

مکالمہ سرجن

ناؤں شکر

اعطی

ط کام

منظور عجمی

عمران کتبخانہ

ناؤ اشنا

مکمل ناول

منظمه کلکٹوں ایم اے

بوسف مراد رز پاک گیٹ
ملتا نہ

چند باتیں

محترم قارئین سلام منو ہے۔ اب کے
بھروسے ہیں ہے، یہ ایک ایسا یاد و خیر ناول ہے جسکی عمران اور
اس کے ساتھیوں کے سروں پر قدم نہ کر رہوت کے سامنے رکھتے
رسے ہیں۔ اجنبی اور پڑا سارے جگلکات میں ایک ایسا ہو کر کھلیں تھیں
چارا تھا کہ عمران اور اس کے ساتھی باوجود انتہائی کارشنسوں کے
چند قدم بھی اسکے درپر لد سکتے تھے۔ اس ناول کا ایک ایک لفڑا
یعنی اس کو سحر زدہ کر دے گا، مجھے لیکن ہے کہ یہ ناول اپ کے
میمار پر ضرور پورا اترے گا۔ ایسے اب اپنے چند خطوط بھی ملاحظہ
کر رہی ہیں۔

شہزاد اور سے محمد احمد اور نیدم صادق صاحبان لکھتے ہیں :۔
اپ کے نازہ ترین ناولوں نے ہیں کس قدر متاثر کی ہے کہ یہ
خط لکھنے پر مجبور ہو گئے۔ اخواں اس قدر دلچسپ اونچے اور منفرد
ناول کس طرح لکھ دیتے ہیں۔ پھر حال ہماری دعا ہے کہ اپ کی
طرح دلچسپ اور منفرد ناول لکھتے رہیں۔

محمد احمد اور نیدم صادق صاحبان! خدا لکھنے کا بحمد شکر
بہال لے کیم ناول کس طرح لکھنے کا ملت ہے تو یہ بات ایسے ہی
ہے جیسے کسی شاعر سے پوچھا جائے کہ آپ نظر کیسے کہر لیتے

اس ناول کے نام نہ فرم کر دو، واقعات اور
ہیں کہ، پھر اٹھنے کی وجہ میں، کسی قسم کی بُرگوں
یا کسی مہابت اتفاقیہ بُرگوں جس کے لئے پہنچ
صحت پر پڑھنے والوں نے مدار نہیں ہوئے۔

ہشان۔۔۔۔۔ اشرف قریشی
حکمت۔۔۔۔۔ یوسف قریشی
پاگر۔۔۔۔۔ محمد یوسف
طالع۔۔۔۔۔ محمد یوسف پر غزالہ الہور
جیت۔۔۔۔۔ گلشن



ہیں۔ تھنہیں منجائب اللہ جوئی ہے اور یہ اس کا کرم ہوتا ہے
وہ میں اللہ تعالیٰ کے اس بے پایاں کرم کا اہمترین شکر گزار
ہوں گے اس نے مجھے یہ صلاحیت عطا کی ہے۔ اپ کی دعاؤں
کے لئے مجھی بے حد شکر ہوں۔

کرم و دریکا سے عطا الرحمن خان لکھتے ہیں۔ اپ کے نادل
پڑھنے کی بجائے اس منظر کو دیکھ رہے ہوں، شاید تم بنا کے والے
وہ حقیقی منظور پیدا کر سکیں جو نادل پڑھتے وقت اپ کے ذہن
میں اچھا گز ہوتا ہے اور پھر اپ کے کہنا بمردی کردیں کہ فلم میں
تو وہ لطف پڑیا ہے۔ کہ لے سے بھی اپ جن شہروں نادلوں پر بھی ملیں
دیکھتے ہیں۔ اگر اپ فلم دیکھنے سے پہلے وہ نادل پڑھ لیں تو اپ
لیکھنا اس نیشن پر بھیں گے کہ اگر اس پر نکھلے بنتی تو ہر سچا
کوونٹ کا لئے اپ کا سرکشی کا کاموں سے مو غلیل چڑھاں گکھتے
ہیں۔ اپ کے نادل بے حد سندھنے ہیں لیکن جیسا ایک بات
کی می محسوں کی ہے کہ اب عمران کا مراج اہم تر است کم ہوتا چارا
ہے، اس پر ضرور توجہ دیں۔

محمد غلیل چڑھاں کا صاحب! نادلوں کی اپنے یہی کے پلکھنے مدد
مشکر ہوں۔ داصل عمران کے سامنے اب کھشی بھی اس تدریز فرار
کرنی ہیں کہ اس کے لئے مراج کا وقت زیادا ہی مشکل ہو جانا ہے
یہ رحال چیل اس کا داؤ گٹا ہے دو چوکے تو بھی ہے۔ دعا کرس
کر آئندہ کست رفتار جو تم ہی عمران سے ملکاریں تاکہ اسے مراج کا
زیادہ سے زیادہ وقت ملتا رہے لیکن چھر اپ کو ہی شکایت پسدا
ہو جائے گی کریہ کیسے جو تم ہیں جن میں تجزی اور پھر تی نام کو بھی بھیں۔
بس مذاق مذاق میں نادل ختم ہو گیا۔ نیصد اب اپ کے احتول میں ہے۔
پرانی جیلم مٹی گرات سے بعد الرشید ناز صاحب لکھتے ہیں:-

مجھے عمران سے یہ شکایت ہے کہ وہ اب بڑھا ہوتا چارا ہے کیونکہ

پڑھنے کے بعد اس کی فلم دیکھنے کی ضرورت ہی اپ کو محسوں
نہ ہوگی، کیونکہ اچھا نادل تو وہی کہلا سکتا ہے جو ساتھ ساتھ اپ

علطا الرحمن خان صاحب! اپ کی تجویز مر انکھوں پر،
لیکن عمران اور اس کے ماتحتیں کی اصلی تصوریں شائع ہوئے
کے بعد ظاہر ہے اپنی سیکھ سروں سے فارغ ہی ہونا پڑے
گا کیونکہ چھر سیکھ والا معاملہ تو بہر حال ختم ہو جائے گا۔ اپ
اپ خود فنصیر کر لیں کہ تصوریں شائع ہوئی چاہیں یا نہیں۔ باقی
ہی یہ رے نادلوں برخیں ملنے کی بات تو یہ رے خیال میں نادا

وہ اپنی بہت سی عادتیں بھول گیا ہے لیکن چیزوں کم چیزنا اور خس کم
چیل پاک والا فقرہ استعمال کرنا۔

جذبہ رشید ناز صاحب ! جو خصوصیات اپنے جوانوں کیلئے ملکی
ہیں وہ واقعی بیحدہ بحیثیں لیکن یہ فصوصیات تو بڑھوں میں بھی
ہو سکتی ہیں اصلی رہنمی نقشی سے بھی چیزوں کم چیزی جا سکتی ہے اور
خس کم و چیل پاک والی بحوارے کا استعمال قریب سے اسان بات سے
اگر ایسی بات ہے تو پھر شاید بڑھا آپ کسی کو بھی دیکھ سکیں گے۔
راہ عرمان کے بڑھا ہونے کا منہک تو بڑھا یا دراصل انسانی کیفیت کا
بات ہوتی ہے جن کے دل جوان ہوتے ایں وہ بڑھتے جو کہ بھی
بڑھتے نہیں ہو سکتے اور عرمان کے دل سے کوئی اپ واقعی بھی ہوں گے۔

پشاور ہٹر سے فواد احمد لیکھتے ہیں : اپنے تصور ہم پہیں سال
بیکھ رہے ہیں اور تصور ہے جو عراپ کی نظر ہوتی ہے اس لحاظ سے
اپنے کی عمر اپنے کم از کم ستر سال کے قریب ہو گی۔ کیا اپنے کی عمر
وابقی اتنی ہو گی۔

فواد احمد صاحب ! اپنے تصور و بیکھ کر میری عرما کا ہوانہ زادہ لکھا

ہے وہ اس لئے غلط ہو گیا ہے کہ اپنے اسی تصور کے بعد سے سال
شامل کر رہے ہیں حالانکہ یہ تصور جیب میں نے بخوبی ای سی تو فوٹو گزہ
نے کاملاً کم برے میں لیکھا کوئی کمزور ہو گئی ہے اور اپنے کی یہ تصور
تو پہیں سال بعد کی ملتی ہے۔ اب عرما کا ہندوکش اپنے خود کر رہے ہیں۔

” سیلان — جلدی ناشستے کر پہنچو درد یہ ساروں بھے
الہیناں سے ناشستہ بھی نہ کرنے دے گا۔ ” — عرمان نے
اوپنچھے کیا کہا۔

” ابھی میرنا شستہ تیار ہو رہا ہے اور میں اپنے بھی زیادہ الہیناں بھاڑے

بچھے اپنے اہانت دیجئے

والسلام مظہر کشمیر ایم اے

کرنے کا حامل ہوں۔ میں جب اٹھنے سے ناشتہ کروں گا اس کے بعد آپ کا ناشتہ تیار ہو گا ابھی آپ دو قسم گھنٹے سوکتے ہیں۔“ پکی سے سلیمان کی آواز سننی دی۔

”سوری۔ کیا آپ علی عمران رسول رہے ہیں؟“ — یک نامانوں کی شوانی آواز سنا تو عمران چونک پڑا۔

”ارے پتہ ہے۔ سات نکلے ہیں۔ اور طبعاً اصول کے تحت یہ تاشنے کا صحیح وقت ہے۔ نبہلا الحکیم چھینوں نے اپنی کتاب میں ناشتے کا بھی وقت لہذا ہے۔“ — عمران نے غصیلے بلجھ میں بکا۔

”آپ کے علاوہ بھی دنیا میں پڑھے بکھے لوگ موجود ہیں میں نے میں بھی وقت پڑھا ہے تین اپنے نے۔ آپ کے نے ہماری بھی وقت پڑھا ہے ترکی ہے ترکی بولا دیا۔“

”آپجا حکیم ہے سب کو ایک ہی شوک کر دے دنیا ہے۔ تہدارے نے تو اسے خاص حوصلہ دیں بنے کا وقت لکھنا پاہنچے تھا۔ لہذا سے کھانا کہنا بھی کھانے کی قویں ہے۔ اس کے باوجود وہیں بولنے نشیک ہے۔ اب میں خود کتاب لکھوں گا جس میں باوجود وہیں بولنے ناشتہ منور قرار دے دیا جائے گا۔“ — عمران نے اور زیادہ غصیلے بلجھ میں بکا۔

”بپ آپ کی کتاب کرنی پڑھے کا تو اسے پتہ بھی پڑے گا جس طرز کی کتاب آپ نے لکھنی ہے اس کی تو پڑیاں ہی نہیں گئی۔“ — سلیمان نے ترتیب ہوایا۔

”اس کی لمحے ٹیکھیوں کی لکھنی ایک بار پھر نکالیں۔ عمران نے ریسیور اٹھایا۔

”کیا آپ نے حکیم بالینوں کی کتاب تھیں پڑھی کہیر وقت ناشتے سے، سنتے ہوئے“ — سب دریا گیا۔

"مورتی اودہ تو اپ سرگیاں میرا مطلب ہے جسے بھی کہ دکریں گے اب تھے اپ والا ناشتہ زہر مار کرنے پڑے گا"۔
نشتہ کرنے لگے ہیں۔ اودہ میں بھی سوچتا ہے کہ اجٹک میں اتنی "سیدمان نے سامانِ ٹالی سے اٹھا کر میز پر رکھے ہوئے کہا۔
فصلیں ہوں ہیں لیکن ہر چیز کا قطع کیوں پڑھانا ہے۔" قم اپنا ناشتہ کر دے اور — اودہ
سیدمان ہر وقت روٹا کیوں روتا رہتا ہے کہ یہ بھیں ہے۔ اودہ
مٹھ، ایک پیالا چائے — قرآن نے حیران ہو کر کہا۔ یوکہ
قی میرے کو ادھا ابلجا بھا انڈہ اور ایک پیالا چائے ہی سیدمان
کو گلکی۔ وہ نہیں ہے..... اسے ارسے پوری بات تو سُن چلچھے
قرآن نے بات کرنے کرتے پر بک کر کہا گیوں کو دوسروی طرف
رسیور رکھا جا پکا تھا۔

"تو ایک غوب کوئی کاہا درپی اور ناشتے میں کیا کہا سکتے ہے۔"

سیدمان نے مٹھ باتے ہوئے کہا۔

"اوہ ویری سیدھی" — اوہ یہ تو بہت سنگین معاملہ ہے۔
م تھے تو اتنا بھر پور ناشتہ دیتے ہو اور غذی چڑیوں میانہ شکر کے
و۔ قم نے اگر بکھ بیاہی ہیں۔ اماں لیں بھی ہیں جو فود کھاؤ
ہی اپتے سانچی کو بھی کھلا کو۔" — قرآن نے پڑے انہوں بھروسے
چھی میں کہا۔

"بڑی بیو صاحب تے یہ نصیحت اپ کوں ہوگی۔ اپ مدد اس
علک کریں۔ میرے لئے انہوں نے موری نصیحت فرمائی ہے
جھر کی۔ چائے وہ سانچی کو دے دیا کو۔ اس لئے ٹھوڑی ہے۔
پہنچی کچھ ہے۔" — سیدمان نے مٹھ باتے ہوئے بواب دیا۔
کلک کلک کیا مطلب یعنی نکا گیا ہے۔" — قرآن نے حیران
دیتے ہوئے کہا۔

"تجھوڑی ہے۔ اگر ہادیمن انہے۔ تھن قبیر بھروسے پڑھے۔
دو بڑی بھیان مار جیں اور دو لاکاس شد میں دودھ کے

سیدمان جناب سیدمان صاحب اور ندو ناشتہ تھے۔
لکھ مورتی بھی اسکی ہے ناشتہ کرنے۔" — قرآن نے پڑا۔
پنچ کر رسیدر رکھتے ہوئے فخر نیار و دیرنے والے یونی میں کہا
جب اپ کو بکھے گا فرماں ہیں سے اُسے بھی حضرت
کا۔ فی الحال تو میں ناشتہ شروع کرنے والا اہل اور بسا
کرتے ہوئے چھے ڈسڑب نہ پہنچیے گا۔ — سیدمان کی او
دی اور قرآن بیچ افخار دوں باخوبی سر پکھ کر بیٹھ گیا۔
درactual وہ اس یوڑی میٹھا اس قمرتیں موقی کے بادے ہی سو
تھا۔ آواز قطبی نہالوں تھی۔ لیکن فخر اس طرح بات
تھی جیسے پچھے یعنی ماقت ہو۔ سوچتے سوچتے جس کو
بھی میں اس کا کوئی خدو دار بجه نہ کیا تو قرآن نے سمجھ اپر
ہی پھوڑ دیا۔

اسی ملے سیدمانِ ٹالی دھکیتا ہجا اندر داخل ہوا۔
یہ چیزیں میں اپنا ناشتہ اپ کو دے رہا ہوں۔ اپ

بھی اور اس پر مسلسل بھی بھی پہلی گئی۔ شاید کامل بیل بجا نہ والے نے جھپٹلا کر ٹھن سے انگلی ہٹانے کی قسم کمالی تھی۔ قرآن نے کوئی قوم نہ دی اور کام لپیٹنے ناشتے میں معروف رہا۔ ”کون بد تیرز ہے۔ جسے بزرگوں نے اُداب نہیں سکھائے۔“ سیمان کی غصیلی اور اسناقی دی اور پھر اس کے تیرز قدموں کی آواز بڑوف دروازے کی طرف جاتی ستانی دی۔ وہ لفظیں میں مسلسل پڑھ رہا تھا۔

”اسے چھری تے دم تو کیا ہاں زیادہ تیر بوجی ہے چنجے۔“ سیمان نے دروازے کے قریب جا کر انتہائی غصیلے انداز میں فالنہ ہادیوں مالا مالا قارہ بہ لوٹتے ہوتے بکا اور قرآن ناشرشہ کرتے کرتے اپنے اختیار ملکا دیا۔

”اُپ قرآن صاحب ہیں ولیے شکل و صورت لے تو فیلم قرآن کی بیانے ہس کے دادا جانی لگ رہے ہیں۔ یوں کم فیٹ تو مکا بیٹا یا گا بے کہ قرآن صاحب بڑے وجہہ خوشصورت۔ اور قرآن کو دی ہیں۔“ اسی میں سمجھو رہا تھا کہ اُنہوں نے قرآن نہ ناشتہ اٹھا کر نیز پر رکھا اور وہ اُر حا انڈہ اور بیل پا سے دلی اور قرآن چوک بٹا۔ وہ اب تک اس کے نہ آئے تھے بھی کچھ بیٹھا تھا کہ کبھی نہ رہا۔ قرآن کے بعد شراؤشا یہ تاشتہ والا فقرہ کہدا رہا ہے۔ لیکن کاراں کی آواز سناقی دی۔

”اسے سیمان دیکھنا کوئی پتاری طرح کا غریب مسئلہ تو نہیں؟“ رہا۔ ”قرآن کو قلیٹ کے دروازے تک آپنی بھائی تھا۔“ ”جی میں قرآن صاحب کا پوتا ہوں۔“ سیمان نے پڑتے جلدی جلدی تاشتہ میں معروف ہو گیا۔ اُسی لمحے کاں بیل دو بالہ بیندہ لمحے میں بھاوب دیتے ہوتے بکا اور قرآن کو اتنی زور کی بھی

بجھی کچھ نہ سکا ہے وہی لے آیا ہوں۔“ — سیمان نے کہا اور دلپس مرتے گا۔

”ہو نہ تو یہ بات۔ ہے۔ میں بھی حصر ان تھا کہ اُر غلط ابلجھا اندھہ اور ایک بیانی پاتے سے اُگ تم پر روز پر دن جوان آتی چاربی سے تو پھر جب تک تو فرقی کرنا پڑے گا۔“ قرآن نے انھیں محشر تھے ہوتے کہا۔

”اپنے اپنے نصیب کی بات ہے جناب بزرگ بکتے ہیں بر کوئی اپنے مقدر کا کامان ہے دوسروں کا گال سڑخ دیکھ کر اپنے مذہب پڑھنے بارتا چاہیتے۔ ویسے ٹولی کے پھلے غائب ہیں میں بکھر کیتے ہیں۔ بزرگ بکتے ہیں اپنے کامے میں سے مسکینوں، عزیزوں کا حصہ بھی نکالاں چاہیتے۔ پناخ وہ حصہ بھاپٹا ہے۔“ — سیمان نے دنیاڑہ کراس کرتے ہوئے بکا اور غائب ہو گیا۔

”یہ بزرگ بھی ساری یاں اور جیوں کو بیتا تھے رہتے ہیں۔“ قرآن نے مرتہ ہوتے ہوئے اس کے مغلی کو گیست کر اپنی مکا بیٹا یا گا بے کہ قرآن صاحب بڑے وجہہ خوشصورت۔ اور قرآن کو دی ہیں۔“ اسی میں سمجھو رہا تھا کہ اُنہوں نے قرآن نہ ناشتہ اٹھا کر نیز پر رکھا اور وہ اُر حا انڈہ اور بیل پا سے دلی اور قرآن چوک بٹا۔ وہ اب تک اس کے نہ آئے تھے بھی کچھ بیٹھا تھا کہ کبھی نہ رہا۔ قرآن کا بھائی کیا ہے اور قرآن کی کامیں کی کامیں کیا ہے اور قرآن کی کامیں کیا ہے اور قرآن کی کامیں کیا ہے۔

”اسے قرآن دیکھنا کوئی پتاری طرح کا غریب مسئلہ تو نہیں؟“ رہا۔ ”قرآن تے اوچی آواز میں کہا۔“ ”تاشتے میں سے حصہ یعنی۔“ — قرآن تے اوچی آواز میں کہا۔

”جی میں قرآن صاحب کا پوتا ہوں۔“ — سیمان نے پڑتے جلدی جلدی تاشتے میں معروف ہو گیا۔ اُسی لمحے کاں بیل دو بالہ بیندہ لمحے میں بھاوب دیتے ہوتے بکا اور قرآن کو اتنی زور کی بھی

"اے اے میں ناشتہ تو نہیں کر رہا۔ یہ کوئی ناشتہ کی رہیں سل بورتی ہے۔ نظریں لائیجے۔ آپ کے نئے ٹالی کی پنچلی نئے میں سامان ہاشتہ کو بجود ہے۔ یہ اور بات ہے کہ انڈا اب سخت ہو کر شتر مرزا کا کامن چلا ہو گا اور چائے شربت کو فوت ہاں میں بدل پکی ہو گی۔ بہر حال جو کچھ ہے حاضر ہے۔" عربان نے ملکاتھے ہارنے کا۔ "تو آپ کے بیان مرزا اندرے دیا کرتے ہیں۔ وہ کیا انوکھی حکم ہے۔ آپ کے بطن سے کئے نئے پوچھے ہیں۔" میں مورق نے ملکاتھے ہوئے گما اور سامنے والے موٹے پر گز کچھ گی۔ اسی نے شتر مرزا کے جڑ کو بڑے خوبصورت انداز میں استعمال کیا تھا۔ اور عربان کا ہاتھ پر اختیار اپنے سر پر پہنچ گیا۔ کیونکہ میں بخوبی کا انداز بتا رہا تھا کہ وہ عربان سے بھی دوستتے اُسے کی ہے۔

"اوہ سروری بھلو سے نہیں بلکہ سر سے پیدا ہوتے ہیں نئے۔ پھر قلعی نئے ہوتے لیکن ایک بات ہے۔ عقل تو جیسی گئی پچوں میں باقی کیا چاہی۔" میں مورق نے عربان کے سر پر ہاتھ رکھتے ہی فناہ کا اور عربان ملکا دیا۔ میں مورق واقعی خاصی تیز جا رہی تھی۔ باقی تھا ہر بے صورت ہی نکل سکتی ہے۔ اور مزید ایک عربان کے بعد صورت صحیح ہوئی میں تبدیل ہو گئی ہو گی۔ لیکن آپ کی گئی تو شاید سینکڑوں میں پل رہی تھی۔ ایسی صورتیں تو میں ہوتی تھیں۔ اور اس پارس ہوتی ہے اختیار تھہ مار کر ہنس پڑی۔

آتی کرائے اچھو سائیگ گیا۔ "اوہ تو عربان دادا بھی بن چکا ہے۔ میرے خال میں پیدا ہوئے ہے پہلے یہی خادی ہو گئی ہو گی اس کی۔" اس کی نئے ٹھاٹھے نہیں ہے لیجے میں جواب دیا اور عربان کے کامن یہ فتحہ نئیتے ہی کھڑے ہو گئے کیونکہ یہ فتحہ ہمارا تھا کہ یہ غریب میں موتی خاصی ستم طریق موقن ہوئی ہے۔

آپ تھے آپ کا اپنا تصور ہے کہ آپ نے آئے میں دیر کر دی اب تو میں ہی خدمت ہوا اسکتا ہوں۔" — سیدمان بھلا کبھی سے کم توڑہ تھا۔

"اچھا تو یہ سوچی تبریز دیکھئے گا۔ ہو سکتا ہے کہ قرحداً قافل آپ کے ہی نام نکل آتے۔" میں مورق نے بھی ترست جواب دیا اور عربان نے ایک طویل سانس لیا۔

"اے سات تو نکل تو بینچتے دوائے۔ قرحداً ملکا ہی تو جو ہوئی ہے۔" عربان نے اونچی آواز میں کہا۔ "جا یتے قرحداً میں باقی ہوں کہ آپ کی قسم میں ایک سوات میں لکھا ہوا ہے۔" — سیدمان نے ناقشہوار سے لیجے میں کہا اور عربان ملکا دیا۔

"سات تو نکل نہیں ہوتا ہے۔" میں مورق نے کہا اور پھر ترست تھی تھوڑی کی آواز را باری میں اُنجھرنے لگی۔ "اچھا تو بار بجود کہتے کہ آپ نے اکیلے ہی ناشتہ شروع کرو۔" دروازے میں سے تھیلی آواز استانی دی۔

کافون میں سرخ رنگ کے ملپس تھے۔ یہک وہ جس روایت سے پاکشیا کی حقانی زبان بول رہی تھی۔ اس سے بھی قابو ہوا تھا کہ وہ طوبی عرصے سے پاکشیا میں رہ رہی ہے۔ کارڈز صرف یہک قبر کھانا ہوا تھا۔ اور اس کے پیچے کی کے دستخط تھے۔

قرآن نے اٹھ پڑت کر کارڈ کو دیکھا یہک اس قبر اور دشمنوں کے خداوہ اس کارڈ پر اور کوئی درج نہ تھا۔ قرآن خود سے دستخط کو دیکھنے لگا۔ یہک اُسے قطعاً یاد نہ آ رہا تھا کہ یہ کم ملاصب یا صاحب کے دستخط ہیں۔

”اپ کی طرح اپ کے دستخط بھی پہلے حد خالصہ عورت ہیں یہک یہ غیر تو خاصاً طوبیل ہے۔ اس قبر کو پہنچنے پہنچنے تو میں والی دادا جان یہ کچا ہوں گا۔“ قرآن نے ملکہ کارڈ کو رٹا دیا اور اس میز پر رکھتے ہوئے یہک اور اس کوئی یہک بارچر کھکھلا کر میں پڑھی۔

”اپ دادا جان یہ کچا جانے کے وجود قابل قبول ہو سکتے ہیں۔“

بہر حال یہ قبر تاپال سیکرٹ سروس کے چیف و کرم کا اور یہ دستخط بھی انہی کے ہیں۔ اور میں ان کی تکمیل کیا رکھوں ہوں۔

میں مورتی نے باختہ ہوئے پڑھتے ہے بکارہ ملچھی میں کہا۔ یہک قرآن و کرم کا تمام شہر کو پوچھ پڑتا۔ اس نے جلدی سے کارڈ دوبارہ اٹھایا اور دشمنوں کو تقدیس کر دیکھنے لگا۔

”لمحیں و کرم نے تبا اکاؤنٹ کھول دیا ہے۔ تبا فارڈ ڈی جارہا ہے۔“ قرآن نے ملکہ کو اٹھا دیا تھا۔ اس فارڈ ڈی جارہا

”تبا اکاؤنٹ کی مطلب۔“ اس بلنس ہوتی نے جیسا ہوتے

”اپ کا یہ خالصہ جواب بتا رہا ہے کہ اپ دستخط علی قبران ہیں یہ کیوں کہا رہا۔“ میں مورتی نے اپنے ہمینہ ٹیکس سے یہک سرخ لگ کا کارڈ تکال کر قبران کی طرف پر جاتے ہوئے کہا۔

”اچھا تو کارڈ اس باختہ چار ہے یہی اور سیکھو کارڈ سے بیٹھتی ہی پورے ہو گئے ہیں وہ پھر پہنچنا پڑا روں میں پائے گا۔“

قرآن نے سر جاتے ہوئے کہا اور کس مورتی ایک بار پھر کھکھلا کر میں پڑھی ”اپ میں بھی پچھے بہت بھوکی ہے۔ قبے مراصل ہیں تبا ایسی تھا کہ اپ مذاق کرنے میں پے حد تھیں اور بھی اپ کل ناص نہیں ہے اس نے بھی ایسے ضررے کہتے پڑے۔“ میں مورتی نے سنتے ہوئے کہا۔

”یعنی اسی سے بس ایسی تو اپ نے کارڈ میں دیا ہے۔ کارڈ کے بعد کے مراصل تو کارڈ باختہ کے بعد میں تھے اور تے میں۔“

قرآن نے ملکاتے ہوئے کہا اور کارڈ اٹھا دیا۔

”اپ کے لئے ناشہ لے گوں۔“ اسی لئے سیدمان نے دلتن پر آگز نام سے مورتی باند ملچھی میں کہا۔

”اوہ شکریہ میں ناشہ کر آئی ہوں۔“ میں مورتی نے ملکہ کا کہ اور سیدمان نے ناموشی سے ناشہ کے لئے ترکیب شروع کر دیا۔

سونتوتی تاپال لڑکی تھی۔ اس کو یہک بگرا سماں لے گا۔ یہک اس ہم سے سافولے رنگ میں بھی ایک بیویب سی کشش تھی۔ اس نے جینز اور لشکر کوٹ پہنچا دیا تھا۔ اس کے آخر ول رنگ کے پال اس کے شازوں تک بڑے نفیس انداز میں ترشے ہوئے تھے

بجتنے مارنے پر کیا مطلب "مس مردی اور زیادہ قرآن ہو گئی۔"
"جی اتنی بڑی پوسٹ نہیں تھی کہ اپ کو قرآن ہونا پڑے۔
بوطالب علم ٹیکٹ میں فیل ہو جانا اسے بجتنے مارنے کے لئے بچے
تینیات کیا گیا تھا۔ اور اپ کے ان چیزوں کے سر کے
بال تو پہنچے ہی سال میں اڑ گئے تھے" قرآن نے پڑے سنبھوہ بالوں
میں کہا اذکر پر محض مدرس مددی کھلکھل کر پہنچ پڑی۔

"اپ بالکل دیسے ہی جس میساچیف نے بتایا تھا۔ وہ تو بچے
نیکی کی نزدیک ہے تھے پہنچے تھے کہ تم اس سے ملنے کے بعد واپسی
نہ کوئی لیکن میں نے خدا کو تجوہ انہوں نے بچے بھجا۔ اور واقعی
اپ سے ملنے کے بعد واپس جائے کوئی نہیں چاہتا" مس مردی نے
مشکراتے ہوئے کہا۔

"لیکن میں تو پیٹ میں اول نمبر اس سیور ہا ہوں" — قرآن
نے کہا اور مس مردی نے زور سے ہنسی کہ کہہ اس سی مردم ہنسی سے
گوچا اٹھی۔

"اپ پر نکھر رہیں اپ قیل بھی ہو جائیں تب بھی ہمیں پر جات
نہیں کہ میں اپ کے سر کے ہاں اڑا سکوں" مس مردی نے ہنسنے
بجتے بڑھے قلعہ درت انداز میں پات کی تو قرآن بھی اٹک کر دیا۔

"اچا اب یہ وکرم صاحب نیا پل سیکھت مرو سس کے چیزوں میں
اور یہ ان کا قونٹ نمبر ہے اور پہنچے ان کے تانہ ترک و سختیوں میں
چھڑت..... قرآن نے بخوبی ہوتے ہوئے کہا۔
چھڑو کہ اپ اہنسی قونٹ کریں اور ان سے بات کیں" مس مردی

ہوئے کہا۔
"ہمارے ہاں جب میکس پا جائے ہے تو کوئی نیا کاؤٹ کھولا جاتا
ہے تو دستخط تدریک کر دیتے جاتے ہیں" — قرآن نے جواب دریا
اہنس مردی اس سی پارچکلکھ کر پہنچ پڑی۔
"اوہ تو چیز کے مستقل پہنچ اور ہے" — اس نے اپ کے
انہیں پہنچاں نہیں سکے" مس مردی نے ہنسنے ہوئے کہا۔

"اپ سے دراصل نہیں ہے تو نے دستخط بنانے کا بڑا شوق تھا۔
اور اپنی رستخنوں کی تبدیلی نے اُسے لیک بار مشکل میں ڈال دیا تھا
— اس کے والد نے جب اسکے خود فوجی پیغمبر اُنہیں میں اس کے بیک
اکارنٹ میں خوب بھیجا تو اس سی وقت تک وکرم وہ دستخط ہی بھول چکا
تھا۔ جو اس نے اکاؤٹ کھلاتے وقت کے تھے چنانچہ اس نے
پڑھے افغان سے تانہ ترک و سختیوں کے چیک بھجو دیا۔ تیجھر ہے جوا
کر بیک والوں نے اُسے جعلی دستخط کرنے پر قاتوں تو شہ سے رہا
— پہنچنی مشکل سے محاذ رفت و دشی پر ماں لیکن یہ معاملہ رفت و دشی بروئے
مک اس سی کے قاتے شروع ہو گئے تھے" — قرآن نے مشکراتے
ہوئے کہا۔

"لیکن اپ کو کیسے معلوم ہو گیا۔ کہ اپ آسکفرڈ یونیورسٹی میں
پڑھتے رہے ہیں" — مس مردی نے بے حد تباہ ہونے ہوئے کہا۔
"اُسے کہاں ہماری ایسی قسم کہاں کہ تم آسکفرڈ یونیورسٹی
میں پڑھ سکیں۔ وہاں تو وکرم بھی پس سی پٹھے سکتے ہیں" —
میں تو وہاں جوئے مارنے پر ماں تو تھا" — قرآن نے کہا۔

"اچھا چل دو میں وکرم کے نئے کامیکس وصول کروں گا وہیے کیا ہے
سپا سار پر پیش چین کریں گی" — عربان نے مشکلاتے ہوئے کہا۔
"سپا سار امر، وہ کیا ہوتا ہے؟" — عورت نے پوچھ کر پوچھا
"جب تک کسی ایسے جہاں خصوصی کو بلایا جاتا ہے جس سے کچھ راتم
نیشنی یوو پھر اس کے ساتھ سپا سار پیش کیا جاتا ہے۔
جس سیں ہیں پہلے تو جہاں خصوصی صاحب کے قصیدے پڑھے جاتے
ہیں۔ اس کے بعد مطالبات کی یہک طورِ فہرست ہوتی ہے۔
غائب ہرے وکرم صاحب نے آپ کو جب یہ کارڈ سے کہیجا، تو
مقصود پہلے جہاں خصوصی بتانا ہوگا۔ اور غائب ہرے مطالبات کی بھی
لبی بڑست سوگی تو کم از کم وہ قصیدوں والا حضرت تو شدن لوں پر
تو تقویرت بھی ہوں گو" — عربان نے مشکلاتے ہوئے کہا۔

"میں آپ کا مطلب بھگتی ہوں آپ اس بارے میں کہلے
آئیڈیا لئنا پا سکتے ہیں جس کے بارے میں جیف نے آپ کے
پاس بھی بھجا ہے لیکن عربان صاحب قبیل قلقا کو معلوم نہیں۔
لیکن بھج پیٹ نے قبیل کاں کیا اور پھر انہوں نے پہلے آپ کا
قصیدی تعارف کرایا۔ اس کے بعد قبیل یہ کارڈ دیا۔
لیکن ساقی یہ شرط لگادی کریں تھے کارڈ اصلی علی عربان کو ہی
پہنچانا ہے۔ آپ کا فون تبریزاں ہوٹل سے میں نے فون کر کے
انکھار کی سے پوچھ دیا۔ آپ کو کافی کی تو پھر آپ کی افسوس کرنے کی
اور عاشقین بول گئے اپ واقعی علی عربان ہیں۔ اس کے بعد بالی اپنے
لائیکن رہاں ہو گئے کیا کہ اپ واقعی علی عربان ہیں۔ اس کے بعد بالی اپ کو

نے مشکلاتے ہوئے کہا اسی طبق سیمان بُشے اٹھاتے اندر داخل ہوا۔
بُشے میں کافی کی ایک خوبصورت اور افسوس کی بیانی موجود تھی۔ اس
نے کافی کی پیالہ میں عرق کے ساخت رکھ دی۔

"اوہ شکریہ" — مس مورتی نے مشکلاتے ہوئے کہا۔ اور سیمان
مشکلاتے ہما ولیس مُر نے لگا۔
"سیمان نیکون کا بُل کتنا کیا ہے اس نیچے" — عربان نے
سیمان سے مقابلہ ہوکر کہا۔

"اس سچتے۔ پچھلے کئی نیزوں سے نہیں کیا" — سیمان
نے ملکر ملکر بُشے جو اس دیا۔
"میکن تم قور نیچے پھر سے بُل وصول کریتے ہو" — عربان
نے اچھیں تکال کر پوچھا۔

"وہ تو میں اپنے فون کا بُل وصول کرتا ہوں آخڑ آپ بھی تکال
اُسی فون پر سنتے ہیں۔ اس نے نئے کامیکس تو آپ کو ہی دیتا
پا رہتے" — سیمان نے کہا اور واپس مُر گی سے اور پر بڑی
وپریں نظریں رے ان دو قوں کو درج کر رکھی تھی۔ ساتھ ساتھ وہ بُشے
المیان سے کافی کی پچیاں لے رہی تھی۔

"آپ نے اُسی یا اس مورتی" — عربان نے منہ بُشے
ہوئے کہا۔

"موردی ہر سے پاس نئے کامیکس دینے کو قریبیں ہے۔ اس
مودتی نے مشکلاتے ہوئے جواب دیا اور عربان مکمل کرہنس پڑا۔ اس
مورتی والی یہ حد ذاتیں الور حاضر جواب لڑکی تھی۔

کی پورتی قائل موجود ہے لیکن قابو ہے عمران نے اسے ہنس کر ٹالا دیا
چنانچہ اب اسی وکر مرنے اس پر اصرار انداز میں اس فحصہ سوت
اور ذہین رواکی کو میران کے پاس بھیجا تھا تو لازماً اسے کوئی خاص
مشکل پہنچنے آگئی ہوگی۔ وہ دراصل مورثی سے اس مشکل کے پارے میں
کوئی آئندیا لینا پاہتا تھا تاکہ اس کے مطابق وہ وکر کو ڈیل کر سکے
لیکن مورثی نے جس انداز میں جواب دیا تھا اس سے میران کو جو کوئی
ہوا تھا کہ واقعی مورثی اس پارے میں کچھ جوں بھی اس نے تجویز کیا
میران کو پر اد راست فون کرنا پڑے گی تھا۔ میران نے اخوازی سے کوڈنگ
مendum کر کے وہ نمرود اسکے سے اور پھر کارڈ پر لکھا جوں نہ ٹول کر دیا۔
”یہ وکر سپیکنگ“ — راتیط قائم ہوتے ہی وکر کی غصہ میں
کخت سی اکواز منانی دی وی وکر کی اکواز شروع سے ہی الیتی تھی،
یعنی کوئی پہلا ٹائم کو اکواز بول رہا ہو۔ اس کی اکواز سن کر کوئی عسوی پوتا
تھا کہ جیسے کوئی اپناتھی قائم اور سفاک اکوئی بول رہا ہو لیکن میران
ہاتھ تھا کہ وکر میں ہدیشیں دزوں کا مالک ہے۔

”یار قائم اجھ جلک اپناساونڈ بیکس ہی ٹھیک نہیں کلائے۔ جس مورثی^۱
سے میٹک کر دینا تھا۔ اس کے لئے میں تو پڑی مترجم گاریاں فٹ
ہیں اور تمہاری گاریوں کو تو یوں لگانے پسے یعنی صدریوں سے تیلہ ہی
تر بولا گھو“ — میران نے کہا اور مورثی میران کی بات سنن کر
مشکلداری۔

”ادہ میران تو مورثی تم تھک بخربت پہنچنی گئی ہے مجھے تو پڑی بھر
ھیں“ — دوسروی طرف سے وکر نے بستے ہوئے بیٹے لکھا نہ لے گیں کہا۔

”وہ سوچ دے سمجھہ بانجھے میں کہا۔“
”ادہ شکر ہے — درستہ میں تو واقعی گھبرا گیا تھا۔“ اجھ کل
برنس برٹا مندا جا رہا ہے“ — میران نے ٹھوہر سانس سے
بھرتے کہا۔
”کیا مطلب کیسا شکر۔“ — مورثی نے جیران ہوئے بوجئے کہا۔
”میرا مطلب ہے — اب ہو ٹھیں میں بھری ہوئی میں پھر تیک
ہے وہ سلیمان نے مجھے بید قلی کا کوٹس دے دیتا تھا“ — میران
نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ٹھیکنون کا ٹھیکنون کا ٹھیکنون
اور مورثی ہنس پڑی۔ اس کے چھبوتے نے فٹکس ہو رہا تھا کہ وہ
واثقی علی میران کی باقاول سے تخلوف ہو رہی ہے۔
”یہ اخوازی پلیز“ — چند ٹھوں بعد ٹھیکنون سے اپنے پر کی کاواز
سنائی دی۔

”تاپال ڈائریکٹ کال کرنے کے لئے کوڈنگ کیا ہے“ — میران
نے سمجھہ بیٹے میں پوچھا۔ کوئی کہنے کبھی ناپال فون کرنے کی نہیں
ہی نہ پڑھی تھی۔ ویسے وکر اس کا آمسنر ڈیں کالاس فیکٹوریا مجاہدہ
تاپال کے شاہی فائدہ ان کا فروخت۔ اس نے آمسنر ڈیس سے سانس میں
ایم۔ ایس۔ سی کی ڈگری حاصل کی تھی اور اس کے بعد وہ واپس
اپنے وطن پہلا گیا تھا۔ اس کے بعد میران سے اس کی ملاقات شایدیوں
بارہ پار ایکری میا کے تخلف ہو ٹھوں میں اچانک ہی ہوئی تھی اور اس
میران کو اس نے خود پتالا تھا کہ وہ تاپالی سیکھت سروں کا چین
ہے اور اس نے ہی بتایا تھا کہ اس کے پاس میران کے کامناءوں کے کامناءوں

"میں نے ابھی خود سے درجہ کو بیش ویسے تم کہتے ہو تو محمدؑ کی
لیتھا ہوں" — قرآن نے کہا۔

"کیا مطلب میں کھما بیش" — دوسرا طرف سے وکم نے پہنچائی
اپنے ہوئے لیٹھے میں کہا۔

"یاد رکھنے سے ہی تو پتہ پہلے کا کہ فالِ حورتی ہے یا اس کے
سامنے جان اور بے جان بلکہ گواہا جاسکتا ہے اور بالکل بھتی ہیں کہ نافرم
وکریں کو دیکھنا کہا ہے بال پہلی نظر صاف ہوتی ہے اب یہ دوسرے
بات ہے کہ ہمیں نظر اتنی طویل ہو جاتے کہ دوسرا نظر تو بیشی کی
قورت بھی نہ آئے لیکن اب جما بھی بر اتنی طویل پہلی نظر تو بیشی کی
جا سکتی" — قرآن کی زبان پہلی پڑی۔

"بما بھی کیا مطلب ادا و قدم اسے میری بیوی کی وجہ سے ہو۔ یہ بات
بیش ہے وہ میری قدم کی سب سے ذمین فربت ہے۔ اور اس سے
میں نے اُسے چھار سے پاس بیویا ہے تاکہ وہ قدم مگل پھرست پہنچ
جائے" — دوسرا طرف سے وکم نے انتہے ہوئے جواب دیا۔

"اپنامار عالم کو دیکھ کر اسی روایت کر دی اور خود جان سے
شادری رپا یعنی ہو۔ یاد رکھنے کے آداب کے خلاف ہے" —

قرآن نے تدرسے حقیقتے بیٹھے میں کہا۔

"اپنا تو یہ ارادے ہیں ویسے قرآن اگر میرے سامنے اس شہقی
خاندان والی سماں نہ ہو تو یہ کوئی کوئی مدد نہ کریں کہی تیری دیتا۔
وکم نے کہا اور قرآن کھلکھلا کر بیش پڑا۔ مدد نہ کریں کہی تیری دیتا۔
وکم نے کہا اور قرآن کھلکھلا کر بیش پڑا۔ مدد نہ کریں کہی تیری دیتا۔
بیشی بھونی تھی۔"

"تو کیا ہمارا ہی ناذار ان چھٹو دو۔ گریٹ یونڈ کے ایک یادخوا
نے بھی تو ہماری کیا تھا۔ اور تم تو غالی مزدیو بادشاہ بہر حال شہر زد
— قرآن 2 کہا۔
چھٹیں، اس قدر پیشہ آگئی ہے تو قم بات کو لو چلے خوشی ہو گی"
— وکم نے جواب دیا۔

"پھر میں بات کر دیتا ہوں بات کرنے میں کیا صرف ہے۔
شہقی عالم کا جیسیں چونہ پیشہ سے گا چلے نہیں" — قرآن نے اس
کی بات اس پر سی پہنچے ہوئے کہا۔
"اپنی چھوڑوں ان ہاتھوں کو۔ چلے یا تو کہ کیا تم دوست کے ہاتھ سے
میرا ایک لام کرو گے یہ دیکھو وکم میں نے بڑھے اختمار سے مردی
کو بندھے پاس سی بھجا ہے۔" — وکم نے بخشنست سخینہ بھرتے
بھختے کہا۔

"تمہارا اختمار تو قدم رہے گا ابھی مالاں بنی کی تصحیحتیں چھے یا وہیں
اکد سبب بھی کوئی تصحیحت بخوبی کو کوشاش کر دیا ہوں تو سزا جو بھیں
پرسا کر فوٹا اُسے یاد دلادتی ہیں" — قرآن نے کہا اور وکم
جلککر کوہ میں پڑا۔

"دوسرے تم نکلٹ سمجھے ہو۔ میرا نہ فکر نہ تھا۔ چلے جمپا سے تھکن
سب کو معلوم ہے تھے ابھی طریقہ ہے کہ تمہارا کوہ دلکش بنتھے
وہیں گئے گئے بھیں میری مصلحت پر تھیں تو اُر را ہو تو ایک مثل دے
دیکھوں قدم نے دو ماہ پہنچے سن برائی تھکن کے خلاف جو کام کیا
ہے اس کی پوری تفصیل میر سپاہیں موجود ہے۔" — وکم نے کہا۔

اور قرآن کی انگلیں پھینک لیں۔ واقعی یہ حیرت اگلے بات تھی کہ پڑھہ بھی مختار سا ہو گیا۔ سن بارہ تھیں کے خلاف اس نے متن حال ہی میں تکمل کیا تھا اور ”اُسے فلن دو“۔ وکم نے بتتے ہوئے کہا اور قرآن نے یہ فائستا پاکیشیا کا سستہ تھا۔ اس کی تفصیلات و کرم بیک یکسے پہنچ ریسید موتی کی طرف پڑھا دیا۔ ”سیں چیف“ مورثی نے رسمیوریتے ہوئے پڑھے تو دیاں نکتی تھیں۔

”اسے تم نے نبوم توہین سیکھ دیا اگر ایسی بات ہے تو نہ لازم ہے مجھے میں کہا۔ بنانا کو بیری خاری کب ہوگی“ — قرآن نے کہا۔ ”حروف اپنے ہینڈ بیگ کی اندر ولی سطح بھو ماہیں طرف ہے۔“ نبوم کی بات نہیں۔ قریب میں ہینڈ بیگ کی اندر ولی سطح بھو ماہیں طرف ہے۔ کوئی کرنگی میں موقوف رہنے کے لئے بڑی جدوجہد کتا ہوں اور فیض سطح کھل جاتے گی۔ اس بیان کو مخفی قویہ مارکر میں موقوف ہوتا ہے کہ یہ کارکروں کی تھماری اہمیں بیری ہے۔ صاحب کو دے دو“۔ وکم نے بھی اپنا تھام سمجھا تھا اور قرآن بے اغیار مسلکا دیا۔ مودتی کے چہرے پر بیکھرت ہے پہاڑ حیرت کے تاثرات آجھا۔ وکم کے خدوں نے واقعی اسے خاتر کیا تھا۔ ”بیرے ہینڈ بیگ میں منگا۔“ مورثی نے اپنا تھام سمجھا۔

”پھر سپاٹا میں کاپیٹھ عقد تو مکمل بیریگی اب مطالبات کی نہیں۔ لیکچے میں پکھ کہنا چاہا۔“ یا تو رہ جی ہوگی وہ بھی سنا دو۔ قرآن نے مسلکا از مودتی کو ”میں قرآن پذیر کردا ہوں قرآن عاصب کو کچھ کروہ اس فریضہ میں موجود طرف ریکھتے ہوئے کہ اسکا مودتی مسلکا دی۔

”سپاستا مر کیا مطلب میں بھائیں“۔ وکم نے قرآن افسوس کے ساتھ ہی رلیٹھ ختم ہو گی۔ اکواڑچو یکہ قرآن کو بھئے کہا۔ بھی سنا تھی دے رہی تھی اس نے اس کی انزوں میں بھی تھی۔ اس کے

”وہ تھیں مودتی بھادسے گی میں پہنچائے گیجا چکا ہوں۔“ اٹارا بھر آئے۔ ویسے مودتی جس طرح قرآن بھئی تھی اس سے قمر بیتا و مدد کیا ہے“ — قرآن نے مسلکا تھے ہوئے کہا۔

”قرآن و کرم کی ذہانت پر فاصاخوش ہوا تھا کہ اس نے مودتی میںی مودتی تھام سے پاس میوہو ہے“ — وکم نے کہا۔

”یہ سے پاس تو نہیں ایکتھے کرے میں میوہو ہے“ — قرآن نے باخداں میوہو ہیں۔

شراحت بھرے ہائے میں کپا تو وکم کلکسلا کر بنس پڑا۔ اور مورثی ”کمال ہے۔ بیرے ہینڈ بیگ میں“۔ مودتی نے لکھیر کر ٹوٹ پر

رکھ کر آئتا جرت مہرے بیچ میں موافق رکھا ہوا تباہ کر اپ کو اس کردی گئی۔ تا ان سے نرم پلاٹک کا بنایا گیا تا کہ اپ کو اس ہٹلے ہوئے کہا اس نے ہینڈ بیگ کھولا اور اس کے لئے جگنے لگی پھر شاید اسے وہ بٹن نظر آگی۔ اس کے چہرے پر مندرجہ تھا کہ ایسا بھی ہو سکتا ہے اس نے اپ کو اس کا تصور تک نہ کیا تو گواریے اس کے پلٹک کا یہی دل میں پڑھاری ہے۔ اس اساقافر برگہ ہوا تو اس کی شکل باقی دیکھنے والی بھتی تھی۔ "ویسے اپ بیرت کے دروان زیادہ خلصہوت لگنے لگ بنا ہیں اس نے خاید و کرم نے یہ تھیل کھیل دیا ہے" — دروان نے لکھاتے ہوئے اس سے لفڑی لیتے ہوئے کہا۔

"اوہ تمران صاحب یقینی کری یہ ہینڈ بیگ میرا فاتح ہے۔" بالکل ایسا ہو گا — مورتی نے کہا اور تمران نے اتفاق کا خذلانے کے لئے بھی اسے اپنے ہے علیحدہ تھیں کیا پچ اس کے اندر بٹن، خفیہ قاتم اور لفڑی واقعی میں سخت حیرا ہنوری ہوں۔ پھر ٹھی اس ناقشے کا احساس لکھنے لگا۔ "جگہ اپ کو کال کیا گیا تو کیا یہ ہینڈ بیگ اپ کے پاس تھا و پڑھنا شروع کر دیا۔ جیسے جیسے وہ کاغذات پڑھتا پڑھتا تھا اس سے تمران نے پہچا۔

"ہمیں یہ مرے کرے میں تھا اور کہے کو قفسوں نبڑوں لی طرف سے زلی خط کی صورت میں لکھے گئے تھے۔ اس میں وکرم نے کچھ تھا کہ تپاں سے اوپر تمایات کی سرحد کے اندر قفسوں تاپل والاتا لال لگا ہوا ہے" — مورتی نے کہا۔ "سارا تھیں تو انہی نمبروں کا ہے۔ مس مورتی بہر جال یہ کوئی مسلسل تھیں ہے بس سے اپ بھی ذہنی لڑکی اس قدمہ نیمان اپ کو کال کیا گیا اور اس دوران اپ کے کرے میں موجود اس کا ہینڈ بیگ بدل دیا گیا۔ اپ کی پیزیں البتہ اس میں شفعت نہ تھیں اور سخت البتہ ان قیامیوں کا سروار دیسے تارا کہتے ہیں وہ

بے ایسے لوگ کچھے جاتے ہیں جو اپنائی صورت ہوں۔ جس طرز کا خبر مک
میں حشرتی اعلیٰ ذات اور شود ریغ فات کے سچے جاتے ہیں بہر حال
کھما شربا قیائل کے شود ہوتے ہیں یہ کھما جیت بھوک سے ننگ
جاتے ہیں تو پھرہ اگر ناپاک کی مردوں کے اندر مزدودی کرنے
پہنچ جاتے ہیں۔ ایسے ہی ایک کھما سے ہمیں ایک اہم اطلاع ہی کہ اس
سال جب وہ لکڑی کاٹنے کیا تو اس نے اس جھلک میں ایک سید
قائم محورت کو دیکھا جو تاریخ سے باقی کر رہی تھی وہ وقت کھما کے ہونے
کا تھا اور سارے کھما تھک ہاڑک گہری نیند سورہ سے تھے لیکن یہ کھما
چاٹے کیوں نہ سو سکا۔ بہر حال اس نے اس سید قائم محورت کو
نوازا ہاں کرتے ہوئے دیکھا تو وہ پہلے حد چیران ہوا۔ اس نے
اپنے کافی ان کی بالوں پر لگادیتے ہیکن وہ کوئی بات نہ کھو سکا کہ وہ
وہ کسی اجتنی زبان میں باقی کر رہے تھے لیکن اسے کھون کی ہو گئی
اس نے پہنچ دوسرے کھما ساتھیوں سے بات کی تو ان میں سے ایک
تھا اسے سرگوشی کے انداز میں بتایا کہ اس نے چار سیند قام مردوں
اور ایک محورت کو اچانک ایک جھلکی کے اندر غائب ہوئے دیکھا
ہے۔ پونک تاروں ان کی کڑی نگرانی کرتا تھا اور لکڑی بھی کافی جاچکی
تھی اس سے وہ لوگ والائیں پلٹے گئے۔ جب پچھے یہ اطلاع ملی
تو ان نے پندت خاص ایجنس اس جھلک میں مجھے تاکہ معلوم کیا جا
سکے کہ یہ سید قائم لوگ کون ہیں اور کیوں ان جھلکوں میں موجود ہیں
لیکن ان میں سے مرف ایک ٹانچیر پر اہم اطلاع دے سکا اس کے
بعد شاید اس کا بھی خاتمہ کر دیا گیا۔ بہر حال اس نے کو اطلاع دی

ان جھلکات کا بھی حافظہ ہوتا ہے اور اس کی سر پرستی میں سال میں
یک بار ان جھلکات میں پاٹی جانے والی اپنائی تھی عمارتی لکڑی کاٹی
جاتی ہے۔ یہ لکڑی کھپرہ میں سے کٹا ہی جاتی ہے اور اپنی اس کا
مہولی سامنا و عمر دیا جاتا ہے لیکن روایت کے مطابق کھبا مردوں کی
ہمکھوں پر بیٹیاں ہاندھ کر انہیں جھلک میں پہنچنا دیا جاتا ہے اور پھر جب
جھلک کے ایک خدوخ علاقے سے باہر نہیں آتیے۔ کافی جھلک ہوتے
کے بعد دوبارہ ان کی ہمکھوں پر بیٹیاں ہاندھ کر انہیں جھلکات سے
باہر لایا جاتا ہے۔ یہ رواج صدیوں سے ملدا رہا ہے۔ تاریخ کا یہ
حلاقو خوارگان میں شاہی ہے لیکن شربا قیائل ازاد بھی جاتے ہیں۔
وہ سلائے اپنے سردار ناٹوا کے اور کسی کی بیانات ہیں مانتے۔ اور
خوارگان حکومت بھی ان کی اسی ازادی کا اقتدار کرتی ہے۔ اس لئے
خوارگان حکومت کا کوئی افسران کے علاقوں میں نہیں چاہتا۔ البتہ یہ لکڑی
اہمیت سے داہوں حکومت خوارگان اس تاریخ سے خرید لیتی ہے اور
تاریخ کو اس کی ہاتھیہ ادا سمجھ کی جاتی ہے۔ ناقا شربا قیائل کی سرحدوں
سے دوسرے لکڑی پرستی کر اس کا سورا کرتا ہے اور رقم لئے کرہتا
ہے۔ یہ رقم شربا قیائل کے مدینی پیشراہر سے لام کے پاس مل جاتا
کہا رہی جاتی ہے اور پرہلادہ اس سے اپنے پیوتھا لان کا فرج ہے
پہلاتا ہے اور اسے عزیز شربا قیائل کی قدر و سہبود کے نتے
بھی سرفہرست ہے۔ شربا بھی اس علاقے میں کشت ہے اپنے
اپ کو اعلیٰ نات کے لوگ سمجھتے ہیں جب کہ کھبا کی بساں افیڈ

ہے ایں اور کافرستا نبیوں کو تپا لیوں سے سب سے زیادہ بھگ بھکی بھی ہے اور اگر یہ اڈہ تپا لیوں کی بجائے شورگان کے خلاف ہے تو پھر تمہاری مرفقی کرم اپنے طور پر شورگان کو اخلاص کر دو۔ وہ اتنی طاقت بہر حال رکھتے ہیں کہ روسیا اور کافرستان سے تجھے سکھیں یہکہ تپا لیوں اتنی طاقت ہے جس کے نتیجے میں تپا لیوں کی وجہ سے ہمارے ہاتھ میں کچھ تھوڑا ہوا ہے۔

خطبہ باں آگر ختم ہو گیا تھا۔ قرآن نے ایک طوبی سانس یا اور پھر اغذیات تہذیک کے اس سے نیز پر رکھ دیئے۔ اسی لمحے تبلیغات کی خلیلیت اٹھی۔

”یہس علی قرآن پیکنگ“ — قرآن نے اس پارسیدھ بیان میں کہا یہو نکل اسے پیش کیا کہ فون در کرم کی طرف سے ہی ہوا۔

”در کرم بول رہا ہوں۔ تم نے وہ خط پڑھ دیا ہوگا۔ پھر یعنی ہے تم خاری در درود رکو گے یہکہ تم اگر ایسا کہتا پناہا ہو تو میں نہیں سس کے لئے خوبصورت رکسل کے۔ پھر جو تپا لیوں کی تحریت میں ہوا جاتے ہیں“ — در کرم نے کہا اور قرآن ملکا دعا۔

”جب تم خیری کرتے کے لئے رجہت و بہانہ بھی کہتے ہو تو اس نے کو تباہ کرنے کے لئے نیکم کوں یہیں یہیں کہتے۔ یہ بات مری کو سانہیں آئی“ — قرآن نے اچھائی سمجھہ بیان کیا۔

”یہم بھی یہیج سکتا ہوں یہکہ یہری ٹھرم کے پاس اسی کوئی ٹرینگ نہیں ہے کہ اسی ساختی اُڑے کو تباہ کر سکیں۔ یہیں پونک تپا لیوں میں بھر کی چھڑکے کبھی واسطہ ای نہیں پڑتا۔ اس سے یہری ٹھرم تو بیان س ملکی سلامتی کے خلاف نام ہی سازشوں کے خلاف ہی کام کرتی رہتی ہے۔

ہے اس کے مقابلے یہ سید قاسم وہ رو سماں ہیں اور ان کے مقابلے پچھے کافرستان وہ سمجھی ہیں یہ جھگل کے پتچے نیز زمین کوئی ابھر اُدھ پیدا رکھے ہیں پا ہنگیا ہے۔ یہ اخلاص پیدا سے نتے لے جو دلخونی تک منہ کہ کیونکہ کافرستانوں اور رو سماں کی ویلی موجودگی ہے اپاں کی آزادی کے لئے بھی تھرناک ثابت ہو سکتی تھی۔ کافرستان اور رو سماں تپا لیوں کے بھیتھ خلاف ہے جیسی اور تپا لیوں کی آزادی کے خلاف سازشیں کرتے ہے جیسی نیکی اس پا ہنگوں نے جو سازش کی ہے وہ اپنی تھرناک سے کیونکہ کوئی ہے اپنے خلائق میں بھی موجودگی طرح بھی شریانی تک نہ چاہتا ہے۔ یہ لوگ تپا لیوں کی موجودگی اپنے خلائق میں بھی موجود ہے اپنی تھرناک جیسی کہتے۔ وہ اپنیں قوماً تخلی کر دیتے ہیں۔ میں نے اس پر سوچا کہ شورگان کو اس کی طلائع دے دی جو تپا لیوں کی تحریت میں ہوا جاتا ہے اسے تکمیل اخراج کر لی ہے۔ اس نے بھی جو اب دے دیا کہ اپنیوں نے تکمیل اخراج کر لی ہے۔ اس کوئی اُدھ بیان موتیوں دشیں ہے تجھے قیمتی ہے کوچنک وہ شریانی میں جانشیں سختے اس سے اپنی نے لازماً کی جیلوں کے ذریعہ انجام کرنے کی تحریک کی ہے اسے انجمن کی یوگی یہکہ ظاہر ہے رو سماں ہی اس انجمنوں کی کارشنش کی یوگی یہکہ ظاہر ہے رو سماں ہی اس سلطے میں ہے جو دشیں اس نے دشیں نے پہنچے سے اس اسنتھم کر لیا ہوگا۔ بہر حال بہت سوچ کر جئے تمدا خیال گی اسی میں یہ خدا بخشیت دوست ہیں لیکہ رہا ہوں۔ پھر یہیج کہ اگر تم پا ہو تو کم از کم یہ معلوم ہو سکتا ہے کہ اُدھ بھن کے خلاف بتا چاہرا ہے۔ اگر تپا لیوں کے خلاف سے تو پھر قیامت کم ہے اپنیوں مدد کرو گے کیونکہ کافرستان کی بجائے پاکیشیں پاکیلے تھے کہتے

اس نے میں بھروسوں — وکرم نے جواب دیا۔

"اچا تھیک ہے میں پہلے اپنے طور پر الجائزی کروں گا اس کے بعد اگر میں نے تو سوس کیا کہ اپنی ایسا کوئی اڑھے ہے تو بھروسی لاذما اک اڑھے کے خلاف حرکت میں آؤں گا کیونکہ ایسا ہمیشہ تو بھوسکتا ہے کہ یہ اڑھہ نیاپال کی جانب سے دراصل پاکیشیا کے خلاف ہی بنایا جائے گا تو بھروسی ہم ہے فکر رکھو۔ قمر نے اپنا فرضی ادا کر دیا ہے۔ اب ہاتھی میں کام ہے — قمر ان نے کہا۔

"اوہ بہت بہت شکریہ۔ ایک بات اور ہماروں یوں میں نے جائز بوجھ کر اس خط میں بیٹھی کیوں کچھے خدوخا کر میرے چزوں۔ وہاں پکڑتے چلتے کے بعد رازناکوں نے ان سے یہ بات اگلوں پر کر نیاپال سیکھ سروس کی اس اڑھے کا علم ہو گیا ہے۔ اور ہمارے کے کوہ ہماری کڑی بچانی کر رہے ہو اور جب ہوتی پاکیشیا جلد تو وہ چونکہ پڑیں۔ حالانکہ جو دنی نے اپنی فوجی کا نہاد پاکیشیا میں گزارا ہے۔ اس کا کوہ لد بیان گریٹ لینڈ کی فوج میں ملازم قابو ہوا۔ وہ سورتی کے پاکیشیا اچانک چلتے ہے چونکہ سکھتے اور ہوسکتے کہ وہ سورتی سے یہ خط حاصل کر لیتے۔ اس خطرس کے پیش لظر ہے خط میں وہ اہم ترین بات ہمیں لکھی کیونکہ اس طرح انہیں تک لفیں ہو جائا کہ اس اڑھے کے بارے میں اہم ترین اطلاع حاصل اور وہ یقیناً سب سے پہلے ہمارا نامکرنے کی کوشش کرتے اور ہمہ ہم ان کا مقابلہ نہیں کر سکتے" — وکرم نے کہا اور قمر نے "دیا کیونکہ وہ بھی سمجھتا تھا کہ نیاپال سیکھ سروس کی طرح بھی بد

یا کافرستھی پہنچوں کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔

"وہ اہم بات تو بتاؤ" — قمر ان نے سر بلاتے ہوئے کہا۔

"وہ اہم بات یہ ہے کہ مرے دیجنت نے سر بلاتے ہوئے کہ اس اڑھے کے اندھے بچاں وہ میں نے درہ بھیک را کٹ لاچھر لفصب کئے جا رہے ہیں اور ان کا رعنی مزرب کی طرف ہے۔ اتنے بڑے لاپچوں کی تنسیب سے تو ہمیں ظاہر ہوتا ہے کہ وہ لوگ پھرے نیاپال کو تباہ وہ بارگز نہیں باتھے ہیں۔ ہم اس قدر لا قبور را کٹوں کا تو ظاہر ہے مقابلہ نہیں کر سکتے۔" وکرم نے کہا۔

"تمہارے یونیٹ کو اتنی تفضیل کی کیسے علم ہوا کیا وہ اڑھے کے اندھے گی تھا" — قمر ان نے پوچھ کر پوچھا۔

"نہیں اس نے بتایا کہ ایک سینڈ قام اپاٹک بچکل میں اس کے ساتھ پڑھ لیا تو اس نے اس پر فضوس ہمایا اندھا میں خونکش تشدید کر کے اس سے یہ ساری ہاتھیں معلوم کی ہیں لیکن اس کاں کے بعد پھر تھی اس کی کاں اُتی اور تزوہ و اپس اُتیا" — وکرم نے جواب دیا۔

"یہ کاں کتنا عرصہ پہنچتی ہیں موصول ہوئی تھی" — قمر ان نے پوچھا۔ "وہ مختلف پہنچتے" — وکرم نے جواب دیا۔

"اوکے تھیک یو۔ اب ہاتھی کا کام میں کروں گا۔ تم ملکتی ہوئے" — قمر ان نے کہا اور وکرم اس کا شکر کے اوکر کرتے نیاپال نے ملکا نہ ہوتے لے چکر دیا۔ "اب فیجے اجازت ہے۔ میں باسکتی ہوں" — مولی نے جو

یہیں لیکن خاہر ہے میں وہاں جاتو ہیں سکتی کیونکہ وہ لوگ تاپال ہوں کے اب جان پھنسن یہیں شاید ایسا دھاکم اور اس شرپا عورت کے مذلار ہوتے کے بعد ہوا ہو۔ بہر حال بات ایسی ہی ہے۔

"جو تو ہر ٹھیک ہے۔ تم ایسا کرو کہ ابھی فی الحال کچھ دن نہیں رہو اور خوب سیرہ تیرہ کرو۔ میں اس دوسرے ان کو اپنے کام مکمل کر دوں اگر اس کے بعد میں نے مزورت خسوس تی تو ہو سکتا ہے اس میں میں بھیں ساتھ لے جاؤں" — قرآن نے سجیدہ

اپنے میں کہا۔

"لیکن قرآن صاحب میں تو تاپال ہوں میں نے"
مورث تے قرآن ہوتے ہوئے کہا۔

"ارے اس بات کی فکر نہ کرو یہ جادو فیض آتا ہے۔ میں بھیں شرپا نہ دوں گا" — قرآن نے ملکاتے ہوئے کہا اور مولک نے سر بلہ دیا۔

"ٹھیک ہے جیسے اپ کی مرغی۔ بہر حال مجھے اپ کے ساتھ کام کرتے ہوئے اپنا نیڑت ہوگی لیکن ایک بات اور ہے میں وہاں اکمل کی کے سیر کروں گی۔ مگر اپ اس سلسلہ میں میسا تھوڑی تو"
مورث نے ملکاتے ہوئے کہا۔

"تم فخر نہ کرو۔ میں تمہارا تعارف اپنے ایک دوست سنترل ایئٹی چینس کے سیر تذلل نہ فیاض سے کلا دوں گا۔ اس کے بعد تم دنالا ملکومت کی مدد میں جاؤ گی۔ میرا وہ پاریں قدراعاظ مرا جع

اس دوسرے فارموزش بیٹھی ہوئی تھی۔ صوفیے سے اٹھتے ہوئے کہا۔ "بیٹھو۔ پہلے یہ بتاؤ کہ تم کبھی تابات یا ان شرپا قیاں میں میں کی ہو۔" — قرآن نے اپنا نیڑہ لٹھے میں کہا۔

"بھیں۔ میں تو کبھی بھی نہیں کی یہک اپ کو یہ کہ شاید حیرت ہو کہ ہمارے خاندان میں ایک بتوت شرپا محنتی ہو جائی میں فوت ہوئی ہے وہ رخشے میں میری بھی لگتی تھی۔ وہ پنځک بے اولاد تھی اس نے وہ بھی سے بے حد محبت کری تھی۔ ہر سے رشتے کاچھا اور اس کا خواہ تاپال سے تابات پلا گیا تھا اور وہاں وہ لازم کاغذ مدت گزار جیا اور لامہ اس پر بے حد اعتماد کرنے لگے۔ پھر ایک بار ایک الہ اُسے اپنے ساتھ شرپا قیاں میں لے گی۔ میرا وہ پچاہیں کا نام قیام قیام خدا خدا

قیائل میں کافی عصر رہا۔ دماکی وجہ سے وہ اسے رکھنے پر غور ہے۔ وہیں اس کی اور میری بھی کی خوبیت ہو گئی لیکن یہ کلک شرپا کبھی بھاٹت نہ کہتے تھے کہ کوئی خرپا عورت کسی تاپال مرد کے ساتھ شادی کرے۔ حالانکہ شرپا عورتی روایات کے مطابق عمل آناد بھوتی میں لیکن منہ ملے وہاں تھا جناب پیر دھاکم اس شرپا عورت کو ساتھ لے کر فرار ہو گیا اور پڑی چور و جہد کے بعد کسی تر کسی طرح پیکھا ہیتا وہ تاپال پر کچھ بی گیا۔ اس طرح وہ شرپا عورت ہمارے خاندان کا ایک فرد بن گئی۔ دھاکم بیان پر کچھ کے بعد جلد ہی ایک خوناک بیماری میں بیٹلا ہو کر مر گی لیکن شرپا عورت نہہ رہی وہ ابھی حال ہی میں فوت ہوئی ہے۔ وہ تھی پری ڈی ٹھیل سے خرپا قیاں، ان کے روایات اور وہاں کے علاقوں کی کہاںیں سنتیا کرتی تھی۔ اس نے غمہ دیے شرپا قیاں کے متعلق کافی معلومات حاصل

وادعہ ہوا ہے۔ لیکن بہر حال اس کا کہدار خراب نہیں ہے۔ —
قرآن نے کہا۔

"اوه پھر تو زیادہ لطف رہے گا۔ عاشقوں سے تو نبی ویسے
بھی دچکتے ہیں" — مورثی نے ہنسنے لگا اور قرآن بھی
ہنسنے لگا۔ اس نے شیخوں کا رسیور اٹھایا اور تبرڈائیں کرنے¹
شروع کر دیتے۔

"فیاض پر نہلنا شستہ سترل ایشی جنس بیورو" — رابطہ
قائم ہوتے ہی دوسرا طرف سے سورف فیاض کی آواز سنائی دی۔
"پر نہلنا شستہ صاحبہ گھر برہیں" — قرآن نے بدلتے ہوئے²
لنجھے میں کہا۔

"لگ کون" — کس کی بات کردے ہے ہو — کون ہو تم" —
سورف فیاض نے پڑی طرح پچھتے ہوئے دیکھا۔
آئیں کی بات کرو ہا ہوں جو اصل پر نہلنا شستہ میں لیکن قبوری یہ
ہے کہ پر نہلنا شستہ کی حوصلہ پچھے نہیں آئی" — قرآن نے اس
ہاراصل راجھے میں کہا۔

"اوه قرآن تم۔ یہ کیا بخواہیں ہے" — سورف فیاض نے
قرآن کی آواز پہنچانے ہی تھیں لنجھے میں کہا۔

"اچا تو اب بجا بھی سملی بخواہیں ہو گئی ہے۔ — شیک ہے میں
کتنا ہوں انہیں فون۔ میں نے سوچا کہ تم سے پہنچے پوچھ لیں وہندہ کل
کو قلم گل کر کے کہ مس مورثی کو پہنچے پچھے ملا تھا۔ گھر کیوں بھجا دیا"
— قرآن نے سیندھہ لنجھے میں کہا۔

"بس مورثی۔ کون مس مورثی کس کی بات کر رہے ہو" —
سورف فیاض نے پڑی طرف پوچک کر دیکھا۔

"تماں سے آئی بھولی جہاں ہے۔ پہنچے وہ ہوٹل میں رہ رہی ہے
میں نے سوچا کہ بھاری خواہ غواہ ہوٹل کے بھاری احتجاجات ادا کرنے
رہے گی۔ پھر وہ سیر و تفریخ کی بھی بڑی شوقیں ہے اس نے
میں نے بھی فیصلہ کیا کہ اسے سملی بجا بھی کے پاس بیٹھ دوں۔ سملی
بجا بھی اس سے ملن گریے حد خوش ہو گی اور پھر وہ نہیں کہہ بھی
سلکتی ہے کہ مورثی کو سیر و تفریخ کا کام اور تم ہو کر سملی بجا بھی کو ہی
بکو اس، کہہ دیتے ہو" — قرآن نے کہا۔

"اسے اسے میرا یہ مطلب نہ ملکو دیتے۔ بس مورثی ہے کون
اس کا حارہ واریعہ" — سورف فیاض کے بیچے میں پہنچا ہوتے والی
چک غایاں بھی اور قرآن ملکر کار دیا۔

"نیاپاں کی ملکی ہیں بے اہر جیسے بیٹھنے ہے کہ ورلڈ کی ملکوں میں
خنکب ہو جائے گی۔ ویسے بڑی شوگ۔ ذہنیں۔ غیبیوں سے اور ملکی
بائیں کرنے والیں لاکی ہے۔ سملی بجا بھی خود اس سے ملن کر خوش ہوں
گی" — قرآن جہاں بوجھ کر آہڑ میں سملی بجا بھی کی تیخ ملا دیتا تھا۔

"اسے چھوڑو وہاں گھر میں بھاڑی بور ہو گی۔ ہوٹل کے احتجاجات
کی قدر کرو کر کہ میں جھوڑتے ہے کہ، بھاری جہاں سے ملن وصول کر
سکے اور سیر و تفریخ بھی ہو جائے گی۔ میں ایک بات ہے کہ تم اپنی بجا بھی
سے کوئی بات نکالو گے" — سورف فیاض قرآن کی قوت کے میونھ ملا جائیں
پڑھی پہ بھوئی پڑھوئی کیا۔ مورثی ملکر اسی بھی۔

"اے وہ تو میں بھول کے اخراجات کی وجہ سے کہ رہا تھا۔ یاد کر کرنا۔" تم سے اب کوئی پردہ نہیں ہے۔ تم چلتے تو ہو۔ کوئی کام زمانہ سے سیلان نے پچھلے دو ماہ سے غیر گواشتہ دوساروں کی تخفیف اکتوبر۔ اولٹا فی۔ اے۔ ڈی لے کے کی ادائیگی کا قانونی لذیں دے رکھا ہے۔ یا یہے حالات میں ہماں۔ اب خاہر ہے تم کہدار ہو تو تمہیں سسٹم ایشی یونیورسیٹ کے پرمندزٹ کا ہدایہ جیلیہ تھیں کیا آگا ہے۔" گران نے مشکراتے ہوئے ہے۔ وہ اپنا تعارف خود ہے۔" گران نے مشکراتے ہوئے کہ اور پھر اس نے سیلان کو لیکا کہ اسے سوپر فیاض کے ساتھ میں پہلیات دیں اور خود وہ تیر تیر قدم اٹھانا پر وہی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے ذہن میں اپنی آئندیہ تھا کہ وہ ٹوکرائیں سیکھ رہے۔ وہ اس وقت۔" سوپر فیاض نے تیر لٹھے میں کہا۔

"میرے قیامت میں موجود ہے لیکن میں نے اسے جان لو جو کر دوسرے کمرے میں بھایا ہے تاکہ میرا بھرم نہ کھل جائے۔ تاپال کے شامی خاندان سے اس کا تعلق ہے۔" گران نے مشکراتے ہوئے اس کی تصدیق کر لی ہوگی۔

"اچا میں آ رہا ہوں۔" فیاض نے کہا اور اس کے ساتھ اسی رسیور رکھ دیا گی۔

"اپ کے یہ پرمندزٹ صاحب پہلو یو ٹون سے لگتے ہیں۔" مورتن نے مشکراتے ہوئے کہا۔

"اے نہیں۔ پہلا شاطر اور تیر آدمی ہے۔ لیکن دل کو یہاں بنیں۔ پہلا قلب دوست ہے۔ اب تم بیٹھو جوں تھما رے جیف ہاں کی اٹھائی کی تصدیق لکھوں۔" گران نے صوفی سے اٹھائی لکھئے کہا۔ "کیا مطلب اپ تابات بار ہے میں۔" مورتن نے گران ہو کر

اٹ کا ہی انتظار تھا۔

”یاد پہنچے یہ بتاؤ ناشتے کے لئے کیا انقاوم کیا ہے تم نے“ —
بڑا ان نے تحریر سے فاصلہ ہو کر کہا۔
”ناشتم فایور میڈ ہوٹل سے آئے گا۔ بس جو یا اور باقی تھر آ
پاندر پھر فون کروں گا اور ناشتم آجائے گا“ — تحریر نے ملکاتے
ہو چکا۔

بک بات تو بت و تحریر۔ کیا تم دامنی میں جو یہ سے شادی
نا جائے ہو — تم نے اُن تک سجدگی سے، میں کچھ بکایا
ہمیں۔ اُضریم تھار سے ساقی ہیں، اگر ایسی بات ہے
... تم سب میں کو کو شخص کرتے ہیں“ — صطفیٰ نے ملکاتے
ہستے کہا۔

نی ہمیں بیٹھے بیٹھے کیس سوچ گئی ہے — خواہ غفاہ، اور
کرو۔ — تحریر نے منہ بستے ہوئے کہا۔
”سوچوں لو تحریر۔ ایس نہ ہو کہ تم بات ہی نہ کرو۔ اور
ہلاں کمیت پُنچ جب میں“ — صفتہ نے بھی لفڑوں میں جھٹ
بھٹ جائے کہا۔

پُنچ کر تحریر کے قلیٹ پر اکٹھے ہو رہے تھے۔ سیکھڑ مرود
سارے مجران تحریر کے قلیٹ پر اکٹھے ہو رہے تھے۔ میں بہت سچے لکھتے تھے میں
کے باقی مجرم چھڑتے قلیٹوں میں بہت سچے لکھتے تھے۔ اس فلیٹ میں
دیر نے بے اختیار غصیلے بیٹھے ہیں کہ اور اس کی اس
ت سے پولوں کرہہ ہمتوں سے گوغا اٹھا اور تحریر بے اختیار
زندہ ہو گر رہ گی۔

اُسی لئے کامل بیسیں کی آغاز سنائی دی۔ اور پرانا بو

چونکہ اُن کی سیکھڑ مرود کے پاس کوئی کیس نہ تھا اس
لئے سیکھڑ مرود کے سارے مجران سمانتے گپ شپ اور اشہر میں
لقریع کرنے کے اور کچھ نہ کرتے تھے۔ گوشنہ ایک بختے سے اپنوں نے
ایک نیا ہموں بنایا تھا کہ روزانہ سارے مجران کی ایک بھرکی رہائشگاہ
پہنچائے اور اس کو دھر داری ہوتی کرو۔ اس بھرکی دھر داری ہوتی کرو وہ مجران
کے لئے کیا پروگرام پناہا ہے۔ اُن تحریر کی باری صحیح اس نے سچے سچے
سارے مجران تحریر کے قلیٹ پر اکٹھے ہو رہے تھے۔ سیکھڑ مرود
کے باقی مجرم چھڑتے قلیٹوں میں بہت سچے لکھتے تھے۔ اس فلیٹ میں
سے ایک رہائشی پلازہ میں فلیٹ لے رکھا تھا۔ اس فلیٹ کو روڑ
کر کے میں اس وقت اُدھر سے زیادہ جبراٹھے ہو چکے تھے۔ صفتہ
کیٹھن شکیں اور جو ہاں تو کافی پہنچے اُنکے تھے جب کہ صفتہ بعد میں
اکتا تھا ایک ابھی جو یا، نہمان اور عادر نہ پہنچے تھے اور سب کو

جی دروازے کی سرف بیٹھا تھا جو کہ دروازہ کھو لئے چل
پڑا۔ اس نے دروازہ کھولا تو نہ ان اور جوں اکٹھے
مزورت سے نیادہ ہی تیرنگکہ یون کو کہ عمران بخاتار ہا ہے ”
صلیٰ ہے کہا اور کہہ یاک بار بچر قبتوں سے گوری اٹھا۔
اندر داخل ہوتے۔ ”
”اپ نے بڑی دیر کر دی مس جوں ”
”عمران اگر جباری مغلیں بتریک ہوتا تو یقیناً لطف رو بلا ہو جاتا ”
”مندیر نے مشکلتے ہوئے تزویر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جو حق پر
ہوتے ہے۔ ”
”شاید ناشت کا اگر قرآن دینے کے بعد ان کی طرف متوجہ ہو رہا تھا۔
دری کیسے تزویر۔ اٹھا بجے کا وقت تھا اور الجھی آٹھویں بجے ”اسے چوڑا تو اس کا نام مت لو۔ غواہ خواہ موڑ اپنے ہو چاہا ہے ”
میں وسیں منٹ رہتے ہیں ” جوں نے مشکلتے ہوئے تزویر نے رہا سامنے بنا تھے اور کہا اور سارے تمہارے یاک بار بچر پس
پڑے۔ جو یا جھی مشکلات ہی تھی۔ ”
اکتا۔

”اوہ ہاں میں تو بھول گیا تھا بھر حال تشریف رکھیں۔ یہ غادر ” اُسے سیاں اُنے کی مزورت ہی کیا ہے قبر ملکی ویکیاں آج کل اس
نبت نے کہاں رہ گیا ہے۔ وہ اُتے تو میں ناشستہ ملکوں اول ” کہ جان بنی ہوئی ہیں ” غادر نے کہا تو باقی تیز کے ساتھ ساہنے پر
تزویر نے قدرے بھینٹے ہوئے ”جسے میں کہا اور اس کی بُری طرح پوچکہ شکی۔
بوکھا بیٹ پر سارے قبرنے کے بیوں پر بھل سی مشکلائی ” قبر ملکی ویکیاں کیا مطلب ” جو یاں نے انتیار ہو کر پوچھا۔
دروڑ تھی۔ اس سی لئے کال بیسل کی کوڑا زیاد ایک بار بچر گوئی ” کوئی نیپل وکی ہے۔ ” نیپل۔ وہ ہماں ہے۔ میں اور اس نے
اور جو ہاں ایک بار بچر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے قبیٹ سے اسکر تیکھی سیمینڈ کی طرف چار بار تھا کر راستے میں
باور خاور ہی تھا۔ یک ماکیٹ کے سامنے سیلان نظر ہی گی۔ جو نکل بچے معلوم ہے کہ وہ منٹ
یار جلدی آتی۔ ہماری وجہ سے، میں ناشستہ نہیں بل رہا۔ بخت کے روز شپاگ کتابے اس نے آج خلاف مکمل اس کے
بھوک سے پیٹھ میں پورے بیان تو ایک طرف اونٹوں کا باختر میں سامان والا تھیلا دریکہ کرمی پہنچکے پڑا۔ میرے پوچھتے ہیں اس
ونگل پورا ہا ہے ” صدیقی نے اونچی کاؤز میں کہا اور سارے نے بیان کو کوئی اپتنما کی خوبصورت نوجوان اور ہے یاک وکی عورت جس کے
عمران کے اونٹوں سے ہاں گئی تھا۔ جو یاں نے بہتے ہوئے صدیقی سے کہا ” لڑکی کے لئے اگر درز میتے میں جس کی وجہ سے اُسے فوزی خرپاری
کو کیا رات کو کچے نہیں کھلیا تھا۔ ” جو یاں نے بہتے ہوئے صدیقی سے کہا ” لڑکی کے لئے اگر درز میتے میں جس کی وجہ سے اُسے فوزی خرپاری

"ہونہر تو تم بھاں ہو گران کی۔ یہ گران خود کوں بات نہیں کتا
بلکہ اسے فلن پر اُسے کہو کہ جو لیا سے بات کسٹے۔ ہو یا لٹا ہئان
درشت لجھے ہیں کہا۔

"میں نے اُپ کو بتایا تو بے کہ گران صاحب ابھی اُنکو کہیں
گئے ہیں اگر وہ میری موجودگی میں واپس آئے تو میں اُپ کا بیخام
دے دوں گی میکن اُپ جس لجھیں بات کر رہی ہیں اس سے تو قابو
ہوتا ہے کہ اُپ اس کی اشیزیں یا چھرنگم۔" دوسرا طرف سے
موبق تھے کہا۔

"شٹ اُپ کلاس کرنے کی مذورت نہیں ہے۔ میں اپنی طرح
ہاتھی ہوں تم بھی آوارہ لاکوں کو جو جھان کے نام پر بر مرد کے لئے
پڑھاتی ہیں۔" جو لیا نے قصے سے پیختھے ہوتے کہا میکن اُنکی لئے
سندھ نے اُنگے پڑھ کر جو لیا کے ہاتھ سے رسمیورے یا۔

"ہمیلوں میں مدد۔ میں گران صاحب کا درست خدمہ ہوں رہا ہوں
اُپ پڑھتا ان کے باور پر سیدمان نے میری بات کا دریں۔" صندھ
نے ہاتھ کے اشارے سے جو لیا کا ریزی ہونے کا اشارہ کرتے
ہوتے بڑائے میلچ سے لجھے جید کما۔

"میں نے بتایا تو بے کہ وہ ابھی چند منٹ پہلے اُنکو کہیں گئے تھیں
اور مجھے علم نہ ہے کہ وہ کہاں گئے ہیں۔ سیدمان کو البتہ میں بلادتی
ہوں۔" میں موردنے کے لئے اور چند منٹ بعد سیدھ پر سیدمان کی کارڈ
ستاف رہی۔

"میں سیدمان ہوں رہا ہوں صاحب۔" سیدمان کا لہجہ مونہہ زد

کر لی پڑگئی ہے۔ سیدمان بیمار ہاٹھا کر قرآن کی لٹکوں سے ایسے لکھئے
ہیں وہ گران کی مددوں پہانی واقف بلکہ گھری دوست ہو۔" خالصہ
ٹنک مریض کا کپری تعلیم سُنادی۔

"ہو گئی کوئی آوارہ گردانی۔ گران کی تویر عادت ہے کہ خدا غیرہ
ٹکری رکھی اور بصل پڑا۔" تویر نے مبنی تھے ہوتے کہا میکن جو للا
کا چہرہ بیمار ہاٹھا کر کس کے چہرے پر خاصے سخنے اور کشیدگی کے بعد
شایاں ہو گئے ہیں۔

"میں ابھی معلوم کرنی ہوں۔" جو لیا سے جب تر را گیا تو وہ اُہ
کہ اس سینکڑ کی طرف بڑھ گئی جس پر فون رکھا ہوا تھا۔
"لختے دیں میں جو لیا یہ عمران کا ذاتی معاملہ ہے۔" تھنہ سے
ہو گیا کو اور زیادہ غصہ دلانے کیلئے کہا۔

"نہیں اس حتم کی پرکار داری ذاتی معاملہ نہیں ہو سکتی۔ میں بھیث
ڈپی چیف اس کی جواب ٹھیک کر سکتی ہوں۔" جو لیا نے رسیدہ المختار
ہوتے اپنائی سخت لجھیں کہا اور رسیدہ المختار اس نے قبرہ ڈال
کرنے شروع کر دیتے۔

"ہمیلو۔ گران صاحب تو موجود نہیں ہیں۔" رایط قائم ہوتے
ہی دوسرا طرف سے ایک ستر قم سی کوالا سٹائی دی۔

"حتم کوں ہو۔" اور گران کے قیامت میں کیا کر رہی ہو۔"
ہو یا نہیں اپنائی سخت لجھے میں کہا۔

"میرا نام مٹھتی ہے۔ اور میں گران صاحب کی چھان ہوں اُپ
کوں ہیں۔" دوسرا طرف سے پڑھے مہذباً لجھے میں کہا۔

تباہ و بیعت صندر اور سکھیں شکیل سے اس لمحہ میں بات کی تھی کہ کوئی نک
روہ دوغلہ بھئے سمجھو رہا تھا۔

”سیدنا۔ عمران صاحب کہاں گئے ہیں“ — صدر نے پوچھا۔

”بھی جس تو کچھ سودا سلف یعنی گی تھا میرے بعد گئے ہیں۔ مس مورث
پتاری ہیں کہ انہوں نے سوری فیاض کو قوانین کی اللہ اُسے نیمیت میں
بلکہ خود پڑھ لئے ہیں“ — نسلیہ نے جواب دیا۔

”او۔ کے ٹکرے“ — صندر نے کہا اور رسیدور رکھ دیا جس کو
جوںیاں بھی تک مسلسل ہوتی کاٹ کر بھیتیں۔

”چھڑیں۔ مس جویاں اپنے جب عمران کو کچھ طرح جانتی ہیں تو پھر کوئی
ایسی بات سمجھی میں۔ ایسے ناشہ شروع کیجئے۔ ناشہ آگئی ہے“ —

صدر نے رسیدور رکھ کر جو دیا سے فاطمہ برقہ کے دل میں رسیدور اس دل ان
ہوشیں سے ناشہ کا پھکتا تھا اور تو اسے ملیحہ کرتے میں موجود ڈالنگ
ٹبلیز پر سیمیت کر رہا تھا۔

”نبیں میں ایکھو سے بات کروں گی اس بندی میں“ — جو دیا

نے ہوتے چھاتے ہوئے کہا۔ اس کا شاید بس نہ چل رہا تھا کہ وہ اُڑ
کر قرآن کے نیمیت میں چائے اور دلائی سے اس مورث کو دھکے دے
کر ہر نکال دے۔ اس کی طبیعت ہی کچھ ایسی تھی کہ وہ اب

قرآن کے ساتھ کسی لڑکی کے نام کو کہی بھی صورت میں برداشت نہ کر
سکتی تھی۔

”ہس سے اپ کی کہیں کی“ — صدر نے کہا۔ لیکن جو دیا نے کہل جواب
دینے کی بجائے رسید اعلیٰ اور شہزادی کرنے شروع کر دیتے۔

”ایکھو“ — دوسری طرف سے طاہر قائم ہوتے ہی ایکھو کی خصوص
حوالہ سنائی دی۔

”جو پیا بول رہی ہوں جناب قرآن کے نیمیت میں کوئی تباہی رکی
مورتی آئی ہوئی ہے اور قرآن قیدیت سے غائب ہے“ — جو دیا نے
تیرتیز طبقے میں کہا۔

”چھڑے۔“ — ایکھو کا چھڑے بھکھتی پے حدود ہو گیا۔

”تم تم میرا طلب ہے جناب بھیں وہ قرآن کے فلاف کسی
سازش کے نئے نہ آئی ہو اور اس کی یقین موجودگی میں کوئی پھر بلاعف“
جو دیا نے پڑی طرح بھکھاتے ہوئے کہا۔

”تو کیا تمہاری تھنوں میں قرآن پچھے ہے جس کی خلفت کا کام اپ
ہمیں کرنا ہوگا“ — ایکھو نے اسے پڑی طرح جھاڑتے ہوئے کہا۔

”اس سوری سر“ — جو دیا نے کہا اور پھر اپنے جھکلے سے یوں
رکھ دیا۔

”آئی کوئ مددی فریضہ زیری طبیعت خراب ہو رہی ہے گی میں
نیمیت چاؤں گی“ — جو دیا نے رسیدور رکھ کر پچھے بچھے بچھے میں کہا
اور تیرتیزی سے پیر و قل دروازے کی طرف پڑھ گئی۔

”قہو کے چھر سے پر شدید پیشان کے آثار غیابیں جھیکوںکا اس کی
اطلاع کے بعد ہی یہ ہنسنا کہیتا ماحول خراب ہوا تھا۔

”مس جو دیا اپ جاری ہیں۔“ — میری بات نہیں۔ اگر اپ کو پہنچے
دوسرے ساتھیوں کے چند بات کا خیال نہیں ہے تو کم از کم اپ میزبان
کے ہذبات کا تو خیال رکھیں۔“ — تغیر نے اسی لمحے دوسرے کہتے

امانی سے مال دوں گا۔ ” چوہاں نے کہا اور تیرزی کے کمرے کے
نکل کر بیرونی دروازے کی طرف پڑھ گیا۔ دروازہ کھلنے کی آواز کے
ساتھ ہی چوہاں کی تیرز اُواز سنائی وی۔

” اُر سے غرماں صاحب آپ، آئیے آئیے ” چوہاں نے کہا اور
جو یہاں کا چہرہ تو کچل اٹھا لیکن تغیر نے ہوتی رہنکھتے۔
” واہ اُر سے ہر سے ہر سے ہو رہے ہیں۔ منتغ خروں کی جگہس جی
ہوئی ہے ” — غرماں نے کمرے کے دروازے میں داخل ہوتے
ہی کہا۔

” دیکھو غرماں اگر تم آہی گئے ہو تو پھر تیرزے بات کرو
میں اپنے قلبیت میں کرنی بد تغیری برداشت کرنے پر تیار نہیں ہوں گا۔ ”
تغیر نے تیرز بیچے میں کہا۔

” بد تغیری کو تم نے اپنے ساتھ بخایا ہوا ہے۔ لیکن یہ پارٹی اُفر
کس خوشی میں ہو رہی ہے۔ کیا تمہاں حقیقت وغیرہ ہو رہا ہے ”
غرماں نے ملکراحتے ہوئے کہا اور ایک کوئی سمجھیت کر پڑھ گیا۔
” پہلے تم یہ بتاؤ کہ یہ مودتی کون ہے ” — ہو یا جواب تک
عاموش بیٹھی ہی بیکھرت پھٹت اسی پر ہی۔

” مددتی۔ اُر سے ورسن کو میں بولیا۔ واہ مدت یہ تجھے ایسا
تلپاں ہوں ہے کہ میں دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ میں تو میاں کیا
اس نے تھا کہ تغیر کو تباخ کر سکوں کہ آؤ دیکھو سے بکھریں گے جو
ہے بیچارہ خواہ تواہ سڑاکی بیچ را کیوں کو خوبصورت کر کر راں پہکا
چھرتا ہے ” — غرماں نے کہا۔

ے نکلتے ہوئے قدسے ہوش گور بیچے میں کہا اور جو یاد دروازے کے
قریب سے یک بیٹھے سے گردی۔ اب اس کے چہرے پر ملکہ بہت
مودوں کی تھیں ماف نظر اُر نا تھا کہ ملکہ بہت جیسی ہے۔

” اُدہ آہی ایک سو ہی تغیر۔ واقعی تھے ایسا نہ کہنا یا اپنے ہندواؤ
ناشہ کریں ” — ہو یا نے ملکراحتے ہوئے کہا اور تغیر کا چہرہ
فرط صورت سے بڑی طرح اٹھا۔ اس کے نئے شاید اتنا ہی کافی
تھا کہ ہو یا نے اس کی بات مان لی گئی۔

” تاشہ کی میز پر ایک پارچہ ہنسی مذاق شروع ہو گیا اور اس
طریقہ گھٹنی کے قابل ہو یا نے والا ماخوں ایک پارچہ صورت بھرے
تھے تو انہوں نہیں سے پُر ہو گیا۔ ”
” اچھا اب تاشہ کے بعد کیا پر گرام ہے۔ تغیر صاحب ”
لکھنیں شکیل نے ملکراحتے ہوئے کہا۔

” میں نے خود کوئی پر گلام نہیں بنایا۔ جیسا آپ کہیں ویسا ہی
پر گلام بنی جاتے گا ” — تغیر نے ملکراحتے ہوئے کہا اور پھر
پر گلام پر زور شور سے بخت ہونے لگی۔ کوئی کسی چیز جا کر پہنچ
منانے کے حق میں تھا تو کوئی نہیں پہنچ کر کا رُز قبیلے کے حق میں
تھا۔ ابھی یہ بخت جاری ہی تھی کہ کمال میں کی اُواز سنائی دی اور
سب چنگاک پڑے۔

” اس سے وقت کون گسلکا ہے ” — تغیر نے بڑا بڑا تھے ہوئے
کہا اور اُنٹر کر بیرونی دروازے کی طرف پڑھ گیا۔
” تم بیٹھو میں دیکھتا ہوں اگر کوئی پیر متعلق آری ہوا تو میں اُسے

"پھر وی بگو اس چونو نکلو بیان سے گٹ آؤٹ" — سوری مران: ہنر کر گیا۔
کے اس فخر سے بہتے سے بہتے سے اگڑ گیا۔

"مُنْ بیانِ قُمْ نے صدر اور کیپن شکلیں پڑھے میسر جربے پسچھے
ہیں اپنے سیکھت سروں کے یہ عوت ہے اپنے کی" — مران نے
اپنی بات صدر اور کیپن شکلیں پر اٹھیں ہوئے کہا۔

"سوری کیا تم عام افذاق لمحی پھوڑ دیتے ہو۔ اس طرز کی بھر
اگئے ہوئے سے بات کی چاہی ہے" — جو دیا ہو رکرانی پر صدر نکال
رہی تھی سوری کی بات مُنْ کی راس پر پڑھ دوڑی۔ تاہم پر اسے
مردانہ پر کن الفخر ہی بھی بہر حال وہ اپنے سامنے اس کی توہین توہینی
صورت بھی برداشت نہ کر سکتی تھی۔

"مُنْ بیانِ قُمْ تو بھی بات بھیں سنی" — سوری بولیا
کے اس طرز یا لکھت بدلت جانے پر بے اختیار گڑ بڑا گی۔

"وہ میں نے سنی ہے یہک مُنْ تو اس وقت میزان ہو" — بولیا
نے غصیلے لامبے میں کہا۔

"اوہ آئی ایم سوری۔ سوری مران" — سوری نے فدائی ہدانا
کرتے ہوئے کہا۔ خاہر ہے اب وہ بولیا کو تو تارا من نہ کر سکتا تھا۔

"اوہ آئی کوئی بات بیوس سوری۔ یہ صدر اور کیپن شکلیں غولہ تھے
تر پر میسر ہوتے کا رجھ بجاڑتے رہتے ہیں حالانکہ کیپن شکل اور
بہت بعد میں سیکھت سروں میں شامل ہوا ہے جب کہ قمر قلبا
نیز ہو" — مران نے مسلکت ہوئے کہا ملکی تاہم پرے وہ شرارة
سے کب باز آسکتا تھا اس لئے آئی فخر سے میں وہ سوری پر ایک"

"میں نے کب کہا ہے کہ میں میسر ہوں" — کیپن شکل نے
شکرائے ہوئے کہا۔
"تم اس سیکھت سروں کے پڑھ کو چھڑو یہ مورثی ہے کوئں" —
بولیا نے کہا۔

"سوری فیاض کی جہاں ہے — ناہاں میں شاید سورپ فیاض کا اس
سے تعارف ہوئا۔ فیاض نے ڈر کے مارے اپنے گھر کا پتہ تباہیں۔
یرسے قلیل کا پتہ بتا دیا۔ چانپھی ختر تبریزی ہی تبعیع آوار ہوئی۔ غواہ
غواہ برا ہاشمی بھی خداوند ہوا۔ اب غاہر ہے کوئی جہاں آجائے تو
توہین کی طرح اُسے گٹ آؤٹ توہینی ہو رہیں کہا پہنچیں تے پناہ است
اس کے سامنے رکھ دیا اور بھر میں نے سوری فیاض کو اس کی آمد کی
اطلاع دی۔ وہ چون تھوڑا غواہ غواہ جس سے بے تکلف ہوتے کی توہین کر
رہی تھی اس نے میں توہین کر قلیل سے بھی چلا گی۔ تم جانی توہہ
تھیز مردوں سے اس طرز بے تکلف ہو جائے والی لڑکیوں سے
میں کتن ارجوک ہوں۔ لیکن بیرے نے ایک اور مدد بن گیا۔
جلدی میں جیب میں بٹھا رکھا ہی بھٹکا اور مخفت میں مجھے ہاشمی کوئی
کارنے سے رہا۔ اس نے میں نے سوچا کہ اپنے یاد تھویر کے قلیل
پڑھتے میں وہ بڑا جہاں خواز آدمی ہے۔ ضور بھکارا ساناسٹ کرائے
کہ لیکن بہر حال بیٹکا ہے۔ پہنچ بات ہے کہ آدمی کا پیٹ
بھرا ہوا ہو تو اسے ہر گھم کھانے کی آفس ہوتی ہے لیکن بھوکے کو
کوئی ہم تو بھی نہیں پوچھتا" — مران نے کہا اور اس کا مدرس طرز

بڑی بھاں ہے۔ اس نے وہ پہل پڑا ہو گا شانگ کرنے۔ گران
نے کہا اور جو لیا کا چھروہ ایک بار پھر تاریں ہو گیا۔

اتھی تویر میں غرمان کا ناشرہ آئی۔ ہاشم خاصاً یہی تھا لیکن عمران تو
پہنچتی بھر پور ناشرہ کر کچا ہے۔ اس نے فاہرست ٹولی ناشرہ تو وہ کر
ہنس سکتا تھا۔ لیکن اب اگر وہ ناشرہ سے انکار کر دیتا تو لہذا تویر اور
جو لیاروں کو ہی جھیپھی چلا کر اس کے پیچے پڑ جاتے۔

"میں اکیلا ناشرہ نہیں کروں گا کہ تم سب مندرجہ روپ اور میں نہیں
کرتا رہوں اس نے یا تو سب کے لئے ناشرہ آئے گا یا بھریں بھی نہیں
کروں گا۔" — غرمان نے منزہ بناتے ہوئے کہا۔

"ہم تو ابھی ناشرہ کر پکے ہیں تم نے نہیں کیا اس نے تم کرو۔"
جو لیا نے نیز پھرہ میں کہا۔

"پھر ایک اور صورت ہے کہ اس ایک ناشرے کو، تم سب میں
کر کرے یہیں تھیں تو معلوم ہے کہ میں تو درویش منشی آدمی ہوں۔ ایک
اوٹے اٹارے سے میرا نازدہ ہو جاتا ہے اب میں قلوں کی طرح
چماری تھوڑیں تو نہیں لیتا کہ ایسے شذدار ناشرہ کرنے کی عادت
خالوں چلو شروع ہو جاؤ۔" — غرمان نے کہا اور پھر اس نے ایک
ایک سلاشیں سب میں خود ہی باش دیا۔ ایک اندھے خود کھایا اور
بانی زرد کی دوسروں کو کھلا دیتے۔

"اگر تھیں بھوک نہیں تھی تو پھر خرچ کیوں کیا۔" — تویر نے
لعل پیٹھے ہوتے ہوئے کہا۔
"کتنا میں ایسا ہے یہاں اس سب کو ناشرہ کرنے میں۔" — غرمان نے

لکھ گیا یہ میں وہ واقعی صدیوں سے بھوکا ہو۔

"ہاشم نہیں تویر فرما تھیں اب تک مٹکوں میں چاہیئے تھا۔"

تویر پر اٹ پڑتی۔ اس کا چھروہ اب فتحتے کی بجائے مرست
پسے چک رہا تھا جیسے اٹ سے غرمان کے اس علی کو دار پر میں عمران

ہو رہی ہو جب کہ باقی سا نجی ہوشیز پیچے ایسی سکاہتوں کو روکنے کی
شدید جدوجہد کر رہے تھے۔ کیونکہ وہ غرمان کو اسی نس سے محفوظ تھا۔

"ربتے دوسروں ہیں جو لیا۔ کوئی بات نہیں۔ میں اب پھر ہوں۔"

میں نے خواہ خواہ اپ کی اپنی غاصی قفل کو ڈسٹرپ کیا۔ — غرمان

تے بڑے افسروں سے بیٹھ جاؤ۔ پہنچتے ہاشم کو جگ کر کوئی اور بات نہ
خواہی سے بیٹھ جاؤ۔

"خواہی سے بیٹھ جاؤ۔" — اسے ڈائٹنگ ہوئے کہا۔ اور کسی سے اٹھنے لگا۔

"جس طرح بیٹھ گی جیسے واقعی صرف حکم کی تعیین کے تے بیٹھ
رہا ہو۔ تویر کے ہوشیز پیچے ہوتے تھے لیکن بہر حال اُسے ناشرہ کے

ہرگز تو دنیا بیتی۔ اس نے وہ رسیداً تھا کہ پوچل واہوں کو رُد
دیتے رہا۔

"یعنی غرمان صاحب سیدحان تو اس میں حدتی کے لئے شانگ

کن پھر رہا تھا اور اپ کچتے ہیں کردہ پس نظر لٹکت فیاض کی جان تھی۔"

غادرے نہ را گیا تو پول ہتی ٹلا۔ اور جو لیا فاوقی بات سُو
کر لیکر تجھے تک پڑتی ہی جیسے اس بات کا تو اسے خیال ہی نہ رہا۔

"بس اب کیا کوں۔ یہ سارے یادوی گیا ایسے ہی ہوتے ہیں۔ خیال

بہانہ بلے تو خرچ کرنے پل پڑتے ہیں۔ اس نے بھی سمجھا کہ شاید وہ

بڑے سنجیدہ بچے میں کہا۔
 ”فی تو سمارہ ہوئی میں ملکا لیا ہے۔ کسی ایسا قیراہ ہوئی سے نہیں
 آیا۔ پوچھا یہ رہے ہو جیسے انہیں ادا کر دو گے“ — تقریر کو جی
 لفڑا گیا تھا۔
 ”تم نہ اشیٰ کی بات کر رہے ہو۔ میں تم سب کے ڈنر کا بیٹا بھی
 ادا کر سکتا ہوں۔ بولو سہر دوں“ — قرآن نے جملہ کرنے والے
 بچے میں کہا۔

”اگر یہ بات ہے تو میک ہے بھر دو جیسے معلوم ہے کہ تم
 نے سوپر فیاض کو کہا ہے۔ تمہارے پتے کیا ہے“ — تقریر نے
 ٹھنڈے انداز میں، منظہ ہو کے کہا۔

”سوپر فیاض کو کہوں کہوں گا۔ میں یہ کاوان ہمہارے اس سچھ
 بائس پر کہوں نہ ڈالوں“ — قرآن نے مُسکلاتے ہوئے کہا۔
 ”اوہ سبھی نہیں وہ تو زندگی بھر یہ ہے جسہرے ہل ادا نہ کر سے گا
 سے زیادہ غصیلے بچے میں کہا۔
 — بولیا نے تقریر بتاتے ہوئے کہا۔

”ایسا بچہرے دیکھو کیسے نہیں ماننا۔ اگر وہ میری بات نہیں مانے
 کا تو بچہرے میجی کیں اس کی بات ماننے سے انکار کر دوں گا۔ پھر
 ہاتھ جوڑتا چھرے گا میرے یہ پتے“ — قرآن نے بڑے فراز
 انداز میں کہا۔

”ہوں بائس اور ہاتھ جوڑتا چھرے چھارے یہ پتے۔ کجھی شکلا
 نے مُسکلاتے ہوئے کہا۔ کیونکہ وہ تو پیچی چاہتا تھا کہ قرآن بیٹھ
 بائس سے چاہتا تھا کہ اس طرح اس کی افتخاری تکیں بھجا تھیں۔
 قرآن نے کہا جو دلائل کو تیری سے بُرُّ قائل کرنے شروع کر دیئے۔
 دُم بلائے بچھرتے ہو“ — بولیا نے بھر کتے ہوئے بچے میں کہا۔

”اکیٹو“ — راہلہ قائم ہو کے ہی دوسرا طرف سے ایکٹو کی
خصوص آئیں۔

”ایک صورت میں وہ کام ہو سکتا ہے کہ اپ معاونہ ڈگن دین ورنہ^۱
میں کام نہیں کروں گا“ — قرآن نے بھی صاف تجویب دے دیا۔
”جیسی پہلے ہی تبارے کام سے زیادہ معاونہ دیا جاتا ہے، قام اس
لئے اپنے خود پیش کی کہا تھا کہ میکس ادا نہیں کرتے کہ اس طرح
کوچا یا جاتے۔ بلکہ کام کرتا ہے یا میں کی اور کے قسم کا قول“ —

ایکٹو نے اسے بڑی طرح چھاڑتے ہوئے کہا
سکتے ہیں، میرا اور توور کا پیغام ہو گیا ہے — قرآن جھکتے ہوتے لا
میں بولا — اور اسے جھکدی دیکھ کر توور اور جو لیا کا چھوڑ کر اٹھا
جب کہ باقی سارے بھروسے کے چڑوں پر سکلکٹ بیٹھ رکھنے لگی۔

”سودی میں یہی منقول چندیوں کا قابل تہیں بھروسے ہائیں اس وقت
فون کہلے کے کہا ہے ہو“ — ایکٹو نے سودی کے ہیں پر چھاڑ

”توور کے خلیث سے — اس وقت سارے بھروسے گھر بھال گئو تو ویر
اور میری بیے عزم ہوئی دیکھ رہے ہیں۔ کیا اپ کو اتنا خیال بھی ہیں کہ
کیا افریق پڑتا ہے۔ اگر حکومت کے حزاں سے ۷۴ خود وس ہر لذ و فیض
بخاری خاطر خرچ ہو جائیں“ — قرآن نے کہا۔

”تم سیکھو ہر وس کے گھر نہیں ہو۔ اس نے تم پر قو دیے جو
کوئی سرکاری پیرس خرچ نہیں ہو سکتا اور جہاں تک دوسرا سے بھروسے
تعاقب ہے۔ انہیں چھوڑا کے علاوہ ہر قسم کی سہو بیانات پہلے سے ہوتے
ہیں اور عزت بے عزم کا مسئلہ صرف اپنے تک قحدود رکھا کرو۔ فوج
کی کی اس نمائی کی عزت، بے عزم سے گوئی سروکار نہیں ہے۔
تم یہ بتاؤ۔ کہ میں نے شریا کے سندھ میں جو کام تھا رے فتنے کا“

تم نے وہ کیا ہے یا نہیں“ — ایکٹو کا بھجو اپنا سخت تھا۔

”ایک صورت میں وہ کام ہو سکتا ہے کہ اپ معاونہ ڈگن دین ورنہ

میں کام نہیں کروں گا“ — قرآن نے بھی صاف تجویب دے دیا۔

”جیسی پہلے ہی تبارے کام سے زیادہ معاونہ دیا جاتا ہے، قام اس
لئے اپنے خود پیش کی کہا تھا کہ میکس ادا نہیں کرتے کہ اس طرح

کوچا یا جاتے۔ بلکہ کام کرتا ہے یا میں کی اور کے قسم کا قول“ —

ایکٹو نے اسے بڑی طرح چھاڑتے ہوئے کہا

”جی کرنا تو ہر حال پڑھے گا۔ لیکن دیکھیں جناب اس قدر سخنی بھی
اپنی تہیں ہوئی۔ ہر حال ٹھیک ہے جیسے اپ کی رخصی“ — قرآن نے

بڑی طرح مایوساً نہ چھوڑ دیتے ہیں کہا۔ اور توور کا چھوڑ قرآن کو اس طرح

ٹکست خوردہ و کوکڑ کلاب کے پھوپھوں کی طرح کمل اٹھا۔

”زیادہ منہ لٹکاتے کی صورت نہیں ہے۔ لیے اُذیں سے
کھنت فخرت ہے جو سوچی گھوولی یا توں پر اس طرح مالوں ہو جاتے
ہیں۔ تمہارا پچھلے کیس کا بڑاں ابھی تک فلک ہے۔ اس سے ہل ادا ہو جاتے
گا۔ او کے“ — ایکٹو نے اس پار زم بچے میں ہما اور اس کے ساتھی
لایٹنگ ہو گیا۔

”وکھاں نہ کہتا تھا کہ تمہارا ہاس کیسے نہیں ادا کرے گا۔ اُخڑ اے
ٹکست مانی پڑی ہاں“ — قرآن نے بڑی طرح خوش بھوت ہوئے کہا اور
سب کوکلکا لکھنی پڑھے۔

”ایسا طلب تم ہنس کر ہو رہے ہو تمہارے ساتھی ہی تو اس نے ہما
ہے کہ ملے ادا ہو جائے گا“ — قرآن نے پڑھے جیرت بھرے اندازیں الٰہی

سب کے بہتے ہوئے چھر سے روک کر کہا۔

”بم تیر بھی سن یاد ہے کہ بدل ہجڑا سے کسی بوس سے ادا ہو گا۔“
اس بار خاور نے بہتے ہوئے کہا۔

”یا اللہ تو نے ان لوگوں کو استنبال کیا کیون وہ دیتے ہیں وہ
تو ہربات مگن لیتے ہیں۔“ — علماں شہزادے پر ماخور رکھتے ہوئے کہا
اور کہہ ایک بار بھر قہقہوں سے گھٹا اخنا۔

”یہ شرپاہی لاکن ساکام ہے۔“ — جو لیا نے علماں سے فیض
ہو کر پہچا۔

”اُسے الیارڈ ایڈوپھر ساخت ہے۔ تابات کے اس طلاقہ
میں ہاتھے ہو جانیاں کی سرحدوں کے قریب ہے۔ وہاں شرطی قاتل رہتے
ہیں اُنہوں نے بھیتے ہوئے انداز مل کہا۔ وہاں ایک گھست کا اُن
اڑادی ہے کہ ایک خاوند کی مودودی گی میں دوسرا خاوند کا ساتھی ہے۔ میں
سوکا کہ چلو شاید اسی طرح کبی کو فہر پر رحم آجائے۔“ — علماں نے کہا۔

”اشٹ اپ اب تم اخلاق سے گردی ہوئی ہاتھ کرنے لگے ہو۔“
جو لیا نے اپنائی تفصیلی باتیں کہا۔

”میں نے کیا کہا ہے۔ میں تو شرپاہی کا رواج پارا ہوں میں نے
بڑا پکڑ دے کر جہار سے چیف ہاں کو منداشتے ہے کہ الیس مشن پر ٹھیک
ہی پڑے تو اس میں جو لیا کو خالیہ رکتا۔ کیونکہ اگر میرا سکوپ ہے
گیا تو اس نے راہ روک دیتی ہے۔“ — علماں نے مزہناتے ہوئے کہا۔

”میں پر صورت میں ساتھ جاؤں گی کچھ ہر صورت میں۔“ — جو لیا
نے اپنائی تفصیلی باتیں کہا۔

”اوہ اب میں بھاگ کر نیاپاہ لڑکی مورتی کیوں علماں کے فلیٹ میں
آئی ہے۔ شرپاہیاں کی سرحدوں کے پاس رہتے ہیں۔ میں نے ان
کے متعلق کافی پچھلے پڑھا ہوا ہے۔ ویسے میں جو یا اپ بے تکریں شرپا
قیاں میں یہ رواج صورت ہے کہ ایک خودت ایک خاوند کی موجہ
میں دوسرا خاوند کو لیتھ ہے لیکن شرپاہیاں اپس میں خادیاں کرتے
ہیں۔ — نیزروں سے نہیں۔ — صورت نے ملکتے ہوئے کہا
اور ہو یا صورت کے اس فخر سے پر کہ اپ بے تکریں بڑی طرح
بھینپ کی گئی۔

”شیخی کی صورت ہے فکر کرنے کی بیری طرف سے یہ دن خاندیں
والی خودت سے شادی کر لے۔ ہونہہ ہیا ہیا پھرتا ہے۔ غیرت منڈ“
جو لیا نے بھیتے ہوئے انداز مل کہا۔

”مگن یا تو تیر اس نے تو کہا ہوں کہ غیرت ابھی بیڑ بھوندھے۔
علماں نے ملکتے ہوئے تویر سے کہا۔
”بھر بھی بخواں۔“ — تویر نے خفختے کا جائے قدسے ملکتے
ہوتے ہکا۔

”لا جوں ولا قو۔ یہ زمانہ؟ گیا ہے کہ غیرت بھی اب بکواس میں
گئی ہے۔ بہر حال میں جو یا اس تو وہاں جاہی بھیں ملکتے اس نے
کہ شرپاہیاں سید قائم اور لوگوں کو لیکا کر کھانے کا بھی تلاف نہیں کرتے۔
— علماں نے بھیتے سمجھ دیجھ میں کہا۔

”نہیں میں جو لیا اسی کوئی بات نہیں شرپاہیاں کا دم فروختیں میں
وہ تو یہ چار سے بے حد سجدتے سادھے منت کش لگ میں دیے

ایک بات ہے کہ وہ اپنے علاقے میں کبھی بھی کی موجودگی پسند نہیں کرتا۔
پرانا راستہ بھی نہیں کرتا چاہئے کوئی کہ اس طرح سالانہ باتیں ان کے خلاف
نہیں کیا جاؤں پر اُنھیں کھڑا ہو گا اور کافرستان والوں کو موقع مل جائے
گا۔ اس نے اپنوں نے بھی باقاعدہ درخواست کی ہے کہ اگر تم اس
بسدھے میں کوئی کام کریں تو وہ مشکوں ہوں گے۔ ایکسو تے
غوران سے خالی ہو گیا۔

"اوہ اس کا مطلب ہے۔ میرے لئے چیک کا سکوب بن گیا ہے۔
اور گلگھ" — غوران نے بے طریق خوش ہوتے ہوئے کہا۔
"کوئی کو فون دو وہ بھی یقیناً وہیں ہو گی" — ایکسو نے اس کی
بات کا جواب دیتے کی جملتے درستی بات کردی۔ اور جو بیان پذیرانم
ہوئے کہا۔

لیکن اس سے پہلے کہ کوئی اُسے روکتا۔ ٹیلیفون کی گھنٹی طی اٹھی
تھی جو اس سے غوران کے بالخون سے راسیور تھیت یا۔
"جو بیا بول رہی ہوں یا اس" — جو لیا نے موڈ بند بچھے میں کہا۔
"جو ہیں، تم سب فریڈ کو اکٹھ کر دو۔ ہو سکتا ہے کہ تھیے تباہت میں شش
اکٹھوں پیپلینگ۔ کیا غوران ابھی تک تمہارے فلیٹ میں ہے۔"
"لیکن بس" — جو لیا نے کہا اور اس کے ساتھی رابطہ قائم ہو گیا۔

اس بار تھیر نے رسمیور اٹھایا۔
"تھیر بول رہا ہوں" — تھیر نے کہا۔

"ایکسو نے سرد بچھے میں پوچھا۔
"جی ہاں" — تھیر نے موڈ باند بچھے میں جلاپ دیا اور رسمیور
غوران کی طرف بعحدادیا۔

"بھی فرماتے" — غوران نے رسمیور لیتے ہوئی ٹپسے موڈ باند بچھے
میں کہا۔

"غوران۔ غوران سے ضروری کافی آگئی ہے وہ کہہ رہے ہیں کہ تھیں
بھی ایسے شواہد ہے ہیں کہ وہاں کوئی گڑھ پڑھدی ضرور ہے۔ لیکن وہ اس

— صدر نے فردا کہا۔
"یہی تو تھے جلد کی جگہ کی ہے۔ ہم خواہ خواہ کی بحث میں اُنھیں
گئے ہیں" — کیپن شکیل نے مذاقلت کرتے ہوئے کہا۔

"چکر کیا ہوتا ہے۔ کیپن شکیل یہ تو مقدر کی بات ہے۔ رشتے
تو کسی اون پر طے ہوتے ہیں اور ہو سکتا ہے کہ خراق اقبال میں کوئی
ایسا رشتہ نہیں ہے انتقاماری میں بیٹھا رکھا جائے ہو۔ تو میرے مقدار میں لکھا جا
چکا ہو بہر حال تاثیر کا شکری۔ اب تک یقیناً وہ سوچ ریاضی بھی چران

کو لے گا ہو گا اس نے اجازت" — غوران نے گزی سے اٹھتے
ہوئے کہا۔

لیکن اس سے پہلے کہ کوئی اُسے روکتا۔ ٹیلیفون کی گھنٹی طی اٹھی
تھی جو اس سے غوران کے بالخون سے راسیور تھیت یا۔

یاٹ دوڑ کے فائز کئے جاتے ہیں ان کی رینگ بچے حد کیتھی ہوتی ہے
اور نیپل تو بالکل قریب ہے اس کے لئے اتنے پڑے لاچیں فرش کرتا
سر امر حادثت ہے اور پھر رو سیاہ اور کافر سان والے صرف نیپال
ہیسے کمزور اور جیونے ملک کے لئے اپنی بڑی دوسری کہاں جوں
پہنچتے ہیں۔ اس کے علاوہ ان کا ذریعہ مغرب کی طرف ہے تو مغرب کی
طرف نیپال اور کافرستان کا بالائی حصہ کسی کرتے ہوئے پاکیشیا کا
وہ حصہ شارکت ہیں آتا ہے جہاں پاکیشیا کی ایک بیانی طرفی ہے اور
بچے تباہ کرنے کے لئے یہ لوگ اپنے ملک کا زرود لگاتے
رسے ہیں۔ — عربان نے انتہائی سنجیدہ، اچھے میں کہا۔

عربان صاحب۔ تمہری کی موجودگی کی وجہ سے میں کھل کر بات نہ کرکا۔ ”اہ! اکالیسی بات تھی تو پھر خوران سے تفصیل کرانے کیا ضرورت
خوران والوں کی طرف سے اپنائی اہم اطلاع ملی ہے۔“ پاکیشیں پڑھتے تھی۔“ بیک نزدیکی میں خوران ہوتے ہوئے کہا۔
میں خوران کے داخل ہوتے ہی بلکہ زیر و نے کڑی سے اٹھ کر کھٹک۔“ خوران والوں سے بات کرنا اس تھے ضروری مبتا کہ بہر والی بات
کا علاقہ خوران کی حدود میں ہے اور وہاں بہار کوئی پاکیشی اسرازی خواہ
ہوتے ہوئے بڑے بیجوش بچھے ہیں کہا۔
”ہبھی اطلاع ملی تھوڑی کہ گرد یہ اڈہے ہے تو نیپال کی بھارتی پاکیشیا اور پاکیشیں بھی پیدا کر سکتا تھا۔ اب وہ
کے خلاف استعمال پور سکتا ہے۔“ — عربان نے کڑی پر بیٹھتے ہوئے لگک اس پارسے میں سلطنت رہیں گے۔“ عربان نے سرپرستہ تھے اس کے
لیکن یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ یہ اڈہ خوران کے خلاف استعمال
بڑے سادہ سے بچھے ہیں کہا۔

”ہاں اطلاع قوچھی ہے لیکن اسی کو کیتھے معلوم ہوں۔ اسی صورت میں تو خوران کو خود حکمت
سوداں کے چیف نے تو تھے سے بات کی ہے۔“ بلکہ نیشن پرپرہ میں آجائیجیے تھا۔ بلکہ زیر و نے کہا۔
”وزر جھرے سے بچھے میں کہا۔

”ذرا تو نیپال کا نقشہ اکھلا۔ اب بھی بات بچھیں آجائیجیے گی۔“
”میں وکرم کی بات سچتھی صورت حال سمجھ گیا تھا اس نے تو میں نے عربان نے ملک کا تھے ہوئے کہا اور بلکہ زیر و نے اٹھ کر جمیری کی طرف
آس سے چانی بھری تھی۔ کیونکہ بچھاں فٹ لیے رائٹ لاچیوں پر جو بڑھ گی۔ خورشی دیر بعد نہ فرشتے آئی اور اس نے اسے میز پر پکھا دیا۔

مگر ان اس نقش پر بیک گیا۔ اس نے میر پر موجود سرنپنسل اٹھالا۔ نجہت سے ہمچین بھیلا تے ہوئے کہا۔

"اب دیکھو یہ ہے تباہات کی وہ بیٹی جو ناپال کی سرحد کے قریب چالاں یہ جھلکات واقع ہیں" — گران نے پنسل سے نشان لگا کر اس کو ٹھیک کر دیکھنے کا۔

"اب دیکھو شوگران کا دراگون کوتھا یہاں سے کس تکڑا ہے" — گران نے کہا۔

"گران صاحب، اپنے نے سوچی صدر رست آئندیا لگایا ہے مگر اُدہ

ہر صورت میں پاکیشی کی ایجنس کی بیماری کو تباہ کرنے کے لئے تحریکیا جا

رہا ہے" — بیک نہ کتنے طریق سانس لیتے ہوئے کہا۔

"اب دیکھو ان کی تصورہ بندی کا لگو لفڑ کا فرستان میں بتاؤ تو کوئی زما

ہمکے ایکٹس اس کی پوسٹول ہے۔ پھر اُدہ تباہ کو یادا

و یہ نہیں بنا پا سکت تھا کیونکہ ناپال کے چارے ساتھ انہیں دوستہ

تھھات ہیں۔ شوگران کے کبی اور علاقے میں اسے تعمیر کیا پا سکت تھا

کیونکہ خارجہ سے شوگران ایسے اڈے کا سوتھ کبی نہیں سکتا تھا۔ میر علۃ

شوگران کی حدود میں شامل ہونے کے باوجود دنیا، مذہبی روایات کی

بنابری طور پر شوگران کے کنڑوں سے باہر رہے۔ شرب قابل کبی اپنی

کی موجودی سوائے مذہبی پیشواؤں کے اپنے علاقے میں برداشت شیو

کر سکتے۔ اس نے اگر جھکل کے اندر کوئی تھیز اڑہ بنا لیا جائے تو قذافا

یہ خیر رہے گا اور پاکیشی کے بچتوں کی بیان موجودگی کا تو تصور بھی

نہیں کیا جاسکتا۔ اس نے اب تم خود سوچ کر یہ اُدہ کیں قدم خوٹھے

پہاڑ سے اگر کاش فائز کر کے پاکیشی کی انجی تھیبیات کو تباہ کر دیا جائے

تو پاکیشی کس پر اسلام لگائے گا۔ شوگران پر یا ناپال پر۔ اب یہ تو شاید

ہے" — گران نے یاگ کے گرد دائرہ لگاتے ہوئے کہا۔

"نمیں یہ تو بہت طویل فاصلہ ہے۔ پوشاکوں کا اس ہوتا ہے

— بیک نہیں اس طریقے پر ہوئے کہا۔

"اور تم جانتے ہو کر یہی خفیہ اُلوں کا مقصود زیادہ سے زیاد

کوئی فاصلہ شارکت تباہ کنا ہوتا ہے اور شوگران کے اہم ترین دفاتر

شارکت یا یاگ کے اور ڈرگ کے علاقے کے اس سامنے دریافتی حصہ میں

کوئی ایسا شارکت نہیں ہو سکتا اور یہی اس فٹ بیٹھ پر تو یہیک طرف

سووف پیٹھے بھرے جو راکٹ فائر ہو وہ یا یاگ سکے لئے تھا تو یہیک طرف

شوگران کے کبھی اہم ترین دفاعی علاقے بھی نہیں پہنچ سکتا۔ اب

آؤ اس طرف پاکیشی اور ناپال دو لوگوں جھلکات سے غرب کی طرف

ہیں ناپال بالکل ہی تجویں سا علاقے۔ اس کے بعد کا فرستان کا

حخدہ سا علاقہ آتا ہے اور پھر پاکیشی اکھا تکہے۔ اب دیکھیں اسی

لگانا ہوں کہ اگر ان جھلکات میں موجود کبھی اڈے سے اپنے اوقیانو مار

سکت فائز کیا جائے تو اس کا شارکت پاکیشی کا کون سا علاقہ قبضہ

ہے۔ یہ دیکھو" — گران نے قشیر پاکھدہ لائی لگاتے ہوئے کہ

"اوہ۔ یہ تو بالکل ایجنس بیماری کا علاج قبضہ ہے۔" — بیک نہیں

قدرت پاکیشیا پر ہمراہ ہے کہ اس اڈے کی مئی گن جب دو کم کوٹی تو
اس کے بخوبی نے اس کے بارے میں جو اطلاعات دیں اس پر جو کم
یہ سوچ کر پریشان ہو گیا کہ روایا ہی اور کافرستانی ناپال کو تباہ کرنے
کی سلسلہ کر رہے ہیں اور یہ کہ میں اس کا آئندیں بسوں اس نے اس
نے ہیری طرف رُخ کیا۔ اس طرح بھی اس کی اطلاع بھی بلگی ورنہ
تریقیاً اس خوفناک سازش سے ہم تکمیل طور پر بے خبر رہتے ۔ ۔ ۔
گران نے کہا۔

”اب میں بچ گیا ہوں۔ اس کا مطلب یہ کہ میں قوی طور پر
حرکت میں نہ آتا ہو گا ورنہ وہ لوگ اس اڈے کو کبی بھی وقت استعمال
کر سکتے ہیں لیکن یہاں ایک بات ہے کہ آخر اینڑا اسائشی اور دفائی اٹھ
بنانے کے نے تو یہاری مشینزی و ہوا سینی ہو گی اور اندر گراونڈ ٹریوٹ
ہمیں بھولی ہوں گی پھر خود گاند والوں کو اس کی طلاق گیوں نہ ہو سکی کیونکہ
ان کا بکنا۔ ہی ہے کہ بہت ناپال سے اس کی ایہ اطلاع ملی تھیں اور
یہ پبلکس سے اسے چیک کر لیا یہاں کسی اڈے کی موجودگی کی شہادت
تھی لیکن پھر ہم اسے اعتمادات نہ دیتے ہیں کہ ایسا امکان ہو سکا
ہے ۔ ۔ ۔ بلکہ زیر و نظر کہا۔

”تم نے فتنہ خود نے نہیں دیکھا کافرستان کا بھی کافی علاوہ بہت
کی اس سرحد سے بنا ہے اور یہ جنگلات ناپال کے ساتھ ساتھ کافرستان
کے علاقوں میں بھی جاتے ہیں اس نے یقیناً اس نہادے کی تعمیر کے نے
ساری مشینزی و ہیری کافرستان سے اس جنگلات میں پہنچا گی اور گی۔ شپا
قیائل کا تور و بھی طور پر داخلہ ان جنگلات میں نہ رہے صرف سال

میں یہک بار کٹائی کے تھے لوگوں کو وہاں سے جایا جاتا ہے اور وہ بھی جو
پہنچ دفن کے تھے اور وہ بھی سرپا قیائل کے ان لوگوں کو جو وہاں
پہنچ دیتے ہیں لیکن ان سرپا قیائل کو جہاں تک میں نے طالع
کیا ہے۔ ایک چیز وہ بتتا ہے جو صرف قیائلی علاقوں میں لعل و سبق
قائم رکھتے کا دفتر ہو گئے۔ ایک اور چیز بتتا ہے جو جنگلات
ہوئی ناظم ہوتا ہے۔ اسے ناؤں شنگو کہتے ہیں اور بعض اوقات نادا
شنگو یہک وقت جنگل اور سرپا قیائل دو لوگوں کا چیز بتتا ہے۔

شپا نے یہنے ہے کہ روایا اور کافرستان کی اس سازش میں کیا تھا جنگلو
کا ہاتھ مرفوٹ ہے کیونکہ اس کے بغیر کسی طرح بھی اس جنگل میں یہ
اڑہ تغیرتیں کیا جاسکتیں۔ اگری صرف شنگو بتا یعنی جنگل کا حق فقط تو پھر
سال کے بعد جو لوگوں کا تما فتح تادا لوگوں کو کٹائی کے تھے وہاں لے جاؤ
تو لازماً یہ اڑہ تیں ہو جاتے۔ ہو سکتا ہے کہ کافرستانیوں نے اصل نادی شپو
کو ختم کر کے اس کی بیکھ میک پیس پہنچا دئی تھیا تھیا کہ دریا ہوا
طعن ان کا کام اسی سانہ ہو جاتا ہے ۔ ۔ ۔ گران نے جواب دیا۔

”اگر یہی بات ہے گران صاحب تو پھر تو یہ کی وہاں موجودگی کا
ان لوگوں کو فوراً عالم ہو جاتا گا اور ختم کے تھے کام کرنا یہ حد مغل
ہو جائے گا تھا۔ یہک زیر و نظر ایمانی توشیش پھر سے بھیجی کہا۔

”اں میں نے ان جنگلات پر اندر کیا ہے میرے نہیں میں دو چیزیں
ہیں یہک تحریر کہ ہم پہنچتے تھا اس جا بھیں اور وہاں مذہبی پیشوں اور
فادائی کا بھیس پہنچ کر سرپا قیائل میں باہمیں لیکن مذہبیتے کے لامان جنگل
میں سرے سے داخلی ہی نہیں ہوتے ۔ ۔ ۔ گران نے کہا۔

"یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ وہاں تک پہنچنے کے بعد اپنے شریعتی ملک کا دیر کریں لینڈنگ والی بات ترکانک ہے مگر ان صاحب اس پڑھ کر اور انہا کس کے ان کا روپ دھلائیں۔" بیک زیر نے کہا۔ مرن تو پوری یئہ ہی موت کا تکار ہو جاتے گی۔ ایسا نہیں ہو سکتا کہ اپنے "ہنسی" اس طرز وہ لاما پانگ غائب ہو جائیں۔ اور شریعتیاں پال کے راستے برآہ راست ان بچھلوں میں داخل ہو جائیں۔ اس طرز میں استھنے لاماؤں کے اپنے غائب ہو جاتے ہیں اس مدد بھی فتح ہو جاتے گا اور اپنے بناوے راست ال بچھلوں اگر ایسا بھی ہو جاتے تو مدد یہ ہے کہ شریعتی مرسے سے بچھل میں ہاتھ میں پہنچ جائیں گے۔" بیک زیر نے کہا۔

ہی نہیں۔ بچھل میں کافی کے لئے صرف تکمیل ہاتھ میں پہنچ جائے ہیں جنہیں یہ خربا۔ "ہنسی" یہ بچھل بے مدد کیں۔ کھینچ اور خوفناک ہیں اور شریعتیاں اہمیت حصر کر کے ہیں الگ ہم کھبڑا کا روپ دھلائیں تو پھر بھی بھی قصوس بچھلوں کے لئے کافی کافی ہیں وہ بچھلوں شریعتیاں کی کافی دوستی دلت میں کافی ہے اس طرف بچھلوں میں عمارت تکڑی نہیں ہوئی۔ وقت میں یہی ہاتھ کے ہیں اور چونکہ ابھی حال ہی میں کافی ہو یہی ہے اس طرف واقع ہیں۔ نیاں کی طرف بچھلوں میں عمارت تکڑی نہیں ہوئی۔ بیک کے کام سے کام بھی یہ پہنچے ہوں گے۔" قرآن نے کہا۔ عطاک جھکلوں کو یورپ کے ان عارقی کٹڑی ویلے جھکلوں تک پہنچنے اپ کی بات دوست ہے لیکن اپنے دوسری بھروسے نہیں یہاں کی بات ہے اور ہر سکتا ہے ہم وہاں تک پہنچنے کی تھی۔" بیک زیر و نے مر بیٹتے ہوئے کہا۔

باہم اور راستے میں یہ انتہائی خوشیاں دینے والوں کا تکار ہیں جایاں۔ عالمی "دوسری بھروسے" ہے کہ یہ ایک بیک جہاڑیں لینڈنگ کی واریتی بچھلوں میں درختے اول تو جسے یہی نہیں لگا ہوتے بھی جہاڑی کی خرابی نہ ہر کسے کریں لینڈنگ کریں اول قوریہ اپنائی خوفناک ہیں تو ان کی تعداد نہ ہونے کے برابر ہو جاتے ہے جب کہ دوسرے بچھلوں سرکر ہے کیونکہ وہ سارے بیماری علاقوں پر۔ کریں لینڈنگ کا طلب ہیں ان کی اس قدر بکثرت ہوئی ہے کہ لازماً نہیں بخڑند کا کریں میں مسزگی موت ہے اور اگر کریں لینڈنگ ہو جاتے اور ہم بخوبی والوں بخواہی کریں کہ طرف سے شریعتیاں کے پاس پیاہ ملے ہیں کیونکہ شریعتیاں کی تجویز سوچیں۔ میری تو عمل کام نہیں کرنا" — مگر نے قصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"تو پھر اپنے خود بھی کوئی تجویز سوچیں۔ میری تو عمل کام نہیں کرنا" — پیدائشے ہوئے اپنیوں کی خاص غرضت کرتے ہیں تو اُذے والوں کو

لینڈنگ ہو جائے گا اور پھر ناہاشکران کا آدمی ہونے کی

وہ سے میں بچھل سے باہروںی ختم کرتے یا وہ کسے کا کاشش کرے گا۔" بیک زیر و نے منہ بناتے ہوئے کہا۔" تو تمہارا طلب ہے کہ پہنچتے تھاں کام کرنی تھی اب کام کتا اس طرز مدد اور اپنے جائے گا۔" — مگر ان نے کہا۔

ہنس پڑا۔

۴۲

پکننا صحت پر بیک ایسی داری میں موجود ہے جہاں ایسا دریک یا جا سکتا ہے کیونکہ شربیا قابوں اور اس نالوں شکل کی تکلیف طرف اسی طرح ملکیت ہے سمجھی ہے۔ — عربان نے چاہتے کی چیکل پیٹھے ہوتے کہا۔
”یکندر سے خیال میں دنیا کا کوئی بھی پالا میث اس پر یاد رکھ گا“
— بیک زیر و نے ہوتے چاہتے ہوتے کہا۔

”میں موجود ہوں ہر قدر کے غلطات مول بنتے کہتے ہے۔ میں فراہم چاہیک بھاری بنا دیتا۔ اتنا کہ کم از کم میں اسلام کی لیک ماد کی خواہ تو دے سکوں“ — عربان نے ملکیتے پورے کہا اور بیک زیر و بھی قلتا۔

”لیکن عربان صاحب وہ علاقہ کبھی بھی طرح صافر جہاں کا دیکھ بھی پڑے پھر اس علاقے میں جہاں کیے جا سکتا ہے اس طرح تو سارا معاملہ ہی مشکوک ہو جاتے گا“ — بیک زیر و کہا۔

”صافر ہو رکنیں باسکا لیکن ہیں لا حقی بھرفاہی آس سرو سے کرنے والوں کا قفسوں جہاں تو جا سکتا ہے اور بھاری قسم دیے گئی ہیں الاقوامی تو ہی ہی جاتے گی جب جو یا۔ جو نصف اور جہاں تھی اسی میں شاہزادوں کے اور پھر حکومت شرکاری کی طرف سے قفسوں ایجاد ہے اور مجھی موجود ہو گا“ — عربان نے کہا۔

”سوچ پیجئے“ — بیک زیر و شاید فہمی خور پر ابھی تک اس کے لئے تیار نہ ہو سکا تھا۔

”چاہئے ختم ہو گئی اس نے اب مزید تو سوچ ہی نہیں سکت۔ اونکے قلمیں کو البت کر دو میں کاغذات کے ساتھ ساتھ ایسے جہاں کا بھی

”میں ذرا لا ابیری میں پہنچ کر ان شربیا قابوں کے متعلق تفصیلے۔ پڑھانا شاید کوئی اچھی صورت نکل آتے“ — عربان نے کہی سے اُجھے ہوتے کہا اور بیک زیر و نے سر بلاد ریا۔

عربان تقریباً ایک گھنٹے تک لا ابیری میں موجود تھا وہ ملاد پڑھ رہا جس میں شربیا قابوں کے متعلق تفصیلات دی گئی تھیں اور پھر وہ ایک ٹوپی سانس لے کر اٹھ کھڑا ہوا۔

”کچھ بات بنی“ — بیک زیر و نے عربان کے دوبارہ پیش نہ میں دھلی ہوتے ہوئے کہا۔

”اگر بات بی جاتی تو سمجھنا بندھا ہوتا“ — عربان نے اور بیک زیر و کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

”ایک پیالی چاٹے اگل مل جاتے تو میں ضرور ہاتیناں گا۔“ اجھکل چاٹے پر بڑے بڑے مسائل ہو جاتے ہیں۔ — عربان نے اور بیک زیر و نے اس تھا اسجا اور جا ادھر چاٹے بنانے کے لئے ایک طرف پتھے ہوئے گئی کی طرف چلا گیا۔ عربان نے اسکیں بندکریں اور کوئی کام پشت پر سر کا دیا۔

”یہ لمحتی چاٹے“ — بیک زیر و نے عربان کے سامنے رکھ ہوئے کہا اور عربان نے سر بلاد کا بکھیں لکھوں دری۔ بیک زیر و نے بھی چاٹے لے آیا تھا۔ وہ پیالی تھے اپنی سیٹ پر بیٹھ گیا۔

”ایک ہی صدمت کوئی نہیں آتی ہے وہی کرش اینڈ گول وال۔ میر تفصیل نظر رکھا ہے۔ شربیا قابوں جس میں رہتے ہیں وہاں

۴۱

پندرہت کر لیں اور سباقی تیاریاں بھی مکمل کر لیں پھر روزانچی کا وقت
دے دوں گا۔ — مُران نے سوالاتے ہوتے کہا۔
”کیا پر روزی تم ساتھ جاتے گی؟“ — بیک نزیر نے پوچھا۔
”تھیں۔ زیادہ ایشیائی ہوتے تو معاملہ مشکوک ہو سکتا ہے۔ اس
لئے صرف کمپنی شکیل جو یا تو نہیں۔ اور صدر کو ساتھے ہو اوقات کا بڑا
اہم جو ہاتا کے ساتھ ساتھ مودریت بھی ساتھ ہوگی۔ اس طرح وہ فتحی ایک
بین الاقوامی قوم تخلیق پا جاتے گی“ — مُران نے کہا۔
”اس سرمن کو ساتھے بانے کا مقصد“ — بیک نزیر نے
پوچھ کر پوچھا۔

ایک اور یونیورسٹی زبان بھی آتی ہے اور وہ ان لوگوں
کے مقابلہ میں سب سے زیادہ جانتی ہے۔ میں اس سے یہ زبان بھی
یکلیک لوگوں کا اور پھر جو لوگ کو سیٹر رکھنے کے لئے بھی اس کی خواست
گُران موجود تھا جب کہ بیجی گلیوں کے فرائض صدر سربراہ امام میں
باقی سیٹوں پر جو یا۔ نوری۔ تحریر۔ کمپنی شکیل۔ جوہنٹ اور جو نام موجود
ہے گی“ — مُران نے مُرکراتے ہوئے جواب دیا۔
”ایسا نہیں ہو سکتا مُران صاحب کا اسی شخص میں اپنے فتحی ساتھ
جائز پر بنیں والا قوامی جذراً فی قوہ سے شہی کا خصوصی نتالی و اخراج
لے جائیں۔ بولیا کو سہاں چھوڑ دیتے ہیں۔ وہ باقی لوگوں کے ساتھ
بلیکر کوئی مسلم ہوا تو اساتھی سے سمجھاں لے گی“ — بیک نزیر نے کہا۔
”بھی۔ اسی شخص میں وقت کا کوئی امانہ نہیں الگیجا سکتا۔ ہو سکتا جکافی
لوگون عرصہ لگ جاتے۔ اسی صورت میں، ہم لوگوں کی دلائل کو متین علم
موجود کی خطرناک تی شابت ہو سکتے ہے۔ — مُران نے سمجھ دیجھی میں کہا
اور بیک نزیر نہیں پوچھا کیونکہ مُران کی بات واقعی دلیلت تھی۔ مُران اپنے اور پیغم
ثروت کو مکمل طور پر نظر انداز کر کے تپاں میں اپنے منگر کے قبیلے پر منصب
میز ترقیاتی انتظامیاً اپنے شہنشاہی روم کے پیروانی دروانی کی طرف بڑھ گیا۔

ہوتے ہستے کہا۔

”میرا مقدار ہی ایسا ہے کہ یہ ری بات صفت ہاڑک کو کچھ بھی
بینیں آتی۔ اگر یعنی ترا آئے تو جو یہا سے پا جو کہنے والوں سے لے
مجھسے کی کوشش کر رہا ہے، اگر اسے مگر جوں آجاتی تو اب تک جہاز
ان تک پہنچائی ہے۔“ مuran نے ملکہ کے ہارے میں بھی تفصیلات
پہنچا دیں۔

”بھواس مت کرو ہمیں بات کرنے کی تیزی ہی بہنس رہی
چکتا رہے۔ ان کا جہاں ساً تھا تو دیا سے اڑاکا اور اب تک سدا
جو یہا نے اہمیتی غصیتے اٹھے میں کہا اور مودی ہبوب تک فتوحی نہیں
گران کی بات کا مطلب سوچ رہی تھی یہ افتخا رکھنے کا بہنس پڑتی۔
جانا چاہوں والے تک ایک گھنٹے کی بہزاداتی تھی۔“

”اوہ میں بھوکھی۔ میں بھی سوچ رہی تھی کہ یہ اٹھا جاؤں سے
یا مطلب یا ہے اپنے اپنے۔“ موہقی نے ہستے ہوئے کہا۔
یہ چھاتر اپنے کہاں آتا رہے گے۔“ موہقی نے اپنے گران سے فلپ
”کوئی حصہ میاڑک ہو۔ بلدی سے چلا گا لگا دو اور جا
ہو کر پوچھا اور اس کی بات کی کوئی سب پوچھنے کیونکہ
ایک بھائی اس کے لئے آکے مدد کی سمجھیں بات آئی تھی ہے۔“ مuran
ایک بھائی کی خروجت ہی کیا ہے۔“ نے کہا اور اس پر موہقی اور زیادہ گھنکلا کہ بہنس پڑتی۔ جب کوچلیا
لینڈ پورٹ کی خروجت ہی کیا ہے۔“ کے ہوڑ بڑی طرح بھیجن گئے اور ٹھیکی کی شدت سے ہمکھون سے
گران نے ملکہ کاتے ہوئے کہا۔

ٹھیکے سے تکلیٹے گے۔

”لینڈ پورٹ وہ کیا ہوتا ہے۔“ موہقی نے پوچھا۔ ”پھر وہی بکھاری یہ قمروں کو کیا میبیت ہے۔“ جہاں
”یہ پورٹ تو خاہر ہے خلابی جہازوں کے نئی بناۓ جائے کوئی گھنست نظر کرنی اور پیاری راں پہنچنے لگی۔“ جو یہا نے لختے
ہوئے تھا کہ وہ ہواں پورٹ کر سکیں۔ یہ خلابی جہاز تو جیسے اسے
لئے یہ پورٹ بھی زمین پورٹ پر ہی لیٹھ کسے گا۔“ مuran نے
وضاحت کرتے ہوئے کہا اور موہقی کا پھر وہ درست سوالیٹ
”سارے خالی میں جہازوں بیٹھنے کے بعد سے اپنک توہینیں تو خروجت
بن گیا۔“

”کی مطلب۔ میں بھی نہیں اپنے بات“ موہقی نے جرا
فری بھیں آتی پھر والی بیچلی کیسے پاک کیتی ہے۔“ مuran نے کہا۔

جانا چاہا۔ دیے بھی گران نے روانگی سے پہنچے موہقی کا اصل تعارف
کراویا تھا کہ موہقی ناپال سیکھت سروں کی راں ہے اور ناپال سیکھت
سروں نے اس کے ذریعے اس اہم مش کے ہارے میں تفصیلات
ان تک پہنچائی ہیں۔ مuran نے اس اٹھے کے ہارے میں بھی تفصیلات
پہنچا دیں۔ مuran نے ملکہ کے ہارے میں کہا۔
”پہنچی تھیں تاکہ اس اہم مش کے دواراں ہر قبر اپنے گور پر پوری طرح
چکتا رہے۔ ان کا جہاں ساً تھا تو دیا سے اڑاکا اور اب تک سدا
چھ گھنٹے کی بہزاداتی بعد وہ بہاں تک پہنچتے تھے ابھی بھی جگدا ہے۔“

”مuran صاحب اس علاقے میں کوئی ایرپورٹ تو ہے نہیں۔“ پھر
یہ چھاتر اپنے کہاں آتا رہے گے۔“ موہقی نے اپنے گران سے فلپ
”کوئی حصہ میاڑک ہو۔ بلدی سے چلا گا لگا دو اور جا
لیج ہام سے لے آکے مدد کی سمجھیں بات آئی تھی ہے۔“ مuran
ایک بھائی کی خروجت ہی کیا ہے۔ لینڈ پورٹ کی کافی ہے۔“ کے ہوڑ بڑی طرح بھیجن گئے اور ٹھیکی کی شدت سے ہمکھون سے
گران نے ملکہ کاتے ہوئے کہا۔

”میں نے آپ کو تھی بار بھاگا لیا ہے کہ بارے میں سوتھی کو
کربات کیا کریں مسٹر تھیر ”۔ یک لفڑت پچھلی سیدت پر فاؤنڈیشن
ہستے جذف نے غرضے کوئے کہا۔

”اور میں نے تمہیں کتنی بارہ بھا ہے کہ میرے فروخت لکھا ”۔
تھیر نے پلٹ کا انتہائی غصیلے لامچے ہٹکا اور جو زف لیکنٹ ایک
بچکے سے گھٹرا ہو گیا۔

”جیو جا و جو زف ”۔ یک لفڑت مگران نے سرد لامچے میں کھا تو
زف بس کا پہرہ رکھنے کی خدمت سے اور نیادہ سیاہ ہو گیا تھا
ایک بچکے سے واپس اپنی سیدت پر زخم لگا۔

”تھیر قم اب فاؤنڈیشن کے میں مشن کے دوڑان اس قم
کی تینی بندہ نہیں کرن ”۔ جویا نے تھیر سے فاطمہ ہر کا انتہائی حنف
لامچے میں کہا۔

”لیکن میں جویا۔ اب اس مگران کو بھی بھائیں یہ میرے سوتھی بات بھی
لکھن کرتا ہے کیا کپیٹن شکیل اور صدر صمیر کے ہمراز ہیں میں ان کے
متعلق ایسی بات کیوں نہیں کرتا ”۔ تھیر نے بڑی طرح جھلانے جوئے
لامچے میں کہا۔

”کپیٹن شکیل اور صدر صمیر سے بے ضر سے لوگ میں اللہ میں
کیا گئے کہ طرح سیدھے سادھے ”۔ مگران نے نیکل کئے ہوئے کہا
ایک بار پھر اتفاقوں سے گونج آئی۔

”تم بھی فاؤنڈیشن رہو گران ”۔ میں تمہیں اسی بات کی ہمراز اجالت نہیں
کیوں اسی طرح پاری رہی تو میں اسے گولی مار دوں گا ”۔ تا
کیا بانے والے لامچے میں مگران سے فاطمہ ہر کہا اور تھیر کا حنف
تے بڑی طرح بگھٹے ہوئے لامچے میں کہا۔

” تو کیا ہم دونوں تمہیں پڑھیں نظر آتی ہیں ”۔ جویا نے بڑی طرح
جنگلاتے ہوئے بیٹھے میں کہا۔

” اسے قم عورتی ہو۔ لا عوں ولائقہ ”۔ میں اب تک تمہیں لڑیاں
میں رہا۔ میسا خیال سے اب قبیلے اپنی نگاہ چیک کا تھی پڑھتے
گی کہ پہلی ہوئی پڑھنی شکرانی ہوئی نظر آئنے تک کی ہیں ”۔
مگران نے مفتر باتے ہوئے کہا۔ اور اسی بار مورتی کے ساتھ مادہ
ضد اور کپیٹن شکیل کا بھی چھپہ تکلیف گیا۔

”میں اسے بکواس کرنی ہی آتی ہے۔ زبان اس طرح پتھی ہے کہ
میرٹھ کی قلنی بھی شرما جائے ”۔ تھیر نے غصیلے لامچے میں کہا۔
”مال کس وقت پچھتی ہے جناب تھیر صاحب جب وہ ساک
ہو۔ جب چل رہی ہو تو چھپتے کا دیواری مال کو موافق ہی نہیں ملا ”۔
مگران نے پڑھے غصیلے لامچے میں کہا۔

”تھیر صاحب تو ابتدائی شریف اور با وقار اور ہیں۔ اب خواہ
ان پر انا مترافق ہو کیا کریں ”۔ اس بار مورتی نے تھیر کی خلیہ
کرتے ہوئے کہا۔

”آجوں بکال ہے۔ اب تمہاری بھی نگاہ میست کالا پڑھے گی
تمہیں یہ کوئی نظر اگر رہا۔ جد بھگی ”۔ مگران نے کہا اور جو
ایک بار پھر اتفاقوں سے گونج آئی۔

”تم بھی فاؤنڈیشن رہو گران ”۔ میں تمہیں اسی بات کی ہمراز اجالت نہیں
کیوں اسی طرح پاری رہی تو میں اسے گولی مار دوں گا ”۔ تا
کیا بانے والے لامچے میں مگران سے فاطمہ ہر کہا اور تھیر کا حنف

پہنچ دیا، ہوا سا پتھر جو یا کی یہ بات میں کریکھنے نامہل ہو گیا۔
”محیک ہے شامِ شبیل بن اکردے دو“ — قرآن نے بڑے صحن
سے لمحے میں کہا۔

”شامِ شبیل، کس کا شامِ شبیل“ — جو یانے قرآن ہو کر
”اوہ واقعی قیچے اس بات کا توفیان ہی تہذیباً تھا لیکن عمران صاحب
جنز فرقی میں صرف دالا جہاز بھی تو خاب ہر سکتا ہے“ — صدر نے
جیسچے ہوئے لمحے میں کہا۔

”اگر تو یہ ہمارا میں یکھوت پچھٹ جائے گا۔ پھر تو چاہے پیرا شوٹ
ہوں یا نہ ہوں بات ایک ہی ہے کہ تو نجاح ان کے استعمال کی قوبی ہی نہ
کئے گی لیکن الگ ایسی خابی ہو جس میں پیکھو دیہ جہاز اُڑتا رہے تو پھر اسے
”قرآن صاحب، چب اور حوتھلات اور پیارا یاں ہیں تو ہم جہاں
سے نجھے کے اتریں گے۔ کیا پیرا شوٹوں کے ساتھ“ — صدر نے
مختون ڈیندے کی تاکہ قرآن سے فنا خاب ہو کر بچا۔

”پیرا شوٹ نیں تمہارے پاس“ — قرآن نے سکلتے ہوئے بچا
”اوہ یا قیچی پیرا شوٹ تو میں نہیں۔ کیا مطلب بہاذ میں پیرا شوٹ
کیوں موڑ دیں ہیں“ — صدر نے بڑی طرح پوچھتے ہوئے کہا اور حصہ پہاڑ کی چٹان پر
تیکا کی پیٹیں شکیں، تغیر اور جو یا سیت سب پونک پڑے۔ البتا ”اگر شاپورٹ ہیلی کا پڑا استعمال کیا جانا تو زیادہ بہتر ہے“ —
جو روز اور جہاں بد سوت خوشی میٹھے ہوتے تھے۔ ان کا انداز ایسا تھا
کہ پسٹنیں شکیں نہ کہا۔

”پتنا قاصد ہے جہاز ملکے کر کیا ہے اتنا فاصلہ میں کا پڑا سمل ملے
یعنی اسیں اس بات کی کوئی پیداوار ہی نہ ہو۔“
”مرشد اللہ یاں کی گائے۔ یہ جنزی ای سروے کرنے والے حضور جہاں درکسنا تھا“ — قرآن نے کہا اور کیٹیں شکیں نے بھی سر بلادیا۔
بے اس نئے یہ زیادہ اوپنچائی پر واڑ نہیں کر سکتا اور پیرا شوٹ صرف ”وہ شریل قیائل کی حدود ابھی کئی درد رہے“ — مردیت نے پوچھا۔

”تمور سے غماق کرنے کا خود تو کہہ رہی ہو کہ ہر وقت اجازت نہیں
دے سکتے“ — قرآن نے اسی طرح مخصوص سے لمحے میں کہا۔
”تم باز نہیں آؤ گے“ — جو یانے قیچے لمحے میں کہا۔
”آہ ہاؤں گا۔ بلکہ سر کے بن آؤں گا۔ تم اجازت تو دو“ — عمران
نے کہا اور اسیں پار ہو یہ — یکھوت جیسچے کی کی اور موڑنے والا
کرو جو کیوں کو پیٹھے لگی۔

”قرآن صاحب، چب اور حوتھلات اور پیارا یاں ہیں تو ہم جہاں
سے نجھے کے اتریں گے۔ کیا پیرا شوٹوں کے ساتھ“ — صدر نے
مختون ڈیندے کی تاکہ قرآن سے فنا خاب ہو کر بچا۔

”پیرا شوٹ نیں تمہارے پاس“ — قرآن نے سکلتے ہوئے بچا
”اوہ یا قیچی پیرا شوٹ تو میں نہیں۔ کیا مطلب بہاذ میں پیرا شوٹ
کیوں موڑ دیں ہیں“ — صدر نے بڑی طرح پوچھتے ہوئے کہا اور حصہ پہاڑ کی چٹان پر
تیکا کی پیٹیں شکیں، تغیر اور جو یا سیت سب پونک پڑے۔ البتا ”اگر شاپورٹ ہیلی کا پڑا استعمال کیا جانا تو زیادہ بہتر ہے“ —
جو روز اور جہاں بد سوت خوشی میٹھے ہوتے تھے۔ ان کا انداز ایسا تھا
کہ پسٹنیں شکیں نہ کہا۔

”پتنا قاصد ہے جہاز ملکے کر کیا ہے اتنا فاصلہ میں کا پڑا سمل ملے
یعنی اسیں اس بات کی کوئی پیداوار ہی نہ ہو۔“

یہ تو شریعت قابل سے ہی پڑھنا پڑتے گا۔ — عمار نے سر ہاتھ پر
ہوتے کہا اور مورقہ رونٹ بیٹھ کر خاموش ہو گئی۔
کی ان اڈے والوں کو بخاری آنکھا علم نہ ہو گا۔ — جو یا نے
پندرتے خاموش رہتے کے بعد کہا۔

ہر کوئی پچھا ہو گا اور وہ استقبال کے لئے پھرول کے گیٹ
تیار کرنے اور بینڈ بانجے بک کرتے کے انتظامات میں صروف ہوں
گے۔ — عمار نے سارہ سے لمحے میں کہا۔
کیا مصلح۔ کیا وہ جہاڑ پر فاتح گھول دیں گے۔ — جو یا نے
بڑی حسر پر بکتے ہوئے کہا۔
”وہ جہاڑ پر بھی فائز کر سکتے ہیں۔ تم سے تائماں شبیل تیار کرنے کے
وقایہ بند نہیں ہیں۔ — عمار نے اسی لمحے میں کہا۔

کیا بات ہے تم آئی مریوں کیوں چوارہ سے ہو۔ پربات کا جواب
ظفر یہ انداز میں دے رہے ہو۔ — بولی نے حیرت بھرے ہٹے
ہل کہا۔

”اس نے میں جو یا کر تم لوگ اسی مشن کو بنتا انسان کو کہا
ہو یہ آٹا انسان نہیں ہے۔ ہر پنک منانے نہیں جا رہے۔ —
عمران نے سر ہاتھ پر ہوتے ہوئے جواب دیا۔
”میران نے کہا۔ میں کہا۔ کہ ہم پنک منانے جا رہے ہیں۔ — بولی
نے تھلا تھا۔ میں جواب دیا۔

”تم لوگ ہاتھ ہی اسی کر رہے ہو۔ یہ تو وقت کھر پختے کا ہے
یہ کہہ بھال کوئی ایسی بھگ نہیں ہے جہاڑ اسماں سے اتنا جا
کے

ایک بات۔ دوسروی بات یہ کہ اس پہاڑت کے مدنظر اٹھے والے گھی
مطہی ہوں گے کوئی لوگ لادنگا آگے تکل جائیں گے ورنہ وہ اب
تک بھر پر کوئی نہ کوئی خدا تعالیٰ فارم کر سکتے ہوئے۔ یہاں انہیں کس نے
پڑھا ہے۔ اس سختی میں تھے اس بار جو فیصلہ کیا ہے اس میں زندہ
پڑھا ہے۔ پرست کا چانس پرے حد کم ہے۔ پھر اپنے کریش یونڈنگ کرنے پڑے گے
تکار کرنے اور بینڈ بانجے بک کرتے کے انتظامات میں صروف ہوں
گے۔ — عمار نے سارہ سے لمحے میں کہا۔
کیا مصلح۔ کیا وہ جہاڑ پر فاتح گھول دیں گے۔ — جو یا نے
بڑی حسر پر بکتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ یہ تو صریحًا خود کشی ہے۔ یہاں کریش یونڈنگ کے بعد تو تم
کسی صورت بھی زندہ نہیں سکیں گے۔ — مددتی تے بڑی ہر گھبلی
ہوتے لمحے میں کہا۔
”کوئی بات نہیں اس طرح درجاتے ہاں کو شہید کہا جانا ہے
اوہ شہید زندہ ہوتے ہیں۔ — عمار نے مسلکاتے ہوئے کہا۔
”میں جو یا کی وجہ کی عمارن صاحب کہہ رہے ہیں وہ درست
چے۔ — مورقہ را قبضی عمار کی بات سن کر بڑی ہر گھبرائی چی۔
”غایہرے ہے عمار غلط بات تو نہیں کر سکتا۔ — بولی نے جواب دیا۔
”لیکن یہ تو خود کشی ہے۔ اگر کہ لوگوں نے یہ کام کرنا تھا تو پھر کیوں
سامنچوں میں کریں۔ — مورقہ نے اس بارہ اہمیت علیحدے لمحے میں کہا۔

"ہم مورتی آپ ملکتی رہیں۔ قرآن کی صرف زبان می خلط پہنچی ہے
دماغ اندر باقاعدہ نہیں پڑتے۔ اگر اس نے ہمیں کیا ہے تو کافی
ہے سوچیں جو کہ کیا ہو گا۔ وہ نے مجھی نوت تو ایک دن آئی ہی ہے۔
وہاں پاکیشیا اور تپاں میں شہری بہال تباہیاں میں ہی کیں۔" تھیرتے
کہا اور مورتی جہست سے تغیر کو دیکھنے لگی۔ میسے کہہ بڑی ہو کر تم جو قرآن
کی حادث کرنے لگے۔

"ہم مورتی۔ آپ مرنے سے ڈریں میں تو میں جہاز کو تجھے سے جا
کر ہڑت کو کہہ دوں گا کہ وہ آپ کو اٹھا کر کسی ترم جگہ پر پیش کئے
گا۔ میں صرف ٹہپاں کوئی نہیں۔" تندہ آپ ہر حال دینیں گی۔"

"ہمیں نہیں یہ فکر ہے۔ یہ زیادتی ہے۔ پیغمبر جہاد والیں سے
چلوں میں تمہارے ساتھ نہیں ہاں سکتی۔" مورتی نے بڑی طرح تھیرتے
ہوئے لٹھے ہیں کہا۔ اس کا چہہ نزد پر گلی تھا اور جسم موت کے
خوف سے کامنے لگ گیا تھا۔

"اسے اسے اگر صرف موت کے تصور سے اتنا خوف اکھا ہے تو
موت کے وقت کیا حال ہو گا۔" قرآن نے طنزہ لٹھے ہیں کہا۔ اور
دوسرے لئے وہ سب یہ دیکھ کر چوچک پڑتے کہ مورتی نے گذ پر
دوغون ہاتھ رکھ کر بڑی طرح رونا شروع کر دیا۔

"اسے اسے مورتی روکھیں رہیں، ہر۔ کیا ہم تمہارے ساتھ نہیں
ہیں۔ فکر نہ کرو جہاں بھی لیڈنگ کر جائے گا اور ہم میں سے کسی کو کچھ نہیں
ہو گا۔" جواب میں جوزف نے فناٹب ہو کر کہا۔

شہر میں مر جاؤں گی بہاں تو کلکی چانسی میں۔ جہاز تجھے انتہے کی پہٹ
جائے گا۔" مورتی نے کہا۔

"ہم مورتی۔ جو دیکھ کر سیکھت سروں تو ہے ہی موت نزدی
کی حیل اور آپ تو سیکھ تردد کی لگن ہیں۔" صدر نے اسے
کہا تھے ہوتے کہا۔

"تم لم۔ میں نے ایسا سیکھت سروں کبھی نہیں دیکھی جو اس
علم خود ہی موت کے منزہ میں چلا گک لگا سے۔" مورتی نے
تجھے ہوتے کہا۔

"جوزف۔" یکلخت گمراہ نے ہڑتے ہوئے کہا۔
"میں بہاں۔" جوزف نے ایک تجھے سے کھڑے ہوتے ہوتے کہا۔
"ہم مورتی کو اٹھا کر جہاز سے باہر پھیک دو جیسے زدہوں سے
شدید غارت ہے پاپے ہے وہ مرد جعل یا عورتیں۔" گمراہ نے انتہائی
سرد لٹھے ہیں کہا۔

"میں بہاں۔" جوزف نے بڑے سیدھے لٹھے ہیں جاہاب دما اور
یکلخت وہ میں مورتی پر چھپت پڑا۔ مورتی کے حلقت سے جھینیں لکھنے لگیں
وہ بڑی طرح ہاتھ پر مارنے لگی۔

"مت پیغکو میں اب کچھ نہیں کہوں گی۔" مورتی نے بڑی
ہلکی تجھے ہوتے کہا۔

"جزف۔ جوچے ہٹت جاؤ۔ میں زمر دار ہوں اب یہ نہیں گھرتے
کی۔" جو یا نے جوزف سے فناٹب ہو کر کہا۔
"میلک ہے جوزف تجھے جاؤ۔" قرآن نے کہا اور جوزف فناٹی

چکنے کھایا۔ وہ دنما اوپر کو اٹھا لیکن اس س وقت خوناک گھر ملکوڑہ کی آواز جہاز کے چھپے چھتے سے ساتھی دی اور اس کے ساتھی ہی ایک خوناک اور کان بچاڑا دھمکر برا۔ اور وہ سب اپنی بیٹیت عرف اپنے بلکہ اپنے اختیار ان کے جسم موت کے بیٹوں میں کوہب لے۔ ورنی کے عنان سے طریقہ چین تکلی بیکن دوسرا سے لے فضا لیکھت پر سکون بروئی اور زندگی پر رگنا کی کر دوڑتا ہوا جہاڑک گیا۔

”مس مورتن کا پیر کرو وہ تابات کی بگڑ کیا لوٹ میں تو نہیں پہنچ گئی۔“ مگر ان کی شکاتی ہوئی پہنچاں مطلع آؤ اور ساتھی دی۔ اور مورتیکی تکلفت پر کھلاستے ہوئے اندھا زیں سیدھی ہوئی اور جھرت سے جوں گے۔ مگر ان پاٹے تو پہاڑ کی جگہ پر جہاڑ کرتے ہوئے کہا اور مورتن نے جلدی سے بیٹھ پانچھلی اور پچھر اس نے دو دل بانچا اپنے بیٹھے پر رکھ لئے اور پہنچ کی طرف چک گئی۔ ان کا چڑھہ تبارہا تھا کہ وہ اب زندگی کیا۔ کیا مطلب ہم زندہ ہیں میں سلامت ہیں۔“ مورتن نے طور پر فرنے کے لئے تیار ہو چکی تھی۔

یکھنچت مشرفت بھر سے انداز میں تیج مارتا ہوئے کہا۔

”مس مورتن جب اکوئی موت سے ڈسے تو موت چھٹ لیتی سے لیکھا جب وہ خود موت پر چھٹ لے گئے تو پھر موت اس سے بھائیتی ہے۔“ — مگر ان نے شکرانہ ہوئے کہا اور اپنی بیٹھت کھوں کا لٹکھ کھڑا ہوا۔ ہاتھ ساتھی بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔ ان کے چھبے اس غونقاک کرشی لینڈنک کے باوجود بالکل صحیح سلامت زندہ فتح چاٹے تھے۔

خورشیدی دیر بعد وہ در دانہ کھوں کر باہر نکل آئے اور پھر

سے ڈیچے بہت کر واپس میدیٹ پر بیٹھ گیا۔

”محنت اب جویا کے ساتھ قلی ہاٹھیں بند کئے خاموش بیٹھی ہوئی تھی لیکن اس کا چہرہ پلڈی کی طرح نر در پر اٹھا۔“

”اپنی بیٹھیں پانڈھللو۔ ہم شرپو قیائل کی مدد میں بکھنے والے ہیں اور میں کسی بھی پلڈی کریش لینڈنک کوں کا جلدی کو۔“ — مگر ان نے یکھنچت تر لٹھی تھی کہا اور سب چونا ہو کر بیٹھ گئے اور انہوں نے تیزی سے اپنی بیٹھیں پانڈھی شروع کر دیں۔

”بیلٹ بانڈھو مورتن اور بالکل ہے فکر ہو۔ ہم سب بخوبی رہیں گے۔“ مگر ان پاٹے تو پہاڑ کی جگہ پر جہاڑ کرتے ہوئے کہا اور ساتھی دی۔

جوں نے مورتی کو علیحدہ کرتے ہوئے کہا اور مورتن نے جلدی سے بیٹھ پانچھلی اور پچھر اس نے دو دل بانچا اپنے بیٹھے پر رکھ لئے اور پہنچ کی طرف چک گئی۔ ان کا چڑھہ تبارہا تھا کہ وہ اب زندگی طور پر فرنے کے لئے تیار ہو چکی تھی۔

یکھنچت جہاڑ چھپے کی طرف چکا اور پھر تیزی سے چکناہی چلا گیا۔

یوں لگ کر رہا تھا جیسے وہ توک کی بل پلڈری رنگ سے چاندنی سے جا گلکھاتے گا۔ جوں لی سہیت سب واکل کے چھپنے اس قدر سخت دکھاتی دے رہے تھے جیسے پتھر کے بھتے ہوئے ہوں۔ جو نصف بارہا اپنے پیٹ پر صلیب کاٹاں بتارہا تھا۔ مگر ان کی نظریں دوڑ سکنی سے چھپکی ہوئی تھیں اور جہاڑ مسلسل ٹھنگی گتاجا رہا تھا۔ جہاڑ کے اس ملن تیزی سے چیخ گرفتے سے ان سب کو یہ غوس ہو رہا تھا جیسے ان سب کی آنیں ان کے ملک میں آرہی ہوں۔ دوسرے لئے جہاڑ نے ایک

ہو جاتے۔ دھرم بھی کہوں گے کہ کریمؑ یعنی نگ کے اہلوں کے مطابق پڑوں
ہیں گرانا پڑتا۔ دوسروی بات یہ کہ جہاز کی بادی کے سچے اور اونکے والے
حینے کے گرد ایسا کمیکل خصوصی طور پر لگوایا گیا تھا کہ رکٹ اور ضرب
کے باوجود اسکے بیان کرنے والا کوئی نہیں ہوتے دیتا کوئی کوئی اسکے بارے
مذکوٰتی سے غائب ہو جاتا۔ جس کو خر نکلیں ہیں جاتا لیکن میں مومن کوون
نکالتا۔ — عربان شے کہا۔ اور سب نے سرپا دیا۔
اسی تھے انہیں مکروں کے نالپون کی آواز سننا دی اور وہ
سب پوچھ پشتے۔

”بلدی کو جو حرف اور جانا جہاز سے سامان نکال کر اپنے کام جوں
پہنچا دو۔ پچھ لوگ اگر ہے میں۔“ میران نے تیر پہنچے میں کہا اور جو حرف
اور جانا دوبارہ جہاز کی طرف دوڑ پڑے۔ چند فنون بعد وکیروں کے
برٹے پڑے تھے تھیڈ اپنی پشت پلاسے پاہرا گئے۔ ان سختوں میں بھاہر
ز جزا فنکل سرو سے گئے آلات اور قنافذ کا خداوت بھرے ہوتے تھے۔
لیکن دھاصل ان کے ختنے خانوں میں میران نے شخصی ختم کا اسلو
بھر کا کھاتا۔

”میں ان سے بات کروں گی۔“ میں مومن نے چونک کہا۔
”نبیں تم خاموش رہو گی۔ تجھے اب شرپا زبان کا حق اُمیٰ ہے۔ میں
تو بات کروں گا۔“ عربان نے اُسے سخت لپچ میں روکتے ہوتے
ہما اور پچھر مددی سرپا لکر خاموش ہو گئی۔

مکروں کی نالپون کی اکوازی اب کافی قریب سے منائی دیتے گئی
تھیں۔ پہاڑی علاقے کی وجہ سے گھوڑے پیچے اُتر اور پچھلے ہے

مورتی تو ایک طرف تقریباً سارے ہی سامنی انتہائی حرمت بھرتے انہا
میں جہاز کی حالت دیکھ رہے تھے۔ جہاز کا اگلا ابھن والا حصہ بڑی
طریقہ پٹھ پھوٹ کر تباہ ہو چکا تھا۔ یوں مگر تھا جیسے جہاز کسی جہاز
کے پوری رفتار سے دوڑتا ہوا لکھا گیا ہو۔ تجھے کا حصہ خوفناک رکلا
کی وجہ سے غائب ہو چکا تھا اور جہاز پا کھل زین کے ساتھ پچھکا کھڑا
”اوہ اوہ بخیر ہمیوں کے کریمؑ یعنی نگ۔“ اس بار مومن کا
ملت سے بُری طرف تجھ تھلکی۔

”اگر میں پہنچے کھوں دیتا تو پھر کریمؑ یعنی نگ کی ضرورت ہی کیا تھ
اوہ انہیں اس لئے تباہ کر دیتا کہ وہ لوگ کہیں جیکنگ نڑیں کہا
میں واپسی خڑاں ہوں گی تھی یا نہیں۔ اب یہ یعنی نگ نہ ہو سکے گی اور
پہنچے بھی نہ کھل سکے اس لئے جو گدرا ایسا سکایا پڑا۔ اب یہ اللہ کا
کرم ہے کہ اس نے مکھڑہ دکھادیا اور ہم زندہ اور صیغہ سلامت پر
لگتے۔“ میران نے رُک کاتے ہوئے کہا۔

”کمر دکر میں اس قدر خوفناک یعنی نگ کا تھوڑا بھی نہ کر سکتا۔ یہ مگر
صاحب اُک کافی کام ہے۔“ صاحر نے یہ اختیار ہو کر کہا۔

”یعنی اس قدر خوفناک رکٹ اور پھر ابھن کے تباہ ہو جانے کے لیے
جہاز میں ہوگی کیوں نہیں گی۔“ پیشی شکیل نے کہا۔ اور میران
بے اختیار رُک کر دیا۔

”اُس سب اللہ کا کرم ہے۔ وہ چاہے تو اس کو گذوار بھی بن سکتا
ہو رہا چاہے تو لگتے بھی نہ ہو۔“ بہر حال اصل بات یہ ہے کہ میں اس
ٹینکوں میں پڑوں ہی اتنا کھو لیا تھا کہ یہاں تک پہنچتے ہوتے تقریباً

تھے۔ عمر الہا اور اس کے ساتھی نامومنی کھڑے ہوئے تھے۔ مفہومی نظر دکھان دے رہی تھی۔ وہ لوگ مجھے دوڑاتے ہوئے تھے۔ بعد سامنے والی پرہائی کی چنان یہ ایک گلزار سوار نمودار ہوا۔ وہ اگر داریت کی طورت میں اُنکر کھڑے ہو گے۔ اس کے بعد در قدر کا آدمی تھا۔ اس نے سڑخ رنگ کا جو عزیز پستا ہوا تھا۔ اس کے "کون ہو تم یہ" تاوہتہ انگریزی زبانی میں پوچھا اور گران لکھا دیا۔

کے اور اس نے پتوں لیعنی بہن رکھی تھی۔ اس کے ہاتھ میں میشنا "بہار تعلق اقام محدث کے جزو اپنی سروے فریدرٹھ سے ملکی اور اس کا نیک گران اس کے سنت پر میثت کی صورت میں بندہ ہوا تھا۔ وہ کافی بے پور چڑھتے اور عکس جنم کا دھیر گزیر اور می خدا چہرے سے بچنا چکی اور دردشی تھی۔ وہ بڑے انور سے جہاد اور ہام ہو گئے اس نے جھوٹا بھی پتھر پیوں کے کوشی لیندگ کر دیا اور اس کے ساتھیوں کو دیکھ رہا تھا۔ اسی لمحے پارخ اور گھوڑے سوار کے درجہ کوئی مجزہ ہی ہوا کہ جنم زندہ سلامت تھا تھے۔ اب کوں صاحب اس کے چچے اُنکر کھڑے ہو گئے۔ ان کے باخوان میں بھی مشکل نہیں تھیں ایک پیٹ پناہ چاہتے۔" — گران نے بھی انگریزی میں بات کرتے لیکن انہوں نے عام پتوں اور فیشن سین رکھی تھیں۔ ان میں سے بھی کہا۔

"کھول۔ واقعی یہ میجرد ہے کہ تم مجھے سلامت کھڑے ہو۔ ورنہ جس سرخے جو خدا کا نشان ہے۔" — مولا جو جہاد تیاه ہوا ہے تمہاری لاٹھیں بھی نہ طین چاہیے تھیں لیکن یہم نے سرخاٹی کرتے ہوئے کہا۔

"ہاں قبیلے معلوم ہے۔" — گران نے سرہانتے ہوئے کہا۔ ابی نزاورت تھے۔ لیکن اسی میں کہا۔

وہ چھ کے چھ گھوڑے سوار نیکخت تھے اور تجھیں بیکب اولیا۔ "تمہیں میں سے چار کا تعلق ایشیا سے ہے اور اس اس علاقے کے ہمارے گھوڑے دوڑاتے ان کی طرف بڑھنے لگے۔ وہ اب تو اس کیہے پہنچے والے تھے اور اپنے جہاں تک بڑھنے لگے کیاں حاصل کیا۔ ہم نے وہ تیڑا میں ان کی طرف بڑھ رہے تھے اور اپنے تھے ایسی مشکل نہیں ان لہوئی تھیں اور کم ہما تباہدھ کی تعلیمات سے فاقت ہیں۔ چنان تباہدھ کوئی نہیں کر سکتے۔" — گران نے کہا اور پھر اس نے جہاں تما پہنچ کا ایک شکر کھوئی کی روچا لڑکوں کے لیکن چونکہ گران اپنی طرف سے کھڑا تھا کہ کھڑا تھا اس نے کہا۔

جیا جس میں کہا گیا تھا کہ جب کوئی تبید نکلوں، انجینیوں، رسانوں، "سوئے مدرس قماوں کی طرح جہاتنا کے خلام ہیں اس نے میتے اور یہ بیان حال ان نوں کو پناہ دیتا ہے تو اسمانی باپ ان پر آپ اپنی تمام شریاء تباہ کی طرف سے پناہ دے دی ہے۔ جاؤ اور قدر رحمتوں کا زرزوں کرتا ہے۔ سب سے بڑی حوصلہ ان کے لئے فائد کر اور ان کے کھاتے وغیرہ کا اور۔ اونہ تم جہاتا بادھ کے شکل جانتے ہو اور پڑھ جو سب سے نظام کراو۔ میں انہیں میے کر اکارہ ہوں۔" تاوانے لیکھتے بیخ نہ ہو۔ تم ان کے لیکن والے علاقے سے اعلیٰ رکھتے ہو مجھ تو قبیلہ ہے مقدام ہو۔ ہم کہیں سلام کرتے ہیں اور پناہ دیتے ہیں بلکہ تو ہے شریاء زبان میں اپنے ساتھیوں سے کہا اور ان کے تمام ساتھیوں صرف ان کو جوں کا تعلق جہاتنا کے علاقے سے ہے۔" تاوانے لیکھتے گھوڑوں کی پرچار کے لئے مگر ان کو جوں کی اوپر اپنے پہاڑیوں میں غائب ہوئے مگر وہ کہا۔

"جہاتنا انجینیوں کو بھی پناہ دیتے کا حکم دیا ہے کونکہ جب کوئی جسم ہوئے۔ انجینیوں کے مانش وابوں کو پناہ میں آتا ہے تو وہ ان کے خون ملک کو دیکھ کر جہاتکی عظمت کو بھیٹھ لگا ہے اور اس طرز اس کے واپسی وہاں جنکھوں کا قافی اعلیٰ۔ یہاں میرا حکم چلدا ہے۔" تاوانے لیکھتے ہے جو اُسے کسی بھی وقت جہاتنا کے چرخوں میں لے لے کر اور قرآن نے اس کا فکری اور کرستی ہوتے ہو اسے تباہہ سنبھال دیا ہے۔

"اوہ اونہ تم تو مقدس اماں پیاس کر رہے ہوں۔ حیثیت میں بطور تابا سارے شریاء تباہ کی طرف سے گھمیں پناہ دیکھوں۔" اورہ تم ناقی بین الاقوامی الگ جب ہو۔ آ تو یہ سے ساختہ۔ تاوانے اس پارے کو کھلائے ہوئے لیکھ ملکہ اور اس کے ساختہ گونے کہا اور اچھل کر گھوڑے پر سوار ہوا۔ پھر اُنے بڑھا گیا۔ قرآن وہ گھوڑے سے اتر گیا۔ اس کے گھوڑے سے اُتھے ہی اس کے راستے ساتھی اس کے پیچے پیدل پڑنے لگے۔

سارے ساتھی بھی گھوڑے سے اُتھائے۔ لیکن ان کے چڑوں پر جریت ناواشٹھوں کو تم نے یہ اخیری زبان بکاں سے سیکھی ہے۔" قرآن کے آثار تھے۔ یقیناً وہ انگریزی سے جانتے تھے اس نے اپنی یہ معلوم گھوڑے کے ساتھ ساختہ پڑھ لے گوئے۔

نہ ہوسکا تھا کہ اُنہاں ان لوگوں کو بلاک کر دیتے کا حکم دیتے کی وجہ۔ "تم شاید کہہ رہے ہو کہ میں کبھی ہذب دینا میں نہیں گیا۔ قبیلہ ان کا احترام کریں کہ میرا باپ یہاں کا ناواشٹھوں تھا۔ اس کا ایک پارہی

"ہم نے آج بھک شرپا کے متعلق سنا اور پڑھا تو بہت کچھ تعلیم دوں گے۔ وہ بھی اس طرح راستہ بھول کر اور ہر لمحہ تھا پہلے کھکھ

آج ہم سب کچھ اپنی انگکھوں سے دیکھ سبھے ہیں" — عروان نے

ٹھکرائے ہوئے کہا۔

"ہاں تم لوگ خوش تھتھت جو کہ میں نے تمہاری پناہ دے دی ہے ورنہ تو ہم اپنیوں کو مار ڈالتے ہیں۔ لیکن یہ سن لو کہ اگر تم لوگوں نے پہاں کوئی ایسی حرکت کی تو ہمارے روانی کے خلاف ہوئی تو پھر ہم ایک لمحے میں ہمیں مار دیاں گے اور یہ بھی سن لو کہ ہمارے ان پہنچنے والے کے مطابق پناہ صرف تین دن کے لئے ہوتی ہے۔ تین دن بعد ہمیں

جاتا ہو گا" — پامونے اس بارہت کے لئے ہوتی ہے۔

"ٹھک ہے میں کیا حمزوڑت پہنچتا ہے رواجوں میں مداخلت کرنے کی" — میران نے سر بلاتے ہوئے کہا۔

مغور ہی دیربند وہ گاؤں کی حدود میں داخل ہو گئے اور دہل گاؤں سے کوئی بڑا لائق رہے کہا سے اپنے ساتھ بلا دیا ہو گا ورنہ پہاں کے قسم وہ اور ہمدردیں ان کے کروائی ہو گئے اور وہ سب حرمت مجاہی رہنے والا ناواقف شکوہ سبھی اپنے روانی سے بغاوت نہ کرتا۔ اسیں کبھی طریق بھی بچھل میں داخل نہ ہونے دیتا۔

اس نے انکا کو نکرسون اور پیروں پر لگیب سائنس

اور حرمت کے تاثرات پھاتے ہوئے تھے۔ ناد شکوہ نے اپنی آنکھ میں انہیں پناہ دینے کی بات کی اور پھر وہ نہیں ہے جوئے ایک

بُری کی سرفی میل پہنچ گی جس کے ایک طرف جھوٹے چھوٹے کرے

تھارکی صورت میں ہستے ہوئے تھے۔

"تھارے ہاں روانی ہے کہ ایک اگری سے زیادہ لگی کمرت میں

انیں رہتا بشر فیکہ کوئی ہونا از بر۔ تم میں رو گورنیں بھی موجود ہیں

دوں گے۔ وہ بھی اس طرح راستہ بھول کر اور ہر لمحہ تھا پہلے کھکھ

آسے روانی کے مطابق تینی دن بھک پناہ دے سکتے تھے۔ اس نے

تین دن وہ میرے باب کی پناہ میں رہا۔ وہ بہت اچھا اور بیک

آدمی تھا۔ اس نے میرے باب کو کہا کہ پامونے کو میرے ساتھ تھدہ دنیا میں بھی دو۔ میں اسے تعلیم دلادوں کا اور اپنی لائپی باشی سکھانا

کا اور اس نے اپنے مدرس باب کا خالف دیا کہ وہ بھی اپنے خوبی پہنچنے والے کا پہنچا ہو گیا اور میں بھی پہنچنے والے اس کے ساتھ بچا ہو گی اور پھر میرے باب ساتھ تھدہ میں تعلیم حاصل کی۔

کے بعد میں وہی اگلی اور جب میرا باب مر گیا تو روانی کے مطابق میں تاوا خداگوتوں کی ہی — پامونے جواب دیا اور میران نے سر پر

وہ اب ساری بات کچھ گیا تھا کہ رو سیاہیوں اور کافرستینوں سے

ایسے کوئی بڑا لائق رہے کہا سے اپنے ساتھ بلا دیا ہو گا ورنہ پہاں مجاہی رہنے والا ناواقف شکوہ سبھی اپنے روانی سے بغاوت نہ کرتا۔

اوپری بچھی چھاؤں سے اترے ہوئے انہیں مغور ہی دی گردک

گی کہ دھرے اپنیں ہر طرف تھاں اور ایک دھرے سے بالکل ہوتے پھر وہ کے بنے ہوئے چھوٹے چھوٹے مکانات کا طویل بد

نظر آئے تھا۔

"یہ پا کو گاؤں ہے۔ شرپا علاقے کا سب سے بڑا گاؤں۔

چھوٹے چھوٹے گاؤں تو بہت دوسرے بھی ہوتے ہیں۔"

پامونے اس گاؤں کی طرف اشارہ کئے ہوتے ہیں اور میران نے

یر تم نیں سے کہا کی جو یاں تو نہیں۔۔۔ تاواشخونے عین میں داخل
ہوتے ہیں کہا۔

”نہیں۔۔۔“ — گران نے جواب دیا تو نہاد شکو نے سر بلدا اور
پھر نہیں لیکے ایک کردہ دست دیا گیا۔ چھوڑی دیر بعد ہر کمرے میں
کھانہ پہنچا دیا گیا۔

”ہم میاں سیر کرنا پاہتے ہیں کی مجھیں اس کی اجازت بل جائے گی۔
— گران نے تاواشخونے کے لامبے سے اشاروں میں بات کرتے ہوئے
لہما کو نکل وہ ان پر یہ فاہر نہ کرنا پاہتا تھا کہ وہ ان کی زبان مانگتے
ملاز مہنے اسی انداز میں اٹکار میں سر بلدا دیا اور پھر تیرنی سے کرے
سے باہر بیٹا گیا۔ گران خا موشی سے نہیں پر ڈھنے جوستے گھاس پرید
گیا۔ اس کے حق کا ایک مرحلہ تو یکروں قبولی میں ہوا تھا۔ اس نے وہاں
پر بیٹ کر اپنے مرٹل کے بارے میں سوچ لیا کہ ربا تھا لیکن پر

جنیانے گیوں افسے یکجنت گھری نیند کا خمار سا فدن پر چھانا ہوا قوار
ہوا۔ اور اس نے بھی کہا کہ کریں لفڑی ٹک کی وہی سے چوکر اور
کے اٹکاب پر بے پناہ رہا تو پڑا تھا اس نے اسے نیند اکری ہے
اس نے اپنے زکن کو ڈسلا چھوڑ دیا۔ دوسرا لمحے وہ گھری نیند
سچکا تھا۔

ایک بڑتے ہے کرے کے اندھوں فخری میز کے پیچے ایک بوسا ہے
لکھی پر تیشا کبی فاختل کے مٹھائے میں صروف قی کر درملائے پر دستک
کی آواز سنائی دی اور وہ رو سیاہی پونک پڑا۔
”یعنی گران۔۔۔“ — اس نے سخت بیٹھے میں کہا۔ دوسرا لمحے
دو روزہ کھلا اور ایک رو سیاہی نوجوانی اندر ناصل ہوا۔
”کیا بہت بہتر نہیں کیا ہے ہو۔۔۔“ — ادھیر گرفتہ سخت
بیٹھے مٹا پڑا۔

”یاں ایک اہم اطلاع دینی تھی۔۔۔“ — تجوہی میں کام نادرست تھا
تے بڑتے ہو دیا تر بیٹھے میں کہا۔

”اہم اطلاع کیا مطلب۔ کیا اطلاع۔۔۔“ — بس تے چونک کرو چکد
”باس آلات نے ایک چھوٹے چہار کو شرپا گاؤں سے کچ دو رفتہ
میں کم بلندی پر پہ والوں کے ہر سے چک کیدہ جانز پر میں ہاتھی پر جو کل

"سری بات تو کچھ میں نہیں اکری بس" — ناروف نے جواب دیا۔
"اس نما شکو کو فری کاں کروتا کہ اس سے تغییر معلوم کی جائے۔
— باس نہیں کہا۔

"باس فوری طور پر تو اسنا ملکن ہے۔ کیونکہ ہم ہم سے تو کوئی جا
ہیں سکتا اور کہیں تو کوئی بھی جاگی تو اسے طویل پیدا کاٹ کر جانا ہو گا کیونکہ
وہ جھلک کے راستے تو جانیں سکتا۔ اسے ایک جنت لگ جائے گا" —
ناروف نے جواب دیا۔

"اس کا مطلب ہے کہ ہمیں چیختی پسخیز بھجن ہو گا کوئی نکری ڈگ
بھارے لئے خطرناک بھی ثابت ہو سکتے ہیں" — باس نہیں کہا۔

"باس۔ میرا قریباں سے کہ چنان ہیں کرنے کی بجائے ہم انہیں چیک
رتے رہیں اگر یہ وہ مٹکوں معلوم ہوں تو پھر ان کو ختم کی جا سکتا
چاہے۔ اور اگر یہ روایت کے مطابق تم ہمیں دن بھی کر پڑے جاتے ہیں تو پھر
ہم کوئی اپنے آپ کو خدا نبوہ اپنیں کریں" — ناروف نے کہا۔

"ہم تو ہم بات تو ٹھیک ہے یہیں ذرا کوشش کو بیلو۔ حق تہاری ایک
بات اپنالی مٹکوں لگ رہی ہے۔ یہیں الاقوی صرودے سے تم میں یہیک
وقت پار ایشیا یورپ کی شرکت کو جیب سی لگتی ہے ہام غدر پر ایسا
ہیں ہوتا" — باس نے ہوش چھاٹے ہوئے کہا اور ناروف سر بلام
ہوا اپس مٹا۔ اور دو ماڑے سے پا پر لٹک لی۔ اقریباً دس منٹ
بعد دروازہ ایک بار پھر کھلا اور ناروف ایک کافرستانی نوجوان کے
سامنے اندر داخل ہوا۔

"لیں باس" — اس کا فرمانی نے بڑے صورت پانچھی میں کہا۔

سرودے کا فقصوص نشانی مرد جلد اور یہ جہاڑا شوگران کے وہ
علاقوں کی طرف سے آ رہا تھا۔ ہم اس نے خاموش رہنے کو جب
اسی طرح اٹھتا ہوا اگے نکل جائے گا لیکن پھر اپنائیں اس جہاز
خراپ پیٹا ہو گئی اور وہ نوک کے بیل پٹاںوں کی طرف آئے تھے
کاپنکش بے حد باہر تھا۔ اس نے ٹھین آڑی لمبات میں اُسے سنجال
لیکن اس کے پیچے نہ نکل سکے اور وہ بغیر کہ ہمیں کے زمین سے
رگڑ کا تارہ ساری تھی سے آگے پڑھا۔ راستے میں ایک پھولی کی پیٹا
سے وہ غرفہ کی افراز میں ٹکڑا اور اس کا اجنبی بڑی طرح فوٹ
پھوٹ لیا لیکن اس کے باوجودہ جہاز حیرت انگریز فوری کامیاب کر لے
لیندہ نگاہ کرتے ہوئے ڈگ گیا۔ اسنس میں سے پھر خوفناک ٹکڑا اور کہا
لیندہ نگاہ کے باوجودہ آگ نہیں۔ اس میں سے پھر مرد اور دو خواتین ہی
لیکن۔ ان میں سے ایک افریقی تھا، ایک ایجمنی میں جیشی، ایک سرخ
رکی، ایک سپاہی لڑکی اور باقی چار مرد ایشیائی تھے۔ پھر نما شکو
اپنے ساتھیوں سمیت وہاں پہنچ گی۔ ہم نے ہمیں کہا کہ وہ روانچ کے
مطابق انہیں بڑاک کر دے گا لیکن اس نے انہیں احترام رکھا۔ ہم اس
کے درمیان ہونے والی باتیں تو نہ سکتے تھے لیکن ہم نے اُسے
احترام ایگر ہوئے سے اُترنے دیکھا پھر اس کے ساتھی پیچے گاؤں میں
اگئے جب کہ وہ انہیں ساتھے کر آگاہ اور انہیں بڑی غوری میں ہٹا
گیا ہے" — ناروف نے پوری تکھیل بتابتے ہوئے کہا۔
"اوہ یہ تو اپنا تھی جیرت اٹھیز خر ہے۔ نما شکو نے انہیں پنکھا
دھی ہے" — باس نے اپنائی لفظیں اپنے میں کہا۔

”بیٹھو کرش اور ناروف تم ان اپنی افزادوں کی فلم ہے کراؤ۔ میں یہ آپ ہے۔“ باس نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے تاروف کی فلم کر کش کو دکھانا پا چاہتا ہوں۔“ باس نے کہا۔“ دعویٰ بیرونی پریورٹ دیپراوی۔

”میں باس۔“ تاروف نے کہا اور ایک بار پھر درکار کر کے ہے ”اوہ باس۔ اس میں اتنے پریشان ہونے والی کوئی بات نہیں۔ بنز فیصل سروے تو ہوتے ہیں رہتے ہیں اور جاہاز بھی حڑاب ہو جائے۔“ کیسے اپنی اور کسی فلم باس۔“ کرش نے اپنالی بیوت بھرے لکھے ہیں۔ کرش نے بارہ طبقے سے لجھے ہیں کہا۔“ باس جوئے کو تو بہت کچھ بوسکتا ہے لیکن یہ مرے ذمیں چند لجھے ہیں کہا۔

”چینی کا فرستائی حکومت نے سیکھوڑی کے تحت یہاں بھیجا ہے ایسے یہاں آئتے ہیں جو کی وجہ سے میں مشکل ہو گا ہوں۔ اور تمہارا حق کا فرسان کی طڑی لفٹی چینی سے ہے۔“ باس نے نالا بخیر اعلق انشائی چینی لاق سے ہنسی ہے۔ میں بیٹھے کے لامک اس کی بات کا جواب دیتے کی جدے آگے کی طرف بچکتے ہوئے کہا۔ سے اجیز ہوں یہاں اس کے باوجود دیرافت کو سوچ تو سنکھپے پہلا میں باس۔ لیکن یہ سب کچھ قریری فاکل میں موجود ہے اور آپ پاٹھ کے کریش نیزٹک اور چاند سے مگناٹ کے باوجود جانتے ہیں۔ کیا آپ مجھے مشکل کیوں رہتے ہیں۔“ کرش نے بیوت پہنچ کر ہاں چینی لگی۔ دوسرا پاٹھ کے جو اپاٹک بھرے فربی میں یہاں پہنچتے ہوئے کہا۔

”ذین یہ بات نہیں ہے میں اس نے کہا رہا تھا کہ گلی فرستائی نے مل۔ حالانکہ سروے سے پیڈاٹھرٹ کے لوگ تو خاہر ہے اول قیاٹٹ اس اہم پریاچٹ کے نے جنم انتخاب کیا ہے تو سوچ کیوں کیا ہو یہ ذین ہوتے اگر ہوں جیسی ہرچی تو کم از کم اس تعداد میں پالٹھ نہیں ہو گا۔ یہاں چاکو گاول کے پاس پھر ایشانی ایجی موجود ہیں۔ تم ان کی فلم لکھنے کا ایسے پہاڑی علاقے پر کریش نیزٹک کر سکتیں۔ تیری بات یہ دیکھو اور پھر چاکو گاول کیا یہ ذاتی کا فرستائی ہیں یا کہیں پریاکیشیں نہیں ہے کہ اوقاہم تھہدید میں ایشانی لوگ قدر یا پارٹھمنٹ میں موجود ہیں۔“ باس نے کہا۔

”چاکو گاول میں ایجی اور دیگر ایشانی۔ یہ کیسے مکھی ہے۔ باس اس نے کہا اور کرش مٹکانے لگا۔

”خوب چلا کی اپنی کی موجودگی کیے برداشت کر سکتے ہیں۔“ کرش۔“ اس آپ کو تو اپنیزہ ہوتے کی جاتے سیکھوڑی بیٹھ جو پاٹھیے باس کی بات کر جرت سے اچل پڑا۔“ آپ کا فتنہ اس بارے میں خوب چلتا ہے۔ لیکن ایک بات ”صرف موجود ہیں بلکہ ناماشکن نے انہیں ہاتھ مدد پناہ بھی دک۔“ باس کہ آپ کے ذمکن تیر فیصلہ کریں کریا ہے کہ وہ بھائے

اڑے کے سلسلہ میں آئتے ہیں۔ کیا شرپاگوں میں تین دن بیجا ہے
کے بعد وہ جمارے اڑے مکب ہر چیز پا جائیں گے۔ سواتے ناواشناگو کے
ادر کی کو اس اڑے کے متعلق معلوم نہیں اور وہاں سے پھر یہاں آتیں۔ یا یہ لوگ
تو ایسے راستے اختیار کرتے ہیں جہاں کا دوسراں کو تصور بھی نہیں ہو
سکتا۔ — کرش نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ فرنڈ گھنٹو
اڑہ لوری اڑہ کس کے خلاف استعمال ہو گا اُسے اس کی کوئی خبر
ہوتی ہے۔ جھنگ میں جب شرپاگو کی اگری وحاظ کے طبقان داخل ہے
ہو سکتا۔ انہیں سے کبھی کے داخل ہونے کا کوئی سوال ہی پیدا نہ
ہوتا۔ — اداگر داخل بھی ہو جائیں تو ہمال پور سے جھنگ میں قبضہ
اکلات کو جو دیتی جن کی حدود سے انہیں بندیت انسانی سے ہالاں کی
چاہکا ہے۔ اس نے میرے خیال میں تو پرستی کی کوئی بات نہیں۔ —
کرش نے مشکلتے ہوتے ہما۔

"ناروف نے بھی بھی کہا ہے اور وہ سب بات بھی بھی ہے۔ لیکن
ہر سے ذہن میں ایک اور آئندیا کیا ہے جس کے لئے میں نے قلم بخلا
چھکے سے خود اور ہر سب اور اس کے بعد نالی آسمان کا منظر فراہم
کیا۔ چند ٹوپیں بعد ایک بہزاد ریجے کی صحت میں سکنی کی حدود تک مال
ہوا۔ اور اس کا ایک بہن پریس کر دیا وہ سب سے سکن پر
ہے۔ — باس نے کہا۔

"وہ کیا ہے باس۔ — کرش نے مشکلتے ہوتے ہما۔
"کم کا درستان کی طرفی بالٹی بیشن میں ننانے غافل رہے ہو۔ ہو سکا ہے
یہ لوگ مٹکر ہوں اور تم ان میں سے کہہ جائتے ہو۔ تب ہاما
غاموش رہنا نقصان دہ بھی ہو سکتا ہے۔ — باس نے کہا اور کرش
بے انجیر پیش کیا۔

"باس اگر یہ لوگ کبھی اپنی جنس یا سیکرٹ سروں سے حق رکھے
ہیں مگر اڑے کو تباہ کرنے کے لئے آتے ہیں تو یہ دنیا کے سب سے
کمزع سچی کی طرف ہوا۔ اور ایسے خوش ہما کہ جیسے جہاں لوگ کے

بلیں سید حافظی سے جاہل تھے گا۔ اس کے ساتھ ہی سکریٹری میں گئی۔ اب پہنچ کی پہاڑیاں بھی واقعی طور پر نظر آتے گئیں۔ جہاز سید حافظی کی طرف کو رہا تھی لیکن جس جگہ جہاز اُس رہا تھا وہاں کامی بھروسہ اور ملائی میں سچے ہمارے حقیقتی پیغام چاندنی جگہ جگہ سے اُجھی بُری تھیں۔ جہاز اس قدر خطرناک انداز میں اُگر رہا تھا کہ باس، ناروف اور کرشن کے ساتھ بے اختیار اُٹک گئے۔ حالانکہ اُنہیں پہلے سے معلوم تھا کہ جہاز ترین سے سمجھا تھا کہ بھائے کریش بیٹہ نگاہ کرنے میں کامیاب ہو چکا ہے لیکن بہادر اس انداز میں گردانہ کامیابی نہیں ممکن تھی کہ جہاز کی سمجھی صورت کو سماڑے لیکن جہاز ترین سُکھ پہنچ کر فراساً اُس کی طرف سے اُپر کو اُجھی اور اس کے ساتھی وہ نیت ہے کہ پوری وقت سے رُگا کا کام ہوا جیلی کی رفتاد سے اُسے بُرعتا گی۔ جہاز کے پہنچے حصے سے پہنچنے والا کو اُگر رہے تھے اور چمودہ مانتے میں اُنے والی ایک چاند سے ٹکرایا اور توڑی ہمراہ ٹھوٹھوٹھاں میں یک بار پھر تھوم کر سید حافظا ہوا اس اُنگلی پر چھٹا گیا لیکن بہادر اس کی رفتار کم ہو گئی تھی اور پھر ساکت ہو گیا۔

”اُوہ، انتہا! بولنا کہ کریش بیٹہ نگاہ ہے“۔ کرشن اور باس دونوں کے ہمراہ نہیں تھیں اور جہاں تھے۔

جہاز کا دروازہ کھلا اور جہراں میں سے ایک اُوڈی نسبتی بیا۔ جیسا تکا اور پھر وہ اُچپل کر جہاز سے باہر آگئی اور اس کے ساتھ ہی کرشن بھی ہمراہ چوتھا بوا اُجھیں کر کھڑا ہو گیا۔ اس کی بھی اُنہیں کھڑا ہوتا اس قدر پاہم شاکر ناروف نے اخیراً فلم کو کپڑا لائتا کر دیا تھا۔

”اوہ۔ وہ یہ جہاز تینا گمراہ پہلا رہا ہو گا۔ اس کے لئے ایسے خلفناک کھیل کو مشکل نہیں ہوتے۔ اس کے متعلق مشہور ہے کہ

وہ ہنکل کرنک بات سکتا ہے۔۔۔ کرشن نے اور جی آواز میں پڑھ کر
بُرستے کہا۔ پاس ہر نٹ پہنچے خاموش بیٹھا ہوا تھا۔ حکمرٹی دیر بعد جہاد
وگی اور پھر جہاد کا دروازہ کھلا۔ اور ایک ایشیائی نوجوان نے
باہر چھانکا اور پھر آپھل کر باہر رہا۔

”اس کا کچھ وہ کھوڑا اپ میں آسکتا ہے۔۔۔ کرشن نے کہا اونڈوں
نے سرپلاتے ہوتے اس پاس پر لگے ہوئے بُرتوں کے پڑتے ہے پہنچ
میں سے دو بُرتوں دبادیتے۔ سکرین پر نظر گی اور اس کا دل کاچھ
کھوڑ آپ میں آگی۔

”ہاں۔ پاکل بھی علی گران ہے۔۔۔ میں اسے چھانتا ہوں۔ ایک مش
کے دروازے نے اسے قریب سے دیکھا ہے۔۔۔ کرشن نے
تیز لپجھ میں کہا۔

”اوہ۔ یہ پاکیش کا رجہنٹ ہے۔۔۔ پاس نے ہر فٹ چباتے
بُرستے کہا۔

”صرف رجہنٹ ترکیں پُرپرا یونٹ کہیں۔ بہر حال نلم پلاسیس
وکھیں اور کون کون لوگ ہیں۔۔۔ کرشن اب اپنے آپ کو پوری طرح
سینھال پُچھتا تھا۔

”ناروں نے فلر پلائی شروع کر دی۔ جہاد میں سے گران کے طالوہ
پانچ مرد اور دو عورتیں باہر نکل ہیں۔

”اوہ۔ اب میں کچھ گیا کر پاکیش کو جہارے اٹھے کا کچھ علم ہو دا۔ اور
نایابی رکی کریں چھانتا ہوں یہ مورتی ہے تاپال کی سیکرٹ رجہنٹ۔ اس
سے بھی ایک مشن کے دروازے پر اس طبقہ پہنچا ہے۔ انجام تھیں لذکر

بے۔ پڑھی نہاتے سے دوسرا کو یہ وقف بنتا ہے میں کا میاب ہو جائی ہے۔۔۔
کرشن نے کہا۔
”کیا مطلب۔۔۔ کیا ہاتھ پاہتے ہو۔ تفصیل بتا۔۔۔ پاس نے ہنڑوگار
لپجھ میں کہا اور ساختہ اس نے ناروں کو فلم بند کرنے کے لئے کہا
ناروں نے فلم بند کر دی اور ایک کری پر بیٹھ گیا۔ ماحول پر گردی تھیں
چھائی ہوئی تھی۔۔۔

”پاس۔ میں کافرستان فلیٹی ایمیل جیسی میں ہوں۔ گولڈی ایٹھی چیزیں
کا درآمد کا رام سیکرٹ سروں سے مل جو ہے ہر قاتے اور کافرستان کی
علیحدہ سیکرٹ سروں بھی ہے لیکن پھر بھی بعض کیوں میں مکمل ہو جاتا
ہے میں نے میں ذاتی طور پر چاتھا ہوں کہ یہ علی گران ہے۔ پاکیش کا
انہماں مکھوڑیجہنٹ۔ بلکہ صرف پاکیش کا ہی بیس پوری دنیا میں اس کا
نام شیطان کی طرح ہمہور ہے۔ آپ ہے ٹکٹ رو سیاہ کی سیکرٹ مری
ماں کی بھی سپریشن ایکٹسی سے خدمات حاصل کر لیں۔ آپ کو خود یہ پہنچیں
جائے گا۔ بہر حال یہ گران ہے۔ تو اس کا مطلب ہے کہ یہ جنرال کا
سروں وغیرہ سب ڈھونگا ہے۔ صرف شرپا قیاس کی ہمدردیاں
حاصل کرنے کے لئے ایسا کیا گیا ہے اور یہ گران یقین ہے کہ اس اٹھے
کی تباہی کے مٹن پر کام ہے۔ اب رہ گئی یہ بات کہ جس انداز میں

اس اٹھے کو خضر رکھا گیا ہے اس کے پار جو رپا یونٹ کو اس کا عمل کرے
جو گی اس کی وجہ گئی تھی اس مورتی کو ساختہ دیکھ کر سمجھیں گئی
ہے۔ آپ کو یاد ہو گا کچھ غصہ قبل ہم نے جھنگی میں تین افراد کو کٹا
لنا چوکھا تھا۔ گوہہ ہلاک ہو گئے تھے لیکن ان میں سے ایک کسے

پاں ایک خیر نہ سمجھی۔ برا کم ہما تھا۔ اس وقت ہمہ بھی کچھے تھے کہ
یہ کہاں کوئی بھروسی کی طرف سے ہے؟ اس کے لئے یہیں اور میراث اخوند کیں
سے بلاپاے تھیں جس کے پاس سے شاہزادہ ہما تھا۔ وہ کھلا کے مکان پر
تھیں تھا۔ وہ دراصل تپاں تھا۔ لا زنا کبھی طرح سے تپاں سیکھت سروں
کو اس اٹھے کے باسے میں کوئی اطلاع ملی۔ چنانچہ اس نے قبضہ بھیجا تھا
نے مرثے سے پہلے اس اٹھے کے باسے میں وہاں اطلاع دے دی۔
اس طرح تپاں سیکھت سروں کو پتہ لگ گیا۔ اور تپاں سیکھت سروں
نے پاکیشا سیکھت سروں کو اطلاع دی اور وہ لوگ ہماں ہٹائے گئے۔
تاپاں لڑکی مورث کو ہیں باتا ہوں۔ یہ تپاں سیکھت سروں کی لگ گئی ہے۔
کرشن نے ہمارت ذہانت سمجھتے انہماں میں ساری بات کا جائز کرتے
ہوئے کہا۔

”ہونہرہ اس کا طلب ہے کہ یہ سے فرمیں میں جو شکر کے پیدا ہجتے
ہجتے وہ درست نہیں۔ تھیک ہے اب ہم اسماں سے ان کا فارم کر کے
یہیں۔ نادوف۔ یہ لوگ چالاکاں کی بڑی حریتی میں بھترے ہوتے ہیں تم
اس بڑی حریتی پر میساں فارم کر کے پوری حریتی ہی اٹا دو۔ جاؤ۔“
باس نے تیز رنگ میں کہا۔

”میں باس۔ یہیں اس طرح شریعتیں اور عاصی طور پر وہ نہ کوئی
ہمارے قذف بوجائے گا۔“ — نادوف نے اٹھے ہوئے کہا۔

”تم ان کی فکر موت کر۔ یہ لوگ ہمارا کچھ نہیں بھاڑکتے۔ اٹھے
کو نظرے ان بچھوٹوں سے ہے اور اٹھے کی جگہیں میں الجی پورا ایک ماہ
رہتا ہے۔ اگر یہ اٹھہ ایک ماہ سے پہلے تباہ ہو گی تو پھر ساری منفعت
امکنگی اس کے ہلاک کرنے پر کبھی شرپا کو کوئی افترضی نہ ہو گا۔ وہ مکمل

بندی ہی ختم ہو جائے گی۔“ — باس نے غصیلہ بلطفہ میں کہا۔

”باش۔ نادوف درست کہ رہا ہے۔ ابھی کوئی بھتیجن اقدام ہمیں
کرتا چاہے بلکہ انہماں سوچ کی کوئی اقدام کرنے چاہیں۔ یا کوئا ذہن میں
غارت ہوتے ہیں۔ تھرپا رے شرپا قاتل میں بھیل جاتے گی اور لاذنیاں
کے حکام کو بھی تھرپر بھی گی جس کے بعد حقیقتی نہیں بیان بھیجیں گی۔
اور اس طرف تھرپر خود کا نکتہ پہنچا جائے گی اور خود کا نکتہ پہنچا جائے گی اور جنگ اُر
حرکت میں اُنگے تو پھر بھاٹا اڈہ کی صورت بھی نہ فتح کیے گا۔ اُپ
تو اس نیڑلہ کے باہر ہیں اُپ کو تو معلوم ہو گا کہ اس اٹھے کا اس
طریقہ کچھ فلاح کیا گیا ہے کہ خود کو اسے کسی جا سوچ جہاز یا سیکھ
کے فریتے اسے چیک کرنا پاہیں تو وہ جیک تھہ بوسے کا یہیں بیڑ ایں
غارت ہجتے ہیں تھہ صورت حال درستے گی اور غلامیں موبود خود کو اگان
کے غلطی جہاز نے اس میڑاہل کو مارک کر لینا ہے بلکہ وہ سانسی ہات
سے اس کا بیٹھ بھی ڈھونڈنا لیے گے۔ اس طرح اٹھے کی موجوں کی کلک کلک
سامنے آجائے گی۔“ — کرشن نے کہا۔

”اوہ ما قتی تھاری بات درست ہے کوچھ کیا کیا جاتے ہیں ان قنک
بچھوٹوں کو اٹھتا تباہ کرنے کی کلکی پچھوٹ دے دی جائے۔“ — باس
نے کہا۔

”نہیں باس۔ ان کا ہلاک کیا جانا ضروری ہے یا کہ اس طرح کر
کی کو علم بھی نہ ہو سکے۔ تاکہ ہمارا اٹھے اسی طرز فتح رہ سکے۔ اُر
اُس کے نئے نا وکشنگو کو استعمال کر سکیں تو وہ سب سے بہتر ہے
امکنگی اس کے ہلاک کرنے پر کبھی شرپا کو کوئی افترضی نہ ہو گا۔ وہ مکمل

لود پر با اختیار ہے۔۔۔ کرشن نے جواب دیا۔

بھا اٹھا اور تیزی سے کمرے سے پاہر نکل گیا۔
”باس الگ پپ ایماڑت دیں تو میں کافرستان کے اعلیٰ حکام کو اس کی اطلاع دے دوں ہو سکتا ہے۔ اس کے نئے وہ کوئی خاص گروپ بیجیں۔۔۔ کرشن نے کہا۔

”بھیں یہ بھارتی بے عذقی ہے لیک بات بچر دوسرا بات یہ کہ سچیل گروپ کے یہاں پہنچنے پہنچنے توگ دار رات کوشی گئے اب اس سچیل گروپ کے انتقاماریں آؤت پہنچنے پہنچنے کے قم نکر رکرہ چاہے جس قدر بھی فوکاک ہم سے خیگ بھیں جائیں۔ روایتی ہو گوت نے اس اٹھے کی حنخ طفت کے نئے اپنا سخت سانشی اقتدار کے پیش ایسے اقدامات جن کا قسم بھی علم نہیں ہے۔ اس نئے قم نکران ہوئے کہا۔

”یکن پاس جیسا کہ نہیں معلوم ہے کہ تاو اشٹنگ سفید قام جلوتوں کے پیش قدم ہو جائیں ورنہ تو جھلکیں اسی کی اس دلیل پر کہ علم ہے“ اور وہ اسی نئے اپنے گروپ میں ایک سفید قام سو فیس روکی کو لوے کیا۔ دہ بھی کی طرح پا انہیں تو نہیں۔ ہو کر اس روکی کو اس کے خواجے کر کے اس کی بحدور دیالی حاصل کی جاؤ۔

”باس آئیے۔ تاو اشٹنگ سیچل پر ہنچنے والا ہے۔۔۔ ناروف“ اور بھیں۔ عمران ایسا آدمی نہیں ہے۔ میں اس کی فطرت کو جانتا ہوں وہ نہ خود ایسی کوئی صرکت کرتا ہے اور نہ درسرے کو اس کی خاندروں نیل بروکہا اور بھا اور بھا اٹھ کھڑا ہم۔ اس کے اٹھے اچاہت دیتا ہے۔ عمران اپنے کردار کے لحاظ سے پوری دنیا میں بھی ایک کرشنی بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ اور بچر وہ تینوں اس کمرے سے نکل کر ایک راہپاری میں سے گزرے ہوئے ایک بڑے سے کمرے میں پہنچنے ہے۔۔۔ کرشن نے فوراً اسی جواب دیا۔

”میک ہے۔ ناروف تم نیا شکوہ کو سپیشل پر ہنچنے کا کام ایک هرف دیوار میں ایک مشین نصب کی۔ مشین کے اوپر ایک سکریں لمحی جو روشنی بھی اور اس پر دو میں خدا میں سے بات کروں گا۔۔۔ پیغیف نے کہا اور ناروف سا اکھڑا بھی تھا۔ مشین کے اوپر ایک سکریں لمحی جو روشنی بھی اور اس پر

”وہ تو سینڈ گلوتوں کا شکاری ہے۔ پہنچنے بھی ہم نے لئے پار بھیجا۔ عورتیں بیش کی تیزی جیسیں اس نے ایک ٹھاٹ جھلکی میں اپنے ساتھ رکھا اور بھیں اڑھہ پیٹھے کی اچاہت بل گئی اب بھی ہم دو گلوتوں کے دے سکتے ہیں اور وہ لازماً اس کے نئے تیار ہو جاتے گا۔ یہیں مدد کریں ہے کہ اس تک پہنچنے میں کافی وقت ملے گا۔“۔۔۔ بھا نے کہا۔

”بھیں۔ اگر اسے سچیل کاں دی جائے اور جب وہ سچیل پہنچتا پہنچے کے ساتھ ناروف نے کہا۔“ اس نے سر جاتے کہا۔

چھل کا یک خوبصورت سامنے موجود تھا اسیں وہاں پہنچنے چھوڑ دیا کیا۔ یہ پہنچنے والے "— ناواشٹگونے پہنچے سے زیادہ کرفت لجھیں گما۔ دری بوجی کمی کرنا تو اشٹگوں گھوڑے پر سوراحد فرستا ہوا منظر میں داخل ہوا۔ سنونا یا شٹگوں یہ لوگ بھارے دشیں ہیں۔ اس نے تم نے اہنس ہجا، اور پھر وہ یک درخت کے قریب آگز کیا۔ وہ گھوڑے باہد دے کر بھارت ساتھی معاملہ سے کی خلاف ورزی کی ہے" —

پہنچنے سے کوئی اتنا ادا۔ اس نے گھوڑے کو درخت سے باندھ دیا۔ درستے راسکوف کا ہمہ بھی سخت ہو گیا۔

لئے وہ کبھی پھر تسلی بندار کی طرح درخت کے اور پر جھاگیا۔ "اوه۔ وہ معابدہ تو ختم ہو گیا ہے وہ خورتیں تو پہنچیں گیں۔ وہ پکڑنے میں کی سایدیے سے لگا۔ ہمارا یک ہائیک بگ سے تھا۔ باہد تو اس وقت تک فکر تھا جب تک وہ خورتیں برسے پاس اور بس کی طرف بڑھا دیا۔ سکریں پر ناواشٹگوں درخت کے اوپر ہی" — ناواشٹگونے چونکہ کر جواب دیتے ہوتے ہیں کہا۔ پڑھ کر ایک دو شاخ کے قریب پہنچ کر الینان سے بیٹھ گیا۔ اس "سنونہم ہمارے ساتھ یا معاملہ کرنے کے لئے تیار ہیں۔ بوتوتی شاخ کے اندر ایسا سوران تھرا رہا تھا جیسے ہوٹے کا گھر ہو۔ ناواشٹگونے نید فلام گھوڑی پاٹتے ہو" — راسکوف نے کہا۔

نے اس کے ہڈا ہڈاڑھا اور شاید نہ لگا جو کوئی میں دیا کر لیکر "کیس معابدہ" ناواشٹگونے اس ہزارم لمحے میں کہا۔ سینقام میں پر ایک بلب تیرزی سے ملٹے ہٹکنے لگا۔ ناواشٹگوں بھاٹھا رہوں کا سنتے ہی اس کا سخت لہجہ لیکھت رہا چیزیں تھے۔ نکال پچکا ہتا۔ اس بلب کے جلتے ہی بس تے مائیک کے ساتھ اور مرف اندا کرم ان لوگوں کو اس طرح قتل کر دو کہ شرطیاں کیں ہوا ایک بھی دیواریا۔

"ہیلو تاو اشٹگوں میں راسکوف بول رہا ہوں" — جیف ہاں پر برداشت اہنس کر کتے — راسکوف نے کہا۔

"میک ہے میں یہ معابدہ کرنے کو تیار ہوں یہ مرے لئے کوئی پناہ نہ ملتی ہے" — کیہات ہے۔ مجھے اس طرح کیوں بولایا گیا ہے" — ناواشٹگوں کیوں کوئی الزام نکال کر انہیں تکل کر سکتا ہوں اور کاہجے خاصاً تھا۔

سنونہمیں اطلاع ملی ہے کہ تم نے چند چینی افراد کو پناہ دی۔ — ناواشٹگونے کہا۔

کیا یہ درست ہے" — راسکوف نے تیر لجھے ٹھہر کہا۔ "بُوُو۔ کون کی شرطیں" — راسکوف نے کہا۔

"اوه۔ چیزیں کیسے اطلاع ملی بہر حال یہ درست ہے۔ اور میں" — ایک تو یہ کہ ان اشٹگوں کے ساتھ یوں سفید فلام گھوڑت ہے۔ میں شٹگوں ہوں۔ میں جسے چاہوں پڑتا رہے سکتا ہوں وہ اپ کوں ہو۔ اسے اب تک اسے نہ نہ لا کر بہاں چھل میں اپنے ساتھ

رکھوں کا۔ جب تکہ میں پاہوں کا پھرائے تسلی کر دوں گا وہ مری
یہ کہ اس محابدہ سے کچھ تجھت بھی مستقل چار سینڈ قام خروجی تحریک
کرنے کے پابند ہوں گے۔ اب یہ محابدہ و تحریک اپنی ہو گا بلکہ مستقل
ہو گا لیکن یہ سینڈ قام خروجی میرے ساتھ ہی اس نے ہاتھ پڑھا کر اس سے
سرخی کے اندر رہن آف کر دیا۔ جن اف ہوتے ہی میں پر جلدی
شکونتے ہو اب دیا۔
”میک ہے میں منظر ہے۔ یکن تم ان کا فرد اخراج کرہ
اس کے چہرے پر اب گرا اٹھیاں ہو جاؤ۔
اوہ پھر اس سینڈ قام خروت کو کے رکھل میں اپنے اٹھے
”ای کوئی فوجی بات نہیں۔ تا داشکوئے کے لئے اُن کا فاتح قلعی
ٹکل نہیں ہے اور پھر یہ لوگ یقیناً بے غیری میں مارے جائیں گے
نے موجود ہوں گے۔“ راسکوف نے فرما جانی بھروسہ بھسٹے
”اوہ کے محابدہ ہو گیا۔“ تا داشکوئے بڑی صورت تحریک
دن، اپنک ماریجی سکتا ہے۔“ راسکوف نے ملکتے تھے کہ میں کہا
میں کہا۔
”بآں۔ جب تک لاٹھیں دے پہنچ جائیں، میں ہبھ جال پڑکن رہن ہو گا
”ہو گی۔“ راسکوف نے کہا۔
”میک ہے تم خروجی میں نے اُن لوگوں کو پہلا شکو تو ایک طرف سارے شرپا قبائل بھی اس کا فاتح رکھیں گے۔“

”میک پر ہی پلاک کر دیتا۔ ہبھ جال میں نے کھلے میں انہیں گھر
نینڈ والی دعا دے دی ہے۔ اب میں اس سینڈ قام خروت سکتی۔“ تاروں ہر لٹاف سے چدا چھی خود سوت جو ہیں چل کر انہیں
اٹھے پر بھجوادوں گا اور ان لوگوں کو قتل کر دوں گا اور بہوت اٹھے پر بھجوادوں گا اور جان آسنا کو جھوٹو
خود پر ان کی لاٹھیں بھی ہمارے حوالے کر دوں گا۔“ تا داشکوئے
”وہم نے ہر صورت میں خوش رکھنا ہے تاکہ یہ شرپا قبائل کو قابو میں
نے جواب دیا۔
”اگر تم یا ہو تو اس تیالی روکی کو بھی اپنے ساتھ رکھ سکتے ہو۔ یہ کے سر ہاتے ہی وہ ملک انداز میں پھتا ہوا یہ وہی دروازے کی طرف
مردوں کے قتل سے دیپھی ہے۔“ راسکوف نے کہا۔ ہھ گی۔

تائیونکھ اگر وہ عام نیند سے بیدار ہوتا تو اس کا ذہن ساتھی تی بیکھلت
بیدار ہو جاتا تھا لیکن جب مصنوعی طور پر اسے شدایا جاتا تو انگلیں کھل
ہاتے کے باوجود ذہن کو مکمل طور پر بیدار ہونے میں کچھ وقت لگتا تھا اور
بیوی اپنے فرق تھا بلکہ بیدار ہونے کے باوجود اسے بتاتا تھا کہ اس کی وجہ
عالم نیند میں تھا یا مصنوعی نیند میں۔ اس پارٹی انگلیں ایک جھکتے
کھلکھل کے باوجود اس کا ذہن کچھ درست سویا سارا اور اس کے
بڑی طرح بیدار ہونے میں وقت لگ رہا تھا اس نے ذہن کامل طور
پر بیدار ہونے کے ساتھی دہ شعوری طور پر کچھ گی تھا کہ وہ عام

نیند سو رہا تھا بلکہ اس پر مصنوعی نیند طاری کرائی گئی تھی اور اب
اُسے خالی اڑا کر تھا کہ کھانا کھاتے ہی اس پر نیند طاری ہو گئی اور
اس تھے ہی سوچا تھا کہ کریش نیندگاں کی وجہ سے شاید اس کے لامبا
پر ٹیر محوی دباوی پڑتا تھا اس نے اُسے گہری نیند اگرچہ لیکن
اُب بیدار ہونے کی کیفیت تھے اس کے اس خالی کی تھی کہ دوستی
اس کا مطلب تھا کہ کھانے میں ضرر کوئی لایا پڑتے تھے جس نے
اس کے ذہن کو شکار دیا تھا۔ یہ خالی آتے ہی وہ پڑپ کاظمی بیٹھا
کیونکہ اگر دوستی یہ خالی درست تھا تو اس کا مطلب تھا کہ نااشکر
خون ان کے سامنے کرنی چاہیں گے۔ وہ چندی سے اُنھوںکا اس بجٹے
سے کہے کے دروازے کی طرف پڑھ گیا لیکن دروازہ باہر سے بند تھا
دروازہ بہت موٹا اور مضبوط تھا کیا یہاں سوچا تھا اس نے اسے آسانی
سے توڑا بھی نہ چاکتا اور پھر پوچھ دیا تو اسے کے دوفن طرف روایتی
بھی ہوتے ہوئے پھر وہ اس کی تھیں اور دروازہ ان میں ایک طرح لکھ کیا گیا

عمران گہری نیند سویا ہوا تھا لیکن پھر اپنک اس کی انگلیں
ایک جھکتے سے مکمل گئیں۔ پول ٹکنا تھا جیسے اس کے ذہن میں اپنک اٹا
کا کوئی خاتر نہیں کے شرک کی طرح مکمل گی ہو۔ یہ اس کی غافلگی
ورثتوں کا نتیجہ تھا کہ اس کا ذہن کسی بھی وجہ سے چاہے کسی وفا یا کسی
نام صرف اعصابی تھکا ورث کی وجہ سے تاریک ہو رہا ہو تو اس کے خلاف
ذہنی پروجیکٹ کی دکسی طرح خود پورا ہماری رہتی ہے۔ چاہے اس کا
رقدار تھی ہی سست گیوں نہ ہو۔ عام طور پر وہ انتہائی اہوشار نیند
سوئے کا خادی تھا کہ ملکی سی تمول کے خلاف کوئی آغاز یا حرکت اُر
کے ذہن کو بیدار کر دیتی تھی لیکن اس کو ہے سوچ کر دیا جاتے تھے کہ
اس کا ذہن بیدار ہونے کی کوشش کرتا ہما تھا اور اس طرح اچانک
ایک جھکتے سے اس کی انگلیں کھل جانے کے پیچے بھی اس کی اس قدر
قوت کا باقاعدہ تھا۔ تجربے نے عمران کو اس محلہ میں قنزیانگر رساں کا خاد

تھا اس نے اُسے اکھاڑتا ہی اسماں نہ تھا۔ قرآن کے ہونٹ بخوبی چڑھی اور اس کی پیچی جس نے خطرے کے الارم بھاتا۔ شروع کر دیا۔ اس رے جانی جائیں۔ — ایک لمحہ ان نے پوچھا۔

نے اپنی آنکھ درعاڑے کے درمیان میں جھوہ کر دی۔ اس کا ”نہیں پاھنگ کروں میں تباہی قماوں کا گروہ کیا ہوا ہے اور انہیں کمرہ شاید عربی کے درمیانی حصے میں ہے۔ اس نے اُسے عربی کا پیارہ درعاڑ سلومہ کر کریں نے اُسی پناہ دے رکھی ہے اب اگر یہاں لے لے گو کافی دُور تھی صاف و مکامی وسے رہا تھا۔ یہ درعاڑہ بھی بند تھا اور جو کوئی میں کوئی اگری انقدر نہ رہا تھا۔ یہاں لگتا تھا یہیں اس جھٹی یہ سے خلاف پیر کو شکریت کریں۔ اس وقت تھے رامکوئیں کھانے کے بعد میں انہیں بند کرنے کے بعد پورا کاروں بھی خالی ہو گیا۔ پھر جو جو درعاڑی سو رہا ہے تم اُنہیں کامنے جوں پر اُسی کا اسماں سے پیارہ لول میں لے پا سکتے ہو۔ کسی کو معلوم نہ ہو گا اور انہیں دووبسے جا کر مار دینا چاہا۔

اس کے بہانہ آتے کے بعد تقریباً دو گھنٹے کا زمانہ ہے میں اس کے بھی دوپہر ڈھلتے ہیں اور اسی بھنڈ پیہاڑی علاقے تھا۔ اس کے بھی دوپہر ڈھلتے ہیں اور اسی بھنڈ پیہاڑی علاقے تھا۔ اس نے یہاں دھوپ میں بختت نہ تھی بلکہ موسم بے حد خوشگایا تھا۔ بھی قرآن درعاڑے کے پاس کھڑا ہی سوچ رہا تھا کہ اُس ناواقفہ پر ٹھیک ہر حرکت کس مقصود کے نہ کی ہوگی کہ اُسے عربی کا پڑا بھاری درعاڑ۔ خلیج کی آواز سناتی دی اور اس نے چونکہ کھجور سے روپا رہا اسکے اور سوت پاھنچوں میں یہاں کچھ دیر کھجور کرام شو جاؤں گا یہاں میرے پہنچنے کے پیچے سیدھا فلام گورت زندہ اور باقی افراد کو لاٹھیں وہاں پہنچنے جانی پڑتی ہے۔ ان کے ہاتھوں میں میشیں میشیں۔ ان کے آگے آگے دار خلیج کا پڑا درعاڑہ کھلا اور پھر اس سے بارہ ٹھیک افراواتہ ناواشکر تھا جو بڑے فانڈنے اور مرگت بھرے انہماں میں رہاتی۔

”سنو یہ سب لوگ بھری بندہ سوئے پیسے ہوں گے۔ تم اُنہیں، کامنے جوں پر اپنی کو پورا کر دو۔ اور انہیں بلاک کر دو۔ اس سیندھ فلام گورت کو زندہ رکھتا ہے اور پھر ان کی لاٹیں اور زندہ نہ اپنے سانچیوں کو اشارہ کر کے ان کروں کی طرف پڑھتے گئے۔ قرآن کو اپنے کو شام سے پہلے پہنچ جاؤ۔ شو اڈے پر پہنچا دینا۔ — ناواشکر نے کہا۔

پیدے گئے ہیں ورنہ اگر ان کا سامان نہیں رہ جاتا تو گاؤں والے شکر
میں پڑ سکتے تھے۔

بہرحال انہیں حربی سے باہر لایا گیا تو قرآن نے دیکھا کہ اسے
وقت وہاں غائب ہوگی تو جلد تھے لیکن اس وقت سلاطین قوایں

طریق سُنان پر اور ہمارا جا کر بیٹھے یہاں گاؤں میں کوئی چاندرا رہتا ہی
نہ ہو۔ شاید یہ بھی ان کا کوئی رواں جما کر وہ دوسرے کے وقت کچھ دیر
گھروں میں پھر سے بہتے تھے۔ تھوڑی دیر بعد وہ گاؤں کی حدود سے
نکل کر پہاڑوں میں داخل ہو گئے اور پھر اسی طرف وہ آگے بڑھتے
پڑے گے۔ ان کی رفتار بے حد تیز تھی حالانکہ انہوں نے وزن بھی انھیں
بڑا تھا۔ پہاڑی درزوں میں گئے گردتے اور اوپری پنج پانچ شیش پچھوٹتے
ہوتے وہ جب کافی دور نکل آئے تو پاشونے انہیں زمین پر رکھنے
کا حکم دیا اور قرآن سب سماجیوں کو زمین پر لٹا دیا گیا۔ اس
کے سارے سماجی بھی رہوں شروع ہوتے تھے۔

”اس سیند قام عورت کو آئی کر ایک طرف ڈالو اور ہاتھی سب
کو گویوں سے بھولو ڈالو۔ جب ان کے جسموں سے خون بہنا بدھو
جاتے تو پھر ان کی لاٹیں انشا کر اگوش کا صبلل تک لے جانا ہوں گی“
— پاشونے جو ایک طرف کھڑا تھا اپنے آدمیوں کو ہدایات فتح
ہوئے کہ کہا اور اب قرآن نے حرکت میں آجائے کا فیصلہ کر لیا۔ جونکہ
ان کی تکالیف نہ لگتی تھی۔ اس نے قرآن کی جیب میں مشین پیشی ابھی تک
نہ رہ دیا۔ قرآن نے پھر اسی سلطی اس نے ساقہ نہ کھا تھا کہ گاؤں
والوں کو شکر نہ پڑ جائے لیکن مشین پیشی سب سماجیوں کے پاس موجود

مکہ بھری نہ سو یا ہوا ہو۔ چونکہ سورت سے وہ شرپاکی زبانی سمجھ کر
خا اس نے ان کے درمیان ہمیتے والی ساری ہائی وہ اچھی طرز
بھجو گیا تھا۔ اس نے ایک فیصلہ کر لیا اور اس فیصلے کے تحت وہ
اگے پر رخصا پاہتا تھا۔

پندھلوں بعد اس کے کمرے کا دفعانہ کھل اور قرآن نے پکھلیں
رکھی ہوں محوی سی مجری سے یک قوی ہیتل نوجوان کو اندر دالا
ہوتے دیکھا۔ وہ تیزی سے قرآن کی طرف پڑا۔ قرآن نے وہ جم
بھی بند کر لی اور ساختی ہی اپنے جسم کو بھی دھیلا چھوڑ دیا۔ اس نے
نے جنک کر قرآن کو اٹھایا اور ایک پٹکے سے اُسے اپنے کافنھے پر لے
کر وہ ولپس دروازے کے طرف فڑا۔ جب قرآن اس کے کمرے سے
باہر آیا تو اس نے دیکھا کہ اس کے ساتھ بھی اس کی طرف نہ ہوئی کا
عالم میں دوسروں کے کامیابی پر لمحے ہوتے تھے۔ صرف جذف
اور جو اناکو دو دو آدمیوں نے مل کر اٹھایا ہوا تھا اور قرآن کو وہ دیکھ
کر خاصہ لینیا ہو گیا کہ ان کے قیضوں یہ یک جو جزو فر اور جہاد نے
اپنی پشت پر لاد سے ہوتے تھے اب ان وگوں کی پشت سے بندھے
ہوئے تھے۔ ناؤشگو وہاں موجود تھا۔ وہ شاید ہدایات دینے کے
بعد واپس پڑا گیا تھا اور لقیتا ہی یہ یک ان لوگوں نے اس نے اٹھائے
ہوں گے کہ ناؤشگو نے ان کے بارے میں انہیں کوئی ہدایت نہ دک
تھی کہ اُسے دیں چھوڑ دیا جائے یا ساقہ رکھا جائے۔ لیکن اس کا مطلب
تھا کہ پاشونے ذہنیں فوجان قدا۔ اس نے یہ چیز ساقہ اٹھائے کے پ
اس نے کہ دیا ہو گا کہ گاؤں والوں کو بتایا جائے کہ وہ وگ وام

تھے۔ عمران پونکہ نہایک طرف پڑتا تھا۔ اس نے اس نے تیزی کے اپنا ایک ہاتھ اٹھا کر جیب میں ڈالا اور دوسرا سے لمحے میشن پیش اس کے ہاتھوں میں تھا۔ اس ووران چونکہ گوئی کو اٹھا کر ایک طرف رکھا جا رہا تھا اس نے وہ سب میشن گئیں ہاتھوں میں پھر سے غارہنی کھڑتے تھے۔ عمران نے ہاتھ اوپنی کیا اور دوسرے لمحے میشن اور خوفناک دھکوں کے ساتھی پاٹھوں کے ساتھیوں کے جلوتے سے نورا و چینیں لکھی اور وہ سب اس طرز میں پاٹھے میڑتے ہو کر گئے جیسے نیریلی روکے چڑکاوسے ہدر رسال کیڑتے چیختے گئے ہیں۔ پاٹھوں پر نکلان کا یورت تھا۔ اس نے اس نے میشن گی کہندتے سے نہ گماری تھی۔ اس کے ساتھیوں پر فائزگ کرتے ہی عمران نے میں سے اس طرح اچلا۔ جیسے اس کے جسم میں پھولوں کی بگڑ پیٹگ فٹ ہوں اور پیک پیچنے میں اس نے پاٹھوں کی پیٹگ پر میشن پیش کا دستہ پیٹتھتے سے ماسا۔ اور پاٹھ پیٹنہ آہما نے میں پر گلاری تھا کہ عمران کی دلت درکت میں آئی اور پیٹچے گر کر اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے پاٹھوں کی پیٹگ پر بورت کی نور دار حرب پیش اور پاٹھ دوسرے لمحے پر اس ورکت ہو گیا۔ عمران تیزی سے مڑا۔ اسے حفظہ تھا کہ کہیں کوئی زخمی اس پر فائز نہ کھول دے۔ لیکن دوسرے لمحے اس کے جلوتے ایک ٹولیں ساپن نکل گئی کیونکہ سارے ہی لوگ ساکت پڑتے تھے۔ عمران نے کوشش کی تھی کہ گولیاں انی میں سے ہی ایک کے جسم کے پیسے ہاتھوں پر لگیں جو فوری طور پر کاری ثابت ہو۔ سکیں کیونکہ اس کے پاس وقت نہ تھا اور اس کی کوشش کامیاب ہوئی تھی۔ عمران واپس مڑا اور اس نے پاٹھوں کی پیٹگ پر کلائے چک

"مران صاحب یہ سب کیا سے" — صدر کے لامھے میں بے پناہ چرت تھی۔ وہ ایک بچھے سے اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

"یہ ہے تو مذکور فائز۔ اب یہ اور بیات ہے کہ فائز کرنے کے لئے بھیں لایا گیا تھا لیکن فائز یہ غور ہو گئے" — مران نے مکار کے لئے کہا۔ اسی لمحے سپین شکیل بھی اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ اس کی گلکوں میں بھی چرت کے لامگر تھے۔

"تم پاتی ساتھیوں کو ہوش میں لاو میں ذرا اس پاٹھ سے دودر ہوئی تھی۔ عمران واپس مڑا اور اس نے پاٹھوں کی پیٹگ پر کلائے چک"

ہاتھیں کر لوں۔۔۔ قرآن نے کہا اور وابس اس طرف کو پڑھو گیا جب
علاوہ ہاتھ سب کو گولی مار کر بلاں کر دیا جاتے۔ اس کے بعد میں ہوش
پا خود بیو ش پڑھا ہوا تھا۔ قرآن نے اپنی بیدلٹ کھولی اور پچھے پاشو
کے دلوں ہاتھ اس کی لپشت پر کے اس نے اپنی اچھی طرح باندھ دیا
اس کے بعد اس نے پاشو کو آٹھا کر ایک اگھری ہوتی اورچی پیشان کے رہ
اس طرح بیٹھا رکھ کر پاشو کی لپشت اس پیشان کے ساق جڑی ہوتی تھی اس پیشل کی ایک
گولی میں بھی ان گولوں میں شامل کر سکتی ہے لیکن اگر تم مجھے یہ سے
سو اول کا اسی چیز جس بھی جواب دے دو تو تم ہمیں زندہ چھوڑ کر پڑھ جائیں
رہا ہیں۔ لیکن قرآن نے ایک ۴۸ اس کے کامنے پر رکھا اور بعد
ہاتھ سے زندہ دار تھپڑا اس کے چہرے پر رسید کر دیا۔ پچھے کے بعد وہ
تھپڑا کی ذوبت ہی نہ آئی اور پا خوسی انتھی کی ایک چٹکتے کے محلہ تک
قرآن نے اپنی کینیہ دیجئے میں کہا۔
”تم کمال ہاؤ گے گاؤں میں۔۔۔ پاشو نے ہرنٹ پڑھاتے ہوئے

تھپڑا کی ذوبت میں کامنہ کا نہ ہوا چھوڑ کر سیست کر کھٹا ہو گیا۔ اس نے جیب سے
مشیرہ پیشل نکالیا۔ پاشو نے کامنے پر کھٹا ہو گیا اور میں کوئی اجلدی پہ
اس نے ایک ٹھیٹھے تک تو غایل خالی انگھوں سے ادھر ادھر کھا دا۔
لیکن اس نے ایک ٹھیٹھے سے اٹھنے کی کوشش کی لیکن لپشت پر ہاتھ پنڈتہ فٹھوکی پناہ لئی پڑی۔ لیکن اب ہم میں سے پیدل تمابات کی طرف
ہونے کی وجہ سے وہ راکھدا کر گر گیا۔
”المیان سے بیٹھ جاؤ پاشو۔ ابھی تم سے کافی ہاتھ ہوئی ہیں۔۔۔ بڑھ جائیں گے۔ میں معلوم ہے کہ تمابات کا بڑا شہر کر کوت یہاں سے
قرآن نے مشیرہ پیشل کو انگھی میں گھماتے ہوئے بڑے مظہن سے لے لیا۔ بہت دور ہے لیکن مرنے سے تو بہتر ہے کہ ہم اس طرف کو پیشل پیشیں۔
— قرآن نے فٹھے ہاتھے ہوئے کہا اور پا خوسی کی انگھوں میں پلکوت
میں کہا۔
”اوہ اور تم، عماری زبان پلاتنے ہو جئی۔۔۔ پاشو کے پلک کی ہمراقی اور قرآن ملک کا دیکھو کروہ اس چک کی وجہ اچھی طرح
کھٹھا چاہا اور اس نے اس نے یہ باتات کی تھی۔ اُسے معلوم تھا کہ جب
میں سید پڑھا تھرت تھی۔
”قارہ ہے بیٹھ جانے تو اس زبان میں بات نہیں کر سکتا تھا۔۔۔ اور بات کے گا قوالاً نہ پاشو کے فٹھی میں بھی خیال آئے گا کہ ایک
سنر جیسے یہ بھی معلوم ہے کہ نادیاشنکو پاٹو نے بھیں ہدایات دکا۔ اور اس کی چان کی جائے بعد میں انہیں وہ اپنے ساتھیوں سیست کی

بھی چکر گھیر کر مار سکتا ہے۔ اس طرزِ لانگا وہ اپنی بانی بچانے کے لئے
وہ سب کچھ بتا دے گا جو وہ ہانا ہو گا۔
”ٹیک پے تم کیا پوچھنا چاہتے ہو“ — پاشو نے ملٹش بچے
میں کہا۔

”میں کھانے میں کیا بلکہ دیا گی تھا جس کی وجہ سے ہم پر گھری
نیزد قاری بوجوچی تھی“ — عورت نے سارہ لٹھے میں پوچھا۔

”ایک جڑی بڑی بارس“ — پاشو نے جواب دیا۔
”کیوں“ — عورت نے پوچھا۔

”اس نے کہ ناواشنگو اس سینید قام عورت کو حصل کر سکے۔ تالا
شنگو سینید قام عورتوں کا دلخواہ ہے۔ اسے کوئی سینید قام عورت نہ
آجائے تو وہ اسے حاصل کرنے کے لئے پاگل ہو جاتا ہے اور سدا
گاؤں اس بات کو جانتا ہے۔“ پاشو نے جواب دیا۔

”تو کی ناواشنگو کے پاس پہنچے بھی سینید قام عورتیں موجود ہیں۔“
عورت نے حیرت بھرے لیچے میں کہا۔

”ہمیں روایت کے مطابق کوئی ابھی عورت یا مرد کا ول میں نہیں
رہ سکتا سوائے اس کے خے ناواشنگو یا الاما پناہ دے دیں اور
پناہ صرف تینی دن تک ہوتی ہے اور یہ تجھی روایت ہے کہ پناہ کے
رونوں میں خود تاہداشتگو بھی اپنے کسی ایسے ازاد کے بھے کا مابھی قبول
کر سکیں پناہ داؤں کو تاچھی بھی نہیں لھا سکتا“ — پاشو نے جواب
دیتے ہوئے پہنچا۔
”چھرو وہ ہماری ساقی سینید قام عورت کو بان رکھا“ — عورت

نے بچھا

”اس نے جھنگ کے اندر ایک خفیہ جگہ بنائی ہوئی ہے۔ وہ سینید قام
عورتوں کو وہاں پیدا رکھتا ہے۔ بگاؤں والے جھنگ کے اندر نہیں جا سکتے
اس نے اپنی معلوم بھی نہیں برتاؤتا اور جب تاہداشتگو پہنچتا ہے۔
سینید قام عورت کو بہاک کر کے اُسے درندوں کے سامنے پھینک دیتا
ہے۔“ — پاشو نے جواب دیا۔

”تم اس اڑسے بھک گئے ہو سکھی“ — عورت نے پوچھا۔
”ہاں کوئی کھیں ناتھ تاہداشتگو ہوں اس نے میں جا سکتا ہوں۔“

پاشو نے جواب دیا۔
”پہنچے بھی اس نے بھی سینید قام عورتوں کو وہاں اڑسے میں رکھا
تھا۔“ — عورت نے پوچھا۔

”ہاں کا کہیں دل ان پہنچے ایک بار اس نے تجھے اڑسے پہنچایا تو میر نے
وہاں چار سینید قام عورتوں کو دیکھا جو اپنی مریضی سے اس کے ساتھ رہ
رکی تھیں۔“ — پاشو نے جواب دیا۔ اس کا بچہ بارہ بارہا کر وہ سب
پہنچ کر بکر رہا ہے۔

”کیا وہ سینید قام عورتیں بھی ہماری طرزِ کاؤں میں پناہ لیتیں آں
تھیں۔“ — عورت نے پوچھا۔

”نہیں وہ بھی کاؤں میں نہ آئی تھیں بس اچاک ہی وہ فجاٹھے
پہنچ رہا ہے۔ میں نے ناواشنگو سے روچا بھی تھا کہ یہ سینید قام عورتیں
کہاں سے آئیں ہیں تو اس نے پہنچا تھا اور یہ اُسے بھنگل میں مکھومی بلگی
تھیں۔ میں جانما ہوں کہ ناواشنگو غلط کہہ رہا ہے لیکن چونکہ وہ ناواشنگو

بہت کا جھلک شروع ہو چاہا ہے اس نے دہان خود نامی خشکو بھی
نہیں جاسکتا۔ پاشر نے حماب دیا۔
”یہ مطلب تاریخشوگو کیوں بنیں جاسکتا وہ تو جھلکوں کا فنا فنا ہے“
— عربان نے لفظ میں پیرت ہے۔

”یہی بات میں نے اس سے پوچھی تھی تو اس نے بتایا تھا کہ
جھلک میں کچھ ایسے درد نے آگئے ہیں جن کے نہیں آگ نکھلی ہے۔
اور جو کوئی اس جھلک میں داخل ہو وہ ایک لمحے میں جل کر رکا ہو
چاہا ہے۔ کڑی کالائی کے موسم میں یہ درد نے کہیں پہلے جاتے ہیں اور
پھر واپس آ جاتے ہیں۔ اس نے وہ اسے مت کا جھلک کہدا ہا ہے اس
اتباہگار اس نے بھی جھرک دیا تھا کہ اتنا نہ اس سے اس بالے
میں کچھ نہ پہنچوں اور باہمی زبان بھی بند رکھوں ورنہ وہ پھٹے اپنی نابی
سے بہادرے گا اور موت کی سزا دے گا وہ نہیں چاہتا تھا کہ مگما کو
اس موت کے جھلک کے بارے میں معلوم ہو اس طرح وہ کڑی کالائی
سے انکار کر دیں گے۔ جیسی بھی اس نے بتا رہا ہو کہ تم ابھی ہو تو۔
پاشر نے حماب دیا۔

”یراگوش صبل کیا ہے“ — عربان نے پوچھا۔

”جھلک کی سرحد ہے“ — پاشر نے حماب دیا۔

”جھلک ہے اب تم بھی دہان نے چلو اور ستو آگر تم نے کوئی لیہی
درکت کی جس سے بھیں نقصان پہنچ سکتے ہو تو میں ایک لمحے میں تھیں گول
ہو دوں گا“ — عربان نے عذات ہوئے کہا۔

”اوہ آگر تم دہان سے گھوڑے حاصل کرنا چاہئے ہو۔ لیکن وہ گھوڑے
اس طرح میں پیکا ہوا اشکنگوں چاہا لیکن نہ اشکنگو نے بتایا کہ اس کے بعد

ہے اس نے اس کی بات پاہے غلطی کیوں نہ ہو سب کو مانی پڑتی
ہے“ — پاشر نے حماب دیا۔

”وہ غورتیں اب بھی دہان موجود ہیں“ — عربان نے پوچھا
”بنیں وہ جس طرح اچانک لفڑا نے تھیں اسی طرح فاسد
ہو گئیں“ — پاشر نے حماب دیا۔

”اس خضری اڑائے کا نام جام خوب ہے“ — عربان نے پوچھا
”ہاں اس کا نام جام خوب ہے“ — پاشر نے حماب دیا۔
”یہ کون سے بھلک میں ہے اور کہاں ہے۔ پیدا ہی طرح قصیل ہتاو“
— عربان نے پوچھا۔

”وہ موت جھلک شروع ہونے سے پہلے ہے۔ اس کے بعد موت
کا بھلک آتا ہے اور موت کے بھلک کے بعد بڑا جھلک ہتا ہے۔ جہاں
سے کلیاں کافی باتیں ہیں۔ ہیں اس سے زیادہ میں کچھ نہیں بتا سکتے۔
پاشر نے حماب دیا۔
”یکوں نہیں بتا سکتے۔ تھیں بتانا پڑے گا“ — عربان کا ابھی سخت
ہو گیا۔

”میں قبور ہوں کیونکہ جام شوہنگ بھی ہیں اس نے جاسکتا ہوں کہ
جسے تاریخشوگو نے ابھارت دے رکھی ہے تینک اس سے کچھ نہیں
جا سکتا۔ صرف ناد اشکنگو چاہا سکتا ہے۔ ہیں نے ایک ہارنا و اشکنگو سے
درخاست کی تھی کہ تجھے بڑے بھلک تک جاتے کی اجازت دی جائے
تاکہ میں مجھے لکڑیں کٹانے کے لئے کھبڑا گوں کو دہان تک ملے جاسکوں
اس طرح میں پیکا ہوا اشکنگو چاہا لیکن نہ اشکنگو نے بتایا کہ اس کے بعد

صرف جگہل میں پہنچ کے تھے سُدھاتے گئے میں وہ بیہاری چانوں پر ہی
پہل سکتے۔ پاٹھونے کہا۔

”تم پہلو تو سہی، تم انہیں خود ہی سدھائیں گے۔“ غرمان نے
لکھا اور آگے پڑھ کر وہ جھکا اور اس نے بازو سے پٹکار پاٹھونے
ایک بھٹکے سے کھٹکا کر دیا۔ دوسرا سے ملے اس کا دوسرا بھٹکا گھوما اور اپنا
کے گال پر زور دار پھرپڑا اور پاٹھونے کے ساتھ چھاپچھا کر پیسوں کے بل
زین پر جا گرد۔ پھر اس قدر زور دار تھا کہ اس کے دوستوں دانت
بھی باہر نکل ائے تھے۔

”یہ پھر صرف یہکا ساموہ ہے کہ اگر تم نے کتنی خطا دکر
کرنے کی کوشش کی تو تمہاری ایک یہکی بھی توڑی یا سکتی ہے۔“ جو یہ آگے پڑھ کر
غمran نے عڑاتے ہوئے کہا۔

”تم نمیں ہمیں احتیل پر پیچا دوں گا یہکی بھی کچھ نہ کو۔“ یا
نے آجھ کر کھٹکتے ہوتے ہوئے کہا۔ اس نے اس نے سب کے کھانے میں پہنچو

کی مرغوب فلٹا ہیں۔ اس نے اس نے سب کے کھانے میں پہنچو
کی دو بالا دی تاکر جھیلیں اس حالت میں اپنی کر جھکل پہنچا دیا جاتے اور ہم
آجھا تھے۔ غرمان کے ایک ہی زور دار پھرپڑنے دریتھت اس سب کو بیال لا کر دیا جاتے تکنیکی تم ہاتھی ہو کر تم ساتھ ہو تو پھر
کے پورہ تو کی پندرہ سولہ بھن روشنی کر دیتے تھے اور اسے اس اس

ہو گیا تھا کہ یہ لوگ واقعی اور بھر و فراز کے عالم میں ہیں کا دل کھانے کر پا رہا ہے۔
نے تھے صرف اس کے دانت ہاہر نکال دیتے تھے بلکہ اس کی تاکا

چھانپ میں نے مخوتا سا کھانا کھایا تاکہ آئیں بھرنے کی قوت بھر میں ہاتھ
نہیں تھے تو اس کی قدر نکل کر اس کی بخوبی کی ریہ سلی ہی کر رہا تھا کہ یہ لوگ

چھوٹا سا مالا کٹنگا اور اپنالی مخفیوں اور بخوبی کے ساتھ تھا۔ اس نے انہیں بیانات دیتی شروع
کیا اور شاید یہکی وجہ تھی کہ مورثی جیرت سے سمجھی غرمان کو دیکھتی تھی اور میں نے سن لیا۔ اب غلام ہے میں یہ کیسے برداشت کر سکتا
کبھی پاٹھکی اس حالت کو۔ چونکہ ساری گھنگواں کے سامنے ہوئی تو

لما کر پہلو منگوڑ میں خود والا چالا کے درست ثابت ہو سکے۔ چنانچہ

میں نے آئیں بھرنا پیدا کر دیں اور بچہ نہ تجھ تمہارے سامنے ہے۔ اب جویں بھی مسکا دی۔ اسی کے چہرے پر شخخت رنگ بھجوٹا۔ میں اسے ساقی کے کر اس نامدار ٹھکلو کے پاس جا رہا ہوں تاکہ کم از کم ”تھیں تو بیس کروں کرنا ہی آتی ہے۔ میں مورتی سے تجھے پڑھتے تو پڑھ لے کر وہ آئیں پہاڑ کھانا پاہتا ہے یا کپاہی بیڑ فوکار نہیں“۔ جو بیانے کہا اور پھر وہ مورتی سے غافل ہو کر لا۔ — قرآن کی زبان مکمل پہلی رسی ہی اسی میں کہیں کوئی فلسفت اپ۔ ”مورتی فتحی ہیا تو کہ ان دعوقوں کے درمیان کیا ہاتا آہی ترہ نہ تھا۔

”تم ہے بات کرنا تو دینا کی سب سے بڑی حقیقت ہے۔ لوگ کہتے کے درمیان ہونے والی انگلکو افظع بالغ و دہران شروع ہیں کہ خورشیز زیادہ بروتی ہیں لیکن تم تو اور ان سے بھی زیادہ بولتے کے ساقط ساتھ باتی نمرود بھی خور سے اس کی بات فتحنما ہوا اور بولتے ہجھ نہ پوش ہو۔“ جو بیانے قصیدہ بھیجی ہیں کہا۔ ان کے ذہنوں میں جست قوم و جود دھائیکن وہ جانتے ہیں۔

”اُر سے میں تو اس سے بولتا رہتا ہوں کہ نہانتے کسی، تھیں رحم اجاتے کچھ پوچھتا اپنے اپ کو سوتے جھنپڑا ہیٹھ میں پہنکا کر اور پھر میرا بیوں بند اور پہنچا راشرق عبور ہو جاتے۔ کم از کم بولتے کی صورت میں بیوں کیوں کوئی قرآن کی عادت لئی کہ اگر وہ بتانا چاہئے تو بھیں رہے گی۔“ — قرآن نے ملکراحت بھوئے جواب دیا۔ ورتا جاہے لاکھ سریجک یا جا بانے سوتے جھنپڑا ہیٹھ کے ارجمند کا کیا مطلب قرآن صاحب۔ میں کچھ نہیں۔“ جو بیانے کے سے حاصل نہیں ہو سکتا۔ اس نے وہ غاموش تھے لیکن مورتی۔

ساتھ پڑھتی بھوئی مورتی نے پوچھ کر پوچھا۔ باتی تھی اس سے وہ ساری بات کہو گئے۔

”بھوک جاؤ کی جب مندر میں ٹھکر پڑھتے جائز گھا اور تم کی بجائے“۔ اس کا مطلب ہے قرآن صاحب کہ یہ تباہی شنکور و سیاہی یا والے کے گرد سات پھر سے لکھا گئی۔ تو تمہیں تو کم لیکن اس پھر وہ کا کا فرستانی لایتھ ہے۔“ — صدر نے آگئے بڑھ کر قرآن سے غافل ہو کر کوئی زیادہ بھوک آجائے گی۔“ — قرآن نے ملکراحت بھوئے کہا اور بھوک کیا۔

”لیکن ہونت ہو نہ ہو، بہر حال وہ اس کھیل کا یک کردار ضرور ہے۔“ — قرآن نے اس پارسیدہ پالچھے میں کہا اور صدر نے اثبات میں سر بلدا دیا۔

”ھتا نہیں ہے۔“ ابھی میں بڑھا تھیں ہو کا کیوں جو بیان کرنا ہے کافی ویرتک ان پہاڑی راستوں میں چلنا تو حوصلہ اسی دسے دو دل تا تو اس کو۔“ — قرآن نے کہا اور اس پارسیکا پالچھے تو انہوں نے دیکھا کہ پہاڑی

وادی میں پھیلا ہوا اپنالا گھنا جنگل صاف نظر کر رہا تھا۔ ”اس کے متین رومال ٹوٹ دو۔ صدر کہیں یہ بیچنے مار کر انہیں کچھ قاصدی پر پھرلوں کا یا ہوا ایک بڑا سا احاطہ تھا جس میں مخصوص اور پھر یہ سے جسم کے چھر تا گھرلوں کی کافی پاشو کو بگوئے آئے اور وہ رومال نہ میں جانے سے پہنچنے والی نہ اس کے ساتھ ساتھ وہاں سچے افراد بھی پہنچنے لگے۔

”صدر نے جلدی سے جیب سے رومال نکالا اور اُسے ہاتھ میں پہنچنے لگا۔

”ای رُگو اور اس پاشو کا خال رکھنا۔ صرف تصور ہے وہ پہنچنے لگا۔

”ہستے ان بوگوں کو پہنچنے کو رکنا ہے۔“— قرآن نے صدر نے پاشو کا بازو پھر کرائے جسکے سے عجیب ترین ”کی۔ کی.....“ پاشو نے چونگ کر صدر کی طرف مرد ترین حرکت پہنچتا پا ہوا کہ صدر کا ہاتھ بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور کیا انکل پٹش کے تے جیسے ہی پاشو کا مٹھہ کھلا صدر نے مت بند ہونے دیا۔

”مِنْ فِرَاصِيَّةِيَّ بِإِنْ هُوَ إِلَّا إِنْ هُوَ إِلَّا مُطْهَىٰ طَوَّافِيَّ وَإِنْ هُوَ إِلَّا وَهُوَ إِلَّا كُرَّا
رِجْلِيَّ“ جو وہ کوئی آدمی تھیں دیکھ دیکھنے میں علیحدہ جاؤں گا۔ تم

”اُن پہنچ کر کی ایسی جگہ پیچ جاؤ جہاں سے تم اُسانی سے اندر جا سکو۔ میں جب فائزکھوں تو تم مجھی فائز کرتے ہوئے اندر جاؤ۔“ قرآن نے پہنچے نیجیدہ بچے میں تصور سے غلط ہو کر کہا اور شور نے سر بلہ دیا اور پھر وہ عجیب کی طرف پڑا اور چالوں کی اوٹ لیا جما آگے بڑھ گیا۔

”جب میں بچے سے تین بڑائے کا تفصیل اشارہ کروں تب تم نے اتنا ہے۔“— قرآن نے مڑ کر جو یا اور اس کے ساتھیوں سے کہا۔

”تم قریکا رکنا پاہتھے ہو۔“— پاشو نے لیکن اس تدریسے خوفزدہ سے الجھے میں کہا۔

ایک قدر تی پڑھتا تھا۔ وہاں سے پانچ اسافی کے بعد جا بکھر کتے تھے۔ تادا شنگو
جب یہاں پہنچا تو راسکوف کی معاہدے کے تحت بھیجی ہوئی چار سفید
نام عورتیں پڑھتے سے مر جو دیکھنی نہ اٹھنگو کو جعلنے یہ چاروں
عورتیں اس قدر پسند نہ کئی تھیں جتنی اُسے وہ سیند فام عورت اُنی تھیں
ہوان اپنیوں کے ساتھ تھی۔ اس کے خاطبے میں یہ چاروں عورتیں اُنے
مرٹی، بجدی اور بہادرت لگ رہی تھیں اسی لئے اس نے ان سے
صرف نام پیدا کیے اور پھر اُنام کرنے کے لئے بکھر دیا اور اس وقت
وہ اُسی سیند فام عورت کے انتشار میں بے چینی سے کرنے میں ہلہلا
تھا جسے پاٹھے اپنے بھراہ لانا تھا۔

"اُسے اب تک کہنچ جانا چاہیتے تھا، بہت درجہ گتی ہے" —
تادا شنگو کے خلفی کے حالمیں، ٹھیل رہا تھا۔ یہ اڈہ جسے جام شو کیا جاتا تھا، تادا شنگو
اس کی فربائش پر راسکوف نے بوکر دیا تھا۔ جام شو خوبی کی زبان
شیر کی پھر اور کچھ تھے اور چونکہ تادا شنگو نے اسے اپنے نے ہوا
اور وہ خود اپنے اُپ کو پوری ذمیت میں سب سے بہادر کیا تھا۔ اُل
اس نے اُس کا نام جام شو ہی رکھ دیا تھا۔ اس اڈے میں چار بھر
اور ایک پشاکرہ تھا اور اس کی سیڑھیاں اور ایک ایسی جگہ جا کر
بتوئی تھیں جہاں بڑی سی جہاڑی تھی۔ اس سے جام شو میں تازہ ہوا کے
گئے کے بھی خاص انتظامات رکھے گئے تھے۔ بھی وجر جھی کہ جام شو
کافی کالات سے آجھی طرح واقعیت تھی۔ اس نے جلدی سے اُنگے بڑے
کر پیٹ دیا رہا۔

"ہیلو ہیلو راسکوف کا لگ اورت" — ٹھی دبتے ہی ٹھانیہ شرے
راسکوف کی بھرتی ہوئی اکاڑ ستانی دی۔

تادا شنگو جھلک کے نجی بنے ہوئے ایک چھٹے سے کرنے میں
بے چینی کے حالمیں، ٹھیل رہا تھا۔ یہ اڈہ جسے جام شو کیا جاتا تھا، تادا شنگو
شیر کی فربائش پر راسکوف نے بوکر دیا تھا۔ جام شو خوبی کی زبان
اوڑ وہ خود اپنے اُپ کو پوری ذمیت میں سب سے بہادر کیا تھا۔ اُل
اس نے اُس کا نام جام شو ہی رکھ دیا تھا۔ اس اڈے میں چار بھر
اور ایک پشاکرہ تھا اور اس کی سیڑھیاں اور ایک ایسی جگہ جا کر
بتوئی تھیں جہاں بڑی سی جہاڑی تھی۔ اس سے جام شو میں تازہ ہوا کے
گئے کے بھی خاص انتظامات رکھے گئے تھے۔ بھی وجر جھی کہ جام شو
کافی کالات سے آجھی طرح واقعیت تھی۔ اس نے جلدی سے اُنگے بڑے
کر پیٹ دیا رہا۔ اس اڈا سے رہ سکتا تھا۔ اس نے یہاں ایک چھٹے سے
میں ایسا سامان بھی رکھا ہوا تھا جو کھانا پکانے کے کام آتا تھا اور سیا
انتظام اس طرح کیا گیا تھا کہ جام شو سے ذرا فاضے پر جھلک کے اُ

"ہاں کیا بات ہے کیوں کاں کی ہے اور" — تاواشنگو نے ہر قی طرف کیں پھینکتے ہوتے بکا۔
بھینڈا سے ہوتے لپٹے میں کہا۔

"سترناؤشنگو ہماری اطلاع حفظیں ہے۔ وہ تحدی کی دریجہ ہام شر

تاواشنگو۔ تم نے معاہدے کی خلاف ورزی کی ہے اور" — تمسچتی جائیں گے اور تمہیں ہماری اطلاع کے متعلق خود ہمیں علم پڑھتے دوسرا طرف سے راسکوف نے تیر لپٹے میں کہا۔

"کہم جسیکہ اکثری موجود ہے رہے ہیں کہ تم ان کا نیہیں خاتم کر دو
کیا کہ رہے ہو" — تاواشنگو راسکوف کی بات سن کر بُڑی طرح ورنہ — اور ماہینہ ہاں" — دوسرا طرف سے اپنا کی خفتت
انچل پڑا۔

"ہاں ہیں اخلاق عالم گئی ہے۔ تمہارا ایک کوئی ان سب کو گھوڑوں آغاز تھے میں کہا۔ تاواشنگو کا چہہ تھکی کی خفتت سے اور زیادہ سیاہ
پر سوار کرائے جھکلیں داخل ہوا ہے۔ ابتدہ وہ دونوں خورتیں ان کے پڑا۔ اس نے جلدی سے رانچیہ آف کا اور وہ تیری سے اس

ساتھیں صرف پھر خرد ہیں۔ وہ سب نندہ خواتی اور رانچیہ آف کا اور کرسے میں پہنچنے کیا جس میں سے پھر تمہیں
ہیں اور ستو تاواشنگو۔ جہاں ہم تباہی سب شرطیں منثور کر سکتے ہیں۔ اپر کوچھ خود ریجی ہمیں دوسرے لئے وہ بیک وقت دو دو سیڑھیں
وہاں ہم تمہیں عربناک سزا بھی دے سکتے ہیں اور" — راسکوف نے پھلائیا ہماچنڈی ٹھوں میں جام شو سے باہر آگیا پھر کندہ اس کا پر گلام
اپنا فیصلہ پڑھے میں کہا۔

"تم خاطر کہہ رہے ہو۔ یہ کیسے لگتا ہے۔ میں نے تمہیں پہلے بھی بتایا تھا
کہ میں نے اس سینہ قام خودت کو حاصل کرنے کے لئے پہلے تی ان

کے کھانے میں گھری نیند والی دوائی بلادی تھی اور پھر میں نے تم سے
لپٹے ہی دوڑتا ہوا ایک طرف کو پڑھا گیا اور پھر تھوڑی دریجہ یک
خون درخت کے پنجھے چاکر لگا۔ اس نے اور اصر اور کھا اور چند
بلک میں وہ کسی پھر تسلیے تدریک کی طرح درخت پر چھٹا گا۔ میں نے
اور اس سے ناتب پاٹھونے اس سینہ قام خودت کو نندہ اللہ ان انتیوں
بھٹکی کر اس نے ایک لئی جگ منتخب کی جہاں سے وہ اس نلاتے پر

کی لاٹیں بیان پہنچیں گے اور میں ان کا انتشار کر رہا ہوں اور تم کہ
غول نظر کر سکتا تھا جہاں سے پاٹھونے لاٹیں لے کر رہا تھا۔ اُسے اب
کھرا راسکوف کی اس بات پر کسی طرح نیتی نہ اڑ رہا تھا کہ پاخڑا کی

تاواشنگو نے حلز

بندہ رہے تھے۔

”ہونہ تو پاٹھو ان اجنبیوں کے ساتھ مل گیا ہے۔“ نواش نگونے اپنائی خفیثیں لیچیں۔ بڑی بڑی تھے ہر نے کہا اور پھر اس نے مشینیں گی کو اس طرح ایک جست کرتا خود رونگ کر دیا کہ سارے گھوڑے سوار اس کی رانچ میں بخوبی اچاسیں چوکد کر دیا۔ بھی مشینیں گی کی رانچ میں نہ تھے۔ اس نے وہ خاموش یہ تھا اسما۔ تھوڑی قریب میں بھی وہ لوگ رانچ میں آئے۔ نواش نگونے ہونٹ پیچھے ہوئے مشینیں گی کا لڑکر دیا اور رتراہست کی نوناک اوانک کے ساتھی تھے جنکل میں بیٹے انسانی بخوبی کا طوفان ساختا۔ ساقوں کے ساقوں گھوڑوں پر موجود افراد لوگوں کی بادشاہی کر گھوڑوں بیست اٹ کر دوسری طرف گئے تھے کیونکہ لوگوں ان گھوڑوں کو بھی لگی تھیں۔ گھوڑے تو پیچے گئے اسی اپنے اور کی سے جنکل میں ادھر اور ڈھرانے لگے جب کہ پاشو اور وہ چہار اپنی ریزوں کا نشانہ بن کر دیں پر تھی زمین پر تھی طرف تراپ رہے تھے۔ نواش نگونے ایک لڑک کر لیک پار پھر مشینیں گی کا لڑکر دیا اور کیوں ل بار گھاس پر ترپتے ہوئے پاٹھو اور ان اجنبیوں کے چھوٹوں پر ترپڑا رہے تھیں۔ نچھے کی شدت سے ناچکھومنی میں فاتح کے چلا جا رہا تھا لانکروہ ساقوں کے ساقوں اب یہ صورت ہو چکے تھے تینکیں فاش نگونہ تھے جسے اپنا بواہ مار کری طرف منتدا ہوئے میدی نہ یا تھا۔ اس نے اس وقت پاٹھ رونکا جب مشینیں گی کے کرکا کی مازنگلی۔ اس کماز کا مطلب تھا کہ میگذنی ختم ہو چکا ہے۔

”میرا نائب اور میرے خلاف ساتھی کر رہا تھا۔ میں اس کی لاش کے

لائیں لے آئے کی بھاٹے انہیں زندہ سلامت ساتھی کے تھے گا۔“ معلوم تھا کہ پاٹھو کی صورت بھی اس کی حکم عدوی نہیں کر سکتی تھیں، کے باوجود وہ اس درخت پر اس نے تھے اسی تھا کہ یہاں نہ مرف را سکون کی اخلاقیں کی آسمانی سے قلع دیں کہ تھا اور اگر واپسی تھی تو اس کی حکم عدوی کی ہے تو پھر اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ نہیں نہیں نہیں کے ذریعے سب سے پہلے اس پاٹھو کو گوپوں سے چھوٹی کرے اور اس کے بعد ان اجنبیوں کو۔ وہ جس بندھ یہ تھا اسما۔ اس بندھ کو تھا اس نے وہ پیچے سے کبی صورت بھی نظر نہ اٹکتا تھا اس نے وجہ رہی طرح تھا۔

ابنی اُسے وہاں پیٹھے ہوئے تھوڑی بھی درگزدی تھی کہ اس کا نوں نے دوسرے دوڑتے ہوئے گھوڑوں کی اوڑیزی سن لیں اور پوچھ کر سیدھا بول گیا اور تھوڑی دریا بھبھ دنخوں نے نکل کر سامنے آئے تو اس کا قتلان پاٹھ کی طرف اچھنے لگا۔ را سکون کی ادا درست بھی کوئی نکل داشت اسات گھوڑوں میں سے چھپرہ وہ اپنی اور گھوڑے پر پاٹھ موجود تھا اور ان کا رخ واقعی جام شوک طرف تھا۔ پاشو اور وہ اجنبی گھوڑوں پر سوار ہوئے کی جیاے ان پر پیٹ۔ میں پیٹھے ہوئے تھے اس کے من گھوڑے کی گرد پہ اور پیر دم کی دست۔ وہ پاٹھل اسی انداز میں پیٹھے ہوئے تھے جیسے پیٹھے جنکل میں۔ اب تو گھوڑے پر بیٹ کر گزرتا ہے لیکن ان کے چہرے والیں طرف پہ کے سامنے تھے اور وہ پاشو اور وہ اجنبی تھی تھے۔ اس کا مطلب کہ وہ کبھی کی نظریوں پر پیٹھے کے تھے اس انداز میں گھوڑے پر بیٹ کر

ساختہ بیل گئی تھا۔ ”ناو اشٹنگو نے تیر لے لیجئے میں کہا۔

”میں اطلاع بیل گئی ہے ناو اشٹنگو۔ لیکن ایک بات بنا تو کہ یہ لوگ گھوڑوں پر بیٹھ کر اُن کی بھائے بیٹ کر کیوں اُنکے ہے تھے۔ اور“ — راسکوف نے کہا۔

”اُوہ اس کا مطلب ہے تم نے میں کو ایسے سامنی آلات لکھتے ہوئے ہیں جب سے تم سب کچھ دیکھ لیتے ہو لیکن یہ تمہارے پیر سے ساختہ پہنچے معاہدے کی خلاف ورزی ہے تم نے کہا کہ مرفوت کے جنگل میں آلات لگیں گے۔ اور“ — ناو اشٹنگو نے پیش کیا لیجئے میں کہا۔

”ہم اپنے معاہدے سے پر پاندہ ہیں لیکن ناو اشٹنگو تم ہمیں چانسے کر دیتاں ساختہ کتنی آگے رہ دیجئی ہے۔ ہم تمہارے اس جنگل کو کیا پاندہ تو پرسے تباہ کو اسی بھی جنگل سے دیکھ لکھتے ہیں تم ان ہاتوں کو پھوڑو۔ میرے سوال کا جواب دو اور“ — راسکوف نے قدرتی تاؤٹھوگوار لے لیجئے میں کہا۔

”اس کا مطلب ہے تم جنگل کے بارے میں کچھ نہیں جانتے۔ جب کجاں جنگل ہو یا خطرے کا تمام ہو تو جنگل کے لوگ اس طرح ٹھوٹے کی بیٹشت پر بیٹ کر اُنگے بڑھتے ہیں اس طرح دوسرے دیکھتے والوں کو پتہ میں نہیں چل کر گھوڑے فائی اُرہے ہیں یا ان پر اُن میں گھوڑو گئی ہے۔ تیر کیب یعنی پاٹھوں کی بھائی ہی بُرگی لیکن اس کے بیچ میں بھتے کیا جاتے ہیں جو بیٹھتے ہیں موجود تھا۔ اُجھی دھ کمرے میں پہنچا، یہ تھا کہ ٹھاٹھیر میں سے بیٹھی کی اور ان لکھتے ہیں۔ اس نے بھت کر ٹھاٹھیر کا بُن آن کر دیا۔“

”بیول بیول راسکوف کاٹاگ اور“ — دوسرا طرف سے راسکوف کی آواز سماں دی لیکن اس بارہ اس کے لیجئے میں بھتے کی بھتھتے کی تجھنگتا بیٹھ میں موجود تھی۔

”راسکوف۔ میں نے معاہدہ حکمل کر دیا ہے اور ان انجینیوں کو مجھ میں پر نکالنے کے انتظار میں اُن پر بیٹھا ہوا تھا اس لئے تھے وہ

مار ڈالا ہے اور اپنے نائب کو بھی گولیوں سے الٹا دیا ہے جو ان کے

محکمے ادا کوں گا۔“ — ناو اشٹنگو نے تھے میں بڑھتے ہوئے کہا اور پھر فانی مشین گل کو کامندے سے پر لٹا کر وہ تیری سے درخت سے پینچے اترنے لگا۔ چند ٹھوں بعد وہ زمین پر تھا۔ دوسرا سے لمبے وہ دلٹا ہوا ان کی طرف بڑھا۔ وہ سب و اونچی گولیوں سے پیچنی ہوئے پڑے سے تھے

”یہ چور کیں یعنی پاٹھوں میں اصلیں میں چھا کیا ہو گا۔ میں جاتا ہوں کروہ اُنہیں کہاں پہنچ سکتا ہے۔ میں اُنہیں بھی جا کر تلاش کرتا ہوں۔ پہنچنے میں — راسکوف کہیا تو کہیں نے معاہدہ حکمل کر دیا ہے اور کی اسی طلاق اسی دلست بھی تھا اور میرا اسی نائب میرے ساختہ قداری پر ٹکڑا گی۔ اونہر میرے ساختہ خداری کا بھی ہوتا تھا۔“ — ناو اشٹنگو

انہتائی نظرت بھرے انداز میں پاٹھوکی لاٹھ کو ٹھوک کر مارنے کے پھر وہ تیری سے واپس جام خلوکی طرف دوڑ پڑا تھا کہ وہاں جا کر رُخ کے پار راسکوف کو اطلاع دے کر ان انجینیوں کی نادیں لے جائے گا۔ اُنہیں بھی پاٹھوکی لاٹھ کے ساختہ تھی۔ کسی کھاتی میں بھیک دیا تھا۔ تھوڑی درج دید وہ دوبارہ اس کمرے میں بیٹھ گئی جس سے میں بیٹھ میں کہا۔

”میں بھوک دھندا ہو۔“ — اس نے بھت کر ٹھاٹھیر میں سے بیٹھی کی اور ان لکھتے ہیں۔ اس نے بھت کر ٹھاٹھیر کا بُن آن کر دیا۔“

”بیول بیول راسکوف کاٹاگ اور“ — دوسرا طرف سے راسکوف کی آواز سماں دی لیکن اس بارہ اس کے لیجئے میں بھتے کی بھتھتے کی تجھنگتا بیٹھ میں موجود تھی۔

"اوہ تمہاری بات درست ہے بھیں واقعی یہ پرانٹ بھجوں تھے اور ہاتھ بھر جائیں تو اگر ہاتھ باہر حال نہیں کہے ہے تم نے واقعی معابدہ مکمل کر دیا ہے لیکن وہ دلوں خورتیں جو ان انسیوں کے ساتھ تھیں وہ کہاں رہ گئیں اور" — راسکوف نے کہا۔

"یر پاشوکی نیت ضرور ان پر ضرر ہو گئی تھی جسے پہلے بھی نکال کر بیٹھ کر پانچ جس خورت کے ساتھ چاہتا ہے ول بدلنے لگ جاتا ہے اور بغیر میری اجازت کے۔ لیکن میں چپ کر جانا ہی کیونکہ بہر حال وہ میرنا تسب تھا۔ اس نے ضرور اپنیں آگوں اصلیں رکھا جا ہو گائیں اب ویں جاریا ہوں تاکہ ان عجیف کوں کوپنکوں پھر اس کاں حورت کو مار کر اس سیند فام کو اپنے ساتھ بیاں جام شومن لے آؤں۔" بیہاں والیں اس نے آیا تھا کہ تمہیں بتا سکوں کہ ملک نے معابدہ مکمل کر دیا ہے اور" — ناواشخون نے کہا۔

گران بولیا کے ساتھ اصلیں سے کچھ دور پہاڑی پہاڑوں کے اندر موجود تھا یعنی ان دلوں کی نظریں اصلیں اور اس کے پیچے مجھے ہوتے جھلک پر ہی جی بھولی تھیں۔

"ہو سکتا ہے جو کچھ تم سوچ رہے ہو وہ بالکل ہی خطا لکھئے" — کہا گیا اور اس کے ساتھ بھی جو بھی بھول چکا ہے کہا۔ وہ دلوں اکٹھے یک چاند کے اوٹ میں نتھے چب کر ان کے دوسرا ساتھی اصلیں کی درود رسانیدہ بہ دہان سے کافی دور دور رکھتے ہوتے تھے۔

"ہونے کو آپرہت کچھ بھوکھتا ہے تم بھی ہاں کہہ سکتی ہو" — گران نے سر بلا کئے ہوئے کہا۔

"مجھر دبی بکاؤں بھی اُس سیندہ ہو جایا کرو" — بولیا گران کے ان پر موقت مذاق پر واقعی بڑی طرح جھلکی تھی۔

"بھی کیا میں ابھی سیندہ ہو سکتا ہوں بس قم ہاں کہہ دو" — گران

"وپس جا کر فٹ بال تک کی فیکڑی کھوئی گے اور فٹ بال کا
نام رکھ دیں گے جذبات۔ بہت اچھا نام ہے۔ بھر لوگ پر سکیں گے
کہ وہ واقعی جذبات سے کمیں رہے ہیں" — قرآن نے بڑے سادے
لئے مجھے میں کہا۔ اور جو یا نے ہے اختیار من پھیر لیا۔
"حق پھر سنگل۔ نلام ناسن" — جو میا کی
بڑی بڑی اہم سناقی دی۔

"یہ بھی اچھے نام ہیں۔ ملدا یا کرتے ہیں۔ قرآن نے یہیں جو نام
قرآن میں لکھ لیا وہ رکھ لیں گے" — قرآن نے ملکتے ہوئے کہد
"بھروس مت کرو۔ فاموش ہو جاؤ" — جو یا نے ملکتے ہوئے
کہا۔

"اے اے اے اے زور سے مت چیز۔ یہاں پہاڑیوں میں تو باگشت
بہت دور تک سناقی دیتی ہے۔ ایسا نہ ہو کہ باقی سماجی یا جگہ میں کوئی
ان سے علیحدہ ہوتے ہی سمجھدے ہو رکھ لے ہیں" — قرآن نے کہا اور
جو یا نے کسی جذبے کی وجہ سے ملکتہ ہنر پڑی۔
"کہیتے ہیں تو کچھیں میں کسی سے ڈری ہوں" — جو یا نے
ملکتہ ملکاتے ہوئے کہا اور قرآن ماقعی اسے جیرت سے دیکھ لایا
کوئی کچھ جو یا کا یہ مرٹ واقعی اس کی سمجھ سے باہر نہا۔

"اے اے تم تو رہیں میں اس قدر تیز جاری ہو تو اصل میں
کیا ہو گا" — قرآن نے شو فروہ سے الجھیں کہا یا یہ ان اس سے پہلے
کہ جو یا کوئی جواب دیتی اپنک قرآن کے ساتھ رکھے ہوئے ایک
چھوٹے سے ڈبے میں سے ایسی آوازیں لکھنے لگیں پہنچے دور سے تیز

لے اُسے اور زیادہ چڑھتے ہوئے گی۔ "مرے ہاں کہنے سے کیا ہو گا" — جو یا نے ملکتہ ملکتہ
ہوئے کہا۔ اس کا تیزہ اندر ہی جذبات کی وجہ سے ملکتہ لڑکے پر
گیا اور انگھوں میں گلیوب کی پیک اُنیٰ تھی اور اس کے پیچے کا
ہدایہ ہمارنگ اور انگھوں میں اُبھر آئے والی پیک دیکھ کر قرآن کا ہاتھ
بندھا ہوئے گیا۔

"یہ سمجھدہ ہو جاؤ گا اور کیا" — قرآن نے فوٹا اور حالات
کو ناریل کرنے کے لئے کہا کیونکہ جو یا کو اس سے کہیں زیادہ جانا تھا
اُسے حکوم تھا کہ جو یا ابھی ایک کی وجہ سے دیکھا جائے تو اس کو دے گی کیونکہ
اس وقت وہ ایکے لئے ادا یا موقع پر جو یا کو ماہی ہاں کہنے کا دعا
پڑھا نہ تھا۔

"بوہنہ تو صرف دوسروں کے جذبات سے کہنے کے لئے تھا
کرتے ہو" — جو یا کے ہمٹت ملکتہ اور زیادہ بیٹھنے کے اور پھر سب سے
جذبات کی سُرخی کی وجہ سے بھی کے تاثرات اگھرے لگے اور قرآن
نے الہیانی کا ایک طویل سانس یا کیونکہ اس کا صاف مطلب ہے کہ
جو یا اس قسمیں کیفیت سے نکل آتی ہے۔

"میں ٹیکھ ہے میں اور تم وپس پاکیشیجا کر" — قرآن نے
ملکاتے ہوئے کہا اور جان بوجو کر آگے ٹوکنے کی وجہ سے کی جاتے خاموشی ہو
گی۔ جو یا کا تیزہ ایک بار پھر رنگ بدلتے گا۔
"وپس چاکر کیا کریں گے" — جو یا نے برڈی ایکد محمری نہروں
سے قرآن کو دیکھتے ہوئے جذبات میں ڈوبے ہوئے الجھ میں کہا۔

روشنے والا دور سے قریب آ رہا تھا کیونکہ ہر طرف تدوں کی آواز اُپنگی ہوتی
بڑی تھی۔ عربان اور جو بی دلوں اس گاؤں کی طرف متوجہ ہو گئے۔

یہ گاؤں میں یقین پاٹوں میں امطمین میں پچھا آتا ہو گا۔ میں چھٹا ہوں کہ
دہ انہیں کہاں پچھا سکتا ہے۔ میں انہیں اپنی پاٹ کا تلاش کرتا ہوں پہلے
میں راسکوف کو تباہی دوں گر میں نے معاہدہ مکمل کر دیا ہے واقعی اس کی
اطلاع بھی دھرتی بھی اور میرا یہ ناہب میرے ساتھ خدا ری پڑیں گی۔
بڑی بہر سے ساتھ خدا ری کا بھی انجام ہو سکتا ہے۔— نامِ شفاعت کی
لشکر سے بھری آواز پاک ہیں سے لختنگی اور پھر تدوں کی آوازیں دُدھ
ہائی ہوئی ستائیں دریں لیکن بھاگنے والے تدوں کی نہیں بلکہ چلتے ہوئے
تدوں کی اور چنتھوں بعد غاموشی پچھا گئی۔

”کمال ہے اگر میں اپنے کاونس سے یہ سب کچھ دستی بھی تو کبھی اس
بات پر ٹھیک نہ کر لی کہ تم نے جو کچھ سوچا وہ حرف بحرف درست بھی
خالی سکتا ہے۔— جو لیا تھے اس پارچیں آمیز لیجیں کیا۔

”چلو تو تمہرے علم نہم کی توفیق ہوئیں۔— عربان نے منکر کی
وہ سے کہا۔

”اپنا تم واپسی علم بخوم جانتے ہو تو یا تو کہتا ری شادی کب ہو گی۔
— جو لیا تھے یہک بار پھر کھل کر کہ دیا۔

”میری شادی۔ اداہ اس کی تو میں لے گئی۔— عربان نے
واب دیا۔

”تم میں بھی لے لینا۔— بولیا کی فضیلت واقعی بگوٹھی تھی لیکن
یہ کے باوجود اس نے اپنی بھائی عربان کی شادی کا نام لیا تھا۔

نادرستگی ہو رہی ہے اس کے ساتھ ہی انسانی تعلیمیں بھی نکھلیں۔ عربان نے
پھونک کر اس کا یک اور بی دل دیا تو آوازیں کافی تیر اور گونج دار
ہو گئیں۔ جیسے اب دور کی بجائے ان کے قریب ہی چنان کے پیچے
فارزگاں ہو رہی ہو۔

”لگ لگ کیا مطلب۔— جو لیا نے جوان ہو کر کیا۔

”دیکھو میرا آئندیا درست نکلا۔ میں اب تک ایک قم، ہی ہو جو خدا
ساتھ ایک دیے غلط کر دیتی ہو۔— عربان نے مسلکاتے ہوئے کہا
فارزگاں ایک طرز کر دوبارہ شروع ہو گئی تھی اور پھر محمدی دیر
بعد خاصی شی چھا گئی۔

”وہم نے ان میں سے کسی کے پاس میں دکش فون پیچا ریا تھا۔
جو لیا نے کہا۔

”غابرہے ورنہ ابھی میرے کا ان اس قدر تیر تو نہیں ہوئے کہ
اتھی دوسرے فارزگاں کی آوازیں ملی سکوں کا الہتہ تم تو چاہے ہزار
میل دوسرے سرگوٹی میں بھی پیکارو تو میں دوں گا۔— عربان نے مسلکاتے
ہوئے کہا۔

”میں تو تمہیں قریب سے بھیجاں گا تو ہوں یہک تم نہیں ہی نہیں میرے
لئے آپہم اسے کافی ہے بول پکھے ہیں۔— جو لیا نے مسلکاتے
ہوئے کہا۔ اور عربان کی ناکھلیں واپسی تیرت سے کاونس تک پھینکتی ہیں
گھنیں۔ اس کا مطلب ھا کہ جو لیا اب تک اگر ڈھیٹ بن گئی ہے اور
اب اس نے اپنا عربان کو زندگی کی شروع کر دیا تھا۔
اُسی لئے اس میں سے دوڑتے ہوئے تدوں کی آواز سنائی دی۔

پھر تو قبیل اندھا بنتا پڑے گا۔ اور اندھے دیکھنے کی عجلت سُونا شروع کر دیتے ہیں۔ اندھے بو روتے۔ ”گران لے گما۔
”شٹ آپ۔ اب تم بد اخلاقی پر اتر آئے ہو ناٹس۔“
جو بیان پر بی طرح بچو گئی۔

”گران ام صاحب۔“ اچک انہیں چنان کے چھپے سے صدر کی
آزاد سُنائی روی اور وہ دو لوگوں بی بڑی طرح پوچک پڑا۔
”ارے تمہاری ساز و نیاز کی باقیں سنی ہے کہ یادی تو بُری بلائق
ہے۔“ گران نے مُسلکتے ہوئے کہا۔

”آپ بے شک راز و نیاز کرتے رہیں لیکن میں یہ پوچھنے آیا تھا کہ اس
باں نے کچھ بتایا بھی ہے یا تم اسی طرح پہنچاون میں رات تک میتھے رہیں
گئے۔“ صدر نے چنان کے چھپے سے نکل کر سامنے آئے ہوئے کہا۔

”بہت کچھ بتایا ہے۔“ جو بیانے جلدی سے کہا۔ وہ شاید صدر
کی آواز سکنی گز بڑی طرح تجھیس پتھی تھی اور اسی چھیدپ کو منانے کے
لئے یہی فوڑا بول پڑی تھی اور پھر اس نے جلدی جلدی اب تک باس
میں سے اُبھر کے دالی ساری باشیں بتا دیں۔

”اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ وہ ناواشنا گواہ آپ کی تلاش میں
اس طبلیں تک آئے گا۔ اس کا مطلب ہے گران ام صاحب کا نہ صرف
آنیڈیا درست نکلا بلکہ انہیں نے پور کریب استعمال کی وہ بھی درست
ثبت ہوئی۔“ صدر نے قسمی سمجھ رے لائی ہی کہا۔

”اُسی سے تو بھائی انہیں ساقط نہیں بیٹھا ہوں کہ میا زہو کو وہ نامُراد
شکو انہیں لے اُٹے اور ہم ایک کے چکر میں یہی پھنسنے رہ جائیں۔“

”صرف تابیر کا پتہ چھپنی ہے یا یہ بھی بچا ہے کہ یہ شادی کیس سے
بھر گی اس کا نام بھی بچا ہے۔ عام جوئی تو پہلا حرف ہی ہتا سکتے
ہیں لیکن میں کم از کم آدم حاتم تو بتا سکتا ہوں۔“ گران نے مُسلکتے
ہوئے کہا۔

”اوہ حاکی تم بولا بھی سمجھ سکتے ہو۔“ جو بیان پر بڑی طرح
ٹھٹھائی پر آتی تھی شاید وہ بھی تنگ ام بچک آمد طالے خالیہ
پر تمل کر رہی تھی۔

”بُونا تام تو قبیلے پاچنا پڑے گا میں موصل سے الجہتہ کا دھانام میں
اُبھی تاریخیا ہوں۔“ گران نے مُسلکتے ہوئے کہا۔

”یکوں۔“ مُونک سے کیوں بچنا پہنچے گا۔“ جو بیانے چک

کر کہا۔

”اُس نے کروانی میں نے پورا نام تو پہچاہی نہیں اپنے تک“
— گران نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا اور جو بیان کی تکمیل یعنی یہ کہ
مُرخ ہونے لگ گئیں۔

”تو تم اس پر نظر ہوں رکھے ہو۔ یہی تہذیب کروار ہے۔
اُسی کا تم ڈھنڈو رکھتے رہتے ہو۔ جو لڑکی ہمارے قلیل ٹپا جانے
تم اُنھیں کل طرح اس پر نظر ہو رکھتے رہتے ہو۔“ جو بیانے بڑی
طرح پنکھا رتے ہوئے کہا۔ خاہر ہے وہ تو یہی تصور کر رہی تھی کہ
گران اس کا نام لے گا۔ یہ تو اس کے تصور میں بھی نہ تھا کہ گران
موصل کا نام لے دے گا۔

”ارسارے تو تہذیب مطلب ہے۔ میں مررتی کو نکھوں بھی نہیں۔“

”گران صاحب بھی بات یہ سے کہ آپ نے جو ان لوگوں کا کام کیا تھا کہ ازدواج کم میری بھری بھوڑے سے باہر چاہا اور پھر ان لوگوں کو اپنا لاس پہنچا کر اور ان کے چہروں پر میک اپ کر کے انہیں گھوڑوں سے اس طرح پاندھی کرنے لگا۔ پھر ان کے اعصاب سہست کر جھلکی کی طرف پھیلا کر اس سے ناواشٹھو کے اڑائے کام جی پرے پاندھی رہنے کا بھکش نہ کرنے کے بعد میرزا قادار تکمیل ہو گیا۔ میں صرف یہ لیک کرنا چاہتا تھا کہ اٹھے ہنگے سے پہنچے ہوں گے کوئی آتھا۔ —

”کہ اور ناواشٹھی بھاں بھی دوڑا آئے گا۔ کسی کو یعنی آتھا۔

”مقدار نے بستے ہوتے گہا۔

”ای یعنی میں نے پاشوں کی بیب میں ڈکٹا فون لٹک دیا تھا

”تم ابھی تک مصل مقصود نہیں کھو سکے۔ مجھے ان شے والا ہے کیونکہ یہم گھوڑوں

کا نام راسکوف لے رہا تھا یہ ناواشٹھو۔ یہی خطرہ تھا کہ انہوں نے اس

چھلکی میں کہیں شلی ویو آلات نر قبض کر کے ہوں کیونکہ اس پیا خوشے

روفت سے ہم پر مشین گن کا فائز گھول دیا جائے تو جس طرح ان لوگوں

کی بیٹھنی نکلی وہ اس طرح بخاری بیٹھوں سے جھلک گوئی رہا ہوتا۔

گران نے ملکا تے ہوتے اپنے اس سارے اتوکے ڈرائی کی تفصیل

کرنے کے نئے یہ سارا کھین کھیلا اور دیکھ لے کر اور یہ بات درست ثابت

ہوتی۔ پھر یہی گھوڑے تھلکی میں داخل ہوئے انہیں اس کا پتہ چل

ہاتے ہوئے کہا گیا وکار احتبل پر قبضہ کرتے اور چند افراد کو قتل کرنے کے

گیا اور ناواشٹھو نے ان پر مشین گن کا فائز گھول دیا۔ فارنگڈ کی

ہدوہاں موجود باقی افراد کو عمران نے نہ تباہ کر کے یقید کر دیا تھا اور اس

آواز بباری تھیں کہ ایک ہی مشین گن سے فارنگڈ کی گئی ہے اور عالمہ اس نے واقعی روپاں بھیب و خریب ڈرامہ مشروع کر دیا پائے

فارنگڈ بھی خاصی بلندی سے کی گئی ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ اس

ناواشٹھو نے اس بات کو پہنچے سے چیک کر لیا تھا پہنچے وہ دھوکہ کا

افراد مختب کر کے ان پر اپنا اور اپنے سا سختیوں کا میک اپ کیا اور

گیا کیونکہ میں تے پاشٹ اور اس کے سا سختیوں کے جھوٹوں سے

اس کے بعد عمران نے میگ میں سے تکال کر قفسی میں بھکش نکلائے

اس نے اس طرح پاندھی کا اس طرح وہ خود بخود اڑائے ہے

لے ایک نشتر کے بعد ان کے جسم اس طرح لست پڑ گئے ہیے وہ

خود کو درستہ بیہجاں کر پہنچ جاتے ہیں۔ ان کے سامنے کوئی نظر نہیں پڑتے ہیں

لے اس طرح پر مغلوں ہجتے ہوں۔ گران نے چھ سیاہ گھوڑے مختب

کی رہی ہے پاندھنے کے بعد درستے وہ رکی نظر دہ سکتی تھی کیونکہ

کرو جیں۔ اصلیل سے بیٹھے والی سیاہ لنگ کی باریک روئی سے ان کے ہے ساق پر پوکی طرح بٹا ہوا تھا۔

اور پیر گھوٹے کے جسم کے ساتھ اس طرح پاندھ دیتے کروہ اسماں: "اب آپ ناواشناگو کے آنے کا انتشار کریں گے" — صفاتے نزگ تکنیں البتہ نہ روز دار بھائی گھنے کے بعد یہ کام تھیں خود کو دکھل جالیں گے۔

اور اس سارے ڈرامے کے بعد اس نے ان گھوٹوں کو جھکل کی طرف ہاٹک دیا۔ سب سے اگے اس نے پاٹوکا گھوٹا رکھا اور اس کا داں جک پہنچنے سے روکنے کے لئے ہمایاں آہات نصب ہیں اور بعد ایک قدرداری صورت میں باقی پاٹا گھوٹے۔ اس کے ساتھیوں وہ کس قسم کے ہیں" — قرآن نے سر بلاتے ہوئے کہدے۔

سمیت اس سے اس سارے ڈرامے کے باہرے میں بار بار پوچھتے ہوئے کہ اس کی کیا اور مقدار اور قرآن پر کہ کہا گے" — اپنے باریک جو یہ نے کیا اور پھر اس کے لئے ٹانکارہا اور پھر اس کو رکھنے لگے۔ واقعی جھکل کے اندر سے ناواشناگو گھوڑے پر سوار ہٹلیں نے خود یہ جو یہاںیں اپنے لئے اور باقی ساتھیوں کے لئے اصلیل لکھف آتا کہیں دے رہا تھا۔ میں ان اس کے کامنے سے نکل ہیں۔

سے بہت کر پیناں میں پھیپ کر بیٹھنے کی بھیں متحبکیں۔ قرآن اور وہ بڑے اکٹھے ہوتے انداز میں اگے پڑھ رہا تھا۔

نے البتہ بیگ میں سے ایک بارک انکال کے اپنے ساتھ رکھ لیا تھا جو "جوہا۔ قمر ایسا کہ وکر زرا پیچے پاک ریک چان کے پیچے پھیپ جاؤ کر بیگ پرستور جوزف اور جوانا کے پاس رکھ۔ ان پر افراد کے عہ اور زور سے چیختا شروع کر دو۔ پہنچا انداز یہے ہونا چاہیے یہی تھے تم باقی اصلیل میں موجود چار نندہ افراد کو اس کے اشارے پر نہ بندھی ہوئی ہو اور اب ناواشناگو کو درکھ کر کیجیے زربی، ہو۔ اس طرح نے گردیں توکر ہمایاں کر دیا تھا۔

اس وقت تو قرآن کے سارے ساتھی قرآن کے اس ساتھ ڈالا دردناک طبع کے لیے لاشیں درکھ کر دہ پچ کن ہو جائیں گا" —

کون سمجھ سکے تھے لیکن اب اس کا جو تعمیر نکلا تھا اس نے انہیں واہ قرآن نے تیرے بیچے میں کیا اور جو یہاںی سر پہلوی ہوئی چھٹاں کی اوث سے حیران کر دیا تھا۔ نہ صرف یہ معلوم ہوئی تھا کہ جھکل میں باقیاء ٹھکے بھکے انداز میں نکلی اور پھر کسی جھکلی حراگزی کی طرح دوڑتی ہوئی

چیکنگ اکات نصب ہیں بلکہ قرآن نے اس سے مزید دو ہر افادہ پریزی بریزی پیلان کی طرف پڑھتی گئی۔

الٹیا تھا۔ ناواشناگو جو یہاں کی وجہ سے اب اصلیل میں آئے گا۔ اور قدم تم جا کر باقی ساتھیوں کو سمجھ دو کہیں وہ جو یہاں کی بیچ سی کر لیتھنا ناواشناگو کی وجہ سے ہو گا کہ قرآن اور اس کے ساتھیوں ملکہ کراٹھنے کھٹکے ہوں۔ ابھی تباہی شناگر دوڑ رہے۔ جب تک وہ ہو پچکے ہیں۔ اور سب سے اہم ہات یہ کہ ناواشناگو ان اڑے سے والا نسب پہنچے کہ تم اپنے ساتھیوں تک پہنچ جاؤ گے" — قرآن نے

جو لیا کے جاتے اسی صدر سے کہا اور صدر سر ملانا ہوا دوسری طرف کا
بچکے نہ لے انداز میں نسلک گیا۔

غمراں اب چان کی اورٹ میں بیٹھا ہوا ناد اشٹنگو کو دیکھ رہا تھا ہو گی۔
ناد اشٹنگو اب جنگل کی حدود سے نسلک آگئی تھا اور اصلبل کی طرف بڑھے۔ تو شش آمدید ناد اشٹنگو۔ تم ماں تھی اصول پہنچنا وہ اشٹنگو جو
رہا تھا۔ بولیا گرماں سے تھریسا اوس فٹ پنجے یا یک چان کے لپٹے خود کی چانہ دی اور بھر قدمی تقلیل بھی کرتے کی کاشش کی۔
تکچے پھٹپ کی تھی پھر ایسی ناد اشٹنگو اصلبل سے کچھ ناصیحت پڑھنچا تو گران لے شکلتے ہوتے اس کی طرف بڑھتے ہوتے ہوئے کہا۔ گران کے
کراچاک جو یا تو بیلپ بیجن اس طریقہ کر دیا۔ اس کے سال ایک تھی جو لیا گی اچل کر کھڑی ہوئی اور دوسرے لے وہ بکھی کی کی
ہی اس کا سر اور کانہ حمل جنک کا حصہ اس طرح چان سے اچھا ہے تو گرماں کے قریب گل کھڑی ہو گئی۔
وہ بندھی ہوئی پڑھی ہوا اور زور دلکار کر چان سے اپنا سراو پیا اٹھا۔ ”تم نہ ہو۔ مگر وہ جتنی میں۔“ — ناد اشٹنگو نے اپنا تھریت
ہوئی اسی تھاندار احکامی کر رہی تھی کیونکہ اس کے ایجا بھر سے انداز میں گران کو دیکھنے ہوتے ہوئے کہا۔ اس کے پھر سے پر
پیچنے کے انداز میں غوف کے ساق ساق پہنچانی پن کا عصر گی اسی نیلاما فرف کی بجائے صرف ہیرت چانی ہوئی تھی
تحت۔ اس کی بیجنوں اور بیلپ بیلپ کے اخاطنے ناد اشٹنگو کو بنتا۔ ”وہ پہنارے ساتھی تھے ناد اشٹنگو۔ دیکھو مرے سب ساتھی
طرب پونکا دنیا۔ دوسرے شے وہ اچل کر گھوڑے سے سے اُسا۔ اور پہنارے استبل کے تے بیان ہو ہو دیں۔“ — گران نے اس کی
کانڈے سے نسلکی ہوئی مشین اگنیاں کھوئیں لے کر وہ واثقی کو ہوتے کہا اور ناد اشٹنگو نے مڑک رکھ کیا اور بھر اس کے ہونٹ پھینج
پیارا ہی بھرستے کی طرح دوڑتا ہوا جو لیاں طرف بڑھنے لگا۔ اس لے کیوں کہ گران اور جو یا کے کھڑکے ہوتے کے بعد صدر اور دوسرے
کے انداز میں بے پناہ پھرائی اور قوت تھی۔ گران غاموش بیٹھا گئے مانی تھی اُنٹھ کھٹکے ہوتے تھے اندھا اور وہ تیزی سے چانوں کو
جو یا کی طرف بڑھتا ہوا دیکھ رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ جو یا کا ہائی ہوتے ان کی طرف بڑھتے کہے تھے۔

قریب پہنچا ہی تھی کہ سلکت گران نے چان کی اور جو حصے باقی تھا۔ ”ہوہہ تو تم دھوکے یا ز ہو۔“ تم ناد اشٹنگو کو دھوکہ دیا۔
کر مشین پیش کی نال اس طرف کی اور بھر مشین پیش کی فرنگاں کا بائی ہوا ناد اشٹنگو کو دھوکہ دیں کہ کہا بڑا ہرم ہے۔ — ناد اشٹنگو
دھاکوں سے بھپڑا ہیں گوئی اُنھیں۔ ناد اشٹنگو کے باختوں سے مشین اگر لڑاتے ہوئے کہا اور گران پے افتخار گلکھکھا کر ہنس پڑا۔
نسلک کرڑا تھکتی ہوئی چانوں کے پنجے گر تھی پیلی گئی اور ناد اشٹنگو۔ ”تمہاری معصومیت واثقی تابل قدر ہے ناد اشٹنگو۔“ تم شاید بھیں
کھڑکا کھڑ رہے ہو۔ — گران لے شکلتے ہوتے کہا یا کہا اس

سے پہنچے کہ عمران کا فقرہ ختم ہوتا۔ ناداشکو نے لیکھنے کیلئے کی تیزی کے پیشے ناداشکو چھاتی سے چھڑا۔ لگانی اور وہ وہی اہمیتی حرمت انگریز انداز میں پلاک پڑا۔ کہ بعد پیشے احتیل میں پلاک پڑا۔ کہ جو قبیل چالیں بیٹیں ہیں اور اگر ناداشکو گران کے میں ایک بڑی چان کی اوٹ میں چھپا۔

"اوٹ نے لو۔" — عمران نے پیشے ہوتے کہا اور اس کے رہا۔ اُسی نے تحریر نے نوشیں اگ کا فارم جنگل کی طرف جاتے ہوتے ہی اس نے چان کے پیشے عوطف لکھا اور اُسی نے ایک تیز دھار تحریر ناداشکو پر کھوں دیا۔ ناداشکو کا فارم زیادہ خا اس نے بھلی کی سی تیزی سے اڈتا ہوا عین عمران کے بال میں سے پھوٹا ہوا پچاہو اگلیں ناداشکو تھک رہیں پاریں تھیں۔ پر ایک چھنکے سے چاگ۔ اگر عمران کو عوطف لکھاتے ہیں بیک نہیں۔ "یکدار ہے تحریر غلام خواہ تو یہاں مت مبالغ کرو" — عمران کی بھی دیر بوجاتی تو خیر بھیٹنا عمران کی گدن میں پیوست ہو چکا ہے۔ لے کم اور تحریر نے رویگرے باعث ہے ایسا۔ ناداشکو اپ جنگل میں عمران چان کی اوٹ میں ہوتے ایک تیزی سے چھپت کر ایک اونچی نعل جو کران کی نظر دل سے غائب ہو چکا تھا۔

کے پیشے ہما اور پھر اسی طرح مختلف چانوں کی اوٹ لیتا ہوا۔ "اب کیا کہنا ہے" — جواب نے ہوت پیشے ہمسے کہا۔ اس ناداشکو کی سائیڈ میں پہنچنے والی جس کے پیشے ناداشکو چھاتا تھا۔ پہنچے میں اس ناداشکو کی دہ گزار گاہ اور کامیش روں جس سے وہاں پہنچتے ہیں۔ عمران کی انھیں لیکھنے بھیل گیں کیونکہ ناداشکو نہیں۔ وہاں تک کہا ہے۔ "مردانے سر جاتے ہوئے کہا اور اگے وہاں سے غائب ہو چکا تھا بلکہ وہ اردوگرد کی چنانفل کے پیچے بھیجا رکھ کر اس بڑی چان کے انہار اور حرب کیختے لگا۔ جس کے پیشے چھپ نہ کر رہا تھا۔

"وہ وہ اور ہر ہے" — لیکھنے کی جگہ ہرلی کو اور سدا۔ بٹ کر ایک چھوٹی چان کی تیزی میں موجود ایک الگی دراڑ دیکھ کر عمران دی اور عمران تیزی سے ٹرا تو وہ یہ دیکھ کر حیران رہا۔ اگر ناداشکو لامی سے طویل سالیں تکلیل گیا کیونکہ الگی دراڑ پیچے تک سمل احتیل کی پشت سے ایک گھوڑے پر سوار ہو کر اسے اہمیتی تحریر نا لے جا رہی تھی۔ اور عمران بھی گیا کہ ناداشکو گوس دیوار میں اٹر کر بچکے سے بھکانا ہوا جنگل کی طرف پڑھا جا رہا تھا۔

"کمال ہے۔ یہ وہاں تک کیسے پہنچی گیا" — مگر اس نے جرت ہج ملانہ دیکھ سکے تھیں۔ لامچے میں کہا۔ اسے واقعی اسی بات پر شدید حرمت ہو رہی تھی کہ پیٹا۔ اونچے دنار کے راستے گیا ہے۔ بہر حال یہ یہاں کا آدمی ہے۔ کی اوٹ سے تکلیل کر لہیں نظر اسے لیکر ناداشکو احتیل کی پہلی اور ہاں کے سب راستوں کا علم ہے۔ صندھ نے کہا اور عمران

نے سرپردا دیا۔

بُت مُن کر چونکہ مُدھا۔

"اب اور کیوں ہو سکتا ہے کہ تم بھی اس کے پیچے جھکلی میں داخل زیرِ میں جھکل سے کیا کھرانا۔ نیک ہے پسلو جوزف تم ہوں۔ ویسے ناوی ششگو کے اس فرائی وجہ سے مردی اپنے نیک کی کیا ناگورنی کر پڑو۔ عمر اور صراحت برخ کر تھیں کو دکریں گے۔ پلانگ بیکار ہو کر رہ گئی ہے۔" — قرآن نے پروٹو پیچے بکھر کر اپنے کام اور پھر پیچے امبلیں کی طرف "میرا خال ہے ہمیں پرلا درست اس طرح جھکلی میں داخل قرآن نے سروڑاتے ہوئے کام اور پھر پیچے امبلیں کی طرف ہوئے کہ پھات کریں بکھر کاٹ کر اندر واخن ہونا چاہیئے۔ حملہ تو اپنے پیچے پیچے چکریں امبلیں کی طرف ہوتے چلتے ہے۔" ابھی امبلیں میں الٰہی موجود ہیں۔ — تحریر نے کہا۔

"یکن یہ جھکل تو پہنچ دلوں میں دعائیں دعائیں ہے۔ جم انتہی فیض، لمحہ اندھنڈوں سے پڑ جھکل میں سے یاد کیسے ڈنیس کریں گے۔"

قرآن نے ہونٹ چھاتے ہوئے کہا اور تحریر نے اثاثت میں سرپردا "تمداری بات درست ہے۔ اس طرح یا حقیقی اُنم بیک بھی جائیں گے اور ہو سکتا ہے ان کے کبھی سانچی حربے کا شکر بھی موجود ہیں۔" تحریر نے لڑاہی قرآن کی بات تسلیم کرتے ہوئے کہا۔

"ایک صورت ہے۔ یہ خود سے تیقیناً اس جام شوارڈ کے کو جانتے ہوں گے کیونکہ پسند یو گھوڑے۔ ہم نے روانہ کئے تھے وہ بھی خدا اس طرف کوئی نہیں تھے اس نے اگر ہم ان گھوڑوں کو اور صراحت بنا کے اور خود دوسرے دور بچھر کر ان کے ساتھ ساتھ پیلس ترقیاً ہم وہاں لکھ پہنچ جائیں گے۔" — قرآن نے چند لمحے فاؤش رہنے کے بعد کہا۔

"باس آپ میرے ساتھ چلیں۔ میں سونگھ کر بتا دوں گا کہ ناولیں کیاں گیا ہے۔" — اپنائک جوزف نے کہا اور قرآن اسے

ناؤشی چاہئی۔

"ہیلو راسکوف ٹھنڈاگ اور"۔ چند لمحوں بعد ٹھنڈی سے راسکوف کی بھرت بھری آواز سماں تی دی۔

"ستو وہ اپنی لوگ زندہ ہیں۔ میں ان کی گرفت سے بڑی لختل سے پہنچ کر ہام شو ہملا ہوں۔ قبیلیت ہے کہ وہ یہ بھیجا یام شو ٹک کریں گے وہ اپنالی خداوند لوگ ہیں، کاش قبیلے ان کے مصلح مسلم ہوتا ہوں اپنیں لوٹے پھرئے جہاڑے نکلتے ہی گولی مار دیتا اور"۔

ناوشکرنے پڑیاں انہاں میں کہاں

"کیا مطلب، کیا تم پاگل ہو گئے ہو۔ ان کی لائیں ہم نے خود چیک کی تھیں۔ تم کہہ رہے ہو کوئی وہ زندہ ہیں"۔ راسکوف نے تیر پر بھیجنے کی طرف پہنچا جس میں ٹھانہ ٹھیک موجود تھا۔ اس نے جلدی سے ٹھانہ ہکایا اور جواب میں ناوشکرنے مطلب میں جاتے ہے کہ واپس فرار کا بُن آئ کر دیا۔ اس کے پھر سے پر اس وقت شریعہ بخیلہ دوست کے بُن نئے تک کی پوری تفصیل یاد اور

"اوہ اگر یہی بات ہے تو پھر واقعی صورت حال اپنالی خداوند کے کا بُن دیتے ہی ٹھانہ میں سے سیکی کی آواز نکھلنے لگی۔

سن تو تم پوری تکمیل پا فرما کر ہی ہو اس نے تھیں پہنچا جادہ اپنے کو کہی لوگوں

"لائقوں پا کیشیا سیکھ کر ٹھنڈاگ اور"۔ ناوشکرنے تیر تیر پلے تو پہاڑ کرنے کی عرضی نے اسے ہیں۔ ہم نے کوئی شکش کی کہیے لوگ تھے اسے

"لیں ہمیہ کو اور شریعت ٹھنڈاگ اور"۔ چند لمحوں بعد دوسرا طرف

سے ایک بھاری کی آواز سنائی رہی۔

"راسکوف سے بات کراؤ توڑا۔ اور"۔ ناوشکرنے حلقے کے

میں پہنچنے آئے کہا۔

"لیکن اس صورت میں جیسیں شریعت پا قبائل کو مطلع کرنا ہو گا، ہم

اہم راست ان کے مقابیتے میں آجاتیں۔ ہم ایک لمحے میں ہی کا فخر کر

"ٹھیک ہے انتشار کرو اور"۔ دوسرا طرف سے کہا گیا اور

میں چاہئے کہ شریعت پا قبائل میں ان کے متعلق کوئی بات ہو کر کہہ کر اس طرف

ہداشتگو نے کہا۔

"کیا تہذیبی تکمیل درس کے پاس جدید تحریکیں اور" — رامکوف نے صرفت بھرتے لجھے میں پڑا چلا۔

"ہیں۔ ان کے پاس خیز اور جمالیے ہیں اور ان خیزوں اور جمالوں سے وہ بھیاروں سنتیادہ کام لئے لیتے ہیں اور" — ناواشنگر نے بواب دیتھ بھر سکتا۔

"ٹیک" ہے — پھر ایسا کہ ان چالوں خود قلن کو ساتھ لے کر نوت کے جھنکیں تکمیل کرنے لگا۔ والی سے یہ حوصلیہ پڑی کہ اڑڑ آجائیں گی اور حتم وہیں سے گھوم رکھناں کی طرف ہوتے ہوئے دالپیٹی کی جانب پہنچ گیا۔

ہم اس وقت تک جب تک تم نوت کے جھنکیں کے ساتھ لے گئے تو درست کو وہاں سے بھالیں گے اور" — رامکوف نے کہا۔

"ٹیک پتے شاریہ اور" — ناواشنگر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے بھی بند کیا اور پھر تیر زیری سے اس کرنسے کی طرف پڑھ گیا جو دی چالوں سینہ فام خور کیں موجود تھیں۔ چالوں عدویں ائمہ دیکھتے ہی الٹ کروڑی ہوں اور مسکرا کر اس کی طرف پڑھیں۔

"سو چھٹے بائیں کا حکم ہے کہ تم فرازہ پریم کو اڑڑ پہنچ جاؤ کیونکہ پندرہ طرزک اولگیاں چال کر تھا پہنچتے ہیں۔ جس پر لوگ حتم ہو جائیں گے تو میں تھیں دوبارہ بلاؤں گا۔ اور ساتھ ساتھ جلدی کرہ ایسا نہ ہو کہ وہ بہاں پہنچ جائیں" — ناواشنگر نے تیر زیری لیجھ میں کہا اور وہ خود کراں سرسری پوکیں۔ ناواشنگر ان سے بات کر کے چونکہ فونا والپیں بڑا کوئی رکھا ہے۔ یہ میرے علم پاپا سرکوتان بھی شان بھتے ہیں اور

تبلت کے اعلیٰ حکام اور پھر ان کے ذریعے خروجن کے اعلیٰ حکام تک ہمارے پہنچ کو ارشکی خبر پہنچ سکتی ہے اور یہ بھی ششن لوگوں کی ایسا ہوا تو پھر ہمارا خوفناک تباہی آ جائے گا۔ خوشیاں قیامت کا ایک بھی زندہ نہیں گا اور نہ تم اور تھی یہ بھنگل۔ سب کچھ جتاب ہو جائے گا بلکہ کیا تم ایسا کرنے پر تیار ہو اور" — رامکوف نے کہا۔

"اوہ اس تھریخنگر لوگ ہیں پھر ٹیک ہے۔ میں تیار ہوں ہوں نہ صرف تیار ہوں بلکہ اس خود پیش ٹوپ کو لٹکا۔ میں یہاں اس سے لئے آیا ہوں تاکہ تم ہمارا موجود اپنی سینہ قام خود توں کو فروی خوبی پہلے بلاؤ۔ چام شر کو میں خالی کر دے ہوں۔ میرے پاس ایسے راستے ہیں جیہے سے میں ہاگسانی کووم کروں گا اپنی خوشیاں میں جا سکتا ہوں اور وہاں جا کر میں اپنی پیدی درس لے کر ان کے چیزیں اوقیان گا اور پھر دیکھوں گا کہ کہ زندگی نہیں سکتے ہیں اور" — ناواشنگر نے تیر زیری لٹکے میں کہا۔

"لیکن تمہارے آدمی تو جھنکی میں داخل ہو جی ہیں سنتے اور" — رامکوف نے کہا۔

"اگر ناواشنگر حکم دے تو پھر سارے خوشیاں جیکھل میں رہو سکتے ہیں اور سدنے مری خود صرف لٹکتی کاٹتے والے جھنکی میں داخل ہیں پوکتی سوتتے ہیں اچارت کے۔ لیکن باقی جھنکی میں آجاتی ہے اور میں نے اس کے نئے خصوصی خور بیانیں ہوئے ہیں اور خور میں بند کیا شامل ہیں۔ کہا جھنکل کے کیرٹے سے کھلاتے ہیں۔ اس نے میں نے خفیہ خور سر ان میں سے لوگوں کو پہنچ رکھا ہے۔ یہ میرے علم پاپا سرکوتان بھی شان بھتے ہیں اور

بازہر تا واسنگو کا گھوڑا مونجود تھا۔ تا واسنگو گھوڑے پر سوار ہو گی اسکے نتیجے ایک گورت کو اپنے ساتھ بے جایا دوسرا کو گھوڑے کی گردل کی چڑی میں پناہوں پر گھوڑا دروازے ہوئے تھوڑی دیر بعد شرپا گاؤں میں داخل ہو گیا۔ گاؤں والے سب اپنے اپنے کاموں میں صرف تھے۔ تا واسنگو کو کو اپنے پیچے بھایا۔ اس کے بعد اس نے گھوڑے کو اس کے موست کے جھنگل کی طرف دوڑا دیا۔ مضبوط گھوڑا پارے افراز کا وزنی اٹھانے کے پار ہو گرد فارسی تیز رفتاری سے کچھ جھنگل کے اندر دوڑتا ہوا اگے بڑھا جا رہا تھا۔ موست کے جھنگل کی سرحد پر گلکام شہر سے نیادہ دور نہ تھی اس نے تھوڑی دیر بعد وہ موست کے جھنگل کی سرحد میں واقع ہو گئے۔ تا واسنگو نے ٹوکری کو ویس گھوڑے سے اٹھانا اور وہ گھوڑے سے اٹر کر تیزی سے جاگتی ہوئیں جھنگل میں خاتم ہو گئیں جب کہ تا واسنگو نے شمال کی طرف گھوڑے کا رُنگ کیا اور پھر یہ

"تھامو کو خلب کرو فدا۔" تا واسنگو نے ایک لڑکی پر پہنچئیں لیکنوت دوڑا آہوا وہ موست کے جھنگل کے اندر سے گردناہوا اگے بڑھتی ہی۔ ویسے تو اپنائی ٹھیکان اور درندہ میں سے پر جھنگل تھا ایک لہے لاما کے پاس پہنچی جائیں کوئی نکر بڑھے لاما کے آدمیوں کو بیڑائیوں بڑھتی ہی۔ ایک کے ساتھیوں کی ناشیش پڑھی تھی ہیں اور سارے شرپا گاؤں میں ان قرار دیا تھا ہیاں کے تمام درندے یا ٹومار ڈالے گئے تھے یا وہ فرلا ہو کر بھٹکتے ہٹکوں میں پلے گئے تھے اس سے موست کے جھنگل میں اب کوئی درندہ موجود نہ تھا۔ تا واسنگو ٹھیکان سے گھوڑا دوڑا آہوا اگے کی پیٹتی پر اپنے بخت چنگی کی سرپر کے بعد اس نے پہنچا پھٹا گیا اور پھر تھریا کارے گھنی کے سمل سفر کے بعد اس نے اپنا رُنگ پلا اور موست کے جھنگل سے نکل کر چام جھنگل میں داخل ہو گیا۔ ہر شرپا ٹپکی کی سرحد کے قریب تھا۔ پونکر یہ جھنگل کا بادی کے قریب تھا اس نے غار پہنچنے والا بھی درندے ویجوں نہ رہتے تھے۔ تھوڑی دیر

الا سب کی لاش کے کر دیتی اکثر۔ جب تم لاشیں لے کر آؤ گے تو پھر
جیسیں مقدس دربار میں شرپا بیا دیا جائے گا اور اگر تم ناکام ہوئے
 تو پھر جیسیں مقدس مزادی جائے گی۔ جانتے ہو مقدس سزا کیا ہوتی
 ہے ۔ — ناوشاٹنگو نے تیر لکھیں مکا کیا۔
 ”جانتے ہیں ناواشٹنگو۔ مقدس سزا میں کبھی کوئی بیٹھنے کا وقت نہیں
 ہے۔ ڈپور دیا جاتا ہے ۔ — معاشرے پر ان اختیارات جو جبری یعنی
 باقاعدہ شرپا بیا جائے گا اور پھر تم شرپا بیلروں کے ساتھ نہیں
 ہو سکو گے اور جیسیں گاؤں میں مکان بنانے کی اجازت بھی مل نہ
 گی اور اگر تم کس امتحان میں پورے نہ اترے تو پھر نہ صرف کہ تم
 کمپاری رہو گے بلکہ جیسیں مقدس مرتوں کی سزا بھی دی جا سکتی ہے۔
 ناوشاٹنگو نے کاکداہ لبھی جیسیں کیا۔

”اہ اور یاد رکھ شرپا بکھی کو یہ سزادے کر پئے خوش
 ہوئے ہیں اس لئے سزا میں کسی نزدیک حصہ رکھ فریب ذہن میں نہ رکھا یہ
 نہ دہرا اور تمہارے ساتھیوں کا امتحان ہے۔ اب آپداری مرضی ہے
 کہ تم امتحان میں کامیاب ہو کر حیرت کر دی کی جیسا معزز شرپا بیلروں
 پر ہو۔“

”مقدس ناوشاٹنگو کیا یہ وہی پچھہ مرد اور دو خور میں جیسیں
 اپنے نیباہ دی ہے ۔ — معاشرے کیا۔

”اہ یہ وہی ہیں۔ میں نے انہیں پیاہ دی لیکن انہوں نے کیسے
 سچھل کو قتل کر دیا اور اصطبل کی طرف سے جنگل میں داخل ہو کر شرپا
 ناوجوں کی قسمیں کر دی۔ اس نے میں نے انہیں مرتوں کی مزادی
 کا شرپا بیا جانا واقعی اس کی زندگی کی معززی پور کر لائے۔“

”ستوپا ہو رہا جنگل میں پچھہ مرد اور دو خور میں داخل ہوئی ہیں انہا
 نے ہیری اجازت کے بغیر جنگل میں داخل ہو کر شرپا ناوجوں کی قوچا
 بھاڑاک کرتا ہے ۔ — معاشرے پوچھا۔ پوچک وہ ناوشاٹنگو کی فقط
 کی ہے اس نے میں نے انہیں مرتوں کی مزادی دی ہے۔ اب
 کے واقع نہیں کوئے کروں جنگل میں داخل ہو جاؤ۔“

”باتی سب باہر ہائی۔“ — ناوشاٹنگو کا کاکداہ لبھی مکا اور
 کرے میں خود تمام افزاد تیرزی سے کرے سے باہر بیٹھے گئے۔
 ”میاں سو اپنی کر کھڑے ہو جاؤ۔“ — ناوشاٹنگو نے کاکداہ کو کھڑا ہو گیا
 کی سی تیرزی سے اٹھا اور ناوشاٹنگو کے سامنے ہاتھ بندھ کر کھڑا ہو گیا
 ستوپا سوچھاڑا اور تمہارے ساتھیوں کا شرپا بیلروں کا وقت اگلے
 ہے۔ اگر تم کس امتحان میں پورے نہ اترے تو مقدس دربار میں بھیں
 باقاعدہ شرپا بیا جائے گا اور پھر تم شرپا بیلروں کے ساتھ نہیں
 بھی کر سکو گے اور جیسیں گاؤں میں مکان بنانے کی اجازت بھی مل نہ
 گی اور اگر تم کس امتحان میں پورے نہ اترے تو پھر نہ صرف کہ تم
 کمپاری رہو گے بلکہ جیسیں مقدس مرتوں کی سزا بھی دی جا سکتی ہے۔
 ناوشاٹنگو نے کاکداہ لبھی جیسیں کیا۔

”امتحان میں پورے اتریں گے مقدس ناوشاٹنگو۔ ہم شرپا بیلروں کا
 لئے اپنی چاؤں پر مصلیں عاٹیں گے۔“ — معاشرے پر ہے عزم صحیح
 بلچھے ہیں کیا۔ شرپا بیلروں کی بات میں کہ اس کے پھر سے پر ایک آٹا
 سی چک اچھا ہی نہیں۔ وہ پورے نہیں تھیں نسل کبھی سے تعلق رکھتا
 ہے جسے بہاں شوہروں سے بھی پدر تردد جہ دیا جاتا ہے۔ اس نے کہا
 ”میں یہ وہیں ہوں گا۔“

”ستوپا ہو رہا جنگل میں پچھہ مرد اور دو خور میں داخل ہوئی ہیں انہا
 نے ہیری اجازت کے بغیر جنگل میں داخل ہو کر شرپا ناوجوں کی قوچا
 بھاڑاک کرتا ہے ۔ — معاشرے پوچھا۔ پوچک وہ ناوشاٹنگو کی فقط
 کی ہے اس نے میں نے انہیں مرتوں کی مزادی دی ہے۔ اب
 کے واقع نہیں کوئے کروں جنگل میں داخل ہو جاؤ۔“

”سخا رکھنے نزدے کاتے میں کامیاب ہو گئے تو پھر تعریف تم شہرا
بن سکتے ہو بلکہ میں تھیں پاشوشکی بیگ اپنا نام بھی بنا سکتا ہوں لیکن شرط یہ
کہ اس کے باقی ساتھیوں پھر وہ ادا کیا کروت کی لائیں ساختانی پا سکتیں
لیکن الگ اس کی وجہ سے اس کے ساتھیوں کو جگات میں رکاوٹ پیدا ہوئی
ہو تو پھر فتح وہ زندہ ہائیں بلکہ اس کی لاکش پاپیتے۔“

”ٹیک بے مقدار ناوششخو اپ بے نکار ہیں سب کمپک کی رعنی
کے مطابق ہو گا۔“

حاسوس ہے جواب دیا اور ناداعشخو نے اسے چالے کہ
اشارة کیا اور حاسوس سلام کر کے تیرزی سے ڈلا اور یہ آنہ دار دوڑنے سے
پاہر لکھا کیا۔ اب ہاؤششخو کے چہرے پر گہرستہ المیان کی جھلکیاں موجود
شیقیں اُسے تکمیل پہنچیں تھیں کہ من اور اس کے ساختی موت کے ہر کاٹے بیٹا

کر ان انبیوں پر لوت پڑیں گے۔ کونکریہ سامے جھلکوں کے کمپرے تھے
پر نکشدشت پا گاؤں میں ان کو رہنے کی اجازت نہ تھی اس لئے کھبا کنجان
جھلکوں میں خرخول پر رہتے تھے اور جھلکی نہ مل کی گزا رہتے تھے اس لئے
یہی تھی کیونچ جھلکی کے ماتول کا جولف پر والقی ہیرت الگزرا شہزاد
خاہس کے خاری تھرے حامی خالات کی نسبت سیکھلوں گھانا دوڑ تیر
رو جاتے تھے۔ وہ گھوڑا دوڑتا ہوا اگلے بڑھا جارہا تھا لیکن ہیں کہیں
نہ رہ کر گھوڑے سے اُستاد پھر زمین پر لیٹ کر زور زور سے
وغنی شروع کر دیتا۔ پھر اُجھ کر گھوڑے پر سورا ہوتا اور اگلے بڑھا جا
الی زور آجائے کے بعد جب اس نے ایک بار پھر زمین کو سوچا تو
ہزاری طرح چونک پڑا۔ اس بار وہ گھوڑے پر سورا ہونے کی وجہتے
مزدوگی بے اور وہ اس پڑتے لامائی پر نکردہ عالم اس کا عین کرنلے بد
لئے اُسے لیکن خاکر وہ اس پڑتے لامائی کا نامہ عالم فریاد چانتا تھا اس
بلکہ اس کی وجہ سے اور صراحتا اس کی چھڑائیوں کو خوار سے دیکھا دوسرے

حاسوس کے جانے کے بعد ناداعشخو اٹھا اور بڑستے لاما کے پاس ٹالے کے
لئے دوستانے کی طرف پڑھا کیونکہ وہ عالم اس کا بڑستے لاما کو عین کرنلے بد
مزدوگی بے اور وہ اس پڑتے لامائی پر نکردہ عالم فریاد چانتا تھا اس
لئے اُسے لیکن خاکر وہ اس پڑتے لامائی اسی سے مغلمن کر لے گا۔

یا۔ فاقہی یہ ایک چھوٹا لیکن اپنے ان مفہومات کو جس میں نہ مرفع سب
کو اور سامان موت و دھماکہ بخضی کروں یہ اس تو اپنائی جدید انداز کا فرے
تھی جو خود تھا۔ ایسا فرض پر جس کا تصور بھی اس دو اقتداء خالق کے کاروں
کی ذکر سکتے تھے اور یہ سلا فرض پر و قرہ رو سایی تھا۔ قرآن کچھ گی
لئے اڑہ ناد مشکو کو رو سایا ہوں نے کسی خاص مقصد کے لئے بنا کر دیا
بوجا گا۔ پھر حال اُسے ایک کمرے میں جدید حکم کا شائیخ نظر پڑا۔ وہ خور
تے اس شائیخ پر کو دیکھا تھا۔ یہ فکس قریب کشندی کا شائیخ تھا۔ قرآن نے
ایک طبقاً کار اس کا بین آن کو دیکھا لیکن شائیخ پر جان رہا۔ قرآن نے
زندگی سے جوستے شائیخ کا بین دوبارہ اُپ کر دیا۔ شائیخ کو شاید کہا
لریا گیا تھا۔
”اڑہ کو غالی پڑا ہوا ہے۔ پھر وہ ناد مشکو کاں پڑا گیا۔“

لئے بڑے اطمینان بھرے لیچی میں کھلانا در قرآن سر بلاتا ہوا اُسے بڑھا
اور اس نے جھڈیوں کو پہنچا کر دیکھنا شروع کر دیا۔ چند طوں بعد کہ
ایک چاروں کو بیٹھے ہی بیٹھے کی کوشش کی چھڑکی اس طرح تیرزی
سے ایک طرف، سی کی جیسے چھڑکی نہ بکوئی دروازہ ہو اور اب کوئی شکیل ہونٹ پہنچ کر قاوش ہو گیا۔
وہاں چند چھتی ہوئی پختہ سیر حصیاں صاف دھکائی دے رہی ہیں
”ای کم الالات سا لفڑ نلا سکتے تھے جس سے ہم آسمان سے ٹاٹھ
جیتے۔ فراہ فواہ تو قیاں کوں کے چچھے نہ بھاگتے پھرتے۔“ تیرزی
کوئی شکیل اور سوریہ سے ساچا اندر جائیں گے۔“ عرب نے
مُذکر کہا اور پھر ۴ قیاسیوں کے چچھے نہ بھاگتے پھرتے۔“ تیرزی سے
سیر حصیں اُستا پیالا گی۔ صدر سر شکیل اور سوریہ بھی اس کوئی چھتے
کے کام علم نہ ہو گا کیونکہ جمال تک میستے لازمی ہے اس کا چالا

مُخْتُو کو صرف اس نئے شبل کیا ہوا ہے تاکہ کبی کو اس اڈے کا ہے۔ اسی طے یاک اور اسقی بیچ جھلک میں گوئی اعلیٰ الہادہ رب
سے میں حلم نہ ہو سکے" — ہر لفڑی ہوتے صدر نے کہا۔
جگوں کے سے اندازیں اور اسکو دوڑ پرے لیکن ابھی وہ اڈے
"اس اڈے کو دیکھنے کے بعد رستے فیکی میں بھی بھی خالی بیدار سے خود ہی، اسی دور پہنچنے سے کوئی نیکفت نہیں ہے گھر سے بار لوں میں بکال
ہے لیکن اب دوہی سورتیں میں بہاءسے پائیں کہ ہم جھلکوں میں ٹھوٹ کوئی اس کے ساتھ ہی مُرگان
کر اس اڈے کو کھاٹ کرتے ہیں جو کہ پہنچنا نیکون ہے۔ جمال تک لیکے ساقیوں کے علوں سے پیچن لکھن اور وہ سب بے اختیار رسمی
آلات کا جھلن ہے جس سے اڈہ قریں کیا جاسکے تو یہ اڈہ رو سیاہ کر گزیر ہے لیکن۔ سائیں کی کاواڑ کے ساتھ ایک خیز مُرگان کے
سبے ہیں اور خیز اڈہ بیانے و ترب سے پہنچ لیے ہیں الائٹ اسکے اور پرے نکل گیا۔ مُرگان نے میں غوطہ لگایا اور پھر زیر کی سے
کا توڑا کی جاتا ہے۔ اگر صرف کافرستا قی یہ اڈہ بیانے تو لفڑی جدیاں بڑی چھڑی کی اوٹ میں چلا گی۔ اسی طے جھلک کا وہ جھضوری
ترک آلات تک اک ان کی رسانی نہ ہو سکتی لیکن رو سیاہ پول کے تھوڑے پیچوں اور گاؤں والوں سے گوش اٹھا۔ جسے ہر دوں میں
ترک آلات کی نیکوں کوئی مشکل بات نہیں ہے اسی نے میں نیادا ششہ کرچڑی رہی ہوں لیکن مُرگان بونٹ پیچنے چھڑا لی کے یونچے اونھا
کے ذریعے اس اڈے تک پہنچی پا جاتا ہے لیکن اس اڈے کو دیکھنے سماں ہوا تھا۔ اس کی شیئیں گن اس کے گھون میں لگی۔ ان چھوٹوں کی
بحدیں سچھ گی ہوں کہ ان لوگوں نے یہ اڈہ تو اسکو کوئی عیاشی کی کاواڑ کے ساتھ ہی کافی دوڑ تک پھیطے ہوئے درخوں سے اُدیوں
سے بننا کر دیا ہوا ہے تاکہ وہ قابویں رہے گوئکر پاٹھوئے پہنچے جلا جنگی نکانی شروع گردیں۔ ان کے ہاتھوں میں بھائے تھے
پیارا تھا کہ چار سید قام سورتیں اچانک بیان میں پیچنگی تھیں اور پھر درود پھالے ہوئے اور جھنچھ ہوتے اس طرف کو پڑھ رہے تھے
ہو گئیں" — مُرگان نے بڑے سینجھہ انداز میں کہا اور باقی سائیاں بہل مُرگان کے ساتھی گھاس پر پڑتے ہوتے تھے۔ مُرگان نے شیئیں گن
نے سر پلادیتے۔
اسی عجی کی اور دوسرے طے جھلک ترکڑا اہست اور ان اُدیوں کے
وہ اب اڈے سے باہر آچکے تھے جو زف وہاں موجود تھا اعلیٰ سے نیکتے والی چھوٹ سے گوئی اٹھا۔ اسی طے دو اور مشتیں گیں
"بوزف پہاں ہے" — مُرگان نے پوچک کر پوچا۔
نیک چھوٹوں سے ترکڑا اُجھیں اور درخوں سے اُترے والے سالے
وہ ابھی اور دوسری طرف گیا ہے" — جوانا نے جواب دیا اور پہنچنے کی طوف میں زمینی بوگے۔
اور پھر اس سے پہنچ کر مُرگان پھر اور پوچھا اپنک دائیں طرف — مُرگان تیزی سے چھڑی کے پیچے سے اٹھا اور اپنے ساقیوں کی
ناصلی سے جو زف کی تیز بیچ سنتی دی اور وہ سب پڑی طریقہ اُجھیں طرف دوڑا ہی تھا کہ نیکفت ایک بھالہ ایک درخت کے پتوں میں

تھیں نشانات دیکھتے تھے۔ خیر دیکھتے ہی وہ کچھ گیا تھا کہ یہ زہر کو اور
ہے اس نے اگر جو زف کا ہاک اور مٹر بند کر دیا جانا تو ہوش میں انسن سے
پہنچنے والے خون تک پہنچ جانے والا زہر زیادہ تیزی سے گروپس کرنے لگ
تا۔ اور جو زف ہوش میں کھٹے ہے پہنچے ہی بلکہ ہو جاتا۔ اس نے
اس نے فوری طور پر ہوش میں لے آئے اور ترہ کو زیادہ رفتار سے
خون میں شہاب ہوتے رہے روسنے کے لئے اس کے دل کی ماں شروع کر
دی۔ تیجہ چند ہی ٹلوں میں برآمد ہو گی۔ جو زف نے کاہستہ ہوتے تھے انہیں
کھول دیں اور اس کے ساتھ ہی اس کی سمجھیاں بے اختیار بیٹھ گئیں۔
جو زف یہ خیر زہر کا کوڈ ہے الہامی سے خالی میں اس پر آٹھلی بولنے
کا زہر لگا ہوا سے اور یہ زہر صرف بینی کے راستے سے ہیں تھکن سکتا
ہے اس نے اکھ کر خوب دوڑو یا پھر قند نکالا جلدی کرو۔” گران
نے اسے بازو سے پچکا دیا تھا تے ہوتے کہا اور جو زف سر ہلاتا ہوا اُن
لکھا ہوا اور پھر اس نے کاہستہ ہوتے آہستہ آہستہ دو شنا شروع کر
دیا۔ گھرسے زخم کی وجہ سے وہ زیادہ تیز زد دوڑ سکتا تھا لیکن ابھی اس
نے چند ہی قدم ادا کئے ہوں گے کہ وہ پھکوت ہما کر ایک حملہ کے
سے زمین پر چاگا اور دیے جس و حرکت ہو گی۔ گران کے ہوتے پہنچ
لگتے۔ جو زف کی حالت اپنائی تھنگا ک ہو گئی تھی۔ گران نوٹتا ہو اپنے
ساتھیوں کی طرف بڑھا یا لکن وہاں اس کے ساتھیوں میں سے مرت
وانا ہم خود تھا۔

سے برآمد ہوا اور سیدھا غریان کی طرف آیا۔ گران ترپ کر لیکہ طڑ
کوٹا اور بھلی کی سی تیزی سے آئے والا بھالہ اس کی پیسوں سے
رگڑ کی تباہا گھاس میں جاگا۔ اسی طے مشین گن ایک پار پھر ترٹا تھا۔
درخت سے ایک کوڈی چینا ہما اس طرح پہنچے ہلا۔ یعنی دیوار
سے مڑدہ پیچکل گرتی ہے اور اسی طے صدر، پیٹن سکیل اور جو ما
اٹھ کھڑے ہوئے۔

”ساتھیوں کو دھیوں میں جو زف کا پرستا ہوں۔“ — گران نے

چیخ گران سے کہا اور پھر سینگی سنجھائے وہ تیزی سے دھنٹا۔
اگرچہ پڑھ گیا۔ ستوڑی ہی دوڑ آگے جاتے کے بعد اسے جو زف نظر
آگی جو کہ ایک جہاڑی کے قریب پڑا تھا۔ اس کے پہلو سے خود
غوار سے کی طرح لکھن رہا تھا اور اس کے ساتھ ہی ایک قاتلی فیوا
پڑا ہوا تھا۔ اس کی گردان پر جو زف کے دوں ہاتھ تھے ہجستہ
وہ دو لوں ہی ساکت پڑے ہوتے تھے۔ گران دوڑتا ہوا جو زف
کی طرف بڑھا۔ گران نے خیر تیزی سے بھیجا اور پھر اس نے جھٹا
سے ایک جہاڑی کے چھوٹے چھوٹے پتے توڑے اور جو زف کے
میں اپنی بھرنا شروع کر دیا۔ ان بچوں کے بھر نے سے تیزی سے
نکھلنا ہجا خون رُک گیا۔ گران نے جو زف کے ناتھ اس دو لوں
گروں سے علاحدہ کئے اور جو زف کو پشت کے بل کسے اس نے
دو لوں ہاتھوں سے جو زف کے دل والی پنگہ پر قھوٹا اندرازیں
شو رک دی کیونکہ اس نے جو زف کے جسم پر بھیتی ہوئی نیلا ہست
کے ساتھ ساتھ اس کے جسم سے نکلنے والے خیر کی رُک پر ہوئے دنبہ

”کہاں ہیں سب۔“ — گران نے چیخ کر دیا۔

”وہ زقیوں کو سے کارہوئے تھے کا طرف لئے ہیں ان کا قبول ہی

تڑک رہا تھا کیٹھی شکل نے پرستہ ڈھونٹھ لیا ہے۔ جوزف کی یاد
بے۔۔۔ جانا نہ بچا۔

”ہس کو بارا جاتے والا بخرا ہر آنود تھا جدی کروہ کر جوزف اور بخرا اور بخشت پرے پلے او صراحت۔“ — مران نے تیر لایے میں کہ اور جو انہاں کے قیچے بچاں پڑا۔ جوزف کے قریب باقی نہ اس نے چک کر جوزف کو اٹھایا اور کانڈے سے بردا کر بخشت کی غرف بدل کر۔ مران اس نوچان کی طرف بڑھا کیونکہ صرف اس کے پاس زہر اگر خبر تھا باقی خیز اور بحالوں کی لیکن زہر آنودہ نہ تھیں اور مران جاننا تھا کہ باقی سامسے خیز اور بخشنے سے زہر آنودہ ہوتے باجھا گر ایک ہے تو بخشنل کے روایت کے مطابق یہی خیز صرف سرداری کو سکاتے اس نے بھی لوزان ان تکہ آوروں کا سردار ہو سکتا ہے۔ (لوچان) اس نے اپنے سماحتا جوزف کرنے کی کردی کو اس قدر زور سے دیا تھا وہ زیادہ حسرت کرنے سے منع کر دیا تھا اور نہ جس طرح اس کیٹھا ہوا اور مذبوح جسم تھا وہ اتنی انسانی سے بے بوش ہوئے والوں سے نہ تھا۔ مران نے اس کی بخش دیکھیں اور بچا ایک بخشنے سے اٹھا کر کانڈے پر لا دیا وہ جلد اپنے ساقیوں کے پاس پہنچا چاہتا تھا۔ اس نے اسے بھاں اورش میں لاتے کی جائے کے آٹھا کر دیں لے جانا زیادہ مناسب بھا۔

چند گھون بعد وہ اس بخشنے تک بچنے لگی جو گھنے درخوب کے چندہ میں تھا۔ بولیا کے بازو، محویت کی گردان اور سور کے پینے میں بخشت کے زخم موجود تھے لیکن کیٹھی شکل اور صندھ نے اپنی فیضیں پھڑا کر

رخون پر پیٹاں باندھ دی تھیں اس نے خون رک گیا تھا اور وہ تینوں فرشیاں تھیں بخشت کے ہال میں پڑے تھے کیونکہ خون کا تکل جاتے کہ وہ سے ان کی حالت خاصی کمزور تھی۔ صدر کے بازو پر بھی پیٹی بندگی ہوئی اور اب کیٹھی شکل اور بخشند دوں جو جوزف کے زخم پانی سے حافٹ کرنے میں صروف تھے۔

”اس کو خیال رکھنا چاہو جاؤ۔“ — مران نے اس تکی کی نوچان کو نیزی پر بخشت ہوتے بخدا سے کہا اور خود تیزی سے جوزف کی طرف پہنچا۔ ”مران صاحب۔ جوزف کی حالت تیزی سے بچھتی چاہی ہے۔“

سندھرنے ہوئے بخشت خیختہ ہوتے کہا۔

”اہ زہر آنودہ خیز مارا گیا ہے۔ کاش بھاں زہر مار بولی مل جائیں یکیں وہ کہیں راستے میں بھی نظر نہیں آتی۔“ — مران نے جوزف پر بخشنے کیتے ہوئے جوزف کے اپنے پرے جسم پر تصرف نیلا ہٹ بھیکنے کی تھی بلکہ اسی کے مذکور کے سن رول سے بھی شیلے رنگ کے چھوٹے چھوٹے نہیں لکھ لگئے تھے اور یہ سب سے غفرناک عورت فی۔ مران کے بڑھتے سماحتا جوزف کے بچنے ہوتے تھے۔ جوزف اپنے تیزی سے ہوئے مذکور کے سن رول سے بھی اپنے اسی طریقہ تھا جیسا ہے جو جوزف کو پھر کہا۔ مران کے زکن پر شدید تجھہ بہت کی طاری ہوئے لیکن اچانک لے پہنچنے اسکو کھاں کا خیال آیا اور وہ میے افیدا پھیل پڑا۔

”وہ بیگ ہماں ہیں وہ بیگ۔“ — مران نے دیتھے ہوتے کہ اس اور پھر خود بھی وہ بے تھا اس اڑاکے والی جگہ کی طرف دوڑ پڑا کوئکہ وہ بیگ دیں موجود تھے جب جوزف کی بیرونی کوئی کروڑے دوڑے تھے۔

اے اب اسی سے ہوش بھی رہ سکے گا، بہر حال اب اتنا وقت قومل گیا
ہے کہ اس قابلی سے اس زبر کے سخن مزین معقولات حاصل کی جاسکتی ہیں:

— قرآن نے ہوزٹ پڑاتے ہوئے کہا اور پھر تیری سے اس اوری
کی طرف پڑھ گیا جس کے جنم میں اب تک ملکی حرکت شویں بودی کی
اور جانا جو اس کے سر پر کھڑا چاہئے دوبارہ پے ہوش کرنے کے
لئے شاید اس کی کپٹھی پر پری کی طرب لگانا ہی چاہتا تھا کہ قرآن اسے کھول
اپنا کرائے اپنا کرنے سے روک دیا۔ اس نے جنک کر اس فوجوں کو
لڑکن سے پچھا کر ایک جنگلے سے ان پنچیا اور دوسروے طبق جنل کا وہ
جنتہ ایک نوردار پھیڑکی گئی اور اس کے ساتھ ہی اس آدمی کے
ملنے سے لختی والی بیخ سے حشر اُغا۔ قرآن کے نوردار پھیڑک سے اس
لختی کا نہ صرف گال پیچت گیا تھا بلکہ اس کے کمی دانت بھی اکھڑا کر
جنت سے باہر آگئے تھے اور وہ اکوئی نرمی پر بچتا ہوا اگر اور بڑکھڑا
پھر لکھنے لگا۔

قرآن پھیڑ کر ہونٹ پینچے فاموں کھڑا اُسے پھر انہیں ہوا دیکھا
تھا، پھر نئے پھر کئے کے بعد وہ قرآن بھیسے ہی سچل قرآن کی لات
بھل کی کی تیری سے حکمت میں آئی اور اس اوری کی کمی پھیڈیاں پیک
لت لٹتھنے کی اواز کے ساتھ ہی اس کے حلقے سے اس تدریخنماں لیخ
کی پیسے رونا اس کے جسمے چھپا تھا جس کی وجہ سے اس کو دوسرا طوفان
لکھنے بھی حرمت ایک خوبی تھات ہوا جب فرشِ مبل کی طرف پھر پڑتے ہوئے
ذریعہ اس نے یکھن جسپ نگایا اور اس نے کمی و حقیقی میٹھے کی طرف پہل
نگرانہ کی ناف پر توردار تحریر سید کرنے کی کاشش کی یکیں اس سے پہلے

و اسی دو فون بیگ ایک بڑی سی چھاڑی کی اوٹ میں مدد و نفع تھے۔ قرآن
نے جھپٹ کر دو فون بیگ اٹھائے اور ایک بار پھر پہلے تھا شادی اسی
دوز آہما و اپس اٹھے کی طرف بڑھا۔ اس کے ساتھی ہوت پھر پیغمبیر خاص
کھڑے تھے۔

قرآن نے بیگ جوزف کے قریب جا کر رکھے اور پھر تیری سے
ایک بیگ کھول کر اس نے اس میں سے ایک ذہن کالا اور اسے کھول
کر اس میں سے بیک بھی سی ششی نکالا۔

”اس کے جڑے دہاؤ بہدا۔“ — قرآن نے شیشی کا ڈاکھنی کھوئے
ہوئے دیج کر کہا اور جو اس جوزف سے بچھا۔ اور اس نے دو فون بالتحلیل سے
اس کے دو فون کا لوگوں پر دہاؤ دالا تو جوزف کے پیچے ہوئے جرڑے
کھل گئے۔ قرآن نے جلدی سے شیشی میں موجود سیال کے دس قطرے
جوزف کے حلقے میں پھکا دیئے پھر اس نے جو انہوں پیشے کا خدا کا خلا دیکھا
اور جو ان کے دشیتے ہی اس نے شیشی بند کر کے دوبارہ بیگ میں قائم اور
پھر دوسرے بیگ میں سے اس نے ایک ایکشن تکالا اور اسے جوزف
کے بازو میں لگایا۔ جوزف کی تیری سے بدلتی اہلی عالت میں وہ خچھپا
اگی۔

”میں نے زہر کی تیری کو وقتو خود پر اور وک دیا سے یکھویر اس
کا حلانا نہیں ہے۔“ — قرآن نے ہوت پھر پیغمبیر ہوئے کہا۔

”تو پھر اس کا حلانا کیا ہے۔“ — خضرست پہچا۔

”یہ زہر طرف بیسٹ کے طبیعتے نکل سکتا ہے یکھی بیسٹ ایک بھوت
میں اسکا ہے کہ جوزف اٹکر خوب دوڑے نکلے یعنی دوڑننا قایمک طرف

کو اس کا سرگزانت کے جسم سے ملکانہ قرآن کا ایک گھنڈا بیکھفت ہوا کہ دو انگلیاں قُلَّا کر انہیں ایک جھکے سے اوپنی کرتے ہوئے اپنا تائی مرد پڑھ لوچی ہے۔ اور وہ نوجوان ہمارا میں قلدا ہازی کھا کر بڑی طرف پیچھا بولتا ہے جی کہا۔

گذشتی تھا کہ قرآن نے اپنل کر اس کے دوسرا سے پہلے پورے نور و راہات رسید کر دی اسی بار دوسرا طرف کی پیلسیاں تو شنے کی آواز سنائی دیتی اور وہ اپنی اس طرف پھر فکر لکھا کہ سب کو حمل بیٹھن ہو گیا کہ اب یہ کہ صورت بھی زندہ نہ بیٹھے کا میلان قرآن ہوتا ہے پھر اسی طرف سرفراز ہے اس کے گھوڑے باخدا۔ اس فوجوں کا سیاہ چہرہ بڑی طرح اسی بھوکیا تھا۔

چھار سے چھتر پر کون سا زیر کھا ہوا تھا۔ قرآن نے اسی بھوکیا تھا۔ ہمکھیں ڈھیڈیں سے کافی باہر کو نکل کی تھیں۔ اس کی ہاتھ میں نہ سے خلا رہا اس کا ہاپ بناتے ہوئے خاصو کی بیٹھائیں کے درمیان اس بھرائے والی گل کے قفل سے رستے لگے تھے اور وہ اس طرح زمین پر ٹھکر جیسا اور میں پڑا ہستے مارتے ہوئے کہا۔ اور اس رگ پر لگنے والی ضرب نے تھا اسی طرح تر ٹھنپے کے بعد وہ بیکھنٹ ساکت ہو گیا وہ شریود تری تکلیف کا۔

کمال بولی کا زیر — مقاموں نے اپنا غرف زدہ بیٹھے میں جواب دیجسے دوبارہ پہنچو شروع ہو گی تھا۔

اسے درخت کے تنے کے ساتھ پانچہ دو۔ اب یہ بوش میں اگر بدلنا چلے سب کچھ بادا سے گا۔ قرآن نے ایک بار پھر ہمک کی ضرب

اگے بڑھ کر اسے اٹھایا اور ایک درخت کے تنے کے ساتھ کھکھ کی کے اور کی بیٹھتے ہی اس کے دو ڈال باندھ درخت کے تنے کے ساتھ جگلائیں۔ موت کا تہہ ہے۔ چچے مارا گا تو۔ ہمیں مدرس نادیاشنگھر کا واط بیٹھ

قرآن نے اگے بڑھ کر ایک زور دار پھر اس کے دوسرا ڈال بڑھا گا۔

پڑھنے سے پتوں اور زرد کا ٹھوٹ وائے پھول دلی بھنی کو تم کائن کہتے کبودر کے فون سے بھی زیادہ سڑنے بوری تھیں اور سڑخ ہونے کے لئے۔ قرآن نے سرو بیٹھے کیا۔

ساتھ اسی میں وحشت اور غرف کے عاقیب تاثرات بھی شایا تھے۔ «اہا! ہاں ہر ہی اسے تزویہ موت کیا جاتا ہے۔ مدرس نادیاشنگھر کے علاوہ کیا نام ہے ہمارا۔» قرآن نے اس کے دو ڈال باندھ میں کہا۔ اس کا زیر کوئی استعمال نہیں کر سکتا۔ مدرس نادیاشنگھر نے قیچے اس زیر کو

"مدرس فریزے پر۔ اس نے بچہ بولیا اور مجھے اس نے بچہ تکم دیا" معاشو نے فدیا ای اندھا میں بیٹھنے ہوئے کہا اور ساتھی اس نے اپنے باتے جاتے اور مجھے علمر کی پیدائی تعلیم بیادی اور جو وقت اس نے بتایا اس سے مگر ان بچوں کی کتنا داشتگاری بخیر راست سے تسلک کر لائیں شرپا گاؤں تباخ پکا ہے۔

"جو آنا۔ وہ گھوڑا ایمان سے جس پر بیٹھ کر جو زف ایما"۔ چلا جا رہا تھا۔ بھی کوئی ٹیپ اک ہو گیا ہو۔ اس کی ذمہ بکھیت اس بر

اور خالہ ایڑد کے بعد ایضاً اینار مل ہوئی تھی وہ تراپتہ سو اپنائی مصبوحہ جسم اور حمسے دماغ کا آدمی نظر اڑا تھا اور اس پرستے کو دیے

"جااؤ اسے فرشنا تیار کرو اور انگریز نہر والی اس کا نٹے طار پچھوچھے کرنا خاصہ دشوار میں تھا تکہ مگر ان نے اس پر اپنائی سر و فنا نہ دھوکوں والی بوئی کا ہے تو دنیا میں اس کا ایک بھی ترباق دریافت نہیں بخیر کچھ پچھے ایڑد کے اور پھر اس کے دو فون تھے پھر کر اس پر کھوئے کا خون۔ جاؤ اسے تلاش کریں اور ان پر کی پیشانی پر دماغ کو خوب پہنچانے والی بڑی رگ کو الیجارہ کر اس کا کھنڈ کر کے رکھ دیا تھا۔ اس دگ پہلی سی هرب بھی معاشو کے بندی کرو۔ یہ زہر دنیا کے خطواں تریلہ ہڑوں میں سے ہے۔" مگر ان میں غلطی کی دلکشی کر دیتی تھی اور یہ اس زانے کا تینجہ تھا کہ نہ تیز لیے میں جو نامے فحاطب ہو گریں۔

سب کچھ از خود باتے چلا جا رہا تھا۔ "اوہ پھر تو میں بھی جانا پا رہیں۔" تینیں شکیل اور صندل نے "تاو اشکوئے تینیں کہاں تکم دیا تھا"۔ مگر ان نے اس کی رگ لی جو نک کر کہا۔ اور مگر ان نے اشیات میں سر پلا دیا اور وہ تینوں کو نگوٹے سے دھاتے ہوئے کہا اور رگ پر دباؤ پڑتے ہی معاشو کے بچے اختیار تھاتھ سکتوں میں بھاگ پڑے۔

حلق سے اس قدر قوڑا کچھیں نکالنے لگیں کہ جانا ہے اس کے تھم ہیں۔ "تم کبی ہو۔" مگر ان نے بچا۔ بھی سروری کی بڑی سی دوڑتے گئیں۔ مگر ان نے انکو تھا اٹھا۔

"بیاؤ کہاں تکم دیا تھا اور کب"۔ مگر ان نے اپنائی سر دیکھ کر سوتھے جواب دیا۔ "سنوتھا سوہم پاٹیں تو تم معزز شرپا توکیک طرف بہلو راست میں کہا۔

ا سکتے ہو۔ اگر تم ایسا کر دو تو تم نہ فاش شکوہیں سکتے ہو۔ ”— قرآن نے کہا۔
”بھیں اسی تاریخ میں ہے۔ راستے میں مرد کا جھنگل آتا ہے۔ اور
مرد کا جھنگل کوئی پار نہیں کر سکتا حقیقت کرنے والوں کا شکوہیں بھی بیان نہیں کر
سکتا۔ وہاں اپنا ناک و حکم ہوتا ہے اور کوئی غائب ہو جاتا ہے۔
وہاں منکرس دیلوں کا دریہ ہے۔”— مقام سے جویں طریق انکار
میں سر پلاتے ہوئے کہا۔

”یہ مرد کا جھنگل کیلے سے شروع ہوتا ہے۔”— قرآن نے پڑھ
کا ہے اور سچے پوچھا۔

”جبکہ انکھوں والے درخت اوتے ہیں۔ یہ درخت دیلوں کا بھیں
یہیں جو انس مرد کے جھنگل کے پہر سے دار ہیں۔”— مقام سے
جواب دیا۔

”گھوٹی والوں کا جھنگل کتنا بڑا ہے۔”— قرآن مدرس سال کے
پار ہاتھی۔

”بہت بڑا ہے۔ چاکو گاؤں سے کسی بھی بڑا۔”— مقام سے
جواب دیا۔

”وہ سفید قاسم جہاں جیلوں سے نکلتے اور غائب ہوتے ہیں اس
بلکہ کوئی فاسد نہیں۔”— قرآن سنپڑھا۔

”ہاں ہاں ہے نشانی۔ کھیاں بہ نشانیں جانتے ہیں وہاں پہلے مردیں
والی جھادیں ہیں۔ اس جھنگل کے درمیان میں پہلے مردیں والی مدرس
نمکانیں، پنیں کامانہیں جاتا۔”— مقام سے جواب دیا اور قرآن نے
اس طریق سر پلا دیا۔ یعنی بات اس کی بھروسی اگری ہو۔ پہلے مردیں والی

ناو اشکوہیں سکتے ہو۔ تابات کے پڑھے وہاں کا میں اوتار ہوں۔ پوچھا
چاہئے ہونا شکوہ۔”— قرآن نے اپنی سخینہ لمحے میں کہا۔
”ناو اشکوہ اور میں حیر کھبا۔ نہیں بھیں پھر تو انسان لوث پڑھے کا۔

— مقام سے اپنی سخینہ جرعت اور غوف سے محروم ہوئے ہوئے باہمیں کہا۔
”میں نے بیا یا تو سے میں مقدس لاما کا اوتار ہوں۔ میں بیا ہوں تو
جھنگل میں پھر نے والے کسی درون کو مجھی نہیں کہا ہوں کشم تو پھر
کہا ہو۔”— قرآن نے اپنی سخینہ لمحے میں کہا اس کے پڑھے پر

ایسے تاثرات اجرا ہے تھے یہے وہ واقعی کوئی مقدس آدمی ہو۔
”اوہ کاشیں میں ناؤ اشکوہی سکتا ہو جانہیں میں نہیں بس سکتا۔ ایک
حیر کھبا غلام تو ان سکتا ہے ناؤ اشکوہیں بس سکتا۔”— مقام سے
بلاحت ہوتے کہما۔

”تم میرے غلاموں کے تو پھر تم شرپا کے ناؤ اشکوہی خود خود بیجا
گے۔ میں بہاں اس نے ایسا ہوں کہ مقدس لاما کو اصلدار عالم ہے کہ
موحدہ ناؤ اشکوہی شرپا سے خواری کی ہے اس نے سخینہ نہیں کہا
والے جھنگل میں بیٹا کر دے لکڑی اور میں مدرس جھنگل کو تباہ کا
سکیں۔”— قرآن نے کہما۔

”اوہ ادا اسی نے پہلے ناؤ اشکوہی کاڑی والے جھنگل میں سین
غاموں سے بھاریتا تھا۔ ہاں میں جان ہوں وہ سفید فام کاڑی والے جھنگل
میں رہتے ہیں۔ وہ بیماریوں سے نکلتے ہیں اور پھر اپنا نک جھاڑیوں میں
غائب ہو جاتے ہیں۔”— مقام سخون خود خود بیل پڑا۔

”ستز کیا تم کڑی والے جھنگل میں چاکر کسی سفید فام کو بیان ادا۔

جہد می خام طور پر اس مگر پہا اب تو تھی جہاں ساگوان کے درجنوں لکڑیوں
ہو اور وہ کچھ گلیا کر کرڈی می داسے جاکل میں جہاں ساگوان کے درجنوں کی
کثرت ہے وہاں کی بات معاکور رہا ہے۔ اسی تھیتے ہوئے سب کچھ دیکھ اور سن لے
آئی تھی جو انگوٹھے کی باگ پر کشے ان کے قریب ہے، پھر
صدر اور کپیٹن شکیل می خاص تھے۔ قرآن اب ان کی طرف متوجہ ہے۔ عالم تھے حالانکہ قرآن کی وجہ سے اسکی جزوں سے کمی زندگی
گیا۔ جو ان نے گھوٹھے کی باگ چھوڑ کر کافی تھے سے لکھی ہوئی مشیری کہ
انگاری اور دوسرا سے لے کر فائزہ بگ سے بھل گوئی ایسا۔ جھوڑ اڑپ کے جسم سے کی جو اسی تھی میں جزوں
کر پہنچ گا اور اس کے پارے جسم سے خون کے فارے سے نکلنے تھے جو زوف نے کابستہ ہوئے اُنھیں کھوئیں ان سب کے پھر سے یادیں
گئی جو انہیں اس راستے پر ہوئے گوڑے کے کاک جھکے میں جھیٹ بول اُنھیں۔

کرنے میں پر پڑے ہوئے جزوں کے قریب کیا اور پھر اس کے خواہ اور ادا کے قریب کیا اور پھر اس کے خواہ
سے پل پھر کر اس نے جزوں کے محل میں پہنچا شروع کر دیا۔ دن کا دنہ کا دنہ سوائے دیوبناؤں کے اور کسی کو معلوم نہیں
اور کپیٹن شکیل اس کی مدودگر رہے تھے۔ اسکا۔ اب میں تمہارا غلام ہوں چاہے میں شرپا ہو۔ میں سکول یا نہیں۔
”بس کافی ہے“— قرآن نے کہا اور وہ تینوں ایک طرفہ بھیں تہمات کے بڑے لاما کے اوہار سے مرتباً نہیں موقوف کیا۔

لے کر اب وہ سب خود سے جزوں کو درکھدی رہے تھے۔ جھوڑ اس رواں گاہوں نے لیخنوت بیچ دیکھ کر ہبہ شروع کر دیا۔ اس کے چھپرے اور
خشتا پڑھنی تھی ایک اس کا خون اس کے جسم کے گلے اس کے گلے کا لکاب کی گئیں کوئی تاثرات اُبھرنا نہیں تھی کہ قرآن گلیا کہ حقاً اس کے
صورت میں پھیلا ہجھا تھا۔ معاونی حیرت سے اس سامنے تماشی اہل دماغ میں یہ بات رائج ہو گئی ہے کہ وہ ہمایات کے بڑے لاما
دیکھ رہا تھا۔ حالانکہ اس کی اپنی حالت جزوں سے بھیزناکہ خستہ نظر، ناشد سے ایں اس نے اپنی کٹائی زبر کا لفڑ معلوم ہے۔ قرآن ہمہ
اُرہی تھی ایک اس کے باوجود وہ اُنکھیں بچا رہے جزوں کو دیکھ رہا تھا۔ اُن ہمایات کا بڑا الامالوری دنیا سے پہنچنے ہوئے بدھوں کا سب سے
جزوں کے چھپرے اور تھرم پر پھیلی ہوئی نیلامہ بہتر صورت کے قابل ایسا ہے اور اُسے یہ لوگ بندھ کا اوتار کہتے ہیں۔ اس نے اس
کے بعد تیرتی سے غائب ہونی شروع ہو گئی۔ جیسے ہے نیلامہ، ”لارگانی کا تو قلعہ یک نہیں کیا جا سکتا۔“

ہوئی جاہی تھی دلیے ویسے قرآن کے نئے ہوئے چھپرے پر الیمان۔

پندرہ سوچتے کے بعد کہا۔

"مقدس اوتار ایسا راستہ مرف نہاد شکو کو حملہ نہیں۔ میں نے خدا کا ہزار پر ٹوٹ پڑھے کہ"—گران نے انہیں سمجھیہ لمحہ میں کہ "خوبیں میں میں یہ جو رات بیکے کر سکتا ہوں اگر فتح پر پہلے علم و ہدایہ تو میں یا یہرے ساختی کبھی تم پر حملہ نہ کرتے۔ لیکن یہنے بے کام کر دیا اور جنگل خود بخود اُسے راستہ دے دیتا ہے"—محاسنے لاما کے اوتار برلنے کی وجہ سے میرا قصور معاف کر دو گے۔

مرجب کاتے ہوئے جواب دیا۔ اور پھر بیسے ہی ماسوکے بازو ہزاد بھرتے وہ بھائی کی

"اچا سنو اب تم اسی حالت میں نہاد شکو کے پاس جاؤ اور سی تیزی سے اگے پڑھا اور گران کے ساتھ بھج دے میں گرپا۔" اُسے یہ کہ کہ بیان لاو کہ ہم تباہ سے سماں میں اور ہمارے دریسان "تجھے معاف کر دو۔ مقدس لاما کے اوتار تجھے معاف کر دو۔" فناش چنگ بھوتی ہے اور ہم سب مارے گئے ہیں لیکن تم اگلے تھا سنتے پیچ پڑھ کر کتن شروع کر دیا۔

"میں کہ ہے اسکو کھٹکتے ہو جاؤ ہمیں معاف کر دیا گا ہے۔" ہو اس نے بھاری لاٹھیں وہاں تک نہیں لے جا سکتے اور اسے کبھی طعن گران نے کہا اور ساختی اس نے پھر ہم کا وہ خشون تھوک بیجا بیال تک لے آؤ۔ بلو لا سکتے ہو اسے۔ یہ تھا پہلا امکان ہے۔

کی مقدس زبان میں پڑھ دیا جو ایسے موقوں پر لامپرٹھتے ہیں اور اس کے—"نماششوگ بہت بڑا دماغ رکھتا ہے مقدس اوتار وہ اس طرح ایک جھٹکے سے کھڑا ہوا اور پھر کوئی کوئی کے بیٹھ چکی گی۔ اس کے کام سال سے پہلے کھپاٹی بات نہ مانے گا۔ ہاں اگر تم اس سینید فام ہوت پہنچ پھر سے پہ اب صرف کام اپناد سا بینے گا۔" قیام۔

"میں ہمیشہ چہارا غلام رہوں گا۔ میں مقدس پیچھے قسم کا کہتا ہے" دیگرے ساتھ پیچھے دیگرے ساتھ بھٹا دیں۔ اسے یہکی پیارا غار میں بھٹا دوں گا۔ کرتا ہو ہمیشہ تباہ را غلام رہے گا۔ تم سے سمجھی خداری پر کرے گا۔" داشکو وہاں تک لا زماں آجائے گا۔ اس کے بعد میں اُسے انہی کرنی میتا ہوئے کہا اور گران مٹک دیا۔ لیکن اس کے لفڑی نظر سے ہے؟ ہاں لاسکتے ہوں۔ ہاں جبی اس سینید قام گورت کے رہا کا کوئی کھٹک کی ایک اہم کام کا سیالی تھی۔ ماسوکی مدد سے وہ انہی اسی کے اسے"—محاسنے بونگو اٹھ کر کھٹکتے تھے۔

"کوئی ایسا راستہ بناو محسوس جس راستے ہے ہم مرت۔" ٹھیک ہے جو ان اور کیمیٹ شکیل تم دونوں بیلیا اور ماسوک کے ساتھ بنگل سے گزرے بغیر مقدس جنگل میک پہنچ سکیں"—گران۔

ہادیشناگو کو مکمل طور پر بیٹھیں آ جاتے۔ ان کے بعد فرمودا تھم تینوں لہبہ ہو گئی کہ اس نادا شناگو کو تم نے زندہ بھال لے ہوا ہے۔

گران نے کہا۔

”چیلک ہے۔ جو لب نے سر پہلتے ہوتے کہا تو پھر وہ مساوکو کے ساتھ چلے گئے۔ ان کے جاتے کے بعد گران نے دو توں بیگ کھوئے تاکہ اہلیان سے بحراق اور دوسرے زندگانی کی بینڈیا کر سکے۔

”پاس یہ گران اہمائی خطرناک آ رہی ہے۔ یہ نادا شناگو کے بس کا روگ اب نہیں ہے۔ بیس خود اس کے مقابلے پر اترنا پڑتے گا“ کراشن نے ہونٹ چلاتے ہوئے کہا۔ اس وقت کمرے میں راسکوف، ااروف اور کرشن یونوں موجود تھے۔ سامنے سکریون رہنگل کے اس سچھ کا منظر موجود تھا جہاں پیش تھا۔ انہوں نے اس شیخوں کے ذریعے قرآن اور اس کے ساتھیوں کے بھگل میں داخل ہونے سے یہ کافی کے اندر چاہتے اور پھر باہر نکلنے کے تمام منظروں کیسے تھے۔ کبھی افراد کے گلہب کو نہیں انہوں نے بھگل میں داخل ہو کر انہیں گھیرتے ہوئے پیک کی تھی اس وقت ان نہیں کو اس بات کا قطعی لیکن خاکہ کہا جس پر اسرار انداز میں انہیں گھیر رہے ہیں اور یہ ان کی موجودگی سے بچنے کی وجہ تھی۔ وہ انہیں لاندھا مار کر رہیں گے لیکن اس کے بعد ان کے درمیان ہونے والی بیک ہے لے کر اس کبھی نوجوان کے گران کے

مرنے کی کوشش کریں گے۔ مارٹین پے جدوجہدیں لڑکی ہے۔ وہ انہیں پکڑنے کے رسمی ایریا یا امطلب ہے موت کے جھلک میں ٹیک اس سپاٹ ملک لے آئے گی کہ ایک بیٹی دیتے ہی یہ سب دھوالیں کر غائب ہو جائیں گے۔ کرشن نہیں کہا۔

”ہاں ایسا ہو تو سکتا ہے۔ لیکن اس کے نئے ضروری ہے کہ ہم مارٹین کو اسے دن زیر و ساخت دے دوں۔ اس طرح اسے دن زیر و کی وجہ سے اس پر رسمی کا اثر نہ ہو گا اور وہ نیچے جائے گی۔“ راسکوف نے سر ملا تے ہوئے کہا۔

”لیکن پاں مارٹین کے ہاتھ اسے دن زیر و چڑھ دیا تو پھر رسمی کیا جائے فرزی ہو جائے گا۔“ تاروف نے کہا۔

”ہنیں مارٹین پے حد ہو شیار لڑکی ہے۔ میں اسے براف کر دوں گا۔ جاؤں سے جلدی۔“ راسکوف نے تیر لایچیں کیا۔ اور تاروف اٹھ کر چلا گیا۔ خود کی دری بد وہ ایک فوجان اور قلعہ صورت ہو یا لیٹکی کو ساختے کر آگی۔

”میں نے اسے اسے دن زیر و بھی دئے دیا ہے اور اسے براف بھی کر دیا ہے یا انیں سمجھا دوں۔“ تاروف نے کہا اور راسکوف نے اسے مزید صورت حال پیا دی۔

”اوہ پاں اسی قطعاً یہی تھکریں میں انہیں بہت آسانی سے پیٹھ کروں گی۔ میں انہیں پرانتہ دن پر لے آؤں گی۔ اُنہیں پرانتہ وہ ناکرکوں گے کوئی گل و قلنی دھوالیں لے کر رہ جائیں گے۔“ مارٹین نے سر ملا تے ہوئے کہا۔

آگے بحث سے میں گرنے میں کامنڈر کی کھلی رہ گئی پڑھ کا منظر دیکھ کر ان کی انکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں۔ پڑھ کا منظر دیکھ کے ذریعے وہ صرف منظر دیکھ سکتے تھے۔ بات چیزیں نہیں سکتے تھے اس لئے اس سے انہوں نے میں انہازہ الجایا کہ عمران نے اس کیا فوجان کو کسی طرح اپنا مطیع بنایا ہے۔ اس کے بعد کہا اس سخیقام حورت اور عمران کے دوسرا تھویں کو ساختے ہے کہ اس طرف کو چلا گیا جو حصہ شریا گاؤں چاکر تھا اور عمران اپنے ساتھوں کی ہندو ہمیں مصروف ہو گیا تھا۔ اس وقت کرشن بول پڑتا تھا کہ عمران نداشتگی کے لیے کاروگ نہیں ہے۔

”تم درست کہ رہیے ہو کر شی یہ لوگ واقعی انہما نظر نہیں میں ان کے لئے بیکوں کو اور ہمیں پلانگ کرنی ہو گی۔“ راسکوف نے ہوش چھاتے ہوئے کہا۔

”یا اس اگر کسی طرح یہ بھارتی ریاست ایریا میں آجاتی تو پھر ہم اسی کا عاقر کر سکتے ہیں۔ ورنہ تو کوئی قوم بھی کی تو ہمیں رسمی ایریا بند کرنا ہو گا۔ اور یہ بھارتے ہے خطرناک ثابت ہو سکتا ہے۔“ تاروف نے کہا۔

”مسکو قبیلے کے کہ جس بھگر یہ موجود ہیں وہ ایریا بند کی پوری ہے۔ اس نے ہم صرف ٹیلی دیلوں سے انہیں دیکھ لو سکتے ہیں لیکن ال کے خلاف ایک حقیقی بیشن لے سکتے۔“ راسکوف نے سر ہلا تے ہوئے جواب دیا۔

”یا اس سترے ذہن میں ایک تحریر آتی ہے۔ کیوں نہ ہم مارٹین کو کال کر کے ان کی طرف بھجوادیں۔ اس انہاز میں پیسے وہ ایک ان کے سامنے آگئی ہو۔ لازماً یہ اسے پھٹکیں گے اور اس سے معلومات حاصل

"دیکھو یہ لوگ انتہائی خطرناک سمجھوتے ہیں میں اسی نے بھیں
بے حد بوشید رہنا ہو گا۔ خاص طور پر اسے دنی زیر و قدر کی صورت بھی
ان کے ہاتھ جنہیں لگن پا جائیے" — راسکوف نے کہا۔

"پاس، اسے دنی زیر و قدر کی طرف سے قبضی بے تکرار ہیں، میں اس کی
کمیت جانی ہوں اس لئے اسے ایسی بندگی رکھوں گی کہ وہ اسے کسی
طرح بھی ماننا نہ کر سکیں گے" — مارٹین نے جواب دیا۔

"او کے قلم رواہ ہو جاؤ۔ اسے دنی زیر و قدر وجہ سے جھینیں ریختا رہیا
میں کوئی خطرہ نہیں ہے۔ اور اسے باشناور اسے ایسیں دن بھی سے دو
تاکہ رحم کسی کی اور ان لوگوں کی بات پیش نہیں گی" — راسکوف
نے چونکر کہا۔

"ہاں اسکے تجھے ناپس پھر وہ دے دیں۔ وہ میں کافی میں پہنچانا
گی اس طرح ایش شکن نہ ہو گا" — مارٹین نے کہا۔

"نہیں وہ غمراں ان ناپس کو دیکھتے ہیں پہنچانے لے گا۔ وہ اس معاملے
میں بے حد بالبر آدمی ہے۔ ایسیں دن بھی کس کو دے گا۔ وہ تمکے
باش کے اندر چھپ سکتا ہے" — کرشن نے کہا۔

"ٹیک ہے" — مارٹین نے فرماہی اثبات میں سرہناتے
ہوئے کہا۔

"تارووف الیں دن دے کر سچیل گیٹ کھلوا کر بارٹینا کو
پاہم بھجا دو" — راسکوف نے کہا اور تارووف ایچ کر مارٹین کو پڑھنے
کا اشارہ کر کے باہر کی طرف بڑھ گیا۔ مارٹین بھی ملکرانی ہر قسم اس
کے چیزیں پہنچنے لے گئی۔

"میرا خیال ہے کہ اب مارٹین لا زما نہیں ریختا رہیا میں لے آتے
ہیں کہ یا ب ہو جائے گی" — مارٹین کے باہر جاتے ہی راسکوف نے
کہا اور کرشن نے بھی سرہناتے۔

"بھیں بھیکنگ کے لئے یہی کٹروں پر جانا ہو گا تم بھی سا بھکر تو تم پوک
ان لوگوں کی افیات ہانتے ہو اس نے تمہر وقت مشہرے دے سکتے ہو" —
— راسکوف نے کہا اور انہوں کھٹرا ہو۔ کرشن بھی شکستا ہوا اٹھا۔
راسکوف نے مشین اٹھ کی اور پھر وہ دونوں اسکوچے پلتے ہوئے اس
کمرے سے باہر نکل گئے۔

"میں دو باتوں کے لئے نہ کاشنگو کی محیت دے رہا ہوں۔ ایک تو
کہ نہیں شنگو کے لئے انہوں نے اذناً محنت کے جھنگل میں کوئی خاص راستہ
رکھا ہو گا کیونکہ نہ کاشنگو پر یہ اس قدر احتیار نہ کریں تو پھر ان کا اٹھ فہری
انہیں رہ سکتا جہاں تک اس نہاد شنگو کو میں سمجھا ہوں۔ یہ پڑھا لکھا اعلیٰ صورت
نو ہو گا ہے۔ اس کی کمزوری صرف سیندھ قام عورتیں ہیں کوئی کوئی کریٹ یا
میں پڑھا بے اس نے اس کے فیکن میں ان کا احتیاط رکھا سکتے ہے۔ میں وہ راستہ
چاننا پڑھتا ہوں ورنہ اگر تم دیے ہیں اس سے جھنگل میں مسکنے کے وجہتے
کسی درخت اور کسی بھاڑی میں سے ہمہر کوئی خوفناک ساتھی حیرہ نہیں
بڑھکتا ہے جس سے ہم کھلا کھانا مانگنے ہے۔ اپنے کوئی گھنے جھنگل میں بھاڑا نہیں
ہے۔ دوسری بات یہ کہ میں یہ بھی معلوم نہیں کہ انہوں نے کیسے کیے
اہم جھنگل میں بھنگ کر کے ہیں۔" — قرآن نے کہا۔

"اپنے کی بات واقعی درست بے اس طرح انہیں حادثہ جھنگل میں دشیں
ہوتا واقعی قدر کشی کے مترادف ہے۔ لیکن اگر ان کاشنگو جی بی ایسا راستہ
ہاتھ بھوپایا واقعی ان لوگوں نے اس کے لئے کوئی ایسا راستہ نہ بینا ہو تو
چھڑ۔" — صدر نے کہا۔
"چھڑ ہیں ہو سکتے ہے کہ تم لوگ میں ہمہر میں اکیلا یا کم مورث حال کو
پینک کروں گا۔" — قرآن نے حجراں دیا۔
"یہ کیسے ممکن ہے کہ ان حاصب" — صدر نے ممکلتے ہئے
کہا۔

"یاد رکھیں کہوں نہیں ہے۔ تم سب سیکھوٹ مرد میں کے فہر ہو۔
تمہاری تو واقعی ملکی یور پر ایجتیت ہے۔ میں تو ہمارا تے کامپانی۔"

اس بارہ بار کی لائیں اف ایکش پڑی فریں ایکو گئی ہے کہ ان حاصب
— صدر نے قرآن سے ناطلب ہو کر کہا۔ وہ اس وقت بیٹھنے والے بھت
میں پیٹھے ہوئے تھے۔

"ہاں صدر قدر درست کہہ رہے ہو۔ میری خود مجھ میں بھی اس کیم
اس دلدل سے کیے نکلیں۔ میرا آئیڈیا ہا کہم نہاد شنگو کو پچک دے کر
اس سے اڈے کے متصل معلومات حاصل کریں گے اور پھر اس جھنگل میں
دادخن ہو کر اس اڈے پر ریڈ کروں گے لیکن بیال اپنکیتی ہی حالت کو اس
قدر تجزی سے اور غلافِ توفیق طور پر بدلے ہیں کہ واقعی کوئی صحیح قافی اذ
اکھن کوہ میں نہیں آری۔" — قرآن نے بھی بخوبی لکھے ہیں کہا۔

"قرآن حاصب دراصل اس بارہ اپنے نہاد شنگو کو بیانایا ہے
حالاً شنگو میرا خیال ہے کہ نہاد شنگو کو ان لوگوں نے اس قدر ایجتیت تردد کی
گئی کہ وہ اڈے جاکے ہماری بہنائی کر کے۔" — صدر نے کہا۔

پہلی جائے تو کسی سے نہیں سمجھتی۔ اس طرح انہوں نے جو بھی خیزی
بنت کی ووگی ساری تکارہ ہو جائے گی۔ — موارثی نے کہا۔

”بہت خوب فتحی تمہاری بخراجی ہے کہ نگاہِ نقطہ کی بجائے گوش
بچکل لائیں یعنی سکتی ہے۔ خود مورثی یہ بچکل خط استغفار و انہیں پس
بران کو آگ لگا سکے۔ اس مرطوب اب وہا کے بھٹکوں کو خود پر قذ
اں نہیں لگا کرتی۔ اسی یہ دوسری بات ہے کہ پورے بچکل بر پیٹھ
توں کے صاب سے پڑوں پر سے کیا جاتے اور ان پر مسلسل پھر سے کیا فلان
ذشید کوئی کامیاب ہو سکے“ — قرآن نے کہا۔

”مگر بچکل کو تو آگ لگ جاتی ہے اس کویوں نہیں لگے گی“ —

لہلی نے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا۔

”ہم مکونی قرآن صاحب درست کہ رہے ہیں؟ آگ صرف ان
بھٹکوں کو لگتی ہے۔ جہاں کاموں تھنک ہوتا ہے لیکن یہاں مالوں میں
بچناہ رطوبت موجود ہے اس نے یہاں آگ آگے پھیلی ہی نہیں
لگی“ — عقائد نے مکونی کو بھاتے ہوئے کہا اور مورثی سر ہلاک
ہوئی ہو گئی۔

اسی لمحے بعد سے کھلکھلا سا ہوا اور قرآن اور صادر دونوں پر نک
لے۔

”میرا خیال ہے جوانا وغیرہ اے ہیں“ — صدر نے کہا اور قرآن
ہر بڑا دیا اور پھر وہ دونوں بھی آٹھ کر پھٹکے ہیا ہرگز۔ اور
اُنیں اپنی ایک درخت کے پیچے سے جوں، جوانا اور کچھیں شکیں
لئے دکھائی دیتے۔ حاسوس ہجھکائے ان کے پیچے پیچے اُر راتھا جوہا

قرآن نے سکلتے ہوئے کہا اور صدر نے افتخار قہقہہ مار کر مٹری۔
”میرا تو خیال ہے کہ ہم الگ بھی کا پڑ کے نہ لیے بارہ راست اس لکھن
والے جنگل میں اتر جاتے تو زیادہ کامیاب ہی“ — تحریر نے پہلی بار اس
گھنگھوں میں حصہ لیتے ہوئے کہا۔

”تمہاری بات سو فیصد درست ہے۔ واقعی ہے پہاڑ آسانی رکھتی۔
یہکہ بھی نہیں ان اڈے والوں کو وہ ایک میراںل سے بھی کا پڑا
دیتے۔ لور ہم پڑے المینان سے مکڑا تحریر کو صاحب کتاب دیتے ہیں اور
ہو جائے“ — قرآن نے سر بلاتے ہوئے کہا اور صدر بھی پڑا جب
کہ تحریر نے ہوت پیچھے اس کا پیڑہ بیمار ناچا کرواقی اسے اپنی بات

کے ملکہکشیز ہوئے کا احساس ہو گیا ہے۔
”اگر میں کوئی تحریر بتاؤں تو کی تم قلم کر دے گے“ — اپنکے زمین پر
لیٹی بھیں مٹھتی نے کہا۔

”بالکل مل کر دیں گے۔ بچکل ہو۔ اور تم میسی حسینہ تحریر میں کسے آ
کس کا مزکا دوں غل کرنے کو کہا چاہے گا“ — قرآن نے بڑے صوص سے
لپھیں کہا اور تو مکمل کارکش پڑا۔

”تم مردوں میں بھی عصیت ہے کہ تم ہر توں کو صرف ایک بی نقطہ
سے دکھتے ہو“ — موارثی نے منٹتے ہوئے کہا۔

”یہ دکاری تحریر ہے کہ ہر توں کو دیکھتے ہی بچکل نو دنور نقطہ بن کر ایک
بگد چھٹ جاتی ہے۔ بہر حال تم تحریر کو تباہ کر شاید کوئی نظر قشیں میں پہنچتے
— قرآن نے کہا اور اس بار موارثی کے ساتھ ساتھ صدر بھی ہنس پڑا۔
”میری تحریر ہے کہ ہم بھی بچکل کا آگ لٹا دیں۔ بچکل کی آگ ایک بار

کے کامنے سے پر بیہقی مدرس تا وائشکوہ لایا جائے گا۔ حجڑی دیر بعد وہ اسر نکل پڑا ہے اور ہوتے تا وائشکوہ پر چک گیا۔
بینڈھیں بیٹھ گئے اور جاناتے تا وائشکوہ کو گھاس پر بیٹھ دیا۔ اسے کہا اور
اسے کہ میران جھنڈ سے باہر آگئی۔

”کوئی نسل تو نہیں ہوا“ — میران نے پوچھا۔
”نہیں ماسٹر یہ محسوس کے ساتھ بھاگا ہوا اس فارماتک آپی اور
جھنڈ سے اور کھنڈ فاصلہ پر ہے اور تم کبھی اس جھنڈ میں سے گزرے
ہوئے اسے چاہا۔ نتھیں میں یہ بیال موجود ہے“ — جوانانے
”وو“ — میران نے حاکوے کے قابل ہو کر کہا۔
شکرائے ہوئے کہا۔

”مقدس اوقار جب میں نے جا کر اس سید گورت جس کا نام ہے
گھوٹا اتنی دیر بعد موت کے جھنڈ میں ہمنے کہتے ہو کر ایسا دکھایا اور یہ بتایا کہ تم سب جھنڈ میں ہمنے کہتے ہو کر ایسا دکھایا اور تمہارے ساتھ لڑتے ہوئے یہ میری بیان
اطبلی سے بیال تک اسے پہنچنے میں لگتی ہے۔“ — محسوس نے ایک
ست اشارہ کرتے ہوئے کہا۔
”میں کہیں ہوں گی اور اس نے کوئی بھرپوری نہیں ادا کیا ہے اور پھر
سے پاگی ہو گی اور اس نے اس کی پڑتے کو بار بار سوچتا اور پھر
تا پختہ لگا۔ اس کے بعد وہ اس طرح اٹھتا ہوا میرے ساتھ آیا
— میران نے پوچھا۔
”مقدس اوقار پیسے تو ہم کھبسا رے جھنڈ میں گھسنے رہتے تھے
بیسے اس کو پہلے لگ گئے ہوں“ — محسوس نے بڑے سادھے لپٹے
ہوا کھڑا کیے مقدس جھنڈ کے جہاں صرف تا وائشکوہ خاص طور
میں قصیل بنا تے ہوئے کہا۔

”ہونہر طلب ہے۔ جو آئیا کرو کہ اس درخت سے اس طرح پاکیں لے جاتا ہے یعنی پھر میں تا وائشکوہ نے بتایا کہ ہم اب موت
کے جھنڈوں کی حرکت نہ کرے“ — میران نے کہا۔
”اس کے لئے تجھے اپنے منے روئی لے لانی پڑتے گی یہ بخاری جنم
تو گوکی بات کی تھی پھر یہی کیونکہ والی دلی کاؤں نے اپنا گھر بنایا ہے اور ماں تین نادا
کا ادمی ہے بیٹھتے ہے زیکڑا ہائے گا“ — جوانانے کہا۔
”جھنڈ میں داخل نہیں ہو سکتے۔ اس کے علاوہ یاں جھنڈ میں آ جا
جاوے آؤ اور ستو وہاں سے ایک ریو اور سچی یہیں آتا۔ یا اس کے لئے آگے بڑھتا چاہتا تھا کہ
وہاں موجود ہیں“ — میران نے کہا اور جو انس سر بلاتا ہوا مردی،
”صفدر اس کی مکمل تلاشی لو“ — میران نے صدر سے کہا اور جنہیں
چکرا۔ اس کے پورے جسم میں خوفناک آگ جڑک انٹی اور جنہیں میں

دیکھتے ہی رہ گیا وہ پہنچے جل کر کوئے ہو گیا اور دھوان بھی کر غائب ہوا۔ پہلی کھاتے ہیں اور ہمیں جادی خوارک ہے۔ ”— معاشر نے تفصیل بتاتے اس کے بعد ہم ہیں سے کہی کہ جھلات نہ ہوئی کہ ہم دلوں تاؤں ولک جھلک میں قدم رکھ سکیں۔ ”— معاشر نے کہا۔ ”کی جو انشکو اس صورت کے جھلک میں بھی گیا ہے۔ ”— مگر اس بندھیں آگیا جہاں جو لانے پولان کی بھی ہوئی تغییرات کی سے تاو اخشوک کو ایک درخت کے تنے سے اپنی طرف جکڑ دیا تھا۔

”ہمیں مقدس اوتار، ناؤ اشٹگو صرف اس افسے میں رہتا ہے۔ اس سے اُگے تھیں جانما جب لکھی کاٹنے کا وقت ہوتا ہے تب دلہ اسے رہا۔ اس میں گریل بھی جھوڑی بھی میں میں نے۔ ”— جوانا نے ایک بھاری ریو اور مگر ان کو دیتے ہوئے گئے۔

”اسے ہوشی میں لے آؤ۔ ”— مگر ان نے کہا اور جو اتنا تیزی سے اُگے بھا اور اس نے ناؤ اشٹگو کے پیچے پر پھر توں کی بارش کروئی ایک دھرے باقاعدہ اس نے بلکا ہمیں رکھتا کہ کم از کم ناؤ اشٹگو جو لئے کے قابل ہے جانتے ورنہ اس کے جھرے لٹت جاتے تو وہ جانتے کے بھی تقابل نہ آتے ہیں تو ان کی کھاڑیاں نالی ہوتی ہیں اور پھر شرپا پورے سات دلنا پڑتا ہے۔ اور راکوں کا شکون مناتے ہیں اور ہم سکھاں دو رانی سیاروں میں دیکھتے ہیں کوئی کھجور کے دروازی اگر کوئی کھبڑا کو لفڑ جاتے تو کھبڑا کو مقدس سزا دی جاتی ہے۔ اُسے اپنیتے ہوئے تسلیں میں ڈیکھ دیا جاتا ہے۔ — معاشر نے تفصیل بتاتے ہوئے گئا۔

”ہماری بستیاں کہاں میں۔ ”— مگر ان نے پوچھا۔

”مقدس اوتار بھاری بستیاں یہاں سے ہوتے ورنہ کافی جھلک کے اسے کم پر اختاد کیا جائیں کیونکہ اُن تم کھبڑا کی ثابت ہوتے۔ ”— ناؤ اشٹگو سنارے پر یہیں لکھن وہاں صرف کہیں ہوئیں اور کھبڑا پیچے رکھتے ہیں کھبڑا ہاں سے دیہر پلے اندھا زمین کہا۔

”اُن تباہات کے پڑے لاما کے مقدس اوتار کی خلافی اقتدار کر کجا ہوں۔ ”— اُنہیں کھاتے پہنچنے کا کچھ سامان جل بھاہا ہے۔ ورنہ ہم جھلک کے پڑے ادا اسکو اس کا حکم خالہ میں نے پیدا کر تھا۔ ”— معاشر نے پڑے

"خاسو" — قرآن نے نکالت مذکور مذاہو ہے کہ۔

"حکم کو مقدس اوتار" — محسوس نے سرچھاتے ہوئے کہ
بڑے فاما کا مقدس اوتار بوجہ دھوکہ فرب۔ مقدس لاما بھی نہیں
کہا اوتار نہیں بتایا کرتا۔ تاو شنگو نے پیچھے جوستے کہا۔
کہا اوتار نہیں تاو شنگو۔ نہیں کہاں زہر کا قرط معلوم ہے
یہ مقدس اوتار ہیں تاو شنگو۔ اسیں کہاں زہر کا قرط معلوم ہے
لے مر پر اس س وقت تک مارنے رہ جب تک میں جھیں دروکوں
اور انہوں نے یہ مرے سامنے یہ توڑ کیا ہے۔ محسوس نے لشکریہ بلوگے بڑھوارد عجم کی قیبل کرو۔ قرآن نے اپنالیں کرخت لیجے
ولائے ہوئے کہا۔

"کہاں زہر کا قرط ناٹک" — کہاں زہر کا کتنی قوتوڑ نہیں ہے۔ تم قوتوڑ
بول رہے ہو۔ تاو شنگو نے پیچھے جوچ کر کہا۔ محسوس نے زی هر جگہ کھوئے
میں کہا بڑھوڑ ہوں ناٹاٹکو یکن میں جھوٹ نہیں بلکہ نا۔ تھا
تم نے اسے تاو شنگو کے منصب سے بٹا دیا ہے۔ اب یہ ناوا
لے جواب دیا۔

"تم نے بات جیت کر محسوس سے یا کچھ اور بھی کرنی ہے" —
ٹوڑ نہیں ہے جلدی کو حکم کی قیبل میں دری کی جیسی بھی سزا دی جائی
قرآن نے لائے ہوئے لیچے میں کہا اور محسوس تیرزی سے آگے
خواہ اس نے بندے ہوئے ناٹاٹکو کے پیچے جوستے اکارنا شروع
کیا۔ کاشی میں جیسی دیکھتے ہی گلیوں سے آٹا دیتا۔ تم نے ہر دیتے۔

مسنونو کو بھی درظالیا ہے۔ اور یہ سید حسام الدین احمدیہ تباری وجوہ۔
تاو شنگو سے یہ دھوکا کر گا ہے۔ اور اب اسے ہر صورت۔ تاو شنگو نے پیچھے جوچ کر کہا۔
مسنون سزا دی جائے گی۔ تاو شنگو نے پیچھے جوچ کر کہا۔

"لی اعلان تو میں نے چمارے نے مقدس سزا جوئی کی ہے" —
بیرونی بوجوڑی میں پہاڑیں اور مسماں نے جوستے تو ایسا فیضیں یکیں وہ اسے ایثار کر
قرآن نے شکرانے ہوئے کہا۔

"یہرے نے جی اوتاٹاٹکو ہوں جوچ کوہ سزا دے سکتے" —
تاو شنگو نے اس طرح یہ رکھ رہتے ہوئے کہا یہسے قرآن نے
لے مار سکتا ہوں نہ میں بڑھوڑ ہوں — محسوس نے اتریا روبینے والے
اہمیتی بات کر دی ہے۔

سپاٹ لیچیں جواب دیا۔

لہجے میں کہا۔ اس کی دلت اپنی بھتی کہ غرماں کو اس پر رحم آگیا اور وہ اپنے لوگوں کی نیشنیت چانتا تھا۔ صدیوں سے پہلے ہوتے ہو گئے اور اس قدر جرأت نہ کر سکتے تھے۔ ”ناواشٹو کی وجہ سے تھیں تھیں تھیں۔“

”بس اب تو گا جاؤ۔ اس کے لئے اتنا ہی کافی ہے۔“ — غرماں تاکہ ناواشٹو کے سر پر دل بھائے کے کہا اور سونوڑ دکھے لے کہ ناواشٹو کے سر پر جگتے پڑتے سے کہا۔ ”تو ہم۔“ — غرماں نے جو ہاتھ سے کہا اور تو ۱۲۲ کے پڑھ کر جو پڑھ کا بینا ہوا بعدی جو گا اٹھایا اور دوسرا سے لے کہ ناواشٹو کے سر پر اس نے کڑا اڑھتے بر سائے شروع کر دیتے۔ ناواشٹو کے ہاتھ سے اپنے پر ٹھیک نہ کر ایک بھی ہمی ناواشٹو کے سر پر جو ہاتھ مار سکتا ہے۔ اور جو جسے

ہاتھ کے باوجود ہمیں سلامت اور زندہ کھٹا ہے۔“

”تم نے ریخ ماخاوس جہاں عذکس اور تاریخ جو روہو و بال ناواشٹو کو کرنی چیختی تھیں ہوئی۔ پڑاوب اخفاو جو اور شروع ہو گا۔“ — غرماں نے شکرانے ہوئے کہا اور پھر اس نے ریلا اور کاہن پھر ناواشٹو کے

غمراں نے اپنائی سکھتی بیچیں کہا۔ حدا سوچتا ہوا ۱۹۱۹ گے پڑھا اور اسے ”دھکھوں اور فتح کو تم پڑھے۔ لکھی کوئی ہو۔ اس نے میں اپنارے ساتھ پڑھنے لگا یہی وہ موت کے دھانے میں جا رہا ہو۔“

”بیا بھیں۔“ — غرماں نے کہا اور پھر اس نے پھر میں سے ساری ”ہماری موبردگی میں کچھ نہیں ہو گا۔“ — غرماں نے اسے وحدتیں لیاں نکالاں ہیں۔ پھر یا تی گولیاں اس نے جس میں خالی اور کم گولی بھوکتے کہا۔

”وک چوڑ۔“ — ناواشٹو نے جس کی ناک اور مژزے بہا اپنی بیٹا ریوں کر دیا۔

اس کے سر پر آہستہ سے بھتا مار دیا۔

”زور سے مارو۔“ — غرماں نے چیخ کر کہا اور پھر ماخاوس نے یکتا۔ ”تم کم کیا کنچا چاہئے ہو۔“ — غرماں نے کہا۔

ناواشٹو نے قدرے خوفزدہ لہجے میں کہا۔

کے تھیں تمیں پانچ دنیا چاہتا ہوں۔ اگر تمہاری بحث میں ہوا۔ مجھے سوال کا جواب دو کہ ہوت کے جھٹک سے لکڑی کے مقدار جھٹک ملک کون سالہ راستہ ہے جہاں سے پیر خلطہ نے پنگی پیچا جا سکتا ہے۔

قرآن نے سرد پانچ سال کیا اور ریالوں کی نالا ناو اشٹکو کی پیشی سے ٹھادی ہو ہیں کوئی راستہ نہیں ہے۔ وہاں ہوت کا جھٹک ہے۔ نالا شٹکو نے اپنی راستہ ہوتے ہوئے کہا۔

”میں صرف سمجھ جوں گا۔“ — قرآن نے کہا اور ساتھی اک نے لکڑی کردی۔

”میں پانچ کسر ہا ہوں مقدار بدھک قسم میں پانچ کسر ہا ہوں“ —

ناو اشٹکو نے پہنچاں انداز میں پیختے ہوئے کہا۔ اور قرآن نے پے اختیاریوں پہنچا کیوں کر دے جاتا تھا کہ مقدار بدھک قسم کا کریں ولک سمجھوت ہیں یوں سکتے۔ اس کے پھرے پر پہنچا بار بکھل کی پریشانی کے آثار غایباں ہو گئے۔

”تم نے ان سینہ پہنچی ہے۔“ — قرآن نے چند لمحے فاؤش ہئے کے بعد چاہا۔

”سائش۔ نہیں ہی نے سنس نہیں پڑھی۔ میں نے اپنی چاعیں پڑھی ہیں۔ اس کے بعد میں واپس آگئی تھا کیونکہ میرا باپ ناواشٹکو بیمار ہو گئی تھی۔ اور میں نے اس کی بچہ نامی شٹکو بننا تھا۔“ — ناواشٹکو نے جواب دیا۔

”اسی لمحے باہر سے کسی گورت کی تیزی سنائی دی اور وہ سب بڑی طرح پوچھ پڑے۔ جوان بکھل کی سی تیزی سے باہر کو پلکا۔ کچھی بکھل اور مخاoso بھی باہر کی طرف چاہ پڑے۔

”یہ کوئا ہو سکتی ہے۔“ — قرآن نے پھر نہیں چاہتے ہوئے کہ، اس کے پھرے پر بھی جرت کے تاثرات ابھر آئے۔ بار سے ایک بار پھر گورت کی پیختہ پدالے کی اولادیں سنائی دیں۔ یہاں لگ بھا تو تھیں کوئی خورست کی شکنچے میں پیش جانے کی وجہ سے بڑی طرح تیزی رہی ہو۔ اللہ پھرے آوازیں تربیب آئیں اور پندرھوں بعد ایک روسیاں نوجوان

کھوں دیں۔ — قرآن نے تیر پلچے میں پڑھا۔

”اہوں نے پچھے سیدنام حورتیں دی تھیں اور قبیلے اذہ بنا کر دیا تھا۔“ — قرآن نے پچھے مشین گئیں اور دوسرا سطح دیا تھا اور قبیلے و عدالت کا کہ کرو اگلے لکڑی کاٹنے کے موسم تک بیہاں رہیں گے۔ اہوں نے پچھے بھایا تھا کہ اس بکھل کی زمین کے پیچے وہ جو پچھے بنا ہیں گے وہ میرے نے چھڈ کر پلے جائیں گے اور پھر میں تابات کا بھی حاکم ہوں گا۔ تابات کا افسوس بھی پھرے تو فزور ہے پہنچے گا۔“ — ناواشٹکو نے فرمایا۔

لے کی جنہیں ماقبل ہوئی۔ اسے جوانانے بازو سے پکڑا ہوا تھا۔ اس کے پرہ سے پردہ شدید خوف کے لامار تھے۔

”ماریٹنا تم“ — اپاٹنک تاں نادشکو ہر دی طرح چیخ پڑا۔

”اوہ اور تم نادشکو۔ موڑی سب کی ہے“ — اس لامکے بڑی طرح چیختے ہوتے کہا۔ وہ اس طرح تو فرزدہ تھی جیسے پھانک کوئی ہر قل خیروں کی پکار میں داخل ہو گئی ہو۔

”تمہارا نام ماریٹنا سے۔ تم کہاں سے آئی ہو“ — غرمان نے کہا۔ وہ بڑے لامکے ماریٹنا کو لوکھ رہا تھا۔

”میں تو تا نادشکو سے بلنے جام شومنی تھی۔ نادشکو سے پیغ
جنت ہے۔ مگر تم کون ہو“ — ماریٹنا نے اس بدستینیہ میں بچے میں کہا۔

”تم موت کے جھنک سے گزر کتی ہو لیکن تمہیں کچھ نہیں ہوا۔ کیونکی راسکوٹ نے ہمیں قاص طری پر بھیجا ہے“ — غرمان نے کہا۔

”اں میں راسکوٹ سے اجازت لے کر کائی ہوں اور جو راسکوٹ سے اجازت لے لے اُسے موت کا جھنک خود بخود راست دے دیتا“ — ماریٹنا نے جواب دیا۔

”لیکن تمہیں کس نے بتایا ہے کہ نادشکو جام شومنی ہے؟“ — غرمان نے پوچھا۔

”اگر جام شومنی نہ ہوتی تو میں کسی بھی کمی کو بیچ کر کاٹے نہ لالا تھی۔ میں پانچ بھوک کرنا وشکو بھی بچے پیدا کرتا ہے لیکن تم کون ہو اور تم نے نادشکو کو کیوں پانڈھ رکھا ہے؟“ — ماریٹنا نے کہا۔

”جوانا اس کو بھی نادشکو کے ساتھ باندھ دو“ — غرمان نے جوانا سے کہا اور جوانا نے چھپت کر ماریٹنا کو پکڑا اور اسے اٹھا کر درخت کی طرف پڑھنے لگا۔ ماریٹنا بڑی طرح ترپتے گی اور ساتھ ساتھ ہدایاتی آدمیوں پرچاڑتی تھی لیکن خاہر ہے جو انکی گرفت میں تو وہ ایسے تھی جیسے شہزادہ کے بچوں میں کوئی چھوٹی بھی پڑھا۔ وہ اس پیغمبر کی اور بھیجنی کرنی ماریٹنا کو دوڑاں پا ہوئیں میں جھکتے درخت کی طرف پڑھتا ہیں لیکن اسی لمحے ایک بہادریکی سستھیل پاکس ماریٹنا کے ہنس سے شیخے گھاس پر گر گی۔ غرمان اس پاکس کو دیکھتے ہی اس طرح اپنلا جیسے پاں کی جگاتے اسے بیرون کی کان نظر لگتی ہو اور اس نے چند تھی سے آگے پڑھ کر وہ پاکس اٹھایا جوانا نے ماریٹنا کا سر و درخت کے تھت سے مار دیا۔

”بجز دار اب اگر زیادہ حکمرت کی تو گردی توڑ داول گا“ — جوانا

نے اپنائی چھپتے لیچے میں پکار لیکن ماریٹنا کا جسم اس کے سرخراستے ہی یا لکھت ڈھیلدا پڑ گی تھا۔ شاید قبائلہ بہت میں اس کا سر جوانا نے زیادہ رو دے سکتا دیا تھا۔ غرمان خور سے اس پاکس کو اٹ پلٹ کر دکھانے کا خاچ پھر وہ اُسے لئے ہوتے باہر ہو گئی میں، لیکن اس نے پاکس کے اوپر پلٹے بھوتے رو سیاہی الفاظ کو خور سے پڑھا۔ شروع کر دیا۔ پاکس بالکل یا تھا اس لئے اس پر ان اظروشی میں ماف پڑھے جا سکتے تھے اور دوسروں لئے غرمان کی بھکوں میں پیک اجڑا۔ پاکس پر جو رکھ رکھتی اس کا مطلب تھا کہ اس پاکس سے بھکم ریز تکھی تھیں۔ اس پر بہارت و سراج تھی کہ اسے توڑانا جاتے۔ غرمان ان رنگ کا پڑھ کر کے اختیار کی سکلا دیا اس ساری صورت حال اس پر واپس ہو گئی تھی۔ وہ اپنی طرح جانتا تھا

کر میگھم رین تفہر نے اسے والی الجی شاخابیں بیسی جو اپنے درکے سے سو گز نیچے
مکہ تکلیم پا ور تھیں اور جہاں تک میکلہ رین کی پا ور بجا تی قی اس سے جائے
رین اڑ بھیں کر سکتیں۔ اس کا صاف مطلب تھا کہ جہاں وہت کے چھٹل
میں ان لوگوں نے زوالان رین کے گاہات قش کے ہوتے ہیں کہ کہ معاشر
نے اپنے بجا آئی مرمت کا جونقشہ مکھیا تھا وہ بالکل زوالان رین سے بہت
ہوتے تھا تجھے ہی وہ سکتا تھا۔

”بال بال بی بی، بور جو یا۔ اگر ایک لٹے کی بھی در بور جاتی تو اس سے جائے
کے ساختہ جباری اختری بیج بھی شامل ہوتی“ — قرآن ۷۶ کہا۔
”تیکن گھیں کیسے حملوم ہوا کہ یہ بھی پھٹ جائے گا“ — جو دل کے
لپچے ہیں یہ پناہ جوست تھی۔

”اس کے اندر ہلکی سی ریزش پیدا کرنی تھی۔ یہ پُر بلاست ڈلنا فون
ہے۔ اتنی باری طاقتور ریزش کا“ — قرآن نے جواب دیا۔
مکہ بے ہوش بھی تیکن ہو جاتے اسے درخت سے باخندہ دیا تھا۔
”اس کا مطلب ہے کہ وہ لوگ اہمیت کیں میں کے ذریعے دیکھو یہے
”جو یہاں ساری بیٹی کی مکمل تلاشی ہو۔ ہو سکتا ہے اس کے پاس کوئی اور
یہ اور انہوں نے اس لوگی کو یہاں کسی خاص مقصد کے لئے بیکھا تھا۔
نہدر نے کہا۔

”اس پاکس میں کیا تھا“ — جو یہاں پہنچا۔
”وہ میک اپ پاکس قائد تم تھکر کرو اسے مذکور کیں دھکائیں دے ھدایت
کا تھیں“ — قرآن نے ملکاتے ہوئے کہا اور یہاں یہو شجاعی مارٹین کے جسم میں صرکت ہی پیدا ہوئی اور قرآن ۷۷ کے
مارٹین کی طرف بڑھنے لگی اور پھر چند لوگوں بعد وہ سرخ ہنگی دعات کی بہت گیا۔
”اسی کو سست مارنا یہ سخیہ قام ہے“ — تاوشنگو نے قرآن کو
بنی ہرمنی دریں شکل کی دیکھا اس کے بارے سے برآمد کرنے میں کامیاب
ہو گئی۔

”بھب سے وہی بھاری یہی الود نکالتے دیکھ کر کہا
”خونکہ کرد تاوشنگو۔ اگرے مارتا پڑا تو پہلی گولی تمباری کھپٹی
ڈیبا جو یہا کے ٹھکے سے یعنی ہمیں کہا لیکن یہی میں اس نے ٹھیکا تو
لی ماروں گا“ — قرآن نے ملکاتے ہوئے ہی مارٹین
میں ل اس نے اس بڑی طرح قبضتے ہا براچھاں دیا ہے قفل
کے کامستے ہوئے آنکھیں ٹکوں دیں اور بڑی طرح کسے گلی۔
سے اس کے ٹھکے میں کوئی نہ سزا سا بیگی ہو اس کی لئے ایک خنکا
”ذکیو مارٹین اگر تم وعدہ کرو کہ بھیں صحیح سلامت اس اٹھے ہک
وہ حاکر ہو۔ اور میسے بجلی پٹکی سے اس طرح ایک لٹے کے لئے بھی کوئی کوئی نہ کہہ ڈسکتے ہیں ورنہ ایک گولی ہیش کرتے

بخارے اس فویضت جنم کو لاش میں بندیل کر دے گی۔ ”قرآن نے بچے میں کہا۔
سرد بھیجیں گے۔

”یک ”قرآن نے کہا پھر اپنا۔
”اڑہ کون سا اٹہ ” مارٹن نے جھنک کر کہا۔
”کون لکھی وکھی نہیں پڑے گا ” قریب نے جملے اور بچے
بیکہا۔

”قرآن نے شکرانے ہوئے کہا۔
”سُوکی تم واٹی چلے تندھ پھوڑ دو گے اگر میں تمیں اس اٹھی
ہے ” قرآن نے زمین پر بیٹھے ہوئے جو زف اور مدنی سے
ٹک پہنچا دوں۔ یک ایک بات پیاروں میں تین اٹھے کے اندریں
ناٹب ہو کر کہا۔

”بھیک ہے تمہاری مرضی ” جذف اور مس مدنی اپ کا کیا پوگام
تک پہنچا دوں۔ ”یک ایک بات پیاروں میں تین اٹھے کے اندریں
ناٹب ہو کر کہا۔

”میں بھی اپ کے ساتھ چلوں گا اس ” جوزف نے ایک
مارٹن نے ہونٹ چلاتے ہوئے کہا اور قرآن شکرانہ۔
”لکھنے سے محروم ہوتے ہوئے کہا۔ اس کا تہر ختم ہو چکا تھا اس اب
”ہاں آتا ہے لیکن اجنبیوں کے لئے ہمارے نئے نئیں ” ہمارے
لئے ایک راستہ اسے جس پر کوئی حظر نہیں اب تم دیکھو میر موڑ
کے جھنک سے ہی گزر کر آتی ہوں ” مارٹن نے ڈھرتے ہوئے کہا۔
”اوے کے لیکن میں تمہارے بازو پیش پر پانڈھ کرے جاؤں گا ” اسے ارسے چلے منٹ مارو۔ ”خیر قم کرو۔ میں مخدوس بدھ کی
ہمیں۔ فتحے خطرہ ہے کہ تم کبھی بگد ایسا بھی کسی پہنچے ہوئے میں کو دبادو
اور اشتھونے پہنچانی انداز میں وحیچے ہوئے کہا۔
”قرآن نے کہا۔

”بھیک ہے فتحے منظور ہے ” مارٹن نے فؤاد سرہاتے بھئے کہا۔
”دو شریں میں ایک تو یہ کم تھا ماسو کو مشرپا بنانا ہے اور دوسری
”جو اتنا مارٹن کو گھول کر اس کے ہاتھ پیش پر پانڈھ دو اور سو ” اسے اپنا نائب بھی بنانا ہے۔ اگر قم مدنی بدھ کے یا ان کی قم کا کر
زخمی میں رہیں گے صرف میرے ساتھ وہ لوگ ہائیں گے جو صبح ہے ” تو میں تمیں اہم اور کر کے واپس جانے کی اجازت دے سکتا ہوں ”
”قرآن نے ہمانا سے مخالف ہو کر کہا۔

”نہیں، ہم بھی ساتھ چالیں گے ” ”خوب نے بیکانت بھڑکتے ہوئے
”لیے منظور ہیں بہتمدی بندھ کے مددگار گیاں کی قسم میں ماسکو شریا

بنا نے اور اپنا تائب ہنانے کا اعلان کرتا ہوں اور ستو تجھے مقدس بُدُو
پنڈھ پچھا۔ اس نے تہاری بالوں سے جو اندازہ لٹکایا ہے اور راسکوف نے
کے مدد کیا کہ تم اپنے سے میں تم سب کے ساتھ کوئی دشمنی نہ رکھوں
گا۔ — تاو شنگو نے بڑے پرواروں میں کہا اور عمران شکرا دیا۔
جو آنے سے کھوں دو اور ستو معاشروں کا کہا کیا اس کے ساتھ ہاؤ۔
جب ہم ماپسِ وٹیں گے تو پھر میں دیکھوں گا کہ کیا اس نے مدرس
پڑھو کی تم کی خلاف ورزی کی ہے یا نہیں اگر اس نے خلاف ورزی
کی تو بھرپوری دُنیا میں اسے قبریٰ بندگی مل سکے گی۔ — عمران
نے بڑے سمجھہ لے چکھے ہی کہا۔

مقدس اوپار، جیسے تمہل پتھری ہے کہنا و شنگو مقدس بُدُو کے مدد
گیان کی شکم کا رکنال ورزی نہیں کر سکتا۔ ورنہ اس پر مدرس موت
خود بخود تازل ہو جائے گی۔ — ماصور نے سر بلاتے ہوئے کہا۔
”تمہارا نام عمران ہے۔ — تاو شنگو نے ازاد ہوتے ہی مکار
سے فاختہ بُوکر کہا۔

”ہاں کیوں۔ — عمران نے پونک کر لے چکا۔

”تم میرے ساتھ ایکتے باہر آؤ میں تمہارے ساتھ ایک خاص بات
کہنا پا ستا ہوں۔ — تاو شنگو نے کہا اور عمران سر بڑا ہوا اسے
ساتھ لے کر خندک سے باہر لے گیا۔ کچھ دور پڑھنے کے بعد ناواشکووں گا۔
”ایک بات بتاو۔ ان سینید فاروں کے اس اٹھے سے ہمارے
جنگل کو کیا خطرہ ہے۔ — تاو شنگو نے ہونٹ چباتے کھجتے ہوئے
سمجھہ لے چکھے ہی کہا۔

”کیوں۔ — تم کیوں پوچھ رہے ہو۔ — عمران نے حیرت پھرے لے چکا۔

ہمارے جنگل تیاہ ہو جائیں۔ اگر ہمارے جنگل تیاہ ہو گئے تو پھر میں
انہیں خطرہ لاتی ہو سکتا ہے۔ حالانکہ ان سینید فاروں نے بڑے کہا تھا
اور جنگل میں پانی جانتے رہی ایک خاص طریقے بولنے کو توڑھنے اور پھر
ان سے کوئی دو دینا نہ کر سکتے کہ نہیں جانے ہیں۔ لیکن اس دو اکی یہ
ہمیست ہے کہ اگر اس پر کسی لائے اُدمی کا سایہ پڑ جائے تو پھر یہ دوا
پال کر ہو جاتی ہے۔ — پونکھا اس سے میرے جنگل کو کوئی خطرہ نہ تھا اور
پرہانوں نے غیرے کہا تھا کہ ان کی یہ گفتگی اُندھے کلڑی کا نئے کے وہم
سکل کیوں جانتے گی اور وہ جانتے ہوئے غیرے پاد سنید قام عمران میں
لہر دے جائیں گے اور چار سنید قام فوریں انہوں نے پہنچے جسے ایک
دکھ لکھ دی تھیں۔ ماریٹاں بھی ان چاروں شاہی تھی۔ انی چاروں سینید قام
لہل نے خاتمی یعنی بے حد فخریت کی اور میں پورے ایک خاص بات
کہنا پا ستا ہوں۔ — تاو شنگو نے کہا اور عمران سر بڑا ہوا اسے
ساتھ لے کر خندک سے باہر لے گیا۔ کچھ دور پڑھنے کے بعد ناواشکووں گا۔
”ایک بات بتاو۔ ان سینید فاروں کے اس اٹھے سے ہمارے
جنگل کو کیا خطرہ ہے۔ — تاو شنگو نے ہونٹ چباتے کھجتے ہوئے
سمجھہ لے چکھے ہی کہا۔

کیا پورے شریاق ایک سب ختم ہو جائیں گے۔ ”ناواشٹھو نے بڑے سارے اس امرت باتے ہوئے کہا۔
 سمجھیدہ بچے میں قصیلی بات کرتے ہوئے کہا۔
 ”اگر میں کاموں کو واقعی ایسا ہو رہا ہے۔ تو پھر تم کیا کرو گے۔“ تھوڑے تھیک ہے تم واقعی سچے اُدھی ہو۔ میں نے تمیں دیکھ
 تھران نے مشکلاتے ہوئے پوچھا۔
 ”ایک اس طرح پہنچا جاسکتا ہے کہ ان سفید فاموں کو علم لیکر نہ
 میں ناواشٹھو ہوں۔ ان بیٹھوں کا حافظ۔“ جو سے ان بیٹھوں پہنچا جاسکتا ہے کہ ان سفید فاموں کو علم لیکر نہ
 کا لیک درخت بھی پھیپھی جائیں ہے۔ میں اکلا ان کا پیلا اڈہ ختم کر دا۔“ میں وہ راستہ موت کے بیٹھل سے گزتا ہے۔
 ”ناواشٹھو نے بڑے پڑا خدا، لمحے میں کہا۔
 ”اگر بات ہے تو منونیا شستھو تم واشقی سیدھے سادھے پیدا۔“ انہیں موت کے بیٹھل سے کچھ دور پڑے بیٹھل کے اندر ایک
 اُدھی ہو۔ پتھار سے اس بیٹھل کے اندر رکھیا اور کافرستان والا
 اُت بڑی سڑک بنی ہوئی ہے۔ بو سیہی اس لکڑی کے بیٹھل
 مل کر ایسا خوناں میز رکاو کا اڈہ بنائے ہیں جس سے وہ بیانات
 پہنچتی ہے۔ یہ سڑک نجات کے بنائی گئی تھی اور کس نے بنالی
 ہزاروں میں دور میرے ملک پا کی تھیا پر خوناں الگ بر سائنس تھیں۔ لیکن اس کا عالم صرف ناواشٹھو کو ہوتا ہے۔ ناواشٹھو اس
 تم خور اندازہ کر لو کہ کم تقریباً ہیچارہہ اُستھان کر لیں گے۔ بُل کے ناسیں لکڑی کے بیٹھل میں جاتا ہے اور وہاں سے لاماؤں کے
 ہزاروں میں دور الگ بر سائنس تھے۔ پورے ملک کو تباہ کر لیا ہے۔ وہ اس اپنے نے اور شریپا کے چار بیٹوں کے نے خاص قابض لکڑی
 پر گلند افراد کو بیٹاں کر لیتے ہے۔ وہ جس مدد سے چل دیا ہے کہ وہاں لے لیکر نے آتا ہے اور پھر جو لکڑی ابھائی خفیہ طور پر فروخت کر دی
 کا لکھن اُتر دے ہو گا۔ لیکن یہو گا اور یہ لکڑی کا بیٹھل کیا ہے پورے بیٹھل میں۔
 ”یہ اسی قدر تھیں لکڑی ہے کہ اس کے چند بڑے توں کی
 راکھ ہو جائیں گے یہیں تم خکر دکو۔“ تم مقاموں کو لے کر دیاں ہاو۔ ہم اُن دوسروں لکڑی کے لاکھوں توں سے تیارا ہوئے توں کے
 اور یہ اُنہوں نے تباہ کر کے ہی وہیں جائیں گے اس طرح کہا۔
 ”وہ کامب ہیں جو ایک شخصیں موسم میں یہی پہاڑی کے پاس ہی پہنچ
 سکیں گے جائے گا اور تمہارے بیٹھل بھی۔“ تھران نے کہا۔
 ”اوہ کیا تم پیکے کہ رہے ہو۔“ ناواشٹھو کا چہرہ خوف کے لیے ہیں۔ اور شریپا کے چار بیٹوں اور ناواشٹھو کے خرچ کے لیے استعمال
 تاثرات سے بچوٹ سایا ہے۔
 ”قیچے کیا مزدورت پڑی ہے تم سے بھوٹ برلنے کی۔“ غرلان۔
 ”لی ہے اور اس میں ہوا کے قخصوص نا سے بھی ہیں ہم اُس

جھلک کے نایتے اہلن سے اس لکڑی کے جھلک بچنے کئے ہیں۔ اس قم پا ہو تو ہم گھوڑوں پر بیٹھ کر بھی جا سکتے ہیں۔ وہاں لکڑی کے جھلک بھی ایک بچپن میڑا دیکھا جاتا ہے۔ میں وہاں بھی تھماری مدود رکھ بولوں ۔۔۔ نادوشنگو نے پڑھے بیندہ، بیچی میں کہا۔

بڑھے لاما کے پاس ایسا مردم ہے جو بڑھے بڑے زخم تھیک کر دیتا ہے۔ نادوشنگو نے کہا اور اگر ان کے سر ملا دا۔

”اوکے آؤ نیرے ساختہ۔۔۔ میں اس مارٹیا کو بھی ساختھے جاؤں گا کیونکہ اس سے اس اڑے کی اندر وہی تفصیلات حاصل کی جا سکتی ہیں۔۔۔“ تھران نے کہا۔

”اگر تم بڑا نہ مالوں تو میں درخواست کروں کہ مارٹیا کو بچپن کے بعد برسے خوبی کر دینا۔ میں اُسے گاؤں میں ایسی جگہ رکھوں جو جاں سے وہ کی محدودت بھی بھاگ نہ سکے گی اور جب تم واپس پڑھ جاؤ گے تو میں اُسے اپنے پاس رکھوں گا۔۔۔“ نادوشنگو نے کہا۔

”تھیک ہے۔۔۔ یہ بعد میں دیکھ جائے گا۔۔۔“ تھران نے کہا اور نادوشنگو کے پرچم سے پرچم کی انجمنی۔

مرنگ کے نایتے اہلن سے اس لکڑی کے جھلک بچنے کئے ہیں۔ اس قم پا ہو تو ہم گھوڑوں پر بیٹھ کر بھی جا سکتے ہیں۔ وہاں لکڑی کے جھلک بھی ایک بچپن میڑا دیکھا جاتا ہے۔ میں وہاں بھی تھماری مدود رکھ بولوں ۔۔۔ نادوشنگو نے پڑھے بیندہ، بیچی میں کہا۔

”تھیک ہے بھراں کی ایک تھوتتے ہے کہ ہم تھمارے ساختھے شرپا کا قل کی طرف پائیں گے اور ہجر وہاں سے گھووم کر ہم اس پر رکھ جھلک بھک پائیں گے کیونکہ قبیلے قبیلے ہے کہ ان لوگوں نے ان سارے بیکھلوں میں ایسے الات غصہ کر کر کھے ہیں جس سے ہماری ساری رکھ ریں اُڑے میں بیٹھے دیکھتے رہتے ہیں۔ اگر انہیں اس سرناگ کا ہا ہوگی تو پیر وہ بھیں آسانی سے مارڈیں گے۔۔۔“ تھران نے کہا۔

”اچھا یہ بات ہے۔۔۔ تو پھر ایک اور راستہ بھی ہے۔۔۔“ پڑھنے سے پارٹیل پہاڑی کے اندر سے بھی ایک راستہ اس سرناگ کا چاہتا ہے۔ ہم لکڑی اس راستے سے وہیں بہتھاتے ہیں۔ ہم وہاں سے ہو سکتے ہیں۔۔۔ نادوشنگو نے کہا۔

”یکنی اس کیلئے میں بیٹھے تھمارے گاؤں پانا ہو گا۔ کیونکہ اتنی دو سفر ہم چھپ کر تو نہیں کر سکتے۔۔۔“ تھران نے کچھ سوچتے ہوئے کہ ”یہ تھماری ضروری ہے۔۔۔ میں نادوشنگو ہوں۔۔۔ کوئی پھر پرانا نہیں اٹھا سکتا۔۔۔ اگر قم کا قل میں رہنا چاہو تو رکھتے ہو۔۔۔ سبھے ڈھنڈھاری حفاظت کریں گے۔۔۔“ نادوشنگو نے کہا۔

”تھیک ہے میں اپنے ساختیوں سمیت وہاں جاؤں گا۔ اس کے میں اکیلا یا ایک اورہ ساختی کے ساتھ اس سرناگ کے راستے تک لے

”باس میرا خال ہے کہ اب ہمیں دفاع کی بجائے خود ان پر
حل کر دینا چاہیے؟“ — کرشن نے کہا۔

”کام مطلب — کیسا حمد؟“ — راسکون نے چمک کر پوچھا۔

”ستشن ائر مشنیوں کے قریبے ہم اس گاؤں کی سرحد تک
بڑی جا سکتی ہے۔ ان پر معاہدی میک اپ کیا جا سکتا ہے اور پھر یہ
اٹکاؤں میں جہاں بھی ہو جو ہوں ان پر خوفناک بم برسا کر ان کا
فائدہ کر دیا جائے؟“ — کرشن نے کہا۔

”لیکن اس طرح راز لیک اڈٹ ہو جائے گا؟“ — راسکون
نے کہا۔

”باس اگر اس عمران اور اس کے ساتھیوں کا فرزی خاتمه نہ
لیگیا تو یہ سارا اڈہ تباہ ہو جائے گا۔ اپ راز لیک اڈٹ ہونے کی
بات کر رہے ہیں، عمران اپ تک اس نے ناک ٹوپیاں مار دے
کے کہ وہ اس اڈے تک پہنچنی پارا ہے لیکن اب مارٹینا کے اس
لئے قیضے میں حل نے کے بعد ہمارے لئے حقیقی خطرہ پیدا ہو گیا ہے
اور میں کو اڈے کی لوگوں والیں کیوں پڑے گے ہیں۔ وہ تاداشٹو
عجی اس کے ساتھ اس طرح جارہا تھا جیسے وہ ان کا دشمن نہ ہو۔

غصیلات کا علم ہے اور لازماً عمران نے اس سے سب کچھ دریافت
رہ لیتا ہے، اس کے ساتھ ساتھ اس کے مارٹینا سے ریخ ایسا ہیں
میں میزیری کی لقصیلات بھی حاصل کر لیتی ہیں؟“ — کرشن
نے لفظیں بتاتے ہوئے کہا۔

”ہر نہم تم ٹھیک کر رہے ہو۔ میرے ذہن میں واقعی یہ پہلو
نایا تھا لیکن مارٹینا کو بھیجنے کا پلان تم نے بنایا تھا اور تمہاری وجہ
نے جھلائے ہوئے انداز میں میز پر کئے بر ساتھ ہوئے گما۔“ — راسکون

ایک بار پھر دفتر ناکرے میں راسکون نا روف اور کرشن اکٹھے
بیٹھے ہوئے تھے۔ راسکون کا پھرہ بزری طرح بگرا ہوا تھا۔

”اس ساری چکر بازی کا آخر مطلب کی گوا، اس عمران نے مارٹینا
سے اے دن زیر و بھی حاصل کر لیا اور ایس دن وہ بھی ایس دن
وہ پھٹنے سے بھی کوئی زخمی بھی ہوا لیکن پھر یہ لوگ مت کے حلقہ
میں آئے کہ بجاۓ گاؤں والیں کیوں پڑے گے ہیں۔ وہ تاداشٹو
عجی اس کے ساتھ اس طرح جارہا تھا جیسے وہ ان کا دشمن نہ ہو۔
دوسرت ہو، مارٹینا کو بھی وہ ساتھ لے گئے ہیں، آخر یہ سب کچھ
کیوں ہوا، ایسیں تو واپس جاتے کی بجائے ریخ ایسا ہیں اُنہاں پر
حقاً، اے دن زبرد کی وجہ سے الگ ہی ایلوں کام کر کرستی تو میں تکریز
ایلوں نا مرکر دیتا ہیں وہ تو واپس پڑے گئے ہیں“ — راسکون

لیکن اس کی بھیں پرداہ بھی کی ہو سکتی ہے۔ ہمارے پاس دو ماہ کا
مکمل راشن پانی ہر چیز موجود ہے۔ اس طرح مارٹنی والاخطرہ بھی ختم
ہو جائے گا؟ — تادف نے کہا۔

اوهہ تمہاری بات بھی درست ہے — لیکن اس میں ایک ترمیم

ہو سکتی ہے کہ تم کرشن کی سرکردگی میں ایک فیم پور اسٹ د بھجو
دیں، وہاں مریخ پاور کو کمزروں کرنے کی ممکن مشیری موجود ہے۔
کرشن سے ہمارا رابطہ مسلسل ٹرانسپرٹ کے ذریعے رہے گا، اگر عالم
اور اس کے ساتھی ریشم ایریا میں داخل ہوں تو کرشن ان کا فائزہ

آسانی سے کر سکتا ہے اور اگر وہ سیاں لگک جگ پہنچ جائیں تب میں
کرشن اپنی فیم کے ساتھ جگل میں آسانی سے ان پر جھپٹ سکتا ہے
اس طرح ہم اونٹھ رہے میں ذرا بھی نہیں گے؛ — راسکوف نے کہا۔

یا سی یا بالکل درست ہے۔ اس طرح ہم والقی ہر لحاظ سے
محض طبعی ہو جائیں گے اور ان کا فائزہ بھی برکیں گے اور سڑپا والے
کو بھی کسی بات کا پرست ذعل سکے گا۔ — کرشن نے بھی تادف کو
تجویز اور پھر راسکوف کی قریم کی تربید کرتے ہوئے کہا۔

ا۔ کے پھر تم ایسا کرو کہ خود ہی اسلو اور اپنے چار ساتھیوں
کو سے کر پاٹت دو پر ملے جاؤ۔ ہم ہمارے جانتے کے بعد اُنے
کو مکمل کیوں فلکی کر دیں گے۔ پیش ٹرانسپرٹ ساتھے جاؤ، پچ آنٹ
اویں تھامارے اور ہمارے ساتھیوں کا راشن چار پانچ ماہ کے لئے
موجود ہے؟ — راسکوف نے میصلد کن ہلبے میں کہا اور کرشن
مرہنا ہوا انکے کھرڑا ہوا۔

سے اڈہ حقیقی خطرے سے دچار ہو گیا ہے؟ — راسکوف کا لام
میکخت بے صدر ہو گیا۔

”وہ پلان جس طرح بنایا گیا تھا بالکل درست تھا لیکن مارٹن
احمقوں کی طرح ان کے پاس دلکشی کی۔ حالانکہ اس طرح سائی
آنچا ہے تاکہ جسے اچانک ساختے ہی گی جو، پھر اس نے اسے دن
زیر گی خلافت بھی نہ کی۔ اس لئے یہ ان چکر چل گیا ہے؟
کرشن نے جواب دیا۔

”میرے ذہن میں ایک اور تجویز آئی ہے جس سے سانپ بھی
مر جائے گا اور بالطف بھی رٹوٹے گی؛ — اچانک تادف بول پا
دے اب تک خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

”میکس اپلان؛ — راسکوف نے چکر کر اس کی طرف دیکھنے لگا تھا۔
ہوئے گا۔ کرشن بھی حرمت سے اس کی طرف دیکھنے لگا تھا۔

”یا سی ہم خامخواہ اس عمران اور اس سے ساتھیوں کو اتنی ایسی
دے رہے ہیں، کیوں نہ ہم اُنے کو جو دن سے مکمل طور پر کوئی طلاق کر دیا
اس طرح اگر وہ یہاں اُنے کے اور پہنچیں اجائب میں گئے تب بھی وہ کسی ہرہ
اُنے میں داخل نہ ہو سکیں گے اور سی اٹھیاں سے اپنا کام کر سکتے رہیں
گے۔ ہمارا مشن اب تقریباً مکمل ہونے کے ترتیب ہے۔ زیادہ سے
زیادہ دو ہفتوں کا کام ہاں ہے۔ دو ہفتوں کے بعد ہم مشن مکمل برے
ساز راست اپ کلکوز کر کے یہاں نے نکل جائیں گے۔ وہ بے شک اہ
دو ہفتوں میں یہاں تکریں مارنے پھریں۔ بھی بھی ہر کام کو ہم میں سے
کوئی باہر نہ چاکے اور ہمارا باہر کی دنیا سے رابطہ کیس کر کت جائے؟

ٹھیک ہے بس۔ میں ابھی سے جائے کی تیاری شروع کر دیتا ہوں۔ جنگل میں میرے چار آدمی پوری فوج کا خاتمہ کر سکتے ہیں اور سماری توڑنگاں ہیں اسی تفصیلی اندازیں کی گئی ہے جس مخصوص انداز کے لواگ یہ عراں اور اس کے ساتھی ہیں۔ آپ بنڈھ رہیں اگر عراں اور اس کے ساتھی جنگل میں دبادہ داخل ہوئے تو کسی صورت بھی پر کرنا سکیں گے۔ کرشن نے الہام بھرتے پہنچے ہیں کہا اور دروازے کی طرف ملاگی۔

او۔ کے میں ہمارے متلق بھگای آرڈر دے دیتا ہوں۔ لاکھوت نے کہا اندھہ میز پر لکھ ہوئے امرد کام کا رسیور اٹھای۔

سرنگ داتھی قدم زمانے کی بھی ہوئی لیکن اس کے باوجود اہمیتی اچھی حالت میں تھی۔ اس کی پڑھائی اور ادھنگی اس تدریجی کر اس کے اندر باتا عده کوئی بڑا اس اڑالا چل دیا جا سکتا تھا۔ تازہ ہوا کے لئے تفصیلی راستے بننے ہوئے تھے۔ اس وقت عراں اور اس کے ساتھی گھوڑوں پر سوار اس سرنگ میں سے اندر رہنے تھے جو نکل سرنگ پیلاڑی پتھروں کی بھی ہوئی تھی اور قدم ہونے کی وجہ سے اس کے ذریعے ہوئے پتھر جس میں بانکل پیش ہو چکے تھے۔ اس نے گھوڑے پر جریخ کر کر اس طرح چل رہے تھے جیسے وہ پتھر سروں پر چل رہتے ہوں۔ تباہ شکن بھی ان کے ہمراہ تھا۔ عراں نے مارٹینے سے اڑے، اس کے اندر کا مکمل نظام اور اندر موجود تمام افراد کے پارے میں تصرف تفصیلات حاصل کر لیں بلکہ اس نے اس صورت کے جنگل کے پارے میں بھی اس سے تفصیلات حاصل

وہ بھی گی تھا کہ ناداشکوں کی باتیں پوچھ رہا ہے۔ عمران نے مارٹنیا ہے مسلمات حاصل کرنے کے لئے یہی نسخہ آزمایا تھا کہ اسے دوخت کے ایک سنتے کے ساتھ باندھ کر اس نے اس کے پیروں تکے اگ بلادی بھی اور جب اگ کی گرمی مارٹنیا کے پیروں تک پہنچی مژوں ہری تو وہ کسی ٹیپ کی طرح مسلم بنتے تک بھی بھی درز پہنچتے اس نے عمران کے ہرس والی کا جواب انکار میں آئی دیتا تھا۔

سفید فام خور توں کا ولی برٹ کی طرح سفید ہوتا ہے اور ہر ہفت چھٹائے کے لئے اگ بی جلدی جاتی ہے۔ عمران نے مکلاستے ہوئے جواب دیا اور اسن پارٹیا شکوں نے اختیار ہنس پڑا۔

”ولیے عمران صاحب۔ اگر میں نے مقدس بدھ کی قسم نہ کہاں ہوتی تو جس طرح اپنے مارٹنیا کے پیروں تکے اگ جلا سر اسے پھینکنے پر مجور کر دیا تھا میں یقیناً اُب کو کوئی مار دیتا۔ کیونکہ سفید فام خور توں کو پیشے والی معمولی سی تکلیف بھی بھرتے برداشت نہیں ہوتی۔“ ناداشکوں نے پڑھے سفیدہ بیٹے میں کہا اور عمران سمجھ لیا کہ ناداشکوں اس ممالیے میں پاٹیں کی صدائک پہنچ چکا ہے۔ ”یہ مرنگ ابھی اور کتنی دوستک جائے گی؟“ عمران نے موظف عرض پر لئے بات کرتے ہوئے کہا۔

”مکڑی کے جھنکیں میک ایجی ایک نھنڈے گے گا۔“ ناداشکوں نے جواب دیا اور عمران نے سر ٹال دیا۔ پھر دعائی لقریباً ایک گھنٹہ تک مسلم صرف کرنے کے بعد وہ مرنگ کے ایسے حصے

کوں حصیں کیونکہ ہو سکتا تھا کسی بھی وقت کسی بنتگامی علمہ پر اہمیت مرنگ سے باہر نکلنے پڑے تو وہ اپنے سچاً محمل طور پر کوئی نہیں لیکن اب تک اہمیت کی بنتگامی صورت حال سے راضی نہ ہے تھا۔ اس لئے وہ اطمینان سے مرنگ کے اندر گھنڈوں کو مکمل رفتار سے چلاتے ہوئے اگے پڑھے جا رہے ہے تھے ناداشکوں عمران کے ساتھ ساتھ پہل رہا تھا۔ جبکہ عمران کے باقی ساتھی پہنچے اگر ہے تھے۔ مقام اور موقع کو عمران درمیں کاؤں میں ہی چھوڑ آیا تھا، اس کے زخمی ساتھی اس وقت بالکل صحت مند قالت میں تھے۔ کیونکہ پڑھے لاما کے غصوص مریم نے واقعی حرمت امیر طریق پرانے کذفِ فم مندل کر دیتے تھے۔

”عمران صاحب۔ اپنے کو سفید فام خور توں سے کوئی دلپیس نہیں ہے۔“ اچانک ناداشکوں نے بات کرتے ہوئے کہا۔ ”کافی پورے اس طرح منہما رہا تھا۔“ یہی کوئی بات کہنا پاہتا ہوئک جھنگ کی وجہ سے کرنے پارا ہوا ہیں اخراج کار وہ بول بھی پڑا تھا۔ ”کیوں دلپیسی نہیں ہے۔“ مس جوپیا کو میرے ساتھ دیکھ رہی پوچھ رہے ہو۔ یہ دسری بات ہے کہ سفید فام خور توں کو مجھ سے دلپیس نہ ہو۔“ عمران نے مکلاستے ہوئے کہا۔ جوں چونکہ کافی پہنچے تھی اس لئے عمران نے جان بوجھ کر اپنی آواز میں جواب دیا تھا۔

”تو اپنے کے پیروں تکے بھی اگ بی جلدتے رہتے ہیں!“ ناداشکوں نے بڑی طرح چونکہ کر پوچھا۔ اور عمران نے اختیار ہنس پڑا۔

کے سر سے کافی بلندی پر رہتے اس لئے اس کے دونوں پانزو اور کو اٹھے ہوئے رہتے۔ پروردی میں بھی اسی طرح کی زنجیری بندھی ہوتی تھیں اور پیر بھی مخصوصی کی طرح قدر سے فاتح پر جگڑتے ہوئے رہتے۔ عران نے گولن ٹھاکر و یکھا تو اس کے منز سے حرمت کے دارے سیڑی سی لٹکل گئی کیونکہ اس کے سارے ساتھی اس کی طرح دلدار سے جگڑتے ہو رہے تھے۔ البتہ ان سب کی گروپیں ڈھونکی ہوتی تھیں وہ بہر کش رہتے۔ البتہ ناواشکو قیدِ قیوں میں شامل رہتا اور ناواشکو کو ساتھ دیکھ کر عران کے ہوشٹ بڑی طرح پڑھنے کی کیونکہ اس کی عدم موجودگی یتارہی تھی کہ ناواشکو کو سازش کی ہے یا چہر ناواشکو نے کسی کا لاکار بن کر ان کے ساتھ دھوکہ کیا ہے حالانکہ ناواشکو نے مقدس پیدھ کے مقدس گیگان کی قسم کھالی تھی اور اگر اس شمسے باوجود بھی اس نے خبار کی کہے تو اس کا مطلب ہے کہ ناواشکو کا کوئی رین نہیں ہیں ہے۔ وہ انتہائی دھوکہ باز مکینہ درشتاطرزاہی ہے اور عران نے فیصلہ کر لیا تھا کہ اب وہ ناواشکو کو ایسی عربتارک نزدیک چاکر اس کی روح بھی صدیوں تک نیلاں رہے گی۔ عران سمجھ گیا تھا کوئی مخصوص رین سے اپس ہوش کیا گیا ہے اور ظاہر ہے یہ رین ناواشکو کے میں سے بامدد ہے اس لئے ظاہر ہے ناواشکو ان اُدے والوں سے ملا ہوا تھا اور اس نے ان کی کسی ایسی ہمایت پر عمل یا تھا جو کسی پر اسرار طبقت سے اس سبک پہنچی اور جس کا عaran کو خرچک علم نہ ہو سکا۔ عران یہ بات بھی جانتی تھا کہ اپنی مخصوص انسانی قوت کی وجہ سے وہ جلدی اور خود بکرد ہوش میں اگی درجہ

میں پہنچ گئے جو اگے جا کر مرط جانا تھا اور یہ موڑ اس طریقہ سے تھا کہ اپنی باری یا تھا اس لئے عران سمجھ گی کہ اب باہر نکلنے کا رامہ قریب آگیا ہے لیکن موڑ مرستے ہی وہ ایک بارہ چرچونک پڑا کیونکہ موڑ کے بعد مرنگ پھر دو تک جائی دھکائی دے رہی تھی چونکہ جہاں سے ہوا اور ہی تھی وہی سے مدھم سی روشنی بھی اور ہی تھی۔ لیکن رنجی بے حد ممتحنی اس لئے مرنگ میں خاصاً اندر جھاما ہوا تھا لیکن بہر جاں اتنا اندھرا بھی نہ تھا کہ وہ ایک دمرے کو نہ دیکھ سکتے۔ موڑ مرستے کے بعد وہ ابھی چند ہی تھیں اگے بڑھتے ہوں گے کہ یکخت ایک طرف سے اس طرح رہنی چکی ہے بلکہ کوئی نہیں اور دمرے کے عران کے ذہن پر تاریکی کا دیزیر پر ڈھیل گیا۔ یہ تاریک اس قدر تیری سے ڈھیل تھی کہ عران کے ذہن میں اُخڑی اس سے جھک کارہ یا چتا، اس کے بعد کیا ہوا، اس کے متلقی! کچھ معلوم نہ تھا لیکن پھر جس طرح گھب اندر ہر سے ہیں جگنوں چلکتا ہے اس طرح اس کے ذہن میں روشنی کا ایک نقطہ چمکا اور چھرا ہے اس سے یہ لفظ چلنا چلنا اور چند لمحوں بعد وہ ہوش میں اگی اور اس کی انگلیں ایک جھکتے سے کھل گئیں۔ انگلیں کھو لتے ہی اس نے باہر پہنچا اور پھر وہ بڑی طرح چونک پڑا کیونکہ وہ اس وقت پھر دوں سے پہنچے ہوئے ایک بڑے سے گرسے کی ایک دیوار کے ساتھ بندھا ہوا کھڑا تھا۔ پھر والدیں ہک لصب سے جن کے ساتھ موتی موتی زنجیریں نسلک تھیں اور ان زنجیروں کے آخر میں لوپتے کی سیکڑیاں تھیں جن میں اس کی دونوں کلائیاں پھنسی ہوتی تھیں۔ ہک چونکہ اس

لے آگے بڑھتے ہوئے حیرت بر سے بچنے میں عمران کو دیکھتے
ہئے کہا۔

” تمہارے سچے پر ایجنت کے استقبال کے لئے کسی رکسی
کو تو ہر کوئی شروع کردی لیکن ہستکر ہوں کے رنگ اس کی کھالیوں
میں اس بڑی طرح پھنسنے ہوئے تھے کہ جیسے موئی عورت کی کھالی
میں نلگ چڑھی پھنس جاتی ہے اس نے انہیں سے تو کھالی کی
طرح بھی نلکی نہیں تھیں۔ عمران نے اس طرف سے مایوس ہونے
کر پڑھا۔

” ابھی طرح ہمارا نام کرشن ہے اور تم کا ذہنی ملٹری
ٹینک جس کے ایکٹ ہو اور اب میں تمہارے پیچے کھڑے
ہوئے اس ناواشکو کو بھی طرح بھان گا ہوں حالانکہ اس
نے مقدس بدھ کے مقدس گیان کی قسم کھا کر دعده کیا تھا کہ
بڑم سے عذاری دے گے گا۔ ” عمران نے بڑے طرزیہ
لیجے میں کہا۔

” میں نے تم سے کوئی عذری نہیں کی ہے۔ مجھے تو خود معلوم
ہیں تھا کہ ان لوگوں کو اس سرٹیک کے بارے میں معلوم ہے۔
جب اچانک بچل چکی تو میرا ہن ہمیں تاکہ ہو گیا۔ پھر جب
بچھے ہوئش آیا تو انہوں نے مجھے ایک جگہ باندھ رکھتا۔ پھر
انہوں نے مجھ سے دعہ کی کہ اگر میں وہ سب باتیں تاادوں جو
تم نے مار دیتیں سے کی جیں تو یہ مجھے دھرف چھوڑ دیں گے بلکہ
بچھے سفید قام عورتیں بھی دیں گے اور تمہاری سفید قام عورت
لیکی کو بھی میرے حوالے کر دیں گے پھر بچھے میں نے انہیں ساری
ناؤا شکر تھا جس کے چہرے پر بڑی طرزیہ سی مسکا ہٹھی۔ ”

وہ بھی اپنے ساتھیوں کی طرح اچھا بک بے ہوش رہی ہوتا۔ عمران
نے اپنا سراویہ انجھایا اور ان ہستکر ہوں سے اپنی کھالیاں اڑا کرنا
کی کوئی کشش مژدوع کردی لیکن ہستکر ہوں کے رنگ اس کی کھالیوں
میں اس بڑی طرح پھنسنے ہوئے تھے کہ جیسے موئی عورت کی کھالی
میں نلگ چڑھی پھنس جاتی ہے اس نے انہیں سے تو کھالی کی
طرح بھی نلکی نہیں تھیں۔ عمران نے اس طرف سے مایوس ہونے
کے بعد اپنے بازوؤں کو نذر سے ایک کی طرف جھٹکا دیتا کہ وہ ان
ہبھوں کو دیوار سے نکال کے لیکن بک پتھروں میں اس معبوطی سے
جٹے ہوئے تھے کہ باد جو کافی کوئی کشش ہے وہ انہیں دنیا بڑی بھی
بلاءز مسکا لیکن عمران نے کوئی کشش ترک نہ کی اور وہ مسلسل بازدھوں کو
چھکے دیتا رہا۔ زنجروں کے بیٹھنے کی وجہ سے کہہ ان کی گھنٹھ کھڑا ہے
سے گوئی رہا تھا کہ اسے یکخت ہو رہے تو ہوئے تھوڑوں کی
آواز سنائی دی اور عمران نے کوئی کشش ترک کردی۔ سامنے والی دیوار
میں دروازے کی بجائے ایک خلا ساتھا اور خلا کی دوسری طرف وہی
سرٹیک نظر آرہی تھی۔ اس کا مطلب تھا کہ کہہ اس سرٹیک سے
اندر ہی کسی خاص مقصد کے لئے بنایا گیا تھا۔ درستے ہوئے تھا
کہ آوازیں قریب اگئیں اور پھر دروازے پر ایک کافر ساتھی نمودار
ہوا اور اسے دیکھ کر عمران چوپک پر اپنکندہ وہ اسے حاتما تھا کہ
کافر ساتھی کی ملٹری اٹیلیجنس کا ایجنت کرشن تھا۔ کرشن کے پیچے
ناؤا شکر تھا جس کے چہرے پر بڑی طرزیہ سی مسکا ہٹھی۔ ”

” تمہیں خود بخوبی کیسے ہوش رہی ہیں عمران؟ ”

بائیں بتا دیں؟ — نہاد شنگو نے جواب دیتے ہوئے کہ ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”نہاد شنگو درست کہہ رہا ہے عمران — اسے واپسی طریقہ ” پہنچ بنا دل تھیں عمران — میں چاہتا تو تھیں اس سرخا کر ہم نے اس سرخاگ کا پڑتال کاں لیا تھا اور پھر ہم نے یہ وحشی کے عالم میں گئیوں سے اڑا دیتا تھا ان اس طرح مجھے ہرگز اس سرخاگ کے ایک حصے کو اپنے نام لے کر طور پر لطف نہ کیا۔ میں تم جیسے مشہور ایجنت کو حس سے ایک دننا استعمال کرنا شروع کر دیا تھا۔ اس کمرے کے ساتھ اسے ذفرہ ہے اپنے سامنے ایڑیاں رکھ کر رکھ کر اور گھنکھیا گھنکھیا بھی بڑے بڑے چار کر کے موجود ہیں جنہیں شاید کہوں کہ اس کو شاک اور تدا دیکھنا چاہتا ہوں۔ میں بہادرے حلن سے نکلنے والی جنہیں کرنے کی حرمن سے نظری کیا گی تھا۔ یہ حال حفاظت کی عرضنے کے اتفاقات کرنے تھے۔ پہلا ہوں اور ہاں یہ بھی سن لو کہ اگر تم میرے سامنے جھک جاؤ نیچو ہو تو اک جیسے ہی تم سرخاگ میں داخل ہوئے ہیں تھماری لہجہ سے رحم کی بھیک مانگو تو ہو سکتا ہے کہ میں نہیں زندہ چھوڑ اکہد کا علم ہو گیا اور نیچے میں تم اس حالت میں موجود ہو۔ بال را عمل لیکن میں تھماری دلوں انکھیں ضرور نکال دوں گا تاکہ تم رہنا مانشک تو یہ ایک متصورم اور سیدھا صادحاً اُدمی ہے، جو اُندھہ کبھی کافروں کے خلاف حرکت میں نہ اسکو — یو لوگ پاگل پن کی حدیک سفیدی عورتوں میں دچپی لیتا ہے اس نے ہاتھے ہوا دریے بھی سن لو کر میں اس وقت یہاں کا محلہ اپنارج اسے ہینڈل کرنا کوئی مشکلی بات نہیں ہے اور ہم اسے زندہ کاں۔ یہاں صرف میرے سامنے ہیں۔ رویا ہی ٹیک کا اُندھارج رکھنے پر قبوراں نے ہیں کہ ہم نہیں چاہتے کہ جب تک ہلا ٹکٹوپ سر مرزا کلنوں کے اڈے میں ہے اور اس اڈے کو ہر مشن مکمل نہ ہو جائے لہڑیا قبانی کو تھاری یہاں موجودگی کا مکمل طور پر کیوں غلط کر دیا گیا ہے۔ اب مشن نہیں ہو سکے اور ان کے ذریعے بات تا بات اور شوگران کے اعلیٰ حکما ساز کوئی اُدمی اڈے کے اندرا جاسکتا ہے اور نہ کوئی باہر کے نہیں میں — اس بار کرشن نے مقامی ٹھا ہے اس سے تھماری موت اور زندگی کے فیضی کا محلہ کافروں کی زبان میں بات کرتے ہوئے کہا اور عمران سمجھ گیا تھا۔ میرے پاس ہے! — کرشن نے جس انداز میں ایسا وہ اس نئے کر رہا ہے تا کہ نہاد شنگو سمجھ دسکے۔ میں بولتے ہوئے کہا۔ اور اس کے پیچے اور چہرے پر اس دھیک ہے — مجھے لیکن اگلی ہے کہ نہاد شنگو نے سڑا گزرے دوران جنم تراحت ابھرے تھے اس سے عمران نے نہیں کہیں کہ تین اب تم کیا چاہتے ہو۔ — عمران نے ملن طور پر سمجھ لیا تھا کہ کرشن جو کچھ کہہ رہا ہے وہ اس پر

پوری طرح عمل درآمد کر کے ہی رہتے گا۔

” مجھے معلوم ہے کہ کرشن کرتے جس قابلے سے تعلق رکھتے ہو تو اس طرح بندھے ہوئے پر شیر بن حمایا کرتے ہیں ورنہ تمہاری حواسات ہے وہ سب جانتے ہیں،“ تھیک ہے۔ تم جو چاہو کر سکتے ہو۔ تم لوگ کسی ذاتی مشن پر بیان نہیں اسے کریں تم سے اپنی حال بجا نے کے لئے حرم کی بھیک مانگتے رہوں۔ ہم اپنے ملک کی سلامتی کے لئے کام کر رہتے ہیں۔ اہ ملکی سلامتی کے مقابلے میں ہماری حاصلوں کی اہمیت نہیں ہے ہم تو صرف اتنا چاہتے ہیں کہ ہمارا ملک ان خوفناک میزائلوں سے بچ جائے۔ اس طرح دہراتا نہ رہو گا کہ یہ جنگ بھی راہ پر نہیں سے پڑے جائے۔ اس طرح دہراتا نہ رہو گا کہ یہ جنگ بھی راہ پر نہیں سے پڑے جائے اور ہمارا ملک بھی۔“ عمران

نے سپاٹ بندے میں بات کرتے ہوئے بکھا۔

” اودہ تم شاید سمجھ رہتے ہو کہ تم ضرورت سے زیادہ مضبوط اعصاب کے مالک ہو اس لئے تم اشتو برداشت کر جاؤ۔ میکن تم کرشن کو اچھی طرح نہیں جانتے۔ میں تھیں اپنے فاتحانہ انداز میں کہا اور تاواشکو مر جھکانے دروازے والے پیروں پر جھکا کر سی دم لوں گا۔“ کرشن نے چھینے اس نے مرد کرایک بار عمران کی طرف دیکھا اور پھر تیری سے اگے بڑھا۔

” میں تھیں بھی اچھی طرح جانتا ہوں اور اس تاواشکو کو بھی، جو صرف سفید نام عمرتوں کے چکر میں سارے جنگلیں سے لئے جلوانا چاہتا ہے۔ یہ حال تم سے جو ہو سکے وہ کہ صورت میں تم محل طور پر بے لبس ہو رہے ہو ورنہ تم سے کچھ عمران نے منہ بناتے ہوئے بکھا۔

اس نے مارٹن کے پاؤں کے پیچے اگ بلائی تھی اور اس وقت
سے پہلے دل میں اس کے خلاف اگ بھری ہوئی ہے: —
ناواشکنے جواب دیا۔

”اہ ٹھیک ہے۔ تم شروع ہو جاؤ لیکن سفر تھا اساتھ
بیس رکنا چاہیے: — کرشن نے سر بلاتے ہوئے کہا۔

” بالکل ہیں رُز کے گاہ صاحب: — ناواشکنے کہا اور
چراں سے بھجوٹی سے کوڑے کا درت سٹھی میں جکڑا اور ایک
ندم اگے بڑھا۔ عمار ہونٹ سخنے خاموش کھڑا تھا۔ وہ دائمی ان
زخمی دل کی وجہ سے بے لبس ہو گرہ گاہ تھا لیکن اس ناواشکنے

نے ہاہر جاتے ہوئے جن نظاروں سے مردا کا اسے دیکھا تھا اس سے
عمران کے ذکر میں ایک ایڈپیڈ ہوئی تھی کہ اس کی پاٹیں

اپنا اٹر کر چکیں ہیں لیکن اب اس ناواشکنے کی سر کرتیں اس ایڈ سے
نکھلنا برمسک نظر آرہی تھیں اور عمران سوچنے لگا کہ کی دادی اب

اکے انان کو اس کی غصیات کے مطابق اُنہیں کرنا بھول گیا ہے
باچر یہ ناواشکنے سرے سے انسان ہی نہیں ہے۔

” اجازت ہے جتاب: — ناواشکنے ایک قدم پیچے
کوڑے ہوئے کرشن کی طرف رُخ موڑتے ہوئے کہا۔ لیکن پھر اس سے
پہلے اک کرشن کوئی جواب دیتا ناواشکنے کا وہ ہاتھ جس میں اس

نے کوڑے کا جداری دست پکڑ رکھا تھا۔ بکل کی سی تیزی سے حرکت
کی اگایا اور دست پاری قوت سے کرشن کی پیشانی پر پڑا اور کرشن

اٹ کر پشت کے بل پیچے گرا۔ ضرب اس قدر اچانک اور زوردار

بعید نہ تھا کہ تم کسی بھی وقت سپورشن بدی دیتے یہیں اب
چاہے تم کتنی بھی طاقت استعمال کرو ان زخمیوں سے کسی
طرح بھی ہزادہ ہو سکو گے اور ابھی بتماری چیزوں کی موسمیت
اس کرے گیں گے سجن اس شروع ہو جائے گی: — کرشن نے
برے طرز ہجے ہیں کہا۔

” پر ایکٹھ صاحب — سپورشن بدلتے کے لئے صرف
طاقت ہی کام نہیں ہی اور بھی طریقے ہوتے ہیں اور ہو سکتا
ہے تھیں کسی طریقے کا تجربہ تحریکی دیر میں ہی ہو جائے۔
عمران نے بڑے طرز ہجے ہیں کہا۔

” نکرہ کرو یہاں ہمارا کوئی طریقہ کام نہیں اسکا: — کرشن
نے مسکاتے ہوئے کہا۔ اسی لئے ناواشکنے اور واپسی اس کے
ہاتھ میں ایک خاردار کوڑا اتھا۔

” میرے ساتھی نہیں بدل لائے: — کرشن نے چمک
سرناواشکنے مخاطب ہو گر کہا۔

” وہ جناب کوچھ کاپی رہے ہیں۔ پہتے ہیں ہم ابھی آجائے ہیں: —
ناواشکنے موڑ باڑ ہجے ہیں کہا۔

” ہوئہ ٹھیک ہے۔ میں تو صرف اسیں اس عمران کی جیجنی
سنا چاہتا تھا۔ وہ اس سے صبے صد خوفزدہ تھے۔ پھر حال جیجنی تو
یہاں سے جسیں ان بھکریوں پر جائیں گی۔ اوھر لاد کوڑا: — کرشن
نے کہہ دیا۔

” صاحب اگر ایک اجازت دیں تویں اسی کوڑے پر سائل

تگی حقیقی کر دہ، پرجن بھی نہ سکا تھا اور دینے گرتے ہی یوں بے حس، میں نے انہیں بڑی مشکل سے لیفین و لایا تھا کہ میں ان کے ساتھ حرکت ہو گیا جیسے نہ نہ آئی کی بجائے کوئی لاکش یعنی گری ہو، اس کرشن کے ساتھ جار ساتھی تھے، میں جب کوڑا یعنی اور ناداشنکو یکافت اس پر چھپا اور اس سے کرشن کے گھٹ کی گئی تو میں نے ان سے کہا کہ اگر شن صاحب کہ رہے ہیں کہ وہ اپنے دائیں جیب میں ہاتھ دالا اور دسرے ٹھے اس سے ہاتھ میں لیکر ترے سے باہر دیا میں یعنی مسئلہ یعنی تھا کہ کرشن کو میں نے جب میں پٹل موجود تھا، اور میں پٹل اٹھانے وہ بکھر کی سی تیزی سے میں یہ میں پٹل ڈالتے دیکھ لیا تھا اور اس کا ہاتھ بھی مسلسل جیب اچھل کر اس فلاستے پاہر نکل گئی، کوڑا اس نے دیں فرش پر میں تھا اگر کرشن زخم پڑتا تو کامیابی اس کے ساتھی اجاتے اور چنگ کریا تھا اور عزلن کے لمبی پر اطمینان بھری ملکاہٹ اُبھر میں مارا جاتا، اس نے میں نے اس کی پیٹانی پر دستے کی زور دار آئی، اس کا خالی آخر کار درست ہی ثابت ہوا تھا اور اس کا معلم پوتھ کی تار کر کے چینے پھر بھوکش ہو جائے اور میں پٹل بھی تھا کہ ناداشنکو انسان بھی ہے اور خاص سبحدار بھی ہے کیونکہ اس استعمال نہ کر سکے، جب میرا مقصد پورا ہو گیا تو میں نے اس کے نے جس ادازے میں یہ سارا کام کی تھا اس سے عمران سمجھ گیا اور صرف کرشن کی جیب سے وہ میں پٹل حامل سزا چاہتا ہے تا اشکو نے بڑے اطمینان سے عران وہ نہ صرف کرشن کی جیب سے وہ میں پٹل حامل سزا چاہتا ہے کوئی اداز بھی نکل بکد وہ یہ بھی چاہتا تھا کہ اشکو کے طبق سے کوئی اداز بھی نکل کا یہ کام امر مستارا۔

”بھی پہلے ہی لیفین تھا ناداشنکو کر تم بیدر ذہین اور عظامہ سا چیزوں کو تشویش کا علم نہ ہو سکے، اسی لئے میں پٹل کی ناداشن کوئی ادازی ہو۔ اس لئے میں مطمئن تھا، یہ حال اب غائز کے میری زخمیوں توڑھتا کریں اس جگہ پہنچ سے تو آزاد ہو سکوں۔“ بعد خاموشی طاری ہو گئی، تمہوں کی تیز ادازیں سرگگ میں ابھر عران نے سر پلاتے ہوئے کہما۔

”تم نے دیکھ لیا کہ میں نے غداری نہیں کی اور میں کسکے کر سکتا تھا، میں نے مقدس بدھ کے مقدس گیان کی قسم کیا؟“ نہیں ہے اور یہ بھی نہیں لو کر میں نے ہمارے خلاف کوئی کام نہ کرنے کی قسم کی تھی اسی تھی یہ نہیں کہا تھا کہ میں ہمارے ساتھ جنگل جل کر راکھ ہو جائیں گے لیکن میں موقع کی انتقام میں تھا، ان لوگوں سے لڑوں گا، مجھے سب سے زیادہ نکار اپنے جنگلوں کی

حقی اور اس وقت میں نے اپنی جان بچانے کے لئے قسم کھانی اُب دیا اور دوسرے میں کہا ایک بار پھر ناداشکوں کے ہاتھ میں موجود تھی لیکن تم نے ایک گہرا کے ہاتھ میں بھجندا شکل کے سر پر جڑ اُبین پتل کی نازک سے گونج آٹھا۔ زنجیروں کے ٹوٹنے کی اوازیں مرداسے ہیں، میں اس بات کو زندگی بھرنہیں بھول سکتا۔ میرا دل میں اس نازک کی گونج میں شامل تھیں، «سرے لئے جو لیا بازوں کو کہ رہا ہے کہیں تمہارے حمایم پر کرشن کی خواہش کے مطابق لہذا بخیر میں توٹنے کی وجہ سے یعنی فرش پر جاگری، ناداشکوں اب اس بجھوڑ بھول، اب میں یہاں سے واپس جارہا ہوں اور تم نے کہا، عران کا ہونا اب تیرزی سے اپنے اپ کو ازاہ کرنے کے بارے میں کہا تھوڑا میری بھربے عذل کرتا ہے اس کے بعد میں ہماری سڑج رہا تھا کیونکہ ناداشک کا کردار رامتی عجیب دلزیب ثابت ہو رہا سمجھدہ عورت کوں اپنے ساتھ لے جاؤں گا، مجھے مسلم ہے کہ جب خدا، وہ ہر وقت تلا بازیاں کھاتا رہتا تھا اور عران جاتا تھا کہ اب تک پہلی بوقت میں موجود دوا کے قدرے منہ میں نہ ڈالے جائیں، یہ اگر یہ ناداشک بھیوکش جو لیا کو اٹھا کر واپس چلا گی تو بھیوکش پڑا ہوا عورت ہوش میں نہ ائے گی کیونکہ انہوں نے میرے منہ میں بھی ہوش میں ائے ہی ان سب کو گلیوں سے اڑا دے گا لیکن قدرے ڈالے ہتھے، میں وہ بوقت ساتھے چارہ ہوں، واپس چاکر بس انہماں میں وہ بندھا ہوا تھا وہ انداز الیسا تا ازاہ کی کوئی میں ناداشنا اور ہماری سمجھدہ عورت جو لیا کو سمجھدہ اپنے ساتھ رکھیں، ریب اس کی سمجھدہ میں نہ اڑتی بھی اور حقیقتاً وہ اس بار اپنے اپ کا اور آخر تم یہاں سے زندہ بچ کر اگئے تو پھر میں تم سے اپنا انتہا، مجھے یہیں مرسیں کر رہا تھا اسی طبقے کی اُماز و بہارہ میانیں کوں کا درہ ہماری لاشیں پیسی پڑی رہیں گی؟ — ناداشکوں نے اور اس بار جو لیا کے پھول کی زنجیریں بھی دوٹ گئیں، دوسرے بڑے سرد پیچے ہیں کہا اور تیرزی سے اس طرف بڑھ لیا جو حرجو لیے ناداشکوں نے اسیں پکڑا ہوا اشیعین پتل اپنی جیب میں دوں اور اسی طرح زنجیروں میں جکڑا ہوئی موجود تھی۔

«اچھا ایک کام کر کرے جاؤ — وہ بوقت لا کر میرے ساتھ ہے، سوتوا داشکوں — کیوں نہ کم نیا صاحبہ کر لیں؟ — عران کو تو بھوکش میں لاتے جاؤ؟ — عران نے ہونٹ پھاتے نہ اس کے مردستے ہی کہا،

«جس طرح تم بغیر اس دوا کے ہوش میں اگئے ہو اسی طریقے لفڑی بڑھتے رک کر حریت بھرے ہئے ہی چاہا،

بے ہمارے ساتھی بھی آجائیں گے» — ناداشکوں نے «سنوا میں جاتا ہوں جو لیا کو جیسے ہی بھوکش ائے گا وہ

ہتھیارے لئے ایک مشکل صورت بن جائے گی۔ اس لئے کیا یہ ہتھیار اس بات کا اختیام رئے سکوں گا کوئم نے ایک حصر چکب کے ہاتھوں
ہے کہ جو لیا اپنی رضا مندی سے ساری ہمراہی سے پاس رہنے کا
جنما و اشکنگو کے سر بر جوستے برسا کر میری توہین کی تھی؟
لئے تیار ہو جائے؟ — عمران سے کہا
اٹا شکنگو نے بڑے صورت بھرے پہنچے میں کہا اور پھر اس نے
اُس کی تم نکرنا کرو عورتوں کو سیدھا کرنا میں حادثہ ہوں۔ بولی کو فرش پر پڑھ دیا۔

سفید نام عورتیں تو بے حد بزدل ہوتی ہیں۔ میں نے توہن پا اور حکم
کی بڑی بڑی سخت مناج اور انتہائی لڑاکا عورتوں کو بھیرنی بنایا۔ و دیکھنایا کس طرح بھیرنی ہوتی ہے۔ میں ابھی جا کر وہ دوائے
ہے؟ — نا و اشکنگو نے بڑے غمزہ پہنچے میں کہا۔

” ہتھیں اپنے متعلق شدید غلامی میں ہے تا و اشکنگو۔ جو لیا تم سے روازہ ناخلاسے باہر چلا گی۔ عمران اب یہی دعا کر رہا تھا کہ
برگزیدہ حسی بخیں ہو سکتی۔ یہ سیڑھی پڑھی ہی بڑے گی۔ اُر قسمیں میری
بات پر شک ہو تو یہ شک اُنما کر دیجھو؟ — عمران نے سے مسلم خدا کو جو لیا ہے ہوش میں آئے کے بعد صورت حال
ایسے لمحے میں کہ جیسے اسے چیلنج کر رہا ہو۔ وہ جس حد تک بھی؟ بولی ہو جائے گی لیکن رشن صرف پیشانی پر جوٹ کھانے کی
تا و اشکنگو کو سمجھا تھا اس مددگار اس کی نیتیات کو استعمال کرتے بد سے بیہوٹش ہوا تھا۔ وہ کسی بھی دقت ہوش میں اسکت تھا۔
پر مجبوڑ تھا۔

” تم مجھے چیلنج کر رہے ہو۔ — مجھے نا و اشکنگو کو — شیک ہے نہ مل جوں بعد ہی تا و اشکنگو اپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک
بیان کرنی خطرہ ہنیں ہے۔ میں ابھی ہمارے سامنے اس سے
لیں بہت سچی جو گھرے ٹیکے رنگ کی تھی اس پر جو سیل بگاہ برا
عورت کو بھیرنی سکتا ہوں لیکن ایک مژہ ہے کہ اگر میں کا ایسا
نا سے دیکھ کر عمران نے اختیار چوک پڑا کیونکہ اس رو سائنسائیڈ
روپا پر بھر میری مقدس بده دالی قسم تھم؟ — نا و اشکنگو
بر کے الفاظ اور صورت کا مخصوص نشان صاف نظر آ رہا تھا۔

” امرے ارے تا و اشکنگو یہ تم غلط باطل لے ائے ہو۔ یہ تو زبر
ٹھیک ہے۔ مجھے منظر ہے؟ — عمران نے فدا
ہی اثبات میں سر بلاتے ہوئے کہا۔
” واد اب مرزا کئے گا۔ اب میں تم پر کوڑے برسا کرم۔ ” ہنیں یہی ہوش میں لانے والی بڑی ہے۔ مجھے مسلم ہے

ابھی دیکھو یہ صورت کیسے ہو شد میں آتی ہے؟ — ناداشنگو
نے مغلن انداز میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے شیشی کا
ڈھکن کھولنے امتحان کر دیا۔ اب تو عمران کی جان پر بن گئی کیونکہ
یہ پاگل ناداشنگو اس طرح جو یہ کوئینما صورت کے منہ میں دھکل
یہ کہ رہا ہوں کہ بھی بوقتی ہے تو پھر یہی بوقت ہو گئی۔
ناداشنگو نے بڑا سامنہ بنا تے ہوئے کہا۔

” اور اے ارسے روک جاؤ ناداشنگو۔ یہ زیر ہے۔ تعالیٰ
زیر ہے۔ — عمران نے بے اختیار ہیئتے ہوئے کہا۔

” کچھ بھی ہے۔ بہر حال اس سے یہ لڑکی جو شد میں آئے
گی۔ — ناداشنگو اپنی خند پر اڑا ہوا تھا۔ اس نے ڈھکن کھولی
اور پھر اس نے بوقت جو یہی کے منہ کی طرف پڑھائی اور عمران سے
بچے تو خیال رسی نہ رہا تھا۔ بہر حال ابھی تو پیسوش پڑا ہے۔ اس
صورت کو ہوش میں لانے کے بعد اسے بھی مار دیں گا۔ ”

ناداشنگو نے سر بڑاتے ہوئے کہا اور ایک بار پھر جو یہ کی طرف
تو ہجہ ہو گیا۔ وہ مسلسل اپنی خند پر اڑا ہوا تھا اور عمران کی واقعی
بان پر بن گئی تھی۔ اس قدر خطرناک صورت حال سے واقعی زندگی
منہ میں ڈالنے کے لئے ایک بات سے اس کے جڑے بیٹھنے میں

صرورت تھا تاکہ یہ سو شد جو یہی کا منہ کھل سکے۔ زنجروں کی
کھڑک ہاٹٹ سُن کر چمک کر عمران کی طرف گرد ہو گرد رکھا۔
” روک جاؤ۔ — تھیں مقدس بدھ کی قسم روک جاؤ۔ ”
وہ کشیشی نہیں ہے۔ تم قفل کشیشی لے آئے ہو۔ اس کا ایک
قطرہ بھی اگر جو یہی کے منہ میں گیا تو جو یہ «مرے لئے مردہ ہو
چاہئے گی اور قلہ ہر ہے مردہ سفید نام صورت تہدارے کسی کا ”

ناداشنگو نے اس دروان جو یہ کے جڑوں کو پیخ کر اس کا
نر کھل لیا تھا اور اب وہ کشیشی کو اس کے کھلے منہ کے اوپر

سے ہے کہ میرٹھا کر رہا تھا۔

وگ باؤ—رک جاؤ۔ عمران بے اختیار ہیجن
انکھیں کھولے گا تو جو لیا کی لاش ہی اس کی انکھوں کے سامنے پڑا۔ یکن اس بارنا و اشکو نے اس کی بات ہی نہ سنی۔ وہ آہستہ آہستہ شیشی کو میرٹھا کر رہا تھا۔ شاید اس نے کہ وہ صرف چند کل روح اس کے جسم کے اندر موجود ہو اور وہ اس روح کو اپنا ہر قبر سے بیٹھا جائتا تھا اور اب بے اختیار عمران کے دل سے نکلنے سے روکنا چاہتا ہو۔ عمران کی اپنی بے بُسی اور جو لیا کی یقینی کرشن سے بوش ہیں اُنے کہ دعا نکلنے مگر۔ پہلے تو وہ یہ دعا مانگ رہا تھا کہ جو لیا کے بوس میں اُنھے پہلے کرشن ہوش ہونے کی وجہ سے اسے خود کرشن پیدا ہوئی ہیں نہ اُنے لیکن اس کے دل کی گمراہیوں سے خود بخوبی دعا نکلنے اسے عمران کا ذہن بھی زیادہ دیر برداشت نہ کر سکا۔ اور قدرتِ علیٰ یقینی کہ کاش کرشن خواہ ہوش میں آ جائے۔ بعد میں جو جو گھاس روپیں کے طور پر عمران کے ذہن پر تاریکی چانے مگی۔ یہ بھی قدرت ہو گا لیکن کم از کم جو لیا فوری طریقہ تو اس پاگل کے باختیں اور کاما فتنی نظام تھا اور نہ جو حالت عمران کے ذہن کی اس وقت ہو رہی عمران کے سامنے موت کے منہ میں جاتے ہے تو پہلے جائے گی لیکن یہ ضاگروہ بہو شہنہ جوتا تو لازماً اس کے ذہن کی کوفی نہ کوئی ریگ ہو جزوی قرہبیں ہوتا کہ ہر دعا قبری ہی ہو جائے۔ بڑی کرشن کو اس فرزی عذاب سے بُسی ہوش میں آیا اور نہ ہی تباش کو اچھا رکا۔ وہ مسلسل ہاتھ کو میرٹھا غور پر بھی پھٹکانا صفر رہا حاصل جو لیکن ظاہر ہے عمران کے کرتا گیا اور اب بیشی اس پیلاش میں آگئی یقینی کہ جو لیا کی موت ہر صورت میں یقینی ہو گئی تھی۔ عمران بے اختیار انکھیں بند کر لیں ہے بچا سکتا۔ البتہ خود اس کی گردانِ حکم گئی۔

اس کا سانس در موٹکنی کی طرح پبل رہتا۔ ذہن میں جو لیا کی موت کے تصور سے جیسے ہاتھ فشاں سے مسلسل پچھت رہے تھے یہ بُس اور بے چادرگی کے شدید ترین احساس کی وجہ سے اس کا پورا جسم پہنچنے میں اس طرح ڈوب گا تھا کہ جیسے وہ ابھی نہسا کر بار بار لکھا ہو یکن پہر حال حقیقت حقیقت ہی ہوتی ہے اور کیفیاتِ کیفیتی ہی ہوں پہر حال حقیقت کو نہیں بدل سکتیں اور جو لیا کی موت اب

تمہرے لفظ کے میرے ڈاگن میں بھر حال یہ خدا شہ موجود ہے اور کسی بھی لمحے کو بھی ہو سکتا ہے۔۔۔ راسکوف نے جواب دیا۔

”اپ تعلیمی نکاری میں بائس۔۔۔ کام کی رفتار تیز ہو گئی ہے اور اڑاکہ ہر لمحہ سے مختونا ہے۔۔۔ اب مشن کی تکمیل میں زیادہ نیچے گئے گی۔۔۔ نادرفت نے جواب دیا۔

”تم ”پیش ٹرانسپریٹر“ میں آؤ،۔۔۔ میں خود کرشن سے بات کرتا ہوں۔ مجھے تب ہی تسلی ہو گئی۔۔۔ راسکوف نے کام اور نادروت سر بلانا ہوا اٹھا اور اس کے ساتھ سے باہر چلا گی، راسکوف

”کرشن کی طرف سے ابھی تک کوئی کال نہیں آئی، حالانکہ جوہت پیچے خاموش بیٹھا ہوا تھا، اس کی ہنکھوں میں البتہ نہشان میں نے اس سے کہا تھا کہ وہ دفعہ و تخفیف سے پیش ٹرانسپریٹر کی پروچاہیں ریکارڈ کافی صاف دکھانی دے رہی تھیں۔ وہ جو تکمیل پیشے کال کر کے ہیں حالات سے اگاہ، وہ کرتا ہے کیونکہ مجھے لیکن سے کے لمحات سے انہیں تھا اس سے اگریز تھا اس کا کام و استعمال اس قسم کے کوئی عزم ان اور اس کے ساتھی ہر صورت میں اڑائے تھا پیشے کی حالات سے کبھی نہ پڑا تھا اور عزم ان اور اس کے ساتھیوں کی اب کو شکش کریں گے۔۔۔ راسکوف نے جوہت پیچے ہوتے ہوئے تک جیسی کاروباری اس کے سامنے آئی تھی اس نے اسے والقی سامنے پیشے اپنے نائب نادرفت سے مخاطب ہو کر کہا۔ یہ لامگ اس کی تون سے کہیں زیادہ شاطر اور ”باس کرشن اور اس کے ساتھی تربیت یافتہ ایجنسیت ہیں۔ بزرگ تھے۔

اس نے ان کی طرف سے کسی قسم کی نکار کی صورت نہیں ہے۔ ”یہ چیز پا سسی؟۔۔۔ اسی لمحے نادرفت نے کر کے کافی خاص ہات جوگی تجویز کرشن کال کرے گا۔۔۔ نادروت لادھل ہوتے ہوئے کہا۔ اس کے ہاتھ میں ایک جھوٹا سا باگس نے سر بلاتے ہوئے جواب دیا۔

”تم نے کام کی رفتار تیز کرادی ہے یا نہیں۔ میں چاہتا ہو اپنے بیس اور دو ٹین موجود تھے۔ راسکوف چونکہ کوئی ٹینی اب مشن مقعرہ مدت سے پہلے مکمل ہو جائے کیونکہ باوجود وہ جو جو تھے۔ راسکوف چونکہ کوئی ٹینی

سامنی مارے گئے ہیں۔ کیا وہ ریخ اپریس میں آگئے جائے اور
راسکون سے شدید ہجرت ہجھے میں پوچھا۔
”آپس بس۔“ ووگ مریگ سے اندر داخل ہوئے
لئے اور ”— کرشن نے جواب دیا۔
”ادہ پوائنٹ لا والی مریگ سے — ادہ دیری بیٹھ۔ اس
کا تو مجھے خالی اسی نہایا تھا۔ اس مریگ کا اپنیں کیسے پڑے مگ
کیا۔ میں سمجھ لیا یہ اس نماواشکو کی وجہ سے جو انگوڈھر کیا ہوا
تفصیل بتا اور؟“ — راسکون نے تیر تیر پھیجے میں بات
دہرا رہتا۔ کافی دیگر تو کمال آئندہ نہ ہوئی لیکن پھر اچانک
دوسرے بزرگ کا بلب بل اٹھا اور اس کے ساتھی دہ سرخ
ریگ کا بلب پھیل گیا۔

”آپ کا اندازہ درست ہے بس۔ واقعی نماواشکو اپنیں
لے آیا تھا لیکن اب نماواشکو سیست سب بلاک ہو چکے ہیں۔ اور؟“
کرشن نے جواب دیا۔

”کس طرح کرشن۔ آخر کس طرح۔ پوری تفعیل بتاؤ۔“
اوور: — راسکون نے چالاکی کیا۔ والے پنجھی میں پوچھا
کیمکوں تینی دیر کرشن تے کال رسیوڈ کی تھی راسکون کا ذکر
کس اندر پکھے خطرے کے احساس سے تھرا رہا تھا۔ اسے لوگو
ہوتا رہتا ہیسے کوئی ہون ک خطرہ اس کے اٹے کو اپنی لپیٹ
بھی ان کے باقاعدہ بلاک ہو چکے ہیں اور میں جبی مرستے بچا
ہیں لے چکا ہو۔

”صورت حال ہی ایسی ہو گئی تھی۔ بہر حال کامیابی مبارک ہوں اور؟“ — کرشن نے جواب دیا۔
ہو بس؟ — کرشن نے صرفت ہجھے میں کہا۔ ”ادہ تم تفصیل کیوں نہیں بتاتے۔ کیا چیز چھپا رہے ہو
کیا مطلب۔ کیسی کامیابی۔ کیا وہ علاج اور اس کے“ ”— راسکون نے ملتوں کے بل پھینکتے ہوئے کہا۔ اسے

دبنتے ہی اس نکشد فریکٹی کے ٹرانسپرٹ کا ایک بلب جل اٹھا۔
یہ میرخ ریگ کا بلب تھا۔ اس کے ساتھی ہی ذہل پر موجود سوڑا
بھی تیزی سے حکمت کرتی ہوئی دوسرا طرف موجود مند سے پر
پہنچ کر رُک گئی۔ راسکون نے دہرے بنن کو پر لیں کیا اور پھر
بلان مژدح کر دیا۔

”ہیڈو اسٹے۔“ — بس راسکون کا بلک کرشن اور ”—
راسکون نے تیر پھیجے میں کہا۔ وہ بار بار ٹھن کو پر لیں کر کے ہی فڑ
دہرا رہتا۔ کافی دیگر تو کمال آئندہ نہ ہوئی لیکن پھر اچانک
دوسرے بزرگ کا بلب بل اٹھا اور اس کے ساتھی دہ سرخ
ریگ کا بلب پھیل گیا۔

”تم نے کمال رسیو کرنے میں اتنی دیری کیوں لگادی کر شے
اوور: — راسکون نے چالاکی کیا۔ والے پنجھی میں پوچھا
کیمکوں تینی دیر کرشن تے کال رسیوڈ کی تھی راسکون کا ذکر
کس اندر پکھے خطرے کے احساس سے تھرا رہا تھا۔ اسے لوگو
ہوتا رہتا ہیسے کوئی ہون ک خطرہ اس کے اٹے کو اپنی لپیٹ
بھی ان کے باقاعدہ بلاک ہو چکے ہیں اور میں جبی مرستے بچا
ہیں لے چکا ہو۔

کرشن کے اس پسلیاں سمجھوئے والے انداز سے شدید کو نہت
بہرہی تھی

لیجے میہر کش کرو دیا۔ بھرا چاہک بھے ہوش آیا تو میں نے دیکھا کہ
پرے سے ساختہ لڑک پر عمران کی ساختی سفید نام مردست مردہ پڑی
تی اور ناداوا شنگو انہماں پریشان کے حالم میں کھڑا اس مردہ سفید نام
ہوت کو دیکھ رہا تھا۔ اس کے ساتھیوں میں سانچائید زہر کی شیشی
نی پیر عال ہوش میں اُستے ہی میں نے اس پر جلد کیا اور اسے
ڈالا کیونکہ اب اس کے سوا اور کوئی چارہ نہ تھا۔ عمران اور اس کے
لیے ساختی ہوش تھے۔ میں نے ہوشی کے حالم میں ان کا خاتم
روا دیا۔ پھر جب دہل سے فارس ہو کر میشین روم میں آیا تو دہل
پر کھنداوا شنگو ان کے ساختہ تھا اور میں پاہتا تھا کہ تیاوا شنگو کو بٹاک
کرنے کی بجائے اسے اپنے ذصب پر لایا جائے۔ تاکہ تیرا تباہ
لی پوری لفظیں بستے ہوئے کہا۔

اوہ تم نے بیک وقت دو منصادر خبریں دیں۔ تمہارے
اندر کی دڑہ ساختی ہو چکا پنجو میں نے بڑے کمرے میں موجود
زخمیوں سے عمران اور اس کے ساتھیوں کی موت سے بھے بھے پناہ مرت ہو رہی ہے
ولیے سبی ایشان ریز کی وجہ سے ہوشیش تھے تیک پھر بھی میں
لیکی کرنا ہے۔ اور؟ — راسکوف نے کہا۔
جیسے اپ کا حکم باس۔ اور؟ — کرشن نے
ب دیا۔

میں خود اس عمران اور اس کے ساتھیوں کی لاشیں دیکھا
بعد میں ان لوگوں کے غافر کے لئے بڑے کمرے میں آییں، تیاوا شنگو
میرے ساختہ تھا لیکن اس کے بعد ایک جیسا کروان سب کی لاشیں میشین روم میں کھٹکی
لے دیا تھا۔ مجھ پر حملہ کر دیا اور میری پیشانی پر زبردست چوٹ ہا۔ اسی کیمیہ کو دیتا ہوں۔ ظاہر ہے اس میں
لختہ لگ جائے گا۔ اس کے بعد میں اسرار پر میشین کے

ذریلے ان کی لاشیں دکھوں گا۔ جب میری پوری طرح تسلی: اس کے ساتھوں کو پہنچے ہی گلوپوں سے چلنی کر جائیتا تھا۔ سال جائے کی تب میں بتارے نے پیش دے گلوپوں کو اور تم بیدا ہوتا ہے کہ اس نادانشگونے رکشن کو اس یہودی شی کے عام ہمارے پاس آ جانا۔ اور: ”—— را سکون نے کہا۔
” باس آپ خود یہاں آ جائیں اور میشین کی بکارے براہ راست رکرشن نے یہ تباہی شہی کہ اس نے کمال رسیو کرنے میں در اپنی ہمکھوں سے ان کی لاشیں دیکھ لیں؟ اور؟ ”—— رکرش بکوں کردی؟ ”—— را سکون نے کہا اور نادرف بے انتہا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

” نہیں — میں اُدھہ نہیں چھوڑ سکتا۔ اسٹرولوگی میں دیکھنے۔ ” باس راقی آپ کا ذہن سیکرٹ ایجنسیوں کی طرح کام کرتا ہی میری تسلی ہو جائے گی اور ایسہاں؟ ”—— را سکون نے کہا۔ میرے ذہن میں تو اس قسم کی کوئی بات اُتھی ہی نہیں حالانکہ نے کہا اور ڈرامہ سر کا بھن آف کر دیا۔ میں بھی آپ کے ساتھ بیٹھا اس کی لفتگوں سن رہا تھا: ”
کیا آپ کو رکشن کی بات پر لعین نہیں ہے باس۔ میر نادرف نے پڑھے تجسس بھرسے پہنچے میں کہا۔

تو خیال ہے وہ بے حد ذمہ دار اُدمی ہے اور؟ ”—— نادر ” ہاں سوچنے کی حد تک تو میں بھی سیکرٹ ایجنسیوں کی نے حیرت بھرسے پہنچے میں کہا۔

” وہ ہے تو ذمہ دار اُدمی لیکن سخانے کیا بات ہے کہ لاشیں دیکھ سکوں؟ ”—— را سکون نے کہا اور اس سے ساتھوں کی ذل اس کی بات کو تسلیم نہیں کر رہا۔ اس کی ایک بات نے سبھی ہوا اٹھا اور مژہ کر جیروںی دروازے سے باہر نکلی گی۔

” کوئی سی بات باس؟ ”—— نادرف نے بڑی طرح چڑھوئے کہا۔
کرنا چاہتا ہوں اور؟ ”—— را سکون نے منہ بنتے ہو۔

” اس نے بتایا ہے کہ نادانشگونے اُسے یہودی کر دیا ہے
وہ ہوشیں میں آیا اور اس نے نادانشگونے کو قتل کر دیا لیکن نہ

”میں تو تمہیں اس لئے بکھریں میں لایا ہوں عمران کو یہ شیشی
نفال ہتھی۔ اس میں تو کچھ صاحبی نہیں۔ اور اس طرح کی دوسری کوئی
شیشی مجھے لفڑی نہیں آئی۔ اس لئے اب تم بتا، کہ تم کس طریقے سے
بکھریں ائے ہتھے تاگر میں اس طریقے سے اس سفید عورت کو
بکھریں لاؤ؟“ — ناداشکوئے تیرز ہیچے میں کہا۔

اس کی بات سن کر فوری طور پر عمران کے دل میں سوت کی ایک
نیز لمردڑی اور ساتھ ہی اس کے حلن سے الین ان بھری سانس
لکھ گئی۔

”شیشی ظال ہتھی۔ اور خدا یا تو لکھا جرم ہے، اگر شیشی ظالی

درد کی ایک تیرز ہر عمران کے جسم میں پسداہ ہوئی اور اس کا ذہونی تواب تک جریلا موت کی وادی میں داخل ہو چکی ہوتی۔“
سو رہا ہوا ذہن اپاٹنک جاگ اٹھا۔ اس کی انگلیوں ایک جھٹکے سے عمران کے منزے سے بے اختیار نکلا۔
لکھیں اور اس کے ساتھ ہی اس کے ذہن میں وہ منظر خود بکھرا۔ بتا، اب میں زیادہ درجہ تک یہاں کہاں پہنچا جلدی کرو تاکہ
اپھر ایسا ہے ویکھتے ہوئے وہ بہوش ہو جاتا۔ اس نے نہ رہا ہی، اس سفید عورت کو ہوش دلا کر ساتھ لے جاؤ۔“
لکھریں ٹھکا کر جو یہاں کی طرف دیکھا گیونکہ سامنے تو ناداشکوئے تیرز ہیچے میں کہا۔

کوڑا اٹھائے کھڑا تھا اور یہ کوڑے کی ہی ٹھرب بھتی جس کی وجہ
سے عمران کی بیہوڑی ختم ہوئی تھی۔ ناداشکوئے کو تو اس نے انگلیوں برس آیا۔“ — عمران کو اپاٹنک برشن کا خیال ہیگا۔

کھو لئے ہی دیکھو لیا تھا جبکہ جو یہاں ایک سائیڈ پر بھتی اس لئے اس
کی طرف دیکھنے کے لئے اسے نظریں لگانی پڑتی تھیں اور درمیں ناداشکوئے کے ہوش میں ائے ہے پبلے ہی ائے ہے کوئی مارو دی۔
لمے اس کی انگلوں میں مشیرہ سیرت کے اندر اپھر اے کیونکہ جو بیک داشکوئے کہما اور عمران نے گردن لکھ کر دیکھا تو برشن کی
کاچھہ بیمار ہاتھا کر دہ مردہ بہیں ہے حالانکہ ساتھیا یہ کی کھلہ ہو پڑی پر زدیں میں بکھری ہوئی تھی۔ ناداشکوئے گویا ان اس کی
ہوئی شیشی اس کے ساتھ ہی فرش پر پڑی ہوئی تھی۔ ”و پڑی میں اندر دی میتیں۔

”حال میں بتائے کے لئے تیار ہوں یا ان اس کے لئے تیزیر
میرے ہاتھ ان زنجروں سے آزاد کرنا پڑی گے۔ — عمران
نے فراز ”بھی ایک خیال کے تحت کہا۔
”کیون تم تو اس طرح بندھے ہو شیخ میں اگئے ہو۔
ناداشکو نے تجزیہ میں پوچھا۔
”سنو۔ یہ ایک مخصوص طریقہ ہے۔ میں خود تو مخصوص انداز
میں پیشوں ذہن کو حرکت میں لے رہوں ہیں اسکتا ہوں یا ان درست
لہب تھا۔
جب ناداشکو کی پاری طرح اسی ہوگی تو وہ سمجھے مٹا۔ اس
خوب سے مشین پیش کرنا اور دمرے لئے گولیوں کی تجزیہ بڑی
عکرے کوئی اٹھا۔ چند لمحوں بعد عمران کے ”دلاؤ“ باختہ زنجروں
ٹھ جانے کی وجہ سے آزاد ہو چکے تھے۔ گولیاں چلا کر ناداشکو
نمای تجزیہ سے سمجھے مٹا۔

”بنیں تم خطرناک ادمی ہو۔ ایسا نہ ہو کہ تم کچھ کروزرو۔“
ناداشکو نے ہوش چیاتے ہوئے کہا۔
”مریقی تلاشی سے لو۔ خالی ہاتھوں سے میں کر سکتا ہوں
جیکہ تمہارے پاس تو مشین پیش جویں موجود ہے۔“ — عمران
نے منہ بتاتے ہوئے کہا اور ناداشکو کچھ درسوچارا۔
”اگر میں ایسا نہ کروں اور بھائے اس کے تم سب کو اس
عورت سیست مار کر والیں پلا جاؤں تو زیادہ بہتر ہیں بے
ناداشکو نے ہوش چیاتے ہوئے کہا۔
”یہ ہماری مرمنی ہے۔ اگر تم اپنے ہاتھوں سفید عورت“

ناداشکو تجزیہ سے آگے بڑھا اور پھر اس نے جھک کر جویں
ست کہا۔

دستے کی وجہ سے اس کی انگلیاں خود بخود سیہی چوگیں میشیں پیش کے فرش پر گرنے کی آواز سنتے ہی عمران نے یک لمحت ایک زور دار جھٹکا دے کر ترپتے اور زور لگاتے ہوئے ناداشکو کو اُنگے کی طرف اچھال دیا۔ عمران کو خطرہ تھا کہ کبھی وہ پیر مبارک میشیں پیش کو دور نہ اچھال دے سے۔ اس طرح عمران کی اب سماں کی ساری پلانگ ہی جعل ہو گئی۔ ناداشکو زور دار جھٹکے لگنے سے بھے افتخار اُنگے کی طرف دوڑتا چلا گی اور عمران میشیں پیش اٹھانے کے لئے تیزی سے پکا میکن جب تک وہ میشیں پیش اٹھاتا ناداشکو دوڑتا چلا اُس دروازے نافذ سے باہر ریندیں پسخ کر گھوم چکتا تھا۔ عمران نے میشیں پیش ہاتھ میں اُتھیں اُتھیں پیش کرنا شروع کیا۔ اس کے پیش کرنا پر جا ہوا تھا میں ناداشک نے میشیں پیش پکڑا ہوا تھا پر نکم سچو ششن ایسا کہ عمران پر اہد راست اس کے میشیں پیش پر جھپٹت سکت تھا کہ ناداشک نے جس باقی میشیں پیش پکڑا ہوا تھا وہ بارہ مر کی طرف سے مختلف مستی میں تھا اس نے عمران سے جسد کراستے اپنی طرف کی چپا اور ناداشکو گھوم کر اس کے پیش اُنگا اور عمران کا ہاتھ اس کی کلائی پر جرم گیا۔ ناداشک نے یک اچل کر اپنے اپ کو چھڑانا یا یا لیکن قیہرہ سے عمران کی گزر میں اجابت کے بعد اس کا نکل جانا ممکن ہی تھا۔ عمران ایک جھٹکے سے اس کا میشیں پیش والا بازو داد میر کو احمدانہ مالی اُسی نے ناداشک کے ہاتھ سے میشیں پیش نکل کر ایک اچل سے پیچے گرا۔ شاید عمران کی گرفت اس تدریط قبورتی کی

کی ناک پر پڑا اور ناداشکوں پر صحیح مار کر پیشت کے بیل الٹ کر گوا۔ اس کے حیسم نے چونکہ اضطراری طور پر بھی کی طرف جھک کا کھایا تھا اس لئے اس کے ماتھوں سے مشین گن نکل کر قدر سے اسکے کی طرف گزی اور پھر اس سے بیٹھے کرنا، داشکوں پر بھی کر کھڑا ہوتا عرصان ٹھیک کی طرف جھک کر مشین گن پر تباہ کر دیا۔

”اب اٹھ کر کھڑے ہو جاؤ اور سخواں اگر ذرا بھی غلط حرکت کی تو گولیوں سے بھجوں ڈالوں گا۔“ — عمران نے خواستہ ہوئے کہما اور ناداشکوں ضرب کی کر کھڑا ہو گی۔ مشین پیش کی فریب اس کی ناک پر اتنا وقت سے پڑی تھی کہ وہ پکپک گئی تھی اور اس کی ناک سے خون تکل کر ان کے منہ اور نٹوڑی سے ہوتا ہوا یعنی گردان سک کھارا جاتا، ناداشکوں کی انگلیوں سبک دلت تکلیف اور غوف سے سکلا سی گئی تھیں۔

” مجھے مت مارو — مجھے مت مارو — تمیں مقدس بدھ کی قسم مجھے مت مارو، میں اب تمہارے ساتھ بھی کوئی دشمنی نہ کروں گا۔“ — سامنے اٹھی ہوئی مشین گن دیکھتے ہی ناداشکوں نے اور کی اوازیں روئے ہوئے بلکہ لگ کر یادتے ہوئے پہنچے میں کہا اور عمران اس کوئی کی عجیب و خوبی بذہبیت پر حیران رہا گی کہ خطرے کا احساس ہوتے ہی وہ روئے، لھک لھائے اور تمیں اپھانا نامشروع کر دیتا ہے لیکن موڑ ملتے ہی طوڑ کی طرح انگلیوں بدل دیتا ہے۔

” کرنے میں جا کر دیوار کی طرف منہ کر کے کھڑے ہو جاؤ،“

ہوئی دھکائی دی۔ عمران کا خدا شر درست نکلا تھا۔ عمران نے مشین پیش کا ٹریکر باہم پار دبایا مژدوع کر دیا اور مشین پیش سے مسلسل طرح ٹرچ کی اوازیں لکھنے لیکیں۔ عمران نے جان بوجھ کر ایسا کیا احتاتا کرنا، داشکوں کو اٹھیا ان ہو جائے کہ مشین پیش خالی ہے۔ ورنہ جس اندھا میں اس مشین پیش کی موجودگی کی وجہ سے ڈار کر فریکھونا چاہتا تھا عمران لازماً اپنے ساتھیوں سمیت بلاک ہو جاتا لیکن خالی پیش کی اواز سنن کرنا، داشکوں لازماً سامنے آ جاتا اور وہی ہو جائے ہی کہ میرے میں خالی مشین پیش کی طرح ٹرچ کی اوازیں گوئیں ناداشکوں مشین گن اٹھائے اچھل کر اندر داخل ہو، اس کے چہرے پر شدید لفڑت کے اشارے نایاں سکتے۔

” ہے ہا۔ دیکھا مقدس بدھ کی کرامات — تم نے مجھ سے دھوکر کی تو تمہارا پستول بی خالی ہو گیا۔“ ۱۔ ۴۔ اب جھکٹو دھوکر کی سزا؛ — ناداشکوں نے صرفت سے پھر پوزیٹھے میں پہنچنے دکھاتے ہوئے گکا۔ ” تم نے مجھی مقدس بدھ کی شرم کیا کہ دھوکر کی ہے اس نے تمہاری مشین گن کا چھپر بھی خالی ہے۔ بٹک دکھے تو۔“ عمران نے بٹے پڑھنے لیئے میں پہنچا اور ناداشکوں کی نظریں بنے نیقا۔ مشین گن کے چھپر کی طرف جکلی، سی تھیں کہ عمران کا وہ ہاتھ بکھلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا۔ جس میں خالی مشین پیش موجود ہوا، جھاری مشین پیش اڑتا ہوا پوری قوت سے ناداشکوں

چلو ورنہ میں گریگر دبادول گا؟ — عمران نے اہمائی سر در کے قدر سے اس کے ساتھیوں کو ہوش میں لاسکتے ہی تھے کیونکہ اب ٹھیک ہیں کہا۔

ٹھک ہو یہ نہ سمجھ سکا تھا کہ بعلی کی طرح چکنے والی ایسی کوئی رینڈی تھیں جن کی وجہ سے وہ پلک جھپکنے میں بیہدہ شش ہو گئے پہنچنے والا صرف یہ ہوش ہی تھے جو تھے ان کے جسم مغلوب نہ سے بڑے مضموم سے پہنچنے میں کہا۔

« جاؤ دلیوار کی طرف منہ کر کے کھڑے ہو جاؤ ॥ — عمران ہوئے تھے اس کا خیال تھا کہ ناداشکوں نے لفڑنا وہ سیشی تے پہنچنے سے ہم زیادہ غصے لیجئے میں کہا تو ناداشکوں کا جسم دیکھی ہو گئی جس سے اسے جو شش میں لایا گیا تھا لیکن اب اسے لکھفت اس طرح کا پہنچنے ملک گیا جیسے اسے جاڑے کا بخار چڑھی یا شیشی ہی تھیں ربی، عمران چاہتا تھا کہ اپنے پیر آزاد کار کر دہ ناداشکوں پر سوالات کر کے وہ سیشی ذمہ نکالے ورنہ سارے ساتھیوں کی اُس قدر طیل یہوشی ان کے لئے خطرناک ثابت ہو گیا۔

« وعدہ کرو بچھے مت مارو گے۔ میں ہمیشہ تمہارا غلام بن کرو ہوں گا، میں وعدہ کرتا ہوں۔ بڑے لاما کے استوپے ناداشکوں نے خوش ہوتے ہوئے گما اور اس کی سماحتگی کو کھڑے ہو جاؤ، جلدی کی قسم میں تمہارا غلام بن کرو ہوں گا۔ — ناداشکوں نے کاپنے کے کام سے کامیاب ہوئے گما اور اس سے ساقی ہی دہ لکھفت عمران کے سامنے سجدہ میں لوگی۔

تو پھر جلوہ اس دلیوار کے ساتھ لگ کر کھڑے ہو جاؤ، جلدی اہمائی خوف سے کامیاب ہوئے گما اور اس سے ساقی ہی دہ کی عالمت اس کے سامنے کھڑے ہوئے گما اور اس کی تتمیل میں دوڑتا ہوا دلیوار کی طرف کی طرح کرتے رہو گے میں تھیں نہیں ماروں گا؟ — ناداشک کی عالمت اس قدر اہمیت ہو گئی تھی کہ عمران کو مجبراً وعدہ کرنا پڑا۔ قلابر بے اب وہ خوف سے بڑی طرح کاپنے ہوئے شخص یہ تو گولی چلائے سے رہا۔ اس نے اسے قدری ٹھوڑی بگولی بھی اس لئے نہ ماری تھی کہ وہ اس دقت تک اسے زندہ رکھنا چاہتا تھا جس کا ادازہ اس کی مدد سے وہ سیشی نہ تلاش کر کے جس ساتھ اس کا ادازہ تھا جس بک دہ اس کی مدد سے وہ سیشی نہ تلاش کر کے جس

”اس پر شن کے ساتھ تو یہاں نظر نہیں آ رہے :—
 عمران نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے گما۔

” وہ ادھر کر کر میں ہمیں ہواں بہت سا اسلکر ہی ہے :
 نادا شنگو نے اہمیتی دایس کرنے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے
 کہا جیاں ویسے ہی دروازے کا خلا لفڑا رہا تھا۔

” بتاؤ یہ یہلی شیشی قم نے کہاں سے اٹھائی تھی :—
 عمران نے کہا اور نادا شنگو تیری سے ایک المارکی کی طرف بڑھا
 جس میں کافی لندرا میں مختلف شیشیاں بڑی تھیں۔

” انہوں نے میرے سامنے کہیں رجھی تھی وہ شیشی — مجھے
 یہاں فرش پر ہوشیار کیا تھا۔ انہوں نے مجھے رسمیوں سے باندھ
 رکھا تھا : — نادا شنگو نے کہا اور عمران عورت سے ان شیشیوں
 کو دیکھنے لگا میکن ان میں کوئی پیشے رنگ کی شیشی نہ تھی۔
 ” کیا وہ شیشی یعنی زنگ کی تھی ” — عمران نے
 پوچھا۔

” ہاں ایسی ہی — بالکل ایسی بھی تھی۔ بلکہ وہی تھی شیداں
 میں چند ہی قطرے سے چڑھا دیا گیا : — نادا شنگو
 نہ کہا۔

” عمران نے ایک شیشی اٹھائی اسے کھولا تو وہ چونک پڑا کہ
 یہ شیشی بھی عالم تھی۔

” ادھر اس میں تو ساری شیشیاں ہی عالم پڑی ہیں : —
 عمران نے ہوتے چھاتے ہوئے کہا اور پھر اس نے اپر والے

زنجیر کے مکڑے اڑے اور عمران نے ایک طوبی ساش پتھے
 ہوئے قدم اگے بڑھا دیتے۔ اس بارہا تو ان زنجیروں کی قید
 سے رہائی اس کے لئے مسلمان کر رہی تھی۔

” اب چلو میرے سامنے اور مجھے دکھا د کر کوئی شیشی سے
 اپنوں نے تمہارے صلن میں قطربے ڈالے تھے : — عمران
 نے نادا شنگو سے مخاطب ہوا کہا۔

” وہ تو یہ ہے — فرش پر پڑی یہلی شیشی۔ — لیکن
 تو خالی ہے : — نادا شنگو نے فرش پر پڑی ہوئی ساتھیانہ
 کی شیشی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

” تم چلو تو ہی — چلا گے بڑھو : — عمران نے کہا ادا
 نادا شنگو سر پلڑتا ہوا اگے بڑھا اور جب وہ دروازے والے خدا
 مک پہنچا تو عمران میشن گن اٹھائے اس کے عقب میں ہو گی۔ وہ
 لے مدد چکنے آئا زمیں صل رہا تھا کیونکہ اب اسے اس نادا شنگو
 کی کسی بات پر اختداد نہ تھا۔

مرنگ کچھ دور اگے با کر ایک ہاں ناکرے پر ختم ہو گئی
 تھی۔ اس کا دروازہ بھی اسی طرح خلا کی صورت میں تھا۔ عمران جب
 اس ہاں میں داخل ہوا تو وہ یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ یہ ہاں نا
 کرہ ایک جدید قسم میں میشن روم اور یہمارٹری کے انداز میں
 سمجھا گیا تھا۔ دیواروں اور حصت سے تو یہی اندازہ ہوتا تھا کہ
 کرہ مرنگ کی طرح اہمیتی قدم زمانے میں تیار کیا گیا ہے لیکن
 اس کے اندر موجود مٹیزی اور دوسرا سامان بے مدد جدید تھا۔

ڈال دو۔ — عمران نے کمرے میں پہنچ کر شیش ناواشگوک طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

” یہ سچ دہ شیشی یکن ... ” — ناواشگوک نے ایسے ہے میں پوچھا جیسے اسے اب تک یقین نہ کرنا ہو کر وہ واقعی غلط شیشی اخراجیا تھا اور یہ واقعی جویں کی مستثنیتی کر دہ شیشی مالی سچی درد نہ کو جویں اس غلط شیشی کے نتیجے میں لادنا اپنی جان سے باختہ دھو بیٹھی۔

” جویں کہ رہا ہوں وہ کرو؟ ” — عمران نے سوت لے گئے میں کہا۔

” حکم کی تسلیم ہو گئی آتا؟ ” — ناواشگوک نے واقعی غلاموں جیسے ہے میں کہا اور پھر اس نے شیشی کا ڈھکنا کھوکھا۔ ایک ہاتھ سے جو لیا کے جڑے بیٹھنے اور اس کامن کھلتے ہی اس نے شیشی کو ذرا سا ٹڑھا کیا تو اُس میں سے نیلگوں رنگ کے محلل کے قطربے جویں کے حلن میں گرتے گئے۔

” بس کرو؟ ” — عمران نے پائچ قطربے گرنے کے بعد کہا اور ناواشگوک نے شیشی میدھی کروئی۔

” اس پر ڈھکن لگاؤ؟ ” — عمران نے کہا اور ناواشگوک نے خاموشی سے ڈھکن بند کر دیا۔ عمران خود سے جو لیا کو دیکھ رہا تھا۔ چند لمحوں تک تو جو لیا اسی طرح سلے حس دھرکت پڑھی رہی جیسے پہنچی یکن چند لمحوں بعد اس کے جسم میں ہنگی کی حرکت عمران کو محسوس ہونے لگی اور عمران نے اٹھیاں

ایک خانے کو دیکھا۔ دوسرے نے اس کی نظریں ایک شیشی کی اوٹ میں پڑا ہوئی بالکل اسی طرح کی گہرے پنک کی شیشی پر پڑا گیا۔ اس پر بھی اسی طرح الفاظ تھے جیسے سانانیہ والی شیشی پر تھے۔ عمران نے ہاتھ پڑھا کر اسے اٹھایا۔ اس پر اتنی ایک ریز کے الفاظ درج تھے اور عمران سے منہ سے یہ اختصار اٹھیا۔ بھری سانس بالکل کی کیونکہ اب نام سائنسے آئے سے وہ سمجھ گی تھا کہ اہمیں ایک ریز سے ہی ہیوکش کیا گیا ہے۔ ایک ریز دماغی اپریلیخون کے لئے اپنی اعلیٰ ترین ہستاں میں استعمال کی جاتی ہیں۔ عمران نے اس کے سفلی پڑھا تو خود حساسیک اسے ان ریز کی اصل صافیت اور خوبیت کے بارے میں تفصیل سے پڑھنے کا موقع نہ ملا تھا۔ یہی وجہ حق کردہ اس ریز کو فوری طور پر زندگی سکا تھا۔ عمران نے شیشی کا ڈھکن کھولا تو شیشی بھری ہوئی تھی۔

” او، میرے ساتھ؟ ” — عمران نے کہا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ میشن گن اب اس کے کامنے سے ناٹک رہی تھی کیونکہ اب وہ آناؤ ہو چکا تھا اور اب ناواشگوک چاہنے کے باوجود اس کا کچھ مذکور کر سکت تھا۔ ناواشگوک کا لاری بھی بالکل غلاموں جیسا ہو گیا تھا یکن اس کے باوجود عمران نے اسے واپس سا حصوں والے کمرے تک لے جاتے ہوئے اپنے سے اگے ہی رکھا تھا۔

” یہ لو شیشی اور اس کے چند قطربے جویں کے حلن میں

ہٹکڑیوں ناچلے ان سے منکر زنجیر دی کے لگڑوں کو دیکھتے ہوئے ہمگا۔ اسی لمحے عران کو درد سے ایسی آوازیں سنائی دینے لگیں جیسے کوئی ٹرانسپری کاں ہو رہی ہو۔

”پوری طرح ہو شیار ہو جاؤ جولما۔“ ابھی، تم خطرے میں ہیں؟ — عران نے تجزیہ میں کہا اور خطرے کا لفڑ سُن کر جویں اضطراری طور پر اچھل کر کھڑی ہو گئی۔

”خطرہ۔ کیسا خطرہ؟“ — جولیا نے چونکہ مر پوچھا۔

”یہ میں کن سنبھالو۔ ناواشنگو کے پاس جو شیشی ہے اس میں سے ہر ساتھی کے حلقوں میں پانچ پانچ نظرے ڈالو تو تاکہ یہ ہوش میں اسکیں اور پھر میں اگن سے ان کی زنجیریں توڑ دالو۔ ناواشنگو سے ہو شیار رہتا۔ اس نے سطھ بھی دھوکہ دیا تھا۔ اب دوبارہ بھی دھوکہ دے سکتا ہے۔ کوئی ٹرانسپری کاٹ کر رہا ہے۔ میں ذرا اٹھ کروں۔ البتا ہو کر کوئی اور مسئلہ سامنے آجائے؟“ — عران نے تجزیہ پڑھنے میں کہا یاں اپنی مقامی زبان میں جو لیسا مقاطب ہو کر کہتا کہ ناواشنگو سمجھ رہا ہے۔

”ادھ اچھا۔“ — جولیا نے سر پلاستہ ہوئے کہا اور میں کن عران کے ماتھوں سے لے لی۔

”ناواشنگو اب تم نے جو لیا کے احکامات کی تحریک کرنے ہے۔ اور سو ٹاگر تم نے ذرا بھی عطا حکمت کرنے کی کوششی کی آئیں تو لامعا کر جاتا ہوں۔ یہ جو لی لامعا نہیں کرے گی۔“

بھرا سانس لیا۔ اسے خطرہ بھی سنا کر کہیں وہ کوئی غلبہ دو اس تھاں نہ کوہا ہے بلکہ اب جولیا کے جسم میں حرکت دیکھا۔ اسے اٹھانا ہو گیا تھا کہ اس کا خیال درست ثابت ہوا ہے واقعی انہیں ایثان ریز سے بیہکش کیا گا ہے۔ دیسے ایثان ریز کا اس طرح کا استھان اس کے لئے ایک سی بات تھی۔ کیونکہ جہاں تک اس نے پڑھا تھا کہ ایثان ریز انہی اڑ وال ریز نہ تھی اس سے دماثی طیب سو جاتے تھے اور اپریشن اٹھان سے ہو سکتا تھا اور اس کے لئے بھی ایثان ریز کے چار جو کو اتنا فی کھوپڑی کے اندر ایک سوئی کی حد سے قلیش کیا جاتا تھا بلکہ یہاں تو ایک بڑے رقبے میں کھتے سارے ازاد فری طور پر بیہکش ہو گئے تھے۔ اس کا ابھی مطلب ہو سکتا تھا کہ وہ سیاہ نے ایثان ریز کو غصوں سمجھ رہا تھا کہ حد سے انہیں ملا قدور پہنچا۔

اکی لمحے جویں نے کہا ہے ہوئے اپنے بھیں کھول دیں۔

”جولی اٹھو؟“ — عران نے کہا اور جولی کا شعور عمران کی آواز میں کراہیک جھٹکے سے جاگ اٹھا۔ اس نے چونکہ کردیکھا اور پھر تجزیہ سے اپنے کو بیٹھا۔

”ادھ یہ کیا۔“ — یہ سب بندھے ہوئے میں اور میرے ہاتھوں اور پیر دلما میں بھی زنجیر دل کے لگڑے موجود ہیں؛ جولیا نے حیرت بھرے انداز میں زنجیر دل سے جکڑے ہوتے اپنے باقی ساتھوں کی طرف اور خود اپنے بازوؤں میں موجود

یہ سرست کی مخصوصی پلکپاہٹ مزدود پیدا کریں گتی۔ ہاس راسکون اس سے تفصیل بوجھ رہا تھا اور عمران سوچ رہا تھا کہ اس کو جدید مشینزی کے استعمال کی وجہ سے وہ کیا جا ب دے کر کوئی نک ہو سکتا تھا کہ وہ لوگ کسی مشین کے ذریعے چکنگ کر لیں اور پھر اس نے بالکل اسی طرح تفصیل بتانی مژروع کر دی جیسے کہ واقعات پیش آئے تھے۔ ایضاً ان ریچارج کا ذکر اس نے جان بوجھ کر کیا تھا اور راسکوف کو کوئی شک پیدا نہ ہو سکے۔ اور وہ اس کے کرشن ہونے کا ممکن یقین کر سکے۔ البتہ اس نے اپنے ہوشیں انسے کے بعد کی کہانی میں فرمائی ترجم کرتے ہوئے اسے بتایا کہ ناداشنکو ہجی مرچ کا ہے۔ پھر راسکوف نے جب کیوں قلا جنگ ختم کرنے اور اس میں ایک گھنٹہ لگ جائے اور آسٹریلو پر عمران اور اس کے ساتھیوں کی چیلگ کی بات کی تو عمران کی ساری انجمن در بوجگی کیوں نکدہ وہ اس کیوں قلا جنگ کی تکنیک تھا تھا جس کے دور کرنے میں ایک گھنٹہ لگ سکتا تھا۔ یہ قول پر دفت کیوں قلا جنگ کہلاتی تھی کہ اس کے بعد کوئی چیز تھی کہ کوئی ریڈ اور زیڈیاں بھریں سکے اس کیوں قلا جنگ کو کو اس نہ کرو سکتی تھیں۔ یہ فرانسیرٹ شاید کوئی خاص ایجاد تھی جو اس قسم کی کیوں قلا جنگ کے باوجود کام کر رہا تھا اب عمران نے اطمینان بھرے انداز میں بات چیز مژروع کر دی۔ کرشن اور اس کے نارے سماں تھے میرچ پکے تھے۔ اس نے عمران نے کوئی شش کی کہ کسی طرح یہ راسکوف اڑے سے

مران نے سنت ہے میں ناداشنکو سے مخاطب ہو کر کہا۔ « حکم کی تعمیل ہو گئی اتا ہے ۔۔۔ ناداشنکو نے سرخ چکنہ ہوئے اپنائی موبایل جیسے میں بھا اور عمران تیز تر قدم اٹھا تاہم اسیں اس مشین روم کی طرف بڑھ گی۔ فرانسیرٹ کی آوازاں کسی کی کالاب بھی سنائی دے رہی تھیں۔

ہسل ہسلو باس راسکوف کا لگ کرشن اور ۔۔۔ عمران سے قریب جائے پر واقع آوازاں تھیں وہی۔ یہ ایک کوتے میں رکھے ہوئے ہاس سے تکل رہی تھی جس پر سرخ رنگ کا بلہ تیزی سے جل پکھ رہا تھا۔ مران اسے دیکھتے ہی سمجھ گیا کہ یہ نکدہ فریک مشنی کا پیشہ ٹرا نسٹر ہے۔

ہسل ہسلو باس راسکوف کا لگ کرشن اور ۔۔۔ کمال مسلسل وہی جا رہی تھی اور عمران نے اپنے بڑھا کر ٹرا نسٹر کا بٹن آن کر دما۔

ہیسن کرشن اٹھنگ اور ۔۔۔ مران نے کرشن کے پیچے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

تم نے کمال دیسو کرنے میں اتنی دیر کیوں لگا وہی کرشن اور ۔۔۔ دسری طرف سے راسکوف نے پھر اٹھا کر اسے واپس لے لیا ہے پوچھا۔

صورت حال ہی الی ہو گئی تھی۔ بہر حال کامیابی مبارک ہے بسا اور ۔۔۔ عمران نے جان بوجھ کر ہم سی بات کی بذت کامیابی کا لفظ استعمال کرتے کہ وجہ سے اس نے اپنے یہے

تالکہ یہ فلم اور کوئی خطرناک صورت حال پیدا نہ ہوتی۔ عمران نے مشین پسل جیب میں رکھا اور الماری کے پیٹ ایک جھٹکے سے کھول دیتے۔ بڑی الماری کے تین خاتمے سے اور ان میں سے دو میں میرزا نالوں کے سپری پارٹس پاکسز میں بند روپے سے جیک ایک خاتمے میں صرف رنگ کا ایک بڑا سا پاکس موجود تھا۔ عمران نے یہ پاکس کھولنا تو دوسروے سے لے کے اس کے منڈ سے بے اغفار مسرت بھری تخلیقاری سی نکل گئی۔ پاکس کے اندر قلعوں قسم کے سیلو فین میں لیٹا ہوا ایک چکور ڈبڑا ہوا تھا۔ جس کی سایہ میں اس کا رنگ کھوٹ کرٹوڑ بھی تھا۔ یہ پاکس وہی دیشا کا سب سے بیباہ کن ڈانہ امنٹ چارج رکھتا۔ ڈانہ امنٹ کی دس ہزار لیٹروں کی بخوبی طاقت سے بھی اس کی طاقت زیادہ نہیں۔ پاکس میں ایک اور خانہ بھی عطا لیکن وہ خالی تھا اور اس کی خالی جگہ بتاری بھی کہ اس پاکس میں صرف ڈانہ امنٹ چارج رکھتے جن میں سے ایک استعمال کی جا چکا ہے اور عمران سمجھ گیا تھا کہ اسے کہاں استعمال کیا گیا ہو گا۔ اس ڈانہ امنٹ پارچر جسے کوڑا میں دبڑی کا جاتا تھا کو اڈے کے لئے این کھوڈنے کے لئے استعمال کیا گیا ہو گا۔ اس کی بیرونی زندگی اور اگر ان میں بھی یہ بیٹت دور تک کام کرتا تھا۔ اس لئے اڈے کے لئے دوسرے اور اپنالی گمراہ کر دھا کھوڈنے کی بجائے زمین کا ایک چھوٹا سا حصہ کھو دکر اس میں یہ دبڑی دبڑی گولیاں جاسکیں۔ اس لئے اس کی فائزگ بھرے صرف

نکل گریا ہے جائے۔ پھر اس کے لئے اس اڈے میں گھس کر اس کی بتائی اس ان ہو سکتی تھی لیکن یہ ما سکون صورت سے کچھ زیادہ سی محتاط آؤتی ثابت ہو رہا تھا کہ وہ باہر نکلنے پر کسی طرح بھی تیار نہ تھا لیکن بہر حال اب عمران اپنے ذہن میں ایک منصوبہ تیار کر چکا تھا۔ اسے معلوم تھا کہ ایک ٹھنڈے کے دروازے کی اندر موجود افراد کی طرح بھوپلیکہ نوکریوں کو پہر حال اڈے کے لئے کافی نہ چنانچہ تیزراستگر دکاں اُف ہوتے ہی وہ تیزی سے اس طرف کو مرڑ لیا جو دھرنادا شنگ نے بتایا تھا کہ کرشن کے ساتھیوں کی لاٹیں بھی موجود ہیں اور اسکو خانہ بھی ہے۔ یہ بھی ایک پڑا کرہہ تھا اور اندر داخل ہوتے ہی عمران ٹھنڈک کر رک گیا۔ کیونکہ وہاں واقعی کرشن کے ساتھیوں کی لاٹیں بھی پڑی تھیں اور ان کے بیگ بھی موجود تھے۔ اس کے ساتھ ساتھ ریکوں مر جدید ترین اسلئے کی خاصی بڑی تعداد بھی موجود تھی۔ ایک سالیہ پر مخصوص ساخت کی ایک الماری بھی پڑی ہی جس پر تالا لگا ہوا تھا۔ یہ تالا غبروں والا تھا۔ عمران نے ایک ریک سے مشین پسل اٹھایا اس کا میگرین تل کیا اور پھر اس نے سایہ پر ہو کرتے پر قاتم کھول دیا۔ تالے کے پر سچے اڑائے عمران نے اس زاویے پر رکھ کر فائزگ کی تھی کہ زندگی الماری کے اندر موجود کسی چیز کا لفڑا ہو اور تھی اسی اسلئے کے ریکوں سکھ گولیاں جاسکیں۔ اس لئے اس کی فائزگ سے صرف

کیا اسی ہو گا تو دیستین رقبے سے واس کنزوں سے بھی زیادہ گرفتار
ہمک کی مٹی اور اس کے اوپر موجود درخت مضامیں اہمیت
بلندی تک جا کر پھر لے ہوں گے۔ اس طرح صرف چند گھنٹوں
میں وہ کام ہو گی جو گاہی جس کے لئے کم از کم ایک دو سال کا عمر
لگائے گھاٹا۔ چونکہ یہ اڑپے کے لئے اہمیتی خطرناک چیزیں بھی ثابت
ہو سکتی ہیں اس لئے اسے اڑپے سے دور پہاڑ رکھا گی تھا اور
شاید اس لئے ڈبیل سیٹ لگایا گی تھا تاکہ اگر کسی بھی وجہ
سے ایک سیٹ کام نہ کرسے تو دوسرا کام کرنے۔ ہر حال یہ
ڈبیلوں قبیلوں اس وقت عران کے لئے ایک نعمت ہے مرتضیٰ
سے کم نہ ہے۔ اگر وہ اڑپے کے اندر اسے کسی بھی جگہ چھسا کر رکھ
دیتا اور پھر دور سے اسے چارچوں کر دیتا تو پورا اڑپہ بائیکل اس
طرع غائب ہو جاتا ہے جیسے اس کا کبھی جو گدوں ہی مدد رکھا ہو۔ اس
کی طاقت اس قدر زیادہ ہے کہ پڑپے سے بڑے پہاڑ کو
مضامیں قدوں کی صورت میں لکھ رکھتا تھا۔ عران نے دیلوں
ڈبیلوں اٹھا کر ایک جیب میں اور اس کا کنٹڑا رو دسری۔
جیب میں ڈالا اور پھر باسنس اور الماری کے پیٹ بند کر کے
ہر چیزے ہی مرٹا اس سے قدوں کی آوازیں تیزی سے مرٹک
سے مٹھیں روم کی طرف آتی ہوئیں۔ وہ تیز تر قدم اٹھانا میں
روم تک پہنچنے تو جو لیسا سارے سا بھتوں سیت مٹھیں روم میں
 داخل ہوتی، تباہ اشکنگو بھی ساقی تھا۔
”میں نے فائزگاہ کی آوازیں سنی ہیں؟ — جو یا

نے اور حلاہر دیکھتے ہوئے گما۔
” فائزگاہ بھی آہوں کی آوازیں سنی ہوں گی۔ — عران
نے مکارتے ہوئے گما۔
” آہیں — کی مطلب؟ — جو یا نے حیران ہو کر
بچا۔
” یہ وہ خاص آواز ہوتی ہے جو بچا سے دل عاشق سے
لی طرح مسلسل لکھتی رہتی ہے کہ جیسے مٹھیں ان کی فائزگاہ
دیکھا ہے۔ — عران نے مکارتے ہوئے جواب دیا اور
بیرونی کے پھر وہ پر ہلکی سی مکاراہٹ تیر کی گئی۔
” تمہیں اس کا خالت میں بھی مذاق سوچد رہا ہے۔
بیلانے خفیہ بیٹھے ہیں میں پکدا۔
” کیوں کیا ہوا۔ کیا جس پدل گئی ہے۔ اور پھر تو ماں
پارے تمزیر کے لئے مسئلہ بن گی۔ — عران نے دارے
لے گھر تر میں انکھیں گھاتے ہوئے گما۔
” میرے لئے تو اس وقت مسئلہ بنتے گا جب ہماری بھی
اہل تو ایک طرف کوئی بھی رہے گی اسی بھیں اور وہ وقت اب
پڑی سے قریب آتا جا رہا ہے۔ — تمزیر نے خشک
لیخ میں کہا۔
” عران صاحب آپ نے وہ واقعات ہیں بتائے جو ہمارا
یہو شی کے دران پیش ائے تھے۔ — صادر نے جلدی
سے موڑوں ہدنے کی گوشش کرتے ہوئے گما۔

”بیہودی کے عالم میں تمہیت پکھ ہو سکتا ہے۔ اپریشن ہو سکتا ہے اور میں نے تھا ہے آج کل ایسے اپریشن بہت کامیاب ہو رہے ہیں۔ ویسے تنور کو تو بچرہ ہو گا۔ وہ زیادہ تفصیل بت سکتا ہے۔“ — عمران نے مکارتے ہوئے جواب دیا اور تنور اور جوں کے علاوہ باقی سب افراد کے صلقوں سے بچنے لکھنے تکلیف کے کوئی نکدہ عمران کا ناطق اشارہ بخوبی سمجھ لے چکا۔

”جزٹ اور جوانا اس کمرے میں جا کر اپنے بیگ اٹھائیں اور باقی ساختی دہان موجود اسکو لے لیں!“ — عمران نے پڑپتھر میں اپنے ساختیوں سے کہا اور خود تیرزی سے ناواشکر کر پہنچے چلتا ہوا اس دھرانی راستے کے ذریعے اور جھکل کھلے حصے میں پہنچ گا۔ یہ جھکل راقی اپنا تیہتی عمارتی ڈالی سے بھرا ہوا تھا۔ جھکل خاصا گھنستا۔ عمران اور احمد سعید فاموں نے اڈہ بنتایا ہوا ہے۔“ — عمران نے نیکلت سنبھیہ ہوتے ہوئے کہا۔

”کوئی جگہ ہے۔ جہاں اڈہ ہو سکتا ہے۔“ — جہاں اڈہ ہو سکتا ہے۔

ملک نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا کیونکہ ڈبلو ڈبلیو بیکھنے کے بعد اس کے ذہن میں اذفے کی تعمیر کی جو تصور بری حقی اس کے مطابق وسیع علاقے پر کوئی درخت نہ کا کیونکہ ڈبلو ڈبلیو کے چارچ ہوتے کے بعد اس جگہ کسی درخت کے باقی رہ جاتے کا تصور تکمیل ہنسیں کیا جائے ان یہاں تو گھنٹا جھکل تھا جو دور دور بک اسی انداز میں پھیلا انتڑا رہتا۔

”میں نے ایک بار ایک سعید نام کو ایک جھاڑی سے

ٹھیک ہے میں حکم کی تیل کروں گا۔“ — اڈہ میر ساخت، — ناواشکر نے سر بلاتے ہوئے کہا اور ادھر اس میشن روم کی دائیں طرف والی دیوار کی طرف بڑھ گیا۔ دیوار کے قریب جا کر اس نے دیوار کے ایک بڑے سے پسخرا کی ایک سائیڈ پر دونوں ہاتھ رکھ کر زور سے دبایا ہو تو دوسرے نے زوردار گڑا ٹھاٹھ کے ساتھ دیوار کا میان کا ایک چنان تباہڑا اس پسخرا تیرزی سے زمین کے اندر غائب

نکھلے دیکھا تھا۔ میں اپ کو دوال بندکے جا سکتا ہوں؟ ” — ناداروف نے کہا اور عمران نے سر ٹالا دیا۔
حقوڑی دیر بعد جب اس سے ساختی اسلئے سے لبرے پھنسنے باہر آئے تو عمران انہیں ساختی لے کر تا داشٹکوں رہنمائی میں اگے بڑھنے لگا۔



” اُسیتے میرے ساختہ جلدی کیجئے؟ ” — ناداروف نے میں کہا۔

” کیا — کیا مطلب — یہ کیسے ملکن ہے۔ میں نے خود کرشن سے بات کی ہے؟ ” — راسکون نے لعینہ نہ ہٹکے والے بیٹھے میں کہا۔

” اُسیتے میرے ساختہ جلدی کیجئے؟ ” — ناداروف نے ہونٹ چیاتے ہوئے کہا اور پھر قیزی سے یہ راتی دروازے کی طرف مڑا گیا۔ راسکون بھی جلدی سے اس کے پیچے نکلا اور پھر وہ دو قلوں ایک راہبڑی میں لقریباً دوڑتے ہو گئے تاہم قیزی کے اختمام پر ایک چھوٹے سے کمرے میں داخل ہوئے۔ اس کمرے کے ایک گونے میں ایک بلا سی منیں دیوار کے سامنے

لٹپٹ بھی جس کے سامنے دو روپیا ہی کھڑے تھے۔

” یہ دیکھئے ڈبلیو ڈبلیو پیش چینک مشین کیا دیکھا رہی ہے؟ ” — ناداروف نے اپنے داخلی سر پر شدید پریشانی اور بوكھاہٹ کے ائمہ نمایاں سے۔ ” باس باس غضب ہو گیا ہے؟ ” — ناداروف نے اشارہ کرتے ہوئے کہا اور راسکون کی نظری جیسے ہی اس پر لقریباً چھتے ہوئے کہا۔ ” اس کی انہیں قیزی سے چھتے لگیں۔ سکون پر مڑا کے دیکھ کر خود بھی یوکھلا کر کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ ” کیا ہوا؟ ” — راسکون اس کی پریشانی اور بوكھاہٹ بیٹھے ہوئے نکرا رہے تھے۔

” باس عمران اور اس کے ساختی زندہ ہیں اور کرشن! ” — اودہ — اودہ ملکری کیسے ملکن ہے۔ وہ کرشن اور اس اس کے ساختی مارے جا چکے ہیں اور عمران اور اس کے ساختی — اور اس کا مطلب ہے کہ ڈبلیو ڈبلیو اس عمران ساختی تا داشٹکوں کے ساختی ہمارے اڈے کی طرف بڑھ رہے کے بتھنے میں پہنچ چکا ہے؟ ” — راسکون کے پیچے میں

بھری پریشانی کے اثرات نمایاں تھے۔

«یس پاس ڈبلیو ڈبلیو اور اس کا ریبوٹ کرٹڑو فر اس بہرائی کے اور پھر وہ نادا شنکو کی رہنمائی میں اگے بڑھنے لگے۔ وقت عمر ان کی جیب میں ہے۔ ڈبلیو ڈبلیو کا ماکس کلٹے، اسی ناروف نے ایک بنی دیبا تو سکرین پر جھمکے سے ایک بار پھر پیشان چیکن میشن نے کام مزروع کر دیا اور اس میں موجود مٹریڈا اور عمران اور اس کے ساتھی جنگل میں ایک جگہ الفائن ریز نے پورے ماحمول کو پیہاں پیش کر دیا۔ میں فلم نظرے دکھانی دیتے۔ ریوائٹ کرتا ہوں اپ دیکھ لیں!» ناروف نے کہا۔

پھر اس نے میشن کے ساتھی گھرٹے ہوئے ایک روپیہ بھی کہ دوت نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

پھر اس نے میشن کے مختلف بیانے ستراؤں کو دیکھ لیں۔

«ہاں میں نے دیکھ لیا ہے۔ تم ایسا کرو فوراً کیم خلا جان چند محوں بعد اس نے دوبارہ بیان دیا تو منظر ایک چھٹے اون کرنے کے آرڈر منوچ کر کے اب تک ختم ہونے والی سے بدلتا گی اور اسے منظر میں عمران مخصوص ساخت کی المارہ، موغلی جنگ کو دوبارہ مزروع کر دتا کر یہ لوگ کسی بھی طریقے کے ساتھے تھرا نظر ادا کھانا درکرے میں پڑھی ہوئی، کرشن سے کے اندر داخل نہ ہو سکیں!»

راسکوت نے کہا۔

«ماں ریز کیم خلا جنگ اف ہو جاتے کی وجہ سے قوان عمران نے پاچھے بڑھا کر ڈبلیو ڈبلیو اور اس کے ریبوٹ کرٹڑو ری پا توں کا عالم ہوا ہے۔ اگر ہم نے دوبارہ مکلن کیم خلا جنگ کو پاکس سے اٹھا کر اپنی دو چیزوں میں رکھا اور مرد کروہ میشن ل کروی تو پھر الفائن ریز بھی کام نہ کریں گی۔ اس طرح ہم دم کی طرف بڑھنے لگا۔ اسی لمحے میشن دم کے اس دروازے ل انہیں سے میں ہوں گے!»

پھر جو مرنگ کی طرف سے آتا تھا عمران سے ساتھی میشن رہ میں داخل ہوتے دکھانی دیتے۔ وہ اپس میں باقیں کر رہے تھے لیکن الفائن ریز اوزار کو فرانشیٹ نہ کر رہی تھیں۔ آر لئے ان کے صرف لب پلٹتے ہی نظر استے تھے۔ اوزار برسائیں۔ «جی ہاں۔» وہ تو اس میشن کے چلنے کی وجہ سے خود بخود دیتی تھی۔ بھرنا داشنکو نے اسے بڑھ کر راستہ کھولا اور تا داشنک بآف ہو گاہے۔ اسی لئے تو اسے میشن سے غصوں ناصلے اور اس کے پیچے عمران جنگل سے ہاہرائے۔ البتہ اس کھاکیا تھا تاکہ کمرٹن اف ہو سکے ورنہ اس قدر خوناک

چار جوگ کو اڈے سے در رکھنے کا کوئی فائدہ بھی نہ تھا۔ — اسی کی وجہ سے تو یہ لوگ سرٹنگ کے راستے بیہاں تک پہنچ ناواروف نے جواب دیا۔

”میکہ کہ ہے۔ میں سمجھو گی۔ اب تم بتاؤ کہ ہمیں کیا حکمت عملی اختیار کرنی چاہیے۔“ کرشن کی لاش تنفسہ بڑی آئی لیکن جس طرح یہ لوگ پر ایکٹھے ہوئے پر فیض بر ملک نے اس کے ذمہ کو اس سے تو بھی شاہت ہوتا ہے کہ وہ بھی بیان کرے اس کے لاشور میں مقصود اشارات راسکوف نے ہونٹ چلاتے ہوئے کہا۔

”پاس میرے ذمہ میں تو صرف ایک بھی بخوبی نہیں ہے موجود ہے پر فیض بر ملک کا علم اسے بیہاں سے ٹھیک پیش کرے زادا شکوہ کو اگر استعمال کیا جائے تو بہادران کا خاتمہ انسانی سے الگ یعنی انسانی سے کمزودول کر سکتا ہے۔“ — ناواروف کر سکتا ہے درمیں خود تو باہر نکل کر ان ایکٹھوں کا مقابلہ نہ کرے گا۔

ہمیں کر سکتے ہیں۔ کرشن اور اس کے ساتھیوں کو بیہاں رکھنے کا ”اوه دیری گدھ۔ جلد کی بلاد پر فیض بر ملکی کو۔“ ہمارے ہی مقدمہ اختیار ہے تو ناکام ہو گیا اور بیہاں اب صرف ایکٹھے۔ ذمہ نے دانتی لام جواب ترکیب سوچی ہے۔ — راسکوف سائنسدان اور ٹکنیشن رہنے والی یا پھر عورتیں ہیں اور مکمل ناواروف کی باتیں کو صرفت سے اچھل پڑائیں اور ناواروف سر بلاتا کیہوں نہ جھک ختم کرنے کا مطلب ہوا۔ اگر یہ لوگ انہوں نے جایاں تو ایک تیزی سے باہر چلا گیا۔ راسکوف دبارہ سکرین کی طرف متوجہ گئے اور میرا خیال ہے اگر ایک بار یہ خطرناک ترین لوگ ادا ہو گیا۔ سکرین کو غرمان اور اس کے ساتھی ایک درخت کے آگئے تو پھر صورت حال بے حد خطرناک بھی ہو سکتی ہے۔ ساتھ گھردے باہمیں کر رہے ہیں اور راسکوف بھی اس کی پریشانی ناواروف نے کہا۔ کرشن کی موجودگی میں اور وہ خاموش رہتا غرمان ان درختوں کے مصنوعی بین کو کچھ بھی ہو گا کیونکہ اس کے لیکن اس وقت تو وہ کرشن سے بھی زیادہ تیزی سے بولی۔ لیکن یہاں تھا کہ غرمان ایک درخت کو پھٹکھپا رہا تھا۔ جس ایسیے ملک زیر زمین اٹھا گا اور جنگل کی یکساں نیت پیدا کرنے کا مطلب — میں سمجھا ہمیں۔ زادا شکوہ کو کیسے ہستالا کے لئے درسیاں کی ایک فیکڑی نے خصوصی طور پر ایسے مصروف کیا جا سکتا ہے۔ وہی تو شروع سے ان کی رہنمائی کر رہا ہے۔ درخت تیار کئے ہو جیاں موجود اصل درختوں سے اس قدر

مماشیت رکھتے تھے کہ جب بہک انہیں خاص طور پر حکم دیکھا جائے وہ اصل ہی لگتے تھے۔ اس طرح اڑے والی خانی جگہ بھی پر ہو گئی تھی اور جنگل بھی ایک جیسا لگتا تھا لیکن جس طرح عراں درخت کو تپھتھا رہا تھا اس افزاگ کو دیکھتے ہی ناسکون سمجھ گیا کہ اس پر نے ان نقلي درختوں کو حیک کر دیا ہے۔ گوہر درخت ہی تعلیٰ تھے کہ وہ بند جھاڑیاں تو خود بخود دوبارہ سدا ہو گئی تھیں لیکن ظاہر ہے دھانے کا علم بھو جائے تھے بعد نقلي درختوں کو نکانے کا اصل مقصد ہی بیکار جلا کیا تھا۔ وہ سرچ رہا تھا کہ اگر نہاد اشکو ان کے ساتھ نہ ہوتا تو لوگ کبھی بھی اڑے کو ڈر لیں گے کہ رکھتے تھے۔ دیسے بھی عراں اور اس کے ساتھیوں کا اڈہو ٹک بخود عافیت پہنچ جانا ایک لحاظ سے اٹے کے تمام خفائی اشتمامات کی مکمل ناکامی تھی پر چیف تھے لیکن پر ڈیسٹر بر سکی پر تو برتر نہ ہو سکتے تھے۔ اگر ڈبلو ڈبلیو کا باکس نہ کھلتا اور عراں است اپنی چیزوں پر میں بات ہے راسکون — ناروں بتارا ہے کہ اڑے نہ رکھ لیتا تو محروم اتنی اٹے کا خاتمہ یقینی سفا کیونکہ کیونکہ نالجھ کھلی طور پر ختم گردی جاتی اور یہ خطرناک لوگ لازماً اندر دالی جائے گی اسی وجہ سے میں کہا۔

ہوئے کہا کوئی نہ کوئی راستہ نکال لیتے اور یقیناً انہیں ان میں پر ڈیسٹر۔ میں اپ کو محض حالات بتاتا ہوں کی آمد کا اس وقت علم ہوتا جب وہ لوگ ہوت کا لڑتے گوٹ نے کہا اور محض اس نے عراں اور اس کے بن کر ان کے سروں پر پہنچ جاتے۔ اسی لمحے دروازہ کھلا اور ناروں نے ایک پورٹھے رو سایہ میں تمام حالات منحصر طور پر بتا دیئے۔

کے سہرا اندر واصل ہوا۔ بڑھا غلاماً پا رعب شفیقت کا ماں۔ تو تم نے اب تک مجھے کیوں ان حالات سے بے خبر تھا اور یہ روز سیاہ کا مشہور سانشان پر ڈیسٹر بر سکی تھا جو ناخدا۔ اگر یہ لوگ اندر آ جاتے تو پھر.....

پروفسر برنسکی نے مخفی سے مذہبی ہونے لیجئے تین کام۔ اسکا بیلے سے مشین کے سامنے موجود تھے جس دھركت کھولنے کے چہرے پر شدید مخفیت کے ہزار نمایاں تھے۔ وسیع تھے لیکن ان کی نظری سکرین پر جویں ہوئی تھیں، ناؤشکوں کے پروفسر اپ اہم کام میں مصروف تھے۔ اس بھرمان کے ساتھ کھڑا باقیں کر رہا تھا۔ عمران کے ساتھی بھی لئے میں نے آپ کو ڈسٹریب پہنچ کیا، دوسرا بات یہ کہ ایک اہر ادھر کھڑے تھے۔ ایسا ناواشکو ایک جھٹکے سے مژا قطعاً اس بات کی توجہ نہ دھکی کریں لوگ مریخ ایریا کو اس طرح ل کا انداز میکاںکی ساختا اور پھر وہ تیز تر قدم اٹھانا قریب سر زمگ کے راستے کی کراس کر کے بیباں پہنچیں گے اور پھر اکثر دفعے عمران کے ساتھی کے پاسیں لیا جس کے ہاتھی اور اس کے ساتھیوں بیسے مخفی ہوئے ایچھوں کو ختم کر دیں ب مشین ان موجود تھیں اور ایک مشین ان اس کے کاہنے سے گئے اور اس بات تو یہ ہے کہ نے تو یہ مسلم، یہ نہ تھا کہ آپ نی ہوئی تھیں۔ اس نے اس سے کچھ بات کی تو اس اوری نے ناؤشکو پر کوئی خاص عمل کیا ہوا ہے۔ یہ تو ناروٹ نے مخفی سے لٹکی ہوئی مشین ان اسکار کرنا و اشکو کے ہاتھ میں مجھے ابھی بتا یا ہے؟ — راسکوف نے کہا۔ ادی اور ناؤشکو مشین ان لئے تیز تر قدم اٹھانا ایک طرف ہوئہ اگر مجھے پہلے پتہ چل جاتا تو میں اس ناؤشکو ایک جھٹکے درخت کی طرف بڑھتا گی۔ باقی سب افزاد کنڑوں میں کر کے ان کا خاتمہ دیں شریا قبائل میں، اسی کراں وہش تھرڈے اسے اس درخت کی طرف جاتا دیکھ رہے ہیں ان کے پیشے کی نوبت ہی نہ آتی۔ بہر حال اب یہ اس درخت کے پاس پہنچ کر ناؤشکو ایک جھٹکے درخت تک دو گوں نے بردقت مجھے بتا دیا ہے۔ اب ان دو گوں کا تھا۔ تھے کی طرف مذکورے خاموشی کھڑا رہا پھر وہ تیزی سے دیکھو۔ — پروفسر برنسکی نے ہمہ اور پھر اسے بڑھا۔ اب اس کا رخ عمران اور اس سے ساتھیوں کی طرف دہ مشین کے درمیان موجود سکرین کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ اسکا اور پھر بیلے سے بھی زیادہ تیز رفتاری سے اس کی خود سے ناؤشکو کو دیکھ رہا تھا۔ ناؤشکو کی سکرین کی طرف میں ان گن سیدھی ہوئی اور دوسرا لمحے مشین ان سے شعلہ پاشت تھی لیکن پھر وہ مژا اور پھر بیلے سے بھی اس کا چہرہ مکاٹا۔ اسکے لئے اسے عورتے ہوئے ہمہ تھیں اس کے ساتھی پر نظر آیا پروفسر برنسکی نے ایک جھٹکے کے لئے اسے عورتے ہوئے ہمہ تھیں ان کی طرح سچے گرتے دھکائی دیئے لیکن دیکھا اور پھر ناکھصیں بن کر لیں۔ اس کا چہرہ تیزی سے رہے لمحے ناؤشکو بھی اچھل کر سچے گرا اور جھاڑی کے سمتانے لگا تھا۔ راسکوف ناروٹ اور وہ دو دو سیاہی؟ ایک لمحہ تراپ کر بے حس دھركت ہو گی۔

» ہوئے اگر مجھے پہلے پتہ چل جاتا تو میں اس ناؤشکو ایک جھٹکے درخت کی طرف بڑھتا گی۔ باقی سب افزاد کنڑوں میں کر کے ان کا خاتمہ دیں شریا قبائل میں، اسی کراں وہش تھرڈے اسے اس درخت کی طرف جاتا دیکھ رہے ہیں ان کے پیشے کی نوبت ہی نہ آتی۔ بہر حال اب یہ اس درخت کے پاس پہنچ کر ناؤشکو ایک جھٹکے درخت تک دو گوں نے بردقت مجھے بتا دیا ہے۔ اب ان دو گوں کا تھا۔ تھے کی طرف مذکورے خاموشی کھڑا رہا پھر وہ تیزی سے دیکھو۔ — پروفسر برنسکی نے ہمہ اور پھر اسے بڑھا۔ اب اس کا رخ عمران اور اس سے ساتھیوں کی طرف دہ مشین کے درمیان موجود سکرین کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ اسکا اور پھر بیلے سے بھی زیادہ تیز رفتاری سے اس کی خود سے ناؤشکو کو دیکھ رہا تھا۔ ناؤشکو کی سکرین کی طرف میں ان گن سیدھی ہوئی اور دوسرا لمحے مشین ان سے شعلہ پاشت تھی لیکن پھر وہ مژا اور پھر بیلے سے بھی اس کا چہرہ مکاٹا۔ اسکے لئے اسے عورتے ہوئے ہمہ تھیں اس کے ساتھی پر نظر آیا پروفسر برنسکی نے ایک جھٹکے کے لئے اسے عورتے ہوئے ہمہ تھیں ان کی طرح سچے گرتے دھکائی دیئے لیکن دیکھا اور پھر ناکھصیں بن کر لیں۔ اس کا چہرہ تیزی سے رہے لمحے ناؤشکو بھی اچھل کر سچے گرا اور جھاڑی کے سمتانے لگا تھا۔ راسکوف ناروٹ اور وہ دو دو سیاہی؟ ایک لمحہ تراپ کر بے حس دھركت ہو گی۔

” وہ مارا۔ سب ختم ہو گئے، دیکھا پر و فیر پرسکی کا ” صلادیتوں کے ماں کہیں ہیں ”۔ راسکوف نے حیرت بھرتے کمال ہے۔ — یک لفڑت پر و فیر پرسکی نے انہم ہمیں حکول اپنے میں کھلا کر کمال کے پہنچنے ہوئے کہا۔ لیکن اسی لمحے وہ چونکہ پڑا جب اس نے سیک پھیلی ہوئی دھکائی دے رہی تھیں۔ وہ سوتھ بھی درست چھڑائی میں پڑے ہوئے ایک آدمی کو اٹھ کر نہادشکو کی طرف تھا کہ سماں کھڑکے کھڑکے پر و فیر اس طرح ان خطرناک لوگوں کا اندر ایک انکلی بلائے ہی خاتم کر سکتا ہے۔ اگر یہ راسکوف نے ختم ہوئے ہوئے کہا۔

” یہی عمران ہے پر و فیر اس خطرناک گرد پ کا اچکارہ ”۔ سب کوہ اس کے سامنے نہ بوا ہوتا تو وہ مر کر بھی اس بات پر لقینز نہ کرتا۔

” اور یہ زیج یعنی ہے — ٹھیک ہے میں اسے بھی خود کرنے پر مجبور کر دوں گا ”۔ — پر و فیر پرسکی نے کہا اور یہ تو میں ساتھی بخراں میں صرف ہو گیا ہوں درمیں چاہوں ایک بار پھر انہم ہمیں بند کر لیں۔ ناداشنک کی طرف بڑھتے تو پوری دنیا پر حکومت کر سکتا ہوں ”۔ — پر و فیر پرسکی ہوئے عمران کے قدم یک لفڑت لڑکھانے اور پھر وہ بڑی طرف بڑھتے فاخراں بیکھے میں کہا اور سر بلاتا بوا دروازے کی پھر کر کیتے گرا اور پھر اس طرح پھر کرنے لگا جیسے اسے کو طرف بڑھا گیا۔

نے گولیوں سے بھون ڈالا ہوا اور پھر چند لمحے تردد پنے کے بعد سکون پر اب چھڑائیوں میں پڑے ہوئے بے حس و حرکت اس کے جسم نے ایک زور دار جھٹکا کھایا اور وہ ساکت ہو گی۔ پر و فیر پرسکی نے ایک بار پھر انہم ہمیں حکول اور ” نادرف تم نے پر و فیر پرسکی کا کمال دیکھا ” جن لوگوں کا فتح کر، مم اس قدر زبردست ساتھی نظام کے باوجود دن کوئی

” دیکھا میں نے اس کے ذہن پر اس قدر دبا دا لیتھے انہم پر و فیر پرسکی نے یعنی کھڑکے کھڑکے چند لمحوں میں اس کے ذہنی خلیات کسی بھی طرح یچھت گئے ہیں اور ” ختم کر دیا، واقعی پر و فیر پرسکی درست کہ رہا تھا۔ وہ اگر ہمیشہ ہمیشہ کے لئے تاریک ہو گیا ہے ”۔ — پر و فیر چاہیے تو واقعی پوری دنیا پر حکومت کر سکتا ہے ”۔ — نے مر کر کہا۔

” کمال بے پر و فیر — اپ تو اہمی حیرت انگیز اثاثات میں سر بلاتا دیا۔ راسکوف نے نادرف نے مٹا طلب ہو کر کہا اور نادرف نے

نادا شنگو کی انکھیں ایک چھٹک سے کھلیں اور دمیرے لئے
ان دو قلوں رو سیاہیوں کو میشین افت کرنے کا حکم دیا اور پھر
وہ بُری طرح کراہتا ہوا اٹھا کر بیٹھ گیا۔ لیکن اپنے کر میٹھے ہوئے
وہ بھی راسکوف کے پیچے چل دیا تاکہ اپر لیشن رووم میں جا کر
کیمو فلاجٹ کے مکمل فاتحے کے احکامات دے سکے۔ ایک ران سے خون تیزی سے نکل رہا تھا اور یہ درد اور تکلیف
اکی رُخ کی وجہ سے ملی۔ اس نے حیرت سے اپنی ران کے زخم کو
چھڑا دھرا دھر جھاڑا یوں میں اونٹھے پیدھے پڑھے ہوئے علان
کے ساتھیوں کو دیکھا اور پھر اس نے ایک چھٹک سے اٹھا کر کھڑے
ہوئے کی کاشش کی لیکن دمیرے لئے وہ لڑکھڑا کر دوبارہ اُر
پڑا۔

”ادہ یہ سب کیسے ہو گیا۔ یہ لوگ مر گئے ہیں۔ شاید میں بھی
زخمی ہوں ملکر کیسے؟ میں تو علان سے باہمی کر رہا تھا!“
نادا شنگوے سوچا اور اس سوتھ کے ساتھ بسی اس کا ذمہ

”اب کیا کرنا ہے بَس؟“ — نادرف نے کہا۔
”لبس کرنا کیا ہے — میشین افت کر دو۔ کیمو فلاجٹ
بھی ختم کر دو۔ اسے بال اس علاوہ کے پاس ڈبلیو ڈبلیو بھی
 موجود ہے وہ تو لازماً حاصل کرنا ہے۔ ٹھیک ہے تم کیمو فلاجٹ
ختم کر کے پیش میں سے کھلاؤ اُہم دو نوں ساتھ، ہی بابر جا کر
ڈبلیو ڈبلیو بھی حاصل کریں گے اور پوائنٹ فُوکا رائند بھی لگا
آئیں گے؟“ — راسکوف نے کہا اور نادرف نے سر بلدا دی۔
”لیس بَس؟“ — نادرف نے کہا اور راسکوف ناچھا
انہاڑ میں چلتا ہوا بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے
چہرے سے اب اگر اطمینان جھلک رہا تھا۔ نادرف نے

ان دو قلوں رو سیاہیوں کو میشین افت کرنے کا حکم دیا اور پھر
وہ بھی راسکوف کے پیچے چل دیا تاکہ اپر لیشن رووم میں جا کر
کیمو فلاجٹ کے مکمل فاتحے کے احکامات دے سکے۔

”اب کیا کرنا ہے بَس؟“ — نادرف نے کہا اور راسکوف ناچھا
”لیس بَس؟“ — نادرف نے کہا اور راسکوف ناچھا
انہاڑ میں چلتا ہوا بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے
چہرے سے اب اگر اطمینان جھلک رہا تھا۔ نادرف نے
کیمو فلاجٹ کے مکمل فاتحے کے احکامات دے سکے۔

حرمت کے جھنگوں کی زندگی آگئی۔ اسے بس اتنا یاد تھا کہ
 عمران سے اڑائے کے متقلن ہات کر رہا تھا، اس کے بعد کیا ہوا
 وہ کیسے زخمی ہوا؟ یہ ووگ کیسے مرے یہ سب کچھ باد جود سوچنے
 کے اس کے ذمہ میں داکرا تھا، اس سے زخم پر مرتک تو کوکہ دیا
 تھا تاکہ خون نہ نکلے لیکن اس کا باہم تھا پسے اسی خون سے لختا گیا۔
 اور اس کے باوجود خون بند نہ ہوا۔

”اورہ اس طرح تو میں بھی مر جاؤں گا، ناداشکو بھی مر جائے
 گا، نہیں میں ناداشکو ہوں“ میں جملہ کیسے مر سکتا ہوں؟ ”
 ناداشکو نے کہا اور اسی لئے اسے ایک خیال آیا تو اس نے چونکہ
 کراہ حرم اور حرم دعوت شروع کر دیا، وہ صرف لئے اس کی نظریں
 ایک حماری پر پا گئیں جس کے پڑے پڑے اور چڑھے پتے تھے
 ناداشکو کی انکھوں میں چمک آجھ آئی، وہ چونکہ ناداشکو تھا اور
 لئے اسے جنگل میں پائی جانے والی خاص خاص جڑی بوخوں کی
 خصوصیت کا بخوبی علم تھا۔ یہ علم قدم زمانے سے ہے ہر ناداشکو
 تک اس کے ہاپ کے ذریعے باقاعدہ پہنچایا جانا تھا، ناداشکو
 زمین پر گھستا ہوا اس جھاڑی تک پہنچا اور پھر اس نے جلد کہ
 جلدی اس کے کمی پتے قوٹے اور انہیں منزہ میں ڈال کر چیزے
 لگا، وہ ان کا رس پی رہا تھا، جیسے اسی ان پتوں کا رس اس کے
 حلن سے ٹیکے اتر اس کا زخم نہ لکھا ہوا دھرف خون رک گیا
 بلکہ پورے قسم میں موجود شدید درد بھی بلکا ہونے لگ گی اگر اس
 نے اپنی پتوں کی مدد سے اپنا زخم صاف کیا اور پھر وہ خون سے

اس زخم کو درکھنے لگا پھر اس نے دونوں انگلیوں سے زخم
 کے کناروں کو دبایا تو اسے عسوس ہوا کہ کوئی اس کی ٹاکہ کا
 گوشہ چاہا کر سایا تھے نکل گئی ہے کیونکہ زخم ایک نالی کی
 صورت میں تھا، اس تے اور پتے قوٹے اور انہیں چانا شروع
 کر دیا، چند طوں بعد وہ آسٹھہ ہوئے ہوئے ختم ہو گیا، اب
 خون نکلن مکمل طور پر بند ہو گی تھا لیکن ہر حال زخم موجود تھا۔
 اسی لمحے میں ایک خیال آیا تو وہ چونک پڑا، اس نے جلدی سے
 اپنے بیاس کے اندر باتھا ٹھلا اور پھر ایک چڑی اُسی اُسی کالا ل۔
 یہ ڈبیا وہ جنگل میں جاتے وقت اکثر اپنے پا پس رکھتا تھا، اس
 ڈبیا میں وہ منصور مرحوم تھا جو بڑے بڑے زخموں کو فرزی طور
 پر منڈل کر دیتا تھا اور زہر بیلے سے زہر بیلے سامنے کے زہر
 کو بھی ایک لمحے میں ختم کر دیتا تھا، اس نے ڈبیا بھوپول اور
 اس میں سے ذرا سا مریم کالا کر اس نے زخم پر لگایا اور
 پھر انگلی سے اسے پارے زخم پر پھیلا دیا، اس کے ساتھ اسی
 دھمک کر کھڑا ہو گیا، اب وہ اکسانی سے کھڑا ہو سکتا تھا۔

اپنی نکلیت دودھ ہوئے کے بعد اسے عمران کا خیال آیا تو
 اس نے اور حرم دیکھا اور پھر اسے عمران ایک جھاڑی کے
 سیچے بے حصہ حرکت پڑا انظر آگئی، وہ تیزی سے اس کی طرف
 بڑھا۔

”آقا عمران — آقا عمران؟“ ناداشکو نے
 قریب پیغام کر عمران کو بڑی طرح جنبہ ہوئے ہوئے کہا اس نے

” ناواشٹکوہ بھیلے اٹھالا دا۔ اور جھاڑی کے پچھے پڑھے تھے۔ ” — عمران نے بچھ کر ناواشٹکوہ سے کہا اور ناواشٹکوہ بھلی کی سی تیزی سے جھاڑی کی طرف دوڑیا۔ عمران تیزی سے بڑے بڑے بڑھا اور پھر اس نے صدر، توزیر، کیپن شکیل، جوزف اور جوانا کو چک کرنا متذویر کر دیا۔ ان سب کے جسموں کے مختلف حصوں میں گولیاں لگی تھیں۔ لیکن یہر حال ۱۵۱ بھی زندہ تھے لیکن ان سب کی حالت انتہائی مخدوش تھی خاص طور پر توزیر کی حالت زیادہ خراب تھی کیونکہ اس کے پینے میں چار گولیاں لگی تھیں اور اس کا سائنس اکھڑ رہا تھا۔

” ادھر سے آؤ جلدی کرو ۔ ” — عمران نے بچھ کر ناواشٹکوہ سے کہا اور ناواشٹکوہ جو بھیلے اٹھائے اور باختا درتا ہوا اس کے قریب پہنچ گیا۔

” یہ سب کیا ہو گیا ہے آقا عمران ۔ یہ سارے لوگ کس طرح زخمی ہو گئے ہیں ۔ ” — ناواشٹکوہ نے بیگ رکھتے ہیں کہا لیکن عمران نے اس کی بات کا جواب دیئے کی وجہ تھی اس نے اپنے کیا کامیابی کی تجھے سے بیگ کھولا اور پھر اس کے اندر رکھا ہوا ایم رضی میڈیکل پاکسٹن بالر زکمال نیا۔ پاکس کھول کر اس نے انتہائی چھرتی سے اس میں موجود چند سیلہ الجگشتر بالر زکمال سے۔ سر کھنیں محلوں سی بھری ہوئی تھیں۔ اور اسی طرح پہلے تھیں عمران نے ایک الجگشتر کی سیل توڑی اور دوسرے تھے اس نے سوئی توزیر کے بازوں میں گھونپ دی۔ چند لمحوں بعد سرخ

دیکھ بیا تھا کہ عمران کے جسم پر کوئی زخم نہ تھا۔ وہ اسے مسل جھنچھوڑتا رہا اور بھر کچھ درجہ بعد عمران کی ہاتھیں ایک جھٹکے سے کھل گئیں لیکن اس کی ہاتھیں اس طرح فالی خالی تھیں بیسے دہ میں تو ہوں۔

” آقا عمران ۔ آقا عمران، میں ناواشٹکوہ ہوں ۔ ” — ناواشٹکوہ نے دوبارہ پوری قوت سے عمران کو جھنچھوڑا تو عمران کی ہاتھیں میں یکافٹ چمک سی ابھری اور وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھ گیا۔

” آقا عمران یہ سب کچھ کیا ہو گیا ہے۔ میں تو کہاپ سے پاتیں کر رہا تھا پھر سجائے کیا ہوا۔ پھر مجھے ہو شش آیا تو میں زخمی پڑا ہوا تھا۔ ” — ناواشٹکوہ سے کہا اور عمران اس کی بات سن کر لیکھفت جو نک پڑا۔ اسی لمحے اسے اپنے ساھتوں کا خیال آیا تو وہ پانچوں کے سے انداز میں ان کی طرف دوڑ پڑا۔ قریب ہی جو لیا اوندو ہے من پڑی ہوئی تھی۔ عمران نے اسے سیدھا کیا اور دھرم سے لمحے اس کے علق سے مالیو سی بھری اواز نکلی۔ جو یہا کے پیٹ میں ایک قطار کی صورت میں زخم تھے اور ان زغموں سے ابھی بھک خون نکل رہا تھا۔ جس بیگ جو یہ پڑھی تھی، وہاں خون کا ایک تالاب سا بن گیا تھا۔ عمران نے جلدی سے جو یہا کی بخش دیکھیں۔ بخش بالکل مدھم ہو رہی تھی۔ ایسے ہیسے کسی بھی لمحے ڈوب جائے گی۔ عمران نے ہونٹ پہنچ گئے۔

ہے۔ اگر تم حکم دو تو میں ہندرے سا صحبوں کے زخموں پر اسے
مل دوں۔ زخم جلد تھیک ہو جائیں گے۔ گور مردم صرف
ناداشکوں ہی استعمال کر سکتا ہے لیکن میں اب ہندرے غلام ہوں
بیسے تم حکم کرو؟ ۔۔۔ ناداشکوں نے کہا۔

”اوہ اچھا۔۔۔ لیکن زخموں کے اندر جو گویاں موجود ہیں
انہیں تو باہر نکالنے پرڑے گا درست اندر تو سر پھیل جائے گا۔۔۔
 عمران نے اہتمامی پریشان پہنچے میں کہا۔

”زہر۔۔۔ اوہ زہر بھی اس مردم سے ختم ہو جائے گا۔
اس مردم کی خاصیت ہے کہ زہر بیلے سے زہر بیلے سا شے کا
نہ ہر ایک لمبے میں ختم کر دیتا ہے اور پھر یہاں ٹانکوڑی بولیٰ کی
جہاڑیاں ہیں ان کے پتوں کا راس چیسے ہی ہندرے سا صحبوں
کے جسموں میں جائے گا ان کا درد بھی ختم ہو جائے گا اور
خون نکلنے بھی بند ہو جائے گا۔۔۔ ناداشکوں نے کہا اور
عمران اس کی پات سن کر حیر بڑا۔

”اوہ کہاں ہے یہ ٹانکوڑی بولیٰ؟ ۔۔۔ عمران نے کہا

”وہ۔۔۔ وہ چوڑے پتوں والی۔۔۔ ناداشکوں نے
لکھنے پر موجود ایک جہاڑی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے
کہا۔ یہ وہی جہاڑی تھی جس کے پتوں کا راس اس نے پا چکا
اور اس سے اس کے زخم سے خون ہنسا بھی بند ہو گیا تھا اور
جسم میں موجود بیٹنے والے غلام کو ختم ہو گی تھا۔
”اوہ تھیک ہے۔۔۔ اب اس کے سوا اور کوئی چارہ

غایل ہو چکی تھی۔ عمران نے دوسرا انجکشن کھول کر اسے بھی
تزویر کے دوسرے بالوں میں رکا دیا۔ پھر بہ اٹھا کر وہ پاکس
پڑھے ہوئے جوانا کی طرف بڑھ گی۔ جوانا بھی شدید رُخی تھا۔
اور اس کے زخموں سے بھی خون نکل رہا تھا۔ اس نے ایک
انجکشن لگایا پھر وہ صدر کی طرف پڑھا۔ اس طرح اس نے باری
باری سب کو ایک ایک انجکشن لگایا اور آخر میں اس نے جو یہاں
کو بھی تزویر کی طرح یہکے بعد دیکھنے لگا دیتے۔ ان
انجکشنوں کی وجہ سے ان سب کی ڈوبتی ہوئی بنتیں اور متنی طور پر
تو بکال ہو گئی تھیں لیکن عمران عباتا تھا کہ یہ ان کا مغلبل علاج
ہنسی ہے اور نہ بھی اس جگہ ایسا ماحول ہتا کہ وہ ان کا باقاعدہ
علاج کر سکتا تھا۔ بیان یاں بھی موجود نہ تھا۔ اسی لئے اسے
پرانٹ ٹوکا خیال آتی، لیکن پرانٹ ٹوکا نے تو بہاں سے کافی دور تھا
اس لئے اس نے یہیں ان کے زخموں سے گویاں لکھا لئے اور
زخموں کا اپریشن کرنے کا فیصلہ کر دیا لیکن اب مسئلہ تھا یا انی
کا کیونکہ زخموں کو صاف کئے تھے وہ نہ ہی گولیاں نکال سکتے
تھا اور نہ ڈریٹنگ کر سکتا تھا۔

”پانی مل سکتا ہے یہاں ناداشکوں؟ ۔۔۔ عمران نے
پڑھے بلے چین سے افزاں میں اور اڑاحد بیکھتے ہوئے کہا۔
”پانی۔۔۔ اوہ نہیں التا۔۔۔ بیان تو پانی نہیں ہے۔۔۔ البتہ
کافی دور ایک پیچھہ ہے۔۔۔ لیکن وہ کافی دور ہے۔۔۔ آتا عمران
میرے پاس خاص مر ہا۔۔۔ دیکھو میرا زخم لکھنا تھیک ہو گی

عمران نے مخفی بخوبی کر سکے ہوئے پتے چھینک دیئے اور پھر ان کا ڈھیر اٹھائے وہ دوسرے ساتھی کی طرف بڑھا گی۔ تھوڑی دیر بعد وہ سارے ساتھیوں کے طلن میں اس بلوٹی کے روس کے قدرے ڈال چکا تھا، ناداشکنستہ بھی سارے ساتھیوں کے رخنوں پر وہ جیبیں سارے رسم لگادیا تھا اور پھر عمران یہ دیکھ کر جان رہ گی کہ جو کام ان اہمتأنی قیمتیں انجمنکشترستے نہ کیا تھا وہ اس بلوٹی کے چند قدروں نے کر دھایا تھا۔ زہر فرنگوں سے نکلنے والا خون بند ہو گیا تھا بلکہ ان سب کی بقیعیں بھی تیرزی سے بجا ہونے لگی تھیں اور وہ سب اہمتأنی متذبذب خطراں کی حالت سے نکلنے اور ہے متعے اور پھر ایک ایک کر کے ان کے منہ سے کراہیں لکھیں اور وہ بوسٹنیں اُستے گئے۔ عمران کی آنکھوں میں اطمینان کی جھیکیاں اُبھر رہیں۔

” دیلے یہ والی اہمتأنی و پیپ صورت حال ہے کہ اپنی موت کے منہ میں پہنچانے والے ہمیں تم ہو اور ان کی زندگی ان پہنچانے کا کام بھی تم نے خود کیا ہے؟ ” — عمران نے مسکراتے ہوئے ناداشکنستہ بکا اور ناداشکنستہ عمران کی بات سن کر بے اختیار اچھل پڑا۔

” کیا — کیا کہ رہے ہو آتا عمران، میں نے اپنی موت کے منہ میں پہنچایا۔ میں تو تم سے باہمیں کرو رہا تھا۔ پھر مجھے معلوم ہیں کہ کیا ہوا ہے؟ ” — ناداشکنستہ اہمتأنی حیرت بھرے ہے میں بکا۔

بھی تو ہیں۔ تم ان کے زغمون پر مریم لگاؤ میں پستے توڑا کر اس کا رس ان کے حلقے میں ڈالتا ہوں؟ ” — عمران نے ہونٹ صاف نہیں ہوئے کہا اور پھر تیرزی سے وہ اس جھاڑی کی طرف بڑھا گی۔ اس نے اس کے پتے آٹا توڑا کر ان کا ڈھیر لگانا شروع کر دیا، اس کے ہاتھ تیرزی سے چل رہے تھے۔ چند ٹوٹوں میں اس نے چوڑے چوڑے چوتھے چوتھوں کا کافی ڈھیر اکٹھا کر دیا۔ پھر وہ ڈھیر اٹھائے تیرزی سے واپس اپنے ساتھیوں کی طرف آیا۔

ناداشکنستہ دوران جو ہی کے زغمون پر مریم لگانے کے بعد اب صدر کے زغمون پر مریم لگانے میں صورت تھا۔

” کہتے قدرے ڈالنے ہیں اس بلوٹی کے روس کے؟ ” — عمران نے ناداشکنستہ پوچھا کیونکہ اس بلوٹی کے متعلق اسے زہر کوئی علم تھا بلکہ اس نے یہ بلوٹی اپنی زندگی میں پہلی بار اسی دیکھی تھی۔

” پاپنچہ قدرے کافی ہیں آتا عمران؟ ” — ناداشکنستہ بکا اور عمران نے دس بارہ پتے مخفی میں رکھ کر دوسرے ہاتھ سے جو لیا کے جھرٹے بھیخ دیتے۔ جو ہی کامنہ کھل گی آتا عمران نے مخفی میں موجود چوتھوں کو مخفی سے مسلم مژدوع کر دیا، دوسرے لمحے اس کی مخفی سے سبز رنگ کے اس کے قدرے نکل کر جو لیا کے حلقے میں لگانے لگے۔ عمران مسلسل مخفی کو بیٹھنے پا جا بارہ تھا۔ ساتھی می ساتھ وہ انگلیوں کی مدد سے اپنی مزید دبائی رہا تھا، چوتھوں میں قدرتی طور پر کافی رس تھا اس لئے پاپنچہ قدرے نکل بی اُٹے میں بکا۔

میں نے اس کے بینے میں بگالی مارنے کی بجائے اس کی تباہی میں آگئی۔ صرف اس نے ماری تھی کہیں اس کی فدراہی پر اسے اُسان موت مارنے کی بجائے عمر تاک موت مارنا چاہتا تھا لیکن پھر اچانک میرے ذہن پر خونکش حملہ پڑتے لگا اور اس سے پہلے میں بینہ سیمیزادہ بن پڑیں ہو گیا۔ اور اگر وہ اشکو مجھے زور دے رہے تو جسمیوں آ تو میں شاید کبھی بھی شوگر کی دنیا میں واپس نہ لوٹ سکت۔ پھر طالع نامہ کو نے مجھے ہوش دلایا اور پھر جب میں نے تم سب کو چیک کیا تو تم سب کی حالتِ زخموں اور خون بہہ جانے کی وجہ سے اہانتی سے اس ہو چکی تھی اور یہاں حالات ایسے بھے کریں تم توکوں کے لئے کچھی نہ کرو سکتا تھا۔ میرے پاس جو انجامش نئے وہ میں نے تم سب کو لکھا دیئے یعنی ایجادگری بھی واقعی سہارے کے لئے تھے یعنی مم اور تو میشوں گن کے پروٹ کا مشکار ہوئے تھے۔ ان انجامشوں کے باوجود تباہا پر جانا نہ ملکن ہی انظر آتا تھا لیکن ناداشکو نے ایک سنت بلوں کی خصوصیات بتائیں۔ اس کے پار پار پر قطرے ہمارے ہمارے حلقت میں اترتے ہی بقیارے زخموں سے خون لکھا بھی بند ہو گی اور درد بھی ختم ہو گی۔ اس کے بعد ناداشکو نے جو سرم لکھا ہے۔ اس سے بقیارے زخم اس حد تک منہل ہو گئے ہیں کہ تم اب اٹھ کر بیٹھے ہی او اور ناداشکو پر انکھیں بھی لکھا رہے ہو۔ — عران نے تفصیل سے سارے حالات بتاتے ہوئے کہا۔

“اوہ عران صاحب۔ اس کا مطلب ہوا کہ تم زخمی بھی ناداشکو کی وجہ سے ہوئے اور پھر زندہ بچے بھی اس کی وجہ سے

”میں سمجھو گی ہوں کہ اس میں تمہارا قصور نہیں ہے۔ اگرچہ شب تھی ہو جاتا کہ تمہارا قصور ہے تو اس بار تم زندہ نہ پہنچ سکتے۔ میرے ساتھ بھی اسی ہو اجڑ تھارے ساختہ ہوا ہے لیکن اب اس کرنے والا پریک کر رہا تھا کہا؟“ — عران نے ہوش چباتے ہوئے کہا۔

اسی لمحے عران کے ساتھی ایک ایک کر کے نہ صرف ہوش میں اگئے بکد اب وہ اٹھ کر بیٹھے میں بھی کامیاب ہو گئے تھے میکن وہ اہانتی حیرت سے اپنے جسم پر موچو ہوئے کہ زخموں کو دیکھ رہے تھے۔

”اوہ یہ زندہ کھڑا ہے۔ یہ ناداشکو؟“ — یکافت توزیر کی اہانتی غصیل اداز سنائی دی۔ وہ اہانتی زہر بھری نظروں سے ناداشکو کو دیکھ رہا تھا۔

”اگر ناداشکو زندہ نہ کھڑا ہوتا تو تم اب ملک ملکر نکیر کو حساب کتاب دے کر فارغ بھی ہو پکے ہوئے۔“ — عران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”لیکن عران صاحب اس ناداشکو نے اپاکس مشین گن کا فاؤنڈم سب پر کھول دیا تھا۔ ہم تصور بھی نہ کر سکتے تھے۔“ — حضرت نے ہوش چباتے ہوئے کہا۔

”میں بھی پہلے یہی سمجھا تھا اور چونکہ مجھے اتنا وقت مل گیا تھا کہ جس ایک جھاڑی میں چلنا بہت لگائے کی وجہ سے زخمی ہوتے ہے پہنچ گی تھا اور پھر اس پر فناڑ بھیں میں نے ہمکی کیا تھا۔ لیکن

سامنہ ہوں کے ساتھ سر زنگ دالے کمروں کی طرف واپس جاتے ہوئے کہا چونکہ وہ سب سب اہستہ اہستہ چل رہے تھے اس نے انہیں سر زنگوں والے کمرے میں پہنچنے میں کامی دیں گے اُنیٰ بھر عران نے کیٹھیں ٹھیکیں کی مدد سے سب سے پہلے اپنے ساتھ ساتھ ہوں کے ان زخموں کا اپر لیشن کی جس میں گویاں موجود تھیں کیونکہ اسے حملہ تھا کسی بھی لمحے اندر موجود گویاں ان کے خون میں زہر پھیلانے کا وجہ بن سکتی ہیں اور پارادو کا زہر اگر ایک بار خون میں شامل ہو جائے تو پھر اس ان کا بخنا القریب نامکن ہو جاتا ہے کیٹھیں ٹھیکیں کے زخم اس نویت کے قیچی کرائس کے زخموں کے اندر گویاں رہتھیں اس نے اس کے اپر لیشن کی ضرورت نہیں اس نے ان اپر لیشن کے عران عران کی بھر پور مدد کی دیتے بھی اسے ایرینسی اپر لیشن کی مکمل ٹریننگ حاصل تھی اس نے اس کی مدد سے عران کا کام کیا اُنہیں آسان ہو گیا تھا۔

”اب کی رنائزے؟“ صدر نے لیٹھے لیٹھے پوچھا۔ اس کے وزخموں سے گویاں نکالی گئیں تھیں۔ اس نے وہ بھی ہالی ساتھوں کے ساتھ فرش پر لیٹا ہوا تھا۔

”آتا عران وہ لا اکوف وہاں موجود ہے۔ جنگل میں۔“ اچانک ناداشکنگ نے دیوار کے خلاف میں سے اپر جاتی ہوئی ڈھلانیں سے اترتے ہوئے کہا۔ وہ ان اپر لیشنوں کے دران بارہر چلا گیا تھا۔ ”ناداشکنگ کی بات سن کر سب بڑی طرح چونکہ پڑے۔ عران تو اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

بہت خوب۔ ایسا اتفاق تو شاید پہلے کبھی نہ ہوا ہو۔ صدر نے پہنچتے ہوئے کہا۔ ”اب ہمہارے زخموں میں گویاں موجود ہیں اس نے مجھے ان کا باقاتا مدد اپر لیشن کرنے پڑے گا لیکن یہاں ایک توپیانی میسر نہ تھا اور بھر جن لوگوں نے پہلے اُنم پر ماروانی خلیہ کیا ہے وہ دوبارہ بھی ایسا کر سکتے ہیں۔ اس نے اب دیس نذریہ بیان سے اس سر زنگ دالے حصے میں جانا پڑے گا۔“ عران نے اٹھ کر کھڑے ہوئے ہوئے کہا۔

”لیکن عران صاحب اب کے ذمیں پر دباؤ اور ناداشکنگ کے ذمیں پر کنڑوں کس نے کیا ہو گا اور کس طرح کیا ہو گا؟“ صدر نے اٹھ کر کھڑے ہوئے ہوئے کہا۔ کوئی سیستہ ہی طاقتور ذمیں کی مانک شخصیت کہیں قریب موجود ہے۔ میں اُجھا ٹکک بھی سمجھتا تھا کہ ذمی طاقت کے لامعاً سے مجھ پر کوئی کنڑوں ہنیں کر سکتا ہیں جس طرح میرے ذمیں پر خنافل دباو پڑا ہے اس سے تو یہی ثابت ہوتا ہے کہ مجھ سے بھی ہزاروں لاکھوں اُن زیادہ طاقتور ذمیں کے لگبھی موجود ہیں اور یہ راتی میرے نے ایک ناچور ہے اور میں اب ہر صورت میں اس کا شخصیت کو تلاش کروں گا۔“ میرا ذمیں میں اُن مخصوص وزخموں کی وجہ سے لوزی روحل کا عاد کی نہ ہوتا تو جس قدر خوفناک دباو پڑا تھا لازماً میرے دماغ کی ریگیں پھٹ جاتیں گے فری روحل کی وجہ سے دماغ بلکہ ہو گی۔ اس طرح ریگیں پھٹنے سے پہنچ گئیں۔ عران نے اپنے

بنا دی۔

” ہوئے اب میں ساری بات سمجھ گیا۔ اس کا مطلب ہے کہ پر فیسر بر سکی اس اٹھے کے اندر ہے۔ باہم وہی اس قدر طاقتور ڈہن کا نامک چو سکتا ہے کہ شیلی پیشی کے ذریعے اٹھے کے اندر سے ناداشنگو کے ڈہن کو کھڑوں کر کے ہم پر نائز بکھلا کے اور ہر میرے ڈہن کو باؤ ڈال کر میرا فاتح رکھے۔ چیک ہے، وہی ہرچوں وہ میرا انکوں کا ماہر سائنسدان جی ہے اور ماورائی علم میں بھی دینا بھر میں اہمیتی ماہر سمجھا جاتا ہے۔ ” عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جلدی سے ڈبلیو ڈبلیو اے اس کا ریبوت کرنے والے کالا اور پھر دوڑتا ہوا وہ سلمخانے والے کر کے میں پہنچ گی، اس نے الماری کے پٹھ کھوئے اور پھر اس کے اندر موچو جو بالس کو کھول کر خود سے اسے دیکھنے لگا۔ ” مرے لمحے اس کی انکھوں میں چمک سی پیدا ہو گئی۔ یا اس کی اندر ہوئی سلطخ پر کرویں کی اہمیتی پتیل سی ہتر جو ہی ہوتی تھی۔ عمران نے دونوں چہرے میں بالس میں ریکھیں اور بالس بند کر کے دو اسلئے والے ریک کی طرف پڑ گیکا۔ اب یہ پرانٹ ہی اس کے ڈہن میں واضح ہو گی تھا کہ ان کی اٹھے سے باہر موجود ہی کا پرے کس طرح چلا یا گیا ہے۔ ڈبلیو ڈبلیو یا اس کے ریبوت کرنے والے اندر کوئی الیسا اکل موجود ہے جس کی مدد سے اٹھے کے اندر کسی مشین کے ذریعے ارادہ گرد کے ماحول کو سکریں پر دیکھا جاسکتا ہو گا۔ اس طرح انہوں نے عمران اور اس کے سامنے میں اٹھے کے باہر موجود ہی چیک کی

کہاں ہے۔ ” راسکوف: ” عمران نے تیز تیز پیسے پر چاکر کیکر راسکوف کی اٹھے سے باہر جنگل میں موجود ہی کا مطلب تھا کہ اٹھے کی کیوں فلا جنگل ختم ہو گئی ہے اور یہ کم از کم عمران جسے شفیع کے لئے اہمیتی اہم خبر تھی۔ اس نے وہ چونکہ کر انٹھ کھڑا ہوا۔

” آقا عمران میں جنگل میں ایک اور بولی کی تلاش میں گیا تھا تاکہ اس بولی کی مدد سے اپ کے سامنے میں کمزوری دوڑ ہو سکے پھر میں نے راسکوف اور اس کے ساتھ ایک اور سفید فام کو ایک جہازی کے پیچے سے لکھتے دیکھا۔ میں ان سے فرا فصل پر ایک جہازی کی اوٹ میں تھا۔ وہ دونوں باہر نکلتے ہی حیرت سے ادھر ادھر دیکھتے گئے۔ انہیں شاید اپ کی تلاش سمجھی تیکن داں اپ کو ز دیکھ کر وہ بے صد پریشان ہو گئے۔ ان کے پاس اسلام خدا اور میں بالکل خالی انتہا تھا میں انہیں وہیں گراحت۔ اس لئے بھروسہ بھیجے چھینا چلا۔ پھر میں نے ان کی باقیں منیں۔ راسکوف نے کہ کوئی گزارہ ہو گئی ہے۔ پر فیسر بر سکی کا مضم پوری طرح کوہاںہیں ہوا۔ اس پر دوسرے سفید فام نے کہا کہ انہیں مشین بندہ درکر فیض اسے دیکھ دیا۔ اس مشین کا کچھ عجیب سنا نام بھی نہ رہتے تھے۔ اسے باہ ڈبلیو ڈبلیو اسے کیا تھا۔ پھر راسکوف نے فرا پل کر مشین پر چیک کریں چنانچہ وہ واپس اسی جہازی کے پیچے غائب ہو گئے اور میں اپ کا لالا دیکھنے پہاڑا آگئا۔ ” ناداشنگ نے تیز تیز پیسے میں ساری بات

اور اس کے ریبوت کنڑوں کو اس نے اٹھا کر کاغذ میں پیٹ کر دیا۔ دیہ بیہوں میں منتقل کر دیا۔ اب وہ ان ولورین سے محفوظ ہو گی تھا۔ چنانچہ وہ تیر ترقی قدم اٹھانا والیس میشن روم میں پہنچا تو یہ دیکھ کر چمک پڑا۔ اگر ناداشکو اور جوزف «لوپی وہاں موجود رہتے جبکہ باقی ساتھی اب اسٹریڈیج پلے رہتے تھے لیکن وہ سب خاموش بیٹھے تھے ایں اور شدید اس بات کی مکمل تصدیق کے لئے وہ باہر کئے ہوئے اندھا میں اگر ناداشکو ان سے بچ دیکھ رکتا تو وہ اب تک ہوتے کے منہ میں پیچ آئی چکے جوستے نیکن بائس کو دیکھنے کے بعد عمران کو یہ بھی معلوم ہو گیا تھا کہ جو ریز ڈبلیو ڈبلیو یا ریبوت کنڑوں سے لٹکتی ہیں اور جن کی مدستے مشین کے دریے ہیں دیکھا جاتا ہے۔ وہ ریز کردیم کی تہ کو کراس نہیں کر سکتیں عمران جو نکل ڈیبو ڈبلیو کو مستقل اپنے سے علیحدہ رکنا چاہتا تھا۔

” یہ جوزف اور ناداشکو کہاں گئے ہیں؟ ” — عمران
نے جو نکل کر عذر سے پوچھا۔
” جوڑت اس سے باہر رہے گیا ہے۔ شاید باہر کھڑے ہوں گے؟ ” — صدر نے جواب دیا۔

” اب اس سے کہاپ لوگ یہاں آرام کریں گے۔ ابی اس کے لئے تیرخیر کرنال قلعانہ دہلو سکتا ہے۔ صرف کیسی غصیل یہ سے سامنہ جاسے گا۔ اس اڈے کے لئے ہم چارہی کافی ہیں؟ ”
مران نے کہا۔

” نہیں — میں صفر در ساعت جاؤں گی ” — جویا نے بکا۔

” عمران صاحب سیرا خال ہے جب تک اس پر دشیر بیک لاخا تمہر نے کر دیا جائے اُٹے میں داخل ہونا ہوت خرید کرتے

اور پھر پر دشیر بیک نے اپنے علم کی بنا پر ناداشکو کا ذہن کردار کر کے لیے ان پر فناڑ کھلدا دیا اور جب انہوں نے دیکھا کہ عمران کو کون گلوئی ہےں تکی تو پھر پر دشیر نے عمران کے ذہن پر دباؤ ڈال کر اس کا خاتمہ کرنا چاہا اور عمران کا ذہن جو نکل جمالی رو عمل کے طور پر ٹیک ہو گیا تھا۔ اس نے ان لوگوں نے یہی سمجھا ہو گا کہ سب ہلاک ہو گئے ہیں اور شدید اس بات کی مکمل تصدیق کے لئے وہ باہر کئے ہوئے اندھا میں اگر ناداشکو ان سے بچ دیکھ رکتا تو وہ اب تک ہوتے کے منہ میں پیچ آئی چکے جوستے نیکن بائس کو دیکھنے کے بعد عمران کو یہ بھی معلوم ہو گیا تھا کہ جو ریز ڈبلیو ڈبلیو یا ریبوت کنڑوں سے لٹکتی ہیں اور جن کی مدستے مشین کے دریے ہیں دیکھا جاتا ہے۔ وہ ریز کردیم کی تہ کو کراس نہیں کر سکتیں بائس میں بند کرنے کے بعد وہ اسٹلے سے بھرے ہوئے ریکوں کی طرف بڑھ گیا۔ اسے معلوم تھا کہ اسکو کوئی سے بچانے کے لئے اسٹلے کی پیشوں کے اندر کو دیم شدہ کاغذ پیک کیا جاتا ہے اس سلطے وہ ایک پیٹی کی طرف بڑھا۔ اس نے پیٹی کھولی اس کے اندر واپسی کا کاغذ موجود تھا۔ اس نے پیٹی میں موجود میٹن پیٹل دیں ریک میں اسی الٹ دیتے اور پھر فانی پیٹی میں سے اس نے کاغذ لکالا ہے۔ کاغذ نے کروڑ و ایس الماری کی طرف بڑھا اس نے الماری میں موجود بائس کو دیہ بیہوں کھولا اور پھر ڈبلیو ڈبلیو

کے سوا اور کچھ نہیں۔ ایسا آدمی جو اتنی درستے اپ بھیے ذکر ہے گا۔
کے مالک کو عینک کر سکتا ہے وہ باقیوں کا کسی حشر کرے گا۔
ناواشناگ کی فائزہ نگ سے قومِ زمہریخ نکلنے میں کامیاب ہو گئے
ہیں لیکن اگر ہم میں سے کس کا ذہن کمزوری کر کے فائزہ نگ کرانی
لگتی تو پھر شاید کوئی نزدیک سکے؟ — صدر نے کہا اور عمران
کے ہوش پھیغ گئے۔

تم ٹھیک کہہ رہے ہو صدر — واقعی اس پہلو پر تو میں
لے سوچا جی دھا! — عمران نے سر بلاتے ہوئے کہا اور
اس کی پیشانی پر سوچ کی تکڑی میں اچھا نہیں۔ وہ کہی ایسی ترکیب
سوچ رہا تھا کہ جس سے پروفسر برنسکی کو اپنے سے باہر نکال
سکے لیکن کوئی ایسی ترکیب اس کی سمجھی میں نہ اتری تھی کیونکہ اسے
نے لیکن نہ کرنے والے بچے میں قدر سے مخفیتے بچے میں کہا۔

یہ کچے ملک ہو سکتا ہے راکوف! — پروفیسر برنسکی
اس بات کا تاخ بخوبی ہو چکا تھا کہ پروفسر برنسکی کیلی میچی اور
خود دیکھ بیجے! — راکوف نے کہا اور پھر اس
ایسے ہی ماورائی علوم میں اپنی درجے کی جادارت رکھتا ہے۔ ایسے نے نارووف سے کہا کہ وہ فلم کو روایا نہ کر کے ان کر دے۔ اس
آدمی کو ڈاچ دریا اس پر انکھوں کرنا تقریباً نا ممکن سی بات تھی۔ وقت وہ سب اسی کمرے میں موجود تھے جس میں ڈبیو ڈبلو
لیکن صدر کی بات بھی اپنی جگہ در کھتی تھی۔ پروفسر برنسکی کو کیا دو چیزوں میں موجود تھی۔ راکوف اور نارووف اپنے کی
کوئی کے بغیر وہ کسی صورت بھی اپنے کو تباہ نہ کر سکتے تھے۔ وہ ایک خلا جنگ میں طور پر خشم ہوتے کے بعد عمران اور اس کے
پالوں پر خود کری رہا تھا کہ اسے درستے کسی کے چھٹے اور پاؤں کی لاشیں دیکھتے اور پاؤں کو کوچک کرنے کی غرض
بے شکا شا فائزہ نگ کی آوازیں سناتی دیں اور وہ پوچھدا کہ اٹھ گھڑا سے جب اپنے سے باہر جھٹکی میں سنتے تو حادثاً نہیں بلکہ
ہوا۔ باقی سماں بھی چونکہ پڑتے۔ درستے ملئے عمران وہ رہا۔ حقیقتاً ان کے ہاتھوں کے طوطے اڑتے تھیں کہ مرد وہاں عمران اور
ہوا باہر جاتے والی ڈھرانی کی طرف پڑھ کیا۔ اس کے ساتھیوں میں سے ایک بھی موجود نہ تھا البتہ جگہ جگہ
خون کے بڑے بڑے وجہے صاف نظر اڑتے تھے لیکن والیں والیں

آدمی ایک بھی موجود نہ تھا، وہ ان لوگوں کو اس طرح غائب پا کر تو اس کے چہرے پر بھی شدید حرمت کے اثاثاً بھرا رہے۔
 بے حد حیران ہوئے اور فوری طور پر والیں اڈے میں آگئے۔ «اوه واقعی یہ تو اہمیتی حیرت انگریز بات ہے کہ یہ عمران
 اب ان کی جنگلگ کے نئے ایک بھی راست رہ گئی تھا اور وہ تھا جسی زندہ ہے اور اس کے ساتھی بھی یہ ۔۔۔ پروفیسر برمسکی
 مشین اپنی پتھر انہوں نے اٹھتے ہی میں ان کی قوانین کی انکھیں لا ۔۔۔ اب بھی ایسا کی تھا جیسے اسے اپنی انکھوں پر لقینہ مز
 پر دیکھ کر حیرت سے پھٹ گئیں کہ عمران اور اس کے ساتھی پا لائے اڑا ہو۔
 لوگوں کے مشین روم میں زندہ سلامت موجود تھے البتہ وہ سب کے ۔۔۔ اپ انہیں پرانٹ ٹوپر کنزٹول کر سکتے ہیں ہیں ۔۔۔
 سب زخمی تھے اور عمران کسی ماہر سرجن کی طرح اپنے ایک سامنی ہسکوف نے کہا۔
 کے آپریشن میں مصدروت تھا، پھر آپریشن شتم ہوئے، ہی ناداثم ۔۔۔ نہیں ۔۔۔ یہ بہت فاصلہ ہے؟ ۔۔۔ پروفیسر برمسکی
 مشین روم میں داخل ہوا اور اس نے انہیں کچھ بتایا جا چکا کہ آزاد ہے کہا۔
 مشین پرکھ دار سکتی تھی اس نے انہیں یہ معلوم نہ کرنا کرنے والا تھا۔ یہیں پر دیکھنے کے
 نے کیا کہا ہے یہیں وہ عمران اور اس کے ساتھیوں کے چہروں کو فاصلے کوئی ایسیتی نہیں رکھتے ۔۔۔ راسکوف نے
 پر اجھرنے والی حیرت صاف دیکھ رہے تھے۔ پھر عمران اٹھا ۔۔۔ ما اور پروفیسر برمسکی چونکہ کر راسکوف کی طرف دیکھنے رکھا۔
 اسکے واسیے کرے کی طرف بڑھ گیا، اس نے والی ہاگر المارک ۔۔۔ تم نے صحیح نہیں کہ راسکوف یہیں کسی پر جھی
 موجود ہاکس کھول اور پھر میہوں سے ڈبلیو ڈبلیو اور اس کا رال پیٹھی کا حل کامیاب نہیں ہو سکتا۔ عمران اور اس کے ساتھیوں
 کنزٹولر پاکس میں رکھ کر اس نے یاکس بیسے، ہی بندی کی مشین ۔۔۔ انہوں کو میں نے ایک لمحے میں ٹھوٹ لیا تھا، یہ لوگ اہمیت
 ت قوت اماری کے مالک ہیں۔ بس ایک نا اشکورہ یہی تھا۔
 راسکوف کے پاس اب یہی صورت رہ گئی تھی کہ وہ پروفسر، ان اس کا ذہن ایجاد ہوتے کی وجہ سے محوی دیکھ سکتا تھا۔
 برمسکی کے سامنے ساری صورت حال رکھ کر اس سے مشورہ ۔۔۔ تھا وہ شیلی پیٹھی سے ملتے جلتے ایک اور علم کی زد میں آگیا تھا۔
 چنانچہ نادرود کے قدریے اس نے پروفیسر برمسکی کو بلایا یہیں ساہم کو ڈاٹر کیٹ مانڈنڈ کنزٹول کرنے کا علم سمجھ لاد۔ اس طرح
 پروفیسر برمسکی نے ان کی بات تسلیم کرنے سے بکسر انکار کر ہاتھے اس کے قدریے ان لوگوں کا خاتمہ کرانے کے لئے نہ رہا
 لیکن جب پروفیسر برمسکی نے رواؤندہ ہوتے کے بعد فلم کوڈ ای. عمران پر البتہ میں نے صرف ٹارڈ پر لیٹرڈ ڈالا تھا۔ اور

اس کام کے لئے پہلے اپنے دہن کو یک کرنا پڑتا ہے اور یہ بھی طویل ناصھتے پر ممکن نہیں ہے۔ البتہ ہو سکتے ہے کہ میں اڈے سے باہر جا کر مخصوص فاصلے پر بہت سرگان پر کنٹرول کر سکتے ہوں۔ پروفیسر برنسکی نے ہونٹ چھاتے ہوئے کہا۔

پروفیسر برنسکی کا درجہ افسروالی ہوا۔ راسکوف نے چہ نہ کر پوچھا۔

”لیکن پروفیسر توگ اپنائی خطناک ہیں ایسا نہ ہو کہ اپنے سے باہر جائیں اور یہ اپ کو کوئی نقصان پہنچا دیں۔“

”ہاں میں نے پیش دے کھلوا دیا ہے۔ لیکن پاس پروفیسر جد کر رہا ہے۔ یہ توگ اپنائی خطناک ہیں اور اگر پروفیسر کو کچھ ہو جی تو راسکوف نے پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

”امم چوتھ جو اسی بات کر رہے ہو۔ پروفیسر برنسکی کو دینا میلانلوں کے ہارے میں اپنے بیٹے پناہ ملعم کی وجہ سے پورے ہے۔ کم تا صلح پر تو میں ان سب توگ ایک لمحے میں پاگل کر دوں؟“ (ایسا ہے میں ٹاپ میں سمجھا جاتا ہے)۔ ناروف نے پروفیسر برنسکی نے اپنائی کرخت بیچھے میں کہا۔

”مریخیں ہے کہ میں پروفیسر برنسکی سے کچھ فاصلے پر جھپٹ مجھے معلوم ہے اسی لئے میں نے تھیں اشارہ کیا تھا۔ تم کو سماحت جانا چاہیے تاکہ الگ کوئی مشکل ہو تو تم اسی سے سنبھال رکھتا ہو۔“ پروفیسر برنسکی کا جھپٹ سکیں؟“ — ناروف نے کہا۔

”شٹ اپ — تم پروفیسر برنسکی کی قویں کر رہے ہو۔ میں میں جانا۔“ — راسکوف نے کہا اور ناروف سر چلتا ہوا اکیلا جاؤں گا اور تم بھختا میں ان کا کیدا عزتتک حشر کرتا ہوں! (ایس سڑاگی)۔

پروفیسر برنسکی نے اپنائی غصیلے لیجے میں کہا اور پھر وہ بیرون سے باہر جنگل میں آگیا۔ اس کی تیز نظر وہ نے دور جاتے ہوئے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

”جاو ناروف پروفیسر کے لئے پیش دے کھلدا دو۔“ پروفیسر کو دیکھ لیا۔ پروفیسر بڑے مسخر رازہ انداز میں لیز کسی راسکوف نے ناروف کو تکھے مخصوص اشارہ کرتے ہوئے کہ احتیاڑ کے پوائنٹ کو کیا لافت بڑھا جا رہا تھا۔

ناروف اپنے ساھیوں کے ساتھ اس کے تلاف میں مل پڑا۔ اس نے اپنے ساھیوں کو ساری بات سمجھادی تھی اس لئے وہ بھی انسانی مختار نہ املا مل پڑا۔ ایک بار پھر تردد اپنے ساتھ کر کر اس کی طرف دکھ رہا تھا ایسکی کی اوازیں ٹوپیں اور اس کے ساتھ ہی اس کا ذہن تاریخی میں ڈوبتا چلا گی۔



ایک جھاڑی کے پیچے سے کوئی کالا سایر بخت پر فیسر پر چھپا اور وہ پر فیسر کو ساتھ لے کر بڑی سی جھاڑی میں جا گا۔ ابھی وہ سنبھل ہی رہے تھے کہ انہوں نے اس جھاڑی میں سے جس میں وہ کالا سایر اور پر فیسر گئے تھے۔ ایک زور دار اسی نیزتی

پر فیسر پر فیسر: — ناروف اور اس کے «لذ

سلیع ساتھی سب اختیاط بھول کر چینتے ہوئے آئے بڑھے۔ اسی ساتھ اس طرف کو دوڑنے والے بعد ہر سے اس کے خیال کے ناروف کو یون محسوس ہوا۔ اسی کی دلکشی ہوئے۔ مطابق اوازیں سنائی دے رہی تھیں میکن ہجڑا ہی دوڑ جانے الگارے ٹھس لگتے ہوں۔ وہ چینی مار کر گراہی تھا کہ اس سے کا بعد دلکشت ٹھنک کر ایک درخت کی آٹوٹ میں ہوگی۔ کاونی میں اپنے ہنون ساھیوں کے چینتے کی اوازیں سنائی دیں۔ دیکھا کہ ایک بار عرب چھوڑے والا ادمی جس کے لمرے ان کی چینیں ایسی تھیں کہ ناروف ایک لمحے میں سمجھ لی کر ان لی اور جسم پر موجود ہی اس نبڑی طرح ملا ہوا۔ حنا، کھڑا، کھڑا تھا۔ حقیقت سے نکلنے والی اخیری چیزیں بھی ہو سکتی ہیں۔ اس کے اجزاف اور ناداشکوں دو ہوں ہی اس کے سامنے ٹھانہ مون اپنے دماغ میں زبردست جھما کے ہو رہے تھے اور پرے جم۔ املا میں کھڑے تھے۔ ناداشکوں کے ہاتھ میں مٹیں گن تھیں درد کی تیز ہری دوڑ رہی تھیں۔ لیکن اس کا ذہن کام رجڑف خالی ہاٹھ کھڑا تھا۔

کر رہا تھا۔ وہ پہر عالی ہوش میں تھا۔ دلکشی ہوئے انگارہ۔ ناداشکوں سے گولیوں سے چھلپی کر دو۔ — اپنکے اس کے بازوؤں اور ٹانگوں میں گھے تھے میکن اس کے بمشقیت کے حامل اگر میں نے چیخ کر کہا اور ناداشکوں کو

ہوا ہی تھا جہاں نادا شکو اس آدمی کے ساتھ گرا تھا کہ مران
تے طریکہ دبادیا۔ درمرنے لئے جزو کے نامہ میں میشین گن الٹی
ہوئی دور جا گئی۔

”خبردار جزو — ملک ہاؤ — اسے مت مارو۔“
مuran نے فائز کرنے ہی بچھ کر کہا اور اس کے ساتھ ہی وہ
دوبارہ دوڑتا ہوا ان کی طرف بڑھنے لگا نادا شکو اس دوران
تیر کوئی آواز لکھے ایک طرف گزاریے جس درجت ہو چکا تھا
جب کہ وہ آدمی اچھل کر کھڑا ہوا ہی تھا کہ مران اس کے قر
بدر پہنچ گیا۔

”تم پیدا فیر بر سکی ہو۔“ — مuran نے بچھ کر کہا اور
وہ آدمی اپنے عکب سے مuran کی آواز سننے ہی بیکن کی سی
تیرزی سے گھوما اور پھر اس کی تیز نظریں Muran کی نظروں سے
نکراں ہی بھیں کہ مuran کے ذہن کو ایک لمحے کے لئے بیکن کی اور پھر
نے پکخت اپنے ذہن کی پوری قوت کو ایک لمحے پر مرکوز کرنے
لئے اس نے اپنے ذہن کی پوری قوت کو ایک لمحے پر مرکوز کرنے
جوئے مقابل کے ذہن پر پورا دباؤ دلانا چاہا تھا میکن درمرنے لئے
Muran کو دوں محسوس ہوا جیسے اس کے ذہن میں ایک زور دار
دھماکہ ہوا ہوا اور اس کے ساتھ ہی اس کا ذہن اس طرح
ناریک ہو گئی جیسے کیرے کا مٹڑا بند ہو کاہے پھر اچانک
اس کے تاریکی میں ذوبیے ہوئے ذہن میں روشنی کا ایک چکو
چکا اور پھر یہ روشنی تیرزی سے صلیقی چلی گئی۔

وہ پاہنچ جس میں اس نے میشین گن پکڑی ہوئی تھی تیرزی سے اٹھا
اور اس کا رخ جزو کی طرف ہوا ہی تھا کہ لکھنے جزو کی
کی سی تیرزی سے اچھلا اور نادا شکو کے ہاتھ سے میشین گن الٹی
ہوئی دور جا گئی۔ اور وہ جزو کی قلاںگ کھا کر جھاڑ لیوں میں
جا گرا۔

”ملک ہاؤ جسٹی؟“ — اس بار عرب شفیقت نے بچھ کر
کہا میکن درمرنے لئے وہ بھی چیختا ہوا اچھل کر جھاڑی میں جا گا
جزو نے زخمی ہونے کے باوجود واقعی بے پناہ حالتے اور پھر
سے کام لئے ہوئے اپنے جسم کو فضائیں ہیں گھانتے ہوئے اس
بار عرب شفیقت کے پیٹے پر قلاںگ لگ جادی تھی اور پھر اک
کے گرتے ہی جزو اس طرف کو دوڑ پا چھڑ نادا شکو کے ہاتھ
سے میشین گن نکل کر گر گئی تھی۔ اسی لمحے وہ بار عرب شفیقت اچھا
کر کھڑا ہوئی۔ اس کے ہاتھ میں میشین پیش صاف افلٹ اڑ رہا تھا
اور جزو کی چونکہ اس کی طرف پشت حصی اس نے جزو کا
پشت ہو جانا لیکھن تھا۔ Muran کا ہاتھ تیرزی سے جیب سے ہے
ایسا میکن اس سے پیٹے کر وہ پاہنچ میں موجود میشین پیش سے
شفیقت پر فائز کھولت جھاڑی میں گرا ہوا نادا شکو کسی چیز
طرح اچھل کر اس کے ٹکلیا اور پھر اس سے ساتھ نئے ”وا
جھاڑی میں جا گرا۔ اس طرح اس آدمی کو جزو پر فائز کرنے
کی مہلت ہیں نہ ملی تھی۔ جزو اس دوران میشین گن اٹھا کر
مڑی کا تھا اور پھر اس کی میشین گن کا رخ اس جھاڑی کی طرف
چکا اور پھر یہ روشنی تیرزی سے صلیقی چلی گئی۔

” عمران صاحب — عمران صاحب؟ — اچاہک کیپشن شکل کی آواز اس کے کافوں میں پڑی اور عمران نے انگھیں کھول دیں لیکن اس کے ساتھ اسی اس کے ذمیغ میں درد کی تیز ہری سی درست لگیں مگر درد کی یہ ہری صرف چند لمحوں تک محسوس ہوئیں۔ اس کے بعد اس کا ذہن تاریل ہو گیا، اس نے دیکھا کہ وہ زمین پر چلتی یہاں ہے اور کیپشن شکل اس سے جھکا سے آوازیں دے رہا ہے۔ عمران ایک جھٹکے سے اٹھا رہی گیا۔

” آپ کو کیا ہو گیا یعنی عمران صاحب؟ — کیپشن شکل نے حیرت بھر سے پہنچے میں پر چھالیسکن عمران کی نظریں سامنے زمین پر چلتی یہی ہوئے اس بار عجب شخصیت پر جب ہری تھیں جس کے سر پر ایک گورما ابھرا ہوا حقاً اندھہ یہہوش پرلا ہوا تھا۔

” ادھی یہہوش کیسے ہو گیا؟ — عمران نے کیپشن شکل کی بات کا جواب دینے کی پوجائے اٹ سوال کر دیا۔ ” اس پر ناداشکوئے اچاہک حمل کر دیا تھا۔ اس نے اس کے سر پر گھوڑی ماری ہے؟ — کیپشن شکل نے جواب دیا۔

اور عمران کی نظریں تیزی سے ناداشکوئے کی طرف گھوم گئیں جو دوں ہاتھوں سے اپنا سر پکڑنے ہوئے اکڑوں بیٹھا ہوا تھا۔ جبکہ جزوں اسے بازو سے پکڑ کر اٹھانے کی کوشش کر رہا تھا

” یقیناً پرو فیر بر سکی ہے اور حقیقت یہ ہے کہ ناداشکوئے آج ”سری باز سری زندگی بچائی ہے۔ درد یہ پرو فیر بر سکی بجھے لازماً سے ڈوبتا ہے۔ — عمران سے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے ہکدیں۔

” یا اس اپ سے میری مشین گن پر فائز کروں کیا تھا۔ میں اس کے نکھڑے اڑا دیتا ہے۔ — اسی لئے جزو سے عمران سے من طلب ہو گیا۔

” میں دراصل اس سے نندہ مطاقعات کرنا چاہتا تھا۔ پھر حال مجھے تم بتاؤ کری سب کچھ کیسے ہوا؟ — عمران نے مٹکاتے ہوئے ہکدیں۔

” میرا خیال ہے ہم پر امنٹ پور چلیں۔ میں اس پرو فیر کو اٹھاتا ہوں۔ دوہاں سارے ساتھی یقیناً پریشان ہوں گے۔ کیپشن شکل نے مافلٹ کرتے ہوئے ہکدیں۔

” باں سے چلو اسے اٹھا کو؟ — عمران نے سر جاتے ہوئے کہا اور کیپشن شکل نے جھک کر زمین پر پڑے ہوئے پرو فیر کو اٹھایا اور کندھے پر لاد لیا۔

” آپ جب ”سرے کمرے“ میں لگئے ہاس تو میں نے اس ناداشکوئے کہا کہ وہ بجھے وہ جگد دکھائے چیاں اس کے کئے کے مطابق وہ دوں سیخید فام دیکھتے۔ میرا خیال تھا کہ میری ”درد“ کا اول گا اور پھر کسی سفید قام کا اعلو کر کے ہمال سے آؤں گا لیکن ابھی ہم ”دونی“ سخراہی اُسے بڑھتے تھے تو ہم نے

دور سے اس آدمی کو آتے ہوئے دیکھا۔ پھر، تم نے اس کے
سمیعے کچھ خاصلے پر مبنی اور سفید فاموں کی جملک بھی دیکھ لی جو
سلیخ نہ تھے۔ میں نے تاداشکو سے بکار کو دہ ان صلیخ افراد کو سنبھال
جیکر میں اسکی آرمی کو سنبھالا ہوں یہ کوٹھر میں خالی تھا جب کہ
تاداشکو کے پاس میشین گن تھی۔ پھر تاداشکو مجھ سے علیحدہ ہو کر
اپنے چلا گیا۔ اس کے بعد جب یہ آدمی اس جھاڑاڑی کے پاس پہنچا
تو میں اس پر جھپٹ پڑا اور اسے پیچے کا کر میں نے اس کی
کپٹی پر لٹک ماننا چاہا۔ اسی لمحے فائزہ نکل کی آوازیں بھی منانی
دیں لیکن ابھی میں نکر مارنے کے لئے باقاعدہ اٹھا۔ ہم رہا تھا کہ تاداشکو
جیسے میرے ذہن نے میرا ساتھ چھوڑ دیا۔ اس آدمی کی انگھوں نے
دل تازیں جیسی چمک نکل رہی تھی۔ میں اس کے حکم کی تعمیل کے
لئے محظوظ تھا۔ اور میں اس کے ساتھ اس طرح بکھڑا تھا۔ جیسے
جنگل میں اڑو حصائی انگھوں کے ساتھ ہر ان پے بس ہو کر کھڑا
ہو جاتا ہے۔ اسی لمحے دور سے تاداشکو بھی دوڑ رہا ہوا آیا۔ اس
کے پاس میں میشین گن تھی میرے ساتھ اگر کھڑا ہو گیڈا پھر
اس نے میرے چہرے سے نظریں بٹھا کر تاداشکو کو مجھ پر فائز
کرنے کا حکم دیا۔ اسی بھاکر کو میرے ذہن پر موجود اس کی چک
دور ہو گئی اور میں نے اپنے ذریکی بچاؤ کے لئے تاداشکو پر حمل
کرو دیا اور اس کے ساتھ ہمیں نے اس ٹھیکن کو بھی نہیں گرا لیا
اور پھر میں میشین گن اٹھانے والوں پر اٹھا کر اس ٹھیکن کا قاتم
کر دیں لیکن اپنے فائز کر کے میری میشین گن گزادری اور پھر
حران صاحب میں دور سے دڑپڑا ہوا اڑا تھا کہ میں نے

خوناک خاقت نکال دیں گے، میں اس جیسے آدمی کو بہاں نہیں
کرنا چاہتا۔ اس شخص کا ذہن ایک جگہ ہے اور پھر میز انلوں
کے سیکھت میں بھی یہ اختاری ہے اور حیرانی حال ہے کہ اگر اس
کا ذہن کنٹرول ہو جائے تو پھر یہ پاکیشیا کے لئے بے حد کارہم
ہو سکتے ہے؟ — عمران نے مکراتے ہوئے کہا۔

پسند نہیں بلکہ دوڑ پاشٹ فو کے قریب پہنچنے، انہوں نے
دیکھا کہ باقی سارے ساتھیا ہر اپنکے تھے اور وہ ایک «سرے»
کو سہارا دیسے ہوئے کھڑے تھے۔ اس طرح ان کی ایک قطاری
بن گئی تھی۔

۱۰ اسے اسے پیال جنگل میں کون سنی میں گا جو تم یوں قطار
بنائے ہوئے بھاگاروں کی طرح کھڑے ہوئے — عمران نے
مکراتے ہوئے کہا اور ان سب سے بے اختیار ایک «سرے کے
کارہ جوں پر رکھے ہوئے باقاعدہ شاستھے۔

— عمران صاحب — ہم اپ کی طرف سے پریشان تھے۔
اور اگر اپ دوڑ سے اُتے ہوئے تفریاد تھے تو کسی نہ تھی طرح
گرتے پڑتے اپ کی طرف ہنا ہی تھا، اس لئے ہم ایک «سرے»
کو سہارا دیسے کی کوشش کر رہے تھے؟ — صدر نے
مکراتے ہوئے کہا۔

— یکن تحریر نے تو سہارا دیسے کی سماں ہوں گا اس سماں
رکھا تھا: — عمران نے مکراتے ہوئے کہا کیونکہ تحریر کا
باقاعدہ جوں کے کاذب ہے پر تھا۔

اپ کو اچانک اچیل کریئنے گرتے دیکھا۔ اپ کو کیا ہو گی تھا،
حالانکہ اس پر فیصلے ہاتھ بھی نہ بلایا تھا۔ کیا اس نے کوئی ذہنی
عمل کی تھا؟ — کیپن شکلیں نے کہا۔

۱۱ کاملاں کے ہیں۔ میں نے کوشش کی کہ اس کے ذہن کو لپکن
پوری قوت نکال کر کنٹرول بر سکوں یعنی اس کا نیچجہ ہوا اک مریا
پسند دار عینہ ہو گی، اگرنا داشٹکو یعنی اسی لئے اس پر کفری کا
وارنر کرتا تو یقیناً دوسرے لئے یہ نرمید دباو ڈال کر میرے دامع
کو اس طرح چھاڑ کر رکھ دیا کر جیسے تریز کو زمین پر پھیک دیا جائے

تو اس کا اوپری خون تو سلامت رہتا ہے یعنی اندر موجود اس
کا سارا مواد بڑی طرح کریک ہو جاتا ہے اور یہ مار بھی اس کے
کھا گئی کر جس قوت اس کے مروپ کنٹرولی ماری گئی یہ اپنے ذہن
کی پوری قوت جھپر لگائے ہوئے تھا، اس عالم میں ہرگز لگنے

سے اس کا اپنا ذہن بھی بیک ہو گی لیکن بیک ہونے کے دروان
بھی اس کے ذہن کی قوت نے نا داشٹکو کے ذہن پر اس قدر دہا
ڈالا ہی تھا کہ نا داشٹکو بھی یہ ہوش ہو رک گئی؟ — عمران
نے کہا۔

۱۲ اس کا مطلب ہے کہ یہ پر فیصلہ اپنی خوناک حد تک
ٹکتہ رہنے کا کامک ہے پھر تو اسے زندہ نہیں چھوڑنا چاہیے:
کیپن شکلیں نے کہا۔

۱۳ نہیں پواشٹ ٹوپر ہا کر میں اس کے ذہن میں موجود ہے

ایسی اسکے جزو ف کے لائے ہوئے بیگ میں سے ایک چھٹا سا پاکس نکالا اور اسے کھول کر اس کے اندر موجود ایک سرخ لکمال کریکٹ طرف رکھ دی پھر اس نے اسی بکس کے اندر سایہ پر موجود ایک ہاریکی سی سوتی نکالی جس کے اوپر چڑا سا مرٹلگا ہوا تھا۔ اسے اٹھا کر دخت کے تنتے کے ساتھ بٹھا دی بلکہ اسے تنتے کے ساتھ اس طرح باندھ دی گئی بلز میکے: — عران نے دستے والی سوتی ناچ میں ملے کر بیہوکش پڑھے ہوئے پر خیر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

— کیوں — تم کیا کرتا چاہتے ہو اور یہ سوتی کیسی ہے: — جو لیا نے حیران ہو کر پوچھا۔

— تم دیکھتی جاؤ — حزورت سے زیادہ عظیم ون کے ساتھ ایسا ہی ہوتا ہے اور تم بھی اپنے آپ کو عظیم کہلانا پسند کرتی ہو: عران نے مکارتے ہوئے کہا۔

— میں جوں عظیم ہے تو باس نے اسے میکہ چیف بنایا ہے تم جیسے اونچ کو کیوں نہیں بنادیا: — ساتھ بیٹھے ہوئے تھوڑے موقع دیکھتے ہی بات کر دی۔ تلاہر ہے اس کا اس بات سے متعجب ہیک تیر میں دو شکار کرتا تھا۔ جو لی بھی خوش ہو جاتی اور عران پر جی بڑی طنز ہو جاتی۔

— تم غاموش رہو تھوڑی۔ تھا ہمیزی زبان بھی اب پہت پڑھنے لگ گئے ہے: — عران کے بولنے سے پہلے جو لیا نے اسے جھاڑ دیا۔ وہ خود تو چاہتے جو کہتی رہے لیکن کسی دوسرے کے منزے میں عمان نے مختصر طور پر پیش اُتے والے واقعات بتا دیئے۔

— بکا اس کرنے کا تم کوئی موقع نہیں چھوڑتے۔ میں جو لیا نے خود بھوئے کہا تھا کہ میں اپنا تھا اس کے کہ میں پر رکھ دیں: تو رور نے قدارے مژہمنہ سے بیٹھے میں کہا۔

— تو اس میں مژہمنہ ہونے والی کوشی یا بات ہے۔ بھائی پہنچوں کا محاصلہ ہے اسی تو ہوتا ہے: — عران نے بکا، تم بکا اس ختم کرد اور مجھے یہ بتا د کریں اور مجی کون ہے؟ جو لیا نے مصحتی مطہر دکھاتے ہوئے کہا۔

— اسے نیسیں لی دیکھیں تھیں۔ — اندر جانے کی بجائے اُہ ہم سال باہر رہیں تو زیادہ اچھا رہے گا۔ اس طرح ہم اس پاکس کی لکڑی بھی کر سکتے ہیں اور جزو ف تم پیچے ہاں دولاں بیگ لے آؤ: — عران نے وہیں ایڈیناں سے گھاٹ پر بیٹھتے ہوئے کہا جیکہ جزو ف پیٹھ لے گئی طرف بڑھ دیکا۔ کیہن تھیں نے پر جو نہ کو زمین پر لٹا دیا۔ ماں تی عربان بھی ان کے اگر بیٹھ گئے۔

— مارٹل جھے سنت مژہمنہ گی کی ہو رہی ہے کہ اس بکار میں اگ مشن میں کوئی ناکام کرنے کی بجائے اٹ پوچھ جان گی ہوں: — جوانا نے جو ایک طرف خاموش کھڑا تھا۔ اچانک بول پڑا۔

— تم شدید رُخی ہو جانا۔ تھا اپنے جانی، ہی بہار سے لئے کافی ہے: — عران نے کہا اور جوانا کا سکڑا ہوا چہرہ تدریبے بکال ہو گیا۔

— تم ہمیں قوبیاً یہ کون ہے؟ — جو لیا نے کہا اور اسکا عمان نے مختصر طور پر پیش اُتے والے واقعات بتا دیئے۔

عمران کے متعلق کوئی بات برداشت نہ کر سکتی تھی اور تنور نے ہونٹ پہنچ لئے اور عمران جو شاید کچھ کہنے کے لئے منزہ کھول ہی رہا تھا، مسکرا کر ہوا خاموش ہو گی۔ اس کے حیر سے پرانی وقت بلے پناہ سمجھ دیا تھا اور اس کے لئے اپنے بڑھا کر پھر پر رکھ ہوئی اس دوران صدقہ اور لکھن شکل نے بیگ میں موجود ناموں کی باریک رکھی کی وجہ سے رخت کے تنے کے ساتھ پر دغیر کی پشت رکھ کر پہنچ ہوئے انداز میں اس کے جسم کو اس طرح جکڑ دیا کہ وہ ذرا سی حوتگت بھی نہ کر سکتا تھا۔

اب آپ سب لوگ خاموش رہیں ورنہ یہ ملکم دماغ ہیش کے لئے ناکارہ ہو سکتا ہے؟ عمران نے سرخی اور دماغ سوئی کے طیور ہو گیا۔ عمران نے اسے احتیاط سے ایک پھر پر رکھ دیا۔ سوئی کا اور دالا سرا اب بغیر دستے کے تھا اور اس کے اندر باریک پہنچیدہ تھا اور سب نے اس طرح ہونٹ پہنچ لئے جیسے زبان کو اس سوراخ میں ایڈ جوست کیا۔ سوئی اپنی باریک تھی۔ اس نے عمران نے سرخی ایک پھر پر رکھی اور انکلیوں سے پر دغیر اپنے کھوبڑی میں اتری ہوئی کوئی کام کے اندر موجود باریک کے سر کو نہ ٹوٹنے مژدوع کر دیا۔ چند نکوں بعد وہ سوئی کو پر دغیر کی کھوبڑی کے قدر سے دامیں طرف رک گئی۔ عمران نے اتری ہوئی سوئی بھی سرخی کے ساتھ فٹ ہو۔ عمران نے ایسکی دوسرے ہاتھ میں موجود سوئی کو پڑھے احتیاط بھر سے انداز میں سرخی میں موجود محلوں کو پریس کرنا مژدوع کر دیا۔ سرخی اس جگہ رکھا جائیں اسکی انکلی تھی۔ ایک اونھٹے کے لئے اسے تم محلوں سے بھری ہوئی تھی لیکن جب اس کا ایک بتانی اس نے سوئی کو ذرا سایہ جوست کرنے میں لگایا اور پھر اس نے صرف خالی ہو گیا تو عمران نے اس کے ہینڈل سے انکو حکا بیٹھایا دستے کے درمیان رکھی ہوئی انکلی کو ذرا سادبا یا تو سر کی آواز اور سرخی کو واپس کھینچ لیا۔ اس کے بعد اس نے وہی کیپ کے ساتھ سوئی اپنی تھیز رفتاری سے گھرستے تھی۔ عمران دستے پر بیٹھے سرخی پر چڑھی، کوئی سوتی دوبارہ سوئی پر چڑھاتی اور کو دبائتی اور نکھلتی ہوئی سوئی پر دغیر کی کھوبڑی کے اندر لرخن پاس کھڑے مدد کے ساتھ میں دے کر اس نے جو دماغ

خالی اسے احتیاط سے دبارہ سوئی کے مزب پر رکھ کر پہنچ کی

کو ذری طور پر صحت مند کرنے کا عمل شروع کر دیتا ہے۔ فاماً طور پر اسے دماغ کے اندر چوتھا نگ جانے کی صورت میں استعمال کیا جاتا ہے۔ اب اگر میں یعنی مخلوق دوبارہ پروفیسر کے دماغ کے اس حصے میں انجیکٹ کر دوں تو پروفیسر دوبارہ اسی حالت میں آجائے گا۔ یہ یا کس اس نئے میں نئے ساختہ رکھا تھا کہ اگر کسی کو دماغی چوتھا نگ جائے تو اس کا بروقت علاج ہو سکے؟

عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔
” تو اب تم اس پروفیسر کو کس طرح ٹرین کرنا پڑتا ہو:

جو لیا تے پوچھا۔

” دیکھو یعنی یہ ہوش میں آجائے گا۔ اس کے بعد اس کی ذمہ کیفیت کو مد نظر رکھ کر یہی کوئی پلانٹ کی جاسکتی ہے؟

عمران نے کہا اور حرج خود کی دیر بعد پروفیسر کے جسم میں حرکت محسوس ہونے لگ کر یہی اور ”سب پروفیسر کی طرف متوجہ ہو گئے

عمران اٹھ کر پروفیسر کے بالکل سامنے اگر یا قاعدہ اُلت پالی

ماں کر بیٹھ لی جیکے باقی لوگ سائیڈ ووں پڑتے۔ مھریڈی دیر بعد

پروفیسر کی انگلیوں ایک جھٹکے سے کھل گئیں۔ وہ چند مٹوں تک

خالی خالی نظر وہ سے عمران کو دیکھتا رہا۔ پھر اس کی انگلوں میں لکھافت چک سی ابھرائی یاکن سب سے دیکھا کہ اب اس

کی انگلوں میں ابھرتے والی چک میں وہ تیزی نہ تھی جو اس سے

عمران قتوں کو دیکھتا رہا پھر ایک جھٹکے سے اس کی انگلوں سکوڑے

عمران قتوں کو دیکھتا رہا پھر ایک جھٹکے سے اس کی انگلوں بنہ

طرح گھانے لگا۔ اس کے بعد اس نے پوری قوت سے جھٹکے دے کر کھوپڑی میں اتری ہوئی سوئی کوبابر کھینچ لی اور اس کے سامنے ہی اس کے حلن سے ایک طویل سانس لکھ لیا جیا۔ میں اس کے کافی جھوٹ پر لدا ہوا شو بوچھا اتر گیا ہو۔

” یہ تم نے کیا کیا ہے۔ کچھ ہیں بھی تو بتاؤ؟

جو لیا تے حیرت بھرے بھے میں کہا۔

” میں نے اس کے ذمہ کے اس حصے کو بیکار کر دیا ہے جس کی مدد سے یہ ما دراں علم میں اسی قدر درست رکھتا تھا۔ اب یہ صرف سائنسدان ہے۔ اس طرح یہ اسالی سے کمزور ہے میں آجائے گا اور اگر ہو سکتا تو پاکیش کے کام بھی اُنماد ہے گا۔

” اوه۔ یاکن کیا ہمیں پہلے سے پروفیسر کے متعلق معلوم تھا جو تم یہ عجیب و غریب سامان ساختے ائے تھے؟

جو لیا تے اور زیادہ حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

” اُسے انہیں جو لیا۔ ابھی میں تو زیرگ طرح اتنا عقائدہ نہیں ہوا۔ یہ سامان تو دماغ کے اپریشن کے کام آتا ہے۔ اس سرخی میں جو مٹوں ہے یہ بیک دقت و طرح کام کرتا ہے۔ اُسے صرف صحت مند ہونے میں انجیکٹ کر دیا جائے تو یہ اس حصے کے خلیات کو نہ صرف توڑپھوڑ دیتا ہے بلکہ اُنہوں کے لئے ان کی نشوونا بھی روک دیتا ہے۔ یاکن اگر اسے ایسے تھے میں انجیکٹ کیا جائے جو زخمی ہو یا تو مامپھوٹا ہو تو پھر یہ اس

"پروفسر بر سکی تھارا ذہن میرے کمزوری میں ہے:-
 عمران کے من میں اچانک انتہائی سردا رواز نکلی۔
 "ہاں میں عورت کو رہا ہوں کہ میرا ذہن تھارے کمزور
 میں ہے:-" — پروفسر کے طبق میں منتہی بھوتی رواز
 نکلی۔

"صرف صوفیں بند تھارا ذہن مکمل طور پر میرے کمزور
 میں ہے:-" — عمران کا یہ پوچھنا تکماد ہو گیا۔
 "ہاں میرا ذہن مکمل طور پر تھارے کمزور میں ہے:-"
 اس پار پروفیسر کا پھر اور وہاں تھا۔

"تم میرے احکامات کی تعمیل کرو گا؟" — پروفیسنر جواب دیا۔
 "ہاں میں تھارے احکامات کی تعمیل کرو گا؟" — پروفیسنر جواب دیا۔
 "تم میں سال سے سیدھے ہے اڑے میں واپس جاؤ گے، ہاں
 تم میں سزا آئیں یکشیں میں ڈبلیو ڈبلیو کو ایسی جگہ نصب کرو گے
 جہاں کسی کی نظر پڑے کے اور کوئی آئیں اسے نصب کرتے
 ہوئے نہ دیکھ سکے؟" — عمران نے کہا۔
 "ہاں میں تھارے حکم کی تعمیل کرو گا:-" — پروفی
 سر نے جواب دیا۔

"اب میں تمین بارتاں بجاویں گا اور تم متور میں آجاؤ گے
 جس تھارے ذہن میں میرے احکامات موجود رہیں گے اور
 انراں شور شور میں آئے کے باوجود میرے احکامات کی تعمیل
 تھارے گا:-" — عمران نے اسی طرح تکماد بیٹھے ہی کہا۔

ہو گئیں۔ اس نے ایک بار پھر عمران کی انکھوں میں دیکھا لیکن
 اس بار پہلے سے کہیں زیادہ جلدی اس کی انکھیں ایک جھلکے
 سے بند ہو گئیں اور اس کے ساتھ اسی پروفیسر کے چہرے پر
 شدید حرمت کے اشارا ابھرائے۔
 "یہ یہ مجھے کیا ہو گیا ہے" — میرا دماغ کام ہی
 ہیں کروا۔" — پروفیسر نے بڑا بڑا ہوئے کہا۔ اس
 کا افزاں ایسا تھا جیسے وہ اپنے آپ سے یا تیس کروا ہو۔
 "یہ ناداشکو حجج ہمکوں کا معافا ہے مکاری کا صحیح استعمال
 جانتا ہے۔ اس نے مکاری تھارے سر پر ایسی جگہ ماری ہے
 کہ اب تم صرف مادی سانشان رہ گئے ہو، اکٹھ سانش والا
 فانہ پچک گیا ہے" — عمران نے سکراتے ہوئے کہا۔

"کیا ہر کہر رہے ہو تم؟" — پروفیسر نے چونکہ
 کہ عمران کی طرف دیکھتے ہوئے ہما اور پھر اس کی لفڑی ہے
 عمران سے چیک کر رہے گئیں اور پھر سب لوگوں نے عجیب تاریخ
 دیکھا، وہ دونوں ایک دوسرے کی انکھوں میں انکھیں ڈالے
 اس طرح ایک "مرے کو ٹکوڑا رہے سکتے ہیں جانی دشمن
 اچانک آہنا سامنا ہونے پر ایک دوسرے کو ٹکوڑتے ہیں اور
 پھر ہستہ ازت عمران کی انکھیں سکڑنے لگ گئیں اور اسی لئے
 پروفیسر کی انکھوں میں غیر معموس سا چیلڈاؤ آئے دلکا۔ اس کی
 انکھوں میں موجود چیک بھی چیلڈاؤ کے ساتھ ساتھ موم ہوتی
 جا رہی تھی۔

”ہاں میرالاشور تمہارے احکامات کی تکمیل کرتا رہے گا۔“ سبھی جس میں پچاس پچاس نٹ لے بے میرزاں لایا چڑھنے لگا۔ پر و فیضرنے جواب دیا اور اس کے ساتھ اسی عران نے دونوں کئے جا رہے ہیں؟“ — عران نے سکلاتے ہوئے کہدنا شروع کر دیں باز تائی سمجھائی تو پر و فیضرنے پرے جسم کو ”ادھہ تیس یہ تفصیل کیسے مسلم ہوئی؟“ — پر و فیضرنے ایک زور دار جھنگکارا کا اور اس کی پیشی ہوئی انکھیں تیرزی کے پہنچے میں واقعی شرید ہیرت ہوتی۔ سخن نارمل ہوتے ہیں۔ اب اس کے چھپے پر و فیضرنے کے تاثرات ”یہ علم بخوم جانا ہوں۔ اس میں حساب کتاب ہنس کرنا غایا ہو گے۔ وہ اس طرح ادھر اور حدر پیختے رہے پہل بار پڑتا۔ بس کسی ستارے کو دم سے کپڑا اور ستارے صاحب نے ہوش میں آیا ہو۔“

”پر و فیضرنے رکھی تم دینا کے سب سے بڑے سائنسدان“ عران نے طنزی پہنچے میں کہا۔ کہلاتے ہو اس کے میں نے تیس اگلی ہنسی ماری ورنہ تم جس ”تمہارا علقن ایشیا کے لیک سے ہے؟“ — پر و فیضرنے طرح ہیں ہلاک کرنے آئئے محتہ میں ایک توکیا تمہارا پورا جسم نے ہوت پیختے ہوئے پوچھا۔ گوئیوں سے چھپنی کر دیتا؟“ — عران نے سکلاتے ہوئے ”میں جانتا ہوں کہ تم یہاں سفر رہے ہو۔ یہاں مجھے جھوٹ کہا۔“

”تت۔ تت تم عران ہو۔ مجھے بادھے میں نے تمہاں پر سے لیک کے خلاف بھی ہوا تب بھی میں تیسیں بیان سے ذکر کر رہا تھا۔ پھر تم کیسے پنگ گے؟“ — لذہ اڈے لیک جانتے دوں گا اور اڈے میں داغل ہونے پر و فیضرنے جبرت بھرے انداز میں کہا۔ ”لیک تیس کچھ نہ کہا جائے گا۔ اس کے بعد کیا ہوتا ہے یہ تمہارا دراصل میں کچھ مزدورت سے زیادہ ہی دھیٹ ڈھی کا مسئلہ نہیں ہے؟“ — عران نے اہمیتی سنجیدہ پہنچتا ہوا ہوئی۔ پھر حال اگر تم دعوه کرو کر مجھے پیسے پیسے بتا دو گے میں کہا۔

کہ یہ اڈہ کن مقصد کے تحت قائم کیا گی ہے تو میں تیس زندہ ”ہونہے۔“ تم واقعی میری موقع سے کہیں زیادہ ہو شیار چھوڑ دیں گا؟ — عران نے کہا۔ ادمی ہو۔ پھر حال میں بتا دیتا ہوں۔ ہمارا مقصد ایشیا کے ایک ”کوشا اڈہ۔“ کس اڈے کی بات کر رہے ہو؟“ — اسلامی لیک پاکیشیا میں قائم شدہ ارشی اڈے پر میرزاں نازر کرنا پر و فیضرنے من بناتے ہوئے کہا۔

"ہمارا مشن کب محل ہو رہا ہے؟" — عمران نے بڑے سادہ سے لپچے میں پوچھا۔

"زیادہ سے زیادہ ایک بیٹھتے کا کام ہاتی ہے۔ اس کے بعد پاکیشا کا وہ اڑہ ہمیشہ کے لئے نیست دنا بود ہو جائے گا؟" — پروفیسر نے چارہ پریشانی کو جیب میں رکھ لیا۔

"ٹھیک ہے تھا ان کا شکریہ۔ جزو پروفیسر صاحب کو کھول دو اور اپنے اڈے تک زندہ جانے دو۔" — عمران نے کہا اور جونہ سر بلتا ہوا آگے بڑھا اور اس نے پروفیسر کے جسم سے بندشی ہوئی رسیاں کھلنی شروع کر دیں۔ چند لمحوں بعد پروفیسر آزاد ہو چکا تھا۔ آزاد ہوتے ہی وہ ایک جھلک سے اٹھ کھلا ہوا۔

"کیا واقعی تم اپنا وعدہ پورا کر دے گے۔ کہیں تم میری پشت میں تو گولیاں ہنسی مارو گے؟" — پروفیسر نے اسے لپچے میں کہا جیسے اسے یقین نہ کرنا ہو کرواقعی اسے زندہ و اپس جانے دیا جائے گا۔

"ہاں میں نہ صرف اپنا وعدہ ہی پورا کروں گا بلکہ تمہیں ایک سخت بھی دے رہا ہوں۔ اخترم عظیم سامنہ ان ہو اور مجھ سے زیادہ ساختہ ان کا قدر داں اور کون ہو سکتا ہے؟" — عمران نے سکراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے جیب میں ہاتھ ڈال کر کوہیم کی ہند واسی کاغذ کا لپٹا ہوا بندہل پروفیسر کے ہاتھ میں دے دیا۔

"یہ ڈبلیو ڈبلیو ہے پروفیسر لیکن تم اسے اڈے کے اندر جا کر کھو دے، پہلے نہیں؟" — عمران کا بوجی لیکھت تھکانہ ہو گیا۔

"ٹھیک ہے۔ میں اسے اڈے کے اندر جا کر کھو دیں گا پہلے نہیں؟" — پروفیسر نے کہا اور پیکٹ کو جیب میں رکھ لیا۔

"نادا شکر تم پروفیسر کے ساتھ جاؤ اور اسے اڈے تک چھوڑ کر واپس آؤ لیکن سنو تم نے پروفیسر کو کوئی لفڑانہیں پہنچانا؟" — عمران نے ایک طرف کھڑے نادا شکر سے مقابلہ ہو کر کہا۔

"جو حکم اتنا عمران؟" — نادا شکر نے چاہ دیا اور چھروہ پروفیسر کے ساتھ چلتا ہوا آگے بڑھا گی۔

"تم نے نادا شکر کو کیوں ساتھ بھیجا ہے۔ کیا پروفیسر خود نہیں جاسکتا تھا؟" — ان کے درجنوں میں غائب ہوتے ہی جو یا نے پوچھا۔

"ہوسکتا ہے پروفیسر میں اڈے میں جانے کی بجائے پڑا سٹو ٹوبیسے کسی اور اڈے میں چلا جائے۔ بسیں تو معلوم نہیں ہے کہ اس مجیسے اور کتنے اڈے میں موجود ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ جب تک نادا شکر اسے چھوڑ کر واپس آئے گا اس وقت تک اتنا وقفہ پروفیسر بر سکی کوئی جانے کا کوئی ڈبلیو ڈبلیو کو میزاں کی سیکشن میں نصب کرے چنان پچھے واپسی

ڈبلیو ڈبلیو کو جیک کرے۔ بہر حال وہاں راسکوت تو موجود ہے۔
اس پارکیشن میشن نے کہا۔

”ایسی کوئی میشن ہنس ہے۔ میں نے مارٹینا سے تفصیل
معلومات حاصل کر لی ہیں۔ البتہ ایسا سشم ہے کہ ہمارے
اندر کوئی ہنس جا سکتا یا ان اندرونی طور پر ایسا کوئی نام نہیں
رکھا گیا کیونکہ انہیں مکمل یعنی تھا کہ ان کے اختلافات کی وجہ
سے کوئی خیر اور ہمیشہ داخل ہنس ہو سکتے۔“ — عمران نے
سر ہلاستے جوئے کہا۔

”اگر یہ پروفسر کمزور ہوں میں نہ آتا یا باہر ہی نہ آتا تو پھر تم
نے اندر جائے کا کیا پر وہ کام بنایا تھا۔“ — جویا نے کہا۔

”آخری صورت یہی ہتھی کر میں ڈبلیو ڈبلیو کو اس اڈے کے
اوپر رکھ کر غار کر دیتا۔ اس طرح پورا اڈہ تو شایہ بتاہ نہ ہوتا
لیکن راستہ بہر حال بن جاتا یہیں اندر سے باہر مار کرنے کے
لئے انہوں نے چھوٹے میراں کر رکھے ہوئے ہیں۔ ہمیں ڈبلیو ڈبلیو
کی بتاہی سے بچنے کے لئے کافی دور سے اسے غار کرنا پڑتا اور
پھر جب ہم وہاں پہنچتے تو وہ لوگ اس دوران سینچل پکھے ہوتے
اس لئے بہر حال اس یہیں سو فیصد رسک تھا لیکن اگر انہوں کوئی
صورت نہ تکلیف تویر رسک لیتا ہی پڑتا۔“ — عمران نے
جواب دیا۔

اس طرح کی ہاتوں میں انہیں وقت کا بھی احساس نہ ہوا
اور پھر انہیں ناداشکو تیز تیز قدم اٹھاں والپس نہاد کھانی دیا تو

پرہم رکھوٹ کمزور سے ڈبلیو ڈبلیو کو چارج کر دیں گے اور
یہ خوفناک اڈہ ہیشہ ہیشہ کے لئے نیست دنابود ہو جائے گا؛
عمران نے دھانخت کرتے ہوئے کہا۔

”یکن آپ تو کہہ رہے ہیے مجھ کے پر و فیر بر سکی کو آپ
پاکیشا لے جائیں گے اور جگہ پر و فیر اڈے کے اندر ہو گا تو
اڈے کے ساتھ ساتھ وہ بھی غستم ہو جائے گا؛“ — صدقہ
نے کہا۔

”تاں پیٹے میرا ارادہ یہی تھا لیکن جب میں نے پر و فیر
کے ذہن میں جھانکا تو میں نے دیکھا کہ پر و فیر دراصل
پہنودی اللش ہے اور اس کے ذہن میں مسلمانوں کے لئے اس قدر
شدید لغزت موجود ہے جسے مکمل طور پر داکش ہنسی کیا جا سکتے
اس نے مجبراً بچے یہ نیعلہ کرنا پڑا۔ اس طرح اس اڈے کے
ساتھ ساتھ اس پر و فیر سے جسی مسلمانوں کی جان چھوٹ جائے
گی ورنہ اگر یہ بچ کر دوبارہ رو سیاہ یا اسلامیں پہنچ جاتا تو پھر
پاکیشا کے فلاں کسی منعوبے پر کام شروع کر دیتا۔ ویسے بچے
ذائقی طور پر اس قدر بڑے سائنسدان کی موٹ پر اپنوس ہو گا
لیکن جو شخص چاہے کہتا ہو اکبھوں نہ ہو جیاں میرے ملک کی
سلامتی کا مسئلہ ہو گا وہاں اسے بہر حال مندا پڑے گا۔“ —
عمران نے اس قدر سرد بیٹھے میں کہا کہ اس کے ساتھوں
کے جسموں میں بے اختیار مردی کی بھی سی بہر درڑ گئی۔

”ہو سکتے ہے اڈے کے اندر کوئی ایسی میشن موجود ہو رہی
ہے اور پھر انہیں ناداشکو تیز تیز قدم اٹھاں والپس نہاد کھانی دیا تو

وہ سب چیز کپڑے۔

"پروفسر اڈسے کے اندر چلا گیا ہے؟" — علماں نے
اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے پوچھا۔

"بائ آتا میران — وہ میرے سامنے جھاڑی کے اندر
غائب ہو گیا ہے؟" — ناداشکونے قریب کر اجاتا میں
سر بلاتے ہوئے گما۔

"شیک ہے پھر اس خونداک اڈے کا خاتمہ کر ہی دیا جائے
میران نے کہا اور اس نے جیب سے کرویں کی تہہ والے کاغذ
میں لپٹا ہوا پیکٹ ایکالا اور اس کی تہہ کھو لئے رکا۔ اس کے چہرے
پر چٹا لون بصیری سنجیدگی طاری صحی جبکہ باقی سا عجی بھی سنبھیہ
چہرے لئے خاموش کھڑے ہتے۔ کاغذ کی تہہ میں موجود ڈبلیو
ڈبلیو کاریورٹ کرنڈول ایکال کو اس نے کاغذ کو ایک طرف
پھینک دیا اور وہ سب خود سے اس چھوٹے سے اٹے کو دیکھنے
چکے جس کے اندر اس قدر خونداک اڈے کی تباہی پوشریدہ صحی
بھے ناتقابل تحریر بنلتے کے لئے دو ساہ نے اپنی طرف سے اڑی
چوپی کا زور لگا دیا اور پھر میران نے ریموٹ کنٹرول کو
اپریٹ کرتا مژروح کر دیا۔

"میں سمجھا ہیں اپ کی بات؟" — سامنے بیٹھے
ہوئے راسکوف سن کر ٹکٹک کر پوچھا۔ وہ دونیں ابھی دفتر میں
بیٹھنے لگتے۔ پروفسر برنسکی جیب واپس اڈے میں داخل ہوا تو
راسکوف دیر ہو جائے کی وجہ سے بے چینی کے عالم میں انداز
میں اسی ٹھیل رہا تھا، اس نے پروفسر سے حالات پر مجھے کی کوشش
کی یعنی پروفسر نے صرف اس قدر بتایا کہ اس نے واپس

کر کردار سے نکل گی۔ اس نے حیرت انگیز طور پر ناواشکو کو بھی
حزب نگاہ کر پہنچے گرا یا اور مجھے بھی۔ پھر وہ چونکہ میری طرف
سے پشت کرے دوڑ پڑا تھا اس لئے میں اس کا ذمہ سن کر کردار
نہ کر سکتا تھا اس لئے میں نے میش پٹل سے اس پر فائز کرنا
چاہا لیکن اسی لمحے وہ ناواشکو مجھ سے ہٹکرایا اور میں دبارہ اگر
پڑا۔ پھر میں نے ناواشکو کو اپنی ذہنی طاقت سے اچھا کر لیک
ظرف پھینک دیا۔ اسی لمحے وہ عمران میرے سر پر پہنچ گیا۔ وہ
فاسی طاقتور ذمہ کا مامک ہے لیکن قلا ہر بھے میرا مقابله تو
نہ کر سکتا تھا اس لئے میں نے اس پر براہ راست دباؤ کا دل کر
اس کا ذمہ پھاڑتے کی کوشش کی لیکن اس کا ذمہ بن لیا
ہو گیا۔ وہ گر پڑا۔ اب جیسی اپنے ذمہ کو بسحال ہی رہا تھا اس کر
اچانک میرے سر پر خوفناک حرب لگی اور پھر مجھے ہوش ڈال جیسی
بھے ہوش آیا تو میں رسیوں سے ایک درخت سے جگڑا ہوا تھا اور
وہ عمران میرے سامنے بیٹھا ہوا تھا جبکہ اس کے درمیے ساتھی
وہ عراؤ ہر بھر سے ہوئے تھے۔ میں نے پھر اپنے ذمہ کو حرکت
دی لیکن یہ عسوکس کر کے حیران رہ گیا کہ میرے ذمہ کی طاقت
آدمی رہ گئی تھی۔ اسی لمحے میں نے عسوکس کیا کہ عمران میرے
ذمہ کو کرکٹ دل کرنا چاہتا ہے لیکن ابھے میری اصل ذہنی
طاقت کے بارے میں اندازہ نہ تھا۔ پھر حال اس کو جی خاتمت
ہے میں اس کا ذمہ سن کر کر سکتا تھا تو وہ بھی میرے
ذمہ کو کرکٹ دل نہ کر سکتا تھا۔ میں نے فوری طور پر بھی سوچا

اُتے ہوئے نادرت اور اس کے دوساریوں کی لاشیں جھاڑیوں
میں پڑا ہی دیکھی ہی۔ اس کے علاوہ اسی نے کچھ نہ بتایا اور
پھر وہ سماں اپنے سیکش میں جانے کے سیدھا راسکوں کے
درز میں ٹکیا۔ وہ پار بار کھلائی پر بندھی ہوئی گھرخی کو دیکھ رہا
تھا۔ دفتر میں پہنچ کر بھی راسکوں سے پروفسر سے کچھ پوچھنے
کی کوشش کی لیکن پر دیسر نے باختہ کا اشارہ کرتے ہوئے اسے
فیوش رہنے کے لئے اپنا اور اب اچانک پروفسرستے تھے
لگاتے ہوئے ایسی بات کردی کہ راسکوں بری طرح جو نک
پڑا۔

تم پوچھ رہے تھے کہ باہر کیا ہوا۔ اس میں بتا ہوں
کہ کیا ہوا۔ میں جارہا تھا کہ اچانک ایک کالا ساخنناک سایہ
مجھ پر ٹوٹ پڑا۔ میں سچے گر پڑا۔ وہ کالا سایہ ایک گلابی ڈبل جیسی
تھا۔ اس نے مجھے تھیڑا کر مجھے نک مارنا چاہا تکریں نے
اس کا ذمہ کرکٹ دل کر لیا۔ پھر میں نے دیکھا کہ وہ ناواشکو بھی
دہانی موجود ہے۔ اس کے باختہ میں شین گن تھی اور جب مجھ پر
وہ جیسی حملہ اور ہوا تو اس وقت میں نے اپنے سے کچھ دور
حقیب میں میشن گن کی فائزہ کی آوازیں سینیں لیکن مجھے سلوک
نہ تھا کہ نادرت اور اس کے ساتھی اس فائزہ کا شکار
ہو رہے ہیں۔ پھر جیب میں نے ناواشکو کو دیکھا تو میں نے
اسے بھی کرکٹ دل میں کر لیا۔ لھک کے بعد میں نے ناواشکو کو کھم
دیا کہ وہ اس جیب میں کو گولی مار دے لیکن اچانک اچانک

پھر وہ ڈبلیو ڈبلیو اس سے دے کر حکم دیا کہ وہ اس سے جیب میں رکھ کر والپس اس عمران اور اس کے ساتھیوں کے پاس جائے اور انہیں حرف اتنا بتائے کہ میں اس کے سامنے اڑنے کے اندر مل لیا ہوں اور اس پیکٹ کے مسئللوں کچھ دہنائے۔ چنانچہ وہ نادانو چلا گیا۔ اس لئے میں وقت دیکھ رہا تھا کہ وہ مکتی دیر میں والپس پہنچنے لگا اب وہ احمد عمران اپنے طور پر تو اس رسمت کر کر دلو کو آپریٹ کر کے یہ سمجھ کر ڈبلیو ڈبلیو کو فانڈ کرے گا کہ وہ ڈبلیو ڈبلیو میرزا ایں سیکشن میں نصب ہے اور اس طرح وہ اس اڑنے کو تباہ کر دے گا میکن اس سے یہ مسلم نہ ہو گا کہ ڈبلیو ڈبلیو تو اس کے قریب کھڑے نواشکوک جیب میں موجود ہے۔ اس طرح ڈبلیو ڈبلیو تو خود چلے گا میکن اڑنے کی بجائے اس عمران اور اس کے ساتھی ہی درون میں تبدیل ہو جائیں گے؟ — پروفسر برگلہ نے پوری لفظیں بتاتے ہوئے کہا۔

"ادھ ویل ڈن پر دفسر — اُب نے تو کمال ذہانت سے کام لیا ہے۔ اس طرح ہمارا اڑاہ بھی یونچ جائے گا اور یہ لوگ بھی ایسٹ بیسٹ کے لئے ختم ہو جائیں گے۔ دیل ڈن پر دفسر میں اُب کی ذہانت اور عقامت کو سلام کرتا ہوں" — راگوف نے سے پناہ صرفت بھرسے لیجے میں کہا۔

"میکن ابھی تک دھا کے نے اثرات یہاں تک ہیں نہیں ڈبلیو ڈبلیو جس قدر طاقتور ہے اس کے پیشے سے تو پورے انھیں میں زلازل سا آ جاتا" — پروفسر نے ہوٹ

کہ اس طرح ظاہر کر دی کہ عمران بھی سمجھ کر میرا ذہن اس کے کنڑوں میں آگی ہے۔ وہی ہوا، وہ فتحے حکم دینے والا کہ میں بھی شہزادے اس کے کنڑوں میں رہوں گا، پھر اس نے مجھے والپس اڑنے میں جانے کا حکم دیا اور ساتھ کہا کہ میں ڈبلیو ڈبلیو اپنے ساتھ لے جاؤں اور اسے میرزا ایں سیکشن میں الیسی جگہ نصب کروں جہاں سے کوئی درس ایسی اسے نہ دیکھ سکے اور مجھے نصب کرتے بھی کوئی نہ دیکھ سکے۔ میں نے اسے لیجن و لایا کہ ایسا ہی ہو گا، ایسا میں نے اس نے کہا تھا کہ اس طرح سے وہ لازماً مجھے چھوڑ کر اڑنے کے اندر آئے کا موقع دیتا۔ پھر اس نے مجھے اپنے طور پر شوری کنڑوں سے ہزار کر کے ڈبلیو ڈبلیو کا پیکٹ جو کہ کر دیم کی تہ دلتے کاغذ میں پٹا ہوا تھا یہ کہ کر دیا کہ اس کی طرف سے تھفہ ہے میں چونکہ اس دروان اس کا ذہن بھی پڑھ چکا تھا اس نے میں سمجھ لیا کہ وہ یہ تھفہ کیوں دے رہا ہے۔ پھر اس نے نواشکوک میرزا ساتھیوں کی مسکن کیوں کیوں دیتی ہے اور اڑنے پر نہ جاویں اور ناڈیوں کے والپس جائے گا وہ اندازہ لگانے کے میں اسے میرزا ایں سیکشن میں نصب کر چکا ہوں گا میکن میں نے بتایا ہے کہ اس نے میرے ذہن کے مسئللوں منتظم اندازہ لگایا تھا۔ عمران اپنے طاقتور ذہن کا ماہک ہے، اس نے میں اس پر تو کنڑوں نہ کر سکتا تھا میکن نواشکوک بیسے احتی کو تو میں پھر بھی کنڑوں نہ کر سکتا تھا چنانچہ میں نے اس کی چال اس پر بھی اٹ دینے کا بیان بنایا، اڑنے پر پیش کر میں نے اس نواشکوک کے ذہن کو کنڑوں میں کیا اور

چھاستے ہوئے کہا۔

”اڑہ تو شاک پر دھن ہے پر و فیسر۔ لیکن ہر حال کجھ نہ
کچھ اثرات تو خود ہی محسوس ہونے چاہیں؟“ راسکوف
نے کہا۔

”میرے خیال کے مطابق تو اب تک دھماکہ ہو جانا چاہیے
ٹھیک ہے۔ بھے ایک بار ہیرنا ہر جان پر ٹھے گا۔“
پر و فیسر نے ہونٹ چھاتے ہوئے کہا۔

”ادہ نہیں پر و فیسر۔ اپ کو باہر جانے کی مزورت نہیں
ہے۔ پا اسٹو پر ایسی مشین موجود ہے جسے اگر ان کیا جائے
تو دو پا اسٹو کے دھانے کے ارد گرد کا منظر اور اگر ہم چاہیں
تو اندر کا منظر بھی دکھانکی ہے۔ اسے میرے ساتھ بس متصوری
سی درستگی اسیں کو چلا سنے میں لیکن ہم باہر گئے بغیر
سب کچھ چیک کر سکیں گے۔“ راسکوف نے کہا اور کرسی
سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”ادہ اگر ایسی بات ہے تو زیادہ یہتر ہے۔“ پر و فیسر
نے سر بلاتے ہوئے کہا اور وہ بھی کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔

عمران نے ریبوت کنزڈول کے آن ہرنے والا ٹین دیا۔
ریبوت کنزڈول پر وہ بلب پارک دینے کا چاہتا تھا اور
ڈبیر ڈبلیو بالکل درست حالت میں ہے اور اس میں کوئی خرابی
نہیں ہے۔ اس بلب کے پارک کرتے ہی عمران کے لہوں پر
فاحزاد مسکراہٹ ابھرائی۔

”ہاں بھی۔ اب مشن تکل ہو ہی جائے۔“ عمران
نے گردن ٹھکارا پہنچ سا ہیوں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جو
دُم سا وہ خاموشش کھرفت ریبوت کنزڈول کو دیکھ رہے تھے۔
ایک طرف ناہ اشکھر میں خلدوں کی طرح سر جھکائے کھوڑا تھا۔
”میں تین تک لگنی لگوں گا اور تین کی لگنی ختم ہوتے ہی
یر خون ک ک اڑہ ختم ہو جائے گا جو اس نے بنیا گیا تھا کر پاکیشی
کو تباہ کر سکے۔“ عمران نے اپنی سنبھیہ بچے میں

ہے کہا اور پھر اس نے باقاعدہ گفتگو شروع کر دی۔ گفتگو مزدوج
کرو دیا۔

”کیا ہوا۔ کچھ ایسی بھی تو بتائیں۔“ — سب ساتھیوں
نے چلک کر کہا۔

”اس امتحان پر دفتر نے ڈبلیو ڈبلیو کو کرمیم کی تحریر والے
کاغذ سے نکالے بغیر دیتے ہیں ایسیں رکھ دیا ہے اور اس کو دم
کی تحریر والے کاغذ کی وجہ سے فائز نہ رہیں۔“ اس تک پہنچ
دیں۔ اودہ واقعی بھروسے حماقت ہو گئی ہے۔ مجھے اس کا خذ
سے عین درہ کر کے دیتا چاہیے تھا۔“ — عمران نے اسی طرح
ہونٹ چیڑتے ہوئے کہا اور سب کے حلتوں سے طویل سالیں
انکل گئے۔

”اس کا مطلب ہے کہ ڈبلیو ڈبلیو بھی باقاعدہ سے گیا اور اڑاہ
بھی بتاہ نہ ہو سکا۔ اب کیا کرنا ہے؟“ — جو یا نے من
باتے ہوئے کہا۔

”اب خود جا کر اڑاہ بتاہ کرنا پڑے گا اور کی کریں؟“ —
ومران نے سر پلاتے ہوئے جواب دیا اور پھر وہ ناداشکوں سے
نما طلب ہو گی۔

”ناداشکوں تم بینکوں کے معاون ہو، کوئی ایسا راستہ بتا اؤ
جس سے ہم اڑاہے کے آنہ پہنچ سکیں۔“ — عمران نے
ایک خیال کے تحت پوچھا۔

”آتا عمران.....“ — ناداشکوں نے سراشیا کر

ہوتے ہی سب ساتھیوں ہاں ہوں ہی گے۔ عمران نے تین تک
گفتگو کے بعد ریموٹ کنٹرول کے اس ٹین پر انگلی روک کر اسے
پریس کر دیا، جس کے پر لیں ہوتے ہی خونگاں صدمگاہ طافتوں
ڈبلیو ڈبلیو ناٹر ہو جانا تھا۔ لیکن فائر ٹین پر لیس کرتے ہی عمران
بڑی طرح چونکہ پڑا کیونکہ فائر ٹبلیٹ آن نہ ہوا تھا، اس کا مطلب
تفاکر فائز کرنے والی ریز ڈبلیو ڈبلیو کی فائز ٹکک میں تک نہیں
پہنچ رہیں۔

”کیا۔ کیا مطلب؟“ — یہ فائز کیوں نہیں ہو رہا۔ —
عمران نے بڑی طرح پوچھتے ہوئے کہا۔

”فائز نہیں ہو رہا۔ کیا مطلب؟“ — صدر نے
پوچکر کر پوچھا۔

”ڈبلیو ڈبلیو تو درست خالت میں ہے لیکن یہ فائز نہیں
ہو رہا اس لئے یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ اس میں کوئی ملکیتیکی خرابی
پیدا ہو گئی ہے یا کوئی اگئی ہے۔ پھر اخیر یہ فائز کیوں نہیں ہو
رہا۔“ — عمران کے پہنچے میں شدید افسوس گھنی۔

”ہو سکتا ہے اس پر دفتر نے اسے کسی الی چیز میں روک
دیا ہو کر فائز نہ ہو سکے۔ اخودہ بھی بہت بڑا سائنسدان ہے؟“
جو یا نے اسے ہم اور دوسرے لئے عمران بڑی طرح اچھل پڑا۔

”اوہ۔ اودہ حماقت ہو گئی۔ اب میں کچھ گیا ہوں کر فائز
کیوں نہیں ہو رہا؟“ — عمران نے بڑی طرح ہونٹ چیلتے

یہ ملتا۔ عمران نے ایک جھٹکا دے کر ناداشنکو کو ایک طرف کیا اور بدلدی سے صدر کے ہاتھوں سے ڈبلیو ڈبلیو نے لیا۔ اس کے چہرے پر زلزے کے سے آئا تھے۔

”اودھ کا پناہ اگرچہ چھپت جاتا تو اڑے کی بجائے ہمارے جسموں کے ذرات فضا میں پھر جاتے۔ میں سوچ بھی دے سکتا تھا کہ ڈبلیو ڈبلیو ہمارے پاس کھڑکے ناداشنکو کی جیب میں موجود ہو گا لیکن ناداشنکر سے کہ جو حادثت مجھ سے ہوئی تھی وہی حادثت اس پر فیر برمسکی سے بھی سرزد ہوئی اور اس حادثت کی وجہ سے اس وقت ہم زندہ سلامت کھڑے رہیں ہیں۔“

عمران نے بے اختیار بھے بھے سانس لیتے ہوئے کہا۔

”لیکن یہ قوت نے پر فیر برمسکی کو دیا تھا۔ یہ اس کے پاس کیے آپنے آگیا۔“ بھولیا نے خوف اور حیرت کے ملے بھے بھے میں پوچھا۔

”میں نے پر فیر برمسکی کی ذہنی طاقت کا اہانتی غلط اندازہ لگایا تھا۔ وہ میری قوت سے بھی کہیں زیادہ طاقتور ہےں کہ اُدی ہے۔ میں نے اپنی طرف سے اتنی مدد اس کی کھوپڑی میں انجینئر کی تھا کہ اس کی ذہنی طاقت ختم ہو گئی تھی لیکن وہ چونکہ زیادہ طاقتور تھا اس نے اس کی طاقت پوری طرح ختم نہ ہوئی تھی۔ البتہ وہ میرے ہےں پر کمزور نہ کر سکت تھا۔ میں کہا تو صدر ناداشنکو پر چھپت پڑا اور ماں چند لمحوں بعد اور لفڑیا اس نے بھے ڈاچ دیا کہ وہ میرے ذہن کے کمزور کرو میں کی تھہ دالے کاغذ میں پٹا ڈبلیو ڈبلیو اس کے ہاتھوں میں آئی ہے لیکن ایسا نہ تھا۔ اس طرح وہ بیان سے پہنچ کر چلا

عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا اور عمران بڑی طرح چونک پڑا۔ اس نے قریب سے جب ناداشنکو کی انکھوں میں جھانکا تھا تو اس سے نظر معلوم ہو گیا تھا کہ اس کمزور ہے۔ اس کی انکھیں اس کا صاف پتہ دے رہی تھیں۔ عمران نے اس ہوتے ہی اس کے ذہن کو مٹاٹون شروع کر دیا اور شاید اسی نے ناداشنکو بات کرتے کرتے رک گیا تھا۔ دوسرے شے عمران کے چہرے پر شدید سرماںگی کے آثار پہنچتے چلے گئے۔ اس نے نظریں ناداشنکو کے چہرے سے ہٹائیں اور تیزی سے ناداشنکو پر چھپت پڑا۔ دوسرے لمحے ناداشنکو اس کے پیشے گذا کھڑا تھا۔

”کیا ہوا؟“ سب لوگ عمران کی اس حرکت سے بڑی طرح چونک پڑے۔

”صدر اس کی جیب سے ڈبلیو ڈبلیو نکال لو۔“ بدلدی کردہ ”عمران نے ہیچ کر گہا۔ اور عمران کا یہ فقرہ سارے ساقیوں پر بھیں کر گل۔

”کیا کیا مطلب۔“ ڈبلیو ڈبلیو اور اس کی جیب میں ”صدر بیسے اُدی نے بھی بڑی طرح بوجھلاتے ہوئے بیٹھے میں ہکا۔

”جلدی کرو۔“ کہا واسے۔“ عمران نے تیزی بھے ختم نہ ہوئی تھی۔ البتہ وہ میرے ہےں پر کمزور نہ کر سکت تھا۔ میں کہا تو صدر ناداشنکو پر چھپت پڑا اور ماں چند لمحوں بعد اور لفڑیا اس نے بھے ڈاچ دیا کہ وہ میرے ذہن کے کمزور کرو میں کی تھہ دالے کاغذ میں پٹا ڈبلیو ڈبلیو اس کے ہاتھوں میں آئی ہے لیکن ایسا نہ تھا۔ اس طرح وہ بیان سے پہنچ کر چلا

ہوئے کہا۔

” مجھے یہ تم کیا کہہ رہے ہو آتا عمران — ناداشکو سے زیادہ جنگلکوں کو کوئی جان سکتے ہے: — ناداشکو نے اس پر اپنے بناستے ہوئے کہا۔

” اگر ایسی بات ہے تو چھر تم نے اب تک مجھے یہ کہوں نہیں بتایا کہ مقدس چشمہ کمال موجود ہے: — عمران نے کہا۔

” اور مقدس چشمہ — تمیں کیسے معلوم ہوا، یہ راز تصریف میں جاتا ہوں — یہ ناداشکو — اور یہ راز اس قدر مقدس ہے کہ اس کو کسی طرح بھی کسی کو نہیں بتا سکتے کیونکہ اس چشمے کی وجہ سے تو کھڑا کا مفتہ س جنگل زندہ ہے: —

(ناداشکو نے اپنائی حیرت جو بھرے بیٹھے ہیں کہا۔)

” تمہارے اس مقدس چشمے کا پانی وہ سیند نام استھان کو رہے ہے اس کی پلکیں بھی جھیکنا بند ہو گئیں۔ وہ یہ نکلے ہر ان کی انکھوں میں دیکھنے جا رہا تھا، تھوڑی دور جلوہ عمران نے ایک چھٹے سے نظری بٹا اس تو ناداشکو بڑی طرح جو نکل کر اور ہر اور ہر دلکشی دیکھنے لگا۔

” اور — اور ایسا نہیں ہو سکتا — ایسا نہیں ہو سکتا، اس کا پانی کوئی اوری استھان نہیں کر سکتا، وہ مقدس چشمہ ہے: — ناداشکو نے اپنائی غصیلے بیٹھے ہیں کہا۔

” اُو پھر مجھے دکھا کہاں ہے وہ چشمہ، میں نہیں ابھی

گیا اور پھر اس نے ناداشکو کے ذہن کو کمزور کر کے یہ دیکھ دیا۔ اس کی حیثیت میں منتقل گردیا اور اسے حکم دیا کہ وہ اس کے منتقل اہمادہ کرے لیکن ہماری صفت اچھی بھتی کر کر فخر کو بھی یہ خیال نہ آیا کہ وہ اسے کافی سے نکال کر دے۔ اگر وہ ایسا کر لیتا تو ناداشکو پریس ہوتے ہیں، ممکن ہوتا ہے عمران نے کہا اور اس کی بات سختے ہی ایک بار تو سب سائیروں کے چہرے نزد پڑ گئے۔ ناداشکو اب بھی یہ طرف سرچھکلے خاموش کھرا تھا، میں اس کا اس سارے دائرے کوئی لمحتی نہ ہوتا، عمران چند لمحے خاموش کھرا سوچتا رہا پھر وہ ناداشکو سے غائب ہوا۔

” ناداشکو میری طرف دیکھو: — عمران نے تیز بیجے میں کہا اور ناداشکو نے چونکہ کر عمران کی طرف دیکھا۔ اور ” صرسے میں اس کی پلکیں بھی جھیکنا بند ہو گئیں۔ وہ یہ نکلے عمران کی انکھوں میں دیکھنے جا رہا تھا، تھوڑی دور جلوہ عمران نے ایک چھٹے سے نظری بٹا اس تو ناداشکو بڑی طرح جو نکل کر اور ہر اور ہر دلکشی دیکھنے لگا۔

” اور آتا عمران — یہ واپس کیسے اور کہ آیا ہوں میں تو اس پر دیکھر کے ساتھ گیا تھا: — ناداشکو نے حیرت بھرے بیٹھے ہیں کہا۔

” تم اپنے جنگلکوں کے معاشر ہو ناداشکو، کر تمیں جنگلکوں کے ہارے میں بھی معلم نہ ہے: — عمران نے سکراتے

ثابت کر دیتا ہوں کہ میں سچے کہر رہا ہوں یا مجبوٹ: —
عمران نے کہا۔

• میں آتا عمران — میں اس چیزے تک کسی مذیر کو نہیں
لے جا سکت۔ تھیں بھی نہیں۔ یہ مقدمہ چیز ہے۔ صرف میری
ہات وہاں تک جا سکتی ہے: — ناداشکوں نے الکار میں
سر جلاستے ہوئے کہا۔

• اچھا بھائی مردی: — عمران نے منہ بناتے ہوئے
بہا اور ناداشکوں کندھے اچکا کرناموش ہو گی۔

“آتا عمران تم سچے کہ رہے ہو کہ ان سفید فاموں نے مقدمہ
چیزے کے پالی کو استعمال کیا ہے: — ناداشکوں کے چند لمحے
خانوش رہتے کے بعد کہا۔

• ہاں میں درست کہر رہا ہوں — جاؤ جاؤ کر دیکھو لو: —
عمران نے کہا۔

• مجھے جانا ہوگا اور اگر ان سفید فاموں نے ایسا کیا سے تو
پھر ناداشکوں ان سے ایسا انعام تے گا کہ ان کی نہیں بھی فتح
ہو جائیں گی مگر ناداشکوں کا انعام ختم نہ ہوگا: — ناداشکوں
نے علاطے ہوئے کہا۔

• کیسے لوگے انعام، وہ تو اُسے کے اندر بند میں اور اڑے
میں کوئی جاہیں سکت: — عمران نے بڑے طنزی بیٹھے
میں کہا۔

“کوئی باتے یادے باتے ناداشکوں بیر حال جا سکتا ہے۔

ناداشکوں کو جنما کی کوئی طاقت نہیں دیکھ سکت۔ میں جا رہا ہوں: —
ناداشکوں نے تجزیہ ہجے میں کہا اور تجزیہ سے اس طرف کو مردگی
چھڑ رہا تھا۔

• بچھے کسے معلوم ہوا کہ ارم اڈے کے اندر گئے ہوئے: —
عمران نے مسکاتے ہوئے کہا۔

• اب میں کی کہہ سکتے ہوں آتا عمران — یہیں ایک
راستہ ایسا ہے جس کا علم ان سفید فاموں کو بھی نہیں۔ —
وہ مقدمہ کس راستہ ہے۔ اس میں سے صرف میں گزر سکتا ہوں:
ناداشکوں کہا۔

• تم اس راستے کی بات کر رہے ہو جو درخت کے کھوکھلے
تنے سے جاتا ہے: — عمران نے مسکاتے ہوئے کہا اور
ناداشکوں اس طرح اچھا بیسے اس کے پیروں نکلے ہم چھٹ
پڑا ہوں۔

• توت — توت تم سب کچھ کیسے باتے ہو۔ کیا تم بھی
یعنی جنگلوں کے ناداشکوں کو ہو: — ناداشکوں یورت سے
انکھیں چھاڑ پھاڑ کر عمران کو دیکھنے لگا اور عمران بے نیکار
جنہیں پڑا۔

• ہو سکتا ہے وہ راستہ بھی سفید فاموں نے ڈھونڈ لے کا
ہو، بیسے پوانت ٹو والی سر زیگ انہوں نے ڈھونڈ لے کا
حکم اور اب یہ راستہ بند ہو چکا ہو: — عمران نے
منہ بناتے ہوئے کہا۔

” اور اس کا تو مجھے علم نہیں ہے: — نادانشگوئے
نادوساز مجھے میں کہا۔

” اگر راستہ بند ہو گی ہو تو پھر تمہیں اس راستے تک مہیں
لے جانے میں تو کوئی امداد اُخنیں ہونا چاہیے: — عمران
نے کہا۔

” اُن اگریں ہے تو واقعی مجھے کوئی امداد اُخنیں ہے:
نادانشگوئے کہا اور عمران کا چھپہ بکھل اٹھا۔

” شیک ہے: — اُذ بھی اب تم اُسانی سے چل سکتے ہو
اُہ تھیں اُس مقدس راستے کی زیارت کراوی؟ — عمران

نے کہا اور ان سب نے سر بلادی پھر وہ سب نادانشگوئے ساتھ
آئے کی طرف بڑھنے لگے۔ عمران نے جزو اور جوانا کو بیگ
بھی ساختے پڑنے کا کہہ دیا تھا اس لئے اول بیگ بھی وہ
اسٹائے ہونے لگتے۔

واقعی مجھ سے حماقت ہو گئی ہے۔ مجھے کاغذ سے علیحدہ
کر کے نادانشگوئے کو ٹبلیزہ بلوں دینا چاہیے تھا لیکن میرے ذہن میں
بھی یہ بات نہ آئی تھی لیکن وہ کوئی مقدس راستہ ہے جس کا ذکر
یہ عمران کر رہا ہے: — ایک میرز پر رکی ایک مصلیٰ شنکل کی
مشین کے سامنے کری پر بیٹھے ہوئے پر مفسر بر سکی نئے ساتھ
بیٹھے راسکوف سے نظر ہو کر کہا۔ اس مشین پر موجود مکرین
کے ذریعے انہوں نے نامرف عمران اور اس کے ساتھیوں کی
تم حرکات دیکھی تھیں بلکہ ان کی گفتگو بھی سنی تھی اور پھر جب
وہ سب چلتے ہوئے اس مشین کی ورخ سے باہر ہو گئے تو سکرین
پرستے ان کی تصویریں بھی ناپاب ہو گئیں اور ان کی آوازیں بھی
سنائی دینا بنتد ہو گئیں۔ اس وقت پردہ نیسر بر سکی نے بات کی
حقیقی۔

توڑ سکتا اور پیانی کا پاپ سب بھی کوئی نہ کہا۔ ہم نے پہلے زمین کی اپنائی
اگر ان سک لئے جا کر پھر اسے موڑ کر اور پہلے اپنے ہیں اور وہ
بھی فاسٹے فاسٹے سے اس جوڑیں بھی یہ سہ بھرا ہوا ہے۔

”تم بھول رہے ہو کہ اس کے پاس ڈبلیوڈبلیو ہے، اس
سے وہ دیوار تو قوڑی لے گا؟“ — پروفسر نے کہا۔

”ہمیں پر پرد فیسر — دیوار ڈبلیوڈبلیو تو ایک طرف ایک بھی بھم
سے بھی ہمیں لٹک سکتی۔ ان دیواروں میں ایسے تکمیل کا استعمال
کرنے کے لئے بھی جو ایک بھم بند ہائیڈ لوجن بھم کے دھار کے کو بھی
جذب کر کے بسکار کر سکتے ہیں۔“ — راسکوف نے جواب دیا۔
”ادھ پھر خیلک ہے۔— لیکن اب ان کا خاتمہ بھی تو ہونا
چاہیے دردناک ہمیں سکون سے مشتمل نہ ہونے دیں گے۔“ —
پروفیسر نے ہوش چیاتے ہوئے کہا۔

ایک مردوں سے کر جب یہ اس راستے میں داخل ہو جائیں
تو اُم اُذے کا راستہ کھوں گر اس دھانے سک جائیں اور پھر اس
دھانے کے اندر میرزاں فٹ کر کے اسے فائز کرویں۔ اس طرح
یہ دو قلوں طرف سے حصہ جائیں گے، ایکے دیوار اور پیچے میرزاں۔
اس طرح ان کا خاتمہ یقینی ہو جائے گا۔“ — راسکوف نے
کہا۔

”مگر تم وہ دھانے جانتے ہو؟“ — پروفیسر نے چونکہ
کوئی چھا۔

”جالیں میرا خیال ہے عمران اُڑے کے شالی طرف موجود
ایک چڑھی میرڑھی سی سرناک کی بات کر رہا ہے۔ اُڑے کی تقریب
کے وقت یہ سرناک سامنے آئی تھی اور پھر ہم نے چونکہ دلاخکری
کوئی تھی اس لئے اس سرناک کی ہمیں پر واہ نہ رہی تھی لیکن
محضے حرمت ہے کہ عمران کو ان ساری باتوں کا کچے علم ہو گا۔ کیا یہ
شکنچ جاہاگر ہے؟“ — راسکوف نے حرمت ہجرے بھے میں کہا۔

”میں جانتا ہوں اسے کچے علم ہوا ہے۔ اس نے ناٹشکوں
کے ذہن کو نمودل سرسب کچے معلوم کر لیا ہے جو نکنا اٹشکوں کے
نزدیک حشر اور راستے کا عمل و قوی مقدس ہے اس لئے ان کے
گردناٹشکوں کے ذہن میں مقدس بالرین گیا ہے اور ذہن مٹولنے
والے علم کے لئے ایسی مٹلاج سکنک مل ہیں جو سکا کہ مقدس ہے
کہ کچے کراس کی جائے۔ مقدس ہاں اس تدریجی طبقہ خیالات پر
ہمی ہوتا ہے کہ اسے کوئی ذہنی قوت کراس بنی کر سکتی۔ یہی وجہ
ہے کہ عمران کو اتنا تو معلوم ہو گیا ہے کہ اسی راست اور اسی حشر میں موجود
ہے۔ اس نے اس جیسے اور راستے کو بھی دیکھو یہی ہے لیکن جو نکن
کے عمل و قوی ناٹشکوں کے ذہن میں موجود مقدس واحد ہیں لیکن
ہمیں اس لئے وہ باہم جو کوئی شکنک کے ان کے عمل و قوی مسلمانی
کر سکا۔ اس لئے اس نے اندرازے سے باہمی کر کے ناٹشکوں کو اکسیا
اور سماجی طالی بیکن اسے معلوم نہیں کہ راست واقعی دیوار
ڈال کر بند کر دیا گیا ہے۔“ — پروفیسر نے جواب دیا۔
”لیکن اس سے اسے کیا حاصل ہوگا۔ وہ دیوار بھی نہیں

ڈھلانی صورت میں جا رہا تھا۔
 ” یہ ہے دھان؟ — راسکون نے پروفسر سے
 غلط بہو کر کہا۔
 ” میں سمجھ لیا ہوں — یہ بتاؤ کریاں سے ہمارے اڈے
 کی دیوار کئی تاصلے پر ہوگی؟ — پروفیسر نے پوچھا۔
 ” حرف اُدھار کو میرزا فاضلہ بھوگا؟ — راسکون
 نے جواب دیا۔
 ” کافی ہے دن الیون میرزا! اس پوری سریگ میں خونداں
 بتاہیں پھیلا دے گا اور پھر ان کے پاس ڈبلوڈبلیو بھی ہے۔ وہ
 جھی پھٹ جائے گا اور اس غلط کی موجودگی بتاہیں ہے کہ یہ
 اُندر سریگ میں موجود ہیں۔ آتا تو اس میرزا! کہ: —
 پروفیسر نے کہا اور راسکون نے سر چاٹے ہوئے کافی تھے پر
 لہسے ہوئے میرزا! کو درخت کے تنے کے ساتھ اختیاط سے رکھ
 دیا۔ پروفیسر نے میرزا کو اٹھایا اور پھر غلط کے درمیان رکھ کر
 اسے اس طرح ایڈجسٹ کرنے میں صرف دو ہو گی کہ میرزا! غافر
 ہونے کے بعد ادھر ادھر جائے کی جگہ تھیک سریگ کے
 اندر دوڑتا ہوا آگئے جائے۔ ھٹوڑی سی کوشش تک بعد وہ اسے
 ایڈجسٹ کرنے میں کامیاب ہو گی تو پھر وہ پیچھے بٹ گیا۔
 ” تمہوں کے نشانات بھی موجود ہیں اندر جاتے ہوئے:
 راسکون نے کہا۔
 ” بال میں نے بھی دیکھے ہیں — اب یہ کسی صورت بھی نہ

ہ بالکل جاتا ہوں — کچھ ٹوٹ سرد سے پر پورٹ میرے پاس
 موجود ہے۔ اس میں اس سریگ اور اس کے دھانے کی پوری
 تفصیل موجود ہے؟ — راسکون نے کہا۔
 ” پھر تھیک ہے — لیکن ایسا کرنے کے لئے جائے گا
 کون۔ — کیا تم جاؤ گے؟ — پروفیسر نے کہا۔
 ” ظاہر ہے مجھے ہی جانا پڑے گا۔ اگر نادوف اور کرشن
 زندہ ہوتے تو میں اپنی بصیرت ایسکن اب مجھے خود جانا ہو گا؟
 راسکون نے کہا۔
 ” میں بھی تمہارے ساتھ جاؤں گا — چلو اٹھو۔ وہ الیون
 میرزا! ان کے لئے لیکنی موت میں جائے گا اور یہ میرزا! میں
 ہی شکر سکتا ہوں تم ہیں! — پروفیسر نے کہا اور راسکون
 سر بلتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔
 ھٹوڑی دیر بعد راسکون ایک دس فٹ ب
 سرخ رنگ کا میرزا! کا نام ہے پر اٹھائے اڈے سے نکل کر نام
 جنگل میں آیا تو پروفیسر بھی اس کے ساتھ تھا۔ وہ دوں ہیز تھی
 قدم اٹھاتے شمال کی طرف بڑھنے لگے۔ لغزیا! اُوٹھے گھنٹے بعد
 راسکون ایک پلانے مشاہ بلڑکے درخت کے ساتھ پیٹھ کر کر
 گی، اس درخت کا تابے حد چڑا اٹھا اور اس وقت اس نے
 کے اندر باقاعدہ ایک غلام صاف نظر آ رہا تھا۔
 راسکون نے احتیاط سے اُسے بڑھ کر اس غلام کے اندر
 جھانکا۔ اس غلام سے ایک سریگ نماستی پیچے گراہی کی طرف

پڑے سکیں گے۔ اب یہ پوری طرح چڑھے داں میں پھنس گئے ہیں: — پروفسر نے کہا اور پھر اس کے جیب سے میرزاں کا چار جرج نکالا اور اسے ایڈجسٹ کرنے لگا۔ چند لمحوں بعد اس نے ہونٹ چینچتے ہوئے میرزاں کا فائزہ کر دیا۔ چار جرج کا قاتر بھن دبتے ہی میرزاں صرف کی تیز آواز سے اچھل کر اندر رہنگا۔ میں غائب ہو گی اور پھر چند سینٹر بعد ایک خوفناک دھماکہ ہوا اور زمین اس طرح لوزی جیسے یعنی زمین کی گہرائی میں زبرد آگیا ہوا۔

— ہا۔ — اب ان کا خاتمہ ہو گی۔ دونالیون میرزاں نے ان کے جسموں کو راکھ میں تبدیل کر دیا ہو گا: — پروفیسر نے انتہائی صرفت بھرسے پہنچے میں کہا اور راسکوف بھی یہے پیاہ صرفت کی وجہ سے تھہرہ لگانے پر بھجوہ ہو گی۔

یہ تو اُن راقمی بھوتوں کی طرح چلتے گئے تھے۔ پہنچاں ان کا خاتمہ ہو گی۔ اب، مم اپنا مشن ایمان سے سکھل ملک ہپھایاں گے۔ اس طرح پاکیشیا کا ملود رہیش ہمیشہ کے لئے ٹوٹ جائے گا۔ — راسکوف نے سینٹے ہوئے کہا اور بھر دہ دلوں و اپس اڈے میں جانے کے لئے مردگے۔ ان کے چہروں پر بگرا ایمان موجود تھا۔

پیشی دے پر پہنچ کر دہ دلوں اندر داخل ہوئے اور راسکوف نے پیشی دے اُن کے اڈے کو ایک بار پھر مضمون شناو دیا۔

”اب میں اپنے کام پر جا رہا ہوں۔ پہنچ جی ان لوگوں کے

چکر میں کام کا کافی ہرج ہو گیا ہے: — پروفیسر پوسکی نے اندر داخل ہوتے ہوئے لکھا۔

”لیس پر دیسٹر — میں بھی بڑی طرح تحکم کیا ہوں۔ اس لئے اب میں بھی اُلام کرتا چاہتا ہوں: — راسکوف نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر وہ ایک راہداری میں مردا کو اپنے دفتر والے حصے کی طرف بڑھ دیا جس کے ساتھ بھی اس کے اُلام کرنے کا کمرہ موجود تھا۔

نَاوَاشْكُوْغُ عَرَانَ اُورَ اسْ کے ساچیوں کو ساختے لئے جنگ
کے اندر چلتا ہوا کافی دور ہے گیا۔ جنگل کا یہ حصہ بڑاہ بلوٹ کے
درختوں سے پُر تھا۔ چند طوپ بُعد نَاوَاشْكُوْغُ شاہ بلوٹ کے ایک
پرانے درخت کے سامنے ہا کر رک گیا۔
” یہ ہے مقدس راستے کا دحاد—آقا عَرَانَ ”۔

نَاوَاشْكُوْغُ نے تتنے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے گما۔

” ٹھیک ہے — کھولو اسے ”۔ عَرَانَ نے گما اور
نَاوَاشْكُوْغُ اُچھے بڑھا۔ وہ درخت کے تنے کی عین طرف گی جو کہ
تابے صد جڑا تھا اس لئے وہ اس کے پچھے آ کر ان کی نظریں
سے چھپ گیا لیکن اسی ملے پکی سی سڑک را ابصف کی اواز ایصری
اور چڑھتے تھے کے درمیان ایک خلا سپیدا ہو گی۔
نَاوَاشْكُوْغُ بھی تھے کے پیچھے سے نکل رہا منہ اُگیا۔ عَرَانَ

نے اپنے ساچیوں کو اشارہ کیا اور پھر وہ سب نَاوَاشْكُوْغُ کی رہنمائی
میں اس خلائیں داخل ہو گئے۔ یہ ایک ڈھلانی سی سڑک تھی
جو پیچے ہی پیچے چلی گئی تھی۔ وہ سب اس ڈھلان پر تیری سے
اترستے ہوئے اپنے بڑھتے جا رہے تھے۔ سڑک بالکل سیدھی تھی۔
اس میں کہیں بھی کوئی خم یا موڑ نہ تھا۔ یون مگر تھا جیسے یہ راستہ
پاکاں کی پُر ایں ملک پڑا جائے گا۔ راستے تک تھا اس لئے وہ
سب ایک تھار کی حدودت میں پڑتے ہوئے اپنے بڑھ رہے تھے۔

جزوں اور جانا دلوں کے پیچھے ہوئے تکہ ہے ” یون طرف کی
دیواروں سے ٹکرا رہے تھے۔ پھر اپاٹک راستہ ختم ہو گیا۔ اور
سامنے زمین کے اندر سے لے کر اپر چھٹت ملک سرخ رنگ کی
ایک بھروسہ دیوار موجود تھی۔ عَرَانَ نے قریب جا کر خود سے اس
دیوار کو دیکھا اور پھر اسے باہق لٹکایا۔ دوسرے لمحے اس کے
چھرے پر قد رہے ایکھن کے تاثرات ابھر ائے۔

” یہ تو اپنی ملک مالی سے اے۔ اس پر تو ایم تم میں اثر نہیں
کر سکتا۔ اداہ اس قدر مصبوطاً اداہ ہونے کی تو بلے قائم ہی رہتی ”۔
عَرَانَ نے بڑا راستے ہوئے کہا۔

” تو پھر اب ”۔ حضور نے کہا۔
” تم نے دیکھی یا نَاوَاشْكُوْغُ انہوں نے یہ مقدس راستہ بھی بند کر لی
ہے ”۔ عَرَانَ نے طنزی لے لی میں یا سکھنے نَاوَاشْكُوْغُ سے مخاطب ہو کر کہد
” تم نے درست کہا تھا لیکن میں نَاوَاشْكُوْغُ ہوں۔ یہ دیواری
بھے نہیں روک سکتیں ”۔ نَاوَاشْكُوْغُ نے سر ملاستے ہوئے

تو وہوں کے پیچے دب کر رہے گے۔ ہر طرف مٹی ہی مٹی چھپی گئی۔
یوں لگتا تھا جیسے پوری سرینگ بیٹھے گئی ہو یا ان وہ حدود جس
یہ عمران نما انشکو صدر، کیسین ٹکلیں اور جویں موجود تھے محفوظاً
تھا۔ لیکن خوفناک دھماکے کی وجہ سے پوری سرینگ اس بُری
طرح فرزی مٹی کر دے پے اختیار پیچے گر جئے تھے۔ جواناً چرف
اور تقویر کے چھٹے کی آوازیں اور اوپر سے گئے والے مٹی کے
برٹے تو وہوں کے دھماکوں کی آوازیں سننے اسی وہ سبب بھلی کی کسی
تیرنی سے اُٹھے اور واپس پکے۔

”نکالو اپنیں۔ درد نہ دم گھٹ کر مر جائیں گے۔“
عمران نے بیچ کر کہا اور پھر وہ آگے بڑھ کر پاگلوں کے سے
انداز میں مٹی کو پہنچانے لگے۔ تھوڑی سی محنت کے بعد انہوں نے
تھے ان تینوں کو ہٹھی سے باہر کچھ لیا۔ وہ تینوں ہی بھوکشی
ہو چکے تھے۔ عمران نے ان کے منڈ اور ناک میں گھسی ہوتی مٹی
انکھیوں سے صاف کی اور پھر ہماری ہماری تینوں کے سینوں پر
خندروں انداز میں ماش کرنے لگا۔ چند لمحوں بعد ہی وہ تینوں
بھوکش میں آگئے اور عمران نے اطمینان بھرا انس لیا۔

”یرہوا کیا ہے؟“ صدر نے ان کے ہوش میں
جاںے کے بعد اس خوفناک دھماکے کی طرف متوجہ ہوتے
ہوئے کہا۔

”میرا انہیں سرینگ میں فائز کیا گیا ہے۔ یہ مخصوص آواز اور
دھماکہ انہی طاقتور میرا انہیں کہا ہے۔“ عمران

کہا۔ اس کے پہنچے میں اعتماد تھا۔
” تو پھر جاؤ۔ پھر کھڑے کیوں ہو؟“ — عمران
نے کہا۔

”اپ لوگ بھی جانا چاہتے ہیں یا میں اکیا چلا جاؤ؟“
نااشکو نے مسکاتے ہوئے کہا۔

”پہلے تم راست تو بتاؤ!“ — عمران نے کہا اور نما انشکو
نے مسکاتے ہوئے سایہ کی دیوار کی جڑ میں ایک جگہ زور سے
پیڑا را تو گرا گرا اہٹ کی آواز کے ساتھ ہی دیوار کی محنت درمیان سے
ٹھیک گئی اور عمران یہ دیکھ کر عمران رہ گیا کہ جسے وہ لوگ عام زندگی
و دیوار سمجھ رہے تھے دراصل وہ ایک کافی بڑی چنان تھی جس
کے اور مٹی کی تہہ اس طرح چڑھی ہوئی تھی کہ رام نظروں سے وہ
مٹی ہی نظراتی تھی۔ یہ چنان گرد گرد گراہٹ کی آواز سے بچھے کوہٹ
گئی تھی۔ وہ مری طرف اب ایک اور سرینگ لفڑا رہی تھی۔ لیکن
یہ سرینگ سیدھی اُٹھے کو بڑھ گئی تھی اور یہ پہلے والی سرینگ میں داخل
چڑھی تھی۔ نما انشکو کے پیچے وہ سبب بھی اُسی سرینگ میں داخل
ہو گئے۔ سب سے آخر میں جوانا انہر داخل ہوا تھا اور اسکی وہ
انہر داخل ہیں ہوا تھا کہ یہ محنت اس کے عقب میں اہم تانی
خونناک دھماکہ ہوا۔ یہ دھماکہ اس قدر شدید تھا کہ وہ سب
بے اختیار منہ کے بل پیچے گرے۔ اسی لمحے جوانا اس کے اُنچے
ہو زرف اور اس سے اُنچے ملنے والے تقویر تینوں کے اوپر
چھت سے مٹی کے کوئے اُنچے اور ایک طرح سے وہ ان

نے کہا اور پھر وہ مٹی کے تردوں کو چلا لگتے ہوئے آگے کی طرف جانے لگا لیکن آگے زمین پر اپنی اس کا مطلب تھا کہ پہلے والی مرنگ یا تو مکمل یا اس کا اُخري حصہ بالکل بیٹھ چکا ہے۔ اس کا مطلب تھا کہ اب ان کی والپی کا راستہ مکمل طور پر مسدود ہو چکا تھا۔

”میراں غار کرنے کا تو یہی مطلب ہو سکتا ہے کہ ان لوگوں کو ہماری یہاں موجودگی کا علم ہے۔“ — کیپن شکیل نے کہا اور عمان نے سر ٹھادیا۔

”اب یہیں ہر صورت میں آگے جانا ہو گا ورنہ ہم زمین کے اندر ہمیشہ کے لئے دن ہو کر رہ جائیں گے۔“ — عمان نے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا بلکہ اندھیسے میں بھی اس کے چہرے پر اُبھرائے واسے مشید پریشانی کے اُثار نمایاں تھے۔

”اہلوں نے مقدس راستہ تباہ کر دیا ہے۔ اب ان کی موت لقینی ہے؟“ — ناداشکو نے ہمیشے ہوئے ہوئے میں کہا اور پھر مرد کر آگے کی طرف چل پڑا۔ مرنگ آگے جا کر دوسری ٹکوئی اور پھر موڑ مردستہ ہی ناداشکو بھی چونکہ کروز کر دیا، کوئنکہ ساتھ دی مرخ رنگ کی دیوار عجود ہوتی۔

”ارے یہاں کیسے دیوار آگئی؟“ — ناداشکو کے منہ سے بے انتہا نکلا اور عمان کے منہ سے ایک طویل سانس لکھ گیا۔ ایسا سانس میسے ہماری اپنی اُخري باری بھی ہار کر سانس لیتا ہے۔

”آتا عمران یہاں بھی دیوار ہے۔ اور یہی سمجھا تھا یہاں نہ ہو گی۔“ — ناداشکو نے مرکز میں ایک سانہ بنتے ہیں کہا۔

”ہس کا مطلب ہے کہ تھا ایم مقدس راستہ مکمل خود پر بند ہو چکا ہے اور ہم اب نہ واپس جا سکتے ہیں اور نہ ہی اس دیوار کو توڑ سکتے ہیں؟“ — عمران نے ہونٹ چھاتے ہوئے کہا۔

”کیا وہ ڈبلیو ڈبلیو ہسیں اس دیوار کو بہیں توڑ سکتا۔ تم تو سچتے سچتے کر دہ پہاڑ کو مٹا دیں بکھر سکتے ہے؟“ — جو لیا لے جلد نے ہوئے ہیے میں کہا کیونکہ اسے بھی اصل پریشانی کا احساس ہو گی تھا۔

”پاں بشریکی کر دہ عام پہاڑ ہو۔ ایسے بلکس کا بتا ہوا نہ ہو؛“ عمان نے کہا۔

”یہ ایسے بلکس کیا ہوتا ہے؟“ — جو لیا نے پوچھا۔

”مخصوص کیمکھڑے ہے بلکس پناہے جاتے ہیں اور پھر انہی کیمکھڑ کی بد دے اسے ان بلکس کو یہیک دوسرا کے ساتھ جوڑ کر چھٹ یا دیوار بنائی جاتی ہے۔ یہ دیوار یا چھٹ اس قدر مشبوط ہوتی ہے کہ اس پر ایم بھی اٹھنی کر سکتا۔ یہ بلکس چونکہ اسٹھانی گران قیمت میں پڑتے ہیں اس نے اسیں صرف اس پیغمبر استھان کیا جاتا ہے جہاں اسٹھانی ہی حضورت ہو۔ ایسے بلکس اب تک صرف ایسک لیاں اڑلیں کی تیاری میں استھان کئے گئے ہیں لیکن شاید رو سیاہ نے پاکیٹی کے ایسی پلانٹ کی تباہی

اس سے کیوں تردی جائے؟ — جو زف نے کہا۔

"ہنسیں — وہ یہاں کام ہنسیں دے سکتی۔ وہ صرف سیدھی سرہنگ کھو سکتی ہے۔ اور یا پہنچے کی طرف ہنسیں جا سکتی اگر ایسا ہو سکتا تو جس پہنچے ہی کام مژدعاً کر دیتا؟ — عمران نے انکار کی سر ٹلاتے ہوئے کہا۔

"تو اب کچھ سوچ گئے ہیں یا تو ہنسیں کھڑے احمدتوں کی طرح رہ جاتے رہو گے؟ — جو لیسا نے بڑی طرح جھلاتے ہوئے کہا۔

"احمدتوں کا صرتو خالی ہوتا ہے اس لحاظے اختیار ہے۔ رہتا ہے مگر عقائد وہ کسے سر و ذر کی وجہ سے نہیں ہل کتے۔ اب یہ اور بات ہے کہ یہ ذر مغلک کی بجائے بھسے کا ہو۔ دیکھو تو یہ کس طرح ساکت کھڑا ہے؟ — عمران نے سکلتے ہوئے کہا۔

"تم اس احمد توشاٹکے کے سچے اس طرح چل پڑتے نئے بھیسے یہ نداشاٹکر ہو کوئی دوستا ہو۔ اب جگہ تو — تم نے انتہائی خیلے لیے ہیں کہا۔

"عمران صاحب — اگر تم اسی طرح یہاں کھڑے ایک دسر سے لے لاستے رہے تو پھر ہماری موت یقینی ہے۔ یہاں موجود اکیجن جلد ٹھم ہو جائے گی اور میرا خیال ہے تم اس وقت سطح زمین سے کم از کم سرفٹ پہنچے ہوں گے۔ اس قدر ہماری میں تو اکیجن ویسے ہی کم ہوتی ہے اس لئے آپ کوئی

کو اس قدر اہمیت دے رکھی ہے کہ اس نے اس جنگل میں ایئر بلکس کا اڈہ تعمیر کیا ہے۔ پھر عالیہ دیوار ڈبلیو ڈبلیو سے ہنسیں ٹوٹ سکتی اور ڈبلیو ڈبلیو یہاں استعمال بھی ہنسیں ہو سکتا ہے کیونکہ دیوار قرآن ٹوٹنے کی البتہ اس پارے جسے کی زمین فضنا میں اڑ جائے گی اور ان کے ذریعہ میں ہمارے جسموں کے درے بھی شامل ہوں گے؟ — عمران نے دھاخت کرتے ہوئے کہا۔

۱۰ اس کا مطلب ہے ہم ایک لمحاتے مکمل طور پر چھپنے کے گئے ہیں؟ — جو لیسا نے ہوٹ چیاتے ہوئے کہا۔

"ہاں اب یہ ہماری اچھائی قیر بدلائے گی۔ پھر علیحدہ علیحدہ عرسوں کا خروج تو پڑک جائے گا۔ ایک ہی عورچہ میں ہم سب کے عرس اٹھیاں سے پڑھے جائیں گے؟ — عمران نے پہلی بار مکراتے ہوئے کہا۔ اس کے تیس سے پر موجود پریشانی کے تاثرات یکختن غائب ہو گئے تھے۔

تم مکارا ہے ہو اور ہماری جان پر سبی ہوئی ہے۔ — جو لیسا نے جھلاتے ہوئے پہنچے ہیں کہا۔

"ہاں یہ دیوار کس قدر بگری ہوگی؟ — اپنکی جذبے پر چھا۔

"یہ تو کھودنے پر ہی معلوم ہو سکتا ہے۔ کیوں؟ — عمران نے چونکہ کر پوچھا۔

"ہاں بیکیں میں سرہنگ کھودنے والی مشین تو موجود ہے۔

" جزو اپنا بیگ دکھاؤ چھے؟" — عمران نے چک کر جزو زیر سوچیں جس سے اس مذاب سے رانی مل سکے؟" —

مخدار نے اہتمائی سفیدہ بیٹھے ہیں کہا۔

" اور کوئی ترکیب بھیں؟ اگئی ہے؟" — جو یا نے خوش ہوتے ہوئے ہکا۔ باقی ساھتوں کے چھروں پر یعنی صرفت کے آثار اجھرائے۔

" ماسٹر اگر اپ بجا ترکیب ہے تو میں ایک بات کروں؟ اب تک خاموشی کھڑے ہوئے جوانا نے کہا اور سب چوکر اس کی طرف دیکھنے لگے۔

" تم بھی بات کرو جائی تاکہ تھیں بھی یہ حضرت نہ رہے؟" — عمران نے کہا۔

" ماسٹر یہاں کی زمین زم ہے۔ پھر ملی نہیں ہے۔ اگر یہ دلار کے ساتھ ساتھ اسے ہاتھوں سے ہی کھوندا شروع کر دیں تو لیکھنا اس چکر پرخ جائیں گے جیاں اس دلار کا انتظام ہو گا۔ اس کے بعد اپنے کے اندر جانا مشکل نہ ہو گا۔" — جوانا نے

چھڑے گواہ تو دوسرے زیادہ ہیں اور تنویر جیسا مش بالا بھی موجود ہے؟" — عمران نے جزو سے بیگ بیٹھے ہوئے کہا۔

" پھر دیکھو اس؟" — جویں واپسی طرح جلد اگئی تھیں، تیزور کامنہ بھی بگڑا گیا تھا میکن باقی ساھتوں صرف مسکرا دیتے۔

" من یا تم نے تیزور" — مش بالا بکھو اس بہوتا ہے اور بات بھی درست ہے۔ اصل جیز تو دوہا ہے۔ یہ مش بالا تو

عمران نے کہا اور اس کے ساتھ بھی میں سے ایک بڑا سا شیر ڈھا نہیں ہونے دیتا۔" — عمران نے مسکراتے ہوئے

کہا اور اس کے ساتھ بھی میں سے بیگ میں سے ایک بڑا سا شیر ڈھنڈا کالیا۔ عمران کو ٹرانسپرٹ نکالتے دیکھ کر وہ سب چوکر پڑھے لیکن وہ بولے نہیں۔ البتہ ان کے چھروں پر

حیرت کے آثار ہتھے کہ عمران یہاں سے کس کو کمال کرنا چاہتا ہے۔

" ناوشکنگا اب تم نے بالکل خاموش رہنا ہے؟" —

" اتنی بگری ترک کو مزید ہگرا کرنا چاہتے ہو جائی۔ اس طرح تو رہی سہی؟ کیمن کا کوٹھ بھی جلد بھی شتم ہو جائے گا؟" —

ومرمان نے جواب دیا اور اس پار سب خاموشی ہو گئے۔ عمران کی پیشانی پر بھی تکیر ابھرائیں۔ وہ ان سب سے زیادہ محظیاں

کی زدگی کو سمجھ رہا تھا۔ اس نے یہ ہمیک پھٹکی بھائیں بھی اس سلسلے کی عین کرشاید اس طرح اس کا ذہن کوئی کام کی کچوئی

سروچ سکے لیکن وہ واپسی تھی۔ پھر جس طرح پھٹے ہتھے کہ کوئی صورت پڑھ نہیں کی سمجھو ہی نہ اگر بھی تھی۔ اس طرح بھٹکی کا کوندا چھٹا ہے اس طرح اس کے ذہن میں ایک خیال آیا تو وہ چونکا پڑا۔

جئے ہوں۔ ان کے تدوین کے پڑھنے میڑھنے نشانات بن گئے
جتھے لیکن کوئی امداد نہ گیا تھا اور۔ — عمران نے کہا۔
”اوہ پھر تم لوگ کہاں جتھے اور مجھے کیوں کالی کیا ہے
تم نے۔ اور ہا۔ — راسکوف کے پچھے میں اس پار
شدید ترین الجھن موجود تھی۔

” راسکوف — یہ اڑے کو تباہ کرنے کے اس کے اندر موجود
ساری صفتی قام خور توکو مارنا پڑتا تھا۔ میں نے اپنی
پیٹ روکا تھاں یہ نہ مانتے۔ تم جانتے ہو کر میں بھلا صفتی میں
خور توں کی موت کیسے پرواشت کر سکتے تھا، لیکن وہ ایسا کر بے
جتھے کیونکہ انہوں نے اڑے کے اندر جا کر کوئی مشین چھپا دی
ہے۔ وہ اس کے بارے میں باتیں کر رہے تھے کہ وہ اس
مشین کو جب چھالاں گے تو پورا اڑہ تباہ ہو جائے گا۔ سفید
قام خور تھیں بھی مر جائیں گی۔ — عمران نے منہ بناتے
ہوئے کہا۔

” اڑے کے اندر مشین — کیا مطلب — میں بمحابا تھیں
وہ اڑے کے اندر کیے جائکے ہیں اور۔ — راسکوف
نے حلق کے بیل چھپتے ہوئے کہا۔

” میں درست کہہ رہا ہوں، یہ مشین بے جو انہوں نے
سفید اور چکوار کا قذیں پٹھی ہوئی تھیں۔ اس کے ساتھ کی
چھوٹی مشین ان کے پاس موجود ہے۔ وہ واپس شرپا تباہی
میں پہنچ کر اس اڑے کو تباہ کرنا پڑتا ہے میں۔ انہوں نے

عمران نے ٹرانسپر پر فریکونسی ایڈجسٹ کرتے ہوئے تاہم
سے منہ طلب ہو کر کہا اور ناداشکو نے ایشات میں سر ملا دیا۔
عمران کے ذہن میں وہ فریکونسی اگلی تھی جو نکلے ٹرانسپر
پر ایڈجسٹ تھی اور جس سے عمران نے کرشن بن کر راسکوف
سے بات کی تھی۔ اس نے دی کریکٹنی ایڈجسٹ کی اور پھر
ٹرانسپر کا بلن دبادیا۔ ٹرانسپر کا بلب تیزی سے پار کر کر
لگا۔ چند مٹوں بعد بلب لیکافت مسلسل جلنے لگا اور عمران کے
بیوں پر مسکراہٹ تیرتھی۔

” اسیلے ہیلو — ناداشکو بول رہا ہوں اور ہا۔ — عمران
کے منہ سے ناداشکو کی آواز نکلی اور ناداشکو اس طرح چوہک
کر عمران کی طرف دیکھنے لگا۔ جیسے اسے اپنے کانوں پر یقین
ڈاکرہا ہو۔

” میں راسکوف اٹنڈنگ — تم کہاں سے بولی رہے
ہو ناداشکو — کہ تم عمران اور اس کے ساتھیوں کے ساتھ
ہس درخت والے راستے میں نہ گئے تھے اور۔ — وہ سری
طرف سے راسکوف کی حیرت بھری آواز سنائی دی۔

” میں تو کوئی بھی اس راستے سے اندر نہ گیا تھا۔ اس
عمران نے پتھے کا تھا کہ میں اس راستے کھول دوں اور پھر
اس نے اپنے بیگ میں سے ایک عجیب سا ہسپتیار نکالا اور
اس راستے کے باہر اور اندر اس اڑے کی وہ سے ایسے نشانات
لگا دیتے جن سے ایسے لگاتا تھا جیسے بہت سے لوگ اندر

مجھے کہا میں ان کے لئے گھوڑوں کا بندو بست کروں کیونکہ ان کے بست سے ساتھی سخت رخی ہیں۔ میں ان سے وعدہ کر کے اپنی ملک اپنی معلوم نہ ہو سکا۔ میں چکے سے وہ اڑاہ تباہ کرنے والی اور یہ پاتیں کرنے والی دونوں مشینیں بھی ساخت اٹھالیا ہوں تاکہ وہ سفید فام عورتوں کو نہ مار سکیں۔ اگر آپ مجھ سے معافہ کریں کہ اپنے میں موجود تمام سفید فام عورتیں جانتے ہوئے میرے حوالے کر دیں تو میں وہ تباہ کرنے والی مشین اپ کے حوالے کر سکتا ہوں۔ اور اور ”— عمران نے کہا۔

”ادہ دیری گلہ ناواشکو— دیری گلہ—“ میں بھی سوتھ ریا تھا کہ آخر ان شیطانوں نے اب تک ٹبلیر ڈبلو کو فائز کیوں نہیں کیا۔ وہ یقیناً بتیں پاگلوں کی طرح تلاش کر رہے ہوں گے لیکن تم ہو کہاں، تفصیل بتاؤ اور“— راسکوف کی صرتھ بھری آوازِ ستائی دی۔ اور عمران اس کی یہ بات سن کر سمجھ گیا کہ وہ پس سیدھا سادھا اُنمی بھے جو اُنیں اس کے پکڑ میں آگئے۔

”ادہ یہ تو بہت بڑا ہوا۔ ادہ میں سمجھ گی، جب میں اور پروفیسر اس درخت وائل راستے میں میرزاں قاتر کرنے لگے ہوں گے اس وقت یہ شیطان اندر داخل ہو گئے ہوں مقدس راستے میں چھپا ہوا ہوں یعنی اُنگے تہاری وہ سرخ گے۔ تم اڈے کی عورتیں کہ رہے ہو میں تھیں رو سیاہ سے ڈنگ کی دلواڑ ہے اور باہر وہ مجھے تلاش کر رہے ہیں۔ اگر عورتوں کا پورا کرہ مٹکا کو دوں گا۔ تم وہ مشین مجھ سے مشین دو۔ اور“— راسکوف نے انتہائی ہراساں سے لپٹے بھی چھین لیں گے۔ اور“— عمران نے کہا۔

”ادہ اچھا۔ میں سمجھ گی کہ تم کہاں ہو۔ کیا تم اکسلے ہو نے تو میرزاں قاتر جوئے کا ایسیدیا سامنے رکھتے ہوئے گول ہوں اور“— راسکوف نے کہا۔

”ظاہر ہے میں نے اکیلا ہی ہونا ہے۔ یکن اب میں باہر میں تار ہوں۔ وہ لوگ اب مجھے تلاش کر رہے ہوں کیجے چاؤں گا۔ وہ تو مجھے مار ڈالیں گے اور“— عمران کے اور ان لوگوں سے بچنے کے لئے میں ایک اور مقدس راستے نے تاواشکو کی آواز میں تقریباً وہ دیشے والے ہنجے میں کہا۔ میں داخل ہو کر چھپ گی ہوں کیونکہ یہ لوگ اپنائی خلناک ”تم نکرہ کرو ناواشکو، ہم تہاری حقانیت کریں گے۔

اسی لمحے صدر نے مٹی پٹانی تو سرخ رنگ کی ایک پتی سی
تار باہر نکل آئی۔

” یہ سرخ رنگ کی تار پتی سے نکلی ہے — یہی تاربے دیوار
میں راستہ بناتے گی؟ ” — عمران نے کہا۔

ہال ہال ہال کل یہی تاربے ۔ اسے دلوں باختوں میں پکڑ
کر ایک دور دار جھٹکا دو یہ ٹوٹ جائے گی اور راستہ بن جائے
گا اور: — راکوف نے تیز بچھے میں کہا اور عمران نے
صدر کو ایک طرف پہنچنے کے لئے کہا اور خود کھڑا رکھنے میں پکڑے
وہ دیوار کی جڑ میں پہنچ گیا۔ اس نے تار کو حنور سے دیکھا
اور اس کے لہروں پر زبردی مسکراہٹ اُبھر آئی۔ اس نے
بڑی اختیاط سے کڑکے منڈ کو اس تار میں پھنسا دیا۔
” میں تار توڑ رہا ہوں، میں نے اسے دلوں باختوں سے
پکڑ لیا ہے۔ اور: ” — عمران نے کہا۔

” دور سے حصہ کا دشا بآشناش اور: — راکوف
کی تیز آواز اُبھری اور عمران نے کڑک کو دبایا۔ تار کٹ گئی اور
اس کے دلوں سردوں سے پیٹے رنگ کا تیز شدہ نکلا اور بچھے
گیا۔ عمران نے یک گفت نا اشکو نے بچھے میں ایک دور دار
بیرونی اور پھر وہ لیشت کے بل دھم سے زمین پر گرا۔ اس
کے منڈ سے دو ہزار بار لاہیں میں نکلیں اور پھر وہ کپڑے
چھاڑتا اور مسکلاتا ہوا اٹھ کر دا ہوا۔

” نا اشکو — نا اشکو۔ کیا ہوا تھیں۔ تم کیوں چینے

تم ایسا کرو کر جیاں تم دیوار کے ساتھ موجود ہو ویاں اس کے
جڑ میں ایک فرش مٹی کھود دیتھیں ایک باریک سی تار نظرے
گی۔ تم اس تار کو پھٹے سے توڑ دو۔ اس طرح دیوار میں ایک
راستہ بن جائے گا اور تم اس راستے پر پلتے ہوئے سیدھے
میرے پاس پہنچ جاؤ گے۔ جلدی کرو کہیں وہ آر جاہیں اور
سنو یہ ٹرانسپرٹر کھلا رکھنا تاکہ مجھے ہماری آواز سالی دیتی بے
اور: — راکوف نے کہا۔

” اچھا اور: — عمران نے کہا اور ساتھ ہی وہ مکران
ہوئے صریحاتے لگا۔ اس نے جلدی سے بیگ کھولا اور اس
کے اندر ناچھٹاں ایک جدید ساخت کا کٹر رکاں لیا۔ پھر
اس نے صدر کو اشارہ کیا کہ وہ مٹی کھو دے۔ صدر نے جلدی
سے اسے بڑھ کر مٹی کھو دی شروع کر دی۔

” کیا کرو رہے ہو ناواشکو — کیا مٹی کھو رہے ہو۔ اور: ”
راکوف نے بے صیغہ سے یوچھا۔

” ہال ہیں مٹی کھو رہا ہوں۔ اور: ” — عمران نے
ٹرانسپرٹ سے ذرا پیچے ہٹ کر کہا جیسے فاصلے سے بول رہا
ہو۔ اس نے ٹرانسپرٹ کا وہ بیجن پریس کر دیا جتنا جس کے
بعد بات کرنے کے لئے ہار بار بیجن اُف آن نہ کرنا پڑتا تھا۔
ٹرانسپرٹ کو اسی ٹرانسپرٹ میں یہ سہولت موجود ہوئی تھی۔ اس نے
شاید راکوف نے اسے ٹرانسپرٹ کھلا رکھنے کے لئے کہا تھا کہیں۔
اس جدید ساخت کے ٹرانسپرٹ میں بھی یہ سہولت موجود تھی۔

ہو اور ہے۔ راسکوف کی تیر آواز ٹرانسپرست نکلی یعنی عربان نے مصرف خود کوئی جواب دیا بلکہ اس نے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر ناواشکر اور درسرے سائیکلوں کو بھی خاموش رہنے کا اشارہ کر دیا۔

راسکوف کافی دیر تک پنج جیج ناواشکر کو پکارتا رہا لیکن جب اس طرف سے اسے کوئی جواب نہ ملا تو اچانک ٹرانسپرست اپ ہو گی اور عربان نے اطمینان کا طریق سائیکلیا۔

دو ہمیں ناواشکر کی مرت نے ہماری زندگی کا راست کھول دیا۔ عربان نے ٹرانسپرست اپ کرتے ہوئے کہا۔

«ادہ کیا مطلب؟» — سب نے بیک آواز ہو کر کہد «راسکوف ناواشکر کو جنم بنایا کہ اس سے مصنوب کمزولہ حاصل کرنا چاہتا تھا اور ساختہ کی وہ اسے ختم بھی کرتا چاہتا تھا اس لئے اس نے پیلانٹ کی میں اس تاریخ حفاظت ہی سمجھیا تھا کہ یہ ناطرو ناثم و افریبے۔ ایس تاریخ حفاظت کے لئے نکافی جاتی ہیں۔ انہیں اگر ہاتھوں سے توڑا جائے یا

عام کڑے سے کھانا جائے تو اس میں سے ایس رینکھتی ہیں کہ اسے توڑنے یا کاٹنے والے کا خون ایک لمحے میں جل جاتا ہے اور وہ آدمی لڑکی طور پر مر جاتا ہے۔ لیکن یہ گھاکوس کڑے ہے جس میں ایس خوفناک ریزے غلاف حفاظتی انسفارمات موجود ہوتے ہیں۔ اس لئے میرا خون تار کش کے باوجود مصرف

چل رہا ہے بلکہ چھلانگیں نادر رہا ہے۔ اب اس دلیوار میں سے کوئی راستے کھلے گا اور راسکوف ناواشکر کی لاش سے ریوٹ کرنے والوں لئے اے گا۔ اس لئے سب لوگ ہوشیار رہیں۔ عمران نے کہا اور ان سب کے چہروں پر حقیقی صرفت کے جگہ کاہٹ اجھراں۔

«آقا عربان۔ اپ واقعی مقابنے کے لائق ہیں؟» تاواشکر نے اس بار پڑے فلکوں بھرے پنجھ میں کہا اور پھر اس سے پہلے کہ عربان کوئی جواب دیتا اچانک دلوارے میان حصے میں تے ہلکی سی لڑاگاہی کی آواز سنائی دی اور وہ سب تیزی سے دلیوار کی سائیڈ میں ہو کر کھڑے ہو گئے۔ چند محوں بعد واقعی دلیوار میں سے ایک خلاسا پیدا ہوا اور اس کے ساتھ ہی ایک دوسیا ہی اچھل کر اندر واخیل ہو گیا لیکن دوسرے لئے وہ چھپتا ہوا اچھل کر منہ کے بل سامنے کوئی پر گرا۔ عربان نے اس کی گذلن کے عقیل حصے پر زور دار ہاتھ مبارکھا۔ شنے لگ کر اس سے پہنچ کر اٹھنے کی ابھی پوکشش ہی کی حقیقی کہ عربان نے اسے بڑھ کر پوری قوت سے لات اس کی کپڑی پر ماری اور راسکوف چھپتا ہوا اہل کر چلت ہوا اور پھر اس کے ہاتھ پر سیدھے ہوتے چلے گئے۔

«چھڑاٹاہا اسے کیپن ٹکیں؟» — عربان نے کہا اور کیپن ٹکیں نے جھک کر پیہرش پڑے ہوئے راسکوف کو اٹھایا اور کانہ سے پر لاد دیا اور وہ سب عربان کی رہنمائی

نے دھوکہ کیا ہے؟ — راسکوف نے ذرا سی حالت بڑھتے ہوئے ہای جیخ کر کیا۔

دھوکہ اس نہیں کیا تم نے کیا ہے راسکوف۔ تم اسے مار کر اس سے روپٹ کرنا ممکن نہ تھا اور حاصل کرنا چاہتے تھے۔ پھر حال اب تم اگر ہیں اڑے سے سہ بارہ تنگی کا اک رارے بتا دو جس سے گرتے ہوئے ہیں اڑے میں موجود کوئی شخص نہ دیکھ سکے تو تمہیں زندہ چھوڑ دیں گے؟ — عمران نے اسی طرح سرد بیجے میں کہا۔

” ٹھیک ہے میں بتاتا ہوں۔ میرے ساتھ چلو؟ — راسکوف نے جلدی سے کہا۔

” تم چھوڑ چکر دینے کی کوشش نہ کرو۔ جلوی بتاؤ؟ — عمران نے کھخت پیچے میں کہا اور ساتھ ہی اس نے پیر کو درا سا گھا دیا۔

” بہ۔ بہ بتاتا ہوں۔ پیچے مت مارو۔ اور اس قدر عذاب؟ — راسکوف نے پھر دیکھتے ہوئے پیچے میں کہا۔ اس کا چہرہ ایک بار پھر منجھ ہونے لگا گی خدا۔

” بتا تو نہ آس بار! — عمران نے کہا اور پیر کو ذرا سا پیچے کیا تو راسکوف کی ٹیپ کی طرح بولنے لگا۔ عمران چوکر کا راستہ سے اڑے کے اندر فرنی معمول کے پارے میں محلہ مات حاصل کر چکا تھا اس لئے وہ کسی حد تک تو اس کی ساخت سے واقع تھا لیکن مارٹینا اس کے میکن میں

میں اس دیوار میں پیدا ہوتے والے خلاستے گز کر دی مری طرف پہنچ گئے۔ یہ ایک راہداری حصی جس کے اختتام پر وہ ایک کرسے میں پہنچ گئے۔ اس کرسے کا دو مرا دروازہ ایک اور راہداری میں تھا اور وہ اس کرسے سے ہو کر اس راہداری میں پہنچ گئے لیکن اس راہداری کے اختتام پر جلوس دیوار حصی، اس طرح راہداری ختم ہو گئی تھی۔ اب وہ کسی اور طرف نہ جا سکتے تھے۔

” اسے ہوش میں لے آؤ اب یہی سب کچھ بتائے گا۔ — عمران نے مڑا کر کہا اور کیپن شکل میں راسکوف کو فرش پر لٹادیا اور پھر جھک کر اس نے اس کا منڈنیاک ہاتھوں سے بند کر دیا۔ چند غول بندہ ہی راسکوف کے جسم میں ہلکی سی حکمت پیدا ہوئی اور کیپن شکل پیچے ہٹ گیا۔ عمران نے اسے بڑھ کر کسی کی گز دن پر اپنا بوٹ رکھ دیا۔ چند غول بند راسکوف کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھلیں اور اس نے بے اختیار اٹھ کر بیٹھنے کی کوشش کی لیکن عمران نے پیر کو ذرا سا گھا دیا اور راسکوف کا نہ صرف جسم ساکت ہو گیا بلکہ اس کے منہ سے خرخراہست کی آوازیں بھی نکلنے لگیں۔ اس کا چہرہ تیزی سے سچھ ہونے لگ گیا۔

” جرواڑ۔ ایک لمحے میں مارڈا لوں گا! — عمران نے اہمیت سرد بیجے میں کہا اور پیر کو والپس ھما دیا۔

” تت۔ تت تم زندہ ہو۔ اور دھوکہ کی اس ناواشکم

جواب دیتے ہوئے کہا اور سب نے سر ٹلا دیتے۔ کہہ نا
لگتے نے انہیں اور ایک راہداری میں پہنچایا جہاں سے وہ
راہکوٹ کے دفتر تک پہنچ گئے۔ دفتر کے اندر پیش وے
کھونے والی مشین موجود تھی۔ عمران نے جیب سے کاغذ میں
پیٹا ہوا ڈبلیو ڈبلیو نکالا۔ اس نے اسے ایک بار پھر کاغذ میں
لپیٹ کر رکھ لیا تھا تاکہ اسے اندر سے مشین کے ذریعے چک
ریکی چاہیے۔ اس نے کاغذ کھولا اور ڈبلیو ڈبلیو کو ایک راہداری
کے پہنچے خانے میں اس طرح چھپا کر رکھ دیا کہ خاص طور پر دیکھنے
پر وہ نظر آ سکتا ہوا۔

”ہما عمران اُڑے میں بہت سی سفید عورتیں بھی ہیں؛
نادانشگوں نے قدرے پہنچاپتے ہوئے کہا۔

کیا تم ان سفید فام خور توں کے ساتھ مرتنا چاہتے ہو؟“
عمران نے اس طرح عزاتے ہوئے جواب دیا کہ نادانشگوں نے افتخار
سہم کر خاموش ہو گی۔

پیش وے کھول کر عمران اور اس کے ساتھی بڑے
اطہمان سے اُڑے سے باہر نکل آئئے میں کامیاب ہو گئے۔
اور وہاں پہنچ کر عمران نے اطہمان کا ایک طویل سانس لی۔
”جلدی کرو۔ اب ہمیں جلد از جلد ہیاں سے دور ہمٹا
ہو گا!“ — عمران نے کہا اور پھر وہ سب تیز تیر قدم اٹھاتے
پیاسٹ ٹوک کی طرف پڑھنے لگے۔ ان کے چہروں پر اطہمان بھرے
تاثرات موجود تھے۔ ڈبلیو ڈبلیو اس اُڑے کے اندر پہنچ

نہ جاتی تھی اور رائکوف اپنے حلقہ اس نے عمران کو
اضفیلات اس سے پہنچنا پڑا۔ اس نے مختلف سوال کئے
اور جب اسے تسلی ہو گئی کہ اراب وہ کسی کے علم میں اُسے بغیر بیان
سے نکل جائیں گے تو عمران نے پیر کو تیرزی سے سمجھا دیا، رائکوف
کے علیت سے خواہاں کسی فوارس کی طرح ابٹنے لگا۔ اس کا پورا جسم ذمہ
ہوئی مرغی کی طرح چند محوں کے لئے پھردا کا اور پھر وہ ساکت
ہو گیا۔ اس کی انہیں اور پیر کو چڑھتی تھیں۔ وہ ختم ہو چکا ہوا۔
”اُڑے سے ساتھ — پوری طرح ہو شیارہتا۔ اس

اُڑے کے اندر بھی ایسے استقلامات ہیں کہ وہ میں ایک بار پھر کر کے
ہوتے کے پہنچے میں بدلے لبس کر سکتے ہیں!“ — عمران نے
کہا اور تیرزی سے مڑا کر وہ اسی کمرے کی طرف پڑھ گیا جس میں
سے گزر کر وہ ”سری راہداری میں پہنچے تھے۔ یہ کہہ لفت کے
طور پر کام کرتا تھا۔

”تم اسے تباہ کرنے کی بجائے یہاں سے نکلا چاہتے ہو۔
کیا مطلب؟“ — جو بیانے حیران ہو کر کہا۔

”اس کے اندر ابھی پر دیفسر بر سکی بھی موجود ہے۔ اور
وہ صرے کافی لوگ بھی ہیں اور تم سب زخمی ہو۔ اس نے
اگر ہم نے لانا شروع کیا تو یہ اُڑہ ہماری قبرین سکتا ہے۔
فرق صرف اتنا ہو گا کہ وہ کچی قبر تھی یہ پختہ قبر بن جائے گی۔
میں اسے ڈبلیو ڈبلیو سے تباہ کر دیں گا!“ — عمران نے

چکا تھا اور اس پار وہ کرمیں کی تہ دالے کاغذ میں نہ لپٹ
ہوا تھا۔

پرانٹ ٹریک پینچے میں اہمیں آدھا گھنٹہ لگ گی۔ وہ
اب پرانٹ ٹریک کے اس دھلئے پر پڑھ گئے جس کے بعد ڈھران
سے وہ اندر جا سکتے تھے۔

* شیک ہے اب اس خفاک اڈے کے کوئیا ہو جاتا
چاہیے۔ اس پر دفیر برسکی اور اس کے ساتھیوں سمجھتے
عمران نے جیب سے ریبوٹ کریٹرول کاں اور اس پر پلاپا ہوا
کاغذ علیحدہ کرنے میں صرف ہو گی۔ ناواشکو اس کے قریب
کھڑا تھا۔ عمران نے جیسے ہی کاغذ ہٹایا ناواشکو کسی عقاب
کی طرح جیھٹا اور عمران کے باختہ سے ریبوٹ کر دو رچین کر
وہ کسی پرندے کی طرح اٹتا ہوا پرانٹ ٹرے کے دھانے میں
غائب ہو گیا۔ ناواشکو کی پر رکت اس قدر اچانک اور ہلقا
تر قع تھی کہ عمران جیسا مشق بھی جیزت سے بُت بننا کھڑا رہ
گی اور پھر ایک لمحے بعد جیسے ہی اس کا ذریں اس جھٹکے سے
سنبھلا۔ عمران بجلی کی سی تیزی سے دھانے کی طرف دوڑ پڑا۔
صفدر اور کیشیں شکل بھی اس طرف دوڑے لیکن پھر انہیں
بے اختیار رکن پڑا کیونکہ دھان بند ہو چکا تھا۔ اب دھان خوس
زمیں تھی جیاں ایک غریب میلے دھان موجود تھا۔

* اس ہڈی کی بھی بچھے سمجھے انہیں اسکی۔ سجنے اچانک
اس کے دماغ میں کونسا کیردا ریٹھا ہے؟ — عمران نے

ہوش چلاتے ہوئے کہا اور پھر اس نے جاگ کر جو زف کے
باتے میں پکڑا ہوا بیگ جھٹا اور اسے کھوں کر اس کے اندر
باتے مارتے رکا۔ سب ساتھیوں کے چہرے ناواشکو کے اس
جیزت انگر اقسام سے جیزت سے بگڑے ہوئے تھے۔ لیکن وہ
فاموش تھے کیونکہ ناواشکو کی اس حکمت نے واقعی انہیں
لے لیں گے رکھ دیا تھا۔ ناواشکو تو رنگ کے راستے موٹ کے
جنگل کو کراس کر کے شریا قائل تک اسی سے بچنے سکتا تھا
لیکن وہ اب الیاذہ کر سکتے تھے۔ انہیں لازماً ہوتا جنگل اس
کرنا پڑتا اور اس جنگل میں نصب اٹھیک مشیری انہیں
لازماً جلا کر رکھ دیتی۔ اڈے کو بھی ریورٹ کریٹرول کے دفیر
تباہ نہ کیا جا سکتا تھا۔ وہ واقعی عجیب بے لبی سی حسوں کر رہے
تھے۔ عمران نے بیک کے اندر سے ایک چیٹا سا گلہ نکالا۔ اس
کا دیر پھاڑا کر ایک طرف پھیکتا اور پھر اس ائے کوئے کر
دیتیزی سے اس گلہ آیا جاں دھانہ تھا۔ اس جگہ کو کراس
کرتا ہوا وہ ذرا اگے کی طرف دوڑا اور پھر شال کی طرف مڑا
کر وہ بیکی کی سی تیزی سے دوڑتا ہوا اگے بڑھنے لگا۔ صدقہ
سمجھ گیا کہ عمران اس جگہ پر جاگ رہا ہے جیاں پچھے رنگ
ہے۔ لیکن عمران کے اس طرح بھاگنے کی وجہ انہیں سمجھ میں
نہ آئی تھی البتہ ائے کو دیکھ کر انہوں نے ہی امداد لگایا تھا
کریے کسی قسم کا ہم ہے اور عمران یہ ہم مار کر اس رنگ کو
تباہ کرنا چاہتا ہے۔ کافی دور اگے جا کر عمران لیکھت زین

پر گرا اور اس نے کان زمین سے لگا دیا۔ درمرے تھے وہ ایک جنگل سے اٹھا اور اس نے تھک میں پکڑا ہوا اکام زمین پر رکھ کر اس کے اوپر پورا موجود تھا کہ ایک بیٹن دیا دیا۔ اس بیٹن کے بعد اس نے دوسرا بیٹن دیا اور پھر سیدھا ہو کر کھڑا ہو گیا چند ملحوظ بیڈھ دے ایک بار پھر زمین پر لیٹا اور اس نے کان زمین پر لگا دیا، اس کے بعد وہ آہست سے اٹھا اور اس نے جنگل کو آئے کے دو قوں بیٹن اف کئے اور اسے کو اٹھا کر کھڑا ہو گیا۔ «ادھر چاہو؟» — عمران نے زور سے اپنی پکارا اور وہ سب عمران کا اشارہ ملتے ہی کٹھ پتیکوں کی طرح حرکت میں آگئے۔

«میں نے سر زنگ کے اندر بیہوکش کر دیتے والی لگنیں بھی دی ہے۔ نا، ناٹکوں کھوڑے پر سوار ہو کر جارہا تھا۔ میں نے کھوڑے کی ٹانپیں شن لی تھیں۔ وہ سیال سے ذرا سا پیچے گا اور اب کھوڑے کے ٹانپوں کی آواز بھی بند ہو گئی ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ ناٹکوں اور کھوڑا دو قوں بیہوکش ہو چکے ہیں۔ عمران نے اپنے ساتھیوں کے پیش نے بعد کہا۔ «یعنی اب اس سر زنگ کے اندر کیسے جائیں گے۔»

جو یوں نے کہا۔ ایک کان پھاڑ دھماکہ ہوا اور اس کے ساتھ ہی اس جگہ سے چیال بھوٹ کا ٹھیر موجود تھا مٹی کا ایک فوارہ سا پاہر کو اپلا باٹکل ایسے جیسے اُنش نشان چھٹے سے لاوا اسماں کی طرف پیکتا ہے۔ دھماکہ اس قدر شدید تھا کہ کچھ دیر کے لئے تو اپنی یوں فکر کس ہوا ہیسے ان کے کافلوں کے پر دے چھٹ گئے ہوں۔ زمین بھی بُری طرح نہ صرف لرزی بلکہ دور نگاہ اس

تم درگ اس منی کو ہٹا کر سرناگ کا راستہ صاف کرو دیں
دوسرا من ناداشکوں سے : « دیا تین کروں ہے ۔ ۔ ۔ عمران نے
اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا ۔
تم اسے گولی مارو ۔ وہ اُڑھتباہ کر دی پہنچے ۔ ۔ ۔ جو لی
نے اپنائی ملٹیٹے بیجے میں کہا ۔

اپنہا را مطلب ہے اسے گولی مارنے کے بعد ہم شریعت پر ایمان
کو بھی اپنا دشمن بنالیں اور پھر یہاں سے پیدل ہندب دینا
ٹک کر بائیں اس کی مدد کے بغیر تم اس علاقے سے باہر نہیں
چاہ سکتے، مس جو لیانا فرض و اثر ۔ ۔ ۔ عمران نے طنزی پر بھی
میں کہا ۔ اور پھر اس نے جھک کر ناداشکوں کی ناک اور من درون
کو اپنے ہاتھوں سے پہنچ کر دیا۔ جنہے محوی بعد ہی ناداشکوں کے
جسم میں حرکت پیدا ہوتے لگ کر گئی اور عمران پیچھے بیٹھ گی۔
اس نے ریبوت کمزور اور پیٹے ہی جیب میں رکھ لیا تھا۔ اب اس
نے جیسے دشمن پسل نکال کر رہا تھا میں لے لیا۔
ناداشکوں ہوش میں اگتے ہی ایک جھٹکے سے اٹھ کر بیٹھ
گی۔ وہ حیرت سے ان سب کو دیکھ رہا تھا ۔

تم نے آخری لمحے میں ہیں دھوکہ دینے کی کوشش
کی ناداشکوں ۔ ۔ ۔ عمران نے عزاتے ہوئے کہا۔

« نہ نہیں آتا عمران ۔ ۔ ۔ تم ان ساری سفید عورتوں
کو بھی مارنا چاہتے ہے اس لئے میں نے یہ تم سے چھین لیا
تھا۔ اپنیں مت مارو ۔ اہمیں باہر نکال لو۔ میں تہاری منت

میں بھرپری دوڑیں سی پڑا گیں۔ سترہی دیر بعد جب منی پڑی
گئی تو وہ سب اس طرف کو پیکے۔ دوسرے لمحے وہ سب خوشی
سے اچھل پڑے کیونکہ شیخ ہجرانی میں سرناگ کا حکومڑا سا کھلا
ہوا حصہ صاف نظر آ رہا تھا۔ باقی حصہ منی سے ہے ہو گھکا تھا۔
ابھی کچھ دیر رک جاؤ ۔ ۔ ۔ سرناگ کے اندر تیز لکھنیں ملیں
ہوئی ہے، وہ نکل چکے ۔ ۔ ۔ عمران نے اپنیں پچھے
پہنچنے کا اشارہ کیا اور پھر چند مٹوں تک وہ گئیں لکھنے کا انقلاب
کر سکتے رہے۔ اس کے بعد عمران سب سے پہلے اُنگے بڑھا اور
اُنھیں میں اتر کر جہاں ٹکا کی اور سرناگ کے اندر رہ پئی گی۔ لکھنیں نکل
پکی سی اور سامنے سرناگ کے اندر گھوڑا گرا پڑا تھا جب کہ
ناداشکوں کا جسم سرناگ کی دیوار کے سامنے گھوڑے کے پیچے
دیا ہوا تھا۔ عمران تیزی سے اُنگے بڑھا اور اس نے گھوڑے
کی ٹانگیں بکڑ کر اسے پوری قوت سے دوسری سمت کیا تو
ناداشکوں کا جسم گھوڑے کے پوجھ سے آزاد ہو گیا۔ عمران نے
سب سے پہلے اس کی جیب میں موجود ریبوٹ کمزور نکال کر

اُسے چک کیا۔ اسے خطرہ تھا اُنہیں ریبوت کمزور نکل رہا تھا
پھر ریبوت ریگا ہو یاں ریبوت کمزور درست حالت میں تھا۔
اور اسے درست حالت میں دیکھ کر عمران نے اطمینان کا طویل
ساتھ لیا۔ اس دروان اس کے ساتھی بھی ایک ایک کر کے
سرناگ میں پڑنے پکے تھے۔

کرتا ہوں۔۔۔ ناداشکو نے کہا اور تمزی سے اگے لڑا
کر اس نے عمران کے پیر پکڑ لئے۔
اس کا مطلب ہے اپنی دنیا میں صرف سیدنا اور ان
سے دلچسپی ہے اور یقیناً تم اس نے ہمارے ساتھ رہتے
کہ ہم اڈے سے ساری سیفی نام عورتوں کو نکال کر ہمارے
حائلے کر دیں گے۔۔۔ عمران نے اسے زور سے لات
مارتے ہوئے کہا، اور ناداشکو چھٹا ہوا اچھل کر پشت کے بل
پیچے فرش پر جا گرا۔

”بولا جواب دو۔۔۔ اور سن میں صرف پچ سنتا پستہ
کروں گا۔۔۔ عمران نے علاطے ہوئے کہا اور ”دسرے
ٹھنے ناداشکو یعنی نت اک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا۔
”پچ سنتا چاہتے ہو تو سن لو۔۔۔ میں نے ماقی اس
لئے تمہارا ساتھ دیا تھا۔ جبکہ دتم سے کوئی دلچسپی ہے نہ اُو
سے اور ششم قوم چاہے جس تقدیمی بڑے جادوگر ہو میکن
تم کسی طرح ہمیشہ مدد کے بغیر اس علاقت سے باہر نہیں
جا سکتے۔ اس نے پیسہ بھی ہے تم ساری سیفی نام عورتوں کو
اڈے سے نکال کر میرے حائلے کر دو اور اپنی اس ساتھی
عورت کو بھی جاتے ہوئے مجھے دے جاؤ درز۔۔۔“
ناداشکو نے پیجھتے ہوئے کہا۔

”درز کی۔۔۔“۔۔۔ عمران نے سرد نکھلے میں کہ
”درز تم میں سے کوئی بھی زندہ نہیں کر جائے گا۔ تم

زیادہ سے زیادہ مجھے مار دی گے لیکن میرے مرتے ہی شرپا
بیٹلے کے مقدس پیغمبر اکیل گھنٹیاں بچ اٹھیں گی اور سارے
بیانیں کو پہنچاں گا کہ مجھے مار دیا گیا ہے اور یہ مارنا
بتاوے کی کوئی مجھے کس نے مارا ہے اور یہ ترپا تباہیں ہیں زندہ
نہ چھوڑیں گے۔ میں ناداشکو ہوں اور ناداشکو کی نوت کا انتقام
لئے بیڑوہ چین سے زندہ ہیں گے۔۔۔ ناداشکو نے
پذیمانی انداز میں کہا۔

”کیوں جویں۔۔۔ کیا تم اس کے ساتھ رہتے پرستار ہو؟
عمران نے مسکراتے ہوئے جو لیا سے کہا۔

”میں اس کے منز پر ہوتا کی بھی نہیں۔ اور کھاڑا مجھے میں
پیش میں اسے بتاچا ہوں کہ سیدنا فام عورتوں اس کا کیا خیز کر
سکتی ہیں؟۔۔۔ جو لیا نے عطفے سے چھینتے ہوئے کہا اور
اس کے ساتھ ہی اس نے بالکل اسی اندازیں عمران کے
ہاتھ پر جھٹتا مارا جس طرح ناداشکو نے عمران کے ہاتھ سے
ریبوٹ کر کر دھچکا سخا اور دمر سے لئے منہج میں پیش کی
فائزگاں اور ناداشکو کی ہمیزوں سے گوئیں لگی۔ جو لیا پاگلوں
کے سے انداز میں اس پر ناداشکو کے جاہدی ہی تھی۔

”ارے ارے بس اتنا خندہ اچھا نہیں ہوتا۔ وہ تو کب
کا مرچ چکا ہے؟۔۔۔ عمران نے جو لیا کا ہاتھ پکڑ کر ایک
جھٹکے سے اس سے میں پیش چھینتے ہوئے کہا اور جو لیا اس
طرخ ساتھ لینے لگی جیسے باپ رہی ہو۔ ناداشکو کے قبیم

کو اس نے دامنی چلپنی کر کے رکھ دیا تھا۔

”مس جولیا اس قدر جذبیاتی ہونے کی کمی کیسے درست تھی۔ عمران صاحب شیخ گھر رہتے تھے۔ تا وائٹلٹو کے پیور سڑپا قابوں کو نہیں دی جائے گا، یہ خود اسے میسٹل کر لیتے۔ صدر نے سخت پیشے میں کہا۔ ”وہ انہیانی کیجئے وہیں کا آدمی تھا۔ میں اسے مزید براحت دیروں تک تھی؟ — جو یا نے مزینتائے ہوئے کہا۔

”مگر اڑامت صدفہ تمزیر کا قدمہ قامت بالکل اس جیسا ہے۔ اس اسے ناداشکوں ناڈال گا۔ پھر تو تباہی جو یا کو بھی عذر اپنے نہ ہوگا۔“ عمران نے مصمم ہے لیجے میں کہا اور جو یا بھی بے اختیار مکارا دی۔

”یکن مجھے تو ان کی زبان نہیں آتی۔ — تمزیر نے جو یا کو مسکراتے دیکھ کر ایسے لیجے میں کہا جیسے اسے زبان نہ کرنے کی وجہ سے سخت مالی سی سی ہو رہی اہو۔“ تو کیا ہوا۔ — آخر گلکھا ناداشکوں بھی تو ہو سکتا ہے۔

عمران نے سر ہلاکتے ہوئے کہا۔

”تم پکو اس کرنے کی بجائے مٹنی مکمل کرد جو ہو گا بعد می دیکھا جائے گا۔ ارسے ماں تو تم کہ رہے تھے کہ وہ دیوار ایسی میں بھی نہیں توڑ سکتا۔ پھر جو خالی ڈبلیو ڈبلیو کیسے اڑاہ تباہ کر دے گا۔“ جو یا نے بات کرتے کرتے چونکہ کہا۔

”تم اڈے میں موجود انتہائی خوفناک میرزاں کو بھول گئی ہو۔ ڈبلیو ڈبلیو اور میرزاں جب اٹھتے پیشیں گے تو ان کی طاقت پانیہ درجن بھی سے بھی برطاء جائے گی۔“ عمران نے جیب

سے ریبوٹ کرنا دل رکھاتے ہوئے چاہ ب دیا۔
 ”تم فائز کر۔ جو یا نے کہا۔ اور عمران نے سر ہلاکتے ہوئے ریبوٹ کر کرٹوں کا فائر بنی پریس کر دیا۔ اس ہار ٹین کے اور پر موجوں بلب ایک جھاکے سے جلا اور پھر وہ بھی بکھی کیا اور پہلے والی بلب بھی۔ اس کے ساتھ ہی اس قدر خوفناک اور دل ہلاکتے والی دھماکہ کو ہوا کہ انہیں یوں محکم سس ہوا جیسے ان کے سروں پر ایسی بیم پھٹ پڑا۔ اور زمین اس طرح دوڑ دار جھٹکے نے کر ہلی کر دے سب بے اختیار سر ہنگ کی عقبی دلوار سے مکلا کر کیٹھے جا رکے۔ ان کے حواسِ منجمد سے ہو کر رہ گئے تھے۔ دھماکے مسلسل ہو رہے تھے اور زمین ہر دھماکے کے ساتھ بڑی طرح جھٹکے لے رہی تھی۔ انہیں یوں محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے ساری سریک ان جھٹکوں سے تباہ ہو کر بھیٹھ جائے گی اور وہ اسنس میں دب کر زندہ دفن ہو جائیں گے لیکن چرچا بہت آستہ دھا کوں کی شدت میں کی اُنے گلی۔ اور زمین کو گئے دائے جھٹکے بھی بند ہو گئے۔ کافی دیر بعد جب شدت ختم ہوئی تو وہ سب انہیکھڑے ائمے ابتدائی عضووں پر چڑھ کر کافی بھرائی میں بھی اور پھر اصل اڈے سے فاصلہ بھی کافی تھا۔ ان کے چرچوں پر فاتحاء تباہ کرنا شروع ہوئے تھے۔ وہ اس طرح بیٹھے بیٹھے سانس رہے تھے جیسے میلوں دلڑ کر آئے ہوں۔ وہ آخر کار دوسراہ اور کافرستان کی پاکیشیا کے خلاف ہوناک سازش کا خاتمہ کرنے میں کامیاب

ہو گئے تھے۔

اپنے سارے نکلنے کی کردیکہ میرا بول کے پہنچنے سے پیدا ہونے والی آگ سخاتے کہاں کہاں تک پھیل جائے۔۔۔ عمران نے کہا اور پھر اس طرف بڑھنے لگا جدھر جزوں اور جوانا نے مل کر سرینگ کی مٹی صاف برداشتی۔۔۔

اگر وہ گھوڑے مل جاتے تو؟۔۔۔ صقدرے میں کہا
ہنس۔۔۔ وہ گیس کی وجہ سے بیکوش پڑے ہوں گے اور مجھے گھوڑوں کو بیکوش میں لاتے کا ابھی طریقہ نہیں آتا۔ تنویر جانتا ہو تو میں کہہ نہیں سکتا۔۔۔ عمران نے کہا اور سرینگ تھہوں سے گونج آئی۔۔۔

ختمِ رسم

لیلیٹ اسٹر انڈنڈ

بیونکا

تر اور آس