

# مک جو نہ



## سندھ جیلیں

پاک موہائی ڈاٹ کام

هر شخص محبت ہے، ہر ایک کے ارمائ ہوتے ہیں  
اس ذوق طلب کو کیا کہئے سب چاک گریاں ہوتے ہیں  
غیروں سے نہیں، ہم کو شکوہ اپنوں سے شکایت ہم کو نہیں  
وہ دوست جو مخلص ہوتے ہیں، وہ درد کا درماں ہوتے ہیں

رات گھری ہوئی جا رہی تھی۔ وہ سونے کی کوشش موجودہ انگل ہال میں آگئی۔  
میں کروٹیں بدل بدل کر نہ حوال ہو چکی تھی، مگر نیند ناشتے کا انتظار کرتے ہوئے اس نے ارد گرد نظر ہنوز آنکھوں سے دور تھی۔ بھاری پردوں سے چھمن دوڑائی اور پچھے دور نیبل پر جا کر اس کی نظر خبر گئی۔ نظر کر آتی سفیدی اس کی راہ میں مرا جنم تھی۔ رات کے نکھرنے کا سبب نیبل پر موجود شخص کے ایشیائی نقوش ساتھ تاریکی کا تصویر بہت مضبوط اور حقیقی ہے، مگر تھے۔ یہ صرف چند حوالوں کی بات تھی۔ جلد ہی وہ چونکہ یہ ما سکو کی رات تھی اس لیے سفید تھی۔ آنچ پانچ دوبارہ اپنی نیبل کی طرف متوجہ ہو گئی۔ جہاں سرو مسی تھی اور ما سکو میں آج کل سفید راتیں تھیں۔ تھیں تاثرات لیے ہوئے روئی دیز ناشتا سرو کر کے جا پیدا سفید راتیں تو اسے ما سکو چینچ لائی تھیں مگر نہیں، صرف تھا۔ ناشتے کے بعد اس نے کاؤنٹر پر را لبھ کیا۔ راتیں ہی ما سکو آنے کا سبب نہیں تھیں ما سکو میں اور ”یا سنایا پولیانا! جانے کے لیے مجھے کیا کرنا بھی بہت کچھ تھا، جسے نومی کو کثری ڈے پر کی جانے ہوگا؟“ اس نے پوچھا۔

والی آتش بازی پوچکن میوزیم اور سب سے بڑھ کر ”میم! اس کے لیے آپ کو کار بائز کرنی پڑے پاسنا یا پولیانا میں لیوٹا لستانی۔“

باجو دا اس کے کوہ مسلسل دودن کے سفر کے بعد انگریزی میں جواب دیا۔  
ما سکو پہنچی تھی اور شدید تحکی ہوئی تھی مگر یہ سفیدی اس ”میں بھی وہاں جا رہا ہوں۔ آپ مجھے جوان کی نیند میں سب سے بڑی رکاوٹ بن چکی تھی۔ آخر کر سکتی ہیں۔“ وہی ایشیائی نقوش والا شخص بولانہ کا رات کے آخری پھرے سے نیندا آگئی۔ جانے کہب وہ وہاں آیا تھا۔ شستہ انگریزی میں صبح اس کی آنکھ کھلی تو گھری دس بھاری تھی۔ بات کرتے ہوئے اس کا لجھ مہند بانہ تھا۔

ایک زبردست شاور ٹیم گرم پانی سے لے کر اس نے وہ ایک لمحے کو سوچ میں پڑ گئی۔ اپنے آپ کو دن بھر کے لیے تیار کیا اور ہوٹل میں ”ٹھیک ہے۔ میں باف پے کر دوں گی۔“ اس



نے کہا۔

"اس کی ضرورت نہیں۔"

"پھر میں جاؤں گی۔" اس نے ایمن نے ایک لمحے کو سوچا پھر کتاب بند کر کر گوئی سے بولا۔

"آپ کو بخلا یا پھر خود پر قابو پا کر بولا۔

"میں اتنی بھی بد اخلاق نہیں ہوں۔ کہاں سے آئے ہیں آپ؟" وہ سمجھ دی سے بولی۔

"نیوارک... میں ہمیں آپ ناؤں سے۔" وہ ملکے سے مسکرا یا۔

"اوکے۔ تب میں آپ کو یہیں ملوں گی۔" ایمن نے حیرانی سے پوچھا۔

"بالکل... نیوارک سے سنگا پور اور وہاں سے ٹھیک آدھے گھنٹے بعد وہ اس کے ساتھ کار کی پاکستان اور پاکستان سے تاشقناہ اور تاشقند سے لے گر رہا آنے تک میں مسلسل آپ کا ہم سفر رہا۔

"آپ کا نام جان سکتا ہوں؟" وہ چلتے چلتے ہوں۔ آپ ہی دنیا و مافیہا سے بے خبر ہیں۔" اوه.... میں واقعی لاعلم ہوں۔"

"ضرور..... ایمن..... ایمن طارق۔"

"مجھے فیضان الہی کہتے ہیں۔" وہ بولا۔

ایمن نے بے تو ہجھی سے سر ہلایا اور کار میں بیٹک رکھنے لگی۔

"ڈرائیور کے ساتھ والی سیٹ پر وہ اپنا بیگ رکھ کر پچھے آ کر بیٹھ گیا۔ وہ حیران تو ہوئی مگر ظاہر نہ کیا۔ لائقی سے بیگ سے "دارائیڈ پیس" نکال کر پڑھنے لگی۔"

"بہت بُری بات ہے۔" فیضان نے کہا۔

"کیا....؟" وہ چونکی۔

"کہاں سے آئی ہیں آپ؟" وہ اس کا سوال نظر انداز کر گیا۔

"نیوارک سے...."

"جبھی..... یہ امریکی ہوتے ہی بے حس اور بد میں لطف آ رہا تھا۔"

"ہاں...."

"اور آپ کے آنے کی وجہ کیا ہیں؟" فیضان پاس جیتا جا گتا انسان موجود ہوا اور آپ اسے نظر

انداز کر کے کتاب میں منہک ہوں۔" وہ سافر گوئی سے بولا۔

"پھر میں نہیں جاؤں گی۔" اس نے ایک لمحے کو سوچا پھر کتاب بند کر کر بیگ میں ڈال دی۔

"ٹھیک ہے.... آپ پے کردیجھے گا۔" وہ ایک لمحے کو بخلا یا پھر خود پر قابو پا کر بولا۔

"کب جاتا ہے؟" میں ہمیں آپ ناؤں سے۔" وہ آدمی سے تکھنے تک۔" وہ بولا۔

"اوکے۔ تب میں آپ کو یہیں ملوں گی۔" ایمن نے حیرانی سے پوچھا۔

"بالکل... نیوارک سے سنگا پور اور وہاں سے ٹھیک آدھے گھنٹے بعد وہ اس کے ساتھ کار کی پاکستان اور پاکستان سے تاشقناہ اور تاشقند سے لے گر رہا آنے تک میں مسلسل آپ کا ہم سفر رہا۔

"آپ کا نام جان سکتا ہوں؟" وہ چلتے چلتے ہوں۔ آپ ہی دنیا و مافیہا سے بے خبر ہیں۔" اوه.... میں واقعی لاعلم ہوں۔"

"جاتا ہوں..... یہ بتائیے ماسکوا نے کی وجہ کیا ہے؟"

"ججد.....؟ آپ کیوں آئے ہیں؟" اس نے اتنا سوال داغا۔

"سفید راتیں کھیچ لائی ہیں یہاں۔" وہ بولا۔

"بس ایک وجہ۔" ایمن نے پوچھا۔

"نہیں..... کرانا یا ملبوث (سرخ چوک) پر وکٹری ڈے کو ہونے والی آتش بازی بھی دیکھنی تھی۔"

"دووجوہ۔" ایمن نے دو انگلیاں کھڑی کیں۔

"نہیں..... لیوٹا لٹائی سے بھی ملنا تھا۔" اب کی باروہ ہنسا۔

"بس.....؟" وہ بھی مسکرائی اسے اب اس غفتلو

"جسی..... یہ امریکی ہوتے ہی بے حس اور بد میں لطف آ رہا تھا۔"

"اور آپ کے آنے کی وجہ کیا ہیں؟" فیضان

تو..... ہو ستا ہے ان می نظر میں بوی ہو۔ اس نے

نے پوچھا۔ "بالکل یہی وجود ہے میرے آنے کی اور میں بے پرواہی سے شانے اچکائے۔

آپ کو بتاؤں فیضان! کسی کے بھی ماسکوانے کی "آپ کب سے نیوارک میں ہیں؟" شانے جھکئے۔

فیضان نے تائیدی انداز میں سر بلایا۔ اسے اپنا خغل میں منہی۔

نام بھی اتنا پیار انہیں لگا تھا جتنا اس وقت لگا۔ "تو ایسا کیسے ہو سکتا ہے؟ جس سے کبھی

"کیا کرتی ہیں آپ؟" اس نے دچپی آپ میں نہیں دیکھا نہیں اس سے شادی.....

کر لیں گی؟" وہ حیرت سے آنکھیں پچھیلائے سے پوچھا۔

"پاپا کے ساتھ ان کے آفس میں ہوتی ہوں۔" پوچھر رہا تھا۔

"میں دفعہ ایک چھوٹی سی بات ایک چھوٹا سا میں ایک بینک میں کام کرتا ہوں۔ آپ کو ذر واقعہ ہماری سوچ کا رخ بدل دیتا ہے فیضان! اگر چند سال پہلے پاپا مجھ سے ایسا کہتے تو شادی میرا عمل بھی ایسا ہی ہوتا۔ وہ نارمل سے انداز میں بولی۔

"کیا عمر ہے آپ کی؟" فیضان نے نیا کہا۔ "نہیں..... میں نے ڈرنا چھوڑ دیا ہے۔" اس کا سوال داغا۔

اچھا بہت عجیب تھا۔ اسے خود پر حیرت ہو رہی تھی وہ سوال داغا۔

کیوں اس کی ہزاریات کا جواب دے رہی تھی۔ "کیا.....؟" وہ جیخ پڑا۔

وہ حیران ہوا میریزی مبارکت سے اپنے ہاترات ایمن نے تائپندیدہ نظرؤں سے اسے دیکھا۔

"اچھی بات ہے، یہاں سے جانے کے بعد کیا بہر حال میں تم سے کافی بڑا ہوں۔" فیضان نے کریں گی؟"

دچپی سے کامنی ہی ایمن کو دیکھا، زور "تم" پر تھا۔ "شادی۔" وہ سمجھ دی گیا۔ "آپ انکجذب ہیں؟"

"اچھا....." وہ دھیما پڑ گیا۔ "آپ انکجذب ہیں؟"

"میں چوتیس سال کا ہوں۔" اس نے گویا ہمکن تھی۔

"تو پھر کہیں کہت منہ ہے؟" وہ بے چینی سے بولا۔ "چند سال پہلے ایسا کیا ہوا تھا ایمن؟" وہ اپنا سوال نہیں بھولا تھا۔

"تو پھر شادی کیسے ہو گی؟" وہ حیران ہوا۔

سوال نہیں بھولا تھا۔ "ماسکوانے سے پہلے پاپا نے مجھ سے وعدہ لیا وہ خاموشی سے باہر دیکھتی رہی۔ اس کا دل کبھر رہا تھا کہ یہاں سے واپسی پر مجھے شادی کرنا ہو گی۔ تھا وہ فیضان پر اعتبار کر لے۔



# پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیش

## یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

### تمام خاص کیوں ٹھیک:-

- ❖ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو کی سہولت
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے میں اپلوڈنگ مہانہ ڈاچسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ سپریم کو الٹی، نارمل کو الٹی، کپریسڈ کو الٹی
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ابن صفی کی مکمل ریخ
- ❖ ہر پوسٹ کے ساتھ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرمنک نہیں کیا جاتا
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

# WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on  
Facebook

[fb.com/paksociety](https://fb.com/paksociety)



[twitter.com/paksociety1](https://twitter.com/paksociety1)

فیضان

READING  
Section

اس کے جواب کا انتظار کرتا رہا۔ ”جواب دینا نہیں چاہ رہی یادل نہیں چاہ رہا؟“ ہو اور یقین رکھو۔ کہیں نہ کہیں اس دنیا میں کوئی بہت سچھو دیر بعد وہ بوا تھا۔ ”وہ اسی طرح بے حس و حرکت بیٹھی رہی۔ فیصلہ ہمارے لیے ہوتے ہیں وہ ہم سے آن ملتے ہیں، نہیں ہو پار رہا تھا۔ پھر فیصلہ ہو گیا۔ وہ دیسرے خواہ ہم کہیں بھی ہوں۔ جاؤ ایمن، چلی جاؤ۔“ اس دھیرے بولنے لگی۔

”وہ بہت اچھا تھا فیضان! اتنا اچھا کہ اس دنیا کا تھا وہ مجھے ایک عرصہ لگا۔“ وہ کہتے کہتے رکی۔

لگتا ہی نہیں تھا اور اپنے سے برتر چیز کے پیچھے بجا گنا، انسانی فطرت بے لہذا میں بھی اس کے پیچھے بجا گئی۔ اتنا کہ پاؤں شل ہو گئے، مگر میں بھی کہ نہیں۔ اس نے مجھے ہر طرح سے روکنے کی کوشش کی۔ پہلے پہل وہ مجھے صرف نظر انداز کرتا رہا۔ پھر ایک دن اس نے مجھے صاف لفظوں میں

کہہ دیا۔ ”ایمن طارق! میرے پیچھے مت بھاگو۔ میں تمہارا نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ میں کسی کی بھائی کیوں بھرتی؟“ وہ دھیمے سے بُخی۔

اور کا ہوں۔“ اس دن مجھے لگا جیسے! کسی نے مجھ سے کہیں وہ یادیں آتا؟“ اس نے پوچھا۔

”نہیں۔“ اگر کوئی ملتا تو پاپا کی پسند سے شادی طارق! اگر میں تمہارے سامنے رہتا تو تمہیں ہر لمحہ ہوئی ہے۔“

”کہیں وہ یادیں آتا؟“ اس نے پوچھا۔

”نہیں۔“ میرا من، میرا غرور میں صرف اس سے متاثر تھی۔ اس کی بے پناہ

دن اس نے استغفار دے دیا۔ اس نے کہا ایمن طارق! اگر میں تمہارے سامنے رہتا تو تمہیں ہر لمحہ ہوئی ہے۔“

”کیسی ہوتی ہے محبت؟“ فیضان نے اس کے چہرے پر نگاہ جمائی۔

”بہت پیاری۔“ بہت خاص۔ وہ جس میں پچھے ہے۔ ہم اس کے لیے پچھے بھی نہیں۔ خدا چاہتے ہیں۔“ ایمن کی آنکھیں جملائیں۔

”فیضان خاموشی سے اس کی سست دیکھتا رہا پھر نہ کہے کہ بھی آپ اس درد سے آشنا ہوں۔“ اس کے چھر جھری لے کر پناہ مانگی۔

”باقی سفر بڑی پر اسرار خاموشی میں کتنا تھا یا شاید اس دودم سادھے اس کو یک نک دیکھ رہا تھا۔“

”میں نے ہار نہیں مانی۔“ میں اس کے کے پاس سوال ختم ہو گئے تھے۔ وہ بھی ایمن کی طرح اپارٹمنٹ پہنچ لئی وہاں بڑی پیاری لڑکی سے ملئے وہ آیا۔ دندشیلہ سے پار پیر و نی نظاروں میں گم ہو گیا۔

”تو اس نے بتایا کہ وہ عائیہ ہے اس کی بیوی۔“ اس لیونالٹی کی آبائی ریاست۔ یا نایا پولیانا۔“

آنچل 204 جولائی 2010ء

آنچل 205 جولائی 2010ء

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

www.paksociety.com

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY  
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 f PAKSOCIETY

اس کا لہجہ کسی بھی قسم کی مردوت سے عاری تھا۔ کہ پچھے چلی آئی۔ پچھے دیر پیدا کی کیب ائر پورٹ کی طرف وہ چند لمحے تک دیکھتا رہا پھر جنکے سے انہ کراپنی بڑھتی جا رہی تھی۔ بورڈنگ پاس لینے کے بعد وہ نشست پر چلا گیا۔

وینگ روم میں آپنی بیٹھنی۔ کچھ دیر بعد مسافر جہاز میں جہاز نے تاشقند سے پاکستان تک کا سفر کیا اس کے بعد انہیں سنگاپور ائر لائنز کے ذریعے سفر کرنا تھا جانے لگے۔ اس نے طویل سانس لے کر اپنے پیروں کے پاس پڑا ہوا بیک آنھا یا اور شانوں پر ڈال جس کا پہلا اسٹاپ اور سنگاپور اور دوسرا سان لیا۔ اپنی نشست پر بیٹھتے ہوئے اس نے تاحد نظر فرانس کو تھا اور آخر میں جان ایف کینڈی ائر پورٹ پھیلے ہوئے ائر پورٹ پر نظر دروز ائی۔ جہاں تک کی کی منزل تھا اور سفر کا اختتام بھی۔

باقی تمام سفر کے دوران انہیں کے پاس تھا۔ اس نے اپنی نشست پر موجود ائمہ حسکی کی اور شیم دراز ہو گئی اس کے ساتھ دالی نشست پر کوئی آکر آنے یا اس سے بات کرنے کی کوشش نہیں کی۔ جس بہانے پر اجہان ہوا تو وہ چونکی نگاہ انھا کردیکھا تو گنگ رہ کیا تو تمکن اس کے اعصاب کو توڑ رہی تھی، سر لینڈ گئی۔ وہ اس کے سامنے تھا۔

امیکریشن کے معاملات سے فارغ ہو کر وہ باہر آئی ”آپ.....“ ایمن کے منہ سے بے آواز لگا۔ ”کیا بات ہے ایمن! کس بات پر ناراض ہو؟“ اور کیب کو ہاتھ کیا۔ اس سے پہلے کہ وہ بیٹھنی، کسی نے یوں بنالے چلے جانا..... آخر پتا تو چلے؟“ وہ ہاتھ بڑھا کر کیب کا دروازہ تھام لیا۔ اس نے نظر انہیں پریشان ہماچھر پا تھا، آنکھوں سے خشونت اور غصہ کر دیکھا، وہ ایک بار پھر سامنے تھا۔

بیک دہاکا۔ ایمن کی خاموشی اسے مزید اچھن میں ڈال یہے جس؟“

ایمن نے دروازہ بند کرنے کی کوشش کی۔ ”تمہیں نہیں لگتا! ایمن تم غلط کر رہی ہو؟ اس فیضان نے دروازے پر گرفت مضبوط کر کے طرح خاموش رہ کر تم مجھے تکلیف دے رہی ہو۔“ وہ اسے روکا۔

”میں ڈرکن کرنا چھوڑ دوں گا۔“ افسوگی سے بولا۔ ایمن کی آنکھیں جل انھیں۔ ”مجھے ڈرکن کرنے والے مردوں سے نفرت کہیں ضرور مل جائیں گے، نیویارک اتنا بھی بڑا شہر ہے۔“ وہ سر دلچھی میں بولی۔ ”ایمن نے کہہ کر دروازہ بند کر دیا۔“ وہ گنگ سامنے دیکھتا رہا۔

”ایمن! میں.....“ اس کے لب کچھ کہنے کی مسکراہٹ آئی۔ کوشش میں پھر پھڑائے۔ ایمن نے با تھا انھا کر روک دیا۔ ”مجھے کچھ نہیں سننا۔ آپ یہاں سے جائیں۔“ کچھ دیر بعد سونڈ بونڈ پاپا کے ساتھ سعد بھی آگیا۔

”مجھے اچھا نہیں لگے گا فیضان! میں اس کی فیضان کی نگاہ اس کی طرف آئی وہ بے ساختہ اس کی طرف لکھا۔“

”ایمن!“ وہ کچھ بُرا مان گیا۔ ”ٹھیک ہے تم خرید لو۔“

باتی کے تمام وقت وہ بہت خاموش رہا تھا۔ ایمن اس کی ناراضگی کو سمجھ رہی تھی مگر قصد انظر ”ہاں..... تو اس میں کیا ہے؟“ وہ بڑے ناریل انداز میں بولا۔

وکھا اور اذیت کی ایک تیز لبرانیم کو مخفی کر گئی۔ وہ اپنا بیگ تیار کر لیا تھا۔ آج رات گیارہ بجے کی چند لمحے بے حس و حرکت کھڑی رہی پھر بے ساختہ فلاہٹ سے اس کی واپسی تھی۔ وہ تباہی نور سکایا پلت کر بھاگتی ہوئی جھوم میں گم ہو گئی۔ اس نے اپنی متورم آنکھیں آنھا کروال کلاک کی سمت دیکھا جو دس بجاء رہا تھا۔ اس نے آہستی سے شام کو وہ کرانا بے پلوشت (سرخ چوک) پر نالیں بیند سے پیچے لکھا ہیں اور اپنا سر تھام لیا۔ اس کا موجود تھی۔ ایک جھوم بیکراں تھا جو امدادا چلا آرہا تھا۔ سات بجے سے لے کر اب سر درد سے پھٹ رہا تھا۔ سات بجے سے لے کر اب تک تباہی بار دروازہ بجا گیا اور تباہی بار انہر کام کی سیست بیل پیچنی تھی مگر وہ سرخ پیشی رہا۔ جانے افسوس کیس بات کا تھا اسے؟ شاید اسے ادازاروں کی غلطی روشنیوں کے ایک دائرہ نما گروہ میں بیٹھے ہوئے پیچان نہیں لگتی، مگر اتنے ملک گھوے تھے نہ نئے لوگوں سے ملی تھی اسے لکھنے لگا تھا کہ وہ انسانوں کے پرکھ رکھتی ہے مگر ہوا کیا.....؟

ایمن کے دل میں اس کا بہت چھٹا کے سے نوٹا وہ یہ نہیں سمجھ بارہتی تھی کہ اسے اتنا روٹا کیوں تھا۔ اسے لگا تیز رفتار روازے روندتا ہوا گزر گیا ہو۔ آرہا تھا، چند دن، چھپنے چند دن کی شناسائی ہی تو تھی اس شخص سے کون سا کوئی گھبرا ناتھا تھا۔ کیا اسے لگا تھا وہ اس پر اعتبار کر سکتی ہے اسے لگا تھا وہ اس کے دل میں کوئی جذبہ پیدا ہوا تھا؟ وہ سمجھنے کے ایشیانی نقوش ایمن کو اپنائیت کا احساس دلاتے سے قاصر تھی۔

اس نے آئینے میں اپنے سرخ لبوں اور متورم جوانی شفاف تھیں کہ ان کے پار دیکھا جاسکے، تھی آنکھوں کو دیکھا اور سر جھکا کر کنے ہی سمجھنے مارے آنکھوں پر، مگر جلتی آنکھوں کو کسی طرح فرار نہیں آیا آسانی سے اسے دھوکا دے گئیں۔ وہ یک نک اس کی طرف دیکھ رہی تھی، جبھی تھا۔ اس نے بال بنائے، لباس بدلا اور سامان سمیت



ا

اس کی شہری آنکھیں دمک رہی تھیں۔ وہ درستک اپل اس کی آنکھیں کیسے جل انہی بھیں بالکل فتموں کی مانند۔

س کو دیکھتی رہی۔

آنکھوں سے نندشیلہ کے پار دیکھتی رہی۔

وہ خاموشی سے نندشیلہ کو کیا سمجھوں؟“ دموٹی اس کی

آنکھوں سے بہر نکلے۔

”میں تمہاری خاموشی کو کیا سمجھوں؟“ دپھر مسکرا یا۔

”ری بیلی میشن سنفر میں۔“ وہ پھر مسکرا یا۔

وہ لیکن اسے دیکھتی رہی، اس کی آنکھوں کے

کے سب لئے ہوئے پوچھا۔

”شام کو کیا کر رہی ہو ایمن؟“ سعد نے کافی

ان کے جانے کے بعد وہ نیبل پر سر رکھ کر پھونٹ

سے مسکرا یا۔

”بیس کہانا، چھوڑو اس بات کو۔ کوئی اور بات

نچے حلقوں کی قدر گہرے تھے اور وہ کمزور بھی لگ رہا

سامنے رکھی۔

”کرو،“ اس کا لمحہ قطعی تھا۔

”تمہارے قلب پر بھی تو بتنا تھا ایمن۔“

سعد نے خاموش ہو کر ساری توجہ ڈرائیور گفت

”چھینکس..... چھینکس..... فیضان۔“ وہ پورے دل

موجود تھے۔

”پہلے کچھ کھاپی لیتے ہیں۔“ وہ گاڑی پارک

کر کے اسے اوپن ائر ریسورٹ میں لے آیا۔

وہاں آگئا۔ ایمن نے جھینپ کر باتھاں کی گرفت

”تم بیٹھو۔ میں کچھ کھانے کو لاتا ہوں۔“ چونکہ سے آزاد کرایا۔

”سعد..... یہ..... یہ فیضان ہیں۔“ وہ خوشی

سیلف سروس تھی اس لیے وہ خود چلا گیا۔

لیے وہ ان دونوں سے پہلے چلا جاتا تھا۔ اس کے

وہ خاموشی سے ایک نیبل پر نیک گئی۔ ادھر ادھر سے

کے ماحول پر نظر دوڑاتے ہوئے اس کا ذہن لاٹھی

مصاقو کیا۔

سعد نے ایمن کے چہرے پر جملاتے گلوں کو

دیکھا اور ایک پل میں ساری حقیقت جان گیا۔

”کیسے ہو سعد؟“ فیضان نے اپنا سیت سے

ایک لخت اس کے نیبل پر دھرے با تھ پر ایک

باتھ آن شہر۔ س نے چونک کر نگاہ اٹھا لی اور

سے مل نہیں آئے تو توب شاید ٹھیک نہ رہوں۔“ وہ

سکرت رہ گئی۔ وہ اس کے سامنے تھا۔

ہاں وہ فیضان ہی تھا۔

چمک دار شہری جھیلوں کی مانند شفاف آنکھیں

لیے..... وہ اس کے رو پر و تھا۔

وہ گنگے اسے دیکھتی رہی۔

”جو ہمارے لیے ہوتے ہیں ایمن وہ ہم سے

آن ملتے ہیں، یہی کہا تھا تم نے؟“ وہ مسکرا یا اور اس

”گذارنگ ایمن۔“ سعد نے مسکرا کر وہ کیا۔

”گذارنگ سعد۔“ وہ بھی مسکرا یا۔

پاپا خاموشی سے ناشتے میں مصروف تھے ساتھ

ساتھ ”نیو یارک نائمز“ کا مطالعہ بھی جاری تھا۔ آرام کرو اور اچھی طرح

کے سب لئے ہوئے پوچھا۔ سوچو۔“ وہ نرمی سے تاکید کر کے اٹھ گئے۔

”چھینکیں کیوں؟“ ایمن نے چائے پاپا کے چھوٹ کر رودی۔

”کس دورابے پر لاکھڑا کیا ہے تم نے مجھ

”راک فلیر نشر میں ایگزیٹشن ہے چیس؟“ فیضان! اسی ایک طرف کا تور بنے دیا ہوتا۔

”ہوں..... دیکھوں گی۔“ وہ حب عادت اور اچبی، ہم سفر کے نشان پاہنزو دو رہتے۔ ہر شب

شانے جھنک کر بولی۔ ”دیکھنا نہیں، چلنا ہے۔ شام کو تیار رہنا۔“ سعد اس کے اندر ایک جوٹ جاتی۔

”بھم ایک دوسرے کے لیے ہیں۔“ اور اس کا دل تھم جاتا۔

”اچھا۔ ٹھیک ہے۔“ وہ مسکرا یا۔

سعد ناٹھتا گر کے اٹھ گیا، وہ جاب کرتا تھا اس

لیے وہ ان دونوں سے پہلے چلا جاتا تھا۔ اس کے اسے زلادیتی اور اعتماد کی ذوری کمزور ہمیشہ نہ لگتے۔

”خیز بہت کم عمر لاتی ہو۔ تم جھرست ایگزیٹر لیکی ہوئے۔“ ایمن! بیٹھ کیا سوچا ہے آپ نے؟“ وہ وہ ترپ اسی زندگی نیکی جاتی تھی اور مشغف کا کوئی حل

نظر نہیں آتا تھا۔ اسے اپنا انتظار لا حاصل لٹکنے لگا۔

ہم گرفتار ہوں۔

”ایمن خاموشی سے سر جھکا کر لب گھلنے لگی۔“

”ایمن!“ وہ بے بی سے بو لے۔ ”پہلا اتنا

امتحان مت لو۔ میں نے ہمیشہ تمہاری باتیں مالی ہے ایمن! تمہیں سیاحت پسند ہے۔ میں نے بھی نہیں

روکا۔ تقریباً ساری دنیا کے مشہور شہر دیکھ چکی ہو۔ تم نے ما سکو جانے کی ضد کی، میں نے مان لی۔ تم نے

مجھ سے ایک وعدہ کیا تھا ما سکو جانے سے پہلے یاد

نچلے خانے سے ایک تصویر نکال لی۔

”جھیل بیکال (جسے ساہبریا کی نیلی آنکھ بھی کہا جاتا ہے) کے کنارے کچھی کمی فیضان کی تصویر جس

میں وہ براون لیدر جیکٹ اور سیاہ جیز میں ملبوس تھا،“

”چندوں اور.....؟“ وہ پہنچا گئی۔

