

ابن صنی

جاسوسی دنیا

103- تباہی کا خواب

104- مہلک شناسائی

105- دھواں ہوئی دیوار



خوابوں کا بیو پاری

عجیب وضع کا آدمی تھا.....

ڈھیلے ڈھالے لبادے میں ملبوس اور ایک لمبی سی چھڑی ہاتھ میں لیے جنچ رہا تھا.....!
”اے لوگو! میں خوابوں کا بیو پاری ہوں۔ میری طرف آؤ، جیتی جاگتی زندگی کے دکھوں
کا مداؤ کرو۔ اے لوگو.....!”

اور پھر اس کی آواز گھنٹیوں کے شور میں دب کر رہ گئی! تیرا کوں کی جیت پر گھنٹیاں
بجانے والے اس کی طرف کھنچ آئے تھے اور اسے ایک لفظ بھی نہیں بولنے دبے رہے تھے۔
جیسے ہی وہ ایک جملہ پورا کر کے آگے کچھ کہنا چاہتا وہ نہ صرف گھنٹیاں بجا تے بلکہ منہ سے بھی
بھانٹ بھانٹ کی آوازیں نکال کر اس کا مضمکہ اڑاتے اور وہ اس طرح ہونٹ بھیجن لیتا جیسے کوئی
بردار باپ اپنے ناکبھج بچوں کو جھیڑک دینے کے بجائے اپنی ہی بوٹیاں نوچ ڈالنے کے
امکانات پر غور کرنے لگا ہو.....!

ایگل بیچ کے ساحل پر تیرا کی مقابلے جاری تھے۔ یہ سالانہ مقابلے ایک طرح کا
موکی تھوار سا بن کر رہے گئے تھے۔

ہفتلوں ایگل بیچ پر میلا سالگا رہتا۔ سارے ہٹ آباد ہو جاتے۔ اور ساحل پر جا بجا
مقامی ہولٹوں کی رنگ برلنگی چھتریاں نظر آتیں۔ جن کے نیچے تیراک یا تماشائی سارا دن بیٹھے
مختلف تم کی تفریحات میں مشغول رہا کرتے.....!

انتہے بڑے مجمع کو سنجانا صرف بیچ ہولٹ کے بس کاروگ نہیں تھا۔ اس لیے شہر کے

جاسوںی دنیا کا ایک سوتیرا ناول ”تبادی کا خواب“ ملاحظہ فرمائیے۔

کہانی کی ابتداء قاسم سے ہوتی ہے، لیکن پھر وہ مضمکہ خیز حالات آہستہ آہستہ
سبجیدہ صورت اختیار کرتے چلے گئے ہیں اور انتظام پر آپ سوچیں گے کہ یہ کیا ہو گیا؟
اور پھر خود آپ کا ذہن ایک کہانی کی بنیاد ڈالنے لگے گا..... قاسم کی حمact مایباں آپ
کو ہنسائیں گی..... اور حمید صاحب تو ”سوتے جاتے کی کہانی بن کر رہ گئے ہیں
سوچتے ہی رہ جاتے ہیں کہ خود اس کہانی کو کہاں سے شروع کریں؟

بہر حال یہ خالص ”سپنسر“ کی کہانی ہے..... اور اگر آپ کا ذہن اس کے بعد کے
واقعات خود بخود ترتیب دینے لگا ہے تو یقین رکھیے کہ اس کے بعد کی کہانی ”مار دھاڑ“ سے
بھر پور ہو گی..... اور آپ کی اسی موقع خواہش کو پیش نظر رکھتے ہوئے میں نے فیصلہ کیا ہے
کہ اس کے بعد کا ناول بھی خاص نمبر ہی ہوتا کہ آپ پوری طرح مطمئن ہو سکیں۔ اصل میں
انگریزی کی اسپائی اسٹوریز پر منی فلموں نے بعض پڑھنے والوں کا ثیٹ بگاڑ دیا ہے اور وہ
مجھ سے بھی یہی چاہتے ہیں کہ میرا ہیر و بھی ہر حال میں ”فولاد کا بچھا“ ثابت ہو..... اور
ہوائی جہاز نیچے تو پیں۔ دا میں سمندر، با میں آتش فشاں بھی وہ بھوں سے پختا ہے کبھی تو پ
کے گلوں سے تو پیں چلیں اور وہ دھم سے گر پڑا..... ارض دما سمجھے شاید قصہ پاک ہوا
لیکن یہ کیا؟..... اس نے تو ایک توپ کے دہانے میں چھلانگ لگائی تھی اور اس کی ذم
کی طرف سے نکل کر سمندر کی ایک کشتی میں جا بیٹھا..... تو پیں منہ دیکھتی رہ گئیں ہوائی
جہازوں نے منہ کی کھائی! آتش فشاں منہ پینٹنے لگا اور قاری کا منہ دیکھنے کے قابل
لیکن وہ ہیر و دوبارہ بھی منہ دکھاتا ہے میں باز آیا..... خدا مجھے معاف کرے!
اور آپ اس قسم کی فرماش کرنا چھوڑ یئے۔ میں تو کہانی کی وجہ پر کا قائل ہوں کہ آپ کچھ ہی
دیر کے لیے ہی اپنی الجھنوں سے نجات پالیں اور بس!

ابن صفوی

دوسرے اچھے ہوئی یہاں اپنی گشتی سروں بھی شروع کردا کرتے تھے۔ ان کی ٹرالیاں چاروں طرف دوڑتی پھرتیں.....!

جانبجا بجلی سے چلنے والے جھولے نصب کئے جاتے جن کے گرد بچوں کی بھیڑ نظر آتی۔ کہیں بازاری دوائے فروش مجع ملکی لگاتے اور کہیں پسیرے بین بجائے دکھائی دیتے.....! پسیروں کے قریب زیادہ تر غیر ملکی لوگوں کی بھیڑ نظر آتی! وہ ان کی تصوریں کہنپتے اور ان سے زہر مہرے کے نام پر سیاہ رنگ کے چکدار پتھر خریدتے.....!
لیکن یہ خوابوں کا بیوپاری.....؟

سرمی رنگ کے لبادے میں عجیب لگ رہا تھا۔ اس کی آنکھیں بڑی چکلی تھیں اور چہرے پر غیر معمولی صحتندی کے آثار پائے جاتے تھے!..... ڈھنکلی ہوئی گھنی موچھیں اس کی شخصیت کو پکھا اور زیادہ پراسرار بنا دیتی تھیں۔
دفعتاً اس نے اپنی لمبی سی چھڑی آسمان کی طرف اٹھائی اور پہلے سے زیادہ جوش و خروش کے ساتھ چینخنے لگا۔

گھنٹیاں بھی اسی مناسبت سے ہلائی جانے لگیں تھیں اور لوگ حلق چڑانے لگے تھے۔ اچانک ایک گرجدار آواز اس شور پر غالب آگئی!

”چوب راؤ سالو..... نہیں تو ایک ایک کا کھون پی لوں گا.....!“
اور پھر وہ مجع میں سے نکل کر اس اونچی جگہ پر جا پہنچا جہاں خوابوں کا بیوپاری کھڑا اپنی چھڑی مسلسل لہرائے جا رہا تھا.....!

اس کا یہ ہمدرد..... گرامیں احمق قاسم تھا.....!
اس نے مٹکا تاں کر مجع کو لکارا..... ”تم سب دفان ہو جاؤ یہاں سے ورنہ پھر دنخی لینا.....!“
لوگ ایک ایک کر کے کھکھنے لگے۔ پہلوان نما آدمی کے تیور انھیں خطرناک نظر آئے تھے! ذرا ہی کسی دیر میں وہ دونوں وہاں تھا رہ گئے!

”مجھے کہنے دیجئے!“ خوابوں کا بیوپاری بڑی شاشکی سے بولا۔ ”آپ نے میرا مجع خراب کر دیا.....!“

”کیا مطلب.....؟“ قاسم نے آنکھیں نکالیں۔

”آپ نے میرا برس تباہ کر دیا.....! میرے خواب تباہ کر دیئے!“
”اے تم آدمی ہو یا.....!“

”صبر صبر.....!“ وہ ہاتھ ہلا کر بولا۔ ”پہلے پوری بات سن لیجئے.....!
”سناو.....!“ قاسم نے سر جھٹک کر کہا۔

”یہ شور مچانے والے میری پیشی کا ذریعہ ہیں.....!
”وہ کس طرح.....؟“ قاسم کا غصہ تیز ہوتا جا رہا تھا۔

”ان کے شور پر..... دور دور کے لوگ اس طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ آخر آپ بھی تو ان کے شور ہی کی وجہ سے اس طرف کھنچے چلے آئے تھے.....!
قاسم دل میں تو قائل ہو گیا لیکن ظاہری طور پر اتنی جلدی ہار مان لینے میں اسے اپنی ذہین نظر آئی!

”اے تم چار سو میں ہو..... سمجھے!“ اس نے جھلاہست کا مظاہرہ کیا.....!
”اتنے سخت الفاظ استعمال نہ کیجئے.....!“

”نہیں تو میں تمہیں طوہ کھلاوں گا خوش ہو کر..... خوابوں کے بیوپاری ہیں..... ہہنے.....!
”جی ہاں..... میں خوابوں کا بیوپاری ہوں..... وہ تن کر بولا۔

”کسی اور کو بیقوف بنانا.....!
”مجھے افسوس ہے کہ پڑے لکھے ہو کر اس قسم کی لفڑکوں کو رہے ہیں.....!“

قاسم سوچنے لگا..... اچھا تو کیا وہ صورت ہی سے پڑھا لکھا معلوم ہوتا ہے اگر یہ بات ہے تو اسے سوچ کجھ کر گفتگو کرنی چاہئے.....!

”اے تو مجھے سمجھا تو نا..... کسی طرح خوابوں کا بیوپار کرتے ہو.....!
”ہاں اب آپ نے قاعدے کی بات کی ہے۔ اچھا چلے میرے ساتھ!“

”تھاں چلوں.....!
”میں تیچ ہوئی کے ایک کرے میں مقیم ہوں!“

”ہاں قبول چلوں۔۔۔ یہیں بتاؤنا..... سب کے سامنے.....!“

”کئی باتیں میری سیکریٹری بتائے گی؟“

”تمہاری سیکریٹری.....؟“

”جی ہاں.....میری سیکریٹری.....!“

قاسِم اس طرح منہ جلانے لگا جیسے سیکریٹری پیٹ بھرنے کی کوئی چیز ہو

”اچھا وہ بوڑھی کھوست.....!“ اس نے اپنی دانت میں بڑی چالاکی کا شوت دیا۔

”جی نہیں.....! اس کی عمر زیادہ سے زیادہ میں سال ہو گی؟“

”اچھا اچھا..... تو وہ کسی اور کسی سیکریٹری ہو گی۔ کھیر جناب چلے!“

نقچ ہوٹل یہاں سے زیادہ فاصلے پر نہیں تھا۔

کمرہ نمبر گلارہ میں پہنچ کر قاسِم نے سوچا اچھا ہوا کہ بات بڑھی نہیں تھی ورنہ اتنی عمدہ سیکریٹری کیسے دیکھنے کو ملتی۔ لیکن یہ عورت تو کسی طرح معلوم ہی نہیں ہوتی..... بالکل لوڈوز کی طرح انگریزی بال کٹوار کھلے ہیں۔ ویسے ہے مگری..... اسکرت کی بجائے پتوں پہنچ آور زیادہ اچھی لگتی.....!

”تشریف رکھئے جناب.....!“ خوابوں کے بیوپاری نے کہا اور قاسِم چوک پڑا۔ کیونکہ وہ تو کمرے میں قدم رکھتے ہی سیکریٹری میں کھو گیا تھا۔

”جی ہاں..... جی ہاں.....!“ اس نے بوکھلائے ہوئے لبجھ میں کہا اور دھم سے صوف پر پیٹھ گیا۔ اس کے بوجھ سے صوف کے اسپرگ بول اٹھے تھے.....!

”آپ میرے بڑس کے بارے میں کیا معلوم کرنا چاہتے ہیں؟“ خوابوں کے بیوپاری نے پوچھا۔

”میں.... میں.... جی.... آپ جو مناسب سمجھیں... معلوم کر دیں، ہی.... ہی.... ہی....!“
قاسِم سیکریٹری کو دیکھ کر ریشمہ ختمی ہوا جا رہا تھا۔

”میں خوابوں کا بیوپاری ہوں!“

”جی..... اچھا.....!“ قاسِم نے سیکریٹری کو سکھیوں سے دیکھتے ہوئے سعادت مندانہ انداز میں کہا۔

”آپ شاید مجھ سے بحث کرنے آئے تھے!“

”نہیں تو..... الا قسم..... یہ قس نے کہہ دیا۔“ قاسِم نے حیرت ظاہر کی۔

”پھر آپ کس لیے آئے ہیں؟“

”بیوپار دیکھنے.....!“

”میں خواب فروخت کرتا ہوں!“

بھی بار بار کھنکھیوں سے سیکریٹری کو دیکھنے لگتا تھا۔
”کردیجھے دو چار میرے ہاتھ فروخت.....!“ قاسِم نے دانت نکال دیئے اور وہ اب

”کمال کرتے ہیں آپ بھی یہ تو پوچھئے کہ فروخت کس طرح کرتا ہوں۔“

”کوئی پرواہ نہیں۔ جس طرح بھی کرتے ہوں کر دیں.....!“

”ہوں.....!“ وہ طویل سانس لے کر کسی سوچ میں پڑ گیا پھر بولا۔

”کیا آپ نے کبھی کوئی ادھورا خواب دیکھا ہے۔“

”ادھورا خواب؟ ادھورا کیسا ہوتا ہے بھائی صاحب!“

”مطلوب یہ کہ کبھی کوئی اچھا سا خواب دیکھتے دیکھتے آنکھ کھل گئی ہوا اور آپ نے سوچا ہو کاش ابھی آنکھ نہ کھلتی اور خواب جاری رہتا.....!“

”ہاں۔ ہاں۔ بہت دیکھئے ہیں ایسے خواب!“ قاسِم خوش ہو کر بولا۔

”کیا آپ ان خوابوں میں سے کسی کو دہرانا چاہتے ہیں.....!“

”یعنی پھر سے دیکھنا چاہتا ہوں.....!“ قاسِم نے پوچھا۔

”جی ہاں..... یہی مطلب ہے.....!“

”جور..... جرور..... اگر ایسا ہے تو پھر آپ مجھے نوشابہ والا خواب دکھادیجھے.....!“

”نوشابہ والا.....؟“

”جی ہاں..... جی ہاں..... ابھی پرسوں ہی نوشابہ کو خواب میں دیکھا تھا لیکن پوری طرح نہیں دیکھ سکا تھا۔“

”ہوں.....!“ وہ پھر کسی سوچ میں پڑ گیا۔

اب وہ قاسِم کی طرف نہیں دیکھ رہا تھا لہذا قاسِم کو موقع مل گیا کہ پھر اس کی سیکریٹری کو گھومنا شروع کر دے.....!

یہ لڑکی دلیسی ہی تھی لیکن اس نے بغیر استثنیوں کا بلا اواز پہن رکھا تھا۔ خوبصورت بھی تھی اور صحبت مند بھی.....!

کچھ دیر بعد بیوپاری نے کہا۔ ”ڈھائی سورو پیے!“
قاسم چونکہ پڑا اور اس طرح اسے دیکھنے لگا جیسے محض آواز پر چونکا ہو بات سمجھ میں نہ آئی ہو!

”ڈھائی سورو پیے.....!“ بیوپاری نے دھرا۔
”لیقن..... لیکن انھوں نے تو کچھ پوچھا نہیں۔“ قاسم نے شرما کر سیکریٹری کی طرف اشارہ کیا۔

”کیا مطلب؟“

”تم نے ہی تو کہا تھا کہ کچھ یہ بھی سمجھا میں گی!“

”اب کیا ضرورت ہے۔ آپ تو خود بخوبی سب کچھ سمجھ گئے!“

”کھر..... کھر.....!“ قاسم سر بلکر بولا۔ ”مجھے دکھاؤ نوشابہ کا خواب!“

”چلنے.....!“ خوابوں کا بیوپاری اٹھتا ہوا بولا۔

”کہاں چلوں؟“

”اپنے ٹھکانے پر جہاں آپ آرام سے لیٹ کر سو سکیں!“

”ارے میں تو یہاں..... اس صوفے پر لیٹ کر سو سکتا ہوں!“

”جی نہیں..... یہاں مناسب نہیں ہے!“

”تو پھر چلنے.....!“ قاسم اٹھتا ہوا مردہ سی آواز میں بولا۔

دروازے کے قریب پہنچ کر وہ پھر مڑا تھا اور سیکریٹری پرالوداعی نظر ڈالتے ہوئے اس نے ٹھنڈی سانس لی تھی۔

قاسم سوچ رہا تھا کہ اب اسے کیا کرنا چاہئے۔ یہ تو کچھ بھی نہ ہوا۔ ٹھینگے پر گئے خاب دا ب! میں تو سیکریٹری کو دیکھنے اور اس سے باتیں کرنے گیا تھا۔ یہ سالا بھلا خواب کیسے دکھائے گا۔

”ہاں کدھر چلوں جتاب.....؟“ دفتار خوابوں کے بیوپاری نے پوچھا وہ ہوٹل سے باہم

آگئے تھے!

”میں کیا جاؤں.....!“ قاسم جھنگلا گیا۔

”کیا بات ہوئی جناب؟“

”نہ ہوئی ہو.....!“ قاسم نے لاپرواٹ سے شانوں کو جنتش دی۔

”پھر آپ نے میرا دقت کیوں برپا کرایا۔“

”تم ہمیں طرح دکھاؤ گے خواب!“

”آپ تو مطمئن ہو گئے تھے۔ اب کیوں یہ سوال اٹھایا ہے؟“

”مرضی کا مالک ہوں چاہے اٹھاؤں سال، چاہے بٹھاؤں سوال!“

”آپ میرا مذاق تو نہیں اڑا رہے؟“

”اے تم مجھے اٹھو بنا رہے ہو۔ پہلے کہا تھا کہ ستریٹری بھی بات کرے گی۔ اب ٹھہلا رہے ہو.....!“

”پڑھنے میں آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں۔ اگر آپ نے یہ نہ کہا ہوتا کہ ساری باتیں آپ کی سمجھ میں آئی ہیں تو شاید سیکریٹری ہی آپ کو سمجھاتی! میرے پاس اتنا وقت کہاں ہوتا ہے کہ کسی سے مشتعل گفتگو کر سکوں؟“

”تو اب سمجھوادونا چل کر.....!“

”آپ آخر چاہتے کیا ہیں.....!“

”خواب دیکھنا چاہتا ہوں!“

”تو میں کب کہہ رہا ہوں کہ نہ دکھاؤں گا..... چلنے اپنے ٹھکانے پر!“

”اچھا چلو.....!“ قاسم غریباً۔

”اے اپنے ہٹ میں لے آیا..... پورے علاقے میں دوچار ہی ایسے شاندار ہٹ رہے ہوں گے.....!“

”یہ آپ کا پناہ ہٹ ہے؟“

”بالفٹ.....!“

”خیر..... ہاں تو اب آپ سونے کی تیاری کیجیے!“

مریں گے.....!

”کیا کچھ دیر پہلے کوئی اور سالا بھی مر چکا ہے۔“ حمید کہتا ہوا اندر آگیا۔ غالباً اس نے ہڈیا تھا کہ قاسم جلا ہٹ میں دروازہ بند کر دے گا۔

اس کے تیور ہی ایسے تھے.....!

”چلے جاؤ..... یہاں سے.....!“ قاسم دھاڑا۔

”تم آخر اتنے بد اخلاق کیوں ہو رہے ہو؟“

”میکے پر گیا اخلاق و خلاق بس تم یہاں سے چلے جاؤ.....!“

حمد نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ”یہاں کون ہے.....?“

”تمہارا باپ.....!“ قاسم آنکھیں نکال کر بولا۔

”اچھا تو اب تم یہاں سے چلے جاؤ!“

”قیوں.....!“

”باپ میرا ہے کہ تمہارا.....!“

”میں کہتا ہوں..... بات نہ بڑھاؤ.....!“

”اپنے باپ سے ملے بغیر نہیں جا سکتا۔ کئی سال سے ملاقات نہیں ہوئی!“ اتنے میں باہر سے ایک نسوائی آواز آئی۔ ”کیا ہٹ نمبر بیاسی ہی ہے؟“

قاسم بچھت کر آگے بڑھا اور جلدی جلدی بولنے لگا۔ ”جی ہاں..... تشریف.....“

”ترشیف لایے..... آپ کے وہ اندر بیٹھے ہوئے ہیں!“

”اڑے تو وہ ہیں اندر.....!“ حمید آہستہ سے بولا۔

”تم چپ رہو!“ قاسم پلت کر غریباً۔

اور ایک اڑا موڑن لڑکی کمرے میں داخل ہوئی! حمید نے اس کا جائزہ لیتے وقت جلد پلکیں جھپکائیں.....!

”مسڑو! جاہ کہاں ہیں؟“ لڑکی نے قاسم سے پوچھا۔

”ویسے..... ادھر..... ہاں..... اس کمرے میں جائیے!“ قاسم نے بوکھلائے ہوئے انداز میں دوسرے کمرے کے دروازے کی طرف اشارہ کیا، لڑکی دروازے کی طرف بڑھ گئی۔

”یعنی کہ..... سلپینگ سوت پہن لوں.....!“

”یقیناً..... آپ کو آرام سے لیٹ جانا ہو گا.....“

”اچھی بات ہے.....“ قاسم نے کہا اور دوسرے کمرے میں چلا گیا!

آج کل وہ مستقل طور پر یہیں مقیم تھا۔ یہوی اپنے والدین کے پاس تھی۔ اس لیے کھلی چھٹی مل گئی تھی قاسم کو.....!

ٹھوڑی دیر بعد وہ سلپینگ سوت پہنے ہوئے کمرے میں داخل ہوا۔

”باؤں بھی..... اب پھر ماو.....!“ اس نے خوابوں کے بیو پاری کو گھوڑتے ہوئے کہا۔

”تشریف رکھئے..... دو چار باتیں اور ہیں۔“

”اے تو کیا باتیں ہی کئے جاؤ گے۔ اسی لیے تو کہہ رہا تھا کہ دو چار باتیں سیکریٹری سے بھی کر دو.....!“

”فون ہے یہاں.....؟“

”قیوں نہیں.....!“

”اپنے ہٹ کا نمبر بتائیے سیکریٹری کو یہیں بلوائے دیتا ہوں!“

”بیاسی..... نمبر بیاسی.....!“ قاسم خوش ہو کر بولا۔ ”اور آپ کیا پہن گے جناب.....! کافی یا چاۓ.....!“

قاسم اسے بیڈروم میں لایا۔ فون بھی وہیں تھا۔

اتنے میں کسی نے دروازے پر سے دستک دی۔

”ہائے کون آمراں وقت.....!“ قاسم کراہا۔ اسے یہوی کا خوف تھا شہر سے باہر نہیں گئی تھی کسی وقت بھی مائیکے سے ادھر کا رخ کر سکتی تھی! وہ خوابوں کے بیو پاری کو بیڈرہ ہی میں چھوڑ کر صدر دروازے تک آیا۔ کسی نے پھر دستک دی۔ قاسم نے ایسا ہی منہ بنایا جیسے کوئی گھنی عورت خاموشی سے کسی پر کلکلائی ہو.....!

دو روازہ کھولا تو کھوپڑی ناج کر رہ گئی!

سامنے کیپٹن حمید کھڑا مسکراہتا ہے.....!

”ہاں..... ہاں.....!“ قاسم نے بھاڑ سامنہ کھول کر کہا۔ ”سب سالے اسی وقت آتا

”تو یہ بات ہے!“ حمید نے طویل سانس لی۔

”تم سے مطلب؟“

”یہ مسٹر دیجہ کون ہیں؟“

”میں تھا ہوں چلے جاؤ یہاں سے!“

”کیوں شامت آئی ہے؟“

”اچھا تو تم قیاقر لو نے.....!“ غصے میں قاسم آستین چڑھانے لگا۔

”ابھی بھیجا ہوں.....!“ حمید دروازے کی طرف مڑا۔

”قرق..... کس قو.....!“

”تم اچھی طرح جانتے ہو!“ حمید نے اس کی طرف مڑے بغیر کہا۔

”میں تو نہیں جانتا.....!“

”یہ بھی کہہ دوں گا کہ اب تو وہ تمہیں جانتا تک نہیں!“

”قیوں گھپلا کر رہے ہو.....!“ قاسم تھوک نگل کر بولا۔

”مسٹر دیجہ کی شکل دیکھے بغیر میں یہاں سے واپس نہیں جاؤں گا، سمجھے.....!“ وہ کہتا

ہوا قاسم کی طرف مڑا۔

”دنخ لیتا..... دنخ لیتا..... آہستہ بولو.....!“

”چلو منظور..... آہستہ ہی بولوں گا.....!“

”بیٹھ جاؤ.....!“ قاسم اسے صوفے کی طرف گھینٹتا ہوا بولا۔

دونوں قریب قریب بیٹھ گئے اور قاسم پچھے کہنے کے لیے طرح طرح کے منہ بنا تارا پھر

بولا۔ ”ابے ہاں..... ہے تو بے وقوفی ہی..... لیقن میں نے کہا دیکھوں تو کیا چکر ہے!“

”کوئی بھی چکر ہو.....!“ حمید نے اسے گھوڑتے ہوئے پوچھا۔

”اے ہاں.....!“ قاسم آہستہ سے راز دارانہ لمحہ میں بولا۔ ”سالا کہتا ہے خواب دکھا

سکتا ہوں!“

”اچھا.....!“

”میں نے اس سے ایک خواب دیکھنے کو کہا..... بس ہے ایک خواب اس کے بارے“

15
میں نہیں بتاؤں گا۔ ایک بار تھوڑا سادی کیا تھا۔ بہت باقی رہ گیا تھا۔

”ہوں.....!“ حمید نے طویل سانس لے کر ہونٹ بھیخت لیے اور قاسم کہتا رہا۔ ”وہ کہتا ہے تم سونے کے لیے لیٹ جانا۔ میں تمہیں وہی خواب پھر سے دکھا دوں گا۔ پورا خواب بالکل پورا.....!“

”اب مجھے ان کی زیارت بھی کراؤ.....!“ حمید نے کہا۔

قاسم کسی قدر پیش و پیش کے بعد اسے اس کمرے میں لا یا جہاں وہ دونوں موجود تھے۔

”یہ میرے حمید بھائی ہیں۔!“ قاسم نے جھینپے ہوئے انداز میں کہا۔

”اچھا.....؟“ ولی جاہ کے لجھے میں لا پروائی تھی۔

”آپ کی تعریف.....!“ حمید نے پوچھا۔

”میں ولی جاہ ہوں.....!“ اس نے پزو قار لمحہ میں کہا۔ ”اور یہ میری سیکریٹری عالیہ ا ن زیمان.....!“

”آپ سے مل کر بڑی خوشی ہوئی.....!“ حمید نے سیکریٹری کی طرف مصافہ کے لیے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔

اس کا ہاتھ کسی پچھاہٹ کے بغیر قبول کیا گیا تھا اور ولی جاہ قاسم کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”اب جلدی سمجھے.....!“ اس نے کہا۔

”جی ہاں..... جی ہاں.....!“ قاسم بولا۔

”آپ خواب دکھاتے ہیں۔“ حمید نے اس سے پوچھا۔

”بھی ہاں.....!“ پر سکون لمحہ میں جواب دیا گیا۔

”اس کے لیے کونا طریقہ اختیار کرتے ہیں آپ!“

”عمل خویم.....!“

”اچھا اچھا..... لیکن یہ تو کسی خاص قسم کا خواب دیکھنا چاہتے ہے.....!“

”یہ ان کی اپنی مرضی پر منحصر ہے۔ جس وقت میں انھیں ٹرانس میں لا رہا ہوں گا جو کچھ

سوچیں گے وہی خواب میں بھی دیکھیں گے!“

”تو قیام مجھے ہی سوچنا بھی پڑے گا.....!“ قاسم نے پوچھا۔

Scanned by WaqarAzeem pakistanipoint

بایہی کا خواب

17

جلد نمبر 35

”میں سوچ رہا ہوں!“ قاسم نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”آپ کو نیند آ رہی ہے.....!“ ولی جاہ اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا آہستہ سے بولا۔

”آپ گھری نیند سو جائیں گے اور اپنا سوچا ہوا خواب دیکھیں گے.....!“

قاسم نیند اسی آنکھوں سے اس کی طرف دیکھتا رہا۔

ولی جاہ کہہ رہا تھا۔ ”خواب کی تجھیل کے بعد آپ خود بخود جا گیں گے..... آپ سو رہے ہیں.....!“

قاسم کی آنکھیں بند ہو گئیں اور وہی جاہ کہتا رہا۔ ”نیند گھری ہوتی جا رہی ہے..... گھری..... اور گھری.....!“

پھر وہ اس کے بستر کے پاس سے ہٹ آیا اور حمید کو دوسرا کمرے میں چلنے کا اشارہ کرتے ہوئے اپنی سیکریٹری کو ساتھ آنے کو کہا۔

وہ تیوں نشست کے کمرے میں آ بیٹھے.....!

”آپ تو بڑے باکمال آدمی ہیں جناب.....!“ حمید بولا۔ سیکریٹری عالیہ نریمان اسے بھی اچھی لگی تھی.....!

ولی جاہ پکھناہ بولا۔ اس کی چمکیلی آنکھیں کسی سوچ میں ڈوبی ہوئی تھیں.....!

”آدمی یوقوف معلوم ہوتا ہے!“ وہ تھوڑی دیر بعد بڑھ رہا یا۔ ”دولت مند بھی ہے.....“

اس سے کام نکل سکتا ہے.....!“

”جی.....!“ حمید چونک کراسے گھونے لگا۔

وہ بھی اب حمید کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔

”کیا آپ نے مجھ سے کچھ پوچھا۔“

”اس سے کون سا کام نکل سکتا ہے۔ آپ کا.....!“

”وہ میری مدد کر سکتا ہے! اگر چاہے گا تو بُرنس میں بھی حصہ دے دوں گا.....!“

”بُرنس..... کس قسم کا بُرنس.....!“

”میرا اپنا بُرنس! یہی جو کر رہا ہوں!“

”کیا اس نے معاوضہ ادا کر دیا.....!“ عالیہ نریمان نے انگریزی میں پوچھا۔

”یقیناً جناب..... بھلا میں کیا جانوں کہ آپ کس قسم کا خواب دیکھنا چاہتے ہیں.....!“ قاسم نے سیکریٹری کی طرف دیکھا، لیکن وہ دوسری طرف دیکھ رہی تھی لہذا پھر وہ ولی جاہ ہی کی طرف متوجہ ہوتا پڑا۔

”وہ کہہ رہا تھا۔ ”اب آپ آرام سے بستر پر لیٹ جائیے!“ ”او..... اور..... انھیں کیوں بلوایا ہے۔“ قاسم نے شرمیلے انداز میں سیکریٹری کی طرف اشارہ کیا۔

”آپ بھول رہے ہیں جناب! آپ ہی نے اس پر اصرار کیا تھا ورنہ ان کی موجودگی ضروری نہیں تھی!“ ولی جاہ نے خشک لبجے میں کہا۔

”لیکن میری موجودگی یہاں ہر حال میں ضروری ہو گی۔“ حمید بولا۔

”قیوں..... نہیں..... قیوں نہیں.....!“ قاسم نے فراغدلی کا مظاہرہ کیا.....!

”اچھا اچھا..... بس لیٹ جاؤ۔“ حمید نے قاسم کا بازو پکڑ کر بستر کی طرف لے جاتے ہوئے کہا۔

دفعتنا قاسم کچھ سر ایسیدہ سانظر آنے لگا۔ بس ذہنی روہی تو ہے! بہک گئی ہو گی اور پھر قاسم کی ذہنی رو.....!

اس نے بڑی بے بی سے کہا۔ ”حمید بھائی! تم میرے پاس ہی موجود ہنا.....!“

”ہاں ہاں..... تم فکر نہ کرو.....!“

قاسم لیٹ گیا۔ اور ولی جاہ بولا۔ ”اب آپ ہی سوچنا شروع کر دیجئے جو کچھ خواب میں دیکھنا چاہتے ہوں.....!“

”تمہیں تو نہیں معلوم ہو گا کہ میں قیا سوچ رہا ہوں۔“ قاسم نے کھسیانی بھسی کے ساتھ پوچھا۔

”جی نہیں..... بھلا مجھے کیوں کر معلوم ہو گا۔“

”بس تو پھر ٹھیک ہے.....!“

ولی جاہ نے کری آگے کھکائی اور مسہری کے قریب اس طرح بیٹھ گیا کہ بہ آسانی قاسم کی آنکھوں میں دیکھے کے!

”نہیں انھی نہیں..... میں نے اس سے ڈھائی سو کہے تھے۔ جتنا اس کا جی چاہے ہا

دے دے گا۔ میں اس سے بجٹ نہیں کروں گا۔“

”ڈسائی سو! ایک خواب دکھانے کے.....!“ حمید نے حرمت سے کہا۔

”ج،“ می..... کیوں کیا یہ زیادہ ہے.....!“

”عقل کے ناخ لیجھے جتاب..... کون ایک ماہ کی تجوہ ایک خواب کے عوض آپ کے حوالے کر دے گا۔“

”ڈھائی سو والے جاتے ہی میں خواب دیکھ لیتے ہیں انھیں اسکی ضرورت نہیں۔ اور پھر میرا کام بڑی وسعت رکھتا ہے۔ میں گشیدہ چیزیں تلاش کرنے میں بھی مددے سکتا ہوں۔“

”وہ کیسے جتاب؟“

”بس اوقات کوئی بہت ہی قیمتی چیز کہیں رکھ کر بھول جاتے ہیں آپ کو خواب کے ذریعہ یاد دلایا جاسکتا ہے کہ وہ چیز کہاں رکھی تھی۔“

”ہاں یہ ہوئی کسی قدر کام کی بات.....!“

”بہت وسعت ہے میرے طریق کا میں۔ لیکن افسوس یہاں ہر کام کے ماہر ٹھوکریں کھاتے پھرتے ہیں! کوئی نہیں پوچھتا اور میں ایک فٹ پا تھی حکیم کی طرح جگہ جگہ مجھے لگانا پھرتا ہوں!“

”اس کے باوجود ہی ایک سیکریٹری کے بغیر کام نہیں چلتا۔“

”اوہ تو کیا میں بھوکوں مرتا ہوں۔!“ وہ برا سامنہ بنا کر بولا۔ ”اس عالم میں بھی سات آٹھ ہزار روپے ماہوار سے کم نہیں کھاتا.....!“

”دفعتا دوسرے کمرے سے قاسم کی چینیں سنائی دیں۔“

”ارے..... ارے..... باپ رے..... ارے میں نہیں ہوں..... ہائے ہائے..... مار ڈالا..... ارے چھاؤ..... چھاؤ..... اللہ قسم ماف کر دو۔ ہائے..... ارے.....!“



سرخ دھواں

پھر وہ تینوں ہی اس کرے میں گھس پڑے تھے جہاں قاسم سویا تھا.....!

سو تو وہ اب بھی رہا تھا لیکن بیٹھے بیٹھے..... چیخ بھی رہا تھا اور اس کے ہاتھ اس طرح

خلاء میں ناقر ہے تھے جیسے چوٹیں بچانے کی کوشش کر رہا ہو.....!

حید نے آگے بڑھنا چاہا لیکن ولی جاہ نے اس کا بازو پکڑ لیا۔

”ظہر ہی ہے.....!“ وہ آہستہ سے بولا۔ ”خود ہی بیدار ہونے دیجئے ورنہ ذہن پر براثر

پڑے گا۔“

دفعتا قاسم اسی حالت میں اچھل کر کھڑا ہو گیا اور اس کی آنکھیں بھی کھل گئیں.....!

پہلے تو بوكھائے ہوئے انداز میں ایک ایک کی شکل دیکھتا رہا۔ پھر آنکھیں ملنے لگا اور اب جو آنکھیں کھولیں تو ولی جاہ پر جھپٹ ہی پڑا۔

”ارے..... ارے.....!“ ولی جاہ بوكھلا کر پیچھے ہٹ گیا اور حمید نے دونوں کے درمیان آتے ہوئے کہا۔ ”یہ کیا بدحواسی ہے۔ ہوش میں آؤ.....!“

”نہیں ماں کروں غا۔ میرے ساتھ چار سو بیس ہوئی ہے۔ ہٹ جاؤ سامنے سے.....!“

”تمہارا دماغ تو نہیں خراب ہو گیا۔ سوتے سوتے غل غپڑا مچانے لگے!“

”میں قہتا ہوں یہ چار سو بیس ہے!“

”جناب..... جناب.....“ ولی جاہ کی آواز سنائی دی۔

”کھاموش رہو..... تم جھوٹے ہو.....!“

”آپ میری تو ہیں کر رہے ہیں.....!“ اب ولی جاہ بھی آگے بڑھتا ہوا چینخا..... اور سیکریٹری اس کا بازو پکڑ کر پیچھے پھینکے گئی۔

”ہاں..... ہاں..... تم نے میرے ساتھ چار سو بیس کی ہے۔ میں نے کب کہا تھا کہ نوشابہ کے باپ کو بھی دکھا دو.....!“

”کیا.....؟“ حمید کا منہ کھل گیا۔

”ہاں..... ہاں..... اس سالے نے مجھے غندوں سے گھروالیا تھا۔“

ولی جاہ اسے الگ لے جا کر آہستہ سے بولا۔ ”اقعی آپ خاموش ہی رہئے جو کہہ رہے ہیں۔ وہی کریں گے۔ میں انھیں دوبارہ ٹرانس میں لاوں گا۔ اگر ان کی یہ خواہش نہ پوری ہوئی تو ہو سکتا ہے پاگل نبی ہو جائیں.....!“

”بہت بہتر.....“ حمید غرایا۔ ”پانچ سو تو آپ کی جیب میں پہنچ پکھے ہیں.....!“
”جہالت کی باتیں نہ کرو“ ولی جاہ نے کہا۔ دونوں کی نظریں ملیں اور حمید کے سارے جسم میں جھنا کا سا ہوا اور اسے اپنی تو انا تی زائل ہوتی محسوس ہوئی۔

وہ چپ چاپ ایک طرف ہٹ گیا۔ ولی جاہ آہستہ آہستہ قاسم کے بستر کی طرف بڑھتا رہا اور کچھ دیر بعد ایک بار پھر وہ اسے ٹرانس میں لانے کی کوشش کرتا نظر آیا۔
قاسم چپ چاپ لینا پلکیں جھپکا رہا تھا۔ دس منٹ گزر گئے لیکن اس پر پنید طاری نہ ہوئی۔ آخر ولی جاہ نے جھنجلا کر کہا۔ ”اب ان لوگوں کے بارے میں سوچنا چھوڑ دیجئے۔
صرف یہ سوچئے کہ آپ کو نیند آ رہی ہے۔“

قاسم نے سر کو جبش دی اور خاموشی سے اس کی آنکھوں میں دیکھتا رہا۔
اب آہستہ آہستہ اس کی آنکھیں پھر نیند کے غبار سے دھندا نے لگی تھیں۔ دیکھتے دیکھتے وہ دوبارہ سو گیا اور وہ تینوں پھر نشت کے کربے میں آگئے!
”کیا آپ اکلم لیکیں ادا کرتے ہیں۔“ حمید نے ولی جاہ سے پوچھا۔
”اگر آپ کا تعلق اس محکمے سے ہو تو آپ کو دس خواب مفت دکھانے کے لیے تیار ہوں۔“ ولی جاہ مسکرا کر بولا۔

”شکریہ..... میں عملی آدمی ہوں۔ خواب نہیں دیکھتا۔“
”عملی آدمیوں کی تھکن بھی خواب ہی اتارتے ہیں!“
”پھر بھی آپ کا یہ بُنس پوری طرح میری سمجھ میں نہیں آیا۔“
ولی جاہ حمید کی سنی ان سنی کر کے اپنی سیکریٹری کی طرف متوجہ ہو گیا۔.....!
”تم اب جاسکتی ہو.....!“

وہ انھی اور باہر نکل گئی! حمید نے مناسب نہ سمجھا کہ قاسم کو اس حال میں چھوڑ کر اس کے پیچے جائے۔ ورنہ وہ ابھی چیزیں تھیں کہ حمید کچھ دوڑتک اس کا تعاقب نہ کرتا۔

”تم کیا بک رہے ہو.....!“ حمید..... اس کا شانہ پکڑ کر چھوڑتا ہوا بولا۔.....!

”اے ہاں۔ بس میں اس سے میٹھی میٹھی باتیں کر رہا تھا کہ اس کا باپ آ گیا اور سالے نے دھوکے سے گھیر لیا۔“

عالیہ نہس بڑی۔ حمید بھی مسکرا یا تھا لیکن ولی جاہ کا چہرہ غصے سے سرخ ہو رہا تھا۔

دفعتا وہ دہاڑا۔ ”آپ نے سونے سے پہلے اس کے بارے میں کیوں سوچا تھا؟“

”م..... ہاں سوچا تو تھا۔“

”پھر مجھے کیوں الزام دے رہے ہیں!“ وہ پہلے ہی کے سے انداز میں چیخا۔.....!

”یہ نوشابہ کون ہے؟“ حمید نے قاسم کے شانے پر ہاتھ مار کر پوچھا۔

”ہے! تم نہیں جانتے!“ قاسم نے ولی جاہ کی طرف سے توجہ ہٹائے بغیر کہا۔

وہ کسی سوچ میں پڑ گیا تھا۔ پھر وہ سر تھامے ہوئے مسٹر پر جا بیٹھا۔

وہ تینوں ہی اب اسے حیرت سے دیکھ رہے تھے۔ تھوڑی دیر بعد قاسم بستر سے اٹھا رہا۔

ہیکٹر پر لٹکے ہوئے کوٹ کی جیب سے پرس نکال کر ان کی طرف آیا۔

”یہ لودھائی سورو پے..... پچھلے خواب کے..... اور یہ ڈھائی سو پیٹھی دوسرے خواب

کے..... اب کے نپٹ لوں گا..... سالوں سے..... چلو پھر سلاو..... دھوکے سے مار لیا تھا

حرامیوں نے..... اب دیخوں گا.....!“

”دامغ خراب ہوا ہے.....!“ حمید نے آنکھیں نکالیں۔

”میں حق قہتا ہوں کسی کی بھی نہیں سنوں گا۔ آخر سالوں نے سمجھا کیا ہے..... میں کوئی

دلباڑتا ہوں کسی سے.....!“

”قاسم..... قاسم..... بوش میں آؤ.....!“ حمید نے اسے چھوڑ ڈالا۔

”تعلقات خراب ہو جائیں گے۔ اگر اس معاملے میں دخل دیا۔“ قاسم اسے خونخوار

آنکھوں سے گھوڑتا ہوا بولا۔

تیور بڑے خراب تھے۔ اس کی یہ حالت حمید کے لیے نہیں تھی! وہ اچھی طرح جانتا تھا

کہ اب کسی کی نہیں نہیں نہیں۔ جو ٹھانی ہے کر گز رے گا.....!

دفعتا ولی جاہ نے حمید کے شانے پر تھکی دی اور وہ اس کی طرف مڑا۔

”مرضی کے مالک ہیں۔ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ واپس آئیں اور یہ بھی ممکن ہے کہ
نیویارک فلاٹی کر جائیں.....!“
”کیا مطلب.....؟“
”نیویارک کا مطلب نیویارک ہی ہو سکتا ہے واشنگٹن نہیں.....!“
”زندہ دل معلوم ہوتی ہو.....!“ حمید سکرایا۔
”لیکن اگر وہ حق تج نیویارک فلاٹی کر گئے تو میرے لیے پیروزگاری کا مسئلہ مصیبت بن
جائے گا۔“
”کیا حق نیویارک.....؟“

”یقین سمجھے.....! وہاں ان کا بیزنس بہت چمکے گا۔ کرانے میں صرف چار سو کی کمی
تھی.....اس وقت ایکسو سے بھی زیادہ مل گئے ہیں۔“
”اور تم بے روزگار ہو گئیں.....!“
اس نے مغموم انداز میں سرکوبنیش دی۔
”یہ تو اچھا نہیں ہوا.....!“

”مقدارات جتاب.....!“ اس کی آنکھوں میں آنسو چھلک آئے۔
”لیکن یہ سرخ دھوائی کیا چیز تھی.....!“
”سرخ دھوائی.....!“ عالیہ نریمان نے ٹھنڈی سانس لی اور خاموش ہو گئی۔
”آپ نے میری بات کا جواب نہیں دیا۔“ حمید نے کچھ دیر بعد کہا۔
”کیا جواب دوں۔ میں سرخ دھوائی کی بجائے سرخ بھیڑیا بھی کہہ سکتی تھی.....؟“
”کیا مطلب؟“

”یہ اس لیے تھا کہ مسٹر ولی جاہ اچاک اٹھیں اور یہاں سے چل دیں!“
”اوہ..... تو یہ فراڈ.....!“

”پلیز.....!“ وہ ہاتھ اٹھا کر ہوئی۔ ”اے آپ فراؤ نہیں کہہ سکتے.....!“
”آنکھوں میں دھول جبو نکتے ہیں آپ لوگ!“ حمید کی کنپیاں گرم ہو گئیں۔
”اوہ ہو.....! اگر اپنی جان بچانے کے لیے کوئی بھاگ نکلے تو اسے فراؤ کیوں کہیں گے۔“

”ہاں تو مسٹر ولی جاہ.....!“ وہ پاسپ میں تباہ کو بھرتا ہوا بولا۔
”آپ اس سے پہلے کہاں پائے جاتے تھے.....!“
”کیا آپ میرا نما اڑانے کی کوشش کر رہے ہیں؟“
قبل اس کے حید کوئی جواب دیتا عالیہ نریمان بوکھلائی ہوئی دوبارہ کمرے میں داخل
ہوئی..... بری طرح ہانپ رہی تھی..... ایسا لگتا تھا جیسے بہت تیز دوڑتی ہوئی آئی ہو.....!
”کیا بات ہے.....؟“ ولی جاہ اچھل کر کھڑا ہو گیا۔
”سرخ دھوائی.....!“ وہ بدستور ہانپتی ہوئی بولی۔
”کہاں.....؟“
”مشرق کی طرف.....!“

ولی جاہ دروازے کی طرف چھپتا۔ لیکن عالیہ نریمان تھی وہیں کھڑی رہی، حمید اسے بغور
دیکھے جا رہا تھا اور وہ نظریں چڑا رہی تھی۔ دفعتاً وہ دروازے کی طرف مڑی۔
”ٹھہر و.....!“ حمید ہاتھ اٹھا کر بولا۔
”کیا.....؟“ وہ اس انداز میں پلٹی تھی جیسے اسے کچا ہی کھا جائے گی۔
”تم نہیں جا سکتیں۔“
”کیا مطلب.....؟“

”جب تک وہ بیدار نہیں ہوتا تم پہنیں روکوگی!“
”ضروری نہیں ہے.....!“
”اگر بیدار ہونے کے بعد وہ ہوش میں نہ رہا تو!“
”کچھ بھی ہو۔ مجھ پر اس کی ذمہ داری نہ ہوگی.....!“
”تمہارا باس کہاں گیا؟“
”میں نہیں جانتی.....!“
”میری طرف دیکھو.....!“ میں بہت برا آدمی ہوں۔
”دنیا میں بے شمار برے آدمی ہوں گے۔ پھر مجھے کیا.....!“
”کیا مسٹر ولی جاہ واپس آئیں گے.....?“

”آپ کیا کہنا چاہتی ہیں؟“

”میں یہ عرض کرنا چاہتی ہوں کہ اس بارہ صاحب پتہ نہیں اپنے خواب میں کیا جو شامل کر لیں اور آنکھ کھلتے ہی دوڑ پڑیں پیناٹس پر.....آپ خود سوچئے!“
”اوہ.....!“

”جھپٹلی بار ایسا ہی ایک واقعہ ہو چکا ہے۔ مسٹروں جاہ نے کافی بلندی سے کوکڑا جان بچائی تھی۔“

”آپ پیٹھ چائے۔ کھڑی کوں ہیں۔“

”شکریہ.....!“ وہ مٹھتی ہوئی بولی۔ ”مسٹروں جاہ کا پیشہ حقیقتاً بہت خطرناک ہے.....!“
”کچھ کچھ سمجھ رہا ہوں.....!“ حمید نے بیدروم کے دروازے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا
ویسے اسے اچھی طرح محسوس ہو رہا تھا کہ عالیہ زیمان ٹوٹنے والی نظروں سے دیکھ رہی ہے۔
دفتار بیدروم سے یہکی بھلکی غراہت کی آواز آنے لگی تھی۔ حمید اٹھ کر دروازے کی طرز
چھپتا۔ قاسم بستر پر چت پڑا تھا اور غراہت کی آوازیں اس کے حلق سے نکل رہی تھیں۔

عالیہ بھی حمید کے پاس آ کھڑی ہوئی اور آہستہ سے بولی۔ ”کیا آپ مجھے پچالیں گے؟“
”میں نے سمجھا! آپ کیا کہنا چاہتی ہیں.....!“

”مطلوب یہ کہ ہو سکتا ہے وہ پھر اپنی توقعات کے خلاف کچھ دیکھ کر بھڑک انھیں...!“
”آپ سے کیا سروکار.....!“

”میں بہر حال مسٹروں جاہ سے متعلق ہوں!“
”ارے نہیں۔ عورتوں کے معاملے میں وہ بے حد فراخ دل واقع ہوا ہے۔ ویسے یہ مکہ
ہے کہ اب آپ کے بارے میں کوئی خواب دیکھنے پر اصرار کر رہی ہے۔“
دفتار قاسم جیخ مار کر اچھلا اور پھر دوبارہ اس طرح بستر پر ڈھیر ہو گیا جیسے کسی نے اس
حملہ کر کے گردادیا ہو..... لیکن اس بار اس کی آنکھیں کھلنے میں درنپیں لگی تھی۔

”پھر گھپلا ہو گیا۔“ وہ آہستہ سے بولا۔
عالیہ اور حمید بستر کے قریب آگئے تھے۔
”اب کیا ہوا.....؟“ حمید نے غصیلے لمحے میں پوچھا۔

قاسم اٹھ بیٹھا اور کھیانی نہیں کے ساتھ بولا۔ ”سala اپنا مقدر ہی کھراب ہے.....!“
”کیا ہوا جناب؟“ عالیہ نے کاپتی ہوئی آواز میں پوچھا۔
”جی قچھ نہیں..... وہ..... کہاں ہیں.....؟“
”آپ مجھے بتائیے..... کیا بات ہے.....!“
”اس بار میں نے نقاب پوش بن کر سالوں پر حملہ کیا تھا۔ بڑے زور کی لڑائی ہوئی۔
ایسی تکوار چلائی ہے..... میں نے کہ بس مزا آگیا۔ لیقن لیقن.....!“
”لیکن کیا.....؟“ حمید دھڑا۔
”اے تو مجھ پر قیوں آنکھیں نکالتے ہو۔ میں نے ہرگز نہیں سوچا کہ آخر میں نوشابہ ہی
میرے سر پر لٹھ ریڈ کر دے.....!“
یہ جملہ مکمل کرتے ہی اچانک قاسم کا مودود خراب ہو گیا اور وہ بہت زور سے دھڑا۔
”کہاں غیادہ کھوابوں کا یو پاری۔“
”پوری بات بتاؤ.....!“ حمید اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔
”میں نے ہرگز نہیں سوچا تھا..... بالکل نہیں سوچا تھا.....!“
”کیا نہیں سوچا تھا.....!“
”میں نقاب پوش بن کر نوشابہ کے باپ اور اس کے غندوں سے جگ کر رہا تھا۔
اچانک نوشابہ نے پیچھے سے میرے سر پر لٹھ مار دیا.....!“
”پلیز..... اچھا ب میری بات سنئے.....!“ عالیہ بولی۔
”جی آپ کی بات..... جرور سنوں گا۔“ قاسم کا مودود جتنی تیزی سے خراب ہوا تھا اتنی
تیزی سے سُدھر بھی گیا۔ دانت نکلے پڑ رہے تھے!
”یہ نوشابہ کون ہے.....؟“
”جی..... جی..... میری ایک گرل فرینڈ.....!“
”اس کے باپ سے آپ کے کیسے تعلقات ہیں!“
”تعلقات ہی نہیں ہیں۔“
”وہ کیا کرتے ہیں.....!“

”پہلوان ہیں..... دودھ کا کاروبار کرتے ہیں!“

”نوشاب کی تعلیم کہاں تک ہے!“

”ساتویں کلاس تک پڑھی ہوئی ہے.....!“

”کیا اس نے کبھی آپ سے کہا تھا کہ وہ آپ کے سر پر لٹھ رسید کر دے گی.....!“

”اُجی..... ہی ہی ہی..... وہ کہا ہی کرتی ہے..... جب مسرا کر اس قی طرف دیکھا

ہوں..... چنچا کر بیہی تو کہتی ہے۔“

حمدید دنوں ہاتھوں سے سرخا میخا تھا۔

”بس تو پھر جناب! جب بھی آپ سونے سے قبل اس کے بارے میں سوچتے اس کا لڑ

آپ کے خواب میں ضرور شامل ہو سکتا تھا۔ لیکن یہ کسی گرل فرینڈ ہے جو محض مسکرا کر دیکھنے

سے لڑ مار دینے کی دھمکی دیتی ہے.....!“

قاسم کچھ نہ بولا۔ اب حمید اسے گھور رہا تھا۔

”قیابات ہے.....!“ قاسم نے جھینپے ہوئے لبجے میں پوچھا۔

”اب بچ مج تمہاری شامت آگئی ہے.....!“

”تیوں.....؟“ قاسم کو پھر غصہ آ گیا۔

”جوتے کھانے کے خواب تو میں ہی دکھا سکتا تھا تم نے ناحق پانچ سو بر باد کئے.....!“

”اے..... جہاں..... سنجھال کے۔“ قاسم اٹھ کر ہوا۔

”میرا مطلب نہیں سمجھے.....!“

”میں کچھ نہیں سمجھنا چاہتا..... چلے جاؤ یہاں سے.....!“

”چلے اٹھئے.....“ حمید نے اٹھتے ہوئے عالیہ سے کہا۔

”نہیں یہ نہیں جائیں گی.....!“

”دماغ خراب ہوا ہے۔“

”جناب! میں یہاں رک کر کیا کروں گی!“ عالیہ بولی۔

”میں ایک خواب اور دیکھنا چاہتا ہوں۔“

”میں تو نہیں دکھاتی خواب..... مسرد ولی جاہ تشریف لے گئے.....!“

”انھیں بلا لائیے.....!“

عالیہ نے بے بسی سے حمید کی طرف دیکھا۔

”وہ نیویارک تشریف لے گئے اور جانے سے پہلے مجھے انکا استمنٹ بنا گئے ہیں۔“

حمید نے عالیہ کی طرف دیکھ کر کہا۔

”میں قہبا ہوں چلے جاؤ یہاں سے۔“

”جا تور ہے ہیں.....!“

”صرف تم.....!“ قاسم آنکھیں نکال کر بولا۔

دفعتا وہ تیوں ہی چونک کر دروازے کی طرف مڑے۔

ایک اجنبی کھڑا انھیں گھور رہا تھا۔

اس کے ہاتھ میں ریوالور بھی تھا اور ریوالور کا زخم عالیہ زیمان کی طرف تھا۔

”ولی جاہ کہاں ہے؟“ اس نے کڑک کر پوچھا، زبان انگریزی استعمال کی تھی اور وہ

غیر ملکی ہی معلوم ہوتا تھا۔

”میں نہیں جانتی.....!“ عالیہ نے بڑی لاپرواہی سے جواب دیا۔

”تم سب ہاتھ اٹھاؤ.....!“ اجنبی نے ان دنوں کو بھی لکارا..... اور ان کے ہاتھ اٹھ

گئے..... عالیہ نے بھی ہاتھ اٹھادیے تھے۔

”تم تھا تو نہیں ہو سکتیں!“ اجنبی زہر میلے لبجے میں بولا۔

”مجھے جو کہنا تھا کہہ چکی۔“

”یہ لوگ کون ہیں؟“

”ہمارے گاہک.....!“

”کیوں.....؟“ وہ قاسم اور حمید کی طرف دیکھ کر غرایا۔

”یہ ٹھیک کہہ رہی ہیں.....!“ حمید بولا۔

”کیا ولی جاہ یہاں نہیں ہے۔“

”نہیں..... کچھ دیر پہلے نہیں تھا۔“

وہ اٹھ پاؤں کرے سے نکل گیا۔ اسی طرح کر ریوالور کا زخم انھیں کی طرف رہا۔ پھر

اس نے دروازہ بند کرتے ہوئے کہا۔ ”اگر پانچ منٹ سے پہلے کسی نے بھی باہر نکلنے کی کوشش کی تو زندگی سے ہاتھ دھوئے گا.....!“
دروازہ بند ہو گیا اور وہ جہاں تھا وہیں کھڑے رہے۔

جھگڑا بڑھ گیا

قائم کے پھرے پر عجیب سے تاثرات تھے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اسے اپنے گرد و پیش کی خوبی نہ ہو۔ بس پلکیں جھپکائے بغیر سامنے والی دیوار کو گھورے جا رہا تھا.....!
دفعنا حمید نے محسوس کیا کہ عالیہ بھی وہاں سے جلد از جلد نکل بھاگنے کی فکر میں ہے۔
حمید نے اسے گھوکر دیکھا اور وہ بغلیں جھانکنے لگی۔
”اب کیا خیال ہے۔“ حمید نے اسے مخاطب کیا۔
”میں یہاں سے جانا چاہتی ہوں۔“

”اگر وہ باہر سے دروازہ بولٹ نہ کر گیا ہو تو ضرور جاؤ!“ حمید بولا۔ اور پھر اس نے قام کی آواز سنی۔

”اب آکھری تمنا ہے!“ قاسم کا لہجہ دردناک تھا۔

”وہ بھی بیان کرو.....!“ حمید اس کے علاوہ اور کیا کہتا۔

”میں ایسی جگہ چلا جانا چاہتا ہوں جہاں تمہاری شقل نہ دکھائی دے۔“ قاسم طلق چھاڑ کر دھاڑا۔

”میرا صور پیارے بھائی.....؟“ حمید نے نرم لمحے میں کہا۔

”تم قیوں آئے تھے یہاں؟“

”تمہاری خیریت دریافت کرنے.....!“

”میری خیریت کی.....!“ قاسم نے بے تکان جملہ پورا کر دیا تھا یہ سوچے بغیر کہ ایک لڑکی بھی وہاں موجود ہے اور ہر قسم کی ”اردو“ سمجھ سکتی ہے.....!

”شیطان بہرہ ہو گیا ہوگا۔ اس وقت!“ حمید نے مختندی سانس لی۔

”سلاخوں کے پیچے پیچ کر ہی تمہاری یادداشت کا آمد ثابت ہو سکے گی۔“

”میں جاؤں گی.....!“ عالیہ چیخ کر بولی۔

”آپ تو..... آپ کو کوئی تقلیف نہ ہوگی۔“ قاسم بلکایا۔ ”مم..... میں دراصل غصے میں تھا۔ مانی چاہتا ہوں۔ آپ اس آدمی کو نہیں جانتیں جہاں یہ جاتا ہے اس کے پیچے پیچے پستول چلتے ہیں..... بندوقیں چلتی ہیں اب تو خدا مجھے بھی غارت کر دے اور اس کو بھی غارت کر دے!“

”میں کچھ نہیں جانتی.....!“ اس نے کہا اور دروازے پر ٹوٹ پڑی لیکن وہ حقیقتاً باہر سے بولٹ تھا۔

حمدی قاسم کو آکھ مار کر مسکرا یا۔

”میں تمہارا سر پھاڑ دوں گا اگر اب مجھے آنحضرت ماری!“

دفعنا عالیہ ان کی طرف مڑ کر سخت لمحے میں بولی۔ ”اگر دروازہ نہ کھلا تو میں چینا شروع کر دوں گی۔“

”الا قاسم ایسا نہ سمجھے گا۔“ قاسم نے ہانپتے ہوئے کہا۔ ”پتہ نہیں لوگ کیا سمجھیں گے۔“

”لوگ اتنے اُتو نہیں ہیں کہ تمہارے بارے میں کچھ سمجھیں گے!“ حمید نہیں کر بولا۔

”قیامطلب.....؟“

”چچ بھی نہیں.....!“ حمید نے اسی کے لمحے کی نقل اتنا دی۔

عالیہ پھر پلٹ کر دروازہ پیٹنے لگی تھی۔

”بس.....!“ اچانک حمید ہاتھ اٹھا کر غزالی۔ اسکے لمحے میں یہ تبدیلی فوری طور پر عالیہ کے ہاتھ روک دینے کا باعث بنی تھی۔ لیکن اس نے قہر آلو نظر وہ سے حمید کی طرف دیکھا۔

”کتنی دریتک یہ یقوف بنانے کی کوشش کرتی رہو گی۔“

”کیامطلب.....؟“

”تم ایک ٹھنگ کی سیکریٹری ہو! کچھ اور لوگ بھی اس طرح اس ٹھنگ کی تلاش میں ہیں کہ“

”سردار سے پوچھ گئے کرتے وقت ریوالرٹک نکال لیتے ہیں۔“

”میں نہیں جانتی.....!“ کہ یہ آدمی کون تھا۔

”سلاخوں کے پیچے پیچ کر ہی تمہاری یادداشت کا آمد ثابت ہو سکے گی۔“

”اے جاؤ.....“ قاسم دخل دے بیٹھا۔ ”بڑے آئے سلاخوں والاخوں والے..... یہ میری سیکریٹری ہیں.....!“

”بکواس مت کرو.....!“ احمد سخت لجھے میں بولا۔

”اچھا جی.....!“

”قاسم ہوش میں رہو!“

”نہیں..... میں نے تو کنست بھر پلڑ کی ہے۔ بھلا ہوش میں کیسے رہوں گا..... لیکن تم پلتے پھرتے نظر آؤ۔ جاؤ.....!“

”تمہارے بھی ہٹکڑیاں لگا دوں گا.....!“

”لغا کر تودیکھو.....!“

”آپ کون ہیں جتاب.....!“ عالیہ نے پوکھلانے ہوئے انداز میں پوچھا۔

”ایک پولیس آفیسر.....!“

”تم فکرنا کرو.....!“ قاسم سر ہلا کر بولا۔ ”ہو گا پولیس آفیسر میں سب دنخ لوں گا۔“

”اگر آپ پولیس آفیسر..... ہیں.....!“ عالیہ نے ڈھیلے ڈھالے لجھے میں نامکمل جملہ ادا کیا اور مردہ کی چال کے ساتھ پھر کری پڑا۔ بیٹھی۔

”بانقل ڈرنے کی ضرورت نہیں ہے.....!“ قاسم بولا۔

”میں تحفظ چاہتی ہوں.....!“ عالیہ نے کانپتی ہوئی آواز میں کہا۔

”کس سے.....؟“

”انھیں لوگوں سے جو اس کے خون کے پیاسے ہیں۔ شکاری کتوں کی طرح اس کی بوسونگھتے پھر رہے ہیں.....!“

”یعنی..... ویجاہ کے خون کے پیاسے ہیں.....!“

”ہاں، اگر وہ اسے پانے میں ناکامیا ب ہوئے تو مجھے چھلنی کر کے رکھ دیں گے.....“

”مر گئے چھلنی کرنے والے.....!“ قاسم سر ہلا کر بولا۔ ”سالوں کی ایسی کی تیسی کر کے رکھ دوں گا۔“

”تبھی اس وقت سانپ سونگھ گیا تھا۔“ حمید نے اپری ہونٹ بھینچ کر کہا اور بچھا ہوا

پائپ سلگانے لگا۔

”اب تو کوئی آکر دیکھے..... اس وقت میں اوگھر رہا تھا۔“

”تم ہمیشہ ایسے ہی موقع پر اوگنھنے لگتے ہو۔“

”اوگنھنے لگتا ہوں۔ تمہاری طرح مرتو نہیں جاتا۔“

”مر و بھی کسی طرح کہ جھگڑا ختم ہو.....!“

”اب سالے کوئے لگے۔ جرا دیکھنے میں آیا۔ یہ سالے پولیس آفیسر ہیں۔ لوٹیوں کی طرح کوئے ہیں۔“

”پلیز.....!“ وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔ ”میں بہت پریشان ہوں!“

”بالکل فکرنا کرو.....!“

”کیسے فکرنا کروں۔ اب کیا ہو گا.....!“

”آپ آج سے میری سیکریٹری ہیں.....!“ قاسم لہک کر بولا۔

”اس سے کوئی فرق نہیں پڑے گا.....!“

”وہ لوگ اس کا پچھا کیوں کر رہے ہیں!“ حمید نے پوچھا۔

”میں نہیں جانتی..... لیکن ان کے تیوار اچھے نہیں ہیں.....!“

”ہو سکتا ہے کہ اس نے انھیں بھی اٹھ سیدھے خواب دکھائے ہوں!“

”میں کہتی تو ہوں کہ اس کے بارے میں کچھ نہیں جانتی.....!“

”کیا تم دونوں مستقل طور پر سینیں رہتے ہو!“

”نہیں..... تین دن گزرے ہم ایران سے یہاں آئے ہیں.....!“

”اور یہ لوگ ایران ہی سے تمہارے پیچھے لگے ہیں!“

”نہیں جرمنی سے..... مغربی جرمنی سے.....!“

”تمہاری قومیت کیا ہے.....?“

”میں ایرانی ہوں۔ لیکن اپنے بارے میں آج تک نہ معلوم کر سکی کہ وہ کہاں کا باشندہ ہے!“

”بڑی عجیب بات ہے.....!“

اس بارہ دنیا اندرا خل ہوئے تھے جن میں سے ایک وہی تھا جو انھیں بند کر گیا تھا۔
اب بھی اس کا ہاتھ خالی نہیں تھا۔ جیسے ہی وہ حمید کو ڈھونڈنے کے لیے مرحومینہ نے اس
کے رویالور والے ہاتھ پر ہاتھ ڈال دیا۔
حمل غیر متوقع تھا اس لیے رویالور دور جا گرا اور رویالور والا رویالور کے پیچے جانے کی
بجائے حمید سے لپٹ پڑا۔ البتہ اس کا ساتھی رویالور کی طرف چھپتا تھا.....!
اس کی راہ قاسم نے اس طرح کھوٹی کی کہ اس کی پنڈلی پر زور دا ٹھوک رسید کر دی۔
پنڈلی کی ہڈی کی چوتھی یوں بھی تکلیف دھوتی ہے۔ چہ جائیکہ وہ کسی ارنے بھینسے کی لات
سے پہنچی ہو۔ وہ کراہ کر منہ کے بل فرش پر گراہی تھا کہ قاسم اسے چھاپ بیٹھا.....!
پھر جب ہرن پر ہاتھی سوار ہو جائے تو چوکریاں بھلانی ہی پڑتی ہیں.....!
وہ اپنی جگہ سے جنہیں بھی نہیں کر سکتا تھا۔ ادھر حمید نے اپنے حریف کو کمر پر لا دکر دے پکا۔
”شباش.....!“ قاسم نے نعرہ لگایا اور اس کا شکار اس کے نیچے چینٹھے لگا۔ ”چھوڑ دو
مجھے..... میں مر جاؤں گا.....!“
اس کی زبان بھی انگریزی ہی تھی۔

حمدی نے اپنے مغلوب کی گرد پر گھٹنا میکتے ہوئے قاسم کو مناطب کیا.....!
”دیکھنا کہیں کج جگہ مر جائے.....!“
”کوئی طوطا مینا ہے کہ زندہ رکھ کر پالوں گا سالے کو.....!“
”نہیں..... ذرا ہوشیار رہ کر.....!“ حمید نے پھر اسے لکارا خود اس کا حریف بھی کچھ
کمزور نہیں تھا۔ ایک بار تو اس نے اسے بھی جھٹک ہی دیا تھا اور پھر جو تھا رویالور کی طرف
لیکن حمید نے بڑی پھرتی سے اس کی ٹانگ کپڑی تھی اور وہ پھر منہ کے بل فرش پر آ رہا تھا۔
”قاسم اسے باندھ لینے کی کوشش کرو۔“ حمید نے دوبارہ اپنے حریف پر گرفت مضبوط
کرتے ہوئے کہا۔

استھنے میں عالیہ نریمان دروازے کے قریب پہنچ چکی تھی۔
”ٹھہر و.....!“ حمید نے اسے لکارا۔
لیکن اب وہ کمرے سے باہر تھی اور اس نے بھی دروازہ بند کر کے باہر سے بولٹ کر

”اس میں ذرہ برابر بھی جھوٹ نہیں ہے!“
”تم کب سے اس کے ساتھ ہو.....؟“
”تین سال سے.....!“
”مغربی جرمنی میں تم لوگ کیا کر رہے تھے.....!“
”ہمارا بنی وہاں بھی یہی تھا.....!“
”اب پھر سرخ دھواں والی بات پر آ جاؤ.....!“
”سرخ دھواں ہمارا کوڈ ورڈ ہے۔ ہم کسی بھی خطرے کی صورت میں یہی لفظ استعمال
کرتے ہیں۔ جب یہاں سے جانے کے لیے باہر نکلی تھی مشرق کی طرف مجھے انھیں لوگوں
میں سے ایک دکھائی دیا تھا۔ میں نے واپس آ کر کوڈ ورڈ میں مسٹر ولی جاہ کو اطلاع دی اور وہ
نکل گئے۔ لیکن..... اب میرا کیا ہو گا۔“
وہ دونوں ہاتھوں سے چڑھہ ڈھانپ کر سکیاں لینے لگی۔

قاسم حمید کو قہر آلو نظر وہن سے گھورے جا رہا تھا۔ انداز سے ایسا لگتا تھا جیسے اس نے یہ
ساری گفتگو سنی ہی نہ ہوا اور سنی بھی ہوتا سے ذرہ برابر بھی اہمیت دینے پر تیار نہ ہو.....!
اپا نک وہ حمید کی طرف دیکھ کر بولا۔ ”میں تمہارے ہاتھ جوڑتا ہوں، ہم کو ہمارے حال
پر چھوڑ دو اور یہاں سے چلے جاؤ.....!“
”دروازہ باہر سے بولٹ کر دیا گیا ہے!“ حمید نے عذر پیش کیا۔
”دو تین ٹکروں میں توڑ دوں گا۔ تم فکر نہ کرو.....!“
”میری بات سمجھنے کی کوشش کر دیو یہ کوئی خطرناک معاملہ ہے!“
”تم یہاں نہ آتے تو بالکل خطرناک نہ ہوتا۔ ہائے..... تم اتنے منتوں کیوں ہو.....؟“
حمدید کچھ نہ بولا۔ اب وہ پھر عالیہ نریمان کی طرف متوجہ ہو گیا تھا جو پہلے ہی کی طرح
روئے جا رہی تھی۔

دفعتاً پھر کسی نے باہر سے دروازے کا بولٹ سر کایا۔ لیکن قبل اس کے کہ دروازہ کھلتا حید
ایک ہی جست میں ایسی جگہ پہنچ گیا کہ باہر سے آنے والے کی نظر اس پر نہ پڑ سکتی.....!
دروازہ کھلا اور وہ اس کی اوٹ میں ہو گیا۔

دیا تھا۔

”قیا ہوا.....؟“ قاسم کی پھنسی پھنسی سی آواز سنائی دی۔

”سچ نہیں تم فکر نہ کرو.....!“

”نہیں..... نہیں..... وہ چلی عُنیٰ.....!“ قاسم نے دردناک لمحے میں کہا۔

”رومینک بننے کی ضرورت نہیں۔ تم نے اس وقت اس کے دشمن کو دبوچ رکھا ہے۔“

حمدی نے اسے ہوشیار کرنے کی کوشش کی۔ قاسم ہی تھا، ذہنی رو بیکتے تکمیل دیگرتی۔

اور ہوا بھی یہی وہ اپنے مغلوب کو چھوڑ چھاڑ کر الگ ہٹ گیا۔ لیکن اس بیچارے کا اتنے

ہی میں کچھ مر نکل گیا تھا۔ اپنی جگہ سے مل بھی نہیں سکا۔ پہنچ اس رگڑے میں کہاں چوٹ

آلی تھی.....!

”مھسیگ پر ہے سب کچھ!“ قاسم بولا۔ ”جب وہی نہیں تو تاہے کو جھک مرا میں.....

ہاں نہیں تو.....!“

حمدی نے بوکھلائے لمحے میں کہا۔ ”ارے وہ ریوال تو اخالو۔“

”جہنم میں غیار ریوالو..... مجھے قوئی دلچسپی نہیں.....!“ قاسم نے براسامنہ بنا کر کہا اور

بستر پر جا بیٹھا۔

حمدی کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اب اسے کیا کرنا چاہئے۔ اس کے حریف نے نیچے اس

کی ناگ نبڑی مضبوطی سے پکڑ رکھی تھی اور برابر اسی کوشش میں لگا ہوا تھا کہ کسی طرح اسے

الٹ دے۔

حمدی نے بوکھلائے ہوئے انداز میں اس کے ساتھی کو دیکھا جو آہستہ آہستہ کھلکھلتا ہوا

ریوال کی طرف جا رہا تھا اور قاسم اس طرح منہ بچلائے ہوئے بیٹھا تھا جیسے سارے زمانے

سے روٹھ گیا ہو.....!

”قاسم ریوالو.....!“ حمید پھر گھکھایا۔

لیکن قاسم کی کھوپڑی پر بدستور برف جبی رہی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اس کی نظر دوں

میں اس معاملے کی اہمیت ہی ختم ہو گئی ہو.....!

اس کا مغلوب اب ریوال سے زیادہ ذور نہیں تھا۔ شاید اس کی ناگوں میں ایسی چوٹیں

اس کا مغلوب اب ریوال سے زیادہ ذور نہیں تھا۔ شاید اس کی ناگوں میں ایسی چوٹیں

آئی تھیں کہ وہ کھڑا نہیں ہو سکتا تھا۔ اس کے چہرے پر اندر ورنی کرب کے آثار تھے لیکن وہ سہیوں کے مل آہستہ آہستہ رینگے جا رہا تھا۔

”قاسم.....!“ حمید جھلاہٹ میں چینا۔

”مر گیا قاسم.....!“ وہ دوسرا طرف منہ پھر کر زہر میلے لجھے میں بولا۔

”اچھا تو پھر اب مرے گا ہی!“ حمید دانت پیس کر بولا۔

”کیا.....؟“ قاسم اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ شاید حمید کا لہجہ ناگوار گز را تھا۔

اور اس کے بعد ہی ایسا لگا جیسے وہ گھری نیند سے چونکا ہو! قریب تھا کہ فرش پر گھٹئے

وائلے کا ہاتھ ریوال ورنک پہنچ جاتا۔ قاسم نے جھٹ کر اس کی ایک ناگ پکڑی اور مخالف سمت

میں دور تک گھینٹا لیتا۔ چلا گیا اور پھر پہلے ہی کی طرح بستر پر آ بیٹھا۔

”ریوالو.....!“ حمید نے یاد دہانی کرائی۔

”کوئی جرورت نہیں.....!“ قاسم شرات آمیز مسکراہٹ کے ساتھ بولا۔ ”میں دیکھنا

چاہتا ہوں کہ یہ بیٹا جی اب کتنی دیر میں ریوال ورنک پہنچتے ہیں.....!“

”میں کہتا ہوں ریوال اخالو۔ جب تک تم اسے دھکی نہیں دو گے یہ میری ناگ نہیں

چھوڑے گا۔“

”ہاہ..... ناگ پکڑ رکھی ہے.....!“ قاسم نے قہقہہ لگایا۔ اس کی آنکھیں غیر معمولی طور

پر چمک رہی تھیں۔ ایسا لگتا تھا جیسے پچھلی ساری باتیں یکسر بھلا دی ہوں۔

”قاسم.....!“ حمید کا غصہ بڑھتا جا رہا تھا۔

”آج ہی تو پہنچنے ہو بیٹا..... ہا ہا.....!“ قاسم نے پہلے سے بھی زیادہ زور و شور کے

ساتھ اظہار سر تکرتے ہوئے کہا اور پھر اس آدمی کی طرف متوجہ ہو گیا جسے گھیٹ کر

دروازے کے قریب چھوڑ آیا تھا۔

”وہ بے بی سے قاسم ہی کی طرف دیکھے جا رہا تھا۔

”آؤ..... آؤ..... ہا..... ہا..... اخالو ریوالو.....!“ قاسم اسے چڑھاتا ہوا بولا۔

حمدی نے سوچا کہ اسے اب اپنا داماغ ٹھنڈا ہی رکھنا چاہئے۔ یہ تو ہاتھ سے گیا۔

اس نے پھر جدو جهد شروع کر دی لیکن شاید اس کا حریف بھانپ گیا تھا کہ اگر ناگ

Scanned By WaqarAzeem pakistanipoint

چھ کیا بھی نہیں تھا اور وہ قتل صاحب کے دفعے اپنی ناگ تک نہیں چھڑ سکتے۔“
”بکے جاؤ تم دیکھوں گا.....!“ حمید بھنا کر بولا۔
”میں تم سے انتقام لے رہا ہوں.....!“
”کس بات کا.....؟“

”وہ سالا چھوڑ کر بھاگ گیا تھا..... میری یکریئری ہو جاتی.....!“
”تمہارا دماغ پل گیا ہے!“
”ہاں دماغ ہی تو پل گیا ہے..... تم تینوں کو باندھ کر تھا نے لے جاؤں گا.....!“
”کیا مطلب.....؟“

”بس دخ لینا.....“ قاسم کہتا ہوا بستر سے اٹھ گیا اور آہستہ آہستہ چلتا ہوا ریوالو کے پاس پہنچا..... جھک کر اسے اٹھایا اور ان دونوں کی طرف مرتا ہوا گرجا.....“ الگ ہٹ جاؤ..... تم دونوں..... ورنہ دونوں کو گولی مار دوں گا.....!“

اور جب اس نے دیکھا کہ ان دونوں کی پوزیشن میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی تو آگے بڑھ کر حمید کے حریف کے پہلو پر ایک لات رسید کر دی.....!

وہ گھٹی گھٹی سے آواز میں کرایا اور ساتھ ہیں حمید نے اپنی ناگ پر اس کی گرفت ڈھیلی پڑتی محسوس کی۔

پھر وہ بڑی پھرتی سے اچھل کر الگ ہٹ گیا تھا لیکن جیسے ہی دوبارہ اس کی طرف بڑھنا چاہتا۔ قاسم کی آواز کمرے میں گونجی تھی۔

”نہیں..... تم بھی اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ.....!“
”کیا بکواس ہے!“ حمید جھلا کر اس کی طرف مڑا۔

”بکواس نہیں قاسم!“ قاسم آنکھیں نکال کر بولا۔ ”اب میں اس سے کہوں گا کہ تمہارے گلے سے نائی کھول کر تمہارے ہاتھ پشت پر باندھ دے آج میں تمہارے ساتھ وہی

سب کچھ کروں گا جو تم دوسروں کے ساتھ کرتے ہو.....!“

”آخر کیوں.....؟ ابے تم ہوش میں ہو یا نہیں.....!“
”بالکل ہوش میں ہوں..... بھی ہو گا..... پھر اس کے بعد ریوالو تو ڈالوں گا جیب میں

اس کی گرفت سے نکل گئی تو خود اس کا حشر اچھا نہیں ہو گا۔
دفعتا پھر دروازے کا یہ ونی بولٹ کھڑکا۔ پھر دروازہ بھی کھلا اور اس ہٹ کا چوکیدار بوكھلائے ہوئے انداز میں اندر گھس آیا۔

اس کے بعد اس کا انداز ایسا ہی تھا جیسے کمرے کے منظر نے اسے اور زیادہ بوكھلا دیا ہو۔
”قیبات ہے؟“ قاسم نے پرسکون لجھ میں اس سے پوچھا۔
”خوچ ساب..... بیگم ساب.....!“ وہ اٹک اٹک کر بولا۔
”ہا میں..... کدھر..... کہاں.....؟“ قاسم بستر سے اٹھ گیا۔
”ادھر جھوٹے پر تھا..... آؤ ہر آتا پڑا ہے۔“

”ابے تو پھر کھڑا جھک کیوں مار رہا ہے۔ باہر سے تالا ڈال کر ادھر ادھر نکل جا.....!“
”مگر..... مگر..... ساب..... یہ کیا..... ہوتا.....!“ چوکیدار نے کمرے کے موجودہ حالات کی طرف اشارہ کیا۔

”او..... یہ ہااا..... چھ..... نہیں..... ہم لوگ مسخری کرتا پڑا ہے۔ تم باہر تالا مارو..... اور لمبے پڑو..... جبھٹ پٹ..... ابے کھڑا منہ کیا دیکھ رہا ہے.....!“
”قاسم..... یہ کیا کر رہے ہو تم؟“ حمید چھپنی پھنسی سی آواز میں بولا۔

”سب تھے!“ قاسم نے پر اطمینان انداز میں سر کو جنبش دی اور پھر بستر پر جا بیٹھا۔
چوکیدار جا چکا تھا..... حمید کا دل چاہا کہ اپنے حریف کا گلا گھونٹ کر قصہ ہی ختم کر دے لیکن وہ بہر حال ایک ذمہ دار آفسیر تھا اور حریف بھی شاید اس بات کو اچھی طرح سمجھ چکا تھا کہ وہ اپنی ناگ چھڑا لینے کے لیے اس حد تک نہیں جا سکتا کہ اس کی گردن ہی دبادے ورنہ یہ تو بہت آسان تھا کہ حمید کے دونوں ہاتھ آزاد تھے۔

حریف یقیناً کوئی اناڑی نہیں تھا ورنہ اب تک اس کی ناک تو حمید کی گرفت میں آہی گئی ہوتی۔ حمید کئی بار کوشش کر چکا تھا کہ ناک پر دبادے ڈال کر اس کے اوسان پر حملہ آور ہو سکے۔

”ابے او.....!“ دفعتا قاسم نے پھر اس آدمی کو لکارا جو دروازے کے قریب اونڈھا پا کبھی آنکھیں کھولتا تھا اور کبھی بند کر لیتا تھا۔
”بس دم نقل گیا.....“ قاسم اس سے کہہ رہا تھا۔ ”انتے ہی میں چنی بن گئی۔ میں نے تو

اور پھر اس نے سچ سچ اس آدمی کو انگریزی میں مخاطب کر کے حمید کے ہاتھ باندھنے کہا اور حمید سے بولا۔ ”لہنا نہیں اپنی جگہ سے ورنہ فائز کر دوں گا.....!“
 ”ارے بیگ چھوڑ گئی ہے اپنا.....!“ حمید یک بیک خوش ہو کر دوسرا طرف مرا۔
 ”قہاں؟“ قاسم بھی غیر ارادی طور پر اصرار مرا ہی تھا کہ حمید ایک ہی جست میں از کے ہاتھ ریوال بھٹتا ہوا دوسرا طرف نکل گیا۔ اس کا حریف جہاں تھا وہیں رکا رہا۔.....!
 ”اب بتاؤ.....!“ حمید قاسم کو گھوٹتا ہوا غریا۔
 ”ہی ہی ہی ہی میں تو مزا خ کر رہا تھا.....!“

”چلو..... جلدی سے اس کی نائی کھول کر اس کے ہاتھ پشت پر باندھ دو.....!“
 قاسم اس کے لیے آگے بڑھا ہی تھا کہ اس کا چوکیدار پھر اندر گھس آیا.....!
 ”ساب!“ وہ ہانپتا ہوا بولا۔ ”پولیس! زبردستی تالا کھلوا دیا..... ساب!“
 اندر آ رہے ہیں!“

دواں سچ

اور پھر سچ چند بھوں کے بعد ایک سفید قام آدمی دو پولیس آفیسروں کے ساتھ بیڈ رم میں گھس آیا تھا.....!
 لیکن حمید نے اپنی پوزیشن میں کوئی تبدیلی نہ کی ریوال راب بھی اس کے ہاتھ میں تھا اور وہ قاسم کو پہلے ہی کی طرح حکم دیئے جا رہا تھا۔
 ”ریوال زمین ڈال دو.....!“ دوноں آفیسروں نے بیک وقت ریوال نکالتے ہوئے کہا۔
 یہ دونوں سب اسکیڑا بیگل سچ کے ایشیں ہی سے تعلق رکھتے تھے۔
 ان کے ساتھ آنے والا غیر ملکی ریخی آدمی کو فرش سے اٹھانے کی کوشش کرنے لگا تھا۔
 پہلی بار ریخی کی آواز آئی یہ گالیوں کا وہ طوفان تھا جو حمید اور قاسم کے لیے اس کے

زبان سے امنڈ پڑا تھا۔
 ”ریوال گرا دو.....!“ ایک اسکیڑا پھر غرایا۔
 ”اپنا ریوال سنبھالو۔“ حمید نے اپنے حریف کی طرف ریوال بڑھاتے ہوئے کہا۔
 ”یہ میرا نہیں ہے!“ اس کا حریف غرایا اور پھر دونوں آفیسروں کی طرف دیکھ کر چیخنے لگا! ”یہ دونوں ہمیں ریوال دکھا کر یہاں لائے اور ہمیں لوٹا چاہتے تھے! شاید میرے ساتھی کے پیروں کی ہڈی ٹوٹ گئی ہے یہ ڈاکو ہیں!“
 حمید نے یہ سوچا کہ یہ دونوں اسکیڑا اس کے لیے اجنبی ہیں اور شاید وہ بھی اُسے نہیں پہچانتے پھر ان کے ساتھ آنے والا غیر ملکی کچھ جانا پہچانا سالگ رہا تھا ہو سکتا ہے کسی سفارتخانے سے متعلق ہو!
 ریخی اپنے پیروں پر کھڑا نہیں ہو سکتا تھا!
 ”تم اب یہ جتنا چاہتے ہو کہ یہ ریوال تھا رہا نہیں ہے۔ میں حکم دیتا ہوں کہ اسے زمین پر ڈال دو!“ ایک اسکیڑا پھر غرایا۔
 حمید نے ریوال زمین پر ڈال دیا۔
 ”اسے تم بالکل حق ہو کیا!“ قاسم نے غصیلے لہجے میں کہا۔ اور پھر یک بیک بھس کر بولا۔ ”میں سمجھ گیا۔ تم ان سالوں کو حیران کرنا چاہتے ہو!“
 ”تم خاموش رہو!“
 ”انچھی بات ہے!“ قاسم نے سعادتمندانہ انداز میں سر ہلا کر کہا۔
 ایک سب اسکیڑے نے آگے بڑھ کر ریوال فرش سے اٹھا لیا تھا۔
 ”تم دونوں کو حرast میں لیا جاتا ہے۔“ دوسرے اسکیڑے نے کہا۔ اس پر قاسم بے اختیار بھس پڑا اور حمید اسے قہر آؤ دو ظروروں سے دیکھتا ہوا بولا۔ ”مجھے تو یہ آدمی پاگل معلوم ہوتا ہے۔“
 ”کیوں؟ کیا تم اسے نہیں جانتے!“
 ”قطعی نہیں میں سمجھا تھا کہ بہت خالی ہے!“
 ”اوہ تو یہ یہاں پہلے سے موجود تھا۔“
 ”آپ مجھے پولیس ایشیں لے چلے اس آدمی کا اس معاملے سے کوئی تعلق نہیں“

”تم بھی چلو.....!“ انسپکٹر قاسم کو نیچے سے اوپر تک دیکھتا ہوا غرایا.....!
”میں کہہ رہا ہوں یہ غیر متعلق آدمی ہے۔“ حید بولا۔
”تم خاموش رہو!“

”بہت بہتر جناب!“
”اے تم اتنے چلکد ہو میں نہیں جانتا تھا۔“ قاسم بھنا کر بولا۔

ادھر حید سوچ رہا تھا کہ یہ کوئی بہت ہی پچیدہ معاملہ معلوم ہوتا ہے۔ اگر ولی جاہ اور عالیہ زمیان برے لوگ تھے تو آخر ان تینوں کی اصلیت کیوں چھپائی جا رہی ہے۔ تیرا آدمی جو پولیس کے ساتھ آیا ہے، رہنمی کی کہانی کیوں سن رہا ہے۔
اس نے سوچا کہ اسے مختار رہنا چاہئے اور کم از کم ان تینوں کی موجودگی میں نہ کھلنا چاہئے۔
اتنے میں قاسم سے نظر ملی اور اس نے باسیں آنکھ دبا کر اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔
بہر حال قاسم بھی اس پر کچھ کچھ رضا مند نظر آنے لگا کہ ان کے ساتھ تھانے تک چا جائے۔ ویسے اسے اٹیمان ضرور رہا ہوگا کہ حید حالات میں تو بند ہونیں سکتا۔

باہر نکل کر دونوں نے اپنے زخمی ساتھی کو ایک گاڑی میں ڈالا اور سب انسپکٹروں سے بہتے ہوئے رخصت ہو گئے کہ وہ زخمی کے لیے طبی امداد فراہم کرنے کے بعد تھانے پہنچ رہے ہیں.....!
سب انسپکٹر نے کچھ کہنے کے لیے منہ کھولا ہی تھا کہ گاڑی اسٹارٹ بھی ہوئی اور روانہ بھی ہو گئی.....!

”اگر یہ واپس نہ آئے تو؟“ حید نے سب انسپکٹروں سے پوچھا۔
”تمہیں اس سے کیا۔“ ان میں سے ایک آنکھیں نکال کر غرایا۔
”واہ دوست..... تو تمہیں یونہی خواہ مخواہ لے کر جا کر بند کر دو گے۔“
”وہ واپس آئے گا.....!“
”کیا ان میں سے کسی کا نام معلوم ہے تمہیں.....!“
”تمہیں اس سے کیا؟“ دوسرے نے پھر آنکھیں نکالیں۔
”خفا ہونے کی ضرورت نہیں۔“ حید نرم لمحہ میں بولا۔ ”شاید ٹرینگ لے کر سید۔“

ادھر ہی چلے آئے ہو.....!“

”تم سید ہی طرح چلتے ہو یا نہیں.....!“

حید نے کوٹ کی اندر ورنی جیب میں ہاتھ ڈال کر اپنا کارڈ نکالتے ہوئے کہا۔ ”اگر ان میں کوئی واپس آجائے تو مجھے اس پتہ پر مطلع کر دینا۔“
اس نے کارڈ لے کر اس پر نظر ڈالی اور اس کے چہرے کا رنگ اڑ گیا۔
قاسم ایک ہاتھ سے مند بائے بے آواز بہن رہا تھا۔

”تم میں سے کسی ایک کو ان کے ساتھ جانا چاہئے تھا۔“ حید بولا۔

”آپ..... آپ نے پہلے کیوں..... نہ..... نہیں بتایا.....“ وہ ہمکلایا۔

”میرا کھلیل خراب ہو جاتا..... وہ مجھے نہیں جانتے..... جاؤ..... اب تم بھی اپنی زبان بند رکھنا یقین کرو کہ وہ آدمی دوبارہ تمہارے پاس نہیں آئے گا جو تمہیں یہاں لایا تھا.....!“
”ہمیں شرمندگی ہے جناب.....!“ دونوں بیک وقت بولے۔

”ئے آئے ہو.....!“

”جی ہاں..... ٹرینگ کے بعد ادھر ہی آئے ہیں۔ ہمارے ساتھ ایک تجربہ کا راست
بھی ہونا چاہئے تھا جناب لیکن یہاں ہم ہی دونوں ہیں.....!“
”اس طرح بھی اس وقت تم دونوں میں سے ایک کو تھانے ہی پر ہونا چاہئے تھا..... اتنا تو تم بھی سمجھتے ہو گے..... لیکن کیا کیا جائے کہ سفید چڑی ابھی تک ہم لوگوں کو بوکھلا دیتی ہے.....!“

”ہم نادم ہیں جناب.....!“

”تشریف لے جائیے لیکن اگر ان میں سے کوئی پلٹ کرنا آئے تو اپنی زبان بند ہی رکھنا۔
یہ دونوں چلے گئے اور حید نے قاسم کی کرچھ پھپھا کر کہا۔

”چلواب تمہاری ہونے والی سیکریٹری کو تلاش کریں.....!“

”میں اقلیے کرلوں گا..... آپ ترشیف لے جائیں.....!“

”خفگی دو نہیں ہوئی اب تک.....!“

”اے..... اب میں سمندر میں پھاند پڑوں گا۔ میرا پچھا چھوڑو.....!“

”اچھا تباہی بتا دو کہ ولی جاہ کو کہاں سے لائے تھے.....!“

”نیچ ہوٹل سے.....اچھی بات ہے چلو۔ میں چل رہا ہوں لیکن تم بوبہت منجوس۔“

”ہاں..... مجھے احساس ہے۔ جب بھی کوئی پسندیدہ لڑکی تمہارے زندگی میں داخل ہونے والی ہوئی ہے.....ریو الور ضرور نکل آئے ہیں۔“

”اور تمہیں اس پر فسوس ہے.....“ قاسم نے جھٹ سے پوچھا۔

”یقیناً.....!“

”اچھا تو پھر اس بار مھیسا میرے حق میں کرا دو.....!“

”اچھی بات.....بس چلو.....!“

وہ نیچ ہوٹل پہنچے.....قاسم نے ولی جاہ کے کمرے کی طرف رہنمائی کی اور جب ”ہاں پہنچے تو عالیہ زیمان نے انھیں پہچاننے سے انکار کر دیا۔

وہ کہیں جا رہی تھی۔ اس کے ہاتھ میں چھوڑا سا اپنی کیس تھا بلا ذرا اور اسکرٹ کی جگہ شلوار اور جپر نے لے لی تھی۔ گلے میں دو پہنچ بھی تھا۔ ہمیر اشائل بھی بدلا ہوا نظر آیا۔.....!

”ہم مشردوں کی طرف سے ملا جاتے ہیں.....!“ حمید بولا۔

”میں کسی ولی جاہ کو نہیں جانتی.....ایک طرف ہنئے..... مجھے باہر جانا ہے.....!“

”ارے تو کیا مجھے بھی نہیں پہچانتیں.....!“ قاسم نے دردناک لبجھ میں پوچھا۔

”بھی نہیں.....!“ سخت لبجھ میں جواب ملا۔

قاسم اور حمید ایک طرف ہٹ گئے اور وہ نکلی چل گئی!

حمید آہستہ آہستہ اسی سمت چل پڑا۔

”دیخا تم نے دیخا.....!“

”ہاں دیکھا..... اور اب تم میرے ساتھ نہیں آؤ گے.....!“

”قیا مطلب.....!“

”نہ وہ تمہیں پہچانتی ہے اور نہ مجھے.....!“

”تو پھر تم قیوں جا رہے ہو اس کے پیچھے.....!“

حید اس کی بات کا جواب دیئے بغیر تیزی سے آگے بڑھتا چلا گیا۔

قاسم تیز نہیں چل سکتا تھا، وہ اسے آوازیں ہی بنارتہ گیا۔

عاليہ بھی خاصی تیز رفتاری سے باہر گئی تھی اور جب حمید عمارت سے باہر نکلا تو وہ تھوڑے فاصلے پر ایک نیکسی میں بیٹھی ہوئی نظر آئی۔

نیکسی فوراً ہی حرکت میں آگئی تھی اور پھر جتنی دیر میں وہ اسٹینڈ سے نکل کر سڑک پر پہنچی، حمید بھی ایک نیکسی میں بیٹھ چکا تھا۔

”اس نیکسی کے پیچے چلو.....!“ حمید نے ڈرائیور سے کہا۔

”اچھا صاحب!“ نیکسی ڈرائیور نے ہلکی سی مسکراہٹ کے ساتھ جواب دیا۔

حمید نے آنکھوں پر تاریک شیشون کی عینک لگائی اور اسپر گنگ والے ریڈی میڈ میک اپ میں آگیا۔ یہ دو عدد تنہے تنہے اسپر گنگ تھے جو ناک کے تنہوں میں رکھ لیے جائے تھے اور ان کی وجہ سے نہ صرف ناک کی نوک کسی قدر اڑاٹھ جاتی تھی بلکہ اوپری ہونٹ تک پران کا کھنچاؤ پڑتا تھا اور آگے کے دانت دکھائی دینے لگتے تھے.....!

اگلی نیکسی چورا ہے پر پہنچ کر شہر کی طرف جانے کی بجائے باہمیں جانب مڑ گئی۔

یہ سڑک..... حمید نے سوچا..... یہ سڑک تو کچھ دور جانے کے بعد مسدود ہو جائے گی۔

تو پھر کیا..... وہ کسی کچھ راستے پر سفر کرنے کا ارادہ رکھتی ہے لیکن یہاں اس سڑک پر تو وہ

آسانی اندازہ کر سکے گی کہ اس کا تعاقب کیا جا رہا ہے.....!

”اوہ نہ دیکھا جائے گا.....“ اس نے سوچا اور جیب سے پاپ نکال کر اس میں تمباکو

بھرنے لگا۔

نیکسی کچھ دیکھ دیکھیں چانپ والے ایک کچھ راستے پر مڑ گئی!

”ادھر کیا ہے بھی.....!“ حمید نے نیکسی ڈرائیور کو مخاطب کیا۔

”آپ پہلے کبھی ادھر نہیں گئے!“ ڈرائیور نے پوچھا۔

”نہیں.....!“

”تب پھر میں آپ کو مشورہ دیوں گا کہ ادھرنے جائیے، وہ کوئی بہت ہی خراب عورت

معلوم ہوتی ہے.....!“

”میں بھی زیادہ اچھا مرد نہیں ہوں.....!“

”پھر بھی صاحب آپ دلگا فساد پسند کرنے والے مرد نہیں ہو سکتے میں آپ کو بہتر جگہوں پر لے جاسکتا ہوں.....!“

”پہلے ادھر دیکھ لیں.....!“

”میں آپ کی مد نہیں کر سکوں گا..... یہ بھی سوچ لیجئے!“

”آخروہاں کیا ہو گا جس کے لیے مجھے کسی دوسرا کی مدد درکار ہوگی.....!“

”دادا قسم کے برو کر آپ کو گھر لین گے۔ کوئی ہاتھ پکڑ کر اپنی طرف کھینچنے گا اور کوئی گریبان پکڑ کر رحمودا کا نام سنائے ہے کبھی۔“

”ہاں سنائے ہے.....!“

”اس کی حکومت ہے ادھر.....!“

”چلو دیکھتے ہیں.....!“

”اب آپ کی مرضی.....!“

”دفعتاً اگلی بیکسی باسیں جانب مرگی!“

”ہائیں..... اب یہ کہہ جا رہا ہے؟“ بیکسی والا بڑا بڑا۔

”کیوں..... کیا بات ہے.....?“

”اب تو یہ ادھر نہیں جا رہے۔ آگے ٹیلوں کے پیچھے تارجام والی سڑک ہے.....!“

”پروادہ مت کرو..... چلتے رہو..... خواہ تارجام ہی کیوں نہ چلنا پڑے.....!“

”صاحب! بیکسی پر ملازم ہوں، میری اپنی نہیں ہے۔“ ڈرائیور بولا۔

”تو پھر.....?“

”تین بجے مجھے بیکسی واپس کرنی ہوگی اور اس پر دوسرا ڈرائیور کام کرے گا.....!“

”اچھا تم سڑک تک تو چلو.....!“

”معاف فرمائیے گا..... یہ مجبوری نہ ہوتی تو میں ضرور لے جاتا آپ کو!“

”کوئی بات نہیں..... تم مجھے سڑک پر چھوڑ دینا۔ وہاں میں کسی سے لفٹ لے لوں گا.....!“

”بیکسی آگے بڑھتی رہی لیکن اگلی بیکسی ٹیلوں کے قریب پہنچتے ہی رک گئی اور عالیہ نیچے اترتی دکھائی دی۔ پھر اس نے ہاتھ اٹھا کر حمید والی بیکسی کو رکنے کا اشارہ کیا.....!“

”لیجھے سرکار کام بن گیا.....“ ڈرائیور ہنس کر بولا اور اس نے گاڑی روک دی۔ عالیہ تیز قدموں سے چلتی ہوئی ان کی طرف آرہی تھی بیکسی کے قریب پہنچ کر بولی۔

”دوہرًا کرایہ خرچ کرنے سے کیا فائدہ۔ میری ہی بیکسی میں آ جاؤ!“

”بہت بہت شکر یہ.....!“ حمید خوش ہو کر بولا۔

لیکن وہ اس کی شکل دیکھ کر ٹھنک گئی! حمید اتنے میں گاڑی سے اتر چکا تھا.....!

”تم..... تم.....!“ وہ ہکلائی۔

”ان دونوں کا نمائندہ ہوں۔ تم بالکل فکر نہ کرو!“ حمید نے کہا اور دس کا ایک نوٹ بیکسی ڈرائیور کی طرف بڑھاتا ہوا خالص امر کی لمحے میں بولا۔ ”کیپ دی چینچ.....!“

پھر وہ عالیہ سے پہلے ہی اگلی بیکسی تک پہنچا تھا بیکسی چل پڑی، عالیہ اسے بیکھیوں سے دیکھے جا رہی تھی.....!

”میں یہی دیکھنے کے لیے اس طرف آئی تھی کہ کہیں میرا تعاقب تو نہیں کیا جاتا.....!“ اس نے کچھ دیر بعد کہا۔

”تمہیں فوراً ہی بھاگ لکھا چاہئے تھا اتنی دیر تم ہوں میں کیا کرتی رہی تھیں.....!“ حمید نے پوچھا۔

”اوہ تو تم بہت کچھ جانتے ہو!“

”شاید.....!“

”تم کن دونوں کے نمائندے ہو!“

”جن سے تمہارے باس نے پانچ سو ہتھیارے تھے!“

”وہ ایک ٹھلا ہوا بڑن تھا.....!“

”مجھے اس سے سروکار نہیں!“ حمید پاپ سلگاتا ہوا بولا۔

”پھر تم کیا چاہتے ہو؟“

”موناٹ آدمی چاہتا ہے کہ اب تم اس کی ملازمت کرو۔ تمہارا باس تو گیا.....!“

”میں سوچوں گی.....!“

بیکسی اب تارجام والی سڑک پر پہنچ گئی تھی اور اس کا رخ تارجام ہی کی طرف تھا۔

”میں نہیں جانتی کہ وہ لوگ مسٹروں کی جاہ سے کیا چاہتے ہیں۔ یقین کرو.....!“
 ”بہاں اور کسی کو بھی جانتی ہو.....!“
 ”کسی کو بھی نہیں.....!“
 ”اس لیے تمہیں مضبوط سہاروں کی ضرورت ہے.....!“
 ”میں ایران واپس جاؤں گی.....!“
 ”لیکن ان حالات کی روشنی میں تمہاری واپس آسان نہ ہوگی!“
 ”کیا تم کوئی بلیک میلہ ہو.....!“
 ”ہرگز نہیں..... میں ایک شریف آدمی ہوں اور معاملات کی تہہ تک پہنچنا چاہتا ہوں۔“
 ”وہ بڑے دلاؤری انداز میں مسکرائی اور بولی۔“ اگر تمہارا اوپری ہونٹ ایسا نہ ہوتا تو کافی خوبصورت آدمی ہوتے.....!“

”فرض کردیے عیب دور ہو جائے تو تم میرے ساتھ کیسا برتاؤ کروگی.....!“
 ”یقیناً میرے برتاؤ میں فرق آجائے گا۔“
 ”کوشش کروں گا.....!“ حمید نے کہا اور دوسرا طرف دیکھنے لگا۔ کچھ دیر بعد اس کا داہنا تھوڑے کی طرف گیا اور اپر لگنے والوں سے نکل کر جیب میں پہنچ گئے.....!
 ”اوہ.....!“ وہ چونک کر ماضی باند انداز میں بولی۔ ”ناممکن..... قطعی ناممکن.....!“
 ”کیا مطلب؟“

”یہ کیسے کر رکھا تھا تم نے۔ کیا میں خواب دیکھ رہی ہوں، تاک اور ہونٹ کا اس طرح اٹھ رہنا بالکل ناممکن ہے.....!“
 ”یہ میری روحاںی قوت کا کرشمہ تھا، چاہوں تو ابھی میرے دم بھی نکل آئے اور تمہارے بھی.....!“

”نہیں..... بچ بتاؤ.....!“
 ”دیکھنا چاہتی ہو..... مجھے یقین ہے کہ دلی جانے اس موٹے کے خواب خاطر خواہ نہ ہونے دیئے.....!“
 ”دلی جاہ کی بات نہ کرو..... اب میرا اس سے کوئی تعلق نہیں!“

”تم تاریخ جاہی ہو.....!“ حمید نے پوچھا۔
 ”ہاں.....!“
 ”میں بھی وہیں رہتا ہوں۔ تمہیں قیام کی دشواری نہ ہوگی۔“
 ”شکریہ..... میں کسی ہوٹ میں ٹھہر جاؤں گی.....!“
 ”مشکل ہی ہے کہ تمہیں کہیں کوئی کرہے خالی مل سکے۔ وہ ایک صنعتی علاقہ ہے.....!“
 ”وہ اتنے گھوکرہ گئی کچھ بولنی نہیں!“
 ”کیا تم بھی خواب دکھا سکتی ہو.....!“ حمید نے کچھ دیر بعد پوچھا۔
 ”مجھے دیکھ کر ہی لوگ خواب دیکھنے لگتے ہیں۔ بشرطیکہ انہوں نے تاریک شیشوں کی عینکیں نہ لگا رکھی ہوں.....!“
 ”کیا تم بھی خواب دکھا سکتے کریںکے اتار دی۔“
 ”اس نے اسے غور سے دیکھا اور چونک پڑی۔
 ”تب..... تمہاری..... آنکھیں.....!“
 ”کافی خوبصورت ہیں.....!“ حمید مسکرا یا۔
 ”اس آدمی کی سی ہیں..... لباس بھی ویسا ہی ہے۔“
 ”کس آدمی کی بات کر رہی ہوں.....!“
 ”وہ جو اس آدمی کے ساتھ تھا.....!“
 ”ہو سکتا ہے.....!“ حمید لاپرواہی سے بولا۔
 ”یقین کزو..... مسٹروں کی جاہ فراڈ نہیں ہیں.....!“
 ”میں نے یقین کر لیا..... لیکن ہیں کیا.....?“
 ”ایک ماہر پہنچا ٹھک.....!“
 ”چلو یہ بھی تسلیم..... لیکن وہ اس طرح بھاگ کیوں گیا.....?“
 ”کیا ان دونوں نے تمہیں سب کچھ بتا دیا ہے.....!“
 ”ہاں..... اور تمہاری گفتگو لفظ بلفظ دہرا کی گئی تھی میرے سامنے لہذا اب میں تمہارے دشمنوں کے بارے میں معلوم کرنا چاہوں گا.....!“

”بھی کہ تم ان لوگوں سے واقع نہیں جو تمہیں موٹے کے ہٹ سے لے جانا چاہتے تھے۔“
 ”یہ حقیقت ہے..... تم یقین کرو یا نہ کرو..... میں نہیں جانتی کہ وہ کون ہیں اور ولی جاہ
 سے کیا چاہتے ہیں.....!“
 ”اگر تم مجھ کہہ رہی ہو تو خود کو کہیں بھی محفوظ نہ سمجھو.....“ حمید کچھ سوچتا ہوا بولا اور چند
 لمحے خاموش رہ کر آہستہ سے پوچھا۔
 ”کیا یہ لیکسی ڈرائیور خود ہی تمہاری طرف بڑھا تھا.....!“
 ”وہ کسی سوچ میں پڑ گئی پھر بولی۔ ”میرا خیال ہے..... وہ خود ہی میری طرف بڑھا تھا
 وہاں کئی نیکیاں تھیں۔“
 ”خیراب خاموش بیٹھو.....!“
 ”سوال یہ ہے کہ تم پر ہی کیوں اعتماد کر لیا جائے۔“
 ”پھر کس خیال کے تحت مجھے اپنے ساتھ چلنے کی دعوت دی تھی!“
 ”اپنے ذہن پر کسی قسم کا بار رکھنا پسند نہیں کرتی۔ ابھن تھی کہ کوئی میرا تعاقب کر رہا
 لہذا اس الجھن کو رفع کر ڈالا۔“
 ”رف ہو گئی الجھن.....؟“
 ”کسی قدر..... اس حد تک کہ اگر تم دشمن بھی ہو تو شانگی ہی سے پیش آؤ گے.....!“
 ”دشمن سمجھے جاؤ گی.....!“
 ”یقیناً تا وقتیکہ دوستی کا ثبوت نہ ملے۔“
 ”وغماً ایک زور دار دھماکہ ہوا..... بریک چڑچڑائے اور گاڑی میں بھونچال سا آگیا۔
 گاڑی کا کوئی ثائر برست ہوا تھا۔

کشمکش

”یہ کیا ہوا.....؟“ عالیہ کی آواز کا نپ رہی تھی.....!
 ”ثائر برست ہوا ہے!“ حمید بولا۔

”پھر اب تم کہاں جا رہی ہو.....!“
 ”جہاں میری زندگی کو کوئی خطرہ نہ ہو!“
 ”تار جام پہلے بھی کبھی گئی ہو.....؟“
 ”ہاں ولی جاہ نے ایک آدھ بارو ہاں بھی قیام کیا تھا!“
 ”کہاں؟“
 ”اُن کا ایک دوست ہے.....!“
 ”اور اس وقت تم وہیں جا رہی ہو!“
 ”قدرتی بات ہے۔ اس کے علاوہ میں یہاں اور کسی کو نہیں جانتی.....!“
 ”کسی کو جانے میں کتنا وقت صرف کرتی ہو تم.....!“
 ”کیا مطلب؟“

”مطلوب یہ کہ میرے ساتھ کتنا وقت گزارنے کے بعد مجھ پر اعتماد کر سکو گی۔“
 ”تم پیچے کیوں پڑ گئے ہو میرے۔“
 ”ایسی ناک اور ایسی آنکھیں رکھنے والے!“ حمید اس کے چہرے کی طرف انگلی اٹھا کر ہے.....
 بولا۔ ”پتہ نہیں کیوں مجھے اپنے کزن لگتے ہیں.....!“
 ”تم آخر ہو کون.....؟“
 ”راستے پھٹکے ہوئے لوگوں کا ہمدرد..... میری روحانی قوت.....!“
 ”میں روحانی قتوں کی قائل نہیں.....!“
 ”اچھی بات ہے..... اگر ڈم نکل آئے تو پھر مجھ سے شکایت نہ کرنا.....“
 ”لیکسی شفاف سڑک پر تیرتی چلی جا رہی تھی..... مطلع ابر آلود تھا۔ پل پل دھوپ چھاؤں
 کے مناظر گزر رہے تھے.....!“
 ”ولی جاہ کے ذمے تمہاری کوئی رقم واجب الادا تو نہیں تھی۔“ حمید نے کچھ دیر بعد پوچھا۔

”نہیں وہ لین دین کا پا کتا تھا.....!“
 ”پتہ نہیں کیوں تمہاری ایک بات پر اعتبار کرنے کو جی نہیں چاہتا۔“
 ”کون سی بات.....؟“

میکسی ڈرائیور ان کی طرف مڑ کر بڑا بڑا یا۔ ”اسی لیے کچھ میں نہیں جاتے ہم اپڑا۔“

”اس وقت تم تو کچھ پر ہی چل رہے تھے۔“ حمید اسے گھوڑتا ہوا بولا۔

”نیچے اتریے! میں پہیہ تبدیل کروں گا۔“ ڈرائیور کا لہجہ اچھا نہیں تھا۔

حمدی نے عالیہ کو اترنے کا اشارہ کیا۔ ڈرائیور ڈکے سے جیک لگانے لگا تھا۔

حمدی اور عالیہ سڑک کے کنارے کھڑے ہو گئے اور ڈرائیور کی حرکات و سکنات کا بغیر مشاہدہ کر رہا تھا۔ جیسے ہی وہ جیک لگانے کے لیے جھکا حمید نے آگے بڑھ کر اس کی ڈھیل ڈھالی پتلوں کی جیب میں ہاتھ ڈال دیا۔

وہ بڑی پھرتی سے نہ صرف پلتا تھا بلکہ جیک ہی سے حمید پر حملہ بھی کر دیا تھا۔ اگر حمید ایک پل کے لیے بھی غالباً ہوتا تو سرکے کئی ٹکڑے ہو گئے ہوتے۔

میکسی ڈرائیور کی جیب سے برآمد ہونے والا پتلوں اب حمید کے ہاتھ میں تھا۔

”جیک زمین پر ڈال دو.....!“ اس نے تھکمانہ لجھ میں کہا۔

ڈرائیور نے بے چون و چار قیمتی کی۔ لیکن اس کی آنکھوں سے بے پناہ نفرت اور غصہ اظہار ہو رہا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے موقع ملتے ہی حمید کو چیر چاڑ کر رکھ دے گا۔

”لائسنس ہے تمہارے پاس اس پتلوں کا۔“ حمید نے آہستہ سے پوچھا۔

”تم سے مطلب؟“

”ہر شہری کو دوسرے سے یہ سوال کرنے کا حق حاصل ہے!“

انتنے میں ایک لمبی سی گاڑی کے بریک چڑھا دے اور قاسم دہازنا ہوا اس پر سے نظر آیا۔

”سالے مجھ سے بچ کر قہاں جاؤ نے.....!“ اس نے بڑے تاؤ میں کہا تھا لیکن ان تفصیلی نظر پڑتے ہی جہاں تھا وہیں ٹھٹک گیا۔

”اس آدمی کو زبردستی اپنی گاڑی میں بٹھاؤ.....!“ حمید نے قاسم سے کہا۔

”قیوں.....?“

”تمہاری ہونے والی سیکریٹری کو اڑا لے جاتا اگر میں نے اس کا چیچھا نہ کیا ہوتا۔“

پتلوں اسی کا ہے.....!“

”اب تو کتنے کے پلے بھی پستول لکھا کر گھومن گے تمہارا قدم جو بیچ میں آپڑا ہے۔ سالے اب ترق وطن کر جاؤں غا.....!“ وہ اسے گھونسہ دکھا کر بولا۔ ”چاہے انگلینڈ میں پیراگری ہی کیوں نہ کرنا پڑے۔ میں اب یہاں نہیں رہوں غا.....!“

”فی الحال وہ کرو جو میں کہہ رہا ہوں۔“

”اچھی بات ہے..... اس کے بعد تم سے سمجھوں غا.....!“

قاسِ جھومنتا ہوا میکسی ڈرائیور کی طرف بڑھا اور اسکے اوپر اٹھے ہوئے ہاتھ پکڑ لیے۔

قاسِ کی پشت حمید کی طرف تھی۔ دفتاً میکسی ڈرائیور کا داہننا گھننا تیزی سے اوپر اٹھا اور

قاسِ ”ارے باپ رے“ کا نعرہ بلند کر کے لڑکھڑا تاہا ہوا حمید پر جا پڑا۔

پھر حمید سے وہ ”ڈریڈھن“ کی لاش کی طرح بھی نہ سن بھل سکی اور وہ بھی لڑکھڑا تاہا ہوا دوسرا

طرف لڑک گیا لیکن گرتے گرتے اسکا خیال رکھا تھا کہ کہیں قاسِ کے نیچے نہ آ جائے۔

ادھر میکسی ڈرائیور نے سڑک کے نیچے چھلا گک لگائی۔ حمید اٹھ کر اس کے پیچھے دوڑا۔

اس افراقفری میں ہاتھ والا پستول گر گیا تھا۔ پھر بختی دیر میں وہ اپنے بغلی ہوش سے رویالور

نکاتا میکسی ڈرائیور جھاڑیوں کے لاقتنا ہی سلسلوں میں غائب ہو چکا تھا۔

دفتاً قاسِ کراہتی ہوئی آواز میں دہاز نے لگا۔ ”ارے..... ارے..... اے..... یہ

قیا..... اے وہ غئی.....!“

حمدی نے مڑ کر دیکھا..... نہ صرف دیکھا بلکہ دوڑ بھی پڑا۔ لیکن قاسِ کی امپالا برق

رفتاری سے آگے بڑھ گئی.....!

عاليہ اسے لے اڑی تھی.....!

”ابے تو اب مجھے اٹھاؤ نا..... خدا تمہیں غارت کرے!“ قاسِ حلق چھاڑنے لگا۔

وہ نہیں پر چت پڑا تھا اور اس کے چہرے پر کرب کے آثار تھے! اپنے دونوں ہاتھ

اوپر اٹھاتا ہوا وہ کراہا۔ ”جب تک تم سے..... تم سے..... ملاکات نہیں ہوتی..... چین سے

رہتا ہوں..... میں خود ہی سالا منہوں ہو غیا ہوں.....!“

حمدی بدقت اسے بینہ جانے کی پوزیشن میں لا سکا.....!

اس کے بعد اس نے میکسی ڈرائیور والا پستول تلاش کرنا شروع کیا لیکن آس پاس تو

کہیں نظر نہیں آ رہا تھا۔

”ابے تو مجھے اٹھاؤنا..... پتہ نہیں کیا چیز چھرہ ہی ہے!“ قاسم آنکھیں نکال کر بولا۔

”اب خود سے اٹھنے کی کوشش کرو.....!“ حمید نے بھنا کر کہا اور پھر بائیں جانب والی ڈھلان میں دوڑا چلا گیا۔

پچھے دور جھاڑیوں میں گھسا لیکن نیکسی ڈرائیور کا کہیں پتہ نہ تھا، تھک ہار کر پھر پلٹا۔ قاسم خود ہی اٹھ کھڑا ہوا تھا اور زمین پر پڑے ہوئے پستول کو خوفزدہ نظر دوں سے دیکھے جا رہا تھا۔

جیسے ہی حمید قریب پہنچا اس سے لپٹ کر گھوٹ گھوٹ کرنے لگا۔

”یہ..... یہ..... پستول..... مم..... میرے نیچے دبا ہوا تھا۔ ارے باپ رے..... اگر چل جاتا تو قیا ہوتا.....!“

جواب میں حمید نے ایسی بات کہی کہ قاسم نے لکچپا کر اپنے ہونٹ بھینچ لیے۔ پھر کھسیان نہیں کے ساتھ بولا۔ ”بس جی جلا یا کرو میرا.....!“

”جیک لگا کر پہبیدہ تبدیل کرو نیکسی کا..... ورنہ تمہاری گاڑی بھی جہنم رسید ہوئی.....!“ حمید اس کے شانے پر ہاتھ مار کر بولا۔

”مجھ سے تو اکڑوں نہ بیٹھا جائے گا۔ اس وقت.....!“ قاسم نے ہانپتے ہوئے کہا۔

حمید نے پستول اٹھایا اور اسے الٹ پلٹ کر دیکھنے لگا۔

”ارے..... یہ تو نقلی ہے.....!“ دفتار اسی کی زبان سے نکلا۔

”اچھا.....؟“ قاسم چپک کر بولا۔ ”یا اللہ تیرا شکر ہے۔ چل بھی جاتا تو قچھ نہ ہوتا۔“

”لیکن سوال یہ ہے کہ اگر نقلی تھا تو وہ اس طرح بھاگ کیوں؟“

”اے..... اے ہوش کی دوا کرو.....!“ قاسم آنکھیں نکال کر بولا۔ ”میں قتل فریدی نہیں ہوں کہ مجھ سے اس طرح پوچھ رہے ہو۔ اچھا ہوا سالا بھاگ گیا۔“

”خاموش رہو..... وہ کمخت جمل دے گئی..... نیکسی ڈرائیور اسی کا ساتھی تھا۔ اگر اتفاقاً ڈھیل برست نہ ہو جاتا تو.....!“

”اے زبان سنبھال کے کمخت ہو گے تم..... کوئی لفڑا نیکسی ڈرائیور کیوں ہونے لگا بڑے جاسوس کے دفعے بنے پھرتے ہیں ہونہے.....!“

”تم ہوش میں ہو یا نہیں..... وہ تمہاری گاڑی اڑا لے گئی!“

”تمہاری تو نہیں اڑا لے گئی..... تم قیوں مرے جاتے ہو.....!“

”اچھی بات ہے تو اب میں تمہیں یہیں چھوڑ کر چل دوں گا.....!“

قاسم ہونٹوں ہی ہونٹوں میں کچھ بڑا تارہ اور حمید وھیل بدلنے بیٹھ گیا اور وھیل بدلنے کے بعد قاسم ایسے بوکھلانے ہوئے انداز میں نیکسی میں بیٹھا تھا جیسے خدشہ رہا ہو کہ حمید اسے وہیں چھوڑ کر بھاگ نکلے گا۔

”اے سنبھل کے.....“ حمید غرایا۔ ”کہیں جیسں نہ ٹوٹ جائے۔“

قاسم اس کے جملے کو نظر انداز کر کے بولا۔ ”تار جام ہی کی طرف گئی ہے.....!“ حمید نے انجن اسٹارٹ کیا اور کچھ دور چل کر پھر گاڑی روک دی۔ روکنے سے پہلے وہ گاڑی کی تلاش لینا چاہتا تھا۔

”اب قیا ہو گیا.....!“

”تم خاموش ہیٹھو.....!“ حمید نے کہا اور ڈلش بورڈ کے خانے کھولنے لگا۔ گاڑی کی کتاب موجود تھی۔ وہ اس کی ورق گردانی کرنے لگا۔

”اوہ..... یہ تو تار جام ہی کے کسی آدمی کی ملکیت ہے!“ وہ بڑا یا۔

”اے تم یہ سب دن خر ہے ہو اور وہ نہ جانے کہاں جا بیٹھی ہو۔“ قاسم بولا۔

”میں کہتا ہوں خاموش ہیٹھو.....! وہ جائے جہنم میں۔“

”تم خود جاؤ جہنم میں..... مزارج ہی نہیں ملتے.....!“

کوئی قابل اعتراض چیز با تھا نہ لگی۔ بالآخر تلاشی کا سلسلہ ختم کر کے اس نے پھر انجن اسٹارٹ کیا اور گاڑی چل پڑی۔ گاڑی کی کتاب اس نے اپنی جیب میں ڈال لی تھی۔

قاسم پشت گاہ سے نکل گیا۔ سیٹ کے اسپر نگ آواز کے ساتھ بیٹھ گئے تھے.....!

”خدا ہی پہنچائے تار جام تک.....!“ حمید کہا۔

”آمین.....“ قاسم ہنڈی سانس لے کر بولا۔

گاڑی تیزی سے راستے طریقہ رہی۔

تار جام سے کچھ ادھر ایک اعلیٰ درجے کا ہوٹل تھا..... اس کے قریب سے گزرتے وقت

قاسم نے نظرہ لگایا..... ”وہ رہی.....!“

”کیا.....؟“

”میری گاڑی..... ہوٹل کے کپاؤٹ میں.....!“

حید نے بریک لگائے اور گاڑی کو بیک کرنے لگا۔

پھر وہ ہوٹل کے کپاؤٹ میں داخل ہوئے۔

”تم یہیں ٹھہر و..... میں اندر جاتا ہوں.....“ حید نے قاسم سے کہا۔

”اب یہیں ہو سکے گا.....!“

”میری بات سمجھنے کی کوشش کرو..... اگر کوئی تیکسی بھی لے اڑا تو!“

”تو تم بیٹھ رہ تیکسی میں میں اندر جا کر دوڑ لوں غا.....!“

”تم دیکھو گے یا خود کو دکھاتے پھر گئے!“

”میں قچھ بھی کروں.....!“

”جہنم میں جاؤ.....!“ حید نے کہا اور تیکسی سے انٹر کر عمارت کی طرف چل پڑا۔ مگر دیکھا ہی نہیں کہ قاسم کیا کر رہا ہے۔

ڈائینگ ہال میں چاروں طرف نظر دوڑائی تھیں لیکن عالیہ کا کہیں پتہ نہ تھا۔ پھر کا وضیر پر قیام کرنے والوں کے بارے میں پوچھ چکے تھے لیکن عالیہ کے متعلق کچھ معلوم نہ ہوا۔

پھر اس نے سوچا ہو سکتا ہے کہ اور کے ساتھ مقیم ہو۔ یا یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ ولیہ نے ایگل بیچ سے فرار ہونے کے بعد سینیں پناہ لی ہو.....!

وہ مزید پوچھ چکے کے لیے سلسلہ گفتگو شروع ہی کرنے والا تھا کہ قاسم جھومتا ہوا کا کہ کے قریب آ کھڑا ہوا۔ حید کا دل چاہا کہ مارتے مارتے اس کا حلیہ بگاڑ دے۔ نیچلا ہوتا دانتوں میں دبائے وہ اسے گھوتا رہا۔

”قیا پتہ نہیں چلا.....!“ قاسم نے آہستہ سے پوچھا۔

”نہیں.....!“

”یہاں ڈائینگ ہال تو ہو گا ہی.....“ قاسم نے پوچھا۔

”وہاں دیکھ چکا ہوں۔“

”چلو این بار پھر دوڑ لیتے ہیں۔“ قاسم نے کہا اور منہ چلانے لگا۔ اس کے بعد اس نے مصبوطی سے حمید کا بازو چکڑا اور بولا۔ ”چلو ڈائینگ ہال میں.....!“

حید نے اسے خونخوار نظروں سے دیکھا اور چپ چاپ چلنے لگا یہاں ہاتھ پائی نہیں کر سکتا تھا اور پھر وہ قاسم کی گرفت میں تھا۔

ڈائینگ ہال میں پہنچ کر اس نے حمید کو ایک کرسی پر بٹھا دیا۔ لیکن اس کا بازو نہیں چھوڑا۔

ایک دیڑ کو اشارے سے قریب لا کر کہا۔ ”دوسرا غنگڑے والے۔“

”کیا شروع کر دیا تم نے.....!“ حید نے آنکھیں نکالیں۔

”بھاگ دوڑ میں بھوک لگ آئی ہے.....!“

”اگر وہ نکل گئی تو.....?“

”اتی بلدی نہیں نقل سکتی۔ تم چین سے بیٹھ رہو.....!“

”میرا بازو چھوڑ دو.....!“

”باز تو نہیں چھوڑوں گا چاہے ایک ہی ہاتھ سے کھانا پڑے!“

”تم سرکاری کام میں مداخلت کر رہے ہو اتنا سمجھو لو.....!“

”اچھا ہی..... یہ میں سرکار کب سے ہو گیا۔“

”کیا مطلب.....?“

”کام میرا ہے یا سرکار کا.....?“

”وہ کوئی بڑی مجرمہ معلوم ہوتی ہے!“

”الا قاسم بازو دی ہڈی توڑ دوں گا۔“ قاسم نے نہ صرف دھمکی دی بلکہ بازو پر زور بھی ڈالا۔

”اب میرا بھی گھنٹا ہی چلے گا۔“

”اب نہیں.....!“ قاسم پھر کر پیچھے ہٹا اور بوکھلا ہٹ میں حمید کا بازو بھی چھوڑ دیا۔

پھر وہ اسے اتنی مہلت کہاں دے سکتا تھا کہ دوبارہ اس کا ہاتھ پکڑ سکتا۔

بڑی تیزی سے ڈائینگ ہال سے نکلا تھا اور کپاؤٹ کی طرف چل پڑا تھا۔

تیکسی وہاں موجود نہیں تھی۔ لیکن قاسم کی امپالا ب بھی وہیں موجود تھی جہاں پہلے نظر آئی تھی.....!

”تو آپ ہی فرمائیے کہ آپ کیا فرمانا چاہتے ہیں؟“ اس نے تلخ لمحے میں کہا۔

”میں ساجد ہوں.....!“

”یہ آپ لکھ کر بذریعہ ڈاک بھی بھوکھ سکتے تھے۔ خواہ مخواہ پھانک ہلانا کیوں شروع کر دیا۔“

”آپ سی۔ بی شاہ ہیں!“ حمید نے پوچھا۔

”تب آپ جاہل بھی معلوم ہوتے ہیں.....!“

”کیا مطلب.....?“

”شاہ نہیں شا.....سی۔ بی شا۔ سیسل براون شا.....!“

”یہ میری نہیں بلکہ کسی اور کی جہالت ہے۔“ حمید نے شدید غصے کے عالم میں کہا اور جیب سے ٹیکسی کی کتاب نکال کر اس کے چہرے کے قریب لے جاتا ہوا بولا۔ ”عینک اتار کر دیکھوں تو زیادہ بہتر ہو گا.....!“

”اوہ..... تو میری ٹیکسی مل گئی.....!“ وہ پرسرت لمحے میں بولا۔

”کیا مطلب.....?“

”ظاہر ہے ٹیکسی مل گئی تھی تو یہ کتاب... معاف کیجئے گا آپ شاید کوئی پولیس آفیسر ہیں۔“

”ٹھیک سمجھے.....!“ کیا ہم کہیں بیٹھ کر گفتگو نہیں کر سکتے۔

”ضرور..... ضرور..... اندر شریف لائیئے۔“ وہ ایک طرف ہتا ہوا بولا۔

”طویل روش طے کر کے وہ برآمدے میں پہنچ چھے اور وہیں بیدکی کر سیوں پر بیٹھ گئے تھے۔

”میری ٹیکسی کب اور کہاں ملی.....؟“ اس نے مضطرباً انداز میں حمید سے پوچھا۔

”آپ نے کب رپورٹ درج کرائی تھی؟“

”ابھی ایک گھنٹہ پہلے کی بات ہے.....!“

”اور آپ کو معلوم کب ہوا تھا کہ ٹیکسی لاپتہ ہے؟“

”آج صبح جب ڈرائیور سے واپس نہیں لایا تو تشویش ہوئی تھی! پہلے اپنے طور پر ڈرائیور کو تلاش کر اتا رہا۔ جب وہ نہیں ملا تو رپورٹ درج کر ادا کیا تھا اور ٹیکسی کی کار کردگی سے مگھے متاثر ہونا پڑا ہے۔ ایک گھنٹے کے اندر اندر پتہ لگا لیا.....!“

”آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے.....!“

حمدی اس کی طرف لپکا۔ کنجی اکنیشن میں لگی نظر آئی۔ اس سے بہتر اور کوئی تدبیر ہو سکتی تھی کہ اب وہ اسے لے بھاگتا۔ آخر قاسم کو بھی تو سزا دینی ہی تھی۔

اس نے مڑکر عمارت کے صدر دروازے کی طرف دیکھا۔ قاسم کا دور دور تک پڑھا۔ غالباً وہ اس کے چیچھے آیا ہی نہیں تھا۔ دو مرغوں کا آرڈر تو دے بیٹھا تھا.....!

حمدی اس کی گاڑی میں بیٹھ گیا۔ انہن استارٹ کر کے اسے کپاڈٹ سے باہر نکال لیکی کی کتاب اس کی جیب میں موجود تھی۔

تار جام کا چپہ چپہ اس کا دیکھا ہوا تھا۔ لہذا کتاب میں لکھے ہوئے پتے پر پہنچنے اسے کوئی دشواری پیش نہ آئی۔

یہ ایک سال خورده عمارت تھی لیکن پائیں باغ میں خاص سلیقے کو دخل معلوم ہوتا تھا۔ حمید نے پھانک ہی پر گاڑی روک دی اور نیچے اتر کر کال بل کا بین تلاش کرنے اما لیکن پھانک کے ستونوں میں ایسی کوئی چیز نظر نہ آئی۔

بالآخر سے پھانک ہلانا پڑا۔ پھانک کے ایک ستون پر صرف نمبر پڑے۔“ تھے۔ نام کی تختی موجود نہیں تھی.....!

پھانک لو ہے کی چادر کا تھا۔ خاصا شور ہو رہا تھا اس کے ہلانے سے، لیکن حمید کو شش جاری رکھی.....!

دفعتاً کسی نے دوسری طرف سے پھانک کو ایک جھٹکے کے ساتھ کھول دیا.....!

یہ ایک طویل قامت آدمی تھا۔ آنکھوں پر تاریک شیشوں کی عینک تھی اور چہرہ اتنا شاذ تھا جیسے ابھی ابھی شیو کیا ہو.....!

”لیکن آپ وہ تو نہیں ہیں.....!“ اس نے جھلانے ہوئے لمحے میں کہا۔

”پھر کیوں خواہ مخواہ پھانک ہلا رہے ہیں.....!“

”میں نہیں سمجھا.....!“

”لیکن میں پہلے ہی سمجھ گیا تھا کہ کوئی اور ہے کیونکہ پھانک ہلانے میں وہ ربط اور نہیں تھا جس کے لیے ہدایت کی گئی تھی.....!“

”آپ پتہ نہیں کیا فرمائے ہیں جناب.....!“

”ہرگز نہیں جناب! میں بھی آپ ہی کی طرح یا الوجہت ہوں اور میرا موضوع ہے جھینکر!“
”آپ جھینکر کے بارے میں کیا جانتے ہیں؟“

سی۔ بی شا کا چہرہ غصے سے سرخ ہو رہا تھا۔
”بھی کہ وہ جھینکے کا بدل ثابت ہو سکتا ہے۔ چائے کے ساتھ اگر دو چار جھینکر بھی دم کر دیئے جائیں تو دمے کے مریضوں کو خاصا فائدہ پہنچ سکتا ہے.....!“
”آپ براہ کرم تشریف لے جائیں۔ ورنہ.....!“

”کیا آپ مجھے اپنے نیکی ڈرائیور کا حلیہ بتائیں گے.....!“
”میں نے عرض کیا تاکہ آپ براہ کرم تشریف لے جائیں.....!“
”اگر آپ نے نیکی ڈرائیور کا پتہ نہ بتایا تو ممکن ہے کہ آپ کسی جرم میں ملوٹ ہو جائیں.....!“

”آپ آخر ہیں کیا بلا.....!“ سیمل شا اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

”آپ کی نیکی اغوا کے کیس میں کپڑی گئی ہے۔ ڈرائیور فرار ہو گیا۔“
”میں پوچھ رہا ہوں آپ کون ہیں.....!“

انے میں تین چار بڑے بڑے مینڈک پھد کتے ہوئے برآمدے میں آگئے.....!
”اوہ.....!“ حمید پر مسرت لجھے میں چینا۔ ”کتنے تو اندا اور فربہ مینڈک ہیں یقین کیجئے
میں نے آج تک اتنے خوبصورت مینڈک نہیں دیکھے تھے یہ زیں یاما دہ.....!“

”آپ کو پسند آئے؟“ سیمل شا کے دانت بھی نکل پڑے۔

”بہت زیادہ..... مجھے حیرت ہے..... والدہ یہ مینڈک ہیں..... یا مینڈھے.....!
”عراق سے ملکوائے گئے تھے اور اب میں یہاں ان کی نسل بڑھا رہا ہوں ان کی بڑی
خصوصیت یہ ہے کہ ان کی اوپری کھال مختلف قسم کی آوازوں سے متاثر ہو کر رنگ بدلتی ہے۔
”میرا خیال ہے کہ میں یونورٹی کے شعبہ سائنس میں بھی آپ کا تذکرہ سن چکا ہوں۔“
”اچھا.....!“ سیمل شا کھلا پڑا رہا تھا اور حمید کے بیکنے کی وجہ دراصل یہ تھی کہ اسے
ایک کھڑکی میں پل بھر کے لیے ایک نگین سایہ دکھائی دیا تھا اندر سے ایک بڑی ہٹکتی ہوئی
کی چھینک کی گونج بھی سنائی دی تھی.....!

”کیا مطلب.....?“

”یہ کتاب مجھے سڑک پر پڑی ملی تھی۔ میں نے سوچا آپ کو پہنچا ہی دوں اور اس سڑک
میں کسی معاوضے کا طلبگار نہیں.....!“

”ظاہر ہے امپال رکھنے والا دس میں کا طلبگار کیوں ہونے لگا۔“ سی۔ بی شانے بڑے
تلخ لجھے میں کہا۔

”میں اگر آپ معاوضہ ادا ہی کرنا چاہتے ہیں تو اس کی دوسری صورت بھی ہو سکتی ہے۔“

”وہ کیا جناب.....?“ لجھ کی تینی بدستور قائم رہی۔

”میں پھانک ہلانے سے متعلق آپ کی عجیب و غریب گفتگو کا مفہوم سمجھنے کے لیے بے
چین ہوں.....!“

”مجھے یاد نہیں کہ میں نے کیا کہا تھا.....!“

”آپ نے کہا تھا کہ جب تم وہ نہیں ہو تو پھانک کیوں ہلا رہے ہو!“

”اوہاں..... میں اس لیے ایک آدمی کو معاوضہ ادا کرتا ہوں کہ ایک خاص وقت پر آکر
پھانک ہلا کرے.....!“

”آخر کیوں.....?“

”مینڈکوں پر مختلف قسم کی آوازوں کے اثرات کا مشاہدہ کر رہا ہوں۔“

”اوہ تو آپ.....!“

”جی ہاں..... میں یا الوجہت ہوں.....!“

”بھلا اس سے مینڈکوں کو کیا فائدہ پہنچ گا.....!“

”میرا وقت بر باد نہ کیجئے.....!“ وہ ہاتھ اٹھا کر خشک لجھ میں بولا۔

”مجھے بھی مینڈکوں سے دلچسپی ہے.....!“

”وہ کس قسم کی دلچسپی ہے جناب؟“

”ہر قسم کی دلچسپی..... مثلاً مینڈکوں کو کس طرح ناشتہ کرنا چاہئے۔ یا ناشتے میں کس نہ
کے مینڈک پیش کیے جائیں.....!“

”کیا آپ میرا مذاق اڑانا چاہتے ہیں.....!“

”بلیز سٹ ڈاؤن.....“ اس نے حمید سے کہا۔ ”ڈیڑی از بزری ان دی کچن.....!“
”ڈیش آل رائٹ.....!“ حمید بیٹھتا ہوا مسکرا یا۔

”وہ صرف ڈیکیاں دیتا ہے..... خطرناک نہیں ہے!“ لڑکی بدستور مسکراتی ہوئی بولی۔

”کون.....؟“

”جیکی.....؟“

”اوہو..... میں سمجھا شاید آپ مسٹر شاکے بارے میں کہہ رہی ہیں.....!“

”وہ ڈیکیاں نہیں دیتے۔ لیکن خطرناک ہیں اور اسی لیے میں نے مناسب سمجھا کہ میں یعنی تم سے گفتگو کروں۔ نیکی کا کیا قصہ ہے.....؟“

”ایک کتاب مجھے سڑک پر پڑی ملی تھی۔ میں نے سوچا اسے مالک تک پہنچا دوں۔ پھر دیں ٹھہری رہ گئی کیونکہ وہاں نظر آنے والا اسیشنن اسے اچھے تیوروں سے نہیں دیکھ رہا تھا۔ معلوم ہوا کہ مسٹر شاکیا لو جست ہیں۔ مجھے بھی بیالو جی سے دلچسپی ہے.....!“

”اوہو..... تمہی وہ آپ کے لیے خود چائے تیار کر رہے ہیں۔“

”کیا مطلب.....؟“

”آپ نے یقیناً ان کے مینڈ کوں میں دلچسپی لی ہوگی!“

”بھی ہاں..... اور یہ حقیقت ہے کہ ڈاکٹر شاک.....!“

”پروفیسر شاک.....!“ لڑکی نے تصحیح کی! ”وہ پروفیسر ہی کہلاتا پسند کرتے ہیں.....!“

”میں آئندہ بھی ان کے مینڈ کوں میں دلچسپی لیتا رہوں گا۔“ حمید نے بڑے خلوص سے

حمدید اگر پوری طرح ہوشیار نہ ہوتا تو کتنے پہلی ہی جست میں اس کی گردان لی ہوئی۔ کہا۔ اور وہ اسے شرارت آمیز نظروں سے دیکھنے لگی۔ پھر بے حد سنجیدہ ہو کر بولی۔ ”کیا تم ہم

وہ اچھل کر دروازے کے پاس جا پہنچا اس کے بعد برآمدے ہی میں ہوتا لیکن اب گوں کو بے دوقوف سمجھتے ہو.....!“

”میں اپنے علاوہ اور کسی کو بھی بے دوقوف نہیں سمجھتا..... بڑے پائے کا بے دوقوف ہوں

میں..... بعض مواقع پر آپ مجھ سے مل کر بے حد خوش ہوں گی..... اوہ..... وہ دیکھنے آپ کا

نیکی مجھے پھر کیونہ تو ز نظروں سے دیکھ رہا ہے۔“

لڑکی دروازے کی طرف مڑی اور کتنے کو وہاں دیکھ گرجی۔ ”جیکی گٹ ان.....“

لڑکی جین اور جیکیت میں ملبوس تھی اور سیسل شاکی طرح بالکل دیسی نہیں معلوم ہوئی۔ ”ڈیافرائل بیسٹ.....!“

اگر شاکی ہی لڑکی تھی تو اس کی ماں یقینی طور پر کسی سفید فام نسل سے تعلق رکھتی ہوگی۔

”جیک اسی وقت برآمدے سے بھاری قدموں کی آواز آئی اور کسی نے کہا.....“ کیا میں

”آپ چائے پیں گے یا کافی.....!“ سیسل شانے پوچھا۔

”ارے اس کی زحمت کیوں کرتے ہیں.....!“

”غمیں کوئی بات نہیں..... اندر چلے!“

حمدید تو یہ چاہتا ہی تھا۔ اس کھکھتی ہوئی چھینک کی گونج اب بھی اس کے کانوں میں

پکار رہی تھی۔ بس تو پھر..... وہ اس کے ساتھ ڈرائینگ روم میں آیا.....!

مپھر سیسل اسے وہیں چھوڑ کر اندر چلا گیا۔

ڈرائینگ روم کی دیواروں پر مختلف قسم کے مینڈ کوں کی تصاویر آؤ رہیں۔

دیواروں سے نظر ہٹ کر اس دروازے پر ٹھہری جس سے اس کا میزبان اندر گیا تھا،

وہیں ٹھہری رہ گئی کیونکہ وہاں نظر آنے والا اسیشنن اسے اچھے تیوروں سے نہیں دیکھ رہا تھا۔

”کیا تم سے گفتگو کروں۔ نیکی کا کیا قصہ ہے.....؟“

حمدید کا کارنامہ

اسی شیئن بے حد خونخوار معلوم ہوتا تھا اور اب اس کے حقوق سے ہلکی ہلکی غراہٹ بھی لگی تھی۔

حمدید نے بغلی ہوسٹر پر ہاتھ رکھ لیا دن بھر بندھا رہنے والا رکھوائی کا کتنا معلوم ہوتا تھا

تو پھر کیا یہ اس وقت اسی کے لیے چھوڑا گیا ہے۔

حمدید اگر پوری طرح ہوشیار نہ ہوتا تو کتنے پہلی ہی جست میں اس کی گردان لی ہوئی۔

وہ اچھل کر دروازے کے پاس جا پہنچا اس کے بعد برآمدے ہی میں ہوتا لیکن اب گوں کو بے دوقوف سمجھتے ہو.....!

”مترجمی آواز نے کتنے کو اپنی طرف متوجہ کر لیا۔

ایک بڑی اسارت لڑکی کتنے کو ڈانت رہی تھی.....!

”جیک..... شپ اپ..... گٹ ان..... گٹ ان.....!“

گٹ انہم ہلاتا ہوا پھر اندر چلا گیا۔

لڑکی جین اور جیکیت میں ملبوس تھی اور سیسل شاکی طرح بالکل دیسی نہیں معلوم ہوئی۔ ”ڈیافرائل بیسٹ.....!“

اگر شاکی ہی لڑکی تھی تو اس کی ماں یقینی طور پر کسی سفید فام نسل سے تعلق رکھتی ہوگی۔

”جیک اسی وقت برآمدے سے بھاری قدموں کی آواز آئی اور کسی نے کہا.....“ کیا میں

حلاں کہ اس کے پاس ہونا چاہئے تھا.....!

”لایے کتاب..... مجھے دیجئے..... میں دیکھوں گا اس معاملے کو۔“ انپکٹر نے اس کے ہاتھ سے کتاب لیتے ہوئے کہا اور پھر حمید سے بولا۔ ”مجھے وہ جگہ دکھائیے جہاں آپ کو کتاب مل تھی.....!“

حمدید اٹھ گیا۔

”یہ امپالا آپ کی ہی ہے.....!“ انپکٹر نے پوچھا۔
”بی ہاں.....!“

”اچھا پروفیسر.....!“ انپکٹر سیمل شا سے بولا۔ ”میں اپنا اسکوڑ یہیں چھوڑے جا رہا ہوں.....!“

”اچھی بات ہے.....!“

ان دونوں نے خاموشی سے روشن طے کی اور گاڑی میں آئی۔ جب گاڑی حرکت میں آگئی تو انپکٹر نے پوچھا۔ ”کیا قصہ ہے، تمہارا گرانٹی میں دوست ابھی کچھ ہی دیر پہلے بڑی دریک میراد ماغ چا تارہا تھا۔ یہ گاڑی شاید اسی کی ہے.....!“

”ہاں..... آں..... آں..... لا وہ کتاب مجھے دے دو اور پروفیسر کے بارے میں جو کچھ بھی جانتے ہو بتاؤ.....!“

سب انپکٹر مقصود پہلے حمید ہی کے ہنگامے سے تعلق رکھتا تھا پھر اسے سول پیس میں منتقل کر دیا گیا تھا۔ ان دونوں وہ تاریخ کے تھانے میں سینئنڈ آفیسر کے فرائض انجام دے رہا تھا۔ حمید نے اس سے نیکسی کی کتاب لے لی۔

”اس وقت قاسم کہاں ہے.....!“

”گرینڈ ہوٹل کے کمرہ نمبر گیارہ میں.....!“

”اس نے تمہیں کیا بتایا ہے.....!“

”یہی کہ تم دونوں گرینڈ میں چائے پی رہے تھے۔ اچاکہ تم پیشاپ کرنے کے بہانے اٹھے اور اس کی گاڑی لے جھاگے.....!“

حمدید نے طویل سانس لی اور سوچا بالکل ہی عقل سے پیدل نہیں ہے۔

اندر آ سکتا ہوں.....؟“

”میں پلیز.....!“ لوکی کرسی سے اٹھتی ہوئی بولی اور پھر ایک باور دی پلیس آئیز ڈرامنگ روم میں داخل ہوا.....!

حمدید نے طویل سانس لی اور کرسی کی پشت سے نک گیا۔

آنے والے نے حمید پر نظر ڈالی پہلے کسی قدر رٹھکا اور پھر لائقی کا مظاہرہ کرتا ہوا اس سے بولا۔

”پروفیسر کہاں ہیں؟“

”بیٹھئے! میں انھیں سمجھی ہوں.....!“

آنے والے نے حمید کی طرف سوالیہ نظرؤں سے دیکھا اور حمید نے مسکرا کر اپنی آنکھ دبائی۔

انتہے میں پروفیسر کمرے میں داخل ہوا۔

”یہی ہے وہ آدمی..... انپکٹر!“ وہ حمید کی طرف ہاتھ اٹھا کر دہاڑا۔

”اوہ.....!“ انپکٹر نے حمید کو گھوڑ کر دیکھا اور حمید احتقامہ انداز میں جلدی جلدی چھپکانے لگا.....!

”اس سے پوچھئے کہ اسے میری نیکسی کی کتاب کہاں مل تھی.....!“

”کیوں جناب.....!“ انپکٹر نے حمید سے سوال کیا۔

”پروفیسر ہی سے پوچھئے کہ میں نے انھیں کیا بتایا تھا.....!“

”میں آپ ہی کی زبان سے سننا چاہتا ہوں!“

”سروک پر پڑی مل تھی.....!“

”کہاں..... کس جگہ.....!“

”اس طرح بتانا مشکل ہے..... آپ کو میرے ساتھ چلانا پڑے گا.....!“

”کتاب کہاں ہے؟“

”میرے پاس.....!“ پروفیسر کوٹ کی جیب سے کتاب نکالتا ہوا بولا۔

اب حمید کو یاد آیا کہ اس نے باتوں ہی باتوں میں کتاب اس کے حوالے

تباہی کا خواب

65

لدنبر 35

”میکسی کی کتاب کا کیا قصہ ہے.....!“
”تم فکر نہ کرو..... پروفیسر سے کہہ دینا کہ کتاب تمہارے پاس موجود ہے میکسی کی
بازیابی پر ہی اسے مل سکے گی.....!“
”تمہاری مرضی.....!“ مقصود نے لاپرواہی سے شانوں کو جبش دی!
”اوہ میرے بارے میں اسے یقین دلانے کی کوشش کرنا کہ میں نے اس سے جھوٹ
نہیں بولا تھا.....!“
”اور فلی کے بارے میں کیا خیال ہے!“ مقصود نے ثراہت آمیز مسکراہٹ کے ساتھ
پوچھا۔
”کون فلی.....؟“
”پروفیسر کی لڑکی..... اولیا براون شا..... عرف عام میں فلی کہلاتی ہے.....!“
”میں نے پوچھا تھا پروفیسر کے بارے میں کیا جانتے ہو!“
”وہ تین سال سے اسی عمارت میں مقیم ہے.....!“
”ذریعہ معاش.....؟“
”رہیں میں گھوڑے دوڑتے ہیں..... اس کے علاوہ اور کچھ نہیں جانتا اولیا بڑی اچھی
ید کا خون خٹک کر دیا.....!
جاکی بھی ہے۔ اکثر وہ خود ہی پروفیسر کے گھوڑے دوڑاتی ہے.....!“
”وہ بیالوجست بھی ہے.....؟“ حمید نے پوچھا۔
”کہتا تو یہی ہے.....!“
”میکسی کی گمشدگی کی روپورٹ اس نے کسی وقت درج کرائی تھی!“
”تین بجے کے قریب..... اور ٹھیک سائز ہے چار بجے مجھے فون کیا تھا کہ ایک مشتبہ آدمی
یہ نے بھی رسیور کہ کر طویل سانس لی۔
گشਦہ میکسی کی کتاب لایا ہے۔ وہ اور اس کی بیٹی اسے باتوں میں الجھائے ہوئے ہیں۔“
”ہوں..... تمہیں تھانے ہی پر اتار دوں.....!“
”تم اب کہاں جاؤ گے..... رات یہیں گزارو..... گرینڈ میں کیرے دیکھیں گے۔
کوئی غیر ملکی طائفہ ہے.....!“
”چوکی یہ ارنے تمہارے باپ کو اطلاع دی ہوگی۔ وہ مجھے بھی پہچانتا ہے۔ ظاہر ہے کہ
مالک دو غیر ملکیوں کا تھا! پھر دو پولیس انپسٹر آئے تھے اس کے بعد ہم دونوں بھی غائب ہو
”پھر کبھی..... مجھے فوراً واپس جانا ہے!“

گئے۔ تمہارے باپ نے کرنل کا بھیجا چانا ہو گا..... خدا ایسا باپ لگدے کو بھی نہ دے!"
”اور کیا..... ہائی..... کیا قہامت نے۔ زبان سنجھال کر.....؟“
”میرا ایسا باپ ہوتا تو میں خود کشی کر لیتا.....!“

”ہاں..... ہاں..... تم تو چاہتے ہی ہو کہ میں مر جاؤں!“
”تمہاری بیوی بھی اس جملے پر یہی کہتی.....!“
”ہرگز نہ کہتی سالے..... سب کچھ تم خود ہی کہتے ہو!“
”اچھا اچھا چلنے کی تیاری کرو.....!“

”میں تو نہیں جاتا..... لیقن یہ کسی کو کیا معلوم کہ ہم یہاں تارjam میں ہیں.....!“
”تمہیں کس طرح معلوم ہوا تھا کہ میں تارjam کی طرف گیا ہوں.....؟“
”اس نیکسی والے سے جو تمہیں لے جا رہا تھا.....!“
”تم جیسی گور عقل رکھنے والا تو یہ معلوم کر لے اور کرنل فریدی اس سے محروم رہ جائے۔“
”اے تم خود گور عقل..... بلکہ کتنے کا گوہ عقل.....! بڑھتے ہی پلے جاتے ہیں۔
کچھ نہیں بولتا تو.....!“

”بینا چلنے کی تیاری کرو ورنہ تھکڑیاں لگ جائیں گی!“
”قیوں کیا میں نے کہیں ڈاکہ ڈالا ہے!“

”جہنم میں جاؤ.....!“ حمید نے کہا اور دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

”اچھا..... اچھا ٹھہر و..... چلتا ہوں!“
کچھ دیر بعد وہ پھر شہر کی طرف روانہ ہو گئے۔

حمدی خاموش تھا۔ اس بھاگ دوڑ میں دو پیر کا کھانا بھی نصیب نہیں ہوا تھا.....!

”شہر پہنچنے پہنچنے اندر ہمراپھیل گیا۔

”پہلے میرے گھر چلو.....!“ قاسم بولا۔

”حکم ہوا ہے کہ قاسم سمیت سید ہے یہیں پہنچو!“

”میں قیاسی کے باپ کا نوکر ہوں!“

”قاسم اگر یہ بات بڑھائی تو مزید مصیبت میں پڑ جاؤ گے تمہیں معلوم ہونا چاہیے۔“

67
نے دسفید قام غیر ملکیوں کو اپنے کمرے میں بند کر کے مارا تھا۔ ایک کی ناگنگ توڑی دی تھی۔“
فریدی سے برآمدے ہی میں ملاقات ہوئی۔ وہ آرام کر سی پر نیم دراز کوئی کتاب دیکھ رہا تھا.....!

”تم فوراً اپنے باپ کو فون پر اطلاع دو کہ یہاں پہنچ گئے ہو!“ اس نے قاسم سے کہا۔
”گھر ہی قیوں نہ چلا جاؤ!“

”جی نہیں..... آپ وہی کیجئے جو میں کہہ رہا ہوں.....!“
”بہت بہتر.....!“ قاسم نے ایسے لمحے میں کہا جیسے طوعاً و کرہا فریدی اس کے مشورے پر عمل کرنے جا رہا ہو.....!
قاسم اندر چلا گیا اور فریدی حمید کو گھومنے لگا۔

”ایک سفارت خانے کے ٹکچرل سیکرٹری نے تمہاری شکایت کی ہے کہ تم نے اس کے مہمانوں پر تشدد کیا ہے.....!“
”ناگنگ قاسم نے توڑ دی تھی..... میں تو یہی سوچتا رہ گیا تھا کہ کہیں میری اپنی ہی ناگنگ نہ ٹوٹ جائے۔“
”کیا بکواس ہے؟“

”کیا باضابطہ طور پر شکایت ہوئی ہے!“
”نہیں..... وہ میرا شناسا ہے.....!“
”آہا تو کیا وہ مجھے پہچانتا ہے۔ اب یاد آیا کہ وہ کس سفارت خانے سے تعلق رکھتا ہے۔“
”غیر ضروری باتیں نہ کرو۔ مجھے بتاؤ کیا بات تھی؟“
استنسے میں قاسم آگیا اور حمید نے اس سے کہا۔ ”تم جا کر میرے کمرے میں آرام کرو۔“

”بہت اچھے..... وہ ہاتھ نچا کر بولا۔“ میں جا قر آرام کروں اور تم جھوٹی پکی لگاؤ میرے لیے.....!
”ٹھیک ہے تم بھی بیٹھو.....!“ فریدی بولا۔

حمید نے اپنی کہانی قاسم کے بہت سے شروع کی اور پروفیسر شاکے بیگلے پختم کر دی۔
”اور یہ رہا وہ نقی پستول..... نیکسی کی کتاب بھی لیتا آیا ہوں۔“ اس نے نیکسی کی کتاب

حید اس کے جھوٹ پر نہ صرف دنگ رہ گیا بلکہ بغلیں جھانکتے گا۔

”کیوں.....!“ فریدی اس کی طرف مڑا۔

”اور کہہ رہا تھا کچھ دن تم نو کر کھنا اور کچھ دن میں رکھوں گا۔“ قاسم نے دوسرا انکھ لگایا۔

”کیوں بکواس کر رہا ہے.....!“

”ہاں اب قرئل صاحب کے سامنے ہیں تو کہو گے۔ صرف انھیں سے تو نافی مرتی ہے اور ساری دنیا میں دندناتے پھرتے ہو!“

”اچھا اب تم اپنے گھر جاؤ.....!“ فریدی نے اس سے کہا۔

”گھر پر قیارہ کھا ہے..... اس وقت تو کچھ کھانے کو بھی نہیں ملے گا۔“

”کیا کھاؤ گے.....?“

”آپ نے بھی تو کہتے پاں رکھے ہیں۔ بھیڑ بکریاں پالی ہوتیں.....!“ حید بول پڑا۔

”تم چپ رہو.....!“ قاسم اسے گھونسہ دکھا کر بولا۔ ”میں مرغیاں پالنے کو کہہ رہا تھا۔“

”مرغ کھاؤ گے.....!“ فریدی نے پوچھا۔

قاسم منہ چلانے لگا۔

”میرا باورچی فرنچ میں کافی سامان دکھتا ہے..... مرغ بھی ہوں گے تین کافی ہوں

گے تھا رے لے..... یا اور.....!“

”جی بس تھی ہے.....!“

”تم کچن میں جا کر کہہ دو.....!“ فریدی نے حید سے کہا۔

”اس کے لیے.....؟ میں جاؤں گا.....!“

”نہیں..... میرے لیے قیوں جاؤ گے۔ اس کے لیے کہہ بھاگ دوڑ دینا

آپ نے.....!“

”کسی دن تمہیں مسلم روٹ کروں گا.....!“

”دیکھنے..... دیکھی دی جا رہی ہے مجھے.....!“

فریدی نے پھر کتاب اٹھا لی تھی..... حید کچن کی طرف چلا آیا۔

اب وہ بڑی بوریت محسوس کر رہا تھا۔ دل چاہ رہا تھا کہ تارجمہ کی طرف نکل بھاگے

ہی کے ساتھ تمبا کو کی پاؤچ بھی نکالتے ہوئے کہا۔

فریدی نے پستول اور نیکسی کی کتاب لے کر سائینڈ نیبل پر رکھ دیئے اور قاسم کی طرف متوجہ ہوا۔

قاسم۔۔۔ چہرے پر گویا زلزلہ آ گیا تھا۔ ہونٹ اپنے انداز میں پھرک رہے تھے اور آنکھیں اپنے انداز میں آڑی ترچھی ہو رہی تھیں.....!

اس نے ہکلا ہکلا کر بدقت اپنی داستان سنائی۔

”ہوں..... اور وہ بھول گئے.....!“ حید اس کے خاموش ہوتے ہی بولا۔

”تم چپ رہو.....!“ قاسم جھینپ کر بولا۔

”اس نے دوسری بار خواب دیکھنے کے لیے خوشی سے اس کے ہاتھ پر ڈھانی سورو پر رکھ دیئے.....!“

”ہاں ہاں..... رخ دیئے تھے تو پھر..... تھا رے باپ کے رکھ دیئے تھے!“

”شورنہ چھاؤ.....!“

”آپ اسے قیوں نہیں منع کرتے.....!“

”تم نے مجھے پوری بات کیوں نہیں بتائی تھی۔“

قاسم پکھنے بولا۔ کسی نک چڑھی لڑکی کی طرح اس نے سرجھا کر منہ پھلا لیا تھا۔ پھر حید ہی کہانی کا وہ نکلا بھی سناتا ہوا بولا۔ ”اپنے ہونے والے گھوی قادران لا سے انتقام لینے کے لیے برخوردار دوسری بار خواب دیکھنا چاہتا تھا.....!“

”اب برداشت نہیں کر سکتا۔“ قاسم اچھل کر کھڑا ہوتا ہوا بولا۔ ”تم برخوردار۔ تھا رے سات پشیں برخوردار ہاں نہیں تو..... میں لاحاظ کرتا ہوں اور آپ ہیں کہ سر پر چڑھے آ رہے ہیں۔“

”بیٹھ جاؤ.....!“ فریدی نے سخت لہجے میں کہا۔

”اے بھی تو سمجھائیے.....!“ قاسم دوبارہ بیٹھتا ہوا بولا۔

”کیا تمہیں لیڈی سیکریٹری کی ضرورت ہے۔“ فریدی نے نرم لہجے میں پوچھا.....!

”بالقل نہیں..... مجھے قیوں ہونے لگی جرودت..... کیا میرے باپ نہیں ہے..... بھی سکھایا پڑھایا کرتا ہے مجھے..... کہنے لگا..... اچھی تو ہے اب تم اسے نو کر کلو.....!“

اور پروفیسر شا کے بیٹگے پر پہنچ کر دم لے۔ مینڈکوں کے بارے میں اس کی معلومات کو جیج کرے اور وہ کیا نام بتایا تھا مقصود نے..... اولیا براون شا..... فلی کہلاتی ہے.... فلی، ہاہا کیس انعام دیا ہے۔ ان میں سے کوئی بھی تو ہاتھ نہیں لگا تھا۔ حتیٰ کہ نیکی ڈرائیور بھی اسے جلدے بن جائے تو مزہ آ جائے گا..... اونہ کیس نہ بنے تب بھی مجھے مینڈکوں سے ہر حال دیپک گیا تھا۔ ”میں نہیں سمجھ سکت.....!“ وہ ماڈھ پیس میں ہکلایا، ”مم..... میں نے ہے.....!“

کونا کارنامہ انجام دیا ہے۔“

کھانے کی میز پر بھی اس کا ذہن تاریخ اسی میں بھکلتا رہتا تھا حالانکہ فریدی کا لیکچر گھنی ”یقین کرو میں بچ کرہ رہا ہوں.....“ دوسری طرف سے فریدی کی آواز آئی۔ ”تمہارا ساتھ ہی ساتھ جاری تھا۔ وہ ان دونوں کو سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا کہ آدمی کو ہمیشہ اپنے کام سب سے بڑا کارنامہ یہ ہے کہ تم نے وہ نقلی پستول مجھ تک پہنچا دیا اچھا ٹھہر و..... دس منٹ سے کام رکھنا چاہئے اور ولی جاہ کوئی فراؤ قسم کا پہنچاٹ ہے.....!“

بعد مجھ سے پیرے کمرے میں مل سکتے ہو.....!“

حید نے دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز سن کر رسیور رکھ دیا.....

پستول..... اس نے سوچا جھلا اس میں کیا ہو سکتا ہے۔ اونہ یہاں تولتے کا بھی سانپ بن سکتا

ہے۔ پستول کے بجائے گوبھی کا پھول بھی ہاتھ آیا ہوتا تو اس کی پینڈی میں انھیں ایٹم کی

شہزادی نظر آتی۔ وہ ہاتھ ہی ایسے تھے کہ ان میں جو چیز پہنچتی جادو کا پڑا رہن گئی۔ اب ہو سکتا

ہے وہ نقلی پستول ایک ایسی توپ ثابت ہو کسی خاص میکنزم کو حرکت دینے سے تین اچ کے

گولے اگنے لگتی ہو۔ جہنم میں جائے..... ہاں تو وہ اولیا براون شاعر فلی۔ تاریخ.....

اسے فوراً تاریخ روانہ ہو جانا چاہئے تھا آخر خواہ مخواہ وضاحت کیوں طلب کرنے پہنچ گیا۔ اب

دیں منٹ بعد ان کے کمرے میں حاضری دو اور اس تلنگ مرحلے سے گزو کہ ”فی الحال“ میں نے

اپنی ایکسیم بدال دی ہے اب تم تاریخ جانے کی بجائے ڈیڑھ سیر بھندیاں خرید لاؤ۔“

دیں منٹ بعد وہ فریدی کے کمرے میں پہنچا لیکن وہ وہاں موجود نہیں تھا۔ پھر وہ انتظار

کے لیے بیٹھنے ہی والا تھا کہ فون کی گھنٹی بجی..... اس نے رسیور اٹھا لیا۔

”غالباً تم میرے منتظر ہو گے.....“ دوسری طرف سے فریدی کی آواز آئی.....!

”یقیناً جناب عالی.....!“

”لیکن میں فی الحال تم تک نہیں پہنچ سکتا..... تم تاریخ جاسکتے ہو۔“

”لیکن میں وہاں کرپوں گا کیا.....?“

”گمشدہ نیکسی کی تلاش..... مقصود اس سلسلے میں تمہاری مدد کرے گا.....!“

”آپ مجھے پوچھ کی طرح بہلانے کی کوشش کر رہے ہیں!“

تلاش

فوری طور پر حید پکھنے کہہ سکا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اس نے کونا کارنامہ

جمید نے ریسیور رکھ دیا اور اپنا پینڈ بیک اٹھا کر دروازہ کی طرف پکا۔ قاسم کے پیچے قبل ہی یہاں سے نکل جانا چاہتا تھا۔

پارکنگ شیڈ میں فریدی کی لئکن موجود نہیں تھی۔ اس نے اپنی موڑ سائکل سنjalی اور گھر کی طرف روانہ ہو گیا۔

تارجام جانے کی اجازت ملی تھی لیکن وہاں کی مدت قیام کے بارے میں کچھ نہیں کہا گیا تھا اس کا یہ مطلب تھا کہ اسے پوری تیاری کے ساتھ جانا چاہئے۔ ضروری نہیں تھا کہ یہی ذرا بیور جلد ہی ہاتھ آ جاتا۔

گھر پہنچ کر اس نے سوت کیس میں کپڑے رکھے اور رواٹی کے لیے تیار ہی تھا کہ فون کی گھنٹی بجی.....!

اس نے ریسیور اٹھایا..... دوسرا طرف سے فریدی کی آواز آئی۔ ”میرے اندازے کے مطابق تم اب گھر پہنچ چکے ہوں گے.....!“

”نہیں میں جنت الفردوس سے بول رہا ہوں۔“ جمید نے بھتتا کر کہا۔

”اب تم تارجام نہیں جارہے.....!“

”کسی نے اڑائی ہو گی..... میں تو سزر کے مل جا رہا ہوں.....!“

”سبیجدی سے سنو..... اس نمبر کی نیکسی کل جو آدمی چلا رہا تھا اس وقت گریز، روڑ کے اصفہانی ہوٹل میں بیٹھا چاہئے پی رہا ہے وہاں زیادہ بھیڑ نہیں ہے۔ اس کے ساتھ ایک آدمی اور بھی ہے اگر تم شناخت کر سکو تو فوراً گرفتار کر لیتا۔ ہٹھکڑیاں ساتھ لیتے جاؤ!“

”اچھا جناب.....!“ جمید نے ٹھنڈی سانس لی اور ریسیور رکھ کر سوت کبس کو زور کی لات رسید کی کہ وہ پھسلتا ہوا دروازے سے جا گلکرایا.....!

پھر وہ کپاٹ نہ میں آیا۔ گیراج سے اپنی گاڑی نکالی اور گرین روڈ کی طرف روانہ ہو گیا۔ اصفہانی ہوٹل ایک تیرے درجے کا چائے خانہ تھا۔ یہاں میزوں کی کثرت تھی۔ بارہ پیسے کپ والی چائے چلتی تھی۔ کاؤنٹر پر ایک فربہ اندام ایرانی بیٹھا گا ہوں سے پیسے وصول کرتا رہتا تھا۔

تحوڑی دیر بعد جمید وہاں جا پہنچا۔ گاڑی فٹ پاتھ سے لگا دی ہیں سے وہ اندر بیٹھے

دوسرا طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا۔

”اچھی بات ہے.....!“ جمید ریسیور کریڈل پر پٹختا ہوا بڑا ہوا۔ ”میں تارجہ ہوں۔ نتیجے کے ذمہ دار آپ خود ہوں گے.....!“

وہاں سے اٹھ کر وہ پھر اپنے کمرے میں آیا اور میز کے گوشے سے نکل کر پاپر تمبکا کو بھرنے لگا۔

ایک بار پھر وہ نقلی پستول اس کے ذہن میں کلبایا۔ اگر وہ کوئی ایسی ہی اہم پڑائیں تو اندھے کے ہاتھ میں بیٹھ لگا ہی کہا جا سکتا ہے۔

”جہنم میں کیا پستول.....!“ وہ بڑا ہوا مزید کچھ اور بڑا نے والا تھا کہ فون بجی۔ جھنجھلا کر ریسیور اٹھایا۔

”قہوہ میں یا نہیں.....!“ دوسرا طرف سے سوال کیا گیا۔

”مل عُنی.....!“ جمید نے نتھے پھلا کر قاسم ہی کے لمحے کی نقل اتنا ری.....!

”تو پھر اب کیا ارادہ ہے؟“

”عاصم صاحب کے پاس بھجو رہا ہوں.....!“

”قیا مطلب.....?“

”تمہارے تو باب موجود ہے..... وہ بے چارے یتیم ہیں۔ ان کے لیے ضرور لیڈی سیکریٹری.....!“

”ویخو..... دیخو..... فون پر گالیاں دینا منع ہے ورنہ بتا تام کو..... اچھا بیٹا دیں پہنچ رہا ہوں.....!“

”خفا کیوں ہو رہے ہے.....!“

”تم باب دادا کیوں چڑھ رہے ہو!“

”تمہیں نے پچھلی رات کرٹل سے کہا تھا کہ میرے تو باب ہے مجھے کیا ضرور لیڈی سیکریٹری کی.....!“

”اے وہ تو میں یونہی گڑ برا کر کہہ غیا تھا۔ حق مجھ تھوڑا ہی کہا تھا۔ باب ہو یا نہ ہو سیکریٹری ضرور ہونی چاہئے۔ میں آرہا ہوں.....!“

”پرسوں رات سے حضور..... ان دونوں نے نیکسی تارجمہ ہی سے لی تھی۔ ایگل نج آئے
تھے اور مجھے ٹھہر نے کو کہا تھا۔ کرایہ کے علاوہ سور و پے انعام دینے کو کہا۔ پچاس پیشگی دے دیے
تھے! پھر مرد وہیں رہ گیا تھا اور عورت نے تارجمہ واپس چلنے کو کہا تھا۔ کچھ دور چلنے کے بعد بولی
ایک آدمی میرے پیچھے لگا ہوا ہے۔ اگر تم تھوڑی سی ہمت کرو تو اسے پکڑ کر لے چلیں۔ تارجمہ پیش
کر پولیس کے حوالے کر دیں گے۔ اسی وقت اس نے مجھے پستول دے کر کہا تھا کہ میں اسے
بہلا پھسلा کر اس گاڑی میں بٹھانے کی کوشش کروں گی اگر وہ راستے میں کوئی گڑ بڑ کرے تو تم
پستول کاں لیتا۔ میری شامت آئی تھی کہ میں نے اس کی بات مان لی۔“

”پستول بھرا ہوا تھا.....؟“ فریدی نے پوچھا۔

”میں کچھ نہیں جانتا حضور..... زندگی میں پہلی بار باتھ لگایا تھا پستول کو..... اور یہ نیکسی
میرے پیچا چلاتے ہیں۔ پرسوں رات ان کی طبیعت خراب ہو گئی تھی۔ اس لیے گاڑی میرے
حوالے کی۔ اس گاڑی پر دو ڈرائیور ہیں..... ایک دن کا اور ایک رات کا..... میرے پیچا
رات کے ڈرائیور ہیں.....!“

”نیکسی کے مالک نے نیکسی کی گشتنگی کی روپورٹ درج کرائی ہے۔“

”ضرور کرائی ہو گی سرکار..... صبح نوبجے بیک نیکسی ان کے پاس واپس پہنچ جانی چاہئے
تھی لیکن ان دونوں کم بختوں نے مجھے الجھائے رکھا۔ میرا چچا بھی پریشان ہو گا.....!“

”اپنے چچا کا پتہ بتاؤ.....!“

اس نے ایک پتہ حمید کو لکھوا�ا۔ کچھ دیر بعد فریدی نے پھر سوالات شروع کیے!

”کیا ان دونوں کا پتہ تمہارے پچانے بتایا تھا.....!“

”جی نہیں..... میں گاڑی لے کر نکلا ہی تھا کہ وہ دونوں سڑک پر مل گئے! لیکن انہوں
نے وہاں مجھے یہ نہیں بتایا تھا کہ کتنی دیر تک کے لیے نیکسی کر رہے ہیں ورنہ میں انکار کر دیتا۔
یہ تو ایگل بچ پہنچ کر انہوں نے چکر چلایا تھا.....!“

”ہوں.....!“ فریدی نے حمید کی طرف دیکھ کر کہا۔ ”اے مجھکے کی حوالات میں دے دو۔“

”سرکار میں بے قصور ہوں..... رحم کیجئے۔“ وہ گڑ گڑا نے لگا۔ ”تب سے اب تک گھر
نہیں گیا۔“

ہوئے تمام لوگوں کا جائزہ بے آسانی لے سکتا تھا.....!

نظر ایک میز پر پڑی، بلاشبہ یہ وہی آدمی تھا لیکن فریدی کی فراہم کردہ اطلاع کے خلاف
اس میز پر تھا تھا۔ ہو سکتا تھا دوسرا آدمی کچھ دیر پہلے ہی اٹھ گیا ہو.....!

وہ گاڑی سے اتر کر تیر کی طرح اس کی طرف گیا اور اس کے سامنے والی کرسی پر بیٹھ گیا۔
اس نے اسے دیکھ کر اٹھنا چاہا لیکن حمید نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا اور آہستہ سے بولا۔ ”اُر
بیباں اپنے بے عزتی گوارہ ہوتا تھا پیر بلانے کی کوشش کرنا۔“

”کیا بات ہے؟“ اس نے آنکھیں نکالیں۔

”تم اچھی طرح جانتے ہو کہ کیا بات ہے اور مجھے بھی پہچان لیا ہو گا۔ میرا تعلق پولیس
سے ہے۔“

”میں نے کیا کیا ہے؟“

حمدی نے دوسرے ہاتھ سے ہٹھڑیوں کی جوڑی نکالی اور میز پر کھڑا۔

”میں چل رہا ہوں.....“ وہ مردہ سی آواز میں بولا۔ ”میں چل رہا ہوں۔ لیکن بالکل
بے قصور ہوں.....!“

”اگر ایسا ہی ہے تو تمہیں قطعی نہ ڈرنا چاہئے۔“

وہ اس کے ساتھ چلنے پر تیار تھا حمید نے ہٹھڑیوں کی جوڑی دوبارہ جیب میں رکھ لی۔
وہ اسے گاڑی میں بٹھا کر دفتر لے آیا۔ پارکنگ شیڈ میں فریدی کی لفکن کھڑی نظر آئی۔

اس کا یہی مطلب تھا کہ وہ اس وقت اپنے کمرے میں موجود ہے۔

حمدی نیکسی ڈرائیور کو سینہ حادہ ہیں لیتا چلا گیا۔

”ٹھیک ہے..... بھی آدمی ہے.....!“ حمید نے اس سے کہا۔

فریدی نے حمید کو بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ ڈرائیور کھڑا رہا۔ کچھ دیر بعد فریدی نے فائل سے
نظر ہٹائی اور ڈرائیور کو گھوننے لگا۔

”حضور..... میں بے قصور ہوں.....!“ نیکسی ڈرائیور کا پتہ ہوا بولا۔ ”وہ پستول مجھے
اس عورت نے دیا تھا.....!“

”اے کب سے جانتے ہو.....!“

”جب تک تمہارے بیان کی تصدیق نہ ہو جائے تمہیں حوالات ہی میں رہنا پڑے تمہارے گھر اطلاع پہنچا دی جائے گی.....!“

”تم نے جھونا بیان دیا ہے.....!“ حمید سخت لہجے میں بولا۔

لڑکے کے چہرے کا رنگ اڑ گیا اور وہ بدقت ہکایا۔ ”جی..... وہ نیکی لے کر اور وہ واپس نہیں آئے!“

”پھر جھوٹ!“

”ص..... صاحب!“

”شریف تمہارا کون ہے؟“

”چ..... چجا کا لڑکا ہے.....!“ لڑکے کی سانس پھولنے لگی تھی اور وہ بار بار ہوتوں پر

”تو پھر اب چلا جاؤں تاریخ.....!“ حمید نے پوچھا۔

”ایک منٹ ٹھہر دو.....!“ فریدی فائل سے نظر ہٹائے بغیر بولا۔

”حمد نے برا سامنہ ہتھیا اور دوسرا طرف دیکھنے لگا۔ پھر دیر بعد فائل بند کر کے

”طرف تو جہدی!“

”مقصود نے فون پر نیکی کی بازیابی کی اطلاع دی ہے۔ وہ ایک دیران جگہ کفر زبان پھر رہا تھا۔“

”تھی۔ اس نے پوچھا ہے کہ نیکی کا کیا کیا جائے؟“

”شریف جیل میں ہے۔ اب تم اپنے باب کا پتہ بتاؤ.....!“

”تو آپ مجھ سے پوچھ رہے ہیں کہ نیکی کا کیا جائے.....“ حمید نے خوش ہو کر کہا۔ ”دغناکہ بھاگ کھڑا ہوا اور گھر میں گھس کر دروازہ بند کر لیا۔ حمید دروازے کے قریب آ ”غیر ضروری باتیں نہیں.....!“ فریدی نے خشک لہجے میں کہا۔ ”تم اب تاریخ کر بلند آواز میں بولا۔“ رحمت کو گھر سے باہر نکالو ورنہ تم سب جیل جاؤ گے۔ شریف بیان ہو۔ گاڑی کی کتاب لیتے جاؤ!“

”اور وہ نقطی پستول!“

”پھر کچھ ہی دیر کی کوشش بار آور ہوئی تھی۔ رحمت مکان ہی سے برآمد ہوا۔ اس وقت بھی

”بات نہ بڑھاؤ..... جتنی جلد ممکن ہو سکے چلے جاؤ!“ تم پروفیسر کو بتا سکتے ہو کہ تم اسے بخارتا۔ اس نے اپنے بھتیجے شریف کے بیان کی تصدیق کرتے ہوئے کہا۔ ”اکثر ایسا ہوا ہو۔ نیکی کے اصل ڈرائیور تک پہنچنا بھی ضروری ہے.....!“

”بہت بہتر..... اب میں پستول کے بارے میں نہیں پوچھوں گا!“

”وقت نہیں ہے..... پھر بتاؤ گا تم جلدی کرو.....!“

اس بار اس نے حمید کو اتنا موقع بھی نہیں دیا تھا کہ وہ گھر جا کر سوت کیس ساتھ لے لیتا۔

”اس کے پاس بغیر لا انسن کا پستول تھا.....!“

اس نے بھی لا پرواہی سے شانے جھکائے اور روانہ ہو گیا۔

”تاریخ!“ رحمت اپنا منہ پیش نہیں کر کے اپنے پیش کیا۔ ”پھر بولا۔“ یقین نہیں آتا صاحب بچا سے ملنے کی کوشش کی تھی.....!

”اس کا بیٹا ملا اور اس نے اسے بتایا کہ وہ پچھلے دو دنوں سے نیکی سمیت غائب ہے۔“ ”کیا اس نے روانہ ہونے سے قبل تمہیں بتایا تھا کہ اسے معقول انعام کے وعدے پر

”میں پہلے ہی تھانے پر بیان دے چکا ہوں!“ اس نے کہا

”پوسے وقت کے لیے انگریز کر لیا گیا ہے۔“

اندر سے کسی قسم کی آواز نہ آئی.....!
 اس نے ادھر ادھر دیکھا اور کائیج میں داخل ہو گیا۔ تین کروں کے اس مختصر سے گھر میں
 قسم کا سامان تو موجود تھا لیکن کہیں کوئی آدمی نہ دکھائی دیا.....!
 نشست کے کمرے میں دیوار پر ولی جاہ کی بڑی سی تصویر نظر آئی۔ اس کی آنکھیں بند
 تھیں۔ ایسا معلوم ہوتا تھا۔ جیسے بحالت مر اقبہ اس کی یہ تصویر کھٹکی گئی ہو.....!
 اس کمرے میں فون بھی موجود تھا اس نے اس پر انپکٹر مقصود کے نمبر ڈائل کیے!
 دوسری طرف سے جواب دینے والا مقصود ہی تھا۔
 ”میں مشن روڈ کے بلکل نمبر تراسی سے بول رہا ہوں۔“
 ”تم کون ہو.....؟“
 ”جمید.....! یہاں تمہارا انتظار کر رہا ہوں!“
 ”کون حمید.....؟“
 ”تمہارا باپ.....! کیپشن حمید فرام سینٹرال اسٹلچنس یورو.....!“
 ”وہاں تم.....؟ کیا کر رہے ہو.....!“
 ”تمہیں بولا رہا ہوں.....!“
 ”یاد مرت بور کرو..... موڈ ٹھیک نہیں ہے.....!“
 ”گھر سے چلتے وقت چھوٹے بچے نے وردی پر پیشاب کر دیا ہو گا۔“
 ”میں آرہا ہوں.....!“
 حمید نے سلسلہ منقطع کر دیا.....!
 مقصود نے وہاں پہنچنے میں دری نہیں لگائی تھی۔ حمید اسے پیروںی برآمدے میں ملا تھا...!
 ”یہاں کیا کر رہے ہو؟“ اس نے پوچھا۔
 ”ایسی لیکسی کے سلسلے میں یہاں آیا تھا.....!“
 ”اماں کمال کرتے ہو.....! لیکسی تو تھانے میں کھڑی ہے اور پروفیسر شاہد ہر دس منٹ
 بعد اس کی واگزاری کے لیے فون کر رہا ہے۔ کتاب لائے ہو.....!“
 ”کتاب موجود ہے..... اندر چلو.....!“

”نہیں صاحب ایسی کوئی بات نہیں تھی۔ اس نے مجھے کچھ بھی نہیں بتایا۔“
 ”پورے وقت کے کرائے کے علاوہ مبلغ سورو پے!“
 ”بآپ رے.....! بچ بتائیے کیا وہ کسی غلط کام کے سلسلے میں پکڑا گیا ہے!“
 ”اس کے خلاف صرف یہی چارج ہے کہ اس کے پاس سے پستول برآمد ہوا ہے۔“
 ”میرے اللہ پر کیا ہو گیا.....!“ وہ روہا نہ ہو کر بولا۔
 ”کیا تمہیں کبھی کوئی ایسا مسافر یہاں ملا ہے جس نے تمہارے پورے وقت کا سودا کیا ہے۔“
 ”دو ایک بازا ریا ہوا ہے صاحب..... نہیں مجھے یاد ہے تین بار ایسا ہو چکا ہے۔“
 ”چیس پیس روپے بخشش کے ملے تھے.....!“
 ”ایک ہی آدمی تھا تینوں بار.....!“
 ”جی ہاں..... وہ کوئی پادری صاحب ہیں! وہ اور ان کی اڑکی ہے شائد تینوں بار نہ
 نے میرے پورے وقت کا سودا کیا تھا.....!“
 ”وہ کہاں رہتا ہے؟“
 ”مشن روڈ پر جناب..... گرجا گھر کے قریب ہی رہتے ہیں! بلکل نمبر تراسی ہرے اُ
 سے رنگا ہوا ہے..... گرین کائیج نام ہے شاید.....!“
 حمید نے ولی جاہ اور عالیہ نریمان کے حلیے بیان کر کے تصدیق چاہی۔
 ”جی ہاں..... وہ ایسے ہی ہیں.....!“
 حمید نے رحمت کو مشورہ دیا کہ اسے بدستور غائب ہی رہنا چاہئے شریف کو بھی جملہ
 کوئی تکلیف نہ ہونے پائے گی اور خود وہ اس معاملے میں اپنی زبان بالکل بذرکے۔
 براوں شاکو پہنچا دی جائے گی!
 اس کے بعد وہ وہاں سے سیدھا مشن روڈ پہنچا تھا۔ گرین کائیج تلاش کرنے میں ہلکا
 وقت نہ ہوئی۔ برآمدے میں پہنچ کر اس نے کابل بل کا بنی دبایا۔ لیکن کئی منٹ گزر جانے
 بعد بھی اندر سے کوئی جواب نہ ملا۔
 اس نے دروازے کا پینڈل گھما کر دھکا دیا۔ دروازہ کھلتا چلا گیا.....!
 احتیاطاً اس نے بلند آواز میں نامعلوم صاحب خانہ کو پکارا۔ لیکن اس کے پار ہے

بلندبر 35

لیکن کمرے میں مقصود تھا نظر آیا اور حمید کے استفار پر اس نے بتایا کہ وہ تو خاموشی سے الماری کی کتابیں الٹ پلٹ رہا تھا نہ اس نے کسی سے گفتگو کی اور نہ وہاں اس کے علاوہ درکوئی تھا.....!

”لیکن میں نے تو تمہاری آواز سنی تھی.....!“ حمید بولا۔

”تمہارے کان بجے ہوں گے.....!“

”اچھا ہٹ جاؤ..... اس الماری کے پاس سے!“ حمید نے کہا اور آگے بڑھ کر الماری کا جائزہ لینے لگا..... کچھ کتابیں نکالیں۔ اسے ایسا محسوس ہوا جیسے الماری کا تختہ ہلا ہو۔ ساتھ یہ برابر والے کمرے سے دو آدمیوں کے یوں لئے کی آوازیں آئیں۔ مقصود ادھر بڑھا۔ رووازہ کھول کر دوسرے کمرے میں جھانکا اور پھر حمید کی طرف مڑکنی میں سر ہلا دیا۔

”کوئی نہیں ہے.....!“ حمید نے پوچھا۔
”کوئی بھی نہیں.....?“

اس نے پھر الماری کے تختے پر دباؤ ڈالا اور آوازیں پھر سنائی دیں اس باز مقصود اچھل

”ولی جاہ نام ہے..... پہنائش ہے..... پہنائیزم کے ذریعے لوگوں کے مسائل حل کرتا کر بولا۔“ دیوار کے اندر لا ڈال پیکر معلوم ہوتا ہے.....

”پروفیشنل ہے..... اس کی ایک سیکریٹری بھی ہے عالیہ زمیان.....!“

”اس کی تصویر دکھاؤ.....!“

”آخر چکر کیا ہے.....!“

”حمدیا سے اسی کمرے میں لا یا جہاں ولی جاہ کی تصویر تھی!“

”اس آدمی کو کبھی دیکھا ہے.....!“ اس نے تصویر کی طرف اشارہ کیا۔

”تاریخ میں رہنے والے ہر آدمی کو پہچانتا تو ضروری نہیں ہے میرے لیے!“

”مرچیں چبار کھی چیں کیا.....?“

”مودودی ٹھیک نہیں ہے..... خدا کی قسم تم بہت اچھے ہو!“

”بہت دری میں اطلاع ملی۔“

”دنیں بچ کہہ رہا ہوں۔ اس زمانے میں شادی کرنے سے بہتر ہے لآدمی کسی اندر ہے کہ تم اسے بہتر کرے لے۔“

”دیکھوں الحال اس آدمی کو تلاش کرنے کے سلسلے میں میری مدد کرو۔ اس کے بعد میں تمہیں بیوی بچوں سمیت کسی کسی اندر ہے کوئی نہیں میں دھکیل دوں گا!“

”کچھ اتنا پتا بتلوا.....!“

تبایہ

”بھلا جناب کو پہنائش سے کیا سروکار..... نہ پہنائش ہونا غیر قانونی ہے اور نہ عالیہ زمیان نام کی کوئی سیکریٹری رکھنا.....!“

”نہیں..... کون..... ہاں ہاں..... اوہ مقصود..... کیا بات ہے۔ ہوں ہاں..... میں نے اس سے کہہ دیا تھا کہ مقصود سے مدد لینا..... ہوں..... اچھا..... ہوں.....!“ وہ کچھ دیر تک دوسری طرف سے یوں والے کی بات سن تارہ۔ پھر پیشانی پر شکنیں ڈال کر پوچھا۔

”الماری کے تختے پر دباؤ پڑنے سے!“

”جی ہاں.....!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔ ”پھر حمید نے اس تختے کی ساری دفعتا اس نے مقصود کی آواز سنی! وہ اسے دوسرے کمرے میں چھوڑ آیا تھا۔ مقصود کسی سے اونچی آواز میں گفتگو کر رہا تھا۔ حمید کمرے کی طرف چھٹا۔

شامل ہو گیا۔ مقصود جو محض کام کی نگرانی کر رہا تھا اسے بھی اس کا ساتھ دینا پڑا تھا.....!

پھر کچھ دیر بعد وہ اندازہ کر سکا تھا کہ دھماکہ کس جگہ ہوا تھا اس نے یادداشت کے سہارے نشاندہی کی اور فریدی اسی جگہ کی صفائی پر زیادہ زور دیئے کو کہتا ہوا بلے کے ڈھیر پر سے اتر آیا۔ اس نے مقصود کو بھی اپنے ساتھ آنے کا اشارہ کیا تھا۔

”تو..... تم نے ولی چاہ کی تصویر دیکھتی تھی.....“ فریدی نے اس سے پوچھا۔

”جی ہاں.....! لیکن میں نے اسے گوشت و پست میں کبھی نہیں دیکھا۔“

وہاں بہت زیادہ بھیڑ ہو گئی اور شور کی وجہ سے کان پر ڈی آواز نہیں سنائی دیتی تھی۔ اس لیے وہ بہت زیادہ اونچی آواز میں گفتگو کر رہے تھے۔

دفعتاً ایک آدمی نے مقصود کے کانہ سے پر زور سے ہاتھ مارا اور جھلا کر اس کی طرف مڑا۔

”اوہ..... پو فیرشا.....!“ مقصود کا لمبہ ناخوشگوار تھا۔

”جبکہ میں ایکی مل گئی ہے تو واپس کیوں کی گئی؟“ وہ تنگی سے بولا۔

”آپ دیکھ رہے ہیں یہاں یہ حادثہ ہو گیا ہے.....!“

”میں تمہیں تمہارا فرض یاد دلا رہا ہوں۔ حادثات ہوتے ہی رہتے ہیں دنیا کے کام تو نہیں رک جاتے ان کا وجہ سے.....!“

”آپ براہ کرم اس وقت تشریف لے جائیے۔ بعض کارروائیوں کے بغیر میکسی و واپس نہیں کی جائے گی.....!“

”اچھی بات ہے..... میں دیکھوں گا.....!“ پو فیر نے غصیلے لمحے میں کہا اور وہاں سے ہٹ کر بھیڑ میں غائب ہو گیا۔

دفعتاً بلے پر کام کرنے والے مزدور چینے لگے.....!

”کیا بات ہے؟“ فریدی چونکہ کران کی طرف متوجہ ہو گیا۔

پھر وہ دونوں اسی طرف بڑھے چلے گئے.....!

یہ ایک کنوئیں کی سی گہرائی رکھنے والا غار تھا۔ اور اسی غار کے گرد کھڑے مزدور چینے جا رہے تھے.....!

”وہ گر گیا..... وہ گر گیا..... کوئی ادھرنہ آئے!“

کتاب میں فرش پر ڈال دیں اور الماری کو اس کی جگہ سے ہٹا کر شاید یہ دیکھنے کی کوشش کر لے کہ اس کا سلسہ لکھاں سے ہے۔ میں دروازے میں اس طرح کھڑا تھا کہ دونوں کر میں نظر رکھ سکوں۔ دفعتاً الماری کے قریب ایک زور دار دھماکہ ہوا اور میں بوکھلا کر درم کمرے میں بھاگا۔ میرا اپنا ہی تھا کہ الماری والے کمرے کی چھت نیچے آ رہی۔ میں بڑے میں عمارت ہی سے باہر نکل گیا اور سڑک پر پہنچ کر میں نے دھماکے سے.....!“

””حمدیہ کہاں ہے.....؟“ فریدی ماڈھپر میں چھنا۔ ”جج..... جی..... پوری عمارت ڈھیر ہو گئی ہے۔ میں نے انھیں باہر نکلتے نہیں دیکھا تھا.....!“

فریدی نے رسیور کریڈل پر ٹھیڈیا اور دروازے کی طرف جھپٹا۔

وہ پارکنگ شیڈ کی طرف دوڑ رہا تھا۔ اپنی گاڑی کی طرف جانے کی بجائے ”حصے میں آیا جہاں سائز ۱۰۰۰ والی پردردی کاریں کھڑی تھیں.....!“

ان میں سے ایک کی کنجی واقع میں سے طلب کی۔ فیول کی پوزیشن دیکھی اور تار کے لیے روانہ ہو گیا۔ سائز کا سوچ آن کر دیا تھا اور گاڑی طوفانی رفتار سے شہر کی طے کرتی ہوئی ویرانے میں نکل آئی تھی۔ سائز ۱۰۰۰ والی کار کا انتخاب اس لیے کیا تھا کہ اس کی رفتار میں خلل انداز نہ ہو سکے.....!

اور شاید زندگی میں یہ پہلا موقع تھا کہ وہ اس طرح بد حواسی کا مظاہرہ کر رہا تھا۔ اس نے تو جلدی میں مقصود سے اس عمارت کا پتہ تک نہیں معلوم کیا تھا جو اس کے مطابق ڈھیر ہو گئی تھی.....!

آنہمی اور طوفان کی طرح تار جام پہنچا اور تھانے کا ایک سپاہی اسے موقع واردات لے گیا۔

مقصود نے اس سے پہلے ہی ملہے ہٹانے کیلئے درجنوں آدمی کام پر لگادیے تھے۔ اس نے فریدی کو دیکھتے ہی شاید اسے کچھ اور بتانے کا ارادہ کیا تھا لیکن فریدی اس کر بولا۔ ”مجھے صرف وہ جگہ بتاؤ جہاں دھماکہ ہوا تھا.....“ مقصود نے بے بسی سے ڈھیر کی طرف دیکھا۔ ایسی صورت میں نشاندہی مشکل تھی.....!

”آدمی کم ہیں..... اور آدمیوں کو لگاؤ.....!“ فریدی نے کہا اور خود بھی مزدور دی

لیکن تھوڑی ہی دیر بعد کسی جگہ سے ایک نسوانی آواز اخہری!
”کیوں شور مچا رہے ہو.....؟“
”بھوکا ہوں.....!“ حمید جھلا کر بولا۔ ”تم کہاں سے بول رہی ہو۔“
”مجھے نہیں معلوم.....!“ جواب ملا۔
”تمہاری آواز تو اب چاروں طرف سے آتی محسوس ہو رہی ہے!“
”خاموش رہو۔ مجھے شور پسند نہیں ہے!“
”لیکن تمہاری آواز تو کچھ جانی پہچانی کی لگ رہی ہے!“
”میں عالیہ زیمان ہوں اور تم خواب دیکھ رہے ہو.....!“
”کاش تم بھی میرے اس خواب میں شامل ہوتی!“
”صرف میری آواز شامل ہے!“
”ایک لطیفہ سنوگی.....!“
”اس سے پہلے تم یہ بتاؤ کہ وہ پستول کہاں ہے جو تم نے لیکسی ڈرائیور کی جیب سے نکالا تھا۔“
”پستول؟ کہیں تمہارا دماغ تو نہیں چل گیا۔ وہ پھول تھا۔“
”پھر کیا تھا؟“
”مجھے حیرت ہے کہ لیکسی ڈرائیور بھاگا کیوں تھا۔ جبکہ پستول نفلی تھا۔“
”ہاں نفلی ہی تھا۔ لیکن وہ ہے کہاں؟“
”میں نے اسی سے اس پر فائر کرنا چاہا تھا۔ جب فائر نہ ہوا تو جھلا کر بغور اس کا جائزہ لیا۔ میں کہہ نہیں سکتا کہ کتنا تاؤ آیا تھا اس پر۔ پستول ہی پھیک مارا تھا اس جگہ جہاں وہ جھاڑیوں میں غائب ہوا تھا.....!“
”پھیک دیا تھا.....!“
”اور نہیں تو کیا گلے میں لٹکائے پھرتا.....!“
”تم حقیقتاً کون ہو؟“ عالیہ زیمان کی آواز آئی۔
”پہلے تم بتاؤ کہ تم کہاں ہو اور میں تم تک کس طرح پہنچ سکوں گا کیونکہ یہ ساری

یہ غار ملے کا ڈھیر اس جگہ سے ہٹنے پر نمودار ہوا تھا جہاں کی نشاندہی مقصود نے کی تھی!
”کون گر گیا.....!“ فریدی نے بلند آواز میں پوچھا۔
جواب میں انھوں نے اپنے ساتھیوں میں سے کسی کا نام لیا۔
”خدا کی پناہ.....!“ مقصود کا نتیجی ہوئی آواز میں بولا۔ ”یہ اسی کمرے کا فرش ہے جہاں دھما کا ہوا تھا۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے۔ فرش کے نائکوں کا ڈینا میں یہی تھا.....!“
”لیکن یہ غار کسی دھما کے کا نتیجہ ہرگز نہیں ہو سکتا.....!“ فریدی نے غار میں جھائکے ہوئے کہا۔ ”یہ کنوں ہے، بہت ہی سلیقے سے بنایا ہوا۔ کیا تم گھر اُمی میں چاروں طرف پلاٹ نہیں دیکھ رہے؟“
”میرا سرچکارہا ہے جتاب! کچھ سمجھ میں نہیں آتا.....“ مقصود بڑی بڑیا۔

❖

دھما کے کے ساتھ ہی اسے محسوس ہوا تھا جیسے وہ زمین میں دھننے لگا ہو، پھر یاد نہیں کہ کہا ہوا تھا.....!
دوبارہ ہوش آنے پر گھشن کا احساس ہوا۔ چاروں طرف تار کی پچھلی ہوئی تھی.....!
کچھ دریتک آنکھیں بند کیے پڑا رہا۔ پھر اندر ہمیرے میں ادھر ادھر ٹوٹنے لگا.....!
اس نے سوچا پتہ نہیں کہاں پڑا ہے۔ پھر دفتاً اسے وہ دھما کا یاد آیا اور وہ بوکھلا کر اٹھ بیٹھا۔ تو کیا ملے کے نیچے دبا پڑا ہے۔ اس خیال کے تحت وہ مشینی طور پر اچھل کر کھڑا ہو گیا۔
چاروں طرف ہاتھ نچائے لیکن وہ خلاء میں ہی جھولتے رہے۔ کسی چیز سے نکرانے نہیں.....
آخر وہ کہاں ہے..... مقصود بھی تو ساتھ تھا۔ وہ مقصود کو آوازیں دینے لگا
لیکن اپنی آواز کی گونخ کے علاوہ اور کچھ نہ سکا.....!

میں تمہارے ہی لیے برداشت کر رہا ہوں.....!

”میرا خیال ہے کہ دو چار دن اور برداشت کرو گے اور اس کے بعد تمہیں اس کشاڑ سے نجات مل جائے گی.....!“

”کیا مطلب؟“

”تمہارا جسم روح سے خالی ہو جائے گا.....!“

”خواب میں.....!“

”میں حمید.....! اگر وہ پستول واپس نہ ملا تو تم بیہیں ایڑیاں رگڑ کر مر جاؤ گے.....!“

”بڑی خوشی ہوئی کہ تم مجھے جانتی ہو!“

”بیہیں پستول واپس چاہئے اور ہم کچھ نہیں چاہتے!“

”جب وہ تمہاری نظر وہ انتہائی قیمتی تھا تو تم نے اسے نیکسی ڈرائیور کے حوالے سمجھ میں آرہا تھا کہ وہ جگہ کسی ہے! پہلے گھنٹن کا احساس ہوا تھا وہ کیفیت بھی باقی کیوں کر دیا.....!“

”میں تمہیں کوئی لفڑا سمجھی تھی۔ میں نے سوچا شاید تم کسی بے ہودگی پر اتر آؤ.....!“

”کیا وہ نیکسی ڈرائیور زیادہ قابلِ اعتماد معلوم ہوا تھا.....!“

”غیر ضروری باتوں سے کیا فائدہ!“

”پھر تمہیں میری اصلاحیت کیسے معلوم ہوئی!“

”جب تم نے اس انپکٹر کو ہمارے مکان میں طلب کیا.....!“

”کیا تم لوگ وہاں اس وقت موجود تھے!“

”یقیناً تھے..... لیکن کروں کے فرش کے نیچے.....!“

”آخر تم لوگ کیا کرتے پھر ہے ہو!“

”جواب میں عالیہ نریمان کا قہقہہ سنائی دیا اور وہ بولی۔“

”جاہ ایک پیشہ ور پہنائش ہے!“

”میں قطعی مطمئن ہوں..... لیکن تم..... تمہارا جغرافیہ سمجھ میں نہیں آتا.....!“

”میں اس کی سیکریٹری ہوں!“

”ایک پہنائش کو اس کی کیا ضرورت ہے کہ وہ مکانات کے نیچے تھے خانے بنوں!“

”پھرے..... اور پھر وہ دھماکا کیسا تھا!“

”دھماکا نہیں..... دھماکے کوہ..... تین دھماکے ہوئے تھے اور عمارت ذہیر ہو گئی تھی!“

”مقصود کہاں ہے۔ مطلب کہ وہ انپکٹر.....!“

”خوش قسم تھا قئے کلا.....!“

”اور میں خواب دیکھ رہا ہوں!“

”بچوں کی سی باتیں نہ کرو..... تم بہت بڑے خطرے میں گھرے ہوئے ہو.....!“

”نی المآل میں بھکرا ہوں۔ کیا کھانے کو کچھ مل سکے گا۔“

”بھوکے مرنے ہی کے لیے یہاں لاڈا لے گئے ہو.....“ عالیہ نے کہہ کر قہقہہ لگایا۔

”حمد جہاں تھا وہیں کھڑا رہا۔ اتنا گہرائیہ تھا کہ ہاتھ کو ہاتھ نہیں سمجھائی دیتا تھا۔ اس

”جب وہ تمہاری نظر وہ انتہائی قیمتی تھا تو تم نے اسے نیکسی ڈرائیور کے حوالے سمجھ میں آرہا تھا کہ وہ جگہ کسی ہے! پہلے گھنٹن کا احساس ہوا تھا وہ کیفیت بھی باقی

”میں رہی تھی.....! کچھ دریں بعد اس نے پھر عالیہ کو آواز دی لیکن جواب نہیں ملا.....!“



فریدی رسی کے سہارے کنوئیں میں اتر رہا تھا۔ کسی اور کوئی نہیں اترنے دیا تھا۔ حالانکہ دو انسیلوں نے اس کے لیے اس سے اجازت مانگی تھی۔

بعد میں مزدوروں نے اسے بتایا تھا کہ لو ہے کی ایک ٹوٹی مڑی چادر کے نیچے سے یہ

”ذخیراں برآمد ہوا تھا.....!“

اوپر سے اس کی تہہ صاف نہیں دکھائی دی تھی۔ اس لیے اندازہ کرنا دشوار تھا کہ وہ کوئی

”ٹک کنوں ہے یا اس میں پانی بھی موجود ہے.....!“

پھر وہ تہہ تک بھی جا پہنچا۔ نیچے پہنچ کر اس نے مارچ روشن کی اور جیرت سے چاروں

”بنا۔“

وہ بڑی تیز رفتاری سے سرگٹ طے کر رہا تھا.....! یہاں اس کنوئیں سے زیادہ گھٹن اور گری تھی۔ گھٹن میں تیز رفتاری پھیپھڑوں کا کیا حال کرتی ہے اس کا وہی اندازہ کر سکتے ہی بھیں کبھی ایسے حالات سے دوچار ہونے کا اتفاق ہوا ہو.....!

اچانک سرگٹ با میں جانب مڑی اور چند قدم کے بعد راستہ مسدود ہو گیا۔

ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے سرگٹ کا دوسرا دہانہ بڑے پھردوں سے پاٹ دیا گیا ہو!... وہ پھر سوچ میں پڑ گیا۔ آخر وہ مزدور کہاں گیا جو کچھ ہی دیر پہلے کنوئیں میں گرا تھا..... لہذا پھردوں کا یہ بھرا بھی دھوکا ہی ہو سکتا ہے کوئی اور راستہ..... کوئی اور راستہ..... وہ پھر پلنا..... داکیں باسیں روشنی ڈالتا ہوا تیزی سے چل رہا تھا.....!

ایک جگہ اسے رک جانا پڑا..... زمین کچھ غیر مسطح سی تھی۔ جھک کر دیکھا ایسا لگتا تھا جیسے کسی نے جوتے کی نوک سے ٹھوکر کر مار کر مٹی ہٹائی ہو!

اس نے بھی جوتے کی نوک ہی سے آس پاس کی مٹی کریدنی شروع کی۔ فعتاً کوئی سختی چیز جوتے کی نوک سے ٹکرائی..... ساتھ نہیں اور اس سے ایسی آواز آئی جیسے کوئی دزنی شے کسی دوسری چیز سے رگڑ کھائی ہوئی ایک طرف سے دوسری طرف نکل گئی ہو.....!

فریدی پھرتی سے پیچھے ہٹا اور اس نے نارچ بھی بجھا دی.....!

اوپر تاروں بھرا آسمان نظر آ رہا تھا..... بخندی ہوا کا ایک جھونکا اس کے جنم سے ٹکرایا۔ لکھی کا راستہ..... اس نے سوچا، اور بڑی احتیاط سے آگے بڑھنے لگا.....!



کچھ دیر تک وہ عالیہ زیمان کو آوازیں دینا رہا تھا۔ پھر تھک کر بیٹھ گیا تھا۔ اندھیرا..... گہرا اندھیرا..... پورا جسم بری طرح دکھ رہا تھا اور بھوک کے مارے پیٹ میں بھی ایٹھن سی ہونے لگی تھی.....!

طرف دیکھنے لگا۔ اوپر کے بلے کا تھوڑا سا حصہ بھی تہہ تک نہیں بچنے سکا تھا اور وہ اپر شفاف جگہ پر کھڑا تھا اور یہ سطح بھی کسی دھات ہی کی تھی۔ مزید یقین کرنے کے لیے زور سے اپنا پیر فرش پر مارا..... اس کنوئیں کا مقصد.....؟

وہ سوچ میں پڑ گیا..... یہاں بڑی گری تھی۔ لباس پسینے سے بھیگ گیا تھا۔ وہم طرف یچھے اور نارچ کی روشنی ڈالنے لگا۔ یہ سوال مسلسل اس کے ذہن پر تھوڑے چلا رہا تھا کہ حمید کہاں گیا! اوپر کے بلے میں تو اس کا سراغ نہیں ملا تھا۔

گھٹن اور گری کا احساس بڑھتا گیا۔ لیکن وہ یہاں کسی کنوئیں کی موجودگی کا مقصد کیے بغیر واپس نہیں جاسکتا تھا، فریدی ہی تھا..... اور پھر معاملہ تھا حمید کی گمشدگی کا!...

نارچ کی روشنی چاروں طرف آڑی ترچھی لکیریں بناتی رہی! وقتاً ایک جگہ پندرہ بھری ہوئی چھوٹی چھوٹی لکیریں نظر آئیں..... ان کی اوپنجائی اتنی زیادہ نہیں تھی کہ نہ بچنے سکتا۔ وہ بچپوں کے بل اٹھ کر انھیں قریب سے دیکھنے کی کوشش کرنے لگا.....!

وہ تین لکیریں تھیں، ایک سرخ رنگ کی تھی دوسری زرد رنگ اور تیسرا سبز رنگ کی سرخ رنگ کی لکیر کے قریب انگلی لیجاتے لیجاتے رک گیا۔ اس کا ذہن تیزی سے رہا تھا۔ انگلی سبز رنگ کی لکیر کی طرف ہٹ آئی اور جیسے اس سے مس ہوئی۔ ایک بھر جھکا کر اس کمرے میں گوچی..... باسیں طرف ایک مستطیل خلاء نمودار ہوئی۔ مستطیل لمبا اور چوڑا ای کے اعتبار سے اتنا تھا کہ ایک قد آور آدمی بہ آسانی اس سے گزر سکتا تھا۔

فریدی نے نارچ کی روشنی اس مستطیل خلاء میں ڈالی جو دوسرک چھلتی ہوئی۔ اندھیرے میں گم ہو گئی!..... تو یہ ایک سرگٹ تھی!.....

اس نے بے خوف و خطر سرگٹ کے دہانے میں قدم رکھ دیا.....! یہ حمید کا معاملہ تھا..... اس کی زندگی اور موت کا سوال تھا..... لہذا اس وقت "فریدی اور داشمن فریدی نہیں رہا تھا جہنم میں بھی چھلانگ رکا دیتا اس کے لیے۔ اسے اپنی زندگی کی پرواہ نہیں رہی تھی.....! صرف ایک خیال ذہن پر مستطیل تھا کسی طریقے کے جانپنے!.....

پھر پتہ نہیں کب اسی عالم میں اس پر دوبارہ غفلت طاری ہو گئی.....!
پھر دوبارہ کسی نے اسے جھنھوڑ کر ہی جگایا تھا..... وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا.....!
دونارچیں روشن نظر آئیں..... لیکن دونوں آدمیوں کے چہرے تاریکی میں تھے.....!
”کیا بات ہے؟“ حمید نے گرج کر پوچھا۔ ”کیوں میری نیند خراب کی.....!“
”ہمارے ساتھ چلو.....!“ ایک آواز آئی۔
”تمہاری آواز بحدی ہے۔“ حمید نے خشمگیں لجھ میں کہا۔ ”تمہارے ساتھ نہیں
جاوں گا..... کوئی سریلی آواز لاو۔“
”کیا تم پاگل پن کا ڈھونگ رچاؤ گے.....؟“
”شٹ اپ..... بد تیزی نہیں.....!“
”تم اسے دھکے دیتے ہوئے لے چلو!“ دوسرا آواز آئی۔ ”میں روشنی دکھاؤں گا...“
”اجھی بات ہے۔ تو یہ بھی کر کے دیکھلو.....!“ حمید کڑک کر بولاتے
پھر جیسے ہی ایک تارچ بھی حمید نہ سے بولا۔ ”برامان گئے..... میں تو مذاق کر رہا
تھا..... چلو کہاں چلتے ہو.....!“

”غیر ملکی ہی معلوم ہوئے تھے.....!
”میں کہاں ہوں.....!“ اس نے دفعتاً ان سے سوال کیا۔
”تم جہاں کہیں بھی ہو مرتبے دم تک وہیں رہو گے۔ یہاں سے نکل نہیں سکتے..... یہ
پانی لامد و گھر ایسوں تک ہے.....!“
”کیا تم مجھے یہی دکھانے لائے ہو.....!“
”یقیناً..... تاکہ تم معاملے کی اہمیت کو سمجھ سکو.....!“
”اس وقت میرے لیے ناشتے سے زیادہ اور کوئی چیز ابھی نہیں!“
”بس چلتے رہو.....!“ ریو اور والے نے اسے آگے بڑھنے کا اشارہ کیا.....!
وہ ڈھلان میں اترتے چلے گئے۔ حمید کو احساس تھا کہ وہ دونوں مسلح ہیں اور احساس نہ
ہوتا تھا بھی وہ یہاں سے نکل جانے کے امکانات کا جائزہ لیے بغیر کوئی حرکت نہ کرتا اور پھر
اس تو یہ بھی نہیں معلوم تھا کہ وہ ہے کہاں.....!
پانی کے قریب پہنچ کر وہ رک گئے۔ حمید خاموش تھا۔ کئی منٹ تک وہ یونہی کھڑے
رہے۔ پھر ان میں سے ایک بولا۔ ”محچلیاں پکڑو اور کھاؤ اسکے علاوہ یہاں اور کچھ نہیں ہوتا۔“
”تم لوگ بھی محچلیاں ہی کھاتے ہو!“
”ہم اسی غذا میں کھاتے ہیں جو ہمیں کڑی محنت کے لیے تیار کر سکیں!“ دوسرا بولا اور
اپنے تھیلے سے انٹے کا سینڈوچ نکال کر کھانے لگا۔ دوسرا بھی ایک پھر سے نکل کر اپنا تھیلہ
ٹوٹ لئے گا تھا۔ اس نے کاغذ میں لپٹا ہوا ایک اسٹیک نکالا اور کھانے لگا.....!
اوہ..... تو یہ بات ہے..... حمید نے سوچا۔ مجھے اس طرح پریشان کر کے اس پستول
کے بارے میں معلومات حاصل کی جائیں گی.....!
انھیں کھاتے دیکھ کر اس کے خالی معدنے کی اپنی چانوں کے ڈھنڈنے میں اضافہ ہو گیا۔ لیکن وہ خاموش
خیرا رہا۔
کچھ درج بعد انھوں نے تھرموں سے کافی انڈیلی اور کچھ ایسے انداز میں پینے لگے جیسے
حمدکو چڑا رہے ہوں.....!
”بیزاری سے دوبارہ اسی طرف ٹرگیا جدھر سے وہ آئے تھے۔ وہ اس پر مفترض نہ

اس وقت وہ ایک چھوٹے سے جزیرے میں کھڑا تھا۔ ایسے لگتا تھا جیسے کچھ دن پہلے
اسے زلزلے نے تباہ کر دیا ہو! جگہ جگہ ٹوٹی پھوٹی چانوں کے ڈھنڈنے سے جید کا چہرہ سہلاتے
ہوئے گزرنے لگے۔
اوہ پھر چاروں طرف حد نظر تک پانی ہی پانی.....!
وہ ان دونوں کی طرف مڑا۔ یہ موٹے ہونٹ اور چھوٹی ناک والے سیاہ فام لوگ تھے۔
انھوں نے غار میں اس سے انگریزی میں گفتگو کی تھی اور لجھ کے اعتبار سے وہ اسے

ہوئے..... جمید پھر اس جگہ آپنچا جہاں سے چلا تھا.....!

اس نے مڑ کر دیکھا..... وہ دونوں سیاہ فام آدمی اس کے پیچھے نہیں آئے تھے..... وہ آگے بڑھتا چلا گیا۔ جیسے ہی وہ پتھروں کے ڈھیر کے قریب سے باہمیں جانپ بنا چاہتا ہوں۔ ہمارے یہاں تو مچھلیوں کو دل کھلائے جائے ہیں۔ میرے دادا کے تالاب ہوا کا ایک مہکتا ہوا جھونکا اس کے ذہن کو جھنجھوڑ گیا ایسا محسوس ہوا جیسے کہیں قریب ہی گز میں ایک مچھلیاں تھیں جو صرف انساں کا مردہ کھاتی تھیں..... اور میرے ذاتی تالاب کی مچھلیوں کا کیا پوچھنا جب تک کوئی حسین چہرہ نہیں دیکھ لیتیں ناشتہ ہی نہیں کرتیں.....!

”میں کہتی ہوں قریب نہ آتا..... وہ گونگا اور بہرہ ہے.....!“

جمید نے مڑ کر سیاہ فام آدمی کی طرف دیکھا! اس نے ریو اور نکال لیا تھا اور اسے خونخوار

گوشت کے پارچے تلے جا رہے تھے.....!

اس نے عالیہ زیمان کو دیکھا۔ وہ کیوں اس کے ایک فوٹھنگ اسٹول پر بیٹھی فرانینگ! نظروں سے گھورے جا رہا تھا۔ ایک آدمی سے پشت لیتا اس کے لیے مشکل نہیں تھا۔ لیکن اس کے بعد وہ اسے گھیر کر میں پارچے الٹ پلٹ رہی تھی..... اور اس کے قریب ہی ایک سلیخ سیاہ فام آدمی بر اجمنان کی خارش زدہ گیدڑ کی طرح مار لیتے۔ وہ نکل کر جاتا کس طرف!

جمید خاموشی سے کھڑا نہیں دیکھتا رہا.....!

عالیہ اس کی طرف متوجہ نہیں تھی۔ بڑے انہاک سے فرائینگ پین میں سرخ ہوئے پین کی طرف متوجہ رہی.....!

”میرا غالی پیٹ تبا کو پینا تمہیں ناگوار تو نہیں گزرے گا۔“ اس نے کچھ دیر بعد عالیہ سیاہ فام آدمی نے جمید کی آہٹ پر سراہا کر اس طرف دیکھا تھا اور پھر وہ بھی فرانینگ سے پوچھا۔

”وہ اس کی طرف دیکھ کر مسکراتی اور بولی۔ ”خود تمہارے لیے نقصان دہ نہ ہو تو جب پارچے سرخ ہو گئے تو عالیہ نے فرائینگ پین اسٹوپ پر سے اٹھا لیا اور سارے ضرور پیو، پارچے پانی میں پھینک آئی.....!

”کیا تم پاگل ہو گئی ہو.....؟“ جمید نے اوپنجی آواز میں کہا۔

”نہیں.....!“ اس نے لاپرواہی سے جواب دیا۔ ”اوھر کی مچھلیاں کچا گوشت نہیں کھاتیں۔“

”خوب.....!“ جمید نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے اسے گھوڑتا رہا۔

عالیہ نے فرائینگ پھر اسٹوپ پر رکھ کر اس میں مکھن ڈالا۔ ”چھن چھن“ کی خوش آہنگ!

ایک بار پھر جمید کے کان سہلائے۔ پارچوں کی دوسرا کھیپ فرائینگ پین میں بیٹھ گئی تھی۔

جمید آہستہ آہستہ اسٹوپ کی طرف بڑھنے لگا.....!

”اگر تم نے مداخلت کی تو یہ کالا آدمی تمہیں گولی مار دے گا۔“ عالیہ زیمان نے فرائینگ پین پر نظر جمایے ہوئے کہا۔

”میں ناشتے کا خواب دیکھنا چاہتا ہوں!“ جمید شرم کر بولا۔

”پتوں کی واپسی کے بغیر ناممکن ہے.....!“ عالیہ نے خشک لبجھ میں کہا۔

”مجھے دہاں لے چلو..... جہاں پچکا تھا۔ تلاش کر دوں گا.....!“

”تم جھوٹے ہو.....!“
 ”یقین کرو تلاش کر دوں گا.....!“
 ”بکواس ہے۔ پستول کرنل فریدی کے پاس پنج چکا ہے!“
 ”تب تو انھیں پکڑواہی بلواؤ ورنہ.....!“
 ”پستول تم نے ہی اس کے حوالے کیا تھا.....!“
 ”مسٹر ویجاہ تو ہپناشت ہیں وہ مجھے ٹرانس میں لا کر حقیقت معلوم کر سکتے ہیں۔“
 عالیہ نے تیسری بار فرائینگ پین میں پارچے ڈالے اور حمید جلدی سے بولا۔
 مچھلیوں کو بدھنی نہ ہو جائے تمہیں ان کی صحت کا بھی خیال رکھنا چاہئے.....!“
 عالیہ پھر بھی کچھ نہ بولی اور حمید اپنی خوش مزاجی برقرار کھنے کے لیے مدھر سرول سینی بجائے لگا۔ دیسے دل تو یہ چاہ رہا تھا کہ ان دونوں کو اٹھا کر پانی میں پھینک دے اور پارچے تلنے بیٹھ جائے.....!
 کچھ دیر بعد عالیہ نے سراٹھا کر کہا۔ ”جانتے ہو تم کہاں ہو؟“
 ”شاید افریقہ کے کسی بیت تاک حصے میں!“
 ”وہ نہ پڑی۔“
 ”بھلا اس میں ہٹنے کی کیا بات ہے؟“
 ”تم تارjam سے زیادہ دور نہیں ہو.....!“
 ”بکواس ہے..... وہاں آس پاس ایسا کوئی علاقہ نہیں ہے.....!“
 ”پہلے نہیں تھا لیکن اب ہے..... اور تم اچھی طرح جانتے ہو!“
 ”کیا جانتا ہوں.....?“
 ”یہ تم ہی لوگوں کا کارنامہ ہے۔“ وہ چاروں طرف انگلی نچا کر بولی۔
 ”میں نہیں سمجھا.....!“
 ”کیا یہ جھیل اس وقت نہیں بن تھی جب جیرالڈ شاستری کی زیریز میں دنیا تباہ ہوئی۔“
 ”لڑکاں جگل.....!“ حمید اچھل پڑا۔
 ”ہاں..... یہ جسیل ہے..... ادھر کوئی نہیں آتا..... چاروں طرف گئے جگل۔“

اور تم یہاں ایڈیاں رکھ کر مر جاؤ گے.....!“
 ”آخر یہ ولی جاہ ہے کیا بلا.....?“
 ”تم دیکھی لو گے۔ اپنے کارناموں پر بہت زیادہ مغزور ہو گئے ہو تم لوگ.....!“
 ”میرا کارنامہ ہے میرا کوئی کارنامہ نہیں..... میں جو آج تک کسی کے دل میں اپنے
 لیے محبت نہیں پیدا کر سکا۔ کوئی کارنامہ کیا انجام دوں گا.....!“
 ”معلوم ہوتا ہے اب بھوک کی سہار نہیں ہو رہی.....!“
 ”تمہارا خیال غلط نہیں ہے.....!“
 ”اچھا میں پارچے اچھاتی ہوں انھیں خلاء میں ہی دانتوں سے پکڑنے کی کوشش
 کرو..... اگر ہاتھ لگایا تو گولی مار دی جائے گی.....!“
 ”کیا بات ہوئی.....!“
 ”ورزش بھی ہو جائے گی۔ تم روزانہ صبح ورزش کرنے کے عادی معلوم ہوتے ہو....!“
 حمید نے سوچا اگر مارڈا لانا ہوتا تو پہلے ہی مارڈا لتے یقیناً کسی مقصد کے تحت اسے زندہ
 رکھا گیا ہے..... لہذا جس طرح بھی ہو سکے پہلے پیٹ بھرنے کی کوشش کرو.....!
 عالیہ نے ہاتھ نچا نچا کر سیاہ فازم آدمی کو کچھ اشارے کیے اور وہ مستعد ہو کر کھڑا ہو
 گیا..... ریوال اور اس نے سیدھا کر لیا تھا۔
 ”ہاں تو اچھالوں پار چ.....!“ عالیہ نے حمید سے پوچھا۔
 ”ضرور..... ضرور.....!“
 عالیہ نے ایک پارچہ اچھالا جو پہلے اس کی ناک پر پڑا اور پھسلتا ہوا زمین پر چلا آیا.....
 حمید جھینپک را پنا چہرہ صاف کرنے لگا اور وہ دونوں ہنسنے لگے۔
 حمید نے غصے کو دبانے کی کوشش کی اور ڈھنائی سے ہنس کر بولا۔ ”چلو دوسرا پھیکو اس بار
 غلطی نہیں ہو گی.....!“
 عالیہ نے کافی بلندی پر پارچہ اچھالا اور حمید اس کی طرف متوجہ ہونے کی بجائے سیاہ
 فام آدمی پر ٹوٹ پڑا۔ وہ پارچے کی طرف دیکھ رہا تھا۔
 حمید پہلی ہی بار اندازہ کر چکا تھا کہ اس کی نظر پارچے کی طرف رہتی ہے لہذا وہ ہے

”ملہ صاف ہو گیا.....!“ ڈی آئی جی نے پوچھا۔

”جی ہاں.....!“

”تو اس سرگ کا راستہ جھاڑیوں میں نکلتا ہے!“

”جی ہاں..... اور اصل عمارت سے زیادہ فالصلنیں تھا.....!“

”پھر اب کیا سوچا ہے۔ میں نے پہلے کبھی تمہیں اتنا پریشان نہیں دیکھا۔“

”جی ہاں..... میں پریشان ہوں.....“ فریدی نے خنک لہجے میں کہا اور خلاء میں

”اسی طرح ہاتھ اٹھائے کھڑے رہو تم دونوں۔ اگر آواز نکلی تو فائز کر دوں گا.....!“ گھونٹنے لگا۔

اور پھر وہ بائیں ہاتھ سے پارچے نکال نکال کر کھاتا رہا اور..... دابنے ہاتھ سے انھیں پھر کچھ دیر بعد بولا۔ ”میں آپ کو پوری کہانی سننا چاہوں.....!“ میرے لیے اب اس کے علاوہ اور کوئی راستہ نہیں کہ اس کلچرل سیکریٹری کے گرین بیان پر ہاتھ ڈال دوں.....!“ کو رکیے رہا.....!

فرائینگ پین سے تازہ نکلنے ہوئے تیز گرم پارچوں کو منہ میں رکھ کر کھلتا کوئی آسان کام ”مجھے معلوم ہے کہ تمہارے پاس ایک مخصوص اجازت نامہ ہے جس کے تحت تم صرف تو نہیں تھا..... طرح طرح کے منہ بن رہے تھے۔ کبھی سر باکیں جانب جھلتا اور کبھی دائیں صدر مملکت کو جواب دہ ہو..... لیکن بعض سفارت خانوں کے معاملات میں براہ راست مداخلت نہیں کر سکو گے۔ اس کے لیے تمہیں باقاعدہ منظوری لینی پڑے گی.....!“

”اسی لیے میں استفے دینا چاہتا ہوں.....!“

”استفے.....؟“

”جی ہاں..... میں چاہتا ہوں کہ بعض میں الاقوامی حالات کی بناء پر مجھے اجازت نہیں ملے گی.....!“

”استفے دے دینے کے بعد تم کیا کر سکو گے!“

”اُس وقت میں ایک ذمہ داری آدمی نہ رہوں گا اور ایک عام آدمی کی طرح قانون ملنگی کر سکوں گا.....!“

”کیا مطلب؟“

”کلچرل سیکریٹری اسٹیفن بروس پر تشدد کیے بغیر میں ولی جاہ کے بارے میں کچھ بھی نہ آئی۔ جی کے آفس میں بیٹھا اس سے گفتگو کر رہا تھا۔“

”شاید حمید والے صدے نے تمہیں ذہنی طور پر مفلوج کر دیا ہے۔ مجھے تم سے ہمدردی کرنے کریں فریدی.....!“

آسانی اس کے ہاتھ سے رویا اور جھپٹتا ہوا دسری طرف نکلا گیا۔

”اب تم دونوں اپنے ہاتھ اٹھاؤ.....!“ وہ پلٹ کر غرایا۔ ”اگر کسی کی زبان سے ایک لفظ بھی نکلا تو بے در لغے گولی مار دوں گا۔ پھر اپنا حشر خواہ کچھ ہو۔“

وہ دونوں ہاتھ اٹھائے تھیں انداز میں پلکیں جھکارے تھے۔

”اور اب تم اسٹو کے پاس سے ہٹ جاؤ.....!“ حمید نے عالیہ سے کہا۔ وہ خاموش

سے ہاتھ اٹھائے ہوئے اسٹو کے پاس سے ہٹ گئی.....!“

”اسی طرح ہاتھ اٹھائے کھڑے رہو تم دونوں۔ اگر آواز نکلی تو فائز کر دوں گا.....!“ گھونٹنے لگا۔

اور پھر وہ بائیں ہاتھ سے پارچے نکال نکال کر کھاتا رہا اور..... دابنے ہاتھ سے انھیں

کو رکیے رہا.....!

فرائینگ پین سے تازہ نکلنے ہوئے تیز گرم پارچوں کو منہ میں رکھ کر کھلتا کوئی آسان کام

”مجھے معلوم ہے کہ تمہارے پاس ایک مخصوص اجازت نامہ ہے جس کے تحت تم صرف

تو نہیں تھا..... طرح طرح کے منہ بن رہے تھے۔ کبھی سر باکیں جانب جھلتا اور کبھی دائیں صدر مملکت کو جواب دہ ہو..... لیکن بعض سفارت خانوں کے معاملات میں براہ راست مداخلت

جانب.....!

عالیہ غالباً اس کی ہیئت کذائی پر ہی بخی تھی.....!

”ہنے..... جاؤ.....!“ حمید منہ چلاتا ہوا بولا۔

پارچے ختم کر کے وہ اٹھ گیا اور عالیہ سے بولا..... ”اوہ تلو.....!“

وہ بخی ہوئی پھر اسٹو کے قریب آیا۔

حمدی نے سیاہ فام آدمی سے پوچھا۔ ”کیا واقعی تم گونگے اور بہرے ہو.....?“

وہ پہلے ہی کی حالت میں خاموش کھڑا رہا.....!



فریدی کا چہرہ سُٹا ہوا تھا۔ ایسا لگتا تھا جیسے ساری رات جا گتا رہا ہو۔ اس وقت وہ ڈی۔ معلوم کر سکوں گا.....!

”شاید حمید والے صدے نے تمہیں ذہنی طور پر مفلوج کر دیا ہے۔ مجھے تم سے ہمدردی

”جھاڑیوں میں مزدود کی لاش مل گئی..... لیکن حمید.....!“

"میرا استغفے منظور کیجئے.....!"

"نبھوں کی سی باتیں نہ کرو..... آرام کرنے کیلئے طویل مدت کی رخصت پر جا سکتے ہوں
دفعتاً فریدی کی شم غنوہ آنکھوں میں عجیب سی چمک لہرائی اور وہ کرسی سے اٹھ گیا۔
اس کے چہرے پر ختم حال بھی نہیں تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے کسی نئے خیال کے تحت اچانک
اس کی شخصیت ہی بدلتی ہو۔

"میں آپ کا شکر گزار ہوں جناب!" وہ مسکرا کر بولا۔ "نہ میں استغفے دوں گا۔"
طویل رخصت چاہوں گا.....!"
ڈی، آئی، جی اسے حیرت سے دیکھے جا رہا تھا۔ یہ اچانک تبدیلی ہی غالباً حیرت
باعث تھی۔

"آپ مجھے ہنسنے سیدھی راہ دکھاتے ہیں.....!"
"مجھے تم سے ہبھی امید تھی.....!" ڈی۔ آئی۔ جی کھل اٹھا۔ "تم اطمینان رکھو!
بعانیت ہو گا، ورنہ مزدور ہی کی طرح اس کی لاش بھی مل جاتی۔"
"لاش.....!" فریدی کا چہرہ پھر زرد ہو گیا۔

"میرا مطلب تھا..... وہ بخوبیت ہی ہو گا۔" ڈی۔ آئی۔ جی بھی اٹھتا ہوا بولا
مصافی کے لیے ہاتھ بڑھادیا۔
ڈی۔ آئی۔ جی کے آفس سے نکل کر وہ کوئی کی طرف روانہ ہو گیا تھا۔ کوئی بیٹھ کر
تجربہ گاہ کی طرف جا رہا تھا کہ ملازم نے ایک لفافہ پیش کیا۔
ایک صاحب دے گئے تھے.....!" اس نے کہا۔

فریدی نے اس پر اچھتی سی نظر ڈالی۔ اس کا نام اور پتہ اس پر ٹائپ تھا..... تجربہ
طرف بڑھتے ہوئے اس نے اسے چاک کر کے پر چڑکا لایا۔ اور اس کے قدم رک گئے
پر پے پر انگریزی حروف میں ٹائپ تھا۔

"اگر تم اس پستول کے راز سے واقف ہو گئے ہو تو پستول سمیت اسے اپنی ہی
تک محدود کرو درہ سیپن حید کو قتل کر دیا جائے گا.....!"

لگانے کی کوشش کر رہی ہو۔ پھر وہ سیاہ قام آدمی کو اشارے کرنے لگی۔

تو وہ زندہ ہے..... پیشانی سے تشویش کی لکیریں غائب ہو گئیں اور وہ پھر پہلے ہی

پسکون فریدی نظر آنے لگا.....!

تجربہ گاہ میں پہنچ کر اس نے فون پر کسی کے نمبر ڈائل کیے اور ماڈم چیس میں بولا۔

"اٹ از ہارڈ اسٹوں..... بروس کے بارے میں کوئی اطلاع.....!"

"کوئی مشتبہ حرکت ابھی تک نہیں دیکھی گئی!"

"اس وقت وہ کہاں ہے؟"

"اپنے بنگلے میں.....!"

"اس کا تعاقب جاری رکھا جائے..... اور جس وقت وہ ہاپ مون کلب میں پہنچے مجھے

فوراً اطلاع دی جائے!"

"بہت بہتر جناب.....!"

فریدی نے ریسیور کھکھ کر سگار سلاگا یا اور آرام کری میں نیم دراز ہو کر آنکھیں بند کر لیں۔

کچھ دیر بعد فون کی گھنٹی بجی۔ اس نے ریسیور اٹھایا۔

دوسری طرف سے آواز آئی۔ "وہ اپنے بنگلے سے نکلا ہے۔ اس کے ساتھ ایک عورت

بھی ہے۔ سیاہ رنگ کی ڈاچ نمبر ڈی۔ ایف۔ تھری سکس نائن ون، تعاقب جاری ہے۔"

"ٹھیک ہے.....!" کہہ کر فریدی نے ریسیور کھد دیا۔



پارچوں کی دوسری کھیپ کا بھی صفائی کر دینے کے بعد اس نے کافی طلب کی۔.....!

"اس کے نیے تمہیں کچھ دور چلنا ہو گا۔" عالیہ اٹھائی۔

"لوکے۔ اوکے.....!" حمید بڑی شرافت سے بولا۔ اور اب تم اپنے اس محافظت سے کہو کہ

ہاتھ چیخ گرا کر مجھ سے اپناریو اور واپس لے پھر مجھ سے دوستانہ انداز میں مصافی کرے۔"

عالیہ نے حمید کو خور سے دیکھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ اس کے بارے میں صحیح اندازہ

تو وہ زندہ ہے..... پیشانی سے تشویش کی لکیریں غائب ہو گئیں اور وہ پھر پہلے ہی

لگانے کی کوشش کر رہی ہو۔ پھر وہ سیاہ قام آدمی کو اشارے کرنے لگی۔

اس نے اپنے ہاتھ نیچے گرا دیئے اور حمید کی طرف بڑھا، حمید نے ریو الور اسے واپس کرتے ہوئے مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھایا جسے بڑی گرم جوشی سے قبول کیا گیا۔

اس کے بعد وہ بڑی دیر تک خاموشی سے کھڑے ایک دوسرے کو دیکھتے رہے، سیاہ فام آدمی نے ریو الور ہولسٹر میں مکھ لیا تھا اور بتنا کھڑا تھا.....!

”کافی پلیز.....!“، حمید نے عالیہ کی طرف دیکھ کر کہا۔

”چلو.....!“ وہ باسیں جانب مڑتی ہوئی بولی۔

حمدی اس کے برابر چل رہا تھا۔

”اب مجھے بتاؤ..... اس نقیل پستول کیلئے مجھے اتنی اذیت کیوں دی جا رہی ہے....!“

”کیا تمہارے باس نے تمہیں نہیں بتایا۔“

”وہ مجھے کچھ نہیں بتاتا لیکن پستول تو میں نے جھاڑیوں میں پھینک دیا تھا.....!“

”تم جھوٹے ہو..... پستول اس کے قبضے میں ہے!“

”میں سمجھ گیا.....!“

”کیا سمجھ گے.....?“

”اگر وہ کوئی خاص اہمیت رکھتا ہے تو جھاڑیوں سے پر لگا کر اڑا ہو گا اور سیدھا میرے باس کی گود میں جا گرا ہو گا۔ ہر وہ چیز جو اس کے لیے اہمیت رکھتی ہے حیرت انگیز طور پر اس کے پاس پہنچ جاتی ہے۔ عورت کی اس کی نظروں میں کوئی اہمیت نہیں ہے اس لیے آج تک کوئی عورت اڑ کر بھی اس کے پاس نہیں پہنچ سکی.....!“

”عورت کا کیا ذکر تھا یہاں.....!“

”عورت کا ذکر میں ہر جگہ نکال لیتا ہوں۔ یہ میرا کمال ہے۔ حد یہ ہے کہ عبادت کے بعد جو دعا مانگتا ہوں اس میں بھی عورت شامل ہوتی ہے۔ میں گڑگر اتا ہوں اے میرے معبود میرے لیے اسیشلی ایک ایسی عورت تخلیق کر دے جس میں یہوی بننے کی صلاحیت نہ ہو۔“

”بھوکے تھے تو ڈھنگ کی باتیں کر رہے تھے.....!“

”ناشے کے بعد سے دوپھر کے کھانے تک مجھے بھی یہوی کی پرواہ نہ ہوگی..... اے لکھ لو.....!“

اب وہ مغرب کی طرف ڈھلان میں اتر رہے تھے۔ ایک جگہ عالیہ رکی اور وہ ویس سے باسیں جانب مڑ گئی۔ جب حمید بھی مزید تشبیہ میں اتر اتواء کی غار کا دہانہ دکھائی دیا جس میں عالیہ داخل ہو رہی تھی۔

حمید نے بھی اس کی تقلید کرنی چاہی لیکن سیاہ فام آدمی راہ میں حائل ہو گیا۔

اس نے اسے ویس ایک طرف بیٹھ جانے کا اشارہ کیا تھا۔

حمید نے اسے گھوکر دیکھا لیکن کچھ بولا نہیں۔ ویسے وہ دہانے سے ایک طرف ہٹ کر کھڑا ہو گیا تھا۔

کچھ دیر بعد ایک اور سیاہ فام آدمی غار کے دہانے سے برآمد ہوا جس کے ہاتھوں پر کافی کی کشتی تھی.....!

گونگے بہرے حافظ نے آگے بڑھ کر کشتی اس کے ہاتھوں پر سے اٹھا لی اور اسے ایک طرف زمیں پر رکھ کر خود کافی بنانے بیٹھ گیا۔ دوسرا آدمی پھر غار کے اندر واپس چلا گیا تھا۔

حافظ نے ایک کپ اپنے لیے تیار کیا اور دوسرا حمید کے لیے۔

حمدی نے اپنی کافی ابھی ختم بھی نہیں کی تھی کہ عالیہ نریمان غار کے دہانے سے برآمد ہوئی۔ لیکن اب وہ غوطہ خوری کے لباس میں تھی.....!

”ہا۔ میں..... کیا مطلب؟“ حمید بوکھلا کر کھڑا ہو گیا۔ مگر وہ اتنی دیر میں کنارے پر پہنچ کر پانی میں چھلانگ لگا پھیل چکی.....!

بھر حمید نے اسے دوبارہ ابھرتے نہ دیکھا۔ نپہ نہیں کن گھر ایوں میں گم ہو گئی تھی۔

سیاہ فام حافظ ان سارے معاملات سے بالکل ہی بے تعلق نظر آ رہا تھا۔

حمدی کافی ختم کر کے ویس بیٹھ رہا.....!



قصود کا تابدالہ فریدی کے گھمے میں بارہ گھنٹے کے اندر اندر ہوا تھا اور اس پر عجیب سی دشست طاری تھی! وہ سوچ رہا تھا کہ اب اس کے دن رات اس کے اپنے نرہیں گے۔ صرف

مکھے ہی تک کی بات ہوتی تو خیر کوئی مضاائقہ نہیں تھا لیکن کرنل فریدی کے تحت کام کرنا.....خواہ اس طرح چاق و چوبندر ہنا پڑتا تھا جیسے دوسرا ہی لمحے میں قیامت آنے والی ہو۔ اس وقت وہ فریدی ہی کے احکام پر ہاف مون نائز کلب کی کپاؤٹ میں سیاہ رنگ کی ڈاچ کے قریب کھڑا تھا اور اس کے جسم پر.....ڈرائیوروں کی مخصوص وردی تھی۔.....! فریدی ہی نے اس کا میک اپ کیا تھا اور سمجھا دیا تھا کہ وہ اس کار کے ڈرائیور کی جگہ رہا ہے اور کار کے مالک کو اسے فریدی کے بتائے ہوئے پتہ پر پہنچانا ہو گا.....! گاڑی کے اصل ڈرائیور کا جو بھی حشر ہوا ہو۔ اسے تو گاڑی خالی ہی مل تھی اور گاڑی کی کنجی فریدی نے اسے دیتے ہوئے کہا تھا۔ ”بہت ہوشیاری کی ضرورت ہے.....ایک مرد اور ایک عورت..... دونوں شراب کے نئے میں وہت ہوں گے..... اور اگر ایسا نہ ہو تو بھی انہیں وہاں تک پہنچانے کی ذمہ داری تم پر ہو گی۔ موقع کے لحاظ سے اپنی عقل استعمال کرنا!“ اور اب مقصود گاڑی کے قریب کھڑا سوچ رہا تھا کہ اگر اپنی عقل چوپٹ ہو گئی یا میں وقت پر یوں کی کوئی زیادتی یاد آگئی تو پھر وہ کہاں ہو گا.....!

ٹھیک بارہ بج کر سترہ منٹ پر ایک عورت اور ایک مرد گاڑی کی طرف آتے دکھائیے۔ عورت کے قدم لڑکھڑا رہے تھے۔ لیکن مرد کی چال معمول کے مطابق تھی۔ مقصود نے آگے بڑھ کر پچھلی سیٹ کا دروازہ کھول دیا۔ مرد نے عورت کو اندر بٹھا دیا اور مقصود سے بولا۔ ”تم میم صاحب کو بنگلے پر چھوڑو۔ پھر ادھر آؤ..... ہام ادھر ہی ہے.....!“ مقصود کا سر گھوم گیا..... وہ اس غیر ملکی کو واپس جاتے دیکھ رہا تھا۔ اس کے عمارت میں داخل ہو جانے کے بعد اس نے پچھلی سیٹ پر نظر ڈالی۔..... عورت لیٹ گئی تھی اور غالباً اس کی آنکھیں بھی بند تھیں۔

”اب میں ان میم صاحب کو کہاں لے جاؤ۔ میرے معبد.....!“ وہ اگلی سیٹ پر بیٹھتا ہوا بڑا یا۔..... فریدی نے اسے ان دونوں کے بارے میں کچھ بھی نہیں بتایا تھا.....! مقصود نے انہیں اشارت کرتے ہوئے سوچا کاش میں بنے ولی جاہ کی تصویر نہ دیکھی ہوئی۔ اسی تصور کی بناء پر اس مکھے میں دوبارہ واپس آتا پڑا تھا.....! اسے اس کام سے دلچسپی تھی لیکن یوں کی وجہ سے اسے اپنا تبادلہ سول پولیس میں کرنا

مکھے ہی تک کی بات ہوتی تو خیر کوئی مضاائقہ نہیں تھا لیکن کرنل فریدی کے تحت کام کرنا.....خواہ اس طرح چاق و چوبندر ہنا پڑتا تھا جیسے دوسرا ہی لمحے میں قیامت آنے والی ہو۔ کرنل کے وہ ڈیوٹی پر تھا.....! وہ گاڑی کو کپاؤٹ میں نکالتا ہوا بولا۔ ”زندگی جہنم بن جائے گی۔“ لیکن وہ جائے کہاں... پتہ نہیں عورت اہم تھی کہ مرد..... وہیں چلانا چاہئے بہر حال...! گاڑی تیزی سے راستے طے کرتی ہوئی فریدی کے بتائے ہوئے پتے پر جا پہنچی۔ گاڑی رکھتے ہی مقصود پچھلی سیٹ کی طرف مڑا تھا۔ عورت بے خبر سوکی ہوئی نظر آئی۔ وہ اسے گاڑی میں چھوڑ کر نیچے اتر آیا اور عمارت کی طرف بڑھا۔ برآمدے میں پہنچ کر گھنٹی کا بین دبانے کے بعد اسے زیادہ انتظار نہیں کرنا پڑا تھا۔ دروازہ کھلا اور دروازہ کھولنے والا فریدی ہی تھا.....!

”عورت بے ہوش پڑی ہے جناب!“ مقصود بوکھلانے ہوئے لجھے میں بولا.....!

”او مرد.....؟“

”وہ کلب ہی میں ہے!“ مقصود نے کہا اور کہانی دہرا دی۔

”اچھی بات ہے۔ اسے اٹھوا کر اندر لانے میں میری مدد کرو.....!“

عورت عمارت کے اندر لا لی گئی اور جیسے ہی فریدی نے مقصود سے کچھ کہنا چاہا تھا فون کی گھنٹی بھی تھی.....!

فریدی نے آگے بڑھ کر رسیور اٹھایا۔ مقصود اسی کی طرف دیکھ رہا تھا فتنا اس نے محضوں کیا جیسے دوسری طرف سے بولنے والے کی بات سن کر اس کے چہرے پر پہلے تو حرمت کے آثار پیدا ہوئے ہوں۔ پھر آنکھوں سے گھری تشویش جھانکنے لگی ہو!

اس نے رسیور کھدا اور مقصود سے بولا۔ ”اسے پھر اٹھا کر گاڑی ہی میں لے چلو!“

مقصود میں اتنی جرأت نہیں تھی کہ وہ اس سے اس تبدیلی کی وجہ پوچھ سکتا.....!

بے ہوش عورت دوبارہ گاڑی تک لا لی گئی اور فریدی نے مقصود سے کہا۔ ”تم اب اسی عمارت میں ٹھہر و..... میری واپسی تک باہر نہ رکھنا۔“

اس بال فریدی ہی کا رُنائیو کر رہا تھا اور مقصود عمارت میں واپس آگئی۔ ..!



اپنے لیے منگانے کی بہت نہیں کر سکے۔

”مجھ سے زیادہ تمہیں اس کی ضرورت ہے!“ فریدی مسکرايا۔ ”لیکن بہت درد

”گک..... کیوں..... کیا میں نے جھوٹ کہا تھا.....!“

”بہتری پچی باتمیں چھپا گئے تھے.....!“

”گک..... کچھ بھی نہیں..... کیا پوچھو گے.....!“

”ہاں..... آس..... جس دن تم نے کیپین حمید کی شکایت کی تھی اس دن سے تمہارا غرمانی کرتا رہا ہوں.....!“

”میں تمہارے ہی لیے آیا ہوں.....!“ فریدی اس سے مصافحہ کر کے سامنے والی پر بیٹھتا ہوا بولا۔ ”مجھے اطلاع ملی تھی کہ تم خوفزدہ ہو۔“

”مم..... میں..... خ..... خوفزدہ.....!“

”میں تمہارے ہی لیے آیا ہوں.....!“ فریدی اس سے مصافحہ کر کے سامنے والی پر بیٹھتا ہوا بولا۔ ”مجھے اطلاع ملی تھی کہ تم خوفزدہ ہو۔“

پھر اچالک ایسا معلوم ہوا جیسے اس کی آنکھوں سے مسرتوں کے سوتے پھوٹ لٹکے ہوں۔ ”خوش آمدید..... خوش آمدید کرنل۔“ وہ اس کے استقبال کے لیے انھتا ہوا بولا۔ ”تم میری میز بانی قبول کروں گے۔“

فریدی نے اسٹینفن بروس کی گاڑی بے ہوش عورت سمیت ہاف مون نائٹ کلر دی۔ اس کا اہتمام پہلے ہی کر لیا تھا کہ گاڑی میں مقصود کی انگلیوں کے نشانات نہ پائے جائے اور پھر وہ کلب کی عمارت میں داخل ہوا۔ رات کا ڈریز ہجبا تھا ہاں میں ایک خالی نظر نہیں آتی تھی۔ ایسچ پر تین لڑکیاں تھرک رہی تھیں.....!

فریدی نے اسٹینفن بروس کو اپنی میز پر تھہا دیکھا۔ لیکن وہ پوری طرح ایسچ کی متوجہ نہیں تھا۔ چہرے پر خوفزدگی کے آثار تھے جنہیں شاید وہ بڑی کوششوں سے چھپا۔ باوجود بھی نہیں چھپا سکا تھا۔ فریدی آہستہ آہستہ چلتا ہوا اس کی میز کے قریب پہنچا اور اس طرح اچھل پڑا جیسے موت سر پر پینچنگی ہو.....!

”میں تمہارے ہی لیے آیا ہوں.....!“ فریدی اس سے مصافحہ کر کے سامنے والی پر بیٹھتا ہوا بولا۔ ”مجھے اطلاع ملی تھی کہ تم خوفزدہ ہو۔“

”میں دوستوں کا دوست ہوں.....!“

اسٹینفن نے کانپتے ہوئے ہاتھ سے گلاس پکڑ کر ہونتوں سے لگا لیا۔ پھر وہ کسی ایسے آدمی کی طرح اسے خالی کر گیا تھا۔ جو کئی دنوں سے پیاسا رہا ہو۔ گلاس میز پر رکھ کر اس نے رومال سے ہونٹ خٹک کیے اور خاموش بیٹھا رہا۔ لیکن وہ فریدی سے نظریں چرانے کی کوشش کر رہا تھا.....!

”تمہاری سیکریٹری اب بھی گاڑی میں بے ہوش پڑی ہے.....!“ فریدی بولا۔

”میں..... لیکن..... وہ تو گھر.....!“

”گاڑی میں کپاؤ نہ میں موجود ہے۔ ان کا خیال تھا کہ تم دنوں ساتھ ہی جاؤ گے۔

”لیکن جب تم دیکھو گے کہ اسے نشہ ہو گیا ہے تو تم اسے خود ہی لے جاؤ گے اور وہ تمہیں گھیر لیں گے لیکن جب تم اسے گاڑی میں ڈال کر خود یہاں آبیٹھے تو..... لیکن یہ تو بتاؤ کہ تمہیں خطرے کا احساس کیونکر ہوا.....!“

”تجھ..... جب میں واپس آیا تو.....!“

”ہاں..... ہاں کہو.....!“

”سامنے والی میز پر چار آدمیوں کو دیکھ رہے ہو!“

”کم..... میں..... خ..... خوفزدہ.....!“

”گک..... کیوں..... کیا میں نے جھوٹ کہا تھا.....!“

”بہتری پچی باتمیں چھپا گئے تھے.....!“

”گک..... کچھ بھی نہیں..... کیا پوچھو گے.....!“

”مجھ سے زیادہ تمہیں اس کی ضرورت ہے!“ فریدی مسکرايا۔ ”لیکن بہت درد

105

”گک..... کیا مطلب؟“

اپنے لیے منگانے کی بہت نہیں کر سکے۔“

Scanned By WaqarAzeem pakistanipoint

ائیفن نے پھر اس میز کی طرف دیکھا جس پر وہ چاروں نامعلوم آدمی اب بھی موجود تھے۔ وہ بھی ان دونوں ہی کی طرف متوجہ تھے!
 ”تم ان کی فکر نہ کرو.....! یہاں میرے آدمی بھی موجود ہیں جو تمہاری نگرانی کرتے رہے تھے!“ کہتا ہوا فریدی اٹھ گیا اور ایٹھین نے اٹھتے وقت بوتل اٹھائی۔
 جب وہ دروازے کے قریب پہنچ گئے تو تمن آدمی ان کے پیچے تھے.....!
 ”یہ میرے آدمی ہیں.....!“ فریدی آہستہ سے بولا۔ ”چلتے رہو.....!“ وہ اسے اس کی ہڑی کے قریب لایا۔
 وہ دونوں الگی سیٹ پر میٹھے..... فریدی نے اسٹرینگ سنبھالا اور گاڑی پھانک سے گزر کر سڑک پر آنکلی۔

ائیفن نے مژکر دیکھا ایک اور گاڑی بھی پھانک سے نکل رہی تھی!
 ”اوہ..... تم کیوں پریشان ہو..... میرے آدمی ہیں۔ اطمینان سے بیٹھو.....!
 فریدی بولا۔ ویسے اس نے ایٹھین کے تھوک ٹکنے کی آواز صاف سنی تھی.....!
 بالآخر کاراسی عمارت کے سامنے آکھڑی ہوئی جہاں اسے کچھ دیر پہلے مقصود لایا تھا!..
 ”میرا خیال ہے کہ انھوں نے تمہارے ڈرائیور کو ملا رکھا تھا۔ جیسے ہی میرے آدمیل کے پیچے آرکی تھی اور ایک تیسری گاڑی تیزی سے گزرتی چلی گئی تھی.....!

”دیکھاتم نے.....!
 ایٹھین پکھنہ بولا۔

پچھلی گاڑی والوں نے بے ہوش عورت کو عمارت میں پہنچا دیا تھا کچھ دیر بعد فریدی اور ایٹھین بروس ایک کمرے میں تمہارہ گئے.....!
 ”اکثر ہوتا ہے..... میرا خیال ہے تھوڑی سی اور لو.....!“ فریدی گلاس میں اٹھ لیا۔
 ”اب تم مجھ سے ان لوگوں کے بارے میں پوچھو گے.....!“ ایٹھین نے جھپنی ہوئی نہی کے ساتھ کہا۔

”تدریتی بات ہے..... مجھے قطعاً فچپی نہ ہوتی..... لیکن کیپٹن حمید کم از کم مجھ سے جھوٹ نہیں بول سکتا خواہ وہ باہر کچھ بھی کر آیا ہو.....!
 ”وہ ایک قطعی نجی قسم کا جگہرا تھا، کیپٹن خواہ نمواد دخل دے بیٹھا۔“

”ہاں..... اوہ.....!
 ”یہ مجھے کینہ تو زنطروں سے دیکھ رہے تھے جب میں واپس آیا.....!
 ”کیا تم انھیں پہچانتے ہو.....!
 ”نہ..... نہیں..... لیکن نظریں پہچانتا ہوں.....!
 ”مگر نہ کرو..... کیا میں تمہیں گھر پہنچا دوں.....!
 ”میں بہت بڑے خطرے میں گھر گیا ہوں.....!
 ”باقاعدہ پولیس سے مدد طلب کرو.....!
 ”ناممکن..... کوئی جواز نہیں ہے.....!
 ”میں خبی طور پر تمہاری مدد کرنے کو تیار ہوں.....!
 ”مشکر یہ..... لیکن.....!
 ”مگر نہ کرو..... اگر خود کو اپنی کوئی میں غیر محفوظ سمجھو تو میرے ساتھ چلو..... وہاں پڑا۔
 ”پنہیں مار سکتا ہے.....!
 ”لیکن میری سیکریٹری..... تم کہہ رہے تھے کہ وہ باہر گاڑی میں ہے۔
 ”میرا خیال ہے کہ انھوں نے تمہارے ڈرائیور کو ملا رکھا تھا۔ جیسے ہی میرے آدمیل کے پیچے آرکی تھی اور ایک تیسری گاڑی تیزی سے گزرتی چلی گئی تھی.....!
 ”گاڑی پر قبضہ کرنا چاہا وہ اسٹرینگ چھوڑ کر بھاگ گیا!
 ”اوہ..... اوہ.....!
 ”اب تم جو چاہو تمہارے لیے کرنے کو تیار ہوں!
 ”میری سمجھ میں نہیں آتا..... زندگی میں پہلی بار پر اگنہہ ذہنی کا شکار ہوا ہوں.....!
 ”اکثر ہوتا ہے..... میرا خیال ہے تھوڑی سی اور لو.....!“ فریدی گلاس میں اٹھ لیا۔
 ”دوسرے کی بوتل کھوئی اور اس کے لیے دوسرا گلاس تیار کر دیا۔
 ”مشکر یہ.....!
 ”دوسرا گلاس اس نے تھوڑا تھوڑا کر کے خالی کیا تھا۔

”میں یہی بہتر سمجھتا ہوں کہ تمہارے ساتھ چلوں!
 ”تو چلو اٹھو..... وقت ضائع کرنے سے کیا فائدہ!“

”لیکن اب مجھے ولی جاہ کی تلاش ہے!“ فریدی نے اس کی آنکھوں میں دیکھا۔ ”تمہارے بارے میں تو سن رکھا تھا کہ تمہارے پاس نوادرات کا بہت بڑا ذخیرہ کیوں؟ تمہیں اس سے کیا سروکار.....!“

”ایٹین کیا تم یہیں چاہتے کہ اس سے محفوظ رہ سکو!“

”یقیناً..... فی الحال میں اسی پوزیشن میں نہیں ہوں کہ اس معاٹے کو اپنی بیٹی تھیں اور دیوار پر فلم کی اسکرین کا سا پردہ بنایا گیا تھا اور اس کے مقابل دوسرا دیوار کے آگے بڑھا سکوں!“

”تم مجھ پر اعتماد کرو.....!“

”فریدی اسے قریب والے کرے میں لے گیا۔ یہاں صرف دو تین کریاں پڑیں“

”اس سے پہلے اپنی پوزیشن صاف کرنے کی کوشش کروں گا۔ ولی جاہ سے!“ کیا کوئی فلم دکھاؤ گے.....!“ ایٹین نے بیٹھتے ہوئے پوچھا۔

بہت پرانا ہے۔ جب میں مغربی جرمی میں تھا تب کی بات ہے!“

”ہاں..... اور اس کا شمار بھی تم نوادرات میں ہی کرو گے!“

”جھگڑے کی نوعیت!“ فریدی نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ”ضرور دکھاؤ.....!“

”بہت ہی خوب قسم کی بات ہے!“ فریدی نے کرے کی روشنی کا سوچ آف کر کے پروجیکٹر کا سوچ آن کر دیا.....! وہ

”اس کے لیے وہ یہاں دوڑا چلا آیا..... کیا خیال ہے وہ آخر اس طرح خواہیں بلکی سی آواز کے ساتھ چل پڑا تھا اور سامنے والا اسکرین روشن ہو گیا تھا۔ تصویریں

زن لگیں..... جنگل کا سین تھا..... دو آدمی چلے جا رہے تھے۔

”یہی تو بُرنس ہے اس کا.....!“

”بڑی عجیب بات ہے..... لیکن وہ بھی تو تم سے خائف معلوم ہوتا ہے ایسا نہ کسی شاخ یا کوئی جہاڑی ان کے اور کسمرے کے ذمیان آجائی تھی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا

کہ پھرستہ دکھائی دیا.....!“

”میں کیا بتاؤں کتنا خمی معاملہ تھا۔ میں یہ سمجھ لو ایک عورت کی بات تھی۔ لیکن بُرل پر بڑے بڑے تھیلے اخبار کھے تھے.....!“

بالآخر مرگی! اسی کی گولی کا نشانہ بنی تھی لیکن وہ مجھے مارڈا لئے کے درپے ہو گیا تھا..... پھر انہوں نے وہ تھیلے زمین پر رکھ دیئے اور انکے چہرے اب کیمرے نے سامنے تھے...!

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ سگار سکا رہا تھا۔ اس کے بعد وہ کچھ کہنے ہی والا تھا۔ ”اوہ.....!“ ایٹین اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

بولا۔ ”اب نیند آرہی ہے..... پتہ نہیں لزی ہوش میں آئی یا نہیں!“ ”بیٹھ رہو..... بیٹھ رہو.....!“ فریدی پر سکون لجھ میں بولا۔ ”تمہیں پوری ریل

”اے سونے ہی دو..... بے ہوش کے بعد وہ سکون سے سوچی رہے گا۔ نبی پڑے گی اور یہ سب کچھ دوستاثہ فضا میں ہو رہا ہے تم مطمئن رہو.....!“

تمہیں سونے کا کمرہ دکھا دوں.....!“

ایٹین انھ کر اس کے ساتھ چلنے لگا..... فریدی ایک جگہ رکا اور ایٹین۔ اس نے تھیلے سے ایک ٹرانسیمیٹر نکالا۔ اور اس پر کسی سے گفتگو کرنے لگا۔ دوسرا آدمی

ول طرف پر تجویز نظریں ڈال رہا تھا.....! ٹرانسیمیٹر بند کر کے ایٹین نے تھیلے سے ایک

”ہوں..... ہوں.....!“ ایٹین زوسی ہنسی کے ساتھ بولا۔

چھوٹی سی مشین نکالی اور اپنے ساتھی کو دیں چھوڑ کر آگے بڑھنے لگا۔ کیمرہ اس کے حرکت کرتا رہا.....!

اسنی جھاڑیوں کے درمیان یہ ایک پگڈنڈی سی تھی۔ جس پر وہ چل رہا تھا۔ نے ایک سائنس بورڈ کی بھی تصویری لی تھی۔ جس پر ”ممنوع علاقہ“ لکھا تھا۔ لیکن اس نے اس سائینس بورڈ کو پیچھے چھوڑتا ہوا آگے بڑھتا چلا جا رہا تھا۔

بورڈ پر یہ تحریر انگریزی اور اردو دونوں زبانوں میں تھی.....! اسٹفین کی تصویر ہوتے ہوئے بالکل غائب ہو گئی.....! اور فریدی نے پروجیکٹر کا سونچ آف کر کے کر دوبارہ روشنی کر دی.....!

اسٹفین بروس کا چہرہ تاریک ہو گیا تھا۔ ہونٹ خشک تھے!

”کیا میں تمہارے لیے گلاس تیار کراؤ!“ فریدی نے زم لبھ میں پوچھا۔ ”دیکھو..... دوست.....!“ اسٹفین بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ ”ہم شکار کا ہا ادھر گئے تھے.....!“

”مجھے اس سے قطعی سروکار نہیں ہے کہ تم ادھر کیوں گئے تھے!“

”پھر تم کیا چاہتے ہو اور اس کا کیا مقصد تھا.....!“

فریدی اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا مسکرایا.....!

”ولی جاہ یہاں کیا کر رہا ہے..... تم اچھی طرح جانتے ہو!“ اس نے کہا۔ مسکراہٹ اب بھی اس کے لبوں پر کھیل رہی تھی!

”مم..... میں تو یہی سمجھتا ہوں کہ وہ میری تلاش میں ہے اور مجھے مارڈا لانا چاہتا۔“

”اگر یہ بات ہوتی تو وہ لوگ کیسے کی بجائے رائق استعمال کرتے اور نہ“

یہاں باتمیں نہ بنا رہے ہوتے.....!“

”کیا مطلب؟“ وہ پھر اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

”یہ فلم انھیں لوگوں میں سے ایک کے پاس سے برآمد ہوئی تھی۔ بیٹھ جاؤ۔“

سے سوچو کہ تمہیں اب کیا کرنا چاہئے.....!“

اسٹفین کسی ہارے ہوئے جواری کے سے انداز میں سر پکڑ کر بیٹھ گیا۔

فریدی نے سونچ بورڈ پر لگے ہوئے ایک پیش سونچ پر انگلی رکھ دی کہیں ذور سے گھنٹی بجنی کی آواز آئی اور دوسرے ہی لمحے میں ایک آدمی کمرے میں داخل ہوا۔

”وہ سکی سوڑا۔“ فریدی نے اس سے کہا اور وہ اٹھے پاؤں واپس چلا گیا۔ اسٹفین خاموش بیٹھا کسی خیال میں گم تھا۔

اس آدمی کی واپسی جلد ہی ہوئی۔ اس کے ہاتھوں پر ایک کشتنی تھی جس میں یوتیں اور گلاس تھے.....! کار نیٹیبل پر کشتنی رکھ کر وہ فریدی کی طرف مڑا۔

”ٹھیک ہے..... میں بلیک کافی پیوں گا!“ فریدی کہتا ہوا میز کی طرف بڑھا اور اسٹفین کے لیے گلاس تیار کرنے لگا۔

”نہیں..... اب میں نہیں پیوں گا۔“ اچانک اسٹفین سر اٹھا کر بولا۔

”تمہیں اس کی ضرورت ہے!“ فریدی نے زم لبھ میں کہا۔

اسٹفین نے نہیں نہیں کرتے ہوئے یہ گلاس بھی کسی ازلی پیاسے کے سے انداز میں خالی کر دیا۔

فریدی خاموشی سے سگار کے کش لیتا رہا۔ بظاہر وہ اسٹفین کی طرف متوجہ نہیں تھا۔

تھوڑی دیر بعد اسٹفین بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ ”میری پوزیشن بے حد خراب ہو گئی ہے۔“

فریدی خاموش ہی رہا۔ اسٹفین کہتا رہا۔ ”ولی جاہ اور اس کی سکریٹری دونوں جرمن

تیل..... ایرانی نہیں..... اور ولی جاہ ہمارے مخالف یکپ کا ایجنت ہے۔“

اس نے خاموش ہو کر پھر شراب کی بوتل کی طرف دیکھنا شروع کیا۔

”اور تمہاری بھی اصل حیثیت ایک جاسوس کی ہے۔ لکھری سکریٹری کی نہیں.....!“

”کچھ بھی ہو کر تل فریدی! تمہارا ملک اصولاً ہمارے ہی یکپ سے متعلق ہے۔“

”یہ سب کچھ سیاستدان جانیں!“ فریدی نے لاپرواہی سے شانوں کو جنبش دیتے ہوئے کہا۔ ”میرا کام صرف قانون کی خلافت کرتا ہے.....!“

”میں نے کب کہا ہے کہ تم ایسا مت کرو.....!“

”ولی جاہ کے بارے میں سب کچھ بتادینے میں تم دیر لگا رہے ہو!“

”میں بتا رہا ہوں..... جیسے ہی وہ مجھے یہاں نظر آیا تھا میں نے اُسے مارڈا لئے کی

اسٹفین کسی ہارے ہوئے جواری کے سے انداز میں سر پکڑ کر بیٹھ گیا۔

کوشش کی تھی.....!

"میرا خیال ہے کہ پہلے تم اسے نظر آئے تھے۔ لیکن اس نے تمہیں مارڈا لئے کی کڑا اس طرح ولی جاہ نے اہم ترین راز اہم ترین شخصیتوں سے معلوم کیے اور انھیں مختلف یکپ نہیں کی تھی! یہ فلم اسی بات کا ثبوت ہے۔ کیا تم بتا سکو گے کہ اس نے تمہیں مارڈا لئے کی پہنچا دیا جس کا وہ ایجنت ہے؟"

کوشش کیوں نہیں کی.....!

اسٹینفین کے ہونٹ ہے لیکن پھر سختی سے ایک دوسرا پرجم گئے! ایسا معلوم ہوتا تھا ہے "میں بالکل سمجھ گیا!" فریدی نے طویل سانس لے کر کہا۔ "لیکن یہ تو تم اس کے سامنے طور پر نکل جانے والے کسی جملے کو اس نے روکا ہو.....!

تمہاری تصاویر کیوں لیں.....!

"مجھے پھر شراب کی ضرورت محسوس ہو رہی ہے!"

"اب نہیں.....!" فریدی مسکرا کیا۔

"کیوں.....?" اسٹینفین بھی مسکرا کر بولا۔ "اب اتنے غیر متواضع کیوں ہو گئے...!"

"میں محسوس کر رہا ہوں کہ اس گلاس کے بعد تم زیادہ نشہ ہو جانے کی ایکٹنگ شروع کر سکریٹ منتخب کرتے ہوئے کہا۔ "جباں بھی جاتا ہے خوابوں کے یوپاری کی حیثیت سے اپنا "گے اور کام کی بات جہاں تھاں رہ جائے گی!"

پہنچی کرتا ہے اور سرکاری حلقوں میں خاص طور پر متعارف ہونے کی کوشش کرتا ہے۔ مث "بہت چالاک ہو.....!" وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

تمہیں مغربی جمنی کا ایک واقعہ سناؤ۔ کئی سال پہلے کی بات ہے۔ وہ وہاں ایک اپیشن

چند لمحے خاموش رہ کر اس نے پوچھا۔ "کیا تم جانتے ہو کہ ممنوع علاقہ کون سا ہے؟"

"میں ابھی فیصلہ نہیں لے سکا۔" فریدی نے جواب دیکھ

آیا کرتے تھے۔ ایک دن ایک بڑا سرکاری آفسر بھی اس کے پاس جا پہنچا وہ کچھ بہت ہی ان

کاغذات کہیں رکھ کر بھول گیا تھا۔ ولی جاہ نے اسے خواب میں وہ جگہ بتا دی جہاں کاغذات اپنی بے جان اور کھوکھی تھی.....!

رکھے ہوئے تھے۔ بس پھر کیا تھا بہت ہی اعلیٰ حلقوں میں وہ متعارف ہو گیا اور اس کے بعد "تم مجھے نہیں بہکا سکتے.....!"

"وہ کس طرح.....!"

وہ خاموش ہو کر فریدی کی طرف دیکھتا ہوا سکریٹ سلا گانے لگا۔

فریدی کچھ نہ بولا۔ سکریٹ سلا کر کش لیتے ہوئے اسٹینفین نے اس طرح آگھس دیکھا پڑے گا کہ اس ساخت کے بورڈ کس علاقے میں استعمال کیے گئے ہیں.....!

سکوڑیں جیسے حافظے پر زور دے رہا ہو.....!

"اس نے بہت بڑے سرکاری راز اڑائے۔" اسٹینفین بالآخر بھرائی ہوئا کئی منٹ گزر گئے۔ اسٹینفین کسی گھری سوچ میں معلوم ہوتا تھا آخر کار وہ سراخا کر بولا۔

آواز میں بولا۔ "تم جانتے ہی ہو گے کہ آدمی ٹرانس میں آجائے کے بعد ہر طرح پہنچاٹ مطلب" میں اپنی ٹکنست اس شرط پر تیم کر سکتا ہوں کہ تم اس معاملے کو آگے نہ بڑھاؤ.....

کے قبضے میں ہوتا ہے بحالت خواب پہنچاٹ کے سوالوں کے بالکل درست جواب دیتا؟ مطلب یہ کہ میرے معاملے کو.....!

”میں نہیں سمجھا.....!“

”میں یہاں سے ناپسندیدہ فرد قرار دے کرنے نکلا جاؤ۔ خود ہی چلا جاؤں گا.....!“

”میں سمجھتا ہوں، اس طرح تم کسی دوسری جگہ کام کرنے کے قابل نہ رہو گے کوئی لگر تھا۔“

”تمہارا وجود بروایت نہ کر سکے گا.....!“

ائشیف نے پریکرا انداز میں اپنے سرکوش ابتدی جنبش دی۔

”اچھی بات ہے ایشیف..... یہ میرا وعدہ ہے کہ تمہیں یہاں سے بے داغ نکل جاؤں گا.....!“

جید اور گونگا بہرہ محافظہ وہیں بیٹھ رہے تھے اور سورج چڑھ آیا تھا۔ دفتراً محافظ نے جید کو ہاں سے اٹھنے کا اشارہ کیا۔

جید سورج رہا تھا کہ یہاں ان لوگوں کے پاس غوط خوری کے لباس بھی موجود ہیں اگر ایک سوت بھی ہاتھ آجائے تو کیا کہنا۔ یہ تو اسے معلوم ہی ہو چکا تھا کہ وہ لڑکاں جنگل میں ہیں ہے۔!

محافظ اسے لے کر ایک غار میں داخل ہوا۔ اس نے نارچ روشن کر لی تھی، یہاں دن کی روشنی میں بھی گہر اندر ہمراہ تھا۔ غیر مطلع اور نامہوار راستہ جلد ہی ختم ہو گیا اور وہ ایک ایسی جگہ پہنچ گئے جسے کرہ ہی کہا جا سکتا ہے.....!

اسے جیر الدلشاسترنی کی زیر زمین دنیا کی عمارت یاد آئی۔ تو کیا ان دھماکوں نے عمارت کے کچھ حصوں کو توڑے پھوڑے بغیر کسی قدر اوپر پہنچا دیا تھا۔

جس کمرے میں وہ داخل ہوئے تھے وہاں کار باسیڈ کے چراغ روشن تھے! لیکن کوئی کفر کی یاد روازہ نہ ہونے کے باوجود بھی گھنٹن کا احساس نہیں ہوتا تھا.....!

فرش پر کئی خالی بستر پڑے ہوئے تھے.....!

جید ایک پر نیم دراز ہو گیا۔ ذہن پر عجیب سانساتا طاری تھا۔ پھر وہ نہایت اطمینان سے نہ صرف لیٹ گیا تھا بلکہ اس کی آنکھ بھی لگ گئی تھی.....!

”پھر کے کھانے کے لیے اسے باقاعدہ طور پر جگایا تھا لیکن جگانے والا کوئی محافظ نہیں بلکہ ولی جاہ خود تھا۔“

”ناشترے کے بعد ہی تم قیولہ شروع کر دیتے ہو!“ اس نے پوچھا۔

”نہیں..... ایک قیولہ مجھ پر ڈیو تھا۔ میں نے سوچا موقع اچھا ہے میرا بس چونکہ قیولے کا قائل نہیں ہے اس لیے کبھی کھارچھپ کر ہی کرنا پڑتا ہے.....!“

”سیاہ فام آدمی کھانے کے خوان اٹھائے وہیں لائے تھے اور ان دونوں نے ایک بستر

آنکھوں کی جنگ

جید اور گونگا بہرہ محافظ وہیں بیٹھ رہے تھے اور سورج چڑھ آیا تھا۔ دفتراً محافظ نے جید

کو ہاں سے اٹھنے کا اشارہ کیا۔

”ویجاہ..... لڑکاں جنگل کی اس جھیل میں دچپی لے رہا ہے جو جیر الدلشاسترنی کی زندگی دنیا تباہ ہونے سے وجود میں آئی تھی.....!“

”اوہ.....!“ کرسی کے ہٹھوں پر فریبی کے پنجھنخنی سے جم گئے اور چند لمحوں کے بولا۔ ”اب یاد آیا اس ساخت کے بورڈ اسی ”ممنوعہ علاقے“ میں لگائے گئے تھے.....!“

”اس کی پارٹی وہاں کسی چیز کی تلاش میں ہے!“

”اور تم خود بھی.....!“ فریبی اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

”ہاں..... میں بھی..... تلاش کی پہلی سیری ہی پارٹی نے کی تھی۔ پھر وہ پہنچا گئی.....!“

”اس فلم کا یہی مطلب ہو سکتا ہے کہ وہ تمہاری تلاش و تجویز سے فائدہ اٹھانا چاہتا ہے۔“

”میں بھی اب یہی سوچنے پر مجبور ہوں!“

”تمہیں کس چیز کی تلاش تھی ایشیف.....!“

”یہ میں نہیں بتاؤں گا.....!“

”ایشیف اب اس بات پر نہ اڑو..... ورنہ ہو سکتا ہے تمہارے مخالف کیمپ کا پلک دلی جاہ خود تھا۔“

پنجھنخنی جائے۔ تم خود کیا کر سکتے ہو یہ تو میں نے دیکھا ہی لیا۔“

ایشیف کے چہرے پراندروںی کشمکش کے آثار تھے.....!

ہی پر بیٹھ کر کھانا شروع کر دیا تھا.....!

”وہ موٹا آدمی کون تھا؟“ ولی جاہ نے پوچھا۔

”موٹا.....!“ حمید نہ کر بولا۔ ”ہے ایک ڈیوٹ!“

”مالدار آدمی ہے.....!“

”بہت زیادہ.....! تمہاری سیکریٹری کے لیے بڑی دوڑ دھوپ کر رہا تھا.....!“ حمید نے کہا اور مختصرًا قاسم کی بوکھلا ہٹوں کا تذکرہ کرتا رہا۔

”اگر میں تمہیں مارڈالوں تو.....!“ فاختا ولیجاہ نے سوال کیا۔

”یہ اب پوچھ رہے ہو۔ پہلے ہی مارڈا ہوتا۔ خیراب مجھے ایک گلاس پانی پی لینے دو!“

”تمہیں میں سمجھ دی گئی سے کہہ رہا ہوں!“

حمید نے پانی کا گلاس ختم کر کے ڈکار کے ساتھ ”الحمد للہ“ کہتے ہوئے اس سے کہا۔

”اب مارڈالو!“

ولی جاہ اُسے تیکھی نظر دوں سے دیکھتا رہا۔ پھر نہ سپڑا۔

”نہ سپڑا کر مارو چاہے رو رو کر..... مجھے تو بہر حال مرنا ہے!“

”کیوں؟ تم مرتا کیوں چاہتے ہو.....!“

”اس لیے کہ میرا تمبا کو ختم ہو گیا ہے۔ پرانی ہنری کے علاوہ اور کوئی تمبا کو نہیں پیتا۔“

”میں تمہیں بہت عمدہ سگریٹ پلاسکتا ہوں۔ تم پسند کرو گے۔ تمبا کو میں خود تیار کر دوں اور سگریٹ بھی خود ہی بناتا ہوں.....!“

”نکالو..... میرا سر گھوم رہا ہے.....!“

سونے کا خوبصورت سگریٹ کیس جیب سے نکال کر حمید کی طرف بڑھا دیا گیا۔

سگریٹ بڑے سلیقے سے بنائے گئے تھے لیکن ان پر تریڑ مارک نہیں تھا۔ حمید نے ایک سلگا۔

دو تین کش لیے اور بولا۔ ”واقعی نفس میں“ ولی جاہ بھی کھانا ختم کر چکا تھا۔ اس نے سایا۔

آدمیوں کو اشارہ کیا..... وہ برتن اٹھائے گئے!

”حمدید نہ پر کش لیتا اور تمبا کو کی تعریفیں کرتا رہا۔ سگریٹ ختم کر کے وہ لیٹ گیا۔“

”کیا ہوا..... کیا بات ہے؟“ ولی جاہ نے پوچھا۔

”سر پکڑا گیا ہے.....!“

”تمہیں اتنے گھرے کش نہ لینے چاہیں تھے!“

”ابھی ٹھیک ہو جاؤں گا.....!“

”لیکن تمہیں تو نیند آ رہی ہے.....!“

”ہاں..... ہاں..... مجھے..... نیند..... آ رہی ہے.....!“

”گھری نیند آ رہی ہے.....!“

”گھری نیند آ رہی ہے!“ حمید نے آنکھیں کھولے بغیر اس کے الفاظ دہرائے.....!

”لیکن تم گھری نیند کے باوجود میرے سوالات کے جواب دو گے!“

”میں سوالات کے جواب دوں گا.....!“

”کیا تم بالکل سو گئے.....!“

”میں بالکل سو گیا ہوں.....!“

ولی جاہ نے اسکی پیشانی پر کئی بارز درزور سے انگلی ماری لیکن حمید کی آنکھیں نہ کھلیں۔

”کیپٹن حمید.....!“ اس نے بھاری آواز میں کہا۔ ”تم میری آوازن رہے ہو.....!“

”ہاں میں سن رہا ہوں.....!“

”تم نے وہ فلی پستول جہاڑیوں میں پھیکا تھا۔“

”نہیں.....!“

”پھر وہ کہاں ہے؟“

”میں نے کرٹل فریڈی کو دے دیا تھا.....!“

”اس نے تم سے اس کے متعلق کیا گفتگو کی؟“

”یہی کہ میں نے وہ پستول اس تک پہنچا کر ایک بڑا کارنامہ انجام دیا ہے.....!“

”کیا تمہیں اس جواب پر حیرت نہیں ہوئی تھی؟“

”تو یہی تھی لیکن انھوں نے میری حرمت رفع نہیں کی۔ میرے لیے وہ اب بھی ایک

نوائے پیٹل ہے!“

”کیپٹن حمید! اگر تمہاری زندگی خطرے میں ہو تو فریڈی کیا کرے گا۔“

”میں کچھ نہیں جانتا.....!“ انجارج غریا۔ ”تم لوگ یہاں سے مل نہیں سکتے.....!“
انھیں اس کے استئنٹ نے اسے اشارے سے ایک طرف بلا کر سرگوشی کی!
”اگر وہ اصولاً اسے غلط سمجھیں گے تو انھیں اس کی پرواہ نہیں ہو گی! تم میری گرد़ لے۔“ صاحب احتیاط سے کام لیجھے! مجھے تو یہ ذاکر معلوم ہوتے ہیں اس وقت چوکی میں صرف ہم دونوں ہیں..... انھیں دلاسردے کر کچھ دیر یہی روکے رکھنے کی کوشش کیجھے۔ مسلسل گارڈ آنے میں نے اسے دھمکی دی ہے کہ اگر پستول کا راز اس سے آگے بڑھاتوں میں تمہیں تمہیں تھیں یا اے ہو گے..... پھر دیکھ لیں گے.....!“

”تم ٹھیک کہتے ہو.....!“ انجارج بولا اور پھر ان دونوں کی طرف پلٹ آیا۔

”دیکھنے جناب!“ اس نے کچھ دیر بعد بوڑھے سے زم لیجھے میں کہا۔

”ہم مجرور ہیں یہ ہمارا فرض ہے!“

”کوئی بات نہیں..... کوئی بات نہیں.....!“ بوڑھے نے سر ہلا کر کہا۔ ”ہو سکتا ہے کچھ ری بعد ہماری پارٹی کے لوگ ادھر آنکھیں.....!“

”کیا مطلب؟“ انجارج اچھل پڑا۔

”آپ گھبرا کیوں گئے؟“ نوجوان منجمکہ اڑانے والے انداز میں ہنسا۔

”کچھ نہیں..... کوئی بات نہیں! ہو سکتا ہے آپ ٹھیک کہتے ہوں۔ اچھی ہی بات ہے کہ آپ یہاں کچھ دیر استالیں.....!“

نوجوان ہنسنے لگا اور بوڑھے نے غصیلے لیجھ میں اُسے خاموش رہنے کی تاکید کی.....!

لوکاں جنگل کے حافظوں کی پہلی چوکی پر دو ایسے شکاری پکڑ کر لائے گئے تھے جن۔ انجارج اور اس کا نائب دونوں ہی بڑے غیر مطمئن سے نظر آرہے تھے! ہر چند کہ ان پاس نہ تو بندوقوں کے لائیں تھے اور نہ شکار کھیلنے کا اجازت نامہ! ان میں سے ایک انہوں کے ہولشوں میں ریوالور موجود تھے! لیکن پھر بھی انھیں مزید مسلسل آدمیوں کا انتظار تھا! ہر یک بوڑھا تھا اور دوسرا جو ان آدمی۔ بوڑھے کے سر اور ڈاڑھی کے بال برف کی طرح بُرے ان دونوں کی بندوقوں پر تو وہ پہلے ہی قبضہ کر کچے تھے! دفعتاً استئنٹ کو خیال آیا کہ اس نے تھے لیکن چہرے کی جلد پر کہیں ہلکی سی شکن بھی نہیں تھی۔ آنکھیں انگاروں کی طرح دیکھنے والے ان دونوں کی جامہ تلاش ابھی تک نہیں لی۔ آہستہ سے اس نے یہ بات انجارج کے کان میں تھیں۔ ایسا تو اتنا بوڑھا شاذ و نادر ہی دیکھا گیا ہو گا۔ جو ان آدمی گتاخ اور منہ پھٹ مٹھ کی اور انجارج نے بڑے نرزوں انداز میں بوڑھے کی طرف دیکھا اور پھر ہولشوں سے ریوالور نکال کر ان دونوں کی طرف اٹھاتا ہوا بولا۔ ”آپ دونوں جامہ تلاشی کیلئے تیار ہو جائیں!..!“

”عد ہو گئی.....!“ نوجوان آدمی پیر پڑخ کر بولا۔ ”انھیں یہ فرض بھی ادا کرنے دو!“

سب سے پہلے استئنٹ نوجوان آدمی کی طرف بڑھا۔

انچارج ریوالور تانے ہوئے آگے بڑھ آیا تھا۔ دفعتاً بوڑھے نے نہ صرف اس کے

”آگ کے سمندر میں بھی چھلانگ لگا دیں گے.....!“
”کیا تمہاری گرد़ پر خبر رکھ کر اس سے کوئی بات منوائی جا سکتی ہے!“
”اگر وہ اصولاً اسے غلط سمجھیں گے تو انھیں اس کی پرواہ نہیں ہو گی! تم میری گرد़ لے۔“ خبر رکھ کر ان سے کوئی غلط کام نہیں لے سکتے!“
”میں نے اسے دھمکی دی ہے کہ اگر پستول کا راز اس سے آگے بڑھاتوں میں تمہیں تمہیں تھیں یا اے ہو گے..... پھر دیکھ لیں گے.....!“
”کر دو گا..... اس دھمکی کا اس پر کیا اثر ہو گا۔“

”پستول کا راز ان سے آگے نہیں بڑھے گا.....!“
”تمہیں یقین ہے؟“

”ہاں مجھے یقین ہے..... وہ تمہاری تلاش میں نکل پڑیں گے!“
ولی جاہ نے قبیلہ لگایا..... اور بولا۔ ”اچھا اب تم آرام سے سوتے رہو.....!“
حمدیہ بدستور گھری گھری سانسیں لیتا رہا..... اس کا چہرہ پر سکون تھا۔



لوکاں جنگل کے حافظوں کی پہلی چوکی پر دو ایسے شکاری پکڑ کر لائے گئے تھے جن۔
”تم نہیں جانتے ہم کون ہیں!“ وہ آنکھیں نکال کر کہہ رہا تھا۔ ”کیا سمجھتے ہو؟“
”دو ٹکے کے آدمی۔ ہمارے لائسنس اور پر مٹ ہمارے کمپ میں رہ گئے! تم ہمیں نہیں رہ سکتے.....!“

ریوالور پر ہاتھ ڈال دیا بلکہ بائیں ہاتھ سے پڑنے والا گونہ اسے سامنے والی دیوار سنگ زندہ ہیں بلکہ زخمی تک نہیں ہوئے!



حمد سو کراٹھا تو تازہ دم تھا اور اسے قطعی یاد نہیں تھا کہ اسے نیند کس طرح آئی تھی! کمرے میں کار بائیڈ لیپ بدستور روشن تھا۔ بستر چھوڑ کر وہ نکاسی کے راستے کی طرف بڑھا۔ لیکن دوسیاہ فام آدمیوں نے اسے کمرے سے نہ لٹکنے دیا۔ حمید نے وجہ پوچھی تو جواب بھی نہ ملا۔

اس کے بعد وہ بستر کی طرف پلٹ آیا تھا۔ گھڑی دیکھی..... پانچ بجے تھے.....!

”چائے کا وقت ہے.....!“ ان دونوں پیغمبرہ داروں کی طرف ہاتھ اٹھا کر چینا۔ وہ بت بنے کھڑے رہے۔ حمید سوچ رہا تھا آخر اخیں اب کیا خدشہ ہے..... تیر کر یہ جھیل پار نہیں کی جاسکتی۔ غیر مسلح بھی ہوں، پھر اتنی کڑی گمراہی کی کیا ضرورت ہے.....! آہستہ آہستہ اسے سونے سے قبل کی باتیں یاد آنے لگیں۔ ولی جاہنے بتایا تھا کہ اس نے اس کے سلسلے میں فریدی کو ہمکی دی تھی۔ وہ فریدی کی نظرت سے اچھی طرح واقف تھا۔ اس ہمکی کے باوجود اگر اسے علم ہو جائے تو وہ تھاہی لڑکاں جنگل میں گھس پڑے گا۔ لیکن سوال تو یہ ہے کہ اسے علم کیونکر ہو گا۔ جبکہ خود اسے علم نہیں تھا کہ وہ تارجام کے اس مکان سے یہاں تک کیسے پہنچا تھا اور..... دفتار پشت سے کسی کے قدموں کی چاپ سنائی دی اور وہ چوک کر مرا۔

عاليہ نریمان دروازے میں کھڑی اُسے گھورے جا رہی تھی۔

”خالی ہاتھ سنائی ہو.....!“ حمید مسکرا کر بولا۔ ”شام کی چائے بھی مجھیلوں کے لیے ضروری ہے۔“

لیکن وہ اسے پہلے ہی کے سے انداز میں خاموشی سے گھورتی رہی۔ بے حد سنجیدہ نظر آ رہی تھی!

”اُدھر فریدی نے ان اطراف میں قدم رکھا اور اُدھر تمہیں گولی مار دی جائے گی!“ اس نے کچھ دیر بعد سخت لمحے میں کہا۔

”آواز نہ نکلے!“ بوڑھا غرایا۔ اور اسٹنٹ سے بولا۔ ”تم بھی دیوار سے کھڑے ہو جاؤ.....!“

وہ دونوں ہاتھ اٹھائے ہوئے دیوار سے جا گے۔ بوڑھے نے نوجوان سے کہا۔ بندوقیں اٹھاوا اور اس کھڑکی سے نکل جاؤ..... تم جانتے ہو کہ تمہیں کہاں پہنچا ہے؟“

”ڈاکو..... ڈاکو.....!“ ان دونوں کی زبانوں سے بے یک وقت نکلا۔ نوجوان بوڑھے کی ہدایت پر عمل کرتا ہوا کھڑکی سے دوسری طرف کو دیکھا۔ بوڑھے نے ان دونوں کہا۔ ”میرے جانے کے بعد یہاں کوئی ہنگامہ نہ ہونے پائے ورنہ.....!“

”تم ڈاکو ہو.....!“ انچارج چینا۔

”خاموش.....! ورنہ گولی کھو پڑی میں اتر جائے گی!“ وہ ائے پیروں کھڑکی کا ہتا ہوا بولا۔ ٹھیک اسی وقت باہر کسی گاڑی کے رکنے کی آواز آئی اور وہ دونوں چینتے لگے فائر ہوئے..... اور بوڑھے نے کھڑکی سے باہر چلا گئے کا دی.....!

انچارج اور اسٹنٹ دونوں ایک دوسرے پر گر گئے تھے! بھاری قدموں کی آوازیں باہر سے آئیں۔ شاید کچھ لوگ دوڑتے ہوئے اہم تھے۔ انچارج اور اس کا نائب اٹھنے کی کوشش کر رہے تھے! دفتار تین مسلح گارڈ اندر گھر اور ان دونوں کو فرش سے اٹھایا۔

”اُدھر..... انچارج..... کھڑکی کی طرف ہاتھ اٹھا کر چینا۔ ”مفرور۔ ڈاکو.....!“ گارڈ کھڑکی کی طرف جھپٹے..... سامنے والی جھاڑیوں سے پھر ایک فائر ہوا۔

تینوں گارڈ جلدی سے بیٹھ گئے! ”باہر نکل کر گھیرو..... دو آدمی ہیں..... ایک میرا ریوالور لے گیا۔“ انچارج پڑھ پھر تھوڑی ہی دیر میں وہاں خاصا ہنگامہ برپا ہو گیا۔ دوسری چوکوں سے ٹانپے ذریعے رابطہ قائم کر کے انھیں اطلاع دی گئی اور دس منٹ کے اندر اندر وہاں چالیں۔ گارڈ اکٹھا ہو گئے! انچارج اور اس کے نائب کو بہت دیر بعد یقین ہو سکا تھا کہ وہ

”تم مجھے کیا کام لینا چاہتے ہو؟“
”بادرچیوں کی مدد کرو۔ وہ کہتے ہیں کہ انھیں کوئی پڑھا لکھا اور ذہین آدمی چاہئے...!“
”میں کہتی ہوں اُسے زندہ رکھنا ٹھیک نہیں!“
”میں اسے ٹھیک کر لوں گا.....!“
”تم جانو.....!“ عالیہ نے برا سامنہ بنا کر کہا اور وہاں سے چل گئی!
ولی جاہنے حمید کو بیٹھنے کا اشارہ کیا۔
”میں نہیں سمجھ سکتا کہ مس نزیمان مجھ سے اچانک ناراض کیوں ہو گئیں“ حمید بیٹھتا ہوا بولا۔
”کوئی خاص بات نہیں وہ تم دونوں کی شہرت سن پچھی ہے۔“
”لیکن میں تو بے بس ہوں۔“ حمید نے کہا اور تھوڑی دیر تک خاموش رہ کر بولا۔
”ڈاکوؤں کا کیا قصہ ہے.....!“

”شاید کچھ مفرور مجرموں نے جنگل میں پناہ لی ہے۔ اکثر آجاتے ہیں۔ اور میں انھیں پکڑ کر مزدور بنادیتا ہوں..... وہ یہاں سکون سے میرے لیے کام کرتے ہیں اور ان کا مستقبل محفوظ ہو جاتا ہے.....!“

”تم لوگ یہاں کیا کر رہے ہو.....!“

”جیراللہ نے زیر میں دنیا تعمیر کی تھی..... میں پانی میں شہربار ہا ہوں۔“

حمد نے بے اعتباری سے اس کی طرف دیکھا! اور وہ ہستے لگا ہنسنے کے انداز سے پتہ کیوں دیا تھا۔ اور یہ اسی شخص کی بدولت ہوا تھا۔ اب میں اسے زندہ نہیں دیکھنا چاہتی.....“



حمد کے اندازے کے مطابق اس جزیرے میں یہ اس کا دسوال دن تھا۔ اور اسے کچھ دل بچے برپا ہوا تھا اس وقت سے اب تک مسلح محافظ انھیں ڈھونڈتے پھر رہتے۔
”خچ بادرچیوں کی مدد کرنی پڑتی تھی۔ ولی جاہ بھانست بھانست کے کھانے تیار کر اتا تھا۔“

”دنیا کا شاید ہی کوئی ملک بچا ہو جس کے مخصوص کھانے وہاں نہ تیار کیے جاتے ہوں اس کے لیے کتابوں سے مدد لینی پڑتی تھی۔ لیکن باورچی ناخواندہ تھے.....!“

”یہ شخص میرے لیے کام کرے گا۔ کیوں دوست!“ ولی جاہ حمید کی آنکھوں میں دم تھا۔
”جید دن بھر معمولی آدمیوں کی طرح بادرچیوں سے مغرب پچھی کرتا رہتا لیکن کھانا اسے ولی ہوا مسکرا یا۔“

”کاش فریدی کو علم ہوتا.....!“ حمید نے مھنڈی سانس لی۔

”کس بات کا علم ہوتا۔“ اس نے تنخ لججے میں سوال کیا۔

”یہی کہ میں یہاں سے واپس نہیں جانا چاہتا.....!“

”ہونہہ..... ہم میں کوئی بھی جیراللہ شاستری کی طرح حق نہیں ہے.....!“

”میں یہاں سے اس لیے واپس نہیں جانا چاہتا کہ.....!“

”بس.....!“ وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔ ”آج دوپہر دو ڈاکوں جنگلوں میں گھس آئے ہے۔ مسلح گارڈ انھیں تلاش کرتے پھر رہے ہیں۔ کیا خیال ہے تمہارا.....؟ وہ پلکیں جھپکائے ہیں۔ راہ راست حمید کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی بولی.....!“

”گھس آئے ہوں گے!“ حمید نے لاپرواہی سے کہا۔

”کیا یہ تمہارا باس نہیں ہو سکتا۔“

”میرا باس ڈاکوں ہے۔“ حمید نے برا سامنہ بنا کر کہا۔

”وہ زہریلی سی نہی کے بعد بولی“ لیکن پوز یہی کرنا چاہتا ہے تاکہ ہم مطمئن بیٹھ رہے ہیں اور ان کا مستقبل اور وہ اچانک ہم پر ٹوٹ پڑے.....!“

انتہے میں پھر قدموں کی چاپ سنائی دی اور ولی جاہ داخل ہوا۔

”کیا خبر ہے!“ اس نے عالیہ سے پوچھا۔

”کچھ بھی نہیں..... میں زندگی بھر شرمندہ رہوں گی۔ میں نے پتوں نیکی ڈرائیور جلانا مشکل تھا وہ اس کی کم عقلی پر ہنسایا خیریہ طور پر۔“

”اوہ..... کچھ بھی نہیں..... اسے بھول جاؤ!“ ولی جاہ لاپرواہی سے بولا۔ ”مجھے اطلاء۔“

ملی ہے کہ فریدی چار بجے شام تک سنگ بار میں دیکھا گیا ہے۔ اور ڈاکوؤں والا ہنگ صبح دل بچے برپا ہوا تھا اس وقت سے اب تک مسلح محافظ انھیں ڈھونڈتے پھر رہتے۔
”خچ بادرچیوں کی مدد کرنی پڑتی تھی۔ ولی جاہ بھانست بھانست کے کھانے تیار کر اتا تھا۔“

”کچھ بھی ہو..... یہ شخص.....!“

”یہ شخص میرے لیے کام کرے گا۔ کیوں دوست!“ ولی جاہ حمید کی آنکھوں میں دم تھا۔

”جید دن بھر معمولی آدمیوں کی طرح بادرچیوں سے مغرب پچھی کرتا رہتا لیکن کھانا اسے ولی ہوا مسکرا یا۔“

..... کیپن حید اگر تمہاری وجہ سے ڈھنگ کا کھانا نہ مل رہا ہوتا تو میں تمہیں مار ڈالتا.....

جاہی کے ساتھ کھانا پڑتا تھا۔ بھی بھی عالیہ بھی ان کے ساتھ ہوتی.....!

اس وقت وہ دوپہر کا کھانا کھا رہے تھے! ولی جاہ کے چہرے پر فکر مندی بین کرو.....!

تھے! عالیہ نے کچھ دیر بعد اسے ٹوکا۔
”ہاں میں فکر مند ہوں۔“ ولی جاہ نے طویل سانس لے کر کہا۔ ”آج کل کر کر ہے ہو تو ہزاروں کیپن حید قربان کر کے بھی تمہاری گردن آدبوچے گا.....!

”میری سمجھ میں نہیں آ رہے.....!“
”بھجے غصہ نہیں آ سکتا۔ بہت خنداد ماغ رکھتا ہوں ویسے مارڈانا میرے لیے کوئی بڑی بات نہیں۔ فی الحال تم میری زبان کے مختارے کے لیے مفید ہو اس لیے زندہ رہو گے!“

”اٹھین بروس یہاں سے اٹھو نیشا بھیج دیا گیا! حالانکہ یہ سمجھ میں آنے والے نہیں..... اس سے کیا نتیجہ اخذ کیا جا سکتا ہے!“
”ان دونوں ڈاکوؤں کا کیا ہوا۔ ہاتھ لگئے تمہارے.....“ حید نے کچھ دیر بعد پوچھا۔

”ایک ملا ہے..... دوسرا نہیں مل سکا..... وہ کہتا ہے کہ اسکے باپ کے گولی گلی تھی..... اٹھین بروس کے نام پر حید کے کان کھڑے ہوئے لیکن اس نے اپنے چہرے اور گانقوں کی ایک ٹوٹی اس کے پیچے ہے۔ وہ پیشہ در ڈاکو نہیں..... انہوں نے خاندانی بھڑکوں کی بناء پر تین قتل کیے تھے! پولیس ان کے پیچے تھی!“

”پکھنہ ظاہر ہونے دیا.....!
”یقیناً یہ الجھن کی بات ہے!“ عالیہ بولی اور اس نے گھور کر حید کی طرف دیکھا۔“ میرا خیال ہے کہ تمہارے آدمی بھی جنگلوں کی خاصی کڑی گرانی کر رہے ہیں۔!“

”جید بولا۔
”اس طرح مت گھورو..... میں بھی الجھن میں پڑ گیا ہوں!“
”کیوں.....?“

”ہم پوری طرح تیار رہتے ہیں۔ ہر وقت..... ہر طرح کے حالات کا مقابلہ کرنے کے لیے..... اب اپنے باس کی بے چارگی ملاحظہ کرو..... تارجام کے چکر کاٹ رہا ہے! اس دن ایگل بیچ پر ان دونوں کو چھڑانے کے لیے اٹھین بروس پولیس آفیسر کے لیے..... اب اپنے باس کی بے چارگی ملاحظہ کرو..... تارجام کے چکر کاٹ رہا ہے! پو فیسر شا اور اس کے مینڈ کوں کے پیچے پڑ گیا ہے۔ بے چارہ سمجھتا ہے کہ وہ ہونق بھی میری ساتھ آیا تھا.....!
”ہن پارٹی سے تعقیل رکھتا ہے!“

”وہ جہارا دشمن ہے!“ ولی جاہ بولا۔
”تب پھر اس میں پریشانی کی کیا بات ہے اگر وہ یہاں سے کہیں اور بھیج دیا گا؟“

”یہ اسی صورت میں ممکن ہو سکتا ہے جب ایسا کرنے کے لیے یہاں کی کوئن کوئا..... اور ولی جاہ سے جلد جلد پکھ کہنے لگا۔ اس کی زبان حید کی سمجھ میں نہ آسکی۔
علم ہو جائے!“

”ارے تو تم اپنا معدہ کیوں خراب کر رہے ہو۔ بھگتے دو اسے اور ہماری حکومت از جائیں گے.....!
”کیپن حید میں سمجھید ہوں۔ فریدی نے میری دھمکی کی پرواہ نہیں کی اس نے۔
پھر وہ سب بڑی تیزی سے وہاں سے چلے گئے تھے!

”حید دسترخوان پر تمہارہ گیا..... دسترخوان سے اٹھ بھی نہ سکا! وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں مجھے چین سے کھا لینے دو..... میں اپنا معدہ چوپٹ کرنا نہیں چاہتا.....!
پر اٹھین بروس کو چھڑا ہے!“

اس کرے میں بھی ڈانماٹ نہ موجود ہو..... وہ خاموش بیٹھا رہا.....!

تحوڑی دیر بعد ایک شکستہ حال آدمی کرے میں داخل ہوا اور حمید اچھل کر کھڑا ہو گی اس کے قریب آ کر آہستہ سے بولا۔ ”وہ سب غوطہ خوری کے لباس میں تھے اور پانی میں گئے! تم محتاط رہنا..... میں مقصود ہوں!“

اتنا کہہ کر وہ تیزی سے دوڑتا ہوا پھر باہر نکل گیا۔ حمید جہاں تھا وہیں بیٹھا رہا گیا۔ نہیں کس قسم کا کھیل شروع ہوا تھا..... معلوم نہیں وہ کس قسم کی اختیاط کی تا کید کر گیا تھا؟ تھا بہر حال جلدی میں۔

اچھی بات ہے تو اس کے لیے اختیاط کا تقاضہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ ولی جاہ کی ہدایت عمل کرے۔ جہاں بیٹھا ہے وہیں بیٹھا رہے۔

جب سے اس کرے میں قدم رکھا تھا دوبارہ آسمان دیکھنا نصیب نہیں ہوا تھا۔ نار کے اندر ہی اندر ایک جگہ سے دوسرا جگہ پہنچا دیا جاتا۔ کسی کرے میں باورپی خان تھا ان میں کچھ لوگ مختلف قسم کے کام کرتے ہوئے نظر آتے اور یہ کار گیر سب کے سب مقابی تھے۔ حمید نے انھیں کبھی آپس میں گفتگو کرنے نہیں دیکھا تھا۔ مفلوک الحال اور ستم رسیدہ معلوم ہوتے تھے! ہو سکتا ہے غیر قانونی حرکتیں کر کے لواکال جنگل میں پناہ لینے والے رہے ہوں۔ ولی جاہ نے ایسے لوگوں کا تذکرہ بھی کیا تھا لیکن یہ مقصود کہاں سے آ گیا۔ اس کی شکستہ حالی اور بڑھے ہوئے شیوکی وجہ سے پہپاں نہیں سکتا تھا۔ ہو سکتا ہے میک اپا میں رہا ہو!

ایک گھنٹہ گزر جانے کے بعد پھر کئی قدموں کی آوازیں سنائی دیں اور ولی جاہ کے فام آدمیوں کے ساتھ کرے میں داخل ہوا۔

”اوہ..... تم ابھی تک باورپی خانے میں نہیں گئے!“ اس نے حمید سے کہا۔

”تمہاری ہدایت کے مطابق میں یہاں سے ہلا بھی نہیں.....!“

”باورپی خانے میں جاؤ.....!“ ولی جاہ کا لہجہ تکمانتہ تھا۔

حمد نے اسے سوالیہ نظروں سے دیکھا کیونکہ ابھی تک ولی جاہ اس سے دوستانہ کی میں گفتگو کرتا رہا تھا.....!

”سیاہم نے نہیں سا!“

”جارہا ہوں.....!“ حمید اسے گھوڑتا ہوا اٹھ گیا! لیکن آج یعنی بات تھی کہ سیاہ فام گارڈ اس کے ساتھ ساتھ چل رہا تھا۔ ورنہ اس سے پہلے وہ تھا ہی کئی کروں سے گزرتا ہوا باورپی فانے پہنچتا تھا۔

باورپی خانے میں بھی وہ اس پر مسلط رہا۔ اب حمید کا ذہن مقصود میں الجھ کر رہا گیا تھا۔ مقصود کی موجودگی کا مطلب تو یہی تھا کہ فریدی بھی یہاں موجود ہے! مقصود نے ولی جاہ کی تصوری بھی! ہو سکتا ہے فریدی نے اسی بناء پر اسے ساتھ رکھا ہو.....!

وہ اپنے کام میں لگا رہا۔ باورپیوں کو بھی شاید مسلح آدمی کی موجودگی پر حیرت تھی! لیکن وہ خاموشی سے کام کرتے رہے۔ باورپیوں سے پہنچنے کے بعد جیسے ہی حمید اپنے کمرے میں جانے کے لیے مڑا۔ محافظ نے مضبوطی سے اس کا بازو پکڑ لیا۔ حمید اسے تیکھی نظروں سے دیکھ کر رہا گیا تھا۔ فوراً خیال آیا کہ اسے مختار ہنے کی ہدایت ملی ہے.....!

محافظ اسے کھینچتا ہوا ایک طرف لے چلا..... لیکن یہ راستہ اس کمرے کی طرف نہیں جاتا تھا.....! حمید خاموشی سے چلتا رہا۔ کوئی دوسرا موقعہ ہوتا تو اس سیاہ فام آدمی کا ایک آدھ دانت ضرور ٹوٹا ہوتا۔

حمد کو زیادہ دیر تک نہیں چلنا پڑا تھا۔ وہ ایک ایسے کرے میں جا پہنچا جو دوسرے کروں سے بڑا تھا۔ یہاں ولی جاہ، عالیہ نریمان کے علاوہ چھ سیاہ فام آدمی بھی موجود تھے!

”آئیے..... آئیے..... شہزادے صاحب!“ ولی جاہ نے اسے دیکھ کر طنزیہ لے جیے میں کہا! ”میں نہیں سمجھ سکتا کہ تم اچاک بدل کیوں گئے ہو!“ حمید نے ولی جاہ کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

دفعتا کرے میں ایک آواز گونجی اور حمید چونک پڑا۔ یہ تو مقصود کی آواز تھی۔ وہی جملے تھے جو اس نے ولی جاہ کی عدم موجودگی میں کہے تھے!

”کیا خیال ہے؟“ ولی جاہ اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا غرایا۔ اور حمید کی نظر اس شیپ ریکارڈر پر پڑی جس سے یہ آواز نکلی تھی غالباً یہ شیپ ریکارڈر اس سے قبل اسی کرے میں کہیں پوشیدہ رہا تھا۔ جہاں مقصود سے ملاقات ہوئی تھی.....!

حیدر خود رہا.....!

"مقصود کون ہے؟" ولی جاہ دہڑا۔

"وہ کوئی بھی ہو لیکن مجھ پر اس کی ذمہ داری نہیں!"

ولی جاہ نے اسی سیاہ فام آدمی سے کچھ کہا جو حیدر کو یہاں لایا تھا اور وہ اپنے سر کو جبز

دے کر وہاں سے چلا گیا!

"آج ایک موڑ بوث دکھائی دی تھی!" ولی جاہ حیدر کو کڑی نظروں سے دیکھا ہوا بولا۔

"جو اس جزیرے کا چکر کاٹ کر پھر واپس چل گئی!"

"میں اس کے بارے میں کیا بتا سکتا ہوں!"

"ابھی تم سب کچھ اگلے دو گے!" عالیہ زیمان نے نفرت آمیز لمحے میں کہا۔

تحوڑی دیر بعد باورچیوں اور کاریگروں کی ایک فوج اندر داخل ہوئی اور ولی جاہ کو

کر بولا۔ "مقصود ان میں سے کون ہے؟"

حیدر کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اسے اب کیا کرنا چاہئے! ان لوگوں میں وہ آدمی موجود

تھا جس نے خود کو مقصود بتا کر حیدر سے چند جملے کہے تھے لیکن حیدر نے غور سے دیکھا تو محض میکنزم کو جھیڑا تھا۔

کیا کہ وہ اپنی شکل سے بحثیت مقصود نہیں پہچانا جا سکتا تھا لیکن آواز تو مقصود ہی کی تھی! غالباً دیوار ایک جانب سرقی چل گئی اور اس طرح ظاہر ہونے والے غائبے سے ولی جاہ غوطہ

میک اپ میں تھا.....!

"بتاؤ.....! ولی جاہ دہڑا۔

حیدر نے مقصود کی آنکھوں میں بے چینی کے آثار محسوس کیے۔ ٹھیک اسی وقت تین آدمی اس نے روپور نکال کر اپنا ماسک ہٹاتے ہوئے اوپنی آواز میں کہا۔ "تھہر دو.....!"

غوطہ خوری کے سوٹ میں ملبوس اندر آئے اور ولی جاہ ان کی طرف متوجہ ہو گیا۔ ان کے

چہرے ڈھکے ہوئے تھے صرف آنکھیں نظر آ رہی تھیں..... ان میں سے ایک نے گیس ماسک

ایک پل کے لیے ایسا معلوم ہوا جیسے ان میں سے کوئی بھی زندہ نہ ہو..... سنٹا..... گھرا

چہرے سے ہٹا کر کہا۔

"کشتی پر جگل کے محافظوں کی ایک ٹیم تھی! غالباً انھیں اس بوڑھے آدمی کی تلاش تھی؟ سنٹا..... صرف پلکیں جھپک رہی تھیں اور سانسیں چل رہی تھیں.....!

اس کے ساتھ تھا.....! اس نے مقصود کی طرف اشارہ کیا.....!

"حیدر.....! دفتار فریدی بولا۔" ملکی لوگوں کو باہر نکال دو!"

"ان دونوں کو لے جا کر جھیل میں غرق کرو.....!" ولی جاہ نے حیدر کی طرف دیکھنے کیا۔ دونوں کی نظریں میں اور حیدر کو ایسا محسوس ہوا جیسے اسے اس کا حکم ماننا ہی پڑے گا!..

"تھمارے پاس کیا ثبوت ہے کہ میرے باتے نے تھماری بات نہیں مانی.....!"

"یہ آدمی..... مقصود اس کا ثبوت ہے؟" ولی جاہ نے مقصود کی طرف دیکھ کر کہا۔ اسے

کچھ دیر یک گھوڑا رہا پھر سوال کیا۔ "تھمارا بوڑھا باپ کون بناتا تھا؟"

"کرنل فریدی!" مقصود نے بڑےطمینان سے جواب دیا۔

"ہوں..... تو یہی بات تھی.....!"

"بالکل یہی بات تھی.....!" مقصود بولا۔ "اور اب تم مرنے کے لیے تیار ہو جاؤ....!"

"اُوہ..... لے جاؤ..... انھیں..... اور ڈبودو.....!" ولی جاہ غرایا۔

"اک منٹ.....!" حیدر تھا اٹھا کر بولا۔ "اس سے کیا فائدہ..... اُوہ مس زیمان تم کچھ

نہیں بول رہیں۔ میں کہتا ہوں مجھے تو تم پال لو۔ زندگی بھر تھمارے پیچھے دم ہلاتا پھرلوں گا...!"

"شٹ..... آپ.....!"

دفعتا ایک سیاہ فام آدمی دوڑتا ہوا اندر آیا..... اور جلدی جلدی کچھ کہنے لگا.....!

اس کے خاموش ہوتے ہی ولی جاہ ایک جانب جھپٹتا تھا اور دیوار کے قریب کسی پوشیدہ

تھا۔

کیا کہ وہ اپنی شکل سے بحثیت مقصود نہیں پہچانا جا سکتا تھا لیکن آواز تو مقصود ہی کی تھی! غالباً

دیوار ایک جانب سرقی چل گئی اور اس طرح ظاہر ہونے والے غائبے سے ولی جاہ غوطہ

میک اپ میں تھا.....!

"بتاؤ.....! ولی جاہ دہڑا۔

حیدر نے مقصود کی آنکھوں میں بے چینی کے آثار محسوس کیے۔ ٹھیک اسی وقت تین آدمی

غوطہ خوری کے سوٹ میں ملبوس اندر آئے اور ولی جاہ ان کی طرف متوجہ ہو گیا۔ ان کے

چہرے ڈھکے ہوئے تھے صرف آنکھیں نظر آ رہی تھیں..... ان میں سے ایک نے گیس ماسک

ایک پل کے لیے ایسا معلوم ہوا جیسے ان میں سے کوئی بھی زندہ نہ ہو..... سنٹا..... گھرا

چہرے سے ہٹا کر کہا۔

"کشتی پر جگل کے محافظوں کی ایک ٹیم تھی! غالباً انھیں اس بوڑھے آدمی کی تلاش تھی؟ سنٹا..... صرف پلکیں جھپک رہی تھیں اور سانسیں چل رہی تھیں.....!

اس کے ساتھ تھا.....! اس نے مقصود کی طرف اشارہ کیا.....!

"تم اپنی جگہ سے جنبش بھی نہیں کرو گے!" ولی جاہ نے تھا اٹھانے ہوئے حیدر کو گھوڑا

ہوئے کہا۔ "اگر تھمارا بات میری بات مان لیتا تو میں تمہیں زندہ رہنے دیتا۔"

”کرنل فریدی.....!“ ولی جاہ گنجی آواز میں بولا۔ ”میری طرف دیکھو!“ فریدی نے زہری بنسی کے ساتھ کہا۔ ”تمہاری یہ خواہش ضرور پوری کروں گا۔“ حمید نے دیکھا کہ دونوں پلکیں جھپکائے بغیر ایک دوسرے کو گھورے جا رہے ہیں پھر کیک بیک ولی جاہ لڑکھڑا تھا ہوادیوار سے جالا تھا۔

اس کی صافیں تیری سے چل رہی تھیں اور چہرہ پینے سے تر ہو گیا تھا..... اتنے! فریدی نے باسیں ہاتھ سے اپنے قریب کھڑے ہوئے غوطہ خور کی گردن پر گھونسہ رسید کردا، وہ لڑکھڑا تھا ہوادور جا گرا شامداس نے فریدی کے روی اور پر ہاتھ ڈالنے کی کوشش کی تھی! ”خاموشی سے تم لوگ خود کو گرفتاری کیلئے پیش کر دو!“ فریدی نے انھیں مخاطب کیا ”اور میں تم سے کہتا ہوں کہ روی اور زمین پر ڈال دو۔“ ولی جاہ کی آواز سنائی ”میرا ہاتھ اس مٹن پر ہے جس کے دباتے ہی ہم سب فنا ہو جائیں گے.....!“ ”نہیں نہیں ایسا نہ کرنا۔“ یہ عالیہ نریمان کی آواز تھی۔ حمید چونکہ پڑا۔ وہ تو اس وجود ہی کو فراموش کر بیٹھا تھا اس نے عالیہ کی طرف دیکھا اور کوئی عجیب سی بات محسوس اور پھر وہ عجیب سی بات اس کی سمجھ میں آگئی! جب وہ یہاں آیا تھا تو عالیہ کے چہرے تاریک شیشوں والی عنیک نہیں تھی.....!

”نہیں! میں سب کچھ بتاہ کر دوں گا.....!“ ”نہیں نہیں.....!“ عالیہ گھمکھیا۔ ”میں ان لوگوں کو سمجھانے کی کوشش کروں گا!“ لوگ دشمن نہیں ہیں۔ اصل دشمن اسٹیفن بروس تھا جسے ان لوگوں نے نکل جانے دیا۔“ ”بیکار ہے!“ ولی جاہ بولا۔ ”یہ بات ان کی سمجھ میں نہیں آئے گی!“ ”مجھے کوشش کرنی چاہئے!“

حمدی نے محسوس کیا کہ فریدی نے صرف ایک ہی بار عالیہ کی طرف دیکھا تھا۔ ”ولی جاہ کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔“ ”تم خاموش رہو!“ ولی جاہ نے جھلانے ہوئے لجھے میں عالیہ نریمان سے کہا۔

”اوہ.....ٹھہر و.....!“ فریدی بولا۔ ”تو کیا سمجھوتے کی بھی کوئی صورت ہے۔ میں درست اور کوئی خاص بات نہیں.....!“ نس نے جواب دیا اور اس تختتی کی طرف دیکھنے لگی ضرور سنوں گا.....!“

”ہم تمہارے ملک کے مفاد کے خلاف کچھ نہیں کر رہے!“ عالیہ نے کپکاتی ہوئی آواز میں کہا۔

”اس پر کس طرح یقین کر لیا جائے۔“

”عالیہ..... فضول با تین ختم کرو.....!“ ولی جاہ چیخا۔ ”جزیرے کو پولیس نے گھیر لیا ہو گا..... میں بُش دبانے جا رہا ہوں.....!“

پھر فتاوہ چیخ مار کر نیچے گر گیا۔ فریدی کے روی اور سے ہلکی سی ”مرچ“ کی آواز نکلی تھی...! ولی جاہ کی چیخ کے ساتھ ہی ایک دھماکہ بھی ہوا۔ اور کمرے میں گہرا دھواں پھیل گیا۔ وہ سب پیختے لگے..... حمید کا سر چکرا یا تھا اور اس نے محسوس کیا تھا کہ لوگ ایک دوسرے پر دھرم دھرم گر رہے ہیں! اس سے بھی کوئی ٹکرایا تھا اور اس سے ساتھ لیتا ہوا فرش پر ڈھیر ہو گیا تھا۔ پھر ہوش دھواں کھونے سے قبل ہی اُسے یقین ہو گیا تھا کہ یہ دھماکہ اس کی زندگی کا آخری ہی دھماکا ہو سکتا تھا.....!

دوسری بار آنکھ کھلی تو کار بائیڈ کے چاغوں کے بجائے بجلی کے گلوب نظر آئے..... اور بتر زم و گرم محسوس ہوا اور ایک بڑا خوبصورت چہرہ اس پر جھکا ہوا تھا.....!

”مم..... میں!“ وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ ”میں جنت میں ہوں یا جہنم میں!“

”آپ تو می زنانہ ہسپتال میں ہیں جناب!“ خوبصورت چہرے سے جواب ملا.....!

حمدی نے پھر آنکھیں بند کر لیں.....!

مرنے کے بعد اعمال کی جزا یا سزا سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔ اس نے سوچا..... لیکن تو کی زنانہ ہسپتال..... کیا بات ہوئی..... اس نے پھر آنکھیں کھول دیں.....!

اس بار دخوبصورت چہرے اس پر بھکے ہوئے تھے!

”میں زنانہ ہسپتال میں کیوں ہوں!“ اس نے آہتہ سے پوچھا۔

”ہوش میں ہیں.....!“ ایک نے دوسری سے کہا۔

”میری بات کا جواب دو.....!“ حمید نے اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

”آپ لیٹئے رہئے جناب..... قریب ترین میڈیکل ایڈسینٹر ہونے کی بناء پر آپ یہاں میں درست اور کوئی خاص بات نہیں.....!“ نس نے جواب دیا اور اس تختتی کی طرف دیکھنے لگی

نکل لی گئی ہو گی.....!
”لیکن اگر عالیہ زیمان نکل گئی تو میں قاسم کو کیا منہ دکھاؤں گا؟“

”قاسم.....!“ فریدی نے ناخوشگوار لبجے میں کہا۔ ”دہ اب ساری دنیا کو تباہ کر دینا چاہتا ہے!“

”کیوں.....؟“

”بقول اس کے عاصم صاحب نے اس کی دنیا تباہ کر رکھی ہے۔ مجھ سے کہہ رہا تھا کہ

”میں اطلاع دے دوں.....!“ ایک نہ کہتی ہوئی باہر چلی گئی اور دوسرا نے کوئی آرپ دلی جاہل گیا تو میں اپنے باپ کی ”بناہی کا خواب“ دیکھوں گا۔ چاہے پچاس ہزار ہی کیوں نہ دینے پڑیں۔ اچھا اٹھو یہاں سے..... اگر کوئی ڈیوری کیس آگیا تو تمہیں پریشانی ہو گی.....!“

ہپتال کی کپاؤندھ میں لفکن موجود تھی! وہ دونوں الگی سیٹ پر آئیشے اور دفتار حمید پر ہنسی کا

انتہے میں کرٹل فریدی کرنے میں داخل ہوا۔ حمید نے اسے گھوکر دیکھا۔ وہ حسرہ درہ پڑ گیا! فریدی اُسے حرمت سے دیکھ رہا تھا۔

”کیا دماغ خراب ہو گیا ہے۔“

”تم جا سکتی ہو.....!“ فریدی نے نہ کی طرف دیکھے بغیر کہا اور وہ باہر چلی گئی۔

”ارے صاحب.....!“ حمید پہیت دبائے ہوئے کہا۔ ”اس بار تو آپ نے کمال ہی

منہ بنا کر پوچھا۔“ کیا اس وقت ہم عالم بالا کے کسی زچ خانے میں پائے جاتے ہیں؟“ حمید نے بنا کر دیکھا۔ وہ جنگ لڑی ہے آپ نے کہ عروتوں کے علاوہ اور کسی کے بس کاروگ نہیں.....!“

”کیا بکواس ہے؟“

”آنکھوں کی جنگ.....!“ حمید نے کہہ کر پھر قہقهہ لگایا اور بولا۔ ”میں دیکھ رہا ہوں کہ

”کتنے مرے.....؟“ حالانکہ آپ نے فائز کرنے میں پھرتی دکھائی تھی لیکن بھگا۔ آپ دوسروں کی لکار پر بہت زیادہ سینہ پر ہونے لگے ہیں.....! اس نے آنکھیں لڑانے کے

لیے لکار اور آپ ڈٹ گئے.....!“

”کیسا ہٹن.....!“ وہاں تو کچھ بھی نہیں تھا۔ اس نے خواہ خواہ ڈھکی دی تھی.....!“

”تو پھر وہ دھا کہ.....؟“

”کیس کا چھوٹا سا دتی بم تھا.....!“ جو غالباً اس کی سیکریٹری نے استعمال کیا تھا۔ میں

”دھواں دیکھتے ہی چہرے پر ماسک چڑھایا تھا۔ اور بقیہ لوگ بے ہوش ہو گئے تھے۔“

”دیے مجھے لیکین ہے کہ آپ آنکھوں کی جنگ کے بھی ماہر ہیں۔ میں نے ولی جاہ کو لڑکھڑا کر

بچھے ہئے دیکھا تھا۔ لیکن افسوس وہ نکل گئی۔ لیکن کیسے گئی۔ اس جزیرے سے نکل جانے کا

سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔ کیا باہر سے دہ جگہ گھیرے میں نہیں تھی.....!“

بس پر تحریر تھا۔ ”زچ خانے میں زیادہ دیر ٹھہر نے سے اجتناب کیجھے.....!“

حمدید نے بھی تختی کی طرف دیکھا تھا اور رکھتا کر اٹھ بیٹھا تھا۔

”قریب ترین میڈیکل ایڈیسٹری میں.....! یہی جگہ رہ گئی تھی میرے لیے!“ وہ اپنا ہونٹ بھیجن کر بولا۔

”کہیں کوئی بیڈ خالی نہیں تھا جتاب؟“

”میں اطلاع دے دوں.....!“ ایک نہ کہتی ہوئی باہر چلی گئی اور دوسرا نے کوئی مشروب حمید کو پیش کیا۔

”آرگٹ مکھر.....!“ حمید نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”ارے نہیں جتاب!“ وہ کھیانی بھنسی کے ساتھ بولی۔

انتہے میں کرٹل فریدی کرنے میں داخل ہوا۔ حمید نے اسے گھوکر دیکھا۔ وہ حسرہ درہ پڑ گیا! فریدی اُسے حرمت سے دیکھ رہا تھا۔

”ارے نہیں اور پر سکون نظر آ رہا تھا.....!“

”کیا دماغ خراب ہو گیا ہے۔“

”تم جا سکتی ہو.....!“ فریدی نے نہ کی طرف دیکھے بغیر کہا اور وہ باہر چلی گئی۔

”کیا اس وقت ہم عالم بالا کے کسی زچ خانے میں پائے جاتے ہیں؟“ حمید نے بنا کر دیکھا۔ وہ جنگ لڑی ہے آپ نے کہ عروتوں کے علاوہ اور کسی کے بس کاروگ نہیں.....!“

”کیا بکواس ہے؟“

”آنکھوں کی جنگ.....!“ حمید نے کہہ کر پھر قہقهہ لگایا اور بولا۔ ”میں دیکھ رہا ہوں کہ

”کتنے مرے.....؟“ حالانکہ آپ نے فائز کرنے میں پھرتی دکھائی تھی لیکن بھگا۔ آپ دوسروں کی لکار پر بہت زیادہ سینہ پر ہونے لگے ہیں.....! اس نے آنکھیں لڑانے کے

لیے لکار اور آپ ڈٹ گئے.....!“

”کیسا ہٹن.....!“ وہاں تو کچھ بھی نہیں تھا۔ اس نے خواہ خواہ ڈھکی دی تھی.....!“

”تو پھر وہ دھا کہ.....؟“

”کیس کا چھوٹا سا دتی بم تھا.....!“ جو غالباً اس کی سیکریٹری نے استعمال کیا تھا۔ میں

”دھواں دیکھتے ہی چہرے پر ماسک چڑھایا تھا۔ اور بقیہ لوگ بے ہوش ہو گئے تھے۔“

”گئی.....!“ اور وہ دونوں بھی جو غوط خوری کے لباس میں تھے.....!“

”کیا ولی جاہ مر گیا؟“

”زندہ ہے.....!“ میں نے اس کے پیور فائز کیا تھا۔ اس وقت تک آپریشن کر کے

”حمد صاحب..... میں بالکل تھا تھا.....“ فریدی نے کہا اور ولی جاہ کی دھمکی کا تیز کرتا ہوا بولا۔ ”میں اتنا بڑا خطرہ نہیں مول لے سکتا تھا یقین کرو کہ اگر پبلے سے اسے بیلے نے اندازہ لگایا تھا کہ آپ اصل حالات سے واقف ہو چکے ہیں!“

میری موجودگی کا علم ہو جاتا تو وہ تمہیں زندہ نہ چھوڑتا.....“ فریدی نے کہا اور انجمن اشادر دیا۔ گاڑی ہسپتال کی کپاؤنڈ سے نکل کر ایک طرف روانہ ہو گئی اور فریدی پھر بولا۔

”میرا خیال ہے کہ وہ انھیں دونوں غوط خودوں کے ساتھ جھیل میں اتر گئی ہو گی....“ اپس نہ کیا جائے گا.....!

”ولی جاہ نے مجھے بتایا تھا کہ وہ پانی میں شہر تعمیر کر رہے ہیں!“

”بکواس ہے۔ کتنی دیر وہ پانی میں رہ سکیں گے..... اس وقت پوری جھیل پر ہمارے ہیں میں جنگلوں میں آگھے تھے پھر ولی جاہ کو کیونکر اطلاعات ملتی رہی تھیں کہ آپ شہر سے موڑ بوث چکراتے پھر رہے ہوں گے.....!“

”یہ غالباً جھیل ہی رات کا واقعہ ہے اور اس وقت دل بیکے ہیں!“

”اوہ ختم کرو۔ ولی جاہ ہمارے قبضے میں ہے وہ اگر نکل بھی گئی تو کیا ہے؟“

”اوہ..... میرے خدا.....!“ دفعٹا حمید چوک کر بولا۔ ”وہ منہوس نعلیٰ پستول، کیا آپ مقصور ولی جاہ کے آدمیوں کے ہاتھ لگا۔ میں بھی اسی طرح اس کے آدمیوں کے ہاتھ لگ سکتا تھا لیکن جنگلوں کے محافظہ ہمیشہ آڑے آتے رہے۔ مجھے ان سے بچنا تھا اور ولی جاہ کے بھی اس کے بارے میں نہ بتائیں گے۔“

”مجھے موقع کب مل سکتا تھا کہ تمہیں اس کے بارے میں بتاتا۔ وہ پستول نہیں کہا۔ آدمیوں تک بچنا تھا! بہر حال اس ہنگامے کی بناء پر حزید محافظہ دوسری جنگلوں سے طلب کئے ہے۔ آٹھ میٹر کا مودوی کیمرہ۔ اس میں ایک عدد ایکسپوزڈ ریل بھی موجود تھی اور جب گئے اور میرے آدمیوں کو اس کا موقع مل سکا کہ وہ بھی انھیں محافظوں میں شامل ہو کر جنگلوں صاحب وہی ریل تم تک پہنچنے کا ذریعہ بنی ورنہ میرے فرشتوں کو بھی علم نہ ہو سکتا کہ وہ لوگ میں داخل ہو جائیں۔ بہر حال مجھے شہر تھا کہ جھیل کے درمیان نخلکی کا جو حصہ ہے وہی ان تمہیں کہاں لے گئے ہیں۔“ پھر وہ اسے بروس کی کہانی سنانے لگا۔ خاموش ہوا تو حمید بولا۔ لوگوں کی پناہ گاہ ہو سکتی ہے لہذا میرے آدمیوں نے اندازہ کرنے کے لیے محافظوں کے روپ کیا وہ ولی جاہ ہی کے آدی تھے جنہوں نے ہاتھ مون میں اسٹیفن کو گھیرتا چاہا تھا.....!“ میں نخلکی کے اس حصے کا ایک چکر لگایا انہوں نے اس حصے تک پہنچنے سے پہلے ہی دور بیرون ”نہیں سب اپنے ہی آدی تھے۔ جب انہوں نے دیکھا کہ وہ مدھوش عورت کو گاڑا کے ذریعے دیکھا تھا کہ کچھ لوگ پانی میں کوڈ رہے ہیں! تمہارے بیان کے مطابق ولی جاہ کے تک پہنچا کر واپس آگیا ہے تو انہوں نے اسے یونہی خواہ مخواہ غصے میں گھورنا شروع کر دیا۔ لیے ان سب حرکتوں کا مقصد محض ان ڈاکوؤں کی تلاش تھا میں بھی اسے یہی باور کرانا چاہتا تھا۔ مختصر ایسا یہ کہ شام تک اتفاق سے میں اس جگہ جا پہنچا جہاں ولی جاہ کے کچھ غوط خور موجود اسٹیفن سمجھا شاہزادہ خطرے میں ہے لہذا بہت زیادہ بدحواس نظر آنے لگا۔ مجھے اس کی اطلاع میں سے ایک سمجھا شاہزادہ خطرے میں ہے اس کا اغوا تھی! اور اس کی ضرورت یوں پیش آئی تھی کہ اس کے لباس حاصل کر لیا۔ وہ جدوجہد کے دروازے ہی میں مر گیا تھا اس لیے اس کی جگہ لینے میں اور پوچھ چکرنے کے لیے مجھے اور پر سے اجازت لینی پڑتی لیکن تمہاری وجہ سے میرے پاس ان بھی آسانی ہوئی!“

”آتی جلدی میں آپ نے اس کا میک اپ کر لیا تھا.....!“ کا وقت نہیں تھا.....!

”قطیعی نہیں! ضرورت ہی کیا تھی۔ چہرے تو ان دونوں کے بھی نقاب ہی میں چھپ رہے۔ وہ غالباً اسی کشی۔ بارے میں چھان بین کرنے اس کنارے تک آئے تھے؟“
”لیکن سننے تو ہی۔ اس نے تو کوئی نام لے کر آپ کو مخاطب کیا تھا جب آپ
ماں کے ہٹایا تھا چہرے سے.....!“

”اور اسی بات سے میں نے اندازہ لگایا کہ وہ اپنے آدمیوں کو ان کے لباس پر پڑے
ہوئے نمبروں سے پیچا تھا۔ ان کے چہرے سے نہیں۔ اس کا یہ مطلب ہوا کہ بے شمار
اس ٹیکے کام کر رہے ہیں۔ ان کے نمبروں کے توسط سے صرف ان کے نام یاد ہیں!“
”غیر..... چھوڑیے! مجھے الجھن ہو رہی ہے۔ لیکن یہ ضرور پوچھوں گا کہ یہ لوگ یہاں
کیا کر رہے تھے؟“

”ائیفین بروس کی فراہم کردہ اطلاع کے مطابق حیراللہ شاستری نے اس کے ملک
ریڈیم کا ایک بہت بڑا ذخیرہ غائب کر دیا تھا۔ یہ ذخیرہ اس وقت بھی اس کی زیر زمین دنیا میں
موجود تھا جب وہ تباہ ہوئی تھی۔ بروس کا کہنا تھا کہ چونکہ وہاں ریڈیم کی تابکاری کے آثار
ملے لہذا خیال کیا جاتا ہے کہ وہ ذخیرہ اب بھی پانی میں کہیں محفوظ ہے! بروس بھی اس کی تاثر
میں تھا کہ اسے ولی جاہ کی موجودگی کا علم ہوا۔ لیکن میرے نظریے کے مطابق ولی جاہ کی پابند
بہت پہلے سے نہ صرف اس کے چکر میں تھی بلکہ ایفین بروس کی بھی غدرانی کرتی رہی.....!
”جہنم میں جائے!“ حمید بڑی بڑی۔ ”ریڈیم..... ریڈیم سب بکواس ہے۔ ان سہوں
دماغ خراب ہو گیا ہے۔ مجھے نیند آ رہی ہے.....!“ پھر وہ سچ مجھ اوکھے لگھنے لگا تھا اور آہستہ آہستہ
اس پر گھری نیند مسلط ہو گئی!

شہر پہنچ کر فریدی نے اسے جگایا۔ ان کی گاڑی آرکنجو کی کپاؤنڈ میں رکی تھی! اور
انھوں نے دو پہر کا کھانا کھایا اور پھر چل پڑے۔
”اب کہاں جا رہے ہیں.....!“

”ولی جاہ سے نہیں ملوگے..... وہ پولیس ہاپسٹبل میں ہے!“
”اس منھوں سے مل کر کیا کروں گا۔ عالیہ زیریمان تو نکل ہی گئی!“ حمید بولا۔

ولی جاہ کا آپریشن ہو چکا تھا اور وہ ہوش میں تھا۔ البتہ اس کے چہرے پر کرب کے
انار تھے جو فریدی کو دیکھ کر اور زیادہ گھبرے ہو گئے۔

فریدی اسے خاموشی سے گھوٹا رہا پھر بولا۔ ”کیا تم نے ریڈیم کے ذخیرے کا پتہ لگایا
ہے.....!“

”ریڈیم کا ذخیرہ..... کیسا ریڈیم کا ذخیرہ!“ ولی جاہ کی آنکھوں میں کرب کے ساتھ ہی
ہرث کے آثار بھی نظر آئے۔ پھر وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ ”خدا کے لیے مجھے اس کی
موت کی خبر نہ سناتا۔“

”کس کی موت کی خبر.....؟“
”عالیہ زیریمان کی.....!“

”ارے... وہ....! اس نے گیس کا دستی بم استعمال کیا تھا اور بڑی صفائی سے لکل گئی تھی۔“
”مجھے تمہارے رحم و کرم پر چھوڑ کر.....!“ ولی جاہ مختیرا نہ انداز میں چیخا۔

”فضول پاتیں ختم کرو۔ ریڈیم کے ذخیرے کی بات کرو۔ جسے جھیل میں تلاش کر رہے
تھے!“

”میں کسی ریڈیم کے ذخیرے کے متعلق کچھ بھی نہیں جانتا۔ وہ تو پانی میں ایک شہر تعمیر
کر رہی تھی! لیکن وہ بے وفا نکلی۔ میں اس کا ایک ادنیٰ غلام بن کر رہ گیا تھا۔ اور
اویلیویا..... تم مجھے اس طرح چھوڑ گئیں.....!“

”اویلیویا..... لیکن اس کا نام تو عالیہ تھا!“

”نہیں۔ نہیں۔ نہیں۔ اس کا نام اویلیویا نارمن تھا وہ جرم تھی میں ایرانی ہوں۔ میری
محبت میں اس نے اپنا نام اویلیویا نارمن سے بدل کر عالیہ زیریمان رکھ لیا تھا.....“ پھر ولی جاہ نے ایک تھیڑی کن
کہانی شروع کی۔ وہ بھرائی ہوئی آواز میں کہہ رہا تھا۔ ”ظاہر وہ میری سیکریٹری کا روں ادا
کرتی تھی۔ لیکن حقیقتاً میری مالکہ تھی۔ اتنی ذہین اور چالاک عورت شاہد روئے زمین پر دوسروی
نسل کے! تم کیا سمجھتے ہو کہ تم اتفاقاً ہم لوگوں کے پیچھے لگے تھے ہرگز نہیں! وہ خود ہی چاہتی
تھی کہ جہیں اپنی طرف متوجہ کرے۔ وہ اویلیویا نارمن ہے دنیا کی چالاک ترین عورت..... کیا
کیا

اس سے ایسی حماقت سرزد ہو سکتی تھی کہ کوئی ایسا مودوی کسرہ جس میں ہمارا راز پوشیدہ ہو کر معمولی نیکی ڈرائیور کے سپرد کر دیتی۔ مقصد یہی تھا کہ نیکی ڈرائیور کسی موقع پر اسے استھان کرنا چاہے اور کچین حمید اس سے دہ پستول نما کسرہ چھین لے۔ اس طرح اس نے ایک نیچے چال میں دو بساطیں اٹھیں۔ اٹھین بروں کو تمہاری نظر وہ میں لائی اور تمہیں اپنے پیچھے ہجھا لگایا لیکن یہ سب کچھ میری سمجھ میں نہیں آتا۔ اٹھین بروں کو تو وہ اپنے راستے سے ہٹانا چاہی تھی لیکن آخر تمہیں کیوں اپنی طرف متوجہ کیا؟ وہ کہتی تھی کہ تم اس کے بہت پرانے شناسا ہو۔ وہ خاموش ہو گیا اور فریدی کے چہرے پر حمید نے عجیب سے کیفیتیں دیکھیں۔ بالکل ایسا معلوم ہوا تھا جیسے کسی بھیڑی نے آس پاس شکار کی یوسوگھ پائی ہو۔ آخر کا ولی جاہ کر آنکھوں میں دیکھتا ہوا غزرا یا۔ ”کیا تم اسے بہت چاہتے ہو؟“

”بہت زیادہ لیکن ہمیشہ یہ دھڑکا لگ رہا ہے کہ وہ کہیں نہ کہیں ضرور میری گردن کٹوادے گی۔ سو، کیھے لو۔ خود نکل گئی اور میں تمہارے رحم و کرم پر پڑا ہوا ہوں!“

”کیا تمہارے پاس اس کی کوئی تصویر ہے؟“

”تھی۔ میری جیکٹ کی جیب میں۔ ہسپتال والوں نے مجھے میری جیکٹ واپس نہیں کی۔ اس کی تصویر ہر وقت میرے پاس رہتی ہے۔ اس کی موجودگی میں بھی اور عدم موجودگی میں بھی.....!“

فریدی نے دہیں جیکٹ طلب کرائی! ولی جاہ کا بیان غلط نہیں تھا۔ ایک جیب سے عالی نریمان کی تصویر برآمد ہوئی اور فریدی بے ساختہ چونک کر بولا۔ ”بینک“ پھر حمید نے اس دروازے کی طرف دوڑتے دیکھا۔ حمید بھی لپکا تھا۔ لیکن جتنی دیر میں برآمدے تک پہنچا لیکن اشارث بھی ہوئی اور تیزی سے احاطہ کے باہر بھی نکل گئی۔

”میں بہت تھک گیا ہوں!“ حمید برا سامنہ بنا کر بڑا بڑا یا۔ ”متیر رہ جانے کی بھی سکت نہیں رہی مجھ میں۔“

ختم شد

جاسوسی دنیا نمبر 104

(دوسرा حصہ)

علامتی شاعری

بات ملڑی اٹھیں جس تک جا پہنچی تھی اور ان دونوں کو ہیڈ کوارٹر میں طلب کر لیا گیا تھا۔
آج کرنل قادری کے سامنے پیشی تھی۔ کرنل فریدی نے بھجے ہوئے سگار کو ڈست بن
میں ڈالتے ہوئے کیپٹن حمید سے کہا۔ ”تم اپنی زبان بند رکھو گے۔“
”بزرل صاحب اتنے خوبصورت ہرگز نہ ہوں گے کہ مجھے اپنی زبان کھولنے کی
ضرورت پیش آئے۔“

”سبیدگی سے سنا! تم اپنے بیان میں اتنے ہی حالات تک محدود رہو گے جن سے
”دچار ہوئے تھے۔“

”ظاہر ہے..... بال پنجے دار تو ہوں نہیں کہ بزرل قادری کو منے میاں کے آشوب
چشم کے تشویش ناک حالات سنانے بیٹھ جاؤں۔“
”اور اس سے کسی بات پر الجھامت۔“

”یہ بات میری سمجھ میں نہیں آئی۔“
”اک کی کسی بات کی تردید نہ کرنا..... جہاں اس کی نوبت آئے تم اس بات کو مجھ پر
چھوڑ سکتے ہو۔“

”شلا اگر وہ مجھے گدھا کہے تو میں آپ کی طرف دیکھنے لگوں۔“
فریدی اسے تکھی نظر دیں سے دیکھتا ہوا بولا۔ ”بچھے مینے کی بات ہے اس کا ایک ماحت

آج میں خدا کو حاضر ناظر جان کر آپ کو یہ اطلاع دے رہا ہوں کہ میں نے ہائی ہوئے
والی ٹریجڈی سے پہلے کوئی کوئی جاسوسی ناول نہیں لکھا تھا لیکن کوئا ایچارہ آج تک پیشمان ہے۔
اس نے حضرت آدم کو مٹی کھود کر فن کر دینے کا فن کیوں سکھایا۔ کوئے کا خیال ہے کہ اس کی ٹریجڈی
غلطی کی بناء پر آج اولاد آدم، آدمی ہی کو زندہ فن کر دینے کے فن میں طاق ہوئی ہے۔
اوپر کی عبارت کا مفہوم مع سیاق و سبق سلیس اردو میں لکھئے اور اردو ادب کے اور
چودھریوں کو روشن کرو یعنی فرماتے ہیں کہ جرام کی تعداد میں اضافہ ہونے کا بہر
جاسوسی لڑپچر ہے۔ یقین سمجھ کہ وہ آپ کے اس حل شدہ پرچہ امتحان کی رسید تک نہ در
گے۔ کیونکہ پرچہ ان کا اپنا سیٹ کیا ہوا نہیں ہے یا ہو سکتا ہے وہ آپ کو لکھ بھیجن کہ ہائی اور
قابل والی ٹریجڈی غلط فنی کی بناء پر ہوئی تھی۔ وہ دونوں سمجھے تھے کہ اب کوئی دوسری گورت
بیدا ہی نہ ہوگی۔
لیکن وہ کبھی اس کا اعتراض نہ کریں گے کہ سارے ہی جرام کسی نہ کسی غلط فنی کی کوئی
سے جنم لیتے ہیں۔

ستقبل سے ماہی غلط فنی ہی کی پیداوار ہے اور یہی آدمی کو جرام کی طرف لے جاتی ہے۔
ستقبل سے ماہیں ہو کر یا تو آدمی جرام کرتا ہے یا پھر کسی ایسے کرنل فریدی کی تلاش
میں ڈھنی سفر کرتا ہے جو قانون اور انصاف کیلئے بڑے سے بڑے چھرے پر مکار سید کر سکے۔
اور یہی تلاش ہیروازم کی کہانیوں کو جنم دیتی ہے۔ خیر چھوڑیے.....! یہ سب بھی ان
باتوں کو مجھ سے زیادہ سمجھتے ہیں لیکن اس موضوع پر اظہار خیال کے لئے یہ ارزال ترین نہ
ہے کہ لڑپچر نشانہ ملامت بنایا جائے۔

بات ہونی چاہئے تھی ”مہلک شناسائی“ کی۔ لہذا اب ادھر آئے فریدی کا
کہانیوں میں آپ اسے منفرد پائیں گے۔ یہ کہانی لکھتے وقت مجھے بے شمار مشورے موصول
ہوئے۔ میں نے کوشش کی ہے کہ ان پر عمل کروں۔

اب صفحہ

۱۹۶۸/۱۱/۲۷

”مجھے علم ہے۔“ جزل قادری کا لہجہ حقارت آمیز تھا۔
حید نتاب بیٹھا رہا۔ فریدی اس سے چند قدم پیچھے خاموش کھڑا تھا اور جزل قادری نے اس
کی طرف توجہ تک نہیں دی تھی۔

”تمہارے پاس کیا ثبوت ہے کہ اُس جھیل میں ریڈیم کا ذخیرہ موجود ہے؟“ جزل
 قادری نے میز پر گھونسہ مار کر پوچھا۔

”وہ پستول نما کیمروہ..... اور..... وہ ریل.....!“

”اور وہ آدمی..... اسٹینفن بروس.....!“ جزل نے طنزیہ لبھ میں کہا۔

”جی ہاں..... وہ بھی۔“ حید مردہ سی آواز میں بولا۔

”وہ کہاں ہے؟“

”انڈو نیشا..... چلا گیا.....!“

”اس کے نکل جانے سے پہلے یہ معاملہ کیوں نہیں ریفر کیا گیا۔“

”اس کا جواب ہمارے ڈی آئی جی صاحب ہی دے سکیں گے۔“

”اتی عقل میں بھی رکھتا ہوں۔“ جزل نے پھر میز پر گھونسہ رسید کیا۔

”ت..... تو پھر آپ ان سے پوچھتے۔“ حید نے بوکھلائے ہوئے انداز میں فریدی
کی طرف اشارہ کیا۔

”یہ کون ہیں؟“ جزل نے فریدی کو گھوڑتے ہوئے پوچھا۔ پھر یک بیک نہ صرف کری
چھوڑ کر اٹھ گیا بلکہ اٹھتے اٹھتے میز پر ایک اور گھونسہ بھی رسید کر دیا۔

”اوہ..... اٹ از تھنگ جزل.....!“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”میرا استثنٹ آپ کی
شخصیت سے بہت زیادہ مرعوب ہو گیا ہے۔“

جزل نے پھر حید کو گھوڑ کر دیکھا..... اور حید بڑی پھرتی سے اٹھا اور فریدی کے قریب
جا کھڑا ہوا۔

یہاں صرف ایک کرسی تھی۔ فریدی آگے بڑھا اور جزل سے مصافحہ کیلئے ہاتھ بڑھا دیا۔
جزل نے مصافحہ تو کیا لیکن حید کو بدستور گھوڑتا رہا۔ لیکن پھر شاندہ اپنے ہاتھ پر فریدی
کی گرفت ہی محسوس کر کے اُسے دوبارہ اس کی طرف متوجہ ہونا پڑا تھا۔

دوران گفتگو میں کسی طرح آلو کے ذکر کا گنجہ گار ہو گیا تھا۔ قادری نے پوچھا تم نے آ
درخت دیکھا ہے۔ اس نے کہا جناب عالی درخت نہیں پودا..... اس نے کہا درخت
پودے کا فرق سمجھاؤ وہ ہٹکایا اور قادری نے پھر پور مکا اس کے منہ پر رسید کر دیا۔ تین دنیز
نوٹ گئے تھے اس کے۔

”کیا وہ میرے ساتھ بھی اس قسم کا برنا ڈکھاتا ہے۔“

”کریک ہے۔“

”لیکن یہ بات ملٹری ائمبلی جنس تک کیسے آپنی۔“

”مجھے روپورٹ دینی تھی..... دے دی۔ کیس ادھر ریفر کرنے میں میرے مشور
دخل نہیں۔ حیرالدشاستری والا کیس بھی اذھر سے متعلق تھا لہذا یہ معاملہ بھی ادھر ہی آیا۔“

”اوہ..... وہ دیکھئے..... وہ کرنل ادھر ہی آ رہا ہے..... شاندہ جزل قادری
استثنٹ ہے۔“ حید نے بجھا ہوا پاپ جیب میں ڈالتے ہوئے کہا۔

”کرنل فریدی پلیز.....!“ آنے والے نے ان کے قریب پہنچ کر کہا۔

”لیں..... تھینک یو.....!“ فریدی اٹھتا ہوا بولا۔

اور پھر وہ میں قادری کے روم میں آئے۔ حید نے اس پر تفصیلی نظر ڈالی تھی۔ وہ آئے
بڑی میز کے پیچھے بیٹھا انہیں گھوڑے جا رہا تھا۔ بدنمائی کی حد تک کھم خیم آدمی تھا۔ موٹلہ
گردن پر شفاف کھوپڑی والا چہرہ۔ عجیب بھی تھا اور ڈراوٹا بھی..... حید نے سوچا کہ اس
کے ماتحت اس کا سامنا کرنے سے کتراتے ہوں گے۔ ٹھوڑی کی بنا پر اذیت پسند طبعی
غماز تھی۔ آنکھیں چھوٹی اور چمکیلی تھیں۔

حید کی طرف ہاتھ اٹھا کر وہ غرامی۔ ”تم کرنل فریدی ہو۔“

”لیں سر.....!“ حید نے ایڑیاں بجائیں۔

فریدی دم بخود رہ گیا۔

”بیٹھ جاؤ..... دردی میں کیوں نہیں آئے؟“

حید اس کے سامنے والی کرسی پر بیٹھتا ہوا بولا۔ ”آزیزی کرنل ہوں جناب۔“

فریدی کھکارا لیکن حید کی کھوپڑی پر جیسے برف جم گئی تھی۔

”تم پاپ پی سکتے ہو کیپن حمید۔“ کرٹل صاحب اس کا شانہ چپک کر بولے۔
”بہت بہت شکریہ جناب۔“

”بنیو..... بنیو میں جانتا تھا کہ جزل قادری تمہیں رخصت کر دیں گے۔ وہ ایک
تن میں اپنے قریب ایک ہی آدمی کی موجودگی پسند کرتے ہیں۔ تم نے صرف ایک ہی کری
نکی بیز کے سامنے دیکھی ہو گئی۔“

”جی ہاں.....!“

”چونکنین میں بنیوں۔“

”چلنے!“ حمید اٹھ گیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ نینین میں پہنچ کر کہیں بیاض نہ نکل آئے۔
کہنیں زیادہ فاصلے پر نہیں تھی۔ چھوٹے سے ہال میں چند آدمی مختلف میزوں پر نظر آئے۔
ہلکی آواز سے ریکارڈنگ رہا تھا۔

”گرمی حضرت ناکام سے جل جاتے

ہیں۔“

ہم چراغوں کی طرح شام سے جل

جاتے ہیں۔“

دننا کرٹل صاحب نے قہقہہ لگایا اور حمید حیرت سے انہیں دیکھنے لگا۔

”ذر ما لاظہ ہو۔“ کرٹل صاحب نے کری سنبھالتے ہوئے کہا۔ ”اگر ہم فوجی اس قسم کی
ٹپانگ باتیں کریں تو کسی حد تک درست ہو سکتا ہے۔ لیکن یہ خالص قسم کے شاعر.....
..... میاں حضرت میں گرمی کہاں ہوتی ہے۔ حضرت تو پیچارگی کی پیداوار ہے اور وہ بھی
ہت ناکام یعنی خ کا تودہ..... اور شاعر صاحب ہیں کہ چراغ بن گئے۔ ہوئی نا میر
نب سے آگے چھلانگ لگانے کی حضرت ناکام..... ہونہے..... لا حل ولا.....!“

”جی ہاں..... واقعی.....!“

”آئی نو..... آئی نو..... تعریف سن چکا ہوں تمہاری..... بہت زندہ دل آدمی“ رہا تھا کہ کہیں اس پر اپنا کوئی شعر نہ ٹھوک ماریں۔

ادبی ذوق بھی رکھتے ہو۔“

حمدید کی جان نکل گئی آخری جملے پر..... نام ہی سے شاعر معلوم ہوئے تھے یہ حضرت۔ اگری جزویت از پیغمبری..... اس کے لئے پیغمبرانہ شور اور ادراک کی ضرورت ہوتی
اب کیا ہوگا؟

”اس نے غالباً سن رکھا تھا کہ آپ اپنی کسی بات کی تردید سننا پسند نہیں کرتے۔
فریدی پر سکون لجھے میں بولا۔

”بکواس ہے..... بنیو جاؤ۔“ اس نے کہا اور خود بھی ایک جھٹکے کے ساتھ بنیو گیا۔
”حید“ اٹھن شیں،“ ہو گیا تھا۔

”تمہاری موجودگی غیر ضروری ہے۔“ جزل حمید کی طرف ہاتھ اٹھا کر دہڑا۔
”حید سلیوٹ کر کے ایڑیوں پر گھوما اور نکاسی کے دروازے کی طرف مارچ کر گیا۔

باہر نکل کر اس نے دو تین لمبی لمبی سانسیں لی تھیں اور پھر اسی کمرے میں واپس آیا۔
جہاں کچھ دیر پہلے وہ دونوں بیٹھے رہے تھے۔

اس نے پاپ میں تمباکو بھرتے ہوئے سوچا۔ عجیب وحشی آدمی معلوم ہوتا تھا۔ کہ
زمانے میں وہ خود بھی فوجی زندگی سر کر چکا تھا لیکن کبھی ایسے خونخوار آفیسر سے ساق نہیں پڑا
تھا۔ آدمی کیا تھا پھر اہوا گور یلا تھا۔ لیکن اس نے فریدی کے رویے میں کسی قسم کی تبدیلی نہیں
محسوں کی تھی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا یہی وہ کسی اداکار کی فنی صلاحیتوں کا جائزہ لینے کے لئے
وہاں گیا ہو۔

حمدید پاپ سلگا رہا تھا کہ وہی کرٹل پھر کرے میں داخل ہوا جو انہیں جزل کے آفس
میں لے گیا تھا۔

حمدید نے عہدے کے لحاظ سے احتراماً اپنا پاپ چھپانا چاہا۔

”اوہ..... نونو..... ڈیئر..... کیری آن اسکونگ.....!“ کرٹل ہنس کر بولا۔

”میرا نام اے ایچ عشقی ہے۔“

اس نے مصافیہ کے لئے ہاتھ بڑھایا تھا۔

”میں ساجد حمید ہوں جناب۔“ حمید نے گرم جوشی سے مصافیہ کرتے ہوئے کہا۔

”آئی نو..... آئی نو..... تعریف سن چکا ہوں تمہاری..... بہت زندہ دل آدمی“ رہا تھا کہ کہیں اس پر اپنا کوئی شعر نہ ٹھوک ماریں۔

ہے۔ یہاں یار لوگ یہی نہیں جانتے کہ حضرت میں ٹھنڈک ہوتی ہے یا گرمی... اور یہ تو علمتی شاعری کا قائل ہوں۔“

”اوہ..... اچھا.....!“ حمید خالی الذہنی کے سے انداز میں مسکرا یا۔

”ذرایک شعر سنو۔“

حمید نے ٹھنڈی سائنس لی۔

”انہوں نے شعر رسید کر دیا۔

”ان کا شیوه نہیں چنان چسن
چھیر پیشے تھے ہم پانچ چسن۔“

حمد نے سنی ان سئی کر کے ستائی انداز میں سر کو جنمیں دی۔

”کیا سمجھے۔“

”بہت خوب..... سماں اللہ۔“

”میں پوچھ رہا ہوں کیا سمجھے۔“ کرٹل صاحب نے کڑے تیوروں کے ساتھ کہا

”درالص.....!“

”تم قطعی نہیں سمجھے۔“ کرٹل صاحب کا مودود خراب ہو گیا۔ ”سمجھ ہی نہیں کہے یہاں تو بس وہی پرانی لکیریں پیٹی جا رہی ہیں۔“

”جی ہاں بالکل.....!“

”مشان.....؟“

”جی.....!“

”کوئی مثال پیش کرو پرانی لکیر پینٹنے کی.....!“

”وہ..... کیا کہتے ہیں..... لکیر کا نقیر۔“

”جی نہیں.....“ کرٹل صاحب خنک لبھ میں بولے۔ ”لکیر کا نقیر مادہ۔“

”محاورہ بھی تو پرانی لکیر ہے۔“

”لیکن وہ مجبوری ہے..... محاورے بہر حال رانچ رہیں گے۔“

”میں مجبوری کا قائل نہیں ہوں۔“ حمید بھی بُر اسامہ بننا کر بولا۔

”تو تم محاوروں کے بغیر بھی....!“

”جی ہاں قطعی..... محاورے بھی کوئی چیز ہوئے لا حول ولا قوۃ۔“

”تم پتہ نہیں کیسی باتیں کر رہے ہو..... میں تو تمہیں خوش ذوق آدمی سمجھ رہا تھا۔“

”مجھے جہنم میں جھوکلنے..... میں آپ کے شعر کا مطلب سمجھنا چاہتا ہوں۔“

”غالب کا وہ شعر نہ ہے کبھی.....“

”دھول دھپا اس سرپا ناز کا شیدہ نہیں

ہم ہی کر بیٹھے تھے غالب پیش دتی ایک

”دن“

”واہیات شعر ہے۔“ حمید بُر اسامہ بننا کر بولا۔

”ہے ناواہیات.....!“ کرٹل صاحب چہکے۔ ”اس کے مقابلے میں میرا شعر ہے۔“

”اس کا شیوه نہیں چنان چسن

چھیر پیشے تھے ہم پانچ چسن

حمد نے تاک بھوں پر زور دے کر دوبارہ یہ شعر نہ اور کچھ کہنے ہی والا تھا کہ کرٹل

صاحب بولے۔ ”دھول دھپے میں وہ بات کہاں جو چنان چھنن میں ہے..... یہ ہے علمتی

شاعری چنان تھپڑی کی آواز اور چھنن چوڑیوں کی چھنکار.....!“

”ایہام الصوت کہتے ہیں اسے..... یہ علمتی شاعری کہاں سے ہوئی۔“ حمید نے جی

کڑا کر کے کہا۔

”فضل باتیں نہ کرو..... تم کچھ نہیں جانتے۔“

استئے میں کافی آگئی اور حمید نے کہا۔ ”علمتی شاعری کرنے والوں میں پیش دتی کی

جرأت ہی نہیں ہوتی۔ استئے وہ شاعری بھی علمتی کرتے ہیں..... غالب کا پیشہ آباء پر گردی

تھا۔ وہ میری طرح آزری کیپشن نہیں تھے۔“

”تم مجھ پر چوٹ کر رہے ہو کیپشن حمید۔“

”جی نہیں..... میں خود بھی علمتی شاعری کرتا ہوں۔“

”اچھا تو سناؤ کچھ..... میں بھی دیکھوں۔“ کرٹل صاحب غرائے۔

”پہلے کافی بیوں گا۔“

اس نے دو کپ تیار کئے اور ایک کرٹل صاحب کی طرف بڑھاتا ہوا بولا۔ ”علماتی شاعری“
”کیا مطلب.....؟“

”ابھی عرض کرتا ہوں.....!“ حمید نے کہا اور کافی کا گھونٹ لے کر پاپ میں تمہارے
بھرنے لگا۔

پھر وہ کافی کی چسکیاں لینے لگا تھا اور کرٹل صاحب اسے گھورتے رہے تھے۔ کافی خم
ہو گئی اور حمید پاپ کے کش لیتا رہا۔

”میں منتظر ہوں.....!“ بالآخر کرٹل صاحب غرائے۔
”سنئے!“ حمید نے ہنکار کر شعر پڑھا۔

دیکھو تو عجیب ماجرا ہے
فانوس پہ فالہ وہرا ہے

”کیا مطلب.....؟“

”مطلوب کسی باہر نفیات سے پوچھئے..... یہاں اگر سننے شعور کو اجازت دی
ہوتی تو علماتی شاعری کیوں کرتے۔“

”تم میرا مذاق اڑا رہے ہو۔“

”جی نہیں..... بلکہ آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ آپ کی شاعری علماتی ہرگز نہیں۔
آپ محض اس وہم میں بستا ہیں کہ آپ کی شاعری علماتی ہے۔“

”میں کرٹل عاشق حسین عشقی وہم میں بستا ہوں؟“ کرٹل صاحب نے سینہ پھلا کر
جارحانہ انداز میں سوال کیا۔

”آپ اپنا نام بھی بدلتے..... کرٹل کے ساتھ مجھ نہیں کرتا..... اتنا ہی عجیب لگتا ہے
جیسے مجھوں خود کو چنگیزی لکھنے لگے۔“

”تم گستاخ بھی ہو کیمیں۔“

”ہم ادب پر بحث کر رہے ہیں جناب۔ اس لئے ڈسپلن کا کوئی سوال ہی نہیں پیدا ہونا
اور اگر ہوتا ہے تو میں آپ کو یہی مشورہ دوں گا کہ شاعری ترک کر دیجیے۔“

”سرے ہی لمحے میں میزیں صاف کرنے والے لڑکے پر برس پڑا تھا۔“ اوحرای..... ڈبل

کرٹل صاحب اسے گھورتے رہے۔ ان کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا اور ان کی آنکھیں تخلص کی
مدد سے نکل کر چنگیزیت کے دائرے میں داخل ہو گئی تھیں۔

دفعتا وہ اٹھے اور کافی کے دام ادا کئے بغیر کمپنیں سے باہر چلے گئے۔

حمد نے طویل سانس لی اور تھیہ کیا کہ وہ کافی کی رقم کرٹل صاحب کے ہی حساب میں
لکھوائے گا۔ اپنی جیب سے ادا نہیں کرے گا۔

اس نے اٹھ کر با تھر روم کا راستہ لیا۔ با تھر روم میں کوٹ اتارا اور الٹ کر دوبارہ پہن لیا
اور اب وہ سوٹ کی بجائے ”مجھ“ میں تھا۔

تاک میں ریڈی میڈ والے اپر گر رکھے اور تھوڑی دیر بعد باہر نکل آیا۔

اس کی میز خالی تھی۔ دفعتا کرٹل عشقی دھکائی دیا جو بوکھلانے ہوئے انداز میں داخل ہو رہا
تھا۔ اس میز کے قریب رک کر وہ مڑا اور کاؤنٹر کلر کی طرف ہاتھ اٹھا کر چینا۔ ”اوے
یہ آدمی کدھر گیا۔“

کاؤنٹر کلر بوکھلا کر کاؤنٹر سے باہر آ گیا۔

”کون جناب.....؟“ اس نے بڑے ادب سے پوچھا۔

”وہ آدمی جو میرے ساتھ تھا۔“ کرٹل عشقی نے چاروں طرف نظریں دوڑاتے ہوئے کہا۔

”اں نے حمید کو بھی دیکھا لیکن یونہی رواروی میں اور پھر کاؤنٹر کلر کی طرف متوجہ ہو گیا۔“

”وہ جناب..... پتہ نہیں..... میں تو سمجھا تھا آپ دونوں ہی تشریف لے گئے۔“

”نہیں.....!“ کرٹل عشقی پتہ چیز کر بولا۔ ”اے تلاش کرو..... جلدی ڈبل
اپ..... مل جائے تو پکڑ کر گارڈ روم میں لے آؤ۔“

”وہ پھر باہر چلا گیا۔

کاؤنٹر کلر اس طرح منہ بنائے کھڑا تھا جیسے کرٹل صاحب اسے پچھے جنہے کا حکم دے کر

چلے گئے ہوں۔

حمد نے قریب ہی کی ایک میز سنبھال لی تھی اور کاؤنٹر کلر کی طرف دیکھے جا رہا تھا۔
شاید اس کی زبان سے کرٹل عشقی کے لئے کوئی گندی ہی گالی سننے کا متنہی تھا۔ لیکن وہ تو

”سرے ہی لمحے میں میزیں صاف کرنے والے لڑکے پر برس پڑا تھا۔“ اوحرای..... ڈبل

اُنے ملٹری پولیس کے دو جوان کینٹین میں داخل ہوئے اور حمید نے فوری طور پر یہ ملٹری کارے چھپنے کی کوشش نہ کرنی چاہئے۔ لہذا اس کے دونوں ہاتھ چہرے کے قریب ایک بلند آہنگ پھینک ہال میں گوخی اور تنفسوں کے اسپر گنگ ہاتھوں سے گزرتے کافی کے دوسرا کپ کے ساتھ اس نے کرٹل عشقی کے رویے پر غور کرنا شروع کر دیا۔ کیا وہ احق تھا؟ بعض اتنی ذرا سی بات پر اس حد تک پہنچ گیا۔ خیر دیکھا جائے گا۔

چھپنے کی زور دار تھی کہ دوسروں کو اس کی طرف متوجہ ہونا پڑا تھا۔ اُنے میں دلیقٹینٹ اندر آئے اور حمید کے قریب ہی بیٹھ گئے۔ بُی بات پر بُری طرح ملٹری پولیس کے نوجوان اس کی طرف بڑھے اور یہ تو ہونا ہی تھا۔ کیونکہ وہاں اسی ہنس رہے تھے دونوں.....

”مگر یہ ہوا کیسے..... وہ کون تھا.....؟“ دوسرا نے ٹھی پر قابو پانے کی کوشش۔ ”آپ کون ہیں جتاب؟“ ایک نے اس سے پوچھا۔

کرتے ہوئے پوچھا۔

”کوئی پولیس آفیسر تھا۔ جزل قادری سے کسی مسئلے پر گفتگو کرنے آیا تھا۔ بات بڑھے اُو.....!“ اُس نے کارڈ پر نظر ڈال کر اپنے ساتھی سے کہا۔ ”کام بن گیا۔“ اور گئی ہو گی۔ جزل صاحب نے اپنے مخصوص انداز میں دانت نکالے ہوں گے اور اس نے جلا میں بولا۔ ”اٹھئے جتاب۔“

”کیوں.....؟“ حمید نے تمہیر ان لمحے میں سوال کیا۔

”گارڈ روم میں آپ کی طلبی ہوئی ہے۔“

”آڑ کوں؟“

”لیکن وہ گیا کہاں.....؟“

”پتہ نہیں..... چھلا دا تھا گویا.....“

”نہیں ہی نکل گئے۔“

”اٹھئے۔“ دوسرا نے تلخ لمحے میں کہا۔ ”وہی معلوم ہو جائے گا۔“

”یہاں سے نکل کر کہاں جائیں گے۔ گیٹ پر چینگ کے دران میں پکڑے جائیں گے۔“ ”جسکے کافی کامل ادا کرنا ہے۔“ حمید اٹھتا ہوا بولا اور پر وقار انداز میں چلتا ہوا کاڈنٹر پر ”ویکھو..... کیا ہوتا ہے؟“

”ان کی ٹھیکانے کر حمید کا دم نکل گیا۔ یہاں سے نکل بھاگنا واقعی آسان کام نہیں تھا۔“ کاڈنٹر کلک اسے حرمت سے دیکھے جا رہا تھا۔ حمید نے پس سے ایک نوٹ نکال کر ان دفاتر کی حدود میں ان کا داغ لے ایک مخصوص اجازت نامہ کے تحت ہوا تھا۔ واپسی کیلئے ٹرپر کھو دیا۔

”بھی وہی اجازت نامہ گیٹ پر دوبارہ دکھانا پڑتا اور وہ اجازت نامہ فریدی ہی کے پاس تھا۔“ ”آپ تو..... آپ..... جتاب..... یعنی کہ.....!“ وہ ہکلایا۔

”میرا کیپ دی چینچ.....!“ حمید نے خالص امر کی لمحے میں کہا اور دروازے کی طرف تھا کہ وہ کینٹین ہی میں بیٹھا رہے یا باہر نکل کر فریدی کو تلاش کرنے کی کوشش کرے۔

”اوہ.....!“ اس نے ٹھیکھوں سے ان دونوں آفیسروں کی طرف دیکھا۔ اب وہ خاموشی سے کافی پڑا۔ ”اوہ.....!“ اس دونوں کے درمیان چل رہا تھا۔ گارڈ روم میں کرٹل عشقی ہی کا سامنا ہوا۔

”اوہ.....!“ اپنے ہاتھ آگئے..... جتاب۔“ اس نے زہریلے لمحے میں کہا۔ رہے تھے۔

اپ..... دل گھنٹے میں ایک میز صاف کرتا ہے۔“

حمدید نے ویژہ کو اشارے سے بلا کر بچھر کافی طلب کی اور سگریٹ کا ایک پیکٹ مانگوایا۔

اب وہ میک اپ میں جیب سے پائپ نہیں نکال سکتا تھا۔

کافی کے دوسرا کپ کے ساتھ اس نے کرٹل عشقی کے رویے پر غور کرنا شروع کر دیا۔ کیا وہ ا حق تھا؟ بعض اتنی ذرا سی بات پر اس حد تک پہنچ گیا۔ خیر دیکھا جائے گا۔

چھپنے کی زور دار تھی کہ دوسروں کو اس کی طرف متوجہ ہونا پڑا تھا۔

اُنے میں دلیقٹینٹ اندر آئے اور حمید کے قریب ہی بیٹھ گئے۔ بُی بات پر بُری طرح ملٹری پولیس کے نوجوان اس کی طرف بڑھے اور یہ تو ہونا ہی تھا۔ کیونکہ وہاں اسی ہنس رہے تھے دونوں.....

”مگر یہ ہوا کیسے..... وہ کون تھا.....؟“ دوسرا نے ٹھی پر قابو پانے کی کوشش۔ ”آپ کون ہیں جتاب؟“ ایک نے اس سے پوچھا۔

”کرتے ہوئے پوچھا۔“

”کوئی پولیس آفیسر تھا۔ جزل قادری سے کسی مسئلے پر گفتگو کرنے آیا تھا۔ بات بڑھے اُو.....!“ اُس نے کارڈ پر نظر ڈال کر اپنے ساتھی سے کہا۔ ”کام بن گیا۔“ اور

گئی ہو گی۔ جزل صاحب نے اپنے مخصوص انداز میں دانت نکالے ہوں گے اور اس نے جلا میں بولا۔ ”اٹھئے جتاب۔“

”کہا رہا رہیا ہے۔“

”کیوں.....؟“ حمید نے تمہیر ان لمحے میں سوال کیا۔

”دوں ہی نکل گئے۔“

”یہاں سے نکل کر کہاں جائیں گے۔ گیٹ پر چینگ کے دران میں پکڑے جائیں گے۔“ ”جسکے کافی کامل ادا کرنا ہے۔“ حمید اٹھتا ہوا بولا اور پر وقار انداز میں چلتا ہوا کاڈنٹر پر ”ویکھو..... کیا ہوتا ہے؟“

”ان کی ٹھیکانے کر حمید کا دم نکل گیا۔ یہاں سے نکل بھاگنا واقعی آسان کام نہیں تھا۔“

”اوہ.....!“ اس نے ٹھیکھوں سے ان دوسرے آفیسر کی طرف دیکھا۔ اب وہ خاموشی سے کافی پڑا۔ ”اوہ.....!“ اس دونوں کے درمیان چل رہا تھا۔ گارڈ روم میں کرٹل عشقی ہی کا سامنا ہوا۔

”اوہ.....!“ اپنے ہاتھ آگئے..... جتاب۔“ اس نے زہریلے لمحے میں کہا۔ رہے تھے۔

”بیٹھ جاؤ..... ہر چند کہ اس میں تمہارا کوئی قصور نہیں لیکن جب تک کرنل فریدی ہاتھ
نہ آجائے تمہاری گلوخلاضی نہیں ہو سکتی۔“

”اور اس عرصے میں مجھے کیا کرنا ہو گا.....؟“

”ہاں..... آس..... اچھا سوال ہے۔“ کرنل عشقی نے کچھ سوچتے ہوئے کہا اور پھر
چوک کر بولا۔ ”کیوں؟ کیا تم میری غزلیں نہیں سنو گے؟“

”جہاں تمبا کو نوشی منوع ہو..... وہاں غزلوں کا کیا کام..... بس سیدھا سادھا گلمہ
پڑھواد تھے مجھے اور پرانا اللہ انا الیه راجعون!“

”بڑے دلوں کی سی باتیں نہ کرو جوان..... چلو سنو..... سودا کے رنگ میں کہی تھی۔“

”آپ براہ کرم پہلے یہ بتائیے کہ جزل صاحب کیسے زخمی ہوئے۔“

”بجزل قادری کبھی تفصیل سے گفتگو نہیں کرتے۔ انہوں نے اپنے کمرے کا دروازہ
اندر سے بند کر لیا ہے اور کسی زخمی شیر کی طرح دھاڑ رہے ہیں جب تک کرنل فریدی ہاتھ نہیں
آتا..... وہ کمرے کا دروازہ نہیں کھولیں گے..... انہوں نے دھمکی دی ہے۔“
”یہاں سے نکل جانا آسان تو نہیں۔“

”یہی وجہ ہے کہ میں تمہیں اس عرصے میں اپنی چند تازہ غزلیں سنادیںا چاہتا ہوں۔“

”سنائیے صاحب۔“ حمید مردہ کی آواز میں بولا۔ ”لیکن یہ ظلم ہے کہ غزلیں تو
ہو جائیں گی اور میں تمبا کو نوشی نہیں کر سکوں گا۔“

”اٹھو!“ دفعتاً کرنل عشقی امتحنا ہوا بولا۔ ”میں کہیں اور چل کر تمہیں غزلیں سناؤں گا۔“
حمدید کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ چکر کیا ہے۔ کرنل عشقی اتنا حق تونیں ہو سکتا۔

وہ بھی اٹھ گیا اور دونوں باہر آئے۔ اس بار پھر ان کا رخ کینٹین ہی کی طرف تھا۔
کینٹین پہنچ کر حمید نے بے بسی سے کہا۔ ”آخر آپ چاہتے کیا ہیں؟“

”میاں ہوش میں آؤ! کتنی بار کہوں کہ تمہیں میری تازہ غزلیں سنی پڑیں گی۔ عرصہ دراز
کے بعد ایک ایسا آدمی ملا ہے جو میری غزلوں کو سن کر سمجھ بھی سکے گا..... علامتی شاعروں والی
بات تو محض امتحان تھا اور تم اس امتحان میں پاس ہو گے۔“

”کتنے نمبر دیئے۔“ حمید نے خوش ہو کر پوچھا۔

”لیکن میں اس کا مطلب نہیں سمجھ سکا۔“ حمید کا لہجہ بھی اچھا نہیں تھا۔

”کرنل فریدی کہاں ہے؟“

”کیا ہم نے انہیں بجزل قادری کے روم میں نہیں چھوڑا تھا۔“

”بہت پہلے کی بات ہے۔“

”اس کے بعد میں آپ کے ساتھ رہا تھا۔“

”یہ کہاں تھا.....؟“ کرنل عشقی نے ان دونوں سے پوچھا۔

”کینٹین میں جتاب۔“ ایک نے جواب دیا۔

”میرے اٹھنے کے بعد تم کہاں تھے؟“ کرنل نے حمید کو مخاطب کیا۔

”باتھ روم.....!“

”اوہ..... بیٹھ جاؤ۔“ کرنل عشقی نے سامنے والی کرسی کی طرف اشارہ کیا۔

کے اشارے سے ان دونوں کو ”ڈس مس“ کر کے پھر حمید کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”آپ چاہے مجھے گولی مار دیں میں اپنی بات پر اڑا رہوں گا۔ وہ علامتی
نہیں ہو سکتی۔“ حمید نے چڑھے پن کی ایکنٹگ کرتے ہوئے کہا۔

”جہنم میں گئی شاعری..... تم ہماری حرast میں ہو۔“

”چاہے چھانسی ہو جائے لیکن وہ علامتی شاعری ہرگز نہیں تھی۔“

”میں کہتا ہوں خاموش رہو۔“

”بہت بہتر۔“ حمید نے کہا اور جیب سے پائپ نکال کر بھرنا ہی چاہتا تھا
نے میز پر ہاتھ مار کر کہا۔ ”تم یہاں تمبا کو نوشی نہیں کر سکتے۔“

”آخر میری خطابی تو معلوم ہو جتاب۔“

”تمہارا چیف.....!“

”کیا ہوا میرے چیف کو.....؟“

”وہ بجزل قادری کو زخمی کر کے غائب ہو گیا۔“

””نہیں.....!“ حمید بوکھلا کر کھڑا ہو گیا۔ ویسے اس کی یہ حرکت قطی طور
تھی کیونکہ اسے تو کینٹین ہی میں اس واقعے کا علم ہو چکا تھا۔

"سُدھ پر سُدھ..... چلو بیٹھ جاؤ..... مطلع عرض ہے۔"

اس کے بعد غزل چل پڑی۔

پڑھنے کا انداز ایسا ہی تھا جیسے کوئی کم ظرف آدمی اپنی کھال سے باہر ہو کر اپنے کسی کارناٹے کا ذکر کر رہا ہو۔

حید زندگی سے بیزار ہو جانے کی حد تک بور ہوتا اور سنتا رہا۔ پہلی غزل۔ دوسری

غزل۔ تیسرا غزل اور چوتھی غزل شروع ہونے سے پہلے ہی وہ ہاتھ جوڑ کر کھڑا ہو گیا۔

"اب گولی مار دینے کا حکم دے دیجئے نا..... سکا کیوں رہے ہیں۔" اس نے گردگرا کر کہا۔

"کیا مطلب.....؟ یہ کیا.....؟ بیٹھ جاؤ۔"

"میں عہد کرتا ہوں کہ آئندہ بھی کسی ادبی بحث میں نہ پڑوں گا۔"

"کیپٹن حید بیٹھ جاؤ..... یہ میرا حکم ہے۔"

اتنے میں ایک لیفٹینٹ نے میز کے قریب آ کر کرٹل کو سلیوت کیا۔

"کیا بات ہے؟" کرٹل نے ناخشونگوار لمحے میں پوچھا۔

"جناب..... وہ ایک لوڈ مگ ٹرک میں بیٹھ کر فرار ہو گیا۔"

"کیا..... مطلب..... کیا ثبوت ہے؟" کرٹل عشقی کری سے اٹھتا ہوا بولا۔

"جناب..... ٹرک ڈرائیور لیسیر میں میں بے ہوش پایا گیا ہے..... بالکل برهمن۔ کسی

نے اس کے جسم پر ایک تار بھی نہیں چھوڑا۔ اور جناب اس کا ٹرک بھی غائب ہے۔"

کرٹل عشقی حید کو اسی لیفٹینٹ کی گرفتاری میں دے کر یوکھلائے ہوئے انداز میں کینٹین

سے باہر چلا گیا۔ اس طرح بھرت پروردگار چوتھی غزل کا خطرہ مل گیا تھا۔

پھر ترقی بیآ دھے گھنٹے تک وہ اسی جگہ کھڑا رہا تھا اور حید خود کو قیدی محوس کرتا رہا تھا۔

خدا خدا کر کے کرٹل عشقی کی واپسی ہوئی اور اس نے لیفٹینٹ کو چھٹی دی۔ اس کے چے

جانے کے بعد حید سے بولا۔ "اب تم لوگ ہم سے کسی قسم کی نرمی کی توقع نہ پرکھو۔"

"کیا میرا چیف پیچ مچ نکل گیا۔" حید نے پتھر لمحے میں پوچھا۔

"ہاں نکل گیا اور یقین کرو کہ اس کی زندگی خطرے میں پڑ گئی ہے۔ ملٹری ائمی جن

سے جس آدمی کے بھی ہے چڑھ گیا وہ اسے گولی مار دے گا۔ جنگل کا آرڈر کچھ اسی قسم کا ہے۔"

"یہ تو بہت بُرا ہوا.....!"

"بُرا سے بھی بُرا کیپٹن حید۔"

"چھا اگر وہ آسانی سے ہاتھ آ جائیں تو..... میرا مطلب یہ ہے کہ پھر تو ان کی زندگی

نہرے میں نہیں ہو گی۔"

"میرا خیال ہے کہ اس صورت میں نرمی بر تی جائے گی۔"

"اچھی بات ہے..... میں کوشش کروں گا۔"

"کس بات کی کوشش.....؟"

"بھی کہ وہ آسانی سے ہاتھ آ جائیں۔"

"ہوں.....!" کرٹل عشقی کچھ سوچنے لگا۔

"لیکن شرط یہ ہے کہ مجھے یہاں سے تھا جانے دیجئے۔ میں رات کے اندر ہرے میں

اپ کو ہاں لے چلوں گا جہاں انہوں نے پناہ لی ہو گی۔"

"مجھے بتاؤ کہاں پناہ لی ہو گی۔"

"اب اس بحث میں نہ پڑیں یے..... میرے بغیر آپ ان پر ہاتھ نہ ڈال سکیں گے۔"

"تو تم بھی ساتھ چلو..... ہم رات کا انتظار نہیں کر سکتے۔"

"آپ اور آپ کے ساتھی سادہ لباس میں ہوں گے۔"

"یہ ممکن ہے۔"

"تو پھر دریہ نہ بیجھے۔"

بڑی پھر تی سے روائی کی تیاری ہوئی تھی۔ حید ہی کی تجویز کے مطابق ملٹری کی جیپوں

کے استعمال سے احتساب کیا گیا تھا۔ ان کی بجائے تین کاریں مہیا کی گئی تھیں اور حید ہی اس

کافی کو اپنی سر کر دی گی میں لے لکھا تھا۔

وہ کرٹل عشقی کی کار میں اس کے برابر بیٹھا تھا اور یہ کار کرٹل عشقی خود ڈرائیور کر رہا تھا۔

اک کار میں صرف وہی دنوں تھے۔

"کرٹل فریبی کو اس قسم کی کوئی حرکت نہ کرنی چاہئے تھی۔" عشقی بولا۔

”آزیزی کرنوں سے تو شاعری بھی نہیں ہو سکتی۔ ہمیشہ غیر کرتا نہ حرکتیں کرتے رہتے ہیں۔“
ہمکن تھا کہ عشقی اتنی جلدی وہاں پہنچا ہو۔ پھر بھی حمید نے مژکر دیکھا نہیں۔ ایک ہی
بہت میں وہ فٹ پاٹھ پر تھا۔
”شعر سنو.....!“ عشقی نے ہامک لگائی۔

”اس سے زیادہ مناسب یہ ہو گا کہ میں جہاں کھوں وہاں آپ گاڑی روکیں۔“
اس لائیں میں دائیں جانب ایک ہمیر کنگ سیلوں تھا۔ وہ اس میں داخل ہوا اور بار بار
ہمام کے لئے کھتا ہوا آگے بڑھ گیا۔
”کیوں.....؟“

”دو تین جگہ فون کر کے معلوم کرنے کی کوشش کروں گا کہ وہ حضرت کہاں میڑے۔“
اتا اندازہ تو تھا ہی کہ لکار نے والا اُسے سیلوں میں داخل ہوتے نہ دیکھ سکا ہو گا۔ کیونکہ
داخل ہو کر دوسری طرف کی سڑک پر نکل جانے کے امکانات ہو سکتے تھے۔ لیکن یہ ضرور
ہمام کے کرنل عشقی اسے ڈرگ اسٹور میں تھا جانے دیتا۔“

”کیا آپ مجھے اس کی اجازت دیں گے۔“ حمید نے کچھ دیر بعد پوچھا۔
”یقیناً..... یقیناً.....!“

”اچھا تو پھر اگلے چورا ہے سے گذر کر گاڑی روک دیجئے گا۔“ حمید نے کہا۔
اب وہ بالکل ہی دوسرے رنگ کے سوٹ میں تھا۔۔۔۔۔ ناک کے نہنوں میں پھر
رہا تھا کوشش کر لینے میں کیا حرج ہے۔ اگر کرنل عشقی خود بھی ساتھ ہی اترتا تو پھر کہیں
ہم فٹ کے گئے تھے۔ اس طرح اس نے ہمام میں تقریباً بیس منٹ گزارے تھے اور کسی
دینے کی کوشش کی جائے گی۔ وہ بہر حال اُن کے چکر سے نکل جانا چاہتا تھا۔
اگلے چورا ہے پر کرنل عشقی نے گاڑی روک دی اور حمید کے ساتھ خود بھی اڑا۔
”نهایت اطمینان سے باہر نکلا اور بار بار کوپیے دینے کے بعد فٹ پاٹھ پر بھی اتر آیا۔

”دہنی جانب والا دروازہ کھول کر اترتا تھا اور حمید بائیں جانب والے دروازے سے
ڈرگ اسٹور کی طرف بڑھ گیا تھا۔ اس نے مژکر دیکھا ہی نہیں کہ کرنل عشقی بھی آرہا
نہیں۔ بس وہ اسٹور میں گھستا چلا گیا۔“

کاؤنٹر پر پہنچ کر اس نے مژکر دیکھا۔ عشقی ابھی تک اسٹور کے دروازے تک نہ
پہنچ سکا تھا۔

”فریلا بلڈنگ کے ایک بڑے کمرے میں ایک لاش پڑی ہوئی تھی اور ایک سفید فام
کر لینے پڑا گئے تھے۔“
اس کی پشت اسٹور کی طرف تھی اور دفیر اس سے شاہکرد زیادہ سے زیادہ خیرات اُس کے قرب کھڑا بار کلائی کی گھڑی دیکھے جا رہا تھا۔
کوکو دی یعنودہ اس کے قریب دوزانوں بیٹھ کر اس کی نصف دیکھنے لگا۔ پھر سینے سے کان
حید نے سیلز میں سے ایک ایسی دوا طلب کی جوان دفعوں عنقا ہو رہی تھیں اس خودکوبی دی رائی پر یہیں میں رہا جیسے کسی بھولی بھکی دھڑکن کا انتظار ہو۔

””خہرو.....!“ پشت سے کسی نے لکارا۔“
میں جواب دیا اور حمید نے بڑی تیزی سے دوسری طرف کے دروازے سے نکل جانا۔

لاش کی حرکت

سفید قام آدمی نے بھی ایک کری سنجالی چاہی لیکن نیکرو ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”تم نہیں..... پہلے میں کھالوں۔“

”کیا فرق پڑتا ہے۔“ سفید قام نے کہا۔ ”مہت تھوڑا سا کھاتا ہوں۔“

”نہیں..... قطعی نہیں..... چلے جاؤ..... ہٹ جاؤ..... مجھے ایسا لگتا ہے جیسے چار ہزار سال سے بھوکا ہوں۔“

سفید قام آدمی وہ کری میز سے بہت دور ہٹا لے گیا اور اُس پر بیٹھتا ہوا بولا۔ ”اچھی بات ہے..... جیسی تمہاری مرضی۔“

نیکرو نے بڑی تیزی سے کھانا شروع کیا اور تین چار منٹ کے اندر ہی اندر پوری میز کا صفائی کر دیا۔ ساری ہی پلٹیں خالی ہو چکی تھیں۔ سفید قام آدمی اُسی نظر وہ سے دیکھ رہا تھا جیسے اب کھانے کے بعد شائد اسی کی باری آجائے۔

”اور..... اور کیا ہے؟“ نیکرو نے بھاری بھر کم آواز میں پوچھا۔

”اور کافی..... جو کچھ دیر بعد پیش کی جائے گی۔“ سفید قام آدمی آہستہ سے بولا۔ ”لیکن یہاں نہیں۔“

”تو پھر اب کہاں چلتا پڑے گا؟“

”تمباکونوٹی کے کمرے میں!“

”چلو.....!“ وہ اٹھتا ہوا دہڑا۔ ”لیکن اے میرے ہمدرد میں تمہیں نہیں پہچان سکا۔“

”ہمدردی کے لئے جان پہچان ضروری نہیں۔“ سفید قام آدمی مسکرا یا۔

”تمہارا نام کیا ہے؟“ نیکرو نے پوچھا۔

”پیڑچکوٹ.....!“

”میں ماگل ہوں.....!“ نیکرو نے اپنا بھاری بھر کم ہاتھ مصلائے کے لئے آگے چھا یا۔ سفید قام پیڑچکوٹ کا ہاتھ اس کے ہاتھ میں کسی نہیں سے پنجے کا ہاتھ لگ رہا تھا۔

پھر وہ دونوں اس کمرے سے تیسرے کمرے میں پنجے۔ یہاں کئی آدمی ایک بڑی میز کے گرد بیٹھے کافی پی رہے تھے۔ یہ سب بھی سفید قام ہی تھے۔

میز کے قریب کوئی کری خالی نہیں تھی۔ نیکرو نے چاروں طرف نظریں دوڑائیں لیکن

اس دوران میں رست و اج پر بھی نظر رہی تھی۔

کچھ لمحے سینے سے کان لگائے رکھنے کے بعد وہ لاش کے پاس سے ہٹ کر پر جا بیٹھا۔ نظر اب بھی لاش ہی کی طرف تھی۔

اچانک لاش میں جنبش ہوئی اور وہ کری سے اٹھ گیا۔

لیکن جہاں تھا وہیں کھڑا رہا۔ آگے بڑھنے کی کوشش نہیں کی۔

لاش کی حرکت بدستور جاری رہی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اُس میں ایک زم

تھر تھری پڑ گئی ہو۔

یہ کیفیت تین منٹ تک رہی۔ وہ گھڑی ہی پر نظر جائے رہا تھا۔

لاش پھر پہلے ہی کی طرح ساکت ہو گئی۔ پھر اس نے اسے اٹھتے دیکھا۔

”مچھ بخیر کہوں یا شام بخیر.....؟“ لاش نے اس سے پوچھا۔

”رات کے آٹھ بجے ہیں۔“ سفید قام آدمی نے کہا۔

دوسرہ آدمی جو زرادیر پہلے لاش کی طرح فرش پر پڑا ہوا تھا نسلان نیکرو معلوم

توی الجیش اور قد آور نیکرو.....!

”اوہو..... تو یہ کھانے کا وقت ہے۔“

”یقیناً اور تم اس وقت پسندیدہ ڈشیں میز پر پاؤ گے۔“

”چار ہزار سال سے بھوکا ہوں۔“

”تم مطمئن رہو..... سیر ہو کر کھا سکو گے۔“

”تو پھر اچھے آدمی مجھے جلد سے جلد میز تک لے چلو۔“ نیکرو نے ایک

برہتے ہوئے کہا۔

سفید قام بائیں جانب والے دروازے کی طرف مڑا تھا اور اسکے قریب پہنچ کر

”چلو.....!“ اس نے دروازے کی طرف ہاتھ اٹھائے۔

نیکرو پہلے اس دروازے میں داخل ہوا۔ سفید قام اس کے پیچے چل رہا۔

وہ دوسرے کمرے میں آئے۔ یہاں ایک بڑی سی میز پر کھانا چنا ہوا۔

بہت زیادہ بھوکے آدمی کی طرح میز کی طرف لپکا تھا۔

یہاں ان کرسیوں کے علاوہ اور کوئی تھی ہی نہیں۔

پیشہ مچکوٹ آہشہ سے بولا۔ ”موسیو ماںیکل..... یہاں تمہیں زبردستی کری حاصل کرنے ہوگی۔ یہ لوگ بد تیز معلوم ہوتے ہیں۔ خود سے کسی بیش نہیں کریں گے۔“

”کیا میں ان سکھوں کو اٹھا اٹھا کر باہر پھینک آؤں۔“

”نہیں..... اس کی ضرورت نہیں۔ صرف اپنے لئے ایک کری حاصل کرو۔“

”اچھی بات ہے۔“ مائیکل کے ہونٹوں پر عجیب سی مسکراہست نمودار ہوئی اور اس نے اونچی آواز میں کہا۔ ”شریف آدمیو! بہتر یہ ہے کہ ایک کری میرے لئے خالی کر دی جائے۔“ انہوں نے چونک کراس کی طرف دیکھا تھا۔

کمرے کی فضا پر عجیب سی خاموشی مسلط ہوئی۔ وہ اسے دیکھے جا رہے تھے۔ لیکن کی ”یہ دیکھنے مادام.....!“ اس نے بڑے موڈ بانہ انداز میں عورت سے کہا۔ نے بھی اس کے لئے کری خالی نہیں کی۔

”کیا ثبوت ہے کہ یہ سب اُسی کی وجہ سے مرے ہوں گے..... اوه..... وہ دیکھو“ ”دوسری بار کچھ کہنے کا عادی نہیں ہوں۔“ مائیکل نے کہا اور جھومتا ہوا ان کی طرف اندھا کی گردان ٹوٹی ہے۔“

”صرف ایک مادام..... وہ جس نے چاقو سے اس پر حملہ کیا تھا۔ صرف وہی آدمی اس بڑھنے لگا۔“

وہ سب اپنی چکوں پر بنتے رہے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے انہوں نے اس کی بات سننی آئت کا شکار ہوا تھا۔ بقیہ لوگ اسی طرح مرے ہیں۔“

عورت جھک کر ان لاشوں کو دیکھنے لگی۔ ان کے جسموں کو ٹوٹتی بھی جا رہی تھی۔ کچھ بی بعد سیدھی ہو کر بولی۔ ”تو تمہارا تجربہ کامیاب رہا۔“ اسی جگہ پلٹ آیا یہاں پہلے کھڑا تھا۔

”ہاں..... مادام..... میں تو یہی سمجھتا ہوں۔“ اسے بہ آہنگی ایک طرف کھڑا کر کے پھر میز کی طرف پلٹ آیا۔ لیکن اس بار ان سکھوں نے بے یک وقت اس پر چھلانگ لگائی۔

پھر تو ایسا معلوم ہونے لگا جیسے بھونچاں آ گیا ہو۔ پیشہ مچکوٹ پہلے ہی کمرے سے نکل بھاگا تھا۔

مائیکل کسی بھرے ہوئے شیر کی طرف دہشتا ہوا ان لوگوں کو اٹھا اٹھا کر چیخ رہا تھا۔ پھر جائے گا۔“

پھر ان میں سے ایک نے اس پر چاقو سے وار کیا۔ خون کا فوارہ اس کے بازو سے پھوٹ نکلا۔

لیکن جس نے چاقو سے وار کیا تھا اس کی گردان بھی دوسرے ہی لمحے میں ٹوٹ گئی۔ ایسا چلار تھا جیسے اور پیشہ مچکوٹ اس کا ایک اونچی غلام معلوم ہوتا تھا۔

وہ پھر اسی کمرے میں آئے جہاں نگہ دہ مائیکل کچھ دیر پہلے ایک بے جان لاش کی گرا کہ پھر نہ اٹھ سکا۔ وہ پھر اس سے پلٹ پڑے..... اس کے خون کی چھینٹیں اُن کے سس سے پڑا رہا تھا۔

یہاں اس کمرے میں صرف ایک ہی کری تھی..... عورت اس پیشہتی ہوئی بولے

”آج کی روپورٹ.....؟“

”آج ایک جیرت انگیز واقعہ پیش آیا مادام.....!“

”بیان کرو.....!“ وہ خنک لمحے میں بولی۔ ”کہانیوں کا سامانداز نہ اختیار کیا کرو۔

”بہت بہتر مادام..... آج کرنل فریدی اور اس کے اسنٹ کو ملنگی ہیڈ کوازا

غلب کیا گیا تھا۔“

”پھر تم رکے جلد کہو۔“ عورت تیز لمحے میں بولی۔

”جزل قادری کے روم میں کسی قسم کا ہنگامہ ہوا اور تھوڑی دیر بعد کرنل فریدی کا شروع ہو گئی۔ اطلاع ملی ہے کہ وہ کسی لوڈ گنگ ٹرک کے ڈرائیور کو بے ہوش کر

کے پھیس میں صاف نکل گیا.....!“

”ہوں!“ عورت کی پیشانی پر شکنیں پڑ گئیں۔

وہ طویل سانس لے کر کہتا رہا۔ ”اس کے بعد کچھ آفیسر اس کے اسنٹ کوہ کراس کی تلاش میں نکلے۔ ایک جگہ وہ بھی انہیں ڈاچ دے کر نکل گیا۔ پھر ایک گھنے

اندر ملنگی والوں نے وہ سارا علاقہ اٹ پلٹ کر رکھ دیا جہاں اسکا اسنٹ غالب ہوا۔

”جزل قادری کے روم میں کیا ہوا تھا.....؟“ عورت نے پوچھا۔

”یہ تو بھی نہیں معلوم ہو سکا۔“

”زوپورٹ نا مکمل ہے پیشیر!“ وہ تیز لمحے میں بولی۔

”بہت جلد معلوم، بوجائے گا مادام..... ہمارے ایجنت کی رسائی جزل قادری تک نہیں ہو سکی۔“

”خود جزل قادری کو ہمارا ایجنت ہونا چاہئے تھا۔ تم لوگ کام نہیں کر رہے ہیں۔“

”مادام..... یہ ملک میری سمجھ سے باہر ہے۔ لوگوں کی اتفاقا دیا

نہیں وہ آپس میں ایک دوسرے کو کاشتے بھینہوڑتے رہتے ہیں لیکن کسی دی

آلہ کا ربنے پر تیار نہیں۔“

”بکواس ہے..... تم نے کوشش ہی نہیں کی۔“

”اس کے علاوہ فی الحال ہمارا اور کام ہی کیا ہے.....؟“ دن رات اسی تگ دو میں رجی ہیں کہ کسی طرح کچھ مقامی آدمیوں کا تعاون بھی حاصل کریں لیکن بس وہ صرف معمولی قسم کے غیر قانونی کاموں کی حد تک ہوتا ہے..... مادام میں ایک بار پھر عرض کروں گا کہ آپ کے غلاموں میں ویجاہ بہت کام کا آدمی تھا.....!“

”اُسے بھول جاؤ..... وہ اپنی افادیت کو چکا ہے۔ اب وہ یہاں کے سرکاری حلقوں پر اثر انداز نہیں ہو سکتا۔“

”پھر بھی مادام.....!“

”نہیں بس!“ وہ باتھ اٹھا کر بولی۔ ”میں اس کے بارے میں کچھ نہیں سننا چاہتی۔ اب نہ مجھے اس کی زندگی سے دلچسپی ہے اور نہ موت سے!“

”مادام..... مالک ہیں۔“ پئیڑ مچکوں نے ٹھنڈی سانس لی۔

”تم اب صرف یہ معلوم کرنے کی کوشش کرو گے کہ جزل قادری کے روم میں کیا ہوا تھا؟“

”بہت بہتر مادام.....!“

”بس جاؤ..... لیکن ٹھہر و..... موٹے آدمی کے بارے میں کیا رپورٹ ہے؟“ پئیڑ مچکوں نے گھری پر نظر ڈالتے ہوئے کہا۔ ”دن بھر آوارہ گردی کرتا ہے اور شام کو آرکوں میں جایٹھتا ہے۔ وہ اس وقت وہیں ہو گا! اُنیں دنوں سے معمول میں فرق نہیں آیا۔“

عورت نے سر کی جبکش سے اُسے چلے جانے کو کہا۔ اسکے بعد بھی وہ وہیں بیٹھی رہی۔

کسی گھری سوچ میں تھی..... کچھ دریں بعد اٹھی اور کمرے سے نکل کر طویل راہداری سے گزرتی ہوئی عمارت سے باہر آگئی۔ کپاڈ میں ایک چھوٹی سی کار کھڑی تھی۔

پھر اس کار میں بیٹھ کر وہ قریب ہی کی ایک دوسری عمارت میں پہنچی۔ یہاں اُس نے

اپنا بس تبدیل کیا..... اسکرٹ اور بلاوز کی بجائے ساڑھی میں نظر آئی۔ ساڑھی میں اس کی لباس میں مزید اضافہ ہو گیا تھا۔

پھر تقد آدم آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر اس نے اپنی آنکھوں پر کسی قسم کا لوشن لگایا تھا اور چھوٹے سے میک اپ تبلیغ فین کی ہوا اپنے چہرے پر لیتی رہی تھی۔ دیکھتے ہی دیکھتے اُن کی ملکیت کی قدر متورم ہو گئیں۔ اس طرح اس کی آنکھوں کی بناوٹ میں نمایاں تبدیلی

تھی اور چھوٹے سے میک اپ تبلیغ فین کی ہوا اپنے چہرے پر لیتی رہی تھی۔ دیکھتے ہی دیکھتے

”نج.....جی.....غال.....!” وہ بوکھلائے ہوئے انداز میں بولا اور اس کے ہاتھ سے پہنچنے کا پنے ہاتھ صاف کرنے لگا۔

عورت نے اتنی دیر میں اپنے دینشی بیگ سے رومال نکال لیا تھا۔ اسے اس کی طرف بڑھا تی ہوئی بولی۔ ”اب اس سے اپنے کپڑے صاف کیجئے!“

”نج.....جی.....نن.....نہیں.....یہ خراب ہو جائے غا.....کتنا اچھا ہے۔“
وہ ہکلایا۔

”آپ اسکی پرواہ نہ کیجئے!“ عورت نے کہتے ہوئے زبردستی رومال اسے تھا دیا۔ اس پر تو گراٹھیل پر گویا بدحواسی کا دورہ پڑ گیا تھا۔ بڑی مشکل سے وہ اپنے سوت پر لگے ہوئے دھوں کو خشک کر سکا۔

”اب کیا مجھ سے بیٹھنے کو بھی نہ کہو گے۔“ وہ اٹھلائی۔
”جرو.....جرو.....سر آنخوں پر.....!“

وہ ہٹکتی ہوئی سی نہی کے ساتھ بیٹھ گئی اور وہ بھی بیٹھنے لگیا تھا لیکن اطمینان سے بیٹھا ہوا نہیں لگتا تھا۔ بس معلوم ہوتا تھا جیسے مقابل کی زبان سے کچھ نکلتے ہی اٹھ کر بھاگ نکلے گا۔

”تم سوچ رہے ہو گے کہ شائد یہ کوئی فلرٹ ہے۔“ عورت نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔

”ارے نہیں.....لا حول بلا قوت.....توبہ توبہ.....!“ وہ اپنا منہ پیٹھے لگا۔

”میں تھی ہوں.....قرسطانہ.....بے تکلف احباب تھی کہتے ہیں اور تم.....؟“

”عنی ہی.....یہ تو بڑی اچھی بات ہے قاف سے تھی اور قاف سے قاسم.....واہا!“

”تو تمہارا نام قاسم ہے۔“
”بالقل.....بالقل.....!“

”تم سوچ رہے ہو گے کہ میں نے خواہ مخواہ چھیڑ کر جان پہچان کیوں پیدا کرنی چاہی۔“
”میں تو بالقل نہیں.....اللہ قاسم.....!“

”تب تو تم بڑے عجیب آدمی ہو۔“
”کس میں ایسا ہی ہوں.....!“ قاسم نے لاپرواہی ظاہر کرنے کی کوشش کی۔

ہوئی تھی اور یہ تبدیلی بڑی لکش تھی۔ چہرہ پہلے سے زیادہ حسین ہو گیا تھا اور آنکھوں میں ایک وزنی سے نسلی پن کی جھلکیاں پائی جانے لگی تھیں۔ اس کے بعد وہ پھر باہر لکلی تھی اور اس کو چھوٹی سی کارتھر کے سب سے باروں علاقے کی طرف روانہ ہو گئی تھی۔

آرچجنو پہنچنے تک اس نے تیز رفتاری کے کمالات ذکھائے تھے۔ ڈرائیونگ میں اس کو مشاتقی یقیناً قابل داد تھی۔ گاڑی آرچجنو کی کمپاؤند میں چھوڑ کر وہ ڈائینگ ہال میں آئی۔ زیادہ تر میزیں گھری ہوئی تھیں۔

وہ کاؤٹر کے قریب رک کر چاروں طرف نظریں دوڑانے لگی اور بالآخر وہ دکھائی دے گیا۔ جس کے لئے یہاں آئی تھی۔ لیکن اس کے قریب کوئی میز خالی نہیں تھی۔
وہ بڑے انہاک سے گوشت کا ایک بہت بڑا مکڑا دونوں ہاتھوں سے تھامے دائزر میں نوچ نوچ کر کھائے جا رہا تھا۔

وہ دیوقامت آدمی اس انداز سے کھاتا ہوا نجیج دیو ہی لگ رہا تھا۔
اس نے چد لمحے اسی جگہ کھڑے گزارے اور پھر آہستہ آہستہ چلتی ہوئی اس کی میز قریب آئی۔

دیوقامت اس وقت گوشت نوچ رہا تھا۔ اس پر نظر پڑتے ہی اسی حالت میں حس و حرکت ہو گیا۔ یعنی ہاتھ بدستور اٹھے رہے اور دانتوں کے نیچے گوشت دبارہ گیا۔ صڑک پلکیں جھپک رہی تھیں۔

”کاش اس وقت میرے پاس کیمرا ہوتا.....!“ عورت نے بڑی مترنم آواز میں آہستہ سے کہا اور دیوقامت آدمی کے ہاتھ سے گوشت کا مکڑا چھوٹ پڑا۔
”ارے باپ.....!“ بے اختیار اس کی زبان سے نکلا تھا اور وہ بوکھلائے ہیں۔ انداز میں کھڑا ہو گیا تھا۔

اس کے دونوں ہاتھ مسالے سے سنبھوئے تھے۔
”او.....ہو.....بیٹھنے.....آپ کے کپڑے خراب ہو گئے.....ارے ارے کیا.....اب کیا آپ یہ دونوں سنبھوئے ہاتھ اپنے منہ پر پھر لیں گے۔ ٹھہریئے نیپکن لیجئے.....ہاتھ صاف کر لیجئے۔“

”میں آرٹسٹ ہوں..... تصویریں بناتی ہوں..... تمہیں دیکھ کر ایک بڑا خوبصورہ ”
 ”آئندہ یاد ہن میں ابھرا ہے۔“
 ”اچھا اچھا..... جو آپ قہیں..... میں بھی جندگی بھر آپ قاچھنا نہیں نالوں گا۔“
 ”بہت بہت شکر یہ۔“ وہ ٹھنڈی سانس لے کر پر درد لجھ میں بولی۔
 ”نایا گوشت کا وہ نکڑا قاسم کے کھانے کی ابتداء ہی تھی..... کیونکہ ایک دیڑھ نے قریب
 اُر کہا ”وسرا آئیٹھم تیار ہے جتاب۔“
 ”لاؤ..... لاؤ..... اور جو کچھ بیگم صاحب فرمائیں..... وہ بھی لاؤ.....!“ قاسم
 بلدی سے بول پڑا۔
 ”تی نے دیڑھ سے مینو طلب کیا اور اپنے لئے بھی کچھ چیزیں منتخب کر کے آرڈر دیتے
 دے قاسم سے بولی۔ ”میں معلوم کرنا چاہوں گی کہ تمہیں کھانے میں کیا مرغوب ہے۔“
 ”لے آئے غا..... لے آئے غا..... میں پہلے ہی آرڈر دے چکا ہوں۔“
 ”وہیڑ چلا گیا۔ تھوڑی دیر تک وہ خاموش رہے پھر قمی بولی۔

”تم آخراں وقت اداں کیوں ہو گئے تھے۔“
 ”مم..... میں کیا بتاؤں..... آپ اتنی اچھی ہیں..... اتنی اچھی ہیں کہ میں آپ کو
 نہیں دے سکتا۔“

”دھوکہ.....؟“ بھلا دھوکہ کیوں۔
 ”لکھا اور دونوں ہاتھوں سے اپانہ چھپانے کی کوشش کرنے لگا۔
 ”ہائیں..... تو اس میں رو نے کی کیا بات ہے؟“ تی نے جیرت ظاہر کی۔
 ”یعنی کہ..... اب آپ ملی چیز تو میں قیاقروں.....!“

”اوہو..... تو تم پرانے خیالات کے آدمی معلوم ہوتے ہو..... خیر..... خیر.....
 زخمیک کر لوں گی تمہیں۔“

”می..... میں نہیں سمجھا۔“
 ”تمہاری دل بھی شاہل رہی ہے میں تمہیں نکھاروں گی..... تمہیں سنواروں گی.....
 آدمی کی دیکھ بھال بھی شاہل رہی ہے میں تمہیں نکھاروں گی..... تمہیں سنواروں گی.....
 تمہیں..... میں تمہیں۔“

”میں مادر رکھ کر راجان قدرت کی طرف سے دلیعت ہوا ہے۔“
 ”وہ خاموش ہو گئی۔ بالکل ایسا ہی معلوم ہوا جیسے شدت جذبات سے اس کا گارنڈہ ہے۔“

”میں آرٹسٹ ہوں..... تصویریں بناتی ہوں..... تمہیں دیکھ کر ایک بڑا خوبصورہ
 ”مجھے دنخ کر.....!“ قاسم نے جیرت سے پوچھا۔
 ”ہاں تمہیں دیکھ کر..... تم بڑے معصوم ہوں.....!“
 ”اور قاسم معصومیت ظاہر کرنے کی کوشش میں اور زیادہ چغناظر آنے لگا۔
 ””میں بچپن ہی سے تم ہی جیسے ایک مرد کے خواب دیکھتی آرہی ہوں۔“
 ”کیا دیکھا خواب میں.....!“ قاسم کی باچپیں کھل گئیں۔
 ”بس ایک عام سا خواب کہ میں ایک ایسے ہی آدمی کو بھی نہ کہی ضرور چاہوں گی جیسے تم ہو۔“
 ””مگر..... مگر.....!“ قاسم ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔
 ”کیا بات ہے؟“
 ””وچھ نہیں.....!“ قاسم ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔
 ””نمیں مجھے بتاؤ..... تمہارے چہرے پر اندر ورنی کرب کے آثار ہیں اور تم پہلے
 کچھ زیادہ ہی دلکش نظر آنے لگے ہو۔“
 ””آپ تو مذاق کرتی ہیں.....!“ قاسم سر جھکا کر اپنی انگلیاں مردڑتا ہوا بولا۔
 ””یقین کرو..... یہ میرے دل کی آواز تھی..... خدارا مجھے بتاؤ کہ تم یک بیک۔“
 ””مم..... میری..... شش..... شادی ہو چکی ہے۔“ اس نے رو دینے والے لجھے
 کیوں ہو گئے۔“

””مم..... میں..... ابھی کچھ اور کھانا چاہتا ہوں۔“
 ””تو کھاؤ تا..... میں نے بھی ابھی تک رات کا کھانا نہیں کھایا..... لیکن اب تم دیکھا۔“
 ””کھاؤ گے وہ میرے ذمہ ہو گا۔“
 ””ارے واہ..... آپ خود..... میری مہماں ہیں۔“
 ””نہیں میرا دل نہ توڑو..... آج میرا خواب پورا ہوا ہے۔ میرے خوابوں میں
 تمہاری دل بھال بھی شاہل رہی ہے میں تمہیں نکھاروں گی..... تمہیں سنواروں گی.....
 وہ خاموش ہو گئی۔ بالکل ایسا ہی معلوم ہوا جیسے شدت جذبات سے اس کا گارنڈہ ہے۔“

”اچھا تو آدمی کو اسی لئے وہ کہتے ہیں..... افسر الخلوقات.....!“
”اشرف الخلوقات.....!“ قمی نے تصحیح کی۔

”وہی..... وہی.....! تو مطلب یہ کہ بیوی بھی اور آپ بھی.....!“

”ہاں..... میں تمہیں یہی سمجھانا چاہتی ہوں کہ محبت ان رشتؤں سے بالاتر ہے کون روک سکتا ہے مجھ سے محبت کرنے سے۔“

”تو یہی نہیں..... روک قرتو دستخ.....!“ قاسم چھاتی ٹھوک کر بولا۔

”بس ٹھیک ہے..... اب کھانا کھاؤ۔“

ویژران کی طلب کی ہوئی چیزیں لا کر میز پر لگانے لگا تھا۔ اس میں بکرے کی آئندہ ران بھی تھی۔

انہوں نے کھانا شروع کیا..... عورت بار بار قاسم کے انہاک کو عجیب انداز مل لگتی تھی۔ بکرے کی ران اوہیزتے وقت شائد وہ اس کے وجود کو بھی فراموش کر بیٹھا۔ اور کچھ دیر بعد جب صرف ہڈی اُس کے ہاتھ میں رہ گئی تو وہ قمی کی طرف توجہ ”تمہارا ہر انداز خوبصورت ہے۔“ وہ مسکرا کر بولی۔

قاسم نے یونہی روادوی میں دانت نکال دیئے۔ شاکن اس نے سنا ہی نہیں فنا نے کیا کہا ہے۔ کیونکہ وہ تو ران کے ختم ہوتے ہی ویژر کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔

”اب دونوں مرغ لاؤ۔“ اُس نے ویژر سے کہا۔

بہر حال وہ ایک گھنٹے سے پہلے اپنا کھانا ختم نہیں کر سکا تھا۔ اس کے بعد کافی گئی اور وہ پھر باتوں میں گل گئے۔

”تمہارے کتنے بچے ہیں.....؟“ قمی نے پوچھا۔

”بچے..... ہی ہی ہی..... ایق بھی نہیں..... ہی ہی ہی..... سوال ہی نہیں پڑا۔“
”میں نہیں سمجھی۔“

”تو یہی اور بات کیجھے۔“ قاسم نے گلو گیر آواز میں کہا۔

”اچھا اچھا..... تمہیں آج تک کسی سے محبت بھی ہوئی۔“

”محبوبت.....!“ قاسم نے ٹھنڈی سانس لی۔ چند لمحے منہ چلاتا رہا پھر بولا۔

”نہیں ہوئی لیقن.....!“

”لیکن کیا.....؟“

”کچھ نہیں جانے دیجئے.....!“

”غیر..... نہیں بتانا چاہتے تو میں مجبور نہیں کروں گی..... میں تو دراصل اپنا شاہ کار

”نمیک کرنا چاہتی ہوں.....!“

”وہ قیا چیز ہے؟“

”تمہاری تصویر کھانا کھاتے ہوئے!“

”آپ مذاخ کر رہی ہیں.....!“ قاسم نے جھینپے ہوئے انداز میں کہا۔

”اوہ یقین کرو..... میں تصویریں بناتی ہوں..... اچھا اگر تمہیں فرصت ہو تو چلو

”میرے ساتھ..... میں اسی وقت تمہیں اپنا اسٹوڈیو دکھاؤں گی۔“

”جرور..... جرور..... میں جرور چلوں غا..... اٹھئے.....!“ قاسم مضطربانہ انداز میں بولا۔

”کافی تو پیڑ..... اطمینان سے چلیں گے..... میں اپنے گھر میں تمہارے ہتھی ہوں۔“

”ہائیں..... تمہارے ہتھی ہیں..... قوں.....!“

”میرا اس دنیا میں کوئی نہیں.....!“ وہ پر درد آواز میں بولی۔

”اوہ..... میں آپ کے لئے کیا قروں.....!“ قاسم نے متساقنہ انداز میں ہاتھ ملے ہوئے کہا۔

”کچھ نہیں..... میرے لئے کوئی کچھ نہیں کر سکتا۔ میرے والدین ہی کچھ نہ کر سکتے۔“

”آپ کے والدین کہاں ہیں؟“

”وسری دنیا میں.....!“

”آپ کی شش..... شادی.....!“

”تجھے آج تک کوئی اس قدر پسند ہی نہیں آیا کہ اس سے شادی کر لیتی۔“

”تجھے افسوس ہے.....!“ قاسم نے ٹھنڈی سانس لی۔

”فاموش ہو کر کافی کے چھوٹے چھوٹے گھونٹ لینے لگی تھی۔

”وقتا قاسم کچھ بد بانے لگا..... ساتھ ہی وہ خوفزدہ نظرؤں سے چاروں طرف دیکھتا

”اچھا چلو اٹھو.....!“
 وہ اس دوران میں بل کی قیمت ادا کر چکی تھی۔
 دنوں ہال سے نکل کر کمپاؤنڈ میں آئے۔ قمی نے تجویز پیش کی تھی کہ قام اپنی گاڑی
 بیٹھو دے۔
 ”توئی بات نہیں..... میں آپ کی گاڑی میں چلا چلوں گا.....!“ اس نے احتمانہ
 انداز میں ہنس کر کہا۔
 قام شاہد مسلم حمید کے پارے میں سوچے جا رہا تھا۔ کیونکہ گاڑی میں بیٹھتے وقت وہ
 بڑا یا۔ ”اچھا بیٹا..... دیکھتا ہوں کیا قریبیتے ہو..... میں نے خود ہی بتا دیا۔“
 ”کیا مطلب..... میں نہیں سمجھی۔“
 ”ارے..... بس قیا بتاؤں..... جبان پر کابو نہیں ہے..... جو تو چھ سوچتا ہوں جبان
 سے بھی نقل جاتا ہے۔“
 گاڑی چل پڑی۔ قام کو اُس نے پچھلی سیٹ پر بیٹھایا تھا۔
 یہ سفر دس منٹ بعد ختم ہوا تھا۔ گاڑی ایک جگہ روکی گئی تھی عورت نے نیچے اتر کر
 قام کے لئے دروازہ کھولا تھا۔
 پھر وہ اس کے ساتھ ایک بڑے خوبصورت ہٹ میں داخل ہوا تھا۔
 ”یہ میرا اسٹوڈیو ہے.....!“ عورت بولی۔
 ”یہ تو..... یہ تو..... جنت ہے.....!“
 ”محظی خوشی ہے کہ تمہیں پندا آیا۔۔۔ اچھا تم..... یہ تصاویر دیکھو میں ابھی آئی۔“
 ”کہاں جا رہی ہیں آپ.....؟“
 ”ذر اگھر تک جاؤں گی.....!“
 ”گھر تک..... تو کیا.....!“
 ”یہ صرف اسٹوڈیو ہے..... یہاں رہتی نہیں ہوں.....!“
 ”ترت..... تو میں یہاں بلقل اکیلا رہوں گا.....!“
 ”اوہو..... تو کیم ڈرتے ہو.....!“

بھی جا رہا تھا۔
 ”کیوں کیا بات ہے.....؟“ قمی نے پوچھا۔
 ”حق..... تو گر نہیں..... وہ سس سالا.....!“
 ”کون..... کس کی بات کر رہے ہو.....!“
 ”قسی کی نہیں..... بب بس یہ سمجھ لیجئے..... کہ اگر کبھی کوئی مرد و دا آپ کو میری طرز
 سے بہکانے کی کوشش کرے تو اس کو بالقل جھوٹا سمجھے گا۔“
 ”کون بہکانے کی کوشش کرے گا۔“
 ”ہے ایک..... وہ جرور آ کو دے گا ہمارے نقش..... خدا اُسے غارت کرے
 دوست نہتا ہے سالا.....!“
 ”کوئی دوست ہے تمہارا.....!“
 ”جی ہاں..... ہے تو دوست ہی..... لیکن طرفداری کرتا ہے میری بیوی کی.....!
 ”تو بیوی کا بھی دوست ہو گا.....!“
 ”گلاد بادوں سالے کا آخر یہ معلوم ہو جائے کہ بیوی قابوی دوست ہے۔“
 ”تو وہ مجھے بہکانے کی کوشش کرے گا۔ اس لئے کہ تمہاری بیوی کا طرفدار ہے۔“
 ”ہاں ہاں بھی بات ہے۔“
 ”کیا نام ہے اس کا.....؟“
 ”حید..... ساجد حمید.....!“ قام نے آگے جھنک کر راز دارانہ لمحہ میں کہا۔
 سراغِ رسانی میں ہے..... قرمل فریدی والا حمید.....!
 ”مجھے اس سے ضرور ملاو..... میں دیکھوں گی کہ وہ مجھے کیونکر بہکا سکتا ہے۔“
 ”ارے ہرگز نہیں ہرگز نہیں!“ قام مند پیٹتا ہوا بولा۔ ”وہ بہکا دے گا کسی نہ کسی طرز
 میں اتنے کچے کانوں کی نہیں ہوں..... اب تو ضرور ملاو اس سے۔“
 ”میں خود ہی اُلوکا پٹھا ہوں۔“ قام حمجنگلا گیا۔
 ”ارے..... ارے...!“
 ”ٹھہید ہے..... میں خود ہی اپنی تقدیر پھوڑا کرتا ہوں۔“

”ہرگز نہیں.....مم.....میں تو یونہی پوچھ رہا تھا۔“
”اچھاتو میں ابھی آئی۔“

وہ اسے ہٹ میں چھوڑ کر پھر اپنی گاڑی میں آ بیٹھی۔

اس کے بعد وہ تیزی سے اس عمارت میں پہنچی جہاں سے میک اپ کر کے تھی۔ بہت جلدی میں معلوم ہوتی تھی۔

اس نے فون پر کسی کے نمبر ڈائیل کئے اور ماڈم پیس میں بولی۔ ”فوراً یہاں آؤ اور رسیور کھڑکی میز سی کے قریب کھڑی کچھ سوچی رہی۔

تحوڑی دیر بعد کسی نے باہر سے کال بل کا بٹن دبایا تھا اور عمارت کے کسی قریب میں گھنٹی کی آواز گوئی تھی۔
وہ تیز قدموں سے چلتی ہوئی صدر دروازے پر پہنچی اور ہینڈل گھما کر دروازہ کھو

پیٹری چکوف مودبائنا انداز میں باہر کھڑا تھا۔

”اندر آ جاؤ.....!“ کہتی ہوئی وہ پیچھے ہٹ گئی۔

پیٹری چکوف پہلے کسی قدر ختم ہوا تھا پھر اس نے دروازے کے اندر قدم رکھا تھا۔
وہ اسی کمرے میں آئے جس سے کچھ دیر پہلے فون کیا گیا تھا۔ عورت بیٹھنے والے پیٹری سے بیٹھنے کو نہ کہا۔

وہ مودبائنا انداز میں ہاتھ باندھ کر ہرا رہا۔

”وہ موٹا آدمی اشٹوڈیو میں موجود ہے۔“ عورت نے اس کی طرف دیکھے بغیر اس کا تعاقب شروع کر دے گا۔ اس کے علاوہ میری دانست میں فی الحال ان پر ہاتھ تو پھر کیا حکم ہے مادام.....؟“

”یہ ان دونوں سے بہت قربی تعلقات رکھتا ہے..... میں چاہتی ہوں کہ.....“ پھر لگی..... پھر اسکیم کچھ اور تھی لیکن اب میں اس لائن پر کام

”میں نہیں سمجھتا.....!“

تجربہ کیا جائے..... یہ میرا آخری حریب ہو گا۔“

”مادام..... اس کے لئے چھ ماہ درکار ہوں گے۔“

”پرواہ مت کرو..... اور سنو میں اس کہانی سے مطمئن نہیں ہوں۔“

”کس کہانی سے مادام.....!“

”بیک مذاہب ہے مادام.....!“

”جزل قادری والی کہانی.....!“ وہ پتھر لجھے میں بولی۔ ”بہر حال مولی.....“

”بیک جاؤ اور میڈ ونا کو بھج دو۔“

”میں کہا ہے..... اس سلسلے میں وہی ہمارے کام آ سکے گا۔“

”بہت بہتر مادام.....!“

”کوئی نئی اطلاع.....؟“

”اس جیل کو نیوی کے حوالے کر دیا گیا ہے۔ وہ لوگ بڑی تیزی سے اس کے گرد

ہیں۔ تیز کر رہے ہیں۔ ایسا انظام ہو رہا ہے کہ وہاں پرندہ بھی پرندہ مار سکے۔“

”عورت زہر لیے انداز میں ہنسی..... لیکن کچھ بولی نہیں۔“

”اور ہاں مادام ایک اطلاع اور بھی ہے.....!“

”کیا ہے.....؟ رک کر با تین نہ کیا کرو.....!“ وہ جھنجھلا گئی۔

”فریدی کی کوئی ملٹری کے زخمی میں ہے۔ اس کا اسٹینٹ بھی غائب ہو گیا۔“

”ان فضولیات میں نہ پڑو۔“

”لیکن مادام.....!“

”خاموش رہو..... اور سنو.....!“ وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔ ”میڈ ونا کو یہاں بھیج دو۔“

”اب میرا روں ادا کرے گی..... وہ میری ہی طرح روائی سے اردو بول سکتی ہے۔“

”پھر اس نے پیٹری چکوف کو بتانا شروع کیا کہ موٹے آدمی کو وہ کس طرح راہ پر لائی ہے۔“

”لیکن یہ سب کیوں مادام.....؟“ پیٹری چکوف نے اس کے خاموش ہوتے ہی پوچھا۔

”میں یقین ہے کہ اُن دونوں میں سے کسی نے بھی قاسم کے ساتھ کسی ابھی عورت کو

”وہ موٹا آدمی اشٹوڈیو میں موجود ہے۔“ عورت نے اس کی طرف دیکھے بغیر اس کا تعاقب شروع کر دے گا۔

”اُن کی اور کوئی تبدیل نہیں..... پہلے میری اسکیم کچھ اور تھی لیکن اب میں اس لائن پر کام

”یہ ان دونوں سے بہت قربی تعلقات رکھتا ہے..... میں چاہتی ہوں کہ.....“

”میں نہیں سمجھتا.....!“

”ذلتی طور پر ہمارے کام کا نہیں رہے گا..... بہت مالدار آدمی ہے۔ ہو سکتا ہے ہمیں

”لائن درست ہمیں بیٹھ آئے۔“

”مناسب ہے مادام.....!“

”بیک جاؤ اور میڈ ونا کو بھج دو۔“

اس کا انتظار کرے۔
تقریباً آدھا گھنٹہ گزر گیا لیکن وہ واپس نہ آئی اور قاسم نے سوچنا شروع کیا کہ کہیں کوئی لگپڑا ہو۔ لیکن نہیں۔ اسی وقت باہر سے کسی گاڑی کے رکنے کی آواز آئی اور وہ دروازہ کھول کر برآمدے میں نکل آیا۔

تاروں کی چھاؤں میں اس نے کسی کو گاڑی سے اترتے دیکھا۔ وہ خرام خراماں چلی آری تھی۔ دل بہت زدرا سے دھڑکا۔

برآمدے میں پہنچ کر وہ ٹھنکی ہی تھی کہ قاسم بول پڑا۔ ”میں ہوں۔“
”اوہ..... اندر چلے۔“

قاسم بوكلائے ہوئے انداز میں مرا تھا اور پھر تصاویر والے کرے میں پہنچ کر ہی دم لیا تھا۔ اس بار وہ ساری کی بجائے جین اور جیکٹ میں آئی تھی۔ قاسم اسے دیکھتا ہی رہ گیا۔

”آپ کی گاڑی میں ملگوائے لیتی ہوں..... کنجی دے دیجئے۔“

”جور..... جور یہ لجھے۔“ قاسم نے جب سے گنیش کی نکال کر اس کے حوالے کی۔ پھر شائد وہ کنجی کی اور کے سپرد کرنے باہر گئی تھی اور فوراً ہی واپس آگئی تھی۔

”یہ جگہ پسند آئی۔“ اس نے قاسم سے پوچھا۔

”بڑی خوبصورت جگہ ہے۔ واہ واہ.....!“

”لیا آپ بیہاں ہمیشور ہنا پسند کریں گے۔“

”تو نہیں..... لیکن میری ایسی قسمت کہاں؟“

”کیوں؟ کیا آپ میری چیز کو اپنی سمجھتے؟“ وہ لگاٹ کے ساتھ بولی۔

”یہ بات نہیں.....!“ قاسم کا دل بھر آیا۔

”پھر کیوں کہی تھی یہ بات۔“

”چھ نہیں..... آپ فکر نہ کیجئے میں جب بہت خوش ہوتا ہوں تو رو نے لگتا ہوں۔“

”یہ تو فلسفیانہ حرکت ہوئی۔“

”لیں ہو جاتی ہے..... میں محبت کا بھو خا ہوں۔“

”بھو خا.....!“ کہتے وقت اسے اچاک محسوس ہوا جیسے اسے پھر بھوک لگ رہی ہو۔ یہ

پیشہ مچکوں چلا گیا اور پندرہ یا بیس منٹ بعد ایک لڑکی اس کمرے میں داخل ہوئی۔ عورت کا ساقد و قامت اور جسامت رکھتی تھی۔ چہرے کی بنادٹ بھی ایسی ہی تھی کہ میک اپ بہ آسانی ہو سکتا۔

وہ اُسے ہدایات دیتی رہی اور وہ اُسے بغور سنتی رہی پھر کچھ دیر کے لئے خاموشی ہو گئی۔ لڑکی کسی گھری سوچ میں تھی۔

”کیا تو میری بات نہیں سمجھ سکی.....!“ عورت نے پوچھا۔

”میں سمجھ گئی مادام..... لیکن آپ کی سی متمن آواز کہاں سے لاوں گی۔“

”تو اسکی فکر نہ کر..... وہ بالکل گاؤڈی ہے۔ تیری آواز کی طرف دھیان بھی نہ دے۔“

فرشتی

قاسم نے کئی بار وہاں کی تصاویر دیکھیں اور مسلسل بور ہوتا رہا۔ اُسے بھلا تصاویر دیچپی ہو سکتی تھیں۔ وہ تو اس نعمت غیر مترقبہ کے لئے یہاں چلا آیا تھا۔ وہ جو خود نہ مہربان ہو گئی تھی۔

تصاویر سے الجھن بڑھی تو ان کی طرف سے ذہن بٹانے کی کوشش کرنے اُس موقع پر وہ عموماً بے آواز بلند سونپنے لگتا تھا۔

”میں واکی اکھنڈ ہوتا جا رہا ہوں..... وہ بیٹا مجھے اسی کی دھمکی تو دیا کر۔ جا کر اپنی آپا جان سے جڑ دیں گے۔ اب آ کر جڑیں..... میں نے تو جڑ ہی کاٹ خود ہی بتا دیا کہ میں شادی شدہ ہوں..... بابا بابا..... اور وہ بھی ایسی عاشق ہوئی پرواہ نہیں..... واہ رے الامیاں..... تھینک یو..... لیکن اب تک پلی کیوں نہیں بڑی اچھی بات ہے کہ اس کے ماں باپ نہیں ورنہ سالے گھلائی قردویتے..... لوٹا۔“

باپ تو ہونے ہی نہ چاہئیں..... اور میرا بھی نہ ہوتا تو کتنا اچھا تھا.....!
پھر وہ خاموش ہو گیا۔ اب وہ سوچ رہا تھا کہ کیوں نہ صدر دروازے کے ذ

پہنچ 35

”عورت کو عورت کے علاوہ اور سچھ کہنا ہی نہ چاہئے۔“

”جی اچھا.....!“ قاسم بڑی مخصوصیت کے ساتھ بولان۔ ”اب نہیں قہوں غا.....!“

”آپ واقعی بہت بیمارے ہیں۔“ اس نے کہا اور قاسم شرم کر اپنے کوت کا دامن مسلے لگا۔

پھر ناموشی چھا گئی۔ قاسم کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کس قسم کی گفتگو کرے۔

”فتنوں وہ خود ہی بولی۔“ کیا آپ کو اپنی یوں اچھی نہیں لگتی۔“

”زہر لگتی ہے وہ آفت کی پڑیا۔“

”اتنی تاپند تھی تو شادی ہی کیوں کی تھی آپ نے۔“

”لو اور سنو..... میں نے کی تھی۔“

”پھر.....؟“

”ارے میرے جالم باپ نے کی تھی۔ آپ بہت اچھی ہیں کہ آپ کے باپ نہیں ہے۔“

”جی ہاں.....!“ وہ ہنس پڑی۔

”اوہو..... توبہ..... میں نے قیاتہہ دیا۔“

”کوئی بات نہیں..... میں بھی آپ ہی کی طرح بہت زیادہ آزاد خیال ہوں.....!“

نے کہا اور پھر دروازے کی طرف بڑھتی چلی گئی۔

قاسم نے بھی ساتھ جانا چاہا تھا..... لیکن اس نے مزکر اسے وہیں رکنے کا اشارہ کیا اور رے سے چلی گئی۔

”قیامتی مصیبت ہے۔“ قاسم بڑا بڑا۔ ”یہ آخر چاہتی کیا ہے۔“

”وہ جلد ہی پلٹ آئی اور مسکرا کر بولی۔“ ”آپ کی گاڑی آگئی۔“

”ہوں..... اچھا..... ایک بات کہوں..... آپ کو میرا تو نہیں لگے گا۔“

”کہنے..... بُرا لگے گا بھی تو میں اسے اچھا ہی محسوس کرنے کی کوشش کروں گی۔“

”آپ اتنی انگریز انگریزی کیوں لگتی ہیں؟“

”اوہو..... میں بہت زیادہ رہی ہوں انگلستان میں..... میرے ڈیڈی وہاں تجارت رست تھے۔“

”اور ایک بات اور..... میں آپ کو تھی نہیں کہنا چاہتا۔“

تو بہت بُرا ہوا۔ یہ کیا سوچے گی۔ پھر خیال آیا کہ وہ اس کے کھانے ہی کی ادا پر تو عاشق ہیں۔ اسی تھی اور اسکی ایک ایسی تصویر بنانا چاہتی تھی جس میں وہ کھانا کھا رہا ہو۔ بس کھانے کے خیال جو زہنی رو بھکی تو یہ بھول گیا کہ پہلے کیا باتیں کرتا رہا تھا۔ لہذا دو چار بار منہ چلا کر بولا۔

”منگوایے کھانا اور میری تصویر بنانا شروع کرو تجھے۔“

”ایسی بھکی کیا جلدی..... ابھی تو ہم میل محبت بڑھائیں گے۔“

”بڑھائیے۔“ وہ مردہ کی آواز میں بولا اور فتنا بہت زیادہ مضمضہ نظر آنے لگا۔

”کیوں..... کیا بات ہے۔“ وہ اسے گھوڑتی ہوئی بولی۔ ”یک بیک آپ مر جھا کیوں گے۔“

”بھوخ لگ رہی ہے۔“

”اوہو..... کچھ ہی دیر پہلے تو اتنا کھا چکے ہو۔“

اس ریمارک پر قاسم بھنا گیا اور ترے سے بولا۔ ”میختے اگر مجھ سے محبت کرنی ہے اسے کھانے والے میں گھلا کرنے کی قوشش نہ کیجئے غا۔“

”اچھا سر کار غلطی ہوئی معاف کر دیجئے..... یہاں کھانے کے لئے کچھ نہیں۔ آپ کاڑی آجائے تو پھر کہیں چلتے ہیں۔“

”آپ کو میری یہ بات بُری تو نہیں لگی۔“ قاسم نے بوکھلا کر پوچھا۔ پہلے وہ یونہی میں بولتا چلا گیا تھا۔

”بالکل نہیں۔“

قاسم نے معاملے کو مزید ”برابر“ کرنے کے لئے کہا۔ ”میری یوں میرے کھانے پر سے جلتی ہے۔“

”تب تو واقعی وہ آپ سے محبت نہیں کرتی..... مجھے تو بے تحاشہ کھانے والے مردی اچھے لگتے ہیں۔“

”یعنی کہتا ہوں آپ فرشتی ہیں.....!“ قاسم نے کہا اور سوچنے لگا۔ شائد وہ غلط بول

ہے لیکن عورت فرشتہ کیونکر ہو سکتی ہے۔ فرشتہ کی مادہ فرشتی تو کھلائے گی..... اوہ سب چلا ہے۔

”آپ میری معلومات میں اضافہ کر رہے ہیں..... فرشتہ کی تائیش میرے علم میں نہیں تھی۔“

”نہیں بھی ہے تو ہونی چاہئے..... پھر عورت کو کیا کہیں گے.....؟“

تھا۔ بہت ہی مخصوص نمبروں پر بھی فون کر کے دیکھے چکا تھا لیکن ناکامی ہی ہوئی تھی۔

اس وقت وہ صیحہ رود کی اصفہانی والا کے ایک شاندار قلیٹ میں مقیم تھا اور یہاں پیٹ بھرنے کے علاوہ اور ہر قسم کی آسائشیں میر تھیں..... لہذا پیٹ بھرنے کیلئے باہر نکلنا پڑا.....

مالات ایسے تھے کہ ریڈی میڈی میک اپ سے کام نہ چلتا..... کچھ دیر آئینے کے سامنے محنت کرنی پڑی۔ اس کے بعد وہ سوچنے لگا کہ دن بھر کی کوفت اور بوریت کہاں دور کی جائے۔

سوچنے سوچتے بیان گرا کی تھہری..... یہ جگہ شہر سے دور تھی اس لئے وہاں وہ اطمینان سے دقت گزار سکتا تھا۔ اصفہانی والا کے گیراج میں ان کی ایک جیپ بھی رہتی تھی۔

میدنے کنجی جیب سے نکالی اور بیان گرا کی طرف روانہ ہو گیا۔

رات بڑی خونگوار تھی..... تھوڑی ہی دیر بعد وہ شہر کے باہر کھلی ہوا میں پہنچ گئے۔

ون بھر کی کوفت کے متعلق وہ اب کچھ سوچنا ہی نہیں چاہتا تھا۔ جیپ تیز رفتاری سے بیان گرا والی سڑک پر دوڑتی رہی۔

بیان گرا پہنچ کر گاڑیوں کی تعداد سے اس نے اندازہ لگایا کہ اندر بہت بھیڑ ہو گی۔

ڈائیگنگ ہال میں آیا..... کوئی میز خالی نہ دکھائی دی۔ وہ کاؤنٹر کے قریب ہی رک گیا تھا۔

استنے میں کچھ اور لوگ بھی اسی کے قریب آ کھڑے ہوئے۔ تیز قسم کی خوبصورتی کا ذہن سہلا گئی۔ اس نے بائیں جانب دیکھا اور دم بخود رہ گیا..... وہ ایسی ہی دلکش لڑکی تھی۔ جیسے اور جیکٹ میں اور بھی دلکش معلوم ہو رہی تھی۔ لیکن لیکن یہ قاسم اس کے برابر ہی قاسم نظر آیا اور وہ ہنس کر اس سے باتیں کر رہی تھی..... دل میں سیانپ لوٹ گیا۔

لیکن میں بیٹھنے کی کیا صورت ہو گی۔ اس نے سوچا وہ تو میک اپ میں ہے..... دفعتاً قاسم نے لڑکی سے کہا۔ ”یہاں تو ساری میزیں گھری ہوئی ہیں۔۔۔۔۔ چلنے کہیں اور چلیں۔“

”کہیں اور چلنے میں بہت وقت صرف ہو گا۔۔۔۔۔ چلنے رکریکشن ہال میں چلیں۔“

”جیسے تیزی سے رکریکشن ہال کی طرف چھپتا۔۔۔۔۔ عجیب اتفاق تھا کہ جس گیلری میں وہ داخل ہوا تھا اور ان کے بھی دیں آنے کی توقع کی جا سکتی تھی۔ اس میں صرف ایک ہی میز خالی نظر آئی۔۔۔۔۔ جیسے تیزی سے اس کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ قریب پہنچا لیکن بیٹھا نہیں بلکہ دیوار سے لگ کر کھڑا ہو گیا۔

”کیوں..... بھلا کیا بات ہوئی؟“

”وہ دراصل میں قیمتی کی تی گولیوں کو قیمتی کہتا ہوں۔“ قاسم نے کہا اور کسی ندیر کی طرح منہ چلانے لگا۔

”اوہو..... آپ بھوکے ہیں۔۔۔۔۔ میں تو بھول ہی گئی تھی۔ چلنے کہیں چلتے ہیں۔

”جزو..... جزو.....!“ قاسم اس سے پہلے ہی دروازے کی طرف بڑھتا ہوا کچھ دیر بعد وہ اپنی امپالا ڈرائیور کر رہا تھا اور لڑکی اس کے قریب ہی بیٹھی ہوئی تھی۔ سوچ رہا تھا کہ اب دیکھنے والے دیکھ کر جلیں گے۔ ہائے جیں اور جیکٹ میں کیسی ہے۔ خدا کرے وہ میٹا بھی کہیں مل جائے تو مزہ آجائے۔۔۔۔۔ اب میرا کیا بگاڑ سکیں؟ ایسا جلاؤں ایسا جلاؤں کہ بس.....!

”ہاں تو آپ کو میرا نام پسند نہیں۔“ لڑکی بولی۔ ”تو آپ ہی کوئی نام دے دیے۔

”میں آپ کو نوشابہ کہنا چاہتا ہوں۔۔۔۔۔ بڑا لٹگڑا نام ہے۔“

”ضرور کہئے۔۔۔۔۔ لیکن ہم کہاں جا رہے ہیں؟“

”نیا گرہ..... بڑی شاندار جگہ ہے۔“

”مجھے بہت پسند ہے۔۔۔۔۔ آپ کا ٹائمیٹ لا جواب ہے۔“

”ہی ہی ہی۔۔۔۔۔ ارے میں قیا۔۔۔۔۔!“

امپالا تیز رفتاری سے راستہ طے کرتی رہی۔



جیسے چھپتا پھر رہا تھا اور یہ کوئی ایسا دشوار مسئلہ بھی نہیں تھا کہ اُسے کسی قسم کا سامنا کرنا پڑتا۔۔۔۔۔ فریدی کی کئی ایسی کہیں گاہیں تھیں جن کا علم ان دونوں کے علاوہ نہیں تھا۔ بھجن صرف ایک تھی۔۔۔۔۔ وہ یہ کہ ابھی تک خود اسے فریدی کا سراغ پر

وہ دونوں بھی اسی گلکری میں داخل ہوئے اور انہوں نے بھی اُسی میز کو تاڑا۔
اب وہ آہستہ آہستہ ٹھلتے ہوئے اس میز کی طرف بڑھ رہے تھے۔ جیسے ہی قریب پڑا
حید نے بڑی پھرتی سے اس پر قبضہ جمالیا۔

”ارے رے..... آنے!“ قاسم آنکھیں نکال کر ہکلایا۔ لڑکی کے چہرے
شرمدگی کے آثار نظر آئے۔

حید دوسرا طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ لڑکی نے مژنا چاہا میکن قاسم اس کا بازو پکڑ کر رہا
ہوا بولا۔ ”مٹھرے یے..... پہلے ہم نے دیخا تھا۔“

”نہیں..... نہیں..... کہیں اور دیکھتے ہیں۔“ لڑکی بولی اور حید چونکنے کی ایکنگ ا
ہوا ان کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”جناب! ہم آرہے تھے یہاں.....!“ قاسم آنکھیں نکال کر بولا۔

”تو تشریف رکھئے.....!“ حید نے اٹھ کر بڑی شاشنگی سے کہا۔

”نہیں شکریہ.....!“ لڑکی بولی۔

”اگر آپ تھا میٹھنا چاہیں تو میں یہ میز چھوڑ بھی سکتا ہوں..... ویسے دوسرا گلکری:
بھی کوئی میز خالی نہیں ہے..... میں نے شام ہی سے ریزو روکائی تھی۔“

”کیا خیال ہے.....!“ لڑکی نے قاسم سے پوچھا۔

”ہم اقیلے بیٹھیں گے۔“

”یہ بُری بات ہے ڈیر..... یہ بہت اچھے آدمی معلوم ہوتے ہیں۔“

”انہیں آدمی کون کہے گا.....!“ قاسم بُر اسامنہ بنا کر بولا کیونکہ حید اس میکا
میں بڑا اسارت لگ رہا تھا۔

”جاونو، ہی سمجھ کر میری دعوت قول کر لیجئے جناب۔ ورنہ میں تو میز چھوڑنے پر بھی تیار ہوں۔“

”چلو بیٹھ جاؤ.....!“ لڑکی نے قاسم کا ہاتھ پکڑ کر کھینچتے ہوئے کہا۔ ”ایک شریف آ
ہم سے استدعا کر رہا ہے۔“

”شریف.....!“ قاسم نے بُر اسامنہ بنا کر حید کو گھورتے ہوئے زہریلے لجھائے
اور سامنے والی کرسی پر بیٹھ گیا۔ لڑکی اس کے برابر بیٹھی تھی اور پھر حید بھی بیٹھ گیا تھا۔

آرکٹر اسرا ہم سروں میں جاز بجارتا تھا۔ اُسی رقص کے لئے موسيقی نہیں شروع ہوئی
تھی۔ ہو سکتا تھا کہ اس سے قبل کچھ راوٹہ ہو چکے ہوں۔

ان کے بیٹھ جانے کے بعد حید نے ان سے بے تعقیب کا مظاہرہ کرنا شروع کر دیا تھا۔
دوسری طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ ایسا لگتا تھا جیسے وہ کوئی غیر ملکی زبان بول رہے ہوں۔ ان
کی زبانوں سے نکلے ہوئے الفاظ اس کے لئے کوئی معنی ہی نہ رکھتے ہوں۔“

دفعنا لڑکی نے اُسے مخاطب کر کے کہا۔ ”کیا آپ ہماری دعوت قبول کریں گے؟“
”جیسی آپ کی مرضی! میں تو بے عذر آدمی ہوں۔“ حید نے مسکرا کر بڑی شاشنگی سے
کہا۔ پھر اس نے نکھیوں سے قاسم کی طرف دیکھا جو اسے جلے کئے انداز میں مسلسل گھورے
جاتا تھا۔ اس کے جواب پر وہ ہونٹوں ہی ہونٹوں میں کچھ بڑا نے بھی لگا تھا۔

”تم کیا کھاؤ گے ڈیر.....!“ لڑکی نے قاسم سے پوچھا۔

”بُول جائے.....!“ قاسم نے بھرا جائی ہوئی آواز میں جواب دیا۔

”ملے کو تو یہاں ہاتھی کے سری پائے بھی مل سکتے ہیں۔“ حید بولا۔

”جی قیا پھر مایا۔۔۔ ہاتھی کے سری پائے؟ تو گویا میں ہاتھی کے سری پائے کھاؤں گا!“
حید سنی ان سنی کر کے لڑکی سے بولا۔ ”پچھلے سال میں نے قاہرہ میں اونٹ کے سری
پائے کھائے تھے۔“

”آئے جاؤ.....!“ پھر وہ کے سے ہاتھ پاؤں لئے پھرتے ہو..... اونٹ کے سری
پائے کھائے تھے..... ہونہہ.....!“

”آپ بھی قاہرہ گئی ہیں.....!“ حید نے پھر اسے نظر انداز کر کے لڑکی سے پوچھا۔

”کیوں ڈیر..... ہم تم پچھلے ہی سال تو قاہرہ گئے تھے۔“ اُس نے قاسم سے پوچھا۔

”بلکل بلکل..... اور ہمیں کہیں بھی اونٹ کے سری پائے نہیں ملے تھے۔ یہ آدمی جھوٹا
ہے۔“ قاسم نے بڑے جوش و خروش کے ساتھ کہا۔

”ہمیں کسی کی دل آزاری نہ کرنی چاہئے ڈیر.....!“

”کھیر جیسے تھا ری مرضی۔ میں نہیں بولوں گا.....!“

”آپ ضرور بولئے جناب آپ کا بولنا کافیں کو آوازوں کا سرکس محبوس ہوتا ہے۔“

حید نے مسکرا کر کہا۔

”قی مطلب ہوا اس بات کا.....!“ قاسم نے آنکھیں نکالیں۔

”ڈیر ان باتوں میں اجھے سے بہتر یہ ہو گا کہ تم کاؤنٹر پر جا کر آرڈر لکھوآ۔“ میر نمبر کا حوالہ دے دینا..... پتہ نہیں کیوں دور وور تک کوئی ویٹر نہیں دکھائی دیتا.....!“ لیز نے قاسم سے کہا۔

قاسم کا حلیہ پھر بگڑ گیا..... ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اسے لڑکی کا مشورہ گرائ گزرابو۔

”بھی ہاں یہ تو ہے۔“ حید بولا۔ ”ریکارڈنگ ہاں میں کہانا طلب کرنے کے لئے کافیں بُن لے جا رہا تھا۔

ہی پر آرڈر درج کرنا پڑتا ہے..... یہاں ویٹر صرف مشروبات کے آرڈر لیتے ہیں۔“

”ہم مشروبات ہی کھالیں گے۔“ قاسم اسے گھوڑتا ہوا بولا۔

”مشروبات سے مراد پینے کی چیزیں ہیں۔“ حید نے بڑی شاشگی سے کہا۔

”بڑے قابل کی ڈم نہ بنو! ہم نے بھی گھاس نہیں کھو دی۔ ہاں.....!“

”تم بھگڑتے ہو..... میں جارہی ہوں۔“ لڑکی اٹھتی ہوئی بولی۔

”قہاں.....؟“

”آرڈر بک کرانے.....!“

”

کہپن حید کو فوری طور پر سوچنا پڑا..... عالیہ نریمان اچھی طرح واقف تھی کہ اس کے نام کے درمیان اس نوعیت کی چھیڑ چھاڑ جاری ہی رہتی تھی۔ وہ عالیہ نریمان جس کی تصویر ”ٹھیک ہے.....!“ قاسم نے پڑھیاں لبھ میں کہا۔ لڑکی اٹھ کر چلی گئی اور قاسم نے پکڑیں نے پچھلے سارے معاملات کی اہمیت ہی سے انکار کر دیا تھا..... ہر چند کہ اس نے اس پرانی شناسائی کے بارے میں کچھ نہیں بتایا تھا..... لیکن یہ ضرور کہتا رہا تھا کہ پھر حید کو گھوڑنا شروع کر دیا۔

”آپ مجھ سے کچھ ناراض معلوم ہوتے ہیں جناب۔“ حید مسمی صورت بنا کر بولا۔

”آئے تم خالی فوجدار ہو! خانمہ سر پر سوار ہو گئے۔ جان نہ پہپاں خالا جان.....!“

”آپ کچھ بھول رہے ہیں۔“

”ٹھیک ہے..... تم کھاموش رہو۔“

”فتا کوئی سخت سی چیز حید کے باعث میں پہلو میں چھپی اور وہ میساختہ چونکر مردا.....“

”لئن عجیب بچوں میں دیکھے جا رہا تھا۔“

”ایک آدمی اس سے گاکھڑا تھا اور اس کی آنکھوں میں دیکھے جا رہا تھا۔“

”خاموشی سے اٹھ چلو.....!“ اس نے آہستہ سے کہا۔ ”میری پیٹ کی جیب میں“

”ریوالر ہے۔“

وہ دانت پیتا ہوا اسٹرینگ کے سامنے بیٹھ گیا۔.....کنجی آئیشن میں موجود فوراً ہی انجن اشارث کر دیا.....مقصد یہ تھا کہ وہ اس آدمی کو گاڑی میں نہ بینے لیکن وہ تو گیر بد لے سے پہلے ہی چھلا دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گیا تھا۔
”ایک بار بھر آگاہ رہا ہوں کہ تیزی دکھانے کی کوشش مت کرنا۔“ وہ پھر غرایا۔

”کان نہ کھاؤ.....!“ حمید جھلا کر بولا۔ ”تم پتہ نہیں کون ہو.....اور کیا چاہے؟“ یقین کرو! میں تمہیں کوئی شریف آدمی نہیں سمجھتا۔“ پچھلی سیٹ سے اس صاف ظاہر ہوتا ہے کہ تم پہلے بھی ایسے حالات سے گزر چکے ہو۔ کوئی سیدھا سادھا ہی نہیں سکتا کہ پتلون کی جیب سے استعمال کیا جانے والا یا الور کیا ہوتا ہے۔“
”سمجھا.....تم پھو کے آدمی معلوم ہوتے ہو۔“ حمید نے پہلے کئی بار کا آنا یہاں بھی آزمائے کی کوشش کی۔

”اچھا تو پھر.....؟“

”لیکن پھو کو معلوم ہونا چاہئے کہ اب میرا تم جی سے کوئی تعلق نہیں۔ پچھلے دنوں سونا کشم والوں نے پکڑا ہے اسکے سلسلے میں اس نے مجھ پر اور شکور پر اڑامات عائد کے۔“
”میں سن رہا ہوں.....تم گاڑی بیک کر کے شیڈ سے نکالو.....!“
”نکال رہا ہوں اور اب میں تم سے ذرہ برابر بھی خائن ف نہیں ہوں۔ میں سے ملتا چاہتا تھا۔ رسم جی گے خلاف میرے سینے میں لاوا اُبل رہا ہے۔“
”کیوں.....آخر کیا بات ہو گئی.....ہاں.....گیٹ سے نکال کر باہمیں جانب ٹیک جمید نے اپنا نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے ہوئے اسے دل ہی دل میں الہ گاہی اور بتائی ہوئی راہ پر گاڑی کو لگاتا ہوا بولا۔ ”میں بیان نہیں کر سکتا کہ تم اس سوڑے ہے.....چار سال پہلے کی بات ہے کہ ہم دونوں ہی فٹ پاٹھوں پر رانی گاہی تھے.....اور آج وہ مجھے کتوں سے بھی بدتر سمجھتا ہے.....اپنے ہتھکندوں سے ہی دوستوں کا آقا بن بیٹھا.....کتا.....تھو.....اب میں پھو کو بتا سکتا ہوں۔“
معاہدوں کے باوجود بھی اس کے خلاف کیا کچھ نہیں کرتا رہا۔۔۔!“

”مگر چورا ہے سے داہنی جانب موڑ لیتا.....!“ پچھلی سیٹ سے آواز آئی۔
جید اس بار بلند آواز میں اُسے گالی دیتے دیتے رہ گیا۔ چورا ہے سے گزر کر اس نے ہلی ہوئی سڑک پر گاڑی موڑ دی۔
”بولتے رہو.....تم خاموش کیوں ہو گئے۔!“ پچھلی سیٹ سے آواز آئی۔
”بس تم مجھے پھو کے سامنے پیش کرو.....وہیں باتیں ہوں گی۔“
”اجھی بات ہے.....!“ پچھلی سیٹ سے آواز آئی اور حمید نے محسوس کیا کہ وہ سڑک اسے ساحل سمندر کی طرف لے جا رہی ہے۔
”وزرا تیز چلو.....!“ اجنبی نے کچھ دیر بعد کہا۔
سڑک سنسان تھی۔ حمید نے ایک سلیٹر پر دباؤ ڈالا اور گاڑی ہوا سے باتیں کرنے لگی۔
کسی طرح کچھ کر گزرنے کا موقع نہیں مل رہا تھا۔ کچھ دیر بعد اس نے اونچی آواز میں کہا۔
”میں پیشاب کروں گا۔“
”واقعی جیا لے ہو.....بہت دیر بعد ضرورت محسوس کی۔“ پشت سے طنزیہ بھی کے ساتھ کہا گیا۔
”اچھی بات ہے۔“ حمید بھنا کر بولا۔ ”میں گاڑی روک رہا ہوں تم فائز کر دو۔“
”تم اچھی طرح جانتے ہو کہ میں فائز نہیں کروں گا.....کیا رہا تھا پائی کرنا چاہتے ہو۔“
”کچھ بھی ہو.....!“ حمید نے رفتار کم کر کے بریک لگائے اور انہیں بند کر دیا۔
”اور اب شولڈر ہولٹر سے یوں الور نکال لو.....!“ اجنبی مصکحہ اڑانے والے لمحے میں لولا اور اُس نے اندر کی لائٹ کا سورج کچ گان کر دیا۔
”وہ بڑے اطمینان سے خالی ہاتھ بیٹھا تھا۔“
اب حمید نے اس کا بافضلی جائزہ لیا۔

اس کی پیشانی پر زخم کا گہرا انشان تھا.....چہرے سے بے پناہ تو انانی ظاہر ہوتی تھی۔
ثانیے چڑیے تھے۔ گھنی بھنڈوں کے نیچے سرخ سرخ آنکھیں خوفناک لگتی تھیں۔ وہ اسے گھوڑے جا رہا تھا اور حمید کو ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کے جسم میں جان ہی نہ رہی ہو۔
”بیلو.....کیا اس دہ ہے.....!“ اجنبی غرایا۔

”تت..... تم مجھے کہاں لے جا رہے ہو۔“

”اچھا تو سنو.....! تم مادام اولیویا نارمن کے قیدی ہو۔“

”میں کسی اولیویا نارمن کو نہیں جانتا۔“ حمید نے تھیرانہ لہجہ اختیار کرنے کی کوشش کی۔
”لیکن وہ تمہیں جانتی ہے۔“ اجنبی نے کہا اور جیب سے کوئی چیز نکال کر اس کی طرز
بڑھاتا ہوا بولا۔ ”یہ دیکھو..... یہ ہے اُس کا ثبوت۔“

۔ حمید غیر ارادی طور پر آگے جھکا اور اجنبی کا بڑھا ہوا ہاتھ اس کی ناک سے مکرا گیا۔
پھر تو ایسا گھسو ہوا جیسے اس نے اس کی ناک میں مرچوں کا باریک سفوف جھونک دیا ہو۔
کھوپڑی جل انھی اور سینے میں آگ کی لگ گئی۔ پھر اس کا دم گھٹنے لگا۔

اس کے بعد کا اُسے ہوش ہی نہیں کہ پھر کیا ہوا تھا۔ دو بارہ آنکھ کھلی تو خود کو سارا
سمدر پر پڑا پیا۔ چاروں طرف دھوپ پھیلی ہوئی تھی لیکن سورج نکلے دیر نہیں ہوئی تھی۔
وہ بوکھلا کر انھی بیٹھا اور کپڑوں سے ریت جھاڑنے لگا۔

اس کے باسیں طرف تھوڑے ہی فاصلے پر ایک بوڑھا آدمی اپنی چھڑی ریت میں
کاڑنے کی کوشش کر رہا تھا۔ لباس سے ذی حیثیت معلوم ہوتا تھا۔ حمید اس کی طرف بڑھا
بوڑھے نے سراخا کر اس کی طرف دیکھا تھا اور پھر چھڑی پر زور صرف کرنے لگا تھا۔

”کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ آپ کون ہیں؟“ حمید نے اوپنی آواز میں اُسے مخاطب کیا۔
اس نے پھر سراخا کر اس کی طرف دیکھا اور انگریزی میں بولا۔ ”تم کیا کہہ رہے؟
میں نہیں سمجھ سکتا۔“

اب اس نے غور کیا۔ بوڑھے کی آنکھیں کرخی تھیں اور وہ کسی سفید فام نسل سے تعلق
”اچھا..... اچھا..... اور لوگ کہاں ہیں؟“ رکھتا تھا۔

”تم کون ہو.....؟“ حمید نے اس باراہی کی زبان استعمال کی۔

”میں آدمی ہوں.....!“

”لیکن یہ کیا حرکت ہے؟“

”ورزش کر رہا ہوں..... تم کون ہو..... یہاں کیوں پڑے سورہے تھے۔ میر.....“
جنہوں پڑے میں پڑے آئے ہوتے۔

”اب چلا چلوں گا..... میری خیندا بھی پوری نہیں ہوئی۔ اس جگہ کا کیا نام ہے۔“

”پانچ سال سے میں یہاں مقیم ہوں لیکن میں بھی نہیں جانتا۔“

”شہر یاں سے کتنی دور ہے۔“

”کس شہر کی بات کر رہے ہو؟“

حمد نے اُسے گھور کر دیکھا اور اس کے دوبارہ استفسار پر شہر کا نام لیا۔ وہ ہنسنے لگا اور

”اب ملک کا نام بھی بتاؤ۔..... اس ملک میں تو اس نام کا کوئی شہر نہیں ہے۔“

”تم شائد بہت خوش مزاج آدمی ہو۔“ حمید نے نہس کر کہا۔ ”خیراب مجھے اپنے

بڑے میں لے چلو۔“

”ورزش کمل کر لوں تو چلوں..... ویسے تمہیں جلدی ہو تو ادھر چلے جاؤ۔“ اس نے ایک

بڑا ہاتھ کر کہا۔ ”وہاں میری بیٹی ہوگی۔ اس سے کہنا تمہارے باب کا مہمان ہوں۔“

”مید تائی ہوئی سمت میں چل پڑا۔ چڑھائی تھی..... اوپر پہنچ کر لکڑی کے لمبھوں سے

بڑا یک چھوٹا سا مکان دکھائی دیا جس کے دروازے پر ایک لڑکی استول ڈالے بیٹھی تھی۔

”لیکن سال کی رہی ہوگی۔ صحت مند اور دلکش تھی۔ حمید کو دیکھ کر اچھل پڑی اور چیخت ہوئی

ناہر میں قہقہہ لگا کر بولی۔ ”بالا خ..... خدا نے کوئی جہاز ادھر بھیج دیا۔“

”پھر بڑی گرم جوشی سے وہ حمید کی طرف بڑھی تھی اور قلقاریاں مارتی ہوئی بولی تھی۔

”سے پاپا ادھر کنارے پر ہیں۔“

”تمہارے پاپا ہی نے مجھے اپنا مہمان بنا کر یہاں بھیجا ہے۔“

”اچھا..... اچھا..... اور لوگ کہاں ہیں؟“

”میں تمہاں ہوں محترمہ.....!“

”جہاز تو ہے؟“

”کیا جہاز..... میں نے تو خود کو ساحل پر پڑا پیا تھا۔“

”اوو.....!“ وہ ایک دم رنجیدہ ہو گئی۔

”تمید نے چاروں طرف نظر دوڑائی دوڑائی دور دور تک اس مکان کے علاوہ اور کوئی مکان نہ

”میں بہت تھکا ہوا ہوں۔ کیا آپ مجھ سے بیٹھنے کو بھی نہ کہیں گے۔ آپ...“
ساحل پر درزش کر رہے ہیں۔“
”تم نے کبھی یہاں سے نکلنے کی کوش نہیں کی۔“

”کوش.....؟ اگر اس کی توقع ہو کہ میں سمندر میں چھلانگ لگا کر تیرتا ہوا آئے ہیں۔“
”ہوں..... آؤ..... اندر آؤ..... اب ہمارے پاس بھی راشن ختم ہو رہا ہے۔“
کے بعد کچھ پتہ نہیں کیا ہو۔“

”کوش.....؟ اگر اس کی توقع ہو کہ میں سمندر میں چھلانگ لگا کر تیرتا ہوا آئے ہیں۔“
”ہر حال تم اپنی حالت پر مطمئن ہو۔“
”بیٹھ کے طور پر استعمال کرتے تھے۔“

”بیٹھ جاؤ.....!“ وہ مردہ سی آواز میں بولی۔ ”تم بھوکے بھی ہو گے۔ وہ لوگ بی مفرض نے تقاضوں سے نگ آ کر خود کشی کر لی!“
خالم ہیں۔ پتہ نہیں کون ہیں۔ شائد اس دیران جزیرے کے کوز برداشتی بسانے کی کوشش کر رہے۔ ”ہوں.....!“ حمید کی سوچ میں پڑ گیا۔
بوڑھا بھی خاموش تھا۔ اتنے میں لڑکی ایک پلیٹ میں کھانے کے لئے کچھ لائی۔
”پکھ کھانے کو ہوتا کرم کرو.....!“

”اچھا میں ابھی آتی ہوں.....!“ وہ بڑی بے دلی سے چلتی ہوئی مکان کے، ہرے ہاتھ میں کسی مشروب کا گلاس تھا۔
حصے میں چلی گئی۔

”کھاؤ اور خدا کا شکر ادا کرو۔“ بوڑھے نے کہا اور پھر باہر چلا گیا۔
حمدیکی کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کسی جاں میں آپھنسا ہے۔
تحوڑی دیر بعد بوڑھا آدمی بھی چھڑی میکتا ہوا یہاں آپھنچا۔
”تمہیں حیرت ہو رہی ہو گی۔“ بوڑھابولا۔ ”پانچ سال سے یہاں پڑا ہوں۔“
رات ہم لوگ اچھے بھلے اپنے گھر میں سوئے تھے..... صبح آنکھ کھلی تو یہاں رہتے۔
اس چھوٹے سے جزیرے میں میرے علاوہ اور کوئی نہیں ہے۔“
”کھانے پینے کا کیا ہوتا ہے؟“

”یہ میں نہیں جانتا۔..... جو چیز کم ہوتی ہے ختم ہونے سے پہلے ہی آ جاتی ہے۔
کس کے قیدی ہو.....؟“

”قیدی.....؟ ہوش کی دوا کرو..... عیش کر رہا ہوں یہاں، فکر ذرا جین کی۔“
اسکی طرف سے بھی بے قدری ہو گئی۔ آسمان والے نے آخر کار اس کا بھی جوڑا بھجای
کو عمل تو خون کو یہاں پایا۔“
”جی.....؟“ حمید نے اس طویل ”جی“ کے ساتھ آنکھیں نکالیں اور اپنا
سہلانے لگا۔
”وہ بڑی اچھی لڑکی ہے..... بہت اوس رہتی ہے..... اب اس کا جی بیل۔“

”کیا تم مادام اولیویانا من سے واقف ہو۔“ حمید نے کچھ دیر بعد پوچھا۔
”نہیں.....!“

”تمہارے پاپا.....؟“

”میں تھیں جانتی انہیں سے پوچھ لو۔“ اس نے کہا اور بوڑھے کو آواز دی۔

”کیا بات ہے؟“ اس نے باہر ہی سے پوچھا اور چھڑی نیکتا ہوا اندر آیا۔

”یہ کچھ پوچھ رہے ہیں۔“

”میں یہ پوچھ رہا تھا.....!“ حمید بول پڑا۔ ”کیا آپ لوگ کسی مادام اولیا سے واقف ہیں۔“

بوڑھے کی پیشانی پر سلوٹیں اُبھر آئیں..... شاندہ حافظہ پر زور دے رہا تھا نے سر کو منقی جنیش دیتے ہوئے کہا۔ ”میں کسی اولیویانا من سے واقف نہیں۔“



اس کے ہاتھ پر باندھ دیئے جائیں۔ پندرہ میں آدمی ہمت کر کے آگے بڑھے..... وہ کسی بزرے ہوئے ہاتھی کی طرح چنگھاڑتا رہا تھا۔

ان میں ایک ایسا آدمی بھی تھا جس کے ہاتھ میں قلم تراش چا تو تھا..... اس نے اتنی مغلائی سے اس دیوانے کے بازو پر اس سے شگاف دیا کہ کسی کو علم نہ ہو سکا..... اس کے بعد وہ اس دھماچوڑی والی بھیڑ سے الگ ہو گیا تھا۔

وہ تیز قدموں سے چلتا ہوا دوسرا جانب والے فٹ پاٹھ تک آیا اور بیہاں سے ایک گاڑی میں بیٹھ کر چھتھم روڑ پر مزگیا۔ پھر دوبارہ اس کی گاڑی سے پول ہوٹل کی کپڑا ٹمن میں رکی تھی۔ گاڑی سے اُتر کر وہ سیدھا ڈائننگ ہال میں آیا۔

کاؤنٹر کے قریب رک کر اس نے میزوں کا جائزہ لیا تھا اور پھر ایک گوشے والی میز کی طرف بڑھتا چلا گیا تھا۔

”میں اپنا کام کر آیا ہوں..... مو سیو مچکوف.....!“ اس نے میز کے قریب پہنچ کر کہا۔

”خوب..... تو پھر چلو.....!“ پس پر مچکوف اٹھتا ہوا بولا۔ ”بعد کے حالات کا جائزہ لینا بھی ضروری ہے۔“ مادام کی طرف سے تمہیں کوئی بڑا انعام ملے گا۔ اگر تم نے یہ کام خوش اسلوبی سے کیا ہو گا۔“

وہ کچھ نہ بولا۔ پس پر مچکوف اس کے ساتھ باہر آیا۔..... دونوں گاڑی میں بیٹھے اور اسی طرف روانہ ہو گئے۔ لیکن وہ اس سڑک پر نہیں جا سکے تھے۔

ایک ڈیوٹی کا نیبل نے انہیں روک کر بائیں جانب مڑ جانے کو کہا تھا۔ ”اوھڑ ریلک بند ہے۔“ اس نے کہا۔

”کیوں.....؟“ پس پر مچکوف کے ساتھی نے پوچھا۔

”کچھ گڑ ہے..... بہر حال آپ لوگ اوھر سے جائیے۔“

گاڑی بائیں جانب والی گلی میں موڑ دی گئی۔ اب وہ پیدل ہی اس سڑک کی جانب پل پر سے تھے۔ جس پر پاگل بیگ روک گھیرا گیا تھا۔

وہاں انہیں دور تک جم غیر نظر آیا۔ پولیس والے بھیڑ ہٹانے کی کوشش کر رہے تھے۔

”تم معلوم کرو کیا ہوا.....!“ پس پر مچکوف نے اپنے ساتھی سے کہا اور وہ آگے بڑھ کر

وہ دیوانہ نیگرو مادرزاد بہنہ شہر کے سب سے بارونق اور گنجان آباد علاقے کی دوڑتا پھر رہا تھا..... بچے اس کے پیچھے تالیاں بجارتے تھے اور سمجھدار لوگ شہر کے ذمہ داروں کو رُبا بھلا کہہ رہے تھے۔

بالآخر اس پر پتھر چلنے لگے..... عجیب سا ہنگامہ برپا ہو گیا۔ وہ افرانفری بیک کی رک گیا اور جب ٹریفک رکنے لگا تو انہیں بھی اس کی طرف متوجہ ہوتا پڑا۔ جن کے ذمہ کی حفاظت تھی..... پتہ نہیں کس گاڑی میں کون ہوا اور ان کی غفلت پر انہیں رُگڑا لے کر جیم شیم نیگرو کو گھیرا جانے لگا..... لیکن کسی میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ اُنے کہ کوشش کرتا..... اس کے آگے وہ سپاہی ہونے نظر آتے تھے۔

پھر یہ سوچا گیا کہ بہت سے لوگ بیک وقت پت پڑیں..... اور اسے قابو میں

بھیڑ میں غائب ہو گیا۔

پتیر چکوف ایک شوروم کی دیوار سے لگ کر کھڑا ہو گیا تھا۔
وہ اردو اچھی طرح سمجھ کرتا تھا۔ لیکن بولنے پر قادر نہیں تھا۔ اس نے آس پاس کمر
ہوئے لوگوں کی باتوں کی طرف کان لگادیے۔

کوئی کہہ رہا تھا۔ ”میاں وہ کوئی بدر جھنی..... خدا کی پناہ..... میں نے بھی بھرا
ہاتھی نہیں دیکھا..... لیکن وہ ایسا ہی ہوتا ہو گا۔“

”پندرہ میں چمٹ گئے تھے.....!“ دوسرا آواز سنائی دی۔
”اور اُس نے سکھوں کو روند کر کھدیا۔“ تیسرا آواز آئی۔

اتنے میں ایک آدمی دوڑتا ہوا ان کے قریب سے گزرنا۔ اس نے انہی لوگوں سے
تھا۔ ”رجیم بھی تھا..... وہ بھی کچلا گیا.....!“

اور وہ لوگ اس کے پیچھے دوڑتے چلے گئے۔
پتیر چکوف جب سے پاپ نکال کر اس میں تمبا کو بھرنے لگا تھا۔

تحوڑی دیر بعد اس نے پہلی اطلاعات سے مختلف باتیں سنیں۔ ایک آدمی دوسرے
کہتا ہوا گزر را تھا۔ ”اس نے ان سکھوں کو مارڈا۔ دونوں ہاتھوں میں خجرا پکڑے ہوئے تھا۔“
پھر کچھ لوگ کہتے گزرے۔ ”وہ جیخ جیخ کر کہہ رہا تھا کہ میں قرب قیامت کی دلیل ہوا
میں نے غاصبوں کو مارڈا۔“

پتیر چکوف نے پاپ سلاکا کر دھوئیں کے مرغولے چھوڑے اور پرتفکر نظریوں سے
سمت دیکھتا رہا جدھر اس کا ساتھی گیا تھا۔

کچھ دیر بعد وہ واپس آ گیا اور بولا۔ ”چلنے موسیو..... میں پوری روپورث پیش کر دوں گا۔“
پتیر چکوف خاموشی سے اس کے ساتھ چلنے لگا۔

وہ گاڑی تک آئے۔ لیکن اس دوران میں کوئی کچھ بولنا نہیں تھا۔
پتیر کا ساتھی گاڑی کو دوسرا سڑک پر لگادینے کے بعد بولا۔ ”گیراہ آدمی مر
ہیں..... اور وہ صاف نکل گیا۔“

”نکل گیا.....؟“

35

”ہاں موسیو.....!“
”اوہ تو گاڑی تیز چلاو۔ مجھے نصیری بورڈگ کے قریب اتار کر سیدھے اپنی جگہ پہنچ جانا۔“
”بہت بہتر موسیو۔“

کچھ دیر بعد اس نے گاڑی بتائی ہوئی جگہ پر روک دی اور پتیر چکوف اتر گیا۔
کچھ دیر وہ سڑک کے کنارے ہی کھڑا رہا تھا۔ پھر جب گاڑی نظریوں سے او جھل ہو گئی
تو وہ بائیں جانب والی لگلی میں مڑ گیا تھا۔

گلی عمارت میں سے ایک کے صدر دروازے کی کال بل کا بٹن دباتے وقت اس
نپاپ سے جلا ہوا تمبا کو جھاڑا اور اُسے کوٹ کی جیب میں ڈال لیا۔
دروازہ کھلنے میں دیر نہیں لگی تھی۔ لیکن جس نے دروازہ کھولا تھا اس کے چہرے سے
بی انداز نظر آئے جیسے پتیر چکوف کی شکل میں ملک الموت سے ملاقات ہو گئی ہو۔

حضرت انبانہ انداز میں پیچھے ہٹ کر اس نے پتیر چکوف کے لئے راستہ چھوڑا تھا۔
”کوئی خبر ہے۔“ پتیر چکوف نے آگے بڑھتے ہوئے پوچھا۔

”مرا آدمی اس کے پیچھے چل رہا تھا۔ اس نے جواب دینے کے لئے منہ کھولا اور پھر سخت
سہوت پیچ گئے۔“
پتیر چکوف را ہماری طے کر کے ایک کمرے میں آیا۔

دروازہ کھونے والا بھی اس کے پیچھے پیچھے آیا تھا۔
”تم نے بتایا نہیں.....!“ پتیر چکوف کرے میں پہنچ کر اس کی طرف مڑا۔ ” بتانے
کے لئے کچھ بھی نہیں ہے جناب۔“ اس نے کانپتی ہوئی آواز میں کہا۔ ”ہم اسے پکڑنے میں
اہم ہے۔“

”کیا مطلب.....؟“

”تم دنیا کی آخری حد تک اس کا پیچھا کرتے رہیں.....!“
”کو جلدی سے..... لیکن کیا.....؟“

”ہم اسے گھیرے میں لے کر کسی مناسب سے مقام پر اسے قابو میں کرنا چاہتے تھے
اپنے کسی ایک سڑک اس کے قریب سے گزرا..... سڑک سے اس پر جال پھینکا گیا۔“
وہ

مرئی جس پر ”زوٽی تجرباتی فارم“ کا بورڈ لگا ہوا تھا۔ یہاں دور دور تک چاروں طرف ہرے ہرے گھٹ نظر آ رہے تھے اور ایک جانب ایک چھوٹی سی عمارت تھی۔ اس نے گاڑی روکی اور دوڑتا ہوا عمارت میں داخل ہو گیا۔ ایک آدمی سے مکرایا تھا۔ دروازے میں داخل ہوتے وقت۔

”مجھے افسوس ہے جناب۔“ وہ آدمی بولا۔

”ادام کہاں ہیں.....؟“ پیر نے بوکھلائے ہوئے لبجھ میں پوچھا۔

”مکنی کے کھیتوں میں.....!“ اس نے بڑے ادب سے جواب دیا۔

وہ پھر اٹھ لئے پاؤں پاہر واپس آیا اور کھیتوں کی طرف دوڑنے لگا۔

مکنی کے کھیتوں کے درمیان ایک سفید قام بوزھی عورت ملی۔ وہ بڑی توجہ اور انہاں سے پودوں کے درمیان کچھ دیکھتی پھر رہی تھی۔

”ادام.....؟“ پیر بچکوں بڑی طرح ہانپ رہا تھا۔

بوزھی عورت نے جونک کر سراخھا یا۔

”مکیا بات ہے پیر.....؟“ اس نے پروقار لبجھ میں پوچھا۔

”مُری خبر ہے ادام.....!“

”پہلے تم اپنی سانسیں درست کرو۔“ وہ تلخ لبجھ میں بولی اور پھر بڑےطمینان سے

”بارہ مشغول ہو گئی۔ اس کے ہاتھ میں ایک بڑا سامدب شیشہ تھا جس کے ذریعے وہ پودوں

کی جڑوں کے قریب کچھ دیکھ رہی تھی۔

پیر بچکوں خاموش کھڑا رہا۔

بوزھی عورت نے ایک بار بھی سراخھا کر اس کی طرف نہیں دیکھا تھا۔

آخر دہ کچھ دیر بعد کھا کر بولا۔ ”میں عرض کر رہا تھا ادام کہ ایک بُری خبر ہے۔ میں

بیلے بھی ان آدمیوں سے مطمئن نہیں تھا جو ہمارے لئے کام کر رہے ہیں۔“

”اس بُری خبر کے سننے سے پہلے میں کسی کے بارے میں کوئی رائے قائم نہیں کر سکتی۔“

گیاراہ آدمی مر گئے۔ وہ بھی نفل بھاگا۔ لیکن یہ نالائق اُسے اپنے قابو میں نہ کر سکے۔

”یہاں سڑک کے کنارے کئی بڑے بڑے زراعتی فارم تھے۔ وہ ایک ایسے گھاء۔“

اجھ کر گرا اور جال سمیت سڑک میں کھینچ لیا گیا۔ ہم سمجھے شائد آپ ہی نے کوئی ”

کر لیا ہے۔ لیکن پھر بھی ہماری گاڑیاں اس سڑک کا تعاقب کرتی رہیں اور پھر جس سے ہماری گاڑیوں پر فائر ہوئے تو معلوم ہوا کہ وہ کوئی دوسرے ہی لوگ ہوں گے۔

”ہوں..... اور اس فائرنگ کے بعد تم لوگ وہاں سے بھاگ نکلے۔“ پیر نے

”نہیں موسیو..... بلکہ وہاں سے ایک گز بھی آگے نہیں جاسکے تھے۔“

”کیا مطلب.....؟“

”انہوں نے ہماری گاڑی کے ناروں پر فائر کئے تھے اور انہیں بیکار کر دیا تھا۔“

”پولیس.....!“

”میں سوچ بھی نہیں سکتا موسیو! پولیس کو کیا دلچسپی ہو سکتی ہے ان طریقوں۔“

ہماری گاڑیوں پر فائر کرنے کے بعد بھاگ نہ جاتے۔ اگر ہم ایسے ہی مشتبہ خدا بھی فوراً ہی گرفتار کرنے کی کوشش کی جاتی۔“

”ایہ یہ.....!“ وہ حلق پھاڑ کر دہاڑا اور بڑی تیزی سے دروازے کی طرف

پھر پلانا اور پوچھا ”گاڑی موجود ہے۔“

”ہاں..... موسیو..... باہر کھڑی ہے۔“

”کنجی.....!“

اس آدمی نے جیب سے کنجی نکال کر اس کے حوالے کی۔ پھر شائد اس نے۔

میں دوڑتے ہوئے راہداری طے کی تھی۔ سیاہ رنگ کی گاڑی لگلی میں کھڑی نظر آئی۔

اور طوفان کی طرح وہ وہاں سے روانہ ہوا تھا۔

ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے موت تعاقب کر رہی ہو۔ جلد ہی گاڑی شہر کی حدود پر

نکل آئی اور اس کے بعد رفتار کا کیا پوچھنا۔ سمت مقابل سے آئے والی گاڑیوں کو۔

نہیں دے رہا تھا۔ انہیں ہی کم رفتاری سے دوسری جانب پکجے میں اترنا پڑ رہا تھا۔

گاڑی تار جام والی سڑک پر جا رہی تھی۔ پھر وہ نصیر آباد والی سڑک پر مل گئی۔

پھر موڑ سے زیادہ دور نہیں گئی تھی۔

یہاں سڑک کے کنارے کئی بڑے بڑے زراعتی فارم تھے۔ وہ ایک ایسے گھاء۔

..... اور اس کے بعد اس وقت آنکھ کھلی۔

گھری پر نظر ڈالی..... تاریخ بھی دوسرے دن کی تھی۔

اس نے بوکھلائے ہوئے انداز میں بستر چھوڑ دیا۔

اس کا خیال تھا کہ تمی اسے جان دول سے چاہئے گی ہے۔ دل و جان کے علاوہ اس کی پاہت میں معدے کو بھی دخل تھا۔ یعنی ہر وقت قاسم کا پیٹ بھرا رکھتی تھی۔

اس کے علاوہ اُسے اور کیا چاہئے تھا..... ایک چاہئے والی ٹگڑی سی عورت اور حلق تک ٹھوننے کے لئے گوشت.....!

اس ایک بخت کے دوران میں قاسم صرف ایک بار اپنے گھر گیا تھا اور وہاں اطلاع دی تھی کہ ایک تبلیغ جماعت کے ساتھ باہر جا رہا ہے۔ یوں کوئی نہیں آیا تھا اور قاسم نے جھلا کر کہا تھا۔ ”ٹھیکے سے..... اچھا میں لوٹدیاں بنانے کا کارخانہ کھولنے جا رہا ہوں..... قرلو جو ٹپکتہ رہا۔“

اور پھر وہ یوں کی بات سننے کے لئے وہاں رکا ہی نہیں تھا۔

ادھر چار دنوں سے وہ تمی ہی کے ساتھ رہا تھا..... دن بھر وہ دو نوں ادھر ادھر گھومتے پھرتے اور رات کو اسے نگارخانے میں تھنا چھوڑ کر کہیں چلی جاتی..... پھر بے چارہ قاسم بوجاتا ہی رہ جاتا کہ آخر اس پر آتی شدت سے نیند کا حملہ کیوں ہوتا ہے۔ وہ اس سے کہتی ”ٹھرڈ میں ابھی آئی۔“ اور وہ اس کا انتظار کرتے کرتے سو جاتا۔ پھر دوسری صبح ہی ملاقات ہوئی اور وہ اس سے کہتی ”آخری بھی کیا نیند..... میرا انتظار نہیں ہو سکتا۔“

”تو تم نے جگایا قیوں نہیں.....!“ قاسم کہتا۔

”بلیں اس کی کسر رہ جاتی ہے کہ تمہیں سوتے میں ڈنڈوں سے پڑایا جائے.....“

ثرافت کے برتاؤ سے تو نہیں جا گتے۔“

اور قاسم فخر یہ انداز میں ”ہی ہی،“ کر کے کہتا۔ ”میری ہربات عجیب ہے۔“

وہ رومنٹک لمحے میں کہتی۔ ”ہاں..... تم عجیب ہے..... عام آدمیوں سے بالکل تائف۔ اسی لئے تو میں تمہیں اتنا چاہتی ہوں..... تم پہلے مرد ہو جس نے میرے ذہن کی پیچیدگیوں کو سمجھا ہے۔“

”لیکن کچھ اور بھی ہوا ہے ما دام.....!“

”جلدی بکو۔“

”کسی نے ایک ٹرک سے اس پر جال پھینکا اور رکھنے لے گیا۔ یہی نہیں بلکہ ہمارے آدمیوں کی گاڑیوں پر فائر بھی ہوئے تھے اس ٹرک سے..... تاڑ بیکار ہو گئے اور وہ زار پیچھا نہ کر سکے۔“

”کوئی بات نہیں..... سب کچھ میری مرضی کے مطابق ہو رہا ہے۔ اگر یہ نہ ہوتا تو یہ مایوسی ہوتی۔“

پسیر چکوف کے چہرے پر حیرت کے آثار نظر آئے۔ اس نے کچھ کہنا چاہا لیکن پھر سے ہونٹ بھینچ لئے۔ بوڑھی عورت مدب شیشہ بیگ میں ڈال کر اٹھ گئی تھی۔ اس نے پسیر چکوف سے کہا۔

”میرے ساتھ آؤ۔..... میرے سینکڑوں روپ ہیں..... اور ہر روپ میں یہ صلاحیت بھی مختلف ہیں..... ہاں..... اس کا کیا ہوا.....؟“

”اے آپ کے احکام کے مطابق وہیں پہنچا دیا گیا۔“

”ٹھیک ہے.....!“

تھیلے کی اچھل کو

قاسم کی آنکھ کھلی تو اس نے خود کو کسی دوسری جگہ پایا۔ یہی کا نگارخانہ تو نہیں تھا۔ وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ بست رام دہ تھا اور خواب گاہ کسی ذی حیثیت فرد کی معلوم ہوئی تھی۔ لیکن پچھلی رات تو وہ تمی کے نگارخانے میں سویا تھا..... وہ اسے وہاں کچھ دیر کے چھوڑ کر باہر گئی تھی اور قاسم اُس کے جانے کے بعد اوٹ گھنے لگا تھا..... یادداشت پر زور دیا کے باوجود بھی اُسے یاد نہ آ سکا کہ وہ اس غنوٹی سے چیچا چجز اسکا ہو..... وہ تو بس سوئی۔

ہتھ کے نام پر قاسم کو جیسے ہوش آگیا اور وہ اس دروازے کی طرف بڑھا جو یقینی طور
سے کہتا۔ ”تو پھر اب ناشتہ کرا دنا بھونخ کے مارے میری جان نقلی جا رہی ہے۔“
آج بھی اس نے تی کو آوازیں دیں۔ لیکن فوشاپ کہہ کر ہی پکارتا رہا۔

ایک عورت خواب گاہ میں داخل ہوئی۔ چند لمحے اسے حیرت سے دیکھتی رہی پھر برا
با تھر روم سے برا آمد ہونے پر اس عورت کو دیں پایا۔

”پھر..... آؤ میرے ساتھ..... ہو سکتا ہے تمہیں ڈائنگ روم کا راستہ بھی نہ یاد
میں تو نہ آگئی ہوں تم سے..... رات گئے تک گھر سے غائب رہتے ہو..... اور
تاریک سوتے ہو.....!“

”میں.....!“ قاسم نے حیرت سے کہا۔ ”آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے محترمہ.....!
کیا ہوئی ہے.....؟“

”مطلوب یہ کہ آپ کچھ غلط سمجھی ہیں۔“

”ہاں میں تو غلط ہی سمجھا کرتی ہوں..... عقل تو صرف تمہارے حصے میں آئی ہے۔“

اے ارے کہاں چلے جا رہے ہو۔ یہی ہے ڈائنگ روم.....!

قاسم دروازے میں داخل ہوا..... اور پھر اس طرح رک گیا جیسے کسی گاڑی میں دفعنا
پاس بریک لگے ہوں۔

سامنے ایک بڑی سی میز پر قی کا سر نظر آیا جو ایک طشت میں رکھا ہوا تھا..... دوسرے
ٹشت میں بڑی بڑی پنڈ لیاں نظر آئیں..... تیسرے میں گدرائی ہوئی بائیں..... اسی طرح
ٹٹ کے مختلف حصے الگ الگ طشتوں میں رکھے ہوئے تھے۔

”یہ..... یہ..... ارے.....؟“ قاسم ہکلایا۔

”ناشتر ہے..... شروع کر دو.....!“ عورت اسے آگے دھکیلتی ہوئی بولی۔

”خون..... خون..... قتل..... قتل.....!“ قاسم وحشانہ انداز میں چینا۔

”پاگل تو نہیں ہو گئے..... چلو جلدی کرو..... ورنہ سمو سے ٹھنڈے ہو جائیں گے۔“

”تمہاں میں سو سے.....!“ قاسم رومنی آواز میں دھاڑا۔

”رہے.....!“ اس نے ایک طشت کی طرف اشارہ کیا۔

پھر قاسم نے قیچے کی آواز سنی..... یہ سو فصدی تی کی کا قیچہ تھا۔ وہ آواز کی سمٹ مڑا۔

قاسم غرور سے سینہ پھلانے ہوئے تیکھی نظروں سے دائیں با کمی دیکھتا اور پھر برا
آج بھی اس نے تی کو آوازیں دیں۔ لیکن فوشاپ کہہ کر ہی پکارتا رہا۔

”تم پھر میرا نام بھول گئے۔“

”مم..... میں نہیں جانتا..... آپ توں ہیں.....!“ قاسم ہکلایا۔
لیکن یہ عورت تو تی سے بھی زیادہ لکھ تھی۔

”ارے تم مجھے نہیں جانتے..... اپنی فزیہ کو..... تمہیں کیا ہو گیا ہے۔“
”میں خواب تو نہیں دیکھ رہا۔“ قاسم آہستہ سے بڑیا۔ ”پھر اوپنچی آواز میں برا
”ارے ہاں ہاں.....؟“

”چلو..... حوانج سے فارغ ہو جاؤ جلدی سے۔“

”حوانج.....؟“ قاسم نے احمقانہ انداز میں پلکیں جھپکائیں۔
”ہاں..... ہاں.....!“

”میرے پاس تو نہیں ہے.....!“ قاسم نے بے بسی سے کہا۔
”کیا نہیں ہے..... تمہارے پاس..... ارے با تھر روم وغیرہ جانے کو کہہ رہی تھی۔“

”اچھا..... اچھا.....!“

”ہاں جلدی کرو..... آج ہماری شادی کی تیسرا سالگرہ ہے نا.....!“

”میری اور تمہاری شادی کی..... ارے تم کیسی بہکی بہکی باتیں کر رہے ہو۔“
”میرا قیانیم ہے.....؟“ قاسم نے بوکھلا کر پوچھا۔

”قاسم ہے بابا..... تم روز بھی سوال کرتے ہو..... کہیں دماغ تو نہیں چل گیا۔“
قاسم اس طرح اپنا سرٹو نے لگا کہ اگر واقعی چل گیا ہو تو اسے فوری طور پر رونکے
کوشش کرے۔

”چلو جاؤ..... جلدی کرو..... ناشتہ ٹھنڈا ہو رہا ہے۔“ وہ پھر بولی۔

”لیکن میں چند ہوں..... دل بہلا د مجھ سے۔“
 ”پچھے نہیں کہتی بتیں کرنے لگے۔“
 ”لڑکوں کو اگر یوقوف نہ بناؤ تو کچھ دنوں کے بعد سچ بچ چند ہی سمجھنے لگتی ہیں۔ لہذا
 میں نے پہلے ہی اپنے چند ہونے کا اعتراف کر لیا۔“
 ”سچ کہتی ہوں..... آج تم بے تکمیل ہاں رہے ہو۔“
 ”وہ دیکھو.....!“ حمید نے بوڑھے کی طرف اشارہ کیا جو ایک ناگ پر کھڑا ہو کر ناپنے
 کی کوش کر رہا تھا۔
 ”ان حضرت کو ایک عورت چند سمجھتی رہی تھی۔“
 ”جاو۔..... اب نہیں بولوں گی..... آج پتھر نہیں کیسی بتیں کر رہے ہو۔“
 ”یہاں اس دیران جزیرے میں مجھے بولنے دو اور خاموشی سے سنتی رہو۔..... یہاں نہ
 کوئی قانون ہے اور نہ کوئی اخلاقی ضابطہ۔..... یہاں تم مجھ سے یہ نہیں کہہ سکتیں کہ اگر تمہیں
 میرے خلوص پر یقین نہیں تو لو میں ہمیشہ کے لئے جاری ہوں۔“
 ”بولے جاؤ۔..... میں کچھ نہ کہوں گی۔“
 ” بلاشبہ یہاں تم کچھ نہ کہو گی..... کہو گی بھی تو پھر پلٹ کر ادھر ہی آنا ہے۔..... ایک
 بھروسی۔..... یہاں تمہارے علاوہ اور کوئی نہیں۔.....!“
 ”فعتاً بور حازور سے چینا۔“
 ”لڑکے دیکھو۔..... میں ایک ناگ پر ناج سکتا ہوں۔“
 ”نآپے جاؤ۔.....!“ حمید نے جواب دیا۔ ”اب تمہاری زندگی میں کوئی نچانے والی
 نس آئے گی تمہیں خود ہی ناچنا ہے۔“
 بوڑھا تھا پتے ناپتے رک گیا۔..... پھر تیزی سے چلتا ہوا ان کے قریب آ کر بولا۔ ”کیا
 کہا تھا نے۔۔۔؟“
 ”کچھ نہیں۔..... میٹھے جاؤ۔..... تھک گئے ہو گے۔“
 ”پاپا۔..... آج یہ صبح سے فلیفوں جیسی گفتگو کر رہا ہے۔“ جمنی بولی۔
 ”تم نے ضرور اسے کوئی دکھ پہنچایا ہے۔“

تھی ایک دروازے میں کھڑی نظر آتی۔..... بالکل کوئی فلمی روح لگ رہی تھی
 قاسم کے طبق سے بھانت بھانت کی بے ہمکم آوازیں نکلنے لگیں۔..... اور
 سے فرش پر آ رہا۔



اس دیران جزیرے میں یہ حمید کا ساتواں دن تھا۔..... ان سات دنوں میں
 برابر بھی الجھن محسوس نہیں ہوئی۔..... جیتنی خاصی زندگی دل لڑکی ثابت ہوئی تھی۔
 اس وقت بھی وہ دونوں جھونپڑے کے باہر میٹھے بوڑھے آدمی کی اوٹ پاؤ
 دیکھ رہے تھے۔

”کیا تمہارے پاپا کا کوئی اسکر بورڈ ہیلا ہے۔“ حمید نے جیتنی سے پوچھا۔
 ”پاپا بیچارے بہت ستم رسیدہ ہیں۔..... میری ماں فضول خرچ تھی۔۔۔ ہمیشہ میرا
 ہیں۔..... وہ تو کہتے ہیں کہ میں نے یہاں پہنچ کر دوسری زندگی پائی ہے۔“
 ”اور تمہارا کیا خیال ہے۔“

”اب میں بھی تک کچھ نہیں بتایا۔.....!“
 بارے میں ابھی تک کچھ نہیں بتایا۔.....!

”جس دن آیا تھا شاعر تھا۔..... دوسرے دن طنز نگار بن گیا۔..... تھے
 صحافی۔..... چوتھے دن فناو۔..... پانچویں دن ڈپی مکلشر۔..... چھٹے دن فری لائز
 ساتویں دن خود کو دنیا کا عظیم ترین چھٹ محسوس کر رہا ہوں۔“

”تمہاری پاتیں دلچسپ ہوتی ہیں لیکن بعض اوقات سمجھ میں نہیں آتیں۔“

”تم کون ہو۔.....؟“
 ”میں ایک لڑکی ہوں۔.....!“ وہ ہنس کر بولی۔

”ہم دونوں باپ بیٹی کا داماغ اٹ گیا ہے۔“

”اے..... دیکھو پیاس اس دیرانے میں جھگڑا نہ کرو..... بھی بھی میرا داماغ اٹ جاتا ہے۔“

”آذاب مزے مرے کی باتیں کریں!“

”مجھے نیند آ رہی ہے۔“ وہ اٹھتی ہوئی بولی۔

”کچھ ہی دیر پہلے تو سو کر اٹھی ہو؟“

”پھر سوئی گی!“ اُس نے کہا اور جھونپڑی میں چل گئی۔

حید نے پاپ سلاگ کر ایک طویل سانس لی اور خلاء میں گھورنے لگا۔

اویسا نارمن دوبارہ اس پر قابو پانے میں کامیاب ہو گئی۔ پہلے بھی اُسے فریدی کے لئے

پہنچا ہی! لیکن فریدی کی حکمت عملی نے نہ صرف خود کو اُس سے بچانے رکھا تھا بلکہ

بھی اُس کے پنجے سے رہائی دلائی تھی۔

آڑو فریدی سے کیا چاہتی تھی۔ حید سوچتا اور پاپ کے ہلکے ہلکے اس لیتا رہا۔

قام کے ساتھ پائی جانے والی لڑکی یقینی طور پر اُس سے تعلق رکھتی تھی لیکن حید تو اس

بت میک اپ میں تھا۔ یقیناً اس سے غلطی ہوئی تھی۔ اُسے قاسم سے چھیڑ چھاڑنا کرنی چاہئے

تھا کہ میک ای بنا پر وہ پہچانا جا سکتا ورنہ اس میک اپ میں پہچان لیا جانا ممکن نہیں تھا۔

پھر اس جزیرے میں ہوش آنے کے بعد اس نے خود کو اپنی اصلی شکل میں پایا تھا۔

اس نے بچھے ہوئے پاپ سے تمباکو جھاڑی اور اٹھ کھڑا ہوا۔ بوڑھا آتا دکھائی دے رہا

لورپٹ پر کوئی وزنی چیز لا درکھی تھی۔

”اُس کی مدد کرنے کے لئے آگے بڑھا۔“

”یہ بھی آیا ہے!“ بوڑھا ہانپتا ہوا بولا۔ ”تم سن جھالو میں تو مرا جارہا ہوں

لیکن اُسے کامیابی نہیں ہوئی تھی۔

”واہیک بہت وزنی تھیا تھا..... لبما اور جنم بھی معمولی نہیں تھے۔“

اسے اپنا پشت پر سن جالت وقت حید زدی طرح لا کھڑا یا تھا۔

”اس میں کیا ہے؟“ اس نے بوڑھے سے پوچھا۔

”یہ تو کوئی ہی پر معلوم ہو گا۔“ بوڑھا ہانپتا ہوا بولا۔

”میں نے نہیں تو!“

”پڑھا لکھا آدمی ہمیشہ اسی وقت فلسفیوں جیسی گفتگو کرتا ہے جب اُسے کسی عورت

طرف سے دکھ پہنچتا ہے یادو اُس سے دھوکا کھاتا ہے اُسے گالیاں اس لئے نہیں

دے سکتا کہ عورت ہی تو ماں بھی ہوتی ہے پس وہ فلسفیوں جیسی گفتگو کرنے لگتا ہے۔“

”اب مجھے بور ہونا پڑے گا!“ جمنی جھنگلا کر بولی۔ ”تم بھی فلسفیوں جیسی بانی کرنے لگے۔“

”عورت اچھی طرح صحیتی ہے کہ کسی فلسفے کے پس منظر میں کیا ہے۔ اس لئے اے

ہونا ہی چاہئے لیکن مرد اسی طرح شاعری سے فلسفے کی طرف چھلانگ لگاتا ہے۔“

”اچھا ہی!“ حید ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”میں تو صرف بور ہی تھام مہابرطا

ہوتے ہو۔“

”جب تم یہ محسوں کر لیتے ہو کہ لوگ تمہاری باتوں پر متین نہیں ہیں تو تم بور ہونے لگتے ہو۔“

”کاش اس وقت میرے ہاتھ میں ٹولیو بور ہوتی۔“ حید ہٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

”میں ساحل پر جا رہا ہوں!“ بوڑھا اٹھتا ہوا بولا۔

اس کے چلے جانے کے بعد بھی وہ دونوں خاموش رہے۔

حید پاپ میں تمباکو بھرنے لگا بڑی عجیب بات تھی کہ اُسے یہاں پر نہیں

تمباکو مل رہا تھا کی ڈبے دوسرے ہی دن ساحل پر پڑے ملے تھے کھانے پیئے کوئی تکلیف نہیں تھی چھاگلوں میں میٹھا پانی بھی کسی طرح وہاں پہنچ جاتا تھا۔

دوراتیں جاگ کر اُس نے معلوم کرنے کی کوشش کی تھی کہ وہ سارا سامان کہاں سے

ہے لیکن اُسے کامیابی نہیں ہوئی تھی۔

پھر اُس نے سوچا کچھ دن کامیابی میں گزارنے کے لئے یہ جزیرہ نما جگہ نہیں

تصور کو قریب نہیں بھٹکنے دیتا تھا کہ یہاں سے رہائی تحال ہوگی۔ تن بقدیر کبھی نہیں ہو-

تھا کچھ عجیب سی ذہنی کیفیت سے دوچار تھا۔ ہو سکتا ہے یہ سمندری ہوا کا اثر رہا ہو۔

اس نے جمنی کی طرف دیکھا وہ منہ پھلائے بیٹھی تھی۔

”کیا تمہیں کوئی بیماری ہو گئی ہے۔“ حید نے اُسے چھیرا۔

اور پھر حمید کے قدم باقاعدہ طور پر ڈال گئے تھے۔ کیونکہ اسے اس تھیلے میں کہ جسم محسوس ہوا تھا..... اور وہ بے حس و حرکت بھی نہیں تھا..... پھر اس نے اس زور پر چلائے کہ حمید اسے چھوڑ کر اچھلا اور دور جا کر ہوا۔

"یہ کیا مصیبیں ڈھونڈتے پھرتے ہو تم۔" حمید نے اسی سے کہا۔ کیونکہ اس نے زمین پر پڑے پڑے اچھلا کو دنا شروع کر دیا۔

"م..... میں کیا جانوں.....!" بوڑھا ہکلایا۔ "میں تو سمجھا تھا شائد ہمارے کی کوئی چیز بھی گئی ہے۔"

"کھلوا سے.....!" حمید نے کہا۔

"میں تو ہاتھ نہیں لگاؤں گا.....!" بوڑھا پیچھے ہٹا ہوا بولا۔

حمدید اسے رُبا بھلا کہتا ہوا خود آگے بڑھا اور پیٹھ کر تھیلے کا منہ کھولنے لگا۔

تھیلے کا منہ کیا کھلا قیامت ٹوٹی..... گالیوں کا ایک طوفان تھا جو اس تھیلے پر ہو رہا تھا۔

حمدید پھر پہلے ہی کی طرح اچھل کر پیچھے ہٹ گیا۔

"میرے خدا..... میرے خدا.....!" بوڑھے نے دونوں ہاتھوں سے اپنے کر لئے۔ کیونکہ گالیوں کا یہ طوفان انگریزی ہی میں تھا۔

ایک دلکش چہرہ تھیلے سے برآمد ہوا تھا۔ جنی سے بھی زیادہ خوبصورت لڑکی تھی۔

تھیلے سے باہر آتے ہی اس کی زبان گنگ ہو گئی اور وہ حیرت سے آنکھیں پھانپھانی کر رہا تھا۔

چاروں طرف دیکھنے لگی نہ جانے کیوں حمید کو یہ چہرہ کچھ جانا پہچانا سالگ رہا تھا۔

بوڑھا بھی ان کے قریب آ کر ہوا۔

"م..... میں کہاں ہوں.....؟" لڑکی نے آہستہ سے پوچھا۔

اور پھر حمید کو یاد آیا کہ اس نے اسے کہاں دیکھا تھا۔ لیکن وہ خاموش کھڑا رہا۔

لڑکی نے انگریزی میں سوال کیا تھا۔ بوڑھا آگے بڑھا اور بولا۔ "تم وہیں ہوئے۔ لیکن اب میرے مکان میں گنجائش نہیں رہی تھیں باہر پڑے رہنا ہوگا۔"

وہ کچھ نہ بولی۔ انداز ایسا تھا جیسے اپنے گرد و پیش کے ماحول کو سمجھنے کی کوشش کرنے والے۔

"کیا تم مجھے اپنا نام بتا سکوگی.....؟" حمید نے آگے بڑھ کر آہستہ سے پوچھا۔

"میڈ ونا.....!"

"او تم اردو بھی روائی سے بول سکتی ہو۔"

"میں نہیں جانتی تم کون ہو.....!"

"او یوں نا من نے تمہیں کس جرم کی پاداش میں یہ سزا دی ہے۔ یہ ایک ویران جزیرہ ہے۔"

"میں نے..... کوئی جرم نہیں کیا..... میں نے کوئی غلطی نہیں کی۔ ہمیشہ اس کی بات کی ہے۔ تم کون ہو.....!"

"کیا تم تھا ہو.....؟"

"میں بخوبیں جانتی..... مجھے تھیلے میں کس نے بند کیا تھا..... کون ہو تم لوگ.....؟" کاپڑہ چڑھا جا رہا تھا۔

حمدید نے سوچا وہ تھا تو نہ ہوگی..... ہو سکتا ہے قاسم بھی اس کے ساتھ یہاں پھکوایا گیا۔ پہنچنیں وہ عورت کس چکر میں ہے..... فریدی کو اپنی طرف متوجہ کرنے کے لئے اس نیک گراں کیا..... قاسم کے خواب سے لے کر فریدیم کے پوشیدہ ذخائز کیک ایک عجیب سا لہجہ بیا تھا..... اگر چپ چاپ ان ذخائز کو نکال لے جانا ہی مقصد تھا تو پھر فریدی کو اپنی بڑتھوڑ کرنے کی کیا ضرورت تھی۔

وہ ان دونوں کو وہیں چھوڑ کر نشیب میں اترتا چلا گیا۔ راستہ وہی تھا جو دھر سے بوڑھا لہجہ اٹھائے دکھائی دیا تھا۔

اور چھ گھنٹے کے اندر اندر اس نے پورا جزیرہ چھان مارا۔ لیکن قاسم کا سراغ کہیں نہ پڑا۔ اچار پھر جھوپٹرے ہی کی طرف پلٹ آیا تھا۔

جس اور میڈ ونا جھوپٹرے کے باہر اسٹولوں پر بیٹھی نظر آئیں۔

"تم اپنے یہاں گئے تھے.....؟" جنی نے اس سے پوچھا۔

"اکی مولی عقل والے موٹے کو تلاش کر رہا تھا۔"

"کام طلب.....؟" میڈ ونا چونک کر اسے گھورنے لگی۔

ہیں سناء۔“

”وہ کہہ رہی تھی کہ اس وقت اس جزیرے میں ہم چاروں کے علاوہ اور کوئی نہیں۔“

”ٹھیک کہہ رہی تھی۔“

”آخر کیوں.....؟ میں یہاں کیوں بھیگی گئی ہوں۔“

”سزا کے طور پر..... ہاں ان دونوں تمہارے ذمہ کیا کام تھا؟“

”یہی کہ اس موئے آدمی کو اپنے ساتھ الجھائے رکھوں۔“

”پچھلی بار تم نے اسے کب دیکھا تھا؟“

”ارے پچھلی رات ہی ہم دونوں ساتھ تھے..... میں نے اسے کافی میں خواب آور دوایا تھی اور باہر چلی گئی تھی۔ پھر تھوڑی دیر بعد واپس آئی تھی اور اسے سوتا چھوڑ کر اپنی خواب گاہ پاٹلی گئی تھی۔ دوسرا پچھلی راتوں میں بھی یہی کرتی رہی تھی۔“

”بہر حال اس کے بعد آنکھ اس جزیرے میں کھلی۔“

”ہاں..... میری سمجھ میں نہیں آتا۔“

”مادام کو سمجھنا بے حد مشکل ہے۔“ حمید نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔

”اب ہمارا کیا ہو گا۔“

”مجھے تو قطعی پرواد نہیں ہے۔“ حمید نے لاپرواہی سے شانوں کو جنبش دی۔

”اسے غور سے دیکھتی رہی۔ تھوڑی دیر بعد حمید بولا۔ ”اگر صرف اس بوڑھے سے

الملاتات ہوئی ہوتی تو میں یقین طور پر چنان سے سر نکلا کر مر گیا ہوتا۔“

”میں نہیں سمجھا۔“

”کچھ سمجھنے میں جلدی کرنے کی ضرورت نہیں۔ فی الحال تھکن دور کرو۔“

اندر سے جینی نے چیخ کر کہا۔ ”میں کافی نہیں بناؤں گی۔“

”شام نے.....“ حمید مسکرا کر بولا۔ ”وہ سمجھتی ہے کہ میں تم سے بہت زیادہ متاثر ہوا ہوں۔“

”میں فی الحال تمہاری زندہ دلی برداشت کرنے کے موڑ میں نہیں ہوں۔“ میڈونا نے اسائزہ بنا کر کہا۔

”جینکا نے پھر چیخ کر حمید کو اطلاع دی کہ وہ اس کے لئے کافی نہیں بنائے گی..... اور

جینکا نے پھر چیخ کر حمید کو اطلاع دی کہ وہ اس کے لئے کافی نہیں بنائے گی..... اور

”کیوں.....؟ کیا تم اسے جانتی ہو۔“ جینی کو بھی اس کے انداز پر چونکا پڑا۔

”نہیں میں قطعی نہیں جانتی لیکن اس کی باتوں سے معلوم ہوتا ہے جیسے مجھے جانباز

”ہاں میں تمہیں جاتا ہوں..... مونے کو تم نے کہاں چھوڑا تھا۔“

”جہاں میں تھی۔“

”تم کہاں تھیں.....؟“

”تم بتاؤ تم کون ہو..... پھر میں بتاؤں گی۔“

”میں ڈاکٹر زینو ہوں..... برما میں مادام اولیویا کے لئے کام کرتا تھا۔“

میری شادی ایک بڑی لڑکی سے کرنی چاہی تھی میں نے انکار کر دیا..... انہوں نے بھ

پاس طلب کر لیا اور پچھلے دونوں کے بعد یہ سزا دی۔ یہاں اس دیران جزیرے میں پھکوا را

لیکن مجھ سے تو کوئی غلطی سرزد نہیں ہوئی۔“

”وہ عجیب عورت ہے..... اسے کوئی نہیں سمجھ سکتا۔“

”تو تم اس سے پہلے کسی عورت کے ملازم تھے۔“ جینی نے پوچھا۔

”پیدائشی خادم ہوں..... عورتوں کا..... چاہے وہ مجھے تجوہ دیں یا نہ دیں۔“

کے زمانے میں ایک لڑکی کا ٹیوشن کیا تھا..... اس سے ٹیوشن فیں کھنی نہ لی.....“

سلف بھی لادیا کرتا تھا..... لیکن عجیب حال ہے ان کا..... ان کی پرواد کرو تو یہ ہر

چڑھاتی ہیں..... پرواد نہ کرو تو بالکل خفا ہو جاتی ہیں۔“

”تو تم اسے بھی پہلے سے جانتے ہو.....؟“ جینی نے میڈونا کو اسے دیکھا۔

”یقیناً.....!“

”اب میں تم سے بات نہیں کر دیں گی۔“ وہ جھا۔“ بولی اور اٹھ کر جھوپٹی۔

گئی۔ حمید ہنسنے لگا۔

”ویکھا تم نے۔“ اس نے میڈونا بھا۔ ”شاید لڑکی سمجھتی ہے کہ میں پیدا۔“

میڈونا کے پاس چلا آیا ہوں۔

”یہ کون لوگ ہیں.....؟“ بیدونا نے پوچھا۔

”کوئی بھی ہوں..... میں سے تو نہیں ہو سکتے۔ بوڑھے نے کبھی مادام۔“

پرانی ہے کہ کسی قسم کی چوٹ ان گیارہ آدمیوں کی اموات کا باعث نہیں بن تھی..... بلکہ ان کے جم میں زہر کے اثرات پائے گئے ہیں..... زہر مسامات کے ذریعے جسموں میں جذب ہو کر خون میں شامل ہو گیا تھا۔“
ذی آئی جی خاموش ہو گیا۔

وہ سب اس کا چہرہ تکے جا رہے تھے..... اور وہ خود تو تھا ہی صورت سوال..... دفعتاً گھنٹی کی ایک بہلی کی آواز کے ساتھ سوچ پر بزرگ کا بلب روشن ہو گیا۔
ذی آئی جی نے سوچ بورڈ کی طرف دیکھا اور اپنے پی اے سے بولا۔ ”دیکھو.....!“
پی اے اٹھ کر ایک دروازے کی جانب بڑھا اور اسے کھول کر دسری طرف چلا گیا۔
ذی آئی جی پھر حاضرین سے مخاطب ہو گیا۔

”یہ اطلاع کس نے دی تھی کہ اسے بالا خروکی اٹھا لے گیا۔“ اس نے سوال کیا۔
”میں نے جناب! یہ محض اتفاق تھا کہ میں اس وقت وہیں موجود تھا۔“ انپکٹر ملک بالا۔ ایک ٹرک سے اس پر جال پھینکا گیا تھا..... پھر اسی ٹرک سے فائر ٹرک بھی ہوئی تھی..... اور وہ لوگ اسے اٹھا کر صاف نکل گئے تھے۔“
”پھر تم نے کیا کیا.....؟“

”میرے پاس اس وقت گاڑی بھی نہیں تھی جناب.....! فوری طور پر کوئی اور ذریعہ بھی اپنے آنکھ کر میں ٹرک کا تعاقب کرتا۔“
”فائر ٹرک سے کوئی رُخی ہوا تھا.....؟“

”نہیں جناب! امیر اخیال ہے کہ انہوں نے دہشت پھیلانے کیلئے ہوائی فائر کئے تھے۔“
استئصال ڈی آئی جی کا پی اے واپس آگیا اور اس نے اسے ایک چٹ دی۔
چٹ پر نظر دلتے ہی ڈی آئی جی اٹھ گیا۔

”آپ لوگ تشریف رکھیں..... میں ابھی آیا۔“
پھر وہ بھی اسی دروازے کی طرف بڑھ گیا جس سے کچھ دیر قبل پی اے گیا تھا۔
”دفعتاً اس نے اپنے سامنے رکھا ہوا فائیل بند کرتے ہوئے کہا۔ ”پہنچا ٹرم کی روپی..... پہنچا کیا۔“

حمدیادھر کر اندر آیا۔ وہ منہ بچلائے کھڑی تھی۔

”کیوں کیا بات ہے..... تمہیں غصہ کیوں آگیا۔“ حمید نے پوچھا۔

”تم اس سے بے تکلف کیوں ہو رہے ہو جکہ وہ تمہیں جانتی تک نہیں۔“

”بس اتنی سی بات..... ارے میں تو یونہی اخلاق اُسے سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا۔“
”ہم خوش اخلاق لوگ ہیں اسے یہاں کوئی پریشانی نہ ہوگی۔“

”میں اسے جھوپڑے میں تو نہ رہنے دوں گی..... اپنے لئے کہیں اور انتظام کر لے۔“

”مجھے اس سے کوئی دلچسپی نہیں کہ وہ کہاں رہے گی۔ لیکن تم مجھ پر اس زور و شور سے حق کیوں جتاری ہو۔“

”نہ جتاوں۔“ وہ آنکھیں نکال کر بولی۔

”میں نے یہ تو نہیں کہا..... خیر میں خود ہی کافی بنا لوں گا۔“

”باہر چلے جاؤ چپ چاپ..... ورنہ سر توڑ دوں گی.....!“ وہ بچھر گئی اور حمید اپنے چاپ باہر چلا گیا۔ میڈونا ب وہاں نہیں تھی۔ بوڑھا بھی کہیں نہ دکھائی دیا۔
”جید نے ان دونوں کو آوازیں دیں..... لیکن جواب ندارد۔ اس نے لاپرواں۔“

شانوں کو جنبش دی اور اسٹول پر بیٹھ کر پاس پیں تماکو بھرنے لگا۔

سمندری ہوا کے نم آلو دھوکے اُس کے چہرے پر پھیچا ہٹسی پیدا کر رہے تھے۔

زہریلا خون

اُس بڑے کمرے میں ہر شخص متکفر نظر آرہا تھا۔ یہ حکمہ سراج رسانی کے ڈی آئی بی ایس فرنز تھی۔ ایک بڑی میز کے گرد حکمہ سراج رسانی کے آفسر بیٹھے ہوئے تھے اور ڈی آئی بی ایس درشین تھا۔

"ہوائی.....؟"

"ہوائی ہی کہنا چاہئے.....!" آصف کے لمحے میں بے اعتباری تھی۔

"کاش تم نے ڈی آئی جی صاحب کے سامنے اپنی رائے ظاہر کی ہوتی۔" انپکٹر ملک نے تلخ لمحے میں کہا۔

"تو کیا ہوتا.....؟" آصف نے آنکھیں نکالیں۔ "کیا سہاں کوئی ڈپلن ہے..... تو اندھے ضوابط کے تحت بھی کارروائی ہوتی ہے۔"

"یہم دوسرا غیر ذمہ دارانہ الزام ملکے کو دے رہے ہو۔"

"الزام.....؟" آصف بدستور خراب لمحے میں بولا۔ "کیا فریدی کے خلاف کوئی نگہ جاتی کارروائی ہوتی ہے؟"

"سوال نہیں نہیں پیدا ہوتا..... دونوں دو ماہ کی چھٹی پر ہیں..... کیس ملٹری ائملا جن کے ہاتھ میں جاتے ہی انہوں نے دو ماہ کی چھٹی کی درخواست دی تھی جو فوراً منظور کر لیا گی

تھی..... ڈیپارٹمنٹ کارروائی اس وقت ہوتی جب جزل قادری ڈیپارٹمنٹ سے رجمن کرتے۔ ان کے خلاف باضابط طور پر کوئی شکایت ڈیپارٹمنٹ کو موصول نہیں ہوئی اسلئے۔"

"جی ہاں..... جی ہاں..... سب جانتے ہیں..... وہ کبھی کوئی سچا کام تو کرتا ہی نہ لیکن قدر و عافیت معلوم ہوگی اب..... جزل قادری بڑا بھیاک اور خود آدمی ہے۔"

لذش بورڈ کے ایک خانے سے رسیور نکلا اور ماڈھ پیس میں بولا۔ "نیلو..... اب کیا پوزیشن ہے تمہاری.....؟" انپکٹر ملک کچھ نہ بولا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ انپکٹر آصف کی بوس کو بکواس عطا

رہا ہو۔ اتنے میں ڈی آئی جی واپس آگیا۔ اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔ آنکھیں غیر معمولی مبتا۔"

پرچک رہتی تھیں۔ وہ چند لمحے خاموش رہا پھر اوپر آواز میں بولا۔ "وہ نیگر و دیوانہ ہاتھ آگیا ہے۔" اس کے نامے میں رکھ دیا۔

میٹنل ہسپتال میں ہے۔ ابھی ابھی اطلاع ملی ہے کہ اس کا خون زہر یا ہے۔ اتنا اب دا ایلویا نارمن کی دوسرا ہدایت پر عمل کرنے جا رہا تھا۔

کہ اگر کسی دوسرے جسم پر لگ جائے تو اس کی موت واقع ہو سکتی ہے۔" اس نے کہا کہ جب بھی کوئی اس کا تعاقب کرے سیدھا تجوہ باتی زراعتی فارم کی طرف اسکے خاموش ہوتے ہی عجیب سانانہ طاری ہو گیا۔ کسی میں بھی کسی قسم کا سوال ہے۔ اس نے انپکٹر ملٹر پر دباؤ ڈالا اور گاڑی جلد ہی شہر کے باہر نکل آئی۔ اب



نہیں رہی تھی۔ کسی نے اس اطلاع کا ذریعہ بھی معلوم کرنے کی کوشش نہیں کی۔ اور پھر یہ کیس پر نہنڈٹ جواد کے پرد کر دیا گیا۔

پیر مکف کی گاڑی شہر کی سڑکوں پر چکراتی پھر رہی تھی۔ اسے اطلاع ملی تھی کہ اس کا نائب کیا جا رہا ہے۔ آگے پیچھے درجنوں گاڑیاں روائی دواں تھیں۔ لیکن اس سفید کار نے بکی اس کا چیخا نہیں چھوڑا تھا۔ پیر مکف نے کئی بار اسے ڈاچ بھی دینے کی کوشش کی لیکن کامیاب نہ ہوئی۔

ایلویا نارمن نے اسے ہدایت کی تھی کہ وہ تھا باہر نہ لکھے ہمیشہ ایک گاڑی مگر ان کے لیے پچھوئی چاہئے۔

اس وقت اسی گاڑی سے اس تعاقب کی اطلاع ملی تھی اور اس نے عقب نما آئینے کا لیکن قدر و عافیت معلوم ہو گی اب..... جزل قادری بڑا بھیاک اور خود آدمی ہے۔" ایسا طرح بدلا تھا کہ اس گاڑی پر بھی نظر رکھ سکے۔ اس نے بیاں ہاتھ اسٹریگ سے ہٹا لذش بورڈ کے ایک خانے سے رسیور نکلا اور ماڈھ پیس میں بولا۔

آنپکٹر ملک کچھ نہ بولا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ انپکٹر آصف کی بوس کو بکواس عطا

رہا ہو۔ اتنے میں ڈی آئی جی واپس آگیا۔ اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔ آنکھیں غیر معمولی مبتا۔"

پرچک رہتی تھیں۔ وہ چند لمحے خاموش رہا پھر اوپر آواز میں بولا۔ "وہ نیگر و دیوانہ ہاتھ آگیا ہے۔" اس کے نامے میں رکھ دیا۔

میٹنل ہسپتال میں ہے۔ ابھی ابھی اطلاع ملی ہے کہ اس کا خون زہر یا ہے۔ اتنا اب دا ایلویا نارمن کی دوسرا ہدایت پر عمل کرنے جا رہا تھا۔

کہ اگر کسی دوسرے جسم پر لگ جائے تو اس کی موت واقع ہو سکتی ہے۔" اس نے کہا کہ جب بھی کوئی اس کا تعاقب کرے سیدھا تجوہ باتی زراعتی فارم کی طرف اسکے خاموش ہوتے ہی عجیب سانانہ طاری ہو گیا۔ کسی میں بھی کسی قسم کا سوال ہے۔ اس نے انپکٹر ملٹر پر دباؤ ڈالا اور گاڑی جلد ہی شہر کے باہر نکل آئی۔ اب

بڑے کچھے بغیر چلتی رہو۔

آگے پچھے تین گاڑیاں اسی سڑک پر دوڑ رہی تھیں۔

پتیر پچوف اپنی کار گزاری پر خوش ہو رہا تھا۔ ضروری نہیں تھا کہ شکار بذات غیرہ

ہو گاڑی میں۔ اس کا کوئی آدمی ہی نہیں۔ کسی پر تو ہاتھ پڑے۔ اسکے بعد دیکھا جائے۔ فٹ چل جاتی تھی جدھر اسے لے جانا تھا۔ وہ اسے سیدھا اولیو یا تار من کے کمرے میں سڑک سنان تھی۔ وہ گاڑی کی رفتار تیز کرتا رہا۔ عقب نما آئینے پر بھی نظر رکھی۔ جانا چاہتا تھا۔

گاڑیوں کے درمیان فاصلے کیساں رہے۔۔۔۔۔ اس کی اپنی تیز رفتاری کی بناء پر بھی انہیں جاری ہے۔۔۔۔۔ "تم روز بروز حق ہوتے جاری ہے ہو۔" پھر

مُرق نہیں پڑ سکتا۔

نہیں۔۔۔۔۔ اور پتیر پچوف ریوالور پھیک کر اس کے سامنے دو زانو ہو گیا۔

بالآخر رائی فارم تک جا پہنچا اور اپنی گاڑی چاٹک میں موڑ دی۔ لیکن پھر اس کا "اٹھو۔۔۔۔۔" وہ سخت لمحے میں بولی اور پتیر پچوف اس طرح سیدھا کھڑا ہو گیا جیسے لفظ اسکیلر پر کاپنے لگا کیونکہ سفید گاڑی بھی چاٹک ہی میں مڑی تھی اور تیری کو تو مڑا ہوا اسے حرکت میں لے آئے والی مشین کا اسٹارٹنگ سوچ رہا ہو۔

عمارت کے سامنے گاڑی روکنے سے پہلے ہی اس نے بغلی ہولش سے ریوالور بھی نالہ "م۔۔۔۔۔" مادام کے سینکڑوں روپ ہیں۔۔۔۔۔ بلاشبہ۔۔۔۔۔!" وہ کانپتا ہوا بولا۔ "میں اس کے بعد بچھلی دنوں گاڑیاں بھی رکی تھیں اور پتیر پچوف ریوالور لئے ہوتے، اپ کاں وقت پیچنا جب آپ نے اپنے مخصوص لمحے میں مجھے حق کہا۔"

"اور یہ بھی صرف تمہارے لئے مخصوص ہے۔" وہ لا پرواہی سے بولی۔ "میرا کوئی دفعتا سفید گاڑی سے ایک بے حد سریلا قہقہہ سنائی دیا اور پتیر جہاں تھا وہیں رک۔" میں۔۔۔۔۔ با اوقات میں اپنی آواز خود نہیں پہچان سکتی۔"

اس کی آنکھیں گویا چندھیا گئی تھیں۔۔۔۔۔ وہ ایسا ہی دلکش اور آنکھوں کو خدا کی "ازمنہ قدیم کے لوگ آپ کو دیوی سمجھتے مادام۔۔۔۔۔" پتیر گھنگھیا۔۔۔۔۔

والا چھرہ تھا۔۔۔۔۔ اس کا ریوالور والا ہاتھ کا ناپ گیا اور وہ نہتی ہوئی سفید گاڑی سے اتر آئی۔ "میں اس وقت تمہیں صرف یہ بتانا چاہتی تھی کہ تم نے اپنی گمراہی کے لئے مناسب میں کئی دنوں سے تمہارا پیچھا کر رہی ہوں۔۔۔۔۔" وہ دلاؤ زین لمحے میں بولی۔

"لک۔۔۔۔۔ کیوں۔۔۔۔۔؟" پتیر پچوف ہکلایا۔

"لبی کہانی ہے! کیا تم مجھ سے اندر چلنے کو نہ کہو گے۔"

"اوہ۔۔۔۔۔ ہا۔۔۔۔۔ ہا۔۔۔۔۔ چلو۔۔۔۔۔!" اس نے ریوالور کی نال سے، آئے۔

تیری کا دولا سفید فام آدمی دروازے کی طرف متوجہ طرف اشارہ کیا۔ وہ بڑی بے نیازی سے برا آمدے کی سیڑھیوں پر چڑھتی چلی گئی۔ تیری کا دولا سفید فام آدمی دروازے میں کھڑا نظر آیا۔

میں بیٹھے ہوئے آدمی کو بھی اندر آنے کا اشارہ کرتا ہوا وہ اس عورت کے پیچے ٹلے گا۔ "تم اب کیا۔۔۔۔۔؟" پتیر غریبا۔ "میں نے تمہیں برآمدے میں رکنے کو کہا تھا۔۔۔۔۔"

"اب کدھر چلوں۔۔۔۔۔؟" اس نے برآمدے میں رک کر پتیر سے پوچھا۔

"یا اطلب۔۔۔۔۔؟" تیری گاڑی والا بھی اتنی دیر میں ان کے قریب پہنچ چکا تھا۔

اتی دیر میں پتیر پچوف اپنی حالت پر قابو پانے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے نا۔۔۔۔۔ اپنے مجھ سے قطعی نہیں کہا تھا کہ اگر کوئی عورت بھی تعاقب کرے تو مجھے مطلع نا۔۔۔۔۔ اس کی طرف اٹھاتے ہوئے تلخ لمحے میں کہا۔ "خاموشی سے دروازے میں داخل

کے بعد بھی سرخ رنگ کی اسپورٹ کار کہیں نہ دکھائی دی۔

”کیا وہ آسان پڑا گئی؟“ پیٹر بڑا بڑا۔

”کون موسیو.....؟“

”تمہاری اسپورٹ کار.....!“ پیٹر جھنپھلا کر بولا۔

”اب کون کہہ سکتا ہے کہ وہ سیدھی ہی گئی ہو..... ہو سکتا ہے کہ وہیں کہیں کسی کچے

راستے پر مر گئی ہو۔“

”گھبر.....!“

”ہاں موسیو.....!“

”تم جچ ج گدھے ہو..... تم اندر کیوں آئے تھے۔ تمہیں وہیں سے اس کا پیچھا کرنا چاہئے تھا۔“

”موسیو..... میں پہلے ہی اپنی نالائقی کا اعتراف کر چکا ہوں۔ اس کام کے لئے قطعی موزوں نہیں۔“

”ہاں..... اب میرا بھی یہی خیال ہے۔“

”تو پھر واپس چلیں موسیو۔“

”خاموش رہو۔“ پیٹر دانت پیس کر بولا۔

دفعتہ ڈیش بورڈ والے ٹرانسیمیٹر پر اشارہ موصول ہوا اور اس نے خانے سے ریسیور نکال لیا۔ دوسرا طرف سے اولیویا کی آواز آئی۔

”ہیلو..... مچکو ف.....!“

”لیں مادام.....!“

”مناسب ہو گا کہ واپسی کے لئے گاڑی ہوڑ لو۔“

”بہت بہتر.....!“ مچکو ف نے کہا اور گاڑی کی رفتار کم کر دی۔ اب وہ اسے موز رہا تھا۔

”موسیو..... موسیو.....!“ گھبر نے کچھ کہنا چاہا۔

”تم پھر بولے۔“

”محافی چاہتا ہوں موسیو،“

کر دینا۔“ وہ خوفزدہ لمحے میں بولا۔

”موسیو! دوسری بات یہ کہ ابھی ابھی سرخ رنگ کی ایک اسپورٹ کار فارم رے

پر رکی تھی..... اور اسے ڈرائیور کرنے والے نے ٹیلی سکوپ لگا کر اندر کا جائزہ لایا تھا۔

کار تیزی سے آگے بڑھ گئی تھی۔“

”اوہ.....!“ اولیویا نے پیٹر کی طرف دیکھا اور آنکھوں کی جنبش سے کسی قسم کا ا

”چلو.....!“ پیٹر دروازے کی طرف جھپٹا اور اس کا ہاتھ پکڑ کر دوڑتا چلا گیا۔

دونوں باہر آئے اور پیٹر نے اس سے بھی اپنی ہی گاڑی میں بیٹھنے کو کہا۔

یہ گجد اتنی کشادہ تھی کہ گاڑی کو بیک کیا جاسکتا۔

پیٹر خود ہی ڈرائیور رہا تھا اور دوسرا آدمی اس کے برابر بیٹھا ہوا تھا۔

پیٹر گاڑی کو چھانک تک لایا..... اور دوسرے آدمی نے کہا۔ ”دامیں جانب

”کیا اس گاڑی میں ایک ہی آدمی تھا.....؟“ پیٹر نے گاڑی موزتے ہو۔

”ہاں موسیو.....! وہ بہت تیز رفتاری سے گیا تھا۔“

پیٹر نے ایک سلیر ٹیٹر پر دباؤ ڈالا اور گاڑی ہوا سے باتیں کرنے لگی۔

”کیا آپ اس عورت کو وہیں چھوڑ آئے ہیں موسیو۔“

”اپنے کام سے کام رکھو۔“

”آپ نے اس پر ریوالور نکالا تھا۔“

”گھبر خاموش رہو۔“

”بہت اچھا موسیو..... لیکن میں اپنی اس غفلت پر ہمیشہ نام روکو۔“

”موسیو..... وہ سفید گاڑی پھر ہمارے چیچھے آ رہی ہے۔“

”میں نے تم سے کہا ہے کہ خاموش بیٹھو۔“

”بہت بہتر موسیو۔“

پیٹر عقب نما آئینے میں مادام اولیویا نارمن کی گاڑی دیکھ رہا تھا۔

اس نے گیئر بدلت کر گاڑی کی رفتار میں مزید اضافہ کیا۔

اسپیڈ و میٹر کی سوئی سائٹھ اور ستر کے درمیان حصول رہی تھی۔ لیکن ہالنی

”آدمی تمہارے پاس کب سے ہے پیری.....؟“ اس نے اُسے گھوڑتے ہوئے پوچھا۔
 ”چھ سال سے مادام.....؟“
 ”اس عرصے میں یہ اس کی پہلی حمافت تھی یا پہلے بھی اس قسم کی حرکتیں کرتا رہا ہے۔“
 ”مادام وہ صرف بکواس کرتا ہے..... عملی حمافت اس سے کبھی سرزد نہیں ہوئی۔ میرے پین کو فریدی کی تلاش ہے مادام..... اسی لئے اس نے آپ کو نظر انداز کیا ہوگا۔“
 ”یہ تھیں یقین ہے کہ اُس نے سرخ رنگ کی اسپورٹ کار کے متعلق صحیح اطلاع دی تھی۔“
 ”اس نے کبھی دھوکہ نہیں دیا۔“

”نلا جرم ہی ہے۔“
 ”ہاں مادام.....!“
 ”اُسے بلا لاو۔“

پیر مچکوف تیزی سے چلتا ہوا برآمدے میں آیا لیکن باہر گھلر کی گاڑی موجود نہیں تھی۔
 ”کھڑا احتمانہ انداز میں پلکیں جھپکا رہا تھا۔“
 پھر پشت پر قدموں کی چاپ سن کر پلٹا..... اولیویا نارمن دروازے پر کھڑی تھی۔
 ”کیوں.....؟ کیا ہوا.....؟“ اولیویا نے طنزیہ انداز میں پوچھا۔
 ”وہ شاکنہ چلا گیا مادام.....!“ پیر بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔
 ”کیا تم نے اُس سے رنک کو کہا تھا.....؟“

”ہاں مادام..... اسی پر تو حیرت ہے.....!“ پیر مچکوف نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔
 ”نہ اُسے اندر آنے کو منع کر دیا تھا..... ہو سکتا ہے اُس نے پھر کچھ دیکھا ہو۔.....
 ٹھہریے مادام.....!“

”اپنی گاڑی کی طرف لپکا تھا..... اسٹریگ سے ایک مژا ترا کاغذ پھنسا نظر آیا.....
 مذاق نہ کھل کر پھیلایا..... بغور دیکھا..... مسکرا یا اور پھر برآمدے کی طرف بڑھ گیا۔
 پھر اُس نے وہ کاغذ اولیویا کی طرف بڑھا دیا۔

”اس پسروٹ کار پھر دکھائی دی ہے موسیو! میں اُس کے تعاقب میں جا رہا ہوں۔ ٹرانسیمیٹر اکھل کھل گا۔ وہ شہر کی طرف واپس گئی ہے.....!“ اولیویا نے کاغذ کی تحریر اوپنی آواز

سفید گاڑی پہلے ہی مڑ گئی تھی۔ پیر مچکوف کے چہرے پر ناگواری کے اثرات صاف پڑھے جاسکتے تھے۔

”موسیو.....!“ گھلر نے کچھ کہنا چاہا۔
 ”تم زبان بند نہیں رکھ سکتے۔“
 ”موسیو..... صرف ایک بات.....!“
 ”بکو.....!“

”کیا سفید گاڑی میں مادام تشریف رکھتی ہیں۔“
 ”ہاں.....!“ مچکوف کی زبان سے غیر ارادی طور پر نکلا پھر وہ سنبھل کر بولا۔ ”میں اسے پسند نہیں کرتا کہ میرے آدمی ان معاملات میں الجھیں جن سے انہیں کوئی سروکار نہیں۔“
 ”بہت بہتر موسیو..... میں شرمندہ ہوں۔“

”شرمندگی تمہارا تکمیل کلام بن کر رہ گئی ہے۔“

”مجھے بچپن ہی سے ٹریننگ مل تھی کہ اپنی غلطیوں پر نادم ہوا کروں۔“
 ”نادم ہو بھی چکو کسی صورت سے..... تم نے تو میرا دماغ چاٹ کر رکھ دیا۔“
 ”مجھے افسوس ہے موسیو! میں اس پر بھی شرمندہ ہوں۔“

”شٹ اپ.....!“ پیر مچکوف حلق کے بل چینا۔
 اور گھلر نے دونوں ہاتھوں سے اپنے ہونٹ سمجھ لئے۔

ٹھوڑی دیر بعد دونوں گاڑیاں دوبارہ زراعتی فارم کے چھانک میں داخل ہوئیں۔
 اولیویا سب سے پہلے گاڑی سے اٹر کر اندر گئی تھی۔

”یہ..... یہ.....!“ گھلر ہکایا۔ ”مم..... مم..... مادام.....!“
 ”گھلر..... شٹ اپ.....! ورنہ زندگی سے ہاتھ دھوؤ گے۔“ پیر اپنی گاڑی سے اترتا ہوا بولا۔ ”تم یہیں مٹھر و..... جا کر اپنی گاڑی میں بیٹھو۔“

”بہت بہتر موسیو.....!“
 پیر مچکوف اسے وہیں چھوڑ کر اندر آیا۔
 اولیویا اس کمرے کے وسط میں کھڑی تھی جہاں کچھ دیر پہلے وہ دونوں ملے تھے۔

پیکن دھنی کی نیند کی خاطر آپ سے جھوٹ ضرور بول سکتا ہوں۔“
پیٹرنے اسے گھوڑ کر دیکھا۔

”لیکن میں نے ابھی تک ایسا نہیں کیا.....!“ گھر جلدی سے بول پڑا۔
”میں تمہیں اچھی طرح جانتا ہوں۔“ پیٹر بے اعتباری سے مسکرا یا۔
”تو پھر چلتے ہوڑا وقت سیر و تفریح میں گز رنا چاہئے۔“
”کہاں چلوں.....؟“

”جہاں میں لے چلوں.....!“

پیٹر ٹھوڑی دیر تک کچھ سوچتا رہا پھر سر ہلا کر بولا۔ ”چلو.....!“
دونوں گاڑیاں تیز رفتاری سے شہر کی جانب روانہ ہوئی تھیں۔ گھر کی گاڑی آگئی تھی۔
اچاک ایک جگہ اس نے باہر ہاتھ نکال کر رکنے کا اشارہ کرتے ہوئے پورے بریک
گائے گاڑی شور کے ساتھ رکی۔

پیٹر نے بھی گاڑی روک دی۔ اس نے گھر کو گاڑی سے اتر کر باسیں جانب
دوڑتے دیکھا۔

وہ کمر کرتک اوپھی جھاڑیوں میں رکا اور مزکر پیٹر کے لئے ہاتھ ہلانے لگا۔
پیٹر پہلے ہی گاڑی سے اتر چکا تھا۔ تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔

”وہ رہی.....!“ گھر نے جھاڑیوں میں ایک جانب اشارہ کرتے ہوئے آہستہ سے کہا۔
سرخ رنگ کی اسپورٹ کار کا کچھ حصہ جھاڑیوں کے درمیان دکھائی دے رہا تھا۔ وہ
آہستہ آہستہ اس کی طرف بڑھنے لگا۔

قریب پہنچ کر انہوں نے دیکھا کہ گاڑی اٹھی پڑی ہے۔ وہ چاروں طرف پھر کر اس کا
جاائزہ لیتے رہے۔ ایک دروازے سے کپڑے کا ایک مکلا الجھا نظر آیا۔

”شائد..... وہ نجع گیا.....!“ گھر نے آہستہ سے کہا۔ ”یہ دیکھنے اس کے نیچے سے
نکلتے وقت قمیض پھٹ گئی اور مکلا بیہن الجھ گیا۔“

پیٹر کچھ نہ بولا۔ وہ چاروں طرف نظر دوڑا رہا تھا۔
”میں جانتا تھا کہ اس کی تیز رفتاری ضرور گل کھلانے گی۔“ گھر پھر بولا۔

میں پڑھی۔

”میں تواب آرام کروں گی۔“ وہ تھکی تھکی سی آواز میں بولی۔

پیٹر چکوف احتراماً جھکا اور اس کی طرف پشت کئے بغیر الٹا چلتا ہوا زینوں پر
تیری سے مزکر گاڑی میں آبیٹھا۔

پھانک پر پہنچنے سے قبل ہی اس نے ڈیش بورڈ کے خانے سے ٹرانسیور کا رسیور

”ہیلو..... ہیلو.....!“ وہ ماڈتھ پیس میں بولا۔

”ہیلو..... اٹ از گھر..... موسیو.....!“ وہ پتہ نہیں کس رفتار سے ڈرائی
تار جام والی سڑک کے موڑ تک پہنچ چکا ہوں لیکن ابھی تک اس کا کوئی پتہ نہیں۔ اب
ساتھ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ یہاں سے شہر کی طرف گیا ہو گایا تار جام کی طرف۔۔۔!

”تم اس موڑ پر رک کر میرا منتظر کرو..... اور اینڈ آل.....!“ پیٹر نے
کر کہا اور رسیور پھر ڈیش بورڈ کے خانے میں رکھ دیا۔

اسکی گاڑی کی رفتار بڑھتی رہی اور بالآخر اس موڑ تک آپنچا۔ سڑک کے کن
گاڑی موجود تھی۔ پیٹر چکوف نے گاڑی روک دی اور گھر دوڑ کر کھڑکی کے قریب
”تمہیں وہم تو نہیں ہوا تھا گھر.....!“ وہ اسے گھوڑتا ہوا بولا۔

”موسیو..... لقین کیجھ..... ورنہ مجھے خواہ نواہ کی بھاگ دوڑ سے کیا دیکھیا ہو۔“
”اب میں بڑی طرح تھک گیا ہوں گھر..... میری سمجھ میں نہیں آتا کہ
کیا ہے۔“

”میں دیکھ رہا ہوں موسیو..... آپ کو آرام کی ضرورت ہے..... کیا ہے۔“
آپ کچھ دن آرام کر لیں اور میں آپ کے فرانس انعام دول۔“

”نہیں.....! وہ میرے علاوہ اور کسی پر اتنا اعتماد نہیں کر سکتی۔“
”اور آپ میرے علاوہ اور کسی پر اتنا اعتماد نہیں کر سکتے۔ کوئی فرق نہیں پڑتا۔“

”تم نہیں جانتے۔“ وہ مغموم لمحہ میں بولا۔ ”میں اسے دھوکہ نہیں دے۔“
ذہن اس کا غلام بن کر رہ گیا ہے۔۔۔ میں اس سے جھوٹ نہیں بول سکتا۔“

”میں دھوکہ دینے کو نہیں کہہ رہا ہوں موسیو..... کیا میں آپ کو دھوکہ دے۔“

”میں دھوکہ دینے کو نہیں کہہ رہا ہوں موسیو..... کیا میں آپ کو دھوکہ دے۔“

”ہوں.....اوں.....اگر وہ زیادہ زخی ہوا ہے تو یہیں کہیں چھپا ہوا ملے گا۔“
پیٹر نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ ”آؤ تلاش کریں.....!“
وہ آگے بڑھے اور کچھ دور جا کر انہوں نے طے کیا کہ مختلف سمتوں میں تلاش جائز
رکھی جائے۔

”میری باتوں کا جواب دو.....اس وقت تم مجھے دیکھنیں سکو گے۔“
”جیسی مادام کی مرضی.....!“ پیٹر نے بڑے ادب سے کہا۔
”گھبر کہاں ہے.....؟“

”میں اس کی کہانی سنانا چاہتا تھا مادام.....اگر آپ یاد نہ فرماتیں تو خود ہی حاضر ہوتا۔“
”کہاں حاضر ہوتے؟“

”زراعتی فارم میں.....!“

ہلکے سے تفہیے کے ساتھ کہا گیا۔ ”اُسے بھول جاؤ.....اور اب ادھر کا رخ بھی نہ
کرنا.....اب میں وہاں نہ ملوں گی.....!“

”جیسی مادام کی مرضی.....!“

”جلدی کرو.....میرے پاس وقت کم ہے.....گھبر کی کہانی.....!“

”ہاں مادام.....وہ تارجام دالے موڑ پر رک گیا تھا.....فیصلہ کرنا مشکل تھا کہ
اپنوں کا شہر کی طرف گئی ہو گی یا تارجام کی طرف.....میرے وہاں پہنچنے پر اس نے اس
ہٹواری کا ذکر کیا۔ پھر ہم میں طے پایا کہ ہم شہر کی طرف واپس جائیں.....کچھ دور چلتے تھے
کہ رُک کے کنارے جھاڑیوں میں ہم نے سرخ رنگ کی ایک اسپورٹ کار المٹی ہوئی
بیکھی.....ڈرائیور کا کہیں پتہ نہ تھا.....یقیناً وہ بُری طرح زخی ہوا ہو گا.....ہم نے
جھاڑیوں میں اُس کی تلاش شروع کر دی.....کچھ دور تک ساتھ رہے پھر خلاف سمتوں میں
اللہ الگ تلاش کرنے کی ٹھہری.....کافی دیر ہو گئی لیکن اس کا سراغ نہ ملا.....میں سڑک پر
باٹکن آ گیا.....گھبر کی گاڑی خالی تھی۔ آدھے گھنٹے تک اس کا انتظار کرتا رہا لیکن وہ واپس
نہ آیا۔ تھک ہاکر میں نے ٹرانسمیٹر پر بن پولان سے رابطہ قائم کر کے اسے وہاں طلب کر لیا۔“
”میں پوچھ رہی تھی کہ گھبر کہاں ہے؟“ اویویا کی آواز میں غصے کی جھلکیاں تھیں۔

”مادام.....اس کے بعد سے وہ اب تک لاپتہ ہے۔“
”میں نہیں جانتی تھی کہ تم اتنے ناکارہ ثابت ہو گے۔“
”میرا اصول مادام.....!“
”گھبر فریدی کا آدمی تھا۔“

میک آپ کا ماہر

دوسرا بجے رات کو پیٹر نے اویویا نارمن کی فون کال رسیور کی.....وہ اُسے شہری کی
ایک عمارت میں طلب کر رہی تھی.....اور وہ منٹ کے اندر اندر اُسے وہاں پہنچنا تھا۔
فاحصلہ زیادہ نہیں تھا.....لیکن راستے میں کمی چورا ہے پڑتے تھے۔ لہذا اُسے خدا نہ
کہ گنل نہ ملنے کی بنا پر دوں منٹ سے زیادہ بھی صرف ہو سکتے تھے۔
بہر حال وہ چل پڑا تھا.....اور اس بار گھبر کی بجائے اس کا دوسرا اسٹینٹ بن پولان
اس کی ٹھہری کر رہا تھا.....یہ ایک اپینی پہلوان تھا.....اور کہہ بازی میں اپنا جواب نہیں رکھا
تھا.....ٹھنڈے دماغ کا ہنسوڑ آدمی تھا.....اور کسی حد تک پیٹر سے بے تکلف بھی تھا.....
لیکن یہ بے تکلفی اُسی وقت ظاہر ہوتی جب آس پاس کوئی تیرسا موجود نہ ہوتا۔
منزل مقصود پر پہنچ کر پیٹر نے اُسے اشارہ کیا کہ وہ اپنی گاڑی میں بیٹھ کر اُس کی دلیت
کا انتظار کرے۔

وہ عمارت میں داخل ہوا.....صدر دروازہ کھلا ہوا ملا تھا۔ اندر سارے کمرے بھی روشن
تھے۔ لیکن کوئی آدمی نہ دکھائی دیا۔
اس نے سوچا ممکن ہے اُسے جال میں پھانسے کی کوشش کی جا رہی ہو۔ لہذا اپنی کے
لئے مڑا ہی تھا کہ اویویا کی آواز آئی۔ ”ٹھہر وو۔“
وہ چوک کر چاروں طرف دیکھنے لگا.....لیکن وہ نہ دکھائی دی۔

”میں کسی سال سے فریدی کے چکر میں ہوں لیکن آج تک اس پر ہاتھ نہیں ڈال
اپ یہ میری زندگی اور موت کا سوال ہے۔“

”اے تو راہ چلتے گولی ماری جا سکتی تھی مادام.....!“

”اجتناہ نیال ہے..... اس سے پہلے نہ جانے کتوں نے کوشش کرڈا لیکن وہ آج

”نہ ہے۔“
”مادام گستاخی ضرور ہے..... لیکن ایک سوال کی اجازت دیجئے.....!“

”کیا بات ہے؟“

”آپ فریدی کو اپنی طرف متوجہ کیوں کر رکھا چاہتی تھیں۔ خاموشی سے اس پر ہاتھ کیوں

بیڑاں دیا.....؟“

”جو کچھ ہم جھیل میں تلاش کر رہے تھے اسے چھپ چھپ کر تلاش کرنا ممکن نہیں رہا

۔ کیونکہ اس میں ایک اور پارٹی بھی دلچسپی لے رہی تھی۔ یہاں کی حکومت اس سے بے خبر

کی۔ میں نے سوپا کیوں نہ یہاں کی حکومت ہی اسے تلاش کرائے..... اور جب وہ چیز

امد بوجائے تو پھر میں اس پر ہاتھ صاف کر دوں۔“

”عقل دو انش میں مادام کا ہم پایہ کوئی نہ ملا آج تک۔“ وہ پر جوش لجھ میں بولا۔

”فریدی میری اس چال کو سمجھ گیا ہے اور مجھ سے قطعی طور پر پوشیدہ رہ کر میری گمراہی
لنا پڑتا ہے۔“

”لیکن مجھے یقین ہے کہ مادام کے ہاتھوں شکست کھائے گا۔“

”میری شان میں قصیدے پڑھنے کی بجائے اپنے حواس سیکھا کرنے کی کوشش کرو۔“ وہ

”سمجھ میں بولی۔

”وہ کچھ نہ بولا۔ اس نے اپنا نچلا ہونٹ دانتوں میں دبایا تھا اور اس کے چہرے پر

”شمنگ کے آثار تھے۔

”آگیرہ سمجھو کہ اس کی دسترس سے دور ہو..... وہ مجھ پر ہاتھ ڈال کے پہلے تم

”ہرگز نہیں مادام.....!“ وہ یوکھلاہٹ میں جھکتا ہوا بولا۔ ”میری یہ مجال نہیں اذ نہ کوئی ہرگز نہیں چھیڑنے گا۔“

”آٹھ سال سے مادام.....!“

”شٹ اپ..... گھبر کے میک اپ میں فریدی کا کوئی آدمی۔“

”اب میں کیا عرض کروں مادام.....!“

”میرے سوالات کے جواب ہوش مندی سے دو..... یہ بتاؤ کہ الٰہی ہوئی کارتمن کس وقت دریافت کی تھی۔“

”غائبًا تین نج رہے ہوں گے مادام.....!“

”ڈرائیور کی تلاش میں کتنا وقت ضائع ہوا تھا۔“

”دو گھنٹے سے کسی طرح کم نہیں کہا جاسکتا مادام..... میں نے ٹھیک پانچ بجے واپس
کے لئے اپنی گاڑی اسٹارٹ کی تھی۔“

”اور ٹھیک ساڑھے چار بجے پولیس نے زراعتی فارم پر ریڈ کیا تھا۔“ اولیویا کی آواز آئی۔
”نہیں.....!“ پیٹر اچھل پڑا۔

”انہوں نے کسی مفروضہ ملزم کی تلاش کا بہانہ کیا تھا۔“

”لیکن آپ کوئی نہ پیچان سکا ہوگا۔“ پیٹر خوش ہو کر بولا۔

”خاموشی سے سنو۔“ اولیویا کا لمبی تلخ تھا۔

پیٹر کچھ نہ بولا۔ اولیویا کہتی رہی۔ ”بینا دی غلطی مجھ سے ہوئی ہے اور اب میں اک
ازالہ کرنا چاہتی ہوں۔“

پیٹر خاموش رہا۔

”کیا تم سو گئے.....!“ وہ جھنگلا کر بولی۔

”میں سن رہا ہوں مادام.....!“ وہ مضخل سی آواز میں کراہا۔

”مجھے تم سے براہ راست تعلق نہ رکھنا چاہئے تھا۔“

”مادام مجھ سے زیادہ دلش مند ہیں۔“

”ظفر کر رہا ہے مجھ پر.....!“

”ہرگز نہیں مادام.....!“ وہ یوکھلاہٹ میں جھکتا ہوا بولا۔ ”میری یہ مجال نہیں اذ نہ کوئی ہرگز نہیں چھیڑنے گا۔“
مجھے بھی ہوا تھا کہ براہ راست تعلق رکھنا مناسب نہیں لیکن آپ کو مشورہ دینے کی بھت

"میں پوری طرح ہوشیار ہوں مادام.....!"

"بکواس بند کرو..... میرا تو خیال ہے کہ گھبر کے روپ میں فریدی بذات خوبی"

"نن..... نہیں مادام.....!"

"وہ میک اپ کا ماہر ہے..... دنیا کی کئی زبانیں اہل زبان کی طرح بول سکتا ہے۔ جیسے آوازیں بدل سکتا ہے۔ حیرت انگریز صلاحیتوں کا مالک ہے۔"

"لیکن اس کی آنکھیں کرنجی تو نہیں ہیں مادام..... گھبر کی آنکھیں کرنجی ہیں مانہر تین میک اپ کرنے والا بھی آنکھیں کی رنگت نہیں بدل سکتا۔"

"پلاسٹک کی دریافت نے یہ مشکل بھی آسان کر دی ہے..... صرف مہارت پا وہ..... تم پھر باتوں میں وقت ضائع کرنے لگے..... وہاں وہ موٹا اب کس اٹچ میں....."

"عنقریب پاگل ہو جائے گا..... اُسے بھانت بھانت کے ڈراؤنے اور جڑ حالات سے دوچار ہونا پڑ رہا ہے۔ پھر ذہنی توازن کھو دینے کے بعد ہی وہ دوسرا اڑ کے فاطلے پر بہر پولان نے اپنی گاڑی پارک کی تھی اور سیٹ پر بیٹھا۔ انکھیوں سے اُسے دیکھے لئے کار آمد ہو سکے گا..... پورے چھ ماہ صرف ہوں گے مادام.....!"

"اوہ ٹھیک یاد آیا..... ابھی تمہاری باخبری اور ہوش مندی کا امتحان بھی ہوا جانا ذرا یہ تو بتاؤ اس دیوانے کا کیا ہوا جس پر جال پھینکا گیا تھا۔"

"وہ..... وہ..... مادام..... اس کا تو پھر پتہ ہی نہیں چل سکتا۔"

"وہ میٹل ہاسٹیل میں ہے اور اس کا گھری نظر سے جائزہ لیا جا رہا ہے۔ انہوں بھی معلوم کر لیا ہے کہ اس کا زہریلا خون ہی ان گیارہ آدمیوں کی موت کا سبب بنا تھا۔"

"مم..... مادام.....!"

"بس..... اب مزید بکواس کی ضرورت نہیں۔ میں جب چاہوں گی تم سے رابطہ کروں گی..... اُسے اچھی طرح سمجھ لو کر تم اپنے ساتھیوں سمیت فریدی کی نظر دہو..... لہذا اُسے الجھائے رکھو..... طریقہ سنو..... تم خود بہت احتیاط سے اس کا باہم گے کہ تمہارا تعاقب تو نہیں کیا جا رہا۔ پھر ایسے لوگوں کا تعاقب کراؤ جو تمہارا تعاقب کر ہوں۔ اُن کے اڑوں پر حملے کراؤ..... وہ برادر است اپنے مجھے سے مدد نہیں لے رہا۔"

"لوگ اس کے لئے کام کر رہے ہیں..... ان میں ابتری پھیلاؤ۔ تم سن رہے ہو یا نہیں؟"

"اُنکے کام کرے میں پہنچے جہاں قدم وضع کی بہت بڑی بڑی آرام کر سیاں پڑی ہوئی تھیں۔"

"بڑی بڑی پھر ایک آرام کریں میں گر کر کسی تھکے ہوئے تیل کا طریقہ اگا

"ہاں مادام.....!"

"کیا خیال ہے؟"

"بہت مناسب ہے مادام..... اب میں یہی کروں گا.....!" پتھر مچکوں نے بڑے اب سے کہا۔

"بل اب جاؤ۔"

وہ ایک بار پھر احتراماً جھکا اور صدر دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ باہر اس کی گاڑی کڑی تھی۔ لیکن وہ فوراً ہی اس میں نہیں بیٹھ سکا تھا۔ اس وقت کی گفتگو سے اس کے اعصاب بچا اڑنہیں پڑا تھا۔ حالانکہ اسکے ساتھی اُسے فولادی اعصاب کا مالک سمجھتے تھے۔ سارے جسم میں سختی سی تھی..... کمزور کر دینے والی سختی۔ اس کی گاڑی سے دس گز لئے کار آمد ہو سکے گا..... پورے چھ ماہ صرف ہوں گے مادام.....!"

دس منٹ بعد وہ دونوں ہی ایک ایسی عمارت میں داخل ہو رہے تھے جس کے متعلق ہنسے فیصلہ کیا تھا کہ ارب مستقل طور پر وہیں قیام کر کے اولیو یا نارمن کی ایکیم کو عملی جامد بنائے گا..... اس کا گم شدہ نائب گھبر اسی عمارت میں رہتا تھا۔

"بن.....!" پتھر مچکوں راہداری میں چلتے چلتے رک کر بن پولان کی طرف مڑ کر اگر تمہاری دانست میں کیسا آدمی ہے۔"

"میں آپ کا مطلب نہیں سمجھا موسیو۔" بن پولان کے لمحے میں حیرت تھی۔

"مطلوب یہ کہ کیا وہ بے وقاری بھی کر سکتا ہے؟"

"موسیو! میرا خیال ہے کہ محظوظ کے علاوہ دنیا میں اور کوئی بے وقاری نہیں کرتا۔"

"بن..... میں سمجھیہ ہوں۔" وہ تاگواری سے بولا اور پھر راہداری طے کرنے لگا۔

بن پولان نے مضحكاً نہ انداز میں اپنے شانوں کو جنت دی تھی اور اس کے پیچے خاموشی پڑ لگا تھا۔

"اُنکے کام کرے میں پہنچے جہاں قدم وضع کی بہت بڑی بڑی آرام کر سیاں پڑی ہوئی تھیں۔"

"بڑی بڑی پھر ایک آرام کریں میں گر کر کسی تھکے ہوئے تیل کا طریقہ اگا

پولان کھرا رہا۔ آخر چکوف نے اسے بھی میٹھے کا اشارہ کیا اور بھرائی ہوئی آواز پر جھونپڑے کے باہر بیٹھے اپنے راگ الاپ رہے تھے۔ بولا۔ ”گھلر کی گشادگی میرے لئے باعث تشویش ہے۔“

بڑھا میڈ دا سے کھہ رہا تھا۔ ”جب سے تم آئی ہو..... میری بیٹی بہت زیادہ اداں لیکن موسیو..... بے وفائی کا خیال کیوں آیا تھا آپ کو.....؟“ بن پولان بے گلی ہے۔ تم اس جوان آدمی سے بے تکف ہونے کی کوشش نہ کرو۔“

”تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے..... مجھے کسی کی پرواہ نہیں۔“

اُسے غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”جع فی پاپا کا دماغ خراب ہو گیا ہے۔“ جینی حمید کی طرف جھک کر آہستہ سے بولی۔

”وہ غلط تو نہیں کہتے۔ تم واقعی اداں رہنے لگی ہو۔“

”بکواس ہے! تم پتہ نہیں خود کو کیا سمجھتے ہو۔“

”مادام کا خیال ہے کہ گھلر کے روپ میں فریدی ان دونوں ہمارے ساتھ رہا ہے۔“

بن پولان نے قوچہ رکھا اور پیٹ دبائے ہوئے ہنستا ہی چلا گیا۔

”شٹ اپ.....!“ چکوف آخر کار آپ سے باہر ہو کر دھاڑا اور بن پولان سنجر بیٹھ گیا۔

اتھے میں میڈ دا بڑھے کی کسی بات پر بگڑ کر اوپنی آواز میں بولی۔ ”مجھے غصہ نہ اتنے میں راہداری سے لڑکھراتے ہوئے قدموں کی آواز آئی اور بن پولان درنہ تم میں سے ایک کو بھی زندہ نہ چھوڑوں گی۔“

دروازے کی طرف دیکھنے لگا۔ چکوف اٹھ کر تیزی سے آگے بڑھا اور دروازہ کھول دیا۔ ”میں نیڑوں ہوں.....“ حمید نے زور سے کہا۔

سامنے گھلر کھڑا نہیں وحشت زدہ نظروں سے دیکھے جا رہا تھا۔ اُس کی رنگت زرد ”اے تم اپنی زبان بند رکھو.....!“ وہ حمید کی طرف مڑی۔

”تم کوں بھونک رہی ہو۔“ جینی مٹھیاں بھیجن کر اٹھ کر ٹھیک ہوئی۔

شیو بے تھا شہزادہ ہوا تھا۔ ایسا لگتا تھا جیسے برسوں کا بیمار ہو۔ آنکھوں کے نیچے سیاہ حلکے ”ٹھہرو بتائی ہوں.....!“ چکوف اس کی طرف ہاتھ اٹھا کر ہکلایا۔

”مجھے سہارا دیجئے موسیو.....!“ وہ کمزوری آواز میں بولا۔ ”جع فی ایسا لگ رہا تھا۔“ لہبٹ پر جینی کا دھخڑو پڑا تھا اور سینے پر میڈ دنا کا گھونسہ۔

خود سے قدم اٹھاتے وقت وہ چکرا کے گر پڑے گا۔

بن پولان نے آگے بڑھ کر اس کا بازو تھام لیا اور اسے ایک آرام کریںکے لایا۔ جینی نے ہاتھ بڑھا کر میڈ دنا کے بال پکڑنے چاہے۔ حمید نے اسے روکنے کی کوشش

اُسے آرام کریںکے لایا۔ جینی جو جہد کے دوران میں خود اس کے بال جینی کی مٹھی میں آگئے اور قبل اسکے کہ وہ

چکر کرتا تھا۔ کئی جھکلے بھی دیئے اور میڈ دنا کے گھونے تو اسکے شانوں پر پڑی رہے تھے۔

جیب سے روپاں نکال کر اس کا رخ گھلر کی طرف کر دیا تھا۔ ”لڑکے سنبھلو.....!“ بڑھا چیختا۔ ”یہ دونوں آپس میں گھنٹہ نہ پائیں۔ درنہ جینی اسے

گھلر..... اگر تم نے ذرا سی بھی مزاحمت کی تو فائز کر دوں گا۔“

”بن.....!“ وہ غرایا۔ ”اچھی طرح دیکھو..... یہ میک اپ تو نہیں ہے۔ لکر دے گی..... ایک آتش خور ماں کی بیٹی ہے۔“

”لیں الممال تو میرا ہی سخن کباب تیار کئے دے رہی ہے۔ اسے ہٹاؤ..... فورا.....“

”درنہ..... او..... او..... او غ..... غا.....!“



میڈ دنا کا ایک گھونسہ اس کے پیٹ پر پڑا اور وہ جھکلے کے ساتھ دوہرا ہو گیا۔ گرا اور جزیرے پر چاندنی کھیت کر رہی تھی۔ موسم برا خوشگوار تھا۔ رات کے آٹھ بجے، نمبر ۳۱ ایک چلا گیا۔ تکلیف کے باوجود دھنڈی دھنڈی ریت بڑی اچھی لگ رہی تھی۔

”تمہارا دماغ تو نہیں چل گیا۔“

”چل کر دیکھ لو..... پیچھے پیچھے بیہوش ہو کر گر گیا ہے۔“

”میکن ہے اب تک مر بھی پکا ہو..... چلے جاؤ یہاں سے میں تمہارا ہنا چاہتا ہوں۔“

”سنور ہم کرو..... مجھ پر..... چلوڑ کیاں خائف ہیں۔“

پھر اس نے بھل بھل کر ہنسنا شروع کر دیا..... اس پچھیش پر ہنسی آری تھی۔

”اے..... جو عورتوں کو بھوت سمجھتا ہو اس سے خائف ہونے کی کیا ضرورت اسے اس حال میں دیکھ پاتا۔ اس نے سوچا۔

”اپا اور میرا وقت نہ خراب کرو..... وہ کوئی بہت بڑا دانشور معلوم ہوتا ہے.....“

”میڈونا اور جنی کے چینے کی آوازیں برابر کانوں کے پردوں پر ضرب میں لگائیں سے بھاگ کر اس دیران جزیرے میں پناہ لی ہو گی لیکن یہاں بھی انہیں موجود پا کر تھیں۔ بوڑھا بھی چیخ رہا تھا۔“

”تم ایکی باقیں کر رہے ہو..... مجھے حیرت ہے۔“

”حیرت کی کیا بات ہے؟“

”تم تو عورتوں کے بارے میں بڑے خوبصورت خیالات رکھتے تھے۔“

”جلد..... خدا کے لئے جلو..... انہیں تمہاری ضرورت ہے۔“

”عورتوں کو اسی وقت مردوں کی ضرورت محسوس ہوتی ہے جب وہ چوہے یا چھپکی سے اٹھوں..... جاؤ میری تمہائی کو مجرور نہ کرو۔“

”اچھی بات ہے اگر ان میں سے کوئی مرگی تو ذمہ داری تم پر ہو گی۔“

”اے جاؤ..... شائد تم نئے میں ہو..... میں نے آج تک کسی عورت کو ڈر کر مرتے اٹھکھا۔“

”میں تمہارے متعلق بڑی اچھی رائے رکھتا تھا۔“ وہ ناخوشنگوار لمحے میں بڑا ہوا

”تھا کئے مزگیا۔“

”جید جہاں بیٹھ گیا تھا وہیں بیٹھا رہا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے جیب سے پانچ نکالا اور

”مشتعل باکوہر نے لگا۔ پھر سلاکا نے جارہا تھا کہ میڈونا کی آواز سنائی دی۔ وہ اسے پکارتی

”لشیب میں اُتر رہی تھی۔“

”ان دونوں نے لڑنا چھوڑ دیا تھا..... ہم خوفزدہ تھے..... لیکن قریب آ کر جیسے تھا

”کیا ہے.....؟“

”ووڑکھو..... میں ایک دشواری میں پڑ گئی ہوں۔ میری مدد کرو۔“

”میڈونا کو غور سے دیکھا چیخنے لگا۔“

”کیا چیخنے لگا.....؟“

”بہوت..... بہوت.....!“

چاندنی مسکرا رہی تھی اور چاند منہ چڑھا رہا تھا۔

”میر ترقی میر سے لے کر میرا بھی تک سارے شعراء کے دواوین آنکھوں میں ناچ۔“

”درود سارہ تھا..... ہمہ تن درود محسوس کر رہا تھا خود کو۔“

”پھر اس نے بھل بھل کر ہنسنا شروع کر دیا..... اس پچھیش پر ہنسی آری تھی۔“

”اسے اس حال میں دیکھ پاتا۔ اس نے سوچا۔“

”میڈونا اور جنی کے چینے کی آوازیں برابر کانوں کے پردوں پر ضرب میں لگائیں سے بھاگ کر اس دیران جزیرے میں پناہ لی ہو گی لیکن یہاں بھی انہیں موجود پا کر تھیں۔ بوڑھا بھی چیخ رہا تھا۔“

”حمدیلوثیں لگاتا ہوا اُن کی حد نگاہ سے نکل گیا اور پھر جو اٹھ کر بھاگا ہے ساہل اور تو پیچھے مڑ کر نہیں دیکھا۔ پتہ نہیں ان دونوں میں سے کون لہو لہان ہوا..... میڈونا تھی جنی سے زیادہ اسماڑ اور مضبوط تھی۔“

”وہ پانی پر جھکا اور منہ پر چھینتے مارنے لگا..... بُری طرح ہانپ رہا تھا۔ شائد؛“

”کچھ خراشیں بھی آئی تھیں جن میں کھارے پانی نے بھل بھل مچا دی..... پیچھے ہٹا اور اسی چہرے پر ہاتھ پھیرنے لگا۔“

”ایک بار پھر اسے ہنسی آگئی..... یہ نامعقول عورتیں..... تھہہ در تھہ کتے رہے ہیں۔“

”اس نے سوچا۔ لیکن اس کے آگے اور کچھ نہ سوچ سکا۔ کسی نے کاندھے پر ہاتھ دھکھل کر مڑا اور بوڑھے کا چہرہ دیکھ کر بھنا گیا۔“

”لیکن قبل اس کے کہ کچھ کہتا بوڑھا خوفزدہ لمحے میں بولا۔“ ”چل کر دیکھو.....“

”کون ہے۔“

”اب کون ہے.....؟“ ”حمدیل نے آنکھیں نکالیں۔“

”وہ دوسری طرف سے آیا تھا..... خدا کی پناہ..... آدمی ہے یا پہاڑ.....“

”ان دونوں نے لڑنا چھوڑ دیا تھا..... ہم خوفزدہ تھے..... لیکن قریب آ کر جیسے تھا

”کیا ہے.....؟“ ”میرا چیخنے لگا۔“

”میڈونا کو غور سے دیکھا چیخنے لگا۔“

”کیا چیخنے لگا.....؟“ ”بہوت..... بہوت.....!“

”یہاں اس دیرانے میں کون کسی دشواری میں پرستکتا ہے۔“

وہ اس کے قریب بیٹھ گئی اور تھکی تھکی سی آواز میں بولی۔ ”میں نے آج تک کل کام نہیں کیا..... لیکن مجھے اس سیدھے سادھے آدمی سے ہمدردی ہے..... کوئی تمیر کر میرا خوف اس کے دل سے نکل جائے۔ وہ مجھے بہوت سمجھتا ہے۔“

”نہایت عظیم معلوم ہوتا ہے۔“

• ”نداق میں نہ اڑاؤ..... سنجیدگی سے سنو! مادام کا ہر آدمی دوسرے پر حق رکھتا ہے۔“

”چلوں رہا ہوں۔“

”پچھلے دنوں ایک دیوقامتِ حمق آدمی میرے پر دکیا گیا تھا۔ مادام کا حکم تھا کہ اسے الجھانے کی کوشش کروں۔ وہ میرے لئے پاگل ہو رہا تھا۔“

وہ خاموش ہو گئی اور حمید کو یاد آیا کہ بوڑھے نے کسی دیوقامت آدمی ہی کا تذا

تھا۔ تو کیا قاسم.....!

وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا اور مضطربانہ انداز میں بولا۔ ”تم خاموش کیوں ہو گئیں؟“

”سوچ رہی تھی کہ اس بات کو آگے کس طرح بڑھاؤں کیونکہ خود بھی اس کے مقہ واقف نہیں۔“

”اس کی پرواہ مت کرو..... واقعات.....!“

”پھر اسے خوفزدہ کرنے کی تدابیر ہونے لگیں! میرا بڑا کا محمد تیار کر کے اُنکے نکلے کئے گئے اور وہی سب کچھ اس کے لئے ناشتے کی میز پر لگایا گیا۔ فناصلے سے وہ سب کچھ بالکل اصلی لگتا تھا۔ پھر تھوڑی دری بعد میں اس کے سامنے الٰہ وہ بھوت، بھوت چیختا ہوا بے ہوش ہو گیا۔

”کیا وہ اردو بولتا ہے؟“

”ہاں.....!“

”لیکن بوڑھے کو کیسے معلوم ہوا کہ وہ بھوت، بھوت چیخ رہا تھا۔“

”میں اہل زبان کی طرح اردو بول سکتی ہوں، میں نے اسے بتایا تھا۔“

”چلو..... میں اسے دیکھوں گا۔“ حمید آگے بڑھتا ہوا بولا۔ ”لیکن فی الحال؛

”نکاک میرا اس کا سامنا نہ ہونے پائے۔“

جیسے ہی وہ اس مقام پر پہنچے جہاں سے ان تینوں کو دیکھ سکتے تھے حمید نے آہستہ سے بنا۔ ”تم واپس جاؤ..... شام کو اسے ہوش آگیا ہے..... کیونکہ میں تین افراد کو دیکھ رہا ہم..... اور وہ اسٹولوں پر بیٹھے ہوئے ہیں۔“

”میں کہاں جاؤں.....؟“

”کچھ دیر ساحل پر ٹھہر دے.....!“

وہ پلٹ لگی اور حمید آگے بڑھتا رہا۔

”قائم.....!“ اس نے قریب پہنچ کر بوڑے پیار بھرے لمحے میں آواز دی۔

”تو ن.....!“ وہ اسٹول سے امتحنا ہوا بولا۔

”تمہارا سر پرست..... تمہارا مرتبی اور کون.....؟“ حمید آگے بڑھ کر اس سے ”کمر گیر“ ہوا بولا۔ کیونکہ بغل گیر ہونے کے لئے اس کو اسٹول پر کھڑا ہوتا پڑا۔

”غمید بھائی..... ارے میری جان..... میرے پیارے بھائی..... اللہ تیرا شوکر دا ب دیکھوں گا سالے بھوتوں کو..... اے لوڑیاں بن بن کر مجھے چھیڑ رہے ہیں سالے۔“

حمد بڑے پیار سے اس کی کر تھکلتا رہا۔

آدمی میکر

ان کے ٹرانسیمیٹروں پر ہونے والی گفتگو کے سن لئے جانے کے امکانات نہیں تھے اس اب زیادہ تر ٹرانسیمیٹر ہی استعمال کئے جا رہے تھے اور یہ ٹرانسیمیٹر ان کی مخصوص گاڑیوں کے ہوئے تھے۔ جب بھی اولیویا کوئی خاص پیغام دینا چاہتی تو پہلے فون پر مچکوں سے پیغام ریسیور کر کر فوراً باہر آتا..... گاڑی نکالتا اور شہر کی سڑکیں ناپے گلتا۔

Scanned By WaqarAzeem pakistanipoint

اُسی دوران میں اولیویا دوبارہ اُس سے ٹرانسپلیر پر رابطہ قائم کر لیتی۔ اس وقت گھنی ہوا تھا۔ اولیویا اس سے گفتگو کرتا چاہتی تھی۔ اُسے دوبارہ اتنی جلد کسی اہم پیغام کی تو قبیل تھی۔ حالانکہ اس کی سیہ خواہ تھی کہ کسی طرح اولیویا تک گھنر کی کہانی پہنچا سکے اور اس لئے یہ بہترین موقع تھا۔

اویلیویا کی آواز سنتے ہی اُس نے گھنر کی داستان شروع کرنی چاہی۔

”تم اپنی زبان بند رکھو..... میں کچھ کہنا چاہتی ہوں۔“ وہ جھنجھلا کر بولی۔

”مادام..... گھنر.....!“

”شٹ اپ.....!“

”ایز یو پلیز.....!“

”تم اس وقت اسی گھنر کی قیام گاہ میں ہی مقیم ہو شاہد۔“

”جی ہاں مادام.....!“

”ہوں..... اچھا..... بکو تم کیا کہنا چاہتے تھے۔“

”گھنر ایک ہفتے تک کسی کی قید میں رہا ہے مادام..... دو گھنٹے پہلے کی بات ہے۔“
بہت بُری حالت میں واپس آیا ہے۔ اُسے یاد نہیں کر اُس کی قیام گاہ سے کس طریقہ گیا تھا۔ ایک ہفتے تک وہ کسی عمارت میں قید رہا اور آج شام کو اُس نے خود کو ایک پلے گارڈر میں پڑا پایا۔ میں نے فوری طور پر اُس کی کہانی پر یقین کر لیا تھا۔ میں نے وہ سارے طریقے آزمائے جو ہر قسم کے میک اپ کو صاف کر دیتے لیکن گھنر کا چہرہ گھنر ہی کا ہے مادام۔“
”اب اس گھنر کو جہنم میں ڈالو.....!“ دوسری طرف سے اولیویا کی آواز آؤ۔

”تمہری تھی اسٹریٹ میں ایک عمارت عظیم منزل ہے..... اس میں ایک گھنٹے کے اندر انہیں بھر کھوا دو..... اس بھم کو ٹھیک دو جسے پہنچنا چاہئے۔ اس کے کچھ آدمی وہاں مقیم ہیں۔“

”بہت بہتر مادام.....!“

”احتیاط سے..... میرا خیال ہے کہ تم اس سے مرعوب ہو گئے ہو۔“

”نن..... نہیں تو مادام..... میں ہر وقت اُس سے دوچار ہونے کو تیار ہوں۔“

”ٹھیک ہے..... ٹھیک ہے لیکن اسے اچھی طرح زہن نشین کر لو کہ وہ مجھ پر ہاٹہ۔“

”نگر میں ہے۔ تم سے نہیں الجھے گا۔ میں اُس کے طریقہ کار کو اچھی طرح جانتی ہوں۔“
”آپ مطمئن رہیں مادام.....!“

”اچھا بس.....!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔

پہنچوک نے طویل سانس لے کر رسیور ڈیش بورڈ کے خانے میں رکھ دیا اور گاڑی نام گاہ کی طرف موڑ دی۔

بھاگم بھاگ اُن لوگوں کے پاس پہنچا جن سے تخریبی کام لیا کرتا تھا۔ ان تک اولیویا ہرمن کا پیغام پہنچا کرتا کیا کردی کہ وہ کام ہر حال میں ایک گھنٹے کے اندر اندر ہوتا ہے۔

آج وہ تنہا لکھا تھا..... اپنی مگر انی کے لئے بن پولان کو ساتھ نہیں لے سکا تھا کیونکہ گھنر کی حالت اب تھی اور بن پولان اس کی تیارداری کر رہا تھا۔

وابسی پر اس نے اُسے گھنر ہی کے کمرے میں پایا۔ وہ گھنر سے کہہ رہا تھا۔ ”خوش قسمت ہو۔ کچھ دن اسی بہانے عیش کر لو گے یہاں تو دوڑتے دوڑتے کل پُر زے ڈھیلے ہو گے۔“

”اب تم میرے ساتھ آو.....!“ پہنچوک نے اس سے کہا۔

”میں اس کی دیکھ بھال کر رہا ہوں موسیو۔“

”اب یہ خود ہی اپنی دیکھ بھال کر لے گا..... اٹھو.....!“

بن پولان نے بے بسی سے اس کی طرف دیکھا اور اٹھ گیا۔

گھنر کے کمرے سے نکل کر پہنچوک اپنے کمرے کی طرف چل پڑا تھا۔ بن پولان نے کچھ تھا۔ اپنے کمرے میں پہنچ کر وہ بن پولان کی طرف مڑا۔ اُس کے ہاتھ میں

کا لوار تھا جس کی نال پن پولان کے سینے کی طرف اٹھی ہوئی تھی۔

”تمہیں بہوت پیش کرنا ہے کہ تم بن پولان ہی ہو۔“

”وہ بس پڑا..... اور بولا۔“ پہلے آپ اپنے بارے میں بہوت پیش کیجئے موسیو۔“

”بن پولان.....!“

”بال موسیو.....!“

”میں اب کسی پر بھی اعتماد نہیں کر سکتا۔“

”اُس کے علاوہ اور کوئی بہوت نہیں ہے میرے پاس کہ چھ سال سے آپ کی خدمت

کر زہا ہوں۔“

”نگہد آٹھ سال سے میرے پاس تھا.....!“

”تو اس بیچارے کا اس میں کیا قصور ہے۔ اُسے سوتے میں بے ہوش کر کے بیہاں سے لے جایا گیا ہوگا۔“

”ای طرح بن پولان بھی لے جایا جاسکتا ہے۔“

”کوئی لے جا کر تو دیکھے.....“ بن پولان سینہ تان کر بولا۔

”بیکار باتوں میں وقت نہ ضائع کرو..... المراری کھول کر لیکوئید نمبر تین نکالو اور پر ثابت کرو کہ تم بن پولان کے میک اپ میں نہیں ہو۔“

”اوہ.....!“ اس نے طویل سانس لی اور ڈھیلا پڑ گیا۔ ایک طنزیہ سی مسکراہٹ اس کے ہونٹوں پر کھیل رہی تھی۔

اس نے المراری کھول کر ایک بوتل نکالی جس میں کوئی بے رنگ سیال تھا۔ انہوں پر انڈیل کر اس نے اپنے چہرے پر ملنا شروع کیا۔ پتیر مچکوں کچھ اور آگے بڑھ آیا تھا۔ وہ اُسے اپنے چہرے کی صفائی کرتے دیکھا رہا۔

”بس.....!“ آخر کار وہ ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”مجھے یقین آ گیا کہ تم بن پولان ہی ہو۔“ اور جس کی وجہ سے یہ سب کچھ ہو رہا ہے اگر میرے ہاتھ لگ جائے تو اس کی ہڈیاں چور کر کے رکھ دوں.....!“ بن پولان غصیلے لہجے میں بولا۔

”ہمیں صبر سے کام لیتا چاہئے بن..... ایک نہ ایک دن وہ ضرور ہاتھ آئے گا۔“ ”مجھے اس وقت گھر را صدمہ پہنچا ہے جناب۔“

”وقت مصلحت.....! اسے بھول جاؤ.....!“ پتیر آگے بڑھ کر اس کا شانہ تھکنے لگا۔ ”اب میں آرام کرنا چاہتا ہوں موسیو! اس صدمے نے میرے اعصاب پر مدد اثر ڈالا ہے۔“ ”ضرور..... ضرور..... مجھے افسوس ہے بن! اس واقعے کو بھول جاؤ.....!“ تم پہلے د

کی طرح میرے بہترین رفیق ہو۔“



عظم منزل تھریٹھ اسٹریٹ کی ایک چھوٹی سی خوبصورت عمارت تھی۔

اس کی خوبصورت کا راز اس کے دوسری عمارتوں سے الگ تھا۔ واقع ہونے میں ضمیر تھا۔ چار دیواری کے وسط میں رہائشی عمارت تھی اور چہار دیواری نیلے پھولوں والی بیتل سے ہٹی رہتی تھی۔

عمارت کے عقب میں چار دیواری کے کچھ دور ہٹ کر ایک موڑ گیراج تھا جہاں بیٹھا رہتی پھولی گاڑیاں کھڑی رہتی تھیں اور دن رات کام ہوتا تھا۔ کتنی ہی گاڑیاں آتی جاتی رہتیں۔ بارہ نج کر پانچ منٹ پر ایک اسپورٹ کار گیراج میں دھکیل کر لائی گئی۔ دو آدمی اسے ہکادیتے ہوئے گیراج کی حدود میں داخل ہوئے تھے۔

اس میں کوئی خرابی تھی..... ایک آدمی مسٹری کو اس کے بارے میں بتانے لگا اور دوسرا اس سے کچھ دور ہٹ کر کھڑا ہو گیا۔

مسٹری نے بونٹ اٹھا کر انہیں کا جائزہ لینا شروع کر دیا تھا اور دوسرا آدمی اس تاریک ٹھکنے کی طرف چلا گیا جہاں بہت سی نوٹی پھولی گاڑیاں کھڑی ہوئی تھیں۔

شاندھی کسی نے اس کی طرف دھیان دیا ہو۔ اگر کسی نے دیکھا بھی ہوگا تو اس کے خلاado اور کچھ نہ سوچ سکا ہوگا کہ اُسے ادھر پیش ابھی کی حاجت لے گئی ہوگی۔

پندرہ یا بیشک منٹ تک گاڑی کے انہیں میں کام ہوتا رہا لیکن وہ واپس نہ آیا..... اتنے نئے گیراج کی حدود کے باہر عین پھانک کے سامنے دو تین آدمی ہاتھا پائی کرتے دکھائی دیئے۔ وہ شور بھی چارہے تھے۔ گیراج میں جتنے آدمی تھے سب پھانک کی طرف دوڑ پڑے۔ انہیں وہ آدمی بھی شامل تھا جو مسٹری کے پاس ہی رک کر گاڑی ٹھیک کر رہا تھا۔

بیشک تمام ان لوگوں نے ان تینوں کو الگ کیا۔ وہندی طرح ہاتپ رہے تھے۔ ان میں ایک آدمی مقروض تھا اور بقیہ لوگ قرض خواہ کے طرفدار تھے۔ مسٹری جو ایک تھا، اسیہ آدمی کے سے انداز میں گفتگو کرتا تھا انہیں مٹھدا کرنے کی کوشش کرنے لگا۔

وں پندرہ منٹ اس میں گزر گئے۔ واپسی پر اسپورٹ کار والے نے مستری کو کام کی اجرت دی اور گاڑی میں بیٹھ کر انہیں اسٹارٹ کیا۔ اس کے دوسرا ساتھی کا اب بھی کہیں پہنچ تھا۔ اس نے کسی سے اسکے بارے میں پوچھا تک نہیں اور گیراج کی حدود سے باہر نکلا چلا آیا۔ ایک ویران اور تاریک جگہ پر اس نے گاڑی دوبارہ روکی اور یونچ اُتر کر اس کی نمبر پلینر تبدیل کرنے لگا۔

بیہاں بھی اس نے اپنے دوسرے ساتھی کا انتظار نہ کیا اور کام کو ختم کر کے دوبارہ گاڑی میں بیٹھا اور تیز رفتاری سے چھٹھم روڈ کے چوراہے کی طرف روانہ ہو گیا۔ پھر مل ایریا کو بھی پیچھے چھوڑتا ہا۔ وہاں سے اس نے گاڑی مل ایریا کی طرف موڑی تھی۔ پھر مل ایریا کو بھی پیچھے چھوڑتا ہا۔ ایک الگ تھلک فیکٹری کی کپاؤٹھ میں داخل ہوا۔ اس فیکٹری میں کولر بنایا جاتا تھا۔ گاڑی باہر ہی کھڑی کر کے وہ عمارت میں داخل ہو گیا۔ گاڑی جہاں تھی وہیں کھڑا رہی۔ چاروں طرف ہو کا عالم تھا۔۔۔۔۔ فیکٹری کی عمارت میں کہیں کہیں کی کھڑکی روشنیان میں روشنی نظر آ رہی تھی۔ کچھ دیر بعد وہ روشنیاں بھی غائب ہو گئیں اور چاروں طرز گھرے اندھیرے اور سنائی کی حکمرانی ہو گئی۔

چوکیدار بھی چھانک بند کر کے سونے چلا گیا۔ یہ اسپورٹ کار شائد آخری گاڑی تھی۔ ٹھیک دو بجے رات کو ایک زور دھا کہ ہوا اور اس اسپورٹ کار کے چھٹھے اڑ گئے۔ دھا کہ اتنا زبردست تھا کہ فیکٹری کی دیواریں تڑخ گئیں۔ گاڑی کے قریب کے ٹھیک ہی ہو گئے تھے۔ دھا کہ دور دور تک سنا گیا۔۔۔۔۔ انٹری میل ایریا جو قریب ترین علاقہ ایک عجیب سی افراتقری کا شکار ہو گیا۔



وہ ہمیشہ سر ہانے فون رکھ کر سوتا تھا اور فون میں کوئی ایسا پر زہ لگادیا گیا تھا جس کی سے فون کی گھنٹی کی آواز کسی لاڈا اسٹریکر سے آتی ہوئی معلوم ہوتی تھی۔

بن اچانک گھنٹی بجی اور وہ بستر سے اچھل کر فرش پر آ کھڑا ہوا اور بالکل مشینی انداز میں رسیور کریٹل سے اٹھا کر کان تک لا یا۔

”ہیلو.....!“ نیند کے بوجھ سے اس کی آواز دبی جا رہی تھی۔

”عمارت فوراً چھوڑ دو.....!“ دوسری طرف سے اویلیا نازن کی آواز آئی۔

”گھلر کو ساتھ لے جانے کی ضرورت نہیں..... اسے وہیں پڑا رہنے دو۔“

”بہت بہتر مادام.....!“

”نمبر گیارہ میں پہنچو..... بن پولان سے متاطر رہنے کو کہنا۔“

پھر پیٹر چکوف نے دوسری طرف سے سلسلہ مقطوع ہونے کی آوازن کر رہی رسیور کھا تھا اور ہر ہی تیزی سے لباس تبدیل کرنے لگا تھا۔

پھر بن پولان کو بھی جگا کر جلدی سے تیار ہو جانے کی تاکید کرتا ہوا بولا۔ ”یقیناً کوئی خالی بات ہوئی ہے..... لیکن ٹھہر دو..... کیا تم جا گتے رہے تھے۔ تمہاری آنکھوں سے نہیں معلوم ہوتا کہ سوئے ہو۔“

”آپ دیکھ رہے ہیں موسیو کہ میں شب خوابی کے لباس میں نہیں ہوں۔“

”کیوں! تم سوئے کیوں نہیں۔“

”میں آپ کی طرح بہت بہادر نہیں ہوں موسیو! گھلر اسی عمارت سے غائب ہو کر پھر انیمارت میں واپس آیا تھا۔“

”آو..... جلدی کرو..... تم اپنی گاڑی میں چلو گے۔ ہمیں نمبر گیارہ میں فوراً پہنچا ہے۔“

دل منٹ کے اندر ہی اندر ان کی گاڑیاں سڑک پر نکل آئی تھیں۔ پیٹر چکوف کا خیال تھا کہ گاڑی میں بیٹھ جانے کے بعد اسے ٹرانسیور پر مزید گفتگو کیلئے اشارہ موصول ہو گا لیکن ایسا نہ ہوا۔۔۔۔۔ ان کی گاڑیاں اس عمارت تک پہنچ گئیں جسے نمبر گیارہ کہا جاتا تھا۔

ٹھیک ہوں لے چلنے کو کہا۔

ٹھیک ہوں لے چلنے کو کہا۔

پیٹر چکوف کو اس کا لہجہ پسند نہیں آیا تھا۔ ویسے وہ اس کے لئے قطعی ابھی تھا۔ سفید فام نتھا۔۔۔۔۔ فربہ اندام ہونے کے باوجود بھی اس کے چہرے پر ملکے چکلے آدمیوں کی کی تو انہی

اور تازگی پائی جاتی تھی۔

اس نے اُن دونوں کو گاڑیوں سے اُترنے کو کہا اور اپنے ساتھ لیکر عمارت میں داخل ہوا
”تم دونوں بیٹیں بیٹھو.....!“ اس نے ایک کمرے کے دروازے پر رکتے ہوئے کہا
اندر پہنچ کر پیٹر مچکوٹ دروازے کی طرف مڑا جو باہر سے بند کر لیا گیا تھا۔ وہ
دروازے کی طرف چھپنا اور اس کے ہینڈل پر زور آزمائی کرنے لگا لیکن دروازہ نہ کھل سکا۔
وہ مڑ کر بن پولان کی طرف دیکھنے لگا۔

”کیا بات ہے موسیو.....؟“ پولان نے پوچھا۔
”میں نہیں سمجھ سکتا۔“

”کیا دروازہ باہر سے مغلل کر دیا گیا ہے۔“

”ہاں.....!“ اس نے کہا اور نچلا ہوت دانتوں میں دبایا۔

”اس کا کیا مطلب ہو سکتا ہے موسیو۔“

”میں خود نہیں سمجھ سکتا!“ پیٹر نے کہا۔ بن پولان خاموش تھا۔ پندرہ بیس منٹ گزر گئے۔
ذغعتا اولیویا کی آواز کمرے میں گوئی۔ تم بہت تحک گئے ہو پیٹر۔ اب کچھ دن آرام کر۔“

”میرا قصور مادام.....؟“

”غفلت..... حماقتوں..... جانتے ہو بچپلی رات کیا ہوا۔“

”مم..... میں نہیں جانتا مادام.....!“

”جن لوگوں نے عظیم منزل میں نائم بم رکھا تھا پولیس کی حرast میں ہیں۔“

”کیا وہ بم رکھتے ہوئے پکڑے گئے تھے مادام.....!“

”نہیں..... بلکہ وہ بم دوبارہ ان کی گاڑی میں رکھ دیا گیا تھا جو ٹھیک دو بجے پہنچ گیا۔“

”یہ کیونکر ممکن ہے۔“

”اس طرح ممکن ہے پیٹر مچکوٹ کم اندھے ہو۔ اپنی آنکھیں کھلی نہیں رکھ سکتے۔“

”پہنچنے والی میں داخل ہوئی تھی اور اپنے بستر پر لیٹ گئی تھی۔“

”نہ اس نے بھی انہیں نہیں چھیڑا تھا۔ میدوں سے اس نے کہہ دیا تھا کہ جب تک وہ اس
نے تمہاری شخصیت تباہ کر کے رکھ دی ہے۔“

”میری سمجھ میں نہیں آتا مادام یہ کیونکر ہوا..... وہ لوگ اس کام کے ماہر ہیں۔“

”گاڑی کو تار فیکٹری میں پارک کی گئی تھی۔ وہیں دھماکہ ہوا۔ دور دور تک کی عمارتوں
کی گھریلوں اور دروازوں کے شیشے ٹوٹ گئے۔ فیکٹری کا میجر بھی حرast میں ہے۔ اب مجھ
کے سوکھ کی کیونکر ہوا..... سنواراپنے انہیں پن کی داستان..... تمہاری گاڑی کے ٹرانسیمیٹر
کے ایک اور ٹرانسیمیٹر بھی اٹھ پایا گیا ہے..... اس طرح ہم دونوں کی گفتگو کوئی تیرا آدمی
ہی ستارہ ہے۔“

”نن..... نہیں.....!“ پیٹر مچکوٹ کا چہرہ زرد پڑ گیا۔

”اور اب تم دونوں میکلوڈ کی ماتحی میں کام کرو گے۔“

”کک..... کون..... میکلوڈ.....!“

”جس نے تمہیں یہاں بند کیا ہے۔ اُسے اختیار دیا گیا ہے کہ تمہیں جس طرح چاہے
استھان کرے۔“



ٹھک کے آٹھ بجے تھے۔ قاسم بے خبر سورہا تھا۔ حمید نے اس کو جگانا مناسب نہ سمجھا۔
”بھر جاتا بھی تھا کہ اس کے اٹھنے سے پہلے اس کے لئے ناشتہ کا انتظام کر لے۔ جنی نے
عاف انہار کر دیا تھا۔ لیکن میدوں نا خوشی سے تیار ہو گئی تھی۔ اس کا کھانا پکانے کی ذمہ دار لیتے
ہے اس نے کہا تھا۔“ میں اچھی طرح جاتی ہوں کہ اب میرا زیادہ تر وقت چوہے کے قریب
نالزڑے گائیں مجھے اس کی پرواہ نہیں۔“

اچھی تک وہ قاسم کے سامنے نہیں آئی تھی۔ بچپلی رات جب وہ سو گیا تھا تو وہ چپ

پہنچنے والی میں داخل ہوئی تھی اور اپنے بستر پر لیٹ گئی تھی۔

حمدی صبح ہی سے محوس کر رہا تھا کہ جنی اور اس کا باپ اُس سے کچھ کھنچنے کھنچنے سے

نہ اس نے بھی انہیں نہیں چھیڑا تھا۔ میدوں سے اس نے کہہ دیا تھا کہ جب تک وہ اس

35
”چونہ دھوڑا لو..... رفع حاجت تو نہیں کر دے گے۔“

”ابے پچھا یا ہی نہیں تھا،“ وہ مردہ سی آواز میں بولا۔

یعنی پھر تھوڑی دیر بعد ناشستہ دیکھ کر اس کی باخچیں کھل گئیں اور موچ میں آ کر بولا۔ ”الا بھائی بڑے کھش قسمت ہو۔..... اے تمہیں تو قبر میں بھی لوٹنیاں میں گی۔ قہاں گئی۔“

”پلی ہی اپنے باپ کے ساتھ۔“

”تماں..... ارے لا حول ولا..... مجھ تو ناشستہ قرنا چاہئے۔ پیکار تمہارا بھیجا چاٹ رہا ہے تو قریب آ کر بڑے جوش سے بولا۔“ ”رہائش کا مسئلہ بھی حل ہو گیا۔ ہم دونوں اہل منہوس جھونپڑے کو خیر باد کہنے جا رہے ہیں۔“

مغربی ساحل کی طرف سے دوڑ کر آتے دیکھا۔

”کیسے حل ہو گیا رہائشی مسئلہ۔“

”پھر اس ”ہی ہی“ کا سلسلہ ایک نوالے ہی سے ٹوٹا تھا۔

ناشتہ کے بعد حمید اسے ڈھبپر لانے کی کوشش کرنے لگا کیونکہ میڈونا کو بھی اسی ہے میں رہتا تھا۔..... بوڑھا اور اس کی بیٹی تو اس سے بڑی طرح متفرغ تھے۔

اس نے قاسم سے بھتوں والی کہانی بالتفصیل سنی اور بولا۔ ”میں بھی اس چکر میں لیکن میں نے دو بھتوں کو آدمی بھالیا ہے۔ یہ ایک دیران جزیرہ ہے۔..... ہم

لے کے علاوہ یہاں اور کوئی نہیں۔“

”لل..... لیکن میں نے قسمی کو بھی دیکھا تھا۔“ قاسم بولا۔

”اس کا حلیہ بتاؤ۔..... اسے بھی آدمی بنانے کی کوشش کروں گا۔“

”اے جاؤ! اونہ بناؤ۔..... اب بینا جاسوی چھوڑ کا دعا تو یہ کریں گے۔“

”سونا! میں اسے آدمی بنادوں گا۔ لیکن تم اسے میرے بارے میں کچھ نہیں بتاؤ۔..... کیا ظاہر کرو گے جیسے پہلی بار مجھ سے ملے ہو۔“

”میں کچھ گیا۔..... آدمی بنانا کر سالے کی جاسوی قرو نے۔“

”مجھ جاسوی کا نام لیا۔.....!“ حمید نے آنکھیں نکالیں۔

”اچھا بینا۔..... روزہ نماز کرو گے۔..... بس۔.....!“ قاسم نے کہا اور پھر اس کی ”ہی

نے“ جمل پڑی تھی۔..... لیکن وہ جلد ہی خاموش اور سنجیدہ نظر آنے لگا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا

”..... ہبھوڑج رہا ہو۔“

”یک دیکھ بولا۔“ تم کسے پڑ گئے تھے بھتوں کے چکر میں۔“

سے نہ کہے اسے قاسم سے دور ہی دور رہنا پڑے گا۔

جھونپڑے سے نکل کر وہ ساحل کی طرف آیا۔ زیادہ تر وقت ساحل ہی پر گزرا تھا۔

اس موقع پر کہ شائد نکل بھاگنے کی کوئی سیل نظری آجائے۔

روزانہ پورے جزیرے کے دو تین چکر ضرور لگاتا تھا۔ کچھ ہی دور گیا تھا کہ بڑا وہ

مغربی ساحل کی طرف سے دوڑ کر آتے دیکھا۔

”کیسے حل ہو گیا رہائشی مسئلہ۔“

”میں نے ادھر ایک خیمہ دیکھا ہے۔ آرام کی ساری چیزیں موجود ہیں۔ ہم دونوں اہل

پلے جائیں گے۔ تم لوگ جہنم میں جاؤ۔“ وہ ہانپتا ہوا بولا اور پھر دوڑتا ہی ہوا اور پڑھنے لگا

حمدی نے بھی کچھ دیر بعد وہ خیمہ دیکھا۔ دو آدمی بڑے آرام سے رہ سکتے تھے۔

خاموشی سے ان دونوں کو اس خیمے میں منتقل ہوتے دیکھتا رہا۔ انہوں نے جھونپڑے کی کولی؛

اپنے ساتھ نہیں لی تھی۔

انہیں دیہیں چھوڑ کر وہ جھونپڑی کی طرف پلٹ آیا۔ قاسم بھی تک سورہ تھا اور میڈا

غائب تھی۔ ناشستہ میز پر لگا ہوا نظر آیا۔ اب قاسم کو جگانے کی تھہری۔..... یہ کوئی آسانا؟

نہیں تھا۔ آنکھیں کھولتا اور پھر بند کر لیتا۔ آخر ایک بار جیسے ہی اس نے آنکھیں کھولی؟

کان کے قریب منہ لے جا کر چینا۔ ”یہاں کھانے کو نہیں ملتا۔ میں تین دن کے فاقہ سے ہوں۔“

”وقت..... قیا.....!“ وہ بوكھلا کر اٹھ بیٹھا۔

”یہاں بھوکے مرنا پڑے گا۔“ حمید پھر چینا۔

”اے نہیں.....!“ قاسم نے پہنچنے کی کوشش کی۔

”یقین کرو پیارے.....!“

”ارے باب رے۔..... میں نے تو شائد کئی دن سے کھانا نہیں کھایا۔“

”ہوش آ گیا تمہیں پوری طرح۔“

”ہاں..... ہاں.....!“

"یہ تو اچھی طرح یاد نہیں۔ لیکن ایک بزرگ مل گئے تھے اور انہوں نے کچھ بتا میں جن پر عمل کر کے سو گیا۔ دوسرا بار جا گا تو خود کو اس جزیرے میں پایا۔ بہوت پہلے سے موجود تھے۔ بزرگ والانٹھ ان پر آزمایا۔۔۔۔۔ وہ آدمی بن گئے۔" "لوٹیا زور دار تھی۔" قاسم منہ چلاتا ہوا بولا۔

"اب تم کسی قمی کا ذکر کر رہے ہو۔"

"یا بس غضب کی تھی۔۔۔۔۔ اگر تم اسے آدمی بنادو تو جندگی بھر تھا ری گھانی قروں نا۔"

"اچھی بات ہے۔۔۔۔۔ تم کھاؤ۔۔۔۔۔ میں جا کر تدبیر کرتا ہوں۔"

"میں بھی چلتا ہوں۔۔۔۔۔ تدبیر کر کے خود ہر پر قرگئے تو میں کیا قروں عا۔"

"بکواس مت کرو۔۔۔۔۔ ورنہ تمہیں بہوت بنادوں گا۔"

"اچھا۔۔۔۔۔!" قاسم مردہ سی آواز میں بولا۔ "جیسی الاکی مر جی! جاؤ۔"

حید میڈونا کی تلاش میں نکل کھڑا ہوا۔ وہ اسے نئے پائے جانیوالے نیچے کر ملی۔ بوڑھے سے کسی بات پر جھوڑا کر رہی تھی۔ جیسی بھی موجود تھی۔ لیکن اس کا چہرہ ہر جذبات سے عاری نظر آ رہا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ ان کی آواز میں سن ہی نہ رہی۔ حید نے میڈونا کو وہاں سے ہٹایا اور وہ دونوں جھونپڑے کی طرف روانہ ہو گئے۔ جھونپڑے میں داخل ہوتے وقت اس نے میڈونا کا ہاتھ پکڑ لیا تھا۔ قام نے دیکھتے ہی پہلے تو چیخ مارنے کے لئے بھاڑ سامنہ کھولا پھر سر کھجانے لگا۔ منہ بند کر کے کی بھی کوشش کی تھی۔

"یہ لو! بیکی ہے ناقی۔۔۔۔۔ میں نے اسے آدمی بنادیا۔" حید سنجیدگی بے بولا۔

"تو ہاتھ چھوڑ دو۔۔۔۔۔ یہ کیا بد نگی ہے۔" قاسم نے شرمیلے لبجے میں کہا۔

"ہاتھ چھوڑنے کے لئے نہیں پکڑا گیا۔ یہ اب میری بھتی بنے گی۔"

"میں قہتا ہوں ہاتھ چھوڑ دو۔" قاسم آگے بڑھ کر دہاڑا۔

میڈونا نے خود ہی حید سے ہاتھ چھڑا لیا۔۔۔۔۔ اور آگے بڑھ کر قاسم کی کمر تھککا۔

"الا قسم۔۔۔۔۔ م۔۔۔۔۔ مجھے پھر نہیں۔۔۔۔۔ آ رہی ہے۔" قاسم بھراںی ہوئی آواز میں ہے۔

چمکدار مختختی

دروازہ پھر کھلا اور بھاری بھر کم آدمی میکلوڈ اندر داخل ہوا۔ پیٹر کی حالت مارے غصے کے تباہ تھی۔ وہ ابھی تک اس یونٹ کی سربراہی کرتا آیا تھا۔۔۔۔۔ اب یہ نئی اطلاع ملی تھی کہ اسے کسی کی ماختختی میں رہنا ہو گا۔

بن پولان اس کے پیچے کھڑا تھا جیسے ہی میکلوڈ کرے میں داخل ہوا اس نے پیٹر چکف کے دونوں بازوں مضمبوطی سے جکڑ لئے۔

"کک۔۔۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔۔۔!" چکوف تھیرہ گیا۔

"موسیو میکلوڈ۔۔۔۔۔!" بن پولان بھاری آواز میں بولا۔ "دیکھتے۔۔۔۔۔ یہ میک اپ میں تو نہیں ہے۔"

"بن پولان۔۔۔۔۔ یہ کیا بیہودگی ہے۔" پیٹر چکف اس کی گرفت سے نکل جانے کیلئے چلا۔ "فضل ہے۔۔۔۔۔ موسیو چکوف۔۔۔۔۔ آپ مجھ سے زیادہ طاقتور نہیں ہیں۔ میں اس بتریزی پر ناہم ہوں لیکن حالات ایسے ہی ہیں کہ ہم ایک دوسرے پر قطعی اعتماد نہ کریں۔۔۔۔۔ آپ نے بھی تو میرا منہ اس محلوں سے ڈھلوایا تھا۔"

میکلوڈ آہستہ آہستہ آگے بڑھتا ہوا ان کے قریب آیا اور چکوف کا چہرہ ٹھوٹ لئے لگا۔

"تو تم ٹھہر وو۔۔۔۔۔!" اس نے بن پولان سے کہا۔ "میں ابھی آتا ہوں۔ اس کو اسی طرح پکڑ رکھو۔"

اس کے چلے جانے پر چکوف غرایا۔ "تم اپنے حق میں اچھا نہیں کر رہے۔"

"جس طرح آپ کو میرے بارے میں شبہ ہوا تھا میں بھی اُسی نکتہ نظر سے سوچ رہا ہوں۔" "اتنایا درکھو کہ مادام کا یہ فیصلہ عارضی ہے۔ یہاں کے یونٹ کی سربراہی کسی نئے آدمی

کے بس کا روگ نہیں۔“

”میں پہلے ہی کی طرح آپ کی عزت کرتا ہوں موسیٰ اور ہمیشہ کرتا رہوں گا..... لیکن اس وقت.....!“

اس کا جملہ پورا ہونے سے پہلے ہی میکلوڈ واپس آ گیا۔

وہ ایک ٹرالی کو دھکیلتا ہوا اندر لایا تھا۔

”پیٹرچکوف! تمہیں ایک امتحان دینا ہے۔“ میکلوڈ بولا۔

”کیسا امتحان.....؟“

”تمہارے لیفٹینٹ نے تمہیں پہلے ہی بتا دیا تھا۔ ہاں جوان تم اس کو اسی طرح جکڑ رہو۔“

ٹرالی چکوف کے بیرون سے لگا کر کھڑی کر دی گئی اور میکلوڈ نے اس کے پائے سے لا ہوا ایک پیش سوچ دبایا۔ ٹرالی کی اوپری سطح بلند ہونے لگی۔ اتنی بلند ہوئی کہ چکوف کے چہرے کے برابر آ گئی اور اس میں بجلیاں سی کوندنے لگیں۔ پیٹرچکوف کو ایسا لگا جیسے اس کی آنکھوں کے مقابل سورج آ گیا ہو۔ اس نے سختی سے آنکھیں میچ لیں۔ ذہن قابو میں نہ رہا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے سونپنے سمجھنے کی صلاحیت ہی ختم ہو گئی ہو۔

پھر دفتراً اولیویا کی آواز کمرے میں گنجی۔ ”تم حقیقت کون ہو؟“

”میں پیٹرچکوف ہوں..... میں پیٹرچکوف ہوں..... میں پیٹرچکوف ہوں!“

ہدیانی انداز میں چیختا ہی چلا گیا۔

ساتھ ہی وہ بُری طرح مچل بھی رہا تھا۔ غالباً بن پولان تو ازان برقرار نہ رکھ سکا اور“ دونوں ہی اس طرح گتھے ہوئے فرش پر آ رہے۔ اس ہڑبوگ میں ٹرالی الٹ گئی۔ ایسا چنچھنا ہٹ کرے میں گنجی جیسے بے شمار شیش کی پلٹیں ٹوٹ کر فرش پر بکھر گئی ہوں۔

میکلوڈ پا گلوں کی طرح چیخنے لگا۔ وہ دونوں بھی بوکھلا کر اٹھ گئے۔

”باہر نکلو.....!“ میکلوڈ دروازے کی طرف دوڑتا ہوا چینا۔

بن پولان پیٹرچکوف سے پہلے باہر نکلا تھا۔

”عمارت ہی سے نکل چلو۔“ میکلوڈ ہانپتا ہوا بولا۔ ”ذریٰ دری میں گیس چیلن شروع ہو گی۔“

پھر وہ لان پر نکل آئے۔ اس وقت اس عمارت میں تین آدمی اور بھی تھے۔ میکلوڈ نے اپنی آوازیں دے دے کر باہر نکلا تھا۔

”یہ کیا ہوا موسیٰ میکلوڈ.....!“ پیٹرچکوف مردہ سی آواز میں بولا۔

”سب تمہاری حماقت کا نتیجہ ہے۔“ میکلوڈ غرایا۔ ”تم نے آئینڈھی فائز تباہ کر دیا۔..... میں نہیں کہہ سکتا کہ اس کی سزا ہمیں کیا ملے۔“

”یہ کیا چیز تھی..... میرے لئے بالکل نئی تھی۔“

”میرے علاوہ اور کوئی نہیں جانتا کہ اسے کیسے آپریٹ کیا جاتا ہے۔ میں اسی لئے طلب کیا گیا تھا کہ تم دونوں کی تصدیق کرو۔ مادام تمہاری طرف سے غیر مطمئن ہو گئی ہیں۔“

”آخ رکیوں..... آخ رکیوں؟“ وہ مضطربانہ انداز میں بولا۔

”میں کچھ نہیں جانتا..... وہ دیکھو گیس کی بوا آنے لگی۔ خدا کی پناہ..... اگر ہم ذرا دیر بھی اندر نہ ہترتے تو تم گھٹ جاتا۔“ میکلوڈ کرہا۔

”میں پوچھتا ہوں امتحان ہو گیا یا نہیں۔“ بن پولان نے میکلوڈ کو محاطب کیا۔

”ہاں ہو گیا..... یہ پیٹرچکوف ہی ہے..... لیکن تم.....!“ میکلوڈ بن پولان کو گھوڑتا ہوا بولا۔

”میرے بارے میں آپ کو میرے باس موسیٰ چکوف بتائیں گے۔“ بن پولان نے ہے ادب سے کہا۔

پیٹرچکوف اتنی دیر میں اپنے حواس پر قابو پا چکا تھا۔ مسکرا کر بولا۔

”کچھ دیر پہلے میرے ذہن میں اس کے خلاف ایک شبے نے سر ابھارا تھا۔ لیکن پھر مطمئن ہو گیا تھا۔ یہ بن پولان ہے..... میرا بہترین رفیق..... کسی زمانے میں اپسین کا نامور پبلو ان رہ چکا ہے..... اس نے اس وقت میرے ساتھ جو کچھ بھی کیا اچھا ہی کیا۔ مجھے اس کی وفاداری پر شک نہیں۔“

بن پولان سر جھکائے کھڑا رہا۔

”لیکن آئینڈھی فائز.....!“ میکلوڈ بڑا ہایا۔ ”اس کا کیا ہو گا۔ جواب ہی میرے سر ہو گی۔“

”مجھے اس مشین کے بارے میں بتاؤ۔“

”اس کی روشنی میں کوئی شخص جھوٹ نہیں بول سکتا۔ اعصاب پر اس طرح اثر انداز ہوتی

بے کہ آدمی کسی میشین ہی کی طرح اپنے متعلق سب کچھ بتاتا چلا جاتا ہے ہمارے یونر میں یہی ایک آئینٹی فائز تھا..... اب کیا ہو گا۔“

مچکوف کچھ کہنے ہی والا تھا کہ ایک لوڈنگ ٹرک کپاؤ نڈ میں داخل ہوا اور پورٹلٹ کے قریب پہنچ کر رک گیا۔ ڈرائیور کی سیٹ سے اترنے والا دبلا پتلا آدمی میکلوڈ کو اشارے کرنا تھا۔ میکلوڈ اس کی طرف جھپٹتا۔

دونوں آہستہ آہستہ کچھ کہتے سننے رہے پھر میکلوڈ نے ان تینوں آدمیوں کو بھی جو اس عمارت سے برآمد ہوئے تھے اشارے سے اپنے پاس بلایا۔

پھر وہ سب ٹرک میں بیٹھ گئے اور میکلوڈ نے ہاتھ ہلا کر بلند آواز میں کہا۔ ”تم دونوں تا حکم ثانی یہیں ٹھہر دے گے۔“

اس کے بعد ٹرک اشارت ہوا تھا اور فرانٹ بھرتا ہوا کپاؤ نڈ سے نکل گیا تھا۔

”یہ سب کیا ہو رہا ہے!“ مچکوف بڑا ایسا۔

”شاندربے دن آگے موسیو،“ بن پولان بولا۔

”کیوں آخر کیوں؟ میرا اس میں کیا قصور ہے۔ مجھ سے کہا گیا کہ ایک عمارت میں نام برم رکھوادو۔ مجھے تو نہیں رکھنا تھا۔ جو یہ کام کرتے ہیں اُن تک پیغام پہنچا کر میں برمی اللذمہ ہو گیا تھا۔ حادثت ان سے سرزد ہوئی اور سزا مجھ مل رہی ہے۔ یہ کہاں کا اضافہ ہے بن پولان۔“

”لیکن آپ کی گاڑی کے ٹرنسیمیٹر سے کوئی دوسرا ٹرنسیمیٹر بھی اٹھ پیا گیا ہے۔“

”تو پھر؟ میرے فرشتوں کو بھی علم نہیں کہ یہ حرکت کس کی ہے اور کب ہوئی۔“

”ہم اتنے بے بس کیوں ہو رہے ہیں موسیو۔“

”میں کچھ نہیں جانتا۔ میری زبان نہ کھلاؤ بن پولان۔“

”خیر مجھے کیا۔ میں تو براہ راست صرف آپ کو جواب دہوں مجھے اور کسی سے سرد کار نہیں۔“

”ای لئے تم نے میرے ساتھ ایسا برتاؤ کیا تھا۔“ مچکوف اُسے گھوتا ہوا غرایا۔

”مصلحت وقت موسیو! ہم میں سے ایک پر تو اُسے اعتماد ہونا ہی چاہئے۔ آپ کیا سمجھتے ہیں! آپ پر کوئی آجخ آئی تو کیا میں زندہ رہتا۔..... بن پولان کے حصے میں وفاداری کے علاوہ اور کچھ نہیں آیا۔“

”کچھ دیر خاموش رہا اور مجھے سوچنے دو۔“ پسیر مچکوف نے کہا اور لان پر بیٹھ گیا۔ بن

بن تھا رہا۔

کچھ دیر بعد پسیر مچکوف نے اس کی طرف دیکھا اور اس کے چہرے پر شدید ترین غصے ہبڑا پائے۔ ایسا معلوم ہوا تھا جیسے کسی مسئلے پر اندر ہی اندر کھول رہا ہو۔

”کیوں کیا بات ہے۔“ مچکوف نے اُسے گھوڑتے ہوئے کہا۔

”حد ہو گئی موسیو!“ بن پولان پیر پیخ کر بولا۔ ”اتی بے بسی میں نے پہلے بھی محسوس کیا۔ فریدی کیا چیز ہے۔“

”ہاں یہی تو میں بھی کہتا ہوں لیکن مادام نے تو خطرناخ کی بساط بچا رکھی پہنچنیں وہ لیکا چاہتی ہیں۔“

”سننے موسیو! میرا مشورہ ہے کہ ہم اس بساط پر پٹ جانے والے مہرے بن کر نہ رہیں۔“

”یہ تم کیسی باتیں کر رہے ہو۔“ مچکوف کی آواز سے خوفزدگی ظاہر ہو رہی تھی۔

”میں ٹھیک کہہ رہا ہوں میری بات غور سے سننے۔ آدمی کو وفادار ہونے کے ساتھ

ساتھ اپنے تحفظ کا بھی خیال رکھنا چاہئے۔ مفت میں مار لئے جانے سے مجھے کوئی دلچسپی نہ۔ مادام کی پالیسی میری سمجھ میں آگئی ہے۔ مادام اور اس کا حريف دونوں ہی ہمیں

مالنا کر ایک دوسرے کی طرف جھپٹنا چاہئے ہیں۔ لہذا ان کے درمیان بے بسی سے پس اگھے منثور نہیں۔ میں فریدی کو اس کے مل سے نکال کر ماروں گا۔“

”بن پولان!“

”موسیو مچکوف میں مجبور ہوں۔ میری رگوں میں اس شخص کا خون دوڑ رہا ہے جو

لہذا گوئے کلرا کر فنا ہو گیا تھا۔“

”اچھا تم کیا کرو گے۔“

”جو آدمی بھی مجھے اپنا تعاقب کرتا ہوا ملا اُسے جان سے مار دوں گا۔ پھر فریدی کو

ناٹ آٹھی پڑے گا۔“

”تم پاہیانہ انداز میں سوچ رہے ہو وہ ذہنی جنگ کا ماہر ہے۔“

”تو پھر کیا مجھے خود کشی کر لینی چاہئے!“ بن پولان جھلا کر بولا۔

”نبیں! مہندے دماغ کے ساتھ زندہ رہنے کی عادت ڈالو۔“

بن پولان کچھ نہ بولا۔ تھوڑی دیر بعد پیٹر بولا۔ ”تمہیں کیا ہو گیا ہے۔ کچھ
چکلے چھیڑو..... ہمیں اسی طرح زندہ رہنا ہے۔“

”میری کھوپڑی کی ایک رگ کبھی کبھی چمکنے لگتی ہے اور میں ہفتونوں مکر انہیں
آپ میری چھپلی زندگی سے پوری طرح واقف نہیں ہیں۔“

”بن پولان جی بہلانے والی باتیں کرو..... یقیناً تمہاری چھپلی زندگی کو
بھر پور ہوگی۔“

”یہی توڑی بجڑی ہے کہ ایسا نہیں تھا..... میں نے بڑی خوشنگوار زندگی گزاری ہے
”بھر تمہارے دماغ کی وہ رگ تمہیں مکرا ہٹوں سے کیوں محروم رکھتی ہے۔“

”مجھے اس کا غم ستاتا ہے کہ مجھے کوئی غم نہیں۔ اٹھئے موسیو! ہم کب تک جکہ
رہیں گے۔ دن چڑھ آیا ہے اور ہم نے ابھی تک ناشتہ نہیں کیا۔“

”اس نے یہ بھی تو نہیں بتایا تھا کہ ہم کتنی دیر بعد عمارت میں داخل ہوں۔“
”میں بتاؤں موسیو.....! اس عمارت کو جہنم میں جھوٹکئے۔ کہیں اور جل کر
میرے ذہن میں ایک جگہ ہے۔“

”تاکم ثانی ہمیں یہیں رہنا ہے..... تم نے سنائیں۔“

”تاکم ثانی ہم..... ہم یہاں اگھاں پر پڑے رہیں گے۔ کھلے آسمان کے نی
لگے گی تو گدھوں کی طرح لان پر چرتے پھریں گے۔“

”میرا خیال ہے کہ ہم فی الحال صبر سے کام لیں۔“

”کتنی دیر.....؟“

”بن پولان..... تمہیں اس کا خیال رکھنا چاہئے کہ میں پریشان ہوں۔“
بن پولان جواب میں کچھ کہنا ہی چاہتا تھا کہ سیاہ رنگ کی ایک لمبی سی کارکوپی

داخل ہوئی اور ان کے قریب ہی آ کر رک گئی۔ ایک قد آور آدمی ڈرائیور کی پ
اٹرا..... یہ کوئی مقامی ہی آدمی معلوم ہوتا تھا۔

اس نے ان کی طرف بڑھتے ہوئے پوچھا۔ ”یہاں کون رہتا ہے۔“

”کیوں؟“ پیٹر اٹھ گیا۔

”باہر نام کی تختی موجود نہیں ہے۔“

”اس سے کیا ہوتا ہے؟“

”بہت کچھ ہوتا ہے مثلا..... اس علاقے کے لئے ضروری ہے کہ مکانات پر مکینوں
کے نام کی تختیاں لگائی جائیں۔“

”اچھی بات ہے..... میں مسٹر میکلوڈ کو آگاہ کر دوں گا..... ہم بھی انہیں کے منتظر
ہیں..... وہ کہیں باہر گئے ہیں۔“

”براہ کرم آپ یہ ان تک پہنچا دیں۔“ اس نے ایک لفافہ پیٹر چکوف کی طرف
بڑھاتے ہوئے کہا۔ پیٹر نے لفافہ لے لیا اور وہ اپنی گاڑی کی طرف واپس چلا گیا۔
وہ اس کی گاڑی کو چھاٹک سے نکلتے دیکھتے رہے۔

اچاٹک پیٹر اچھل پڑا..... لفافہ اس کے ہاتھ سے چھوٹ پڑا اور کیوں نہ چھوٹتا جکہ وہ
دھڑک جل رہا تھا..... پتہ نہیں اس میں کس طرح آگ لگ گئی تھی۔

لفافہ دیکھتے ہی دیکھتے خاک ہو گیا۔ لیکن اس میں سے برآمد ہونے والی چیز دھوپ میں
چک رہی تھی۔ یہ کسی پچمدار دھات کی چھوٹی سی تختی تھی جس پر سیاہ حروف میں ”کرنل اے
کے فریدی“ تحریر تھا۔

بن پولان نے چکوف کا ہاتھ پکڑ کر جھکا دیا۔ ”موسیو!“

وہ ہونقوں کی طرح اس کی طرف دیکھنے لگا۔

”چلے.....!“ وہ اس کا ہاتھ مغربی سے پکڑے ہوئے اپنی گاڑی کی طرف چھٹا۔ پیٹر
چکوف غیر ارادی طور پر اس کے ساتھ کھچا چلا جا رہا تھا..... بن پولان نے اگلی سیٹ کا دروازہ
کھول کر پبلے اسے بھایا۔ پھر تیزی سے گھوم کر اسٹرینگ وا لے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔
اسکے بعد ان کی گاڑی نے بڑی تیزی رفتاری سے کپاٹوں کے چھاٹک کو پیچھے چھوڑا تھا۔

اُسے باسیں جانب موڑ کر بن پولان نے گیئر بدلا اور گاڑی ہوا سے باٹیں کرنے لگی۔
پیٹر چکوف کا چہرہ ایک بار پھر زرد پڑ گیا تھا۔ ہونٹ خشک تھے اور وہ گہری گہری سانسیں
لے رہا تھا۔

”جہاری دل بیٹھنی ہوئی۔“ پسیر بولا۔

”میں اب اپنی زبان بند ہی رکھوں گا موسیو! خواہ کچھ ہو جائے۔ مجھے کیا..... مالک پیا۔ لیکن اپنی زندگی کے تحفظ کا حق ہر ایک کو حاصل ہونا چاہئے۔“

”تم بس دیکھتے جاؤ..... مادام بالآخر محبوس کریں گی کہ ہم لوگ کتنے کارآمد ہیں۔ تم

کیا تھا وہ میکلوڈ کتنا بد حواس تھا آئینڈھی فائر کے ٹوٹنے پر..... لیکن وہ اسی کی حیات

لہائے چاہئے تھا کہ ہمیں اُس کی اہمیت سے پہلے ہی آگاہ کر دیتا۔ خدا کی پناہ! اتنی

بن ہتھی وہ روشنی.....!“

بن پولان پکھنہ بولا۔

پسیر مچکوں کہتا رہا۔ ”ایسی اشٹھن ہوئی تھی سارے جسم میں کہ بیان نہیں کر سکتا۔ مجھے

نہ ہے کہ کوئی بھی اس روشنی کے سامنے جھوٹ نہیں بول سکتا۔ کیا تم نے اپنی آنکھیں

اکھی تھیں۔“

”مجھے ہوش ہی نہیں۔ ایک طرف تو ہن اس میں دھواں ہو رہا تھا کہ میں نے آپ کو

نکھاہے اور دوسری طرف یہ خیال کہ دیکھئے آپ کیا لکھتے ہیں۔“

”تم نے نبڑی طرح فریدی کو اپنے حواس پر طاری کر لیا ہے۔“

”موسیو..... پھر گستاخی سرزد ہو رہی ہے۔ آپ بھی تو اپنا ذہن ٹوٹ لئے۔“

”ہول..... اولی!.....“ مچکوں اپنا نچکلا ہوت دانتوں میں دبائے وٹا اسکرین پر نظر جائے رہا۔

خوزی دیر بعد وہ میکلوڈ والی عمارت میں داخل ہو رہے تھے۔ جیسے ہی انہوں نے پورچ

مانگاڑی روکی ایک باوردی دیکی خادم صدر دروازے سے برآمد ہو کر انکی طرف بڑھا۔

”کس سے ملتا ہے جتاب۔“ اس نے آگے بڑھ کر بڑے ادب سے پوچھا۔

پسیر بھر کھا کر بولا۔ ”کیا مسٹر میکلوڈ موجود ہیں؟“

”جناب..... یہاں کوئی مسٹر میکلوڈ نہیں رہتے۔“

”پھر یہاں کون رہتا ہے۔“ بن پولان غرایا۔

”مزراودی گواراں.....!“

”وہ دیکھئے..... وہ رہی..... سیاہ گاڑی۔“ بن پولان پر جوش لجھ میں بولا۔

مچکوں نے کچھ کہنے کے لئے منہ کھولا تھا۔ پھر تختی سے ہونٹ بھیجن لے تھے۔

خوزی دیر بعد بن پولان پھر بولا۔ ”وہ بلاشبہ فریدی تھا۔ چلنے کا انداز..... کسی قدر

ترچھا ہو کر چلتا ہے۔ میں سمجھتا ہوں..... ایسا کیوں ہے۔

”اچانک کوئی فائر کرے تو بیاں پہلو محفوظ رہے۔ آپ کچھ بولتے کیوں نہیں موسیو؟“

”ویکھو! ہم نے مادام کا حکم نہیں مانا اور عمارت سے باہر آگئے۔“ پسیر نے مردہ کی آواز میں کہا۔

”اگر یہ ہاتھ آگیا تو مادام ہماری سات پشوتوں کو معاف کر دیں گی۔“ بن پولان نے

کہا اور گاڑی کی رفتار اور تیز کر دی۔ سیاہ گاڑی اب بہت زیادہ دور نہیں تھی۔

”اوہ..... کیا مطلب.....!“ بن پولان تحریر لجھ میں بڑا بڑا۔

”کیوں..... کیا ہوا.....؟“ پسیر مچکوں چونک کر بولا۔

”وہ..... وہ..... وہ تو کوئی عورت معلوم ہوتی ہے۔“ بن پولان کی آواز کا پریق تھی۔

پسیر مچکوں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھنے لگا۔ جیسے اگلی کار کو کوئی عورت ڈرائیور ہو رہی تھی۔

”یہ کوئی دوسری گاڑی ہے۔“ پسیر بولا۔ ”وہ تمہیں ڈاچ دے کر نکل گیا۔“

”ہامکن موسیو! میں جب بھی کسی گاڑی کا تعاقب کرتا ہوں اس کے نمبر پہلے ہی ذہن

نشین کر لیتا ہوں۔ نمبروں پر میں نے اسی وقت توجہ دی تھی جب یہ گاڑی ہمارے پھاٹک سے

نکل رہی تھی۔“

”میں پھر کہتا ہوں کہ واپس چلو..... ہو سکتا ہے کہ یہ مادام ہی کی کوئی چال ہو۔ ہمیں

سزا دینے کے لئے مزید جو اس پیدا کر رہی ہوں۔“

”اب میں کچھ نہ بولوں گا موسیو! میں آپ کا ماتحت ہوں۔ جو آپ کہیں گے کرتا ہوں گا۔“

”تو میں کہہ رہا ہوں کہ واپس چلو۔“

”مرضی آپ کی۔“ بن پولان نے بُرا سامنہ بنا کر کہا اور گاڑی کی رفتار کم کر دی۔

وہ مسلسل کچھ بڑھائے جا رہا تھا۔ لیکن صاف طور پر الفاظ نہیں سنائی دیتے تھے۔

پسیر خاموش بیٹھا رہا۔ کچھ دور جا کر بن پولان نے گاڑی موڑ دی اور پھر اسی عمارت کی

طرف واپسی کا سفر شروع ہو گیا۔

”بابات ہے..... آپ لوگ کہاں سے تشریف لائے ہیں۔“ وہ فرانسیسی انداز میں بول رہی تھیں۔ ”غالباً کین اینڈ بلر کمپنی سے آپ لوگوں کا تعلق ہے..... دیکھئے! نے جو کچھ ادھونے کی مشین سپلائی کی تھی۔ وہ ہمارے لئے کسی طرح بھی کاراً مثبت نہ بنا سب ہو گایا تو آپ اُسے تبدیل کر دیں یا بالکل اٹھا لے جائیں۔“
”میں نہیں.....!“ بن پولان بول پڑا۔ ”ہمیں اطلاع ملی تھی کہ آپ کو پولٹری فارمنگ کا رذ مویسیو.....!“ پن پولان کا لہجہ سخت تھا۔
پیٹر نے کارڈ نکال کر اس کے حوالے کیا اور وہ اُسے خادم کی طرف بڑھانا ہوا پڑا ہے۔“

”ہاں ہے تو.....!“

”اگر مناسب سمجھیں تو اس کیلئے ہماری خدمات حاصل کریں۔ ہم نے کچھ نئے تجربات لیں۔ آپ چاہیں تو ہمارا فارم بھی دیکھ سکتی ہیں۔ ابھی پچھلے ہی دنوں نائیجیریا کے سفر کی نیکم ہمارے قام پر تشریف لائی تھیں۔ بیخ خوش ہوئیں اور ہمیں خدمت کا موقع بھی دیا؟“
ہر اس دوران میں بیچ و تاب کھاتا رہا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ کیا کرے۔
لے اولیویا نارمن کے سیکڑوں روپ دیکھتے تھے۔ یہ سیاہ قام عورت بھی اولیویا نارمن ہی تھی۔ لیکن بن پولان تو کہیں رکنے کا نام ہی نہیں لیتا تھا۔ مسلسل بولے جا رہا تھا اور اب نہ رہا تھا کہ کسی مسخرے کو ساتھ رکھنا اپنی گردون کثوا دینے کے متادف ہے۔ یا خدا کسی ال کی زبان روک دے تاکہ یہاں سے نکل بھاگنے کی کوئی تدبیر کی جاسکے۔

”اوہ مادام.....!“ بن کہہ رہا تھا۔

”اور کیا عرض کروں۔ مقامی آدمیوں کو پولٹری فارمنگ کا سلیقہ نہیں ہے۔ حالانکہ دعوے پڑے کرتے ہیں۔ ابھی پچھلے ہی دنوں ایک حق سے ملاقات ہوئی۔ کہنے لگا ہم نے بکر ہے ہیں۔ نوسادر کے محلوں سے انہوں پر جس قسم کے نقش و نگار بنادیں ویسے ہی ماکے پر دل پر پائے جائیں گے۔ شش..... یہ لوگ زیادہ تر اوپنچتے اور ہوائی قلعے رہتے ہیں۔“

”تم خود رجھلوں گی تمہارے ساتھ۔“ مزدی گوراں نے پھر چکلیے دانتوں کی نماش پڑیں۔ فارمنگ میری کمزوری ہے۔ اٹھئے۔“

پھر پیٹر کے ہاتھ پیدر پھولوں گئے۔ اس کا ذہن جواب دینے لگا۔ سمجھ میں نہیں آرہا تھا

”ہم انہیں سے ملیں گے۔“

”آپ کا کارڈ جناب.....!“

”موسیو کارڈ.....!“ بن پولان پیٹر کی طرف مڑ کر بولا۔

”یعنی کہ تم..... بات دراصل یہ ہے!“ پیٹر ہکلایا۔

”کارڈ مویسیو.....!“ پن پولان کا لہجہ سخت تھا۔

پیٹر نے کارڈ نکال کر اس کے حوالے کیا اور وہ اُسے خادم کی طرف بڑھانا ہوا

ملاتا اشد ضروری ہے۔“

خادم کا کارڈ لے کر چلا گیا۔

”یہ تم نے کیا کیا.....؟“ پیٹر مضطرباً نہ انداز میں ہاتھ ملتا ہوا بولا۔

”اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں۔ ہمیں یہیں قیام کرنے کا حکم ملا تھا۔“

لاپرواہی سے بولا۔

”لیکن یہاں تو کوئی بھی نہیں تھا۔“

”یہ تو دیکھنا ہے۔“

”بن پولان تم مادام کو نہیں جانتے.....!“ ہمیں یہاں سے ہٹا لے جانے والا

آدمی تھا۔

”کوئی بھی رہا ہو..... میں اب چوہوں کی سی زندگی نہیں بر کر سکتا۔“

ہوں کہ کبھی مادام کا بھی سامنا ہو۔“

”کیا مطلب.....؟“

بن پولان کھڑا دانت پیتا رہا۔ پیٹر نے محسوس کیا جیسے اس کی یہ حرکت ان

ہو۔ اسے بھی فوری طور پر غصہ آگیا۔ گویا بن خود کو اس پر مسلط کرنے کی کوشش کر رہا

خادم و اپس آگیا اور بڑے ادب سے بولا۔ ”تشریف لے چلے۔“

وہ دونوں نشست کے کمرے میں لائے گئے اور پھر پکھہ دیر بعد مزدی اوری گرد

لاکیں۔ یہ ایک سیاہ قام خاتون تھیں۔ مکرا میں تو بجلیاں چک گئیں۔ ان کے دن

سفید تھے اور چہرے کی رنگت اتنی ہی سیاہ۔ غالباً کسی افریقی نسل سے تعلق رکھتی تھیں۔

اونہا پر اگر گزار رہا تھا۔ ”مادام میرا کوئی قصور نہیں۔ یہ بن پولان خود سر ہو گیا ہے۔“

”اگر آپ مادام ہیں۔“ بن پولان ادب سے جھک کر بولا۔ ”تو مجھ خادم کے آداب

نہیں۔“ گھلر کا حشر میرے سامنے تھا اس لئے مجھے اپنی عقل استعمال کرنی پڑی۔“

”تم واقعی بہت عقل مند ہو بن پولان..... میں دل سے تمہاری تدریکتی ہوں۔ لیکن

تھیں علم نہیں کہ میرے آدمی عقل مندی سے زیادہ اطاعت کا مظاہرہ کرتے ہیں۔“

بن پولان کچھ نہ بولا۔

وہ پیش کی طرف مذکور بولی۔ ”اٹھا اور سیدھے کھڑے ہو جاؤ۔“

اس نے فوری طور پر تیل کی اور خوفزدہ نظروں سے اس آدمی کی طرف دیکھنے لگا جس کے ہاتھوں میں نای گئی تھی۔

وہ پھر بن پولان کی طرف مڑی۔ چند لمحے اسے گھوڑتی رہنے کے بعد بولی۔ ”وہ میرا، ہی آدمی تھا نہن پولان جس کا تعاقب تم نے کچھ دیر پہلے کیا تھا۔ دراصل یہ اس لئے ہوا تھا کہ تم ”نوں کی گفتگو سننا چاہتی تھی۔ تم اپنی گاڑی میں جتنی دیر بولتے رہے تھے میں تمہاری آواز سنتی رہی تھی۔“

”میری خوش نصیبی ہے مادام کہ آپ نے مجھے قابل توجہ سمجھا۔“ بن پولان پھر جھکا۔

”اور بن پولان! میں نے تمہیں اس وقت بھی دیکھا تھا جب تم پیش کو جکڑے ہوئے میکلوڈ سے کہہ رہے تھے کہ اس کے چہرے کا معانہ کیا جائے۔“

”میں ایسے حالات میں کیا کرتا مادام جبکہ گھلر کی مثال سامنے تھی۔ کچھ دیر پہلے موسیو چکن نے بھی تو میرا منہ دھلوایا تھا۔“

”تو یہ حرکت انتقام نہیں تھی۔“ دی گواراں یا اولیویانا نارمن نے پوچھا۔

”ہرگز نہیں مادام..... یہ حرکت بھی مجھ سے اس وقت سرزد ہوئی تھی جب مجھے اطمینان نہیا تھا کہ اب انچارج مسٹر میکلوڈ ہوں گے..... ظاہر ہے اس کے بعد موسیو چکوف میرے نے براہ راست کھڑے ہوتے۔“

”تمہیں ڈپلن کا بھی براخیال ہے بن پولان.....؟“

”مادام کی ذرہ نوازی۔“

کہ بن پولان کہاں لے جائے گا۔ وہ کیا کرنا چاہتا ہے۔ پیش اتنا نزوں ہو گیا تھا کہ جسم کا ناپ رہا تھا۔ بن پولان کے اٹھتے ہی وہ بھی اٹھ گیا۔ لیکن پھر اس کا سرچکار احساس توازن میں خلل پڑا اور وہ دھڑام سے فرش پر چلا آیا۔ پھر اس کے علاوہ چاروں کے آنکھیں بند کر لیتا۔ پوری طرح ہوش میں تھا۔ سب کچھ سن رہا تھا۔ لیکن خود سے سکتا تھا۔ گھٹوں میں عجیب سی کمزوری محسوس ہو رہی تھی۔

آنکھیں بند کئے پڑا ان کی گفتگو ستارہا۔ بن پولان کہہ رہا تھا۔ ”پریشانی کی نہیں۔ یہ ابھی ٹھیک ہو جائیں گے۔ اکثر اس قسم کے دورے پڑ جاتے ہیں۔ جن کا اڑپا سے زیادہ نہیں رہتا۔ میرے باس ہیں اور ہر وقت اسی بناء پر مجھے اپنے ساتھ رکھتے ہیں۔“ ”میں ڈاکٹر کوفون کروں۔“ دی گواراں بولی۔

”نہیں مادام..... میں نے عرض کیا تاکہ اس کی ضرورت نہیں۔ میں تدیر کرنا ہے۔“ پیش نے محسوس کیا جیسے بن پولان اس کے قریب ہی فرش پر بیٹھ گیا ہو۔ پھر اس کا سر سہلا نا شروع کیا اور سہلا تے سہلا تے جب اچانک اس نے اس کی ہاں بکا دبائی تو اس نے بوکھلا کر آنکھیں کھول دیں۔

”موسیو.....!“ وہ معموم لمحے میں بولا۔ ”خدارحم کرے آپ پر۔“ ”مجھے اٹھاؤ۔“ چکوف کر لے۔

”مجھے تم سے ہمدردی ہے۔“ دی گواراں نے نرم لمحے میں کہا۔ ”کوئی بات نہیں محترمہ! اب میرے باس بالکل ٹھیک ہیں۔“ بن پولان بولا۔ چاہے ابھی چلے..... دل چاہے پھر کسی وقت ہمیں طلب کر لجھے۔“ ”انہیں اٹھا کر صوفے پر لٹا دو۔“ دی گواراں نے بن پولان سے کہا۔

”شکر یہ محترمہ۔“ پھر جب وہ پیش کو صوفے پر لٹا کر مڑا تو دروازے میں ایک سیاہ فام آدمی نظر کے ہاتھوں میں نای گئی اور اس کا رخ انہیں دونوں کی طرف تھا۔

”پیش اٹھ جاؤ۔“ دفعتاً دی گواراں تلخ لمحے میں بولی۔ ”پیش اٹھے جسکے ساتھ اٹھ گیا بلکہ دوسرے ہی لمحے میں وہ اسے۔“

”بے حد چالاک ہو۔“ وہ مسکراتی اور پھر سنجیدہ ہو کر بولی۔ ”لیکن پن بولان تم نے آئینڈھی فائز کیوں تباہ کر دیا۔“

”میں نے.....؟“ بن پولان اچھل پڑا۔

”ہاں.....بن پولان.....میں نے دیکھا تھا.....تم اس کی روشنی سے بچنے کی کوشش کر رہے تھے۔ تم نے اپنا چہرہ مچکوں کی پشت پر چھپا لیا تھا۔“

”ماں.....میں آخر خواہ مخواہ اس اذیت سے کیوں گزرتا جس سے موسیو چوڑ گز رے تھے۔“

”ہوں.....میرا خیال ہے کہ تم آئینڈھی فائز کی نویت سے واقف تھے۔ تم مچکوں سے کہیں زیادہ ذہین اور باخبر ہو.....اور یہ بات مجھے قطعی پسند نہیں۔“

”ماں.....!“

”ہاں.....تم جانتے تھے کہ آئینڈھی فائز سے بھونٹے والی روشنی میں کاست کرتی ہے۔ تمہارے چہرے کا عکس کسی اور رسیوگ آپریٹس پر دیکھا جاسکے گا۔ اصلی چہرے کا عکس کرٹل فریدی۔“

”کیا.....؟“ بن پولان ایک بار پھر اچھل پڑا۔

اویلیویا کا قہقہہ کمرے میں گونخ رہا تھا اور اسکے چمکیلے دانت بڑے خوفناک لگ رہے تھے۔ ”یعنی.....یعنی.....مم.....میں کرٹل فریدی۔“ پن پولان خوفزدہ لمحے میں ہکلایا۔“ اس آدمی کی طرف سہی ہوئی نظروں سے دیکھنے لگا جس کے ہاتھوں میں نامی گن تھی۔

”ہاں.....تم.....کرٹل فریدی ہو۔“ وہ خونخوار لمحے میں بولی۔

”میرے خدا.....کیا موسیو.....آپ کیوں خاموش ہیں.....آپ نے تو اس مکار سے میرا منہ دھلوایا تھا۔“

”اس کے بعد تم لکنی دریںک مچکوں سے الگ رہے تھے۔“

”میں تو سو گیا تھا ماڈام مجھے یاد نہیں۔“

”تمہیں بہت وقت ملا تھا کرٹل فریدی۔“

”بے میرے جسم پر....زندہ رہا تو اس توہین کا بدلہ لینے کی کوشش ضرور کروں گا۔“

”آپ سے باہر ہونے کی ضرورت نہیں۔“ اویلیویا جھنگلا کر چھی۔ ”اگر تم کرٹل فریدی یوں نہیں آسمان پر چڑھا دوں گی۔ خاموش کھڑے رہو.....پس پر چکوں!“

”ماں.....!“ پس پر آگے بڑھ کر بولा۔

”اس گلدان کے اندر سے بوتل نکالو.....!“ اس نے باسیں جانب کی کارزٹیبل پر بیٹھے گلدان کی طرف اشارہ کیا۔

”بیٹھنے قابل حکم میں بڑی پھرتی دکھائی تھی۔“

”بن پولان کے چہرے پر سیال آزماؤ۔“ اویلیویا نے پر سکون لمحے میں کہا۔ اس کی میں پہلا ساٹھرہ اور دوبارہ پایا جانے لگتا۔

بن پولان بے حس و حرکت کھڑا تھا.....پس پر نے بوتل سے سیال نکالا اور اس کے پر لگانے لگا۔

”قریباً پانچ منٹ تک یہ سلسلہ جاری رہا۔ کمرے کی نفایا پر بوجھل سا سکوت طاری تھا۔“

بن پولان کے چہرے میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی۔

”تب اویلیویا نامن طویل سانس لے کر بولی۔“ ”میں مطمئن ہوں۔“

”میک اسی وقت بن پولان نے دروازے کی طرف چلا گک لگائی۔ وہ آدمی جس کے نہ تھا میں گن تھی اچھل کر دروازے کے باہر جا پڑا اور بن پولان نامی گن سنبھالے ہوئے باز کن کی طرف پلٹا۔“

اویلیویا کا منہ حرمت سے کھل گیا تھا۔ بن پولان نے نامی گن اس کے قدموں میں ڈال دیا۔ اس کا جھکا اور پھر سیدھا ہو کر آہستہ سے بوٹا۔ ”یہ پہلے بھی ہو سکتا تھا ماڈام.....!“

”تم اوقتو حرمت انگیز ہو بن پولان.....مجھے ایسے ہی جری آدمی کی ضرورت تھی۔ اب سا تھوڑا ہو گے۔“

”بن پولان سر جھکائے کھڑا رہا۔“

”اویلیویا نے مچکوں سے کہا۔“ ”تم اب تجرباتی زرعی فارم میں رہو گے۔ فریدی تمہارے نہ بھین رہا ہے۔ اس کے آدمی اس عمارت کے گرد بھی پھیل گئے ہوں گے۔ بن پولان

”حد ہو گئی ماڈام.....میں یہ توہین نہیں برداشت کر سکتا۔ اپنے آدمی سے کہئے کہ وہ گر

Azeem pakistanipointi

میرے ساتھ جائے گا اور اب تم دیکھنا ایک بھتے کے اندر اندر فریدی میری گرفت میں ہے۔
”کیا مجھے ابھی رخصت ہو جانا چاہئے مادام۔“ پچکوف کا نپتی ہوئی آواز میں بیان
”فورا.....!“ او لیویا سیاہ فام آدمی کی طرف اشارہ کرتی ہوئی بولی۔ ”اسے اپنے
لے جاؤ۔“

سیاہ فام آدمی جس سے تائی گن جھینکنی گئی تھی بن پولان کو کینہ تو زنظر دوں سے
پیٹر پچکوف کے ساتھ چلا گیا۔



بن پولان اور او لیویا نارمن اس کمرے میں تھا رہ گئے اور او لیویا کچھ دریہ
”میرا خیال ہے کہ تم نے اس دوران میں اپنی آنکھیں کھلی رکھی ہیں۔“
”پیٹر نے میرے بہتسرے مشوروں پر عمل نہیں کیا مادام..... ورنہ فریدی کی
آگیا ہوتا۔“

”مثال کے طور پر اپنا کوئی مشورہ دہراو۔“
”میں نے اس سے کہا تھا کہ ویسا ہی کوئی دوسرا بہنسہ دیوانہ چھوڑا جائے۔
بار میں یقینی طور پر فریدی کو پکڑ لیتا۔“
”دوسری بار فریدی خود نہ آتا بن پولان..... اس نے دوسرے امکانی دا
سدباب کے لئے باضابطہ طور پر انتظام کر دیا تھا۔ ساری پولیس کاروں میں اس دل
سے بڑے بڑے جال رکھے جانے لگے تھے۔“

”خیر..... مجھے آپ کسی طرح بھی پیچھے نہ پا سکیں گی۔“
”ہمیں فی الحال یہاں سے نکلنے کی سوچنا چاہئے..... اس کے آدمی یعنی طور پر
کی گمراہی کر رہے ہوں گے۔“ او لیویا پر تکر لجھ میں بولی۔

”آپ فکر نہ کیجئے میں نے یہاں ایک بندگاڑی بھی دیکھی تھی۔ جہاں کہیں گی لے چلوں گا۔“
”یہاں سے نکلنے والے ہر فرد کا تعاقب کیا جائے گا۔“

”آپ دیکھئے گا کہ کتنی آسانی سے تعاقب کرنے والوں کو ٹھکانے لگا دیتا ہوں۔ پیٹر
ہمیشہ میری راہ میں حائل ہوتا رہا ہے ورنہ اس وقت حالات کچھ اور ہوتے۔“

وہ کچھ نہ بولی۔ کسی گھری سوچ میں معلوم ہوتی تھی۔ تھوڑی دیر بعد وہ بن پولان کی
طرف مڑی اور اسے ایسی نظروں سے دیکھا جیسے خواہ خواہ اس کا وقت ضائع کر رہا ہو۔

پھر بولی۔ ”فریدی کے بارے میں تمہاری کیا رائے ہے۔“

بن پولان نے بہت بُرا سامنہ بنایا اور بولا۔ ”گستاخی ضرور ہے مادام! لیکن کہنا پڑتا
ہے کہ ہمارا یہ یونٹ بالکل ناکارہ ہے..... اس نے اس بُری طرح فریدی کا ہوا تخلیق کیا ہے
کہ بعض اوقات مجھے ہنسی آنے لگتی ہے۔“

”کیا مطلب.....؟“

”میں جب چاہوں فریدی پر ہاتھ ڈال دوں۔“

”اوہو.....!“ او لیویا کا یہ انداز چوکنے کا ساتھا۔

”میں نے کئی بار پیٹر پچکوف کو مشورے دیے لیکن وہ مادام کی بنا کی ہوئی لاکیوں سے ہٹنا
نہیں چاہتا تھا۔“

”تم اسے الزام نہیں دے سکتے۔ وہ پوری طرح میرے احکامات کی قبولی کر رہا تھا۔“

”تو مادام مشورے نہیں قبول کر تیں۔“

او لیویا نے پھر اسے گھوڑ کر دیکھا اور بولی۔ ”ابھی تک کسی نے خود کو اس کا اہل نہیں
ثابت کیا بن پولان۔“

”لیکن آپ کا یہ خادم بن پولان اسی الہیت اور اہمیت کے حصول کے لئے کوشش رہا
ہے..... اگر مادام میرا قصور معاف کرنے کا وعدہ فرمائیں تو عرض کروں۔“

او لیویا نے پھر اسے عجیب انداز میں گھوڑتے ہوئے کہا۔ ”میں تمہیں معاف کر دوں گی۔“

”میں نے پیٹر پچکوف کی اسکیوں سے ہٹ کر بھی کچھ کیا ہے۔ مثال کے طور پر میں نے
فریدی کے اسٹشٹ جیڈ پر اس وقت ہاتھ ڈال دیا تھا جب میڈو نا پہلی بار موٹے آدمی کو

ساتھ لے کر باہر نکلی تھی۔

”نہیں.....!“ اویویا کے لبھ میں حیرت تھی۔

260

”ہاں مادام.....!“ میرے علاوہ اور کسی نے اس طرف دھیان نہیں دیا تھا۔ وہ میک اپ

میں تھا اسکے باوجود میں نے اسکے چلنے کے انداز سے اُسے پہچان لیا اور میرا خیال درست تھا۔“

”وہ کہاں ہے!“ اویویا نے مضطربانہ انداز میں پوچھا۔

”ایک دیران جزیرے میں۔“

”تم نے اتنے دنوں تک کیوں چھپایا۔“ اویویا کا مود گز گیا۔

”المیت اور اہمیت کا ثبوت پیش کرنے کے لئے مادام۔“ وہ خوفزدہ لبھے میں بولا۔

”آپ مجھے پہلے ہی معافی دے چکی ہیں۔“

”ہاں..... ہاں..... ٹھیک ہے۔“ وہ مسکرائی۔

”اور دوسری جسارت بھی سن لجھے۔ پیڑ کو اس کا علم نہیں۔ میں نے میدونا اور موٹے کو

بھی بعد میں اسی جزیرے میں پہنچا دیا تھا۔“

”کیوں.....؟“

”مغض یہ دیکھنے کیلئے کہ فریدی کے آدمی کتنے چاق و چوبند ہیں۔ لیکن مجھے کہنے دیجئے

کہ ان کے فرشتوں کو بھی علم نہ ہو سکا اور ابھی تک اسی عمارت کے گرد جھک مار رہے ہیں۔“

”تب تو تم میرے اندازے سے بھی زیادہ چالاک نکلے۔“

بن پولان سر جھکائے کھڑا رہا۔

”لیکن بن پولان.....!“ وہ کچھ دیر بعد پھر یوں۔ ”تم اپنی اہمیت جتا کر کیا حاصل کرنا

چاہتے تھے؟“

”مادام کا قرب.....!“

”کس لئے.....؟“

بن پولان نے ٹھنڈی سانس لی اور بولا۔ ”ہر آدمی کا سر کسی نہ کسی کے سامنے ضرور جھکتا

ہے۔ اگر آپ میری پچھلی زندگی پر نظر ڈالیں تو میں شروع ہی سے ایک سرکش آدمی نظر آؤں

گا۔ یہ سرآج تک کسی کے آگے نہیں جھکا۔ لیکن..... لیکن.....!“

260

”اوہ.....!“

”غلظ نہ سمجھتے..... یہ سرآپ کے آگے بھی نہیں جھک گا۔“

”کیا مطلب.....؟“

”کسی زمانے میں ”ٹی تھری بی“ کے ساتھ ”الفانے“ کا نام سنا جاتا تھا۔“

”بکواس بند کرو۔“ وہ آپ سے باہر ہو گئی۔

”ولیجاہ جیسے کیڑوں کو اس کا شرف حاصل ہو سکتا ہے لیکن بن پولان....!“

”خاموش رہو۔“

”بہت بہتر مادام.....!“ اس نے سختی سے ہونٹ بھیجنے لئے۔

”تم تا حکم ثانی اسی عمارت میں ٹھہر دے گے..... میں جا رہی ہوں۔“

”مل..... لیکن آپ مجھے معاف کر جکی ہیں۔“ وہ خوفزدہ لبھے میں بولا۔

”تم اگر یہاں سے ہلے تو جان بخشی کا وعدہ وفا نہ ہو سکے گا۔ اسے اچھی طرح ذہن
شن کرلو۔“

”تب پھر شاندہہ کامیاب ہی ہو جائے۔“

”کون.....؟“

”فریدی.....!“

”کیا مطلب.....؟“

”میں نے اپنی آنکھیں کھلی رکھی ہیں مادام..... نیوی والوں سے بالکل الگ رہ کر
فریدی لاکال جنگل میں ایک جگہ کھدائی کر رہا ہے۔“

”اوہ.....!“ وہ پھر بیٹھ گئی۔

”وہ جگہ اس جھیل سے تقریباً ایک میل کے فاصلے پر ہے..... اور فریدی کی راتیں
زیادہ تو ہیں گزرتی ہیں۔“

”تم تو مجھ سے بھی زیادہ باخبر ہو..... بن پولان.....!“

”بن پولان چاند کیلئے کبھی نہیں ہم کا۔ وہ جانتا ہے کہ اُسے کس حد تک جانا چاہئے۔ میری
الفانے کی حیثیت والی تجویز حیثیت سے بڑھ کر آرزو کرنے کے زمرے میں نہیں آسکتی۔“

”ہوں.....!“ وہ اُسے گھوٹی رہی۔

”اگر آپ چاہیں تو میں آج آپ کو وہاں لے جاسکتا ہوں۔“

”تم نے ابھی تک اتنی اہم بات کیوں چھپائی۔“

”بس موقع کا منتظر تھا۔ میں نہیں چاہتا تھا کہ میری کارکردگی پیغمبر کے سر کا تاج بنے۔“

”تم مجھے وہاں کیسے لے چلو گے..... ادھر تو آج کل پرندہ بھی پنہیں مار سکتا۔“

”میں آپ کو خیال کے ایک یہیں کوپڑ میں لے چلوں گا اور میرے جسم پر ایک نول آفیسر کی بورڈی ہوگی۔“

اویویا بڑی پھرتی سے چھکی اور اپنے پیغمبر کے پاس پڑی ہوئی تائی گن اٹھا کر اس کا رخ بن پولان کی طرف کرتی ہوئی بولی۔ ”تب تم فریدی ہی کے کوئی آدمی ہو۔ دھوکہ دے کر یونٹ میں شامل ہو گئے ہو۔“

”شوق سے میرا جسم چھانی کر دیجھے۔“ بن پولان مسکرا یا۔ ”آپ کی زبان سے دوبارہ یہ اڑام سننے سے بہتر ہی ہے کہ تیسرا بار کچھ سننے کے قابل نہ رہوں۔“

”تم نے مجھے البحص میں ڈال دیا ہے بن پولان.....!“ اویویا نے تائی گن کی ٹال جھکا دی اور بن پولان اسی طرح کھڑا مسکرا تارہا۔

”اگر تم پچھے ہو تو..... شائد وہ مقام تمہیں حاصل ہی ہو جائے۔“ اویویا نے تھوڑی دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

”مجھے ہر ہر طرح آزمائیے..... آپ کے وسائل لامحدود ہیں..... آپ اس طرح میری نگرانی کر سکتی ہیں کہ میرے فرشتوں کو بھی اس کا علم نہ ہو سکے۔“

”تم ٹھیک کہہ رہے ہو..... میں ایسا ضرور کروں گی۔ اچھا تم جہاں جانا چاہو جاسکتے ہو۔“

”تو پھر آج رات.....!“

”میں تیار ہوں۔“ اویویا بولی۔ ”تم اپنی گاڑی کے ٹرانسپورٹ پر جب چاہو مجھ سے رابطہ قائم کر سکتے ہو۔“

”بہت بہت شکریہ مادام..... آپ مطمئن رہیں..... لیکن میرے ہمراہ صرف آپ ہوں گی..... نیول ہسپتال کے نزد کی وردی میں! اس کا انتظام پہلے سے رکھئے گا۔ میں آپ

جب آنکھ کھلی

آنکھ بچے رات کو بن پولان نے اپنی گاڑی کے ٹرانسپورٹ پر اویویا نامن سے رابطہ قائم درا سے بتایا کہ وہ اس سے نیول ہسپتال کے قریب ہی ملے گا۔ خود نیوی کے کماں ذر کی میں ہو گا..... اس کے چہرے پر فرنچ کٹ ڈاٹھی اور گھنی موچھیں ہوں گی۔

”لیکن تم مجھے نس کے لباس میں بھی نہ پہچان سکو گے بن پولان۔“ دوسری طرف سے زانی۔

”اسی لئے میں نے آپ کو اپنا علیہ بتایا ہے کہ آپ مجھے پہچان لیں.....!“

”لیکن نیوی کا وہ کمائٹر.....؟“

”پچھلے ایک ماہ سے میری قید میں ہے اور میں اس کی ڈیوٹی بھی انجام دیتا رہا ہوں میں حد تک کیسے جاسکتا..... اس کی طرف سے آپ مطمئن رہیں۔“

”تم جانو..... میرا باہل بھی بیکانہ ہو سکے گا..... آئی گئی تم پر ہی گذرے گی۔“

”میں بزدل نہیں ہوں مادام.....!“

”اچھی بات ہے..... میں کسی وقت تم سے وہاں ملوں۔“

”لیکن فوجے..... کپاؤ ٹک کے مشرقی چاٹک کے قریب۔“

”اچھی بات ہے۔“

بن پولان نے ریسیور ڈیلیش بورڈ کے خانے میں رکھ دیا اور گاڑی کی رفتار تیز کر دی۔ وہ رائٹ شہر کے باہر ایک کچھ راستے پر گاڑی چلا رہا تھا۔ دفعتاً ایک جگہ اس نے گاڑی باکیں

یہ نیچے آتی اور دوسری گاڑیوں کی آڑ لیتا ہوا اس لائیں میں کھڑی ہوئی آٹھویں گاڑی کے پاس آپنچا۔ یہ ایک بندوں تھی۔ ابھی دونوں گاڑیاں پارک بھی نہیں ہوئی تھیں کہ وہ اس وین میں بیٹھ کر اس کا انجن اسٹارٹ کر چکا تھا۔ پھر بڑے اطمینان سے اس نے وین پارکنگ شیڈ کے نکالی اور سیدھا گیٹ کی طرف ہولیا۔ اب وہ وین سنسن سڑک پر تیز رفتاری کی نئی مثال قائم کر رہی تھی۔ آج رات کی بھاگ دوڑ کا نقشہ اس نے پہلے ہی سے مرتب کیا تھا۔ اس نے یہ دین جس کی ”انکیشن کی“ اسی کے پاس تھی یہاں نیا گردہ کے پارکنگ شیڈ میں پہلے ہی سے پارک کر دی گئی تھی۔ بھاگ بھاگ شہر پہنچا اور یہاں سے نیوں ہسپتال کی راہ لی۔ وہ اُس وقت کمانڈر کی وردي میں تھا اور حلیہ وہی تھا جس کی اطلاع اس نے اولیویا نارمن کو دی تھی۔

نو بجھے میں صرف دس منٹ باقی تھے اور اتنی دیر میں وہ نیوں ہسپتال تک پہنچ سکتا تھا۔ مشرقی چھانک کے قریب وین روکتے ہوئے اس نے چاروں طرف نظریں دوڑا میں اور نیچے آتی آیا..... اور پھر اس نے ایک تاریک گوشے سے کسی کو اپنی طرف بڑھتے دیکھا۔

”یہلو کمانڈر.....!“ متزممی آواز سنائی دی۔

”کمانڈر عیتن مادام.....!“ وہ کسی قدر جھک کر بولا۔ بڑی خوبصورت نہ تھی۔ بن پولان نے کہا۔ ”واقعی مادام کے سیکڑوں روپ ہیں۔ میرے فرشتے بھی نہ پیچان سکتے اگر آپ خود ہی مخاطب نہ کرتیں۔“

”لیکن مجھے حیرت ہے بن پولان.....!“

”میں نہیں سمجھا مادام.....!“

”تمہارے تعاقب میں کوئی گاڑی نہیں ہے۔“

”وہ لوگ نیا گردہ میں کافی پر ہے ہوں گے مادام.....!“

”کیا مطلب.....؟“ وہ اُسے غورتی ہوئی بوی۔

تب بن پولان نے اسے آج کی بھاگ دوڑ کی کہانی سنائی اور ایسی کھیانی نہیں کے ساتھ ہیسے لگے ہاتھوں اپنی حماقت کا اعتراف بھی کرتا جا رہا ہو۔

”واقعی تم حیرت انگیز ہو..... میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ پیٹر مچکوف جیسے گاڑی کا اسٹرنٹ اتنا چالاک ہو گا۔“

جانب جھاڑیوں میں موڑ دی اور دور تک اُسے لیتا چلا گیا۔ حتیٰ کہ وہ جھاڑیوں پر چھپ گئے۔ پھر اس نے گاڑی کا انجن بند کیا اور نیچے آتی آیا۔ اب وہ جھاڑیوں سے پہلے کچھ راستے کی طرف جا رہا تھا۔ کچھ راستے کی دوسری طرف جھاڑیوں کے سلسلے تھے باسیں جانب مڑ کر پہلے دور کچھ راستے پر چلا اور پھر مخالف سمت والی جھاڑیوں میں گزر ایک جگہ رک کر اس نے ثارچ کی روشنی چاروں طرف ڈالی اور پھر باسیں جانب ٹلے یا باروہ جھاڑیوں میں چھپی ہوئی دوسری گاڑی کے قریب رکا تھا۔ اس کے اندر بیٹھ کر اُنچن اسٹارٹ کیا اور اُسے کچھ راستے پر نکال لایا۔ ٹھوڑی ہی دور چلنے کے بعد وہ پہنچ گیا تھا۔

دو گاڑیاں شام ہی سے اس کے پیچے گئی رہی تھیں۔ پختہ سڑک پر پہنچ کر ان سے مدد بھیڑ ہوئی لیکن وہ چالاک تھے۔ بن پولان کے علاوہ کوئی دوسرا ہوتا تو ان کے انداز طور پر دھوکا کھا جاتا۔ لیکن اُسے تو علم ہی تھا کہ ان میں سے ایک گاڑی اولیویا نارمن آدمیوں کے تعاقب میں گلی رہی تھی۔ اب شہر پہنچ کر اُسے اُن دونوں کو حکم دینا تھا۔ وہا کہ جب وہ نیوں ہسپتال پہنچ تو تعاقب کرنے والی گاڑیاں اُس کے پیچے نہ ہوں۔ انتظام بھی اُس نے پہلے ہی سے کر رکھا تھا۔ نیا گرا پہنچ کر اس نے اپنی گاڑی پارکنگ شیڈ کھڑی کرنے کی بجائے کھلے میں چھوڑی اور صدر دروازے کی طرف بڑھ ہی رہا۔ چوکپار نے آگے بڑھ کر کہا۔ ”جباب عالی پارکنگ شیڈ میں.....!“

اس نے اوپنجی آواز میں کہا۔ ”میں ہاں میں ایک آدمی کو دیکھوں گا۔ اگر وہ موجود گاڑی پارکنگ شیڈ میں کھڑی کر دوں گا۔ ورنہ یہاں سے واپس جاؤں گا۔“ وہ دونوں گاڑیاں بھی کمپاٹنڈ میں داخل ہو چکی تھیں اور اس سے تھوڑے ہی فاصلہ تھیں۔ اس نے یہ جملہ ان میں میٹھے ہوئے لوگوں کو سنا نے ہی کے لئے اوپنجی آواز میں تھا۔ وہ تیزی سے صدر دروازے کی طرف بڑھا۔ ہاں میں داخل ہو کر کاٹرٹر کے فربہ اور چاروں طرف نظریں دوڑانے کے بعد دوبارہ باہر آ گیا۔ پھر گاڑی میں بیٹھ کر پارکنگ شیڈ میں لے جانے لگا۔ ابھی یہاں کافی جگہ خالی پڑی تھی اس نے دیکھا۔ ”گاڑیاں بھی پارکنگ شیڈ کی طرف چل پڑی ہیں۔ وہ اپنی گاڑی کا انجن بند کر کے ہوڑا

”بس اب ہمیں نیول ایئر میں کی طرف چل دینا چاہئے۔“ بن پولان بولا۔
”پھر اچھی طرح سوچ لو..... تم کوئی غلطی تو نہیں کر رہے۔“

”ایہ مجھے اس کی پرواہ نہیں۔ آپ تو ہیں میرے ساتھ۔ طوفانوں سے نکلا جاؤں گا۔“
”خیر..... چلو.....!“ وہ اگلی سیٹ پر اسکے برابر ہی بیٹھ گئی۔ ”ایئر میں پر تم کیا کرو گے۔“
”ہیلی کو پڑکے لئے وہاں جانا ہی پڑے گا۔ پچھلے ایک ماہ سے وہ ہیلی کو پڑکا نہ رہتی
کے لئے مخصوص ہے..... اور کمانڈر عقیق میری قید میں ہے۔“

”بہت برا خطرہ مول لیا ہے تم نے۔“

”اس کے بغیر کام نہیں چلتا مادام..... آپ دیکھنے گا کہ.....!“ وہ جملہ پورا کئے بغیر
خاموش ہو گیا۔ وین تیز رفتاری سے نیول میں کی طرف بڑھتی رہی۔

”تم واقعی کمال کے آدمی ہو۔ تم نے تنہا یہ سب کچھ کر ڈالا۔ میں بھی بسا اوقات ایسے
اقدام کرتی ہوں لیکن میرے ساتھ تنظیم ہوتی ہے۔“

”زندگی میں چہلی بار میں نے اتنا برا خطرہ مول لیا ہے۔ محض اس لئے کہ کسی طرح
آپ سے قریب ہو سکوں۔“

”سنو بن پولان..... اگر اس طرح فریدی ہاتھ آ گیا تو میں وعدہ کرتی ہوں کہ تمہاری
ہر خواہش پوری ہوگی۔“

”شکریہ مادام.....!“
تحوڑی دیر بعد وہ منزل مقصود تک جا پہنچے۔ بن پولان ہر ہر قدم پر خود اعتمادی کا بہترین
نمذہرہ کر رہا تھا۔ حتیٰ کہ وہ اس ہیلی کو پڑستک جا پہنچے جس میں لڑکاں جنگل کے لئے روانہ ہوا
تھا۔

”تم خود ہی پائلٹ بھی کرو گے۔“ اویویا نے حیرت سے پوچھا۔
”ہاں مادام..... کمانڈر عقیق خود ہی پائلٹ بھی کرتا تھا۔“

ہیلی کو پڑکے ساتھ بلند ہوا۔..... اویویا اس کے برابر بیٹھی ہوئی تھی۔ تحوڑی دیر بعد
وہ لڑکاں جنگل پر پرواز کر رہے تھے۔

”دھنعتاڑ نسیم سے آواز آئی۔“ ”کون ہے؟“

”کامڈر عقیق..... ایر جنی..... ڈارک کارز.....!“
”لڑکی نا رکھ..... سیوٹی فائیو ڈگری.....!“ ریسیور سے آواز آئی۔
”اوکے..... تھینک یو۔“

پہنچون کا دوسرا سیٹ اویویا کے استعمال میں تھا۔ اس نے بھی یہ گفتگو سنی۔ بن پولان
بن کو پڑکارخ موڑا اور کچھ دور چلنے کے بعد پھر آواز آئی۔

”ہواز دیٹ.....?“

”کامڈر عقیق.....!“

”لڑکی..... لائٹ اسپاٹ.....!“

”تھینک یو۔“

کچھ دور نیچے ایک روشن دارہ نظر آ رہا تھا۔ غالباً اسی کی طرف رہنمائی کی گئی تھی۔ اس
نیچے کر بن پولان ہیلی کو پڑکو نیچے اتارنے لگا۔ یہ ایک سریج لائٹ کا دارہ تھا جو درخت پر
ہلکا تھی۔ روشنی اس جگہ صاف زمین پر پڑ رہی تھی جہاں ہیلی کو پڑکو اترنا تھا۔ ہیلی کو پڑکو
بن پولان نے اویویا سے کہا۔ ”اب اس طرف اندھیرے میں آ جائیے..... وہ خود ہی

اے گا۔“

”کون.....؟“

”فریدی.....!“

”تمہارا دماغ تو نہیں چل گیا۔“

بن پولان نہیں کر بولا۔ ”اس ایک ماہ کے دوران میں کئی بار میں اس کے لئے پیغامات
اکٹھاں۔ جزیل قادری سے اس کی لڑائی ایک ڈھونگ تھی مادام..... اچھا دیکھتے..... اب
نائیں کام آپ کو کرنا ہے۔“ اس نے جیب سے سفید رنگ کی ایک چھوٹی سی گیند نکالی اور
عڑک کے ہاتھ میں دیتا ہوا بولا۔ ”میں اس کو باتوں میں لگاؤں گا اور آپ یہ گیند تاک کر
لے گا۔ پر مار دیجئے گا..... دیکھتے..... سنبھالنے اُسے وہ شائد آ رہا ہے۔“

اویویا نے گیند ہاتھ میں لے لی۔ اس میں کوئی سیال مادہ تھا اور گیند پھٹ جانے والے
سرے نہیں تھی۔

تموں کی آواز قریب ہوتی گئی اور جیسے ہی آنے والا روشنی کے دائرے

اویسیا نے اسے بچان لیا۔ یہ بلاشبہ فریدی تھا۔

”ادھر کرٹل.....!“ بن پولان نے اسے آواز دی۔

”بیلو کماٹر.....!“ وہ آواز کی طرف بڑھتا ہوا بولا اور پھر جیسے ہی وہ روشنی سے گزر کرتا رکی کی طرف بڑھا اویسیا نے وہ گیند اس کی ناک پر کھینچ ماری.....
نے لڑکھڑا کر سنجھنا چاہا لیکن پھر مردوں کی طرح ڈھیر ہو گیا۔

میں یہیں ہوں.....!“

”س کے قریب۔“

برے قریب.....!“ حمید بولا۔

میں تھا ہوں.....فوراً بتی جلاو۔.....ورسا اچھا نہیں ہو گا۔“

ماغ تو نہیں چل گیا۔“ میڈونا جھنجھلا گئی۔

بنے دو.....زیادہ بکواس کرے گا تو تمہیں پھر بھوت بنا دوں گا۔“

”بے...الا قم!“ قاسم کا نبیتی ہوئی آواز میں بولا۔ ”اندھیرے میں ایسی باتیں نہ قرو!“

نے میں دروازے کی جھریلوں سے روشنی دکھائی دی۔ شاند کوئی نارج کی روشنی

پڑال رہا تھا۔ پھر دروازے کو دھکا دیا گیا۔

”اں ہے.....؟“ میڈونا نے پوچھا۔

”دوازہ کھلو.....!“ باہر سے نسوانی آواز آئی۔

”.....میرے خدا.....یہ تو مادام کی آواز ہے۔“ میڈونا ہکلائی۔

ہر دل موم بتی جلاتا ہوں۔“ حمید نے دیا سلاٹی کھنچنی اور موم بتی روشن کر دی۔ پھر

یہ داکو دروازہ کھول دینے کا اشارہ کیا۔ دروازہ کھلا اور حمید کو ایسا محسوس ہوا جیسے

نہ لام آگیا ہو۔ اس نے فریدی کو دیکھا جس کے ہاتھ پشت پر بندھے ہوئے تھے

سے سرنخ ہو رہا تھا۔ اس کے پیچھے ایک عورت تھی اور آخر میں نبیو کا کوئی آفسر

نہ مل تھا اور بیس رہ گیا کیونکہ نیول آفسر کے ہاتھ میں ریوال ہوا تھا۔

”امری خطا.....!“ میڈونا کا نبیتی ہوئی سی آواز میں بولی۔

”لشکر... ہمیں سزا نہیں دی گئی۔ مصلحتا ایسا ہوا تھا۔“ عورت نے نرم لمحہ میں کہا۔

”زخم ہو گئے!“ نیول آفسر نے ریوال کی ناک سے ایک طرف اشارہ کرتے

ہمکن ہے۔ میرا خیال ہے کہ وہ یہیں کہیں اتراء ہے۔“ حمید نے پر تکریج



وہ بے خبر سور ہے تھے..... اچانک آنکھ کھلی اور انہیں ایسا محسوس ہوا جیسے زماں ہو۔ زمین ہل رہی تھی۔ پہلے تو وہ اسے بم کا دھماکا سمجھے تھے لیکن آہستہ آہستہ ذہن میں آنے کے ساتھ ہی ساتھ اس شور میں تسلسل محسوس کرتے گئے..... اور سب بستر سے حمید ہی نے چھلانگ لگائی۔

”یہ..... یہ تو..... کسی ہیلی کو پڑ کا شور ہے۔“ اس نے قاسم کے شانے پر ہاتھا

”ہیلی کو پڑ.....!“ قاسم نے پلکیں جھپکائیں۔

”ہاں..... وہ موم بتی بجا دو۔“ حمید نے میڈونا سے کہا اور اس نے پھوکتی بھجھا دی۔ اتنے میں آواز ہکھم گئی۔ ”کیا گزر گیا؟“ میڈونا نے پوچھا۔

”ہمکن ہے۔ میرا خیال ہے کہ وہ یہیں کہیں اتراء ہے۔“ حمید نے پر تکریج

”میں تو باہر نقل قر دیخو۔“ قاسم جھلا کر بولا۔

”تم مجھ سے زیادہ بھاری بھر کم ہو..... زیادہ اچھی طرح دیکھ سکو گے۔“

”بھگڑ نے کی ضرورت نہیں..... ہم تمیوں دیکھتے ہیں۔“ میڈونا بولی۔

”تم قہاں سے بول رہی ہو۔“

”یہ کیا حرکت.....!“ وہ حلق چھاڑ کر چینی۔

”فریدی کو اسی حرے کے نکلنے کا انتظار تھا..... ورنہ یہاں لانے کی کیا ضرورت تھی۔“

”نانوٹے.....!“ حمید کی زبان سے بے اختیار نکلا۔

”کیا بکواس ہے۔“

”کھلیل ختم ہو گیا نانوٹے..... گھبر کی واپسی کے بعد ہی میں نے بن پولان پر ہاتھ ماف کر دیا تھا۔“

”تو..... تم..... فف..... فریدی ہو۔“

”ہاں..... نانوٹے۔“

”لیکن..... لیکن..... صبح تو تم۔“

”صبح بھی میں ہی تھا۔ میرے چہرے پر بن پولان کا مکمل چہرہ ہے۔ صرف پلاسٹک کے ٹکڑے نہیں چپا کے گئے کہ کسی قسم کا سیلوشن انہیں واضح کروے۔ البتہ آئندہ فارٹ کو باہ کر کے میں نے عقل مندی کا ثبوت دیا تھا۔ میں سمجھ گیا کہ اس سے نکلنے والی روشنی میرے ہمل چہرے کو ٹیلی کاست کر دے گی۔ میرا چہرہ کہیں کسی ریسیونگ آپریٹس پر دیکھا جاسکے گا۔“ حمید نے پھر قہقہہ لگایا۔

”ت..... تو آپ فریدی صاحب ہیں؟“ قاسم نے لہک کر پوچھا۔

”ہاں..... ہاں.....!“

”ت..... تو.....!“ قاسم شرم کر بولا۔ ”ایک بار پھر اس کو میرے اوپر دھیل دیجئے۔“

”شٹ اپ..... کیا تم اسے بھول گئے..... ملکہ ہفت افلک.....!“

”نانوٹے خاموش کھڑی تھی۔ چہرہ پاش تھا۔“



”سرادن فریدی کے لئے ایک مصروف ترین تھا۔ حمید اور قاسم نے فی الحال جزیرے کے واپسی جانے سے انکار کر دیا تھا۔ میڈ ونا اور نانوٹے کو یہاں سے لے جایا گیا تھا۔“

خدشے کے پیش نظر اس آدمی نے اسے موم ہتی کے قریب سے ہٹا دیا تھا۔

”اب بتاؤ کرٹل فریدی!“ اولیویا نے زہریلے لمحے میں کہا۔ ”تم کہاں کر رہے ہو۔“

فریدی کچھ نہ بولا۔

”زبان کھولو.....!“ اولیویا غرائی ”ورنہ مالگنے سے بھی موت نہیں ملے گی۔“

”میں کیسے زبان کھولوں..... جبکہ کرٹل فریدی نہیں ہوں۔“ وہ بھرا تھی آواز:

”لیکا مطلب.....؟“

”آپ لوگ یقین سمجھئے کہ میں کرٹل فریدی نہیں ہوں۔ مجھ پر کرٹل فریدی کا کیا گیا ہے۔“

”بن پولان دیکھو.....!“ وہ حلق چھاڑ کر چینی اور بلااؤز کے گریبان سے ایک

ٹارچ نما کوئی چیز نکال لی۔

بن پولان فریدی کی طرف بڑھا اور اولیویا اس ٹارچ کا رخ حمید کی طرف

بوی۔ ”تم جہاں ہو وہاں سے ہلنا بھی مت۔ پوری فوج بھی مجھ پر ہاتھ نہیں ڈالے گے۔“

ایک شعاع سب کو خاک کر دے گی۔“

”اگر یہ کرٹل فریدی نہیں ہے اولیویا ناہرمن تو یہ سمجھ لو کہ اب اس جھوپڑی

نکال سکو گی۔“ حمید نے قہقہہ لگایا۔

بن پولان نے فریدی کے قریب پہنچ کر اس کا چہرہ ٹوٹا اور پھر وہ متجرانہ

”یہ ٹھیک کہہ رہا ہے مادام..... پلاسٹک میک اپ۔“

”اب تم بتاؤ کہ کتنے بڑے گدھے ہو..... خیر..... اب تم اپنی حفاظت

گے۔ مجھے تو کوئی ہاتھ بھی نہ لگا سکے گا۔ آج فریدی کی موت آئی ہے۔“

”م..... میں بے حد..... شرمندہ ہوں..... مادام.....!“

”بکواس مت کرو..... انہیں دیکھو..... میں باہر جا رہی ہوں۔“

وہ دروازے کی طرف بڑھی ہی تھی کہ بن پولان نے اس کے ٹارچ والے

چھٹکانا۔ وہ قاسم رحائزی اور ٹارچ اب بن پولان کے ہاتھ میں تھی۔

بیک نہیں پہنچا تھا اور بھتی وہ مجھ سے اپنی اس بنے بھی کا انتقام بھی لیتا چاہتی تھی جب نے اسے روئے لئے پر مجبور کر دیا تھا۔

”اس وقت آپ مجھے روئے پر مجبور قرار ہے ہیں۔“ قاسم نے کہا۔
”کیوں.....؟“

”کچھ نہیں۔“ وہ خندی سانس لے کر بولا۔ ”ایسے ایسے مقدار والے بھی موجود ہیں۔
”نورشیں پکڑ دانے کی کوششیں قرتی ہیں۔۔۔۔۔ یا الا.....!“

زیدی بے اختیار مسکرا پڑا۔

”لیکن اس علامتی شاعری سے میرا پچھا کیونکر چھوٹے گا۔ اگر وہ کرنل صاحب تک لے گئے“
”پہلے سے پلانگ کی گئی تھی۔۔۔۔۔ اس ڈرائی میں حقیقت کا رنگ بھرنا تھا۔ اسی لئے نیآگاہ نہیں کیا گیا تھا۔۔۔۔۔ جز ل قادری کو میں اپنا بزرگ سمجھتا ہوں اور وہ بھی میرا خیال نے ہیں۔ دراصل ساری دنیا کے ملکوں کے ملٹری سینکڑ سروں ناوتہ کی تلاش میں ہے اندھہ ایک ملک کے فوجی راز چرا کر دوسرے ملک کے ہاتھوں فروخت کر دینے کی ماہر۔
”اس طرح وہ ”زیر و لینڈ“ کے لئے فذ اکٹھا کرتی رہی ہے۔ بہر حال اسی لئے یہ کیس نے سینکڑ سروں کو بھی ریفر کر دیا گیا تھا۔“
”کیا خوب شناسی تھی۔“

”مہلک شناسی کہو.....!“ فریدی نے کہا اور بجھا ہوا سگار سلاگا نے لگا۔

ختم شد

”کہانی کے لئے جاسوئی دنیا کا خاص نمبر“ چاندنی کا دھوال، پڑھتے۔

جزیرے سے جانے سے انکار کی وجہ حمید کی جھنجلا ہست تھی۔ جب اسے یہ معلوم ہوا کہ ناوتہ کی بجائے فریدی ہی کا قیدی تھا تو اس کا پارہ آسان سے باتم کرنے لگا۔
جیتنی اور اس کا باپ بلیک فورس کے لوگ تھے اور انہیں محض اس لئے یہاں رکھا گیا تھا کہ حمید کا جی بہلار ہے۔

پہلی شبام فریدی پھر آیا اور حمید کو راہ راست پر لانے کی کوشش کرتا ہوا بولا۔ ”فرزند اگر پھر تم اس کے ہاتھ لگ جاتے تو میں اس کے علاوہ اور کچھ نہ سوچ سکتا کہ کس طرح تمہیں رہائی نصیب ہو۔۔۔۔۔ جیسے پہلے ہوا تھا۔ اسی چکر میں وہ ہاتھ سے نکل گئی تھی۔“

”تو اس موئے مردوں کو لانے کی کیا ضرورت تھی۔“

”اسے وہاں سے نہ ہٹاتا تو یہ ہمیشہ کے لئے پاگل ہو جاتا۔“

”ہو جانے دیا ہوتا۔“ قاسم نے اس منہ بنا کر بولا۔ ”اب بھروسی صبح اور پھر وہی شام میں مکدر کی چار سو بیس ہی ہوتی ہیں سالیاں۔۔۔۔۔ سمجھا تھا قیا۔۔۔۔۔ قیا ہو غیا۔“

”سوال یہ ہے کہ اس طریقے کا رکن کیا ضرورت تھی۔“ حمید بولا۔

”باضابطہ طریقے کا رکنے لئے بھتری دشواریاں پیدا کرتا۔۔۔۔۔ اور ناوتہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو جاتی۔ وہ مجھے پکڑتا چاہتی تھی۔“

”کیوں.....؟“

”تمہیں یاد ہو گا کہ جیزال الد شاستری کی زیر زمین دنیا کا راستہ ایک کولٹر فیکٹری سے شروع ہوتا تھا۔“

”یاد ہے۔۔۔۔۔!“

”میں نے اسے سماں کر دیا تھا۔ کچھ دنوں کے بعد وہ جگہ بھی جنگل کی لپیٹ میں آگئی۔ جھیل سے الگ تھی وہ جگہ لیکن میرا خیال تھا کہ سرنگ میں پانی بھر گیا ہو گا لیکن ایسا نہیں تھا۔ ریٹیم اسی سرنگ کے ایک حصے میں اب تک محفوظ رہا۔ سیسے کے ہڑے ہڑے صندوق وہاں اب بھی موجود ہیں جن میں ریٹیم کی بہت بڑی مقدار حفظ ہے۔ ناوتہ نے پہلے اسے جھیل میں تلاش کرنے کی کوشش کی۔ پھر اسے کولٹر فیکٹری کا خیال آیا۔ لیکن کوئی بھی اس کی نشانہ نہ کر سکا۔ وہ دراصل مجھ سے بھی معلوم کرنا چاہتی تھی کہ وہ حصہ بھی جھیل ہی بن گیا پا دھماکوں کے

دھواں ہوئی دیوار

(مکمل ناول)

پیش رس

جاسوئی دنیا کا ایک سو پانچواں ناول ”دھواں ہوئی دیوار“ حاضر ہے۔ آئندہ کہانیوں سے متعلق کچھ تجویز موصول ہوئی ہیں۔ تجویز کہانی تو کیا ”پیش رس“ تک کے سلسلے میں موصول ہوتی ہیں یعنی کہ مجھے کس قسم کا پیش رس لکھنا چاہئے۔

ایک صاحب نے لکھا ہے کہ اب آپ نے پیش رس میں پڑھنے والوں کے سوالات کے جواب کا سلسلہ کیوں بند کر دیا ہے۔ نہ صرف یہ پوچھا بلکہ ایک عدد سوال بھی رسید کر دیا ہے اور اس پر مصر ہیں کہ اس کا جواب پیش رس ہی میں دیا جائے۔

سوال یہ ہے کہ آپ سیاست میں کس ”ازم“ کے قائل ہیں۔ ان کی خدمت میں عرض ہے کہ یہ بے چارے دو صفات آپ کے سوال کے جواب کے متحمل نہ ہو سکیں گے۔

لیکن اگر آپ نے پلک کے فائدے کے لئے یہ سوال کیا ہے تو مجملًا عرض ہے کہ قریب قریب سارے ہی موڈرن ”ازم“ میرے مطالعہ میں آچکے ہیں لیکن میں قائل کسی کا بھی نہیں۔ میں تو اللہ کی ڈلٹیش رشپ کا قائل ہوں۔ اس میں اس کی گنجائش نہیں ہوتی کہ جب جتنے پک کا نشہ ہوا ویسا ہی بیان داغ دیا۔

آپ بھی کسی ازم وزم کے چکر میں پڑنے کے بجائے
اسلام کو سمجھنے کی کوشش کیجئے۔

اسلام کے علاوہ اور سارے ازم محض وقت حالات کی
پیداوار ہیں اور کسی ایک ازم کی کوئی دشواری کسی زمانے
میں دوسرے ازم کی پیدائش کا باعث نہیں رہی ہے۔

اسلام کے علاوہ دنیا کا کوئی ازم اپنے حرف آخر ہونے کا
دھوئی نہیں کر سکتا۔ اسلامی نظام حیات آج بھی قابل عمل ہے لیکن
اس کے لئے انفرادی طور پر ہر آدمی کو ایماندار بننا پڑے گا اور یہ
بے حد مشکل کام ہے۔ لیکن اس مشکل کا بھی آسان ترین حل
بعض یار لوگ یہ بتاتے ہیں کہ عبادت محمد رسول اللہ کے بتائے
ہوئے طریقے پر کرو اور روٹی کے لئے کسی یہودی کے در پر ہاتھ
پھیلاو۔ کوئی مصلحتہ نہیں۔

لیکن میرے بھائی میں روٹی بھی اسی اصول کے تحت چاہتا
ہوں جس کے تحت عبادت کرتا ہوں۔

پس میرا سیاسی رہجان اللہ کی ڈکٹیٹریشپ کا قیام! اور میرا
فن سکھاتا ہے قانون کا احترام! والسلام

ابن صفحہ

۱۹۶۶/۰۳/۰۳

بوڑھے کی کمائی

گھوڑے تیزی سے دوڑ رہتے تھے اور سواروں کا یہ عالم تھا کہ ان میں سے کئی تو ڈر کے
مارے گھوڑوں کی گردنوں سے لپٹ گئے تھے۔

اس سے پہلے کبھی ایسا نہیں ہوا تھا۔ کبھی نہیں! کیونکہ وہ تفریخ گاہوں کے سیدھے
سادھے ٹھنڈے مراج دالے گھوڑے تھے۔ ایسے بے ضرر کہ اناڑی قسم کے سیاح بھی گھوڑے
سواری کا شوق پورا کر سکیں۔

رام گڑھ کے کئی بڑے ٹھیکیدار اس کے لئے گھوڑے پالتے تھے اور سیزن میں اچھا خاصا
یونی کر لیتے تھے۔

سیاحوں کی نولیاں ان گھوڑوں کو کرلتے پر حاصل کرتیں اور پہاڑوں کی سیر کا طف
انداختیں۔ وہ آہستہ آہستہ راستے طے کرتے۔ بڑی متانت چلتے۔ بالکل ایسا لگتا جیسے یہ
گھوڑے بھی فلنسے کے کسی مکتب فکر سے تعلق رکھتے ہوں۔ نہ شوخی نہ شرات۔۔۔ اپنے جانے
پہنچنے راستوں پر خود ہی چلتے رہتے۔ نہ اڑتے اور نہ ہمیزی کی ضرورت پیش آتی۔

ایسے گھوڑے جب ہے وجہ جی چھوڑ کر بھاگنا شروع کر دیں تو بات تشویش ہی کی

نہ بھرے گی۔

اور وہ اس کا ہاتھ گرم جوٹی سے دبانتا ہوا بولا تھا۔ ”بڑھتی ہوئی عمر بہترین استاد ہوتی ہے اس نئی میں آٹھ آدمی شامل تھے۔ ویسے تو وہ سات ہی تھے..... لیکن آٹھواں مخفی اور لئے شامل ہو گیا تھا کہ ان کے ساتھ دو لاکیاں بھی تھیں۔ گوری چھڑی والیاں لڑکیاں۔

”جید اس جواب پر لگن ہو گیا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ خوبصورت لڑکیوں کے سر پرستوں کو نظر نہ ہونا چاہئے۔

پھر وہ سب گھوڑوں پر بیٹھ گئے تھے اور بوڑھے نے حمید سے کہا تھا کہ وہ اس کے لئے

”کیونکہ ہر سیزن میں رام گڑھ آتا تھا۔

”بپکے فراپن، بخوبی انجام دے سکے گا۔ اور تم کہہ رہے تھے کہ تھا ہو..... ارے بیٹھے اپنے ماحول سے نکل بھاگنے کی خواہش

”اور تم کہہ رہے تھے کہ تھا ہو..... ارے بیٹھے اپنے ماحول سے نکل بھاگنے کی خواہش

”بپک زندہ ہے کوئی آدمی تھا نہیں..... !“ بوڑھے نے کہا تھا۔ تھا تو صرف وہ ہے جو اپنے

”بیل سے ذاتی فرار بھی نہیں کر سکتا۔

”حمید نے بات بڑھائی تھی اور ان لڑکیوں کا تقیدی جائزہ لیتا رہا تھا۔

”گھوڑے معمول کے مطابق چلتے رہے تھے۔

”حمید اور بوڑھا آدمی ساتھ ہی تھے۔ لڑکیاں سب سے آگے گئیں۔ بوڑھا اس کے کان

”بٹے جا رہا تھا۔

”وہ دراصل کسی زمانے میں فٹ بال کا کھلاڑی رہ چکا تھا۔ ایک مشہور کھلاڑی جس کا نام

”نید کے لئے بھی نیا نہیں تھا۔ بوڑھا خود ہی اپنے بارے میں اسے سب کچھ بتانے لگا تھا۔

””اُن لڑکیوں میں سے ایک بھتیجی تھی اور دوسروی بیٹی۔ بھتیجی کا نام ارماتھا اور بیٹی کا سلومنی!

””بڑھے نے بتایا کہ اس کی بیوی فرنچ تھی اور وہ خود انگریز ہے۔

””اوہ یہ چاروں..... !“ حمید نے پوچھا۔

””میں نہیں جانتا..... پچ پوچھو تو ان کے نام بھی یاد نہیں اور نام یاد بھی کیوں رکھے

””ہمکی..... ہمکی میں کہیں اور ہمکیاں کا اور تم کہیں اور..... مجھے تمہارا نام بھی یاد نہیں رہا۔“

””یا تو یہ لوگ بد اخلاق ہیں..... یا فطرتا خاموشی پسند۔“ حمید نے کہا تھا۔

””کچھ بھی ہوں..... آدمی ہیں..... اور آدمی آدمی کا محتاج ہے چاہے وہ اسے ایک آنکھ

””نہ مانتا ہو..... ہم سب ایک ہی ہوٹل میں مقیم ہیں۔“

””تھجھ کے ہوٹل کی بات کر رہے ہو..... یا اس لفظ کو بھی دنیا کی مثال سمجھوں۔“

””لئے شامل ہو گیا تھا کہ ان کے ساتھ دو لاکیاں بھی تھیں۔ گوری چھڑی والیاں لڑکیاں۔ اور یہ آٹھواں آدمی کیپٹن حمید تھا۔ رام گڑھ آیا تھا ایک سرکاری کام سے۔ لیکن سرکاری کام بھی ہر وقت تو ہوتا نہیں رہتا۔

””تھا تھا اس لئے کئے ہوئے پنگ کی طرح ادھر ادھر ڈولتا پھرتا۔ واپسی میں صرف“

””دن باقی تھے لہذا اس نے سوچا کہ یہ دو دن غیر سرکاری طور پر گزارے جائیں۔

””اس نے خود ہی کوشش کی تھی کہ کام دو دن پہلے ہی نیٹ جائے۔ روائی کی تاریخ قبر

””تھی۔ ورنہ اس کی ضرورت پیش نہ آتی۔

””اور روائی کی تاریخ اس لئے مقرر تھی کہ فریدی نے فضائی سفر کے لئے واپسی تک فریب

””کر دیا تھا اور واپسی کے لئے بھی سیٹ مخصوص کر دی تھی۔

””بہر حال آج اسے اس ٹولی میں دو ایسی لڑکیاں نظر آئیں جن کا سر پرست ایک بوڑھا

””آدمی تھا۔ بقیہ چار بھی کچھ چغدی سے لگ رہے تھے۔

””اس نے سوچا اچھا وقت گزرے گا..... ان لوگوں نے گھوڑوں پر سیر کی تھہرائی۔

””حمدید نے آگے بڑھ کر بوڑھے آدمی سے کہا۔ ”اگر آپ لوگ مناسب سمجھیں تو میں ہم

””اس ٹولی میں شریک ہو جاؤ۔ تھا ہوں۔“

””بوڑھے نے اس پر کوئی اعتراض نہیں کیا تھا اور لڑکیوں نے ہنس ہنس کر اس کا استقبال

””کیا تھا اور وہ چاروں آدمی قطبی بے تعلق رہے تھے۔ وہ بھی سفید فام ہی تھے لیکن زندہ دل

””معلوم نہیں ہوتے تھے۔ ان کے برخلاف بوڑھا ہنسوڑ اور حاضر جواب تھا۔

””تم خود کو تھا کہتے ہو۔“ وہ حمید کے چہرے کے قریب انگلی نچا کر بولا تھا۔ ””جیسے

””لڑکے یہاں کوئی بھی تھا نہیں ہے۔“

””آپ تو فلسفیانہ انداز میں گفلگو کر رہے ہیں۔“ حمید نے یونہی مکھن لگانے کے

””انداز میں کہہ دیا تھا۔

”نہیں.....!“ بوڑھا اسے غور سے دیکھتا ہوا نہس کر بولا تھا۔ ”چیخ کے ہوٹل کی بائی ہوں۔ اس میں استعارے یا تشبیہ کو خل نہیں۔ ویسے تم مجھے ذہین آدمی معلوم ہوتے ہوئے۔“

ایسے میں نہ گھوڑے کی زین سے جست لگائی جا سکتی تھی اور نہ ہی لگام ہی کچھی جا سکتی تھی۔ یہ واقعہ اگر کسی میدانی علاقے میں پیش آیا ہوتا تو گھوڑے پر قابو پانے کی سوتندیریں ہوئیں تھیں۔ لیکن یہاں ذرا سی لفڑی بھی باسیں جانب والی کھڈ میں لے جاتی اور اب تو اسے گھوڑے کی گردن ہی سے چمننا پڑا تھا اور وہ سورج رہا تھا کہ یہ ہے ایڈ و پچر۔

”آج موسم اچھا ہے۔“ حمید نے بات کا رخ اپنی طرف مڑتے دیکھ کر کہا۔ ”میں سمجھا! تم اپنے بارے میں بات نہیں کرنا چاہتے۔“

”بالکل سامنے کی چیز ہے موسم.....!“ حمید نے بھی نہس کر کہا تھا۔ ”جب اور جاہا چاہے اسے کھینچ مارو۔“

”اب کیا ہوگا..... اب کیا ہوگا.....؟“ بوڑھا چینج رہا تھا۔

”اوہ چلتے رہے تھے۔ پھر ان چاروں میں سے ایک کا گھوڑا اچانک بھڑکا تھا اور سب رہا۔“

آگے چلنے والی لڑکیوں کے گھوڑوں کے درمیان سے نکلا چلا گیا تھا اور پھر سارے ہی گھوڑے بھاگنے لگے تھے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے سب اس گھوڑے کا تعاقب کر رہے ہوں۔

بوڑھا چینج چینج کر لڑکیوں سے کہہ رہا تھا۔ ”چمٹ جاؤ..... ان کی گردنوں سے چڑھا۔“

”لگائیں چھوڑ دو..... چمٹ جاؤ۔“

”اوہ گھوڑا سب سے آگے جا رہا تھا اور سب اس کے پیچے تھے۔“

”یہ ایک پہاڑی سڑک تھی جس پر جگہ جگہ موڑتے ہے۔ ڈھان نہیں تھیں۔ چڑھائیاں تھیں۔“

اطراف میں گہرے کھڈتے تھے۔ یہاں اس قسم کی گھوڑوں کی طرح قابو میں نہیں۔“

”حمدید نے شہسواری کے سارے گڑ آزماداں لے لیکن اس کا گھوڑا اسکی طرح قابو میں نہیں۔“

”لڑکیوں کی چینیں فضا میں گونخ رہی تھیں۔ ساتھ ہی بوڑھا بھی چینج چینج کر انہیں ہلاند دیتا جا رہا تھا۔“

”فی الحال غیمت یہی تھا کہ گھوڑے آگے پیچے دوڑ رہے تھے اگر ان میں سے کوئی بھی دوسرا کے برابر پیچنے کی کوشش شروع کر دیتا تو ان میں سے ایک یقین طور پر سوار نہیں باسیں جانب والی طویل کھڈ میں جا رہتا۔“

”بوڑھے کا گھوڑا حمید کے آگے تھا اس نے اس سے چینج کر کہا۔ ”دیکھو! کوشش کر دک۔“

”گھوڑے برابر سے دوڑنے نہ پائیں۔“

”یہ کیا ہو رہا ہے..... کیوں ہو رہا ہے؟“ بوڑھا حلقوں پھاڑ کر چینا۔ ”میری پچالا۔“

”لکن میں کس منہ سے کلمہ پڑھوں۔“ وہ حلقوں پھاڑ کر چینا۔

”کیا کہہ رہے ہو.....؟“ بوڑھے کی ڈری ڈری سی روہائی آواز آئی۔

بنجتے یکن آٹھویں آدمی کا کہیں پتہ نہیں تھا اور یہ آٹھواں آدمی وہی تھا۔ جس کا گھوڑا
بے پلے بھڑک کر بھاگا تھا۔
گھوڑے کھڑے ہانپ رہے تھے۔ پھر وہ ایک ایک کر کے گرنے لگے۔ ان کے
بن سے جھاگ اور خون جاری تھا۔
اب کیا ہوگا..... اب کیا ہوگا؟“ تینوں آدمی چیختے گے۔
پوکھانا تو حمید کو بھی چاہئے تھا۔ لیکن فی الحال وہ سلوی کو ہوش میں لانے کی جدوجہد
رہا تھا۔
پھر ان تینوں میں سے کوئی بولا۔ ”ارے..... ارے..... وہ کہاں گیا وہ؟“
”ہاں..... ارے وہ.....!“ دوسرا بولا۔
”کون.....؟“ حمید نے چوک کر پوچھا۔
”کو پر.....!“
”ہمیں وہ..... نہیں ہے۔“ بوڑھا بھی چوٹکا۔
”نہیں..... وہ نہیں..... ہے!“ تینوں نے ایک ساتھ کہا۔
”بچاؤ..... بچاؤ.....!“ دفتار سلوی چیختی۔
حمدی نے اپنے بازوؤں میں سنجھال رکھا تھا۔
”ہوش میں آؤ..... تم محفوظ ہو..... بعافیت ہو۔“ وہ اس کے کام میں گنگایا اور سلوی
ناکمیں کھول دیں۔
”هم سب محفوظ ہیں۔“ حمید آہستہ سے بولا۔
”ذیلی..... اور..... ارم.....؟“
”وہ ٹھیک ہیں۔“
اس سے پھر وہ سنجھل کر بیٹھ گئی۔ بوڑھا ارم پر جھکا ہوا تھا۔
”اب تم ہوئو..... اسے بھی میں ہی ہوش میں لاوں گا۔“ حمید اس کے قریب ہٹکنے کر بولا۔
”ڈھاٹا ہے حمید کے حوالے کر کے سلوی کی طرف بڑھ گیا تھا۔ حمید ارم کے کام کے
بھروسے لے جا کر بڑیا نے لگا۔ ”ہوش میں آؤ! بیوی تو ہم جیسے الو کے پھوٹوں کا مقدر
لڑکیاں زمین پر قدم رکھتے ہی بیویوں ہو گئیں تھیں۔ ایک کو بوڑھے نے سنبھانے
دوسری کو حمید نے۔ بقیہ تینوں آدمیوں نے ان کی طرف توجہ تک نہیں دی تھی۔ آٹھویں

”میں یہ کہہ رہا ہوں کہ تمہاری کمائی مجھے جہنم میں لے جائے گی۔“

”پتہ نہیں کیا کہہ رہے ہو۔“

”آخری دعا پڑھ ڈالو۔ عقریب ہم دوسری دنیا میں بہنچنے والے ہیں۔“

”نہیں.....!“ بوڑھا چیختا۔

حمدی نے پھر زبان بند کر لی۔

اب گھوڑے ایسی جگہ پہنچ چکے تھے جہاں سڑک کی دونوں جانب اوپری اونچی چاندز
کے سلسلے تھے۔ حمید کی جان میں جان آئی۔ اسے معلوم تھا کہ اب میلیوں تک گھوڑوں کی بجائے
ایسی ہی چنانوں کے سلسلے میں گے۔

جان میں جان آئی اور ساتھ ہی اس کے ذہن نے بھی قلابازی کھائی۔ کہاں اگئی۔
سوچ رہا تھا کہ گنگہ کار زبان سے کلہ کیونکر پڑھے اور کہاں یہ سوچنے لگا کہ عورت اور زندگی۔
پیار کرنا گناہ تو نہیں۔ گناہ ہوتا تو آدم کے پہلو سے بی خواکیوں برآمد ہوتی۔

”خطرہ مل گیا.....!“ اس نے چیخ کر بوڑھے کو مخاطب کیا۔

”کک..... کیا کہہ رہے ہو؟“

”کھڈ میں نہیں گریں گے..... گھوڑے سے چھٹے رہو۔“

”مم..... میری طاقت جواب دے رہی ہے۔“

”ہبہت کرو..... اپنے ذہن کو سونے نہ دو۔“

”لیکن یہ کیا ہو رہا ہے۔“

”گھوڑے سے چھٹے رہو اور کسی بات کی پرواہ مت کرو۔ کہیں تو تھک کر رکیں گے یہ م۔“
وہ جانتا تھا کہ اب جو چڑھائی آنے والی ہے لیکن طور پر ان گھوڑوں کو تھکا دے گا۔
اور یہی ہوا بھی۔ اچانک انہوں نے رکنا شروع کیا۔ اور وہ لوگ ایک ایک کو
گھوڑوں سے کو دنے لگے۔ لیکن ان میں ایک آدمی نہیں تھا۔ ویسے فوری طور پر کسی
اس کی پرواہ نہ کی۔

لڑکیاں زمین پر قدم رکھتے ہی بیویوں ہو گئیں تھیں۔ ایک کو بوڑھے نے سنبھانے
دوسری کو حمید نے۔ بقیہ تینوں آدمیوں نے ان کی طرف توجہ تک نہیں دی تھی۔ آٹھویں

ہے۔ تمہیں سرپاہوش ہونا چاہئے۔
لیکن ارمائی آنکھیں نہ کھلیں۔

اتنے میں بوڑھے نے پھر اسے آواز دی۔ ”ارے دیکھو یہ پھر بیہوش ہو گئی“
”سب ٹھیک ہے۔“ حمید لاپرواہی سے بولا اور ارمائی تھیلیاں سہلانے لگا۔
”کیا ٹھیک ہے؟“ بوڑھا جھنگلا گیا۔

”یہ بیہوشی نہیں ہے، اسے ہماری زبان میں خخرہ کہتے ہیں۔“

”خخرہ کیا...؟“

”ادھر ہوتا ہے یا رتھاری طرف نہ ہوتا ہو گا۔“

”کیا نہ ہوتا ہو گا۔“

”مجھے خخرے کی انگریزی نہیں معلوم۔“

”غیر... خیر... تم خخرے کا علاج بتاؤ۔“

”مچھری...!“

”تم شاید اب بھی خوفزدہ ہو۔“

”نہیں..... بھلا بے ہوش لڑکیوں سے کیا خوف۔ ہاں وہ ضرور خوفناک ہوں
بے ہوش پوز کرتی ہیں۔“

”پتھنیں کسی باتیں کر رہے ہو تم۔“

اتنے میں ارمائے جسم میں جنبش ہوئی اور حمید نے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر
خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔

بوڑھا پھر سلوی کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ وہ اس کی بیٹھی۔

و غلتا ارمانے آنکھیں کھول دیں۔

”مبارک ہو....!“ حمید مکرایا۔ ”تم محفوظ ہو۔“

”انکل کہاں ہیں..... سلوی کہاں ہے؟“

”وہ دیکھو....!“ حمید نے باہمیں جانب اشارہ کیا۔

”مجھی سارا دو..... میں خود سے نہیں انٹھ سکتی۔“

حمد نے ہاتھ پکڑ کر اسے اٹھایا اور اس کے ساتھ آہستہ آہستہ چلتا ہوا ان دونوں کے

”ارے واہ.....!“ حمید بوڑھے کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولا۔ ”میں نے بے ہوشی دور
نہیں اور تم خخرہ نہیں سن جا سکتے۔“

”تم ہی کوئی تدبیر کرو۔“ بوڑھے نے بے بُسی سے کہا۔

”ارما سلوی کے قریب بیٹھ گئی تھی۔ یک بیک اس نے رونا شروع کر دیا۔“

”ارے..... ارے..... یہ کیا!“ بوڑھا ارمائی کا شانہ تھپک کر بولا۔ ”یہ بالکل ٹھیک ہے۔“

”بُس میں آجائے گی۔ اسے چوتھی نہیں آئی۔“

”ارما اور زیادہ بلبلہ کرو نے لگی۔“

”میں لڑکیوں کو روتے نہیں دیکھ سکتا۔“ حمید نے بوڑھے سے گلوگیر آواز میں کہا۔ ایسا
تفاصیلی اب وہ بھی رونا شروع کر دے گا۔

اتنے میں وہ تینوں بھی ان کے قریب آگئے اور ان کی خیریت دریافت کرنے لگا۔

ایک نے حمید سے کہا۔ ”تم مقامی آدمی ہو۔ ہمیں بتاؤ کہ اب کیا کریں؟“

”یہاں سے بیدل شہر کی طرف۔“ حمید نے لاپرواہی سے کہا۔

”لیکن گھوڑوں کی جوابدی کون کرے گا۔“

”دنغنا حمید چوک پڑا۔“

”وہ..... کہاں ہے؟ تمہارا ایک اور ساتھی۔“ اس نے سوال کیا۔

”پتھنیں..... لیکن اس کا گھوڑا موجود ہے۔“ ایک بولا۔

”اور اسی کا گھوڑا بھڑک کر بجا گا تھا۔“ دوسرا نے کہا۔

”اوہ بھر سب ہی بھاگے تھے اس کے پیچھے۔“ تیسرا بولا۔

”نہیں وہ کسی کھنڈ میں تو نہیں گر گیا۔“ حمید نے پرتوشیں لجھ میں کہا۔

”خدا جانے..... اپنا ہی ہوش نہیں تھا۔ اس پر کیا دھیان دیتے۔“

”آجھی بات ہے۔ کچھ دیر سینیں ٹھہر کر آسان سے آنے والی مدد کا انتظار کرنا چاہئے۔“

”فکر نہ کرو۔“ حمید اٹھتا ہوا بولا۔

سلوی اب بھی آنکھیں بند کئے پڑی تھیں۔

”اور..... ان کا کیا ہو گا.....؟“ ان میں سے ایک نے مردہ گھوڑوں کی طرف

اشارہ کیا۔

”اپنے مسائل خود حل کرو۔“ حمید راسامنہ بنا کر بولا۔ ”جو میری سواری میں تھا میرا

بنیں جانتا تھا لہذا کیا تم.....؟“

پھر بوڑھے کی مدد سے اس نے بیہوں لڑکی کوڑک میں ڈالا اور ارماؤں کو بھی سہارا دے کر اپر چڑھا دیا۔

لڑک ڈرائیور انہیں اشارات کرتے وقت کچھ بزبردا یا تھا اور جیسے ہی انہیں اشارات ہوا سلوی ہڑبرا کر انہیں بیٹھی۔

”تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ تمہیں ہوش میں لانے کے لئے ہارس پاور ضروری ہے۔“

حمد نے جھک کر اس کے کان میں کہا تھا۔

وہ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر اسے دیکھنے لگا۔

”اوہ..... میری بچی..... میری بچی۔“ بوڑھا مضطربانہ انداز میں اس پر جھک پڑا اور

”مرے لوگ بھی اس کی خیریت دریافت کرنے لگے۔

”یہ سب کیا ہو رہا ہے۔“ وہ کپکپا تھی ہوئی آواز میں بولی۔

”ابھی کسی کو کچھ نہیں معلوم کہ کیا ہو رہا ہے۔“ حمید کی زبان سے بیساختہ نکل گیا۔

”تم کتنے بیرون ہو۔“ بوڑھے نے حمید کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بھرا تھی ہوئی آواز میں

کہا۔ ”کیا شفی کے دو بول تہاری زبان سے نہیں نکل سکتے۔“

”مجھے افسوس ہے..... تو دیکھو بے بی..... اگر فنی الحال کوئی بات سمجھ میں نہیں آ رہی ہے

تو اس کی طرف سے آنکھیں بند کر لو۔ رفتہ رفتہ سب سمجھ میں آ جائے گا۔ دیکھو یہ پھاڑ کتنے

خوبصورت ہیں۔ یہاں اگر کھانا نصیب نہ ہو تو آدمی جڑی بوٹیاں کھا کر پیٹ بھر سکتا ہے۔“

”ڈیڈی..... یہ کون ہے اور کیا بک رہا ہے۔“ سلوی نے بوڑھے سے پوچھا۔

”کیا پھر کچھ غلطی ہو گئی۔؟“ حمید نے بھی بوڑھے ہی سے بڑی مقصودیت سے پوچھا۔

”لیکن گھوڑوں نے اچانک دوڑنا کیوں شروع کر دیا تھا.....؟“ بوڑھے کھلاڑی نے کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

”اگر میں گھوڑا ہوتا تو پہلے ہی بتا دیتا۔“

”تم پتہ نہیں کیسے آدمی ہو.....؟“ بوڑھے نے غصیلے لہجے میں کہا اور پھر سلوی کو متوجہ ہو گیا۔

دفعہ حمید نے ایسے انداز میں پاٹھا اٹھا کر انہیں خاموش رہنے کا اشارہ کیا جیسے کہ کی کوشش کر رہا ہو۔ وہ چپ ہو کر حیرت سے اسے دیکھنے لگے اور پھر گھوڑی ہی دیکھو؛ اسی آواز کی طرف متوجہ ہو گے۔

یہ کسی گاڑی کی آواز تھی۔ حمید نے مایوسی سے مردہ گھوڑوں کی طرف دیکھا۔ جنہوں

سرک کی پوری چوڑائی گھیر لی تھی اور پھر ذرا ہی کی دیر بعد مختلف سمت سے ایک ٹرک گھوڑوں کے قریب آ کر رکا۔ ڈرائیور کی سیٹ پر بیٹھے ہوئے آدمی کا منہ حیرت سے کھا۔ چند لمحے وہ بے حس و حرکت سیٹ پر بیٹھا رہا۔ پھر نیچے اتر کر ان کے قریب آیا۔

”یہ کیا ہوا صاحب۔“ اس نے حمید سے پوچھا۔

”رام گڑھ سے تقریب کے لئے پڑے تھے۔ پتہ نہیں کیسے سارے گھوڑے ہو گئے۔ یہ لاشیں ان کی تیز رفتاری کا نتیجہ ہیں اور ہمارا ایک ساتھی بھی غائب ہے۔“

”بڑی عجیب بات ہے۔ آخروہ کس چیز سے بھڑکے تھے۔“

”ہمارے مقدار سے..... اس کے علاوہ اور کیا کہا جاسکتا ہے۔“

”لیکن صاحب ٹرک کیسے آگے جائے۔“

”ہم سب اسے کاندھے پر اٹھا کر لاشیں پار کر دیں گے۔“ حمید بھنا کر بولا۔ ”ناممکن ہے۔“ وہ مایوسانہ انداز میں سرہلا کر بولا۔ ”مجھے واپس جانا پڑے گا۔“ پرواد نہیں۔ صرف پورہ میل کا فرق پڑے گا۔ آج ہی رام گڑھ پہنچا ضروری ہے۔

”میاں تو ہمیں بھی لیتے چلو۔“ حمید بولا۔

”شوک سے جتاب۔ لیکن بہت دور تک گاڑی ریورس گیئر میں چلانی پڑے گی۔“

موڑنے کی جگہ کہاں؟“

”خدا کے لئے تم خاموش ہی رہو۔“ بوڑھے نے کہا اور سلومنی کو تھپکنے لگا۔

ٹرک الٹا چل رہا تھا۔ حمید نے سوچا کہ اب ادھر ہی دھیان رکھنا چاہئے ورنہ ہو سکتا ہے کہ کسی چنان سے نکر ہو جائے۔ وہ ڈرائیور کو بھابیات دیتا رہا۔

بہت دور تک رویں گیئر میں چلتے رہنے کے بعد ٹرک ایک میل پر پہنچا۔ جس کی بارے میں دور تک ایسا راستہ نظر آ رہا تھا کہ ٹرک با آسانی گز رکتا۔

ٹرک ادھر ہی موڑ دیا گیا اور حمید پھر سلومنی کے قریب آ بیٹھا۔

”آج کی تفریح مجھے زندگی بھریا رہے گی۔“ بوڑھا بولा۔

”تم اس سے لطف اندوڑ ہوئے ہو یا تاسف کے ساتھ کہہ رہے ہو۔“ حمید نے کیا اور بوڑھا اس طرح اسے گھورنے لگا چیز اس کے صحیح الدمامغ ہونے میں شبہ ہو۔

”تم کبھی آدمیوں میں رہے ہو۔“ بلا خراس نے عصیلے لہجے میں پوچھا۔

”یقیناً رہا ہوں..... اور اس پر مجھے افسوس ہے۔“ حمید نے اپنے سر کو مایوسانہ جبڑا دوںوں لڑکیاں اسے گھوڑے جاری تھیں۔

دفتراً ان تینوں میں سے ایک نے حمید کو مخاطب کر کے کہا۔

”اگر کوپر نہ ملا تو ہم تمہیں بتائیں گے۔“

”کیا مطلب.....؟“

”یہ سب تمہاری شرارت تھی۔ تم نے اس کے گھوڑے کے ساتھ کوئی حرکت کی تھی۔ حمید سنائے میں آ گیا۔ وہ تینوں ہی اسے خونخوار نظروں سے گھور رہے تھے۔

جانباز ہیرو

ان تینوں کے چہروں پر شدید ترین نفرت کے آثار تھے۔

حمد نے سوچا اگر اس دیرانے میں بات بگرانی تو سنبھال نہیں سنبھالے گی۔

”سے ستری بنتے ہو تو خود ہی دیکھ لوٹا۔“ ڈرائیور نے آنکھیں نکالیں۔

”نہ ہونے کی کیا بات ہے بیمارے بھائی..... میں دیکھے لیتا ہوں۔“

”نہیں..... انہیں کو ہاتھ نہ لگانا۔ کچھ اور گھپلا ہو گیا تو خان مجھے زندہ نہیں چھڑا۔“ کریں کیونکہ اچانک وہ دونوں آگے بڑھی تھیں اور ان کے درمیان آگئی تھیں۔ ”تو پھر کیا یہ ٹرک کھڑا رہے گا۔“ ”بلی.....!“ ارماء ہاتھ اٹھا کر بولی۔ ”ختم کرو یہ احقانہ حرکتیں۔“

”تینوں رک گئے۔ نبڑی طرح ہانپر رہے تھے۔ حمید کا خیال تھا کہ وہ خواہ خواہ الجھ بیجے ہیں۔ انہیں لڑائی بھڑائی کا تجربہ نہیں۔“

”ہاں..... یہ وہا اُدھر..... زیادہ دور تو نہیں۔ آپ لوگ میںیں ٹھہریں۔“ ”یہ کتنی احقانہ بات ہے۔“ بوڑھا آگے بڑھ کر بولا۔ ”ہمیں چاہئے کہ ہم خود کو کسی آپ لوگوں کی مدد کر سکیں۔ بہت مہماں نواز آدمی ہے۔“

پھر وہ انہیں وہیں چھوڑ کر باہمیں جانب والی ایک چٹان پر چڑھا اور دوسرا مل کچھ نظرے کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار کریں نہ کہ آپس میں دست و گریاں ہوں۔ ”سک..... کیسا اندر یکھا خطرہ۔“ ان میں سے ایک نے ہانپتے ہوئے پوچھا۔ ”ڈرائیور کی یہ حرکت مشتبہ ہے۔“ بوڑھے نے کہا اور پھر حمید کی طرف مڑ کر پوچھا۔

”لڑکیوں کے علاوہ اور سبھی گاڑی سے نیچے اتر آئے۔“ ”یا تمہیں یقین ہے کہ فیول پپ کی خرابی کے بارے میں اس کا بیان صحیح تھا۔“

حمدید نے انہیں ڈرائیور سے متعلق باتاتے ہوئے کہا۔ ”تم سب لوگوں کو ہاتھ اڑانا۔“ ”وہ اگئیش کی کنجی ساتھ لے گیا ہے ورنہ اس کی تصدیق ہو جاتی۔“ ”حمدید نے کہا۔“ ان اطراف میں اچھے لوگ نہیں رہتے۔ یہ بہت بُرا ہوا کہ ہمارے ساتھ لڑکیاں بھی ہیں۔ ”وہ خود کو اس طرح پوز کرنے کی کوشش کر رہا تھا جیسے کچھ پہلے کی لڑائی بھڑائی مغض مذاق ”اور تم.....!“ دفتار ان تینوں میں سے ایک نے حمید کا گریباں پکڑتے ہوئے رہی ہو۔

”تم ان بُرے لوگوں کے ساتھی ہو۔“ ”میں جانتا ہوں کہ ان اطراف میں زیادہ تر قراقر آباد ہیں۔ انہیں موقع مل جائے تو

”یہ کیا بیہودگی..... اپنا ہاتھ ہٹاؤ.....!“ حمید نے کہا اور پھر جیسے ہی حریف کا انس پورا پورا فائدہ اٹھانے کی کوشش کرتے ہیں۔ ”بدلی ہوئی پائی اس کے جڑے پر ایک ہاتھ رسید کر دیا۔ وہ لڑکھڑا تھا ہوا پیچھے ہٹا چکا۔“ ”تم مقامی آدمی ہو۔“ ارماء نے اس کا بازو چھو کر کہا۔ ”ہماری بہتری کیلئے کچھ سوچو۔“

”حمدید جواب میں کچھ کہنے ہی والا تھا کہ ڈرائیور دکھائی دیا۔ وہ باہمیں جانب والی چٹان سے نیچے اتر رہا تھا۔ حمید نے انہیں خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔“ ”وہ تینوں اب بھی اُسے کہنا بوڑھا چیختا ہی رہ گیا۔“

”وہ تینوں دیوانوں کی طرح حمید پر حملہ کر رہے تھے اور وہ جھکائی دے دے۔“ ”فڑاظھروں سے دیکھے جارہے تھے۔“ ”ڈرائیور قریب آگیا۔ اس کے چہرے پر سرایمگی کے آثار تھے۔“ ”گھونے بر سار ہاتھا۔“

”کیا بات ہے؟“ ”حمدید نے پوچھا۔“ ”ارے..... یہ کیا ہونے لگا۔“ ”بوڑھا چیختا رہا۔“ ”کیا تم سب پاگل ہوئے جاؤ..... رک جاؤ..... اپنے ہاتھ روکو۔“

”ڈرائیکر کو دھکا لگا کر ایک کنارے کراد تھے۔ خان خود آرہے ہیں۔“ ”ڈرائیور ہانپتا ہوا بولا۔“ ”تو آنے دو..... بے چارے ٹرک کو پریشان کرنے سے کیا فائدہ۔“ ”حمدید اس کشکش کے لئے تیار نہیں تھا لیکن جب تک ان تینوں کے ہاتھ نہ رہے کو دخل دینا حمات ہی تھی۔“

”ان کی جیپ کدھر سے نکلے گی۔ وہ ان مردہ گھوڑوں کو دیکھنے جا رہے ہیں۔“ ”میں سمجھا تھا شاید وہ ہم زندہ آدمیوں کو دیکھنے آرہے ہیں۔“ ”حمدید بُرا اسمانہ بنانے کا کر بولا۔“

”میں نے بہت دنی سے پاپ نہیں پیا۔“

”تو پھر میں کیا کروں؟“

”اگر کچھ دیر اور نہ پیا تو زندہ دلی رخصت ہو جائے گی اور تم مجھے ایک چڑچڑا آدمی کہو گی۔“

”میں کیا کر سکتی ہوں اس سلسلے میں۔“

”نیبی جیب سے تمبا کو کی پاؤ ج اور پاپ نکال کر اسے بھرو۔“

ارمانے اس کی جیب سے پاپ نکالا اور اس میں تمبا کو بھرنے لگی۔ دفعتاً پچھلے حصے

بڑھے نے جیخ کر کہا۔ ”ایک گاڑی ہمارے پیچھے ہے۔“

”فکر نہ کرو۔“ حمید نے کہا اور ایک سیلر ٹیٹر پر مزید دباؤ ڈالتا ہوا ارشا سے بولا۔ ”ان کی

نی دوڑ..... میں ان سے نپٹ لوں گا۔“

”آخر یہ آدمی کون ہے..... اور کیا چاہتا ہے؟“

”ان بستیوں میں عروتوں کی کی ہے۔“

”کیا مطلب.....؟“

دفعتاً پیچھے سے بھرا واز آئی۔ ”جیپ قریب آتی جا رہی ہے اور شاید وہ ٹرک کے پہیوں

فاڑ کرنا چاہتے ہیں۔“

”آئے دو..... پرواہ مت کرو..... میں انہیں دیکھ لوں گا۔ تم سب لیٹ جاؤ۔ سرند اٹھانا۔“

اور اب جیچ اس نے فائر کی آواز سنی اور ارماء سے بولا۔ ”وہ یقیناً ہمیں آئیں گے.....

پہیے بے کار ہوا۔ راستہ اتنا تنگ ہے کہ میں کچھ کر ہی نہیں سکتا۔“

”تو پھر کس برتے پر بھاگ لٹکے تھے۔“

”اس جگہ ہم چاروں طرف سے گھیرے جاسکتے تھے۔“

”پتنہیں کس قسم کی مصیبت ہم پر نازل ہوئی ہے۔“

بھر فائر ہوا اور اس بارز بر دست دھماکے کے ساتھ ٹرک کو بھی دھپکا لگا۔

حمدید نے بریک لگائے اور انہیں بند کر کے اپنی طرف کا دروازہ کھول کر قریبی چنان پر

نہ ہوتیں تو یقیناً ان کے ہاتھوں پٹ جاتا۔“

حمدید بندروں کی سی بھرتی کا مظاہرہ کرتا ہوا ایسے پھروں کی اوٹ میں جا پہنچا جہاں

”بھائی کیوں میری زندگی کے دشمن ہو۔ خدا را اپنے ساتھیوں سے کہو کہ ملک لگوا میں۔ خان بھی ایک آدمی ہے۔ اگر ٹرک راستے میں حائل رہا تو مجھے گولی مار دے گی۔ حمید نے اپنے ساتھیوں کو اس گنگتوں سے آگاہ کرتے ہوئے کہا کہ وہ ٹرک پر بیٹھو ہے۔ ”میں نہیں سمجھا۔“ بوز ہابول۔

”باتوں میں وقت نہ ضائع کرو۔ مجھے یقین ہے کہ ٹرک کے انہیں میں کوئی خراب نہیں ہوئی۔ میں اس سے اگنیش کی حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔“ حمید نے اچانک ڈرائیور کی طرف مڑ کر ایک بھرپور ہاتھ اس کی کنٹی پر رسید کر دیا۔

بچا تلا ہاتھ تھا۔ ڈرائیور پر ایسی غشی طاری ہوئی کہ بھرنا اٹھ سکا۔ اب حمید بڑی سے اس کی جیبوں کی تلاشی لے رہا تھا۔ بالآخر اگنیش کی کنجی ہاتھ آئی گئی۔

وہ لوگ اس دوران میں ٹرک پر بیٹھ چکے تھے۔ حمید اچھل کر ڈرائیور کی سیٹ پر اور اگنیش میں کنجی لگاتے وقت اسے احساس ہوا کہ اس کے پر اس کے برابر ہی بیٹھی ہوئی ہے۔ حمید کا اندازہ غلط نہیں تھا۔ انہیں آسانی سے اشارت ہو گیا۔ اس نے ٹرک کو پھر اس طرف موڑ دیا۔

”اب کدھر چلو گے۔“ ارماء نے پوچھا۔

”مرٹر تک پہنچنا ضروری ہے۔ کہیں ہم گھیرنے لئے جائیں۔“

بڑی تیز رفتاری سے وہ ٹرک کو پل تک لاایا اور بھر گاڑی کو مرٹر پر موڑ کر مختلف میں چل پڑا۔

”ادھر کہاں.....؟“

”رام گڑھ کی طرف واپسی ناممکن ہے۔ کیوں نہ ہم آگے ہی بڑھتے جائیں۔ کہ کوئی محفوظ جگہ ملے گی۔“

”یہ لوگ تمہارے خلاف ہو رہے ہیں۔“

”تو کیا بگاڑ لیں گے میرا۔ لڑکیوں کی موجودگی مجھے پر میں بنادیتی ہے۔ اگر تم اپنے لگا دی۔ ارماء چیختنی ہی رہ گئی۔ نہ ہوتیں تو یقیناً ان کے ہاتھوں پٹ جاتا۔“

”زندہ دل بھی معلوم ہوتے ہو۔“ ارماء مسکراتی۔

سے اُن لوگوں کو بخوبی دیکھ سکتا۔ لیکن خود اس کے دیکھ لئے جانے کا خدشہ نہیں تھا۔ جیپ ٹرک کے قریب آرکی اور اس پر سے چلنا آدمی اُترے۔ ایک کے ہاتھ میں اُن تھی۔

اس نے رائفل کی نال سے اُن سہوں کو ٹرک سے اُترنے کا اشارہ کیا۔ حمید کا ہاتھ بغلی ہولشتر کی طرف گیا تھا۔ وہ سب ٹرک سے اُتار لئے گئے۔ جیب والے مقامی باشندے تھے اور شاید اگر یہ نہیں سمجھتے تھے۔ اس نے انہوں اشاروں کے ذریعے ان سے معلوم کرنے کی کوشش کی کہ ساتواں آدمی کہاں گیا۔

حید نے دیکھا کہ وہ لوگ اسی طرف اشارہ کر رہے ہیں جدھر سے گزر کر وہ یہاں تک پہنچا تھا۔

رائفل والا آگے بڑھا اور چنان پر چڑھنے لگا۔ حمید جانتا تھا کہ وہ راستہ اُسے بھی بلا جائے گا جہاں وہ خود چھپا بیٹھا تھا۔ اس نے ہولشتر سے ریوالور نکلا اور آہستہ آہستہ اس مقام کی طرف بڑھنے لگا جہاں پہنچ کر آنے والا اس کی طرف مڑتا۔ یہاں بھی وہ پتھرا کی اوٹ میں چھپ کر اس کا انتظار کر سکتا تھا۔

حید اس کے قدموں کی نزدیک ہوتی ہوئی چاپ سن رہا تھا۔ پھر جیسے ہی اس نے کچھ دیر پہلے جس آدمی کو زیر کیا تھا اس کی کلائیوں پر ایسی تصویریں نظر آئی تھیں۔ اس قوم میں عورتوں کی کمی تھی اس لئے عورتوں کا انگو ان کے یہاں ایک طرح کی مذہبی یہ ایسی ہی ضرب تھی کہ وہ صرف منہ کے مل نیچے آ رہا۔ بلکہ بے حصہ درخت بھی ہو گیا تھا۔

حید نے بڑی پھرتی سے اس کی جامہ تلاشی لے ڈالی۔ کوٹ کی جیب سے رائفل کا سائبیلہ بڑا ہوا۔ اس کے علاوہ اور کوئی کام کی چیز نہ تھی۔ پھر اس نے اس کی رائفل پر قبضہ کیا۔

بڑہہ تینوں لڑکیوں کے قریب آ کھڑے ہوئے۔ بوڑھا چیخ چیخ کر گالیاں بک رہا تھا کارتوں کی پیٹی بھی اتار لی۔ اپناریوالو ہولشتر میں ڈال کر اس نے رائفل کی نال پر سائبیلہ فٹ کیا اور کارتوں کی پیٹی شانے پر ڈال کر پھر اسی مقام کی طرف بلٹا جہاں سے نیچے والوں کو صاف دیکھ سکتا تھا۔

جیپ والوں میں سے دو آدمی اس کے ساتھیوں کے ہاتھ باندھ رہے تھے اور تین نال پر چڑھا تھا۔ ریوالور تانے کھڑا تھا۔

حید نے رائفل سے جیپ کے ایک پچھلے پیٹے کا نشانہ لے کر فائز کر دیا۔ تاڑہ دھما۔

نہ پھا اور وہ اچھل پڑے۔ تیرے آدمی کے ہاتھ سے ریوالور گر گیا تھا۔

بید پھر خاموش ہو بیٹھا۔

بکھائے ہوئے انداز میں اس آدمی نے دوبارہ ریوالور اٹھایا اور چاروں طرف دیکھنے سانچھی وہ چیخ چیخ کر اپنے دونوں ساتھیوں سے کچھ کہہ بھی رہا تھا۔ ان میں سے ایک رینٹ ٹرک کے جیپ کی طرف آیا۔ چند لمحے ہوئے تاڑ کا جائزہ لیتا رہا۔ پھر ہر کوپھیہ نکلنے میٹھے گیا۔ دوسرا حید کے ساتھی مردوں کے ہاتھ ان کی پشت پر باندھ چکا

جید کا خیال تھا کہ وہ صرف لڑکیوں کو لے جانے کی فکر میں ہیں۔ مردوں کو وہیں چھوڑ پہنچا تھا۔

رک کے ڈرائیور نے علاقے کے کسی خان کا تذکرہ کیا تھا لیکن یہ لوگ ان قبائل سے رکھے والے نہیں معلوم ہوتے تھے جن کے سربراہ خان کہلاتے ہیں۔ ان اطراف میں اس مقام کی طرف بڑھنے لگا جہاں پہنچ کر آنے والا اس کی طرف مڑتا۔ یہاں بھی وہ پتھرا کی اوٹ میں چھپ کر اس کا انتظار کر سکتا تھا۔

حید اس کے قدموں کی نزدیک ہوتی ہوئی چاپ سن رہا تھا۔ پھر جیسے ہی اس

پتھروں کی اوٹ سے سرٹکالا حید نے پوری قوت سے ریوالور کا دستہ رسید کر دیا۔ یہ ایسی ہی ضرب تھی کہ وہ صرف منہ کے مل نیچے آ رہا۔ بلکہ بے حصہ درخت بھی ہو گیا تھا۔

حید نے بڑی پھرتی سے اس کی جامہ تلاشی لے ڈالی۔ کوٹ کی جیب سے رائفل کا سائبیلہ بڑا ہوا۔ اس کے علاوہ اور کوئی کام کی چیز نہ تھی۔ پھر اس نے اس کی رائفل پر قبضہ کیا۔

بڑہہ تینوں لڑکیوں کے قریب آ کھڑے ہوئے۔ بوڑھا چیخ چیخ کر گالیاں بک رہا تھا کارتوں کی پیٹی بھی اتار لی۔ اپناریوالو ہولشتر میں ڈال کر اس نے رائفل کی نال پر سائبیلہ فٹ کیا اور کارتوں کی پیٹی شانے پر ڈال کر پھر اسی مقام کی طرف بلٹا جہاں سے نیچے والوں کو صاف دیکھ سکتا تھا۔

جیپ والوں میں سے دو آدمی اس کے ساتھیوں کے ہاتھ باندھ رہے تھے اور تین نال پر چڑھا تھا۔

بید کوچھ گلی کر ان میں سے کوئی نہ کوئی پھر ادھر ہی کا رخ کرے گا۔ لہذا اس نے بیٹھ

”دون کے ہاتھ پر باندھ کر ٹرک پڑا۔ اب ہم جیپ استعمال کریں گے۔“
”تم جو کوئی بھی ہو چکتا گے۔“ ان میں سے ایک غرایا۔ ”مارے آدمی تمہیں
مجھ سلامت نہ جانے دیں گے۔“

”پھر ان دونوں نے کسی مراحت کے بغیر اپنے ہاتھ پر بندھوائے تھے۔ انہیں ٹرک
میں ڈال دیا گیا۔“

یہاں راستہ اتنا کشادہ تھا کہ جیپ کو ٹرک سے آگے نکلا جاسکتا تھا۔ وہ سب جیپ پر لد
گئے۔ حیدر ڈرائیور کی سیٹ پر تھا اور دونوں لاکیاں اس کے برابر بیٹھی تھیں۔ بوڑھا ان تینوں
کے ساتھ پچھلی سیٹ پر تھا۔
روانگی سے پہلے حیدر نے فیول چیک کیا تھا۔ مٹکی بڑیز تھی۔

اس نے انہیں اشارت کیا اور بہت احتیاط سے اسے ٹرک کے آگے نکال لایا۔
”لیکن اب ہم کہاں جا رہے ہیں؟“ بوڑھے نے پوچھا۔

”رام گڑھ پہنچنا ناممکن ہے۔ پھر کیوں نہ آگے ہی چلیں۔“ حیدر بولا۔
”کیا آگے کوئی محفوظ جگہ نصیب ہو سکے گی۔“

”صرف بیس بائیس میل کا سفر درپیش ہے۔ اس کے بعد میں بہت کچھ کر سکوں گا۔“
”ارے تمہارا کیا کہنا..... تم نے تو ہمیں بہت کچھ کرڈا۔“ بوڑھا ہنس کر بولا۔

”لیکن وہ لوگ کیا چاہتے تھے۔“ ان تینوں میں سے کسی نے سوال کیا۔
”تمہیں وہیں چھوڑ کر صرف لاکیوں کو لے جاتے۔۔۔ برو بانی قوم کے لوگ تھے۔“

”مریٰ قوموں کی عورتوں کا اغوا ان کے یہاں انتہائی شریفانہ کارنا مے کی حیثیت رکھتا ہے۔“
”لیکن یہ لوگ جنگلی تو نہیں معلوم ہوتے تھے۔“

”جنگلی سے کیا مراد ہے تمہاری؟“
”مطلوب یہ کہ جیسے تم ہو..... ویسے ہی تو تھے۔“

”میں اس جملے پر خلقی کا اظہار کروں یا ٹال جاؤں۔“ حیدر نے ارماء سے پوچھا اور وہ
ٹال کر بولی۔ ”میں تو تمہیں جنگلی ہی سمجھتی ہوں۔ ان کے ان دونوں ساتھیوں کا کیا ہوا جو
ہے گئے تھے۔“

آدمی کو راستے کے سامنے سے ہٹا دینے میں بڑی پھر تی دکھائی اور وہیں ایک طرز
کی اور کی آمد کا انتظار کرنے لگا۔

اس کا اندازہ غلط نہیں تھا۔ تھوڑی ہی دیر بعد اسے قدموں کی چاپ غالباً ملی۔
بار آنے والا محتاج معلوم ہوتا تھا۔ انہا دھنڈ نہیں چل پڑا تھا۔ دو چار قدم چلتا اور
جاتا۔ لیکن اسے آنا تو اسی طرف پڑتا تھا۔

حیدر صبر و سکون کے ساتھ اس کا منتظر ہا اور پھر جیسے ہی وہ زد پر آیا اس نے جو
اس باراں نے رائفل کے کندے سے حریف کے سر پر بھر پور ضرب لگائی تھی۔
اس کے حلق سے نکلنے والی چیخ دور تک سنائے میں پھیلتی چلی گئی۔ پھر وہ بھی زہر
لکھن حیدر اس کا انجام دیکھنے کے لئے وہاں رکا نہیں تھا۔

دوسرے شکار کی چیخ نیچے والوں نے ضرور سنی ہو گی لہذا پھر ان پر نظر رکھنے کی ضرورت نہ
یہ حقیقت ہے کہ اس کی چیخ اس کے دونوں ساتھی بوکھلا کر چنان کی طرف دوڑ
تھے۔ اب حیدر نے رائفل کاندھے پر ڈالی اور ہولسٹر سے روپا اور نکالتا ہوا پھر اسی جگہ پا
جہاں اس نے پہلے دو شکار کئے تھے۔

وہ اس کے قریب ہی سے گزرتے چلے گئے۔ اس باراں نے ان پر حملہ نہ کیا۔
تھا کہ دونوں اپنے بے ہوش ساتھیوں تک پہنچ جائیں۔

ایک تو سامنے ہی پڑا تھا وہ اس پر جھک پڑے اور جو مز کردیکھا تو حیدر پر نظر پڑا
وہ ان کی طرف روپا اور کی نال اٹھائے کھڑا مسکرا رہا تھا۔

”تم دونوں بھی اپنے ہاتھ اٹھاؤ۔“ اس نے کبا اور انہیوں نے تھیرانہ انداز ملا
چکاتے ہوئے حکم کی تعمیل کی۔

”اب نیچے چلو! اگر ذرہ برایر بھی شرارت کی تو جانوں سے ہاتھ دھونے پڑیں گے
وہ اسی طرح ہاتھ اٹھائے ہوئے آگے بڑھے۔ حیدر انہیں ٹرک پر اتار لے گیا۔“
کر بولا۔ ”میرے ساتھیوں کے ہاتھ کھول دو۔“

”بریوو..... بریوو.....!“ بوڑھا چیخا۔ ”بہادر لڑکے زندہ باد۔“
ان دونوں نے ان کے ہاتھ کھولے اور اب حیدر نے اپنے ساتھیوں سے کہا

”وہیں بیہوش پڑے ہوں گے۔ میرے ہاتھوں پٹنے والے جلد ہوش میں نہیں آئے۔“
”تم نے ان کا اسلوب بھی چھین لیا.....!“ سلوی کی آواز تھی۔
”راہفل ہی سے تو میں نے جیپ کا ٹائر چھاڑا تھا۔“
”تو وہ بھی تم ہی تھے۔“
حید کچھ نہ بولا۔ جیپ خاصی تیز رفتاری سے راستے کر رہی تھی۔
”لڑکے تمہارا پیشہ کیا ہے۔“ پچھلی سیٹ سے بوڑھے نے پوچھا۔
”شکار.....!“
”وضاحت کرو۔“
”کھالوں کی تجارت کرنے والی ایک فرم کا ملازم ہوں۔ اس کے لئے بڑے بالر
والے جانوروں کا شکار کرتا ہوں۔“
”کچھ بھی ہو..... ہر اعتبار سے دلچسپ ثابت ہوئے ہو۔“
”تم لوگ مجھے اس آدمی کے بارے میں کچھ بتاؤ جو اس وقت ہم میں نہیں ہے؟“
”اوہ..... کوپر..... پتہ نہیں اس بیچارے کا کیا حشر ہوا ہو۔“
”وہ کب سے تم لوگوں کے ساتھ تھا۔“
”ہم سب ایک ہی ہوٹل میں مقیم ہیں۔“
”میں یہ پوچھ رہا ہوں کہ تم لوگ اسے کب سے جانتے ہو۔“
اس سوال کے جواب میں کنی نے بتایا کہ وہ اُسے ایک ہفتے سے جانتا تھا اور کسی
کچھ اور کم مدت ظاہر کی۔

لارڈ زوپن ڈیل

ڈھلان سے اُتر کر وہ بکھرے ہوئے بڑے بڑے پھردوں کی اوٹ میں غائب ہو گیا۔
”اوہ.....!“ بوڑھا نہیں کر بولا۔ ”بہت شرمند اعلوم ہوتا ہے۔“
”خیر ختم کرو.....!“ حید نے کہا اور باکی میں ہاتھ سے جیپ ٹھوٹتا ہوا بولا۔ ”اس بھاگ
دوڑ میں میرا پاپت کہیں گر گیا۔ اب میں کیا کروں۔“
”یہ تو نہ ہوا..... کیا تمبا کو بھی نہیں ہے۔“ ارمانے پوچھا۔
”پاؤچ تو موجود ہے۔“

”تو اس کا یہ مطلب ہوا کہ وہ تم لوگوں کے لئے بھی اجنبی تھا۔“
”تم نے کہاں کی جا تھیں چھیڑ دیں۔“ اتمابول پڑی۔ ”اب ہمیں اس سے کیا لہذا۔“
”خیر ختم کرو.....!“ حید نے کہا اور باکی میں ہاتھ سے جیپ ٹھوٹتا ہوا بولا۔ ”اس بھاگ
دوڑ میں میرا پاپت کہیں گر گیا۔ اب میں کیا کروں۔“
”یہ تو نہ ہوا..... کیا تمبا کو بھی نہیں ہے۔“ ارمانے پوچھا۔

”کیا کرتے ہو۔“ ارمانے اس کا گیر کی طرف بڑھتا ہوا ہاتھ پکڑ کر کہا۔

”پھر کیا کروں..... ان کا تو دماغ چل گیا ہے۔“

انتے میں وہ پچھلی سیٹ پر بیٹھ چکا تھا۔ جیپ پھر چل پڑی۔

”آخر یہ سب کیا ہو رہا ہے۔ کیا ہو رہا ہے۔“ سلوی نے مضطربانہ انداز میں کہا۔

وہ کم گوار سنجیدہ معلوم ہوتی تھی۔

”فتا حمید نے بلند آواز میں کہا۔“ اس وقت تم میں سے کون سب سے زیادہ خائف ہے۔“

کوئی کچھ نہ بولا۔ حمید نے پھر اپنا سوال دھراتے ہوئے کہا۔ ”اگر مجھے اس کا جواب نہ

تھیں سب کو یہیں چھوڑ کر آگے بڑھ جاؤں گا۔“

”تم آخر کہنا کیا چاہتے ہو۔“ بوڑھے کی آواز آئی۔

”تم میں سے کوئی اچھی طرح سمجھتا ہے کہ میں کیا کہنا چاہتا ہوں۔“

”میں تو قطعی نہیں سمجھا۔“ بوڑھے نے کہا اور ان دونوں کی طرف دیکھنے لگا۔

وہ غاموش بیٹھے رہے۔ آخر بوڑھے نے اس آدمی کو مخاطب کیا جو گلبرٹ کی تلاش میں

لایا تھا۔

”گلبرٹ اس طرح کیوں بھاگ گیا۔“

”میں کیا بتا سکتا ہوں۔“

”تمہارا کیا خیال ہے؟“ بوڑھے نے دوسرے سے پوچھا۔

”جنم میں جائے سب کچھ۔“ وہ غصیلے لمحے میں بولا۔ ”نہ مجھے کوپ سے کوئی دلچسپی ہے

اور نہ گلبرٹ سے۔“

”اس تفریح کا مشورہ کس نے دیا تھا۔“ ففتا حمید نے پوچھا۔

”ہم سب ہی شامل تھے اس میں۔“ ارمانے کہا۔

”ھوڑا سواری کی تجویز کس کی تھی۔“

”تھہر..... مجھے سوچنے دو۔“ بوڑھے کی آواز آئی۔ ”میرا خیال ہے کہ یہ تجویز گلبرٹ

رزپیں کی تھی۔“

”گلبرٹ کے تعلقات بھی نئے تھے یا پرانے۔“

تمبا کو نکال کر رول کرنے لگا۔

دو تین منٹ گزر گئے لیکن گلبرٹ کی واپسی نہ ہوئی۔ پھر ان دونوں نے بھی جو

اترنا چاہا۔

”نہیں....!“ جمید مرڑ کر انہیں گھوٹا ہوا بولا۔ ”تمہیں سیٹ ہی پر تکلف رفع کرنا پڑے۔

”کیا ہم کو اس کر رہے ہو۔ دیکھیں وہ کہاں گیا۔“

”میں تمہاری واپسی کا منتظر نہیں کروں گا۔“

”تو کیا ہم اسے یہیں چھوڑ جائیں؟“

”اچھی بات ہے۔ تم میں سے صرف ایک جائے گا۔“

اس پر دونوں کو غصہ آگیا۔ لیکن جیپ سے صرف ایک ہی اتر اور ڈھلان میں اترنا پڑا۔

”آخر یہ سب کیا ہو رہا ہے۔“ اراطیل سانس لے کر بولی۔

”سب میری بد اعمالیوں کا نتیجہ ہے۔“ حمید نے غصیل آواز میں کہا۔ ”نہ آج کو

نکلتا اور نہ اس مصیبت میں گرفتار ہوتا۔“

”کیوں نکلے تھے؟“

”تمہارے لئے۔“ حمید آہستہ سے بولا۔

”انکل.....!“ ارمانے بوڑھے کو مخاطب کیا۔ ”اب یہ مجھے ہیر و کن بنانے کی کوشش

ہے۔“

”ختم کرو یہ مذاق..... اوہ..... ویکھو وہ تمہارا پس آ رہا ہے۔“

گلبرٹ کی تلاش میں جانے والا سچ نج تھا اور اپس آ رہا تھا۔ اس کے چہرے پر گل

کے آثار تھے۔

وہ قریب آ کر بولا۔ ”اس کا تو کہیں پڑھیں۔“

”بیٹھ جاؤ۔“ حمید بولا۔ ”پچھلی سیٹ پر تین ہی آدمی آرام سے بیٹھ سکتے ہیں۔ تم چارتے

”پڑھنیں تم کیسے آدمی ہو۔“ وہ بگڑ کر بولا۔

”تم بھی جنم میں جاؤ۔“ حمید نے کہا اور انہیں اشارت کر دیا۔ بالکل ایسا ہی معلوم

تھا جیسے وہ اسے بھی یہیں چھوڑ جائے گا۔

”میں تو اس کے بارے میں کچھ نہیں جانتا..... البتہ یہ دونوں۔“ بوڑھے نے پر کی طرف دیکھنے لگا۔

ان دونوں نے بھی اس سے علمی ظاہر کی۔

سورج غروب ہونے سے قبل ہی وہ گلبار پہنچ گئے۔

جب ان کی گاڑی چکراتی ہوئی اس وادی میں اتر رہی تھی تو ایسا لگتا تھا مجھ پیالے کی تہہ تک پہنچنے کی کوشش کر رہے ہوں اور ارمانے خوش ہو کر کہا تھا۔ ”یہ حادثہ ہم ایسی خوبصورت جگہ کیوں کر پہنچتے۔“

چاروں طرف سربراہ پہاڑیاں تھیں۔ جگہ جگہ خوش رنگ پھولوں کی جھاڑیاں کئیں۔ حمید جیپ کو سیدھا پولیس اسٹشن کی طرف لیتا چلا گیا تھا۔

پھر آدھے گھنٹے بعد جب وہ وہاں سے ڈاک بنگلے کے لئے روانہ ہوئے تو بوز حمید سے کہا۔ ”میں تمہاری زبان سمجھ نہیں سکتا۔ لیکن پھر بھی میرا اندازہ ہے کہ پولیس سے خائف نظر آ رہا تھا۔“

”ارے وہ کچھ نہیں..... بہت شریف آدمی معلوم ہوتا ہے۔ بے چارہ۔“ حمید نہیں کہا۔

”میں نے بھی یہ محسوس کیا تھا۔“ ارمانے جھک کر اس کے کان میں کہا۔

”تمہیں تو شروع ہی سے یہ ایک فلمی کہانی محسوس ہوتی رہی ہے۔“

”نہیں تم مجھے بہت پراسرار لگ رہے ہو۔“

”شکریہ.....!“

”اب ہم کہاں جا رہے ہیں۔“

”ڈاک بنگلے میں..... رات وہیں بسر کریں گے اور کل یہاں سے پھر رام گڑھ پلیں گے۔“

”کسی ہوٹل میں کیوں نہ ٹھہریں۔“

”یہاں صرف ایک ہی اچھا ہوٹل ہے اور وہاں کوئی کمرہ نہیں ہے۔ میں نے آفسر کی وساطت سے معلوم کرایا ہے۔ لیکن ہم کچھ وقت اس ہوٹل میں ضرور گزاریں۔“

ڈاک بنگلے میں بستر ناکافی تھے۔ پولیس اسٹشن کے انچارج نے حمید سے وعدا۔

کہ وہ ان کے لئے بستر فراہم کر دے گا۔
ڈاک بنگلے کے چوکیدار کو طلب کر کے حمید نے رات کے کھانے کے متعلق ہدایات دیں
اور پھر وہ سب ایک کمرے میں آبیٹھے۔

چوکیدار نے کیر و مین یہ پہلے ہی روشن کر دیئے تھے۔ ڈاک بنگلہ حال ہی میں تغیر وہ
خاہدار یہاں ابھی بھلی کی فتنگ نہیں ہوئی تھی۔

حمدی ان دونوں کی طرف سے مطمئن نہیں تھا۔ ان میں سے ایک بہت زیادہ پریشان نظر
آتا تھا۔ وہ اسے وہاں سے اٹھا کر الگ لے گیا۔

”کہ..... کیا بات ہے..... تم کیا کہنا چاہتے ہو۔“ وہ ہانپتا ہوا بولا۔

”ڈر نہیں..... اب کچی بات مجھے بتا دو۔“ حمید نے اس کا شانہ تھککتے ہوئے کہا۔

”کہ..... کیسی کچی بات..... تم میرے پیچھے کیوں پڑ گئے ہو۔“

”کوئی کچی بات جس کی بناء پر تم خائف نظر آ رہے ہو۔ تمہارے علاوہ اور کوئی بھی اتنا
بدحواس نہیں ہے۔“

”م..... میں دل کا مریض ہوں۔“

”اچھی بات ہے۔“ حمید نے طویل سانس لی اور اس سمیت پھر اسی کمرے میں واپس
آ لیا جہاں سب تھے۔

چند لمحے خاموش رہا پھر گھمیزرا اداز میں بولا۔ ”اچھا دستو! خدا حافظ۔“

”کیا مطلب.....؟“ بوڑھا چوک م پڑا۔

”میں جا رہا ہوں۔“

”کہاں جا رہے ہو! یہ ارماء کی آواز تھی۔“

”کہیں بھی چلا جاؤں گا..... یہاں نہیں رہوں گا۔“

”آخر کیوں؟ نہیں تم ہمارے ساتھ ہی رام گڑھ واپس چلو گے۔ ہمیں تھاں ہیں چھوڑ
سکتے۔“ ارماء اٹھتی ہوئی بولی۔

”بات یہ ہے کہ جب تم لوگ مجھ پر اعتاد ہی نہیں کر سکتے تو۔“

”کون کہتا ہے کہ اعتاد نہیں کرتے۔“

"تم لوگوں کا رویہ۔"

"پتہ نہیں تم کیا کہہ رہے ہو۔ میری سمجھ تو نہیں آتا۔"

"مجھے معلوم ہونا چاہئے کہ یہ سب کچھ کس کے لئے ہوا ہے۔"

"کیا مطلب.....؟"

"کوپر کے گھوڑے کا بھڑکنا اتفاق ہو سکتا ہے۔ اس کی گشادگی کو بھی حادثہ سمجھا جائے ہے لیکن گلبرٹ کے فرار کو کس خانے میں فٹ کیا جائے۔"

کوئی کچھ نہ بولا۔ بوڑھا اسے توجہ اور دلچسپی سے دیکھ رہا تھا۔ پھر اس کی نظریں ان دونوں کے چہروں پر پڑیں۔ اب وہ بھی اس شخصی کو گھوڑے جارہا تھا جسے حیداللگ لے جائے گفتگو کر چکا تھا۔

"ہم سب کی بہتری اسی میں ہے کہ وہ شخص خود کو ظاہر کر دے۔ درستہ اسے بھی خود کو غیر محفوظ ہی سمجھنا چاہئے۔"

"مم..... میرا پیچھا چھوڑ دو.....!" وہ آدمی کری میں گر کر ہانپئے لگا۔

"یہاں کوئی تمہارا دشمن تو نہیں ہے۔" بوڑھا آگے بڑھ کر اس کا شانہ تھکتا ہوا بولا۔

"وہ نخوست کہیں بھی میرا پیچھا نہیں چھوڑتی۔" اس نے دونوں ہاتھوں سے اپنا چہرہ چھاپا لیا۔

حید سگریٹ روک کرنے لگا تھا۔ اس نے اسے سلاگتے وقت لگھیوں سے لڑکیوں کی طرف دیکھا۔ ان کے چہروں پر ابھن کے آثار تھے۔

"اگر واقعی کوئی بات ہے۔" دوسرا آدمی بولا۔ "تو تمہیں فوراً ظاہر کر دینی چاہئے۔ اپنے ساتھ دوسروں کو بھی کیوں بلاکت میں ڈال رہے ہو۔"

حید خاموشی سے سگریٹ کے کش لیتا رہا۔

دفعتا خوفزدہ آدمی نے چہرے سے ہاتھ ہٹاتے ہوئے کہا۔ "تم لوگ میرا منصبکے اڑاؤ گے۔"

"اس وہم میں نہ پڑو۔" بوڑھا نازم لجھے میں بولا۔ "ہم میں شاید ہی کوئی اتنا مرآ آدمی ہو۔ کہ کسی پریشان حال کا منصبکے اڑاؤ سکے۔"

"میں کئی سال سے اس مصیبت میں بیٹلا ہوں۔" اس نے خوفزدہ نظروں سے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

دھواں ہوئی دیوار

ان سھوٹوں نے اپنی کریں اس کے قریب کھسکا لیں۔ لیکن حید جہاں کھڑا تھا ہیں کھڑا جس میں باہر سے آواز آئی۔ "کیا میں اندر آ سکتا ہوں؟"

"کون ہے۔" حید چونک کر دروازے کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔ "اوہ انپکٹر آئے۔ آئے والا گلبار پولیس اسٹیشن کا انچارج تھا۔

"اپ لوگوں کے لئے بستر لایا ہوں۔" اس نے کہا اور حید کی طرف جھک کر آہستہ آہستہ جس جیپ پر آپ آئے ہیں یہ چار ماہ پہلے گلبارہی سے چ رائی گئی تھی۔

"اوه..... آخر ان بربانیوں کو اتنا سراہٹھا نے کام موقع کیوں دیا جا رہا ہے۔"

"میں ان یکے خلاف برابر پور میں بھیج رہا ہوں لیکن ان کا نوش ہی نہیں لیا جاتا۔"

"خوب..... اب دیکھیں گے۔ آپ کا بہت بہت شکریہ۔"

"میرے لائق اور بھی کوئی خدمت ہوتے ہو تو بے تکلف ہو کر فرمائیے۔"

"آپ نے سڑک بند ہونے کی اطلاع رام گڑھ بھجوائی ہے یا نہیں؟"

"تھی ہاں..... میں نے وہاں فون کیا تھا۔ انہیں اس سے پہلے ہی اطلاع مل چکی ہے زوں کی لاشیں ہٹوانے کا انتظام کر رہے تھے۔ میرا خیال ہے اب تک سڑک صاف ہو گی اور انہوں نے سڑک پر بھی قبضہ کر لیا ہو گا۔"

"کل میں دس بجے تک یہاں سے روانہ ہونا ہے۔"

"آپ فکر نہ کیجیے..... میں ایک مائیکرو بس لایا ہوں اور جیپ خود لے جارہا ہوں۔"

"میک ہے۔ اچھا۔ بہت بہت شکریہ۔" حید نے مصافیہ کیلئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ انہیں رخصت ہو گیا۔

"کوئی غاصب بات.....؟" بوڑھے نے حید سے پوچھا۔

"نہیں..... وہ ہمارے لئے بستر لایا تھا۔ کل دس بجے تک ہم یہاں سے روانہ ہو جائیں گے۔"

"کے بعد وہ لوگ پھر اسی آدمی کی طرف متوجہ ہو گئے۔"

"آپ کیا سوچ رہے ہو۔" بوڑھے نے اُسے مخاطب کیا۔

"تھیں کبھی میں نہیں آتا کہ یہ کہانی کہاں سے شروع کروں۔"

"کس سے بھی شروع کرو دو۔ کڑیاں ملانا میرا کام ہے۔" حید بولا اور ایک کری کھیج

کروہ اس کے قریب ہی بیٹھ گیا۔

”اگر لوگ کسی بھکاری کو با دشائے کہنا شروع کر دیں تو وہ پہلے تو مذاق کجھا ہے جو جائے گا۔“ اس آدمی نے سندھی سانس لے کر کہا اور خاموش ہو گیا۔

”بولتے رہو.....!“ حمید نے اُسے ٹوکا۔

”میرے ساتھ بھی یہی ہوا ہے۔ میں ایک فرم کا ٹریننگ اجنبی ہوں جس کا مر لندن میں ہے۔ میرا نام سڈنی اسٹوکر ہے۔ میرا باپ متوسط طبقے سے تعلق رکھتا تھا۔ بس کہاتا کہاتا ہوں۔ کسی قدر خوشحال شخص اس لئے ہوں کہ تہبا ہوں۔ شادی نہیں کی۔ ایک تجارتی فرم سے تعلق رکھتا ہوں اس لئے میرے جانے والوں کا حلقة بہت وڑا۔ قریب قریب یورپ کے ہر ملک کے لوگوں سے میری جان پچان ہے۔“

”دفعتاؤ وہ خاموش ہو گیا اور با میں پہلو پر اس طرح ہاتھ رکھ لیا جیسے دل میں درد ادا کیا جاتا ہے.....!“ بوڑھے نے مضطربانہ انداز میں پوچھا۔

”لیکن وہ کچھ نہ بولا۔ اس کی آنکھیں بھی آہستہ آہستہ بند ہوتی جا رہی تھیں۔ عجیب ساستانا طاری ہو گیا۔ پھر بوڑھے نے اس کا شانہ پکڑ کر ہلا�ا۔ اس نے آنکھیں کھولیں۔ لیکن کچھ بولانہ میں۔ چھرے پر کرب کے آثار تھے۔

”پانی.....!“ وہ بھراں ہوئی آواز میں بولا۔

ارمانے جھپٹ کر اپنے تھیلے سے پانی کی بوتل نکالی۔

دو تین گھونٹ لینے کے بعد وہ آہستہ سے بولا۔ ”شکریہ! آپ لوگ بہت مہماں“

”تم مطمئن رہو۔“ بوڑھے نے زم لجھے میں کہا۔ ”جو کچھ ممکن ہو گا تمہارے لئے کرہے“

”شکریہ.....! میری نصیبی مصلحہ خیز ہے۔“ وہ اٹھتا ہوا بولا اور آہستہ آہستہ کٹھلنے لگا۔

پھر رکا اور ان کی طرف مڑکر بولا۔ ”پڑا طمیان ان زندگی بسر کر رہا تھا کہ اچاکم۔“

”نے آگھیرا۔ پانچ سال پہلے کی بات ہے ایک رات بیرس کے ایک ہوٹل میں کہا۔“

”کہ ایک شان دشوقت والی عورت میری میز کے قریب آئی اور مجھے ایک ایسے نام۔“

”کیا جو میرے لئے بالکل اضیفی تھا۔ میں نے اس کی غلط فہمی رفع کرنے کی کوشش۔“

ایسا پر مصر رہی کہ میں وہی ہوں جس نام سے اس نے مجھے مخاطب کیا ہے۔ بڑی مشکل سے میں نے اس سے پچھا چھڑایا۔ لیکن حقیقتاً وہ میری مشکلات کی پہلی رات تھی۔ اس کے بعد پھر تیری شامت ہی آگئی تھی۔ بار بار مختلف گھبلوں پر جنتیوں نے مجھے اسی نام سے مخاطب کیا کیا۔ اور اب یہ عالم ہے کہ یہاں تک میرا پچھا کیا گیا۔ اب انہوں نے مجھے خوفزدہ کرنا شروع کر دیا ہے۔ اس طرح وہ مجھ سے اعتراض کرنا چاہتے ہیں کہ میں وہی ہوں جو وہ مجھے مجھتے ہیں۔“

سڈنی سٹوکر دروازے کے قریب کھڑا تھا اور بوڑھا اسے گھوڑے جا رہا تھا۔

”آخروہ تم سے کس بات کا اعتراف کرنا چاہتے ہیں۔“ حمید نے پوچھا۔

”وہ چاہتے ہیں کہ میں تسلیم کر لوں کہ میں لا رڑ زوپن ڈیل ہوں۔“

”شٹ اپ.....!“ دفعتنا بوڑھا حلق پھاڑ کر دباز اور گھونسہ تان کر اس کی طرف چھپتا۔

لیکن وہ تو پہلے ہی چھلانگ مار کر دروازے سے نکل چکا تھا۔ حمید بڑی تیزی سے آگے بڑھا۔ لیکن لاحاصل..... باہر پھیلے ہوئے اندر ہیرے میں وہ کہیں غائب ہو چکا تھا۔

دو تین منٹ بعد حمید واپس آ گیا۔ یہاں بوڑھا تیرے آدمی کا گریبان پکڑے کہہ رہا تھا۔

”اب بتاؤ..... تم کون سی حرکت کرو گے۔“

”م..... میں کچھ نہیں جانتا۔ پتہ نہیں کس قسم کی بیہودگی ہے۔“

”نہیں بتاؤ..... میں اس وقت تک نہیں چھوڑوں گا جب تک کہ تم یہ نہ بتاؤ کہ آخر تم لوگ کیا چاہتے ہو۔“

”م..... میں کیا بتاؤں مشری۔“

”ٹھوکریں مار کر فتح کر دوں گا ذرینة بتاؤ۔“

”تم بہت جاؤ۔“ حمید اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولا۔ ”میں اس سے سمجھ لوں گا۔“

”تم.....!“ بوڑھا غریبا۔ ”اگر تم مقامی آدمی نہ ہوتے تو میں تم سے نپٹ لیتا۔“

”دماغ سندھدار کھو۔“ حمید نے ناخشونگار لبھجے میں کہا۔ ”اور اس کا گریبان چھوڑ کر ہٹ جاؤ۔“

بوڑھا اس کا گریبان چھوڑ کر لڑکیوں کے پاس جابیٹھا۔ ان کے چہرے دھواں ہو رہے تھے۔

”ہاں اب تم مجھ سے بات کرو۔“ حمید نے سڈنی کے ساتھی سے کہا۔

”میں کیا بات کروں؟“

”مار مار کر ادھ مر اکڑوں گا۔“

”تمیز سے گفتگو کرو مشر،“ اس نے آنکھیں نکالی ہی تھیں کہ حمید نے اس کے منہ پر الٹا ہاتھ رسید کر دیا۔

وہ دونوں ہاتھوں سے ٹھوڑی دبائے فرش پر اکڑوں بیٹھ گیا۔

”نبیں..... یہ دیوانگی ہے۔“ ارمائحتی ہوئی بولی۔

”کوئی میرے معاملات میں دخل نہ دے۔“ حمید جلا کر اس کی طرف مرا۔ سدھی کا ساتھی خون تھوک رہا تھا۔

”واقعی..... یہ درندگی ہے۔“ سلوی بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔

ارمارومال سے اس کے ہونٹوں سے خون خشک کرنے لگی تھی۔

حمدید کھڑا سے گھورتا رہا۔ پھر بوڑھے کے قریب آ کر بیٹھتا ہوا نرم لبجے میں بولا۔ ”تمہیں کیوں غصہ آ گیا تھا۔“

”اس لئے کہ میں لارڈ زوپن ڈیل ہوں۔“ بوڑھے نے پروقار لبجے میں کہا۔

”کیا.....!“ حمید کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں اور وہ ہکلایا۔ ”لیکن..... لیکن تم تو فٹ بالرڈلی ہو۔“

”یہ بھی غلط نہیں ہے۔ اپنے ساتھیوں اور ساری دنیا میں ڈلی ہی کے نام سے مشہور ہوں۔ میرے ساتھی فٹ بال مجھے پیار سے ڈلی کہا کرتے تھے۔!“

”تو یہ سارا ذرا رامہ آپ کے لئے اتنی کیا جا رہا ہے۔“

”ہاں..... اس تیرے آدمی کی حرکت سے تو یہی معلوم ہوتا ہے۔“

”کیا چوتھے کو میں جان سے مار دوں۔“

”نبیں..... یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا یہ بھی انہیں لوگوں میں سے ہے۔“ حمید اس کی طرف مرا۔ لڑکوں نے اُسے اٹھا کر کسی پر بھادیا تھا اور وہ کینہ تو ز نظر دل سے حمید کو گھورے جا رہا تھا۔

دفعتا وہ اسے گھونسہ دکھا کر بولا۔ ”میں تمہارا خون پی لوں گا۔ تم نے میری توہین کی ہے۔“

”کیا خیال ہے؟“ حمید نے بوڑھے کی طرف مڑ کر پوچھا۔

”اب تم خاموش رہو۔ مجھے سوچنا پڑے گا۔“

”کیا سوچنا پڑے گا.....؟“

”یہی کہ یہ لوگ کیا چاہتے ہیں۔“

”تم کوئی بھی ہو.....!“ سدھی کے ساتھی نے بوڑھے کو مخاطب کر کے کہا۔ ”لیکن کسی

نظرے میں گھرے ہوئے معلوم ہوتے ہو۔“

”کیا سچیج تھیں ان حالات سے کوئی سردا کار نہیں۔“

”میں تم لوگوں کو کس طرح یقین دلاوں کہ وہ تیتوں میرے لئے اسی طرح اجنبی تھے جیسے تم۔“

”ان دونوں نے بھی یہی باور کرنے کی کوشش کی تھی۔“ بوڑھے نے تلخ لبجے میں کہا۔

”اس کے بارے میں..... میں کیا کہہ سکتا ہوں۔“

”میرا خیال ہے کہ فی الحال اسے اس کے حال پر چھوڑ دو۔“ بوڑھے نے حمید کی طرف جھک کر آہستہ سے کہا۔

”لیکن میں تم سے یہ ضرور پوچھوں گا کہ یہ چکر کیا ہے۔“ حمید اسے تیکھی نظر دوں سے دیکھتے ہوئے بولا۔

”یہ میرا ذاتی اور خجی معاملہ ہے۔“

”اُن آٹھ گھوڑوں کی موت کا کون ذمہ دار ہو گا۔“

”تمہیں اس سے کیا سردا کار.....!“

”دیکھو مائی لارڈ..... اس لبجے میں گفتگونہ کرو۔“ حمید اس کی آنکھوں میں ویکھتا ہوا مسکرا یا۔ ”تم بہت جیا لے ہو۔ لیکن اتنے بھی نہیں کہ میری بوڑھی بذریوں کو چلنگ کر سکو۔“

”اُرے تو کیا بھگڑے ہی ہوتے رہیں گے۔“ ارماجلا کران کی طرف بڑھتی ہوئی بولی۔ ”بھگڑا نہیں ہو رہا۔“ حمید نے نرم لبجے میں کہا۔ ”میری جگہ جو بھی ہوتا حقیقت معلوم کرنا چاہتا۔ بہر حال اگر تم چاہتی ہو کہ میں خاموش رہوں تو اب نہیں بولوں گا۔“

”میری بات سمجھنے کی کوشش کرو ایچھے لڑ کے۔“ بوڑھا اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولا۔

”اس وقت میں تمہارے علاوہ اور کسی پر بھی اعتماد نہیں کر سکتا۔“

”شکریہ.....!“ حمید نے احتجانہ انداز میں کہا اور پھر جیب سے تباکو کی پاؤچ نکال کر

سگریٹ روکرنے کی تیار کرنے لگا۔

وہ پانچوں خاموش تھے۔ فتحاً چوکیدار نے آکر پوچھا وہ کتنی دیر بعد کھانا لگائے۔

حمد نے بوڑھے کواس کی اطلاع دی۔

”جتنی جلد ممکن ہو۔“ اس نے کہا۔ ”میں بہت بھوکا ہوں۔ کیا کھانے کے بعد کافی بھی

مل سکے گی؟“

”اس کے لئے مجھے بستی تک جانا پڑے گا۔“ حمید بولا۔

”کافی باہر ہی چل کر پی لیں گے۔“

حمد نے چوکیدار سے کہا کہ وہ کھانا لگائے اور پھر سڈنی کے ساتھی کی طرف متوجہ ہو گیا۔

جو کرسی سے اٹھ کر چوکیدار کے پیچے جا کھڑا ہوا تھا۔ حالانکہ حمید نے بھی اٹھ جانے میں پھرنا

ہی دکھائی تھی لیکن وہ اس پر ہاتھ نہ دال سکا کیونکہ چوکیدار بوكلا ہٹ میں اس کے اوپر آپا

تھا۔ غالباً بھاگنے والے نے ہی اُسے اس پر دھکیلا تھا۔

لڑکیاں شور چانے لگیں۔

حمد نے اسامنہ بنائے ہوئے فرش سے اٹھا اور چوکیدار پر غصہ اتنا رنے لگا۔

معزز آدمی

حمد نے اس بار بھی باہر نکل کر جو تھے آدمی کو دریتک تلاش کیا تھا۔ واپس آیا تو وہ تینا

کھانے کی میز پر اس کے منتظر نظر آئے۔ تینوں کے چہرے فکر مند تھے۔ حمید کے پیشے جانے

ہی پر انہوں نے کھانا بھی شروع کیا۔

حمد خاموشی سے کھاتا رہا۔ وہ خود بولنے میں پہل نہیں کرنا چاہتا تھا۔ کچھ دیے۔

”کافی کے لئے باہر ہی چلنا پڑے گا۔“ حمید نے بدی سے کہا۔

میں نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ ”میں تم پر اعتماد کرتا ہوں اچھے لڑکے۔ تم دلیر بھی ہو اور نہ پند بھی۔ تمہاری آنکھوں میں ایمانداری کی جھلک بھی ملتی ہے۔“

”شکریہ.....!“ حمید نے خٹک لبھ میں کہا۔ ”اس تعریف کا مقصد بھی بیان کر دو۔“

”تم مجھ سے بہت زیادہ خفا معلوم ہوتے ہو۔“ وہ حمید کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بڑا چلخے خاموش رہا پھر بولا۔ ”کیا میں تمہیں بے ایمان آدمی معلوم ہوتا ہوں۔

”زوپن ڈیل اپنے کردار کی مضبوطی کے لئے سارے یورپ میں مشہور ہے۔“

”میں ذلیل کو صرف ایک اسپورٹ میں کی حیثیت سے جانتا ہوں۔ مجھے تو یہ بھی نہیں معلوم ہے کی لارڈ گھرانے سے تعلق رکھتا ہے۔ اب میں تمہارے کاغذات دیکھنا چاہتا ہوں۔“

”دیکھ لینا کاغذات بھی۔ میں اپنے بارے میں تمہیں مطمئن کروئے کے بعد ہی تمہیں زمہداری سونپوں گا۔“

”کیسی ذمہ داری؟“

”میرے بعد ان لڑکیوں کی ذمہ داری۔ تم اپنی نگرانی میں انہیں انگلینڈ واپس پہنچواؤ گے۔“

”اوہ.....ڈیڈی۔“

”اوہ انفل.....!“

دونوں لڑکیوں کی آوازوں سے غزدگی جھلک رہی تھی۔

”تم لوگوں کو قطعی خائن ف نہ ہونا چاہئے۔ ہر آدمی مرنے کے لئے پیدا ہوا ہے۔ ہاں کاب کوئی چلکہ چھیڑو۔“

”وہ تو نہیں ہے لیکن میں کچھ دیر اپنی پوزیشن پر بھی غور کرنا چاہتا ہوں۔“

”بھر کوئی کچھ نہ بولا۔ وہ خاموشی سے کھانا کھاتے رہے۔“

حمد سوچ رہا تھا کہ کس جنگاں میں پھنس گیا۔ ایسے حالات میں ان لڑکیوں سے

”ایلی ہی فضول ہے۔ پھر وہ کیوں خواہ مخواہ اپنا وقت ضائع کرے۔ لیکن یہ زوپن ڈیل آخر

بیانیا اور خود کس قسم کے خطرات سے دوچار ہے۔“

”کھانا ختم کر کے زوپن ڈیل بولا۔“ اب کافی کی کیا رہے گی۔“

”کافی کے لئے باہر ہی چلنا پڑے گا۔“ حمید نے بدی سے کہا۔

”ضرور چلیں گے کیوں؟“ اس نے لڑکوں کی طرف دیکھا۔

”مجھے ڈر لگ رہا ہے۔ میں کہیں نہ جاؤں گی۔“ سلوی بولی۔

”میری توہین نہ کرو.....!“ بوڑھے نے سخت لمحے میں کہا۔ ”میں انہیں
کے جملے کی توقع نہیں رکھتا۔“

”لیکن ڈیٹ..... یہ سب کیا ہے؟ یہ لوگ تمہارے پیچھے کیوں پڑے ہوئے ہیں۔“

”یہ ایک راز ہے اور میں اسے راز ہی رکھنا چاہتا ہوں۔ لیکن یقین کرو انہیں
مجھے ہاتھ بھی نہیں لگا سکتا۔“

حیدر بس اس کی باتیں سے جا رہا تھا۔ اس نے تھیہ کر لیا تھا کہ اب کسی معاشرے
نہ دے گا۔ کچھ دیر بعد بوڑھا اس سے مخاطب ہوا۔

”تم کیا سوچنے لگے۔“

”کچھ نہیں مائی لاڑ..... میں بڑا خوش قسمت ہوں۔ آج تک کوئی لاڑ نہیں
دیے لارڈ کلائیو سے لے کر لارڈ ماونٹ بیٹن تک کے حالات تاریخ میں پڑھا۔
سوچتا تھا کہ یہ مخلوق کس قسم کی ہوتی ہوگی۔“

”بود مت کرو۔ وہ ہاتھ اٹھا کر بولا۔“ میں کبھی سیاست میں نہیں رہا۔ فدا
سے ہمیشہ عوای زندگی برکی ہے اور یہی وجہ ہے کہ آج تم مجھے اس حال میں دیکھا۔
”مائی لاڑ..... اپنا پاسپورٹ نکالئے۔“ حیدر نے سخت لمحے میں کہا۔

”میرے کاغذات..... رام گڑھ میں میرے اقامتی ہوٹل میں موجود ہیں۔“
”دقائق سلوی بول پڑی۔“ ڈیٹی..... آخر تم کس بناء پر اس آدمی پر اعتماد کرنے۔
”اس کی آنکھوں میں مجھے صرف مخصوصیت اور شرارت نظر آتی ہے۔“ شیطہ
”شکریہ مائی لاڑ..... میں بار بار شکریہ ادا کرتا ہوں۔ تو آپ سب کافی ہے۔“
یا صرف میں جا کر کافی کا ایک ڈبے خرید لاؤں۔“

”میں تمہیں تھا نہیں جانے دوں گا۔ تم ان وحشیوں سے دشمنی مول لے لیتے
ہے وہ ہمارا تعاقب کرتے ہوئے یہاں تک آپنچھے ہوں۔“
”میری فکر نہ یکجھے مائی لاڑ..... جب میرے دامنے ہاتھ سے دھماکہ ہوئے۔“

”میں کرتا ہوں جیسے میں نے ایک خوبصورت نظم لکھ دی ہو۔“

”ہم سب چلیں گے۔“ ارمائھتی ہوئی بولی۔

”میں تم سے ہمیشہ خوش رہا ہوں ارمائ۔ میرا اتنا زیادہ اُتر سلوی میں آنا چاہئے تھا۔“

”میں ڈرپوک ہی رہ کر خوش رہ سکتی ہوں۔“ سلوی نے ناخوشگوار لمحے میں کہا۔

”اچھی بات ہے۔ تو تم دونوں جاؤ۔“ زوپن ڈیل نے ارمائ اور حیدر کو مخاطب کر کے کہا۔

”تمہرے میں لیتے جاؤ..... ہم دونوں کے لئے لیتے آتا۔“

حیدر نے جیب میں گاڑی کی چابی ٹھوٹی جو اسے پولیس آفیسر سے ملی تھی۔ ارمائ کے

ساتھ جانے پر آمد ادا۔

”یہ رائل اور کارتوسون کی پیٹی اپنے پاس رکھو۔“ حیدر نے زوپن ڈیل سے کہا اور پھر

چکیدار سے بھی ان کا خیال رکھنے کو کہتا ہوا بہر نکل آیا۔ مائیکرو بس کمپاؤٹر میں موجود تھی۔

وہ گلریز کی طرف روانہ ہو گئے۔ یہ گلبار کا سب سے اچھا ہوٹل تھا اور یہاں زیادہ تر

غیر ملکی ٹورست قیام کرتے تھے۔

”پتہ نہیں کیوں..... انکل تم پر اس قدر اعتماد کر بیٹھے ہیں۔“ حالانکہ تم تو ہمارے لئے

بالکل ہی اپنی ہو۔“ ارمائ نے کہا۔

”لیکن میرا اعتماد متنزل ہو گیا ہے۔“

”کیوں.....؟ کیا مطلب.....؟“

”کیا تم کو علم تھا کہ یہاں ایسے حالات سے دوچار ہونا پڑے گا۔“

”ہرگز نہیں..... ورنہ ہگڑا اسواری کی کیوں نہ ہر تھی۔“

”لیکن شاید تمہارے انکل کو علم تھا۔“

”اس کے بارے میں کیا کہہ سکتی ہوں۔“

”اور اگر انہیں علم تھا تو تم دونوں کو ساتھ نہ لانا چاہئے تھا۔ یہ اسپورٹ میں اسپرٹ نہیں

یا اگلی ہے۔“

”میں خود بھی ایڈوچر کی رسیا ہوں۔“

”یہ بات نہیں ہے۔ تم اچھی طرح سمجھتی ہو کہ عورتیں قتل کر کھائی نہیں جاتیں۔“

نہیں دیکھ رہا ہوں..... تم خوبصورت ہو..... اور وہ اس میز والی لڑکی تم سے بھی زیادہ اُگر برو بانی تمہیں پکڑ کر بھی لے جاتے تو ناز برداری ہی کرتے۔ گاڑی میں نہ جوت دیتے ہیں اور وہ اُدھر جو بیٹھی ہے تم دونوں ہی سے زیادہ بھلی لگتی ہے۔

”اپلو ایک بات تو طے ہوئی کہ ہم دونوں ہی خوبصورتی سے پیار کرتے ہیں۔“

”مجھے اس خوبصورت گلدن سے کوئی دلچسپی نہیں۔ عورت ہی ہونی چاہئے۔“

”اس کتنے پر ہم متفق نہیں ہو سکیں گے۔ مجھے مردوں کے علاوہ خوبصورت کے بھی پسند“

”کتوں کی مجبائیں بھی بے زبان نہیں ہوتیں۔“ حمید مسکرا کر بولا۔ ”اگر عورتوں کی“

”اوہ..... تو تمہیں انکل کے لارڈ زوپن ڈیل ہونے میں شبہ ہے۔“

”اگر مجھے شبہ بھی ہے تو ان کا کیا بگڑے گا۔ میں تو صرف یہ جانتا ہوں کہ تم ارمابو۔“

”بہت زہر بھرا ہوا ہے تمہارے ذہن میں عورتوں کے خلاف۔ کیا بہت زیادہ دھوکے“

”کھلے ہیں۔“

”ہو کے؟“ حمید کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”دھوکے وہی کھاتا ہے جسے حقیقت کی تلاش ہو۔“

”حقیقت اسی دھوکے کو کہتے ہیں جس پر سے پردہ نہ اٹھ سکے۔“

”بیں.....!“ وہ میز پر ہاتھ مار کر بولی۔ ”فنسے کے لئے انکل زوپنڈیل ہی بہت ہیں۔“

”یہاں کاماحول بہت حسین ہے۔“ ارمابڑا بڑا۔

”نہ کرو گے۔“

”حمدی کچھ نہ بولا۔ وہ دیہر موس کو تھرموں دیتے ہوئے اپنے لئے بھی کافی کا آرڈر دے رہا تھا۔“

”انکل زوپنڈیل مجھے پسند ہیں۔ مجھے ہر وہ آدمی پسند ہے جو ٹکست کھا جانے کے دیہر میں سے چلے جانے کے بعد اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی ہیں اور بول۔“

”میں نہیں تعلیم نہ کرے۔“

”میں نہیں بھی۔“

”اُنکل زوپن ڈیل بوڑھے ہیں لیکن انہوں نے خود پر بڑھا پا طاری نہیں کیا۔“ حمید نے

”انکھیں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ لیکن وہ اس کی طرف نہیں دیکھ رہی تھی۔ اچاک وہ اس کی سڑک کو بولی۔“ وہ دیکھو! بائیں جانب والی میز پر..... یہ تو وہی آدمی ہے۔“

”اُن کے سامنے سے ہٹ جانے کے بعد میں نے انہیں یکسر بھلا دیا ہے۔ میں نہیں“

”کون.....؟ اوہ..... تم نے ٹھیک پہچانا..... یہ تو انہیں دونوں میں سے ایک ہے بل کی زندگی گزارتی ہوں۔ نہ مجھے گزر سے ہوئے لمحے کی پرواہ ہوتی ہے اور نہ آئے۔“

”تباہ کر ہم ترک میں ڈال آئے تھے۔“ حمید نے کہا اور دیہر موس کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”خوبصورت ہیں۔“

”مجھے اپنی آنکھوں سے اس کے علاوہ اور کوئی دلچسپی نہیں کہ میں ان سے دیکھ۔“

”کیا مطلب.....؟“

”اُنکھیں پکڑ کر بھی لے جاتے تو ناز برداری ہی کرتے۔ گاڑی میں نہ جوت دیتے ہیں اور وہ اُدھر جو بیٹھی ہے تم دونوں ہی سے زیادہ بھلی لگتی ہے۔“

”اب تم بکواس پر آتے آئے ہو۔“

”بکواس پر آئندہ سال نوبل پر ایز لے رہا ہوں۔“

”میں ابھی تک نہیں سمجھ سکی کہ تم کس قسم کے آدمی ہو۔“

”گھبراو نہیں۔ میں تمہیں یہ طلاع دے کر نہیں بھاگوں گا کہ تم ملکہ و کثور یہ ہو۔“

”اوہ..... تو تمہیں انکل کے لارڈ زوپن ڈیل ہونے میں شبہ ہے۔“

”اگر مجھے شبہ بھی ہے تو ان کا کیا بگڑے گا۔ میں تو صرف یہ جانتا ہوں کہ تم ارمابو۔“

”تم کچھ دیر خاموش رہو۔ شاید ڈھنگ کی باتیں کرنے لگو۔“

”حمدی نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے وڈا اسکرین کی طرف متوجہ رہا۔“

”گلریز پہنچ کر وہ ہال میں داخل ہوئے۔ یہاں بڑی رونق تھی۔ مدھم سردوں میں سازانے“

”رہے تھے۔ ایک خوبصورت دیہر موس نے ان کی راہنمائی ایک خالی میز تک کی۔“

”یہاں کاماحول بہت حسین ہے۔“ ارمابڑا بڑا۔

”حمدی کچھ نہ بولا۔ وہ دیہر موس کو تھرموں دیتے ہوئے اپنے لئے بھی کافی کا آرڈر دے رہا تھا۔“

”انکل زوپنڈیل مجھے پسند ہیں۔“

”مجھے اپنے بارے میں کچھ اور بھی بتاؤ۔“

”میں ان دونوں کے بارے میں سوچ رہا ہوں۔“

”مرد ہمیشہ ایک ہی بات رشتہ رہتے ہیں۔ تبدیلی کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“

”مجھے اپنے بارے میں کچھ اور بھی بتاؤ۔“

”اُنکل زوپن ڈیل ہوئے تھے کہا۔ لیکن وہ اس کی طرف نہیں دیکھ رہی تھی۔ اچاک وہ اس کی سڑک کو بولی۔“

”کون.....؟ اوہ..... تم نے ٹھیک پہچانا..... یہ تو وہی آدمی ہے۔“

”تباہ کر ہم ترک میں ڈال آئے تھے۔“ حمید نے کہا اور دیہر موس کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”خوبصورت ہیں۔“

”مجھے اپنی آنکھوں سے اس کے علاوہ اور کوئی دلچسپی نہیں کہ میں ان سے دیکھ۔“

”حالانکہ اس وقت وہ بھر لاحاظ سے ایک شائستہ آدمی معلوم ہو رہا ہے۔“

”میری یادداشت بہت اچھی ہے۔“

”قابل رنگ کہنا چاہئے۔ پہلے بھی میری اچھتی سی نظر اس پر پڑی تھی۔ اٹھ کر باٹھ روم کی طرف روانہ ہو گیا۔ زیڈی میڈ میک اپ کے ذریعے وہ اپنی شکل نہیں پہچان سکتا تھا۔“
یہ حقیقت بھی تھی کہ وہ اس وقت کوئی نہیں دشی برو بانی نہیں معلوم ہوتا تھا۔ کوئتھا درنہ کوٹ تہہ کر کے ہاتھ پر رکھتا اور صرف سوٹھ پر ہی قاعصت کر لیتا۔ آج تو بے داغ سفید تھی۔ بہترین پلیس سوت پہن رکھا تھا جس کے لئے نائی کے انہیں بیانیں تھے جسے الٹ کر پہن جاسکتا۔
پرانی الحال ارمکی ذمہ داری تھی اور وہ ایسے حالات میں اس سے الگ رہ کر ہی سلیقہ پایا جاتا تھا۔

”کیا خیال ہے۔“ ارمابولی۔ ”کیا ہمیں دوبارہ گھیرنے کی کوشش کی جائی افت کر سکتا تھا۔“

”ممکن ہے۔ کیا تم گاڑی ڈرائیور کر سکوگی۔“

”پتہ نہیں! ایسے حالات میں خود اعتمادی قائم رکھ سکوں گی یا نہیں۔“ ایڈمیک اپ والے اسپرینگ ناک کے تھنوں میں فٹ کر لئے۔

”اچھا تو سکون سے کافی ختم کرو۔ میں اس کا بھی انتظام کئے لیتا ہوں۔“ راتھ روم سے نکل کر اس نے ارمکے قریب ہی کی ایک میز سنبھال لی تھی۔ تقریباً

”کیسے حالات سے دوچار ہونا پڑا ہے۔“ وہ طویل سانس لے کر بولی۔ گزر گئے تھے۔ ارمابار بارگھڑی دیکھے جا رہی تھی۔

ہدنے اس بربانی کو دیکھا۔ پہلے ہی کی طرح پر سکون نظر آ رہا تھا۔ جیسے اُسے کسی

”پرواہ مت کرو۔“

”تم کیا کرو گے۔ وہ تنہا تو نہیں ہو گا۔ ہرگز نہیں۔“

”بس دیکھتی جاؤ۔“

”آخہ بتاؤ نا.....!“ ارمابھجنلاگئی۔

”گیلی منی سے ایک پتلا تیار کروں گا اور اس کے بعد اس کے ہاتھ میں نے فون اٹھا کر کاؤنٹر کی طرف آیا اور کاؤنٹر کلر سے فون مالگتا ہوا بولا۔ کہ کالا جادو آزماؤں گا۔ تم نے یہاں کے قدیم جادوگروں کے بارے میں ہنکا طرف اچارج ہی نے کال ریسیور کی تھی۔ حمید نے اُسے موجودہ چھوٹیشن سے جو زیادہ تر تمہارے ہی دلیس کے مصنفوں کو ملا کرتے تھے۔“

”فھول باتیں نہ کرو۔ اگر انہوں نے ہمارا تعاقب کیا ہے تو انکل بھی خطر۔ اپنے کرنے کیجئے۔“ دوسرا طرف سے آواز آئی۔ ”میں آرہا ہوں۔“

”تو پھر تم اس سلسلے میں کیا کر سکوگی۔“

کافی کی پیالی خالی کر کے وہ اٹھ گیا۔

”کہاں چلے؟“

”سچے سوچا اسے اس طرح تنہانہ چھوٹا چاہئے۔ پھر پلیس آئیشن سے مدد بھی طلب کرنے والا تو البته بھی ضروری ہوتا کہ اس سے الگ رہ کر اس کی دیکھ بھال کرے۔“

”اب تم بکواس پر آت آئے ہو۔“
”یہ بھی میری ہابی ہے۔“
”میں سمجھی! تم خاکف ہو۔“

”بوجوں چاہے سمجھو۔ میں تو اس وقت صرف مرغیوں کے بارے میں سوچ رہا ہوں۔
ب میرے پاس سوچنے کو کچھ نہیں ہوتا تو مرغیاں ہذا سہارا دیتی ہیں کیا خیال ہے۔ مرغی
ہڈے دے کر کسی قدر محفوظ ہوتی ہوگی۔“

”بل، اب خاموش رہو۔“ ارماتھا کر غصیلے لمحے میں بولی۔
انتہے میں پولیس اشیش کا انچارج کاؤنٹر کے قریب دھائی دیا۔ حمید نے ہاتھ ہلا کر
ے اپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کی اور ٹھیک اسی وقت اس کی نظر بھی ان پر پڑی۔ وہ
یدھاں کی طرف چلا آیا۔

”بیٹھ جاؤ۔“ حمید نے دائیں جانب والی کسی کی طرف اشارہ کیا۔
اور پھر جب اس نے اس بربانی کی طرف اشارہ کیا تو پولیس آفیسر بیساختہ چونک پڑا۔
”یقیناً آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے۔“ وہ نہ کر بولا تھا۔

”کیا مطلب.....؟“

”یہ تو گلبار کے ایک مہرزاں تین آدمی خان دارا ہیں۔“
”لیکن میری یادداشت اتنی ناقابل نہیں ہے۔“ حمید نے تاخوگوار لمحے میں کہا۔
”یہ کہنے کی جسارت نہیں کر سکتا۔ لیکن دو آدمیوں کے درمیان مشاہدہ تو ہو سکتی ہے۔“
آفیسر بولا۔

حمد نے پھر اس آدمی کی طرف دیکھا۔ وہ جھک کر سگریٹ سلاک رہا تھا۔
”لیکا آپ لوگ یہاں سے اٹھنا چاہتے ہیں۔“ آفیسر نے کچھ دیر بعد پوچھا۔
”ہاں..... اب ہمیں چلتا چاہئے۔“

”تو چلنے..... میری گاڑی آپ کی گاڑی کے پیچھے رہے گی۔“
”میں یہی چاہتا تھا کہ پیچھے سے کوئی حملہ نہ ہو۔“
وہ دونوں اٹھ کر باہر آئے۔ حمید نے اس دوران میں بل ادا کر دیا تھا۔

اس نے ایک بار پھر باتھ رومن کارخ کیا اور نہیوں سے اسپر گنگ نکال کر
طرف واپس آیا۔ وہ اسے دیکھ کر کھل اٹھی۔

”میں الجھن میں بتلا تھی۔“ وہ ہانپتی ہوئی بولی۔

”کیوں..... کیسی الجھن۔“

”میں سوچ رہی تھی شاید مجھے چھوڑ کر بھاگ گئے۔“

”تھا بھاگنے کا کیا فائدہ۔“

”نہیں سوچتا ہے۔ آخر کب تک ہمارے لئے خود کو خطرات میں ڈالنے

”جب تک خطرہ نہ مل جائے۔ یا اسی طرح زندگی ختم نہ ہو جائے۔“

”ایسے ہی ہو۔“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔

وہ کچھ نہ بولا اور پھر اس بربانی کی طرف دیکھنے لگا جواب پوری طرح
متوجہ تھا۔ ایک بار حمید سے بھی نظر ملی اور اس نے محبوس کیا جیسے وہ اس کی ہڈیاں
ہو۔

”اب بیٹھے کیا سوچ رہے ہو۔“ دفتار مابولی۔ ”ہمیں واپس چلتا چاہئے
اور سلوکی کے لئے پریشان ہوں۔“

”ذرادیر اور ٹھہرو۔“

”آخر کیوں؟“

”صلیع..... خطرات میں پڑنا میری ہابی لیکن آنکھیں بند کر کے نہیں۔

”میں نہیں سمجھی۔“

”کچھ دیر خاموش بھی یعنی سوئی۔“

”میں زیادہ دیر خاموش نہیں رہ سکتی۔“

”اچھا تو پھر اپنی می اور ڈیڈی کی باتیں کرو۔ ان میں سے کسی کو مرغیاں
بھی ہے یا نہیں۔“

”کیا مطلب.....؟“ ارماتھا لمحے میں جرت تھی۔

”مرغیاں..... مرغیاں نہیں سمجھتیں۔“

ایک بیپ برآمدے میں بھی رکھنا چاہئے تھا۔ پولیس آفیسر ناخوٹگوار لبجے میں بڑیاں اور ارما آگے چل رہے تھے اور وہ عقب سے انہیں روشنی دکھارہا تھا۔ جیسے ہی مدر دروازے میں قدم رکھا ارما اچھل کر پیچھے ہٹ گئی اور روشنی کا دائرہ فرش پر بے ہوئے ایک آدمی پر ٹھہم گیا۔

اک بنگلے کا چوکیدار تھا۔
میں....!“ ارما حلق چھاڑ کر چیخنی اور حمید تیزی سے اس کمرے کی طرف چھپتا جہاں ہو گیا تھا۔

وہ غالی نظر آیا۔ دو کرسیاں الٹی پڑی تھیں۔ ایک جگہ ٹھوڑا سا خون نظر آیا۔
کل....!“ حمید نے پھر ارما کی چیخ سنی۔

اذاک بلکہ چھان مارا گیا لیکن سلومنی اور زوپن ڈیل کا کہیں پہنچا۔
اپنی خدا ہو گئی تھی۔ حمید پولیس آفیسر کو اس کے پاس چھوڑ کر ان دونوں کو تلاش ہاتھا۔ وہ پھر اس عجلہ رکا جہاں چوکیدار فرش پر پڑا تھا۔ نارچ کی روشنی اس پر ڈالی رپ چوٹ آئی تھی۔ جس سے خون بھی بہا تھا۔

سادیکھی۔ اتنے میں پولیس آفیسر بھی ارما کو سہارا دیئے ہوئے وہیں آپنچا۔
ابرے خیال میں آپ دونوں پولیس اشیش چلے۔“ اس نے حمید سے کہا۔“ وہیں
تیام کا انتظام کر دیا جائے گا۔“

بے ہوش چوکیدار کو ان دونوں نے اٹھا کر مائیکرو بس میں ڈالا اور پولیس اشیش کی
بانہ ہو گئے۔

مانے چپ سادھلی تھی۔ حمید نے بھی اسے چھیڑنا مناسب نہ سمجھا۔

پھر برآمدے کے سامنے اس نے گاڑی روک دی۔ ارما اور وہ دونوں یچے اتر۔ پیار کو ہستال میں داخل کرنے کے بعد وہ پولیس اشیش پہنچے تھے۔

نہ نے نیلی فون پر رام گڑھ پولیس اشیش سے رابطہ قائم کیا اور اسی کے توسط سے اس فوری طور پر واڑیں کے ذریعے گفتگو کی۔ رام گڑھ پولیس اشیش کا آپریشن روم نہیں آئی۔ ادھی یہاں برآمدے میں تو بڑا اندر ہرا ہے۔ ٹھہریے۔ میں نارچ لا رہا ہوں۔“

وہ پھر اپنی گاڑی کی طرف پلٹ آیا۔ واپسی پر اس نے نارچ کی روشنی برآمدے
ڈالی اور وہ آگے بڑھے۔

گاڑی میں بیٹھ جانے کے بعد ارمانے پوچھا۔

“وہ کیا کہہ رہا تھا۔“

“کوئی خاص بات نہیں۔ وہ اسے نظر میں رکھے گا۔“

“پتہ نہیں..... انکل پر کیا گزری ہو۔“

“دیکھے لیتے ہیں چل کر۔“

“آج کا دل زندگی بھر یاد رہے گا۔“

“اوہ میرا مرکزی کردار ہو گا اس یاد میں۔“

“کیا یہ ضروری ہے کہ تمہیں بھی یاد رکھا جائے۔“ وہ اٹھلائی۔

“ضرورت نہ سمجھو تو مجھے کوئی اعتراض نہ ہو گا۔“

“تم..... تم بھلانے کی چیز تو نہیں ہو۔“

گاڑی سنسان سڑک پر دوڑ رہی تھی۔

“تم انگلستان کب جاؤ گی؟“ حمید نے کچھ دیر بعد پوچھا۔

“اس سال تو واپسی ممکن نہیں۔ یہاں دو ماہ گزارنے کے بعد ہم مشرق بعید کی ط

جائیں گے۔“

“سفر کا مقصد صرف سیاحت ہے۔“

“با انکل.....!“

ڈاک بنگلے کے قریب پہنچ کر حمید نے رفارم کر دی۔ عقب نما آئینے میں پولیس آنے ہو گئے۔

کی گاڑی کے ہیئت لیپ نظر آرہے تھے۔

پھر برآمدے کے سامنے اس نے گاڑی روک دی۔ ارما اور وہ دونوں یچے اتر۔

پولیس آفیسر کی گاڑی بھی پہنچ چکی تھی اور وہ انہیں بند کر کے اتر آیا۔

“وہم تھا آپ کا.....!“ پولیس آفیسر قریب آ کر بولا۔“ کوئی اور گاڑی ہمارے

نہیں آئی۔ ادھی یہاں برآمدے میں تو بڑا اندر ہرا ہے۔ ٹھہریے۔ میں نارچ لا رہا ہوں۔“

ڈاک مواصلاتی آلات سے لیس تھا۔

بلد پر ہیزی

ارما کا چہرہ دھواں ہو رہا ہے۔ اپنے بیان کے مطابق وہ دوراً توں سے بالکل نیز فریدی دوسرے ہی دن گلبار پہنچا تھا۔ لیکن اس سے کسی قسم کی پوچھ گئیں آج وہ اس سے اس سلسلے میں سوالات کرنے والا تھا۔

”میرے لئے یہی اطلاع حیرت انگیز تھی کہ تم ایک پولیس آفسر ہو۔“ از مخاطب کر کے مردہ سی آواز میں کہا۔ ”اور اب تم اپنے کسی بس کا ذکر کر رہے ہو۔“ ”وہ مجھ سے زیادہ بے ضررآدمی ہے۔ تم مطمئن رہو۔“

”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ یہ سب کیا ہے۔“

”ہو سکتا ہے میرے بس کی سمجھ میں آجائے۔ البتہ ایک بات میری سمجھ میں ”کیا۔۔۔؟“

”کیا لارڈ زوپن ڈیل نے ان چاروں سے اپنا تعارف لارڈ زوپنڈیل کر نہیں کرایا تھا۔“

”میں نہیں جانتی کہ ان کے معاملات کس نوعیت کے تھے۔ آخر اس سوال کا مطل

”انہوں نے پہلے مجھے اپنا نام ڈلی بتایا تھا۔ لیکن میں یہ نہیں جانتا تھا کہ مشہور ترین فٹ بالر کی لارڈ خاندان سے تعلق رکھتا ہے۔“

”اس میں میرا کیا قصور ہے؟“ وہ بے دلی سے مسکرانی۔

انتہے میں کسی نے دروازے پر دستک دی۔ حمید نے اٹھ کر دروازہ کھولا۔ ”ابر نکل گیا۔“

ہوئے انداز میں پیچھے ہٹا ہوا بولا۔ ”آئیے۔“ اور فریدی کمرے میں داخل ہوا۔ ارماغیر ارادی طور پر اٹھ گئی تھی۔ حمید نے اس کے چہرے پر گھبراہٹ کیا۔

”بیٹھو۔۔۔ بیٹھو۔۔۔!“ فریدی نے نرم لمحہ میں کہا۔

”یہ ارماز و پنڈیل۔۔۔ اور یہ میرے چیف کرنل فریدی۔“

”ہاؤ ڈو یوڈو۔۔۔؟“

”اوے کے۔۔۔ تھینکس۔۔۔؟“

پھر فریدی حمید سے بولا۔ ”تمہیں میرے ساتھ چلنا ہے۔“

”ابھی۔۔۔!“

”ہا۔۔۔!“

”دم۔۔۔ میں۔۔۔ سمجھا تھا۔۔۔ شاید آپ اس سے پوچھ گجھ کریں گے۔“
”غلط سمجھے تھے۔“ فریدی کا لمحہ بے حد نشک تھا۔

”تو کیا اُسے یہیں چھوڑ جائیں۔“

فریدی اس کی بات کا جواب دیئے بغیر باہر نکل گیا اور حمید نے ارما کی طرف دیکھ کر نئے سکوڑے۔

”کیا بات ہے؟“ ارما نے پوچھا۔ ”تمہارا چیف کیا کہہ رہا تھا۔“

”کچھ نہیں۔ وہ مجھے اپنے ساتھ لے جانا چاہتا ہے۔“

”میں تھا یہاں نہیں رہوں گی۔“

”یہ پولیس ایشیون کی عمارت ہے۔۔۔ یہیں تم محفوظ رہ سکو گی۔“

”لیکن میں تھا یہاں نہیں رہوں گی۔۔۔ تمہارے چیف نے تو مجھ سے بات تک نہیں کی۔ تم کہہ

ہے تھے کہ وہ مجھ سے پوچھ گجھ کرنے کے لئے آ رہا ہے۔“

”مرضی کا مالک ہے۔“

”مجھے اس کے پاس لے چلو۔ میں اس سے کہوں گی کہ تھا یہاں نہیں رہ سکتی۔“

”اچھی بات ہے۔ میں اسے بلائے لاتا ہوں۔“ حمید نے پچھا چھڑانے کے لئے کہا

۔۔۔

فریدی انچارج کے کمرے میں ملا تھا۔ وہ اسے بتا رہا تھا کہ واہنا ہاتھ پکار ہو جائے تو

ارما غیر ارادی طور پر اٹھ گئی تھی۔ حمید نے اس کے چہرے پر گھبراہٹ کیا۔

”بیٹھو۔۔۔ بیٹھو۔۔۔!“ فریدی نے نرم لمحہ میں کہا۔

”ہے میں۔۔۔ لڑکی کا خیال رکھتا ہو۔“

”وہ انہیں رخصت کر کے پھانک تک آیا تھا۔“

حمد نے جیپ میں رائفلین اور شکار کے دوسرے لوازمات رکھ دیکھے۔

”بیٹھو.....!“ فریدی نے اسے جیپ کی طرف دکھلتے ہوئے کہا۔

”بیٹھ تو رہا ہوں۔“ حمید بھنا گیا۔

”تھپڑ ماردوں کا اگر مجھ پر آنکھیں نکالیں۔“

”وہ تھا نہیں رہنا چاہتی۔“

”شٹ اپ.....!“

”جیپ حرکت میں آگئی..... فریدی خود ہی ڈرائیور رہا تھا۔

”اچھی طرح یاد کر کے بتاؤ..... یہ لوگ تمہیں کن حالات میں ملے تھے۔“ ان

توہڑی دیر بعد حمید سے پوچھا۔

”مجھے ہوش نہیں۔“

”نشے میں تھے۔“

”دو آتشہ کا شکار تھا۔“

”تمہاری حالت واقعی قبل رحم ہے۔“

”کیا مطلب.....؟“

”جو کچھ کہنا چاہتا ہوں پہلے بھی ہزار بار کہہ چکا ہوں۔“

”میں سمجھ گیا..... غالباً آپ یہی فرمائیں گے کہ لڑکوں کے چکر میں پڑ کر نہ صرزد

آوارہ ہوا بلکہ اخلاقاً آپ کو بھی ہونا پڑا۔“

”کیا تمہیں ان کی طرف سے لفت مل تھی۔“ فریدی نے نرم لمحے میں پوچھا۔

”جی نہیں..... خواہ متوہ شامت نے گھیرا تھا۔“

”سنجیدگی سے گفتگو کرو۔ میں یہ معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ لڑکوں کی طرف سے کوئی

حرکت ہوئی تھی جس کی بناء پر تم ان کی طرف متوجہ ہوئے۔“

”جی نہیں..... ایسی کوئی بات نہیں۔ ورنہ اب تک میں خود بخود ہوش میں آچکا ہوا۔“

فریدی نے پھر کچھ نہیں پوچھا۔ جیپ سڑک چھوڑ کر ایک ناہموار راست پر ہوئی تھی۔

”ہم کہاں جا رہے ہیں؟“

”گلزار آئیں اور پہاڑی دہلوں کا شکار نہ کریں۔ بڑی عجیب بات ہوگی۔“ فریدی

325

بیٹھے نظر ہٹائے بغیر کہا۔

”لیکن مجھے تو کوئی دیکھنی نہیں دہلوں کے شکار سے۔“ حمید چھنچلا کر بولا۔

”لچک لینے سے پیدا ہوتی ہے۔“

”کیا لینے سے۔“

”لچک.....!“ فریدی نے خشک لمحے میں کہا۔

”میں نے اس سے کہا تھا کہ چیف سے پوچھ کر آتا ہوں۔“

”اور چیف تمہیں شکار پر لے جا رہا ہے۔“

حمدی نے سوچا موضوع گفتگو بدلت دینا چاہئے۔ ورنہ بوریت میں اضافہ ہوتا رہے گا۔

”کیا خیال ہے آپ کا۔ آخر گھوڑے کیوں بھڑ کے تھے؟“ اس نے پاؤچ میں تماکو

تھے ہوئے پوچھا۔

”اس کا جواب تو کوپر ہی دے سکے گا۔ جس کا گھوڑا سب سے پہلے بھڑ کتا تھا۔“

”اور اسے زمین نگل گئی۔“

”جی نہیں..... ہم اس وقت اسی کے پاس چل رہے ہیں۔ البتہ ان تینوں آدمیوں کا

انگلیں مل سکا۔ وہ ابھی تک رام گڑھ بھی نہیں پہنچ۔ ہوٹل میں ان کا سامان موجود ہے۔“

”تو آپ نے زوبن ڈیل کا سامان ضرور چیک کیا ہوگا۔“

”ہاں..... اس کے کامنزات بھی دیکھے ہیں۔ وہ بالکل درست ہیں۔“

”برداں نے اسے مارڈا ہوگا.....!“ حمید بڑی بڑی۔ ”بھلا ان کیلئے اس کا کیا مصرف ہے۔“

فریدی خاموش تھا۔ حمید نے پانچ سلگایا اور جیپ کے جھکلوں کے مزے لینے لگا۔ وہ

ہمارا راستوں پر چل رہی تھی۔

”کوپر کہاں ہے؟“ اس نے کچھ دریں پوچھا۔

”خان دار کی شکارگاہ میں۔“

”خان دارا.....؟“ حمید کے لمحے میں حیرت تھی۔

”ہاں خان دارا..... کوپر اسے ایک گڑھ میں بے ہوش پڑا ملا تھا۔“

”کیا..... بہت زیادہ چوٹیں آئیں۔“

Scanned By WaqarAzeem pakistanipoint

”میں ابھی اس سے ملائیں ہوں۔ خان دار نے پلیس اسٹشن پر اسکی اطلاع بھجوائے۔“
 ”کیا آپ خان دار کو پہلے سے جانتے ہیں۔“
 ”دوری سے دیکھا ہے۔ بھی مل میٹھے کا اتفاق نہیں ہوا۔“
 ”کیا آپ کا بھی یہی خیال ہے کہ اس کے سلسلے میں مجھے وہم ہوا ہوگا۔“
 ”غلبر اسٹشن کے انچارج کا بھی خیال ہے۔“
 ”اور اس نے میری غلط فہمی کا تذکرہ خان دار اسے ضرور کر دیا ہوگا۔“
 ”ہو سکتا ہے۔ میرا خیال ہے کہ وہ اس کی ہمت نہ کر سکا ہوگا۔“
 ”کیوں۔۔۔؟“
 ”خان دار اس علاقے کا بادشاہ ہی سمجھو۔۔۔ بار سونخ اور جابر آدمی ہے۔“
 ”لیکن میں نے اسے ایک گھٹیا قسم کے بروبانی کے روپ میں دیکھا ہے۔“
 ”فریدی کچھ نہ بولا۔ حمید پاپ کے کش لیتا رہا۔“
 ”موم خونگوار تھا۔ لیکن جیپ کے جھنکے سارا مزہ کر کر کئے دے رہے تھے۔ پا را کھ جھاڑ کر حمید اونگھنے کی کوشش کرنے لگا۔“
 ”پتہ نہیں کیوں۔۔۔ وہ فریدی کی موجودگی میں خود کو بالکل گاؤڈی اور ناکارہ تھا۔ قدم قدم پر ہدایات کا محتاج۔۔۔ خود سے کچھ کرنے کو دل ہی نہیں چاہتا تھا۔“
 ”ایک بار جھنکا جو لوگ تو فریدی پر آپڑا۔“
 ”اوہ نہ۔۔۔! وہ اسکے کان میں غرایا۔ سید ہے بیٹھو رندہ گاڑی کسی کھٹ میں جاپڑے حمید آنکھیں کھول کر احقانہ انداز میں بڑ بڑایا۔“
 ”ایسی قسمت کہاں؟ قیامت تک دھکے کھاتے پھریں گے۔“
 ”عورتوں کی ہم نشی نے آخر کار تمہیں اس حال کو پہنچایا۔“
 ”کس حال کو۔۔۔؟“
 ”اسی حال کو۔۔۔ کہ تم سر پر ہاتھ رکھ کر قسمت کا گلہ کرو۔“
 ”عورتوں کی صحبت نے مجھے کولبس بنادیا ہے۔۔۔ نئی نئی دنیا میں دریافت کر رہا۔“
 ”خوب۔۔۔ ذرا اس عاجز کو بھی کسی نئی دنیا سے روشناس کرائے۔“

”زاں کی سرز میں۔۔۔ نجیل کلر ز میں۔۔۔!“
 ”ابن کو لیکا فائدہ پہنچا ہے اس ڈسکوری سے۔۔۔“
 ”نی البدیہ جھوٹ بولنے لگا ہوں۔۔۔ آج آپ سے جو جھوٹ بولا ہے اسے
 بادر کھوں گا اور چہ ماہ بعد اسی جھوٹ کو ایسے انداز میں دہراوں گا جیسے میں نے پہلے
 ہاڑ کر آپ سے نہ کیا ہو۔۔۔ آپ غور کریں گے تو تفصیلات میں سر موافق نہ پائیں
 رہیں بات ہے کہ میرا وہ جھوٹ سچائی کی سند پا جائے گا۔ آپ سوچیں گے کہ جھوٹ
 پر دروغ گو کا حافظہ کسی نہ کسی مرحلے پر ضرور دھوکا دیتا۔“
 ”کوئی بند کرو۔“
 ”کاٹ آپ اس لذت سے آشنا ہوتے۔۔۔ حمید نے ٹھنڈی سانس لی۔
 ”لذت۔۔۔؟“
 ”جی ہاں۔۔۔ وہ جھوٹ بولتی ہیں اور میں ان کے جھوٹ پر اتنا مستحکم پلاسٹر کرتا جاتا
 ازدھ خود بھی کبھی اُسے ثابت کرنے بیٹھیں تو دانتوں پینہ آ جائے۔“
 ”میں نہیں سمجھ سکتا کہ اس میں کس قسم کی لذت محسوس کی جاسکتی ہے۔“
 ”کنارے سے کبھی اندازہ طوفان نہیں ہوتا۔۔۔ اب میں آپ کو لیکا بتاؤں۔“
 ”سمجنے کی کوشش کرو۔۔۔ شاید سمجھ ہی جاؤں۔“
 ”بدنے حیرت سے اُسے دیکھا۔۔۔ حیرت کی بات تھی۔۔۔ فریدی اس کی بے سردا
 سال حد تک دیچپی نہیں لیتا تھا۔“
 ”خانوش کیوں ہو گئے۔۔۔؟“ فریدی نے اُسے ٹوکا۔
 ”میں ہوچ رہا ہوں کہ۔۔۔!“
 ”ختم۔۔۔!“ وہ اس کی بات کاٹ کر بولا۔۔۔ ارمکے متعلق تمہارا کیا خیال ہے۔“
 ”اُر کی لارڈ کی بھتیجی نہ ہوتی تو اچھی خاصی تھی۔“
 ”اُر کی بھتیجی ہونے سے کیا فرق پڑتا ہے۔“
 ”زارمل لارڈ کی ڈال مجھے پسند نہیں ہے۔“
 ”توب۔۔۔! تو اب تم الفاظ کی دنیا میں بھی انقلاب لانے کی کوشش کرو گے۔“

"یقیناً..... اسے لارف یا لارچ ہونا چاہئے..... لارڈ کی ڈال کر یہہ الصور"

"بہت اچھے...! چلو اسے لارف یا لارچ ہی کی بھتیجی سمجھ کر مجھے اسے

کچھ اور بھی بتاؤ۔"

"آخر آپ اس کے بارے میں کیا جانتا چاہتے ہیں۔"

"مسکرا کر گفتگو کرتی ہے یا غرأتی ہے۔"

"پتہ ہی نہیں چلتا کہ مسکرا رہی ہے یا گفتگو کر رہی ہے۔" حمید نے کہا اور

چونکہ کراؤ سے گھوڑے لگا۔

"آنکھیں یقیناً دل کش ہوں گی؟" فریدی نے اس کی طرف دیکھے بغیر پہنچا

"میں سوچ رہا ہوں کہ کہیں آپ کوئی بد پر ہیزی تو نہیں کر سکتے۔" حمید بالا

دیکھی بد پر ہیزی۔"

"اتنی دری سے ناشائستہ گفتگو کئے جا رہے ہیں۔"

"ناشائستہ گفتگو..... کیا مطلب....؟"

"کسی عورت کا ذکر....؟"

"میاں ہم بھی دل رکھتے ہیں..... اور دل میں سوز و ساز عشق.....!"

"کیا میں اپنے بازو میں زور دار چکنی لے کر خود کو ہوش میں ہونے کا یقین

"نہیں اب اس لڑکی کے بارے میں بتاؤ جو زوپن ڈیل کے ساتھ غالب

تھا اس کا.....؟"

"سلوی.....!"

"وہ کیسی تھی.....؟"

"ارما سے بھی زیادہ خوبصورت....!"

"سر اپا بیان کرو۔"

"سر اپا.....؟ سر اپا تو میں الاقوامی تھا۔ قد جاپانیوں جیسا..... آنکھیں ہا۔"

یونانی..... دہانہ مصری..... دانت داروڑوں جیسے غرضیکہ سمجھ جیسے خبیث کے لئے بالکل۔"

"کیا دنیا میں کوئی عورت کی ایسی قسم بھی پائی جاتی ہے جو تمہارے لئے ہے۔"

"یہ نہ پوچھئے تو بہتر ہے۔"

"کیوں.....؟"

"میرے جواب سے آپ کے مذہبی جذبات محروم ہوں گے۔"

"خیر..... خیر.....!" فریدی نے کہا اور جیپ رک گئی۔ اس نے ان جن بھی بند کر دیا اور حمید کو ننکوار نظر وہ سے گھوڑتا ہوا بولا۔ "اب اگر عورت کا نام بھی زبان پر آیا تو کھال اتار دوں گا۔"

"کیا مطلب.....؟"

"جیپ کا سفر ختم ہو گیا..... اب پیدل چلنا ہے۔"

"کیا پیدل چلتے وقت عورت کے ذکر سے معدہ خراب ہو جاتا ہے۔!" حمید نے بڑی مقصودیت سے پوچھا۔

"بھی نہیں..... پیدل چلتے وقت آپ جا گتے رہیں گے۔ اس لئے عورت کا ذکر ہی فضول ہے..... جیپ میں جھوم جھوم کر مجھ پر گر رہے تھے..... اسٹریٹ گ پر ذرا سا بھی ہاتھ چوتکا تو کسی کھڈھی میں نظر آتے۔"

"تو مجھے جگائے ہوئے رکھنے کے لئے جناب نے یہ بد پر ہیزی فرمائی تھی۔"

"اس ذکر کے علاوہ اور کوئی موضوع تمہیں انگھنے سے نہ روک سکتا۔"

حمدید تاؤ کھاتا ہوا جیپ سے اتر گیا۔

پھر انہوں نے کانہوں سے رانقلیں لٹکائیں۔ کارتوس کی پٹیاں اور شکاری ٹھیلے سنبھالے۔

فریدی نے باکیں جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ "ادھر چلنا ہے۔"

چٹانوں کے درمیان ایک نگہ سی چڑھائی تھی۔ وہ دونوں چل پڑے۔

آسمان میں بادلوں کے ٹکڑے روئی کے گالوں کی طرح اڑتے پھر رہے تھے اور فضا میں

خود روپھلوں کی خوبصوری بسی تھی۔ فریدی نے ایک جگہ رک کر سگار سلاکایا اور حمید نے اس

سے پوچھا۔

"ان تھیلوں میں کھانے پینے کا بھی کچھ سامان ہے یا نہیں۔"

"بہت کچھ ہے..... تمہیں کیا چاہئے..... چلتے رہو۔"

"میں کافی پینا چاہتا ہوں لیکن اس سلسلے میں چلتے رہنے کی شرط آپ کو ہٹانی پڑے گی۔"

”تمہارے تھیلے میں بھی کافی کا تھر موس موجود ہے۔“

کچھ دور چلنے کے بعد انہیں پھر نشیب میں اتنا پڑا اور وہیں ایک جگہ رک کر حیدر کافی پی اور پاسپ میں تباکو بھرنے لگا۔

یونچے ایک سربز دادی حد نظر تک پھیلی ہوئی تھی۔

”کیا یہی اس کی شکار گاہ ہے۔“ حیدر نے پوچھا۔

”ہاں یہی ہے..... اور اس کی اجازت کے بغیر یہاں کوئی شکار نہیں کھیل سکتا۔“

”پھر آپ کیوں کھلیں گے۔“

”اس کی اجازت سے۔“

”ضروری نہیں کہ وہ اجازت دے یہی دے۔“

”کان نہ چاؤ..... اٹھو اور جل پڑو۔“

ڈھلان سے اتر کر وہ کسی قدر مطلع زمین پر پہنچے۔

”اب کدھر جائیں۔“ حیدر بڑا بڑا۔ کیونکہ چاروں طرف اوپنجی اوپنجی جھاریاں بکھری

ہوئی تھیں۔ کہیں کہیں ان کی بلندی نگاہوں کی راہ میں بھی حائل ہوتی تھی۔

”یہیں کہیں..... ایک چھوٹی سی عمارت ہے۔“ فریدی بولا۔

”کیا آپ پہلے بھی کبھی ادھر آچکے ہیں۔“

”صرف ایک بار.....!“

رافل کے کندوں سے جھاڑیاں ہٹا ہٹا کر وہ آگے بڑھتے رہے۔

دفتا ایک جگہ ایک آدمی راٹل تانے ہوئے سامنے آ کھڑا ہوا۔ باکیں جانب والی جھاڑیوں ہی سے برآمد ہوا تھا۔

”تم کون ہو.....؟“ اس نے خونوار لجھے میں سوال کیا۔

”میہم تم سے بھی پوچھا جا سکتا ہے۔“ فریدی بولا۔

”میں شکار گاہ کا محافظ ہوں۔“

”یہ شکار گاہ کس کی ہے؟“

”خان دارا کی..... اور بغیر اجازت یہاں داٹھے موجود ہے۔“

”خان دارا کہاں ہے۔“

”میں نہیں جانتا۔“

”ہمیں اس زخمی سے ملتا ہے جو پچھلے دونوں یہاں لایا گیا تھا۔“

”وہ اس وقت بنگلے میں موجود نہیں ہے۔“

”کہاں مل سکے گا.....؟“

”پڑھ نہیں..... کہیں گھوم پھر رہا ہو گا۔“

”اس سے ملتا بے حد ضروری ہے..... خان دارا نے اس کے بارے میں گبار تھانے کو بے دی..... ہم وہیں سے آئے ہیں۔“

”اپنی رائفلیں یہیں رکھ دو..... اور میرے ساتھ چلو۔“

”کیوں.....؟“ حیدر بھتنا کر بولا۔ ”ہم سرکاری آدمی ہیں۔“

”یہ خان دارا کی سرکار ہے..... یہاں کوئی دوسرا قانون نہیں چلتا۔“

”تم مطمئن رہو..... ہم تمہارے علاقے میں شکار نہیں کھلیں گے۔“

”یہ خان دارا کا حکم ہے کہ وہ لوگ جوان کے مہماں نہ ہوں ان کی رائفلیں رکھوں جائیں۔“

”نوجھے یہاں شکار سے دلچسپی ہے اور نہ خان دارا کے ذاتی قوانین سے۔ میں تو اس

کے متعلق چھان میں کرنے آیا ہوں۔ کیا وہ تمہارے ہی علاقے میں ملا تھا۔“

”نہیں.....!“

”جہاں ملا تھا وہ جگہ یہاں سے کتنی دور ہے۔“

”زیادہ دور نہیں ہے۔“ وہ شمال کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”ان چٹانوں کے ادھر۔“

”کیا تم نے وہ جگہ دیکھی ہے؟“

”میں ہی تو اسے اٹھا کر یہاں لایا تھا۔“

”کیا اپنے علاقے سے گزر کر ادھر جانے کی اجازت دو گے۔“

”ہمارے علاقے سے گزوں کے تو رائفلیں یہیں رکھ دیتی پڑیں گی۔“

”اچھی بات ہے۔“ فریدی نے طویل سانس لی اور حیدر کو اس کا یہ انداز کھل گیا لیکن

ناہوش کے علاوہ اور کوئی چارہ نہ تھا۔

”خان دارا کی..... اور بغیر اجازت یہاں داٹھے موجود ہے۔“

اُس نے فریدی اور حمید سے کہا۔

بیپ کے قریب پہنچ کر اس نے خوش نظاری کی۔

”اب میں بڑی آسانی سے آپ کی رہنمائی کر سکوں گا۔“ اس نے کہا۔ ”گاڑی وہاں

جائے گی۔“

اس بار محافظ فریدی کے برابر بیٹھا اور حمید پچھلی سیٹ پر چلا گیا۔ محافظ کے کہنے کے

بن فریدی نے جیپ دوسری طرف موڑ دی۔

راستہ خراب تھا..... حمید سوچ رہا تھا کہیں کوئی تائز قیمت نہ ہو جائے۔

تقریباً ایک ڈبڑھ میل چلنے کے بعد محافظ نے ایک جگہ گاڑی روکنے کو کہا۔

”میں نیچے نہیں اتراؤں گا۔“ محافظ نے کہا۔ آپ کو وہ جگہ اوپر ہی سے دکھادوں گا۔“

وہ بائیں جانب والی ایک چٹان کی طرف دیکھ رہا تھا۔

پھر وہ جیپ سے آت آئے اور اس چٹان پر پڑھنے لگے..... اور پہنچ کر حمید نے چاروں

ن لفڑ دڑا کیں..... با میں جانب کافی تشیب میں وہ سڑک دکھائی دی جس پر انہوں نے

نذر دوڑائے تھے۔

”وہ دیکھئے۔“ محافظ بولا۔ ”سڑک کے نیچے..... جہاں وہ دوشاخہ درخت ہے۔ اسی کھٹہ

خان کو پڑا ملا تھا۔ میں اس وقت خان کے ہمراہ تھا۔“

حمدی نے تھیلے سے دور میں نکالی اور بتائی ہوئی جگہ پر فوکس ایڈجسٹ کرنے لگا۔ وہ

درخت کے آس پاس بے شمار چھوٹے چھوٹے غار نظر آرہے تھے۔

اور اس نے وہاں کوئی تحرک چیز دیکھی..... اوہ..... وہ تو کوئی آدمی تھا..... چوپا یوں کی

گھنٹوں اور ہاتھوں کے مل چلتا پھرتا دکھائی دے رہا تھا۔

حمدی نے دور میں فریدی کی طرف بڑھا دی۔

”میرا خیال ہے کہ اب ہمیں نیچا تنا چاہئے۔“ فریدی بولا اور حمید ایک دم اٹھ کھڑا ہوا۔

پھر انہوں نے رائفلیں کا ندھوں سے اٹا کر ہاتھوں میں لیں اور ایسے انداز میں نیچے

نگلے جیسے شکار کی تلاش میں ہوں۔

”اُدھر خروش ملتے ہیں۔“ فریدی بولا۔ ”اگر کوئی مل جائے تو فائز کرنا۔ شاندرات انہیں

قد آدم جھاڑیوں کے درمیان ایک جھونپڑے میں پہنچ کر انہوں نے اپنی رائفل کے حوالے کر دیں۔ وہاں ایک اور آدمی پہلے سے موجود تھا۔

”کوئی اور تھیا ر.....؟“ اس نے سوال کیا۔

”سروس روپا لور.....!“ فریدی اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

”وہ بھی نکالو.....!“

”یقیناً تم لوگ صحیح الدماغ معلوم نہیں ہوتے۔“ فریدی نے کسی قدر تاخ شگوار لجھ جو کیا بات ہے.....؟“ اس نے بھی آنکھیں نکالیں۔

”سروس روپا لور کسی دوسرے ملک کی سرحد ہی پر ہم سے لئے جاسکتے ہیں۔“

”خان کے علاقے میں کوئی مسلح آدمی داخل نہیں ہو سکتا۔“

”خان ملکی قوانین سے بالاتر نہیں ہیں۔“

”یہ گلبارہ تھانے سے آئے ہیں۔“ محافظ نے دوسرے آدمی سے کہا۔

”کہیں سے بھی آئے ہوں۔“ اس نے لاپرواہی سے شانوں کو جنبش دی۔

”روپا لور سے یہ شکار نہیں کھیل سکیں گے۔“ محافظ بولا۔

”کوئی مسلح آدمی خان کے علاقے میں داخل نہیں ہو سکتا۔“ وہ ایک ایک لفظ دے کر بولا۔

”میں اس زخمی کو اپنے ساتھ واپس لے جانا ہے..... اسے یہیں بلا لاؤ۔“ فریدی نے

”وہ خان کا مہمان ہے۔ ہم اس کی جرأت نہ کر سکیں گے۔“ محافظ بولا۔

بات بڑھتی رہی اور بالآخر اس بات پر ختم ہو گئی کہ وہ خان کے علاقے سے گزر جگہ تک نہ جائیں گے جہاں زخمی پایا گیا تھا۔ محافظ انہیں الگ لے جا کر آہستے

”خان اگر موجود ہوتے تو بات اس حد تک نہ بڑھتی۔ سرکاری آدمی بہر حال سرکاری آدمی

خان بھی اس کا خیال رکھتے ہیں۔ میں آپ لوگوں کو دوسری طرف سے اس جگہ لے چلوں گا

انہوں نے اپنی رائفلیں واپس لیں اور پھر ادھر ہی چل پڑے جدھر سے آئے

محاذخان کے ساتھ تھا۔

”وہ خان کا منہ لگا شکاری ہے کسی کو خاطر میں نہیں لاتا۔ زیادہ تر لوگ اسے ناپسند

اطراف میں گزرے۔"

"وہ کس خوشی میں جناب۔"

"میں خان دارا کی شکارگاہ والی عمارتیں دیکھنا چاہتا ہوں۔"

"مرے بے موت.....!" حمید کرالہ۔

"ہو سکتا ہے وہاں تمہیں کوئی اچھی شکل نظر آجائے۔ خان دار انگین مزاج آدمی۔"

"پتہ نہیں کیوں اس کا نام سن کر مجھے تاؤ آ جاتا ہے۔"

"قدرتی بات ہے۔ کیونکہ تم جیسے با اختیار آدمی کی رائفل بھی اس کے ملازما رکھوالی تھی۔" فریدی مسکرا کر بولا۔

وہ نیچے اترتے رہے تھے اور پھر یک بیک وہ آدمی سیدھا کھڑا ہو گیا۔

"ارے.....!" حمید بونکلا کر بولا پ "یہ تو..... یہ تو کوپر ہے..... وہی آدمی۔"

فریدی کچھ نہ بولا۔ کوپر سڑک کی جانب والی چڑھائی پر چڑھتا ہوا نظر آیا۔

"وہ جا رہا ہے۔" فریدی بڑھ دیا۔ "سڑک پار کر کے دوسرا طرف اترے گا۔"

دارا کے علاقے میں داخل ہو جائے گا۔"

"لکاروں اُسے۔" حمید نے پوچھا۔

"نہیں..... جانے دو..... میرا خیال ہے کہ وہ اپنی کوشش میں کامیاب نہیں ہوا۔

کوپر سڑک پار کر کے دوسرا طرف کی ڈھلان میں اتر گیا اور وہ اس جگہ جانپنے

وہ کچھ تلاش کرتا رہا تھا۔

فریدی ایک پھر کے قریب رکا۔ اس نے حمید کے شانے پر ہاتھ روک کر پھر

والی پتلی سی درازی کی طرف اشارہ کیا۔

"وہ اس دراز میں ہاتھ ڈالنے کی کوشش کر رہا تھا۔"

حمدید نے بھی کوشش کر دی لیکن کلائی سے آگے ہاتھ نہ لے جاسکا۔

"ہو سکتا ہے وہ پھر واپس آئے۔" فریدی نے اپنے تھیلے سے ثارچ نکالتے ہوئے کہ

اس نے اس دراز میں ثارچ کی روشنی ڈالی اور کچھ دریتک اس کے اندر دیکھا۔

سیدھا کھڑا ہوتا ہوا بولا۔ "اگر ہم اس پھر کو بیہاں سے ہٹا سکیں تو شامد.....!"

"آخ رہے کیا اس کے اندر.....!"

"کوئی ایسی چیز ہے آگ ضائع کر سکے۔"

"یہ طرح کہہ سکتے ہیں آپ.....!"

"اندر ماچس کی جلی ہوئی تیلیاں بھی موجود ہیں لیکن یہ بھی ہو سکتا ہے کہ وہ اس چیز کو

دیکھنے کے لئے جلائی گئی ہوں۔"

"دوسرے ہی نظریہ قابل قبول معلوم ہوتا ہے۔"

"دونوں کے امکانات ہیں۔ اچھی بات ہے۔ تم اوپر جا کر دیکھتے رہو کہ وہ کب پلتا

ہے۔ میں اس پھر کو کسی قدر رکھ کانے کی کوشش کرتا ہوں۔"

حمدید نے طویل سانس لی اور اس حکم کی تعییں میں لگ گیا۔ اوپر سڑک سنسان پڑی تھی۔

دوسرا طرف کی ڈھلان میں اترتے وقت حمید کو ایک جگہ نظر آگئی جہاں میٹھ کران اطراف کی

نگرانی کر سکتا تھا اور دیکھ لئے جانے کا خدشہ بھی نہ رہتا۔

بیس پچس منٹ گزر گئے۔ لیکن وہ واپس نہ آیا۔ پھر اس نے فریدی کی آواز سنی۔ وہ

نام لے کر اسے پکار رہا تھا۔ حمید اٹھ کر سڑک کی طرف بڑھا۔

"آؤ چلیں.....!" فریدی بولا۔ وہ سڑک پر کھڑا چاروں طرف نظر دوڑا رہا تھا۔

"کیا رہا.....؟" حمید نے قریب پہنچ کر پوچھا۔

"آؤ میں تمہیں دکھاؤں۔" فریدی نے کہا اور نشیب میں اترنے لگا۔

پھر وہ اسی جگہ پہنچ جہاں پکجھ دیر پہلے کوپر کو دیکھا تھا۔

"اوہ.....!" حمید کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔ وہ بڑا پھر اپنی جگہ سے ہٹا ہوا نظر

آیا۔ جسے شاید چار آدمی مل کر بھی جتنش نہ دے سکتے۔

"اس طرح آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر کیا دیکھ رہے ہو۔" فریدی مسکرا یا۔

"کچھ نہیں۔" حمید نے ٹھنڈی سانس لی۔

"پھر کچھ ایسا ورنی نہیں ہے۔" فریدی نے لاپرواں سے کہا۔

"کبھی ہاتھی پر بھی بیٹھے ہیں آپ۔"

"کیوں نہیں؟"

”اٹھ کر دو چار قدم چل بھی سکا تھا یہیں۔“

”ختم کرو..... آؤ کچھ شکار کرنے کی کوشش کریں ورنہ رات کیونگر گزرے گی۔“
”کیا چیخ مجھ سینیں قیام فرمائے گا؟“ حمید نے بوکھلا کر پوچھا۔

”یہ تو کرتا ہی پڑے گا۔ میں شکار گاہ والی عمارتوں کی تلاشی لینا چاہتا ہوں۔“

”آپ نے مجھے باتوں میں الجھالی..... یہ بتائیے پھر کے نیچے کیا تھا۔“

فریدی نے تھیلے سے پلاسٹک کا ایک جھنجھنا نکالا اور حمید کو تھما دیا۔ اس کا بیٹل
غیر معمولی طور پر بڑا تھا۔

قریباً ایک فٹ لمبارہا ہوگا۔

”کیا مطلب.....؟“

”جی یہ اس پھر کے نیچے سے برآمد ہوا تھا۔“

”نہیں.....!“ حمید کے لبچ میں حیرت تھی۔

”پھر میرے تھیلے میں اس کا کیا کام..... تم شیر خوار تو نہیں ہو کہ تمہیں بہلانے کے لئے
جھنجھنا بھی ساتھ لیے پھروں۔“

”میں یقین نہیں کر سکتا.....!“ حمید جھنجھنے کو گھوڑتا ہوا بولا۔

اس کے گولے کا قطر دو ڈھانی انج سے زیادہ نہ رہا ہوگا اور یہ ایک جانی سے بنایا گیا
تھا..... ایک گھوگرو بھی تھا اس کے اندر۔

حمدی اسے بجا بجا کر پھوپھو کی طرح قلقاریاں مارنے لگا۔ پھر جھلائے ہوئے انداز میں
اپنے پیشے کو دو چار گالیاں بھی دے ڈالیں اور جھنجھنا فریدی کو واپس کرتا ہوا بولا۔ ”کیوں نہ
اب ہم تی وی پر پیش ہو کر پھوپھو کے کام آئیں۔ اس طرح تی وی والوں کو پیر وڈی اور بھائی
پن کا فرق بھی سمجھا سکیں گے۔“

”کیوں بند کر کے شکار کی فکر کرو۔“ فریدی اس سے جھنجھنالے کر تھیلے میں ڈالتا ہوا بولا۔

”آخر وہ اس جھنجھنے کے لئے اتنی دیر تک کیوں پریشان ہوتا رہا تھا۔“

”چلتے رہو.....!“ فریدی نے اس کے سوال کو جواب دینے کے بجائے کہا۔

کچھ دری بعد وہ اس جگہ پہنچ گئے جہاں جیپ کھڑی تھی۔

”اب کہاں.....؟“ حمید نے پوچھا۔

”نیکار.....!“ فریدی نے کہا اور انہیں اشارت کر دیا۔

بیپ ایک بار پھر تاہموار راستوں پر دوڑنے لگی۔

زیبی رام گڑھ اور اس کے اطراف کے چپے چپے سے واقف تھا۔ تھوڑی ہی دیر بعد

نے بیپ ایسی جگہ پہنچا دی جہاں جیپ تو کیا بڑے بڑے ٹرک چھپائے جا سکتے تھے۔

”یہاں سے ہم اس کی شکار گاہ میں بے آسانی داخل ہو سکیں گے۔“ فریدی بولا۔

”یقین افسوس ناک بات ہے۔“ حمید نے ٹھنڈی سانس لی۔

”کیا مطلب.....؟“

”اس کے ایک معمولی سے چوکیدار نے ہم تیس مارخانوں کو شکار گاہ میں نہیں گھنے دیا۔“

”اس میں افسوس کی کیا بات ہے فرزند۔“

”افسوس ہی کا نہیں ڈوب مرنے کا مقام ہے۔“

”خصل کو اس نہ کرو۔ محفوظوں نے اپنا حق ادا کیا ہے۔“

”خیر آپ کہتے ہیں تو تسلیم کئے لیتا ہوں۔“

”او ڈیل۔“

”اب کہاں چلیں؟“

”کچھ شکار و کار بھی ہو جائے۔“

”بیدل.....!“

”جنی نہیں..... جیسے طیارے منگوائے جائیں گے جناب کے لئے۔“

”رات میں قیام کا ارادہ تھا تو کھانے پینے کا سامان بھی لاۓ ہوتے۔ اب شکار کرتے

ہاں کے لئے۔“ حمید بھنا کر بولا۔

”ٹپو.....!“ فریدی نے اسے دھکا دیا۔

ڈنگوں میں چکراتے ہوئے وہ دونوں ایک بار پھر ٹرک پر آنکلے۔

”نہیں کہاں ملے گا۔..... شکار.....!“ حمید نے کہا۔

”مگر جانتا ہوں کہ خرگوش کدھر ملیں گے۔ چلو باہمیں جانب اتر چلو۔“

Scanned By WaqarAzeem pakistanipoint

سڑک سے اتر کر وہ ایک نگر کی دراڑ میں چلتے رہے۔ شکاری تھیلے اور رانی کے کاندھوں پر لنگ رہی تھیں۔

”اگر اب کے جی پچا تو عہد کرتا ہوں کہ!“ حمید جملہ ادھورا چھوڑ کر سر کھجانے لگا
”کس بات کا عہد کرتے ہو۔“

”کسی ایسی لڑکی کے قریب بھی نہ بھکوں گا جس سے جان پچان نہ ہو۔“

”میں سمجھا تھا شاہزاد ان حرکتوں سے توبہ ہی کر لینے کا عہد کر رہے ہو۔“
”پھر زندگی میں ہی باقی کیا رہے گا۔ ویسے ایک بات ہے اگر یہ یقین ہو کہ کل
گا تو آج توبہ کرنے کیلئے تیار ہوں۔ لایے ذرا وہ جھنجھنا نکالنے۔ کسی طور ہی تو بدلے
چاہے جھنجھنے میں ہوں جا ہے رقصہ کی پائیں میں..... میرے لئے بڑی کشش رکھتا ہے۔“
اپنی بات کا جواب نہ پا کر حمید نے فریدی کو غور سے دیکھا۔ وہ کسی گھری سوچ میں
تھا۔ دفعتاً اس نگر سے درے کا اختتام ایسی جگہ ہوا جہاں سے پھر بڑھائی شروع ہوگی۔
”اب مجھ میں ورزش کی تاب نہیں رہی۔“ حمید چلتے چلتے رک رک کر بولا۔ ”یہاں
آسمان پر ملیں گے۔“

۱ ”گھراؤ نہیں..... مجھے صرف اپنی یادداشت تازہ کرنی ہے۔“

”سلسلہ سمندر سے کتنی بلندی پر تازہ ہوتی ہے؟“ حمید نے طنزیہ لمحے میں پوچھا۔
فریدی باسیں جانب مڑ گیا اور وہ اس کے پیچے چلتا رہا۔
”داہنی جانب ناقابل عبور چٹانوں کے سلسلے تھے۔“

”کیا تم سمجھتے تھے کہ تمہیں ان پر چڑھنا پڑے گا۔“ فریدی نے داہنی جانب ہاتھ اٹا کر
”آپ جیسے حاکم سے ہر طرح کے حکم کا خدشہ رہنا قادر تی بات ہے۔“
فریدی کی پکھنہ بولا۔ پھر ایک جانب رکتے ہوئے اس نے داہنی جانب والے
کے سلسلے کو بغور دیکھنا شروع کیا۔

”کیا تازہ ہو گئی یادداشت.....!“ حمید بولا۔

فریدی کچھ کہے بغیر پھر چل پڑا۔ حمید داہنی جانب والی چٹانوں کو جرت
تھا۔ یہ دیوار کی طرح سیدھی کھڑی تھیں۔

”کیا شکارگاہ ان چٹانوں کے پیچے ہے۔“ اس نے فریدی سے پوچھا۔

”ہاں..... اور مجھے اس کے راستے کی تلاش ہے۔“

”لیکن ان چٹانوں کی بنادث بتائی ہے کہ میلوں تک ایسا ہی ناقابل عبور سلسلہ پھیلا ہوا ہو گا۔“

”تمہارا یہ خیال بھی درست ہے..... انہیں اطراف میں ایک جگہ ایسا درہ بھی موجود ہے
جس سے گزر کر ہم شکاہ گاہ میں پہنچ سکیں گے۔“

”اللہ مالک ہے.....!“ حمید نے ٹھنڈی سانس لی۔

دفعتا فریدی چلتے چلتے رک گیا۔

”پکھ دیکھ رہے ہو.....!“ وہ داہنی جانب اشارہ کر کے بولا۔

”خروشوں کی فوج۔“

”پہشت..... وہ اوہر دیکھو۔“

”سرمه سلیمانی لگا رکھا ہو گا آپ نے..... مجھے تو کچھ بھی نظر نہیں آتا۔“

”درہ اسی جگہ تھا۔“

”تو پھر کہاں چلا گیا؟“

”ذر اقرب سے دیکھو۔“

حمید اس کے قریب جا کھڑا ہوا اور اوہر دیکھنے لگا جدھر فریدی دیکھ رہا تھا۔

”یقیناً یہ انسانی ہی کار نامہ تھا۔ راستے بند کر دیا گیا تھا اور یہ اٹھائی ہوئی دیوار در سے
ان چٹانوں ہی کا حصہ معلوم ہوتی تھی۔“

بڑے بڑے پتھر تلے اور پر رکھ کر جوڑائی کی گئی تھی اور درہ بند ہو گیا تھا۔

”یہ راستہ ایسا تھا کہ اسے اس طرف ہر وقت چوکیدار رکھنے پڑتے تھے۔ کیونکہ در سے
اُس حصے کی گگر ان نہیں کی جاسکتی۔ اسی لئے اس نے یہ راستہ بند کر دیا۔“

”پھر اب کیا صورت ہو گی۔“

فریدی کوئی جواب دیئے بغیر اس دیوار کی طرف بڑھا اور تھیلے سے کوئی چیز نکال کر حمید

نکھلے۔

حمد نے اس کے ہاتھ میں کچھی رنگ کی ایک چوڑے منہ والی شیشی دیکھی۔

”سی مطلب.....؟“ فریدی اسے گھوڑتا ہوا بولا۔

”اگر آپ لڑکی ہوتے تو میری اس حرکت پر ہنس پڑتے اور میرے جسم میں چھٹاںک
بڑھتاںک خون کا اضافہ ہو جاتا۔“

”کیا اب پھر گردن میں ہاتھ دینا پڑے گا۔“

”شیشی سنجا لئے!“ حمید اس کی طرف شیشی بڑھتا ہوا بولا۔ ”اب میں پیدل نہیں چل
کنوں گا۔“ اور پھر وہ وہیں دھڑنا دے کر بیٹھ گیا۔

”کیا بیوڈگی ہے؟“

”میں تو اب ایک قدم بھی نہیں چل سکتا۔ خرگوشوں کو یہیں بلا لائیے۔ کھال اتردا کر
آئیں تو اور زیادہ گرجوشی سے استقبال کروں گا۔“

”حمدید.....!“

”جذاب.....!“ وہ اٹھتا ہوا بولا۔

”چلو..... ورنہ یہیں چھوڑ جاؤں گا۔“

”وہیں چھوڑ آئے ہوتے تو کیا بگرتا آپ کا۔“

وہ اٹھ کر اس کے ساتھ چلے گا تھا۔ سڑک پر پہنچ کر اس نے پھر ایک کنارے بیٹھ جانے
کی کوشش کی اور جیسے ہی فریدی اس کی طرف مڑا تو وہ دونوں ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”مجھ میں اتنی
بھی سکت نہیں کہ آپ سے اس دیوار پر پینٹ کئے جانے کی وجہ پوچھ سکوں۔ مجھ پر رم
بچے۔“

فریدی نے جیب سے سگار نکالا اور اس کا گوشہ توڑنے لگا۔

بائیں جانب سے دہقانوں کا ایک قافلہ آ رہا تھا۔ وہ سب پیدل چل رہے تھے اور ان
کامساں ٹوٹوں اور گھوڑوں پر لدا ہوا تھا۔

وہ دونوں ایک کنارے ہو گئے۔ پھر فریدی سگار سلاکانے ہی والا تھا کہ اچانک اس
قافلے میں عجیب سی ابتری پھیل گئی۔

”ہٹو یہاں سے۔“ فریدی نے حمید کو نشیب کی طرف کھینچتے ہوئے کہا۔ اس نے سگار
جیب میں ڈال لیا تھا۔

”کھڑے منہ کیا دیکھ رہے ہو..... یہاں آؤ۔“ فتحا فریدی بولا۔

”حاضر جتاب۔“ کہتا ہوا حمید اس کی طرف بڑھا اور فریدی وہ شیشی اس کے خار
کرتا ہوا بولا۔ یہ پینٹ کسی چیز سے دیوار پر لگا دو..... ہاتھ نہ بھرنا۔ میرے خیال سے چھوڑ
انچ کافی ہو گا۔“

حمید نے شیشی کا چیچ دار ڈکن کھولا۔ اس میں زر در گنگ کا پینٹ نظر آ رہا تھا۔

اس نے جیب سے قلم نکال کر شیشی میں ڈالا اور اسی سے وہ گاڑھا پینٹ نکال لائی
دیوار پر لگانے لگا۔ جب اپنی دانست میں چھمر لع انج میں پینٹ لگا چکا تو بیٹھ کر جو تے کافی
کھولنا شروع کرو یا۔

”اب کیا کر رہے ہو۔“ پشت سے فریدی کی آواز آئی۔

”ذر اس کو ناپ کر بھی تو دیکھ لوں کہ چھمر لع انج ہی میں ہے یا اس سے کی بیشی میں۔“

پھر اس نے جوتا اٹار کر پینٹ کی ہوئی جگہ پر رکھ دیا اور احمقوں کی طرح منہ کو۔

فریدی کی طرف دیکھتا رہا۔

”اس حرکت پر ہنسنے کے لئے آس پاس کوئی لڑکی موجود نہیں۔“ فریدی نے خنک۔
میں کہا۔

”آپ تھوڑا سا مسکرا ہی دیجئے..... ویسے میں احمق نہیں ہوں..... یہ دیکھئے۔“

وہ آگے بڑھ کر اسے جو تے کا تلا دھانے لگا۔ جس میں اتنی ہی جگہ پر پینٹ لگ گیا
جنہی جگہ اس نے دیوار پر گھیری تھی۔

”کیا حماقت ہے؟“

”حماقت نہیں عقل مندی۔!“ حمید نے سنجیدگی سے کہا۔ ”میرا انداز فکر آپ سے ڈ
ختلف ہے۔ یہاں میرے پاس اسکیل تو موجود نہیں ہے کہ اطمینان کر سکوں گر پہنچ کر
تلے والے نشان کو ناپ لوں گا۔“

”وقت نہ ضائع کرو۔“ فریدی نہ اسامنہ بنا کر بولا۔

”مردوں کی صحبت میں عموماً صحت ضائع ہو جاتی ہے۔“ حمید نے اس سے بھی زیادہ
بناؤ کر کہا۔

زیبی چنان پر بے حس و حرکت کھڑا تھا۔ فضا گھوڑوں اور ان کے مالکوں کے شور سے
بڑی تھی۔

حید کو ایسا محسوس ہوا رہا تھا جیسے پچھلے دتوں کے کسی میدان جنگ کی طرف آکھا ہو۔
پھر وہ پتوں کی اوٹ لیتا ہوا آہستہ اس چنان کی طرف بڑھنے لگا جس پر فریدی
رہا تھا۔ اس نے اسے بھی چنان کی دوسری طرف اترتے دیکھا۔

دیوانگی کی بو

حید کی نہ کسی طرح فریدی تک پہنچنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس بار اس کا خاص خیال
انداز قافلے والوں کی نظر اس پر نہ پہنچنے پائے۔

”چاپ نکل چلو۔“ فریدی اس کا ہاتھ پکڑ کر گھسیتا ہوا بولا۔
وہ پتوں کی اوٹ لیتے ہوئے نیچے اترتے چلے گئے اور گھوڑی دیر بعد اسی جگہ جا پہنچے
ال جیپ چھپائی تھی۔

حید ایک پھر سے نیک لگا کر بیٹھ گیا۔ وہ بُری طرح ہانپ رہا تھا۔

فریدی نے سگار لگاتے ہوئے اسے سکھیوں سے دیکھا اور شرات آمیز انداز میں
ملانے لگا۔ اچانک حید کی نظر پڑ گئی اور وہ بھنا کر اٹھ کھڑا ہوا۔
”خیریت.....!“

”خیریت اپنی بتائیے۔“ حید جلے بھنے لجھ میں بولا۔ ”اب اس حال کو پہنچ گئے ہیں
ٹلب کر گھوڑے دوڑا لیتے ہیں۔“

فریدی بدستور مسکرا تارہ۔

”شاید سگار دیکھ کر بھڑک کے تھے۔“

”کچھ بھی ہو۔ اگر پکڑے جاتے تو بُر احشر ہوتا۔“

حید کی سمجھتی ہی میں نہ آ سکا کہ معاملہ کیا ہے لیکن اگر فریدی اسے ایک طرف دھکیل نہ رہا
تو وہ پس کر رہ جاتا۔ کیونکہ وہ سارے گھوڑے اور ٹوٹھڑک کر گیا انہیں دونوں پر چڑھ دوڑ رہا
تھا۔

حید لڑھکتا ہوا ایک بڑے پھر سے جاٹکرایا اور ایک طرف وباک کر اندازہ کرنے لگا کہ
کہاں کہاں چوٹیں آئی ہیں۔ سب سے پہلے سرثٹھلا تھا لیکن دکھنے والی جگہ پر خون کی نمی محسوس
نہ کر سکا۔ تکلیف سر ہی میں زیادہ تھی۔ لیکن فوری طور پر ذہن کے ہنگامے کی طرف متوجہ
ہو جانے کی بنا پر وہ اسے بھول ہی گیا۔

فریدی ایک پھر سے دوسرے پر چھلانگیں لگاتا ہوا نشیب میں دوڑا جا رہا تھا اور کسی
گھوڑے اس کے پیچے تھے۔ تین گھوڑے ٹھوکر کھا کر گرے بھی تھے اور دوبارہ انھوں جانے کے
لئے تانگیں چلا رہے تھے۔

پھر اس نے دیکھا کہ فریدی ایک چنان پر چڑھنے کی کوشش کر رہا ہے۔ تھیلے سے
دورینہ نکال کر وہ اس کا فوکس ایڈجسٹ کرنے لگا۔

قافلے والے اپنے گھوڑوں کے لئے نشیب میں دوڑے جا رہے تھے اور ان کے شور
سے کان پڑی آواز نہیں سنائی دیتی تھی۔

حید بدستور ایک بڑے پھر کی اوٹ میں دیکھا رہا تھا۔ اس طرح شاید وہ فریدی کی مدد
بھی کر سکتا۔

دورینہ کا رخ اس چنان کی طرف تھا جس پر فریدی نے چڑھنے کی کوشش کی تھی اور
بالآخر کامیاب بھی ہو گیا تھا۔ اب گھوڑے پچھلی تانگوں پر کھڑے ہو کر اس چنان پر یلغار
کر رہے تھے لیکن فریدی ان کی پہنچ سے باہر تھا۔

وقتاً حید نے فریدی کو تھیلے سے کوئی چیز نکالتے دیکھا اور پھر وہ متیرہ گیا کیونکہ تھیلے
سے برآمد ہونے والی چیزوں کی جھنجھنا تھی۔

فریدی نے اسے گھوڑوں کی طرف اچھال پھینکا اور حید کی دورینہ کا رخ گھوڑوں کی
جانب ہو گیا۔ وہ اس بُری طرح اس مجنحے پر ٹوٹ پڑے تھے جیسے اسی کے لئے فریدی کے
پیچے دوڑے ہوں۔ ایک دوسرے پر پلے پڑ رہے تھے۔

”کیا حشر ہوتا۔“

”خود تصور کرو..... ضعیف الاعتقاد لوگ ہیں..... جادو دگر سمجھ کر زندہ نہ چھوڑتے۔“

”آخر ہوا کیا.....؟“

”تم لوگوں کے گھوڑے کیوں بھڑکتے تھے اور یہ مسئلہ بھی حل ہو گیا۔“

”کیا مطلب.....؟“

”اب بھی مطلب سمجھ میں نہیں آیا۔ جبکہ دور میں لگائے دیکھ رہے تھے۔“

”جھنجننا.....!“

”یقیناً.....!“

”ہو سکتا ہے۔“ حمید طنزیہ لبجھ میں بولا۔ ”جب کرتل فریدی جیسے آدمی کے ہاتھ میں جھنجننا ہو تو ایک عالم کو دوڑ پڑنا چاہئے۔ بے چارے گھوڑے کیا حقیقت رکھتے ہیں۔“

فریدی اسکی کہاں کی طرف دھیان دیئے بغیر بولا۔ ”کوپر کے پاس وہی جھنجننا موجود تھا۔“ اگر موجود تھے تو گھوڑے شروع ہی سے کیوں نہیں بھڑکتے تھے۔ کچھ فاصلہ طے کر کے بعد اپاٹ ان کے دماغ کیوں اٹ کئے۔“

”اسے کسی ایسے کیس میں رکھا گیا ہو گا جس سے اس کی بونکل کر ہوا میں منتشر نہ ہو گی۔“ جہاں اس نے مناسب سمجھا اسے باہر نکال لیا۔ بھی نظر سے کوئی ایسا جھنجننا بھی نہ ہے جس کا ہینڈل ایک فٹ سے زیادہ لمبا ہو۔“

”میں نے تو وائگن اسٹک کے سروں پر بھی جھنجنے لگے ہوئے دیکھے ہیں۔ بعض بازار بزرگ اسی طرح خغل فرماتے ہیں۔“

فریدی کچھ نہ بولا۔ کسی سوچ میں پڑ گیا تھا۔ حمید پاٹپ میں تمباکو بھرنے لگا۔ ویسے اب وہ ضائع ہو چکا ہو گا۔“ بھاگ دوڑ میں وقت سے پہلے ہی بھوک لگ گئی تھی۔ اس نے تمباکو نوشی کا ارادہ کر کے نہ مٹولنا شروع کیا۔

”گوشت کا ایک ڈبہ ہاتھ لگا اور وہ دل ہی دل میں سجدہ شکر بجا لایا۔ اس نے سوپ سے بگلتا بھی چاہئے۔“

کڑیاں ملاتے رہو..... میں جنم و جان کا رابطہ مغبوط کرنے جا رہا ہوں۔“

اور پھر اس نے ٹن کٹر سے ڈبہ کھولا اور آدھ کچلی بوٹیاں حلق سے اتارنے لگا۔

فریدی اب بھی خیالات میں گم تھا۔ اس نے آنکھ اٹھا کر اس کی طرف دیکھا تک نہیں۔ ”جھنجننا یاد آ رہا ہو گا۔“ حمید منہ چلاتا ہوا بولا۔ ”اب ان نا سمجھ گھوڑوں کو کیا کہوں؟ آپ کے لئے دوسرا منگوادول گا۔“

فریدی چونکہ کر اسے گھوڑے لگا پھر خلک لبجھ میں بولا۔ ”ابھی سے کھانا شروع کر دیا۔ بہت قحوڑا سامان ہے۔“

”اس کی فکر نہ کیجئے۔ آپ جیسا اقبال مدد آدمی ساتھ ہے تو تلے بھنے ہوئے خرگوش پھلانگیں لگاتے ہوئے آئیں گے اور بر ضار غربت ہمارے معدود میں کو دجا کیں گے۔“ ”چلو ختم کرو۔“ ہم پھر وہیں چلیں گے۔“

”کہاں.....؟“

”جہاں میں نے جھنجننا پھیکا تھا۔“

”خدا کے لئے رحم کیجئے مجھ پر.....!“ حمید ہاتھ جوڑ کر بولا۔ ”ایک درجن جھنجنوں کا بعد رہا۔ اب مجھے نہ لے جائیے دہاں۔“ ”سب سمجھی گی اختیار کرو۔“

”کر لی.....!“ وہ خالی ڈبہ پھینکتا ہوا مردہ سی آواز میں بولا۔

رومال سے ہاتھ صاف کیا اور تھیلے کو شانے سے لکھتا ہوا اٹھ گیا۔

”ہم واپس ہی کیوں آئے تھے دہاں سے۔“ حمید نے کچھ در بعد رو دینے کی ایکنگ کی۔

”خدشہ تھا کہ کہیں وہ ہم کو تلاش کرنے کی کوشش نہ کریں اور تم بہت زیادہ تھک گئے تھے۔“

”وہ جھنجننا کوپر کے خلاف بہترین ثبوت تھا۔“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ ”لیکن

اب وہ ضائع ہو چکا ہو گا۔“

”کون جانے؟،“

وہ پھر چل پڑے۔ حمید سوچ رہا تھا شامت خود اسی کی لائی ہوئی ہے۔ لہذا خوش دلی

فریدی بہت احتیاط سے آگے بڑھ رہا تھا اور حمید اس کے پیچے تھا۔ ایک جگہ فریدی نے

اکر اس نے ٹن کٹر سے ڈبہ کھولا اور آدھ کچلی بوٹیاں حلق سے اتارنے لگا۔ اکر اس کا اشارہ کیا اور خود ایک بڑے پتھر کی اوٹ میں ہو گیا۔

”کھل خوفناک ہو جائے گا۔“

زیدی نے لاپرواہی سے شانوں کو جبکش دی اور ادھر ہی دیکھتا رہا۔

اب حید نے دور میں سن بھال لی تھی..... اور..... اسی چنان پر فون کس کے ہوئے تھا جس پہنچ و دونوں چھپ گئے تھے۔

”فارزہ کرتے تو بہتر تھا۔“ وہ گھوڑی دیر بعد بولا۔

”کیوں.....؟“ فریدی نے سوال کیا۔

”آپ ہی بتائیے کہ اب اس کا تقیفیہ کس طرح ہو سکے گا۔ نہ وہ چنان کی اوث سے ل گے اور نہ.....!“

”اگر تم پوری طرح ہوشیار رہنے کا یقین والا دو تو میں ابھی تقیفیہ کئے دیتا ہوں۔“
”میں نہیں سمجھا۔“

”رافل سنبھالو اور اس چنان پر نظر رکھو..... جیسے ہی کوئی اوث سے نکلنے کی کوشش فائز کر دو..... کیا تم ان کے قریب کا نشانہ لے سکو گے۔“

”مجھ میں یہ بڑا عجیب ہے کہ اگر نشانہ بگاڑنے کی کوشش کرتا ہوں تو وہ بالکل ٹھیک بیٹھتا ہے۔“
”تب تو معاف رکھو۔“

”اللہ نے چاہا تو کل کا سورج اسی جگہ طلوع ہو گا۔“

فریدی نے پھر ایک فائز کیا۔ لیکن دوسرا طرف سے فائز نہیں ہوا۔
”ہو سکتا تھا کہ وہ دونوں فائز کی سمت کا تعین نہ کر سکے ہوں۔“

”بات ثقی نظر نہیں آتی۔“ حید بڑا بڑا۔

”تم خواہ مخواہ نزوں ہو رہے ہو۔“

”میں نزوں نہیں ہوں جتاب! سورج غروب ہونے والا ہے۔“

”میں دس رات میں یہیں کھڑے کھڑے گزار سکتا ہوں۔“

”نچھو تو پہلی رات کو دفن فرمادیجھے گا۔“

”خاموش رہو۔“

”حید نے آنکھوں سے دور میں نہیں ہٹائی تھی۔“ فریدی اس نے انہیں اپر چڑھتے دیکھا

حید جہاں تھا وہیں رک گیا۔ فریدی نے کچھ دیر پھر پھر کی اوث سے سر انجام دوسری طرف دیکھا..... اور حید کو آگے بڑھنے کا اشارہ کیا۔
کچھ دور پل کر دیکھا ایک چنان کی درازی میں آتے گے۔ فریدی کی طرف سے ایک فائز جس کی آواز سنائے میں دور تک پھیلچ چلی گئی۔

شور چاہتے ہوئے گھوڑوں میں سے ایک ڈھیر ہو گیا۔ یہاں سے وہ نیچے کا منظر بخوبی دیکھ سکتے تھے۔ فائز پھر ہوا..... دوسرا گھوڑا اگرا اور ان کے مالک شور چاہتے ہوئے سڑک کی طرف بھاگنے لگے۔

اس کے بعد پے در پے فائز ہوتے رہے اور گھوڑے گرتے رہے۔ پھر سنایا چھا گیا اور سڑک بھی اب سنسان ہو گئی تھی۔ قافلہ نہ جانے کہاں غائب ہو گیا تھا۔ دور دور تک کوئی نہیں دھکائی دیتا تھا۔

”حید نے اس دراز سے باہر لکھنا چاہا۔“
”ٹھہر و.....!“ فریدی اس کا بازو پکڑ کر بولا۔ ”میں فائز کی سمت کا اندازہ نہیں کر سکا۔“
”یہ کیا چکر ہے۔“
”گھوڑے مار دالے گے..... اودہ..... وہ دیکھو..... باسیں جانب والی ڈھلان سے۔“

آدمی نیچے اُتر رہے ہیں..... ایک کے ہاتھ میں راٹل ہے۔
پھر اس نے تھیلے سے دور میں نکالی اور اسے آنکھوں کے قریب لا کر بولا۔ ”اوہ.... کوپ اور خان دارا..... اس گھنٹے کے حصول کے لئے خوب..... اچھی بات ہے دستو۔“

اس نے دور میں تھیلے میں ڈالی اور کاندھے سے راٹل اتار کر اس سمت اٹھائی جدھر۔
دونوں نظر آرہے تھے۔ فائز ہوا اور حید نے ان دونوں کو گرتے دیکھا۔
”کیا مار دیا.....؟“ وہ بوكلا کر بولا۔

”دنہیں..... گولی انہیں نہیں گلی..... وہ دیکھو..... کتنی پھرتی سے وہ اس چنان کی اوث میں ہو گئے ہیں؟“

”آخراں سے فائدہ۔“
وہ جھنپنا اگر ضائع نہیں ہوا تو میں اسے ان کے ہاتھ تو نہیں لکھنے دوں گا۔“

اور پھر دور میں فریدی کے حوالے کر دی۔

”ٹھیک ہے۔“ فریدی نے بھی دور میں سے دیکھتے ہوئے طویل سانس لی۔

”کیا ٹھیک ہے؟“

”ہوئی ناکوئی بات! سپنس ختم ہوا..... انہیں جانے دو۔“

”اور اگر وہ اوپر پہنچ کر ہماری تاک میں بیٹھے گئے تو؟“

”فکر نہ کرو..... میں انہیں دیکھتے رہو۔“ فریدی نے کہا اور آگے بڑھ گیا۔

جید اسی سمت دیکھے جا رہا تھا۔ وہ دونوں بڑی احتیاط سے اوپر جا رہے تھے۔ پھر وہ نظر سے او جھل ہو گئے۔ جید نے وہ جگہ اچھی طرح ذہن نشین کر لی جہاں وہ غائب ہوئے تھے۔

”وہ غائب ہو گئے۔“

اور آنکھوں سے دور میں ہٹا کر اوپر کجھ کہنا چاہا لیکن فریدی وہاں کب تھا۔

جید نے رائفل سنبھالی اور اب اسے دیں تھے رہ کر اس جگہ کی نگرانی کرنے لگا۔

جہاں وہ دونوں غائب ہوئے تھے۔ فریدی کے لئے الجھن میں بتلا ہو گیا تھا۔ اگر وہ

گھوڑوں تک پہنچے کی فکر میں تھا تو ان دونوں کی نظر وہ اوجھل رہنا بھی ایک ناممکنی۔

بات تھی کیونکہ وہ دونوں اب اتنی اونچائی پر تھے کہ درمیانی کوئی چیز حائل نہیں رہی تھی۔ وہ

جگہ کا نشانہ بخوبی لے سکتے جہاں مردہ گھوڑے پڑے ہوئے تھے۔

جید بھی بلندی کی طرف دیکھتا اور کبھی ادھر جہاں فریدی کے پہنچنے کا امکان تھا۔

جس جگہ وہ دونوں غائب ہوئے تھے وہاں نقل و حرکت کے آثار نہیں پائے جا رہے تھے۔

کئی منت گزر گئے۔ اب جید کو یہ فکر لاحق ہوئی کہ وہ کہیں اوپر ہی اوپر چلتے ہوئے۔

کی پشت پر نہ پہنچ جائیں۔

اس طرح توجہ تین اطراف میں بٹ گئی۔ بڑا جان لیوا سپنس تھا۔

اچانک دراز کے بائیں سرے پر آہٹ ہوئی اور وہ اچھل پڑا۔

”بھڑکوئیں..... کام بن گیا۔“ فریدی کی آواز آئی۔

”اوہ.....!“ جید نے طویل سانس لی۔

وہ اس ہنجھنے کا اوپری حصہ حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ پہنچل ٹوٹ کر۔

”پتہ نہیں کیوں آپ اس طرح چھپتے پھر رہے ہیں۔“

الگ ہو چکا تھا اور جالدار حصہ بھی اگر مژاجانے والے پلاسٹک کا نہ ہوتا تو اس ہنگامے کی ہو گیا ہوتا۔

”اب یہاں سے نکل چلنے کی کوشش کرو..... ورنہ گھیر لئے جائیں گے۔“ فریدی بولا۔
ماں کے ساتھی پہاڑی جنگ کے ماہر ہیں۔“

”جدھر کہئے..... ادھر نکل چلو۔“ جید بے بی سے بولا اور فریدی نہیں پڑا۔
”آؤ.....!“ وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر باہمیں جانب گھستھا ہوا بولا۔

بڑے دشوار گزار راستوں سے وہ اپنی جیپ تک پہنچے تھے۔
جید چاروں خانے چت لیٹ کر گھری گھری سانسیں لینے لگا۔

”بہت دنوں کے بعد تم اتنے دلکش ایڈوچر سے دوچار ہوئے ہو۔“ فریدی جھک کر اس انکھوں میں دیکھتا ہوا مسکرا یا۔

جید نے ب نفس دیکھنے کا اشارہ کیا اور اپنی آنکھوں میں بہت زیادہ تقاضہ پیدا کر لینے کی شکاری۔

”نہیں..... تم بہت دن زندہ رہو گی۔ بچوں کی پرورش کرو گی۔ ول جھوٹا نہ کرو۔ اللہ بالا سباب ہے۔“ فریدی نے مغموم لمحے میں کہا۔

اور جید اچھل کر بیٹھ گیا۔ اب وہ پیٹ دبائے بُری طرح نہ رہا تھا۔

فریدی الگ ہٹ کر کھڑا ہو گیا تھا۔ جب جید کافی دیر تک نہیں چکا تو کراہتا ہوا بولا۔
بنیں ہنسا جاتا۔ عورت بن کر بچوں کی پرورش گوارا لیکن کسی ہنجھنے کے لئے جان کی بازی

یا اپنی بجھ میں تو نہیں آتا۔ اس حال کو ہنجھنے کے ہم لوگ کہ گھوڑے اور گدھے بھی ائے لگے۔“

”وہش.....!“ دفتار فریدی نے ہونتوں پر انگلی رکھ کر اسے خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔
اوہ ٹھیک اسی وقت جید نے بھی فائزوں کی آوازیں سنیں۔

” غالباً اس کے آدمی چاروں طرف پھیل گئے ہیں..... غیر قانونی طور پر اس نے اچھی
گرفتوں پال رکھی ہے۔“ فریدی بولا۔

”پتہ نہیں کیوں آپ اس طرح چھپتے پھر رہے ہیں۔“

”مجھے ان دونوں کو زندہ سلامت خان دارا سے واپس آیتا ہے۔“

”مجھے بوڑھے کی قطعاً پرداہ نہیں البتہ سلوی کے لئے ذعاگو ہوں۔“ حمید بولا:
پہنچ گے آپ.....!“

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ غار کے دہانے کی طرف بڑھ گیا تھا۔

فائز کی آواز بھی دور سے آتی اور بھی قریب سے۔ کچھ دیر بعد وہ پھر پلت آیا
سے بولا۔ ”ہمیں کوئی ایسی جگہ تلاش کرنی چاہئے جہاں سے ان پر نظر رکھ سکیں۔“
”تلاش کر کے مجھے مطلع کر دیجئے گا۔“ حمید نے لاپرواہی سے کہا۔

”بہت بہتر.....!“ فریدی کے لبھ میں کسی قدر جھنجھلاہٹ تھی۔ وہ غار سے یہ
گیا۔ حمید پھر لیٹ گیا تھا۔ کروٹ لے کر اس نے تیلے سے کافی کا تمروں نکالا۔ کچھ
سی انٹیلی اور گھنی کے مل انٹھ کر لیئے ہی لیئے پینے لگا۔

غار میں اب خاصاً نہیں تھا۔ اس نے سوچا چلو چھا ہے۔ اگر کوئی اچانک گھس
تو وہ بہ آسانی اپنا چھاؤ کر سکے گا۔

تھکن سے ٹھھال ہو رہا تھا۔ پتہ نہیں کب آنکھ لگ گئی۔

پھر کسی کے چھنجھوڑ کر اٹھانے ہی پر آنکھ کھلی تھی۔ بوکھلا کر انٹھ گیا۔ تھوڑی سی جگہ میں
سی روشنی پھیلی ہوئی تھی اور غار کا بقیہ حصہ تاریکی میں ڈوبا ہوا تھا۔ موم ہتھ کی نہیں ہی اسی
ماحول میں بڑی پیار سارا لگ رہی تھی۔ اسے اس طرح جگانے والا فریدی تھا۔

”کیا وہ جگہ تلاش کر لی؟“ اس نے بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔

”بکومت! کیا یہاں خرائی لینے کے لئے آئے تھے؟“
نیند کے لئے تخت اور تختہ دونوں برابر ہیں۔ عورت ہی کی طرح نیند کا بھی وقت
نہیں۔ کچھ پتہ نہیں کب آئے اور کب اڑ جائے گی؟
”کاش میں تمہارے ہونٹ سی سکلت۔“

”میں بہت دونوں سے محبوس کر رہا ہوں کہ آپ شوہران انداز میں گفتگو کرنے
ہیں۔ کاش آپ اپنی بیچارگی کا جائزہ لے سکتے۔۔۔ کاش خود اپنی نفیات کو سمجھ سکتے۔“
دفعتاً غار کے ایک تاریک گوشے سے بلکل سی غراہٹ سنائی دی اور حمید بوکھلا کر

ہو گیا۔ یہ کسی جانور کی غراہٹ نہیں تھی۔

”کون ہے؟“ حمید نے آہستہ سے پوچھا۔

”کوپ.....!“

”کیسے ہاتھ گا.....؟“

”بل لگ گیا..... میرا خیال ہے کہ خان دارا کا ایک آدمی بھی بارا گیا ہے لیکن مجھے تم
سے ایسی امید نہیں تھی۔ بعض اوقات بے تکلیف پہنچاتے ہو۔“

”خدا کی قسم اس طرح سو جانے میں ارادے کو قطعی دخل نہیں تھا۔ نیند غشی کی طرح مجھ
پر طاری ہوئی تھی۔“

”تم لوگ کون ہو اور کیا چاہتے ہو۔“ کوپ تاریک گوشے سے دہاڑا۔
”آواز بلند نہ کرو۔۔۔ ورنہ پھر کبھی نہ بول سکو گے۔“ فریدی غرایا اور حمید کے پاس سے
ہٹ گیا۔ دوبارہ روشنی میں آیا تو تھا نہیں تھا۔

کوپ ساتھ تھا اور اس کے ہاتھ پشت پر بندھے ہوئے تھے۔

”کیا تم اس شخص کو پہچانتے ہو۔“ فریدی نے حمید کی طرف اشارہ کر کے پوچھا۔

”نہیں.....!“ جھلانے ہوئے انداز میں جواب ملا۔

”یہ تمہاری اس ٹولی میں شامل تھا جو گھوڑوں پر رام گڑھ سے روائی ہوئی تھی۔“

”اوہ.....!“ کوپ نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے متین رانہ لبھ میں کہا پھر سنجل کر
بولا۔ ”تو میں کیا کروں..... رہا ہو گا۔“

”کچھ نہیں۔۔۔ میں تم سے صرف اتنا معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ گھوڑے کیوں بھڑک کے تھے۔“

”تمہارا دماغ تو نہیں چل گیا۔۔۔ میں کیا جانوں۔“

”تم جانتے ہو۔“ فریدی سخت لبھ میں بولا۔

”دیکھو! میں اپنے ملک کا ایک معزز آدمی ہوں تھیں اپنی اس حرکت پر جواب دہ ہوتا پڑیا۔“

”تمہاری وجہ سے ہمارے ملک کے ایک تجارتی ادارے کو بڑا تھقان پہنچا ہے اسلئے تم
خود کو اس کی جوابدی کے لئے تیار کرو۔۔۔ بہت قیمتی آنٹھ گھوڑے ہلاک ہوئے ہیں۔“

”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ مجھے کیوں اس کا ذمہ دار قرار دیا جا رہا ہے۔“

”ضروری نہیں..... میرا آدمی پولیس کے قبضے میں تو نہیں کر مجھے عدالت کا منہ دیکھنا ہو سکتا ہے۔“ کوپرنے لا پرواہی سے کہا۔ ”میرے گھوڑے کے بھڑکتے ہی دوسرے میرے پاس پہنچ جانے کے بعد یہ پوری طرح محفوظ ہے۔“

فقط کوپرنے حیدر کی طرف دیکھ کر کہا۔

”ارما کہاں ہے؟“

”وہ گلبار کے پولیس اسٹشن پر محفوظ ہے۔“

”تمہیں یقین ہے۔“

”پوری طرح۔“

”ارما کون ہے؟“ فریدی نے حیدر کی طرف مزکرا انگریزی میں پوچھا۔

”اس شخص کی بھتیجی جس نے اپنا نام لارڈ زوپن ڈیل بتایا تھا۔“ حیدر نے جواب دیا۔

”اس کہانی کا تعلق ازماہی سے ہے۔“ کوپر بولا۔

”کیا مطلب.....؟“

”میں اُسے چاہتا ہوں..... وہ مجھے چاہتی ہے..... لیکن زوپنڈیل نہیں جانتا۔ وہ اس

، الٰم ہے۔ زوپنڈیل چاہتا ہے کہ ارماء پنے ہی طبقے کے کسی آدمی کو پسند کرے۔ میں اس

”ان اطراف کا سب سے زیادہ خطرناک آدمی..... میرے لیبر کیمپ میں تم جیہے

نے قلعن نہیں رکھتا۔ اگر ارماء پنے چاکے کے پسندیدہ آدمی سے شادی نہیں کرے گی تو وہ

درجنوں غیر ملکی مزدوری کرتے ہیں۔ میں ان سے جری مخت لیتا ہوں۔ جب تک میرا دل

دہیت کے مطابق اسے محروم الارث کر دینے کا حق بھی رکھتا ہے۔“

وہ خاموش ہو کر کچھ سوچنے لگا۔ فریدی اُسے بغور دیکھتا ہوا بولا۔ ”اور پھر تم ذنوں

چاہتا ہے روکے رکھتا ہوں۔“

”یہ درندگی ہے۔“

”کچھ بھی ہو..... حکومت بھی آج تک میرے لیبر کیمپوں کا پتہ نہیں لگا سکی۔“

”لیکن میں نے تمہارا کیا بگاڑا ہے۔“

”تمہاری وجہ سے میرا ایک آدمی دشواری میں پڑ گیا ہے۔ تم سب غیر ملکی تھہاب

پولیس اسے پریشان کر رہی ہے۔“ فریدی نے حیدر کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

”اس کو کسی نے دعوت تو نہیں دی تھی۔ اس نے خود ہی ساتھ ہو لینے کی درخواست کی تھی۔“

”چلو جو ہوا سو ہوا..... لیکن میں کہانی ضرور جانتا چاہوں گا۔“

”اور اُسے میرے خلاف عدالت میں استعمال کرو گے۔“

”اس لئے کہ گھوڑے تمہاری وجہ سے بھڑک کے تھے۔“

”بھی بھڑک گئے تھے۔“

”تمہارا گھوڑا کیوں بھڑکا تھا۔“

”میں نہیں جانتا۔“

فریدی نے الٹا تھا اس کے منہ پر رسید کیا اور وہ لڑکھڑا کر دوسرا طرف الٹ گیا۔

اگر حیدر نے پھر تی سے اپنے آپ کو بچانے لیا ہوتا تو وہ اس پر ہی گرتا۔

فریدی نے اس کا گرینیان پکڑ کر پھر اٹھایا اور جھنجور کر بولا۔ ”خان دار ایہاں کا سب

سے زیادہ طاقتور آدمی نہیں ہے۔ اسے صرف بربانیوں کی حمایت حاصل ہے لیکن میں جس

وقت چاہوں اپنی حمایت پر آمادہ کر سکتا ہوں۔ بربانی صرف عورتوں کی تلاش میں رہتے ہیں

لیکن میں..... اگر میں تمہیں اپنے بارے میں بتا دوں تو تم..... میرے قبضے میں رہنے پر موت

کو ترجیح دو گے۔“

”تت..... تم کون ہو.....؟“

”ان اطراف کا سب سے زیادہ خطرناک آدمی..... میرے لیبر کیمپ میں تم جیہے

نے قلعن نہیں رکھتا۔ اگر ارماء پنے چاکے کے پسندیدہ آدمی سے شادی نہیں کرے گی تو وہ

درجنوں غیر ملکی مزدوری کرتے ہیں۔ میں ان سے جری مخت لیتا ہوں۔ جب تک میرا دل

چاہتا ہے روکے رکھتا ہوں۔“

”باب میں کوراستے سے ہنادینے کی ٹھان لی۔“

”صرف سلومنی کو..... وہ زوپنڈیل کی بیٹی ہے..... اس کی پوری جائیداد کی مالک

بنڈیل کا اور کوئی وارث نہیں رہ جاتا..... ایسی صورت میں وہ ارماء کو محروم الارث بھی نہیں

ہے۔ تک خواہ وہ کسی سے شادی کرے۔“

”تو اس طرح سلومنی کو ٹھکانے لگایا گیا؟“ فریدی اُسے گھورتا ہوا بولا۔

”لیکن میں زوپنڈیل کہاں ہے؟“

”وہ جہاں کہیں بھی ہے دو تین دن بعد رہا کر دیا جائے گا۔“

”تو کیا سلومنی کو قتل کر دیا گیا۔“

”اب اس چھنجنے کا حال بھی کہہ ڈالو۔“

”تم جانتے ہو.....!“ کوپر بے ساختہ بول پڑا۔

”ہاں میں جانتا ہوں..... اور اس کی طرف تم ہی نے رہنمائی کی تھی۔“

”میں نے.....!“ کوپر کے لبجھ میں حیرت تھی۔

”ہاں.....!“ فریدی نے کہا اور پھر چھنجنے کی کہانی دہراتا ہوا بولا۔ ”یہ بڑی حرمت انگریز

چڑھے..... کیا یہ تمہاری دریافت ہے۔“

”نہیں! میں اس کے بارے میں کچھ بھی نہیں جانتا..... وہ بھی مجھے ارمائی نے دیا تھا۔

لیکن خدا کی پناہ کتنا بھی ایک تجربہ تھا۔ ایک ہاتھ سے میں گھوڑے کی گردن سے چھٹا ہوا تھا اور

”سرے ہاتھ سے اس چھنجنے کو اس طرح آگے بڑھا رکھا تھا کہ وہ اس کی تھوڑی سے کم از کم

چوانچ آگے رہے..... اور پھر ایک موڑ پر جب دوسرے گھوڑے پیچھے رہ گئے تھے۔ میں نے

”چھننا ایک کھڈ میں چھینک دیا۔“

”تب تو اس گھوڑے کے بھی کھڈ میں چھلانگ لگانی چاہئے تھی۔“ فریدی بولا۔

”یقیناً یہی ہوتا اگر ہوا کارخ موافق ہوتا۔ تم لوگوں نے تو دیکھا ہی ہو گا کہ وہ گھوڑے

ان چٹانوں پر کسی طرح سرچن رہے تھے۔ بہر حال وہ ضائع ہو گیا ہوگا۔“

”ایسا بھی نہیں ہے۔“ فریدی نے چھنجنے کا اوپری حصہ تھیلے سے نکالتے ہوئے کہا۔

”اوہ..... تو یہ محظوظ ہے۔“ وہ ہاتھ اٹھا کر بولا۔

”نہیں..... یہ میری محنت کا انعام ہے۔“ فریدی نے اسے دوبارہ تھیلے میں ڈالتے

کے کہا اور پھر حمید بول پڑا۔ ”جب وہ کھڈ میں چھینک دیا گیا تھا تو پھر گھوڑے کیوں دوڑتے

چلے گئے تھے..... انہیں رک جانا چاہئے تھا۔“

ان پر دیوالگی جو اتنی دیر سے طاری تھی۔ فوری طور پر زائل نہیں ہو سکتی تھی۔“

”ان کا مر جانا ہی اس پر دلالت کرتا ہے۔“ فریدی بولا۔

”ہاں یہی بات تھی۔“ کوپنے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ ”پہاڑی راستوں پر اس گھوڑ

اچاک تھمارے آدمی نے خود ہی دخواست پیش کر دی اور میری یہ مشکل بھی آسان ہو۔“

”ہوں.....!“ فریدی نے طویل سانس لی۔ چند لمحے کوپر کی آنکھوں میں دیکھا۔

”بنیوں کی زبردستیوں کی کہانی کیسے مشہور ہو سکتی۔“

”تم یہاں کب سے مقیم ہو۔“

”ہماری دوستی بہت پرانی ہے..... یہاں کے قیام سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔“

پہلے جب وہ لندن میں زیر تعلیم تھا تب سے ہم ایک دوسرے کو جانتے ہیں۔ اس طبقے

میں نے اس سے مشورہ لیا تھا۔ اس نے مجھے لکھا کہ کسی طرح اس خاندان کو یہاں لا

سب کو دیکھ لوں گا۔“

”تو یہ ایکسیم اس کی بھائی ہوئی تھی۔“

”نہیں ارمائی کی..... زوپنڈیل کی لاعلی میں وہ میرے ساتھ خان دارا سے مل گئی۔“

”دونوں کے مشورے سے یہ ڈرامہ اٹھ کیا گیا تھا۔“

فریدی اور حمید خاموشی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے۔

اشکوں کی دیوار

اس بڑے اور تاریک غار میں روشنی کا وہ محدود حصہ جہاں یہ لوگ کھڑے تھے اب

رہا تھا جیسے بقیہ دنیا سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔

حمد کو کچھ ایسا ہی محسوس ہو رہا تھا۔

خاموشی تھی عجیب سانسنا تھا۔

کچھ دیر بعد کوپر بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ ”البتہ یہ خان دارا کی تجویز تھی کہ

پارٹی میں ایک مقامی آدمی بھی شامل ہونا چاہئے۔ لہذا مجھے تلاش تھی ایسے کسی آدمی

اچاک تھمارے آدمی نے خود ہی دخواست پیش کر دی اور میری یہ مشکل بھی آسان ہو۔“

”ہوں.....!“ فریدی نے طویل سانس لی۔ چند لمحے کوپر کی آنکھوں میں دیکھا۔

"ایک بار پھر خاموشی طاری ہو گئی۔ حمید ارمائے بارے میں سوچنے لگا تھا۔ کتنی یہ سازش تیار کی تھی اس نے..... پھر اسے رجائی فلسفی زوپنڈیل یاد آیا..... بے چارہ..... ہوئے ہے..... وہ اپنی رجائیت سمیت دفن ہی ہو چکا ہوا۔"

ارما کے لئے اس کی محبت یاد آئی۔ ارمائے ارمائے اس کی آنکھوں میں کھڑا مقصومیت تھی۔ اس نے اپنے ہنوز چچا کے خاتمے کے لئے اتنی بھیساک سازش کیوں کر یا تیرا ہو گی۔ یہ آدم کی اولاد ہے یا کسی بھیڑی کی نسل۔

دفعتاً کوپر بولا۔ "اب بتاؤ۔ تم لوگ مجھ سے کیا چاہتے ہو۔" فریدی نے مسکرا کر حمید کی طرف دیکھا اور بڑے پیار بھرے لہجے میں بولا۔ "سلسلہ میرے دوست کو بہت پسند ہے..... اگر وہ ہمارے حوالے کر دی جائے تو بات یہیں خوب جائے ورنہ.....!"

"ناممکن۔ اس کے لئے تمہیں خاندار سے جنگ کرنی پڑے گی۔ کیونکہ اسے اپنے لئے پسند کر چکا ہے۔"

"اوہ..... تم اس کی قلندر نہ کرو۔ خاندار سے نپٹا میرا کام ہے۔ تم صرف اتنا بتا کر کیا وہ شکارگاہ ہی میں موجود ہے۔" "ہاں..... وہ وہیں ہے..... زوپنڈیل بھی ابھی وہیں ہے۔ لیکن اس سے بے خبر ہے کہ ارتہمیں اس قابل نہ چھوڑیں گے کہ تم منہ سے آواز بھی نکال سکو۔" "کیا مطلب.....! کیا تم مجھے یہاں روکو گے۔"

"یہ تو زیادتی ہے..... مطلب یہ کہ۔" "مجھے سلوی سے کوئی سروکار نہیں۔ وہ جہنم میں جائے۔ لیکن زوپنڈیل کو بہر حال اس کے پاس پہنچنا ہے۔"

"کیوں.....؟" "صلیتا.....!" کوپر مسکرا یا۔ چند لمحے خاموش رہا پھر بولا۔ "اگر زوپنڈیل ارمائے واپس نہ پہنچا تو ارمائے کی شخصیت ہے سے بالاتر نہ رہے گی۔"

"میں سمجھ گیا۔" فریدی سر ہلا کر بولا۔ "تو تم خاندار سے نکلا راؤ گے۔"

"اس کے بغیر سلوی ہاتھ نہ آ سکے گی۔"

"ہونہے.....!" کوپر طغیرہ انداز میں مسکرا یا۔ "تم شاید اس کی شکارگاہ میں قدم بھی نہ رکھ کر اس کے آدمی بہت ہوشیار ہیں۔ آج انہوں نے پولیس کو شکارگاہ میں نہیں گھسنے دیا۔"

"پولیس کیوں آئی تھی۔" فریدی نے سوال کیا۔

"یہ بھی خاندار کی ایک چال تھی۔ اس نے پولیس ائمین رپورٹ بھجوائی تھی کہ ایک رفی امگریز جو کسی حادثے کا شکار ہوا تھا اس کی شکارگاہ میں موجود ہے۔ کل میں وہیں سے گبار کے ایک پولیس ائمین بھجوادیا جاتا۔ خاندار کو موقع نہیں تھی کہ گلبار تھانے کا انچارج خود اس کی شکارگاہ میں داخل ہونے کی جرأت کرے گا۔" "تب تو اسے بے حد غصہ آیا ہو گا۔"

"یقیناً۔ اس نے اپنی بڑی توہین محسوس کی ہے۔"

"اچھی بات ہے۔" فریدی طویل سانس لے کر بولا۔ "اب تم آرام کرو۔ اور ہم سلوی کی قلکر کریں۔"

"کیا مطلب.....! کیا تم مجھے یہاں روکو گے۔"

"یقیناً میرے دوست.....!" حمید بول پڑا۔ "اب ہم تمہارے پیروں بھی باندھ دیں گے اور تمہیں اس قابل نہ چھوڑیں گے کہ تم منہ سے آواز بھی نکال سکو۔" "ہاں..... وہ وہیں ہے..... زوپنڈیل بھی ابھی وہیں ہے۔ لیکن اس سے بے خبر ہے کہ کوپرنے کچھ کہنے کے لئے ہونٹ کھولے ہی تھے کہ فریدی ہاتھ اٹھا کر بولا۔" "جب تک سلوی ہاتھ نہ آ جائے ہم تمہیں چھوڑ نہیں سکتے۔"

"بس ٹھیک ہے۔" فریدی سر ہلا کر بولا۔

"مجھے سلوی سے کوئی سروکار نہیں۔ وہ جہنم میں جائے۔ لیکن زوپنڈیل کو بہر حال اس کے پاس پہنچنا ہے۔"

"کیوں.....؟" "کچھ بھی ہو.....!" فریدی نے لاپرواہی سے شانوں کو جنتش دی۔

حمید نے آگے بڑھ کر کوپر کو دھکا دیا اور جب وہ گر گیا تو بڑی پھرتی سے اپنی نائی کھولی۔ پھر اس کے پیروں باندھنے ہی چلا تھا کہ اس نے لاتیں چلانا شروع کیں۔ آخر کار فریدی کی مدد سے اس کے پیروں بھی باندھ دینے میں کامیاب ہوئی گیا۔

پھر اس کے منہ میں کپڑاٹھوں کر پئی بھی چڑھا دی گئی۔ "ڈر نہیں..... تم یہاں بالکل محفوظ رہو گے۔" صرف اتنا ہے کہ شمع بھا دی جائے گی۔

اور تمہیں اندر ہرے میں رہنا پڑے گا۔ فریدی نے کہا اور حمید کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولے۔
”اب ہمیں چلتا چاہئے۔“
”وہ غار سے باہر نکلے اور حمید نے فریدی سے پوچھا۔“ کیا ہم تجھے تھا ہی اس کی پہلی
گاہ میں داخل ہوں گے۔“
”یقیناً۔!“

”میرے خیال سے تو یہ مناسب نہ ہوگا۔ کیوں نہ ہم گلبار سے فوراً لائیں۔“
”یقین کرو فرزند۔ خان دارا کا نام سن کر ہی انچارج معدوری ظاہر کر دے گا۔ حاضر
کہہ دے گا کہ آٹھ دس آدمیوں سے کام نہیں چلے گا۔ رام گڑھ سے پوری بیانیں منگوایے۔“
”اگر حالات ایسے ہی ہیں تو ہمیں اور زیادہ محتاج رہنا چاہئے۔“
”اچھی بات ہے۔“ فریدی بگزد کر بولا۔ ”آپ یہیں بیٹھ کر محتاج ہوتے رہئے میں
بکھر جاؤ۔“ فریدی کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ اس چمکدار پینٹ کی وجہ سے دیوار
بکھر جاوے ہے۔ لیکن تھہرو۔ کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ اس کا مقصود اس کی وجہ سے دیوار
کے ساتھ چلتا رہا۔

چاروں طرف سائلے اور گہرے اندر ہرے کی حکمرانی تھی۔ فریدی نے اس سے کہا
وہ اس کے کاندھے پر ہاتھ رکھ دے اور پیچھے پیچھے چلا آئے۔
”جید نے کچھ در بعد کہا۔“ آواز بھی لگاتے چلے کر انداھا محتاج جا رہا ہے۔“
فریدی خاموشی سے چلتا رہا۔ حمید کا اندازہ تھا کہ وہ اسی طرف جا رہے ہیں جہا
فریدی نے بند کر دیے جانے والے درے کی نشاندہی کی تھی۔
”کچھ دری آرام کر لینے سے حمید تازہ دم ہو گیا تھا۔ اس لئے اس وقت کی مشقت گرا
نہیں گزر رہی تھی۔“
چاروں طرف ہوا کا عالم تھا۔ صرف پہاڑی جھینگروں کی جھائیں جھائیں سے نفاذ
ہوئی تھی۔

”وہ چلتے رہے۔“ دفتاً ایک جگہ حمید کے قدم رک گئے۔
”کیوں۔ کیا بات ہے؟“ فریدی نے ٹوکا۔

”وہ دیکھئے۔ سامنے وہ کیسی روشنی نظر آ رہی ہے۔“
”وہ...!“ فریدی ہنس کر بولا۔ ”وہ چراغ تو تمہارا ہی جلا یا ہوا ہے۔“
”کیا مطلب...؟“
”یہ ہی فوسفوریسٹ پینٹ ہے جو تم نے درے والی دیوار پر کیا تھا۔“
”اوہ...!“
”اگر یہ نہ ہوتا تو اس اندر ہرے میں اس کا سراغ پالینا ممکن نہ ہوتا۔“
”چلے گیکہ ہے۔ ہم اس جگہ تک پہنچ گئے۔ لیکن اب آپ کیا کریں گے۔“
”قلرنے کرو۔!“ پل بھر میں یہ دیوار دھواؤ ہو جائے گی۔
”میرا خیال ہے کہ آپ نے یہ فوسفوریسٹ پینٹ پہلی بار استعمال کیا ہے۔“
”بکھر ضرورت ہی پیش نہیں آئی تھی۔“ دیسے جب بھی کسی ہمپ پر نکلتا ہوں یہ میرے
بکھر جاؤ۔ لیکن تھہرو۔ کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ اس چمکدار پینٹ کی وجہ سے دیوار
بکھر جاوے ہے۔ لیکن تھہرو۔ کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ اس چمکدار پینٹ کی وجہ سے دیوار
بکھر جاوے ہے۔“

”اوی تمہارا ذہن ٹلسہ ہو شربانی تصورات کا خزانہ بنتا جا رہا ہے۔“
”اچھا تو پھر آپ اللہ دین کے چراغ والے دیو سے مدد طلب کریں گے۔“
”بہشت؟“ فریدی نے کہا اور چند لمحے خاموش رہ کر بولا۔ ”اپنا ہاتھ ادھر لاو۔“
”کیا ہے...؟“ حمید نے کہتے ہوئے ہاتھ پھیلادیا۔
فریدی نے اس کے ہاتھ پر دو گولیاں رکھ دیں اور بولا۔ ”نہیں اچھی طرح کانوں میں
”میرے خدا۔ کیا آپ اس کے لئے ڈانماٹ استعمال کریں گے۔“
”ہرگز نہیں۔ کیا تم اس حربے کو بھول گئے جو میں نے نانوٹے سے چھینا تھا۔“
”اوہ... لیکن یہ گولیاں کیوں؟“

^۱ کہاں کیلئے جا سوئی دنیا کے تادل ”بجا ہی کا خواب“ اور ”مہک شناسائی“ جلد نمبر 35 پر دیکھئے۔

”بادلوں کی سی گرنج ہوتی ہے اور چنانیں دھواں بن کر اڑ جاتی ہیں۔“

”تب تو وہ لوگ ہوشیار ہو جائیں گے۔“

”یہ تو بہت اچھی بات ہو گی۔ وہ اپنی ڈیوٹیاں چھوڑ بھاگیں گے اور کسی ایک ہو جائیں گے..... کسی کا دھیان بھی اس درے کی طرف نہ جائے گا..... اگر اندر اسکا غبار نظر بھی آیا تو بات پلے نہ پڑے گی اور ہم ان کی افراتقری سے فائدہ اٹھائیں گے۔“

”خدا جانے آپ کیا کرنے والے ہیں۔“ حمید بڑبراتے ہوئے کانوں میں ٹھونٹنے لگا۔

پھر وہ اندر ہرے میں وہ حربہ تو نہیں دیکھ سکا تھا البتہ کچھ چند ار لہریں اسے آئیں جو فریدی کے ہاتھ سے نکل کر درے کی دیوار سے نکلائی تھیں اور خدا کی پاہ زبردست گرنج پیدا ہوئی تھی۔ بالکل ایسا ہی محسوس ہوا تھا جیسے وہ منہ کے بل گر پڑے اور لکھیف دھواں اوپر اٹھ رہا تھا۔ وہ دلوں ایک بڑے پھر کی اوٹ میں دبک گئے۔ دو تین منٹ کے اندر ہی اندر راستہ صاف ہو گیا۔ نہ صرف وہ دیوار دھواں ہوئی اس کے آس پاس کی چنان کے بھی کچھ حصے غائب ہو گئے تھے۔

وہ درے سے داخل ہوئے اور تھوڑی دور چل کر پھر کھلے میں نکل آئے۔

”احتیاط سے.....!“ فریدی آہستہ سے بولا۔ ”ہم اسکی شکالگاہ میں داخل ہو رہے کھلے میں پہنچتے ہی انہوں نے لوگوں کا شور سنایا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے ہو لوگ چیختے چلاتے چاروں طرف دوڑتے پھر رہے ہوں۔ اس میں شکاری کتوں کے بھی آوازیں بھی شامل تھیں۔

”ارے یہاں تو کتنے بھی موجود ہیں۔“ حمید بولا۔ ”اب کیا ہو گا۔“

”فلکن کرو..... میں ہر قسم کے امکانات پر غور کر لینے کے بعد اس نہم پر روانہ ہوا وہ روشنیاں دیکھ رہے ہو۔“

”ویکھ رہا ہوں۔“

”چھوٹی چھوٹی کئی عمارتیں ہیں۔“

”میں کہہ رہا تھا کتے.....!“

”اور میں عرض کر رہا ہوں کہ خاموشی سے چلے چلے جتاب۔“ فریدی بھجنگا کر بولا۔

وہ پھر دوں کی اوٹ لیتے ہوئے آگے بڑھ رہے تھے کہ باہمیں جانب سے ایک کتا غراٹا ہوا چھپتا..... لیکن پھر اچھل کر جہاں تھا وہیں ذہیر ہو گیا۔ فریدی نے سائیلنسر لگے ہوئے پتوں سے اس پر گولی چلائی تھی۔ عمارتوں کے قریب پہنچتے پہنچتے کئی کتوں سے مدد بھیڑ ہوتی اور ان کا بھی وہی حشر ہوا جو پہلے کا ہوا تھا۔

بالآخر وہ ایک عمارت کی پشت پر جا پہنچے اور کھڑکیوں سے اندر کا جائزہ لینا شروع کیا۔ سارے کمروں میں پیٹر و میکس لیمپ روشن تھے۔ کہیں کوئی آدمی نہ دکھائی دیا۔ دوسری عمارت میں بچھ مسلح آدمی ملے لیکن جن کی تلاش تھی۔ ان کا کہیں پتہ نہ تھا۔

پھر جب تیسری عمارت کی ایک کھڑکی سے وہ اندر جھاٹک رہے تھے حمید آہستہ سے بولا۔ ”زو پنڈیل.....!“ بوڑھا آرام کری پر نیم دراز سگار پی رہا تھا۔ حمید نے اس کے چہرے پر گھری طمانیت کی تھی۔ غالباً اسے اس گرنج یا کڑک کی بھی پواہ نہیں تھی جس نے دوسروں کو بدھواں کر دیا تھا۔ ”میں نہیں سمجھ سکتا۔“ فریدی آہستہ سے بڑھا۔

”کیا نہیں سمجھ سکتے۔“

”کچھ نہیں.....!“ فریدی بولا۔ ”اب ہمیں لڑکی کو تلاش کرنا چاہئے۔“

وہ پھر آگے بڑھے۔ قریب ہی چوچھی عمارت تھی۔ جس کے نیم روشن برآمدے میں ایک آدمی ٹھہلتا نظر آیا۔ ”خان دارا.....!“ فریدی نے سرگوشی کی اور بھرتی سے زمین پر لیٹ گیا۔ حمید نے بھی اس کی تقیدیکی تھی۔

دفعتا ٹھیٹنے والا رکا اور اس نے کسی کو آواز دی جس کا جواب باہر سے ہی کسی نے دیا تھا۔ اور دوڑتا ہوا برآمدے کے قریب آیا تھا۔

”کیا بات ہے۔“ خان دارا نے اس سے پوچھا۔

”خان میرا خیال ہے کہ کہیں بھی گری ہے۔“

”آواز زیادہ دور کی نہیں تھی..... اور وہ دھواں۔“

”دھواں نہیں بادل.....؟“ دوسرا آدمی بولا۔

”خیر جاؤ.....ہوشیار رہنا۔“

”بہت بہتر.....؟“ اس نے کہا اور وہاں سے ہٹ گیا۔

پھر انہوں نے خان دارا کو بھی اندر جاتے دیکھا۔ جس دروازے سے وہ اندر داخل ہے تھا اسے اس نے بند نہیں کیا تھا۔

وہ کہنیوں کے بل کھکتے ہوئے آگے بڑھتے رہے۔ فریدی آہستہ آہستہ حمید کو ہدایا پہنچا۔

”اوہ.....تو شاید وہ ہی تھے۔ ان ارانے طویل سانس لی۔ وہ کسی قدر دھیلا پڑتا برآمدے کے قریب پہنچ کر وہ بے دھڑک سیدھے کھڑے ہوئے اور پہلا کمرہ خالی آیا تھا۔ لیکن پھر فوراً ہی سنبھل کر۔ ”کرنل۔ یہی یہ میں مملکت ہے۔ میں تمہیں دوسرے میں بھی کوئی نہ تھا۔ لیکن تیرے سے خان دارا کی آواز آرہی تھی۔ وہ کرے کہہ رہا تھا۔ ”کوئی خاص بات نہیں تھی۔ کہیں بجلی گری ہے۔“

لیکن اس نے یہ جملہ انگریزی میں ادا کیا تھا۔

”یہیں گری ہوتی تو بہتر تھا۔“ ایک رذہ ناسی نسوانی آواز آئی۔ یقینی طور پر سلوی عزیز آواز تھی۔ حمید نے صاف پہچانا۔

”تم اپنی ضد چھوڑ دو..... درنچ مجھ وحشی برداںیوں کے حوالے کر دوں گا۔“ یہ خان دارا کی آواز تھی۔

”نہیں..... نہیں..... سوار نہیں۔“ سلوی کی آواز سنائی دی۔

”ہوں..... میں چاہتا ہوں کہ تمہیں محبوبہ بنانا کر رکھوں۔ لیکن اب.....!“

اس کے ساتھ ہی سلوی کی چھین گھی سنائی دینے لگیں۔

”چھوڑ مجھے..... چھوڑ دے۔“

فریدی بے دھڑک اندر گھستا چلا گیا۔

”مٹھرو.....!“ اس کی آواز کمرے میں گونجی۔ حمید بھی اس کے قریب پہنچ پکا تھا۔

خان دارا غرما تھا بلکہ فریدی کے ہاتھ میں ریوالور دیکھ کر جہاں تھا وہیں رک گیا۔

”تم..... تم..... آگے میرے بھائی..... میرے دوست!“ سلوی چینتی ہوئی حمید کے طرف چھٹی اور اس سے چھٹ کر رونے لگی۔

”بل کھا کر وبارہ اٹھ رہا تھا کہ سر پر ٹھوکر پڑی اور سلوی تالیاں بجا بجا کر ہنگئی۔“

”اے ہوشی چاہئے اس رندے کے لئے۔ وہ حمید غائب کر کے لی تھی۔“

”ہاں میں آ گیا..... میری گڑیاں ہیں۔“ وہ اس کی پیچھے تھکتا ہوا گلوگیر آواز میں بولا۔

”تم کون ہو.....؟“ خان دارا دھڑکا۔

”اب ایسا بھی نہیں ہے کہ تم مجھے پہچان نہ سکو۔“

”ہوئے کوئی..... لیکن نے اس کی جرات کیے کی۔“

”کرنل فریدی ایسی ہی جمارتوں کے لئے مشہور ہے وہ ادا۔ یہی نے زہر میلے

بے میں کہا۔ وہ کہنیوں کے بل کھکتے ہوئے آگے بڑھتے رہے۔ فریدی آہستہ آہستہ حمید کو ہدایا دیتا جا رہا تھا۔

”اوہ..... تو شاید وہ ہی تھے۔ ان ارانے طویل سانس لی۔ وہ کسی قدر دھیلا پڑتا برآمدے کے قریب پہنچ کر وہ بے دھڑک سیدھے کھڑے ہوئے اور پہلا کمرہ خالی آیا تھا۔ لیکن پھر فوراً ہی سنبھل کر۔ ”کرنل۔ یہی یہ میں مملکت ہے۔ میں تمہیں دوسرے میں بھی کوئی نہ تھا۔ لیکن تیرے سے خان دارا کی آواز آرہی تھی۔ وہ کرے کہہ رہا تھا۔ ”کوئی خاص بات نہیں تھی۔ کہیں بجلی گری ہے۔“

لیکن اس نے یہ جملہ انگریزی میں ادا کیا تھا۔

”یہیں گری ہوتی تو بہتر تھا۔“ ایک رذہ ناسی نسوانی آواز آئی۔ یقینی طور پر سلوی عزیز آواز تھی۔ حمید نے صاف پہچانا۔

”تم اپنی ضد چھوڑ دو..... درنچ مجھ وحشی برداںیوں کے حوالے کر دوں گا۔“ یہ خان دارا کی آواز تھی۔

”نہیں..... نہیں..... سوار نہیں۔“ سلوی کی آواز سنائی دی۔

”ہوں..... میں چاہتا ہوں کہ تمہیں محبوبہ بنانا کر رکھوں۔ لیکن اب.....!“

اس کے ساتھ ہی سلوی کی چھین گھی سنائی دینے لگیں۔

”چھوڑ مجھے..... چھوڑ دے۔“

فریدی بے دھڑک اندر گھستا چلا گیا۔

”مٹھرو.....!“ اس کی آواز کمرے میں گونجی۔ حمید بھی اس کے قریب پہنچ پکا تھا۔

خان دارا غرما تھا بلکہ فریدی کے ہاتھ میں ریوالور دیکھ کر جہاں تھا وہیں رک گیا۔

”تم..... تم..... آگے میرے بھائی..... میرے دوست!“ سلوی چینتی ہوئی حمید کے طرف چھٹی اور اس سے چھٹ کر رونے لگی۔

”بل کھا کر وبارہ اٹھ رہا تھا کہ سر پر ٹھوکر پڑی اور سلوی تالیاں بجا بجا کر ہنگئی۔“

”اے ہوشی چاہئے اس رندے کے لئے۔ وہ حمید غائب کر کے لی تھی۔“

”پھر تو فریدی نے اسے ٹھوکروں ہی پر رکھ لیا تھا۔“

”ارے..... ارے..... بے ہوش ہو جائے گا۔“ حمید نے کہا۔

”ہو جانے دو۔“

”ذرادیر تو دنگل رہنے۔“

”بکونیں! ہمیں ان دونوں کو صحیح وسلامت نکال لے جانا ہے۔“

”اور اسے؟“

”اسے جہنم میں جھوکو۔ یہ کہاں بھاگ کر جائے گا۔“

خان دار اسیج چج بے حس و حرکت ہو گیا تھا۔

”لڑکی کو باہر لے چلو۔“ فریدی نے حمید سے کہا۔ ”اور اب اس عمارت کی طرف

جہاں بوڑھا ہے۔“

”باہر اس کے آدمی موجود ہوں گے۔“

”پرواہ مت کرو..... باہر اندر ہیرا ہے..... لڑکی کو ہمارے ساتھ دیکھ کر وہ ہم میں۔

ایک کو خان دار اسی تصور کریں گے۔“

وہ باہر نکلے..... چاروں طرف ہوا کا عالم تھا..... کہیں سے کسی کتنے کی آواز بھی نہیں تھی۔

اس کا بھی مطلب ہو سکتا تھا کہ جتنے کے فریدی نے مارے تھے وہاں اتنے بھی تھے۔

پھر وہ تیز رفتاری سے اس عمارت تک پہنچ چہاں بوڑھا زوپنڈیل دکھائی دیا تھا۔

فریدی نے دروازے پر دستک دی۔ کچھ دیر بعد اندر سے پیروں کی چاپ پ سنائی دی۔

کسی نے دروازہ کھولا۔ وہ اسے پیچھے ہٹائے ہوئے اندر داخل ہوئے اور فریدی نے

دروازہ بند کر دیا۔

بوڑھے زوپنڈیل کی آنکھوں میں استغجب تھا۔ کبھی حمید کی طرف دیکھتا اور کبھی سلوٹ

طرف۔ دفتاؤہ اس سے لپٹ کر رونے لگی۔

”ہٹو..... ہٹو..... یہ کیا ہے۔“ اس نے سلوٹ کو خود سے الگ کرتے ہوئے نکل

میں کہا اور فریدی کی طرف دیکھ کر حمید سے پوچھا۔ ”یہ کون ہے؟“

”میرا بابا.....!“ حمید نے ناگواری۔ کہا۔ سلوٹ کے ساتھ اس کا یہ فلمہنا:

”کمل گیا تھا۔“

”وہ تو سمجھا تھا کہ بوڑھا اسے دیکھتے ہی خوشی سے پاگل ہو جائے گا۔“

فریدی نے بوڑھے کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔ ”فوراً کمل چلو ورنہ ہم کسی دشواری میں بکھرے ہیں۔“

”ازما کہاں ہے؟“ زوپنڈیل نے حمید سے پوچھا۔

”وہ بالکل محفوظ ہے..... تم بے فکر ہو..... اور.....!“

”شش اپ.....!“ فریدی نے حمید کے شانے پر ہاتھ مار کر کہا۔ ”باتوں میں وقت نہ منائ کرو۔“

”وہ باہر نکلے۔ حمید سلوٹی کا ہاتھ پکڑے ہوئے تھا۔“

”وہ بخیر و خوبی خان دار اسی شکار گاہ سے نکل آئے۔ کسی سے بھی مذہبی نہیں ہوئی تھی۔“

لیکن غارتیک پہنچتے پہنچتے باپ بیٹی کا براحال تھا۔ حمید کی حالت بھی کچھ زیادہ اچھی نہیں تھی۔

فریدی نے حمید سے کہا۔ ”اس قیدی کا چھرہ پوری طرح چھپا کر جیپ میں بٹھانا۔“

”کیوں.....؟“

”بجٹ نہ کرو..... اور ان دونوں کو اس کے بارے میں کچھ بھی نہ بتانا اور احتیاط رکھنا

کہ ”ران سفر تھماری زبان سے اس کا نام بھی نہ لٹکنے پائے۔“

”بجیگ بات ہے۔“

”فضول بجٹ نہ کرو۔“

”بھوک کے مارے دم نکلا جا رہا ہے۔ اب بجٹ بھی نہ کرو۔“

”سفر شروع ہو جانے کے بعد کچھ کھائیں۔ چلو جلدی کرو۔ جیپ نکالو۔“

پھر تھوڑی ہی دیر بعد وہ گلبار کے لئے روشن ہو گئے تھے۔

گلبار پولیس ایشین پہنچ کر زوپنڈیل نے فوری طور پر ارماء ملنے کی خواہش ظاہر کی لیکن

بٹھنے اسے ٹال دیا اور وہ دونوں باپ بیٹی ایک دورافتادہ کمرے میں بند کر دیئے گئے۔

”تمیری بکھر میں نہیں آتا کہ آپ کیا کر رہے ہیں.....!“ حمید بڑا بڑا۔

فریدی کچھ نہ بولا۔ اس کی پیشانی پر تھکر سلوٹوں سے بھری ہوئی تھی۔

سلوی کو چھوڑ کر وہ دوسرے کمرے میں آئے۔ زوپنڈیل تھوڑی دیر تک خاموش بیٹھا رہا
پھر بھرائی ہوئی آواز میں کہنے لگا۔ ”میں نے بہت سے دیر سے شادی کی تھی..... دراصل مجھے

عورتوں سے نفرت تھی..... میں انہیں بے وفا اور مکار سمجھتا تھا۔ لیکن اچاک ایک عورت میری زندگی میں داخل ہوئی۔ مجھے اس میں وہ ساری خوبیاں نظر آئیں جن کی مجھے تلاش تھی۔ میں نے محوس کیا جیسے مجھے اس وقت تک اسی کی تلاش تھی اور پھر میں نے اس سے شادی کر لی۔ لیکن وہ تو ان عام عورتوں سے بھی زیادہ مکار غابت ہوئی جن سے میں متفرغ تھا کیونکہ شادی کے خیک پانچ ماہ بعد اس نے سلوی کو جنم دیا اور اسی دوران میں یہاں ہو کر مر گئی اور یہ سلوی جو کسی کتے ہی کی اولاد ہو سکتی تھی میرے سر پڑی۔ میں نے اپنی بدنامی کے ڈر سے اس راز کو چھپائے رکھا۔ بھی کسی سے نہیں بتایا کہ مجھ پر کیا بیٹی۔ یہ سب کچھ آسٹریلیا میں ہوا تھا۔ انگلینڈ والیں آیا تو سب اسے میری ہی بیٹی سمجھتے رہے۔ میں خون کے گھونٹ پی پی کر اسے پالتا رہا۔ ارماء میری قیمت بھتیجی ہے۔ میں اکثر سوچتا کہ میری دولت اور خطاب دونوں میرے بعد اس لڑکی کو مل جائیں گے جسے میں نے سانپ کے بیچ کی طرح پالا ہے اور مجھے محوس ہوتا جیسے میں اپنے ہاتھوں سے ارماء کا گلا گھونٹ رہا ہوں۔ دونوں جوان ہوئیں اور مجھے پتہ چلا کہ ارماء ایک ایسے آدمی کو چاہنے لگی ہے جو میرے طبقے سے تعلق نہیں رکھتا۔ یہ بھی تکلیف دہ بات تھی۔ لیکن میں نے تھیک کر لیا کہ ارماء کو اپنے راز میں شریک کر کے سلوی کو راستے سے ہٹانے کی کوشش کروں گا۔ میں نے یہی کیا۔ بعد کی باتیں تمہیں ارماء کو پر سے معلوم ہو چکی ہوں گی۔ بہر حال میں اس معاملے کی عالمی پبلیشنی چاہتا تھا اس لئے اتنے گھماو پھراو کے ساتھ ہے اس احوالات میں سلوی کو خود سے الگ کر دینے کی ایکم بنائی تھی۔

”لیکن ارماء تو تمہیں درندہ کہہ رہی تھی۔“ حمید بھنا کر بولا۔

”احمق ہے..... نا بخجھ ہے۔ وہ کیا جانے کہ پرستی کیا چیز ہوتی ہے۔“

فریدی کا چہرہ سرخ ہو گیا لیکن وہ کچھ بولانی میں۔

پھر زوپنڈیل کو بھی حوالات میں دے دیا گیا اور وہ پھر ارماء کے پاس واپس آئے۔

”کیا میرے پچانے اعتراف کر لیا۔“ اس نے فریدی سے پوچھا۔

”ہاں..... اس نے سب کچھ بتا دیا ہے۔ تم بہر حال اس سازش میں شریک تھیں۔“

ارما جاگائی گئی اور وہ کوپر سیست اس کے پاس پہنچے۔ وہ اسے دیکھ کر بُری طرف ان دونوں کو خوفزدہ نظروں سے دیکھنے لگی۔

”یہ تمہیں الزام دے رہا ہے۔“ فریدی نے ارماء سے کہا۔
”انکل کہاں ہے؟“ اس نے مفطر بانہ انداز میں پوچھا۔

”وہ بخیریت ہیں۔“ فریدی بولا۔ ”تم یہ بتاؤ جو کچھ کو پرنے کہا ہے صحیح ہے۔“

”میں نے کچھ بھی نہیں کہا۔“ کوپر غایا۔ ”یہ جھوٹ ہے۔ تم کسی قسم کا اعتراض ہرگز نہ کیوں بچوں کی سی باتیں کر رہے ہو۔ تم نے کہا تھا کہ سازش ارماء نے تیار کی تھی۔

”تم جھوٹے ہو۔“

”کوواس کرو گے تو سر توڑ دوں گا۔“ حمید اسے گھونسہ دکھا کر بولا۔

”نہیں..... ٹھہرو۔“ فریدی ہاتھ اٹھا کر بولا اور تھیلے سے ایک چھوٹا سا شیپ ریکا کر کوپر کو دکھاتا ہوا بولا۔ ”ہماری گفتگو ریکارڈ ہوتی رہتی تھی۔ اب کیا کہتے ہو۔ سناوں ادا کو پر نے خشک ہوئوں پر زبان پھیری اور تھوک نگل کر رہ گیا۔

”اس کی ضرورت نہیں۔“ ارماء بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔ ”سلوی کا کیا بنا؟“

”وہ بھی حفظ ہے.....!“ فریدی نے جواب دیا۔

”خدا کا شکر ہے..... خدا ہم سب کو معاف کرے..... ہم درندوں کو.....!“ اس اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

وہ خاموش کھڑے رہے۔ کچھ دیر بعد ارماء نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ ”انکل؛ پوچھو جا کر..... یہ ایکم نہیں کی تھی۔ میری نہیں۔“

”زوپنڈیل کی.....!“ حمید اچھل پڑا اور ارماء صرف اثبات میں سر ہلا کر رہ گئی۔ وہ کوپر کو حوالات میں دے کر وہ اس کمرے میں آئے جہاں زوپنڈیل اور سلوی گئے تھے۔

انہیں دیکھتے ہی زوپنڈیل بولا۔ ”میں سمجھتا ہوں..... تم کیا کہنا چاہتے ہو۔“ الگ لے چلو۔ تھائی میں تم دونوں سے گفتگو کرنا چاہتا ہوں۔ ”وہ بے حد شجیدہ اور آرہا تھا۔

”اور میں اس کی سزا بھگتے کے لئے تیار ہوں۔ نہ مجھے خطاب کی ضرورت ہے اور جائیداد کی۔ شاید سلوی کو بھی نہ ہو۔ لیکن جب اسے یہ معلوم ہو گا کہ وہ زوپنڈیل کی بیٹی نہیں ہے تو اس کا کلیج پھٹ جائے گا۔ اس مکار آدمی نے اسے ایسی محبت دی تھی جس کا جواب مشکل ہی سے مل سکے گا۔ اب میں سوچتی ہوں تو اپنے پچا کی اداکاری پر حیران رہ جائے ہوں۔ اتنا زبردست کینہ دل میں چھپائے ہوئے ایسی والہانہ محبت کا مظاہرہ کرتا رہا۔ اب میں زندگی بھر سلوی کے لئے خون کے آنسو روئی رہوں گی۔ خاندارا کے قبضے میں رہ کر وہ اپنی قسمت پر شاکر ہو جاتی۔ اسے کبھی نہ معلوم ہو سکتا کہ وہ زوپنڈیل کی بیٹی نہیں ہے۔“
”وہ پھر رونے لگی تھی۔ وہ دونوں اسے وہیں چھوڑ کر باہر آگئے۔

”اب خاندارا کا کیا ہو گا۔“

”میں رپورٹ دے دوں گا۔ حکام بالا جو مناسب سمجھیں گے کریں گے۔ یقین کرو اور وہ سلوی سے زبردستی میں کامیاب ہو گیا ہوتا تو میں اسے زندہ نہ چھوڑتا۔“

”سلوی.....!“ حمید نے ٹھنڈی سانس لی۔ ”کاش وہ مجھے مل سکتی۔ میں اسے اپنی بھر بنانے میں فخر محسوس کروں گا۔“

فریدی کچھ نہ بولا۔ اس کے چہرے پر جھنجلاہٹ کے آثار تھے۔ ایسا معلوم ہوتا تو جیسے کوئی زخمی شیر اپنے آس پاس کے پھر تک چباؤانا چاہتا ہو۔

حمدی نے اس کا دھیان بنانے کے لئے ٹھنڈنے کی بات چھیر دی اور اس نے کہا جب زوپنڈیل نے آسٹریلیا کا نام لیا تھا اسی وقت مجھے وہاں کے جنگلات میں پائی جانے والی گھاس یاد آئی تھی جس کی بو پر گھوڑے جان دیتے ہیں۔ میلوں دور سے اس کی بو پا کر اسی کا سمت دوڑتے چلے جاتے ہیں۔ وہاں کے قدیم قبائلی باشندے اسے جنگلی گھوڑے پکڑنے کا کام میں لاتے ہیں۔ پلاسٹک کے ٹھنڈنے کے اندر وہی گھاس رکھی گئی تھی۔

تار کی چھٹ رہی تھی اور اجالا پھیل رہا تھا۔

حمدی نے ٹھنڈی سانس لی اور جیب میں تمباکو کی پاؤچ ٹھوٹ لئے گا۔

تمام شد