

علاقہ سینے

فونکا شے

منظور کلیم ایم اے

چند پاٹیں

محترم قارئین! سلام مسنون۔ نیا ناول ”فوگاشے“ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ کامن کا ایک ذہین اور طاقتور مجرم فوگاشے پاکیشیا میں اپنا ایک مشن مکمل کرنے آیا لیکن پاکیشیا آتے ہی اس کا سامنا عمران سے ہو گیا۔ عمران کو دیکھ کر فوگاشے نے اس سے چھپنے اور بھاگنے کی بجائے اس کا مقابلہ کیا اور اس مقابلے میں پہلی بار عمران کو احساس ہوا کہ اس کا کوئی ہم پلہ بھی موجود ہے جو اس کا نہ صرف مقابلہ کر سکتا ہے بلکہ اسے شدید اذیت سے بھی دوچار کر سکتا ہے۔ فوگاشے جس نے عمران کا مقابلہ کرتے ہوئے ایک جدید اور نئے وار ”ہیڈ لاک“ کا استعمال کیا جس سے عمران کے دماغ کو اس قدر نقصان پہنچا کہ اس کی زندگی یقینی موت کے دہانے پر پہنچ گئی۔ بلیک زیر و عمران کا علاج کرانے کے لئے اسے پیش ہسپتال لے جانے کی بجائے سیدھا جوزف کے پاس لے گیا۔ عمران کی حالت دیکھ کر جوزف بھی ڈر گیا۔ کیا جوزف عمران کا علاج کر سکا اور اسے یقینی موت کے منہ سے نکال سکا۔ یہ سب تو آپ کو ناول پڑھ کر ہی پتہ چلے گا البتہ مجھے یقین ہے کہ میرا یہ ناول بھی آپ کے اعلیٰ میعاد پر ضرور پورا اترے گا لیکن ناول پڑھنے سے پہلے قارئین کے چند خطوط بھی ملاحظہ کر لیں جو دیکھی کے لحاظ سے کسی بھی طرح کم نہیں ہیں۔

جام پور سے حفیظ جاوید لکھتے ہیں۔ آپ کا ہر ناول اپنی مثال آپ ہوتا ہے۔ جس کی تعریف سورج کو چراغ دکھانے کے مترادف ہے۔ میری آپ سے درخواست ہے کہ آپ عمران کا کسی مارشل آرٹس کی پیش ٹیم سے مقابلہ کرائیں تاکہ عمران کو بھی پتہ چل سکے کہ مارشل آرٹ آخر کہتے کے ہیں۔

محترم حفیظ جاوید صاحب۔ خط لکھنے اور ناول پسند کرنے کا شکر ہے۔ عمران کا مقابلہ مارشل آرٹس کے مجرموں سے بھی ہوتا رہتا ہے اور یہ لڑائی موت کے جلو میں لڑی جاتی ہے جس میں عمران کے ساتھ ساتھ مجرموں کو بھی مارشل آرٹس کا مظاہرہ کرنے کا بہترین موقع ملتا ہے۔ آپ کا کہنے کا مقصد اگر عمران کی فائٹ مارشل آرٹس کی پوری ٹیم سے ہے تو ایسی کوئی ٹیم یا گروہ جب بھی پاکیشیا آ کر کسی جرم کا ارتکاب کرے گا تو آپ کی یہ خواہش بھی پوری ہو جائے گی لیکن اس مقابلے کا انجام کیا ہو گا یہ تو اللہ ہی بہتر جانتا ہے۔

ٹھٹھے صادق آباد سے فسیر احمد جمیل لکھتے ہیں۔ آپ کی تعریف ناقابل بیان ہے۔ آپ نے 'پیش لیبارٹری' ناول لکھا ہے ایسا ناول لکھنا واقعی آپ کا ہی کام تھا البتہ آپ سے ایک شکایت ہے کہ آپ نے جوزف کے ساتھ جوانا کو بھی رانا ہاؤس میں قید کر کے رکھ دیا ہے اور ان سے عرصہ ہوا کوئی کام نہیں لیا۔ امید ہے کہ آپ یہ شکایت ضرور دور کریں گے۔

محترم فسیر احمد جمیل صاحب۔ ناول پسند کرنے اور خط لکھنے کا بے حد شکر یہ۔ جوزف اور جوانا کے کردار وقتاً فوتاً ناولوں میں آتے رہتے ہیں اور ان سے عمران اسی وقت کام لیتا ہے جب اسے ان دونوں کی ضرورت محسوس نہ ہو۔ ہر ناول میں تمام کرداروں کو لانا اور ان سے کام لینا ناول کو طوالت دینے کے مترادف ہے لیکن بہرحال آپ کی شکایت عمران تک پہنچا دی جائے گی جو یقیناً موقع ملتے ہی آپ کی شکایت کا ازالہ کر دے گا۔ امید ہے آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

کراچی سے عشرت عباس لکھتے ہیں کہ میں گزشتہ دو دہائیوں سے آپ کے ناول پڑھ رہا ہوں۔ آپ کا ہر ناول انتہائی شاندار اور بہترین ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے واقعی آپ کو خدا واد صلاحیت دے رکھی ہے۔ میں آپ سے ایک سوال بھی کرنا چاہتا ہوں کہ آپ ایک ماہ میں کتنے ناول لکھ لیتے ہیں اس کے علاوہ آپ کے ناولوں کو مارکیٹ میں آنے میں اتنا وقت کیوں لگتا ہے۔

محترم عشرت عباس صاحب۔ خط لکھنے اور ناولوں کی پسندیدگی کے لئے بے حد شکر یہ۔ آپ کی بات درست ہے کہ یہ واقعی خدا واد صلاحیت ہے جس سے اللہ تعالیٰ نے مجھے خصوصی طور پر سہرہ مند کر رکھا ہے جس کے لئے میں اس ذات کا جتنا بھی شکر ادا کروں کم ہو گا۔ رہی بات ہر ماہ کتنے ناول لکھنے کی تو یہ ناول کی کہانی پر منحصر ہوتا ہے کچھ کہانیاں کم وقت میں لکھی جاتی ہیں اور کچھ زیادہ۔

کہانی کو شروع کرنے کے بعد اسے ایک مخصوص پوائنٹ پر لا کر ختم کرنا ہوتا ہے جس میں خاصہ وقت لگ جاتا ہے۔ اس کے علاوہ میرے ناول مارکیٹ میں یہ آتے ہیں تو اس کی وجہ تو آپ بھی جانتے ہیں اور وہ وجہ لود شیڈنگ ہے جس سے ہر کوئی پریشان ہے۔ بھلی کے بغیر ظاہر ہے پریس بھی نہیں چلتے اس لئے ناولوں کے مارکیٹ میں آنے میں دری سوری تو ہو ہی جاتی ہے۔ امید ہے آپ میری بات سمجھ گئے ہوں گے اور آپ آئندہ بھی خط لکھتے رہیں گے۔

اب اجازت دتبھے۔

والسلام
مظہر کلیم ایم اے

عمران گولڈن کیفے کے ہال کا دروازہ کھول کر جیسے ہی اندر داخل ہوا اس کی نظریں سامنے بیٹھے ہوئے تنویر اور اس کے سامنے بیٹھی ہوئی جولیا پر پڑیں تو وہ نہ صرف ایک جھنک سے رک گیا بلکہ اس کی آنکھیں بھی دائرے کی شکل میں گھوم گئیں۔

تو نویر اس کے بالکل سامنے بیٹھا ہوا تھا جبکہ جولیا کی پشت دروازے کی طرف تھی اس لئے جولیا تو عمران کو نہ دیکھ سکی تھی لیکن تنویر نے عمران کو ہال میں داخل ہوتے دیکھ لیا تھا اور عمران کو دیکھ کر تنویر جو جولیا سے کچھ کہہ رہا تھا اس کا منہ دیں بند ہو گیا تھا جبکہ تنویر کو اپنی طرف دیکھتا پا کر عمران یوں لٹکھرا گیا جیسے جولیا کو تنویر کے ساتھ دیکھ کر اسے زبردست شاک لگا ہو۔ اس نے فوراً دروازہ پکڑ کر خود کو سنپھال لیا اور پھر وہ چہرے پر مسکنیت لا کر جولیا کو انتہائی حسرت بھری نظریوں سے دیکھنے لگا۔ اس کا چہرہ بجھ سا گیا تھا اور اس کی آنکھوں کی روشنی معدوم ہو گئی تھی۔

جو لیا کو تنوری کے ساتھ دیکھ کر اس کا رنگ زرد پڑ گیا تھا اور اس کا چہرہ یوں نلک گیا تھا جیسے وہ برسوں کا بیمار ہو۔ وہ جولیا کی طرف حرست بھری اور تنوری کی جانب رشک بھری نظر وہ سے دیکھ رہا تھا۔ تنوری کی نظریں بھی اس پر جمی ہوئی تھیں۔ عمران نے ایک گھری سانس لی جیسے وہ اپنی لٹیا ڈوبتے دیکھ کر بے بس اور لاچار ہو گیا ہو پھر وہ بڑے ڈھیلے انداز میں چلتا ہوا آگے بڑھنا شروع ہو گیا۔ اس کا سر جھکا ہوا تھا جیسے اس میں جولیا کو تنوری کے ساتھ بیٹھے دیکھنے کی مزید ہمت نہ ہو۔ آگے آ کر وہ جولیا کے پیچے والی کرسی پر یوں تھکے تھکے انداز میں بیٹھ گیا جیسے اس کے جسم سے جان بھی نکل گئی ہو۔

تنوری کی نظریں اب بھی عمران پر گڑی ہوئی تھیں اور وہ انتہائی پریشانی کے عالم میں اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اس کے اور جولیا کے سامنے کافی کے گگ پڑے ہوئے تھے اور جولیا اپنی خیالوں میں گم کافی کے گگ کو دیکھ رہی تھی اس لئے وہ تنوری کے چہرے کی پریشانی اور بوکھلاہٹ نہیں دیکھ سکی تھی۔

”ہاں تو تم کیا کہہ رہے تھے“..... جولیا نے تنوری سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”وہ میں۔ میں“..... تنوری نے ہکلاتے ہوئے کہا۔ عمران کو دیکھ کر جیسے اس کے منہ سے آواز نکلتا ہی بند ہو گئی تھی۔

”میں میں کیا۔ ابھی تو تم بڑی باتمیں کر رہے تھے۔ اب کیا ہوا

ہے تمہیں۔ اس طرح اچانک کیوں خاموش ہو گئے ہوتم“..... جولیا نے حرست بھرے لجھ میں کہا۔

”اس نے کیا کہتا ہے۔ شاید مجھے دیکھ کر اس بے چارے کی سُنی گم ہو گئی ہے“..... عمران نے اچانک اونچی آواز کہا۔ اس کی آواز میں ایسا درد تھا کہ جولیا کے ساتھ ہاں میں بیٹھے ہوئے تمام افراد چونک چونک کر اس کی طرف دیکھنا شروع ہو گئے۔

”ارے عمران تم۔ تم یہاں کیا کر رہے ہو۔ کب آئے تم“۔ جولیا نے اس کی طرف حرست سے دیکھتے ہوئے کہا۔ عمران کے چہرے پر تیکی برس رہی تھی۔

”میری بدستمی مجھے یہاں کھیچ لائی تھی۔ ہائے کاش میں یہاں نہ آیا ہوتا تو اچھا تھا“..... عمران نے اسی طرح درد بھرے لجھ میں کہا۔

”کیا مطلب اور یہ تمہارا لجھ اس قدر درد بھرا کیوں ہے۔ تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے نا“..... جولیا نے حرست بھرے لجھ میں کہا۔

”طبیعت ٹھیک تھی لیکن یہاں آ کر اور یہاں کا منظر دیکھ کر میری تو کیا اچھے اچھوں کی طبیعت بگڑ جاتی ہے۔ ہائے کاش کہ میں یہاں نہ آیا ہوتا تو اچھا تھا“..... عمران نے یہاں آنے پر اسی طرح راگ الائپتے ہوئے۔

”کیا کہہ رہے ہو احمد۔ سب لوگ ہماری طرف دیکھ رہے

ہیں۔ کیا کہیں گے یہ لوگ۔ جولیا نے غصیلے لبجے میں کہا۔
”دیکھنے دو۔ میں بھی تو وہ سب دیکھ رہا ہوں جس کا میں نے
خواب میں بھی تصور نہیں کیا تھا۔ ہائے کاش کہ میں یہاں نہ آیا
ہوتا۔ عمران نے پھر رنگ چھپر دی تو جولیا بھنا کر رہ گئی۔ اسے
نئے نئے انداز میں باشیں کرتے دیکھ کر وہاں موجود لوگوں کے
ہونٹوں پر مسکراہیں بکھر آئی تھیں۔

”میرا خیال ہے۔ ہمیں یہاں سے کہیں اور چلے جانا چاہئے
ورنہ اس کی وجہ سے ہم بھی لوگوں کی نظروں کا شکار بنتے رہیں
گے۔ تنوری نے غصیلے لبجے میں کہا۔

”ہاں ہاں۔ تم نے تو اب بھی کہنا ہے۔ ظاہر ہے تمہارے
کلباب میں ہڈی جو آگئی ہے اب یہ ہڈی تھیں اپنے حلق میں
چھپتی ہوئی محسوس ہو رہی ہے۔ عمران نے رو دینے والے لبجے
میں کہا تو تنوری کا رنگ اڑتا چلا گیا۔

”عمران پلیز۔ جولیا نے عمران کی جانب احتجاج بھری
نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”مجھے تم سے یہ امید نہیں تھی۔ عمران کہا۔
”کیا مطلب۔ کیا امید نہیں تھی تھیں مجھ سے۔ جولیا نے
حیرت بھرے لبجے میں کہا۔

”کچھ نہیں۔ تمہارے لئے تو وہی مثال کافی ہے کہ جن پر تکیہ تھا
وہی پتے ہوا دینے لگے۔ عمران نے دکھ بھرے لبجے میں کہا تو

جولیا نے بے اختیار بھڑے بھیج لئے۔

”تم کہنا کیا چاہتے ہو۔ جولیا نے غصیلے لبجے میں کہا۔

”تمہیں اپنے رقیب رو سفید کے ساتھ دیکھ کر اب میں کیا کہہ
سکتا ہوں۔ عمران نے ایک سرد آہ بھرتے ہوئے کہا۔

”آخر تھیں ہوا کیا ہے۔ اس طرح یہاں کیوں تماشہ بنارہے
ہو۔ جولیا نے غراہٹ بھرے لبجے میں کہا۔

”تماشہ۔ تم ٹھیک کہہ رہی ہو زندگی واقعی کسی تماشے سے کم نہیں
ہے۔ آہ کاش میں یہ تماشہ دیکھنے یہاں نہ آیا ہوتا۔ عمران نے
پھر اپنا راگ الایپتے ہوئے تو لوگ بے اختیار ہنسا شروع ہو گئے۔
لوگوں کی کھی کھی کی آوازن کرنے صرف جولیا بلکہ تنوری کے چہرے پر
بھی ملامت کے نثارات ابھر آئے۔

”اگر تم باز نہ آئے تو میں یہاں سے اٹھ کر چلی جاؤں گی۔ سنا
تم نے۔ جولیا نے دانت کچکچا تے ہوئے کہا۔

”ارے ارے۔ تم کیوں جاؤ گی۔ تمہارے رنگ میں بھنگ
میری وجہ سے پڑا ہے۔ کہو تو میں ہی اٹھ کر چلا جاتا ہوں لیکن کاش
کہ میں یہاں۔ عمران بھلا اتنی آسانی سے کہاں باز آنے والا
تھا۔ جولیا غصے سے ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑی ہوئی۔

”تم نہیں سدھ سکتے۔ میں جا رہی ہوں۔ جولیا نے اسی
طرح غصیلے لبجے میں کہا۔

”میرا دل توٹوٹ پکا ہے اب کسی اور کے ارمانوں پر تو یوں جا

کر بچلی نہ گراو میرے لئے نہیں تو میرے رقیب رو سفید کے لئے
ہی رک جاؤ۔..... عمران نے کہا تو لوگ بے اختیار کھلکھلا کر ہنس
پڑے اور جولیا لوگوں کو بنتا دیکھ کر کھیانے انداز میں پیر پتھ کر تیز
تیز چلتی ہوئی میں دروازے کی طرف بڑھتی چلی گئی۔

”رکیں۔ میں بھی آ رہا ہوں“..... جولیا کو جاتے دیکھ کر تنور
نے بھی اٹھ کر اس کی طرف لپکتے ہوئے کہا۔

”ہاں ہاں۔ جاؤ تم بھی جاؤ۔ جب تمہاری وہ ہی یہاں نہیں
رک رہی ہے تو تم نے بھلا یہاں رک کر کیا کرنا ہے۔ کاش کہ میں
یہ سب دیکھنے یہاں نہ آیا ہوتا“..... عمران نے اور اوپھی آواز میں
کہا تو تنور مڑ کر اسے خونخوار نظروں سے گھورنے لگا۔ اسی لمحے ایک
ویٹر تیزی سے چلتا ہوا تنور کے پاس آیا اور اس نے ہاتھ میں
پکڑی ہوئی بل بل بک تنور کے سامنے کر دی۔ اسے دیکھ کر تنور نے
غصے سے جیب سے اپنا والٹ نکالا اور پھر اس نے والٹ سے
ایک بڑا نوٹ نکال کر بل بل پر رکھا اور بڑا بڑا ہوا جولیا کے پیچھے
چلا گیا۔ بڑا نوٹ دیکھ کر ویٹر کی آنکھوں میں چمک آ گئی تھی۔ پھر
وہ عمران کی طرف آ گیا جو ناکام عاشق کے انداز میں منہ لٹکا کر
بیٹھا ہوا تھا۔

”کیا لیں گے صاحب“..... ویٹر نے عمران سے مخاطب ہو کر
پوچھا۔

”زیتون کا تیل ہے تمہارے پاس“..... عمران نے اس کی

طرف مر جھائی ہوئی نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”زیتون کا تیل۔ کیا مطلب“..... ویٹر نے حیران ہو کر کہا۔

”کس کا مطلب سمجھاؤ۔ زیتون کا یا زیتون کے تیل کا“..... عمران
نے کہا تو اس کے ارد گرد پیشے ہوئے لوگ پھر ہنس پڑے۔ اسی
لحے ایک بخاری موچھوں والا شخص پچھلی سیٹ سے اٹھ کر باہر جانے
کے لئے عمران کی نیبل کے قریب سے گزرا تو عمران نے اچانک
اپنی ایک ٹانگ سیدھی کر دی۔ ادھیر عمر آدمی اس کی ٹانگ سے ٹکرا
کر یوں اچھل کر گرا کہ پہلے اس کے گرنے کے دھاکے اور پھر اس
کی چیخ سے کینے کا ہال گونج اٹھا۔

”ارے ارے۔ کیا ہوا آپ کو بھائی صاحب۔ آپ کس کے غم
میں زیمن بوس ہو گئے ہیں“..... عمران نے کہا تو ادھیر عمر آدمی غصے
سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور عمران کو غصیل نظروں سے گھورنے لگا۔

”یہ کیا بد تیزی تھی“..... ادھیر عمر نے غراتے ہوئے کہا۔

”یہ بد تیزی نہیں جناب۔ میری ٹانگ تھی جس سے آپ ٹکرا کر
گرے تھے“..... عمران نے کہا۔

”وشت اپ یو نائنس۔ تم نے جان بوجھ کر اپنی ٹانگ آگے کی
تھی“..... ادھیر عمر نے غصے سے چختے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ میں نے جان بوجھ کر ٹانگ آگے نہیں کی تھی۔ یہ خود
ہی آگے ہو گئی تھی۔ بے شک آپ اس سے پوچھ لیں“..... عمران
نے بوکھلائے ہوئے لجھ میں کہا اور ساتھ ہی اس نے ٹانگ اٹھا کر

ایک جھنکے سے آگے کی تو اس کی نانگِ ادھیر عمر کے پیٹ پر پڑی اور وہ ایک بار پھر چینتا ہوا پیچے ہٹا اور پیچے بیٹھے ہوئے ایک نوجوان کی کرسی سے نکلا کر گرتا چلا گیا۔ ساتھ بیٹھے ہوئے نوجوانوں نے فوراً اٹھ کر اسے سنبھال لیا۔

”بہت جاؤ۔ میں اس بدجنت کی بومیاں آؤں گا۔ اس نے جان بوجھ کر مجھے نانگ ماری تھی۔“..... ادھیر عمر نے نوجوانوں کے ہاتھِ جھنک کر سیدھے ہو کر عمران کی جانب دیکھتے ہوئے بری طرح سے دھاڑ کر کہا اور بجلی کی تیزی سے عمران کی جانب بڑھا۔ اس نے آگے بڑھتے ہی عمران کے سر پر ایک زور دار مکا مارنے کی کوشش کی لیکن عمران نے فوراً اپنا سر جھکا لیا۔ ادھیر عمر کا ہاتھ کرسی کی پشت پر لگا اور اس کے منہ سے ایک بار پھر چیخ نکل گئی۔

”ارے ارے۔ انکل۔ کیا ہوا۔ زیادہ چوت تو نہیں گئی آپ کو۔“..... عمران نے ادھیر عمر کو ہاتھِ جھنکتے اور چینتے دیکھ کر بڑے ہمدردانہ لمحے میں کہا۔ اس کی بات سن کر ادھیر عمر بجلی کی تیزی سے اچھل کر عمران پر چھٹا مگر عمران فوراً کرسی سے اٹھ کر ایک طرف ہو گیا اور ادھیر عمر اچھل کر اس کرسی پر گرا جس پر عمران بیٹھا ہوا تھا۔ دوسرے لمحے ادھیر عمر کرسی توڑ کر نیچے گرتا چلا گیا۔ ارد گرد کی میزوں پر بیٹھے ہوئے افراد اسے گرتے دیکھ کر فوراً اپنی کرسیوں سے اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

”کیا ہوا انکل آپ بار بار زمین کیوں چاٹ رہے ہیں۔“

عمران نے بڑے مخصوصاً لمحے میں کہا تو ادھیر عمر غراٹا ہوا اٹھا اور اس بار اس نے اٹھتے ہی انتہائی پھرتی سے اپنی جیب سے روپا اور نکال لیا۔ اس کے ہاتھ میں روپا اور دیکھ کر وہاں موجود لوگ بے حد خوفزدہ ہو گئے جبکہ عمران بڑی مخصوصیت سے روپا اور کی طرف دیکھ رہے تھے۔

”اب تم زندہ نہیں بچو گے۔ اب تم گئے کام سے۔“..... ادھیر عمر نے غرا کر کہا۔ اس سے پہلے کہ وہ ٹریگر دباتا عمران بجلی کی تیزی سے حرکت میں آیا اور یہ دیکھ کر نہ صرف ادھیر عمر بلکہ وہاں موجود افراد کی آنکھیں بھی حیرت سے کھلی کی کھلی رہ گئیں کہ عمران نے ایک لمحے سے بھی کم وقفہ میں ادھیر عمر کے ہاتھ سے روپا اور چھین لیا تھا اور عمران روپا اور کو الٹ پلٹ کر یوں دیکھ رہا تھا جیسے یہ اس کی پسندیدہ کھلونا ہو۔

”ارے واہ۔ اس روپا اور کا دستہ تو ہاتھی دانت کا بنا ہوا ہے۔ بڑا خوبصورت روپا اور ہے یہ۔ کہاں سے لیا ہے انکل آپ نے۔“

عمران نے بڑی مخصوصیت سے کہا تو ادھیر عمر غرا کر رہ گیا۔

”یہ بچوں کا کھلونا نہیں ہے۔ لا و مجھے واپس دو۔“..... ادھیر عمر نے اس کی طرف ہاتھ بڑھا کر کہا۔

”نہیں۔ یہ بچوں کا کھلونا ہی ہے۔ اسے اب میں رکھوں گا۔ آپ بازار جا کر اور لے لینا۔“..... عمران نے کہا تو ادھیر عمر غرا کر رہ گیا۔

”میں کہہ رہا ہوں رویالور مجھے دو ورنہ.....“ ادھیز عمر نے غراتے ہوئے کہا اور تیزی سے عمران سے رویالور لینے کے لئے اس پر جھپٹا لیکن اس سے پہلے کہ وہ عمران سے رویالور چھینتا اچانک ہاں میں ایک زور دار دھماکہ ہوا اور ادھیز عمر اچھل کر پیچھے گرا اور زمین پر گر کر بڑی طرح سے ترپنا شروع ہو گیا۔ دھماکے کی آواز سن کر اور ادھیز عمر کو اس طرح اچھل کر گرتے اور پیختے دیکھ کر وہاں موجود لوگ جیسے اپنی جگہ ساکت سے ہو گئے تھے۔ ادھیز عمر کے سینے میں ایک سوراخ بنا ہوا تھا جہاں سے خون نکل کر تیزی سے اس کے جسم پر پھیلتا جا رہا تھا۔

ادھیز عمر کو تڑپتے اور خون میں لٹ پت دیکھ کر ہاں میں یک لخت جیخ و پکار اور بھلگدڑ سی بج گئی۔ لوگوں نے خوفزدہ ہو کر وہاں سے اٹھ اٹھ کر بھاگنا شروع کر دیا۔ کچھ افراد کی نظریں عمران پر جمی ہوئی تھیں جس کے ہاتھ میں ادھیز عمر کا رویالور تھا۔ عمران چند لمحے ادھیز عمر کو غور سے دیکھتا رہا جو حضرت بھری نظروں سے عمران کی طرف دیکھ رہا تھا۔

”فف فف۔ ف۔ گ۔“..... ادھیز عمر کے منہ سے قرقراٹی ہوئی آواز نکلی۔ اس کی بات سن کر عمران بھل کی سی تیزی سے اس کی طرف بڑھا اور اس کے سر کے پاس بیٹھ گیا۔

”کیا۔ کیا کہا تم نے“..... عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”فو۔ فو۔ فو گا۔ فو گا شے“..... ادھیز عمر نے کہا اور پھر اچانک اس کے جسم کو ایک زور دار جھٹکا لگا اور وہ ساکت ہوتا چلا گیا اور اس کے منہ سے فو گا شے کا نام سن کر عمران بڑی طرح سے اچھل پڑا اور اس کی آنکھیں پھیلتی چلی گئیں۔

کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک نوجوان لڑکی جس نے جیز اور سرخ جیکٹ پہن رکھی تھی اندر داخل ہوئی۔
کمرے کا دروازہ کھلنے کی آواز سن کرسامنے صوفے پر بیٹھا ہوا مضبوط اور کرتی جسم والا نوجوان بے اختیار چونک پڑا اور پھر اس کی نظر جیسے ہی لڑکی پر پڑی اس کے چہرے پر اطمینان آگیا۔
لڑکی، نوجوان کی طرف دیکھ کر مسکراتی اور پھر دروازہ بند کر کے اسے لاک کرتی ہوئی نوجوان کی طرف بڑھتی چل گئی۔

نوجوان کے سامنے میز پر شراب کی بوتل پڑی تھی اور اس کے ہاتھ میں شیشہ کا ایک نقش گلاس تھا جو شراب سے آدھا بھرا ہوا تھا اور نوجوان آہستہ آہستہ شراب کے سپ لیتا ہوا گھرے خیالوں میں ڈوبا ہوا تھا۔

”کیا بات ہے فوگ۔ کن خیالوں میں کھوئے ہوئے تھے۔“
لڑکی نے آگے بڑھ کر نوجوان کے سامنے دوسرے صوفے پر بیٹھتے

ہوئے بڑی اپنائیت سے پوچھا۔

”کچھ نہیں“..... نوجوان نے کہا جس کا نام فوگ تھا۔

”کچھ تو ہے۔ تمہارے چہرے پر سنجیدگی کے تاثرات دکھائی دے رہے ہیں اور آنکھوں میں بھی سوچ کے سائے لہرا رہے ہیں“..... لڑکی نے کہا۔

”نہیں۔ کچھ بھی نہیں۔ تم کہاں سے آ رہی ہو“..... فوگ نے سر جھکلتے ہوئے کہا۔

”میں تو اپنے کمرے میں ہی تھی لیکن تھوڑی دیر پہلے تم ضرور اپنے کمرے سے غائب تھے۔ کہاں گئے تھے“..... لڑکی نے پوچھا۔
”ہاں۔ کمرے میں رہ کر میں بور ہو گیا تھا تو کچھ دیر گھونٹے پھرنے کے لئے باہر چلا گیا تھا۔ ابھی آیا ہوں“..... فوگ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اچھا۔ کہاں کہاں سے گھوم کر آ رہے ہو“..... لڑکی نے کہا۔
”زیادہ دور نہیں۔ یہاں سے تھوڑی دور ایک کینے تک گیا تھا۔
کچھ دیر ہاں رکا۔ کافی پی اور پھر واپس آ گیا“..... فوگ نے کہا۔
”کافی پی کر آئے ہو اور آتے ہی شراب پینا شروع ہو گئے ہو۔ کیوں“..... لڑکی نے کہا۔

”یہاں کی کافی میں وہ لطف ہی نہیں ہے۔ کافی پی کر مجھے ایسا لگ رہا تھا جیسے میں کافی نہیں بلکہ جلی ہوئی چائے پی رہا ہوں نہ یہاں کی کافی میں لطف تھا اور نہ کریم میں۔ کریم بھی شاید ان کی

اپنی بنائی ہوئی تھی جس میں کیمیکلز کی آمیرش زیادہ تھی،..... فوگ نے منہ بنایا کہا۔

"ہاں۔ یہ تو ہے۔ یہاں کا تو نظام ہی الٹا ہے۔ ہر چیز میں ہی ملاوٹ ہوتی ہے۔ خالص اشیاء شاید پاکیشیائیوں کو ہضم ہی نہیں ہوتیں اسی لئے ہر چیز میں ملاوٹ کر کے استعمال کرتے ہیں"۔ لڑکی نے جواب دیا تو فوگ بے اختیار مسکرا دیا۔

"چھوڑو ان باتوں کو اور یہ بتاؤ۔ چیف کی طرف سے کوئی پیغام آیا ہے یا نہیں"..... فوگ نے سر جھٹک کر پوچھا۔

"نہیں۔ ابھی تک تو مجھے کوئی پیغام نہیں ملا ہے۔ کیوں کیا چیف نے پیغام مجھے بھیجا تھا"..... لڑکی نے چونکتے ہوئے کہا۔

"نہیں۔ اس کے نمائندے نے میرے پاس آنا تھا لیکن میں اپنے کمرے میں نہیں تھا تو میں نے سوچا کہ شاید چیف نے نمائندے کو بتا دیا ہو کہ میں اگر اپنے کمرے میں نہ ملوں تو وہ پیغام تمہارے کمرے میں تھیں دے جائے"..... فوگ نے کہا۔

"نہیں۔ میں اپنے کمرے میں ہی تھی۔ میرے پاس تو کوئی نہیں آیا"..... لڑکی نے کہا۔

"آ جائے گا۔ مجھے بھی اتنی جلدی نہیں ہے"..... فوگ نے کہا تو لڑکی نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"تم ڈریک لوگی"..... فوگ نے لڑکی سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

"نہیں۔ ابھی نہیں۔ تم جانتے ہو کہ میں صرف رات کے وقت

ہی ڈریک کرتی ہوں"..... لڑکی نے کہا تو فوگ نے اثبات میں سر ہلا کیا اور ایک ہی سانس میں سارا گلاس علق میں انڈیلیں لیا اور خالی گلاس میز پر رکھ دیا۔ لڑکی غور سے اس کی طرف دیکھ رہی تھی۔

"کیا دیکھ رہی ہو"..... فوگ نے پوچھا۔

"کچھ نہ کچھ تو ہے فوگ۔ ورنہ تمہارے چہرے پر میں نے اس سے پہلے اس قدر سنجیدگی نہیں دیکھی تھی"..... لڑکی نے کہا تو فوگ بے اختیار بنس پڑا۔

"تم خواہ مخواہ پر بیشان ہو رہی ہو انجلینا۔ میں نے کہا ہے نہ کوئی ایسی بات نہیں ہے۔ اگر کوئی بات ہوتی تو میں تم سے ضرور شیئر کرتا"..... فوگ نے کہا۔

"کیا تمہاری عمران سے ملاقات ہوئی ہے"..... انجلینا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا تو فوگ بری طرح سے اچھل پڑا اور انہیلی حرمت بھرے انداز میں انجلینا کی جانب دیکھنے لگا۔

"کیا مطلب۔ عمران سے ملاقات سے تمہاری کیا مراد ہے"۔ فوگ نے حرمت بھرے لجھے میں کہا۔

"تم جب بھی اس طرح سنجیدگی سے سوچتے ہو تو تمہاری سوچ کا محور عمران ہی ہوتا ہے۔ اس کا خیال آتے ہی یا تو تم سنجیدہ ہو جاتے ہو یا پھر تمہارے چہرے پر غصے کی علامات ظاہر ہونا شروع ہو جاتی ہیں اور اس وقت تمہارے چہرے پر سنجیدگی بھی ہے اور غصہ بھی۔ تم باہر گئے تھے تو ہو سکتا ہے کہ عمران تمہارے سامنے آ گیا

ہو اور.....” انجلینا نے کہا تو فوگ ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔
”تم ٹھیک کہہ رہی ہو۔ میں جس کیفے میں گیا تھا وہاں میں نے
عمران کو دیکھا تھا،..... فوگ نے کہا۔
”اوہ۔ کیا اس نے بھی تمہیں دیکھا تھا،..... انجلینا نے چونک
کر کہا۔

”نہیں۔ لیکن شاید اسے اس بات کا پتہ چل گیا ہے کہ میں ان
دنوں پا کیشیا میں ہوں،“..... فوگ نے کہا تو انجلینا بے اختیار چونک
کر سیدھی ہو گئی۔
”کیسے۔ کیسے پتہ چلا اسے تمہارا،..... انجلینا نے حیرت بھرے
لیجے میں کہا۔

”میں جب اس ہوٹل سے نکل کر باہر گیا تو مجھے ایسا لگا جیسے میرا
کوئی تعاقب کر رہا ہے۔ میں نے چیک کیا لیکن بظاہر مجھے اپنے
تعاقب میں کوئی دکھائی نہیں دیا۔ میں جان بوچ کر ٹھلٹا ہوا آگے
نکل گیا۔ میرا احساس مجھے اپنے تعاقب کا احساس دلا رہا تھا لیکن
مجھے وہاں ایسا کوئی شخص دکھائی نہیں دے رہا تھا جس پر مجھے شہر ہو
کہ وہ میرا تعاقب کر رہا ہے۔ میں نے وہاں گولڈن کیفے دیکھا تو
اندر چلا گیا اور میں نے اپنے لئے کافی منگوالی۔ میں دروازے کے
اس رخ پر بیٹھا ہوا تھا کہ وہاں آنے جانے والوں کو دیکھ سکوں۔
تحوڑی دیر بعد اچانک میں نے وہاں ایک ایسے ادھیزیر عمر آدمی کو
آتے دیکھا جسے دیکھ کر مجھے ایسا لگا کہ میں اسے پہلے بھی کہیں دیکھ

چکا ہوں۔ اس کا حلیہ مقامی افراد جیسا تھا لیکن اس کا قد اور اس
کے چلنے کے انداز سے مجھے اس پر شک ہو رہا تھا کہ میں اس شخص
کو بہت قریب سے جانتا ہوں۔ وہ آدمی مجھ سے کچھ فاصلے پر ایک
میز پر بیٹھ گیا اور اس نے بھی اپنے لئے کافی منگووالی۔ بظاہروہ بے
حد لا پرواہ اور اپنے آپ میں مگن دکھائی دے رہا تھا لیکن مجھے اب
محسوس ہو رہا تھا کہ وہ شخص مجھ پر ہی نظر رکھ رہا تھا۔ اپنی گمراہی دیکھے
کر میں بے چین ہو گیا تھا اور میری سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ آخر
مجھ سے پاکیشیا آتے ہوئے ایسی کون سی غلطی سرزد ہو گئی تھی جو
میں یہاں کسی کی نظرؤں میں آ گیا ہوں۔ میں نے پیش میک اپ
کر رکھا تھا اور میں یہاں ہر طرح سے احتیاط سے کام لے رہا تھا
اور بہت کم ہوٹل سے نکلتا تھا پھر اس طرح میری گمراہی انتہائی تعجب
خیز بات تھی،..... فوگ نے تفصیل سے کرتے ہوئے کہا۔ انجلینا
غور سے اس کی باتیں سن کر رہی تھی۔

”پھر،..... انجلینا نے اسے خاموش ہوتے دیکھ کر پوچھا۔
”پھر کیا۔ میں نے جب ذہن پر بہت زور ڈالا اور پھر میری
نظر اس ادھیزیر عمر آدمی کے ہاتھ میں موجود ایک نیلے ٹنگینے والی انگوٹھی
پر پڑی تو میں چونک پڑا۔ ٹنگینہ شیر جیسا بنا ہوا تھا۔ اس ٹنگینے کو دیکھتے
ہی میں اس ادھیزیر عمر کو پہچان گیا تھا۔ وہ آرائی سیکرٹ سروس کا
پیش ایجنس عبد الواحد تھا۔ اس کا نام تو کچھ اور ہے لیکن وہ آرائی
سیکرٹ سروس میں پیش ایجنس عبد الواحد کے نام سے پہچانا جاتا ہے۔

اور اس کا شمار دینا کے انہائی تربیت یافتہ اور انہائی ذہین ایجنٹوں میں ہوتا ہے،..... فوگ نے کہا۔

”عبدالواحد۔ اوہ۔ یہ وہی ایجنت ہے نا جو کارمن کے مفادات کو نقصان پہنچانے کی متعدد کوششیں کر چکا ہے اور اس نے کارمن کے دو میزائل آئیشن اور ایک ایٹھی بجلی گھر کو بھی اپنے چند ساتھیوں کے ساتھ مل کر تباہ کر دیا تھا۔..... انجلینا نے چونکتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ اس کے علاوہ بھی وہ کارمن کے مفادات کو بہت نقصان پہنچا چکا ہے۔ اس کی اور ہماری ایجنسی کی کمی بار ٹڈ بھیز بھی ہوئی تھی لیکن وہ ہر بار ہمیں جل دے کر نکل جاتا تھا۔ لیکن ایک مرتبہ جب وہ پرائم منسٹر ہاؤس میں داخل ہونے کی کوشش کر رہا تھا تو اسے میں نے اور تم نے مل کر گرفتار کر لیا تھا اور اسے لے کر اپنے ہیڈ کوارٹر جا رہے تھے تاکہ اس سے اگلوں تکیں کہ وہ پرائم منسٹر ہاؤس کیوں جا رہا تھا۔..... فوگ نے کہا۔

”ہاں مجھے یاد ہے۔ لیکن اس سے پہلے کہ ہم اسے لے کر اپنے ہیڈ کوارٹر پہنچتے اس کے ساتھیوں نے اچانک راستے میں ہمیں گھیر لیا تھا اور پھر ہماری ان کے ساتھ زبردست فائٹ ہوئی تھی۔ ہم لاکھ کوشش کے باوجود عبدالواحد کو نہیں بچا سکے تھے اور اس کے ساتھی اسے ہم سے چھین کر لے جانے میں کامیاب ہو گئے تھے۔۔۔ انجلینا نے کہا۔

”ہاں۔ اس وقت میں نے اس کے ہاتھ میں شیر کی شکل کے

ٹکنیئے والی انگوٹھی دیکھی تھی اور اسے یہاں دیکھ کر مجھے زبردست شاک لگا تھا۔ عبدالواحد جس طرح سے میرے پیچے لگا ہوا تھا اس سے مجھے اندازہ ہو رہا تھا کہ اس نے یا تو مجھ پہچان لیا ہے یا پھر اسے مجھ پر شک ہے۔ وہ میرے لئے خطرہ بن سکتا تھا۔ میں ابھی اس کے بارے میں سوچنے تھی رہا تھا کہ کیفیت ہاں میں، میں نے عمران کو آتے دیکھا۔ عمران کو کیفیت میں داخل ہوتے دیکھ کر مجھے ایسا لگا جیسے میں دو خطہ ناک ترین ڈمنوں میں پھنس چکا ہوں اور اب میرا وہاں سے زندہ نکل جانا ناممکن ہو گا۔ مجھے اپنا سر گھومتا ہوا محسوس ہوا۔ عمران نے وہاں پہلے سے موجود ایک جوڑے کے سامنے عادت کے مطابق احتفاظہ حرکتیں کرنا شروع کر دیں۔ عمران کو دیکھ کر عبدالواحد بھی چونک پڑا تھا۔ وہ کچھ دیر عمران کو دیکھتا رہا پھر وہ اٹھا اور آہستہ آہستہ چلتا ہوا عمران کی طرف بڑھنے لگا۔ اسے عمران کی طرف بڑھتے دیکھ کر میرے دماغ میں آندھیاں چلتا شروع ہو گئیں کہ وہ لازماً عمران کو جانتا ہے اور وہ اسے میرے بارے میں ہی بتانے کے جا رہا ہے۔ میری سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ میں کیا کروں اور عبدالواحد کو عمران کے پاس جانے سے کیسے روکوں۔ اسی لمحے عمران نے عبدالواحد کو ناگ اڑا کر گرا دیا جس پر عبدالواحد کو بے حد غصہ آیا اور اس نے عمران کو برا بھلا کہنا شروع کر دیا۔ عمران جان بوجھ کر اسے نگک جو زہا تھا۔ جس پر عبدالواحد کا غصہ بڑھ گیا تھا اور اس نے عمران پر اپنا مخصوص ہاتھی دانت کے

دستے والا ریوالور نکال لیا تھا لیکن اس سے پہلے کہ وہ عمران پر گولی چلاتا عمران نے بجلی کی سی تیزی سے اس سے ریوالور چھین لیا۔ ریوالور دیکھ کر وہاں موجود لوگ ڈر گئے تھے اور اپنی جگہوں پر اٹھ کر کھڑے ہو گئے تھے۔ میرے پاس موقع اچھا تھا میں فوراً آگے بڑھا اور میں نے اپنی جیب میں ہاتھ ڈال کر جیب میں موجود ریوالور پکڑ لیا اور ریوالور جیب سے نکالے بغیر عبدالواحد پر فائر کر دیا۔ زور دار انداز میں ہونے والے دھماکے نے ہاں میں افرافری کی پھیلیا دی تھی۔ ہر کوئی وہاں سے خوفزدہ ہو کر بھاگ رہا تھا۔ مجھے یہ دیکھ کر اطمینان ہو گیا تھا کہ گولی عبدالواحد کو ہی لگی تھی اور وہ زمین پر خون میں لست پت پڑا ترتب رہا تھا۔ میں وہاں سے نکلنے لگا تو میں نے عبدالواحد کے منہ سے اپنا نام سننا۔ وہ عمران کو میرا نام بتانے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس کے منہ سے اپنا نام سن کر میں بوکھلا گیا اور ان لوگوں کے ساتھ بھاگتا ہوا کیفیت سے نکل آیا جو خوفزدہ انداز میں وہاں سے بھاگ رہے تھے۔ وہاں سے نکل کر میں سیدھا یہاں آگیا۔ فوگ بنے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”ہونہہ۔ اس کا مطلب ہے کہ عبدالواحد نے تمہیں واقعی پہچان لیا تھا اسی لئے اس نے عمران کو تمہارا نام بتایا تھا۔“..... انجلینا نے ہونٹ کا مٹتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ لیکن میری سمجھ میں نہیں آ رہا ہے کہ آخر اس نے مجھے کیسے پہچانا تھا اور وہ پاکیشیا میں کیا کر رہا تھا۔ اس کا انداز تو ایسا تھا

جیسے وہ کافی وقت سے مجھ پر نظر رکھے ہوئے ہو۔“..... فوگ نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”پہلے یہ دیکھنا ہو گا کہ وہ تمہاری کب سے گمراہی کر رہا تھا اور کیا وہ جانتا تھا کہ تم اس ہوٹ میں موجود ہو۔ اگر ایسا ہے تو پھر اسے یقیناً اس بات کا بھی علم ہو گا کہ تم یہاں کس نام سے ہو اور کس روم میں مقیم ہو۔“..... انجلینا نے کہا۔

”اوہ ہاں۔ اس کا امکان ہو سکتا ہے۔“..... فوگ نے کہا۔ ”امکان نہیں۔ ایسا ہی ہو گا۔ تم نے بتایا ہے کہ ہوٹ سے باہر نکلتے ہی تمہیں اس بات کا احساس ہونا شروع ہو گیا تھا کہ کوئی تمہارا تعاقب کر رہا ہے تو پھر عبدالواحد ضرور پہلے سے ہی تمہارے بارے میں جان چکا ہو گا کہ تم پاکیشیا میں موجود ہو۔“..... انجلینا نے کہا۔

”نہیں۔ مجھے کچھ اور لگ رہا ہے۔“..... فوگ نے کہا۔ ”کیا۔“..... انجلینا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ ”ایک منٹ۔“..... فوگ نے کہا اور ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور تیز تیز چلتا ہوا سائیڈ کی دیوار کی طرف بڑھتا چلا گیا جہاں ایک تد آدم آئینہ لگا ہوا تھا۔ انجلینا سر گھما کر اس کی طرف حریت سے دیکھ رہی تھی جیسے اس کی سمجھ میں نہ آیا ہو کہ فوگ کیا کرنا چاہتا ہے پھر وہ فوگ کو آئینے کے سامنے جاتے دیکھ کر یوں سر ہلانے لگی جیسے وہ سمجھ لگی ہو کہ فوگ کس مقصد کے لئے گیا ہے۔ فوگ نے آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر اپنے سراپے کا جائزہ

دیں۔ یہ دیکھ کر انجلینا نے بے اختیار ہونٹ بھینچ لئے کہ فوگ کے دائیں ہاتھ کی ایک چھوٹی انگلی عام چھوٹی انگلیوں سے کافی چھوٹی تھی جبکہ باسیں ہاتھ کا انگوٹھا اکڑا ہوا تھا۔ اس انگوٹھے میں کوئی خم نہیں تھا وہ اکڑا رہتا تھا اور کسی طرف نہیں مرتا تھا۔

”تو ان نشانیوں کی وجہ سے تمہیں عبدالواحد نے پہچانا تھا۔“
انجلینا نے جڑے پھینکتے ہوئے کہا۔

”با۔ اور یہ ایسی نشانیاں ہیں جنہیں میں کسی بھی میک اپ میں نہیں چھپا سکتا۔“..... فوگ نے کہا۔

”ہونہہ۔ لیکن یہ بھی تو سوچنے والی بات ہے کہ تم عبدالواحد کی نظروں میں کب آئے تھے اور وہ تمہارے بارے میں کیا رائے رکھتا تھا۔ کہیں ایسا تو نہیں کہ وہ ہمارے مشن سے بھی آگاہ تھا۔“..... انجلینا نے کہا۔

”نہیں۔ مجھے لگ رہا ہے کہ عبدالواحد کی نظروں میں، میں آج ہی آیا ہوں اور وہ بھی اس وقت جب میں ہوٹل سے لکل رہا تھا۔ مجھے اب یاد آرہا ہے کہ ہوٹل سے نکلتے ہوئے میں نے وینگ روم میں اس آدمی کو بیٹھے دیکھا تھا۔ میں نے اس پر اچھتی ہوئی نظر ڈالی تھی۔ وہ بھی میری طرف متوجہ نہیں تھا۔ اس نے میری طرف بے خیالی سے دیکھا تھا۔ اسی لمحے شاید اس نے میری دائیں آنکھ کا بلیک سرکل دیکھ لیا ہو گا اور پھر اس نے جب میرے ہاتھوں پر توجہ دی ہو گی تب اسے مجھ پر شنک ہوا ہو گا۔“..... فوگ نے کہا۔

لیا اور پھر وہ غور سے اپنا چہرہ دیکھنا شروع ہو گیا۔ کچھ دیر تک وہ اپنا میک اپ چیک کرتا رہا جیسے وہ اس میں کوئی خامی تلاش کر رہا ہو۔ پھر وہ ایک طویل سانس لیتا ہوا مڑا ہوا تیز تیز چلتا ہوا واپس آ گیا۔

”کیا ہوا۔“..... انجلینا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”پتہ چل گیا ہے کہ عبدالواحد کو مجھ پر شنک کیوں ہوا تھا۔“
فوگ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”کیا پتہ چلا ہے۔ کیا تمہارے میک اپ میں کوئی خامی ہے لیکن مجھے تو ایسا کچھ دکھائی نہیں دے رہا ہے۔“..... انجلینا نے اس کے چہرے کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”میری آنکھوں کو دیکھو۔ خاص طور پر دائیں آنکھ کو۔“..... فوگ نے کہا تو انجلینا نے اس کی آنکھوں کی طرف دیکھا اور پھر اس کی نظریں اس کی دائیں آنکھ کے ڈھیلے کی سایہ میں ایک گول اور سیاہ نشان پر پڑیں تو وہ ایک طویل سانس لے کر رہ گئی۔ فوگ کی دائیں آنکھ کے ڈھیلے کے کنارے پر سیاہ رنگ کا ایک دائرہ سا بنا ہوا تھا۔ یہ قدرتی نشان تھا اور یہ نشان اسی وقت نظر آتا تھا جب فوگ دائیں جانب دیکھنے کے لئے نظریں گھما تھا۔

”اب میری انگلیوں کی طرف دیکھو۔“..... فوگ نے کہا اور ساتھ ہی اس نے اپنے دونوں ہاتھوں کی انگلیاں انجلینا کی جانب کر

”پھر بھی اس نے عمران کو تمہارا نام تو بتا ہی دیا ہے جس کا مطلب واضح ہے کہ اسے یقین ہو چکا تھا کہ تم فوگا شے ہی ہو۔ کارمن بلیو بڑا بخنسی کے ایجنت“.....انجلینا نے کہا۔

”ہاں۔ یہ برا ہوا ہے“.....فوگ نے کہا جس کا پورا نام فوگا شے تھا۔

”تمہیں چاہئے تھا کہ جس طرح تم نے عبدالواحد کو گولی ماری تھی اسی وقت عمران کو بھی وہیں ہلاک کر دیتے تاکہ نہ رہتا بانس اور نہ بھتی بانسری۔ تمہارا نام سن کر عمران کے کان کھڑے ہو گئے ہوں گے اور اب وہ پوری شدود میں تمہاری تلاش میں نکل کھڑا ہو گا اور وہ اس وقت تک چین سے نہیں بیٹھے گا جب تک وہ تم تک پہنچنیں جاتا“.....انجلینا نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”مجھے بھی اسی کا خطرہ ہے لیکن بہر حال یہ مت سمجھو کر میں عمران سے ڈرتا ہوں۔ چیف کا حکم تھا کہ ہم دونوں خاموشی سے پاکیشیا میں اپنا مشن مکمل کریں گے اور مشن مکمل ہوتے ہی واپس آ جائیں گے اور اپنے پیچھے ہم ایسا کوئی نشان نہیں چھوڑیں گے کہ عمران یا پاکیشیا سیکرٹ سروس کو ہمارے مشن کے بارے میں کوئی کلیوبل سکے۔ ابھی عمران کو صرف میرے نام کا پتہ چلا ہے وہ یہ نہیں جانتا کہ میں کہاں ہوں اور کس مشن پر آیا ہوں“.....فوگا شے نے کہا۔

”نام کا پتہ چل گیا ہے تو اسے اپنے سر پر پہنچا سمجھو۔ وہ

شیطان ہے اور شیطان کی طرح اچانک ہی آ کر سروں پر مسلط ہو جاتا ہے“.....انجلینا نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”کچھ نہیں ہوتا۔ اگر وہ سامنے آیا تو پھر اس کی بدستی ہی ہو گی۔ میں اسے ایسا کوئی موقع نہیں دوں گا کہ وہ میرے ہاتھوں نکل سکے۔ مجھے ہر حال میں یہاں اپنا مشن مکمل کرنا ہے اس کے لئے چاہے مجھے عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ممبران کی لاشیں ہی کیوں نہ گرانی پڑیں میں اس سے بھی دریغ نہیں کروں گا“.....فوگا شے نے غراہٹ بھرے لبھجے میں کہا۔ اس سے پہلے کہ ان میں مزید کوئی بات ہوتی اچانک دروازے پر دستک ہوئی تو وہ دونوں بے اختیار پونک پڑے۔

”کون ہو گا“.....فوگا شے نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”میں دیکھتی ہوں“.....انجلینا نے کہا اور اٹھ کر تیز تیز چلتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھتی چل گئی۔

”کون ہے“.....انجلینا نے اونچی آواز میں پوچھا۔

”ویٹر ہوں مادام“.....باہر سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

”کیوں آئے ہو“.....انجلینا نے پوچھا۔

”صحح صاحب نے ناشتہ کیا تھا۔ ناشتے کے برتن ابھی تک کرے میں ہی موجود ہیں مادام۔ میں وہ برتن لینے آیا ہوں“۔

ویٹر نے کہا تو انجلینا نے پلٹ کر دیکھا تو اسے ایک دیوار کے پاس ایک ٹرالی دکھائی دی جس پر واقعی ناشتے کے برتن پڑے ہوئے

”اوکے۔ میں کھوئی ہوں دروازہ“.....انجلینا نے کہا اور پھر اس نے لاک ہٹا کر بینڈل گھمایا اور دروازہ کھول دیا۔ جیسے ہی اس نے دروازہ کھولا اور اس کی نظریں باہر کھڑے آدمی پر پڑیں وہ اس بری طرح سے اچھل کر پیچھے ہتھی چلی گئی جیسے اس نے دروازے پر دیگر کی جگہ موت کا چیڑہ دیکھ لیا ہو۔ دروازے پر علی عمران کھڑا تھا جو اسے دیکھ کر یوں پلکیں جھپکا رہا تھا جیسے کسی الوکو پکڑ کر دھوپ میں بٹھا دیا گیا ہو۔

فوگاشے کا نام عمران کے دماغ میں ہتھوڑے کی ضربوں کی طرح سے لگتا ہوا محسوس ہو رہا تھا اس نے فوراً پلٹ کر ان افراد کی طرف دیکھا جو گولی چلنے کی آواز اور ادھیر عمر کو خون میں لٹ پت ہوتے دیکھ کر وہاں سے خوفزدہ ہو کر بھاگتے جا رہے تھے چونکہ ان لوگوں کی تعداد زیادہ تھی اس لئے عمران ان میں کسی ایسے شخص کو نہیں دیکھ سکا تھا جس نے ادھیر عمر پر گولی چلانی ہو۔

عمران دانتوں سے ہونٹ کاٹتا ہوا ادھیر عمر کی لاش کے پاس سے اٹھ گیا۔ ہوٹل کی انتظامیہ اس سے کافی فاصلے پر کھڑی خوف سے کانپ رہی تھی۔ چونکہ عمران کے ہاتھ میں ریلوار تھا اس لئے وہ یہی سمجھ رہے تھے کہ اس ادھیر عمر پر عمران نے ہی گولی چلانی ہے اس لئے ان میں سے کسی میں ہمت نہیں ہو رہی تھی کہ وہ عمران کے پاس آ کر اس سے کچھ کہہ سکتے۔ عمران نے ادھر ادھر نظریں گھما میں تو اچانک اس کی نظریں ایک میز کے پاس پڑے

”بب بب۔ باس اس آدمی نے ہمارے ایک کلائنس کو گولی مار دی ہے۔“..... ایک ویٹر نے دیو قامت آدمی کی طرف بڑھتے ہوئے بوکھلائے ہوئے لجھے میں کہا۔ دیو قامت انسان نے عمران کی طرف دیکھا۔ عمران کو دیکھتے ہی اس کے چہرے کے تاثرات بدلتے چلے گئے۔

”عمران صاحب۔ آپ یہاں۔ کیا آپ نے اسے گولی ماری ہے۔“..... عبد بھائی نے تیزی سے عمران کی طرف بڑھتے ہوئے بڑے بوکھلائے ہوئے لجھے میں کہا جیسے وہ عمران کو بخوبی پہچانتا ہو۔ عمران کو دیکھ کر اس کے چہرے پر تیمیت سی طاری ہو گئی تھی۔ عمران کے سامنے باس کو اس طرح بوکھلاتے دیکھ کر ویٹر اور کیفے کی انتظامیہ کے چہروں پر حیرت ابھر آئی تھی۔

”نہیں۔ میں نے اسے گولی نہیں ماری۔“..... عمران نے منہ مٹا کر کہا۔

”آپ نے نہیں ماری تو کس نے ماری ہے اسے گولی اور آپ کے ہاتھ میں یہ ریوالور۔“..... عبد بھائی نے عمران کے ہاتھ میں ریوالور دیکھ کر بوکھلائے ہوئے لجھے میں کہا۔

”یہ اصلی نہیں نقی ہے۔ اس سے پانی کی دھار نکلتی ہے گولی نہیں۔“..... عمران نے منہ مٹا کر کہا۔

”لل لل۔ لیکن۔“..... عبد بھائی نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

ہوئے ایک کارڈ پر پڑیں۔ عمران تیزی سے آگے بڑھا اور اس کا رڈ کواٹھالیا۔

کارڈ وائرٹ شی ہوٹل کا تھا۔ یہ دیٹنگ کارڈ کی طرز کا بینگ کارڈ تھا جس پر کمرہ نمبر اور کمرے میں رہنے والے گیٹ کا نام لکھا جاتا تھا۔ اس کارڈ پر سیوننچ فلور کے کمرہ نمبر چالیس اور گیٹ کا نام میسر ولیم ہاؤزی لکھا تھا۔ اس کارڈ پر عمران کو باریک باریک ذرات سے چپکے ہوئے دکھائی دیئے۔ عمران نے ان ذرات کو دیکھ کر کارڈ سوٹھا تو اس کے چہرے پر چھائی ہوئی سنجیدگی یک لخت گہری ہو گئی۔ کارڈ پر سے جلد ہوئے پارود کی بو آ رہی تھی۔

”ہونہے۔ تو گولی ولیم ہاؤزی نے چلائی تھی۔“..... عمران نے ہنکارہ بھرتے ہوئے کہا۔ اس نے کارڈ جیب میں رکھا اور پھر اس نے جیب سے سیل فون نکالا اور اس پر نائیگر کے نمبر پر لیں کرنے لگا۔

”یہ سب کیا ہو رہا ہے۔“..... اسی لمحے ایک دھاڑتی ہوئی آواز سنائی دی۔ عمران نے چونک کر دیکھا تو کیفے کے دروازے کے پاس اسے ایک دیو قامت آدمی کھڑا دکھائی دیا جس کے چہرے پر ضربوں کے بے شمار نشان تھے۔ یہ دار الحکومت کا مشہور غنڈہ عبد بھائی تھا۔ کیفے شاید اسی کی ملکیت تھی لیکن اس وقت وہ اندر کی بجائے باہر سے آ رہا تھا۔ اس کے چہرے پر شدید حیرت اور غصے کے تاثرات دکھائی دے رہے تھے۔

”ویکم ویکم۔ بڑا خوبصورت نام ہے بالکل آپ کی طرح۔“

عمران نے اپنے مخصوص لمحے میں کہا۔

”میرا نام۔ کیا مطلب۔ کیا آپ میرا نام جانتے ہیں؟..... لڑکی نے حیرت بھرے لمحے میں کہا۔

”جی ہاں۔ ابھی ابھی تو آپ نے بتایا ہے ویکم۔“..... عمران نے کہا تو لڑکی کے ہونٹوں پر مسکراہٹ گھری ہو گئی۔

”ویکم میرا نام نہیں ہے سر۔ میں نے تو آپ کو اس ہوٹل میں دیکھ کیا ہے۔..... لڑکی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”مجھے۔ تو کیا آپ یہ سمجھ رہی ہیں کہ میرا نام ویکم ہے۔“

عمران نے حیرت کا انہصار کرتے ہوئے کہا۔

”ویکم کا مطلب خوش آمدید ہوتا ہے جناب۔ میں آپ کو اپنے ہوٹل میں خوش آمدید کہتی ہوں۔“..... لڑکی نے اس انداز میں کہا جیسے کوئی استانی کسی بچے کو سمجھاتی ہے۔

”آپ کا ہوٹل۔ اگر یہ اتنا بڑا ہوٹل آپ کا ہے تو پھر آپ یہاں کاؤنٹر پر کیا کر رہی ہیں۔ آپ کو تو کسی عالیشان دفتر میں بڑے رعب و بدبے کے ساتھ ہونا چاہئے تھا۔ کاؤنٹر پر تو چھوٹے موجود تھی۔ عمران تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔

”میں بھی یہاں تھواہ ہی لیتی ہوں جناب۔ میں اس ہوٹل میں نے کہا تو لڑکی کے چہرے پر قدرے ناگواریت کے تاثرات ابھر آئے۔

”کوئی لیکن ویکن نہیں۔ بس خاموش رہو تم۔“..... عمران نے کہا پھر اس نے جیب سے اپنا سیل فون نکالا اور اس نے سیل فون کے کیسرے سے لاش کی دو تین تصاویر بنائیں اور تیز تیز چلتا ہوا دزوazے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

”آپ کہاں جا رہے ہیں عمران صاحب۔ اگر یہاں پولیس آئی تو میں انہیں کیا جواب دوں گا۔“..... عبدال بھائی نے عمران کو باہر کی طرف جاتے دیکھ کر پریشانی کے عالم میں کہا۔

”جو دل میں آئے کہہ دینا۔“..... عمران نے رکے بغیر کہا اور تیزی سے وہاں سے نکلتا چلا گیا۔ پارکنگ میں آ کر اس نے اپنی کار نکالی۔ ابھی وہ پارکنگ سے کار نکال کر لایا ہی تھا کہ وہاں دو پولیس موبائلز سائز بجائی ہوئی پہنچ گئیں۔ عمران نے ان موبائلز کی کوئی پرواہ نہ کی اور کار وہاں سے نکالتا لے گیا۔ تھوڑی دور آ کر اسے واٹسٹھی ہوٹل کا بورڈ نظر آیا تو اس نے کار کا رخ ہوٹل کی پارکنگ کی طرف کر دیا اور پھر اس نے ہوٹل کی پارکنگ میں کار پارک کی اور وہاں سے نکل کر ہاں میں آ گیا۔

سامنے ایک بڑا سما کاؤنٹر تھا۔ جہاں صرف ایک کاؤنٹر گرل موجود تھی۔ عمران تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔

”ویکم ان واٹسٹھی ہوٹل سر۔“..... اسے کاؤنٹر کی طرف آتے دیکھ کر لڑکی نے چہرے پر کاروباری مسکراہٹ سجائتے ہوئے بڑے موذدانہ لمحے میں کہا۔

کام کرتی ہوں اس لئے میں اسے اپنا ہی ہوں سمجھتی ہوں۔.....لڑکی
اس بار منہ بناتے ہوئے کہا۔

”اچھا اچھا۔ تو اس میں اتنا منہ بنانے والی کون سی بات ہے۔
اچھا خاصا حسین چہرہ ہے آپ کا اور آپ منہ بنائے خراب کر
رہی ہیں۔..... عمران نے کہا۔

”سوری۔ بتائیں میں آپ کی کیا خدمت کر سکتی ہوں۔“ لڑکی
نے سر جھٹک کر کہا۔

”پہلے یہ بتائیں کیا آپ کی شادی ہوئی ہے۔..... عمران نے
سر آگے کر کے بڑے رازدارانہ لبجھ میں کہا۔

”شادی۔ کیا مطلب۔ شادی کا کیوں پوچھ رہے ہیں آپ۔“
لڑکی نے جیرت بھرے لبجھ میں پوچھا۔

”پہلے بتائیں کہ ہوئی ہے آپ کی شادی یا نہیں۔ پھر بتاؤں
گا۔..... عمران نے اسی انداز میں کہا۔

”نہیں۔ ابھی میری شادی نہیں ہوئی۔“..... لڑکی نے ایک بار
پھر ناگواری سے جواب دیا۔

”تب ٹھیک ہے۔..... عمران نے اطمینان کا سانس لیتے ہوئے
کہا۔

”کیا ٹھیک ہے۔..... لڑکی نے چونک کر کہا۔
”یہی کہ آپ شادی شدہ نہیں ہیں۔..... عمران نے کہا۔

”ہاں۔ نہیں ہوں شادی شدہ پھر۔..... لڑکی نے اس بار قدرے

تیز لبجھ میں کہا۔

”آپ نے ابھی چند لبجھ قبل مجھ سے خدمت کا پوچھا تھا۔“

عمران نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے کہا۔

”بھی ہاں۔ بتائیں۔ میں آپ کی کیا خدمت کر سکتی ہوں۔“
لڑکی نے کہا۔

”تو کیا آپ واقعی میری خدمت کرنا چاہتی ہیں۔“..... عمران
نے پوچھا۔

”بھی ہاں بالکل۔ آپ ہمارے معزز کشمرز ہیں اور میں یہاں
معزز کشمرز کی خدمت کرنے کے لئے ہی موجود ہوں۔“..... لڑکی
نے جواب دیا تو عمران کے چہرے پر مایوسی پھیل گئی۔

”اوہ۔ تو آپ یہاں آنے والے ہر کشمرز کی خدمت کرتی ہیں۔
میں تو کچھ اور ہی سمجھ بیٹھا تھا۔“..... عمران نے منہ بناتے ہوئے
کہا۔

”آپ کیا سمجھ بیٹھے تھے۔“..... لڑکی نے اسے تیز نظروں سے
گھورتے ہوئے کہا۔

”یہی کہ آپ شاید صرف میری ہی خدمت کریں گی اور اگر
آپ نے میری خدمت ہی کرنی ہے تو کیوں نہ میں آپ کو اپنی
خدمت کے لئے مستقل جاب دے دوں گھر آپ تو دوسروں کی بھی
خدمت کرتی ہیں۔“..... عمران نے کہا۔

”کیا مطلب۔ آپ مجھے مستقل خدمت کی کون سی جاب دے

سکتے ہیں۔..... لڑکی نے واقعی حیران ہوتے ہوئے کہا جیسے اسے عمران کی بات سمجھنہ آئی ہو۔

”شادی کر کے میں آپ کو اپنی واقعی مستقل میری خدمت کرتیں یا پھر مجھے ہی آپ کی خدمت کرنی پڑتی“..... عمران نے بڑے معصوانہ لجھے میں کہا اور لڑکی حیرت سے عمران کی طرف یوں دیکھنا شروع ہو گئی جیسے وہ عمران کی نائپ کو سمجھنے کی کوشش کر رہی ہو۔

”آپ یہاں کس لئے آئے ہیں جناب“..... لڑکی نے سر جھٹک کر قدرے سخت لجھ میں کہا۔

”آیا تو اپنی خدمت کرانے والی بیوی کی تلاش میں تھا مگر.....“ عمران نے ایک سرد آہ بھر کر کہا۔

”یہ ہوں ہے جناب۔ میرچ بیورو سنفر نہیں جہاں آپ اپنی خدمت کرانے والی بیوی کی تلاش میں آئے ہیں۔ اگر آپ کو یہاں ہوٹل میں کوئی کام ہے تو بتائیں“۔ لڑکی نے جلد کئے لجھ میں کہا۔

”آپ تو خواہ مخواہ ناراض ہو رہی ہیں محترمہ۔ بہر حال آپ مجھ سے شادی نہیں کرنا چاہتیں تو ان صاحب کو دیکھ لیں۔ شاید یہ آپ کو پند آ جائیں“..... عمران نے کہا اور اس نے جیب سے میل فون نکال کر اس آدمی کی فون لوڑکی کو دکھانی شروع کر دی جس کی لاش کی اس نے تصویر بنائی تھی۔

”ارے۔ یہ تو مسٹر الفرید ہیں۔ یہ تو اسی ہوٹل میں رہتے ہیں۔ آپ مجھے ان کی تصویر کیوں دکھار بے ہیں اور ان کی آنکھیں کیوں بند ہیں“..... لڑکی نے تصویر ذکر کیوں کر حیرت بھرے لجھے میں کہا۔ ”کیونکہ ان کی آنکھیں ہمیشہ کے لئے بند ہو چکی ہیں۔“ عمران نے کہا۔

”ہمیشہ کے لئے۔ کیا مطلب۔ اوہ کہیں.....“ لڑکی نے پہلے حیرت بھرے لجھے میں پھر بری طرح سے چوٹنے ہوئے کہا جیسے اسے ہمیشہ کے لئے بند ہونے والی آنکھوں کا مطلب سمجھ میں آگیا ہو۔

”جی ہاں۔ یہ مجھے، آپ کو اور اس ہوٹل کو چھوڑ کر ہمیشہ کے لئے جا چکے ہیں۔“..... عمران نے کہا۔

”لیکن کیسے۔ ابھی دو گھنٹے پہلے تو یہ یہیں تھے اور بظاہر بالکل ٹھیک ٹھاک دکھانی دے رہے تھے پھر اچانک انہیں کیا ہو گیا اور آپ ان کے کون ہیں۔“..... لڑکی نے حیرت بھرے لجھے میں کہا۔

”آپ کا نام کیا ہے۔“..... عمران نے پوچھا۔

”مریمہ خان ہے میرا نام۔“..... لڑکی نے جواب دیا۔

”اچھا نام ہے۔ ان صاحب کو یہاں سے کچھ دور موجود ایک کینے میں گولی مار کر ہلاک کیا گیا ہے۔ آپ مجھے بتائیں کہ یہ صاحب یہاں کب سے تھے اور ان کا روم نمبر کون سا ہے۔“ عمران نے سمجھیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ کیا آپ کا تعلق پونس سے ہے؟..... مرینہ خان نے عمران کا انداز دیکھ کر خوفزدہ ہوتے ہوئے کہا۔
”ہاں۔ میں سنٹرل انٹلی جنس کا سپرشنڈنٹ ہوں۔ سوپر فیاض۔
نام تو سنا ہی ہو گا آپ نے۔..... عمران نے کہا اور سوپر فیاض کا نام سن کر مرینہ خان بڑی طرح سے اچھل پڑی۔

”ہاں ہاں۔ میں نے نام سنا ہے لیکن۔ سوری سر میں نے آپ کو پہلے کبھی دیکھا نہیں تھا اس لئے میں بے خیالی میں آپ سے اٹی سیدھی باتیں کر گئی۔ سوری۔ آئی ایم ریسلی سوری۔ لڑکی نے گھبرائے ہوئے لجھے میں کہا۔

”اگھرا میں نہیں۔ میں آپ کو یہاں سے لے جانے کے لئے نہیں آیا ہوں۔ آپ بس مجھے یہ بتا دیں کہ الفرید صاحب یہاں کب سے ہیں اور ان کا رومنمبر کیا ہے؟..... عمران نے پوچھا۔

”ایک منٹ سر۔ میں ابھی بتاتی ہوں۔ لڑکی نے کہا اور پھر اس نے رجسٹر نکالا اور اس کے صفحے پلٹنٹا شروع ہو گئی۔

”یہ سر۔ یہ رہا مسٹر الفرید کا نام۔ یہ ابھی کل ہی یہاں پہنچے ہیں۔ ان کا رومنمبر ٹھرڈ فلور پر ہے رومنمبر ایک سو دو۔ مرینہ خان نے کہا۔

”کیا یہ اکیلے تھے یا ان کے ساتھ کوئی اور بھی تھا۔ عمران نے خالص انوٹی گیش کرنے والے تھانیدار کی طرح پوچھا۔

”نوسران کے ساتھ کوئی نہیں تھا۔ یہ اکیلے ہی آئے ہیں۔

مرینہ خان نے جواب دیا۔

”کیا ان کا تعلق آران سے ہے یا کسی اور ملک سے آئے تھے
”..... عمران نے پوچھا۔

”جب سر۔ یہ آران سے ہی تشریف لائے ہیں۔ مرینہ خان نے کہا۔

”اوکے۔ میرے ساتھ کسی ویٹر کو بھیجیں تاکہ میں ان کا کمرہ کھلوا کر ان کے سامان کی تلاشی لے سکوں تاکہ پتے چل سکے کہ یہ یہاں کیوں آئے تھے اور یہاں آ کر ایک انجان گولی کا شکار کیوں بن گئے ہیں۔ عمران نے کہا۔

”یہ سر۔ میں ابھی ویٹر کو بلا تی ہوں۔ مرینہ خان نے کہا
اور اس نے کاؤنٹر کے پینچے لگا ہوا بیٹل کا بٹن پر لیں کیا تو کچھ فاصلے پر موجود ویٹر زروم کا دروازہ کھلا اور ایک نوجوان ویٹر تیز تیز چلتا ہوا کاؤنٹر کی طرف آ گیا۔

”یہ مس۔ ویٹر نے بڑے موڈ باندھ لجھے میں کہا۔

”یہ سپرشنڈنٹ فیاض صاحب ہیں۔ ان کا تعلق سنٹرل انٹلی جنس سے ہے۔ رومنمبر تھری زیرو تھری کے صاحب کو کسی نے گولڈن کینٹ میں قتل کر دیا ہے۔ یہ قتل ہونے والے صاحب کے کمرے کی تلاشی لینا چاہتے ہیں۔ رومن کی ماشر کی لے جاؤ اور انہیں مسٹر الفرید کے کمرے کی چیلنج کرنے دو۔ لڑکی نے کاؤنٹر کا ایک دراز کھول کر اس میں سے ایک ماشر کی نکال کر ویٹر کو دیتے

ہوئے کہا۔

”لیکن مسٹر الفرید کو کس نے قتل کر دیا اور کیوں“..... ویٹر نے اس سے چالی لیتے ہوئے عمران کی طرف استفسار بھری نظرؤں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”جیسے ہی اس کے قاتل کا پتہ چلے گا میں کسی اور کو کچھ تباوں یا نہ بتاؤں تمہیں آ کر ضرور بتا جاؤں گا“..... عمران نے کہا تو ویٹر کے چہرے پر قدرے شرمدگی کے آثار دھماق دینے لگے۔

”سوری سر۔ میں نے دیے ہی ایک بات کی تھی۔ آئیں میں آپ کو مسٹر الفرید کا روم چیک کرا دیتا ہوں“..... ویٹر نے کہا اور ایک طرف بڑھ گیا۔

”میرے آنے تک آپ اچھی طرح سے سوچ لیں“..... عمران نے مرینہ خان کی طرف دیکھ کر ایک بار پھر راز دار نہ لجھ میں کہا۔

”کیا سوچ لوں“..... مرینہ خان نے چونک کر کہا۔

”میری مستقل خدمت کرنے کا“..... عمران نے کہا اور تیزی سے پلٹ کر ویٹر کے پیچے بڑھ گیا جبکہ مرینہ خان حیرت سے آنکھیں چھاڑے اسے دیکھتی رہ گئی۔ ویٹر عمران کو لے کر لفٹ میں آ گیا۔ اس سے پہلے کہ ویٹر تھرڈ فلور پر جانے کے لئے پیٹل کا بٹن پر لیں کرتا عمران نے تیزی دھکاتے ہوئے پیٹل کا سات نمبر پر لیں کر دیا۔

”یہ کیا سر۔ مسٹر الفرید کا روم تو تھرڈ فلور پر ہے۔ آپ نے

سیونٹھ فلور کا بٹن کیوں پر لیں کیا ہے“..... ویٹر نے حیرت بھرے لجھے میں کہا۔

”پہلے ہم سونٹھ فلور پر جائیں گے اور پھر تھرڈ فلور پر“..... عمران نے کہا۔

”لیکن سیونٹھ فلور پر کیوں“..... ویٹر نے اسی انداز میں کہا۔

”سونٹھ فلور پر ولیم ہاؤزی رہتا ہے۔ اس کا کمرہ نمبر جانتے ہو“..... عمران نے پوچھا۔

”ولیم ہاؤزی۔ جی ہاں۔ ان کا کمرہ نمبر سیوں فور زیرو ہے“..... ویٹر نے اثبات میں سر ہلا کر جواب دیا۔ عمران نے جیب سے کیفے کے فرش پر سے ملا ہوا کارڈ نکال کر اس کے سامنے کر دیا۔

”یہ بینگ کارڈ ولیم ہاؤزی کا ہی ہے نا“..... عمران نے کہا۔

”لیں سر۔ لیکن یہ کارڈ تو گیٹ کے پاس ہوتا ہے پھر آپ کے پاس کیسے آ گیا“..... ویٹر نے اور زیادہ حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”جیسے بھی آیا ہے۔ یہ تباو کہ ولیم ہاؤزی کون ہے اور اس کے ساتھ اور کون کون ہے یا وہ بھی مسٹر الفرید کی طرح یہاں اکیلا رہتا ہے“..... عمران نے کہا۔

”نوسر۔ ولیم ہاؤزی اکیلے نہیں ہیں۔ ان کے ساتھ ان کی فریڈ سینڈی گراہم بھی ہیں“..... ویٹر نے جواب دیا۔

”سینڈی گراہم۔ کیا دونوں ایک ساتھ رہتے ہیں“..... عمران

نے پوچھا۔

”رہتے تو ایک ساتھ ہیں لیکن انہوں نے دو کمرے بک کرا رکھے ہیں۔“..... ویٹر نے جواب دیا۔

”ان کے آرڈرز کون سرو کرتا ہے۔“..... عمران نے پوچھا۔

”میں ہی کرتا ہوں جناب۔ لیکن آپ ان کے بارے میں کیوں پوچھ رہے ہیں۔“..... ویٹر نے کہا۔ اس کے چہرے پر ابھی تک حیرت کے تاثرات تھے۔

”پھر تو تم ان کے بارے میں کافی کچھ جانتے ہو گے۔“ عمران نے کہا۔

”زیادہ تو نہیں جانتا جناب۔ وہ آج صحیح ہی آئے ہیں۔“
ٹورست ہیں اور ابکری میا سے آئے ہیں۔“..... ویٹر نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔ باقی میں ان سے خود معلوم کرلوں گا۔“..... عمران نے کہا۔

”لیکن بات کیا ہے جناب۔ نیچے تو آپ کہہ رہے تھے کہ الفریڈ صاحب کا قتل ہو گیا ہے اور آپ ان کے کمرے کو چیک کرنا چاہتے ہیں اور اب آپ دیلم ہاؤزی کے پاس جا رہے ہیں۔“ ویٹر نے کہا۔

”جو باقیں تمہاری سمجھ میں نہ آ رہی ہوں ان پر سوچنے میں اپنا وقت اور دماغ ضائع مت کرو ورنہ وقت سے پہلے بوڑھے ہو جاؤ گے۔“ عمران نے کہا تو ویٹر ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ لفت

ساتویں فلور پر رکی تو وہ دونوں لفت سے نکل کر باہر آ گئے اور ویٹر عمران کو لے کر ایک روم کے دروازے کے سامنے آ گیا۔

”یہ کمرہ مسٹر دیلم ہاؤزی کا ہے اور سامنے والا کمرہ ان کی دوست سینڈی گراہم کا۔“..... ویٹر نے کہا۔

”اوکے۔ دروازے پر دستک دو۔“..... عمران نے کہا تو ویٹر نے ایک لمحے کے لئے پریشان نظروں سے عمران کی طرف دیکھا پھر اس نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے دروازہ پر دستک دینی شروع کر دی۔

”کون ہے۔“..... اندر سے کسی لڑکی کی اوپھی آواز سنائی دی۔

”ویٹر ہوں مادام۔“..... عمران کے اشارے پر ویٹر نے کہا۔

”کیوں آئے ہو۔“..... لڑکی نے پوچھا۔

”صحیح صاحب نے ناشتا کیا تھا۔ ناشتا کے برتن ابھی تک کمرے میں ہی موجود ہیں مادام۔ میں وہ برتن لینے آیا ہوں۔“
ویٹر نے کہا۔

”اوکے۔ میں کھلتی ہوں دروازہ۔“..... اندر سے لڑکی نے کہا اور پھر لاک ہٹنے اور ہینڈل گھومنے کی آواز سن کر عمران نے ویٹر کو سامنے سے ہٹایا اور خود دروازے کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ اسی لمحے دروازہ کھلا اور سامنے ایک نہایت حسین اور نوجوان لڑکی دکھائی دی۔ اس لڑکی کو دیکھ کر عمران نے یوں آنکھیں جھپکانی شروع کر دیں جیسے کسی الو کو پکڑ کر دھوپ میں بھٹا دیا گیا ہو جبکہ اس کے چہرے

پر نظر پڑتے ہی لڑکی یون اچھل کر پیچھے ہٹ گئی تھی جیسے اس نے عمران کی بجائے کسی بھوت کا چہرہ دیکھ لیا ہو۔

”لگ۔ لگ۔ کیا مطلب۔ کون ہوتا“..... لڑکی نے خود کو سنبھال کر تیز لمحے میں کہا۔

”آدمی ہی ہوں مادام۔ دیکھ لیں۔ میرے عام آدمیوں جیسے دہاتھ دو پاؤں۔ دو کان، دو آنکھیں اور دو ناک۔ ارنے ہپ۔ میرا مطلب ہے کہ ایک ناک ہے جیسے عام انسانوں کی ہوتی ہیں لیکن آپ تو مجھے دیکھ کر یوں ڈر گئی ہیں جیسے میں انسان نہیں بھوت ہوں“..... عمران نے کہا۔

”ہونہہ۔ تم جو بھی ہو۔ یہاں کیوں آئے ہو اور تم۔ تم یہاں کیا کر رہے ہو۔ جاؤ اندر اور جا کر برتن اٹھاؤ“..... لڑکی نے پہلے عمران سے اور پھر اس کے قریب کھڑے ویٹر کی طرف دیکھتے ہوئے غصیلے لمحے میں کہا۔

”لیں۔ لیں مادام“..... ویٹر نے کہا اور اس نے عمران کی جانب سوالیہ نظروں سے دیکھنا شروع کر دیا جیسے وہ عمران سے پوچھتا چاہ رہا ہو کہ وہ اندر جا کر برتن اٹھائے یا نہیں۔

”مجھ سے کیا پوچھ رہے ہو ناسن۔ جاؤ اٹھاؤ جا کر برتن۔ چلو اگر برتن زیادہ وزنی ہیں تو میں بھی تمہارے ساتھ مل کر اٹھا لاتا ہوں“..... عمران نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ لڑکی اس سے کچھ کہتی عمران تیزی سے لڑکی کی سائیڈ سے گزرتا ہوا کمرے میں داخل

ہو گیا۔ سامنے صوفے پر فو گاشے بنیٹا ہوا تھا عمران کو اس طرح اچانک اندر آتے دیکھ کر وہ بڑی طرح سے اچھل پڑا اور ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”تم یہاں“..... فو گاشے نے آنکھیں چھاڑ کر عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جیسے اسے عمران کی اس طرح اچانک یہاں آمد کی ایک فیصد بھی توقع نہیں تھی۔

”ہاں میں۔ کیوں کیا آپ مجھے جانتے ہیں“..... عمران نے حیرت بھرے لمحے میں کہا۔

”ہاں۔ نن۔ نن۔ نہیں۔ میں تمہیں نہیں جانتا۔ کون ہوتا اور یہاں کیوں آئے ہو“..... فو گاشے نے بڑی طرح سے گزبراتے ہوئے کہا۔

”حیرت ہے۔ کبھی ہاں اور کبھی نا۔ اگر نہیں جانتے تو پھر تم دونوں مجھے دیکھ کر اس قدر گھبرا کیوں گئے ہو۔ کیا میری شکل اتنی ہی خوفناک ہے کہ جو دیکھتا ہے گھبرا جاتا ہے“..... عمران نے کہا۔ انجلینا بھی تیز تیز چلتی ہوئی اندر آ گئی تھی اور وہ پریشان نظروں سے عمران کی طرف دیکھ رہی تھی۔

”تم اچانک ہمارے کمرے میں گھس آئے ہو۔ پاکیشا کے حالات ایسے ہی ہیں کہ اچانک ہولنڈوں کے کروں میں کوئی بھی گھس آتا ہے اور ہم جیسے فارزز کو لوٹ کر اور قتل کر کے نکل جاتا ہے اس لئے ہمارا اس طرح اچھلنا اور پریشان ہونا فطری بات ہے۔“

”اوہ۔ سوری۔ میرے دماغ میں تھوڑا سا خلل ہے اس لئے میں کچھ کا کچھ سمجھ لیتا ہوں اور مجھے کہنا کچھ ہوتا ہے اور کہہ کچھ اور جاتا ہوں“..... عمران نے کہا۔

”تو جاؤ اور جا کر اپنے دماغ کا علاج کرو۔ یہاں کیوں آئے ہو“..... انجلینا نے غصیلے لمحے میں کہا۔

”علاج کرنے کے لئے میرے پاس رقم نہیں ہے۔ اگر آپ کے پاس ہے تو آپ دے دیں۔ جیسے ہی میری عقل ٹھیک ہو گی بلکہ عقل ٹھکانے پر آجائے گی میں آپ کی دی ہوئی رقم آپ کو معنف داپس دے جاؤں گا“..... عمران نے کہا۔

”ناسن۔ یہ کیا ہوں ہے۔ جسے دیکھو منہ اٹھائے کسی کے بھی کرے میں گھس آتا ہے۔ تم فوراً اٹھو یہاں سے اور کمرے سے نکل جاؤ۔ ابھی فوراً“..... فوگا شے نے غصے سے دھاڑتے ہوئے کہا۔

”ابھی اور فوراً۔ کیوں کیا میں تمہیں کاٹ کھانے کے لئے دوڑ رہا ہوں“..... عمران نے منہ بنا کر کہا۔

”یو شت اپ ناسن۔ میں تمہیں اپنے سامنے ایک لمحے کے لئے برداشت نہیں کر سکتا۔ یہندی فوراً ہوں کے میجر کو کال کر کے یہاں بلاو۔ اس سے پوچھو کہ یہ ہوں ہے یا بھنگی خانہ جہاں برایا غیرا منہ اٹھائے چلا آتا ہے“..... فوگا شے نے چیختتے ہوئے کہا۔

”اسے بھنگی خانہ ہی سمجھو پیارے۔ جہاں تم موجود ہو وہ جگہ کسی

فوگا شے نے خود کو سنجال کر بات بناتے ہوئے کہا۔

”اچھا تو تم مجھے چوراچکا سمجھ رہے ہو“..... عمران نے کہا۔

”ہا۔ تمہاری شکل بھی تو ایسی ہی ہے“..... انجلینا نے منہ بنا کر کہا۔

”چوراچکوں جیسی“..... عمران نے کہا۔

”ہاں بالکل اور بتاؤ کیوں آئے ہو یہاں“..... انجلینا نے تیز لمحے میں کہا۔ ویژہ ان کی باتیں سننے کی بجائے خاموشی سے ناشتے کے برتوں والی ٹرالی لے کر وہاں سے نکل گیا تھا۔ اس نے باہر جاتے ہوئے کمرے کا دروازہ بھی بند کر دیا تھا۔

”تم دونوں کا انٹرو یو لینے“..... عمران نے بڑےطمینان بھرے انداز میں کہا اور پھر وہ یوں ان کے سامنے ایک صوفی پر بیٹھ گیا جیسے وہ ان کا کلوز فرینڈ ہو۔

”انٹرو یو۔ کیا انٹرو یو“..... فوگا شے نے غرا کر کہا۔ اس نے بہت حد تک خود پر قابو پالیا تھا اور اب اس کے چہرے پر ایسے تاثرات ابھر آئے تھے جیسے وہ عمران کو سرے سے پچانتا ہی نہ ہو۔

”انٹرو یو کا مطلب انٹرو یو ہوتا ہے۔ آپ مسٹر ولیم ہاؤزی ہیں نا اور یہ آپ کی بڑی بہن یہندی گراہم“..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”شٹ اپ۔ یہ میری بہن نہیں میری گرل فرینڈ ہے۔ سمجھے تم“..... فوگا شے نے غصیلے لمحے میں کہا۔

بھنگی خانے سے کم کیسے ہو سکتی ہے۔..... عمران نے اطمینان بھرے لمحے میں کہا تو فو گاشے کی آنکھیں غصے سے سرخ ہوتی چلی گئیں۔ ”کیا بکواس کر رہے ہو۔ میں تمہیں بھنگی دکھائی دیتا ہوں کیا۔ یا لو۔ میں بھنگی ہوں کیا۔..... فو گاشے نے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا۔

”اپنے منہ سے کہہ رہے ہو تو مان لیتا ہوں۔ اب میں اپنے منہ سے تمہاری تعریف کرتا ہوا اچھا تو نہیں لگوں گا۔..... عمران نے مسکرا کر کہا۔

”تم یہاں سے جاتے ہو یا نہیں۔..... فو گاشے نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

”تمہیں چھوڑ کر کہاں جاؤں گا اور وہ بھی اس حال میں کہ تمہارے ساتھ ایک حسین دوست بھی ہے۔ سنا ہے کہ دوست کی دوست، دوست کے ہی کام آتی ہے۔ کیوں انجلینا۔ میں غلط تو نہیں کہہ رہا ہوں۔..... عمران نے کہا تو انجلینا بری طرح سے اچھل پڑی۔ اس کی آنکھوں میں بے چینی اور پریشانی کے سائے ہرانے لگے۔

”انجلینا۔ کون انجلینا۔ میرا نام انجلینا نہیں سینڈی ہے۔ سینڈی گراہم۔..... انجلینا نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔

”پھر تو یہ فو گاشے بھی نہیں ہو گا۔ کیوں دوست۔..... عمران نے فو گاشے کی طرف دیکھ کر کہا تو فو گاشے بھی جیرت سے اچھل پڑا۔

”فو گاشے۔ کون فو گاشے۔ یہ تم کیا بکواس کر رہے ہو۔ میں کسی فو گاشے کو نہیں جانتا۔ میرا نام ولیم ہاؤزی ہے۔..... فو گاشے نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”سوچ لو۔ ولیم ہاؤزی کا نام تمہیں پہنانی کے پھندے تک لے جا سکتا ہے۔..... عمران نے کہا۔

”کیا مطلب۔..... فو گاشے نے چونک کر کہا۔

”تھوڑی دیر پہلے یہاں سے کچھ دور گولڈن کیفے میں ایک قتل ہوا ہے۔..... عمران نے کہا۔

”وقت۔ کس کا قتل۔..... فو گاشے نے غرا کر کہا۔

”ایک آدمی کا قتل اور اس ملک میں قتل کی سزا یا تو عمر قید ہے یا پھر سزاۓ موت۔ اب تم فیصلہ کر لو کہ تمہیں کون سی سزا بھگتی ہے۔..... عمران نے بڑے اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔

”ہونہ۔ میرا اس قتل سے کیا تعلق۔ میں کیوں بھگتوں کوئی سزا۔..... فو گاشے نے اسی انداز میں کہا۔

”کیونکہ وہ قتل تم نے کیا ہے۔..... عمران نے کہا تو فو گاشے کی آنکھیں غصے سے بربخ ہو گئیں۔

”نہیں۔ میں نے کسی کا قتل نہیں کیا۔ میں اس ہوٹ سے باہر نکلا ہی نہیں پھر تم کیسے کہہ سکتے ہو کہ اس غیر ملکی کا قتل میں نے کیا ہے۔..... فو گاشے نے دھماڑتے ہوئے کہا۔

”میں نے کہ کہا ہے کہ قتل ہونے والا کوئی غیر ملکی ہے۔ میں

کیے گوئی ماری تھی۔ اس کی باتیں سن کر فوگا شے اور انجلینا کے چہروں پر واقعی بے پناہ پریشانی کے سامنے لہرانے شروع ہو گئے۔ ”تم مجھ پر بلا وجہ الزام لگا رہے ہو عمران“..... فوگا شے نے غرا کر کہا تو عمران کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

”اسے کہتے ہیں چور کی داڑھی میں تکا۔ اگر تم فوگا شے نہیں ہو تو پھر تم میرا نام کیسے جانتے ہو“..... عمران نے تمباخہ لجھ میں کہا تو فوگا شے نے بے اختیار جڑے بھیخت لئے پھر اچانک اس نے بھل کی سی تیزی سے جیب میں ہاتھ ڈالا اور دوسرے لمحے اس کے ہاتھ میں وہی رویالور نظر آیا جس سے اس نے غیر ملکی کو گوئی ماری تھی۔

”لو۔ رویالور بھی بآمد ہو گیا۔ اب کیا کہو گے“..... عمران نے اسی طرح مسکراتے ہوئے کہا۔

”اب میں نہیں۔ یہ رویالور بولے گا اور یہ اس وقت تک بولتا رہے گا جب تک یہاں تمہاری لاش نہیں گر جاتی“..... فوگا شے نے کہا اور ساتھ ہی اس نے ٹریگر دبانا شروع کر دیا اور کمرہ رویالور کے زور دار دھاکوں سے گونج اٹھا۔

نے تو بیہی کہا تھا کہ ایک آدمی کا قتل ہوا ہے“..... عمران نے مسکرا کر کہا تو فوگا شے غرا کر رہ گیا۔

”میں جب وہاں گیا ہی نہیں تو پھر تم مجھ پر ایسا الزام کیسے لگ سکتے ہو۔ نہ نہیں“..... فوگا شے نے کہا۔

”وہاں کئی ایسے وہنس ہیں جنہوں نے تمہیں غیر ملکی پر گوئی چلاتے دیکھا تھا اور تم نے شاید نوٹ نہیں کیا۔ ہوٹل کے اندر اور باہر سیکورٹی کیسرے بھی لگے ہوئے ہیں جن میں تمہاری فونچ موجود ہے جو اس بات کا ثبوت ہیں کہ تم گولڈن کیفے میں گئے بھی تھے اور تم نے غیر ملکی پر گوئی بھی چلائی تھی۔ اس کے علاوہ کیفے کے فرش سے بھی اس ہوٹل کا بنگ کارڈ بھی ملا ہے جس پر تمہارا نام اور ہوٹل کا کمرہ نمبر درج ہے۔ اس کارڈ پر بارود کی بو ہے۔ تم نے شاید غیر ملکی پر جیب میں رکھے ہوئے رویالور سے گوئی چلائی تھی اور اسی جیب میں ہوٹل کا بنگ کارڈ بھی موجود تھا جس پر گوئی کے دھماکے کی وجہ سے بارود کے ذرات چپک گئے تھے۔ یہ سب تمہاری گردان میں پھنسدا ڈالنے کے لئے بڑے ثبوت ہیں جن سے تم کسی بھی طور پر فتح نہیں سکو گے اور تمہارے تابوت کی آخری کیل، اس رویالور کی برا آمدگی ہو گی جس سے تم نے غیر ملکی کو قتل کیا ہے جو ظاہر ہے تمہارے پاس یا اسی کمرے میں ہی تلاش کرنے پر مل جائے گا“..... عمران نے کہا۔ اس نے فوگا شے کی کوٹ کی جیب میں بنا ہوا سوراخ دیکھ کر انذہ لگا لیا تھا کہ اس نے کیفے میں غیر ملکی کو

تویر بے حد خوش تھا کہ جولیا اس کے ساتھ کافی پینے آگئی ہے۔ اسے جیسے موقع مل گیا تھا کہ کافی پیتے ہوئے وہ جولیا سے محل کر بات کرے گا اور اس کے سامنے اپنا دل کھول کر رکھ دے گا۔ اس نے ابھی جولیا سے بات کرنے کا سلسلہ شروع ہی کیا تھا کہ اسی وقت عمران آن پکا تھا اور اس کے دل کے ارمان اس کے دل میں ہی رہ گئے تھے اور وہ جولیا کے سامنے اپنا دل نہیں کھول سکا تھا اور جس طرح جولیا غصے سے وہاں سے اٹھ کر چل گئی تھی اور اس کی لاکھ آوازیں دینے پر بھی جولیا نے پلٹ کر اس کی طرف نہیں دیکھا تھا تو اس سے تویر کو عمران کے ساتھ جولیا پر بھی غصہ آنا شروع ہو گیا تھا۔

”ہونہے۔ مجھے واقعی ایسا لگ رہا ہے جیسے میں سائے کے پیچے بجاگ رہا ہوں اور وہ بھی ایسے سائے کے پیچے جو بھی ہاتھ نہیں آ سکتا۔“..... تویر کار چلاتے ہوئے اپنے آپ سے ہی باقیں نکلے جا رہا تھا۔

”مجھے اب جولیا کا خیال دل سے نکال ہی دینا چاہئے۔ اس کا دھیان ہر وقت عمران کی طرف ہی رہتا ہے۔ مجھ سے باقیں کرتے ہوئے اس کا انداز کچھ اور ہوتا ہے اور جب عمران اس کے سامنے آ جائے تو اس کا انداز ہی بدلتا ہے اور اس کی آنکھوں میں چمک اور چہرے پر سرخی آ جاتی ہے۔ مجھے اس بات سے اندازہ لگا لینا چاہئے کہ جولیا مجھ پر عمران کو فوکیت دیتی ہے۔“..... تویر نے

”یہ عمران کو بھی نجانے کیوں رنگ میں بھنگ ڈالنے کی عادت کی ہو گئی ہے۔ اچانک تپک پڑتا ہے اور پھر سارے کئے کرائے پر پانی پھیر کر رکھ دیتا ہے۔“..... تویر نے منہ بنتے ہوئے کہا۔

وہ جولیا کے پیچے کیفے سے باہر آیا تھا لیکن اس وقت تک جولیا پارکنگ میں جا کر اپنی کار میں سوار ہو کر وہاں سے نکل چکی تھی۔ تویر غصے میں اپنی کار میں آ بیٹھا تھا اور پھر وہ پارکنگ سے اپنی کار بھی نکال لایا تھا اور کار لے کر وہ اب اپنے فلیٹ کی طرف جا رہا تھا۔ تویر کو راستے میں اچانک ہی جولیا مل گئی تھی۔ جولیا کو اسکیلے دیکھ کر تویر نے اسے روک لیا تھا اور پھر اس نے جولیا کو اس بات کے لئے راضی کر لیا تھا کہ وہ اس کے ساتھ گولڈن کیفے میں چل کر کافی پینے۔ جولیا کا بھی شاید کافی پینے کا موڑ تھا اس لئے وہ تویر کی بات مان گئی تھی اور دونوں اپنی اپنی کاروں میں گولڈن کیفے میں آ گئے تھے۔

غصیلے لمحے میں کہا۔ اس نے کار آگے آنے والے ایک موڑ کی جانب گھادی۔ کار موڑتے ہی اسے فوراً کار کی بریکیں دبائی پڑیں اور کار کے ناٹر چینچتے ہوئے یکخت سڑک پر جم گئے۔ اگر اسے کار کی بریکیں لگانے میں ایک لمحے کی بھی دیر ہو جاتی تو موڑ سے آنے والی ایک کار سے اس کی کار مکار جاتی۔ دوسرا کار کے ڈرائیور نے بھی تنویر کی کار کو دیکھ کر فوراً بریکیں لگا دی تھیں۔ دونوں کاریں ایک دوسرے کے سامنے تقریباً ایک فٹ کے فاصلے پر رک گئی تھیں۔ تنویر نے بڑے غصیلے انداز میں کار والے کو دیکھا اور پھر جیسے ہی اس کی نظریں کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھی ہوئی ایک لڑکی پر پڑیں وہ بے اختیار چونک پڑا۔ وہ نوجوان لڑکی تھی۔ اس کا رنگ سرخ پسید تھا اور اس کی بڑی بڑی غزالی آنکھیں گہرے براون رنگ کی تھیں۔ اس کے بال میں پہنچ گئے ہوتے..... لڑکی نے تنویر کے نزدیک آ کر ذوفون ہاتھ پبلاؤں پر رکھ کر اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے اور انتہائی سخت لمحے میں کہا۔

”تو تم کار کو آرام سے اور دیکھ کر نہیں موڑ سکتے تھے۔ اگر میں بھی بریکیں نہ لگا دیتی تو تمہارا کیا حشر ہوتا۔ تم سیدھے عالم بالا میں پہنچ گئے ہوتے..... لڑکی نے تنویر کے نزدیک آ کر ذوفون ہاتھ پبلاؤں پر رکھ کر اسے تیز نظروں سے گھورتے ہوئے اور انتہائی سخت لمحے میں کہا۔

”یہی حشر آپ کا بھی ہو سکتا تھا۔ آپ بھی تیزی سے ہی کار چلا رہی تھیں..... تنویر نے کہا۔

”میری کار ہے میں اسے تیز چلاوں یا آہستہ تم کون ہوتے ہو مجھے مشورہ دیئے والے۔ ناسن،..... لڑکی نے اور زیادہ بگڑے

لڑکی چند لمحے تنویر کی جانب غصیلے نظروں سے دیکھتی رہی پھر اس نے فوراً سیٹ کی سیٹھی بیٹھ کھولی اور کار کا دروازہ کھول کر ایک

ہوئے لجھے میں کہا۔
”میں آپ کو مشورہ نہیں دے رہا۔ سمجھا رہا ہوں“..... تنویر نے منہ بنا کر کہا۔

”کیوں۔ تم مجھے کیوں سمجھا رہے ہو۔ کیا میں تمہاری رشتہ دار ہوں“..... لڑکی نے باقاعدہ لڑنے والے انداز میں کہا اور تنویر اس کا انداز دیکھ کر غرا کرہ گیا۔

”اوکے۔ نہیں سمجھاتا۔ آگے جا کر آپ کی کار کو جب کوئی حادثہ پیش آئے گا تب آپ کو میری بات سمجھ آئے گی۔ آپ جائیں یہاں سے۔ مجھے آپ کے منہ لگنے کا کوئی شوق نہیں ہے۔“
تنویر نے غصیلے لجھے میں کہا۔

”تو کیا میں تمہارے منہ لگ رہی ہوں۔ ناسن۔ تم ہوتے کون ہو مجھ سے ایسی بات کرنے والے“..... لڑکی نے تیوریاں چڑھاتے ہوئے کہا۔

”دیکھیں مس۔ میں آپ سے آرام سے بات کر رہا ہوں اور آپ بار بار مجھے ناسن کہہ کر میری توبین کر رہی ہیں۔ آپ کے لئے بہتر یہی ہے کہ آپ یہاں سے چل جائیں“..... تنویر نے سخت لجھ میں کہا۔

”اٹھائی گیرا کہیں کا۔ دھمکی دے رہا ہے مجھے۔ پنسز مارشیا کو ناسن“..... لڑکی نے چھیت ہوئی آواز میں کہا۔ ان دونوں کی نوک جھونک سن کر اور گرد موجود کئی لوگ وہاں اکٹھے ہو گئے تھے۔

”اٹھائی گیرا۔ میں تمہیں اٹھائی گیرا دکھائی دیتا ہوں۔ اپنی اوقات دیکھی ہے تم نے۔ نام کی پنسز اور شکل سے چڑیل دکھائی دیتی ہو تم“..... تنویر نے بھی غصیلا لجھے اپناتے ہوئے کہا۔

”چڑیل۔ میں تمہیں چڑیل دکھائی دیتی ہوں۔ تمہاری یہ جرأۃ کہ تم مجھے چڑیل کہو۔ اب تم میرے ہاتھوں سے نہیں پچو گے میں تمہاری بوٹیاں اڑا دوں گی“..... چڑیل کا سن کر پنسز مارشیا کا چہرہ غیظ و غضب سے سرخ ہو گیا تھا اور اس کا جسم یوں کاپ سمجھا تھا اور اس کا جسم یوں کاپ سمجھا تھا اور اس کا جسم یوں کاپ سمجھا تھا جیسے وہ بمشکل اپنا غصہ ضبط کر رہی ہو ورنہ وہ آگے بڑھ کر واقعی تنویر کا چہرہ ہی نوچ لیتی۔ پنسز مارشیا لوگوں کی پرواد کئے بغیر پلٹ کر تیزی سے اپنی کار کی طرف گئی۔ اس نے کار میں جھک کر ڈلیش بورڈ کھولا اور وہاں پڑا ہوا ریوالور نکلا اور اسے لئے ہوئے تیزی سے مڑ کر تنویر کی طرف بڑھی۔ اس کے ہاتھ میں ریوالور دیکھ کر وہاں موجود لوگوں میں سراسکمگی پھیل گئی اور لوگوں نے تیزی سے پچھے ہٹنا شروع کر دیا۔ تنویر اپنی کار کے پاس کھڑا اسے تیز نظر دوں سے گھوڑا رہا تھا۔ لڑکی کے ہاتھ میں ریوالور دیکھ کر اس نے غصے سے جڑے بھیجنے لئے۔

لڑکی تیز تیز چلتی ہوئی تنویر کے سامنے آئی اور پھر اس نے ریوالور کا رخ تنویر کی جانب کر دیا۔ اس کی آنکھیں غصے سے سرخ ہو رہی تھیں۔

”تم نے پنسز مارشیا کے حصہ کی توبین کی ہے۔ پنسز مارشیا“

”چلو میں مان لیتا ہوں کہ تمہارا نشانہ بے داغ ہے لیکن میں اس سڑک پر کوئی رسک نہیں لے سکتا۔ میں نہیں چاہتا کہ تمہاری مجھ پر چلائی ہوئی گولی کسی اور کو جا لگے۔ اگر تم مجھے ہلاک کرنا چاہتی ہو تو چلو کسی ایسی جگہ چلتے ہیں جہاں میرے اور تمہارے سوا کوئی نہ ہو۔ میں تمہارے سامنے نہتا کھڑا رہوں گا اگر تمہاری ایک گولی بھی مجھے چھوگئی تو میرا وعدہ کہ میں اپنے ہاتھوں سے خود کو گولی مار لوں گا اور اگر تمہاری گولی مجھے نہ چھوئی تو پھر اپنی سزا تم خود سوچ لینا۔“
تو نوری نے اسے زم لجھے میں سمجھانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ان کے ارد گرد کافی بھیڑ اکٹھی ہونا شروع ہو گئی تھی اور تو نوری واقعی بلا جہ کوئی رسک نہیں لینا چاہتا تھا۔

”ہونہبہ۔ تو تم مجھ سے شرط لگا رہے ہو۔“..... پرنز مارشیا نے غراتے ہوئے کہا۔
”نہیں۔ یہ شرط نہیں ہے۔ نشانہ بازی میں، میں خود کو بڑا ماہر سمجھتا ہوں۔ تمہارا بھی یہی دعویٰ ہے اس لئے میں دیکھنا چاہتا ہوں کہ تم بڑی شوڑ ہو یا میں اور اگر تم مجھے سے بڑی شوڑ نکلی تو پھر ظاہر ہے مجھے تم سے شکست تسلیم کرنی پڑے گی اور میں بھی ان لوگوں میں سے نہیں ہوں جو کسی سے شکست کھانا جائے۔ اس لئے ہماری صورت میں مجھے ظاہر ہے خود کو گولی ہی مارنی پڑے گی کیونکہ میں اپنی شکست کسی بھی صورت میں برداشت نہیں کر سکتا۔“..... تو نوری نے کہا۔

کے حسن کی توہین کرنے والا کسی بھی صورت میں زندہ نہیں رہ سکتا۔ کسی بھی صورت میں نہیں،..... پرنز مارشیا نے چیختے ہوئے کہا اور پھر اس نے ٹریکر پر دباؤ بڑھانا شروع کر دیا۔
”ایک منٹ میری بات سنو۔“..... تو نوری نے چیختے ہوئے کہا۔

”کیوں سامنے موت دیکھ کر جان نکل گئی اب،“..... پرنز مارشیا نے غراتے ہوئے بڑے طنزیہ لجھے میں کہا۔
”نہیں۔ میں موت سے نہیں ڈرتا اور نہ ہی تمہارے ریواور میں ایسی کوئی گولی ہے جو مجھے چھو بھی جائے۔ میں تمہیں صرف اس بات سے آگاہ کرنا چاہتا ہوں کہ ہم چیز سڑک پر کھڑے ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ تمہاری چلائی ہوئی گولی یہاں موجود کسی بے گناہ شخص کو لگ جائے۔“..... تو نوری نے کہا۔

”پرنز مارشیا کا نشانہ بے خطاء ہے۔ میں اُڑتی ہوئی چڑیا بھی گرا سکتی ہوں اور تم کہہ رہے ہو کہ میری گولی تمہیں چھو بھی نہیں سکے گی ناسنس،“..... پرنز مارشیا نے کہا۔
”تو کیا تمہیں اپنے نشانہ پر اتنا ہی غرور ہے۔“..... تو نوری نے اسے گھوڑتے ہوئے کہا۔

”ہا۔ میں اُڑتی ہوئی چڑیا تو کیا اُڑتی ہوئی کمکھی کو بھی نشانہ بنا سکتی ہوں۔ تم لاکھ چالاک ہی لیکن میری ایک ہی گولی سے تمہاری کھوپڑی نہ اُڑ گئی تو میرا نام پرنز مارشیا نہیں،“..... پرنز مارشیا نے کہا۔

”گذشتو۔ تو یہ بات ہے۔“..... پرنز مارشیا نے پہلی بار مسکرا کر کہا اور ساتھ ہی اس نے روپالور نیچے کر لیا۔

”ہاں۔ دیکھتے ہیں کہ ہم دونوں میں سے کون کتنا بڑا شوڑ ہے۔ بولو کرتی ہو میرا چیلنج قبول“..... تنویر نے اس کی طرف تیز نظر دونوں سے گھورتے ہوئے کہا۔

”ڈن۔ بولو کہاں کرو گے تم میرے ساتھ شوٹنگ کا مقابلہ“۔
پرنز مارشیا نے کہا۔

”جہاں تم کہو“..... تنویر نے کہا۔

”پرنز مارشیا کوئی کام ادھورا نہیں چھوڑتی۔ تم نے مجھے جیلنگ کیا ہے میں اس چیلنج کو آج ہی ختم کرنا چاہتی ہوں۔ اگر تم میں ہمت ہے اور تم اپنی بات کے پکے ہو تو آؤ ابھی چلتے ہیں۔ میں تمہیں ایک ایسی جگہ لے جاؤں گی جہاں تمہارے اور میرے سوا کوئی نہیں ہو گا۔ وہاں ہم ایک دوسرے پر شوٹنگ کریں گے۔ گولیوں سے بچ کر زندہ رہنے والا وزر ہو گا۔ بولو منتظر ہے۔“..... پرنز مارشیا نے کہا۔

”منتظر ہے۔“..... تنویر نے کرخت لبھ میں کہا۔

”تو آؤ۔ میرے پیچے۔“..... پرنز مارشیا نے کہا اور مڑ کر تیز تیز چلتی ہوئی اپنی کار کی طرف بڑھتی چلی گئی۔

”ارے تم دونوں نے تو ہمارا سارا مزہ ہی خراب کر دیا ہے۔ تم دونوں نے شوٹنگ پا در دکھانی ہے تو یہیں دکھا دو۔ ہم بھی تو دیکھیں

کہ تم میں سے کون زندہ رہتا ہے اور کون گولی کا شکار ہوتا ہے۔“
وہاں موجود کسی شخص نے اوپری آواز میں کہا تو پرنز مارشیا انتہائی غضبناک انداز میں اس طرف مڑی جس طرف سے اسے آواز سنائی دی تھی۔ اس نے روپالور والا ہاتھ اٹھا کر اچانک ذہنیں ہوائی فائر کر دیئے۔ فائر ہوتے ہی لوگ تیزی سے پیچے ہٹتے چلے گئے۔

”اس نوجوان جیسی کسی میں ہمت ہے تو وہ سامنے آ کر بات کرے۔“..... پرنز مارشیا نے غرا کر کہا تو جواب میں اس بار کوئی آواز سنائی نہیں دی۔ پرنز مارشیا چند لمحے وہاں موجود لوگوں کو گھورتی رہی پھر اس نے روپالور کا رخ مجھے کی جانب کیا تو لوگ خوفزدہ ہو کر کائی کی طرح چھٹتے چلے گئے۔ لوگوں کو وہاں سے ہٹتے دیکھ کر پرنز مارشیا نے سر جھینکا اور فوراً اپنی کار میں آ کر بیٹھ گئی۔
اس نے روپالور سائیڈ سیٹ پر پھینکا اور سامنے کھڑی تنویر کی کار کی جانب دیکھنے لگی۔

تنویر بھی اپنی کار میں بیٹھ گیا تھا۔ پرنز مارشیا نے کار جو پہلے سے ہی اشارت تھی گیسرا لگا کر آگے بڑھائی اور تنویر کی کار کی سائیڈ میں آ گئی۔

”اب مرد کے بیچ ہو تو لازمی میرے پیچے آنا ورنہ گھر جا کر اپنی ماں بہن کی چوڑیاں پہن کر ان کے ساتھ بیٹھ جانا۔“..... پرنز مارشیا نے کار تنویر کی کار کے پاس روکتے ہوئے کہا۔ اس کی بات سن کر تنویر سلگ کر رہ گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ پرنز مارشیا سے کچھ

کہتا پرنز مارشیا نے کار تیزی سے آگے بڑھا دی۔

”تمہیں اس کا اندازہ ہی نہیں ہے پرنز مارشیا کہ تم نے کس سے مکر لے لی ہے۔ تم ماہر شوٹر ضرور ہو سکتی ہو لیکن تنویر دنیا کا ثانی شوٹر ہے۔ جس کے مقابلے میں ابھی تم بچی ہو۔ دودھ بیتی بچی،..... تنویر نے غرا کر کہا اور اس نے کار تیزی سے موڑی اور پھر اس نے کار پرنز مارشیا کی کار کے پیچے دوڑانی شروع کر دی جو آگے جا کر باقی دنیں جانب والی سڑک کی طرف مڑائی تھی۔ کچھ ہی دیر میں دونوں کاریں ایک دوسرے کے پیچے انتہائی برق رفتار سے دوڑی پلی جا رہی تھیں۔ ایک تو پہلے ہی عمران کی وجہ سے اس کا دماغ سلاگا ہوا تھا اور دوسرا عام لوگوں کے درمیان جس طرح اس لڑکی نے تنویر سے بات کی تھی اس کے دماغ میں چنگاریاں سی پھوٹنا شروع ہو گئی تھیں اور اس نے لڑکی کو سبق سکھانے کا فیصلہ کر لیا تھا اسی لئے وہ اس کے پیچے جا رہا تھا وہ ایسی کسی لڑکی کو منہ تک لگانا پسند نہیں کرتا تھا اور نہ کسی کو چیلنج کرتا تھا۔ لڑکی کی خود مسری اور غرور کی وجہ سے اس نے اسے چیلنج کیا تھا اور تنویر کی عادت تھی کہ اس سے اگر کوئی چیلنج کرتا یا وہ کسی کو چیلنج کرتا تو اس وقت تک پیچے نہیں پہنچتا تھا جب تک وہ چیلنج پورا نہ کر دیتا۔

پرنز مارشیا کی کار چند سڑکیں مڑنے کے بعد جس سڑک کی طرف جا رہی تھی اسے دیکھ کر تنویر سمجھ گیا تھا کہ وہ اسے کس جگہ لے جانا چاہتی ہے۔ اس لئے تنویر کے چہرے پر غصے کے ساتھ

اب قدرے جو شک کے تاثرات بھی نہیں ہوتا شروع ہو گئے تھے۔ پرنز مارشیا کا چہرہ اسے اس کی کار کے بیک مرر سے صاف دکھائی دے رہا تھا جو بدستور غصے اور نفرت زدہ نگاہوں سے اسے دیکھ رہا تھی۔ دونوں کاریں چالیں منٹ تک آگے پیچے دوڑتی رہیں۔ یہ سڑک مضامفات کی طرف جا رہی تھی۔ کچھ ہی دیر میں وہ ایک ایسی سڑک پر آگئے جہاں ٹریک نام کی کوئی چیز نہیں تھے۔ وہاں سے پہاڑی سلسلے شروع ہو گئے تھے۔ سڑک کی ایک طرف پہاڑیاں تھیں جبکہ دوسری جانب کھایبوں کا لامتناہی سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ پرنز مارشیا تیزی سے کار دوڑاتی ہوئی آگے جا کر ایک پہاڑی کے پاس سے مڑی اور پھر اس کی کار پہاڑی کی سائیڈ پر موجود ایک بچی سڑک پر اترتی چلی گئی۔ تنویر نے بھی اپنی کار اس کے پیچے موڑ دی۔

سڑک کچی ہونے کی وجہ سے خاصی ناہموار تھی اس لئے دونوں کاریں اچھلی ہوئیں آگے بڑھ رہی تھیں۔ پہاڑی کی سائیڈ سے گزرتے ہوئے وہ پہاڑی کی دوسری جانب آئے تو سامنے ایک میدانی علاقہ دکھائی دیا۔ میدانی علاقہ زیادہ بڑا نہیں تھا لیکن میدان خاصا صاف سترھا تھا وہاں نہ تو چنانیں بکھری ہوئی دکھائی دے رہی تھیں اور نہ ہی درخت اور جھاڑیاں تھیں۔

پرنز مارشیا نے کار سائیڈ میں لے جا کر روک دی اور کار روکتے ہی کار سے نکل کر فوراً باہر آگئی۔ اس نے کار سے نکلتے

ہوئے ساید سیٹ پر پڑا ہوا اپناریوالور اٹھا لیا تھا۔ تنویر نے بھی کار اس کی کار کے پیچھے روکی اور پھر وہ بھی کار سے نکل کر باہر آ گیا۔ ”تو تم مجھ سے یہاں مقابلہ کرنا چاہتی ہو“..... تنویر نے کار سے نکل کر پرنز مارشیا کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔ ”ہاں۔ یہ جگہ خاصی پر سکون ہے اور یہاں کوئی آتا جاتا نہیں ہے۔ میں یہاں پر آسانی سے تمہیں ہٹ کر کے نکل سکتی ہوں۔ یہاں تمہاری لاش کوئے اور گدھ نوج کھائیں گے۔ شام تک تمہاری لاش کی ہڈیاں بھی یہاں سے غائب ہو چکی ہوں گی اس طرح کسی کو اس بات کا پتہ نہیں چلے گا کوئی انسان میرے ہاتھوں ہلاک ہوا تھا“..... پرنز مارشیا نے نفرت بھرے لمحے میں کہا اور اس کی بات سن کر تنویر کے ہونوں پر انتہائی زہریلی اور طنز بھری مسکراہٹ ابھر آئی۔ اسی لمحے کا ہاتھ تیزی سے حرکت میں آیا اور دوسرے لمحے کے ہاتھ میں بھی ایک ریوالور دکھائی دیا۔ اسے اس تیزی سے جیب سے ریوالور نکالتے دیکھ کر پرنز مارشیا ایک لمحے کے لئے حیران رہ گئی لیکن اس نے فوراً ہی اپنے تاثرات کو کنٹرول کر لیا۔

”بہت خوب تو تمہارے پاس بھی ریوالور ہے“..... پرنز مارشیا نے زہریلے لمحے میں کہا۔ ”ظاہر ہے۔ یہاں ہم دونوں نے چیخ مقابلہ کرنا ہے۔ کسی ایک نے ہٹ ہونا ہے تو پھر دونوں کو برابر کا موقع ملنا چاہئے“۔

تنویر نے کہا تو پرنز مارشیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”اوکے۔ آؤ۔ میدان میں آؤ۔ دیکھتے ہیں کہ تم میں میرا مقابلہ کرنے کا کتنا حوصلہ ہے“..... پرنز مارشیا نے کہا تو تنویر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پرنز مارشیا مڑ کر تیز تیز چلتی ہوئی خالی میدان کی طرف بڑھ گئی۔ تنویر بھی مسکراتا ہوا میدان کی طرف بڑھنے لگا۔ پرنز مارشیا کافی فاصلے پر جا کر کھڑی ہو گئی۔

”میرا خیال ہے کہ ہمیں اس چیخنے کے پچھے روغ طے کر لینے چاہئیں“..... تنویر نے کہا تو پرنز مارشیا چونک کر اس کی طرف تکہنے لگی۔

”جہاں زندگی داؤ پر لگی ہو وہاں کوئی روگ نہیں ہوتے۔ فیصلہ تمہاری یا پھر میری موت سے ہی ہو گا نہ اس سے کم اور نہ اس سے زیادہ“..... پرنز مارشیا نے ٹھوں لمحے میں کہا اور اس کا ٹھوں لمحہ من کر تنویر ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔

”تو پھر ڈوکل کر لیتے ہیں“..... تنویر نے کہا۔

”ڈوکل۔ تمہارا مطلب ہے کہ ہم ایک دوسرے سے مختلف ستون میں چلتے ہوئے اچانک مڑیں اور ایک دوسرے پر فائر کر دیں جو گولی کا نشانہ بن جائے وہ ہار جائے گا اور جو نجی گیا وہ جیت جائے گا“..... پرنز مارشیا نے کہا۔

”ہاں۔ زندگی اور موت کا فیصلہ تو ایسے ہی ہوتا ہے“..... تنویر نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ مجھے منظور ہے۔ ہم اب ڈول ہی کھلیں گے۔“
فیصلہ اسی کے حق میں ہو گا جو پہلے گولی چلائے گا،..... پنسز مارشیا
نے کہا تو تنویر اس کی دیدہ دلیری پر حیران رہ گیا۔ اس نے اسی
بہت کم لڑکیاں دیکھی تھیں جو اپنی انا کی تیکین کے لئے ہی سہی لیکن
اپنی زندگیاں داؤ پر لگا دیتی تھیں۔

”تو پھر آؤ۔ یہاں میری پاس آ کر کھڑے ہو جاؤ۔ ہم ایک
دوسرے کی طرف کریں کر کے کھڑے ہوں گے اور پھر ایک ایک
قدم مختلف سمت اٹھائیں گے۔ میں قدم کے فاصلے پر ہم اچانک
مزیں گے اور پھر فائز کر دیں گے اس کے بعد جو نتیجہ ہو گا وہ
سامنے ہو گا۔“..... پنسز مارشیا نے کہا۔

”اگر تم نے میں قدم پورے ہونے سے پہلے مڑ کر مجھ پر فائز
کر دیا تو۔“..... تنویر نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”یو شٹ اپ نانس۔ پنسز مارشیا اتنی گئی گزری نہیں ہے جو
کسی سے دھوکہ کرے۔ پنسز مارشیا اپنے قول کی پکی ہے جو کہتی
ہے وہی کرتی ہے۔ سمجھئے تم۔“..... پنسز مارشیا نے بڑی طرح سے
پیچتے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھیں ایک بار پھر غصے سے سرخ ہو گئی
تھیں۔

”اوکے۔ میں بھی میں قدم جاؤں گا اور میں قدم پورے ہوتے
ہی مڑ کر تم پر فائز کر دوں گا۔ مرنے سے پہلے تمہیں کسی کو یاد کرنا
ہے تو کرلو اور اگر تمہاری کوئی آخری خواہش ہے تو وہ بھی مجھے بتا۔

دو میں اسے پورا کرنے کی کوشش کروں گا۔ اس کے علاوہ مجھے اپنے
پیრس کا نمبر بھی دے دوتاکہ وہ یہاں سے آ کر تمہاری لاش اٹھا
کر لے جائیں کیونکہ میں نہیں چاہتا کہ یہاں تمہاری لاش گدھ
کھائیں۔“..... تنویر نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔ اس بار نانس
کہنے پر اسے واقعی پنسز مارشیا پر شدید غصہ آ گیا تھا۔ وہ اس کا
عورت ہونے کی وجہ سے اس کا لحاظ کر رہا تھا لیکن پنسز مارشیا
مسلسل اس پر بڑی طرح سے چیخ رہی تھی جس کی وجہ سے اب تنویر
بھی بے حد غصے میں آ گیا تھا۔
”یہی بات میں تم سے کہوں تو۔“..... پنسز مارشیا نے غارتے
ہوئے کہا۔

”میرا آگے بیچھے کوئی نہیں ہے۔ اگر میں ہٹ ہوا تو تم میری
لاش نہیں چھوڑ جانا۔ میں شکست کھا کر اپنی لاش کا چہرہ بھی کسی کو
دکھانا پسند نہیں کروں گا۔ اس سے بہتر ہو گا کہ میری لاش واقعی گدھ
کھا جائیں۔“..... تنویر نے سخت لبجھ میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں تمہاری آخری وصیت پر ضرور عمل کروں
گی۔“..... پنسز مارشیا نے سپاٹ لبجھ میں کہا۔
”تو شروع کریں۔“..... تنویر نے کہا۔

”ہاں۔ بالکل۔“..... پنسز مارشیا نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا
اور وہ تنویر کی طرف کمر کر کے کھڑا ہو گئی۔ تنویر بھی اس کی طرف
کمر کر کے کھڑا ہو گیا۔ دونوں ایک دوسرے سے ایک فٹ کے

فاسلے پر مخالف ستوں میں کھڑے تھے۔
 ”میں ایک دو تین کھوں گی اور تین کے ساتھ ہی ہم قدم بڑھانا شروع کر دیں گے“..... پرنز مارشیا نے سپاٹ لجھے میں کہا۔
 ”اوکے“..... تنویر نے جواب دیا۔ اس کے چہرے پر شدید تناؤ دکھائی دنے رہا تھا۔

”ایک۔ دو۔ تین“..... پرنز مارشیا نے کہا اور ساتھ ہی اس نے قدم آگے بڑھانے شروع کر دیے۔ تنویر نے بھی تین سنتے ہی قدم آگے بڑھا دیئے تھے۔ دونوں مخالف ستوں میں گن گن کر قدم اٹھا رہے تھے پھر جیسے ہی وہ بیس قدم کے فاسلے پر گئے دونوں بجلی کی سی تیزی سے چھلانگ لگائی اور اپنی جگہ سے ہٹتا چلا گیا اور پھر اس نے سنگ آرٹ کا بہترین نمونہ پیش کرتے ہوئے فو گاشے کی چلائی ہوئی گولیوں سے بچنا شروع کر دیا۔ فو گاشے اس وقت تک اس پر فائرنگ کرتا رہا جب تک اس کے روپ اور کی ساری گولیاں خالی نہ ہو گئیں پھر جیسے ہی اس کے روپ اور سے طریق طریق کی آوازیں نکلیں اس نے غصے میں عمران کی طرف روپ اور کھینچ مارا جسے عمران نے ہوا میں دبوچا اور قلابازیاں کھاتا ہوا پیروں کے بل زمین پر آ کھڑا ہوا۔

عمران کو گولیوں سے بچنے کے لئے حریت انگیز کرتب دکھاتے دیکھ کر انجلینا آنکھیں پھاڑ کر رہ گئی تھی۔ اس نے آج تک فو گاشے کے ہاتھوں کسی کو بچتے نہیں دیکھا تھا کیونکہ وہ ناپ شوڑتا جس کا

نشانہ کسی خطاب نہیں جاتا تھا لیکن عمران نے جو کرب دکھائے تھے اور وہ جس طرح سے ثاپ شور فو گاشے کی گولیوں سے نجع گیا تھا یہ واقعی انجلینا کے لئے حیران کرن تھا۔

"تم انسان ہو یا چھلاوے۔ میں نے زندگی میں کبھی فو گاشے جیسے نشانے باز کے ہاتھوں کسی کو بچتے نہیں دیکھا ہے۔ اس کی ایک ہی گولی دشمن کو موت کی نیند سلا دیتا ہے اور تم....." انجلینا نے آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"تم نے اسے کسی انارڈی پر فائرنگ کرتے دیکھا ہو گا۔ انارڈیوں اور کھلاڑیوں میں بہت فرق ہوتا ہے انجلینا میڈم۔ ایک فرق تو یہ ہے کہ انارڈی الف سے شروع ہوتا ہے اور کھلاڑی کا پہلا لفظ کافی ہے..... عمران نے مخصوص لمحے میں کہا۔

"آج تمہاری زندگی کا آخری دن ہے عمران۔ تم یہاں سے میرے ہاتھوں نجع کرنیں جاسکو گے۔ تم گولیوں سے تو نجع گئے ہو لیکن میرے ہاتھوں سے نجع کر دکھاؤ تو مانوں"..... فو گاشے نے چیختے ہوئے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کچھ سمجھتا فو گاشے اچانک اچلا اور اس نے اپنا جسم بھی اوپر اٹھ گیا۔ دوسرے لمحے فو گاشے نے اپنا جسم پوری قوت سے پیچھے کی طرف کسی کمان کی طرح موڑا تو عمران کا جسم تیزی سے اوپر اٹھا اور دوسرے لمحے وہ فو گاشے کے اوپر سے ہوتا ہوا پیچھے صوفے سے مکرایا اور صوفے سمیت دوسری طرف المقاوم چلا گیا۔

آتے ہوئے اس نے اپنے پیر سمیت کر گھٹنے موڑے اور پوری قوت سے عمران پر گری لیکن دوسرے لمحے کمرہ انجلینا کی زور دار چیزوں سے گونج اٹھا۔ اس نے جیسے ہی گرے ہوئے عمران کے سینے پر گھٹنے موڑ کر مارنے چاہے عمران بجلی کی سی تیزی سے کروٹ بدلت گیا اور انجلینا کے گھٹنے پوری قوت سے فرش سے ٹکرائے۔ اس کے فرش پر گھٹنے ٹکرانے کی آواز ایسی تھی جیسے اس کے گھٹنوں کی ہڈیاں ٹوٹ گئی ہوں۔ وہ سائیڈ کے بل گری اور بری طرح سے ترپنے لگے۔

عمران سائیڈ میں ہوا ہی تھا کہ فو گاشے نے چھلانگ لگائی اور اس کے نزد دیک آگیا۔ عمران نے فو گاشے سے دور ہٹنے کے لئے ایک اور کروٹ بدلت لیکن فو گاشے اس کی توقع سے زیادہ تیز تھا۔ فو گاشے نے جھپٹ کر عمران کی دونوں ٹانگیں پکڑیں اور اس سے پہلے کہ عمران اس سے اپنی ٹانگیں جھٹک کر چھڑاتا، فو گاشے نے اپنا جسم جو عمران کی ٹانگیں پکڑنے کے لئے آگے کی طرف جھکا ہوا تھا تیزی سے پیچھے کی طرف اٹھا لیا۔ اس کے زور لگنے کی وجہ سے عمران کا اوپر والا جسم بھی اوپر اٹھ گیا۔ دوسرے لمحے فو گاشے نے اپنا جسم پوری قوت سے پیچھے کی طرف کسی کمان کی طرح موڑا تو عمران کا جسم تیزی سے اوپر اٹھا اور دوسرے لمحے وہ فو گاشے کے اوپر سے ہوتا ہوا پیچھے صوفے سے مکرایا اور صوفے سمیت دوسری طرف المقاوم چلا گیا۔

عمران کو اس طرف پہنچنے تھی فوگا شے نے اپنا جسم سیدھا کیا اور پھر وہ لمبی چھلانگ لگا کر صوفے کے پیچھے آگیا جہاں عمران اٹھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اس سے پہلے کہ عمران اٹھا فوگا شے کے حلق سے زور دار چیخ نکلی اور اس نے آگے بڑھ کر پوری قوت سے دونوں ہاتھ عمران کے کافنوں پر مار دیئے۔ اس کے ہاتھوں میں نجانے کتنی طاقت تھی کہ عمران کو ایک زور دار جھٹکا لگا اور وہ لہراتا ہوا نیچے گر گیا۔ زور دار ضربوں نے نہ صرف اس کا دماغ ہلاکر رکھ دیا تھا بلکہ عمران کو یوں محسوس ہوا تھا جیسے اس کے دونوں کافنوں کے پردے پھٹ گئے ہوں۔ اس کے کافنوں میں تیز یہیاں سی بجا شروع ہو گئیں۔ عمران کی آنکھوں کے سامنے بھی کئی رنگ بزرنگ ستارے ناپنے لگے۔ عمران نے خود کو سنبھالنا چاہا لیکن اسی لمحے فوگا شے کسی وحشی درندے کی طرح عمران پر جھپٹا اور اس نے عمران کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر ایک جھٹکے سے اوپر اٹھایا۔ دوسرے لمحے اس کا جسم عمران کو لئے ہوئے تیزی سے گھوما اور پھر اس نے عمران کو پوری قوت سے سائیڈ دیوار پر مار دیا۔

عمران کو پہلے ہی اپنا دماغ سن ہوتا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔ وہ پہلو کے بل دیوار سے ٹکرایا تو اسے یوں محسوس ہوا جیسے اس کے جسم کی ساری ہڈیاں بھی بل کر رہے گئی ہوں۔ وہ دیوار سے ٹکرا کر نیچے گرا ہی تھا کہ فوگا شے لمبی چھلانگ لگا کر ایک بار پھر اس کے نزدیک آگیا۔ عمران اسے دیکھ کر تیزی سے اٹھا لیکن اسی لمحے فوگا شے کی

ہٹینے کی طرح ڈاکر اتا ہوا اس پر جھپٹا اور اس بار عمران حلق کے بل یعنیتا ہوا پیچھے جا گرا۔ فوگا شے نے اس پر اچھل کر کسی طاقتور بھینے کی طرح ٹکر ماری تھی اور اس کی یہ ٹکر عمران کی ناک پر بڑی تھی اور عمران کو اپنی ناک کی بڑی ٹوٹی ہوئی محسوس ہوئی تھی۔ اس کی ناک سے خون فوارے کی طرح سے بہہ نکلا اور وہ فرش پر گر کر بری طرح سے تڑپنے لگا۔ فوگا شے کے جسم میں جیسے پارہ بھرا ہوا تھا وہ عمران کو سنبھلنے کا کوئی موقع نہیں دے رہا تھا۔ عمران ابھی تک نہ اس کا پر کوئی حملہ کر سکا تھا اور نہ ہی اس کے حملوں سے اپنا بچاؤ کر سکا تھا۔ عمران زمین پر گر کر اٹھنے کی کوشش ہی کر رہا تھا کہ اسی لمحے فوگا شے اچھل کر پھر جنگلی بھینے کی طرح اس کے سامنے آ کھڑا ہوا۔

”تم نے یہاں آ کر بہت بڑی غلطی کی ہے عمران۔ تم یہاں خود نہیں آئے تھے بلکہ تمہیں یہاں تمہاری موت کھینچ کر لائی تھی اور اب تم گئے کام سے.....“ فوگا شے نے غرا کر کہا اور ساتھ ہی اس کے دونوں ہاتھ مخالف سمتیوں میں پھیلے اور پھر بجلی کی سی تیزی سے اٹھتے ہوئے عمران کے سر اور کافنوں پر پڑے۔ یہ اس کا مخصوص داؤ تھا جو اس نے پہلے بھی استعمال کیا تھا اور اس داؤ کی وجہ سے عمران کی یہ حالت ہوئی تھی کہ اس کا دماغ اپنی جگہ سے ہل کر رہ گیا تھا جس کی وجہ سے وہ فوگا شے کے حملوں سے اپنا بچاؤ بھی نہیں کر पا رہا تھا اور فوگا شے اسے مسلسل ریگید رہا تھا اور اب اس نے ایسا ہی

ایک اور دار کر دیا تھا۔ فو گاٹے کے دونوں ہاتھ عمران کے سر کی سائیدوں اور کانوں پر پڑے تھے جس نے عمران کو یوں محسوس ہوا تھا جیسے اس کے سر پر بھی پھٹ پڑا ہوا اور اس نے سر کے ٹکڑے اٹلے گئے ہوں۔ اس بار اسے صحیح معنوں میں اپنے کانوں کے پردے پھٹتے ہوئے محسوس ہوئے تھے اور اس کی آنکھوں کے سامنے سرفی سی آگئی تھی۔ سوائے سرفی کے اسے کچھ دکھائی نہیں دے رہا تھا اور اس کے کانوں میں بنجے والی سیٹیوں کی آوازیں اس قدر تیز ہو گئی تھیں کہ اسے دوسری کوئی آواز سنائی نہیں دے رہی تھی۔ پھر اس کے کانوں میں بنجے والی نہ صرف سیٹیوں کی آوازیں بند ہو گئیں بلکہ اس کی آنکھوں کے سامنے چھائی ہوئی سرفی بھی سیاہی میں تبدیل ہوتی چلی گئی۔

دونوں کی چلاکی ہوئی گولیاں ایک دوسرے کے ہاتھوں میں موجود ریوالوروں پر پڑی تھیں اور گولیاں ان کے ہاتھوں پر رگڑ کھاتی ہوئی گزر گئی تھیں جس کی وجہ سے نہ صرف ان کے ہاتھوں سے ریوالور گر گئے تھے بلکہ ان کے ہاتھ بھی زخمی ہو گئے تھے۔ ہاتھوں پر گولیاں لگنے کی وجہ سے ان دونوں کے منہ سے چھینی نکل گئی تھیں۔ بیس قدم پورے ہوتے ہی تنوری نے مڑتے ہوئے دائیں طرف چھلانگ لگا کر پرنز مارشیا پر فائر کیا تھا اور اس نے جان بوجھ کر پرنز مارشیا کے ہاتھ میں موجود ریوالور کو نشانہ بنایا تھا۔ پرنز مارشیا نے بھی یہی کیا تھا میں قدم پورے ہوتے ہی وہ سائید میں کوڈی تھی اور اس نے نیچ گرتے ہوئے تنوری پر فائر کر دیا تھا۔ اب یہ اتفاق تھا کہ اس کی گولی بھی تنوری کے ہاتھ میں موجود ریوالور پر پڑی تھی اور اس کا ہاتھ زخمی کرتے ہوئے نکل گئی تھی۔ دونوں چند لمحے زمین پر پڑے رہے پھر وہ اٹھے اور ایک

دوسرا کی جانب تیز نظروں سے گھورنے لگے۔ پرنز مارشیا کے چہرے پر شدید حیرت کے تاثرات دکھائی دے رہے تھے جیسے اس اس بات پر یقین ہی نہ آ رہا ہو کہ اس کے سوا کسی اور کاشانہ بھی اس قدر پختہ ہو سکتا ہے کہ اس کے ہاتھ سے روپالور بھی گرفتار ہو اور اس کا ہاتھ بھی زخمی ہو جائے۔ یہی حال تنور کا بھی تھا۔ دونوں چند لمحے ایک دوسرے کو گھورتے رہے پھر وہ آہستہ آہستہ چلتے ہوئے ایک دوسرے کے قریب آ کر آئے سامنے کھڑے ہو گئے۔

”کیا تم نے جان بو جھ کر میرے ہاتھ میں موجود روپالور کا نشانہ لیا تھا،..... پرنز مارشیا نے تنور کی جانب حیرت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہا۔ میں بلا وجہ کسی کی جان نہیں لیتا۔ میں بس تمہیں یہ دکھانا چاہتا تھا کہ دنیا میں تم اکیلی ناپ شوڑ نہیں ہو،..... تنور نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہونہہ۔ میرا نشانہ بھی کم نہیں ہے۔ میں چاہتی تو میری چلاں ہوئی گولی تمہارے دل میں بھی اتر سکتی تھی لیکن میں نے بھی جان بو جھ کر تمہارے روپالور کا ہی نشانہ لیا تھا کیونکہ مجھے یقین تھا کہ تمہاری چلاں ہوئی گولی مجھے چھو بھی نہیں سکے گی مگر.....“ پرنز مارشیا نے غرا کر کہا۔

”کیوں۔ تم نے مجھے نشانہ کیوں نہیں بنایا تھا،..... تنور نے حیرت سے کہا۔

”میں بھی بلا وجہ کسی کا خون بہانے کی عادی نہیں ہوں“۔ پرنز مارشیا نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”لیکن تم نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ تم واقعی بہترین نشانہ باز ہو۔ ایسا بہت کم ہوا ہے جب چیخ کرنے کے باوجود مجھے کسی کے ہاتھوں چوتھا کھانی پڑی ہے،..... تنور نے صاف گوئی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔

”گذشتہ تم اعلیٰ طرف کے انسان معلوم ہوتے ہو جس نے یہ تو قبول کیا ہے کہ تم نے میرے ہاتھوں چوتھا کھانی ہے،..... پرنز مارشیا نے پہلی بار مسکراہٹ بھرے لبجے میں کہا تو تنور بھی بے اختیار مسکرا دیا۔

”چوتھو تو خیر تم نے بھی میرے ہاتھوں کھانی ہے۔ تمہاری کلامی سے خون بہرہ رہا ہے،..... تنور نے اس کی کلامی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو پرنز مارشیا اپنی زخمی کلامی کی طرف دیکھنے لگی۔

”یہ چھوٹے موٹے زخم پرنز مارشیا کے لئے کوئی معنی نہیں رکھتے۔ تمہاری کلامی بھی زخمی ہے۔ جاؤ جا کر کسی کلینیک میں اس کی بیڈنگ تھ کرا لو کہیں زخم خراب نہ ہو جائے اور تمہیں تکلیف اٹھانا پڑے،..... پرنز مارشیا نے مسکرا کہا۔

”میرے نزدیک بھی یہ زخم کچھ نہیں ہیں اور نہ مجھے ایسے زخموں کی کوئی پرواہ ہوتی ہے،..... تنور نے کہا۔

”کافی بہادر معلوم ہوتے ہو۔ نام کیا ہے تمہارا،..... پرنز

مارشیا نے اس کی طرف ڈپچی سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”چھوڑو نام میں کیا رکھا ہے۔ ہم دونوں ایک دوسرے سے انجان رہیں تو اچھا ہے۔ تم راستے میں ملی۔ ہم نے ایک دوسرے کو چلتخ کیا اور اس چلتخ کو دونوں نے پورا کر کے دکھا دیا۔ تمہارے لئے بھی کافی ہے اور میرے لئے بھی“..... تنویر نے کہا۔

”ہا۔ تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔ مجھے بھی انجان لوگوں سے جان پہچان بڑھانے کا کوئی شوق نہیں ہے اور ویسے بھی میں تنہائی پسند ہوں اور تنہا رہنا ہی پسند کرتی ہوں“..... پرنز مارشیا نے کہا۔

”کیوں۔ کیا تم تماہرے ماں باپ، بہن بھائی یا عزیز رشتہ دار نہیں ہیں“..... تنویر نے چونک کر کہا۔

”نہیں۔ میں ان سب کو کھو چکی ہوں۔ اب اکیلی ہی اس دنیا میں زندگی کاٹ رہی ہوں لیکن خیر۔ چھوڑو تم اور چلو یہاں سے۔ میں ایک ضروری کام سے نکل تھی۔ مجھے وہ کام کرنا ہے اور پھر مجھے واپس بھی جانا ہے“..... پرنز مارشیا نے سمجھی گی سے کہا۔

”واپس جانا ہے۔ کہاں جانا ہے۔ کیا تم یہاں نہیں رہتی“۔ تنویر نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”نہیں۔ میں کارمن سے ملی ہوں اور مجھے یہاں ایک ضروری کام تھا۔ آج میرا کام پورا ہو جائے گا اور میں شام کی فلاٹ سے واپس چل جاؤں گی“..... پرنز مارشیا نے کہا۔

”کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ تم یہاں اتنے مختصر سے عرصہ کے

لئے کس کام سے آئی تھیں“..... تنویر نے پوچھا۔

”سوری۔ یہ ایک سیکٹ ہے جو میں تم سے شیئر نہیں کر سکتی۔ اب تم جاؤ یہاں سے۔ میں بھی جا رہی ہوں“..... پرنز مارشیا نے سرد لہجے میں کہا اور ایک جھٹکے سے مڑ کر اپنی کار کی طرف بڑھتی چلی گئی۔ تنویر چند لمحے ہونٹ سمجھنے اسے جاتے دیکھتا رہا پھر اس نے بھی سر جھکا اور وہ بھی اپنی کار کی طرف بڑھ گیا۔ آگے چلتی ہوئی پرنز مارشیا ایک لمحے کے لئے رکی اور پھر وہ پلٹ کر تنویر کی طرف دیکھنے لگی۔

”کیا تم مستقل نیہیں کے رہنے والے ہو“..... پرنز مارشیا نے تنویر کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”ہا۔ کیوں“..... تنویر نے پوچھا۔

”میں تمہیں اگر ایک آدمی کی تصویر دکھاؤں تو کیا تم اسے پہچان کر بتا سکتے ہو کہ وہ کون ہے کہاں کا رہنے والا ہے“..... پرنز مارشیا نے کہا۔

”شاید“..... تنویر نے کہا تو لڑکی نے جیز سے اپنا سیل فون نکالا اور پھر اس نے فون فولڈر اوپن کر کے ایک تصویر سلیکٹ کی اور پھر اس نے سیل فون کا رخ تنویر کی جانب کر دیا۔

”دیکھو۔ شاید تم نے اسے کہیں دیکھا ہو“..... پرنز مارشیا نے کہا اور اس کے سیل فون پر نظر آنے والی تصویر دیکھ کر تنویر بے اختیار اچھل پڑا کیونکہ وہ اسی کی تصویر تھی۔ اس وقت تنویر نے ہلکا

”تلash۔ تو تم اس آدمی کو تلاش کرتی پھر رہی تھی“..... تنویر نے اسی طرح انتہائی حیرت بھرے لبجھ میں کہا۔
”ہاں۔ میں اسی کی تلاش میں یہاں آئی ہوں اور میں نے اسے ہر جگہ تلاش کیا ہے لیکن بھرپور کوششوں کے بعد بھی میں اس کے بارے میں کچھ پتہ نہیں چلا سکی ہوں کہ اس کا نام کیا ہے اور یہ کہاں رہتا ہے“..... پرنز مارشیا نے کہا۔
”تو کیا تمہارا اس سے ملنا ضروری ہے“..... تنویر نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔
”ہاں۔ بہت ضروری بلکہ بے حد ضروری“..... پرنز مارشیا نے اشتات میں سر ہلا کر جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔ اگر تم چاہو تو میں تمہیں اس کے پاس لے جاسکتا ہوں“..... تنویر نے کچھ سوچ کر کہا۔ اس کے ذہن میں یہ بات کھنکنا شروع ہو گئی تھی کہ کارمن سے آنے والی لڑکی جو اچانک ہی اس سے راستے میں نکلا گئی تھی اس کے پاس اس کی اصل تصویر کہاں سے آئی تھی اور وہ اسے کس لئے تلاش کرتی پھر رہی تھی جبکہ تنویر کے دماغ کے کسی حصے میں اس لڑکی کے لئے آشنا نہیں تھی اور نہ ہی وہ اس سے پہلے اس لڑکی سے کبھی ملا تھا۔

”ہونہے۔ میں کہہ تو رہی ہوں کہ مجھے ہر حال میں اس سے ملنا ہے اور تم کہہ رہے ہو کہ اگر میں چاہوں تو تم اس کے پاس مجھے لے جاسکتے ہو۔ چلو ابھی چلو۔ میں اس سے ابھی اور اسی وقت ملنا

پھلاکا میک اپ کر رکھا تھا جبکہ پرنز مارشیا کے سیل فون میں اس کی اصل تصویر تھی۔ شاید اسی لئے پرنز مارشیا سے پہچان نہیں سکی تھی۔

”یہ تصویر تمہارے پاس کہاں سے آئی“..... تنویر نے حیرت بھرے لبجھ میں کہا۔

”تم اس بات کو چھوڑو کہ یہ تصویر میرے پاس کہاں سے آئی ہے یہ بتاؤ کہ کیا تم نے اس آدمی کو کہیں دیکھا ہے“..... پرنز مارشیا نے منہ بناؤ کر کہا۔

”ہاں۔ میں اسے جانتا ہوں“..... تنویر نے کہا تو اس بار پرنز مارشیا بری طرح سے اچھل پڑی اس کے چہرے پر سرست اور انتہائی جوش کے تاثرات نمودار ہو گئے۔

”کیا واقعی۔ کیا تم حق کہہ رہے ہو کہ تم اس شخص کو جانتے ہو۔ بولو۔ کہاں ہے یہ اور اس کا نام کیا ہے“..... پرنز مارشیا نے تیز بولتے ہوئے کہا۔

”پہلے یہ بتاؤ کہ تم اس کے بارے میں کیا جانتی ہو اور تمہارے پاس اس کی تصویر کہاں سے آئی ہے“..... تنویر نے کہا۔

”نہیں۔ میں تمہیں یہ سب نہیں بتا سکتی۔ اگر تم اس آدمی کو جانتے ہو تو پھر تم مجھے اس تک پہنچا دو۔ اس کے سامنے جا کر میں سب کچھ بتاؤں گی اور اگر اس آدمی نے مناسب سمجھا تو تم بھی میری باتمی سن لینا کہ میں اسے کیوں تلاش کرتی پھر رہی تھی۔“ پرنز مارشیا نے کہا۔

چاہتی ہوں۔۔۔ پرنز مارشیا نے کہا۔

”تمہارا اصل نام کیا ہے۔۔۔ تو نور نے پوچھا۔

”میں پرنز ہوں۔ پرنز مارشیا یہی میرا نام ہے۔۔۔ پرنز مارشیا نے ایک بار پھر سخت لمحہ اپناتے ہوئے کہا تو نور ایک طویل سانس لے کر رہا گیا۔

”پرنز مارشیا تو عجیب سا نام ہے۔ ایسے نام تو اندر ورلڈ کے نامور بدمعاش اور کرملو ہی رکھتے ہیں۔ کیا تمہارا تعلق کرمبلو سے ہے۔۔۔ تو نور نے پوچھا۔

”ہا۔ میں کارمن میں کرامہ ورلڈ کی پرنز ہوں اور اسی مناسبت سے میں نے اپنا نام پرنز مارشیا رکھا ہوا ہے اور پرنز مارشیا کا نام سن کر کارمن کا اندر ورلڈ ہی نہیں بلکہ پوری دنیا کی اندر ورلڈ دل جاتی ہے اور کارمن سمیت پوری دنیا کی سرکاری اور غیر سرکاری ایجنسیاں لرز جاتی ہیں۔۔۔ پرنز مارشیا نے کہا۔

”ہونہے۔ لگتا ہے تمہیں اپنے آپ پر بہت زعم ہے اور تم خود کو اندر ورلڈ کی کوئی بھتی ہو۔۔۔ تو نور نے منہ بنا کر کہا۔

”اندر ورلڈ کا کنگ اور کوئین کوئی اور ہے اور میں پرنز ہوں نہیں۔ پرنز مارشیا۔ اور میں اندر ورلڈ کے کنگ اور کوئین کی ہی بیٹی ہوں۔۔۔ پرنز مارشیا نے کہا۔

”پھر بھی تمہارا کوئی اور نام بھی تو ہو گا۔ قم کارمن سے آئی ہو۔ اس نام سے تو تمہیں سفری سہولیات بھی نہیں مل سکتیں پھر تم پا کیشیا

کیسے پہنچ گئی ہو۔۔۔ تو نور نے سر جھکتے ہوئے کہا۔

”میرے ایک نہیں ہزاروں نام ہیں۔ اب تمہیں میں کون کون سا نام بتاؤ۔۔۔ پرنز مارشیا نے اسے تیز نظروں سے گھوڑتے ہوئے کہا تو نور ایک طویل سانس لے کر رہا گیا۔

”تم نے کہا ہے کہ تمہارا تعلق کارمن سے ہے اور تم کارمن سے ہی آئی ہو لیکن شکل و صورت سے تو تم مجھے مقابی ہی معلوم ہو رہی ہو۔۔۔ تو نور نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ اسے پرنز مارشیا کے چہرے پر میک اپ کے کوئی آثار دکھائی نہیں دے رہے تھے اگر پرنز مارشیا میک اپ میں ہوتی تو اسے فوراً اس کے میک کا علم ہو جاتا۔

”تم فضول باتیں چھوڑو اور مجھے اس آدمی کے پاس لے چلو۔ میرا اس سے ملتا ہے حد ضروری ہے اور میں نے تمہیں بتایا ہے کہ شام کو میری واپسی کی فلاٹ ہے۔ شام ہونے سے پہلے پہلے میں اس سے مل کر تمام کام نپنا دینا چاہتی ہوں۔ اگر دیر ہو گئی تو میرا بہاں آنے کا مقصد ختم ہو جائے گا اور پھر میں شاید ہی کبھی پا کیشیا آسکوں۔۔۔ پرنز مارشیا نے کہا۔ اس کے چہرے پر بے پناہ سمجھیگی اور پریشانی کے تاثرات تھے جو تو نور کے دل میں مزید سوالات پیدا کر رہے تھے لیکن پرنز مارشیا اس سے کھل کر بات ہی نہیں کر رہی تھی۔

”ٹھیک ہے۔ آؤ۔ میرے ساتھ۔۔۔ تو نور نے کچھ سوچ کر

کہنا۔

بھی غصے میں تھی۔

”اس وقت آپ کہاں ہیں“.....توفیر نے پوچھا۔

”کیوں۔ تم کیوں پوچھ رہے ہو“.....جولیا نے اسی انداز میں کہا۔

”مجھے آپ کی ضرورت ہے“.....توفیر نے جواب دیا۔

”کیا ضرورت ہے بتاؤ“.....جولیا نے کہا تو توفیر نے اسے پرنز مارشیا کے بارے میں بتانا شروع کر دیا۔

”حریت ہے وہ تمہارے پیچھے آ رہی ہے اور تمہیں ہی تلاش کرتی پھر رہی ہے مگر کیوں“.....ساری باتیں سن کر جولیا کی حریت بھری آواز سنائی دی۔

”اس بات کی تو مجھے بھی سمجھنیں آ رہی ہے۔ میں اس لڑکی کو نہیں جانتا اور نہ ہی کبھی اس سے پہلے میری اس سے ملاقات ہوئی ہے۔ لڑکی کا انداز بھی یہی بتا رہا ہے کہ وہ نہ مجھے ذاتی طور پر جانتی ہے اور نہ ہی اسے میرے نام کا علم ہے۔ اس کے باوجود اس کا کہنا ہے کہ وہ مجھ سے ہر صورت میں ملتا چاہتی ہے“.....توفیر نے کہا۔

”تو تم نے اسے بتایا کیوں نہیں کہ جس کی اسے تلاش ہے وہ تم ہی ہو“.....جولیا نے کہا۔

”میں نے فوری طور پر اسے اپنے بارے میں بتانا مناسب نہیں سمجھا تھا۔ میں اسے اپنے بارے میں بتانے سے پہلے آپ سے بات کرنا چاہتا تھا تاکہ آپ سے اس سلسلے میں مشورہ کر سکوں۔

”کیا میں تمہارے ساتھ تمہاری کار میں چلوں یا اپنی کار میں تمہارے پیچھے آؤں“.....پرنز مارشیا نے پوچھا۔

”اپنی کار میں ہی آ جاؤ تاکہ واپسی میں تمہیں کوئی پراملہ نہ ہو“.....توفیر نے کہا تو پرنز مارشیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ توفیر اپنی کار میں جا کر بیٹھ گیا جبکہ پرنز مارشیا اپنی کار میں اور دونوں کاریں ایک بار پھر پہاڑی راستوں پر ایک دوسرے کے پیچھے بھاگنا شروع ہو گئیں۔ اس بار فرق یہ تھا کہ پہلے توفیر کی کار پرنز مارشیا کی کار کے پیچھے بھاگ رہی تھی اور اب پرنز مارشیا اس کی کار کے پیچھے آ رہی تھی۔

توفیر نے بیک مرر میں اپنے پیچھے آتی ہوئی پرنز مارشیا کی کار دیکھی جو اس سے تمیں چالیس فٹ کے فاصلے پر تھی۔ توفیر نے کچھ سوچ کر جیب سے میل فون نکالا اور اس پر جولیا کے نمبر پر لیں کرنے لگا۔ نمبر پر لیں کر کے اس نے میل فون کا اپسیکر آن کیا اور میل فون اپنے سامنے ڈالیں بورڈ پر رکھ دیا۔

”لیں“.....رابطہ ملتے ہی میل فون کے اپسیکر سے جولیا کی آواز سنائی دی۔

”توفیر بول رہا ہوں“.....توفیر نے کہا۔

”معلوم ہے مجھے۔ بولو۔ کس لئے فون کیا ہے“.....جولیا کی غصیلی آواز سنائی دی۔ شاید وہ عمران والے معاملے کی وجہ سے اب

اب آپ بتائیں کہ مجھے کیا کرنا چاہئے۔۔۔۔۔ تنویر نے کہا۔

”اس کا تعلق اگر اندر ورلڈ سے ہے تو تمہیں واقعی اس سے احتیاط کرنی چاہئے لیکن سوچنے کی بات یہ ہے کہ وہ کامن سے خصوصی طور پر تمہاری ہی تلاش میں کیوں آئی ہے اور اس کے سیل فون میں تمہاری تصویر کیوں ہے۔۔۔۔۔ جولیا کی آواز سنائی دی۔

”اب بتائیں کیا کرنا چاہئے مجھے۔۔۔۔۔ تنویر نے پوچھا۔

”کیا وہ اب بھی تمہارے پیچھے آ رہی ہے۔۔۔۔۔ جولیا نے پوچھا۔

”جی ہاں۔ میں نے ہی اسے اپنے پیچھے آنے کا کہا تھا۔۔۔۔۔ تنویر نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ تم اسے اپنے پیچھے آنے دو۔ میں چیف سے بات کرتی ہوں۔ چیف جیسا کہے گا پھر ہم دیا ہی کر لیں گے۔۔۔۔۔ جولیا نے کہا۔

”کیا اس کے لئے چیف سے بات کرنی ضروری ہے۔۔۔۔۔ تنویر نے ہونٹ پھینکتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں۔ اس نے تمہارے سامنے خود اعتراف کیا ہے کہ اس کا تعلق اندر ورلڈ سے ہے اور وہ اندر ورلڈ کی پرانسز ہے اس لئے ہمیں اس سلسلے میں کوئی رسک نہیں لیتا چاہئے۔۔۔۔۔ جولیا نے کہا۔

”اوکے۔ پھر آپ چیف سے بات کر لیں۔ دیے بھی ابھی ہم مضافاتی علاقے میں ہیں شہر تک آتے آتے ہمیں کافی وقت لگ

جائے گا۔۔۔۔۔ تنویر نے کہا۔

”اوکے۔ میں چیف کو کال کرنے کے بعد تمہیں بتاتی ہوں کہ تمہیں کیا کرنا ہے۔۔۔۔۔ جولیا نے کہا اور پھر اس نے رابطہ منقطع کر دیا۔ تنویر نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے بیک مری میں ایک بار پھر پیچھے آتی ہوئی کار کی طرف دیکھا۔ کار بدستور اس کے پیچھے آ رہی تھی۔

تقریباً دس منٹ کے بعد تنویر کے سیل فون کی گھنٹی بھی تو تنویر نے فوراً ڈیش بورڈ پر پڑا بوا سیل فون اٹھایا اور سکرین کا ڈپلے دیکھنے لگا۔ جولیا کی ہی کال تھی۔ تنویر نے کال رسیو نگ کا بہن پر لیں کیا اور ساتھ ہی اپنیکر آن کر کے سیل فون ایک بار پھر ڈیش بورڈ پر رکھ دیا۔

”یہی مس جولیا۔ کیا کہا ہے چیف نے۔۔۔۔۔ تنویر نے پوچھا۔

”تم اس لڑکی کو لے کر فور شار کے ہیڈ کوارٹر پہنچ جاؤ۔ میں بھی وہیں جا رہی ہوں۔ چیف نے مجھے اس لڑکی سے پوچھ گچھ کرنے کی اجازت دے دی ہے۔۔۔۔۔ جولیا نے کہا۔

”فور شار کے ہیڈ کوارٹر۔۔۔۔۔ تنویر نے کہا۔

”ہاں۔ چیف نے کہا ہے کہ میں صدقیقی سے بات کر لوں اور اس لڑکی کو فور شار کے ہیڈ کوارٹر لے جاؤں اور وہیں اس سے پوچھ گچھ کی جائے۔۔۔۔۔ جولیا نے کہا۔

”اوکے۔ میں اسے وہیں لا رہا ہوں۔۔۔۔۔ تنویر نے کہا۔

”اوکے“..... دوسری طرف سے جولیا نے جواب دیا اور تنور
نے رابطہ مقطوع کر دیا۔ اس نے ایک بار پھر پیچھے آتی ہوئی پرنز
مارشیا کی طرف دیکھا جو وند سکرین سے مسلسل اس پر نظریں جمائے
ہوئے اس کے پیچھے کار دوڑاتی آ رہی تھی۔ تنور کا رہبہ میں لایا اور
پھر وہ پرنز مارشیا کو لے کر ان سڑکوں پر کار دوڑاتا لے گیا جو فور
شارز کے ہیڈ کوارٹر کی طرف جاتی تھیں۔

”تمہارا کیا خیال ہے۔ کیا عمران واقعی اب تک ہلاک ہو چکا
ہو گا؟“..... انجلینا نے فو گاشے سے مخاطب ہو کر کہا۔ وہ دونوں اس
وقت ایک نئی اور جدید کالوں کی ایک فرشٹہ رہائش گاہ میں موجود
تھے۔ عمران پر مسلسل دارکرتے ہوئے اور اسے بے حس ہوتے دیکھے
کر فو گاشے اور انجلینا کو یقین ہو گیا تھا کہ عمران ہلاک ہو چکا ہے
اور اسے ہلاک ہوتے دیکھ کر ان دونوں نے فوری طور پر اپنا سامان
سمیانا تھا اور وہاں سے نکل کھڑے ہوئے تھے۔ پونکہ ان کے
کمرے میں زبرست فائرنگ ہوئی تھی اور وہاں پولیس کسی بھی وقت
پہنچ سکتی تھی اور عمران کے ساتھیوں کے آنے کا بھی انہیں خطرہ تھا
اس لئے وہ میں راستے کی بجائے ایک ویٹر کو بھاری رقم دے کر
اس کے ذریعے ہوٹل کے عقبی راستے سے نکلن گئے تھے۔ فو گاشے
نے میل فون پر کسی سے رابطہ لیا تھا جس نے اس رہائش گاہ کا
پتہ بتا دیا تھا اور فو گاشے، انجلینا کو لے کر فوری طور پر اس رہائش

گاہ میں پہنچ گیا تھا اور اب وہ اسی رہائش گاہ میں تھے۔

دونوں سٹنگ روم میں بیٹھے ہوئے تھے۔ فو گاشے کے سامنے لیپ ٹاپ کھلا ہوا تھا جس پر وہ کافی دیر سے کام کر رہا تھا اور انجلینا اسے کام میں مصروف دیکھ کر خاموش بیٹھی ہوئی تھی پھر جب فو گاشے نے اپنا کام ختم کر کے لیپ ٹاپ بند کیا تو انجلینا نے اس سے پوچھا۔

”اس وقت نہیں ہوا تھا تو اب تک ہو گیا ہو گا۔ میں نے اس کے سر پر دو ہیڈ لاک وار کئے تھے اور تم جانتی ہو کہ میرے ہیڈ لاک کے وار سے کوئی قسم سے ہی پچتا ہے۔ یہ عمران ہی تھا جس پر مجھے دو بار ہیڈ لاک وار کرنے پڑے تھے ورنہ دوسرے انسان تو میرا ایک وار بھی نہیں سے سکتے اور ایک ہی وار میں ان کے دماغ کی رگیں پھٹ جاتی ہیں اور وہ ہلاک ہو جاتے ہیں۔ عمران جس پر میں نے دو وار کئے ہیں وہ بھلا میرے اس خصوصی وار سے زندہ کیسکتا ہے۔“..... فو گاشے نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”یہ سب تو ٹھیک ہے لیکن ہمیں وہاں سے نکلنے سے پہلے ایک بار یہ تسلی کر لینی چاہئے تھی کہ عمران والقی ہلاک ہوا ہے یا نہیں۔ اگر وہ زندہ نج گیا تو پھر وہ کسی بحوث کی طرح ہمارے پیچھے لگ جائے گا اور پھر ہماری تلاش میں وہ زمین آسمان ایک کر دے گا۔“ انجلینا نے کہا۔

”تم فخر نہ کرو۔ وہ ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ اول تو اس کا ہیڈ

لاک وار سے زندہ بچانا ناممکن ہے اور اگر وہ زندہ نج بھی گیا تو اس کا دماغ اس قدر کمزور ہو گا کہ وہ کئی ماہ تک ہسپتال کے بستر سے نہیں اٹھ سکے گا۔“..... فو گاشے نے کہا۔

”اگر ایسا نہ ہوا تو۔“..... انجلینا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”ایسا ہی ہو گا۔ ہیڈ لاک وار سے یا تو اس کی زندگی ختم ہو جائے گی ورنہ اس کا دماغ یقینی طور پر مردہ ہو جائے گا جسے ٹھیک ہونے میں کئی ماہ درکار ہوں گے۔“..... فو گاشے نے یقین بھرے لبھے میں کہا۔

”تم کہہ رہے ہو تو میں تمہاری بات مان لیتی ہوں لیکن.....“ انجلینا نے کہا اس کے لبھے میں بے حد پریشانی ٹیک رہی تھی۔

”لیکن کیا۔“..... فو گاشے نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”مجھے ایک انجانہ سا خوف محسوس ہو رہا ہے۔ عمران جس طرح اچانک اور غیر متوقع طور پر ہمارے پاس پہنچ گیا تھا میں تو حقیقت میں اسے دیکھ کر خوفزدہ ہو گئی تھی۔ پھر جس طرح اس نے تمہیں اور مجھے بچانا تھا اس بات سے بھی میں بدل کر رہ گئی تھی۔ اب بھی وہ زندہ نج گیا اور ایک بار پھر ہمارے سامنے آ گیا تو کیا ہو گا۔“ انجلینا نے کہا۔

”کیا ہو گا۔ وہ دوبارہ میرے سامنے آیا تو میں اس پر پھر سے

ہیڈ لاک دار کروں گا اور جب تک اس کی موت واقع نہیں ہو جاتی میں اس پر ہیڈ لاک دار کرتا رہوں گا تاکہ اس میں زندگی کی معمولی سی بھی ر حق نہ رہے۔ فو گاشے نے کہا۔

”اچھا چھوڑو یہ بتاؤ کہ تم نے راستے میں کے فون کیا تھا جس نے تمہیں یہ رہائش گاہ فراہم کی ہے۔ اگر ہمارے لئے یہ رہائش گاہ ہی مخصوص تھی تو چیف نے ہمیں ہوٹل میں کیوں تھہرایا تھا وہ ہمیں ڈائریکٹ اس رہائش گاہ میں بھی تو بھیج سکتا تھا۔“..... انجلینا نے کہا۔

”یہاں ہمارا ایک خاص ایجنت رافرے موجود ہے۔ چیف نے اس سے بات کی تھی کہ ہم یہاں پہنچ رہے ہیں۔ چیف نے اسے ہماری رہائش گاہ کا بندوبست کرنے کے ساتھ ساتھ ہمیں ہر قسم کی سہولیات دینے کا حکم دیا تھا لیکن چیف سے جب رافرے کی بات ہوئی تھی تو وہ آؤٹ آف کنٹری تھا۔ اسے آنے میں ایک دو دن لگ سکتے تھے اس لئے چیف نے ہمیں وقتی طور پر ہوٹل میں رکنے کا کہا تھا۔ میں نے تمہیں بتایا تو تھا کہ ہوٹل میں مجھ سے ملنے ایک آدمی آنے والا ہے۔ وہ رافرے ہی تھا۔ اسے آنے میں دیر ہو سکتی تھی اس لئے میں نے ہوٹل سے نکلتے ہی اس سے رابطہ کیا تھا اور رافرے نے اس رہائش گاہ کا بتا دیا تھا جو اس نے ہمارے لئے مخصوص کر رکھی تھی۔“..... فو گاشے نے کہا تو انجلینا نے سمجھ جانے والے انداز میں سر ہلا دیا۔

”اوکے۔ اب مشن کے بارے میں بتاؤ۔“..... انجلینا نے کہا۔
”کیا بتاؤ۔ کیا تم نہیں جانتی کہ ہمارا کیا مشن ہے۔“ فو گاشے نے کہا۔

”جانتی ہوں۔ ہم یہاں بلیک بک حاصل کرنے کے لئے آئے ہیں اور وہ پاکیشی اسائنس دان ڈاکٹر اشتیاق کے پاس ہے لیکن ڈاکٹر اشتیاق کہاں ہے اس کے بارے میں ہمارے پاس کوئی اطلاع نہیں ہے۔ جب تک ڈاکٹر اشتیاق ہمیں نہیں مل جاتا اس وقت تک ہم اس سے بلیک بک حاصل نہیں کر سکتے۔“..... انجلینا نے کہا۔

”اس کے لئے رافرے ہی کام کر رہا ہے۔ وہی معلوم کرے گا کہ ڈاکٹر اشتیاق کہاں ہے۔ جیسے ہی اسے معلومات ملیں گی وہ ہمیں بتا دے گا اس کے بعد بلیک بک حاصل کرنے کے لئے ہمیں ایکشن میں آنا ہو گا اور ہم بلیک بک حاصل کرنے کے لئے اپنی پوری قوت لگادیں گے۔“..... فو گاشے نے کہا۔

”کیا کہا ہے رافرے نے۔ وہ کب تک ڈاکٹر اشتیاق کا پتہ لگا سکتا ہے۔“..... انجلینا نے کہا۔

”اس نے مجھ سے دو دن مانگے ہیں اور کہا ہے کہ دو دنوں تک وہ مجھے ڈاکٹر اشتیاق کے بارے میں مکمل معلومات فراہم کر دے گا اور یہ بھی بتا دے گا کہ ڈاکٹر اشتیاق کی حفاظت کے لئے کیا کیا اقدامات کئے گئے ہیں اور اس کی سیکورٹی پاکیشیا کے کس ادارے

کے پاس ہے..... فو گاشے نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
”مطلوب ابھی ہمیں مزید دو دن ریسٹ کرنا ہے..... انجلینا
نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ مجبوری ہے“..... فو گاشے نے کہا۔

”تو کیا یہ دو دن ہم اس رہائش گاہ میں ہی بیٹھے رہیں گے۔“
انجلینا نے پوچھا۔

”کیوں۔ کیا تم باہر جانا چاہتی ہو“..... فو گاشے نے پوچھا۔

”ہاں۔ تم جانتے ہو کہ میں کسی ایک جگہ بندھ کر نہیں بیٹھ سکتی۔
میں یا تو ایکشن کی قائل ہوں اور اگر کرنے کے لئے کوئی کام نہ ہو
تو پھر مجھے گھومنا پھرنا ہی اچھا لگتا ہے..... انجلینا نے کہا۔

”پاکیشا میں گھوم پھر کر تم کیا کرو گی۔ یہاں تمہارے مطلب
کے شاید ہی کوئی ایسے اسپاٹس ہوں جو تمہیں پسند آئیں۔“ فو گاشے
نے کہا۔

”پھر بھی یہاں بارز، گیم کلب اور انچھے ریشورنٹس کی کوئی کی
نہیں ہے۔ اور کچھ نہیں تو میں بارز یا پھر گیم کلبوں میں جا کر اپنا
ٹائم پاس کر سکتی ہوں“..... انجلینا نے کہا۔

”تو تم مشن مکمل کرنے کے ساتھ پاکیشا کی دولت بھی لوٹ کر
لے جانا چاہتی ہو“..... فو گاشے نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ تم جانتے ہو کہ دولت میری کمزوری ہے اور مجھے گیمز
سے دولت جیتنے کا بے حد لطف آتا ہے اور جب میں کسی ایسے ملک

میں گیمز کھیلتی ہوں جہاں میں تمہارے ساتھ مشن پر آتی ہوں تو اس
ملک سے بڑی بڑی رقمیں اپنے اکاؤنٹ میں ٹرانسفر کرنے کا الگ
ہی لطف محسوس ہوتا ہے اور یہ شوق میرا ہی نہیں تمہارا بھی ہے۔ تم
بھی تو خود کو یگم ماسٹر کہتے ہو“..... انجلینا نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں بھی تمہارے ساتھ چلوں گا۔ مجھے بھی ایکیے
رہ کر بور ہونے کا کوئی شوق نہیں ہے“..... فو گاشے نے مسکراتے
ہوئے کہا تو انجلینا بھی مسکرا دی۔

”تو ابھی چلیں“..... انجلینا نے پوچھا۔

”پہلے یہ تو معلوم کر لیں کہ پاکیشا میں ایسے یگم کلب کہاں ہیں
جہاں ہم جیسے شارپرز کھل کر کھیل سکیں اور لمبی لمبی رقمیں داؤ پر لگا
سکیں“..... فو گاشے نے کہا۔

”ہاں۔ یہ بہت ضروری ہے۔ ہم دونوں کو واقعی چھوٹے موٹے
داو لگانا پسند نہیں ہیں۔ اگر یہاں کے لوگوں میں بڑی گیمز کھیلنے کا
دل گرده نہ ہوا تو ہمیں اور زیادہ بوریت ہو گی اور مجھے مزید بور
ہونے کا کوئی شوق نہیں ہے“..... انجلینا نے کہا تو فو گاشے بے
اختیار بھس پڑا۔

”میں رافرے سے بات کرتا ہوں۔ وہ یقیناً بڑے یگم کلبوں
کے بارے میں جانتا ہو گا“..... فو گاشے نے کہا اور ساتھ ہی اس
نے سائیڈ میں پڑا ہوا ٹیلی فون اٹھا کر اپنی گود میں رکھا اور رسیور
اٹھا کر کان سے لگاتے ہوئے نمبر پریس کرنے لگا۔

”لیں باس۔ سوری باس۔ میں آپ کو بتاتا ہوں۔ آپ نوٹ کر لیں“..... رافرے نے کہا اور اس نے فوگا شے کو چند گیم کلبوں کے بارے میں بتانا شروع کر دیا۔

”یاد رکھنا میں نے تم سے ان گیم کلبوں کا پوچھا ہے جہاں نان شاپ اور آن لمحت گیمز ہوتی ہیں“..... فوگا شے نے کہا۔
”لیں باس۔ میں جانتا ہوں۔ میں نے آپ کو ایسے ہی گیم کلبوں کے بارے میں بتایا ہے۔ سب سے ٹاپ پوزیشن وائٹ ہارس گیم کلب کی ہے۔ آپ وہاں چلے جائیں اور بے فکر ہو کر کھیلیں۔ وہاں آن لمحت گیمز ہوتی ہیں اور بڑی سے بڑی پے منٹ کی فوری ادا میکی کر دی جاتی ہے“..... رافرے نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”گذشو۔ جب تک تم مجھے ڈاکٹر اشتیاق کے بارے میں اطلاع نہیں دیتے اس وقت تک میں اور میری ساتھی گیم کلب میں ہی جا کر اپنا نائم پاس کرنا چاہتے ہیں“..... فوگا شے نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔

”لیں باس۔ جیسا آپ کا حکم“..... رافرے نے کہا۔
”ضرورت پڑنے پر تم میرے پیش نمبر پر کال کر سکتے ہو اور اگر مجھے ضرورت ہوئی تو میں خود تم سے بات کر لوں گا“۔ فوگا شے نے کہا۔

”لیں باس۔ اوکے باس“..... رافرے نے جواب دیا اور

”لیں“..... رابطہ ملتے ہی دوسری طرف سے ایک غراہٹ بھری آواز سنائی دی۔

”ایف بول رہا ہوں“..... فوگا شے نے جواب میں اس سے بھی زیادہ کرخت لجھے استعمال کرتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے فون کا لاڈر آن کر دیا تاکہ اچلینا اس کی اور رافرے کی باتیں آسانی سے سن سکے۔

”اوہ۔ لیں باس۔ حکم۔ میں آر بول رہا ہوں“..... دوسری طرف سے فوگا شے کی آواز پہچان کر رافرے نے انتہائی مودبادہ لجھے میں کہا۔

”پاکیشیا کے گیم کلبوں کے بارے میں بتاؤ“..... فوگا شے نے کہا۔

”یگم کلب۔ میں سمجھا نہیں باس“..... رافرے نے جیت بھرے لجھے میں کہا۔

”ننس۔ گیم کلب مطلب جہاں بڑی بڑی گیمز کھیلی جاتی ہیں اور وہ بھی نان شاپ گیمز“..... فوگا شے نے غرا کر کہا۔

”اوہ۔ میں سمجھ گیا۔ کیا آپ گیم کھیلنا چاہتے ہیں“..... رافرے نے کہا۔

”نہیں۔ میں وہاں جا کر ڈانس کرنا چاہتا ہوں ننس۔ گیم کلبوں میں گیمز ہی کھیلی جاتی ہیں یا اور بھی کچھ کیا جاتا ہے۔ ننس“..... فوگا شے نے غصیلے لجھے میں کہا۔

فوگا شے نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔
”وائٹ ہارس کلب۔ اچھا نام ہے“..... انجلینا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں اور افرے کے کہنے کے مطابق وہاں آن لمحت گیمز ہوتی ہیں۔ ہمیں وہاں کھل کر اور دونوں ہاتھوں سے دولت سمینے کا لطف آجائے گا“..... فوگا شے نے کہا۔

”اور ہم وائٹ ہارس کلب میں آنے والے ایک ایک ریس کو کنگال کر کے رکھ دیں گے“..... انجلینا نے کہا۔

”ظاہر ہے ان کے مقابلے پر گیم گرل ہو تو بھلا انہیں کنگال ہونے سے کون روک سکتا ہے“..... فوگا شے نے کہا تو انجلینا نے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

”صرف گیم گرل نہیں۔ گیم ماشر بھی ساتھ ہو تو پھر ریسون کے ساتھ ساتھ وائٹ ہارس کلب بھی کنگال ہو جائے گا“..... انجلینا نے کہا تو فوگا شے بھی کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

”تو آڈ پھر۔ وائٹ ہارس کلب کے ریس اور کلب کی انتظامیہ ہم پر اپنی دولت لانا نے کے لئے بے چین ہو رہی ہو گی۔ ان کی یہ مشکل ہم جتنی جلدی آسان کریں گے وہ اتنا ہی ہمارے احسان مند ہوں گے“..... فوگا شے نے کہا تو انجلینا ایک بار پھر کھلکھلا کر ہنس پڑی اور اٹھ کھڑی ہوئی۔

”دس منٹ دو مجھے۔ میں ابھی تیار ہو کر آتی ہوں“..... انجلینا

بنے کہا تو فوگا شے نے اثبات میں سر ہلا دیا اور انجلینا تیز تیز چلتی ہوئی ڈرینگ روم کی جانب بڑھتی چلی گئی۔ ان دونوں نے اس رہائش گاہ میں پہنچتے ہی اپنے میک اپ بدل لئے تھے اس لئے فوگا شے اطمینان سے اپنی جگہ بیٹھا رہا۔ دس منٹ کے بعد انجلینا واپس آئی تو اس نے ہلکے گلابی رنگ کا منی سکرٹ پہن رکھا تھا۔ اس نے ہونٹوں پر ہلکے گلابی رنگ کی ہی لپ اسٹک لگائی تھی اور آنکھوں پر بڑے فرمیں والا سیاہ چشم۔ اس کا ہمیز اسٹائل بھی شاندار تھا۔ اس کے ہاتھوں میں لیڈیز بینڈ بیگ تھا۔ اسے دیکھ کر فوگا شے کے ہونٹوں پر بے اختیار مسکراہٹ آ گئی۔

”تمہیں ایسی حالت میں دیکھ کر واٹ ہارس کلب کے ریس گیم کھیلے بغیر ہی تم پر اپنا سب کچھ لٹا دیں گے“..... فوگا شے نے کہا تو انجلینا ایک بار پھر کھلکھلا اٹھی۔

”یہی تو میں چاہتی ہوں کہ مجھے جو بھی دیکھے اپنا سب کچھ مجھ پر لٹا دیے“..... انجلینا نے ہستے ہوئے کہا تو جواب میں فوگا شے بھی ہنس پڑا۔

”سوائے میرے“..... فوگا شے نے کہا تو انجلینا کی فحی مزید تیز ہو گئی۔

”تم پر تو میں اپنا سب کچھ لٹا سکتی ہوں“..... انجلینا نے کہا تو فوگا شے حلقوں پھاڑ کر ہنسنا شروع ہو گیا جیسے انجلینا نے اسے کوئی بہت بڑا جوک سنایا ہو۔

”اب ہنستے ہی رہو گے یا چلو گے بھی“..... انجلینا نے اس کی طرف مصنوعی غصے سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”چلو چلو۔ میری کیا مجال جو میں اپنی پنسز کے سامنے ایک دانت بھی نکال سکوں“..... فو گاشے نے کہا تو انجلینا کی بھی پھر تیز ہو گئی۔ فو گاشے اٹھا اور پھر وہ دونوں ایک دوسرے کے ساتھ چلتے ہوئے کمرے سے نکل کر باہر آگئے اور مختلف راستوں سے گزرتے ہوئے پورچ کی طرف آگئے۔ پورچ میں نئے ماڈل کی جدید ترین کار موجود تھی۔ رافرے نے کار کے ساتھ ان کی سہولت کے لئے ایک ڈرائیور بھی وہاں بھیج رکھا تھا۔ ڈرائیور کار کے پاس ہی موجود تھا۔ انہیں آتے دیکھ کر وہ مودب ہو گیا۔

”سلام صاحب“..... ڈرائیور نے انہیں مخصوص انداز میں سلام کرتے ہوئے کہا تو فو گاشے نے سلام کے جواب میں مخصوص انداز میں سر ہلا دیا۔ ڈرائیور نے انجلینا کے لئے کار کا پچھلا دروازہ کھولا تو انجلینا خاموشی سے اندر بیٹھ گئی جبکہ فو گاشے سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ ان دونوں کے کار میں بیٹھتے ہی ڈرائیور بھی بیٹھ گیا۔ اس نے کار اسٹارٹ کر کے بیک کی تو گیٹ پر موجود واقع میں نے ان کے لئے گیٹ کھول دیا اور ڈرائیور تیزی سے کار باہر لے آیا۔

”کہاں جانا ہے صاحب“..... ڈرائیور نے اسی طرح بڑے مودب بانہ لجھ میں پوچھا۔

”وانٹ ہارس کلب“..... فو گاشے نے کہا۔

”لیں سر“..... ڈرائیور نے کہا جیسے وہ جانتا ہو کہ وائٹ ہارس کلب کہاں ہے۔ چند ہی لمحوں میں ان کی کار انہائی تیز رفتاری سے شہر کی مختلف سڑکوں پر دوڑی چلی جا رہی تھی۔ ڈرائیور انہیں شہر کے وسط میں موجود ایک کمرشل ایریے میں لے آیا جہاں بڑے بڑے جدید پلازا بنے ہوئے تھے۔ ان میں سے ایک پلازا کے پہلو میں ایک بڑی عمارت تھی جو زیادہ بلند تو نہیں تھی لیکن اس کا رقبہ بے حد وسیع تھا۔ عمارت میں ریٹروٹس کے ساتھ ساتھ چند کار و باری اداروں کے بورڈز بھی لگے ہوئے تھے جبکہ سائیڈ کی ایک بڑی سی عمارت پر وائٹ ہارس کلب کا نیون سائن لگا ہوا تھا۔

ڈرائیور نے عمارت کے سامنے کار روکی تو پہلے فو گاشے کار کا دروازہ کھول کر نکلا اور اس نے انجلینا کے لئے کار کا دروازہ کھول دیا۔ انجلینا شان بے نیازی سے کار سے نکل کر باہر آگئی۔ وہ اس وقت کسی پنسز سے کم دھکائی نہیں دے رہی تھی۔ عمارت کے باہر موجود افراد سے دیکھ کر یوں چونک کر رکنا شروع ہو گئے تھے جیسے وہ انجلینا کے حسن کو دیکھ مہوت ہو گئے ہوں۔ فو گاشے کی شخصیت بھی بے حد باوقار دکھائی دے رہی تھی جیسے وہ کسی ملک کا بہت بڑا رئیس زادہ ہو۔

دونوں ایک دوسرے کے ساتھ چلتے ہوئے گیم کلب میں داخل ہوئے تو گیم کلب میں بھی اس جوڑی کو دیکھ کر وہاں موجود لوگوں کی نظریں ان پر ہی جم کر رہے تھیں۔ کلب کا ہاں بے حد بڑا تھا۔

وہاں جو کھیلنے والی مشینیں بھی لگی ہوئی تھیں اور بڑی بڑی میزیں بھی تھیں جن کے گرد بڑے بڑے گیکلر بیٹھے گیمز کر رہے تھے۔

گیم کلب کا ماحول ایکریمیا اور یورپ کے گیم کلب جیسا تھا جہاں ہر قسم کی گیم بے فکری اور ہر قسم کی سہولت کے ساتھ کھیلی جاتی تھی۔ اس گیم کلب کا مالک ایکریمین تھا جس نے باقاعدہ گیم کلب کا لائسنس لے رکھا تھا۔ لائسنس یافتہ کلب میں چونکہ کوئی ریڈنگ نہیں ہوتا تھا اس لئے شہر کے بڑے بڑے امراء جو خود کو بڑے شرفاء میں شمار کرتے تھے اس کلب میں ہی دکھائی دیتے تھے۔

کلب میں باوردی میل اور فن میل ویژر موجود تھے جو گیم کھیلنے والوں کو ان کی پسند کی شراب اور دوسراے لوازمات سرو کر رہے تھے۔ سائیڈ میں ایک بڑا سا کاؤنٹر بنا ہوا تھا جہاں دو حسین دو شیراں بیچ گیم کھیلنے والوں کو ٹوکن مہیا کر رہی تھیں۔

”بھیلو سر۔ بھیلو مادام۔ میں گیم کلب کا، میجر جیز ہوں اور میں نئے آنے والے مہمانوں کو گیم کلب میں خوش آمدید کہتا ہوں۔“ ان کے اندر داخل ہوتے ہی ایک ادھیڑ عمر غیر ملکی نے تیزی سے ان کی طرف بڑھتے ہوئے بڑے خوشmandانہ لمحے میں کہا تو فوگا شے نے سر ہلا دیا۔

”آئیں میرے ساتھ آئیں تاکہ میں اپنے معزز مہمانوں کی خدمت کر سکوں۔“..... میجر نے کہا تو ان دونوں نے اثبات میں سر

ہلائے اور اس کے ساتھ ہو لئے۔ میجر انہیں لئے ہوئے ایک چھوٹے سے کیبن میں آگیا۔ کیبن شیشے کا بنا ہوا تھا۔ اندر ایک انتہائی شاندار اور نقش میز پڑی ہوئی تھی جس کے گرد کرسیاں پڑی تھیں اور کیبن کے سائیڈوں میں انتہائی خوبصورت صوفے پڑے ہوئے تھے۔

”آئیں۔ تشریف لائیں۔“..... میجر نے کہا تو وہ دونوں میز کے پاس کرسیوں پر بیٹھ گئے جبکہ میجر میز کی سائیڈ سے گزرتا ہوا اپنی مخصوص کرسی پر جا کر بیٹھ گیا۔ اس نے کرسی پر بیٹھتے ہی بزر جایا تو ایک ویژر فوراً اندر آگیا۔

”لیں سر۔“..... ویژر نے انتہائی موددانہ لمحے میں کہا۔

”دو پیش ڈنکس لاو۔ ہری اپ۔“..... میجر نے اس سے کہا تو ویژر نے اثبات میں سر ہلاایا اور کیبن سے نکل گیا۔

”کیا میں آپ کا نام جان سکتا ہوں جناب۔“..... ویژر کے جانے کے بعد میجر نے فوگا شے سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”جان ایلن اور یہ میری والف سمارا ایلن ہے۔“..... فوگا شے نے کہا۔

”ناکس نہیں۔ کیا آپ یہاں گیم کھیلنے کے لئے تشریف لائے ہیں۔“..... میجر نے پوچھا۔

”ظاہر ہے گیم کلبوں میں گیم ہی کھیلی جاتی ہیں۔ ہاکی یا کرکٹ تو نہیں۔“..... فوگا شے نے منہ بننا کر کہا۔

”سوری سر۔ میرے کہنے کا مطلب تھا کہ یہ پاکیشیا کا بگ کلب ہے۔ اس کلب میں چھوٹی موٹی گیمز نہیں کھیلی جاتی۔ یہاں ہونے والی چھوٹی سے چھوٹی گیم بھی کم از کم دس ہزار ڈالر سے شروع ہوتی ہے۔..... فیجر نے کہا۔

”اور بڑی سے بڑی گیم کی حد کیا ہے۔..... انجلینا نے پوچھا۔

”بڑی گیم کی کوئی حد نہیں ہے لیکن اس کلب میں اب تک جو بڑی گیم کھیلی گئی ہے وہ پانچ لاکھ ڈالر کی تھی۔ یہاں روزانہ ایک سے دو لاکھ کی بڑی گیمز کا لازمی الفقاد ہوتا ہے۔..... فیجر نے کہا۔

”ہونہے۔ اس کے باوجود تم کہہ رہے ہو کہ یہاں بڑی گیمز کھیلی جاتی ہیں۔ دو لاکھ ڈالر۔ یہ بھی کوئی گیم ہے۔..... انجلینا نے منہ بننا کر کہا تو فیجر چونک کراس کی طرف دیکھنے لگا۔

”میں سمجھنا نہیں مادام۔..... فیجر نے حیرت بھرے لمحے میں کہا۔ اسی لمحے دروازہ کھلا اور ویزا ایک خو صورت ٹرنے میں دو گلاس لئے اندر آ گیا جس میں کاسنی رنگ کا مشروب تھا۔ گلاسون کے کردٹشو لپٹے ہوئے تھے۔ اس نے آگے بڑھ کر ٹرے سے ایک گلاس اٹھا کر انتہائی احترام سے انجلینا اور دوسرا گلاس فوگاٹے کے سامنے رکھ دیا اور یچھے ہٹ کر انتہائی موڈبانہ انداز میں کھڑا ہو گیا۔

”ٹھیک ہے تم جاؤ۔..... فیجر نے کہا تو ویزا نے اثاث میں سر ہلا کیا اور خالی ٹرے لے کر کیبن سے نکلتا چلا گیا۔

”ہاں تو آپ کیا کہہ رہی تھیں مادام۔..... فیجر نے ایک بار پھر

انجلینا سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”ہماری نظر میں یہ گیم کلب بہت چھوٹا ہے۔ دو سے پانچ لاکھ ڈالر کی گیم ہمارے نزدیک کوئی اہمیت نہیں رکھتی اس لئے ہم اس کلب میں کھیل کر اپنا وقت برآوانہیں کریں گے۔ چلو ڈارنگ کوئی اور گیم کلب دیکھتے ہیں جہاں اس سے زیادہ مالیت کی گیم کھیلی جاتی ہو۔..... فوگاٹے نے منہ بننا کر کہا تو فیجر بڑی طرح سے چونک پڑا۔

”کک۔ کک۔ کیا مطلب۔ کیا آپ پانچ لاکھ ڈالر سے بھی زیادہ کی گیم کھیلنا چاہتے ہیں۔..... فیجر نے حیرت سے آنکھیں چڑھی کرتے ہوئے کہا۔

”میں۔ ہمارا ستارٹنگ گیم پانچ سو لاکھ ڈالر سے شروع ہوتا ہے اور ہماری حد ایک سے پانچ کروڑ ڈالر کی گیم ہوتی ہے اور ہم اس سے بھی زیادہ بڑی بازی لگا سکتے ہیں۔..... انجلینا نے شان بے نیازی سے کہا اور پانچ کروڑ ڈالر کی بازی کا سن کر فیجر کے چہرے پر سنسنی سی پھیلتی چلی گئی وہ ان دونوں کی طرف ایسی نظروں سے دیکھ رہا تھا جیسے اسے یقین ہی نہ آ رہا ہو کہ پاکیشیا میں ایسے افراد بھی موجود ہو سکتے ہیں جو پانچ کروڑ ڈالر کی بھی بازی کھیلنے کا حوصلہ رکھتے ہوں۔

”کک کک۔ کیا آپ سچ کہہ رہی ہیں۔..... فیجر نے ہکلاتے ہوئے کہا۔

”تو تمہارا کیا خیال ہے میری دائمی وائے جھوٹ بول رہی ہے ناسن۔ ہم اس سے بھی بڑی گیم کھیلتے ہیں۔ اگر تمہارے کلب میں کوئی بازی ایک کروڑ سے شروع ہوتی ہے تو بتاؤ ورنہ ہم جا رہے ہیں“..... فوگاشے نے فیجر کی بات سن کر بے حد غصیلے لبجھ میں کہا اور ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”اوہ اوہ۔ آپ تو ناراض ہو گئے ہیں جناب۔ میں تو یہ اس لئے کہہ رہا تھا کہ اتنی بڑی گیم کھیلنے کا حوصلہ بہت کم لوگوں میں ہوتا ہے۔ آپ تشریف رکھیں اور جام نوش کریں۔ میں آپ جیسے معزز مہماںوں کی شان میں گستاخی کیسے کر سکتا ہوں۔ اگر آپ اتنی بڑی گیم کھیلنے کے لئے آئے ہیں تو میں آپ کو ماہیوں نہیں کروں گا۔ میرے پاس ایسے چند کلاںش موجود ہیں جو آپ کے کھیل میں شریک ہو سکتے ہیں۔ آپ مجھے بس چند منٹ دیں میں ابھی اپنے کلاںش سے فون پر بات کر کے انہیں یہیں بلا لیتا ہوں۔ آج میرے کلب کی تو شان ہی بدلت جائے گی۔ ایک کروڑ ڈالرز کی گیم میرے کلب کی یادگار گیم ثابت ہو گی“..... فیجر نے بوکھلانے ہوئے لبجھ میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں تمہیں دس منٹ دیتا ہوں۔ اگر دس منٹ تک تم نے اپنے کلاںش بلا لئے تو ٹھیک ہے ورنہ ہم یہاں سے چلے جائیں گے“..... فوگاشے نے دوبارہ کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”لیں سر۔ دس منٹ سے پہلے وہ یہاں پہنچ جائیں گے۔ میں

اپنی انہیں کال کرتا ہوں“..... فیجر نے کہا اور پھر وہ فوراً اٹھا اور تیز تیز چلتا ہوا کیپن سے باہر نکلتا چلا گیا۔ باہر جاتے ہوئے اس نے جیب سے سیل فون نکال لیا تھا اور سیل فون کے نمبر پر لیس کرتا ہوا باہر گیا تھا اور باہر جاتے ہی اس نے سیل فون کاں سے لگا لیا تھا۔

”کیا خیال ہے یہاں ایسے لوگ ہیں جو ہمارے ساتھ اتنی بڑی گیم کھیل سکیں“..... فیجر کے باہر جاتے ہی انجلینا نے فوگاشے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”میرے ذہن میں ایک اور خیال آ رہا ہے“..... فوگاشے نے سوچتے ہوئے انداز میں کہا۔

”کیا خیال“..... انجلینا نے چونک کر کہا۔

”جس طرح ہمیں بڑی گیمز کھیلنے کا شوق ہے ایسا ہی شوق ڈاکٹر اشتیاق کو بھی ہے۔ اگر کسی طرح سے اسے پتہ چل جائے کہ اس کلب میں ایک سے پانچ کروڑ یا اس سے بڑی گیم کھیلی جا رہی ہے تو وہ اس میں لازمی طور پر دچپسی لے گا اور اس کلب میں ضرور آئے گا کیونکہ اسے بھی بڑی گیمز کا ازحد شوق ہے اور وہ صرف انہی کلبوں میں جاتا ہے جہاں اتنی بڑی گیمز کھیلی جاتی ہوں۔ اگر وہ یہاں آ گیا تو ہم اسے میں سے اٹھا کر لے جائیں گے اور ہمارا منش پورا ہو جائے گا“..... فوگاشے نے کہا۔

”گذ آئیڈیا۔ اس کے گیم کھیلنے کی عادت کا مجھے بھی علم ہے لیکن یہاں آنے سے پہلے میرے ذہن میں یہ بات نہیں آئی تھی

”تو پھر ہم یہاں سے بڑی رقم تو لے ہی جائیں گے۔ آئے تو ہم یہاں اسی مقصد کے لئے تھے“..... فوگاشے نے مسکرا کر کہا تو انجلینا نے بھی مسکرا کر اثبات میں سر ہلا دیا۔ اسی لمحے میجر تیر تیز چلتا ہوا اندر آ گیا۔ اسے اندر آتے دیکھ کر وہ دونوں خاموش ہو گئے۔ میجر کے چہرے پر بے حد جوش کے آثار دکھائی دے رہے تھے اور اس کی آنکھیں بڑے مارجن کا پرافٹ ملنے کی خوشی سے چمک رہی تھیں۔

”کام بن گیا جناب۔ میری دو کائنٹس بات ہو گئی ہے۔ وہ یہاں پہنچ رہے ہیں۔ آپ ان سے پانچ کروڑ ڈالرز سے بھی بڑی گیمز کھیل سکتے ہیں“..... میجر نے اندر آتے ہی بڑے جوش بھرے لجھے میں کہا۔

”گذشتو کون ہیں وہ دونوں۔ کیا آپ مجھے ان کے نام بتائیں گے“..... فوگاشے نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ انجلینا بھی اس کی طرف غور سے دیکھ رہی تھی۔

”ایک صاحب کا نام شاگر ہے۔ ان کا تعلق ایکریمیا سے ہے اور وہ یہاں بے شمار بارز کے مالک ہیں۔ انہیں بھی آپ کی طرح بڑی گیمز کھیلنے کا شوق ہے جبکہ دوسرے صاحب جم کارٹر ہیں۔ ان کا تعلق کارمن سے ہے اور ان کی پوری دنیا میں کئی شپنگ کپیاں ہیں۔ وہ جس ملک میں جاتے ہیں وہاں ایسی ہی بڑی بڑی گیمز کھیلتے ہیں۔ اتفاق سے وہ ان دونوں پاکیشیا میں موجود ہیں۔ میں

کہ گیم کھیلنے کی آڑ میں ہم اس تک رسائی حاصل کر سکتے ہیں۔ لیکن اس تک یہ بات پہنچ گی کیسے کہ یہاں پانچ کروڑ ڈالرز کی گیم کھیلی جا رہی ہے“..... انجلینا نے کہا۔

”یہ میجر ہماری مدد کرے گا۔ یہ جن کائنٹس کو بلا رہا ہے ہو سکتا ہے کہ ان میں ڈاکٹر اشتیاق بھی ہو۔ اگر ان میں وہ نہ ہوا تو آنے والوں میں سے کوئی تو اس کے بارے میں جانتا ہو گا۔ ہم ان کے ساتھ گیم کھیلتے ہوئے گیم لمبی کرتے جائیں گے اور اسے پانچ کروڑ کی نفیاتی حد سے بھی پار لے جائیں گے جس کے بعد ظاہر ہے ان سب کے پیسے چھوٹ جائیں گے اور ہو سکتا ہے کہ ہماری گیم کو آگے بڑھانے کے لئے وہ ڈاکٹر اشتیاق کو بلا لیں۔ سوائے اس کے اور کسی میں اتنا حوصلہ نہیں ہو گا کہ وہ پانچ کروڑ ڈالرز سے زیادہ داؤ لگا سکے“۔ فوگاشے نے کہا۔

”گذشتو۔ ریلی گذشتو۔ تم واقعی جب بھی سوچتے ہو دور کی ہی سوچتے ہو۔ اس طرح تو وہ ہمارے جھوولی میں خود ہی پکے ہوئے پھل کی طرح آگرے گا اور ہمیں اس کی تلاش میں یہاں کی خاک نہیں چھاننی پڑے گی“..... انجلینا نے کہا۔

”تو پھر طے رہا۔ اب ہم یہاں سے تب ہی انھیں گے جب ہماری گیم پانچ کروڑ ڈالرز سے آگے بڑھ جائے گی اور جب تک ڈاکٹر اشتیاق یہاں آنے پر مجبور نہ ہو جائے“..... فوگاشے نے کہا۔ ”لیکن اگر وہ یہاں نہ آیا تو“..... انجلینا نے خدشہ ظاہر کیا۔

نے ان سے بھی بات کی ہے تو وہ بھی اس گیم میں دلچسپی لیتے ہوئے یہاں پہنچ رہے ہیں،.....میجر نے کہا تو فوگا شے نے اثبات میں سر ہلا دیا جبکہ انجلینا کے پیڑے پر قدرے مایوسی پھیل گئی کہ ان میں وہ نام شامل نہیں تھا جس کی اسے امید تھی۔
”کتنی دیر میں وہ یہاں پہنچ جائیں گے؟“.....فوگا شے نے پوچھا۔

”دس سے پندرہ منٹ تک وہ یہاں ہوں گے جناب۔ آپ فکر نہ کریں۔ تب تک آپ میرے کیبین میں رکیں یا گیم کلب میں جا کر گیمز دیکھنا چاہیں۔ جیسا آپ مناسب سمجھیں۔ بس مجھے آپ یہ بتا دیں کہ آپ پے منٹ کیسے کریں گے۔ اتنی بڑی رقم تو ظاہر ہے آپ ساتھ نہیں لاسکتے اس کے لئے یہاں یا تو کریڈٹ کارڈ چلتے ہیں یا گارنیٹ چیکس“.....میجر نے کہا۔

”ہم اپنی تمام پیمنت گارنیٹ چیکس سے کریں گے وہ بھی ایکریمین بنک کے توسط سے“.....فوگا شے نے کہا تو میجر کی آنکھوں کی چمک اور زیادہ بڑھ گئی۔

”اوکے۔ تب آپ مجھے اس مالیت کے چیک بناؤ کر دے دیں جتنی آپ گیم کھلنا چاہتے ہیں تاکہ میں آپ کو اس مالیت کے پیش ٹوکن جاری کر دوں“.....میجر نے کہا تو فوگا شے نے اثبات میں سر ہلا کر انجلینا کی طرف دیکھا۔ انجلینا نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے اپنا پینڈ بیگ کھولا اور اس میں سے اس نے ایک بڑی چیک

بک نکال لی۔

انجلینا نے چیک بک سے دو چیک علیحدہ کئے اور ان پر دستخط کر کے میجر کی طرف بڑھا دیئے۔ چیک دیکھ کر میجر کی آنکھیں ایک بار پھر پھٹ پڑیں دونوں چیک پانچ پانچ کروڑ ڈالر کے تھے۔ جس کا مطلب تھا کہ یہ دونوں اس کی توقع سے کہیں زیادہ مالیت کی گیم کھلینا چاہتے ہیں۔

”ہاف گیم ہونے کے بعد ہم آپ کو ایسے مزید دو چیک اور دے دیں گے۔ ہماری گیم کی کوئی لمبٹ نہیں ہو گی“.....فوگا شے نے کہا تو میجر کو ایک زور دار جھٹکا لگا اور وہ بمشکل گر کر بے ہوش ہوتے ہوئے پچا۔

سامنے موجود ایک پورٹبل مشین کی جانب بڑھتا چلا گیا۔ مشین پر ایک غلاف چڑھا ہوا تھا۔ اس نے فوراً مشین سے غلاف ہٹایا اور پھر اس نے مشین کا مین سوچ آن کر کے مشین آن کی اور پھر اس مشین کے پاس بیٹھ کر اسے آپریٹ کرنے میں مصروف ہو گیا۔ مشین کے اوپر والے حصے میں ایک بڑی سی سکرین لگی ہوئی تھی۔ سکرین، مشین آن ہونے کے باوجود ابھی تک بلینک تھی۔ بلیک زیرو جیسے جیسے مشین آپریٹ کرتا جا رہا تھا مشین سے تیز زوں زوں کی آوازیں نکلی شروع ہو گئی تھی اور مشین پر لگے مختلف رنگوں کے بلب بھی جانا بجھنا شروع ہو گئے تھے۔ بلیک زیرو کچھ دیر مشین آپریٹ کرتا رہا۔ اس نے مشین پر عمران کی ریست واقع کی فریکوننسی ایڈجسٹ کی تھی۔ جیسے ہی مشین پر عمران کی ریست واقع کی فریکوننسی ایڈجسٹ ہوئی اسی لمحے ایک جھماکہ کہ سا ہوا اور مشین پر لگی ہوئی سکرین روشن ہو گئی۔ دوسرا لمحے سکرین پر ایک کمرے کا منظر ابھر آیا اور کمرے کے ایک حصے میں بلیک زیرو کو عمران فرش پر خون میں لٹ پت دکھائی دیا۔ عمران کو خون میں لٹ پت دیکھ کر بلیک زیرو اس بڑی طرح سے اچھلا جیسے اچانک مشین دھاکے سے پھٹ پڑی ہو اور بلیک زیرو کے سر کے نکلے اڑ گئے ہوں۔

عمران فرش پر ساکت پڑا ہوا تھا۔ اس کی ناک کی ہڈی ٹوٹی ہوئی دکھائی دے رہی تھی جہاں سے خون نکل کر اس کے گرد پھیلتا رہا تھا۔ عمران کا ایک ہاتھ اپنی ریست واقع پر تھا۔ شاید اس

کلائی پر لگنے والی ضریب محسوس کر کے بلیک زیرو بے اختیار چونک پڑا۔ اس نے فوراً کلائی پر بندھی ہوئی ریست واقع کی طرف دیکھا تو یہ دیکھ کر وہ چونک پڑا کہ ڈائل کا ایک نمبر فلیش کر رہا تھا۔ ”اوہ۔ عمران صاحب کی کال ہے۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے کہا اور اس نے فوراً ریست واقع کا وڈا بٹن کھینچا اور بڑی سوئی گھما کر ایک نمبر سے لگا دی۔ جیسے ہی سوئی ایک نمبر سے لگی فلیش کرتے ہوئے نمبر کی فلیشنگ رک گئی اور ڈائل سرخ رنگ کا ہو گیا اور ساتھ ہی ریست واقع سے تیز سیٹی کی آواز سنائی دی۔ سیٹی کی آواز سن کر بلیک زیرو یوں اچھلا جیسے اس کے سر پر بم زور دار دھاکے سے پھٹ پڑا ہو۔

”کیا مطلب۔ عمران صاحب نے امیر جنسی کال کیوں دی ہے۔ کیا وہ کسی مصیبت میں ہیں۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے بوکھلانے ہوئے لجھ میں کہا۔ وہ بجلی کی سی تیزی سے اٹھا اور تیزی سے

نے بے ہوش ہونے سے پہلے ریسٹ واقع سے بلیک زیر و کو امیر جنسی کاں کی تھی اور امیر جنسی کاں دیتے ہی وہ بے ہوش گیا تھا۔

”اوہ۔ یہ عمران صاحب کو کیا ہوا ہے۔ یہ اس قدر رُخی کیسے ہو گئے ہیں اور یہ ہیں کہاں“..... بلیک زیر و نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ اس نے ایک بار پھر مشین کو آپریٹ کرنا شروع کر دیا۔ مشین پر گلی سکرین کے ایک حصے میں ایک چھوٹی سی وندوہ کل گئی تھی جس پر دارالحکومت کا نقشہ پھیل گیا تھا۔ بلیک زیر و نے مشین آپریٹ کرنی شروع کی تو نقشے پر ایک سرخ رنگ کا چھوٹا سا دائرہ بن گیا اور وہ دائرہ آہستہ آہستہ نقشے کے مختلف حصوں پر چلتا ہوا دکھائی دینے لگا پھر دائرہ نقشے کے ایک حصے پر رک گیا۔ نقشہ وندوہ میں انلارج ہوا اور پھر اچانک سرخ دائرہ سائز رنگ میں تبدیل ہو گیا اور ساتھ ہی اس وندوہ کے نیچے ایک اور وندوہ بن گئی جس پر تیزی سے فلر زٹاپ ہونا شروع ہو گئے۔

”یہ تو وائٹ سٹی ہوٹل ہے۔ کیا عمران صاحب اس ہوٹل کے کسی کرے میں موجود ہیں“..... بلیک زیر و نے جڑے پھینپتے ہوئے کہا۔ وہ چند لمحے عمران کو دیکھتا رہا پھر اس نے تیزی سے مشین آف کی اور مشین آف کرتے ہی وہ فوراً اٹھ کھڑا ہوا۔ عمران کے گرد جس طرح خون پھیلا ہوا تھا اور وہ ساکت پڑا ہوا تھا اس سے بلیک زیر و کو صاف اندازہ ہو رہا تھا کہ عمران کی حالت تشویش ناک حد تک خراب ہے۔ اسے جلد سے جلد طبی امداد کی ضرورت تھی۔

بلیک زیر و نے پہلے سوچا کہ وہ سیکرٹ سروں کے کسی رکن کا کاں کر کے فوری طور پر اس ہوٹل میں بھیجیں اور وہاں سے عمران کو اٹھوا کر پیش ہپتال پہنچا دے لیکن پھر اس نے سوچا کہ یہ کام اسے خود ہی کرنا ہو گا۔ وہ خود ہی وائٹ سٹی ہوٹل جائے گا اور وہاں سے اس کمرے کا پتہ چلا کر جس میں عمران بے ہوش پڑا ہوا ہے، عمران کو اٹھائے گا اور اسے پیش ہپتال پہنچا دے گا۔

بلیک زیر و آپریشن روم سے نکل کر ڈرینگ روم کی طرف جانے ہی لگا تھا کہ اسی لمحے فون کی گھنٹی نج اٹھی۔ فون کی گھنٹی کی آواز سن کر بلیک زیر و وہیں رک گیا۔ وہ تیزی سے پٹا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا فون کے پاس آ گیا۔

”ایکسٹو“..... بلیک زیر و نے ایکسٹو کے مخصوص انداز میں کہا۔

”جوزف بول رہا ہوں“..... دوسری طرف سے جوزف کی آواز سنائی دی۔ جوزف کی آواز سن کر بلیک زیر و چوک ک پڑا۔ جوزف کے لمحے میں بے پناہ پریشانی اور خوف کے پھانرات نمایاں تھے۔

”جوزف۔ تم۔ تم نے اس وقت کیوں کاں کی ہے“..... بلیک زیر و نے حیرت بھرے لمحے میں پوچھا۔

”باس کہاں ہے طاہر صاحب۔ مجھے باس کی بے حد فکر ہو رہی ہے“..... دوسری طرف سے جوزف نے انتہائی پریشانی کے عالم میں پوچھا۔

”کیوں۔ تم باس کے بارے میں کیوں پوچھ رہے ہو اور تمہاری

آواز میں اس قدر پریشانی کیوں نکل رہی ہے،..... بلیک زیر و نے جیران ہوتے ہوئے کہا۔

”مجھے ڈر لگ رہا ہے طاہر صاحب“..... جوزف نے اسی انداز میں کہا اور اس کی بات سن کر بلیک زیر و کے پیروے پر حیرت کے سائے مزید گھرے ہو گئے۔

”ڈر۔ کس بات کا ڈر لگ رہا ہے تمہیں“..... بلیک زیر و نے حیرت زدہ لمحے میں کہا کیونکہ یہ اس کی زندگی کا پہلا موقع تھا جب جوزف جیسا انسان اس سے کہہ رہا تھا کہ اسے ڈر لگ رہا ہے۔

”مجھے ایسا لگ رہا ہے جیسے باس کے ساتھ کچھ غلط ہوا ہے۔ بہت غلط یا پھر اس کے ساتھ کچھ ایسا ہونے والا ہے کہ باس کی زندگی بڑے خطرے سے دوچار ہونے والی ہے۔ ایسے خطرے سے جس میں باس کی جان بھی جا سکتی ہے“..... جوزف نے کہا اور اس کی بات سن کر بلیک زیر و نے بے اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔ اس کی آنکھوں کے سامنے سکرین پر زخمی حالت میں پڑا ہوا عمران دکھائی دینے لگا۔

”کیوں۔ تمہیں ایسا کیوں لگ رہا ہے کہ عمران صاحب کی زندگی خطرے میں ہے“..... بلیک زیر و نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔

”مجھے باس کے سر پر مثانگا جائی کے سائے ناپتے ہوئے دکھائی دے رہے ہیں طاہر صاحب۔ مثانگا جائی کے سائے انتہائی رذیل اور گندے ترین سائے ہیں۔ وہ اس انسان کے سر پر ناپتے

ہیں جن کی زندگی ختم ہونے والی ہو“..... جوزف نے کہا اور اس کی بات سن کر بلیک زیر و رکر رک گیا۔

”یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔ تم ہوش میں تو ہو۔ کچھ نہیں ہوا ہے عمران صاحب کو تم ایسی اللہ سیدھی باتیں مت کیا کرو“..... بلیک زیر و نے غصیلے لمحے میں کہا۔

”یہ اللہ سیدھی باتیں نہیں ہیں طاہر صاحب۔ میں تج کہہ رہا ہوں۔ میں نے جاتی آنکھوں سے باس کے سر پر مثانگا جائی کے سائے ناپتے دیکھے ہیں اور ان سایوں کی تعداد دو ہے۔ دو سائے اسی وقت کسی انسان کے سر پر ناپتے ہیں جب کسی انسان پر کلوٹھا کا حملہ کیا گیا ہو اور اس کی زندگی آخری دموم پر ہو اور مجھے ایسا لگ رہا ہے کہ باس ضرور کسی مصیبت میں ہیں بلکہ بہت بڑی مصیبت میں اور ان پر کلوٹھا کا حملہ ہو چکا ہے اور وہ شدید زخمی حالت میں کہیں پڑے ہوئے ہیں“..... جوزف نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔ بلیک زیر و، جوزف کی باتیں سن کر جیران ہو رہا تھا۔ اس نے جو کچھ کہا تھا وہ غلط نہیں تھا کیونکہ عمران واقعی انتہائی زخمی حالت میں وائٹ سٹی ہوٹل کے کسی کمرے میں پڑا ہوا تھا اور اس کی حالت سے صاف پتہ چل رہا تھا کہ واقعی اس کی زندگی شدید خطرے میں ہے۔

”ہونہے۔ تم کیسے کہہ سکتے ہو کہ عمران صاحب کہیں شدید زخمی حالت میں پڑے ہوئے ہیں“..... بلیک زیر و نے سر جھٹک کر کہا۔

”میں نے مشانگا جائی کے جن سایوں کو دیکھا ہے وہ سیاہ رنگ کے ہیں اور ان کے نیلے رنگ کے سینگ ہیں۔ نیلے سینگ والے مشانگا جائی کے سامنے اسی انسان کے سر پر رقص کرتے ہیں جو شدید زخمی ہو اور جس کی زندگی چند لمحوں کی باقی رہ گئی ہو۔“ جوزف نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”یہ سب تمہارا وہم بھی تو ہو سکتا ہے“..... بلیک زیرو نے کہا۔

”نہیں۔ یہ میرا وہم نہیں ہے۔ مشانگا جائی کے سامنے کسی وہم کے تحت یا خواب میں دکھائی نہیں دیتے۔ یہ مجھے اسی وقت دکھائی دیتے ہیں جب میرا کوئی اپنا موت کے ہانے پر پہنچ گیا ہو اور تم جانتے ہو کہ بس میرے لئے کیا حیثیت رکھتا ہے وہ میرے اپنوں سے بھی بڑھ کر ہے اور میں نے اپنی آنکھوں سے اس کے سر پر ناچنے والے سایوں کو دیکھا ہے اس لئے یہ میرا وہم نہیں ہے اور نہ ہو سکتا ہے۔“..... جوزف نے تیز لمحے میں کہا۔

”تم نے کلوشگا کے حملے کا بھی ذکر کیا تھا۔ یہ کلوشگا کا حملہ کیا ہوتا ہے؟..... بلیک زیرو نے پوچھا۔

”کلوشگا کا حملہ غیر انسانی حملہ ہوتا ہے اور یہ حملہ شیطانی طاقتیں کرتی ہیں۔ جس انسان کو انہیں ہلاک کرنا مقصود ہوتا ہے وہ دو درخنوں کے بڑے تنوں کو پکڑ کر جن کی شاخیں اوپر سے کاٹ دی جاتی ہیں مخالف ستون میں کھینچتے ہیں اور پھر درمیان میں کھڑے انسان پر تنوں کو اس انداز میں چھوڑا جاتا ہے جس سے درخت کے

توں کے سرے انسانی سر کے دونوں حصوں پر ایک ساتھ آ کر لگتے ہیں اور انسانی سر پچک کر رہ جاتا ہے۔ جس انسان کا سر ہی پچک گیا ہو وہ بھلا کیسے زندہ رہ سکتا ہے..... جوزف نے کہا۔

”کیا یہ حملہ ماورائی طاقتیں کرتی ہیں؟..... بلیک زیرو نے پوچھا۔

”ہا۔ لیکن یہ حملہ عام انسان بھی کر سکتے ہیں۔ ایسے انسان جن کے ہاتھوں میں اتنی طاقت ہو کہ وہ دونوں ہاتھ پھیلایا کر پوری قوت سے کسی انسان کے سر پر دونوں سائیڈوں سے مار دے۔ یہ اس انسان کی طاقت پر محصر ہے کہ وہ لکھنی شدت سے ہاتھ مارتا ہے۔ بعض افراد ایسے ہوتے ہیں جن کے ہاتھ پڑتے ہی انسانی سر کلوشگا کے وار کی طرح پچک کر رہ جاتا ہے اور بعض انسانوں میں سر پچکانے کی طاقت تو نہیں ہوتی لیکن وہ جس انداز میں ہاتھ مارتے ہیں اس سے کافیوں کے پردے پھٹ جاتے ہیں اور کھوپڑی میں موجود دماغ اس بری طرح سے ہل جاتا ہے جو انسان کے لئے جان لیوا حد تک خطرناک ثابت ہو سکتا ہے۔ اگر اس حملے سے انسان نجیگیا ہو تو اس کے پاس چند گھنٹوں کی زندگی ہوتی ہے اور ان چند گھنٹوں میں اگر اس کا علاج کر دیا جائے تو وہ ٹھیک ہو سکتا ہے ورنہ وہ اسی حالت میں لیکنی طور پر ہلاک ہو جاتا ہے۔“ جوزف نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”ہونہے۔ تمہاری باتیں میری سمجھ سے بالا تر ہیں لیکن تمہاری

ایک بات بالکل درست ہے۔ عمران صاحب اس وقت واقعی ایک جگہ شدید رُخی حالت میں پڑے ہوئے ہیں اور ان کی ناک کی ہڈی ٹوٹ چکی ہے۔ ان کے جسم پر بھی جگہ جگہ زخمیں کے نشان دکھائی دے رہے ہیں۔..... بلیک زیرو نے کہا۔

”اوہ۔ اوہ۔ گڈا گڈا۔ کیا باس ابھی زندہ ہے؟..... جوزف کی بڑی طرح سے چونکتی ہوئی آواز سنائی دی۔

”ہاں شایدی۔..... بلیک زیرو نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”شایدی سے تمہاری کیا مراد ہے ظاہر صاحب۔ جلدی بتاؤ مجھے۔ باس کے رُخی ہونے کا سن کر خوف سے میرا خون خشک ہونا شروع ہو گیا ہے۔..... جوزف نے انتہائی پریشانی کے عالم میں کہا۔

”عمران صاحب۔ وائٹ سٹی ہوٹل کے کسی کمرے میں رُخی پڑے ہوئے ہیں۔ انہوں نے کچھ دیر قبل مجھے واقع ٹرانسیسیپر ایم جنسی کال کی تھی۔ میں نے انہیں چیلنج میشن کے ذریعے اس حالت میں دیکھا ہے اور ان کی لوکیشن کا پتہ لگایا ہے۔ میں وہاں ان کی مدد کے لئے جا ہی رہا تھا کہ تمہاری کال آ گئی۔..... بلیک زیرو نے کہا۔

”اوہ اوہ۔ اگر باس نے آپ کو ایم جنسی کال کی تھی تو اس کا مطلب ہے کہ ان پر کلوشگا کا پورا حملہ نہیں ہوا تھا۔ جن پر کلوشگا کا بھر پور حملہ ہوتا ہے وہ فوراً ہلاک ہو جاتا ہے۔ باس نے اگر تمہیں رُخی ہونے کے باوجود ایم جنسی کال کی ہے تو اس کا مطلب ہے کہ

ابھی اس میں جان باتی ہے اور اگر جلد سے جلد اس کا علاج نہ کیا گیا تو پھر اس کی زندگی واقعی شدید خطرے میں پڑ سکتی ہے۔ آپ وہیں رکو۔ اس ہوٹل میں، میں اور جوانا جاتے ہیں اور بس کو لے آتے ہیں۔..... جوزف نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ ہوٹل سے تمہیں اتنی آسانی سے عمران صاحب کو لے جانے نہیں دیا جائے گا۔ میں خود ہی وہاں جاتا ہوں اور پیش کارڈ دکھا کر وہاں سے عمران صاحب کو نکال کر لے آتا ہوں۔ میں انہیں سیدھا پیش ہسپتال لے جاؤں گا تاکہ انہیں جلد سے جلد طبی امداد دے کر ان کی جان بچائی جاسکے۔..... بلیک زیرو نے کہا۔

”نہیں۔ باس کو کسی ہسپتال لے جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ ان پر کلوشگا کا جو وار ہوا ہے اس کا علاج کسی ہسپتال میں ممکن نہیں اور نہ ہی کوئی ڈاکٹر ان کا علاج کر سکے گا۔ آپ باس کو لے کر یہاں میرے پاس آ جاؤ۔ باس کا علاج میں خود کروں گا۔ جب تک میں ان کا خصوصی علاج نہیں کروں گا نہ انہیں ہوش آئے گا اور نہ ہی ان کی زندگی خطرے سے باہر آئے گی۔ فار گاڈ سیک ظاہر صاحب مجھ پر بھروسہ کرو۔ باس کا علاج میں کر سکتا ہوں صرف میں۔..... جوزف نے کہا۔

”لیکن.....“ بلیک زیرو نے پریشانی کے عالم میں کہنا چاہا۔ ”لیکن ویکن کچھ نہیں ظاہر صاحب۔ اگر آپ کو باس کی زندگی عزیز ہے تو جیسا میں کہہ رہا ہوں دیبا ہی کرو۔ تمہارے آنے تک

میں بس کا علاج کرنے کی ساری تیاری مکمل کر لوں گا۔ تم جاؤ جلدی جاؤ اور ہوٹل کے کمرے سے بس کو اٹھا کر فوراً یہاں لے آؤ،..... جوزف نے کہا اور اس سے پہلے کہ بلیک زیر و مرید کوئی بات کرتا جوزف نے رابطہ مقطوع کر دیا۔ بلیک زیر و جوزف کی غیر منطقی باتیں سن کر پریشان ہو گیا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کرے۔ کیا اسے جوزف کی بات مان لینا چاہئے اور عمران کو لے کر رانا ہاؤس جانا چاہئے یا عمران کی جو حالت تھی اسے لے کر اسے فوری طور پر پیش ہپتال پہنچ جانا چاہئے تھا۔

”ہونہہ۔ مجھے یہاں وقت بر باد کرنے کی بجائے فوری طور پر عمران صاحب کے پاس جانا چاہئے۔ انہیں ہوٹل سے نکال کر لانا بے حد ضروری ہے،..... بلیک زیر و نے کہا۔ اور پھر وہ تیزی سے آپریشن روم سے نکل کر ڈرینگ روم میں چلا گیا۔ کچھ ہی دیر میں وہ تیار ہو کر باہر آ گیا۔ اس نے انتہائی قیمتی اور بہترین تراش کا سوت پہن لیا تھا۔ آپریشن روم میں آ کر اس نے داش منزل کی سیکورٹی کا آٹو سٹم آن کیا اور پھر آپریشن روم سے نکل کر باہر آ گیا۔ پورچ سے کار نکال کر وہ گیٹ کی طرف آیا اور اس نے گیٹ کے سامنے آ کر جیب سے ایک چھوٹا سا آلہ نکال کر گیٹ کی طرف کرتے ہوئے اس کا بن پریس کیا تو گیٹ خود بخود کھلتا چلا گیا۔ گیٹ کھلتے ہی بلیک زیر و کار باہر لے آیا۔ گیٹ سے باہر آ کر بلیک زیر و نے آ لے کا رک پھر گیٹ کی طرف کرتے ہوئے بن پریس

کیا تو گیٹ خود کار طریقے سے بند ہوتا چلا گیا اور پھر گیٹ بند کرتے ہی بلیک زیر و نے کار سڑک پر دوڑانی شروع کر دی۔ وہ انتہائی تیز رفتاری سے کار وائٹ سٹی ہوٹل کی جانب اڑائے لئے جا رہا تھا۔

ہوٹل کے قریب پہنچ کر اس نے کار روک دی۔ وہاں ایک ایمبویلنس اور پولیس موبائل کی چند گاڑیاں کھڑی تھیں اور ہر طرف پولیس ہی پولیس وکھانی دے رہی تھی۔ شاید کسی نے ہوٹل میں ہونے والے ہنگامے کے بارے میں پولیس کو کال کر دی تھی اور پولیس فوراً وہاں پہنچ گئی تھی اور وہاں کسی نجی کے ہونے کا بھی امکان موجود تھا اس لئے ایمبویلنس بھی منگوالی گئی تھی۔ بلیک زیر و نے ہوٹل کے باہر کچھ فاصلے پر کار روکی اور پھر وہ کار سے نکل کر تیز تیز چلتا ہوا ہوٹل کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ ہوٹل کے گیٹ پر پولیس موجود تھی۔ بلیک زیر و آگے بڑھا تو پولیس والوں نے اسے روک لیا۔

”رک جاؤ۔ اس وقت ہوٹل میں کسی کو جانے کی اجازت نہیں ہے،..... ایک سپاہی نے بلیک زیر و کو تیز نظر وہن سے گھورتے ہوئے کہا۔

”نشٹ اپ۔ میرا تعلق میں بی آئی سے ہے اور میں می آئی بی کا چیف ہوں۔ کون ہے تمہارا انچارج،..... بلیک زیر و نے غرا کر کہا تو سی آئی بی کا اس سپاہی سمیت وہاں موجود کئی سپاہیوں کے

ریگ اُز گئے اور انہوں نے فوراً بلیک زیر و کو سلام کرنا شروع کر دیا۔

”میں ہوں۔ انچارج۔ انپکٹر ہاشم خان۔ کون ہوتم“..... کچھ فاصلے پر کھڑے ایک بڑی توند والے اور بھاری چہرے اور بڑی بڑی موچھوں والے انپکٹر نے اس کی طرف دیکھ کر تیز لمحے میں کہا اور تیز تیز چلتا ہوا اس کے قریب آ گیا اور پھر وہ بلیک زیر و کوسر سے پیر تک گھورنے لگا۔ اس نے شاید بلیک زیر و کے آخری الفاظ سنے تھے یہ نہیں سنتا تھا کہ اس کا تعلق سی بی آئی سے ہے اور وہ سی بی آئی کا انچارج ہے۔

”میں کرٹل اعجاز احمد ہوں۔ سی بی آئی کا چیف“..... بلیک زیر و نے سخت لمحے میں کہا اور سی بی آئی کے انچارج کرٹل اعجاز احمد کا سن کر انپکٹر ہاشم خان کی موچھیں لٹک گئیں اور اس کے چہرے پر بھی بوکھلا ہٹ ابھر آئی۔ اس نے فوراً بلیک زیر و کو سیلوٹ مار دیا۔

”لیکن سزا آپ یہاں کس لئے آئے ہیں“..... انپکٹر ہاشم خان نے اس کی طرف جیرت بھری نظر وں سے گھورتے ہوئے کہا۔ ”اس ہوٹل میں میرا ایک مہمان ٹھہرا ہوا ہے۔ میں اس سے ملنے آیا ہوں“..... بلیک زیر و نے سخت لمحے میں کہا۔

”اوہ۔ یہ سر۔ یہ سر“..... انپکٹر ہاشم خان نے کہا۔ کیا ہوا ہے یہاں۔ پولیس اور یہ ایمبویلنس کس لئے ہے یہاں“..... بلیک زیر و نے انجان بنتے ہوئے کہا۔

”ہوٹل کے ایک کمرے میں فائر گر ہوئی تھی جناب اور اندر ایک لاش پڑی ہے۔ ہوٹل میں دو غیر ملکی تھی جو کمرے میں ایک آدمی کو ہلاک کر کے نکل گئے ہیں“..... انپکٹر ہاشم خان نے کہا اور کمرے میں لاش کی موجودگی کا سن کر بلیک زیر و کو اپنے دل کی دھڑکن رکھتی ہوئی محسوس ہوئی۔ اسے معلوم تھا کہ کمرے میں عمران ہی خون میں لست پت پڑا ہوا تھا۔ انپکٹر ہاشم نے اب لاش کا ذکر کیا تو بلیک زیر و کو ہوٹل آنا شروع ہو گئے کہ اس کے آنے تک واقعی عمران ہلاک تو نہیں ہو گیا تھا۔

”کس کی لاش ہے۔ جانتے ہو اس کے بارے میں“..... بلیک زیر و نے دھڑکتے دل سے پوچھا۔

”یہ سر۔ کاؤنٹر گرل نے بتایا ہے کہ اس شخص نے اپنا نام سوپر فیاض بتایا تھا۔ سترل انتیل جنس کا سپرنینڈنٹ سوپر فیاض۔ جب میں نے اس کی لاش دیکھی تو میں حیران رہ گیا کیونکہ وہ لاش سپرنینڈنٹ فیاض صاحب کی نہیں تھی۔ نہیں میں بخوبی جانتا ہوں۔ لگتا ہے وہ کوئی اٹھائی گیرا تھا جو روم میں موجود غیر ملکیوں کو بھیں بدلتے ہیں کہ لوٹنے کے لئے آیا تھا لیکن انہیں غیر ملکیوں نے اسے ہلاک کر دیا اور اسے ہلاک کرتے ہی غیر ملکی ہوٹل کے عقبی راستے سے نکل بھاگے“..... انپکٹر ہاشم خان نے کہا۔ اسی لمحے دو سپاہی ایک اسٹرپچر اٹھائے اس طرف آتے دکھائی دیئے۔ اسٹرپچر پر کسی کی لاش تھی جسے سفید رنگ کے کپڑے سے ڈھک دیا گیا تھا۔ اسٹرپچر اور

اس پر سفید کپڑے سے ڈھکی ہوئی لاش دیکھ کر بلیک زیرد کا دل ایک بار رک گیا۔

”یہ ہے وہ شخص جناب۔ جس نے خود کو یہاں پر منتہ فیاض کہہ کر متعارف کرایا تھا۔“..... انسپکٹر ہاشم خان نے کہا۔ دونوں سپاہی لاش لے کر ان کے نزدیک آ گئے۔

”ایک منٹ“..... بلیک زیرد نے ان دونوں کو روکتے ہوئے کہا تو دونوں سپاہیوں نے پہلے اس کی طرف اور پھر انسپکٹر ہاشم خان کی طرف دیکھا جیسے وہ اس سے پوچھ رہے ہوں کہ یہ کون ہے۔

”کیا بات ہے جناب۔ کیا آپ اس لاش کو دیکھنا چاہتے ہیں؟“..... انسپکٹر ہاشم خان نے پوچھا۔

”ہاں۔ اس کے چہرے سے کپڑا ہٹاوا۔ میں بھی دیکھوں کہ ایسا کون سا شخص ہے جو یہاں خود کو سپر منتہ فیاض ظاہر کر رہا تھا۔“..... بلیک زیرد نے کہا تو انسپکٹر ہاشم خان نے اثبات میں سر ہلایا اور اس نے خود ہی آگے بڑھ کر لاش کے چہرے سے کپڑا ہٹا دیا۔ جیسے ہی اس نے کپڑا ہٹایا بلیک زیرد کو یوں محسوس ہوا جیسے اچانک اس کے سر پر کسی نے زور دار ہتھوارا مار دیا ہو۔ اسے اپنی آنکھوں کے سامنے اندر ہیرا سا چھاتا ہوا محسوس ہوا۔ جس بات کا اسے خدشہ تھا وہی ہو گیا تھا۔ اسٹرپچر پر عمران کی ہی لاش موجود تھی۔ عمران کی لاش دیکھ کر بلیک زیرد لڑکھڑا سا گیا۔

”ارے ارے۔ کیا ہوا سر آپ کو؟“..... انسپکٹر ہاشم خان نے

اسے لڑکھڑاتے دیکھ کر حیرت بھرے لجھے میں کہا اور تیزی سے اس کی طرف لپکا اس نے بلیک زیرد کو سنجالنا چاہا لیکن بلیک زیرد اس وقت تک خود کو سنجال چکا تھا لیکن عمران کی لاش دیکھ کر اس کے دماغ میں آندھیاں سی چلنا شروع ہو گئی تھیں۔

”نہیں ٹھیک ہے۔ شکریہ۔“..... بلیک زیرد نے کہا۔

”ہوا کیا ہے سر۔ لاش دیکھ کر آپ تو ایسے لڑکھڑا گئے ہیں جیسے یہ آپ کے کسی عزیز کی لاش ہو۔“..... انسپکٹر ہاشم نے جیران ہوتے ہوئے کہا۔

”ناہنس۔ کیا تم نہیں جانتے کہ یہ کون ہے؟“..... بلیک زیرد نے غراتے ہوئے کہا۔

”من نہ۔ نہیں سر۔ میں نہیں جانتا۔ کون ہے یہ؟“..... بلیک زیرد کی غراہست سن کر انسپکٹر ہاشم خان نے خوف بھرے لجھے میں کہا۔

”یہ عمران ہے۔ علی عمران سنترل ائیلی جنس کے ڈائریکٹر جزل سر عبدالرحمن کا بیٹا اور سپر منتہ فیاض کا دوست“..... بلیک زیرد نے کہا اور اس کی بات سن کر انسپکٹر ہاشم خان اچھل پڑا۔

”کیا کہا۔ یہ عمران صاحب ہیں لیکن۔“..... انسپکٹر ہاشم خان نے حیرت بھرے لجھے میں کہا اور پھر وہ تیزی سے ایک بار پھر اسٹرپچر کی طرف گیا اور عمران کے چہرے سے کپڑا ہٹا کر اسے غور سے دیکھنے لگا۔

”میں نے عمران صاحب کو پہلے کبھی دیکھا تو نہیں لیکن ان کی

سے جلد یہاں سے لے جانا ہوگا۔ اگر انہیں جلد سے جلد طبی امداد نہ دی گئی تو یہ ہلاک بھی ہو سکتے ہیں۔ جلدی کرو انہیں میری کارکی عقیقی سیٹ پر ڈال دو میں انہیں خود کسی ہسپتال لے جاؤں گا جلدی کرو۔..... بلیک زیرو نے تیز لمحے میں کہا۔

”لیکن سر آپ انہیں اپنے ساتھ کیسے لے جا سکتے ہیں۔ یہ پولیس کیس ہے اور.....“ اسپکٹر ہاشم خان نے کہا۔

”یو شٹ اپ نانس۔ میں سی بی آئی کا چیف ہوں اور میں اسے جہاں چاہے لے جا سکتا ہوں۔ تم کون ہوتے ہو مجھے روکنے والے۔ نانس۔“..... بلیک زیرو نے حلق کے بل دھاڑتے ہوئے کہا تو اسپکٹر ہاشم خان اس کی دھاڑت سن کر سہم کر رہ گیا۔

”سوری سر۔ قانون کے مطابق آپ انہیں اپنی مرضی سے کہیں نہیں لے جاسکتے۔ اگر آپ انہیں لے جانا چاہتے ہیں تو پہلے آپ کو مجھے یہ پروف کرنا پڑے گا کہ آپ واقعی سی بی آئی کے چیف ہیں اور آپ کا نام کریل اعجاز احمد ہے۔“..... اسپکٹر ہاشم خان نے کہم جانے کے باوجود ہمت بھرے لمحے میں کہا۔ بلیک زیرو نے غرا کر اس کی طرف دیکھا اور پھر اس نے کوٹ کی جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک وزینگ کارڈ نکالا اور اسپکٹر کی طرف اچھاہ دیا۔ اسپکٹر ہاشم خان نے کارڈ ہوہ میں ہی دبوچ لیا اور پھر اس نے کارڈ دیکھا تو اس کے چہرے پرطمینان آ گیا۔

”لیں سر۔ ٹھیک ہے سر۔ مجھے یقین آ گیا ہے کہ آپ سی بی

تعریفیں بہت سی ہیں لیکن یہ یہاں کیا کرنے آئے تھے اور انہوں نے اپنا تعارف پر نشست فیاض کا کیوں کرایا تھا،..... اسپکٹر ہاشم خان نے جیت بھرے لمحے میں کہا۔

”ہو سکتا ہے کہ اسے پر نشست فیاض نے ہی کسی کام سے بھیجا ہو۔ ایک طرف ہوتم اور مجھے دیکھنے دو کہ یہ واقعی مر چکا ہے یا ابھی اس میں زندگی کی کوئی رمق باقی ہے۔“..... بلیک زیرو نے تیز لمحے میں کہا اور وہ اسٹرچر کے قریب آ گیا۔ اس کے آگے آتے ہی اسپکٹر ہاشم خان ایک طرف ہٹ گیا۔ بلیک زیرو نے عمران کا سانس، اس کے دل کی دھڑکن اور پھر اس کی نبض چیک کی تو اس کے چہرے پر یکخت صرت کے تاثرات نمودار ہو گئے۔ عمران کا سانس، دل کی دھڑکن اور نبض بے حد دھیسی چل رہی تھی لیکن وہ بہر حال زندہ تھا۔

”یہ زندہ ہے نانس اور تم اسے لاش کہہ رہے ہو۔“..... بلیک زیرو نے اسپکٹر ہاشم خان کی طرف دیکھ کر انتہائی غصیلے لمحے میں کہا۔

”زندہ ہے۔ لیکن سر میں نے تو انہیں چیک کیا تھا نہ ان کا سانس چل رہا تھا اور نہ ہی مجھے ان کے دل کی دھڑکن سنائی دی تھی۔“..... اسپکٹر ہاشم خان نے جیت بھرے لمحے میں کہا۔

”اس کے دل کی دھڑکن، سانس اور نبض کی رفتار بے حد مدہم ہے جو تمہیں محسوس نہیں ہوئی ہوگی۔ بہر حال جلدی کرو۔ انہیں جلد

آئی کے چیف ہیں لیکن آپ انہیں کہیں لے جانے کی زحمت کیوں کر رہے ہیں۔ ہم انہیں کسی اچھے سے ہسپتال لے جاتے ہیں اور ان کا کسی قابل ڈاکٹر سے علاج کرائیں گے،..... انپکٹر ہاشم نے اس پار بڑے مودبانہ سمجھے میں کہا۔

”انہیں۔ سر عبدالرحمن میرے دوست ہیں اور میں ان کے بیٹے کو اپنا بیٹا سمجھتا ہوں۔ اس لئے میں اپنے بیٹے کے علاج کا ذمہ کسی اور پر نہیں ڈال سکتا۔ اسے میں ہی لے جاؤں گا۔“ تمہیں یہاں جو کارروائی کرنی ہے کرتے رہو۔ کارڈ پر میرا نمبر موجود ہے۔ ضرورت ہوئی تو تم مجھ سے اس پر رابطہ کر لینا۔ سمجھے تم،..... بلیک زیرو نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا تو انپکٹر ہاشم خان نے سمجھ جانے والے انداز میں سر ہلا دیا۔ اس کے کہنے پر سپاہی اسٹرپپر لے کر بلیک زیرو کی کار کی طرف آئے۔ بلیک زیرو بھی ان کے ساتھ ساتھ چل رہا تھا۔ کار کے پاس آ کر بلیک زیرو نے کار کا دروازہ کھولا تو دونوں سپاہیوں نے اسٹرپپر نیچے رکھا اور پھر انہوں نے عمران کو انھا کر بری احتیاط سے بلیک زیرو کی کار کی عقبی سیٹ پر لٹا دیا۔

”ٹھیک ہے۔ تم جاؤ،..... بلیک زیرو نے کہا تو سپاہی سر ہلا کر اسٹرپپر انھا کر دہاں سے چلے گئے۔

سپاہیوں کے جاتے ہی بلیک زیرو نے کار کا دروازہ بند کیا اور تیزی سے ڈار بیونگ سیٹ پر آ کر بیٹھ گیا۔ اس نے کار اسٹارٹ کی اور پھر وہ کار موڑ کر تیزی سے اسے سڑک پر دوڑاتا لے گیا۔ عمران

کی حالت دیکھ کر اس کے دماغ میں بدستور آندھیاں چل رہی تھیں اور وہ بار بار بیک مر سے عمران کا چہرہ دیکھ رہا تھا جو خون زیادہ بہہ جانے کی وجہ سے زرد ہوتا جا رہا تھا۔

”اب میں کیا کروں۔ عمران صاحب کا تو خاصا خون بہہ گیا ہے۔ میں انہیں پیش ہسپتال لے جاؤں یا پھر جوزف کے پاس رانا ہاؤس،..... بلیک زیرو نے پریشانی کے عالم میں بڑھاتے ہوئے کہا۔ عمران کی حالت ایسی تھی کہ بلیک زیرو کے لئے فیصلہ کرنا واقعی مشکل ہو رہا تھا کہ وہ عمران کو کہاں لے جائے۔ کچھ دیر وہ سوچتا رہا پھر اس نے اللہ کا نام لیا اور عمران کو لے کر رانا ہاؤس کی طرف روانہ ہو گیا۔ اس کے دل میں نجانے کیوں یہ احساس جڑ پکڑتا جا رہا تھا کہ عمران کی زندگی اب صرف جوزف ہی بچا سکتا ہے۔

”یہ تم مجھے کہاں لے آئے ہو۔ کیا وہ آدمی اس ویران علاقے میں موجود اس ویران عمارت میں رہتا ہے۔ یہ عمارت تو مجھے بھوتوں کا مسکن معلوم ہوتی ہے“..... پنسز مارشیا نے حیرت سے عمارت کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ عمارت خاصی بڑی تھی اور کسی پرانے قلعے جیسی نہیں تھی اور یہ عمارت چونکہ ایک ویران علاقے میں تھی اس لئے پنسز مارشیا بے حد حیران ہو رہی تھی۔ عمارت میں مکمل طور پر خاموشی پھیلائی ہوئی تھی اور عمارت کی پر اسرا ریت دیکھ کر پنسز مارشیا کو ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ بھوتوں کے کسی مسکن میں آگئی ہو۔ وہ دونوں پورچ میں کھڑے تھے انہوں نے اپنی کاریں پورچ میں لا کر کھڑی کی تھیں۔ پورچ میں دو کاریں پہلی سے موجود تھیں جن میں سے ایک کار صدیقی کی اور دوسرا جولیا کی تھی۔ جس کا مطلب تھا کہ جولیا وہاں پہنچ چکی تھی۔ پنسز مارشیا کے ہاتھ میں اس کا ہینڈ بیگ تھا جو اس نے کار سے اترتے ہوئے کار کی سائید سیٹ

سے اٹھا کر ہاتھ میں لے لیا تھا۔

”تو کیا تمہارے خیال میں یہاں رہنے والے بہوت شہر آنے جانے کے لئے ان گاؤں کا استعمال کرتے ہیں“..... تنوری نے مسکرا کر کہا۔

”شايدی“..... پنسز مارشیا نے کہا تو تنوری بے اختیار ہنس پڑا۔ ”اس میں ہنسنے والی کون سی بات ہے۔ ننسیں“..... پنسز مارشیا نے اسے ہستا دیکھ کر ناگوار لمحے میں کہا۔ اسی لمحے سامنے کا دروازہ کھلا اور وہاں سے جولیا نکل کر باہر آگئی۔

”یہ کون ہے“..... پنسز مارشیا نے جولیا کی طرف دیکھ کر حیرت بھرے لمحے میں کہا۔

”یہ بھی یہیں رہتی ہیں اور آپ جس سے ملنے آئی ہیں یہ اس کی جانے والی ہیں“..... تنوری نے جواب دیا۔

”کیا نام ہے اس کا اور ہاں تم اگر اس آدمی کو جانتے ہو تو پھر تم نے اب تک مجھے اس کا نام کیوں نہیں بتایا۔ کیا نام ہے اس کا بتاؤ مجھے“..... پنسز مارشیا نے کہا۔ اسی لمحے جولیا تیز تیز چلتی ہوئی ان کے قریب آگئی۔

”تو یہ ہے پنسز مارشیا“..... جولیا نے کہا اور اس کے منہ سے اپنا نام سن کر پنسز مارشیا بے اختیار اچھل پڑی۔

”کیا مطلب۔ تمہیں میرے نام کا کیسے پتہ چلا“..... پنسز مارشیا نے انتہائی حیرت بھرے لمحے میں کہا۔

گی اور اس کا بھی جس کی تمہیں تلاش ہے،..... جولیا نے کہا۔
 ”اوہ۔ تو تم نے اسے بھی بتا دیا ہے کہ مجھے کس کی تلاش
 ہے،..... پرنز مارشیا نے کہا تو تنوری نے اثبات میں سر ہلا دیا۔
 ”لیکن کیسے۔ کیا تم نے جولیانا فڑ وائز کو راستے میں کال کی
 تھی،..... پرنز مارشیا نے کہا۔
 ”ظاہر ہے۔ کال کی تھی تھی تو یہ خود تمہارے استقبال کے لئے
 باہر آئی ہیں ورنہ انہیں کیسے پتہ چلتا کہ تم کون ہو اور تم یہاں کس کو
 تلاش کرتی پھر رہی ہو،..... تنوری نے کہا تو پرنز مارشیا نے اثبات
 میں سر ہلا دیا۔
 ”کیا وہ اندر ہے،..... پرنز مارشیا نے جولیا کی طرف دیکھتے
 ہوئے پوچھا۔

”ہاں،..... جولیا نے اثبات میں سر ہلا کر جواب دیا تو پرنز
 مارشیا کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات دکھائی دینے لگے۔
 ”چلو جلدی۔ مجھے اس کے پاس لے چلو تاکہ میں اپنا کام پورا
 کر کے یہاں سے واپس جا سکوں،..... پرنز مارشیا نے کہا تو جولیا
 نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر وہ تینوں چلتے ہوئے عمارت کے
 اندر ونی حصے کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

عمارت کے مختلف حصوں سے گزرتے ہوئے وہ سنگ روم کے
 انداز میں بجے ہوئے ایک خوبصورت کمرے میں آگئے جہاں ایک
 صوفی پر صدیقی بیٹھا تھا۔ صدیقی کو دیکھ کر پرنز مارشیا ایک جھٹکے

”میں نے مس کو کال کر کے بتایا تھا تاکہ یہ ان صاحب کو گھر
 پر ہی روک سکیں جسے آپ تلاش کرنے کے لئے اتنی دور سے
 پا کیشیا آئی ہیں،..... تنوری نے جواب دیا۔
 ”ہیلو۔ کیا نام ہے تمہارا،..... پرنز مارشیا نے جولیا کی طرف
 مصافی کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔
 ”جولیانا۔ جولیانا فڑ وائز،..... جولیا نے اسے اپنا اصلی نام
 بتاتے ہوئے کہا اور اس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے لیا۔
 ”جولیانا فڑ وائز۔ یہ جولیانا نام تو سمجھ میں آتا ہے لیکن فڑ وائز۔
 اس کا کیا مطلب ہے،..... پرنز مارشیا نے حیرت بھرے لباس میں
 کہا۔

”اندر چلو۔ میں تمہیں اپنے نام کا مطلب سمجھا دوں گی۔“ - جولیا
 نے مسکرا کر کہا تو پرنز مارشیا غور سے اس کی طرف دیکھنا شروع ہو
 گئی۔

”تم نے مجھے نہ اپنا نام بتایا ہے اور نہ اس کا جسے میں ڈھونڈ
 رہی ہوں۔ کیا یہ ان کی مزز ہیں،..... پرنز مارشیا نے تنوری کی
 جانب دیکھ کر کہا اور مزز کا سن کر تنوری، جولیا کی طرف حرث بھری
 نظروں سے دیکھتا رہ گیا۔

”میں تم سے کچھ پوچھ رہی ہوں۔ کیا نام ہے تمہارا،..... پرنز
 مارشیا نے پھر پوچھا۔
 ”اندر چلو۔ اندر چل کر میں تمہیں اس کا بھی تعارف کراؤں

سے رک گئی اور غور سے اس کی طرف دیکھنے لگی۔

”کیا ہوا۔ تم رک کیوں گئی ہو۔ آؤ اندر آؤ۔“..... جولیا نے اسے رکتے دیکھ کر کہا۔

”اب یہ کون ہے۔“..... پرنز مارشیا نے صدیقی کی جانب غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”یہ بھی ہمارا ساتھی ہے اور جس جگہ تم اس وقت موجود ہو یہ اسی کی ملکیت ہے۔“..... جولیا نے جواب دیا۔

”کیا مطلب۔ اس نے تو کہا تھا کہ یہ مجھے وہاں لے جا رہا ہے جہاں وہ شخص موجود ہے جس کی مجھے تلاش ہے پھر یہ مجھے یہاں کیوں لاایا ہے۔“..... پرنز مارشیا نے چونکتے ہوئے کہا۔

”گھبراو نہیں۔ تم جس سے ملنے آئی ہو وہ بھی میں موجود ہے۔ جلد ہی تمہاری اس سے بھی ملاقات ہو جائے گی۔“..... جولیا نے کہا تو پرنز مارشیا نے ایک لمحے کے لئے جولیا کی طرف غور سے دیکھا جیسے وہ چہرہ شناس ہو اور جولیا کے چہرے سے یہ اندازہ لگانے کی کوشش کر رہی ہو کہ اسے کسی چکر میں تو نہیں الجھایا جا رہا ہے لیکن جولیا کے چہرے پر اسے ایسے کوئی تاثرات دکھائی نہ دیئے جسے دیکھ کر وہ کوئی ایسا اندازہ لگا سکے کہ اس کے خلاف وہاں گھیرا ننگ کیا جا رہا ہے۔ صدیقی غور سے اس کی طرف دیکھ رہا تھا اس نے کوئی بات نہیں کی تھی۔ جولیا، پرنز مارشیا کو لے کر آگے آئی اور اسے صوفے پر بیٹھنے کے لئے کہا تو وہ بیٹھ گئی۔ جولیا سائیڈ کے

صوفے پر جبکہ تنور اور صدیقی سامنے والے صوفے پر بیٹھ گئے۔
”کہاں ہے وہ آدمی۔“..... پرنز مارشیا نے جولیا سے مخاطب ہو کر قدرے بے چین لجھ میں کہا۔

”پہلے یہ بتاؤ تم اس آدمی کو کیسے جانتی ہو اور اتنی دور سے تم اسے تلاش کرنے کے لئے یہاں کیوں آئی ہو۔“..... جولیا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”یہ سب میں اسی کو بتاؤں گی۔“..... پرنز مارشیا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اسے ہی بتا دو۔“..... جولیا نے کہا۔

”تو بلا واء۔“..... پرنز مارشیا نے کہا۔

”بلانا کیا ہے۔ یہ تمہارے سامنے ہی تو بیٹھا ہے۔“..... جولیا نے کہا تو پرنز مارشیا چونک کر تنور اور صدیقی کی طرف دیکھنے لگی۔

”کیا مطلب۔ ان میں وہ تو نہیں ہے۔“..... پرنز مارشیا نے حیرت پھرے لجھ میں کہا۔

”تنور۔“..... جولیا نے تنور سے مخاطب ہو کر کہا تو تنور نے اثبات میں سر ہلا کیا اور پھر اس نے اپنی گردن کے ایک حصے پر چٹکی سی بھری۔ دوسرے لمحے اس کی گردن سے ماں کی باریک سی جھلی تیزی سے اترتی چلی گئی۔ پرنز مارشیا غور سے اس کی طرف دیکھ رہی تھی۔ اس کے چہرے سے جھلی اترتے دیکھ کر اس کی آنکھیں پھیل گئی تھیں اور پھر جیسے ہی تنور کا ماں کم میک اپ اترا اس

نے بڑی طرح سے چونک کر کہا۔

”کراکو زبان۔ یہ کراکو کون سی زبان ہے۔ میں تو کراکو کا نام بھی پہلی بار سن رہا ہوں“..... تنویر نے حیرت زدہ لبجھ میں کہا۔
”نہیں۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ تم کراکو زبان نہیں جانتے یہ نامکن ہے قطعی نامکن“..... پرنز مارشیا نے اس کی طرف آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ میں حق کہہ رہا ہوں۔ میں کراکو زبان نہیں جانتا اور یہ ہے کون سی زبان۔ کس ملک میں بولی جاتی ہے مجھے تو اس کا بھی کوئی انداز نہیں ہے“..... تنویر نے کہا۔

”لیکن تمہارا چہرہ تو وہی ہے اور مجھے تمہاری تصویر دی گئی تھی کہ تم مجھے جہاں بھی ملو گے کراکو زبان میں بات کرو گے اور پھر.....“
پرنز مارشیا نے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

”کس نے دی تھی تمہیں یہ تصویر اور کیوں“..... جولیا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”یہ میں تمہیں نہیں بتا سکتی۔ اچھا اگر تم کراکو زبان نہیں جانتے تو پھر یہ بتاؤ کہ کیا تم لیڈی زاوے پاری کو جانتے ہو۔“ پرنز مارشیا نے پہلے جولیا سے پھر تنویر سے مخاطب پوچھا۔

”لیڈی زاوے پاری۔ اب یہ لیڈی زاوے پاری کون ہے“..... تنویر نے اور زیادہ حیرت کا انٹہار کرتے ہوئے کہا۔

”مطلوب۔ تم لیڈی زاوے پاری کو بھی نہیں جانتے“۔ پرنز مارشیا

ماںک میک اپ کے پیچھے سے اس کا اصلی چہرہ برآمد ہو گیا جسے دیکھ کر پرنز مارشیا بڑی طرح سے اچھل پڑی۔

”اوہ اوہ۔ تو یہ تم ہی تھے اور تم نے اپنا چہرہ ماںک میک اپ میں چھپا رکھا تھا“..... پرنز مارشیا نے حیرت زدہ لبجھ میں کہا۔

”ہاں۔ اب بتاؤ کہ تم مجھے کیسے جانتی ہو اور مجھے کیوں تلاش کرتی پھر رہی ہو“..... تنویر نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”ماو کالار، ارکو جامنٹ۔ کارا“..... پرنز مارشیا نے کہا۔ اس کے بولنے کا انداز ایسا تھا جیسے اچانک اس کی زبان بدل گئی ہو اور اس کے منہ سے کسی خلائی مخلوق کی آواز نکل رہی ہو۔

”یہ کون سی زبان ہے اور تم کیا بول رہی ہو“..... تنویر کی بجائے جولیا نے حیرت بھرے لبجھ میں کہا۔ تنویر اور صدیقی بھی حیرت بھری نظروں سے اس کی طرف دیکھ رہے تھے جیسے جیسے انہیں اس کی نئی زبان کی سمجھ ہی نہ آئی ہو۔

”تم خاموش رہو۔ اور تم مجھے جواب دو“..... پرنز مارشیا نے جولیا کو خاموش کرتے ہوئے تنویر سے سخت لبجھ میں کہا۔

”میں کیا جواب دوں۔ تم نے نجاںے کون سی زبان بولی ہے۔ ایسی زبان تو میرے بڑوں کی سمجھ میں بھی آئے گی“..... تنویر نے منہ پہا کر کہا۔

”کیا مطلب۔ کیا تم کراکو زبان نہیں جانتے“..... پرنز مارشیا

نے آنکھیں چھاڑتے ہوئے کہا۔

”نبیس۔ میں نہیں جاتا۔“..... تنویر نے جواب دیا تو پنسز مارشیا کا رنگ زرد ہوتا چلا گیا اور وہ ان تینوں کی جانب باری باری انتہائی پریشان نظروں سے دیکھنے لگی۔

”آخر بات کیا ہے۔ تم یہ نئی زبان اور نئے نام کیوں لے رہی ہو؟“..... جولیا نے حیرت بھرے لمحے میں کہا۔

”لک کل۔ کچھ نہیں۔ لگتا ہے کہ میں غلط جگہ پر آ گئی ہو۔ اس شخص کا چہرہ اس سے ضرور ملتا ہے جسے میں تلاش کر رہی ہوں لیکن یہ وہ نہیں ہے۔“..... پنسز مارشیا نے کہا تو اب تنویر، صدیقی اور جولیا کے چہرے پر بھی حیرت لہرانا شروع ہو گئی۔

”تمہارا مطلب ہے کہ وہ کوئی اور ہے جس کی شکل تنویر سے ملتی ہے اور جسے تم یہاں تلاش کرنے آئی ہو؟“..... صدیقی نے پہلی بار زبان کھولتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ وہ کوئی اور ہے۔ اگر یہ وہی ہوتا تو میں بنے جب اس سے کراکوزیاب میں بات کی تھی تو یہ اسی وقت میری بات کا جواب دے دیتا لیکن یہ نہ تو کراکوزیاب جاتا ہے اور نہ وہی یہ کسی لیڈی زاد پاری کو جانتا ہے جس کا مطلب صاف ہے کہ یہ اس آدمی کا ہمشکل ہے اور یہ وہ آدمی نہیں جس کی مجھے تلاش تھی۔“..... پنسز مارشیا نے کہا تو وہ تینوں جیرانی سے اس کی شکل دیکھنے لگے۔

”مجھے اپنا موبائل فون دکھاؤ جس میں اس کے ہمشکل کی تصویر

ہے۔“..... جولیا نے کہا تو پنسز مارشیا نے سائیڈ میں پڑا ہوا اپنا ہینڈ بیگ انھیا اور اسے کھول کر اس میں سے میل فون نکالا اور پھر اس نے فون کا آپشن آن کر کے فون فوڈر نکالا اور اس میں سے تنویر کی تصویر نکال کر اسے غور سے دیکھنے لگی۔ تصویر دیکھتے ہوئے وہ بار بار تنویر کی طرف دیکھ رہی تھی جیسے وہ اس تصویر کو تنویر کے چہرے سے ملانے کی کوشش کر رہی ہو۔

”نبیس۔ یہ وہ نہیں ہے۔ اس تصویر اور اس کے چہرے میں نمایاں فرق ہے۔“..... پنسز مارشیا نے کہا۔

”دکھاؤ مجھے۔“..... جولیا نے کہا تو پنسز مارشیا نے میل فون اس کی طرف بڑھا دیا۔ سکرین پر تنویر کی ہی تصویر موجود تھی۔ جولیا نے جب غور کیا تو وہ بھی ایک طویل سانس لے کر رہا گئی۔

”ہاں۔ یہ تنویر کی تصویر نہیں ہے۔“..... جولیا نے کہا تو تنویر اور صدیقی کے چہزوں پر بھی حیرت لہرانے لگی۔ جولیا نے میل فون پہلے تنویر کو دیا۔ تنویر نے تصویر کو غور سے دیکھا تو وہ بھی ایک طویل سانس لے کر رہا گیا اور اس نے میل فون صدیقی کی جانب بڑھا دیا۔ صدیقی نے پہلے تصویر اور پھر تنویر کا چہرہ دیکھا تو اس کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آ گئی۔

”اس تصویر اور تنویر کی شکل و صورت آپس میں ضرور ملتی ہے لیکن تصویر کی آنکھیں تنویر کی آنکھوں سے قدرے چھوٹی ہیں اور اس کی ناک بھی لمبی اور قدرے نوکیلی ہے۔ تصویر میں واضح فرق

”کیا لیڈی زاؤ پاری کا تعلق اندر ورلڈ سے ہے؟..... جولیا نے پوچھا۔

”نہیں۔ اس کا تعلق اندر ورلڈ سے نہیں ہے لیکن.....“ پنسز مارشیا کہتے رک گئی۔

”لیکن۔ لیکن کیا؟..... جولیا نے پوچھا۔

”کچھ نہیں۔ مجھے اب یہاں سے جانا ہے۔ ابھی میرے پاس وقت ہے۔ ہو سکتا ہے کہ میری فلاٹ سے پہلے مجھے یہ آدمی کہیں مل جائے۔ مجھے بس اسے ایک چیز دینی ہے اور اس تک لیڈی زاؤ پاری کا پیغام پہنچانا ہے اور بس۔ پھر میرا کام ختم ہو جائے گا اور میں اطمینان اور بغیر کسی خطرے کے کارمن پہنچ سکتی ہوں۔“ پنسز مارشیا نے کہا۔

”نہ تم اس آدمی کا نام جانتی ہو اور نہ ہی تمہارے پاس اس کا کوئی ایڈریس ہے پھر تم اسے کیسے تلاش کر سکتی ہو اور وہ بھی اتنے کم وقت میں جبکہ شام کو تمہاری واپسی کی فلاٹ بھی ہے؟..... جولیا نے حیرت بھرے لبجے میں کہا۔

”کچھ نہ کچھ تو کرنا ہو گا ورنہ مجھے اپنی زندگی کا چراغ بھختا ہوا محسوس ہو رہا ہے؟..... پنسز مارشیا نے کہا۔

”ایک کام کرتے ہیں۔ ہم تمہارے ساتھ چلتے ہیں اور تمہارے ساتھ اس آدمی کو تلاش کرتے ہیں اور کچھ نہیں تو اس طرح تمہاری مدد بھی ہو جائے گی اور لیڈی زاؤ پاری سے جو تمہاری جان کا خطرہ

تصویر کی گردن اور تنویر کی گردن میں نہیاں ہے۔ تصویر کی گردن پتلی ہے جبکہ تنویر کی گردن خاصی بڑی اور مضبوط دھائی دے رہی ہے جس سے پتہ چلتا ہے کہ یہ تصویر تنویر کی نہیں ہے۔..... صدقی نے کہا۔

”میں نے پہلے اس تصویر کو غور سے نہیں دیکھا تھا ورنہ مجھے پتہ چل جاتا کہ یہ میری تصویر نہیں ہے اور پنسز مارشیا مجھے نہیں بلکہ میرے کسی ہمشکل کو ڈھونڈتی بھر رہی ہے۔..... تنویر نے کہا۔

”میں بھی تمہاری شکل دیکھ کر چوکی تھی۔ تمہارے چہرے کے خدا و خال کافی حد تک تصویر سے ملتے ہیں لیکن تم وہ نہیں ہو۔ اس کا مطلب ہے کہ میں نے یہاں آ کر شخص اپنا وقت ہی برپا دیکھا ہے اور اب میرے پاس وقت بھی بہت کم ہے کہ اب میں تصویر والے کو تلاش کر سکوں۔“..... پنسز مارشیا نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے انتہائی مایوس بھرے لبجے میں کہا۔

”کیا تم کسی مصیبت میں ہو؟..... جولیا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”ہا۔ میں ایک بہت بڑی مصیبت میں بیٹلا ہوں۔ شام تک مجھے یہ آدمی نہ ملا اور میں اسے ملے بغیر کارمن چلی گئی تو لیڈی زاؤ پاری میرا جینا حرام کر دے گی اور ہو سکتا ہے کہ وہ مجھے ہلاک ہی کر دے۔ وہ بے حد ظالم اور خطرناک عورت ہے۔“ پنسز مارشیا نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

نے اس کا دہاں کئی گھنٹے انتظار کیا تھا لیکن یہ مجھے ملنے کے لئے نہیں آیا تھا۔ اس کے لئے میں نے لیڈی زاؤ پاری کو کال کر کے بتایا تو لیڈی زاؤ پاری نے بھی اپنے طور پر اس سے رابطہ کرنے کی کوشش کی لیکن لیڈی زاؤ پاری کا بھی اس سے کوئی رابطہ نہیں ہو سکتا تھا جس پر وہ پریشان ہو گئی تھی اور اس نے مجھ سے سختی سے کہا تھا کہ میں اسے ہر حال میں تلاش کروں اور اگر میں نے اس کا دیا ہوا باکس اور پیغام اس آدمی کو ڈھونڈ کر اس تک نہ پہنچایا تو وہ مجھے کار من آتے ہی سخت ترین سزادے گی۔ ہو سکتا ہے کہ وہ مجھے گولی مار کر ہلاک کر دے۔ میں نے لیڈی زاؤ پاری کو بہت سمجھانے کی کوشش کی کہ میرے لئے یہ ایک انجان ملک ہے اور میں پہلے یہاں کبھی نہیں آئی۔ اتنے بڑے شہر میں، میں بھلا اکیلی اس آدمی کو کیسے ڈھونڈ سکتی ہوں لیکن لیڈی زاؤ پاری نے میری ایک نہیں سنی اس نے کہا کہ اس نے مجھے جو حکم دینا تھا دے دیا ہے اور وہ ایک بار اپنا جو حکم صادر کر دیتی ہے اس سے پیچھے نہیں ہوتی اس لئے مجھے ہر حال میں اس آدمی کو تلاش کرنا ہے اور اس کا دیا ہوا باکس اور پیغام اس تک پہنچانا ہے ورنہ میری خیر نہیں۔ میں بے حد پریشان تھی۔ لیڈی زاؤ پاری نے رابطہ ختم کر دیا تھا۔ میں نے اس سے کئی بار رابطہ کرنے کی کوشش کی لیکن کامیاب نہ ہو سکی۔..... پرنز مارشیا نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”پھر“..... جو لیا نے اس کی طرف دیکھی سے دیکھتے ہوئے کہا۔

ہے وہ بھی ختم ہو جائے گا۔..... جو لیا نے کہا۔
”کیا واقعی تم میری مدد کر سکتی ہو؟..... پرنز مارشیا نے کہا۔
”ہاں کیوں نہیں۔ ہم اس آدمی کی تلاش میں تمہاری پھر پور مدد کر سکتے ہیں“..... جو لیا نے کہا۔
”لیکن کیسے۔ تمہیں کیا معلوم کہ یہ کون ہے اور کہاں رہتا ہے؟..... پرنز مارشیا نے کہا۔
”جس طرح تم اس آدمی کو تلاش کرنے کے لئے اندر سے میں تیر چلا رہی ہو اسی طرح ہم بھی چند تیر چلا کر دیکھ لیتے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ کوئی تیر نہ نکلنے پر لگ جائے اور اس کے بارے میں کچھ پتہ چل جائے۔ تم بس یہ بتا دو کہ کیا اس آدمی کا تعلق کس سے ہے۔ میرا مطلب ہے کہ کیا اس کا تعلق کسی سرکاری ایجنسی سے ہے یا یہ بھی تمہاری طرح اندر ولڈ سے تعلق رکھتا ہے۔“ جو لیا نے پوچھا۔

”مجھے اس کے بارے میں کچھ معلوم نہیں ہے کہ یہ کون ہے اور اس کا تعلق کس قبیل سے ہے۔ میرا مطلب ہے کہ یہ سرکاری آدمی ہے یا اس کا تعلق کرام ولڈ سے ہے۔ لیڈی زاؤ پاری نے مجھے اس کی تصویر دی تھی۔ میرے پاس اس کے لئے لیڈی زاؤ پاری کا دیا ہوا ایک چھوٹا سا باکس ہے اور اس کے لئے ایک پیغام ہے۔ اور مجھے بتایا گیا تھا کہ یہ آدمی مجھے آج دن کے وقت ایک مخصوص پاؤ نکٹ پر ملے گا۔ میں تو وقت پر اس پاؤ نکٹ پر پہنچ گئی تھی اور میں

مطابق انڈر ورلڈ کے ساتھ ساتھ سرکاری اسچنیساں بھی کا نتیٰ ہیں۔
اگر یہ سب بچ ہے تو پھر تمہارا لیڈی زاؤ پاری سے اس قدر خوفزدہ
ہونا کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا ہے،..... جولیا نے کہا۔

”تو اس نے تمہیں میرے بارے میں ساری باتیں بتا دی
ہیں“..... پرنز مارشیا نے تنویر کی طرف دیکھتے ہوئے اور ایک
ٹوپیل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ تمہاری تسلی کے لئے میں تمہیں بتا دیتی ہوں کہ ہم عام
افراد نہیں ہیں۔ ہمارا تعلق جاسوسی کے ایک اہم ادارے سے ہے
اور ہمارے لئے شہر سے کسی آدمی کو تلاش کرنا مشکل نہیں ہو
سکتا۔“..... جولیا نے کہا تو پرنز مارشیا بے اختیار چونک پڑی۔

”جاسوسی ادارہ۔ کون سا ادارہ ہے تمہارا“..... پرنز مارشیا نے
حیرت بھرے بچے میں کہا۔

”سوری ہم تمہیں اپنے ادارے کا نام نہیں بتا سکتے۔ تم بتاؤ اگر تم
واقعی ہم سے تعاون چاہتی ہو اور اس آدمی کو ڈھونڈنا چاہتی ہو تو
نہیں ساری بات بتا دو۔ میرا تم سے وعدہ ہے کہ اگر تم، یہ آدمی اور
تمہاری مادام لیڈی زاؤ پاری پاکیشیا کے خلاف کوئی کام نہیں کر
رہے ہیں تو ہم تمہیں یہاں آج یعنی بھی نہیں آنے دیں گے اور اس
آدمی کی تلاش میں بھرپور انداز میں تمہارا ساتھ بھی دیں گے۔“
جولیا نے کہا۔

”میں یہاں پاکیشیا کے خلاف کوئی کام کرنے کے لئے نہیں آئی۔

”پھر کیا۔ میں لیڈی زاؤ پاری کے بارے میں جانتی ہوں کہ وہ
کس ناٹپ کی عورت ہے۔ اس کے منہ سے نکلا ہوا حکم واقعی پھر کی
لکیر ہوتا ہے اور اگر کوئی اس کے حکم پر عمل نہ کرے تو وہ اسے سخت
ترین سزا دیتی ہے اور اسے موت کے گھاٹ بھی اتنا دیتی ہے۔
اس نے مجھے چونکہ حکم دے دیا تھا اس لئے میں اب کچھ نہیں کر سکتی
تھی سوائے اس کے کہ میں شہر بھر کا چکر لگاتی پھرلوں اور اس آدمی
کو تلاش کروں۔ اسی مقصد کے لئے میں نے ایک رینٹ اے کار
ڈیلر کو بھاری مالیت کا چیک دے کر کار رینٹ پر لی ہے۔“..... پرنز
مارشیا نے ایک ٹوپیل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”کوئی بات نہیں۔ ہم تمہارا ساتھ دیں گے تو یہ آدمی ہمیں کہیں
نہ کہیں ضرور مل جائے گا۔“..... جولیا نے کہا۔

”میرا خیال ہے کہ میں اپنے باقی ساتھیوں کو بھی بلا لیتا ہوں۔
ہم سب مل کر مختلف جگہوں پر اس نامعلوم آدمی کو تلاش کرتے
ہیں۔ اگر یہ آدمی اسی شہر میں ہے تو پھر اس کا سراغ مل ہی جائے
گا۔“..... صدقیق نے کہا۔

”اور اگر نہ ملا تو۔“..... پرنز مارشیا نے کہا۔

”تو پھر تمہاری قسمت۔“..... تنویر نے کہا۔

”اگر تمہیں واقعی لیڈی زاؤ پاری سے اپنی جان کا اتنا ہی خطرہ
ہے تو پھر تم اس کے لئے کام ہی کیوں کرتی ہو جبکہ تم خود کو پرنز
مارشیا کہتی ہو۔ پرنز مارشیا جس کے نام سے تمہارے کہنے کے

ہوں۔ میں تمہیں بتا بھی ہوں کہ میرا کام اتنا ہے کہ میں اس آدمی کو تلاش کروں جو تمہارے اس ساتھی کا ہمچکل ہے اور میں اس سے مل کر اسے لیڈی زاؤ پاری کا باکس اور اس کا پیغام دوں اور بس۔ اس کے بعد نہ میرا لیڈی زاؤ پاری سے کوئی تعلق رہے گا اور نہ ہی اس آدمی سے۔..... پرنز مارشیانے کہا۔

”کیا تم بتا سکتی ہو کہ باکس میں کیا ہے اور اس نامعلوم آدمی کے لئے لیڈی زاؤ پاری کا پیغام کیا ہے؟..... جولیا نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”باکس پیکڈ ہے اور پیغام بھی سیلڈ ہے۔ اس لئے مجھے اس بات کا علم نہیں ہے کہ باکس میں کیا ہے اور لیڈی زاؤ پاری نے پیغام میں کیا لکھا ہے؟..... پرنز مارشیانے کہا۔

”کون ہے لیڈی زاؤ پاری اور تم اس کے لئے یہ کام کرنے پر کیوں آمادہ ہوئی ہو؟..... جولیا نے کہا۔

”لیڈی زاؤ پاری کارمن کے ایک مرحوم لارڈ کی بیٹی ہے۔ اس کا شمار کارمن کے امراء میں دوسرا نمبر پر آتا ہے جس کی وجہ سے وہ کارمن میں خاصی بااثر شخصیت ہے۔ لیڈی زاؤ پاری نہ صرف حکومت کا حصہ ہے بلکہ اس کے بے شمار کرام گروپس میں جنہیں وہ خود چلاتی ہے اور ظاہر ہے یہ سب وہ خفیہ طور پر کرتی ہے۔ اس کے مخالفین کے پاس ایسا کوئی ثبوت نہیں ہے جس سے وہ لیڈی زاؤ پاری کو کرمنی ثابت کر سکیں لیکن اس کے باوجود لیڈی زاؤ پاری کا

یہ روپ بھی پاورفل ہے اور اس کا کرام کی دنیا میں بھی بہت نام ہے۔..... پرنز مارشیانے کہا۔

”ہوتھے۔ تم نے کچھ دیر پہلے تو کہا تھا کہ لیڈی زاؤ پاری کا کرام کی دنیا سے کوئی واسطہ نہیں ہے اور اب تم کچھ اور کہہ رہی ہو؟..... جولیا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”میں نے تمہیں پہلے لیڈی زاؤ پاری کی اصل حیثیت کے بارے میں بتایا تھا۔ اب میں تمہیں تفصیل سے اس کے بارے میں بتا رہی ہوں کہ وہ ظاہر میں کیا ہے اور اس کی باطنی حقیقت کیا ہے؟..... پرنز مارشیانے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ بتاؤ۔ ہم سن رہے ہیں؟..... جولیا نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

”جیسا کہ میں نے بتایا ہے کہ لیڈی زاؤ پاری کا کرملنگو کی دنیا میں بھی نام ہے۔ اس کے لئے اس نے پورے کارمن میں اپنی طاقت کا جال پھیلا رکھا ہے۔ اس کے بے شمار گیمز کلب میں۔ بارز ہیں اور وہ بے شمار ہوٹلوں اور ریشورش کی مالکہ ہے۔ میں لیڈی زاؤ پاری کے ایک گیم کلب میں گیمز کھیلتی تھی اور میری یہ عادت اس قدر پختہ ہو گئی تھی کہ میں تقریباً ہر روز ہی اس گیم کلب میں گھسی رہتی تھی اور وہاں جا کر بڑے بڑے داؤ کھیلتی تھی۔ پہلے پہل تو میری قسم مجھ پر خاصی مہربان رہی تھی اور میں اس ٹیم کلب سے روزانہ کی بنیاد پر بڑی بڑی رقم جیت جاتی تھی لیکن پھر

اچانک میری قسمت نے پٹنا کھایا اور میں اسی گیم کلب میں ہارنا شروع ہو گئی۔ جس تیزی سے میں نے اس گیم کلب میں دولت کمالی تھی اس سے زیادہ تیزی سے میں ہارتی جا رہی تھی اور نوبت یہاں تک پہنچ گئی کہ جتنے کے لائق میں، میں اس گیم کلب کی مقروض ہوتی چلی گئی اور پھر مجھے تب ہوش آیا جب مجھے پتہ چلا کہ میں اس گیم کلب کی پیپس لاکھ ڈالر کی مقروض ہو چکی ہوں۔ مجھے گیم کلب کی انتظامیہ نے گیم کلب کی رقم دینے کا مطالبہ کرنا شروع کر دیا۔ پہلے پہل مجھے نارمل انداز میں کھا گیا لیکن وقت کے ساتھ ساتھ ان کا لہجہ سخت سے سخت ہو گیا۔ جب یہ معاملہ طوالت اختیار کر گیا تو مجھے لیڈی زاؤ پاری کی مخصوص فورس جو کرام کی دنیا میں خاصی شہرت رکھتی ہے اٹھا کر لیڈی زاؤ پاری کے پاس لے گئی۔ لیڈی زاؤ پاری نے مجھ سے رقم کا مطالبہ کیا تو میں نے اس سے وقت مانگنے کی کوشش کی لیکن لیڈی زاؤ پاری مجھے وقت دینے کے لئے تیار نہیں تھی۔ میرے گڑگڑانے اور منت کرنے پر لیڈی زاؤ پاری نے مجھے ایک آفر دی اور یہ آفر یہی تھی کہ میں اس کا ایک پیغام اور ایک باکس لے کر پاکیشیا جاؤں اور دونوں چیزیں اس آدمی کو دے دوں۔ اگر میں یہ کام کر دیتی تو لیڈی زاؤ پاری میرا قرض معاف کر دیتی بلکہ اس نے یہاں تک کہہ دیا تھا کہ جب میں اپنا کام کر کے واپس لوٹوں گی تو وہ مجھے اتنی ہی رقم مزید انعام میں دے گی۔ میرے لئے یہ سودا مہنگا نہیں تھا اس لئے میں نے

فوراً اس کام کی حاوی بھر لی۔ لیڈی زاؤ پاری نے مجھے ایک باکس اور ایک سیلڈ لفافہ دیا اور پھر اس نے ہی میرے لئے پاکیشیا کے کاغذات تیار کرائے اور بھزار کی سیٹ کنفرم کرائی اور میں پاکیشیا پہنچ گئی۔ بس یہ ہے ساری کہانی۔ پرنز مارشیا نے کہا۔

”پاکیشیا میں تمہارے قیام کا بھی لیڈی زاؤ پاری نے ہی بندو بست کرایا تھا“..... جو لیا نے پوچھا۔

”نہیں۔ یہاں آ کر میں کسی ہوٹ میں اپنی رہائش کا خود ہی بندو بست کر سکتی تھی۔ میں یہاں ایک سیاح کی حیثیت سے آئی تھی اور میرا قیام مختصر سا تھا۔ پاکیشیا پہنچنے پر لیڈی زاؤ پاری نے مجھے فون کال کی تھی اور مجھے ایک مقام کے بارے میں بتایا تھا اور یہ تصویر مجھے ایم ایم ایس کر دی تھی۔ اس کا کہنا تھا کہ مجھے مقررہ وقت پر اس جگہ پہنچنا ہے اور اس کے سامنے مجھے کراکو زبان میں بات کرنی ہے۔ میری بات کا جواب وہ کراکو زبان میں ہی دے گا اور میں اس کی دونشنایاں دیکھ کر اسے باکس باکس اور لفافہ دے دوں۔ میں اس جگہ پہنچ گئی لیکن گھنٹوں انتظار کے بعد بھی وہ آدمی نہیں آیا تو میں نے اس بات کی اطلاع لیڈی زاؤ پاری کو دی۔ لیڈی زاؤ پاری نے مجھے مزید انتظار کرنے کے لئے کہا اور پھر اس نے دو گھنٹوں کے بعد دوبارہ مجھے کال کر کے بتایا کہ اس کا اس شخص سے رابطہ نہیں ہوا رہا ہے۔ اس لئے میں اسے شہر میں تلاش کروں اور ہر قیمت پر اسے تلاش کر کے ان تک اس کا باکس اور

”دونوں چیزیں جہاں بھی ہے میرے پاس محفوظ ہیں“۔ پرنز
مارشیا نے سخت لمحے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ ہم تمہاری یہ مشکل حل کر دیتے ہیں۔ ہم تمہارے لئے اس آدمی کو تلاش کریں گے۔ ابھی تمہاری فلاٹ میں تین گھنٹے باقی ہیں اور ہمیں امید ہے کہ ان تین گھنٹوں میں ہم اس آدمی کو تلاش کرنے میں ضرور کامیاب ہو جائیں گے“..... جولیا نے کہا۔

”کیا تمہیں یقین ہے کہ تین گھنٹوں میں تم اس آدمی کو ڈھونڈ لو گی“..... پرنز مارشیا نے اس کی طرف امید بھری نظر وہ دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں۔ بالکل۔ تم چاہو تو ہمارے ساتھ چل سکتی ہو اور اگر چاہو تو یہاں رک کر آرام کر سکتی ہو۔ البتہ ایک کام کرو۔ تم اپنے سیل فون سے یہ تصویر میرے میل فون پر ایم ایم ایس کر دو۔ میں یہی تصویر اپنے باقی ساتھیوں کو سینڈر کر دوں گی تاکہ وہ فوری طور پر اس کی تلاش میں نکل سکیں اور مجھے یقین ہے کہ میرے ساتھی جلد ہی اس آدمی کو تلاش کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے“..... جولیا نے اس تسلی دیتے ہوئے کہا تو پرنز مارشیا چند لمحے اس کی طرف غور سے دیکھتی رہی پھر اس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”نجانے کیوں میرا دل تمہاری باتوں پر یقین کرنے پر مجبور کر رہا ہے۔ بہرحال اگر تین گھنٹوں تک اس آدمی کا پتہ چل جائے تو میرے لئے بہت بہتر ہو گا ورنہ پھر جو ہو گا وہ میری قسمت اور میں

لفافہ پہنچاؤں ورنہ کارمن کی فورس مجھے پھر پکڑ کر اس کے پاس لے جائے گی اور اس بار لیڈی زاؤ پاری مجھے شدید اذتوں سے دوچار کرے گی اور وہ مجھے گولی مار کر ہلاک بھی کر سکتی ہے۔ چنانچہ میں نے اس آدمی کی تلاش شروع کر دی لیکن ابھی تک میں اس آدمی کو تلاش نہیں کر سکی ہوں کیونکہ میں اس کا نام جانتی ہوں اور نہ اس کا ایڈر لیں“..... پرنز مارشیا نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

”حیرت ہے۔ آخر یہ آدمی ہے کون۔ اگر لیڈی زاؤ پاری نے ہر حال میں اسے پیغام اور باکس پہنچانا تھا تو اسے کم از کم تمہیں اس آدمی کا نام تو بتا دینا چاہئے تھا“..... صدیقی نے کہا۔

”اب تم بتاؤ۔ میں کیا کروں۔ اگر میں اسی طرح واپس چلی گئی تو میرا کارمن میں داخلہ مشکل ہو جائے گا اور ہو سکتا ہے کہ لیڈی زاؤ پاری واقعی مجھے گولی مار کر ہلاک ہی کر دے“..... پرنز مارشیا نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”وہ باکس اور لفافہ کہاں ہے جو تمہیں لیڈی زاؤ پاری نے دبا تھا“..... صدیقی نے پوچھا۔

”کیوں۔ تم کیوں پوچھ رہے ہو“..... پرنز مارشیا نے اسے یہ نظر وہ سے گھورتے ہوئے کہا۔

”ویسے ہی پوچھ رہا ہوں۔ اگر تم نہ بتانا چاہو تو کوئی بات نہیں ہے“..... صدیقی نے کہا۔

اپنی قسمت خود تو بدل نہیں سکوں گی اس لئے جو ہو گا دیکھا جائے گا..... پرنز مارشیا نے کہا اور پھر اس نے جولیا کا نمبر پوچھ کر تنویر کے ہمشکل کی تصویر اپنے سیل فون سے اس کے سیل فون میں ایم ایم ایم کر دی۔

”اب تم بتاؤ کہ کیا تم یہاں رکنا پسند کرو گی یا اس نامعلوم آدمی کی تلاش میں ہمارے ساتھ چلو گی؟..... جولیا نے پوچھا۔

”میں تمہارے ساتھ جانا تو چاہتی ہوں لیکن ایک تو میں صحیح سے اس آدمی کو تلاش کرتی پھر رہی ہوں اور پھر اس کے ساتھ ڈول کرتے ہوئے میں زخمی بھی ہو گئی ہو۔ شام کو میری فلاٹ ہے اس لئے اگر تم اجازت دو تو میں یہاں رک کر کچھ دیر ریست کر لوں اور اگر کہو تو میں تمہارے ساتھ بھی جانے کو تیار ہوں“..... پرنز مارشیا نے کہا۔

”نہیں۔ کوئی بات نہیں اگر تم ریسٹ کرنا چاہتی ہو تو کرو۔ جب اس آدمی کا پتہ چل جائے گا تو ہم تمہیں بتا کر دیں گے اور اگر ممکن ہو سکا تو ہم اسے لے کر نیسیں آ جائیں گے اور تمہیں وقت پر ایسٹ پورٹ بھی پہنچا دیں گے تاکہ تم اپنی فلاٹ مس نہ کر سکو“..... جولیا نے کہا تو پرنز مارشیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”تم دونوں آدمیرے ساتھ“..... جولیا نے تنویر اور صدیقی سے مناطب ہو کر کہا اور اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ صدیقی اور تنویر بھی اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ وہ پرنز مارشیا کو وہیں چھوڑ کر کمرے سے باہر

نکتے چلے گئے۔

”کیا کہتی ہیں مس جولیا۔ کیا پرنز مارشیا کی کہانی آپ کی سمجھ میں آئی ہے؟..... پورچ میں آ کر صدیقی نے جولیا سے مناطب ہو کر کہا۔

”ہاں“..... جولیا نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

”کیا سمجھ آیا ہے۔ مجھے تو اس کہانی کا کوئی سر پر سمجھ میں نہیں آیا ہے“..... صدیقی نے کہا۔

”یہ عورت جھوٹ بول رہی ہے اور یہ ہمارے ذریعے اس آدمی تک پہنچنا چاہتی ہے جس کی شکل تنویر سے ملتی ہے“..... جولیا نے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ دونوں بے اختیار چونک پڑے۔

”کیا مطلب؟..... دونوں نے ایک ساتھ کہا۔

”مطلوب بعد میں سمجھاؤں گی۔ فی الحال ہمیں اس مارشیا کی اصلاحیت معلوم کرنی ہے اور یہ بھی معلوم کرنا ہے کہ یہ ہمارے ساتھ کیا کھلی کھلی رہی ہے اور اس کے کھلی کا پتہ لگانے کے لئے ہمیں اس کے کراکو زبان میں بولے ہوئے جملے کا مطلب پتہ کرنا ہے اور اس آدمی کو پکڑ کر اس کے سامنے لانا ہے جس کی شکل تنویر جیسی ہے“..... جولیا نے کہا۔

”کراکو زبان کا تو کہیں نہ کہیں سے پتہ چل جائے گا لیکن ہم اس آدمی کو کہاں سے ڈھونڈیں گے جس کا نہ کوئی نام ہے اور نہ کوئی اتنا پتہ؟..... تنویر نے حیرت بھرے لمحے میں کہا۔

”اس کے نام کا بھی پتہ چل جائے گا اور اس کا اتنا پتہ بھی مل جائے گا۔ جس طرح اس عورت نے ہمیں حق بنانے کی کوشش کی ہے اسی طرح ہمیں بھی اس کے ساتھ ایک کھیل کھیلا ہو گا۔ مجھے یقین ہے کہ اس طرح اس کی اصلیت کھل کر ہمارے سامنے آجائے گی اور پتہ چل جائے گا کہ اس نے کیا جھوٹ بولا ہے اور کیا چیز“..... جولیا نے کہا۔

”لیکن ہم اس کے ساتھ کون سا کھیل کھیلیں گے“..... صدیقی نے پوچھا تو جولیا اسے اس کھیل کے بارے میں بتانے لگی جسے سن کر تنویر اور صدیقی کی آنکھیں چمک اٹھیں اور وہ جولیا کی ذہانت پر اس کی جانب تحسین بھری نظریوں سے دیکھنا شروع ہو گئے۔

”لگڑ شو۔ واقعی زبردست ترکیب ہے۔ اس ترکیب پر عمل کر کے ہم اس کی اصلیت کا پتہ چلا سکتے ہیں“..... تنویر نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

”صدیقی۔ تم عمارت کو حفاظتی سسٹم آن کر دو اور اس عمارت کے تمام راستے سیڈ کر دو تاکہ ہماری غیر موجودگی میں پرنز مارشیا بیہاں سے نہ نکل سکے اور تم یہیں رک کر اس پر نظر رکھو گے اور اس بات کا تمہیں خاص طور پر دھیان رکھنا ہے کہ یہ عورت ہمارے جانے کے بعد کس سے رابطہ کرتی ہے۔ کوشش کرنا کہ یہ جس سے رابطہ کرے اس کا نمبر اور لوکیشن کا بھی پتہ چل جائے جو بعد میں ہمارے کام آ سکتا ہے۔ مجھے یہ عورت حد سے زیادہ منکار اور

پراسرار معلوم ہو رہی ہے جو بظاہر دیکھنے میں سیدھی سادی ہے لیکن حقیقت میں واقعی اس میں کسی راسکل کی روح گھسی ہوئی ہے اور ہمیں اس کے جسم سے اس راسکل کی روح نکال کر اس کی اصلیت کا پتہ لگانا ہے“..... جولیا نے کہا تو صدیقی نے اثبات میں سر ہلایا اور تیزی سے ہیڈ کوارٹر کے کنٹرول روم کی طرف بھاگتا چلا گیا۔

”میں آپ کے ساتھ چلوں“..... تنویر نے کہا۔

”ہاں۔ آؤ“..... جولیا نے کہا اور اپنی کار کی طرف بڑھ گئی۔ اس کے کہنے پر تنویر اس کے ساتھ ہی اس کی کار میں بیٹھ گیا تھا اس کچھ ہی دیر میں جولیا کی کار عمارت سے نکل کر شہر کی طرف جانے والی سڑک پر دوڑی جا رہی تھی۔

نکال کر اٹھایا تھا اور اسے لا کر اس بیڈ پر ڈال دیا تھا اور پھر وہ عمران کی طرف غور سے دیکھنا شروع ہو گیا تھا۔

”کیا دیکھ رہے ہو جوزف۔ جو کرنا ہے جلدی کرو۔ میں تم پر بھروسہ کر کے عمران صاحب کو بیہاں لایا ہوں۔ خون زیادہ بہہ جانے کی وجہ سے ان کی حالت خراب ہوتی جا رہی ہے۔ اگر تم کچھ کر سکتے ہو تو بتاؤ ورنہ میں انہیں ہپتال لے جاتا ہوں تاکہ انہیں جلد سے جلد بھی سہولت دی جا سکے۔“..... جوزف کو خاموش اور پریشان دیکھ کر بلیک زیریو نے غراتے ہوئے کہا۔

”نمیں نہیں۔ ان کا علاج کسی ہپتال میں نہیں ہو سکتا۔ میں نے درست کہا تھا باس پر کلوٹھگا کا جملہ ہوا ہے۔ باس کا دماغ اس وقت تکمیل طور پر بند ہے۔ اگر میں نے جلد سے جلد باس کا دماغ نہ کھولا تو انہیں کسی بھی صورت میں ہوش نہیں آئے گا اور یہ اسی حالت میں ہلاک ہو جائیں گے۔ یہ تو شکر ہے کہ باس کے کانوں سے خون نہیں نکلا ہے۔ اگر کلوٹھگا وار سے باس کے کانوں سے خون نکل آتا تو یہ اب تک ہلاک ہو چکے ہوتے۔“..... جوزف نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”ہونہ۔ تو کیسے کھولو گے تم ان کا دماغ۔“..... بلیک زیریو نے سر جھکتے ہوئے کہا۔

”مجھے باس پر ہوناٹا کا عمل کرنا ہو گا۔ ہوناٹا کا عمل کئے بغیر باس کی جان کسی بھی طریقے سے نہیں بچائی جا سکتی۔“..... جوزف نے

عمران کی حالت اور اس کا چہرہ دیکھ کر جوزف کے چہرے پر خوف کے سائے لہرانے شروع ہو گئے تھے۔ وہ اپنائی پریشانی کے عالم میں سامنے پڑے ہوئے عمران کی جانب دیکھ رہا تھا جس کا رنگ ہلدی کی طرح زرد ہو رہا تھا جیسے اس کے جسم سے خون کا ایک ایک قطرہ پھر گیا ہو۔

بلیک زیریو جب عمران کو رانا ہاؤس لایا تو جوزف باہر لان میں کھڑا بے چینی سے اس کا ہی انتظار کر رہا تھا۔ چونکہ جوزف کو معلوم تھا کہ بلیک زیریو، عمران کو لا رہا ہے اس لئے اس نے جوانا کو کسی بہانے سے باہر بچج دیا تھا تاکہ وہ بلیک زیریو کو دیکھ کر اس سے سوال نہ کر سکے کہ وہ کون ہے اور وہ عمران کو اس حالت میں کسی ہپتال لے جانے کی بجائے وہاں کیوں لایا ہے۔

جوزف نے لان میں ایک بیڈ لا کر رکھ دیا تھا۔ جب بلیک زیریو، عمران کو لے کر آیا تو جوزف نے اسکیلے ہی عمران کو کار سے

”نہیں۔ اگر میں نے ٹھیک طریقے سے ہوناتا کا عمل کمکل کر لیا تو بس کو کوئی نقصان نہیں ہو گا اور یہ جلد ہی ہوش میں آ جائیں گے اور ان کی جان بھی فتح جائے گی۔“..... جوزف نے کہا۔

”تو ٹھیک ہے۔ جو کرنا ہے جلدی کرو۔ عمران صاحب کی یہ حالت میرے لئے انتہائی پریشان کن ہے۔ مجھے ان کی سانسوں کے ساتھ اپنی سانسیں بھی رکتی ہوئی محسوس ہو رہی ہیں اگر خدا نخواستہ نہیں کچھ ہو گیا تو میں جھیہن اور خود کو کبھی معاف نہیں کر سکوں گا کیونکہ میں انہیں تمہارے کہنے پر بیہاں لایا ہوں۔“..... بلیک زیرو نے کہا۔

”آپ فکر نہ کریں۔ جوزف کے ہوتے ہوئے بس کو کچھ نہیں ہوا۔ بس کو کچھ ہونے سے پہلے اس کا یہ غلام اپنی جان دے دے گا۔“..... جوزف نے اعتماد بھرے لبجے میں کہا۔

”گذشو۔ چلو اب جو کرنا ہے جلدی کرو۔“..... بلیک زیرو نے کہا۔

”تم بس کا دھیان رکھو۔ میں نے آدھا انتظام تو کر دیا تھا باقی کا انتظام بھی کرتا ہوں پھر ہم مل کر بس کو ہوناتا کے عمل سے گزاریں گے۔“..... جوزف نے کہا اور پھر وہ تیزی سے ایک طرف دوڑتا چلا گیا۔ بلیک زیرو عمران کی طرف غور سے دیکھ رہا تھا۔ اس سے رہانہ جا رہا تھا وہ بار بار عمران کی سانس، اس کی نبض اور اس کے دل کی دھڑکن چیک کر رہا تھا۔ عمران کی سانس، نبض اور

کہا۔

”ہوناتا کا عمل۔ یہ ہوناتا کا عمل کیا ہے۔“..... بلیک زیرو نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

باس کو مجھے الٹا لٹکانا ہو گا اور اس کے سر پرے نیچے آگ جلانی ہو گی۔ الٹا لٹکنے کی وجہ سے بس کے سارے خون کا دباو اس کے سر میں آجائے گا اور جب تک بس کے سر کو ہیئت نہیں دی جائے گی ان کی بند رگیں نہیں کھلیں گے۔ جب تک ان کے دماغ کی بند رگیں نہیں کھلیں گی اس وقت تک خون ان رگوں میں نہیں جائے گا اور بس کو ہوش نہیں آئے گا اور بس کے سر تک خون پہنچانے کے لئے مجھے بس پر تشدد بھی کرنا پڑے گا۔“..... جوزف نے کہا۔

”تشدد۔ عمران صاحب پر تم تشدد کرو گے۔“..... بلیک زیرو نے چوک کر کہا۔

”ہاں۔ یہ بہت ضروری ہے۔ مجھے پاس کی پنڈلیوں اور خاص طور پر ان کے پیروں کے تلوؤں پر ضربات لگانی پڑیں گی تاکہ ان کی رگوں میں خون کی روافی تیز ہو جائے اور خون تیزی سے ان کے دماغ تک جائے۔ اس کے بغیر کوئی چارہ نہیں ہے طاہر صاحب۔ اگر میں نے ایسا نہ کیا تو بس کی جان بچانی مشکل ہو جائے گی۔“..... جوزف نے بے چارگی کے عالم میں کہا۔

”اس سے عمران صاحب کو اگر کوئی نقصان ہوا تو۔“..... بلیک زیرو نے تشویش زدہ لبجے میں کہا۔

دھر کن کی رفتار مسلسل کم سے کم ہوتی جا رہی تھی۔ اس کا جس طرح سے رنگ زرد ہو رہا تھا اس سے بلیک زیرو کو اور زیادہ تشویش لاحق ہونا شروع ہو گئی تھی۔ ناک سے نکلنے والا خون رک چکا تھا لیکن جتنا بھی خون نکلا تھا اس سے عمران کے چہرے پر موت کی حد تک زردی پھیل چکی تھی۔

جوزف نے رانا ہاؤس کے گارڈن میں دو بڑے بڑے بانس گاڑ رکھے تھے جن کی اونچائی دس فٹ تھی ان دونوں بانسوں کے ساتھ ایک اور بانس کو زمین میں گڑے ہوئے بانسوں کے کناروں سے باندھ دیا گیا تھا۔ اوپر بندھے ہوئے بانس کے درمیانی حصے میں ایک رسی بندھی ہوتی تھی۔ شاید اس نے پہلے سے ہی عمران کو وہاں اٹالنا کرنے کی تیاری کر لی تھی۔

جوزف سور سے نجات کیا کیا لا لا کر ان بانسوں کے پاس جمع کرتا جا رہا تھا۔ جوں جوں وقت گزرتا جا رہا تھا بلیک زیرو کی بے چینی بڑھتی جا رہی تھی۔ تھوڑی ہی دیر میں جوزف واپس آگیا اس کے ہاتھ میں مٹی کا ایک پیالہ تھا جس میں ہلکے سبز اور نیلے رنگ کا لیپ سا بنا ہوا تھا۔

”میں بس کی حفاظت کے لئے کیانا سی اور شاموگی کی جڑی بوٹیوں کا لیپ بنا لایا ہوں۔ یہ لیپ مجھے بس کے زخمیوں پر لگانا ہے۔ اس سے بس کے زخم جلد ٹھیک ہو جائیں گے اور یہ لیپ مجھے بس کے سر، ان کے چہرے اور گردن پر بھی ملتا ہے تاکہ بس

آگ سے محفوظ رہ سکیں اور ان کا سر اور چہرہ آگ میں ججلس نہ جائے“..... جوزف نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ جوزف عمران کے سرہانے پیٹھ گیا اور اس نے تیزی سے لیپ عمران کے سر اور اس کے چہرے کے ساتھ ساتھ اس کی گردن پر بھی لگانا شروع کر دیا۔ عمران کا چہرہ مکمل طور پر اس لیپ میں چھپ گیا تھا۔ لیپ کا کچھ بچا ہوا حصہ جوزف نے اپنی مٹھی میں لے لیا تھا۔

”ظاہر صاحب آپ بس کا منہ کھولو مجھے ان جڑی بوٹیوں کا کچھ رس بس کے منہ میں بھی پکانا ہے تاکہ ان کا جتنا خون ضائع ہوا ہے وہ دوبارہ بن سکے“..... جوزف نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلایا اور اس نے عمران کے سر کے پاس آ کر اس کا منہ کھول دیا۔ جوزف نے اپنی مٹھی عمران کے منہ پر رکھ کر زور سے بچینچ شروع کر دی۔ اس کی مٹھی میں موجود جڑی بوٹیوں کا رس قطروں کی شکل میں نکل کر عمران کے حلق میں پکنا شروع ہو گیا۔ جوزف چند لمحے بوٹیوں کے رس کے قطرے عمران کے حلق میں پکاتا رہا پھر اس نے ہاتھ پیچھے کر لیا۔

”بس کافی ہے۔ یہ چند قطرے بس کے جسم میں خون کی مقدار بڑھانے میں بے حد مددگار ثابت ہوں گے“..... جوزف نے کہا تو بلیک زیرو نے عمران کا منہ بند کر دیا۔

”اب کیا کرنا ہے“..... بلیک زیرو نے اسی بے چینی سے

پوچھا۔

”اب بس کو اٹا لے کانا ہے اور پھر میں اس کے سر کے نیچے آگ جلاوں گا“..... جوزف نے کہا تو بلیک زیر و ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ جوزف نے آگے بڑھ کر عمران کو اٹھایا اور اسے لئے ہوئے گارڈن میں آگیا جہاں اس نے عمران کو اٹا لے کانے کے لئے پہلے سے ہی زمین میں بانس گاڑ رکھے تھے۔ جوزف نے عمران کو بانسوں کے درمیان لایا اور پھر اس نے اوپر لکھی ہوئی رسی کو کھینچنا شروع کر دیا۔ بلیک زیر و اس کے پاس آ کر کھڑا ہو گیا تھا۔ جوزف نے رسی نیچے کھینچی اور پھر اس نے جھک کر رسی کے ایک سرے سے عمران کی ٹانکیں باندھنی شروع کر دیں۔ عمران کی ٹانکیں اچھی طرح سے باندھ کر جوزف نے رسی کے دوسرا سرے کو کھینچنا شروع کیا تو عمران کی ٹانکیں آہستہ آہستہ اوپر اٹھنا شروع ہو گئیں۔ پھر عمران کا نچلا جسم اوپر اٹھا اور پھر آہستہ آہستہ عمران اٹا ہو کر اوپر اٹھتا چلا گیا۔ جوزف نے رسی کا سرا کھینچتے ہوئے عمران کا سر زمین سے دو فٹ کی بلند پر رکھا تھا۔ جب عمران کا جسم لٹک گیا تو جوزف نے رسی کا ہاتھ میں پکڑا ہوا سرا کھینچ کر سائیڈ میں موجود ایک بانس سے باندھ دیا۔

گارڈن میں ایک طرف ایک بڑی سی انگیٹھی رکھی ہوئی تھی جس میں آگ جل رہی تھی۔ آگ سے تیز دھواں نکل رہا تھا۔ بلیک زیر و آگ کو دیکھ کر پریشان ہو رہا تھا کہ خبانے جزوں اس آگ

میں عمران کا سر کیے ڈالے گا۔ کہیں اس کا یہ خطرناک عمل عمران کے لئے نقصان کا باعث ہی نہ بن جائے لیکن وہ جوزف کے کسی بھی کام میں مداخلت نہیں کر رہا تھا اور جوزف خاموشی سے اپنے کام میں مصروف تھا۔ عمران دو بانسوں کے درمیان اٹا لے کانا ہوا تھا۔ جوزف نے اس کا جھوٹا ہوا جسم ایک جگہ ساکت کیا اور پھر اس نے سائیڈ پر پڑی ہوئی انگیٹھی اٹھائی اور اسے لے کر عمران کے قریب آ گیا۔ بلیک زیر و نے دیکھا کہ انگیٹھی میں کوئے جل رہے تھے۔ جوزف نے انگیٹھی ایک طرف رکھی اور پھر وہ کولوں پر لگی ہوئی آگ۔ بجھا کر کوئے سلاگانے میں مصروف ہو گیا۔ کچھ ہی دیر میں کولوں پر لگی ہوئی آگ بجھ گئی لیکن کوئے سلاگ کر سرخ ضرور ہو گئے تھے۔ جوزف انگیٹھی اٹھا کر عمران کے پاس لایا اور اس نے سلکتے ہوئے کولوں والی انگیٹھی عمران کے سر کے عین نیچے رکھ دی۔ سلکتے ہوئے کولوں سے تیز دھواں بھی خارج ہو رہا تھا۔ جوزف نے انگیٹھی عمران کے سر کے نیچے رکھی اور پھر وہ دوبارہ اس بانس کی طرف بڑھا جس کے ساتھ اس نے رسی کا سرا باندھا تھا۔ اس نے بانس سے رسی کھولی اور پھر اس نے آہستہ آہستہ رسی ڈھیلی کرنی شروع کر دی۔ رسی ڈھیلی ہوتے ہی بلیک زیر و کو عمران کا سر انگیٹھی میں سلکتے ہوئے کولوں میں جاتا ہوا دکھائی دیا تو اس نے بے اختیار جڑے بھینچ لئے۔

جوزف عمران کا سر کولوں کے بالکل قریب لے آیا تھا۔ اب

عمران کا سر جلتے ہوئے کوئلوں سے مخفی پانچ چھانچ کے فاصلے پر تھا اور اتنے فاصلے سے آگ کی حدت عمران کے سر کے بال تو کیا اس کی کھوپڑی بھی آسانی سے جلا سکتی تھی لیکن جوزف کے چہرے پر اطمینان دکھائی دے رہا تھا۔ اس نے عمران کے سر سے لے کر اس کی گردن تک جو لیپ لگا رکھا تھا اس سے عمران کا چہرہ مکمل طور پر چھپا ہوا تھا جس کی وجہ سے بلیک زیرو کو عمران کے چہرے کے تاثرات دکھائی نہیں دے رہے تھے۔

”تم عمران صاحب کا سر آگ کے بہت نزدیک لے آئے ہو۔ انہیں تھوڑا سا اپر اٹھاؤ۔ اس طرح تو ان کی کھوپڑی جل کر چھانچے گی۔“..... بلیک زیرو نے جوزف کی طرف دیکھ کر انتہائی بے چینی سے کہا۔

”کچھ نہیں ہو گا باس کو۔ میں نے باس کے سر پر جن بوئیوں کا لیپ لگا رکھا ہے اس سے باس کے سر کا ایک بال بھی نہیں جلے گا۔ باس کے سر کو تیز حدت کی ضرورت ہے اس لئے مجھے ان کا سر آگ کے زیادہ سے زیادہ نزدیک رکھنا ہے۔“..... جوزف نے کہا تو بلیک زیرو ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ جوزف نے عمران کا سر اٹگیٹھی کے کافی نزدیک کیا پھر اس نے اطمینان بھرے انداز میں سر ہلاایا اور پھر اس نے رسی کا سرا دوبارہ بانس سے باندھ دیا۔ رسی کا سرا بانس سے باندھتے ہی وہ تیزی سے سائیڈ کی طرف بڑھا جہاں ایک مضبوط اور بڑا سا ڈنڈا پڑا ہوا تھا۔ جوزف نے وہ ڈنڈا

اٹھایا اور اسے لے کر عمران کے قریب آگیا۔

”طاہر صاحب۔ آپ باس کو پکڑ کر رکھیں۔ میں ان کی پنڈلیوں پر ضریب لگاؤں گا۔ ضریب لگانے کی وجہ سے ان کا سر آگ سے ہٹ جائے گا جسے آپ نے روک کر رکھنا ہے۔“..... جوزف نے کہا تو بلیک زیرو آگے بڑھا اور اس نے عمران کے سامنے آ کر اس کو پنڈلیوں سے پکڑ لیا۔ جبکہ جوزف عمران کے عقب میں آ گیا اور پھر اس نے اچانک عمران کی دونوں پنڈلیوں پر ایک ساتھ ڈنڈا مار دیا۔

عمران سے لٹکے ہوئے جسم کو ایک جھٹکا سا لگا لیکن بلیک زیرو نے اسے مضبوطی سے پکڑ رکھا تھا تاکہ عمران کا سر جلتے ہوئے کوئلوں سے ہٹ نہ جائے۔ پھر تو جوزف نے جیسے زور زور سے عمران کی پنڈلیوں پر ڈنڈوں کی برسات شروع کر دی۔ کچھ دیر تک وہ عمران کی پنڈلیوں پر ڈنڈے رہیں کرتا رہا پھر اس نے سائیڈ میں پڑی ہوئی ایک فولڈنگ سیٹھی اٹھائی اور اسے لا کر اٹھے لٹکے ہوئے عمران کے عقب میں رکھا اور پھر وہ اس سیٹھی پر چڑھتا چلا گیا۔ اوپر آ کر اس نے ایک بار پھر ڈنڈا سنبھالا اور اس بار اس نے عمران پنڈلیوں پر ڈنڈے برساتا دیکھ کر بلیک زیرو کا دل دیل رہا تھا۔ طرح عمران پر ڈنڈے برساتا دیکھ کر بلیک زیرو کا دل دیل رہا تھا۔ یہ عمران کا وہی وفادار تھا جو عمران کے لئے ہر وقت اپنی جان دیئے کے لئے تیار رہتا تھا اور اب وہ عمران کا سر نہ صرف آگ میں جلا رہا تھا بلکہ۔ انتہائی بے رجی سے اس کی پنڈلیوں اور پیروں پر ڈنڈے

بھی برسا رہا تھا۔ لیکن یہ سب وہ عمران کی بھائی کے لئے کر رہا تھا تاکہ عمران کے جسم کا خون زیادہ سے زیادہ اس کے سر میں جائے اور اس کی بند رگیں کھل سکیں۔ جوزف نے عمران کی پنڈلیوں اور پیروں پر جہاں جہاں ڈنڈے برسائے تھے وہ جگہیں سرخ ہو گئی تھیں لیکن جوزف کے ہاتھ بدستور چل رہے تھے۔

”بلیں کرو۔ آخر کب تک تم عمران پر اس قدر تشدد کرتے رہو گے۔“..... بلیک زیرو نے جوزف کی طرف غصے سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”اس وقت تک جب تک باس کے جسم میں جان نہیں آ جاتی۔ باس بے ہوش ہے۔ اس کے جسم میں تب ہی جان آئے گی جب اس کی بے ہوشی ٹوٹے گی اور اس کا جسم متحرک ہو گا۔ جیسے ہی باس کا جسم متحرک ہو گا اسے ہوش آجائے گا اور باس کو ہوش آ گیا تو سمجھ لیں کہ ان کے دماغ کی تمام رگیں کھل گئی ہیں اور ان کے سر سے موت کا خطرہ مل گیا ہے۔“..... جوزف نے کہا اور اس نے پھر سے عمران کے پیروں پر ڈنڈے برسانے شروع کر دیئے۔

اسی لمحے گیٹ کے باہر کار کے ہارن کے بجھ کی آواز سنائی دی تو جوزف اور بلیک زیرو دونوں چونک پڑے۔

”یہ تو جوانا کی کار کی آواز ہے۔ لگتا ہے وہ واپس آ گیا ہے۔“ جوزف نے ہونٹ بھیختے ہوئے کہا۔

”پھر اب۔ عمران صاحب کو اس حالت میں دیکھ کر وہ کیا کہے۔“

گا۔“..... بلیک زیرو نے تشویش زدہ لمحے میں کہا۔

”باس کی حالت کے بارے میں اسے میں ساری بات بتا کر مطمئن کر لوں گا لیکن آپ کو یہاں دیکھ کر وہ چونک سکتا ہے۔ آپ میک اپ میں ہیں اس لئے وہ آپ کو نہیں پہچان سکتا۔ آپ کہہ دینا کہ آپ باس کے دوست ہیں اور باس آپ کو کسی سڑک پر اس حالت میں پڑے ہوئے ملے تھے۔ باس کچھ ہوش میں تھے اور باس نے ہی آپ کو نہیں یہاں میرے پاس لانے کے لئے کہا تھا۔ اس طرح بات سنچھل جائے گی۔“..... جوزف نے کہا۔

”تو کیا میں جا کر گیٹ کھولوں۔“..... بلیک زیرو نے پوچھا۔ ”نہیں۔ گیٹ کا ریموٹ کنٹرول اس کے پاس ہے وہ خود ہی گیٹ کھول کر آ جائے گا۔“..... جوزف نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اسی لمحے گیٹ خود بخود کھلتا چلا گیا اور گیٹ کھلتتے ہی جوانا کی جہازی سائز کی کار اندر داخل ہوتی دکھائی دی۔ گیٹ چونکہ گارڈن کے قریب ہی تھا اس لئے جیسے ہی جوانا کار اندر لایا وہ گارڈن کا منظر دیکھ کر بری طرح سے چونک پڑا۔ اس نے کار گیٹ کے پاس ہی روک دی تھی اور ریموٹ کنٹرول سے گیٹ بند کر دیا تھا اور اب وہ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر الٹے لٹکے ہوئے عمران اور جوزف کی طرف توکھے رہا تھا جو سیرھی پر چڑھا عمران کے پیروں پر ڈنڈے برسا رہا تھا۔

جوانا چند لمحے آنکھیں پھاڑتے یہ سب کچھ دیکھ کر وہ کیا کہے۔

”لیکن.....“ جوانا نے کہنا چاہا۔
 ”لیکن ویکن بعد میں کر لیتا۔ فی الحال میرے لئے بس کی
 جان بچانا زیادہ ضروری ہے۔“ جوزف نے کہا اور اس نے ایک
 بار پھر زور سے عمران کے پیروں کے تلوؤں پر ڈنڈا مار دیا۔ اس بار
 جیسے ہی عمران کے پیروں کے تلوؤں پر ڈنڈا پڑا عمران کا جسم بری
 طرح سے جھنجھنا اٹھا۔ عمران کے جسم کو متحرک ہوتا دیکھ کر جوزف کی
 آنکھوں میں چک ابھر آئی۔

”باس کے جسم میں جان آ رہی ہے۔ اب یہ نجی جائے گا۔“
 جوزف نے کہا اور اس نے ایک بار پھر عمران کے پیروں کے تلوؤں
 پر ڈنڈا رسید کیا تو عمران کا جسم یکخت پھر کا اور بری طرح سے ہلنا
 شروع ہو گیا۔

”گذگاؤ۔ میرا نجخہ کام کر رہا ہے۔“ جوزف نے خوش ہوتے
 ہوئے کہا اور اس نے تیسری بار پھر عمران کے پیروں پر ڈنڈا مارا تو
 اسی لمحے عمران کے لمنہ سے کراہ کی آواز نکلی اور اس کا جسم بری
 طرح سے تڑپنا شروع ہو گیا جسے قابو کرنا بلیک زیرد کے لئے بھی
 مشکل ہو رہا تھا۔

”دو منٹ۔ صرف دو منٹ بس کا سر آگ پر ہی رکھا رہنے دو
 تاکہ اس کا کھلتا ہوا دماغ مکمل طور پر کھل جائے۔ پھر کوئی پرواہ نہیں
 ہو گی۔“ جوزف نے کہا اور ڈنڈا چھینک کر تیزی سے نیچے آ
 گیا۔ عمران بلیک زیرد کے ہاتھوں میں بری طرح سے تڑپ رہا تھا

نے کار آگے بڑھائی اور کار پورچ میں لے جا کر روک دی۔ کار
 روکتے ہی وہ تیزی سے کار سے نکلا اور پھر تقریباً بھاگتا ہوا اس
 طرف آیا۔

”یہ سب کیا ہو رہا ہے جوزف۔“ جوانا نے آنکھیں پھاڑ
 پھاڑ کر جوزف اور الٹے لٹکے ہوئے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے
 کہا۔

”سچھ نہیں۔ میں بس کو پھر سے زندہ کرنے کی کوشش کر رہا
 ہوں۔“ جوزف نے کہا۔
 ”پھر سے زندہ کرنے کی کوشش کر رہے ہو۔ کیا مطلب۔ کیا ہوا
 ہے ماشر کو اور یہ آدمی۔ یہ کون ہے۔“ جوانا نے حیرت زدہ لمحے
 میں کہا۔

”یہ بس کا دوست ہے اور بس کو یہی یہاں لاایا ہے۔ بس کی
 حالت بہت خراب تھی۔ اگر یہ وقت پر بس کو یہاں نہ لاتا تو بس
 کی جان بچانی مشکل ہو جاتی۔“ جوزف نے کہا۔

”لیکن ماشر کو ہوا کیا ہے اور یہ تم نے اس کا سر انگاروں پر
 کیوں رکھا ہوا ہے۔“ جوانا نے حیرت زدہ لمحے میں کہا۔
 ”تم ان باتوں کو نہیں سمجھو گے۔ بس کی زندگی ابھی خطرے
 سے باہر نہیں آتی ہے۔ مجھے ہر حال میں اسے بچانا ہے۔ اب تم
 خاموشی سے ایک طرف کھڑے ہو جاؤ اور دعا کرو کہ بس کو جلد
 سے جلد ہوش آجائے۔“ جوزف نے کہا۔

لیکن بلیک زیرواس کا سر انگیٹھی میں موجود جلتے ہوئے کوئلوں سے نہیں ہٹنے دے رہا تھا۔ جوزف نے نیچے آتے ہی عمران کو دونوں ہاتھوں سے سنبھال لیا۔

”بس آپ چھوڑ دیں۔ اب میں خود بس کو سنبھال لوں گا۔“

جوزف نے کہا تو بلیک زیرواس نے عمران کو چھوڑ دیا اور پیچھے ہٹ گیا۔ عمران کے منہ سے اب تکلیف بھری آوازیں نکل رہی تھیں وہ زور سے سرمار رہا تھا جیسے اسے اپنا سر کو کوئلوں سے جلتا ہوا محسوس ہو رہا ہو۔

”جوانا۔ جاؤ اور جا کر جلدی سے پانی کی ایک بالٹی بھر کر لے آؤ۔ جلدی۔“..... جوزف نے چینتے ہوئے کہا تو جوانا جو حیرت سے آنکھیں چھاڑے اسے دیکھ رہا تھا اس کی بات سن کر تیزی سے ایک طرف دوڑتا چلا گیا۔

جوزف نے دو منٹ تک عمران کو اس طرح تڑپنے دیا پھر جب عمران کے حلق سے درد بھری چینیں نکلتا شروع ہوئیں تو جوزف نے ایک جھٹکے سے عمران کا سر انگیٹھی سے اوپر اٹھا لیا۔

”ظاہر صاحب۔ آگے بڑھ کر بس کی نائگیں کھول دو۔“..... جوزف نے کہا تو بلیک زیرواس تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے فولڈنگ سیٹری ہی پر چڑھ کر عمران کی نائگوں پر بندھی ہوئی آنکھیں کھلتے دیکھ کر بلیک زیرواس نے ریساں کھونی شروع کر دیں چونکہ جوزف نے عمران کا جسم اوپر اٹھا رکھا تھا اس لئے عمران کی نائگوں پر بندھی ہوئی آنکھیں ڈھیلی ہو گئی تھیں جسے

کھولنے میں بلیک زیرواس کو زیادہ وقت نہ لگا تھا۔ جیسے ہی بلیک زیرواس نے عمران کے پیروں سے رسیاں کھولیں جوزف نے عمران کو دونوں ہاتھوں سے گھما کر سیدھا کیا اور اسے لا کر بڑے اطمینان بھرے انداز میں نرم گھاس پر لٹا دیا۔ اسی لمحے جوانا پانی سے بھری ہوئی بالٹی لے کر وہاں پہنچ گیا۔ عمران اب بھی جوزف کے ہاتھوں میں تڑپ رہا تھا۔

”پانی بس کے سر اور جسم پر انڈیل دو۔“..... جوزف نے کہا تو جوانا نے بالٹی کا پانی عمران کے سر اور جسم پر ڈالتا شروع کر دیا۔ پانی پڑتے ہی عمران کے سر اور اس کے چہرے پر لگا ہوا لیپ جو کوئلوں پر گرم ہو کر سوکھ گیا تھا گیلا ہو کر تیزی سے صاف ہونا شروع ہو گیا اور سر پر پانی پڑنے کی وجہ سے عمران کا تڑپتا ہوا جسم بھی اعتدال پر آ گیا اور اس کے منہ سے نکلنے والی درد بھری آوازیں بھی کم ہو گئیں۔ جوانا نے جب بالٹی کا سارا پانی عمران کے سر پر انڈیل دیا تو وہ پیچھے ہٹ گیا۔ عمران چند لمحے اسی طرح سے پڑا رہا پھر اس نے اچانک آنکھیں کھول دیں اور پھر وہ آنکھیں گھما گھنا کر جوزف اور ارد گرد کا ماحول دیکھنے لگا۔

”گذگاڑ بس کہ تم کو ہوش آ گیا ہے۔ اب تمہاری طبیعت کیسی ہے۔“..... جوزف نے عمران کو آنکھیں کھولتے دیکھ کر انتہائی سرست بھرے لمحے میں کہا۔ عمران کی آنکھیں کھلتے دیکھ کر بلیک زیرواس اور جوانا کے چہروں پر بھی سرست کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے اور وہ

دونوں تیزی سے آگے بڑھ کر عمران کی طرف دیکھنا شروع ہو گئے تھے۔

”طبیعت۔ کون سی طبیعت۔ کس طبیعت کی بات کرنے ہے ہو۔“

عمران نے حیرت بھرے لمحے میں کہا۔

”میں تمہاری طبیعت کا پوچھ رہا ہوں باس۔“..... جوزف نے دانت نکالنے ہوئے کہا۔

”میری طبیعت۔ کیوں کیا ہوا ہے میری طبیعت کو اور تم کون ہو گوشت کے کالے پہاڑ اور یہ دونوں کون ہیں۔“..... عمران نے کہا اس کی بات سن کر نہ صرف جوزف بلکہ جوانا اور بلیک زیرو کے چہروں پر بھی قدرے تشویش کے نثارات ابھر آئے۔

”کیا تم مجھے نہیں پہچانتے باس۔“..... جوزف نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”باس۔ تو تم باس ہو لیکن باس کا مطلب کیا ہوتا ہے۔“..... عمران نے اسی انداز میں کہا۔ اس کے چہرے پر ایسا بکوئی تاثر دکھائی نہیں دے رہا تھا جس سے بلیک زیرو اندازہ لگا سکتا کہ عمران مذاق کر رہا ہے یا وہ واقعی سنجیدہ ہے۔

”تم میرے باس ہو۔ میں تمہیں باس کہہ رہا ہوں۔“..... جوزف نے کہا۔

”کیوں۔ تم مجھے باس کیوں کہہ رہے ہو۔ کیا مجھ سے تمہیں مچھلیوں یا سڑی ہوئی سبزیوں کی باس آ رہی ہے۔“..... عمران نے

کہا۔ اس نے باس کا مطلب ہی الٹ دیا تھا۔

”اوہ نہیں۔ میں تمہارا غلام ہوں اور تم میرے آقا ہو اور آقا کو جدید دور میں باس کہا جاتا ہے۔“..... جوزف نے کہا تو عمران آہستہ آہستہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس کا سارا باس پانی سے بھیگا ہوا تھا۔ عمران نے سر اٹھا کر دیکھا پھر ادھر دیکھنے لگا۔

”آسمان تو بالکل صاف ہے پھر اتنی بارش کیسے ہوئی ہے جس سے صرف میں ہی بھیگا ہوں اور تم نہیں بھیکے کیا آسمان سے ہونے والی ساری بارش مجھے اکیلے پر ہوئی ہے۔“..... عمران نے اپنے مخصوص لمحے میں کہا۔

”نہیں عمران صاحب۔ بارش نہیں ہوئی ہے۔ آپ پر جوانا نے پانی ڈالا تھا تاکہ آپ کو ہوش میں لاایا جاسکے۔“..... بلیک زیرو نے کہا۔

”جوانا۔ کون جوانا اور تم کون ہو دبلے پتلے موٹے انسان۔“..... عمران نے احمقانہ لمحے میں کہا تو بلیک زیرو ایک طویل سانس لے کر رہا گیا۔

”میں ظاہر ہوں۔ آپ کا دوست۔“..... بلیک زیرو نے کہا۔ ”کون سا دوست۔ میرے تو ایک ہزار ایک سو دس دوست ہیں۔ ان میں سے بہت سے دوست مجھ سے گلی ڈنڈا کھیلتے ہیں۔ کچھ کرکٹ کھیلتے ہیں اور کچھ کبڑی اور بہت سے ایسے دوست بھی ہیں جو میرے ساتھ کھیلتا ہی پسند نہیں کرتے۔ اب تم ان میں سے

کرنے کے لئے میں نے کبھی خواب میں بھی نہیں سوچا تھا۔“
جوزف نے شرمندہ سے لجھے میں کہا۔

”صرف ڈنڈے ہی برسائے تھے یا کچھ اور بھی کیا تھا۔ مجھے تو ایسا لگ رہا ہے جیسے تم نے مجھے الٹا بھی لٹکا رکھا تھا اور میرا سر آگ میں بھی جھونک رکھا تھا۔“..... عمران نے بانوں اور وہاں کوئلوں سے جلتی ہوئی آنکھی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کی بات سن کر بلیک زیرو کے چہرے پر سکون آ گیا۔ عمران جس انداز میں بات کر رہا تھا اس سے صاف اندازہ ہو رہا تھا کہ وہ اب نارمل ہو چکا ہے۔

”میں باس۔ میں نے آپ کو الٹا بھی لٹکایا تھا اور آپ کا سر جلتے ہوئے کوئلوں پر بھی رکھا تھا۔“..... جوزف نے سر جھکا کر بڑے دھیکے لجھے میں کہا۔

”اس نے جو کچھ بھی کیا تھا وہ آپ کی بھلائی کے لئے تھا عمران صاحب۔“..... بلیک زیرو نے کہا۔
”کون عمران صاحب۔ مجھے کہہ رہے ہو یا گوشت کے ان کالے پھاڑوں سے۔“..... عمران نے ایک بار پھر اپنے مخصوص انداز میں کہا۔

”میں آپ سے کہہ رہا ہوں اور میں جانتا ہوں کہ آپ اب نارمل ہیں۔“..... بلیک زیرو نے مسکرا کر کہا۔

”تم جو کہتے ہو کہتے رہو مرضی تو میری ہے کہ میں ماںوں یا نہ

کون سے دوست ہو۔“..... عمران نے اسی انداز میں کہا تو بلیک زیرو پریشانی کے عالم میں جوزف کی طرف دیکھنے لگا۔

”فکر نہ کریں باس اب بالکل ٹھیک ہیں۔ البتہ ان کے سر میں خون کا دباؤ بڑھا ہوا ہے اسی لئے یہ ایسی باتیں کر رہے ہیں۔ ابھی چند منٹوں میں خون جب ان کے جسم میں روں ہو گا تو یہ اپنی اصلی حالت میں آ جائیں گے۔“..... جوزف نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اسی لمحے عمران نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن دوسرے لمحے وہ بری طرح سے چیختا ہوا نیچے گر گیا۔ جوزف نے جس بری طرح سے اس کی پنڈلیوں اور پھر اس کے پیروں کے تلوؤں پر ڈنڈے برسائے تھے اس سے عمران کی پنڈلیاں اور بری طرح سے سونج گئے تھے۔

”یہ۔ یہ۔ یہ۔ میرے پیروں کو کیا ہوا ہے۔ یہ پھول کر کپا کیوں ہو گئے ہیں۔“..... عمران نے چیختنے ہوئے کہا۔

”سوری باس۔ آپ کو ہوش میں لانے کے لئے میں نے آپ کی ٹانگوں پر ڈنڈے برسائے تھے۔“..... جوزف نے شرمندہ لمحے میں کہا۔

”ڈنڈے اور تم نے مجھ پر برسائے تھے۔“..... عمران نے حیرت بھرے لجھے میں کہا۔

”سوری باس۔ آپ کی جان خطرے میں تھی اور مجھے آپ کی جان ہر حال میں بچانی تھی اس لئے مجھے وہ سب کچھ کرنا پڑا جسے

مانوں”..... عمران نے بڑی بوڑھیوں کے انداز میں ہاتھ نچا کر کہا۔
”آپ کے اس انداز نے میری ساری فکر دور کر دی ہے اور
اب مجھے اس بات پر خوشی ہو رہی ہے کہ میں نے آپ کو جوزف
کے پاس لا کر غلطی نہیں کی تھی“..... بلیک زیرو نے کہا۔ اس کے
لئے میں گھر اطمینان جھلک رہا تھا۔

”ہوا کیا تھا مجھے اور مجھے ٹھیک کرنے کے لئے اس کا لے بھوت
نے کیا کیا تھا“..... عمران نے کہا۔ اس کی پنڈلیاں اور پیر سو بجے
ہوئے تھے اس لئے اس سے اٹھانیں جا رہا تھا اور وہ ویس جیٹھے گیا
تھا۔ اس کی بات سن کر بلیک زیرو نے عمران کو ساری تفصیل بتا دی
کہ کس طرح اسے عمران کی واچ ٹرانسمیٹر پر ایک جنی کال ملی تھی اور
وہ کس طرح سے اسے ہوٹل وائٹ ٹشی سے لایا تھا۔ اس نے عمران
کو تفصیل سے بتانا شروع کر دیا۔

”اب آپ بتائیں کہ آپ کے ساتھ کیا ہوا تھا اور وہ ایسی کون
سی بدرودح تھی جس نے آپ کو حقیقی معنوں میں موت کے منہ تک
پہنچا دیا تھا“..... بلیک زیرو نے ساری تفصیل بتا کر عمران سے
کہ اسی زبان میں پوچھتا تاکہ جونا جو وہاں موجود تھا ان کی باتیں نہ
سمجھ سکے۔

”اس بدرودح کا نام فو گاشے ہے“..... عمران نے ایک طویل
سنس لیتے ہوئے کہا۔

”فو گاشے۔ یہ کون ہے“..... بلیک زیرو نے چوک کر کہا۔

”کارمن کا تربیت یافتہ اور انہیں مجھا ہوا سیکرٹ ایجنت جو
کارمن کی بیوی بڑا ایجنٹی کے لئے کام کرتا ہے۔ اس کے بارے
میں مشہور ہے کہ وہ اپنے کئی دشمن کو زندہ نہیں چھوڑتا اور اس پر
ایک خاص قسم کا وار کرتا ہے جسے ہیڈ لاک وار کہا جاتا ہے اور وہ
وار جوزف کے کلوٹگا وار جیسا ہی ہوتا ہے۔ ہیڈ لاک کے وار سے
اس کی دشمن کی فوری ہلاکت ہو جاتی ہے۔ شاید اس نے مجھ پر بھی
وہی داؤ استعمال کیا تھا۔ جب اس نے سرکی دونوں سائیڈوں پر
ہاتھ مارے تھے تو مجھے یہی محسوس ہوا تھا جیسے میرے کانوں کے
پردے پھٹ گئے ہوں اور میرا دماغ ہل گیا ہو۔ میں نے اس سے
 مقابلہ کرنے کی ہر ممکن کوشش کی تھی لیکن اس وقت میری آنکھوں
کے سامنے دھنڈی چھا رہی تھی اور مجھے اس کا مقابلہ کرنے میں
مشکل ہو رہی تھی اور اس نے موقع کا فائدہ اٹھا کر مجھے دھنک کر
رکھ دیا تھا اور پھر اس نے مجھ پر ایک بار پھر وہی مخصوص داؤ
استعمال کیا تھا جس سے میرے دماغ کے سارے بلب بجھ گئے
تھے۔ اب مجھے یہ یاد نہیں کہ مجھے کس وقت ہوش آیا تھا اور میں
نے مجھے کب لاشوری کے عالم میں تمہیں ایک جنی کال دی تھی۔
بہر حال جوزف نے جو کیا ہے وہ ٹھیک کیا ہے۔ جس طرح سے
میرے دماغ کی ریگیں ڈیکھ ہوئی تھیں انہیں ٹھیک کرنے اور نارمل
حالت میں لانے کے لئے یہ عمل ضروری تھا ورنہ شاید ہی میری
جان پچتی۔ جوزف نے میرے لئے جو کچھ کیا ہے میں اس کا

”کیا وہ یہاں کسی مشن پر آئے ہیں“..... بلیک زیرد نے ہونٹ چلاتے ہوئے پوچھا۔

”ظاہر ہے۔ جس طریقے سے انہوں نے مجھ پر حملہ کیا تھا اس سے تو یہی لگتا ہے کہ وہ یہاں کسی خاص مشن پر آئے ہیں اور موقع سے فائدہ اٹھا کر انہوں نے مجھے راستے سے بہانے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ یہ الگ بات ہے کہ ان کے ہاتھوں مرنے کے لئے میں خود ہی ان کے پاس چلا گیا تھا“..... عمران نے کہا۔

”فوگا شے اور انجلینا کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ جس ملک میں جاتے ہیں وہاں لاشوں کے انبار لگا دیتے ہیں۔ اگر ان کا یہاں بھی ایسا کوئی مشن ہوا تو“..... بلیک زیرد نے تشویش زدہ لمحہ میں کہا۔

”تو انہیں اس مشن سے روکنا پڑے گا اور کیا“..... عمران نے کہا۔

”تو پھر مجھے فوری طور پر ممبران کو الرٹ کر دینا چاہئے تاکہ وہ فوگا شے اور انجلینا کی تلاش شروع کر دیں“..... بلیک زیرد نے کہا۔ ”ان سے کہنا کہ وہ فوگا شے اور انجلینا سے دور رہ کر ان کی نگرانی کریں اور ان کے بارے میں مجھے آگاہ کریں۔ فوگا شے اور انجلینا ان کے بس کی بات نہیں ہیں۔ میں نے تو فوگا شے کے ہیئت لاک وار سہبہ لئے تھے لیکن ان میں سے شاید ہی کوئی فوگا شے کا ہیئت لاک وار سہبہ کی ہمت رکھتا ہو“..... عمران نے کہا۔

احسان مند ہوں“..... عمران نے کہا۔ ”نو باس۔ اس میں آپ کو میرا احسان مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ مجھے فادر جوشوانے پہلے ہی خبردار کر دیا تھا کہ تم پر گلوشنگا کا حملہ ہوا ہے۔ مجھے بس اس بات کا ڈر تھا کہ کہیں گلوشنگا کے حملے سے تمہارے دماغ کی شریانیں نہ پھٹ گئی ہوں۔ اگر ایسا ہو جاتا تو آپ کے کانوں سے خون نکل آتا اور اگر آپ کے کانوں سے خون جاری ہو جاتا تو پھر میں بھی آپ کو نہیں بچا سکتا تھا۔“ جوزف نے کہا۔

”بہرحال۔ اگر تم میرا شکریہ نہیں وصول کرنا چاہتے تو تمہاری مرضی“..... عمران نے کہا تو جوزف بے اختیار مسکرا دیا۔

”لیکن فوگا شے یہاں کیا کر رہا ہے اور اس نے اس آدمی کو کیوں قتل کیا تھا جو آپ کے کہنے کے مطابق آرلن کا سیکرٹ ایجنت تھا“..... بلیک زیرد نے حیرت بھرے لمحہ میں کہا۔

”یہی پتہ کرنے تو میں اس کے پاس گیا تھا لیکن مجھے کیا پتہ تھا کہ اس کے ساتھ اس کی چچی زاد سالی بھی ہو گی اور وہ اچانک مجھ پر حملہ کر دیں گے“..... عمران نے منہ بنا کر کہا۔

”چچی زاد سالی۔ میں سمجھا نہیں“..... بلیک زیرد نے کہا۔ ”اس کی مغنتیز انجینیا اس کے ساتھ تھی اور فوگا شے کے بارے میں یہی کہا جاتا ہے کہ وہ جہاں جاتا ہے انجینیا اس کے ساتھ ہی ہوتی ہے“..... عمران نے کہا۔

بھی آف کر رکھا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ جولیا نے مجھ سے رابطہ کرنے کی کوشش کی ہو..... بلیک زیر و نے کہا۔

”تو پھر آن کرو اپنا سیل فون اور ٹرانسمیٹر تاکہ پتہ چل سکے کہ جولیا نے اس لڑکی سے کیا معلوم کیا ہے اور وہ لڑکی کس قبیلے سے تعلق رکھتی ہے“..... عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں کرتا ہوں“..... بلیک زیر و نے کہا اور پھر اس نے جیب سے اپنا مخصوص سیل فون نکالا اور اسے آن کرنے میں مصروف ہو گیا۔

”اب یہ میری نائکنیں کب ٹھیک ہوں گی اور میں کب اٹھنے کے قابل ہو سکوں گا“..... عمران نے جوزف کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”میں نے آپ کی پنڈلیوں اور پیروں کے تلوؤں پر مخصوص انداز میں ضربیں لگائی تھیں باس۔ جس سے آپ کی پنڈلیوں اور پیروں میں سوجن ہی ہوئی ہے۔ آپ کی ہڈیوں کو کوئی نقصان نہیں پہنچا ہے۔ میں ایک جزوی بولٹی میں تیل ملا کر لے آتا ہوں۔ اس تیل کی ماش سے کچھ ہی دیر میں آپ کے پیروں کی سوجن ختم ہو جائے گی اور آپ آسانی سے اپنے پیروں پر کھڑے ہو جائیں گے“..... جوزف نے کہا۔

”تیل کے بچے۔ دیکھ کیا رہے ہو جاؤ جلدی کرو اور لاو بولٹی میں تیل ملا کر“..... عمران نے کہا تو جوزف نے اثبات میں سر ہلايا

”جولیا اس وقت تنویر کے ساتھ فور نارز کے ہیڈ کوارٹر میں ہو گی میں اسے برینفلگ دے دیتا ہوں تاکہ وہ سب کام چھوڑ کر فوری طور پر فو گا شے اور انجلینا کو تلاش کر سکیں“..... بلیک زیر و نے کہا۔

”کیوں۔ وہ دونوں فور نارز کے ہیڈ کوارٹر میں کیوں گئے ہیں“..... عمران نے چونکہ کر پوچھا تو بلیک زیر و نے اسے اس لڑکی کے بارے میں بتانا شروع کر دیا جو تنویر کو راستے میں ملی تھی۔ جولیا نے چونکہ اسے کال کر کے ساری تفصیل بتا دی تھی اس لئے بلیک زیر و نے اس لڑکی سے پوچھ گچھ کرنے کے لئے اسے فور نارز کے ہیڈ کوارٹر لے جانے کا کہا تھا اور جولیا کی کال بلیک زیر و کو عمران کی ایک جنی کال وصول ہونے سے پہلے آئی تھی۔ اس لئے عمران کو شدید رنجی حالت میں دیکھ کر وہ یہ سب بھول گیا تھا۔

”کون ہو سکتی ہے وہ لڑکی اور وہ تنویر کو ہی تلاش کرنے کے لئے کارمن سے یہاں کیوں آئی ہے“..... عمران نے حیرت ہھرے لیجھ میں کہا۔ بلیک زیر و کو چونکہ ابھی تک جولیا کی روپورث نہیں ملی تھی اس لئے اسے اتنا ہی معلوم تھا کہ جولیا نے اسے بتایا تھا کہ لڑکی کے سیل فون میں تنویر کی تصویر ہے جسے وہ خصوصی طور پر تلاش کر رہی ہے اس کے بعد کا احوال ابھی بلیک زیر و نہیں جانتا تھا۔

”معلوم نہیں۔ آپ کو یہاں لانے کے بعد میں نے جولیا سے دوبارہ رابطہ نہیں کیا تھا اور میں نے اپنا سیل فون اور واقع ٹرانسمیٹر

اور پھر وہ تیزی سے ایک طرف بڑھتا چلا گیا۔

”ماشر۔ اگر یہاں بیٹھنے میں تکلیف ہو رہی ہے تو میں تمہیں انھا کر اس سیدھ پر ڈال دوں“..... جوانا نے پوچھا۔

”نہیں۔ اس کی ضرورت نہیں ہے۔ میں ٹھیک ہوں۔ ہاں اگر ہو سکے تو مجھے ایک گلاں پانی لادو۔ کمخت جوزف نے مجھے روٹ کرنے کے لئے نجاتی کتنی دیر مجھے جلتے کوئلوں پر رکھا ہے۔ میرے دامغ کے ساتھ میرا حلق بھی روٹ ہو گیا ہے“..... عمران نے کہا تو جوانا نے اثبات میں سر ہلایا اور عمران کے لئے پانی لینے چلا گیا۔

”میں جولیا سے رابطہ کرنے کی کوشش کر رہا ہوں لیکن اس کی طرف سے رسپانس نہیں مل رہا ہے“..... بلیک زیر و نے کہا۔
”کیوں“..... عمران نے کہا۔

”معلوم نہیں۔ اس کے سیل فون پر نیل تو جا رہی ہے لیکن وہ کال اٹھنے نہیں کر رہی ہے۔ اسی طرح تنویر اور صدیقی کے نمبروں سے بھی کوئی رسپانس نہیں آ رہا“..... بلیک زیر و نے کہا۔

”تو واقع ٹرانسمیٹر پر ٹرائی کرو“..... عمران نے کہا تو بلیک زیر و نے اثبات میں سر ہلایا۔

”یہاں جوانا موجود ہے اس لئے میں ان سے واقع ٹرانسمیٹر پر بات کرنے سے اجتناب کر رہا تھا اب میں واش روم میں جاتا ہوں اور وہاں ان سے ٹرانسمیٹر پر بات کرنے کی کوشش کرتا ہوں“۔

بلیک زیر و نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلایا اور بلیک زیر و تیز تیز چلتا ہوا تیزی سے ایک طرف بڑھتا چلا گیا۔ کچھ ہی دیر میں جوانا اس کے لئے پانی کا گلاں لے آیا۔ عمران نے اس سے گلاں لیا اور پانی پینے لگا۔ اس کا حلق واقعی خٹک ہو رہا تھا پانی پیتے ہوئے اسے یوں لگ رہا تھا جیسے اس کے اندر لگی ہوئی آگ بجھتی چل جا رہی ہو۔

کچھ دیر کے بعد جوزف بھی آگیا۔ اس کے ہاتھوں میں ایک کٹورا تھا جس میں ایک پسی ہوئی بوٹی تھی جس میں اس نے سرسوں کا نیل ملار کھا تھا۔

”لاو بس۔ میں تمہارے پیروں پر یہ بوٹی لگا دیتا ہوں۔ اس بوٹی کے لگتے ہی دس سے پندرہ منٹوں بعد تم اپنے پیروں پر کھڑے ہونے کے قابل ہو جاؤ گے“..... جوزف نے کہا۔

”اور یہ جو میرے ناک کی ہڈی ٹوٹی ہوئی ہے۔ اسے ٹھیک کرنے کے لئے بھی تمہارے پاس کسی جڑی بوٹی کا کوئی نسخہ ہے یا اسے ٹھیک کرنے کے لئے مجھے ہسپتال ہی جانا پڑے گا“..... عمران نے کہا۔

”لیں بس۔ لیکن میرے پاس جو نسخہ ہے اس سے تمہاری ناک کی ہڈی کافی دنوں بعد ٹھیک ہو گی۔ میں نے وقت طور پر تمہاری ناک کا علاج کر دیا ہے لیکن ہڈی ٹھیک کرنے کے لئے تمہیں ہسپتال ہی جانا پڑے گا“..... جوزف نے دانت نکالتے ہوئے کہا

ممبران کو فور شارز کے ہیڈ کوارٹر جانے کا حکم دیا ہے تاکہ وہ وہاں جا کر صورتحال معلوم کر سکیں اور مجھے رپورٹ دے سکیں۔..... بلیک زیرو نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”عجیب و غریب حالات ہیں۔ ایک طرف فوگاشے اور اس کی ملکیت یہاں ہیں دوسرا طرف آران کا ایک بہترین ایجنت ہلاک ہو گیا ہے اور اب یہ لڑکی۔ آخر یہ کیا ٹرائی ایگل ہے اور یہ سارا چکر ہے کیا جس کے نہ سر کا پتہ چل رہا ہے اور نہ پیر کا۔..... عمران نے الجھے ہوئے لبجھ میں کہا۔

”کچھ نہ کچھ تو گزید ضرور ہے۔ فوگاشے اور انجلینا کا یہاں ہونا کسی مصیبت سے کم نہیں ہے۔ لگتا ہے مجھے داش منزل جا کر آرائی سکرٹ سروں کے چیف سے بات کرنی پڑے گی کہ ان کا ایجنت یہاں کیوں آیا تھا۔ اور میں کارمن میں جو نیز سے بھی بات کرتا ہوں۔ ہو سکتا ہے کہ وہ اس بات کا پتہ کر سکے کہ فوگاشے اور انجلینا کا پاکیشیا میں آنے کا کیا مقصد ہو سکتا ہے۔..... بلیک زیرو نے کہا۔

”رکو۔ مجھے بھی اپنے ساتھ لے چلنا۔ جوزف مجھے جو لیپ لگا رہا ہے اس کا کہنا ہے کہ اس سے میری نانگوں کی سوجن جلد ہی ختم ہو جائے گی اور مجھے چلنے پھرنے میں دشواری نہیں ہو گی۔“ عمران نے کہا تو بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ جوزف نے عمران کی نانگوں اور پیروں پر اچھا خاصا لیپ لگا دیا تھا اور عمران کو اب

تو عمران ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ جوزف اس کے پیروں کے پاس بیٹھ گیا اور پھر اس نے تیل میں بوٹی عمران کی سوچی ہوئی پنڈلیوں اور پیروں کے تلوؤں پر لگانی شروع کر دی۔ جیسے جیسے جوزف اس کے پیروں پر لیپ لگاتا جا رہا تھا عمران کو اپنے جلتے ہوئے پیروں میں شھنشہ کا احساس ہونا شروع ہو گیا تھا اور اسے نانگوں میں ہونے والی تکلیف بھی ختم ہوتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔ ابھی جوزف، عمران کی نانگوں پر لیپ لگا ہی رہا تھا کہ اسی لمحے بلیک زیرو واش روم سے نکل کر باہر آ گیا۔ اس کی آنکھوں میں شدید بے چینی اور پریشانی کے سائے لہرا رہے تھے۔ اسے پریشان دیکھ کر عمران چونک پڑا۔

”کیا ہوا۔ کیا واش روم میں پانی ختم ہو گیا ہے۔..... عمران نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے اپنے مخصوص لبجھ میں کہا۔

”نہیں۔ میں نے ان سے واحد ٹرانسمیٹر پر بات کرنے کی کوشش کی تھی لیکن نہ تویر میری کال رسیو کر رہا ہے نہ جولیا اور نہ ہی صدقی۔ میں نے صدر سے بھی رابطہ کرنے کی کوشش کی تھی لیکن وہ بھی میری کال رسیو نہیں کر رہا ہے۔ لگتا ہے وہ کسی بڑی مصیبت میں ہیں۔..... بلیک زیرو نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”کیپٹن نکلیل یا پھر فور شارز کے باقی ممبران سے بات کر لیتے اور انہیں وہاں بھیج دیتے۔..... عمران نے کہا۔

”بھی کیا ہے۔ میں نے کیپٹن نکلیل اور فور شارز کے باقی

واقعی تکلیف میں کافی آرام ملتا ہوا محسوس ہو رہا تھا۔

”باس۔ جب تک تمہاری نانگوں کا ورم ختم نہ ہو جائے اس وقت تک تم اٹھنے کی کوشش بھی نہ کرنا ورنہ پھر سے نانگیں ورم زدہ ہو جائیں گی اور اس لیپ کا اثر بھی بے کار ہو جائے گا۔ اس کے بعد تمہیں پھر واقعی کئی روز تک بیڈریست کرنا پڑے گا۔“..... جزو ف نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ تم مجھے اٹھا کر میرے دوست کی کار میں بٹھا دو مجھے اس کے ساتھ جانا ہے۔“..... عمران نے کہا۔ اس نے جوانا کی موجودگی میں جان بوجھ کر بلیک زیرو کا نام نہیں لیا تھا۔ جزو ف نے اس کی بات مان لی اور اس نے عمران کو اٹھایا اور اسے لے کر پورچ کی طرف ہوتا چلا گیا جہاں بلیک زیرو کی کار موجود تھی۔ اس نے عمران کو بلیک زیرو کی کار میں اگلی سیٹ پر بٹھا دیا۔ بلیک زیرو نے کار کی ڈرائیورگ سیٹ سنبھال لی۔ کچھ ہی دیر میں وہ عمران کو لئے دانش منزل کی طرف اڑا جا رہا تھا۔ دونوں خاموش تھے اور دونوں کے چہروں پر شدید اچھن اور پریشانی کے سائے لہراتے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔

حصہ اول ختم شد

عمران سیریز

نو گاٹشے

حصہ دوم

منظہ ہر ہم ایم اے

ارسلاں پبلی کیشنر اوقاف بلڈنگ ملٹان
پاک گیٹ

ہال میں سننی سی پھیلی ہوئی تھی۔ وہاں آنے والے ایکریمین جوڑے نے گیم کھیلنے والوں کو ہلا کر رکھ دیا تھا۔ فو گاشے اور انجلینا نے بڑی گیم کھیلنے والے ان دونوں افراد کے بھی چھکے چھڑا دیئے تھے جسے فیجر جیز نے فون کر کے بلا�ا تھا۔

گیم کلب میں موجود تمام افراد اپنا اپنا کھیل بھول کر اس میبل کے گرد اکٹھے ہو گئے تھے جس پر فو گاشے، انجلینا اور دو بڑے پلیسیرز موجود تھے۔ فو گاشے اور انجلینا ساتھ ساتھ بیٹھے ہوئے تھے جبکہ وہ دونوں میز کی دوسری طرف بیٹھے ہوئے تھے اور میز کے درمیان میں بڑی مالیت کے ٹوکنوں کا ایک پہاڑ سا بن گیا تھا۔ وہ فلیش کھیل رہے تھے۔

آنے والے افراد جن میں سے ایک کا نام شانگر تھا اور دوسرے کا نام کارٹر، ان دونوں نے بھی بڑے مالیت کے ٹوکن حاصل کر لئے تھے۔ وہ بڑھ چڑھ کر بڑے بڑے ٹوکن آگے دھکیل رہے تھے

کے پتے دیکھے تو وہ بے اختیار مسکرا دیا۔ اس نے ہاتھ رکھ کر اپنے پتے انحا کر دیکھے پھر اس نے اپنے نامنے رکھے ہوئے سارے ٹوکن انحا کر ڈھیر پر ڈال دیے۔

”میرا بھی شو“..... ہم کا رڑ نے کہا اور اس نے بھی ایک ایک پتا سیدھا کرنا شروع آر دیا۔ اس کے پتے دیکھ کر شانگر کے چہرے کا رنگ اڑ گیا۔ کیونکہ ہم کا رڑ کے پتے اس کے ٹوں سے بڑے تھے۔ اس کے پاس دو گنگ ایک کوئں اور پان کا پنجا تھا۔ یہ دیکھ کر فو گاشے اور انجلینا نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور زہریلے انداز میں مسکرا دیے۔

”اب آپ بھی شو کر ہی دیں جتاب“..... فیجر جیمز نے فو گاشے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ ابھی ہمارے پاس دو کروڑ سے زائد کے ٹوکن موجود ہیں اور جب تک یہ ٹوکن ہمارے سامنے ہیں ہم کھیل ختم نہیں کر سکے“..... انجلینا نے کہا تو شانگر اور ہم کا رڑ کے ساتھ ساتھ وہاں موجود تمام افراد بڑی طرح سے چونک پڑے۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے جب مسٹر شانگر اور مسٹر ہم کا رڑ نے اپنے پتے شو کر دیے ہیں تو آپ کھیل کو مزید آگے کیسے بڑھا سکتے ہیں۔ کھیل ختم ہو گیا ہے اور اب اخلاقاً آپ کو بھی اپنے پتے شو کر دینے چاہیں“..... فیجر جیمز نے کہا۔

”نو۔ نیور۔ ہم نے کہا ہے تا کہ ہم اس وقت تک پتے شو نہیں

لیکن ان کے جواب میں فو گاشے اور انجلینا اپنے سامنے پڑے ہوئے ڈبل بلکہ ٹرپل ٹوکن میز کے سمندر میں اچھال دیتے تھے۔ ان سب کے سامنے چار چار کار ڈال پڑے ہوئے تھے۔ شانگر اور ہم کا رڑ، فو گاشے اور انجلینا کو ڈبل، ٹرپل بازو لگاتے دیکھ کر اپنے سامنے پڑے ہوئے کار ڈال اٹھا کر دیکھتے تھے اور پھر وہ اپنے سامنے پڑے ہوئے چند ٹوکن اٹھا کر آگے رکھ دیتے تھے۔ وہاں موجود افراد میں سب سے زیادہ حیرانی اس بات کی تھی کہ فو گاشے اور انجلینا نے ابھی تک ایک بار بھی اپنے سامنے پڑے ہوئے کار ڈال اٹھا کر چیک نہیں کی تھے۔ وہ بلاستہ کھیل رہے تھے اور اب تک وہ دس کروڑ ڈالرز کی گیم کھیل چکے تھے۔

ٹوکن ختم ہوتے ہی فو گاشے نے انجلینا سے کہہ کر فیجر جیمز کو پانچ کروڑ ڈالرز کا ایک اور گارنیش چیک دے دیا تھا جس کے بد لے میں فیجر نے انہیں خود جا کر ٹوکن لا کر دے دیتے تھے اور اب صورتحال یہ تھی کہ شانگر اور ہم کا رڑ کے سامنے سے ٹوکن ختم ہوتے جا رہے تھے جبکہ فو گاشے اور انجلینا کے سامنے اب بھی ٹوکنوں کی لائسنس لگی ہوئی تھیں۔

”یہ میرا لاست سیٹ ہے اور میں شو کرنا چاہتا ہوں“..... شانگر نے کہا اور ساتھ ہی اس نے اپنے سامنے پڑے ہوئے پتے سیدھے کرنے شروع کر دیے۔ اس کے پاس دو کوئین کے پتے اور ایک گنگ تھا جبکہ آخری پتا چڑیا کی ذکی تھی۔ ہم کا رڑ نے اس

کریں گے جب تک ہمارے نوکن ختم نہیں ہو جاتے۔ ہم نے انہیں پتے شوکرنے کا نہیں کہا تھا۔ اگر یہ مزید نہیں کھیل سکتے تو یہ کھیل سے با تھا اٹھا دیں اور ان کی جگہ کوئی اور یہاں آ جائے۔ ہم یہاں سے اتنے ڈالرز ہی جیت کر جائیں گے جتنے ہم نے داؤ پر لگائے ہیں۔ ورنہ ہم یہ سارے ڈالرز ہارنے کے لئے تیار ہیں۔ انجلینا نے کہا تو نیجر سمیت، شانگر اور ہم کا رزرنے بے اختیار ہونٹ بھیجنے لئے۔

”آپ شاید بھول رہے ہیں کہ کھیل شروع ہونے سے پہلے ہی ہم نے کہہ دیا تھا کہ جب تک ہم شوٹنیں کہیں گے اس وقت تک کھیل جاری رہے گا۔ اصول کے تحت آپ نے ہم سے پہلے شوکر دیا ہے اس لئے آپ اس کھیل سے باہر ہو چکے ہیں۔“..... فو گاشے نے کہا تو وہ دونوں ایک دوسرے کی طرف دیکھنا شروع ہو گئے۔

”اوکے۔ ہم اصول پسند ہیں۔ واقعی ہم نے آپ کے کہنے سے پہلے ہی شوکر دیا ہے اس لئے ہم اپنی نکست تسلیم کرتے ہیں۔ اب آپ بھی شوکر دیں۔“..... ہم کا رزرنے ایک طویل سائبیں لیتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ ہمارا کھیل ابھی جاری ہے۔ اگر آپ نہیں کھیل سکتے تو آپ کی جگہ یہاں کوئی اور آ جائے ہمیں اس پر کوئی اعتراض نہیں ہو گا۔“..... فو گاشے نے کہا۔

”سوری سر۔ یہاں آپ کے پائے کا کوئی بھی گیم کھیلنے والا

موجود نہیں ہے۔ یہ اس کلب کی سب سے بڑی مالیت کی گیم ہے اور اتنی بڑی گیم کھیلنے والا یہاں اور کوئی موجود نہیں ہے۔“..... نیجر ہیزر نے کہا۔

”تب پھر آپ ہمارے ساتھ اس گیم میں شریک ہو جائیں۔“..... انجلینا نے اس کی طرف دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہا۔

”میں بھی اتنا بڑا رسک نہیں لے سکتا۔“..... نیجر ہیزر نے بے چارگی سے کہا۔

”رسک تو آپ کو لینا پڑے گا۔ ہم نے آپ سے کہا تھا کہ ہم بڑی گیم کرنا چاہتے ہیں۔ اگر ہمیں یہاں اس طرح راستے میں چھوڑنا تھا تو پھر آپ نے ہمیں یہاں گیم کرنے کے لئے کیوں روکا تھا۔ آپ تو کہہ رہے تھے کہ آپ نے جن دو معزز مہمانوں کو بلا یا ہے وہ ہمارے پائے کے ہیں۔ اور جب تک چاہیں اور جتنا چاہیں ہم ان سے گیم کھیل سکتے ہیں لیکن انہوں نے تو راستے میں ہی گیم فتم کر دی ہے۔“..... فو گاشے نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”ہم دونوں کے بارہ بارہ کروڑ ڈالرز داؤ پر لگ چکے ہیں اور آپ اسے کم سمجھتے ہیں۔“..... ہم کا رزرنے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

”ہم اگر کھیلنے پر آ جائیں تو پھر ہمارے نزدیک میں بھیں کروڑ ڈالرز کی بھی گیم کوئی معنی نہیں رکھتی۔ اور اس وقت ہم کھیل کے موڑ میں ہیں۔ یا تو آپ اس کھیل کو آگے بڑھائیں یا پھر۔“.....

انھیں سکیں گے۔۔۔۔۔ میجر جیمز نے اچانک کہا تو فو گاشے اور انجلینا پونک کراس کی طرف دیکھنے لگے۔

”کون ہے وہ“۔۔۔۔۔ فو گاشے نے اس کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”ڈاکٹر اشتیاق“۔۔۔۔۔ میجر جیمز نے کہا تو فو گاشے اور انجلینا کی آنکھوں میں چمک ابھر آئی۔

”کون ہے یہ ڈاکٹر اشتیاق“۔۔۔۔۔ انجلینا نے جان بوجھ کر انجان بننے ہوئے پوچھا۔

”وہ اس ملک کا بہت بڑا ہارت سرجن ہے۔ اس کے نہ صرف پاکیشیا کے ہر حصے میں بلکہ بیرون ممالک میں بھی کئی بڑے بڑے پرائیویٹ ہسپتال ہیں۔ وہ اربوں کھربوں کا مالک ہے۔ دولت کی فراوانی کی وجہ سے اسے بڑی بڑی گیمز کھیلنے کا شوق ہے۔ وہ بھی کھجھار کھیلتا ہے لیکن جب بھی کھیلتا ہے کروڑوں ڈالرز ہارنے کے باوجود بھی اس کے ماتھے پر شکن نہیں آتی۔ پاکیشیا میں اس سے بڑا گیم ماسٹر شاید ہی کوئی ہو۔ اس سے پاکیشیا کا آج تک بڑے سے بڑا پلیسٹ نہیں جیت سکا ہے۔۔۔۔۔ میجر جیمز نے کہا۔

”اوہ۔ اگر ایسا ہے تو تم نے اسے پہلے یہاں کیوں نہیں بلا�ا ہم ایسے ہی شخص کو پسند کرتے ہیں جو بلاسٹر گیم کرے۔ یا تو وہ سب کچھ ہار جائے یا پھر سب کچھ جیت کر لے جائے“۔۔۔۔۔ فو گاشے نے کہا۔

فو گاشے نے کہا اور جان بوجھ کر اپنا نقرہ ادھورا چھوڑ دیا۔ ”یا پھر کیا“۔۔۔۔۔ میجر جیمز نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”آپ ہمارے ساتھ کھیلیں اور اس رقم کے بد لے اپنا یہ کلب داؤ پر لگائیں۔ یا تو آپ یہ ساری رقم سے جیت لیں یا پھر اپنا کلب ہمارے نام کر دیں“۔۔۔۔۔ انجلینا نے کہا۔

”ہونہہ۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے“۔۔۔۔۔ میجر جیمز نے منہ بنا کر کہا۔

”کیوں نہیں ہو سکتا۔ ہم بلاسٹر کھیل رہے ہیں اور ٹیبل پر چھیتیں کروڑ روپے نہیں چھیتیں۔ روز ڈالرز پڑے ہیں جو اگر آپ جیت جائیں تو اس جیسے آپ دس گیم کلب بنا سکتے ہیں“۔۔۔۔۔ فو گاشے نے کہا۔

”وہ تو ٹھیک ہے لیکن۔۔۔۔۔“ میجر جیمز نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”لیکن ویکن کچھ نہیں۔ یا تو ہمارے ساتھ کھیلنے کے لئے کسی پلیزر کو بلاسٹ نہیں یا پھر وہی کریں جو ہم کہہ رہے ہیں۔ ہم یہاں سے اس وقت تک نہیں اٹھیں گے جب تک ہم ہار یا پھر جیت نہیں جاتے“۔۔۔۔۔ فو گاشے نے فیصلہ کن لمحے میں کہا تو میجر جیمز نے بے اختیار ہونٹ بھیجنے لئے۔

”اگر آپ کو ہارنے کا اتنا ہی شوق ہے تو میں ایک صاحب کو بلاتا ہوں۔ آپ ان سے کھیل کر اپنا یہ شوق پورا کر لیں۔ لیکن یہ یاد رکھیں کہ اگر وہ یہاں آ گیا تو پھر آپ یہاں سے جیت کرنہیں

”مجھے اس کا اندازہ نہیں تھا کہ آپ پندرہ کروڑ ڈالرز سے تجاوز کر جائیں گے۔ بہر حال اگر آپ کا یہی ارادہ ہے تو میں انہیں بیہاں بلا لیتا ہوں“..... فیجر جیمز نے کہا۔
”گذشہ۔ اب آئے گا کھیل کا اصل لطف“..... انجلینا نے مسکرا کر کہا۔

”اس سے کہنا کہ ہم اس کے ساتھ تیس سے چالیس کروڑ ڈالرز کی بھی گیم کھیلنے کو تیار ہیں تاکہ وہ اس رقم کا انتظام کر کے آ سکے“..... فو گاشے نے کہا تو جیمز کے ساتھ وہاں موجود تمام افراد جھلکا ساکھا کر رہے گئے۔ یہ ان کی زندگی کا پہاڑا موقع تھا جب ایک جوڑا کروڑوں ڈالرز میں گیم کھیل رہا تھا اور اس بات سے بے نیاز ہو کر کھیل رہا تھا کہ وہ ہار کر بھی جا سکتے ہیں۔

”اوکے۔ میں کہہ دیتا ہوں“..... فیجر جیمز نے کہا اور اس نے جیب سے سیل فون نکالا اور پھر اس نے نمبر پر لیں کرنے شروع کر دیئے۔

”ڈاکٹر اشتیاق آ رہے ہیں وہ بھی یہ سن کر بے حد خوش ہوئے ہیں کہ ان کی لکر کا کوئی پلیسٹر بیہاں موجود ہے“..... فیجر جیمز نے کال کرنے کے بعد ان دونوں کی طرف دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔ ہم ان کا انتظار کریں گے“..... فو گاشے نے کہا تو فیجر جیمز نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ آدھے گھنٹے کے بعد وہاں ایک

لما بڑا نگاہ اور انتہائی مضبوط جسم کا مالک ادھیز عمر آدمی پہنچ گیا۔ اس کی گردن اکثری ہوئی تھی جیسے اس کی گردن میں سریا فٹ ہو۔ اس آدمی کے ساتھ چار افراد تھے۔ چن میں سے ایک بے ہاتھ میں بریف کیس تھا جبکہ باقی تین افراد نے ایک جیسے سیاہ لباس پہن رکھے تھے اور وہ شکل و صورت سے ہی غندے نام پ کے وکھانی دے رہے تھے۔ ان کے ہاتھوں میں مشین گنیں تھیں۔

”آئیں ڈاکٹر اشتیاق۔ تشریف لائیں۔ بیہاں ہم سب بڑی بے صبری سے آپ کا انتظار کر رہے تھے“..... فیجر جیمز نے ادھیز عمر کو دیکھ کر تیزی سے اس کی طرف بڑھتے ہوئے انتہائی خوشامد ان لمحے میں کہا۔ ادھیز آدمی کے سر کے بال سفید تھے اور اس نے موچھیں بھی گھنی رکھی ہوئی تھیں۔ اس کی آنکھیں چھوٹی چھوٹی لیکن ان میں ذہانت کی بے پناہ چمک دکھائی دے رہی تھی۔ اس نے انتہائی قیمتی اور بہتری تراش کا سوت پہن رکھا تھا۔

”کہاں ہیں وہ کھلاڑی جو میرے ساتھ گیم کرنا چاہتے ہیں“۔
ڈاکٹر اشتیاق نے وہاں موجود افراد کی طرف دیکھتے ہوئے انتہائی کرخت لمحے میں کہا۔

”وہ میز پر بیٹھے ہیں جناب۔ مسٹر جان الین اور مسٹر جان الین“..... فیجر جیمز نے فو گاشے اور انجلینا کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا تو ادھیز عمر ڈاکٹر اشتیاق ان دونوں کی طرف انتہائی کینہ تو ز نظروں سے دیکھنے لگا پھر اس نے میز پر پڑے ہوئے ٹوکنوں

کے پہاڑ کی طرف دیکھا تو اس کی آنکھوں میں عجیب سی چمک آئی۔

”گذشتو۔ گذشتو۔ خاصے مالدار لگتے ہو اور تم میں کھیلنے کا حوصلہ بھی ہے۔ او کے اپنے سارے نوکن آگے کر دو۔ بیباں جتنے ڈالرز داؤ پر لگے ہیں میں ان پر تین گنا لگاؤں گا اور میرا ایک ہی داؤ بھوکا اور کھیل ختم“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا تو فو گاشے اور انجلینا نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ فو گاشے نے آنکھوں میں آنکھوں میں انجلینا کو اشارہ کیا تو انجلینا نے اثبات میں سر ہلا کر اپنے سامنے پڑے ہوئے تمام نوکن دونوں ہاتھوں سے میر کے درمیان میں پڑے نوکنوں کے پہاڑ کی طرف بڑھا دیئے۔ فو گاشے نے بھی ایسا ہی کیا تھا۔

”کارڈ بدلو گے یا انہی سے کھیلو گے“..... ڈاکٹر اشتیاق نے پوچھا۔
”فلیش“..... جیمز نے جواب دیا تو ڈاکٹر اشتیاق نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”کتنی رقم لگی ہے داؤ پر“..... ڈاکٹر اشتیاق نے پوچھا۔
”چھتیس کروز سے زائد کی رقم ہے جناب“..... جیمز نے کانپتے ہوئے لجھے میں کہا۔

”گذشتو۔ اب تم دونوں بتاؤ۔ اسی سے کھیلو گے یا اس سے بڑھ کر بھی داؤ لگا سکتے ہو“..... ڈاکٹر اشتیاق نے فو گاشے اور انجلینا کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”ہمارے پاس ابھی چار سے پانچ کروز ڈالرز کے نوکن موجود ہیں۔ ہم ان لمحت کھیلنے کے عادی ہیں۔ جتنے ڈالرز میر پر داؤ پر لگے ہوئے ہیں ہم اس سے بھی ڈبل کھیل سکتے ہیں“..... انجلینا نے اس کی طرف تیز نظر وہ سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”گذشتو۔ گذشتو۔ خاصے مالدار لگتے ہو اور تم میں کھیلنے کا حوصلہ بھی ہے۔ او کے اپنے سارے نوکن آگے کر دو۔ بیباں جتنے ڈالرز داؤ پر لگے ہیں میں ان پر تین گنا لگاؤں گا اور میرا ایک ہی داؤ بھوکا اور کھیل ختم“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا تو فو گاشے اور انجلینا نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔ فو گاشے نے آنکھوں میں آنکھوں میں انجلینا کو اشارہ کیا تو انجلینا نے اثبات میں سر ہلا کر اپنے سامنے پڑے ہوئے تمام نوکن دونوں ہاتھوں سے میر کے درمیان میں پڑے نوکنوں کے پہاڑ کی طرف بڑھا دیئے۔ فو گاشے نے بھی ایسا ہی کیا تھا۔

”کارڈ بدلو گے یا انہی سے کھیلو گے“..... ڈاکٹر اشتیاق نے پوچھا۔

”ہمارے کارڈ یہی رہیں گے۔ آپ اپنے کارڈ لے لیں“۔
فو گاشے نے کہا تو ڈاکٹر اشتیاق نے اثبات میں سر ہلا کر میر جیمز کی طرف دیکھا تو اس نے سائیڈ میں پڑی ہوئی گڈی انجلینی اور ہارے ہوئے دونوں پلیسیز کے کارڈز اس میں ملائے اور پھر اس نے بڑے احترام بھرے انداز میں ڈاکٹر اشتیاق کی جانب بڑھا دی۔ کھیل چونکہ اسی گڈی سے کھیلا جا رہا تھا اس لئے ڈاکٹر اشتیاق نے کوئی اعتراض کئے بغیر اس سے گڈی لی اور گڈی و مخصوص انداز میں پھیشا شروع کر دیا۔ اس کے باٹھ تیزی سے چل رہے تھے لیکن اس کی نظریں فو گاشے اور انجلینا کو گھوڑی تھیں۔ پھر اس نے

گندی کو دیکھے بغیر اوپر نیچے سے چار کارڈ نکال کر اپنے سامنے رکھے اور باقی گندی میجر جیمز کی جانب بڑھا دی۔

”اوکے۔ شو کرو۔“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”آپ شو کریں۔ ہم آپ کے بعد کریں گے۔“..... فوگاشے نے کہا۔

”اوکے۔ ہم تینوں ایک ایک کارڈ شو کرتے ہیں اس طرح کوئی کسی پر اعتراض نہیں کر سکے گا۔“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا تو فوگاشے نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ ڈاکٹر اشتیاق نے ایک پتا اٹھا کر سیدھا کر دیا۔ پہلا کارڈ کنگ کا تھا۔ کنگ کا کارڈ دیکھ کر وہاں موجود افراد کے چہروں پر مسکراہست دوڑ گئی۔

”اب تمہاری باری ہے۔“..... ڈاکٹر اشتیاق نے فوگاشے کی طرف دیکھ کر کہا۔ فوگاشے نے اثبات میں سر ہلا کیا اور اس نے اپنا ایک کارڈ سیدھا کر دیا یہ دیکھ کر وہاں موجود تمام افراد حیران رہ گئے کہ کارڈ چڑیا کی چوکی تھی۔ وہ حیران ہو رہے تھے کہ اس سے بڑے کارڈ ز تو ان سے پہلے کھیلنے والے پلیسیز کے تھے۔ اگر اس کے پاس اتنا چھوٹا کارڈ تھا تو پھر وہ اب تک اتنے بڑے داؤ کیسے لگاتا رہا تھا۔

فوگاشے کو کارڈ سیدھا کرتے دیکھ کر انجلینا نے بھی اپنا ایک کارڈ سیدھا کر دیا۔ اس کا کارڈ یکے کا تھا جسے دیکھ کر سب کے چہرے ست گئے تھے۔

”گند شو۔“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا اور اس نے اپنا ایک اور کارڈ سیدھا کر دیا اور لوگ یہ دیکھ کر آنکھیں چھاڑ کر رہ گئے کہ ڈاکٹر اشتیاق کا دوسرا کارڈ بھی کنگ کا ہی تھا۔ ڈاکٹر اشتیاق کے بعد فوگاشے کی باری تھی۔ اس نے اپنا کارڈ پلتا تو وہ چڑیا کی تکی تھی۔ اس کا پہلا کارڈ چڑیا کی چوکی اور اب اس سے کم چڑیا کی تکی تکی تھی۔ اب انجلینا کی باری آئی تو اس نے اپنا کارڈ سیدھا کر دیا۔ اس کا کارڈ دیکھ کر وہاں موجود افراد کے سانس رکنا شروع ہو گئے۔

ڈاکٹر اشتیاق نے انجلینا کا دوسرا کارڈ دیکھ کر ایک طویل سانس لی اور اس نے اپنا تیسرا کارڈ سیدھا کر دیا اور اس کا یہ کارڈ بھی کنگ کا تھا۔ جسے دیکھ کر وہاں موجود لوگوں کی آنکھوں میں ڈاکٹر اشتیاق کی کامیابی کی امید زیادہ بڑھ گئی تھی۔ فوگاشے نے اپنا کارڈ سیدھا کیا تو لوگوں کے چہروں پر الجھن کے تاثرات ابھر آئے۔ کارڈ چڑیا کا ہی تھا اور یہ چڑیا کی بھی تھی۔

”اب تمہاری باری ہے لڑکی۔“..... ڈاکٹر اشتیاق نے انجلینا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”جاننی ہوں۔“..... انجلینا نے کہا اور اس نے تیزی سے اپنا کارڈ سیدھا کیا تو سب کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں اس کا تیسرا کارڈ بھی یکے کا کارڈ تھا۔

”ہونہے۔ لگتا ہے تم نے پہلے سے ہی گیم اپنے نام کر رکھی ہے۔

خیر دیکھتے ہیں کیا ہوتا ہے۔ انہی میرا آخری کارڈ باقی ہے جو بازی پلٹ بھی سکتا ہے۔ ڈاکٹر اشتیاق نے کہا اور اس نے اپنا چوتھا کارڈ اٹھایا اور اسے تھنھی کے پیچھے چھپا کر دیکھا تو اس کے لبوں پر انتہائی زہر انگیز مسکراہٹ آگئی اور اس نے کارڈ اٹھا کر زور سے میز پر مار دیا۔ یہ دیکھ کر سب کی آنکھوں میں کئی گناہجگہ ابھر آئی کہ اس کا چوتھا کارڈ بھی سنگ کا ہی تکلا تھا۔

”فونر سنگز۔ اب شاید ہی تم میرے سنگ کے سامنے ٹھہر سکو۔“ ڈاکٹر اشتیاق نے مسکراتے ہوئے کہا تو فو گاشے نے کارڈ کی طرف دیکھے بغیر اسے اٹھایا اور میز پر پلٹ دیا۔ یہ دیکھ کر سب کے سانس رک گئے کہ اس کا چوتھا کارڈ ٹریل تکلا تھا جو چڑیا کا تھا اور چڑیا کی پنجی تھی۔ فلیش میں سنگ اور کوئیز سے بڑھ کر ٹریل کو ہی درج حاصل ہوتا تھا۔ ٹریل دیکھ کر ڈاکٹر اشتیاق کا رنگ بدلتا گیا۔ اسی لمحے انجلینا نے بھی اپنا کارڈ پلٹ دیا اور اس کا چوتھا کارڈ جو یہ کے تھا دیکھ کر ڈاکٹر اشتیاق کا چہرہ زرد ہوتا چلا گیا۔

”اسے کہتے ہیں ڈبل مات۔ فو گاشے نے مسکراتے ہوئے کہا۔ دونوں نے ڈاکٹر اشتیاق سے گیم جیت لی تھی اور ان کی جیت سے وہاں موجود یمنجھر سمیت تمام افراد کے چہرے اتر گئے تھے۔

”کیا تم نے گیم پبلے سے ہی پلاؤڈ کر رکھی تھی؟..... ڈاکٹر اشتیاق نے انہیں تیز نظروں سے گھوڑتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ ہم بلاسٹ کھیل رہے تھے۔ جب سے ہم نے کارڈ

نکالے ہیں ہم نے انہیں ایک بار بھی اٹھا کر نہیں دیکھا تھا جس کے یہ سب گواہ ہیں۔ فو گاشے نے کہا۔

”یہ حق کہہ رہا ہے ڈاکٹر اشتیاق۔ یہ واقعی بلاسٹ کھیل رہے تھے۔ نیجھر جیز نے فوراً کہا۔

”بہر حال۔ تم جیت گئے ہو۔ میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے ورنہ میں اس کھیل کو اور آگے بڑھاتا۔ مجھے اگلے ایک گھنٹے تک ایک ضروری کام سے جانا ہے جسے میں چھوڑ نہیں سکتا۔ ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”کوئی بات نہیں۔ میں آپ کو اپنا رابط نمبر دے دیتا ہوں۔ آپ کا جب دل چاہے مجھے کال کر لیں۔ ہم پھر سے کھیل لیں گے۔ فو گاشے نے کہا تو ڈاکٹر اشتیاق نے اثبات میں سر ہلا دیا اور فو گاشے نے اسے اپنے میل فون کا نمبر نوٹ کر دیا۔

”ہر س۔ انہیں اس رقم سے تین گنا زائد رقم کے گارنیٹ چیکس دے دو۔ ڈاکٹر اشتیاق نے اپنے ساتھ آئے ہوئے شخص سے مخاطب ہو کر کہا جس نے بریف کیس اٹھا کر کھا تھا تو اس آدمی نے اثبات میں سر ہلا دیا اور بریف کیس ایک میز پر رکھ کر کھولنا شروع ہو گیا اور پھر اس نے ایک موٹی چیک بک نکالی اور اس میں سے کئی چیکس الگ کر کے وہ ڈاکٹر اشتیاق کے پاس لے آیا۔ اس نے چیکس ڈاکٹر اشتیاق کو دیئے تو ڈاکٹر اشتیاق ان سب پر دستخط کر کے چیک ہر س کی طرف بڑھا دیئے۔

”نمیک ہے دے دے دو نہیں“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا تو ہر س
نے چیکس فو گاشے کی جانب بڑھا دیئے فو گاشے نے چیک لے کر
ان پر رقم دبکھی پھر اس نے مطمئن انداز میں سر ہلا کر چیکس انجلینا
کو دے دیئے۔ انجلینا نے بھی ایک نظر ان چیکس کو دیکھا اور پھر
اس نے چیکس اپنے ہینڈ بیگ میں ڈال لئے۔

”اوکے۔ آپ سے مل کر بے حد خوشی ہوئی۔ جلد ہی میں آپ
کو اپنی رہائش گاہ میں دعوت دوں گا۔ پھر وہاں ہم اس سے بھی
بڑی بازی کھلیں گے اور مجھے یقین ہے کہ وہ بازی میری ہی ہو گی
اور میں نے آپ کو جو پکھد دیا ہے اس سے کئی لگنا زیادہ آپ سے
میں واپس حاصل کر لوں گا“..... ڈاکٹر اشتیاق نے اٹھتے ہوئے
کہا۔

”ضرور۔ کیوں نہیں“..... فو گاشے نے بھی اٹھتے ہوئے کہا اور
ڈاکٹر اشتیاق کی طرف ہاتھ بڑھا دیا۔ ڈاکٹر اشتیاق نے مسکرا کر اس
سے ہاتھ ملایا اور اس کے چہرے پر قدرے حرمت پھیل گئی۔
فو گاشے نے اس کا ہاتھ مضبوطی سے پکڑ لیا تھا۔

”انجلینا“..... فو گاشے نے ڈاکٹر اشتیاق کا ہاتھ چھوڑے بغیر
انجلینا سے مخاطب ہو کر کہا تو انجلینا ایک جھلکے سے اٹھ کھڑی ہوئی
اور پھر اس سے پہلے کہ کوئی کچھ سمجھتا اچانک ما حل کیے بعد
دیگرے تین زور دار دھماکوں سے گونخ اٹھا اور ڈاکٹر اشتیاق کے
ساتھ آئے ہوئے تینوں مشین گن بردار چینختے ہوئے اچھل اچھل کر

گرے اور تڑپتے ہوئے ساکت ہوتے چلتے گئے۔ فائر گن کی آواز
سن کر اور ان تینوں کو خون میں لٹ پت ہو کر گرتے اور تڑپتے دیکھے
کر وہاں موجود تمام افراد بڑی طرح سے چونک پڑے اور پھر جیسے
ہی ان کی نظریں انجلینا کے ہاتھ میں موجود بھاری دستے والے
ریوالور پر پڑی وہ خوفزدہ ہو کر پیچھے ہٹتے چلتے گئے۔ اس سے پہلے
کہ ڈاکٹر اشتیاق یا کوئی اور کچھ کہتا فو گاشے نے ڈاکٹر اشتیاق کا
ہاتھ پوری قوت سے اپنی طرف کھینچتے ہوئے اس انداز میں جھکا کہ
ڈاکٹر اشتیاق اچھل کر پہلے میز پر آیا اور پھر میز پر سے پھسلتا ہوا اور
میز پر پڑے تو کنوں کو اچھاتا ہوا فو گاشے کے نزدیک آ گیا۔ جیسے
ہی وہ فو گاشے کے نزدیک آیا اسی لمحے فو گاشے نے اس کا ہاتھ
چھوڑا اور اسے گھماتے ہوئے بجلی کی سی تیزی سے اس نے ڈاکٹر
اشتیاق کی گردن پکڑ لی اور گیم روم ڈاکٹر اشتیاق کی تیز خرفا ہٹوں
کی آوازوں سے گونخ اٹھا۔

”یہ۔ یہ۔ یہ آپ کیا کر رہے ہیں“..... نیجر جیمز نے بڑی
طرح سے بوکھلاتے ہوئے کہا۔

”شٹ اپ۔ جو جہاں ہے وہیں کھڑا رہے ورنہ میں ڈاکٹر
اشتیاق کی گردن توڑ دوں گا“..... فو گاشے نے غرا کر کہا۔

”دل لل۔ لیکن.....“ نیجر جیمز نے بوکھلاتے ہوئے لجھے میں
کہا۔

”اپنی چونچ بند رکھو اور جلدی کرو۔ ہمارے، شاگر اور جم کا رثر

مشین گن بردارز موجود تھے جو کچھ دیر کے لئے سائیڈ روم میں چلے گئے تھے اور اب فائرنگ کی آوازیں سن کر کمرے سے باہر آ گئے تھے۔

ڈاکٹر اشتیاق بدستور فو گاشے کی گرفت میں تھا۔ فو گاشے نے اس کی گردان اس بڑی طرح سے دبوچ رکھی تھی کہ ڈاکٹر اشتیاق کا چہرہ تکلیف سے سرخ ہو گیا تھا اور اس کی آنکھیں پھٹ کی گئی تھیں۔ چند ہی لمحوں میں منجر جیز ہانپتا اور کانپتا ہوا کیپن سے نکل کر باہر آ گیا۔ اس کے ہاتھوں میں ایک لفافہ تھا۔

”لاو مجھے دو یہ لفافہ“..... انجلینا نے اس کی طرف بڑھتے ہوئے کہا تو منجر جیز نے آگے بڑھ کر ڈرتے ڈرتے انداز میں لفافہ اس کی طرف بڑھا دیا۔ انجلینا نے لفافہ لے کر اس میں موجود چیکس نکال کر دیکھے اور پھر اس نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”ٹھیک ہے سب“..... انجلینا نے کہا۔

”گڈ شو۔ سب کو فتش کر دو“..... فو گاشے نے کہا اور اس کی بات سن کر وہاں موجود لوگ بڑی طرح سے چونک پڑے۔ اس سے پہلے کہ کوئی کچھ کرتا انجلینا کے ہاتھ میں موجود مشین گن گرجنا شروع ہو گئی۔ اس نے پہلے قریب کھڑے منجر جیز پر فائرنگ کی تھی۔ منجر جیز گولیوں سے چھپنی ہو کر گرا ہی تھا کہ انجلینا نے گولیاں بر ساتی ہوئی مشین گن ان افراد کی طرف گھمائی جو دیواروں کے ساتھ لگے کھڑے تھے اور ماحول مشین گن کی تیز تر تراہٹوں کے ساتھ انسانی

کے گارنیڈ چیکس لا کر بھیں دو۔ جلدی ورنہ تم میں سے یہاں کوئی بھی زندہ نہیں رہے گا۔..... فو گاشے نے غراتے ہوئے کہا۔ انجلینا تیزی سے اٹھ کر ڈاکٹر اشتیاق کے مشین گن بردارز کی طرف گئی جو اب تک تڑپ تڑپ کر ساکت ہو گئے تھے۔ انجلینا نے ان کی گری ہوئی ایک مشین گن اٹھائی اور اس نے چھت کی طرف فائرنگ کرنا شروع کر دی۔ وہاں موجود لوگ بوکھلانے ہوئے انداز میں ادھر ادھر بھاگنا شروع ہو گئے۔

”جاوہ جلدی اور چیکس لاو۔ ورنہ ان سب کو ہلاک کر کے تمہارا گیم کلب بھی بباہ کر دیں گے“..... فو گاشے نے چیختے ہوئے کہا تو منجر جیز سر ہلا کر بوکھلانے ہوئے انداز میں اپنے کیپن کی طرف بھاگتا چلا گیا۔

”تم سب ایک دیوار کے پاس لگ کر کھڑے ہو جاؤ۔ خبردار اگر کسی نے بھی حرکت کی تو میں اسے فوراً گولیاں مار دوں گی۔“ انجلینا نے چیختے ہوئے کہا تو وہاں موجود افراد تیزی سے ایک دیوار کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ اسی لمحے انجلینا کے ہاتھ میں موجود مشین گن سے ایک بار پھر تڑپ تڑپ اہم ہوئی اور سائیڈ میں موجود دو افراد چیختے ہوئے اچھل اچھل کر گرتے نظر آئے۔ یہ گیم کلب کے محافظ تھے جو اچانک ہی مشین گنیں لے کر سائیڈ روم سے نکل کر یہاں آئے تھے۔ فو گاشے اور انجلینا چونکہ کافی دیر سے گیم کلب میں تھے اس لمحے انہوں نے پہلے ہی چیک کر لیا تھا کہ وہاں وہی دو

چیخوں سے گونجتا چلا گیا۔

لوگوں نے گولیوں سے بچنے کے لئے ادھر ادھر چھلانگیں لگائیں لیکن انجلینا ان پر مسلسل فائرنگ کر رہی تھی جس سے وہ سب اچھل اچھل کر گرتے چلے جا رہے تھے۔ کچھ ہی دیر میں وہاں خاموشی چھا گئی۔ انجلینا نے وہاں موجود تمام افراد کو انتہائی بے رحمی سے ہلاک کر دیا تھا۔ ہال میں لاشیں اور خون ہی خون دکھائی دے رہا تھا۔

”الگہ شو۔ ہماری توقع سے زیادہ دولت بھی باتحک لگ گئی ہے اور ڈاکٹر اشتیاق بھی جسے لینے کے لئے ہم پاکیشیا آئے تھے“ فو گا شے نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ساتھ ہی اس کا باتحک حرکت میں آیا اور ڈاکٹر اشتیاق جو اس کے پازو میں جکڑا بربی طرح سے پھل رہا تھا اسے ایک جھنکا سا لگا اور وہ فو گا شے کے ہاتھوں میں ساکت ہوتا چلا گیا۔ فو گا شے نے اس کی گردان کی ایک مخصوص رُگ کو جھنکا دیا تھا جس سے ڈاکٹر اشتیاق ایک لمحے میں بے ہوش ہو گیا تھا۔

”تم جا کر کار نکالو میں اسے لے کر آتا ہوں“..... فو گا شے نے کہا تو انجلینا نے مشین گن ایک طرف پھینکی اور پھر تیز تیز چلتی ہوئی بیرونی دروازے کی طرف بڑھنی چلی گئی۔ گیم کلب کی دیواروں پر رہبر کی موٹی موٹی چادریں چڑھی ہوئی تھیں اس لئے انہیں یقین تھا کہ یہاں ہونے والی فائرنگ کی آواز گیم کلب سے باہر نہیں گئی ہو گی اسی لئے انہوں نے اطمینان سے وہاں موجود تمام افراد کو گولیاں مار کر ہلاک کر دیا تھا۔ فو گا شے نے چند منٹ انتظار کیا اور

پھر اس نے بے ہوش ڈاکٹر اشتیاق کو اٹھا کر اپنے کاندھے پر ڈالا اور اسے لئے تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ دروازہ کھول کر وہ جیسے ہی باہر نکلا باہر موجود سیکورٹی گارڈ اس کے کاندھوں پر ڈاکٹر اشتیاق کو دیکھ کر چونک پڑا۔ اسی لمحے انجلینا کار لے کر دروازے کے سامنے آ گئی۔

”کیا ہوا ہے صاحب انہیں“..... سیکورٹی گارڈ نے فو گا شے کی طرف حیرت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”اس کی طبیعت خراب ہو گئی ہے۔ میں اسے کسی قریبی ہستال لے جا رہا ہوں“..... فو گا شے نے کہا اور پھر وہ ڈاکٹر اشتیاق کو لے کر تیزی سے کار کی طرف بڑھا۔ انجلینا نے ہاتھ بڑھا کر کار کا پچھلا دروازہ کھول دیا تھا۔ فو گا شے نے بے ہوش ڈاکٹر اشتیاق کو پچھلی سیٹ پر ڈالا اور کار کا دروازہ بند کر دیا اور پھر اس نے کار کا اگلا دروازہ کھولا اور تیزی سے اندر بیٹھ گیا۔ اس کے بیٹھتے ہی انجلینا نے کار ایک جھٹکے سے آگے بڑھا دی اور سیکورٹی گارڈ حیرت سے کار کو وہاں سے نکلتے دیکھتا رہ گیا۔

”اب بتائیں کہ مجھے کیا کرنا ہے“..... صدر نے پوچھا۔

”تمہیں ہمارے ساتھ فور شارز کے ہیڈ کوارٹر چنان ہے جہاں پرنز مارشیا موجود ہے۔ وہ تم سے کراکو زبان میں کچھ کہئے گی جس کا تمہیں اسے جواب دینا ہے۔ اگر تم نے اس کی بات کا جواب دے دیا تو پھر وہ تمہیں کارمن کی لیڈی زاؤ پاری کا باکس اور وہ لفاف دے دے گی جس میں زاؤ پاری کا پیغام ہے۔ اگر تو یہ بچ ہے تو پھر پرنز مارشیا، لیڈی زاؤ پاری کا باکس اور پیغام دے کر وہاں سے چلی جائے گی اور اگر اس کا ارادہ کچھ اور ہے تو اس کا بھی پتہ چل جائے گا کہ وہ تمہیں، میرا مطلب ہے کہ دوسرا تنویر کو ہمارے ذریعے کیوں ٹریس کرانا چاہتی تھی۔ اگر ہمیں اس سے باکس اور لیڈی زاؤ پاری کا پیغام مل گیا تو ہم اسے دیکھ لیں گے کہ آخر اس پیغام میں اور باکس میں کیا ہے جس کے لئے لیڈی زاؤ پاری نے پرنز مارشیا کے پیاس لاکھ ڈالرز کا قرض نہ صرف معاف کر دیا ہے بلکہ اسے اتنے ہی ڈالرز واپسی پر مزید دینے کا اس سے وعدہ بھی کیا ہے۔ اتنی بڑی رقم کسی بڑے کام کے لئے تو خرچ کی جا سکتی ہے کسی عام کام کے لئے نہیں“..... جولیا نے کہا۔

”تو آپ میرے ذریعے اس کی اصلاحیت جانا چاہتی ہیں“۔
صدر نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ تمہیں تنویر کے میک اپ میں لے جا کر میں اس سے ایک گیم کھیلا چاہتی ہوں تاکہ وہ کھل جائے ورنہ اس سے حقیقت

صدر نے اپنے میک اپ کو آخری بیج دیا اور پھر وہ آئینے میں اپنے سراپے کا جائزہ لینا شروع ہو گیا۔ جائزہ لے کر اس نے اطمینان کا سانس لیا اور پھر مڑ کر پیچے بیٹھی ہوئی جولیا اور تنویر کی طرف دیکھنے لگا۔ صدر نے تنویر کا میک اپ کیا تھا اور اب وہ بالکل تنویر کا بھسلکن دکھائی دے رہا تھا۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے وہاں ایک نہیں بلکہ دو تنویر موجود ہوں۔

”دیکھ لیں۔ میرے میک اپ میں کوئی کی تو نہیں ہے“۔ صدر نے ان دونوں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ نہیک ہے۔ تم نے بالکل پرفیکٹ میک اپ کیا ہے۔ تم واقعی تنویر کے بھسلکن لگ رہے ہو اور تم نے اپنا میک اپ اس تصویر کے مطابق کیا ہے جو ہمیں پرنز مارشیا نے فراہم کی تھی“..... جولیا نے مسکراتے ہوئے کہا تو جواب میں صدر مسکراتے ہوئے آگے بڑھا اور ایک صوف پر آ کر بیٹھ گیا۔

اگلوانے کے اور بھی بہت سے راستے ہیں لیکن اگر کوئی سیدھی انگلیوں سے نکل سکتا ہے تو پھر مجھے الگیاں نیزھی کرنے کی کیا ضرورت ہے۔..... جولیا نے کہا۔

”مھیک ہے۔ میں وہی سب کروں گا جو آپ کہیں گی لیکن کراکو زبان میرے لئے کہیں مسئلہ نہ بن جائے۔ میں یہ زبان جانتا تو ہوں لیکن اتنی نہیں کہ میں اس کی ہر بات کا کراکو زبان میں جواب دے سکوں اگر اس نے مجھ سے ہر بات کراکو زبان میں کرنے کی کوشش کی تو۔..... صدر نے کہا۔

”ہاں۔ یہ مسئلہ تو ہو سکتا ہے۔..... جولیا نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”پھر کیا کیا جائے۔..... صدر نے پوچھا۔

”کیا تم کسی ایسے شخص کو جانتے ہو جسے کراکو زبان پر مکمل عبور حاصل ہو۔..... جولیا نے پوچھا۔

”جی ہاں۔ میرا ایک دوست ہے جسے کراکو کے ساتھ ساتھ پوری دنیا کی بیشتر زبانوں پر مکمل عبور حاصل ہے۔ اگر میری جگہ آپ اسے تنویر کا میک اپ کرا کر لے جائیں تو وہ آسانی سے پرنز مارشیا سے کراکو زبان میں بات کر سکتا ہے۔ لیکن.....“ صدر نے کہا اور کہتے کہتے رک گیا۔

”لیکن۔ لیکن کیا۔..... جولیا نے پوچھا۔

”وہ دونوں ناگلوں سے معدور ہے۔ اگر پرنز مارشیا کے کہیں

کے مطابق وہ نامعلوم شخص اس سے کسی مقام پر ملنے کے لئے آنے والا تھا تو پھر اس کے سامنے کسی معدور شخص کو لے جانے سے کام نہیں چلے گا۔..... صدر نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”تم ایک کام کرو۔ اپنے دوست سے رابطہ کرو۔..... جولیا نے کچھ سوچ کر کہا۔

”پھر۔..... صدر نے پوچھا۔

”اس سے میں فون پر تم مسلسل رابطے میں رہنا اور اپنے کان میں ہیڈ فون لگالینا تاکہ تم اس کی اور وہ تمہاری ہر بات آسانی سے سن سکے۔ جب پرنز مارشیا تم سے کراکو زبان میں بات کرے تو ہیڈ فون کے ساتھ لگے ہوئے مائیک سے اس کی آواز تمہارے دوست تک بھی پہنچ جائے گی۔ وہ جو کچھ کہے گی تمہارا دوست اس کا ترجمہ کر کے تمہیں بتا دے گا اور تمہیں اس کی بات کا کیا جواب دینا ہے اس کے بارے میں بھی تمہیں اس سے پتہ جل جائے گا۔“ جولیا نے کہا۔

”اوہ۔ یہ مھیک ہے۔ اس طرح پرنز مارشیا کو پتہ بھی نہیں چلے گا کہ میں کراکو زبان پر عبور رکھتا ہوں یا نہیں۔..... صدر نے کہا۔

”تمہیں اپنے دوست کو اس انداز میں سمجھانا ہو گا کہ پرنز مارشیا جو بھی کہے اس کا ترجمہ وہ تمہیں فوری طور پر بتا دے اور اس کے جواب میں تمہیں کیا کہنا ہے وہ بھی بتا دے۔..... جولیا نے کہا۔

”اس کی آپ فکر نہ کریں۔ میرا دوست ان معاملوں میں بے

لیا۔

”یہ مس جولیا۔ صدیقی بول رہا ہوں“..... رابطہ ملتے ہی دوسری طرف سے صدیقی کی آواز سنائی دی۔

”سفید چیزیا کے بارے میں بتاؤ۔ اس نے کہیں پھر پھر انے کی تو کوشش نہیں کی“..... جولیا نے پوچھا۔
”نہیں۔ مجھے تو اس پر بے حد حیرت ہو رہی ہے۔ آپ کے جانے کے بعد وہ صوفی پر آرام سے لیٹ گئی تھی اور اب تک پڑی یوں گہری نیند سو رہی ہے جسے وہ کئی راتوں سے جاگ رہی ہو اور اسے اب نیند پوری کرنے کا موقع ملا ہو“..... صدیقی نے کہا تو جولیا کے چہرے پر بھی حیرت کے تاثرات ابھر آئے۔

”کیا اب بھی وہ سوئی ہوئی ہے؟“..... جولیا نے حیرت بھرے لبجھ میں کہا۔

”جی ہاں۔ وہ اب بھی سوئی ہوئی ہے“..... صدیقی نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔ سوئی رہنے دو اسے۔ میں صدر کو اس آدمی کے میک اپ میں وہاں لا رہی ہوں جس کی اسے تلاش ہے“..... جولیا نے کہا۔

”اوے کے“..... صدیقی نے کہا تو جولیا نے بھی جواباً اوکے کہہ کر رابطہ منقطع کر دیا۔

”آؤ۔ وہ ابھی سورہی ہے۔ نجانے کیا معاملہ ہے۔ میں نے تو

حد تیز ہے۔ اس سے رابطے میں رہنے کے بعد مجھے پرنز مارشیا سے بات کرنے میں کوئی مشکل نہیں ہوگی“..... صدر نے کہا۔

”تو کرو اس سے ابھی رابطہ اور اسے ساری بات سمجھا دو تاکہ وقت پر کوئی مسئلہ نہ ہو“..... جولیا نے کہا تو صدر نے اثبات میں سر ہلایا اور جیب سے میل فون نکال کر وہ اپنے دوست کے نمبر پر پیس کرنے لگا جو اسے زبانی یاد تھے۔ رابطہ ملتے ہی اس نے اپنے دوست سے بات کی اور پھر اسے سمجھانا شروع ہو گیا کہ اسے کیا بات کرنی ہے۔ کچھ دیر تک وہ اپنے دوست سے بات کرتا رہا پھر اس نے اپنے دوست کو اللہ حافظ کہہ کر رابطہ ختم کر دیا۔

”ہو گیا کام۔ وہ میری مدد کے لئے آمادہ ہو گیا ہے“..... صدر نے کہا۔

”مگر شو۔ اب چلو تاکہ دیکھ سکیں کہ پرنز مارشیا آخر کس کھیت کی مونی ثابت ہوتی ہے“..... جولیا نے مسکرا کر کہا تو تنوری اور صدر بے اختیار مسکرا دیئے۔ جولیا اٹھ کر کھڑی ہوئی تو وہ دونوں بھی اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

”ایک منٹ۔ میں پہلے صدیقی نے پوچھ لوں کہیں پرنز مارشیا نے خود کو وہاں قید پا کر کوئی ادھرم تو نہیں مچایا“..... جولیا نے کہا تو ان دونوں نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ جولیا نے اپنے ہینڈ بیگ سے میل فون نکالا اور پھر وہ صدیقی کے نمبر پر پیس کرنے لگی۔ نمبر پر پیس کر کے اس نے کالنگ میٹن پریس کیا اور میل فون کان سے لگا

دکھائی دی۔ جولیا اس کی طرف بڑھی اور وہ چند لمحے پرنسز مارشیا کی طرف دیکھتی رہی پھر اس نے پاتھ بڑھا کر پرنسز مارشیا کا کاندھا پکڑا اور اسے ہلانے لگی۔

”ہم واپس آگئے ہیں پرنسز۔ اب اٹھ جاؤ۔ بہت کر لیا تم نے آرام“..... جولیا نے کہا لیکن پرنسز مارشیا کے جسم میں کوئی حرکت پیدا نہ ہوئی۔ جولیا نے اسے ایک دو بار پھر جھنجھوڑا لیکن پرنسز مارشیا یوں ساکت پڑی ہوئی تھی جیسے اس کے جسم میں جان ہی نہ ہو۔ اسے ساکت دیکھ کر جولیا پریشان ہو گئی۔ اس نے جھک پرنسز مارشیا کی ناک کے سامنے اٹھیاں کیں تو اس کے چہرے پر شدید بوکھلا ہٹ دکھائی دی۔ اس نے فوراً پرنسز مارشیا کی نہض چیک کی اور پھر اس کے ڈل کی دھڑکن دیکھی تو اس کے چہرے پر موجود پریشانی اور بڑھ گئی۔

”کیا ہوا“..... صدر نے پوچھا۔

”یہ ہلاک ہو چکی ہے“..... جولیا نے کہا اور اس کی بات سن کر نہ صرف تنویر بلکہ صدیقی بھی بربی طرح سے اچھل پڑا۔

”کیا کہا ہلاک ہو چکی ہے لیکن کیسے“..... صدیقی نے انتہائی حیرت بھرے لمحے میں کہا۔

”اس کا چہرہ زرد ہے اور اس کی آنکھوں کے گرد نیلے حلقات سے پڑے ہوئے ہیں اور اس کے ہونٹوں کا رنگ بھی نیلا ہے۔ ایسی حالت تب ہی ہوتی ہے جب زہر خوردنی کی جاتی ہے“..... جولیا

اس کی باتوں سے بھی اندازہ لگایا تھا کہ وہ جھوٹ بول رہی ہے اور اس نے جو کچھ بتایا ہے وہ غلط ہو گا لیکن صدیقی بتا رہا ہے کہ ہمارے جانے کے بعد سے وہ مسلسل سوئی ہوئی ہے جیسے اسے یقین ہو کہ ہم اس شخص کو ڈھونڈ کر لے آئیں گے“..... جولیا نے کہا۔

”ہو سکتا ہے کہ اس نے جو کچھ کہا تھا وہ صحیح ہی ہو“..... تنویر نے کہا۔

”ہاں۔ ہو سکتا ہے۔ بہر حال آؤ۔ دیکھتے ہیں کہ کیا ہوتا ہے۔“..... جولیا نے کہا تو ان دونوں نے اثبات میں سر ہلائے اور پھر وہ سب صدر کے فلیٹ سے نکلتے چلے گئے۔ کچھ ہی دیر میں وہ جولیا کی کار میں فور شارز کے ہیڈ کوارٹر کی طرف اڑے جا رہے تھے۔ تقویا آدھے گھنٹے کے بعد وہ فور شارز کے ہیڈ کوارٹر میں تھے۔

ہیڈ کوارٹر میں آتے ہی صدر نے مختلف زبانیں خاص طور پر کراکو زبان پر عبور رکھنے والے دوست جس کا نام مہتاب تھا سے رابطہ قائم کر لیا اور اس نے کان پر بلیو ٹوٹکے لگالی تاکہ مہتاب نہ صرف ان کی باتیں سن سکے بلکہ وہ کراکو زبان کا صحیح صحیح ترجیح کر کے اسے بتا سکے۔

ان سب کو آتے دیکھ کر صدیقی کنٹرول روم سے نکل آیا تھا۔ اس نے انہیں بتایا کہ پرنسز مارشیا بدستور سوئی ہوئی تھی۔ اس کی نیز پر جولیا اور تنویر کو بے حد حیرت ہو رہی تھی۔ وہ تینوں صدیقی کے ساتھ سٹنگ روم میں آئے تو انہیں پرنسز مارشیا صوفے پر لیٹی ہوئی

کر سکتی ہے۔۔۔ صدیق نے جواب دیا۔
 ”تمہیں واش روم میں کتنی دیر لگی تھی؟۔۔۔ جولیا نے پوچھا۔
 ”وس بارہ منٹ بعد ہی میں آ گیا تھا اور میں اسے مسئلہ مانیٹر
 کر رہا تھا۔۔۔ صدیق نے جواب دیا۔
 ”صرف مانیٹر کر رہے تھے یا سیکورٹی کیپروں سے اس کی ویڈیو
 بھی بنارہے تھے؟۔۔۔ جولیا نے پوچھا۔
 ”ریکارڈنگ سسٹم شروع سے ہی آن تھا۔ اسے سویا دیکھ کر
 میں مطمئن ہو گیا تھا کیونکہ ایک تو یہ سوگئی تھی اور دوسرا اس کی مسئلہ
 ویڈیو ریکارڈنگ ہو رہی تھی اور پھر میں اکیلی لڑکی کے پاس بیٹھنا
 نہیں چاہتا تھا اس لئے میں کمرے کے باہر کرسی پر بیٹھ گیا تھا البتہ
 میں وقت فراغت اسے دیکھ لیتا تھا۔۔۔ صدیق نے جواب دیا۔
 ”مطلوب جب تم واش روم میں گئے تھے اس وقت بھی
 ریکارڈنگ ہو رہی تھی؟۔۔۔ جولیا نے کہا۔

”جی ہاں۔۔۔ صدیق نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔
 ”اوکے۔ تم جاؤ اور اور ریکارڈنگ چیک کرو۔ خاص طور پر اس
 وقت کی ریکارڈنگ جب تم واش روم گئے تھے۔ دیکھو تمہارے
 جانے کے بعد اس نے کیا کیا تھا اور اس کے ہلاک ہونے کی وجہ
 کیا ہے؟۔۔۔ جولیا نے کہا تو صدیق نے اثبات میں سر ہلاک ہونا اور
 تیزی سے کمرے سے نکل کر کنٹرول روم کی طرف بڑھتا چلا گیا۔
 صدیق کے جانے کے بعد جولیا چند لمحے پرنسز بارشیا کی لاش دیکھتی

نے پریشانی کے عالم میں کہا۔ اسی لمحے اس کی نظریں صوفے کے
 پاس پڑے ہوئے ایک مغل کے چھوٹے سے باکس پر پڑیں۔ مغل
 کی یہ ذبیہ بالکل ایسی تھی جیسے جیولز سونے کی انگوٹھی رکھنے کے لئے
 استعمال کرتے ہیں۔ ذبیہ کے ساتھ ہی پلاسٹک سیلڈ پری ہوئی تھی
 جیسے یہ سیلڈ مغل کی ذبیہ پر چڑھی ہو اور اسے کھول لیا گیا ہو۔ جولیا
 نے ہاتھ بڑھا کر ذبیہ اٹھائی۔ ذبیہ اندر سے خالی تھی اور اس میں
 ایسا سانچہ بھی نہیں بنا ہوا تھا جس میں انگوٹھی رکھی جاتی ہے۔
 ”آپ کے جانے کے بعد اس نے اپنے ہینڈ بیگ سے یہ ذبیہ
 نکالی تھی اور پھر کچھ دیر اس ذبیہ کو دیکھتے رہنے کے بعد اس نے
 ذبیہ واپس ہینڈ بیگ میں رکھ لی تھی۔ اس وقت تک اس ذبیہ پر
 سیلڈ لگی ہوئی تھی۔ دوبارہ اس نے یہ ذبیہ کب نکالی اور اسے کب
 کھولا یہ میں نہیں دیکھ سکتا تھا۔ میں کچھ دیر کے لئے واش روم گیا تھا
 جب میں واش روم سے واپس آیا تو یہ اسی طرح صوفے پر لیٹ
 چکی تھی۔ میں سمجھا کہ یہ آرام کرنے کے لئے لیٹی ہے۔ لیکن اب
 لگ رہا ہے کہ یہ آرام کرنے کے لئے نہیں لیٹی تھی بلکہ یہ لیٹتے ہی
 ہلاک ہو گئی تھی۔۔۔ صدیق نے کہا۔

”لیکن یہ ہلاک کیسے ہوئی اور اس نے زہر خوردنی کیوں کی
 ہے؟۔۔۔ جولیا نے حیرت بھرے لمحے میں کہا۔
 ”محظی نہیں معلوم۔ جب یہ ہم سے باقیں کر رہی تھی۔ اس وقت
 تک تو ایسا نہیں لگ رہا تھا کہ یہ خود کشی کرنے کے لئے زہر خوردنی

رہی پھر اس کی نظریں پرنسز مارشیا کے باتحہ کی ایک انگلی پر پڑی۔ اس کی انگوٹھے کے ساتھ وائی انگلی نہ صرف سوچ ہوتی تھی بلکہ اس انگلی کا رنگ بھی نیلا ہوا تھا۔ یہ نیلا ہٹ اس کے سارے باتحہ پر پھیلی ہوتی تھی لیکن انگوٹھے وائی انگلی کا رنگ زیادہ نیلا تھا۔ جولیا نے اس کا باتحہ پکڑ کر اٹھایا اور نیلی انگلی دیکھ کر اس نے بے اختیار ہونٹ بھینچ لئے کہ اس کی انگلی کے اگلے سرے پر خون کے چھوٹے چھوٹے دو قطرے سے نکل کر جمے ہوئے تھے۔ خون کا رنگ بھی نیلا ہو چکا تھا۔ یوں لگ کر رہا تھا جیسے اس کی انگلی پر دوسویں ایک ساتھ چھپو دی گئی ہوں یا اس کی انگلی پر کسی زہر لیلے مکوڑے نے کاٹ لیا ہو۔

صدر نے سامنے میز پر پڑا ہو پرنسز مارشیا کا پینڈ بیگ اٹھایا اور اسے کھول کر دیکھنے لگا۔ جولیا نے مژ کر اس کی طرف دیکھا اور اس کے باتحہ میں پینڈ بیگ دیکھ کر وہ چونک پڑی۔

”کچھ ملا اس میں سے“..... جولیا نے پوچھا۔

”وہی دیکھ رہا ہوں“..... صدر نے جواب دیا اور پرنسز مارشیا کے پینڈ بیگ سے چیزیں نکال کر میز پر رکھنے لگا۔ اس کے پینڈ بیگ میں پاکیشیاً اور کارمن کی کرنٹی تھی۔ میک اپ کا کچھ سامان اور اسی طرح کی دوسری چیزیں تھیں۔

”بس یہی ہے اس پینڈ بیگ میں اور کچھ نہیں ہے“..... صدر نے کہا۔ پھر اس نے پینڈ بیگ کے سائیدوں کو پرلیں کر کے دیکھا

تو وہ چونک پڑا۔

”ایک منٹ۔ پینڈ بیگ کے اندر ورنی حصے میں کچھ ہے۔“ صدر نے کہا اور اس نے پینڈ بیگ کے سائید میں لگے ہوئے کپڑے کو کھینچا تو کپڑا پچھے حصے سے کھلتا چلا گیا۔ صدر نے کپڑے کے اندر ہاتھ ڈال کر وہاں سے ایک سیلہ لفافہ نکال لیا۔ لفافہ ہلکے نیلے رنگ کا تھا لیکن اس کے دونوں جانب کچھ نہیں لکھا ہوا تھا نہ کسی کا نام اور نہ ہی کسی کا ایدر لیں۔

”شاید یہی ہے وہ لفافہ جو پرنسز مارشیا سوریر کے کسی ہمشکل کو دینا چاہتی تھی۔ مجھے دو یہ۔ میں کھول کر دیکھتی ہوں کہ اس میں لیڈی زاؤ پاری نے کیا پیغام بھیجا ہے اور یہ پیغام ہے کس کے لئے.....“..... جولیا نے کہا تو صدر نے لفافہ اس کی جانب بڑھا دیا۔ جولیا نے لفافے کو سائید سے کھولا اور پھر اس نے دو انگلیاں ڈال کر لفافے سے ایک دوہرایا کیا ہوا کاغذ نکال لیا۔ جولیا نے لفافے قریب کھڑے صدر کو پکڑایا اور پھر اس نے کاغذ کی تہہ کھول لی۔ اسے فور سائز کا کاغذ تھا جو کمپیوٹر پر نہ تھا لیکن اس پر جو تحریر تھی وہ نئی اور عجیب قسم کی تھی جیسے آڑی ترچھی لکیریں سی بنی ہوتی ہوں اور ان لکیریوں پر رومی گنتی لکھی گئی تھی۔

”یہ کون سی تحریر ہے“..... جولیا نے حیرت بھرے لمحے میں کہا۔

”یہ کراکو تحریر ہے۔ لا میں میں دیکھتا ہوں“..... صدر نے کہا تو جولیا نے خط اس کی طرف بڑھا دیا۔ صدر نے خط لے کر تحریر کو غور

سے پڑھنا شروع کر دیا۔
”یہ تو انتہائی قدیم کراکو زبان معلوم ہوتی ہے۔ لکھائی کپیوٹر انڈز
بے لیکن انتہائی مشکل انداز میں تحریر لکھی گئی ہے۔ مجھ سے تو اس کا
ایک لفظ بھی نہیں پڑھا جا رہا ہے۔“..... صدر نے کہا۔
”اوہ۔ پھر کیسے پتہ چلے گا کہ کیا تحریر کیا گیا ہے۔“..... تنویر نے
ہونٹ سکوڑتے ہوئے کہا۔

”مجھے یہ خط اپنے دوست مہتاب کے پاس لے جانا ہو گا وہ
قدیم کراکو زبان پر بھی مکمل عبور رکھتا ہے۔ وہ ضرور یہ تحریر پڑھ لے
گا۔ کیوں مہتاب میں ٹھیک کہہ رہا ہوں نا۔“..... صدر نے پہلے ان
سے اور پھر بلیو ٹو تھے سے رابطہ میں موجود اپنے دوست سے مخاطب
ہو کر پوچھا۔

”بال۔ تم وہ خط میرے پاس لے آؤ۔ میں دیکھتا ہوں کہ کیا
ہے اس تحریر میں۔“..... مہتاب کی آواز سنائی دی۔

”اوکے۔ میں ایک گھنٹے تک تمہارے پاس پہنچ جاؤں گا۔“
صدر نے کہا اور اس نے مہتاب سے رابطہ منقطع کر دیا۔

”اس نے کہا تھا کہ تنویر کے ہمشکل کو اس نے نہ صرف لیدی
زاو پاری کا پیغام دینا ہے بلکہ اس کے پاس ایک باکس بھی ہے۔
پیغام والا سیلڈ لفافہ تو نہیں مل گیا ہے لیکن وہ باکس کہاں ہے۔
جو لیا نے کہا۔

”اس کے ہینڈ بیگ سے تو کوئی باکس نہیں ملا ہے۔ ہو سکتا ہے۔

کہ اس نے باکس اپنی کار میں کہیں چھپایا ہوا ہو۔ اگر آپ کہیں تو
میں باہر جا کر اس کی کار چیک کروں۔“..... تنویر نے کہا۔
”ہاں جاؤ دیکھو جا کر اکابر انتہائی باریک بھی سے چیک کرنا اس
نے کار میں کہیں بھی باکس چھپایا ہوا ہو تو اس کا پتہ چل
جائے۔“..... جولیا نے کہا تو تنویر نے اثبات میں سر ہالیا اور پھر تیز
تیز چلتا ہوا سنگ روم سے نکلتا چلا گیا۔

”میں اس کمرے کی تلاشی لیتا ہوں۔ ہو سکتا ہے کہ احتیاط کے
طور پر اس نے باکس نہیں کہیں چھپا دیا ہو۔“..... صدر نے کہا تو
جولیا نے اثبات میں سر ہالا دیا۔ صدر کمرے کی تلاشی لینے لگا جبکہ
جولیا، پنسنر مارشیا کی تلاشی لینے لگی لیکن پنسنر مارشیا کی جیبیں خالی
تھیں۔

”کمرے میں تو کچھ بھی نہیں ہے۔“..... صدر نے سارے
کمرے کا جائزہ لینے کے بعد کہا۔ اسی لمحے تنویر بھی واپس آگیا۔
اس کے چہرے سے بھی ظاہر ہو رہا تھا کہ اسے پنسنر مارشیا کی کار
میں کچھ نہیں ملا ہے۔

”کچھ ملا اس کی کار میں۔“..... جولیا نے اس کے چہرے کے
تاثرات دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں۔ میں نے اس کی کار کا ایک ایک حصہ چیک کیا ہے
یہاں تک کہ کار کا فیول نیک بھی دیکھ لیا ہے لیکن وہاں کوئی باکس
نہیں ہے۔“..... تنویر نے جواب دیا۔

”نہیں۔ باکس یہ ڈبیہ ہی تو نہیں تھی جس کی اس نے میا توڑی تھی۔..... صدر نے پوچھا۔

”اگر یہ ہی باکس تھا جس کے بارے میں پرنز مارشیا نے بتا تھا تو اس میں کچھ تو ہونا چاہئے تھا لیکن یہ تو خالی ڈبیہ ہے۔ جو رہے کہا۔

”ہو سکتا ہے کہ ڈبیہ اس کے باٹھ سے گر گئی ہو اور اس میں موجود چیز ادھر ادھر لہک گئی ہو۔..... صدر نے کہا۔

”تم نے کمرے کا ہر حصہ چیک کیا ہے۔ کیا تمہیں کوئی ایسی چیز دکھائی دی ہے جو تمہارے خیال سے اس ڈبیہ سے نکل کر گری ہو۔ جو رہے کہا۔

”نہیں۔ مجھے تو ایسی کوئی چیز دکھائی نہیں دی لیکن احتیاطاً میر ایک بار پھر چیک کر لیتا ہوں۔..... صدر نے کہا اور پھر وہ فرش پر اور صوفوں کے نیچے چینگ کرنا شروع ہو گیا۔ اسی لمحے صدیق تیز تیز چلتا ہوا وبا آ گیا۔ اس کے چہرے پر شدید پریشانی کے تاثرات تھے۔ اس کے باٹھ میں مکوڑے مارنے والے پرے کا ایک سین قتا۔

”یہ تم مکوڑے مارنے والا پرے کیوں لائے ہو۔..... صدر نے اس کے باٹھ میں مکوڑے مار پرے دیکھتے ہوئے جرت بھرے لجھے میں کہا۔

”یہاں ایک زہر یا مکوڑا ہے۔ جسے ہر حال میں مارنا ہے ورنہ

وہ ہم میں سے کسی کی بھی جان لے سکتا ہے جس طرح سے اس نے پرنز مارشیا کی جان لی ہے۔..... صدیق نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”کیا کہا۔ پرنز مارشیا کی ہلاکت کسی زہر میں مکوڑے کے کامنے سے ہوئی ہے۔..... جولیا نے چونک کر کہا۔

”ایس مس جولیا۔ میرے واش رومن میں جانے کے بعد اس نے اپنے بینڈ بیگ سے یہ ڈبیہ نکالی تھی اور اس پر لگی سیل توڑ دی تھی۔ پھر جیسے ہی اس نے ڈبیہ کھوئی۔ اسی لمحے اس کے منہ سے چیخ نکلی اور اس نے ڈبیہ نیچے پھینک دی۔ میں نے اس ڈبیہ کو کلوزر کر کے چیک کیا ہے۔ ڈبیہ میں انہائی کریبہ انگیز سیاہ رنگ کا مکوڑا تھا۔ جیسے ہی پرنز مارشیا نے ڈبیہ کھوئی ڈبیہ میں موجود سیاہ مکوڑے نے اس کی انگلی پر کاٹ لیا۔ اس مکوڑے کے کامنے ہی پرنز مارشیا کا رنگ بدل گیا تھا۔ اس نے انہنے کی کوشش کی لیکن کامیاب نہ ہو سکی اور پھر یہ صوفے پر ہی ہیز ہوتی پہنچ گئی۔..... صدیق نے جواب دیا۔

”اوہ۔ تو وہ مکوڑا اس ڈبیہ میں تھا جس کے کامنے سے اس کی ہلاکت ہوئی ہے۔..... جولیا نے کہا اور اس کی نظریں ادھر ادھر دیکھنا شروع ہو گئیں جیسے وہ اس زہر میں حشرات الارض کو ڈھونڈ رہی ہو جس نے پرنز مارشیا کو کامنا تھا۔

”زہر یا مکوڑا اسے کامنے ہی نیچے گر گیا تھا اور تیزی سے

صوفے کے نیچے رینگ گیا تھا۔ وہ مکوڑا انبٹائی خطرناک اور زہریلا ہے مس جولیا۔ ہمیں اسے ہر حال میں ڈھونڈ کر ہلاک کرنا ہو گا اگر اس نے کسی اور کو کاٹ لیا تو وہ بھی پرنز مارشیا کی طرح ہلاک ہو جائے گا۔ اس مکوڑے کے کامتے ہی پرنز مارشیا کی حالت غیر ہو گئی تھی اور صوفے پر گرتے ہی اس کی آنکھیں بند ہو گئی تھیں۔ شاید اس زہریلے مکوڑے کا زبر انبٹائی سریع الاثر ہے جس کے کامتے ہی پرنز مارشیا فوراً موت کا شکار ہو گئی تھی۔..... صدقیق نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ تو ڈھونڈو۔ جلدی ڈھونڈو اس مکوڑے کو اور اسے پیروں تلے کچل دو۔..... جولیا نے اس صوفے کے پاس سے اچھل کر پیچھے بہتے ہوئے کہا جس پر پرنز مارشیا کی لاش پڑی تھی اور صدقیق کے کہنے کے مطابق زہریلا مکوڑا اسی صوفے کے نیچے رینگ گیا تھا۔ اسے بہتے دیکھ کر صدقیق تیزی سے صوفے کی طرف آیا اور اس نے پرے کیں سے صوفے کے نیچے اور اس کے ارد گرد پرے کرنا شروع کر دیا۔ اس نے احتیاطاً پرنز مارشیا کی لاش اور باقی صوفے پر بھی پرے کیا اور پھر اس نے وہاں موجود دوسرے صوفوں اور کرسیوں کے ساتھ موجود چیزوں کے اوپر نیچے پرے کرنا شروع کر دیا۔ کمرے میں پرے کی تیز بوجھل گئی تھی۔

”ہمیں کچھ دیر کے لئے کمرے سے باہر نکل جانا چاہئے اور کمرے کا دروازہ بند کر دینا چاہئے تاکہ زہریلا مکوڑا اس پرے

سے ہلاک ہو جائے۔..... صدر نے کہا تو جولیا نے اثبات میں سر بلادیا اور پھر وہ چاروں کمرے سے باہر نکل آئے۔ ”اگر یہ ڈبیہ تنوری کے ہمشکل کو دینے کے لئے تھی تو اس کا مطلب ہے کہ لیدی زاؤ پاری اس آدمی کو ہلاک کرنا چاہتی تھی تاکہ جیسے ہی وہ آدمی ڈبیہ کھولے، زہریلا مکوڑا اسے کاٹ لے اور وہ فوراً ہلاک ہو جائے۔ شاید پرنز مارشیا بھی ہماری باتیں سن کر اس تجسس میں آگئی تھی کہ آخر اس ڈبیہ میں ہے کیا اور اس نے ہمارے جاتے ہی ڈبیہ کھول کر دیکھ لی اور وہ ڈبیہ میں چھپی ہوئی زہریلی موت کا شکار ہو گئی۔..... جولیا نے کہا۔

”ہاں۔ اسے ایسا نہیں کرنا چاہئے تھا۔ شاید اس کی زندگی کا وقت ختم ہو گیا تھا اس لئے اس نے کسی دوسرے کی موت کو خود گلے لگا لیا تھا۔..... صدر نے کہا۔

”اب تو معاملہ اور زیادہ حریت انگیز اور پراسرار ہو گیا ہے۔ آخر یہ آدمی ہے کون اور اسے لیدی زاؤ پاری کیوں ہلاک کرنا چاہتی تھی۔..... صدر نے کہا۔

”اب مجھے لگ رہا ہے کہ میرا خیال غلط تھا۔ پرنز مارشیا کی کہانی جھوٹی نہیں تھی۔ اس نے جو کچھ کہا تھا وہ حق تھا۔ ورنہ وہ اس طرح سے بے موت نہ ماری جاتی۔..... جولیا نے کہا۔

”لیکن اب اس بات کا کیسے پتہ چلے گا کہ میرا ہمشکل کون ہے اور لیدی زاؤ پاری اسے کیوں ہلاک کرانا چاہتی تھی۔..... تنوری نے

حوالے کر دو۔۔۔۔۔ صدر نے جواب دیا۔
”میموری کارڈ، بلیک بک۔ کونا میموری کارڈ اور کون سی بلیک
بک۔۔۔۔۔ صدیقی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اس کا علم نہیں ہے۔ شاید اس کے بارے میں پیغام میں کچھ
تحریر ہو۔ اس لئے ہمیں اس خط کو ڈی کوڈ کرنا پڑے گا اور یہ کام
صدر کا ایک دوست کر سکتا ہے۔۔۔۔۔ جولیا نے جواب دیا تو صدیقی
نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”ٹھیک ہے۔ تب پھر ہم صدر کے دوست کے پاس چلتے ہیں
تاکہ اس منٹے کو سلیمانیا جا سکے۔۔۔۔۔ صدیقی نے کہا تو جولیا نے
اثبات میں سر ہلا دیا۔

”میں بھی چلوں آپ کے ساتھ۔۔۔۔۔ تنویر نے پوچھا۔

”ٹھیک ہے آ جاؤ۔۔۔۔۔ جولیا نے کہا۔ ان چاروں نے باہر کی
طرف قدم بڑھائے ہی تھے کہ اچانک باہر انہیں ایک ہلکے سے
دھماکے کی آواز سنائی دی۔ دھماکے کی آواز سن کر وہ بری طرح سے
اچھل پڑے۔

”یہ کیسا دھماکہ ہے۔۔۔۔۔ جولیا نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔
”میں دیکھتا ہوں۔۔۔۔۔ صدیقی نے کہا لیکن اس سے پہلے کہ وہ
کہیں جاتا اسی لمحے انہیں تیز اور انتہائی ناگوار بُو کا احساس ہوا۔
جولیا نے بُو محسوس کرتے ہی سانس روکنے کی کوشش کی لیکن اس
وقت تک بُو اس کے دماغ پر اثر کر چکی تھی۔ اس کی آنکھوں کے

ہونٹ چلاتے ہوئے کہا۔
”اس کا جواب شاید ہمیں اس خط میں مل جائے۔۔۔۔۔ صدر نے
کہا۔

”کیا خط۔۔۔۔۔ صدیقی نے چونک کر پوچھا۔ وہ چونک ویدیو
کلپ چیک کرنے کے لئے کنٹرول روم میں گیا ہوا تھا اس لئے
اسے خط کے بارے میں کچھ علم نہیں تھا۔ اس کے پوچھنے پر جولیا
نے اسے خط کے بارے میں بتا دیا۔

”تب تو ہمیں سب سے پہلے اس کا تحریر پڑھنے والے
ایسپرٹ کے پاس ہی جانا چاہئے۔ اس خط میں اس آدمی کا نام
ضرور ہو گا اور اس سے پہلے چل جائے گا کہ لیڈی راؤ پاری نے
اس کے لئے ڈبیہ میں موت کیوں بھیجنی تھی اور وہ اسے کیوں ہلاک
کرانا چاہتی ہے۔۔۔۔۔ صدیقی نے کہا۔

”پہلے اس زبریلے حشرات الارض کا خاتمه ہو جائے اس کے
بعد ہم صدر کے ساتھ اس کے دوست کے گھر ہی جائیں گے اور
اس تحریر کو ہی پڑھوائیں گے تاکہ اصل کہانی کا پہلے چل سکے۔۔۔۔۔ جولیا
نے کہا۔

”اور پرنز مارشیا نے جو کہا تھا غالباً اس کے الفاظ۔ ماڈ کالار،
اڑکو جامنات۔ کارا تھے۔ اس کا کیا مطلب ہے۔۔۔۔۔ جولیا نے کہا۔
”ان الفاظ کا مطلب ہے کہ یہ لڑکی میموری کارڈ اور پیغام لائی
ہے۔ اس سے میموری کارڈ اور پیغام لو اور بلیک بک اس کے

سامنے اندھیرا سما آ گیا اور وہ برمی طرح سے لہرا گئی۔ اس نے خود کو سنبھالنے کی کوشش کی تینکن دوسرے لمحے وہ برمی طرح سے لہراتی ہوئی الٹ کر فرش پر گرتی چلی گئی۔ بے ہوش ہونے سے پہلے اس نے اپنے ساتھیوں کی بھی فرش پر گرنے کی آوازیں سنی تھیں۔

یہ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جو ہر قسم کے سامان سے عاری تھا۔ اس کمرے کے وسط میں تین کرسیاں پڑی ہوئی تھیں۔ ان میں سے ایک کرسی پر ڈاکٹر اشتیاق انتہائی مضبوطی کے ساتھ رسیوں سے برمی طرح سے جکڑا ہوا تھا۔ اس کے نہ صرف دونوں ہاتھ کرسی سے پشت کی طرف باندھ دیئے گئے تھے بلکہ اس کی دونوں ٹانگیں بھی کری کے پایوں کے ساتھ باندھ دی گئی تھیں اور اس کے منہ میں بھی ایک کپڑا ٹھندا ہوا تھا۔ دو کرسیاں اس کے سامنے پڑی ہوئی تھیں جو خالی تھیں۔

کمرے کی چھت پر ایک بلب جل رہا تھا جس سے کمرے میں تیز روشنی پھیلی ہوئی تھی۔ سامنے ایک دروازہ تھا جو بند تھا اور کمرے کے باہر گہری اور پر اسرار خاموشی چھائی ہوئی تھی۔

ڈاکٹر اشتیاق ہوش میں تھا اور وہ خود کو اس کمرے میں رسیوں سے بندھا ہوا پا کر بے حد ڈرا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔ وہ اپنی

رسیاں کھولنے کے لئے بے حد زور لگا رہا تھا لیکن رسیاں اس قدر مضبوطی کے ساتھ بندھی ہوئی تھیں کہ وہ ان رسیوں کو معمولی سا بھی ڈھیلنا نہیں کر سکا تھا۔ اس کے منہ سے مسلسل اون، اون کی آوازیں نکل رہی تھیں لیکن اس کے منہ میں چونکہ کپڑا انھما ہوا تھا اس لئے آوازیں بے حد دھیکی تھیں۔ وہ شاید اپنی مدد کے لئے کسی کو پکار رہا تھا لیکن وہاں اس کی مدد کرنے والا کون ہو سکتا تھا۔

ڈاکٹر اشتیاق کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ آخر وہ جوڑا کون تھا جس نے اس سے یکم بھی جیت لی تھی اور اس پر حملہ کر کے اس پر قابو بھی کر لیا تھا اور اس کے پرٹل سیکرٹری کے ساتھ اس کے تین باڈی گارڈز کو بھی ہلاک کر دیا تھا۔ ڈاکٹر اشتیاق ابھی انہی خیالوں میں الجھا ہوا تھا کہ اسے دروازے کے دوسرا طرف سے تمز تیز قدموں کی آوازیں آتی ہوئی سنائی دیں۔ قدموں کی آوازوں سے معلوم ہو رہا تھا کہ ایک مرد جس نے بھاری جوتے پہن رکھے تھے اس طرف آ رہا تھا۔ اس کے ساتھ لیدی زینڈلوں کی بھی آوازیں آ رہی تھیں جس سے احساس ہو رہا تھا کہ آنے والے کے ساتھ کوئی عورت بھی ہے۔ مرد اور عورت کے قدموں کی آوازیں سن کر ڈاکٹر اشتیاق کے اعصاب تن گئے اور اس کی نظریں دروازے پر گڑ گئیں۔ اسی لمحے باہر سے دروازے کے لاک میں چاپی گھومنے اور پھر بینڈل گھومنے کی آوازیں سنائی دیں اور پھر اچانک دروازہ کھلتا چلا گیا۔ دوسرے لمحے ڈاکٹر اشتیاق کو دروازے میں سے وہی لڑکی

اور مرد اندر داخل ہوتے دکھائی دیئے جن سے اس نے یہ کلب میں بھی یکم کھیلی تھی۔

”گذشہ۔ یہ تو ہوش میں ہے۔ میں تو سمجھی تھی کہ اسے ہوش میں لانے کے لئے مجھے اپنی انگلشن لگانا پڑے گا۔“..... لڑکی نے ڈاکٹر اشتیاق کو ہوش میں دیکھ کر کہا۔ مرد نے لڑکی کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ اس کی نظریں ڈاکٹر اشتیاق پر جمی ہوئی تھیں۔ وہ دونوں قدم اٹھاتے ہوئے ڈاکٹر اشتیاق کے سامنے پڑی ہوئی کرسیوں کے پاس آ گئے۔ ڈاکٹر اشتیاق ان دونوں کی طرف انہائی خوف بھری نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

”اس کے منہ سے کپڑا نکال دو۔“..... مرد نے کہا تو لڑکی نے اثبات میں سر پہلایا اور قدم اٹھاتی ہوئی ڈاکٹر اشتیاق کی طرف بڑھ گئی اور پھر اس نے ڈاکٹر اشتیاق کے منہ سے کپڑا کھینچ کر نکال لیا۔ جیسے ہی اس نے ڈاکٹر اشتیاق کے منہ سے کپڑا نکالا ڈاکٹر اشتیاق یوں گھرے گھرے سانس لینا شروع ہو گیا جیسے اس کا سانس کافی دیر سے رکا ہوا ہو اور اب اسے سانس لینے کا موقع ملا ہو۔ لڑکی اس کے منہ سے کپڑا نکال کر واپس آئی اور ڈاکٹر اشتیاق کے سامنے رکھی ہوئی کری پر بیٹھ گئی۔ مرد پہلے ہی ایک کری پر بیٹھ چکا تھا۔

”کون ہوتم اور یہ سب کیا ہے۔“..... ڈاکٹر اشتیاق نے چند لمحے سانس لینے کے بعد خود کو سنبھالتے ہوئے انہی پریشانی کے عالم

میں کہا۔

”ہم موت کے کھلاڑی ہیں ڈاکٹر اشتیاق“.....مرد نے کہا۔
”موت کے کھلاڑی۔ کیا مطلب“.....ڈاکٹر اشتیاق نے اس کی بات سن کر اور زیادہ پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

”کس بات کا مطلب بتاؤ موت کا یا موت کے کھلاڑی ہونے کا“.....مرد نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تم دونوں نے مجھے کیوں انگوا کیا ہے اور یہ کون سی جگہ ہے جہاں تم مجھے لائے ہو“.....ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”تمہیں انگوا کرنے کا ہمارا ایک ہی مقصد تھا ڈاکٹر اشتیاق اور تم جانتے ہو کہ ہمارا مقصد کیا ہو سکتا ہے اور رہی بات یہ کہ یہ کون سی جگہ ہے تو یہ ہمارا مسکن ہے موت کے کھلاڑیوں کا مسکن“.....مرد نے زہریلے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

”مجھے کیسے معلوم ہو سکتا ہے تمہارا مقصد نانس۔ میں تو تمہارے ساتھ گیم کلب کے نیجے جیز کے کہنے پر گیم کھیلنے آیا تھا۔ وہ گیم تم جیت پچے ہو اور میں نے تمہاری پے منٹ بھی کر دی ہے۔ پھر تمہیں اس طرح مجھے وہاں سے انگوا کر کے لانے کی کیا ضرورت تھی۔ کیا چاہتے ہو تم“.....ڈاکٹر اشتیاق نے تیز تیز بولتے ہوئے کہا۔ اس کے لمحے میں بدستور انتہائی پریشانی اور خوف کا غصہ موجود تھا۔

”تم پاکیشی سائنس دان ہو“.....مرد نے اس کی طرف غور

سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”سائنس دان۔ کیا مطلب۔ میں سائنس دان کیسے ہو سکتا ہوں میں ایک ڈاکٹر ہوں۔ ہارت سرجن۔ پاکیشیا کے ساتھ ساتھ کئی ممالک میں میرے پرائیویٹ ہسپتال ہیں۔ تمہیں غلط فہمی ہوئی ہے مسٹر“.....ڈاکٹر اشتیاق نے اسی انداز میں کہا۔

”تمہاری اصل حقیقت میں بتا دیتا ہوں ڈاکٹر اشتیاق۔ تم کیا سمجھتے ہو کہ تم فو گاشے اور انجلینا کو اپنی باتوں سے احقر بناسکتے ہو“.....مرد نے کہا تو ڈاکٹر اشتیاق ان کے نام سن کر بڑی طرح سے چونک پڑا۔

”فو گاشے۔ انجلینا۔ کیا مطلب“.....ڈاکٹر اشتیاق نے حیرت زدہ لمحے میں کہا۔ حالانکہ یہ دونوں نام سن کر اس کا رنگ ہلدی کی طرح زرد ہو گیا تھا جیسے وہ ان دونوں کو بخوبی جانتا ہو۔

”تمہاری زبان کچھ اور کہہ رہی ہے اور تمہاری آنکھیں اور چہروں اس بات کی چغلی کھا رہے ہیں کہ تم نے ہمیں پہچان لیا ہے ڈاکٹر اشتیاق“.....فو گاشے نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”عن نن۔ نہیں۔ جب میں تم دونوں کو جانتا ہیں تو میں بھلا تمہیں کیسے پہچان سکتا ہوں اور تم نے گیم کلب میں تو اپنا اور اپنی مسز کا کچھ اور ہی نام بتایا تھا۔ غالباً جان ایلن اور مسز ایلن پھر یہ فو گاشے اور انجلینا کوں ہیں“.....ڈاکٹر اشتیاق نے حیرت بھرے لمحے میں کہا۔ اس کے لمحے میں کھوکھلا پن صاف محسوس ہو رہا تھا

اس کی بات سن کر فو گاشے اور انجلینا ایک دوسرے کی طرف دیکھ کر مسکرانے لگے۔

”تمہاری اداکاری انتہائی بھوٹدی ہے ڈاکٹر اشتیاق۔ تمہیں تو جھوٹ بولنا بھی نہیں آتا۔ تم اداکاری کیا کرو گے“..... فو گاشے نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”میں اداکاری نہیں کر رہا“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”بہرحال۔ اب میں مطلب کی بات کرتا ہوں۔ تم نے خود کو یہاں پیشل ہارت سرجن کے نام سے مشہور کر رکھا ہے لیکن ایسا کچھ نہیں ہے نہ ہی تم ہارت سرجن ہو اور نہ تمہارے پاکیشیا سمیت دنیا کے دوسرے ممالک میں ہسپتال ہیں۔ یہ سب تم نے اپنی اصلاحیت چھپانے کے لئے محض ایک کہانی بنارکھی ہے۔ تمہارا تعلق پاکیشیا کی دوسری بڑی سائنسی لیبارٹری سے ہے۔ بنے زیر و نو لیبارٹری کہا جاتا ہے۔ جس طرح پاکیشیا کی زیر و نو لیبارٹری میں سرداور جیسا مایہ ناز سائنس دان انچارج ہے اسی طرح زیر و نو لیبارٹری کا چارج تمہارے ہاتھوں میں ہے اور سرداور کی طرح تم نے بھی پاکیشیا کے مفادات کے لئے بہت کچھ کیا ہے اور بہت بڑی اور عظیم سائنسی ایجادات کی ہیں جس کی وجہ سے پاکیشیا دفاع سمیت نئے اور جدید جنگی اسلحے کی دوڑ میں بہت آگے نکل گیا ہے۔ بہرحال تم دنیا کے ایسے سائنس دان ہو جو جدید ترین جنگی اسلحے بنائے ہو جس کے مقابلے میں شاید ایسی میکنالوجی بھی ماند پڑ جائے۔ تم نے گریٹ

لینڈ کی آکسفورڈ یونیورسٹی کے ساتھ کارمن کی بھی ایک بڑی اور جدید سائنسی اکیڈمی میں تعلیم حاصل کی تھی۔ اس اکیڈمی میں تمہارے ساتھ کارمن کے ایک لارڈ کی بیٹی بھی پڑھتی تھی جو تمہاری طرح بے حد ذہین اور قابل تھی۔ جس کا نام مادام زاؤ پاری ہے۔ اس نے بھی سائنس کی اعلیٰ تعلیم حاصل کی تھی۔ تم دونوں ایک دوسرے کو پسند کرتے تھے اور ایک ساتھ رہنا پسند کرتے تھے۔ تمہاری ڈسکس عموماً جدید سائنسی اسلخ اور دفائی نظام کے متعلق ہوا کرتی تھی۔ تم دونوں نے ایک ساتھ اس اکیڈمی میں ثاپ کیا تھا اور تم دونوں نے سائنس کی اعلیٰ ڈگریاں حاصل کر لی تھیں۔ تم تعلیم مکمل کر کے پاکیشیا آگئے جگہ لارڈ کی بیٹی وہیں رک گئی۔ تم دونوں شادی کرنا چاہتے تھے۔ کارمن کا لارڈ بھی تم سے اپنی بیٹی کی شادی کرنے کے لئے رضا مند ہو گیا تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ تم پاکیشیا کو ہمیشہ کے لئے چھوڑ دو اور اس کی بیٹی سے شادی کر کے ہمیشہ ان کے ساتھ رہو اور اپنی سائنسی خدمات کارمن کے لئے وقف کر دو۔ لیکن تمہیں لارڈ کی یہ شرط منظور نہیں تھی اور تم سب کچھ چھوڑ کر پاکیشیا آگئے تھے۔ تم نے یہاں آ کر شادی کر لی جگہ زاؤ پاری نے تاحال شادی نہیں کی ہے۔ اس کا لارڈ باپ مر چکا ہے۔ باپ کے مرنے کے بعد چونکہ اس کی ساری جائیداد کی زاؤ پاری ایکی مالک بن گئی تھی اس لئے وہ مادام سے لیڈی بن گئی اور اب وہ کارمن میں لیڈی زاؤ پاری بن کر زندگی گزار رہی ہے۔ اس نے

سائنسی لیبارٹری اور سائنس کی دنیا کو مکمل طور پر خیر باد کہہ دیا ہے اور وہ باپ کی جائیداد پر لارڈ جیسی زندگی گزار رہی ہے اور اس نے اپنی جائیداد کو بڑھانے کے لئے کرامگ کی دنیا میں قدم رکھ دیئے ہیں اور اب وہ اسی حال میں خوش ہے۔ بہرحال تمہارا اور اس کا کافی عرصہ تک رابطہ رہا تھا۔ زادہ پاری نے اپنی خدمات کارمن کے لئے وقف کر دی تھیں۔ وہ ایک ساتھ کئی لیبارٹریوں میں کام کرتی تھی اور اس نے کارمن کے لئے بے شمار سائنسی ایجادات کی تھیں۔ تمہارے پاکیشیا جانے کے باوجود اس کا تم سے مسلسل رابطہ تھا۔ زادہ پاری کارمن کے لئے ایک برا اور انتہائی جدید سائنسی حفاظتی سسٹم تیار کر رہی تھی جس میں اسے بار بار تمہارے مشوروں کی ضرورت پڑتی تھی۔ اس کے سسٹم میں کئی فنی نمائش تھے جو تمہاری مدد کے بغیر ٹھیک نہیں ہو سکتے تھے۔ اس لئے زادہ پاری نے تمہیں خصوصی طور پر پاکیشیا سے کارمن بلایا اور پھر وہ تمہیں خفیہ طور پر کارمن کی بڑی اور سیکرٹ لیبارٹری لے گئی۔ جہاں اس نے تمہیں اپنے سسٹم کے بارے میں بریفنگ دی اور تمہیں اس سسٹم کے نمائش کے بارے میں بتایا تو تم نے ان نمائش ختم کرنے میں اس کی مدد کی۔ تمہارے بناۓ ہوئے طریقوں پر عمل کر کے زادہ پاری ایک جدید اور انتہائی طاقتور حفاظتی سسٹم بنانے میں کامیاب ہو گئی۔ تمہیں زادہ پاری کا بلایا ہوا جدید اور انتہائی فول پروف حفاظتی سسٹم بے حد پسند آیا تھا۔ تم نے جب زادہ پاری سے

کہا کہ تم ایسا ہی سسٹم پاکیشیا کے مقابد اور حفاظت کے لئے بنانا چاہتے ہو تو زادہ پاری نے تمہیں بغیر کسی جیل و جھٹ کے نہ صرف اپنے بنائے ہوئے حفاظتی سسٹم کا فارمولہ بلکہ اس کا مکمل ڈیزائن بھی فراہم کر دیا جو ایک بلیک بک میں درج تھا۔ تم بلیک بک لے کر پاکیشیا آئے اور تم نے پاکیشیا کے لئے ایسا ہی حفاظتی سسٹم بنانا شروع کر دیا۔ اس بات کا علم کارمن حکام کو بہت دیر کے بعد چلا کہ تم پاکیشیا سے کارمن آئے تھے اور تم زادہ پاری کے ساتھ کارمن کی سب سے بڑی اور سیکرٹ لیبارٹری میں بھی چلے گئے تھے۔ بہرحال تم نے یہ سب زادہ پاری کی مدد کے لئے کیا تھا اور اس کے بنائے ہوئے سسٹم کے نمائش دور کے تھے اس لئے حکومت کے علم میں یہ بات آنے کے باوجود تم پر کوئی انگلی نہیں اٹھائی گئی تھی اور زادہ پاری سے بھی زیادہ باز پس نہیں کی گئی تھی۔ لیکن کچھ عرصے کے بعد زادہ پاری جو اپنے باپ کے مرنے کے بعد افسرده ہو گئی تھی اور اس نے نئے میں دھت رہنا شروع کر دیا تھا اور اس نے لیبارٹری میں دچپسی لینا بھی ختم کر دی تھی اس لئے اسے وقتی طور پر لیبارٹری سے نکال دیا گیا تھا۔ چونکہ وہ ایک بڑی سائنس داں تھی اس نے اس پر ہمیشہ نظر رکھی جاتی تھی اور اس کی ہر لوگ اور فارمن کاں کاں شیپ کی جاتی تھی۔ ایک روز زادہ پاری نے تمہیں کال کی۔ اس وقت وہ نئے میں تھی۔ اس نے نئے کے عالم میں تم سے جو باتیں کیں وہ ریکارڈ ہو کر حکومت کے پاس پہنچ گئیں۔ ان بالتوں کو سن

کر اعلیٰ حکام پریشان ہو گے۔ تمہارے اور زاؤ پاری کے درمیان ہونے والی باتوں سے حکام کو اس بات کا علم ہو گیا تھا کہ زاؤ پاری نے تمہیں اس دفاعی سسٹم کا نہ صرف فارمولہ بلکہ اس کا مکمل ڈیزائن بھی فراہم کر دیا ہے تاکہ تم بھی پاکیشیا کے لئے وہ سسٹم ڈیزائن کر سکو۔ اعلیٰ حکام پر یہ بات بجلی کی طرح گردی تھی کہ کارمن سائنس دان نے تمہیں حفاظتی سسٹم کا مکمل فارمولہ اور ڈیزائن فراہم کر دیا تھا۔ زاؤ پاری نے اس روز فون پر تم سے کہا تھا کہ تم ہر قیمت پر اس کی بلیک بک ضالع کر دو کیونکہ اسے خدشہ لاحق ہو گیا ہے کہ اس کی بلیک بک کے بارے میں حکومت کو علم ہو گیا ہے اور انہیں اس بات کا بھی علم ہو چکا ہے کہ اس نے بلیک بک پاکیشیائی سائنس دان کو دے دی ہے۔ زاؤ پاری نے تم سے یہ وعدہ بھی کیا تھا کہ تم بلیک بک کو ضالع کر دو گے تو وہ اس کے پدے تمہیں حفاظتی سسٹم کے بارے میں مزید اتفاق میشن اور اپنے نئے ایجاد کردہ فارمولوں کی کاپی ایک میموری کارڈ میں فیڈ کر کے دے دی گی۔ تم نے زاؤ پاری سے کہا کہ جب وہ اسے میموری کارڈ فراہم کر دے گی تو تم اسی وقت اس کی بلیک بک ضالع کر دو گے۔ جس پر زاؤ پاری نے تم سے وعدہ لیا اور کہا کہ اگلے چند روز بعد وہ اپنے ایک خاص نمائندے کو پاکیشیا بھیجے گی۔ اس خاص نمائندے سے تم میموری کارڈ لے کر اسے بلیک بک دے دینا تاکہ وہ بلیک بک لے کر کارمن پہنچ جائے جسے وہ اپنے ہاتھوں سے تلف کر دے گی یا

اعلیٰ حکام کو دے دے گی جس سے اعلیٰ حکام کا اس پر سے شک ختم ہو جائے گا کہ اس نے کارمن فارمولہ کسی غیر ملکی کو بھی دیا ہے۔ تم نے اس کی بات مان لی تھی۔ اور اس بات پر رضا مند ہو گئے تھے کہ تمہارے پاس زاؤ پاری کا جو بھی نمائندہ آئے گا۔ تم اسے بلیک بک دے کر اس سے دفاعی سسٹم کے فارمولے سمیت زاؤ پاری کے دیگر فارمولوں کی ڈسک لے لو گے۔ فو گاشے نے نان اشناپ بولتے ہوئے کہا۔ ڈاکٹر اشتیاق ہونٹ پھینکنے خاموشی سے اس کی باتیں سن رہا تھا۔

”تم نے جو کچھ کہا ہے وہ سراسر غلط ہے۔ میں کسی لیڈی زاؤ پاری کو نہیں جانتا اور نہ ہی میں بھی کارمن گیا ہوں“..... ڈاکٹر اشتیاق نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”سوچ لو ڈاکٹر۔ تمہارا یہ انکار تمہارے لئے عذاب بن سکتا ہے“..... انجلینا نے اس کی طرف سرخ سرخ آنکھوں سے گھورتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب“..... ڈاکٹر اشتیاق نے چونک کر کہا۔

”ہم تم سے بلیک بک لینے کے لئے آئے ہیں۔ اگر تم ہمیں بلیک بک دے دو تو ہم تم سے وعدہ کرتے ہیں کہ ہم تمہیں بغیر کوئی نقصان پہنچائے یہاں سے واپس پلے جائیں گے۔ اگر تم نے ایسا نہ کیا تو پھر ہم تمہارا بھیاںکھ خش کریں گے اور ہم تمہارا جسم اس وقت تک خونخوار بھیڑیوں کی طرح نوچتے رہیں گے جب تک

تمہارے جم میں جان باقی ہے۔ اب فیصلہ تمہارے ہاتھ میں ہے۔
تمہارے لئے بہتر یہی ہو گا کہ ہمیں خاموشی سے بلیک بک دے دو
تاکہ ہم بیباں سے چلے جائیں۔..... فو گاشے نے کہا۔

”جب میں نے کہا ہے کہ میں سائنس دان نہیں ہوں اور میں
نہ کسی لیڈری زاد پاری کو جانتا ہوں پھر میں تمہیں کون سی بلیک بک
دؤں“..... ڈاکٹر اشتیاق نے اس بار قدرے غصیلے لمحے میں کہا۔

”ہم بلاوجہ اپنا وقت بر باد کر رہے ہیں فو گاشے۔ یہ آسانی نے
زبان نہیں کھولے گا۔ اس کی زبان کھلوانے کے لئے ہمیں دوسرا
طریقہ ہی استعمال کرنا پڑے گا“..... انجلینا نے منہ بنا کر کہا۔

”دوسرा طریقہ۔ کون سا دوسرा طریقہ“..... ڈاکٹر اشتیاق نے
چونکتے ہوئے کہا۔ فو گاشے اٹھا اور دوسرے لمحے کرہے ایک زور دار
چٹاٹ کی آواز اور ڈاکٹر اشتیاق کی تیز چیخ سے گونج اٹھا۔ فو گاشے
نے اٹھتے ہی اس کے چہرے پر زور دار تھپٹر سید کر دیا تھا۔

”یہ ہے دوسرा طریقہ“..... فو گاشے نے کہا۔

”یہ تم ٹھیک نہیں کر رہے“..... ڈاکٹر اشتیاق نے چھختے ہوئے
کہا۔ ساتھ ہی اس کے منہ سے ایک بار پھر تیز نکل گئی۔ فو گاشے
نے اس کے دوسرے گال پر بھی تھپٹر جڑ دیا تھا پھر تو فو گاشے کے
ہاتھ مشینی انداز میں چلانا شروع ہو گئے۔ وہ ڈاکٹر اشتیاق کو سنجھلنے کا
موقع ہی نہیں دے رہا تھا اور اس کے منہ پر زور زور سے تھپٹر برسا
رہا تھا۔ کچھ ہی دیر میں ڈاکٹر اشتیاق کی حالت غیر ہو گئی۔ زور دار

تھپٹروں نے اس کا چہرہ سرخ کر دیا تھا۔

فو گاشے کچھ دیر تک ڈاکٹر اشتیاق کے چہرے پر تھپٹر بر ساتا رہا
پھر وہ یکدم ڈاکٹر اشتیاق کے سامنے بیٹھ گیا اور اس نے ڈاکٹر
اشتیاق کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال دیں۔ اس کے زور دار تھپٹر کھا
کر ڈاکٹر اشتیاق کی آنکھیں نہ ہو گئی تھیں۔

”ادھر دیکھو میری طرف“..... فو گاشے نے اس کی آنکھوں میں
آنکھیں ڈالتے ہوئے غراہٹ بھرے لمحے میں کہا تو ڈاکٹر اشتیاق
منناک آنکھوں سے اس کی طرف دیکھنا شروع ہو گیا اور پھر جیسے
ہی اس کی نظریں فو گاشے کی نظروں سے ملیں اسی لمحے اسے ایک
زور دار جھٹکا لگا اور اس کی نظریں فو گاشے کی نظروں سے یوں چپک
گئیں جیسے مقاطیں لو ہے سے چپک جاتا ہے۔

”پلکیں جھپکائے بغیر میری طرف دیکھتے رہو“..... فو گاشے نے
اسی انداز میں کہا۔ ڈاکٹر اشتیاق ساکت ہو گیا۔ اسے یوں مجھوں ہو
رہا تھا جیسے فو گاشے کی آنکھوں سے بھل کی لہریں سی نکل کر اس کی
آنکھوں میں پڑ رہی ہوں اور ان لہروں سے اس کے دماغ میں
طوفان سا آ گیا ہو۔ وہ فو گاشے کی آنکھوں سے اپنی نظریں ہٹانے
کی کوشش کر رہا تھا لیکن اس کی نظریں فو گاشے کی نظروں سے بری
طرح سے چپک کر رہ گئی تھیں اور کوشش کے باوجود وہ اپنی نظریں
ان کی آنکھوں سے نہ ہٹا پا رہا تھا۔

”تمہارا نام“..... فو گاشے نے چند لمحے اس کی آنکھوں میں

جھائکتے رہنے کے بعد انتہائی کرخت لبجے میں کہا۔
”اشتیاق۔ ڈاکٹر اشتیاق“..... ڈاکٹر اشتیاق کے منہ سے ایسی آواز نکلی جیسے کوئی مشین بول رہی ہو۔

”تم کیا کرتے ہو“..... فو گاشے نے پوچھا۔

”میں سائنس دان ہوں اور پاکیشیا کے لئے سائنسی ایجادات کرتا ہوں“..... ڈاکٹر اشتیاق نے باقاعدہ کسی معمول کے انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم پاکیشیا کی کس لیبارٹری میں کام کرتے ہو“..... فو گاشے نے پوچھا۔

”میں زیر و ٹو لیبارٹری میں کام کرتا ہوں“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”اس لیبارٹری میں تمہارا کیا درجہ ہے“..... فو گاشے نے اسی انداز میں پوچھا۔

”میں اس لیبارٹری کا انچارج ہوں“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کسی معمول کے انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ان دونوں تم کس ایجاد میں معروف ہو۔ اپنی ایجاد کا نام بھی بتاؤ“..... فو گاشے نے پوچھا۔

”میں ان دونوں پاکیشیا کے لئے ایک حساس دفاعی سسٹم تیار کر رہا ہوں۔ جس کا نام پاور پروٹیکشن ہے“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔
”کیا یہ وہی پاور پروٹیکشن ہے جس کا فارمولہ اور ڈیزائن تمہیں

لیڈی زاؤ پاری نے دیا تھا“..... فو گاشے نے پوچھا۔

”ہاں۔ یہ لیڈی زاؤ پاری کے فارمولے اور ڈیزائن سے بنا یا گیا سسٹم ہے جس پر میں نے بھی کام کیا ہے اور اس سسٹم کو پہلے سے زیادہ منفرد اور پاورフル بنایا ہے“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”اس سسٹم کا بنیادی مقصد کیا ہے۔ یہ کس قسم کے اسلحے سے دفاع کرتا ہے“..... فو گاشے نے پوچھا۔

”اس سسٹم سے ایک خاص قسم کی ریز فائر کی جاتی ہے جو فضا میں جا کر کسی چھتری کی طرح ہر طرف پھیل جاتی ہے۔ چھتری کی طرح پھیلی ہوئی ریز سے نہ تو کوئی میزائل کراس کر سلتا ہے اور نہ ہی کسی ملک کا گن شپ ہیلی کا پڑیر یا جنگلی طیارہ۔ اس چھتری سے نکلا کر میزائل اور طیارے خود بخود تباہ ہو جاتے ہیں اور اگر کسی میزائل میں وار ہیڈ ہو تو وہ بھی اس چھتری سے نکلا کر بلاست ہو جائے گا اور چھتری کے اوپر پھیلی ہوئی ایک اور ریز وار ہیڈ سے پھیلنے والے کیمیائی اثرات کو فوراً اپنے اندر جذب کر لے گی اور یہ عمل اس قدر تیزی سے ہو گا کہ ہزاروں شن وار ہیڈ کے بھی کیمیائی اثرات ایک لمحے کے ہزاروں حصے میں سپیش ریز نگل جائے گی جس سے بتاہی نہیں ہوگی اور دشمنوں کا لاکھوں کروڑوں کا ایٹھی مواد سے لیس میزائل نہیں ہو کر رہ جائے گا۔ اسی طرح جیسے ہی کوئی غیر ملکی جنگلی طیارہ یا کوئی گن شپ ہیلی کا پڑیر سرحدی حدود کی خلاف ورزی کرتا ہوا اس چھتری کے حصاء میں داخل ہونے کی کوشش

واہ کثروالہ ہے۔ میں جب تک سیف کے سامنے جا کر اپنی آواز میں کوڈ زنہیں بولوں گا اس وقت تک سیف نہیں کھلے گا،..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”ہونہے۔ اس کا مطلب ہے کہ ڈاکٹر کے حصول تک مجھے تمہیں زندہ رکھنا پڑے گا،..... فو گاشے نے غرا کر کہا۔

”ہاں۔ میری بجائے اگر کوئی اور اس سیف کو کھولنے کی کوشش کرے گا تو سیف کے ایک خفیہ حصے سے ایک ہاث ریز نکلے گی جو غلط پاس ورڈ بولنے والے کو ایک لمحے میں جلا کر خاکستر کر دے گی اور اس کے ہاتھ کچھ نہیں آئے گا،..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”اوکے۔ اب بتاؤ کہ زیرو ٹو لیبارٹری کہاں ہے،..... فو گاشے نے پوچھا تو ڈاکٹر اشتیاق جو فو گاشے کے زیر اثر تھا اس نے اسے زیرو ٹو لیبارٹری کے محل وقوع کے بارے میں بتانا شروع کر دیا۔

”اب لیبارٹری کے حفاظتی انتظامات کے بارے میں تفصیل سے بتاؤ،..... فو گاشے نے کہا تو ڈاکٹر اشتیاق اسے زیرو ٹو لیبارٹری کے حفاظتی انتظامات کے بارے میں بتانا شروع ہو گیا۔

”ہونہے۔ تم نے لیبارٹری کی حفاظت کے بے حد جدید اور انہائی فول پروف انتظامات کر رکھے ہیں،..... فو گاشے نے کہا۔

”ہاں۔ ان انتظامات کی وجہ سے لیبارٹری ناقابلِ تغیر ہو چکی ہے،..... ڈاکٹر اشتیاق نے جواب دیا۔

”نئے افراد کا لیبارٹری میں جانے کا کیا سکوپ ہے۔ انہیں کم

کرے گا ستم اس کے بارے میں فوراً کاش دے دے گا اور اس ستم کے ذریعے پاور ریز کی طاقت کو ہزاروں گناہ بڑھا کر اس جنگی طیارے اور گن شپ ہیلی کا پیپر کو فوراً تباہ کر دیا جائے گا۔ اس ریز کی وجہ سے دنیا کا کوئی بھی تیز رفتار سے تیز رفتار طیارہ یا گن شپ ہیلی کا پیپر خاموشی سے پاکیشائی حدود میں داخل نہیں ہو سکے گا اور اگر ہو گیا تو پھر وہ پاور ریز سے نفع کر واپس نہیں جا سکے گا،..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”ہونہے۔ اب تمہارا پاور پر ٹیکشن ستم تیاری کے کس مرحلے میں ہے،..... فو گاشے نے غرا کر پوچھا۔

”پاور پر ٹیکشن ستم جسے پی پی ایس کہا جاتا ہے تیاری کے آخری مرحلے میں داخل ہو چکا ہے۔ آٹھ سے دس دنوں تک ستم مکمل ہو جائے گا اور پھر اپنا کام شروع کر دے گا۔ اس ستم کے آن ہوتے ہی پاکیشائی مکمل طور پر پیروںی خطرات سے محفوظ ہو جائے گا۔ اس ستم کی وجہ سے نہ تو دسم دن کی روشنی میں وار کر سکے گا اور نہ ہی شبِ خون مارنے کی جرأت کر سکے گا،..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”اوکے۔ اب بتاؤ کہ لیڈی زاؤ پاری کی بلیک بک کہاں ہے،..... فو گاشے نے پوچھا۔

”بلیک بک زیرو ٹو لیبارٹری میں موجود میرے پیشل سیف میں ہے۔ اس سیف کو سوائے میرے اور کوئی نہیں کھول سکتا۔ سیف

بھی ایک مسئلہ ہے..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔ فو گاشے اور انجلینا کی آنکھیں ایم جنپی دے کا سن کر چمک اٹھی تھیں مگر ڈاکٹر اشتیاق کی آخری بات سن کر وہ دونوں چونک پڑے۔
”کیسا مسئلہ“..... فو گاشے نے پوچھا۔

”ماستر کمپیوٹر لیبارٹری کے اندر بھی کام کرتا ہے۔ اس کی نظر لیبارٹری کے ہر حصے پر ہوتی ہے۔ تم میرے ساتھ جیسے ہی ایم جنپی دے سے گزر کر لیبارٹری کے اندر پہنچو گے ماستر کمپیوٹر کو فوراً علم ہو جائے گا کہ لیبارٹری میں غیر متعلق افراد داخل ہوئے ہیں۔ ماستر کمپیوٹر فوراً الرٹ ہو کر ان افراد پر چاہے وہ لیبارٹری کے کسی بھی حصے میں ہوں ریز فائز کر کے انہیں ہلاک کر دے گا چاہے وہ کوئی بھی کیوں نہ ہو“..... ڈاکٹر اشتیاق نے جواب دیا۔
”ہونہے۔ ماستر کمپیوٹر سے بچنے کا کوئی تو طریقہ ہو گا۔“ فو گاشے نے غرا کر کہا۔

”ماستر کمپیوٹر سے بچنے کا صرف ایک ہی طریقہ ہے۔“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔
”کون سا طریقہ ہے۔ جلدی بتاؤ۔“..... فو گاشے نے بے چینی سے کہا۔

”اگر تم دونوں میرے ساتھ جانا چاہتے ہو تو تمہیں میرے ساتھ ایم جنپی دے سے جانا ہو گا۔ میں تمہیں ایم جنپی دے بے کے باہر ہی روک دوں گا اور لیبارٹری میں جا کر ماستر کمپیوٹر کو کچھ دیر

مراحل سے گزرنा پڑتا ہے۔“..... فو گاشے نے کہا۔
”زیرو ٹو لیبارٹری میں نئے افراد کے داخلے پر مکمل پابندی ہے۔ لیبارٹری میں صرف وہی شخص جا سکتا ہے جس کے جسم کا مکمل ڈپٹا لیبارٹری کے ماستر کمپیوٹر میں فیڈ ہوتا ہے۔ جب تک ماستر کمپیوٹر لیبارٹری میں آنے والے کو کلینر نہیں کر دیتا اس وقت تک لیبارٹری کے دروازے سیلڈ رہتے ہیں۔ جنہیں کسی بھی صورت میں کھولنا نہیں جا سکتا اور اگر کوئی ایسا کرے تو ماستر کمپیوٹر کا حفاظتی سسٹم خود بخود آن ہو جاتا ہے اور فوج کی ایک پوری بیانیں کا بھی تھا مقابلہ کر سکتا ہے اور انہیں لیبارٹری کے ہر حصے میں ٹریس کر کے موت کے گھاث اتار دیتا ہے۔ لیبارٹری کی طرف آنے والا انسان، انسانی آنکھ سے تو پچ سکتا ہے لیکن اس کا ماستر کمپیوٹر کی آنکھ سے بچنا یا اوچھل ہونا ناممکن ہے۔“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”ہونہے۔ اگر ہم دونوں تمہارے ساتھ زیرو ٹو لیبارٹری میں جانا چاہیں تو تم ہمیں ماستر کمپیوٹر کی آنکھوں سے بچا کر کیسے اندر لے جاسکتے ہو؟“..... فو گاشے نے پوچھا۔

”زیرو ٹو لیبارٹری کا ایک ایم جنپی دے ہے۔ جسے لیبارٹری میں ہونے والی گڑبوڑی سے بچنے کے لئے خصوصی طور پر بنایا گیا ہے۔ اس ایم جنپی دے کے بارے میں لیبارٹری میں کام کرنے والے سائنس دان اور انجینئرز کے سوا کوئی نہیں جانتا۔ یہی ایک راستہ ہے جہاں سے میں تمہیں لیبارٹری کے اندر لے جا سکتا ہوں لیکن یہاں

کے لئے آف کر دوں گا۔ ماسٹر کمپیوٹر کے آف ہونے کے بعد ہی تم دونوں لیبارٹری میں قدم رکھ سکتے ہو ورنہ نہیں،.....ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”لتنی دیر کے لئے تم ماسٹر کمپیوٹر کو آف رکھ سکتے ہو۔“ فو گاشے نے پوچھا۔

”زیادہ سے زیادہ دس منٹ تک۔ دس منٹ کے بعد کمپیوٹر خود بخود آن ہو جاتا ہے۔.....ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”ہونہے۔ ہمارے لئے دس منٹ بہت ہے۔ ان دس منٹوں میں بلیک بک حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ ہم پی پی ایس کو بھی تباہ کر سکتے ہیں۔.....فو گاشے نے غراہٹ بھرے لبجھ میں کہا۔ اس نے چونکہ خود کلامی کی تھی اس لئے ڈاکٹر اشتیاق نے اس کی بات کا کوئی جواب نہیں دیا تھا۔

”اوکے ڈاکٹر۔ اب میں تمہارے دماغ میں جو فیڈ کروں گا اسے تم اپنے ذہن میں رکھنا اور وہی سب کچھ کرنا جس کی میں تمہیں ہدایات دوں گا۔ اب تم ہمیں اپنے ساتھ زیر و نو لیبارٹری میں لے جاؤ گے۔ سمجھے تم۔.....فو گاشے نے کہا۔

”ہاں۔ سمجھ گیا۔.....ڈاکٹر اشتیاق نے جواب دیا اور فو گاشے اس کے مائند میں اپنے احکامات فیڈ کرنے میں مصروف ہو گیا۔

عمران اور بلیک زیر و نو ہیں ہی دانش منزل کے آپریشن روم میں داخل ہوئے اسی لمحے آپریشن روم میں پڑے ہوئے خصوصی ٹیلی فون کی گھنٹی نج اٹھی۔

”آپ بیٹھیں۔ میں دیکھتا ہوں۔.....بلیک زیر و نو نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہالیا اور آہستہ آہستہ چلتا ہوا اپنی مخصوص کرسی پر بیٹھ گیا۔ جوزف نے اس کی پنڈلیوں اور پیروں کے تلوؤں پر جو لیپ لگایا تھا اس سے کافی حد تک سوجن ختم ہو گئی تھی اور وہ اب اپنے پیروں پر کھڑا ہو کر آہستہ آہستہ چل رہا تھا۔

بلیک زیر و نو نے آگے بڑھ کر فون کا رسیور اٹھایا اور ساتھ ہی لاڈر کا بٹن پر لیں کر دیا۔

”اے کیپٹن۔.....بلیک زیر و نو نے ایکسٹو کے مخصوص انداز میں کہا۔ ”کیپٹن ٹکلیل یوں رہا ہوں چیف۔.....دوسرا طرف سے کیپٹن ٹکلیل کی آواز سنائی دی۔

”میں۔ بولو۔ کیا رپورٹ ہے؟..... ایکسٹو نے پوچھا۔
”میں اس وقت فور شارز کے ہیڈ کوارٹر میں ہوں جیف۔ یہاں
مس جولیا، صدر، تنور اور صدیقی بے ہوش پڑے ہوئے ہیں۔ ان
کے علاوہ یہاں ایک لڑکی کی لاش بھی موجود ہے،..... کیپٹن شکیل
نے کہا۔

”لاش۔ کس کی لاش ہے وہ؟..... چیف نے پوچھا۔

”معلوم نہیں چیف۔ مس جولیا اور ان کے ساتھیوں کو ہم ہوش
میں لانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ انہیں ہوش آئے گا تب ہی پتہ
چلے گا کہ لاش کس لڑکی کی ہے اور وہ سب کیسے بے ہوش ہوئے
تھے؟..... کیپٹن شکیل نے کہا۔

”لڑکی کیسے ہلاک ہوئی ہے؟..... چیف نے پوچھا۔

”لڑکی کا جسم نیلا ہے جس سے پتہ چلتا ہے کہ اسے زہر دیا گیا
ہے۔ لڑکی کے ہاتھ پر سوچیوں جیسے دو باریک نشان ہیں ایسا لگتا
ہے کہ اس لڑکی کو کسی انتہائی زہریلے سانپ یا کسی حشرات الارض
نے کاتا ہو؟..... کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔

”وہاں کسی گڑبڑ کے آثار نہیں ملے تھیں؟..... چیف نے
پوچھا۔

”لیں چیف۔ یہاں فور شارز کے ہیڈ کوارٹر کو باقاعدہ بم مار کر
اڑایا گیا ہے۔ بم مارنے کے بعد یہاں ایک گیس بم بھی پھینکا گیا
تھا۔ مس جولیا اور ان کے ساتھی گیس سے ہی بے ہوش ہوئے

ہیں۔ آنے والے تینوں افراد اس کمرے تک آئے تھے جہاں مس
جولیا، ان کے ساتھی اور لڑکی کی لاش پڑی ہے۔ اس کے بعد وہ اسی
راستے سے واپس چلے گئے تھے۔ ان کے جوتوں کے نشانات سے
لگتا ہے کہ انہوں نے لڑکی کی لاش اور ہمارے ساتھیوں کی تلاشی لی
تھی اور جو انہیں چاہئے تھا وہ ان سے حاصل کر کے لے جانے
میں کامیاب ہو گئے ہیں۔..... کیپٹن شکیل نے کہا۔

”کیا تم اندازہ لگا سکتے ہو کہ آنے والے کون تھے اور وہ کیا
لے گئے ہیں؟..... چیف نے پوچھا۔

”نو چیف۔ انہوں نے سوائے جوتوں کے نشانوں کے یہاں اپنا
کوئی نشان نہیں چھوڑا ہے۔ باہر البتہ فورڈ جیپ کے ناڑوں کے
نشان موجود ہیں لیکن صرف ناڑ دیکھ کر یہ اندازہ نہیں لگایا جا سکتا
کہ فورڈ جیپ کس کی ملکیت تھی اور کس ماذل کی تھی۔ البتہ نعمانی،
چوبہاں اور خاور نے مجھے بتایا ہے کہ صدیقی نے ہیڈ کوارٹر کے اندر
اور باہر سیکورٹی کیمرے لگا رکھے ہیں اور جب ہم یہاں آئے تو
تمام کیمرے آن تھے۔ نعمانی کنڑوں روم میں موجود ہے وہ سی سی
فونچ حاصل کرنے کی کوشش کر رہا ہے تاکہ پتہ چل سکے کہ یہاں
آنے والے کون تھے اور وہ یہاں سے کیا لے گئے ہیں۔۔۔ کیپٹن
شکیل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ تم جولیا اور اس کے ساتھیوں کو ہوش میں لاو۔
جولیا کو ہوش آئے تو میری اس سے بات کرنا دینا اور نعمانی کو اگر سی

سی کیروں کی فوج مل جائیں تو اس سے بھی مجھے آگاہ کر دینا۔“
چیف نے کہا۔

”لیں چیف“..... کیپنٹن تکلیف نے کہا تو بلیک زیرو نے او کے کہہ
کر رابطہ منقطع کر دیا۔

”کون ہو سکتے ہیں وہ تین افراد جنہوں نے فور شارز کے ہیڈ
کواڑ پر حملہ کیا تھا اور ہیڈ کواڑ میں ایک لڑکی کی لاش چھوڑ کر اور
ہمارے ساتھیوں کو بے ہوش کر کے وہاں سے کچھ لے گئے ہیں۔“

عمران نے جیرت بھرے لجھ میں کہا۔

”میں نے آپ کو ساری تفصیل بتائی تھی۔ وہ لاش یقیناً پرنس
مارشیا کی ہے جو تنویر کی تلاش میں یہاں آئی تھی“..... بلیک زیرو
نے کہا۔

”اوہ ہاں۔ لیکن وہ ہلاک کیسے ہو گئی ہے۔ کیپنٹن تکلیف کہہ رہا
ہے کہ اس کا جسم نیلا ہو رہا ہے جیسے اسے کسی زہر لیلے ناگ نے
کاٹ لیا ہو۔ فور شارز کے ہیڈ کواڑ میں زہر لیلا ناگ کہاں سے آ
گیا“..... عمران نے کہا۔

”معلوم نہیں۔ ہو سکتا ہے کہ ناگ حملہ آور اپنے ساتھ لائے
ہوں اور انہوں نے وہاں پرنس مارشیا کو ہی ہلاک کرنے کے لئے
فور شارز کے ہیڈ کواڑ پر حملہ کیا ہو“..... بلیک زیرو نے کہا۔

”لیکن انہیں کیسے معلوم ہوا کہ پرنس مارشیا، فور شارز کے ہیڈ
کواڑ میں ہے“..... عمران نے کہا۔

”میں کیا کہہ سکتا ہوں۔ جولیا کو ہوش آجائے تب ہی پتہ چلتے
گا کہ کیا معاملہ ہے اور پرنس مارشیا کیسے ہلاک ہوئی ہے اور ان
کے ساتھ کیا واقعہ رونما ہوا تھا“..... بلیک زیرو نے کہا۔ اسی لمحے
ایک بار پھر فون کی گھنٹی نجح اٹھی۔

”فون کی گھنٹی بڑے مترجم انداز میں بجی ہے۔ اس بار یقیناً جولیا
کا ہی فون ہو گا“..... عمران نے کہا تو بلیک زیرو کے ہونٹوں پر بے
اختیار مسکراہٹ اپھر آتی۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھایا اور
لاوڈر کا بٹن پر پیس کرتے ہوئے رسیور کاں سے لگا لیا۔

”ایکسٹو“..... بلیک زیرو نے ایکسٹو کے مخصوص لجھ میں کہا۔
”جولیا بول رہی ہوں چیف“..... دوسری طرف سے جولیا کی
آواز سنائی دی تو بلیک زیرو اور عمران کی طرف دیکھ کر بے اختیار مسکرا
دیا جس نے بڑے والہانہ انداز میں سر ہلانا شروع کر دیا تھا جیسے
جولیا کی آوازن کراس کا سیروں خون بڑھ گیا ہو۔

”لیں جولیا۔ کیا ہوا تھا تمہارے ساتھ اور پرنس مارشیا کیسے
ہلاک ہوئی ہے“..... بلیک زیرو نے کرخت لجھ میں کہا تو دوسری
طرف سے جولیا نے اسے ساری صورت حال سے آگاہ کر دیا۔

”اب ہمیں ہوش آیا ہے تو ہمارے پاس وہ خط نہیں ہے جو
ہمیں پرنس مارشیا کے ہیڈ بیگ کے ایک خفیہ خانے سے ملا تھا۔
اس کے علاوہ حملہ آور پرنس مارشیا کا ہیڈ بیگ اور اس کا سارا
سامان لے گئے ہیں۔ شاید وہ پرنس مارشیا سے اس کا سامان چھینتے

کے لئے ہی بیہاں آئے تھے،..... جو لیا نے جواب دیتے ہوئے کہا تو عمران ایک طویل سانس لے کر رہا گیا۔

”کون تھے وہ حملہ آور۔ کیپن ٹکلیل بتا رہا تھا کہ فمعانی کنڑول روم میں سی سی کیسروں کو چیک کر رہا ہے۔ اسے وہاں سے کچھ ملا ہے یا نہیں“..... ایکسو نے پوچھا۔

”لیں چیف۔ فوچ سیمیں تین افراد دکھائی دیئے ہیں۔ ان میں سے دو افراد غندے نائب کے تھے جبکہ تیسرا آدمی وہی تھا جس کی تلاش پر پنسز مارشیا کو تھی“..... جو لیا نے کہا۔

”تمہارا مطلب ہے کہ تیسرا آدمی تنویر کا ہمشکل تھا“..... بلیک زیرو نے چوک کر کہا۔

”لیں چیف۔ اس کا قد کاٹھ اور اس کی شکل تنویر جیسی ہی تھی۔ اس نے ہی عمارت میں پہلے گیس بم پھینکا تھا اور پھر اس نے ہینڈ گرنیڈ سے عمارت کا گیٹ اڑایا تھا۔ اس کے ساتھ آنے والے دو افراد کے ہاتھوں میں مشین گنیں تھیں۔ ہم سنگ روم میں تھے اور یہ کرہ چونکہ شروع میں تھا اس لئے وہ سیدھے اسی کمرے میں آ گئے تھے۔ تنویر کے ہمشکل نے پرنسز مارشیا کی لاش دیکھی تو وہ پریشان ہو گیا تھا۔ اس نے میز پر پرنسز مارشیا کا کھلا ہوا ہینڈ بیگ دیکھا اور پھر اس نے ساری چیزیں سمیٹ کر بیگ میں ڈالیں۔ اس کے بعد اس آدمی نے پہلے پرنسز مارشیا کی تلاشی لی پھر ہماری اور پھر اس نے صدر کی جیب سے وہ خط نکالا جو کامن کی لیڈی زاوی

پاری نے بھیجا تھا اس خط کو دیکھ کر اس آدمی کی آنکھیں چمک انھی ٹھیکن اور پھر اس نے اپنے دونوں ساتھیوں کو ساتھ لیا اور وہاں سے نکلتا چلا گیا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے وہ بیہاں سے پرنسز مارشیا کا ہینڈ بیگ اور وہ پیغام لینے کے لئے ہی آیا ہو اور چیف فوچ سے یہ بھی پتہ چلا ہے کہ جب تنویر، پرنسز مارشیا کو لارہا تھا تو وہ آدمی بھی ان کے پیچھے آیا تھا۔ وہ اسی فورڈ جیپ میں تھا۔ اس وقت وہ اکیلا تھا۔ شاید وہ اکیلا کچھ نہیں کر سکتا تھا اس لئے واپس چلا گیا تھا اور پھر وہ جا کر دو مسلح غنڈوں کو اپنے ساتھ لے آیا تھا تاکہ اس عمارت پر حملہ کر کے پرنسز مارشیا سے لیڈی زاوی پاری کا باس اور پیغام حاصل کر سکے“..... جو لیا نے تفصیل بتانے کے بعد کہا۔

”ہونہے۔ سی سی کیسروں سے فورڈ جیپ کا پتہ چلا ہے کہ وہ کس ماڈل کی تھی اور اس کا نمبر کیا تھا“..... چیف نے پوچھا۔

”لیں چیف۔ جیپ کا ماڈل اور نمبر ہمیں مل گیا ہے۔ میں نے تنویر کو رجسٹریشن آفس بھیج دیا ہے تاکہ پتہ چالایا جا سکے کہ جیپ کس کے نام رجسٹر ہے“..... جو لیا نے جواب دیا۔

”گڈشو۔ تم ایک کام کرو۔ اس آدمی جس کی شکل تنویر سے ملتی ہے اور جس کی پرنسز مارشیا کو تلاش تھی اس کی تصویر مجھے ایم ایم ایس کر دو۔ میں دیکھتا ہوں کہ وہ کون ہو سکتا ہے“..... بلیک زیرو نے کہا۔

”لیں چیف۔ میں تنویر ابھی آپ کو سینڈ کر دیتی ہوں“۔ جو لیا

نے جواب دیا۔
”کیا توری کا ہمشکل پرنز مارشیا کا سیل فون بھی اپنے ساتھ لے گیا ہے؟..... عمران کے اشارے پر بلیک زیرو نے پوچھا۔
”لیں چیف۔ وہ پرنز مارشیا کی ہر چیز اپنے ساتھ لے گیا۔
ہے؟..... جولیا نے جواب دیا۔

”اوکے۔ تم اس کی تصویر سینڈ کرو پھر دیکھتے ہیں کہ کیا ہو سکتا ہے؟..... بلیک زیرو نے کہا اور پھر اس نے اسے چند ہدایات دیں اور رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ اس نے عمران کی طرف دیکھا جو گھرے خیالوں میں آکھویا ہوا تھا۔

”آپ کیا سوچ رہے ہیں؟..... بلیک زیرو نے پوچھا۔

”یہی کہ یہ سارا چکر کیا چل رہا ہے۔ ایک طرف کارمن کی رئیس زادی لیڈی زاؤ پاری کا پراسرار انداز میں کراکو زبان میں پیغام اور باکس بھیجننا اور دوسری طرف فوگا شے اور انجلینا کا پاکیشا میں ہونا کیا یہ ایک ہی سلسلے کی دو کڑیاں ہیں یا دونوں معاملات الگ الگ ہیں؟..... عمران نے کہا۔

”مجھے تو یہ دو الگ الگ معاملے لگ رہے ہیں۔ پرنز مارشیا اور لیڈی زاؤ پاری کا پراسرار انداز جبکہ فوگا شے کا آپ پر حملہ کرنا اور آپ کو موت کے منہ تک پہنچانے کا معاملہ ایک کیسے ہو سکتا ہے؟..... بلیک زیرو نے کہا۔

”لیکن یہ تو دیکھو کہ لیڈی زاؤ پاری کا تعلق بھی کارمن سے ہے۔

اور فوگا شے اور انجلینا بھی کارمن کے ایجنت ہیں۔ ان دونوں میں کوئی نہ کوئی بات تو مشترک ضرور ہے؟..... عمران نے کہا۔

”آپ کے خیال میں ان دونوں میں کیا بات مشترک ہو سکتی ہے؟..... بلیک زیرو نے کہا۔

”اس کا پتہ تو حالات کا صحیح طور پر تجزیہ کرنے کے بعد ہی پتہ چلے گا؟..... عمران نے کہا۔

”فوگا شے نے جس آرائی ایجنت کو ہلاک کیا تھا۔ اس کے بارے میں آپ کیا کہیں گے اور آپ نے مجھے اس ایجنت کا نام بھی نہیں بتایا ہے؟..... بلیک زیرو نے کہا۔

”اس کا نام عبدالواحد ہے اور وہ آرائی سیکرٹ سروس کا ایک مجھا ہوا ایجنت تھا؟..... عمران نے جواب دیا۔

”تو پھر آپ کو فوری طور پر آرائی سیکرٹ سروس کے چیف کرلن ولید سے بات کرنی چاہئے تاکہ یہ تو پتہ چلے کہ عبدالواحد یہاں کس لئے آیا تھا؟..... بلیک زیرو نے کہا۔

”میرے خیال کے مطابق اس معاملے میں عبدالواحد کوئی خاص اہمیت نہیں رکھتا ہے۔ ہولی سے نکلتے ہوئے اسے اچانک ہی فوگا شے دکھائی دے گیا ہو گا اور وہ اس کے پیچھے لگ گیا ہو گا اور فوگا شے نے بھی اسے پہچان لیا ہو گا اس لئے اسے خطرہ ہو گا کہ اگر عبدالواحد نے اس کے بارے میں پاکیشا سیکرٹ سروس کو آگاہ کر دیا تو اس کے لئے مشکلات کھڑی ہو جائیں گی اس لئے اس

نے موقع کا فائدہ اٹھا کر عبد الواحد کو ہلاک کر دیا۔..... عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”پھر بھی پتہ تو چلے کہ عبد الواحد آخر پاکیشیا میں کس مقصد کے لئے آیا تھا۔..... بلیک زیر و نہ کہا۔

”ٹھیک ہے بھائی۔ تم کہتے ہو تو میں کرٹل ولید سے پوچھ لیتا ہوں۔ جاؤ بی فائیو سکس ٹرنسیمیر لے آؤ۔..... عمران نے کہا تو بلیک زیر و مکرا کر اٹھا اور سائیڈ روم سے جا کر ایک جدید ساخت کا ٹرنسیمیر لے آیا۔ یہ لانگ ریٹ ٹرنسیمیر تھا۔ اس نے عمران کو ٹرنسیمیر دیا تو عمران اس پر کرٹل ولید کی فریکونٹنی ایڈجسٹ کرنا شروع ہو گیا۔

”ہیلو ہیلو۔ پنس آف ڈھمپ کالنگ فرام پاکیشیا۔ بیلو ہیلو۔ اور۔..... عمران نے فریکونٹنی ایڈجسٹ کرتے ہی پنس آف ڈھمپ کی حیثیت سے کرٹل ولید کو کال دینی شروع کر دی۔

”میں کرٹل ولید ایڈنگ یو۔ اور۔..... دوسری طرف سے کرٹل ولید کی آواز سنائی دی۔

”کرٹل ولید میں پاکیشیا سے عمران بول رہا ہوں۔ اور۔..... عمران نے کہا۔

”میں عمران صاحب۔ پنس آف ڈھمپ کا کوڈ سن کر مجھے علم ہو گیا تھا کہ کال کس کی ہو سکتی ہے۔ اور۔..... دوسری طرف سے کرٹل ولید کی مسکراتی ہوئی آواز سنائی دی۔

”میں نے چڑھے شناس اور فرض شناس ہونے کا تو سنتا ہا لیکن اب پتہ چلا ہے کہ تم جیسے کوڈ شناس بھی دنیا میں موجود ہیں۔ کہیں شادی سے پہلے تمہارا اور بھا بھی کا کوڈز میں کوئی خفیہ معابدہ تو نہیں ہوا تھا۔ اور۔..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو دوسری طرف کرٹل ولید بے اختیار کھلکھلا کر پھنس پڑا۔

”نہیں۔ میں صرف تمہارے کوڈ سمجھتا ہوں کسی اور کے نہیں اور نہ مجھے کسی اور کے کوڈز سمجھنے کی کوئی ضرورت ہے۔ اور۔..... کرٹل ولید نے ہنستے ہوئے کہا۔

”اگر بھا بھی پاس ہوئی اور انہوں نے تمہیں مجھ سے کوڈز میں بات کرتے سن لیا تو وہ یقیناً یہی سمجھے گی کہ تم ان کی کسی سوتن سے بات کر رہے ہو ایسی صورت میں تیار رہنا کسی بھی وقت تم پر کچن کے کسی آلاتِ حرب سے حملہ ہو سکتا ہے اور وہ بھی عقب سے۔ اور۔..... عمران نے کہا تو کرٹل ولید کا زور دار قہقهہ سنائی دیا۔

”کچن کے آلاتِ حرب کا بھی تم نے خوب کہا ہے لیکن بے فکر رہو۔ میں اس وقت گھر پر نہیں اپنے آفس میں ہوں۔ یہاں نہ تو بیگم ہے نہ کچن اور نہ کچن کے آلاتِ حرب۔ اس لئے میں تم سے تو کیا کسی سے بھی پرسکون ہو کر اور کھل کر بات کر سکتا ہوں۔ اور۔..... کرٹل ولید نے ہنستے ہوئے کہا تو عمران کے ہونٹوں پر بھی مسکراہٹ تیرنے لگی۔

”مطلوب۔ بھا بھی نے مجھ سے جو شکایت کی تھی وہ غلط نہیں

تھی۔ اور،..... عمران نے کہا۔

”شکایت۔ کیا مطلب۔ کب کی تھی اس نے تم سے شکایت اور کیا کہا تھا اس نے۔ اور،..... کریل ولید نے چوکتے ہوئے کہا۔ ”یہی کہ تم صح سویرے ناشتہ کے بغیر دفتر چلے جاتے ہو اور رات گئے واپس آتے ہو اور وہ جب بھی تمہیں آفس میں فون کرتی ہیں تو یا تو تم کسی ضروری میٹنگ میں مصروف ہوتے ہو یا پھر پرائمری نشر یا پرینڈیٹ نٹ صاحب کے پاس گئے ہوئے ہوتے ہو۔ جس سے بھابھی کو شک ہونے لگا ہے کہ یہ باتیں انہیں تمہاری اصلاحیت چھپانے کے لئے بتائی جاتی ہیں۔ تم نے یقیناً چھپ کر دوسری اور تیسری شادی کر رکھی ہے۔ اسی لئے تمہارے پاس بھابھی کے لئے وقت نہیں ہوتا۔ اور،..... عمران نے کہا۔

”یہ تم من گھڑت کہانی سنارہے ہو یا واقعی تمہاری بھابھی زینب نے تمہیں کال کر کے بتایا تھا۔ اور،..... کریل ولید نے حرمت بھرے اور قدرے اٹھئے ہوئے لبھ میں کہا۔

”ابھی تو میں انداز آ کہہ رہا ہوں لیکن اس بار جس دن میری بھابھی سے بات ہو گئی اس دن انہوں نے تمہارے خلاف شکایات کا پنڈورا بس کھول دیا ہے۔ اور،..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو کریل ولید ایک بار پھر ہنسنا شروع ہو گیا۔

”تم اس کے اکلوتے دیور ہو۔ وہ تم سے ایسی ہی باتیں کرتی ہے۔ سال بھر وہ میرے خلاف باتیں جمع کرتی رہتی ہے اور پھر

تمہیں فون کر کے تمہارے سامنے میری شکایات کے انبار لگانا شروع کر دیتی ہے۔ اب میں اس سے کیا کہوں۔ تم دونوں بھائی بہن جب میرے خلاف مجاز بنا لیتے ہو تو پھر مجھے اپنے لئے پناہ گاہ تلاش کرنے کا کام بھی مشکل ہو جاتا ہے۔ اور،..... کریل ولید نے ہستے ہوئے کہا۔

”اچھا اور سناؤ۔ بھابھی اور بچے کیسے ہیں۔ اور،..... عمران نے بھی جواباً ہستے ہوئے کہا۔

”کچھ دیر پہلے تو سب ٹھیک ٹھاک تھے۔ آفس آنے کے بعد میں انہیں ان کے حال پر چھوڑ آتا ہوں لیکن پھر بھی الحمد للہ وہ سب ٹھیک ہیں۔ تم اپنی سناؤ۔ اور،..... کریل ولید نے کہا۔

”کیا سناؤں۔ میرے پاس تو سنانے کے لئے وہی پرانی بھیرویں ہے کہ تم تو چار بچوں کے باپ بھی بن گئے ہو اور میں ابھی اسی طرح کنوارا ہی مارا مارا پھر رہا ہوں۔ اور،..... عمران نے ایک سختی آہ بھرتے ہوئے کہا۔

”تو کیوں پھر رہے ہو کنواراے۔ کرو شادی۔ کس نے روکا ہے تمہیں۔ اور،..... کریل ولید نے نہ کہا۔

”کر تو لوں لیکن میرے ہونے والے بچوں کی ماں مجھ سے شادی کرنے کی حामی ہی نہ بھرے تو میں کیا کر سکتا ہوں۔ کاش جس طرح میں نے تمہاری بیوی کو بہن بنا کر اسے تم سے شادی کے لئے ہاں کرائی تھی اسی طرح تم بھی میری ہونے والی جورو کو

اپنی بہن بنالو اور اسے مجھ سے شادی کرنے کے لئے حامی بھرا تو
میں تمہارا یہ احسان زندگی بھرنہیں بھولوں گا۔ اور،..... عمران نے
کہا۔

”ہاں۔ تو یہ کون سی بڑی بات ہے۔ تم مجھے اس لڑکی کا نام،
اس کا آتھ پتہ دو۔ میں کل ہی پاکیشیا آ جاتا ہوں اور اس لڑکی اور
اس کے ماں باپ سے مل کر تمہاری بات پکی کردا دیتا ہوں۔ مجھے
یقین ہے کہ وہ میری بات نہیں نالیں گے۔ اور،..... کرٹل ولید
نے کہا۔

”اس بے چاری کے ماں باپ تو نہیں ہیں لیکن اس کا ایک منہ
بولا جھائی ہے جو میرا رقب و رو سفید بھی ہے۔ وہ میری راہ میں
روڑے انکاتا رہتا ہے اس کے علاوہ اس کا ایک باس بھی ہے جو
سات پر دوں میں چھپا ہوا ہے۔ وہ بھی میری اس سے شادی کے
سخت خلاف ہے۔ اگر تم اس سے بات کرو تو ہو سکتا ہے کہ میرا
سکوپ بن جائے۔ اور،..... عمران نے کہا۔

”ہاں ہاں۔ کیوں نہیں۔ تم مجھے اس کے باس کا نام بتاؤ میں
آج ہی اس سے بات کر لوں گا۔ یہ کیا بات ہوئی کہ وہ باس بن کر
کسی کی شادی کرانے میں روڑے انکاتا رہے۔ اور،..... کرٹل
ولید نے کہا۔

”باس کا نام ایکسو ہے۔ اور،..... عمران نے مسکراتے ہوئے
کہا تو دوسرا طرف کرٹل ولید خاموش ہو گیا۔

”بھیلو۔ کیا ہوا کیا تم بھی ایکسو کا نام سن کر گوئے ہو گئے ہو۔
اور،..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ تم نے نام ہی ایسا لیا ہے کہ میں اس کا تمہیں کیا جواب
دؤں۔ ایکسو جیسے باس سے تو تمہارے ملک کا پرائم فنڈر اور
پریزیڈنٹ بھی بات کرنے سے گھرتا ہے پھر میری کیا اوقات کے
میں اس سے تمہاری اور اس لڑکی کی شادی کی بات کر سکوں۔
اور،..... کرٹل ولید نے کہا تو عمران بے اختیار نہیں چڑا۔

”ایکسو انسان ہے کوئی جن یا آسمانی مخلوق نہیں جس سے بات
کرتے ہوئے تم ڈر رہے ہوں۔ اور،..... عمران نے کہا۔

”وہ کسی جن یا آسمانی مخلوق سے کم نہیں ہے۔ آئی ایم سوری
کوئی اور ہوتا تو میں اس سے تمہاری بات کر لیتا لیکن ایکسو سے
بات کرنے کا مجھ میں بھی حوصلہ نہیں ہے۔ میں تو کہتا ہوں کہ جو
لڑکی ایکسو کے لئے کام کرتی ہے اس کا خیال دل سے نکال دو۔
دنیا میں اور بھی بہت سی لڑکیاں ہیں۔ تم ان میں سے کسی ایک کو
جن لو اور اس سے شادی کر لو۔ یہی تمہارے لئے بہتر ہے۔
اور،..... کرٹل ولید نے سنبھال گی سے کہا تو عمران ہنسنا شروع ہو گیا۔
”ایک اور لڑکی میری نظر میں ہے لیکن اس کے لئے بھی مجھے
تمہاری ہی مدد کی ضرورت ہو گی۔ اور،..... عمران نے کہا۔

”کون ہے وہ اور کہاں ہے۔ اور،..... کرٹل ولید نے پوچھا۔
”آر ان میں ہی ہے۔ مجھے اس لڑکی کا نام تو نہیں معلوم لیکن

میں اس کے باپ کو ضرور جانتا ہوں۔ وہ تمہارے ساتھ ہی کام کرتا ہے۔ اور،..... عمران نے کہا۔

”میرے ساتھ۔ کون۔ کس کی بات کر رہے ہو۔ اور،۔۔۔ کرنل ولید نے حیرت بھرے لبجے میں پوچھا۔

”عبدالواحد۔ اور،..... عمران نے کہا۔

”عبدالواحد۔ تمہارا مطلب ہے سیکرٹ ایجنٹ عبدالواحد جو میرے لئے کام کرتا ہے۔ اور،..... کرنل ولید نے چونک کر کہا۔ ”ہاں۔ وہ صرف نام کا ہی واحد ہے ورنہ مجھے اس کے بارے میں پتہ چلا ہے کہ اس نے آر ان میں تین تین شادیاں کر رکھی ہیں اور اسی تناسب سے اس کی اولاد کی تعداد بھی کم نہیں ہے۔ ہر بیوی سے اسے تین تین ہی بیٹیاں اور دو دو بیٹے ملے ہیں۔ اور،۔۔۔ عمران نے کہا۔

”ہاں۔ یہ حق ہے۔ واقعی اس نے تین شادیاں کر رکھی ہیں اور اس کی اولاد بھی ماشاء اللہ کافی ہے۔ لیکن میری نظر میں اس کی اولاد میں کوئی بھی ایسی لڑکی نہیں ہے جو شادی کے قابل ہو گئی ہو۔ اس کی پہلی بیوی سے جو بیٹی ہے وہ سب سے بڑی ہے اور اس کی عمر زیادہ سے زیادہ تیرہ چودہ سال ہے۔ اور،..... کرنل ولید نے کہا۔

”اوہو۔ پھر تو واقعی میرا کام نہیں ہو سکتا۔ پھر بھی تم میری ایک بار عبدالواحد سے بات کراؤ۔ ہو سکتا ہے کہ اس نے تین نہیں چار

شادیاں کر رکھی ہوں اور اس کی پہلی بیوی ابھی باقی تین پیویوں کے سامنے نہ آئی ہو اور اس کی پہلی بیوی کی کوئی بیٹی میں باکیس سال کی ہو۔ اگر ایسا ہوا تو میرا کام بن جائے گا۔ اور،..... عمران نے کہا تو دوسری طرف کرنل ولید ایک بار پھر ہنسنا شروع ہو گیا۔

”تم شاید یہ سب مجھ سے عبدالواحد کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کے لئے کہہ رہے ہو۔ تمہیں شاید عبدالواحد پاکیشا میں کہیں نظر آ گیا ہے۔ بہر حال میں تمہیں خود ہی بتا دیتا ہوں۔ عبدالواحد مجھ سے پوچھ کر اپنے ایک ذاتی کام کے لئے پاکیشا گیا ہے۔ وہ دو روز کے لئے گیا ہے۔ کل شام تک وہ پاکیشا سے واپس آ جائے گا۔ تمہیں اس سے کوئی فکر لاحق نہیں ہوتی چاہئے۔ میں اس بات کی تمہیں گارنٹی دیتا ہوں کہ وہ کل تک ذاتی کام کر کے واپس آر ان کے روانہ ہو جائے گا۔ اور،۔۔۔ کرنل ولید نے کہا۔ ”افسوں کا اب ایسا نہیں ہو سکتا۔ وہ اب آر ان بھی واپس نہیں آئے گا۔ اور،..... عمران نے کہا۔

”کیا مطلب۔ کیوں واپس نہیں آئے گا وہ۔ اور،..... کرنل ولید نے چوتھتے ہوئے کہا۔

”وہ ہلاک ہو چکا ہے۔ رے سے ہلاک کرنے والا کارمن کی بلیو بڑا ایجنٹس کا ایجنٹ فو گاشے ہے اس کے ساتھ اس کی ملکیت انجلبیا بھی تھی۔ اور،..... عمران نے کہا تو دوسری طرف چند لمحوں کے لئے خاموشی چھا گئی۔

”لیکن فوگاشے پاکیشیا میں کیا کر رہا ہے اور اس نے عبد الواحد کو کیوں ہلاک کیا ہے۔ اور“..... کرٹل ولید نے جیسے جیسے پہنچتے ہوئے کہا تو عمران نے اسے ساری صورت حال سے آگاہ کر دیا۔

”بیڈ نیوز۔ ریتل بیڈ نیوز۔ عبد الواحد کا اس طرح کارمن ایجنت کے ہاتھوں ہلاک ہو جانا میرے لئے اہمی تکلیف دہ نیوز ہے۔ وہ میرا داہنا ہاتھ تھا اور اس نے آران کے مقادات کے تحفظ کے لئے بہت کچھ کیا تھا۔ بہت کچھ۔ اور“..... کرٹل ولید نے افرادہ لجھ میں کہا۔

”ہونی کو کون تال سکتا ہے کرٹل ولید۔ شاید عبد الواحد کی موت پاکیشیا میں اسی طرح فوگاشے کے ہاتھوں ہی لکھی ہوئی تھی۔ اور“..... عمران نے کہا۔

”ہا۔ لیکن عبد الواحد اس طرح کارمن ایجنت کے ہاتھوں بلاوجہ مارا جائے گا اس کی مجھے امید نہیں تھی لیکن خیراب کیا کیا جا سکتا ہے۔ تم فوگاشے کے بارے میں سوچو۔ اس کا پاکیشیا میں موجود ہونا کسی بڑے طوفان سے کم نہیں ہے۔ اگر وہ حرکت میں آگیا تو پاکیشیا میں ہر طرف خوفناک طوفان اٹھ کھڑا ہو گا جو اپنے ساتھ ہر چیز کو بہا لے جائے گا۔ اسے لاشوں کا پل بناؤ کر اپنی منزل پر پہنچنے کا بے حد شوق ہے اور وہ جہاں جاتا ہے وہاں لاشوں کے پشتے لگ جاتے ہیں اور وہ آسانی سے کسی کے ہاتھ بھی نہیں آتا اور تم بتا رہے ہو کہ وہ اکیلانہیں ہے۔ اس کے ساتھ اس کی مغایر

انجلینا بھی ہے۔ انجلینا جسے آفت کی پرکالہ کہنا جاتا ہے وہ اور فوگاشے جس ملک میں اکٹھے دیکھے جاتے ہیں اس ملک میں ہر طرف تباہی کے بادل چھا جاتے ہیں۔ اور“..... کرٹل ولید نے کہا۔

”تم فکر نہ کرو۔ میں فوگاشے اور انجلینا کو پاکیشیا میں کسی بھی مشن کو پورا نہیں کرنے دوں گا۔ وہ یہاں جس مقصد کے لئے آئے ہیں، اس مقصد میں انہیں سوائے ناکامی کے اور کچھ نہیں ملے گا۔ فوگاشے نے میری موجودگی میں عبد الواحد کو ہلاک کیا تھا اور عبد الواحد میرا بھی دوست رہ چکا ہے اس لئے اپنے دوست کی موت کا بدلہ لینا مجھ پر واجب ہو گیا ہے۔ جب تک میں فوگاشے سے اپنے دوست کی موت کو بدلہ نہیں لے لوں گا اس وقت تک میں بھی چین سے نہیں بیٹھوں گا۔ اور“..... عمران نے اس بار بڑے غراہٹ بھرے لجھ میں کہا۔

”ایسا ہی کرنا۔ فوگاشے اور انجلینا کو پاکیشیا سے زندہ مت نہ کنے دینا۔ یہ دونوں ان سانپوں جیسی خصلت رکھتے ہیں جو زخمی ہو کر اگر بھاگ جائیں تو دوبارہ شدت کے ساتھ حملہ کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اور“..... کرٹل ولید نے کہا۔

”میں جانتا ہوں۔ وہ واقعی ناگ اور ناگن سے کم نہیں ہیں لیکن میں ایسے ناگ اور ناگنوں کا شکار کرنا جانتا ہوں۔ وہ مجھ سے فکر کر کہیں نہیں جاسکیں گے اور نہ ہی میں انہیں جانے کا موقع دوں گا۔

اوور..... عمران نے کہا۔

”اوکے۔ جب وہ دونوں ہلاک ہو جائیں تو مجھے اس بات سے آگاہ ضرور کرنا۔ ان دونوں کی ہلاکت کے بعد ہی مجھے سکون آئے گا۔ اوور..... کریل ولید نے کہا۔

”اوکے۔ میں تمہیں ان کی ہلاکت کی اطلاع کر دوں گا۔ اوور..... عمران نے کہا۔ اس نے کریل ولید سے چند مزید رسی باتیں کیں اور پھر اس نے اوور اینڈ آل کہہ کر رابطہ ختم کر دیا۔

”اس کا مطلب ہے کہ عبدالواحد حادثاتی طور پر فوگاٹے کے ہاتھوں ہلاک ہوا ہے۔ آپ کا تجزیہ درست ہی ثابت ہوا ہے کہ دونوں ایک ہی ہوٹل میں تھے اور اتفاق سے عبدالواحد نے فوگاٹے کو وہاں دیکھ لیا تھا اور اس کے پیچے لگ گیا تھا اور پھر فوگاٹے کی نظر میں آتے ہی وہ اس کے ہاتھوں مارا گیا۔..... بلیک زیرو نے کہا تو عمران نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”اب یہ کیسے پتہ چلے گا کہ فوگاٹے اور انجلینا یہاں کس مقصد کے لئے آئے ہیں۔..... بلیک زیرو نے عمران کو خاموش دیکھ کر پوچھا۔

”اس کا جواب شاید لیڈی زاؤ پاری کے پاس ہو۔ معلوم کرو کہ لیڈی زاؤ پاری کا رابطہ نمبر کیا ہے۔ مجھے اس سے بات کرنی پڑے گی۔ جب تک وہ یہاں پنسز مارشیا کو بھیجنے کے بارے میں نہیں بتا دیتی اس وقت تک فوگاٹے اور انجلینا کے عزم کا بھی ہمیں پتا نہیں

چلے گا۔..... عمران نے کہا۔

”بلیک ہے۔ میں جو نیتر کو کال کرتا ہوں۔ وہی کارمن سے لیڈی زاؤ پاری کا رابطہ نمبر ٹریس کر کے دے سکتا ہے۔..... بلیک زیرو نے کہا۔ اسی لمحے اس کے سیل فون پر منج ٹون کی آواز سنائی دی۔ بلیک زیرو نے سائیڈ پر رکھا ہوا سیل فون اٹھایا۔ اس پر جولیا کی طرف سے بھیجا گیا ایم ایم ایس تھا۔

”جو لیا نے اس آدمی کی تصویر بھیجی ہے جو تنویر کا ہمشکل ہے اور جس نے فور شارز کے ہیڈ کوارٹر پر حملہ کیا تھا۔..... بلیک زیرو نے کہا۔

”مجھے دکھاو۔..... عمران نے کہا تو بلیک زیرو نے سیل فون اس کی طرف بڑھا دیا۔ عمران نے جیسے ہی سکرین پر تنویر کے ہمشکل کی تصویر دیکھی وہ بے اختیار اچھل پڑا۔

”کیا ہوا۔ کیا آپ اسے جانتے ہیں۔..... عمران کو اچھلتے دیکھ کر بلیک زیرو نے حیرت بھرے لمحے میں کہا۔

”ہاں۔ یہ کریم خان ہے۔ زیرو لیبارٹری کے انچارج ڈاکٹر اشتیاق کا پرنسل استھنٹ۔..... عمران نے جواب دیا تو بلیک زیرو بھی چونک پڑا۔

”ڈاکٹر اشتیاق کا پرنسل استھنٹ۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ اگر یہ ڈاکٹر اشتیاق کا پرنسل استھنٹ ہے تو اسے اس طرح فور شارز کے ہیڈ کوارٹر میں حملہ کرنے کی کیا ضرورت تھی۔..... بلیک

زیرو نے کہا۔

”اس کا جواب تو یہ خود دے گا۔ مجھے جلد سے جلد جا کر اس کی گردن پکڑنی ہو گی۔ میری نظر میں اب معاملہ اور زیادہ سیر نہیں اور مگبیر ہو گیا ہے“..... عمران نے کہا اور ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس وقت تک اس کی دونوں ٹانگوں کی سوچن حیرت انگیز طور پر ختم ہو گئی تھی اور وہ پہلے سے زیادہ ہشاش بشاش دکھائی دے رہا تھا۔

”ممبران کو کال کرو فوراً۔ میں تمہیں ایک پتہ بتاتا ہوں ان سب کو وہاں پہنچنے کا حکم دو“..... عمران نے کہا اور اس نے بیک زیرو کو ایک ایڈریس نوٹ کرا دیا۔ ایڈریس نوٹ کرتے ہی بیک زیرو نے فون کا رسیور اٹھایا اور جولیا کو کال کرنے میں مصروف ہو گیا۔ اسے فون کرتے دیکھ کر عمران تیز تیز چلتا ہوا آپریشن روم سے نکلتا چلا گیا۔ اس کا چہرہ ستا ہوا تھا اور اس پر چنانوں جیسی سنجیدگی دکھائی دے رہی تھی جیسے وہ کسی کے خلاف حتیٰ اور خوفناک کارروائی کرنے جا رہا ہو۔

لفٹ ایک جھٹکے سے رکی اور اس کا آٹو بیک دروازہ کھلتا چلا گیا۔ دروازہ کھلتتے ہی دوسری طرف ایک سرگ سرگ دکھائی دی جو خاصی کشادہ تھی۔

سرگ انسانی ہاتھوں کی بنی ہوئی تھی جہاں ہوا اور روشنی کا بہترین انتظام کیا گیا تھا۔ سرگ کا فرش انتہائی ہموار بنایا گیا تھا جس پر آسانی سے گاڑیاں دوڑائی جا سکتی تھیں۔ لفت کے قریب دو فورڈ جنپیں کھڑی تھیں۔ سائیڈ میں دو کیben بھی بنے ہوئے تھے جہاں دس کے قریب مسلخ افراد موجود تھے۔

لفٹ کھلتے دیکھ کر دو مسلخ افراد تیزی سے لفت کے سامنے آگئے تھے اور انہوں نے مشین گنوں کے رخ لفت کی طرف کر دیئے تھے۔ پھر جیسے ہی مسلخ افراد کی نظریں لفت میں موجود ڈاکٹر اشتیاق پر پڑیں ان کی مشین گنوں کی نالیاں جھکتی چلی گئیں۔ ڈاکٹر اشتیاق کے ہمراہ دو افراد اور تھے جن میں ایک مرد اور ایک لڑکی تھی۔ لفت

رکتے ہی وہ تینوں لفٹ سے نکل کر باہر آ گئے۔

”ڈاکٹر صاحب آپ۔ اس راستے سے“..... سائیڈ کے کیبن سے ایک لمبے ترنگے اور مضبوط جسم کے مالک ادھیر عمر نے نکل کر ان کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ اس کے لمحے میں بے پناہ حیرت کا عصر تھا۔ وہ شاید وہاں موجود مسلح افراد کا انجارج تھا۔

”ہاں۔ لیبارٹری کے میں ڈور لاکٹھ ہو گئے ہیں اور ماسٹر کمپیوٹر میں کچھ خلل پیدا ہو گیا ہے جس کی وجہ سے میں ڈورز اوپن نہیں ہو رہے ہیں اس لئے مجھے مجبوراً اس راستے سے آنا پڑا۔“..... ڈاکٹر اشتیاق نے بڑے تخل بھرے لمحے میں کہا۔

”یہ دونوں کون ہیں“..... انجارج نے نوجوان مرد اور لڑکی کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”یہ زیرو ون لیبارٹری سے آئے ہیں۔ دونوں کمپیوٹر ایکسپریس ہیں۔ انہیں سرداور نے بھیجا ہے تاکہ یہ چیک کر سکیں کہ ماسٹر کمپیوٹر میں کیا فنی خرابی ہوئی ہے اور پھر اسے یہ ٹھیک کر سکیں،“..... ڈاکٹر اشتیاق نے اسی انداز میں جواب دیا۔ وہ یہ سب بتائیں رئے رئائے انداز میں کر رہے تھے۔

”اوہ۔ ٹھیک ہے۔ کیا میں آپ کو لیبارٹری تک پہنچا دوں“۔ انجارج نے کہا۔

”ہاں۔ پہنچا دو۔“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”آئیں“..... انجارج نے ایک جیپ کی طرف اشارہ کرتے

ہوئے کہا تو ڈاکٹر اشتیاق اور اس کے ساتھ آنے والی جوڑی اس جیپ کی طرف بڑھ گئی۔ تینوں جیپ میں سوار ہوئے تو انجارج جیپ کی ڈرائیور نگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔

ڈاکٹر اشتیاق سائیڈ سیٹ پر بیٹھ گیا تھا جبکہ مرد اور لڑکی پہلی سیٹوں پر بیٹھ گئے تھے۔ انجارج نے جیپ شارٹ کی اور پھر اس نے جیپ سرنگ میں دوڑائی شروع کر دی۔ جیپ تقریباً آدمی گھنٹے تک سرنگ میں دوڑتی رہی پھر سرنگ کا جب اختتام ہوا تو انہیں سامنے ایک بڑا گیٹ نما فولادی دروازہ دکھائی دیا جو بند تھا۔ گیٹ کے پاس بھی دو چیزوں کھڑی تھیں اور وہاں بھی ویسے ہی دو کیبن بنے ہوئے تھے جیسے سرنگ کے شروع میں بنے ہوئے تھے۔ سرنگ کے اس حصے میں بھی مسلح افراد موجود تھے۔

جیپ آتے دیکھ کر وہاں موجود مسلح افراد الرٹ ہو گئے تھے۔ پھر انجارج کے ساتھ ڈاکٹر اشتیاق کو دیکھ کر ان سب کے اعصاب بھی ڈھیلے پڑے گئے۔ سرنگ کے اس حصے میں بھی مسلح افراد کا ایک انجارج تھا۔ وہ بھی ڈاکٹر اشتیاق کو ایک جنگی وے سے آتے دیکھ کر حیران ہوا تھا۔ ڈاکٹر اشتیاق نے جو باتیں پہلے انجارج کو بتائی تھیں اسے بھی وہی باتیں بتا کر مطمئن کر دیا۔ پہلا انجارج ان تینوں کو وہاں ڈرالپ کر کے جیپ لے کر واپس چلا گیا تھا۔

”آپ دونوں بیسیں رکیں۔ پہلے میں اندر جاؤں گا۔ اگر ماسٹر کمپیوٹر کی فیڈنگ اور ریڈنگ سسٹم میں کوئی گڑبرد ہوئی تو میں اسے

خود ہی ٹھیک کر لون گا اور اگر خرابی زیادہ ہوئی تو پھر میں آپ دونوں کو اندر بلالوں گا۔..... ڈاکٹر اشتیاق نے مرد اور لڑکی سے مخاطب ہو کر کہا تو ان دونوں نے اثبات میں سر ہلا دیے۔

”میجر احسن“..... ڈاکٹر اشتیاق نے سرگن کے اس حصے میں موجود سلح افراد کے انچارج سے مخاطب ہو کر کہا۔

”لیں سر“..... میجر احسن نے موڈبانہ لبجے میں کہا۔

”اگر میں ماشر کمپیوٹر ٹھیک کرنے میں کامیاب ہو گیا تو میں آپ کو فوراً آگاہ کر دوں گا۔ پھر یہ آپ کی ذمہ داری ہو گی کہ آپ معزز مہانوں کو بیہیں سے واپس لے جائیں تاکہ یہ واپس زیر دون لیبارٹری جاسکیں“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”لیں سر“..... میجر احسن نے کہا اور ڈاکٹر اشتیاق تیزی سے سامنے موجود دیوار کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ آگے جاتے ہی اس نے جیب سے ایک نارچ جیسا چھوٹا سا آلہ نکالا اور اس کا رخ دیوار کی طرف کر دیا۔ اسی لمحے نارچ سے نیلے رنگ کی شعاع سی نکل کر دیوار سے تکرائی۔ دوسرا لمحے تیز گڑگڑاہست کی آواز کے ساتھ فولادی گیٹ کھلتا چلا گیا۔ سامنے ایک چھوٹی سی راہداری بنی ہوئی تھی جس کے سامنے ایک اور دروازہ تھا۔ دروازہ بند تھا۔ ڈاکٹر اشتیاق تیز تیز چلتا ہوا راہداری میں داخل ہوا اور دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس نے آگے جاتے ہی دروازے پر پھر آ لے سے شعاع ڈالی تو دروازہ کھل گیا اور وہ دروازے سے دوسری طرف چلا

گیا۔

”آئیں جناب۔ آپ میرے کیبین میں تشریف لے آئیں۔ جب تک ڈاکٹر صاحب کی کال نہیں آتی آپ دونوں میرے کیبین میں رک سکتے ہیں“..... میجر احسن نے ان دونوں سے مخاطب ہو کر کہا تو ان دونوں نے اثبات میں سر ہلا دئے اور میجر احسن کے ساتھ اس کے کیبین میں آ گئے۔

کیبین کافی کشادہ تھا۔ سائینیٹ کی دیواروں کے پاس کریاں رکھی ہوئی تھی۔ میجر احسن نے انہیں کریبوں پر بٹھایا اور پھر اس نے ایک مسلح شخص سے ان دونوں کے لئے کولد ڈرکس کے کین منگولا لئے۔ وہ دونوں خاموشی سے کولد ڈرکس پینے لگے۔ میجر احسن کچھ دیر وہاں بیٹھ کر ان دونوں سے رسی باتیں کرتا رہا پھر وہ اٹھ کر بیرونی دروازے کی طرف چلا گیا۔

”تمہارا کیا خیال ہے۔ اندر جا کر ڈاکٹر اشتیاق بدل تو نہیں جائے گا“..... لڑکی نے جو انجلینا تھی، اپنے ساتھی سے مخاطب ہو کر قدرے تشویں زدہ لبجے میں کہا۔

”ڈوٹ وری۔ وہ میری ٹرانس میں ہے۔ میں نے اس کے مائیڈ میں جو فیڈ کر دیا ہے وہ ہر حال میں اس پر عمل کرے گا۔ بس تھوڑی ہی دیر کی بات ہے پھر ہم دونوں لیبارٹری کے اندر ہوں گے“..... نوجوان نے کہا جو فو گاشے تھا۔

”مجھے اس بات کا ڈر ہے کہ کہیں لیبارٹری میں موجود ماشر

کمپیوٹر ڈاکٹر اشتیاق کے بد لے ہوئے مائند کو نہ چیک کر لے۔ ایسی صورت میں وہ ڈاکٹر اشتیاق کی ہدایات ماننے سے انکار بھی تو کر سکتا ہے۔..... انجلینا نے کہا۔

”ایسا کچھ نہیں ہو گا۔ ماسٹر کمپیوٹر ڈاکٹر اشتیاق کی آواز چیک کرے گا۔ وہ مائند روئینگ کرنے والا کمپیوٹر نہیں ہے جس سے اسے پتہ چل سکے کہ ڈاکٹر اشتیاق کا مائند تبدیل کر دیا گیا ہے۔..... فو گاشے نے کہا تو انجلینا نے اثاثت میں سر ہلا دیا۔ ”اب ہمیں یہاں اور کتنی دیر انتظار کرنا پڑے گا۔..... انجلینا نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

”کچھ دیر تو لگے گی۔ ماسٹر کمپیوٹر کا ڈیٹا چنج کرنے میں وقت لگتا ہے۔ ڈاکٹر اشتیاق کمپیوٹر پروگرام میں تبدیلی کر کے کے فوراً ہمیں لیبارٹری میں بلائے گا۔..... فو گاشے نے کہا۔

”یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ لیبارٹری میں موجود دوسرا سائنس دان ڈاکٹر اشتیاق کو ماسٹر کمپیوٹر پروگرام میں تبدیلی کرتے دیکھ کر چونک پڑیں اور وہ اسے ایسا کرنے سے روک دیں۔..... انجلینا نے ایک بار پھر خدشہ ظاہر کرتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ ایسا نہیں ہو گا۔ ڈاکٹر اشتیاق اس لیبارٹری کا فل انجارج ہے۔ دوسرا لفظوں میں وہ اس لیبارٹری کے سیاہ و سفید کا مالک ہے وہ کچھ بھی کرے اسے کوئی نہیں روک سکتا۔ جب میں اسے ٹرانس میں لے کر اس سے پوچھ چکھ کر رہا تھا تو تم نے بھی تو

اس کی ساری باتیں سنی تھیں۔ پھر تم اس قدر پریشان کیوں ہو رہی ہو؟..... فو گاشے نے حیرت بھرے لمحے میں کہا۔

”ہم یہاں دشمنوں کے درمیان بیٹھے ہیں فو گاشے اور دشمن مسلم ہے۔ اگر ڈاکٹر اشتیاق نے کوئی گڑبرد کر دی تو پھر ہمارا یہاں سے زندہ نجٹ نکلنا ناممکن ہو جائے گا۔..... انجلینا نے کہا۔

”کچھ نہیں ہو گا۔ تم بلا وجہ فکر کر رہی ہو۔ ہم منزل کے قریب ہیں۔ تمہیں اپنی سوچ پا زیوں رکھنی چاہئے۔ نیکیوں سوچ کر تم مجھے خواہ مخواہ الجھن میں ڈال رہی ہو۔ جب میں نے کہہ دیا ہے کہ کچھ نہیں ہو گا تو یقین کر لو کہ واقعی کچھ نہیں ہو گا اور ہم یہاں سے اپنا مشن کمل کر کے آسانی سے نکل جائیں گے۔..... فو گاشے نے اعتماد بھرے لمحے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اگر تم مطمئن ہو تو پھر واقعی مجھے فکر کرنے کی کیا ضرورت ہے۔..... انجلینا نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ ابھی انہیں وہاں بیٹھنے ہوئے کچھ ہی دیر ہوئی ہو گی کہ اسی لمحے مجر احسن اندر آیا اور تیز تیز چلتا ہوا ان کی طرف بڑھا۔ فو گاشے اور انجلینا اسے اپنی طرف آتے دیکھ کر چونک پڑے۔

”آپ دونوں میرے ساتھ آئیں۔..... میجر احسن نے ان سے مخاطب ہو کر کہا۔ فو گاشے نے انجلینا اور انجلینا نے اس کی طرف دیکھا پھر وہ میجر احسن کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھتے ہوئے بیٹھنا کھڑے ہوئے۔

”ڈاکٹر اشتیاق کی کال آئی ہے۔ انہوں نے آپ کو لیبارٹری میں بلایا ہے“..... میجر احسن نے کہا تو ان دونوں کے سے ہوئے چہرے کھل اٹھے۔ ”اوہ۔ لگتا ہے ان سے ماستر کمپیوٹر ٹھیک نہیں ہوا ہے“..... انجلینا نے کہا۔

”شاید“..... میجر احسن نے کہا اور ٹرکر دروازے کی طرف بڑھا۔ فو گاشے اور انجلینا نے ایک دوسرے کی طرف فاتحانہ نظروں سے دیکھا اور پھر وہ دونوں میجر احسن کے پیچھے ہو لئے۔ میجر احسن نہیں کیبین سے لے کر باہر آیا اور سامنے موجود راہداری کی جانب بڑھتا چلا گیا۔ دونوں اس کے پیچھے چل رہے تھے۔ میجر احسن راہداری کے اختتام پر موجود دروازے کے پاس جا کر رک گیا۔ اس نے جیب سے ویسا ہی نارچ نما آلہ نکالا جیسا ڈاکٹر اشتیاق کے پاس تھا۔ اس نے آلے کا رخ دروازے کی طرف کرتے ہوئے ایک مٹیں پر لیں کیا تو آلے سے شعاع سی نکل کر دروازے پر پڑی اور کٹاک کی آواز کے ساتھ دروازے کا لاک کھل گیا۔ میجر احسن نے دروازے کا پینڈل پکڑ کر گھمایا تو دروازہ کھلتا چلا گیا۔ دروازے کے دوسری طرف ایک نوجوان کھڑا تھا جس نے ڈاکٹروں جیسا سفید رنگ کا اپن پہن رکھا تھا۔ اس کے چہرے پر سبز رنگ کا نقاب بھی دکھائی دے رہا تھا۔

”یہ ڈاکٹر احسان ہیں۔ ڈاکٹر اشتیاق کے استاذ۔ آپ ان

کے ساتھ چلے جائیں یہ آپ کو ڈاکٹر اشتیاق کے پاس لے جائیں گے“..... میجر احسن نے کہا تو فو گاشے اور انجلینا نے اثبات میں سر بلائے اور آگے بڑھ گئے۔ ڈاکٹر احسان نے باری باری ان دونوں سے ہاتھ ملایا اور انہیں لے کر ایک بڑے ہال میں آ گیا۔ جہاں پاکیشیا کی ایک عظیم الشان لیبارٹری موجود تھی۔ سفید رنگ کی نائلوں سے بنا ہوا یہ ہال انتہائی دلکش تھا۔ ہر طرف شیشے اور سیٹلیں لیں سیٹلیں کے بڑے بڑے پاپے ادھر سے ادھر جاتے ہوئے دکھائی دے رہے تھے اور ان پاپوں کے ساتھ جگہ جگہ عجیب و غریب اور بڑی بڑی مشینیں لگی ہوئی تھیں جن پر سفید اپن اور سبز نقاب والے بے شمار افراد کام کرتے دکھائی دے رہے تھے۔ مشینوں اور پاپوں کے درمیان گزرنے کے لئے چھوٹی چھوٹی راہداریوں جیسے راستے بنے ہوئے تھے۔ ڈاکٹر احسان ان دونوں کو مختلف راستوں سے گزارتا ہوا دوسری طرف موجود ایک اور بڑے ہال میں لے گیا۔ اس ہال میں ایسی روی ایکٹر ز کام کر رہے تھے۔ روی ایکٹر سے تیز گونج نما آوازیں سنائی دے رہی تھیں اور ہر طرف ہارڈ کر ٹلز کے بنے ہوئے مشینی کیبین دکھائی دے رہے تھے۔ سامنے ایک چھوٹا سا چبوترہ تھا جہاں ایک بڑا روی ایکٹر کام کر رہا تھا۔ اس روی ایکٹر سے پیدا ہونے والی گونج سے کان پڑی آواز بھی سنائی نہیں دیتی تھی۔ ڈاکٹر احسان ان دونوں کو اس چبوترے کے پاس سے گزارتا ہوا بہائیڈ میں موجود ایک بڑے کمرے میں

”یہ کون سی مشین ہے؟..... فوگا شے نے ڈاکٹر اشتیاق سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”یہ کنٹروالنگ مشین ہے۔ اسی مشین سے ماشر کمپیوٹر اور میں لیبارٹری کو کنٹرول کرتے ہیں“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”دیگر شو۔ تم نے ماشر کمپیوٹر کے ساتھ کیا کیا ہے؟..... فوگا شے نے پوچھا۔

”میں نے وقتی طور پر اسے آف کر دیا ہے۔ اور اسے ٹھیک کرنے کے بہانے بیہاں بیٹھا ہوں۔ دس منٹ تک ماشر کمپیوٹر آف رہے گا اور پھر خود بخود آن ہو کر الرٹ ہو جائے گا۔“ ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”کیا تم اسے آف رکھنے کے لئے دس منٹ سے زیادہ کا وقت ایڈجسٹ نہیں کر سکتے؟..... انجلینا نے پوچھا۔

”نبیں۔ کمپیوٹر کی ڈیزائنگ اور اس کی پروگرامنگ اس انداز میں کی گئی ہے کہ اسے دس منٹ سے زیادہ آف نہیں رکھا جا سکتا ہے۔ اسے عام طور پر اسی وقت آف کیا جاتا ہے جب لیبارٹری کی چینگ کے لئے پرائم نسٹر، پریزیڈنٹ یا پاکیشیا کے دوسرے بڑے سائنس دان بیہاں آنے والے ہوں۔ بصورت دیگر کمپیوٹر ڈے نائٹ ورکنگ پوزیشن میں رہتا ہے۔“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”کمپیوٹر آف ہوئے کتنا وقت گزرا ہے؟..... فوگا شے نے پوچھا۔

لے آیا۔ اس کمرے میں بھی بے شمار مشینیں لگی ہوئی تھیں اور سائیڈ میں ایک مخروطی شکل کی بڑی سی مشین کام کر رہی تھی جس سے بے شمار کریٹلز پائپ نکل کر چھٹ اور دیواروں میں گھستے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔ اس مشین کو دیکھ کر فوگا شے اور انجلینا کی آنکھوں میں چمک پیدا ہو گئی۔ مشین پر بے شمار انجینئرز اور سائنس ان کام کرتے دکھائی دے رہے تھے۔

اس کیben کی سائیڈ میں ایک بڑا سا کمرہ تھا جو ڈاکٹر اشتیاق کے لئے مخصوص تھا۔ ڈاکٹر اشتیاق اپنے کمرے میں موجود تھا اور ایک مشین پر بیٹھا اسے آپریٹ کر رہا تھا۔ کمرے میں اس کے سوا اور کوئی دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ ڈاکٹر اشتیاق مشین آپریٹ کرنے میں اس قدر منہج تھا کہ اسے ڈاکٹر احسان اور ان دونوں کی آمد کا احساس تک نہ ہوا تھا۔

”میں آپ کے مہمانوں کو لے آیا ہوں سر“..... ڈاکٹر احسان نے ڈاکٹر اشتیاق سے مخاطب ہو کر کہا تو ڈاکٹر احسان چونکہ کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔

”ٹھیک ہے۔ انہیں بیہاں چھوڑ دو اور تم جاؤ۔“..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا تو ڈاکٹر احسان نے اثبات میں سر ہلاایا اور مژ کر تیز تیز چلا ہوا کمرے سے نکلتا چلا گیا۔ اس کے جاتے ہی فوگا شے اور انجلینا خاموشی سے ڈاکٹر اشتیاق کے قریب پڑی ہوئی کرسیوں پر بیٹھ گئے۔

”چار منٹ۔ اب صرف چھ منٹ باقی ہیں۔ چھ منٹ کے بعد کمپیوٹر خود بخود آن ہو جائے گا۔“.....ڈاکٹر اشتیاق نے جواب دیا۔
”ہمارے پاس بہت کم وقت ہے فو گاشے۔ چلو۔ ہمیں جلد سے جلد اپنا کام مکمل کرنا ہے پھر ہمیں یہاں سے نکلا بھی ہے۔“ انجلینا نے کہا لیکن فو گاشے خاموشی سے بیٹھا رہا اس کی نظریں ڈاکٹر اشتیاق پر جمی ہوئی تھیں۔

”میں تم سے کہہ رہی ہوں فو گاشے۔ وقت گزرتا جا رہا ہے۔ اگر تم اسی طرح بیٹھے سوچتے رہے تو پھر ہم یہاں آنے کے باوجود کچھ بھی نہیں کر سکیں گے۔“.....انجلینا نے کہا۔

”کیوں نہیں کر سکیں گے۔ ہم یہاں آگئے ہیں۔ اب ہم بہت کچھ کر سکتے ہیں۔“.....فو گاشے نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تو پھر اٹھو۔ جو کرنا ہے جلدی کرو۔“.....انجلینا نے کہا۔
”ڈاکٹر اشتیاق،“.....فو گاشے نے انجلینا کی بجائے ڈاکٹر اشتیاق سے مخاطب ہو کر کہا تو ڈاکٹر اشتیاق چونکہ کراس کی طرف دیکھنے لگا۔

”ماشِر کمپیوٹر آن کرو۔“.....فو گاشے نے کہا تو اس کی بات سن کر انجلینا بری طرح سے چونک پڑی۔

”ماشِر کمپیوٹر۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو فو گاشے۔ اگر اس نے ماشِر کمپیوٹر آن کر دیا تو ہم فوراً اس کی نظریں میں آ جائیں گے اور.....“ انجلینا نے فو گاشے کی بات سجن کر بُوکھلائے ہوئے لجھ

میں کہا۔
”تم دو منٹ خاموش رہو اور مجھے اپنا کام کرنے دو۔“ فو گاشے نے منہ بنا کر کہا۔ انجلینا نے اس سے کچھ کہنا چاہا لیکن پھر اس نے فوراً اپنا منہ بند کر لیا۔

”ماشِر کمپیوٹر کو سیف موڈ پر آن کرو اور اس کا واکس کنٹرول سسٹم ڈیٹا آن کرو جلدی۔“.....فو گاشے نے کہا تو ڈاکٹر اشتیاق نے اثبات میں سر ہلاایا اور آن مشین کو آپریٹ کرنے لگا۔

ماشِر کمپیوٹر آن ہے اور اس کا واکس کنٹرول سسٹم بھی اوپن ہو گیا ہے۔“.....ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”واکس سسٹم کے کوڈز بتاؤ مجھے۔“.....فو گاشے نے کہا تو ڈاکٹر اشتیاق مشین پر لگی ہوئی سکرین پر موجود کوڈز بتانے لگا۔

”گڑ شو۔ اب میں جو بولوں گا واکس کنٹرول سسٹم میں وہ کوڈ تبدیل کرو جلدی۔“.....فو گاشے نے تیز لمحے میں کہا تو ڈاکٹر اشتیاق نے اثبات میں سر ہلا دیا اور اس کے ہاتھ ایک بار پھر چلتا شروع ہو گئے۔ فو گاشے اسے کوڈ بتا رہا تھا اور ڈاکٹر اشتیاق تیزی سے کوڈ تبدیل کر رہا تھا۔

”تمام کوڈز بدل گئے ہیں۔“.....ڈاکٹر اشتیاق نے کہا۔

”گڑ شو۔ اب اس کا سپریم واکس کنٹرول سسٹم آن کرو۔“.....فو گاشے نے کہا تو ڈاکٹر اشتیاق ماشِر کمپیوٹر کا سپریم واکس کنٹرول سسٹم آن کرنے لگا پھر اس نے سائیڈ پر لگا ہوا ایک مائیک نکال

لمح کے وقٹے کے بعد ایک کوڈ بتایا گیا تو فوگا شے نے وہ کوڈ اپنی آواز میں دوہرا دیا۔ اسی طرح ماسٹر کمپیوٹر نے اسے مزید دو کوڈز بتائے تو فوگا شے نے وہ کوڈ بھی اپنی آواز میں ریکارڈ کرادیئے۔

”فوگا شے کی آواز بطور ماسٹر واکس کنٹرولنگ کے لئے ماسٹر کمپیوٹر میں فیڈ کر لی گئی ہے۔ اب فوگا شے، ڈاکٹر اشتیاق کے نام سے ماسٹر کمپیوٹر کو مکمل طور پر کنٹرول کرنے کا اختیار رکھتا ہے۔ کوڈز کی تبدیلی کے بغیر ماسٹر کمپیوٹر کسی اور کی آواز کا کوئی حکم قبول نہیں کرے گا۔“ ماسٹر کمپیوٹر کی آواز سنائی دی تو نہ صرف فوگا شے بلکہ انجلینا کے چہرے پر بھی بے پناہ خوشی کی چپک ابھر آئی۔

”میں اور میری ساتھی لیبارٹری میں رہیں گے۔ تم روی شارٹ ہو کر دس منٹ بعد مکمل طور پر ایکشیو ہو کر ہم دونوں کے جسم اسکیں کرنا اور ہمارا ڈیٹا اپنی میموری میں فیڈ کر لینا۔ یاد رہے کہ ہم دونوں لیبارٹری کے جس حصے میں جب چاہیں اور جہاں چاہیں جا سکتے ہیں اور ماسٹر کمپیوٹر ہماری ایکٹوٹیز کو چیک نہیں کرے گا۔“ فوگا شے نے کہا۔

”ماسٹر کمپیوٹر، واکس کنٹرول کے احکامات پر عمل کرے گا۔“ ماسٹر کمپیوٹر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”گزر شو۔ اب فوراً روی شارٹ لو اور اپنا کام شروع کر دو۔ ہری اپ۔“ فوگا شے نے تیز لمحے میں کہا تو اسی لمحے میں اسے تیز زوں زوں کی آواز سنائی دی اور پھر میں ایک لمحے کے لئے آف

کر ہاتھ میں لے لیا۔ مائیک ہاتھ میں لیتے ہی اس نے مشین کا ایک بٹن پریس کیا تو مشین میں موجود اپیکر سے ایک مشینی آواز سنائی دی۔

”ماسٹر کمپیوٹر کا واکس کنٹرول سسٹم تبدیلی کے لئے تیار ہے ڈاکٹر اشتیاق۔ تبدیلی کے ماسٹر کمپیوٹر کو تین مخصوص کوڈ بتائے جائیں۔“ اسی لمحے ماسٹر کمپیوٹر کی آواز سنائی دی۔

”کوڈ بتاؤ اسے جلدی۔“..... فوگا شے نے تیز لمحے میں کہا تو ڈاکٹر اشتیاق نے ماسٹر کمپیوٹر کو تین کوڈز بتا دیئے۔

”کوڈ درست ہیں۔ اب ڈاکٹر اشتیاق جس کی آواز واکس کنٹرول کے لئے ماسٹر کمپیوٹر میں فیڈ کرنا چاہتا ہے اس کی آواز کمپیوٹر میموری میں فیڈ کی جائے۔“..... ماسٹر کمپیوٹر نے کہا۔

”لاو۔ مائیک مجھے دو۔ بڑی اپ۔“..... فوگا شے نے کہا تو ڈاکٹر اشتیاق نے بغیر کسی تامل کے مائیک فوگا شے کی طرف بڑھا دیا۔

”ماسٹر کمپیوٹر۔ پریم واکس کنٹرول کے لئے میموری میں میری آواز فیڈ کرو۔“..... فوگا شے نے کہا۔

”تمہارا نام۔“..... ماسٹر کمپیوٹر نے پوچھا۔

”میرا اصلی نام فوگا شے ہے لیکن ماسٹر کمپیوٹر میں کنٹرولنگ کے لئے میرا کوڈ نام ڈاکٹر اشتیاق ہی ہو گا۔“..... فوگا شے نے کہا۔

”اوکے۔ تمہیں تین نئے کوڈز بتائے جا رہے ہیں۔ ان کوڈز کو اپنی آواز میں ریکارڈ کراؤ۔“..... کمپیوٹر سے آواز آئی اور پھر ایک

ہو گئی۔ ابھی ایک ہی لمحہ گزرا ہو گا کہ مشین دوبارہ شارٹ ہوئی اور اس میں سے ایک پار پھر تیز گونج کی آوازیں سنائی نہیں لگیں۔ فو گاشے اور انجلینا کی نظریں مشین پر جھی ہوئی تھیں۔

”کیا اب یہ تمہاری آواز ہے کہ تمہاری بدایات پر عمل کرے گا؟“..... انجلینا نے قدرے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”امید تو ہے“..... فو گاشے نے مجسم سے لمحہ میں کہا۔

”اگر ایسا نہ ہوا تو“..... انجلینا نے اسی انداز میں کہا۔

”تو پھر سمجھو کہ ہمارا آخری وقت آچکا ہے۔ ری شارٹ ہوتے ہی ماشر کپیوٹر ہمیں لیمارٹری کے غیر متعلق افراد کے طور پر نارک کر لے گا اور پھر لیمارٹری میں موجود ہونے اور کپیوٹر سے چھیڑ چھاڑ کرنے کے جرم میں یہ ہمیں فوراً موت کے گھاٹ اتار دے گا۔ یہاں کسی بھی جگہ سے ہم پر لیزر لائٹ فائر ہو سکتی ہے جو ہمیں ایک لمحے میں جلا کر جسم کر سکتی ہے“..... فو گاشے نے کہا۔ اس کے لمحے میں بھی بے چینی دھکائی دے رہی تھی جیسے اسے بھی خطرہ ہو کہ ری شارٹ ہونے پر اگر کپیوٹر نے اس کی فیڈنگ پر عمل نہ کیا تو واقعی ان کی زندگیاں خطرے میں پڑ سکتی ہیں۔ وہ بار بار اپنی ریسٹ وائچ کی طرف دیکھ رہا تھا جس پر دس منٹ پورے ہونے میں چند سینٹ باتی رہ گئے تھے۔

کچھ دری تک مشین چلتی رہی پھر مشین سے آنے والی گونج کی آواز ختم ہو گئی۔

”ماشر کپیوٹر ری شارٹ ہو چکا ہے اور ماشر کپیوٹر کی سکرت آئیز نے کام کرنا شروع کر دیا ہے“..... مشین سے آواز آئی تو فو گاشے کے چہرے پر قدرے سکون کے تاثرات ابھر آئے۔

”ماشر کپیوٹر۔ میری آواز تمہاری میموری میں فیڈ ہے۔ کیا تم میرے احکامات پر عمل کرنے کے لئے تیار ہو؟“..... فو گاشے نے خود کو سنبھالتے ہوئے رک رک کر کہا۔

”پہلے کوڈ نام بتاؤ“..... ماشر کپیوٹر نے کہا۔

”ڈاکٹر اشتیاق“..... فو گاشے نے کہا۔

”تمہارا نام“..... ماشر کپیوٹر نے پوچھا۔

”فو گاشے“..... فو گاشے نے کہا۔

”لیں ماشر فو گاشے۔ ماشر کپیوٹر میں تمہاری آواز بطور ماشر و اس کنٹرول فیڈ ہو چکی ہے۔ اب ماشر کپیوٹر تمہارے احکامات پر عمل کرنے کے لئے تیار ہے“..... ماشر کپیوٹر نے جواب دیا تو فو گاشے کا چہرہ سرست سے گلنار ہوتا چلا گیا۔

”دگذشو۔ اب تم میری بدایات پر عمل کرو اور ہماری ایکٹوٹیز پر نظر رکھنا، چھوڑ دو۔ جب تک میں تمہیں کوئی حکم نہ دوں اس وقت تک میری اور میری ساتھی انجلینا کی تمام ایکٹوٹیز تمہاری نظریوں سے پوشیدہ رہیں گی اور ہماری آواز بھی چیک نہیں کی جائے گی۔“..... فو گاشے نے تحفمانہ لمحہ میں کہا۔

”ڈن“..... ماشر کپیوٹر نے کہا تو فو گاشے ایک طویل سانس

لے کر رہا گیا۔

”کیا ہوا۔ کیا ماسٹر کمپیوٹر اب تمہارے کنٹرول میں ہے؟“ - انجلینا نے فو گاشے کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”باں۔ اب اس لیبارٹری کا مالک میں ہوں۔ لیبارٹری کا ماسٹر کنٹرول کمپیوٹر اب میری آواز کے مطابق کام کرے گا۔“ - فو گاشے نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اوہ اوہ۔ کیا تم مجھ کہہ رہے ہو۔ کیا واقعی اب اس لیبارٹری میں ہمارے لئے کوئی خطرہ نہیں ہے؟“ انجلینا نے سرت بھرے لجھے میں کہا۔

”باں۔ اب اس لیبارٹری کا انچارج ڈاکٹر اشتیاق نہیں فو گاشے ہے صرف فو گاشے اور اب اس لیبارٹری میں وہی کچھ ہو گا جو فو گاشے چاہے گا۔“ فو گاشے نے انتہائی سرت بھرے لجھے میں کہا۔

”ویل ڈن فو گاشے۔ ویل ڈن۔ تم واقعی چینیں ہو فو گاشے۔ مجھے تم پر فخر ہے بے حد فخر،“ انجلینا نے انتہائی سرت بھرے لجھے میں کہا۔

”ھیلیس،“ فو گاشے نے مسکرا کر کہا۔ ڈاکٹر اشتیاق ان کے سامنے کسی مٹی کے مادھو کی طرح کھڑا تھا۔ فو گاشے کی کمپیوٹر میں وہیں فیدنگ تبدیلی پر اس نے کوئی اختلاف نہیں کیا تھا اور نہ ہی اس نے اس عمل کو روکنے کی کوشش کی تھی۔

”لیکن تمہیں ماسٹر کمپیوٹر اپنے کنٹرول میں کرنے کا خیال کیے آیا اور تمہیں یہ کیسے پتہ چلا کہ ماسٹر کمپیوٹر کو اس انداز میں کمائیز دے کر اسے اپنے کنٹرول میں لیا جا سکتا ہے؟“ انجلینا نے حیرت بھرے لجھے میں کہا۔

”اس بات کا علم مجھے یہاں آ کر ہوا تھا۔ تھوڑی دیر پہلے جب ڈاکٹر اشتیاق میشن پر کام کر رہا تھا تو اس نے کہا تھا کہ لیبارٹری کو ماسٹر کمپیوٹر اور میں کنٹرول کرتے ہیں۔ جب ڈاکٹر اشتیاق نے یہ بات کبی تو مجھے ایک خیال آیا کہ اگر ماسٹر کمپیوٹر کے ساتھ ڈاکٹر اشتیاق لیبارٹری کنٹرول کرتا ہے تو پھر یہ چاہے تو ماسٹر کمپیوٹر کی واں میموری بھی چیخ کر سکتا ہے۔ چونکہ واں میموری کو چیخ کرنے کے مخصوص کوڈز ہوتے ہیں جو ڈاکٹر اشتیاق کو معلوم تھے تو میں نے اسے کمپیوٹر سیف پوزیشن میں آن کرنے اور واں کنٹرول سٹم اوپن کرنے کا کہا تھا۔ یہ میری ٹرانس میں تھا اور اس نے میرے کہنے پر وہی کیا جس کا میں نے اسے حکم دیا تھا۔ واں کنٹرول سٹم کا ڈیٹا سکرین پر میرے سامنے آیا تو مجھے پتہ چل گیا کہ اگر میں چاہوں تو اس سٹم سے ڈاکٹر اشتیاق کی جگہ اپنی آواز ریکارڈ کر کر ماسٹر کمپیوٹر کو اپنے کنٹرول میں لے سکتا ہوں اور پھر میں نے ایسا ہی کیا۔ یہ کام اسی وقت کیا جا سکتا تھا جب کمپیوٹر آف ہو اور اسے سیف پوزیشن میں آن کیا جائے۔ ہمارے پاس وقت کم تھا اس لئے مجھے واں چیخ کرنے میں وقت لگ سکتا تھا۔ میں

نے مختصر وقت میں سارا کام کر لیا۔ ڈاکٹر اشتیاق نے کپیوٹر کو دس منٹ کے لئے آف کیا تھا۔ میں نے اسی وقت میں کپیوٹر کا واس سسٹم تبدیل کر لیا اور دس منٹ پورے ہونے سے پہلے ہی کپیوٹر کو ری شارٹ کر دیا۔ اگر کپیوٹر ری شارٹ ہونے میں ایک سینکڑ بھی زیادہ تگ و دو بھی نہیں کرنی پڑے گی اور ہم ماسٹر کپیوٹر کی وجہ سے آسانی سے اور بغیر کوئی نقصان اٹھائے یہاں سے نکل جائیں گے۔..... فو گاشے نے کہا۔

”گذشو۔ تو پھر تم ماسٹر کپیوٹر سے بات کرو۔ اگر اس کے پاس لیبارٹری کی تباہی کا کوئی آپشن موجود ہے تو پھر ہم اس کا بھرپور فائدہ اٹھائیں گے۔..... انجلینا نے اسی طرح سے صرف بھرے لبجھ میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں ماسٹر کپیوٹر نے بات کرتا ہوں تب تک تم ڈاکٹر اشتیاق کے ساتھ جاؤ اور اس کے خفیہ سیف سے لیڈی زاؤ پاری کی بلیک بک لے آؤ۔..... فو گاشے نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اس سے کہو کہ یہ میرے ساتھ چلے۔..... انجلینا نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

”ڈاکٹر اشتیاق۔ انجلینا کے ساتھ جاؤ اور اپنے سیکرٹ سیف سے لیڈی زاؤ پاری کی بلیک بک نکال لاؤ۔..... فو گاشے نے ڈاکٹر اشتیاق سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میرے ساتھ آؤ۔..... ڈاکٹر اشتیاق نے کہا اور

”ہاں بالکل۔ اب ہمیں کوئی خطرہ نہیں ہے۔ ہم لیبارٹری کا مکمل راؤنڈ لگائیں گے اور پھر جب چاہیں لیبارٹری کو تباہ کر کے یہاں سے آسانی سے نکل جائیں گے۔..... فو گاشے نے کہا۔

”تو کیا اب ہمیں ڈاکٹر اشتیاق کی بھی کوئی ضرورت نہیں ہے۔..... انجلینا نے کہا۔

”نہیں۔ یہ ہمارے لئے اب بے کار ہو گیا ہے لیکن پھر بھی ہم اسے ابھی ہلاک نہیں کریں گے۔ میں ماسٹر کپیوٹر سے بات کرتا

دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ انجلینا بھی مسکراتی ہوئی اس کے پیچھے چل پڑی۔

”ماستر کپیوٹ“..... انجلینا کے جانے کے بعد فو گاشے نے ماشر کپیوٹ سے مخاطب ہو کر کہا۔

”لیں پلیز“..... ماشر کپیوٹ کی مخصوص آواز سنائی دی۔

”کوڈ ڈاکٹر اشتیاق۔ نام فو گاشے“..... فو گاشے نے کہا۔

”کوڈ اور نام درست ہیں“..... کپیوٹ نے جواب دیا۔

”مجھے تم سے کچھ ضروری معلومات حاصل کرنی ہیں۔ کیا تم مجھے ان کا مفصل جواب دے سکتے ہو“..... فو گاشے نے پوچھا۔

”لیں ماشر فو گاشے۔ ماشر کپیوٹ تمہیں لیبارٹری کے بارے میں مکمل معلومات فراہم کر سکتا ہے“..... ماشر کپیوٹ نے کہا۔

”اوکے۔ پہلے مجھے اس لیبارٹری کے بارے میں پوری تفصیل بتاؤ“..... فو گاشے نے کہا تو ماشر کپیوٹ نے اسے لیبارٹری میں موجود ری ایکٹرز کے بارے میں تفصیل بتانی شروع کر دی اور اس نے فو گاشے کو لیبارٹری کے ایک ایک حصے اور یہاں ایجاد ہونے والی ہر چیز کی تفصیل مہیا کرنی شروع کر دی۔

”گذشہ۔ اب یہ بتاؤ کہ مجھے لیبارٹری تباہ کرنے کے لئے ماشر کپیوٹ کو کون سی کمائنڈ دینی پڑے گی“..... فو گاشے نے پوچھا۔

”لیبارٹری ڈسٹرکشن پلان کے تحت ماشر و اس کنٹرول فو گاشے کو ایک خصوصی کوڈ بتانا پڑے گا۔ اس کوڈ کے معیج ہوتے ہی ماشر کپیوٹ ڈسٹرکشن پلان پر عمل کو دے گا اور اگلے پانچ منٹوں میں مکمل طور پر اس لیبارٹری کو ختم کر دے گا اور لیبارٹری زمین کے نیچے موجود بیک بول میں مکمل طور پر غائب کر دئی جائے گی“..... ماشر کپیوٹ

”لیں فو گاشے۔ لیبارٹری کو اس انداز میں ڈیزائن کیا گیا ہے“

کہ اگر لیبارٹری کا کوئی ری ایکٹر بلاست ہو جائے یا بھر یہاں موجود ری ایکٹرز کے پانچوں سے کیمیائی مادہ ریلیز ہونا شروع ہو جائے جس سے لیبارٹری میں موجود افراد کے ساتھ بیرونی دنیا کو بھی خطرہ لاحق ہو سکتا ہو تو پھر ماشر کپیوٹ اس لیبارٹری کو مکمل طور پر سیدھا کر کے تباہ کر سکتا ہے۔ تمام ری ایکٹرز کے فناشز ختم کر کے انہیں بلاک کر کے زمین کی گہرائیوں میں دفن کر سکتا ہے اور پھر لیبارٹری کے بیرونی حصوں کو اس انداز میں بلاک کر سکتا ہے کہ یہاں چھینے والے کیمیائی مادے کے اثرات باہر نہ جائیں۔ لیبارٹری کے نیچے تین ہزار میٹر تک کی کھدائی کی گئی ہے جسے بلیک ہول کی شکل میں بنایا گیا ہے۔ ماشر کپیوٹ انتہائی شدید خطرے کی صورت میں پوری لیبارٹری اس بلیک ہول میں گرا سکتا ہے تاکہ کیمیائی اثرات سے بیرونی دنیا کو مکمل طور پر خطرے سے دور کھا جاسکے۔ ماشر کپیوٹ نے جواب دیا۔

”گذشہ۔ یہ بتاؤ کہ مجھے لیبارٹری تباہ کرنے کے لئے ماشر کپیوٹ کو کون سی کمائنڈ دینی پڑے گی“..... فو گاشے نے پوچھا۔

”لیبارٹری ڈسٹرکشن پلان کے تحت ماشر و اس کنٹرول فو گاشے کو ایک خصوصی کوڈ بتانا پڑے گا۔ اس کوڈ کے معیج ہوتے ہی ماشر کپیوٹ ڈسٹرکشن پلان پر عمل کو دے گا اور اگلے پانچ منٹوں میں مکمل طور پر اس لیبارٹری کو ختم کر دے گا اور لیبارٹری زمین کے نیچے موجود بیک بول میں مکمل طور پر غائب کر دئی جائے گی“..... ماشر کپیوٹ

نے کہا۔

”گلڈ شو۔ مجھے ڈسٹرکشن پلان کا کوڈ بتاؤ“..... فو گاشے نے کہا۔
”ڈسٹرکشن پلان کوڈ ماشر کپیوٹر کے پاس نہیں ہے۔ یہ کوڈ ڈاکٹر
اشتیاق جاتا ہے“..... ماشر کپیوٹر نے کہا۔

”اوہ۔ صحیک ہے۔ میں ڈاکٹر اشتیاق سے کوڈ معلوم کر لوں گا۔
پھر جیسے ہی میں تمہیں کوڈ بتاؤں تم فوراً لیبارٹری کو تباہ کرنے کے
پلان پر عمل کرنا شروع کر دینا“..... فو گاشے نے کہا۔
”اوکے ماشر فو گاشے۔ ماشر کپیوٹر تمہاری ہدایات پر عمل کرے
گا۔“ ماشر کپیوٹر نے جواب دیا۔ اس کا جواب سن کر فو گاشے کے
چہرے پر بے پناہ سکون کے تاثرات پھیلتے چلے گئے جیسے اس نے
بہت بڑا معركہ سرانجام دے دیا ہو۔

عمران نے کار ایک بڑی عمارت کے گیٹ کے سامنے روکی۔
اس کے کار روکتے ہی اس کے پیچھے مزید چار کاریں رکیں اور ان
میں سے سیکرٹ سروس کے ممبران نکل کر باہر آگئے۔

عمران بھی کار سے نکلا اور تیز تیز چلتا ہوا عمارت کے گیٹ کی
طرف بڑھتا چلا گیا۔ گیٹ پر دو مسلح گارد موجود تھے۔ عمران کو اپنی
طرف آتے دیکھ کر وہ چوکنے ہو گئے۔

”یہ پلیز“..... ایک گارڈ نے آگے بڑھ کر عمران کے سامنے
آتے ہوئے کہا۔

”مجھے ڈاکٹر اشتیاق سے مانا ہے۔ ابھی فوراً“..... عمران نے
بڑے سخت لہجے میں کہا۔

”ڈاکٹر اشتیاق اس وقت رہائش گاہ میں نہیں ہیں۔ وہ لیبارٹری
گئے ہوئے ہیں“..... گارڈ نے جواب دیا۔

”ان کا پرنسپل استنشت کریم خان۔ وہ کہاں ہے“..... عمران نے

اسے تیز نظر وہ سے گھوڑتے ہوئے کہا۔
”کریم خان۔ وہ ابھی تھوڑی دیر پہلے آیا ہے۔ وہ اندر ہی موجود ہے“..... گارڈ نے جواب دیا۔

”اوکے۔ مجھے کریم خان کے پاس لے چلو۔ مجھے اس سے ضروری بات کرنی ہے“..... عمران نے سمجھ دی۔

”لیکن آپ کون ہیں اور یہ سب“..... گارڈ نے حیرت سے اس کی طرف اور اس کے ساتھیوں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جو کاروں سے نکل کر اس طرف ہی آگئے تھے۔

”ہم خدائی فوجدار ہیں۔ جلدی کرو۔ اگر وہ بھاگ گیا تو پھر اس کی ساری ذمہ داری تم پر ہو گی“..... عمران نے غرا کر کہا۔ اس کی بات سن کر دوسرا گارڈ بھی تیز تیز چلتا ہوا عمران کے پاس آ کر کھڑا ہو گیا۔

”کون بھاگ گیا۔ کس کی بات کر رہے ہو تم“..... دوسرے گارڈ نے حیرت بھرے لجھے میں کہا۔

”تمہارا بیچا“..... عمران نے کہا اور ساتھ ہی اس نے بھل کی سی تیزی سے پہلے گارڈ پر حملہ کر دیا۔ اس نے گارڈ پر حملہ کرتے ہوئے قریب کھڑے صدر کو اشارہ کیا تو صدر بھی بھل کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور اس نے دوسرے گارڈ کو دبویق لیا۔ عمران نے گارڈ کی گردن پکڑی تھی۔ صدر نے بھی تیزی سے حرکت کرتے ہوئے پہلے گارڈ کے دونوں ہاتھ پکڑے اور پھر اس نے گارڈ کو

تیزی سے گھماتے ہوئے اس کی گردن پر ہاتھ ڈال دیئے۔
”ہاف آف کرو اسے“..... عمران نے تیز لجھے میں کہا اور اس نے خود بھی پہلے گارڈ کی گردن کو مخصوص انداز میں جھٹکا دیا تو گارڈ بے جان ہو کر ایس کے بازوؤں میں جھولتا چلا گیا۔ صدر نے بھی دوسرے گارڈ کی گردن کی مخصوص رگ دبا کر اسے بے ہوش کر دیا تھا۔

”اندر چلو۔ جلدی“..... عمران نے تیز لجھے میں کہا تو جولیا اور اس کے ساتھی تیزی سے گیٹ کی طرف بڑھے۔ عمران نے بے ہوش گارڈ کو کھینچ کر گیٹ کے سائیڈ والی دیوار سے لگا کر کھڑا کر دیا۔ صدر بھی بے ہوش گارڈ کو اٹھا کر گیٹ کے پاس لے آیا۔ اس عمارت کے ارد گرد موجود دوسری عمارتوں میں خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ چونکہ یہ شہر کا پوش علاقہ تھا اس لئے اس طرف شاذ و نادر ہی کوئی دکھائی دیتا تھا اور دن کے وقت جب کڑا کے کی دھوپ پڑ رہی ہوتی تھی تو اس علاقے کی سڑکوں پر ویرانی چھا جاتی تھی۔ لوگ گرمی سے بچنے کے لئے اسی چلا کر کمروں میں ہی بند ہو کر زدہ جاتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ عمران اور صدر نے ان دونوں گارڈز کو قابو کر کے انہیں فوراً بے ہوش کر دیا تھا۔

جو لیا نے گیٹ کے ساتھ لگے ہوئے چھوٹے دروازے پر دباؤ ڈالا تو دروازہ اندر سے بند تھا۔

”دروازہ بند ہے“..... جولیا نے آہستہ آواز میں عمران سے

مخاطب ہو کر کہا تاکہ اگر گیٹ کے پاس اندر کوئی موجود ہو تو وہ اس کی آواز نہ سن سکے۔

”ایک منٹ میں دیکھتا ہوں“..... عمران نے کہا۔ اس نے اشارے سے صدیقی کو بے ہوش گارڈ سنبھالنے کا کہا اور پھر اس نے جیب سے ایک چھوٹی سا گیند نکال لی۔ یہ گیند شیشے کی بنی ہوئی تھی اور اس میں سفید رنگ کا دھواں بھرا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔

”یہ کیا ہے“..... جولیا نے جرت بھری نظروں سے عمران کے ہاتھ میں موجود دھویں کی گیند کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہاف آف“..... عمران نے جواب دیا تو جولیا سمجھ گئی کہ ہاف آف سے عمران کی مراد بے ہوشی سے ہے۔ اس سے پہلے کہ وہ عمران سے کچھ اور پوچھتی عمران نے گیند پوری قوت سے گیٹ کے اوپر سے دوسری طرف اچھال دی۔

”سانس روک لو۔ جلدی“..... عمران نے تیز لمحے میں کہا تو ان سب نے فوراً سانس روک لئے۔ دوسرا ہی لمحے اندر سے ایک ہلکے سے دھماکے کی آوازیں سنائی دیں۔ دھماکے کی آواز کے ساتھ چند افراد کے پیچھے اور دوڑنے بھاگنے کی آوازیں سنائی دیں۔ دھماکے کی آواز کے ساتھ بعد عمران نے سانس لینا شروع کر دیا۔ اسے سانس لیتے دیکھ کر باقی سب بھی سانس لینا شروع ہو گئے۔

”کیا اندر تمام افراد بے ہوش ہو گئے ہیں“..... جولیا نے

پوچھا۔

”ہاں“..... عمران نے اثبات میں سر ہلا کر کہا۔

”تو نیر تھا رے پاس ریز کثر ہے۔ اس سے دروازے کا لاک کاٹو تاکہ ہم اندر جا سکیں“..... عمران نے تو نیر سے مخاطب ہو کر کہا تو تو نیر نے اثبات میں سر ہلا کیا اور تیزی سے گیٹ کے چھوٹے دروازے کے پاس آ گیا۔ اس نے جیب سے قلم جیسا ریز کثر نکالا اور پھر اس نے قلم کو مخصوص انداز میں گھمایا تو قلم کے سرے سے ایک ریز گن نکل کر باہر آ گئی۔ تو نیر نے قلم کا پچھلا حصہ اگلوٹھے سے پریس کیا تو گن سے سرخ رنگ کی باریک ریز نکل کر دروازے کے لاک پر پٹنی شروع ہو گئی۔ تو نیر کا ہاتھ تیزی سے حرکت کرنے لگا۔ وہ ریز کثر سے لاک کے ارد گرد کا حصہ کاٹ رہا تھا۔ کچھ ہی دیر میں لاک کے گرد سیاہ رنگ کا ایک چوکٹھا سا بن گیا۔ تو نیر نے ریز کثر آف کر کے اسے جیب میں ڈالا اور پھر اس نے پیچھے ہٹ کر لاک پر زور دار لات ماری تو لاک ٹوٹ کر اندر کی طرف جا گرا۔ لاک کے ٹوٹتے ہی دروازہ کھلتا چلا گیا۔

”فور شارز۔ تم چاروں باہر ہی رو گے باقی سب اندر چلو۔“..... عمران نے کہا۔ تو صدیقی اور اس کے ساتھیوں نے اثبات میں سر ہلا دیئے اور وہیں رک گئے جبکہ عمران، جولیا اور باقی ساتھیوں کو لے کر دروازے سے اندر داخل ہو گیا۔ سامنے چار گارڈز ٹیڑھے میڑھے انداز میں الٹے پڑے تھے۔ دائیں طرف ایک بڑا سالان

اسٹنٹ نے یہ سب کیوں کیا تھا۔ کیا ڈاکٹر اشتیاق اور ان کا پرنسل اسٹنٹ کسی کرام میں ملوث ہیں،..... جولیا نے حیرت بھرے لمحے میں کہا۔

”لگتا تو ایسا ہی ہے۔ ڈاکٹر اشتیاق جرام پیشہ تو نہیں ہے لیکن اسے جواہیلیہ کی بری لٹ ضرور لگی ہوئی ہے۔ وہ لینڈ لارڈ ہے۔ دولت کی اس کے پاس کمی نہیں ہے اور وہ لاکھوں کروڑوں کماتا ہے اس لئے وہ اپنی دولت گیمز کلب میں جا کر اڑا دیتا ہے۔ جوئے کی عادت نے اس کے بہت سے دشمن بنا دیئے ہیں اور ظاہر ہے اس کے دشمن وہی ہیں جو اس سے جوئے میں بڑی بڑی رقمیں ہار جاتے ہیں۔ ڈاکٹر اشتیاق نے ان افراد پر نظر رکھنے اور ان کے شر سے بچے رہنے کے لئے کریم جیسا ایک غنڈہ پال رکھا ہے جو اندر ولڈ پر نظر رکھ کر اس کے خلاف ہونے والی سازشوں سے اسے آگاہ کرتا رہتا ہے،..... عمران نے جواب دیا۔

”تو کیا ڈاکٹر اشتیاق عام گیم کلبوں میں جا کر جواہیلیہ ہے۔“ صدر نے حیران ہو کر کہا۔

”ہاں۔ وہ شہر کے ہر اس گیم کلب میں پہنچ جاتا ہے جہاں بڑے بڑے داؤ لگائے جاتے ہیں خاص طور پر ایسے داؤ جو ڈالرز میں لگے ہوتے ہیں۔ گیم کلب میں ڈاکٹر اشتیاق نے خود کو ہارٹ پیشٹسٹ کے طور پر متعارف کر رکھا ہے۔ لیکن وہ ہر جگہ اپنا اصلی نام ہی استعمال کرتا ہے۔ کریم خان اندر ولڈ میں رہ کر اسی بات کا

تحا وہاں بھی تین مسلح افراد گرے ہوئے دکھائی دے رہے تھے۔ ”یہ ڈاکٹر اشتیاق اور اس کا اسٹنٹ کریم خان کون ہے۔ جس کے لئے تم ہمیں یہاں لائے ہو،..... جولیا نے اندر داخل ہو کر عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”میں یہاں تمہیں دوسرے تنویر سے ملانے لایا ہوں،“ عمران نے کہا تو اس کی بات سن کرنے صرف جولیا بلکہ تنویر اور اس کے باقی ساتھی بھی چونک پڑے۔

”دوسرा تنویر۔ کیا مطلب۔ دوسرے تنویر سے تمہاری کیا مراد ہے۔ اوہ اوہ۔ کہیں تم اس شخص کی بات تو نہیں کر رہے جس کی شکل تنویر سے ملتی ہے جسے پرنز مارشیا ڈھونڈتی پھر رہی تھی اور پھر اس شخص نے فور شارز کے نہید کوارٹر پر گیس بم پھینک کر ہمیں بے ہوش کیا تھا اور ہم سے کراکو زبان میں لکھا ہوا خط اور پرنز مارشیا کی تمام چیزیں لے کر نکل گیا تھا،..... جولیا نے چوتھتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ وہ کریم خان ہے۔ ڈاکٹر اشتیاق کا پرنسل اسٹنٹ، تم نے چیف کو جب اس کی تصویر ایم ایم ایس کی تو چیف نے اسے دیکھتے ہی پہچان لیا تھا۔ چیف نے مجھے کال کی اور مجھے تم سب کے ساتھ فوری طور پر کریم خان کے خلاف ایکشن لینے کا حکم دیا اور میں تمہیں لے کر یہاں آگیا۔“..... عمران نے جواب دیا۔

”لیکن ڈاکٹر اشتیاق تو سائنس دان ہیں۔ پھر ان کے پرنسل

خیال رکھتا ہے کہ ڈاکٹر اشتیاق کی اصلی حیثیت کسی کے سامنے نہ آ سکے۔..... عمران نے جواب دیا۔ وہ ان سب کے ساتھ چلتا ہوا عمارت کے رہائشی حصے میں آ گیا تھا۔ رہائشی حصے میں کئی کمرے لاکڑ تھے جو تنویر نے ریز کٹر کی مدد سے کاٹے تھے۔ لیکن ان کمروں میں کوئی نہیں تھا۔

”کہاں ہے کریم خان۔ جس کی شکل تنویر سے ملتی ہے“۔ جولیا نے کہا۔

”ہو گا بیہیں کہیں۔ اس نے کہاں جانا ہے“..... عمران نے کہا۔ تنویر ایک اور کمرے کے دروازے کا لاک کاٹ رہا تھا۔

”اس کا مطلب ہے کہ کارمن کی لیڈی زاو پاری بھی ڈاکٹر اشتیاق سے کسی بات کا بدله لینا چاہتی ہے۔ اسی لئے اس نے پنسز مارشیا کے ہاتھ ڈاکٹر اشتیاق کے لئے موت کا تحفہ بھیجا تھا۔ ڈاکٹر اشتیاق جیسے ہی اس کا تحفہ کھولتا۔ اس میں سے زہریلا کموڑا نکل کر ڈاکٹر اشتیاق کو کاٹ لیتا اور ڈاکٹر اشتیاق اسی وقت ہلاک ہو جاتا۔ لیکن اس کی قسمت اچھی تھی کہ اس کی موت پنسز مارشیا کو مل گئی تھی۔..... تنویر نے کہا۔ ساتھی ہی اس نے لاک کاٹ کر اندر کی طرف گرا دیا۔ اس نے لاک کاٹتے ہی دروازے پر لات ماری تو دروازہ ایک دھماکے سے کھل گیا۔

دروازہ کھلتتے ہی عمران اور وہ سب اندر داخل ہوئے تو انہیں سامنے میز پر ایک نوجوان دکھائی دیا۔ جس کا سرٹیبل سے لگا ہوا تھا

اور اس کے دونوں ہاتھ نیچے لنک رہے تھے۔ وہ شاید عمران کے عمارت میں پہنچنے ہوئے گیس بم کا شکار ہو گیا تھا۔ عمران تیزی سے آگے بڑھا۔ اور اس نے نوجوان کی گدی پر ہاتھ رکھ کر ایک جھکٹے سے اسے سیدھا کر دیا اور یہ دیکھ کر تنویر، جولیا اور اس کے ساتھی چونک پڑے کہ اس شخص کی شکل واقعی تنویر سے ملتی جلتی تھی اور وہ بالکل اس تصویر جیسا تھا جو انہوں نے پنسز مارشیا کے سیل فون میں دیکھی تھی۔

”ہاں۔ یہی ہے وہ“..... جولیا نے کہا۔ ٹیبل پر ایک لیڈی زاو بیگ اور بہت سا سامان کھلا پڑا تھا۔ وہاں ایک عدی شیشہ اور ایک کاغذ کھلا پڑا تھا۔ صدر نے آگے بڑھ کر کاغذ اٹھا لیا اور اسے غور سے دیکھنے لگا۔

”یہ ہے وہ کراکوزبان میں لکھا گیا خط جو یہ ہم سے چھین لایا تھا“..... صدر نے کاغذ عمران کو دکھاتے ہوئے کہا تو عمران نے اس سے کاغذ لے اور اس پر لکھی تحریر کو غور سے دیکھنے لگا۔

”کیا تم کراکوزبان جانتے ہو“..... جولیا نے پوچھا۔ ”ہاں“..... عمران نے مختصر سے لجھ میں کہا اور غور سے تحریر پڑھنے لگا۔

”کیا لکھا ہے اس میں“..... جولیا نے پوچھا۔ ”اس میں لکھا ہے کہ میں وعدے کے مطابق تمہیں میموری کارڈ میں اپنی تمام ایجادات کی تفصیل اور چند اہم فارموں پر بھیج رہی

ہوں۔ پرنسز مارشیا سے میموری کارڈ لے کر بلیک بک اس کے حوالے کر دتا کہ میں بلیک بک فوری طور پر اعلیٰ حکام کے سامنے پیش کر سکوں جنہیں اس بات کا یقین ہے کہ بلیک بک میں نے تمہیں دے دی ہے۔ بلیک بک دیکھ کر انہیں اس بات کا یقین ہو جائے گا کہ میں نے کارمن سے کوئی غداری نہیں کی ہے۔ اس طرح مجھ پر سے اعلیٰ حکام کا دباؤ کم ہو جائے گا۔ مزید لکھا ہے کہ جب تک تم بلیک بک پرنسز مارشیا کو نہیں دے گے اس وقت تک یہ تمہیں میموری کارڈ نہیں دے گی تاکہ ایسا نہ ہو کہ بلیک بک کی طرح تم میموری کارڈ بھی اپنے پاس سنبھال لو اور ادھر میری زندگی عذاب میں آ جائے۔..... عمران نے خط کا متن پڑھتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب ہوا ان سب باقوں کا“..... جولیا نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”سیدھی سی بات ہے۔ ڈاکٹر اشتیاق کے پاس لیڈی زاو پاری کی دی ہوئی کوئی مخصوص بک ہے جسے بلیک بک کہا جاتا ہے۔ لیڈی زاو پاری نے ڈاکٹر اشتیاق سے بلیک بک مانگی ہو گی تو ہو سکتا ہے کہ ڈاکٹر اشتیاق نے اس سے چند فارمولوں کی ڈیمانڈ کر دی ہو۔ بلیک بک میں لیڈی زاو پاری کے ایسے راز ہوں گے جو اس کی سلامتی کے متعلق ہوں گے اور اس نے ڈاکٹر اشتیاق سے وعدہ کیا ہو گا کہ وہ اس بک کے بدلتے اسے اپنے فارمولے دے دی گی لیکن اس نے فارمولوں کی جگہ ڈبیہ میں ڈاکٹر اشتیاق کو ہلاک

کرنے کے لئے زہریلا مکوڑا بھیج دیا تاکہ جب پرنسز مارشیا ڈاکٹر اشتیاق سے بلیک بک لے کر اسے لیڈی زاو پاری کی ڈبیہ دے تو اس ڈبیہ کو لے کر اسے کھولتے ہی ڈاکٹر اشتیاق اس دنیا سے سدھار جائے۔..... عمران نے کہا۔

”اگر لیڈی زاو پاری یہ خط اور زہریلا مکوڑے والی ڈبیہ ڈاکٹر اشتیاق کو پہنچانا چاہتی تھی اور ڈاکٹر اشتیاق کے استثنیت کریم خان نے پرنسز مارشیا سے ملنے کا کہیں پروگرام ترتیب دے رکھا تھا تو پھر یہ وہاں پہنچا کیوں نہیں تھا جس کی وجہ سے پرنسز مارشیا کو اسے تلاش کرنا پڑ رہا تھا۔ پھر یہ فور شارز کے ہیڈ کوارٹر تک کیسے پہنچ گیا۔..... کیپشن غلیل نے حیرت زدہ لہجے میں کہا۔

”اے ہوش میں لاو۔ پھر یہ خود ہی تمہارے ہر سوال کا جواب دے دے گا۔..... عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں کرتی ہوں اس سے بات۔ تنویر ہوش میں لاو اسے۔..... جولیا نے کہا تو تنویر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

”ہوش میں لانے سے پہلے اسے باندھ لو۔ اس کا تعلق اندر ورلڈ سے ہے۔ اگر یہ بھاگ نکلا تو آسانی سے ہاتھ نہیں آئے گا بالکل اسی طرح جیسے تنویر، جولیا کے معاملے میں آج تک میرے ہاتھ نہیں آیا ہے۔..... عمران نے کہا تو ان سب کے ہونوں پر بے اختیار مسکراہیں ابھر آئیں جبکہ تنویر اس کی طرف تیز نظروں سے گھورنے لگا۔

”اس کی باتوں پر نہ جاؤ۔ اسے تو فضول میں بولنے کی عادت ہے۔ تم اسے باندھوتا کہ اس کا منہ کھلوایا جا سکے“..... جولیا نے تنویر سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں ہاں۔ بھائی کی نہیں تو بہن کی بات تو مان ہی لو گے تم آخر تمہاری یہی تو اکلوتی اور لاڈلی بہن ہے“..... عمران نے کہا تو تنویر غرا کر رہ گیا۔

”اچھا ہوں اس کی بہن، اکلوتی بھی اور لاڈلی بھی۔ پھر“۔ جولیا نے عمران کی طرف دیکھ کر اسے آنکھیں دکھاتے ہوئے کہا تو اس کی بات سن کرو وہ سب بے اختیار ہنس پڑے جبکہ جولیا کی بات سن کرتونیر نے بے اختیار جڑے بھیج لئے تھے۔

”پھر کیا۔ تمہاری طرح یہ بھی مان لے تو اور مجھے کیا چاہئے۔ میں تو کب سے اپنا وہ بنانے کا انتظار کر رہا ہوں“..... عمران نے مسکرا کر کہا۔

”وہ کیا“..... جولیا نے اسے گھوڑ کر کہا۔

”وہی جو دوہلہا کا بنتا ہے اور دوہلہا کی گود میں بیٹھتا ہے“۔ عمران نے شہزاد بھرے لبجے میں کہا تو وہ سب ہنسنا شروع ہو گئے۔

”آپ شاید شہ بالے کی بات کر رہے ہیں“..... صدر نے ہنستے ہوئے کہا تو تنویر، صدر کو کھا جانے والی نظر وہ سے گھورنے لگا۔

”میں آپ کی وجہ سے ہر بار خاموش ہو جاتا ہوں مس جولیا۔ ورن.....“ تنویر نے غصیلے لبجے میں کہا۔

”ورن۔ میں کب کا آپ کے لئے عمران کا شہ بالا بن گیا ہوتا۔ کیوں بھی کہنا چاہئے ہونا“..... عمران نے اس کا جملہ پورا کرنے ہوئے کہا تو تنویر غصے سے بل کھا کر رہ گیا۔

”تم میں اتنی ہمت ہے تو جا کر آج ہی شادی کی تیاری کرو۔ تنویر کو تمہارا شہ بالا بنانے کے لئے میں راضی کر لوں گی۔“۔ جولیا نے کہا تو وہ سب پونک کر جولیا کی طرف دیکھنے لگے۔ اس کی بات سن کرتونیر کا رنگ بدی کی طرح زرد ہو گیا تھا۔

”اوکے۔ کیس ختم ہوتے ہی میں فوری طور پر شادی کی تیاری شروع کر دوں گا۔ اب یہ تمہاری ذمہ داری ہے کہ تم تنویر کو میرا شہ بالا بننے کے لئے کیسے راضی کرتی ہو لیکن یہ یاد رکھنا۔ تنویر کو ہی میرا شہ بالا بننا ہے اس کے ہمیشہ کوئی نہیں“..... عمران نے کہا تو وہ سب ایک بار پھر ہنسنا شروع ہو گئے۔ تنویر کا چہرہ غصے سے سرخ ہوتا جا رہا تھا۔ اس وقت اس کی ایسی حالت تھی جیسے اس کا بس چلے تو وہ اسی وقت عمران کی گزدن دبوچ لے لیکن نجاگانے کیا سوچ کر وہ خاموش ہو گیا تھا۔

tnovir نے پیچھے پڑے ہوئے بیٹھ کے پاس جا کر چادر پھاڑی اور اسے بل دے کر رسی کی طرح لپیٹتا ہوا کرسی کے پاس آ گیا اور پھر اس نے کریم خان کو اسی کرسی سے ہی باندھنا شروع کر دیا جس پر وہ بے ہوشی کی حالت میں پڑا تھا۔

”تم اس سے ساری حقیقت معلوم کرو۔ میں ابھی آتا ہوں“۔

عمران نے کہا اور پھر وہ تیز تیز چلتا ہوا کمرے سے باہر نکلتا چلا گیا۔ باہر جاتے ہی اس نے جیب سے میل فون نکالا اور پھر اس نے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

”لیں۔ زیرلوٹ لیبارٹری“..... رابطہ ملتے ہی دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

”علی عمران بول رہا ہوں۔ میری ڈاکٹر اشتیاق سے بات کراو“..... عمران نے دوسری طرف سے آنے والی آواز پہچان کر کہا۔

”اوہ۔ عمران صاحب آپ۔ میں ڈاکٹر نادر بول رہا ہوں۔ کیسے ہیں آپ“..... دوسری طرف سے ڈاکٹر نادر نے عمران کی آواز پہچان کر بڑے خوشگوار لمحے میں کہا۔

”میں ٹھیک ہوں۔ تم کیسے ہو اور تمہارے بیوی بچے کیسے ہیں“..... عمران نے کہا۔

”میں تو ٹھیک ہوں لیکن میرے بیوی بچوں کے بارے میں آپ کیوں پوچھ رہے ہیں“..... ڈاکٹر نادر نے حیرت بھرے لمحے میں کہا۔

”کیوں۔ تمہارے بیوی بچوں کی خیریت معلوم کرنے میں کوئی ہرج ہے کیا“..... عمران نے کہا۔

”نہیں۔ ایسی بات نہیں۔ آپ جانتے ہیں کہ میں نے ابھی تک شادی نہیں کی ہے پھر کیسی بیوی اور کیسے بچے“..... ڈاکٹر نادر

نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ ہاں۔ میری تم سے کئی ماہ بعد بات ہوئی ہے اس لئے میں سمجھا تھا کہ اب تک تمہاری شادی بھی ہو پہنچی ہو گی اور تم چار پانچ بچوں کے ابا جان بھی بن گئے ہو گے“..... عمران نے کہا تو دوسری طرف ڈاکٹر نادر بے اختیار بہس پڑا۔

”چند ماہ میں شادی بھی اور چار پانچ بچے بھی۔ واہ کیا بات ہے۔ خوب کہی آپ نے“..... ڈاکٹر نادر نے ہنستے ہوئے کہا۔

”ہاں تو کیا ایسا نہیں ہو سکتا۔ ضروری تو نہیں کہ سارے بچے تمہارے اپنے ہی ہوں۔ تم کسی ایسی عورت سے بھی تو شادی کر سکتے ہو جس کے پہلے سے ہی چار پانچ بچے ہوں“..... عمران نے کہا تو دوسری طرف ڈاکٹر نادر کی حکلکھلاتی ہوئی بنسی سنائی دی جیسے عمران نے اسے زبردست لطیفہ سنا دیا ہو۔

”نہیں۔ میں نے ابھی شادی نہیں کی نہ عام لڑکی سے اور نہ بچوں والی عورت سے“..... ڈاکٹر نادر نے ہنستے ہوئے کہا۔

”اچھا کیا۔ ورنہ تمہاری یہ حکلکھلاتی ہوئی بنسی غم کے بادلوں میں چھپ جاتی۔ شادی کرنے والے کا بعد میں یہی انعام ہوتا ہے وہ ہنسنا تو کیا مسکرانا بھی بھول جاتا ہے“..... عمران نے کہا۔

”لگتا ہے اس معاملے میں آپ کا خاصا تجربہ ہے“..... ڈاکٹر نادر نے اسی طرح سے ہنستے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ تجربہ تو نہیں لیکن اپنے اردو گرد شادی شدہ حضرات کو

دیکھ کر پتہ چل جاتا ہے کہ ان پر کیا گزر رہی ہے۔ خیر شادی کر کے جنہوں نے اپنے بیرون پر خود ہی گلہاڑی مار لی ہو ان سے کیا ہمدردی کرنا۔ تم میری ڈاکٹر اشتیاق سے بات کراؤ اگر وہ لیبارٹری میں موجود ہیں تو،..... عمران نے کہا۔

”جی ہاں۔ وہ لیبارٹری میں تو ہیں لیکن اس وقت وہ شاید اپنے مہمانوں کے ساتھ مصروف ہیں“..... ڈاکٹر نادر نے کہا۔

”مہمان۔ کون مہمان“..... عمران نے جوکٹ کر کہا۔ ”میں نہیں جانتا لیکن تھوڑی دیر پہلے میری ایئر جنسی وے پر موجود میجر احسن سے بات ہوئی تھی تو اس نے بتایا تھا کہ لیبارٹری کے ماشِر کمپیوٹر میں کچھ فنی خرابی ہو گئی ہے جس کے لئے ڈاکٹر اشتیاق نے زیرِ ون لیبارٹری سے دو افراد کو بلایا ہے جو ماشِر کمپیوٹر کی چیکنگ کرنے آئے ہیں۔ انہیں شاید زیرِ ون لیبارٹری سے سر داور نے بھیجا ہے۔..... ڈاکٹر نادر نے کہا تو عمران کے سامنے مزید گھرے پر حرثت کے تاثرات ابھر آئے۔

”سر داور نے زیرِ ون لیبارٹری سے ماشِر کمپیوٹر کی چیکنگ کے لئے دو افراد بھیجے ہیں۔ میں کچھ سمجھا نہیں۔ سر داور کے پاس کمپیوٹر ماشِر کہاں سے آگئے جو لیبارٹری کے ماشِر کمپیوٹر کی چیکنگ کر سکیں“..... عمران نے حرثت بھرے لجھ میں کہا۔

”میں نہیں جانتا۔ مجھے جو میجر احسن نے بتایا تھا وہی میں نے آپ کو بتا دیا ہے۔..... ڈاکٹر نادر نے کہا۔

”ان دونوں کے نام کیا ہیں“..... عمران نے پوچھا۔

”مجھے ان کے نام نہیں معلوم۔ ان میں ایک مرد اور ایک عورت ہے۔..... ڈاکٹر نادر نے جواب دیا۔

”مرد اور عورت۔ کیا وہ مقامی ہیں یا غیر ملکی“..... عمران نے چوکتے ہوئے کہا۔

”شکل و صورت سے تو وہ مقامی ہی لگ رہے تھے۔..... ڈاکٹر نادر نے کہا۔

”ہونہے۔ کیا لیبارٹری کا ماشِر کمپیوٹر درک کر رہا ہے“..... عمران نے پریشانی کے عالم میں پوچھا۔

”مہیں۔ ان دونوں کو ایئر جنسی وے سے اندر لانے کے لئے ڈاکٹر صاحب نے وہ منٹ کے لئے کمپیوٹر آف کر دیا تھا۔ ابھی وہ منٹ پورے ہونے میں دو منٹ باقی ہیں۔..... ڈاکٹر نادر نے جواب دیا تو عمران کے چہرے پر پریشانی کے سامنے مزید گھرے ہو گئے۔

”ہونہے۔ تم میری ڈاکٹر اشتیاق سے بات کراؤ ابھی۔ فوراً“۔ عمران نے تیز لجھ میں کہا۔

”اوکے۔ آپ ہولڈ رکھیں میں ان کے روم میں جا کر انہیں آپ کے بارے میں بتاتا ہوں۔..... ڈاکٹر نادر نے کہا۔

”جاو۔ جلدی جاو۔..... عمران نے کہا تو دوسری طرف سے رسیور رکھنے کی آواز سنائی دی پھر قدموں کی دور جاتی ہوئی آواز

ساتی دی۔ کچھ دیر کے بعد دوبارہ قدموں کی آوازیں ساتی دیں اور پھر کسی نے رسیور اٹھا لیا۔

”عمران صاحب۔ کیا آپ لاگن پر ہیں“..... دوسری طرف سے ڈاکٹر نادر کی آواز ساتی دی۔

”ہاں۔ کہاں ہے ڈاکٹر اشتیاق“..... عمران نے بے چینی کے عالم میں پوچھا۔

”میں ان کے آفس گیا تھا لیکن ان کا آفس اندر سے بند ہے۔ میں نے ان کے سیل فون پر بھی ٹرانی کی تھی لیکن ڈاکٹر صاحب کا سیل فون بھی آف جا رہا ہے“..... دوسری طرف سے ڈاکٹر نادر نے قدرے پریشانی کے عالم میں کہا تو عمران نے بے اختیار ہونٹ بھینچ لئے۔

”ہونہے۔ تم مجھے ان دونوں کے حلیے بتاؤ۔ جلدی“..... عمران نے کہا تو ڈاکٹر نادر اسے ڈاکٹر اشتیاق کے ساتھ آنے والے افراد کے حلیے بتانے لگا۔ ان کے حلیے سن کر عمران کے دماغ میں آندھیاں کی چلنٹا شروع ہو گئیں۔ ان کا حلیے سنتے ہی وہ سمجھ گیا تھا کہ زیر و نو لیبارٹری میں ڈاکٹر اشتیاق کے ساتھ آنے والے دونوں مہماں کون ہو سکتے ہیں۔ اس کے دماغ میں ایک بار پھر فو گاشے اور انجلینا نام کے دھماکے ہونا شروع ہو گئے تھے۔

”اب ایک بات دھیان سے بتاؤ۔ خوب غور کر کے“..... عمران نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔

”جی پوچھیں“..... ڈاکٹر نادر نے کہا۔

”ڈاکٹر اشتیاق جب آئے تھے تو ان کا انداز کیا تھا۔ کیا وہ اسی طرح سے لیبارٹری میں آئے تھے جیسے روز آتے ہیں یا ان میں آج تمہیں کوئی خاص فرق نظر آیا تھا“..... عمران نے پوچھا۔

”نہیں عمران صاحب۔ آج ڈاکٹر صاحب کا رو یہ عجیب سا تھا۔ سب سے پہلے تو مجھے اس بات پر حیرت ہوئی تھی کہ وہ ایم جنی وے سے آئے تھے۔ جب وہ لیبارٹری میں آئے تو سب سے پہلے میری ہی ان سے ملاقات ہوئی تھی۔ میں نے انہیں سلام کیا تو انہوں نے ایک تو میرے سلام کا جواب نہیں دیا تھا اور دوسرا یہ کہ ان کے چہرے پر عجیب سی سنجیدگی اور سختی دکھائی دنے رہی تھی۔ وہ بے حد بچھے سے دکھائی دے رہے تھے جیسے بیمار ہوں۔ میں نے ان کی طبیعت کا پوچھا تو اس کا بھی انہوں نے مجھے کوئی جواب نہیں دیا تھا اور تیز تیز چلتے ہوئے اپنے مخصوص کمرے میں چلے گئے تھے اور پھر کمرے میں جاتے ہی انہوں نے دروازہ بند کر کے اندر سے لاک لگایا تھا۔ دس پندرہ منٹ تک، وہ کمرے میں رہے تھے پھر انہوں نے ڈاکٹر احسان کو کال کر کے کہا تھا کہ وہ ایم جنی وے پر میجر احسن کے پاس جائے۔ وہاں ان کے دو مہماں موجود ہیں۔ انہیں لے کر وہ ان کے آفس پہنچا دے۔ میں یہ سن کر حیران رہ گیا کہ ڈاکٹر اشتیاق جیسے اصول پسند انسان غیر متعلق افراد کو لیبارٹری میں کیسے لا سکتے ہیں اور وہ بھی ایم جنی وے سے جگہ

لیبارٹری کا ماسٹر کپیوٹر بھی بالکل ٹھیک کام کر رہا ہے اور بظاہر اس میں کوئی گریڈ دکھائی نہیں دے رہی لیکن چونکہ انہیں ڈاکٹر صاحب خود اپنے ساتھ لائے تھے اس لئے میں بھلا ان سے کیا کہہ سکتا تھا۔..... ڈاکٹر نادر نے کہا۔

”ہونہم۔ اب ڈاکٹر اشتیاق ان دونوں کے ساتھ کتنی دیر سے اپنے آفس میں موجود ہیں“..... عمران نے پوچھا۔

”تقریباً دس منٹ ہو رہے ہیں۔ ٹھیک دس منٹ بعد ماسٹر کپیوٹر خود بخود ری شارٹ ہو جائے گا۔ کپیوٹر کے ری شارٹ ہونے سے پہلے ڈاکٹر صاحب کو ان دونوں کو لیبارٹری سے نکالنا پڑے گا ورنہ ماسٹر کپیوٹر کو ان غیر متعلق افراد کی لیبارٹری میں موجودگی کا پتہ چل جائے گا اور وہ ان دونوں کے خلاف ایکشن لے گا اور اگر وہ دونوں لیبارٹری کے لئے خطرناک ثابت ہوئے تو ماسٹر کپیوٹر انہیں ہلاک بھی کر سکتا ہے۔..... ڈاکٹر نادر نے کہا۔

”میں جانتا ہوں۔ دس منٹ پورے ہونے والے ہیں۔ چند سینٹنڈ باقی ہیں۔ تم دیکھو کہ ماسٹر کپیوٹر مقررہ وقت پر ری شارٹ ہوتا ہے یا نہیں اور ری شارٹ ہو کر ان دونوں کے خلاف ایکشن لیتا ہے یا نہیں“..... عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے میں دیکھتا ہوں“..... ڈاکٹر نادر نے کہا اور اس نے ایک بار پر رسیور رکھ دیا۔ اس کے قدموں کی آوازیں سنائی دیں اور پھر رسیور میں خاموشی چھا گئی۔ کچھ دیر کے بعد عمران نے رسیور میں

دوڑتے ہوئے قدموں کی آوازیں سنیں۔

”عمران صاحب۔ عمران صاحب“..... چند لمحوں کے بعد دوسری طرف سے ڈاکٹر نادر کی انتہائی پریشانی سے بھر پور آواز سنائی دی۔

”کیا ہوا؟“..... عمران نے ہمتوٹ چباتے ہوئے پوچھا۔

”کپیوٹر ری شارٹ ہو گیا ہے۔ کپیوٹر ڈاکٹر اشتیاق کی واں سسٹم کے تحت کام کرتا تھا لیکن اب ماسٹر کپیوٹر ڈاکٹر اشتیاق کی بجائے کسی اور کی واں سسٹم کے تحت کام کر رہا ہے۔..... دوسری طرف سے ڈاکٹر نادر نے انتہائی گھبراۓ ہوئے لبجھ میں کہا۔

”کس کی واں سسٹم کے تحت کام کر رہا ہے“..... عمران نے پوچھا۔

”فون گاشے۔ اس کا نام فون گاشے ہے عمران صاحب۔ ماسٹر کپیوٹر نے لیبارٹری میں باقاعدہ اعلان کر دیا ہے کہ اب وہ ڈاکٹر اشتیاق کی ہدایات کا پابند نہیں ہے۔ اسے فون گاشے نے کنشروں کیا ہے اور اس کی میموری میں فون گاشے کی واں فید ہو چکی ہے۔ اس لئے وہ اب فون گاشے کی ہدایات پر عمل کرے گا۔..... ڈاکٹر نادر نے کہا تو عمران نے بے اختیار جبڑے بھینچ لئے۔

”ہونہم۔ کیا ڈاکٹر اشتیاق کے آفس سے ڈاکٹر اور وہ دونوں باہر آ گئے ہیں؟“..... عمران نے جبڑے بھینچتے ہوئے پوچھا۔

”جی ہاں۔ لیکن حیرت کی بات ہے کہ ماسٹر کپیوٹر نے ان

”ولیکن وہ دونوں لیبارٹری میں پہنچ کیسے گئے۔ لیبارٹری کا تو سیکورٹی نظام انہائی فول پروف سے اور وہ لیبارٹری ناقابل تسلیم ہے جہاں کسی غیر متعلق شخص کا داخلہ قطعی ناممکن ہے۔..... صدر نے حیرت بھرے لبجے میں کہا۔

”ان دونوں نے لیبارٹری کے انچارج ڈاکٹر اشتیاق کو اپنی ٹرانس میں لیا تھا اور ڈاکٹر اشتیاق انہیں خود لیبارٹری میں لے گیا ہے۔..... عمران نے کہا۔

”اوہ۔ تو یہ بات ہے۔..... جولیا نے کہا۔

”کریم خان سے کیا پتہ چلا ہے۔..... عمران نے پوچھا۔

”وہ آسانی سے زبان نہیں کھول رہا تھا جس کے لئے مجھے اس پر مخصوص انداز میں تشدد کرنا پڑا۔ مجھے اس کے دونوں کان، ناک اور اس کے گالوں کے ساتھ ساتھ اس کی ایک آنکھ پر بھی خبز چلانا پڑا تھا کہ جا کر اس نے بتایا کہ وہ ڈاکٹر اشتیاق کے کہنے پر پنسز مارشیا سے لیڈی زاؤ پاری کا پیغام اور میموری کاڑ چھینتے گیا تھا۔ وہ اس جگہ موجود تھا جہاں پنسز مارشیا اس کا انتظار کر رہی تھی۔ اس کا ارادہ تھا کہ پنسز مارشیا کسی ایسی جگہ جائے جہاں وہ اسے آسانی سے گھیر سکے اور اس سے لیڈی زاؤ پاری کا پیغام اور اس کا دیا ہوا باس چھین سکے۔ لیکن پنسز مارشیا کافی دیر وہاں رکی پھر جب وہ تھک ہا کر واپس جانے لگی تو کریم خان نے اس کی کارتویور کی کار سے ٹکرانے سے بچتے دیکھی تھی اور پھر وہ دونوں میدانی علاقے

دونوں کے خلاف کوئی ایکشن نہیں لیا ہے اور یہ فو گاشے کون ہے جس نے ماسٹر کمپیوٹر کو اپنے کنٹرول میں کر لیا ہے کہیں وہ لیبارٹری کو تو نقصان نہیں پہنچائے گا۔..... ڈاکٹر نادر نے کہا۔

”تم فکر نہ کرو۔ کچھ نہیں ہو گا وہاں۔ سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا میں خود آ رہا ہوں وہاں۔ تم میرے فون اور میری آمد کے بارے میں کسی کو نہ بتانا۔..... عمران نے کہا۔

”ڈاکٹر اشتیاق کو بھی نہیں۔..... ڈاکٹر نادر نے پوچھا۔ ”نہیں۔ بالکل نہیں۔ بس تم میرا انتظار کرو۔..... عمران نے کہا اور ساتھ ہی اس نے رابطہ ختم کر دیا۔

”تو وہ دونوں زیرو ٹو لیبارٹری میں موجود ہیں اور انہوں نے لیبارٹری پر قبضہ کر لیا ہے۔..... عمران نے غراہٹ بھرے لبجے میں کہا۔

”کون زیرو ٹو لیبارٹری میں موجود ہیں اور کس نے لیبارٹری پر قبضہ کیا ہے۔..... اچانک جولیا کی آواز سنائی دی جو کمرے سے نکل کر باہر آ رہی تھی اور اس نے عمران کی آوازن لی تھی۔

”فو گاشے اور انجلینا زیرو ٹو لیبارٹری میں موجود ہیں اور انہوں نے لیبارٹری کے ماسٹر کمپیوٹر کو اپنے کنٹرول میں کر کے لیبارٹری پر قبضہ جما لیا ہے۔..... عمران نے کہا تو جولیا کے چہرے پر تشویش کے تاثرات نمایاں ہو گئے۔ اس کے پیچھے اس کے ساتھی بھی باہر آ گئے تھے وہ بھی زیرو ٹو لیبارٹری پر قبضے کا سن کر چونک پڑے تھے۔

”اچھا اب خاموش ہو جاؤ۔ مجھے چیف سے بات کرنی ہے۔“
عمران نے کہا تو ان سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے۔ عمران نے
سیل فون سے چیف کے نمبر پر لیں کئے اور کالنگ بٹن پر لیں کر کے
سیل فون کان سے لگا لیا۔

”ایکسٹو“..... رابطہ ملتے ہی ایکسٹو کی مخصوص آواز سنائی دی۔

”عمران بول رہا ہوں چیف“..... عمران نے بے حد سمجھیدہ لمحے
میں کہا۔

”لیں بولو۔ کس لئے فون کیا ہے“..... ایکسٹو نے پوچھا۔

”چیف۔ فو گاشے اور انجلینا کے بارے میں پتہ چل گیا ہے۔“
عمران نے کہا۔

”گذشت۔ کہاں ہیں وہ دونوں“..... ایکسٹو نے پوچھا۔

”وہ دونوں زیر و ٹولیبارٹری میں موجود ہیں“..... عمران نے کہا۔

”زیر و ٹولیبارٹری۔ کیا مطلب۔ وہ زیر و ٹولیبارٹری میں کیسے پہنچ
گئے“..... ایکسٹو نے چونکتے ہوئے کہا۔

”فو گاشے نے ڈاکٹر اشتقیاق کو اپنی ٹرانس میں لے لیا ہے چیف
اور پھر وہ دونوں اس کی مدد سے زیر و ٹولیبارٹری میں پہنچ گئے
ہیں“..... عمران نے کہا اور پھر اس نے ڈاکٹر نادز کی بتائی ہوئی
ساری باتیں چیف کو بتا دیں۔

”فو گاشے نے انتہائی چالاکی سے کام لیتے ہوئے ہیں“.....
ماسٹر کمپیوٹر کو اپنے کنٹرول میں کر لیا ہے اور اب وہاں اس کا ہولہ

کی طرف چلے گئے تھے جہاں انہوں نے ڈوبل کھیلا تھا۔ کریم خان
اس وقت چونکہ اکیلا تھا اور اس نے تنویر اور پرنز مارشیا کا نشانہ
دیکھ لیا تھا اس لئے وہ وہیں چھپ گیا تھا اور پھر جب وہ دونوں فور
شار ہیڈ کوارٹر کی طرف گئے تو کریم خان بھی ان کے پیچھے چلا گیا۔
پرنز مارشیا کو تنویر کے ساتھ فور شارز کے ہیڈ کوارٹر میں جاتے دیکھ
کر کریم خان وہاں سے چلا گیا اور پھر وہ اپنے ساتھ دو غنڈوں کو
لایا اور اس نے عمارت میں گیس بم پھینک دیا تاکہ وہ عمارت میں
داخل ہو کر پرنز مارشیا سے لیڈی زاوہ پاری کا پیغام اور باس چھین
سکے۔ اسے چونکہ لیڈی زاوہ پاری کے پیغام اور باس سے مطلب
تھا اس لئے اس نے نہ ہمیں نقصان پہنچایا تھا اور نہ ہی پرنز مارشیا
کو۔ اسے تو یہ بھی معلوم نہیں تھا کہ پرنز مارشیا ہلاک ہو چکی ہے۔
وہ بھی سمجھ رہا تھا پرنز مارشیا اور ہم سب گیس بم کی وجہ سے یہ
ہوش ہوئے ہیں اور پھر وہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ واپس چلا گیا
تھا۔..... جولیا نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”ہونہ۔ یہ سوال تو اب بھی باقی ہے کہ آخر لیڈی زاوہ پاری
نے ڈاکٹر اشتقیاق کو موت کا تحفہ کیوں بھیجا تھا اور ڈاکٹر اشتقیاق کا
لیڈی زاوہ پاری سے کیا تعلق تھا“..... عمران نے الجھے ہوئے لمحے
میں کہا۔

”اس کے بارے میں، میں کیا کہہ سکتی ہوں“..... جولیا نے
کہا۔

ہے۔ اس سے پہلے کہ وہ ماسٹر کمپیوٹر کو کمانڈز دے کر اس سے لیبارٹری کو کسی قسم کا نقصان پہنچائے۔ آپ فوری طور پر اپنے پریم کمپیوٹر کو آن کریں اور اس سے زیرو ٹو لیبارٹری کے ماسٹر کمپیوٹر کی چینگ کریں اور ماسٹر کمپیوٹر کا کنٹرول فو گاشے سے ختم کر کے اپنے کنٹرول میں لے لیں تاکہ وہ زیرو ٹو لیبارٹری کو نقصان نہ پہنچ سکے۔ جیسے ہی ماسٹر کمپیوٹر کا کنٹرول آپ کے ہاتھ میں آئے گا۔ لیبارٹری کا ماسٹر کمپیوٹر ان دونوں کو لیبارٹری سے نکال کر باہر پھینک دے گا۔ ماسٹر کمپیوٹر فو گاشے اور انجلینا کو جس جگہ پھینکے گا میں اس جگہ کے بارے میں بخوبی جانتا ہوں۔ میں ممبران کے ساتھ اس جگہ جا رہا ہوں تاکہ جیسے ہی زیرو ٹو لیبارٹری کا ماسٹر کمپیوٹر انہیں لیبارٹری سے نکال کر باہر پھینکے میں ان دونوں کی وہیں گردیں دیوچ لوں گا۔..... عمران نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں یہ کام کر لوں گا۔ لیکن یاد رکھو فو گاشے اور انجلینا کو کسی بھی صورت میں تمہارے ہاتھوں سے بچ کر نہیں سکنا چاہئے۔..... چیف نے کہا۔

”لیں چیف۔ آپ فکر نہ کریں۔ ان دونوں سے تو میں نے ایسا بدلا لینا ہے کہ مرنے کے بعد بھی ان کی اور ان کے آباؤ اجداد کی رو جیں بدر جیں بن کر چیخت چلاتی اور بلبلاتی رہیں گی۔..... عمران نے اپنے مخصوص مودع میں آتے ہوئے کہا۔

”تمہیں جو کرنا ہے کرو۔ مجھے اپنا کام کرنے دو۔..... ایکسٹو

نے سر دلچسپی میں کہا اور اس سے پہلے کہ عمران مزید کچھ کہتا ایکسٹو نے رابطہ ختم کر دیا۔

”یہ کیا بات ہوئی۔ ابھی تو میرا چیف کو بھیرویں سنانے کا موڑ بن رہا تھا اور چیف نے پہلی تان پر ہی رابطہ ختم کر دیا۔..... عمران نے کان سے سیل فون ہٹاتے ہوئے منہ بنا کر کہا۔

”یہ کیا چکر ہے۔ اگر زیرو ٹو لیبارٹری کا کنٹرول فو گاشے اور انجلینا نے حاصل کر لیا ہے تو چیف کے پاس ایسا کون سا پریم کمپیوٹر ہے جس سے وہ لیبارٹری کے ماسٹر کمپیوٹر کا فو گاشے سے کنٹرول واپس لے سکے۔..... جولیا نے جیرت بھرے لجھ میں کہا۔

”پاکیشیا کی تمام لیبارٹریوں کی حفاظت کے پیش نظر ان میں ماسٹر کمپیوٹر لگائے گئے ہیں جو خود کار طریقے سے لیبارٹری کی حفاظت کرتے ہیں اور کسی بھی غیر متعلق افراد کو لیبارٹری کے اندر نہیں آنے دیتے۔ اگر کوئی غیر متعلق شخص لیبارٹری میں گھس جائے تو ماسٹر کمپیوٹر کی آئیز فوراً اسے چیک کر لیتی ہیں اور ماسٹر کمپیوٹر اس شخص کو مخصوص ٹیوبز سے گزار کر لیبارٹری سے باہر نکال دیتا ہے اور اگر اس آدمی کے پاس کوئی ایسا مواد ہو جس سے وہ لیبارٹری کو نقصان پہنچا سکتا ہو تو ماسٹر کمپیوٹر اس آدمی کے پاس موجود تباہ کن اسلحے کو نہ صرف بلاک کر دیتا ہے بلکہ اس آدمی کو بلاک بھی کر دیتا ہے اس کام کے لئے ماسٹر کمپیوٹر کی لیزر لائنس کام کرتی ہیں۔ ماسٹر کمپیوٹر واکس سسٹم کے تحت کام کرتا ہے اور اس کا واکس کنٹرول

چیف کو سپریم کپیوٹر آن کرنے اور فو گا شے سے ماشر کپیوٹر کا کنٹرول چھڑانے میں زیادہ وقت نہیں لگے گا۔ ایسا نہ ہو کہ فو گا شے اور انجلینا لیبارٹری سے باہر آ کر وہاں سے فرار ہو جائیں۔ اگر وہ فرار ہو گئے تو پھر ان کا دوبارہ ہاتھ آنا مشکل ہو جائے گا اور میں نے انہیں پاکیشیا سے کسی بھی صورت میں زندہ نہ نہیں دینا۔..... عمران نے کہا تو ان سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے اور پھر وہ سب تیزی سے ڈاکٹر اشتاق کی رہائش گاہ سے نکلتے چلے گئے۔ کچھ ہی دیر میں ان کی گاڑیاں انتہائی تیز رفتاری سے سڑکوں پر دوڑی چلی جا رہی تھیں۔

شہر آفاق مصنف جناب مظہر کلام ایم اے
کی عمران سیریز کے ان قارئین کے لئے جو
نیا ناول فوری حاصل کرنا چاہتے ہیں ایک نئی سکیم
”و گولڈن پیکچ“،
تفصیلات کے لئے ابھی کاں بچجے
0333-6106573 & 0336-3644440

ارسلان پبلی کیشنر اوقاف ملٹنگ ملتان

لیبارٹری کے انچارج کے پاس ہوتا ہے۔ انچارج کی آواز کے علاوہ ماشر کپیوٹر کسی کی آواز نہیں سنتا۔ اگر اس کپیوٹر میں کوئی خلل واقع ہو جائے یا دشمن کسی طرح لیبارٹری میں داخل ہو کر اس کے کوڈز تبدیل کر دے تو اس کے توڑے کے لئے چیف کے پاس سپریم کپیوٹر ہے جس کا پاکیشیا کے تمام لیبارٹریوں کے ماشر کپیوٹرز سے لنک ہے اور چیف سپریم کپیوٹر سے دشمن کے لگائے ہوئے نہ صرف کوڈز تبدیل کر سکتا ہے بلکہ ماشر کپیوٹر کو فری بینڈ دے سکتا ہے کہ وہ کوڈز بدلنے والے کے خلاف فوراً ایکشن کر سکے اور ماشر کپیوٹر غیر متعلق آدمی کو فوری طور پر لیبارٹری سے نکال کر باہر پھینک دے۔ وہ افراد لیبارٹریوں کے جن حصوں سے نکل کر باہر آتے ہیں ان جگہوں کا مجھے علم ہے۔ اب چیف جیسے ہی زیر و ٹو لیبارٹری کا کنٹرول اپنے ہاتھ میں لے گا اور لیبارٹری کے ماشر کپیوٹر کو فری بینڈ دے گا تو ماشر کپیوٹر لیبارٹری میں موجود فو گا شے اور انجلینا کو فوراً اپنی گرفت میں لے کر لیبارٹری سے باہر ایک مخصوص مقام پر پھینک دے گا۔ اس کے بعد فو گا شے اور انجلینا لاکھ کوشش کر لیں تب بھی وہ دوبارہ لیبارٹری میں داخل نہیں ہو سکیں گے۔..... عمران نے انہیں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”وہ کون سی جگہ ہے جہاں ماشر کپیوٹر فو گا شے اور انجلینا کو لیبارٹری سے باہر پھینکے گا“..... جولیا نے پوچھا۔

”میرے ساتھ آؤ۔ ہمیں جلد سے جلد وہاں پہنچنا ہے کیونکہ

کریں گے اور یہ تباہی اس لیبارٹری کا ماسٹر کمپیوٹر کرے گا۔ آج پلی بار کارمن کے نامور ایجنٹوں کے ہاتھوں پاکیشیا کی ایک بڑی اور اہم ایئٹی لیبارٹری تباہ ہو گی۔ اس تباہی سے پاکیشیا کی ایئٹی نیکنالوجی کو ناقابلِ تلافی نقصان پہنچے گا۔ پاکیشیا جو اپنی ایئٹی سمارکر دیں گے۔ ہمیشہ کے لئے،..... فوگا شے نے انہائی مغزور لجھے میں کہا۔

”جو کرنا ہے جلدی کرو۔ ماسٹر کمپیوٹر کو کمانڈز دو اور نکل چلو یہاں سے نجات کیا بات ہے کہ میرا دل ابھی سے گھبرانا شروع ہو گیا ہے جیسے کچھ ہونے والا ہے“..... انجلینا نے کہا تو فوگا شے چوک کر اس کی طرف دیکھنے لگا۔

”کچھ ہونے والا ہے۔ کیا مطلب۔ کیا ہونے والا ہے۔“
فوگا شے نے حیرت بھرے لجھے میں کہا۔

”میں نہیں جانتی لیکن میرا دل بہت زور زور سے دھڑک رہا ہے اور تم جانتے ہو کہ جب میرا دل کسی انجانے خطرے کو محسوس کرتا ہے تو یہ اسی طرح سے دھڑکنا شروع کر دیتا ہے اور پھر جو ہوتا ہے وہ ہمارے لئے اچھا نہیں ہوتا“..... انجلینا نے پریشانی کے عالم میں کہا۔

”ہونہے۔ تمہارا یہ احساس واقعی کسی روز ہم دونوں کو لے ڈوبے گا۔ یہاں تمہارے اس احساس کا مطلب سمجھ میں نہیں آیا ہے۔“

انجلینا جلد ہی ڈاکٹر اشتیاق کے ساتھ واپس آگئی تھی۔ اس کے ہاتھ میں سیاہ رنگ کی ایک ڈائری نما بک تھی۔ اس نے بلیک بک لا کر فوگا شے کو دی تو فوگا شے بک کھول کر بیٹھ گیا۔

”ہونہے۔ ہی ہے وہ ثبوت جو لیڈی زاوی پاری کے گلے کا چندہ بننے والا ہے۔ وہ اب اس بات سے انکار نہیں کر سکے گی کہ اس نے کارمن کی ایجادات کے فارمولے پاکیشیا کے ڈاکٹر اشتیاق کو دیئے تھے۔ کارمن سے غداری کے جرم میں یقیناً اس کا کوئٹہ مارشل کیا جائے گا اور اسے آن دی سپاٹ گولیاں مار دی جائیں گی“..... فوگا شے نے کہا۔

”بلیک بک ہمیں مل گئی ہے۔ اس لئے اب ہمیں یہاں نہیں رکنا چاہئے۔ ہمیں فوری طور پر یہاں پر موجود پاور سسٹم کو تباہ کر کے نکل جانا چاہئے“..... انجلینا نے کہا۔

”صرف پاور سسٹم ہی نہیں۔ ہم اب اس پوری لیبارٹری کو تباہ

یہاں سب کچھ تو ہمارے کنٹرول میں ہے۔ ڈاکٹر اشتیاق مسلسل میری ٹرانس میں ہے اور لیبارٹری کا ماسٹر کمپیوٹر بھی میرے کنٹرول میں ہے۔ میری اجازت کے بغیر لیبارٹری میں کوئی داخل نہیں ہو سکتا اور نہ ہی کوئی یہاں سے باہر جا سکتا ہے پھر کس بات سے تمہیں خطرے کا احساس ہو رہا ہے۔۔۔۔۔ فوگا شے نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”مجھے خود نہیں معلوم۔ بہر حال تم اس بات کو چھوڑو اور تم ماسٹر کمپیوٹر سے بات کرو اور اسے جو کمائیز دینی ہیں دے دو۔“ انجلینا نے جھلانے ہوئے لجھ میں کہا۔

”اوکے۔ تم دروازہ لاک کر دو تاکہ کوئی ہمیں یہاں ڈسٹریب کرنے نہ آ سکے،۔۔۔۔۔ فوگا شے نے کہا تو انجلینا نے اثبات میں سر ہلایا اور دروازے کے پاس جا کر اس نے دروازہ بند کیا اور اسے اندر سے لاک کر دیا۔ اور پھر واپس آ کر فوگا شے کے ساتھ ایک کرسی پر بیٹھ گئی جبکہ ڈاکٹر اشتیاق سائیڈ میں پھر کے بت کی طرح ساکت کھڑا تھا۔

”ماسٹر کمپیوٹر،۔۔۔۔۔ انجلینا کو دروازہ بند کرتے دیکھ کر فوگا شے نے ماسٹر کمپیوٹر سے مخاطب ہو کر کہا۔

”یہ فوگا شے،۔۔۔۔۔ فوراً ہی ماسٹر کمپیوٹر کی مشینی آواز سنائی دی۔

”میں اور انجلینا اس لیبارٹری سے نکلا چاہتے ہیں۔ ہمیں یہاں سے نکلنے کا سیف راستہ بتاؤ،۔۔۔۔۔ فوگا شے نے کہا۔

”یہاں سے نکلنے کا ایک ہی سیف راستہ ہے۔ لیبارٹری کے جنوبی حصے کی طرف ہاں ہے۔ وہاں پیش ہیلی کا پڑ موجود ہے۔ یہ ہیلی کا پڑ ڈاکٹر اشتیاق کے لئے مخصوص ہے جسے ڈاکٹر اشتیاق اس وقت استعمال کرتا ہے جب اسے پرائم فلش یا پھر پریزیدنٹ کے پاس جانا ہوتا ہے۔ ہیلی کا پڑ زمین دوز کمرے میں ہے میں تمہیں اس کمرے تک جانے کا وے بتا دیتا ہوں اور تمہارے لئے کمرے کی چیت بھی کھول دیتا ہوں تاکہ تم اور انجلینا وہاں سے ہیلی کا پڑ نکال کر لے جاؤ،۔۔۔۔۔ ماسٹر کمپیوٹر نے جواب دیا اور پھر وہ فوگا شے کو ہیلی کا پڑ تک جانے کے راستے کے بازے میں بتانا شروع ہو گیا۔

”اوکے۔ اب تم اس لیبارٹری کا ڈسٹرکشن سسٹم آن کر دو۔ میں تمہیں اس لیبارٹری کو مکمل طور پر تباہ کرنے کے احکامات دیتا ہوں۔ ہمارے یہاں سے نکلنے کے بعد تم لیبارٹری مکمل طور پر تباہ کر دو گے اور اسے لیبارٹری کے نیچے بننے ہوئے بلیک ہول میں گرا دو گے،۔۔۔۔۔ فوگا شے نے کہا تو ماسٹر کمپیوٹر خاموش ہو گیا۔

”میری ہدایات ہیں کہ تم زیر و ٹو لیبارٹری کو ہمارے یہاں سے جانے کے ٹھیک دس منٹ کے بعد تباہ کرو گے،۔۔۔۔۔ فوگا شے نے ایک بار پھر کہا لیکن اس بار بھی ماسٹر کمپیوٹر نے کوئی جواب نہ دیا۔

”تم خاموش کیوں ہو ماسٹر کمپیوٹر۔ میری بات کا جواب دو۔ کیا تم نے ڈسٹرکشن سسٹم آن کر لیا ہے،۔۔۔۔۔ فوگا شے نے تیز لمحے میں

کہا لیکن ماسٹر کپیوٹر خاموش رہا۔

"یہ کیا مسئلہ ہے۔ ماسٹر کپیوٹر میری بات کا جواب کیوں نہیں دے رہا ہے"..... فوگا شے نے جرت بھرے لمحے میں کہا۔

"شاید یہ تمہاری ہدایات فالو کر رہا ہے اور ڈسٹرکشن سسٹم ایڈجسٹ کر رہا ہے"..... انجلینا نے کہا تو فوگا شے نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"ماسٹر کپیوٹر"..... فوگا شے نے ایک بار پھر ماسٹر کپیوٹر سے مخاطب ہو کر کہا لیکن جواب ندارد۔

"مجھے تو کچھ گزبر ہوتی ہوئی معلوم ہو رہی ہے"..... فوگا شے نے قدرے پریشانی کے عالم میں کہا اور تیزی سے اس مشین کی طرف بڑھا جس سے اس نے ڈاکٹر اشتیاق سے ماسٹر کپیوٹر کے کوڈز بدلوا کر اسے اپنے کنٹرول میں لیا تھا۔ مشین آن تھی اور اس میں سے تیز زوں زوں کی آواز نکل رہی تھی۔ فوگا شے مشین کے سامنے بیٹھ گیا اور اس نے تیزی سے مشین کو آپریٹ کرنا شروع کر دیا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر ایک بٹن پر لیں کیا تو مشین پر گلی ہوئی سکرین آن ہو گئی۔ سکرین آن ہوتے ہی اسے سکرین پر بے شمار فلگر زنجی کی تیزی سے چلتے ہوئے دکھائی دیئے۔

"فلگر دیکھتے ہی فوگا شے نے مشین کے مختلف بٹن پر لیں کئے اور پھر اس نے ایک ڈائل گھمایا تو اچانک سکرین سے فلگر ز غائب ہو گئے اور ساتھ ہی سکرین پر بلاکڈ کا لفظ ابھر آیا۔ یہ لفظ دیکھ کر

فوگا شے بری طرح سے اچھل پڑا اور اس کی آنکھیں جیرت کی شدت سے پھیلتی چلی گئیں۔

"یہ کیا ہو رہا ہے۔ مشین کا کنٹرولنگ سسٹم بلاکڈ ہو چکا ہے۔ کیسے ہوا ہے یہ۔ مشین کو کس نے بلاک کیا ہے"..... فوگا شے نے پاگلوں کی طرح سے پیختے ہوئے کہا۔ اس کے ہاتھ مشینی انداز میں مشین پر چلنے لگے وہ مشین کو انتہائی تیزی سے آپریٹ کر رہا تھا لیکن سکرین پر سے بلاکڈ کا لفظ ختم ہونے کا نام ہی نہیں لے رہا تھا۔ اسی لمحے زوں کی تیز آواز کے ساتھ نہ صرف سکرین تاریک ہو گئی بلکہ کنٹرولنگ مشین بھی آف ہوتی چلی گئی۔ مشین کو آف ہوتے دیکھ کر فوگا شے کا رنگ بھی زرد ہو گیا اور اس کے چہرے پر خوف کے تاثرات نمایاں ہو گئے۔

"سک گک۔ کیا ہوا ہے فوگا شے۔ تم اس قدر گھبرائے ہوئے کیوں ہو"..... فوگا شے کے چہرے پر خوف کے تاثرات دیکھ کر انجلینا نے ہکلاتے ہوئے کہا۔

"ماسٹر کپیوٹر کا کنٹرول مجھ سے چھین لیا گیا ہے۔ جس طرح میں نے ڈاکٹر اشتیاق سے کہہ کر اس کے کوڈز تبدیل کرائے تھے اسی طرح سے کسی اور نے اس مشین اور ماسٹر کپیوٹر کے کوڈز بدل دیئے ہیں اور اب ماسٹر کپیوٹر کا اختیار میرے پاس نہیں رہا ہے"۔ فوگا شے نے پریشانی کے عالم میں کہا تو اس کی بات سن کر انجلینا کا چہرہ تاریک ہوتا چلا گیا۔

”اوہ۔ اب کیا ہو گا۔ کس نے کیا ہے یہ سب۔ ڈاکٹر اشتیاق تو یہاں موجود ہے پھر کس نے مشین اور ماشِ کمپیوٹر کے کوڈز تبدیل کئے ہیں۔..... انجلینا نے خوف بھرے لمحے میں کہا۔

”میں نہیں جانتا۔ ہمیں اب جلد سے جلد یہاں سے نکلا ہے۔ کمپیوٹر ری شارٹ ہو رہا ہے۔ اگر یہ ہمارے نکنے سے پہلے ری شارٹ ہو گیا تو پھر ہم یہاں سے کبھی نہیں نکل سکیں گے۔ چلو۔ جلدی چلو یہاں سے۔..... فوگاشے نے چھتے ہوئے کہا اور اچھل کر کھڑا ہو گیا اور تیزی سے دروازے کی طرف لپکا۔ اسے دروازے کی طرف جاتے دیکھ کر انجلینا بھی تیزی سے اس کے پیچے لپکی۔ فوگاشے نے ڈاکٹر اشتیاق کو دیکھا پھر وہ اس کی طرف آیا۔ دوسرے لمحے اس کا ہاتھ گھوما اور ڈاکٹر اشتیاق کی کنپی پر ایک زور دار دھماکہ ہوا۔ ڈاکٹر اشتیاق کے منہ سے ایک زور دار چیخ نکلی اور وہ اچھل کر نیچے گرا۔ اس سے پہلے کہ وہ زمین پر گرتا، فوگاشے نے بھلی کی سی تیزی سے اسے سنبھالا اور اسے اٹھا کر اپنے کاندھے پر ڈال لیا۔

”اب یہاں سے نکلنے کے لئے یہی ہماری مدد کرے گا۔“ فوگاشے نے کہا تو انجلینا نے اثاثت میں سر ہلا دیا۔ انجلینا اس وقت تک دروازے کے پاس پہنچ چکی تھی۔ اس نے لاک کھول کر ہینڈل پکڑ کر دروازہ کھولا اور تیزی سے باہر نکل گئی۔ فوگاشے بھلی اس کے پیچے لپکا اور پھر وہ دونوں بھلی کی سی تیزی سے اس طرف

دوڑنا شروع ہو گئے جس طرف سے انہیں لیبارٹری میں لاایا گیا تھا۔ دونوں ایک دوسرے کے ساتھ بھاگ رہے تھے ابھی وہ کچھ دور ہی گئے ہوں گے کہ اچانک ان کے سامنے فرش کا ایک حصہ کھل گیا۔ فرش کو اوپن ہوتے دیکھ کر وہ دونوں گھبرا گئے اور فوراً رک گئے۔ ان کے سامنے فرش میں خاصا بڑا خلاء پیدا ہو گیا تھا۔ ابھی وہ خلاء کے قریب رکے ہی تھے کہ اچانک سائیڈ کی دیوار میں ایک خانہ کھلا اور اس میں سے ایک گن کی نال نکل کر باہر آ گئی۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ کرتے اچانک گن سے روشنی کی تیز وہار نکل کر ان دونوں کی کمروں سے نکل آئی۔ فوگاشے اور انجلینا کو یوں محسوس ہوا جیسے اچانک کسی نے ان کی کمروں پر گرز مار دیئے ہوں۔ ان دونوں کے منہ سے زور دار چینیں نکلیں اور وہ اچھل کر سامنے موجود خلاء میں گرتے چلے گئے۔ فوگاشے کے کاندھے پر ڈاکٹر اشتیاق بھی موجود تھا وہ بھی ان کے ساتھ خلاء میں گرتا چلا گیا۔ جیسے ہی وہ تینوں خلاء میں گرے اسی لمحے سر کی تیز آواز کے ساتھ فرش برابر ہوتا چلا گیا۔

سامنے ایک بڑی کھائی دکھائی دے رہی تھی۔ کھائی کے کنارے سپاٹ تھے اور وہ خاصی گہرائی دکھائی دے رہی تھی۔

”کیا یہ ہے وہ جگہ جہاں ماشر کمپیوٹر فوگا شے اور انجلینا کو باہر پھینکے گا“..... جولیا نے عمران کے نزدیک آتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں۔ لیبارٹری اس پہاڑی کے نیچے ہے۔ اور اس پہاڑی میں جگہ جگہ مخصوص پاپے لگے ہوئے ہیں۔ ماشر کمپیوٹر ری شارٹ ہوتے ہی فوگا شے اور انجلینا کو مارک کرے گا اور پھر انہیں کوئی موقع دیئے بغیر لیبارٹری کے تہہ خانوں میں گردے گا جو عمودی انداز میں مزید نیچے کی طرف جاتے ہیں۔ وہ دونوں تہہ خانوں میں گرتے ہی اڑ روم میں پہنچ جائیں گے۔ اڑ روم کے نیچے بڑے بڑے فین لگے ہوئے ہیں۔ جیسے ہی وہ اڑ روم میں گریں گے اڑ روم کے فین خود بخود آن ہو جائیں گے۔ ان پنکھوں کی رفتار اتنی تیز ہوتی ہے کہ تیز ہوا سے انسان تو کیا بڑی بڑی چٹانیں بھی اوپر اٹھ جاتی ہیں۔ ان پنکھوں کے اوپر بڑی بڑی ٹیوبز لگی ہوئی ہیں جن کے دہانے پہاڑی کے مختلف حصوں سے نکلتے ہیں۔ اڑ پریشر سے فوگا شے اور انجلینا ان ٹیوبز میں جائیں گے اور پھر ہوا میں اڑتے ہوئے پہاڑی میں بننے ہوئے ہولز سے نکل کر یہاں آ گریں گے۔ اب یہ ان کی قسمت کہ وہ اس میدان میں گرتے ہیں یا پھر سینکڑوں فٹ گہری کھائی میں،..... عمران نے کہا۔ اس سے پہلے کہ ان میں سے کوئی کچھ پوچھتا انہیں سائیڈ پہاڑی کی جڑ سے

عمران اور اس کے ساتھی بھلی کی سی تیزی سے گاڑیاں دوڑاتے ہوئے جنوبی میدانی علاقے کی طرف آگئے تھے۔ اس ایریے میں چھوٹی بڑی پہاڑیاں بھی تھیں لیکن علاقے کا زیادہ تر حصہ میدانی تھا جہاں ہر طرف گھاس پھونس اگی ہوئی دکھائی دے رہی تھی۔ وہاں درخت بھی موجود تھے لیکن ان کی تعداد زیادہ نہیں تھی۔

درختوں کے درمیان مخصوص راستے بنے ہوئے تھے جو میدانی علاقے کی طرف جا رہے تھے۔ عمران کی کار آگئے تھی اس لئے وہ تیزی سے کار ان درختوں کے درمیان سے آگے لے جا رہا تھا جبکہ اس کے باقی ساتھی کاروں میں اس کے پیچھے آ رہے تھے۔

ایک کھلے میدان میں آتے ہی عمران نے کار روک دی۔ کار روکتے ہی وہ کار سے نکل کر باہر آ گیا۔ کچھ ہی دیر میں اس کے ساتھیوں کی کاریں بھی اس کی کار کے پاس آ کر رک گئیں۔

کھلے میدان میں دو اطراف چھوٹی چھوٹی پہاڑیاں تھیں جبکہ

قلابازیاں کھاتا چلا گیا۔ کافی پیچھے جا کر اس نے ایک لمبی اور اٹی چھلانگ لگائی اور پھر وہ بڑے اطمینان بھرے انداز میں پیروں کے بل کھڑا دکھائی دیا۔ وہ کھائی کے بالکل کنارے کے پاس جا کر پیروں کے بل کھڑا ہوا تھا۔

یہ دیکھ کر عمران بجلی کی سی تیزی سے اس کی طرف دوڑا۔ باقی سب بھی عمران کے پیچھے بھاگنے لگے۔ کھائی کے پاس کھڑے نوجوان نے اپنی طرف بھاگ کر آنے والے افراد کو چونک کر دیکھا اور پھر جیسے ہی اس کی نظریں عمران پر پڑیں اس کا چہرہ حیرت کی شدت سے بگزتا چلا گیا۔

عمران بھاگتا ہوا اس کے سامنے آ کر کھڑا ہو گیا جبکہ اس کے ساتھی اس سے پہلے گرنے والے آدمی اور لڑکی کے پاس چلے گئے تھے۔

”تو تمہیں زیر و نو لیبارٹری سے ماسٹر کمپیوٹر نے لگ آؤٹ کر کے یہاں پہنچ دیا ہے۔..... عمران نے نوجوان کی طرف دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہا جو آنکھیں پھاڑے عمران کی طرف ایسی نظروں سے دیکھ رہا تھا جیسے اسے عمران کو زندہ دیکھ کر اپنی آنکھوں پر یقین ہی نہ آ رہا ہو۔

”تت۔ تت۔ ثم عمران ہو۔.... نوجوان نے ہکلاتے ہوئے کہا۔

”نبیں۔ میں اس کا بھوت ہوں۔ عمران کو تو تم نے ہیڈ لاک

تیز گونج کے ساتھ گرد و غبار نکلتا دکھائی دیا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے یہ کوئی آتش فشاں پہاڑی ہو اور اس کے نیچے موجود لاوا چھٹ پڑا ہو اور اس سے تیز گیس کی وجہ سے گرد و غبار نکل رہا ہو۔

”ماستر کمپیوٹر نے اپنا کام کر دیا ہے۔ اب دیکھو فو گاشے اور انجلینا کس طرح سے لیبارٹری سے لگ آؤٹ ہوتے ہیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے انہوں نے پہاڑی کی چوٹی سے نکلتے ہوئے گرد و غبار میں تین انسانی جسموں کو ہوا میں اچھلتے دیکھا۔ تینوں انسان بری طرح سے ہاتھ پاؤں مارتے ہوئے اور اٹھتے چلے جا رہے تھے۔ کچھ بلندی پر جاتے ہی ان تینوں کے جسم پلائے اور وہ اڑتے ہوئے میدان کی طرف آتے دکھائی دیئے ان کی تیز اور دردناک چیزوں سے ماخول بری طرح سے گونج اٹھا تھا اور پھر وہ تینوں باری میدان میں گرتے چلے گئے۔ ان میں ایک لڑکی بھی تھی سب سے پہلے وہی گری تھی۔ وہ بلندی سے سر کے بل نیچے گری تھی۔ نیچے گرتے اس کے حلقوں سے دلدوڑ چیخ نکلی اور پھر وہ بری طرح سے ہاتھ پاؤں مارتی ہوئی ساکت ہوتی چلی گئی۔ اس کے بعد ایک ادھیر عمر آدمی کمر کے بل گرا۔ اس کے منہ سے بھی دردناک چینیں نکلیں اور وہ بھی چند لمحے بری طرح سے تڑپنے کے بعد ساکت ہو گیا جبکہ تیسرے شخص نے خود کو نیچے گرتے دیکھ کر بجلی کی سی تیزی سے اپنا جسم گھمایا تھا اور ہوا میں قلابازیاں کھاتا ہوا زمین پر گرا۔ زمین پر گرتے ہی وہ رکے بغیر تیزی سے اٹی

صرف ماشر کپیوٹر کے پاس ہی تھا جس کے کوڈز بدل کر تم نے آسانی سے اپنا محاکوم بنالیا تھا۔..... عمران نے کہا۔
”اوہ۔ تو کیا اس کا کنٹرول کہیں اور بھی موجود تھا۔..... فو گاشے نے چونکتے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ لیبارٹری کی حفاظت کے لئے ڈبل کٹرولڈ کپیوٹر ہیں ایک ماشر کپیوٹر اور دوسرا سپریم کپیوٹر پاکیشی سیکرٹ سروس کے چیف ایکٹشو کے ہیڈ کوارٹر میں موجود ہے۔ اس کے پاس ایسے اختیارات ہیں کہ وہ جب چاہے لیبارٹریوں کے ماشر کپیوٹر آف کر کے ان کی جگہ سپریم کپیوٹر کو ایڈجسٹ کر سکتا ہے اور اس نے ایسا ہی کیا تھا۔ جب چیف ایکٹشو کو علم ہوا کہ تم ڈاکٹر اشتیاق کوڑانس میں لے کر زیر و ٹو لیبارٹری میں داخل ہو چکے ہو اور تم نے لیبارٹری کے ماشر کپیوٹر کے کوڈز بدل کر اس کا کنٹرول حاصل کر لیا ہے تو چیف نے ہیڈ کوارٹر میں بیٹھے ماشر کپیوٹر آف کیا اور اس کی جگہ سپریم کپیوٹر آن کر دیا جس نے ایک لمحے میں تمہیں اور تمہاری ماڈام انجلینا کو اٹھا کر لیبارٹری سے باہر یہاں لا چخا ہے۔..... عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
”اور تم۔ تم میرے ہیڈ لاک وار سے کیسے زندہ بچ گئے۔
فو گاشے نے جڑے بھیختے ہوئے کہا۔

”سیدھی ہی بات ہے کہ ابھی میری موت کا وقت نہیں آیا تھا۔
اگر آیا ہوتا تو میں اس طرح اپنے قدموں پر تمہارے سامنے نہ کھڑا دیتا مائی ڈیر۔ تمہارا کیا خیال ہے کہ اس لیبارٹری کا ماشر کنٹرول

کے کاری وار کر کے ہلاک کر دیا تھا۔..... عمران نے کہا۔
”نہیں۔ نہیں۔ یہ نہیں ہو سکتا۔ میری آنکھیں ضرور دھوکہ کھا رہی ہیں۔ میرے لگائے ہوئے ہیڈ لاک کے وار سے تو بڑے سے بڑا طاقتور انسان بھی زندہ نہیں بچ سکا ہے پھر تم۔ تم اس وار سے کیسے بچ سکتے ہو اور پھر تم اس طرح میرے سامنے اپنے پیروں پر کیسے کھڑے نظر آ سکتے ہو۔..... نوجوان نے آنکھیں چھاڑتے ہوئے کہا۔

”کہا تو ہے کہ میں عمران نہیں عمران کا بھوت ہوں۔ یقین نہیں ہے تو آگے آ کر مجھے چھو کر دیکھ لو لیکن یہ سوچ لو کہ تم نے عمران کے بھوت کو ہاتھ لگایا تو تم اسی وقت جل کر بجسم ہو جاؤ گے کیونکہ مرنے کے بعد میرے بھوت کو جلا کر راکھ کر دینے والی طاقتیں مل گئی ہیں۔..... عمران نے کہا۔

”لل لل۔ لیکن یہ سب کیسے ہو گیا اور ہم زیر و ٹو لیبارٹری سے باہر کیسے آ گئے۔ زیر و ٹو لیبارٹری کا ماشر کپیوٹر تو میرے کنٹرول میں تھا پھر اس نے مجھ سے غداری کیوں کی اور میرے احکامات ماننے کی بجائے مجھے اور میری سماحتی کو لیبارٹری سے اس طرح نکال کر باہر کیوں پھینک دیا۔..... نوجوان نے بری طرح سے ہکلاتے ہوئے کہا جو فو گاشے تھا۔

”ماشر کپیوٹر شیطان کے پیرو کاروں کو لیبارٹری میں نہیں رہنے دیتا مائی ڈیر۔ تمہارا کیا خیال ہے کہ اس لیبارٹری کا ماشر کنٹرول

ہوتا،..... عمران نے کہا۔

"ہونہے۔ پہلے نہیں آیا تھا تو سمجھو اب آگیا ہے تمہاری موت کا

وقت۔ میں نے شاید تم پر ہلکے ہیڈ لاک وار کئے تھے لیکن اس بار میں ایسا نہیں کروں گا۔ اس بار میں تمہارے سر پر اس قدر طاقت سے ہیڈ لاک وار کروں گا کہ تمہاری کھوپڑی پچک کر رہ جائے گی۔ پھر میں دیکھوں گا کہ تم مجھ سے کیسے بچتے ہو،..... فوگاشے نے غراتے ہوئے کہا۔

"سوچ لو۔ کہیں بھی وار تم پر الٹانہ پڑ جائے،..... عمران نے طنزیہ لجھے میں کہا۔

"ایسا نہ کبھی ہوا ہے اور نہ کبھی ہو گا،..... فوگاشے نے غرا کر کہا اور تیزی سے عمران کی طرف بڑھا۔ عمران غور سے اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ فوگاشے آگے آتے ہی بھلی کی سی تیزی سے اچھلا اور اس نے اپنا جسم ہوا میں لٹو کی طرح گھماتے ہوئے عمران کے سینے پر لات مارنی چاہی لیکن عمران نے فوراً اپنی جگہ چھوڑ دی۔ اس سے پہلے کہ فوگاشے کا جسم نیچے آتا عمران اچھلا اور اس کی بھرپور لات فوگاشے کی پشت پر پڑی اور فوگاشے فضا میں ہی پلٹ کر زمین پر جا گرا۔

"بڑا شوق ہے تم میں لڑنے کا،..... عمران نے طنزیہ لجھے میں کہا۔ فوگاشے نیچے گرتے ہی بھلی کی سی تیزی سے اٹھ کھڑا ہوا اور پھر جیسے بھوکا شیر کسی ہرن پر جھپٹتا ہے۔ عمران، فوگاشے پر جھپٹا اور

فوگاشے چینتا ہوا اس کے سر کے اوپر سے ہوتا ہوا بچھے جا گرا۔

نیچے گرتے ہی فوگاشے یوں اچھلا جیسے اس کا جسم ربرڈ کا بنا ہوا ہو۔ وہ بھلی کی سی تیزی سے پلٹ کر سیدھا ہوا اور اس نے دونوں ٹانگیں پھیلا کر عمران کی کمر پر جما دیں۔ عمران ایک لمحے کے لئے لٹکھ رہا یا لیکن اس نے فوراً ہی خود کو سنبھال لیا۔ عمران کو سنبھلنا دیکھ کر فوگاشے نے اس پر چھلانگ لٹکائی اور اُڑتا ہوا عمران کے سر کی طرف آیا۔ اس نے عمران کے نزدیک آتے ہی دونوں ہاتھ پھیلائے جیسے وہ عمران کے سر کے دائیں بائیں پوری قوت سے ہاتھ مار کر ہیڈ لاک وار کرنا چاہتا ہو لیکن اس سے پہلے کہ وہ عمران کے اوپر آتا عمران نے اپنا جسم کمان کی طرح موڑا اور پہلو کے بل چکر کھاتا ہوا فوگاشے کے نیچے سے نکلتا چلا گیا۔ فوگاشے نے اپنا جسم موڑ کر اس کے سر پر ٹانگیں مارنے کی کوشش کی لیکن اسی لمحے عمران اچھل کر سیدھا ہوا اور اس نے فوگاشے کی ٹانگوں پر زور دار لات مار دی۔ فوگاشے کو ایک زور دار جھٹکا لگا اور وہ اچھل کر منہ کے بل نیچے آیا۔ اس نے دونوں ہاتھ فوراً آگے کر دیئے تھے ورنہ اس کے چہرے کا بھرتہ بن جاتا۔ نیچے گرتے ہی وہ تیزی سے پلٹا اور اس نے پوری قوت سے عمران کے سینے پر ٹانگ مارنی چاہی لیکن عمران فوراً ایک پر لٹو کی طرف گھوم گیا اور فوگاشے کی ٹانگ ہوا میں ہی گھوم کر رہ گئی۔

عمران بچھے ہتا ہوا ایک بار پھر سیدھا کھڑا ہو گیا۔ فوگاشے نے

بھی اٹھنے میں دیر نہیں لگائی تھی۔ چند لمحے دونوں کھڑے ایک دوسرے کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر دیکھتے رہے پھر دونوں نے بیک وقت حرکت کی اور دونوں ایک دوسرے سے پوری قوت سے آنکھ رائے۔ ان کے نکرانے سے یوں دھماکہ ہوا جیسے دو حشی سانڈ ایک دوسرے سے نکرانے ہوں۔ فوگا شے نے نکراتے ہی پوری قوت سے عمران کے زیر ناف گھٹنا مارا اور عمران کی نکل پوری قوت سے فوگا شے کی ناک پر پڑی اور دونوں ہی لڑکھڑا کر پیچھے ہٹتے چلے گئے اور پھر عمران نے پیچھے ہٹتے ہی اپنا جسم کمان کی طرح موڑا اور پھر جیسے کمان سے تیر لکتا ہے اسی طرح وہ بجلی کی سی تیزی سے اچھلا۔ اس کے دونوں ہاتھ پلک جھکنے میں زمین پر لگے اور اس کی دونوں ٹانکیں پوری قوت سے سیدھے ہوتے ہوئے فوگا شے کے سینے پر پڑیں۔ اور فوگا شے کی چیختا ہوا پشت کے بل زمین پر ڈھیر ہو گیا۔ عمران الٹی قلا بازی کھا کر ایک لمحے کے لئے سیدھا ہوا اور دوسرے لمحے وہ اچھل کر فوگا شے کے سر کے پاس آ گیا۔ فوگا شے کی طرف آتے ہوئے اس کے دونوں ہاتھ مختلف سمتوں میں پھیل گئے تھے۔

فوگا شے نے عمران سے خود کو بچانا چاہا لیکن اسی لمحے دھماکا ہوا اور فوگا شے کے ہاتھ سے لرزہ خیز چینیں نکلنے لگیں۔ عمران کے دونوں ہاتھ پوری قوت سے اس کی کنپیوں پر پڑے تھے۔ فوگا شے کو یوں محسوس ہوا تھا جیسے اس کے کانوں کے دونوں پردے پھٹ گئے

ہوں۔ وہ ایک جھٹکے سے اٹھا لیکن اس کی آنکھوں کے سامنے اندر ہرا سا پھیلا ہوا تھا۔ اس کے کانوں اور ناک سے خون نکل رہا تھا۔ اس نے اپنے دونوں ہاتھ اپنے کانوں پر رکھ لئے تھے اور وہ لڑکھڑا اتا ہوا اندر ہوں کی طرح ناچتا شروع ہو گیا تھا۔ یہ دیکھ کر عمران زمین پر گرا اور اس نے فوگا شے کے قریب آ کر دونوں ٹانکیں اٹھا کر فوگا شے کی ناف کے نیچے اس زور سے ماریں کہ فوگا شے کا جسم ہجا میں بلند ہو گیا۔ اس سے پہلے کہ فوگا شے کا جسم نیچے آتا عمران نے چھلانگ لگائی اور ہوا میں بلند ہوتے ہی اس نے الٹی قلا بازی کھائی اور اس کی دونوں ٹانکیں ایک بار پھر اس کے سینے پر پڑیں۔ فوگا شے کے ہاتھ سے ایک زور دار چیز نکلی اور وہ مزید ہوا میں بلند ہو گیا اور اڑتا ہوا سیدھا کھائی کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ دوسرے ہاتھ سے کھائی کی طرف بڑھتا ہوا فوگا شے کی دردناک چیزوں سے گونج اٹھی اور پھر وہاں خاموشی چھا گئی۔

فوگا شے کو کھائی میں گرتے دیکھ کر جولیا اور اس کے ساتھی جو عمران کو فوگا شے سے انتہائی خوفناک انداز میں فائز کرتے دیکھ رہے تھے بھاگ کر اس کے پاس آ گئے۔
”تم ٹھیک ہو۔۔۔۔۔ جولیا نے عمران کے پاس آ کر انتہائی تشویش بھرے لمحے میں کہا۔

”ہاں۔ میں ٹھیک ہوں۔ انجلینا کا کیا ہوا اور اس کے ساتھ ڈاکٹر اشتیاق بھی پہاڑی سے نکل کر یہاں گرا تھا۔ کیا وہ زندہ ہے“..... عمران نے پوچھا۔

”ہاں ڈاکٹر اشتیاق تو زندہ ہے لیکن بلندی سے گرنے کی وجہ سے اسے زبردست چٹپیش آئی ہیں۔ اسے جلد سے جلد کسی ہپتال لے جانا پڑے گا ورنہ اس کا بھی پچھا مشکل ہے اور لڑکی جسے تم انجلینا کہہ رہے ہو وہ تو پہاڑی کی چوٹی سے نکل کر گری ہی سر کے بل تھی۔ اس کی کھوپڑی تجھ گئی تھی اس لئے وہ بھلا کیے زندہ رہ سکتی ہے“..... جولیا نے کہا۔

”اس کا مطلب ہے کہ شیطان کی خالہ خود ہی اپنے انجام کو پہنچ چکی ہے“..... عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”شیطان کی خالہ“..... جولیا نے حیرت بھرے لبھے میں کہا۔

”ہاں۔ شیطان کے خالوں کو تو میں نے کھائی میں پھینک دیا ہے۔ اگر وہ شیطان کا خالو ہو سکتا ہے تو پھر اس کی ممبوسہ بھی تو شیطان کی خالہ ہی ہوئی چاہئے نا“..... عمران نے مسکرا کر کہا تو جولیا کے ہونٹوں پر بے اختیار مسکراہٹ آگئی۔

”چلو۔ ان دونوں سر پھرے جاسوسوں کا تو قصہ تمام ہوا۔ جو آندھی کی طرح آئے تھے اور طوفان کی طرح زیر و ٹو لیبارٹری میں بھی گھس گئے تھے۔ اگر زیر و ٹو لیبارٹری کا سپریم کمپیوٹر کنٹرول چیف کے پاس نہ ہوتا تو نجانے یہ زیر و ٹو لیبارٹری کے ساتھ کیا کرتے“۔

جو لیا نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”کیا کرنا تھا انہوں نے۔ یہ لیبارٹری کو تباہ کر کے نکل جاتے اور انہیں وہ چیز بھی مل جاتی جس کے لئے یہ یہاں آئے تھے۔“
عمران نے کہا۔

”لیکن یہ لیبارٹری سے کیا چیز لیتے آئے تھے اور اگر انہوں نے وہاں سے کوئی چیز حاصل کر لی تھی تو تم نے اسے کھائی میں کیوں پھینک دیا ہے۔ اگر وہ چیز اس کے ساتھ کھائی میں گر کر ضائع ہو گئی تو“..... جولیا نے کہا۔

میرا خیال ہے کہ یہ بھی بلیک بک لینے کے لئے یہاں آئے تھے۔ ان کے ساتھ بیلیک بک بھی یہاں آگری تھی اور مجھے یقین ہے کہ یہ وہی بلیک بک ہے جو ڈاکٹر اشتیاق کو کارمن کی لیڈی زاوہ پاری نے دی تھی اور اب لیڈی زاوہ پاری ڈاکٹر اشتیاق سے یہ بک حاصل کر کے اسے ہلاک کرنا چاہتی تھی۔“..... عمران نے کہا اور اس نے آگے بڑھ کر ایک جگہ پڑی ہوئی بلیک بک اٹھا لی اور اسے کھوکھو کر دیکھنا شروع ہو گیا۔
”ہے کیا اس بک میں“..... جولیا نے اس کے قریب آ کر پوچھا۔

”کچھ ایسے فارمنوں لے ہیں جن پر لیڈی زاوہ پاری اور ڈاکٹر اشتیاق نے کسی زمانے میں ایک ساتھ کام کیا تھا اور لیڈی زاوہ پاری نے بک خود ہی ڈاکٹر اشتیاق کو دے دی تھی۔ اب کافی حد

اشتیاق کو براں میں لیا اور اس کے ساتھ زیر و لیبارٹری میں پہنچ گئے تاکہ ایک تو وہ ڈاکٹر اشتیاق سے لیڈی زاؤ پاری کی دی ہوئی بلیک بک حاصل کر سکیں اور دوسرا اس لیبارٹری میں ڈاکٹر اشتیاق نے لیڈی زاؤ پاری کے فارمولوں سے جو بھی ایجادات کی ہوں انہیں تباہ کیا جا سکے۔ اس طرح وہ ایک پنچھ سے دو کاج کرنا چاہتے تھے۔ لیکن وہ نہیں جانتے تھے کہ پاکیشیا کی لیبارٹریاں اب عام لیبارٹریاں نہیں ہیں بلکہ ناقابل تحریر ہیں جن کا کنٹرول چیف ایکسٹو کے پاس ہے اور جس کا کنٹرول چیف کے پاس ہو وہ بھلا کیے ختم ہو سکتی ہیں۔..... عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ تفصیل سننے کے لئے اس کے باقی ساتھی بھی اس کے قریب آ گئے تھے۔

”لیکن فو گا شے اور انجلینا، ڈاکٹر اشتیاق تک پہنچ کیے کیا یہ پہلے سے جانتے تھے کہ ڈاکٹر اشتیاق کہاں رہتا ہے اور یہ اس تک کیسے پہنچ سکتے ہیں۔..... پیشمن شکل نے کہا۔

”اس کا مجھے صحیح اندازہ تو نہیں ہے لیکن میرے خیال کے مطابق ڈاکٹر اشتیاق کے لائچ نے اسے ان دونوں کے سامنے آنے پر مجبور کیا ہو گا۔..... عمران نے کہا۔

”کیسا لائچ۔..... صدر نے پوچھا۔

”ڈاکٹر اشتیاق کو ڈالرز میں جوا کھلنے کی بڑی عادت ہے اور ایسی ہی عادات کے یہ دونوں بھی ماں ک تھے۔ فو گا شے اور انجلینا جس ملک میں جاتے ہیں چاہے ان کا انتہائی اہم مشن ہی کیوں نہ

تک کہانی میری سمجھ میں آ گئی ہے۔ بلیک بک جس میں لیڈی زاؤ پاری کے فارمولے تھے اس نے اُنکی وجہ سے ڈاکٹر اشتیاق کو دے دی تھی۔ اس کا پیٹہ کارمن حکومت چل گیا ہو گا تو کارمن حکومت نے فوری طور پر بلیو برڈ ایجنٹس کے دو ایجنٹوں فو گا شے اور انجلینا کو پاکیشیا روانہ کر دیا۔ ادھر لیڈی زاؤ پاری کو بھی خطرہ لاحق ہو گیا ہو گا کہ اگر ان ایجنٹوں نے ڈاکٹر اشتیاق سے اس کی بلیک بک حاصل کر لی تو اسے کارمن کا غدار سمجھا جائے گا اور اس کا کوڑت مارشل کر کے اسے موت کی سزا نا دی جائے گی اس لئے اس نے ڈاکٹر اشتیاق سے خود ہی بلیک بک حاصل کرنے کی پلانگ کر لی۔ اس نے ڈاکٹر اشتیاق سے بات کی ہو گی کہ وہ بلیک بک اسے واپس کر دے۔ بلیک بک کے بد لے میں وہ اسے میوری کارڈ بھیج رہی ہے۔ اس کے لئے اس نے ایک کرمنل گرل پرنسز مارشیا کو پاکیشیا بھیجا۔ جو تنویر کے ہمشکل کریم خان کو تلاش کر رہی تھی اور کریم خان اس کے پیچھے تھا تاکہ وہ اسے بلیک بک دیجے بغیر اس سے لیڈی زاؤ پاری کا دیا ہوا پیغام اور باکس حاصل کر سکے۔ پرنسز مارشیا کو تھس ہوا تو اس نے فور میارز کے ہیڈ کوارٹر میں لیڈی زاؤ پاری کا دیا ہو باکس کھول لیا۔ جس باکس میں ڈاکٹر اشتیاق کی موت بند تھی۔ پرنسز مارشیا اس موت کا شکار ہو گئی۔ ادھر فو گا شے اور انجلینا بھی جس بلیک بک کی تلاش میں آئے تھے انہیں بھی کسی طریقے سے ڈاکٹر اشتیاق تک پہنچنے کا موقع مل گیا اور پھر فو گا شے نے ڈاکٹر

عمران سیریز میں ایک دلچسپ اور یادگار ایڈو پنچ

مکمل ناول

مصنف مظہر کلیم ایم کے شوگران مشن

شوگران = جس کی ایک ایجنسی کی ایک لیڈی ایجنت نے کافرستان میں ایک مشن خفیہ طور پر مکمل کیا۔ وہ مشن کیا تھا؟

شوگران = جہاں روزی راسکل بھی موجود تھی۔

روزی راسکل = جس نے ایئر پورٹ پر ایک لڑکی کو گولی مار دی اور شوگران کے ایک ایجنت کو بم سے اڑا دیا۔ کیوں؟

روزی راسکل = جسے شوگران کی ایک ٹاپ سینٹریکیٹ نے انداز کیا۔ کیسے؟

روزی راسکل = جو ایک بلاسترنٹ میں قید تھی اور اس نے بلاسترنٹ سے اپنی مدد کے لئے ٹائیگر کو پیغام بھیج دیا۔

ٹائیگر = جو روزی راسکل کا پیغام پڑھ کر فوری طور پر شوگران جانے کے لئے تیار ہو گیا۔

عمران = جو اس تذبذب میں تھا کہ شوگرانی ایجنسی کی لیڈی ایجنت نے کافرستان میں کون سامشن پورا کیا تھا۔

شاگل = جو اس پار عمران اور اس کے ساتھیوں کے خلاف بات کرنے کی بجائے ان کی حمایت کرتا ہے۔ ایک حیرت انگیز پھریکشنا۔

شاکی لاگ = بلیک اس کارپین سینٹریکیٹ کا ایک طاقتور اور مارشل آرٹ کا ماہر

ہو یہ وقت نکال کر وہاں جوا ضرور کھلتے ہیں اور ڈالرز لوٹ کر لے جاتے ہیں۔ شاید انہوں نے ڈاکٹر اشتیاق کو سامنے لانے کے لئے ایسا ہی کوئی داؤ کھلیا ہو اور کسی گیم کلب میں اتنا بڑا جوا کھلیا ہو کہ ڈاکٹر اشتیاق بھی اس کھلی میں شریک ہونے کے لئے وہاں پہنچ گیا ہو۔ یہ سب میرے اندازے ہیں۔ ڈاکٹر اشتیاق اگر بچ گیا تو پھر اصل بات کا اسی سے پتہ چلے گا کہ یہ دونوں اس تک پہنچے کیسے تھے۔..... عمران نے کہا۔

”تو پھر اسے جلد سے جلد کسی ہسپتال لے چلتے ہیں کہیں یہ یہیں ہلاک نہ ہو جائے“..... جولیا نے کہا۔

”ان سب کو جانے دو۔ میں تم اور تنویر یہیں رکتے ہیں“۔ عمران نے کہا۔

”کیوں۔ ہم تینوں یہاں رک کر کیا کریں گے“..... جولیا نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اپنے مستقبل کی پلانگ۔ تم نے ہی تو کہا تھا کہ میں بارات لانے کی تیاری کروں تو تم تنویر کو میرا شہ بالا بنانے کے لئے خود ہی راضی کر لو گی۔ اب کرو اسے راضی“..... عمران نے کہا تو وہ سب بے اختیار ھلکھلا کر ہنس پڑے۔

ختم شد

عمران سیریز میں ایک یادگار اور تیز رفتار ایڈ و پچر

مکمل ناول

راک فیلڈ

مصنف

منظہر کاظم ایم اے

راک فیلڈ — اسرائیلی ایجنسی کا ناپ ایٹ ایجنت۔ جو لیڈی ایجنت کے ہمراہ پاکیشیاں ایک اہم مشن پر آیا تھا۔

راک فیلڈ — جسے پاکیشیاں ایک سیاح کی تلاش تھی۔ وہ سیاح کون تھا اور راک فیلڈ سے کیون تلاش کرتا پھر رہا تھا — ؟

راک فیلڈ — جس نے نائیگر کو گولی مار دی اور پھر — ؟

مونالیزا — ایک سیاہ فام دہلی پتلی بڑی جس سے عمران مزعوب ہو گیا تھا کیوں

بلیک کرشن — ایک ایسی نایاب دھات جو واقعی پاکیشیاں کی قسمت بدل سکتی تھی۔ بلیک کرشن — جو بار بار عمران کے ہاتھ لگتی تھی اور پھر جاتی تھی۔

کیا — عمران اور اس کے ساتھی بلیک کرشن حاصل کر سکے یا راک فیلڈ اور اس کی ساتھی ایجنت انہیں ڈاچ دے کر بلیک کرشن لے کر نکلنے میں کامیاب ہو گئے — ؟

کلاں تیز رفتار اور نان شاپ ایکشن پر لکھا گیا ایک جیرت انگریز ناول ۲۴

Mob
0333-6106573
0336-3644440
0336-3644441
Ph 061-4018666

E-Mail.Address arsalan.publications@gmail.com

لڑاکا۔ جس کی نائیگر کے ساتھ دست بدست فاسٹ ہوئی اور پھر — ؟
وہ لمحہ = جب عمران اپنے ساتھیوں کے ساتھ شوگران داخل ہونے کے لئے تباہت کے جنگلوں میں پہنچ گیا جہاں ہوش قبیلے کا راجح تھا۔

وہ لمحہ = جب وحشیوں نے عمران اور اس کے ساتھیوں پر جادو کر کے انہیں قبیلے میں لا کر قید کر لیا۔

بلیک اسکارپین = شوگران کا ایک طاقتور سینٹریکیٹ جو روزی راسکل سے ایک ریڈنوت حاصل کرنا چاہتا تھا۔

ریڈنوت = کیا تھا اور اس پر کون سارا زچھپا ہوا تھا — ؟

روزی راسکل = جو بلیک اسکارپین کی قید سے نکل بھاگی لیکن پھر گولیوں کا شکار بن گئی۔ کیا روزی راسکل ہلاک ہو گئی تھی۔ یا — ؟

عمران اور اس کے ساتھی ہوش قبیلے کے چنگل سے کیسے نکل۔ جہاں ان کا جادو گرد اور پر اسرا رقتوں کا مالک لاما موجود تھا۔

شوگران مشن = جس میں عمران اور اس کے ساتھیوں کے مقابل جب شوگرانی ایجنسی ریڈریگن آئی تو — ؟

انہی ای جیرت انگریز واقعات، تیز رفتار ایکشن اور اعصاب شکن سپنس سے — بھر پورا ایک ایسا ناول جو ہر لحاظ سے یادگار حیثیت کا حامل ہے —

Mob
0333-6106573
0336-3644440
0336-3644441
Ph 061-4018666

ارسان پبلی کیشنز اوقاف بلڈنگ ملتان پاک گیٹ ملتان

E-Mail.Address arsalan.publications@gmail.com

عمران سیر بنی میں ایک لچپ، منفرد اور یادگار ناول

مکمل ناول

کالی دنیا

مصنف مظہر کلہیم ایم اے

کالی دنیا = کالے جادو کی دنیا جس میں شیطان کی بڑی اور طاقتور قوتیں ملوث تھیں۔

کالی دنیا = پاکیشیا اور کافرستان کے طول و عرض میں پھیلے ہوئے لاکھوں کالے جادو کے ماہر جو عوام الناس کو کالے جادو کی مدد سے سیدھے راستے سے ہٹا دینے میں صدیوں سے مصروف ہیں۔

کالا جادو = گندگی، بدر جوہل، بھوتوں اور شیطانوں پر مبنی ایسا جادو ہے سرعی
الا اثر اور انتہائی طاقتور سمجھا جاتا ہے۔

کالا جادو = جس کا شکار مردوں کی نسبت عورتیں زیادہ ہوتی ہیں۔ کیوں۔؟

کالا جادو = جس کے خلاف عمران، صفر اور کیپشن تکلیف نے مشترکہ جدوجہد کی۔ پھر۔؟

وہ لمحہ = جب جولیا، صالحہ اور تونیر نے کالے جادو کے خلاف کام کرنے سے انکار کر دیا۔ کیوں؟ کیا وہ بھی کالے جادو کا شکار ہو گئے تھے۔ یا۔؟

کالو کارگر = پاکیشیا میں کالے جادو کا سب سے بڑا عامل جس نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو ایک شیطانی کنویں میں قید کر دیا۔ پھر کیا ہوا۔؟
راج کالا = کافرستان میں کالے جادو کا سب سے بڑا عامل جو انسانوں کا خون پیتا تھا اور جو پوری قوت سے عمران اور اس کے ساتھیوں سے ٹکرا گیا۔ پھر کیا ہوا۔؟

کلچگ = کالے جادو کی مرکزی مورتی ہے تباہ کرنے سے کالے جادو کا تار و پود بکھر جاتا لیکن عمران اور اس کے ساتھی اس تک پہنچ جانے کے باوجود کالے جادو کے خطرناک حربے کا شکار ہو گئے۔ کیوں اور کیسے۔ انجام کیا ہوا۔؟

کالے جادو کی گندی اور خوناک طاقتوں اور عمران اور اس کے ساتھیوں کے درمیان ایسی جنگ جو روشنی اور اندر ہیرے کی جنگ تھی۔ لیکن انجام کیا ہوا؟

حمرد فسوں میں لپٹی ایک ایسی جدوجہد جس کا ہر لمحہ یادگار ثابت ہوا

نشان

خان پراورز گارڈن ٹاؤن ٹیکٹیان

بیلک سکارب

مصنف مظہر کلیم ایم اے
پیش نمبر

بیلک سکارب * قدمیم ترین دور میں شیطان کا ایک بہت بڑا اور موثر حربه ہے خیر کے خلاف انتہائی موثر انداز میں استعمال کیا جانا تھا۔ پھر—؟

بیلک سکارب * جسے کٹوی کی ایک صندوقچی میں روشنی کی عظیم خصیت نے بند کر کے اس پر اپنی مقدس مہر لگادی۔ اس طرح بیلک سکارب کو بے لس کر دیا گیا۔ پھر؟

بیلک سکارب * جسے کنویں کی تہہ میں بند کر کے اور کنوں بند کر کے غائب کر دیا اور بیلک سکارب صد یوں تک زمین کی تہوں میں دفن رہا۔

بیلک سکارب * موجودہ دور کے چند شیطانی بیرون کاروں نے بیلک سکارب کا سراغ لگالی اور پھر یہودیوں کے ساتھ مل کر اسے دوبارہ سامنے لانے کے لئے سرگرم کار ہو گئے۔

بیلک سکارب * جس کے سامنے آنے کے بعد شیطان کی طاقت اس حد تک بڑھ جاتی کہ پوری دنیا کے مسلمانوں کا خاتمہ یہودیوں کے لئے ممکن ہو جاتا۔

امیر کا زوق * خیر کا ایسا نامانندہ جس نے بیلک سکارب کو محلے سے روکنے کے لئے پوری دنیا میں پاکیشیا کے عمران کا انتخاب کیا۔ پھر—؟

عمران * جسے بیلک سکارب کے خلاف کام کرنے پر آمادہ کرنے کے لئے باقاعدہ

ڈرامہ کھیلا گیا۔ کیا ڈرامہ —؟

وہ لمحہ * جب عمران اور اس کے ساتھی بیلک سکارب کے خلاف میدان عمل میں آ گئے لیکن ان کی تمام کوششوں کے باوجود بیلک سکارب صندوقچی کو کنویں کی تہہ سے باہر نکال بیا گیا۔

بیلک سکارب صندوقچی * جسے نہ کھولا جاسکتا تھا اور نہ جلا جایا جاسکتا تھا۔ کیوں؟ بیلک سکارب صندوقچی * جسے شر کے نمائندے کھولنے اور عمران اور اس کے ساتھی کسی طرح ہمیشہ کے لئے جاہ کرنے کے درپے تھے۔ لیکن نہ شر کے نمائندے کا میاہ ہو رہے تھے اور نہ ہی عمران اور اس کے ساتھی۔ پھر کیا ہوا۔ انتہائی حیرت انگریز انجام۔

بیلک سکارب صندوقچی کا اتحام کیا ہوا۔ کیسے ہوا۔ وہ لمحہ جب عمران اور اس کے ساتھی بے اس اور حیرت سے آنکھیں چھاڑے رہ گئے۔

صرکی پراسرار سر زمین پر کھیلے جانے والا ایک ایسا کھیل جو اسرار تحریر کے دھنڈکوں میں دل کی دھنڈ کنوں کو روک دینے اور ذہن کو مجدد کر دینے کی پراسرار طاقت رکھتا تھا۔

ناشران

خان برادرز گارڈن ٹاؤن ملتان

عمران اور کرٹل فریدی کا انتہائی دلچسپ مشترکہ کارنامہ

ہاف فیس سپریم نمبر

ہاف فیس *** دنیا بھر کے مسلمانوں کے خلاف ہونے والی ایک بھی انک اور لرزہ خیز سازش۔

ہاف فیس *** ایک ایسی سازش جس کے تحت پوری دنیا کے مسلمان موت کے گھاٹ اتار دیئے جاتے۔

ریڈ کوبرا *** ایک بیساکی اور اسرائیل کی ایک ایسی ابجنسی جس کا چیف بھی تھا اور گرانڈ ماشر بھی۔

ریڈ کوبرا *** ایک ایسی ابجنسی جو انتہائی خفیہ انداز میں پاکیشیا اور کافرستان کے مسلمانوں کو ایک ساتھ ہلاک کرنے کے بھی انک منصوبے پر کام کر رہی تھی۔

ریڈ کوبرا *** جس کا چیف کرٹل براؤن تھا لیکن گرانڈ ماشر کوں تھا اس بات سے سب لاعلم تھے۔ کیوں — ؟

سیٹھ عاصم *** قاسم کا باپ جس کے گھر میں ایک خونی کھیل کھیلا گیا تھا۔ وہ خونی کھیل کیا تھا — ؟

قاسم *** جو اپنی کار میں ایک لاش لئے گھوم رہا تھا۔ وہ کس کی لاش تھی — ؟ کیپین شکلیل *** جس کے فلیٹ پر یا جوں آیا تھا۔ یا جوں کون تھا۔ کیا وہ کوئی فرشتہ تھا۔ یا — ؟

قاسم *** جس کی کار سے ملنے والی لاش ماجوں کی تھی۔

کرٹل فریدی *** جسے یا جوں کی تلاش تھی اور عمران ماجوں کو تلاش کرتا پھر رہا تھا۔ کیوں — ؟

عمران *** جسے آدھے چہرے والی ایک تصویر میں تھی۔ وہ تصویر کس کی تھی - ؟

کرٹل فریدی *** جس کے پاس بھی ایک تصویر تھی لیکن وہ بھی آدھے چہرے کی تھی۔

ولمحہ *** جب کرٹل فریدی ایک سازش کا احوال بتانے عمران کے پاس پاکیشیا پہنچ گیا۔

ولمحہ *** جب عمران نے بھی کرٹل فریدی کو ایک سازش کا حال بتایا اور دونوں بڑے سر جوڑ کر ایک ساتھ بیٹھ گئے۔

کرٹل براؤن *** جس نے عمران اور کرٹل فریدی کو ہلاک کرنے کے لئے دو جزاً پر موت کے بھیانک جال پھیلادیئے تھے۔

کرٹل براؤن *** جس نے عمران اور کرٹل فریدی کو ان جزاً تک لانا کے لئے ایک گیم کھیلی تھی۔ وہ گیم کیا تھی — ؟

کیا *** عمران اور کرٹل فریدی، کرٹل براؤن کی گیم سمجھ سکے۔ یا — ؟

ولمحہ *** جب عمران اپنے چند ساتھیوں کو لے کر جزیرہ ہوان کی طرف روانہ ہو گیا اور کرٹل فریدی اپنے ساتھیوں کے ساتھ جزیرہ کرانڈ کی طرف چل پڑا۔

جزیرہ ہوان *** جہاں ریڈ کوبرا کی ٹاپ لیڈی ابجنسی عمران اور ان کے ساتھیوں کے لئے موت کا سامان بھائے بیٹھی تھی۔

عمران سیریز میں خالص جاسوی انداز میں لکھی گئی وہ سائیڈ سٹوری نمبر 1

مکمل ناول

محرم کون

مصنف

ظہیر احمد

سر قاسم جلال — جو پاکیشنا کے سکریٹری را غلہ تھے۔ انہیں ایک ٹارگٹ کلر نے فون کیا تھا کہ وہ انہیں اگلے چوبیس گھنٹوں میں ہلاک کر دے گا۔ کیوں
عمران — جو اس کیس میں خصوصی طور پر چھپی لینے پر مجبور تھا۔ کیوں —؟
عمران — جس کے ساتھ اس کے چار ساتھی اور سر سلطان کے ساتھ سوپر فیاض اور اس کی پوری ٹیم سر قاسم جلال کی خلافت پر مأمور تھی لیکن اس کے باوجود سر قاسم جلال کو ہلاک کر دیا گیا۔ کیسے —؟
وہ لمحہ — جب عمران اور اس کے ساتھی خالص جاسوسوں کے انداز میں قاتل کی ملاش کے لئے سرگردان ہو گئے لیکن —?
زندہ لاش — جسے جوزف آگ میں جلا رہا تھا۔
وہ لمحہ — جب جولیانے اپنے ساتھیوں کے ساتھ رانا ہاؤس پر حملہ کر دیا۔؟
سر قاسم جلال کا قاتل کون تھا اور وہ سائیڈ سٹوری کیا تھی؟
جاسوی دنیا کا ایک مفرد اور انوکھا ناول جسے آپ مدتوں فراموش نہ کر سکیں گے۔

جزیرہ کرانٹ * جہاں ریڈ کو برآ کا ناپ ایجنت کرٹل فریدی اور ان کے ساتھیوں کے لئے موت کا سامان جھائے بیٹھا تھا۔
موت کے جزائر * جہاں عمران اور اس کے ساتھیوں اور کرٹل فریدی اور اس کے ساتھیوں کے لئے قدم قدم پر موت نے پنج پھیلائے ہوئے تھے۔
کیا * عمران اور کرٹل فریدی موت کے پھیلے ہوئے ان پنجوں سے خود کو اور اپنے ساتھیوں کو بجا سکے۔

سمدر کے گھرے پانیوں میں ہونے والی خوفناک جنگ
جزیرہ ہوان اور جزیرہ کرانٹ پر لڑائی کا نہ رکنے والا اسلامیہ شروع ہو گیا اور ہر طرف موت کے سیاہ بادل چھاتے چلے گئے۔

موت کے بادل کس پر چھائے تھے۔ پاکیشنا اور کافرستان کے مسلمان ایک ساتھ اور ایک ہی وقت میں کیسے ہلاک ہو سکتے تھے۔ دنیا ہر کے مسلمانوں کے خلاف ہونے والی سب سے بڑی اور انوکھی سازش جس کا احوال پڑھ کر آپ انگشت بندداں رہ جائیں گے۔

کرٹل فریدی اور عمران کے متواولوں کے لئے ایک ناقابل یقین اور انہائی حیرت انگیز ناول جو آج تک صفحہ فرطہ اس پر نما بکرا ہو گا۔

Mob 0333-6106573
0336-3644440
0336-3644441
Ph 061-4018666

ارسلان پبلی کیشنر اوقاف بلڈنگ ملتان پاک گیٹ

E.Mail.Address arsalan.publications@gmail.com

Mob 0333-6106573
0336-3644440
0336-3644441
Ph 061-4018666

E.Mail.Address arsalan.publications@gmail.com

عمران سیریز کی دنیا میں ایک تہلکہ مچا دینے والا ناول

مصنف

ظہیر احمد

ایسا ناول

ایکسٹو کاراز

جس میں جولیا سمیت پاکیشیا سیکرٹ سروس کے تمام مجرمان
کے سامنے عمران کے ایکسو ہونے کا راز کھلتا ہے۔

ایسا ناول

جس میں عمران کو آخ رکار سب کے سامنے
اپنے ایکسو ہونے کا اعتراف کرنا پڑتا ہے۔

ایسا ناول

جس میں عمران کو بطور ایکسو، ایکسو کاراز کھلنے پر
سیکرٹ سروس کی کیمپنی کی سزادی نے کافی صد کرنا پڑتا ہے۔

کیا عمران بطور ایکسو سیکرٹ سروس کو ہلاک کر دیتا ہے۔

انہائی تیز رفتار ایکشن اور سسپنس سے بھر پور منفرد انداز کا ناول
بہت جلد آپ کے ہاتھوں میں ہو گا

Mob:

0333-6106573

0336-3644440

0336-3644441

Ph 061-4018666

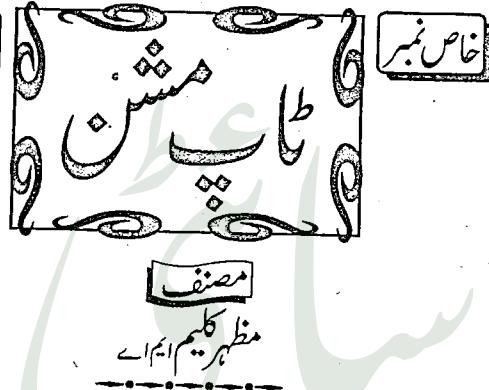
ارسلان پبلیکیشنز اوقاف بلڈنگ ملتان

پاک گیٹ

E-Mail Address arsalan.publications@gmail.com

عمران سیریز میں بلیک تھنڈر کے سلسلے کا ایک یادگار ناول

مکمل ناول



سلام جیم ہزاروں سال پہلے کہ ارض پر پائی جانے والی ایسی مخلوق جس کا سربیل کا اور
جسم انسانوں کا تھا۔

سلام جیم ایسی مخلوق جس نے اس دور میں عام انسانوں کو انہیلی بے دردی سے ترقی
کر دیا تھا۔

سلام جیم ایسی مخلوق جس میں طاقت کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی اور جو ناقابل تنفس
اور ناقابل شکست تھی۔

جو انسانوں کی بجائے طوفان نوح کی وجہ سے مکمل طور پر فنا ہو گئی تھی۔

بلیک تھنڈر ایسی بین الاقوامی خلیفیت جس کے ساتھ دن سلام جیم مخلوق کے ہزاروں

سال پرانے ملنے والے ڈھانچے کے ذی این اے سے کلونگ کے ذریعے
دوبارہ اس مخلوق کو وجود میں لے آنے میں کامیاب ہو گئے کیوں اور کیسے ۔۔۔

بلیک تھنڈر جو سلام جیم مخلوق کو پوری دنیا کے انسانوں کے خلاف استعمال کرنا چاہتی
تھی۔ پھر ۔۔۔

سلام جیم جس کے خاتمے کے لئے دنیا کی تمام سپر پاورز نے پاکیشیا سیکرٹ سروس کو
حرکت میں لانے کی درخواست کی۔

سلام جیم جس کے خاتمے کے لئے عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس جیسے ہی حرکت میں
آئے عمران اور اس کے ساتھی موت کے بیجوں میں پھنسنے چلے گئے کیسے؟

وہ لمحہ جب

عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس مکمل طور پر بے بس کر دیئے گئے۔ پھر؟

اُنہائی دلچسپ، حیرت انگیز، تیز رفتار اور
اُنہائی خوفناک ایکشن سے بھر پور ایک یادگار ناول

کتب منگوانے کا بیٹہ
Mob 0333-6106573 اوقاف بلڈنگ
0336-3644440 ایشٹر ملٹیان
0336-3644441 پاک گیٹ
Ph 061-4018666

E.Mail.Address arsalan.publications@gmail.com