



دہل نہ سیر کا ساری ایج

ناہید سلطان افستر

وارڈ میں داخل ہوتے ہی میری نظر دروازے
میری واہی پروہاں ایک مریضہ قابل کے چاکیٹی شلوار
کے میں مقابل اس بیٹھ پڑی جو صحیح دس ساری ہے دس
تین میں ملبوس اکڑوں بیٹھی اپنے دلوں ہاز و گھننوں
بیجے کے لگ بجک بھائی کا فریضہ تمارداری بھائی کو
کے گرد باندھے خائف نظروں سے چہہ اور دیکھ رہی
سوپ کر میرے گمراہتے وقت تک خلی تھا اگر سپہر کو
تمی ساس کا سر ٹھا تھا۔ ثانے اور جنی سے بے نیاز، اپنی

• 2014 سالنامہ پاکستان اگسٹ

شعبد امر افس قب سے کسی سینئر معاون کے لیے کال دی۔ سینئر معاون کو بنانے کے لیے جانے والا اپٹال کا باور دیا اپکار درجہ راتھی میں لیے روانہ ہوا اور میں اس کے ساتھ، ساتھ دوستی پلی تھی۔ سربراہ شعبد امر افس قب اپنے ایک دوسرے ساتھی کے ہمراہ دارڈ کے راؤٹر پر تھے۔ میں ہاتھ جوڑتی، گزگزائیں ان کے سامنے جا گئی ہوئی۔

"پیز...! پیز ڈاکٹر صاحب...! جلدی کریں۔ وہ میرا بھائی، میرا بیٹا مب کچھ ہے۔ پیز... اقر گاؤ سیک۔"

"پلتے ہیں لیپی... پلتے ہیں...!" لپچ میں دیکھی ہاگواری تھی۔

"پیز... اس سے کچھ ہو گیا تو...!" جملہ ادھورا رہا۔ میں دوپتوں ہاتھ جوڑتے ساتھ ہوتوں سے لگائے گزگز ارتوں تھی۔ میری آنکھوں میں آنسو تھے۔

"اوکے.... اوکے...."

سربراہ شعبد اور ساتھی ڈاکٹر راؤٹر ادھورا چھوڑ کر ہمترے ساتھ چل چکے۔ مردانہ قدموں کا ساتھ دینا بھی خلک تھا مگر میں تھری پاروڑ بودھ کران کے ساتھ چل ڈاکٹر کے ہاں ہوں۔ "بھائی کی آواز تھی بہت دودھ سے آئی اور ڈولی، ڈولی کی محسوں ہو رہی تھی اور میرا وجہ پر اپارڈ رہا تھا۔ مگر میرے اور بھائی کے سوا کوئی تیرا فرد نہیں تھا۔ میں نے اپنا بیگ اٹھایا اور ہم دونوں اندر حادھنڈ مگر سے نکلیں۔

"انشا ما اللہ...!" میرے دل نے کہا۔

بھائی کو ایرجنسی سے شعبد ٹھہداشت قب میں خلک کر دیا گیا۔ اگلے چھ گھنٹے ایک ناقابل بیان آرائش کی صورت گز رے۔ سربراہ شعبد کے ساتھی ڈاکٹر جعلی معنوں میں سمجھا ہاتھ ہوئے۔

بھائی کے خاطر خواہ طلاق کے ساتھ الی خانہ کو ان کی تسلیاں اور دلاسے جو ملے کا ہاتھ پہنچنے رہے۔

خطرہ مل گیا.... پُر آشوب گھر میں گز رکھیں۔

غم روں بے ایمان ہو چکے تھے۔ بھائی کی عیادت کو آئے والوں کا ہاتھ اور حمار داری کے لیے ایک

جماعت سے وہ بے خلک اعلیٰ انہیں برس کی دکھائی دیتی تھی۔ اس کے ہوتوں پر دھا سے کام گھرا رنگ چڑھا ہوا تھا اور دلوں ہمہوں کے چڑھے کامی رنگ کا ایک ستارہ نمائش گذا ہوا تھا۔ وہ اجھائی چوتھی بیٹھی تھی۔ جیسے کہی کوئی خبر ملے گی اور وہ بستر سے چلا گئا کر مجھ سے دوڑ لے گی۔ میں نے اسے ایک نظر دیکھا اور اس نے اپنے تمام تر چوکتے پنکے ساتھ بھجے۔

"امر افس قب کے دارڈ میں وہ بھلا کیا کر رہی تھی۔" میں چپ چاپ یہ سوچتی بھائی کے بیڈ کی طرف بڑھی۔ جس کے تین اطراف پر دے تھے ہوئے تھے اور سرہانے دیوار تھی۔

دو دن قبل میں اپنی زندگی کے دھنٹ ہاک ترین تجربے سے گزری تھی۔ اس روز بھائی حسپ معمول مگر سے لٹکے تھے اور دس منٹ سے بھی کم وقت میں بھائی کا موبائل فون نمبر میرے موبائل فون کی اسکرین پر تھا۔

"بیلو...!" میں نے بہت اطمینان سے کال ریسوکی۔

"ہاں..... میری طبیعت کچھ خراب ہو گئی ہے۔" ڈاکٹر کے ہاں ہوں۔ "بھائی کی آواز تھی بہت دودھ سے آئی اور ڈولی، ڈولی کی محسوں ہو رہی تھی اور میرا وجہ پر اپارڈ رہا تھا۔ مگر میرے اور بھائی کے سوا کوئی تیرا فرد نہیں تھا۔ میں نے اپنا بیگ اٹھایا اور ہم دونوں اندر حادھنڈ مگر سے نکلیں۔

"بارت ایک...!" مقابی بیک کے ڈاکٹر کی تصحیح تھی اور اس نے بھائی کو فوراً قریب ترین اپٹال پہنچانے کی ہدایت کی۔

عام حالات میں، میں اپنے بیاروں کے ہارے میں بہت کمزور اور ریتی رہتی ہوں مگر بھائی حالات میں خدا عجیب قوت دے رہا ہے۔ بھاگم،

بھائی اپٹال پہنچے اور ایرجنسی میں موجود زیویل ڈاکٹر نے بھائی پر جلا قب کی توشنی کے ساتھ ہی

"اُن لوگ نے ادھر بیجا ہے۔"

"آئے کہاں سے ہو آپ لوگ؟"

"حسن ابدال۔"

مریض آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر "گولی..... گولی....." کی گردان کرتی رہی۔ میں نے مریضہ کے پاسکی دھری فاکل پر درج اندر اجات دیکھے۔ خوب زوجہ زرگل عربستانیں سال..... فائل کھونے سے قبل میں نے ایک نظر اسے دیکھا۔ کسی صورت وہ اخبارہ، انہیں سال سے زائد نظر نہیں آئی تھی۔ اس کے چہرے پر نو عمر بچوں کی مخصوصیت تھی۔

"گولی..... گولی....." اس کی آنکھوں میں دھشت تھی۔

"آپ نہ کو جا کر تباہیں آپ کی پیشہ کی طبیعت خوب ہے۔" میں نے تاردار خاتون سے کہا۔ میو لا تھا۔ گولی ریا تھا۔" میں نے ماں تک طرف دیکھ لیا۔

فرمیں اسیں شرودل کی دھڑکن سب اداہل تھا۔ میں شستہ کا کرامہ تیرگی میں تھا، میں اس کرے کی سرہانے کا مانیڈر اسداریں اعداد دکھارہا تھا۔

دوسری پر اپنی ہاتھیں پھیلائے شانوں سے جیروں تک

سفید چادر اڈھے سورہی تھی۔ جو نیز نہ قریب ہی

ایک کری پر بیٹھی جو اسراحت تھی۔ میں نے شستہ کے

بند دروازے پر دستک دی۔ جو نیز نہ کلبائی۔

دروازے کی سمت دیکھا، انہی اور دروازہ کھول کر پاہر

مجھکتے ہوئے بخوار آواز میں بولی۔ "کیا بات ہے؟"

"وہ..... ستر..... بیٹھ نمبر ہارہ کی پیشہ کی طبیعت زیادہ غرائب ہے۔" میں نے کہا۔

"اے دلوں دی دی تھی۔" نہ نے کہا۔

"مگر وہ بہت تکلیف میں دکھائی دیتا ہے۔"

"میں کیا کر سکتی ہوں..... ہارت پیشہ کو ہم

ڈاکٹر کی مرضی کے بغیر کوئی روائیں دے سکتے۔"

نکتے دیکھا تھا۔ وہ اس وقت بھی بیٹھی تھی اور وہ شستہ

بھری نظر دل سے چہار اور دیکھتے ہوئے مسلسل کرہ رہی تھی اور ایک ہی لفظ کی گردان کر رہی تھی۔

"گولی..... گولی....." اس نے اپنا ہفتہ

دلوں ہاتھوں سے پکڑ رکھا تھا چہرے پر شدید تکلیف

کے آثار تھے۔ اب سوچتی ہوں تو خیال آتا ہے کہ

جب کسی آزمائش میں ناکامی ہارا مقدر تھہرے تو

عقل پر کوئی کمر پردے پڑ جایا کرتے ہیں۔ خدا شاہد

ہے اس کی زبان سے گولی کی گردان نے مجھے ایک

لمحے کو بھی پہنچنے سے قاصر رکھا کہ وہ تکلیف رفع

کرنے والی گولی طلب کر رہی تھی۔ اس کے بینڈ کے

نزدیک اسی کی طرح گوری کی چیز ہم مخل مگر بڑی عمر کی

صورت کھڑی بے تابی سے بھی اس کا کندھا دلانے

لگتی۔ بھی دھیرے، دھیرے اس کے زانو پر ہاتھ

پھیرتے ہوئے اسے دلاسا دینے لگتی۔ اس کے

چہرے سے پریشانی کے ساتھ ہاتھ میں بیان کر ب

ہو یہ اتنا جیسے اس کی سمجھ میں نہ آ رہا ہو گہ وہ اتنی بیمار

کے لیے کیا کرے کہ اسے ہمکن آ جائے۔ مریضہ کے

طرف بڑی بند دروازے پر نگک کر اندر کا جائزہ لئے

کی کوشش کی۔ سینٹر ڈیوٹی نہ ایک کری پر بیٹھی

دوسرے مریضوں کی نیزد میں مخل دذواں کی خاطر

بہت دھمکی آواز میں تاردار خاتون سے پوچھا۔

"یہ اما را بیٹھی ہے۔" جواب ملا۔

"کیا تکلیف ہے؟" میرا یہ سوال احتمانہ تھا۔

امراڑی قلب کے دارڈ میں وہ قلب کی مریضہ ہی

ہو سکتی تھی۔

"ول کا تکلیف ہے۔" جواب آیا۔

"کب سے ہے تکلیف.....؟"

"آنٹھ سال سے۔"

"پہلے علاج کراہا؟"

"ہاں۔ ہوں۔ تیل۔"

"پھر.....؟"

دنس نسیم کا سوال

کر بخوبی۔ نس نے کہا۔ وہ اور اس کے ساتھ سوئے ہائی دلوں لو جوان بھی یک لخت اٹھو ہیئے۔ نس وارڈ کے انتہائی مفری کونے میں واقع اس کرے کی طرف لگا جہاں سے میں نے گزشتہ دو طوں میں جنیزرا اکثر زکو آتے جاتے اور کھانے کے اوقات میں اسپتال کے الہکاروں کو کھانا اندر لے جاتے دیکھا تھا۔ نس کرے میں گئی اور ذرا سی دیر میں دو لو جوان ڈاکٹر خوابیدہ آنکھوں کے ساتھ کرے سے نکل آئے۔ ان میں سے ایک کے ہاتھ میں اٹھتھو اسکوپ بھی تھا۔ سب کے سب آگے پہچے بینڈ بارہ کی طرف لپکے۔ میں تجدہ کے لیے دھو کے دم بخود مریض کے سر ہانے لگئے اتنیز کو دیکھ رہی تھی۔ وہاں زندگی کے کوئی آثار نہیں تھے۔ بینڈ کے میں اور پچھتے کلی مریض کو دیکھتی میں اپنی جگہ پرواہیں جانے کو چلتی۔

شستی دیوار کے اس پار بینڈ بارہ کے گرد اس میرا تعاقب کیا۔ میں اپنی جگہ پرواہیں آتھی۔ دقت وارڈ کا تمام عمل موجود تھا۔ دلوں ڈاکٹرز اس پر جھکے ہوئے تھے۔ اتنے اشہاک سے جھے اس وقت اس بینڈ پر موجود مریض ان کے لیے کائنات کی اہم ترین چیز تھی۔ کچھ دیر بعد دلوں سیدھے کھڑے ہو گئے اور انہوں نے سینسٹر نس سے کہا۔ سینسٹر نس نکلی اور اس کے ساتھ، ساتھ اس کی جنیز بھی۔ ایک الماری کھول کر انہوں نے اس میں سے دو سفید چادریں شکالیں اور جیزی سے بینڈ بارہ کی طرف بڑھیں۔

تکلیف کی شدت سے اکڑا ہوا جسم سیدھا کرنے کی کوششی ہونے لگیں۔ رات بھر ایہت میں گزارنے والی مریض اب پر سکون ہو چکی تھی۔ گردد جسم کا ایک سفید چادر میں پہن دیا گیا۔ مریض کی تمار دار صدمے کی کیفیت میں یہ سب کچھ کیہدی تھی۔

”کوئی اور تمہارے ساتھ ہے؟“ میں نے سینسٹر نس کو تھار دار صدمت سے پہنچتے تھا۔

عورت جس کی آنکھوں میں اب وہی وحشت اتری ہوئی تھی جو میں نے مریض کی آنکھوں میں

رس کی بہت محتول تھی۔ دل کوئی۔

”آپ دیکھ تو لیں.....“

رس باری خواستہ ششی کے کرے سے نکلی۔

بینڈ بارہ نکل گئی۔ مریضہ سے کہا۔ ”لبی لیت جاؤ۔ سونے کی کوشش کرو۔“ مریضہ کچھ اس طرح میں پھاڑ پھاڑ کر جسے اسے سانس لینے میں وقت ہو رہی ہے۔ ”گولی۔۔۔ گولی۔۔۔“

”سو جاؤ۔۔۔“ رس نے پھر کہا۔ ”وہرے مریض تھماڑی آواز سے نہ سڑھ ہو رہے ہیں۔“ مریضہ کی آنکھوں میں ان کی وحشت تھی۔

رس دوبارہ اسی ششی کے کرے میں چاکر کری۔ بینڈ گئی۔ میں نے سوچا سینسٹر نس کو جگواؤں طریقے خیال بانٹ دہا کر کہیں وہ نیند میں خلل پڑنے پر فناہ ہو۔ ایک نظر مریض کو دیکھتی میں اپنی جگہ پرواہیں جانے کو چلتی۔

”گولی۔۔۔ گولی۔۔۔“ درود میں دوپی صدائے

مریض کے کرائے اور گاہے، گاہے ”گولی۔۔۔“

”گولی۔۔۔“ کی صدا کافی دیر اسی طریقے چاروی

رہی۔۔۔ پھر یہ صدا بتدبر تیج دیکھی پڑتے نکلی۔

”گولی۔۔۔ گولی۔۔۔“ کی گردن ان رک گئی۔ کرائے کی

آواز کم ہوتی چلی گئی۔ سہاں بک کر دک کی۔ میں نے

اسے مریضہ کو آرام آجائے پر بھول کیا۔۔۔ اور کری کی

پشت سے سرٹکا کر آٹھیں پندرہ کلسی۔ نیند آنکھوں

سے کوول دو رہی۔ گھری میں وقت دیکھا۔ پونے

چار کا عمل تھا۔ جگر کی اذان ہونے میں کوئی سوا گھنٹا پاپی

تھا۔ اسپتال کی راتیں کتنی طویل ہوتی ہیں اور دل

لکھانے والی بھی۔۔۔ میں تجدہ کے لواٹل ادا کرنے کی

غرض سے دھو کرنے والی روم میں چلی گئی۔ دھو

کر کے نکلی تو میں نے ایوں پر موجود سینسٹر نس کو تیزی

سے اس طرف چلتے دیکھا۔ جہاں تین وارڈ بیوائے کو

میں تین راتوں سے ہر رات پہلو پہلو سوتے دیکھتی تھی۔ رس نے ایک وارڈ بیوائے پر تھی چادر کا کونا جھک

بھی..... اور جو چاک رہے تھے وہ دم بخود یہ سارا مظہر دیکھ رہے تھے۔ مرنے والی کوڑھاتا ہاندھ کر اسے مرتا پا چادر سے ڈھانپ دینے کے بعد دونوں نریں اور ذیولی ڈاکٹر زمیشے کے کرے میں جائیتے۔ سینئر نریں کے چہرے پر اپنے فرض سے غفلت اور خیالات کا احساس تھا۔ جو نیز نریں اسے کن آنکھوں سے دیکھ رہی تھی۔ ذیولی ڈاکٹر میں سے ایک چھے کچھ ہوا ہی نہ ہو کی تفسیر ہنا ہوا تھا جبکہ دوسرا اپنی بائیں کہنی کریں کے بخے پر نیک کر اپنی ہٹلی کے ہالے میں ٹھوڑی دہا کر سر جھکائے یوں بیٹھ گیا تھا جسے گھرے دکھ میں ہو۔۔۔ مرنے والی کا پچھا حال و مستقبل کی ہر قسم سے بے قیاز اپنی نالی کے سینے سے کا اس کے کندھے پر مرد نے سورا تھا۔ اسے دیکھتے ہو۔۔۔ مہر اول کی لگائی۔ اسے خبری نہیں تھی کہ وہ کس قدر ایسا کہ صندھے کا شکار ہو چکا تھا۔ موت کا بے رحم ہاتھ اس کے سر سے وہ سہراں ہاتھوں گھنٹے لے گیا تھا جس نے اسے زمانے کے گرم و سرد سے اور لوگوں کی دست بند سے محفوظ و مامون رکھنا تھا۔

"اس معصوم کو کون بتائے گا کہ اس کی ماں نے اپنی زندگی کی آخری رات کتنی تکلیف اور ازیمت میں گزاری گی۔" میں نے دل ہی دل میں ہو چا۔

"گولی..... گولی....." کی کرب آمیز صدا سیری سماں میں ابھر رہی تھی ذوب رہی تھی۔ رات بھر لبی ہان کر سونے والے وارڈ بوانہ سر پھوڑائے بیٹھے تھے۔ ان کے چہروں پر فرض سے غفلت کا احساس اور شرمساری تھی۔

سجدوں سے اذالن ہجر کی صدائیں بلند ہونے لگی تھیں۔ میں بھائی کے بیڈ کی جانب بیٹھی۔ مصلی المھایا اور وارڈ کے اس شخصوں گوشے میں قیام و تجوہ کے لیے باکھری ہلی جہاں میں گزشتہ نماز لادا کر لی رہی تھی۔

نماز کے دوران مجھے وارڈ میں لوگوں کی آدو رفت اور کچھ اچھل کا احساس ہوتا رہا تھا۔ نماز کی

دیکھی تھی اس نے اثبات میں سر ہلا یا۔

"جلاؤ....." تھار دار گورت وحشت اور صدمے کی کیفیت میں باہر گئی۔

نریں بزمی کی حد پار کر جانے والی مردہ گورت کو دھاما باندھنے لگی۔ مجھے اپناروں ڈوپتا ہوا لگ رہا تھا۔

تھار دار گورت ایک نوجوان مرد کے ساتھ لوث آئی۔ مرد نے ایک بچہ گو میں اٹھا کر گھا تھا جس کا سر اس کے شانے پر تھا۔ بچہ غیندھ میں تھا۔ مرد نے بیڈ کے نزدیک بیٹھ کر پہنچی، پہنچی آنکھوں سے بیڈ پر پڑی مردہ گورت کو دیکھا۔۔۔ اور اپنی ایک آنکھ ہاتھ کے آنکھ میں سے دوسری ایک آنکھ سے دبای۔ پھر جنم زدن میں اس نے آنکھوں پر سے ہاتھ ہٹایا اور بولا۔

"ای ہو۔۔۔ نس مل جائے گی۔" اس کی آواز مجھے دنیا کے دوسرے کنارے سے آتی گی۔

ڈاکٹرنے اثبات میں سر ہلا یا اور ایک وارڈ بوانے سے کچھ کیا جو میں سن لے سکی۔ غالباً اس نے وارڈ بوانے کو اس شخص کے ہمراہ جانے اور ای ہو۔۔۔ نس کا بندوبست کرنے کی ہدایت کی تھی۔ مذکورہ شخص نے پچھا پانی گو سے تھار دار گورت کے پسروں کو دیکھا۔

"یا آپ کی کون تھی؟" دونوں سیرے نزدیک سے گزرے تو میں نے اس شخص سے پوچھا۔

"یہوی! اس نے بیڈ پر پڑے مردہ جسم کی طرف دیکھا اور بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔۔۔ پھر اس نے سیرے پوچھے ہنا خود ہی تھار دار گورت کے شانے سے ٹھیک بچے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے تھا۔۔۔" وہ سیرا بیٹھا ہے۔

"کتنے بچے ہیں تمہارے؟"

"ایک۔۔۔ ا" اس شخص کی آنکھوں میں بے تحاشا سرخ امندہ آئی۔۔۔ پھر وہ لبے لبے دیکھ بھرتا وارڈ بوانے کے ہمراہ وارڈ سے باہر نکل گیا۔

وارڈ میں نہ ہا تھا۔۔۔ اکاؤڈا مریضوں کے سوا سب سور ہے تھے اور اسی طرح مریضوں کے تھار دار

دس نمبر کا سوال

اگر اسے زندگی بھاتے والی کسی دو اگلی ضرورت تھی اور اپنال اگلی دو اگلی فراہمی سے قاصر تھا مجھے بھاگ کر باہر سے دو اخربے لالی چاہیے تھی۔ مرنے والی کی جگہ میرا انہا کوئی پیارا ہوتا تو کیا میں یہ سب کچھ نہ کرت۔ کیا رات بھر اسے اس اذیت میں جلا رہے دیتی۔

میرا سارا دجولہ زد رہا تھا۔ جائے نماز پر بیٹھی میں اپنا چہرہ دلوں ہاتھوں سے چھپائے رہا تھا۔ عرق نداست دس رہا تھا۔

"دس نمبر کا سوال..... دس نمبر کا سوال....."

میرا خیر مجھے کچھ کے دے رہا تھا۔ دس نمبر کا سوال تھا جو آگری رات نے مجھے سامنے رکھا تھا۔ میں نے پوچھت کو دیکھ لیں۔" مجھے روتے گزر گزاتے دیکھ کر نمازوں میں گھن کو لوٹ ریا تھا۔ صرف میرا مقدار میں گیا تھا۔

ذیولی ڈاکٹر فوراً اپنی سیٹ سے اٹھ کر گزی ہوئی میں مل ہو گئی۔ شبہ امراض قلب سے سینکڑا ڈاکٹر کو کال دیجے پہ میں کس دشمن کے عالم میں کال رجھڑ۔ ڈاکٹر سب مجرموں کی طرف دیکھا۔ نر سک۔ ڈاکٹر سب مجھوں پر لیٹ جانے والے الکار کے ساتھ اس سے بھی ایک قدم میں تھوں دار ڈیوار اسے دیوارہ اپنی، اپنی جگہوں پر لیٹ چکے تھے۔ شاید اس لیے کہ ابھی باہر تیر کی تھی۔ ان کی نیزد شاید بھری نہیں تھی۔

انہیں تو شاید ہر روز دس نمبر کا سوال مٹا ہو گا۔ مجھے تو زندگی میں جھلی پار دس نمبر کا سوال ملا تھا۔ مجھے ان پر ریٹک اور اپنی بے بنا قلت پر افسوس ہوں ہونے لگا۔ مرنے والی کی تو ہر حال آتی تھی مگر اس کی رائحتی، اپنی جگہ ہم سب ناکامی کے اس ملال سے تونق کھتے تھے جو اس وقت ان سب کے چھوٹا ہی کو دھواں، دھواں نہیں کیے ہوئے تھا مگر میرے اپنے دل کو بھی نار سائی اور ناکامی کے احساس سے دوچار کیے دے رہا تھا۔

دس نمبر کا سوال تھا اور مجھے سیست تمام امید وار ہی اس امتحان میں مل ہو گئے تھے۔

اما نیکی کے بعد ربِ کریم کے حضور و سنت دعا اٹھاتے سے قبل میری نظر بیڈ نمبر بارہ کی طرف تھی۔ بیٹھنے تھا..... مجھے گز شستہ شام اسی بیڈ پر اس کے اکڑوں پیٹھ کر ہر اس ان نظروں سے چھار اور سچنے کا مظہر یاد آگیا..... تو موت اس کے تعاقب میں تھی۔

دنخا اک احساس جنم نے مجھے آؤ دیا۔ دودن قتل بھائی کو ایک ہونے پر میں کس بھی طرح بولا گی، بولا گی پھر تھی۔ ایک بھنسی میں موجود ذیولی ڈاکٹر کے سامنے اپنے دنوں ہاتھ جو ڈکر میں نے گزر گزاتے ہوئے کھا تھا۔

"پلیز....! پلیز ڈاکٹر.... پہلے میرے پوچھت کو دیکھ لیں۔" مجھے روتے گزر گزاتے دیکھ کر نمازوں میں گھن کو لوٹ ریا تھا۔ صرف میرا مقدار میں گیا تھا۔

ذیولی ڈاکٹر فوراً اپنی سیٹ سے اٹھ کر گزی ہوئی میں مل ہو گئی۔ شبہ امراض قلب سے سینکڑا ڈاکٹر کو کال دیجے آگے دوڑتی چلی گئی تھی۔ سربراہ شعبہ احمدان کے ساتھی ڈاکٹر میرے گزر گزاتے اور دلے پوچھ رہے ساتھ، ساتھ، ساتھ ایک بھنسی میں پہنچ آئے تھے۔ بھائی کو آتا ہوا ناوارڈ میں شفت کیا گیا تھا۔ خون کو پکڑ کرنے والا ایک گھن لگایا گیا تھا۔ جس کا مقابلہ ہم نے دس منٹ کے اندر، اندر کیست سے خرید کر اپنال کو فراہم بھی کر دیا تھا۔ سب کچھ کس قدر عجلت اور میکائی انداز میں ہوا تھا۔ اور اسی دارڈ میں ایک مخصوص بچے کی نوجوان ماں رات بھر "گولی..... گولی....." کی رہائی دیتی ہو گئی تھی۔

مجھے یوں لگا ہے دارڈ کا عملی نہیں میں بھی اپنے فرض سے غلط کا خسارہ ہوئی تھی۔ ایک ڈاکٹر ایک دل ریکے کر مجھے سینکڑے کو جنجوڑ کر جانا چاہیے تھا۔ ذیولی ڈاکٹر زی کو خواب بر غلط سے نہیں جانا چاہیے تھا بلکہ مریض کی بھروسی حالت کے پیش نظر سینکڑا ڈاکٹر کو جانے کے لیے زمین آسان ایک کردیتا چاہیے تھا اور