

# خواب سراب

عفت سحر طاہر



تیرے ہر لفظ میں ہے مہک  
 جیسے خوشبو ہو گھلے گلاب میں  
 تیری آنکھ میں ہے ایسی چمک  
 جیسے نیلے ستارے ہوں رات میں

”مثال! یا رایک گلاس پانی تو لا دو۔“ وصی نے گلار

اس نے ابھی چائے کا کپ لبوں سے لگایا ہی تھا تھامتے ہوئے بہت مدبرانہ انداز میں کہا۔ ”تمہیں کہ وصی کی طرف سے ملجنیانہ فرمائش آگئی۔ وہ تپ سی میرا شکریہ ادا کرنا چاہئے کہ میں اپنی عظمت کا ذیل چھوڑ کر تمہاری نیکیوں میں اضافہ کر رہا ہوں گے۔“

”کتنی مرتبہ کہا ہے کہ جب میں چائے پی رہی اذعان؟“ ہوں تو مجھ سے کوئی کام مت لیا کرو اور یہ یار کے کہا ”بالکل ٹھیک۔“ اذعان نے پر زور تائید کی تھی۔ ”میری نیکیوں کی فکر میں مت دلبے ہو بلکہ یہ ہے تم نے؟“

”سوری سسر۔ اتنا اچھا میچ نہیں آ رہا ہوتا تو کبھی عظمت سدھار کے لئے کچھ کرلو تو شاید عاقبت سزا تمہیں ڈسرب نہ کرتا۔“ وصی نے معدورت خواہانہ جائے۔ مثال نے تسلیم انداز میں ان دونوں کوستاہ انداز اپنایا تھا۔ اذعان صوفی سے ٹکیک لگائے تالنکیں وصی مزید کچھ کہے بغیر گلاس تپائی پر رکھ کر اپنی رہانہ دراز کے ہوئے تھا، جبکہ وصی اس کی گود میں سر رکھے پوزیشن میں آ گیا۔

مثال نے سر جھٹک کر فلور کشن میں دھنتے ہوئے رہا تر چھا لینا تھا۔ دونوں کی نظریں لی وی اسکرین پر چیلی ہوئی تھیں۔ جہاں شعیب ملک اپنی پہلی سینچری اچائے کا کپ اٹھا لیا، مگر لبوں سے لگائے سے پلے ز ململ کرنے کو تھا۔ تھا جائتے ہوئے بھی وہ کپ رکھ کر اس کی نظر کپ کے کنارے پر چکے بال پر پڑ گئی۔ اٹھی اور کچن میں چلی آئی۔ پانی کا گلاس بھرا اور آ کر اتنی محنت سے چائے بنائی گئی۔ وصی اور اذعان تھیں کہ اس کی طرف بڑھایا اور ساتھ ہی طنز آ جتا بھی دیا۔

”یہ لو۔ اور یاد رکھو! اپنے با تھے سے کام کرنے میں الجھے ہوئے تھے ورنہ شاید اس کے غم میں شریک نہ عظمت ہوتی ہے۔“

”اور کسی کا کام کر کے جو نیکی ملتی ہے، اس کے کرنا کالا تو اس کے ساتھ ہی اس بال کا مالک یعنی“

لال بیگ۔ مجھی نکل کر باہر آگیا۔ اس نے زور دار چیخ کے ساتھ کپ اور لال بیگ دونوں کو پرے پھینکا تھا۔

اذعان اور وسی ہڑ بڑا کراٹھے تھے۔

”کیا ہوا؟“

”وہ... وہ چانے میں کا کروچ۔“ مثال کی رنگت زرد پڑ گئی تھی۔

”تو اس میں اتنی خوشی کی سیا بات ہے؟“ اذعان نے بہت معصومیت سے پوچھا تو وہ چلا اٹھی۔

”تمہارا کیا مطلب ہے کہ میں خوشی میں چیز رہی گیا ہو۔“ وصی نے بہت محتاط اندازہ لگایا تھا۔

”یا ہو سکتا ہے اپنی سرز سے جھگڑا کر کے آیا۔“ اس کی چلچلاتی آواز تھبہ اکروصی نے اس کے آگے باتھ جوڑے تھے۔

”معاف کر دیا رہے کہاں وہ کا کروچ کا بچہ؟“ وصی کے دانت پینے پر اذعان کو ٹسی آئی۔

”وہ میری چائے میں تھا۔“ مثال کے باتھ پاؤں پھولے ہوئے تھے۔

”آخ۔“ اذعان نے جیسے اب کامی روکی تھی۔ ”چائے میں کا کروچ ڈال کے پکائی ہو؟“

مثال کا دل چاپا کے اس کا سر پھاڑ دے۔

”کتنا برا حال ہوا ہو گا،“ اس کروچ کا ہے نا وصی؟“ اذعان نے وصی کو اس صورت حال پر تبصرہ کرنے کی دعوت دی تو اس نے فوراً تائیدی انداز میں سر ہلا کیا۔

”بالکل۔ طبعی موت مر جاتا تو خیر کوئی بات نہ تھی مگر مثال کے باتھ کی بنی چائے پی کر منا تو عذاب کی

بات ہے۔“ وصی کے انداز میں ”مرحوم“ کے لئے پر خلوص ہمدردی تھی پھر وہ مثال سے پوچھنے لگا۔

”چائے کیوں پھینک دی؟“

”تو اور کیا کرنی؟“ مثال نے دانت کچکچائے تھے۔

”تم میرے باپ کو کنگال کر کے ہی سرال کرا سے دے مارا۔“

”اگر میں وہ چائے پی جاتی تو...؟“

"تو تم حشرات خور ہو جاتیں۔" اذعان کا جواب نہیں سُرکشی۔ ان لوگوں کا یوں ہنسا اور بھی تپار ہاتھا۔ بھی ڈھنائی سے بھر پور تھا۔ وہ پیر پختی وبا سے چلی رنگتِ اشتعمال سے سرخ پڑنے لگی تھی۔ روبلی نے سنجیدگی سے اسے سمجھانا چاہا۔

"بہت غلط روایہ ہے تمہارا مثال، وہ کوئی غیر تو نہیں تھما راموں زاد ہے اور اب منگیتے بھی۔"

"سب کو پتہ ہے کہ مجھے اس طرح کی باتیں اچھی نہیں لگتیں۔" وہ ان کی یات نظر انداز کرتے ہوئے سخت تا گواری سے کہہ رہی تھی۔

"اس کی عادت ہے ہلا گلا کرنے کی اور پھر اس کی وجہ سے گھر میں کتنی خوشگواری ہاچل چکی ہے۔" روبلی نے اسے نرمی سے سمجھایا تو اس نے بے یقینی سے اسے دیکھا۔

"یہ خوشگواری ہاچل ہے۔ مجھے تو یوں لگ رہا ہے جیسے لاہور میں دہشت گرد ٹھس آئے ہوں۔" اس کے انداز میں سخت ناپسندیدگی تھی۔ بدیٰ گھری سانس لے کر اپنی پینٹنگ کو فائل چڑھ دینے لگی، جبکہ مون جو کہ رسالہ اونڈھا رکھ کر پوری توجہ سے اس بحث کو سن رہی تھی، بننے لگی۔

"دہشت گرد تم اذعان بھائی کو کہہ رہی ہو؟" "حرکتیں دیکھی ہیں، تم نے اس کی؟" وہ بڑھی سے کہہ رہی تھی۔

"چجی، اتنا چلتا ہے ان کا دماغ میں تو بہت اپر لیں ہوں ان سے۔" بدیٰ نے اسے چھیڑنے کی غرض سے کہا تو حسب توقع وہ بھڑک اٹھی۔

"اونہبہ..... خاک چلتا ہے دماغ۔ اتنا ہی چلنے والا اس پرالٹ پڑی۔" میں اتنی بیہودگی کو انجوائے کرنا سکھو۔ یہ چھوٹی چھوٹی شرارتیں تو زندگی کی خوبصورت یادیں اور سنہرا دور کھلاتی ہیں۔" مون نے ہنستے ہوئے اسے سمجھایا تو وہ

"خیر..... سلی تو کسی کی بھی آسکتی ہے۔" مون نے فوراً پیش بندی کی کیونکہ وہ خود آج کل بی اے کے پوریت بنا دی گی؟" بدیٰ کو پھر بنسی آنے لگی۔

"ہاں بشرطیکہ وہ خود میرے پاس آ کر ریکویٹ ایگزیم دے کر فارغ ہوئی تھی۔" کہیں کرے۔"

"ابس بہت ہو گیا، اس سے زیادہ میں برداشت سلی نہیں آتی۔ ویسے تو شعريوں فرائے سے بولتا ہے،

100  
"جب سے یہ شخص اس گھر میں آیا ہے، جینا عذاب بو گیا۔ ہر روز نت نئی فضولیات ہو رہی ہیں۔" وہ طیش میں بھری مسلسل ہیل رہی تھی۔ "اب کیا ہو گیا ہے؟" روبلی نے چادرتہ کرتے ہوئے سرسری انداز میں پوچھا تھا۔ "ہوا نہیں بلکہ ہو گا۔ میں اس فضول شخص کو ایک دن بھی مزید برداشت نہیں کر سکتی۔"

"یہ بیان تم پچھلے ایک ہفتے سے دے رہی ہو۔ اب کیا کر دیا ہے انہوں نے؟" بدیٰ نے گرین کلر پلیٹ میں نکال کر ٹیوب بند کرتے ہوئے رسان سے پوچھا تو ان لوگوں پر کوئی اثر ہوتا نہ دیکھ کر وہ دھپ سے کری پر بینٹھنی پھر پورا واقعہ سنادیا۔

"ایمان سے بہت مزے کی شرارتیں کرتے ہیں اذعان بھائی۔" بدیٰ اپنی پینٹنگ بھول بھال کر بنس رہی تھی۔

"یہ مزے کی شرارت ہے؟" وہ غرائی تھی۔ "مثال! لا اف انجوائے کرنا سکھو۔ یہ چھوٹی چھوٹی شرارتیں تو زندگی کی خوبصورت یادیں اور سنہرا دور کھلاتی ہیں۔" مون نے ہنستے ہوئے اسے سمجھایا تو وہ اس پرالٹ پڑی۔

"میں اتنی بیہودگی کو انجوائے نہیں کر سکتی۔" پھر وہ بھی ہے تو اور وہ جیسے سمجھیکث میں۔" بدیٰ کی طرف پڑی تھی۔

"اور تم، بھی کسی کا کروچ کا بھی ہوئے تو اور وہ جیسے سمجھیکث میں۔" بدیٰ کو پھر بنسی آنے لگی۔

"ہاں بشرطیکہ وہ خود میرے پاس آ کر ریکویٹ ایگزیم دے کر فارغ ہوئی تھی۔" کہیں کرے۔"

جیسے دیوانِ گھول کے پیٹے ہوئے ہوں۔“

”تمرڈورلہ کے ایک ملک میں ایسی باتیں دیوانے سکتا۔ لطفی کو باوقار اور سمجھدہ ہونا چاہئے۔“ وہ آرام کا خواب ہی ہو سکتی ہیں۔ ہر پڑھنے لکھنے کو تمام سے اپنا بخ نظر پیش کر رہی تھی۔ بدیٰ نے ناگواری سے آسائشات مہیا ہونے لگیں تو ہم ایک ہی جست میں بہن کو دیکھا تھا۔

”بی اے کچھ کم تو نہیں ہوتا۔“ موں نے اعتراض کیا تھا۔

”زیادہ پڑھنے کا مقصد ہی یہ ہوتا ہے معاشرے میں باعزت مقام اور باعزت روزگار حاصل کرنا۔“

”عزت تو تم اپنے لان میں کام کرنے والے مالی کی بھی بہت کرتی ہو۔ وہ تو بہت پڑھا لکھا نہیں ہے۔“

”بہن..... یہاں ایم بی لی ایس بے روزگار پھر رہے تھے اور اسے بی اے بہت لگ رہا ہے۔“

”مثلاں نے اسی کا تمثراز ایسا۔ خود وہ ایم اے انگلش کے فائل ایئر میں بھی۔ اس کے علاوہ مختلف کورسز میں بھی ناگ اڑائے رکھتی تھی۔ گویا پڑھائی ہی کو اس نے موں کے اطمینان سے جتنا پر وہ سلکی تھی۔ پھر دانت پیس کر بولی۔

”مگر نہ تو تم بھی ان لوگوں میں رشتہ کرو گی اور نہ ہی وہاں بیاہ کر جانا پسند کرو گی۔“

اس کے انداز والفاظ پر موں نے گھوکر اسے دیکھا تھا جبکہ کافی دری سے خاموش بیٹھی رہی کو مثال کی انتہا پسندی باکل بھی ہضم نہیں یہورتی تھی۔ یہ تھیک تھا کہ اعلیٰ علم کی ایک مسلم حقیقت ہی مگر وہ تو ان پڑھوں کو گویا انسان ہی نہیں سمجھ رہی تھی۔

”یہ تو ہماری اخلاقی کمزوری ہے مثال۔ ورنہ یہی وہ سب انسان ہیں جن کے متعلق خدا اور اس کے رسول نے فرمایا ہے کہ کسی کو کسی پر کوئی فو قیت نہیں سوائے اخلاق و کردار کے۔ اور ہم لوگ تو اخلاقیات کے اس قدر خلچے درجے پر ہیں کہ ہم نے تعلیم دولت ذات اور

حرب و نسب کو انسانیت کا پیمانہ بنالیا ہے جو غریب ہیں انہیں ہم نے بھی انسان ہی نہیں سمجھا اور ان پڑھوں کوں

سے بات کرتے ہوئے انہیں اپنارشتے دار ظاہر کرتے ہوئے ہمیں شرم آتی ہے۔ حالانکہ سوسائٹی میں ہم کو

اپنی ظاہری و بالغی خوبیوں کے بل یو تے پر سروائیوں کرنا

میں ہر چیز کا شعور پیدا ہو جائے مگر ان میں صرف اتنا اور اکثر پیدا ہوئی ہے۔ اپنے معیار اور سوچ سے مجھے آتا تو

اپنی شرم کیوں؟“ رہبی کے لمحے میں خفیف سی ختنی درآئی تھی۔

”افو، آپ۔ آپ تو بات کو پڑھنے کیستے بعد اسے زندگی کی تمام آسائشات مہیا ہوں۔“

”تمرڈورلہ کے ایک ملک میں ایسی باتیں دیوانے سکتا۔ لطفی کو باوقار اور سمجھدہ ہونا چاہئے۔“ وہ آرام کا خواب ہی ہو سکتی ہیں۔ ہر پڑھنے لکھنے کو تمام آسائشات مہیا ہونے لگیں تو ہم ایک ہی جست میں بہن کو دیکھا تھا۔

”بی اے کچھ کم تو نہیں ہوتا۔“ موں نے اعتراض کیا تھا۔

”بہن..... یہاں ایم بی لی ایس بے روزگار پھر میں باعزت مقام اور باعزت روزگار حاصل کرنا۔“

”عزت تو تم اپنے لان میں کام کرنے والے مالی مثلاں نے اسی کا تمثراز ایسا۔ خود وہ ایم اے انگلش کی بھی بہت کرتی ہو۔ وہ تو بہت پڑھا لکھا نہیں ہے۔“

”موں کے اطمینان سے جتنا پر وہ سلکی تھی۔ پھر اپنی زندگی بنارکھا تھا۔ رات دن کتابوں کے گھرے میں برسوتے تھے۔“

”اگر ایم بی لی ایس بے روزگار پھر رہے ہیں تو پھر وہاں بیاہ کر جانا پسند کرو گی۔“

اس کے انداز والفاظ پر موں نے گھوکر اسے دیکھا ان سے اپنے تو وہ ان پڑھ مزدور ہیں جو ایشیں اٹھا کر رہے ہیں۔“ موں کا انداز جانے والا تھا۔

”تم کیوں چاہتی ہو کہ ایک اور بہت پڑھا لکھا شخص ان بے روزگاروں میں شامل ہو کر معاشرے کا ناسور بن جائے؟“

”صرف پڑھنے لکھنے لوگ معاشرے کا ناسور نہیں ہوتے۔“ وہ چلچلاتے ہوئے لمحے میں یوں تو ناول سے با تھہ ساف کرتی بدیٰ اس کے پاس آپنی۔

”اگر تم کسی ان پڑھ شخص کو یو جواہمانے پا مزدوری کرنے وہ تو وہ بنا تجویح کر لے گا۔ ساری ٹیشن اس پڑھنے لکھنے بے روزگار طبقے ہی کو تو ہے جو پڑھائی کے بعد اعلیٰ عمدے کے علاوہ کوئی اور جستجو ہی نہیں رکھتے۔

کیا پڑھنے لکھنے شخص کو مزدوری کرنے کی ممانعت ہے؟“

ہونا تو یہ چاہئے کہ اتنا سارا علم حاصل کرنے کے بعد ان میں ہر چیز کا شعور پیدا ہو جائے مگر ان میں صرف اتنا اور

اکثر پیدا ہوئی ہے۔ اپنے معیار اور سوچ سے مجھے آتا تو

کوئی پسند ہی نہیں کرتا۔“

”ہر ایک کا خواب ہوتا ہے کہ پڑھنے کیستے بعد اسے زندگی کی تمام آسائشات مہیا ہوں۔“

”افو، آپ۔ آپ تو بات کو پڑھنے کیستے بعد

”مثال، اب اس حادثے پر منی ڈال دو۔ غاصی انہوں نے اسکوں کی ٹکل بھی نہیں دیکھی تھی۔ محض اپنے پرانی بات ہو گئی ہے پلی والی۔“ بدیٰ کو تو یہ بھی اکلوٹا حمل اور فہم کے سہارے انہوں نے بزرگ شروع ہی اور نتیجے کے طور پر آج یہ دسج و عریض بڑا اس اور عیش آرام مبارے سامنے ہے۔ ابوابِ ریچا جان ہی وہ یہاں

”وادیٰ اس کے لئے تو بی اے کر لینا ایک حادثی ہے۔ بھلا کیا ویلیو ہے آج کل سپل بی اے کی۔ وہ بھی لڑکوں کے لئے؟“ تسلیف معاشرے میں سروائیکوں کے ساتھ بھی یہ نہیں کر رہے ہیں۔“

”کس کتاب میں لکھا ہے کہ ”بہت سارا“ پڑھنا چاہئے؟ عقل یا شعور بہت سارا پڑھنے سے مشروط نہیں ہوتا۔ ہم نے تو بہت سے پڑھنے لکھے جا بل بھی دیکھے ہیں جو باتی کو ایفا نہیں ہیں مگر ان کی سوچ اور نظریات پر حیرت ہوئی ہے۔“ بدیٰ کو مثال کی انتہا پسندی بھیش ہی سے چڑائی تھی۔

”وہ اس دور کی بات تھی۔ آدمی تھوڑا سا پڑھ کر بھی اسے باشت سے کام میں اتنا تھا یہ لوگ تو پڑھ لئے کر دیوں۔“

”تو تم کیوں ایک اور ڈبو نے، اے، کا اضافہ کرنا چاہتی ہو؟“ موں نے اسے چھیڑا تو وہ اسے گھوڑ کر رہا تھا۔“

”اوہ ڈین تو اذ عان بھائی بھی بہت ہیں۔“ پہنچنے سے دنیا بھر کا علم حاصل ہو جاتا ہے۔“ موں نے بھی اس پر طے کیا تو وہ جنجنگا نے لگی۔

”لیکن ایک پیانہ تو ہوتا ہے نا۔“

”کس چیز کا....؟ آدمی کے اخلاق و کردار کو تو نہ کا؟ یا اس کی عادات و اطوار کو چیک کرنے کا؟“ رہبی

نے بہت سکون سے پوچھا تو وہ اکتا ہے ہوئے انداز اور شوخ ہے ورنہ قبانت کی تو واقعی اس میں کوئی ہی میں بولی۔

”معاشرے میں سروائیکوں کرنے کا۔ اس کے بغیر آدمی معاشرے میں پکھ بھی نہیں ہے۔“

روہی نے بہت صاف گوئی کا مظاہرہ کرتے ہوئے اذ عان کی تعریف کی تھی۔

”خرباب پہ بات بالکل درست بھی نہیں ہے۔“ روہی نے اپنے مخصوص نرم اور سلچھے ہوئے انداز میں اسیا آدمی آج کے معاشرے میں کامیاب ہو ہی نہیں اس سے اختلاف کیا تھا۔

سے عملی زندگی میں حصہ لے لگتا ہے جیسے اسے بھی مثال سے ضد ہو گئی ہے۔ ”روبی نے پرسوچ انداز میں اپنا خیال ظاہر کیا تھا۔

”ان کا بھی بہت قصور نہیں ہے اس کھلنڈرے پر پن میں۔ ممکنی جان اور دونوں بہنوں نے انہیں لاڑپار میں بڑا ہونے ہی نہیں دیا۔ ہم لوگ ان کے ہاں بہت زیادہ تو نہیں گئے مگر جتنا دیکھا ہے اس سے خیال آتا ہے کہ اذعان بھائی پالنے میں کیوں نہیں سوتے اور فیڈر کیوں نہیں پیتے۔ ”ہدی نے اذعان کو بری کر دیا تھا۔

”اب دیکھو اونٹ کس کروٹ بیٹھتا ہے۔ اذعان بھی کم نہیں ہے۔ جان بوجھ کر مثال کو چڑانے والی حرکتیں کرتا ہے۔ ”روبی نے مسکراتے ہوئے بحث سمیئی۔

”اوکے انتظار کرو اور دیکھو کہ ہماری یہ بہت پڑھی لکھی اور عقائد بہن آگے چل کے کیا گل کھلاتی ہے۔ ”ہدی نے گھری سانس بھری تھی۔

۵۵۵

رورو کراس کی آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں، پوچھے سوچ گئے تھے مگر اس کی شنوائی نہیں ہو رہی تھی۔ ”ریبا ضدنے کرو خواہ خواہ۔ کات ڈالے گا تمہارا بھائی تھیں۔ ”اماں کا بس اسی پر چلتا تھا۔ دانت پیس کر بولیں تو وہ بھبھک کر رو دی پھر یونہی روئے ہوئے بولی۔

”میں کون کی غلط فرمائش کر رہی ہوں۔ پڑھنا ہے تو چاہتی ہوں۔ میری ساری دوست اتنے اچھے کا الجوں میں پڑھ رہی ہیں اور صرف میں ہی گھر بیٹھ جاؤں۔ ”

”ریبا! میرا دماغ نہ کھاؤ۔ احسن آئے گا تو اس سے بات گر لینا۔ ”انہوں نے بہت اکتا کر گویا اپنی کی ہائیدی تھی۔ ”اک کے اسی لاابائی پن اور شوخیوں کو مثال ناپسند کرنے ہے۔ یہ اب اذعان کو بھی چاہئے کہ سنجیدگی وہ اچھی طرح واقف تھی اس لئے تھک ہار کر بھلی نہیں

لہیں بجا تھا۔ ”تم لوگ تعلیم کو اہمیت نہیں دیتی ہو مگر میرا یقین ہے کہ تعلیم بھی آدمی کی بہترین ویژگی اور اخلاقی تربیت کرتی ہے اس لئے ہر آدمی کو اعلیٰ تعلیمات فراہم کرنے کے لئے گویا بات ہی ختم کر دی تھی۔

”اکس قدر شدت پسند ہو تم مثال۔ تم ان پڑھ لوگوں کو اخلاقیات سے عاری قرار نہیں دے سکتیں۔ میں ڈراموں اور ڈاکو مینٹریز میں انہی دیہاتیوں کے درودہ غیر تعلیم یافتہ لوگوں کے اخلاق اور مہمان نوازی اور سربرا جاتا ہے۔ جس قدر بے غرض اور بے لوث بہمنداری وہ لوگ کرتے ہیں آج کے پڑھنے لئے اور ہدایت کی کسی کے گھر جا بھی نہیں سکتے، کجا کہ بنا تاپے چلے جائیں۔ ”ہدی بہت جلے کے انداز میں کہہ دیکھ رہی ہیں آپ اس کے انداز؟ ”ہدی بہن سے شاکی ہونے لگی۔ روبی نے اس کا شانہ تھپکا تھا۔ ”محیک ہو جائے گی۔ ”

ایسا کے آرام سے کہنے پر مدی نے اسے گھورا تو وہ مسکراتی ہوئی اپنے کمرے میں چلی گئی۔ ”دیکھ رہی ہیں آپ اس کے انداز؟ ”ہدی بہن سے شاکی ہونے لگی۔ روبی نے اس کا شانہ تھپکا تھا۔ ”محیک ہو جائے گی۔ ”

”خاک محیک ہو جائے گی۔ جب سے اذعان بہملی آئے ہیں، اس کے مزاج ہی ہگرے ہوئے تھے۔ ”وہ دنگواری سے بولی۔ ”وقتی آپی بعض اوقات تو وہ بہت بد تیزی کر جاتی ہے۔ وہ تو شکر ہے کہ اذعان بھائی اپنے لاہل پن میں نظر انداز کر جاتے ہیں۔ ”مون نے بھی بھی کی ہائیدی تھی۔

”اک کے اسی لاابائی پن اور شوخیوں کو مثال ناپسند کرنے ہے۔ یہ اب اذعان کو بھی چاہئے کہ سنجیدگی وہ اچھی طرح واقف تھی اس لئے تھک ہار کر بھلی نہیں

کہاں لے جاتی ہیں۔ میں تو محض ایجوکیشن کی بات کر رہی تھی، آپ اخلاقیات پر پہنچ گئیں۔ ”روبی نے اس کی رحمافت بات کو مسکرا کر انہوں نے کیا تھا۔ ”تعلیم ہی تو اخلاقیات سکھاتی ہے۔ اسے تم الگ کیے کر سکتی ہو؟ اور پھر میں یہی بات تمہیں بتانا چاہ رہی ہوں کہ بقول تمہارے، تعلیم اخلاقیات سکھاتی ہے اور ان پڑھانے میں تمام خصوصیات سے عاری ہوتا ہے تو پھر ایک جاہل شخص ایک پڑھنے لکھے شخص سے اپنی نسبت نہیں چھپاتا، جبکہ ایک تعلیم یافتہ اچھی حیثیت کا شخص بھی بھی اپنے حلقة احباب میں کسی ان پڑھ اور غریب شخص کو اپنارہتے دار نہیں بتائے گا، یہ اخلاقیات کا کون سار وجہ ہے؟ ”

روبی کی بات پر وہ جعلی ہو گئی۔ بدی اور مون بھی بہت غور اور دوچی سے ان کی بحث سن رہی تھیں۔ ”بات صرف یہ ہے مثال کہ آپ کی تربیت بولتی ہے۔ محض تعلیم حاصل کر لینے سے بات نہیں بنتی، اسے استعمال میں بھی لانا پڑتا ہے۔ تعلیم آپ کو شعور دیتی ہے، آپ کی ان خصوصیات کو بھاری ہے جو آپ کے اندر ہوئی ہیں اگر کسی شخص کی تربیت اچھے ماحول میں نہیں ہوئی تو وہ پی اسچ ڈی کرنے کے بعد بھی وہی رہے گا جو اس کی ذہنیت ہے۔ اسے ڈگری تو مل جاتی ہے مگر اس کے رویے اور انداز و اطوار سے جھملنے والا گھٹیا پن اس کی ذہنیت کو چھپا نہیں سکتا۔ اس کا رو یہ چلا چلا گر اعلان کرتا ہے کہ اس کی تربیت کس ماحول میں ہوئی ہے۔ ایک ماں ہو یا ڈرائیور وہ آپ کی بے حد عزت کرتا ہے، آپ کا ہر حکم بجالاتا ہے کیونکہ وہ آپ سو جھتا ہی نہیں ہے۔ تم کو کیا پڑے کہ تم یوں سوسوکر کیا کھو رہی ہو، تم تو محض انسانیکو پیدی یا ہی پڑھ لو تو تمہاری زندگی سنور جائے۔ ”

”مجھے تو معاف ہی رکھو تم۔ میں ان ڈاچھنٹوں ہی سے بہت کچھ سکھ لیوں گی۔ ”ہدی خود بھی سنجیدگی سے پڑھائی کرتی تھی مگر مثال کا رہا ہے؟ آپ اسے دیے ہی کیوں نہیں ڈانتے، جیسے پنے مالی یا ڈرائیور کو ڈانتے ہیں؟ محض اس لئے کہ وہ ہر وقت یوں پڑھائی کو سر پر سوار رکھنا اسے ایک آئھا

بھی بہت اچھی طرح علم تھا۔ اتنی آسانی سے تو وہ اسے کبھی بھی آگے پڑھنے کی اجازت دینے والا نہیں تھا۔

یہ وہ اگر جنم میں جائیں گی تو تم بھی ان کی پیروی مانے کو تیار تھی۔

کروں؟“

آپ نے بھی تو اتنا پڑھا ہے۔“ وہ ذرے بھی باہر کی ہوا لگ گئی ہے اسی لئے کافی جانے کے وے انداز میں کہنسی۔

”میں مرد ہوں، لڑکوں کے لئے یوں گھروں سے خواب دیکھ رہی ہو۔ میں خوب سمجھتا ہوں، تمہاری نک کر باہر پھرنا آوارگی کھلاتا ہے۔ جتنا عزت سے پڑھائی کو۔ مگر میں تمہیں ان آوارگوں کی اجازت نہیں دے سکتا۔ میں ان بھائیوں کی طرح نہیں ہوں جو اپنی پڑھائی کافی ہے۔“

بہنوں کو لڑکوں کے ساتھ کھلے عام مردوں اور ہٹلوں اب کی بار احسن نے بہت آرام سے اپنے نیالات کا اظہار کیا تو وہ تاسف سے اپنے بظاہر بہت ہنستے اور مہذب دکھائی دینے والے بڑے بھائی کو پہنچنے لگی۔ جس کے خیالات اس قدر فضول تھے کہ وہ رشتہ دیکھ کر اسے رخصت کریں یہاں سے۔“

استہزا ایسے انداز میں کہتے ہوئے وہ آخر میں بہت نکل پڑھا لکھا نہیں لگتا تھا۔

”آج کل تو لڑکیاں بھی اتنا پڑھ رہی ہیں۔“ وہ ذوبنے سے پبلے ہاتھ پاؤں مار کر بچنے کی کھانا کھانے میں مکن تھیں، جیسے اس سے ضروری اور کوئی کام ہی نہیں۔ احسن کے چہرے پر استہزا ایسے پھر پڑھ کر رہی تھی۔ احسن کے جانے والے بہت بچیں گئی۔

”وہ جو پڑھ رہی ہیں انہیں اچھی طرح جانتا ہوں۔“ آنسوؤں پر بند باندھنے میں ناکام ہو کر وہ کھانا

خانہ میں اسی وجہ سے بے حیاتی اور آوارگی پھیل کھائے بغیر ہی اٹھ گئی مگر وہاں پرواہی کے تھی۔ البتہ ہی ہے کہ لوگوں نے اپنی لڑکیوں کو یوں آزادی دے دی ہے۔ کہاں تو مرد کو ہوتا ہے، عورت پڑھ کے کیا اس کے جانے کے بعد احسن نے اپک بار پھر اماں کی تھی مار لے گی۔ مگر عورت ذات کو تو مردوں کے درمیان اچھی طرح برین واشنگ کی تھی۔ اور انہیں احساس دلایا سب سے چڑکا رہ گا ہے۔“

اس قدر ”اعظیم الشان“ خیالات سن کروہ برا فروختہ زمرے میں آتا ہے ورنہ تعلیم کی انہیں کوئی ضرورت بولی۔ اسے توقع نہیں تھی کہ وہ اپنی چھوٹی بہن کے

ہاتھ بھی ایسی گفتگو کر سکتا ہے۔

”بس بچی ہے نا، دو چار دنوں میں بھول جائے گی۔“

اماں نے اسے تسلی دی تو وہ اطمینان سے اپنا کھانا سے پڑھوں گی۔ آپ کو بھی شکایت کا کوئی موقع نہیں فرمائی۔ میں نقابِ ذوال کے چلی جایا کروں گی۔“

یہ صفا بیال پیش کرتے ہوئے اسے اپنے اندر ختم کرنے لگا۔

”کلیف محسوس ہو رہی تھی مگر اسے احسن کی سوچ کا“

”وصی! اٹھ جاؤ، مجھے ہوش چھوڑ کے آؤ۔“

ختم نہیں ہوا تھا۔ اس نے اپنی دوست سے کافی پر سپلیش منگوانے تھے۔ حالانکہ احسن نے باہم دوٹوگ انداز میں اس پرواضح کر دیا تھا کہ میٹر سے آگے پڑھنے کا خیال وہ بھی بھول کر بھی ذہن میں لائے۔ اماں تو شوہر کی زندگی ہی سے اس سارے ماحول کی عادی ہو چکی تھیں، اس لئے احسن کا رعب و بد ب انہیں عجیب نہیں لگتا تھا مگر ریبا کے لئے پر ایک نہایت تکلیف دہ سلوک تھا۔ احسن تو اماں کو اور اسے انسان سمجھنے کو تیار ہی نہیں تھا۔ بس ایک ذمے داری تھی جو اسے بھاننا پڑ رہی تھی۔ اسکوں میں اپنی سہیلیوں کی زبانی والدین اور بھائی بہنوں کی محیتوں کے واقعات اس کو مزید احساسِ مکتری کا شکار کر دینے تھے۔ اس کے گھر میں تو بھائی کے ہوتے ہوئے اپنی آواز میں ہنسنا بھی ایک سُمیں جرم تھا۔

رات کھانے پر احسن کا موڈ ناریل بی تھا۔ روزانکل طرح تیوریاں چڑھی ہوئی اور بات بات پر کاٹ کھانے والا انداز نہیں تھا، اسی لئے اپنے اندر بہت جمع کرتے ہوئے ریبا نے خود ہی احسن سے پات کرنے کی تھاں لی۔ اماں سے تو اسے کوئی تو انہیں تھی۔ وہ تو کنونہیں کے مینڈک کی طرح اپنی زندگی کو کھاؤ پیو، عیش کر و سمجھتے ہوئے گزار رہی تھیں۔

”بھائی جان، تمام کا جزو میں ایڈیشن شروع ہو گے ہیں۔“ بہت بہت کرتے ہوئے بھی اس کی آواز میں منمنا ہٹ اتر آئی تھی۔ نوالہ منہ میں رکھتے ہوئے نہ کل گیا۔

”میں نے فارم بھی فلی کر لیا ہے۔“ وہ اس سے نظریں ملائے بغیر کہہ رہی تھی۔ احسن کی آنکھوں میں تحریر کے ساتھ غصہ بھی اتر آیا تھا۔

”کیوں؟ جب میں نے ایک بار کہہ دیا ہے کہ اسی پڑھنا کافی ہے تو پھر؟“

”میری ساری دوست.....“

”میں کیوں بات کروں، ان سے یہ آپ کا کام پڑھنے بھی اس آگے پڑھنا ہے۔“ وہ بہت ضدی انداز میں کہہ رہی تھی۔ جس پر اماں کا پارہ بھی ہائی ہو گیا۔

”تو پڑھ لے جائے۔ میری جان کیوں کھارہی ہے۔ روزانہ ایک نیافسادا نجاتے رہتی ہے۔“

”تو اور کیا کروں؟ میں کوئی انوکھی فرمائش تو نہیں کر رہی۔ ساری دنیا کے والدین اپنے بچوں کو پڑھاتے ہیں۔ ایک ہمارے ہی گھر میں انوکھا وستور ہے۔ خود تو پڑھ لکھ کے اتنے اچھے عہدے پر جا بکر رہے ہیں اور میں میٹر سے آگے نہیں پڑھ سکتی، یہ اچھا انصاف ہے۔“

وہ روٹے ہوئے کہہ رہی تھی مگر اس کی باتوں کو بکواس سمجھ کر اماں نے اطمینان سے دھاگا اور کروشیا سنبھال لیا۔ تو اس کا جی چاہنے لگا کہ اسی وقت جا کر خود کو زندہ جلا لے اور یہ سوچ اٹھی یا اور فل بھی کہ وہ انہوں نے تیزی سے اپنے کمرے میں چل گئی۔ اماں نے کوفت سے سر جھکا، انہیں پڑھنا کہ اب رونے کا سیشن لمبا چلنے والا تھا۔

ان کی دوہی اولادیں تھیں۔ بڑا احسن تھا جو کمپیوٹر ان جیمنیز گنگ کے بعد ایک ملٹی نیشنل کمپنی میں بہت اچھی جا بکر رہا تھا۔ انہوں نے ساری عمر ٹکلی مزاج تھا ذہن شوہر کی پابندیاں برداشت کرتے ہوئے گزاری تھی اور شوہر کے مرنے کے بعد بھی نے اس کی جگہ لے لی تھی۔ دوسرے نمبر پر ریبا تھی جو اب مکمل طور پر احسن کی کھڈی میں تھی۔ وہ بھی باپ کی طرح عورت کو بے جا بلکہ کسی بھی قسم کی آزادی دینے کے خلاف تھا۔ پتہ نہیں اسی نے ریبا کو میٹر کرنے کی اجازت کیسے دے دی تھی۔ اسے اپنی کسی بھی سیلی کے گھر جانے کی اجازت نہیں تھی، حتیٰ کہ اماں بھی محلے میں بھی کسی کے گھر نہیں گئی تھیں۔ اور بھائی کو مکمل طور پر جانے کے بعد بھی ریبا کے دل سے پڑھنے کا شوق

"بالکل ہمارے یار کی طرح۔"

"انہوں صی..... میں آخری مرتبہ کہہ رہی ہوں۔"  
اب کی بار وصی کو بھی اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ سخت  
کرنے کی عادت نہیں تھی۔ ہم تو خود پیپر ز کے سر پر  
غصے میں آچکی ہے۔

"اچھا اگر بائیک پہ چلتی ہو تو لے چلتا ہوں۔"  
سوار ہو جاتے تھے۔ ذیت شیٹ ملتی تھی، تب پڑھائی  
شروع ہوتی تھی ہماری۔ رات کو پڑھا، صبح پیپر دے  
جانے کا ارادہ ہوا لانکہ وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ وہ  
دیا۔ پڑھائی کو ٹینشن نہیں بنانا چاہئے اگر اچھے  
بھی بھی بائیک پر نہیں بیٹھے گی اور ہوا بھی یہی تھا۔  
اسٹوڈنٹس سارا سال پڑھیں تو ایک دن دھرانے کے  
لئے کافی ہوتا ہے پھر یہ ایک بھینہ پہلے ہوئی  
تو وہ اپنے میں سے انہوں کر باہر پھکنکوادوں کی۔ وہ چھ کر  
روگئی تھی۔  
وہ بہت صاف گولی سے انہیں اپنا گھنے نظر بتا  
رہا تھا۔

"بھی ہر ایک کا اپنا اپنا طریقہ ہوتا ہے۔ اور یوں  
بھی آج کل گھر میں مہماںوں کی آمد و رفت بہت بڑھ  
گئی ہے۔ اس لئے وہ ڈسٹریب ہوتی ہے۔" روپی نے  
انداز میں بولی۔

"جی نہیں، شکریہ آپ کا۔"  
کی شادی کی ذیت افرانی میں فکر ہوتی تھی کہ روپی  
ایس کی تیاریاں زوروں پر ہیں۔ ڈھولک خریدی جا چکی  
تھی اور اب تین بفٹے پہلے ہی سے پریکش کی جا رہی  
تھی۔ گانے سلیکٹ کئے جا رہے تھے۔

وصی کی اتنی تینیں کر رہی تھیں، ایک مرتبہ میری مت  
کر لیتی تو میں ہوائی جہاز میں بٹھا کر سیدھا سے ہوئی  
کی چھٹ پر اتار کے آتا۔ "اذعان نے فوراً ٹریک بدلا  
تھا۔

"تو آپ بنا منت کے ہی لے جاتے تا۔" بدی  
نے اسے گھر کا تو وہ چک کر بولا۔

"کیوں؟ میری خیسٹن ٹکل میں کیا خرابی ہے؟"  
"ماڈل تبدیل کروانے کی ضرورت ہے۔" وصی  
نے لقمه دیا تو وہ اسے گھورنے لگا۔

"ویسے اذعان بھائی، آپ کو فیوج چ کے لئے  
پریکش تو کرنی چاہئے نا۔" مون نے بھی مثال کی  
سائیڈ لی تھی۔  
"ویسے میرا دل تو نہیں چاہ رہا مگر آپ لوگوں کے

سب کی مسکراہٹ مثال کو تباہی تھی۔  
"شکر ہے کہ تمہارا پنجھرہ تو آباد ہے۔ لوگوں کو کوئی  
کمی محسوس نہیں ہو رہی ہوئی۔ بنا نگت کے گوریلا دیکھ  
رہے ہیں۔"

"ہاہ..... زبردست۔" ارسلان نے زور دار قہقہہ  
لگایا تو وہ اس پر چڑھ دوڑی۔  
"لئی بارگہا ہے کہ یوں یوقوفوں کی طرح من مجاز  
کے مت بنا کرو۔"

"مائندہ یومس مثال۔ میں تمہاری پراپرٹی نہیں ہوں  
کہ اپنی خوبیاں اور خامیاں تمہاری پسند کے مطابق  
بناوں یا بگاروں۔ ہمیں تو یہی اچھا لگے گا، دیے یہی  
کریں گے۔" وہ لاپرواں سے بولا تھا۔

"سب ہی بگزے ہوئے ہیں یہاں....." وہ تپ  
انھی تھی۔

"اور تمہارا دماغ خراب ہو گیا۔" اذعان نے  
بہت دوستائے انداز میں رائے دی تو وہ لمحہ بھر کوئی یقین  
سے اسے دیکھنے لگی۔ بھلا یہاں کس میں ہمت ہمی کہ  
اب تھیں واپس بھی چھوڑ کر آؤ گے۔ وہ بہت اٹل انداز  
میں بولی تو اذعان نے اسے نوک دیا۔  
"ضرورت کیا ہے تمہیں ہوئی میں رہنے کی۔  
اچھے بھلے گھر کو خود سے دور کیا ہوا ہے۔"

مشال نے ایک نگاہ غلط انداز اس پر ڈالی پھر آرام  
سے بولی۔  
"ہوئی میں رہ کر بہت سکون سے پیپر ز کی تیاری  
ہوتی ہے اور ویسے بھی مجھے تمہاری طرح سلی گلیز  
کرنے کا کوئی شوق نہیں ہے۔"

"گھر سے زیادہ سکون تو ہوئی میں نہیں ہوتا۔"  
اس نے اختلاف کیا تو مشال چڑھی۔  
"یہاں کیا خاک سکون ہے۔ چڑیا گھر بنا ہوا ہے  
آج کل یا۔"

"واقعی۔ جو بھی آتا ہے تمہارا خالی پنجھرہ میرا  
مطلب ہے کہ خالی کرہ دیکھ کر تمہارے متعلق ضرور  
خجالت سے اس کی رنگت تھی انھی۔ اذعان کے  
ہونٹوں پر خفیہ سی مسکراہٹ پھیل گئی۔"

وہ کب سے اس کی متنیں کر رہی تھی مگر وہ سن ہی نہیں  
رہا تھا اب بھی وہ اس کے سر پر سوار ہو گئی تو وہ فوراً بھی  
صورت پرورا ہو گیا۔

"میں بہت تھکا ہوا ہوں۔"  
تم کیا ساری رات بل چلاتے رہے ہو؟"

اس نے بمشکل غصہ ضبط کیا تھا۔ ہر دفعہ یونہی ہوتا  
تھا۔ وہ اسے گھرتے لے آتا تھا مگر واپسی پر اس کا مودہ ہی  
نہیں بنتا تھا۔

"گاڑی چلاتا رہا ہوں۔ پچھوکھر چھوڑ کے آرہا  
ہوں اور یہ اذعان نالائق صرف زبان چلاتا رہا ہے  
جاتے ہوئے بھی اور واپسی میں بھی۔" وہ بہت کینہ  
پرور انداز میں اذعان کو گھور رہا تھا۔  
اذغان نے آہ بھری۔

یہ تیری بخ نوائیاں کوئی اور سہہ کے دکھاتو دے  
یہ جو ہم میں تم میں نہ ہے میرے حوصلے کا کمال ہے  
"مجھے نہیں پڑھ وصی۔ تم ہی مجھے لے کر آئے تھے  
اب تھیں واپس بھی چھوڑ کر آؤ گے۔" وہ بہت اٹل انداز  
میں بولی تو اذغان نے اسے نوک دیا۔  
"ضرورت کیا ہے تمہیں ہوئی میں رہنے کی۔  
اچھے بھلے گھر کو خود سے دور کیا ہوا ہے۔"

مشال نے ایک نگاہ غلط انداز اس پر ڈالی پھر آرام  
سے بولی۔  
"اگر تم خود کو کسی قابل میں نہیں ڈھال سکتی  
خواہش مبت پالو۔"

"میں نے تم سے مشورہ نہیں مانگا۔" وہ ناک چڑھا  
کر بولی۔  
"میں نے مشورہ دیا بھی نہیں۔ یہ وارنگ ہے۔"

وہ سنجیدگی سے بولا تو وہ تملنا آئی۔  
"یہاں کیا خاک سکون ہے۔ چڑیا گھر بنا ہوا ہے  
آج کل یا۔"

"میں اپنی حد میں رہو۔"  
مشال..... مختلف کونوں سے سر ابھرے تھے  
پوچھتا ہے۔

اصرار پر اسے حاتا ہوں ورنہ آپ تو جانتے ہیں میں کے ساتھ سب کچھ سکھ لے کی۔ ”روبی نے بہت ملائیت سے کہتے ہوئے بحث سمیٹ دی تھی اور پھر واقعی تھوڑی بھی دیر میں ان کی باتوں کا رخ بدل چکا تھا۔

۶۵۵

روبی کی شادی میں فقط ایک ہفتہ ہی باقی رہ گیا تھا۔ جہاں گھر کی رونق اور شور بہنگاے میں دن بدن اضافہ ہوتا جا رہا تھا وہیں کاموں کی تعداد اور بازاروں کے چکر بھی بڑھتے جا رہتے تھے۔ لڑکیاں اگر اپنے

کپڑوں، جوتوں اور میچنگ جیولری کے لئے ہلاکان ہو رہی تھیں تو تمام لڑکوں کو یہ منٹ نے چکر میں ڈالا ہوا

تھا۔ غرضیکہ ایک بہت دلفریب سا پرینگامہ تھا جسے مصروفیت اور تحفے کے باوجود بھی انبوخانے کر رہے تھے۔ اور ان میں صرف مثال بھی نہیں تھی جس کے ا

یگزیمز آج بھی خدا خدا کر کے ختم ہوئے تھے۔ سب کو اس کی کمی بہت شدت سے محسوس ہو رہی تھی۔ حالانکہ وہ ان سب ہنگاموں سے کوسوں دور بھاگتی تھی اور ان سب کو بھی شوخیوں اور شراحتوں پر نوکتی رہتی تھی مگر پھر بھی وہ ان سب کو بہت عزیز تھی۔

خواتین کے ساتھ باہر جانے میں کچھ پر ابلم ہے۔ ”اذعان...“ وصی نے گیٹ سے داخل ہوتے ”ویسے بدی یا ریلڑی کی اپنی شادی والے روز بھی ہی عجلات آمیز انداز میں اسے آواز دی تو وہ لان میں دستیاب ہو گی یا نہیں؟“ اذعان کے معصومانہ انداز میں لامنگ کے لئے ارسلان سے ڈسکشن کر رہا تھا، بات پوچھنے پر سب ہمنے لگے۔

”اللہ رحم کرے اذعان پر۔ موصوفہ کو زنانہ دچپیوں سے خاصی المرجی ہے۔“ ارسلان نے اسے ہیں۔ ان ذور کاموں کے لئے تم لوگ اور آؤٹ ذور کے لئے صرف میں۔“ ادھوری تھوڑے کراس کی طرف بڑھا۔

”کیا مطلب.....؟“ اس نے بھوپیں اچکا میں پھر وہ خاصا روہا نا ہو رہا تھا۔ اذعان نے اس کے شرارت سے بولا۔ ”کہیں وہ داڑھی موجھیں بڑھانے شانے پر بازو پھیلایا۔

”کیا ہو گیا میرے یار کو؟“

”تو یہ ہے، آپ سے تو اذعان بھائی۔“ بدی کو اولاً کو ایئر پورٹ پر ریسیو کرنے جاؤں اور آتی دفعہ ہٹلر بیساختہ بخسی نے آ لیا۔

”وقت سب کچھ بدل دیتا ہے۔ زندگی آپ کے کے زنانہ ایڈیشن کو بھی لانا ہے۔“ وہ تپ کر بولا تو موڈ پر نہیں، حالات پر ڈیپنڈ کرتی ہے۔ وہ بھی وقت اذعان نے اس کے لفظوں پر فرار اساغور کرنے کے بعد

کہ مجھے منگنی شدہ لڑکیوں کے ساتھ باہر جانا اچھا نہیں لگتا۔“

وہ بہت احسان کرنے والے انداز میں کہتا ہوا اٹھا تھا مگر اسی وقت وہ سٹنگ روم میں چلی آئی۔ اذعان بالوں میں ہاتھ پھیر کر رہ گیا۔ مثال کے تاثرات سے لگ رہا تھا کہ وہ اس کی بات سن چکی ہے۔

”اوکے آپی ابو آگئے ہیں، میں ان کے ساتھ جارہی ہوں، اب کسی بھی فضول بندے کی منت کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔“

اس کے تکھے سے انداز اور سلگتی نگاہ نے اذعان کو بہت محظوظ کیا تھا۔

”اس وقت ہمارے انگل نے بالکل ظالم سماج والا رول میلے کیا ہے۔“

مثال کے جانے کے بعد وہ گہری سانس لے کر بولا تو مون بننے لگی۔

”آپ تو نج گئے نا، آپ کو تو ویے بھی منگنی شدہ خواتین کے ساتھ باہر جانے میں کچھ پر ابلم ہے۔“

”یا زیمیں کیا تا انصافی ہے۔ تم لوگوں کے تو مزے دستیاب ہو گی یا نہیں؟“ اذعان کے معصومانہ انداز میں لامنگ کے لئے ارسلان سے ڈسکشن کر رہا تھا، بات پوچھنے پر سب ہمنے لگے۔

”اللہ رحم کرے اذغان پر۔ موصوفہ کو زنانہ دچپیوں سے خاصی المرجی ہے۔“ ارسلان نے اسے ہیں۔ ان ذور کاموں کے لئے تم لوگ اور آؤٹ ذور کے لئے صرف میں۔“

”کیا مطلب.....؟“ اس نے بھوپیں اچکا میں پھر وہ خاصا روہا نا ہو رہا تھا۔ اذغان نے اس کے شرارت سے بولا۔ ”کہیں وہ داڑھی موجھیں بڑھانے شانے پر بازو پھیلایا۔ میں تو انہیں نہیں ہے؟“

”تو یہ ہے، آپ سے تو اذغان بھائی۔“ بدی کو اولاً کو ایئر پورٹ پر ریسیو کرنے جاؤں اور آتی دفعہ ہٹلر ”وقت سب کچھ بدل دیتا ہے۔ زندگی آپ کے کے زنانہ ایڈیشن کو بھی لانا ہے۔“ وہ تپ کر بولا تو موڈ پر نہیں، حالات پر ڈیپنڈ کرتی ہے۔ وہ بھی وقت اذغان نے اس کے لفظوں پر فرار اساغور کرنے کے بعد

"دوسٹ کی حیثیت سے۔"

اس کا باتھہ ہنوز بڑھا ہوا تھا جبکہ دامیں باتھہ میں وہ اسٹرینگ و نیل سنجا لے سلوڈ رائونگ کر رہا تھا۔

"چینک یو۔"

مزید اکڑ دکھائے بغیر مثال نے سمجھی دی سے تاب مارنا تو اذعان نے سیکھا ہی نہیں تھا اور یوں بھی مثال کو غصے میں سلتے لال ہوتے اور لب کچلتے دیکھنا اے ہر منظر سے زیادہ بھاٹا تھا۔ یوں تی تی مغرورسی وہ اے سیدھی دل میں اترتی محسوس ہوتی تھی۔

"شکریہ تو مجھے کہتا چاہئے کیونکہ تم نے میرا گفت قبول کر لیا ہے۔" وہ مقصیم ہوا تھا۔ مثال خاموشی سے باہر دیکھنے لگی۔

گاڑی پورچ میں رکتے تھی وہ اپنا سامان لئے اندر چل گئی۔ اذعان نے اندر رجاتے تھی سب سے پہلے وصی کی تلاش میں نظر دوڑائی تھی جس کے متعلق پتہ چلا کہ وہ چھی جان کو لینے اور پورٹ جا چکا ہے جو ملتان سے تشریف لارہی تھیں۔

"ویسے یہ کون ہی چھی جان ہیں؟" اذعان نے تعارف چاہا تھا۔

"ابو کے چھازاد بھائی کی بیوہ ہیں۔ بہت زیادہ آنا جانا تو نہیں ہے مگر خوشی اور عم کے موافع پر ضرور ملاقات ہو جاتی ہے۔ اپنے دو بچوں کے ساتھ آ رہی ہیں۔" روپی نے وضاحت کی تو وہ سر ہلا کر ارسلان کے ساتھ لڑکوں کے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔

●●●

"تمہیں کوئی ضرورت نہیں ہے، آگے آگے ہو کر اپنا آپ دکھانے کی اور نہ ہی ان سب کے ساتھ آوارہ گردی کے لئے کہیں جانے کی۔ آرام سے اماں کے ساتھ ساتھ رہنا۔ کہیں زیادہ آزادی پا کر تمہارے بھی پرنہ نکل آئیں۔ جان نکال دوں گا اگر مجھے کسی فضول ایکٹی ویٹی میں شریک دکھائی دیں تو۔"

یہ سب اس پھر کا لب اباب تھا جو لاہور جانے سے پہلے احسن نے اسے دیا تھا اور تب تو وہ حیا کے

"تو تم سے کس نے کہا تھا مجھے لینے آؤ؟" "میرے پر ایلم کا تو تمہیں پتہ ہی ہے، وہی مغلنی شدہ خواتین والا ایس وصی کی منتوں کا جرم رکھا ہے میں نے۔"

بارنا تو اذعان نے سیکھا ہی نہیں تھا اور یوں بھی مثال کو غصے میں سلتے لال ہوتے اور لب کچلتے دیکھنا اے ہر منظر سے زیادہ بھاٹا تھا۔ یوں تی تی مغرورسی وہ اے سیدھی دل میں اترتی محسوس ہوتی تھی۔

"میں بھی تمہارے ساتھ جانا نہیں چاہتی۔ ابو کو بھج رینا میں آ جاؤں گی۔" وہ بہت اطمینان سے صوفے میں دھستے ہوئے یوں۔

"گھر میں کوئی بھی اتنا فضول اور فال تو نہیں ہے جو تمہیں لینے آئے۔"

"اوہ..... یعنی فقط تم تی فضول اور فال تو تھے جو بھواریے گئے؟" وہ سر ہلا کر طنزابولی جواباً اذعان نے تقدیر کیا تھا۔

"ویری ول سید....." وہ سر بھکتی سامان لانے چل گئی۔

بہت خاموشی سے سارا سفر گزرا تھا۔ پھر جیسے اپاںک یاد آنے پر اذعان نے ڈلیش بورڈ پر سے ایک گفت پیک اٹھا کر اس کی طرف بڑھایا۔

"یہ تمہارے لئے ہے۔"

"یا ہے یہ...؟" مثال کی تیوریاں فوراً چڑھ گئی تھیں۔

"یہ تمہاری پچھلی بر تھڈے کا گفت ہے۔ ایک بکتے بہت انٹرنسنگ۔" وہ بہت دوستائے انداز میں بولا اور کتابوں میں تو مثال کی جان تھی جو اسے جہاں سے اور جیسے بھی ملتی جب تک پڑھنیں لیتی تھی چیزیں نہیں آتا تھا۔ بھی دل روک رہا تھا جبکہ با تھو گفت پکڑنے کو بنتا بنت۔

"اُس کی کیا ضرورت ہے؟" وہ بہت تکف سے پوچھا۔

یہ سب اس پھر کا لب اباب تھا جو لاہور جانے سے پہلے احسن نے اسے دیا تھا اور تب تو وہ حیا کے

سے متعارف گرانے کے بعد اب وہ وینگ روم میں مثال کے انتظار میں بیٹھا تھا۔ اور وہ دل ہی دل میں اسے شاندار القابات سے نوازتی وہاں آئی تھی کہ کل سے سامان باندھے بیٹھی تھی۔ ہوش خالی ہو چکا تھا اور وہ اسے لینے آج آ رہا تھا۔

"تم بہت بے ہودہ بخشن ہو وصی....."

اندر آتے ہی اس نے لفظوں کا برسٹ مارا تو کلینڈر کی سینٹری کا تیقیدی جائزہ لیتا اذعان بہت اطمینان سے پڑا۔ مثال جہاں کی تہاں رہ گئی۔

"السلام علیکم۔" اس کے جتنے والے انداز پر وہ ہوش میں آگئی۔

"وہی کہاں ہے؟"

"یہ سلام کا نیا جواب ہے؟" اس نے ہنوس اچکائی تھیں۔

"وعلیکم السلام۔" وہ دانت برداشت جما کر بولی پھر قدرے معتدل انداز میں پوچھنے لگی۔

"مجھے بتا یا گیا تھا کہ وصی آیا ہے مجھے لینے۔"

"جی اور اگر یہ غلط بیانی نہ کرتا تو کوئی مجھے اندر گھنے بھی نہ دیتا۔" وہ اس کے گندم کے خوشنام خوشوں جیسے روپ رندرڈا لتے ہوئے مسکرا یا تو اسے غصہ آنے لگا۔

"گھر میں اور کوئی نہیں تھا کیا؟"

مثال کا انداز بیزار کن تھا تھر وہ بھی دل جلانے میں ماہر تھا اور دل بھی اگر مثال کا ہوتا کیا ہی بات تھی چنانچہ اطمینان سے بولا۔

"ہاں، واقعی۔" اس نے دانت پیسے تو اذعان نے سر کھجاتے ہوئے شرارت سے کہا۔

"اوکے، صرف تمہاری خاطر ورنہ مجھے مغلنی شدہ خواتین کے ساتھ کہیں جانا بالکل پسند نہیں۔"

"پھر کیا ضرورت تھی مجھے بلانے کی؟"

"میں نے تو کہا تھا، رہنے دو مگر سب کو تمہاری ساتھ۔" وصی نے بمشکل ضبط کیا تو اس نے شانے موجودگی ضروری لگ رہی تھی۔

اس کے ساری سے کہنے پر وہ چن کر رہ گئی۔

سرسری انداز میں پوچھا۔

"یہ دوسری موصوفہ کوں ہیں؟"

"کمال ہے یعنی تجھے پتہ ہی نہیں۔" وصی محظوظ ہو کر بسا پھر بولا۔ "مثال کی بات کر رہا ہوں۔"

اذغان کا قہقہہ بہت بیساخت تھا۔

"زبردست....."

"اچھا، اب ان دونوں میں سے ایک ذمے داری تم اٹھا لو۔" وصی فوراً اپنے مطلب پر آ گیا تو اذغان نے اپنا بازا دا س کے شانوں پر سے ہٹا لیا۔

"بھئی، اب اپنی ذمے داریاں تو خود ہی بھانی ہیں نا۔"

"اپنی چھی جان کو تو میں مارے باندھے لے ہی آؤں گا مگر یہ جو آپ کی موقع بیگم ہیں وہ قطعی آپ کی ذمے داری ہیں۔ تبیں تو پڑی رہیں گی، یونہی ہوش میں۔"

وصی نے سخت آف ماؤن جواب دیا، اسے پتہ تھا کہ سیدھی انکیوں سے کمی نکلنے والا نہیں ہے۔

"مگر میرا نام مثال کے وزیرزاست میں نہیں ہے۔" اذغان نے اسے پچکارتے ہوئے کہا تو وہ جیسے سارے جہاں سے بیزار چلا اٹھا۔

"اگر آج میں نے خود کشی کر لی تو میرا خون تھہارے سر ہو گا۔"

"کیا واقعی؟" اذغان نے شکی انداز میں اسے دیکھا تھا۔

"ہاں، واقعی۔" اس نے دانت پیسے تو اذغان نے سر کھجاتے ہوئے شرارت سے کہا۔

"اوکے، صرف تمہاری خاطر ورنہ مجھے مغلنی شدہ خواتین کے ساتھ کہیں جانا بالکل پسند نہیں۔"

"پھر کیا ضرورت تھی مجھے بلانے کی؟"

"میں نے تو کہا تھا، رہنے دو مگر سب کو تمہاری اچکا دیئے۔"

بہت سمجھی دی اور معتبر انداز میں خود کو وصی کے نام

وکے جاری ہیں، نیچتا کسی کے چہرے پر دانے نکل ہو۔“ وصی کو شروع ہی سے احسن کی اکڑ اور تنفس سے آئے ہیں، کسی کو اسلکن را بام ہوئی ہے۔ کپڑوں کا سند امکن تھا۔ دن رات ٹیکرے پندرگر ہے ہیں۔“ ہوتے ہیں، پچھ لوگ ایسے بھی خدا کا دیا جن سے ہضم نہیں ہوتا۔“ اعزاز نے لارڈ والی سے کہا۔

پہنچا رے تو بس کاموں کے پیچھے بھاگ رہے ہیں دارو؟“ وصی نے بھویں اچکائی تھیں۔“ زیادہ غصہ تو تمہیں ایسے پورٹ جانے کا ہی ہے۔“ وصی کی زبان چلی تو پھر گھر آنے تک نہیں رکی تھی۔ اب چھوڑ دو اس کی جان۔ وہ تو شروع ہی سے ایسا احسن کا سرد کھنکا۔ اس کے تاثرات دیکھ کر ریبا کو بھی آہ بھر کر بستر پر دراز ہو گیا۔

شاکو تمام کاموں سے فراغت پانے کے بعد سب چھوڑ کر بچتے ہی سب نے انہیں باتحال یا تھا۔ آنکھیں دکھانے کے باوجود مثال کو بھی ساتھ گھیث لیا تھا۔“ بہت پیاری ہے یہ تو....“ روپی نے اسے خود سے پہنچا یا تھا۔

آئیے میں آپ کو سب سے ملوتا ہوں۔“ وصی نے یہ ارکھرے احسن کو متوجہ کیا تو وہ اکتا کر بولा۔“ میں پہلے شاور لیتا چاہتا ہوں پھر تھوڑا اساریست کروں گا۔“ ایسے میں مثال کا بڑی اماں جیسا کرو را سے زہر لگتا تھا۔

ارے واه.... اصل رونق تو یہاں لگی ہے۔“ اذ عان کی معیت میں وہ سب سینگ روم میں گھس آئے تھے۔ وصی کی امی سے باتوں میں معروف احسن نے سخت ناگواری سے ان سب کو دیکھا تھا جو یوں آزادی سے لڑکوں میں گھس آئے تھے۔ حالانکہ وہ خود بھی جب سے وہاں بیٹھا تھا، حقیقتاً لڑکوں کی باتوں پاں آ گیا۔

یہ بندہ تو اور بھی کڑوا ہو گیا ہے یار۔“ اس نے انہمار خیال کیا تو سمجھی اس کی طرف متوجہ ہو گئے۔“ زینت پچی کے بیٹے احسن کی بات کر رہا تھا مگر بظاہر اس کی شجیدگی اور لیے دیے رہنے والا انداز کسی کو اس کے اندر کا پتہ نہیں دے پاتا تھا۔

چلو بھی اب تو آؤں بھی آٹھی ہے۔ جلدی سے لپھیں ملتے۔ یوں اکثر رہا تھا جیسے کہیں پر اسے کیا ہوا کانا اشارت کروتا کہ ابھیں بھی ہماری صلاحیت کا

مادرے گنگ ہو گئی کہ یہ سب با تیس کرنے والا اس کا اپنا ماں جایا تھا مگر ماں کے سامنے وہ بے اختیار رہو گی۔

اس سے تو اچھا ہے کہ آپ لوگ مجھے گھر ہی میں بند کر جائیں۔ اگر ایسی ہی بری ہیں، ان کی لڑکیاں اور وہ لوگ تو پھر جانے کی ضرورت ہی کیا ہے۔“

”محیک کہہ رہا ہے وہ۔ اب اوقیانع تو سمجھانی ہی پڑتی ہے نا۔ پھر تو نہیں ہوتا۔“ اماں کے انداز میں لاپرواںی ہی نہیں لا ابھی ہیں بھی ہوتا تھا۔ زندگی گزارنے کا ذہنگ تو نہیں بھی بھی نہیں آیا تھا۔ ایک ویسی پتہ نہیں کیسی حساس روح ان کے ہاں پیدا ہوئی تھی۔

”تمہیں آنے کی کیا ضرورت تھی؟ ہم تیکسی کر کے آجائتے۔“ احسن نے بہت رکھا کیا مظاہرہ کیا مگر بھی کوئی خوش مزاجی میں اس کی سرد مہری محسوس ہی نہیں ہوئی تھی۔“ تو آپ سمجھائیں ناں، اونچی بچ۔ بھائی کے منہ سے ایسی بات اپنی لٹکتی ہے یا؟ اور اپر سے ان کا انداز۔“

اس کے تو آنسو ہی تھمنے میں نہیں آ رہے تھے۔ اور اماں حیران ہو رہی تھیں کہ آخر سے اتنا رہنا کس بات پر آ رہا ہے۔

”آئے بائے اب بھائی اپنی بھیوں کو سمجھانا میں آ دھا بھی نہیں رہا۔ کہاں تو لوگ میری اسمارٹس کی مثال دیا کرتے تھے اور کہاں یہ کہ اب چہرے پر پھر کہا بھی چھوڑ دیں؟““ رہنے دیں اماں۔ آپ کی عزت نفس تو شوہر اور اب بیٹے نے ختم کر کے رکھ دی ہے، آپ کے پاس وہ دل و دماغ ہی نہیں رہا کہ جسے ان کی انتہا پسندی بھیجنوڑ ہے۔“

گاڑی میں بیٹھنے لگک وصی کی روادا احسن کو عاج کر چکی تھی۔ اماں تو خیر اس کے نان اش اپ بونے کی عادت سے واقف تھیں مگر ریبا کو حیرت بھی ہو رہی تھی اور لطف بھی آ رہا تھا۔

خیال نے دل و دماغ کو آ کٹوپس کی طرح جگڑ رکھا تھا کہ وہ اسے ایک تھڑہ کا اس خیالات رکھنے والی کمزور کردار کی لڑکی تھی۔ اسی لئے اس کی عزت نفس کا

پاس رکھے بغیر اتنی گھمیا تھیں کہ جاتا تھا، جو بہن تو کیا حال ہے لڑکیاں ہیں تو وہ بولاں پھر رہی ہیں۔ دونوں سسی بھی لڑکی سے کہنے والی نہیں ہوتیں۔ اس کی سوچ پہلے ہی یہوئی پارلر سے نائم لے لیا ہے پھر بھی ہم

اندازہ ہو۔ ”موں نے جلدی مچائی تھی۔“ سیریس بیٹھے ہیں۔ ”صوف فی میں دھنسا ناگ پڑا۔“ ”گانا اور لڑکیاں؟ ہاں۔“ اذعان کے تمثیرانہ چڑھائے وہ بہت بے نیازی سے کہہ رہا تھا۔ ”بیوقوف بھی اپنی حرکتوں پر نہیں ہستا۔“ مثل انداز پر وہ سب چیز اٹھیں۔ ”آپ کا کیا خیال ہے کہ لڑکیاں گانا نہیں کے پاس ہی تو وہ بیٹھا تھا، بھلا کیوں نہ سنتا۔“ ”اسی لئے تو اتنی سیریس رہتی ہو۔ میں یونیورسٹی گا سکتیں؟“ نادیہ نے اسے گھوڑکر دیکھا تھا۔ ”میری تو آج تک کسی سریلی لڑکی سے ملاقات نہیں ہوئی۔“ اعزاز نے ماہی سے سر ہلاایا تو سدرہ نے طنز کیا۔ ”ماہی آؤے گا میں پھلاں نال دھرنی سجاوائی ہوتا رہا۔“ ”بد تیز.....“ وہ دانت پیٹتی رخ موڑ گئی تھی۔ ”ماہی آؤے گا میں پھلاں نال دھرنی سجاوائی گی۔“

اوہنوں دل والے رنگے پلنگ تے بھاواں گی۔“ ”ماراں گی جوتیاں.....“ بہت ہی برجھکی سے انہوں نے اپنی پاٹ دار آواز میں مصرع مکمل کیا تو کنشروں کرتے ہوئے بھی وہ سب نہ دیں۔ اب عجیب سی پچویش بن گئی تھی کہ وہ سنجیدہ ہونا چاہتی تھی مگر ہنسی رک نہیں رہی تھی۔ مثال اپنے لوگوں کی ڈھنٹائی سے عاجز آ کر کو کھڑی ہوئی تھی۔

”چلو بھئی اب تسلی سے گاؤ، فضول لوگ جارہے ہیں۔“ انہیں پچکارتے ہوئے وہ اٹھ کھڑا ہوا، ساتھی باتی سب کو بھی اٹھایا۔ اس کی بات ذہنی تھی مثال کی سمجھ میں نہیں آئی کہ وہ اس کی طرف اشارہ کر رہا ہے اپنے گروہ سے متعلق بات کر رہا ہے پھر بھی اس کی رنگت تپ اٹھی تھی۔ وہ باہر نکلنے کے بجائے پچل جان کے پاس جان بھی جواہن سے باتوں میں مسراف تھیں۔

اور تھوڑی ہی درپی میں مثال کو گا تھا، جیسے وہ ایک بہت سنجیدہ اور سمجھدار شخص کی باتیں سن رہی ہے۔ بہت اختیار ہی وہ ان کی گفتگو میں شریک ہوئی تھی اور اس کے بعد چھی جان کی بات تو کہیں بیچ ہی میں رہ گئی اور دعویٰ کیا ہے گا نے کا۔ اب گا کردکھاؤ، ہم لوگ تو بالکل دونوں یعنی مسائل میں الجھ گئے۔

”در اصل اتنے ڈھیر سارے بے سروں کو سن کر آپ کی حس اطافت جواب دے چکی ہے۔“

”تو آپ کا کیا خیال ہے کہ آپ لوگ گانا گا سکتی ہیں؟“ اذعان نے بے یقین سے پوچھا جس سے لڑکیوں کے احساسات کافی مجروح ہوئے تھے جبکہ مثال کو اذعان کا یہ چلبلا پن اور شوٹی بالکل بھی نہیں بھار ہی تھی، بھلا یہ بھی کوئی مردانہ پن ہوا کہ لڑکیوں میں لڑکی بن بیٹھے، کہ ان کی سہیلی ہی لگنے لگیں۔

”یہ تو فاؤں ہے اذعان بھائی۔ آپ نے بغیر ہی ہمیں قتل کر رہے ہیں۔“ سدرہ ناراضکی سے بولی تو اس نے مصالحانہ انداز میں ہاتھ اٹھادیئے۔

”اوکے، تم لوگ اشارت کرو، ابھی پہ چل جائے گا۔“

سدرہ نے ڈھولک پر تھاپ دی اور اس کے ساتھ ہی مختصر مشورے کے بعد گئی سریلی آواز میں ایک ساتھ ابھری تھیں۔

”بابل کا یہ گھر گوری پچھہ دن کا نمکانہ ہے.....“

”کر کے میک اپ تجھے کل اپنے میاں کو ڈرانا ہے۔“ دوسرا مصرع بالکل اسی لے اور تان میں اذعان نے اٹھایا تو وہ سب گانا چھوڑ کر بننے لگیں۔

”اذعان بھائی بی سیریس۔“ ہدی نے اسے آنکھیں دکھائی تھیں۔

”کون کہتا ہے کہ خاموش ہو جاؤ۔ تم لوگوں نے تو ”تجھ معنوں میں آج مجھے احساس ہوا ہے کہ یہ

انسان کے ذہن پر کتنا گہرا اثر ڈاتی ہے۔

اپنی وارڈ روپ تھیک کرتے ہوئے وہ ستائشی انداز میں بولی تو بدی نے بستر پر سُم دراز ہوتے ہوئے اسے گھورا۔

"اور یہ احساس تمہیں احسن بھائی کے ساتھ آدھے گھنٹے تک سیر حاصل گنٹلو کے بعد ہوا ہوا۔" بدی کی باتی سے ظاہر تھا کہ وہ اتنی بے خبر نہیں تھی جتنی کہ لگ رہی تھی۔

"بالکل...." اس نے اپنا شولڈر بیگ کھولتے ہوئے سراہبات میں بلا یا پھر اسی تو صفائی انداز میں بولی۔

"ایمان سے بدی اتنی اچھی ناچ ہے اس بنے کی۔ میں تو بہت اپر لیں ہوئی ہوں اور پرستے کتنا سویر کی۔

"خیریت تو ہے نا کیا پھر سے کوئی کا کروں انکل آیا۔" وہی نے دروازہ گھول کر اندر تجھا نکالا۔

"تم بھی آ کر دلکھا۔ مثال دیکھی۔" بہت یونیپ سا گفت دیا ہے۔ دیکھتے ہی خوشی سے جنپ نکل جائے۔" مون نے مکاراہٹ دیا۔

چلا آیا۔ کتاب دیکھتے ہی وہ ہنسنے لگا تھا۔

"منگیر سے چوری چوری گفت لوگ تو یہی حال ہو گانا۔" کیا مطلب؟" وہ دونوں ہمراں ہونی تھیں جبکہ

میں تو وہ بیگ سے نکال کر دیکھنے لگی۔" بدی مثال خاموشی سے بیٹھنی تھی۔

"بس آہی گپا بے کہیں سے۔" وہ رپتا تاری اپنے بستر کی طرف بڑھی تھی۔

شفاف جلد والی کتاب کے کور پر کوئی نام نہیں تھا۔ بلکل شخص کے منہ پر مارنا۔" وہ دفعتہ ہی غرائی تھی۔

"بہت بری بات ہے مثال۔" مون نے اسے گھٹکے نے اسے بے اختیار پہنچنے پر مجبور گردیا ہو۔

"الہی خیر۔" بدی اور مون ہر بڑا کرائھی تھیں۔

"کیا ہوا ہے؟" بدی نے اس کا بازوہ بلا یا۔ وہ مجھے فوت کر دا لے۔"

"اتا چھا مذاق کیا ہے ذرا سما سرانے میں کوئی

مذاق تھے تو نہیں ہے۔" بدی کو بھی اس کے الفاظ اچھے کے بعد بدی نے تکنی سے کہا۔

"خود تو تم جیسے بہت پر فیکٹ ہو۔ چار کالائیں پڑھ تھیں۔"

کر خود کو ستراط کی شاگرد بھجنے لگی ہو۔"

"بہت بری بات ہے مثا۔ بھلا اذعان بھائی میں کس بات کی کمی ہے۔ اتنے خوبصورت ہیں۔ پڑھنے لگئے ہیں بہت کیسر ٹنگ ہیں۔"

مون کو بھی اس کے خیالات پر فیکٹ ہوا تھا مگر

مثا کو ان کے احساسات کی کوئی پرواہ نہیں تھی۔

لا پرواہی سے بولی۔

"ہو گا مگر مجھے ایسے مرد اچھے نہیں لگتے۔ ہر بات

بلکہ ہر فضول بات میں ٹانگ اڑانے والے۔ ہر وقت

بچوں کی طرح شور و غل اور شرارتوں میں سب سے آگے۔ مردوں کو بہت ڈینٹ اور سورہ ہونا چاہئے۔

جتنا بڑا اتنا یوں ہونا چاہئے۔ لئے دینے رہنے والا اسٹائل ہونا چاہئے۔ یہ کیا کہ ہر ایک کے آگے بچے جا رہے ہیں۔ اونہے پڑھنے لگئے۔"

"تم ذرا اپنے دماغ کو عرش سے نیچے ہی رکھو۔ سمجھنی؟" بدی کو بے تحاشہ غصہ آیا تھا۔

"یہ میری زندگی ہے اور اس کا فیصلہ کرنے کا حق بھی میرا ہے۔ وہ ڈھنٹاں سے بولی۔

"مثا! تم ذرا کی بات کو لے کے اتنا خفا ہو رہی ہو۔ اتنا کچھ تو کرزز میں چلتا ہی رہتا ہے۔" اس کے

میں انداز نے مون کو بھی پریشان کیا تھا۔

"یہ صرف آج کی بات نہیں۔ قطرہ قطرہ مل کے دریا بنتا ہے۔ وہ بہیش ہی سے ایسا ہے۔ وہ مردوں کو

چلکیوں میں اڑانے والا۔ اپنے آپ کو عظیم اور مثا نے فوراً اس کی صحیح کی تھی۔

"تم طلب کیا ہے، تمہارے ان انداز والوں کا؟" رشتہ تو بہت خاص ہے۔ تمہارے نوں کے درمیان۔"

مشال نے فوراً اس کی صحیح کی تھی۔

"تمہارے نہیں بلکہ ہر دوں کے درمیان۔ مجھے وہ بھی بھی اس حیثیت سے اچھا نہیں لگا۔ وہ میرا آئیں مل نہیں سے۔"

"اس سے بھی بھی وہ اذعان سے متعلق ہاگواری کا حاصل شدہ تعلیم کا اپنا ہی ایک مطلب نکال رکھا ہے۔"

اٹھا کر تی رہتی تھی مگر یوں غلی الاعلان اس نے پہلی بار اسے رنجیک کیا تھا۔ چند ٹانے تاں کار رہنے

تک کیا ہوا ہے؟" بدی نے اس کا بازوہ بلا یا۔ وہ مجھے فوت کر دا لے۔"

ساکت کھڑی بہت بے قیمتی سے اس تاں پر فیکٹ ہوا۔

نے بیساختہ بہاتوں کے یوں سچل لفظوں میں تعریف چائے کی سخت ضرورت ہے۔“

کردینے پر روبلی جھینپٹی۔

ہزار منتوں کے بعد بھی اذعان ان سب کو بازار

لے جانے کو تیار نہیں ہوا تھا۔ منتوں کے بعد دھمکیوں

مثال کی کمر کے گرد بازو دالتے ہوئے محبت سے بولی۔

کی باری آئی مگر وہ سب بھی بیکار گئیں۔

”تم سب میں اتنا کافی نہیں تو ہونا چاہئے کہ

جا کر خریداری کر سکو۔“ وہ معروف انداز میں کی ڈی

کی ڈسک چیک کرتے ہوئے بولا تو وہ تملنا اٹھیں۔

”تمہارے بھائی کو برداشت کر رہی ہوں۔“ وہ لگی

لپٹ رکھے بغیر رکھائی سے بولی تو عرشی نے بیساختہ بہکا

ڈرا یور کا ہے۔“ موں نے لگلی لپٹ رکھے بغیر اسے جتایا

”اچھا ہے نا، تمہیں پہلے ہی سے عادت ڈال رہے تو وہ آرام سے بولا۔

”خدا نے تانہ میں ای کام کے لئے دی ہیں کہ ان

روپی کی بھی اور عرشی کی ذمہ دوستی نے رنگت تپا کے ذرا نیور آپ خود ہوتی ہیں۔“

ڈالی تھی۔

”اب اتنی دور ہم ایکی جائیں۔ بڑوں میں سے کوئی بھی ساتھ نہیں ہے۔“ بدی نے منہ بسوارا اور

حقیقت بھی یہی تھی کہ تائی جان پچھی جان اور اگر میں

سے کوئی بھی فارغ نہیں تھا۔

”یہ چھسے جوان جہاں لڑکیوں کا دست اور اکیلی۔“

اس کرے گا وہ جسے تم سے محبت ہوگی

عرشیہ بھی بھائی کی طرح چکنا گھر اتھی بہت انداز

اس نے حیرت سے آٹھیں پھیلانی تھیں۔

”تو شرم کریں نا، جسے کوئی اکیلے کیوں بیچ رہے

سے بولی تو وہ جعل کر رہی تھی۔

”جب ذرا افاقہ ہو جائے تو مجھ سے بات

کرنا۔“

”آئی ایم سوری سائز۔ تمہاری کوشش بہت اچھی

تھی مگر میں اس وقت بالکل بھی جذبائی ہونے کے موڑ

میں نہیں ہوں۔“

”لاو مجھے دو گاڑی کی چاپی۔“ احسن بے حد سخیدہ

تھا۔ اسے تو یوں بھی لڑکیوں کا یوں لور اور پھر ناخن

تائگو اگر زر تھا۔

”چلو بھی،“ سارے جہاں کا درد ہمارے جگہ میں

اوہ شرارت بھرے لاپروا انداز میں بولی تو روپی نے

ہے مل گیا ہے ذرا نیور۔“ معنی خیز انداز میں کہتے

انداز میں بولی۔

”میرے خیال میں تمہیں ایک کپ گرم اگر میں

کافی دارانہ انداز بہت پسند آیا تھا اور حقیقت تو یہ تھی

دباتی سمجھدہ ایکھ کھڑی ہوتی تھی۔

”پتہ تھیں لوگ بولنے سے پسلے سوچتے کیوں نہیں

ہیں۔“ پنگ میں آ کر وہ بڑا رہی تھی۔

”کیونکہ ان کے دل صاف ہیں اور یہ سب تم سے

محبت کرتے ہیں۔“ روپی اس کا انداز اچھی طرح کچھ

رہی تھی۔

”محبت میرا مسئلہ نہیں ہے۔“

”محبت مسئلہ ہوتی نہیں بن جاتی ہے۔“ روپی نے

مسکرا کر کپا تو وہ تھک کر بولی۔

”مجھے اس شخص سے کوئی توقع نہیں ہے۔“

”حالانکہ ہونی چاہئے۔“ روپی نے کیک والی

پلیٹ ٹرالی میں رکھتے ہوئے اسے سمجھا تھا۔

”آپی! آخراپ لوگ کیوں نہیں سمجھتے کہ زبردست

میں چلی آئی۔ سب بہت محبت سے ملے تھے۔

”اور بھی صاحبزادے ہاتھ بھی بثارہے ہو یا بعض

انجوانے منٹ ہی ہو رہی ہے؟“

مامول جان اب اذعان کی کلاس لے رہے تھے جو

بے حد سخیدہ ہنا بیٹھا تھا۔

”جی سارے انتظامات مکمل ہیں۔“

”واثقی بہت ذمے داری سے کام کیا ہے اذعان

نے۔“ مثال کی ای نے سچائی سے کہا تو ممانی جان

ہنس دیں۔

”داماد ہے نا، اس نے اتنی تعریض ہو رہی ہیں ورنہ

مجھ سے پوچھیں، کتنا تھک کرتا ہے۔“

”بھی ہمارے ہاں تو ساری رونق ہی اذعان کے

دم سے ہے۔“ پچھی جان نے بھی تائید کی تو اریہہ تائید

کے لئے مثال کی طرف جھکی۔

”کیوں بھائی جان.....؟“

”اف..... سب کے ہنسنے پر جیالت سے اس کا

چھڑہ تپ اٹھا تھا۔ اذغان کے ہونٹوں پر بھی بیساختہ سی

مکرا بہت پھیل گئی تھی۔

”ایمان سے آپی سارا روپ تو آپ پر آجما

بے۔ ہماری تیاری کیا خاک لگلی شادی پر۔“ عرشیہ

”میں..... چائے لاتی ہوں۔“ وہ اپنی ناگواری کو

انجل 144 کا یہاں

کے ادھر ریبا باتھر وہم میں گھسی رورہی تھی۔ بدئی نے اسے بھی بازار جانے کے لئے تیار کیا تھا۔

اسن کے ہونوں پر بھی بہت محظوظ لگن مسکراہست بھیل تھی۔ وہ اطمینان سے گاڑی سے میک لگا کر کھڑا تھا۔

"ای بہانے سے تم بھی لاہور کی تھوڑی سیر کر لینا۔"

اور احسن کو پتہ چلا تو وہ تن فن کرتا ریبا کے سر پر جا کھڑا ہوا۔

"کوئی ضرورت نہیں ہے یوں بازاروں میں مادر پدر آزاد پھرنے کی۔ یہ سب تو عادی ہیں، آوارہ گردی ہی اتنا دوستانہ تھا کہ مثال اس سے چھپا نہیں پائی تھی۔

"اصل میں وہ بہت لاپروا سا ہے۔ محدود سوچ رکھنے والا ہے جبکہ مجھے ایسے بندے بالکل بھی پسند نہیں۔ ہم دونوں میں بالکل بھی ڈھنی مطابقت نہیں ہے۔"

وہ سب احسن کی شکر گزار تھیں جوانپیں ساتھے گیا تھا بلکہ وہاں جا کر اس نے بہت صبر و حمل کے ساتھ اندھی کی شانگی میں بھی مدد کی تھی۔ اس کا دھیماں اور جارہی تھی۔

وہ سب چاڑی سے اتر کر اندر چل گئیں مگر مثال تماشوں میں تو نہیں گزری۔ آپ اسے سمجھائے گا کہ دیں رکی رہی تھی۔

"آپ کا بہت بہت شکر یہ آپ نے اتنی زحمت کی۔" اگر پڑھائی میں اس نے کوئی خاص کارکردگی نہیں دکھائی تو اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ تہذیب و شانگی کی خواتین کا ذمہ فیملی کے مردوں کا ہی ہوتا ہے۔

"مجھے مطلق پروانیں۔" وہ ناک چڑھا کر بیز اری سے بولی۔ مجھے تو یوں بھی مردوں میں سنجیدگی اچھی لگتی ہے۔" وہ مسکراتے ہوئے سیدھا ہوا اور پھر معنی خیز انداز میساختہ ستائشی انداز میں کہا۔

"ہر کوئی آپ کی طرح نہیں سوچتا۔" پھر قدرے سوچ کر پوچھنے لگا۔

"آپ شاید اذغان سے انجام ہیں؟" بہت غیر کیونکہ آپ واقعی ایک اچھی یا لڑکی ہیں۔" مثال گلی رنگت نہستائی تھی۔

اس کا جواب احسن کی توقعات پر پورا اتر اتھا۔ اس نے ایک جا چھٹی نظر اس کے سر پر چل گزرا گئی۔ خود تیزی سے اندر چل گئی تھی۔

"اوہبہ... ڈیم فول۔ چکنے لفظوں سے پھلنے والی

## ۶۰۰

بیوقوف لڑکیاں۔" بے حد تمناخانہ مسکراہست اس کے ہے ان کی جیب میں۔" بیوں پر پھیلی تھی۔ کی چین کو اچھال کر مخفی میں پہنچ کرتے اور کوئی ہے ہی نہیں۔" بدئی نے بھی کے باعث آنکھوں میں آجائے والے پانی کو صاف کرتے

تو ہبھت و بھی سے ان چیزوں کی لست بنادی ہوئے کہا تو اریہ نے اس کی پہلی میں بھی چھوٹی۔ تھی وہ بازار سے لانی تھیں۔ بھی روائی سے چلتے بال پاؤٹ نے دھوکا دے دیا۔

"چار اور ایسے شریف مل جائیں تو ہمارا بیڑہ پار ریلیکس کرتے تھے سے فرمائش کی تو سرف اذغان کے عرشیہ شرارت سے بولی۔ پاس سے ہی خوبصورت سا پین برآمد ہوا تھا۔

"تمہارا بیڑہ پار لگانے کے لئے تو وہ اکیلا ہی کافی "حالانکہ یہ صرف تمہارے پاس ہی نہیں ہونا چاہئے تھا۔" مثال اب بہت آرام سے اس پر طنز کر جاتی تھی۔

"اے از اور ارسلان کو مسکراہست کے ساتھ متوجہ پا کر وہ بخل ہوئی تھی مگر ادھر کے پردا تھی۔ تجگ آ کروہ وہاں وہی نے اذغان کو معنی خیزی سے دیکھا تھا۔ بھی مون سے اٹھنی۔" اس کا دھیان رکھا کریں آپ۔ کل بھی وہاں اوندوں لپاڑوں میں بیٹھی تھی۔ مگر آپ کو اپنی کہانیوں پسند بانگ قبیلہ لگائے تھے۔

"بہت بڑے ہیں آپ اذغان بھائی۔" مون کی دھڑکنیں بے ترتیب ہو رہی تھیں۔ بُکی اپنی جگہ گرہن تھوں پیروں کی لرزش نارانگی کی مقاضی تھی۔

"سو سوری..... یہ ان لوگوں کا لفت ہے۔" اذغان نے فوراً معدودت خوابانہ انداز میں کہتے ہوئے بولا۔" اتنے شریف نہیں ہیں جتنا آپ بھتی ہیں۔"

"میں وہاں اماں کے ساتھ ہی بیٹھی تھی۔" ریبا ہی بھوئی تھی۔

"بکواس مت کرو۔ لکھی دفعوں میں نہ تھیں متنے اندر ایک ہی بدل تھی۔

"انجوائے منٹ بھی کوئی چیز ہوتی ہے یار۔" وہ بنا تھا اور پھر مون کے پیکٹ میں سے بدل نکلتے ہی ملے کی طرح دھماکا ہوا تو سب سے پہلے اذغان انھر بجا گا تھا۔

"کوئی ضرورت نہیں ہے ان کے ساتھ بھی جائز" مانی گا۔" ایک سے بڑھ کر ایک شوشار کھاربتا بیٹھنے کی۔ یہاں تو آؤے کا آؤ۔ ہی بگڑا ہوا ہے۔

لڑکیاں بھی شترے مبارکہ پھر تی رہتی ہیں جب بھی دیکھو بنا جماعت بازار پہنچی ہوتی ہیں۔ بھی کسی کے سر پر دوپٹہ لکا دیکھا ہے تم نے؟ اور تم کیوں مانے لگیں یہ سب تو تمہیں دیے بھی بہت پسند ہے۔ مگر میں ان مردوں جیسا بے غیرت نہیں ہوں۔ ناٹکیں توڑا لوں گا تمہاری۔

وہ کسی کی سنتا نہیں تھا، صرف اپنی ہی کہتا تھا۔  
اگر بہت ڈیستنٹ اور سوبر دھائی دینے والے احسن کا پرروپ اس گھر کا کوئی فرد دیکھ لیتا تو اسے دھکے دے کر گھر سے نکال دیتا۔

۷۵۶  
”ایمان سے میں پورا ایک گھنٹہ وہاں بیٹھنی رہی ہوں مگر مجال ہے جو احسن نے آنکھ اٹھا کر بھی میری طرف دیکھا ہو۔ بڑی شاشکی اور دستے پن سے ابو اور ماموں جان سے باتیں کرتے رہے۔“  
مثال نے تکیے گود میں رکھتے ہوئے سخت متاثر ہونے والے انداز میں کہا تو ہدی نے ناگواری سے جواب دیا۔

”انہیں ضرورت بھی کیا تھی، تمہیں دیکھنے کی۔ وہ ایسا کوئی حق نہیں رکھتے۔“  
اس کے انداز پر مثال نے گھور کر دیکھا تھا۔

”سب لڑکے ایسا کرتے ہیں۔ لڑکی سامنے بیٹھی ہو تو چاہے ایک نظر ہی کیوں نہ ڈالیں؟ دیکھنے سے گریز نہیں کرتے مگر احسن کی عادات میں یہ لچر پن اور گراوٹ نہیں ہے۔“

”آج کل تم نے کیا احسن کی عادات و خصائص پر تھیں لکھنا شروع کر رکھا ہے؟“ ہدی کا کل جواب دینے لگا تھا۔ مگر وہ اطمینان سے تکیے سر کے نیچے رکھ کر دراز ہو گئی۔

”جو اچھا ہو، بہترین اور مکمل ہواں سے بھی متاثر ہوتے ہیں۔“  
”یہ سب بکواس میسر ہے نہیں بلکہ ابو اور امی کے سامنے جا کر کرو۔“ وہ مشتعل تھی۔

مختلف ہوتا ہے۔ چھان پھٹک بھی کوئی چیز ہوتی ہے مگر تم ہر شے کو ہمیشہ اپنے زاویے سے دیکھ کر یا تو اس سے تنفس ہو جاتی ہو یا پھر اس پر فدا ہو جاتی ہو۔ تم نے بھی بھی اچھائی میں پہنچی برائی پا برائی کے اندر پھنسی کسی اچھائی کو حاصل نہیں کی اکو شش بیٹیں کی۔ اور یہ عادت بھی بکھار بہت مہنگی پڑتی ہے۔“ ہدی نے ٹھی سے اس پر واضح کیا تھا۔  
”مگر احسن جیسا ہے، ویسا تھا دکھائی دیتا ہے۔ اس نے تعلیم حاصل کی تھے تو اس کی جھلک اس کے ہر انداز سے جھلکتی ہے، ذرا بھی چھچھورا پن نہیں ہے اس میں۔“ وہ اب بھی یوئیں لا پرواہ بھی۔

”تو اب تم کیا چاہتی ہو؟“ ہدی نے چیختے ہوئے لمحے میں پوچھا تو وہ جیسے کسی من پسند تصور سے محفوظ ہو کر فکراتے ہوئے بولی۔  
”جو میں چاہتی ہوں وہ بھی ہو جائے گا۔“  
”مگر یہ بھی یاد رکھنا کہ تم اذعان بھائی سے انکیہ بھی اسے اسے وارن کیا تو وہ ناگواری سے جواب دیا۔

”انہیں ضرورت بھی کیا تھی، تمہیں دیکھنے کی۔ وہ ایسا کوئی حق نہیں رکھتے۔“  
”سب لڑکے ایسا کرتے ہیں۔ لڑکی سامنے بیٹھی ہو تو چاہے ایک نظر ہی کیوں نہ ڈالیں؟ دیکھنے سے گریز نہیں کرتے مگر احسن کی عادات میں یہ لچر پن اور گراوٹ نہیں ہے۔“  
”آج کل تم نے کیا احسن کی عادات و خصائص پر تھیں لکھنا شروع کر رکھا ہے؟“ ہدی کا کل جواب دینے لگا تھا۔ مگر وہ اطمینان سے تکیے سر کے نیچے رکھ کر دراز ہو گئی۔

”جو اچھا ہو، بہترین اور مکمل ہواں سے بھی متاثر ہوتے ہیں۔“  
”یہ سب بکواس میسر ہے نہیں بلکہ ابو اور امی کے سامنے جا کر کرو۔“ وہ مشتعل تھی۔

”مثاں نے اب کی بار بڑے آرام سے جواب دیا تھا۔“ ”ویری بولڈ..... بہت خود اعتماد ہو تھا۔“  
”خدا۔“ جب وقت آئے گا تو ان سے بھی بات کروں گے۔“ ”آپ کو اچھا نہیں لگا؟“ وہ پوچھنے لگی تو اس نے کہا۔

”تم بہت پچھتاوے گی مثال۔“ ہدی نے بہت ہف سے کہا۔ غصہ بھی شدید آپ تھا مگر جب کوئی خود ریسٹورنٹ میں موجود لوگوں کو دیکھنا شروع کر دیا۔ بھی ”تمہارے پاس نہیں آؤں گی۔“ اس نے گھری نظروں سے اس کے لاپرواہ سے سراپے وہ صفا چٹ جواب دے کر کروٹ بدلتی تھی۔ کا جائزہ لیا تھا۔

تاب بند کر کے ہدی نے سردونوں ہاتھوں پر گرا لیا۔ بعض اوقات انسان خود اپنے لئے پاتال کو چن لیتا ہے۔ آسان کی وحیتیں اس کے لئے باپیں پھیلائے تھے۔ اس کے انداز سے لگ رہا تھا کہ وہ اپنی مرضی ہوتی ہیں مگر وہ ایک سرور میں ڈوب پاتال کی گھرائیوں میں گرتا چلا جاتا ہے۔

بدشماقی سے مثال نے بھی اسی پاتال کو اپنا مقدر بنانے کی خالی تھی۔  
غیریات سب سے بہت الگ ہیں۔“ احسن نے سراہا وہ بھی اپنے کمرے میں آ کر تھیک سے سانس بھی نہیں لے پائی تھی کہ اذغان آدمی کا۔

”آپ کو دروازہ ناک کر کے آتا چاہئے۔“ وہ احسن نہیں کی آفر پر وہ آئسکریم کھانے ریسٹورنٹ میں آئی تھی۔ پرانی سب تو مارکیٹ چل گئی تھیں جس کے میں اس کی آفر میں زیادہ چار منظر آیا تھا اور پچھے احسن کی ظاہری پر سنیٹی کا بھی اثر تھا کہ مثال کے دل میں اسے زیادہ جانتے کی خواہش بیدار ہو رہی تھی۔

”اوہ متنی عجیب کی بات ہے کہ یہی خیال میرا بھی اپ کے متعلق ہے۔“ وہ مسکرا دی۔  
”زبردست اتفاق ہے۔ یعنی مکمل ہم آہنگی۔“ وہ اس قدر احتقان آیا تھا۔ مثال نے لاپرواہ سے نامہ اپکا دیئے۔

”کہہ سکتے ہیں۔“ ”آپ سے مطلب؟“ ”کہہ سکتے ہیں۔“ ”جو میں نے پوچھا ہے اس کا کیا جواب ہے؟“ وہ بکواس اچھا کر پوچھ رہا تھا۔  
”باہل بھی نہیں کیونکہ مجھے پتہ ہے کہ میں تمہاری نہیں اپنی مرضی کی پابند ہوں۔“ اس کے آرام سے اتنا کہہ دیئے پر وہ چند نہیں ہے دیکھنے بننے کے بعد بنس دیا۔

”اس کا جواب یہ ہے کہ میں تمہاری نہیں اپنی مرضی کی پابند ہوں۔“ مثال نے تنفس سے کہا تو وہ لب بھینچے چند بخوبی تک اسے دیکھتا رہا پھر تھی سے بولا۔

"شاید تم بھول رہی ہو کہ ہمارے درمیان خون کے رشتے کے علاوہ بھی ایک تعلق موجود ہے۔"

اذعان کا جی چاہا، تھپڑوں سے اس کا منہ ال کر دے۔

"اوہ..... تو تم اس تعلق کا حق استعمال کرنے آئے ہو جسے میں نے بھی قبول ہی نہیں کیا۔" وہ استہزا نے انداز میں بولی تو اذعان حد رجہ بے یقینی سے اسے دیکھنے لگا۔ مثال کا چڑنا لڑنا جھٹڑنا ایسے حیا کا ایک انداز لگتا تھا۔ مگر وہ یہ کیا اکتشاف کر رہی تھی۔

"بچپن کی نادانیوں کو میں بھی بھی اہمیت دینے کی قال نہیں رہی۔ اگر تمہارے بھی ذہن میں ایسا کچھ سے تو وہ نکال دو۔" وہ نہ صرف ہٹ دھرم بلکہ بد تیزی کا بھی مظاہرہ کر رہی تھی۔ اذعان سرتاپ اسگ اٹھا۔

"تم اپنا مشورہ اپنے پاس ہی رکھو۔ جتنی عقلمند ہو وہ مجھے دکھانی دے رہا ہے۔ میں تمہارے نہیں بلکہ اپنے بڑوں کے طے شدہ رشتے کا پابند ہوں۔ جس روز وہ بھجنے اس بندھن سے آزاد کریں گے، میں تمہاری شکل دوسرے کی جانب جھکاؤ سب کو ششد کر گیا تھا۔" بھی نہیں دیکھوں گا۔" اس کے یکخت بھڑک اٹھنے پر مثال قطعی متاثر نہیں ہوئی تھی۔

"میں تمہیں اپنی شکل دکھانا بھی نہیں چاہتی۔" "میں اچھی طرح سمجھ رہا ہوں کہ تمہارے اس اکثر اور ملنٹنے کے چیچے کیا محکم ہے۔" وہ بہت تھنی سے بولا تھا جو اس کی عادت بھی بھی نہیں رہی تھی۔ یہ ڈھیر ساری ترشی تو ابھی مثال کی بیگانگی نے اس کے وجود میں بھروسی بھی۔

"تو سمجھ لاؤ میں کسی سے ڈرتی نہیں ہوں۔" وہ اسی الفاظ پر وہ کتنی تقدیر ہے۔ اسے یقینی سے اسے دیکھتی رہی۔ "تم بھی بھی میرا آئندی میں نہیں ہیلے پن سے بولی۔" کیا شرعی حق ہے تمہارا؟" بدی کو کرن سالا کا تھا۔

"کس قدر گھیا ہوم مثال۔ تمہیں کسی کے بعد بات کرتے ہیں۔" "جانتا ہوں میں، کردار و اخلاق کی تو کوئی اہمیت نہیں ہے تمہاری نظر وہ میں۔" وہ غصے سے بھرا بولا تھا۔ "جست شٹ اب....." اسے بھی غصہ آئی تھا۔ "کیا میری اپنی کوئی زندگی نہیں ہے کہ میں یہ سب کا خیال کرتی رہوں۔" میرے بھی کچھ ظہیرات ہیں۔ "بہر حال میں تمہارے آگے صفائیاں پیش کرنے کے لئے اسے آنے والے جن کے مطابق میں زندگی گزارنا جاہتی ہوں۔" اس کی پابند نہیں ہوں۔" وہ اکتا ہے آمیز لمحے میں بولی۔

یہ وہ سب کچھ ہے جو ایک بہترین شریک زندگی میں حالات کو سوچ کر رہی خوف آرہا تھا۔ مثال پکن میں معروف تھی، جب اذعان اندر آیا ہوا چاہئے۔ وہ سرے لفظوں میں تم کہہ سکتی ہو کہ وہ میرا تھا۔

اس قدر واشگراف اکٹھاف پر ہدی ششد رہ گئی "میرے ساتھ آؤ ذرا....." اس کے لمحے میں عجیب سی غلت اور سرد مہری تھی۔

کیا وہ اس قدر یقوق تھی کہ اتنے محبت کرنے مثال نے چوہبے کی آنچ ہلکی کرتے ہوئے مڑ کر اسے لے لوگوں کو یوں ٹھکرائی تھی۔ ہیرے کو چھوڑ کر جانے دیکھا تھا۔

کاروں کو مٹھی میں بھرنے کی تگ دو کو زندگی کا حاصل "میں فارغ نہیں ہوں۔ بات کیا ہے؟ یہیں بتا دو؟" وہ اب اسے بالکل بھی تکلف سے نہیں مخاطب کرتی تھی۔

"تم بہت بڑی غلطی کر رہی ہو مثال۔ احسن وہ نہیں کرتی تھی۔" "بات یہاں بتانے والی نہیں ہے۔ میں جو کہہ رہا ہے۔" وہ بمشکل بول پائی تھی۔

"میں اچھی طرح جانتی ہوں کہ وہ کیا ہے اور کیا ہوں کہ میرے ساتھ آؤ۔" اب کی بار وہ قدرے غصے سے بولا تھا اور ساتھ ہی اسے کلائی سے پکڑ کر تقریباً کھینچتے ہوئے پکن سے باہر نکل آیا تھا۔

"اور بہن جانتی ہیں اسے۔ بھی ریبا سے اس کی مشتعل یہ ٹھنڈی تھی ہے اذعان..... چھوڑو مجھے۔" وہ بیٹت پتہ کرو، مگر کس قدر گھیاڑا ہنیت ہے اس شخص کی۔

برآمدے ہیں لے آیا تھا۔ وہاں بدی اور مون بھی لئے ہو رہیا ہے وہ....." اسکے زیادہ اس کی موجود تھیں۔ اذعان نے اسے ان کی طرف دھکیل کی۔ میں اپنا برا بھلا خود سمجھ سکتی ہوں۔" وہ بے دیا تھا۔ وہ کچھ کہنے ہی کلی تھی کہ بدی نے اس کے منہ پر با تھر کر کان میں سر گوشی کی۔

"تحوڑی دیر کے لئے ذرا خاموشی سے تم بھی اسکے چنگل میں بہت اچھی طرح پھسالیا تھا۔ یہی سنو،" "تحوڑی دیر کے لئے ذرا خاموشی سے تم بھی اسے کسی کی بات میں بھی کوئی سچائی نظر نہیں

تھی۔ اسے کسی کی بات میں بھی کوئی سچائی نظر نہیں اسے اندازہ ہوا کہ وہ برآمدے کی طرف کھلنے والی عربی میں اسے من کی مراد مل رہی تھی تو وہ کیونکر اسے گیست روم کی کھڑکی کے نیچے کھڑی ہیں۔

کھلی کھڑکی کے لہراتے پردوں کے چیچے سے اس کی چاہا ساتھی، من چاہی زندگی۔" آئے والی آواز کو تو وہ لاکھوں آوازوں میں بھی پیچان کرتے ہیں۔

انسان کو اور چاہئے ہی کیا ہوتا ہے، اس کے سوا؟" کستی تھی۔" بیل کو یوں لگ رہا تھا کہ بس ہاتھ آگے بڑھانے کی تھی ایک گراں قدر کو ہر یہ تھی میں آنے کو تیار تھا۔ جب میں نے ایک بار منع کر دیا تھا تو پھر تمہیں یہاں مل کیلے میں ہی رہی تھی کہ مثال کے خیالات آکر مقلوم بننے کی کیا ضرورت تھی۔"

سمل کو آگاہ کرے یا نہیں۔ اسے آنے والے یہ سو فصد احسن کی آواز تھی مگر اس کے انداز کی

ساری نرمائی اور سلحدار کہیں بھی موجود نہیں تھا۔ مثال  
البھی ہوئے انداز میں بات سمجھنے کی کوشش کرنے لگی۔

”میں نے کسی سے بھی کچھ نہیں کہا۔ روپی آپا نے  
خود بروتی مجھے آگے رکھنے کو کہا تھا۔ میں نے تو ان  
سے کہہ دیا تھا کہ مجھے شوق نہیں ہے۔“

”جانتا ہوں، میں تمہیں اچھی طرح سے اور روپی آپا  
کو بھی۔ ان کی لڑکیاں پڑھ لکھ کر جو تیر مار رہی ہیں وہ  
بھی سب کے سامنے ہے۔“

احسن کے انداز سے جملکتی حقارت نے مثال کو جھنکا  
ساکا یا تھا۔

یہ کیا کہہ رہا تھا وہ۔ اسے بولد اور خود اعتماد ہونے کا  
سبق، میں والا آج کس رنگ میں بول رہا تھا۔

”تمہارے ساتھ واپس چل رہی ہو وہ کچھ ایوں گا  
میں ان لوگوں کو بھی۔ تمہیں پڑھانا ہو گا تو وہاں یعنی  
اواروں کی کمی نہیں ہے۔ یہاں جو پڑھائیاں ہوئی ہیں  
وہ میں اچھی طرح جانتا ہوں۔“ اونہہ ایک اشارے  
پر مرد کے پیچھے چل پڑنے والی ہیں یہ لڑکیاں ...“ وہ

بہت پچھے کہہ رہا تھا، زہرا گل ریا تھا۔ اس کی بیمار ذہنیت  
پوری طرح سے اجاگر ہو رہی تھی۔ مگر مثال کچھ نہیں سن  
پا رہی تھی۔ اس کے کان سائیں سامیں کرنے لگے

تھے۔ ایک ہی فقرہ اپنی پوری تھی کے ساتھ اس کی  
سماعت کو زخمی کر رہا تھا۔

”ایک ہی اشارے پر مرد کے پیچھے چل پڑنے  
کر رہا تھا۔“ میں.... نہیں۔ ”بولنے کی کوشش میں ناکام ہو  
بورادن وہ کمرے سے باہر نہیں نکلی تھی۔ اس قدر

روئی تھی کہ اب آنسو بھی خشک ہو گئے تھے۔ مگر وہکہ اور  
ذلت کا شدید احساس کم ہونے میں ہی نہیں آ رہا تھا۔

”ابو خود تو انکار کر سکتے ہیں۔“ اس کی آواز رندھی ہوئی سی تھی۔ ہدی کو چند  
نہیں کھایا تھا۔ دل و ذہن پر لگنے والی چوت بے حد

کھیرنے لگا۔ وہ سمجھ سکتی تھی کہ اس وقت وہ کس اذب  
شدید تھی۔

ے گزر رہی ہے مگر وہ واقعی ہے بس تھی۔ کچھ معاشر

ایسے ہوتے ہیں جنہیں انسان کو خود اپنی فیس کرتا پڑتا  
ہے بنائی کی مدد کے۔ اور یہ معاملات وہی ہوتے ہیں  
جن کا فیصلہ ہم اپنی مرضی سے خود پر مسلط کر کے خود کو  
ٹنگ رہ گئے۔

مثال کے پورے وجود بر لرزہ طاری ہونے لگا۔  
سب کی بے یقین نگاہیں اس پر گڑگئی تھیں۔

”چھی جان کا کہنا ہے کہ اس رشتے میں تمہاری  
رضامندی بھی شامل ہے۔ وہاں ماموں، ممانی بھی  
موجود ہیں۔ ابوکا خیال ہے کہ بات بڑھانے سے بہتر  
ہے کہ تم خود وہاں سب کے سامنے آ کر ان کی غلط فہمی  
دور کر دو۔“

ہدی کے انداز میں کوئی طنز اور تنخی نہیں تھی۔ اس  
کے برعکس بہت عام سا انداز تھا۔  
”اب تم کوئی بھی فیصلہ دے سکتی ہو۔ ابو چاہتے تو  
خود بھی صاف انکار کر سکتے تھے لیکن چونکہ تمہارا نام وہ  
لوگ اتنے دھڑکے سے لے رہے ہیں تو وہ چاہتے  
ہیں کہ تمہاری رائے بھی ضرور شامل ہوتا کہ کوئی مونیوں  
فیصلہ کیا جاسکے۔“

وہ بہت ہمت کر کے ہدی کے ساتھ باہر نکلی تھی۔  
زور دگست اسے برسوں کا یہاں طاہر کر رہی تھی۔ اس  
وقت ساری بولڈ نہیں دھڑکی کی دھڑکی رہی تھی۔ اذعان  
کو کمرے میں داخل ہوتے دیکھ کر اس کا دل ڈوب سا  
کیا۔

”بس، بہت ہو گیا مسٹر احسن۔ بہت دیر سے میں  
تمہاری بکواس سن رہا ہوں۔ اب اگر تم نے مثال کے  
بارے میں ایک لفظ بھی مزید کہا تو.....“

”اذعان تم روکو.....“ اب اونے اسے خاموش رہنے کو  
کہا تو وہ ان کی طرف پلٹ گیا۔

”ہدی میں نہیں جاؤں گی وہاں۔“

”یوں بھاگنے سے کیا ہو گا؟ ہربات کا اپنے وقت  
پڑھے ہو جانا سب کے لئے بہتر ہوتا ہے۔ بھاگنا محض  
ذہنی اذیت ہے اور کچھ نہیں۔“ وہ سنجیدگی سے بولی تو  
نچارا سے بھی اس کے ساتھ اندر جانا پڑا۔

”یہ سب بکواس ہے انکل۔ مثال کو یہ شخص بھی بھی  
اندر چھائی ہوئی خاموشی کو اس کی سماعت نے بہت  
پڑھے لکھے لوگ بہت ”اعلیٰ“ اوصاف کے مالک لگتے  
ہوتے سے محبوس کیا تھا۔

اور پھر اگلے ہی لمحے احسن کی اعتماد سے بھر پورا آواز  
تھے۔ بس اسی بات کو لے کر ہم دونوں میں شرط لگ گئی،  
نے چھیسے پاتال کی گہرائیوں میں حلیل دیا تھا۔

ہم صرف ان کے اخلاق کا شاندار سا مظاہرہ دیکھنا  
کر سکتے ہیں۔ یہ بھی یہی چاہتی ہے اور میں بھی اسے  
صرف تعلیم ہی آپ کو اخلاق کے اعلیٰ درجے پر نہیں

پر وارڈروب میں سرگھائے کھڑے اذعان نے  
چونکہ کر دروازے کی طرف دیکھا تو پہلے حیرت اور پھر  
اندازہ ہو گیا ہوگا کہ یہ مجھ سے ہار گئی ہے۔

"تم چاہو تو انہیں روک سکتی ہو۔ انہوں نے ممانتی غصے کا شکار ہونے لگا۔  
"میں اب نہیں روکوں گی مون۔" اس نے بونت  
تو آواز پھنسی پھنسی ہی تھی۔

"میں تو اس سے نظریں ملانے کے بھی قابل نہیں  
کپڑے نکال کر بستر پر ڈھیر کرنے لگا۔

"اذغان بھائی بہت ناس ہیں۔ وہ بہتر جانتے  
ہیں کہ غلطیاں بھی انسان بھی کرتے ہیں۔" بدی نے  
بھی اس کا حوصلہ بڑھایا تھا۔

"مگر جو میں نے کیا ہے وہ کسی بھی طور معاافی کے  
قابل نہیں ہے۔ وہ حدود رجہ نام تھی اور اس کا ثبوت وہ  
آنسو تھے جواب بھی اس کی آنکھوں میں چمک رہے  
ہے۔

"تم اس سلوک میں حق بجانب ہوا ذغان۔" وہ  
ایسا کچھ نہیں بے۔ اگر یوں ہوتا تو وہ سب کے  
سامنے تمہارا ساتھ نہ دیتے۔ ایسا تو سرف محبت کرنے  
کرنے آئی ہوں کہ تم نے سب کے سامنے میرا ساتھ  
ہا تو سرف تمہیں تاشا بناتا مگر انہوں نے تمہیں اپنی  
ہتھ بھجو کر تمہاری عزت کا پاس رکھا۔

ہی معدودت کی۔ یہ سب میں نے تمہاری نہیں اپنی  
مگر میں اس کا سامنہ نہیں کر سکتی۔ میں نے اس  
خاطر کیا ہے کیونکہ سب کی نظر میں تم مجھ سے منسوب  
کے ساتھ بہت یہ تیزی کی تھی۔ "وہ واقعی اذغان کی  
انہیں سے خود ڈھوند گئی۔

انہوں نے تمہارا اتنا ساتھ دیا ہے، تم ان وذر اس  
پچھتاوں کی۔ آج وہی دن ہے۔ تمہارا دن۔ تم مجھے جو  
چاہو سزا سن لکتے ہو۔ ٹھیک کہا تھا، تم نے میں نے ہر  
اوس کے کمرے تک آئی تھی۔ دروازہ کھول کر ان  
میں نے اسے تتر بیان درہ حلیل دیا تھا۔ کھنک کی آواز تھی۔

555  
تجھے میں آئی تھی۔  
"تم چاہو تو انہیں روک سکتی ہو۔ انہوں نے ممانتی غصے کا شکار ہونے لگا۔  
"شاید تم اپنے تمام اس باق بھول گئی ہو۔ کسی کے  
بے۔ وجہ تمہاری پڑھائی اور اپنے بُرنس سیٹ کرنے کے  
نہ ہے۔" مون اسے بتا رہی تھی۔  
"میں اب نہیں روکوں گی مون۔" اس نے بونت  
کاٹتے ہوئے لفٹی میں سر بلایا تھا۔  
"سوری سر..... ہم تو صرف مذاق کر رہے تھے،"  
خود ہی اس معاملے کو اس طرح آگے لے گیا۔ مثال  
نے ایسا تو کچھ نہیں کہا تھا جس سے وہ اسکی لچر گفتگو  
کرتا۔ وہ بے حد حمل سے کہہ رہا تھا۔

"میں تم سے بات کرنے آئی ہوں۔" بہت بہت  
تیک کے اس نے آریا پار ہونے کی سوچی تھی۔  
کر کے اس نے آریا پار ہونے کی سوچی تھی۔  
بھی اس کا حوصلہ بڑھایا تھا۔

"مگر جو میں نے کیا ہے وہ کسی بھی طور معاافی کے  
قابل نہیں ہے۔ وہ حدود رجہ نام تھی اور اس کا ثبوت وہ  
آنسو تھے جواب بھی اس کی آنکھوں میں چمک رہے  
ہے۔

"ایسا کچھ نہیں بے۔ اگر یوں ہوتا تو وہ سب کے  
سامنے تمہارا ساتھ نہ دیتے۔ ایسا تو سرف محبت کرنے  
کرنے آئی ہوں کہ تم نے سب کے سامنے میرا ساتھ  
ہا تو سرف تمہیں تاشا بناتا مگر انہوں نے تمہیں اپنی  
ہتھ بھجو کر تمہاری عزت کا پاس رکھا۔

"مجھے نہ تو تمہارے شکریے کی ضرورت ہے اور نہ  
ہتھ بھجو کر تمہاری عزت کا پاس رکھا۔" یہ سب میں نے تمہاری نہیں اپنی  
خاطر کیا ہے کیونکہ سب کی نظر میں تم مجھ سے منسوب  
کے ساتھ بہت یہ تیزی کی تھی۔ "وہ واقعی اذغان کی  
انہیں سے خود ڈھوند گئی۔

"تم نے کہا تھا کہ ایک روز میں اپنے فصلے پر  
ہو جائیں سوتیں۔" مون نے اسے ایکو شان بلیک میں  
چاہو سزا سن لکتے ہو۔ ٹھیک کہا تھا، تم نے میں نے ہر  
اوس کے کمرے تک آئی تھی۔ شرط ہار دی ہے۔ میں تم سے بارگئی ہوں بہت بڑی  
نے ساری بات نگیسر کر دی ہے۔" بے حد محبت سے

کہتے ہوئے انہوں نے ٹھوک کر اذغان کی طرف دیکھا تو  
اور آج احسن کا یہ روپ اور اندازہ دیکھ کر یقیناً مثال کو  
اندازہ ہو گیا ہوگا کہ یہ مجھ سے ہار گئی ہے۔

"فضول باتیں مت کرو۔" احسن نے بازی کو  
بجی ساری اختیار کرتے دیکھ کر تیز لمحے میں کہا۔ "ذرا  
تحا، تم نے مثال کو؟" ماموں جان شاید زندگی میں پہلی بار اذغان پر خدا ہو  
بھیخت ہوئے اذغان نے سلکتی نگاہ مثال پر ڈالی تھی۔

کیا نہیں تھا، اس ایک نگاہ میں۔  
تساف غصہ ہمدردی۔ مگر اس کی ایک نگاہ ہی تھی جس نے یکنہت مثال کو  
قوت گویائی دے دی تھی۔

"بکواس بند کرو۔ شرم نہیں آتی تمہیں اس لجھے  
میں گفتگو کرتے ہوئے۔" "سوری سر..... ہم تو صرف مذاق کر رہے تھے،"  
وہ زور سے چیخ لھی تھی۔ پھر وہ پھوٹ پھوٹ کر  
کا اندازہ تمہیں اس کی گفتگو کا رنگ دیکھ کر ہو گیا ہو گا۔  
رودی۔ ہدی نے اسے سنبھالا تھا۔ وہ اور کچھ نہیں کہہ  
ابو کو بھی ان کی یہ حرکت پسند نہیں آئی تھی۔

مثال، ممانتی جان کے شانے سے لگی بیٹھی سن رہی  
تھی۔ "سوری انکل..... ایکسر میلی سوری۔" وہ نادہ ہو  
اس کی بے گناہی کی گواہی بن گیا تھا۔

"تم اب یہاں سے جا سکتے ہو۔" ابو نے بہت سرد  
جو صرف اعلیٰ تعلیماں فتنہ ہی کو مہذب اور پا اخلاق گردانی  
تھی جس نے مجھی یہ دیکھنے کی رحمت نہیں کی تھی کہ  
حاصل شدہ تعلیم نے اس شخص پر کتنا اثر کیا۔ نہ ہی!

"میں معذرت خواہ ہوں مگر یہ شخص اس قابل نہیں  
ہے کہ آئندہ بھی آپ اسے میرے گھر میں لے کر  
آئیں۔" "مجھے بھی کوئی شوق نہیں ہے یہاں آنے کا۔"

مثال کے غیر متوقع روپیے سے گز بڑا یا ہوا احسن  
تففرے بولا اور مان کو اشارہ کرتا انہوں کر چلا گیا۔ وہ بھی  
اس کی تقلید میں کمرے سے نکل گئی تھیں۔

ممانی جان نے انہوں کر مثال کو گلے لگالیا۔  
"تم کیوں ملکاں ہو رہی ہو۔ دیکھو نا، اذغان  
ہو تو ہاتھ کا لے کر دیتا ہے۔" اور یہ بات یقیناً سب سے اچھی طرح مثال کو

پہلے ایک خوبصورت گڑیا جسے روپ میں اور پھر دیکھنے کے بعد بولا تو وہ برا فروختتی اسے دیکھنے لگی۔  
وہ تکے ساتھ ساتھ اس پسندیدگی کا انداز بدلتا چلا گیا  
کروں؟“

اتنی دیر میں پہلی بار اذعان کے ہونوں پہلی بار  
مکراہٹ پھیلی تھی۔  
”مم..... میں..... میں اس مہربانی کے قابل نہ  
ہوں اذعان۔ میں نے تم سب کو بہت ہرث کیا ہے۔  
وہ پھر سے رو دی تھی۔

اذعان نے اس کے دونوں ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں  
تمہیں۔“ وہ بہت تیکھے ہوئے لجھ میں کہتا جھک کر میں تھام لیا۔  
بیڈ کے نیچے سے اپنا سوت کیس نکالنے لگا۔  
یہی اور اک کالم تھا۔  
اذغان کی محبتوں کی شدت پوری طرح اس معاف کر دیتا ہے، میں تو پھر اس کا ایک گناہگار ماندہ  
ہوں۔“

مثال کے ہاتھ ایک دم ہی ٹھنڈے پڑ گئے۔  
چھویشیں تو اس کی سوچی ہوئی صورت حال سے باہر  
الگ تھی۔ وہ اس قدر آسانی سے مان جائے گا۔  
اندازہ نہیں تھا اور پر سے اس قدر التفات۔۔۔۔۔۔

وہ حواس باختہ ہونے لگی۔  
”مگر میں خود کو تمہارے قابل نہیں سمجھتی۔“ اس  
اعتنائی کے خول میں مت سیمیٹو۔ یہاں سب تم سے  
محبت کرتے ہیں۔ ان یہ سب کو ہرث مت کرو۔“ وہ  
محلجیان انداز میں کہہ رہی تھی۔

”دیکھو یہ خدا کا بنایا ہوا جوڑا ہے، اور خدا کی ہوئی چیزوں میں ہم لوگوں کو عیب ڈھونڈنے کی ضرورت نہیں۔“

”جی..... وہ مجھب ہوئی۔ اتنا زرم اور مبتسم بچا۔  
مشال کی سانس سینے میں اٹلنے لگی۔  
”جی..... وہ سرپلا کر بولا۔“ مون اور ہلکی دم  
کر کے گئی تھیں کہ شادی سے پہلے وہ تم سے افزان  
ہے اذغان۔ تمہارے لئے تو میں جو بھی کروں، وہ تم کروا کر رہیں گی محبت کا۔“

مگر پھر اس پر کتنی تیخ حقیقت کا اور اک ہوا تھا۔  
وہ بھی آسید بیزم کی ماری ہوئی لڑکیوں میں سے

تھی۔ بنا جانے کجھے فقط اپنی سوچ کے مطابق چلنے  
وابی۔

اسے مثال کی سوچ نے بے حد دکھ دیا تھا۔

”ہمار تو میں گیا ہوں مثال..... محبت کی بساط پر  
تمہیں۔“ وہ بہت تیکھے ہوئے لجھ میں کہتا جھک کر میں تھام لیا۔

پر آشکار ہوئی تھی۔

مگر کتنی دیر سے۔

جب وہ دونوں ہی اپنے اپنے مقام سے ہٹ چکے  
تھے۔

”اذغان پلیز..... تم یوں ناراض ہو کر مت جاؤ۔“

مجھ سے شادی مت کرو۔ مگر خود کو یوں بے نیازی و بے  
اعتنائی کے خول میں مت سیمیٹو۔ یہاں سب تم سے  
محبت کرتے ہیں۔ ان یہ سب کو ہرث مت کرو۔“ وہ  
محلجیان انداز میں کہہ رہی تھی۔

”تم کسی سے بھی شادی کرلو۔ اتنی لڑکیاں ہیں مگر  
میں سب کو منا لوں گی۔“

”اتنی مہربانی کیوں؟“ وہ سینے پر بازو لپیٹتا ہوا اس  
کے سامنے کھڑا چھیتے ہوئے لجھ میں پوچھ رہا تھا۔  
مشال کی سانس سینے میں اٹلنے لگی۔

”نہیں۔“ اس کا چہرہ تپ اٹھا تھا۔

”ابھی تو تم اعتراف کر رہی تھیں، مجھ سے ہار جانے کا۔“ وہ یاد لارہا تھا۔ اس کے انداز مثال کو پچھتا وہ اٹھا کرنے لگے۔

”حفظ مالقدم کے طور پر.....“ اپنے رخسار پر ہاتھ پھیرتے ہوئے وہ معنی خیزی سے مسکرا یا تو ان کی ہنسی پر مثال جھینپ کر رہ گئی۔

”اور وہ جو آپ نے اس سچویش کے لئے گانا سیٹ کیا ہوا تھا۔“ ہدیٰ کو یاد آیا تو وہ بہنے لگا۔ پھر بلکہ سے گلنگنا دیا۔

”میں اگر سامنے آ جھی جایا کروں لازمی ہے کہ تم مجھ سے پردہ کرو اپنی شادی کے دن اب نہیں دور ہیں میں بھی تڑپا کروں تم بھی تڑپا کرو۔“

”اف.....“، نجالت اور شرم کی لہر اسے سرخ کر گئی تھی۔

”اذعان.....“

”واپسی پر خوش آمدید۔“

وہ قدرے جھک کر مسکرا یا تھا۔

وہ تینوں اس پر فقرے کس رہے تھے۔ شو خیوں میں مگن تھے۔

اور وہ اب بالکل خوش اور مطمئن تھی۔ اس نے اذعان کے مسکراتے ہوئے مطمئن چہرے پر ایک نظر ڈالی۔ اسے اچھی طرح علم ہو گیا تھا کہ فقط تعلیمی اداروں سے ملنے والی ڈگریاں انسانیت کی معراج نہیں ہوتیں۔ اس کے لئے ایک وسیع ذہن اور صاف سترے دل کا ہونا بہت ضروری ہوتا یہے جو کہ اذعان کے پاس یقیناً موجود تھے۔ یہی وجہ تھی کہ اسے اب زندگی کی شاہراہ بہت روشن اور صاف دکھائی دے ہی تھی۔

”تم کبھی یہ مت سمجھنا کہ احسن سے مجھے کوئی شدید لگاؤ ہو گیا تھا۔ یہ محبت وغیرہ میرے بس کا روگ نہیں ہے۔ مجھے بس اس کا انداز اور رکھ رکھا و متأثر کرنا تھا جس کی وجہ سے.....“

وہ اس کے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر اسے روک گیا تھا۔

”میں اب بالکل بھی پسند نہیں کروں گا کہ تم بار بار اس واقعے کو یاد کرو۔ میں یہاں سے جا رہا ہوں دوبارہ یہاں آنے اور تمہیں لے جانے کے لئے۔ تم نے جشنی بے تو فیاں کرنی تھیں، کر لیں۔ اب تم تیار ہو جاؤ۔“

صرف مجھ سے محبت کرنے کے لئے۔“

اس کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے وہ مسکرا رہا تھا۔

مثال سے پلکیں اٹھانا و بھر ہونے لگا۔

اسے اب بہت اچھی طرح سمجھ آ گئی تھی۔ واقعی جنہیں اخلاق و کردار کی بلندی پر پہنچنا ہو ان کے لئے اف کی حقیقت کو جان لینا ہی کافی ہوتا ہے۔ ڈگریاں کسی کی اخلاقیات کی سند نہیں ہوتیں۔

اور یہ بات اسے اذعان نے سمجھائی تھی۔ اس کی ہنی وسعت اور قلبی وسعت نے مثال پر اچھی طرح آشکار کر دیا تھا کہ کردار کی پختگی اور بہترین اخلاق میں صرف تعلیم ہی نہیں بلکہ انسان کی کوشش اور تربیت کا بھی اثر ہوتا ہے۔ اس تعلیم کے مطابق چنان انسان کے کردار کی تکمیل کی ضمانت ہوتا ہے۔

”کچھ بات بنی یا نہیں؟“

ہدیٰ نے ایکدم پیسے دروازہ کھول کر اندر جھانکا، اس کے پیچھے مون بھی تھی۔

مثال نے گڑ بڑا کر اپنا ہاتھ اذعان کی گرفت سے چھڑانا چاہا مگر وہ اس پر تیار نہیں تھا۔ اندر کی صورت

