

لبنی جدید

فلم فلٹ

لبنی جدیں



کے اندر اج کی خواہش مند قطعاً ” نہیں ہوں۔ ” کہہ کر اس نے سلسلہ منقطع کر دیا۔ کچھ لمحوں تک وہ اس بے یقینی کی کیفیت میں رہی اسے یقین نہیں آرہا تھا کہ اس نے وہ سب طارق سومرو سے ہی کیا ہے۔ آخر یہ کیا چاہتا ہے؟ وہ خود سے گویا ہوئی۔ جب گھنیٹس کی طرح بندہ ہوئیں تو اسے موبائل اٹھانا ہی پڑا۔ ” میری بات غور سے سنو۔ ایک نام اور اپنی فہرست میں شامل کرلو۔ طارق سومرو ” اس نے چھوٹے ہی کھاتوں چھپ ہو رہی۔

” پھر جان کے گھر شادی میں کافی عرصے بعد تم پہ نظر پڑی سے اور۔ ”

” اور آپ کو مجھ سے محبت ہو گئی۔ آپ اپنا مل ہار گئے۔ ایسا ہی کچھ ہوا ہے تا۔ ” وہ اس کی بات کاٹھے ہوئے تھے لگا کر لوٹی تو وہ بھڑک اٹھا۔

” خیر دل ہارنا تو کیا کہ میں نے کبھی ہارنا سیکھا ہی نہیں۔ وہ تو امال نے پوچھا تو میں نے تمہارا نام لے لیا اور کوئی آپشن جو نہیں تھا۔ ” ادھار رکھنا تو اس نے سیکھا ہی نہیں تھا۔

” اس مہرائی کا بہت شکریہ یہ لیکن میرے متعلق سوچنے سے پہلے آپ کو کم از کم ایک ہزار بار سوچتا چاہئے تھا۔ ”

” ڈیتیں نہیں سمجھتا کہ تم اتنا مشکل سوال ہو۔ ”

” آپ کی سمجھ پہ مجھے ہنسی آرہی ہے۔ ایک مشورہ ہے کہ اپنے سے زیادہ دوسروں کو پڑھنے کی کوشش کریں۔ بہتر انداز لگایاں گے۔ ”

” ہیلو۔ ” طارق سومرو کی آواز گونجی تو پاکیزہ کو کچھ لمحے پہچانے کی کوشش میں خاموشی سے گزارنے پڑے۔

” ہیلو جواب تو دو۔ ”

” جی کون میں نے پہچانا نہیں۔ ” پاکیزہ نے پوچھا۔ ” میں طارق سومرو بات کر رہا ہوں۔ تم پاکیزہ ہی بات کر رہی ہوئے۔ ” وہ بھرپور یقین سے پوچھ رہا تھا۔ اس کا نام تو ایک ڈراؤٹا پسنا تھا جس کو سوچتے ہی اس کے روکنے کھڑے ہو جاتے تھے۔ وہ ظالم سے ٹکرانے کا ارادہ بچپن سے باندھ رہی تھی۔ اب وہ اس کے سامنے خود ہی آرہا تھا لیکن حوصلے پست ہو رہے تھے حالانکہ جب کوئی مرد محبت بھری نظر کسی عورت کی طرف ڈال کر اس کی جانب بڑھتا ہے تو اس کی دہشت میں وہ خوف نہیں ہوتا جو ایک انسان کے وجود کو آدمی آسمان میں لٹکاتا ہے۔

” یقین میں نے آپ کو پہچانا نہیں۔ ” پاکیزہ کامل خوف سے دھڑکنا بھول گیا وہ جان بوجھ کے انجمان بن گئی۔

” مجھے اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا یونکہ میرے جانے والوں کی فہرست اتنی طویل ہے کہ اس میں تمہارے نام کی غیر موجودگی کا احساس ہی نہیں ہو گا۔ ”

شان بے نیازی سے جواب آیا تو پاکیزہ کو توجیہے پہنچنے ہی لگ گئے۔

” لیکن میرے جانے والوں کی فہرست بہت مختصر ہے مسٹر طارق سومرو اور میں اس میں مزید کسی نئے نام کریں۔ ”

”اچھا بیٹا ابھی تم یونیفارم توبدل کے آؤ۔“ وہ یہ شکر کی طرح اسے نئے بنائی جھٹ اٹھیں۔ اس کا ماتحتا نہ کنگا۔

”کیا بات ہے اماں آج زبان میں بڑی چاشنی ہے۔“

”میں نے اس سے پہلے بھی کسی کامنہ نہیں تو چا۔ ایسا ہی بولتی ہوں میں۔“ وہ خاموشی سے کھانا کھانے لگی رات کو بلکا سارا روازہ بجا کے اندر رآ میں توپا کیزہ جان

”اور ایک بات آپ بھی سمجھ لیں کہ میں نے زندگی کا کوئی بھی امتحان پڑھ کے نہیں دیا بلکہ زندگی نے مجھ سے سیکھا ہے اور تمہیں کیا اور یہ سکھانا ہے یہ مجھے آتا ہے۔“ کہہ کر جھٹ سے فون بند کر دیا گیا۔ اور اس کا مانع گھوم گیا۔

”ذیلیں۔“ اگلا سارا دن بھی اس کا مانع گھوم تارہ۔ کان لمح سے واپسی پہ بھی ابھی رہی۔

”اماں کھانا چاہیے۔“ وہ بیگ مسروپ پہ پھینکتے ہوئے بولی۔



میں نے کبھی اپنے خوابوں کو اتنی اونچی پرواز نہیں دی جس کو سنبھالنے کی سکت میرے پروں میں نہ ہو۔ نیند کا جھونکا آیا تو سب سوچیں کیسیں کھو گئیں۔

گئی کہ بات کوئی خاص ہی ہے
”امال مجھے بلوایا ہوتا۔“
”مجھے تم سے ایک خاص بات کرنی ہے۔“ وہ اس کے پاس بیٹھتے ہوئے بولیں۔

”محترمہ آپ کا اور میرا شستہ تو ہو، ہی جائے گا کیونکہ میں اپنے فصلے سے کبھی پتچھے نہیں ہٹا لے ہاڑنا اور جھکنا میں نے سلیماً ہی نہیں۔ بہتری ہے کہ مجھے سمجھنے کے لیے آپ ایک رو دفعہ مجھ سے مل لیں تاکہ بعد میں آپ کو ٹھکوئے نہ ہوں۔“ اگلے دن دوبارہ اس کا فون آکیا۔

”کیا بکواس ہے یہ اور آپ مجھے خواہنداہ کیوں پریشان کر رہے ہیں۔ میرے گھر والوں نے میری بات طے کر دی ہے۔ آپ کسی اور شکار پر نظر کرم کریں۔“ وہ تقریباً چیخنا شروع کیا۔

”مجھے آپ سے قطعاً کوئی دلچسپی نہیں ہے۔“
”کویا تم مجھے انکار کر رہی ہو۔“
”جی بالکل۔ آپ کو مایوسی ہو گی۔“

”تم ابھی تک میری طاقت کا اندازہ نہیں لگا پائیں۔“ بہتری ہے کہ میرے ساتھ مجاز کھونے کے بجائے دوستانہ ماحول میں بات کرو۔ اگر تم کسی اور کی محبت میں بیٹلا ہو تو یقیناً ”میں ہرگز کسی ایسی لسکی لڑکی کی خواہش نہیں کر سکتا اور پھریات سمجھ میں بھی آتی ہے لیکن اگر تم بنا کسی وجہ کے مجھے جھلانا جاہر رہی ہو تو پھر تم غلطی پر ہو کیونکہ طارق سومرو کو ٹھکرا نہیں سکتی ہو تم سے اور یہ بھی یاد رکھنا کہ طارق سومرو کوئی بات منہ سے نکالے اور پتچھے ہٹ جائے ممکن نہیں۔“ اب کے اس کے لمحے کی سختی میں اضافہ ہوا۔

”مسٹر سومرو میں نے بت صاف تحری زندگی گزاری ہے۔ رہی بات اس بارے میں کوئی وضاحتی بیان پیش کرنے کی تو میں اس کے لیے آپ کو جواب دہیں ہوں۔“ وہ جنمبلاتے ہوئے بولی۔

”اوکے پھر سن لو بات اگر جیتھ کرنے کی ہے تو پھر تم ہی میری زندگی کی ساتھی بنو گی۔“ کہہ کے اس نے

”جی امال سے بولیں کیا خاص بات ہے۔؟“ وہ دھیرے سے مسکرا لی۔

”پاکیزہ جب بیٹیاں جوان ہو جاتی ہیں تو مال باب کی صرف ایک ہی دعا ہوتی ہے کہ ان کا گھر بس جائے۔ میری بھی بھی دعا ہے کہ تو اپنے گھر کی ہو جائے۔“ وہ چند لمحے رہیں۔

”امال آپ کہنا کیا چاہی رہی ہیں۔“ وہ ابھی۔
”بیٹا میں جاہر رہی تھی کہ اب تو اپنے گھریار کی ہو جائے۔“ پاکیزہ نے محسوس کیا کہ وہ بات کرتے ہوئے نظر سے چارہ تھیں۔

”مگر امال۔ اتنی جلدی۔؟“ وہ پریشان ہوا تھی۔
”بیٹا ماشاء اللہ اب تمہی اے کرہی لوگ۔“
”لیکن امال مجھے ابھی پڑھنا ہے۔“

”پڑھنے سے بھلا کون روکتا ہے چند اتو اپنی ہمت دھانا۔“

”امال آپ فیصلہ کر کے آئی ہیں تو پھر میں کیا کہ سکتی ہوں۔“ وہ سر جھکا کے بولی۔

”بیٹا میں نے سوچا ہے کہ تیرے لے۔“ وہ جانتی تھی کہ پتھلے کچھ دنوں سے خالہ بلقیس کا گھر میں آنا جانا بلاوجہ تو نہیں تھا۔ اس لیے ان کا جملہ ممکن ہونے سے پہلے ہی اچک لیا۔

”امال مجھے آپ کے فصلے پر بھروسہ ہے۔ آپ بہتر فیصلہ کریں گے۔“ اس نے سر جھکا کے سعادت مندی سے کھا تو وہ اس کی تابعداری پر خوش ہو کے اس کا ماتھا چومنے ہوئے دھیروں دعا میں دینے لگیں۔

میں بنے اس لیے بھی بھای بھرنے میں دیر نہیں لگائی کہ مجھے طارق سومرو سے فرار بھی حاصل کرنا سختا رات بیڈ پر لیٹی تو دھیان پھر اسی کی طرف چلا گیا۔ کچھ لگ کس شان سے جیتے ہیں۔ زندگی جیسے ان کے لیے ہی تو ہو۔ اس کے لمحے کا غور۔ اس کی آواز کی سختی۔

گئی کہ تلی لال نے کس انداز میں بات کی ہو گی۔ وہ تو صرف فیصلہ ناتی تھیں۔ رائے جانے کی زحمت تو بھی کی ہی نہیں تھی۔ طارق سموہ بڑے ہوئے خاندان کا بڑا ہوا چشم و حراج۔ جس میں ڈھونڈنے سے بھی کوئی خوب نہ ملتی تھی۔

”لیکن اماں آپ نے اتنی جلدی انہیں ہاں بھی کہہ دی۔“ وہ بے طرح پریشان ہو گئی۔ ”انہوں نے وقت دیا ہی نہیں۔“ وہ بے بھی سے سر جھکا کے بولیں تو پاکیزہ مال کی جھلی گردن دیکھ کے ہی چپ کر گئی۔

اگلے دن تلی اماں پھپھو کے ساتھ آئیں اور کھڑے کھڑے انگوٹھی اس کی انگلی میں ڈال کے گویا فرض نجایا۔ انہیں اپنے بیٹے کا یہ فیصلہ کوئی اتنا زیادہ پسند نہیں آیا تھا مگر طارق سموہ نے انہیں اس بات کا کوئی حق نہیں دے رکھا تھا۔ کہ دیا تو انہیں کرنا تھا۔

طارق سموہ مال، باپ کی تربیت کی خوب لاج رکھ رہا تھا۔ تیا بابا جواب قبر میں اتر گئے تھے۔ ان کا آخری وقت بھی قائلِ رحم تھا۔ جو حرام مالِ اکلوتے بیٹے کی رگوں میں اتارا تھا اس نے اس کا حق باپ کو زہر دے کے او اکا پا تھا۔ انہوں نے اپنے سگے بھائی یعنی پاکیزہ کے بیاناس کو بھی جائیداد سے محروم کر دا لالا اور سر اخلنے پر پاکیزہ کے اکلوتے بھائی مصطفیٰ کو بھی موت کے گھٹ اٹادردا اور اس کے چار ماہ کے بچے ارسلان کو یتیم کر دا لالا۔ بھا بھی اسے لے کے خوف سے مال، باپ کے گھر جلیں گے اور پاکیزہ اور اس کی بیال یہ مشکل وقت کلئے پر مجبور ہو گئی۔ پھر بابا جان کی پیشی اور کچھ جمع پوچھی کام آئی۔ اس کے بعد تیا بابا کے گھر والوں سے انہوں نے کوئی لعلت نہ رکھا۔ بیاناس میں جلدی قبر میں اتر گئے کہ انہیں اپنے اکلوتے بیٹے کا دکھ کھا گیا۔ پاکیزہ اور اس کی اماں نے پورے خاندان میں کسی سے کھلی تعلق نہ رکھا۔ ایک ہی دفعہ پھپھو کے مجبور کرنے پر پاکیزہ پھپھو زاویں اسما کی شلوی پر گئی اور اس شکاری کی نظر پر گئی۔ اسما اور وہ دونوں کاس غلو بھی تھیں۔

کھاک سے رابطہ متقطع کر دا لالا۔ عجیب پاگل شخص ہے۔ تاری رات پاکیزہ نے آنکھوں میں مکمل۔ تیہ پاگل بن ہے کہ طاقت کاٹ۔ ”وہ جان ضریبی۔“

مریہ بھی ملے تھا کہ اس بے سر پھرے انسان زندگی ستر ہو چکے ہیں وہ حاصل کر لیتے ہیں اور کوئی ان کا بھج سکے یا گاڑ سکے۔ وہ لوگ یہے ہوتے ہیں جو زندگی پر حصر کرتے ہیں۔ طارق سموہ میں نے بھی غول ستر بھی دیکھا یہ سوچا نہیں تھا کہ میری زندگی میں بھی ملیں یا موڑ بھی آسے ہے۔ مگر اپنے بوجوں کی جو ستمتی انجمنی نہ دشمنی اس لیے مجھے اس کی فون کلار رسیووئی سیں کرنے۔ اس نے فیصلہ کر لیا۔ اس نے اسے جذب تریدا کہ انہوں نے ہارن سو مودے کے رشتے کی ہیں۔ بھرپور بوجوں میں سے رہا۔

”مال یہ ہارن سو مودے مل سے ٹھیک ہے۔“ وہ صحیح انہیں۔

”ہماری تلی لالی تلی تھیں تماری پھپھو بھی ساتھ تھیں۔“ وہ بات ضرور کر دی تھیں مارن کا چڑوا ان کی آنکھوں کا ساتھ نہیں دے رہا تھا۔ حلاکتہ اسی وجہ سب بینیوں کا رشتہ ملے کریں وہنکون توہر ہر انتہا از سے حصہ ہے۔

”وہ آئیں لور آپ نے بھی۔ بھرپور بوجوں میں بھی تھی۔“ تاریخے کتویں میں ہی دعیمہ تھا تو خود ہی گراویٹیشن۔ وہ درپریز۔

”پاکیزہ تسلیم پھپھو تاریخی تھیں کہ وہ جبل گیا۔“ انہوں نے یعنی ستلی بات کی حلاکتہ اسیں اس بات پر خوب بھی یہیں نہ تھا طارق سموہ کی رگوں میں دڑنے والا خون۔ جس شخص کا تھا کہ تو رشیش کے احرام سے یہ ندافت تھا۔

”تلی یہے ملک ہے کیا آپ ان لوگوں کے نہیں کو عمل چھپتے۔“

”تو کیا وہن لوگوں کے نہیں کو عمل بھی بھے۔“ انہیں نہ لاتاں سے پورے حصہ جو کیا پھر کٹا دے مگر۔ ہمیں می خاموشی پر جان

”کیا آپ نے صرف شکار کرنے کی نیت سے رہتے جوڑا ہے؟“ ہمت کر کے زبان کھولی۔ ”نہیں تم کافی خوب صورت بھی ہو اور خوب صورت چاہے عورت ہو یا مرغایلی دنوں ہی شکار کرنا مجھے پسند ہے۔“

”جی۔“ وہ اس کے سوا اور کیا کہتی؟ ”تو پھر کل مل رہی ہو؟“

”کیوں...؟“ پاکیزہ کو جھنکا گا۔

”کیا مطلب ہے کیوں... کیوں نہیں۔“ وہ بھڑکتی تو اٹھا۔

”اس لیے کہ شادی سے پہلے یہ مناسب نہیں لگتا۔“

”پاکیزہ تم میرے نام کی انگوٹھی پہن چکی ہو۔“ اس نے یاد دلایا۔ لیکن وہ اپنی بات پر اڑی رہی اور اس نے غصے سے فون بند کر دیا۔ یونیورسٹی سے واپسی پر گاڑی خراب ہو گئی۔ وہ پریشان تھی کہ کیا کرے کہ آسے تو صرف گاڑی چلانی آتی تھی۔ باقی سب کام تو اماں ہمسائے میں رہنے والے انکل سے ہی کہہ دیا کرتی تھیں۔

”کیا مسئلہ ہے؟“ مردانہ آواز پر مردی تو شان دار یوٹا سرف فرنٹ سیٹ پر شان سے بیٹھا طارق سومرو اس سے مخاطب تھا۔

”مگر کچھ نہیں۔“ اس کی مل دھڑکاتی شخصیت پر اس کی زبان لڑکھڑا گئی۔

”گاڑی خراب ہو گئی ہے کیا؟“

”جی۔“

”آؤ میں ڈرائپ کر دیتا ہوں۔“ کہہ کے اس کے جواب کا انتظار کیے بغیر اپنے گارڈ کو اشارہ کیا جو پھر تی سے گاڑی سے اتر اور پاکیزہ سے گاڑی کی چالی لے لی۔ پاکیزہ کو مجبوراً ”فرنٹ سیٹ پر بیٹھنا پڑا کہ اس نے دروازہ کھول رکھا تھا۔

”کیا پر ایلم ہو گئی تھی؟“ اس نے گاڑی کیزیں ڈالتے ہوئے پوچھا۔

”پتا نہیں۔ اچھی بھلی چل رہی تھی کہ اچانک

اگلے دن اس کا فون آگیا۔ پاکیزہ کافی در سوچتی رہی۔ عجیب سے شش دنچ میں پڑی تھی، لیکن یہ سوچ کے کہ اب تو اس نے بازی جیت ہی لی تھی۔ اب اس سے ہی توبات کرنی تھی۔

”میلو مختار مد کیسی ہیں۔“ اس کے فاتحانہ لجے میں غور کا نشہ بہت واضح تھا۔

”اڑے جواب تو دے۔ اچھا چلو کم از کم اتنا ہی بتا دو کہ یہ شکایتی شرم سے یا ہمارے کارکہ۔“

”جی۔“ وہ بمشکل بول پائی۔ جواباً طارق سومرو کا قلقہ اس کے دماغ کے اندر جیسے سوراخ سا کرنے لگا تو اسے اپنی بے بسی پر رونا آگاہ۔

”ویسے تھی بات میں تجھے یقین نہیں تھا کہ تم اتنی خوب صورت ہو گئی ہو۔“ بازاری سے انداز میں تعریف کی گئی۔

”اڑے تمہاری تبولتی ہی بند ہو گئی ہے۔“ ”جی۔“ وہ بمشکل بولی کہ آنسوؤں نے بات مگلے ہی میں روک دی تھی۔

”ویسے مدد میں اتنا ہی حوصلہ تھا کہ پہلی دفعہ اماں آئیں اور منتنی کی انگوٹھی پہن لی۔ بھی موتا“ ہی سوچنے کے لیے دو چار دن لے لیتے۔ ”وہ چاہ رہا تھا کہ وہ پھٹ کے کچھ بولے۔ طارق سومرو کو منہ زور گھوڑے قابو کرنا پسند تھا۔ مگر اس نے تھیار ڈال دے تھا۔

”صرف کل اور آج کا ہی فرق دیکھ لو۔“ کل تمہارا اعتماڈ قابل تعریف تھا اور آج تمہارے منہ میں جیسے گونگے کا گڑ ڈال دیا ہو کسی نے۔ ویسے میرے نام کی دہشت ہی اتنی ہے۔ جب میں نے اسما سے تمہارے بارے میں لوچھا تھا تو اس نے تو مجھے پہتایا تھا کہ تم ہر میدان کی فلاح ہوتی ہو۔ چاہے پڑھائی ہو یا کوئی تقریر وغیرہ۔ اسی لیے میں نے تمہیں شکار کرنے کا سوچا۔ کیونکہ مجھے جینے والوں کو ہر انداز اچھا لگتا ہے۔“ وہ خود پرستی کی آخری سیر ٹھی پر کھڑا اس سے مخاطب تھا۔ پاکیزہ کو افسوس تھا کہ کاش اماں ہمت سے کام لیشیں اور اسے باندھ کے پیش کر کے اتنا ارزائنا نہ کرتیں۔

”سوری طارق میں نے آپ کو ہرث کیا۔“
”کیا برا تھا اس میں۔ میرے دل کی خوشی تھی تھی تھا۔“ عجیب دیوانہ تھا۔

”ولیے بھی اب تمہیں میرے علاوہ کسی کی فکر کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں کیا چاہتا ہوں صرف یہ شوچا کرو۔ پاکیزہ میں بہت شیرٹھا بندہ ہوں۔ ہال نہ جانے کیوں تمہیں پھسو کے گرد کیہ کے میراں تمہاری تمنا کر بیٹھا۔ وگرنہ میری پیشی میں بہت زبردست قسم کی لڑکیاں ہیں اور ان کے دل کی حالت بھی میں جانتا ہو۔“ اس نے جتنا یا۔

”طارق کیا میں آپ کے اشینڈر کو میچ کر سکتی ہوں۔ میں بہت رانی سوچوں کی مالک ہوں۔ آپ اپنی گیدرنگ سے ہی کیوں نہیں لائف پارٹر شرپن لیتے۔“ وہ اس شخص سے بہت ٹوکری تھی۔

”مشورے کا شکریہ پھر میں کرے۔“ مکرا کے کما گیا اور گاڑی فرائے بھرتی نظریوں سے او جھل ہو گئی۔ وہ گھری سوچ میں ڈوب گئی اور سوچوں کے بھنور میں ابھتی ہوئی اندر آگئی۔ انگلے دلن وہ کانج سے لعلی تو یہ بن کے پھر ہو گئی کہ تالی اماں آئی تھیں اور اس کا ناپ وغیرہ لے گئیں ساتھ ہی یہ بھی بتاریا تھا کہ آنے والے ہفتے میں وہ بارات لارہی ہیں۔

”مال جی سے اتنی جلدی۔ اور آپ اکیلی کیسے رہیں گی؟“ اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔

”بیٹا بھے تو بسر حال درخت کرنا ہی تھا۔ میں اپنے اکیلے پن کی وجہ سے بھے تو گھر نہیں بھا سکتی تھا۔“ وہ اپنے آنسو چھپا کے بولیں تو وہ ان سے لپٹ کے رو پڑی۔ اماں نے جیز کا نام لیا تو تالی اماں نے ایک کپڑوں کا جوڑا بھی لئے سے انکار کروایا اور انہوں نے ایسا ہی کیا۔ اس کے کپڑوں والا سوت کیس یہ کہہ کے چھوڑ گئیں کہ جب یہاں آئے گی تو پن لے گی۔ مندی سے ایک دن پہلے پھر اس کافون آگیا اور فرماش بھی دی گئی۔

”پھر کمال مل رہی ہو؟“ وہ خاموش ہو گئی۔
”بیلوں تایار۔ ورنہ انہوں کا۔“ اس نے کہا تو

رک گئی۔ ”اس نے سر جھکا کے کہا۔“ ”میرا خیال ہے کہ یہ پرانی ہو گئی ہے۔ میں تمہیں نئی گاڑی ولادیتا ہوں۔“ وہ گولاکے شوروم کے سامنے گاڑی کھڑی کرتے ہوئے بولا تو اس نے جھٹ بازو پکڑ کے گاڑی سے اترنے سے روکا۔

”طارق پلیز۔ مجھے نہیں چاہیے نئی گاڑی۔“ ”تحفہ دے رہا ہوں یا۔“ ”نہیں بس مجھے گھڑا پ کروں۔“ وہ گھبرا گئی۔ ”بھئی پہلی ملاقات کی خوشی میں تحفہ دے رہا ہوں۔ یہوی بننے والی ہواب میری۔ کوئی غیر تو نہیں ہوں میں۔“

”لاما ناراض ہوں گی۔“ ”کیوں بھلا یہ؟ اب تم مجھ سے منسوب ہو۔“ انہوں نے پوچھا تو میرا نام بتا دیا۔ ”وہ ملکے غصے سے بولا۔

”طارق ابھی ہمارے درمیان کوئی پر اپر رشتہ نہیں ہے۔“ بس یہ کہنا غصب ہو گیا اس نے۔ طوفانی رفتار سے گاڑی ریورس کی کہ پاکیزہ کار نگ فق ہو گیا۔ ”طارق گاڑی آہستہ چلا میں،“ مجھے ڈر لگ رہا ہے۔ ”وہ خوف سے روپڑی، لیکن اس پر کوئی اثر نہ ہوا۔ آدھے گھنے کا سفر اس نے دس سے پندرہ منٹ میں طے کیا اور گاڑی اس کے گھر کے سامنے لا کھڑی کی۔

”گھر تک لے آیا ہوں۔ ورنہ دل تو چاہ رہا تھا کہ کورٹ لے جاؤں اور نکاح کر کے رشتہ بناؤں،“ مکہ تمہارے پاس میری بات سے انکار کرنے کے لیے یہ بوسیدہ بمانہ نہ ہو۔ اترو۔ ”حکم صادر ہوا تو پاکیزہ نے ڈرتے ڈرتے اس کی جانب وہ کھا جو شیشے سے باہر دیکھ رہا تھا۔ گویا بات کرنے کا کوئی فائدہ نہ تھا۔ گراس نے پھر بھی ہمت کی۔

”سوری طارق۔ لیکن آپ جانتے ہیں کہ اپنے اچھا نہیں لگتا۔“ پاکیزہ یہ بھی جانتی تھی کہ اگر پچھتے بنچلی گئی تو وہ اسے اپنی اناکا مسئلہ بنالے گا۔ اب رشتہ تو جڑی گیا تھا۔ فرار ممکن نہ تھا۔

زعم لے ڈوبے گا تمیں یاد رکھنا۔ ”وہ لوری قوت سے دھڑا، یہ سوچے بنا کہ اس کی آواز گرے کی دیواروں کو توڑتی ہوئی گماں تک جا رہی ہے۔

”میڈم تو پڑی اصولی ہیں۔ ٹوپیا چار بجے کے بعد دین کا روپ ختم ہو جاتا ہے۔ مجھے ہمیں پتا تھا اس اصول کا۔ ”اس نے طزا“ کہا اور راستے میں پڑی میز کو نھوک راتے ہوئے گرنے کے انداز میں بیٹھا۔

”سوری۔“ وہ ہمت کر کے اس کے قریب آئی کہ اسے اپنی زندگی کی مشکلات کا اندازہ ہو، ہی چلا تھا۔ ”بہست در ہو گئی تھی تو میں سمجھی کسے؟“ ”چارہی بجے تھے تاکوئی چار سال تو نہیں گزر گئے تھے کہ تمہیں جلدی پڑی تھی۔ تم نے صرف مجھے یہ بتانے کی کوشش کی ہے کہ تم کوئی عام چیز نہیں ہو۔ بڑی خاص لڑکی ہوئی بات تین یا چار کی نہیں بلکہ تمہاری اپنی پرستی کی تھی۔ اسی لیے تم نے میرا انتظار کرنے کی زحمت نہیں کی۔ ”اس کے لمحے سے آگ نکل رہی تھی۔ وہ بے بسی سے بیویوں کو کائے جا رہی تھیں۔ اور غزال آنکھیں بنے جا رہی تھیں۔

”سوری۔“ اس نے باتھ جوڑ دے۔ ”غلطی میری ہے۔ معافی تو مجھماں تھی چاہیے۔“ وہ طزا بولا تو اس نے سر جھکا لیا۔

طارق سومرو کو یہ دکھ کھائے جا رہا تھا کہ جس روپ کو دیکھنے کا متنبھی تھا اسے اس کے سواب نے دیکھا تھا۔ صرف وہی محروم رہا۔ اسے یہ ہمارا منظور نہ تھی کہ عورت کبھی بھی اس کی میزوری نہ رہی تھی۔ وہ تو شکار کا شو قین تھا۔ ہڑر لیں کافل تھا۔ اس کا شوق مہنگی مہنگی جدید ماڈل کی اسپورٹس کار تھیں۔ شادی تو اس نے اس لیے کری تھی کہ سب کہتے تھے یہ بھی ایک کام ہے کرنے والا۔ اس پاکیزہ نے قدم قدم آئے چلتیج کیا تھا۔ لیکن ایسے وہ منہ نور لڑکی اس لیے بھی گھر لانی پڑی کہ حسن و قی طور پر ہی سی اسے بہلا تو دیتا تھا۔ گروہ اسے ہرانے پر تملی تھی۔ ملنے کا کہا تو انکار کر دیا۔ سب کچھ بھول کے اس کی جانب بردھنا چاہا تو محروم کر دیا۔ لیکن اتنا کلفی سیں تھا اس کے ساتھ اعلان جنگ کے لیے وہ سر

پاکیزہ کا دل مل گیا اس سوچ پر۔ ”کیا بولوں؟“ ”کمال مل رہی ہو۔“

”شادی میں صرف دوست ہیں۔ مل اجازت نہیں دیں گی باہر نکلنے کی۔“ اس نے سانہ دیا۔ ”میری خاطر کی اتنا نہیں کر سکتی ہو؟“ ”چھامیں کوشش کرتی ہوں۔ لیکن طارق میں پر اس نہیں کر رہی۔“

”ہندگل۔“ اسے یقین نہ آیا۔ لیکن ایں کالی پی بالی ہونے کی وجہ سے اجازت کے بلو جو دنہ نکل پائی۔ مل بست ڈراہوا تھا کہ وہ اس سے اس بات پر ضرور حساب لے گا۔ اس کی اتنا پر ضرب بھی پڑی ہو گی۔ ان ہی غذشات کے ساتھ وہ دن بن کے اس کے کمرے تک آگئی۔ اس کے جانے کے بعد دھڑکتے مل کے ساتھ وہ اس کا انتظار کرنے لگی۔ گھریوال کی تک نکلے سے وقت کے گزرنے کا احساس بورا بورا۔ بیٹھے بیٹھے پاکیزہ کی کمردگی نہیں۔ ازان کی آواز سنی تو اسے مجبوراً ”آٹھنماز“ کا نماز کا وقت ہو چلا تھا۔ جائے نماز کو تکر کے انٹھی تو وہ رواتی دلما بنا کرے میں داخل ہوا۔ پاکیزہ کی

جان نکل گئی، لیکن روپ پر دل چکی تھی۔ ”یہ کیا۔“ پاکیزہ پر نظر پڑتے ہی اس کا میز گھوم گیا۔ طارق سومرو کو اس کی خود سری اپنے کمرے میں تو بالکل بھی قبیل نہیں تھی۔ دھڑتے ہوئے اس کی طرف مردا اور اس کا چھوٹتی سے اپنے باتھوں میں پکڑ کے گما۔

”کس بات کا غور ہے تمیں۔ میرا انتظار نہیں کر سکتی تھیں۔“ وہ اسے جھنکا دیتے ہوئے بولا۔

”طارق۔ وہ ن۔ نماز کا وقت ہو گیا تھا۔“ کامپی آواز میں بمشکل بات کی۔

”پکدن اگر نماز چھٹ جاتی تو جنم میں نہیں چل جاتا تھا۔“ جس نے خود تکمیل منہ قبلہ کی طرف نہ موزا ہوا سے بھدے کی اہمیت کا لیا اندازہ ہو سکتا تھا۔

”چارنچ مگنے تھے۔“ اس کا کہتا غصب ہو گیا۔

”جانا ہوں کہ تم کتنی اپا پرست ہو۔ اپنی ذات کا

اپنی بات مکمل کرنے سے پہلے ویٹ کا ذہنا اس کے سامنے پھینکتے ہوئے احسان جنتا یا۔ اسے کب موقع تھی کہ وہ یہ رسم بھی نہجائے گا۔ زیرِ لب شکریہ کہ کے تحفہ قبول کیا۔

”بس ایک بات یاد رکھنا پاکیزہ کہ مجھ سے پنگانہ لیتا۔ تمہیں یہاں صرف مجھے خوش کرنے کے لیے لایا گیا ہے اب ساری دنیا کو بھول جاؤ۔ میری امال اپنی مال۔ سہی مہل رشتے دار سب ختم۔ صرف اور صرف میری ذات۔“ اسے قریب کرتے ہوئے اپنے ساتھ رہنے کے اصول ہنانے لگا تو اسے لگا کہ اس کی سانسیں سینے میں ہی لختے گئی ہیں۔ وہ اپنی مال کو لیے پھوڑ سکتی تھی۔

اگلے دن ولیمہ تھا۔ سارے انتظامات انتہائی شاذ ارتحے۔ شرکی سب سے منگلی اور ماہریو ٹیشن نے اپنے ناٹھوں سے اسے تیار کر کے حسن کاشاہ کار بنا دیا تھا۔ ہر کوئی طارق سومرو گی پسند کو سیراہ رہا تھا۔ اسماں کے ساتھ بیٹھی، ہمیں مذاق میں لگی تھی اسی کے ذریعے پا چلا کہ رات تالی امال کی طبیعت خراب ہو گئی تھی۔ اس لیے انہیں اپتال لے جایا گیا تھا۔ بھی وہ ایڈمٹ تھیں مگر طارق سومرو کے نزدیک رشتہوں کی اہمیت کا اندازہ اسی بات سے لگایا جاسکتا تھا کہ اس کی امال اپتال میں ہیں اور ولیمہ کی نسل کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ مال بھی نظر نہیں آ رہی تھی۔ اس کی بے چین نگاہیں ہر طرف انہیں ڈھونڈ رہی تھیں مگر ناکامی ہوئی۔ طارق سومرو اس کے ساتھ آ کے بیٹھا تو دل کی دھڑکنیں بے قابو ہونے لگیں۔ پسندیدگی اس کی نگاہوں سے عیاں تھی۔ رات کمرے میں آئی تو مضم اراہہ کر لیا کہ اب اسے ناراض ہونے کا موقع نہیں دے گی۔ لیکن وہ بھی انہرست جا گیردار کا بیٹھا تھا جسے اپنی مردانگی کا وقار عزز تھا۔ اپنی اناکا علم بلند ہی رکھا اور نجباخ بجے کمرے میں آتا۔ پاکیزہ کامل جواب رہا چاہ رہا تھا کہ اٹھ کے نماز بڑھ لے گر اس نے اس سے لڑنے کا اراہہ ترک کر دیا تھا۔ اتنی انہرستی۔ اتنا زعم۔ وہ خدا یا۔ سر درد سے پھنا جا رہا تھا۔ مگر ضبط کا بھی امتحان

جھکائے تا بعد ارن کے کھڑی تھی کہ بادشاہ وقت کا انگلی حکم کیا آتا ہے۔ وہ جان گئی تھی کہ اسے سر جھکانا اور صرف جھکنا ہے۔ ورنہ اس شخص سے کوئی بعد نہ تھا کہ انگلی پکڑ کے اسے اسی وقت کمرے سے نکال دیتا۔

”کیا پانی کا وقت یوں ہی گزارنا ہے اب آجاویا پاوں پڑوں۔“ کلاس میں پانی ڈالتے ہوئے اس کے لعبے میں ذرا سی نرمی آئی تو اس کی جان میں جان آئی۔ اس کے سامنے بیٹھے آ کے بیٹھی تو طارق سومرو نے شان بے نیازی سے سکریٹ نکال کے سلیکا۔ وہ جو سکریٹ کی بوسے دس میل دور بھاگتی تھی جو کر کے بیٹھی رہی مگر جب اس نے دھو میں کے مرغولے اسی کے چہرے پر چھوڑے تو اس کا ضبط جواب دے گیا وہ ناگواری سے منہ بنا کے پچھے ہٹی۔

”اوہ۔ تو تمہیں طارق سومرو سے ناگواری محسوس ہو رہی ہے۔“ حد درجہ تعجب سے کہا اور بازو سے پکڑ کے بیٹھ پہنچا۔ ”مجھ سے ناگواری جس کے قرب کوڑا کیاں ترستی ہیں۔“

”آپ سے نہیں اس سکریٹ کے دھو میں سے الجھن ہو رہی ہے۔“ اس کی آنکھوں میں پانی آپنا۔ ”آنکھوں میں لگ رہا ہے۔“ وہ بڑی طرح آنکھوں کو رکھنے لگی۔

”یہ لو بھی پاکیزہ فیر۔ تم تو بڑی خوش قسم نکلیں کہ طارق سومرو نے اپنے مزاج کے خلاف تمہاری فرمائش پر اپنی سکریٹ بچھا دی۔“ اس نے گویا احسان کو ظیم کیا تھا۔

”محینک یو۔“ وہ جرا۔“ ایک ہلکی سی مسکراہت ہونٹوں پر سجا کے بولی۔

”یہ رہا تمہارا منہ دکھائی کا تحفہ۔ جیسا منہ وسا تحفے۔ اب جس ماسیوں والے حلیے میں میرے سامنے آئی ہو تو میں نے بھی ایسے ہی رسم بھائی ہے۔ نا۔ ہل اگر اس وقت میرے سامنے تم میں خلباس میں دیکھتے وجود کے ساتھ گھونک نکالے بیٹھی ہوئیں۔ میں لا کھا کھڑسی مگرڑا کھڑا جاتا تو تحفہ بھی بھر پور محبت سے پہنانا۔ جس کی خواہش بھی تھی مگر۔“ اس نے

اضافہ ہوتا نظر آیا اور وہ جانتی تھی کہ اس کی سزا بھی کچھ کم نہ ہوگی۔ اب تو اسے ہر ہاتھی اپنا گناہ لگتی تھی۔ واپس آئی تو وہ جا پکا تھا۔ پھر جتنی ہمت کر کے اس کا نمبر ملایا۔ کافی دیر بعد ریسو گیا حالانکہ موبائل ہر وقت اس کے ہاتھ میں رہتا تھا۔

”طارق میر پاکیزہ بول رہی ہوں۔“

”کہاں چھیس تھے۔“ کرخت آواز سے غصہ صاف ظاہر تھا۔

”وہ میرے میرے میں اپنی دوست۔“ اس کی آواز گلے ہی میں پھنس گئی۔

”کس کی اجازت سے۔“ گردار آواز پر اس کا رہا سا حوصلہ بھی ثوث گیا۔

”وہ مال سے۔“

”اب تم مال کی نیس میری بیوی ہو اور تم پر میرا اختیار ہے۔“ وہ بدلاٹی سے چینا۔ ”سیارہ ہو میں لینے آرہا ہوں۔“ اگلا حکم صادر ہوا۔ اس سے پہلے کہ وہ معافی تلاشی کرتی فون ڈس کنکٹ ہو گیا۔

”میرے میرے اللہ ہر یار مجھ سے ایسا کیوں ہو جاتا ہے کہ اسے ناراض کر دیتی ہوں۔“ وہ رو دینے والی ہو رہی تھی۔ ہمت کر کے اُمی ہمارے مال کو بتائے کہ وہ جارہی ہے۔ ابھی بات اس کے منہ میں ہی تھی کہ گھیٹ پہارن بنجنے لگا۔

”ارے یہ کیا تم نے تورات گزارنی تھی۔ میں بات کرتی ہوں طارق سے۔“ وہ پاکیزہ کے روکنے کے باوجود بہتر نکلیں تو وہ بھاگ کے ان کے پیچھے لکی۔

”بیٹھو گاڑی میں۔“ مال کونہ سلام دعا کی اور نہ کوئی لحاظ کیا۔

”اویسا کچھ دیر بیٹھو تو سی۔“ اس کے تیور دیکھ کے مال نے محبت بھرا لجھا۔ اپنیا جس کا اس نے قطعاً کوئی بھرم نہ رکھد۔

”جی میں شکریہ میرے پاس وقت نہیں ہے۔ چلو تم نے اگر جانا ہے تو۔“ کلف دار گرتے کی مانند لجھ بھی اکڑا ہوا تھا۔

”جی۔“ مڑ کے میں کے مجھے گئی اور جلدی سے

تحاصل پہ جبر کیے بیٹھی رہی۔

”واہ آج تو ہماری بیسم بالکل فریش دکھانی دے رہی ہیں۔“ کڑوے تیل میں بھلوکے تیر پھینکا پا کیزہ کو اس کا انداز لارلا گیا۔

”ویسے پا کیزہ لمبی۔ اگر ملاقات کا شرف بخش دیتیں تو شاید مجھے بخنسے میں آپ کو آسانی ہو جاتی۔ آپ اپنی لاپرواپیوں سے بخ جاتیں۔“

”جی۔“ اس نے سر جھکا کے اپنے اس گنہ کو تسلیم کیا۔ اس کا روپ نگاہوں کو خیر کر رہا تھا سو طارق سومرو آج اسے آگورنہ کر سکا۔ دھیرے سے اس کا ہاتھ تھاماتو پہلی دفعہ پا کیزہ کو اس کا جو دمیران لگا۔



شادی سے ایک مفتے بعد جب وہ ایک دن کے لیے اماں کی طرف رہنے آئی تو اسے لگا کہ اسے قید سے رہائی ملی ہو۔ مال بار بار پوچھتیں کہ وہ طارق سومرو کے ساتھ خوش تو ہے تو وہ ہاں کر سکی اور نہ کہہ کے مال کا دل توڑ سکی۔ بس مسکرا دیتی۔ بھا بھی اس سے ملنے آئیں تو وہ کتنی دیر ان سے لکی روئی رہی کہ وہ جانتی تھی کہ بھا بھی اگر چپ تھیں تو اس لیے کہ اس شخص اور اس کے خاندان سے اچھی طرح واقف تھیں۔ ورنہ ان کی قطعاً ”خواہش نہ ہی کہ ان کے شوہر کے تاتلوں کے ہمراں کی۔ من جیسی نیند بیاہ کے جائے مگر وہ مال سے سب حالات سن چکی تھیں۔ ارسلان اب چار سال کا ہو چکا تھا اور پچھو سے ماؤں بھی بست تھا۔ سارا وقت اس کی گود میں گھسرا ہا۔

”مال نبیہ کا فون دو تین دفعہ آچکا ہے اگر آپ اجازت دیں تو مل آؤں۔“ بھا بھی کے جانے کے بعد پوچھاتا تھا اس کے بغیر کسی اعتراض کے اسے جانے دیا وہ جانتی تھیں کہ نبیہ اس کی بچپن کی سیلی سے لیکن اس کی بد قسمتی کہ باتوں میں اسے طارق سومرو کی موبائل کالز کا پتہ ہی نہ چلا۔ مال خود بانپی کانپتی اس کو بلانے آئیں کہ طارق سومرو اس سے ملنے آیا ہوا ہے۔ اس کی تو جان ہی نکل گئی۔ اسے اپنے گناہوں میں

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

تمام خاص کیوں ٹھیک:-

- ❖ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو کی سہولت
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے میں اپلوڈنگ مہانہ ڈاچسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ سپریم کو الٹی، نارمل کو الٹی، کپریسڈ کو الٹی
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ابن صفی کی مکمل ریخ
- ❖ ہر پوسٹ کے ساتھ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرمنک نہیں کیا جاتا
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

"السلام علیکم الالہ۔" وہ صوف پر بیٹھتے ہوئے بولا۔ پاکیزہ نے بھی آگے بڑھ کے جھک کے سلام کیا تو انہوں نے حرمت سے اس کی جانب بیکھا۔

"اے میں ایک بات اسے بتا دیجیں گا کہ آئندہ میری اجازت کے بغیر یہ کیسی نہیں میں جائے گی۔" اس نے پال کا گلاس ایک ہی سانس میں چڑھاتے ہوئے کھاتوں حرمت سے بولیں۔

"ٹو تو یہ بات اب میں بتاؤں گی کیا سے؟"
"اے نیس پتا اس بات کا ایسا میں جب اس کی طرف گیا تو محترم سیمیل کے گھر گئی ہوئی تھیں۔ میں نے غصہ کیا تو اس کی ماں درمیان میں آئیں۔ بھائے اس کے کہ سمجھائیں اس کی طرف داری کرنے لگیں۔"

وہ انتہائی مبالغہ آرائی سے کام لے رہا تھا۔ "ٹلوکی کیوں گئی تو اپنے شوہر کے حکم کے بغیر سیمیل کی جانب۔ ہتواب شادی شدہ عورت سے یہ نہ کھٹ لڑکیوں والے چونچے چھوڑنے ہوئے۔ اور تیری ماں کو کیا ضرورت تھی بولنے کی، میاں یوی کے معاملات میں؟" وہ مالکن تھیں اور مکمل ساس بھی سے وہ اس دوران اٹھ کے کمرے میں چلا گیا۔
"تمی ایسا غلطی ہو گئی۔ معاف کر دیں۔" اس نے سر چھکا کے معافی کی۔

"معافی جا کے اس سے مانگ جس کا داع غموم جائے تو کسی کا نہیں رہتا یہ کیا ہے۔"
انہوں نے کھاتوں کر کے میں آئیں۔

وہ بیڈ کے کراون سے نیک لگائے بیخاہی کوٹ پکڑے چینل پہ چینل بدلتے جا رہا تھا وہ آگے بڑھی اس کے ہاتھ سے رہموٹ لے کے ٹوی آف کر دیا اور اس کے پلو میں بیٹھ کر سراس کے کندھے پہ نکلا رہا۔

اس نے حرمت سے اس جرات کا مظاہرہ کیا۔ لیکن یہ یقین پاکیزہ کو تھا کہ وہ اسے جھٹائے گا نہیں۔ ہر جرم، ہر گناہ اپنی جگہ لیکن دوسرا طرف ایک خوبصورت عورت تھی جس کے لیے اس نے خود خواہش کی تھی۔ وہ خاموش رہا۔

جو ہری میں بینہ گئی کہ اس کی آنکھوں میں تیرتی نمی کی گواہ نہیں جاتی۔

اس نے نسل کو لئے حافظ کرنے کی بھی رحمت گوارانے کی۔ تو یہن کا شدید احساس اس کے وجود کو اندر تک جھسرا رہا تھا۔ لیکن احتجاجی ہے میں کو سب پا چل جائے کہ یہ انداز بھلا کب تک چھپ سکتے تھے۔ سارے راستے وہ خاموشی سے ڈرایو کرمارہ۔ اس نے اسے جھٹ فون ملایا۔ ابھی اس نے ہیلو ہی کیا تھا کہ اس نے موبائل اس کے ہاتھ سے چھین لیا اور سننے لگک۔

"یا کیزہ اس نہ ہونا۔ دراصل اسے تیری لا رواٹی بہن تھی ہے تو میرے لیے پریشان نہ ہونا میں بالکل نیک ہوں۔ نیویو کی ماوس تکے دل بست بڑے ہوتے ہیں۔ بس تو نے اپنا گھر رکھا ہے۔ مرد کی ذات کو سمجھنا ہو تو اپنی بستی کو منارہا رکھتا ہے۔ اپنے شوہر کے رنگ سے رنگ جاؤ۔ شروع شروع میں ایسا ہو جاتا ہے جب ایک دوسرے کے مرتل جو سمجھ جاؤ گے تو زندگی سل بیوجائے گی۔ کچھ وقت تو لگتا ہے میٹا۔" وہ بولے جا رہی تھیں یہ جانے بغیر کہ کون سن رہا ہے اور پاکیزہ کا دل پری طرح دھڑک رہا تھا کہ نجاحے میں کیا کہہ رہی تھیں۔ اس نے موبائل اس کی گود میں پھینکا تو اس نے جلدی سے موبائل کاں سے لگایا۔

"تو میری باتیں سن رہی ہے نا۔" انہوں نے تدقیق چاہی تو اس نے جھٹ جواب دیا۔

"تھی سن رہی ہوں۔"

"شلاش میری پچھی۔" بس اپنے شوہر کو خوش کھل۔

"نیک ہے میں۔"

"جیتی رہ۔" انہوں نے الوداعی جملہ بول کے فون بند کیا وہ حوصلہ کرتی اسے سوری کرنے لگی۔ وہ چپ رہا۔ گاڑی پورچ میں روکی لورا تک شلبانہ انداز میں چلی ملازم کی جانب چھینکی جو اس نے تکچ کی۔ تملی ایں مسٹی پہ بیسی تھیں اور ملازمہ ان کی ٹانکیں دوارہ تھیں۔

عوض پوری کی پوری جھوٹی میں آگرتی ہے۔ ”اس نے انتہائی حقارت سے عورت کی تذلیل کی جو اس سے ہرداشت نہ ہوتی وہ فقط اتنا ہی کہہ سکی۔

”ہر عورت بکاؤ نہیں ہوتی سائیں۔“ وہ بھڑک ہی تو اٹھا۔

”ہوتی ہے۔ ہر عورت بکاؤ ہوتی ہے۔ کبھی دولت کبھی نفس کی غلام اور بھی۔“ اس سے آگے نہ گیا۔ اس کا بے رحمانہ اور سفاکانہ تصریح سے کند چھری سے کاث رہا تھا۔

”جی۔“

”سوچا تھا کہ تم میرے ہی خاندان کا خون ہو۔ عزت سے ہی زندگی گزاری ہوگی۔ سو بیاہ لایا۔ یہوی ہو۔ پھوں کی ماں بھی تم ہی ہوگی۔ اس لیے فرمای بردار بن کر رہنا۔ مجھے پویاں بدلنے کا شوق نہیں ہے۔ اپنی ہی زندگی سل ہوگی۔“ اب کے اس نے سر جھکالا کا کہ اگر ذرا سی بھی وضاحت دیتی تو یقیناً یہ اس کا جرم ہھرتا۔ اسے ہارنا تو تھا ہی۔ تابع دار بننا ہی تھا۔

”یہ جوئی وی پہ آکے بن ٹھن کے عورتوں کے حقوق کی علمبرداری پھرتی ہیں نا۔ تم جیسوں کامیاب خراب کرنے کے لیے سب ناکام زندگی گزار رہی ہوتی ہیں۔“ اسرا مادرن سے سب ناکام زندگی کا زہر تم جیسی پاگلوں کے ہیں۔ یہ اپنی ناکام زندگی کا زہر تم جیسی پاگلوں کے دماغ میں عورتوں کے حقوق کے نام پر انڈھلتی ہیں کسی کو شوہر نے چھوڑا ہوتا ہے اور کوئی شوہر چھوڑ کے پیشی ہوتی ہے۔ عورت کا اصل مقام اس کا گھر شوہر اور پیچے ہوتے ہیں۔ اسی میں اس کی بہتری ہوتی ہے۔ ”وہ نصیحت گرتے ہوئے بولتا ہے۔“

”آئندہ آپ کو شکایت کا موقع نہیں ملے گا۔“ جب مقدر میں، ہی ہارنا لکھا گیا تھا تو اقرار کرنے میں کیا حرج تھا۔ اس نے سر جھکا کے اپنا وقار اپنی اتنا اپنا غور سب طارق سومرو کے قدموں کی نذر کر دیا۔ وہ طارق باندی تھی۔

پھر سب نے دکھا کہ ماکیزہ نے نیا جنم لیا۔ وہ طارق سومرو کے رنگ میں رنگ گئی۔ ہر ایک کو سوائے طارق

”میرے ایک سوال کا جواب دیں طارق کہ کیا میں ہر ف آپ کی ضد ہوں۔“ سوال بھی کافی جرات مندی سے پوچھا گیا تھا۔ وہ جواب دیے بنا ایزی پیسے کے جا بیٹھا۔ پاکیزہ نے ڈرتے ڈرتے نگاہیں اٹھا میں اس کے چہرے پر اپنے سوال کا جواب پڑھنا چاہا مگر وہ کوئی جواب اخذ نہ کر پا۔

”ذنسیں ضد نہیں تھیں۔ اچھی لگی تھیں مجھے تم جب پچھو کے گھردی کھا تھا۔ لیکن تم نے ہر موقع پر مجھے چیلنج کیا۔ پھولوں بھری راہ کے قدم قدم پر کائے بچھائے۔ میں نے محبت کا اظہار کرنے کے لیے گفت و ناچاہات تم نے انکار کیا۔ میں نے مل کے تمہیں اپنی عادات کا بتانا چاہا۔ تب تم نے میرے ساتھ مقابلہ کیا۔ شادی کی رات میں میں نے سارے گلے شکوئے ختم کر کے تمہیں دیکھنے کی تمنا کی تب تم نے مالوس کیا۔ آج میں تمہاری طرف بمحاذات تم نے سیلی کی پمپنی کو مجھے پر ترجیح دی۔ میں اتنے موقعے دینے کا عادی نہیں ہوں مگر تمہیں میں نے بار بار دیے۔ لیکن ہر بار مجھے۔“ وہ رکا۔

”طارق۔ میری بات تو سنیں۔“

”صرف میری سنو۔“ اس نے ہاتھ اٹھا کے اسے بولنے سے روک دیا۔

”میں طارق سومرو ہوں جس کی تم یہوی ہو اور مجھ سے مقابلہ کرنے کی سکت تو بڑے بڑے سورماوں میں نہیں ہے۔ تم تو ایک چیزوں کے برابر بھی اوقات نہیں رکھتیں۔ چاہوں تو ایک چنگی میں مسل لاؤ۔ میرے ضبط کو مت آزماؤ۔“ وہ بولتے ہوئے رشتے کا انتظام بھی بھول گیا۔

”اور رہی بات ضد کی تو وہ شادی کے قسم بولوں تک تھی۔ اس کے بعد کیا ضد۔ اب تم نے ایک تابع دار یہوی بن کر رہنا ہے جو ایک مرد کی معاشرتی ضرورت ہوئی ہے۔ اگر اس معاشرے کو جواب نہ دیتا تو پھر مجھے کیا ضرورت تھی کہ خود کو پابند زنجیر کرتا۔ میری باقی ضرورتیں روز ہی پوری ہو جاتی ہیں۔ خوبصورت سے خوبصورت لڑکی چند ٹکوں کے

”بیاسا میں وہ نہیں ہے اماں کے بھائی کا بیٹا ارسلان۔ وہی رپورٹ میں پہنچا ہے۔“ اس نے ایک تیر سے دشکار کیے۔

”لیا بکواس ہے یہ پاکیزہ“ طارق سومروہ سے اس کی طرف مرے۔

”وہ کون ہوتا ہے میری یعنی طارق سومروہ کی باتیں کرنے والا۔“

”طارق خدا کا واسطہ ہے آنکھیں کھلی رکھیں۔“ پاکیزہ نے ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا تو طارق سومروہ کا قپارہ ہی چڑھ گیا۔

”تم ہو کیا اور کیا اوقات ہے تمہاری جھونپڑی سے محل میں آکے اپنی اوقات ہی بھول گئی ہو۔ میرے پچی کو اس ذیل گے ذریعے ہر اس کر رہی ہو۔ وہ دو لکے کالرا کا جس سے زیادہ عزت میرے جو تے سیدھے کرنے والے ملازم کی ہے۔“ انتہائی نفرت سے کہا تو وہ بنا کسی موت کے بولی۔

”میں دو لکے کے لڑکے کے باپ کی بین آپ کی عزت سے کیوں لائے تھے مجھے اگر انی گھنیاں اسل سے میرا تعلق تھا تو۔“

”غلطی ہو گئی تھی مجھ سے۔“

”تواب طلاق دے دیں۔ کردیں اپنے گناہ کا ازالہ۔“

”پاکیزہ بی بی یہ ہے تمہاری اوقات اور رہی بات طلاق گی۔ تو میں تمہیں مرتے دم تک نہیں دوں گا۔ ہاں سزا تمہیں ضرور ملے گی۔“ طارق سومروہ نے اسے بازو سے پکڑا اور گھینٹا ہوا تھا خانے میں لے گیا۔ ظلم پر ظلم کہ اس کے پاؤں میں زنجیریں بھی ڈال دیں۔

”جب تمہیں موت ہی اس سے آزادی دلا سکتی ہے۔“ تھارت سے کہ کے وہ رکے بنا وہاں سے نکل گیا اور وہ اسے جاتا دیکھتی رہی۔

”وہ جواب یہ اقرار کرنا تھا کہ کوئی کسی کے رنگ میں یوں بھی ڈھلتا ہے جیسے تم ڈھلی ہو۔ وہ اس کے لبوں سے اقرار سنتی تو چھرے پر اوسی ٹھہر جاتی۔ کسی کو

سومروہ کے اس سے ٹکوئے تھے اس نے ماں کی ایک ہی بات گردہ سے باندھ تھی کہ سدار بخمار ارضی رکھنا اور اس کا ربانجھا اس سے راضی تھا وہ تو طارق سومروہ کی سانسوں کی رفتار سے بھی واقف ہو چکی تھی۔

شادی کے تین سالوں میں اللہ تعالیٰ نے اسے وانیہ، جما نیگر اور شاہ جہاں سے نوازا۔ یہ نام خود طارق سومروہ نے رکھے اور اس لیے رکھے کہ اس کے پچے راج کرنے کے لیے دنیا میں آئے ہیں۔ وہ شنزارے شنزاریاں اپنے باپ دادا سے کہنی گناہ بھی کے تھے۔ باپ تو شراب و شباب کا دیوانہ تھا اسی بیٹے نے دور کے شنزارے تھے۔ باقاعدہ لڑکیاں آتیں۔ ڈائنس پارٹیاں ہوتی تھیں۔ رات و پران سڑکوں پر ون وینگ ہوتی۔ ممکنی گاڑیاں جماز کی طرح اڑاتے باپ کی شہر تھی کہ زندگی صرف انبوائے کرنے کے لیے ہے۔ پاکیزہ ماں تھی اگر نوکتی تو طارق سومروہ قیانوی عورت کہہ کے سے کے منہنے گاگویا سامان کر دتا۔

وہ یہ بھی مہر لیتی مگر بیٹی کے رنگ ڈھنگ بھی عجیب ہی تھے۔ وہ بھی باپ بھائیوں سے کم نہ تھی۔ لیکن باپ کو کوئی پرشال نہ تھی۔ وہ اپنی زندگی جی رہا تھا۔ لیکن پاکیزہ کو یہ منظور نہ تھا وہ چیخ اٹھی۔

”نہیں طارق یہ ظلم ہے میں اپنی بیٹی کو گمراہ کھائیں گرتے نہیں دیکھ سکتی۔ میں تزویں میں آپ سے۔“ پاکیزہ نے اعلان جنگ کر کے گویا بننے لیے زندگی انتہا تاک کر لی تھی۔ باپ تو باپ بیٹی بھی ماں کے خلاف ہو گئی۔

”تم ایک متوسط طبقے کی جاہل عورت تم کیا جانو کہ تربیت یہی کی جاتی ہے۔“

”بیاسا میں اماں، یہ شہ مجھے نوکتی ہیں۔ میرا سارا اعتماد تباہ ہو تا جا رہا ہے۔“ وانیہ نے بھی مداغلت کی۔

”وانیہ۔“

”بیاسا میں میں جانتی ہوں کہ اماں کو یہ پیشال کون پڑھاتا ہے۔“ وانیہ نے کہا تو طارق سومروہ اور پاکیزہ نے ایک ساتھ اس کی جانب روکھا۔

”کون۔“

سارے رمکولوں کو برتنے کے سلسلے سے آشنا تھی۔
جو علم کے نور سے خود کو بندگا کا جاہتی تھی۔
خوبصورت اور جنونوں کے پیچے بھائے ولل پائیزہ
نجانے کمال تھی۔ بس ایک بیڈیوں کا ذہانچہ تھا۔
زندہ ہونے کی ساری ضرورتیں پوری کردہ تھا۔ اور اب
ان زنجیوں میں موت کے لیے دعا کو عمل نہیں کوئی
سکون اولاد کا بھی نہ ملا۔ کاش کر دینی نیک ہوئی عمل کو
یہ تسلی تو رہتی کہ زندگی نے پھوٹا سے پاہے کوئی
خواہش تو پوری ہوئی۔ اے اللہ کیا میں فکر کرنے کا
حق رکھتی ہوں۔ کیا پچھو لوگوں کے مقدار پر گئے تالے
تامیر کھلنے کے منتظر ہی رہیں گے کہ کھل کے سانسیں
تو لے سکیں وہ ان ہی سوچوں میں حکم تھی کہ نظر طالق
سو موڑ پڑی۔ وہ سامنے گمراحتا نکلوں میں عجیب سا
تمسخر تھا۔

”پچھے داع غ عرش سے پچھے آیا۔“ وہ خاموش رہی۔
”رسی جل گھنی مکریں نہ کیا۔“ اس نے سر جھکایا۔
”نمیں طارق سومرو اب تو میں جل بھی شی ہوں
اور میں بھی نکل دیں گے ہیں۔ میں نے بارہان لی بہے۔“
اس نے سچے سچے کچھے کچھے میں کہتے ہوئے باخدا جوڑ
دیے۔

”جب آئی ہوتا اپنی اوقات پا۔“ اس نے مسکراتے
ہوئے اس کی زنجیز مکھوں دیں۔
اس کے بعد اس نے اس گھر کے کسی بھی فرد کے
معاملے میں بونا چھوڑ دیا۔ حتیٰ کہ اس نے وانیہ کے
معاملات میں بھی بد اخلاق چھوڑ دی۔

طارق سومرو کی شہ پر دونوں بھلائیوں کی خریدنے
کے کاروبار سے بھی واقف ہو گئے تھے نہ جانے
کیسے جما نیکر گر مجھوں ہونے کا دعوے دار ہو گیا
تھا۔ طارق سومرو کی واہ واہ عروج پا تھی۔ مہانوں کی
لاسن گھنی تھی جو مبارک بودینے پڑے اور یہ تحمل
نے فون کر کے بتایا کہ ارسلان نے پوزیشن لی ہے۔
اس کا دل خوشی سے جھوم اٹھا۔ اس نے اپنے لاذیے
رسلان کے لیے ڈھیوں دنامیں کروائیں۔ طارق
سومرو جما نیکر کی کامیابی کے لیے گرینڈ فنکشن کے

خوش کرنے کے لیے کسی کی ساری زندگی رائیگاں
ہو جائے تو کیسا لگتا ہے۔ آج اس کی دفاوں کے صلہ
میں یہ زنجیز ملی تھیں۔ اس کی زندگی کو طارق سومرو
نے اس سے زیادہ برنا تھا۔ کتنے دن گزر گئے مگر کوئی اس
کا پتا کرنے نہ آیا طارق سومرو کی تو اس سے جنگ تھی
اس کے بچوں نے بھی اس کی طرف پلٹ کے نہ
دیکھا۔



نجانے میں میرے بارے میں کیا سوچتی ہوں یا گی۔
سلے بھی تو میتوں ان سے ملاقات نہیں ہوتی تھی۔
لیکن فون پر تو رابطہ ہو جاتا تھا۔ لیکن یہ سکون تھا کہ
اب بھا بھی اور ارسلان مال کے ساتھ رہنے لگے تھے
اس اسی سی میں تھائی ملی تو خود کو سوچتی کہ وہ کیا تھی اور
کیا ہو گئی۔ وہ جو پڑھنے کی دیوانی تھی کتابیں اٹھانا بھول
گئی۔ وہ جو بہت سوچ کے اپنے لیے پڑوں کے رنگ کا
انتساب کرتی تھی اسے پہنچنے اور ٹھنڈنے کا سلیقہ ہی بھول
گیا۔ دوستوں کے تو نام ہی بھول گئی تھی۔ مال بھا بھی
اور ارسلان کی سالگرہ تک بھول جاتی تھی اور ویے
بھی بھا بھی اور ارسلان سے تو طارق سومرو کو خدا اواسطے
کا بیر تھا۔ بھیا کی موت کا ذمہ دار کون تھا وہ، بخوبی جانتا تھا
اسی لیے بھا بھی اور ارسلان کو نظر انداز کرتا تھا۔

پاکیزہ کو اگر پچھے یاد تھا تو صرف یہ کہ وہ ایک بے نشان
مٹی کا ذرہ ہے۔ جس کی اوقات پچھے بھی نہیں۔ ناکمل
ہستی۔ ناکمل ذات جس کا اصل کمیں مٹی میں ہی
رہ گیا تھا۔ صرف ایک ہی تینج دن رات کری تھی کہ
میرا حاکم۔ طارق سومرو ہے۔ میں اسی کی غلام ہوں۔
تباuder ہوں۔ بھی بھی اس سے یہ سوال پوچھنے کو بھی
ول چاہتا ہے کہ طارق سومرو کیا تم تھی اچھے ہو۔ اگر تم
مبالغہ آرائی سے کام نہ لوچ جتا تو کاش میں کہہ
پاؤں۔ وہ بہت برا ہے اس نے مجھے مجھ سے
چھینا۔ اس نے ایک کنزور ہستی کو رعایا بنایا۔ اس
نے پاکیزہ نام کی ایک لڑکی کو زندہ دین کیا۔ جس کی
سوچوں کی اڑان تھے آسمانوں میں تھی جو زندگی کے

بے ماکانہ تبرو کیا تو پا کیزہ کو پینہ آیا۔

پا کیزہ کو اپنی ساری عبادتوں اور ریاضتوں کا یہ صلہ ملا تھا۔ طارق سمو نے تمام عمر کی مختون کے صلے میں اس کے محلے میں ناکامیوں کا طوق ڈال رکھا۔

”میں اپنے دوستوں کی بیویوں کو دیکھتا ہوں تو حیران رہ جاتا ہوں۔ کیا میں میں رکھا ہوا ہے۔ حالانکہ عمر میں تمہاری مال سے سب ہی بڑی ہوں گی۔“ طارق سمو نے اپنے دل کی خوب بھرائیں نکالی۔ وہ چپ چاپ سنتی رہی۔ کہنا تو چاہ رہی بھی کہ طارق سمو میری ظاہری حالت سے زیادہ میری ذہنی حالت پر ترس کھاؤ۔ میری روح کی ازت کو محسوس کر دیتے ہیں۔ خوبصورتی یہ حسن تو ظاہری چیز ہے۔

انتظامات پر بات کر رہا تھا۔

”دسمبر میں اگر اجازت دیں تو میں تھوڑی دیر کے لیے ارسلان کو مبارک باد دے سوں۔“ اتنا پوچھنا غصب ہو گیا۔

”تمہارا داع غٹھک ہے۔ گھر میں سو لوگ آ جا رہے ہیں اور تم اور وہ کی خوشیاں باشے۔ چلی جاؤ گی۔ اولاد کی کامیابی پر بھی کوئی خوشی ہوئی۔ کے کہ نہیں۔ دوچار نمبر کیا زیادہ لے لیے ہیں جیسے پھاڑک را دیے ہیں۔“ جواباً اس نے چپ میں ہی عافیت جائی۔

۔۔۔۔۔

وانیہ یونیورسٹی پا قاعدگی سے جاتی تھی۔ ارسلان اسی یونیورسٹی میں فائل کا اشوونث تھا اور وانیہ کو اس سے اپنے بیبا سامیں کی طرح خدا اس طے کا پیر تھا۔ وانیہ کے انداز پا کیزہ کو زیادہ ڈرانے لگے تھے کچھ بھی تھا وہ بھی تھی ایس کی۔ اسے گھرے کنوں میں گرتے نہیں دیکھ سکتی تھی۔ کئی وفعہ طارق سمو سے دبے لفظوں میں بات کرنی چاہی مگر وہ قتفہ لگا کے اس کی بات کو ثال دیتا۔ خود جب اسے سمجھایا تو سختے سے ہی الگھٹی۔ اس کے معاملے میں بھی پا کیزہ کو خاموشی اختیار کرنی پڑی۔

ایک دن تو حد ہی ہو گئی۔ جب وانیہ نے مال کو یہ احساس دلایا کہ ”اس کی دوستوں کی ماں اتنی خوبصورت اور فرش ہیں مگر امال آپ تو بالکل بھی بیبا سامیں کے جوڑ کی نہیں لگتیں۔ دیکھیں وہ کتنے فٹ جلتے یعنی لگتے ہیں۔“ وانیہ نے یہ بات باپ کی موجودگی میں کی تو طارق سمو نے بے ساختہ اس پر نگاہ ڈالی۔

”وانیہ تمہاری مال نے تمام عمر میری باتوں سے اختلاف کرنا ہی تو سیکھا ہے۔ میری ہر خواہش کے خلاف گئی ہے۔ میرا خیال رکھا تو مجھے ازت دینے کی غاطر خود کو انکور کیا۔ تاکہ سب اس کو مظلوم جائیں۔“

حالانکہ یہ اچھی طرح جانتی ہے کہ مجھے فٹ فاٹ عورتیں پسند ہیں۔ جو ان بیٹی کی موجودگی کا لحاظ کیے بنا

”مال۔“ رات کانہ جانے کوں سا پر تھا کہ پا کیزہ گھبرا کے انھی۔ اسے یوں لگ رہا تھا کہ مال اسے بلارہی ہیں۔ طارق سمو گھری نیند میں تھے۔ موبائل اخھایا تو رات کے تین بجے رہے تھے بے قراری سے اوہ راہ ہر شلنے لگی۔ کسی پل چین نہیں آ رہا تھا۔ صبح ناشتے کی میز پر پہلی بات ہی یہ کی اسے مال سے ملنے جانا ہے جواب حسب عادت ہی ملا۔

”کل چلی جاتا۔ آج دل چاہ رہا ہے کہ دونوں باہر کہیں کھانا کھائیں۔“ دل تو پا میں چاہ رہا تھا کہ نہیں۔ البتہ اسے کسی بھی کام سے روکنے کا یہی بمانہ ہوتا تھا۔

”لشاد سامیں میرا دل گھبرا رہا یے مجھے جانے دیں۔“

آج وہ بھی ہر حال میں جانا چاہ رہی تھی۔

”بھئی کہا ہے تاکہ کل چلی جانا کوئی قیامت تو نہیں آجائے گی۔“ وہ دھاڑتے ہوئے بولا۔ تو اس نے چپ سادھے لی اور اپنی بات رکھنے کے لیے وہ اسے کھانا کھلانے لے بھی آیا۔ ابھی جا کے بیٹھے تھے کہ موبائل نج اٹھا۔

”میلوں کون سنی۔ تم ہو۔“ پا کیزہ نے پوچھا۔ طارق سمو نے نظریں اٹھا کے دیکھا جو سادہ سے لباس

میں بھی بت مگر میں فل لگ رہی تھی۔

"چھاۓ کب" وہ انتہائی محل سے بولی۔

"توفین کرنے کے ہے چار بجے ہے" میں آجائوں کی۔ اللہ حافظ۔" موبائل آف ترکے دوبارہ کھانے میں مشغول ہو گئی۔

"آپ سامس کھانا میں کھار ہے۔" یکدم اس نے نظریں اٹھائے تو چھاتو اسے پوچھنا پڑا۔ "کس کا فون تھا۔"

"ارسلان کا۔" بڑے سکون سے جواب دیا۔ "کیا کہہ رہا تھا کس کی وفات ہوئی ہے۔" اس نے پھر پوچھا۔

"تھی۔ تمہاری اماں کی وفات ہو گئی ہے۔" طارق سומו کو جھٹکا لگا۔

"ہاں مگر توفین چار بجے ہے ابھی تو دو ہی ہوئے ہیں۔"

"تمہارا داع غتو ٹھیک ہے۔ اٹھو۔" طارق سومو نے اسے اٹھانا جاہا۔ مگر وہ بیٹھی رہی۔

"پاکیزہ تم ٹھیک تو ہو۔" ہوش میں تو ہو۔ تمہاری اماں کا انقلاب ہو گیا ہے۔"

طارق سومو زردستی اسے اس کے گھر پہ لے آیا مگر اس کی آنکھ سے ایک آنسو بھی نہ چک۔ تالی اماں نے تو یہاں تک کہہ دیا کہ یہ اتنی ہی بے خس ہے۔ اسے مال کا دکھ۔۔۔ نہیں۔۔۔ میں تو خواخواہ ہی پریشان ہوتی ہوں۔

اس کے بعد سب نے دکھا کر وہ اپنی ذات میں کم ہوتی چلی گئی۔ کوئی بلا تاثوپ چونک جاتی جیسے گمرا نیند سے جاگی ہو۔ ویران آنکھوں سے اوہڑا دھر دیکھتی رہتی۔ طارق سومو کو بھی اس کی حالت ٹھیک نہیں لگ رہی تھی۔ وہ اس سے منہ نہ پھیر سکا۔

"پاکیزہ ناراض ہو۔ مجھے سے۔" طارق سومو نے محبت سے اس کے ہاتھ تھام لیے۔

"نہیں۔" اس نے نفی میں سرہلا یا۔

"تو پھر اتنا چب چب رہنا کیوں شروع کر دیا ہے۔ کوئی بات ہی نہیں کرتی ہو۔" طارق سومو نے

ٹھکوہ کیا۔

"شاہ سامس مجھے لگتا ہے کہ میں بولنا ہی بھول گئی ہوں۔" اس نے صاف گوئی کا مظاہر کیا۔

"جھا چلو صبح کسی اچھے سے ڈاکٹر کو دکھائیں گے۔" لگتا ہے تم نے پچھی جان کی موت کا صدمہ لیا ہے۔ طارق سومو نے سوچتے ہوئے کہا تو وہ افسوسگی سے مسکرا دی۔ ہر ڈاکٹر کو دکھایا گیا۔ اگر جب انسان اندر سے ہی ہمت چھوڑ دے تو کوئی ڈاکٹر بھلا کیا علاج کر سکتا ہے اور وہ اندر سے ٹوٹ چکی تھی۔ یہاں تک کہ وہ طارق سومو کے فرائض سے بھی غافل ہو گئی۔

ایسی لیے طارق سومو کو ایک نئی ہم سفر کی ضرورت پڑنے لگی جو اس سے قدم سے قدم ملا کے چلتی اور اس نے فیصلہ بھی کر لیا اسے زندگی کے یہ سچے رنگ ببول نہیں تھے۔ اب عمر کا وہ حصہ آرہا تھا کہ جہاں جوانی ساتھ چھوڑ رہی تھی۔ باقی عیاش پاں کم ہو رہی تھیں۔ اولاد منہ زور ہو گئی تھی اپنے فیصلے اپنی مرضی سے کرنے لگی تھی۔ فیکشوں اور ملوں پر میری میری کی میری لگ رہی تھیں۔ ایسے میں وہ اپنی زندگی کا آخری اسیج بھی روایتی جاگیرداروں کی طرح ہی گزارنا چاہتا تھا۔

"پاکیزہ مجھے تم سے اجازت لینی ہے۔" ایک دن اس کے سرپہ بم پھاڑ رہی دیا۔ اپنی وارڈر ووب میں ہنگر میں لگ کر کپڑے ہنگ کرتے ہاتھ چند ٹانیے کے لیے کانے۔ اس طوفان کے آنے کی خبر کافی دنوں سے سن رہی تھی۔

"سامس میں نے آپ کو اجازت دی۔" اس نے سنبھیزی کہہ دیا۔

"میں تمہارے حقوق کی ادائیگی میں کبھی کوتاہی نہیں کروں گا۔" اس نے روایتی جملہ بولا تو وہ بھرپور اعتماد سے طارق سومو کی طرف مرتے ہوئے بولی۔

"مجھے یقین ہے کہ آپ کوئی کوتاہی نہیں کریں گے۔" چند سلی بھرے جملے پھر بھی طارق سومو نے ادا کرنے ضروری سمجھے اور وہ سر جھکا کے ستی رہی اور پھر اس کے کمرے سے جانے کے بعد ایک تھکا ہوا

پونچھنے والا کوئی نہ تھا۔ پھر وہ دن بھی آیا جب طارق سومرو کے ساتھ اس سے آدمی عمر کی عورت لمن کے روپ میں گھر میں داخل ہوئی۔

* * *

arsalan کو نجانے کیسے علم ہو گیا تھا انہی پچھوکی زندگی میں آنے والے بھونچال کے بارے میں۔ وہ بھاگا چلا آیا۔

”پچھوچلیں آپ میرے ساتھ میں آپ کو سام نہیں رہنے والے گا۔“ وہ بھند تھا اور پاکیزہ انکاری۔ ”نہیں میرے پچھے یوں میں اپنا گھر نہیں چھوڑ کے جا سکتی۔ میں بیاہ کے یہاں آئی تھی اب مر کے ہاوں گی۔“ وہ تھکی تھکی آواز میں یوں لی۔ ”اب اس دو دیں کوئی زندگی باقی ہے۔ کیا یہ زندہ ہے۔ یہ مجھے کہ اسے دفاترے ہی لے کے جارہا ہوں۔“ وہ بست رنجیدہ تھا۔

”لیکن سانیں تو چل رہی ہیں بیٹا۔ اس کا مطلب ہے کہ ابھی زندہ ہوں۔“

”پچھو میں آپ کو یوں چھوڑ کے نہیں جا سکتا۔ وہ ایک شنگل انسان ہیں۔ اتنے سالوں سے آپ ان کی خاطر خود کو تباہ کر رہی ہیں۔“ اس کے لمحے میں نیفتر بھری تھی۔ یہ حقیقت بھی وجود میں ابال لارہی تھی کہ اس شخص کے باب کا قاتل تھا۔ اس کا باب تو بیٹے کے یادوں اپنی سزا بھگت چکا تھا۔ لیکن اس کی سزا تو باقی تھی۔ وہ چاہتا تھا کہ بد لے کی آگ کو ٹھنڈا کرے مگر پچھوکی وجہ سے مجبور تھا۔

”مجھے تو افسوس آب کے بچوں پر ہو رہا ہے۔ جو اپنی ماں کو مرتے لے لے دیکھ رہے ہیں۔ بیٹے پر دیس میں عیاشی کر رہے ہیں اور بیٹی یہاں۔“ نجانے والے کیا کرتے کرتے رکا تھا۔

”تم رک کیوں گئے ارسلان۔ کیا کر رہی ہے وانیس۔“ وہ مجرم تھی۔

”لگ کر کچھ نہیں پچھو جان۔“ مجھے کیا پتا کہ وہ کیا کر رہی ہے۔“ ہکایا۔

آنوس کے گالوں سے ہوتا ہوا کہیں کھو گیا۔ اولاد نے بھی ماں ہی کو قصور وار نہ ملایا۔ بیٹے تھے ہی دوسرے ملکوں میں البتہ وانیہ اس کے پاس چلی آئی۔

”لتنی دفعہ کہا تھا کہ اپنے اوپر توجہ دیں۔ مگر آپ بھلا کسی کی بات سنتی ہیں۔ اب نیجہ دیکھ لیا آپ بننے۔“ وانیہ نے کہا۔

”بیٹا نیجہ تو اچھا ہی ہے۔ میری ذمہ داریاں کم ہو جائیں گی۔“

”لماں آپ ایک اپرست عورت ہیں۔ آپ کو اتنی بڑی بات پر بھی افسوس نہیں ہوا۔“ وانیہ کو جھٹکا لگا۔

”ہاں بیٹا میں نے تمام عمرانی ذات کی تو پرستش کی ہے۔“ اس نے ٹھنڈی آہ بھرتے ہوئے کہا۔ اگلے دن سے اس نے کمرے سے اپنا سامان سمیٹنا شروع کر دیا۔ ”یہ کیا کر رہی ہو۔“ طارق سومرو نے حیرت سے پوچھا۔

”جلد بنا رہی ہوں۔“

”اس اتنی بڑی جاگیر میں بست جلد سے تم اپنے کمرے میں رہو گی۔“ طارق سومرو نے فیصلہ سنایا۔ اگر اب اس میں کچھ ہمت آئی گئی تھی جیسے آخری سانیں لیتے ہوئے کوئی ہاتھ پاؤں مارتا ہے۔

”سامن۔ آنے والی کے اپنے ارمیں ہوں گے میں اسی سلطنت میں رہوں گی مگر خود کو آپ کی غلامی سے نکل کے۔“ اس نے ایک نہ سنی اور مہمان خانے میں چلی آئی۔

”تم مجھے کیا بابر کرانا چاہتی ہو۔“ وہ کھو لتا ہوا اس کے کمرے میں چلا آیا۔

”سامن میں یہاں بست آرام سے ہوں۔“

”تم ایک اپرست اور ضدی عورت ہو۔ تم صرف مجھے جھکانا چاہتی ہو مجھے بتانا چاہتی ہو کہ میں نے تمہارے ساتھ بست ٹلم کیا ہے۔“ ٹھیک ہے جیسے تمہاری مرضی۔“ وہ کھو لتا ہوا اپنے نکلا تو پاکیزہ کو لکا کر تسب کچھ ہاتھوں سے نکل گیا ہو جیسے وہ تھا ہو گئی تھی۔ وہ بوقتی ہی چلی گئی۔ مگر اس کے آنے

سے سینہ نوری۔ ”لہ غبارا۔“
”تمہارے باب کی چوری کی ہے میں نے تم
میرے کیا لگتے ہو جو مجھ سے وضاحتیں مانگ رہے ہو۔
جاوہ جس کو بتانا ہے بتاؤ اور کرو میرا وظیفہ بن دیس جو جی
چاہے گا کاروں میں ڈرتی نہیں ہوں کسی سے۔“ وہ نذر
ہوئے چیختے گئی۔

”چوری تو بزبول لوگ کرتے ہیں چھپ کر۔ تم تو
ڈاکہ مار رہی ہو اپنے ماں باپ کی عزت پر دن
دیساڑے۔“

”تو پھر بھر کر لو جو کرنا ہے۔“ وہ میز کو ٹھوک رہتے
ہوئے باہر نکل گئی۔ پاکیزہ نے اپنا سر تھام لیا۔ شرمندگی
کا یہ عالم تھا کہ جی چاہ رہا تھا کہ زندگی کا، یہ خاتمه کر
ڈال۔

”پھپھو مجھ سے ہی غلطی ہوئی ہے مجھے اس کی بات
ہی نہیں کرنی چاہے تھی۔ آپ فکرنا کریں سب
ٹھیک ہو جائے گا۔“ ارسلان اپنی توہین کے احساس کو
پھل کے پھپھو کی دل جوئی کرنے لگا۔ وہ خود بھی جانتا
تھا کہ سب جھوٹی تسلیاں ہیں۔

”کچھ بھی ٹھیک نہیں ہو گا سنی۔ کچھ بھی۔ اس
سے بدلے بھلا کچھ ٹھیک ہوا ہے جواب ہو گا۔ ساری عمر
اس شخص کے ساتھ اس آس پر زندگی گزاری کہ شاید
اوپر والے کو مجھ پہ ترس آجائے۔ ہو سکتا ہے اس نے
میری زندگی میں بھی کوئی سکھ کی گھٹی لکھی
ہو۔ مگر اب تو میری اولاد ہی میری دشمن ہو گئی
ہے۔“ وہ نہ سکنے لگی۔ وہ اسے حوصلہ دیتا رہا۔ آج
پھپھو کی خاطر ہی وہ سب سہر گیا تھا۔

پھر وہ اور بھی بدل لحاظ ہو گئی۔ جو نیر ہونے کے باوجود
دہ اور اس کے بڑے ہوئے نواب زادے رہیں
زاریاں ہر وقت اسے نارگٹ کرنے لگے اسے
ڈسرب کرنے لگے جس کا نتیجہ یہ لکلا کہ اس بار اس کا
نتیجہ مایوس کن رہا اور وہ ٹاپ پوزیشن سے چھٹی
پوزیشن پہ آگیا۔

”کیوں مشر لا ت ق فائز۔“ اس پار کیوں غبارے
سے ہوا نکل گئی۔ کس نے اقبال کے شاہین کے پر

”تم مجھ سے کچھ چھپا رہے ہو سنی۔ تم کچھ نہ کچھ
خوردانیہ کے متعلق جانتے ہو۔ مجھے بتاؤ۔“ ماں کا
دل انجما نے خدشوں سے چھرا گیا۔

”وہ دراصل پھپھو اس کا اٹھنا بیٹھنا اچھے لڑکے
لرکیوں میں نہیں ہے۔“ ارسلان نے سر جھکا کے کماتو
انگلے پل ایک طوفان تھا جو اس کرے میں داخل ہوا
تھا۔

”اوھی یوبلڈی۔ باوڈیز ٹوٹاک آباؤٹ می۔“ وہ
بھوکی شرمنی کی مانند اس پر چھٹی۔

”کیا سوچ کے تم نے میرے بارے میں بکواس کی
ہے۔“ وہ لمحہ میں اس کا گریبان پکڑ چکی تھی۔ پاکیزہ گھبرا
کے بیڈ سے اٹھی۔

لحوں میں ساری صورت حال مدل چکی تھی۔
پاکیزہ کو یہ خوف بھی کھائے جا رہا تھا کہ اگر طارق سو مرد
پیکا تو بات بست ہی زیادہ بڑھ جاتی۔ نئی قیامت آجائی
تھی۔

”وانیہ بیٹا۔ چھوڑو اس کا گریبان۔ کیا کر رہی ہو
تھی۔“ وہ نقاہت بھرے وجود کو بمشکل سنبھال رہی
بھی۔

”ماں یہ ہوتا کون ہے میرے بارے میں بات
کرنے والا۔ میری کمپنی کو برا بھلانے والا۔ کیوں
میری کمپنی کے بارے میں غلط بات کر رہا ہے۔ اس کی
وقات کیا ہے۔ چھوٹے خاندان کی چھوٹی سوچ۔
جب کسی لڑکے لڑکی کو بات کرتے دیکھا۔ ایک ہی
خیال مل میں آتا ہے ان کے۔ اپنی ماں بہنوں کے
کرتوت نظر آتے نہیں ہیں اور دوسروں کی بات کرتے
ہیں۔ خود جو تم ہر وقت اس حلیہ کے پہلو میں بیٹھے
رہتے ہو۔ وہ کیا ہے۔ تم اپنے روایے سب کیونکہ تم مرد
ہو۔“ وہ بد لحاظی کی آخری سیڑھی پر کھٹی تھی۔

”وانیہ۔ فضول بکواس مت کرو۔“ تم جانتی ہو کہ
تم کیا کرتی پھر رہی ہو۔“ ارسلان نے جھٹکے سے اپنا
گریبان اس کے نازک بہا تھوں سے چھڑایا۔

”مجھے مجبور مت کرو کہ میں وہ ساری باتیں پھپھو کو
بتا دوں جو لوگوں کی زبان پر عام ہیں۔ ایک تو چوری اور

کما تو ان کی تائنوں میں سے جان ہی نکل گئی۔
”سامیں سے بخش دیں اس کی خطا میں آپ کے آگے ہاتھ جوڑتی ہوں۔“ وہ کانپتی آوازیں بولیں اور ساتھ ہی طارق سومرو کے قدموں میں اپنا دوپٹہ رکھ دیا۔

”میں تمہاری خاطر اپنی عزت سے نہیں محیل سکتا۔ ہٹو میرے راستے سے۔“ وہ کچھ سننے کو تیار نہ تھے۔

”سامیں میں اس سے کوئی گی وہ ہاتھ جوڑ کے آپ کی بیٹی سے معافی مانے گا وہ یونورٹی چھوڑ دے گا۔“ مگر آپ کو خدا کا واسطہ اس کی جان بخش دیں۔ وانیہ میری پتی بمال کی خاطر اپنے بیا سامیں سے کہہ کے اسے معافی دلوادیے۔“ وہ دوڑ کے وانیہ کے آگے ہاتھ جوڑنے لگیں کہ وہ اپنے باپ کے خاندان کے آخری چشم و چاغ کو کیسے یوں مرتے دیکھ سکتی تھیں۔ ”مال آپ یوں تو نہ رو میں۔“ وہ اداکاری کرتے ہوئے بولی۔

”بیا سامیں۔ مال کی خاطر سب بھول جائیں۔“ میں بھی بھول جاؤں گی۔“ وہ باپ کے سامنے آتے ہوئے بولی۔ اتنے غصے کی توقع تو اسے بھی نہیں تھی اور نہ ہی وہ چاہتی تھی کہ اسے کوئی تکلیف پہنچے۔ یاں کوئی خوف تھا تو وہ یہ کہ وہ اس سے ہارنا نہیں چاہتی تھی اور وہ اپنے مل کے اندر کے چور سے ڈر رہی تھی جس کی بنا پر وہ اس کے ساتھ مسلی ہیو کر جاتی تھی۔

”ایے تو ہمیں چھوڑوں گا معاافی تو اسے مانگنی پڑے گی اور میرے سامنے مانگنی پڑے گی۔“ انہوں نے فیصلہ نیا۔

”مم میں بلاتی ہوں اسے۔ وہ معافی مانے گا۔“ پاکیزہ نے اسے اپنے واسطے دے کے وہاں بلا لیا۔

”تم پیسے تمہیں ہمت کیسے ہوئی۔ میری بیٹی کے ساتھ بد تیزی کرنے کی۔“ طارق سومرو نے اسے دیکھا تو تمام ضبط کھو بیٹھے۔ اس کا گربان پکڑ لیا۔

”سامیں۔ اللہ سامیں کا واسطہ اسے کچھ مت کیے گا۔“ پاکیزہ نے برستی آنکھوں سے طارق سومرو

کاٹ ڈالے۔“ وہ بیوی پر تمسخرانہ نہیں لیے اس کے سامنے آن کھڑی ہوئی۔ وہ چاہ رہا تھا کہ اس کامنہ توڑ ڈالے مگر پھر پاکیزہ پھپھو کا چہرہ نگاہوں کے سامنے گھوم گیا۔

”میں تمہارے منہ نہیں لگنا چاہتا۔ میرے راستے میں مت آیا کرفے لحاظ اس لیے کر رہا ہوں کہ پاکیزہ پھپھو کا خیال آجاتا ہے۔“ وہ دانت پیٹتے ہوئے بیوی بونا جیسے کھاہی کھا جائے گا۔

”اوہ تو پاکیزہ پھپھو کی وجہ سے میرے آگے پچھے پھرتے ہو میرے معاملات کو سنبھالنا چاہتے ہو۔ لیکن یاد رکھنا کہ میں تم اور تمہارے جیسے غریب لڑکے کو خریدنے کی طاقت رکھتی ہوں البتہ تم اپنی دشیت کے پیش نظر صرف اس حیمه جیسی لڑکی کو ہی حاصل کر سکتے ہو۔“ وہ حیمه کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولی جو اسی پل وہاں آئی تھی۔ اس کا اتنا بولنا غصب ہو گیا۔ زنانے دار پھر وانیہ کا گال سرخ کر گیا۔ وہ تو بے عزتی کے احساس سے پھر کابت ہی بن گئی۔

”اگر تم دنیا میں موجود آخری لڑکی بھی ہو میں تا وانیہ سومرو تو بھی میں کم از کم تمہارے لیے ہمیں سوچوں گا۔“ وہ کہہ کے آگے نکل گیا اور اسے اپنے کیے پہ کوئی افسوس نہیں تھا۔



”اس کینے کی اتنی ہمت کہ طارق سومرو کی بیٹی پہ ہاتھ اٹھائے۔“ گھر کے درودیوار لرز رہے تھے۔ وانیہ نے روٹے دھوتے آدھے بیج اور آدھے جھوٹ کے ساتھ باپ کو تمام داستان سنائی تھی اور اب ایک طرف بیٹھی مگر پچھے کے آنسو بھاری تھی اور دوسری طرف طارق سومرو شیر کی طرح اسے چیرنے پھاڑنے کو تدار تھے۔ جو منہ میں آرہا تھا بول رہے تھے۔ پاکیزہ کی اگلی پچھلی نسلوں کو گالیاں دے رہے تھے۔ وہ ایک کونے میں کھڑی تھر تھر کانپ رہی تھیں۔ ”لااؤ اس کا نمبر پاکیزہ۔ ابھی بلا او اسے یہاں۔“ طارق سومرو نے اپنا موبائل ان کی طرف پھینکتے ہوئے

خدا یا۔ ”ہدایا کی طرف آئی تو اس کا سر جھکا تھا اور
ہاتھ جڑے ہوئے۔

”وانیسیہ تمہاری انہا کی تسلیم ہو گئی۔ چلو کسی کو تو
سکون ملا۔“ پاکیزہ نے بارے ہوئے لمحے میں کہا۔

”اماں۔“ وہ بھاگ کے ان پر جھکی۔ پاکیزہ نے
تاراضی سے چڑھ دوسری طرف پھیر لیا۔

”اف میرے خدا یا۔اماں۔اماں مجھے معاف
کروں۔ میں ارسلان سے بھی معافی مانگوں گی۔
میں نے قطعاً ایسا نہیں چاہا تھا۔ میں بہت شرم مندہ
ہوں۔“

”وانیسیہ سائیں نے گارڈز سے ارسلان کو بہت
زیادہ زخمی کروادیا ہے۔ میری خاطر میری جان اپنی ماں
کی خاطر اس کی خیریت کا پتا کرو۔ نہ جانے وہ کس حال
میں ہو گا۔“ کہتے ہوئے انہوں نے بے بسی سے ہاتھ
جوڑ دیے۔

”لیکن اماں میں کیسے پتا کروں۔“ فل جیسے کوئی
آری سے کاٹنے لگا تھا۔

”وانیسیہ اپنی اماں کی خاطر اسے جا کے دیکھ آؤ۔“

”اچھا تھیک ہے آپ فکر نہ کریں میں کل خود حلی
جاوں گی۔“ اس نے کہہ تو دیا اگر کمرے میں آئی تو گھری
سوچ میں ڈوب گئی۔

اگلے دن وہ ارسلان کے ڈپارٹمنٹ گئی لیکن وہ
پاسپولیٹریزڈ ہے وہ یونیورسٹی سے سیدھی اپستال
اگئی۔

”مای۔“ وہ ارسلان کی مامکے پاس بیٹھ چکی۔
ان کی آنکھوں میں آنسو اور لبوب پر دعائیں تھیں۔

”مای کیسی طبیعت ہے ارسلان کی۔“ اس نے
نظریں چڑھاتے ہوئے پوچھا۔

”کافی جو ہیں آئی ہیں۔ ٹانگ میں فریکھو ہے۔“
وہ بتارہی تھیں اور وانیسیہ کا اول بیٹھتا چلا گیا۔

”اوھ۔ کافی زیادہ زخمی ہو گیا ہے ارسلان۔ مای یہ
سب کیسے ہوا۔“

”کہہ رہا تھا کہ کچھ یونیورسٹی کے لڑکے تھے ان سے
جھکڑا ہو گیا تھا۔“ انہوں نے بتایا تو اس نے نظریں

کے آگے ہاتھ جوڑ دیے۔

”ایک تمہاری پھپھو کی بات نہ ہوتی تو آج زندہ
یہاں سے واپس نہ جاتے۔“ وہ اسے دھکا دے کے
بو لے تو وہ پھٹ رہا۔

”زندہ تو اس گھر میں آکے کوئی بھی نہیں رہتا۔ مار
دیں مجھے بھی اسی طرح جیسے میرے باپ کو مارا تھا۔
جیسے پھپھو کو مار دیا ہے۔“

”رسلان کیا فضول بول رہے ہو۔ جاؤ یہاں
سے۔“ پاکیزہ کی روح فنا ہو گئی۔ اسے دھکے دینے
لگیں۔

”چیزوں کی طرح مسلکتا ہوں مگر میں تمہارے
گندے خون سے ہاتھ نہیں دھونا چاہتا۔“

”سائیں۔ یہ گند اخون نہیں ہے۔ وہی خون
ہے جو آپ کی رگوں میں دوڑ رہا ہے۔ آپ اور اس کے
باپ کا خون ایک ہے۔“ پاکیزہ کے توتن بدن میں اسی
ٹھک لگ گئی۔

”تم۔ تم میرے مقابلے میں آگئی ہو۔ میری
چھت کے پیچے کھڑے ہو کے میرا مقابلے۔“ طارق
سومرو نے پل میں پاکیزہ کے عزت و قار کی وجہیان
بکھیر دیں۔ اس بڑی طرح اس پر ہاتھ اٹھایا کہ وہ
لہولہاں ہو گئی۔ اس صورت حال پر خود وانیسیہ بھی گھبرا
گئی کہ وہ قطعاً یہ نہیں چاہتی تھی کہ معاملہ اتنا بڑا
جائے وہ تو صرف ارسلان کو تنگ کرنے کی نیت سے
سپ کر بیٹھی تھی۔ وہ اسے اپنی طرف متوجہ کرنا چاہتی
تھی مگر ارسلان کی سرد مری پر اس کے مقابلے میں
کھڑی ہوئی۔

”نمیں بیبا پلینی۔“ وانیسیہ نے روتے ہوئے ہاتھ
جوڑے۔ ارسلان نے آگے بڑھنا چاہا۔ مگر ملازموں نے
طارق سومرو کے ایک اشارے پر اسے مار مار کے آوہ
مواکرہ والا اور گپٹ سے باہر میں روڑ پر پھینک دیا۔ وانیسیہ
پھر بنی سپ دیکھتی رہی اور روتے ہوئے اپنے کمرے
میں بھاگ گئی۔



”بیبا سائیں نے اماں اور ارسلان۔ اوہ میرے

میں پکارا تو وہ حصہ اٹھی۔
 "ار سلان۔ یہ پانی۔" اس نے اسے ساروں کے بخانا چھاہا تو ار سلان کی نظر اس پڑتے ہی رنگ بدل گیا۔ اس نے جبکہ سے نامرف گلاں بلکہ اپنے سرہانے پر اچھواؤں کا گلہ ستہ بھی دور پھینک دیا۔
 "جسے تم سے یا تمہارے باپ سے بھی اچھواؤں کی توقع نہیں رہی۔ تم لوگوں کے پاس دوسروں کی راہ میں بوئے کے لیے صرف کاشتھی ہوتے ہیں۔"
 "ار سلان پلیز۔ مجھے معاف کروں۔" وہ اتنا ہی کہہ سکی۔ وہ اسے اپنے اتنے قریب دیکھ کے غصے سے پاگل ہونے لگا۔ اتنی نہت بھی نہ تھی کہ اسے خود سے دور کر سکتا۔

"پلیز دو ایسے یہاں سے چلی جاؤ۔" وہ سختی سے بولا۔
 "سو سوری ار سلان۔" پہلی وفعہ اس سے اتنے زم بجھے میں کویا ہوئی تھی۔ وقت طور پر چپ ہو رہا کہ اسے پسپھو سے رابطہ رکھنا تھا۔ وہ اسیں اس وحشی انسان کے پاس چھوڑ دیا تھا مگر مول میں ان ہی کی نظر تھی۔

"چھپو کیسی ہیں۔" کچھ تو قف کے بعد نقاہت بھری آواز میں پسپھو کے متعلق پوچھا۔
 "بیٹھ پڑ جیں۔ سبانو میں فریکچر ہے۔" اس کا جواب سن کے ایک اذیت بھری میں چوہ میں اتری۔
 "وانیہ زندگی نے اگر ایک دفعہ مجھے موقعہ دیا تو یہ میرا جیتنے ہے طارق سومو کو کہ میں اس سے بدله ضرور اول گل۔" وہ نقاہت کی وجہ سے رک رک کے بولا۔
 اتنے میں کمرے میں حلیہ داخل ہوئی تو ار سلان نے انتہائی خوبصورت مکراہست کے ساتھ اس کا استقبال کیا۔ اس کے دیے گئے بکے کو تینک یو کہہ کے سرہانے رکھ لیا۔ بیٹھ کی طرح آج بھی حلیہ کو اس کے ساتھ دیکھ کے اس کا بارغ ہونے لگا۔ اسے حلیہ اپنے مقابلے میں کھڑی نظر آئی تھی۔ وہ دلوں باتوں میں لگ گئے تو وہاں سے چکے سے کل آئی۔ ار سلان نے اسے جاتا رکھا تو اور طبل میں ہوک سی اٹھی تھی۔
 پاگل مجھے پالی۔ اس نے نقاہت بھری آواز مکراہے

بعکایں۔
 "پاکیزہ نہیں آئیں۔" انہوں نے پوچھا تو وہ کہ رہا تھا۔

"جی۔ وہ راصل۔"
 "آپ کو ڈاکٹر صاحب نے بلوایا ہے۔" زس نے آنٹی کو متوجہ کیا۔

"میک منٹ۔" میں ڈاکٹر کی طرف چلی گئیں تو وہ آہست سے چلتی شیشے کے پاس آن کھڑی ہوئی جمل سے وہ سفید پیچوں میں جکڑا بیٹھ لینا نظر آ راتھا۔ اس کامل بڑی طرح تڑپے لگا۔ یہ کیا سمجھے کیا ہو رہا ہے۔ اس کا چھوپنے سے بھر گیا۔ جب کسی طرح نہ سنبھل پائی تو ہمراستے بدل سے کل آئی۔

"کیا تھا ار سلان۔" میں کی طرف آئی تو انہوں نے بے قراری سے پوچھا۔
 "اہل۔"
 "پستل میں سے اور کافی زخمی ہے۔" بتاتے ہوئے مگر وہ جعلی ہوئی تھی اور توواز سے درود صفا ظاہر تھا۔

"میرے اللہ۔" وہ تڑپ تڑپ کے مرے چکیں۔
 "یا اللہ تو میرے سنی کو اپنی الہ میں رکھنا۔ اے اللہ اس کی تکلیف میرے دھوڈ میں اتار دے۔" وہ پاٹھ اٹھا غاغا کے اللہ تعالیٰ سے فریاد کرنے لگیں۔
 وہ چپ چاپ اپنے کمرے میں آئی۔ بے گلی ایسی تھی کہ تُسی پل سکون نہیں مل رہا تھا۔ وہ پہلی رات تھی جو اس نے ار سلان کے متعلق سوچتے ہوئے تماں کے لزاری تھی۔ وہ خود بھی اپنی کیفیت کو سمجھ نہیں پاری تھی۔ یہ ناممکنات میں سے تھا کہ وہ ار سلان کے متعلق زم گوشہ لیے بیٹھی تھی۔ اگلے دن پاکیزہ کے کہنے پر وہ پھر اسے دیکھنے چلی تھیں۔ اسی مگر کئی ہوئی تھیں اور اس کے ساتھ اس کا لاست ارم تعالیٰ۔ ارم نے جب اسے کمرے میں داخل ہوئے تو دیکھا تو سلام دعا کے بعد بہر کل گیا۔

"پالی۔ مجھے پالی۔" اس نے نقاہت بھری آواز مکراہے

جانے کی ازیت سنا کوئی آسان کام ہے کیا۔ ”کاڑی دیا تو۔“ اس نے کہا تو پاکیزہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔ وہ ارسلان کے متعلق سوچے جا رہا تھا۔ ”لیکن یہ کو دیکھ کے تمہارے چہرے پر بھرنے والے رنگ۔ میرا جی چاہا کہ میں، میں تمہارا چہروں پر بھر لول۔ میں دیکھ دے کے حیمہ کو دہل سے نکال دوں۔“

”کیونکہ بیا سائیں کو علم ہو جاتا تو وہ اسے جان سے مار دیتے۔ اور وہ خود بھی مجھے تایم نہ کرتا کہ وہ کسی اور سے محبت کرتا ہے۔ میں جو کچھ بھی کرتی تھی یا کرتی ہوں وہ بیا سائیں کی ارسلان سے نفرت اور ارسلان کی حیمہ سے محبت کا ہی نتیجہ ہے۔ ان دونوں نے مجھے ایسا بننے پر مجبور کیا ہے۔“ اس نے سر جھکا کے اعتراف کیا۔

”وہ میری بیکی میں سائیں سے لوہی لیتی مگر میں ارسلان کی محبت اس سے نہیں چھین سکتی۔ تو اسے بھول جاس۔ اس کی خوشیوں کے لیے میں دعا تو کر سکتی ہوں اسے محروم کرنے کی متنہی نہیں ہو سکتی۔“

انہوں نے اس کی امیدی ہی توڑ دال۔

”جی اماں۔“ جبراً مسکرا لی۔

وہ رات اس نے روٹے ہوئے کافی۔ صح اس کی آنکھیں سرخ انگارہ ہو رہی تھیں۔ سرور دسے پھٹ رہا تھا مگر اماں سے وعدہ کر رکھا تھا وہ اس کی طرف ہرگز نہ جاتی۔ اماں کا جیک اپ کروانے کے بعد اس کا مل چاہا کہ لوٹ جائے مگر اماں کو ارسلان سے مانا تھا۔ وہ انہیں دیں چیز پر اس کے کمرے میں لے آئی کہ اماں کے پاؤں میں بھی موجود تھی۔

”پاکیزہ۔“ بھا بھی بھاگ کے ان کی طرف لپکیں۔ ارسلان نے بھی بے ساختہ دروازے کی طرف دیکھا۔

”کیسی ہیں بھا بھی۔“

”مجھے چھوڑ دیہ بتاؤ کہ تمہیں کیا ہوا ہے۔“ وہ ان کا ہاتھ تھام کے پریشانی سے بولیں۔

”مامی یہ یہ زیڑھیوں سے سلپ ہو گئی تھیں۔“ وہ اسے جواب دیا۔

”میرا سنی کیا ہے۔“ پاکیزہ ارسلان کی طرف ساختہ۔ اور سزا سے لول گی۔

”اور اگر بیا سائیں نے ارسلان کو مزید نقصان پہنچا۔“ مدرس تو وہی انسیں اس کے بیڈ کے قریب لے آئی۔ وہ

کیا ہے ایسا اس میں جو مجھے میں نہیں ہے۔ اس سے بڑے باپ کی اولاد ہوں۔ اس سے زیادہ خوبصورت ہوں اور تمہاری خواہش بھی کرتی ہوں۔ کتنا بچکوں میں اوسے حلا نکہ سب جانتے ہیں کہ جھلنکا میرا مزاج نہیں ہے۔“ اس نے سوچتے ہوئے زور سے ہاتھ اسٹرینگ پر مارا۔ ”میں اس عام سی لڑکی سے تمہیں چھین لوں گی ارسلان۔ میں کم از کم حیمہ سے نہیں ہار سکتی۔“

”کیا تھا ارسلان۔“ پاکیزہ نے اسے دیکھ کے بے تباہ سے پوچھا۔

”آپ کسے کہ سکتی ہیں کہ میں اسے دیکھنے ممکن تھی۔“ اس نے کھوئے کھوئے انداز میں پوچھا۔

”ایک بات تو بتاؤ وہی کہ کیا تمہیں ارسلان سے اتنی ہی نفرت ہے جتنی تم دکھانے کی کوشش کرتی ہو۔“ وہ ماں تھیں۔ اس کو اندر سے بھی پڑھنے کا ہنر جانتی تھیں۔

”یہ کیا سوال ہوا جلا۔“ وہ گزر بیٹھنی۔

”بہت مکمل سوال ہے۔ جواب نہ دیا چاہو تو اگر بات ہے۔“

”اماں یہ بتائیں کہ آپ نے کھانا کھایا۔“ اس نے بات ثابت ہوئے پوچھا تو انہوں نے اثبات میں سرکلاپا۔

”صح میں ڈاکٹر کی طرف لے جاؤں گی آپ کو۔“ اس نے مسکراتے ہوئے کہا تو پاکیزہ کو ایک خیال آیا۔

”وانہہ اس اسٹال لے جانا جمال ارسلان ہے۔“

”اور اگر بیا سائیں کو معلوم ہو گیا تو۔“

”اس سے زیادہ وہ اور کیا برا کریں گے میرے ساختہ۔ اور سزا سے لول گی۔“

"ارسلان نضول مت بولفے" مانی نے اسے
ٹوکا۔

"چلیں اماں۔"

دونوں گھروالیں آئیں تو طارق سومرو لاوینج میں ہی
بیٹھے تھے عادلہ بیگم بھی بینی ٹھنڈی سامنے بیٹھی تھیں
اور سمسز انداز میں پاکیزہ بیکم کو دیکھنے لگیں۔

"کمال گئے تھے تم لوگ۔"

"بیباڑا اکثر کے پاس اماں کو لے گئی تھی۔" وانیہ نے
جواب دیا پاکیزہ نے جواب دینا مناسب نہ سمجھا۔

"کافی کہا ہے ڈاکٹر نے۔" وانیہ بتانے لگی تو پاکیزہ
کری دھکیلتے ہوئے کمرے کی طرف بڑھ گئیں۔

رات طارق سومروان کے کمرے میں چلے آئے
"آئے ایم سوری پاکیزہ مجھے تم کم از کم ہاتھ
نہیں اٹھانا چاہیے تھا۔" انیں اپنی ٹھنڈی کا احساس
ہو گیا تھا۔

"آپ کو ارسلان پہ بھی ہاتھ نہیں اٹھانا چاہیے
تھا۔" وہ سایا لجے میں بولیں۔

"اس کے ساتھ تو میں نے بہت کم کیا ہے شکرا دا
کرو کہ جان بخش دی۔ وہ بھی صرف تمہاری وجہ سے
لیکن آئندہ میں ان سے تمہارا کوئی تعلق نہ
دیکھوں۔"

"میری وجہ سے اوروں کو تو بخش دیتے ہیں آپ
سامیں مجھے کیوں نہیں بخش دیتے۔"
"کیا مطلب۔"

"اگر میں کہوں کہ آپ کی بیٹی ارسلان سے محبت
کرتی ہے اور وہ اسے ٹھکر اچکا ہے تو کیا اسے بخش دیں
گے۔ اگر میں کہوں کہ میں ابھی ابھی اس سے مل کے
آئی ہوں تو بھی آپ مجھے بخش دیں گے کیا۔ مگر یہ
حقیقت ہے۔ سائیں میں ان سے تعلق ختم نہیں
کر سکتی۔ وہ میرے اپنے ہیں۔" وہ دوڑ گئیں۔

"تو پھر اپنی بیٹی کو تو میں دیکھ لوں گا اور تم بڑے شوق
سے جا کے اس کی مل جوئی کر دفعہ ہو جاؤ میری
زندگی سے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے۔ جاؤ نکل جاؤ میری
زندگی سے۔ رہو انیں کے پاس جو تمہیں عزز
ذالاکرو۔"

بسکل وانیہ کے سارے سے کھڑی ہوئیں اور اسے
خود سے لگا کے روپریں۔ ارسلان کا چھروالیں کے بالکل
قریب تھا۔ وانیہ نے اپنا پیرخ مانی کی طرف موڑ لیا جوان
کے ساتھ ساتھ روری تھیں۔ ارسلان کتنی دیر انہیں
موصلہ رکھتا رہا۔

"اماں آپ نے پر امس کیا تھا کہ خود کو سنبھالیں
گی۔ اس طرح آپ سب کو پریشان کر رہی ہیں۔"
وانیہ نے انہیں دوبارہ دہیل چیز پر بحثاتے ہوئے کہا۔
"وہ دیکھیں مانی بھی روری ہی ہیں۔"

"سوری بیٹا۔" وہ کافی دیر ارسلان اور مانی سے
باتوں میں مصروف رہیں۔ وہ سائیڈ پر رکھے صوفے پہ
بیٹھ گئی۔ بے دھیانی میں کئی دفعاتے سے دیکھے جلی گئی۔
اچانک اس کا دلی بربی طرح گھبرا نے لگا۔ ایک ہی سوچ
خود پر حاوی ہوئی نظر آرہی تھی کہ وہ اس سے جدا
ہو کے مر جائے گی۔ جب خود پر قابو نہ رکھ سکی تو کمرے
سے ہی نکل گئی۔ وہ خواہ خواہ للان میں ٹھلنے لگی۔ جب
کافی دیر ہو گئی تو والیں کمرے میں لوٹ آئی۔

"اڑے تم کمال چلی گئی تھیں۔" پاکیزہ نے پوچھا تو
اس نے سوال کا جواب دینے کے بجائے چلنے کا کہا۔
"ہاں ہاں۔ چلو میں تمہارا ہی انتظار کر رہی تھی۔"
وہ فوراً "تیار ہوئیں۔"

"اچھا بھائی میں پھر چکر لگاؤں گی۔" ارسلان کا
ما تھا چوتے ہوئے اماں نے کہا تو ایک لمحے کے لیے اس
کی نظریں ارسلان سے میس۔

"پھر چھو آپ کو امت سے یہ مشکل وقت کاٹنا پڑے
گا لیکن یہ بھی حقیقت ہے کہ طارق سومرو چاہے لا کہ
طااقت در بنے ہے تو ایک معمولی سا انسان ہی
نہ۔ اللہ ری ضرور دراز کرتا ہے مگر جب کھینچتا ہے تو
سنبھلنے کا موقع نہیں ملتا۔" وہ بولتے ہوئے تیغ ہو گیا۔

"اکسکپیو زی ارسلان۔ وہ میرے بیباہیں۔"
وانیہ نے اذیت سے کہا کہ اس سے اس کا یہ لمحہ
برداشت نہ ہو سکا۔

"یے باپ کے گھلے میں صح شام پھولوں کے ہار
ذالاکرو۔"

"وہ اپنے باپ کی بیٹی ہے۔ آپ والی کوئی خوبی نہیں ہے اس میں۔" کہتے ہوئے ارسلان کی آواز مدھم پڑ گئی۔

"اپنے نہ کوار سلان میں اپنی بیٹی کو برباد ہوتے نہیں دیکھ سکتے۔" وہ ترپ کے بولیں۔

"ارسلان فضول نہ بولا کرو اللہ نہ کرے کہ وائیسے کوئی مشکل وقت آئے۔ اللہ اسے اپنی امانت میں رکھ۔" مانے کہا تو وہ انھوں کے اپنے کرے میں چلا گیا۔

ایک ماہ بعد وہ یونیورسٹی آیا تو ہر کوئی اس سے ملنے آرہا تھا۔ ارحم اور حلیمه اس کے ساتھ تھے۔ اچانک نظر و انبیاء سومروہ پڑی جو اسی کی طرف آرہی تھی۔

"سلام علیکم۔" اتنا مذب انداز میں اس نے کہا تو ارسلان کے ساتھ ساتھ ارحم اور حلیمه نے بھی حیرت سے اسے دیکھا۔

"وعلیکم السلام۔" ارسلان چاہتے ہوئے بھی لجھ سخت نہ کر سکا۔

"ماں کیسی ہیں۔" اس نے بے قراری سے پوچھا۔

"ایک منٹ۔" ارسلان نے کہا تو ارحم اور حلیمه آگے بڑھ گئے۔

"کیسا ہونا چاہیے انہیں۔" ان دونوں کے جانے کے بعد وہ کڑے تجھے میں بولتے ہوئے اس کی طرف مڑا۔

"تم لوگوں نے اپنا حق ادا کر دیا ہے اب ان کا پیچھا چھوڑ دے کوئی تعلق نہیں ہے تمہارا ان سے۔"

"ارسلان میں مالی ہیں وہ میری۔" وہ روپڑی۔

"مال کی عزت جتنی تم کرتی ہو وہ میں آنکھوں سے دیکھ بھی چکا ہوں اور کالوں سے سن بھی چکا ہوں۔ اب

یہ ڈرائے ختم کرو۔ اپنی زندگی جیو سے مونج کرو۔ کبھی ایک مرد کے ساتھ قمقے لگا فسے اور کبھی دوسرا کی بانسوں میں باشیں ڈال کے زندگی کے سارے رنگ

سینٹوں یا درخنا کا کہ ان کے باوں کے نیچے سے تمہاری جنت تمہارے باپ نے چھین لی ہے۔ اب ٹھوکر

تھر۔ البتہ اپنے چستے کو بتا رہا کہ اگر میری بیٹی سے کوئی تعلق رکھنے کی کوشش کی توجہ سے ہی جائے گا لپنے باپ کی طرح۔ "وہ فیصلہ ناکے حلے گئے۔" وہ مل تھام کے بیٹھے تھیں لور و روازے میں گھری وانیہ سومروہ جسے پتھر کا بت ہی بن گئی۔ طارق سومروہ کا دھکا لئے کے باوجود وہ اسی طرح گھری رہی۔



"چچھو۔" صدمے سے اس کی آواز مگلے میں ہی پھنس گئی۔ ارسلان گھر آیا تو اسے سب ماماکی زیبار پا چڑا کہ طارق سومروہ نے پاکیزہ چچھو کو گھر سے نکال دیا ہے۔ دور نہ چھٹنے دن وہ اپستل میں رہا۔ اسے لاعلم ہی رکھا گئی تھا۔

"کتنا گھٹیا لکا ہے وہ شخص۔" اسے یقین نہیں آرہا تھا۔

"یہی مت کو بیٹھ۔ پہنچ سال گزارے ہیں میں نے اس کے ساتھ۔ مل نہیں ساتھ کہ یوں کوئی اسے برا بحد کے۔ شاید میرا اور اس کا ساتھ اتنا ہی تھا۔" پاکیزہ کے آنسو نہ چاہتے ہوئے بھی بننے لگے۔

"یہی شخص کے ساتھ آپ نے پہنچ سال گزار دیے۔ چچھو جسے رشتہوں کا گولی احترام ہی نہ تھا۔ بست بری طرح چھتائے گئے اور اس کے ہارنے کا منظر میں انہی آنکھوں سے رکھنا چاہتا ہوں۔" ارسلان کے اندر جھگ گئی ہوئی تھی۔

"ارسلان میرے پچھے مجھ سے دور ہو جائیں گے بیٹھ۔"

"کیا وہ کبھی آپ کے قریب تھے چچھو۔ کبھی آپ کے دکھ کو محسوں کیا ہے انہوں نے بیٹھ پر دیس میں باپ کے نقش قدم پہ چل رہے ہیں اور وائیسے کا توہین امیز روپیے سبیا دے بھھ۔ ایک عمر باپ نے بڑا کی۔ بلیں کی آپ اس کی اولاد کے لیے بڑا کر دیں۔ اللہ کے لیے چچھو۔" ارسلان کے مل میں ان کے لیے کوئی مخاہش نہ تھی۔

"ارسلان میری وائیس۔"

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

تمام خاص کیوں ٹھیک:-

- ❖ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو کی سہولت
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے میں اپلوڈنگ مہانہ ڈاچسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ سپریم کو الٹی، نارمل کو الٹی، کپریسڈ کو الٹی
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ابن صفی کی مکمل ریخ
- ❖ ہر پوسٹ کے ساتھ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرمنک نہیں کیا جاتا
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

میں کوئی نہیں ہے۔“ وہ اسے چڑانے کے انداز میں
نہ سا۔

”چھا۔ تو اس کا نام ہتا ف۔“
”سننا چاہتے ہو تو سنو کہ اس کا نام ہے
ارسلان۔ ہم دونوں ہی ایک دوسرے سے پیار کرتے
ہیں۔“ ہنا سوچے سمجھے اس نے جو کہ اس پر اسے خود
جھی لیقین نہ آیا۔ ساری رات وہ اپنے جملے پر غور کرتی
رہی۔ اسے حیرت اس بات پر زیادہ تھی کہ اس کا دل
ایک بار بھی اس کے بیان کو مجھلا نہیں پایا تھا۔ ذہن
مانے کو تیار نہ تھا۔

ارسلان کو لگتا کہ وہ کچھ ابھی ابھی سی ہے۔ اس
کے پاس بلاوجہ چلی آتی جیسے کچھ کہنا چاہ رہی ہو مگر کسی
ابھن میں ہو۔ ارسلان اسے آگور کر کے آگے بڑھ
گیا۔ اسے دیکھتے ہی نفرت کالاوا ارسلان کے اندر
الٹنے لگتا تھا۔

دوسری طرف وانیہ کو لوگ رہا تھا کہ وہ اندر ہیروں کی
دولی میں دھنسی چلی جا رہی ہے۔ اسے سمجھ نہیں
آرہی تھی کہ کس سے بات گز کے بیا سامیں
سے۔ نہیں وہ تو سہہ ہی نہیں پائیں گے۔ اور ویسے
بھی چھوٹی ماما کے بھائی نے بیا سامیں کو میری بے راہ
روی کے بہت سے ثبوت دے دیے ہیں۔ شراب
پینے سے لے کے دوستوں کی محفلوں میں غل غائزہ
گرنے تک۔ جس پر وہ اس سے سخت ناراض تھی
تھے۔ وہ جان بوجھ کے ایسا کر رہا تھا کیونکہ وہ وانیہ کی
طرف اپنا دھیان لگا رہا تھا اور ایسے حالات بنا دنا چاہ رہا
تھا کہ طارق سومرو وانیہ کی ذمہ داری اسی پر ڈال دیں۔
محسن جو پلے بھی بھی نہ معنی باتیں پڑتا تھا اب
کھل کر ھلنے لگا تھا۔

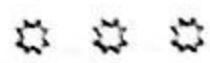
تو کیا ارسلان سے مدد مانگوں۔ لیکن کس منہ
سے کتنا ذیل نہیں کیا میں نے اسے نہیں
خدا یا کیا کروں۔ اسے کچھ بھائی نہیں دے رہا
تھا۔ بالی دوست بھی سارے تماثیں میں علی تھے اب
جب کہ وہ اپنی ہنگامہ پورا زندگی سے بچنے کی تھی تو وہ
بھی اس سے بور ہونے لگتے تھے۔

کما کے سنجھل سیکھا وگی۔“ وہ بھرا بیٹھا تھا۔
”اگر سلان کیا میں ان سے مل سکتی ہوں۔“ وہا
کوئی مقابلہ کیے بولنے جو اس کا مژا ج نہیں تھا۔
”ہم گندی غلیظ کی میں تم یے پاؤں رکھ سکو گی
وانیہ سو مرد۔“ وہ طرا سمول۔

”جس کو ارسلان مت تھا خواڑا ف۔“
”اگرے ابھی تو تم انتشار کرو اس دن کا جب ارسلان
صلفی بقول وانیہ سو مرد تمارے تھمارے پچھے دم
بداتا ہوا آتے گا۔ تھماری دولت میں اتنی طاقت ہے
تھا۔“ وہ اس کی کہی باتوں کو دھرا نہ لگ۔

”سب باول کے لیے شرمدہ ہوں ارسلان۔“
”یہ قیامت یے آئی کہ وانیہ سو مرد اپنی بار تعلیم
کر رہی ہے۔“ اس نے کہتے ہوئے نوردار تقدیر لگایا
تو آگے بیٹھ گئی۔

”تم نے میرے پاس کچھ نہیں چھوڑا وانیہ۔ اب
بائی نہ تم بوارہ میں جیتا ہوں۔ اب تھماری بار اور
میمنی جیت ونوں میں ہی ذلت ہے۔“ وہ اسے جاتے
دیکھ کر سوچنے لگا۔



”کیسی بوجان۔“ وہ اپنے خیالوں میں گم سی بیٹھی
تھی کہ جس نے اس کے سامنے آن بیٹھ۔ اس نے
ہاؤاری سلسلی پر نظر ہب تھیں۔

”تنا فصہ کیلیات نہیں جس سے محبت ہو اس
کے خرگیں سلسلہ پر۔“ محمد پھوار کی ہاتھیوں سے ہیں۔“ وہ
خیا انداز میں ————— آنکھ مارتے ہوئے
بولا تو ہتھی تو ہتھی۔

”مجھے تم سے قطعاً کوئی محبت نہیں ہے۔“
”چنان۔ تھماری آنکھیں کیا جھوٹ بول رہی
ہیں۔“

”میری آنکھوں اور طل میں جو ہے تم اس کے
قدموں کی دھمل کے بھی براہ نہیں ہو۔“ وانیہ نے
یوں کہا۔

”میں دھوے سے کہہ سکتا ہوں کہ تھماری زندگی
ماہماہہ کرنے

اس کے دوست ہیں گھر پر اور میں اکلی ہوں۔ تھوڑی پیری بینچے جاؤ۔" اس کی آنکھوں میں دماغ بے بی تھی۔ سوری کہہ کے ارسلان وہاں سے نکل آیا۔ ابھی وہ بائیک پر مندرجہ پر ہی نکلا تھا کہ وانیہ کے موبائل سے کال آئے گی۔ اس نے بہت حرمت سے اس کے آج کے روپے اور اب ان کا لگ کر آئے پر غور کیا۔ نیل ایک تکملہ سے نج رہی تھی۔ تھک کے ایں نے ہیلو کہا تو وہ سری طرف اس کی گمراہی ہوئی تو از تھی۔

"ہیلو۔"

"ذیمہ وانیہ میرا تم سے ن کوئی تعلق اور نہ رشتہ ہے۔ اس لیے مجھے اپنے رابطے میں مت رکھو۔" ارسلان نے اس کی بات سنے بغیر ہی کما تو وہ سری طرف وہ رہ رہی تھی۔ "ارسلان پلیز ابھی واپس آجاو۔ مجھے آج چھوٹی ماں کے بھائی کے ارادے بہت بڑے لگ رہے ہیں۔ اس بھی نہیں ہیں۔"

"میں قطعاً" نہیں آوس کا کیونکہ تمہاری کلاس میں یہ باتیں عام ہیں۔ اور سب سے بڑی بات کہ میں تمہارا باڈی گارڈ ہوں نہ کچھ اور لگتا ہوں اور وہ بیل وہ تمہارے باپ کا سلاہ ہے اس سے کیا خوف۔" وہ اگلے پچھلے حساب لینے لگا۔

"اللہ کے لیے ارسلان اس وقت میری مدد کرنے نہیں بہت ذر لگ رہا ہے۔" وہ اس کی بات کاٹ کر بولی۔

"سوری۔" اسی دران اس کی چینوں کی تو از ارسلان کے کانوں تک پہنچی اور رابطہ نوٹ گیا۔ ارسلان کو عجیب سی پڑی چینی نے گھر لیا لیکن کافی دیر سوچنے کے بعد وہ واپس گھر آگیا۔ وہ اس کے جلوں کا زہرا ب بھی اپنے وجود میں محسوس کر رہا تھا۔ "میں آج اس کے کوچ نہیں کر سکا کہ ارسلان کی کلاس کے لوگ دولت مندوں کے پاؤں چانتے ہیں۔ وہ جب انہیں بلا میں کتے کی طرح دہلاتے چلتے ہیں۔"

پاکیزہ پھپھو کے مجبور کرنے پر ارسلان وانیہ سے ملنے آیا تو وہ بے یقینی سے اسے دیکھنے لگی۔ "ارسلان آپ۔ میشیں۔ امال کیسی ہیں۔" ارسلان نے دیکھا کہ وہ بہت گزر ہو رہی تھی۔ رفت بھی پیلی ہو رہی تھی۔ "تمہاری طبیعت تو تھیک ہے۔" "ارسلان سے رہا نہ گیا۔

"ہوں۔ ہاں بالکل تھیک ہوں۔" "پھپھو کو تمہاری فکر لگی ہوئی تھی۔ انہیں کے مجبور کرنے پر چلا آیا۔" اس نے جتلایا۔ اس نے سر جھکایا۔

"میونور شی کیوں نہیں آرہی تھے۔" ارسلان نے اس کی دو ہفتوں کی غیر حاضری کے متعلق جاننا چاہا۔

"بجھے سے اب نہیں رہا جا رہا۔" "تو پہلے تم پڑھنے جاتی تھیں کیا۔" اس نے مذاق اڑاتے ہوئے کہا تو اس نے کوئی جواب نہ دیا۔

"اب تمہاری دلچسپیاں بدل گئی ہیں شاید۔" "بہت سی باتوں کے جواب میں اس نے چپ سادھے رکھی۔ طرق سو مرد اپنی بیگم کے ساتھ لگی پارٹی میں گئے ہوئے تھے۔

آج گھر میں اکیلے ہونے کی وجہ سے محسن نے اپنے دوستوں کو بھی بلوایا ہوا تھا۔ وانیہ گاڑی کی چالی اپنے کے نکلنے لگی تو اس نے چالی اس سے چھین لے کے اپنے پاس رکھ لی۔ وہ بہت خوف زدہ سی ہو رہی تھی۔ ایسے میں ارسلان کے آنے سے اسے بہت سارا ہوا۔

"اچھا۔ تو پھر میں چلتا ہوں۔" ارسلان جانے کے لیے اٹھا تو وانیہ کی جان نکل گئی۔ بھاگ کے اس کے سامنے آگئی۔

"ارسلان۔ تم بیٹھو نا۔ میں چائے بنائے لاتی ہوں۔" ارسلان نے حرمت سے اسے دیکھا۔ اسے اس کی زہری حالت ہے شہر ہوا۔

"شکریہ۔" وہ تختہ جواب دے کے آگے بڑھا تو وانیہ نے اس کا ٹھاٹھ پکڑ لیا۔

"ارسلان پلیز بھلپی۔ وہ چھوٹی ماں کے بھائی اور

"وانیسے" اس کا الجہ ارسلان کو پیشان کر گیا۔ وہ اس کے قریب چلا آیا۔ اسی پل محسن بھی ڈرائیکٹ روم میں داخل ہوا۔

"تم کیوں آئے ہو یہاں... سائیں نے تمہیں یہاں آنے سے روکا تھا۔" اس نے ارسلان کو دیکھ کے غصے سے کما۔

"مجھے پہچھونے والی سے ملنے کا کہا تھا۔" "لیکن سائیں نے تمہے یہاں آنے کی پابندی لگا رکھی ہے اگر وہ اس وقت لمحہ ہوتے تو یقیناً" سخت ناراض ہوتے۔ محسن نے کہا تو وانیسے اسے ٹوک دیا۔

"ارسلان کو میں نے بلا�ا تھا۔"

"وجہ۔" اس نے شکھے لبجے میں پوچھا۔

"مجھے امال کے بارے میں پوچھنا تھا۔"

"اوکے کہہ کے وہ باہر نکل گیا۔"

"وانیسے تم مجھے کچھ ابھی ابھی لگ رہی ہو۔ خیریت تو ہے۔" وہ اس کے چڑے کو غور سے دیکھتے ہوئے پوچھنے لگا۔

"ارسلان میں بہت تباہ گئی ہوں۔" ویکھو مجھے معاف کر دے میں تم سے بہت محبت کر لی ہوں۔ مجھے معاف کرو۔" اس نے ہاتھ جوڑتے ہوئے کما۔

"جور ویہ تم نے میرے ساتھ روا رکھا وانیسے اس پر تمہیں یہ دعوا بھی ہے کہ تمہیں مجھ سے محبت رہی ہے۔ کیا وہ محبت کا اطمہن تھا۔" احساس دلانے پر وہ شرم مند ہو گئی۔

"تمہیں حیلہ کے ساتھ دیکھ کے میں پاگل ہو جاتی تھی ارسلان۔"

"اگر تم وہ سب مجھ سے نفرت کر کے کرتی تو مجھے اتنا دکھ نہ ہو تا اونیسے محبت میں بھی کسی کو اتنا زیل کیا جاتا ہے۔"

"مجھے کچھ نہیں چاہیے ارسلان۔ مجھے صرف تم اپنا نام دے دو۔ وہ مجھے نوچ نوچ کے کھالے گا۔"

"اور وہ جو کہہ رہا تھا کہ تمہاری اور اس کی شادی۔" محسن کا جملہ ارسلان کے کانوں میں گونجئے۔

"سن کھانا کھالو بیٹا۔" وہ شدید ذہنی کوفت سے گزر رہا تھا جب ماما کی آواز اسے ولپس لے آئی۔ "ماما مجھے آج بھوک نہیں ہے۔ دوست کے ساتھ بر گر کھالیا تھا۔" اس نے بہانہ بنایا۔

"اچھا۔ چائے تو لو گئے تا۔" وہ اس کے بالوں پر ہاتھ پھیرتے ہوئے بولیں تو وہ انکار نہ کر سکا۔ اس ساری ہی رات ارسلان کو خود پر غصہ رہا کہ اسے وانیسے کو یوں تباہ نہیں چھوڑنا چاہیے تھا۔

یونیورسٹی میں بھی بے آزاد وہ اس کی تلاش میں رہا۔ لیکن کتنے دن گزر گئے وہ یونیورسٹی بھی نہ آئی۔

ارسلان کو کسی پل سکون نہیں مل رہا تھا۔ عجیب سی بے چینی نے پورے وجود کا احاطہ کر رکھا تھا۔ اسے لگ رہا تھا کہ اس نے اس دن وانیسے کو تباہ چھوڑ کے غلطی کی تھی۔ وانیسے اگر اس کے ساتھ لڑ رہی تھی تو وہ اس کی نفرت تھی۔ عمر ارسلان بھلے تم اپنے وقار کو بھروج نہ کرتے لیکن انسانیت کے ناتے اور پھر سب سے بڑی بات کہ تمہیں اس سے محبت ہے اور تم اسے اندھے کنوں میں گرتا دیکھ کر چھوڑ آئے ہو اور تماش بین بن گئے۔ جب ایک دسمبر ہتھیار پھینک دے تو اس پر حملہ کیا معاں نہیں۔ نہیں۔ میں کھل ہی اس سے ملتا ہوں۔ اس نے خود سے عدد کر لیا کہ وہ بھلے اس سے محبت کا رشتہ نہ رکھے مگر اسے ڈوبتے بھی نہیں دیکھ سکتا۔ اسی سوچ کے ساتھ اگلے دن وہ وانیسے کو یونیورسٹی میں نہ پا کے اس کے گھر چلا آیا۔

"کیسی ہو وانیسے یونیورسٹی نہیں آرہیں تم آج کل۔" اس نے شکوہ کن ان نظریوں سے اسے دیکھا جیسے اس سے ہزاروں گلے ہوں۔ وہ بہت گم سم اور خاموش خاموشی کی تھی۔

"وانیسے کیا بات ہے تمہاری طبیعت تو تھیک ہے۔" اس کی خاموشی ارسلان کو پریشان کرنے لگی۔

"وانیسے تو مر گئی ارسلان۔ اسی دن جب اسے بچانے کوئی نہیں آیا تھا۔ وہ بھی نہیں جسے وانیسے نے اپنا سب کچھ مان رکھا تھا اور جسے اس نے بہت امید سے کئی وفعہ بنت بے بھی سے پکارا تھا۔"

پہ تاؤ کم ہو سکے
”ارسلان۔۔ وہ مان جائیں گے نا۔۔“ اس نے اس
کے سامنے آ کے امید سے بوجھا۔
”وکھو۔۔ امید تو کی جاستی ہے کیونکہ تم جیسے لوگ
ہم جیسوں کو خریدتے ہیں۔۔“ اس نے وانیہ کو اسی
کا کام ہوا جملہ یاد دلایا۔

”ارسلان مجھے اپنی پاندی بنانے کے رکھنا۔۔ میں تم
سے وہی پانانا چاہوں گی جو تمہیں میں نے دیا ہے۔۔ میں
اف بھی تمہیں کروں گی۔۔ صرف مجھے اس بھیڑیے
سے بچالو۔۔ میری دولت نے مجھے جانور بنانیا تھا۔۔
لیکن ارسلان آپ جیسے لوگوں کی وجہ سے دنیا بھی تو
قام ہے۔۔“

”میں بھی جانور ہی ہوں۔۔ مجھے اس میں تمہارے
باپ طارق سومو کی نکست نظر آتی ہے۔۔“ ارسلان
نے تختی سے کما اور باہر نکل گیا لیکن پانچ یا دس منٹ
ہی گزرے ہوں گے کہ وانیہ کی کال آنے لگی۔۔
”ہیلو۔۔“ اس نے فوراً رسیو کیا۔

”ارسلان۔۔ ارسلان۔۔“ وہ بڑی طرح چیخ رہی
تھی۔۔

”وانیہ۔۔ وانیہ کیا ہوا ہے۔۔ بات کرو۔۔
وانیہ۔۔ وہ گھبرا گیا۔۔“

”ارسلان۔۔ محسن۔۔“ وہ فقط اتنا ہی کہہ پائی کہ
محسن کے شور شرابے کی آوازیں آنے لگیں۔۔
ارسلان نے فوراً گازی واپس موزی۔۔ اس کا دل بڑی
طرح گھبرا رہا تھا کہ نجانے کیا ہو چکا تھا۔۔ وہ پنچت پنچتے
اس کا دماغ ماف ہو چکا تھا۔۔ گیٹ پہ چوکیدار موجود نہ
تھا۔۔ وہ بھاگتا ہوا اس کے کمرے کی طرف آیا مگر اندر
کے منظر نے اسے دھلا دیا۔۔

ڈری سمی ہوئی وانیہ بیڈ کے پیچے چھپی تھی اور
سامنے کا پٹ پڑھے محسن خون میں لست پت پڑا تھا۔۔

”وانیہ۔۔“ ارسلان نے پھٹی ہوئی آوازیں اسے
لپکارا تو وہ خوف زدہ ہو کے اس کے ساتھ پٹ گئی۔۔ اس
کا درود بڑی طرح کانپ رہا تھا۔۔

”وانیہ یہ کیا کرو یا ہے تم نے۔۔“ وہ چلایا۔۔

”بیساٹیں اس مکھیا مغض کو اتنا اچھا سمجھتے ہیں
کہ اس پر انہا اعتماد کرتے ہیں۔۔ اور اب اس کے
ساتھ بھی مجھے بیٹھ کے لیے رخصت کرنا چاہ رہے
ہیں۔۔ ارسلان پلیز مجھے اس سے بچالو۔۔ مجھے تم سے
محبت ہے۔۔ میں تمہارے بغیر مر جاؤں گی۔۔“

”محبتوں کے دعوے چھوڑو اور یہ بتاؤ وانیہ کہ میں
زیادہ سے زیادہ کیا کر سکتا ہوں۔۔“

”مجھے اس سے بچالو۔۔ پلیز۔۔ وہ ایک نفیاتی
مزلف ہے۔۔ پلیز کسی رشتے سے ہی سی مجھے بچالو۔۔
یہ دیکھو اپنی پھپھو کی خاطری مجھے بچالو۔۔“

”لیکن میں کیا کروں۔۔“ وہ نزد ہو کے بولا۔۔

”مجھے سے شادی کرو۔۔“

”کیا۔۔ یہ تم کیا کہہ رہی ہو وانیہ۔۔ یہ کیے ممکن
ہے۔۔“

”پلیز۔۔“ اس کے چہرے سے آنسو ایک تو اتر سے
گر رہے تھے۔۔

”لیکن یہ کیے ممکن ہے وانیہ۔۔“

”ہم کو رث میں ج کر لیتے ہیں۔۔“

”کو رث میں ج۔۔ تمہارا دماغ نہیک ہے۔۔ تمہارا
اپ پلے ہی میرا سمن ہے۔۔ تم چاہتی ہو کہ میرا بھی وہ
ہی حال کرے جو اس نے میرے باپ کا کیا تھا۔۔ مجھے
یعنی باں کا احسان نہ ہو تا تو اسے مار کے میں ضرور سولی
بڑھ جاتا۔۔“ اس کا الجھ تلنگ ہو گیا۔۔

”اور ویے بھی میرا تم سے اتنا قلبی رشتہ نہیں کہ
وت کو گلے لگالوں۔۔“ ارسلان نے صاف صاف بات
تو وہ شرم نہ ہو گئی۔۔

”البته میں ماما اور پھپھو سے بات کر کے گھر میں ہی
دی بندوبست کرتا ہوں۔۔“ ارسلان نے کچھ سوچتے
ئے کہا۔۔

”ارسلان جلدی ہو جائے گا ناسب۔۔“

”کوشش کرتا ہوں۔۔“

”رات ہی گھر میں بات کرتا ہوں تم صبح میرے فون
انتظار کرنا۔۔“ وہ پہلی دفعہ سکرا یا کہ اس کے چہرے

قاتل بھی تو آزاد ہی رہا۔ اس کو بھی تو آپ کے ہی گھر میں بلا کے مارا گیا تھا۔ کچھ یاد ہے کہ بھول گئے ”وہ اپنے بھائی کو یاد کر کے روپری ہی۔

”جاوہر مال سے پاکیزف“ طارق سومو نے چرو دوسری طرف پھر لیا۔

”وہ سے اس کے کیے کی سزا ملے گی۔“ انہوں اسے مایوس لوٹا ریا۔

۲۲

(دوسری اور آخری حصہ آئندہ ماہ ملاحظہ فرمائیں)

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے
بہنوں کے لیے خوبصورت ناول

کتاب کا نام	معنفہ	قیمت
بسا دل	آنند پیاس	500/-
درہوم	راحت جمیں	750/-
زندگی اک روشنی	رخانہ لارڈھان	500/-
خوبصورت کوئی گھر نہیں	رخانہ لارڈھان	200/-
شہر دل کے دروازے	شازی پر دری	300/-
تیرے نام کی شہرت	شازی پر دری	250/-
دل ایک شہر جنوں	آسیہ مرزا	150/-
آئیوں کا شہر	فائزہ الخوار	300/-
بہول بھلیاں تیری گیاں	فائزہ الخوار	200/-
پھلاں دے رہیں گا لے	فائزہ الخوار	250/-
بھیاں یہ چہارے	فائزہ الخوار	200/-
میں سے گورت	فرال وزیر	200/-
مرے دل میرے سافر	حیہم عمر قریشی	200/-
تمیری راہ میں دل گئی	میون خورشیدی	25/-
شام آرزو	ایم سلطانہ فر	100/-

کتابوں کے لئے کتاب دا کرخ-30/- پر
مکتبہ عمار ڈائجسٹ - 37 اسلامیہ بازار، کراچی۔
فون نمبر: 32216361

”ارسلان میں نے اس کینے کی کینگی کا باب غم کر دیا۔“ پھر ایسی ہوئی آواز میں بولی تو ارسلان نے بھاگ کے اس کی ب نفس چیک کی تو ہلکی ہلکی چل رہی تھی۔ بمشکل اسے گاڑی تک سلایا اور اسٹال پسچاپیا۔

اسٹال انتظامیہ نے کاغذی کارروائی کے لیے پولیس کو کال کر لیا۔ طارق سومو پریشان حال اور ان کی نیک روتی و هوتوی وہاں پہنچ گئیں۔

طارق سومو کی طاقت نے ایک دفعہ پھر اپنی بیٹی کو معاملے سے الگ کر لیا۔ بیان کے فوراً رپورٹ کی درج کی گئی کہ ارسلان مصطفیٰ طارق سومو کی بیٹی وائیس سومو کو اغوا کرنے کی نیت سے گھر میں داخل ہوا تو گھر میں موجود محسن نے مذاہست کی جس پر ارسلان مصطفیٰ نے اسے ارادہ لا۔ آللہ قتل موقع واردات سے برآمد۔

ایک آہونگی کی جو ارسلان مصطفیٰ کے گھر میں تھی۔ یہہ ماں کو غش آئے غش آرہے تھے پاکیزہ پھسپھو غم کی شدت سے دلواہی ہوئی جا رہی تھیں۔ وائیس پنجی کے ارسلان کی بے گناہی ثابت کرنا چاہ رہی تھی مگر طارق سومو نے اسے ایک کمرے میں بند کر دیا۔

”بیاسا میں میرا یقین کریں۔ محسن کا قتل میں نے کیا ہے۔ اس بے گناہ پر اتنا ظلم نہ کریں۔“ وہ ہاتھ جوڑتے ہوئے بولی۔ انہیں پکارتی رہی مگر بے سو وہ بڑی طرح تڑپ تڑپ کے روپی رہی۔ ارسلان کو ایک ہفتے کے جسمانی ریمانڈ پر جیل بھیج دیا گیا تھا۔

پاکیزہ بھاگتی طارق سومو کے درپر آن کھڑی ہوئی۔ ”سامیں ارسلان کو معاف کروں۔ میں ہاتھ جوڑ کے آپ سے اپنے بیٹی کی زندگی کی بھیک مانگتی ہوں۔“ انہوں نے اپنا روپیہ طارق سومو کے قدموں میں رکھ دیا۔

”کیسے معاف کراؤ۔ اس نے میرے سالے کو میرے گھر میں داخل ہو کے مارا ہے۔ میری بیٹی کی عزت پر ہاتھ ڈال رہا تھا۔“

”سلاماً تو ایک دفعہ پہلے بھی آپ کا مارا گیا تھا اس کا

لبنی جدون

عسکری سوسائٹی کی تاریخ

دوسری اور آخری قسط

لئے میں کیسے اس کے سامنے یہ سب کھوں گی۔“
وہ بے بی سے رونے لگی۔ میرے اس بیان پر اس کی
زندگی داؤ پر لگ جائے گی۔ اور میں اسے کھونے کا
سوج کے ہی کائب جاتی ہوں۔ نہیں بلیسا سائیں
نہیں۔ میں ایسا قمیں کر سکوں گی۔ لیکن آگر بیسا
سائیں مجھے یا ارسلان کو مار دینے کی وحکی دیتے تو میں
بھی جھوٹا بیان نہ دیتی۔ لیکن ماں اور ماںی
نہیں۔ اف خدا پاپے میرے اللہ میرا بھرم رکھنا۔
ساری رات وہ لواقل تجد اور عبادت میں مصروف
راہی۔

ساری رات گزر گئی اور بیسا سائیں کی نئی وحکیوں
کے ساتھ وہ عدالت پہنچ گئی۔ اس کی نظروں نے قدم
قدم پر بیسا سائیں کے اسلحہ بہار گارڈز کو موجود پایا۔
رسلان کو لایا گیا تو وانیہ اور اس کی نظریں ایک تھے
کے لیے لمبیں۔ وہ کافی کمزور و کھالی وے رہا تھا۔
اس کی پاری آنکھیں وانیہ کی سائیں رکنے
لیکیں۔ اس کی حالت بڑنے لگی۔

قرآن پاک پر ہاتھ رکھ کے اس نے کیا حلف لیا
اے کچھ نہیں معلوم تھا۔

”جی وانیہ سومرو۔ اپنا بیان ریکارڈ کرائیں۔“
ناجائے کس نے کہا تھا۔ اس کی آنکھوں کے سامنے
اندھیرا چھا گیا۔ نظریں اٹھائیں تو اسے لگا کہ ارسلان
اس پر ہنس رہا تھا۔

”وانیہ سومرو۔ کیا آپ بتائیں گی کہ اس دن کیا
بیسا سائیں یہ مجھے کس مقام پر لاکھڑا کیا ہے۔ آپ
ہوا تھا۔“ سوال دہر لایا گیا تو اس نے ہمت کر کے بولنا

وہت آگے کی طرف چلا جا رہا تھا۔ ارسلان کا کیس
کافی پچیدہ ہو گیا تھا۔ ارحم اس کے وکیل کے لیے وہ
دھوپ گردنا تھا۔ میں کہاں جو کچھ تھا اپنے بنیتے ہو گا
رہی گھمی۔ فتح وانیہ سومرو گواہ کے طور پر بلا یا گیا تھا۔
اس نے جو بھی بیان درست تھا اسے اچھی طرح معلوم تھا۔
طارق سومرو نے اسے بتا دیا تھا کہ آواز اس کی ہو گی تک
بولے گی طارق سومرو کی زبان۔ درست نتیجہ تمہاری
سوج سے بھی زیادہ خطرناک ہو گا۔

”بیسا سائیں۔ میں جس بات کروں گی۔ آپ
جانتے ہیں کہ ارسلان نے اس کا قتل نہیں کیا۔ میں
نے اسے مارا ہے۔“ وہ سرنگی میں بلا تے ہوئے بولی۔
”مگر ایسا ہوا بھی ہے تو بھی میں اپنی عزت سے
نہیں کھیل سکتا۔ اپنے خاندان کو رسوا نہیں
کر سکتا۔ نہیں وہی کہنا پڑے گا جو تمہیں وکیل
صاحب اور میں نے کہا ہے۔ وہ اگر غلط تھا بھی تو اب مر
گیا ہے۔ اور اب میں لوگوں کو یہ کمالی ناکے بے
عزتی نہیں سہ سکتا۔“

”سوری بیسا سائیں۔ ایسا نہیں ہو گا۔“
”ٹھیک ہے وہ تم اپنی مرضی کا بیان۔ اپنی مالکی
زندگی کا خاتمه وہ تو جیل میں ہونے کی وجہ سے شاید دیکھ
نہ سکے البتہ تم ضرور دیکھنا۔ اس سے اگلے قدم پر تم
اپنی ماں کے کوئی وجود کو دیکھو گی۔ اور میں وہ سب
کرتا ہوں جو کہتا ہوں۔“ وہ اپنی بات کہ کے وہاں سے
نکل گئے۔

بیسا سائیں یہ مجھے کس مقام پر لاکھڑا کیا ہے۔ آپ



آگئے دونوں ہی کے قدم رک گئے۔ وانیہ نے سر جھکایا۔

"وانیہ سومرو۔ دعا کرنا کہ میں پھانسی کے پھندے تک ضرور پہنچوں تمہاری سچائی رائیگاں نہ جائے۔"
"ارسلان۔" اس نے بے بُسی سے ہاتھ جوڑ دیے۔

"وانیہ سومرو۔ اگر میں یہاں سے نکلنے کی دعا کرتا ہوں تو صرف اس لیے کہ تمہارا اور طارق سومرو کا غور خاک میں ملاسکوں سے میرا انتظار کرنا۔ میں کم از کم تم سے ضرور حساب لوں گا۔ بہت دفعہ تم نے مجھے زہریلی ناگن کی صورت ڈس لیا۔ اب اس زہریلے وجود سے بُخ کے رہنا کہ اب صرف تم سے حساب لینے کے لیے باہر آؤں گا۔ اور میں آؤں گا۔"

"ان شاء اللہ۔" تم ضرور آؤ گئے اور میں اس دن کا انتظار کروں گی۔ اور سر جھکا کے اپنی سزا سنوں گی۔ میں تم سے معلق نہیں مانگوں گی۔" اس کا اتنا کہنا غصب ہو گیا۔ ارسلان کامان غایک دم سے گھوم گیا اور اس نے بنا سوچے مجھے ایک لمحہ ضائع کیے اپنا ہٹکڑیوں والے ہاتھوں سے اس پر حملہ کر دیا جو اس کے چہرے پر بڑی طرح لگے۔ ہٹکڑا کے دیوار سے جا نکرالی۔ وانیہ کے ساتھ موجود لوگ بھاگ کے اس کی جانب بڑھے۔ مگر پولیس اسے قابو کر کے فوراً وہاں سے نکال کر لے گئی۔



ہر چیزیں پر بہکنگ نیوز چل رہی تھی۔ بجا بھی نے پاکیزہ کی جانب دیکھا جو ساکت نظریوں سے سامنے لی دیکھی۔ نظریں جمائے بیٹھی تھیں۔ پاکیزہ پر یہ خبر ہم کی طرح کریں کہ جب وانیہ سومرو نے بھی روئے ہوئے بتایا کہ جما نہیں سا میں لندن میں ٹریفک حادثے میں جاں بحق ہو گئے ہیں۔ حادثہ تیز رفتاری کی وجہ سے ہوا ہے۔ اوسا میں کوشش کر رہے ہیں کہ جلد از جلد ان کی میت کو ہاں سے لے آئیں۔ پاکیزہ تو سنتے ہی بے ہوش ہو گئیں۔ اور طارق

شردع کیا۔

"اس دن۔" میں نے یونیورسٹی میں ارس۔ ارسلان کو بتایا تھا کہ مجھے بھول جائے کہ میرے بیبا سمیں نے محسن کو میرے لیے منتسب کر لیا ہے۔ مگر میری محبت میں وہ ہمارے گھر آہنہا کا ہے۔ میرے بیبا سمیں سے میرے لیے بات کر سکے۔ محسن نے اسے روکا کیونکہ یہ میرے بیڈروم میں آگیا تھا۔ اس بات پر ارسلان مستقبل ہو گیا اور اس نے محسن پر فائز کر دیا۔"

"لیا وانیہ سومرو۔ آپ بھی ارسلان سے محبت کرتی تھیں۔"

ایک لمحے کے لیے دونوں کی نظریں ملیں۔ وانیہ کے چہرے کی بے بھی ارسلان پر عیاں بھی اور ارسلان کی آنکھوں میں موجود نفرت وانیہ کے سامنے کھل کے ظاہر ہو رہی تھی۔

"جی۔ سمجھی نہیں۔" میں جس ماحول میں ملی بڑھی تھی۔ ارسلان اس معیار پر پورا نہیں اترتا تھا۔ اس لیے میں نے بھی ایسا خواب نہیں دیکھا جس کی تعبیر تیخ ہوتی۔ "وہ پھر دل ہوتی تو اتنی ہوتی کہ ارسلان نے ایک بھی ٹھنڈی آہ بھرتے ہوئے آنکھیں موند لیں۔" "تج صاحب۔" میں یہ اقرار جرم کرتا ہوں کہ محسن کا قتل میرے ہاتھوں سے ہوا ہے۔ میں جذبات میں آگیا تھا۔ مجھے وانیہ سومرو کو حاصل کرنے کا جنون سوار ہو گیا تھا کیونکہ میں اس کا ریوانہ تھا۔ اب بھی میرا یہ وعدہ ہے کہ بشرط زندگی میں آزاد ہو گیا تو اپنے انتقام کی آگ طارق سومرو اور اس کی بیٹی وانیہ سومرو کے خون سے بچاؤں گا۔" ارسلان نے انتہائی ٹھہرے ہوئے انداز میں کھا۔ وانیہ نے برستی آنکھیں جھکایا۔

"تمہیں میں اپنا خون معاف کروں گی۔" اس کے دل نے بیخ بیخ کے کہا۔ عدالت پر خاست ہو گئی۔ وہ ہٹکڑیاں پسے جب برآمدے سے گزر رہا تھا تو وانیہ اور وہ آمنے سامنے

میں ڈال دیا تھا کہ ان کے مزید کچھ نیٹ بھی کرنے پڑیں گے کہ ان کی بعض روپرٹس کا رزلٹ حوصلہ افرا نہ تھا۔

”اس سے کیا۔ میرا مطلب کہ آپ کیا بتانا چاہ رہے ہیں۔ مجھے سب بات صاف بتاں۔“
”ویکھیں ان کے بلڈ کے نیٹ میں کچھ ایسا محسوس ہو رہا ہے کہ وہ کسی دوسری بیماری سے بھی گزر رہی ہیں۔ اتنی ماٹیٹ بی رانگ۔ بٹ نیٹ آر امپارٹنٹ۔“

”شیورے والے ناٹ بٹ لٹ میں کلینرے وال اٹ مائیٹبل۔“

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لیے خوب صورت ناولز

300/-	ساری بھول ہماری تھی	راحت جیں
300/-	اوپرے پروابجن	راحت جیں
350/-	ایک میں اور ایک تم	حذیلہ ریاض
350/-	بڑا آدمی	شیم عمر قریشی
300/-	دیک رودھجت	صائمہ اکرم چھڈری
350/-	کی راستے کی ٹلاش میں	میمونہ خورشید علی
300/-	ہستی کا آہنگ	ثمرہ بخاری
300/-	دل موم کا دیبا	سائزہ رضا
300/-	ساؤ اچ یادا چبنا	نفیہ سعید
500/-	ستارہ شام	آندرہ ریاض
300/-	محض	نرہ احمد
750/-	دست کوڑہ گر	فوریہ یاسمن
300/-	مجبت من محروم	سید راجید

پذریعہ ڈاک منگوانے کے لئے

مکتبہ عمران ڈائجسٹ
37، اردو بازار، کراچی

”سُمو کی سلطنت کی دیواریں ہیں گئیں۔ پاکیزہ کی طبیعت تنہی تو وہ خند کر کے ایر پورٹ آگئیں کہ آج ان کے لاذے نے آتا تھا۔ جہاز لینڈ کر کر رکھا تھا۔ تب سب نے دیکھا کہ طارق سومرو لوگوں کے درمیان لڑکھراتے ہوئے وہاں پہنچے۔“
”ماں۔“ وانیہ ماں سے پٹ کے دھاڑیں مار مار کے رونے لگی۔ طارق سومرو اور پاکیزہ کی نظریں میں تو دونوں نے بے بسی سے سر جھکا لیے۔
تابوت کے ساتھ ویران چڑھو لیے شاہ جمال بھی تھا۔ اپنوں کو دیکھا تو گلے لگ کے روپر اکہ دونوں میں بہت دوستی بھی تھی۔

طارق سومرو پاکیزہ شاہ جمال اور وانیہ میت کے ساتھ ایسویں میں بینچ گئے۔ بند پیٹی تھی۔
تابوت پاکیزہ کو اپنے لاذے بیٹھے کا چڑھو ششے سے دکھائی دے رہا تھا۔ طارق سومرو نے سر جھکار کر گھا تھا۔ شاہ جمال کے تور برو کے آنسو ہی خشک ہو چکے تھے۔ وانیہ کی سکیاں گونج رہی تھیں۔

اور چھروہ، ہیٹھ کے بیے منوں مٹی تلے جاسووا اور سب پیچھے رہ گئے۔ پاکیزہ کی زندگی میں اب مٹے سے جداگی کا دکھ بھی شامل ہو گیا تھا۔ ہر وقت ہی آنکھیں آنسوؤں سے بھری یہ تھیں۔ اس کی ذات اندر سے کھو کھلی ہوتی جا رہی تھی۔ طارق سومرو کو بھی جہاں تکریں کی موت نے مار رہی ڈالا تھا۔ وہ جو بہت اکڑی ہوتی گردن سے کہتے تھے کہ ان کے بازو مضبوط ہیں۔ وہ دو جوان بیٹیوں کے پاپ ہیں تو انہیں ان کی اپنی ہی نظر کھائی تھی۔ ان کا بازو گٹ کے مٹی میں جاون ہوا تھا۔ ان کے لاذے شنزادے نے شر خاموش میں ٹھکانہ بنایا تھا۔

وانیہ ماں سے ملنے آئی تو مایی نے ہی بتایا کہ وہ ٹھک نہیں ہیں۔ پاکیزہ کی طبیعت بگڑنے کی تھی وانیہ جبرا گئی۔ آئیں فوراً ”اپتال پہنچایا گیا جمال ڈاکڑ نے بتایا کہ انہیں ایڈ مٹ کر ناڑے کا۔ وہ خطرے سے باہر چیں۔ لیکن ڈاکڑ نے یہ کہ کے وانیہ سومرو کو الجھن

جکڑ لیا تھا۔ وقت نے اپنیں سمجھا دیا تھا کہ پاکیزہ کے ساتھ ان سے بہت زیادتی ہو گئی تھی۔ عادلہ یتم صرف رنگیں تلتی ہیں بلکہ مگراب بھرم تو رکھنا تھا کہ ہارنا ان کی موت تھی۔

”بیبا سامیں امال کو کوئی بیماری تو نہیں گرفہ دن بہ دن کمزور ہوتی جا رہی ہیں۔“ وہ باپ کے قدموں پر سر رکھ کے رو دی۔ پچھے ہوئے انسو طارق سومرو کی آنکھوں سے نکل کے وانیہ کے بالوں میں کمیں کھو گئے۔

”بیبا سامیں سے ارسلان بے گناہ ہے۔ آپ جانتے ہیں تھا۔ پیریز سے معاف کر دیں۔“

”وانیہ محسن کے بیبا جان اسے معاف کرنے کو تیار نہیں ہے اور ان کے معاف کیے بنا دہ باہر نہیں آسکتا۔“ انہوں نے کہا تو وانیہ نے بے ساختہ ان کی جانب دیکھا گویا ان کی خواہش تھی کہ وہ آزاد ہو جائے۔

”بیٹا بھی بھی انسان اپنے ہی جال میں اس بری طرح پھنس جاتا ہے کہ موت ہی اسے اس سے آزاد کر سکتی ہے۔ یہ جان لوکہ میں ایسے ہی فکشنے میں پھنس گیا ہوں۔ جما نگیر بھی مجھ سے اس شادی کے کرنے پر ناراض تھا۔ میں بست تھا ہو گیا ہوں۔“

”آپ نے یہ سب اپنے لیے خود کیا ہے۔“

”ہاں۔ اس سے انکار تو نہیں ہے۔ اسی لیے اب سزا بھی تو سہہ رہا ہوں۔“ وہ ادا کی سے مکرائے

”اور سنو کل مجھ سے رقم لے لیتا اور اپنی امال کے پاس چلی جانا اور با قاعدگی سے ڈاکٹر کو دکھانا اور اگر ذرا سی بھی اس کے قل میں میرے لپے جگہ ہوئی تو اسے کہنا کہ مجھے معاف کر دے۔“ وہ نظریں چراتے ہوئے بو لے تو وہ رو تی ہوئی وہاں سے نکل گئی۔

عادلہ کے باہر آنے سے پہلے ہی وہ کوٹ لے کے لیٹ گئے۔ ساری رات ایک عجیب سی بے چینی ان کے ہمراہ رہی ایک پلنینڈ ان کے قریب نہ آئی۔ اٹھ کے دوسرے کمرے میں چلے آئے جہاں انہوں نے پاکیزہ کے ساتھ چبیس ستائیں سال گزارے تھے۔

”اللہ نہ کرے۔ بٹ بلڈ کینس۔“ ڈاکٹر نے جو کہا تھا اس نے وانیہ کو آسمان سے نیچے کر دیا تھا۔ اس نے سر پکڑ لیا اور پھر وانیہ کی دن رات کی عبادتوں کا نتیجہ نکلا کہ ڈاکٹر کا شک نسلطہ ثابت ہوا۔

”وانیہ کمال گئی تھیں بیٹا۔“ وانیہ دیکھ رہی تھی کہ جما نگیر کی ڈھنپتھ کے بعد سے ہی طارق سومرو بالکل بارگئے تھے۔ تھوڑی تھوڑی دیر بعد وانیہ کی طرف آ جاتے۔ اس سے ادھراً ہر کی پاشیں کر دتے۔ ”بیبا سامیں سے امال کو اپستال لے کے گئی تھی۔“ اس نے بھرالی ہوئی آواز میں کہا تو طارق سومرو نے اس کی جانب دیکھا۔

”بیبا امال کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔“ وہ گرنے کے انداز پر صوفی کی بیک سے سر لگا کے بنتے آنسوؤں سے اپنی تکلیف کا احساس دلانے لگی۔ ”بیبا سامیں۔“ وانیہ نے اپنیں پکارا۔ لیکن وہ چپ چپ باہر نکل گئے۔ وہ ان کے پیچے پیچھے ان کے لمرے میں چلی آئی۔

”بیبا سامیں میں امال کے پیاس جا رہی ہوں۔“ وانیہ نے کہا۔ عادلہ ما بھی وہیں تھیں۔

”کیوں۔“ بیبا سے پہلے انہوں نے تیوری چڑھا کے پوچھا۔ وانیہ نے خاموشی سے طارق سومرو کی جانب دیکھا گویا ان کی بات کو انکور کر رہی ہو۔

”کیوں وانیہ۔“ ”بیبا سامیں امال کو اس بیماری میں میرے سارے کی ضرورت ہے۔“

”بیچنے کے کرتوں پر روگ لگ کیا ہو گا۔“ انہوں نے پھر اخالت کی تو وانیہ کو غصہ آگیا۔

”آپ چپ رہیں۔“ میں بیبا سامیں سے بات کرو رہی ہوں۔

”میرے ساتھ راز امتیز سے بات کرتا۔“

”تم تو چپ کو عالمیہ وہ مجھ سے بات کر رہی ہے۔“ طارق سومرو نے ہلکے سے غصے سے کہا تو وہ انھ کیسیں۔

پاکیزہ کی بیماری نے ان کا کل ایک دم جیسے مٹھی میں

گردو جو دباقی قیدی اس کے گرد جمع ہو کے تالیاں
بجانے لگے۔

سانوں کارے شکوئے غیر اس نال
جد سنجوڑاں کیتیاں نہ گیاں نے
اٹھ پھر کے کج وی وسدے نہیں
سانوں کیڑیاں مرضال لگیاں نے
ابو جسم و اسارا خود گیا
نہیں لبھا را گ طبیبیاں نے

”ارے پیارے لٹتا ہے تجھے بھی عشق کی چوت
ہی گلی ہے۔ یہ کم بخت عشق چہرے پر اوسی کے
رنگ کیوں مل دتا ہے۔“ ارسلان سونے کی تیاری
کر رہا تھا جب واحد اس کی طرف مڑا۔
”نہیں یا رے محبت نہیں نفرت کی وجہ سے یہاں
تک پہنچا ہوں۔“ ارسلان نے سر جھکایا۔

”کس سے نظر تھی۔ محبوب کے محبوب سے۔
اتی نفرت اسی سے ہو سکتی ہے۔“ وہ سرگوشی کرنے
کے انداز میں پاس آ کے بولا۔

”خود محبوب سے۔“

”وے کسی اور سے محبت تھی کیا؟“

”نہیں۔ مجھے ہی تھی۔“ آج تھی چاہ رہا تھا کہ
کوئی اس ذکر کو چھیڑے اور وہ اپنے دل کی بھراں خوب
نکالے۔
”اور تجھے کسی اور سے۔“ اس نے اندازہ لگایا۔

”نہیں اسی سے ہے بھی۔ بھی بھی اور رہے گی
بھی۔“ وہ اس حقیقت سے کیسے بھلا منکر ہوا کہ یہی
صحیح تھا۔

”انتظار کرے گی تیرا۔“

”پتا نہیں۔ میرے قاتل ہونے کی گواہی دینے
کے بعد شاید مایوس ہو کے کسی سے شادی کر لے۔“

”ارے جگر پہ کیسی محبت تھی کہ گواہی بھی دے
وی اور شادی بھی کسی اور سے کر لے گی۔“ اسے یقین
شہ آیا۔

”توتا ہے ایسا بھی بھی بھی۔“

”طارق کیا میں صرف آپ کی صد ہوں۔
جب میں اتنی غلیباً سے تھی تو کیوں لاۓ تھے
مجھے اتنا ناموے کے۔
مجھے یقین ہے کہ آپ میرے حقوق کی ادائیگی
میں کوتاہی نہیں کریں گے۔“

اور پھر میں نے تمہارے ساتھ جو کیا وہ الگ
ارسلان بھی میری ضد کی بھیث چڑھ گیا۔

انہوں نے ماضی میں جہان کا اپنی ذات کا حساب
کتاب کرنے بیٹھے تو ہر طرف اپنی کوتاہیاں ہی نظر
آئیں۔ اب نام نہاد عزت کا بھرم اپنی غلطیوں کو جاری
رکھ کے رکھنا تھا۔ یہ بھی کوئی سمجھے تو سزا ہی تھی۔ اگر
کوئی نہیں سمجھ رہا تھا تو کم از کم طارق سو مرد کو خود تو علم
تحاک کہ وہ کیا سہر رہے تھے اور کیا اب ان کو برداشت کرنا
آئنا۔



میں جانتا ہوں کہ جب تمہیں موقع ملا۔ مجھے
بتاؤ گی کہ طارق سو مرد نے کسے تمہیں مجبور کیا تھا۔ تم
اب بھی مجھے اتنا ہی پہار کر لی ہو جتنا تمہیں دعا تھا۔
ایکن یہ یاد رکھنا وانیہ تھے کہ میں اب کے تمہیں معاف
نہیں کروں گا۔ چاہے تمہاری محبت کی شدت جتنی
بھی ہو۔ میں اب کے صرف تمہیں برباد کروں گا اگر
تقدر پہنچے بھی تمہارے سامنے لائی کھڑا کیا۔
تم میرے ساتھ ہر بار کھیلیں۔ ہر بار میں تمہارے
دھوکے میں پھنس جاتا تھا کہ مل کم بخت پہلی بار
تمہارے لیے ہی تو دھڑکا تھا۔ یہ بھی حقیقت ہے کہ مژ
کے جب بھی پہنچتا ہوں تو اپنی بربادی کا پہلا مجرم طارق
و سو مرد اور پھر تم نظر آتی ہو۔

مل مل کے خوب بگاڑی ہے
سماں سے پیاروئی کوہندر قبائل نے
رکج توں توی اکھیاں پھیر لئیں
ن جماری چوٹنیں بھیں نے

اس کے ساتھ موجود قیدی واحد اتنی سوز بھری آواز
میں ہر وقت ہی عطا اللہؑ کے گئے گئے تار تھا۔ اردو

”نہ بے بری عدالت میں کل تیرافی صدھے۔“
”بلے اور مجھے یقین ہے کہ میری موت کافی صدھے
ی آئے گے۔“

”نہ یا۔ بیوس کیں ہوتے ہیں اسے شنز لے تیرے
جیسے جو ان تو زندگی میں کیلے ہوتے ہیں۔“

”جب کوئی آسی نہیں چینے کی۔ تو بیوسی
کیسی۔ بلے ایک ہی خوشی ہے کہ بلے میری بلے
میرے دعاوائے ہاتھ۔ بلے کے کھٹے بازو جن میں
سائے کی خواہش ہے۔ بلے نہ ہوتی تو چاہے گئے میں
چنانی کا پھنڈا ذال کے کوئی ختم کر دیا جانے ہی دھوں
کی دیکھ سے مر جاتے کیا فرق پڑتا۔“ وہ ہارے
ہوئے لمحے میں بولتا۔

لیکن عجیب بات یہ ہوئی کہ حسن کے باب نے
اسے معاف کرونا تھا۔ اس کی ربلی کا پروانہ آپسا اور
معمول کی کارروائی کے بعد اسے آزو کروایا گیا۔ شام کا
وقت تھا جب وہ اپنے گھر کا دروازہ بھارتا تھا۔
وانیس کو توقع نہیں تھی کہ اتنی جلدی آجائے گے۔

وہ اس کے آنے سے پسلوبیں لکھتا چاہا رہی تھی۔ مگر
”تم۔ تم بیبل میرے گھر میں۔“ گے دیکھ کے
ارسلان کا دماغ گھوم گیا۔ وانیس نے شرمندگی سے
مزح کالیا۔

”ہبھو میرے راستے سے اور پانچ منٹ کے اندر اندر
یہاں سے دفع ہو جاؤ۔ مجھے تمہاری صورت سے بھی
نفرت ہے۔“ وہ نفرت سے پھٹک کے بولا۔

”عسل کی طبیعت۔“
وہ اسے دعا کارے کے اندر بیل اور پاکیزہ کے پاس
چلا آیا جو کافی کمزور ہو گئی تھی۔

”سیرا بچ۔ میرا سن۔“ وہ اسے خود سے لگکے
لتوتی جلی کریں۔

”بس لیل اب اور نہیں روئیں گے۔ میں آجیا
ہوں نا۔“

”آپ کیوں اتنی کمزور ہو گئی ہیں پھمپو۔“ وہ
بات کرنے لے۔ وہ خاموش ہو رہا کوہا ہے تن گوش تھد

انیں دیکھ کے پر شلن ہو گیا۔

”تھیں اور طارق سو موکون کی میشن لینے کی
چھوڑ بھھ۔ تو بتا کیسے تیری ربلی ممکن ہوئی۔“

"اچھا۔" وہ طنز اٹھا۔

"تم نے ساری زندگی سوائے مردوں سے کمٹ منٹ کرنے کے کیا ہی کیا ہے۔ تمہارے منہ کو صرف بھوک گئی ہوئی ہے۔ تمہاری نیت بھی نہیں بھرے گی۔" وہ اسے کمرے کی طرف دھکلایتے ہوئے حقارت سے بولا اور پاہر سے کمرے کو بند کر دیا۔ وہ جین چن کے دروازہ پہنچنے لگی۔

"ارسلان۔" ماما اور پاکیزہ پھپھو بھاگ کے اس کی طرف آئیں۔

"کوئی اس معاملے میں نہیں بولے گا۔ کہہ دیا ہے میں نے۔" وہ پوری قوت سے دھڑا۔

"پاگل ہو گئے ہو ارسلان۔ یہ کیا کر رہے ہو۔ کھولو دروازہ آئے دو اسے باہر۔" مانے اسے کھینچتے ہوئے اپنی جانب موڑا۔

"ارسلان میرے بچے کیا کر رہے ہو۔" پاکیزہ پھپھو کافل کا پنپنے لگا۔

"کوئی دروازہ نہیں کھولے گا میں بھی دیکھتا ہوں کہ طارق سومو کیسے ایک وفادع پھر میری زندگی سے کھیلا ہے۔" وہ قابو میں ہی نہیں آ رہا تھا۔

"ارسلان تم طارق سومو سے جو مرضی ہے انتقام لو مگر اندر جسے تم نے بند کر دکھا ہے وہ میری بیوی ہے۔ اس کی خاطر میں جان بھی دے سکتی ہوں۔" ارسلان کی مانے اپنا سر پکڑ رکھا تھا۔

"پھپھو۔ بس اتنا ہی رشتہ تھا ہمارا۔" اس کی آواز پھٹ گئی۔ صدمے سے وہ گھر سے ہی نکل گیا۔ پاکیزہ نے جلدی سے کمرے کا دروازہ کھولا اور دوسری کو سینے سے لگالیا وہ تھکیوں سے رو رہی تھی۔

"ماں مجھے جانا ہے۔ میری اس جمعے کو شادی ہے۔ میں نے اپنی قسمت کے آگے سر جھکایا ہے۔" وہ بولی تو پاکیزہ کے ساتھ ساتھ ماں نے بھی ایک جھکلے سے سراخایا کہ وہ اپنے بیٹے کے دل سے واقف تھیں جو دوسری کی محبت میں گرفتار تھا۔ پر وہ ضرور تھا میں بیٹے کے درمیان مگر انہوں نے اسے اپنے دوست سے گفتگو کرتے ہوئے سن لیا تھا۔ وہ جلنے ہے پلیز۔" وہ روپڑی۔

ضرورت نہیں۔ ایک نیکی کروان کے ساتھ کہ انہیں اپنے اور اپنے باپ کے وجود کی خوبی سے آزاد کر دے۔ وہ خود بخوبی ہو جائیں گی۔"

"کمال جا رہی ہو۔ کیا اب تم جلاپاؤ گی۔" وہ مڑی تو وہ اس کے سامنے آگئی۔

"ارسلان۔" وہ گھبرائی۔

"اب تم نہیں جاؤ گی۔ اب طارق سومو آئے گا اور اپنی ذلت کا کھیل اپنی آنکھوں سے دیکھے گا۔ ساری دنیا کو بتاؤں گا کہ طارق سومو کی بیٹی وانیہ سومو اپنے آشنا کے ساتھ فرار ہو گئی ہے۔" ارسلان نے اسے بازو سے پکڑ کے اپنی جانب کھینچا۔

"نہیں۔ ارسلان۔ میں ٹھیں رک سکتی۔ پلیز ارسلان۔ جمعے کو میری رخصتی ہے۔" بتا کے فوراً وہاں سے جانا چاہا تو وہ اس کے سامنے آگیا۔

"تنی آسانی سے میں ٹھیں اپنے ساتھ کھینچنے تو نہیں دوں گا۔ مارڈاں کا اس شخص ٹو بھی اور ٹھیں بھی۔"

"ارسلان میں نے جو کچھ آپ کے ساتھ کیا اس پر شرمند ہوں۔"

"بس شرمند ہو کے تم ازالہ کر لو گی۔"

"تو پھر کیا کروں۔"

"میں اگر زندہ رہنے کے قابل نہیں ہوں تو پھر تم کیسے اتنی آسانی سے زندگی کی خوبیاں حاصل کر سکتی ہو۔" وہ اسے بختی سے بازو سے پکڑتے ہوئے بولا۔

اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔

"یہ تو طے ہے کہ تم میرے علاوہ کسی کی نہیں ہو سکتیں۔ لیکن قیمت تم نہیں بلکہ میں لگاؤں گا۔"

"میں اپنی قیمت خود لگا چکی ہوں۔ بہت بڑی قیمت گئی ہے میری۔ اور میں بہت خوش ہوں۔"

"تو جو کے پھینک دوں گا تمہارے جوڑے پر چھائی ہر خوشی کو۔ اگر خوش میں نہیں رہ پا یا تو تمہیں تو خوش رہنے کا کوئی حق ہے ہی نہیں۔"

"ارسلان میں نے جانا ہے۔ میری کمٹ منٹ دوست سے گفتگو کرتے ہوئے سن لیا تھا۔ وہ جلنے ہے پلیز۔" وہ روپڑی۔

کہیں کہ وہ ایسے کیوں ری ایکٹ کر رہا ہے۔ لیکن وہ خود کو اس معاملے میں بے برقیاتیں تھیں۔
 اپنے کمرے میں آیا تو یہ چینی نے کچھ ایسا حاضر کیا کہ سگر ٹھہرے سگر ٹھہرے نہ تھا چلا گیا۔
 تیرے پیار کی تمبا غم زندگی کے سامنے بڑی تیز آندھیاں ہیں یہ چراغ بجھ نہ جائے تیرے پیار کی تمبا۔

اس کو ایک ایک بات یاد آ رہی تھی اپنی دانیہ سے محبت کی واسطہ کا پہلا صفحہ اسے جب یہ اور اس ہوا کہ وہ تو اسی کی محبت میں گرفتار ہو گیا ہے جو اس سے پہلے انتہا نفرت کرتی تھی۔ اس نفرت میں اتنی شدت تھی کہ ارسلان کو اپنی محبت کا چراغ جلانے رکھنا مشکل ہو گیا۔

یہ عجیب داستان کچھ یہ ہماری واسطہ بھی کبھی تم کچھ نہ پائے بھی ہم سنانے پلتے۔
 تیرے پیار کی تمبا۔

اور جب ارسلان کی محبت پر دانیہ کی نفرت حاوی ہو گئی تو اس نے اس کی محبت کو صرف اپنی ذات تک محدود کر لیا۔ اس کے وجود میں عجیب سی لکھاں جاری رہتی جس نے اس کی شخصیت کو بھی بڑی طرح متاثر کیا۔ کوئی کام بھی اس سے تکملہ نہ ہو سکا۔

کوئی حل تو ہی بتا دے میرے دل کی لکھاں کا تجھے بھولنا بھی چاہوں تیری یاد بھی ستائے تیرے پیار کی تمبا غم زندگی کے سامنے بڑی تیز آندھیاں ہیں یہ چراغ بجھ نہ جائے تم ”پاکیزہ میرا سنی دانیہ سے بہت پیار کرتا ہے۔ تم طارق سمو سے ایک دفعہ بات تو گرو۔ شاید وہ مان جائیں۔“ مال کے دل پر بیٹھے کی تکلیف سے زخم ہے زخم لگ رہے تھے۔ اس کے گیرے سے آنے والے گانے کی آوازان کامل چیر رہی تھی۔

”بھا بھی میں کیا کروں۔ تجھے کچھ نہیں سمجھ آ رہی ہے۔“ پاکیزہ بھا بھی کاہاتھ تحام کے روپ میں۔

”پاکیزہ اگر تم طارق سمو سے بات کرو تو یہ۔“ ”ہاں میں بھی یہی سوچ رہی ہوں مگر اب جب کہ وہ گئی تو ارسلان مل کی گوئیں سر رکھ کے لیٹ گیا۔ اس نے یہ فیصلہ کر لیا ہے تو کیا ہد اپنے فیصلے سے پنجھے

”وانیہ کمال ہو رہی ہے تمہاری شادی بنچے۔ کس نے طے کی ہے۔“ پاکیزہ نے فکر مندی سے پوچھا تو دانیہ نے کچھ جھوٹ اور کچھ حق ملا کے انہیں جواب دیا۔

”مال بیا سائیں نہیں طے کر دی ہے۔“ اگر وہ یہ بتا دیتی کہ اس نے خود ہی طے کر لی ہے تو وہ اسے ارسلان کی طرح بند ہی کر دیتی۔
 ”مگر وہ ہے کون۔“

”بیا سائیں کاہی کوئی جانے والا ہے۔“ اس نے کہہ کے سر جھکا لیا۔

”تم اس سے ملی بھی ہو۔ دیکھا بھی ہے یا نہیں۔؟“
 ”جی اماں۔“ اس نے روئے ہوئے اقرار کیا۔ اس کیا تم نہیں جانتی کہ میں کے پسند کرتی ہوں۔ یہ سوچتے ہوئے اس کامل خون کے آنسو روپ رہا۔

”مال میرے لیے دعا بچھے گا کہ اللہ مجھے ہمت دے۔ میں شادی کے بعد اپنے میاں کے ساتھ آؤں گی۔“ پاکیزہ نے اسے سینے سے لگا کے اپنے دل کا غبار نکالا اور دانیہ روئی ہوئی وہاں سے نکل گئی اور اسکے ہی دل دوبارہ پے چینی سے گھبرا کے مل کپاس چلی آئی۔

”دانیہ بچھے بتا تو سی وہ کون ہے جسے طارق سمو نے تیرے لیے چتا ہے۔ تو خوش تو ہے۔“ انہوں نے اس کے آنے پہنچی بار کا پوچھا ہوا سوال دہر لیا اور ہمیشہ کی طرح وہ ان کاہاتھ تحام کے پس پڑی۔

”مال بہت سکون میں ہوں۔ اتنا سکون کہ اب خود سے کوئی شرمندگی نہیں ہے۔ کوئی گلہ نہیں۔“ وہ واقعی کافی پر سکون و کھاتی دے رہی تھی۔ ارسلان کا جی چاہا کہ اس کامنہ نوچ لے اور اس کے چھرے پیچھائے سکون کو برپا کر دے لیکن ضبط کا دامن نہ چھوڑا۔

ارسلان۔ طارق سومرو کا پسلا وہیان اسی کی طرف گیا جس پر انہیں قطعاً "کوئی اعتراض نہ تھا۔"

"لیکن بتانے میں کیا حرج ہے میری جان۔"
"بیساں میں شاید جانے کے بعد آپ اور چھوٹی مامہ اسے قبول ہی نہ کریں۔ تو پھر۔" مسکرا لی۔
"کیوں۔ ہم بھلا کیوں اعتراض کریں گے۔ لیکن بتاؤ کہ۔ اس کا نام۔"

"اس کا نام جو بھی ہے۔ بس وہ میری خوشی ہے۔ آپ چھوٹی مامہ سے شیرنہ بیجے گا۔ بس مجھے سادگی سے رخصت کروں۔" اس نے ان کی بات کاٹ دی اور دہل سے نکل گئی۔

نہیں میری جان اب میں تمہاری چھوٹی ماما کو بھی تمہاری خوشیوں کی راہ میں نہیں آنے والی گا۔ اسے اب سب کچھ بھول کے تمہاری خوشی کو قبول کرنا ہو گا۔ میں خود ارسلان سے جا کے معافی مانگوں گا۔ اپنی غلطی کی معافی مانگوں گا۔ انہوں نے فیصلہ کر لیا۔

اسی شام پاکیزہ طارق سومرو کے سامنے تھیں۔
"پاکیزہ تم۔ یہاں۔" انہیں اپنی آنکھوں پر لیقین نہ آیا۔ عادلہ بنگم نے نخوت بھرے انداز میں اپنی دکھا۔

"عادلہ آپ اپنے کمرے میں جاؤ۔ پاکیزہ میری بیوی ہے۔ یہ اس کا جھی گھر ہے۔ اس کا جب چاہے گا آئے گی جائے گی۔" انہوں نے انتہائی غصے سے کماتوں کو منہ نالی کمرے سے چلی گئیں۔

"سماں۔ وہ دھکے بھولی تو میں مگر قسمت جھوٹی پھیلا کے اس درپر لانے کا بار بار اہتمام کرداری ہے۔ چاہے ہر بار ہی تھوکریں مقدر میں لکھی ہوں۔" وہ اروہائی آواز میں بولیں تو وہ ترپ کے اس کے پاس آئے۔

"پاکیزہ میں بہت شرم نہ ہوں۔"

"سماں۔ بڑے مان سے کچھ مانگنے آئی ہوں۔"
"آج تمہیں ہلوں نہیں کروں گا۔ مانگو بلکہ مجھ سے میری جان ہی مانگ لو۔" وقت نے ان کا لیقین کچھ سمجھا ریا تھا۔

ہے گا۔" وہ عجیب شش دن بھی میں تھیں۔

صحیح نہ شد کے بعد جب بھا بھی ہم سامنے میں کسی بیمار کی مزاج پر سی کرنے گئیں تو پاکیزہ ارسلان کی طرف پڑی آئیں۔

"ارسلان۔" وہ جو اپنے بستر پر آڑھا ترچھا لیٹا تھا پاکیزہ کی آواز پر فوراً سیدھا ہوا۔

"بھی پچھو۔" اس نے نظریں چڑائیں مگر اس کے چہرے پر اس کی شب خوابی کی طویل داستان رُم تھی۔

"ارسلان اور میری طرف دیکھو۔" پاکیزہ نے اس کا چھوڑتھا متے ہوئے کماتوںہ زبردستی مسکرا دیا۔

"کیا بات ہے پچھو۔"

"کیا تم وانیہ سے محبت کرتے ہو۔"

"پچھو۔" یہ آپ نے کہہ سکتی ہیں۔ "اس نے چڑے کا سخ موڑتے ہوئے کہا۔

"میں اس کی اگر ماں ہوں تو تم بھی میرے ہی ہی ہو۔ کیا تمہارے مل کی آواز میرے کانوں کو سنائی نہیں دے رہی۔"

"دنیں سنائی دی آپ کو میری آوانی۔ اگر سنائی دی ہوئی تو اسے جانے نہ دیتیں۔ آپ صرف اسی کی مل ہیں۔" وہ ناراضی سے بولا۔

"میری جان ایسا نہیں ہے۔ مجھے اس سے کسی طرح بھی کم نہیں ہو تھا۔ میں جاؤں گی طارق سومرو کے پاس پیسے میں اپنے بیٹے کی جنگ ضرور لڑوں گی۔" وہ پر عزم تھیں۔



طارق سومرو نے جب سنائے کہ وانیہ شادی کرنا چاہ رہی ہے اور وانیہ نے طارق سومرو کو یہ بتایا کہ بارات اسی جمعے کو آئے گی۔

"کون ہے بیٹا۔ جس سے تم شادی کرنا چاہ رہی ہو۔" انہوں نے پوچھا۔

"بیساں۔ میں نے ایسا چاہا ہے۔ ان کا لیقین کریں۔" وہ مسکرا لی۔

”ارسلان کو قبول کر لیں سائیں۔“ پاکیزہ نے ہے وہ کس کا بیٹا ہے۔“ پاکیزہ نے یاتبدل ڈالی۔
”بیبا جان علی نام کے اس کا۔“ اس نے سر جھکاتے ہوئے کہا تو پاکیزہ کے دل میں اداسی نے یکدم بھی۔“

”کیا تمہیں ارسلان سے محبت نہیں۔“ پاکیزہ نے پوچھا۔

”مال سے یہ سب باتیں بے معنی ہیں اس وقت جب میری شادی علی سے ہو رہی ہے۔“ اس نے بات تالنے کی کوشش کی۔
”کون ہے یہ علی اور کہاں سے آیا ہے کس کا بیٹا ہے؟“

”اچھا خاندان ہے بیبا آپ کو مایوسی نہیں ہوگی۔“
”ملوا و پلے مجھے اس سے۔ شادی کافی صد بعد میں ہو گا۔“

”شادی کافی صد بعد میں نہیں بلکہ ہو چکا ہے بیبا سائیں جتنے کوبارات ہے۔“
”کسے ہو گیا ہے فیصلہ لڑکے سے تو ملوا۔“ پاکیزہ نے کہا۔

”کجھ ہی دن ہیں مل لیں گی آپ بھی۔“
”لیکن مجھے ارسلان۔“ طارق سومرو نے کچھ کہنا چاہا تو وانیہ نے انہیں توک دیا۔

”بیبا ارسلان کو ڈسکسونٹ کریں۔ اس کا اور میرانہ کوئی تعلق ہے اور نہ کوئی رشتہ اور بھی اگر تھا تو اب نہیں ہے۔“ کہہ کے گمرے سے چلی گئی۔

پاکیزہ نے کئی سخنے ایسے سمجھانے میں لگائے۔ مگر اس کی ایک ہی تحریر تھی کہ اس کی محبت ایک طرف اس بات اس کی کمث منٹ کی ہے اور وہ علی سے وہہ کر جگی ہے۔ مایوس ہو کے پاکیزہ پلٹ آئیں۔ اے پاکیزہ کی واپسی کا پتا تھا مگر باہر نہ آیا۔ البتہ کان میں اوڑپڑ رہی تھیں۔

”کیا۔ طارق سومرو ارسلان اور وانیہ کی شادی چاہ رہے ہیں۔ تو پھر وانیہ۔ جب ارسلان سے محبت کرتی ہے تو پھر کیوں پاکیزہ۔“ ارسلان کو ماما کی بھرائی تو پھر کم از کم، میں اس سے ملوا تو سی کون ہوئی آواز تیپاگی۔

”کیا مطلب۔“ وہ ان کے جواب پر الجھیں۔

”بھی وانیہ کی خوشی اسی میں ہے اور پاکیزہ تمہاری جمعے کو۔“ نہیں جھکاگا۔

”تو کیا آپ کو نہیں پتا اس بات کا کہ وانیہ اور ارسلان کی شادی ہو رہی ہے۔“ طارق سومرو کو حیرا نگی ہوئی۔

”لیکن سائیں۔ وہاں تو کسی کو بھی نہیں پتا۔ میں تک کہ ارسلان کی مل تک کو نہیں پتا۔“ وہ مریشان ہو گئی۔

”کیا مطلب۔“ آپ سے کس نے ارسلان کے سلسلے میں بات کہا ہے سائیں۔“ پاکیزہ نے پوچھا۔

”خود وانیہ ہی بات کر رہی تھی۔“
”لیکن اور کسی نے آپ سے کوئی بات نہیں کی تھی۔“

”نہیں۔“ وانیہ کہہ رہی تھی کہ مل نے رشتہ طے کیا ہے۔“

”سائیں۔“ مگر وہ تو کہہ رہی تھی کہسے۔“
”السلام علیکم امال۔“ وانیہ مل کو دیکھ کے خوشی سے دیوانی ہوئی اور بھاگ کے لپٹ ہوئی۔

”وانیہ۔“ ملے میری بات کا جواب دے۔“ طارق سومرو نے سجادی سے اسے متوجہ کیا۔

”وانیہ۔“ پاکیزہ نے اس کا چڑھا تھوں میں تھامتے ہوئے سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

”بھی بیبا سائیں۔“
”بیٹا آپ جس سے شادی کر رہے ہو۔“ کیا وہ ارسلان نہیں ہے۔“ انہوں نے ڈائریکٹ سوال کیا۔

”بیبا سائیں۔“ میں نے ارسلان کا نام نہیں لیا تھا۔

”وپھر۔ کم از کم، میں اس سے ملوا تو سی کون ہوئی آواز تیپاگی۔“

”کیسی ہو۔۔۔“ اس نے اگلا سوال کر دلا۔

”ٹھیک ہوں۔۔۔ تم کیسے ہو۔۔۔ جاگ رہے تھے۔۔۔“

”یاں نیند نہیں آرہی تھی آج۔۔۔ تم بھی تو جاگتی رہی تھیں اسی لیے پہلی بیل پہی اٹھایا۔۔۔“

”میں تو پچھلے کتنے ہی عرصے سے بے خوابی کی کیفیت سے کمزور رہی ہوں۔۔۔ آنکھیں جب محبت کے خواب سجالیں تو پھر نیند آنکھوں سے روٹھ رہی جاتی ہے۔۔۔“

”محبت ہو یا نفرت۔۔۔ دونوں ہی ماروئی ہیں۔۔۔ دونوں ہی سونے نہیں دیتیں۔۔۔“

”ارسلان آپ نے کسی سے محبت کی ہے۔۔۔“

”نداق اڑا رہی ہو۔۔۔“

”کس کانڈاًق ارسلان بُجُو خود نداق بن جائے وہ بھلا کسی کا کیا نداق اڑائے گا۔۔۔“

”میرا۔۔۔ اور کس کا۔۔۔ وہ چڑا۔۔۔“

”جس سے محبت کی جائے اس کانڈاًق نہیں اڑایا جاتا ارسلان۔۔۔ اور آپ جانتے ہیں کہ میں نے آپ سے بے پناہ محبت کی ہے۔۔۔“

”تو کیا اب وہ محبت کو تم ہو گئی ہے۔۔۔“

”وہ نہیں۔۔۔ محبت تو بڑھتی ہی چلی جا رہی ہے۔۔۔ مال اب کچھ ایسے حالات ہو گئے ہیں کہ محبت کی شدت کو آنائے کامل چاہئے لگا ہے۔۔۔“

”لیکن میں تو ہمار گیا ہوں وانیہ۔۔۔ تم نے ٹھیک کہا تھا کہ ہم جیسے ہارہی جاتے ہیں۔۔۔ اب تمیں تم سے مانگنا جاؤتا ہوں۔۔۔“

”جسے اتنا اور پست لے جاؤ کہ نہیں کو میرے قدم چھونہ سکیں ارسلان۔۔۔“

”مجھے تم سے تمہارا تھا مانگنا ہے۔۔۔“

”لیکن ارسلان کیا آپ ہم جیسوں کی کم ظرفی سے واقف نہیں ہیں۔۔۔ کیا ہم کسی کو کوئی خوشی دے سکتے ہیں؟؟“

”کسی اور سے نہیں میں میں تم سے مانگ رہا ہوں۔۔۔ اپنی انا اٹی خودداری کو قدموں تلے رووند کیے پلیز وانیہ۔۔۔ کیا میں یعنیں کراول کہ یہ تم ہی ہو۔۔۔“

”میں نے بہت کوشش کی ہے بھا بھی مگروہ اڑی ہوئی ہے۔۔۔ ناجانے کیوں نہ حلال نکلے میں نے اس کی آنکھوں میں ارسلان کی محبت کا رنگ دیکھا ہے۔۔۔ وہ اسی نہیں بھا بھی جیسی ارسلان کی محبت نے اسے بیان دیا تھا وہ بہت ضدی ہے۔۔۔ دھرم اور بزرگی ہوئی لڑکی تھی۔۔۔ ارسلان کی محبت کی وجہ سے وہ آہستہ آہستہ پڑتی چلی گئی۔۔۔ لیکن اب تک مجھے اس کی آنکھوں میں کمری ادا کی وکھانی دیتی ہے۔۔۔ وہ ناجانے کس الجھن میں ہے۔۔۔ اور اچانک سے یہ علی جس کا بھی نہ نام نہیں ہے اور نہ ہی سائیں اسے جانتے ہیں۔۔۔ میں بہت پریشان ہوں۔۔۔“

”پاکیزہ میرا پچھے کیا زندگی میں صرف ناکامیاں سیئنے آیا ہے۔۔۔ ماروڑیں۔۔۔“

”بھا بھی۔۔۔ پاکیزہ بھی روڑیں۔۔۔“

”میری خود بھی بڑی خواہش تھی کہ میرے بیٹے کو اس کے دل کی خوشی مل جائے۔۔۔ وہ اچھی لگتی ہے تجھے بھی۔۔۔“ وہ انھا اور بیٹہ پہ لیٹ گیا۔۔۔ رات کھانے کے لیے ما بلانے آئیں تو اسے نے یوں ظاہر کیا کہ جیسے سو رہا ہو۔۔۔ وہ پلٹ سکتیں۔۔۔“

”وہ ساری رات محبت کی خراج بن گئی۔۔۔ بے چینی، بے خوابی، بے قراری، نیند آنکھوں سے بھاگ گئی تھی۔۔۔“

”ارسلان وقت ہاتھ سے نکل گیا تو عمر بھر کے لیے بے خوابی مقدر بن جائے گی۔۔۔ اسے اسی سے مانگ لو۔۔۔ فون کرلو اسے۔۔۔ اب راہ میں کوئی دیوار نہیں ہے۔۔۔ چھوڑ دو اس اناکو۔۔۔ محبت میں سے انہر ستی کسی۔۔۔ انھاؤ فون۔۔۔ کوئی اس کے اندر ریخ پیخ کے کہ رہا تھا۔۔۔“

”ارسلان نے موبائل اٹھایا اور ہمت کر کے اس کا نمبر طلب کیا۔۔۔ پہلی ہی سکھنی پہ اس نے کال ریسیو کر لی۔۔۔“

”میلو۔۔۔“ لکنی بے قراری تھی اس کی آواز میں۔۔۔ ارسلان نے صاف محسوس کیا تھا۔۔۔

”میلو۔۔۔ میں ارسلان۔۔۔“

”ارسلان۔۔۔ کیا میں یعنیں کراول کہ یہ تم ہی ہو۔۔۔“

میں اس مزاج کا نہیں تھا۔ لیکن تمہاری محبت میں ایسا ہو گیا ہوں۔”
”میں اگر چاہوں بھی تو اب ایسا ممکن نہیں ہے ارسلان۔“

”کیوں۔ ایسا کیا ہو گیا ہے۔“

”arsalan miran ka jahz rachka hے۔ اب میں وانیہ سومرو نہیں ہوں بلکہ وانیہ قربان علی ہوں۔“
”قربان علی۔“ تمہارا مطلب ہے کہ قربان علی۔ وہ جو۔“ اس کی آواز گلے ہی میں پھنس گئی۔

”ہاں جو چھوٹی ماما کے ڈیڑی ہیں۔“ اس نے گواہ اپنے ممکن کا تھا۔ ارسلان کا سارا وجہ دریزہ ہو کے ہوا میں بھر گیا تھا اور وہ اچھی طرح چلن گیا تھا کہ وہ کس کی محنت کی بات کر رہی تھی۔ وہ کس لیے بے بس تھی۔ کیا وہ ارسلان کی محبت میں خود کو آزمانا چاہ رہی تھی۔

”وانیہ۔ تم نے میری رہائی کے بد لے خود کو۔“
”ورکا۔“

”تمیں اس مقام تک لے کر بھی تو میری ہی گئی تھی۔ میرا کیا گیا قابل بیاسا میں نے تمہارے لگے میں ہندے کی طرح ڈالنا جلنا اگر میں نے محبت کی تھی سو وہ بھری تو نہیں۔“ کے سیس اپنے باپ کی نفرت کی بھینث چڑھا دیتی۔ اگر قربان ہی ہونا تھا تو پھر طارق سومرو کی بیٹی کیوں نہیں۔“

”کیونکہ وانیہ سومرو تمیں پانے کی خواہش ارسلان سومرو نے کی ہے۔ اور ارسلان سومرو تمیں کسی کے لیے بھینث نہیں چڑھنے والے گا۔“ حسن علی کا قابل میں نے نہیں کیا اور سزا ملی لیکن اب کے سزا سے کی تکلیف اسی لیے نہیں ہوئی کہ اس بار قربان علی کا قابل میرے ہاتھوں ہی ہو گا۔“ ارسلان نے کہہ کے رابطہ کاٹ دیا۔

اس سے پسلے کہ وہ طارق سومرو کی طرف جاتا گلے تھیں وہن طارق سومرو ارسلان کے سامنے تھے۔

”تم کی بیٹی طارق سومرو۔“ وہ بد لحاظی سے بولا۔
پاکیزہ کا رنگ فتح ہو گیا۔

خاطر کھاتو انسیہ فوراً "سیدھی ہو کے بیٹھی۔
"یہ سب کر کے تم نے کیا ثابت کرنا چاہا ہے
وانیس۔"

"ارسلان میں نے صرف اس گناہ کا ازالہ کرنا چاہا
ہے جس کی سزا تم مجرم نہ ہوتے ہوئے بھی سہد ہے
تھے" وہ سر جھکا کے بولی۔

"تو اس وقت کیوں یہ احساس نہیں جاگا تھا جب
عدالت کے کثرے میں تم نے میرے خلاف جھوپ
گواہی دی تھی۔ قرآن پاک یہ ہاتھ رکھ کر اس
وقت تمہارا احساس کیوں مردہ ہو گیا تھا۔" وہ ہڑا۔

"کونکہ اس وقت پیاسا میں نے مای اور مای کو زندہ
جلانے کی دھمکی دی تھی۔ اگر وہ مجھے یا تمہیں مار
دینے کی دھمکی دیتے تو میں بھی سچائی سے پیچھے نہ
ہتی۔" اس نے بلا خرج اکل ہی دیا۔

"بہت حصی پی چڑیا تی اور پرالی کمال ہے۔"
"ارسلان میرا یعنی کرنے۔"

"اگر ایسا ہوا ہے تو پھر طارق سومو میرا اور تمہارا
حساب بہت لمبا ہو ناجارہا ہے اب اسے بے باک ہونا
چاہیے۔" ارسلان ایک لمحے میں اٹھا اور سیدھا طارق
سومو کی جانب چلا آیا جمروہ گھر پر نہ تھا اور یہ دونوں کے
حق میں مستہ ہوا تھا۔



طارق سومو کی ذہنی کیفیت دلن بدل خراب ہوتی
جارہی تھی۔ انہیں محسوس ہو رہا تھا کہ انہوں نے اپنا
آشیانہ نکالنا کر کے بکھیر دیا تھا سما کیزہ کو جو سرپا محبت
تھی اسے خود سے دور کر دالا یوں کہ واپسی کا پھر کوئی
راستہ ہی نہ چھوڑا۔ جو ان بیٹھاموں نے چھین لیا اور جو
زندہ ہے وہ صدیوں کی مسافت پر تھا اور یوں ناراض
بیٹھا تھا کہ گویا سب کچھ بھلا بیٹھا ہو۔ بیٹھی میری لاڈی
وانیس۔ جو میری وجہ سے سول چڑھ کئی۔ اسے
ارسلان سے محبت تھی اور ارسلان موت کے منہ میں
جارہا تھا۔ وہ اس کی خاطر اپنی محبت کو داؤ کر لگائی۔
کیوں نفرت کرتا تھا میں ارسلان سے۔ تھا یہ وہیں

علی کے ساتھ دیکھ کے پھر ہو گئیں ارسلان جو اسی
وقت گھر میں داخل ہوا تھا سب منتظر دیکھ کے خون پی
کے رو گیا۔ فوراً واپس پلٹ گیا۔

مال میں بہت سکون میں ہوں۔ اتنا سکون کہ اب
خود سے کوئی شرمندگی کوئی گلہ نہیں۔ اس کے داغ
میں وانیس کے جملے کو بختنے لگے۔

"مال۔" وانیس نے انتہائی پریشانی سے مال کو تھامنا
چاہا اور پھر بے بسی سے قربان علی گی جانب دیکھا۔

"مجھے بھی ایسے ہی جھٹکے لئے تھے جب میری بیٹی
طارق سومو کا ہاتھ تھا میرے سامنے آئی تھی۔

طارق سومو کو تو طلب تھی جو ان عورت کی اور میری
بیٹی پر اپنی دولت کا جال پھینک کے اسے قابو کر لیا اور

مجھے جو ان بیوی کی نہ طلب ہے اور خواہش میں مجھے
صرف طارق سومو سے انتقام لینا تھا اور اپنی بیٹی کو سزا
دینی تھی۔ عادلہ کے لیے میری وانیس سے شادی ایک

مسلسل ازیت ہے البتہ طارق سومو سے مجھے ابھی اپنا
انتقام بھی لینا ہے اور اپنی بیٹی کو اس سے آزاد بھی کروانا

ہے۔ سچھا لو اپنی مال کو اور لوٹ آنا تجہ تھا میری مال کی
حالت سبھل جائے تو اور ہاں اپنے بیٹے کا غل میں

تمہیں معاف کرتا ہوں وانیس کہ میں اپنے بیٹے کی
خملت سے اچھی طرح واقف تھا۔" وہ اپنی بات
مکمل کر کے پلت گیا اور وانیس مال سے پلت کے

دیوانوں کی طرح ہوئے گئی۔
دونوں مال بیٹی کرتی ہی دیر کم صم اپنی تقدیر کا ماتم
کرتی رہیں۔ ایک دوسرے سے بھی نگاہیں ملانا محال

تھا۔

"مای مجھے معاف کر دیجیے گا۔ میں نے کسی کے
ساتھ کچھ اچھا نہیں کیا۔" وہ ان کے سامنے ہاتھ
جوڑتے ہوئے بولی۔

اس خیال کے ساتھ کہ وہ واپس جا چکی ہو گی وہ مردہ
دل کے ساتھ کھلوٹا تو اسے سامنے تھی پاکیزہ پھٹکوکی
گود میں سر رکھ دیکھ کے اس قدم دروازے ہی میں
رک گئے۔

"پھٹکوکی آ جاؤ اندھے۔" اس نے متوجہ کرنے کی

زیادہ بھی یا نگ سکتا ہوں۔
”ما نگو کیا مانگنا ہے۔“ طارق سومرو نے دل پر جر کر کے نری سے بات کی۔
”تمہاری عادلہ سے شلوی کے فوراً“ بعد تمہارے گھر جا کے جو مانگ تھا، ہی آج بھی یا نگوں گا۔“
”مکن کیا مطلب۔“

”تم میری بیٹی کو آزاد کر دو میں تمہاری بیٹی کو آزاد کر دوں گا۔“ قربان علی نے کہا تو طارق سومرو نے اس غیر متوقع سوال پر حیرت سے قربان علی کو دیکھا۔
”لیکن عادلہ کی ایسی کوئی خواہش نہیں ہے۔ جبکہ وانیہ کے ساتھ تم نے سودا کیا ہے۔“

”عادلہ کی ہر خواہش کا احترام مجھ پر واجب نہیں ہے۔ اس کی خواہش پر میں نے اپنے بھائیج کے ساتھ اس کی منکری طے کی ہی۔ خاندان بھر میں خوشی منانی گئی ہی۔ پھر کیسے وہ باپ کی عزت کو ذبھو۔
— کے دولت کی بچاران بن کے تمہارے ساتھ درفع ہو گئی۔ اس کی وجہ سے میرا بیٹا موت کے منہ میں چلا گیا۔ اب ہی تو مجھے حسب چکانے کا موقع ملا۔
منظور ہے تو ابھی اور اسی وقت فیصلہ کرو ورنہ کبھی نہیں طارق سومرو۔ ایک دن بھی نہیں۔ اس کے بعد میری بیٹی تو تمہارے محل میں یعنی ہی کرے گی مگر تمہاری لاڈلی یہاں اس دس مرلے کے مکان میں جھاؤ برتن کرتے کرتے نبی کی سریض بن کے ہی مرے گی۔“ قربان علی کا فل جلا ہوا تھا۔ اس لیے وہ بالکل بھی اپنے فیصلے سے ہٹنے کو تیار نہ تھا۔

طارق سومرو نے بہت سا وقت گمری سوچ میں گزار دیا۔ انہیں دکھ تو ہو رہا تھا مگر یہ تین فیصلہ بہر حال کرنا تھا کہ وہ وانیہ کو یوں زندگی برپا کرنے کی اجازت نہیں دے سکتے تھے دل ایک دن کے لیے بھی وانیہ کو اس شخص کے ساتھ چھوڑنے کو تار نہیں تھا۔ اس لیے قربان علی کی بات مان لی اور اگلے دن روئی وحیتی عادلہ بھاری چیک کے ساتھ طلاق کے کاخذات ہاتھوں میں لیے باپ کے پاس پہنچی اور وانیہ کو طارق سومرو ساتھ لے آئے۔

سے دشمنی شروع ہوئی تھی جمل ارسلان کا باب مصطفیٰ ہمیشہ مجھے مات دے رہا تھا۔ وہ میرا تیا زاد تھا اور ہر مقام پر مجھے سے جیت جاتا تھا۔ تعلیمی میدان میں مجھے پہچھے چھوڑ دتا۔ کھلیوں میں مجھے سے آگے نکل جاتا۔ اور محبت کرنا چاہی تو۔ وہ ہماری کلاس فیلو تھی وہ بھی اسی کی محبت میں گرفتار نظر آئی۔ حالانکہ مصطفیٰ کو اس میں کوئی دلچسپی نہ تھی۔ بس وہیں سے نفرت نے اپنی جڑیں طارق سومرو کے پیوجود میں گاڑھ لیں۔ اس کا نتیجہ مصطفیٰ سومرو کے قتل ہے۔
مقدے کی پیروی کرنے والا کوئی نہ تھا اور طارق سومرو کی طاقت پاکیزہ اور اس کی بیوہ ماں کوڑا گئی۔ اسی نفرت کی جڑیں ارسلان کے وجود کے گرد پیٹ گئیں۔
حالانکہ وہ ہیرا تھا مگر طارق سومرو کی نفرت کی بھیت پڑھ گیا۔

میں نے کس سے انتقام لیا ہے۔ مصطفیٰ سومرو سے یا خود سے۔ کیا ہاتھ لگا ہے میرے سب کچھ تو لٹ گیا ہے۔ ارسلان مصطفیٰ نے کیسی حقیقت سے روشناس کیا ہے کہ مجھے ہر طرف اندھیرا ہی اندھیرا نظر آ رہا ہے۔ میری وانیہ قربان علی کے انتقام کی بھیت چڑھ کئی ہے۔ سیس میں اس سے اپنی بیٹی کو واپس لے لوں گا۔ میں اب انتقام کا یہ ھیل چیم کروں گا۔ میں ارسلان کے پاؤں پڑ کے اپنی بیٹی کی محبت کی بھیک مانگوں گا۔ میں اتنا کے لبادے ٹو اپنے وجود سے اتار پھیلنگوں گا۔

”قربان علی میری بیٹی کو کس قیمت پر آزادی دو گے۔“ اگلے دن وہ قربان علی کے سامنے آن کھڑے ہوئے۔

”تمہاری بیٹی نے اس غلامی کے بد لے جو وصول کرنا تھا کر لیا۔ اسے ارسلان کی آزادی چاہیے تھی سو اسے مل گئی۔“ قربان علی نے بھرے ہوئے لبے میں جواب دیا۔

”جو ہو گیا سو ہو گیا۔ اب اگلی بات کرو۔ وانیہ کو طلاق کے بد لے جو مانگو گے دوں گل۔“

”سوچ کے بات کرو۔ میں تمہاری اوقات سے

ہی بنانے کا حکم صادر کر جائیں بلیں اب مجھ سے مل کے کیا کریں گے۔ کچھ بھی خریدنے کی طاقت تو مجھ میں ہے نہیں۔ ”اس نے بے رحمانہ انداز میں کہا۔

”ارسلان پلینز۔ ”جو ابا ”اس نے فون سن کر دعا۔ وہ تشاہی روٹی رہی۔ وہ نہ تو خود آیا اور نہ ہی پاکیزہ کو طارق سو مرو کی حالت کی خرابی کا بتایا۔

”وانیس۔ ایک دفعہ پاکیزہ“ شاہ جہاں ارسلان۔ آسیجن لگے ہو نہیں سے رک رک کے انہوں نے آس بھری نظریوں سے کتے ہوئے وانیس کو دیکھا۔

”بابا سامیں میں انہیں لاتی ہوں۔“ وہ روٹی ہوئی ان کی طرف گئی۔ راستے میں ہی اس نے شاہ جہاں سے رابطہ کرنے کی کوشش کی مکروہ پھٹکے کئی میعنوں سے کسی سے رابطہ میں نہیں تھا۔

”مال۔ پلینز۔ وہ کی وقت بھی چلے جائیں گے۔ ایک مرتبے ہوئے خضر سے کیا خدمت کیا جھگڑا۔ جھگڑے تو زندہ لوگوں سے کیے جاتے ہیں۔“ ”کس رشتے سے جاؤں بیٹا کوئی رشتہ رہنے رہا ہے اس نے درمیان۔“ ان کا فل جیسے کوئی آری سے کاٹ رہا تھا۔

”مال آپ چاہے لاکھ انکار کریں لیکن آپ ان کی بیوی ہیں۔ اور ایک رشتہ ایسا بھی ہے جو بھی نہیں ٹوٹ سکتا کہ آپ ان کے پھوپھوں کی مال بھی تو ہیں۔ مال اپ ان کے پاس وقت نہیں رہے۔ چلیے ناہیں زندگی میں پوچھتا تو کہی نہ رہ جائیں۔“

”میں ارسلان سے پوچھ لول۔“ انہوں نے کہا تو اس نے اثبات میں سرہلا یا۔

کچھ دیر بعد لوشیں تو اس کے ساتھ جلنے کو تیار تھیں۔

”مال ایک منڈ۔“ وہ ارسلان کے کمرے کی جانب چلی آئی۔ دروازہ بھیجا کر وہ خود ہی اندر چلی آئی۔ ”ارسلان پلینز۔“ ارسلان نے اسے دیکھ کے چھوپھیر لیا۔

”وہ طالم تھے میں نے تمہارے ساتھ برائیا مکرا ب

”مجھے نہیں رہنا آپ کے ساتھ آپ ظالم ہیں۔“ آپ نے ایک دفعہ مال پا اور دوسری دفعہ چھوٹی مالا پا۔ ظلم گیا ہے۔ آپ ارسلان کے بابا کے قاتل ہیں۔ مجھے نہیں رہنا آپ کے ساتھ۔ آپ نے چھوٹی مالا کے ساتھ بھی وہی کیا جو مال کے ساتھ کیا تھا۔ بہت ظلم کیا ہے آپ نے بابا سامیں۔ عورت تو آپ ماروں کے ہاتھوں میں کھلونا ہے جب جی چاہتا ہے کھیل لیتے ہیں اور جب جی چاہتا ہے تو موڑ کے پھینک دیتے ہیں۔ کیوں کیا ہے آپ نے اسے میں نے تو سب اپنی مرضی سے کیا تھا۔ مگر چھوٹی مالا۔ وہ میرے خدا یا۔“ وہ پھوٹ پھوٹ کے رو ری۔

اگلے دن ہی عادلہ بیگم کے قتل کی خبر بھلی بن کر طارق سو مرو اور وانیس پا گری۔

احساس جرم سے نہ عال طارق سو مرو یہ یہ عادلہ کے قتل کی خبر نے ان کے مل کی دنیا زیروز رکر دی۔ ان طبیعت اچانک بگزگنی۔ انہیں ہارت ایک ہوا تھا۔ وانیس نے بمشکل ڈرائیور کے ساتھ انہیں اپنال پسچاہیا جہاں ان کی حالت انتہائی تشویشناک بتائی جا رہی تھی۔ وانیس کو لگا کہ اس کی روح کوئی کھیج رہا ہے۔ اسے لگتا تھا کہ وہ اپنے بابا سامیں سے بہت دور ہو گئی ہے مگر آج ان کی تکلیف پا۔ اسے اپنافل کلتا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔ نجات کیا سوچ کے انگلیاں ارسلان کے موبائل نمبر کو ڈھونڈنے لگیں۔ ”میلے۔“ اس کی آواز گونجی تو دل بیٹھنے لگا۔ ”وانیس۔“ فون کیوں کیا ہے۔“ اس کی آواز پھر کہیں دور سے نہائی دی۔

”ارسلان۔“ میرے بابا سامیں کی حالت بہت خراب ہے۔ تم سے ایک دفعہ ملنا چاہ رہے ہیں۔“

”وہ بے نکر رہو۔“ کچھ نہیں ہو گا انہیں۔ ایسے لوگوں کی عمر کافی بھی ہوتی ہے۔ انہیں صرف یہ تادوکہ ابھی ارسلان کے پاس ایک مگر بھی ہے اسے کیا نہیں چھیننا۔ دیکھنا کیسے جی۔ انہیں گے۔ لیکن میں نے اپنی ہار تسلیم کر لی ہے اور یہ گھر بھی ان کو دینے کا پروگرام بنایا ہے۔ انہیں کہنا کہ اور کچھ نہیں تو وہاں اپنا مزار

”تو پھر میں کیا کرو۔ نجھے نفرت ہے اس شخص سے۔“
”ناچاہتے ہوئے بھی اپنے بیبا سمیں کی بات کا بھرم رکھو۔“

وہ خود بھی جانتا تھا کہ بیبا سمیں کے حکم سے روگروانی ممکن نہ تھی اس لیے اخفا۔ وضو کر کے نماز پڑھی اور اسی ورن صبح ناشتے کے بعد سیدھا اپستال آگیا۔

”ارسلان۔“ وانیہ نے بے یقینی سے لے دیکھا۔

”کیسی طبیعت ہے تمارے بیبا سمیں کی۔“
ارسلان نے اجنبی لبجے میں پوچھا اور وانیہ کے لیے اس کا یوچھنا ہی بنت تھا۔

”تحیک نہیں ہے۔ ڈاکٹر زمیوس ہیں۔“ وہ بتاتے ہوئے رو دی۔

”اللہ رحم کرے گا۔“ وہ آگے بڑھاتا وہ اس کے پیچھے ہو گئی۔

”ارسلان۔“ طارق سومرو کی نقاہت بھری آواز بمشکل بیوں سے ادا ہوئی۔ ان آنکھوں میں امید کی روشنی نظر آئی۔

”جی۔“ اس کا دل ایک دم پیجا کہ انسان کا سارا زور طاقت تو اس کی ذندگی کے ساتھ ہوتی ہے۔ اس طرح جب گرتا ہے تو کتنا بے بس ہو جاتا ہے۔

”ارسلان۔“ انہوں نے پکارا تو وہ ان پر جھک آیا۔

”جی۔“ ”معاف کرو۔“

”ایک شرط پر۔“ اس نے نرمی سے ان کا ہاتھ تھامتے ہوئے کہا۔

”مجھے کلمہ نامیں ہا کہ مجھے پتا چلے کہ آپ واقعی سچھل سے معافی مانگ رہے ہیں۔“ اس نے کہا۔

وہ بول رہا تھا اور وہ اس کے ساتھ ساتھ بمشکل

دھرم آواز میں دھرا رہے تھے۔ وانیہ کے ہونٹوں سے سکی نکلی۔ پاکیزہ کرے سے نکل گئیں۔ ان سے

طارق سومرو کی ایکی حالت برواشت نہیں ہو رہی

ایک مرتبے ہوئے شخص کو یہ سکون دے دو کسے۔“
وانیہ نے ہاتھ جوڑ دیے جنہیں ارسلان نے جھٹکے سے پیچھے کپا۔

”نہیں وہا چاہتا میں اس شخص کو مرتبے ہوئے سکون جس نے ہمیں زندہ رہتے ہوئے بھی سکون سے نہیں رہنے دیا۔ ابھی یہ مقدمہ اس رب کی عدالت میں بھی گلے گا اور میں اس کا گریبان وہاں بھی پکڑوں گا۔“ وہ دھڑا۔

”ارسلان میں تمہارے پاؤں پڑتی ہوں۔“
میرے بیبا ہیں انہیں معاف کرو۔ ان کی افیت کم کر دے۔

”یہاں وقت ضائع مت کر دے۔ وہاں کیا پتا کب۔“
اور کلمہ بھی نصیب نہ ہو۔ جاگ۔ پھپھو کو لے کے جاگ۔ وہ جانا چاہتی ہیں اس لیے میں نے انہیں روکنے کی کوشش نہیں کی۔ ”وہ سنگدل ہو گیا تھا اور ایسا سے طارق سومرو اور خود وانیہ سومرو نے کیا تھا۔

رات کا نجات کون سا پر تھا کہ وہ ہلکی سی نیند میں چلا گیا تو بیبا سمیں خواب میں چلے آئے۔
”سنی۔“ میرے بیٹھے طارق سومرو کی مشکل آسان کر دو۔“

”ماما۔ ماما۔“ اس نے اپنے ماتھے پر آئے پینے کے قطرے صاف کیے اور گھبرا کے ماما کو آواز دی۔
”ارسلان میری جان کیا ہوا ہے۔“ وہ بھاگی چلی آئی۔

”ماما۔“ وہ کافی گھبرا لیا ہوا تھا۔
”کیا ہو گیا ہے۔ کوئی ڈراوٹا خواب دیکھ لیا ہے۔“

اس نے ساری بیلتھاں کو تادی۔

”ارسلان۔“ میرے پچھے تیرے بیبا سمیں پہلی دفعہ تیرے خواب میں آئے ہیں۔ ان کی بات کامن رکھنا۔ انہوں نے سمجھایا۔

”مقابلے زندہ لوگوں سے ہوتے ہیں میری جان۔“
جو گر گیا اس پر تکوار کیا اٹھا۔ یہ کوئی بھلوری تو نہیں۔

اس۔ آس پاہی زندہ ہوں میری جان۔ ”پھر ہونے کماتو وہ انہیں دیکھ کے رہ گیا۔ لیے انہیں بتا کہ وہ کس دورا ہے پہ آن کھڑا ہوا تھا۔ کس کس دکھ پر روتا۔



”پھر ہواب آپ چلیں میرے ساتھ۔“ ارسلان نے چالیسویں کے بعد پاکیزہ کو چلنے کاماتو انہوں نے مژ کے وانیہ کی جانب بیکھا۔

”رسلان وانیہ سیاں اکیلی کیسے رہے گی۔“ ”پھر ہوا گریہ ہمارے ساتھ رہنا چاہتی ہے تو مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“ اس نے فراخ دل کامظا ہرہ کیا مگر وانیہ نے وہاں جانے سے انکار کر دیا۔ وانیہ کو چھوڑ کے جانا پاکیزہ پھر ہو کے لیے ممکن نہ تھا مگر یہ بھی حقیقت تھی وہ اپنی زندگی سے بہت ماہیوس ہو چکی تھیں۔ وہ قلبی انتہ سے گزر رہی تھیں۔ پرشالی اور ماہیوس میں ان کی حالت بگدگئی۔ ارسلان بہت گھبرا گیا۔ اور انہیں اپنالی لے آیا۔

وانیہ کی جان مال کی تکلیف پہ سولی پہ لٹک گئی تھی۔

پھر اسی دوران پاکیزہ پھر ہونے ہاتھ جوڑ کے اسے آزمائش میں ڈال دیا کہ وہ ان کی بات مان لے اور وانیہ سے شادی کر لے مان نے اپنی محبتوں کی زنجیر میں باندھ دیا یوں کہ گویا اگر ان کی بات نہ مانی تو دونوں خاکا خداوند ہو جائے پاکیزہ پھر ہو کی آنکھوں سے بننے والے آنسو اس سے برواشت نہ ہوئے انہوں نے اس سے ہاتھ جوڑ کے اپنی بیٹی کی خوشی مانگی تھی۔ وہ ان کی محبتوں کی زنجیر میں جلا گیا اور سر جھکا لیا۔

”منی سے میرے بچے تم نے اپنی پھر ہو سے محبت کا مان رکھ لیا۔ میں بھی تمہارا یہ احسان نہیں اتار پاؤں گی۔“ پاکیزہ پھر ہونے اس کاماتھا چوتے ہوئے کماتو وہ مسکرا بھی نہ سکا اور پھر جیسے ہی اس کی عدت کا وقت لو رہا ہوا پھر ہوا اور مانے ان دونوں کا نکل حسادگی سے گرواری۔ پھر ہو کو بھی وہ زبردستی ساتھ لانا چاہ رہا تھا مگر

تھی۔ ارسلان نے محسوس کیا کہ ان کا جسم آہستہ آہستہ ڈھیلا ہو رہا تھا۔

یوں طارق سومرو کی بادشاہت ختم ہو گئی۔ ہر طاقتو کی طرح وہ بھی اپنی طاقت کو وہیں چھوڑ گئے اور آخری سفر چند نر زمین ہی پہ جا کے ختم ہوا۔ طارق سومرو کو سپرد خاک کرنے کے بعد وہ پھر ہو کی طرف آیا تو انہوں نے اس سے لگ کے اپنے دل کا بوجھ لے لکایا۔

”پھر ہو حوصلہ کریں سے شجائے اس شخص میں ایسی کیا بات تھی جو ہم نفرت کے باوجود داں سے افرت نہ کر سکے۔“

”رسلان میرے بچے تم سے تو اس کا رشتہ بھی تھا۔“

”بجھ سے رشتہ۔“

”چاہے وہ رشتہ کتنا ہی کرو اسی مگر تم اس حقیقت سے انکار نہیں کر سکتے کہ تم اس کاخون تھے۔ اور شاہ جہاں کی غیر موجودگی میں تم اس کے وارث ہو۔“

انہوں نے سمجھا۔

”پھر ہو شاہ جہاں سے کوئی رابطہ ہوا۔“ ”جوaba“ انہوں نے دکھ سے نفی میں ہلا کیا۔

سوئم ہونے کے بعد طارق سومرو کے وکیل نے ارسلان کو اس کے باب کے حصے کی جائیداد کے کاغذات و صیت کے مطالبات واپس کیے تو اس نے لینے سے انکار کر دیا اور کاغذات لوٹا دیے۔

”وہ تمہارا حق ہے ارسلان۔ تم نے کیوں واپس بھیجے اپنی جائیداد کے کاغذات۔“ پاکیزہ نے اس کے بالوں میں انکھیاں پھیرتے ہوئے کہا۔

”مجھے نہیں چاہیے جائیداد پھر ہو۔ میں ایسے ہی نہیک ہوں۔“ وہ ماہیوس سے بولا۔

”بھول جاؤ بیٹا۔ وہ سب ایسے ہو تھے نہ سی۔“

”کیسے بھولوں پھر ہو۔ کچھ انکھوں کی تکلیف موت کے ساتھ ہی ختم ہوتی ہے۔“

”منی اگر تم ہار گئے تو میں کیا کروں گی۔ میں تو

رہا ہوں۔ ویسے تو آپ خوش ہوں گے کہ آج آپ کی دیندگی بائست سے مگر خوش تھی ہے آپ کی کہ ایسا ہے وہ میرے ساتھ بھی ایک حسین رات بتا چکی ہے۔ اگر ثبوت چاہیے تو وہ بھی موجود ہے۔ سارے ویڈیو فارم میں موجود ہیں۔ آج تو سماں رات انبوائے کرو۔ کل آکے کسی ذیل کے ساتھ ثبوت بھی لے لیں۔ ”پھلا ہوا یہ سے تھا جو اس نے ارسلان کے کانوں میں اٹھا تھا۔

ارسلان خود بھی نہیں جانتا تھا کہ وہ کیسے اس ایڈریس تک پہنچا تھا۔ وہاں ایک کے بجائے تین لڑکے موجود تھے۔

”میلوے کیا چاہیے۔“ ارسلان نے کہا۔ ”میر پہلے یہ ثبوت تو دیکھ لو۔“ ایک نے فیصلہ کیا۔ وہ باہم میں لرا تے ہوئے کہا تو ارسلان چپ ہو گیا۔ اس نے بنتے ہوئے دس منٹ کی مووی پلے گردی۔ وہ ہرگز نہ رکھتا کہ اگر اس نے ہر لمحے یہ دعا نہ مانگی ہوتی کہ اے اللہ وہ وانیہ نہ ہو۔ مگر دس منٹ کی اس مووی میں ایک سینڈ کے لیے بھی شک نہ تھا کہ وہ کوئی اور ہے۔ شراب پی کے غل غپاٹہ کرتی وانیہ ہی تھی۔ اور آگے دیکھنے کی ہمت تو نہ تھی مگر وہ مکھا اور جو مکھا اس نے دل کی حالت ناقابل بیان کر دی تھی۔ ما تھا پسینے سے تھا اور شرمندگی سے سر جھکا جا رہا تھا۔

”تمہوں اب بول پیارے۔“
”کہا چاہیے۔“ میں اس کے بد لئے ”آواز بمشکل نہیں۔“

”پچاس لاکھ۔“ ارسلان کا دل غم ہٹک سے اڑا۔ ”پچاس لاکھ یہ تو بہت بڑی رقم ہے۔“ اس نے خشک ہوتے گلے سے جواب دیا۔

”مرے شزادے۔ چیز بھی تو بڑی ہے نا۔ تو ہاتھ مار گیا ورنہ۔“ وہ خباثت سے کہہ کے رکا۔

”اگر تو شلوٹی جلد نہ کر لیتا تو یقین کر اس کے باب سے ایک کروڑ سے کم نہیں لینے تھے۔ اس پر اس کا بپ بھی اگلا نکٹ کٹوا بیخاور نہ اسی سے اس کی بٹی کی ”مسڑا۔“ ارسلان میں آپ کی بیکم کا پہلا محبوب بول شلوٹی شدہ زندگی کو برقرار رکھنے کے لیے لیتے تھیں

انہوں نے اس سے کچھ وقت مانگ لیا۔ وہ اس کے ساتھ دلسن بن کے اس کے گمراہی ہوئی تھی۔ وہ اس کے ساتھ دلسن بن کے گمراہی کی نکٹ نکٹ وقت کے گزرنے کا احساس دلاری تھی۔ وہی لوئی لاوٹ میں سو فہری ہی ماوفہ، بن کے ساتھ بیخا تھا کہ لما اس کی طرف آگئی۔

”ارسلان میں کیوں بیٹھے ہو۔“ وانیہ تمہارا انتظار کر رہی ہو گی بیٹا۔ وہ بہت اچھی ہے میری جان۔“ انہوں نے کہا تو وہ مسکرا دیا۔ انہوں نے زردوستی اسے انھلیا اور کمرے میں بیٹھا۔ وہ سرخ جوڑے میں کٹتی بیٹھی تھی۔ مجبت بھری اس رات کے ارمان ارسلان کے مل میں قطعاً نہ جا گکے۔ وہ دیکھے دھرمے چڑا اس کے سامنے آن بیٹھا۔

”تو تم نے مجھے خریدی لیا۔“ تم نے جو کمادہ کر کے دکھایا۔“ ارسلان پلیز مجھے معاف کوئی۔“ اس نے جست مندی والے ہاتھ اس کے سامنے جوڑ دیے تو ارسلان نے اس کے ہاتھ نفرت سے جھٹکا۔

”معافی دے گوں اپنی قیمت خرید جانے بغیر۔“ اس سے پلے کہ وہ اس کامنہ نوج ڈالاموبائل نج اٹھلے ہا معلوم نہ تھا۔ اس نے لس کا نمبر پر لس کر دالا۔

”میلو۔“
”کون۔“
”کیا بکواس کر رہے ہو۔“

”کیا بہوت ہے تمہارے پاس۔“
”میں آرہا ہوں۔ ایڈریس بتاؤ۔“ وہ عجلت میں اٹھا۔

”تم بلی بکواس بعد میں کر لین۔“ اور ایڈریس بتاؤ۔“ وہ بھرک رہا تھا اور پھر اس کی طرف مڑے بغیر کر کے نکل گیلوانیہ کاںل تیز تیز دھڑکنے لگا۔

ارسلان کا دل غم ہٹک رہا تھا۔ اس اجنبی کے جملے اس کے جو دوپہر الگ دن کے برس رہے تھے۔ شلوٹی شدہ زندگی کو برقرار رکھنے کے لیے لیتے تھیں

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

تمام خاص کیوں ٹھیک:-

- ❖ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو کی سہولت
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے میں اپلوڈنگ مہانہ ڈاچسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ سپریم کو الٹی، نارمل کو الٹی، کپریسڈ کو الٹی
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ابن صفی کی مکمل ریخ
- ❖ ہر پوسٹ کے ساتھ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرمنک نہیں کیا جاتا
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

رات بند پر لیئے لیئے سگرٹ چوکے جاتا۔ وہ پھر صدیوں کی مسافت پر جا کھڑا ہوا تھا میں کیسے اس ذلت تو بے عزتی کے بھنوں سے نکلوں گا۔ کس آس پر ان لوگوں سے ڈل کر آیا ہوں۔ کیا میں اتنی بڑی رقم کا بندوبست کر سکوں گا۔

"اوی اللہم" وانیہ کی سکی پر سوچوں کا تسلیم ٹوٹا تو ارسلان نے دیکھا کہ وہ اپنے کان کے بندے سے نبڑو آزمائھی۔ آج اس نے ارسلان کے کھنے کا انتظار نہیں کیا تھا۔ کچھ سوچ کے وہ اٹھا اور اس کے بالکل پیچھے ڈریں کے نیبل کے سامنے آکھرا ہوا۔

وانیہ کا ولی دھڑک اٹھا۔ اس نے نظریں جھکایں ارسلان نے ہلکے سے اس کے بندے کا لالک ھولوا۔

"مختینک یو۔" وہ صرف اتنا ہی کہا۔

"وانیہ تمہارے پاس کتنا گولہ ہو گا۔" اس نے نجائز کیا سوچ کے پوچھا۔

"جی۔ میں نے اماں سے پوچھا تو نہیں پہ لیکن سو تو لے سے کم نہیں ہو گا۔" وہ اس غیر متوقع سوال پر چونکی ضرور مگر سکون سے جواب دیا۔

"فرض کرو کہ میں واقعی دولت کا بچاری ہوں۔" تمہاری دولت کا ہی کمال ہے کہ تم سے شادی بھی کر لیں اور میں بک بھی گیا۔ اب اس کو ثابت بھی تو کروں۔" بولو منظور ہے۔

"کیا۔ گذشت کیا مطلب۔"

"اگر میں کھوں کہ مجھے اپنا سارے زیورات دے دو تو کیا دے دوں۔" صورتحال غیر متوقع ضرور تھی مگر اس کا رساں س مکمل تھا۔ وہ دھیرے سے اٹھی اور الماری سے سارے زیورات کے ڈبے نکالے اور لالکے اس قدموں میں رکھ دیے۔

"مختینک یو اس اعتماد کے لیے کوشش کروں گا کہ لوٹا گوں۔"

"میں نے واپسی کی شرط نہیں رکھی۔" اس نے سر جھکا کے کھاتوں خاموش رہا۔

"وانیہ ایک بات یاد رکھنا کہ میں تم سے سوائے ایک رشتے کے جس کے لیے میں نے نکل جائے جیسے

اب اتنے ہی گزار کر بارے گا۔" وہ بولا۔

"کیا ٹبوت ہے کہ اس کی کوئی اور کاپی نہیں ہے۔"

"اڑے اعتبار رکھ جگہ اپنے کاروبار کے بھی کچھ اصول ہیں۔ ہم نے رقم لے کے یہاں سے فلامی کر جانا ہے۔ پھر تم جاؤ اور تمہارے کام۔" اس نے کہا۔

"مجھے کچھ وقت دو۔"

"مثلاً" کتا وقت۔

"ایک ماہ۔" ارسلان نے جواباً کہا۔

"ٹھیک ہے۔ مگر کوئی جالاکی نہ کرنا اگر ایسا کیا تو یو شیوپ پر لگادیں گے پھر بھلکتے رہنے۔" اس نے وارن کیا۔

"وے نکر رہو۔"

"اٹکلی دس تاریخ کو ڈن ہے۔ اور جگہ اور مقام تمہیں بتا دیں گے۔" وہ لوٹا تو بھر کی اذان ہو رہی تھی۔ وہ اسی روپ میں بیٹھی تھی۔

"ارسلان کس کافون تھا۔ آپ کہاں چلے گئے تھے۔" وہ کمرے میں داخل ہوا تو بھاگ کے اس کے پاس آئی۔

"تمہارے مطلب کی بات نہیں ہے۔ تم چینچ کرو اور نماز پڑھ لو۔" اس نے خلاف توقع فرمی سے کما اور اٹھ کے واش روم چلا گیا۔ وضو کر کے لوٹا اور جائے نماز بچھا۔

وہ مرے مرے قدموں سے واش روم کی طرف بڑھی جب تو وہ جائے نماز پہ بیٹھا دعا مانگ رہا تھا۔ اسے دیکھا تو اٹھ کے اسے نماز کا اشارہ کیا۔

جب وہ نماز پڑھ کے پہ آئی تو وہ سوچ کا تھا۔

مجھے تمہاری یہ بے نیازی اپنی جان سے بھی پیاری ہے کہ میرے وامن میں صرف کوتا ہیاں ہیں۔ میں تم سے محبت کے باوجود غلطیاں کرتی رہی۔ میں ان غلطیوں کی سزا تمہاری بے رخی کی صورت سہوں گی۔ اس نے اوسی سے سوچا۔ لیکن تم کیا ہو ارسلان۔ بھی دھوپ کبھی چھاؤں کی نہیں۔

"وانیہ بھی احسن طریقے سے انجام پا گیا۔ وہ ساری ایک رشتے کے جس کے لیے میں نے نکل جائے جیسے

بندھی رہنا چاہتی ہو تو پھر میں تم سے صرف کچھ سال
مانگتا ہوں۔ اگر اس عرصے میں ہم ایک دسرے کے
قریب ہو گئے تو زندگی کی راہ تعمین ہو جائے گی۔”

”ارسلان یہ آزمائش میرے حوصلے سے بہت زیادہ
ہے۔ میں تحکم جاؤں گی۔“ وہ اس کے تدمول پر سر
رکھ کے روپڑی۔ وہ اسے تسلی کی دو لفظ بھی نہ بول سکا
کہ اس نے ہر حال میں اس کے زیورات کو ہن کی
رقم دے کے اس کے حوالے کرنا تھا جو ایک بھی بینک
کے پاس رکھوائے تھے۔

اپنی بات کر کے ہمیشہ کی طرح اس نے کروٹ بدی
اور لیٹ گیا۔ آج بھی وہ اس کے ایک پیار بھرے لس
کو ترسی ہی رہی اور آج تو ایک اور ہی روگ لگایا تھا۔
اب تو اس کی آنکھوں سے نیند بھی غائب ہو چکی ہے۔
”ارسلان کماں گرم ہوتا جا رہا ہے بیٹا۔“ مامائے
شکوہ کیا تو اس نے سران کی گود میں رکھ دیا۔

”کیوں تک کر رہا ہے سنی۔ کیا چیز ہے جو تجھے اندر
ہی اندر پریشان کر رہی ہے۔ کیا مجھ سے غلطی ہو گئی
ہے۔ تو اس شادی سے خوش نہیں ہے۔ ہم سے
زیادتی ہو گئی ہے کیا تیرے ساتھ۔“ وہ اس کے بالوں
میں ہاتھ پھیرتے ہوئے فکر مندی سے بولیں۔

وہ شادی کے اس ایک ماہ میں بہت زیادہ ہی چب
رہنے لگا تھا۔ وہ سمجھ رہی تھی کہ وہ وانیہ کو آہستہ
آہستہ قبول کر لے گا۔ وہ خوب صورت تھی جو ان تھی
اور ایک دفعہ نہیں کئی دفعہ شروع میں انہیں یہ محسوس
بھی ہوا تھا کہ ارسلان اسے پسند بھی کرتا ہے۔
”مامائیں بہت تحکم گیا ہوں۔ بھی بھی مجھے لگتا
ہے کہ میں ایک قدم بھی اور نہیں چل سکوں گا۔“ وہ
ہارے ہوئے لبجے میں بولا کہ اس نے یہ ہار آج اپنی
عزت کا سودا کرنے کے پیچاں لاکھ میں خریدی تھی۔
دروازے میں کھڑی وانیہ کو لگ رہا تھا کہ اس کی اس ہار
میں کیسیں اس کا بہت بڑا کردار ہے۔ وہ کتنی دفعہ چاہ
رہی تھی کہ اسے بتائے کہ وہ اس سے کتنا پار کرتی ہے
ایسی لیے اس دلیل پر اپنی تمام کوتاہیاں عیاں کرنا چاہتی
تھی۔ لیکن موقع ہی نہیں مل رہا تھا۔

فارم کپ دستخط کیا ہے ہر رشتہ نجاوں گا۔“ وہ سمجھ دی
سے کہ کے زیورات ایک طرف رکھ کے لیٹ گیا۔

اس نے اپنا گماج کر دکھایا اور اس سے صرف ایک
مروت کا ہی رشتہ رکھا۔ وہ ہر ممکن طریقے سے اپنا رشتہ
نجاہنے کی سعی کر رہی تھی۔

اگلے پچھومند وہ بے حد مصروف رہا رات کو بھی دری
سے آتا اور باتیں کیے بنا ہی سو جاتا۔ بھی بھی پھپھو کی
خوشی کی خاطر کھانا کھالیتا اور بھی بھی ماماکی خاطر ہنس کے
کوئی بات کر جاتا۔

”یہ چکن ٹڑا ہی وانیہ نے خود تمہارے لپے بنائی
ہے۔“ وہ اسے خوشی خوشی بتاتیں تو وہ ایک نظر اور
مکراہٹ اس پر ڈال لیتا اور بھی ایک آوہ نوٹے
پھونٹے جملے میں تعریف کر دیتا۔

آخر وہ دن آہی گیا جس کا اس نے وعدہ کیا تھا اور
انہوں نے مقام اور وقت بتا دیا۔ ساری رات وہ جائے
نمایا ہی رہا۔ اپنے رب سے بھی شکوہ اور بھی
دعائیں کر کے اپنی زندگی کا سکون مانگتا اور بھی سجدے
میں جا کے رہو رہتا۔

”ارسلان کیا بات ہے۔ آپ بہت پریشان
ہیں۔“ وانیہ اسے یوں دیکھ کے گھبرا تی۔

”وانیہ مجھے تم سے ایک بات کہنی ہے۔“ وہ اخھا
اور جائے نمایا کو ایک طرف رکھتے ہوئے ہمت کر کے
اسے مخاطب کیا۔

”بھی بولیں۔“ وہ ہمہ تن گوش ہوئی۔
”وانیہ میں ایک بہت بعد یوں کے جارہا ہوں۔ میری

فلات کنغم ہے۔ مجھے ترے سے کچھ سال ادھار ماننے
ہیں۔ بولو دو گیس۔“ وہ اس کے چہرے کے آتے جاتے
رنگ تکوں دیکھ رہا تھا۔

”ارسلان۔“ اس کی آواز لڑکہ ہائی۔
”بہ ہمارے نیلے بہت ضروری ہے۔“

”لیکن میرا کیا ہو گا۔“ وہ رو دینے کو تھی۔
”تمہیں بھی بھی مجھ سے کیا سکھ مل رہا ہے جو

پریشان ہو رہی ہو۔ آزادی چاہیے تو مجھے کوئی اعتراض
نہیں اور اگر تم یوں ہی اس ان چاہیے رشتے سے

"اچھا جیسے تیری خوشی۔" وہ اس کی خوشی کی خاطر دل پر پھر رکھتے ہوئے بولیں۔
"کیوں ایسا کر رہے ہو ارسلان۔" وہ بتا چھی پنجی
ہے اسے قبول کرلو۔" ماما کو اس کے رویے سے
ڈک پنچی۔

"ماما بہت کوشش کرتا ہوں ہمگر ہر دن پسلے سے زیادہ
نا ممکن لگنے لگتا ہے۔"
"کیا تم کسی اور سے محبت کرتے ہوئے؟" انہوں نے
پوچھا۔
"اگر میں کہوں ہاں تو کیا آپ مجھے اس سے شادی
کی اجازت دیں گی۔"

"ارسلان۔" پہ تو کیا کہہ رہا ہے۔ "ان کی آواز
صد میں سے پھٹ کی۔"
"یہ بات تو مجھے شادی سے پسلے بتاتا۔ اب میں اس
معصوم پر ٹلم کروں گی۔ ناممکن۔" وہ صاف انکاری
تھیں۔

"تو پھر مجھے خوش رہنے کے لیے مت کما کریں۔"
گزارنے دیں اس زندگی کو اسی طرح۔ کیا نیکی کی گھی
طارق سو مرد نے آپ کے ساتھ سوائے یوگی کی چادر
سر پر سجائے کہ اس کے گھر کی گندگی کو اپنے دامن
پہنچ لیا آپ نے کون سی نیکی کا بدله چکایا ہے آپ
نے۔ میری زندگی کو داؤپر لگا کے۔" وہ بغیر کسی لحاظ
کے پھینکتے ہوئے بولا اس بات کا احساس کے بغیر کہ اس
کی آواز بخوبی اس تک پہنچ رہی تھی۔ تو کیا ارسلان
وقت ہے کہ وہ اپنے دامن میں شادی سے پسلے گندگی
مل چکی ہے۔

"میں اپنی گندگی اپنے دامن میں سمیٹ لوں گی
ارسلان۔ آپ مجھے آزاد کر دیں۔" وانیہ کے طبق
اس کے جملے تیر کی طرح لگکے وہ اٹھی اور اس کے
سمانے آن کھڑی ہوئی۔

"یہی چاہتا ہوں میں کہ تم مجھے اپنے وجود کی ایسی
سے آزاد کر دے دفع ہو جاؤ میری زندگی سے۔" وہ
غراٹے ہوئے اٹھا اور اس کو بالوں سے بری طرح کھینچتے
ہوئے تھمارت سے بولا۔

"ایسے کیوں بول رہا ہے میری جان۔" ان کا دل
ہوا کہ ان کی زندگی کا تو ایک وہی سمارا تھا۔
"ماما میرا ساتھ دیں گی۔" وہ یکدم ان کا ہاتھ تھام
کے بولال۔

"مرتے دم تک بچے۔"

"تو پھر مجھے اجازت دے دیں۔"

"کیسی اجازت۔" وہ بخخت ہوئے بولیں۔

"مجھے سے بنا ایک بھی سوال کیے اس ہفتے مجھے یو
کے جانے کی اجازت دے دیں۔ سب کام ہو گیا ہے
سارے انتظامات۔ میری فلاٹ بھی کنفرم ہو چکی
ہے۔" اس نے بھم پھاڑتی دیتا۔

"یہ تو کیا کہہ رہا ہے۔ کیا کمی ہے تجھے یہاں۔"

"ماما بس یہ جان لیں کہ مجھے جانا پڑ رہا ہے۔ صرف
چھ سالوں کی بات ہے۔ صرف چند سال۔ پلیز ناما اگر
میں یہاں رہتا تو میری سانسیں رک جائیں گی مجھے کچھ
وقت دیں کہ میں خود کو ایک بوجھ سے آزاد
کر سکوں۔" وہ ملجنیا نہ لجعے میں بولا۔

"اور اس کا کیا ہو گا جسے ایک ماہ سلے بیاہ کے لایا
ہے۔" ماما ارسلان کے کمرے کی طرف دیکھ کے
بولیں جمال دروازے پر وہ سر جھکائے کھڑی تھی۔

"اڑے ماما آپ کے پاس امانت چھوڑ کے جاؤں
گا۔" کیا اتنی ذمہ داری بھی نہیں لیں گی میری غیر
موجودی میں۔ اس کا حساب آپ سے ہی لوں گا۔
اور ویسے بھی میں نے وانیہ سے اجازت لے لی ہے
اے کوئی اعتراض نہیں ہے۔" وہ زبردستی
مکراہٹ چہرے پر سجائے مذاق سے بولا مگر سامنے
پیٹھی ہستی کی آنکھوں میں سوال بدستور موجود تھا جو
پانیوں سے بھر گئی تھیں۔

وانیہ ہاتھ اپنے لبوں پر رکھ کے اندر چلی گئی کہ اس
کی فردیا دیں اونچی نہ ہو جا پس۔

"جب تو نے سارے قیطے کر لیے ہیں تو مجھے سے کیا
پوچھ رہا ہے۔ تھیک ہے جیسے تم ساری مرضی سے۔" وہ
اواسی سے بولیں۔
"یہ نہیں۔ پلیز ناراض ہو کے نہیں۔"

در میان ہونے والے ایک ایک لمحے کی رواداں نلگی۔ کسے اس نے یونورٹی نام کے دروان اس کے ساتھ بد تیزیاں کیں۔ اس کا اپنا کردار کیسے لوگوں کی زبان پر ڈسکس ہوتا رہا۔ کسے وہ اپنے امارات کے نئے میں اس کی غربت کو تماشا بنا تی رہی۔ اور پھر شلوی کی رات کو وہ ڈراؤن خواب جو حقیقت تھا اور اس کی روح کا نسور بن چکا تھا۔

”میرے بچے تو اتنی تکلیفیں تھا برواشت کرتا رہا تو نے اپنی ماں سے کیوں اپنا دکھ نہیں کیا۔“ ماما نے شکوہ کیا۔

”اب مجھے اس کا قرض لوٹانا ہے۔ اس کے زیورات چھڑانے ہیں۔ اسی لیے میں یو کے جانا چاہ رہا ہوں کیونکہ یہاں تو اتنی بڑی رقم کا بندوبست ہونا ناممکن ہے۔ میں نے آپ سب کے کرنے پر اپنا اور خودداری کو ایک طرف رکھ کے اسے قبول گرلیا تھا۔ لیکن پسلے ہی دن اس کی طرف سے جو تحفہ ملا اس نے مجھے اس سے بہت دوسر کرڈ الائے سلامیں جانتا ہوں کہ یہ بہت لفڑ نامم ہو گا آپ کے اور میرے لیے بھی۔ لیکن مجھے اس مصیبت میں ڈالا بھی تو آپ نے ہی ہے۔“

”لیکن کچھ بھی ہے اب وہ تمہی یو یو بھی ہے۔ اس کی اور تمہی زندگی ایک ساتھ جڑی ہے۔“

”لما۔“ ”مجھے یوں لگا تھا کہ تجھے وہ پسند ہے۔ اس لچے ہی تو میں نے اسے بسوئا نے کا سوچا تھا۔ مجھے اکثر ایسا لگتا تھا کہ تمہی نظریں اس کا تعاقب کرتی ہیں۔“ نہوں نے کہا تو اسے اقرار کرنا رہا کہ کبھی ایسا تھا۔

”تواب کیا کوئی مختواش نہیں ہے کیونکہ اب مجھے لگتا ہے کہ وہ مستبدل ہی ہے۔“

”بہر حال مجھے لوٹنے دیں پھر دیکھیں گے کہ اس کے اور میرے دل میں ایک دوسرے کے لیے کتنی مختواش ہے۔“ اور پھر وہ چلا گیا۔ اس بات کا احساس کیے بنا کہ اس کی ماما اور پھپھو کیسے تھا سارے نہ نے سے لڑیں گی۔

”مارسلان کیا ہو گیا ہے تمہیں۔ کیا فضول بول رہے ہو۔ وانیہ حادہ بیٹھا اپنے کمرے میں۔“ ماما کی تو حالت ہی بگڑنے لگی۔

”میں بھی آزادی ہی چاہتا ہوں۔ اور اس کے لیے تمہارا میری زندگی سے جانا بست ضروری ہے۔ تم نے ان کی وجہ سے جانا نہیں اس لیے میں یہاں سے جا رہا ہوں۔“ وہ سر پکڑے صوفے پر بیٹھی ماں کو دیکھ کے بد لحاظی سے بولا۔

”میں میں واقعی جانا چاہ رہی ہوں۔“ وہ بھاگتی ہوئی اندر گئی اور پھر دیر بعد ایک چھوٹے سے بیک کے ساتھ باہر آئی۔

”وانیہ میری بچی تو ہی میرا من رکھ لے۔ یوں مت جاسے“ ماما کا تو رنگ ہی فق ہو گیا ہے۔ ہاتھ پاؤں پھٹنے پڑ گئے۔ اس کے سامنے ہاتھ جوڑ دیے۔

”لما ارسلان ٹھیک کہہ رہے ہیں۔“ میں ایک بد کروار لڑکی ہوں اور کوئی بھی ماعزت شخص کسی بد کروار لڑکی کو یہوی قبول نہیں کر سکتا۔ لیکن میرے چانے کے بعد ارسلان سے یہ ضرور پوچھیے گا کہ جب گندگی میرے وجود اور دامن یہ ملی جا رہی تھی تو کیا میں نے رورو کے اسے مدد کے لیے نہیں پکارا تھا۔ اس وقت انسانیت کے پتے بھی اس نے میری عزت کی حفاظت نہیں کی تھی۔ لیکن بہر حال مجھے کوئی حق نہیں سوال کرنے کا اس لیے جا رہی ہوں کہ زبردستی کسی کی زندگی برپا نہیں کی جاسکتی۔“ وہ کہہ کے ایک چل بھی نہ رکی اور نہ ہی ارسلان نے اسے روکنے کی گوشش کی۔

مامروتی ہوئی اپنے کمرے میں جلی گئی۔ اور وہ تمکا تمکا لانے کمرے میں آگیا۔

اگلے دن رات کو اس کی فلاٹ تھی اور ماں کو سلام کر کے ان کے تھیوں پر سر رکھ کے کتنی دیر رہا۔ وہ بالکل خاموش تھیں۔ ماما کی حالت کے پیش تظر اسے لگا کہ اگر وہ ماں کو سچ بتائے بغیر چلا گیا تو بست بڑی غلطی کرے گا۔ اس نے نظریں جھکا کے ماں کو اپنے اور اس کے سے لڑیں گی۔



غیر کسے رہوں گی۔"

"مگر کیلی کیوں۔ آپ کی بیٹی آپ کے پاس ہے نا۔"
وہ انسیہ کو آگے کرتے ہوئے بولیں۔

"انسیہ میری بیٹی۔ میں تجھ سے بھی شرمندہ ہوں۔" وہ کیا کہتیں اس کے سوا کہ بھرم بھی تو رکھنا تھا۔

"ماں نجاں کس کو کس سے شرمندہ ہونا چاہیے۔" وہ افسرگی سے مسکرا کے بولی۔
پاکیزہ اسے چھوڑ کے چلی گئیں تو وہ سر جھکائے ان کے سامنے کھڑی ہو گئی۔

"ادھر آؤ انسیہ۔" ملائے پکارا تو وہ دھیرے دھیرے چلتی ان کے پاس آیا۔

"بیٹا ایک بات صحیح بتا کر تو اپنی زندگی کی بربادی کا ذمہ دار ارسلان کو سمجھتی ہے۔"

"ماں ایسا نہیں ہے۔ میں نے آج تک سوائے اپنے کسی کو اپنا مجرم نہیں سمجھا اور ارسلان سے تو میں بہت ہی شرمندہ ہوں۔ ان کی زندگی کی بربادی کا سامان بھی میں نے ہی کیا ہے۔ کاش مجھے ان سے معافی مانگنے کا موقع ہی مل جاتا۔" وہ ان کی گود میں سر رکھ کے بولی۔

"ہو جاتا ہے ازالہ اگر محبت بھی ہوتے۔ اگر تمہیں اس سے محبت ہے تو اسے جیتنا ہو گا۔" انہوں نے کہا کہ تو وہ اوسی سے بولے۔

"لیکن جس قلعے پے پلے ہی کسی اور کی محبت کا بھنڈا لہرایا ہو اس میں غاصب بن کے تو داخل ہوا جاسکتا ہے فارخ بن کے نہیں۔"

"کیا مطلب۔"

"مطلب یہ کہ ارسلان کو حلقہ سے محبت سے وہ دونوں جب ساتھ ہوتے تھے تو تجھے الگ الگ جاتی تھی اور میں ہر غلط کام کرتی چلی جاتی تھی۔" اس نے اقرار کیا۔

"ایسا نہیں ہے۔ اسے تجھ سے محبت تھی بیٹا۔ تو نے اس کی محبت کو جھٹایا ہے۔ اس کے جذبوں کی قدر نہیں کی۔"

"میں ما ایسا کچھ نہیں تھا۔" وہ یقین کرنے کو

"وانیہ مجھے ایک بات تو بتاؤ کہ تم ارسلان کے جانے سے پہلے کیوں یہاں آگئیں بیٹی۔" پاکیزہ اسے دیکھ کے پریشان ہو گئیں کہ کچھ دیر پہلے ہی تو وہ سب دہاں سے آئے تھے۔

"اماں میں اسے جاتا نہیں دیکھ سکتی۔ اسے روک لیں مالے پلیزا سے روک لیں۔" وہ ترپ ترپ کے رونے لگی۔

"بیٹا تو اس کی بیوی ہے اس کے پاؤں کی زنجیر بن جا۔"

"بہت کوشش کی اماں مگر میں نہیں روک پا رہی اسے۔"

"تو نے بہت غلطی کی یہاں آکے۔ کچھ بھی تھا تمہیں اس کے جانے سے پہلے یہاں نہیں آنا چاہیے تھا۔ تو وہ جا بھی چکا ہو گا۔"

"اچھا چل میں پہلے تجھے واپس چھوڑ آؤ۔" پاکیزہ نے سمجھایا۔ تو وہ چپ رہی۔

"اس وقت تیرابھا بھی کے ساتھ ہونا بہت ضروری ہے۔ اور آزمائش کا وقت بھی یہی ہے۔ اس امتحان سے گزر کے ہی زندگی جگہاں لی ہے میری جان۔ اسے پانا ہے تو اس کے رنگ میں رنگی جا اور اگر اس کا ہاتھ چھوڑتا ہے تو فیصلہ کر کے آگہ یہ روز روز کے تماشے اچھے نہیں لکھتے۔" انہوں نے اس کی دمختی رنگ پر ہاتھ رکھا۔ وہ ترپ ہی تو اسی۔

"نہیں اماں میں اس کے بنا بالکل ادھوری ہوں۔ اس کا نام میرے ساتھ ہے یہ بھی بہت ہے۔"

"تو پھر اس وقت بھا بھی کو تیری ضرورت ہو گی۔ اگر محبت ہے تو بے لوث ہو کے لٹائے صلے کا انتظار نہ کر۔" وہ اسے لے کے واپس آئیں تو بھا بھی نے بے یقینی سے اسے دیکھا۔

"بھا بھی سنی چلا گیا کیا۔" پاکیزہ نے گلے ملے ہوئے پوچھا تو وہ روپڑیں۔

"ہاں چلا گیا ہے یہ سوچے بنا کہ میں ایسی اس کے

تیار نہ تھی۔ از کم میرے دل و دماغ کو روشنی نہیں پہنچا سکتی۔ اس کا سرخ جب بھی اپنی طرف موڑنا چاہوں گا ہوا سے بجا دے گی۔

اب تو صرف یوں محسوس ہوتا ہے کہ سب کچھ ہاتھ سے نکل چکا ہے۔ کچھ بھائی نہیں دیتا۔ زندگی صرف نوٹوں کے پچھے بھاگنے کا نام ہے اور جب یہ ہاتھ لگیں گے تو جوانی کے سارے پنے منوں مٹی تک جاؤں گے اس مردہ وجود سمیت۔

کیا گروں خدا یا۔۔۔ کچھ سمجھ نہیں آ رہی۔۔۔ جی چاہتا ہے کہ یہیں سے طلاق بھیج کر اسے آزاد کروں گا کہ وہ آس و امید کی کیفیت سے نکل جائے اور میں بھی اس کی سوچوں سے آزاد ہو جاؤں۔ یوں تو میں اسے بھول نہیں پاؤں گا۔ اس لکھنکش سے نکلنے کا ایک یہی حل ہے۔

تو کیا یہ چراغ بھاگے میں دیکھ باؤں گا کہ آگے کیا ہے۔ مجھے تو اس کے بغیر بھی گرمی گھانی، ہی نظر آتی۔ کیا مجھے تسلیم کر لیتا چاہیے۔ اپنی اور اس کی زندگی کو اس آذناش سے نکالنا چاہیے۔ اس کے پچھلے گناہوں کو یوں بھول جانا چاہیے جیسے کسی کافر کا مسلمان ہونا اس کے سارے گناہ معاف کر دیتا ہے۔ اسے آب زم زم سے دھلانصور کر کے اپنی اور اس کی زندگی کو ان ماپویں سے نکال لینا چاہیے۔ شاید بلکہ یہی میری ماں کی بھی خوشی ہے۔ اور ماں تی رضا اللہ کی رضا سے ملتی ہے۔ اور رب کی رضامیں جائے تو وہ بندے کی رضامیں راضی ہو جاتا ہے۔



”پاکیزہ دراصل بات یہ ہے کہ۔۔۔“ اور پھر انہوں نے ایک ایک بات اٹھیں پہنچا دی۔

اسی وقت وانیہ کے قدم بھی دروازے پر آکے رکے تھے۔

پاکیزہ پتھر کا بت بنی سب سن رہی تھیں۔ وانیہ کو حقیقتاً ”لگ رہا تھا کہ وہ اپنا ہی جانہ لے کے اپنے کمرے کی طرف جاری ہے۔

”میں نے اپنے دل کی گاڑی یکطرفہ راہ پر ڈالی ہے۔ اب دیکھیں کہ منزل پر چہ نصیحتی ہے یا سب کچھ لٹ جائے گا۔۔۔ میں نے تو سب کچھ داؤ کر دیا۔۔۔“

”اُن شاء اللہ میں ہوئی یانہ ہوئی میرا جملہ یاد رکھنا کہ وہ کمیں بھی گیا لوئے گا تو صرف اور صرف تمہاری جانب ہی آئے گا۔ کیونکہ میں اپنے میٹے کو اتنا تو جانتی ہوں۔“ ماماکی بات پر وہ افسوگی سے مکرائی اور اسیں گولیاں اور یاں دیتے کے بعد گھن میں آن پیٹھی۔

کسی شاعر کی نظم یاد آئی تو دل خون کے آنسو روپرا۔

ماں کے ممکن نہیں

ملن اپنا

مگر اس آس پر باندھا ہے

تم سے دل کا رشتہ

کہ شاید

جد الائی تکھستے سے

دل بھر آئے

کاتب تقدیر کا

وہ ساری رات باہر بیٹھے بتاویتی اور فجر کی اذان ہوتے ہی کمرے میں جلی جاتی کہ کمیں مامانہ دیکھ لیں کہ اس نے رات آنکھوں میں کاٹ دی ہے۔

اس کا فون آتا تو وہ ماما سے ڈھیروں باتیں کرتا اور جب ماما اس سے بات کرنے کا کہتیں تو ایک ہی جملے کے ساتھ فون بند کر دیتا۔ ملاماحس دن میری زبان اور دل آمادہ ہوئے تو خود بیلاں گا۔

ماما کیوں چاہتی ہیں کہ میں اس سے بات کروں کیا میری ماں جانتی ہے کہ اس پرے کے بیٹھے کامل اسی کے نام پر دھڑکتا ہے۔ عجیب تکمیلی سوچوں میں۔ اسے لگتا تھا کہ وہ اس کے لیے نہیں ہے۔۔۔ پھر شادی کی ہائی بھرتے ہوئے دل کیوں اقرار پر ہی بعذر تھا۔ میں خود بد گمان تھا تو اور وہ کی رضا کا پردہ کیوں اپنی چاہت پر ڈالے رکھا۔ کیونکہ میں جانتا ہوں کہ اس چراغ کی لوم

"ماما کیا وانیہ نے کوئی بد تیزی کر دی ہے۔" وہ اس سے آگے کانہ سوچ سکا۔

"ماما پلیز۔۔۔ اچھا ایسا کریں میری وانیہ سے بات کرائیں۔ آپ یہ چاہتی ہیں تاکہ میں آپ کی بہو کو تنگ نہ کروں تو آپ کی خاطر اب نہیں کروں گا۔۔۔" مال کی خواہش سے وہ بخوبی واتف تھا۔ وہ مال کی خوشی کی خاطر کچھ بھی کر سکتا تھا۔

"سنی تم لوٹ آؤ ورنہ تمہاری پچھو جان وانیہ کو لے جائیں گی۔ وہ چاہتی ہوں کہ تم دونوں ان چاہے رشتے کی زیبیر سے آزاد ہو جاؤ۔" وہ بولیں۔ "اور وانیہ۔ وہ کیا چاہتی ہے۔" جھجکتے ہوئے

پوچھا۔ "وہ پہلے سے زیادہ خاموش ہوتی جا رہی ہے۔ ہر وقت میری خدمت میں گلی رہتی ہے البتہ تمہاری طرف سے بالکل مایوس ہے کیونکہ اس کا خیال ہے کہ تم حلیسہ نای لڑکی سے محبت کرتے ہوئے اس لیے وہ تمہیں جیت نہیں سکتی۔۔۔ وہ کہہ رہی تھی کہ وہ یہاں تک ہے جب تک میں اکیلی ہوں۔ جس دن تم لوٹو گے وہ اپنے چلی جائے گی۔"

"میں اسے میں جانے والوں کا کیونکہ وہ میری ماما کی پسند ہے اور مجھے قبول ہے۔" یکدم اس نے فیصلہ نہ دیا۔

"سنی تو چج کہہ رہا ہے نا۔" انہوں نے بے یقینی سے کہا۔ یہ بھی چھ تھا کہ یہ سب کچھ ہونے کے باوجود وہ ان کے بیٹھے کی زندگی میں موجود تھی تو اس کی بنیادی وجہ ان کے بیٹھے کی اس سے محبت تھی اور اسیں اپنے بیٹھے کی ول کی خوشی ول سے قبول تھی۔

"اچھا زار اپنی لاڈلی بھو سے بات تو کرائیں۔" جب چراغ جل انھیں تو روشنیاں مخور قص ہو جاتی ہیں۔ ارسلان نے بھی دل میں وسعت پیدا کی تو سب کچھ غصہ گیا تھا۔

اس رات ارسلان کا فون آیا تو ماما اس پر برس پڑیں۔ روٹی رہیں۔ "مارے کیا ہو گیا ہے ملا۔ کیوں رورہی ہیں۔" وہ آوازیں دینے لگیں۔ ان کی آوازیں چھپی خوشی نے پر شان ہو گیا۔

اسے آج سمجھے آئی تھی کہ ساگ رات میں ارسلان کے پاس کس کافون آیا تھا اس کے زیورات کیوں لیے گئے تھے۔ اور ارسلان کیوں ماما کو تنہا چھوڑ کے جانے پر تیار ہو گیا۔

نہیں ارسلان تمہاری زندگی داوپر لگانے کی ہمت نہیں ہے۔ مجھے میں اپنے گناہوں کا فارہ خود ادا کروں گی۔

ما اور مال سے کہہ کے تمہاری شادی حیمد سے کرواؤں گی۔ وہ جنگ کرنے پر تیار ہو گئی تھی۔

مامانے اسے جانے کے لیے بلوایا تو سر جھکائے چلی آئی۔ آج تو شرمندگی کا وہ عالم تھا کہ نظر انھیں کو تیار نہ ہشی۔

والپس گھر آکے بھی وہ کھوئی کھوئی رہی۔ مامانے وہ تین دفعہ اسے آوازیں دیں مگر وہ اپنی ہی سوچوں میں گم تھی جب انہوں نے بیلت کرنا چاہی تو وہ بڑی طرح ترپ ترپ کے روئے گلی۔

"میری بچی۔" وہ گھبرا لیں۔

"ماما پلیز ارسلان کو میرے وجود کی گندگی سے نجات دلا دیں۔ اسے کہہ دیں کہ مجھے آزاد کروے۔ میں یہ حقیقت جانے کے بعد خود سے نظریں ملانے کے بھی قابل نہیں رہی۔ ارسلان نے میری وجہ سے اتنی اذیت برداشت کی ہے اور ابھی تک کر رہے ہیں۔"

"وانیہ میری بچی۔ وہ بچھے لے تھا شاپیار گرتا ہے۔ اسی لیے زیادہ ہرث ہوا ہے۔ وہ کھنا وہ سیٹ ہو جائے گا۔ سب تھیک ہو جائے گا۔" وہ اسے حوصلہ دینے لگیں۔

"ماما۔۔۔ کچھ نہ کن نہیں ہو گا۔"

"مجھ پر اعتبار گھوسمہ وہ بچھے نہیں چھوڑ سکتا۔"

"ملا۔۔۔"

"ہا۔۔۔ میں ہوں نا تمہارے ساتھ۔" وہ اسے ساتھ لگاتے ہوئے بولیں۔

اس رات ارسلان کا فون آیا تو ماما اس پر برس پڑیں۔ روٹی رہیں۔

"مارے کیا ہو گیا ہے ملا۔ کیوں رورہی ہیں۔" وہ آوازیں دینے لگیں۔ ان کی آوازیں چھپی خوشی نے پر شان ہو گیا۔

میں میرے گناہوں کی قیمت چکانے کے لیے چلے گئے ہیں۔ مجھے کثیرے میں کھڑا کریں اور سزا نہیں۔“
”کیا مطلب ہے کیا گناہ چاہ رہی ہو۔“
”میں نے جان لیا ہے کہ شادی کی رات کس کافون تھا اور آپ نے کیا قیمت چکائی ہے۔“
”تمہیں کیسے پتا چلا۔“

”ارسلان مجھے سزا دیتے۔ احساس تو دلاتے۔ شرمسار تو کرتے۔“ وہ پھوٹ پھوٹ کے رو دی۔
”وانیہ میاں یوی ایک دوسرے کالباس یوں ہی تو قرار نہیں دیے گئے۔ میں نے اگر وہ سب اپنے لباس میں چھپانا چاہا ہے تو اس میں برا بھی کیا ہے۔“
”اور میں نے جو کچھ آپ کے ساتھ کیا۔“
”میں نے اس پر بھی بہت سوچا ہے۔ اگر شادی کے بعد تم ایک دفعہ بھی مجھ سے یا میری ماں سے بدروانی کر تیں تو یقیناً“ وہ سب قابل معافی نہ ہوتا۔ لیکن شادی کے بعد کارشہ تم نے بھایا ہے۔ اور محبت تو ہم دونوں نے کی ہے۔ اب کیسے کی ہے اس کا نتیجہ کیا تکلیف وہ ہم دونوں کے لیے سبق ہے۔“
”آپ نے واقعی مجھے معاف کرویا ہے۔ ارسلان۔“ اسے یقین نہیں آ رہا تھا۔

”وانیہ اس معاملے میں تم مجھ سے زیادہ خدا کے سامنے جھکو۔ اس نے ہی تمہارا پردہ رکھا ہے۔“
”ارسلان میں اپنے رب سے دن رات معافی ناگنوں گی۔ لیکن آپ جبھی آجائیں تا۔ مجھے نہیں چاہیں زیورات۔ میرا سخسار تو آپ ہیں۔ آپ کی محبت ہی میرا زیور ہو گی اور ماں بھی آپ کو یاد رکھیں۔“ وہ بولی تو ارسلان نے اس کے دل کے سکون کے لیے ذہیروں دعا نہیں کر دیں۔

”لیکن مجھے تو تھی سچائی دہن چاہیے۔“
”آپ آئیں تو سی۔“ اس نے شرماتے ہوئے کہا۔

”اچھا پھر میرا انتظار کرو۔“ اس نے چھیڑا۔
”ارسلان ایک بات پوچھو۔“
”ارسلان تو پھر لوٹ آئیں تا۔ کیوں وہاں پر دیں۔“

وہ خوش تھا کہ اس کی ماں خوش ہے اور ماں خوش ہتھی کہ اس کا بیٹا خوش ہے۔
اس کے دل کی دھڑکنوں میں اس کی ماں کی دعائی شامل ہو گئی تھیں اس لیے آج اس سے بات کرنے میں دل پر کوئی بوجھ نہیں تھا بلکہ سانسوں پر قایو پانا مشکل ہو رہا تھا۔

”وانیہ وانیہ۔“
”بھی ماما۔“
”یہ لوسنی کافون ہے۔ تم سے بات کرنا چاہ رہا ہے۔“ اس وقت ان کی خوشی قابل دید تھی۔
”بجھے سے۔“ آواز میں بے لیٹنی کا غصراً تھی دور بے جان تاروں کے ذریعے بھی محسوس کیا جا سکتا تھا۔
”ہاں یہ لو۔“ ماما سے موبائل تمہارے چلی گئیں۔
”سیلو وانیہ میں بات کر رہا ہو۔“ ارسلان نے محسوس کر لیا کہ موبائل اس کے کافوں سے لگا ہے۔ خاموشی کو اس نے خود ہی توڑا۔

”بھی السلام علیکم۔“
”وعلیکم السلام۔ کیسی ہو۔“
”ارسلان پلیز لوٹ آئیں تا۔ ماما کو آپ کی ضرورت ہے۔“

”اور تمہیں۔“
”میں تو آپ کے فیصلے کی منتظر ہوں۔“ وہ ذرے ہوئے لجئے میں بولی۔

”فیصلہ سناؤں گا انتظار کرو۔“
”اگک کیسا فیصلہ۔“ وہ گھبرا گئی۔
”فیصلہ یہ ہے کہ اب سب کچھ بھول جاؤ سب دکھ اور تلخیاں جنہوں نے نہیں ہماری خوشیوں سے دور رکھا۔ صرف اتنا سوچو کہ ہم دونوں نے دل کے زندگی سے خوشی کشید کر لی ہیں۔ نہیں سب اپنوں کے چہروں پر سکون لانا ہے۔ بس اب ماضی کے انڈھیروں سے نکلو۔ اور میرا انتظار کرو۔“

”ارسلان۔“ وہ حرمت سے کچھ کہہ ہی نہ پائی۔
”میرا یقین کرو۔“
”ارسلان تو پھر لوٹ آئیں تا۔ کیوں وہاں پر دیں۔“

بیوٹی بکس کا تیار کردہ

سوئی ہیر ایل،

SOHNI HAIR OIL

- گرے ہوئے ہالوں کو روشن کرے۔
- ٹیکھا ہے۔
- ہالوں کو مطہر کرو۔
- مردوں، موڑوں اور بچوں کے لئے سماں ہے۔
- ہر سو میل استعمال کا ہائی اسٹنکٹ ہے۔

قیمت - 120/- روپے



سوئی ہیر ایل 12 جی ہائی پوٹنس کا مرکب ہے اور اس کی تیاری کے مرکل بہت ملکل ہے لہد اپنے تحریکی تقدیر میں تیار ہوتا ہے، یہ ہزار میں ایک دوسرے شہر میں تیاب نہیں، کراچی میں تھی خریدا جاسکتا ہے، ایک بڑی کی یت صرف 120/- روپے ہے، دوسرے شہر والے اپنی آڑ رجھ کر جزو اپسان سے مکواں میں، بر جزوی سے مکوانے والے اپنی آڑ اس حساب سے بھوکھیں۔

2 پتوں کے لئے	300/- روپے
3 پتوں کے لئے	400/- روپے
6 پتوں کے لئے	800/- روپے

نبوت: اس میں اسکے فرق اور پیکنٹ چارچا شال ہیں۔

من آڈ بھجنی کی لئے ھمارا بدھ:

بھولی بکس، 35. اور گزیب مارکیٹ، بیکٹھ قور، ایم انے جاتا رہا، کراچی
دستی ہندوستانی والے حضرات سوونی بھل آن ان جگہ
سے حاصل کریں
بھولی بکس، 35. اور گزیب مارکیٹ، بیکٹھ قور، ایم انے جاتا رہا، کراچی
لکھنؤ، مہران ڈائیگٹ، 37-39. اور وہاں ام، کراچی۔

فون نمبر: 32735021

"آپ کو حیمه سے محبت تھی تھا۔"

"تمہیں کس نے کہا۔"

"وہ آپ کے ساتھ بست زیادہ جو ہوتی تھی۔" وہ پل میں روایتی یوں دن گئی۔

"میں نے ایک حیمه کو دوست بنایا تو تمہیں فیل ہو رہا ہے اور خود جو دوستوں کے جگہ میں رہتی تھیں میں اس کا کیا جواب دیں گے۔"

"وہ تو آپ کو جلانے کے لیے کرتی تھی۔" اس نے اقرار کیا۔

"تمکال کیا سے ہم دونوں نے ہم نے نفرت کر کے محبت حاصل کرنی چاہی۔" وہ ہنسنا۔

رات گئے وہ دونوں موبائل پر پاتیں کرتے رہے جب ماما کو موبائل دینے آئی تو اس کی چہرے کی شرمیلی مسکراہٹ ماما کو سب کچھ سمجھا گئی۔ انسوں نے اسے خود سے لگایا۔ اس دن کے بعد ماما نے دیکھا کہ وہ دن رات چپ چاپ اپنی عبادت میں لگی رہتی۔ نماز اور تجدید پڑھتی اور اس کے ساتھ ساتھ قرآن کی تفسیر پڑھنے میں زیادہ وقت گزارتی۔ ایک دن ارسلان نے اپنے آنے کی اطلاع دیئے ہی وہ دن ان دونوں کے لیے توعید کا دن تھا ہی پاکیزہ بھی بے تحاشا خوش ہیں کہ آج ان کی بیٹی کے چہرے پر بے پناہ سکون اور خوشی و انبساط کے تاثرات تھے۔



ارسلان پیکنک کر رہا تھا شاہ جہاں اس سے ملنے آیا۔

"مرے بڑا سر پر اتر دیا ہے شاہ جہاں" ارسلان نے اسے گلے گاتے ہوئے کہا۔

"تواب تمہیں کیا کر رہے ہو۔ اب چاہی کیا ہے یہاں تمہارے لیے۔" وہ اس کے سامنے بیٹھتے ہوئے بولا۔

"ہاں بجا تو کچھ نہیں مگر شرمندگی کی وجہ سے اب لال کا سامنا کرنے کی ہمت نہیں ہے۔ میں نے ان کے ساتھ کافی مس بی ہیو کیا تھا جائیداد اپنے نام

مار کے روئے وہ وانیہ کومار دے سے اس کے جسم کے اتنے نکڑے کرے جتنے ہر بار اس نے ارسلان کے ارمانوں کے کیے تھے۔

اگر اس لڑکے کو ایڈز تھا تو پھر کیا وانیہ اس مرض سے محفوظ رہ سکی ہوگی۔ اب ایک اور امتحان اس کے سامنے تھا۔ لیکن اس بار اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ زندگی اگر ایک ساتھ نہیں تو نہ سی موت تو ایک ساتھ ہو۔ جب اللہ نے مجھے ان لوگوں کی کشتمیں سوار کر دیا ہے جن کے لیے لفظ سکون لکھا ہی نہیں گیا تو پھر اس رب سے لڑا تو نہیں جا سکتا۔ اس نے جو مقدار میں لکھ دیا۔

ماما نے کتنی دیر اسے سینے سے لگا کے اپنی متاکی پیاس بجھائی۔ پھر ہوئے ذہنوں دعائیں ایک ہی پل میں دے دالیں۔

ان کے انداز سے محبت صاف عیاں تھی۔

ارسلان نے ہی جما نگیر کو اشارہ کیا تو وہ آگے بڑھا اور پاکیزہ پھر ہو کے آگے بڑھ جوڑ کے کھڑا ہو گیا۔ وہ کب تک پتھرنی رہتیں ایک بیٹا تو لے ہی کھو چکی تھی۔ وانیہ آگے بڑھی اور بھائی سے لپٹ گئی۔

داؤی اپنی پوچی کو بے تحاشا سار کے جا رہی تھیں۔ وانیہ کو بھی وہ پرس بتا چکی گئی تھی۔

ارسلان نے دیکھا کہ وہ سفید رنگ کے خوبصورت فرائک اور چوڑی دار پا جائے میں ملبوس اور سر پر سلیقے سے دوپٹا بھی لایا ہوا تھا۔

”السلام علیکم۔“ سر جھکا کے کھاتو وہ بنا جواب دیے آگے بڑھ گیا۔

سب ٹوی لاوونج میں بیٹھ کے باتوں میں لگ گئے۔ وانیہ جلدی سے پکن کی طرف بیچ گئی کہ آج اس نے شای کھانا بنتا یا تھا وہ کون سی ڈش تھی جو اس نے تیار نہ کی ہو۔ ماما سے ہر اس ڈش کو بنانا سیکھا تھا جو ارسلان کو پسند تھی اور آج بنتا ہی بھی تھی۔

کھانا کھانے کے بعد وہ لوگ تو چلے گئے البتہ ارسلان مال کے ساتھ باتوں میں لگا رہا۔ وانیہ سبز چائے بنائے کے لائی تو پاکیزو نے اسے پاس بیٹھنے کو کہا۔

کروانے کے لیے۔ اب کیسے انہیں فیس کروں۔“ وہ اپنی انگریزی بولی کی بے وفا لیے بہت افسرہ تھا جو اسے ایک سال کی بچی دے کے جا چکی تھی اور اپنے بوائے فرینڈ کے ساتھ مزے کی زندگی گزار رہی تھی۔

”شاہ جہاں یہ جو ماں باب ہوتے ہیں نا انہیں اللہ نے بہت اُسیل مثی سے بنایا ہوتا ہے۔ ان کے اندر سوائے اپنی اولاد کی محبت کے کوئی اور جذبہ ہوتا ہی نہیں۔ تم میرے ساتھ چلو میں سب سے خوبیات کروں گا۔“ ارسلان نے اسے حوصلہ دیا تو وہ ڈھيلا پڑ گیا۔

”ارسلان کیا ماں مجھے معاف کروں گی۔“

”یقیناً“ کردیں گے۔

”ٹھیک ہے تم پچھلے انہی فلات آنکے کروالے میں بھی اب یہاں نہیں رک سکوں گا۔“ اس نے یکدم فیصلہ کر لیا تو ارسلان کو لگا کہ وہ اپنی پاکیزہ پھر ہو کے درود کا درعاں کرنے چلا ہے۔

امپورٹ پلے ہوئے ایک قیامت اور اس پر ٹوٹی شاہ جہاں ایک لڑکے کی طرف بڑھا جو اداں سا ایسوں ینس کے پاس کھڑا تھا۔ ارسلان بھی آگے بڑھا۔ اس لڑکے پر نظر پڑی تو جھٹکا سالا گاہ کہ یہ وہی لڑکا تھا جس نے وانیہ کی مدد کی تھی۔ وہ کیسے اس کی شکل بھول سکتا تھا۔ اور تابوت پر کی تصور اس دوسرے لڑکے کی تھی جو مددی میں وانیہ کے ساتھ موجود تھا۔

”کیا ہوا راحیل کو کیسے فہمی ہوئی ہے۔“ شاہ جہاں نے پوچھا۔ وہ ان دونوں کو جانتا تھا۔ ہاں وہ ان کے ظاہری کرواروں سے واقف تھا مگر نہیں جانتا تھا کہ ان کا باطن کتنا بھی انک تھا۔

”راحیل کو ایڈز ہو گا تھا۔ وہ علاج کے سلے میں پاکستان سے یہاں آیا تھا مگر۔“

ارسلان نے تو نہ اس کی سماں میں مفلوج ہونے لگیں۔ اس کا چہرہ چینے چینے ہو گیا۔ اس کاں چاہ رہا تھا کہ واپس بھاگ جائے اور بھرپور میں گم ہو جائے کوئی اسے ڈھونڈنے پائے اور وہ اپنی آواز میں دھاڑیں مار

جانے دیں مجھے۔“ وہ بڑی طرح روپری۔
”کیا مطلب ہے تمہارا کہ میں میں بے وقوف
بنارہا ہوں۔“

”مجھے شوہر چاہیے۔ گھر چاہیے، بچے چاہئم۔“
میں ایک عورت ہوں اور سلان۔ میری طلب ایک گھر
ہے، جو مجھے آپ نہیں دے رہے۔“
”لکھ۔ کیا مطلب ہے تمہارا۔“ اسے شاک
لگا۔

”ہاں، ہاں آپ ایسا ہی کر رہے ہیں۔ میرے
پردے میں اپنی کمزوری کو چھپا رہے ہیں۔“ اس کے
طعنے نے ارسلان کے اندر کے مرد کو بھجنوڑ کے رکھ دیا
تھا۔ اس کی مرداگی پر ضرب پڑی تھی۔ وہ بلبلہ کے رہ
گیا تھا۔ لیکن جب ہوش ٹایا تو یہ احساس اسے مار گیا
کہ اب شاید وہ بھی اس شخص کی ہی موت مرے گا۔
جس نے یہ تحفہ اس کے گھر بھیجا تھا۔ ناشتے کی میز پر
دو نوں کے چہرے پر چھائی سنجیدگی کو مانے محسوس تو
کر لیا مگر چھیرنا مناسب خیال نہ کیا۔ جوں ہی وانیہ نے
چائے لائے اس کے سامنے رکھی اس نے کپ اٹھا کے
دیوار پر دے مارا۔

”تمیں ہمیں مجھے تمہاری چائے۔“

”یہ کیا بد تیزی ہے ارسلان۔ کیا ہو جاتا ہے
تمہیں۔ اچھے بھلے ہوتے ہو، پھر اچانک ہی پشی سے
اتر جاتے ہو۔“ مانے بھی اسے ہی لتاڑ۔ وہ خاموش
رہا۔

”تم تیار ہو جاؤ۔ میں تمہیں تمہارے باپ کے گھر
چھوڑ آؤں۔“ اچانک احتتھے ہوئے اس نے جو کہا۔ اس
پر وانیہ اور ماں ایک ساتھ چو نکیں۔

”لیکن کیوں ارسلان۔“ مانے پر شانی سے
پوچھا۔

”ماما پلینی۔ بس اب کوئی سوال نہیں۔“

”لیکن مجھے نہیں جاتا۔“ اب یہی میرا گھر ہے میں
کہیں نہیں جاؤں گی۔“ وانیہ نے کہتے ہوئے ماما کا ہاتھ
پکڑ لیا۔

”ہاں یہ کہیں نہیں جائے گی۔“

”اب ذرا بیٹھ بھی جاؤ۔ صبح سے کاموں میں گئی
ہوئی ہو۔“

”جی ماما۔“ وہ اس کے سامنے ہی بیٹھ گئی۔ اسے لگا
کہ ارسلان اسے نظر انداز کر رہا ہے۔

”اب تم لوگ رست کرو باتی باشیں صبح ہوں گی۔
تھک گئے ہو گے۔“

ماما کے کہنے پر وہ کمرے میں آیا تو وانیہ نے جلدی
سے الماری سے اس کا نائیٹ سوٹ اسے تھما دیا۔

”آپ ایزی ہو جائیں۔“

”کیا میرے مقدار میں ایسا کوئی پل ہے۔“ وہ اسے
دکھ کے رہ گیا۔ کپڑے بدل کے آیا تو وہ اسی کے پاس
چلی آئی۔ اب اس نے بالوں، کانوں اور ہاتھوں میں
موتی ہے اور گلاب کے خوب صورت زیورات سننے
ہوئے تھے۔ جو ارسلان کی کمزوری تھی۔ وہ اس کے
نفس کا امتحان لینے کی پوری تیاری کیے ہوئے تھی۔

”مجھے معاف کر دیں ارسلان میں اپنی ہر ہر بے
ایمانی آپ سے شرمند ہوں۔ اور مجھے ہوں محسوس
ہوتا ہے کہ میرا اللہ مجھے معاف کر دے گا۔ اب
مجھے بہت سکون کی نیزند آتی ہے۔“ وہ خاموشی سے
اسے ستارہ۔ وہ کافی کمزور ہو گئی تھی۔ ارسلان نے
ہستگی سے اپنی پناہوں میں لے لیا اور بیٹھ پلے آیا۔
لیکن ایک انجانا خوف اسے اس کے قریب نہ ہونے
دے سکا۔ بالوں میں ہی فجر کی اذانیں گوئنچے لگیں۔

”رسلان آپ اپنی بات پر قائم ہیں کہ سوائے
شوہر کے آپ ہر رشتہ نبھائیں گے۔“ جب کئی دن
ایسے ہی گزر گئے تو ایک دن وہ ارسلان کے سامنے رو
پڑی۔

”اوھر میری بات سنو۔ آرام سے بیٹھو۔“
رسلان نے اسے بازو سے پکڑ کے اپنی جانب کھینچا۔ مگر
آج اس پر جذبات حاوی ہیوچکے تھے وہ سوختے، مجھنے
کے اسیج سے نکل چکی تھی۔ دیوانی سی ہوئی جا رہی
تھی۔

”چھوڑ دیں میرا ہاتھ۔ بہت تمہارا کیہے لیا ہے میں
نے مزید آپ کے ہاتھوں بے وقوف نہیں بن سکتی۔“

"تمہیں پتا ہے وانیہ۔ فصل ہم دونوں کاٹ رہے ہیں وہ تم نے تیب بولی تھی جب تم میری نفرت میں اندھی ہو رہی تھیں۔" وہ ہارے ہوئے بجے میں سر جھکا کے بولا۔

"ارسلان پلیز مجھے بھالیں، مجھے آپ کے ساتھ چنا ہے۔" وہ اس سے لپٹ کے خوف سے کانپنے لگی۔

"کیا یہ میرے ہاتھ میں ہے وانیہ۔" وہ الناس سے بچھنے لگا۔ دونوں چپ چاپ بیٹھ گئے کہ کہنے سننے کو بچھو تھا ہی نہیں۔ پچھہ در بعد وہ اٹھا۔

"چلو تم میں تمہیں گھر چھوڑ دوں۔" وہ جاتے جاتے پلانا کہ اسے ایک دم ڈر لگا تھا۔ یہ سوچ کے کہ وہ خود کو کوئی نقصان نہ پہنچائے وہ خاموشی سے اٹھو کے ساتھ ہوئی۔ گاڑی کا پچھلا دروازہ کھولا اور بیٹھ گئی۔ ارسلان نے ایک نظر اسے دیکھا اور گاڑی اشارت کروی۔

کاش مجھے کوئی ایک خوشی تم سے ملی ہوتی وانیہ۔ بیک ویو مرد سے نظریں اس پر جانتے ہوئے ارسلان نے حسرت سے سوچا۔ وانیہ کی آنکھوں سے مسلسل آنسو سر ہے تھے اور ارسلان کے دل پر گر رہے تھے۔ لیکن وہ کیا کرتا۔ وہ کیا کر سکتا تھا۔

گیٹ پر گاڑی رکی تو وہ خاموشی سے اتر گئی۔ ارسلان کی نظریوں نے اس کا پچھا کیا۔

"تمہاری اور میری سزا بھی محنت نہیں ہوئی۔ معاکرو خدا ہمیں اس مصیبت سے بھی اسی طرح نکالے جیسے اس سے پہلے اللہ کا کرم ہوا ہے۔" اس نے خود کلامی کے انداز میں کہا۔ یہ تمہارا شادی سے پہلے کا وہ گناہ ہے جس کی معافی میرے ہاتھ میں نہیں۔"

اس پل وانیہ نے کتنی بے یقینی سے ارسلان کو دیکھا تھا کہ اسے تین تھا کہ وہ اسے روک لے گا۔ چند لمحے کے لیے وانیہ رکی اور پھر اس کی نظریوں سے او جھل ہو گئی۔

"اما بہت گناہ گار ہوں۔ اسی لیے اللہ نے بھی مجھے معاف نہیں کیا۔ اللہ حافظ۔" وہ خود نہیں گئی تھی۔

"ما پھر میں یہاں سے چلا جاؤں گا۔" اس نے دھمکی آمیز لمحہ اپنایا۔
"اوھر بنیخوں کیوں پاگل ہوئے جا رہے ہو۔ آرام سے بیٹھ کے بتاؤ کہ مسئلہ کیا ہے۔" مامانے اسے سچھیج کر پاس بھایا۔

"ماما یہ ایک ہی شرط پر یہاں رہ سکتی ہے کہ میرے ساتھ جائے اور اپنے میٹ کروائے۔" اس نے نظریں چراتے ہوئے کہہ دیا۔
"لیے یہ میٹ۔" ماما نے پوچھا۔ وانیہ نے بھی حیرت سے اسے دیکھا۔

"HIV۔" اس نے ایتم بم پھینک کے گھر کی گویا ایونٹ سے ایونٹ بجا دی تھی۔
"یہ تو کیا کہہ رہا ہے ارسلان۔" ماما کی آواز صدر سے پھٹ گئی اور وہ توہین فرش پر بیٹھ گئی۔
"تمہارا دوست راحیل الیز سے مر گیا ہے۔" وہ اس کے قریب آ کے لفظ چبا چبا کے بولا تو وہ ساکت نظریوں سے اسے دیکھتی رہی۔

"اٹھو۔ اور اگر یہ سچ ہو تو یاد رکھنا کہ پہلے میں زہر کھاؤں گا اور پھر تم۔" وہ زبردستی اسے ساتھ لے گیا۔ میٹ کی رپورٹ دس دنوں بعد آئی تھی۔



"کاش میں ارسلان کے ضبط کا امتحان نہ لیت۔ اگر خدا ناخواست میری وجہ سے وہ بھی اس موزی مرض کا شکار ہو گیا تو۔" وہ بھوٹ پھوٹ کے رو دی۔
"وانیہ سوری مگر میں کیا کروں، مجھے صرف اتنا بتا دو کہ میں کہاں غلط ہوں۔" میں نے جب بھی تمہاری طرف اپنی بھرپور محبت کے ساتھ بڑھنا چلا تمہارے کروار کی کمزوریوں نے میری راہ روک لی۔ مجھے بتاؤ میں کیا کروں۔ میں نہیں چاہتا کہ تم روکے مگر ہمارا ایسا ہو جاتا ہے۔" ارسلان اسے خود سے لگاتے ہوئے دھیرے دھیرے بولا۔
"ارسلان سوری۔" وہ ہاتھ جوڑتے ہوئے بولی۔

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

تمام خاص کیوں ٹھیک:-

- ❖ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو کی سہولت
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے میں اپلوڈنگ مہانہ ڈاچسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ سپریم کو الٹی، نارمل کو الٹی، کپریسڈ کو الٹی
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ابن صفی کی مکمل ریخ
- ❖ ہر پوسٹ کے ساتھ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرمنک نہیں کیا جاتا
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

بعد نکھری قوس و قزح کی مانند کھل کے مسکرا دی۔

”سو نیصد سے بھی زیادہ۔“

”ارسلان میں تو مردی گئی تھی۔“

”تو کیا میں زندہ تھا۔“ وہ اس کی آنکھوں میں بھانکتے ہوئے پوچھنے لگا۔

”اب میرے ساتھ چلو کہ بہت وقت ہم نے ضائع کر لیا۔“

”لیکن۔۔۔“

”بھئی یہ ناراضیاں یوں ہی چلتی رہیں تو کیسے بنو گی۔“ وہ شرارت سے اسے دیکھتے ہوئے بولा۔

”کیا۔۔۔ وہنا بھی سے بولی۔“

”ماما۔۔۔“ اس نے بھرپور سمجھی گی سے جواب دیا تو چند لمحے اسے بھجنے میں لگے تھے۔ اس کے چہرے فرط حیا سے سرخ ہو گیا اور دل بارگاہ ایزو ڈی کے حضور میں سرسجود تھا۔ جس نے اس کی غلطیوں کو اپنے دامن مخفی میں چھپا کر اسے ایک موقع دیا تھا اپنی دنیا کو سنوارنے کا۔

ادارہ خواتین ڈا جسٹ کی طرف سے بہنوں کے لیے خوبصورت ناول

تھیں اُری اپنی لکھی ہوں



فرحت اشیاق

تبت - 300 روپے

متھانی کا بدھ

مکتبہ عمران ڈا جسٹ فون نمبر:
32735021 37، ادو بازار، کراچی

ارسلان کی روح بھی نکال کے لے گئی تھی۔ وہ خالی وجود میں واپسی جا رہا تھا تو ایسے کہ اس کی روح و انسیہ سو مردیں ہی محلیل ہو گئی تھی۔



شاہ جہاں سو مردیں بھی اپنا فیصلہ نہیں۔

”مجھے کچھ وقت دیں۔ میں وانیہ سے بات کرنا چاہتا ہوں۔“ ارسلان نے درخواست کی اور اس کی جانب چلا آیا۔ وہ ہلکا سا دروازہ بجا کے اندر آیا تو وہ بیٹھا۔ سکھتوں میں سروپے پہنچی تھی۔ وہ دھیرے دھیرے چلتا اس کیاس آکے بیٹھ گیا۔

”کیا، ہم ایک دوسرے سے دور ہو سکتے ہیں وانیہ۔“ تم نے تجھے تب بھی نہیں چھوڑا جب تمہیں مجھے شدید نفرت تھی۔ میں نے تمہیں تب بھی نہیں چھوڑا جب میں نے وہ سب کھا اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ اور چاہا تھا کہ تھیں مار دوں۔ ہم جب یہ فیصلہ نہیں کر سکے تو اب کیسے وانیہ۔“ اس کا چہرہ اوپر کرتے ہوئے کہا تو وہ اس سے پیٹ کے بڑی طرح رو دی۔

”ارسلان میں تب بھی آپ سے محبت کرتی تھی اور اب بھی مجبور ہوں۔“

وہ اذیت سے آنکھیں بند کرتے ہوئے بولی تو ارسلان نے اس کے آنسو اپنی پوری پہ جن لیے۔ ”وانیہ اگر میں کہوں کہ میں نے تم پر وہ الزام لگایا تھا بنا کسی ثبوت کے۔ اور اللہ نے کرم کر دیا ہے۔ وہ سب غلط ثابت ہو گیا۔“

”ارسلان کیا پوریں آگئیں۔“ اس نے جھٹکے سے سراخا کے بوچھا تو ارسلان نے اسے بتایا کہ اس کے خدشے غلط تھے۔ وہ بالکل ٹھیک ہے۔

”اوہ اللہ۔“ کہہ کے وہ اٹھی اور سحدے میں گر کے روتی چلی گئی۔ ارسلان نے اس کے کانپتے سکتے وجود کو اپنی پہنچوں میں لے لیا۔

”آئے ایم سوسنی میری جان۔ مجھے معاف کر دو۔“ وہ دھیرے سے اس کے کان میں بولा۔

”ارسلان آپ بچ کہہ رہے ہیں نا۔“ وہ بارش کے