



گلب لمحوں کی چاندی

میرا فرول صدیقی

WWW.PAKSOCIETY.COM



چاند جس آگ میں جلتا ہے اسی شعلے سے
برف کی وادی میں گھرے کا دھواں روشن ہے
جسے دریاؤں میں خاموش چرانوں کا سفر
ایسا نہ نہ میں مرے درد روای روشن ہے

حسین کے آفس جانے کے بعد اس نے دروازہ ملازم سے کپڑے وغیرہ بھی دھلوالیا کرتی تھی۔ صرف اچھی طرح لاک کیا اور ایک گھر اس انس فضائی خارج کرتی کھانے پکانے کی ذمہ داری اس پر عائد تھی وہ بھی اس سبب ہوئی تھی لاؤنچ کی جانب چلی آئی پھر صوفے پر بیٹھتے کہ حسین گھر کا پکا کھانے کی عادت تھی ملازم کے ایک نظر سامنے گئی وال کلاک پر دوڑائی پھر تیزی سے اپنی ہاتھ کا کھانا اس نے بھی کھلایا تھا اس کے انکیوں کو حرکت دیتے رہیوں تھی مدو سے اپنا مطلوبہ جیں اس کے آفس جانے کے بعد وہ اپنے من پسند پروگرام دیکھتی اور دوستوں سے گپ شپ کرنی تھی صرف ملازم کو گھر کی صفائی لگایا جہاں پر اس کا من پسند مارنگ شواں کی تو جہہ کا مرکز بنا کا موقع دیتی بلکہ اس کا چار سالہ بیٹا عمریز بھی بے تو جہی کا اس کے لبوں پر بڑی طفریب مکراہٹ بکھیر گیا تھا۔ عمر کے اسکول اور حسین کے آفس جانے کے بعد وہ ایسی شکار ہوتا ہے خوں میں مستتا جاتا اور اس بات کی علمیہ کو ذرہ براز بھی پروانہ تھی کچھ لوگوں کے لیے شاید اپنی ذات اور اپنا بدلیقگی پھوہڑپن کی بدولت اس وقت ابتری کا شکار تھا اسی ست رو طبیعت اور کچھ حسین کی اچھی تنوہ کے مل بوتے پر اس نے گھر کی صفائی ستمراہی اور چھوٹے موٹے کاموں کے لیے ایک عدو ملازمہ رکھی ہوئی تھی جس کے آنے جانے کے اوقات اور کام کرنے کے طریقہ کارے خراب ہے میرے پاس توانے پیسے بھی نہیں کہ اکٹر کو دکھا اسے کوئی سروکار نہ تھا۔ اسے توفظ اس سے مطلب تھا کہ آؤں تنوہ ملنے میں بھی پندرہ دن ہیں مال ہوں نہ کیسے اسے صفائی کرنا پڑتی تھی نہ برتن ڈھو کے اپنے گداز ہاتھ برداشت کروں آپ بہت اچھی ہیں میری مددگریں۔“ خراب کرنے پڑتے تھے کچھ اضافی پیسے دے کر وہ اسی علیہ اپنا موبائل کان سے لگائے اپنی کیلی ردا سے با توں

● ● ● ● ●

”باجی میرے بیٹے کی کل رات سے بہت طبیعت کاموں کے لیے ایک عدو ملازمہ رکھی ہوئی تھی جس کے آنے جانے کے اوقات اور کام کرنے کے طریقہ کارے خراب ہے میرے پاس توانے پیسے بھی نہیں کہ اکٹر کو دکھا اسے کوئی سروکار نہ تھا۔ اسے توفظ اس سے مطلب تھا کہ آؤں تنوہ ملنے میں بھی پندرہ دن ہیں مال ہوں نہ کیسے اسے صفائی کرنا پڑتی تھی نہ برتن ڈھو کے اپنے گداز ہاتھ برداشت کروں آپ بہت اچھی ہیں میری مددگریں۔“ خراب کرنے پڑتے تھے کچھ اضافی پیسے دے کر وہ اسی علیہ اپنا موبائل کان سے لگائے اپنی کیلی ردا سے با توں

آنجل

185

جنون 2014

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی بیکھش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ٹھیک ہیں:-

- ❖ ہائی کو والٹی پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ❖ مشہور مصنفوں کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براوزنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لینک ڈیڈ نہیں
- ❖ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریخ
- ❖ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

◁ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں ◁ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا نک دیکھ متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan

Like us on
Facebook

[fb.com/paksociety](https://www.facebook.com/paksociety)



twitter.com/paksociety

لے تاپ کھنچا تھا مگر اگلے ہی بیل وہ ساکت رہ گئی تھی تو ہم لاست ویک اینڈ پر بھی گئے تھے ناتھے دن ہو گئے
لگرن پر جگہتی حسین کی فیس بک پروفائل نے اسے ہیں دادی کے ہاں گئے ہوئے مجھوہاں ہی جانا ہے۔
”بیٹا ضد نہیں کرتے“ میں نے کہا تا ابھی ماموں کے حق تارکھ سے دوچار کیا تھا۔

”تو یہ تھا آپ کا ضروری کام میں سارا دن آپ کا ہاں جائیں گے آپ جلدی سے یہ دوڑھ پو۔“ اس نے
انداز کرتی ہوں اور آپ کے لیے بس یہ فضولی فیس بک اسے روکتے ہوئے گلاں اس کی جانب بڑھایا۔
”نہیں پینا مجھے کچھ بھی۔“ غصے سے نیبل پر ہاتھ مانتا یوز کرنا زیادہ ضروری ہے۔

”پلیز علیہ! میں صرف ان بکس میں اپنے بس کے ہوا عیر فوراً کھڑا ہوا تھا۔“
میچ چیک کر رہا تھا، تم کیوں بلاوجہ اتنا ہائپر ہو جاتی ہو۔“ کیوں نہیں پینا دوڑھ میرے شہزادے کو آپ یہ
اپنی صفائی دیتے ہوئے حسین نے اس کا غصہ خندنا کرنا دوڑھ بھی پیو گے جلدی سے اور اس ویک اینڈ پر ہم دادی
چاہا وہ ایسی ہی تھی اس کے معاملے میں اس کی محبت میں ہد کے ہاں بھی ضرور جائیں گے۔“ کب سے خاموش
تماشائی بنے حسین آخربول ہی پڑے تھے۔

”اچھا نہیں ایسی سوری پلیز یہ کافی پی لیں اب شندی یا ہو پاپا یا آر گریٹ! لو یا لاث۔“ فرط جذبات سے
عیر نے فوراً حسین کو گلے لکایا تھا جبکہ علیہ خراب موڑ ہو رہی ہے۔ اپنی غلطی کا اعتراف کرتے ہوئے اس نے
کے ساتھ حسین کو ہی گھوڑا ہی تھی۔

”یا آپ کیا کہد رہے ہیں عیر سے میں نہیں جاؤں گی وہاں۔“ عیر اس سے الگ ہوا تو اس نے فوراً حسین کو
نہیں تھا جبکہ حسین بلاکے نفاست پسند انسان تھے اس جالیا۔

”تم جاؤ گی اور ضرور جاؤ گی اب میں کچھ نہیں سنوں وقت انہیں علیہ کوٹو کرنا مناسب نہ لگا سوچ کر کے کافی گا تم اس طرح میرے بیٹے کو اس کے دادا دادی سے الگ
کے پر لینے لگے مگر دل میں تاسف اور وہ کی ایک لہر نہیں رکھ سکتی۔“ وہ بھلا کب اس لمحے کی اس ختنی کی عادی
تھی اس کے لیے تو حسین کا اس کی بات سے انکاری ہوتا۔

.....
”میں اس ویک اینڈ پر ہم دادی کے ہاں چلیں گے۔“ ہی شدید ترین جھٹکا تھا۔
علیٰ اصح سینڈوچ اور جوس سے لطف اندوڑ ہوتے عیر نے ”حسین آپ یہ کس طرح بات کر رہے ہیں؟“
علیہ کی سماں توں میں زہر اٹھیا تھا۔ حسین کو ناشتا سرو گھر والوں کے ساتھ اپنا روپ درست کرو تو مجھے کوئی کرتے اس کے ہاتھ فوراً ساکت ہوئے تھے حسین نے ضرورت نہیں ہے اس طرح بات کرنے کی۔“ قدرے نرم گھری نظریوں سے اس کا جائزہ لیا تھا۔

”بیٹا دادی کے ہاں نہیں اس ویک اینڈ پر ہم ماموں لمحے میں اسے سمجھاتے وہ اپنی فائلز وغیرہ اٹھا کے آفس کے ہاں چلیں گے وہاں پر بہت انجوانے کرتے ہوئے کے لیے نکل گئے تھے۔ عیر کو بھی اسکو وہی چھوڑتے تھے آپ۔“ اپنی دانست میں اس نے عیر کو بہلانا چاہا تھا مگر پچھے علیہ اس کے رویے کی ختنی پر غور کرتی ہوئی نکست آپ۔“ پچھے جب صند پر اڑ جاتے ہیں تو آسانی سے انہیں بہلانا خودہ کی تھی تھی۔
مملکن نہیں ہوتا۔

”نہیں مجھے دادی کے گمراہا ہے بس ماموں کے ہاں پچھلے لوگوں کے لیے ان کی خواہشات ان کی ذات اور

میں مصروف تھی جب ہی اس کی ملازمہ سکینہ صفائی کرتی ہوئی اس کے سامنے آن کھڑی ہوئی۔ اس نے ناگواری ساتھ ڈز کر لایا تھا تو بھوک نہیں۔“ حسین نے کھانے سے اس کی جانب دیکھا پھر ردا کو خدا حافظ کہہ کر اس کی قوع تھا کہ حسین یوں بے ولی سے کھانا کھا رہے تھے ورنہ وہ تو ہمیشہ ہی گھر پر کھانے کو ترجیح دیتے تھے ایسے میں تھی اور اب تمہارے بیٹے کی دیکھوں طرح کیے جائیں گے؟“ چہل بار علیہ ذرا خست لمحے میں ملازمہ سے مخاطب

ہوئی تھی ورنہ تو اسے کوئی سر دکارنا تھا وہ جبست پیسے نکال علمیہ کی پریشانی بجا تھی۔

”آپ نے کب سے باہر کھانا شروع کر دیا؟“ میں بھی نہیں کھا رہی اب۔“ یار کیا ہو گیا ہے بس ایک فرینڈ تھا ضد کردہ تھا سوکھا لیا پلیز تم صحیح سے ڈز کرو اور عیر کو بھی کراو پھر کافی روم میں بھجوادینا۔“ اپنا موبائل اٹھا کے وہ اسے حیران کرتا ہوا اپنے

روم میں چلا گیا علیہ کے لیے اس کی بے ولی اور روپیاءں بالکل نیا تھا، عیر بھی سب چھوڑ کے اسی کی جانب دیکھ رہا آ جائیں اب انسان جہاں کام کرتا ہے وہاں سے ہی مدد مانگنے کا تھا۔“ کمالی مہارت سے ملازمہ نے اس کی آنکھوں میں دھول جھوکی تھی اور وہ سدا کی بے قوف اس کی ہاتوں مزیدار کھانے پنالی تھی اور آج کے رویے سے وہ بہت دلبرداشت اور حیران ہو گئی۔

”بیٹا کھانا کھالیا چلو میں آپ کا دوڑھ لے کر آتی ہوں۔“ عیر کو پیار کر کے وہ کچن کی جانب چلی آئی تھی دل میں ابھی بھی سوچوں کے بھنوں میں الجھا تھا۔

.....
عیر کو سلا کے اور حسین کے لیے کافی بنا کے جب وہ

”اچھا لو یہ پیسے رکھو اور اپنے بیٹے کا صحیح سے علاج کرنا۔“ اپنے والٹ سے پانچ پانچ سوکے چار نوٹ نکال کے اس نے سکینہ کی جانب بڑھائے پھر موبائل نکال کے دوبارہ ردا کا نمبر ڈال کرنے لگی۔

.....
”کیا ہوا آپ کھانا کیوں صحیح سے نہیں کھا رہے اور مشن ہمیشہ ہی فارغ بیٹھے اس کا انتظار کر دے ہو تھے کڑا ہی تو دیسے بھی آپ کی فورٹ ہے۔“ حسین کو

”ہاں بس ایک دو فالز چیک کر لیں ہیں، تم سو جاؤ تھک غائب دماغی سے کھانا کھاتے دیکھ کر علیہ نے اس کی گئی ہوئی۔“ حسین نے بنا اس کی جانب دیکھے جواب دیا جانب دیکھا پھر ڈش میں سے سالن اس کی پلیٹ میں اس کی حد درجہ مصروفیت اور بے کافی علیہ کو ایک آنکھ نہ ڈالنے لگی۔

جس طرح تم اپنے میکے سے دو نہیں رہ سکتیں بار بار وہاں آتا ہے اتنی دیر کہاں لگادی آپ نے میکے کی پٹھیں کیں اور وہاں کی فکر رہتی ہے تھیں اسی طرح وہ آنا جانا پسند کرنی ہو وہاں کی انتظار کر رہی ہوں۔“ وہ اپنی سوچوں میں کم تھیں جسین کی آمد پر اس کی سوچوں کا تسلیل ٹوٹا۔

حسین بھائی کا گھر ہے نہیں ان سے محبت ہے وہ بھی ان کی فکر کرتے ہیں۔ تمہاری وجہ سے وہ الگ تو رہ رہے ہیں اس کے لبھ میں وہی بے اعتنائی تھی علیہ کا دل کٹ کے اب بالکل کنارہ کشی تو اختیار نہیں کر سکتے ہیں نادہ۔ تھیں رہ گیا تھا مگر اس روٹے سے بخوبی کو منانا بہر حال اسی کو تھا۔ اس خوازابہت تو برداشت کرنا تھی پڑے کا ورنہ تمہارے اور ان کے پاتھ سے آفس بیک وغیرہ لے کے وہ روم میں رکھ بھی وہ نہیں رکیں گے اتنا ان کی نظروں میں تمہاری ویڈیو ہی کے آئی تھی۔ عیمر حسین کی گود میں چڑھا اس سے لاڑ اٹھوانے میں مصروف تھا علیہ بھی ان دونوں کے پاس ہی ذاؤں ہو گئی اور یہ میں ہرگز نہیں چاہوں گی۔“ وہ اس کا بھلا ہی جاہتی تھی رسانیت سے سمجھائی رہا کی باتیں اس کے صوفے پر بیٹھ گئی۔

”علیہ پلیز جلدی سے عیمر کی پینگ کرو اور مجھے دل کو لے لیں۔“
”ہونہے۔۔۔ کہہ تو تم تھیک ہی رہی ہو کسی حد تک تم ایک کپ چائے پلا دواب میں جلدی سے نکلوں گا۔“ اس نے تو عیمر پریشانی تھی ختم کر دی۔“

”بالکل اور پلیز تھوڑی برداشت پیدا کرو اپنے اندر“
”پینگ کیوں؟ عیمر کہاں جا رہا ہے اتنے؟“ اس کی اب میں چلوں گی مجھے دیر ہو رہی ہے، تم چکر لگانا عیمری حرمت بجا تھی۔

”ارے کہیں نہیں اپنی دادی کے گھر جا رہا ہے کیوں طرف ایک دو روز میں۔“ اس کا گال تھپتھپا کے وہ اٹھ ہیر و تم نے جانا تھا اس ویک اینڈ پر دادی کے ہاں۔“ اسے کھڑی ہوئی تھی۔

”ہاں کیوں نہیں اپنا خیال رکھنا اللہ حافظ۔“ اس کو جواب دیتے حسین نے عیمر کے گال چوئے اپنے باپ اولادع کہنے وہ دروازے تک آئی تھی پھر دروازہ لاک کے پیٹے پر اس کا دل خوشی سے جموماً تھا۔
کر کے ٹوی ویکھنے بیٹھ گئی تھی مگر زہن رہا کی باتوں میں جاری ہو گھا ہوا تھا۔

”کیا مطلب اکیلے کیسے رہے گا وہ اس کی دادی کا گھر ہے تم فکر نہیں کرو تھیں وہاں جانے کا نہیں کہہ رہا ہوں تم سے اپنی انگلیاں مروڑتی گھری سوچ میں کم تھی وہاں اصل وہ جائیں گے۔ تم پلیز سامان پیک کرو۔“ اس کے لب و صبح سے ہی حسین کے گھر لوٹنے کا انتظار کر رہی تھی تاکہ جلد از جلد اپنی غلطی کا دادا کر سکے اور ان کے بیچ ہائل یہ لبھ کی تھی پروہنگ کر رہی تھی وہ تو یہاں اپنی غلطی کا مدوا کرنے کو تیار بیٹھی تھی وہ تو خود عیمر کو وہاں بیٹھنے پر رضا مند اجنبیت کی دیوار اور خلش جلد از جلد ختم ہو سکے اس نے تو تھی مگر حسین نے اس کی بناء پر اپنی اپنی فیصلہ سناد الا تھا اور عیمر کے اور اپنے کپڑوں وغیرہ کی بھی پینگ کر رہی تھی۔
وہ کوئی صفائی بھی نہ دے پائی تھی اسے وہ کہا پنے خاموش آج ویک اینڈ تھا اور وہ یہ ویک اینڈ اپنے سرال میں ہی گزارنا چاہتی تھی صرف حسین کے خراب مودی کی رہنے پر غصہ رہا تھا کیا تھا جو وہ پہلے ہی کہہ دیتی مگر اب وجہ سے جو بھی تھا اور بے رخی کسی صورت دیر ہو چکی تھی سو وہ بے ولی سے عیمر کا سامان حسین کے برداشت نہیں کر سکتی تھی۔

ان کی ترجیحات ہی سب کچھ ہوتی ہیں وہ لوگ کسی ناکسی میں شفت ہو گئے۔ وہ تو صبح کے گھے شام کو لوٹنے تھے پچھے علیہ کا جدول کرتا وہ کریں تھی، عیمر بھی چھوٹا تھا سے بھی کر لیتے ہیں لیکن اپنی ذات میں تبدیلی لانا پسند نہیں کرتے۔ مخصوص اوقات میں سے کچھ وقت وہ اپنی بے ضرر خواہشات کے لیے ضرور نکال لیتے ہیں جن کا نقصان سراسر ان سے جڑے دوسرے لوگوں کو ہوتا ہے علیہ کا شمار بھی ان ہی لوگوں میں ہوتا تھا وہ علیم الدین اور وجہہ علیم دوبارہ اس جنگال پورہ میں نہیں رہنا جاہتی تھی اور سیکھی وہ بات تھی جس پر حسین اور اس کے بیچ آگ خلش کی دیوار حائل ہو گئی تھی جو بروز بروز بڑھتی چلی جا رہی تھی۔

”کیا ہوا آج تمہارا مودا۔ تباخاب کیوں لگ رہا ہے کہیں حسین بھائی سے تو لڑائی نہیں ہو گئی؟“ آج کافی دن بعد ردا اس کی طرف آئی تھی۔ وہ اس کی اکلوتی اور مخلص اسے پناہ حسن سے تو نواز تھا مگر کہش شخصیت ضروری تھی خاص کرایے بننے سنورے کا سیقت ضرور آتا تھا۔ ہی وجہ تھی کہ جب شمشاد حسین کے قریبی دوست چور ضرور بنا دیا تھا۔ وہ آج کا کام کل پر اور کل کا کام پرسوں پر چھوڑنے والے لوگوں میں سے تھی پڑھائی سے بھی اسے کوئی خاص دلچسپی نہ تھی۔ دلچسپی تھی تو بس فیشن میں خدا نے اسے پناہ حسن سے تو نواز تھا مگر کہش شخصیت دوست تھی جب ہی اس کی اتری رنگت دیکھ کے فوراً سے پیشتر استفارہ کیا۔

”یار کیا بتاوں بس میرا تو سرال والوں نے جن حرام کیا ہوا ہے۔“ بھلا وہ کہاں سرال کی بُرائی سے چوکی تھی سوچھت جلدے ول کے پھچو لے پھوڑے۔

”کیوں اب کیا کر دیا ان لوگوں نے اب تو تم الگ رہتی ہو اور جہاں تک مجھے علم ہے تم تو ان کی طرف زیادہ آتی جاتی تھی نہیں ہونہے حسین اور عیمر کو وہاں جانے دیتی شروع کے دن تو خوشیوں کے ہندو لے میں جھولتے گزر گئے پھر جب ذمہ دار یوں کی بات آئی تو فتحہ رفتہ حسین اور اس کے گھر والوں پر علیہ کی کاملی اور کام چوری آشکار ہوتی چلی گئی۔ حسین احمد علی اور فتحہ کا سب سے بڑا بیٹا اس کا چلی گئی۔

”یہی تو مسئلہ ہے کہ میں آنے جانے نہیں دیتی اگر بعد ان کا ایک اور بیٹا اخلاق اور ایک بڑی حراثتی۔ علیہ کو اسی چھوٹی سی سرال بھی بھرے پرے گھر کی مانند لکھتی تھی اسے قدم قدم پر یہاں سے جا پاندیاں اور برائیاں نظر آتی تھیں، والدہ نہیں میرے خلاف کر دیں گی وہ دیے ہی مجھے پنج مثال کے طور پر علی اخراج اٹھنا تاشتا بنا اور گھر کی صفائی سترہ اپنے گھر میں تو وہ کوئی کام نہ کرتی تھی اس کی کلامی مراتر آئے ہیں، عیمر کو اس ویک اینڈ پر وہاں بیٹھنے پر والدہ اور بھائی نے اس کی تمام عادیں خراب کر دیتی تھیں۔ میں کیسے گوارہ کر لوں۔“ علیہ نے کافی کام رہا کی طرف پہنچی وجہ تھی کہ روز روز کے لڑائی جھٹکوں سے تگ بڑھا پھر دکھ ساپنے ہاتھوں کی انگلیاں مروڑنے لگی۔ آکر حسین اسے اور اپنے بیٹے کو اپنے علیحدہ فلیٹ ”دھشمیں نہیں لگتے تھے کہ تم زیادتی سے کام لے دیں“ وہ

مریم بٹ
السلام علیکم! ڈیسرقار میں اینڈ آچل اساف کیے
ہیں آپ؟ مابدولت کو مریم بٹ کہتے ہیں ویسے فرینڈز
اینڈ سٹریٹ رانو اور میری کہتی ہیں۔ مابدولت اس دنیا کی
رونق بڑھانے کے لیے 16 مارچ کو پنجاب کے ایک شہر
محرات کے گاؤں جلال پور صوبیاں میں پیدا ہوئیں۔
ہم چھ بہن بھائی ہیں، چار بھیں اور دو بھائی۔ مابدولت کا
پانچواں نمبر ہے، ایک آپی کی شادی ہوئی ہے ان کی ایک
بیوی گڑیا ہے جو کہ مجھے بہت پیاری ہے، مجھ سے چھوٹا ایک
بھائی ہے۔ جس کا نام شانی ہے، میری خواہش ہے کہ وہ

”سب تھیک ہو جائے گا اپنی غلطیاں سدھار لو اپنی
تو جسے محبت سے سلیقہ مندی سے حسین بھائی کو اپنا
گرویدہ کرلو۔ وہ تمہارے شوہر ہیں لیکن! تمہارے بیٹے
کے باپ ہیں، تم سے الگ نہیں ہو سکتے“ اچھا سوچو سب
کچھ خود فرض مت کرو اور پلیز اس کا ذکر حسین بھائی سے
مت کرنا۔“ وہ ہمیشہ اس کا بھلا بھی چاہتی تھی اور اب تو اس
کی باتوں پر علیہ کا دل بھی ایمان لئا یا تھا ایک پختہ عہد
تحا جو اس کے دل نے ابھی کیا تھا اور اسی عہد پر اسے
تامغہ قائم رہنا تھا۔

بھائی ہے۔ جس کا نام سماں ہے میری نواں سے ہے لہ وہ آرمی میں جائے۔ بڑے بھائی رضوان میرے فیورٹ بھائی ہیں، میں ان سے بہت پیار کرتی ہوں۔ سینڈا یئر کی استوڈنٹ ہوں۔ میرا خواب ہے کہ بہت زیادہ تعلیم حاصل کر کے اپنے بابا جان کا نام روشن کروں۔ میرے آئیڈیل حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ فیورٹ کلبے بی پنک اور فریش رینڈ ہے، چکن بریانی بہت پسند ہے۔ سویٹ ڈش میں لذیذہ کھیر بہت پسند ہے۔ شاعری سے جنون کی حد تک لگاؤ سے۔ خوبی یہ ہے کہ کسی کو تکلیف میں نہیں دیکھ سکتی، کسی کا دکھ خود محسوس کرتی ہوں اور خامی یہ ہے کہ غصہ بہت زیادہ آتا ہے۔ آنچل میرا فیورٹ ڈا ججست ہے رائٹرز میں سیراشریف طور تازی کنوں نازی عصیرہ احمد اور اقراء صغیر احمد پسند ہیں۔ پسندیدہ ناول "یہ چاہتیں یہ شدتیں" محبت اور خدا جو چلے تو جاں سے گزر گئے اور محبت دل پرستک ہے۔ مس راحیلہ اور مس سونیا کو بہت یاد کرتی ہوں۔ عفیرہ، حمیرہ، صبابی بی، صبا نیم، اقراء ریاض، اینیلہ سمیعہ، خسائی، اچھی دوستیں ہیں۔ طاہرہ، شاء سدرہ، اقراء شاہین، تنزیلہ، میمونہ اچھی کلاس فیلوز ہیں (دیکھ لو میں نے تم لوگوں کو یاد رکھا)۔ اقراء زمان سوچ رہی ہو گی کہ میرا نام کیوں نہیں لکھا تو جناب اقراء زمان میری بیٹ فرینڈ ہے (تمہیں میں بھول سکتی ہوں؟)۔ آپ کا کافی نامم لے لیا اب مزید آپ کو بور نہیں کر جاہتی، دعاوں میں مادر کھے گا اللہ حافظ۔

شام گئے وہ تھا ہارا آفس سے گمراہونا تو ایک خوشنگوار
حیرت نے اس کا احاطہ کر لیا، گھر انہرا صاف تھا گمراہ
سلیقے سے مزین ہر چیز رہنے والے کے ذوق اور نفاست کا
پیاری تھی۔ بے ساختہ مکراہٹ اس کے چہرے پر دنائی
بھی ورنہ روز جب وہ اسی وقت گمراہونا تھا ہر چیز بھلی ہوئی
اس کا منہ چڑا رہی ہوتی بھی سامنے ٹی وی لاوٹ میں عییر
بیٹھا اپنا ہوم ورک کر رہا تھا جبکہ علیہ اس کے پاس پیٹھی
مسکرا رہی تھی۔

”کیا بات ہے ماں کو وغیرہ چیز کر لی ہے کیا تم نے میں نے تو سلے ہی کہا تھا وہ حق صفائی نہیں کرتی۔“

”ماں پتیج تو بیس لی البتہ اس کی صورت روئی ہے جب میں ہوں تو پھر ماں کی کیا ضرورت ہے۔“ مسکراتے ہوئے اس نے پانی حسین کو تھمایا تھا جو فیصلہ ان اس کے دل نے کہا تھا بہر حال اس سر اس کو قائم رہنا تھا۔

”واہ جناب! میں نے تو پہلے ہی تمہیں کہا تھا کہ ان ماسیوں وغیرہ کے چکر میں نہ ڈرو۔“ پانی کا گلاس خالی کر کا۔ تھا کہ دعویٰ کو گرد میں لے رہا تھا۔

مرے کے نامے کا بہب وہ ۔ روز روپیں یہ دیکھئے
”آپ سے ایک بات اور کرنی چکی مجھے۔“ انکلیار
مروزتے ہوئے اس نے تمہید باندھی گئی آج حسین کا موسیٰ
اسے کافی خوشگوار لگ رہا تھا اور وہ اس سے بات بھی کافی
اچھے سے کر رہا تھا اور نہ وہ غیر کو دادی کے ہاں جانے پر من
کرنے پر کافی دنوں سے اس سے لیے دیئے انداز میں

کیا ہوتا، اثنا تمہاری ہی بے عزتی ہوتی اور جس طریقے سے جھائی اس لڑکی سے باشیں کر دے تھے ان دونوں میں گہری واقفیت لگ رہی تھی اور ضروری نہیں جیسا تم سوچ رہی ہو میں سوچ رہی ہوں درحقیقت ویسا ہی ہوئی محض ہماری غلط فہمی بھی ہو سکتی ہے اور پلیز مرامت ماننا مگر جر طرح تمہارا رویہ رہا ہے تمہاری حرکتوں سے ایک نہ ایک دن ایسا ہونا ہی تھا۔ ”گاؤں اشارت کرتے ہوئے رہا۔ اسے سمجھانا چاہا۔

”کیا مطلب میری حرکتیں؟ ایسا کیا کر دیا ہے میں جواب دو۔“ اس کا میسر فوراً گھوما تھا۔

”کیا بات ہے آج آتی چپ کیوں ہو؟ کوئی بات ہوئی
ہے کیا تمہارے اور حسین بھائی کے بیچ آج تو شانگ
میں بھی دھیان نہیں ہے تمہارا۔“ آج سہ پہر میں وہ عصیر کو
اپنے میکے چھوڑ کر ردا کے ساتھ شانگ کی غرض سے ایک
مشہور شانگ مال میں آتی ہوئی تھی مگر اس کے چہرے
سے چکلتی بے زاریت اور اداکی ردا سے مخفی نہ رہ سکی تھی
جب ہی کچھ دیرستاں کی غرض سے وہ دونوں فوڑپوائنٹ
میں آ کے پیشیں تو روانے پہلی فرصت میں اس سے پوچھا
تھا۔

”نہیں یا کوئی بات نہیں ہے، حکمن کی وجہ سے تمہیں ایسا محسوس ہو رہا ہوگا اور تم سناؤ سب خیریت ہے تا۔“ جوں کاپ لیتے ہوئے اس نے بات ٹالی تھی۔

”ہاں سب خیریت ہی ہے۔“ وہ خوشدی سے مکرانی تھی، مسکراتی مسکراتے اس کی نظر سامنے کے منظر پر بڑی تھی اور اس کی پلکیں جھپکنا بھول گئی تھیں۔ علینہ نے بھی اس کے تعاقب میں نظریں دوڑائیں تو اسے اپنی بصارت پر شبہ سا ہوا تھا، اس کے ارد گرد کہیں کوئی دھما کا سا ہوا تھا اور انگلے ہی پلی وہ نہایت تیزی سے انھ کھڑی ہوئی تھی، سامنے اور کوئی نہیں اس کا سن چاہا، مسٹر حسین اس کے وہاں ہونے سے بے خبر کی انجان لڑکی کے ساتھ باتوں میں مصروف تھا۔

"کیا کردی ہو، کہاں جا رہی ہوتی؟ بیٹھو چپ چاپ بلکہ چلو یہاں سے۔" اسے حسین کی طرف جاتے دیکھ کے نہایت تیزی سے روانے اس کا ہاتھ کھینچا تھا پھر اس کا آٹھ پکڑ کے وہ اسے باہر کی طرف لاتی تھی۔

”کیوں روکا تم نے مجھے ردا! آخ رحسین ایسا کیسے
کر سکتے ہیں اور وہ لڑکی کون ہے، کیا کر رہی ہے ان
کے ساتھ اور وہ بھی ان کے آفس نام میں۔ کم سے کم
یہ خیال ہی سوہان روح تھا۔

چھنے تو دیس م بھجھے۔“ گاڑی میں بیٹھتے ہی وہ رواپر آنسو تھے کہ پکوں کی یاڑ توڑ کے متواتر بر سر نکلے تھے زدعا نے گاڑی اس کی امی کے گھر کے سامنے روکی اور اس کا بھٹ بڑھی ہی۔

"پاکل ہوئی ہو کیا علینہ! وہاں تماشہ کھڑا کرنے سے ہاتھ ہولے سد بایا۔

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی میکس

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

کم خاص کیوں ہیں:-

- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رزیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیشن
- ❖ دیب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ❖ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ❖ ماہانہ ڈا جسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ پریم کوالٹی عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریخ
- ❖ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد و یوب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

- ← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں ← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک لک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan

Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

دوست ردا اور میرے بیٹ فرند عظیم کی والف جو کہ دراصل تمہاری ہی دوست ردا ہے اس نے مجھے مشورہ دیا یہ سب کرنے کا اس دن ای کے ہال جانے پر غصہ بھی میں نے جان بوجھ کے کیا تھا تاکہ تمہیں احساس ہو سکے کہ میں تم سے دور بھی جاسکتا ہوں اور وہ لڑکی دراصل میری آفس کو لیگ تھی ہے میں بڑی مشکل سے ردا کے کہنے پر لمحہ پر لے گیا تھا تاکہ تم دکھ سکو اور دیکھونہ اس سب کا فائدہ بھی تو کتنا ہوا ہے۔“ وہ مکمل شرارت سے مکراتا اس پر حرفوں کے پہاڑ توڑ رہا تھا۔

”میں چھوڑوں گی نہیں روا کو کیا ایسی ہی نہیں سمجھا سکتی تھی..... وہ فوراً انہوں کھڑی ہوئی۔“ آپ کے گھر ہمارے گھر..... اس گھر جہاں آپ کے والدین رہتے ہیں ہمارے بزرگ عمر کے دادا دادی رہتے ہیں۔“ اس نے نظریں انہا کے ایک نظر حسین کے چہرے پہاڑے والی حیرت اور خوشی کو دیکھنا چاہا تھا۔

”آج خیر ہت تو ہے نہ یہ گم صاحب آپ تو ہمیں حیران کرنے کے درپے ہیں، نہیں یہ مذاق تو نہیں۔“ اس کا چہرہ خوشی سے تمہارا مٹھا تھا۔

”سو فصد عجیب مذاق نہیں پلیز چلیں نہ میں امی ابو سے اپنے کیے کی معافی مانگ لوں گی، ہم ہمیشہ وہیں رہیں گے۔ وہہ کرتی ہوں اب میں کوئی لڑائی جھکڑا نہیں کروں گی، کام بھی ہمیشہ پورا اور وقت پر کروں گی۔“ اس کے ہاتھ پر علینہ نے ہولے سے اپنا ہاتھ رکھا تھا، عمر اپنے کھیل میں مصروف تھا۔

”تمہیں اپنی غلطی کا احساس ہے ہبھی بہت ہے مجھے پا ہے تم شرمende ہوا رہی ہی پتا ہے کہ تم نے مجھاں اس لڑکی نادانی میں اپنا سب کچھ بڑا تھا، اسے ایک مخلص شوہر مل گیا کے ساتھ دیکھ لیا تھا ورنہ تو قسمت ہم پر اتنی مہربان نہ ہوتی تھا اک مخلص دوست مل گئی تھی مگر ہر کسی کی قسمت اس کی جتنی آج ہے۔“ شرارت آمیز بھج میں حسین نے کہا تھا، طرح اپنی نہیں ہوتی اور اگر وہ سب مذاق نہیں بچ ہوتا تو علینہ نے بے ساختہ اپنا ہاتھ کھینچا تھا۔

”کیا مطلب آپ جانتے تھے کیا تھا وہ سب ہاں گلاب لمحوں کی چاندنی نے اس کی زندگی کو روشن کر دیا تھا اور اس کے دل کے اندر ڈیہر دل ڈھیر سکون بھر دیا تھا، جس ریلیکس یا رابتاتا ہوں لڑو ملت مجھے پا تھا تم ایسی ہی سدھرو گی جب تک تمہیں سدھارانے جائے ورنہ تو تم کی رہتیں اپنے کاموں میں اور گھر کا ہوتا رہتا صفائیا اور پھر کہیں میرا دل کوئی اور چالے جاتا تو اس لیے تمہاری