہا۔ اور تیریزی سے اپنا کوت اتارنے لگا۔ اس نے کوٹ انداز کر لیا
اور پھر ہن لیا۔ اس طرح کوٹ کا ہینڈاں کیسہ ہیں گیا۔ اس کے بعد اس
جس سے روشنی میدھیک اپ کا سماں لکھاں کر ائے تھے انوں اور من
ن کرنے میں مدد ہو گی۔ پہنچ لوگوں بعد اس کے پھرے
ساخت کیسر ہیں جی ہیں۔
کا یہیں ہیں گی۔ جو لیسے پوچھا۔

ہاں۔ کہا یے کی کا یہیں ہیں۔ بعد میں فون کر دیں گے کچھ کے آد
خود سے جائیں گے۔ عمران نے سسہ ٹھاٹے ہوئے گھا۔ اور تیر
سے اندھی گھر سے کی طرف پڑھ گیا۔ جہاں سے خفیہ راستے کا دعاۓ
ہاتھی سا تھی تیریزی سے سماں بھیتے ہیں صورت ہو گے۔

عمران خفیہ راستے میں سے تقریباً دو تھا جو ابیر و فی در راستے تھے جس پر
اور پھر جب وہ اس دعاۓ سے سے باہر لکھا تو وہ دھگیاں دے دھگیاں دے دھگیاں دے
گھووم کر دی تیریزی قدم اٹھانا اپس میں مدد کی طرف آ گیا۔ عمران نے خاصو

یہ بس۔ دہی سے بارے دہانے گئے ہیں اور انہیں بکھر اندھے لومگرل کی رہائی میں۔ اگر فرنے کی۔ اس پر نہ چوکتے جوستے پوچھا۔

بات سننے لگا۔ دہسری درخت سے آئے والی آزاد فنگوں کی بات چیز ہے ہمارا نے کہا۔

کی وجہ سے عمران بکھر پڑھا اپنی تھی۔

نہیں بس۔ اس کوٹھی کے عقب میں کوئی ہمیشہ ہے۔ دہسرے کوٹھی کا عقب اس کے ساتھ ملا ہوا ہے صرف دامت کا درست ہے۔

گاڑنے کی کہا۔

لیکھ سبھے بس ہم دونوں خیالِ کھینچے گے۔ گاڑنے کا، اوس کے ساتھی، سیدھوں کو لکھ کر دہ و اپس مردا۔ ادھر درادھے طرف بڑھ گیا۔ اس نے پیٹ کر عمران واکسی اصطاف، یعنی کھینچ کی ضربت شکمی۔ اور عمران بکھر لیا کہ ایسے کاموں میں یہ ول بالکل سی اندازے سادھے سادھے مادھاڑا پہ بھرم ہیں۔

پیغمبر۔ ایک دارجے۔ کاؤنٹر گمل نے نون فارغ ہوتے

عمران کی طرف متوجہ ہو کر کہا۔

ادھر عمران نے بڑے مھمن اندازیں جیسے پانچ ڈالر کا فٹ کو روکی کی طرف بڑھا دیا۔ اور پھر سیدھوں اسکا کر سبھرنا کرنے شروع کر دی۔

یہ۔ ہمارے سپیکنگ۔ چند لوگوں بعد ایک بھاری سی آدمیانی دھی۔

کھکار بولی، ہما جوں۔ میرے آہی پہنچ گئے ہیں۔ عمران۔

بڑے سادھے پہنچے میں کہا۔

وہ نئے لگنگ کو دیکھ کر سوچنے لگا کہ یہ کون جو کہتے ہیں۔ اُسی لمحے پر کاروں کی تعداد کا کام سے کار بخی ان کے قریب آ کر گئی۔ اور اس جس سے ایک بندوق تکشیز لام رکھتے۔

پاہر زنگلا۔ اور اس سے دیکھنے کی عمران پر چلن گیا۔ کہہ دیگیں۔ کار بخی اور اس کے ساتھی خاموش کھڑے وہے شیری ہاتھا اٹکا کر کلائی۔ اور اسی سے دیکھنے کی عمران پر چلن گیا۔ کہہ دیگیں۔ کار بخی اور اس کے ساتھی خاموش کھڑے وہے شیری ہے۔ کیونکہ یہ مگر دب بنا کر سب سے پہلے انہوں نے اسی باہر پہنچنے کی خاصی پسانگی کر دی تھی۔ باہر کو اٹکا کیا تو وہ کسی بندوں کی طرح چل کر پہنچے کا کری چوت پر چڑھا۔ اور دلتم میا۔ اور شیری کی صورت نے ایکی خاصی پسانگی کر دی تھی۔ باہر کو اٹکا کیا تو وہ کسی بندوں کی طرح چل کر پہنچے کا کری چوت پر چڑھا۔ کے باہر ہوتے ہی بیٹھی دکا بندی جس سے نکلتے والے چاروں افراد، دوہرے سرکارے ملے وہ دوہرے جو دوسری طرف کو دی گیا۔ اس کے کے قریب پہنچ گئے۔ اُسی کے گاہر اپنی کار سے نکل کر تیرتے۔ سلطان ہر چیز پر چڑھا۔ اسی اپنے افراد میں اور دوسری طرف کو دی گیا۔ اس سبکے ناتھ پہنچے کوٹ کی بیویوں میں سرک کاراں کو کے شیری کی ہڑت بن چکیا۔ اس نے شیری سے جالا۔ ساقی اندھا افلی چوکے۔ ان سبکے ناتھ پہنچے کوٹ کی بیویوں میں۔

بات کی تو شیری نے سہ لہیا ادا پہنچے سماں یوں کو واشادہ کیا۔ اس۔ تھ۔ اصلے حد تھا انہر آئے۔ تھ۔ کار بخی کی ساری گیم سمجھ گیا۔ اسی کا کہہ اجھیں بے ہوش کرنے کے ساتھی دا پس اپنی کاروں کی طرف دش سے اور اس اندھل نے بھی خاموشی سے ختم کر چکتے تھے۔ اپنے اخواں کرتا چلے ہتھے تھے۔ یکمین پر اندھل مسکراہٹ ابھر آئی۔ ان گوں کو دیکھتے ہی وہ سمجھ گیا تھا کہ وہ لوگوں میں داۓ ہیں۔ یہ گیس بے ہوش کر دیتے داۓ شیلوں کو دنکھ کر کام ۲۴ قی خیں اور دوسرے سمجھے وہ سب افزاد داۓ گاہر اندھل کے اچھل کر کاروں کی چوتیں پر عروضت اور انہوں نے کوئی کھٹکی کے انہوں نے کر کے فارم کر دیا۔ لٹک لٹک کی آیاں انہوں نے اسی پر خاصی پیشانی کے کوکدھیں پوچھ کر کے اسٹریپ ایک اسک لٹک رہا۔ کاشی کا فونقی تھی۔ اس نے آمدہ ہفت نہ ہوتے کئے رہا۔ اور جو کاروں اسی دومنان دنام۔

بھی ہیں تو انہوں نے تاک کے مخصوص پکھرے مطابق کسی قسم کی دوسرے چوک پر شیری اور اس کے ساتھی کی کاروں ایک سایہ پر موجود پکاروں کے قریب جا کر رکیں۔ تو عمران نے بھی ایک زیر تعمیر بارٹ کی پکھرے کے اسٹریپ ایک اسک لٹک رہا۔ کاشی کا فونقی تھی۔ اس نے

ساتھیں کارروک دی اوئی نئے اُنکر دہ دیواد کی اوٹ سے ان کا
کلڑن لیکھنے لگا۔ اُسے پہنچ موجو دکاروں ہیں بہاؤ اور جیکی کی جگہ
نفر آگئی۔ تو وہ سارا کھیل سمجھ گیا کہ جیکی اور بہاؤ نے خود سائنس
کی بجائے شیری کو اس نے اُنھی کیا ہے تاکہ اُنکو بھی کی ٹھرانی ہوئی
تو وہ نظر دل میں نہ آیا۔

بھروسی دیر بعد جب تمام کاروں آگے بڑھ گئیں تو میران نے دعا
پنی کاروں کے پیچے ڈال دی۔ وہ بڑے محظاً انہیں تعاقب کرنا

“سارا کھیل مہارمی وجہ سے چوپٹ ہو گیا ہے۔ تمہارے آؤں
کو پہنچی نہیں چلا افسدہ لوگ نکل گئے۔ اب ان کا ٹھوٹھونا انتہائی مشکل
ہو چکئے گا۔ جیکی نے بڑی طرح ہوش کا لمحہ ہوتے ہوئے کہا۔ وہ اس
وقت ایکل گردپ کے خارج ملے اُذے جسے جسے لارڈ ڈاؤن کی بجا جائی تھا موجود
تھے۔ شیری بھی اپنے ساتھیوں کو داپس پھیج کر ان کے ہمراہ آگئی تھا۔

”مادام۔“ میں نے پہنچی عرض کیا تھا۔ کہم ٹوگ سیدھے سادھے
کام کرنے والے ہیں۔ اگر آپ دیکھائیں میں نہ آ جائیں تو میں ان لوگوں کو
بادر سے بکھنے کی نہ دیتا۔“ بہاؤ نے شہمنہ سے بچے میں
بجاو دیتے ہوئے کہا۔

”مادام۔ آپ ہمیں وقت دیں میں انہیں لٹاٹش کر دوں گا۔“
شیری کے کہا۔
”کیسے لٹاٹش کر دے گے۔ وہ لوگ یہ کہاں اپ میں نتے افسدہ میک اپ

"اے۔ تھاہی بات دوست ہے۔ جھگٹ سے میں چیت بس سے بات
کرنے کے بعد اس سے میں کوئی جملات دلیں گی۔" — جیکی نے کسر
پڑتے ہوئے کہا۔
"یکنہا نام۔ اس کا علم بنا دن ادا میں کے ساتھیوں کو دے ہو۔ تب ہی بات
بڑے گئی۔" — پیری نے بے پیشہ میں کہا۔
جھگٹ سے میں بھی جوں۔ — جیکی نے کامیکچس ہپکا کر کہا۔
اسی لمحے میں داؤن کمرے پر جوں داخل ہوا۔ اس نے لگا کر خدا سیمیر شدلا
ہوا تھا۔ اس نے خدا سیمیر کو رکھی کے ساتھے میں پر کھدی۔
جیکی نے خدا کی سمتی کا رہنگی رکھی کہ جمعت کی ادائیگی دیا۔
خدا سیمیر سے توں توں کی خوشی آواتاریں لکھتے گئیں۔
"میلو میلو۔" — مادام جیکی کا لگ چیت بس اور وہ۔ — جیکی نے
پیر پیچے میں کہا۔
"میں۔ چیت بس اشتینگ زام بیڈ کو اور اور۔" — چند ٹھوں
بعد ہزی کی آواز خدا سیمیر سے لکھی۔
"چیت بس۔ عمران ادا میں کے ساتھی ہمارے ہاتھوں سے بھل گئے
ہیں اور۔" — مادام جیکی نے کہا۔
"تفصیلی پر بیویت دو مادام اور۔" — ددمیری فرن سے ہنری کا بوجہ
کیک لافت ٹککھا ہو گیا۔
اور جیکی نے شروع سے اب تک ہونے والی تمام کامیابی کی تفصیل
تبدیلی۔
تمہاری اس پریشانی کے بعد مجھے یقین ہو گیا ہے کہ وہ آدمی ایضاً عمران

جل سکتے ہیں۔ — جیکی نے ہونت کا شے ہونے کہا۔
"اخنوں نے یہ کوئی تکرار نہیں کیا ہے۔ وہاں ہوجو کو دیں یہی کایا ہے
حاصل کی گئی ہیں۔ ماس کی پیٹی سے کوئی نہیں ملتا ہے۔ عمومی سائیتوں ہی
مل گیا تو یہ انہیں پتا تال سے بھی گھیٹ لاؤں گا۔" — پیری نے کہا۔
"اوہ لگڑ۔" — واقعی یہ کیوں جانتے ہیں۔ — یقیناً جلدے گا یہ کہنے شروع
میں پہنچے چیت بس سے بات کروں۔ — جیکی نے کہا۔
"بانکل چیت بس سے آپ بات کریں۔ اس کے بعد جیسے حکم ہو ہم
حاضر ہیں۔" — پیری نے کہا۔
"باداؤن۔" — جوکہ درخواست خدا سیمیر لے آؤ۔ — جیکی نے بمان
سے مناطب ہو کر کہا۔
اور بمان اس سہ بلا کام جا کر سی سے اٹھا اور کمرے سے باہر چلا گیا۔
"مادام۔" — ایک عرض کر دیں اگر اجازت ہوتی۔ — پیری نے بمان
کے گھر سے جوستے ہی کہا۔
"ماں بڑو۔" کیا بات ہے۔ — جیکی نے چونکھتے ہوئے کہا۔
"مادام۔" — اگر آپ حکم کریں تو باداؤن ادا میں کے ساتھیوں کو جانے
کے طور پر استھانی کیا جاستا ہے۔ — پیری نے چھوپا دیا۔
"چار سے کے طور پر۔" — وہ یہ کہے۔ — جیکی نے اور نیا دوچھکے
ہے۔ — پوچھا۔
"جہاں تکہ جیں سمجھا ہوں مادام۔" — وہ لوگ ایکلی گردوب کی تکہیں
ہیں۔ — آگرہم ان کی خفیہ نگرانی کریں تو ان کا پتھر مل سکتا ہے۔ — پیری
نے کہا۔

بے۔ اور میری بات سنے۔ تم تو اس سے تکش کرنے کے باسے میں پوچھتے
ہیں کہ جب کتنے خود اس کی گلگتی میں ہو گئی۔ اور میری سکتا ہے۔ تم اس وقتو
جہاں سے بولی ہیں ہو۔ اس کے بعد عمران اور اس کے ساتھوں نے گمراہ

لے گئے ہو۔ دیتے ہیں تھوڑی تراں اسی شرکی سیکھی میں فون استھان کرنا چاہیے

تھا۔ کیونکہ ٹرائیمیٹر کا لمحہ ڈسکتی ہے اور اب میری ہدایات ان لوگوں کے
اب ایک گروپ کو واپس آئندہ کوارٹر تھیں جیسے کہیں کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ میں
عمران اور اس کے ساتھوں کی یہ چالنگ اب اس طرح ختم کر دیا جا چکا ہے۔
کوہہ ایک گروپ کے رکوب پر ہی کیہ کوارٹر تھیں، داخل ہی شہیں الٹرالائم پاپس
کا پاس ہے جو آجاتے ہیں خود کیکوں کا اور در۔۔۔ میری نے انہیں
ٹھکانہ بیٹھیں کہا۔

”نہیں۔ میں عمران کو ختم کئے بغیر واپس نہیں آ سکتی اور“
”اوام جیکی نے سچا شیخ ہیں جو اب دیا۔

”اد۔ کے۔۔۔ پڑا یا کو کہ تیرتی کا استھان کردا۔۔۔“ دیلیے ملاقات میں
ہر سب سے اور جب تک عمران اور اس کے ساتھوں کا خاتمه ہو جائے تمہیں
ہیئت کوارٹر واپس نہ آتا اور۔۔۔ میری نے کہا۔

”یہ سب سے۔۔۔ یہکہ ایک گروپ کے باقی اور جو دنال موجود ہیں ان
کا کیا ہو گا اور۔۔۔“ جیکی نے ہوش کا تھے ہر گز کہا۔

”اُنہیں کیا جس اپس پیچے دل گا۔۔۔ اور میری کوارٹر کی گرانی کے نئے
نیا گرد پر منتقل ہوں گا جس کا موائے میرے اور کسی کو علم نہ ہو گا۔۔۔ اور سنو۔
عمران انہیاتی شاطر اور جالاک آدمی ہے۔۔۔ اس سے تھر پوری طرح ہوش
ہے۔۔۔ اور مجھ سے بات کئے بغیر واپس ہیہ کوارٹر نہ آتا کہ کہیں دہ تھاری

لے گئی مدت نہ پہنچ دے اور ماہینہ اکال۔۔۔ میری نے کہا اور اس کے

لے گئی را پہنچ کر دیا۔

”اماں جیکی نے ایک دویں سانس لیتے ہوئے جن آن کر دیا۔۔۔
دیکھا جاؤ۔۔۔“ تھاری حقائق کا پہنچ گھکا ہے۔۔۔ حال اب تمہارا
جو ہیں اب تم سے علیحدہ رہ جو گی۔۔۔ اور میری تمہیں ان کی نظر میں اپنے
ہو۔۔۔ اس نے اب تھوڑی بھی استھان نہیں کر دیں گے بلکہ خود اس کو دستے
کروں گی۔۔۔ جیکی نے انہیاتی غصہ۔۔۔ تمام میں کہا اور اس کو دہانے کی
دن بُرھی گئی۔۔۔

”اپ کوئی دعا پ کر دو۔۔۔“ پیری نے اٹکر کچھ اتے ہوئے کہا۔
”ماں۔۔۔ تم مجھے شہر میں دعا پ کر دو۔۔۔“ جیکی نے کہا۔ اور
مدانے سے باہر نکل گئی۔۔۔ اس کا موہو سخت آن ہو گا تھا عصرِ عمان
اب اس کی اٹا کے نئے جنگل کا وجہ اختیار کر گیا تھا۔۔۔ اس نے اس نے فیصلہ
کر دیا تھا کہ اب جب تک عمران اور وہ اپنے بھائیوں سے قتل نہیں کرے گی
ہیں میں نہ پہنچے گی۔۔۔

”تھری دی وجہ دد پیری کے ساتھ کاریں مشی کھٹکا دوس سے سمجھی اور
شہر کی طرف روانہ ہو گئی۔۔۔

”اماں۔۔۔ اگر اب چاہیں تو ہم اپنے علیحدہ رہ کر بھی اپ کی مدد کر سکتے
ہیں۔۔۔“ پیری نے بھکے ہوئے جیکی کہا۔

”لے گئی مدد کی ضرورت نہیں۔۔۔ جس پا درستہ کی کوئی کیش ہوں۔۔۔ بعض اتنی
حقائق ہے کہیں بغیر کسی کی مدد کے ان لوگوں کو کچل دوں۔۔۔“ تھری صرف
پیری کی پوچھی کے سامنے آتا رہا۔۔۔ جیکی نے انہیاتی سخت پوچھیں کہا۔

ادبیہ تحری خاموش ہو گیا۔

شہر میں داخل ہو گردہ سیدھا شیر شنی ہو گئی کی طرف بڑھ گیا۔ اور پھر اس نے شیر میں ہو گئی کے ساتھ کار رک دی۔

"تہذیب پا سکتی رقم ان کیش ہے۔۔۔ جیکی نے کار کرنے پر

پوچھا۔

"جیتنی آپ حکم کریں ما دام"۔۔۔ شیری نے ہدو باش لئے من جا بڑی ہوئے کہا۔

"تم پیرتے نام نادرت سادہ تین بیک میں اکاؤنٹ کدو اکر اس میں بادھ رقم فرانسکر کردا دیں ملائی سے لکھا دوں گی"۔۔۔ جیکی نے کہا اور کہا۔ اور کہ ہو گئی کے یہن گیٹ کی ہرن جنہوں کی شیری نے کار آتے ہے بھی خدا دی۔

"سادا کھیا ہی خراب ہو گیا ہے۔۔۔ اب نے سر سے چانگ کلپنے لے گئی"۔۔۔ عمران نے کرسی پر ڈھیر ہونے کی حدود میں بیٹھے

بیٹھے کہا۔

"کس مغلب کیا کیصل خراب ہوا ہے۔۔۔ جولیا اصالتی، اقیبل نے چانگ جوئے پوچھا۔۔۔ وہ سب اس وقت نے ہیک اپ جیں الفرشہ ہاؤس میں موجود تھے۔۔۔ عمران ایکی دلائی پڑھا تھا۔

"ہنری کو ہر قدر سوتے زیادہ ہی ذہنی واقع ہوا ہے۔۔۔ اور جس کے کمیرا خلائقہ دھورت جیکی مجھے پہچان گئی تھی۔۔۔ چانگ کو راسخی کا لپچ جوئے سے ہنری کی سادھی پیلانہ کے ساتھ آتی ہے۔۔۔ هنری نے اپنے اپنے کار سے چینی کردا ہی۔۔۔ اس نے اب ارکل روپ کے ہی جیسا کار سے کھلکھل کر اپنے کار سے ہو گئے۔۔۔ عمران نے اب بھک کی تھیں جتنے کے ساتھ بھکی اور ہنری کے دھیان ہے حالی ٹانگی میں کار

کی تفہیلات بھی بتا دیں۔

اس میانسیز کال سے تو ہی پڑھتا ہے کہ جیکی ہنری کے نے اب آپ کا یہ پروگرام ہے۔ کیپشن شکیل نے عمران سے خاص اہمیت رکھتی ہے۔ کیوں نہم اس جیکی سے مدد کو ادا کے لب ہو کر کہا۔ پارے میں خدمات حاصل کر کے اس پر برا و ماست رہ یہ گردیں۔ یہی نے جیکی کو مشورہ دیا ہے۔ صفحہ نے کہا۔

”یہی اب اسی لائپ پر سوچ رہا ہوں۔“ میں اب ہنری کو جو کہے ہے نہ صرف خاص اہمیت ہے بلکہ اس کی نظر دن ہیں ہنری کی اہمیت گی ہے اس نے اب ہنری پر چانک کہ تم اس کی نظر دن ہیں آئے۔ اس نے میرا خالی ہے یہ کیفیت شکیل اور نور جا کر ہمیہ کو انہیں داخل ہو جائیں تاکہ میں ہنری کی بات ہاتھ پر گا جائے۔ عمران

ہنری نے تجھ کو بھی صحیح ہنسی بتایا ہو کہ وہ اب کیا کہ رہا جاتا ہے۔

”بلکہ یہ ہے۔ یہ اچھا پر گرام ہے۔“ کیپشن شکیل اور نور

بھی بھی جو اب بھی جیکی میرے خیال میں خاصی اہمیت رکھتی ہے اس سے کہ انہیں کو ادا کی اندھوں فی صورت حال کا تفصیل سے پتا کشنا ہے۔ جو یہاں کے

”بلیں واقعی اس کا تو مجھے خیال ہی نہ رہا تھا۔ اچھا تو پھر جو یہاں اور صفحہ دونوں جیکی کو دوں کر دے۔“ اسے انہوں کے ہیاں میں آذیا پھر اس سے

”محلومات حاصل کر دیتے ہاری مرضی ہو گئی۔ جو یہاں اور صفحہ بھی سے اسے سمجھتے تھے اور کہہ سے پا برٹھ کھل چکے۔“

ایک موسمیں دوسری منزل پر ماہش پریمہتے۔ ابھی تھوڑی یہ بھی اس نے کہو یہاں ہے۔ یہکیں انتہائی مختاطہ ہے اسے، خاصی جو شید عورت آئدی ہے۔

”یہ اس کی سادی ہے۔ شیاء اور پھلاٹ کی اس کے ناک کے ماں تکال دوں گی۔ تم کفر کرو۔“ جو یہاں نے عمران کی توقع کے میں ہوا

” عمران حست۔ شیری کو میں بنجھالوں گا کم از کم اتنا کامہن، بدی بیڑی کے ساتھ آؤ گا۔ ” تنویر نے خوش ہے تھے جو نئے کہہ
ہمارے زندگا دیا کریں۔ تنویر نے اپنک بولتے ہوئے لے رکھ دیا۔ جنمے بیڑی سے پوچھنا کیا ہے۔ عمران نے اس پر سمجھیہ
” لیکن تم دل دعا کی بول ادنی پکن دغیرہ تو ساختہ ہنسنے سے آتے ہیں پھر پھر۔ سبھالو گے۔ عمران نے مڑے بغیر حجاب دیا۔ اور کیپن شکر بیڑی سے پوچھنا ہے۔ اس اپی پوچھن گا کہ.....“
سبھالو گے۔ عمران نے مڑے بغیر حجاب دیا۔ اور کیپن شکر بیڑی سے پوچھنا ہے۔ کپا پوچنا ہے۔ اس اپی پوچھن گا کہ.....
بے اختیار ہنس دیا۔ پر جو کہر کس گیا۔ کیونکہ ما فتح اسے یہ تعلوم ہی نہ تھا کہ وہ لوگ شیری
کیما طلب۔ تنویر نے چونکتے ہوئے پوچھا۔ وہ شاید نہ کر سکتے جا رہے ہیں۔ تنویر کے ذہنی میں تو بس اتنا ہی تھا کہ شیری
کی بات کا مطلب ہے کہو سکتا۔ پہلی بارے گا اور اس۔ اس سے نیادہ تو اس نے سوچا۔

” سبھالو گچوں کوہی جاتا ہے۔ اب یا تو ماں بیوں کو سبھالتی ہیں یا تو۔ ماں تو قابو ہے قمر ہو ہنسنے سکتے۔ دن بھی جو دیا کافاً نام شیری کی دل بیڑ۔ کہ ہمیں مٹھیری آپ کی عمر گفتگی ہے۔ منہیں دامت کتنے ہیں۔
خالے میں مکھوا پاپے میے گے۔ آیا ہی ہو سکتے ہیں۔ اور لیا کے پاس۔ پہلی بار ساپسند ہے۔ فلمیں کون کون سی رسمی ہوتی ہیں۔ کیپن میں
بوقت ادنی پکن دغیرہ تو بہر حال ہوتے ہیں۔ عمران نے پریو وہ غلات کا کوئی خاص و اقتدر۔ شادی کی بہ کی شادی کے وقت بارات
کرتے ہوئے کہا۔
” ایسے بات کرن تو عصبت بن گیا ہے۔ تنویر نے جھٹکا ہوتے گا۔ اور اس با کیپن شکل کے ساتھ مانع تزویر کا فقرہ پوچھا ہیں
ہوئے پہنچیں کہا۔

” دیسے بھٹکوٹی ہے تو نور کے غنٹے کا میک اپ کرتے ہیں۔ عمران صاحب۔ داتھی آپ کے بغیر گزارہ ہیں جو تما۔ میکستہ۔
تہذیں آگئی ہے۔ دن بھی تو قبضے کم بات ہیں کی کرتے ہیں۔ تنویر نے تھکت تھی کرتے ہوئے کہا۔
آپ کم از کم آپ کو کہدے ہو۔ بے لکھ روپو۔ شیری اور جنہاں جو جانکا
گا۔ ہم تو اب اکھاں سے کے بوڑھے خلیشکار مرح من دیتے
ملک اسی ملکے میں بیوں شکل۔ ” عمران نے کہا۔ اور کیپن
نے ہٹتے ہوئے صراحت دیا۔
” پہنچے آپ سپور نیاض سے تو خیز گزارہ دھوکیں بھر بات کیں گے۔
” اپنے خوب صورت امناء میں لکھ کر تے ہمئے کہا۔ اور عسراں
” دیسے شیری تو جو نہیں ہے کہ آپ مجھ سے علیحدہ رہ کر من تماشا کرے۔

بے اختیار قہقہہ مار کر گھنٹس پڑا۔

دہا۔ بہت خوب تنویر۔ ماقبی یہ میک اپ تھا بارے۔ ایک ہرفت کا دن تیری ایک بجاہی جسم کا ہواں بننا آدمی کھدا ہوا تھا۔ جادو کے اثرات نکھاتے۔ تہذیب میں آجئی اور حافظہ مانعی تھی۔ شیری سے کہ کر جانش اپنے دستوں کے ساتھ اس سے منے اسے مستقل ایسا نہیں۔ پلا سفک مر جوی کے ذمیع۔ لیکن ایک ہر یا ہے۔ عمران نے قریب جا کر پڑے غنڈوں جیسے ہجھے جیلیز دیک نہیں آئے گی۔ وہ دیستے ہی غنڈوں۔ الجھک رہتی ہے۔ عمران نے ہستے ہوئے کہا۔ دھ پڑے کوئی نہ لگا جوی ہے۔ وہ تو اپ پر صدقی ہے۔ اپنے سے عمران کی ہرفت دیکھتے ہوئے کہا۔

کی تھی۔ تو مرنے پڑا سامنہ بناتے ہوئے جواب دیا۔ انہیں پا احمدی ہوتے ہیں۔ علم اگرچا ہو تو کسی بیوی خود میں کافی کہ کوئی بوڑھی سی فائضی ہے۔ وہ فیسر ہیں ایسی نکلی ہی آئے گی جو ہو گی۔ عمران نے فوندی ہی جواب دیا۔ ”عمران صاحب۔ اب آپ تو نویر کو گوشی کا مشورہ تو نہ رہ گک جائیں۔ آخر ہمارا ساتھی ہے۔ اور یہیں اس کی زندگی کی ہڑت ہے۔ اس پاریپیش روکیل میں کہا تو نویر اور عمران دو فر ہنس پڑے۔

اُسی لمحے عمران نے کارڈر گین بار کے احاطے میں ہٹدی۔ بی۔ گرد پر کے میک اپ میں پوچھہ پہلی بھی یہیں آچکھے تھے۔ اُس کے محلِ دفع کو اپنی طرح جانتے تھے۔ اُس کے ہدایت میں کھا جانے والے ہجھے ہیں کہا۔ اور کاؤنٹرین پنڈت تھے تو کھوڑا ہوئہ کشاورا۔ اُسے شاید یقین نہ آ رہا تھا کہ اس کے لائق سے اس طرح دیا لوگیں مکمل سکتے۔ اپنکی بات ہے۔ یہاں میراثام کوں لے رہا ہے۔ اپنکی

ماہاری میں سے شیری کی کوئی نجگاندار آزادتی دی۔ اور دوسرے
شیری خود ماہاری کے سرپرست پر منود رہ گیا۔ اس نے خایہ عمران کو
بات ماہاری میں بھی کیتی تھی۔

بب۔ باس۔ یہ صاحب کہہ رہے ہے جن کو دی جائیں۔

آپ کو اولاد کر دوں۔ کاکٹریٹن نے پوچھا تھا اندھیں عمران
کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہ کیا۔

جانے۔ لیکن۔۔۔ شیری نے چنک کر عمران کو دیکھتے ہوئے کہ اس کا انعام ایسا تھا جیسے عمران تو یہی نئے کو
کوئی سمجھنا ہو۔

مشتری۔ تم مجھے نہ نام سے جلنے ہو اصلہ ملک سے۔
اس نے چھپائے کے لئے دماغ پر زدہ دیتے کی عزورت نہیں دی۔

تحادت کے لئے اتنا بتا دوں کہ ساؤنڈھناٹ کے علاقوں میں جانی کا
نیم سنتے ہی ہڑے ہڑے پوکوئی بیول جلتے ہیں۔ عمران نے
مکراتے ہوئے حباب دیا۔ اس نے جان پوچھ کر ایک دفعہ اسے
کا نام لے دیا تھا۔

ساؤنڈھناٹ۔ ادہ تو تھا اس تھا ساؤنڈھناٹ سے ہے۔
شیری نے سدھاتے ہوئے کہا۔

اہ۔ اور ہم تھاڑے سے لئے ایک بہت بڑا کام کے کرائے
ہیں۔ ہمیں تھاڑی قبضی تھی۔ اگر تم دفتر میں وقت دو تو۔۔۔

عمران نے مخفی خیز لیے ہیں کہا۔
کام بڑا کام۔ اور یہی کہے آؤ۔ آدمیر نے ساتھ

بیہقی مہمان ہو۔ اور شیری ہنگوں کو وقت نہ دے یہ کیے میکن ہے۔
پڑتے سرپرست ہوئے کہا اور اپس رہنمائی کی طرف مڑ گیا۔ عمران
ہنگی کے ساتھی ابھی اس کے کچھ چل پڑے۔

ہنگی کا دفتر واقع خاص اشائماں اور بارہ عرب تھا۔

شیری پہنچے تباہ کیا پہنچے۔ شیری نے انہیں کہیں کہیں
لے کر انشاء کرتے ہوئے خود یہیز کے چیزوں کی جوئی بڑی کہیں۔

شمعاتے ہوئے کہا۔ پہنچنے کی بات بعد میں ہو گی۔ میرا صوبہ ہے۔ پہنچے کام پر
ہلکے پہنچنے کی بات دو کہ جگہ کتنی مغلاظ ہے۔ عمران نے

ہنگی کا سمجھہ لے کر قدمے آگے کی طرف چکتے ہوئے کہا۔
یہ جگ۔ شیری کا دفتر ہے مشر جانش۔ یہاں میری اجڑت کے

لیکھوں ہی داخل نہیں ہو سکتی۔ شیری نے بڑے فافڑے بھی میں
کہ۔

داخٹ کی بات پھر دیا۔ اس سے آزاد تو باہر نہیں جاتی۔ دراصل حادہ
ہوتا اونچا ہے۔ جو کہتا ہے تھا راستے تصور سے بھی اوچا ہو۔ اس نے

کہ اونچا۔ عمران نے کہا۔
اوہ جھا۔ تو پھر اسے سادھہ پیدا کر دیتا ہوں۔ شیری

سے کہا۔ اور بھاک کو میرے نیچے باقاعدہ الاقواس طرح کھٹاک کی آفان
بھری جیسے اس نے کسی بیوی کو کہا ہے۔ دوسرے لئے سر بر کی
تیز آزادوں کے ساتھ گھر سے کی چاروں دیواروں پر آزاد بہب کر لینے
والی دھنات کی جا دریں سی گرجیں۔ اور داتھی کہہ اب کھل بود پہ

محظوظ ہو گیا۔

۱۴۸

"اب بیکر ہے۔ واقعی ہم درست بھگ رہا ہے ہیں، عمران نے یوں طیل سانس لیتے ہوئے کہا بیسے وہ میری کے اخ
انتظامات سے غاصراً متروک ہو گیا ہو۔

"اے۔ اب بتاؤ کیا چکر ہے۔ تم نے تو یہ دل میں خدا
اشتیاق پیدا کر دیا ہے۔ — شیری نے مسکراتے ہوئے کہ
"بادولینڈ کے میدان وادی سے باقاعدہ ہے۔ — عمران نے
یک سخت کام کیا۔

"لگ۔ لگ۔ کیا کہہ دے ہے ہو۔ — باور لندن۔

شیری اس بڑی طرح اچھلا کر کر سیستمی خیج گئے گرتے ہے۔
"تمہارے اس چوتھے سے ظاہر ہو دنائے ہے کہ تم جلتے ہوئے ہی
ہے۔ تو پھر تم اس کے اپناء ج مہری کو بھی جلتے ہو گے۔
عمران نے مکارتے ہوئے جواب دیا۔

"تمہاری بیان کر دے ہو۔ اصلیت بتاؤ۔ تم کوئی ہو۔ — شیری
ایک سخت ہو گیا۔ ادعا کا باعث آہستہ آہستہ میز کے کنارے کی طرف
کھکھنے لگا۔

"اصلیت بتاؤ۔ یہاں کیسٹن شکیل سے مخاطب
بھی سکتا ہے۔ — عمران نے یک سخت اس کے پانچ پر کھلانی کی
کی ضرب ٹھاتے ہوئے کہا۔

اور بھرا سے پہلے کہ شیری سمجھتا اچانکہ عمران نے ت
بیٹھے اس کے گریبان میں ٹکڑا ڈالا۔ ادد دوسرا سے لمحہ شیری ا

۱۴۹

کرمی سے اتنا ہوا کہ سائیڈ بر جا گا۔ عمران اُسے اچھاتے ہوئے
و بھی اٹھ کر ہوا تھا۔ کیسٹن شکیل اور سوریہ بھی اچھل کر کھڑے ہو
چکے۔

شیری نے دیوار سے ٹکڑا کر پیچے گرتے ہی بھی کی سی تیزی سے
اپنے سی ہوشش کی۔ لیکن دوسرا سے لمحے عمران نے اچھل کر اس
کے پیٹ پر بھر پر قوت سے لات ماری۔ اور شیری پختا ہوا
لیک بار پھر دیوار سے جا گرا۔ اور پھر اس سے پیٹ کر دے افشا علمن
پس بخات کا ادد دوسرا سے لئے شیری اس کے باقی میں لکھ جو اٹھا اور
عمران نے اپنے ہاتھ کو حیکت دئے کہ اس کے جسم کو کسی بلوکی طرح
ٹھاکا یا ادد دوسرا سے لمحے عمران کا اکب باد داس کی گردان کے گرد اس
دوسرے باد داس کے پیٹ کے گرد جنم گیا۔ شیری نے اپنے آپ کو
چڑھائی کی ہوشش کی تو عمران نے اپنے اس باد کو جو اس نے
شیری کی گردان کے گرد لیتی رکھا تھا ذمہ سے بھکرا دیا۔
تو شیری کے حق سے بچی بھی کی چیخ نکلی اور اس کی جدوجہم نہ کوئی
کی گئی۔

"اس کی تلاشی لا بڑا۔ — عمران نے کیسٹن شکیل سے مخاطب
ہو کر کہا۔ اور جان یونچ کر اس کا اصل نام لیتے گئی سجلاتے بند کا نام
استعمال کیا یونچ کہ وہ کیسٹن شکیل سے مخاطب تھا۔ اس لئے
کیسٹن شکیل سے جلدی سے آگئے بٹھ کر شیری کی بڑی مہر انہاں اعز
میں تلاشی لئی شروع کر دی۔ — اور چند لمحوں بعد میں اس نے اس کی
بیسوں سے اکب یو والد اور ایک میٹن پیش ادا کیا۔ ایک بانیک دھار

کا خیر باہر نکال لیا۔ ادا اس کے ساتھی ہمran نے شیری کو نند سے دھکا دے کر آگے کی طرف دھکیں دیا۔
”نم ایگل۔ اب ہتماں کام شروع ہے جن دیکھتا ہیں تم نے کس طرح بولنے پر مجود کرتے ہو۔“ ہمran نے شیری کو آگے اور پھر دھکیتے ہوئے تزویر سے مناطق ہو کر کہا۔

ادا پھر اس سے پہلے کہ شیری بخشنا کیوں کہدہ ہے اختیار دنوں اختیار سے اپنی گردن میں پر بجود رہا۔ تزویر نے یک لخت اچھل کر اس کے سینے پر بٹے بھر لر انداز میں فلاںگ لگاں لگائی۔ اوس شیری بخشی طرح چھٹا ہوا اچھل کرنشت کے بل فرش پر گرا۔ تزویر تلا班ی کا کر سیدھا ہوا ہی تھا کہ اسی لئے شیری یک لخت اچھل ادا اس نے بٹے خوبصورت انعامیں تزویر کو ڈالج دے دیا۔ وہ نہدوں سے نکلنے والی گونی کی طرح اچھل کرنٹویر کے پہلو سے نکلا ادا اس کے ساتھی اس کا ہامروہ انتہائی ماسرات انداز میں تزویر کے سینے پر اس طرح پڑا اک تزویر میں اختیار چھٹا ہوا اسرکے مل اٹھ کر پنج گل۔ شیری نے چلت کر جب لگایا اور فرش پر گزر کر اٹھتے ہوئے تزویر کو اس نے دفون ہاتھیں کے بل پر فضا میں اٹھا کر اسی طرف سے گھٹا کر پنج پھیکنا جانا یکن اب تزویر سنبھل گیا۔ اسی لئے جیسے ہی تزویر کا حسم اٹھا میں اٹھا تو زیریہ انتہائی تیزی سے اس کی گردن میں دفون ہاتھیں کی چینی ٹالی۔ ادا اس کے ساتھی تزویر کے جسم نے جھوک لکھا یا ادا اس پر جستے کی باری شیری کی تھی۔ تزویر کا جسم بھجی کی سی تیزی سے ریا۔ تزویر کے دفون ہاتھ جیسے ہی فرش پر قائم تزویر نے اپنے جسم کو ایک بجے

ہے اگے کی طرف کھینچا اور شیری قلب بازی کا کرنشت کے بل سامنے والی دلدار ہے پوری وقت سے جا گکرا یا یہی گکرا اوس تاریخ دار عقا کرنٹی کا جسم دلدار سے گکرا کامیابی رفتار سے اسے پیٹ۔ اور تزویر نے سمجھ کی اسی دلدار سے اپنی کراس کی شوہری پر جستے کی طرف لگائی اور شیری پوری طرح تیزی سے اپنی کراس کی شوہری پر جستے کی طرف لگائی اور تزویر نے تیزی سے اگر آتا ہوا اپنے فرش پر گرا جیسے اس کا جسم نے گر اتویر نے تیزی سے جپ لگایا اور دوسرے لئے شیری کی دلوں ٹالکیں پکر کراس نے پوری

توت سے اس کے سامنے کمری طرف موڑیں۔ ادا مانشے دفون پیر اس کے کام دفون کے آجے مجھے مکھ کر اس کی مڑی جو ٹالکوں پر اپنے ٹارے سے جسم کا بوجھ دال دی۔ اور شیری کے علق سے اسی آواری مکھلے ٹھیں جیسے اس کے جسم سے نکھل جو ہی روح کی خادعاہ تارے کے چھوٹیں لکھ کر چھڑ جائیں۔

”دل دن تزویر۔“ ہمran نے بے اختیار ہو کر کہا۔ اس کو نکہ تزویر نے واقعی اپنی کی مہارت کے ساتھ ساتھ مارشی آٹھ کا خوب صورت مظاہرہ کیا تھا۔

”بُو۔“ دردناکی ساری عمر کے لئے کار کردیں گا پوری بیٹھ کی پڑی تو شددیں گا۔“ تزویر نے اپنے جسم کو پنج کی طرف جھکا دیتے ہوئے کہا۔

”نم ہاں۔“ تباہ ہوں۔ جانتا ہوں۔“ شیری نے بھی طرح

چھٹے ہوئے جواب دیا۔ اس کا جھرہ اس پوری طرح میخ ہو گیا تھا کہ یوں لکھتا کر اس کے چھٹے کا گشت خود کبوپ بیٹھ جائے گے۔ اور اس کا جواب سننے پر تزویر نے اپناؤنڈن نہ اس اپنے کار دیا۔

"تم پا در لینڈ کے بیسٹ کو اور تر کے اندھے گئے ہو۔ جلدی بتاؤ۔" عمران نے اس کے قریب چکر کر کہا۔ اور اس کے ساتھی تیمور نے دبایہ چلکا دیا۔

"ماں۔ گیا ہوں۔ مگر صرف ہنری کے دفتر جس۔ بلا صرف فائزہ نہیں، دیے کوئی نہیں جا سکت۔" ٹیری نے جواب دیا۔

"تیمور۔ ڈن کر دی۔ یہ بے کار ہے۔" — عمران نے بے اس اسٹر بلکر ویچے بیٹھے ہوئے کہا۔ اور تیمور نے پوری قوت سے ہم کو چھکا دی تو پورا تکمیری کی مسلسل گناہ نملہ بخون سے گوچ سچ اٹھا۔ اس کے ماتھے ہی اس کی پڑھکی چھپی کے سارے ٹوٹے کی آوازیں شامل تھیں۔ اور تیمور اپنے طرف ہٹا تو ٹیری کی دنوں تاگیں ایک دھماکے سے فرش پر گزیں۔ وہ بے سو ورکت ہو چکا تھا۔ اس کی آگھیں بے ذریغی تھیں بے پناہ ملکیف کی دببھ سے وہ نجم ہو گیا تھا۔

جسکے پیچاں ہی نہ آتا تھا اکاس سے پہنچے تو دہان جلتے کو راستی ملائیں فیروز تھا۔ یہ بعد میں گیا ہی نہیں۔ ٹیک بے آب اکل ٹیکا عمران نے کہا۔ اور ساتھی دہ میز کے آس کو نے کی طرف پڑھا جس کے پیچے لیوں سے ٹیری نے گھرے کو سازدہ پیدا کیا تھا۔ عمران نے پاہوڑ پڑھا کر تیمور کو ایش جسٹ کیا تو کمروں دبایہ اپنی حالت پر آگئا۔ اور دہ تیمور سے دداڑے کی طرف بڑھے گئے۔

جیکو ہٹول کے گھرے میں بیٹھی سوچ رہی تھی کہ اب عمران اور اس کے ساتھیوں کے خلاف اس کا لامعہ عمل کیا ہو گا چاہیے۔ وہ صورت میں پہنچا جاتی ہنری پر شافت کر دیتا چاہتی تھی۔ سیکن اس کے ساتھ ملکیف کی دببھ سے وہ نجم ہو گیا تھا۔ اس کا پانچاڑ پ پ ساتھ ملکیف کی دببھ ناگاں میں وہ کسی کو نہ جانتی تھی۔ اس کا پانچاڑ پ ساتھ ملکیف کی دببھ اکاس سے پہنچے تو دہان جلتے کو راستی ملائیں فیروز تھا۔ یہ بعد میں گیا ہی نہیں۔ ٹیک بے آب اکل ٹیکا باچاں میں تھا۔ اس نے چند لمحے سوچنے کے بعد اس نے یہی نیصہ کیا تھا کہ باچاں سے اپنے مخفیوں گروپ پر باہل ٹکپ کرے۔ اور اس کے بعد عمران اور اس کے ساتھیوں کے مقابلے پر بکھے۔ یہ نیصہ کرتے ہی اس نے ساتھی ہنری پر پڑھے۔ شیل فون کا رسیور اٹھایا۔

"میں۔ اپنے ہنری پر پیکاں۔" وہ صورتی طرف سے ہٹلے کیس میں پیٹھ کے آپریسر کی آذان سناتی دی۔

"باچاں۔ ڈبل تھری۔ ڈبل نیوی وون فور پر کال ملاؤ۔" بھی نے سمجھا۔ شیل فون کیا ہے۔

"یس مادام" — آپ سیر نے مود بانش پہنچ کر کہا۔ اور جوکہ
سر ملاتے ہوئے رسید رکھ دیا۔
میں پر تھیں بولوں۔ ماہم جیکی کے ہام سے تمہنے مجھے یہاں پہنچتے
کرنی ہے۔ تاکہ تم فوری طور پر اس گروپ کے خلاف کام لائیج عمل تیار
چند ٹھوں بعد شیلی فون کی حصی بھی اور تسلی نے دعاوارہ رسید رکھ دیجئے کہا۔
کر سکیں۔ — جیکی نے سخت اور حکماز دل بچے کیں کہا۔
یہاں پر تھیں بولوں۔ حکم کی تیمیں ہو گی۔ ہم کیں کہک پہنچ جائیں گے۔

"یس" — جیکی نے کہا۔

"مادام" — باجان بات کریں" — آپ سیر کی آذانتا تھی دی،
پھر جیکی سی ٹھکان کے ساتھ ہی وہ سری طرف سے آف اسٹائی دی۔
"یس" — کون صاحب ہیں" — بونے والے کا ہجھاٹ
لئتا۔ یکسی جیکی بچاں جیکی گروپ کے میہمان ڈالا گروپ کا چوتھا اپنے اخراج تائی ہے
تائی چن۔ میں جیکی بول ہی ہوں تاراں ہی سے" — جیکی
ٹھکانہ پہنچیں کہا۔

"اوه" — یس مادام۔ سب سے پہلے تو مبارک باد تبول کیجیے
کے فائزہ کی طرفتے کی ولی مبارک باد" — تائی چن نے مود بانش
میں کہا۔

"لیکن کیوں" — ٹھیڈا گروپ کی سا جاہا ہے" — جیکی۔
جواب دیتے ہوئے پوچھا۔

"باکھل اور سکے مادام" — تائی چن نے جواب دیا۔
اچھا اب سیری بات سلو۔ یہاں تاراں جیں پاکیشیاں
سر وہیں کا ایک گروپ کیا ہوا ہے۔ یہ ہوگ۔ انتہائی عیار۔ تیسرا اور نہ
اویں نے اس گروپ کا خانہ کرنا لے۔ — تم اس کا وہی طریقہ
خاص و مسی آدمی نے کرنا ملک پہنچ جاؤ۔ میں ہوئی شیر شن کمرہ نہ رہا

تائی چن نے کہا۔
"تھیں کیلئے انتظار نہیں کیا جاسکتا۔ تم پہلی جہاڑی ہائے کر کے
پہنچو۔ زیادہ سے زیادہ رات ہائے پہنچ جاؤ۔ کہے" — جیکی نے
انتہائی سخت بھیجیں کہا۔
"او۔ کے مادام" — جیسا آپ کو حکم۔ تائی چن نے مود بانش پہنچے
ہیں کہا۔ اور جیکی نے بھی او کے کہہ کر رسید رکھ دیا۔ اب اس سے
چھوپے پوری طرح المیان رکھا۔ رسید رکھ کر وہ اٹھی اصلی تھیں
کی در بڑھ کتی باقاعدہ میں فارغ ہو گردہ ابھی کہے ہیں بھی ہی
تھی کھصانے سے پر آہستہ سے دیکھ ہوئی۔ اور جیکی دستگاں کی ۲۰۰ زار
کی کریے اضیافتی رونگٹے پڑی۔

"کون ہے" — جیکی نے دراڈ سے کے قریب پہنچ کر پوچھا۔
"دعاوارہ کھوئے مادام" — میں اس عستہ ٹیکھ جوں مانظر و سکے
پولیس اپسے ملنا پڑتی ہے۔ — پھر سے مود بانش سی آذانتا
دھی۔
کپالیں مجھ سے ملا پڑتی ہے۔ کیا مطلب۔ — جیکی نے برسی
ٹھیک پہنچتے ہوئے گہا۔
"یس مادام" — دلائل کے مطابق ہر غیر ملکی سے پولیس پوچھ چکر تی ہے۔

مرن تکی کار سلطانی ہے نادام۔ مینجرے جواب دیا۔
 بیٹی کیا۔ اس نے مس بارگریٹ پوچھ رہی ہیں۔ اگر ہے تو ہم اس کا
 اور بیکی کے چھپکے دلہینا کے خاتما بھرا آتے۔ اس نے آج اندھا کر لیں گے۔ اس نے آج اندھا کر لیں گے۔ میرے مخوب ہیں۔
 بڑھ کر دو اونچے کی جھیچی کھولی اور پھر تجھے ٹاکر کر دو داڑھ کھولوں دیتا ہوا۔ ادھیس۔ میرے پاس ایک پسل ہے ناتی حفاظت کیسے۔
 لئے وہ جو کاپ بڑی۔ سامنے ایک قوت اور ایک مرد کھڑے ہیں۔ بیکنے جواب دیا۔
 مرد نے سوٹ پہن رکھا تھا۔

شیخ ہے ملکیتے تاکریں اس کی تفصیلات نوٹ کروں۔
 یہیں اس سنت جو بھائیکل ہوں نادام یہ افسوس و مزید سیس۔ بیکنے بڑے نادام سے بیکنے کہا۔
 مس بارگریٹ ہیں اس سنت بیووو۔ مرد نے بڑے مدد۔ ابیکنی نے مکر جیگر الماری کھولی اور اس میں لٹکے ہوتے گوٹ
 انداز میں اپنا اور ساتھ موجود عورت کا عارض کرتے ہوئے کہا۔ کاچب سے پشنیں کھال کر ماسیکن کی طرف پڑھا۔
 ”کیا کیس ہے آڈ۔ جیکی نے ٹھیکن کر کر تجھے مشتے ہوئے۔ اب اپ بتلتے کہ آپ کا پاد بولینڈنس سے کیا تعلق ہے۔
 اور دو دنوں اندر ملے گئے۔ ملکریٹ فے ایک شکنے کے لئے سمجھے۔ مس بارگریٹ نے کہا۔
 بغور جانہ لیا اور پھر وہ جیکی سے مطالب ہوتی۔

”آں کا نام نادام جکی ہے۔ اور آپ بچاں سے تشریف لائیں۔ مگر۔ مگر۔ کیا مطلب۔ پا دیں۔ یہیں۔ یہیں۔
 رجکنے جلدی سے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا۔
 ”آپ دست کہہ دیں ہی کر تجھی بھتی۔ جیکی نے سر پر۔ تشریف رکھی۔
 ”تم پا دیں۔ کام مطلب اپنی طرح سمجھتی تو سس جیکی۔ یکیں گھرنے
 لکھر دوڑت ہیں ہیں۔ پا دیں۔ کام مطلب اپنی طرح سمجھتی تو سس جیکی۔
 ہوئے گہا۔ دروازہ اپنے آپ بند ہو گا تھا۔
 ”تھیک یہ۔ آپ کے پاس کوئی اسلامی تو نہیں ہے۔ مادر۔ اور چیز باس نے بجھے خاص طور پر
 ہیلات دی تھیں کہ آپ کا خیال رکھا جلتے۔ مس بارگریٹ نے
 ”آسٹو۔ کیا مطلب یہیں بھی نہیں۔ جیکی نے چڑھتے ہوئے جواب دیا۔

ہوئے پوچھا۔ ”یہیں جیسیں باس کو میرے متعلق کیسے حکوم ہوا۔“ جیکی نے
 ”نادام۔ آگاپ کے پاس حفاظت کے لئے کوئی اسلامی بولی۔“
 بلکہ حفظ تباوی یکی۔ آپ نے چوکھے جو ٹھیکنے کے رسپشن اٹھا کر
 بیکنے ایساں بھی نہیں۔

پارلیمنٹ کے جنت ہنری نے چین بس کو کال کر کے بیان کیا۔ ایک نے مدد باندھ لیتے ہیں کہا۔ اس کا انعام بتارنا تھا کہ وہ جنکی سے آپ یہاں نامک شیخیں ہیں۔ آپ کا ہر طرح سے خال دکھا جائے۔ ایک طبع مrob ہو گئی ہے۔ اور جنکی کی امکنیں بچ کر اٹھیں۔ بس جانکھے کہ یہاں شیری پارلیمنٹ کے مظاہرات کا گھبجیاں ہے۔ تین بھی پولیس کی رفتہ کی خدمت کی ضرورت نہیں ہے۔ چنانچہ اس نے شیری سے بات کی تو شیری نے بتایا کہ آپ یہاں پر بچے فائزہ اور حکماں پر بچہ حواب دیا۔ ہوئیں ہیں چنانچہ میں یہاں آگئی۔ مادرگیث نے مکاراں کا ہر ہے آپ جسکی شخصیت کو کی خود دلت ہو سکتی ہے۔ میر شمسیگل بجا کئے ہیں۔ میں ذرا کچھ دیدیو یہاں رکون گی۔ مجھے زندگی میں پہلی اونچی کہ ہنری نے ایک بار پیر احمدیاں کا طویل سارس دیا۔ وہ کہا۔ آج بھی شخصیت سے ملنے کا موقع ملا ہے۔ مادرگیث نے کہ ہنری نے عمران اور اس کے ساتھیوں سے تنخوا کی خاطر جنپ بڑھتے میخراست مخاطب ہو کر تحمل نہ لے چکے ہیں کہا۔ آفسر خواص کے تعلق بتایا ہو گا۔

"شیکھ ہے مس۔ آپ کے لئے پچھہ پڑھ ادھل۔" میں
شیکھ ہے میر اقتحام پارلیمنٹ سے ہے۔ میکن جب آپ ہو مکارے ہوتے ہیں۔ جیکی نے اس "اہ" کا ہوتا ہے۔ میں تو پھر اس عوال کا مقصد کہ کیا تھا۔ جب میر اقتحام کے کیا تھا۔ میر اقتحام کے کیا تھا۔

ہنری اونچی کہا۔ اور میں کھل دداز سے کی طرف مر دیا۔ جب وہ دعا نہ کیا۔ اور کہا۔ اور میں کھل دداز سے کی طرف مر دیا۔ جب وہ دعا نہ کیا۔

ہے تو پھر آپ سے اس کے شایان شان سلوک کیا جلتے اونچی۔ "سموہی سی کارکن ہیں تو پھر ہمارے پاس زیادہ وقت نہیں ہو گا۔" مادرگیث نے مبتے ہوئے ہے جواب دیا۔

"یہ بیان لیندہ کی قدر تکریب ہوں۔ اپنے چین بس کو بتاؤ۔" میکن نے بڑے فاختاں بچے ہیں کہا۔

"ڈاکٹر میر۔ اونچی کا ہجھے مدد عاجلان ساختا۔" ہوئیں۔ سوچی مدام۔ مجھے افادہ کی دعویٰ کہ آپ اتنی اہم تھیں۔ اب اتنا اک سی کی پوری پولیس آپ کی خادم ہے۔" آپ

فاختان انمازیں سانتے دالی کری پر پہنچے ہی جھیچکی تھی۔

"خدا۔ میں نے پادرینہ کے متعلق بہت کچھ سنا ہوں۔ اس پا اسرار اور طاقت و تسلیم کے متعلق۔

خاصل طور پر ان کے میشد کوارٹر کے متعلق۔" تینکن مجھے آج تک میں شفیقت سے ملنے کا شرف حاصل ہوں گا کہا۔ اگر آپ

میر بان ہوئی گئی ہیں تو پھر ازاد کم یہ بتا دیجئے کہ پادرینہ کا یہ

کیسا ہے۔ یقیناً بہت شاندار بہت بڑا ہو گا۔ اس کے بعد

بڑھی میشینیں ہوں گی۔ اس میں داخل ہونے کے عرب و طربہ نہ

ہوں گے۔ ان راستوں میں غلام آدمی کے داخلے کو جھک کرنے کے

عجیب و غریب شیئیں نصب ہوں گی۔" مادگریٹ اس طرح

ہی بخی میسے کوئی بچوئی کی کسی جادوگری کے متعلق بات کر جاؤ۔

ادبیکی اس کی باتیں ان کو کھلھلا کر ہیں یعنی۔

"نام ہے تو ایسا ہی۔ اس پادرینہ کا نامہ کو اور تو بہت بی بی

غريب ہے۔ اب تو اس میں عام طریقے سے داخل ہو جائے کہ

دینہ پہلے تو اس میں داخلے کے لئے ڈانسٹ فیوز کا ہونا ضروری ہے۔

جو کی سے مکارتے ہوئے کہا۔

"ڈانسٹ فیوز کی مطلب" مادگریٹ نے چوکا۔

حیرت بھر سے انمازیں پوچھا۔

ادبیکی اسے ڈانسٹ فیوز کے متعلق پہنچے گئی۔ آجست نے

وہ کھلڑی ہوتی۔ اس مادگریٹ کی آنکھیں تو وہ واقعی حیرت کی شدت

اہل آئی تھیں۔ اس کے ہمراہ پرشیدہ ترین استحقاق نظر

وہ بارہ پہنچنے کا ہندوستان میں سوال کرتی اور جیکی اُسے مزید تفصیل بتاتی۔ اس

میں وہ کافی دیکھ باتیں کرتی ہیں۔ کہ دواز سے پہا ایک بادی پر عکس کی آواز

کی کروہ دلوں پوک پیش۔

یہ سچی تھی کہ جو کہ کہا۔

خدا۔ میں باشکن ہوں۔ آپ کا پیش ہاپس کرنے آیا ہوں۔

بہت سچی تھی کی آدا نشانی دی۔

یہ سکم ان۔ جو کل نے مکارتے ہوئے کہا۔

اس سکم کو دیکھنے کو کوئی کرنا نہ ہے۔ کیونکہ دیوارہ انہوں سے لاک نہ تھا۔

اس نے کھل کیا۔

"اوہ، برا وقت ہو گیا ہے۔ اچھا تھیں کیوں نادم ہیکی۔ ایسے مجھے اجازت"

من مادرگریٹ نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

ایسا کہا۔

کہا اسچی کی ہی تحریک سے ٹھوٹا۔ اس پر اس سے پہنچ کر جی کچھ سمجھنے۔ اس

کا پہنچ پر مادرگریٹ کی ہر ٹھیک ہوئی انگلی کی ضرب پر مری قوت سے پہنچی اور جیکی

انگلی کی جمع مارکر کر کر سی سیت پیچے جاگری۔ کسپی پر پہنچے والی اچاکا اور

بڑھوڑبڑ نے فرہی اپنا کام کھلانا اور جیکی کا جسم بے سر درخت ہو گیا۔

"کافی وہ بھوکی تھی جو لیسا۔ میں تو فکر لایا تھا۔" میکل نے اس

باجہ سے ہوتے پہنچیں کہا۔

بس تفصیلات معلوم کر کرے کرتے وقت لگ گیا۔ تو بالکل ہی انہیں

لگا کہ اس بھیسے میں عوبیت کا انہا کوئی جگی یا کھلٹی جلی جی۔ پہنچنے سے

لارکر لارکر نے بتا دیتے۔ مادرگریٹ جو دعاصل جو یا لامی تھی نے منہ بنتے

ہائے جواب دیا۔

"خاہر ہے آپ نے دادی ایسا کیا تھا تھیانی داد اس کی نظرت کے میں مطابق ٹھیک نہیں ہے ہمئے ہوئے جواب دیا۔

"اب اس کو اصرحتہ ملاؤں ملے چکے جائیں۔ جوینے سبھیوں ہوئے کہا۔

"میرا خالہ ہے ملے جانے کی ضرورت نہیں۔ اس کو ختم کر کے یہیں بھیک دیتے ہیں۔ ٹھیک نہیں کہا۔

"اوہ نہیں کہتا کہ یہیں یہ جو شیخ زاد جاتے۔ کیسٹن شکل

"اوہ نہیں کہتا کہ یہیں یہ جو شیخ زاد جاتے۔ ملکی وہ ہری ان

حق نہیں ہو گا۔ میرا میں اس کی ذہانت کی تعریفیں کرتا ہے۔ اس پر جوڑہ بارانی اصل نام سے شہری ہوئی ہے۔ ہری کو جیسے ہی اس کی موت کی اخبار فی

سدا کام گزد ہو جائے گا۔ میرا خالہ ہے یہیں اس کے میک اپ یہیں بیٹھ گواہ بر جاؤں۔ میں نے جو تفصیلات معلوم کیں ہیں اسیں یہ فائدہ مندرج

گی۔ اس کی تقدیمات بالکل مجھ سے ملتی ہے۔ امیں اس کی نظرت اور جین

کو اچھی طرح سمجھ گئی ہوں۔ یہیں اس کی موت کی اخبار ملنے کے بعد اور

ختم ہو جانے کا۔ جویں نے ٹھیک سے مخاطب ہو کر کہا۔ ہو وہ اصل کیفیت شکل تھا۔

"اچھا۔ اگر یہ بات ہے پھر تو چیک نہیں۔ ایسا ہے کہ آپ یہیں اس

کو ہمیک اپ کریں۔ میرے پاس ایم پرنی بائیں موجود ہے۔ پھر آپ خود کہا

اں کہہ دیں کہیں اور میراپ کی بناں ہیں۔ امیں اس کی طبیعت غارب ہو چکی ہے۔ اس پر جو کسی کو شکار نہ ہو۔ اور ہم اسے کے کو کو کھاک پہنچ جائیں گے۔

کیسٹن شکل نے کہا۔ تو جویں ایسا ہے میں سدا ہو رکھیں شکل ہے۔

نے کوٹ کی اندھی دنی جیب سے ایم پرنی بائیں بکال کرائے دے دیا۔
"مرے اشکار کی بات وہ سیزیں ٹھال کر دیں۔ میں اس پر اپاٹا اور پانچ پہاڑیں کا
بیک اپ بھی کروں گی اور بیساکھی ہول ہول کی۔ جویں نے کہا۔
اوہ سیپنی شکل نے سر ٹھاٹے ہوئے بھاک کو فرش پر پھری بیجی کو
ٹھلا کر دکھا کر باختہ وہ سر کے فرش پر ٹھال دیا۔
"بس یہ خیال ملکتا کہ کہیں یہ جو شیخ زاد جاتے۔ کیسٹن شکل
نے باختہ وہ سر ٹھاٹے ہوئے مسکا کر کہا۔
"ٹھیک ہے۔ میں خیال بکھول گی۔" جویں نے کہا اور باختہ وہ

عمران سیرز میں ایک منفرد ادیادگار ایڈ و سچر

پاول لینٹر کی تباہی

(صدمہ ۲۳)

حصہ: مظہر حکیم ایم۔ اے

لہری ہے الجیان سے بیٹھاں کی دیواروں میں نصیر مختلف شیوه
کا خون کو اپریٹ ہوتا ویکھ رہا تھا کہ اپنا کام اس کے ساتھ رکھی میز پر
بندی کیک پھر فی الحالیں سے ٹوں ٹوں کی آواتریں لکھیں اور وہ چوک چڑا۔
نکالن مکمل کر کر آہی بھیں۔ اور شیخوں کے کوئی پورے ڈک شکا
کیا پھر اس طبق جل کچھ رہا تھا۔ ہنری ایک دلچسپ حیرت سے اس
بہبود میں کچھ کھیڑا رہا۔ پھر وہ ایک جھکٹے سے اٹھا اور بکھر کی کسی تیری
سے لہٹا ہوا اس طالع گھرے کے دروازے سے باہر نکل آیا۔ پاہر
ایک سالہ اسی کسی جسی مسلح اشخاص پاتا ہوئے ہر دفعے سے شے
ہنری کو اس طرح اچاکہ باہر نکلتے رکھ کر ہو کر پڑے۔ یعنی ہنری
اکالی فوت دیکھاں دیستے بغدا اتنی دلہماں ہوا اتنے پڑھتا۔ مسلح اشخاص
خوبست پاول لینٹر کے چیت کو اس طرح دوڑتا دیکھتے ہیں ان کے ہمراں
ہمارا ایمان ابھر جاتا ہے۔ یعنی ظاہر ہے وہ چیز سے پاؤ چوکر کر سکتے

پاول لینٹر ہے تا قابی سخیر ہاڈیا گیا تھا۔ یعنی جب عمران اور اس کے
ساتھی پاول لینٹر میں داخل ہوئے تو.....؟
پاول لینٹر کا چیزوں ہنری۔ جس کی ذہانت کا عمر اسی تھا تاں۔
اور جب دنیا کے دوسریں دہن گلائے تو اسکم۔ انتہا
حیرت انگریز۔
کیا پاول لینٹر کا ہمیہ کو ارشادی تباہ ہو گیا۔ یا تباہی عمران اور اس
کے ساتھیوں کا تصدیق گی۔؟

مسلسل خوفناک اور تذہر فستار
ایکشن۔ اعصاب کو منجمد کر دینے والا
سپشن لمحہ بھلیکہ حیرت انگریز طور پر
بدلتے ہوئے واقعات

لشکر - ہنری کوچھوں چک مخفف نام اور ہمیں دیکھنا ہے۔ اس قابل کی سوچی بتا رہی ہے کہ اگر ہنری نہ ہو تو ہنری
کوہل کر لیکر پھونٹے سے کمرے میں آیا جس کے دریا میں میں لایکر بھونٹے ہوا ہے۔ جب کہ جیکی نہ رہہ سے شب ہو شی
سی میشن یو ہی ہوئی تھی۔ میشن یہ کملے نگ کا غلاف جو میں ہے۔ لیکن چار پہنچ کر سکرین کی طرف دیکھتے ہوئے بڑھتا کر کہا۔
ہنری نے آگے بڑھ کر وہ غلاف انداز کر لیا کہ میں پھیکا اصل پر تکریں کرنے کے لئے کامیابی کی طرف بڑھ گا۔ اس
اس میشن کے غلاف بیٹھ دلبے تھا میرہ شین میں جانی سی پڑھ کر۔ کمرے کے کامیابی کی طرف بڑھنے کے لئے کامیابی کی طرف بڑھنے
لگتے ہوئے لفاف بیٹ پیری سے جنت پھنسنے لگے۔ ادھار پر ہمیشہ میشن
سے ڈائی پر مرخ رنگ کی سوچی تیزی سے حرکت کرنی تو ہی دیکھنے پر دیکھ کر ہنری کے ہمراں
پردک گئی۔ اس سوچی کو اس جنم سے پرد کرنے کے اور ہمیشہ کے اور ہمیشہ کے ہمراں کے پارٹ
المیمان بھری سانس بھی گئی۔ اس نے جلدی سے کپڑا ادھار پر دیکھنے کے لئے کامیابی کی طرف بڑھنے کے لئے کامیابی کی طرف بڑھنے
تو میشن کے سب سے اور دلے حصے پر جو دیکھ کر میکنی میشن
سکرین پر دیکھنے کے جلد کے بعد سے تھے۔ ہنری نے میشن سے پرد کرنے کے لئے ادھار پر اطمینان سے میشن
تھی میشن کے دلیل ہاتھ پر گھٹے ہوئے ایک مرخ نگ کے بوجہ
ہمیشہ کوچھنچا۔ اور پھر اطمینان سے میشن کے سلسلے پڑھے
پر جیسا کہ سکرین پر مسل جنم کے ہو رہے تھے اور پھر کچھ خفتہ اور
ایک منظر ابھرایا۔ یہ دیکھنے کی پارکنگ کا منظر تھا کہ
عورت اور دیکھنے کے لئے جو شوہر کو کار کے احمد لٹا رہے
یہ منظر دیکھتے ہی ہنری بولا حصے ہے اندھیں اٹھ کھڑا گوا۔
یہ عطلب۔ جیکی تو صحیح سلامت کہہ دی ہے۔ جب کہ احمد
بھی آمدی ہے۔ یہ ایک نکال کو تصرف اسی وقت اسکتی ہے جب کہ یہ
بسم میں نصب انجمنیز کا مشرد ہے۔ اور یہ ایک نہادی نہ
اسی وقت کام کر رہے جب کہ جس میں وہ نصب ہو وہ مرد

نشست پر بھی جیکے لب ہے اور آزاد نشانی دی تو میری کامن خواہ جہاں وہ عورت جو لیسا اور کیمدا در مرد پیش ہوئے باقی کر دے ہے۔

"ادہ تو یہ پکڑتے ہے۔" جو لیسا جیکے میک اپ ہے اسے کہا۔ ادہ کی پیش سے۔ اس قدمہ تباہت کریں پہچان نہیں کہا۔ اس عورت کے موت ہے۔ اس مرد نے اسکا ساتھ چھوٹے کہا۔ ادہ کی پیش کے ساتھ فائی نے ایک مرد کی طرف دیکھا اور اس مرد کے پہنچتے تھے جسے کہا۔ ادہ تو یہ حکرے میں۔ جہری نے اسے دانت پیسے جسے کہا۔ ادہ اپنے پیش خول پر مجھے کیا۔ کارکی کلکھ سے جلتے ہوئے منتظر تارہ پیسے تھے کہ کارچل میں ہے۔ تقویوں نے جید کوارٹر کے بارے میں بھی سب کچھ اگلی دن کاش میں اس کے در بعد کارک میں ہے۔ پھر وہ مرد اور عورت جو لیسا کارستے ہے باہر نہیں کہا۔ اس دسرے لمحے اس مرد کا جسم کا رکھا ہوا نظر آیا اور اس نے جیکی کو اٹھایا۔ جیکی کے کارستے باہر نہیں ہی برونو منتظر تھے۔ جو ہی۔ یہ ایک غاصبی بڑی عمارت تھی۔ برآمدے ہیں دادا زادہ کھڑے تھے۔ وہ دو فون ہیں شکلی صورت سے تاراگی لگ رہے تھے پر پورا میں ایک اور کار بھی موجود تھی۔

آندر نہ میاں تھے۔

"اب تم اس خوب صورتی اور یہ جوانی کے ملک کو چھوٹو۔ ادہ ہیڈ کوارٹر پر ناکش روکنے کا پروگرام بناؤ۔" جو لیسا انتہائی غصیلے پیچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اپنکلہ عمران صاحب۔" اب ہمیں مزید وقت شائع نہیں کرنا چاہیے۔" کیوں نے بھی جو لیکی خیرت کرتے ہے کہ کہا۔ "اچھا تو ذرا اسی دیر جو لیکے ساتھ رہنے کے بعد تم اس کھل کھلا جلات پر اترائے ہو۔ اس سے تو اچھا تھا میں تھا اسی سکلے نے تو یہ کو

"تھے۔" اسے آئے میں کوئی مسئلہ نہیں کھڑا جوا۔" باما۔ میں کھوئے ایک آدمی نے اس مرد سے پوچھا جس نے جیکی کو اٹھایا۔" وہ عورت جو لیسا برآمدے ہیں نظر نہ آئی تھی۔

"نہیں۔" میں جو لیے تھے وہ اچھا کمال کر دیا۔ اسے ایسا لفڑا جکر دیا کہ اس نے میڈی کا اردو کے بارے میں پوری معلومات از خود اٹل دیں۔" اس مرد نے جس کا نام کیپیش نے کر کچا۔ ایسا تھا۔" ہوئے جواب دیا۔" ادہ پھر وہ تینوں ایک ماہاری میں سے گزر ایک کمرے میں پر

ساتھ پہنچ دیتا شاید اس کا درست تم سے لٹکانا۔ — عمران نے
مکراتے ہوئے کہا۔

آپ مجھ پر تو کرم ہی رکھیں۔ میں اس پاپ کا آدمی نہیں ہوں۔
پیش نے مرتلتے ہوئے کہا۔

تماپ نہ ہی باقاعدے ملکھا ہی سی۔ بہر حال پیش ہے تم مجھے
پہلے قصیل سے تباہ کر تھے اس جگہ سے کیا اگلو یا ہے۔
عمران نے مکراتے ہوئے کہا۔

اور جو پرانے تیرتیز ہے میں تفصیلات بتانی شروع کروں۔ جیسے
جیسے ہو یا تفصیل بتانی جاری ہی ہے۔ ہمڑی کا چہرہ غصہ کی شدت سے
محض ہوتا جا رہا تھا۔ اُسے اب اپنے آپ پر غصہ آیا تھا کہ اس نے
ایک اچھی عورت کو صرف اپنے جذبات کی غاظ برداشت اور جب دے دیا۔
جیکی لے واپسی ہیدا کا اور کمی انہوں نے تفصیلات اس کے دلخواہ کے دنے

اس کا خطا طینی نظام سب کچھ ہی بتا دیا تھا۔ اور جب
ایک ندادار و مددکے کے ساتھی متصوف تکریں تاریک ہو گئی۔ تجھے
کافی بھی بندہ ہو گئی۔ اور مشین پر موجود تھا کی سوئی ایک ندادار
تھا جسی۔ اُسے اطمینان اس بات پر ہوا تھا کہ کوچکی نے سب کچھ بتا دیا
تھا لیکن اس نے ان خطا طینی اختیارات کے توڑے کے معنی کچھ نہ بتا تھا۔

”بیری گڈ۔“ بھول دی بیری گڈ۔ تم نے دا تھی انتہائی کوہہ میں جعلی
کال کی ہیں۔ میں نے قوس پر ہوا تھا کہ شیری سے کمی معلوم میں گئی۔ کیونکہ
شیری بے چارہ صفت میں جان گنو ابھی۔ اُسے تو کچھ معلوم ہی نہ تھا۔ اور کم
چیز ہے۔ اب مہمہ کوارٹر پر بیٹھ کی تباہی کرتے ہیں۔ تم بطور کی
ہی سعادت سے ساتھ جاؤ گی۔ میں دہان پہنچ کر تھیں ہمڑی کے پاس بیٹھے

ہنری نے ہنٹ کاٹتے ہوئے کہا۔ اور ہم میں ان کو کسے ڈینٹ
سے گھر سے کے دھواں سے کی طرف پڑ گیا۔

بِكَ سُوسَيْ

لہیوی لیں تھے ردد و رحیپ خاصی تیز رفتادی سے ایم لینڈ
کے دھو دھو بک پھٹے ہوئے دیوان نیم ہواڑی علاقے میں ایک
پہنچنے والی نماشگی پر دوڑ رہی تھی۔ جیپ کی ڈرامہ تو بگ سیٹ پر
غمراں موجود تھا جب کہ ساتھ دالی سیٹ پر جولیاں بیٹھی ہوئی تھی۔ اور
بچھلی شستوں پر کپٹن شکیں تغیری اور صفائض لئے جولیاں جکی کے
ریکاں اپ میں تھی۔ جب کہ گمراں ادیا قی ساتھی متعاقی افزاد کے
میک اپ میں لے لئے۔ گمراں نے باقی دو ساتھیوں کو ناراک سے ہی
ڈالپیں پاک کیا تھا جو ادیا تھا۔ کیونکہ اس کے خیال کے مطابق میڈ کوارٹر
کی پورا شہر کے مطابق دباؤں نیا ادا افراد سے مسالک چھڑا ہوئے تھے جیسے
جب کرناراک کے پر ڈگرام کے مطابق ان کی ہڑوت تھی۔

ہے۔ اس نے راگنی کو کوئی دقت نہیں ہوتا۔ عمران نے
بھائی نصیف احمد بھائی میں جواب دیتے ہوئے کہا۔
”میں تھیں گولی مددوں گی۔“ جو لیاست دانت پڑتے ہوئے
کہ۔

”لیکن تھیں ہیری بات یو فضکیوں آمد ہے۔ جس تو بھی اور ہری
کی بات کر رہے ہوں۔ دیکھتی نہیں اس وجہ سے غصہ خاموش بھٹکتے۔
دینم و صرف گولی مار دیتے کی وحشی دے بھی ہو۔ تو نور اب کھٹ
گولی مار بھی چکا ہوتا۔“ عمران نے مشیناتے ہوئے کہا۔
”عمران صاحب۔ پیز۔“ صحندر نے ماخت کر کے

ہوئے کہا۔ ”بھائی میں تو پیز ہوں۔ جو لیاست بات کہو۔“ عمران نے سر
پر حاصل کی ہو گئی۔ لیکن آپ نے ہمیں بتایا کہجی نہیں۔“ پہنچی
نشست پر بیٹھے صحندر نے کہا۔

پہنچا ہے ہے کہ جی اور ہری کی شلدی کراویں گے۔ تو نور مکان
پر حاصل ہا گا ہم گواہ ہوں گے اور تجھے ظاہر ہے۔ پاہد لیٹھ کا ہمیہ کھانا
ہمارے قبضے میں۔“ عمران نے پڑے سنجیدہ بیٹے میں کہا۔
”سن عمران۔“ بھی یہ بے دقت کی ماگنی ہرگز ایسی نہیں کہتی۔
اب اگر کواس کی تومہ تو شددی گی۔“ جو لیاست غصے سے بچتے
ہوئے بھیجن کہا۔ اس کا انداز کاٹ کھاتے والا تھا۔

”کوواس اوسماگنی دو مختلف ملک مضافوں ہیں۔ اور اگوں کا تو دوہم
ہو گا۔“ کہ جمع کا مال۔ شام کا مال۔ باہش کا مال۔ خنان کا مال۔
یہ کی ڈائیکری ہو۔“ عمران نے چونٹ پھینچتے ہوئے کہا۔ ادا نی

”تو ہبہت حد تک دیمان معالاقہ ہے۔“ جو لیاست اتم
ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔
”ماں۔“ یہ علاحدہ حرام نہیں کھلانا ہے۔ پھر سو مرخ کو میر پر
ہوایا۔ یہاں حدیثات کے سے پناہ خواہ موجوں میں اس سے
حکومت ایکری میانے اسے فیر رہا۔ اسی علاقہ قرار دے دیا ہے۔ البتہ
پہنچے زمانے سے آنے والے چند قبیلے دیسے ہی قائم ہیں۔ اور
اہی میں ایک کرام کی ہے۔ جس کے قرب پا دلیلہ کا زینہ
ہمیشہ کار رہے۔“ عمران نے پڑے سنجیدہ بیٹے میں جواب دینے
ہوئے کہا۔

”عمران صاحب۔“ آپ نے جمیہ کا راثہ دید کرنے کی کوئی خاص
پہنچا تو پڑو کی ہو گی۔ لیکن آپ نے ہمیں بتایا کہجی نہیں۔“ پہنچی
نشست پر بیٹھے صحندر نے کہا۔
پہنچا ہے ہے کہ جی اور ہری کی شلدی کراویں گے۔ تو نور مکان
پر حاصل ہا گا ہم گواہ ہوں گے اور تجھے ظاہر ہے۔ پاہد لیٹھ کا ہمیہ کھانا
ہمارے قبضے میں۔“ عمران نے پڑے سنجیدہ بیٹے میں کہا۔
”سن عمران۔“ بھی یہ بے دقت کی ماگنی ہرگز ایسی نہیں کہتی۔
اب اگر کواس کی تومہ تو شددی گی۔“ جو لیاست غصے سے بچتے
ہوئے بھیجن کہا۔ اس کا انداز کاٹ کھاتے والا تھا۔

”کوواس اوسماگنی دو مختلف ملک مضافوں ہیں۔ اور اگوں کا تو دوہم
ہو گا۔“ کہ جمع کا مال۔ شام کا مال۔ باہش کا مال۔ خنان کا مال۔
یہ کی ڈائیکری اس کے متطلق کس کی جماعت ہے کہ اسے دقت کی قیمت

دیرین جیب پڑھے سینچے اسقی بوقتی ان سیپوں کے قریب پہنچا کر
کی۔ چھیزیں سے دادازاد مختلف ہمتوں سے جیب پر کی طرف بڑھے
کارکر کچھے اتنا کیا۔ جو یا بھی دسری طرف سے پہنچے اتری۔ ادا باقی ساقی
فرماتے جاتا۔ عمران نے کھوکھی سے سر ہر لگاتے
لگاتے اٹھاتے۔ اور کیک طرف تکارنا کر کھڑے ہو جاؤ۔ ادا اپنے ہاتھ سردن پر کھکھے
ہوئے پوچا۔

یہ معمود علاقہ ہے۔ یہاں آپ کے پہنچ گئے۔ اپنی شناخت
کرایتے۔ اس آدمی نے اتنا ہی کرخت ہیتے ہیں کہا۔
عمران خداویش سے ادھر ہٹ گیا۔ اور پھر اس آدمی کے کہنے کے مطابق
سنی کیا تم مجھے یہیں پہنچا سئے۔ یہیں بھکی ہوں۔ ماطمک ہے اتنا ہی سے عمران کے ساقیوں
پاولینہنگ مادام بھکی۔ جو ایسے انتہائی سخماہ ہیں پہنچا۔ یہیں پہنچا طرد
کیلئے کی پڑھی کر فی بھی۔
آنے والے آدمی سے کہا۔

ہم کسی کو نہیں جانتے۔ آپ سبیچے اتنا آیں ادیانی شناخت سے تکید لجھ میں کہا۔
کوئیں پرست و دکھائیں۔ پہنچے آدمی نے انتہائی کرخت ہی۔ اور پھر
این پہنچے سارے انسان اتنا ہیں خلاشی لئی شروع کر دی۔ سیکھ کی کے پاس
پہنچے آپ اپنی شناخت کرائیں۔ آپ کا اپنامچ کون ہے ادا۔ آپ کو کوئی اسلام نہ عمران کے کوٹ کی خصوصی جیب میں موجود
کا تعین نہیں تھا سے بے۔ عمران کا یہی اس بادھا کا کرخت تھا۔ پہنچا کر اس کا انتہائی پہنچا تھا۔

کوئی اسلام نہیں ہے اس۔ بھکنے اپنی آوازیں کہا۔
ادھر ان کا یہ سنتے ہی اس کے سب ساقی یہ کرخت جو کہ
ہو گئے۔ کیوں کہہ عمران کے بعدے جو شے یہ کو اپنی طرح تجھے
لواز سے ہی طب بھکر کرنا۔
پہنچے آپ سبیچے آیں۔ دنیں فائز کھوں دعل گا۔ اس آیا
نے انتہائی کرخت ہیجے ہیں کہا۔

اوہ عمران ادا اس کے ساقیوں نے انتہائے کرئے۔
اوہ۔ نہ چین۔ بہس کو کال کر کے تاکہ جگی ادا اس کے ساقی موجود
لماں کے پاس اٹھا ہیں ہے۔ اب مرد کیا اخکات ہیں۔ اس
لگائی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ عالمی دوہو جلتے تھی۔ بکھر جیسی

کیا تم جیت بس منہری کی بات کر سو جو۔۔۔ اچھے
نے تیر پڑھیں کہا۔

خانہ میش دیجو۔ ورنہ ہمیں تو ہمیں
چلتے۔ ہم اپنے تو درد سے انتہائی جیب پر راکٹ فائر کو کچھ
نکھلتے۔ لیکن تم نہیں جانتے کہ کوئی قلعہ فوجی باقی رہ جائے۔
انداز جس نے انتہائی کرخت بیچھیں کہا۔

لیکن جیب تم دیکھ دیتے ہو کہ مادام جنگی عمرنا ہیں تو ہمیں یہ کہہ
ہو سکتی ہے۔۔۔ عمرنا کا ہجہ اور بی بی زیادہ تھے جو گیا۔

جو نہ۔۔۔ مادام جنگی۔۔۔ ہم جیت بس نے بتا دیا ہے کہ
مادام جنگی ہیں ہیں۔۔۔ اس انداز جس نے بلاسے حقارت ہے
تھی کہا۔ اور عسراں پر صدرت حال اب پری طبع داعی ہو گئی۔

سنے۔۔۔ میری بات سنے۔۔۔ ہتھا اورہ آدمی۔۔۔ عمرنا۔
یک لمحت یک سائنس پر کھڑے آدمی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہ
اپنامرج کا چہہ ہے ہی اس طرف گھوما عمرنا نے انتہائی پھری سے آ
جیب سے اسٹول بکالا۔ اور عمرنا کوئی پیش نکالتے دیکھ کر توڑہ
یک لمحت ہیتے کی طرح جھلانگ بھاگی اور وہ اپنے سامنے کھڑے میٹھے
پردار کے پا قاتے مرضیں کھی چھینتا ہا یا تیری سے ٹکووا۔ اور چر عمرنا۔

پیش اور توڑہ کی شیش گن نے یک دقت شک्तے اگھے شروع کر دی
ہتھی سالی ہی کی کی تیری سے اچل کر کی جیب کی آڑ یعنیں کامیاب
عمرنا کے پہنچے ہی فائز تھے اپنامرج کو زمین پر اچال دیا تھا۔ اور
تمانے دیئں اور اُن کو ایک طویل سانس کے کر دا پس مارنا تو اس کے ساتھی اسلو
اٹھا کر اب اپنی جیب کے قریب کھڑے تھے۔۔۔ مخالفوں کی دد

بیہی صحیح سالم کفری تھیں۔

بیکی کے حق بزری کو کیسے معلوم ہو گا۔ — عمران کے قریب پہنچتے ہی جولیس نے حضرت بہرے بھائی جس کا ہوا۔

بزری کوئی عام مجرم نہیں ہے۔ پا دینہ شہ جیسی طاقتور ترین کام سر برلن اور یورپی تجارتی قسمت تھی کہ تم تھے کے۔ وہ اس بارہا دے کچھ کی ایک قیصہ تو قبیلی و تھی۔ اب بزری اپنی بیٹھا اپے بال فوج رہا ہو گا۔ عمران نے انتہائی سمجھدے لیکھ ہو گا۔

کیون۔ ایسی کیا بات ہو گئی۔ — صدر احمد جولیا نے سیکھا۔

تو قابک بات ہتاہی بھی ہیں آئی۔ بزری کو مصنون یہ معلوم ہو گا کہ کچھ مردی ہے اور جولیا جی کے میک اپ میں ہے جسکا اسے بھی خوم بے کہ تم ہیڈ کار پر پیدا کرے آئے ہے جس۔ — اس نے ان لوگوں کو کوئی مسایا تھی کہ میک کو دیکھنے کا درجہ کیا جائے یہیں۔ یہ لوگ لفڑی اور دوڑ کرنے کے چکریں ہی کے ادبیات عالیج ہو گئی۔ درجہ طرح المیان استے ہم لوگ ہے کچھ اگر دوسرے چارہی جیپ پر ماکت فائر کر کر دستے چلتے تو جماں ایک کام نہیں تھا بلکہ تھا پھر جیسے ہی چارہی جیپ کی تھی اور یہ تو گی مشیش گنوں سمیت قریب آگئے تھے یہ اس وقت ہی فاکر کھول دیتے تو تم زندہ جسستے پا سرپریز بلکہ سکتے۔ بزری کو اب معلوم ہو گا کہ اگر ہم تھے تھے جس۔

کو کچھ جو آدمی جیپ سے کہ بجا گا تھا اس اچارم کے کثیر پر جیپ ہیں موجود تراں سیئر پر بزری سے بات کرنا لگا۔ اور پھر جس طرح دو بھائی

بڑھے اس نے جیپ اسٹس سے بھی کچھ کچھ تباہا ہو گا۔ — عمران نے اس بارہتھاں تھیں سے تمام دعا خات کا تحریر کرتے ہوئے کہاں کیا۔ یک ادھ دا تھی۔ — اس آجادج کی باتوں سے ہی ظاہر ہو گئی۔

بیکی پر گام ہے۔ — کیپٹن شکیل نے صرف ہتھے کیا۔

واب اس ایک لستہ کی سرزین کا ایک ایک چھپہ ہمادش بن ہی بکھا۔ اور اب کلام تھی جنہی کا بھی کوئی نامہ نہیں تھا۔ بہیں برا و ناستہ بیکھ کو اور پر پر ملہ کہا ہو گا۔ ایسکو کہی دلوں بیچیں بھی ساختے تو۔ یہاں سے پہلی آنہ بخیں نہیں سکتے۔ کیونکہ ابھی ہیڈ کوارٹر کا ناصلہ بیچا۔

بہت زیادہ ہے۔ میں ایک جیپ میں صرفداون جو لیا دوسرا جیپ

میں۔ — تھوڑے اور کیپٹن شکیل عسرا جیپ بیس ہوں گے۔ جو لیا اور توڑ جیپ دیا تو گوتے ہے جب کہ صرف اور کیپٹن شکیل انتہائی

چوکناہ ایسیں گرد دیش پر نظر نکھیں گے اور ہم نے ایک دوسرے سے کھکھ کر آجے بڑھتا ہے۔ میں ہر حال آگے ہوں گا۔ — عمران

نے کہی۔ پس اللہ کی طرح باخا عمہ۔ ایات جادی کرتے ہوئے گئے۔ اندھہ سب سہ بلاتے ہوئے تیزی سے چڑپوں کی طرف بڑھتے۔

اوسن لو جیپ میں ڈرانسیس ناپ کی ہر جیز شکر کر دینا۔ ایسا نہ کوکہ کسی شیں کے ذریعے سیسیں ہی اولادے۔ — عمران نے اپنی

آزادت اپنے سائیکلوں سے کہا اور خود اچھل کر اپنی جیپ کی ڈرائیور ناگ سیٹ پر بیٹھ گئی۔

وہ بندی اور لینڈنگ کے ایک آدمی نے ہنزہ کو اطلاع دے دی تھی۔ اور ہنزہ پر بکھر جاننا تھا کہ جگہی مر جائی ہے۔ اور اس کے میک اپ ہیں ہمراں کی ساتھی جو بیٹا ہے۔ اس نے یہ اطلاع ملتے ہی دہ سمجھ چکا۔ عمران اور اس کے ساتھی جیہے کو اور پر ہرگز کرنے کے لئے ایم لینڈنگ بن لے چکے ہیں۔ لیکن چونکہ اطلاع صرف اتنی تھی تھی کہ ان کی تعداد بڑی ہے اور وہ ایک جنپ ہیں ہیں۔ اس نے ہنزہ سے کرام شیخ کے بیٹے کو احکامات دے دیتے کہ وہ اس جیپ کو گھیرے ہیں ملے کر لے تباہ کر دیں اور کسی کو نفع نہیں کر جانے کا موقع نہ دیں۔ لیکن پھر جیکس کے آدمی نے ترا فنچر پر رضاخت پر بھی۔ اور اس کے ساتھ کیا دہانی فائزگڑ شروع ہو چکی اور جیپ تباہ ہونے کا دھاکہ اس نے لٹا۔ سیر پر بن یا اس نے وہ بھی گیا کہ ہمراں اور اس کے ساتھی نہ سرف جو شہر یا رہائشگے ہیں بلکہ انہوں نے جیکس اور اس کے کو دپ کا بھی خالہ کر کر دیا ہے۔ اس نے خود اس جگہی میں کاپٹر کروکٹ میں نے آئے کا فیصلہ کیا۔ اُسے پوری طرح المعنیں تھے۔ کامیں قدر دیجع اور دویران علاقے میں دہ بڑی آسانی سے ان لوگوں کا فائدہ کر دے گا۔

دوسرا ہیں سے وہ سارے سے علاقے کا جائزہ لیتا ہوا اگر بڑھتا جا رہا تھا۔ اور پھر اسے دوسرے سے ایک بیٹے کے پیچے سے ایک بھروسی لپڑنے والے جیپ بھکر کر آگئے دو قبیلے کو دھکائی دی۔ اُسی نے اُسے دوسرے بھروسی بھی بچھا کاٹے پر آگے بڑھتی دکھائی دی۔ پہنچنے والے ہیں یہیں ہی کیے ہو گیں۔ ہنزہ نے پڑھاتے ہوئے

ہیو ہے کا پہنچ جب خدا میں کافی بندی پر ہوئی گی تو ہنزہ نے گھے میں بھی جو تھی دوسریں آنکھوں سے گھایی۔ یہ مخصوص ساخت کا جیسا ہے تھا۔ یو بیک وقت کسی جگہی جہاڑ کا بھی کام کرنا تھا اور ہمیں کہ پڑھی تھے اس میں انتہائی طاقتور مژین گنوں کے علاوہ راکٹ لائچر بھی نصب تھے اور مخصوص ساخت کے بہ نثاروں پر بھکٹنے والی بڑی گھنی بھی بھیں۔ اہ یہ سارے انفاس باتا تھے ایک کمپیوٹر کے تحت چلتا تھا۔ اس نے اس ہیل کا پیٹر کا نشانہ خطا ہونے کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا۔ ہنزہ کو جیسے ہی ہمراں اور اس کے ساتھیوں کی ایم لینڈنگ داشت کی اٹھانا لئی تھی۔ اس نے یہی فیصلہ کیا تھا کہ ان لوگوں کو ہمیشہ کوارٹ کے قریب پہنچنے سے پہلے ہی ختم کر دیا جائے۔ یہ اطلاع اُسے اس نے ملی تھی جبکہ تو ہمراں اور اس کے ساتھی ایم لینڈنگ کی بڑی سرحدی پر سے اندر داخل ہوئے تھے۔ مادام جیکی کی وجہ سے دہانی

نیچے بڑھی اور اسی لمحے میں کاپشہ نے بیک وقت دو داکٹ نماز
کر رہے۔ دوسرے تھے یہ کوت ناک دھماکہ جو اور دوڑتھی ہوئی
بیک کے پہنچے اٹھ گئے۔ دونوں داکٹ بیک وقت جیپ سے
چکراتے تھے۔ اس جیپ کے تباہ ہوتے ہی مہری نے یہی کاپڑ کا
کمزوری بن جھال لیا کیونکہ کپیوٹر اپنے شارگٹ کھل کر بیکھرا۔ اس نے
ہیل کا پریکرو اور اپنا اپارٹمنٹ دوسری جیپ کی طرف بڑھا۔ دوسری
جیپ کچھ خاص دیوار پر ہی تھی۔ مہری نے جلدی سے اس جیپ کو
ہیل کاپڑ کے تباہ ہوتے ہیں دن کی اولاد مسٹر شرشن بھن پر لے کر دیا۔ اور
پڑھوں بعد وسطامہ ھاکوں کے ساتھ ہی دوسری جیپ کے پہنچے
بھی فضا میں بھر گئے۔ اب صرف ایک جیپ باقی رہ گئی تھی۔ اور
پڑھوں بعد اس نے جیپ کو ایک شیئے کی آٹیں میں رکھ دیکھ
ایسا شاید وھاکوں کی وجہ سے وہ رکھتی تھی۔ مہری نے اس شیئے
کا ہار گٹھے یا۔ اور اس پارہ میں کاپشہ نے دوکی سجائے بیک
وقت چار داکٹ اور دو طاق تو بھم اس شیئے پر قارہ کر دیتے۔ تجوہ یہ کہ
وہ سالم ہباؤ میں شیل جیپ سہیت فضا میں بکھر جائیگا۔

۵۵ مارٹ۔ ان لوگوں نے پارلیسٹ کو نمائش سمجھ دیا تھا۔

مہری نے خوشی سے نعرہ مار دتے ہوئے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ میں کا پڑھ کر
بندی پر رے گیا۔ اور کافی دیکھ کر وہ ان تباہ شدہ ہمیشوروں والے
لاٹھنے کے اور پر اور اونکرنا رہا۔ وہ صرف یہ چیک کرنے پاچتا تھا کہ
کوئی آدمی جیپ سے کو کہیج تو نہیں گی۔ یہیں کافی دیکھ کر سلسیل پر رواز
کرنے کے باوجود جب اُنھے کوئی آدمی نظر نہ آیا اور ہمیں کسی نے

کہا۔ اور اس نے دو دین کی سائیڈ پر گئی ہوئی ایک چھوٹی سی نسب کر
گھلیا تو یہ دوڑتھی ہوئی جیپیں بچپنی تھیں۔ وہ اب بڑی ہو کر نظر آئے
لگتی تھیں۔

ادھ۔ یہ دو صیپن تو جیکن پارہ تھی ہی جیس۔ ان کے غصوں خلاخت
بھی موجود ہیں۔ اس کا مطلب ہے۔ یہ دو صیپن یعنی عمران کے ہاتھوں
لگتی ہیں۔ مہری نے بڑھاتے ہوئے گئی۔ اور یہ اس نے
دو دین کا ہمکھوں سے چکا کر میں کا پریکری ٹھنڈہ ہی ٹھنڈہ کرنے کی شرکت کر دی۔
اب دوڑتھی ہوئی جیپیں اُن سے صاف نظر آئے مگر ٹھنڈی ہمیکیں ماس نے
ہیلے ایک جیپ کر کتہ نہ بنانے کا فیصلہ کیا اور اس کے ساتھ ہی اس
نے کپیوٹر کا ٹبلٹ دبا کر اس پر جیپ کا ہار گٹھ فٹ کر ناشروع کر دیا۔
اُسے حکومت ناکار ایک بار جیپ کا ہار گٹھ فٹ ہو گی تو پھر کمپیوٹر اس
وقت بھک اس جیپ کا پیچاٹ پھوٹو۔ کام جب تک وہ تباہ نہ ہو۔
جلستے۔ میں کا پیراب کپیوٹر کے سخت آٹیا تھا اس نے مہری
فاسد ہو گیا تھا جنہیں تھوڑے جیپ کی سکرین پر عین ٹار گٹھ کے
دریاں نظر آئے گئی۔ اور مہری نے کپیوٹر کا ڈسٹرشن بھن پر کہا۔
دوسرے لمحے میں کا پڑھنے کا لخت عوطف کھا لیا۔ اور وہ اپنے
تیز رفتاری سے اس جیپ کی طرف جھپٹا۔ اس کا انداز ایسا تھا کہ
ہبھوکا عقاب ایسے شکار پر تھیت رہا ہو۔ مہری اٹھیتھا سے بھاگ
چلی کا پریکری کا ہار گئی ویکھ رہا تھا۔ جیپ اچاکہ ایک شیئے کی
آٹیں آئی اور میں کا پڑھ بخت ایک دوبارہ حکمت سے رک گئے
چند تھوڑے بعد جیپ اپنے تھیتی تیر رفتاری سے شیئے کے نیچھے رہ گئے۔

بڑکا پر فارگیا تو اسے بیرون چو چیز مسلمان اداس کے ساتھی ہی پول
سمیت تباہ ہو چکے ہیں تو وہ امینان سے واپس ہیئت گوارنر کی طرف پڑ
چکا۔ اس کے پیسے کبیر اس بارہ گھنٹے امینان کے آثار بخایاں تھے

بالک سوسائٹی

فراستھی بیسے ہی جیپ نے کر ایک بیٹے کی اور شے کھانا سے
دستے آمان پر لیکن تھی ساخت کا جلی کا پسخرا و تاؤ کھانی دی۔ عمران
نے بدل دیتے جیپ کی سائینڈ سکرین کے ساتھ لکھی جوئی دو دین انٹاکر اگھوں
تھے کھانی۔ یہ دو دین انتہائی طاقتور تھی۔ اس دو دین سے انتہائی بندی
بھاگ دیکھ کا پڑا سے صاف نظر آ رہا تھا۔ جیپ کا پرکری ساخت اداس ہیں
فیض چن گنوں اور اکٹ لائیخون اور بھم گنوں کو دیکھتے ہی عمران
بڑا ہو گا۔ یہ دو تھی انتہائی خوفناک اور بعد یہ تین ساخت کی
بڑی رونق تھی۔ اور اس نے زیادہ جلکی تھیاحدی کی موجودگی اور بھم جیپ کا پڑ
نما فراستھی دلاصرت ایک آدمی کیکو تھا اس سلسلی کا پشکری ہوتے کی ساخت

بندی بھی کہ اس میں دوسری سیٹ کی جگہ اسی نہیں ہے، وہ بھی اسی طبقہ کا پہنچ کر عالم شین گن سے گرانا ممکن ہے۔ اس میں آنکھوں سے ہٹا کر کوئی دیس رکھی۔ اور جلدی کی سے ریاست پا لے کر دیا۔

بکار ڈائیوری آن کر دیا۔

بیرون میلو۔ عمران سپینگ اور۔۔۔ عمران سپینگ اور۔۔۔ کہا۔ اور اس کی نظریہ سیلی کا پڑا بھی جوئی تھیں جو اپنے کافی نہیں پہنچتا تیرزی سے غوطہ مار دے تھا۔

میں۔ صفائی سپینگ اور۔۔۔ چند لوگوں بعد صفائی کی اور۔۔۔ سانیدی۔

یہ بھی کا پڑا بھی ہے ہوادہ۔۔۔ عمران نے تیرزی لے چکی کہ۔۔۔

تال۔۔۔ یہ بھی جیپ پیشی غوطہ مارنا ہے۔۔۔ میں اس پر نارجوش ہوں اور۔۔۔ صفائی نے تیرزی لے چکی کہ۔۔۔

ہم گرد ہیں۔۔۔ جیپ کو کسی نہیں کی آئیں مذکور غوفی نے ارجاد کی کوئی نہیں جلتے دو۔۔۔ اور اس پر ناکثر تکہا۔۔۔ میں اسے ڈاچ دیا چاہیے اور۔۔۔ عمران نے کہا۔۔۔ اور جلدی سے دشمنی کو چاہ کر سوئی کہ۔۔۔

نبہوں پر ایسی جیٹ کر کے اس نے دشمن کو ہدایہ گھادیا۔۔۔

میں۔۔۔ کیپشن شیکل اسٹنڈنگ اور۔۔۔ دوسرے۔۔۔ کیپشن شیکل کی آزادتی دی۔۔۔

اسی نے بھی کا پڑتے شے ملک کر زین کی طرف بڑھنے نظر آئے پھر خود ناک و حمارے کی آزاد سے پواعلاً دکوئی بچ اٹھا۔۔۔

کیپشن شیکل۔۔۔ میں عمران بول دا ہوں۔۔۔ تم نے اس تیکا

عمران نے ہونٹ پہنچ لئے۔ واقعی یہ خوت ناک جگہ مشین کیتی جاتی تھی۔ لیکن اسی پر بارہ دن کو رہا۔ وہ بارہ دن اور افرم کے چکر کاٹ سے بچا۔ مگر تھوڑت ہاں جیلی کا پسند تھا یہ۔ جو بیانے آتے ہیں

عمران دعا مانگ رہا تھا کہ اس کا کوئی سائنسی اُسے نظر نہ جائے یا کوئی پرہدہ ایسی کاپڑتے خاصی محروم دکھانی دے۔ میں تھی۔ پچھاڑ کرنے کی حققت مکوئی شکیں نہیں مجھے منع کر دیا تھا۔

کوئی کوئی اس نے اپنی طرح دیکھا۔ میں تو اسے خدا دیتا یا کیکن کیپین شکیں نہیں مجھے منع کر دیا تھا۔ کوئی کوئی کاپڑتے بچھا کیا نہیں ہے۔ اور اسے کسی ہمدرد نہیں مدد کرتے ہے۔ وہ شاید جو یہ پر وع دلانا چاہتا تھا۔

بچھے سے تباہ نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن کچھ پیدا ہو جب یہی کاپڑا ہے۔ بچھے سے زیادہ مہماں ہی طرف سے ہی بچھی کہتمہ جوش رکھتے کر جائے لگا تو عمران کے حل سے احمدیان کی ایک طویل ساری کاروبار کا ہوا۔ اس کے مکمل سمجھے گا۔ یہ انتہائی جیبی

جی۔ اس کے دلیں جلدی کھلے جائیں تھا کہ اس کا کوئی سائنسی نہیں کہا جائے گا۔ فرم کر پیر نزشوں ہی کا پڑھتا۔ تھے نیچھا نہیں کہ اس نے پہنچے نظر نہ آیا تھا۔ اس نے دہ پاکھت اب ان کی طرف سے مطمئن کر کر جو بچھے کی پرہدہ اس کا کام جاتا تھا۔ اگر اس پر فائدہ جاتا تو پاکھت کو معلوم ہو جلا گیا ہے۔ جب یہی کاپڑ پڑائیں غائب ہو گیا تو عمران اٹھ کر بچھے کی طرف پاکھت اور جیوں کے ساتھ ختم نہیں ہوتے۔ پھر وہ لیکن اپنے بھرپوری کے باہر آگیلے اور دوسرے بچھے کی وجہ پر پہنچا۔

اعمال سے مشین گنستے فضایں فائز گیا۔ اور سائنسی ریاست دل پر کھڑا۔ اور اس باز توبہ نے یہ اختیار بھرجوڑی لے کر کندھے چھکے۔ اب اسے باخدا ہما تھا کہ واقعی اگر وہ اس پینا نہ کھوئے کی حققت کریں گا تو نیچہ

لایتا۔ عمران نے سر بلتے ہوئے کہا۔ بچھے کی وجہ پر پہنچا۔

”بھی بھلو۔ عمران کا ننگ اور“۔ عمران نے کہا۔

”یہ۔ کیپین شکیں اسٹنگ اسٹنگ اور“۔ دوسرا طرف سے کیپین شکیں کی آواز سنائی دی۔

خڑھلی گیا ہے۔ میں بچھے کے اوپر ہو چکدیں تھم بیان اجادہ جلدی اور ایمن تھا۔ عمران نے کہا۔ اور پھر اس نے صدر کو کال کر کے پہنچا۔ ہمایت دی اور میں سیرہ آن کر دیا۔

چند لمحوں بعد کافی قابل سے مختلف شیلوں کی اورشد سے اسے اپنے

سائنسی بھل کر آتے دکھانی دیئے۔ عمران نے باخدا کو انہیں اشارہ کیا۔

پڑھے گے جب کہ تو یور سچے شیئے کی طرف چلا گی۔
عمران خالی بے اب ہم میک اپ بدل لٹا چاہیے۔ دیتے اب سبھو تے ہوئے اپنے سچے جس سے میک اپ بکس لکھا کر جو جیسا
ہمیشہ کا روتھ کرنے فلکتے پر ہو گا۔ جو لیٹے ایک پتھر پر جیٹھے بن لکھا دیا۔
خوبی دیر بعد جو جیانتے میک اپ میں آجھی۔ اب وہ اس عالمتی کی
پوچھا۔

یہاں سے کرام میں جس کو میر درود ہے۔ اور کو امام سعی سے میکا تھا نہ اگل دھی تھی۔
اٹھ کو میر کے فلکتے پر ہے عمران تے جواب دیا۔ اڈ بھی اب چلیں۔ اب ہم نے پہلے کرام کی پتھری ہے۔ میرے خیال
اٹھاریں کو میر۔ اور یہ تو خاصاً فاصد ہے۔ جویندا ہباد دنام جانے میں کوئی خطرہ نہیں۔ میری اب ہمادی طرف سے
چرکھتے ہوئے کہا۔

تم قرآن کو درود جب تک جاؤ گئے بتا دیتا۔ میں تھیں کامنہ ہوں بردا۔ تیکن تم دھل کہا جائی کیا گھریں گے۔ ظاہر ہے پہل پتھنے سے وہ
وون گا۔ چلو پوچھ پکیشی میں ہو جائے گی۔ بعد میں ساری زندگی یہی کام ہے۔ لگلے لگلے تو ہو جائے گے۔ صمد نے کہا۔

ہمیں پرانی کہانی کہ ہم سیدھے ہیں جیپ راستے میں خراب ہجھتی اس
ہمیں ہمیں سے مسکراتے ہوئے کہا۔

عمران ان حالات میں مجھے بیو اس اپنی نہیں لگتی۔ خاموش،
تیپیل ہٹا چاہا۔ عمران نے منہ بلتے ہوئے جواب دیا۔
ویسے ہمیں دھل ہو شیعادہ ہنا ہو گا۔ یکرو بکھر ہمیشہ کا رہتے سے زندگی
جو یا نے نا خوشگوار بھی میں کہا۔

اے کی وجہ سے میرا خالی سے دہان سری کے آدموں کی تعلاد و سب
ویسی ہے کہ کچھ عالات میں بکھر اپنی سیئی تکنے مگ گئی ہے۔ عمران
نے منتہ ہوئے کہا۔

تیکن جو یا نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ خاکو شر بھی۔ وہ شاید اپنی
پر بُری طرح ابھی جوئی تھی۔ تو یور سچے کچھ دیوبندی مسلمان اٹھاتے واپس آتیں
عمران نے یہ مسلمانی سب میں باخت دیا۔

صمد۔ اسچے شیئے سے میک اپ بکس لکھا کر جو جیسا کہو
پہیک اپ بدل لئے۔ اب جیکی کامیک اپ فائدے کی بھا۔

لایندہ سرے ابھی میں کہا۔
پیریں بول رہا ہوں زبردگل سے ۔۔۔ ایک سخت سی آواز
تاری ۔۔۔ پیریں بڑے کو اسکا جھکی کے علاوہ دوسرا ذائقہ تھا جسے تنہی
کو بچنے کا لگا تھا۔

اہ مشربیں ۔۔۔ کسے فون کیا ۔۔۔ مہری نے چکک کر پوچھا کیونکہ
پیریں کا بچک ایسا تھا کہ اس کا زیادہ تعقیل ہی نہ کوئی دشمن کے دہم سے سیکھنے
سے نہ ہوتا تھا۔

ہس۔۔۔ آپ کو تم معلوم ہی ہے کہ نید و بگ کا مالبکر کام سٹی
سے رہتے ۔۔۔ اور آپ کے حکم پر میں نے بھیں اور اس کی بادی کو سمجھا
ناجائز کے متعلق ابھی تھک کوئی اطلاع موجود نہیں ہوئی۔۔۔ بیریک

تھا۔۔۔
تم اصل بات کی کہتا چاہتے ہو۔۔۔ وہ کو کام شی جس کیا ہو رہا ہے۔۔۔
وہ تم کے کام سچی کا حوالہ دیتا ہے۔۔۔ جیسی اور اس کے ساتھی ٹاک ہو
چکیں۔۔۔ مہری نے سخت بھیجیں کہا۔۔۔
سہرپانی بھی خجال تھا۔۔۔ کیونکہ جب آپ نے بتایا تھا کہ اس کی بھی عمران
کا گدگ کے باقیوں ختم ہو چکی ہے۔۔۔ اور عمران اور اس کا گرد پر اب
پہلکا شرمند کرے گا تو اس نے کام شی جسی موجود جمیٹ کو اس کے
لئے افراد کو پوچھنا کر دیا تھا۔۔۔ کیونکہ مجھے یقین تھا کہ الگ لوگ بیکن
خداں کی پاری کے باقیوں پہنچ بھی گئے تو وہ کام شی خود پر لپڑ چکیں گے،
پڑکاں کا بھی ہے مدد سمجھدے تھا۔۔۔

لپڑکاں کا بھی ہے مدد سمجھدے تھا۔۔۔

ہنری بڑے امیدیاں بھرے انسانیں اپنے خالی کب
کے بیٹھ رہے تھے ایک موئی سی کتاب کے مظہر میں مھروں تھا۔۔۔ پیریں
کی باتیں ہی کے بعد اسے دلی طور پر کچھ عجیب سا سکون محسوس ہو رہا تھا۔۔۔
اس کی عادت تھی کہ جب اس کے دہن پر سے کوئی بوجھ بہت جاتے
مظہریں ہیں صوفون ہو جاتا۔۔۔ مظہر کے لئے اس کی ٹھیکانہ
آمدی ہی اس بات کی دلیل تھی کہ وہ زمین اور دلی طور پر پوکون کے
مظاہر کرتے کرتے بخالے اُسے کس وقت نہیں کی تی اور کتاب
پر کچھ وہ سو لیگ۔۔۔ کیونکہ اچاک تیر آؤائیں بخے والی جھنڈی
کو رخت آواز نے اُسے جگانا۔۔۔ یہ آدمی شیلی قلن کی ٹھیکانہ کی تھی۔۔۔
کے سرمنے پر اتنا۔۔۔ اس نے کتاب ایک سطر رہی اور اسے
رسیوڈ اٹھایا۔۔۔

رس۔۔۔ مہری سپیکر۔۔۔ مہری نے رسیوڈ اٹھا۔۔۔

تین کہا۔
تجاذب وہ کام شی پڑھنے گے ہیں۔ میں یہ اطلاع آپ کو دینا چاہی
تھا۔ پیریک سے کہا ادت ہنری بے اختیار نہیں رہا اسی سے ہے کہ
بڑا آدمی کسی بخے کی حادثت آمیز رات پر مستحب ہے۔

سنوریہ شیک۔ میں نے اٹلیں کشی فرمیں کا پھر کے ذمہ نہ فر
جا کر انہیں حق ان کی ہاتھیوں کے تھاہ کر دیا ہے۔ اس نے اپ تم خود بیٹھ
کر تھا۔ اس اطلاع کوئی کیا سمجھوں۔ کیا اب مردے بھی نعمہ ہے
گھستے ہیں۔ مرنی کا اجنبی مختار اٹالے والا تھا۔

اوہ بآس۔ پیریک نے خود اٹلیں کشی فرم کر پیریک کیے
و عمردا قبیل مردے زندہ نہیں ہو سکتے۔ اس کا یہی مطلب لیا جاسکتے
کہ یہ نری کے پوتل میں اتنے والے چار مرد اور ایک عورت داقتی
کوئی سیاخ ہیں۔ پیریک نے مقدمت بھرے اوپر مند
بھیجے میں کہا۔

چار مرد اور ایک عورت۔ کیا وہ مقامی ہیں۔ ہنری نے
کن کہے اختیار پونک پڑا۔

”جی ہاں۔ لیکر کہیں ہی ہیں۔ وہ پیول آتے ہیں۔ اور ان کیا
ہے کہ ان کی جیب راستے میں غراب ہو چکی ہے۔ لیکن ان کے پاس
ایسا سامان نہیں ہے۔ جیسا کہ عام طور پر سیاخوں کے پاس ہوتا ہے
اس نے پیکوئی ان کی آپنے پونکا اور پھر اس نے مجھے اطلاع دی۔
پیریک نے کہا۔
”یقیناً وہ کوئی اور ہوں گے۔ کیونکہ اگر ان کی تعداد کم ہوئی تو پھر

اوہ کے بآس۔ میں خیال رکھوں گا۔“ دوسرا طرف
پیریک نے کہا۔ اور ہنری نے رسیور رکھ کر ایک باپکر کتاب

یگزی نے کہنے پڑے ہوئے لیجے میں کھا۔
 یگزی — ابھی ابھی بس پریک نے مجھے اطلاع دی ہے۔
 سر تھاہے سے ہوٹل میں سیاحوں کا ایک گروپ آنکھ ٹھہرا ہے۔ ایک
 عورت ادھار مردوں کا۔ ہنزی نے قدرے توکم لیجے میں کھا۔
 میں صحن بس میں نے اطلاع دی تھی۔ بس پریک نے
 جس بیان کی تھی کہ کوئی بھی شاذی کرام میں میں داخل ہو تو اطلاع دی
 جائے اور اتفاق سے یہ گروپ آیا ہی میرے ہوٹل میں ہے۔ میں نے
 میں نے اطلاع دے دی تھی۔ یگزی نے تفصیل بیان کرنے
 پڑے کھا۔

یہ لوگ اب کھاں ہیں۔ ہنزی نے پوچھا۔

انہوں نے دوسرے والٹ کہا تھے ہیں۔ ایک اس عورت کے
 نام پریک بڑا گھوڑا میں میں وہ چاروں اشٹے ہیں گے اور
 میرے خال میں اس وقت وہ پانچوں ہی اس پڑے کھرے میں ہو گو
 دیں۔ یگزی نے جواب دیا۔

اس عورت کا قدم قامت اور حلیہ کیسا ہے۔ ہنزی نے
 پوچھا۔ اور جواب میں یگزی نے جعلیہ بتایا۔ میں سے ہنزی بے اختیار
 بچک رہا۔ کیونکہ اس عورت کا قدم قامت اور جسم جیکی سے
 خال جانے لگا۔

اجا سنو۔ بسی پریک کو امام میں آرہا ہے۔ اُسے میری طرف
 کے کہہ دیتا کہ وہ انہیں بے ہوش کر کے ان کا میک اپ چک
 کر کے اور اگر یہ لوگ میک اپ میں ہوں تو ان کا فردی طبق پر خاتمه

اٹھا۔ لیکن چند سطحیں پڑھنے کے بعد اس نے کتاب پاپس کھو دی۔
 گواں کے ذہن کا بھی خیال تھا کہ عمران اور اس کے ساتھی میپول رے
 ساتھی ہی ہلاک ہو چکے ہیں۔ لیکن بنجاء پریک کی اطلاع کے بعد
 کے دل سے بارہ بار کوئی آدا نہیں کیا۔ میں تھی کہ جو کہنے کے لئے عمران
 اور اس کے ساتھی ہلاک نہ ہوئے ہوں۔ ہو گکا ہے جس میپول کو تباہ کر
 گیا ہے ان میں وہ لوگ نہ ہوں۔ اور دیے بھی ہنزی عمران کی کہانی
 اور شطرانی سے بھی طرح مروب تھا۔ یہ سوچتے سوچتے اپنے
 ہنسے ایک خیال آیا تو اس نے رسید اور ٹھاکر اپریک سے نیوڈ میں
 پڑھ کر بات کرانے کے لئے کہا۔ اُسے خیال ہی ٹھاکر کو اور
 عورت کا حدیہ حلوم کر لے۔ اگر اس کا تمہارا قامست اور جسم جیکی سے نہ
 جتنا ہے تو پھر اس گروپ کو زیادہ سختی سے چیک کرنا پڑے جس کے لیے کہا چہ
 لمبیں بعد جب اپریک نے اسے بتایا کہ اس پریک کرام میں کی طرف
 بددان ہو چکے ہیں۔ تو اس نے اپریک سے کرام میں کے یگزی سے
 بات کرانے کے لئے کہا۔ اور اسید درکھدا دار وہ اب یگزی سے
 براہ راست بات کرنا چاہتا تھا چند میں بعد غصہ بھی اور ہنزی سے
 رسید رکھا۔

یگزی لائق پر میں جتاب۔ اپریک نے کہا۔

یہس۔ بات کراؤ۔ ہنزی نے کہا۔
 اور چند میں بعد ہی سی ٹھک کی آداز کے ساتھی یگزی کی
 مکو بانہ آدا نہیں کی دی۔
 نیس۔ یگزی لائق پر میں جتاب۔ حکم جتاب۔

کر دیا جاتے۔ اور مجھے روٹ کر کے ۔۔۔ ہنری نے پڑیک
سے میا طلب ہو گکر کہا۔

”یں بآس۔۔۔ یہ قائم ہجھادیں گا۔ اور جناب آپ کے کم
کی تعیین ہو گی۔ یہ خودی اتفاقام کروں گا۔ یہ نے اپنے ہوئی کے
مرکرے میں اس قسم کے خیہ بند بست کر دکھے ہیں۔
یگزی نے حجاب دیا۔

”گد۔۔۔ اگر ایسی بات ہے تو تم انتہائی احتیاط سے پڑیک کے
ہنچے سے یہ طبی افراد بے ہوش کر دو۔۔۔ میکن انتہائی احتیاط سے
کام لدا۔۔۔ اگر یہ بول دے یہی کام شک کر دے ہے یہ تو قدم کے خلا
تہین اسلک ہیں۔۔۔ ہنری نے اُسے ملایا۔۔۔ ویت ہوتے کہا۔

”جناب۔۔۔ اپ تطفیلے نکل دیں۔۔۔ یگزی سے بٹاشا طرف اوج چکے
دیا۔۔۔ پسیاہی اُبھیں ہو سکا بآس۔۔۔ یگزی نے کہا۔

”لیکا ہے۔۔۔ اگر تم نے کام ہو شیداری سے کیا تو تمہیں ہی
تو فتحتے نہیا۔۔۔ خدا انعام دیا جائے گا۔۔۔ ہنری نے تھکانہ لے
یہیں کہا اور سیوہ کھدیا۔

کھول دیا۔۔۔ اور پھر را پنجا ٹھکماں یہیں سے پیدا ہونے والی درسے
اہر ریختیں گا۔۔۔ ہاں را ٹک را ہاری اسی بنی ہوئی بھقی۔۔۔ یہیں روایت کے
ساتھ ایک آدمی ہمچاہو اخراجیں کہ دوسرا ذرا ویچی کی طرف ہٹ کر
کھوا گا۔۔۔ دوسرے آدمی نے کچا پاس فرش پر لوگوں بنا کا
ٹہنڈا کھوا گا۔۔۔ جس یہی سے تاریک کر دیا۔۔۔ کی طرف جاتی بھقی۔۔۔ اس
لہسک کو دیکھتے ہی تو سورج بھج گیا کی یہیں کا ذوب ہے۔۔۔ باکل ایسا ہی جیسا کہ

بلد کو کوئی آدمی سے کچھ زیادہ کھل گئی۔ جو خلاصہ تینیاں نہ تھا کہ تغیر آسمانی سے
اپنی باتاں یکی پریسی کو سشنٹ کی جاسکتی تھی۔ تغیر پہاڑ تو مگر کہ اس کو کسے
پہاڑ سے سے باہر جاؤ جاتا۔ یعنی تغیر جا شناک کے انہوں نے
پہاڑ سے کی تحریک کر کر ہو گی۔ اور وہ سرمی بات یہ بھی کہ اس کے
پہاڑ سے کی تحریک اگر کوئی ہو گی۔ اور وہ سرمی بات یہ بھی کہ اس کے

پہاڑ سے کی تحریک اگر کوئی ہو گی۔ اب اسے جدید ہے یہ اس کی کہداں۔ خداوند نے
بلدی۔ یہ پچھے کھڑے ہوئے آدمی نے تیر آڈن لیکن مبینے پر
بچھے ہیں کہا۔

اور اب تغیر نے اس پچھے کھڑے ہوئے آدمی کو پہاڑ بیا کہ
یہ ہوتی کا خیر میزگی تھا۔ وہ ایم لینڈ کے خیر علاقے سے پیدا ہوئے
ہوئے آدمی تکوہی دیر پہنچ کر ایم سی پچھے نظر۔ خاصابہ الاعجب
ذلیل میں ہیں پاہر کو نکالیں اور آہستہ آہستہ جسم کو موہنہ جا چشم کھوں بعدہ
کوئی سے نکل کر بارہ راہنمی ہیں آجی۔ اس کے کھڑکی دبایاں بنکی۔ اور
ٹھہرئے کا خصلہ کیا تھا۔ دکھرتے ہوئے کوئی سمجھتے ایک چہنہ
ایک بڑا۔ چوٹا گمراہ جو دل کے لئے اس بڑا باقی پاہنچی کے لئے
یہ میں اس وقت وہ سب بڑے کھرے ہیں جو جھنگتے اور کل جمع مشکل کے
حصہ ہاتھیت کر رہے ہیں کہ تغیر کو باقاعدہ مگر کی حاجت ہوئی اور تغیر
باقدامہ میں آگیا تھا۔

جو گلہ۔ ٹھیک ہے۔ میں کافی ہے۔ نیا ہد نکرو۔ درد مر جان
گے۔ یہ گزی کی آلاند و بارہ سنائی دی۔

اوپر چند کھوں بعد دیوار کے ساتھ چھٹا چوڑا آدمی پچھے ہٹا اور اس
کے بعد اس نے قبے کو حینڈل سے کیک کر اٹھایا اور تیری سی سے
وہ سرمی طرف کو پڑھتے۔ تغیر آٹھے بڑھا اس نے سانس رک
کر ذیس اساد فانہ کووا تو کھرے ہیں بیٹھے ہوئے سب افراد کی گردیں
ڈھکلی ہوئی تھیں۔ اس نے بعد اسے کہداں مدد کیا اور دا پس کھڑکی کی طرف
آیا۔ اس نے جدیدی سے کھڑکی کے پیٹ کو بارہ راہنمی کی طرف

پہاڑ اور پھر اختم ایم پریسی کو اس نے ہٹے سے باہر نکال کر جانا کا۔ تو
بیکس کھلدا برآمدہ تھا جس کی سائیڈ پر تیجہ کو دفتر تھا۔ بدآہمے ہیں کافی
لگا جادہ ہے۔ تغیر خاہوشی سے باہر نکلا اور یہ خاہوش
کا کھداوند کی طرف پڑھ گیا۔ اس وقت اسے کہیں باہر خالی ہیکوہ
کر سے کوئی سکھے لیتا۔ یعنی پھر اس نے کافی سے بھٹکے اور
دلائے کو دھکیل کر کھوئا چو انہر داخل ہو گیا۔
ترے اپنی بیٹے جو شگر دیا ہے باس کو تاد نہای۔ اند
تل بہتے وقت اس کے کافوں میں آواز پڑی۔ یہ آڈن لیگزی کی تھی۔

بوجہی مزركے تیجھے کر کی پڑھا تھا۔ اور میں توون پر کسی سے بات کر رہا تھا۔ لیکن اجھا اور پیر تزویر کو سہراہ لخت نہیں فرش پر گلاسخے گرتے۔
 مگر میں اس آپ کیستے۔ میگری نے تزویر کو انداز دیا۔ لیکن پوری قوت سے تزویر کی تاک پر گلہ مدنی چاہی۔ لیکن تزویر نے
 ہوتے دیکھ کر پوچھا کر کہا۔ اور جلدی سے رسید و رکھ دیا۔ تزویر سے ساری بھائی کی تیزی سے لکھا دلت کیا بلکہ اس نے یک بخت
 مک بس سے بات کر رہے تھے تم۔ تزویر نے اٹھا۔ میں ناٹھا سر سبیل کی تیزی سے لکھا دلت کیا بلکہ اس نے اپر سے دسری طرف
 سیندھہ لیجھیں کہا۔ اور تیزی سے اس کی طرف بٹھ گیا۔ میگری نے بوکھا کر کر پوچھا ہے اس کے جنم من شہوں
 اور تو شہب ہوشیز ہوئے۔ میگری کو پہچان چکا۔ اور تو کھوف سے ہوتے ہی دہ سکھی کی تیزی سے بھکا اور اس نے اپنا
 اور پھر اس سے پہلے کہ اس کا نام تیزی سے باہر آتا۔ تزویر جو سر کفر
 چڑھنے پہنچا تھا۔ اس نے میک ہلت میر کو دوں ہاتھوں سے اٹھا کر لے گئی۔ میک کی طرح آگے کی اچھا اور اس کے دفون پیر لیکھی کے شہ عہد کے
 اچھاں دیا۔ میگری کے حق سے تیز سی نگی۔ وہ بھادری مزركے اتھے اور سا تھی اس نے اپنے جنم کا وہاڑا دو تیزی کے سامنے
 دب گیا تھا۔ تزویر تیزی سے گھوڑا اور سائیڑیں پائیں کر اس نے اپنا۔ ان چھوٹی ہاتھوں پر ڈال دیا۔ کھداں کھاں کی کئے بعد دیگرے سے دو
 سے میز کو دا پس۔ دھیلان۔ اور دسر سے مجھے اس نے کہیں لگکے۔ نیز ہاتھیں اور دسر سے مجھے اس نے کہیں لگکے۔
 میز کو گرد سے کوکر کر دی وہی وقت سے دیوار کی طرف اچھا۔ اور میک اس کی درج کھلکھل رہی تو اس کا چہرہ اور جسم ایسا لئے ہے
 بیٹھے ہی دیوار سے غرما کم نئی گا تزویر نے اس پر چھا گفت ٹھاٹی اور اک اس کی طرح بھیگ گیا جیسے اسے کئی کتاب میں فریکی دے دی گئی ہے۔ اس
 دو فون ہاتھیں پر دی وقت سے میگری کے پہلو سے ٹھریائیں اور دیگری کے کوئی ہمہرے کھسک گئے تھے۔ اس کا جنم دھیلان پر
 حق سے تیز نگی۔ تزویر تلباڈی کھا کر سیہھا ھاموا۔ اور دسر سے
 لئے میگری اس کے دفون ہاتھوں پر اٹھا ہوا فشاہیں گھوڑا دو پیر را کہ
 نہ دادا دھاکے سے فرش پر گما۔
 تم اپنے کے نیچے پھپ کر دار کرتے ہو۔ تزویر نے جویں
 بچھا ہوا بیر و فی دعاۓ کے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے دوانہ کھول کر
 ٹراستے ہوئے کہا۔ اور اس نے دی وقت سے لات گھا کر سیگر کا
 ہمچوں کھاتا تو اٹھا۔ تزویر نے اس وقت سے لات گھا کر سیگر کا
 پسلیوں میں مارنی چاہی میکن اس بارہ دار کھا گیا۔ میگری اس کی لانتگا
 ہٹا۔ اس نے جھک کر میگری کو اٹھا کر کہا میں پر لادا اور دادا

دھنائے کی طرف آگئی۔ اُسی لمحے اس نے مال کمرے سے اکٹھا شبلی یا جائسے ظاہر ہے انہیں کسی زد و اثر لگیں کی مدد سے بہاؤ شیں
مکل کو بہائے میں سے ہوتا ہوا باہر رہا تے دکھا۔ وہ ایک سرخ کے پیچا تھا۔ اس لئے وہ عام حالات میں قواس دقت کیکہ ہوش ہیں۔ اُس
مدوداڑہ میں ہی، کارڈنل۔ جب وہ آدمی آگے بڑھا ہوا وہ بھی کیکہ ختنے تھے جب تک اس گیس کا توٹا ان کے جھوپیں شد واعظ کیس
سے باہر آیا اور پیر جسے بھی چکتی ہے اس طرح انہی تھیں یعنی موافق ہتھا اس
ہوا وہ برآمدہ کراں کر کے چھوٹی راہب ایسی میں داخل ہو گیا۔ اس کے پیچے سے اس نے عمران والاحبہ بی استھان کرنے کا پروگرام بنایا تھا معلوم
سرمیان حضک کو وہ یکملہ ماہارہی میں سے گز کر دے دبارہ بالقدوم میں تھے اس نے وہ لفڑا ہوش
کھڑکی کے پیاس اپنے گیا۔ اس نے عمران کا مشاد کروناک دلوں پا ہوئوں سے بد
یگزدی کے جسم کو کٹھکی ہیں گھیر کر انہوں نصیک دیا۔ یگزدی ایس دھر
سے دھرمی طرف جاگا۔ تو تیور نے کھڑکی کے اور پر عالیے حصے کا
پنی دلوں پا ہوئیں پتے اندر کیں۔ اور پھر اسستہ آستہ وہ دھرمی رہ
رہ گی۔ اس کے پیریتے فرش پر پڑے ہوئے یگزدی کے جسم
مکھ تھے۔ تیور نے اپنا اور پر والا جسم آستہ کی طرف کر کے چھوڑ
لگائی اور اچھل کر کھڑا ہو گی۔ یگزدی اُسی طرح بے ہوش
بے جان پڑا ہوا اختا۔ تیور کھڑے کے دردابے کی طرف بڑھا اس
سالس بدل کر دھنائے کھولتا تو اس کے ساتھ اُسی طرح بے ہوش
ہوئے تھے۔ تیور اگے بڑھا اجدا اس نے جلدی سے بھلی راہ پر
جن کھنے والی بڑی کھڑکی کے سامنے پڑے پوسے پوسے ہٹائے۔ اور ای
کھڑکی کے بڑھوں دیتے۔ اس کے بعد اس نے آئتھے
یا۔ اُسے کوئی بو دھیرہ محسوس نہ ہوئی تو اس نے پورا سالس
اس کے بعد وہ عمران کی طرف بڑھا جاؤسی طرح کوئی پر جھاؤتا
اس کی گردن اٹھکی ہوئی تھی۔ تیور چند لمحے کردا اپنے اگر انہیں لے

کرنے کیا ہے۔ عمران نے جو چکر کرتے تو اسے اپنے ہاتھ سے سڑی پوری طرح چھٹیں میں کی طرف دیکھتے ہوئے کہ اور پھر جب کہ باقی سارے سامانے پوری طرف چھٹیں اپنے کے باقی سامانے کے باقی سامانے پوری طرف چھٹیں میں جا کر سایہ محسوس کرنے سے اور تو یونے اسے باقی دن میں جا کر سایہ محسوس کرنے سے اور تینوں نے یگزی کرنے پڑھ کر بے ہوش کر کے داپس لے آئے تھک سارے تھیں۔ نہ لیکھیں کہا۔ دوں۔

پانچ تھیں ہے۔ تینوں دوسری گھنٹے تھے اج واقعی پوری طرف کو ہوتے ہیں۔ بلندی کرنا۔ اور سامان کام اختیارات سے کرنا۔ یہ لوگ خاصے خلافاً کے منہ سے بچا لیا ہے۔ میں اس میں بھر بیکھری کو دیکھتا ہوں۔ تم اپنے پانچی سے کہ ان سب کے علاوہ میں پہنچا۔ ایتم زیر دوڑ کا پیچا کیے ہے۔ عمران نے کہا اور خود تینی سے باقاعدہ دم کی طرف بڑھا گیا۔ تینوں کے پیچے تھا عمران نے فرش پر پڑے جوستے ہے ہوش بیکھر کر میں سے کچھ اور گھسیٹا ہوا باہر کھرے ہیں میں نے آیا جب کہ تینوں رونماہ بہ رائی کو قیچے رکھنے کی کوشش کرتا ہے۔ پانچ کا جگ بھرا اور داپس کھرے ہیں آگئے۔

”تینوں نہ ہو۔“ یہ کام میں کروں گا۔ تمہارا تقدیمات است اور جس سے بیکھری میں کام کا میک اپ کر دیا۔ اس کا باس پہن کر دفتر میں جائیشو۔ تمہارا نام بیکھری سے۔ تم اس جگہ کے ہاتھ بھی ہواؤ اور بیکھری۔ اس کا تعلق پیشگفتار اور درلشکر کے میدان میں ہے۔ اور اپنے اپنی کو اخلاق دے رہا ہو گا۔ لازماً کوئی اس کے اتھر پہنچا۔ تم اسے یہاں سے ۲۰ نا۔ پانچی میں سنبھال لو گا۔ بلندی کرو جائیں۔ عمران نے کہا اور اسے بڑھ کر اس کے باقی سامانے پانچ کا جگ لے لیا اور باقی سایہوں کے علاوہ میں یا فی بیکھنے کا جب کہ تینوں دوسری اسامان کا طرف پڑھا۔ اس نے جلدی سے میک اپ بکس نکالا اور باقاعدہ

”یہ بچل ہی کیا بچنی کرام کی ہی جام کے لئے خلافاً کے ہے۔ لیکن یہ بات میری سمجھیں نہ ہیں آنکھیں یہ لوگ جیسوں کی تباہی کے بعد دبادہ

سک سک کہ مر جاؤ چے۔ اب تک اگر تم میرے معاون کے
جیج جاپ دے دو تو یہ ہمیں ٹھیک کر سکتا ہوں۔ اور یہ بھی سن لو کہ
جیج ہماری اکھوں سے تفصیل جانے گا کہ تم کچھ بول رہے ہو جیوں جو شدید
بیسے ہی یہیں نے خوشی کیا کہ تم بھوٹ بول رہے ہو جیوں کوئی بات
کے بغیر ہمارے چلا جاؤں گا۔ اس کے بعد تمہارے ساتھ جو
گوارے گی۔ وہ تم پہنچ گھستے ہو۔ عمران کا لایہ بے حد سعد
تھا۔

”تم۔۔۔ میں بتا دوں گا سب کچھ بتا دوں گا۔۔۔ یگزی نے
لکھا کہ جسے ہوئے گہا۔
”تم ساری تفصیل بتاؤ کہ تم نے ہمیں کیوں بے ہوش کیا اور تم کے
بلوغ دے دے پے سے تھے۔۔۔ عمران نے کہا۔
اور جاپ ہیں یگزی نے باس میڑک کی طرف سے جو کہا ہے کے
غم سے کوچیڑک کو جیہے کو اور اڑاٹ کو کسلے اور پھر باس ہنزی کی
ترنے سے بھایا۔ ملنے تک ساری تفصیل خود بخود اس طرح بتا دی۔
لارج چیپ دیکارڈ پلیں رہا ہو۔

”وہ تمہارا پاسی یہیڑک اب کہاں ہے۔۔۔ عمران نے پوچھا
وہ یہیڑک کا راستے پہل پیشے ہیں۔۔۔ کل ہیڑک اور تو کو پیشل سیدھی
لے آئے۔۔۔ وہ اسی کی ٹگرانی کے لئے ساتھ جاتے ہیں۔۔۔ یہیں نے جیہے کو اڑ
کس ہنزی کو فون کیا تھا کہ میں نے بے ہوش کر دیا ہے۔۔۔ باس ہنزی
لکھتے تھے۔۔۔ اس نے یہیں نے ان کے بھرفاہیری کو بخمام دے
لیا۔۔۔ یگزی نے جواب دیا۔

بخاری طرف سے ٹھکوک کیتے ہو گئے۔ بھر طال اب یہ بتائے گا۔
عمران نے کہا۔ اور فرش پر بے ہوش پڑے یگزی پر ٹھک کیا۔
نے اُسے چوہش میں لانے کا ہمیں ریڈی میڈیا صریح دوہرالا تو قوتوہ
بعد یگزی بھوٹ میں آگی۔۔۔ اور ہوش میں آتھی اس کے حن۔۔۔
کراہ سی نگی۔ اس نے کہتے ہوئے اخفی کی کاشش کی یکھن۔۔۔
سرہنے کے وہ اپنے باقی بیسم کو حركت نہ دے سکا۔
”سن یگزی۔۔۔ اب تم قیامت تک اسی حالت میں بھر۔۔۔

محضہ اور بے پس۔۔۔ اور تم جانتے ہو کہ تمہارے معاشرے میں
اور سے بس افراد کے ماتحت کی سلوک کی جانب ہے۔۔۔ ان کے حن
یافی کے چند قدرے بھی کوئی ہمیں نہ کہا۔ اور انہیں سک سک کی
ٹھکوک اور پیاس سے دماغی توڑھتے تو ہماری طرف کوئی مزکی
میکے گا۔۔۔ کچھ انگریز چاہوں تو تمہاری ریڈی میڈیا کی بھی کے ہم
دوبارہ ایجھٹ کر سکتا ہو۔۔۔ اور تم ایک بار پھر پہلے کی طرح جس
چالاک یگزی نے بن کر تھے۔۔۔ پو۔۔۔ تم کی پڑھتے ہو۔۔۔ تمہارے سے جواب
تمہاری آئندہ زندگی کا انعام ہے۔۔۔ عمران نے انتہا
لہپے میں کہا۔

”تم۔۔۔ مجھے ٹھیک کرو۔۔۔ قارہ ڈسیک ٹھیک کرو۔۔۔
اس طرح نہیں مزاچاہتا۔۔۔ پاپر جھے گولی مار دو۔۔۔ یگزی نے
طرح سر تھیتے ہوئے کہا۔۔۔ اس کا چہہ ہنگی ٹھیکنے کی شدت سے تبا
جلد نے کے پترب ہو چکا تھا۔۔۔
”مجھے کیا ہڑوت ہے تم پر گولی ضائع کرنے کی تم دیجہ۔۔۔

یہ پیش سپلائی کیا ہوتی ہے اور کس طرح جاتی ہے۔ میر علک نے اُسے جمایات دیتے ہوئے کہا۔
پیش ہے۔ جس کچھ گیا۔ تو یوں نے جواب دیا۔
نے پوچھا۔

"مِم....."۔ یہ یگزی تذہب کا شکار ہو گیتا۔ اور پیر کبیجے ہی آئے تم اُسے لے کر بہاں کمرے میں آ جاتا۔
سچوں لو۔ اگر ہنس تباڈے گے تو پھر سماں کہتا، احمد بن بڑا نہ ہو گا۔ میں پیر کا طبلہ پوچھ کر کہا ہم بتاتا ہوں۔ عمران
کا۔ عمران نے فداہی کہا۔
بس۔ بتاتا ہوں۔ یہ پیش سپلائی کچھ خام مال اور نومال کی قیمت تک یگزی ان کی باتیں سن سکا ہو گا۔

ہوتی ہے۔ چار ترک مخصوص باؤی کے بخے ہوتے ہیں جو ناک فاٹا۔
یہ یگزی ہے۔ یہ یگزی۔ اب آخری سوال کا جواب دیتے دو۔ اس
اسجنی کے نئے نہہ خانوں میں کھڑے ہیں۔ یہ پیش سپلائی ہے۔
لے جیں تھوں پیٹک کر دیتا ہوں۔ پیر کا طبلہ بھی بتا۔ اہم اس کی
جہتہ کوارٹر کے پیش گیٹ سے اندلسے جاتی جاتی ہے۔ یہ یگزی
یہاں تک ہوں پورا شکن بھی۔ عمران نے تیزی لئے میں کہا۔
تے بتایا۔

اس پیر کی پادری نے کافی اتر کر کر ہے۔ پڑے باس ترمذی اور
اوی شیلی فون کی گفتگی اچھی تو عمران نے آگے بढ़ کر رسی
اشیاء۔
یہ۔ عمران سپلائی۔ عمران نے کہا۔

"عمران صاحب۔" میں تزویر بول رہا ہوں۔ راجحی ابھی کسی پیر
ون ایسا ہے۔ وہ پیش سپلائی کی یہ یگزی میں صرف دستے۔ اس
نے کہہ کر کہ دادھے گئے ہیں پہنچ رہا ہے۔ دوسرا فن
سے تزویر نے کہا۔
پیٹک ہے سفر۔ اگر کسی منزی کا یا چیت باس کا فون آئے
تو اسے کہنا کہ احکامات کے طبق آئنے والوں کو بے ہوش کر کے دا
کے میک اپ چک کئے گئے ہیں وہ میک اپ میں ہیں ہیں۔ اس
لہجہ انتہائی مور باشد کھدا۔ دہ پادری نہ کھدا۔ دہ پادری نہ کھیف باس ہے۔

پیر کی کمام ملی کا جارج بھی اس کے پاس ہے۔ یہ یگزی نے
کمال۔ دہ زید و دہ کا اخبار ہے۔ سپلائی ونک بھی اسے
لہجے میں کمام ملی کا جارج بھی اس کے پاس ہے۔

جناب دیا۔

"بیک ہے۔" عمران نے الحینان بھر سے اندازیں برہنے اٹھایا وہ ہاتھ ملتے اٹھتے ہوئے اپنے اس کی خواہیں گلے چلاتے ہوئے کہا۔ احمد مرکم دبارہ رسیہ مانشیا اور تحریر کو میرزا یونس سے لیگنی کے سینے پر پڑی۔ احمد یونس ایک افسوسدار چاندی کا علیہ تباہ کر رسمی درکھدا۔

"بنجے بیک کمڈ۔ فارماؤسیک بیک کمڈ۔ تم جب طرح کہا؟" بخانی مفتاد تھے پر پورتا اخواں کے۔ صرف چند ٹھوک کئے اس کا میں دیساہی کمڈ گا۔" یونس نے اس بارگھٹی میسے ہوتے ہے۔

لہٰذا پھر اس کے حل سے ادا کے سے خون کا فادرہ ساہل پڑا۔ ادا اس کا مہہ بیس اس کے باقی پیریوں سے ہوتے ہیں۔ عمران قلب بازنی کا کھا کر سیدھا جاہدا۔ مگر بیکی

عمران نے سر ملا تے ہوئے اُسے منکے بیں انکا بیا اور پھر کی دنوں ٹانگیں اور پکوانا کہ اس نے اپنی دنوں ٹانگیں اس کے لئے کے آگے رکھیں۔ اور بخصوص اندازیں اس کی دنوں ٹانگوں کو پہنچ کر دے۔ کی طرف تو رستے دیا۔ دھمرے لئے یونس کے حق سے چیزیں اور سائنسی کھاک کھاک کی آذانیں سنائی دیں اور اس کے ساتھی یونس کے جسم میں یک لخت حکمت ہی آئی۔ عمران اپنے کہا۔ اس کا باقیہ عیسیٰ ہمارے لئے ہاتھ اٹھکاران سب کو تیری سے دلاسر ہو گئیں کی آذان ابھری اور عمران نے ہاتھ اٹھکاران سب کو تیری سے دلاسر کر دیا۔ یونس کی اہم ترین ہوا یعنی اور کہ افضل کر کھڑا۔ دھمرے کی دلخواہی اور کہ ایسا کی اور خود اچھل کر دو دوڑ کے بیٹ سے لگ پسکے دوسرے لئے ہی سیدھا جاہدا اور اس کے ہاتھیں ریواخوں میں جو دنما

ہو گئی کے میک پیس اس کے وجھے تھا۔ میسے ہی وہ آہی انسدادیں دھ اس نے پیٹ کر سیدھا ہوتے وقت بکالیا تھا۔

"یعنی باقی اٹھا لیو۔ اب میں دیکھتا ہوں تھریج کر کیے جائے۔" یونس نے عزالتے جسے کہا۔ وہ جس سچائش میں کھڑا تھا۔ وہ کہا۔

ایسی تھی کہ اگر وہ جانتا تو عمران سیرت سب کو گولی مار سکتا تھا۔

"فاد۔" اسکے ہیں تھے پر وحدا۔" — عمران نے مکلنہ ہمسکے کہا۔ اور اپنے دنوں ہاتھ سرکی طرف لے جانے لگا۔

لمحے در دن اس سے سے ہی دا پس گھوم گیکے پیر کر کشی پر مخصوص انعامیں اور پر
بڑپور ڈرب کھا کر بے ہوش ہو چکا تھا۔

یعنی اس کامیک اپ کردن گا۔ اور پھر تم اپنا سے بیشل سینٹری اور
جگہ پڑھیں گے۔ اس کے بعد جادی پیشل سینٹری پاڈ لائنز کے پریڈ اور
یعنی داغل ہو گی۔ اس نئے سب وگ تیار ہو جاؤ۔ یعنی اس کامیک اپ کر
ہوں۔ عمران نے کہا اور تیرزی سے باقاعدہ مکی طرف بچھ دیا۔ بعد
تو فوریک اپ کام اپنے ڈائی ٹھا۔

ایس سر۔ یگزی بول رہا ہوں۔ ہمی سی نکک کی آوارستنی
بڑے ہی پیغامی کی آوارستنی دی۔

اُن گروپ کا کیا ہوا۔ تم نے پورٹ دی ٹھی کہ انہیں بے ہوش کر دیا
لیے۔ ہری نے اشتیاق آئیز ہیچے جس پوچھا۔
میں سے۔ یعنی انہیں بے ہوش کر دیا تھا۔ عمران کامیک اپ
اُنکے کیا آیا وہ میک اپ میں شفے جاتا۔ اس پیر کر نے خود ہی انہیں
کامیک ہے۔ وہ بھی اس وقت ہر سے پاس ہو چکیں۔ یگزی نے
خوبشی میں جواب دیا۔

اُپھے بات کراؤ۔ ہری نے تدرسے ملٹی ہیچے جس کہا۔
ایس۔ پیر کر بول رہا ہوں باس۔ چند لوگوں بعد پیغام کی

نہیں کہ کسی دوپا بھری۔
پیر کر۔ تم نے تسلی کری ہے۔ ہری نے تدرسے ملٹی

لیجھیں کپتا۔

ہٹانے چکتے ہوئے کہا۔

بَس۔ اس کے بغیر میں اپنے آپ کو بلے حصہ تھا محسوس کرتا ہوں۔
یہ اُسے نامک سے جو دیا تھا کہ جلو ملاقات ہو جلتے گی۔ اب وہ
نہ ہے اس انتہائی بے ضرر اور عاممی عورت ہے۔ اگر آپ اجازت
کے دری تو وہ ہمہ کو اندر میں سیرے پاس دوچار مدد و نہ سے گی۔ اس
لیے بعد میں اسے فاپس بیکو دل کا بر قسم کی ذمہ حادی ہیری ہو گی پاس
لیکن نہ ہے کہا۔

میں نے تمہیں کہا ہمیں تھا کہ میں نے خود اپنی سکھی فوڑی کہہ رہا
ہوئے ان کا خاتمه کر دیا ہے۔ اور تم جانتے ہو کہ اسی سکھی فرمانات کی
لیکھتے ہے۔ جب تھے پہلی بار مجھے پورٹ دی تھی تب بھی مجھے
لیکھن تھا کہ وہ لوگ نہیں ہو سکتے ماں الگا یاک آؤ ادیم جو تو شامہ
کوئی نہ کسی طرح بچ گیا جو گا یکنہ مارے کے سامنے صحیح سلامت ہو جائے
نہ مکن۔ بہر حال تسلی ہو گئی۔ اچھے۔ اب تم پیش سچاں کے
آڈا۔ اس کے بعد ماں جی کی جگہ تھیرا اور تیرپٹ پٹپٹ کے لئے میں یہ لفظ
کمال کرنا چاہتا ہوں۔

بَس۔ میں کی صبح پہنچ جاؤں گا۔ دیے ایک درخواست ہے
اگر قبول فرمائیں تو۔ پیریک نے کہا۔

مِ خواست سیکسی درخواست۔

بَس۔ نامک میں میری ایک فرنیٹسے۔ ہابہا۔ دہ آج کی
کرامتی آئی ہوئی ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو فرمے میں میری کام
لے آؤ۔ صرف چند منٹ کو کچھ جائے گی۔ پیریک نے بڑے
خاجرا جان لیجھیں کہا۔

بَس۔ جب آپ مجھ پر لئے ہوئے ہیں جن تو تمہیں نے کیا اعتراض کرنا
چاہی۔ میں تو آپ کا احسان مند ہوں اور ہوں گا۔

اگر میری کے بیوی پر بے اختیار مسکا ہٹ آ جگی۔

لیجھیں کپتا۔

میں بَس۔ میں نے خود اسکی کملی ہے۔ وہ میک اپ میں نہیں
ہیں اور نہیں اس کے سامنے اسی کوئی شکر کچیرہ آئمہ و فقیہ ہے۔ اور
کے کاغذات بھی صحت میں اور سایہ میں کے تھیں۔ پیریک نے

مودعا شہزادیں لیجھیں کہا ہمیں تھا کہ میں نے خود اپنی سکھی فوڑی کہہ رہا
ہوئے ان کا خاتمه کر دیا ہے۔ اور تم جانتے ہو کہ اسی سکھی فرمانات کی
لیکھتے ہے۔ جب تھے پہلی بار مجھے پورٹ دی تھی تب بھی مجھے
لیکھن تھا کہ وہ لوگ نہیں ہو سکتے ماں الگا یاک آؤ ادیم جو تو شامہ
کوئی نہ کسی طرح بچ گیا جو گا یکنہ مارے کے سامنے صحیح سلامت ہو جائے
نہ مکن۔ بہر حال تسلی ہو گئی۔ اچھے۔ اب تم پیش سچاں کے لئے میں یہ لفظ

کمال کرنا چاہتا ہوں۔

بَس۔ میری نے انتہائی سخشن لیجھیں کہا۔

بَس۔ میں کی صبح پہنچ جاؤں گا۔ دیے ایک درخواست ہے
اگر قبول فرمائیں تو۔ پیریک نے کہا۔

مِ خواست سیکسی درخواست۔

بَس۔ نامک میں میری ایک فرنیٹسے۔ ہابہا۔ دہ آج کی
کرامتی آئی ہوئی ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو فرمے میں میری کام
لے آؤ۔ صرف چند منٹ کو کچھ جائے گی۔ پیریک نے بڑے
خاجرا جان لیجھیں کہا۔

تو ہر تحریر کوئی اعتراض نہیں۔ میں جسے چاہوں نامزد کر دیں
ہنری سے کہا۔
بھائی۔ بس باکل۔ آپ ماں کے خاتمیں۔ پیر کر
نہیں کیا کوئی کو جانتے ہو۔ دلیل کی جگہ کیا۔ ہنری نے
مسکراتے ہوئے پوچھا۔
”یہ بھائی۔ اچھی طرح جانتا ہوں۔“ پیر کر نے کہا۔
اگر میں اسے نامزد کروں۔ عجب۔ سچیج لو۔ وہ سماں کی میاحت میں
ہے۔ ہنری نے کہا۔
”چیخ سبے بھائی۔ جس کوئی اعتراض نہیں ہے جب آپ مجھے
اسان کر دے ہے جن تو میں کیا اعتراض کر سکتا ہوں۔“ پیر کر
جواب دیا۔
”او۔ کے ٹھیک ہے۔ آپ میری تسلی چوگئے۔ آپ جس کی
کی ضرورت نہیں اور تم بے شک اپنی بادشاہی کو لے آؤ رہا فتنے
خفته نکلو۔ جو شہر کو خواجہ نے ساری غم کے لئے رکھو۔ مجھے کوئی حرفا
نہیں۔ میں اپنی کمپیوٹر کو ہدایات جاری کر دیں گا۔“ ہنری
مسکراتے ہوئے جواب دیا۔
”چنک یو بھائی۔ چنک یو۔“ پیر کر نے خوش ہوا
ہوئے جواب دیا۔
”او۔ کے۔“ ہنری نے مسکراتے ہوئے کہا اور سب سے کہا۔
اس کے پہنچے پہنچے الہیناں کے آثار سنیاں تھے۔ سب کو تھکنا

بیخیر کے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ جو یا اس طرح خنزے سے پہلے ہی
خیجیتے وہ حسینہ عالم ہو اور اس وقت حسینہ عالم کا چیخ جیت کر
بہریکب ہیں آئتی ہو۔

عمران باد بار بڑھتی میٹھی نظروں سے جو یا کو دیکھتا اور جو یا بھی مسکرا کر
آئے دیکھتی اور دیکھ سر جھک کر آئے چھپ بڑھ جاتی۔ ہال کمرے ہیں جو ہدایہ افراد
ہماری اور جو یا دنوں کو بڑھی دیکھ پ نظروں سے دیکھ رہے تھے۔

ہا کے بیوں پر بھی سیکھ کر اہٹ بھی۔ لیکن عمران اور جو یا ان کی
بیوہ سے بغیر بیخیر کے یا بن کی طرف بڑھتے چھے۔ عمران نے کیجیں کا
ہنا کہ کوکول اور اندھن دالن جو گیا۔ جو یا اس کے چیخ تھی۔ ساختہ بھری
بڑیکے دیکھے ایک اور ہر عمر اگدی مجیھا ہوا تھا۔ وہ پیش کو اندر دا خل
کی وجہ کو فخرنا اٹھ کر ٹھاوا۔

اپ آئے باس۔ میخیر نے جو دبانہ لے جیسی کہا۔

ماں۔ یہ ہماری دوست بامباری سے۔ وہ بھی ہمارے ساتھ ہے گو کہ
بے گی۔ عمران نے جو دنے دخت بھر سے انسانیں کہا۔
”یہ باس۔“ میخیر نے جو یا کے ساتھ احرانہ سر جھکاتے
بڑھ کر کہا۔

”سچا فی تیار ہے۔“ عمران نے پوچھا۔
”یہ باس۔“ بالکل تیار ہے۔ آئیے معاونہ کر لیجئے۔ یہ آپ
ہمیاں اٹھا کر رہا تھا۔ میخیر نے کہا اور عمران نے سر ٹھا دیا۔
میخیر نے مرد کر اپنی پشت پر موجودہ الماری کے ٹھ کھیلے۔ اور
دم بالا کر کے کوئی بُن دبایا تو الماری تیزی سے ایک درن کس ک

نداک کا دو بیٹھاں ایک جنی کی عمارت خاصی بڑی اور شناختی۔ دل
بڑھے سے ہال کمرے میں دس کے قرب ترک کھو سئے جے جب کہ پید
سائیڈ پر ایک شیخ کا یہین بن جھاٹھا۔ جس کے دردابے پر جھکا کر
گئی جنی تھی۔

سرخ رنگ کی مخصوص ہیں جیپ بلندگ کے سامنے آئے کہ اسی اور پیاراں
سے عمران یقینے اترے۔ اس کے ساتھ جو یا تھی۔ جو اس وقت ایک اور ایک
اپ جس تھا۔ جو یا نے اپنی بھر کدار بیاس ہیں مکھا تھا اور اس کے
چہرے پر اسلامیک اپ تھا جیسے عام طور پر شکنے دھبے کی عویضی نہیں۔
نکتے گرتی ہیں۔ عمران اس وقت پیڑی کے نیک اپس خاہی سے
کشمکشی رنگ کا سوت ہیں۔ مکھا تھا۔ اور اس تکے کا فوجیل میں سرہ
رنگ کا بلندک کا بناؤ اپھول لکھا ہوا تھا۔

جیپ سے نیچے اٹک عمران نے جو یا کا ماں قبڑی بے لحافی ہے کہا۔

لئی۔ اب دوسرا طرف نیچے جاتی ہوئی سیر چیاں دکھانی دیتے گے۔ پہنچے بس۔۔۔ میجر نے یک طرف نہیں تھے جسے گھر میں کہا۔
”تیسے بس۔۔۔ میجر نے یک طرف نہیں تھے جسے گھر میں کہا۔۔۔ عمران نے کہا۔
”تم چلو۔۔۔ میں ادھارا کشے تھا راستے یہ پھر ہیں گے۔۔۔ اور ایک دوسرے جسے جلدی سے آگے بڑھ کر وہ بندگی دیتے۔
”س۔۔۔ راجات ہے۔۔۔ ایک دنایک دن نے شیرزاد عمران
عمران نے کہا۔

ادھر چرخنے لکھ کے لئے حرث بھرے انداز میں عبور کے مقاطب ہو کر کہا۔
دیکھنا پڑ کر نہیں تھے جو چیز کو سیر چیاں اترنے کا۔ عمران ادھر جو یہ اس کے لامبا مارے۔۔۔ میجر نے عمران نے مر جاتے ہوئے کہا۔
”چھپے سیر چیاں اترنے گے۔۔۔ سیر چیزوں کے اختتام پر نہیں پڑے۔۔۔ عذر خود تیری سے فٹاٹھوں کی طرف پکے۔۔۔ میجر نے دیوار کی
لئی۔۔۔ میجر نے آخری سیر چیز کے دایں کوئے جس شخصوں انداز میں ہے۔۔۔ اس سائینڈر ایک باس نہایتیں کے بنے کا جا سرخ رنگ کا بینڈل
تو دیوار دینا ہے۔۔۔ اس سے بھٹ کر دنوں سائینڈر میں بھٹ کتی گئی۔۔۔ اور اکسی ملکوں کی طرح اور اس حقیقی طبقے
کو اس کو کے آگے بڑھ گئے۔۔۔ یہ ایک بہت بڑا ہلکا چال جس کی نمائش اب اونکو چھڑتا کھائی دے رہا تھا۔ سب سے ہملاڑی
آگے پڑھے پڑھے بندہ بالائی کے چڑھوک کھڑے کئے۔۔۔ سداست ہوا ادا آگے بڑھ گیا۔۔۔ باقی توہنی اس کے پیچے پل ٹھکے۔۔۔
پچھر اندھڑا کیا لگتا۔۔۔ اوس سیر چال کی دھانیاں پڑے۔۔۔ آپ تو فنا تھیر کہ جائیں گے کچھ میں علنی کا کام
نہیں۔۔۔ توہنی کے ساتھ چال لئے توہنی کے آدمی کھڑے تھے۔۔۔ انہیں بھی اس کی پیشی پل ٹھکے۔۔۔
رنے بھی توہنی کے رہنگ جیسا بس اپننا چالا۔۔۔ ان چارلی نے عمران سے مقاطب ہو کر کہا۔۔۔

”سمی۔۔۔ مادام کچھ شاپنگ کرنا چاہی ہیں۔۔۔ اس لئے ہاں واقع
دیکھنے ہی بہت سے مدد بانہ انداز میں سلام کیا عمران نے سرخا دیا۔
”انہیں اور کوئی۔۔۔ صاحب چیک کیوں ہیں۔۔۔ میجر نے اس
لباسے کا۔۔۔ تھیک ہو۔۔۔ عمران نے قدرے سخت ہیں۔۔۔
چاروں افراد نے مقاطب ہو کر کہا۔۔۔ اونہوں جو چالیں تیری سے ہوں کا
ہملاڑیوں کیا کام جو کچھ پڑھے واپس دفتری طرف آگئی۔۔۔ میجر اس بارہ پیچے
ظرف ہے۔۔۔ انہوں نے توہنی کے پیچے خبروں کے بخوبی سمجھے۔۔۔
یہ کچھ توہنی کی عصی چاہ دیں۔۔۔ میان سے آپھر کس سائینڈر میں سے
لماخواںی سیٹ پر بیٹھ گئی۔۔۔ اور عمران نے جیپ ۲ گے بڑھا دی۔۔۔
”آپ توہنی کے آئندہ مختلف تھم کا سامان ہوا جا گئا۔۔۔ دو لکھ۔۔۔
کھانے پینے کے سامان کے بندوبستے اور دو توہنی میں مشیری تھا۔۔۔ ہمچنان کہا۔۔۔

"اہیں۔۔۔ قدر ایجاد مخصوص ہیں اور دنال جکنگ کپیوٹریں الائچے۔۔۔ تفصیلات فیڈریں۔۔۔ ان کے علاوہ دوسرے افراد نہیں پہنچ سکتے۔۔۔ اس لئے صدر اسلام دوسرے ساتھیوں کو ان جگہ کے ادھار کرنا چاہتا ہے۔۔۔ عمران نے تجیدہ بیٹھ جن کہا، اصل پڑاں نہیں ایک بڑک سے موکر بہار کی طرف جاتے دامی بڑک پر ڈال دی اور کسے انتظام سے ڈالا ہے ایک ٹارٹ کرتے زیر تعمیر رہی۔۔۔ جیسے کی ہمارا کوئی دنال پہنچی ایک دیوار کی آٹو سے صدر بابر ہے لیکن عمران نے جیپ دی۔۔۔ جلدی کرو۔۔۔ اندھہ پھی جاؤ۔۔۔ عمران نے کہا۔ اور صدر کی پیچے توڑے اسکی پیشہ کیلیں بھی دیوار کی آٹو سے باہر آئتے۔۔۔ چند لمحوں دو جیپ میں دنال ہو چکے تھے۔۔۔ عمران نے جیپ آئے بٹھا دی۔۔۔ کچھ حصہ ختم کرنے اس لئے وہ بارہ سے فرداً کئے تھے۔۔۔

چھٹے بڑک میں غصی بچا اش بوجمعہ بے زبرد بیہرے کیچھے نے چلتے ہوئے لگک میں مدد و نفع کو حاصل ہے اور اندھی داعی پڑھا۔۔۔ عمران نے اُس کو سمجھتے ہوئے کہا۔۔۔

یہیں اندھہ کا زمانہ ہوا جاسکتی ہو گی۔۔۔ جولیا نے کہا۔۔۔

ایک روز تبدیل ہوں۔۔۔ اندھہ داخل ہونے کے بعد انسان سے مدد و نفع کیا جاتے ہی کپیوٹر اور کسی ہی دو فون ستوفن سے باری باری بیخ کیا جاتے ہی کپیوٹر اس لئے تم بگ اس وقت اندھہ داخل ہونے کے بعد انسان سے مدد و نفع کیا جاتے ہی کپیوٹر اور کسی ہی دو فون ستوفن سے باری باری بیخ کیا جاتے ہی کپیوٹر اس کے بعد جو یا جیپ میں کھم دیں باہر سے بڑک کو بند کر دیں گا۔۔۔ اتنی جواہر حال اندھہ موجہ ہے۔۔۔

بھائیں گے۔ مُہامیوں ایک ملٹری گرمر سے ہیں جسے چالیس گئے ہیں جسے جہالت
اس دقت تک ملک ہیں تجھے جب بھاگ میں انہیں پانچ کی اجازت نہ
جن ان سے اُنکے جاؤں گا اور پھر عین اس دقت ویسے آؤں گا جب
دفن گا۔ سپلائی گوسن خود اپنی تکرانی میں مشینوں کے ذمہ
یہ کوہاٹ نزدیک ہو گا۔ تم سب تیار ہو۔ جہاں دُنگر کر توک پر
آمد کر جھواؤں گا۔ اس کے بعد میں گوسن کو داپس لے جوں گا اور
ایسے دفتر چاکر چھپ بساں متری کو پرست دوں گا۔ راب اسے اپنے
ڈناری کو دوں گا کہ مرے میں بیچ کر دیں تم بھوگوں کو بھولے توک سے
آمد کا اور اسے دفتر میں جیسا کہ تھا میں اپنے اور وہ سب جاتے دھکائی دے
تھے۔ سامنے دہی چادر توک قطاد کی صورت میں جاتے دھکائی دے
ہے تھے اور جب اپنے خاصی تیرزتاری سے دوڑتی ہوتی ان کے
زیب ہوتی جاہی تھی۔

جویں بھی ہیں جویں میں گھیا دوں گا۔ جویں بھی ہیں میں گھیا
ٹھوکوں کو داپس آبھو اکوئیں جویں سمت متری کے پاس جاویں ہو۔
پھر متری جب قابوں آجھے گا تو اس کے بعد مارڈیں کا پھامیدہ
خادع سے قشی ہیں ہو گا۔ عمران نے خلاف تو قع پوری شہزادی
سے پوری انفیصل بتاتے ہوئے کہا۔

”عمران صحت۔“ آپ نے تو ایسے کچھ دلیل سے جیسے پاہنہ
بن لاقامی مجرموں کا مہد کو اٹھونے ہو بلکہ کوئی عام سا سکب ہو۔
کیپن سکیل نے کہا۔

”ہمہاری بات درست ہے۔ یہ تو میں نے اپنے طوبیہ امکان
صورت پتا کی ہے۔“ ہو سکتا ہے ہو کہو ایسا ہو اور یہی ہو
ہے کہ ایسا نہ ہو۔ اس سے ہمیں ہر صورت حال کرنے تیار ہیں
ہو گا۔ عمران نے سر ملا تے ہوئے کہا۔

”کیپن سکیل کی بات بھی درست ہے۔ لیکن میرا تھری ہے۔
بعض اوقات انتہائی گوش نظر کے والامش آئی آسانی سے کھل
جاتے ہیں کہ آدمی کو یقین نہیں آتا۔“ صندھ لے ہستے ہوئے

بچک کر شیلی فون کی طرف دیکھا۔ اور پھر رات تک بڑھا کر سید الحسینیا۔
یہ میری پول رہا ہوں جناب۔۔۔ مہری تے سکھماں بجھے
یہ میری پول رہا ہوں جناب۔۔۔ وہ مہری طرف سے مہری کے

پکا ہوا۔
میری پول رہا ہوں جناب۔۔۔ وہ مہری طرف سے مہری کے
نہ پہنچا۔۔۔ میری کا کی آوار سننا ہے تو۔۔۔
لیکی بات ہے۔۔۔ مہری نے صدر لیکے ہیں پوچھا۔

ہسن۔۔۔ کیا اہم بات کرنی ہے۔۔۔ ہاس پریش کھڑی ہو رہے
بیٹھ سچھا ہی کے کرتے ہیں۔۔۔ میں سچھا کیا کہ پیغمبر مصطفیٰ مودود خدا
لگدیں سے تین افراد بخل کرہا ہے۔۔۔ پیغمبر کے دفتر میں جتنے اندھے اب
بیٹھ ہو ہو ہو ہو ہو۔۔۔ پیغمبر ایضاً ہیں اور لگ کے اندھے بندھو کر

انے ایں۔۔۔ میری نے کہا۔
بکرا۔۔۔ کیا کہہ دے ہے ہو۔۔۔ کیا تم ہوش ہیں ہو۔۔۔ مہری نے
بکنی طرف جنتے ہوئے کہا۔۔۔

تین دست کہہ دے ہوں ہاس۔۔۔ میں نے سچھا کیا کہ پیغمبر
پاہنچنے خود پیغمبر کیتے۔۔۔ فتحاً عدو مدن کے اپنے کمرتے ہیں جانے
کے بعد اس پیغمبر نے خود کیا شک کا داد دانہ تھوڑا اندھیں افراد باہر
انکھ۔۔۔ پاہنچ پیغمبر انہیں لے کر خدا پتے دفتر میں گئے۔۔۔ ان کے
ساتھ جو عورت بار بجا آئی ہے جس کے متعلق آپ نے بھے پھے ہی
ہلات دے دی ہیں وہ بھی ساتھی دفتر میں گئی ہے اور اس وقت
بس پیغمبر سچھا زیر و دلگ بھجوانے میں معروف ہیں۔۔۔

میری نے تھوڑا بانہ بیٹھیں جا ب دیا۔

لہری۔۔۔ جن لیبارٹری میں اپنے مخصوص دفتر میں مکمل
لکھی میں ہیں پہ جلتے بھتے بیوں اندھائیں پہنچتی ہوئی سو ہوں کو بنخواہی
رہا تھا۔۔۔ لیبارٹری میں اس دقت ایک اہم پروڈجیٹ پر کام ہوا تھا
اصل لیبارٹری کے انتہائی وسیع دریض بال نہ کمرے میں سے طرف
جیب دغیرہ بیشیوں کا جال سا پھلا ہوا تھا تمام شیئیں کام کر رہی
تھیں۔۔۔ اور میں کے سلسلے ستوں پیٹھا ہوا ایک ایک شخص ان
کی کارکوڈی کو ساتھ سایہ جوک کر رہا تھا۔۔۔ اس دفعہ عریض بال کے
ایک کو نے میں شفاف شیشے کا بنا دیا ہے میری کا خاص دفتر تھا۔۔۔ اس
دفتر میں میز پر ایک کافی بڑی میں رکھی ہوئی تھی۔۔۔ یہ تمام شیئوں
کی کارکوڈی کا نتیجہ ہیں کہ نے دالی میشیں تھی۔۔۔ اور میری اس میں کے
ذریعے پر دھیکت پڑتے دالے کام کا جائزہ میں ہیں صورت تھا۔
کہ پہاں پڑے سرفہرست نہ گرد کے شیلی فون کی گفتگی کو اٹھی۔۔۔ میری۔۔۔

"اوہ—اوہ— دھوکہ— بہت بڑا دھوکہ— ادھیں اس بھا— دیہی بیٹھے اچھا تم اس کا کرو کر بھی میرے کے ذمہ پر لے کو چیک کر کو۔ کیا دا قمی ہے اصل پیڑک ہے، اور سونا رکھی میرے سپتھ استعمال کرنے تاکہ پیڑک کو اس جیکٹ کا احساس ہی نہ ہو۔ اور مجھے میں لیسا بارہی میں لگنگت کر دیں خود میں دیکھنا چاہتا ہوں، ہنری نے تیر تیز لے جیسے ہوں کہا۔

"یہ باس۔ ابھی یجھے باس۔" ہنری نے کہا اور اس کے ساتھ لائی ڈیش بھوکی سے ہنری نے رسید و مدد کر دیا۔ وہ بڑی طرح اپنے ہونٹ کاٹ دیا تھا۔ ان کی آنکھیں ہارکو ایل آئی تھیں۔ اور کمال بڑی طرح پھر کٹنے لگے تھے۔ اس کے قریب من مسل و حما کے سے ہو ہے تھے۔ چند لمحوں بعد سامنے کھی میں میں اس سے مخصوص انسانیں بیٹھے والی سیکی کی آواز بندہ ہنری نے حلقہ فوجاکار ان کا ریک بٹن پریس کر دیا۔ دھرم سے لے میں کے ساد پر ٹھی چوپی بڑی سی کرکن کا ایک کوڈنے پوکتھے کے انسانیں دوشن ہو گیا۔ ہے تو اس پر چھکا گئے تھے۔ ہے پھر ایک منظر اپنے ایک خدا بلماں کرہے تھا۔ جن میں سے اس وقت جاری گرد کھڑے تھے۔ اور مختلف خود کا ریشن ان کوں میں سے مال بکال کر مخصوص بائیوں پر مذال میں تھیں۔ ایک سایہ پر بد دوار کے ساتھ پیڑک کو کھڑا تھا۔

پڑھے علمی انسانیں کھڑا کام بیٹا ویکھ رہا تھا۔ ہنری نے میڑ کو دکو کر ہونٹ پھٹھے تھے۔ پھر لے پیڑک کو اس کا اچانک جن جد پیڑک کھڑا تھا۔ اس کے سارے پر چھپتے میں سے بچے نیلے بیگ کی

"اوہ—اوہ— دھوکہ— بہت بڑا دھوکہ— ادھیں اس بھا— دیہی بیٹھے اچھا تم اس کا کرو کر بھی میرے کے ذمہ پر لے کو چیک کر کو۔ کیا دا قمی ہے اصل پیڑک ہے، اور سونا رکھی میرے سپتھ استعمال کرنے تاکہ پیڑک کو اس جیکٹ کا احساس ہی نہ ہو۔ اور مجھے میں لیسا بارہی میں لگنگت کر دیں خود میں دیکھنا چاہتا ہوں، ہنری کا سچا ہی ایسی سچی بھی نہ ہے۔ اور مجھے

"اوہ—اوہ— یہ تو میرا ہے۔ ہم را پیڑک کے روپ میں۔ اور یہ کہا ہے۔ ہنری نے اتنے نہ رہے داتوں میں ہوٹھ دیکھ کر اسے کہا ہے۔ اس کے ساتھ لائی ڈیش بھوکی سے ہنری نے رسید و مدد کر دیا۔ وہ بڑی طرح اپنے ہونٹ کاٹ دیا تھا۔ ان کی آنکھیں ہارکو ایل آئی تھیں۔ اور کمال بڑی طرح پھر کٹنے لگے تھے۔ اس کے قریب من مسل و حما کے سے ہو ہے تھے۔ چند لمحوں بعد سامنے کھی میں میں سے مخصوص انسانیں بیٹھے والی سیکی کی آواز ہو گئی۔ ساتھیا۔

خیل زدن کو حقیقت دیا جائے کہ اسی ہنری کے ساتھی سے مخصوص انسانیں بیٹھے والی سیکی کی آواز بندہ ہنری نے حلقہ فوجاکار ان کا ریک بٹن پریس کر دیا۔ دھرم سے لے میں کے ساد پر ٹھی چوپی بڑی سی کرکن کا ایک کوڈنے پوکتھے کے انسانیں دوشن ہو گیا۔ ہے تو اس پر چھکا گئے تھے۔ ہے پھر ایک منظر اپنے ایک خدا بلماں کرہے تھا۔ جن میں سے اس وقت جاری گرد کھڑے تھے۔ اور مختلف خود کا ریشن ان کوں میں سے مال بکال کر مخصوص بائیوں پر مذال میں تھیں۔ ایک سایہ پر بد دوار کے ساتھ پیڑک کو کھڑا تھا۔

پڑھے علمی انسانیں کھڑا کام بیٹا ویکھ رہا تھا۔ ہنری نے میڑ کو دکو کر ہونٹ پھٹھے تھے۔ پھر لے پیڑک کو اس کا اچانک جد پیڑک کھڑا تھا۔ اس کے سارے پر چھپتے میں سے بچے نیلے بیگ کی

بُھی طرف اپنے بال نپستہ ہوئے کہا۔

لیکن باس۔ یہ حدیت بھی قمرودل کی طرح توگ میں پھیپ کر رکھ دیا۔ اپنے زید دنگ اور ہم دنگ آپس میں میکٹ زید اپر شیش کے تحت جو ہے

ہے ہیں۔ اے۔ جیسے ہی زید دنگ تباہ ہوا۔ میں دنگ کا میکٹ پر شیش

ہیں تو کوئی تھی۔ لیکن کوئی تھی۔ بہر حال اب ان کا فردی خاتمی

چاہیے۔ فرمی۔ تم ایسا کوہ میکٹ زید اپر شیش کو آن کر کے دوڑا زیر دیندے

ہی الادد۔ تباہ کر د۔ زید دنگ کو۔۔۔ ہمزی نے حفظ ہوئے کہا۔

م۔ م۔ م۔ گری باس زید دنگ کی جائے ان کا خاتمی ہو سکتا ہے۔

ہمزی نے بُھی طرف بُھلائے ہوئے ہمیں کہا۔

”جوں کہہ رہا ہوں وہ کہ۔ ہم باز زید دنگ ادا د۔ فوج یہ وگ اسنوں

نہیں شہطان ہیں۔ فروڑا اس کا خاتمہ نہیں کیتے۔ ادا ب یہ میڈا وارڈ

کے اندھے پکھے ہیں۔ اب کوئی سکھ نہیں لایا جاسکتا۔ حکم کی تسلی کر دی۔

بلدی۔۔۔ ہمزی نے بُھی طرف بُھلائے ہوئے کہا۔

”یہ باس۔۔۔ بُھی باس۔۔۔ ہمزی نے گجرائے ہجتے اپنے لیکن

ہجتے ہیں کہا۔ اد منی نے پوری قوت سے رسید کر پل پر شنا۔ اس کا جھوپٹتے

جیگاں اٹھا دہ۔ پیٹے کے بین سے باہر کھلا اور پھر فرقہ بیجا بھانہ جماں اپال

کھرے کے گیٹ سے باہر نکل کر بھی کسی تیزی سے بھاگا ہوا اپامہ تک

انتحام پر بجا کر کھکھلے۔ اس نے ایک دوڑا زد کھولا۔ اور ایک چھٹے سے

کھرے ہیں پچھلے۔ کھرے کا دوڑا زد کے اس نے سوچ بُھ دیا تھا جہا

ایک بیٹن دبایا تو مگر کسی لفڑت کی طرح بیٹھے اتر اپلگا۔ ہمزی باہر میٹھا

بیٹھ رہا تھا۔ اس کی اکھیں بہر کو نکلی آئیں۔ دھجوش اور غصے بنیں۔

ہمزی کو زید دنگ ادا نے کا حکم تو دے بیٹھا تھا۔ لیکن یہ نیچا اسے بھیں
ایپنے زید دنگ اور ہم دنگ آپس میں میکٹ زید اپر شیش کے تحت جو ہے
ہے ہیں۔ اے۔ جیسے ہی زید دنگ تباہ ہوا۔ میں دنگ کا میکٹ پر شیش
ہیں تو کوئی تھی۔ لیکن کوئی تھی۔ بہر حال اب ان کا فردی خاتمی ہو سکتا ہے۔
یہ زید دنگ ادا جائے گا۔ لیکن اب ہمزی کو منع کرنے کا دقت نہ رہا تھا۔
پر لکھ دھنگ ادا جانتا تھا کہ ہمزی ما بین ختم ہوتے ہی میکٹ آپر شیش وہ مکی
ان پنکھا چو گا۔ اب تو ایک بھی حدیت لختی کیڑی زید دنگ تباہ ہوتے
ہے پہنچ میں ڈاک کا آپر شیش زید دنگ سے علیحدہ کر دیا جائے۔ اس نے

ہاب میں دنگ کے میکٹ آپر شیش بدمکی طرف دوڑا جائے تھا۔

کمو بیسی کہا۔ دہ دھنگانہ کھول کر بھاگتا ہوا۔ ایک بیٹے سے کہے
ہی اخوا۔ اس سکھرے کے ایک کو نے ہیں نیٹے ہنگ کی میش فرش سے
بٹ پہنچ چلی گئی تھی۔ ادا اس میں نیٹے ہنگ کے بڑے بڑے
ہنگ پار چل طرف دیا درد میں غاس ہو رہے تھے۔ ہمزی تیزی سے
ٹھیک کی طرف پکھا۔ اور اس نے ہیں اپنل کر اس کا ایک بیدر بیٹے کی طرف
بیٹا۔ بیسے اگر اسے ایک لئے کی بھی بیدر بھی کوئی تیامت ٹوٹ پڑے گی۔

لہر لیجھتے ہی میشین میں گر کر ٹوٹا جٹ کی تیز ادا ان ہمزی۔ ادا میشین
سے میش کر لیجھتے فرش کی طرف جانے والے پاٹیں کا لخت دنوں اطراف
سے سکر کر لیجھتے کی طرف۔۔۔ ادا دھنگانہ میں خلا سا پسہ اسکے
المیان کا کھول سانس لیا۔۔۔ ادھر میشین کا ایک خانہ کھول کر اس نے
اہیں موجود ہوئے کی پاٹ کیب اٹھانی ادا اسے میشین والے حصے
سرے پچھلے کار اس نے اس کی سائیڈ میں لکھا۔ہر ایڈا اور کر دیا۔۔۔ کیپٹنے
اب اس پاٹ کے صرے کو پوری طرح بند کر دیا۔۔۔ اسی لئے دھرے

حصہ کے کچھ کو سدا راستے نئے دنگ کا یک تیز شعلہ کلا آدمی سب
پانپ کیپ پورا۔ شعلہ صرف ایک بار ہی پکا تھا۔ لیکن اس یاک بار کی
وجہ سے پانپ تیپ سرخ اچھا ہو گئی۔ ادا یاک طرف کھڑے
ہنزی کا جسم بے اختیار لندنے لگا۔ اگری شعلہ ایک لمجھ پہنچ لکھا تو اس
دفت پورا ہیں دنگ پر زمے پورے زمے ہو چکا ہوتا۔ عین اسی میٹھے
کافرش اور ڈیواریں پڑی طرح لڑتے گئیں۔ اور اس قدم خون تاک
و حما کے کی آوازتی فی دی کہ ہنزی نے بے اختیار دیوار کا سہماں پال کر
کافرش بڑی طرح کا پیٹ رہا تھا۔ ایسے حصے کو قی خون تاک نہ لڑا کر چکا ہے۔
یہ حکمت صرف چھ سکھیہ ہی اداس کے بعد ہر چیز ساکت ہو گئی جو
لے پہنچے تو ایک طویل سانس یا ادھیرہ مسلسل تیرزیز سانس دیتا تھا۔
ہیئت کو اور کوئی دنگ تباہ ہو چکا تھا۔ کوئی ایک اہم دنگ نہ تھا۔ اس
ہنزی جا شاتا کہ اس کی شایستہ پاد بیٹھنے کو کس قدر بھاری انعامان الماء
لڑے گا۔ لیکن اسے کھا لکھ ایک الہیمان تھا کہ اس نے اس طرح پاد بیٹھ
کے ہترن دشمنوں کا خامہ کر دیا ہے۔ وہ ہنزی سے دبارة لندن
دلکے گمرے ہیں آیا۔ اور چڑھت جب اوپر پہنچ کر کی تو وہ اسی طرح رہتا
ہوا اپس اسی ٹالیں آیا۔

بب۔ بب۔ باس۔ زرد دنگ تباہ ہو گیا ہے۔ سکن طور پر
اس کے ٹالیں داخل ہوتے ہی ایک آدمی نے سمجھ ہوئے ہیجے ہیں کہ
بھی معلوم ہے۔ میرے ہی حکم سے اسے شاہ کیا گیا ہے۔
ضردی تھا۔ ہنزی نے ہونٹ اپسینے ہوئے گرا۔
لیکن باس۔ یہ تباہی اور سطح زمین پر بھی پیسلی ہو گی۔ اداس کے

سکھ لندن شہر و درود دنگ کی ہو گی۔ باس طرح حکومت اک دیسا کا بھی تھا۔
لکھا لکھ عالم جلتے گی۔ ایک اور نے کہا۔
نام بھی معلوم ہے۔ یک تم تو اپنا کام کرو۔ یعنی اسے خودی سنجھاں
چاہا۔ ہنزی نے کہا۔ اور تیرزی تھم اچھا۔ اپنے کیس ہی ٹھوکی۔
انھیں سرخ دنگ کے شیل فون کی ٹھوکی بھی اٹھی۔ اور ہنزی نے بکلی کی
کافرش سے باقاعدہ دھاکر رسمیہ اضافا۔

بب۔ ہنزی نے قفر نہیں کھجھے ہوئے گا۔
ہمس دنگ کی تھیں ہو گئی ہے۔ نہ دنگ ان وہیں سست کمل طور پر
لہو چکایے۔ دیے ہیں۔ نہ تھیں خون تاک دھاکر ہوا۔ اور گرو کے باطل
ہوس دنگ پھیل گئے ہیں۔ ہیری کی ہی ہوئی آغا شانی دی۔
اچھا ستو۔ ان لوگوں کی لاشیں بھی تلاش کرو۔ اور فسی طرد پیلہندہ دنگ
لکھا۔ ہنزی اس بی دید دنگ کو سکنی فور پر چھوڑا۔ کرنے میں نکا د کمل
سکیں۔ باقی سارا کام بند کر دیں۔ اس کے لئے تھوں زیادہ سے
لزادہ حار چھتے دے سکتا ہوں۔ ہنزی نے تیرزی لیجے ہیں کہا۔
ہمس۔ چار چھتے تو بہت تھوڑے ہیں۔ بہت بڑا یہ بتاہ ہوا ہے۔
ہیری نے کہا۔

ٹھٹھا۔ پاہ نہیں چاہ چھتے ہی بہت ہیں۔ سارا کام بند کر کے اسی
کام ہیں گا جاؤ۔ تمام یکھنڑیں کام بند کر دو۔ اور اسے خودی طور پر
کو خواج کرو۔ فری طور پر۔ ہنزی اتنے نہ سے چھا کہ یہی
کیا طریں بھی جھٹا اٹھیں۔
ہیس باس۔ حکم کی تھیں ہو گی باس۔ ہیری نے بکھلا تے

ہوئے پہنچیں کہا۔ اور ہنزی نے پہنچے کی طرح ایک بار پھر رسید کہیں
چیخ دیا اور شوہر کو سی پرڈھیرسا ہو گیا۔

عمران اور اس کے ماتحت قبہ جال ختم ہوئی گئے تھے۔ یمنی حکومت
ایک بیان والا منہج بھر جال اب تینا دھنکاں ہو گئی تھا۔ اس دھنکے امداد
کے مادوں کی پورت لائڈ اعلیٰ حکام کو ہو گئی۔ اور وہ حاتما تھا کہ ان کی
اکو اونتی ہمیں یہ بنا دھنکے کی تحریکات لدنہ کریں گی۔ آج کھب پاول دینہ کی
سب سے پڑی کامیابی اپنی تحریکی و نیازیں کسی کو یہ علم مذکور کہ پاول دینہ
کا یہ ٹکوڑا نہ کہا ہے۔ یمنی اب اس دھنکے نے یہ بند کوں دیا
تھا۔ اور ہنزی کو اب مردہ عمران اور اس کے ساتھیوں پر یہ سانہ مذکور
آرٹیٹا جنہوں نے مرتے ہی پاول دینہ کے لئے خفرنک مذکور
کر رہا تھا۔ بھر جال وہ سوچ رہا تھا کہ یہ مظاہر جو جلتے ہیں وہ اس
بادے سے میں بھی کوئی خصوصی اختلافات کر سکے گا۔

عمران پر بڑے الہیں ان سے کہا تو کوئی سیش سپلانی اترتا
ہا کہ اپنے اپنے سائیڈ روم کا دعا ز کھلا اور صفائی اسدا گیا۔ اس کے

بیکر رعایت سے جوش کے آنندلیاں تھے۔
کیا بات ہے صفائی۔ عمران نے جو کہ کروچا۔

عمران صاحب۔ آپ پر چوت سے بیٹے رنگ کی شعاعیں پڑیں۔
ملل شخاعوں کی وجہ سے آپ کی اصل مسلک و فقیریں رکھی میں ہیں افرادی
تھے۔ صفائی نے تیرزے تھے من کہا۔

لیکن کہ رہے ہو۔ بیٹے رنگ کی شعاعیں مجھ پر اور اصل مسلک نظر آئی
تھے۔ عمران صفائی کی بات سن کرے انتیماں اچھل پڑا۔

لیکن۔ ہم آپ کے ذفتر میں مشتے تھے کہ اپنے اپنے کوئی وجود
لیکن میں تو دوچیل ڈی۔ ہم جو کس کر اسے دیکھنے گے تو اس پر کسیں
لاغی ہو گئی۔ سکرین پر بنے تو ہمارے ہستے میں پر اس مال کر کے کا

منہجیں۔ غصب ہو گیا۔ یہ ایشیائی دہی عمران ہے۔ پاکستانی سنبھالیں۔ غصب ہو گیا۔ یہ ایشیائی دہی عمران ہے۔ پاکستانی سنبھالیں۔ اور آپ کی ملکی پتے تو مندلا جی۔ پھر جب دھنہاں بدھ دھوپی تو آپ اپنی اصل تسلیم کرنی پڑ کھڑے نظر آئے۔ اس کے نوازدہ میشین خود بخوبی ادمیں یہاں دہل آیا۔ مدرسہ تیر تحریکیہ میں ساری بات بتا دی۔

ادہ ماس کا مطلب ہے ہم چیک کرنے کے ہیں آؤ۔ عمران لے بڑی طرح بوكھلاتے ہوئے بیٹھے ہیں کہا۔ اور تیری سے دفن کی طرف دوڑ پڑا۔

دھریں سارے ساتھی صفائحہ کی طرح بوكھلاتے ہوئے کھوٹتے ہیں۔ عمران دفتر میں داخل ہوتے ہی جلدی سے اسی میشین کی طرف نہ جس نے نئے رہگی شاخوں کی نٹ تیری کی تھی۔ کھرے سے کوئی تیری یا میشین تھی جس پر سکریں ہی فتحیں لئے عمران سمجھ گیا، صفائحہ میشین کی بات کردہ ہے۔ عمران نے ایسا لمحہ کے نئے مشہ کا جائزہ لیا۔ پھر اس نے تیری سے اس کے خلکھلے جھٹے جس کے ہستے بنوں کی قطائیں سے باری باری سارے بیٹھے پریس کرنے شروع کر دیئے۔ جو قطائیں پرس ہوتے ہی میشین جس سے اسی آزادگی جیسے شی فن تک گھنٹی نجی ہی ہو۔ اور عمران نے باقاعدہ دکلیا پہر بیس سیوراٹھا یا جاتے اسی آزادگی۔

تیری سپیلٹگ بس۔ آپ نے دکھا کہ پیڑیک بس نہیں ہے۔ جگ کوئی ایشیائی ہے۔ میشین جس سے ایک پروگشن آئندہ برآمد ہوئی۔

ہنس تو۔ بھر ان کے ذہن ایک سیکھی سے بھی کم عرصے میں ان کا
لہجہ پھوٹ گئے۔

بچا کہ دند کی تیز اپہر نے عمران کے شور کو جھینکوٹا۔ اور عمران کو وہ
کہوں ہونے لگا جیسے اس کے ذہن پرست تایک چارہ لکھتی جا رہی
بھائی تھے اسی تھے یوں محسوس چاہا جیسے اس کا حسکم کسی بخاری چان
کے نیچے دبا ہوا ہو۔ عمران نے آنکھیں کھولیں تو اس کی آنکھوں میں
یک لخت بیسے مریض کی بھر جتیں۔ تینک ان کا اس کا ذہن بیدار ہو گیا تھا۔
ادہ بیٹن کے بعد اڑ ہوتے ہی خوف ناک دھماکے کی باڑ گشت ذہن میں
گھونٹتی ہے۔ عمران نے ایک بادپھرا آنکھیں کھولیں تو آنکھیں کھلنے
کے باوجود اسے تایکی ہی تاریکی نظر آتی۔ اس نے جسم کو رکت دینی
پڑی۔ یہکن وہ جسم کو ٹھاٹھی نہ سکا۔ ابتدہ اس کے دایتیں ہاتھ نے دوسری
لخت کی تو اسے اُنستے زور دو دستے ہلا کیا اور پھر اسے یوں محسوس
ہا جیسے اس کا جسم درست میں دفن ہو۔ وہ مسلن زور دکھانے کا شرط اور چند
لحوں بعد اس کا ہاتھ اس کے ہر سڑک پڑھ گیا۔ اس نے ہاتھ سے
آنکھوں کو صاف کیا تو اسے ہیچی ٹکڑی روشنی کی خود میں ہوتی۔ اور

بڑھ کر گیا کہ وہ کس صورت حال سے دوخارستے سربراہ کا پورا امہرہ
ان پر لگا تھا۔ یہکن یہ طبیہ بھری کے ذات کی نشکن میں تھا۔ سربراہ کی
لخت جو کو حصہ بپڑتی زندگی جانی سے ہی تو یہی تھی دیسے ہی فائم تھی۔
اویسی شاید اس لئے کہ یہ زیر دنگ کا اختتامی حصہ تھا۔ یہ جان کہ
عما کے اثرات آتے تھے۔ بیمار است یہ حصہ دھماکے کی ندیں د
آیتھا۔ اس بات کا احساس ہوتے ہی عمران کو توصل سا ہوا۔ اور اس

چند لمحوں بعد وہ سب اس ایکڑک کا رکھ پڑھ گئے۔ ایکڑک کو
چھوٹی تھی۔ لیکن اور پرستے کھلی ہوئی تھی۔ عمران نے اپنے ساقیوں
کو اس میں پیٹھنے کے لئے گئے۔ اور خود اچھل کیاس کی فرنٹ سین
پہنچ گیا۔ باقی ساقی یعنی چھلانگیں لگا کر اس پر بیٹھ گئے۔ اور عمران نے
سا منے تھے ہوئے بنوں کے پیٹھیں میں ستارث دالا۔ این دبایا دبکر
کادرستے ایک جھکٹا کھایا اور دوسرے لئے دو دا قبیل کی سر خادڑ
سربراہ میں پچھے ہوئے تو یک پر دوڑنے لگی۔ ایک ایکڑک کا رکھ
ہی ہی تھی کہ یک لخت سربراہ کا فرش لرزتے ہا۔ اور کہ جھکٹے کئی
لگی۔ عمران نے حدی سے بھن آٹ گیا تو ایکڑک دک جمی ٹکو کہا۔
کسی پیٹھے ایک سکتی تھی اس لئے عمران نے اُسے روک دیا تھا۔

پچھے اترے۔ دنگ تباہ ہو ہی سے۔ سربراہ کے اختتام کی دن
دوڑو۔ عمران تیپھنے ہوئے گہا۔ اور وہ سب عمران کے پیٹھے
بے تھا۔ اس گئے کی طرف دوڑنے لگے۔

"دیوار کے سامنے ساچھا دوڑو۔" عمران نے پیچ کر کہا۔ اب ہم
بڑی طرح لرزنے لگی تھی۔ اسی لمحے سربراہ نے ایک موڑ کا ٹھا۔ ادب
سامنے دیوار نظر آئے تھی دیوار نظر آتے ہی انہوں نے اور زیادہ وقت
سے دوڑنا شروع کر دیا۔ لیکن اسی لمحے ایک خون ناک دھماکہ
اور ان سب کو وہ محسوس ہوا۔ میں ان کے پیڑوں تھے میں بھل کی
ہو۔ وہ اس طرح اچھل کو آگے چاہرے بھیتے کسی نے گینڈ کو فضایا۔ ایسا
دیبا ہو۔ اس بات کے ساتھی اخیں اپنے جسموں پر بے پناہ دبایا

میں ہو رپ مدد ہو جانے سے ہے کسی بھی لمحے واقعی مرکتے نہیں۔ اور پھر اس کی پھر تی نے کام دکھایا۔ اور تھوڑی سی جدوجہد کے بعد وہ پھر اس کی پھر تی نے آئے ہیں کامیاب ہو گیا۔ پہلے تو قیمت اور جو لیا ہو شکست میں آئے ہی بڑی طرح چھٹے گئے۔ میکن جب عمران نے انہیں سنی تو وہ خاموش ہو گئے۔

"انتہائی تحریرت الیکٹریز۔ یعنی کبھی سروچ بھی نہ سکتا تھا کہ ہم اپنے بھی کتے ہیں۔" جو لیا نے پوچھ طرح ہوش میں آئے کے بعد مجھے انہیں سے ہم اپنے احمد احمد دیکھتے ہوئے کہا۔

" داخلِ ہمارے بیٹا ڈھیٹ اس دنیا میں بھی کوئی پہاڑی نہیں جواہ ہوگی تو نظر میں لے تیر میں سے شہید ہو جاتے ہیں۔ اور ہم پہاڑیوں کی شاہ ہو جانے کے باوجود دیے کے دیے بیٹھتے ہیں۔" عمران نے سُکرتے ہوئے گہا اور اس حالت میں بھی اس کی بات سُکر سب ہنس پڑے۔

" اب پر ڈگام کیلے۔ یہاں سے نکلا گئی ہے یا یہاں تحریر کے ڈھیر پر بیٹھ کر بس باتیں ہی کرتے رہتا ہے۔" صفت نے کہا۔ " وہ ایک گاہتے ہے۔ جائیں تو جاتیں کہاں۔ وہ مجھے آج یاد اور نہیں کرتے۔

عمران نے مکارتے ہوئے گہا۔ ادا اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس نے ہاتھوں سے کڑے چڑائے کی کوشش کی۔ میکن ظاہر ہے کہ کچھے تو تحریر کے نیہر میں دفن ہوئے کی وجہ سے تحریر کے دھنگ کے ہو چکے تھے۔

باتی ساختی بھی اٹھ کر ٹے ہوئے۔ اور پھر عمران دیوار میں بنے

نے جلدی سے اپنے تحریم کو زدندرست حرکت دینی شروع کر دی۔ اور تھوڑی سی جدوجہد کے بعد وہ باریک بھری کے اس ڈھیر سے صحیح۔ ملامت مکمل آئے ہیں کامیاب ہو گیا۔ اب اس کی تھیں انہیں تحریر کی عادی چو گئی تھیں۔ اس نے اسے اڑ گرد کاماؤں کی کوئی نظر آئے لگا تھا۔ سامنے والی دیوار کا ایک حصہ بھی ٹوٹا ہوا تھا۔ عمران نے جلدی سے اپنے ساتھیوں کو تلاش کرنا شروع کر دیا۔ اور پھر اسے تحریر سی جو لیا کی تراہ ساتھی دی۔ اس نے جلدی سے دفعوں ناچھر سے بھری کا ذہر میٹا ناشر درع کر دیا۔ اور چند ٹھوپ کوں بعد وہ جو لی کو اس میں سے بھاگ کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس کے بعد وہ کمی کی تیزی سے تحریر کے ڈھیر میٹا سے مصروف ہو گیا اور تھوڑی درج بعد میور۔ صفائد اور کیپن شکیل کو اس ڈھیر سے باہر نکالنے میں کامیاب ہو گیا۔ میکن یہ تو ٹھوپوں سے جس دھرکت پڑتے تھے۔ عمران نے ان کی خوبیں ٹھوپوں تو اسے سکونی سا ہو گیا وہ ٹھوپوں نہ بہر جاتا تھے۔ جب کوئی مسلسل کراہی بھی تھی۔ لیکن اس کی تھکی بند بھیں۔ وہ ٹھم بیٹھ کی حالت میں تھی۔ عمران نے ان کے چہروں کو صاف کیا اور پھر انہیں ہوش میں لے آئے کی جدوجہد میں صرفوت ہو گیا۔ تحریر میں دب جاتے کی وجہ سے ان کے جھوپوں کو تو شہید چوتھے تھے۔ میکن ناک اور منہ میں نہاتہ نہ گھسن کر ہوا کے ولست بند کر دیتھے۔ اس نے عمران کو انتہائی تیز دفتاری سے ان کی ناک کے نقصنوں میں اٹھا دال کر انہیں کھو لانا پڑا۔ جلدی دہ اس نے کر رہا تھا کہ ہوا کے

جب نہ دیا۔ شاید اس چونکہ دلتنے کی وجہ سے اس کے قبضہ پر
ایک بچا اثر موجود تھا۔

یہ سرگزج آگئے فاکر دیتیں طرف کو محروم رہی تھی۔ اور پھر وہ جسے
یہ سرگزج میں مزکر کرنے کی طرف بڑھتے یہک لمحت انہیں اپنے
عقل میں تیر مسر صراحت کی آدانستائی دی۔ اور وہ سببے احتیاط
اچل کر مٹتے اور دوسرا سے لمحے عمران کے حق سے ایک طول سافس
نکل گیا۔ کیونکہ سرگزج کا جہاں ہوئی تھا وہیں پھٹت سے فرشتے کے انہے
انہے یہک موٹے شیشی کی دیوار کا ہر چیزی تھی۔

اسی لمحے انہیں آگئے کی طرف بھی دیسی آدانستائی دی۔ اور

پھر جھینکتے میں دیسی بھی دیوار دوسرا طرف بھی قائم ہو گئی۔

”وہی منہ ختم ہوا۔ اب کم انکم ہم ہنہادھ تو لیں گے“
عمران نے بڑے مفعتم ہیچے میں کہا۔

”ہنہادھو۔ کیا مطلب۔ سب نہیں اختیار چونکہ
کوئی کہا۔“

”بھی۔ اب میری اتنا بذوق تو نہیں چوکتا کرہیں اس عالم
میں قبریں اترے گا۔ کنکن تو پہنچے گا اور نکلا ہر ہے کفن سے پہنچے
مردوں کو نہ پہلایا بھی جاتا ہے۔“ عمران نے جواب دیا اور سب کے
بڑھتے یہک لمحت پھٹتے گئے۔

”تم نہیں دھونے کی بات کہے جو جس ہتھا رہے جسم کے
بینے اٹا دوں گا۔“ اسی لمحے سرگزج کی چوت سے میری کی
چھٹی چھٹی آدانستائی دی۔ اس کا یہجہ تباہا تھا کہ وہ حخت بکھلایا

ہوئے سوہنخ کی طرف بڑھتے گا۔ اس نے دیوار سے ذرا ہٹکر دلخواہ
رس دوسرا طرف چاکا کا تو دوسرا طرف اُسی طرح ایک سرگزج سی جا
ہی تھی۔

”آؤ صبی۔“ جب آدی صبیت ہو تو راستے بھی خود کو دیا جائے
ہیں۔“ عمران نے کہا۔ اور پھر دیوار کے اس سوہنخ کو کس کر کے
دوسرا راجہاری میں داخل ہو گیا۔ اس کا انداز خاصاً تھا جو جائے ہوئے تھا۔
شاید اس کا خیال تھا کہ کوئی الہام غیرہ نہ کچھ پڑے۔ میکن دوسرا
طرف پہنچ جانے کے باوجود جب کچھ نہ ہوا تو عمران نے الہیان کا
سانس لی۔ اس باتی ساقیوں کو انہم جا جاؤ دیکھنے لگا۔ جب سب
اسی سوہنخ کو کہاں کر کے میں دھک کی راجہاری میں آگئے تو عمران
آگے کی طرف چل پڑا۔ اس راجہاری میں مدشی تھی اس نے دو اب
ایک دوسرا سے کوئی طرف دیکھ کرستے تھے۔ سب کے سب انسانوں
کی سجائے بھوت گاہ دیتے تھے۔

”اُسے کا کیا ہو گا۔“ صفحہ نے یو گا۔

”جو لیسا ہمارے ساتھ ہے۔ پھر اسے کیا کیا ہڑوت سے۔“
عمران نے پڑے سنجیدہ سے پہنچے میں جواب دتے ہوئے کہا۔
”شٹ اپ۔ اب تم گھٹیا باتیں کرنے والے کچھ نہ ہو۔“

جو یانے غصے سے پھکارتے ہوئے لے چکا۔
”حالت ہی اس دردت ایسی ہے۔ ابھی تو نیز نہیں بولا اور انگریزوں
پڑا تو میں اپنی طرف سمجھ سکتی ہو کہ وہ کیا اور گا۔“ عمران نے
مسکراتے ہوئے کہا۔ لیکن نیزیر نے ہونٹ پیچنے۔ اس نے کوئی

ہوا ہے۔

یادِ ان میزندیں کو ہی نہاد دینا۔ بل بے شک پاکیستھانی سکریٹریس کو سمجھوادیتا۔ اور اس کی بھی اجازت ہے کہ بل زیادہ بنا دینا۔ شاید اس طرح پاک دلیلیتگی غربت دوڑ جو سکے ہے۔ عمران نے ایسے بھی میں جواب دیا جسے دہ اپنی بحث گئی اور کی بات کر رہا ہے۔

تم نے پاک دلیلیت کی طاقت کا غلط امداد نہ کیا ایسا عارم۔ اور اب نیچہ بھگتا۔ میں تھوڑی سزیدہ ایک محرومی زندہ کو کھلہ محل نہیں لے سکتا۔

ہزاری کی صحیحی ہوئی آوان سنائی دی۔

خود و تمہر کے بعد پیارا ہو گا جب تک ہم نہ ہوں۔ تھوڑی کہی خود ہو سکتی ہے۔ میں پاک دلیلیت کی طاقت کا امداد ہے۔ اس نے تو کہہ رہا ہوں کہ تم اتنے بھی اچھی نہیں۔ اس سے تم چور ہے تو کہہ تم اس طبق پاک دلیلیت میں گھس آتے ہیں۔ تاکہ تم میں نکل کر سکو۔ اسی بات نہیں سمشہر ہزاری ہے۔ میرزاں پاک دلیلیت۔ عمران نے پڑے طنزی لپجھے ہیں کہا۔

کیمیوڑ نے تھوڑی اچھی طرح چک کر لیا ہے مہماں سے پاس کچھ نہیں بے۔ اس نے مجھے چکر دیتے کی کوشش نکل دی۔

ہزاری نے تھکا دستے ہوئے گکھا۔

تو ہیں بواہ مخواہ اچھا کھا۔ ہر جگہ تھا ہی ذہانت کے قصیے پھتا۔

بہوں۔ تھماں ساری ذہانت تو کیمیوڑ کھا ہی محدود ہے۔ تو چیکھا ہے۔

تم یہ کھی کر کے دیکھو۔

عمران نے انتہائی طنزی لپجھے ہیں کہا۔

امہماں سے مقدمہ میں فنا ہونا کہو دیا گیا ہے۔ ابھی اور اسی وقت۔

بچوڑ۔ کون سا کپیور ہے اس۔ — بیری نے جیران ہوتے

بچوڑ چاہ۔
بین رنگ کی صریح کا ایک شفیز کپیور، اس کا سشمی ایسا ہے کہ
دوسرے کو جو کاٹتے آن کر دیتے ہے۔ — ہنری نے دوبارہ کری پہ
چھوڑے کہا۔

ادا، ادا، اکٹھ فیز کپیور دک کر، باتھا۔ سوری بس۔ میں تو زیر دنگ
لے گیو، نلا جگ کی پوچھ دیئے تو تھا بس۔ — ابھی بھک دہا سے
راہگل کے جھوٹ کا کوئی حصہ دستیاب نہیں ہوا۔ — بیری نے
بچوڑ کے ابھی جیسے کہا۔

اصل درس لئے ہنری کے قبھے سے دھوٹا سا کمھو گوچھ اٹھا، بیری
لب پا پھر ہنری کو اس طرح قبھے لگائے دیکھ کر جیران ہو گیا، کیونکہ ہنری
بچا خجیدہ آئی تھا۔

تمہیں وہ کے مل سکتے تھے، البتہ اب ان کی جلی جوئی لکھوں کی ناکو
نہیں، میں وہ کسی صریح میں پڑھی مل جائے گی۔ جاؤ، دہاں سے ان
کا لاملا ٹھیک کر کے لے آؤ۔ میں انہیں محفوظ رکھوں گا، دہا پا دینیتھے
لائیں گی سب سے بڑی نشانی بنے گی۔ — ہنری نے بہتے ہوئے
کہا۔

میں کچھ انہیں بس۔ — بیری بھستور جیران تھا۔ ۵۵ اس
لذیں ہنری کو دیکھ رہا تھا ہے اس کی داعیٰ حالت پر بھک ہو گئی
کہم جو بھی نہیں کہتے سن۔ عمران اہماس کے ساتھی تھا، سے

ہنری کے من سے مسل قبھے بند ہو سے تھے، وہ اہم اہ
قبھے لگدا تھا ہے اسے زندگی کی سب سے بڑی خوشی میر جگنی ہو سائے
کیوں پر صریح کا منظہ ہو، تھا۔ — میں عمران اہماس کے سالقین کے
جموں سے آگ کے شعلے مل ہے تھے اور وہ پچھے ہوئے فرش پر پوٹ
پوٹ ہو ہوئے تھے۔

— ہا۔ — آخر کام پا دینیں ٹھیک گی۔ — کھڑی دکڑی۔

ہنری نے کہی سے ادھ کر قریباً پانچ ہوئے ہوئے کہا۔
اُسی سے دردناک لھا اور بیری اندر دھپل جا، وہ ہنری کو اسی رہا
تھا، اس قبھے لگائے دیکھ کر بے انتباہ علیخ کر دیکھا۔
دردناک لھتے ہی سکریں پرست منظر خود کو دنخا بہ جو گیا تھا۔
— ادا، بیری تم۔ — تمہے دردناک کھوکھو را اُت کر دیا۔
ہنری نے سکریں پرست منظر غامب ہتے ہی چوکا کر کہا۔

میگنٹ نبیہ دا بارشیں کے آن ہونے سچیت ہی نبیدنگ ادھر ہو گئے اخبارات تھی بس۔ اس نے زید و نگست ان کی لائیں کی مشکل کر مراہیں پنچ گئے۔ وہ جو نکل نبیدنگ کے ہیں ملک چین، بیری نے طول سافس میتے ہوئے کہا۔ سے بھل آئے تھے اس نے نبیدنگ بدری طرح تباہ نہ ہوتی۔ ادھر ہو گئی۔ بہ حال اس بک وہ جمل کرنا کوچھ ہو چکے ہوں گے۔ اس نے بیک گئے۔ ادھر اس خوف تاک وحہ کے تین دنگاں کے پیش جاؤ ان کی راکھا سمجھی کر کے ہیرے سامنے پیش کرو۔

پیغمبر کو جو خراب کر دیا۔ ادھر سیانی دیوار توٹ گئی بیٹھے اس کی خواہ آئیں کہاں کوئی نہیں بس۔ کہا۔

کی اطاعت می توپیں اُسے بیک کرنے کے لئے بیان آئیں یہاں کوئی نہیں بس۔ کہاں پہنچ کردن بس۔ بیری نے ستمبھی نے جب اسے بیک کرنے کے لئے ایک نو فریکھو شرآن کیا تو عورت بیوی کے پیارے کر بیٹھی جائے ہوں تاکہ پر دیکھ کر کوچلی ہو گیا کہ شمران ادھر کے ساتھی صبح سلامت اس کو بھی اپریش نہیں۔ اب میں دنیا جاء ہوں تاکہ پر دیکھ کر دیوار سے بھل کر میں دنگاں میں داخل ہو چکے تھے۔

کوئی نہیں پا گیں پاک ہو گیا کہ نبیدنگ کی تباہ ہو گیا۔ اس کے باوجود بیری کے کہا جانے پر وہ دادا ٹھوں کر کھڑک سے بیڑا بھی یہ زندہ ہے۔ چھاپ کر ہیں نے خود ایک نو فریکھو تھوڑا چارچوں کرنا شروع کر دیا اور بہری دلیں طرف ملا گی۔

دیا۔ جب پیغمبر جان چھوڑ کر میں دنگاں میں داخل ہو چکے تھے بیری بس طرف کو خداودی تیری سے آگے بڑھنے لگا کہ میں اگر بھی مزید دیر جانی تو یہ ایقانیں دنگاں میں داخل ہو چکے تھے۔ بیری بس میں جاؤ ادھر اس کے ساقیوں کی

ہیں نے ایک نو پیشیں اتا رکان کا مستند دکر دیا۔ ادھر پھر میں نے بھل کر دل کی تاکہ سیکھ کر میں مخت کر دوں سے چڑیا تو ادھر یہ

کی سب سے ٹھانور ریت ایک نو دل آن کر دیں ادھر اس طرح ان کے جھوٹا لایا۔ اور پھر وہاں سے اس نے ایک پڑا اساؤ بھاٹیا اور زیر ورم کو آگ بکھی۔ اور وہ سب دھڑکا ہمدرد ہلے گئے۔ جب تم داخل اُن کھول کر اس نے صرگاں میں قدم رکھا اور تیری سے آگے

ہوئے تو میں ان کے ٹھانے کا نثارہ کر دیا تھا۔ افاداں کی ہر کے وقت لایا۔

چھوٹیں ہر سے کافیوں میں سس گھول رہی تھیں۔ کچھ تھوڑی پتہ نہیں تھا۔

ایک نو فریکھو شرآن ہے۔ اس نے تم اندرا گئے۔ ادھر تاہم بھیتے

ہی نبیدنگ جو ہو گیا۔ بہری نے کری پیچھے کر پیٹھے نہر کو کو تھیں
بتانی شروع کر دیں۔

لہنی کے پکلوں کے بال بھک جل گئے تھے۔ جسم پر موجود پکڑے کاک
بے تنقی سادہ اب بھاگ کردا رہا۔ اس نے تیرزی سے باقی ساقیوں
ن دیکھا اور وہ سب فرش پر ہے جس دھرکت پرے ہم تھے۔
لہنی کھلی ہوئی تھیں۔ نیکن آنکھوں کی چمک معدوم ہو چکی
بیل پر چلوکے بیل دیوار کے سامنے پڑی ہوئی تھی اوس کے لئے
ہم ایساں موجود تھا۔ عمران کو معلوم تھا کہ جیسے ہی جو لینہ حرکت کرے
پاس ساکد بن کر کھڑا رہے گا۔ تیرزی سے صندکی طرف
با افسوس نے اس کی بھنچ چک کی۔ وہ زندہ تو بخایں ان کا گوشت
ٹوکرے جل گیا تھا۔ ادھر ہے یہ بھنچ پڑا تھا۔ صندک کی حالت ویکھ کر

عمران اوس کے سب ساقی دا قعی جا گئی کے عالم۔ اس کو اس جانکاری کی حالت نے صحت سے اداگا دی
فرش پر بُری طرح لوٹ پوٹ ہو رہے تھے۔ عمران کے ہونٹ پر
وزیران کو بھی اعتماد نہیں تو ان کی ہوتی بھی فاقد گستاخی ہے۔ اندھے
لکھنے ہوئے تھے۔ یکن باقی ساقیوں کے ہونٹ سے لکھنے والی بھنچ کے بیل پوادیں چوکہ بھٹ گئی تھیں اس نے عمران تیرزی سے آجے کی
سر جگ کیں گوئی بھی تھیں۔ عمران کو دا قعی اس طرح محسوس ہوا تھا۔ یہ ہونڈنے کا گواں طرح دوڑے سے اُسے خاصی تکلیف
اس کا اس سی بھی بھی ہے کہ جائے گا۔ جسم کا گوشت ہونٹ کی وجہ
ہوئی بھی تھی اور پھر وہ الٹھا ٹکھا ہی تھا۔ اس نے ہونٹ کے پچھے بھی بھی سا
ددہ اندھیکھن کی شدت دا قعی اپنے عردج پر لکھی۔ اوس کے ہونٹ
پر اندھی ہر سے بار بار غلبہ حاصل کرتے۔ اور لکھہ لمبے و دھندر پھٹا جاتا۔ اس
لکھنے کے لئے نہ تھا۔ سمجھنے یہ اُس کی اس وقت مسئللان احسات پر
کہ اچانک اس کے لئے کسی کو ایک جھٹکا سا لگا۔ اوس کے ساقیوں تا
کہ جسم پر بھی ہوئی آگیں لیکن لخت بکھنی۔ یکن تکلیف کی شدت
کوئی کمی نا قریب ہوئی تھی۔ اسی کے ساقیوں مدرسہ سر کی تیز اولیں کی
کوئی ترقی نہ تھی۔ اسی کے ساقیوں تھا جانتا تھا۔ اس نے تیرزی سے دوڑتا
لکھنے کا بڑھا گیا۔ پھر اسے دوڑ سے مر جگ کی اختتامی دوار نظر لگانے
لہنی بڑھا گیا۔ یہ اسی کے قریب بچھا ہی تھا کہ اچانک اسے ہلکی سی بگڑی بہت
یہ پڑا تھا۔ یکن دو صورتے ہے وہ اپنی کرکٹراہو گیا۔ اس کے

کی آزاد سخنی دی۔ افادس کے ساتھیوں میاں دیمان سے پیدا کرنا کر کے دوسرا طرف کوک چینا کر گھوٹا۔
 سایہشیں میں آدمی سے زیادہ غائب ہو گئی۔ اس طرح دریاں کی ایک کوتے میں ایک مشین نصب ہی۔ جو کاس دقت حل
 دندانہ سا بین گیا۔ عمران بھی کسی تیرزی سے بھیپٹ کو سایہش کی ایک قیمتی اس شہر کو دھکتے ہی عمران بھی گیا کہ اس بد فائزے کو
 سے کچ گیا۔ دوسرا سے مجھے ایک نوجوان ماتحت اسیک بھائیوں کی بیٹ کرنے کی بخشیدن ہے۔ بھر کے ایک دیوار کے ساتھ چار ہی
 سر گاہیں داخلیوں اور دیواری سے آگے بڑھنے لگا۔ اس کے ذمہ جن ہیں تو میڈری کے پہنڈی کے پہنڈی یا تصویر نہیں تو
 بڑھنے کا انداز بتانے لختا کہ اس کے ذمہ جن ہیں تو میڈری کے پہنڈی کے پہنڈی یا تصویر نہیں تو
 یہاں کتنی آدمی موجود ہو سکتا ہے۔ جیسے ہی اس نے تمدنی بکار کیا مداری کو کھلے ہی اس کی آنکھوں میں پھٹک ہی آجھی۔
 عمران کی بھوکے چھینتے کی طرح اس پر چھپتا۔ اس کا مکر بودی ہی مداری کے سچے فانے میں بندگ کے کیر سے کے بائیقیے
 سے اس نوجوان کی کستی پر پڑا اور دوچینہ ماتحت اپنے اچل کو سایہش کی بڑی ہوتے تھے۔ جن میں میڈری میساں کا لیکن چونا پھٹوا سامان
 جاگرایا۔ ڈبائس سے باقی سے چوٹ کر کوک طرف جاؤ اسے اپنے بڑھاتا۔ عمران نے جلدی سے ان چیزوں کو پہنچ کر ان میں وجود
 اچل کو کھات پڑھا۔ اور فرش پر گئے ہوئے اس نوجوان کی پہنچ سے خوش پریھر کئے اس پر اس نے ایک بچکے سے ان چیزوں
 اس کی لات پر دوست سے پڑی تو اس نوجوان کا کھڑک تباہ جاؤ ابکیم پہنچوں کو کچالا شروع کر دیا۔ چند لمحوں میں وہ بڑے بڑے
 ساکت ہو گیا۔ عمران بھی کسی تیرزی سے آگے بڑھا اسے اپنے بڑھوں میں تبیلی ہو چکتے ہیں عمران نے وہ چادریں اٹھائیں اور
 بھک کو سب سے پہلے اس کی پتوں اتامی۔ نوجوان نے بچکے کی کھڑکی سے دوڑتا ہوا پہنچا۔ اپس سر گاہیں میں داخلیوں اور خارجی نوجوان
 پہنچا۔ عمران نے جلدی سے اس کی پتوں خود بین لی۔ بچکے کا لاح سایہشیں بے ہوش پڑا۔ عمران اس کی طرف توجہ دیئے
 کے بعد اس کے حق سے الہستان کا ایک ملما میساں نکلی۔ اس کی تیرزی خلی کہ اس کے ساتھی بچکے ہیں۔ اور اگر بولیاں دوسروں سے سایہش
 مزیاک ایک گفشنہ وو شر میں نہیں ہے۔ اس نے ٹلندری اکش آگا تو وہ باقی ساری عمر شرمندہ سے میں کے اس
 اس کی تلاشی یعنی شروع کر دی۔ اس دوسرے لمحے اس کے نزدیک سے اس دقت باقی سب باطن سے زیادہ اہمیت اپنے
 انکو کوچرے پہنچانے تھے۔ وہ دو تباہ جعلی اس عالمہ بڑھ گیا۔
 پہنچ مانندیں نیتے ہی عمران تیرزی سے مرا اور بھاگا۔ اس کے ساتھی ابھی بیک بے ہوش پڑے ہو گئے تھے۔ اس نے

جلدی سے سب سے پہلے جو لامپ جاردنی اور پر باتی چاہیں اس سے
اپنے ساتھیوں نے جھوٹی کے گرد لپیٹ دیں۔ اس کے بعد اس سے
صفدر کو جوش میں لانے کی کوششیں شروع کر دیں۔ تکوٹی دی دل
صفدر نے کہا ہے جوئے 24 جکھ کھوئی دی۔

صفدر۔ ہوش میں آؤ۔ ہم ہلے ہڑو ہیں لیکن نہ ہیں۔
جلدی کوہ باقی ساتھیوں کو ہوش میں لے آؤ۔ اوسین ونگ کی طرف
آجائے۔ جلدی۔ — عمران نے صفر کے جوش میں آتے ہی تو
لبیے میں کہا۔

اور صفر کے سر ہٹنے پر وہ تیری سے یہ معاہدہ ادا کیا
اس طرف کو دی پڑتا۔ بعدہ رے دھنچے بھال کر جا دیں لے آئا تھا اور
وہ اس نوجوان کے قریب پہنچا تو اس دقت نوجوان انکو کہ جتنے کی
کوشش کر رہا تھا۔ عمران نے اسے گے شہ کرایا۔ جھکتے ہوئے
گہوان سے پکوک کھرا کیا اور پیٹل کی نال اس کی کنپی سے ٹککا۔
ہنری کہاں سے جلدی پوڑا۔ ورنہ۔ — عمران نے اس کا
کوہیں سے اس نے گورنمنٹ پریزی ہوئی تھی۔ ورنے غصیل اندازیں دھی
دیتے ہوئے کہا۔

تت۔ تت۔ تم تو جل پچھے تھے پر۔ . . . — نوجوان
تے پھنس پھنس اور صدر سے خوف زدہ لپیٹ میں کہا۔ اس کا نام الکا
دیکھتے کامان اس اعلیٰ بیسے وہ کسی بھوت کو دکھانہ ہو دیتے اس دن
عمران کی حالت واقعی کسی بھوت جسی ہی تھی جوئی تھی۔
”خواب دو۔ ورنہ۔ — عمران کے لپیٹ میں غرامت کا عنصر۔“

نوجان تیری گیا۔
”دہ۔ دہ جن آپریشن دم جن جن۔ — نوجان نے بکھارے
جو سیپیں جوں کہا۔
”پوری بات کر دے۔ — عمران نے تیر لے جیں کہا۔

نکن دھر سے لمحے دہ نوجان یک لخت اچھا اور اس نے اچھل کر
عمران سکے سینے میں پوری قوت سے گھٹنے مار دئے۔ اور خود وہ کوہوں
کے لئے نجی گرا۔ نوردار اور اچاک ضرب تھے کی وجہ سے عمران
یک لخت اچھل کر چھک جائے۔

”وقم نے آنکار جہات کر ہی لی۔ — عمران نے غلتے ہوئے
کہا۔ ادا اس کی آنکھوں میں یک لخت غصے کے چانچ جل لائے۔ اس
نے روپ ایک طرف پھینکا اور جو نٹ پیچنے کر کھڑا ہو گیا۔

نوجان بھی چکر تیری سے اٹھا اور اس نے اپنے ٹوپی پہنچتے ہوئے
عمران پر ٹکڑ کرنے کی کوشش کیں۔ عمران نے تھی لمحے بک لخت
اچھل کر پوری قوت سے لات چلانی اور نوجان کی مار کھاتے ٹکڑے کی
ظرف چھا ہوا سربریک کی دیوار سے جاگرا یا۔ — عمران اگے گئے تکہ کر جھکا۔

اس دھر سے لمحے دہ نوجان عمران کے دلوں پاکتوں پر کسی طرح کھایا اور
تل بننے ہوا۔ اور عمران نے اسے دلوں پاکتوں پر کسی طرح کھایا اور
پھر پوری قوت سے داپس دوار سے دے ما۔ — اس بار اس
نوجان کی کنجستے سر بری گوچ اٹھی۔ اور نوجان دوار سے ٹکڑ کر پیچے
گاؤں کا خشم سمیہ ہا جاتا گیا۔ وہ بھے ہوش ہو چکا تھا۔ لیکن عمران
اس کے پیچے گرتے ہی بھلی کی تیزی سے آگے ڈھا۔ — ادا اس

”ابن ام بتاڈ جلدی“ — عمران نے طرلتے ہوئے کہا۔

اُسی نئے قدموں کی آدانا بھری۔ یکن چونکہ یہ آداناں طرف سے اپنی تھی جو حمران کے ساتھی تھے اس لئے عمران نے کوئی توجہ نہ کی۔ ”سیر امام سیری ہی“ ہے۔ اور یہی بھی مہتری کا تمثیر ہو گیا۔

عمران نے کہلاتے ہوئے کہا۔

اُہماً سی نئے حمران نے اُسے پیچے پھینک دیا۔ پھر جیسے ہی اس کا نہیں چکا گا حمران نے اچھل کر اسی کی گودن پر سر کھا اور تیزی سے گھوم لی۔ نوجوان کی اپنی تھی تھی اخوازے ساتھی کی نکاح کی عکس کی آدانا بھی مہربانی سیری کی اکھیں بے قوہ ہوتی گیں اس کی کہدن لوث گئی تھی۔ تین قوتوں کے استھانیں تھا۔ آج جلدی۔ — حمران نے مژکر پھر چونکی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ اندھہ سر سے لئے چوکاں پڑا۔ لکھنواری کا مرضی نے کامنے پر انکھا یا بوا تھا۔

”لکھنوار جویں کوش“ — حمران نے چوکاں کو پوچھا۔

”اُن کی حالت خراب ہے حمران صحت۔ فرمی ہی امداد چاہئے“ مدد نے کہا۔

”اُہ جلدی کرو جلدی کرو“ — حمران نے تیز ریلیجیں کہا۔ تاکہ طرف پر اپنی اٹھا کر اس کھرے کی طرف دوڑ پڑا۔ جو حصے اپنے چادریں اٹھانی تھیں۔ گو باقی سایتوں کی حالت بھی تھیں کہ اس سینکہ بہر حال وہ مرد تھے۔ اس نے وہ محنت کر کے حمران کے پہنچ سے۔ صفت کی اپنی حالت بھی تھیں کہ اس کی تھی۔ ۵۰ بلکہ اجاتا۔ یکن چوہبھی وہ جو لیکا کا اٹھا ہوئے تھا۔

نے جھک کر نوجوان کی دنوں مانگیں پکر کر اس کے جسم کو یہ سخت پڑا اور پوری وقت سے اس کی ٹھانگوں کو دیوار کی طرف موڑ دیا۔ نوجوان کا سر دیوار سے بک کر کاہو اٹھا اس لئے حمران کے زندگانی جھکنے نے اس کی ریڑھ کی پٹھی کے کمی ہم سے کھسکا دیتے۔ اور وہ شدید تھکنی کی وجہ سے کم سخت ہو شیں ہیں اکر پوری طرح چھٹے گا۔ حمران نے اسے ایک بار پھر پٹھ کر جھوٹ دیا۔ اور اس کی بے جان ٹھانگیں فرش پر گلیں۔ نوجوان کا ہم پر تھکنی کی شدت سے منج نہ رہا تھا۔ حمران نے اس کے پانچھیں چھوٹیں اور ایک بار پھر جھک کر ایک ٹھانگ اس کی گودن میں ڈالا۔ اسے باذ کے ندوت سے اپنے فضایں اٹھایا۔ نوجوان کا ٹھانگ جسم پر جان چکر فضایں لکھنے لگا۔ حمران نے دسرے ہاتھ سے بھر پر پھر اس کے گال پر جادا۔ اندھے نوجوان کے ہلکے سے اسی چیخ لکھی جیسے ڈالنے ہوئے ہوئے جاؤ کے ہلق سے تھکتی ہے۔ غریز اہم تھا اسی۔ اور اس کے منہ سے صفرن کی دانت اپنل کر بہرا گئے تکہ اس کی ہلکا اور منہ سے خون بھی بیٹھنے لگا۔

”یہ تھہاری ایک ایک ہٹھی تو نہ دوں گا۔ بتا۔ درد“ — حمران نے یہ سخت دسر اچھل پڑا تھے ہوئے کہا۔ ”ہب۔ ہب۔“ — بتا ہوں۔ — بتا ہوں۔ — نوجوان نے بھری طرح چھٹے ہوئے جواب دیا۔ ”ہب۔ ہب۔“ — باس نے مجھے بہانہ تم وگوں کی راکہ اکٹھی کرنے بھجا تھا اور خردہ ہیں آپریشن میں گیہے۔ — نوجوان نے کہ مکن کو جواب دیا۔

اے یہاں فرش پر لادو۔ جلدی کرو۔ عمران نے ترکھا اپنے بس اس نے دبادہ انگلش قل کیا اور تیر انگلش لگا کر وہ انگلشرا سکتا۔ اور صدر نے مذکور جو یا کو فرش پر لٹا دیا جکہ وہ خوبی کرنے تو یہاں رکو۔ میں آجے جا کر چکب کرتا ہوں۔” — عمران سانچہ بھی بھیڑ گیا۔ کیسیں شکل میں اور تیر بھی کھڑے نہ رکے اور نصف اور کیسین شکل میں سے کہا اور خود تیری سے دوازے کی طرف فرش پر بیٹھ گئے۔ ان کی انگلش بار بندہ بھی بھیں۔ جو نہ سمجھ سکا۔ جو اس کمرے کی باہمی دوار کے کوئی نظر آ رہا تھا، ابھی وہ ہو سکتے تھے۔ اور یوں لگ کر باتھا بیٹھے وہ صرف اپنی وقت ارادتی دارے کے قریب ہی بخچا گھا کیک لخت دوازہ ایک دھما کے دھمے سے بیٹھے آپ کو دوبارہ بے ہوش ہو گئے سے روکے ہوئے تھے کہ کہا۔ عمران جو دوازے کے باکل سل منے پہنچ جکا تھا نے عمران نے ایک الماری کے خانے سے اک پھونٹا سا بسیں باہر کاٹا۔ بات اصل کر ایک طرف ہٹتے کی کوئی شش کی لیکن دوسرا سے لمحے یہاں کوں دھپنے ہی دیکھ کا تھا۔ لیکن اس دقت اس کے ذہن میں شین گن کی نال اس کے بینے پہنچ گئی۔ رائے والا یاں بماروں کا صرف کیڑوں کا حستہ تھا۔ باکس پر کہاں کا نشان تارہ بھاکا کے اسی میں بجان بھاکا۔ اس کے بھی دو اور صلح آدمی تھے۔

میشکل الیٹ کے متعلق ادویات چیز عمران نے بامس کو حلا تو اک اور عمران نے خوری طور پر دو افراد نے بھی انگلش چکا ایش۔ اس میں خوری اعصابی طاقت کے لئے لک تیری سے انسا کر کر تو زشنیں بیحال میں صدقہ کیسین شکل میں موجود تھے۔ وہ انگلش تھے۔ عمران نے جلدی سے سرخ اخلاقی اٹو براہنیں دیکھ کر کاش کھڑے ہوئے۔ جب کہ جو یا اب انگلش

انگلش لگا دی۔ جو یا کی انگلشون بیند بھیں۔ ادناس کا سائب۔ تم توگ زندہ ہو۔ کمال ہے۔ بامس تو کہہ رہا تھا کہ جل کر راکھو ہو آہستہ چل، باتھا۔ جیسے جسم سے چل فریسا مردی کی چھائی اٹھیں۔ میری کمال ہے۔ عمران کے بینے پر شین گن کی نال

بھی عمران نے اس کی بھنچ چکب کی اور پھر جلدی سے دوسرا انگلش کی دلتے ہے جیرت بھرے لئے میں کہا۔ کر کہ وہ بھی دوسرا بندوں کا دی۔ ایک بار بھر بھنچ چکب کی۔ تمہیں کے معلوم ہو گیا کہ تم زندہ ہیں۔ بھائی ہم تو مر جیے ہیں۔

کے جسمے پر الہیتان کے آناء اکھڑے۔ انگلشوں نے ہر دن اسے توکولی ملکا ریکھ دلو۔ — عمران نے یہ کخت شروع کر دیا تھا۔ اس کے بعد عمران نے کیسین شکل۔ عصداً کرلتے ہوئے کہا۔ — تیر کو بھی ایک انگلش لگایا اور دوبارہ جو یا کی طرف متوجہ۔

جوں اب انٹر کریٹہ کچی تھی اور اس شور می طور پر وہ چار دستیخال کر جرت سے
لہر ادھر رکھ دیتی تھی۔ عمرن عراں کے جسم پر پتوں تھی جب کہ کیمپ شکل
مخداد تو نویز نے نئے نگہ کی جا دیں کی جو اس کی پچھے جسم پر ادھر رکھی تھیں۔
سچیں۔ اس چھوٹے تعداد سے آجی کی پتوں اور قصص آنکھ پر اپنے
نیپ سا عین سی دستیخال سکو گی۔ اور تو نویز اور کیمپ شکیل تم باقی روکی پتوں
قصصیں آنکھ کر پھی لے دیں باقی دو تباہی سے سائز سے ملتے ہیں اور صدد ماب
تباہی خالی اس چار دستی طور پر اگزادہ کریں۔ عمرن نے مکارتے ہوئے
کہا۔

”چار دستی غمتم بے عمران صاحب۔ مخداد نے مکارتے
ہوئے کہا۔
”غمتم نہیں۔ مل غمتم کہو۔“ عمرن نے مکارتے ہوئے کہا۔
کثیر ہی درج بعد جو لی کیمپ شکیل اور تو نویز نوں باتیں پہلے کچھ تھے۔
جیسا نے جو پتوں اور قصص ہیں رکھی تھی۔ اس پر کوئی بیوی اور غدن کے شفات
ختم۔ یکنہ بڑھاں وہ چادسے ہے بہتر بیاس لقا۔ تو یہ اور کیمپ شکیل نے
پتوں نویز ایں لی تھیں۔ میشین گلین اب عمران صدد اور کیمپ شکیل کے
اتھوں ہیں تھیں۔

”پوشین گل کم سنجھا تنو۔“ میں پیش گوارہ کروں گا۔“ عمران
نے میشین گل کم خیری طرف پہنچتے ہوئے کہا۔ اور خود قیڑی سکھ دھانی
کی طرف بڑھا گی۔ دو ماں سے تکے دوسری طرف ایک پھوٹی سی والہاں تھیں۔
اوہ تر قدم اٹھاتے رہا ہوئی کے اختتم پر بٹھے۔ اور عمران نے
اختتم پر موجودہ دو ماں سے کو آہتہ سے دھیکلا تو در دنہ مکمل گیا دوسرا

”شٹ اپ۔“ بکواس کی ضرورت نہیں۔ اس آدمی نے
بکھلائے ہوئے انماز میں پچھے ہوئے کہا۔
اور پھر اس کا فرقہ ختم ہی جواہا کر عمران یہ سخت بھلکی کی کی ترز
سے تپا اسعدہ سر سے تھے وہ آدمی بڑی طرح پچھا ہوا اصل کو صدر
کی طرف دوڑتا گی۔ میشین گل عمران کے ہاتھوں ہیں آجھی تھی۔ اور
اُسی سلحے عمران نے گھوم کر پہنچے بائیں پا تپک کھڑے میں شخص پیدا
کھول دیا۔ اُسی سلحے دایں طرف بھی پچھ سناتی دی۔ اور عمران تیر کی سے
مزرا۔ اس کے بیوی پر مکاریٹ پھل گئی۔ کیونکہ صدد نے
ہائل اس کے انداز سے کے عین طبق اپنی طرف آتے ہوئے اُن
کو دیائیں باتھوائے میں شخص پر اپس اپنے دستیخال دیا تھا۔ اداہ اسی
انداز سے کی بتا پھی عمران نے پہنچے بائیں طرف ولے برقرار کرو
تھا۔ صدد کے ری بیک کرنے سے عمران والا آدمی میں شخص
سے کھلا کر نیچے گرا تھا۔ اور پھر اس سے پہنچے کہ وہ لختے عمران نے
تیک گردادیا۔ اور وہ دونوں سی گولیاں لگنے سے چند لمحے میں شکوں کا
طرح فرش پہاڑلے اور پھر ساکت ہو گئے۔

”آپ نے فردی طور پر کیوں ایکشن نہیں یا تھا۔“ صدد
ہمگے بڑو کو میشین گل اٹھاتے ہوئے کہا۔
”یہ ان کا فرمی تنا و ختم کرنا چاہتا تھا۔“ دنہ ان کی انگلی میری ووہ
سے پہنچے تھکت میں آسکتی تھی۔ عمران نے مکراتے ہوئے
جواب دیا۔ اور صدد نے سرخ طا دیا۔ کیمپ شکیل اس دو ماں کی
طرف دالے شخص کی میشین گل اٹھا پکا تھا۔

درست یک چھوٹا سا کھوڑا تھا۔ عمران کمرے کے اندر داخل ہو کر اور ہر احمد دیکھ
گا کمرے کا ادد دروازہ نہ تھا۔

”یہ کیا۔ اس کمرے کا ادد دروازہ ہی نہیں ہے۔“ مخدمنے
اوہ را ہد رکھتے ہوئے کہا۔

”یہی مرے خیال ہیں لفٹ ہے دروازہ بن کر دو۔“ عمران نے
کہا۔ اور مخدمنے اسے بڑھ کر دروازہ بن کر دیا۔ عمران سوچنے پڑا کہ ہر ت
ر ہر جعل سوچنے پڑے جائیں ہو گوئے۔ عمران یک تھے کہ لئے بھروسے کو
وکھنے والے چاروں سادہ سے بن گئے۔ عمران نے ایک بڑی کاٹھی سے
ڈیا۔ لیکن کمرے نے حکمت شکی تو اس نے دھرم راشن پر سر کر دیا۔ اس
بٹن کے پریں ہوتے ہیں یہیں لخت ان کے تھوڑے تھے سے فرش غائب
ہو گیا۔ اندھے ہے اختیار پیچے ہوئے۔ گھر کی جن گرستے چلے گئے۔ عمران
نے باخہ اٹھا کر سوچنے پورا کوپٹے کی کوشش کی۔ لیکن بیٹے سوہا ملپک
پیچے گئے کی وجہ سے اس کا ہاتھ گرفت نہ کر سکا۔ عمران نے بھی گرتے
وقت اپنے ساتھیوں کی چیزوں سی چکا تھا۔ اس نے اپنے آپ کو سنبھالنے
کی کوشش کی لیکن درستے تھے اس کا جسم ایک ذردار دھمکے سے
کی چلت چڑی سے کھولیا۔ اور چراں کے ساتھی اس کے ذمہ بیک لخت
انہیروں نے یہاں کر دی۔ افساس کے خواص اس کے ذمہ بیک لخت

لختی ہے جن آپریشن بدمیں اپنے شیئے کے سین بن لے دفتر
بیٹھے، دیکھتے پکا کام ہوتا کیوں نہیں۔ اس کے چھکے پر احمدیان کے
لئے خود موجود تھے۔— لیکن ساتھ ساتھ وہ بار بار نظریں گھاکر بال کے
ہاتھیوں سے کھو گئے۔ اُست داصل ہیری کا انتقاد تھا ہے اس
عمران افساس کے ساتھیوں کے جسموں کی ماکھی لئے سمجھا تھا۔ لیکن جب
ایسا کائنات کو سے کافی ویہ ہو گئی اور ہیری واپس نہ یا تو ہیری کے
لیں اپاکسے بھی صحنی اور تشویش کی لہری دوڑ گئی۔— ادا می
لختی ہے بادوں میں بکھری تھی ہے اس طرح ایک خیال اس
کھانہ پر اپنا اور دوسرا سے تھے وہ یہ لخت اچل کر کھلا ہو گیا۔
اورہ اورہ۔ ہیری کے دیباڈہ کھونے سے ایک دوسرے کمپیٹر پر چھٹت
رکھ دیا تھا تو اس کا ھٹلب ہے کہ عمران افساس کے ساتھیوں کے
کھن میں لگی جوئی آگ بھی بھج گئی ہو گی۔ اصلہ یہ تھے والی دیواریں بھی ختم۔

سب کو آن ہو گا۔ — ہنزی کے ہیں جن پچھے سے گھونٹ کر پڑے۔ — ہنزی نے اُسے ہمایات دیتے ہوئے کہا۔
اس وقت جو حقیقت مرت اور حقیقے پر چکریں یہ پہلو تواس کے نام پر۔ بیس بیس آشن نے جواب دیا۔
اُس پر نہ تھا۔

”ادعہ کہیں وہ لوگ زندہ نہ ہوں۔“ — ہنزی نے اپنے
بے چینی سے کہا۔ اور تیری سے کبیں کے دعاویٰ کی طرف میں
دھونڈ جانا چاہتا تھا۔ لیکن وہ صرف لٹکے وہ ایک اور خالی سے فر
ستھانکا کر گیا۔ اس نے خود جملے کا فصلہ بدل دیا تھا۔
نے سوچا لٹکا کا اگر وہ زندہ ہوں تب ہمیں خود اس کا جانا غلط ادا کر لے
زندہ ہوں تب بھی۔ اس نے جلدی سے میز پر پڑے ہوئے شکلِ خانہ
دیکھا اور انہیا اور نمبرِ خانی کرنے شروع کر دیتے۔
”بیس سے آشن اشناگ۔“ — راہبر قائم ہوتے ہی
آذانتی ہی۔

”جدا جلتے تھا۔“ اور پھر ہنزی کے ساتھ کیا جاؤ۔
”یہ آخر ہو کیا رہے۔“ — ہنزی آخر کار مجھنہ کا ادکر کی سے اٹھ
کر آ جاؤ۔ اسی لئے کبیں کا دعاویٰ کھلا اور ایک توخان اندھا ضلیل جوا۔ اس
کے اتفاقیں سرخ نہ گک کی خالی تھی۔

”بیس۔“ یہی سکن میزِ خان کا دبیاں دیکھ لیں۔ اُپ کی ہمایات
کے طبق بتایا گیا ہے۔ ”زجاں نے خود بندہ لٹکھیں کہا۔
اُدھ اچھا۔“ ہنزی نے جو شیخیت پختھے ہوئے کہا۔ اور پھر اس نے
اُس توخان سے خالی کے کاٹے کری پر پیشے کا اشانہ کرتے ہوئے
کہا۔ ”جلجھ جاؤ کی۔“ میں ابھی کیمک لیتا ہوں۔— ہنزی نے کہا۔ اور

”ہنزی بول رہا ہوں۔“ — ہنزی نے تھکمانہ لٹکھی دی کہا۔
”بیس بیس حکم سد۔“ — آشن کا لہجہ بے حد تباہ
ہو گیا۔

”آشن۔“ دو آذموں کو ساتھے کر من وہاں کے زندہ
رسے برگاں ہیں جاؤ۔ دبیں پا دلیتھ کے چہ دھنخنوں کو من نے اپنی
کمپیوٹر کی مدد سے جلا کر داکھ کر دیا تھا۔ ہنزی اون کی راکھ لیے گیا تھا
لیکن ابھی جک داپس نہیں آیا۔ — قم فردا ہاں جا کر صورت حال کو
چیک کر دا دیجھ پورٹ کردا۔ اور سو۔ اپنیا احتیاط اور ہوشانہ
سے جانا۔ جو سکتا ہے دبیں اچاک کسی خطرناک صورت حال کا ساتھ

"فرانسیس۔ میں کچھ دہنی ابھی سی محکم کر رہا ہوں۔ کچھ سی محکم۔ مراصل
زندگی کوئی نے زیر و سر جاک میں بھجا تھا۔ دہن میں نے ایسکو فرم پسونے کے
دینے کر دشمنوں کا خاتمہ کیا تھا۔ لیکن وہ ابھی بھاک واپس نہیں آیا۔
ہنری نے اگر کہا ہی دیا۔

"اوہ سہم۔ اس میں الجھن کی کیا بات ہے۔ میں ایکسی چیکاں کو
لیتا ہوں آپ تھری نئی تھری پر خود کچھ لیں۔ فرانسیس نے جواب دیا۔
اوہ میں۔ میں بھجے اس کا خالی نہیں آیا۔ یہ کامیابی ایکی
چیکاں شروع کر دے۔ زیدہ وہ میں شروع کرنا اور پھر اسے صرف
میں لے جانا۔" ہنری نے چونکتے ہوئے کہا۔

اوہ فرانسیس سہم کر دیں اپنی مشین کی طرف موڑا اب
اس کی ہنری کی طرف بیٹھ گئی تھی۔ ہنری نے باہت آگئے پڑھا کر
مشین پر لگے ہوئے مغلتوں بین پریس کے تو سکرین کے ایک کوئی
پر پوکتا سارہ دش بوکر علیحدہ لفڑا نہ لگا۔

جنڈوں بعد اس چونکتے پر مختلف ہندسے سے تیزی سے ابھر لے
اوہ منٹے گئے۔ پھر جیسے ہی زیر کا ہندسہ ابھر کر غائب ہوا چونکتے ہیں
ایک کمرے کا منظر ابھر آتا۔ یہ منفرد یقینتی ہنری کی
ایک لخت ایک کمرے کا منظر ابھر آتا۔ یہ منفرد یقینتی ہنری کی
اچھیں کیس کخت چیزیں پہلی باری میں۔ اس منظر پر یقین نہ آتا ہو۔
اچھیں میں شروع کر دیں جیسے اسے اس منظر پر یقین نہ آتا ہو۔

"سب سب۔" میں تھاں اداس کے ساتھیوں
کی لاشیں جیسی زیر دیباڑی دیگر کے آٹھنگی۔" فرانسیس کی
بالکل اپنی ہوئی آوار میں سے نکلی تو ہنری کو جیسے ہوش لا چاہا۔

دوبارہ اپنی کوئی پہ میچ گیا۔ میں پادری کی جیت فریاد اس تھا۔ اور ہنری اس
کے سامنے کوئی ایسی بات نہ کہنا چاہتا تھا جب سے پادری کی
عرب دو بھی جیسی کی مانگ ہو سکتی ہے۔ اس سے مجہونا اُسے اپنی پڑھ
دبا کر کافی دیکھا پڑی۔ ایکن کذ بن میں آغم انہ اور ماس کے ساتھی چاہے
ہوئے تھے۔ میں نے وہ قہیانی کو توجہ سے دیکھا اور پڑھا تھا۔

"بس۔" آپ کی طبیعت تو پیش کے۔ آپ کی جیشانی پر پہنچ
ہے۔ میں نے حیرت بھرے ہے میں کہا۔

"ماں۔" میں فہمی غدر پا بچا جاؤ ہوں۔ ٹھککہ ہے تم فائل ہیں جو
جاڈیں ہے اسے چیک کرنا چاہتا ہوں کیونکہ اس میڈیا کی
پاولینٹی طاقت کا کافی اخصار درہ ہے گا۔ ہنری نے طویں
سال سریلیتے ہوتے فائل پندرہ کے کہا۔

"اوہ ایکامیتے ہا۔" میں نے آپ کو
ٹھریپ کیا۔ میں نے فوڈاہی کری سے اکھ کو گھڑے ہوتے ہیں
کہا۔ اس ہنری کے سر ٹالنے پر وہ سلام کر کے وہ داد سے کی طرف ہو
گیا۔ ہنری خاموش بیٹھا اسے اس دقت پندرہ دیکھتا۔ پانچ کاک دیا
پریشان دھم سے بی بی باہر نکل گی۔

اُسکی لمحے سامنے ہنری پریشان سے کاک آفادا ابھری۔

"فرانسیس! ہماں ہیں!" میں سے کاک آفادا ابھری
ٹھک کہنے سے۔" بولنے والے کا ابھر خالہ اور دادا تھا۔ اس ہنری
نے چوک کر دیکھا تھیسے کی دلکشی دیوار کے ساتھ بھی ہی مشین کے آگے
بیٹھا فرائد اٹھیں ماکس پندرہ بول دیا تھا۔ میں لیباڑی کا اپنکا س"

نماں یعنی دیکھے ملے ہوں۔ انہیں مشین گن کی گولیوں سے بعد ملن فاندیل
ہے۔ ادا سٹن کی پتوں اور تیزیں بھی غائب ہے جبکہ درمان
کی صرف پتلائیں غائب ہیں۔ ان کا مطلب ہے کہ مولوگ نہ رن
نہ رن پر بچ گئے ہیں بلکہ وہ طیارہ طلاک بھی ہیں۔ وہ تیزیں مر بگ میں
چھپے ہوئے ہوں گے۔ مر بگ کو چیک کرو۔ ہمیزی نے اتھر
تیزی کے میں اتھر پڑا جائیجے ہوئے کہا۔ ان نے بڑی مشکل سے اسے
خٹکے اور بوجن پر کششوں کیا تھا اس کا دل چاہ رکھا کر منہ زدیجی
ہی وہ چھٹا اور دو ناشردی کر دے۔ یعنی اُس سے معلوم آتا کہ وہ بڑا
پادری نہ کامیاب ہے اور اس سے اور اس سے اپنے آپ پر درود کے ساتھ
نہ رنڈل میں ملکھا ہے۔

چیک ہے بس۔ فرازیہ کی آدا نستانی دی ادا اس کے
بعد مکر ان پر دوبارہ تیرنی سے نہرہ سنتے گئے جنہیں لمحوں بعد ہم جو کہ
ہمایا اور مسر جگ کے پہلے حصے کا منتظر نہ آیا۔ اس باہمی ہری نے یاں خوب
سالس لیا۔ سالستھے ہی تیری کی لاش پر ہی صاف لفڑا بھی۔
اس کی بھی پتوں غائب تھی۔

بب۔ بب۔ بس۔ فرازی انتہائی خوف زدہ تھی آندہ
ٹھانی دی۔

یعنی نے دیکھا یاد ہے۔ جس ہیری کی لاش ہے۔ ہمیزی نے
سچا شہبزی ہیں کہا۔

مشین بس۔ میں ان کی پتوں کیوں غائب ہیں اور کون گول نے
انہیں بلاک کیا ہے۔ فرازی نے پوچھا۔

بھوٹ کھرے کا منظر امیر ازاں کیکن کھرو خالی تھا۔

لطف تو خالی ہے بس — فرائٹ کی آف اسٹنی دی۔

تو پیرا ہدایت کو چیک کرد — ہنزی نے سر ہستے ہوئے جرا

دیا، اور سکرین پر ایک بال پر غمہ رہنے کے بعد نام ادی کا منظر امیر ازاں

مالباری بھی خالی تھی۔

بس — یعنی خالی ہے — فرائٹ کی جیرت نہ دادا اور لڑکی دی

یا آفر کیا جو رہا ہے۔ یہ ووگ کھاں میٹے گئے ہیں۔ ہنزی نے

داشت پیٹے ہوئے کہا، اور پھر وہ یک لخت چوکات پڑا، جیسے اس

ذہن میں ایک سیاحتی آنا ہو۔

فرائٹ — لطف کو دیوارہ چیک کر دجلدی — ہنزی نے فرائٹ

تیکھے ہوتے کہا، اور سکرین پر غمہ دیوارہ ہنسنے لگے۔ چند لمحوں بعد سر

پر دیوارہ لطف کا منظر اجرا آیا۔

ادہ فرائٹ — تم نے کوئی خاص بات چیک کی ہے — ہنزی

نے کہا۔

بس — میں کھرو خالی پڑا ہے — فرائٹ نے جواب دیا۔

تم نے چیک نہیں کیا کہ لطف کا دادا اور انہوں سے مددے۔ کیا?

خواہے، اس کا طلب ہے وہ ووگ لطف جن آئے اس سے بھنا کے؟

کے۔ — ہنزی نے تیر پہنچیں کہا۔

ادہ بس — اب یہ نے چیک کیا ہے۔ آپ کی لفڑی داف

سے حذیرتیں، میرا تو اس طرف خالی ہیں گی، لیکن پورہ کہاں ناٹ؟

سکھیں — فرائٹ نے شرمہ سے لپھیں کہا۔

”جن محکم کا کہ دہ کہاں جن اندھاں کیسے بنتے ہوں گے۔ انہوں نے

تینساویں بندوق پر دیر دم والکشی دیا ہوگا۔ اور اعٹ کا فرش پر تک

کھنچی ہو گا۔ اس طرح ده دیر دم میں جسے ہوں گے دیر دم کو

چیک کر دجلدی۔ ہنزی نے چھٹے کوئے کہا۔

دیر دم — ایک بس دا ایکسی چیکس میں نہیں آگئے۔ آپ اسے

لبرداں بینی پر چیک کر سکتے ہیں وہ شدید چھڑے ہے۔ فرائٹ نے جواب

لیا۔ اودھیک ہے۔ زیر دیں آن کر دجلدی کر دے۔ ہنزی نے

زیر لے میں کہا۔

ادہ فرائٹ میں کے ساتھ سے اٹک کر تقریباً دو تھا جو اب ایک کو نے

میں جوہر ایک اور میں کی طرف بڑھا اس نے میں کی سایہ پر لے چکے ہے

ایک لورڈ کیسے کھچنا لازمیں ہیں یہک لخت نہیں کی لہری دوڑتی۔ جڑاٹ

میں کیون کوچک کہا اپس دو تھا جو اپنی میں کی طرف آیا۔ اور اس کے

لخت بچن دومنے شروع کر دیتے۔ اسی بارہ ہنزی کے سامنے پڑی

ہوئی میں کی پوری سکریں بخش ہو گئی۔ اور پہنچے تو اس پر بھاگ کے سے

ہوتے رہے اور پھر کوک لخت ایک شے باں کھرے کا منظر امیر ازاں۔

ید دیر دم تھا۔ جہاں تین لیبارٹری کے چار چاک ایکجاں جیڑوں کے

سینے خام مال کے طور پر کام آئے دالے مخصوص دھات کے بڑے بڑے

بکس کشادوں کے ساتھ رکھے گئے تھے۔ ان بکسنوں ایسا جیہے تین

ایکھیں بندھا جیں کی مدتے ایمک جیڑوں مسلسل چالی جانی تھیں۔

ادہ بارہ دینہ کی لیبارٹری انہیں جیڑوں کی وجہ سے کام کرنی پڑیں۔ ان

بایہے۔ اب میں ان کا حقیقی خاتمہ کرننا چاہتا ہوں۔ تم اس کو کوک جاہ سلح افراد لے کر پیش میں سے کھو لی کر دیر ردِ میں پہنچ جاؤ۔ میں بیان کر کر میں پہنچیں چون پہنچ کر رہے ہوں۔ اور ہرست سائنس ان سے ہوش افراد کو کوئی بیوں سے بہون ٹالو۔ ایک ایک آدمی پر اتنے فائدہ کرو کہ وکداں کے جسم کا کوئی حصہ بھی سلامت نہ ہے۔ مزدی سے تیز پہنچے ہیں کہا۔

"یہ بھسی۔ یہ بھی پہنچ جانا ہوں۔ ویسے باس الگ اپ مناب جھیں تو کام ہیں۔ وہاں کے لاذ فارے سے بھی ہو سکتے۔ کاروں سے کہا۔

"بچھے صوت ہے۔ لیکن اس میں رُسک ہے کہ اگر کوئی کوئی اچھ کر لیں۔ بکھر میں سے کسی کو اگب کمی تو پرخود ناک تباہی بھی ہو سکتی ہے۔" مزدی سے تیز پہنچے ہیں کہا۔

"اہے میں باس۔ بچھے اس کا خال نہیں رہا۔ بھیکھ دے باس میں پہنچ رہا ہوں۔" کاروں نے جواب دوا۔ اور مزدی نے اور کے کہہ کر سیڈہ کر دیا۔ اس کی نظریں سکریں پُرپُری ہوئی تھیں جسیں پغمبران اور اس کے ساتھی پہنچتے تو بے تہذیب پہنچے ہوئے تھے۔

باکشنگی تعداد پہنچتی اور وہ ایک کنارے پر اپر سے نیچے دیوار کے ساتھ رکھ گئے تھے۔ ان کے اوپر سرخ دنگ کی مخصوص شاخیں چون سے مسلسل گردہ ہیں۔ جنہوں نے انہیں پوری طرح ٹھانہ پہنچا دیا تاکہ یہ ایسی ایسہ حسن محفوظ رہے۔

دیر ردِ میں کے عین دریا میں عمران اور اس کے ساتھی پڑھتے میڑھتے اندازیں پڑے ہوئے صاف نظر ہے تھے۔ وہ سب کے سب ساکن پڑے ہوئے تھے۔

"یہ باس۔" دیر ردِ میں پڑے ہیں اور میرے خیال میں اور پرستے پختہ فرش پر گرتے کی وجہ سے بلاک ہو چکھیں۔" فراز کی پرچش آمد اتنا تھی دی۔

"ہاں میں دیکھ دیا ہوں۔" میر اندازہ دوست ثابت ہوا ہے۔ اور یہ سروہ لفڑ آئے ہیں لیکن جس قسم کے یہ وہ ہیں اب ان کی جدت پرچھے یقین نہیں آسکتا۔ یہیں ان کا بنیادی دست کرتا ہوں۔" مزدی نے کہا اور جلدی سے پاس پڑے یہی فون کا۔ سید اخا کبھی مقادرے خلت پندرہ پیس کرنے لگا۔

"کارڈن فرام پیش دنگ۔" مایلہ قائم ہوتے ہی دسری فرن سے آواز سننی دی۔

"مزدی سپیکنگ۔" مزدی نے ٹھکانہ بیٹھے ہیں کہا۔

"یہ باس۔" کارڈن کا الجدیک ٹھٹ کو دیا جو گیا۔
"کارڈن۔" یہیں دنگ کی تھی دیر ردِ میں پارلیٹ کے موڑ پہنچے ہوئے ہیں۔ میں نے انہیں لفٹ کے دہ دیئے نیچے پہن-

لپٹتے والی جیب کب پہنچ گی۔ اس نے میں بھی ایشل پتوں کی بیک جیب
بیسا جو اتنا کیونکہ سوائے پتوں کے اس کے جسم پر اور کوئی چیز نہ
تھی۔

لیکن اس کا باقاعدہ ایشل کے دستے بھی ہتھیاری تھا کہ اس کے کافی
بیانیں بڑے دوڑتے ہوئے تمہاری آنکھیں سنائی دیتے
ہی۔ چونکہ نظر شہر پر پڑا جواہرا۔ اس نے تمہاری کی دھمک لئے
مان سنائی دیے ہتھیاری۔ دوڑتے ہوئے کہ تمہاری کی آنکھ ادھر آتی
تھی۔ اسے ہتھیاری اور اسے دالوں کی تعداد چار یا پانچ کے قریب تھی۔
تمان نے یہ آواز سنتھری کیلی کی سی تیزی سے پھٹل کیچھی۔ اور
درستے ہوئے ایک دھماکے کے ساتھی ہی فرید ایلوں لا کر کٹ بھی گئی۔ اور

عمران کی آنکھیں کھلیں تو ایک سی لمحے تک تو وہ لاشوری کیخت
ہیں آنکھیں گھنکار کر دیکھتا رہا۔ اُسے اپنے ہمراہ کی پشت میں ددی شہزادی^{میں}
سی دو دوستی خوشی کوہری تھی۔ اور پھر اس کی لفڑی سامنے دالی دیوار کا
اور چھپتے کے قریب ایک گول راڑ پر جم کیں۔ اس راؤ سے اندازی
روشنی ملکی پستی تھی اور راؤ کے سلیمانیوں سے تیز نیتے دھمکے دیتے
سے نہیاں لئے۔ اور انہی ہمبوں کی وجہ سے عمران کی نظریں انہیں
سرکشیوں کی تھیں۔ یہ مخصوص دھمکی سے تارے سے تھے کہ بھروسی نیلی رینہ جہاں
نہیں ایلوں کہہ جاتا ہے اس کوئی سکریں پر چکپ کیا جادے یا۔
کمرے کی دھمکی دیوار کے اندر سے بھی مدھنی نہیں میں تھی لیکن یہ بڑا
عام نو عیالت کی تھی۔ مجھے ہی عمران کو نہیں ایلوں چھمکاں کا احسان؟
اس نے اسست سے اپنا ہاتھ بھایا۔ منخار اتنی سستت تھی کہ فردی غیر
ہاتھ کی حرکت چیک نہ ہو سکتی تھی۔ ہاتھ آہست آہست کھکھ جو اس کی تھی۔

تین ہر پاکیں اندوداڑہ تھا۔ عمران راہداری میں دو ڈنماہ واس مددانے کے پڑھنے کی خاکہ کیک لخت سر کی تیر آواز کے ساتھ دداڑہ سے کے لئے ٹھوں نولادی چادری کر گئی۔ عمران تیری سے ٹرا۔ اور اسی لئے اس کے سبق جس ہی ٹھوں نولادی چادری کا درست راہداری کو کوچن کر دیا۔ جب کہ اس کے ساتھی جواب دعاۓ سے اندوداڑہ داخل ہوئے تھے ان ٹھوں نولادی چادرے کے پیچے رہ گئے۔

عمران نے بھکی کی تیری سے میشین گن یہی کاکروں لادی مددانے پر اور کھولن کر اس کا ستم بیکار کر کے کاچا ہمکار ایساں نصدھا۔ جبکہ میشین گن اس کے ہاتھوں سے مکل کر راہداری کی اوپری چوت سے پکڑا۔ اور عمران ہیرت سے دیکھتا رہی کہ میشین گن چوت سے کلا کار اس کے اندر یون فاٹ ہو گئی جیسے چوت نرم و بکھری ہو گئی ہو۔ مالک میشین گن کی چوت سے ٹکرانے کی کاماز ایسی آئی تھی جیسے وہ ٹھوں ہیرت سے گھرائی ہو۔

عمران نے میشین گن کو انند غائب ہوتے دیکھ کر کیک لخت اپنی ٹکڑے سے مالی چمپ کے انداز میں چلا گئی اندوداڑہ لمحے اس نئے لامیں لٹکھنے ہوئے وغیرہ باق پوری وقت سے چوت سے جا گلرا۔ لیکن ہدر سے لئے وہ دا پس لپٹ پریز لہ پر آ کلرا جا۔ کیونکہ چوت غیر پوری اور اس کے ہاتھوں کو اپنی خاصی بچٹ آئی تھی۔ عمران نے بہت بھی اور اس کے ہاتھوں کی بچٹی کی ایسا کے دہن میں لیکا آئی تھی ایسا میں کے انتہا پر تھی سے اپنی پتوں کی بیک پاکٹ میں اور سے جوئے پیش کردست پر ماختہ کر کر اسے کیعنی۔ اور اس کی واقع کے عین طلاق

فرٹ پر گئے۔ عمران نے پاک پیچنے سے بھی کم غرست ہیں ان پیچوں کا ہی غافلہ کر دیا تھا۔ اسے آسانی اس سے بھی جوئی ہی کہ وہ پاپنوں اتنے ہی ایک جگہ رکے رہے۔ اگر وہ پیچل جاتے تو پھر شاید ایسی آسانی سے ان کا کام تھا کہ سکتا۔ اس سے پیش کر دیگر اس وقت تک پاک پیچنے ہے جب تک اس سے یقین نہ ہو گیا کہ وہ پاپنوں ختم ہو گئے ہیں۔ اسی لئے صندھ کی ایکیں اسے اٹھتی دکھائی دیں وہ شاید دھاکوں کی وجہ سے جوش ہیں آگیا تھا۔

صفدر۔ جلدی جوش ہیں آ۔۔۔ ہم شدید خطرے میں ہیں۔ عمران نے پیچ کر کہا۔ اور نو تیری سے وہ جو یا کی طرف دوڑ پڑا۔ اس کی آزادنگی کرایک جھکے اٹھ کر بیٹھ گی۔

جلدی کر د۔ باقی سائیوں کو جوش ہیں آ۔۔۔ جلدی کر د۔۔۔ عمران نے جو یا کو جوش ہیں لانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ اور صندھ تیری سے اٹھ کر پاس پڑے ہوئے گیپنی ٹکیل کی طرف بڑھ گیا۔

جو یلے نے جب کہا کہ آنکھیں کھولیں تو عمران توپر پر کیک آ۔۔۔ پھر زیادہ مسے نیادہ تین پارہ منٹ کے اندر وہ سب جوش ہیں آ۔۔۔ کے

جلدی اٹھ کر کھڑے ہو جاؤ۔ میشین گنیں اٹھا لو۔ ہم پر کسی بھی وقت کوئی خون تک جملہ ہو سکتا ہے۔۔۔ عمران نے قیڑے نہیں جس کے اور میشین گن اٹا کر اس دداڑہ سے کی طرف بڑھا۔ جو ہر سے میٹھا جاں لئے۔ دداڑہ سے کی دھرمی طرف ایک چھوٹی سی راہداری تھی جس کے

لے کر لی سو را غیر حقی کہ لاک بھک نہ تھا۔ ایک سفید دنگ کی چادر سی
عمران نے ادھر ادھر مرکر کر دیکھا۔ لیکن اس بندہ دعاویزے کے
بیوہ اس کمرے میں ادنکوئی راستہ تھی کہ روشنداں تک نہ تھا۔
لیکن ایک طویل سانس لیا۔ وہ اب ذری طور پر اس کمرے
میں بہر جانا چاہتا تھا۔ لیکن اسی لمحے کمرے کا فرش تیرزی سے اپر
ہٹا لیتھا۔ ادھر عمران سمجھ گیا کہ میری ہنسے کس طرح ماننا چاہتا
ہے۔ اس نے ایک لخت چلا رکھا تھا اور اس کا جسم دعاویزے
کا ٹھوپی ساخت کی چادر سے جاگرایا۔ عمران اس چادر سے اس
بڑھ گیا۔ جیسے چکلی دوار سے ٹکرائی ہے۔ کیونکہ عمران نے
اسکی میں بھاٹ پ لیا تھا کہ دعاویزے دالی ٹکڑے سے فرش کے دینا
چاہتا۔ ادھر دعاویزے اور اپنے بڑھتے ہوئے فرش کے دینا
لکھا۔ لہر جال تھی کہ عمران کے جسم کو بس خراشیں ہی آئی۔
ہمیں ایسے ہی۔ عمران کے دعاویزے سے مچھتے ہی اس کا دھنہ
کا لہجہ ہوتی دوار کی طرح عمران کے جسم کو گھٹا ہوا اور یہ چھت سے
بڑھنے لگا۔ عمران کو بیرون چھوڑ دیے اس کی پشت پر کسی نے رُغم
کی کامیابی سرخ مریض بھردی ہو۔ لیکن بہر جال دہ فرش
بڑھتے کے درمیان پس جعلے سے بچ گی تھا۔ فرش ایک لمحے
بڑھتے سے ٹارہا پھر اسی تیرفراہتی سے جس سے وہ ادھر کو اٹھا
لیں اپس نیچے چلا۔ اور اس باہمی عمران کی پشت پر گدگیں ہیں۔
لہجہ نئے سنتی سے جو نٹ بیٹھنے والے فرش کے ساکت ہوتے
لہنچاں کو فرش پر کھڑا ہو گیا۔ پیش اور مشین گھنیں اسی طرح چھت

بیسے ہی پیش اس کی حیب سے باہر آیا اس کے باہر کو ایک نوردار
بھکرا ہوا۔ اور پیش بکلی کی سی تیرزی سے چھت کی طرف اٹھا۔ لیکن اس
باہمی ان سنجلاں ہوا تھا۔ اس نے نوردار بھکرا تھے کہ باہجود اس
نے مت پستہ باہق کی گزت نہ چھوڑا۔ اس کا نیچجہ یہ ہوا کہ عمران
کا جسم پیش سمت چھت کی طرف اٹھا گیا۔ جیسے ہی پیش کی تال
چھت سے ٹکرانی ایک لمحے کے نئے اسی آڈان سنا تدی جیسے ہے بہا
خت چڑھتے گرا رہا ہے۔ مگر دوسمرے لمحے پیش کی تال دیوار
میں گھٹتی ہی آدمی کی لمحے عمران نے اپنا دوسرا اٹھا ہوا اسکے عین پیش
کے ساتھ دالی علی ٹکڑے پر اس کا ٹھاٹک بھی اندر چلا گیا۔ یوں رکھ رکھا
جیسے چھت کی ٹوپی ہیز کی بجائے دھومن کی بھی ہوئی ہے۔ اس کا
پیش والہ اسہا اور کی طرف سسل اور تیرزی سے لکھنی چلا جادہ ہے۔
اوپر چھپی ٹوپیں ہیں اس کا جنم بھی اس دھومن سے نکل کر پیش کے ساتھ
ہی اوپر چلا گی۔ اور ایک اونٹ کمرہ تھا۔ اس کا جنم پیش کے ساتھ
اس اور دوسرے کمرے کی چھت تک پہنچ گیا۔ اس کی اشین گن کے علاوہ
یعنی اوپر ٹوپیں گیں ہیں فرماٹیں پر چھت سے پہنچی ہوئیں جیسے ہی
پیش اس چھت سے ٹکرایا عمران نے باہق کھوڈا۔ اور جسم کو نہ دے
چکو کا دسے کرو دے والیں میں اسی علی ٹکڑے جان سے وہ برآمد جو اٹھا گئے
کی بجائے ذرا بہت کو جا کھڑا ہوا۔ بہاں جگر ہو گئی تھی۔

عمران تھوڑی پر کھڑا ہی چوتھا تک اُسے اس کمرے سے بائیں طرف
دیواریں موجودہ دعاویزے لغڑا گیا۔ عمران تیرزی سے اس دعاویزے
کی طرف بڑھا۔ لیکن یہ دعاویزہ کسی مخصوص دھمات کا بنایا تھا۔

سے چھپی ہوئی تھیں۔ فرش کے پینت سے مٹنے کے باوجود شاید پڑا، ہمیں دیوار سے جاگ کر ایسا۔ اس کے عنی سے ایک نعمد وار چینگھٹی کھلی اور مقاطعی سشم ختم نہیں ہوا تھا۔ عمران۔ سمجھی کی سی تیزی سے مٹنے کی وجہ کر کر کھڑے ہوئے کی کوشش کی اس دعوان ان جھپٹ کر اسی دو دن کے لیے سایہ کی دیوار سے لگ کر کھڑا ہو گیا۔ ریت دن تباہ ہوا اس کے قریب پہنچ کر کھڑا تھا۔ اور آنے والے ابھی نہیں یقین تھا کہ اس کی پیچگی ہمیں لاش اٹھانے کے لئے کوئی نہ کوئی کلاس گھری اصلہ بڑی طرح چینگھا ہوا ضرور انہوں نے گا۔ اور اس کا خیال دست ثابت ہوا۔ چند مخ پیدا کی دیوار سے کسی گینہ کی طرح جاگ کر ایسا۔ عمران ایک بار پھر دوڑ کر بعد دوسرے کی دوسری طرف سے انسانی قدموں کی آفزاں ابریزی اور بڑت گی۔ اور اس بار عمران نے چکا کر دو دنوں ہاتھوں سے پھر سر کی آواز کے ساتھی دروازہ کی چادر اور پیکی طرف اٹھتی ہوئی ہاں جنم کردا اور اپنے سہ سے اپنی اٹھا کر اس نے اُسے پونی دیواریں غائب ہو گئی۔ اور ایک شخص تیزی سے انہوں اڑا کر جائے۔ جیسے عتیقہ کرنے والے فرش پر دے ہاما۔ یہ چوت اس قدر نہ صدرا تھی کہ ہی دو انہوں داخل ہوا۔ عمران یک بخت اس پر جھپٹا۔ یک دھقون میران خلفے کی ہاتھیں بھیل گئیں۔ اور اس کا پہا جسم میں پڑنے کی تو قع سے نیزادہ ہد شیا۔ نکلا جیسے ہی عمران اس پر جھپٹا۔ یہ کوئی کرپکرتی ہے۔ عمران نے اس کی گردن کی سی تیزی سے مصرف مرگیا بلکہ اس نے انہیان پھر تھے اپنے انتہائی پھر تھے اپنے اپنے کا چہرہ و سخ مندا گیا۔ اور گھٹنا شاکار پاپے پر جگھتے ہوئے عمران کی ناد پر ماہ۔ یہ طرب اتنی زندگانی کہ عمران بے اضیاء تین چار قدم پیچے روکنے اور کھڑا آیا تھا۔ بارہ عمران نے داقی پڑھی مٹکی سے اپنی جنگی پیکش روکنے اور کھڑا آیا تھا۔ اسے ادا پا تاک پڑت نے داقی اُسے چھپنے پر جگو کر دیا تھا۔ اس کے لیوکٹر اکر پیچے ہٹتے ہی آئے دالے نے اچل کر اسے دباء، مزب نگھنے کی کوشش کی یکنہ عمران اب پجھتی طرح سنبھلنا ہوا تھا۔ اتنے جیسے ہی اس شخص نے اچل کر عمران کو نکلا تک لگا کاک مارنے لگا۔ اس کی سی تیزی سے اپنی جگہ سے مصرف جہٹ گیا بلکہ اس کا کی عمران تیزی سے اپنی جگہ سے مصرف جہٹ گیا بلکہ اس کا ہاتھ تیزی سے اوپر کو اٹھا اور اسے دالے کی شاگروں کے شیخی اسے منصور اندمازیں پسکی دی تو انے دالے کا جسم گھومتا ہوا گھر پر اور عمران اچل کر ایک طرف ہٹا۔ اور دوسرا سے لئے اسے جھک

کر بھل کی سی تیری سے ایک ناقہ سے ماؤں کی گردان پکڑ کر اسے ندا
میں انٹھایا اور دوسرے نئے اس کا ناچنچوںی قوت سے ماؤں کے
چہرے پر پڑا۔ ماؤں کے منہ سے دانت پھرپڑوں کی طرح کلو^ج
کو باہر گئے مادہ ماس کا ضایاں پھر لگا جوا۔ اور زندہ بھر دنے کے
مراں نے پوری قوت سے دوسرا تپیرہ ماما اوس کا گال پھٹ گی
اس کی ناک اور منہ سے خون ٹکلنے لگا۔

بولو۔ پوری تفصیل بتاؤ۔ صدیاک ایک بھتی تاشدید کا
مراں نے ایک نوچ دار جھٹکے اُسے پیچے پھیکا اور اچل کر ماس کے
پیٹ پر دوفوں لاتین ماؤں ماؤں ذبح ہوتے ہوئے جانور کی طرف
چھتے اور پھر سکتے گا۔

جلدی بولو۔ تہیں کیا حکم ملا تھا۔ اسیم بھتی انٹھا کا گاہاں لے بننے
کا بولو دنہ۔ مراں نے پوری قوت سے اس کی پیسوں نہ
خرب لگاتے ہوئے کہا۔ اس کا لمحہ اس تھد خوف ناک نقاہ، اس کا
پہر لگا جا جسم کی لخت ساکت ہوئی۔

بولو دنہ۔ مراں نے دو بارہ لات انٹھتے ہوئے کہا۔
بب۔ بب۔ بس نے مجھے کہا تھا کہ میں تہاڑی کی کلی جمل
لاش انٹھا کا پیشی دنگسکے تیزاب کے تالاب پر لے آؤں گا
تہاڑی لاش وہ اپنے سامنے تیزاب کے تالاب میں ڈالے۔
ماؤں نے انٹھانی خوف دہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔
راس تھتاو۔ جلدی کہا۔ مراں نے یک لخت اس کی
پیسوں پر گکھاتے ہوئے لہا۔ اور کھرو ماؤں کی خوف ناک بیجا

ن ٹوٹا۔

بجدی بولو۔ پوری تفصیل۔ مراں نے بڑی طرح بچتے ہوئے کہا۔ اور
لہو ماؤں نے اسے سب کچھ بتانہ شروع کر دیا جیسے پیٹ رینکوڑا چھا ہے پر
بچھی اس کی نبان مکی عمران پوری قوت سے اچھا اوس کے دونوں پر ماؤں
کے پیٹ پر دل دلی جگہ اس کے پورے جنم کا بوچھے لئے پڑے۔ اوس ماؤں
کے پیٹ اور منہ سے خون فارسے کی طرح اپنی بڑا عذران جبکہ لگا گرفتار رہ آیا۔

بجدی کی سی تیری سے دو تباہوا اس خدا نما دنے سے باہر نکل آیا۔ باہر آئے
بچھیں کھے کر لئے تھے۔ سکون کر کر دنے کے باہمی دیوار کے
ساڑیک شیخیں جنگی ہوتی موجود تھی۔ ماؤں میشین گن باہر جھوڑ دیا تھا کیونکہ
کئی صومعہ کا اندراج تھے ہی میشین گن جیت سے جیت جلتی تھی۔ اور
قامہر ہے وہ اندر لوٹنے کی نیت سے تو یہی نہ تھا۔ وہ قمران کی بچھی
ہنر اسٹ اٹھنے لگا تھا۔

مراں نے جبکہ کر میشین گن کو انٹھائی اور پر اس نے دائیں طرف کو دوڑ
کر کی۔ وہ حلقہ اعلیٰ اس تیزاب کے تالاب بچھیں چاہتا تھا جیساں اسکے
پس پھٹ سانچیوں کو لے جایا تھا۔

ضد نئے پیچے کو گھاٹا۔ اور دو سب اپنکل کر دیواروں کے سامنے ہو گئے۔ اور جو پول نے صندل کے کھنپ پر مارنے والی رہسیتے تھے تینکن تیز ازنا گواہ
پول کے تھنڈوں میں جیسے زبردستی گھنٹی علی چوہبھی تھی۔ اور پھر
بے پہلے جو لیا ہوا کم کھنپ گئی۔ اور اس کے بعد تو پور پھر کی پیش
شکلی اور آنکھیں صندل بی بی بے اخنیار لہرنا ہوا یعنی فرش پر گل گیا۔
لئے تو ان پیچی کا بخت اندر ہر سے نہ چاہا۔ مامرا تھا۔ پھر دو
لئے ایز لام سی صندل کے جسم میں احتی محسوس ہوئی۔ اور اس کی آنکھیں بیک
لئے کھل گئیں۔ درستے تھے اس کے جنم نے تو پہنے کی کوشش
کیا کیونکہ اس کا جسم میں خداوند ہو گیا۔ اور اسی لئے اس کے

صفدَ رَاصِبَاتِي ساقِي جیسے ہی عمران کے چھٹے ہنس کے خونے سادی چڑائشی کا ہاظکریا۔ وہ ایسا ہوا میں لٹکا ہوا انتہا۔ اس کے
ددواڑہ گاسی کر کے راپاڑی ہیں آئے۔ یہ بخت سہ تکیتیز اولاد کے غلبہ پر بشت پر بنہ میں ہوئے تھے اور دو دن پہلے یہ پیچی کی سی بیسے
ساقِھی اس کے سامنے ٹھوں ٹھوں خلا دی دیوار گئی۔ اور پہلے بخت سے تک، ہے تھے۔ پیچے
ایسی ای دیوار کے ہوتے ممتاز سے گے کا دپڑا گئی۔ اور سب مالپاڑیاں اسی سامنے کا ایک بڑا سامنا بھتھا۔ اس نے سر گھما کر
چورشیتھے یعنی قیصر سے ہو گئے۔ اُسی لئے ان سب کے باقی ساقِھی بھی کی طرح چورتھیں گئے ہوئے
نہ دوار بھکتے گئے اور دین گئیں اس کے باقیوں سے نکلنے کر رہا اور کہا کہ
لڑکوں کے ساتھ اور بیٹھے ہوئے اس تھا کہ اس کے اور بھجن سے تھے خدا
سے گھر اپنی افسوس سے نے غائب ہو گئیں۔ اب وہ غالباً باقی بھکتے ایک لاگری سی موجود
ایک دوسرے کامنہ کیجئے رہتے تھے۔ عمران ان سے علیحدہ دو مرے
جھے میں تھا۔ اور خلا دی دیوار دنی کی وجہ سے انہیں اس کے مغلاب
بڑا ہو گئی تھا۔ اس کے دامن ہر دھرم صندل کامنہ تھا ایک کافی چوٹا
پڑھا اس ساتھا جس پر دیوار کے ساتھ منتظر رہ گئوں کے بیٹے شمار بورز
کیا ہو گیا۔ جو یہاں پہنچنے پڑے کہا۔
نیوادرن کے ساتھ تھا۔ اس کے ساتھ ایک بیٹیں گئی سے صلح اور کھڑا

سکر، خالث ہی جاتا ہے۔ — ہنری نے مکراتے ہوئے
جواب دیا۔

”میرا داعی تو شاید اسے لکھنے کے باوجود اٹا ہو۔ لیکن مجھے تحریت
ٹھنڈار سے داعی پڑے ہے۔ اور تم محض تپاٹپاک کمار نے کام بگرام بتا
رہے ہو اور تم نے ہمیں اٹا لکھا کر رکھا ہے۔ لامبے سب سے
پہلے پھاناسِ تیرزاب کے تالاب میں داخل ہو گا۔ اوس کے ساتھی
پھانوری خاتمه ہو جائے گا۔ اگریں مہتابی جگہ تجوہ اور اس میرا ہی پر گلام
ہی تو ہم تھیں اٹا لکھنے کے بجائے سیدھا بامعتا پھر پہلے
ٹھنڈا سے پر تیرزاب میں ڈالتے پھانگیں پھر کولے۔ پھر پہلے اور
یہتہ اور آخریں سد۔ پھر تم تپاٹپاک کمرتے۔ صرف نے
اسے لیجھیں کہا جیسے ہنری کی عقل پر پاکم کر دیا ہو۔ اندازِ داقی
ملتحکم ادا تے والا تھا۔

”اوہ۔ — فاقعی تم بات تو یہیں کر رہے ہو۔ کھنچ بات تھیں اسی
کھجوریں کروں نہیں آتی۔ — ہنری نے کہا۔ اور یہ لخت پہنچ سے
کھڑے ایک بیٹے آدمی سے خاطب ہو گیا۔ اس کھلکھلیں غصہ
ھوا۔

”بب۔ بب۔ بس۔ — اس بیٹے آدمی نے بھکھاتے
ہوئے کہا۔ شاید اسی کے حکم پر صفرداد اس کے ساتھیوں کو اٹا
لکھا گیا تھا۔

”تم فاقعی حق ہو۔ اور یہن احتلوں کو نہ نہیں دیکھنا چاہتا جب میں
نے تھیں حکم دیا تھا کہ انہیں تپاٹپاک کمار نہیں تھے تو تم نے انہیں اٹا

چھکنے اندازیں کھڑے تھے۔ انہوں نے مشین گھنیں صفرداد اس کے
ساتھیوں پر ٹھنڈا رکھیں۔ صفرداد نے چہوڑا کھا کر اپنے ساتھیوں کا ان
دیکھا تو سب ساتھی ہوش میں آگئے تھے۔ — اور وہ بھی پہنچیں ایک حکم
یہ بیک دغزب پھر کش دیکھ دے سکتے ہوں لگ۔ لامبا جب ہے میں
توت خوبی کی چھپی ہو۔

اُسی لمحے اس طالع کرنے میں ایک دعا ز کھلا اور ایک آن
پڑھے ناخدا انداز میں چلتا ہوا اندر داخل ہوا۔ اس کے پیچے دوسرے
اشخاص تھے۔

”گد۔ دیری گد۔ پاکیشہ کی رست سروں کا یہ انجام ہے
خوب ہوتا ہے۔ — آنے والے نے بڑے فاختانے لے چکا۔

”ہاس۔ حکم جو تو یور آن کر دیا جائے۔ — یور کے زیر
کھڑے سمع شخص نے کہا۔

”ابھی نہیں۔ — ابھی ان کے اصل سراغنہ کی بھی جویں لاش بہتے
ہیں پہلے اس کی لاش ان کی آنکھوں کے سامنے تیرزاب کے چہہ
ڈالوں چھاتا کر یہ اس کا انجام اسی آنکھوں سے دیکھ لیں۔ اس کے

انہیں سبی تپاٹپاک کر رہا۔ اجاءے گا۔ — بس نے جو ہریزی
اگر نہ تھا انداز ہنری ہے سادہ تم پادری نہ کے چیزوں پر ہے۔

”تم فاقعی دنیا کے احقیقی شخص ہو۔ — اچاک صفتیں
آٹا نہیں کہا۔

”نہ تھا اقصوہ نہیں ہے ستر جب آدمی اس پھر کشی میں ہوئے۔

یکوں نکلیا ہے۔ میری نے غصے سے چینتے ہوئے کہا۔ اور اس کے ساتھی اس نے برق میٹر سے جیب سے بولا اور نگاہ اور دمیر سے لٹکنے لئے ایک زندگانی کی خوشگذری کرنے کی دیوار دمیر سے پیچے گئی اور وہ پہلو کے بل پیٹ فارم پر گزر دیتے گا۔

اسے تالاب میں پھنسا دو نافٹ۔ الحق۔ میری نے غصے لے لئے میں کہا تو کھن کے ساتھ کھوئے ہوئے مسلح اشخاص نے بچل کی ای تیزی سے آگے بڑھ کر رکھتے ہوئے کھن کو اٹھایا اصل اچھاں کر تیزاب سے تالاب میں ڈال دیا۔ کھن کے منہ سے آخوندگی اور کھلانے کی لاش غائب ہو گئی۔

تالاب میں ایورڈ کے قریب کھڑے آدمی نے جلدی سے اسی تالاب کا ہارا ہارا اس چادر سے ڈھنپ دیا۔ اسے کچھی اور تالاب میں ڈوب گئی۔ چہ بیٹے اسے اور پھر کھن کی لاش غائب ہو گئی۔

دیکھا تم نے۔ جب میں اپنے ساتھی کو دیکھا دے سکتا ہوں

تو تم بھی اپنے داعی سے یہ خال کمال دو کرہتا ہے ساتھ کوئی نہیں ہو سکتے۔ میری نے چینتے ہوئے کہا۔

اہم کسی رعایت کے طلب کا رہنہیں ہیں۔ صندھ نے مہ بناتے ہوئے کہا۔ اس کے بیچے میں کھرا افغانستان تھا جیسے اپنی حدت کی ذرہ بجا بپریداہ نہ ہو۔

ہوں۔ اب میں واقعی تہذیب تیار ہا کردار مل گا۔ اب میں کچھ ہوں کرتے تھے دیر افغانستان سے بات کوتے ہو۔ میری نے انتہائی غصیلے انسانیں بیرجھے ہوئے کہا۔ ادیور کے قریب کھڑے آدمی کی طرف مر گیا۔

تالاب کو دھک کر انہیں نیچے آتا ہو۔ ادیپر انہیں بازدھن کے

چکتے۔ انہیں نگوں سے کھول کر بازدھن کے پیچے سے رکنال کہ بنده

ادیپر ادیپر اشداد دی۔ میری نے چینتے ہوئے کہا۔

ادیور کے قریب کھڑے ہوئے آدمی کے علاوہ باقی چادر افراد

تیزی سے اس چادر پر دوڑتے ہوئے صندھ اور اس کے ساتھیوں کے

قریب پہنچ چکے صدر اور اس کے ساتھیوں کے ہاتھ پشت

ہبندھے ہوتے تھے اس نے ان چادریوں نے میں گیں میں ساتھے

تئے کی ضرورت نہ بھیجی۔ وہ انہیں دیں پیٹ فارم پر ہی دکھ کر آئے

شک۔ صندھ والا آدمی ہزرت سے زیادہ تیرتھا۔ اس نے صندھ کی

بیگن کھول کر سے یہاں کی سماں تھا۔ ایسا کاف صندھ نے اچھا کر اپنے

لالے آدمی کی تالک پر زور سے لگوایا۔ اور اس کے پیچے کر ہٹتے ہی وہ بھی

کی سی تیرزی سے اسی طرح بندھے ہوئے ہاتھوں سیست دو تھا کہ اپنے پر جو اتنا بڑا گھون کے اور سہ لگ گئی تھا۔ ادا اس کی دینے کی دل کوٹ میزی سے جاگکر لایا۔ وہ اتنی تیرزی سے دھلا کھا کہ میزی کی جگہ اسی کی جگہ لمحے ٹوٹ کئی رکھی۔ ہوتی سچوائش کو سمجھ رہی تھے کہ اور صفائی نے اسے گھر کار کرنے لگا۔ ابھی آجیوں کو کوچھ ہمیرے ساتھیوں کے ہاتھ پر پہنچ کر بیٹھا ہے۔ فرش پر پڑتے ہوئے صفائی ادا اس کے اور پر بیٹھت کر اس نے دنوں مانگیں اس کے جسم کے قریب ہے۔ بیکار کر گئے ہیں اس کے جسم کے قریب ہے۔ اس کے جسم کے قریب ہے۔ ڈال کو بھیخ لیں اور پھر اپنی تیرزی سے اس کی ناک پر ٹکریں مانی تھیں اور کوکرا کر کر کیا۔ اور ساتھیوں کی دسائیوں کے ہاتھ پر پہنچ کر بیٹھا ہے۔ کوکھسا کا توہنی کے حق نے کوکھسا کو کھینچ لیا۔ اور پھر اپنی تیرزی سے کوکھسا کی کھانی عقليں کر کر پھر سی طرف تو پہنچا اور اسے کوکھسا کو یک طرف اچھا کر رکھنے کی کوشش کی یکن و دسرے سے پھر جو چیز جو اپنے گرا۔ کو کوکھ صفائی نے اپنے اور پردائے جسم کے ایک طرف بنتے ہی پچھے جسم کو اچال کر ہنری کی گزدی میں قبضہ ڈال دی۔ اور پھر اس نے اپنے جسم کا اپنی تیرزی تیر رفتاری سے تالاب کی طرف گھاٹا شروع کر دیا۔ ہنری بھی جھیکھا ہوا اس کے ساتھی بھی کوک پوری ہوا پہنچت خادم سے روحک کرتا تالاب والی چادر پر آگیا۔

دام پہنچنے کی صفائی کی سی تیرزی سے اچھا۔ اس نے اپنے پچھے دھڑک کو یک غلت اور فضائی اٹھانا اور اپنے سر کو پیچے چادر پر گھاٹا کر دیا۔ اس کے اس طرح کرنے سے ہنری کا اور والا درہ فضائیں اٹھا اور اس کے اس طرح کرنے سے ساتھی گرتا۔ صفائی ادا کے ساتھیوں کے ساتھ صفائی بھی تالاب میں گر کر ختم ہو گئی تھی۔ اس کی مانگیں اور پھر سب سے پہلے کھانے کی کیل کے ہاتھ کھئے۔ اس کی مانگیں پہلے ہی کھل کر بھی تھیں کیس میں شکیں نے ہاتھ کھٹتے ہی سمجھی کی تیرزی کی ٹھانٹ کی۔ اس کے ہاتھ کھٹکے سے صفائی نے جسم کی طرف اچھا۔ اور جو اسی اٹھنے سے ہنری کا کپڑا کھٹکتے ہے۔ اس کے ہاتھ کھٹکتے سے یک لخت اپنے جسم کو داسی چھٹکتے سے سکرتا۔ اور ہنری کے ہاتھ سے بے اختیار چھٹکنے لگیں۔ وہ مارٹل آرٹ کے خزانہ بیہ دا ڈکر اسپ میں بہتری طرح پھنس گیا تھا۔ اس کا پوچھا جنم کمال کی دہت

پہنچنی کر کر تردن کو سے۔ کیٹھ شکل کا اچالا جوا آدمی پوری تو صد بے ہوشی کے عالم میں ہی ختم ہو گیا۔ گویا بُن نے ایک لمحے میں اُسے چھپنی کر رہی تھی۔ اُسی لمحے کیتھ شکل نے یک لمحت بھی چلا کر لگائی اور وہ خود اس آدمی سے چھکرا جایا جو یہود کے قریب تھا۔ اُنہوں نے کہا کہ اگر کوئی ایک میشین گنج پھیپھٹ دےتا ہے۔ اُسے بھی شہر اپنے دوڑتے ہوئے ساتھی کو دیکھ کر خیال آیا تھا کہ وہ میشین گنج الٰہ سکر پھوٹن سن کر دوں کر سکتا ہے۔

کیٹھ شکل اس آدمی سے گمراہی۔ اور اُسے ساتھ لیتے ہوئے دیوار سے جاندا۔ اور پھر اس طرح قبا بازی کھا کر اپنے پیٹے میں گیند دیوار سے جکڑا۔ اور اُنہیں دلت میشین گنج کے انہیں جس سے گنگہ ایسا۔ اور دلستہ دلت میشین گنج کے انہیں جس سے گنگہ بیڑ دلستہ کی تیر آفاذون کے ساتھی مال کمرہ انسانی پر خلوص ہوئے کہا۔ ایسا جیسی ہو سکتا ہے۔ جو یا نہیں اپنے بھروسے گنگہ ایسا۔ ایسا جیسی ہو سکتا ہے۔ جو یا نہیں اپنے بھروسے گنگہ ایسا۔ اور تو زیر امداد فرنٹ سے قابویں کر لیئے کی کوشش کر دے سکتے۔ اور تو زیر امداد جولیاں پہنچتے ہوئے ہاتھوں کے ساتھی ایسا۔ اسے اڑنے میں مفرط لقے۔ گوبلان ان دونوں کے پہلو دوں پر پڑیں اور اس کے ساتھی ہی کیٹھ شکل بھی کی سی تیرزی سے گھوما اور پاک چھپنے میں صدھاری آدمی اور وہ آدمی ہے کیٹھ شکل نے اپنا کار اس پر پھیکھا تھا تاہمی طرح پھیٹھے ہوئے فرش پر گرسے اور جڑتے ہوئے۔ وہ دونوں اب اٹھ کر ہوئے ہوئے میں کامیاب ہو چکے تھے۔ اس کے ساتھی کیٹھ شکل کیک لمحت ایچل کر دو تدم مسائیدہ بہٹا اور اس نے گھوم کر دیا اور کسے ساتھ پڑتے ہوئے اس آدمی پر ناکرھعل دیا۔ لیکن، آپ سر تھا جو دیوار سے ٹھکر کر بے ہوش پڑا ہوا تھا اور وہ آدمی

تمرنے تو کمال کر دیا صفتہ۔ ملٹے تو اب تک یعنی نہیں آر کا کام ایسے جیسی ہو سکتا ہے۔ جو یا نہیں اپنے خلوص ہوئے کہا۔ ٹھکنک یوسوس جو یا۔ چوکشن ہی ایسی ہی کی کاگزمن سب کمال نہ کرتے تو اس بارہ کمال کمکمل نہال ہو چکا ہوتا۔ صفتہ نے کلائیوں کو سخت ہوئے مسکا کر کہا۔

اب کیا پروگرام ہے۔ ہمیں عمران کا بھی ہے کہا ہے۔

کیٹھ شکل نے کہا۔
اُنہوں نے۔ یہ ہتری تو اس کی سمجھی جوئی لامسٹس کے باسے ہیں بچکر۔ ہما تھا۔ جو یا نہیں چونکتے ہوئے کہا۔
بیکاری کر دیا تھا۔ عمران اتنی آسانی سے قابویں آئے والا نہیں۔ کیٹھ شکل اور صفتہ دعویں نے کہا۔
اگر اس جو یا بھارت دیں تو ہم اس ہتری سے ابھی سب کچھ اٹھا

ہمارا کو جسم حیثت اور فرشت کے درمیان پچک پکھا ہو گا۔ دہ
وچھی سے۔ اب اُسے کوئی زندہ نہیں کر سکتا۔ ہنزی نے
اپنے کہا۔
یہ پھر اس سے پہنچ کر تنویر یا اس کا کوئی ساتھی اس کی بات پر
لایا۔ ملٹل خارج کرنا۔ ملٹل گھر سے کی چھت سے عین اُس مگر جہاں
الی ہنزی سمیت موجود تھے ملے رہا۔ کی تیر مشاعون کا ایک
پلاٹ اگر لے۔ اور ان شاعون کے ان پر گرتے ہی انہیں ہوں
ہریں جائیں۔ اس کے ستم پھر وہ کے بن تھے ہوں۔ دہ حشرت
نئے صندھ دھو گئے تھے تیرنے لگا۔ کی شاعین ابھی تک
لے کے اپنے بوجو دھیں۔ یہ ران شاعون کا دارہ تیرزی سے صفت
ہمارا میں موجود ہنزی کے گرد جمع ہوا۔ یہاں حشرت تیرزی کی
تزویر۔ اس کے بازو پشت پیمانہ داد۔ اب یہ چاہ سے لئے
سب سے اہم مہر ہے۔ صدر نے تزویر سے کہا۔
اور تزویر نے اس حکم کی تعییں انتہائی بھرتی سے کی۔ ہنزی کے
واقتہ جب پشت پر بندھے تو وہ بوری طرح ہوشیز ہیا۔
”تم۔ تم لوگ انسان نہیں ہو۔ مسدوس ہو۔“ ہنزی نے
ہوشیز چلتے ہوئے کہا۔
اُسی لمحے تزویر نے یہاں کا بیٹ پوری قوت سے
اس کے جڑے پر ملا تو ہنزی چیت ہوا۔ پھر کے بل فرش پر گریا۔ اس
کا گھل پشت گیا تھا۔
”لو۔“ یہ ران کہا ہے۔ جلدی یوں۔ درہ ایک ایک بڑی توڑ
دوں گاہ۔ تزویر نے انتہائی غصے انسان میں چھتے ہوئے ہنزی سے کہا۔

”اوہ ہا۔“ یہ پا در لعنة کا چیڑیں ہے۔ اوراتفاق ہے کہ یہ
اس طرح ہمارے میتے چڑھ گیا۔ دیسے اگر کیش شکیل ذہانت
سے بھروں انسان میں اس کے سامیوں کا خاتمہ نہ کرتا اور ایک بھی
مشین گھن ان کے میتے چڑھ جاتی تو کبھی حماماً خاتمہ نہیں تھا۔
صدر نے جواب دیتے ہوئے گیش شکیل کی تعریف کی۔
”اُن بالکل کیسپن شکیل نے مقعی انتہائی ذہانت سے کام یا
ہے۔“ یہ ران اور تزویر نے سر ملائے ہوئے کہا۔
اُسی لمحے ہنزی کی کراہ سخنی دی تو وہ سب تیرزی سے اس
کے گرد جمع ہو گئے۔
”تزویر۔“ اس کے بازو پشت پیمانہ داد۔ اب یہ چاہ سے لئے
سب سے اہم مہر ہے۔ صدر نے تزویر سے کہا۔
اور تزویر نے اس حکم کی تعییں انتہائی بھرتی سے کی۔ ہنزی کے
واقتہ جب پشت پر بندھے تو وہ بوری طرح ہوشیز ہیا۔
”تم۔ تم لوگ انسان نہیں ہو۔ مسدوس ہو۔“ ہنزی نے
ہوشیز چلتے ہوئے کہا۔
اُسی لمحے تزویر نے یہاں کا بیٹ پوری قوت سے
اس کے جڑے پر ملا تو ہنزی چیت ہوا۔ پھر کے بل فرش پر گریا۔ اس
کا گھل پشت گیا تھا۔
”لو۔“ یہ ران کہا ہے۔ جلدی یوں۔ درہ ایک ایک بڑی توڑ
دوں گاہ۔ تزویر نے انتہائی غصے انسان میں چھتے ہوئے ہنزی سے کہا۔

ستھے کہ ان کی پچیں بھی نہ بھپک رہی تھیں۔



بپن کو کیک لفڑ کیتھا جو اس سنتے والی دلوار کے دروازے کی طرف دوئاگی
لے رہے تھے اس سے ہوتی موٹی باتیں معلوم کر لی تھیں، اور اسے ہی بتایا گی کہ کہ کرن
لے رہے تھے اسے کھلنے والے دروازے کے بالہر اک سایہ ہائی ہے۔
شنبیں والے کمرے سے کھلنے والے دروازے کے بالہر اک سایہ ہائی ہے۔
پہلے اختمام میں وہاگ کے آپریشن بالیں ہوتا ہے۔ اور اس مالیں سے
لے کر نیچے دعا زد عازم اس لفڑ کا ہجہ جس کے ذریعے اس تیربار طالے تا طالب
کے بالہار کے جس پہنچا جاسکتے ہے۔ چنانچہ تمہارا نامہاری ہیں دو تباہا
تیکا پر شیخوں کے دروازے کھکھ لے چکا ہے۔ یہ قوادی دروازہ تھا اور
دنقا عالمہ را ایک لمبے کے لئے دروازے کے سامنے رکا۔ پھر اس نے
چین گن کی نال اس کے دو سیانی حصہ پر نظر آئے ولئے لاک کے ہو ران پر
لے چکا۔ اس کے دو سیانی حصہ پر نظر آئے اور عمران نے لات مادر کر
لے چکا۔ کھولا اور بکھلی کی سی تیزی سے اندر داخل ہو کر اس نے انہی طائفہ
قدیم طرف فراہم کھول دیا۔ انسانی بھجوں سے بال کھو گئی اٹھا۔ اس کے
روائی مشینوں کے سینے کے خون ہاں ہاں دھماکے سانی دیتے۔ عمران
لکھ کر لئے رکا اور پیچے تیزی سے اس دروازے کی طرف دوڑنے
کی ہو گئی تھا جس میں دو بڑی بڑی مشینیں نصب تھیں جن کے آئے
دو آدمی بیٹھے ہوتے انہیں آپریٹ کر رہے تھے۔ دروازے کے
دھماکے سے کھلتے کی آڈا لس کو وہ تیزی سے پلٹے ہی تھے کہ عمران
نے ان پر تاکہ کھول دیا اور وہ دوفوں ہی پیچے ہوئے بیٹھتے کے بل
مشینوں سے ٹکر کر بیٹھے گئے۔ عمران نے ایک لفڑ ان مشینوں
کو چک کر لیا تھا اسی مشینوں کے ذریعے ہی نامہاری میں دیواری
پیسا کی گئی تھیں اور عمران کو پچکائے کی کوشش کی گئی تھی۔ عمران یک لخت اپنے

عمران پر مشین گن اٹھاتے رہا ہاری ہیں دو تباہا اس کے
اختمامی دروازے تک پہنچا۔ تو اس نے زرد سے بنہ دروازے پر
البت ماری۔ دروازہ ایک دھماکے سے کھل گیا۔ اور سکھ
مشین گن سمیت دوسری طرف کو گد گیا۔ دوسری طرف ایک خاصاً
ہاں بنا کرہ تھا جس میں دو بڑی بڑی مشینیں نصب تھیں جن کے آئے
دو آدمی بیٹھے ہوتے انہیں آپریٹ کر رہے تھے۔ دروازے کے
دھماکے سے کھلتے کی آڈا لس کو وہ تیزی سے پلٹے ہی تھے کہ عمران
نے ان پر تاکہ کھول دیا اور وہ دوفوں ہی پیچے ہوئے بیٹھتے کے بل
مشینوں سے ٹکر کر بیٹھے گئے۔ عمران نے ایک لفڑ ان مشینوں
کو چک کر لیا تھا اسی مشینوں کے ذریعے ہی نامہاری میں دیواری
پیسا کی گئی تھیں اور عمران کو پچکائے کی کوشش کی گئی تھی۔ عمران الہ

دنوں باقاعدہ کو اس کی طرف سفر کر پڑتی تو تھے کہ بخیان اس آدمی کی بیوی میں ماریں اور وہ آدمی جیتا جو اسٹ کریک طرف جاگا۔ عمران اپنے کو کھلا جائی تھا اسکے لئے کہ مرستے محل کر اس کی قاتلوں سے چھٹ گیا۔ عمران نے پیر جنگل کے کار کی گرفت میں اپنے آپ کو پڑھ چاہا یعنی بے سود۔ وہ آدمی پونی طاقت سے عمران کو گرانے کی کوشش کر رہا تھا۔ عمران کی گرفت اور دسر سے ملے اس نے اس آدمی کی سچے وہ کروکو دفعوں باقیوں سے اور اپنا یاد رکھ پڑی وقت سے پھر پڑا۔ ایک زور دار وحشی کے سے اس آدمی کا چند حصہ دھرا اپنے فرش سے گمراہ آدمی کا چند حصہ شیخی تھا۔ اُسے گولیاں پکھے دھرم پریقین اور کے باد جو دہری ہوتا ہوا ہائیکم بھی سماں نے عمران کی ہی گلیوں پر اُسے گرنے کی کوشش کی تھی۔ یعنی عمران کے اس طرح ضرب لگانے سے اس کی گرفت پر ہفت نہ ہو گئی۔ اور عمران نہ صرف اپنے کریک اور اپنا نہار بھی کھانے کے لئے اک گینڈی تاریجی رنگ کی شعاعوں کا ایک جال سامنہ کی کوشش کے پڑھوں کے ساتھ مل کر اس کی نظریں اپنے ساتھیوں پر پڑیں۔ ایک ملک کا گھر سے میں داخل ہوا تو اس کی نظریں اپنے ساتھیوں پر پڑیں۔ ایک مخصوص دھات کی چادریں تو قریب سارے بال کے فرش پر اپنی جوئی تھیں تو ہر چور کے جھسوں کی طرح کھڑے تھے۔ عمران دھنکا ہوا ان کے اپنے پتھر سے جاگریا۔ اور عمران نے تیزی سے بھاگ کر ایک طرف پر ہٹا کیوں نہیں ساخت کریک اور اس نے صدر کو ایک زور دار چکر سے بلایا تو صدر میں ایک مٹیں سے جاگریا۔ اور عمران نے تیزی سے بھاگ کر ایک طرف پر ہٹا کیوں نہیں ساخت کریک اور اس نے اسی چادر پر لٹایا تو اسے نزدیک ہوئی پتھریں اس کی نعلیٰ اور پھر گھوم کر دی باداہ خالہ کھول دیا۔ اسے دو دن کا ہوئی تھیں اس کی نعلیٰ پر ہٹا کیوں نہیں ساخت کریک اور اس نے اسی طرف ملے۔ دسر سے لئے اس کے پتھریں اس کی نعلیٰ پر ہٹا کیوں نہیں ساخت کریک اور اس نے اسی طرف ملے۔ تباہ کو کر کر دن میں تجدیل ہو چکی ہیں جب کہ باقی مٹیں اسی طرف پلیں۔ تباہ کو کچھ نہ کر نہ کریں اسی طرف ملے۔ اس سائیہ پر پھٹ کا دھار تھا اور باتی ہائل گھر سے اسی طرف پلیں۔ یہ چادر تھی۔ چادر اسخوں ساخت بتا رہی تھی کہ اسی چادر انتہائی تیرزیں تیرزاب کو

رکھنے کے کام آتی ہے۔ انتہائی تشریف رکھنے والے تیراب کو اس تو چھوڑ دیا جائیں کیونکہ وہ انہیں فرمی طور پر اس کمرے سے باہر نکالنا چاہتا تھا تاکہ دعوات کی چادر کے قبليں میں ہی بند کیا جانا تھا۔ دوسرا سے غیر لیے کوئی شاعری مانگر کیا جائے۔ دو لاٹ سے سے باہر نہایاتی میں ان عمران تیرزی سے بھکارا، صفت کو اٹا کر بھل کی سی تیرزی سے دفعہ تین بیجی غل کوٹ کروہ وہ اپنی دشمنا ہوا احمد گیا۔ اداں بادوہ تو یہ اوپر کی سپن میکل پیش قدم پر کیا اور اسے طبیث قدم پر کاکر دے اپس دوڑا اسے بھاڑا باہر لے آئے میں کامیاب ہو گیا۔

اس نے بارہی بارہی ہاتھی ساتھیوں کو سچی اسی طرح پیش قدم پر کیا۔ انہیں ہلے ساتھیوں کے ساتھ لٹا کر دہ بھاگتا ہوا اپس دوڑا اسے پیٹھے انتہائی خوف ناک امداد تیرزی تیراب کے لئے کوئی لفڑ سے لٹک لرداں تے باہر ہی کی باکل ساتھیوں کیک تالا باب سے۔ اور انکو چادر پر سے کپڑی گھنی تو پیٹھیا سب لوگ اس تیراب کے تالا باب میں گرجائیں گے۔ سب ساتھیوں کو پیٹھیت قدر در لٹا کر اس تے اپنی الہیمان کا سلسی لیا ہی تھا کیک لخت سر کی تیرزی کی ایک ہال کمرے میں گو گھنی۔ اور پریکاں جھکنے میں تالا باب کے اوپر جو جو چادر پر کھڑے پانی کی ٹھنڈک نظر آئی تھی۔ تھنڈن کی ساخت دیکھتے ہی اسے اپنے گرد۔ جاریں واقعی پانی موجود تھا۔ تھنڈن کی ساخت دیکھتے ہی اسے پیچھی دیواریں غائب ہو گئی۔ عمران اور اس کے ساتھی ہال ہال کیے۔ اگر انہیں کیک لختے کی بھی دیہو جاتی تو اس وقت ہمک ان کی پڑائیں۔ اگر انہیں کیک لختے کی بھی دیہو جاتی تو اس وقت ہمک ان کی پڑائیں۔

اب سکر تھا ساتھیوں کو صحیح حالت میں نے آئے کا۔ اور عمران نے چیک کر لیا تھا کہ انہیں ایلکم سڑاٹ نامی شھاعوں کی مدد سے بے جزا کیا ہے۔ کیوں کہ ان کا بسم تو زرم تھا یعنی وہ عرکت ہکر نہ تھے۔ ان شھاعوں کی ایک اونچو ہیئت بھی تھی کہ جسم میں سے بھکی ملکی یعنی ریک کی روشنی سی تھکتی تھی۔ اور وہ شنی اس وقت سب ساتھیوں کے جسموں سے بکتی صاف کھانی تھی۔ اس کی ایک عکسیں ہے اسی کی وجہ سے اسی کوئی شخصی تو رسادہ پانی تھا۔ عمران نے چک کر پہلے صفت کو اٹا کر کامٹے۔ اسی پیٹھ رسمت بھک کر جولیا کا اٹھایا اور دوسرے کی طرف نہ لادا۔ اور پھر صفت رسمت بھک کر جولیا کا اٹھایا اور دوسرے کی طرف نہ لادا۔ اور بھک کر جولیا کا اٹھایا اور دوسرے کی طرف نہ لادا۔

پھر لیا۔ اس کے بعد وہ پانی سے بچا رہا تھا جو اس کے کو دندنہ کردا تھا اور اس کی جگہ میں غائب ہو گئा تھا۔
 جگہ پھر جہاں بھی تک اس کے ساتھی نے حس درخت پڑتے بھائے تھے۔ تم تو ایک طرف منتظر کر رہا تھا اور ان کو اٹھا کر اس سے جلدی سے باری باری ہر ریک کے جوڑے بیٹھتے اور ان کا سامنہ نہ کر کر فرستہ ہو جاتا تھا۔ اس میں میشین کو اٹھا کر کھلتے ہیں اس نے پانی کی وجہ سے اس کے ساتھی میں ڈال دی۔ باقی بچلی اکثر نہ کر کر کر جانے والے اس طرح بیٹھتا یا پاپ کر دیوار کے ساتھ وادیٰ فرستہ کو سنبھال کر اس کے جسموں پر قائل دیتا۔ اور جنہیں لمحوں بعد ان کے جسموں سے غما نہ تیرزہ ہے میں کہا۔
 والی نیشنل ریک کی روشنی ناپ ہو گئی اور اس کے ساتھی دہ سب کر لے۔ نے تیرزہ ہے میں کہا۔
 اور اس کا عروضی سے ایک طرف بیٹھتے ہیں عمران نے میشین پر ٹکھا ہوا سرخ ہوئے اپنے کر چڑھ گئے۔
 ”بلدی کر کر انہوں کو کھوڑے ہو جاؤ۔“ عمران نے تیرزہ ہے میں کہا۔ اس کے پیسے کو انہیں تیرزی سے اتنی لڑک گھا دیا۔ وہ سرسری سے ایک عنان تاک اور کانی پھاڑ کر ہوئے ہیں بیسے انہیں ٹکھا کر اس قدمہ میں اور نونہاں کھلاافت درکر نہ ہگ گیا۔ ہم اس طرح بیٹھتے ہیں دہ سب اس طرح بیٹھتے ہیں بیسے انہیں ٹکھا کر اس کے کارہیں دھا کے کی آتی تھی۔
 ”ست۔ ست۔ تم زندہ ہو۔“ جویں نے بھلکتے ہیں اس نے دہ بوری طرح سنبھلے ہوئے تھے کیا لخت فنا میں لپکتے اور منہ کے پانیزہ پر تھا کہ سے۔ انہیں ایسا محسوس ہوا تھا جیسے ان کے قدموں کہ۔
 ”اس کا فیصلہ بھیں کریں گے۔ فی الحال ہیرے یا بچے آور جدی کہ۔“
 عمران نے کہا۔ اور تیرزی سے واپس دوڑتے رہا۔ اس کے ساتھی کی سے دیکھا کر دو فرش پر پڑے جوئے تھے۔ البتہ دوار کے ساتھ اس کے پیچے تھے۔ اور پھر عمران چند ہی لمحوں میں انہیں ساقے اور پا کے دو بارہ لفڑ کے ذریعے اور چڑھ کر انہیں میشین واسے کرے ہیں۔
 جہاں اسی ٹکھا پاک افراد کی لاشیں کھڑی ہوئی تھیں۔ اور دو میشین جہاں پر زے اٹھتے تھے۔ البتہ جہاں وہ لوگ گرے ہوئے تھے وہاں کیا فرش میں دو اسیں پوچی ہوئی تھیں۔ نیکن وہ انکل کوٹ جانسے تو ہوئی پُری تھیں۔
 ”ہمیں ان ایمگ بیڑوں کو تباہ کرن لے ہے تب ہی یہ بھی کو ادا نہیں۔“
 بیٹھا دوسرے لئے اس بیل کمرے میں سیٹھے۔ تیرزہ ہے میں کہا۔
 ”تمہارے ساتھی کی طرف بڑھ گیا جو ابھی تک مسلسل چل رہا تھا۔“
 تیرزی سے ایک میشین کی طرف بڑھ گیا جو ابھی تک مسلسل چل رہا تھا۔
 ”لوبھے جگہ کی نکشد دھات سے تباہ ہوتا۔ اس کے میں دھیان۔“

تو تھیں ابھی بھاک سالم نہیں جو سکا کہ کیا ہو گا راب پا دلیشہ دا لے
پار سے بھا قی بن کر تایاں بھا ہیں گے۔ پا دلیشہ کی تمام مشیری بھکا ہو
چکی ہے۔ اب کسیور اد مشیری کو ہنری کسی صورت استعمال نہ
کر کے گا۔ اب اس کے پاس صرف افرادہ ہے جسے ہیں ادا فرلا سے
خالد تو کیا جا سکتا ہے۔ عمران نے مکمل تھے جو ہے جواب دیا۔
یکجا ظاہر ہے افراد سے مقابیت کرنے ہیں یہاں سے لکھنا
چاگا اور وہ لوگ یہاں اک تاریں دوبارہ جوڑ کرنے ہیں۔ تواریہ
نے جاسائندہ بتاتے ہوئے کہا۔

صرف تو یہ نہ گی صرف عشق کر کے ہی نہیں گزاردینی چاہیے تھوڑی
کی حقیقی کا استعمال ہیں کیونکہ یہاں چاہیے۔ بڑے کام آتی ہے، ایمک
بڑوں کی تاریں علیحدہ ہونے سے بچا رہ جو ہیں۔ ان کو چارچ
کرنے والے خڑڑ دل کا سلسلہ ان سے منقطع ہو چکا ہے۔ چنانچہ
اب تیری سے یہ تمہاری جائیں گی۔ اور پھر انہیں چارچ کرنے کے
لئے جو مخصوص پادر استعمال کی جاتی تھی وہ مہین تباہ ہو گئی ہے۔ اس
نے اب جب تک ساری مشیری کو دوبارہ نئے مرے سے نہ
نصب کیا جائے یہ جیسا کام نہیں کر سکتیں ادا اس کے لئے طویل
و صفاتی ہے۔ عمران نے مکمل تھے جو ہے کہا اور واپس
اس خلاصی طرف بٹھا ہجہاں سے کو درکار نہیں آئی تھی۔
ان لوگوں نے اس مخصوص دھات کی چیت نہ تباہ کر پسی زندگی کی
سب سے بدی غلطی کی ہے۔ صرف اور دلے کر کے کر کے کفرش
کوہی کافی سمجھ دیا ہے۔ ورنہ اگر اس دھات کی چیت ہوتی تو ایمک

یں ایک قطایں دس ایمک جیڑے یا اُسی ٹھکنی بھک کی دھات کے
اسٹینڈر پر کمی موجود ہیں۔ سلسلہ میں یوں سے ان گستاخیں نکلیں گے
کمرے کی دیواریں میں گئے ہوئے مخصوص سوچ بودھ سے منکر
نہیں۔

۶۰۔ اندکو دجادیکن پر اڑو پاک کے اندازیں۔ عمران
نے تیری پر یہیں کہا۔ اس ساتھ ہی اس نے چاہا اگ لگادی۔
ادھر چند ٹھوں بعد باری باہمی کر کے اس کے سب ساتھ پر اڑو پاک
کے اندازیں نیچے آگئے۔

عمران تیری سے ایک دیوار کی طرف پڑھا اور اس نے جلدی سے
سوچ بڑھ پڑے ہوئے بڑے بڑے کیوں جن کے ساتھ بیڑی ہے
نکلنے والی تاریں مٹک نہیں کو مخصوص اندازیں دیکھ کر تاریں علیحدہ کرنی تھیں
کر دیں۔ باقی سایقیوں کو چوچکہ عمران نے کوئی بہارت نہیں لگا اس
لئے وہ خاموش کھڑے اُسے حکم کرتا دیکھ رہے تھے کیونکہ تباہ طال
وہ جانستہ تھے کہ یہ انہیں حقاً حساس معاملہ ہے۔ اور اگر مہولی ہی نہیں تو
چھی تو ہو سکتی ہے اس کا فیمان انہیں خوفی بھگت اور جلدی سے
کے باقی سکل کی تیری سے حکمت کر دی ہے تھے وہ انتہا تیری تھی
سے تمام تاریں علیحدہ کرتا جا رہا تھا۔ قریباً چار پانچ منٹ میں اس
تیری سے حکمت کرنے کے نتیجے میں اس نے تمام تاریں علیحدہ کر دیں۔
اوپھر الہستان کا ایک طویل سانس لیا۔ اس کے چہرے پر گھرے
الہستان کے تاثرات ابھر آئے تھے۔
اس سے کیا ہو گا عمران۔ جو یہاں نے سنجیدہ ہے میں پوچھا۔

یہ شین گن لکھائے تیری سے اس سیرہ کی جد سے نیچے اترنا لظر

ایم عمران نے ہاتھ اٹھا کر سب ساتھیوں کو خاموش بننے کا اشارہ کیا۔

اُسی لئے اور مدد معاونہ کھلنے اور تیر قدموں کی آوازیں سنائی دیں۔

دھیان سے اتودرگی، انتہائی احتیاط سے۔ اور تمام سچے لگادو،

آنے والے دو افراد تھے۔

"ادھر۔" عمران نے سر گوشیاں لیجئے میں کہا۔ اور انہوں

بڑی رفتاری سے خلا کی واتیں سائیڈ پر چوگی۔ اس کے ساتھی بھی اسی

سے آئے والی آوازیں سن چکے تھے۔ اس لئے وہ سب تھیں

پاؤں اس طرف ہو گئے۔ یہ ایک ایسا کوشہ تھا۔ جو اپنے سے کوئی

صورت بھی نظر نہ آسکتے تھا۔

"ادھر۔" یہ تو چھپت کوئی لگائی ہے۔ دھیان سے آگے بڑھنا۔

ایک حیرت زدہ آدا نسائی دی۔

"باسن، نامہ کھول دیں۔" ایک ادا نا بھری۔

"احمق ہو چکے ہوئے چیز ایک مردی ردم ہے۔ سارا ایسی کوارٹر

الجاے گا۔ لیت کر جوچے بڑھو۔" بھلی آدا نے کہا۔

اوچند ٹھوک بیکھکے کی آوازیں سنائی ویڑی رہیں۔

"اوے۔" یہ تو بیری طاں ڈسکنکٹ کر دی گئی ہیں۔ ردم خالی ہے۔

اچانک ایک چیزیں ہوئی آدا نسائی دی۔ جلدی کرو سیرہ بیچے

"ادھر۔" اسی لئے سارا نظام بیکار ہو گی۔ جلدی کرو سیرہ بیچے

ڈالو۔ جلدی کر دیجئیں وہ کوپیشل آرجن استعمال کر دے۔

ایم خرسی کام پل چڑھے گا۔" پلے والی آدا نسائی دی۔

اوہ دوسرے لئے عمران اور اس کے ساتھیوں نے نکون کی

دی کی جنی ہوئی سیرہ میں نیچے گئی دیکھی اور پر ایک لوگوں کا نام

تھا۔

Scanned By Waqar Azeem Pakستانipoint

پا رہا تھا۔

کیا ہوں کیا ہے جلدی بتاؤ — اور سے جیسی ہوئی اداز سنائی دی۔

جی کا پتہ معلوم کرلوں۔ — عمران نے مشین گن بیچن سٹکل کی
بن اچھلتے ہوئے کہا۔ اور خود وہ تیزی سے بے ہوش پڑے

ضف کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے سر سے نہون رس رہتا۔ عمران نے
زیر جائے ہی پوری وقت سے اس کی پڑیوں میں ٹھوکر کارہی اور
ہر سلسہ ٹھوکر کیں مانتا چلا گیا۔ چند ٹھوکروں کے بعد ہی اس آدمی
کو رکھتے ہوئے آکھیں نہول دیں۔ اور عمران نے اچھل کر اس کی گردان

بہر کر کا اور دس سالا ٹھک کو موڑ دیا۔ اس آدمی کے حق سے بڑھتے
ہاتھ پر جانور صیبی آداز لکھی۔ اور چھ و پوری طرح منج ہو گیا۔

منزہ کیا ہے جلدی بیو و دش — عمران نے انتہائی کرخت
پیچ کیا اور سانچہ ہی اس نے ٹھاٹ کو اور زیادہ لگھا دیا۔

سیکونی روم میں۔ بس سیکونی روم میں ہے۔ — اس
آدمی نے لکھیا تھے ہوئے بیچے میں حباب دیا۔

پوری تفصیل بتا۔ کہاں ہے یہ سیکونی روم۔ جلدی
لملک نے اور نیادہ سر کو چھاتے ہوئے کہا۔ اور آنے والے کا جسم

بڑی طرح پور کئے تھے۔

بہبہ۔ بہ۔ شناہیوں۔ — اس آدمی نے پور کئے ہوئے

لہیڑی کہا تو عمران نے ٹھاٹ کو ذرا سا سیدھا کر دیا۔

میں نہم سے دیاں طرف چھتے کھروں لفٹتے دہان سے
لہیڑی سیکونی کا نام است جائی تھے۔ باس سیکونی شیعہ میں ہے۔

لہیڑی نے بڑی طرح پور کئے ہوئے جسے ہمیں
بچے اس کی جان نکل ہی ہو۔ اور وہ انتہائی تک کو شش کر کے آنڑی

کیا ہوں کیا ہے جلدی بتاؤ — اور سے جیسی ہوئی اداز
سنائی دی۔

جی۔ نجع۔ جلسی۔ اداه گاڑ۔ اداہ یہ کیا۔

عمران نے ایسے بیچے میں کہا ہے انتہائی حیرت سے بے ہوش ہوتا ہوا
آدمی کہتا ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی عمران نے اس طبقہ کو جس سے اس

نے بڑی کامیابی پوری وقت سے بچھا ہوا تھا کب لخت رہنے والوں کی طرف
زور سے چکناؤنا۔ افسوس مر سے لے رہی کی گردان کی توکی طرح گھومی
اٹھاٹک کی اواز سے اسی کی گردان کی پہنچی نوٹ گی۔ اور عمران نے جلدی

سے ڈیکھ لئے دالے، بڑی کے فس کو پاس کھڑے صددہ کی
طرف بڑھا دیا۔ صددہ نے اسے سنبھالا اور عمران نے تیزی سے

اس کی بیٹل سے مشین گن آتا۔

میں آئنا ہوں۔ تم بولی کیوں نہیں رہتے۔ — ماس دہران اور
سے آواز سنائی دی اور پھر ایک لمبا تر دھگا آدمی جلدی جیسی تیزی
وکھانی ویا پوچک روسی کی سیر ہی تھی اس نے دھ جبورہ اور ان اور اس کے

ساتھیوں کی طرف پیش کر کے اور رہا تھا۔ عمران نے مشین گن کی
تالی پکڑی ہوئی تھی۔ اترنے والے کے قدہم ہیسے ہی نہیں سے تھے عمران
کا ہاتھ حرکت میں آیا اور مشین گن کا دستہ پوری وقت سے ۶ نے

دالے کی کھوپڑی پر پا اور وہ بچھا ہوا فرش پر جا گا۔ اس کے ہاتھ پر
یہ سے ہوتے ہیں۔

یہ مشین گن کے کر اوپر چڑھا جاتا کہ کوئی اندھہ آسکے۔ میں اس سے

گھٹکہ کر رہا ہے۔

پا درلینڈ میں اس وقت کئے افراد موجود ہیں پورے پا درلینڈ میں
جلدی بولتا ہے۔ عمران نے لات کو فراستھا کر پر سیدھا کرتے
ہے کہا۔

مسن سس سس سس کے قریب ہوں گے مارے
شبوں میں۔ اس آدمی نے جواب دیا۔

پا درلینڈ میں اسٹے کا سٹور کہا ہے۔ عمران نے پوچھا۔
افٹ کے ساتھ رہا ہاں ہے۔ اس آدمی نے جواب دیا۔ اور

عمران نے کاک لخت پیر کو وہ سے مروردیا۔ کھلاک کی آفان کے ساتھ
ہی اس آدمی کا پچھا جنسی کمان کی طرح فٹاں اس اونچا ہوا اور یہر دھاکے
سے بچے گر کر بے جس حصر کت ہو گیا۔ اس کی آنکھیں اور کوچھہ گن چین
عمران افضل کو ایک طرف بٹالہ اور پھر تزییں سے سیرجی جو حصہ جوا
اوپر پہن چکا۔ دنماں اس کے ساتھی مختلف دہزادوں کے ساتھ برے
چوکنے آندازیں کھڑتے تھے۔

یہ اوپر جمی مشین گھن پتھی تھی۔ یہ شاید دوسروے آدمی کی تھی۔

خندر نے عمران کی طرف بڑھ کر کہا۔
”بھائی ہے۔ آدمی سے ساتھ۔“ عمران نے تیز لمحے
میں کہا۔ اندھوڑا ہوا ایس طرف موجود دہزادے کی طرف بڑھا۔
اس کے ساتھی بھی اس کے تیپے دوڑنے لگے۔

لہری ہے ایک چھوٹے سے کھرے جس اونچی نشت کی
لکھا ہوا رہتا۔ اس کا چہرہ پتھر کی طرح سخت ہو چکا تھا۔ اور میان
بچہ ہدی تھا۔ اس کی پشت پر چار سلسلہ افراد بڑے چوکتے ہماز
لیں کھرے سے تھے۔ جب کہ بھڑی کے سامنے ایک چھوٹی سی میٹن
سیزیر پور کھی جوئی تھی۔ میں زندگی کی اہم طوری تھی اور اس کے
اونچی جوئی سکنی دوچن تھی۔

لکھن پر ایک ہاں کھرے کا منظر موجود تھا۔ جس میں بے شمار
لبیں تھیں بیکو یہ سب میں خاموش اور بے جان پتھی ہوئی تھیں۔
ہمال کھرے کے درمیان میں بیان افراد کھڑے آپس میں بیٹھ کر
ہٹکتے۔

ان سے ٹرانسیور پالبلڈ اے۔ لہری نے یہ لخت
لٹکھوئے کہا۔ اور اس کی سایہ میں کھرے ایک بوٹھے سے

آدمی نے جس نے سفید کوٹ پاں رکھا تھا، اس کے سہ کے بال کی پر دیس سے مخاطب ہو کر کہا۔
برفت کی طرح خید تھے۔ حدیثی سے آگے بڑھا اور اس نے مشین
کی ساینیڈیں موجود ایک ناب کو گھاٹا شروع کر دیا۔ چند لمحے
ہیں جس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں۔ کیونکہ ان کا دادا کہا کہ بے مد
جیج ہے۔ پر دیس سے چونکہ کہتے ہوئے کہا۔

آزاد اس الہجہ، اس کے ساتھی گھرے کے دمیان کھٹے جو
ازفاد بڑی طرح چوکے۔ اور پھر ان میں سے ایک دولتی ہوا سائیڈ
پر موجود میری طرف پڑھ گیا۔ میر پا ایک بڑا سائز سپریڈ اسٹاف
نکھرا رہا تھا۔ اس آدمی نے جلدی سے ٹرانسیور کا بین آن کیا۔

”میلو۔“ میری کا ناگ۔ مادر جنمی خوبی کاں اور۔۔۔ میری
نے اسی طرح چینی ہوئی آذان کیا۔
”یہیں بس۔“ مادر جنمی نجک یو ہاس اور۔۔۔ مادر جنمی جوہدا
اواز سناتی دی۔

”سنوا رہج۔“ پار دینہ میں دشمن افزاؤ گھس آئے ہیں اس اذان
لئے اٹیک جڑیاں بھکار کر دی ہیں۔ اس سے پر ایمر جنمی ناگ کردی
گھی ہے۔ تم لوگ انتہائی محاط رہنا جو بھی مٹکوں آدمی نظر نہیں اسے
جھوٹ دیتا۔ ایک لمحے کے لئے بھی توفیق نہ کرنا یہ تھا را بی اب
فرست ڈیوٹی ہے اور دینہ آں۔۔۔ میری نے کہا اور اس کے
ساتھی ڈوٹھے ہاتھ بھاکر جس آٹ کر دیا۔

”پر دیس۔“ کھنث۔ ان لوگوں کو تلاش کرو۔ وہ لوگ کہاں جیا کیا
کر رہے ہیں۔ ستم براں قید ہو گئے۔ چھٹے رہے تو اس طرح باد دینہ
کس طرح کی کے گا۔ یہ دیسا کے خطرناک تین افزادیں۔۔۔ میری
لے ایک آدمی تے پریشان سے لامیں کہا۔

ڈوٹ دی — سرسری کو رومن کے گردان شعاعیں کا مال
نہیں آئے گا صرف ہم لوگ ہی پہنچے گے — پورے پر فیرس
کہا اور فیری سے ایک بار اسکی طرف بڑھ گیا۔

بیشتر گھنیں اٹھائے وہاں سے کے گرد بڑے چوکے اندازیں کھڑے تھے۔
بیٹھ بیاتی دستو گھنیاں — تمہاری خدمات پاولینہ ٹھیکشہ
ہنزی اس کے دیا اُنکی بارن بیٹھتے ہی اس طرح دوبارہ کمی پلگا۔ بدر کجھ گا — منزی نے بڑھ دلتے ہو گئے کہا۔
جب طرح کوئی جواری ایسی زندگی کی آخری بارچا ہو۔ اس نے اُسی نے دلوار ولے غلامیں سائیں کی خوازی اور اسیں ابھری۔ اور
دھونوں باتوں سے سرخ کر دیا۔

پر فیرس نے دلوار کے کیا بھسے پر مضمون اندازیں دیکھ دیں
دلوار دیوان سے بچت کردا ہے تو میں ہٹ لگتی اور پر فیرس روسی لاد
کھٹکیاں جوئی اور ایں سننا دیں اور ہنزی نے ایک لخت آنکھیں
کمل دیں۔ اس نے سکریں پر ان چاروں سانچہ انہوں کو پہنچنے کے پڑے
ہنزی نے تیر تیز سان لیٹنے شروع کر دیئے۔ یہ شامیاں پلینہ کے
لئے سب سے بد ترین لمحو خاچب کر خود اپنے باتوں سے پاولینہ کی
محبتوں پر اپنی بھر جاہد باتا۔ یہ تو ہنزی جاتا شاکر اب دوبارہ اس
ذہن کے قوکلکتھ کرنے ان کی بین داشتگ کرنی اور پاولینہ کو بدلنا
صحیح حالت میں لے آئے پر کتنا سار ماں۔ کتنا طویل عرصہ اور کتنی محنت ان
کوششیں کرنی پڑیں گی۔ یہکن اب اس کے سوا اور کوئی جارہ بھی
نہ تھا۔ عمران اور اس کے ساتھی عفریتوں کی طرح پاولینہ کو اس کے
اندھیں کرتا کرتے جا سکتے۔ اور عمل بناہی سببکے کے لئے
یہ آخری داسترد ہی گا لھذا، قطفی آخری۔

ہنزی کی لفڑیں سکریں پیچی ہوئی تھیں جس پر ابھی بھک وہ چاروں آنکھ
نظر آ رہے تھے۔ یہ پیش کچھ باتا۔ اور یہ باروں دنیا کے جو حقیقی سانصال
تھے۔ اور اس وقت وہ مشینوں کو اپریٹ کرنے کی بیجانکے باتوں
کا ان کی لاشیں پیچی ہوئی تھیں انہیں کتوں کی طرح گھسیتے ہوئے ہیں کہا۔

لے آئے۔ جن ان کی لاشوں سے بھی پارولینڈ کا انتظام مل گا۔ جن
نے یک لخت دھاڑتے ہوئے کہا۔ اور خود اس نے اپنا سرمشیں سما
سلتے ہیز کے خالی حصے پر بیکار دیا۔

پروفیسر نے مگر یہی کھڑے ہوئے صلح افراد کو اشارہ کیا۔ اور
تیزی سے ایک سوچ بونڈ کی طرف بڑھ گیا۔ وہاں اس نے بدقیق اتفاق
سے مختلف ہو چکی باتے شروع کر دیئے۔

”ہپ۔ چیز۔ پروفیسر۔ باہر راثات.....“۔ ایک
ادمی نے خوفزدہ تباہی کیا۔
”ہیں۔ بیں ایکسٹنے کا کھل تھا۔ اب باہر کچھ نہیں ہے۔“

بچہ روس باہر لا شیں ہی لا شیں ہوں گی۔۔۔ پروفیسر نے ہٹ لکھ
ہمئی کیا۔ اور ساتھ اسی ایک صرخ رہا۔ کامٹن آن کردا۔ سردی کی تیز ہیلی بار اکٹھان ہوا۔ اور جو یہاں نہیں جانے کی وجہ سے لفٹ بیکار ہو
آزاد سے ایک سائیڈ پر درداز سے کے اوپر موجود عجیب ساخت کی کھلتے ہے۔
چادر انہ کو چھت میں فاس ہو گئی۔ اور پروفیسر تیز قدم اٹھاتا۔ ادا۔۔۔ اس پہلو پر توہین نے سوچا ہی نہ تھا۔۔۔ عمران نے
درداز سے کی طرف بڑھ گیا۔

”اوپر جانے کا کوئی اوس استحقاجی هزدہ ہو گا۔“۔ جو یہ نے کہا۔
”اگر ان نے سہہ ہلا دیا۔“

وہ لخت وابے چھتر سے باہر نکلے اور سائیڈ میں جانے والی
بلندی میں درستے چلے گئے۔ رامدادی آگے جا کر کب لخت ختم ہو گئی
اُں۔ اور طلن دیوار کی بلکنے نو تک کی ایک چاؤ دیسی چھتسے اعلیٰ
لذتی کے اندر چلی گئی تھی۔ عمران نے چند لمحے غورستے اس کے
تلدوں کو دیکھا۔ اور دوسرے تھے اس نے شین گن لی اور اس کا درخ

اس بھی کی طرف کر کے جہاں سے چادر چھت سے تکلیہ ہی تھی مگر دبادو
سچ بھکر خلف دیواروں کو مشین گئی کی تال سے ٹھوکتے گا۔ اسے کسی خیز
وہ ساختہ ساتھ خود کی جوڑائی گئی طرف سے چار ٹھاٹھیں گھستے
استے کی علاش ہتی۔ اور پھر اپنے اپک ایک جگہ جیسی ہی اس نے ٹھوک کر ماری۔
نکلنے والی گویا ان قاتلوں کے ساختہ در سیانی سماں میں پڑھیں گے۔ یعنی آزاد اپنی طرف خلچو۔۔۔ عمران کا ہاتھ رک گیا۔
پھر جادہ کے ساتھ ہی چھٹ کرنے کی جوڑت، وہ بھی کوئی محنت نہیں۔ اس نے تیری سے بلطف اس بھکر پر اپنے پیچے پھر ارادہ دوسرے لئے ایک
نیچے گردی ہیں۔ عمران جانتا تھا کہ اگر اپنے بھی کوئی سی سخون ہوئی۔ اس نے دہن بات تھوک کر دوڑ سے دبایا
وہ اچھت کر کا رہنا دا پس آئے گی۔ اس نے اس نے پھر کوئی۔ پھر اس کی آزاد کے ساتھ ہی دیواریں ایک الماری سی ظاہر ہو گئی۔ یہ
اپنی کی طرف اٹھایا ہوا احترا۔ دو تین بار مسلسل ہوئیں میں ماذد بہلائیں۔ الہدی انتہائی حساس قسم کے جمیہ تمیں اٹھے سے بھری ہوئی تھی۔
بعد اچھک ایک دھکا کر سامو ادازہ دوڑا گوہ جھٹ کے ساتھ دھوکہ دی۔ خزان فور سے اس الماری کو دھکتا رہا۔ پھر اس نے الماری کی
چادر پیچے تر شہیں میں خاپ ہو گئی۔ سامنے سیر جہاں اور جان اسائیں پر مانند تھا جو اس تو ایک چھوٹا سا منہ اس کے ہاتھ سے گمراہ ہوا۔ اس نے
دکھائی دے سے بھی نہیں۔ عمران سیر جہاں بھل گئا ہوا اپنے سر تھقا گیا۔ اس میں کو دبایا اور الماری کا اندر دنی چھٹے کی لخت مرکی تیر آزاد کے ساتھ
کے ساتھ اس کے پیچے تھے۔ سیر جھوٹ کے اضمام پر ایک عام سا پیغماہب ہو گی۔ اب دہان ایک خلاستا جس کی دوسری طرف
ددوانہ تھا۔ عمران نے زور سے لاتہ ماری تو در دہانہ ٹوٹ کر جھٹے ایک داہدی وجود دی۔ عمران نے ایک طویل سانس لیا۔
لگا۔ دوسری طرف ایک رہا۔ اہل خماکہ و تھا جس کے انسا سلمکی ہڈا۔ اس سخنے پر اپنے ساتھیوں کی
بڑی پیشیاں ملھی ہوئی تھیں۔

جدی کر کا دیوبھیں سے ماڑیں فیروز کم بکالا۔ اب یہی ہو سکتا ہے۔ ”نا۔۔۔ انتہائی طاقتور و اور لیس فیروز یہ کافی تعداد میں لئے لئے
کرم اور سے جیہے کو ادا بھیں ماڑیں بیم پھیلادیں۔۔۔ عمران نے اے۔۔۔۔۔ صفر نے سر بڑاتے ہوئے کہا۔
داخل ہوتے ہی خون کر کھا۔۔۔ اور اس کے ساتھی تیری سے اسٹک کی پیشوں کی طرف پڑھتے۔ دوسری طرف رہاہدی میں آگیا۔ جیہے کو اس تھا قاتی انتہائی دسید
عمران خاموش کھڑا اور احمد و کرک رہا احترا۔ کیوں کھاد اس کرے کا اندکا۔۔۔ اپنی تھا۔۔۔
ددوانہ نظر آڑا۔۔۔ اس کا تو ہم طلب ہو سکتا ہے۔۔۔ دہا سخنے۔۔۔ صفت۔۔۔ ایک بیم اس اٹھے کے سوریوں بھی چھپا۔۔۔ فیروز آن کر
پاس طرف اُسی جگہ جا سکتے ہیں جہاں سے آئے تھے۔ عمران تیر کا۔۔۔ ”نا۔۔۔ عمران نے کہا۔

”تینے پہلے ہی رکھ دیا ہے۔ صدر نے جواب دیا اور بیوں تک دھاک کر دیواریں اور فرش لدا شے۔ اور دوسرے پر عمران سکرا دیا۔

باماری میں تقریباً دوستے ہمئے وہ آگے بڑھتے ہیں۔ میں ساتھ گیا۔ وہ سب ساسن رنکے پڑے ہوتے تھے۔ باہمی کے دلوں اطراف میں ٹھوس دیواریں تھیں۔ آٹھے جا کر بیوں دھنالیں بھاگ دیا تھا۔

داجاری مرگی تھی۔ پھر جب ہی ادد مبارکی کا موثر ہوا۔ اچانک بکال ہے۔ یہی قسم کا دروازہ ہے۔ عمران نے حضرت سامنے ایسا دروازہ آگئی جیسے ایک لیبارٹری کے انٹری خانہ پرے بچھے میں کہا اور اسکے پڑھا ہوا۔ اس کے باقی ساقی بھی اٹھا کر کپڑے کے سامنے بنایا جاتا ہے۔ دروازے کے اوپر سرخ نگار کریے ہو گئے۔ وہ سب ہمی حضرت سے دروازے کے کوکھ دیکھ رہے تھے۔ بہترے ہندوں میں سپرسیکورٹی روڈ کے انفاظ لکھے ہیں۔ اس تصدیقات درمیں تھے کہ باد جو دروازے سے پر خداش تھے۔

”تو ہم اس سیکورٹی روڈ تک پہنچ ہی گئے جہاں ہنری چپا جاؤ۔ ابھی وہ دروازے کے کوکھ ہی رہے تھے کہ اچانک ان کے سامنے ہے۔ عمران نے جوٹ پھیپھی کرے ہوتے کہا۔ میر سے یاں طاقتور ہے جسے ہم سے۔ اس دروازے کے کوکھ ایسا جانکر سوکر ہو۔ اور ہے اخیار ان سبنتے دلوں پاکوں سے۔ اچانک کیش شکیل کے کہا۔ پھر کچھ پڑھتے۔ ایک سوچ کے بڑا دیں ہے میں وہ سب کے پاسے اخیار ادھر ادھر بھاگتے۔ ان کے چہرے تیزی سے پھٹکتے جا رہے تھے۔

”جتنے تھتے۔ تھوک ٹھوک جس قدم ہو کے۔ عمران نے کچھ پیچے کیا کہا۔ اور وہ سب تیزی سے پیچے پیچے ہلے گئے۔ عمران خود بھی جتنے تھا تھا۔ جب وہ مناسب قابل پہنچ کر تردد اور ادوں کے سامنے تھا کہ کیپن شکیل نے پکون کی جیب سے ایک چیزوں سامنے رک کر کیسپول نہایم بکالا اور پر کچھ پیچے پیچے ہلے تھے۔ وہ جب ایک مناسب نکلے پہنچا تو اس نے انگریز کی عدسه پر ٹھوک کیا تو زعفرانہ کیا ادا کے پر ڈھونڈتے۔ اس دروازے کی طرف اچھا دیا۔ ایک خون ناک دھاکہ تھا۔

اچاک جو لیا تو کھڑا کر گئی۔ اوس کے بعد تو جیسے نہ بڑی دلچسپی سے کھلائی گئی ہیں۔ اس طرح وہ سب ایک دوسرے کے پیغام گرتے گئے۔ انہوں نے اپنی بحث پر شفکتے کو پڑتے ہوئے اور سب سے آخرین عمران نے گرا۔ اور وہ سب نے حس درکش کے۔ ان کے چہرے انتہائی صدیک صبح ہو چکے تھے۔ آنکھیں اور پڑھنگی تھیں۔ ان کے چہرے دیکھ کر یون گل رہا تھا جیسے انتہائی حمداک شد مذکوٰت کے عناب سے گردے ہوں۔ شرمندی اور عذاب تاک تکلفت کے آثار جیسے ان کے چہرے پر پڑتے ہو کر رہ گئے تھے۔

لہری میز پر سر کئے اُسی طرح بیٹھا ہوا تھا۔ اس کا داع غریب ہو کر دیگنا تھا۔ اُسے یون محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ کسی دل میں ڈھنڈتا چلا جا رہا ہو۔ پوری دنیا کو ہوت کرنے کا ایک بھر کر رہا گیا تھا۔ اُسے معلوم تھا کہ اب کم از کم اس سچے کا پیش نہیں سال مزیدہ چاہیں۔ اور ادب وہ اتنی بہت لپتے آپ پنچوں نہ کر رہا تھا۔ اچاک اس کے ذہن میں عمران کا حال ہوتے اس کے جسم کو کوئی سانگادہ ایک جھکتے سے سیدھا ہوا پڑھنگی کر کھڑا ہو گی۔ اس کے چہرے پر شدید ترین غصے اور لہر اور اصرار تھے۔

میں ان کی پوشان اولادوں گا۔ کاشش یہ زندہ میرے ہاتھ تک رہ۔ ان لوگوں نے مجھے تباہ کر دیا ہے۔ اب میں ان کی لاشوں کا خشر کر دیا گا کہ دنیا ان کی لاشوں سے عبرت حاصل کر سے گی۔

ہنزی نے فرش پر پیر شیخ ہوئے کہا۔
”میر میر مطلب ہے بس میں نے محوس کیا ہے
اور عین اُسی لمحے دفعہ اونہ کھلا اور بوڑھا پر دفعہ اندھہ داخل چاہن کریں زندہ ہیں۔ بس مجھے احساس ہوا ہے۔“ پروفیسر نے
کے چھرے پر صرفت کے آثار سنئے۔ اس کے پیچے آئنے والے بہت زد پوتے ہوئے کہا۔

افراد عمران اور اس کے ساتھیوں کی تلاکیں پکڑتے انہیں بڑی بے رحم زندہ ہیں۔ اور دیکھو۔ خدا دیکھو۔ اگری زندہ ہیں تو پھر میری
سے گھبٹتے ہوئے اندھا داخل ہوئے۔ ایک ایک آدمی دید۔ صرف پوری جو فی جاہیتے۔ انہیں اتنی آسانی سے نہیں مزاحا ہتی۔
کو گھبٹ رہتا۔

”باس۔ یوگ ہائی پروردہ سے گیڈی میں پڑے تھے۔ پوشش کے آثار ابراز تھے تھے اور آنکھیں انقاومی چمکتے ہوئے
انہوں نے ہائی پرگریٹ پر نرم دالیوں کا ڈپلے عینی مانا تھا۔“ پھریں۔

پروفیسر نے تیز رہیں کہا۔
”میری لمحے عمران اور اس کے ساتھیوں کو گھبٹتے ہوئے آئے کھول کر اس میں سے اکب و دنہ کو بدل کر کالی اور پھر آگے بڑھ کر اس
والوں نے انہیں ہنزی کے سامنے اچھا دیا۔ عمران اور اس کے ساتھیوں نے اس دو ایکی شیشی کا دھکن کھول کر عمران اور اس کے ساتھیوں کی
ساتھیوں نے ابھی تک گھنگھے بکڑے ہوئے تھے۔ اور ان کے چہرے تک مخلوں کے دودھ قظر سے ڈال دیئے۔ اور پھر شیشی بند کر کے
مسخ ہو ہے۔“

”ہوں۔ تو یہیں دھ غفرت جنہوں نے پاولہ نہ کو کھن تباہی۔“ اس۔ اب یہ ادھی سے گھٹتے کے اندر جوش میں آجاتیں گے۔

پروفیسر نے بے چینی سے ہاتھ ملتے ہوئے کہا۔
”کھا پڑھا دیا ہے۔ کاشش یہ زندہ میرے ہاتھ لگ جلتے۔“

ہنزی نے ہوت پیچے ہوئے کہا۔

”بس۔“ میں نے محوس کیا ہے کہ یہ زندہ ہوئے تھا۔ اچھا کہ پروفیسر نے سمجھا کہ ایک دنہ کے شکاروں کو
مرتے کے بعد بھی زندہ کیجا گستہ تھے۔ اگر ایسا ہے تو پھر میری کو اونٹ
ہیں موجودہ سرخخی کو زندہ کر دو۔ فوٹا۔“ ہنزی نے تیز لمحے میں کہا۔

”زندہ ہو کتے ہیں۔“ کیا مطلب۔ کیا ہتھا دادا غر خوب
ہو گیا ہے پروفیسر۔ اتنی طاقتور چکا کی زندہ میں کیا جا سکتا۔ صرف جو شخص
نہ ہو اسی کی حالت بحال کی جاسکتی ہے۔ جب ہیں نے رامہاری
تک نہیں دیکھا تو مجھے شک پا اکہ یہ یوگ زندہ ہیں۔ میں نے انہیں
ہونے کا ہوتا ہے۔“ ہنزی نے بڑی طرح چھٹتے ہوئے کہا۔

چیک کیا تو یہ انتہائی آخری حالت پر پتے۔ یہیں زندہ تھے۔ چنانچہ میں یہی قسم نے میں دقت پر مانگت کر کے میری جان سکا لی ہے۔ آپ کے خون کی دلخواہ سے غاموش ہو چکا۔ کیوں کہ آپ نے ہر طالب اپنی پیداوار دالے کمرے میں انہوں نے جس طرح بجھے ہے جس کو لوگوں سے چھپنی تو کتنا تھا۔ لیکن جب آپ نے اس حضرت کا ریاست۔ اگر تم مجھے اپنی ایجاد کردہ شعاعوں کے ذریعے زندگی انجام دیتا کہ اگر زندہ ہوتے تو آپ کا انتظام زیادہ یہ کوئی ہوتا تویں نے تو یہ یقیناً اسرا خاتم کر دیتے تھے۔ تو ہبہ۔ انتہائی خوف ناک لوگوں نے بتا دیا۔ اور آپ اتنی چونگا دُوزدی نے کے بعدی درست ہے جو شیخی گے۔ بوڑھے پروفیسر نے جواب دیا۔

یہی چونگا دُوزدی نے انتہائی مہلاک اور طاقتور ہوتی ہے۔ وہ اور جوں میں جاندار کا خاتمہ کر دیتی ہے پھر وہ آپ کا زندہ یہ کیے ہے۔ ہر سی لئے ہوت پیشجھ پہنچے تو جا۔

اس بات کی بھی تجھی سمجھو نہیں آئی ماسی۔ حالانکہ میری ساری عمر اس قسم کی شعاعوں کے سختیات میں ہی گزی ہے۔ یہیں میں نے اس تقدیم طلاق توڑ جو مہلاک رینے شکاریوں کو احتی اور جاک زندہ ہو کر جانے کے بعدی دکھا۔ آپ اگر محسوس تکریں تو ان کے پیش آئے کے بعدی محدودات مجھے پوچھنے ہیں کیوں کہ جو یہاں سے ایک نیا اکٹھان ہو گا۔ اور چونگا دُوزدی میں اس نے چیز کا بھی خال رکھوں گا۔ پروفیسر نے کہا۔

مہلاک سے بھی کہتے ایسا ہی ہو گا۔ انہیں ستانی پڑے گا۔ اس سے بھی میرا نسبت اپنے اپنے ہو گا۔ کیوں کہ میں میں ان لوگوں کی نظر کو اچھی طرح جانتا ہوں۔ یہ مرتا بقول کریں گے یہیں کچھ ستانی سے نہیں۔ اور اسی پوچھنے کے گھریں ان پر تشدید کا زیادہ لطف آتے گا۔ ادد یہے بھی پروفیسر تر اپنے اپنے لینڈ کے عملی طور پر اپنارج ہے۔

مشکل ہونے کے باوجود الوگ بالکل صحیح سالم حالت میں آتے۔ اگر یہ ساری لکڑیں بھیڑیں ودم میں ہیچ کہاں بیکار کر دیا۔ اگر یہ ساری لکڑیاں جنم ہوں۔ سکریں پمش و پکوڑ سے جوتے تو یہ ہوتا۔ مجھے اب شکل آرہا ہے کہ یہی عجیب اور ناقابل یقین بات ہے۔ پروفیسر سکھا۔

ادے سے تھے آٹھا گھنٹہ بتایا تھا۔ ادہ کوئی انہیں ہوئی نہ آ جائے۔ ایسا کرو داں کی بھرپور تلاشی میں کران کے ہاتھ پاشت؟ مبضو طی سے باندھو اور بھرا نہیں کر سیوں پر بھاکر دیوں سے مزید پاندھد دے ادہ تھے ایک تیز دھار خبر لادو۔ آج میں انہیں دھشتر کروں گا کہ آج حکم کسی کا بھی نہیں ہوا ہو گا۔ ہم تو انہیں اپنکے ایک خیال آئے پر تیز تر بچھے ہیں کہا۔

"ایس بس۔" ایک آدمی نے کہا۔ اور وہ تیزی سے ایک الماری کی طرف بڑھ گیا۔ چند لمحوں بعد جب وہ اپنی بیٹھ تو اس کے ہاتھوں میں ناٹکوں کی سیوں کا ایک بھی اور ایک سترہ خنوخ تھا۔ اس نے خبر مزیدی کی طرف بڑھا دیا۔ جب کہ وہ خود بیٹھ سائیکلوں کو اشارہ کرتا ہوا فرش پر یہی حس پڑتے ہوئے عمران اور ایمان نوکر میں تھا۔ اس جملہ ہوش میں آؤ کیتھے انسان۔ میرا خون کھول سکتے ہیں۔ عمران کے ذہن سے اپنکے بچھے ہوئی آفاز خواری۔ اور عمران کو یوں اس کے سائیکلوں کی طرف بڑھ گیا۔

مزیدی ہوش بیٹھ کر خبر کی تیز دھار پر اٹھی پھر نے لگا۔ اس کے دماغ پر بڑی ہوئی اندر جرسے کی چپا دد پڑھرے پہلی بھی تیففات نہ ہو دیں، اس سے انتقام کی بھی ادا نہ کروں۔ لخت کسی نے کچھ لی ہو۔ اور اسی لمحے اختیال اس نے پڑھ کیا ہے۔ اور یہ کوارٹر کے تمام سائنساؤں کی ہوت کیا۔ الطرف گھوٹ بھرا جسے طق میں لحاب دکیا ہوا دد اب اس نے سب کچھ بارا اس کے ذہن کے درمیے رکھ دیا اور مستتا۔ ایمان کھڑا ہو۔ اور اس کے ساتھ ہی اس کی آنکھیں ایک بھکھے سے کھل کر ہوتی اور زیادہ کچھ جاتے اور آنکھوں سے شعلے سے نکلنے لگیں۔

اور وہ عمران اداں نے سائیکلوں کو اس طرح دیکھنے لگتا۔ یہ تھا کہ۔ اب یہی حسرت پوری ہو گی۔ برخلافی سینہ پاکی بھوکا ہے کے بعد برخلافی بھی بھرپور تھے کہ کوئی اس نکار اور فرمائی اسے نہ کر کے مجھ پر مہریاں کی کی ہے۔ خبر کی تکواد کی طعام کی طرح جھوٹی ہوئی آوارستا تھی دی۔ اور عمران کے بیوی پر یہی اختیال سکراہنٹ دیگا کی۔ اس

نے اپن کٹھے میں ساری صورت حال کا جائزہ لے لیا تھا یہ ایک خاص بڑا گمراہ تھا۔ جس میں کرسیوں کی ایک طفلاں کی صورت میں دہاپنے سا بیچوں سمیت بندھا ہوا بیٹھا تھا۔ اس کے ہاتھ بھی پیش پر باندھ دیتے تھے تھے۔ انہیں اس کے جسم کو ہی انتہائی سختی سے کری سے باندھا گئی تھا۔ سامنے مزید ایک اونچی رشتہ دالی کری سے بیٹھا ہوا تھا۔ اور ایک بوڑھا پر ویسراں کے ساتھ کھوڑا جبکہ میں نظر میں سے عمار کو دیکھ رہا تھا۔ جب کہ حاد سلح افراد مزید کمی کی کری کے تھے ڈی میں متعددی کے انداز میں کھڑے تھے ان کے ہاتھوں میں ہٹنے لگیں تھیں۔

عمران نے مسوی کر لیا تھا کہ اس کے ساتھوں کو بھی ہوش آتا جا رہا ہے۔ وہ لباس لٹکنے کے لئے بڑے گھونٹ نے میے تھے۔ اور ان کے گھونٹ بھرنے کی آذان عمران کو اس ناموشتی میں صاف سنا تھی اور اسے بھی تھی۔ عمران کا اذہن اب یورپی طرح بینادھو چکا تھا۔ اور بیدار ہوتے ہی اس کے ذمہ نے اپنے بجاہ کو شنششوں پر تیری سے غور کرنا شروع کر دیا تھا۔

بس۔ وہ میری بات۔ پروفسر نے مزید سے

خدا طب ہو کر ہو، باہن تکن اشتیاق بھرے لے لیے میں پوچھا۔

”ماں عمران یہ بتا دا کچھ کٹاگ دیر کا شکار ہونے کے باوجود تم توکل نہ کس طرح کچھ تھے۔“ مزید نے ہونٹ بھینٹے ہوئے کہا۔

”تمہارا ہی جو کٹاگ، میں کتو ادادی پر اثر نہیں کرتی میرا عویضی ہے۔ پر دیکھ کر نوٹ کراؤ۔ یہ کھلا گئی تھیں والا دھنہ شادی کے بعد ہی ہے۔“

عمران نے مکمل تھے جسے جواب دیا۔

اور دوسرا سے میں اس کے حقن سے اختیار کی آذان تکلیف تھی کہ کچھ کھکھ مزید نے یہ کچھ لخت اچھل کر پوری قوت سے بخرا دھے ہے زیادہ اس کے بازو میں آکر دیا تھا۔

ستے کے پیچے مذاق کرتے ہو میرے ساتھ۔ تمہاری ہے مرات۔ مزید نے پوری طرح پختہ ہوئے کہا اور اس کے ساتھی خون آکر وہ خبر پھیپھی کر اس نے پوری قوت سے اُسے دبارة پہنچ دیے زخمیں چھوٹیں دیا۔

”میں تو اب کہاں بھی سمجھتا رہا مزید کو تم ایک خلمند آدمی ہو۔ یہیں اب تھے معلوم ہوا ہے کہ تم دنیا کے سب سے بڑے ہوئے ہوئے انسان ہو۔ تمہارا ایسا خیال ہے کہ اسی طرح تشدیکرنے اور میرے باب کو گھا لی دینے کے بعد تم اپنے آپ کو اور اپنے بنی کوارٹر کو مجھ سے سچا لو گے۔“ عمران کا انجی اس قدر صرد تھا کہ مزید بے اختیار دو قدم پیچھے مرٹ گیا۔ عمران کی لفڑیں اس طرح مزید کے چہرے پر گردھی ہوئی تھیں جیسے اس کی فرشی نیزیوں کی طرح مزید کی آنکھوں میں گھستی جا رہی ہوئی۔ اس کے بازو سے خون ابلی ابلی کر نکل رہا تھا۔

”یوٹھ اپر میں دیکھتا ہوں کہ تم کس طرح اپنے آپ پر قابو لاتے ہو۔ تم ابھی کتنے کھجھے کی طرح پھینگے۔ یہ میرا عویضی ہے۔“ مزید نے ہبھے ہوئے پہنچے میں کھلایا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے پوری قوت سے تھپٹ عمران کے گال پر جوڑ دیا۔

"سونہری۔ عمران پر تشدید کی ضرورت نہیں ہے جو کچھ بھی ہے لکھا ہوں۔" پروفیسر نے پڑیے عاجز اور بھیجیں کہا۔
بے بھجے پوچھو۔ میں سیکرٹ سرداری کی چیخت ہوں۔" بیان شروع۔ یہ تینوں بڑا سائنسدان کو کہا رہا ہے۔ اسے بتاؤ کہ
ایسا کام جو لیکٹر پڑھے باد فارم بھیجیں کہا۔ اور ہری اس کی آذن نہیں سکتے۔ سائنسدان پاول ریشن کے چیزیں کے بوت
ستھنے ہی اس کی طرف گھومنا۔" پڑھ کر اس کی آذن میں کہا۔

"تم مکرر کرد کہ چال کی کی۔ تم نے ترمی کا نامہ کیا ہے۔ وہ تمکے بھی آذن میں کہا۔
خون کے جال میں پھس گیا تھا لیکن میں ایسا ہنس ہوں پہلے میں اس کے سامنے تشریف رکھیں اور تماثا
عمران کی بیشان لا الوں اس کے بعد مہتاً با بھی نمبر آ جائے ہے۔" پڑھنا کہ ان کا کتابی ان کے لئے
ہری نے بڑی طرح جھنٹے ہوئے کہا۔

"اوہ ہری۔ پڑھے فاضل انداز میں سعد پاک تما جواہری مفت کر
اوہ بھیجیں گا۔ پورا ہاپ پروفیسر جو کری کی پشت پر ہاتھ رکھے کھڑا تھا
کچھ پوچھ دو طے اس طرح تشدید کے ذریعے۔ تو یہ خالی ذہن میں سے
اما جھکا اور پھر سیدھا ہو کر اس نے ہری کے تیکھے کھڑے
پیٹا نے کرنے لئے تیار ہوں کہ چونگ رینا اور ایگم مراثوریں کا دلائیں
کہیے کیا جاسکتا ہے۔" مجھے پروفیسر کی طرف پڑھا دیا ہے کہ چنانچہ اسے
کہہ دیتا کا ہبت بڑا سائنسدان ہے۔ انتہائی تذللیں آدمی۔"

عمران نے مشتبہ تر ہوئے کہا۔

"اوہ۔" تھبھے بتائے گے۔ مجھے۔ میں پوچھوں گا تم سے۔
کہ میں پاول ریشن کا چیزیں۔ پروفیسر میرے سلسلے میں کوئی جیھت نہیں
رکھتا۔ یہ تو یہ راکتا ہے۔ کیوں پروفیسر۔" ہری نے یہ سخت
پروفیسر کی طرف گھومتے ہوئے کرتا ہے۔ میں کہا۔

"یہس بس۔" میں آپ کا کتاب ہوں بس۔ آپ کے سر پانے کی کہا۔
والا کہت۔ آپ اجازت دیں تو میں الہیں بتاؤں کریں داققی۔" اپر اس سے پہلے کہ ہری اس کی بات کا جواب دیتا ایسا کام

پر دی خسر نہ فوج کر دادیا۔ اور تاریخ امیرت کی آزادی کے ساتھ ہنری کے دوچھے کوڑے ہوتے چاروں افراد میں بیٹاں الباہیں گی۔ میں پڑھا اکامی ہوں اس شنبھے اپنے جذبات اور خواہات پر مکمل ہوئے۔ یعنی تم پر انعام کی دشت سوار ہے۔ تم نے جس وحدتیاں انہیں اس عربان نامی آدمی کے باز رون جزیرہ نماے ہیں اس سے متعلق یقین آگیا ہے کہ تم کسی بھی شے دشت سچوں جس نجی اسکے پیشے جسی بھی اکام کئے ہو۔ اور تم نے اب اسی ایسا قوس ایسی غیر میرے والیں یہ خوش رہے گی کہ آخر ان لوگوں نے انک ریا ادیگم سرا نہ رکاوہ قاع خالی ہاٹھوں کیے کیا ہے۔ یہ ایک لئے سند ہے۔ اور اسے پوچھ بذریعہ تحریر بھی نہیں ملتا۔ میری ہری ہے اس سے یہی نہیں کریں گے جو خلایا تھا۔ میری تیام کردہ مخصوص لئی ہے۔ اس پر من نے تھوڑی زیر کا سمشیر رکھا ہے۔ اور اسی سمش لئے سخت اسی جب ہاں میں خود نہ چاہوں گم بھی جی۔ اس کریکی گرفت سے تو انہیں ہو سکتے۔ بہر حال جب میں اس آدمی سے پوچھ کر کے اپنی نیلگریوں کا اس کے بعد تھیں آزاد کر دیا گا۔ اس کے بعد مجھے پر ڈاہنیاں تھیں جو لی مار دیتا۔ ویسے یہی جانتا ہوں کہ اس وقت پارادیس میں نہیں کر سکتے۔ اس سے تھے زندہ رکھا بھی تمہاری جگہ بوری جگہی۔

” یہ — یہ تم نے کیا کر دیا ” ہنری نے ایک حلقے سے اٹھنے کی کوشش کی۔ لیکن دوسرے سامنے اس کی اگھس پہنچا گئی۔ کیونکہ باوجود کوشش کے دگ کوئی سے اٹھنے کا تھا۔ اس نے ہاتھ پر بھی کرسی کے ہمچوں پرچاپ کچھ کلے۔

” الجہان سے یہی شے رہو جائے ۔ تم اس وقت پر سریکوئی روم میں ہو جس کا اخراج یہ ہوں گا۔ پر دی خسر کا کھنڈ شناختی سامنے میں دیا کا سبست بلا سامنہان۔ جس کا نام زبان پر آتے ہی دنیا کے رو سے رو سے سامنہان احرانہ جگ جلتے ہیں ۔ جو دی خسر آگینہ ہے تم اپنا کن کھردہ ہے ہو ۔ پر دی خسر نے انتہائی غصے لئے جس میں کہا۔

اور عربان کے بیوی اسراری مکاریت ریختنگی وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو گیا تھا۔

” پر دی خسر — پر دی خسر کا تم بخاوت کر دے ہے تو پارادینہ سے بخاوت ۔ ہنری نے حلق کے میں جھیٹے ہوئے کہا۔

” نہیں ۔ میں بخاوت نہیں کر رہا۔ اگر میں بخاوت کرتا تو سب سے بھی کوئی اس شخص کے سینے میں اترتی جو پر دی خسر کا کھنڈ کو کتنا کہہ دے سکتے ۔ اور دی خسر میں دو بارس۔ میں اس سے بخاوت نہیں کر رہا۔ کوئی کچھ معلوم ہے کہ جیسے ہی میرے ذمہ میں پارادینہ سے بخاوت کا

مجھے یاد آگلہ ہے کہ تم ان دونوں ایک گفروڑ لوئر ویس کے شجہ طبیعت کے
ڈینی سنتے۔ دیسے بھی جس پتھارے مصروفین پر عطا رہا ہوں۔ خاص طور پر دنی
بریزور پتھارے مصروفون نے مجھے بے حد ممتاز روکاظی لیکن ایک باران
ہے جو فی ریز کے مصروفون میں ایک ششی رہ گئی تھی جو مجھے آج چاہیا ہے
مجھے خدا آیا تھا کہ تمہیں خدا کھوؤں لیکن پرست اچا چاہیکا غائب ہو گئے۔

عمران نے پڑے سخیہ ملکیتیں کہا۔
”اودا ادہ۔ تم کہیں وہ پاگری شیکا کے ملی عمران تو نہیں ہو جو باکشا
یونیورسٹی میں پلس آٹ ڈیپن کے نام سے مشہور تھا۔ پرد فیسر
نے یک لخت آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر شدید قریب
بیرت کے آٹا نہیاں لئے۔

”اول پرد فیسر تم نے کہا چیا ہے۔ متعین باد ہو گا کہ ایک بار
میرے سے کچھے جو کے مصروفون کو چیک کرتے ہوئے تم نے سے اختیار بھری
کہاں میں کہا کہ علی عمران اس حصہ میں تو کیا آئندہ آئے دا لی ہزار
صدیوں میں سب سے بڑا ساتھداں بنے گا۔ عمران نے مکمل
ہوئے کہا۔

”اودہ مانی بولتے اودہ مانی بولتے اودہ مجھے یاد آگیا۔ اودہ
وہ تم ہو۔ انتہائی کھنڈرے سے۔ انتہائی لپڑاہ۔ لیکن ذہنی طاقت میں
بلندی نے بھے چھیش ممتاز کیا ہے۔ اودہ میں سوچ بھی نہ سکت تھا کہ تم
اس حالت میں ہی کبی طاقت ہو سکتی ہے۔ پرد فیسر نے یک لخت
مشین گن پیچے پیٹھے ہوئے گہا اور تیری سے سب سے افتخار عمران کی طرف
پیک پڑا۔ اودہ درستے لئے اس نے جگ کر عمران کو گلے سے لکھایا۔

”پرد فیسر۔ یہ بعاد تھے کہ پاڈ بیلنڈ کے شمنوں سے اس طرح
لٹا یاد ہے۔۔۔ اچا ہک بزری حق کے بل جا۔

”یو شٹ اپ۔۔۔ تھوں کیا معلوم کہ علی عمران کیا ہے۔۔۔ مجھے کیا معلوم
تھا کہیں بہتراءے کہتے ہو تھے۔۔۔ سائنس کے انتہائی قیمتی ترین شخص کو مار
رو چوں۔۔۔ اگر یہ مر جانا اور بھیجیں تو۔۔۔ ملتا تو یقین کر دیں لا رنا خود کیشی کر
لیتا۔۔۔ پرد فیسر نے یک لخت ٹھوک کر انتہائی سخت پیچھے کہا۔

”پرد فیسر۔۔۔ پہلے یہ سے باوند پری یا نہ ہو۔ ایسا شہر کو کہ دنیا نے سائنس
کا یہ قیمتی ترین شخص اس نظم کے راستے ہی بہ جائے۔۔۔ اچا کس عمران
نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اوہ ہاں۔۔۔ ابھی لو۔۔۔ پرد فیسر نے کہا اودہ درستہ تما ہو ایک اللہ
کی طرف بڑھ کیا۔۔۔ چند لمحوں بعد وہ واپس آتا تو اس کے ہاتھ میں فرشت
ایڈا کس تھا۔۔۔ اس نے انتہائی پھری سے عمران کے بازوں پر ہیٹھنچ کر دی۔
”ہاں۔۔۔ اب بتا کہ علی عمران پڑھے مجھے سب کچھ بتاباد دیں وعدہ کرنا
ہوں کہ تمہیں زندہ رہتے دوں گا۔۔۔ انتہائی بارے سائقوں کے متعلق
پکھ نہیں کہہ سکت۔۔۔ کوئی کچھ بھی ہو میں پاڈ بیلنڈ سے بعادت نہیں کر
سکت۔۔۔ یہ سیری مجروری ہے۔۔۔ پرد فیسر نے جگ کر عمران تھے
کامنہ مھوں پر اپنے قارکھتھے جوئے بڑے طبقیات پیچھے ہیں کہا۔

”تمہیں وعدے کی ہڑوت نہیں پرد فیسر۔۔۔ علی عمران کسی سے
نہ کسی کی بھیک نہیں مانگ کرتا۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
اوہ درستے لئے وہ یک لخت بیٹھا بھاکری کی اندھوںی طرف کو تیری
سے بہت گیا۔۔۔ اس طرح جستے سے رسیاں ڈھیلی ہو کر تیچے

کو کسکی ہی تھیں کہ عمران نے کب لمحت جب پل گھینا اور اس کا جسم انہیں میں سے اس طرح بھل کر ادپر فضا کی طرف الٹا بیسے غبار سے میں سے ہو آنکھی ہے۔ اندھہ صورتے تھے پر ویسرا جھنگاہ اور امنہ کے پل کرسی کے اندر جاگا۔ جب کہ عمران اب فرش پر کھلا تھا اور اس کے دنوں باقاعدہ بھی آزاد ہو چکتے۔ پر ویسرا نے اپنے کریمہ عطا ہونے کی کوشش کی تو عمران اس پر بھیٹا۔ اور ویسرا نے اس نے بڑھتے پر ویسرا کو ہاتھوں پرانا لٹا کر دبا دے اس طرح کریمہ عطا ہاتھ پر بخادا جائیں چیزیں بھی عمران میٹھا جاتا تھا۔ البته فرق اتنا تھا کہ پر ویسرا کا جسم اکثر وہ ہو کر رہیں میں پھنس گیا تھا۔

سترت ت تم پر ویسرا نے بڑی طرح ہلاکتے ہوئے کہا۔

”جھبرا دہنیں پر ویسرا تم میرے استھا ہو۔ تھنہیں کچھ نہیں ہو گا۔ یکس پڑھتے تھے اس ہنری سے حساب کتاب بے باقی کرنے تھے۔ اور نہیں ہیں نے پھر ٹھاٹا سماشنا اس لئے دکھایا ہے کہ تم یہ وہ بھجوک عمران ایسی زندگی کے لئے تھا ما محتاج ہے۔ تھنیں البتہ میں نے استھا خرد کیا ہے اور ہنری کی حاصلت تھی کہ وہ اپنے طزوہ میں ہیرے ما کریں آگیا۔“ عمران نے مکراتے ہوئے کہا۔ اور پھر ویسرا سے مٹا اور اس نے ہنری کا میرزی پر آہوا خیر اٹھایا جس پر اس کا اپنا خون لگا۔ ہوا انتا یہ پسے ساقیوں کی طرف بڑھ گی۔ صحفہ دکی رسیمان کاٹ کر اس نے خیز صحفہ کی طرف بڑھایا اور خود اپس سریزی کی طرف ہڑ آتا۔

”مال تو پا دیں گے کچھ ہیں صاحب۔ اب آپ فرمائیے کہ آپ کا

ڈاغ کیتے درست کیا جائے۔“ عمران نے ہنری کے سامنے رکتے رہے پڑتے اٹھیتا ان بھرے انعاموں کیا۔

”ٹیکسٹ ہے عمران۔“ میں اپنی مشکت تسلیم کرتا ہوں۔ تم لوگ واقعی میرے بس سے باہر ہے۔ میں ہوں تھی میکتا لھکر پر دیسرا ان قسم کی حرکت کرے گا۔ جب تم نے پہلے فیسر کو بانش پر جھٹا یا تھا تو مجھے اس وقت ہی سچا جاتا چکیا ہے تا۔ لیکن شما نے میری خفیہ پر پردہ کو بیوں پر لگایا۔

بہر حال اب تم چوچا ہو میرے ساتھ سلوک کرو تھیں اجازت ہے۔“ ہنری نے تو نئے ہوئے بھیجیں کہا۔

”جو ہنری میں نے پر ویسرا کے ساتھ استھا کیا ہے وہی جربا اب تم میرے ساتھ استھا کرنا چاہتے ہو،“ عمران نے بے اختیار ہٹتے ہوئے کہا۔

”یہ کوئی جربا استھا نہیں کرنا چاہتا میں ادبیا اور دینہ دنوں ختم ہو چکے ہیں۔“ ہنری نے اسی بیٹھی میں کہا۔

”اچھا۔“ جب تم مچھرا دال ہی تھے تو پھر تم سے کیا مانسوں کرنا۔ ہلی ہی گولی تھاہا سے دل میں اکار دوں گھنکہ تھیں سرتے ہوئے بھیخت نہ ہو۔“ عمران نے بڑے اٹھیتا بھرے بیٹھی میں کہا۔

”سترت ت تم مجھے معاف نہیں کر سکتے۔“ ہنری نے یک لمحت چوکتے ہوئے کہا۔ اس کی اکھوں میں خوف کے تاثرات اہم ہستے۔

”معافی کس بات کی صرف ہنری۔“ یہ تو ایسی جگ تھی جس میں ایک فرق کو بہر حال مردا تھا۔ جب ہم تھاہا سے قبضے میں نے تم نے سماں

شخص ذمہ برا بھی میرے ملک کو نقصان پہنچاتا ہے میرے نزدیک اس کا جرم قابل معافی ہے۔ جب کہ تم نے بہت زیادہ نقصان پہنچا ہے۔ اس لئے اب تم تباہ کریں ہیں کیونکہ معاشر کے معاشر کو رکتا ہوں۔ تباہی جگہ کمیر اس کا جعلی بھی موتاً تاب بھی اپنے دل کے مفادات کی نظر میں اس کے لئے پڑھری چلنے میں ایکٹھے کے لئے بھی نہ پہنچتا۔ عمران کا بھرپور مدد و نصیر۔

۱۵۔ وہی تحریک پا دینہ لشکر کی بیجی کا مخدوم تھا۔ جب یہی ایسے تھے پاگھشا کے سامناؤں کو انداز کرنے کا فیصلہ کیا۔ حالانکہ یہی نے اُسے منج بھی کیا تھا میکن وہ تحریر ہی بھی اور گورت بھی۔ اپنی خوبی کو ادا رہتے اس سے بہتے میں سرخا ظاہر سے دکاں پر نہ سمجھتا تھا۔ تباہ سے باہم تو بخوبی انجام کو پہنچ تھا ہے۔ اب تم مجھے مار کر گیا کرو۔ جسے جھوڑ دو۔ میں دنیا سے کسی کو نہیں میں اپنی زندگی کے بھایا دل پر نہیں کر لوں گا۔ ہنری نے کہا۔

پُر فیرس۔ پاگھشا کے سامنے کسی بھے میں ہیں۔ میں شے کا سکت تھتے تھکر پر و فیرس سے خاطب ہو کر کہا۔ جس کے سر پر خدوشیں تھیں لئے جو کہا کھوئا تھا۔

۱۶۔ وہ قمر گئے ہوں گے۔ چوکنگ دینے ان کا خاتمه کر دیا۔ اُنکیں تم نے بھے نہیں بتایا کہ..... پر فیرس نے اس کا کر کر کہا۔

۱۷۔ تا دوں گا۔ اتنی جلدی کیا ہے۔ اور سرہنری تم نے سن کر میرے سے قابل دماغ رکھتے ہیں۔ اور تم زندگی کی بھک ماہک رہتے ہیں۔ عمران نے اس بارہ تھدے سے غسلے لیجھے ہیں کہا میکن ہنری کر دین ہیں معاشر کر دوں۔ میں تو اپنے ملک کا نمائندہ ہوں۔ اور جو

کے بارے میں ہو چاہتا۔ تم نے ہم پر کیا کیا فارہنہیں کے بھے سائیوں کو تم تیراب میں ڈال کر بکاک کرنا چاہتے تھے۔ تم نے ہمیں ہلاک کرنے کے لئے پورا ادھر اڑا دیا۔ تم نے مجھے اور فرش کے دیساں پسندیدہ بنا کر، اُنے کی کوشش کی۔ دنیا جہان کی بخوبی کا شعاع میں ہم پر استعمال کی جیسی۔ یہ سب کچھ کرنے کے بعد تمہارا ہی خوصلہ ہے کہ تم معافی بھی نہیں دے سکتے۔ عمران نے یہ لخت جنیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

۱۸۔ ہنری پوری زندگی کا خواہ اپنکا چور ہو چکا ہے۔ تم نے ایکی ہی اپنے چند سا تھیوں سمیت چاری پوری سیکھ کا خاتمه کر دیا ہے۔ ہنری اپنے کو ادا رہتے اس سے بہتے میں سرخا ظاہر سے دکاں پر نہ سمجھتا تھا۔ تباہ سے باہم تو بخوبی انجام کو پہنچ تھا ہے۔ اب تم مجھے مار کر گیا کرو۔ جسے جھوڑ دو۔ میں دنیا سے کسی کو نہیں میں اپنی زندگی کے بھایا دل پر نہیں کر لوں گا۔ ہنری نے کہا۔

۱۹۔ سرہنری۔ ہنری شاید یاد نہیں رکا کہ تم نے جادے کا کیا ہم تین یہاں تھا۔ ہنری سامنے قابل ترین سامناؤں کو انداز کر دیا تھا۔ اور تباہی اس حکمت سے چار سے ملک کوں قد نقصان پہنچایا تھا۔ جس ایم ترین پر ویکٹ پر وہ سامنے کام کر رہا تھا۔ وہ ہے۔ جس ایم ترین پر ویکٹ پر وہ سامنے کام کر رہا تھا۔ اور جادے کا کیا کھوئے ہے۔ عالم کی گاڑی کے پیسے کی کھانی کے کر دیوں اپوں روپے بھی ضائع ہوئے اور جادا لٹک دفاعی طور پر بھی بچھے رہ گیل۔ اور ہنری پا دینہ کے ساتھ کو نداقی دھمکی نہیں بھی۔ کر دین ہیں معاشر کر دوں۔ میں تو اپنے ملک کا نمائندہ ہوں۔ اور جو

نے کوئی حباب دینے کی بجائے منہ جھکایا۔

عمران ایک سٹھے تک خاموش کر گرا۔ پھر اس نے اس سڑک
کرنے میں جگہ جیسے کسی فصلے پر چل گیا ہو۔ اور اس کے ساتھ ہی ان
نے قدم پر چلے اس کر سی آپی پیٹ پر ڈاک تکہ کہ اس نے کرنے پر
گاہ ہوا دھمکوں میں آن کیا جس کی وجہ سے ہمڑی بے لبس ہو گیتا
بیٹھنے والے ہوتے ہی مڑی یک لخت جو یاری تو ہی اور مڑی کے ہمراں پر
سے جلا گا۔ عمران نے جان پوچھ کر ایسا فقرہ بولنا شکار جو یاری کے لہر پر
چلا یا ہوا ہیرت کا طبق ثبوت جائے۔ اور اس بازی ہی تجھے ہمشہ کی طرح
اس کی توقع کے عین مکان کھلا۔ اب اتنا تو عمران بھی جانتا تھا کہ جو یاری
ماشی آرٹ میں کسی سے کم نہیں ہے۔

ہمڑی کو سیوں سے گلا کر قیچی ہی بچھ گرا۔ اس نے یک لخت اچھل
کر پوری قوت سے ساقوں کھڑے تیپن شکل کی گئی پر جانہ ملاد کر پیش
شکل کیلات اس سے بھی زیادہ تری سے حرکت میں آئی اور مڑی

چیخنا ہوا اسکی گیند کی طرح اچھل کو حمرے کی دیوار سے جاگایا۔

یہ سب بادی گزے ہیں مٹر مڑی۔ یہ تو بس ہماری حوصلہ
ہے کہ انہیں ساختے پہنچا ہوں۔ عمران نے ہستے ہوئے

کہا۔ "میں اس کی گمودن اپنے ہاتھوں سے توڑوں گی کوئی مانعت نہ
کر سے۔ اچاک ہو یعنی پھنسنے کہا۔ عمران کا فخرہ
خایہ اس کے ذہن سے چک گی تھا۔

"خود سے سخونی۔ اسی وقت تم پہنچا کر تھے۔"
عمران نے سرگو شیاشاہی میں کہا۔ اور تو پیکی ہی ہنسی ہنس کر

نہ بخدا۔ جیسا کہ اسی کوئی حیرت نہ ہو۔ دوسری میں تھا کہ اسی اسی کوئی کردا
دیکھ رہا۔

"میری بھوپہ۔ اسے کیا ہم غب کر دے گے جو کوئی ہیری شامت
لے لے اچھتے ہو۔" عمران نے چہرے ہوتے بچھے ہیں کہا۔

"میری پیک دو۔" ہمڑی نے بڑی طرح پھنسنے ہوئے کہا۔
"متنور۔ فا کرمت کرنا۔ دک جاؤ۔" اچاک عمران نے بچھے پر تباہ
اوہ تنویر جس کا پھرہ سرخ پوچی تھا اور اس کا باعث فریگ پر رینے کا تھا جسکے
واسطے ہیں کر دے گیا۔

"سنہ مڑی۔" جسے تم نے کوکڑ لکھا ہے۔ یہا کیکشید کر کت
سر وس کی سیکنڈ چیت ہے ہماری بس۔ اس نے تم خود بھوپہ کئے

جس
ہاس مکھی سیون۔ اچانک کرسی میں بیٹھا ہوا پردھیسر
اکینہ پڑا۔
ادماں کی آفانہ سنتی ہنزی جو دنار سے مکار کر دنار کے لئے
بے حس و حرکت ہو گیا تھا ایک لخت پارے کی طرح تپتا اور قلا بازی
کھلتے ہوتے اس کی دعویٰ مالکین پوری وقت سے دو اکے ایک
مخصوص حصے پر پڑتے تھے جو بھتی تھے اس طرح جھاک جو ادھ ہنزی
دیوار کے اندر فراہم ہو گی۔ یہ سب کچھ اس قدمہ ہنزی سے ہوا کہ
عمران اداہس کے ساتھی ایکی بھی نہ ہلا کے ہنزی کے غائب ہوتے
ہی دیوار پر بامبو گئی۔

"ادھ پر دیسر۔ یعنی نے کیا کیا۔ عمران نے بھرپرے ہوئے
لپھیں ہنگر پر دیسر کے کہا۔
"صرف تھیں یہ بتائے گئے لے کہ میں بھی کوئی چیزیت رکھا ہوں۔"
پر دیسر کے بڑے تیکن بھرپرے ہلکے ہو کہا۔
عمران نے اک لخت مژکر جلدی سے میز پر پڑتی ہوئی مشین کے
بن آن کرنے شروع کر دیئے۔ مشین کے اور گلی ہوتی سکریں ایک
چھکے کے سے روشن ہوئی۔ اور عمران نے اس کے بھگلی ہوتی ڈاب
گھما فی شروع کر دی۔ چند لمحوں بعد میں نے با تردہ کا تو سکریں پر اسی
نامہدی میں ہنزی دوڑتے ہوا صاف لظر آنے لگا جہاں عمران اور اس
کے ساتھی چکنگ ریکھ کا شکار ہو گئے۔
"ح福德۔ وہ دائریں آپ میں کہاں ہے۔ عمران نے

بے لخت چڑ کر کہا۔
"ادھ ہنزی کی سایشیں پڑا ہوا ہے۔ صندھ نے ہنزی کے میں
کہا۔ عمران اداہس کے سایشیوں کی جیوں میں نکلا ہوا تمام سامان
اں وگوں نے ہنزی کی سایشیں ڈھیر کر کیا ہوا تھا۔
"کپڑا شکیل۔ تم پر دیسر کا خال رکھو۔ اور ح福德 اپریٹس
اکا جلدی۔ ہنزی اسی اسخے خانے کی طرف جا رہا ہے جہاں تم بزم
کھلتے ہو۔ یہ ہنزی ہوتا ہے۔ عمران نے چیز ہوئے کہا۔
ادھ ح福德 نے جھپٹ کو ڈھیر کے اور پڑا۔ دائریں آپ میں اٹھا لایا۔
"جنون آن کر کے ایکی رکھو۔ جیسے ہی میں فاسکر کوں نیوز سوچ پریس
کر دنا۔" عمران نے چڑ کر کہا۔

سکریں پر بے شکار شاد و فدا ہوا ہنزی دکھائی دانے کے راستا تھا گیڈنٹکی
لڑ بارہ ملکر تھی پھر دیکھتا اور کی کونڈا کر اور زیادہ ہنزی سے دعا نے
لئے اب وہ راہداری کے آخری حصے میں پڑھ چکا تھا۔ اس جگہ جہاں
اک الماری کے خلا میں سے عمران اداہس کے ناقہ اسٹریٹووڑ سے
کی کراہی میں آتے تھے۔ اب الماری والی جگہ برابر نظر آرہی تھی۔
پارکے قریب پڑھ کر ہنزی ایکسٹر لمحے کے لئے بیٹھا۔ اور پھر
نے پوری وقت سے دیوار کی جیوں ٹھوکر کارہی تو دیوار میں خلا دبادبارہ
ڈا جا ہوا ہنزی اچھل کر اپنے داخل چڑا۔

"قدار۔" عمران نے چڑ کر کہا اداہس کے قریب کھٹے صندھ
نے دائریں نیوز سوچ پریس کر دیا۔ وہ سرے ٹھوکر کریں یہک لخت
لیکس ہو گئی اداہس کے ساتھی خوف ناک گاؤ گاؤ ہٹ اور دھکے کے

ستائی رہتے۔ اور اس کے بعد تو جیسے خون ناک و دھماکوں کا آنا شروع گی
وہ کمروں میں وہ سب موجود تھے تو جی طرح لرزے لگا یوں لگ رہا
تھا جیسے خوف ناک راز لے آگئی جو۔

یہ تم نے کیا کیا۔ یہ کیا کیا سر و خیر سے یہ لخت چڑھا
کر اچھتے ہوئے کہا، لیکن وہ سب ملے اسیک بار پھر جھٹا ہوا کریں
گرا۔ اور کرسی محیت اٹھ کر فرش پر جا گیا اور کیپٹن شکل کے نام
پھر نے اسے دوبارہ کرسی میں پھیک دیا تھا۔ دھماکے اور گلہایا
مسل جادی تھے بلکہ اس میں بھی بھر لجھ شدت آتی جا رہی تھی۔

"دھولاں کے ساتھ ہو جاؤ، دھولاں کے ساتھ"۔ عمران نے
کھمرے کو پینڈولم کی طرح ملے دیکھ کر جمع کر کیا اور وہ سب اچھل کر دیا
کی جو دھر کے ساتھ دیکھ سکتے ہیں دھرست دیں۔ لہذا ان پر ابھی تک دھماکوں کی پیدا شد ہو رہی تھی۔ اور بے پناہ ملے
ہیں فرش پر رہا تھا۔ اور پھر ایک کام پھاڑ دھکا جو ادا کرنے کا تھا۔
کھمرے کا فرش میں اس بجھ سے جہاں پر دفسنہ رہا جو اتنا کسی اتنے بڑے سی سپتاں کے ایک بجھے دیسے ہال نہ کھمرے میں موجود
کی طرح پھٹا اسکے اور دھماکے کے ساتھ پھٹت کریں تو جاہو الیں۔ اس نے جلدی سے ابھی کی کوشش کی تو
آسمان کی طرف پڑھ گیا۔ عمران اور اس کے ساتھیوں پر جو دیوار کی پریلی اپریل پر جاہو اتھا۔ اس کے دلوں میں تو کسی جیزے سے جکڑ کر بستر کی
جاتی تھے۔ اور مہماں قدم تیزی سے ان پر دھیرہ اتھا کر پکھنے کی شیخ سے بننے ہوئے ہیں۔
اُنے اسے کہیں تیرے پاڑ دی کی بیان الی تو نہیں ٹوٹ
میں وہ سب بیسے کے اس ڈھیریں زندہ دفن ہو کر رہے۔
اُنگریز سید ہی تو نہیں تو بازاو دیر بننے ہوئے ہوئے
ہے اُنچی آفانیں کہا۔ تو ایک ساید پر کھڑا ایک ڈاکٹر اور دو
داؤڑتی ہوئیں اس کے قریب آئیں۔

"تھیں ہوشی آگی مسٹر" — ڈاکٹر نے قریب تک حیرت بھرے
لپٹے ہیں کہا۔

"ان خوب صورت رسول کو ساختے ہنے کے بعد ہمی ہوشی
پوچھ رہے ہو۔ کمال ہے جسے بدعت قسم کے ڈاکٹر لگتے ہوں"
عمران لاشکوری بلور پارسی چوکشن میں جنی فقرہ چشت کر لئے سے باند
روہ کرا۔

"یکوں مت کرد، اگرچار سے پیشے کی بجودی مہوتی قوم میں
قیمتی بخوبیں کا گھاٹیں اپنے ہاتھوں سے گھونٹ دیتا۔ ڈاکٹر نے
انتہائی درشت پیچھے ہیں ہا۔ اس کی آنکھوں سے شعلے سے اپک مہے
شکر۔"

"واہ۔ یہ خوب رہی۔ یہ ایک بیانی نگاری کیسا ملک پرے ہیں؟
بھی سے ٹکا ٹکوٹیں کاشوقین نظر آتی ہے" — عمران نے مکران نے
ہوئے کہا۔

"اب بھی بے دوقت مت بناد۔ رسم انپکٹر حادڑی کو کہہ
کر ایک بھرم ہوشی میں آ گیا ہے۔ ڈاکٹر نے انتہائی بخشد
لچوں میں عمران سے کہا اور چرخ میں میا طلب ہو کر کہا۔"

"یہ ڈاکٹر" — نس نے کہا اور تیری سے اُسی طرف کو ہڑک
چڑھتے آئی سکی۔

"یہ یہ مرے ہاتھوں کو کیا چاہا ہے سفر کو دے ڈاکٹر"
عمران نے اس طرح منہ بناتے ہوئے کہا جیسے کوئین کی گولی بگلی
ہو۔

"ہبھار سے ہاتھوں میں بھکڑیاں ہیں، اور ہمارا کیا یا خال مقاکہ تم
جیسے بخوبیں کے ہاتھوں میں بچوں کے ہار پہنچتے جلتے"

ڈاکٹر نے اور زیادہ کو بخشد ہبھے میں کہا اور اسے بھٹھیا۔

"کمال ہے۔ اچھے بے چارہ سوپر فیاض قاسمی حسرت میں
وہ گیا کہ عمران کے ہاتھوں میں بھکڑیاں کہتا سکے اور ہبھاں بھکڑیاں
پہنچی دیں۔ عمران میں بڑی اتنے جوئے کہا۔

"ایسے مشر — میرزا نام انپکٹر مارڈی ہے۔ میں سی۔ آئی۔ اے
کاچھیں انپکٹر ہوں۔ تم اپنایاں لکھواؤ۔" اُسی لمحے ایک
دشت چہرے دلے انپکٹر نے قریب تک اہم تری ٹھیک ہے جسے
تین کہا۔

"کھوان پکڑ۔ جب گیدڑ کی خامت آتی ہے تو وہ شہر کا رنج کرتا
ہے۔ اور جب شہر کی خامت آتی ہے تو وہ گیدڑ کے شکار کے
لئے جھلک کا رخ کر لیتھے۔ اور جب جھلک کی خامت آتی ہے تو....
....." — عمران نے بھٹے بھجھے لئے میں بولا شروع کر دیا۔
یہ کیا بکاں ہے۔ کیا تم پاگ ہوئے ہو۔ اچھے سو — انپکٹر نے
کاٹ کھانے والے اپنے میں کہا۔

"ہیں انپکٹر۔ یہ بالکل بھیک ہے۔ اس کے دامغ پر کوئی
چوتھیں آئی محرف بازد پر نہم ہیں۔ اور سانس مک جلنے کی وجہ
سے یہ لوگ بے ہوش ہو گئے تھے۔ البتا اب یہ اپنے آپ کو پاگ
ظاہر کر کے اپنے انعام سے بچنا چاہتا ہو گا۔ اچھا کچھ سے
اُسی ڈاکٹر کی آداستی دی۔"

نہ اسے ملدن مددت ہیں جی تھیں کی جا سکتے ہے۔۔۔ ان پرکش
نے پڑھتی تفہیم بتاتے ہوئے کہا۔

”بیرت ساقی ہوشیں ہیں آگے ہیں سب نہ ہیں تاں۔
مران سے یاں بخت گردان گھاکر بستر دل کی قطاد کی طرف دیکھتے ہوئے
کہا۔۔۔

”بے قدر ہو۔ سب صحیح صادرت ہیں اور ہوشیں آگے ہیں۔
ایک عورت اور قمیت چار مرد۔۔۔ فاکٹر نے اس طرح ہوش
بہتے ہوئے کہا جیسے ان کے نہ ہے وہنے پر اسے دلی افسوس
جو رہا ہو۔

”ان پرکشہ بارڈی۔۔۔ یہاں پیشیں سیکرٹ سروں کے چیز لامدہ
ہیں ہیں۔۔۔ اُن سے یہ ری بات کراؤ۔۔۔ اسے تھوڑکا پاکیتیاں کا پرنس آٹ
انہب اپ اس سے بات کرنا چاہتا ہے۔۔۔ یہاں بیان اخیں ہی مکھیاں
کو۔۔۔ عمران کا لایج یک بخت بے حدخت ہو گیا۔

”لادن بیکن۔۔۔ کیا کہہ رہے ہو۔۔۔ قم لا روڈیکن کو کسے جانتے ہو۔۔۔
ان پرکشہ بارڈی نے حیرت کی شدت سے آنکھیں پھاڑاتے ہوئے
بوجھا۔۔۔

”اس کی بیچی کا نام بیکری ہے۔۔۔ اس نے جانا ہیں۔۔۔ جوین کہہ رہا
ہوں وہ کردار خیال کو سادی غیر پرستے رہو گے۔۔۔ جاؤ اسے فون
کر جلدی۔۔۔ عمران نے اس طرح غراہ کہ ان پرکشہ بارڈی ملکہ
کر کیا۔۔۔ قدم اپنے ہٹا۔۔۔ اور پرچکے نے اسے عمران کے چہرے پر کیا
غراہ کہ وہ تیزی سے ناپس مڑا اور لفڑیا دلتا ہوا سر زندگی گیٹ

”ادہ تو قم نے نہیں بھسے کمال۔۔۔ لیکن تم لوگ دنیا پہنچ کیجیے۔۔۔
عمران نے جرمان ہجتے ہوئے پوچھا۔

”سہیں خود حیرت ہے کتم تو اسیں تمددا بڑے بھنکے دھر کے
پورٹ جب حکومت کو ملی تو حکومت نے فوری طور پر کرام میٹی کے
قرب ایک نصیبی جمع کے حکم دیا کہ ان دھماکوں کی وجہ کی تباہیات
کی جائے۔۔۔ یہ شیم جب دنیا پہنچی تو اور خوف ناک دھماکے شروع
ہو گئے۔۔۔ اس قدم خوف ناک کو دوسرا دھماکہ زمیں پھٹ گئی سہر جیز
ہتھ بولا ہو گئی۔۔۔ جب یہ دھماکے کے تو قم نے ان دھماکوں کا
ماخذ تلاش کرنے کی کوشش کی۔۔۔ اسی وقت شم کے ایک مکن
نے بھنکے ایک بہت بڑے ڈھیر کو حکمت کرتے دھماکوں سب
دانی پہنچے اور پھر اس ڈھیر کے پیچے سے تم لوگ برآمد ہوئے ختم مردہ
حالت میں۔۔۔ چانچکے تھیں فوری طور پر ابتدائی طبی اضافہ دی کی اور
اس کے بعد حصہ میں ہیلی کا پرکرے ذریعے تھیں یہاں ناک کے چپتل
میں پہنچا یا لگا۔۔۔ چہاں آخرین اب ہوش لایا ہے۔۔۔ سختیا قی شم کے ابتدائی
سروے کے مطابق جس بگم سے قم ملے ہو۔۔۔ دنیا زیر زمین کو کہی بہت
بڑی خینہ بیساڑی کے تباہ ہونے کے ہمارے ہیں۔۔۔ اور ایسے
ہمارے بھی میں ہیں کتم لوگ دنیا پہنچ طور پر ابتدائی خوف ناک اور جدید
جنگی مصیاد یا کردار ہے تھے کہ تھماری کسی غلطی کی وجہ سے بیباڑی
تباہ ہو گئی اس نے تم تو می مجرم ہے۔۔۔ اب تم سمجھے کہ کہ تھماری
کیوں لکھا جا رہا ہے۔۔۔ اور یہ بھی سن لو کہ تم جو پچھہ کہو گے افت

بھکر دیاں پچھلے گئی تھیں۔ عمران نے اپنے مقصود بھیجیں کہا۔
اُدھر پھر سے — اُتیِ امام۔ دیری کوئی کوئی۔ ان لوگوں کو قلعہ تھے۔ می
دشیت کا نام تھا۔ جس کو خداوند ہیں جو ایسا جیسے ایک بھی
کی طرف سے مددیں مانگتا ہوں پہنچتے۔ لادڈو بھکن نے قریباً گھنٹی میں
ہوئے بھیجیں کہا۔

یہکن نیز سے تو اُنہوں نے بھیج دیں۔ میں یہ سے دے سکتے
ہوں۔ — عمران نے سمجھ دیے ہے میں کہا۔
اُدھر کیا مطلب — کیا ہمیں دے سکتے۔ — اُدھر کی دعویٰ
بُوکھاگا۔

”معافی۔ جو تم مالاگ رہے ہو۔ اب ظاہر ہے اس کے لئے مجھے
ایک جیسیں ٹوپی پڑیں گی۔ شاید کسی کوئے کھدڑے میں پڑھی ہو۔ مغل
تین ان جیزروں کی نیواہ پر وہ انہیں کرتا۔ — عمران نے مسکراتے
ہوئے جواب دیا۔
اوہ وہ سری طرف منتے لادڈو بھکن کا نور دار قیفہ جیسے دائریں

سے آشنا کی طرح اپلی چڑا۔
”اُسے اسے۔ یہ بڑا توکل سا آپریش ملتا ہے۔ اس نے زندرا
تپھے کی ریخچ کی دکھو۔ — عمران نے کہا اور لارڈ بھکن ایک بال پر
ہنس پڑا۔
اُسی لمحے ان پکڑ بڑھی چار ساہیوں کے ساتھ ایک باپھریہ تھا
انہائیں دو تھیں اور عمران کی طرف آیا۔
”جلدی کھولو۔ سب کو کھولو۔ جلدی۔ — ان پکڑ بڑھی نے

کی طرف بڑھ گیا۔ ان پکڑ س وقت تک کہیں اور جا پکھا سکتا۔
قریب نہادس منٹ بعد کہ لمحت اس پکڑ بڑھی کی تھیں، دیسیں
فون اٹھانے بے تھا شاد و فرماجو اور ان کی طرف آمد کرنی دیا۔
اُسے اس عرض دو دستے دیکھ کر ڈاکٹر اور دنیسیں حیث سے
دیکھنے پڑیں۔

”رسہ سہ۔ — لارڈ بھکن سے بات سمجھئے۔ سہ
ان پکڑ نے اپنے بھائی پکھلائے ہوئے تھے میں کہا۔
”سودی۔ میں بات بلا قبول سے نہ کرنا ہوں۔ اور ہمیں ہاتھ
آزاد ہیں؟ — عمران نے اپنی آزادیں کہا تاکہ اس کی آزاد
لامڈ بھکن کے کاروں تک پہنچ جائے۔ کیونکہ وہ دنیسیں فون کا آں ہیں
وہ کہ کھا گا۔

”آن پکڑ بڑھی۔ — میں سن۔ یہ تھے کیا کیا۔ پہنس اور اس
کے ساتھوں کے ہاتھیوں جکڑے۔ محمدی کھولو۔ — عمران کی وقار
کے عین مطابق داکریں فون سے لارڈ بھکن کی دھاڑتی ہوئی آغاہ سنائی
دی۔

”میں سہ۔ میں سہ۔ — اپنے بڑھی کی طرف بڑھی
نے شدید بوكھاہت کے عالم میں تقریباً نامنچے ہوئے جو ب دی۔
اوہ پھر اس نے داکریں آپریش عمران کے ساتھ پہنچا اور کھا اور تیری
سے بڑھنی گئی کی طرف دوڑ پڑا۔ وہ شاید کسی کا نسبیل سے چالی یعنی
گیا تھا۔

”ہیلو لارڈ بھکن۔ — تمہارے ہاتھ میں آکر ہمیں سے بلا قبول ہیں

میختے ہوئے کہا۔

اوہ خود وہ، عمران کے ہاتھ پر بچک گیا۔ چند لمحوں بعد عمران کے دنوں باخدا آزاد ہو چکتے۔ اور اس کے ساتھیوں کو بھی، ان کی فٹ سے چکراہا گیا۔

یہ کی کہا ہے جو انسکھڑا۔ اُتے یہ تو ہی مخبر۔ اپاکاک درکھوڑے ڈاکٹر نے تیرتی سے تریب لئے جوئے کہا۔
”یو ش اپ ڈاکٹر۔“ پانس ہیں۔ پر مشکل سیدھا۔ سردی کے چین لامیں بیکن کے دست۔۔۔ پسپر ہارہارہیں، سر ہرگز پاک چکر ہے اور جو صدروں جیسے عمران اور اس کے ساتھیوں کے ہاتھوں تو جکڑنے کا اصل تصور دار ڈاکٹر ہے۔

پرانی یہ قصہ کہا جائے۔ جسے الیخ پورٹ می ہے کہ کوئی خلیل عالمہ تباہ ہوئی ہے۔ جس میں جہید ترین جگی مختار تیار ہو رہے تھے۔ اور تم وکل دہلی راست کے ڈیوریں دلن ہتے۔۔۔ لامیں نے سمجھا۔ ہوتے ہوئے کہا۔

”کبھی پادری لیندہ کا نام سنلے۔“ عمران نے مکراتے ہوئے کہ۔

”پادری لیندہ گاگ۔“ کیا مطلب، کیا کہہ رہے ہو۔ کیا یہ پادری لیندہ کی عمداد تو ہی بھی۔۔۔ لامیں کی آواز اس طرح اجھی کہ عمران نے محسوس کر لیا کہ وہ بے اختیار کریں سے اچھل کر کھڑا ہو گیا تو گا۔
”پادری لیندہ کی سیارہ تھی نہیں بلکہ اس کا ہیئت کو اور۔۔۔ عمران نے

مکراتے ہوئے کہ۔

اوہ دوسرا ہفت بیان خاموشی پاگی بھی ہے لاد ڈبیکن کی قوت گوئی ہی سب ہو گئی ہے۔

”چینڈ۔۔۔ ہیڈ۔۔۔ گوارڈ۔۔۔ پاہ۔۔۔ پینڈ۔۔۔ کے۔۔۔ اوہ۔۔۔ پرہنس۔۔۔“
اوہ عمران صاحب۔۔۔ اوہ۔۔۔ تو ہبہت بڑی خیر ہے۔۔۔ بہت بڑی۔۔۔ اوہ بھی فونا صدر صاحب کو اطلاع دیتی ہو گی، ٹیکسٹ بیس میں صدر صاحب سے بات کرنا ہوں۔۔۔ چند لمحوں بعد اللاد ڈبیکن کی بھکوتی ہر ہی آغاز شانی دی اور اس کے ساتھی بالظہ ختم ہو گیا اور توں توں کی آزادیں لٹکنے لگیں۔۔۔
تریب کھڑک اسکھڑنے جسی سے آگے بیٹھا کر پیش اخایا۔۔۔ اور عمران ٹوکر جیھی گیا۔۔۔ اس کے بقی ساتھی بھی اپنے اپنے بستریوں پر بیٹھے جوئے تھے۔۔۔

”یہ بھیں جنکڑیں کیوں نکال دیجی ہیں۔۔۔“ صدر سے بنتے ہوئے پوچھا۔

”یہ۔۔۔ بہل علاج ہے جو ہے تھا۔۔۔ ڈاکٹر کو نیاں تھا کہ اگر ہم یہیں مریض بچاگ جائے تو عمران کے پاس کوئی آئے گا۔۔۔“ عمران نے مکراتے ہوئے ہزاراب دیا اور عصہ مہنگی پر۔۔۔

ڈاکٹر عمران اور اس کے۔۔۔ قیروں کی جنکڑیاں کھٹتے ہی پیر ٹھٹا ہوا ہے۔۔۔
گیا۔۔۔ شاید وہ ضرورت سے کچھ زیادہ ہی محکم اولیاں ٹاگ رہا۔۔۔
ابھی عمران ہاتھی ہی کر رہا تھا کہ اپاکا کمال نکرسے کے کئی دو اور سے کوئی انہدو اغلی توکین۔۔۔

جیسی کسی سنبھلے نہ تھیں دستے دن گا۔ دوست دہی تھی۔ عمران
نے جدت سے اُسے جلتے جوئے کہنا۔ انسانی تھے باہر سے بیوٹ
کرنے والے تھے تھوڑی کمی تیز آدمی بھری اور اکثر تیزی سے پیچے بہت گیا۔
اُسی تھے دادا زے سے ایک بیکار صدایہ تو بیکار اور جنہ دو مرے
افراد کے ساتھ انہوں واضح جوا۔

"اوہ شر عمران۔ آپ عظیم انسان ہیں۔ مجھے ابھی بھی لائٹ بکن نے
اٹھا دی تھے کہ آپ نے صرف چند سال قیوم کے ساتھ اس خوفناک
ستھنم کے ہمیڈ کوارٹر کو کھمل بلو رہتا تھا کہ کہا ہے۔ میں ذاتی طور پر بھی اور پھر
ذینک کے حوالہ کی طرف سے آپ تو کوں کا شکر کر ارجن۔ اس سے میں
خود پول کر آیا ہوں۔ مگر آپ جیسے عظیم انسانوں کو توندو کو سلام کر دیں۔
ایک بیکار جیسے طاقت در ترین ملک کے حمد نے جسے بڑھ کر عمران کے
دلوں ہاتھ قلتے ہوئے گہا۔ اور اکثر اور نہیں اور اشتر ہار ڈی کی
اُنکھیں پوری پورتائی میں بھیتی جی گئیں۔ وہ تصور بھی نہ کر سکتے تھے۔ کہ
ہے وہ تیغی بنا کر کے جوئے ہیں۔ اس کا شکر یہ ادا کرنے ایک بھی کام کا حصہ
بپڑوں کوں کو بالائے طاق، رکھ کر اس طرف خود دھنپھا جاتے گا۔
نیکنک یا مشیر پیٹھ پیٹھ۔ بس یہ سب ہمارے باس کا کمال ہے۔

اس کی ہمیا ت پری ہم اس خون ناک مشن ہیں کامیاب ہوتے ہیں۔
ومران نے کہا۔
"ہم ہیں۔ باکن۔ ہیں ابھی پاکشی کے پریٹھ پیٹھ۔ دو رات خالیہ
کے سکر کڑی سے سلطان اور پاکشی سرکرت سروس کے گریٹ چیف
جناب ایک شوکا ذاتی طور پر شکریہ اور کفل گا۔ دیسے بھے پاکشی کی

"یا الہی خیر۔ یہ تمہیں کیلی جلد نگاہ ہے۔ عمران نے بچ کئے
ہوتے کہا۔

"صلح ملکت آ ہے میں براہت خود۔ جلدی کرو چاہدیں تبدیل کرو۔
پیچ کھاک کرو۔ جلدی کرو۔ ایک ڈاکٹر نے بھی طرف ہیئتے ہوئے
کہا۔ اور نہیں عمران اور اس کے ساتھیوں کے بستریوں پر ہے جسے بھٹ
چوں۔

"گاہ۔ کیا کہہ، ہے جو، صلح ملکت۔ اپنکردار ڈی ڈاکٹر
کی بات سن کہبے ہوش ہوتے ہوئے دیگا۔

"ہاں۔ ابھی ہون آیا ہے۔ صلح ملکت ان مردوں سے ملتے خود آ
ہے ہیں۔ اوہ وہ روایتی بھی ہے ہیں۔ ڈاکٹر نے بچے ہوئے کہا۔
اوہ، اپنکردار ڈی ڈاکٹر نے تھاٹا باہر کی ہر دن دنیا دہ شایدی پس پا ہیں
کوئتھے اور امرت کرنے لگی تھا۔

"پیڑیوں آپسے محافی، لگتا ہوں میں نے آپ کو جرم کیا پڑا فارغاً
یک۔ مجھے محاف کر دیجیے۔ میری شکایت نہ کیجیے۔ اپنک اس
کو اسے وکرٹے تھیزی سے آتے ہے بڑھ کر عمران کے آگے آگ جوڑتے
ہے۔ کہا۔

"ید، یہ تو بڑا امیر کاک مشہور رہتا۔ یکنین ہاں بستے دیکھو ملک رہا ہے۔
جلالی میرے پاس ایک ہی محافی تھی وہ میں نے لامڈ بکن کو دے دی۔
ومران نے سکر تھے ہوئے کہ تو ڈاکٹر نے بے اغیار آگے بڑھ کر عمران
کے پر کوچلے۔
"اوے اے۔ یہ کیا کہ رہے ہو۔ بھی دے دی مادہ ادھار ہی۔

عمران پریز میں قصہوں سے بھروسہ ایک منفرد ناول

بائنکے مجرم

شیرلیم ایم اے
بیکر ہم پر جن اور نواب ہیاں سے ہیں۔ الحسن سے حلول رکھے والے دو شفیع جنوبی
جن جن جن مجرم ہائے پر علاج ادا تھا۔ کیا اتنی درجہ تھے؟
بانکے مجرم اپنی خوبی کے منزوں اور پلپ مجرم جن کے سامنے گران بھی زانوے
اوپ جر کر کے پیٹھ پر جوڑ رہا گیا۔

بانکے مجرم جن سے نہیں کوئی چالائے کیا تھا ایک سیداراز حاصل رہیں کافی
ملک کو جادو رہا کر کے کا تھا۔ کیے؟
بانکے مجرم جن کی خاطر سربراہ الرحمان عمران تو کوئی بدلتے نہیں چھوڑتے بھر بے
خچ کیجئے؟

بانکے مجرم جن کو رہت کھلانے کا خر حاصل کرنے کے لئے عمران و ان کی خشی
کی جانبیں۔ عمران اپنی کوئی رامت کھلانا پا جاتا تھا۔

بانکے مجرم جن کے لئے جو فائدہ اور پلپ و لکھوں ہاس پختے پر بھروسہ ہو گئے

لے
اپنی و پلپ اور مظہروں از میں کھا لیا خاص صورت ناول
شانع ہو گیا۔

قصہت پر بہتے پناہ رکھا آتھے۔ جس کے پس آپ بھی قبیقی انسان ہیں
صدھ مملکت نے کہا۔ اور تیرہ سی سے آگے بڑھ کر بوسی ہدی بادی سب
مبہر سے باقاعدے گے بھی کوئی پرستہ را پٹھے ہیز و ذکری قدم بوسی
کئے آتھے۔

یہ شرمندہ ہوں اور مددی چاہتا ہوں اگر آپ کو یہاں کوئی بھکھ بھونی
ہو آپ سینٹ گپٹ ہیں۔ سادہ ہاں جذب عمران صاحب۔ اگر کسی
بیڑکی خواہش ہو تو حکم فرمایے پیدا۔ ایک جیسا آپ کی نیت کرنے پر
فر کرے گا۔ مدد مددت نے بڑے ملکوں اس لمحے ہیں کہ۔

اس وقت وہ سب دستی کی طرح ایک بندگی بھکھ جائے۔ عمران
کے ساقی بھی اور صدر مملکت بھی۔

آپ آخرتی خواہش توہین پوچھ رہے۔ عمران نے سکراتے ہوئے
کہا۔ اور ہاں کہہ صدر مملکت کے حق سے لکھنے والے سبے افتاب اپنے
سے گوئی بخواہا۔

ختم شد

یوسف برادر ز پاک گیٹ ملٹان

تمام بخشن

سٹار مشن

ایک ایسا مشن — جس میں عمران اور جولیا کے مقابلہ میں شالز کو پیرانی مشن پر بچھ جانا۔ کیوں — ؟

ایک ایسا مشن — جس میں عمران اور جولیا دونوں عضووں میں متعطل بن کر رہے گے اور اسی صورتی میں اس کے مقابلہ میں مکمل گر لیا۔

تاوف سلاکیہ سینکڑت سروں کا خلاصہ تھا۔ جس کے مقابلے میں عمران اور اس کے مقابلی خلیل کتب ہوتے رہے تھے ؟ اجنبی خبرت انگریز یونیورسٹیں

جوئی ایک ایسی لڑکی ہوئی کہ وقت مل گئی۔ وہ عمران کا ریس اور اسرائیل کی لڑکتھیں تھیں اس کے باوجود اس نے عمران اور جولیا کی حمایت کی۔ کیوں — ؟

ایک ایسا مشن — جس میں صرف اسی اور اس کے مقابلہ میں ناس تند خواہ اور جان لیوا جگہ لڑکی کے عمران بھی شخص بھی جسم سے سکھیں پھاڑتا رہ گیا۔

ایک ایسا مشن — جس کے الگام پر عمران سوپنارو گیا اور اس مشن میں اس نے ایک کارکردگی کھلانی بے اور واقعی اسے اپنی کوئی کارکردگی نظر نہ آئی۔ کیونکہ حقیقت ہے تو؟

اجنبی خروجی ایکشن، امداد تکن سنسن اور وہ یہ کہ جلتے ہوئے دو اوقات دوپسپ اور پنگار خیز ایڈیشن

یوسف برادر ز پاک گیٹ ملٹان



مظہر طفیل

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ
وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰى ابْنِ ابْرَاهِيمَ
بِالْحَمْدِ لِلّٰهِ وَلِسَنِ رَبِّ الْعٰالَمِينَ

پاکستان ۱۹۷۳