



وہ اک شخص کہ جس سے محبتیں تھیں بہت
خفا ہوئے تو اسی سے تھیں شکاریں بہت

بہت پیارے تھے اپنے اصول اس کو بھی
ہمیں بھی اپنی انا کی تھیں ضرورتیں بہت

رک و یو کا گویا طوفانِ امنڈ آیا تھا۔ آشیر علوی کرنز اور تو آپ ہمارے فلیل میر بن گئے ہیں۔ ”ایک لڑکی مسکان دوستوں کے ساتھ اس رنگین و شوکن چنگا سے سے پوری طرح اس کے لبوں پر بھی ہوئی تھی۔

لف اندوز ہو رہا تھا۔ فرحان جس کی مہندری تھی آشیر کا کزن ”میں نے جلدی واپس جانا ہے کیونکہ بھائی امی جان کے پاس اکیلی ہیں۔“

”مشکوٰۃ مجھے آپ کی مجبوری کا پتا ہے اس لیے اصرار نہیں کروں گا مگر بارات اور وہ لیے ہی آپ لا زی شریک ہوں گی۔“ فرحان کی خواہ تھی کہ مہندری کا فیکشن مشترک ہو۔ مگر رہنمای گھروانے نہیں مانے اور پھر رہنمای ہر سے مہندری آگئی تھی۔ آشیر کے دوچار مغلیے دوست لڑکیوں پر تبصرے پڑا۔ خوش تھا فرحان کا کام حدوپرہر میں ہو دکھا تھا۔

فرحان کی خواہ تھی کہ مہندری کا فیکشن مشترک ہو۔ مگر رہنمای گھروانے نہیں مانے اور پھر رہنمای ہر سے مہندری آگئی تھی۔ آشیر کے دوچار مغلیے دوست لڑکیوں پر تبصرے کر رہے تھے آشیر بھی پاس کھڑا تھا۔

فرحان کی بیکنیں اور کرنز اسے سرخ دوپٹے کی چھاؤں میں سے تھی کیونکہ اس کا اندازہ ان دلوں کی گفتگو سے ہو رہا تھا۔

”بہت ناس لڑکی ہے رہنمای کی کرن ہے۔“ فرحان نے اس کے جانے کے بعد آشیر سے کہا۔

فرحان کے لجھے کا احراام بتا رہا تھا کہ وہ لڑکی خاص ہی ہے۔

حالانکہ بیلی نگاہ میں وہ اتنی خاص ہرگز نہیں لگی تھی۔ کپڑے بھی کوئی خاص چک دک و لے نہیں تھے سر پر اس کاراف اور شانے پر دوچھوڑ جوڑ سے سلیقے سے اوڑھا گیا تھا۔

بارات کی دوسرے شہر تو جانی نہیں تھی اس لیے آرام سے تیاری کی گئی۔ دہاکنی کا آشیر کی متلاشی نگاہیں ادھر ادھر بھکر رہی تھیں اولیں نے نوٹ کر لیا ویسے بھی وہ اس سے مزانج آشنا تھا۔

”یار کیلیا بات ہے کس کو ڈھونڈ رہے ہو؟“ طبیعت کی خرابی کی باد جو آپ مہندری میں شریک ہوئیں۔“ کسی کو بھی نہیں۔“ اس نے اولیں کو نوٹالا۔ فرحان نے فرحان کا الجہ سامنے والی لڑکی کے لیے احراام اور عزت سے بھرا ہوا تھا جس پا آشیر بھر کے جی ان ہوا۔

”یار اباہاں کے تم بالکل ہونق لگ رہے ہو۔“ آشیر نے ”فرحان بھائی اس میں شکریہ کی کوئی بات نہیں ہے اب۔“

چوٹ کی۔
”دُجھے“
تحا وہ وقہ فتنے سے مخلکہ کو خاطر کر رہا تھا اب تو آشیکو

بیس رہنمای رزرو کا پانی ہے افت بیس پوری
اس کا نام ازبر ہوچکا ہوا اسی کی حصیت میں مانند مقدار اور
ایک ایک سے شرارت کرنی ہیں اور نیک دودھ ملائی جو بتا
چرچورا۔

چھپائی کے دوران جو میری درگت بننے والی ہے سوچ سوچ کر ہوں انھرے ہیں۔ ”بے چارہ فرhan حکم بخوبی بھت کھبڑا گزارا گیا پھر اندر لے جایا گیا، اب شیراولیں اور حسان کے گھیرے میں تھا۔

"ہمارے ہوتے پریشان مت ہو۔" اولیس نے "تم تو آج ایک ہی لڑکی کو گھور گھور کر دیکھتے رہے۔ پیٹھوںکی۔" خرچ تو تھی۔

”تمہارے ہونے کی وجہ سے ہی تو پریشان ہوں ایسا نہ ہو تم لڑکی والوں کی طرف ہو جاؤ“ فرحان اس کی عادت سے آگاہ تھا۔ جبکہ شرمende سماں گپا۔

آشیر کے لیے شاید یہ عام اور معمولی سی بات تھی مگر دیکھنے والوں نے بہت سی باتیں خود سے اخذ کر لی تھیں جہاں اوسیں وحسان نے اس کی نکالا ہوں کی چوری پکڑی تھی۔ وہاں مخلوٹہ کی کرز نزدے بھی آشیر کی نکالا ہوں کی بے باکی اور بے خونی ملاحظہ کی تھی اور پھر سب نے ایک دوسرے کو یہ بات بتائی تھی آشیر کی نکال و قاتفو قیامت سے چھوکے پلٹا تھی۔ مخلوٹہ کی کزن سماں یہ منظر پوری جزئیات اور تفصیلات کے ساتھ پیدا کر لیا۔

سادویہ دیے بھی مشکوٰۃ سے خارکھانے لگی تھی، مشکوٰۃ
سادویہ کے چھوٹے چچا کی بیٹی تھی پورے گھر کی لاڈی چچا جان
کو اپنی اس بچھوٹی بیٹی پر بے نہایت فخر کرتی۔ سادویہ کے ماموں کی
بیوی کینیڈا میں رہائش پذیر تھی۔ وہ چھیٹوں میں پاکستان
آتے جاتے رہتے تھے سادویہ کی مہمانی زیرا کو ایک القابی
لماقات میں رہنکرنا تھا اگر وہ کوئی کوئی تباہی مدد و مشورہ کر لے

سید گی سادی کے پچا عباس کے گھر پہنچ گئی اس بات تی خبر جب سادا یہ اینڈ ٹیلی کو ہوئی تو برا جھکڑا ہوا وہ تو آس لگائے پیٹھے تھے کہ سادا یہ سے بڑی پیٹی پا دی کا رشتہ ماموں کے بیٹے کو میں گے اور ادھ اور ہی کہاںی چل رہی تھی۔ عباس پچا منک سمجھی یہ قصہ مبالغاً میری اور افسانہ طرازی کے ساتھ پہنچا تو ماموں نے فرنی سے سادا یہ کے ماموں مہماں کو انکار کر دیا اور

بھر بالا ہی بالازہر امامی نے اپنی بہن کی بیٹی سے لادھے
مپوٹ کی نسبت طے کر دی۔ اس کا ذمہ دار بھی مشکلہ کو ٹھہر لایا

”مہیں رمنا لی لرزہ کا پتا کیس ہے آفت یہ پوری اک اک سے شرارت کرنی تھی اور نگوں مالا جھٹا

چھپائی کے دوران جو میری درگت بننے والی ہے سوچ سوچ

لہوں اکھر ہے ہیں۔“ بے چارہ فرمان مجھ میں بہت حیران
ہوا تھا۔

”ہمارے ہوتے پریشان مت ہو۔“ اویس نے پیچھے ٹھوکی۔

”تمہارے ہونے کی وجہ سے ہی تو پریشان ہوں ایسا نہ
ہوتا تھا کہ والوں کی طرف ہو جاؤ۔“ فرحان اس کی عادت سے
آگاہ تھا۔ جبکہ شرمندہ سا ہو گیا۔

رمنا کی کرزز مٹھائی اور دودھ لے کر آئیں، رمنا کی کوئی بہن نہیں تھی اس لیے، بہنوں کا روں کرزز ادا کر رہی تھیں۔ ان سب میں وہ نظر نہیں آ رہی تھی جس کی فرمان نے تعریف کی تھی، کھانے کے بعد رمنا کو بھی اسی پر فرمان کے ساتھ بھایا جانا۔

جب ہی وہ نظر آئی وہ رہنا کو قائم کر اندر سے لائی تھی اب
وہ رہنا کے ساتھ ہی بیٹھنے تھی آشیر نے کھل کر جائزہ لیا وہ
فرحان کے دام کیسی جانب بیٹھا تھا اپنا بک مخلوق کی نگاہ اس
کی طرف آئی تو اسے غصہ گیا۔ رہنا سے پاس سے اٹھنے
میں نہیں دے رہی تھی اماں جان کی طبیعت خاصی بہتر تھی اس
لیے وہ پر مکون تھی پر فرحان بھائی کے ساتھ بیٹھنے تو جوان کی
لگا ہوں نے اسے ڈسٹرنس کردا تھا۔

آج وہ بلیک کلر کے سوٹ میں ملبوس تھی اس کا فار اسی طرف بالوں کو جھپٹائے ہوئے تھا۔ انھوں میں کافی جل کی شوٹنگ سی تھی اور بالوں کی کٹائی میں نچرل سی لپ اسٹک کی بھلی کی جھکل دکھائی دے رہی تھی۔ اس کے باہم ہاتھ کی سریانی انگلی میں ناڑک سی انگوٹھی چمک رہی تھی جس میں سرخ خامہ نہ سامنگ بڑاواخ تھا۔

بھلی سیٹ پر اس پر وہ رمنا کے ساتھ چھلی بیٹھی تھی۔ آشیر ڈرامونگ کر رہا تھا ساتھ فرمان

گیانہ وہ ہوتی اور نہ یہ رشتہ با تھے لفکتا۔ تب سے ساویسے اور مخلوکہ کے ابوآپس میں بھائی تھے۔ رمنا مخلوکہ کو بہت پسند کرتی تھی اور دل سے اس کی معرفت تھی سماویہ ہادیہ کی نسبت اس نے مخلوکہ کا بھی نہ اپنی نہیں اڑایا تھا کیونکہ اسے پتھرا کا کس کے بچا کی یعنی کس بخیر کی ہے۔ ان دونوں کی بنتی بھی خوب تھی۔

ایلوور منا کی رخصی کے بعد تیا کے پاس ہی رک گئے تھے اور کافی دیر بعد گھر واپس آئے تھے۔ مخلوکہ ان کا نے کے گھنٹے بعد واپس آئی اس نے سب سے پہلے اسی سے ان کی طبیعت کا پوچھا۔ بوسے گپ شپ کی پھر عشاء کی نماز پڑھنے کے ارادے سے کمرے میں آئی۔ یاؤں جو اس کی قید سے آزاد کیے سر سے اس کارف اتارا تو رہی ہاں نے اس کی کمر کو ڈھانپ لیا تھا۔ نماز سے فارغ ہوئی تو اسی فرست میں اسے فرحان بھائی کے ساتھ بیٹھا نوجوان یاد آیا۔ کس طرح اسے گھورا ہاتھ میچیے کچھ جلاش کرنا چاہ رہا ہو کسی کھون میں ہوئی عجیب بے باس سی نگاہ تھی اس کی اخلاق کی ہر حد سے زاد۔



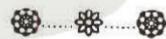
بھی سنوری رمنا کل کے مقابلے میں آج بے پناہ ہیں لگ رہی تھی اس حسن میں یقیناً فرحان کی محبوس کا عجائز بھی شامل تھا۔ مخلوکہ نے بے اختیار اس کا ماتھا چوما تو مرنانے پا تھے کچک کر پاس ہی بھالیا۔ سماویہ اور ہادیہ سلسلے سے پہنچی ہوئی تھیں سماویہ کی نگاہ اُشارہ علوی کو ڈھونڈ رہی تھی وہ کھانے کے دوران نظر آئی گیا۔ ایک اچھے بیرون کی طرح وہ سب پر توجہ دے رہا تھا۔ مخلوکہ پہنچی ندرست اور خاندان میں عورتوں کے ساتھ ایک ہی نیبل پہنچی تھی اس کے دامیں طرف سماویہ اور ہادیہ ہیں۔

آٹی علوی ایں کی نیبل پہنچی آیا۔ آخ کو وہ افریضان کے سر ایں تھے۔ اس نے آٹیم پر فرمہ داری ڈالی تھی کہ ان کی خاطر مدارت میں کوئی کمی نہیں ہوئی چاہیے وہ مخلوکہ کی نیبل کے پاس رکا تو سماویہ نے منع خیز گاہوں سے ہادیہ اور ماس کی طرف دیکھا۔ وہ ان سب سے خیر خیرت دریافت کر رہا تھا۔ ”آپ نے تو کچھ لیا ہی نہیں میں گرم کھانا مٹھوٹا پائی رمنا اس کے بہت قریب تھی اپنی ہربات شیئر کرتی۔ رمنا

کام سے کام رکھتی فضول کی شوئی اور دکھاوا اس کے مزانج سے کھوں دو رہتا۔ وہ جنیدہ باوقار اور کھر کھاؤ اسی تھی اسے دیکھتے ہی ذہن میں احترام کا تصور اپنے تھا۔ بلا ضرورت وہ کمزز سے فری نہیں ہوتی تھی سلیمانی اور ڈھنگ کے پیزے پہنچنے فیشن کرنی تو اُنکے حد میں رہ کر۔ بہت سی ماں کے لیے وہ ایک آئینہ میں پیچی تھی اس سب باتوں سے قطع نظر پیچے پیچے مخلوکہ کا نماق اڑایا جاتا۔ اس کی ڈرینگ اور جیلے پر فڑک کے جاتے اور یہ اعتراض اور طفر کرنے میں لڑکیاں پیش پیش ہوتیں۔ اس وقت حد ہی ہو گئی جب حافظ اسرار کا رشتہ مخلوکہ کے لیتا یا۔

حافظ اسرار سلیمان ہوا معزز خاندان کا نوجوان تھا۔ پیشے کے لحاظ سے وہ انجینئر تھا اور اچھا خاصا خوش شکل اور اسارت تھا۔ ابھی مخلوکہ کے گھر والوں نے سوچنے کے لیے نام بانگا تھا جسی طور پر صاندھ یا انکار نہیں ہوا تھا لیکن کوئی کے ہاتھ نماق آگیا تھا۔ پھوپوکی بیٹی سرور نے تو اپنی ماں سے صاف کہہ دیا تھا۔

”ہمیں مخلوکہ کی مثالیں مت دیا کریں ہم اس کی طرح بن گئے تو پھر حافظ اسرار جیسے مولویوں کے رشتے ہی میں گے اور مجھے مولوی پسند نہیں۔“ اس لطفتے نے سارے خاندان میں گردش کی تھی۔



رمنا سے بُشکل تمام اجازت لے کر وہ بھائی کے ساتھ واپس آئی۔ ایک ابو دنوں اسی کے انتظار میں تھا اسی گزشتہ ماہ سیزھیوں سے گر کر ناٹک کی بڑی تزویبی تھیں۔ کچھ دن اپستال میں ایڈم رہنے کے بعد وہ گھر آئی تھیں ناٹک پر چڑھے پلاسٹر کی وجہ سے چلتا پھرنا محال تھا۔ کوئی نہ کوئی عبادت کے لیے بھی چلا آتا اسی دوران رمنا کی شادی اٹلے پائی رمنا اس کے بہت قریب تھی اپنی ہربات شیئر کرتی۔ رمنا

تھوڑی سی ب瑞انی اور سلاڈ ادا تھا۔ شیر نے پاس سے گزرتے کروایا۔
بیرے کو مکھیہ کھانا لانے کے لیے کیا مکھوٹہ سے کھانا کھانا دو بھر ہو گیا۔ ساویہ کی معنی خیز کھکاراں کی ماعتوں تک پہنچنی تھی آشیکی بیک پر سادیہ پہنچنی تھی۔

”ہمیں کوئلہ ڈرائک مغلوا دیں۔“ ساویہ نے خود دخل اندازی کی تو آشیک فوراً رثہ ہو گیا۔ ”ہم بھی آپ کی رستا بھائی کے رشتہ دار ہیں۔“ اس نے جاتی تو جواب دہنی پڑا۔ ”مجھے پتا ہے۔“
”لگا تو نہیں ہے کچھ خاص لوگ ہی آپ کی توجہ کامرز بنتے ہوئے ہیں۔“

”ارے نہیں آپ بھی ہمارے لیے اہم ہیں۔“ وہ خالی پڑی کرسی پر ان کے پاس ہی بیٹھ گیا تو ساویہ کو بڑی خوشی ہوئی۔



مہمان سب کے سب جا چکے تھے شادی کا ہنگامہ بھی سرد پڑ چکا تھا۔ ایسے میں فرحان نے آشیک کو کہڑا شادی میں بہت سے لوگوں نے آشیک مکھلوٹہ کی طرف بارہا گھورتے دیکھا تھا جس میں اولیں وحشان کے ساتھ فرحان بھی شامل تھا۔ ”مجھے بتاؤ یہ سب کیا سلسلہ ہے؟“ فرحان بہت سمجھیدہ لگ رہا تھا۔

”کون سا سلسلہ یا ر.....؟“ وہ سر کے بالوں میں الگیاں چلاتے ہوئے غائب دماغی سے بولا۔

”بچھ مت بنا شیر! تمہیں پتا ہے سب۔“
”لیکی کہہ دے بے ہوا خربجھی بھی تو پتا چلتے ہیں؟“

”رمنا کی کزن مکھلوٹہ کو تم کیوں ندیوں کی طرح گھورتے رہے۔ کیا پہلے کبھی کوئی بڑی بیس دیکھی۔“
”تین نے ندیوں کی طرح کب دیکھا اور تمہیں یہ بھی پتا ہے کہ لئی بڑی کیوں کو دیکھا ہوں۔“

”آشیک مجھے چکر دینے کی کوشش مت کر لے لیکاں تمہارے لیے بھر منوں!“ رہی ہیں پھر تمہاری یہ حرکت کیا معنی رکھتی ہے۔ مکھلوٹہ نے رمنا سے تمہاری شکایت کیے ہے اور یقین کرو رمنا کے سامنے میں بہت سرمنہ ہوا ہوں۔ بڑی مشکل سے اسے قائل کیا کہ مکھلوٹہ کو غلط فہمی ہوئی ہوگی۔

فودا بھائی نے کھا تھا کہ واپسی میں چھپی اور ساویہ لوگوں کے ساتھ آ جانا کیونکہ گاڑی خراب ہو گئی تھی اب وہ صبر سے ان کے اٹھنے کا انتظار کر رہی تھی۔ کھانا کھا کے سب لوگ کب کے فارغ ہو چکے تھے گر ساویہ کی باتیں ختم ہونے میں نہیں آ رہی تھیں۔ مکھلوٹہ ان کی بیتل پا رہی تھی۔

”چھپی کھڑیں تاں کافی ناکم ہو گیا ہے۔“ آشیک تباہ اس کی طرف گھوما اب وہ پوری جی جان سے اس کی طرف متوجہ ہے ایسے لگ رہا تھا جیسے ان دنوں کے سوا اور وہاں کوئی نہیں ہے خود پر گزری اس کی نہیں مکھلوٹہ کو حساس تو ہیں میں جلتا کر رہی تھیں۔

آشیک نے بغوراں کا جائزہ لیا تھا مکھلوٹہ پنک کلر کے کپڑوں میں ملبوس تھی۔ سر پر پنکوں کے مرنگ اسکارف تھا اور اس کے سر کے بالوں کی کوئی جملک تک نہیں دکھائی دے رہی تھی تھا۔ باوس نازک سی جو ہتھیوں میں قید تھے۔

”میں آپ لوگوں کو ڈرپ کروں؟“ آشیک نے فوا آفر کی۔
”ارے نہیں تم اپنی گاڑی میں جائیں گے۔“ چھپی قدرت نے فو راجتا۔ مکھلوٹہ خاموش کھڑی اُن کو دیکھ رہی تھی۔
”یہ ہماری کزن ہیں مکھلوٹہ!“ ساویہ نے آشیکی توجہ مکھلوٹہ کی طرف محسوس کی تو جھسٹ اس کا اذھورا ساتھ اس تھا۔

آشیر ایسا نہیں ہے۔ ”
 ”منابھائی نے کیا کہا تم سے؟“ وہ چونکا۔
 ”آشیر! مخلوکہ رہنا کی کرن ہے اور بہت ہی اچھی لڑکی
 ہے، میں اس کی عزت کرتا ہوں وہ اسی ولیکی نہیں ہے۔“
 ”ہاں مجھے پتا ہے وہ اسی ولیکی نہیں ہے۔“
 ”پھر تم نے اسی حرکت کیوں کی کہ تمہاری شکایت
 آگئی؟“
 ”ہاں جائز ہے شکایت۔“ آشیر کا لمحہ عجیب ساختا۔
 ”رمانا نے مجھے بتایا ہے کہ اس کی کرزز نے تمہارے
 حوالے سے مخلوکہ پر اٹھ سیدھے طڑکے ہیں اسی وجہ سے
 اس نے رمانتے تھماڑی شکایت کی۔“ فرحان غصے میں
 آ گیا۔ ”وہ کوئی اسی ولیکی نہیں ہے محترم آشیر علوی
 صاحب!“ وہ ایک ایک لفظ چاکر بولا۔ جواب میں آشیر
 خاموش رہا۔

ملپاپ کے ساتھ بڑی بھابی نہیں کے پاس سعودی گئی ہوئی
 تھیں۔ انہیں گئے ہوئے ایک ماہ سے زائد ہو گیا تھا۔ نہیں
 بھابی کے ہاں پورے چھ سال کے بعد ایسا موقع یا تھا کہ وہ
 پھر سے ماں کے رہتے پر فائز ہونے جا رہی تھی۔ اس بارہہ
 بے صدری ہوئی تھیں پہلا بیٹا بھی مجھ آپر عنشن سے ہے وہ اتنا
 اور وہ مرتے مرتے پہی تھیں اس بارتو جوان کو اٹھ سیدھے
 خواب آ رہے تھے اس کی وجہ سے وہ ہمیں ہو رہی تھیں۔
 فون پر بات کرتے کرتے دو پڑتیں، نہیں کی وجہ سے
 افراد بھی پریشان تھیں۔ ان کا دل کر رہا تھا کہ فوراً سے بھی
 پیشتر ہوئے کی پاس رکھ جائیں۔ اس معاملے میں عمر علوی
 بھی یہوی کے ہمہوا تھے وہ ریناڑو لاکفٹ از ار رہے تھے
 انہیں گھومنے پھر نے کا بہانہ چاہیے تھا سو افراد کی ساتھ
 سعودیہ عاصراً نہیں کے پاس جا پہنچ۔ ان کی موجودگی سے
 نہیں اب پر سکون تھی اس نے پھر سے ایک خوب صورت اور
 صحت مند ہیئے کو ختم دیا تھا۔ افراد کا ارادہ تھا کہ، ہوا در پوقون
 کے ساتھ ہی وہ اپنے پاکستان جائیں مگر جہاں آشیر پہلے چڑی
 سے ان کا منتظر تھا۔ جب بھی فون پر بات ہوتی وہ بھی پوچھتا
 اپنی تربیت پر بھروساتھا اور پھر شادیوں میں ایسے واقعات

اویس اور حسان فرحان سے فون کر کے اس کے بارے میں پوچھ رہے تھے اس کا نمبر کسی بندرگی ملائیا تھا آئینے پول ایجنسی چلا رہا تھا۔ اویس اور فرحان سید ہے اس کے آفس جا پہنچ دہماں بھی نہیں تھا اس کے سیکریٹری سے پتا چلا کہ وہ پانچ دن سے افسر ہی نہیں رہا ہے۔ مزید سے کچھ پتا نہیں تھا فرحان اور اویس اب تجھ پر پیشان تھے۔

”چلو گھر جلتے ہیں آئیں کی پاس۔“ اویس نے تجویز دی تو فرحان نے اُھر سے ہی گاڑی موڑ لی۔ فرحان نے گاڑی آئیں کی گھر کے سامنے روکتے ہوئے ہاں دیا تو چوکیدار نے گھٹ کھوا۔

”سلام صاحب!“ چوکیدار نے زور دا اواز میں سلام جھاہا۔

”واعظِ السلام! تمہارے صاحب کہاں ہیں؟“ فرحان نے چوکیدار کے سلام کا جواب دیتے ہوئے آئیں کے بارے میں سوال کیا۔

”صاحب! چھوٹے صاحب تو پیار ہیں۔“ اس اطلاع پر فرحان اور اویس کامنہ تکنے لگا۔

یاسر بھائی تو گھر پہنیں تھے البتہ ان کی تیکم عمارہ گھر پر تھیں انہوں نے دفون کا شیر کے بیدار مکہ پر چوکیدار کی ناگ فرحان کا خالہ زاد بھائی تھا فرحان اس کے بہت قریب تھا دفون پلی ایک دھر کی مصر و فوایت سے آگاہ رہتے تھے آج پہلی بار فرحان کوپنی بے پروائی رخصا یا۔

شامِ دھل رہی تھی پاٹیر کے کمرے کی لائٹ بند تھی۔

کھڑکیوں کے پردے موسم کی خنکی کے باعث گرے ہوئے تھے اندر کر کرے میں کمل طور پر اندر ہی رکھا۔ فرحان نے آگے بڑھ کر لائٹ جلانی لائٹ جلنے اور دروازہ کھلنے کی آواز پر الشالیہ آئیں کسی لیا اور پھر اٹھ بیٹھا اس کی آنکھیں بے پناہ سرخ تھیں۔

پوچھے بھی سرخ اور بھاری الگ رہے تھے۔ اویس اور فرحان پریشان ہو گئے۔ وہ بیسہنگ سک سے تیار خوشبو میں بسا اپنی دلشیں مکراہٹ سمتیں ملتا۔ اس کی خوش بیانی مشہور تھی جو دن کی بڑھی شیویں وہ پہلے والا آئیں رہا تھا۔ سکریٹ کو اس نے بھی ہاتھ تک نہیں لگایا تھا پاٹری ایش فرحان نے کال کی تو اس کا نمبر آراف تھا۔

ہوتے رہتے ہیں لڑکے لڑکیوں پر توجہ دیتے اور اگے بڑھنے کی کوشش بھی کرتے ہیں۔ اکثر واقعات معاملہ کی طرفتی رہتا ہے مخلوکہ سلحنجی ہوئی باشور اڑکی تھی آج تک اس کے بارے میں کوئی اسکی بات سننے میں نہیں آئی تھی۔ ندرت نے کھو جنے والے انداز میں یہ بات اُنہیں بتائی تھی کہ شادی میں دلہا کا ایک عزیز مخلوکہ میں دلچسپی لے رہا تھا نور انشا اور ہی خاموش ہو گئی تھیں۔

حافظ اسرار کے گھر والوں کو وہ جتنی جواب دینے کے بارے میں سوچ رہی تھی عباس بھی راضی تھے بظاہر اس رشتے میں کوئی خرابی نہیں تھی۔ لہا بھی مخلوکہ کی طرح باکوار اور مہذب تھا۔

حافظ اسرار کے گھر والوں نے جواب لینے کے لیے آتا تھا، اس نے ایک فرمادار بیٹی کی طرح معاملہ والدین کی مرضی پر چھوڑ دیا تھا۔ مخلوکہ عباس کی لاڈی تھی اپنے تینوں بچوں میں انہیں یہ بیٹی سب سے زیادہ عزیز تھی۔ وہ اسے اپنے لیے غذا کا انعام فرار دیتے تھے اور اس پر خوبی کرتے مخلوکہ نے بھی ہمیشان کے اس خیر کا مان رکھا تھا۔ تعلیم تکمیل کرنے کے بعد وہ گھرداری میں ملکن تھی نور انشا اس کی ناگ نوئی تو اس نے خدمت گزاری میں دن رات ایک کرداریاں اس کی کوشش ہوتی کہ اسی کے تمام کام وہ خود کرے بھائی کو رحمت نہ دئے اس وجہ سے نہایت بھی خوش تھی۔

حافظ اسرار کی والدہ نے ندرت کے گھر ایک تقریب میں مخلوکہ کو دیکھا تھا تب سے وہ ان کے دل کو بھاگنی تھی۔ اپنے بیٹی اسرار کے لیے وہ انہیں ہر لحاظ سے مناسب لگی تھی۔ انہیں پورا یقین تھا کہ عباس مان جائیں گے ان کا یہ یقین بے جا نہیں تھا۔

سادویہ نے باتوں باتوں میں آئیں کے حوالے سے مخلوکہ پر چڑکیا تو اسے بے حد رخصا یا۔ رمنا بھی میکے آئی ہوئی تھی مخلوکہ نے سارا غصہ اس پر اتار دیا۔ اس نے گھر آ کر فرحان سے آئیں کی شکایت کی۔ فرحان آئیں سے جا پہنچا اس بات کو چھروز گزر گئے تھے پھر نہ آئیں رہا۔ فون پر بات ہوئی۔ فرحان نے کال کی تو اس کا نمبر آراف تھا۔

سگر ہٹ نوٹی کی ہے۔
 سے ایک طرحدار خوب صورت اور شوخ لڑکی کے بارے میں
 "کیا حال بارکھا ہے؟" فرمان نے جیرانگی سے پوچھا۔ اس کی رائے یہی ہوئی کہ عامہ ہی ہے لڑکوں کو اپنی طرف
 "ناراض ہو، مم سے کوئی بات بُری لگ گئی ہے؟" اویں متوجہ کرنا اس کے لیے کبھی مسلسل نہ رہا تھا۔ اس کی باتوں
 بھی قدرے تھے جیران تھا۔
 اور شخصیت سے صفت نازک اپریس ہو جاتی تھی۔ آشیاریک
 "ارے نہیں تاراضکی کیسی؟" پچکی سی مسکراہست اس حد سے آگئے نہیں جاتا تھا، معاملات دل کی تک، ہی تھے اس
 کے بیوں پا کے معدوم ہو گئی۔

"چھری کیا حال بارکھا ہے تم نے؟"
 "کیوں کیا ہوا میرے حال کو؟" اس نے اٹاولیں سے پارے میں سوچنے پر بجور ہو گیا تھا، رات سونے کے لیے لیدتا
 سوال کیا۔

"مجون لگ رہے ہو پورے۔" جواب میں آشیاریک مش دینے لگتیں۔ فرمان اس کی شکایت لیے کہا یا تب سے وہ
 ہی رہا۔ اتنے میں عمارہ بھائی چائے کے ساتھ دیگر لوازمات ڈسٹرپ تھا، انیں کوئی راز و نہیں تھا۔ بات ہی اسی تھی
 تاقابل یقین۔ کہاں وہ کہاں مخلوٹا..... آشیاریک کے حلقة احباب

"دودن پسلے اس کی طبیعت بہت خراب تھی، رات بھر تیز بخار رہا مگر یہ داکٹر کے پاس نہیں گا۔ اور پرے اسونگ شروع کر دیے تم لوگ پوچھو کیا پر اہم ہے اس کو؟ میں اور خاص ہے اس میں۔

"کہیں یہ وقت چند تو نہیں ہے۔" فرمان مخلوٹ کھا جواب میں وہ بے سی سد کیہ کر دیا۔

"بھائیا اپ پریشان نہ ہوں میں پوچھتا ہوں۔" فرمان نے انہیں سلی دی تو وہ چلی گئیں پھر اولیں نے کمرے کا باکل مخفف۔

"ہاں اب تباہ آشیاریکیا چکر ہے، جس کی وجہ سے تم نے اپنایا حال بنایا ہوا ہے۔" فرمان کافی سمجھید تھا۔
 "کہیں محبت کا چکر تو نہیں ہے؟" اس بات پا آشیاریکی بخیدہ نظر آئے لگا۔

اس نے لئے دنوں کی الجھن اور پریشانی کی وجہ بتادی وجد بڑی تکمیل تھی اور وہ تھی مخلوٹ۔
 "بھیہیں کبھی محبت ہو گئی میں تو تھوڑی دری پسلے نک

سی بھتارا کا تم صرف دل کی کر سکتے ہو محبت نہیں۔ تم نے تو محبت آنکھی خبر دی ہے ہر لڑکی کو فضول ہے کہ کہ مٹھکراتے رہے اور یہ سب کیا ہے؟" اویں نے اسی کا کہا ٹولیا۔

"وہ بہت خاص ہے....." اویں اور فرمان ہنسنے چلے گئے نوجوان بھی کوپٹ کے تیر کا شکار ہو سکتا ہے۔ جو صفت نازک یقین نہیں آ رہا تھا کہ جملہ آشیاریک مند سے لکلا ہے۔ ایک کے ساتھ پانیدار جب دیکاں نہیں تھا، اپنی فرینڈز رکوں

نے فرینڈ شپ تک ہی محدود رکھا تھا۔ وہ ہی آئی محبت کی بن گیا ہے اور آپ کے یہ دوست آشیان پر جیت ہوتی ہے
ہمیں ہی ہی آگ میں لگ رہا تھا۔ ہماری شادی میں مخلوٰۃ کو دیکھ کر محبت کرنے لگئے کہونی بات
یہ تو محبت کی پہلی سیر ہی پر پاؤں درجنے والا الجھا الجھاس
آئی تھا۔ ابھی وہ ملی بھی نہیں تھی کہ کونے کا دھڑکا لگ گیا تھا
فرحان نے اس کے لیے رشتے کی بات کر کے اسے اور
بھی پریشان کر دیا تھا۔ وہ ”عام ای لڑکی“ اس کے لیے بہت
خاص بلکہ خاص الحلق ہن گئی تھی۔

”یہ تو محبت کی پہلی سیر ہی پر پاؤں درجنے والا الجھا الجھاس
آچھا خاص طنز یقہ فرحان تب ہی تو گیا۔
فرحان نے اس کے لیے رشتے کی بات کر کے اسے اور
بھی پریشان کر دیا تھا۔ وہ ”عام ای لڑکی“ اس کے لیے بہت
محبت وغیرہ کو فضول تصور کرتا تھا اس جذبے پر اس کا زیادہ
یقین نہیں تھا مگر بھی بھی ابھی بھی ہوجاتی ہے۔“

”نیما اول یہ بات نہیں مانتا ہے آپ نے ہی تو بتایا تھا
کہاں کی دوستی بہت کی ان کیوں سے ہے اور ان میں سے کچھ
آئیں رہائی کے معاملے میں یہ لیں بھی جیں۔“

”میں سب کے بارے میں جانتا ہوں آشیان میں
کسی کے ساتھ بھی سیر لیں نہیں ہے اس موضوع پر بھری
لکنی با را آشیز سے بات ہوئی ہے ایسا کچھ نہیں ہے صرف
دوستی اور قوی دل لگی ہے۔“

”بہت خوب آئیں بھائی مخلوٰۃ کو بھی دل لگی کاذر یعنی مجھے
پہنچئے ہیں۔ فرحان کی بات پر مناخنے میں آگئی۔“

”اگر وہ سنجیدہ ہیں تو سیدھے طریقے سے پر پوزل دین
یوں کسی لڑکی کو بنا متون کریں۔“

”اوکے یہ بھی ہو جائے گا میں جا کے آج ہی بات کرنا
ہوں خالہ جان تو سعودی میں ہیں جانے انہیں آنے میں کتنا
نامم لگکریں میں بات کرتا ہوں آشیز کو میں خود سے بھی
زیادہ جانتا ہوں اس بار بیکست اسے برداشت نہیں ہو گی۔“
فرحان قدرے پریشان نظر آنے لگا رہنا بھی خاموش تھی۔
باقی کا سفر خاموشی سے ہی طے ہوا گھر آ کر منا کے سامنے
فرحان نے آشیز کو فون کیا۔

”تم خالہ جان کو فون کر کے بتا دو۔“ وہ چھوٹے ہی بولا تو
تو فرحان پریشان سا ہو گیا۔

”منا کو بتانے میں حرج نہیں تھا اس نے رک رک آشیز لھسا گیا۔
آشیز کی واردات قلبی سے اسے بھی آگاہ کر دیا۔ منا کو مخلوٰۃ کا
غمزادہ بکھو دیا گیا۔“

”مخلوٰۃ کے بارے میں بتا دو اس کے الدین نے اگر
”میرا نہیں خیال کر مخلوٰۃ آشیز بھائی کے لیے دل میں نرم
ایک بار حافظ اسرار کے گھروالوں کو ہاں کر دی تو تم ساری عمر
جنپر کھتی ہے اگر ایسا ہوتا تو وہ بھی مجھ سے شکایت نہ کرتی۔
لادیہ توانے تو اسے اچھا خاص بدنام کر کے رہ دیا ہے ان کا پہلا پر خوب گرجا بر سا۔“

اسے یاد کرتے ہی دل میں یہ تصور پختہ جو بتا تھا

تم کو معلوم تو ہو گی یہ کرامت اپنی

سنگ مرر پر دھرو پاؤں تو غسل کر دو

مخلوٰۃ بڑے دھڑکے سے پوچھتے بغیر اس کے دل کے

سچھاں پر راجحان ہوئی تھی وہ اپنی ہار مانے نے خوفزدہ تھا۔

وہ دوستوں کی محفل میں بانگ دل کہتا تھا کہ محبت

کروں گا تو ٹھوک بجا کے کروں گا اب اسے اسی آئی اب

جب سب دوستوں کو یہ بات پہاڑنے والی تھی سب نے اسے

طرح طرح کے سوال کرنے تھے۔ ”کون ہے... کیسی

بہن... دختر میں کیسی لگتی ہے؟“ وہ کیا جواب دے گا۔

پہلی بار اسے لپٹ خلات کے برعکس شکست ہوئی تھی

اس کا نیزہ ملزم کاٹ مخلوٰۃ کے ہاتھوں چکنا چور رہا تھا۔



”چھا جان جلد ہاں کرنے والے ہیں۔“ منا نے بتایا

تو فرحان پریشان سا ہو گیا۔

”منا کو بتانے میں حرج نہیں تھا اس نے رک رک آشیز لھسا گیا۔
آشیز کی واردات قلبی سے اسے بھی آگاہ کر دیا۔ منا کو مخلوٰۃ کا
غمزادہ بکھو دیا گیا۔“

”میرا نہیں خیال کر مخلوٰۃ آشیز بھائی کے لیے دل میں نرم
ایک بار حافظ اسرار کے گھروالوں کو ہاں کر دی تو تم ساری عمر
جنپر کھتی ہے اگر ایسا ہوتا تو وہ بھی مجھ سے شکایت نہ کرتی۔
لادیہ توانے تو اسے اچھا خاص بدنام کر کے رہ دیا ہے ان کا پہلا پر خوب گرجا بر سا۔“

”میں پہلے بھابی اور یاسر بھائی سے بات کروں پھر ملائیا کوکال کر کے بتاتا ہوں۔“ آشیر نے غلبت میں فون بند کر دیا۔ عباس جلد بازی نہیں کرتا جا چکتے تھے اسی وجہ سے تو بھی تک حافظ اسرار کے گھر والوں کوئی جواب نہیں دیا گی تھا۔

مخلوٰہ کے لیے آشیر کا رشتہ آیا ہے سادیہ کے لیے یہ اطلاع بہت ناقابل یقین گھی۔

”وکھاں میں کہتی تھی ناں کہ ان دونوں میں چکر چل رہا ہے اب نتیجہ سامنے ہے۔ شادی میں ہی سب کچھ ہوا اور اب رشتہ بھی آگیا۔“ وہ ندرست سمیت بہت سوں کوئی باور کرنے میں کامیاب ہو گئی تھی کہ آشیر اور مخلوٰہ میں پہلے سے چکر چل رہا تھا جس کی وجہ سے اب اس نے رشتہ بھجا ہے۔ وہ مخلوٰہ کے پرانے تاثر کو زائل کرنے میں پوری طرح کامیاب رہی تھی۔ پچھلی ندرست سیدھی نورافتاش کے پاس پہنچی اور جھوٹ نہیں آشیر کے رشتے کا پوچھا تھا، اپنے اپنے سب کچھ بتانا پڑا۔“ اپنے اچھا ہے اولاد کی پسند بھی تو ضروری ہے۔ جب لڑکا لڑکی ایک دوسرے کو پسند کرتے ہیں تو پھر اور کسی کو اعتراض کرنے کی گنجائش نہیں ہے ویسے کیا سوچا ہے تم نے؟“ اُدھر نورافتاش ان کے جملوں کے ہمراہ پھر میں لمبیں کہ لڑکا لڑکی ایک دوسرے کو پسند کرتے ہیں۔

”سوچنا کیا ہے عباس ابھی جا کے ملیں گے آشیر کے گھر والوں سے اس کے بعد ہی دیکھیں گے کہ کیا کرتا ہے۔“ وہ سنجل کے بویں۔

”لواب اس میں سوچنا کیسا سب کچھ تمہارے سامنے ہے۔“ وہ اپنی بات کہہ کر چل دیں پر نورافتاش ان کی کوئی باقتوں بغیر کر رہی تھیں کہ لڑکا لڑکی ایک دوسرے کو پسند کرتے ہیں کوئی اور اعتراض کرنے کی گنجائش نہیں ہے۔

”تو کیا مخلوٰہ اس لڑکے کو پسند کرتی ہے جو اس نے رشتہ بھجوایا ہے؟“ پہلے بھی مخلوٰہ کے حوالے سے وہ آشیر کا تصریح سن چکی تھیں پر مخلوٰہ نے تو اپنا کچھ نہیں کہا۔

آج نیز مخلوٰہ کی آنکھوں سے کوس دو تھی۔ شامہ بھابی

آشیر اسڑیت قادور تھا گلی پٹی روکے بغیر اپنی بات کہنے والا یہاں تو حمالہ پھر دل کا تھا اسے یاسر بھائی اور عمارہ بھابی سے بات کرنے میں کوئی مشکل پیش نہیں آئی۔

”اُپ حاکر بات کریں مخلوٰہ کے والدین سے ایسا نہ ہو کہ...“ وہ کچھ کہتے کہتے رک گیا تو عمارہ نے منی خیز نگاہوں سے یاسر کی طرف دیکھا۔ وہ بھی شادی میں شریک ہوئی تھیں پر مخلوٰہ کوں سی لڑکی تھی یہ انہیں معلوم نہیں تھا۔ انہیں بھی اس لڑکی کو دیکھنے کا شوق تھا جس نے آشیر کی جاریوں شانے ہت کر دیا تھا اس کا بس نہیں جل رہا تھا کہ ابھی انہیں مخلوٰہ کے گھر بھیج دیتا۔

مگر یہ کام بھی تو ایک ضابطے کے تحت ہوتا تھا افراد آنئی ملک سے باہر تھیں عمر علوی کی رائے یہ تباہی ضروری تھا یا سر نے سب سے پہلے سعودی فون کر کے ہما اور پا کو سب کچھ بتایا۔ ممانتے کہا کہ مجھے لڑکی کی تصویر میں کوہی یا سر کے پاس ہوئی تو کرتا۔ پہلے کہا تھا کہ ٹھیک ہے تم عمارہ کو لے کر چل جاؤ آخڑی فیصلہ ہمارے نے کے بعد ہو گا۔

خواتین میں سے عمارہ بھابی، رمنا اور فرجان بھائی کی مارمبرین اور ان کے شوہر اکبر علی مخلوٰہ کے گھر آئے تھے۔ عباس رمنا کی وجہ سے اس خاندان کو کچھ کچھ جانے لگے تھے۔ رمنا کی سوال انہیں بہت پسند آئی تھی اور اب مخلوٰہ کے لیے رشتہ اُدھر سے ہی آیا تھا۔ نورافتاش کے تو پا تھے پیر ٹھنڈے پر گئے تھے رمنا۔ جس خاندان میں بیانہ کرنی تھی وہ سماجی حیثیت اور امداد میں ان سے بڑھ کر تھا۔ آشیر علوی فرجان کا خالدزاد بھائی تھا اب آن جانشہ روع ہو گیا تھا افراد اور اس کے گھر والوں کو تقریب سے جانتے کاموں مل اتھا۔ فرجان اپنے دیدہ عادات کا مالک تھا یہ بات آشیر کی فیور میں جاری تھی۔ جاتے وقت یہ اس اور عمارہ نے انہیں اپنے گھر آنے کی پُر زور دعوت دی جو عباس نے قبول کر لی۔ اس

اور منا کی زبانی اسے آشیر کے پرپوزل کا پتا چلا تھا وہ تو بھی سمجھی تھی کہ منا اپنی ساس اور اس پر اپنی سی خاتون (جو کہ عمارت تھی) کے بمراہ ایسے ہی آئی ہو گئی رہنا تھا تو اسے ایک لفظ نہیں بتایا تھا۔ اپنی آمد کے سب کی ہوا تک نہیں لگتے دی تھی یہ تو شادی بھائی تھیں جنہوں نے یہ مہربانی کی تھی۔ اسی ابوے اس پرپوزل کے بارے میں اس کی رائے تو معلوم کرنی تھی انکا دیوار کر اس کا حجت تھا اور اپنے اس حق کو اس نے استعمال کرنے کا فیصلہ کر لایا تھا۔ اس کی رائے حافظ اسرار کے حق میں تھی جب وہ اپنی فیصلی کے ساتھ ان کے گھر آیا تھا تو رائے کو روم کی کھڑی سے ثابتہ بھایا نے اس کی بھائیک بوجھا پڑا تھا۔

.....
”بھائی میں نے سنائے کہ آشیر اپنی مخلوکہ کو پسند کرتا ہے تب ہی رائے پرپوزل کے بارے میں اس کی رائے تو معلوم کرنی تھی انکا دیوار کر اس کا حجت تھا اور اپنے اس حق کو اس کے ساتھ اس کے ساتھ ان کے گھر آیا تھا۔ اس کی رائے حافظ اسرار کے حق میں تھی جب وہ اپنی فیصلی کے ساتھ ان کے گھر آیا تھا تو رائے کو روم کی کھڑی سے ثابتہ بھایا نے اس کی بھائیک بوجھا پڑا تھا۔
.....
”بھائی جھکائے عباس صاحب کی کی بات کا جواب دے رہا تھا مخلوکہ کا دل مطمئن تھا حافظ اسرار مجیدہ مزان اور باوقار لگ رہا تھا۔

آشیر نے اتنی جلدی بھائی کو عمر علوی کا تھے ہی بھی افرزوں نکلین اور جھوٹے پوتے کی وجہ سے فی الحال نہیں کی تھی پر آشیر کے تصور اور بے صبری و لیکھتے ہوئے لگ رہا تھا کہ انہیں آتا ہی پڑے گا۔ یا سر نے فون پر بڑی تفصیل سے اس کی ضد اور جارحانہ رویے کا ذکر کیا تھا جانے والے کوں اس طرح کر رہا تھا۔ فرجان نے مخلوکہ کے لیے اتنے پہلے پرپوزل کا تارک اسے بے سکون کر دیا تھا اسے ان دیکھے حافظ اسرار سے حد محسوس ہو رہا تھا۔ مخلوکہ کے ابو نے ابھی حافظ اسرار کے گھر والوں کو رضا مندی نہیں دی تھی پاٹی میر خوف کا شکار تھا۔
چپا آگئے تھا شتر نے محل کے کہا تھا آپ خود مخلوکہ کے گھر جائیں اس کا مطالبہ ایسا تباہ نہیں تھا مخدوویت سے ندا پچھوپا آئی ہوئی تھیں ان کی آمد بے سب نہیں تھی ندرت بھائی نے فون پر بتایا کہ مخلوکہ کے لیے آشیر علوی کا پرپوزل آیا ہے وہ فرونشاں سے اس کی تقدیم کرنے آئی تھیں۔ سچ تو سبکی تھا کہ آشیر علوی کو شادی میں دیکھ کر بہت سی ماں نے دل میں خواہش کی تھی کہ وہ ان کی بیٹی کا نصیب بن جائے جب وہ یہے والے دن ندرت کی تبلیغ پر بیٹھ کے باشیں کر رہا تھا تو ندا نے بھی دیکھا تھا۔ ندرت بھائی کی طرح انہیں بھی اچھا لگا تھا۔ ندرت بھائی نے رازدارانہ انداز میں اسرار کی والدہ کا چہرہ بھسگایا تو فرشاں نے انہیں کھانا

آنجل 158 ستمبر 2014
.....
آئے اسے آشیر اور مخلوکہ کا چکر چلاتا ہی

آشیر علوی کے ساتھ کوئی معاملہ تھا ایک بینی کا باب ہونے کی حیثیت سے وہ اس محالے میں اتنا پسند تھے، نہیں چاہئے تھے کوئی ایسی بات کرے۔ انہیں دو کام کرنے تھے حافظ اسرار کی والدہ کو فون کر کے ہاں کرنی تھی اور عمر علوی کو فون کر کے معدودت کرنی تھی۔



باپ کی وفات کے بعد اسرار کی والدہ ہی کرتا ہوتا تھیں عباس صاحب نے ان کا نمبر ملایا۔ انہوں نے خونگوار انداز میں خیرخوبی پڑھی۔ اسرار کی والدہ کارویہ رکھا تھا۔

”مجھے پتا ہے کہ آپ نے کس لیے فون کیا ہے،“ انہیں آپ کا فیصلہ منظور ہے اگر آپ نے عمر صاحب کو ہاں کرنی تھی تو ہمیں اتنے چکر کیوں لگائے؟ آپ کی بینی آشیر کو پسند کرتی ہے، آپ ہمیں بتادیتے میں امید تو نہ رکھتی۔ خبر ہاں یا تان کرنا آپ کا حق تھا میں خدا آپ کو فون کرنے والی ہی عباس بھائی! میں نے آپ کی بین ندا کے گھر سے بینے کا رشتہ لانا ہے ندا بہن کو کوئی اعتراض نہیں ہے۔ ہفت دس دن تک بینے کی دعوم دھام سے متعلق بھی کروں گی آپ سب آئیے گا۔“

اسرار کی والدہ نے انہیں پچھ کر کے کام موقوعہ نہیں دیا تھا۔

فون بند ہو چکا تھا وہ تھکے تھکے انداز میں وہی صوف پر ڈھنے گئے ان کا سارا مام و فخر غور مخلوق نے توڑ کر کھایا تھا۔ وہ آشیر کو پسند کرتی ہے اس بات نے انہیں بہت دمکی کیا تھا اپنی بین بند کے مدد سے یہ سن کر لڑکا ان کی بینی کو پسند کرتا ہے۔ انہیں بہت غصہ پا تھا اسی ج اسرار کی والدہ نے کھا کر آپ کی بینی آشیر کو پسند کرتی ہے۔ مخلوق نے انہیں آسمان سے زمین پر لاچا تھا۔ اب عزت اسی میں تھی کہ وہ عمر علوی کو ہاں کر دیتے۔ انہیں دکھاں بات کا تھا کہ اگر مخلوق آشیر میں انتہا مل دے تو اپنی ماں یا بھائی سے ذکر کر دیتی۔ وہ اسرار کے گھر والوں کو اہر ہی نماز بڑھ کر خدا سے مدد طلب کی تو سکون سا آگیا۔ وہ فیصلہ پر پہنچ چکے تھے ان کا فیصلہ حافظ اسرار کے حق تھا۔ بیک آشیر علوی کی فیصلی حافظ اسرار سے مضبوط اور ہر چیز میں بڑھ کر تھی اگر وہ آشیر علوی کے لیے ہاں کرتے تو خاندان والوں کے دل میں یہ بات پختہ ہو جائی کہ مخلوق کا واقعی

کھائے بغیر جانے نہیں دیا میکن وہ مایوس ہی تھیں آتے وقت انہوں نے پھر جواب مانگا۔ نورافشاں نے کہا کہ آنحضرت کی فیصلہ کے حجازی خدا کا ہو گا۔ یہ بات سن کر ان کا یقین نہ دست کی با توں پہنچتا ہے اسی کی وجہ سے آشیر کا رشتہ مخلوق کی وجہ سے آیا ہے وہ عباس اور نورافشاں تاں مول سے کام نہ لیتے۔ نہ دست نہیں ہی انہیں اسکیا تھا کہ آپ جا کر عباس بھائی سے جواب مانگیں۔

نہ دست کا جی نہیں چاہ رہا تھا کہ عباس حافظ اسرار کے حلاطہ کی اور کوہاں کریں یہاں حسد کا جذبہ ہی کا رفتہ رہا۔ شیری فیصل حافظ اسرار کے گھر والوں سے کئی گناہ جھی تھی ان کی خواہش تھی کہ عباس بھائی آشیر کے گھر والوں کو صاف انکار کروں۔

سادا یہ نے پورے خاندان میں یہ بات مشہور کر دی تھی کہ آشیر اور مخلوق کا فیصلہ چل رہا ہے۔ مخلوق جس طرح کی لڑکی تھی اسے دیکھتے ہوئے یہ بات ناقابلِ یقین لگتی تھی کہ وہ بھی کسی لڑکے کے ساتھ چکر چلا سکتی ہے۔ شادی میں جن جن کرز نے آشیر کی نگاہوں کی بے باکی نوٹ کی تھی انہیں تو اس بات پر سو فیصدِ یقین تھا۔



عمر علوی کا اصرار زد پکڑتا جا رہا تھا وہ تن چار بار آپ کے تھے عباس بھائی تک تذبذب میں تھے کہ کس کو ہاں کریں کس کو ناہ کریں۔ حافظ اسرار کے بارے میں انہوں نے جانے والوں سے معلومات کروائی تھی سب بھیک ہے کی روپورث ملی تھی آشیر کے بارے میں قوبہت، ہی انہیں آئی تھی کیونکہ ان کی بیگم سمیت بہادر میں کا فیصلہ بھی آشیر کے حق میں تھا۔ ایک بینی وہ سلسلے ہی آشیر کے خاندان میں دے چکے تھے بظاہر کوئی برائی نظر نہیں آئی تھی آشیر کی فیصلی اسرار کے مقابله میں بہت اسرار و نگت تھی وہ پھر بھی فیصلہ نہیں کر پا رہے تھے۔

رات بھر وہ سوچتے رہے بار بار رائے بدلتے رہے بھر کی نماز بڑھ کر خدا سے مدد طلب کی تو سکون سا آگیا۔ وہ فیصلہ پر پہنچ چکے تھے ان کا فیصلہ حافظ اسرار کے حق تھا۔ بیک آشیر علوی کی فیصلی حافظ اسرار سے مضبوط اور ہر چیز میں بڑھ کر تھی اگر وہ آشیر علوی کے لیے ہاں کرتے تو خاندان والوں کے دل میں یہ بات پختہ ہو جائی کہ مخلوق کا واقعی

ای بہانے وہ ان سے پوچھتی ہے کہ آپ کمرے سے کیوں
نہیں نکلے، صبح سے شام ہوئی ہے
کر خوشی اور سرگزی میں کیا کردا ہے۔

ای بیچہ مخلوقہ؟“ انہوں نے صوف کی طرف اشارہ کیا

ان کا چہرہ اضطراب اور پریشانی کی آمادگاہ بن ہوا تھا۔

”جی ابو! خیریت ہے آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے
نا؟“ وہ پریشان نظر آ رہی تھی۔

”ہونہم... انہوں نے ہنکارا بھرا۔

”بینا اس گھر میں تھیں مجھ سے کوئی شکایت ہے تو بتاؤ۔

میں نے تم پر بے جا تھی کی ہو زیادتی کی ہو یاتم پر اپنا کوئی

نالپسندیدہ فیصلہ مسلط کیا ہو تو بتاؤ۔“ وہ بغور اس کا چہرہ جانچ
رہے تھے۔

”نہیں ابو! آپ کیسی بات کر رہے ہیں ایسا کچھ نہیں
ہے،“ وہ تربیتی تو تھی۔

”بینا اگر اسی بات نہیں ہے تو پھر تم نے مجھ سے نہ کی

اپنی ماں سے ذکر کر دیا ہوتا، ثالمد کو بتایا ہوتا کہ تم آشیک کے

رشتے میں انتہر مڑھ ہو۔ میں اتنا خالمنہ نہیں ہوں کا پانی اولاد کی

مرضی کو قدم نہ جانوں خیر میں نے عرصاً صاحب کو بہا کر دی

ہے۔ ہو سکتا ہے وہ تھوڑی دریتک آ جائیں جا کے مہمانوں کی

خاطر مدراست کی تیاری کرو۔“ اس کے حواسوں پر بمگر کارکے وہ

کمرے سے جا چکے تھے۔ شرم جنم اور غصے سے اس کی حالت

ناگفتہ تھی۔ فطری شرم و حیا کی وجہ سے وہ باپ سے نہیں

کہہ پائی تھی کیا یا کچھ نہیں ہے جو باپ سے کھجھ رہے ہیں۔ اپنی

صفاوی میں وہ ایک لفظ تھی نہیں کہہ پائی تھی۔ وہ سوچ رہی تھی

کہ جب اس سے رائے لی جائے گی تو وہ حافظ اسرار کے حق

میں فیصلہ گئی پر یہاں تو ابو سے تائے بغیر فیصلہ کر جائے

تھے۔ شام کا آشیک کے گھروالے آرہے تھے مخلوقہ کے دل

میں جو قیامت پاچی اسے ہی پہاڑا۔

افروز بہت خوش تھی کہ آشیک کے پرپول پر بہا کر دی گئی

ہے، لئکن نے مناسب نہیں سمجھا کہ اور اپنیں اپنے پاس

روک کر کے عاشر نے سیٹ بک کر دی تھی۔ ایزو پورٹ پر

آشیک نہیں تھے کہا سے گھر لے کر مخلوقہ سے ملاتے۔

رمتا کی نہیں خود لینے آیا تھا، خوشی اس کے اگلے اگلے سے

چھک رہی تھی کھلنڈرے اور شوخ آشیک کا یہ روپ بالکل نیا صورت سا کارڈ خریدا اسرخ گلاب کے پھولوں کا گلے لیا اور رعنما

ندا پھوپوکی بیٹی سدرہ کی مخفی حافظت اسرار سے ہو رہی تھی

یہی سدرہ اسرار کا نام ایسا تھی اس کا نام مولوی رکھ چھوڑا تھا

اب شہاہہ جوڑے میں میلوں گردان اکڑے سب سے

مبادر کاریں اسکو موصول کر رہی تھی۔ مخلوقہ کو دیکھ کر عروقون نے

دلبی دلبی اور میں با تین اور اشارے کرنے شروع کر دیئے۔

ندہ بہری تھی نہ انجام ضبط کے باوجود بھی اس کی آنکھیں

چھکل پڑیں۔ ایک چھٹ کی وجہ سے وہ اتنی تقابل اعتماد رہی تھی

کہی۔ اسرار کی والدہ بہت خوش نظر آ رہی تھیں انہوں نے ہستے

ہستے نور انشاں کو مبارک بادوی ساتھی کا تیر بھی چلا دیا۔

”آپ نے بھی بہت اچھا کیا جوان اولاد کی مرضی کے

خلاف فیصلہ نہیں کرنا چاہیے۔“ مخلوقہ پاس ہی تھی اسے مزید

یہاں بیٹھنا دو بھر ہو گیا تھا۔ اس نے شکر کیا جب اگی واپسی

کے لیے اٹھیں۔

افروز بھی دھوم دھام سے ملکی کرنا چاہہ رہی تھیں مگر عراس

صاحب کا ارادہ براہ راست شادی کا تھا۔ افروز نے اپنے ٹھر

فتاشن کیا تھا جس میں مخلوقہ کے گھروالوں کے علاوہ بہت

سے رشتہ دار اور دوست احباب مدعو تھے انہوں نے اپنی خوشی

اس طرح پوری کر لی تھی۔ عباس سے عمر علوی سے کہا کہ آپ

اب شادی کی تیاری کریں آشیک تائیں سال کا پیچورہ جو جان

تھا اپنابرائیں کر رہا ہے شادی کی ذمہ داری اٹھا سکتا ہے عمر

علوی بھی اسی حق میں تھے کہ شادی میں تاخیر مناسب نہیں۔

فرحان کے لیے کے بعد آشیک نے مخلوقہ کو نہیں دیکھا

دوبارہ وہ ان کے گھر بھی گیا ہر کوش اور خواہش کے باوجود اس

کی ایک چھکل تک نہیں دیکھا۔ عباس صاحب اتنے

ماڑوں نہیں تھے کہا سے گھر لے کر مخلوقہ سے ملاتے۔

رمتا کی نہیں خود لینے آیا تھا، خوشی اس کے اگلے اگلے سے

چھک رہی تھی کھلنڈرے اور شوخ آشیک کا یہ روپ بالکل نیا صورت سا کارڈ خریدا اسرخ گلاب کے پھولوں کا گلے لیا اور رعنما

کی خدمات حاصل کی وہ اور فرمان شام کو مخلوٰ کے گھر گئے۔ دیے بھی بہت جلدی تھی۔ مخلوٰ کے گھر تیار ہو رہی تھی آشیر نے ختنی سے کسی بھی قسم کے جیزے منع کر دیا تھا۔ اس نے کہا تھا کہ ہمارے گھر دنیا کی ہر سہولت موجود ہے مجھے کچھ کرے میں ہے۔ مثلاً اندر داخل ہوئی مخلوٰ لئی ہوئی تھی۔ اسے دیکھ کر راہ پیشی۔

”میں بھی تھڑے جناب!“ اس نے لگے ہاتھوں وش کیا۔ ”میں پتا ہے میں ساگرہ نہیں مناتی۔“ وہ زوٹھے پن سے بولی۔

”جی مجھے پتا ہے پر بہت سے لوگوں کو معلوم نہیں۔ لویہ کارڈ اور چکوں۔“ اس نے شوخفی سے دلوں چیزیں اسے دیں۔ سرخ درختے گلابوں کا لیگے بہت خوب صورت تھا۔ کارڈ کا ڈیزائن اپنے بہت دلش تھا۔ مخلوٰ نے سوالی نگاہوں سے اسے دیکھا۔ جواب میں رہنا نے شوخفی سے شانے اپھا دیئے۔

مخلوٰ نے کارڈ لفاف سے نکالا اس پر آشیر کا نام دیکھ کر پھولوں کا لیگے اس نے زمین پر دے مارا۔

”تی جرات اس گھنیا شخص کی سارے خاندان میں مجھے بدنام کر کے رکھ دیا ہے اور تم یہ اس کے دیے لوازمات مجھے دیئے چلائیں، مجھے تم سے یادی نہیں تھی۔“

مخلوٰ کاری ایکشن بہت سخت تھا۔ رہنا دیکھتی رہ گئی۔ اس صورت حال کا اس نے تصور بھی نہیں کیا تھا۔

”آخہ رہوا کیا ہے؟“ وہ سنبھل کر بولی۔

”تم کو پتا ہے کیا ہوا ہے اس شخص نے مجھے اپنی ہی نگاہوں سے گردایا ہے اس کی وجہ سے خاندان میں جھوپی پچی باتیں نہیں۔ کیا سمجھتا ہے خود کا خ..... لفڑ کہیں کا۔“ مخلوٰ کا لفاظ لظیفرت میں ڈوبا ہوا تھا۔ رہنا کامنہ دیکھتی رہ گئی۔

بات اسکی تکی کوہ فرمان سے بھی کھل کر نہیں کہہ سکتی تھی۔ آخر کو مخلوٰ اس کی کزن تھی۔ آشیر کے ساتھ اس کا رشتہ طے ہو چکا تھا۔ فرمان کو وہ مخلوٰ کے اس انتہائی سخت روی ایکٹ کا تاثلی توجانے کیا سوچتا۔

آشیر کی طرف سے مہندی لے کر سب آجھے تھے ساہیہ نے جو اس گانے کی ٹانگ تو زی تھی۔ اب انبوحائے کرے ہے تھے تھوڑی ہی دیر میں آشیر کی طرف سے آئی لڑکیاں بھی بیسے گاہی تھیں۔

سردہ اپنی میکنی کے بعد بہت خوش تھی۔ سدرہ اور اسرا رکی شادی میں اس بھی ناگم تھا۔ اگر آشیر نے پسلے میدان ماریا تھا اسے

آشیر بدنام ہو اشیٰ تیرے لیے
یاد کر کر کے زکام ہو اشیٰ تیرے لیے
کام یہ بھی مکال ہو اشیٰ تیرے لیے
مشکوٰۃ کے نام کو ساوی نے مشیٰ بنا دیا تھا۔ ساوی نے کوئی
چھٹی باراں گانے کو اسٹارٹ کیا ہی تھا کسی نے کہا۔
اور اب شادی ہو رہی ہے۔

”مجھے پتا ہے کہ مشکوٰۃ کس نچر کی ہے، آشیر کی غلطی بھی
مانتا ہوں پر یہ معلمات دل کے ہیں ان پر کسی کا زور نہیں چلتا
اور تم فکر نہ کرو مشکوٰۃ کی ناپسندیدگی شادی سے پہلے تک ہی
ہے اگلے دن دیکھنا سب سیت ہو چکا ہو گا۔ عورت مرد کی
محبت کے کام میں ہو جائی ہے“ فرحان کی اپنی لا جگ گئی
رمانتا خلاف نہیں کر سکتی تھی۔

زور کا قہقهہ ہے۔ ”لوبی مشیٰ پھر ایک بار بدنام ہو گئی
ہے، کوئی شراری لزکی بولی تھی تب مشکوٰۃ کو بیوں لگا جیسے
اس کا دل پھٹ جائے گا وہ صبر نہیں کر پائے گی یہاں سب
کے سامنے نام لے لے کر اس کا نامق اڑایا جا رہا تھا۔ وہ آشیر
کو معاف کرنے والی نہیں تھی، کسی صورت بھی نہیں آج اس
شخص کی وجہ سے سر محفل اس کا نامق اڑایا گیا۔ وہ کس کس
کے آگے اپنی صفائی پیش کرے پہلے ہی ابو کے سامنے اس کا
سر جھک گیا تھا اسے یوں لگاتا جیسے ہر شخص اسے مشکوٰۃ مذاق
اڑائی نگاہوں سے دیکھ رہا ہے۔

شادی سے دو دون پہلے اسے تیز بخار ہو گیا، رمنا ادھر ہی
تھی؛ ڈاکٹر سے فواد بھائی دوائی لے لے تھے پر اس کا بخار ہم
شہ ہوا۔ رات بھر وہ بذیان بیتی رہی رمنا اس کے پاس اس کے
کمرے میں ہی لیتی تھی۔ مشکوٰۃ کا بخار بہت تیز تھا جسم
آگ کی طرح تپ رہا تھا اور وہ بڑا بڑا جا رہی تھی۔
”تم نے مجھے بدنام کر کے رکھ دیا ہے آشیر علوی ایں
تمہیں بدنام کروں گی“ میں تمہیں اپنے ہاتھ سے قفل کروں
گی۔ ”چنانہیں وہ کیا کیا بول رہی تھی رمنا پریشانی سے اسے
دیکھ رہی تھی۔

اہ کے دل پر مشکوٰۃ کی حالت دیکھ کر بے پناہ بوجھ تھا
وسرے دن وہ کپڑے لینے کے لیے گھر آئی تو اس سے دہائیں
گیا۔ رات مشکوٰۃ کے درد سے اس نے جو سن افریغان کوتا دیا۔

ہوس کے ایسر کے لیے بیرے دل سے بدعا ہیں لکھتی ہے۔

”اُمیر علوی اپنے ہمارے تو میں سارے ارمان ایک ایک کر کے خاک میں طاؤں گی۔“

آج کچھ گھنٹے قبل جب اس کی رخصت ہوئی تھی تو سب محترم اس سے مل کے روئے تھے پر ایواسے گلے لگاتے ہی دور ہٹ گئے تھے یوں لگ رہا تھا ان میں پہلے والی محبت و

شفقت متفق ہے، ”فوجہ اسلامی اور تائیابوں نے اسے تھام کر کاڑی میں بھایا تھا عباس صاحب پیشہ موزے اپنے آنسو خش کر رہے تھے۔“

”مخلوکہ ایسا کچھ نہیں ہے آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے میں نے آپ سے محبت کی تھی آپ کی روح سے محبت کی ہے۔“

بہت درجہ دوہو بولنے کے مقابل ہوا تھا۔

”محبت روح سے بہت خوب..... اپنی جسمانی ہوس کو تم

نے روح سے محبت کا نام دے دیا، تمہیں اگر کمیری روح سے اتنی محبت تھی تو شادی کرنے کی کیا ضرورت تھی کیوں مجھ سے نکاح کیا تھیں تو میری روح سے محبت تھی تاں کرتے رہتے روح سے محبت۔ میرے ابو اسرار کی فیصلی کو ہاں کرنے

لگے تھے تم نے درمیان میں آ کر مجھے ان کی نگاہوں سے بھی گرا دیا۔ تم کلام پاک پر با تھوڑہ کر قلم کھا سکتے ہو کہ تمہیں

میری روح سے محبت ہے؟ نہیں اپنی ہوس کو چھپانے کے لیے تم نے خوب صورت جملہ لکھا ہے اسے محبت کا نام نہ دو۔“

”مخلوکہ کا لفظ لفظ زہر میں ڈبایا ہوا تھا یہ زہر پلے الفاظ اس کے نرم نہاز احمر ریبوں سے ادا ہو رہے تھے تھامی ہذفون سے جن کی زیماحت کو وہ کچھ دیر پہلے مجھ سوں کرنا چاہتا تھا۔“

”مجھے بتاؤ محبت اور ہوس میں کیا فرق ہے؟ پر تم جیسے لوگوں کو کیا تباہ ہو گا اس فرق کا تم مرد و بھوک سے طاقتور ہوئیں ایک کمزوری لڑکی ہوں تم کھلونے کی طرح مجھ سے کھلیو گے میں کچھ نہیں کر پاؤں کی زیادہ یہ ہو گا کہ مراحت کروں گی۔ تم میری مراحت کا گلا گھوٹ دو گے میں ذہنی طور پر اپنی محکست تسلیم کر جکی ہوں میں کوئی احتیاج نہیں کروں گی کیونکہ مجھے پتا ہے جیت تھا اسی ہی ہو گی ہوس کی ہی ہو گی۔ یہ صحن تھا اور فتح کے ساتھ طروع ہو گی۔“ بولتے

”سلام کا جواب تو دیں۔“ آشیکی ہٹکتی آواز شرارت سے ابھری تب مخلوکہ کے ساکت وجود میں پچل پچی۔

”میں تمہیں سلامتی کی دعائیں دے سکتی کیونکہ میں کمی بھی نہیں چاہوں گی کہ تم جیسے لوگ سلامت رہیں تم جیسے

کر دو محبوس کرنے لگی تھی۔ وہاں اسی پوزیشن میں تھی آشیک جہاں

وقت بہت خوفناک ہو رہے تھے۔

”اُمیر علوی اپنے ہمارے تو میں سارے ارمان ایک ایک کر کے خاک میں طاؤں گی۔“

آج کچھ گھنٹے قبل جب اس کی رخصت ہوئی تھی تو سب محترم اس سے مل کے روئے تھے پر ایواسے گلے لگاتے ہی دور ہٹ گئے تھے یوں لگ رہا تھا ان میں پہلے والی محبت و

شفقت متفق ہے، ”فوجہ اسلامی اور تائیابوں نے اسے تھام کر کاڑی میں بھایا تھا عباس صاحب پیشہ موزے اپنے آنسو خش کر رہے تھے۔“



دروازہ کھلتے ہی قدموں کی چاپ ابھری پر فیوم اور کلون کی ملی جلی مہک بھی اب گلاب کے چھولوں پر خوشبو کے ساتھ شامل ہو گئی تھی مخلوکہ تینی کے سامنے تھی ہوئی تھی دو پیشہ اس کے چہرے سے ہٹا ہوا تھا آج کوئی آڑ اور پردہ اس کے اوہا شیر کے درمیان نہیں تھا۔

وہ دھیرے سے اس کے قریب جا کر بیٹھا تھا مخلوکہ کی گردان اور اپر اٹھی ہوئی تھی اور آنکھیں آشیکر مرکوز تھیں یہ آنکھیں اور یہ دیکھنے کا انداز ہر گز ایک شی نوچی شربانی ہوئی لہن کا نہیں تھا اس کے پر بھی وہ اس طرح تیکھی رہی۔

”اسلام علیکم!“ آشیکی آواز میں وارثی اور بے پناہ خوشیوں کی پچھا تھی جواب میں مخلوکہ کے لب باہم بیوست ہی رہے۔

آشیک اس کے بہت قریب تھا آج نہ تو کوئی اسکاف مخلوکہ کے سر پر تھا اور نہ کسی دو بنے نے اس کے وجود کو

ڈھانپ رکھا تھا جو اس کے جو بنی کی خوب صورتی چھپ جاتی آج تو وہ اس کے بائیں ہاتھی انفلی میں سکی سرخ نگہ والی انکوٹھی کو بھی چھوٹکا تھا۔ مخلوکہ کے عروی ہوش براد جو دی ساری خوب صورتیاں ہی تو سامنے تھیں۔

”سلام کا جواب تو دیں۔“ آشیکی ہٹکتی آواز شرارت سے ابھری تب مخلوکہ کے ساکت وجود میں پچل پچی۔

”میں تمہیں سلامتی کی دعائیں دے سکتی کیونکہ میں کمی بھی نہیں چاہوں گی کہ تم جیسے لوگ سلامت رہیں تم جیسے

بیٹھا تھا اُنھوں کھڑا ہوا۔
 ”مخلوٰۃ آپ چنچ کر کے ریسٹ کریں۔“ وہ بے تاثر مضبوط اور گہرا۔
 لمحے میں بولتا نیرس میں جا کھڑا ہوا۔
 ”آں میں مخلوٰۃ ناشتے کے لیے نیچے جلتے ہیں۔“ عمارہ
 بھابی مخلوٰۃ کو ناشتے کے لیے لے جانے آئیں، مخلوٰۃ کو
 قدرے سکون کا حاس ہوا۔
 دنوں پازاو سامنے پیار پر نکائے وہاگے کی طرف جھکا
 ہوا تھا نیچے لان اور گیرٹ کے سامنے اسٹریٹ لائٹ مل ری
 تھیں سارے ہقامہ اور شوروم توڑ چکا تھا۔ وہیں پاکٹ میں سے
 آشیں نے گریٹ کا پیکٹ نکال کر ایک سگریٹ سلاکائی۔ یا سر
 اور عاشر بھائی سمیت پہاڑی بھی اسوسنگ نیں کرتے تھے اسے
 پلت کانج کا خری سال میں گلی تھی اب کوشش کے باوجود
 بھی وہ اس سے پچھا نہیں چڑھا سکتا تھا۔ پر یقینی اور اضطراب
 میں اس نے اسٹریٹ گریٹ پھونک ڈالنے پر سکون تھا کہ
 پھر بھی نہیں مل رہا تھا۔ اتنی محبت اپنی چاہت اپنی آرزو کو تھی
 دھوم و ہام سے اپنے گمراہا تھا اس کے جملہ حقون آشیں
 کے نام محفوظ ہو چکے تھے اس کی بن گئی تھی۔
 ”تو یہ تھا اس محبت کا انجام آشیں علوی!“ کوئی اس کے
 اندر بولا تھا۔

.....
 رات کے زخم ابھی ہرے تھے جب ہی صبح نکیں بھابی
 نے دروازہ بجا لیا تو وہ بُشکل اپنی سرخ سرخ آنکھیں کھول
 پایا۔ ٹھیں صادق کے قریب وہ آکر صوفے پر لیٹا تھا۔ اب
 سازنے نوچ رکھتے۔ مخلوٰۃ نے اُنھوں کے دروازہ کھولا۔
 وہ با تھرہ میں بندھو گیا نہیں چاہتا تھا کہ نیں بھابی رات کی
 تحریر اس کی آنکھوں میں پڑھ لیں۔

ناشتے کے بعد کافی دیر وہ دنوں اس کے پاس بیٹھ رہے
 شام میں ولیم تھا میں بھابی نے کہا۔
 ”تمہوزی دیر یا رام کرلو۔“
 ”نہیں میں ادھر تھک ہوں۔“ اس نے سہولت سے منع
 کروایا تھے میں رمنا اور فرحان بھائی حلتے۔
 افروز آنی مہمان عورتوں کے پاس ٹھیں رمنا مخلوٰۃ کے
 پاس بیٹھتے۔ وہ بغور اس کا چھر جاتھی تھی۔ مخلوٰۃ بہت
 سمجھیدہ لگ رہی تھی رمنا کو ہمت ہی نہیں ہوئی کچھ پوچھنے کی
 آشیں ایسا بہاش ارشاد بیشتر سکون نظر آرہا تھا اسے قدرے
 ڈھارسی ہوئی۔

ویسے کی تقریب سے پہلے مخلوٰۃ کے گھر والائے گئے وہ
 پالر سے تیار ہو کر اچھی تھی۔ سب سے یوں ملی جیسے صد یوں
 بعدی ہو۔ عباس صاحب نے لے جوڑے آشیں کو خود سے لے پنا
 متاثر ہونے والی نہیں تھی۔

آشیں نہ کہ باتھر میں سے لکھا بال بنائے عادت کے

عباس نے مخلوٰۃ کا چہرہ دیکھا وہ قدرے اداں نظر آری تھی مخلوٰۃ نے اسے ہوں کا اسیر اور غلام کہا تھا اس کے شاید اپنے سب گھر والوں کو درمیان پا کر گز را وقت یادا گیا سارے زم و کوئی جذبے اپنی موت آپ سرگئے تھے اب تو دوڑور تھا جو وہ یوں اداں تھی۔

دور تک ویرانی تھی اور ابھی جب وہ اس کے قریب رکھتا تو اس کے تاثرات میں کتنی بے قینی تھی وہ اپنی نگاہوں میں گرسا گیا تھا۔ مخلوٰۃ اسے اتنا قابل اعتبار تصور کریں تھی کسی کو اور لیئر کی طرح وہ اس پر شب خون مارے گا۔



شادی کے بعد اس کی سب سے پہلی دعوت اولس نے کی تھی اس نے سرینہ ہوں میں ان دونوں کے لیے پہلے سے نیبل ریز و کراں تھی مخلوٰۃ کی شادی کے پڑے سب ہی بہت نیس اور کامدار تھے شادی سے سلسلہ وہ سادہ جیسے میں رہتی تھی۔ لیکن کپڑے بہت کم کم بہنی تھیں مگر تین اور عمارہ نے اس کے لیے ایک سے ایک سوت خریدا تھا پہلے وہ میک اپ بھی نہ ہونے کے برابر کرتی تھی اب روکنے سکتے تیار ہوئی تو فروز بیگم نہماں ہو جاتیں۔

عمارہ بھابی نے دعوت پر جانے کے لیے اس کا جو سوت نکالا تھا وہ کار اور اسکن کلر میں تھا، آشیر نے خود یا تھا خالصتا ناک کر دیجیے گا نیز اخیل ہتھا پ بہت سمجھدار ہیں میں جو کہہ رہا ہوں آپ اپھی طرح جان گئی ہوں گی۔ ”خوف کا طسم چھنا کے سے نہ تھا وہ چاچکا تھا مخلوٰۃ کے سینے سے اٹھیاں بھری سانس خارج ہوئی۔

”ہونہا ہیر و بننے کی تاکام کوش۔“ ایک بار بھرا سے سوچتے ہوئے وہ زہرا لود، ہوری تھی اسکے سارے کلپنے اور روزا وہ اس نے اندر سے لاک کیا۔

یہ گھر ڈبل اسٹوری تھا، آشیر اپر والے پورشن میں تھا، شروع سے ہی وہ ادھر سوتا تھا اب تو اپر بننے کی عادت پڑ گئی تھی، اوپر تین یہدر و مزہر کے ساتھ ایک ماسٹر بیڈ روم بھی تھا اور گیئست روم اس کے علاوہ تھا وہ ماسٹر بیڈ روم میں سوچا دھر ڈسٹرپ کرنے والا کوئی نہیں تھا اس پورشن کا داخلی روازہ سیریز ہیوں کے اختتام پر تھا وہ اس نے سونے سے پہلے لاک کر دیا تھا، نہیں چاچتا تھا کہ اتنی جلدی یہ تماثلہ سب پر عیاں ہو جائے اپنی عزت نیس اور اسے بھی تو عنزت تھی۔

افروزانہ تی گاڑی تک مخلوٰۃ کو چھوڑنے آئیں۔

اویس انہی کے انتظار میں تھا، اس نے خوشی سے مخلوٰۃ سے دعا اسلام کی، ہمکن چھلکی کپ پش ہو رہی تھی۔

”بھابی یقین کریں جب اس نے کہا کہ مجھے محبت ہو گئی ہے تو تم فریڈریز میں سے کسی کو بھی اس کی بات کا یقین نہیں

تھا کیونکہ یہ ہر لڑکی کو عام اسی ہے کچھ خاص نہیں ہے اس میں کہہ کر انور کرو جاتا۔ ہم اس کے گھر گئے جناب پیار ہو کے پڑے ہوئے تھے وہیں سے پاچلا کاپ کے شوہر نامار کو محبت ہو گئی ہے۔ بھائی واقعی آب بہت خاص ہیں جب تک آپ کو دیکھا نہیں تھا پھر رائے قبیل تھی کیونکہ میں یہی سمجھتا رہا کہ آئشی محبت اس کی فرینڈز کی طرح ہی ہو گئی لیکن اب میں کہہ سکتا ہوں کہ آپ اسکی ہیں جیسی آئشی کہتا ہے بلکہ اس سے بھی بڑھ کر ہیں۔“

انجانے میں خالدان اور عزت کی پات کر کے آئشی نے اس کی دل تھی رگ پرانی رکھی تھی اور یہ اس کا کمزور پہلو تھا۔ باقی کاسفر خاموشی میں طے ہوا آئشی پھر جھٹکیں بولا۔



شادی کے بعد دعویٰ تھا نہتاتے ہوئے مہینہ تو گزر ہی چکا تھا، ہر روز ہی وہ کہیں تکیں اناوٹ ہوتے، آخوند گوٹو اور مکالمے سے مغلک ترین بنانے پر غلا ہوا تھا، کاش وہ اولیٰ شروع ہوا تو بولا گیا، آئشی پریشانی سے اسے دیکھ رہا تھا وہ اس کے راز بنتا تھا، مغلکوہ پہلے ہی اس کے پارے میں اسی بُری رائے رکھتی ہے، پرانیں اب کیا سوچی تو وہ نہامت سے عرق آ لو ہو رہا تھا۔ لائف پہلے ہی مشکل تھی یہ اولیٰ سماں کا مظہر اور رو میں نے دی تھی۔

آئشی کی شادی سے پہلے فالکہ اسے پسند کرتی تھی دل سے چاہتی تھی کہ آئشی اس کے منہ سے محبت کا اظہار سن کر وہ آئے تھیں بڑی تھی اس کے بعد اسی سے پر بات ایک حد سے بہت پساحاتب وہ وہیں چب ہو گئی تھی۔ آئشی کی شادی کے بعداب رو میں اسی کے ساتھ ظراطی تھی۔ وہ دفعوں مشترک طور پر اسے انوٹ کر رہے تھے فالکہ کے بارے میں آئشی کی فیکی کو پتا تھا اس نے فون کر کے افرزوڈا تھی سے بات کی تھی اور دعوتوں کا بھی اس نے ان ڈاڑھی کیتھی پہلے ان سے کہا یا بعد میں آئشی سے بات کی تھی۔ اگر وہ مہا سے بات نہ کر جکی ہوتی تو وہ دعوتوں قبول نہیں کرتا۔ فالکہ کی اپنے بارے میں پسندیدی سے وہ اچھی طرح آگاہ تھا۔

وہ دیکھنا چاہتی تھی کہ آئشی کی محبت کیسی ہے ساتھ ہی وہ اسے جلانا بھی، بھی اسے جانانے کا اور قدروں مل گیا ہے۔



میں وقت پر رو میں کوئی ایرضی پیش آگئی تھی سو فالکہ نے ان کا استقبال اکیلے ہی کیا۔ فالکہ کی ماما کی بہت سلسلے وفات پاچھیں تھی ذمیہ نے دوسرا شادی کر لی تھی ائے برس کی وجہ سے وہ ملک بھر میں گھومتے رہتے تھے ان کی

رویے سے ظاہر کریں میں کبھی بھی برداشت نہیں کر سکوں گا۔“

اب ذرا کس کے رکھیے گا کیونکہ ان کی فرینڈز ان کی شادی کے بعد کافی غم زدہ ہیں۔“ اولیٰ نے اپنے تیسی بیت خلوص سے مشورہ دیا تھا، مغلکوہ بہت دچکی سے من رہی تھی اولیٰ نے جانے کب کب کے بدلتے پکائے تھے۔

”سویٹ ہارٹ اس کی باتوں پر یقین کرنے کی ضرورت نہیں ہے، آئشی مغلکوہ کے ساتھ ہی بینجا تھا اس کی طرف جھک کر پیدا سے کہتے ہوئے جانے اس نے اولیٰ کو کیا جانے کی کوشش کی تھی۔ شاید بھی کروہ اس پر اعتبار کرنی ہے وہ جس طرح تیری سے پچھے ہوئی صد شکر کے اولیٰ نے نہیں دیکھا اور تباہی اس کی ساری محبت کا ہمدرم محل جاتا۔“

وہ کتنی روکھی اور سرد تھی، لوگوں کے سامنے زرادیر کو ہی کسی اس کا ماننا تو کھٹکی اولیٰ کے سامنے ہوتا تھا اس کا جو جو نبی اجازت لے کر کھانے کے بعد وہ اپنی گاڑی تک پہنچا اس کے تاثرات بھی خخت ہو چکے تھے۔ پارک لگ لاث سے اس نے تیزی سے گاڑی کا لکلی اور روڈ پر آتے ہی گاڑی چلانے کے ساتھ ہی سگریٹ سلاگیا۔

”مغلکوہ اب مجھے بتا ہے آپ کے دل میں میرے لیے رتی بھر بھی جگنگیں ہے لیکن یہ بات آپ سب کے سامنے اپنے ستمبر 2014 آنچل 167 WWW.PAKSOCIETY.COM

و در سری بیوی بھی بُرنس و مون تھی وہ ان کے ساتھ ہی ہوتی۔ فا لقہ اکثر پیشتر ایکی ہی رہتی برگر میلی سے تعلق رکھنے کی وجہ سے اس کی لڑکوں سے دوستی بھی تھی جو جان کے ہاں کوئی ایسی معیوب بات نہیں تھی آشیر سے اس کی ملاقات اتفاقی طور پر ہی اس کے افس میں ہوئی تھی فا لقہ کوہو اچھا لکھنے کا پھر جوں جوں وہ اس سے والقف ہوتی کہی یہ پسندیدگی محبت میں بدال گئی کیونکہ وہ ایک حد سے زیادہ آگے نہیں بڑھتا تھا اور فا لقہ حدوڑ کراس کے قریب ہوتا چاہتی تھی آشیر نے نوبت ہی نہیں آنے دی اور شادی کر لی۔ فا لقہ نے دوستوں کی رہبی سنا تھا کہ بڑی زبردست محبت کے بعد شادی ہوئی ہے فا لقہ اس خوش نصیب لڑکی کو

وہ جلد اجلاس سے لفڑا چاہی تھی جبکہ فاقہ بڑی
فرصت میں پیشی تھی یاتوں کے دوران وہ بڑی بے تکلفی سے
آشیر کا ہاتھ پکڑ لیتی اس کے کندھے پر دھپ رسید کرتی۔ وہ
صونے پر آشیر کے بالکل قریب پیشی تھی وہ ایسی ہی بے
تکلف تھی۔ آشیر نے آج کوئی پرواہیں کی تھی وہ اپنی پر وہ
دلوں کو گیٹ تک چھوڑنے آئی۔

اسٹیپ میں کئے بال جو بے پروائی سے کندھے پر پڑے تھے آشیر کے ساتھ اس نے پرانے انداز میں گرجوئی سے مصانع کیا اور مکملہ سے گلے گئی۔ وہ غور میں مکملہ کو دیکھ رہی تھی آشیر کی وائے تہت سارہ ای تھی پہلی نظر میں تو اسے اچھی خاصی مایوسی ہوئی وہ تو سمجھ رہی تھی کہ آشیر نے کسی دھانسوپ ڈوڈیت تھم کی لڑکی سے شادر کی ہو گئی پر بہاں تو صور تھاں ہی اور تھی آشیر کی وائے نے اسکا رف سے سر ڈھانپ رکھا تھا پوری آستین کی شہرت پہنچی اور سلیقے سے دو پہنچے اور ہا ہوا تھا آشیر مکملہ کو سمجھا کے لایا تھا اس لیے وہ خوش اخلاقی کام مظاہرہ کر رہی تھی۔

”اچھا آشیرا تھے یہ بتاؤ کہ تمہیں ”مشی“ سے کب محبت ہوئی؟“ اتنا دیر سے دل میں پھٹا سوال وہ بیوں تک لے جائی آئی۔

”چار ماہوں دن پہلے۔“ آشیرے نے جھٹ جواب دیا۔

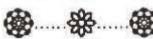
”بہت محبت کرتے ہو موشی سے؟“ فاقہ لجھے میں در دیکھا جو سماڑھے دس کا نام پڑا تھا، اتنی دیر وہ کمی نہیں سوئی۔

تھی۔ صبح بھر کی نماز کے وقت مشکل سے آنکھی تھی نماز پڑھ کر وہ پھر سو گئی تھی باہر دروازے پر افروز آئی تھی وہ شرمندہ تھی۔

براحال تھا۔

آشیاری وقت اور پگیا اور پھر سے اپنی جیسے پرانے بیٹہ روم میں نشست کیں وہیں چاہتا تھا ماما پاس کا جھوٹ کھلے۔ رات مشکلہ اور آپ آئی تو آشیار بیدر دزادی وی کی وجہ تھا۔ ”میں کوئی رُسک نہیں لے سکتا آپ نے ماما کا روایہ ملاحظہ کیا ہوا گا آج انہوں نے چوری پڑی کل کوئی اور پکڑے گا۔ یہ تو مام تھیں چپ ہو گئیں لیکن کسی اور نے دیکھا تو خاموش نہیں رہے گا۔ مجھ تھا جو وانتا گو رانہیں ہے مگر میں جلد ہی اس مسئلے کا کوئی نہ کوئی حل نکال لوں گا۔ وہ سامنے صوفہ پر اپنے ہاتھ پ سوجا میں اعتبار تو آپ کرنی نہیں ورنہ بیڈ حاضر تھا۔ آخِر میں اس کے لمحے سے شوخفی پھٹک پڑی پر اپنی پریشانی میں مشکلہ کی تو جس طرف نہیں گئی۔

ناچار وہ صوفے پر سکر کر لیٹ کر بیوی دیر بعد آنکھی تھی آشیار بہت دن بعد اپنے بیدر روم میں سکون کی نیند سویا تھا ماما پھر بہانے سے اپنی آشیار نے بیدر روم میں قراہوں نے اطمینان کا سانس لایا ان کا جائے حق تم پوچھ کا تھا۔



آشیار نے اپنی تریوں ابھنی کی ایک براخ سعودیہ میں قائم کرنے کا کہر پورے گھر کو پریشان کر دیا تھا۔ سعودیہ میں براخ کھولنے کا مطلب تھا اس کا پاکستان سے باہر جانا۔ افروز کو وارانیں تھا اسرا پہلے ہی ملک سے باہر تھا پرانے بھی زور لگا کہ وہ اپنا ارادہ بدلتے پر وہ ایک نہیں سن رہا تھا۔ عاشراں نہیں کے جانے کے ایک بخت بعد آشیار بھی حسودیہ چلا گیا اسے بابی جا کر اپنے بولیں کے لیے سازگار ماحول اور جگہ تلاش کرنی تھی اور اس میں وقت لگا تھا۔



آشیار کے جانے کے بعد افروز کے کہنے پر مشکلہ پیچے ہی کے ایک کمرے میں آگئی تھی۔ دن بھر وہ عمراء بھابی اور ان کے بچوں کے ساتھ گلی رہتی میکے جانے کا مودہ ہوتا تو یا اس بھابی افروز آئی تو رائے اور کسے کسے ساتھ جا کر خود پھوٹا۔ تسلی آشیار بھاگا۔ انہوں نے کڑی سے کڑی جوڑی اور مٹھن ہوئیں۔

”بینا آشیار کو جگاؤ پیچے فرحان آیا ہے رات آشیار کا سل نیچو ہی رہ گیا فرحان فون کرتا رہا بخدا یا بیٹھا ہے کوئی کام ہے شاید۔“ بات کرتے کرتے افروز کی نگاہ اندر کمرے کی طرف چلی گئی وہ اس زاویے سے کھڑی تھیں کہ بیٹہ انہیں صاف نظر آ رہا تھا اور آشیار کیں تھیں تھا۔

”آشیار کہاں ہے باہر روم میں ہے؟“ انہوں نے پوچھا تو مشکلہ کریڈا گئی۔

”ہاں ہاں... نہ... نہیں...“ مشکلہ کی گھبراہٹ انہیں پریشانی میں ڈال گئی وہ اندر آ گئیں۔ باہر روم کا دروازہ کھولو اندر کوئی بھی نہیں تھا۔

”آشیار کہاں ہے؟“ ان کی جا چھتی نگاہ مشکلہ پر جی تھی اس سے کوئی جواب نہیں بن پا رہا تھا اسے میں آشیار بخود ہی بیدار ہو کر ادھر چلا آیا افروز کا تھاٹھا تھوڑی دیر بعد انہوں نے ماش بیدر روم میں جھاٹک کر تصدیں بھی کری کہ آشیار نے رات یہیں گزاری تھی ابھی سوال جواب کا وقت نہیں تھا اس کام کو انہوں نے بعد کے لیے اخبار کھا کیونکہ ابھی فرحان آیا تھا۔

آشیار شام کو واپس آیا تو اس کی جواب طلب ہوئی وہ سمجھ گیا کہ اس کا راستھل گیا ہے یہ سب مشکلہ کی بے قوفی کی وجہ سے ہوا تھا۔ مشکلہ پہلے سے سر جھکائے ان کے پاس پہنچ گئی تھی۔

”تم الگ بیدر روم میں کیوں سور ہے تھے۔ ایسا کب سے ہو رہا ہے؟“

”ممما میں رات کو ہی ادھر سویا تھا۔“ اس نے صفائی سے جھوٹ بولा۔

”کیوں موئے تھے ادھر؟“

”اصل میں ماما کی طبیعت خراب تھی اس لیے میں ماش بیدر روم میں گویا تھا۔“ وہ جیسے سب سمجھ گئی تھی آشیار کے سبھری سامنے تھی پیغماں مشکلہ خفا ہوئی ہو گی جس کے بعد دونوں کی لڑائی ہوئی ہو گی اور آشیار الگ کمرے میں جا کر سو گیا ہو گا۔ انہوں نے کڑی سے کڑی جوڑی اور مٹھن ہوئیں۔

گئے ڈپرہ ماہ ہو گیا تھا اس دوران آشیر نے اسے ایک بار بھی کال نہیں کی تھی کون سا مخلوٰۃ اس سے بات کرنے کے روم میں سوجا میں امید کے پاس مانند تھیں کریں گی۔ عمارة پلے مری جا رہی تھی۔ افراد آٹھ عمر انکل سے خیر جمل ہی بھائی نے سوتے سے آپ کو جگا دیا ہے اس میں میرا کوئی قصور نہیں ہے اور ہاں سینے چھوپن والوں اور وادیاں کر دیجیے گا۔“ بھائی تھی اس بارہ نئے سے پہلے ہی وہ بیوی لاش کے سوابقی لائیں اس کے باہر نئے سے پہلے ہی وہ بیوی لاش کے سوابقی لائیں بند کر چکا تھا یہ اس بات کا اشارہ تھا کہ اسے اب یہاں سے ٹپے جانا چاہیے۔ مخلوٰۃ کو اس کے انداز میں کسی واضح تبدیلی کا احساس ہوا تھا اس نے دکھاد کو ہی سی مخلوٰۃ کی خیریت پوچھنا بھی کوئا نہیں کیا تھا اسے پہلی بار اپنی بے عنzen محسوس ہوئی تھی۔ واقعی اس کھر میں اس کی کوئی چیز ہی انپی نہیں تھی ورنہ وہ اسے درسے کرے میں سونے کا نہ بولنا۔ بہت دن بعد اس مخلوٰۃ کو پھر سے روٹا آیا تھا۔

رات ڈھائی بجے کا نامم تھا جب عمارة بھائی نے مخلوٰۃ کو جھنوج کر جگایا ہیں اچانک جگانے پر مخلوٰۃ کا دل دل سا گیا۔ ”بھائی کی باتیں ہے، خیر تو ہے تاں۔“ وہ بھائی کی تیزی سے بیٹھے اتری تھی۔

”آؤ میرے ساتھ۔“ وہ عمارة بھائی کے پیچھے چل پڑی لاوچنگ کے دروازے سے اندر قدماً رکھتے ہی عمارة بھائی کے یوں اچانک جگانے کا سبب اسے معلوم ہو گیا تھا اس نے شیر علوی انکل اور آٹھ کے درمیان بینجا ہوا تھا۔

آشیر کو سعودیہ میں اپنی زیریول ایجنسی کی برائی کھولنے کی اجازت لگی تھی وہ اب ابتدائی تیاری میں رکھا ہوا تھا اگلے ماہ اسے پھر جاتا تھا ماما اس کے جانے کا نکار کر پھر تاریخ ہو گئی پا شیرنے منایا تھا۔

”تماں اب تو میر آتا جانا گا رہے گا پندرہ دن سعودیہ تو پندرہ دن پاکستان میں۔ یہاں کے معاملات بھی تو میں نے تھی دیکھنے ہیں۔“

”پھر مخلوٰۃ کو بھی لے جاؤ اپنے ساتھ شادی کو چھ ماہ بھی نہیں ہوئے اور تم اسے چھوڑ کر ہاں چلے گے۔“

”بھیک ہے ماما میں لے جاتا ہوں پھر وہ بھی میرے ساتھ پندرہ دن یہاں اور پندرہ دن سعودیہ میں رہے گی بلکہ ایسا کرتا ہوں اسے سعودیہ میں ہی چھوڑ دوں گا کہاں میرے ساتھ روز روز سن کر تی پھرے گی۔“

”نہیں وہ اہر ہی تھیک ہے، تم سارا دن باہر رہو گے وہ دیواروں سے باتیں کرے گی۔ اہر ہم سب ہیں اسے کہنی دیئے کریں۔“ آشیر کا حرکاً کر رہا تھا ماما نے کہنی تھیں۔

”تمہارے بغیر بہت اداں رہی ہے وہ۔“ ماما کے بتانے پاں کا دل چاہا زور سے بنتے ہوں نے تو اسے لطفیہ سنایا تھا کہ وہ اس کے بغیر اداں رہتی ہے۔ وابس آئے ہوئے فریش ہو کر چیخ کر چاہا اور سونے کے موڈیں تھا۔

”آؤ ھے گھنے سے میں باہر جاؤ پوچھ چکا ہے میں نے سوچا تمہیں سر راز دوں۔“ عمارة بھائی اس کے کان کے قریب یوں۔ مخلوٰۃ محض سلام ہی کرپائی فروزان آٹھ سے کو سونے کی ہدایت کر کے اپنے بیٹھ روم میں چل گئیں مخلوٰۃ اپنی نیند خراب ہونے پر جی بھر کے چھنگلائی۔

عمارة بھائی شرایط نگاہوں سے ان دفونوں کو دیکھ رہی تھی مخلوٰۃ ان کی مزید کی شرارت سے بخوبی کے لیے اپر کے پورشن کی سری ہیں چڑھنے لگی آشیر اس کے پیچھے ہی تھا۔

تنین سری ہیں باقی حصیں جب مخلوٰۃ کا پاؤں پھسالا غیر ارادی طور پر اس کے لبوں سے ملکی سی جیج رہا مدھوی وہ گرنے کی تھی جب آشیر نے اسے سنبھالا جب وہ دوبارہ سنبھلی تب تک

اسے ہرے ہٹا کر وہ اپر جا چکا تھا۔ ابھی تک اس کے پسندیدہ ٹکون اور پرفوم کی مہک مخلوٰۃ کو اپنی قریب محسوس ہو رہی تھی اور اس کے بھر پور مرانہ لس کو بھی تو اس نے پہلی بار محسوس کیا تھا صرف چدیکنڈی کی بات تھی اس کے بعد وہ رکنیں تھا مخلوٰۃ نے وہیں رک کر اپنی انھل پھٹھل سانسوں کو درست کیا۔ خاصی دیر بعد وہ اندر آئی تب تک وہ فریش ہو کر چیخ کر چاہا اور سونے کے موڈیں تھا۔

رات کا جانے کوں سا پھر تھا جب کسی کے رونے کی آواز سے بھی اس کے چہرے پر نہیں ملی تھی، ممکنی بہت بھولی بھی رہا ہے بلکہ لگتا ہے کہیں کی عورت کی آواز ہے خوف سے مخلوٰۃ کی بُری حالت تھی جس کی پیشے میں ہمایا اور دل سینے کی کھدو

توڑ کر جسے پاہرا نے لگا تھا۔ کمرے کی لائٹ بند ہی وہ گرتی تھی آشیر کے پیدا روم میں داخل ہوئی، کمرے کی لائٹ آف تھی یہیں شرکر کوہ کہے کہ مرے کاروازہ کھول کر سجا تھا۔

بدھاولی میں مخلوٰۃ سامنے پڑے نیبل سے گمراہی اتنے میں آشیر بیٹھ لائٹ جلا جا تھا، وہ پاگلوں کی طرح اسے آکے پہنچی خود فروڑہ ہونے کے ساتھ ساتھا گھومن سے آنوبھی بہرہ ہے تھے، نیبل لگنے سے ناخن ٹوٹ گیا تھا اور خون نکل رہا تھا۔ آشیر نے زی سے اس کے پال سہلانے ساری لائٹیں آن کر کے با تھرموں کی بینٹ سے پچھا پاؤ ویں اور کاشن روں کھلا، مخلوٰۃ کا گوٹھا اچھا خاصاً زی تھا، اس نے جلدی سے بینڈ تھی کی۔ ہاتھ و ٹوکر و اپس آی تو بھی بھی وہ دوپٹے سے آکھیں رگڑتی تھی۔

”ہوا کیا تھا آپ کو جھاپ روئی ہوئی اتنی رات کویرے پاس آئیں۔ آشیر کو پوچھتے کا دھیان آیا۔

”کسی کے رونے کی آواز سے میری آکھی بھی وہ دوپٹے سے بہت ڈرگدہ ہے میں اونھیں گی۔“

”بے ٹک سوچا میں مجھے اعتراض نہیں ہے پر ہوں کا اسیر یہ بنہے کچھ بھی کر سکتا ہے۔ آپ خود آئی ہیں یہاں۔“ آشیر کے لجھ میں تھی آگئی تھی۔

مخلوٰۃ کو کاہر جاتے ڈرگ رہا تھا، آشیر ہی دوسرے کمرے سے اس کا ملب لے کر ایسا وہ اچھی طرح پیٹ کے صوف پر دراز ہو گئی آشیر نے لائٹ بند کر دیں۔

”آپ کو ہم ہوا ہو گا کہ کوئی رہا ہے، بھی کوئی کوئی؟“ آشیر نے اس کا خوف درکرنے کے لیے کہا۔

”لنتی ڈرپوک ہوں میں ضفول میں ڈرگی۔“ اس نے خود کو ڈانٹا، آشیر کی طرف خاموشی طاری تھی یقیناً وہ موجود کا تھا۔

مخلوٰۃ کچھ دیر پشتھر کیش آئے والے تصام کے بارے میں سوچ رہی تھی، کوئی چیز بھی جو اس کے ذہن میں بار بار

اے چار دن ہو گئے تھے اس دوری کی کوئی رمق ڈھونڈنے سے بھی اس کے چہرے پر نہیں ملی تھی، ممکنی بہت بھولی تھیں، مخلوٰۃ کے پیشے میں دل نہیں پھر تھا۔

موم بدلازت نے انگرائی میں اب دن چھوٹے اور راتیں لمبی تھیں۔ نومبر کی بھیکی شام میں پھر وند اسدرہ کی شادی کا دعوت نامہ لے کر آئیں، آج وہ دوسری پار مخلوٰۃ کے سرراں آئی تھیں۔ شاندار گھر، بہترین فرنچ پر مخلوٰۃ کی گریں فل ساس سے مل کر ان کی آنکھوں میں رنگ امند آیا تھا۔ انہوں نے سب کو خلوص سانے کی دعوت دی۔

مہندی پر عمائد بھابی، افروز آئی اور مخلوٰۃ تیون گئے بارات پاٹا شیر نے مخلوٰۃ کے ساتھ ساتھا تھا، اس دن وہ معمول سے ہٹ کر تیار ہوئی، افروز نے دل ہی دل میں نظر پر دے بچنے کی دعا دی۔ آشیر نے حافظ اسرار کو پہنچی بار دیکھا تھا، اس کے مقابلے میں حافظ اسرار کا قلم مقام ادا بلا پیٹا ساتھا وہ پھر بھی جانے کیوں ماشی کو اس سے حسد ساحسوں ہوا۔

”یہ محبت بھی تھی خالم شے ہے؟“ آشیر کو ابھی کچھ دیر پہلے اس کا دراک ہوا تھا۔

موم بہت اداں اداں ساتھا سدرہ کی شادی سے واپس آ کر وہ جانے کیوں یا سیت زدہ لگ رہی تھی شام میں بارش ہوئی تو موم کی تختی میں بھی اضافہ ہو گیا، عمائد بھابی نے موم کی مناسبت سے کچوڑے خود تک تھباقی کا کام پن میں کام کرنے والی بوانے کیا تھا۔

مخلوٰۃ نے براۓ نام کھانا کھایا اور اوپر آگئی جانے کیوں دہا، آج بیت باغی ہو رہی تھی۔ سدرہ کے چہرے پر جو اٹھیں ان وحشی دیسی تھی وہ اس کی زندگی میں کہیں نہیں تھی وہ آشیر کے ساتھ کمرے میں سونے کے لیے لیتی تو دروازہ بند کرنے کی رحمت بھی نہیں کی، کوئی دیکھتا تو دیکھے کسی کو پتا چلتا ہے تو جعلے آشیر کا بھرم نہ تھا، تو نوٹے اس کی بلا۔

اے کوئی پر اپیں ہے۔

میری بیوی کتنی نازکی ہے ابھی شادی کو صرف ساڑھے چھ مہنگ رہی تھی کچھ تھا جو آشیز کی طرف سے پر اطمینان نہیں تھا۔ اس کے ذہن میں چھنا کا سا ہوا جب وہ بھاگی رہی اندھا رہندا تھا سے لپیٹھی تو آشیز نے خوف سے چینی مخلوکہ کو باہلوں کا سارا نہیں دیا تھا، یہی چیز مخلوکہ کو نکلنگ رہی تھی کہاں ہو گئی اس کی بابکی رکھنے پاہی ہو گئی۔

کھانے کے بعد چائے کا دور چالا سدرہ اور وہ سب سے الگ صوف پر بیٹھ گئیں سدرہ کے پاس اپنے شوہر کی باتیں

تھیں۔ اس کے بعد ہوئے ہیں۔ ہم نے ابھی لاکف انجوائے کرنی ہے اس کے بعد یہ خوبزیری بھی آپ سن لیں گی۔ ”سدرہ اور ہر ہی خاموش ہو گئی اس کی بابکی رکھنے پاہی ہو گئی۔“ اس نے ایسا کیوں نہیں کیا؟ وہ بیکروپتے سوچتے سوچتی تھی۔



افروز آشیز نے اسے کہا تھا کہ سدرہ اور اس کے شوہر کو کھانے پر اٹاٹ کر زوندا پھونے بھی تو شادی کے بعد اس کی دعوت کی تھی۔ جس دن دعوت کی افروز نے آشیز کو جلدی گھرا رہنے کے لیے کہا تھا، آج کل وہ لیٹا رہا تھا سدرہ اور اس کا شوہر اسرار نام پر آئے تھے کھانے کی سب چیزیں تقریباً تیار تھیں سدرہ بہت پہاری اور بے پنهن خوش نظر ارہی تھی، سدرہ کے شوہر کے پاس گھر کے سب افراد بیٹھے تھے سدرہ نے مخلوکہ سے کہا۔

”محبے اپنا گھر رکھاؤ۔“ بیچ کا پورشن دکھانے کے بعد مخلوکہ اسے اور لارائی۔

”یا رہت گریت ہیں آشیز بھائی! جیزیر کے نام پر تم لوگوں سے ایک تکانگت نہیں لیا۔“ وہ ان کے بیدروم میں گھری تھی اس کی نگاہ ہر جیزیر کو سارہ رہی تھی۔

”تم خوش ہو سدرہ!“ مخلوکہ کو بات ہی نہیں مل رہی تھی کیونکہ سدرہ کی ہربات اسرار کی تعریف پر تم ہو رہی تھی۔

”میں بہت خوش ہوں اسرار نے مجھے دنیا کی بڑی خوشی دی ہے اب مجھے اپنے زخشت پر کھانا خیالات پر لے آتی ہے اسرار کی محبت میرے لیے اتنا شہر ہے تھی اتنا شہر۔“ غرور سے سدرہ کی گردون تن کی تھی۔



وہ افس سے کریمیاں تھا جب مخلوکہ اس کے پاس آ کھڑی ہوئی پھرے کا اضطراب بیمارا تھا جیسے کسی کھلکھلی میں ہو آشیز اس کے بولنے کے انتظار میں تھا۔

”آپ مجھے ایک طرف پھوٹا میں گے؟“ اس کے بعد اخیر جملہ اس نے بھی سن لیا تھا بے چاری مخلوکہ کی ٹکل دیکھنے والی ہو رہی تھی ایسے موقعوں پر اسے جواب ہی نہیں بن میں پہچاہتی تھی ڈاڑھی یوچھی پر تھا وہ افروز کے ہمراہ ڈرائیور کے ساتھ ہی جاتی تھی یا اگر یا سر بھائی فارغ ہوتے تو پڑتا تھا۔

”نہیں ابھی خوبزیر والا چکر نہیں ہے دیکھ نہیں رہی ڈرائیور کا آٹھ کے ساتھ شادی کے بعد وہ صرف دوبار

ہی ابوانی کی طرف گئی تھی وہ خود سے بہت کم اس سے مخاطب ہوتی تھی۔ آشیر خاموشی سے جو تے اتارنے لگا اس نے کوئی جواب نہیں دیا۔ مخلوٰۃ اسے دیکھ رہی تھی نما تھے پڑائے بالوں کو ہاتھ سے پیچھے کرتا تو حکما تھکا تھکا سالگ رہتا۔

”آپ میرے ساتھ جائیں گے؟“ مخلوٰۃ نے دوبارہ اپنا سوال دہرا لیا۔

”آپ کے ساتھ تو میں کہیں بھی جانے کے لیے تپار ہوں۔ آشیر نے اپنی پرہر نکالیں اٹھا کر اسے دیکھا۔ شوق اس کے لمحے سے عیا بھی، مخلوٰۃ انکیاں ہٹھانے لگی۔

”میں فریش ہو کے چائے پی لوں پھر پلتے ہیں اتنے میں آپ بھی تیار ہو جائیں۔“ وہ کپڑے الماری سے نکال کر نہانے کے لیے اس نے سر جھکایا اور اشبات میں سر ہالیا۔ ”ہمیشہ اپنے گھر میں سکھی رہو اور اپنے شوہر کو بھی خوش رکھو اچھا نوجوان ہےآشیر!“ ان کا ہاتھ مخلوٰۃ کے سر پر تھا۔ پیس میں ملبوس اس کا تازگی کا احساس دلاتا وجود ماحول پر حادی ہوتا محسوس ہوا تھا۔ افروزانی نے مخلوٰۃ کو دیکھا تو جیسے سر پیش لیا۔

”آتے جاتے رہا کرڈل کے گب شپ کریں گے۔“

”اوکے انکل! آپ کا حکم سر آنکھوں پر۔ فی الحال پرسوں سعودیہ کی فلاست ہے میری واپس آکے آپ کے پاس آؤں گا۔“ مخلوٰۃ کچھی سیٹ پر بیٹھی اپنے آنسو پینے کی ناکام کوشش کر رہی تھی۔

”آشیر بیٹا! باہر جانے کا خیال دل سے نکال دو۔ مسلکو تمہارے جانے کا نی کر مخلوٰۃ تیسی اواں لگ رہی ہے۔“ اس کے مظفر سے بیٹھتے ہی افروز شروع ہو گئیں۔ آشیر کی پرسوں کی سیٹ کر تھم تھی۔

”تمہاری پیچھے درک سارا مکمل ہو چکا ہے میں رک نہیں سکتا۔“ وہ نے گاڑی روک دی۔

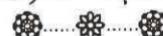
”مخلوٰۃ آگے جائیں۔“ وہ دروازہ کھول چکا تھا۔

”میں ادھر تھیک ہوں۔“

”کم آن آگئے میں۔“ اب کے باراں کے لمحے میں تحکم تھا، غصے میں دروازہ بند کر کے وہ انگلی سیٹ رہا بیٹھی تھی مخلوٰۃ کے لبوں پر عجیب سی مسکراہٹا گئی۔

”کوئی پر اب لم ہے آپ کو لگتا ہے کافی دیر سے روتی رہی ہیں۔“

”جی نہیں مجھے فلوہ ہے،“ مخلوٰۃ سرکش ہو رہی تھی۔



جس دن آشیکی فلاٹ تھی اس روز مخلوٰۃ کی طبیعت تجھ خراب تھی اس سے اٹھا ہی نہیں جا رہا تھا اور زادائی نے طبیعت کی خرابی کو بھی آشیکی روائی سے منسوب کر دیا۔ سمجھدار خاتون حسین کنتی بار مخلوٰۃ کی بے زاری نوٹ کی چیز اپتال جاتا تھا، گیٹ کی بیل تھی اُنے والا آشیم علوی تھا۔ بغیر اطلاع دیئے وہ اچاک آیا تھا، گھر میں کوئی بھی نظر نہیں آ رہا تھا جو اپنے بتایا کہ سب اپتال میں پیس سوائے مخلوٰۃ بی بی کے۔ بوا کو گھنٹوں کا درد تھا، مخلوٰۃ نے اُنہیں آرام کا کہر کر خود پکن سنبلات میں اپنا واقعہ قیام بوا بھی مدد کرواتیں پر زیادہ کام وہ اب خود تھی کرتی تھی۔

آشیک بوا کے بتانے پر کچن کی طرف آیا تھا، مخلوٰۃ

صریف تھی وہ پاس نے اتنا کہر پاس بڑی چیز پر کر دیا تھا، آشیک نے جاندار آواز میں سلام کیا تو مخلوٰۃ اچانک اس کی آواز سے ڈر گئی تھی اُن خوف میں بچنے کے تھمے چھوٹا اور اعلیٰ سوپ میں گراہاں سے سوپ والی چینی اُٹھی اور اس کے پاؤں پر گری۔

”ہائے اللہ.....“ اس کی آواز میں درد تکلیف اور کرب کا احساس رچا ہوا تھا، اس کا ایک پاؤں پر بڑی طرح جل گیا تھا، ایک ہاتھ بھی متاثر ہوا تھا، جہاں جہاں سے جلد جل تھی وہاں اسی وقت آئے پنگے کے تھے آشیک نے اسے کپڑا کھیزی پر بھالا، مخلوٰۃ کے آنسو زار و قادر بہرہ رہے تھے وہ بے حد پر بیان تھا۔ آشیک نہیں بتا تھا ایسے موقعوں پر فوری طور پر اس کی تکلیف دو کرنے کے لیے کیا کرنے اس نے مخلوٰۃ کا وہ جھلماہاتھ بیوں سے لگایا اسے کھڑا ہونے میں مدد دی۔ وہ اسے ساتھ لیے قریبی کیتیں گیا۔ جہاں ڈاکٹر نے مخلوٰۃ کے گھر تھی پیدا ہو۔ مخلوٰۃ ان کی بھر پورے ہٹکی خواہ تھی کیا سر رکنگ لال ہو گئی تھی۔ گھر لا کر آشیکی اس کا افرزوں کے لیے آشیکی آمد خوش کن اور مخلوٰۃ کا جھلنا بہت تکلیف دہ تھا، عمرہ پہلے ہی اپتال میں تھی۔ بوا کو گھنٹوں



مخلوٰۃ اس وقت بالکل ایک نئے روپ میں ظفر آ رہی تھی،
بہت زم اور انگلی سی۔

آشیز بہت مصروف تھا اس کی وائسی پلڈ کی طرح اب
شام کوئیں ہوتی تھی بلکہ رات کاٹھ ساز ہے تھبے کے
قرب آتا۔ اتنا مصروف رہنے کے باوجود تراویز ہی ظفر آتا
عمارہ بھابی خی گزیا کے ساتھ مصروف تھیں ایسے میں ان تین
شرارتی بھائیوں کو نہ رسول کنادی کا کام تھا۔

گیارہ بجے کا نام تھا، مخلوٰۃ سونے کی تیاری کر رہی تھی
دن بھر کی تھکنی اسے جلدی نیندا جانی تھی ابھی اس نے
دروازہ بند نہیں کیا تھا، معماً آشیز بغیر دستک دیئے اندر آ گیا۔
نک سک سے تیار خوبیوں میں باسے حد جاذب نظر لگ
رہا تھا مخلوٰۃ کا دل ہڑک انھا۔
”اے“ میں دروازہ لا کر لیں، کسی کے آنے کا امکان تو
نہیں پھر تھی کوئی آجائے اور پوچھتے تو کہہ دیں کہ میں
دوستوں کے ساتھ باہر گیا ہوں اور آپ سیرے روم میں سو
جا سیں۔“ وہ بہت جلدی میں لگ رہا تھا اس کی نے بغیر وہ
ای جگہ میں چلا گیا۔

پانیں اس وقت وہ کیوں جارہا تھا اپنے لوٹنے کا بیبا بھی
نہیں اس کا انداز ظاہر کر رہا تھا کہ وہ مہماپا کے علم میں نہیں لانا
چاہتا کہ وہ کہاں جا رہا ہے جیسا کی بلاس کے جہاں بھی جائے
مخلوٰۃ اس کے کمرے میں آگئی، چینچ کر کے کپڑے آشیز نے
کمرے میں ہی بھیک دیئے تھے جوں کے توں پرے تھے
مخلوٰۃ انھا کے باہر ہدم میں لکھا آئی وہ بیدر ہی لیتی۔

”میں کیوں صوفے پر لیوں تو کرانی نہیں ہوں کوئی خود
لیشی صوفے پر مصروف میں تو اھر ہی سوؤں گی۔“ وہ جو
سونے کے ارادے سے لیٹی تھی ایک گھنٹہ گز را دروس اگر رانید

آنکھوں میں نہیں اتری۔

عمارہ بھابی نے ایک بیاری سی بیٹی کو تمدیدیا تھا اس سب گھر
تین نیچے تھے جب موبائل زور دا اواز میں گلتیا
آشیز کی کال تھی اسے بیٹھوں والا مین ڈر کوئے کو کھرہ رہا تھا
وہ گھر سے پانچ منٹ کے فاصلے پر تھا۔ مخلوٰۃ کا اس نے
پھر سے لیٹتی تھی اسے بہت غصہ رہا تھا وہ کوئی اس کی نوکرانی

کے درد نے لا چار کر رکھا تھا افرزوں بے چاری پریشانی
ہو گئیں۔

مخلوٰۃ کی ہر دوسرے دن بیڈنگ تھی ہوتی جو اس کے لیے
تکلیف کا باعث تھی دو دن اس نے بیڈنگ کر کی تیرے
دن ڈاکٹر کے پاس جانے سے انکار کر دیا آشیز انداز کر رہا تھا
کہ کب دہاٹتی ہے گھر اس کے تیور انکار والے تھے۔

”میں نہیں جانا ڈاکٹر کے پاس۔“

”جائیں گی نہیں تو آرام کیسیتے گا۔“ آشیز کا لہجہ بہت
زرم تھا۔

”آ جائے گا خود ہی۔“

”خونیں آئے گا ان، اچھا مجھے اپنا ہاتھ تو دکھائیں۔“

مخلوٰۃ نے لیغیر کوئی بہت ہرھی دکھائے اپنا ہاتھ اس کے
سامنے پھیلا کر دیا۔ آشیز نے اپنے ہاتھ میں اس کا ہاتھ لیا
مخلوٰۃ کی تماتر تو جا آشیز کے مضبوط مردانہ ہاتھوں کی طرف
مرکوز تھی صاف گنگت والا ہاتھ جس میں مضبوطی کا احساس
بدرجاتم تھا آشیز کی گرفت میں نزدیکی میں دشمنی کی بنی ہوئی
دوسروں سے ہی پل آشیز نے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا تو مخلوٰۃ کے دل
میں شور پھاتے جذبے خاموش ہو گئے۔ جس دن اس پر سوپ

گرا تھا آشیز نے اس کا ہاتھ قام کر لیوں سے لگایا تھا، تکلیف
کے باوجود مخلوٰۃ کو وہ سب یاد رکھا کہ آشیز کے لیوں نے اس
کے ہاتھوں کو چھوڑا ہے، یکباری اس کے دل نے خواہش کی تھی
کہ اس روز والا عمل آشیز پھر دہرائے اپنے لیوں کی مہاک اس
کے ہاتھ پر چھوڑ دئے ایک بار پھر اسے بے خود کر دے۔ وہ
کیوں ایسا جاہر ہی تھی وہ کیوں ایسا سوچ رہی ہے؟ کیا وہ مارگی
ہے، لیکسٹ ہمارا ہی ہے آشیز علوی نے اپنی خاموشی سے کوئی
دیوار و نتویں کر دیا ہے۔



والے خوش تھے تینوں بھائی اس نیچی سی پری کو جیرت و سرت
سے دیکھ رہے تھے۔ مخلوٰۃ نے بھی اس کے نزم روکی کے
گالے بھی جلد کوہا تھے سے چھوڑا اسے بہت اچھا لگا اس نے
لکنی باری عمل دہرا لیا اسے دیکھ کر مویں بھی ایسے کی کر رہا تھا۔

”میں اپنی جگہ پر ہی لہیک ہوں۔“

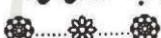
”مگر اپ کی نینڈ تو میرے پاس ہے۔“ آشیر علوی کی گہری مردانا و ازاں کے سارے اندازوں اور رفتاری باتوں کو غلط ثابت کرنے پر تھی ہوئی تھی۔

”میں اپنی جیسے اپنے پاس ہی رکھتی ہوں۔“

”ہاہاہا..... آشیر ہنسنا چلا گیا، مخلوٹہ الجھی ہوئی تھی جانے کیوں وہ بنس رہا تھا۔“



اتوار کو وہ پھر خصوصی تیاری کے ساتھ کہیں لکھا بہانہ ہوئی تھا دوستوں کے ساتھ جا رہا ہوں اب مخلوٹہ کے پاس اس کے دوستوں کے نمبر ٹھیں تھے کہ پوچھ کر تصدیق کر لیں۔ دوستوں میں لڑکاں بھی تو شامل تھیں، خاص طور پر فائض۔ اگر وہ کسی سے پوچھ کر کال کرتی، آشیر کو پتا چلتا تو پوچھتا کر لی جیہیں کیا رپا ہے میں دوستوں کے ساتھ ہوتا ہوں کہ کہیں ایں اور تم پوچھتے والی کون ہوتی ہو، پھر اس کی کیا اعزت رہ جاتی۔ پہلے بھی کون سا وادے اس کو ایسی اہمیت دے رہا ہے، اس گھر میں اس کا ہونا نہ ہونا برابر ہے۔ لیکن ہر ماہ اسے ضرورت کے پیسے دے کر اسے اس گھر میں لانے کا فرض پورا کر دیتا ہے باتی مخلوٹہ کی کوئی اہمیت نہیں ہے بڑے محبت کے دعوے کرتا تھا وہ صرف اس کے وجود میں نام کا نمٹھنے لگتا چاہتا تھا تاکہ اس کے مردانہ غوری تھیں ہو سکے۔ گھر سے باہر اس کی ضرورت پوری ہو رہی ہے، آخڑ کو فرید نہیں ہے پسے والا ہے۔ لڑکوں کو اس میں اڑیش بھی فیل ہوئی ہے۔ مخلوٹہ کی ساری سوچیں منقی تھیں، اپنی جگہ وہ خود کو قونچ بجانب تصور کرتی تھی۔



آج مخلوٹہ نہ سورہ ہی تھی نہ سونے کی ادا کاری کر رہی تھی

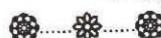
لیکن سے میک لگانے نہیں سے بے حال ہوتی آنکھوں کے ساتھ اُنی وی دیکھ رہی تھی۔ سیڑھیوں پر قدموں کی چاپ ابھری تو حیات چونی ہو گئیں۔

”آپ ابھی تک جاگ رہی ہیں۔“ اس نے جیرت کا انہمار کیا۔

ہے جورات کے تین بجے دروازے کھولے اپنی نیندیں خراب کرے۔ اگلی رات وہ پھر اس کے سر پر کھرا گا۔

”میں فرینڈز کے ساتھ جا رہا ہوں، آپ میرے روم میں سوچا میں میں ڈور لاک کرنے کی ضرورت نہیں ہے آج آپ ڈسٹریب نہیں ہوں گی۔“ کل کی طرح وہ آج بھی بہت اچھے طریقے سے ڈریس اپ تھا اور بہت جاز بُن ظریگ رہا تھا۔

مخلوٹہ خاموشی سے اس کے روم میں آ گئی اور سونے کی ناکام کوشش کرنے لگی، نیند کل کی طرح آج بھی روٹھی ہوئی تھی۔ آج وہ کل سے بھی لیٹھ آیا تھا، مخلوٹہ جاگ رہی تھی پر سوتی بن گئی۔ وہ صوفے پر بیٹھا شوز اور سائس اتار رہا تھا، مخلوٹہ پلاؤں کی جھری سے دیکھ رہی تھی کہ اس کے گریبان کے اوپر کے تیتوں میں کھلے ہوئے میں اور بال بھی بکھرے ہوئے ہیں جب وہ گیا تھا اس کی ایسی حالت نہیں تھی۔ وہ بیڈ کی طرف دیکھ رہا تھا جہاں مخلوٹہ کا قصیر تھا وہ اسی طرف آ رہا تھا اس نے تھی سے ملیں مونڈ لیں، مخلوٹہ کو محبوس ہوا جیسے کوئی دامیں سائینیج رہا کے بیٹھا ہے۔ وہ سرے ایسا نہیں دوڑ جاتی چاپ کی آزادی تی آشیر نے بیٹھ پر پڑا دوسرا انکی اٹھایا تھا اور جا کے صوفے پر لیٹا تھا۔



اگلی پانچ راتیں اس نے شرافت سے گھری پر گزاری تھیں، اس کی دورا توں کی غیر حاضری مخلوٹہ کے علم میں ہی تھی، اس وقت وہ کھنک گئی جب آشیر نے خواہ فریکی

”آپ کو عباس انکل کی طرف جاتا ہے تو میں چھوڑ آتا ہوں، آپ کو عباس جا کے نیند پوری کر لیں۔“

”نیمری نیندیں یہاں بھی پوری ہو رہی ہیں۔“ وہ کھٹاک سے بولی تھی۔

”آپ کے روم کی لائٹ جلتی رہتی ہے جبھی کہا ہے میں نے۔“ اس نے وضاحت کی۔

”وہ تو ایسے ہی جلتی رہتی ہے۔“

”نیند نہ آئے تو میرے پاس آ جایا کریں۔“ آشیر علوی نے اپنی بے باک نگاہیں اس پر جوادریں۔

خریداری کا سے بھی اتنا خاص آئینہ نہیں تھا۔ وہ تو بھلا ہو
عمارہ بھائی کا جنہوں نے اتنی مردگی اور پھر وہ دونوں فرمان
بھائی کی طرف گئے۔ رمنا اور فرمان دونوں بہت خوش تھے
ان کی خوب صورت سی دنیا مکمل ہو گئی تھی۔

”تم مجھے کب انکل بنار ہے ہو؟“ فرمان چھوٹتے ہی
آشیر سے بولا۔ مخلوٹہ تیز تیز قدم اٹھائی رمنا کی طرف بڑھ گئی
اس میں آشیر غلوی کا جواب سننے کی تاب نہیں تھی۔

”کیا بات ہے ڈسٹریب ہی لگ رہی ہو؟ کوئی پریشان
ہے؟“

”ارے نہیں اسی تو کوئی بات نہیں ہے۔“ اس نے
زور دی مسکرانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”کچھ تو چھوٹے جو تم چھپائے کی کوشش کر رہی ہو۔“ رمنا
کے پیچھے ہی پڑھی اس نے لاکھ انکار کیا جان چھڑائی پر رمنا
اپنے نام کی ایک تھی اگلوں کریں چھوڑا۔ مخلوٹہ کے سب کا پیانہ
لبریز ہو چکا تاہوہ پھٹ پڑی ارمنا آنکھیں پھاڑے تا قائل
یقین انداز میں اسے دیکھ رہی تھی وہاں کھوسوں پر ہاتھ رکھ کر رو
رہی تھی۔

یہاں فرمان کا جائز یہ غلاماً بابت ہوا تھا کہ گورت مرد کی
محنت سے پھسل جاتی ہے۔ وہ تو آشیر کی اعتمانی سے
پھسل رہی تھی اتنی بڑی بات اس پر آج کھلی تھی۔ مخلوٹہ
نے بہت بے وقوفی کی تھی اس بات کے پیچھے اپنی ازدواجی
زندگی داؤر لگادی تھی کہ آشیر نے شادی سے پہلے اس کی
نیک نامی کو بدانتی میں بدلایا۔ خاندان والے کب کے یہ
بات بھول بھال گئے تھے کہ ایسا کچھ ہوا تھا، آشیر کی وجہ
سے وہ اگر بدنام ہوئی تھی تو آشیر نے اسے اپنا کر عزت بھی
تو دی تھی، معتبر بھی تو کیا تھا۔ مخلوٹہ میں اتنی انبیا پسندی
ہو گئی اس نے سوچا بھی نہیں تھا، فرمان سے شادی کے بعد
اس کی زبانی رمنا کا شیر کے خالص جذبات کا پتا چلا تھا جو
صرف مخلوٹہ کے لئے تھا اور اس نے تو شاید بھی یہ جانئے

کی ضرورت نہیں تھی جو تھی مہمان کے لیے آشیر نے
مخلوٹہ کو شاپنگ کرنے کے لئے کہا تھا۔ خاصتاً خواتین کا
شعبہ تھا، وہ عمرہ بھائی کو ساتھ گئی تھی کیونکہ جھوٹے بچوں کی
اس کی تو زین کی تھی پر جوال ہے جو آشیر نے فرمان سے اس

”جی، نیند نہیں آ رہی تھی۔“

”گلہ نیند نہیں آ رہی تو میرا سر دبا میں بہت زرد ہو رہا
ہے۔ اس کے کچھ بھی بولنے یا سوچنے سے پیشتر وہ جو توں
سمیت لیت گئی سر مخلوٹہ کی گدوں میں تھا وہ یہاں بدکی جیسے بکلی
کے نگلے سے چھوٹی ہو ہو اتنے قریب کو وہ ایکم پیچھے ہٹی۔

”پلیز سر دبا میں تاں مخلوٹہ!“ وہ بہت ام اس کا نام لیتا
تھا۔ اج اس کے لبیوں سے اپنا نام کرائے کی اونچے کان کا
احساس ہوا۔ اس نے جھکتے ہوئے آشیر کی پیشانی پر ہاتھ رکھا
جو کہ گرم جھوٹوں ہو رہی تھی۔

”بہت تھک گیا ہوں دل چاہ رہا ہے۔ آپ پیار سے سلا
دیں۔ میری خواہش بھی عجیب ہی ہے تاں آپ کا دل کر دیا
ہو گا میرا سر دبائے کے بجائے گلا دیا دیں۔“ اس نے
آنکھیں کھولتے ہوئے مخلوٹہ کے ہاتھ تھام لیے جو اس کے
ماتھے پر دھرے تھے، کیا تھا اس کے ہاتھ میں بھلا؟ د اپنا
آپ بھلانے لگ گئی تھی۔ اس نے زور لگا کر اپنا ہاتھ اس کی
گرفت سے نکالنا چاہا۔

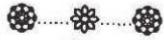
”ہونہ نہیں اب نہیں پکھتا میں۔“ جس تیزی سے آشیر

نے ہاتھ پکڑا تھا اسی تیزی سے چھوڑ بھی دیا اپنی توہین کے
احساس سے اس کا رواں روایا ملک اٹھا۔

”اب جائیں میں نہیں ہوں، بہت جلد آپ کی تمام
مشکلات اور تکالیف کا ازالہ کروں گا۔“ مخلوٹہ الجھ کے اسے
تنے لگ گئی آشیر نے اپنی نکایتیں اس پر جمدیں۔

”اتنے پہلے سے نہ دیکھیں مجھے شکھ کھونے لگتا ہوں
میں کوئی گستاخی ہو جائے گی مجھ سے۔“ مخلوٹہ کو اس کا انداز
سر اس سخرا نہ لگا، جیسے وہ اس کا مذاق اڑا رہا ہو۔

”کاش اس کا اصل چڑہ سب کے سامنے آ جائے اس
کے کرتوت سب پر کھل جائیں۔“ اس نے صدق دل سے
دعا مانگی۔



رمنا کے گھر میا پیدا ہوا تھا نئے مہمان کے لیے آشیر نے
مخلوٹہ کو شاپنگ کرنے کے لئے کہا تھا۔ خاصتاً خواتین کا
شعبہ تھا، وہ عمرہ بھائی کو ساتھ گئی تھی کیونکہ جھوٹے بچوں کی

کا ذکر تک کیا ہو دنوں تو یہی سمجھتے ہے کہ آشیار مخلوٰ نے بھی اپنی امی کی طرف رہنے جاتا ہے۔
خونگوار نازل زندگی مزادر ہے ہیں۔

اُنکل کی طرف آیا وہ اجازت لے کر چلے گئے۔

عمر علوی اور افروز یگم عمرے پر جا رہے تھے ان کا اچانک پروگرام بنا تھا جس دن انہیں جانا تھا اس دن ان کے گھر ملنے میکے جانے کے لیے تیار بھی تھیں انہیں ڈرپ کر کے یاسر جلد والوں کا رش تھا۔ عباس صاحب بھی نورافشاں کے ساتھ بھائی خود اپنی بیٹت کے ساتھ کوہاٹ کے لیے روانہ ہو گئے۔ آئے تھے اڑ پورٹ روائی کے بعد گھر خالی خالی سا ہو گیا۔ آشیار کپورٹ سے آیا تو عباس بھی اس کے ساتھ تھے مخلوٰ چاۓ بنانے لگی اب وہ کم ان کے گھر آتے تھے چائے لے کر اندر گئی تو آشیار علوی اور ابو دوفون پاس پاس بیٹھے تھے۔ آشیار کے چہرے پر معدتر خوبانتہارات تھے وہ بھی آواز میں کچھ بول رہا تھا، بجکہ ابو کا چہرہ سوچوں اور پریشانی کا شکار لگ رہا تھا اسے دیکھ کر آشیار کے لب ساکت ہو گئے آشیار نے مخلوٰ کو پانی لانے کے بھانے وہاں سے ہٹا دیا۔

”اُنکل میں شرمندہ ہوں“ میری اس حرکت سے مخلوٰ کو ڈھنی اذیت اٹھانا پڑی وہ بھی تصور کرتی رہی کہ وہ نگاہوں سے گرگی ہے میں اپنی غلطی مانتا ہوں کہ ہماری محفل میں مجھے ایک لڑکی کے لفڑ اور احرام کا خیال کرنا چاہیے تھا جو بھی جذبہ تھا یہ کی طرف تھا۔ مخلوٰ انواع نہیں تھی پسندیدیگی میری طرف سے تھی آپ تک بات کی اور ہی رنگ میں پکی گئی۔ آشیار سر جھاکا جو رہا تو وہ ان کی نگاہ میں بہت بلند ہو گیا تھا مخلوٰ کی خونگوار زندگی اور پیار کرنے والی سر اس دیکھ کر وہ تو یہ بات کب کے بھوں بھی گئے تھے آشیار نے یاد کردا رہا تھا۔

”اب آپ میرا میزید تماشہ نہ بنا سئیں“ میں اس باب کو دوبارہ نہیں تھوکھا تھا۔

”مگر لوگوں کو پھر اس بات کا کیسے پتا چلے گا کہ آپ نہیں بلکہ میں خود آپ میں افسوس نہ تھا۔“ وہ شاید اس کی قوت برداشت آزماد تھا۔

”تجھے نہیں بتانا کسی کو بھی۔“ اس کا صبر جواب دیتا جا رہا تھا۔

”لیکن وہی بات پھر لوگوں کو کیسے پتا چلے گا کہ آپ بہت اچھی لڑکی ہیں اور میرے حیثے نوجوان کے ساتھ تو آپ محبت کریں نہیں سکتیں۔“ آشیار کا مذاق اڑا رہا تھا مخلوٰ کھانا اچھوڑا چھوڑ کر نہیں سے اٹھ گئی۔

رات آشیار نچلے پورشن میں ہی قما مخلوٰ بھی اصر تھی نچلے حصے میں درخت اور بیل بوئے بہت زیادہ تھے اسے در سالگ رہا تھا کیونکہ آشیار نے ایک کرے میں داخل ہو کر مخلوٰ کے ذہن میں خطرے کی مخفیتی بھی۔

”میں نہیں جا رہی آئی بھی گھر میں نہیں ہیں عمارہ بھائی بھی نہیں تھے لاؤئخ کی کھریاں کھلی ہوئی تھیں اس نے وہ بھی

عباس اُنکل کو چائے پینا چھوڑ کر وہ مخلوٰ کی طلاش میں باہر آیا، وہ کچن سمیت رہی تھی۔

”آپ اُنکل کے ساتھ جانا چاہتی ہیں تو ملی جائیں۔“ مخلوٰ کے ذہن میں خطرے کی مخفیتی بھی۔

”میں نہیں جا رہی آئی بھی گھر میں نہیں ہیں عمارہ بھائی

بند کر لیں۔ لیٰ وی بظاہر آن تھا مگر اس کا دھیان کمیں اور تھا سانوں تک کو روک دینا چاہتا ہو۔ ”وہ مجھ سے محبت کرنی تھی اس میں میری ہوں شامل نہیں تھی۔“ معاشر کی آنکھیں لہور نگ ہو گئیں یوں لگ رہا تھا جو اس کی گرفت میں کسی گزیا کی طرح چوڑا کے رہ جائے گی۔ آشی سارا ضبط کوچک تھا اسے جھکلے سے آزاد کیا تو وہ صوفے سے مکراتے تکراتے تھی۔

”جواب چاہیے مجھے آئن خاموشی سے بات نہیں بنے گی مختصر مخلوقہ صاحب!“ آنکھوں میں غیباً و غصب لیے وہ اس کی طرف بڑھا تو تک و خود کو سنبھال چکی تھی۔ ”میں اسے ہوں ہیں کیوں کی؟“

”چنانچہ..... چنانچہ.....“ آشی نے پوری طاقت سے اسے دوچھڑا رائے وہ دیوار سے ٹکرایا کر صوفے پر گری۔ آشی اسے تھام کر اپنے مقابل کھڑا کر چکا تھا۔

”میں بتاتا ہوں مجبت اور ہوں میں کیا فرق ہے ہوں گھی ایک بیماری ہے جب انسان اس میں مبتلا ہو تو انسان آرام کے لیے ہر ڈاکٹر کے پاس بھاگا جاتا ہے گو کہیں سے بھی اپنے جذبات و خواہشات کی تسلیم کر سکتا ہے لیکن مجبت میں یوں بھی بتاتا ایک ہی سیجا ہوتا ہے اس کا۔ چاہے آرام آئے نہ ائے مجبت میں انسان جس سے مجبت کرتا ہے اسی سے اپنے جذبات و خواہشات کی تسلیم کرتا ہے کسی اور سے نہیں۔ مجھے اس فرق کا بہت اچھی طرح پتا ہے سو میں نے اتنے جذبات اور خواہشات پر پہرے بٹھا دیے۔ ان کی تسلیم کے لیے غلط راست استعمال نہیں کیا۔“ آشی کی انکیاں اس کے شانوں پر گزری جا رہی تھی۔

”میں تمہارے ساتھ ایک کرے میں ایک چھت کے نیچے نہیں رہ سکتا کیونکہ مجھے ڈرخاں میں ایک دن برداشت کرنے کی قوت کھونہ دوں، تم میری دہنس میں تھیں، مرد اچکی کے دعم میں مجھے تمہارے وجد پر بقد کرنا گواہیں تھا کیونکہ مجبت کرتا تھا میں تم سے جس رات تھے مجھ سے کلام پاک کی قسم کھانے کو کہا تھا اس رات واقعی میں اس پوزیشن میں نہیں تھا مگر اب میں یہ قسم کھا سکتا ہوں، نوماہ سے زائد تھیں اس کھر میں ہو چکے ہیں میں نے اپنے حق کا استعمال نہیں

ہیں۔ اس کے سامنے کھڑا ہوا گازی کی چابی اس کے ہاتھ پٹکنگو ہوئی تھی اس کے بعد اس کے ضمیر کو یہ گوار نہیں تھا کہ وہ اپنے خوف کا اظہار کرتی۔ وہ اسی کٹکٹش میں تھی کہا شیخ خوشبوؤں میں بسا، بہترین کپڑوں میں ملبوس اس کے سامنے کھڑا ہوا گازی کی چابی اس کے ہاتھ میں تھی۔

”میں جا رہا ہوں اولیس کی طرف، جلدی آئے کی کوشش کروں گا۔“ اپنی پا پو بہت بڑی خوشخبری سناؤں گا۔ ”مجھے ڈرگ رہا ہے،“ گھر میں کوئی نہیں رات کے گیارہ تو نجھی کھکے ہیں۔“ وہ رہا تھی کہا تھی۔

”لیکن میرا جانا بہت ضروری ہے، دوست میرا منتظر کر رہے ہوں گے۔“

”میں جانتی ہوں سب کا آپ اتنی رات کو کون سے دوستوں کے پاس جاتے ہیں۔“

”آپ جانتی ہیں تو یہ اور بھی اچھی بات ہے،“ دیکھا کر سکتی ہیں میں کون سے دوستوں کی پاس جاتا ہوں۔ ”آشی اس کے پاس آپ کھڑا ہوا۔

”اپنی ہوں پوری کرنے انسان جہاں جاتا ہے آپ بھی دیکھ جاتے ہیں۔“ مخلکو ہتن کر کھڑا تھی۔

”آپ کے پاس کوئی ثبوت ہے،“ آشی راجھی تک سکون سے بات کر رہا تھا۔

”ثبوت تو جیتا جائیں ہے فاکٹری کی صورت میں۔“ وہ بے خوبی سے بولی۔

”کیا شہوت ہے آپ نے مجھے اس کے ساتھ کپڑا؟“

”ہم جب دھوت پر اس کے گھر گئے تو وہ آپ کے ساتھ بیٹھی تھی پار بارا آپ کے کندھے پر باتھ مار دی تھی۔ اولیس بھائی بتا رہے تھے کہ وہ آپ کو پسند کرتی تھی مجبت کرتی ہے شادی کرنا چاہتی تھی۔“ مخلکو ہتل میں اپنی ذہانت پر خود کو داد دے رہی تھی۔ آشی نے اسے بازوں میں جکڑ لیا تھا۔

”ابدآ بھی میرے بہت قریب ہیں، کیا یہ بھی ہوں ہے؟“ پسند آپ کو میں بھی کرتا تھا تو کیا یہ میری مجبت کی کہ ہوں؟“ آشی گرفت سے یوں لگ رہا تھا کہ وہ اس کی جتنی

کیا۔ میں اسی ذر سے سعودیہ سیشل ہونے کی تیاری کرتا رہا
کیونکہ میری موجودگی میں تم اپ سیٹ روچتی تھیں لیکن دوبار گیا
پھر واپس آ گیا کہ تمہیں ایک نظر دیکھا لوں میرے دل کو سکون

آ جائے۔ میں اپنا اعتبار تم پر قائم نہ کر سکا، میری وجہ سے تم
بدنام ہوئیں میں نے تمہیں اپنا کر عزت دی اپنی سب محبت
خلوص و فاتحہ مبارے نام لکھ دی ملتم سمجھنیں پا گئیں۔ نواہ تم
نہیں ہوتے اتنا عرصہ تم میری محبت کو جان نہیں پا سیں اسے
میری ہوس سے تعبیر کرنی رہیں تمہارے دل میں میرے
لیے جونفرت اور عداوت ہے وہ میں بھی ختم نہیں کر سکتا
اس لیے میں اب اور تمہارے ساتھ نہیں جعل سکتا، میں کبھی بھی
تمہیں یقین نہیں دلا پاؤں گا تم اس گھر میں جس طرح

آ میں اسی طرح جاؤ گی اسے مہربانی سمجھو یا احسان بہر حال
میں نے تم پر کرو دیا ہے کیونکہ میں اب مزید اپنا احتیان نہیں
لے سکتا۔ انسان ہوں فرشتہ نہیں ہوں میرے بھی جذبات و
احساسات میں کسی بھی وقت بہبک سکتا ہوں، نہیں چاہوں گا
کہ اپ مجھے الزام دے کر اس گھر سے جائیں آپ کو یاد ہو گا
شاید ایک رات آپ ڈر کر میرے پاس چلی آئی تھیں وہ وقت
میرے لیے بہت کڑا تھا اس کے بعد میں نے رات کو باہر
جانا شروع کر دیا۔ دوبار چوکیدار سے لاک گھلوٹ کے اپنے

آفس میں بیٹھا رہا، بھی ض Gould میں گاڑی ادھر ادھر دوڑاتا
تمک جاتا تو واپس آ جاتا ایک دوبار اپنی دوستوں کی ساتھ رہا
مگر زیادہ وقت اکیلے ہی گزار اس کی وجہ بھی اپنے تھیں آپ
سامنے ہوئی تھیں تو مجھے لگتا تھا میں ابھی اپنا اعتبار توڑوں کا

تمک ہار کر واپس آتا تو سو جاتا میں آپ کے سامنے آج
سرخ رو ہو گیا ہوں۔

”میں سبی خوبخبری واپس آ کے آپ کو سناتا چاہتا تھا کہ
آپ میری طرف سے خود کو باندھ کر چکھیں اس وقت کا انتظار
مجھے پہلے سے تھا، ممپا پیہاں نہیں ہیں ان کے سامنے یہ
سب ہوتا تو انہیں بہت دکھ ہوتا۔ وہ مجھے اس ارادے سے باز
رکھنے کی کوشش بھی کرتے لیکن اب اسی کوئی مجبوری نہیں ہے
آپ کے لئے کچھی کی قوت برداشت اور بسط لنھ سے میں
چڑھنے لگی تھی کیونکہ مجھے لگتا تھا آپ کو میری ذات سے کوئی
واسطہ نہیں ہے۔ میرے ہونے یا نہ ہونے سے آپ کو فرق
نہیں پڑتا۔ آشیز میں آپ کی محبت کو نہیں بھپا لی تھی آپ مجھ

کچل گئی ہے پکھل رہی ہے بس ایک غرور اور زغم میں ہے۔ آج وہ اس سارے ذرا کے کاڑا راپ میں کرتا جاتا تھا اس نے دوستوں کی طرف جانے کا اسی لیے کہا تھا کہ مخلوقہ کو اس عمل سے چڑھتی ہے وہ جانتا تھا کہ اس کے سبھر کا پیمانہ نبریز ہوچکا ہے وہ پھٹ پڑے گی اور اس غصے میں اس کے مندے سے جھی لکھے گا اڑا راپ میں ایسے ہی ہوا تھا۔

مخلوقہ اپنے آنسو صاف کر رہی تھی آشیر نے اس کے ہاتھ پکڑے اور اپنے سینے پر رکھ لیے۔ ”بہت تھک کرنی رہی ہو مجھے اب اور تو نہ کرو گی“ آشیر نے اپنے ہاتھوں سے اس کی ٹنم انکھیں صاف کیں۔ وہ دور ہوئی آشیر نے پس کر اس کی روئی روئی آنکھوں میں جھانا کا اور اس کی کوشش تاکہ ہم بناوی۔

”تمہاری محبت میں میں نے بھی خود پر بہت پھرے بخالے ہیں اپنے ارمانوں کو کچلا ہے اب میں تم کھا سکتا ہوں کہ میں تمہاری روح سے بھی پیار کرتا ہوں۔“ آشیر کے لمحے میں بچ کی ہٹک تھی۔ ”لیکن اب اور تم سے دور نہیں رہ سکتا۔“

”میں کون سا آپ سے دور رہ سکتی ہوں۔“ مخلوقہ کے لب کپکایے۔

”تم نے میرے ساتھ بہت بُرا کیا بہت تھک کیا مجھے۔ بہت کڑی سڑاں گا۔“ آشیر کے لب دھیرے سے بھکتھے اور انہوں نے مخلوقہ کے کان میں سرخوشی کی تھی آشیر کے بازو اسی ہمارا کی طرح اس کے گرد جاں تھے۔

خاموشی اور رنگا ہوں کی زبان میں بہت سے جذبے بول رہے تھے جن کی تال پر مخلوقہ کا دل دھڑک رہا تھا اور یہ وہ لکن لکھ رہے تھے جو شوش ہوتی جا رہی تھی آشیر نے دوری کی سب دیواریں گراوی تھیں۔ وہ بھی تو یہی چاہتی تھی کہ آشیر اس کے جذبے کی تال پر یہائی بخش دے اور آج آشیر نے دل میں جھپٹی ان ہیں باقتوں کو جان کر اسے معیر کر دیا تھا۔

سے دور ہوتے گئے آپ نے مجھ پر اپنا حن نہیں جتایا بھی بات مجھے آپ کی طرف سے غصہ دلاتی اور مجھے یہ بات اس پ کا اسیر کرتی تھی۔ مجھے پتا بھی نہیں چلا کیمیر سے دل کی زمین محبت کے پوے کے لیے بہت موزوں تھی آپ کی تام کا پودا اپنی جزیں مضبوط کرتا گیا بس مجھے یہ بات شکلیم کرتے ہوئے ڈرگنا تھا جب آپ کو پتا چلے گا تو آپ مدق ازا نہیں گے۔ خاندان بھر میں آپ کی محبت کا جو چاق تھا مگر اولین ملاقات میں ہی میری ناپسندیدیگی کے اظہار کے بعد آپ خاموش ہو گئے مجھے جتایا تک نہیں۔ مجھے اندر ہی اندر سلکاتے رہے راکھ بناتے رہے اب کتنے ہیں میں جملی جاؤں۔ میں نے اب کہیں نہیں جاتا۔ ”مخلوقہ نے تھک بار کر اپنا سر اس کے گھنٹوں پر رکھ دیا تھا آشیر کے جلتے سلسلے جذبے بھروسے ہوئی ہو۔

”میں نے کہیں جانے دینا بھی نہیں ہے اپنے پاس رکھنا ہے ہمیشہ کے لیے تمہارے منہ سے اعتراف محبت سن کر سکون مل گیا ہے مجھے ٹوٹ کر چاہو اپنی محبت سے سب کچھ بھلا دؤ آنکھیں بند کر کے میرے ساتھ چلو۔ میں شہیں گرنے نہیں دوں گا اور آپ ان آنکھوں میں آنسو نہ لائیں“ میں نے جھیں دوں گا اور آپ نے اپنے پاس رکھنے پر صبر کیا۔ میں تمہارے جذبے دیکھا اور مشکل سے خود لڑکی میرے انتظار میں جا گئی رہتی ہے اور جب میں آتا ہوں تو وہ سوتی بن جاتی ہے۔ وہ میری پیش قدمی کا انتظار کرتی ہے اپنا آپ مجھے سے چراتی ہے اور ذریتی بھی ہے کہ میں اس کی چوری نہ پکڑ لوں اس کے مجرم کا نام تجاذب ہوں۔“ آپ نے مجھے بتایا کیوں نہیں؟“ ”کیونکہ میں اپنی محبت کی مضبوطی جانچ رہا تھا۔“ آشیر کے لبوب کی تراش میں مسکراہٹ چمی گرج چک کے بعد مطلع صاف تھا۔

رمانے ہی تو اسے بتایا تھا کہ آشیر بھائی وہ بے مقوف لڑکی آپ سے محبت کرنے لگی ہے اب بھی اگر آپ خاموش رہے تو وہ کوئی حماقت کر میسے گی یہ تو اسے بھی پتا تھا کہ مخلوقہ

