

دلِ زندہ کی صدا
پاک سوسائٹی

ڈاٹ کام
کنیز نبوی

کنیزنبوی

دلِ زلف کی صلا

”شاید ہی میرا مقدر ہے۔“ اس نے یہ سوچ کر دل کو سنبھالنے کی اک ناکام سی کوشش کی تھی۔
دور کہیں عابدہ پروین غزل سرا تھی اور حیدر آباد کی ہوا میں اس کی آواز کو اس کی سماعت تک پہنچا رہی تھیں۔

درد دل بھی غم دوراں کے برابر سے اٹھا
آگ صحرا میں لگی اور دھواں گھر سے اٹھا
کسی موسم کی فقیروں کو ضرورت نہ رہی
آگ بھی ابر بھی طوفان بھی ساگر سے اٹھا



”مجھے اس سے محبت ہو گئی ہے۔“ اس اچانک انکشاف نے مجھے بوکھلا کر رکھ دیا تھا۔

”نہیں نہیں۔“ میں نے جلدی سے تردید کی
حالانکہ میرا دل احتجاج کر رہا تھا۔ مگر میں نے اس احتجاج کو سختی سے دبا دیا۔

میں بھلا زندگی کو عقل سے گزارنے والا بندہ محبت کے چنگل میں کیسے پھنس سکتا ہوں؟

مجھے تو ترقی کرنا ہے۔ معاشرے میں اک مقام حاصل کرنا ہے۔ میں بھلا کیسے محبت کر سکتا ہوں۔

وہ میری کزن تھی۔ میں اسے بچپن سے جانتا تھا۔ اور وہ مجھے بحیثیت کزن شروع سے ہی اچھی لگتی تھی۔

اس لیے کہ وہ محبوب چچا کی بیٹی تھی۔ اور محبوب چچا صرف نام کے ہی محبوب نہیں تھے۔ درحقیقت ہم سب لوگوں کے محبوب تھے۔ اپنے اخلاق محبت و

مروت کی وجہ سے۔

اپنا پہلو ٹٹولا تو ایسا لگا
دل جہاں تھا وہاں دور وہی دور ہے
فیض کی نظم کے ان مصروں کے ساتھ ہی اسے
حضرت علیؓ کا قول یاد آیا تھا۔
”میں نے رب کو اپنے ارادوں کے ٹوٹنے سے
پہچانا۔“

محبت اختیار کا جذبہ نہیں ہے یہ جب ودیعت ہوتا
ہے تو آپ کو بے بس کر دیتا ہے۔ اس وقت بندہ ایسے
ہی بے اختیار ہو جاتا ہے جیسے تقدیر کے آگے
اس کے آنسو اس کے پلوں میں جذب ہو گئے۔

ٹالوٹ



ہمارے گھر میں پہلا لڑکا میں ہی تھا۔ سو جی بھر کے سب کی محبت میرے حصے میں آئی۔

تب ہم سب ایک ہی گھر میں رہتے تھے۔ اور چند سال بعد جب محبوب چچا کے گھر مشعل کی آمد ہوئی تو جیسے گھر بھر کو اک گڑیا مل گئی۔ اس سے پہلے ہمارے گھر میں صرف لڑکے ہی تھے۔ پہلی لڑکی کی آمد نے ان کی حکمرانی کو تاراج کیا تھا۔ اور تب ہمیں پتہ نہیں تھا کہ یہ بڑی ہو کر ہمارے دل کی بھی حکمران بن جائے گی۔ ہماری سوچوں پر راج کرے گی۔

میں پانچ فٹ نو انچ کا بندہ اس پانچ فٹ ڈھالی انچ کی لڑکی سے ہار بیٹھا ہوں۔

”اے یار! بڑا بے وقوف ہے تو۔“ میں بار بار اپنے اندر سے اٹھنے والے عقل کے احتجاج کو دہراتا ہوں۔

افو مجھے یونیورسٹی سے دیر ہو رہی ہے اور دیکھو میں تم سے راز و نیاز کر رہا ہوں۔ اب تم بھی تو زندگی کا لازمی جز بن گئی ہو نا، کیا کروں۔ تمہارے بغیر بھی اب گزارا نہیں ہوتا۔ اب میں تمہیں اپنی قفل زدہ دراز میں محفوظ کروں گا۔ جیسے مشعل کو دل میں بٹھا کر تالا لگا دیا ہے اور پھر ہمیشہ کی طرح بے فکری سے سیٹی بجاتے ہوئے آنے کے سامنے بال بناؤں گا۔ پرفیوم لگا کر اپنا والٹ موبائل اور فائل اٹھالوں گا۔ دنیا کی نظر میں مجھ سے زیادہ ذہین اور بے فکر کوئی نہیں ہے۔

سو میری پیاری ڈائری اب میں تمہیں فی الحال خدا حافظ کہتا ہوں۔ کیونکہ تین بار امی مجھے ناشتے کے لیے بلائے آپکی ہیں۔

یہ حقیقت تھی کہ میں محبت جیسے احساس سے قطعی بے خبر تھی۔ میں اپنی بے فکر زندگی میں مگن تھی۔ محبت میرے لیے صرف والدین کی شفقت کا احساس تھی۔ محبت کے کسی اور روپ سے میں نا آشنا تھی۔ وہ سخت گرمیوں کے دن کی اک خوشگوار شام تھی۔

کلج سے آکر میں سو گئی تھی۔ امی نے کھانا کھانے کو کہا مگر میں نے۔ آکر کولڈ ڈرنک پیا تو میری بھوک ہی مر گئی۔ جو میں فل اسپینڈ میں پکھا چلا کر سوئی تو شام کو ہی انہی۔ اٹھنے کے ساتھ ہی پہلا احساس بھوک کا تھا۔ مگر میں واش روم میں نہانے گھس گئی۔ نہا کر آئی تو لاؤنج سے ابو اور خرم کے باتوں کی آواز آرہی تھی۔

”اب باہر نکلوں گی تو خرم کو سلام کرنا بڑے گا۔ اور لاؤنج سے گزرے بغیر کچن تک پہنچ نہیں سکتی۔“ مجھے یہ سوچ کر کوفت ہوئی۔ بالوں میں برش کر کے کیلے پال پشت پر ہی کھلے جھوڑے اور پائل نا خواستہ باہر آئی۔ بے دلی سے اسے سلام کیا۔ چچی اور مریمؓ مزید کوئی بات کیے بغیر کچن میں جا گھسی۔

”بننا! ہم بھی چائے پیئیں گے۔“ پیچھے سے بابا کی آواز آئی۔ مجھے پتا تھا کہ چائے کا ایک دور چل چکا ہو گا۔ اور یہ دوسری بار فرمائش ہوئی تھی۔ یہ فرمائش پروگرام چلتا رہتا جب تک خرم بیٹھا رہتا۔ اسے بھی بابا کی طرح چائے کا بے تحاشا شوق تھا۔ میں نے کھانا کھانے کا ارادہ ملتوی کر دیا اس وقت کھاتی تو رات کو نہ کھلاتی، نتیجتاً امی خفا ہوتیں۔

”کیا بناؤں، پکوڑے۔“ میں نے سوچتے ہوئے فریج کھولا تو — پکوڑے بنانے کا ارادہ ترک کر دیا حالانکہ پکوڑے مجھے سموسوں سے زیادہ پسند ہیں لیکن کون بیسن گھولے اور بیاز وغیرہ کاٹے۔

سموسے مل کر میں نے چائے بنائی۔ ایک ٹرے ان کے لیے تیار کی اور ایک اپنے لیے پھر ٹرے اٹھا کر لاؤنج میں آئی۔

”ابو کہاں گئے۔؟“ میں نے استفسار کیا۔

”وہ چائے کا انتظار کرتے کرتے ابھی اٹھ کر اندر گئے ہیں۔ ویسے مشعل! آپ نے چائے چڑھائی تھی یا پائے۔؟“ اس کے لب اس کی آنکھیں مسکرا رہی تھیں۔

”یہ جو آپ مزے لے لے کر کھا رہے ہیں۔ ان ہی کی وجہ سے دیر ہوئی۔“ میں نے ہنس کر کہا۔ اس

نے فوراً ”ہی سموسہ اٹھالیا۔“

”اوہ شکریہ آپ کا۔ سموسہ تلنے اور چائے پلانے کا۔“

”ویسے آپ کو چائے تو اتنی مرغوب ہے کہ آپ کو کوئی گرمی نیند سے اٹھا کر بھی چائے پینے کو کہے تو آپ خوشی خوشی شکریہ کے ساتھ قبول کر لیں گے۔“ میں نے بے ساختہ ہنس کر کہا۔

”اگر نیند سے اٹھانے والی آپ ہوں تو میں زہر بھی پی لوں گا۔ آپ کے ہاتھ سے۔“

اس گھسے پٹے فلمی ڈائیلاگ پہ میں نے چونک کر اسے دیکھا آج اس کا ہر انداز ہی بدلا ہوا تھا۔ لہجے سے نظروں تک۔ میں کوئی خواب دیے بغیر کچن میں آگئی۔ میرے سامنے میری تیار شدہ ٹرے رکھی ہوئی تھی۔ جس سے میں اپنے پروگرام کے مطابق چھت پر جا کر اسٹڈی کرتے ہوئے انصاف کرتی۔

یکدم مجھے سموسے زہر لگنے لگے۔

مجھے بے تحاشا جھنجھلاہٹ ہو رہی تھی۔ اس کی نظرس اور لہجہ۔۔۔ میرا دل چاہ رہا تھا میں اٹھ کر جاؤں اور خرم کو چار جوتے لگا آؤں۔ اور میں ایسا کر بھی گزرتی۔ اگر خرم منیر میرے چچا کا بیٹا نہ ہوتا۔ مگر وہ نہ صرف یہ کہ میرے چچا کا بیٹا تھا بلکہ ابو کا لاڈلا بھتیجا بھی تھا۔ میں صرف پیچ و تاب ہی کھا سکتی تھی سو کھا رہی تھی۔

اب وہ ابو کے ساتھ موجود سیاسی حالات پر تبصرہ کر رہا تھا۔

اونہ۔ ایک ہی انداز وہ بھی گندا۔ ”میں نے جل کر اچا۔“

یار۔ ڈائری کتنے دن ہو گئے ہیں تم سے راز و نیاز کرتے ہوئے۔ اس تھرو سمسٹر نے تو تھکا مارا۔ میں اس کی تیاری میں ایسا لگا کہ سب کچھ بھول بھال گیا۔ کیا کہا محبت کو بھی؟ نہیں یار کون بھول سکتا ہے پہلا محبت کو یہ تھکا تھکا کر مار ڈالتی ہے۔ پر بھاگنے نہیں دیتی بھولنے نہیں دیتی۔

تو جو نہی میں اپنے آخری پیپر سے فارغ ہوا ہے اختیار دل اس کو دیکھنے کو چلا۔ مگر طاہر ہے اس وقت تو میں اس کے گھر جا نہیں سکتا تھا چاہے وہ میرے چچا کا ہی گھر ہو بھلا وہ پھر بھی کوئی وقت ہے۔ کسی کے گھر جانے کا۔ اور وہ بھی گرمیوں کے دن۔ سو میں دل کو سمجھا بھجا کر سو گیا۔ شام کو فریش ہو کر کمرے سے نکلا۔ ”اماں! میں ذرا محبوب چچا کے گھر جا رہا ہوں۔ کوئی کام تو نہیں ناں؟“ میں نے حسب معمول اماں کو اطلاع دی۔

”نہیں اور تو کوئی کام نہیں ہے بس۔ مشعل کی طبیعت پوچھ لینا میری طرف سے۔ سنا تھا اسے پچھلے دنوں بخار رہا ہے۔ بہت نازک بھی تو ہے۔“ اماں نے محبت سے کہا۔

”اس میں کوئی شک۔“ میں نے زیر لب کہا۔ ”کیا کہا؟“ اماں نے دال صاف کرتے کرتے سر اٹھا کر مجھ سے پوچھا۔

”کچھ نہیں۔ میں ایک گھنٹے میں واپس آ جاؤں گا۔“ میں نے مصنوعی سنجیدگی طاری کی۔

”دلی جذبات جویوں منہ سے پھسلتے رہے تو جذبات یقیناً ”عییاں“ ہو جائیں گے۔“ میں نے خود کو گھر کا۔

میں وہاں پہنچا تو محبوب چچا عصر بڑھنے کے بعد گھر میں داخل ہو رہے تھے۔ مجھے دیکھ کر خوش ہو گئے۔ بظاہر تو میں لاؤنج میں بیٹھا ان سے باتیں کر رہا تھا۔ مگر اندر ہی اندر اس کی آمد کا منتظر کہ کب وہ آئے اور میں اس کی ایک جھلک دیکھوں۔

کیا بتاؤں پیاری ڈائری! جتنا دن گرم تھا اتنا ہی تپش محبت نے نڈھال کر رکھا تھا۔ تب ہی وہ بال پشت پر پھیلائے کمرے سے برآمد ہوئی رسمی سا سلام کر کے وہ کچن میں جا گھسی۔ اس کو ایک نظر دیکھ کر ہی میں خوش ہو گیا تھا۔ اس کا موڈ ٹھیک نہیں تھا۔ یہ میں نوٹ کر چکا تھا مگر ہو سکتا ہے یہ اس کی پچھلے دنوں بگڑی صحت کا نتیجہ ہو۔ یا وہ نیند سے بیدار ہوئی تھی اس لیے۔ لمبی نیند بندہ لے کر اٹھے تو اٹھنے کے بعد بھی کچھ دیر تک ذہن سویا سویا رہتا ہے۔ اور کسی سے بات کرنے کو جی

نہیں چاہتا۔ اسے دیکھتے ہی میرا دل عجیب انداز میں دھڑکنے لگا تھا اور میں جو ہمیشہ ان مصنفین پر ہنستا تھا۔ ان کی تحریروں کا مذاق اڑاتا جو لکھتے کہ اس کو دیکھ کر میرے دل کی دھڑکن کسی اور لے پر دھڑکنے لگی۔ تو میں سوچتا بھلا دل کی دھڑکن تو کیسی ہی ہے۔ کسی اور لے پر کسے دھڑک سکتی ہے۔ لو دل نہ ہوا کسی میرا دل کا دھول ہو گیا۔ جو غمی خوشی پر الگ الگ ہوتا ہے۔ مگر یہ تو تب کی باتیں تھیں جب میں اس کیفیت سے نہیں گزرا تھا۔ واقعی دل معمول سے ہٹ کر دھڑکتا ہے۔ شاید یہ احساسات کی تبدیلی کا چکر ہے۔

اور محبت کیا ہے؟ محسوسات کا مجموعہ ہی تو ہے۔ اسے آپ صرف محسوس کرتے جائیں گے۔ جا میں اور اپنے اندر سرشاری انداز سے جائیں۔ تب آپ کو لگتا ہے کہ آپ نے محبت کو چھو لیا ہے۔ اس وقت یہ کوئی غیر مرئی چیز نہیں لگتی۔ اتنی قریب ہو جاتی ہے کہ اس کی قربت آپ محسوس کرنے لگتے ہیں۔ تب آہستہ آہستہ آپ خود محبت بن جاتے ہیں۔ صرف محبت۔

یہ ٹھیک ایک ماہ بعد کی بات تھی۔ جب اماں پڑوس میں قرآن خوانی پر گئی تھیں اور میں دفن کو پڑھا رہی تھی۔ ابو عصر کی نماز پڑھنے گئے تھے اور ابھی تنگ نہیں آئے تھے۔ وہ نماز کے بعد چل قدمی کرتے تھے۔ میں انتظار کر رہی تھی کہ وہ آئیں تو میں چائے بناؤں تب ہی بیل ہوئی۔ میں دلی کو دروازہ کھولنے کے لیے بھیج کر بچن میں آئی۔ جو نمبی چائے کا پانی چڑھا کر پلٹی تو خرم منیر کو بچن کے دروازے میں استہانہ پایا۔ ناگواری کا اک شدید احساس تھا جو میرے رومیں رومیں سے ظاہر تھا۔

”راستہ چھوڑو۔“ میرا دل خوف سے کانپا۔ بڑی مشکل سے میں نے لہجے کو مضبوط بنایا۔

”جب راستے ایک ہی ہوں تو راستہ روکنا اور

چھوڑنا کیا مشعل محبوب۔“ وہ بڑی لفری سے مسکرایا تھا اور اک قدم اٹھا کر میرے سامنے آکر اٹھا ہوا۔

”تم مجھ سے کہاں بھاگو گی اگر بھاگنا بھی چاہو گی تو میں تمہیں بھاگنے نہیں دوں گا مشعل محبوب! کہ میرے دل کے تار تمہارے دل سے جڑے ہوئے ہیں اور تمہاری ہاتھوں کی لکیوں میں میرا ہی نام لکھا ہوا ہے۔ کہتے ہوئے اس نے میرے ہاتھ کو مضبوطی سے پکڑ کر ہتھیلی کا رخ اپنی طرف کر لیا۔

”چھوڑو میرا ہاتھ۔“ میں نے ہاتھ چھڑانے کی کوشش کی وہ میری مزاحمت سے محفوظ ہو رہا تھا۔

”خرم منیر! میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی تم اتنی گھٹیا حرکت کر سکتے ہو۔“ میں نے انتہائی بے بسی سے کہا تو اس نے ایک دم میرا ہاتھ چھوڑ دیا۔

”نہیں مشعل! تم غلط سمجھ رہی ہو۔ میں تو صرف تمہارے ہاتھ میں وہ لکیر ڈھونڈ رہا تھا جو مجھ سے وابستہ ہے۔ مجھے یقین ہے۔ تمہارے مقدر کا ستارہ میں ہی ہوں۔“ وہ کہہ کر کانٹھیں پلٹا اور گھر سے ہی نکل گیا۔ میں نے سکون کا۔ اس لیا۔ جہاں اس کے ہاتھ پکڑنے پر مجھے غصہ آیا تھا۔ وہاں یوں شرافت سے نکل جانے نے مجھے متاثر بھی کیا تھا۔

اس کے بعد کافی دن گزر گئے۔ مگر وہ ابھی تک نہیں آیا تھا۔ ابو ہر دو سرے تیسرے روز اس کو یاد کرتے۔

اس دن کلج سے آکر میں نے کھانا کھایا۔ برتن سمیٹ کر بچن میں رکھے اور شام میں دھونے کا ارادہ کر کے میں نماز پڑھنے اپنے کمرے میں جانے کو پلٹی ہی تھی کہ فون کی بیل ہوئی۔ میں نے واپس پلٹ کر سی ایل آئی پر نمبر دیکھا۔

”یقیناً“ مہرین ہوگی۔“ سوچتے ہوئے میں نے مسکرا کر ریسیور اٹھایا۔

”السلام علیکم۔“

”وعلیکم السلام۔“ چند لمحوں کے بعد خرم کی بھاری آواز میری سماعتوں سے نکلائی۔

میں شش و پنج میں پڑ گئی۔

”کیسی ہو مشعل!“

”جی ابو اس وقت سوئے چلے گئے ہیں۔ آپ ان سے شام میں بات کر لیجئے گا۔“

”میں نے چچا سے بات کرنے کے لیے فون نہیں کیا مشعل! تمہاری رائے جاننے کے لیے کیا ہے۔“

”میری رائے؟“

”ہاں ابو اور امی تمہارے گھر آنا چاہ رہے ہیں۔“

”مگر وہ تو آتے رہتے ہیں۔ اس میں میری رائے کی بھلا کیا ضرورت ہے۔؟ میں نے اچھنبے سے پوچھا تو اس کی دھیمی ہنسی ابھری۔

”میں زندگی کا سفر تمہارے ساتھ طے کرنا چاہتا ہوں اور اس کے لیے ہمارے ہاں بہت سیدھا سا طریقہ ہے۔ کہ لڑکے کے والدین لڑکی کے والدین کے پاس رشتہ مانگتے جاتے ہیں۔“ اس کی آواز میں شوخی نمایاں ہونے لگی۔

”تمہیں کوئی اعتراض تو نہیں مشعل؟“

میں ایک دم سن سی ہو گئی۔ میری کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ میرا جواب کیا ہونا چاہیے۔

”بولو مشعل! تمہیں کوئی اعتراض؟“

”مجھے کچھ پتہ نہیں۔“

اور پھر میں اس وقت بھی خاموش رہی جب امی نے مجھ سے رائے لی۔ میری خاموشی کو رضامندی سمجھ کر ہاں کر دی گئی۔

اور یوں شام اس کے گھر والے آکر بات بکی کر گئے۔ یہ سب اتنا آنا ”فانا“ ہوا کہ میں کچھ سوچ سمجھ ہی نہ سکی۔

پھر اس کے فون مستقل آنے لگے۔ اور اصرار پر ہوتا گیا کہ بات کر۔ اور تو اور اتی۔ بھی مجھے بلا کر فون تھما دیں۔ میں جھجھک ہو جاتی۔

”کمال کرتے ہیں آپ۔“ وہ میرے بگڑنے پر ہنستا پلا جاتا۔

”چچا شام کو آیا تو کہاں چھپ گئی تھیں۔ اور فون نہ دے کیوں نہیں اٹھایا کہ مجھے۔“ چچی سے کہنا ہی نہ

پڑا۔“

میں اس کی بے چینی پر مسکرائے جاتی۔ وہ مسلسل بولتا رہتا پھر جھنجھلا جاتا۔ ”بولتی کیوں نہیں ہو۔؟“

اب ہنسنے کی باری میری ہوئی۔

میں پہلی بار محبت کے جذبے سے آشنا ہوئی تھی۔ ہمارے بیچ سلج کی کوئی دیوار نہیں تھی۔ معاشرے کا خوف نہیں تھا۔ ہم کزن تھے اور ہمارے والدین نے ہمیں ایک دوسرے سے منسوب کر دیا تھا۔ مجھے اک بار پھر پتہ ہی نہ چلا کہ میں کب محبت کی اس راہ کی مسافر بن گئی تھی۔

پیاری ڈائری۔ آج کتنے دنوں بعد تم سے راز و نیاز کر رہا ہوں۔ چلو آج میں تمہیں کچھ اپنے حالات بتاتا ہوں۔ یا تم دوست ہو اور دوستوں سے کیا چھپانا۔ یہ تب کی بات ہے جب میں انٹر کے امتحان سے فارغ ہوا تھا۔ گھر کے اندر بڑھتی ہوئی آبادی اور تیزی سے جوان ہوتے بچوں نے اچھے خاصے کشادہ گھر میں بھی تنگی پیدا کر دی تھی۔ اس تنگی کی وجہ سے افرو خانہ میں ہلکی پھلکی کشیدگی بھی رہنے لگی تھی۔

گھر کے بڑوں کو جلد یہ احساس ہو گیا کہ اب یوں کام نہیں چلے گا۔ سول بیٹھ کر اس کا حل نکالا کہ اس گھر کو بیچ کر سب اپنے حصے کی رقم لے کر الگ الگ گھر بنائیں۔ یوں بڑے چچا نے نسبتاً بڑا گھر بنایا کیونکہ اس کے حصے کی رقم میں ان کی اپنی کمائی بھی شامل تھی۔ اب ظاہر ہے ریونیو میں انہوں نے جھک تو نہیں ماری تھی۔ بہت کچھ بنایا تھا اس ملازمت میں۔

محبوب چچا بھی ابا کی طرح حلال لقمہ کھانے کے عادی تھے سو ساری عمر سرکاری محکمے میں کلرک کرتے اور رشوت سے بچتے رہے تھے پھر بھی ان کی قناعت کام آئی اور صدر گھر کسی کو نے میں چھوٹا سا گھر بنا ہی لیا۔

باقی رہے ابا۔ تھے تو وہ بھی قناعت پسند مگر پرانہری غیر کے پاس اتنا چچا کہاں سے کہ کچھ بچا بھی سکے انہوں نے کوثری کا رخ کیا وہاں پر شہر سے کم قیمت پر کشادہ گھر

پڑا۔“

مل جاتے ہیں۔
ابا جیسا کہ گوراضی بہ رضائے والدہ بھی میں نے کہیں نہیں دیکھا۔ اپنے حال میں مست اور سے ان کی مسلسل بیماری نے انھیں اور بھی گوشہ نشین بنا دیا تھا۔ ان مشکل حالات میں یونیورسٹی میں داخلہ لینا خوب تھا لیکن میری محنت اور ذہانت نے اسے ممکن بنا دیا۔ وہ بھی انٹری ٹیسٹ کی وجہ سے ورنہ تو ذہانت و سائل سے اکثر ہار جلیا کرتی ہے۔ سو بھلا ہو اس بندے کا جس نے یہ نظام متعارف کروا کر ہمارے جیسے مستحقین کو بھی یونیورسٹیوں میں پہنچا دیا۔
میں نے اپنے اضافی خرچے کے لیے چند یونیورسٹیوں میں لے لی تھیں اور بڑے مزے سے اپنی دنیا میں مگن تھا کہ مجھے اس محبت کا دور اک ہوا۔
پہلے پہل اس پر میرا بڑا رعب چلتا تھا۔ میں اسے ڈانٹ دیتا۔ چل بھٹی۔ محبت نکل ادھر سے میرے پاس بالکل بھی ٹائم نہیں نہیں دیتے۔ مگر چند لمحے بعد ہی وہ کھل کھلا لے ہوئے ٹوٹس کے کسی لفظ سے نکل آتی۔ میں جھنجھلا تا سر جھٹکتا اسے بھگا کر کتاب اٹھا لیتا مگر اسٹڈی کرتے ہوئے ابھی کچھ دیر ہی گزرتی کہ وہ کسی صفحے سے جھانکنے لگتی اور مجھے محبت کے اس سے روپ بے اختیار پیار آتا۔ میں اسے سمجھ کر اپنے دل میں بٹھالیتا۔
جس لمحے حقیقت کی دنیا میں لوٹا تو اس سے اظہار محبت کے منصوبے بنانے لگا۔ لیکن جب میں اس کے گھر جاتا تو میرے سارے کے سارے منصوبے ناکام ہو جاتے۔ میں خود کو اندر ہی اندر گھر کئے لگتا۔ ”خبردار“ ایسا مت کرنا۔ یہ کوئی شرافت ہے کہ تم اس معصوم لڑکی کا دامن کانٹوں میں الجھانا چاہتے ہو۔
”تو اس میں بھلا کانٹوں میں الجھانے والی کون سی بات ہے۔“ میں خود سے ناراض ہو جاتا۔
”ارے بالکل اس لیے کہ وہ بھی تمہاری طرح اسے دل کی ٹنگی نہ بنالے۔ تم تو جانتے ہو نا جو محبت کرتے ہیں وہ کام کاج سے جاتے ہیں پھر کچھ بھی کرنے کو دل نہیں چاہتا۔ سو اس معصوم لڑکی کو آرام سے بی

لیں سی کرنے وہ ٹھیک ہے اور خود بھی اپنا بی بی اسے کھلیٹ کر لو۔“
میں نے خود کو سمجھا بھگا کر بالآخر فیصلہ کر لیا۔
ہاں ’مزے کی بات بتاؤں اس دن میں اس کے گھر گیا۔ بے اختیار میری نظریں اس پر جم گئیں تو وہ کچھ جھنجھلا سی گئی۔ میں اس کی جھنجھلاہٹ سے محفوظ ہو کر ہنس پڑا تھا۔



سہانی صبحوں اور خوش گوار شاموں کا سلسلہ میری زندگی کا حصہ تھا۔ میں اپنی اس محبت کی دنیا میں خوش تھی۔ رات کو روزانہ اس کا فون آتا اب معمول بن چکا تھا۔ میں اس کے فون کی خطرہ رہتی مگر کبھی میں نے خود سے اسے فون کرنے کو نہیں کہا تھا۔ نہ بھی کیا تھا۔ وہ سارے دن کی روواو سنا تا اپنی بے چینیوں کے قصے سنا تا اور میں خاموشی سے سنتی رہتی۔ یا ہنس پڑتی وہ جھنجھلا جاتا۔

”خجوس محبوبہ۔ کچھ تم بھی کہو۔“
”میں ایسے جھنجھٹ نہیں پالتی۔“ میں اسے چراتی اور وہ چڑ جاتا۔
”اچھا“ میرے تین سمسٹر گزرنے دو۔ فوراً شادی کی تاریخ نہ رکھوائی تو کتنا سارے بدلے لوں گا۔“ وہ دمکتا۔

”سارے قرض چکا دیں گی تب۔“
وہ ہلکا ہلکا ہو کر ہنسنے لگا۔ ”بمعدہ سو دیوں گا۔“
”جی نہیں“ سود حرام ہے۔ صرف اصل۔“ میں کھٹ سے جواب دیتی۔ اس نے یہ جملہ پکڑ لیا۔
روزانہ کتنا ”بمعدہ سود“ اور میرا جواب ہوتا۔ ”جی نہیں صرف اصل۔“

سالانہ امتحانات شروع ہونے والے تھے۔ وہ حسب معمول فون کرتا تو میں تھوڑی ہی دیر بعد اس کی منتیں کرنے لگتی۔
”فون بند کرو۔ تاکہ میں جا کر تیاری کر سکوں۔“
وہ مزے سے کہتا۔ ”خود کرو ناں بند۔“

”نہیں تم ناراض ہو جاؤ گے۔“
”اچھا ڈرتی ہو میری ناراضی سے؟“
”ظاہر ہے۔ اتنے لمبے دیو سے کون نہیں ڈرے گا۔“
”خدا رب لڑکی۔ میں تمہارا ہونے والا مجازی۔“
”بس بس اب اتنا اتراؤ نہیں۔“
”محبت کا جہان فتح کیا ہے۔ پھر بھی اترانے کا حق نہیں؟“

مجھے اس کے لمحے کا مین بڑا بھلا معلوم ہوتا پھر اللہ تعالیٰ کے امتحانات بھی ختم ہو گئے۔ میں نے سکھ کا ہنس لیا۔ اب ابو کی خواہش پر ایم ایس سی میں داخلہ لینے کا ارادہ تھا۔

اک دن وہ آیا تو مجھے کچھ پریشان سا لگا۔ وہ ابو سے ایذا باتیں کر رہا تھا۔ ہم پر ایک دوسرے سے ملنے یا اک کرنے کی پابندی تو نہیں تھی۔ لیکن بہر حال ابو کے سامنے میں اس سے زیادہ بات نہیں کرتی تھی۔
میں چائے دے کر اوپر چھت پر آؤ گئی مگر حیان مارا پیچے لگا ہوا تھا۔ تھوڑی ہی دیر بعد قدموں کی چاپ میں نے سیڑھی کی طرف دیکھا۔ اسے دیکھ کر میں لڑا دی۔ پڑا تھا کتا کا سا جسم اس کے ہونٹوں پر تھا۔
”اوپر کیوں چلی آئیں؟“
”اس لیے کہ تم میرے پیچھے اوپر آؤ گے۔“
”اچھا۔“ وہ بے ساختہ ہنس پڑا۔ ”اب چھڑاؤ۔“

اس نے میرا ہاتھ تھام لیا۔
”خود پکڑا ہے خود چھوڑ دو۔“ میں اس کی شرارت کھ کھ گئی۔ وہ بڑے اہمناک سے لکٹیوں کا معائنہ کرنے لگا۔
”چھوڑنے کے لیے تھوڑی پکڑا ہے۔“
”ابا خزانہ چھپا ہوا ہے؟“
”گناہ تو ایسا ہی ہے۔“

”بس کو ملے گا؟“ میں نے اس کے چہرے کو بغور دیکھا۔
”کسی مقدّر والے کو۔“ اس نے ہاتھ چھوڑ کر میری

آنکھوں میں جھانکا۔ اور دونوں ہاتھ بالوں میں پھنسائے۔
”اور وہ مقدّر کے سکندر تم ہو۔“
”لازمی بات ہے۔“ وہ اوا سی سے مسکرایا۔
”پریشان ہو؟“
اس نے لب بچھتے ہوئے نفی میں سر ہلایا۔
”چھپا رہے ہو کچھ؟“
”اف وہی لڑکی۔ تم تو روز عدالت لگاؤ گی۔ کیسے گزارا ہو گا۔“ ہم دونوں ہنس پڑے۔
وہ چلا گیا مگر ابو کے چہرے پر فکر کے واضح آثار نے مجھے یہ ضرور یاد کر لیا کہ کوئی بے حد پریشانی والی بات ہے۔
میں چند دن انتظار کرتی رہی کہ شاید وہ خود ہی بتا دیں مگر پھر ایک صبح کہاں سے پوچھ ہی لیا۔
”پتا نہیں بیٹا! اصل بات کیا ہے۔ مگر تمہارے باپ بتا رہے تھے کہ بھائی صاحب کی انکوائری شروع ہو گئی ہے۔ کوئی پیسوں و سول کا معاملہ ہے۔ مجھے پوری بات سمجھ میں نہیں آئی۔“
”مجھے کیوں نہیں بتایا اس نے۔“
مجھے افسوس کے ساتھ غصے نے بھی آگھیرا۔



دن بڑے بے کلی سے گزر رہے تھے۔
اس کا فون آیا تو میں لڑ پڑی۔ اسی لیے میں بتایا کہ تم پریشان ہو جاتیں۔
”یہ کوئی جواز نہیں ہے۔ کیا تمہاری پریشانی میری پریشانی نہیں ہے؟“
”یہ ٹھیک ہے کہ ہمارے دکھ سکھ سا بچے ہیں۔ مگر میرے دل نے یہ گوارا نہیں کیا کہ تمہیں پریشان کروں۔“
مجھے اس کی محبت پر فخر ہونے لگا۔ اس کے بعد مسلسل پریشان کن خبریں ملتی رہیں۔
اور پھر چچا کو گرفتار کر لیا گیا۔ اس کے فون جو پہلے ہی کم آتے تھے اب بالکل ہی آنا بند ہو گئے۔

ابو آفس سے سیدھے ان لوگوں کے پاس جاتے تو رات کو دیر سے آتے۔ وہ ہر ممکن کوشش کر رہے تھے ان کو بچانے کی۔

گھر میں لال کاٹھن بیٹھتے کلمہ شکر گوشتا۔

”اللہ کا شکر ہے کہ اس نے ہمیں حلال رزق کی توفیق بخشی۔“

مجھے ان کی خود کلامی پر وہ دن یاد آجاتے جب وہ ابو سے اپنی کسمپرسی کا رونا رو کر چچا کی لمارت کا ذکر کرتیں۔ آئے دن گھر میں جھڑپ ہوتی رہتی۔

”ضرورت کی ہر چیز تو ہے ہمارے پاس لور کیا چاہیے میں؟“

میں جھنجھلائی تو جواباً ”وہ مجھے بھی قناعت پسند باپ کی بیٹی ہونے کے طعنے دینے لگتیں۔ اور اب میں ان کے شکر پر اس ٹینشن میں بھی مسکرا دیتی۔

بست دنوں بعد وہ کیا تو بہت تھکا تھکا پریشان سالک رہا تھا۔

”اب کیا ہو گا؟“ یہ سوال میں نے بھی وقت سے پوچھا تھا۔

”جتنا لوٹا لے کو کہہ رہے ہیں۔ اتنا جمع نہیں ہو رہا۔ سب کچھ بیچ دیا۔ زمینیں، دکانیں۔ پلاٹ اب صرف گھر بچا ہے۔ اوپر سے وہ کوئی مصلحت دینے کو بھی تیار نہیں۔ اب جو ہم عیش کر کے کھا چکے۔ وہ اب کہاں سے لائیں پھر ابو بھی بیمار پڑ گئے ہیں۔ ان کی الگ پریشانی پھر ان کو آزاد کروانے کی الگ پریشانی ہے۔ میری تو کچھ سمجھ میں نہیں آتا۔“

وہ ٹھہر ٹھہر کر بے ربط جملے بول رہا تھا۔ میں اسے وہ حرف تسلی کے بھی نہ کہہ سکی۔

یہ کیا قدرت کا انتقام تھا۔ بندوں کے سامنے جواب دہی۔ شاید یہ سب اختیارات کا گورکھ دھند ہے۔ جس کے پاس آجائے وہ لوٹتا ہے، خوف خدا سے عاری ہو کر پھر ان کے لیے یہی قدرت کا انصاف ہے۔

”ہمیں پتہ ہے کہ یہ قوی خزانے میں نہیں جائے گا۔ یہ پھر جیبوں میں جائے گا۔“ اس کے جھنجھلائے پر میری سوچ کا سلسلہ یکدم ٹوٹا۔

ایک بار پھر میں کچھ نہ بول سکی۔ قوی خزانے کا جیب سے جیب تک کا سفر آخر کب رکے گا؟ کون روکے گا؟ اس کی پریشانی پر میرا دل دکھ سے بھر گیا۔ میں اسے دلاسا دیتا چاہتی تھی۔ ہمت بندھانا چاہتی تھی۔ لیکن لفظ میری زبان پر آتے آتے رک جاتے۔ میرا ضمیر مجھے کہتا یہ مکافات عمل ہے۔ ہو کر رہے گا۔ میں خاموش ہو جاتی۔ مگر اس میں خرم کا کیا قصور۔ مجھے اس پر ترس آتا۔

”ہم گھر بیچ رہے ہیں۔“ اس کی آواز اتنی مدھم کہ میں بمشکل سمجھ سکی۔

”اس کے سوا اور کوئی چارہ نہیں۔“ اک بار پھر اس نے خود کلامی کے سے انداز میں کہا۔ اس نے ایک گہری نگاہ مجھ پر ڈالی۔ مجھے لگا جیسے وہ میرا عندیہ لیتا چلا رہا ہو۔

”ہاں بیچ دو۔ اللہ بہتر کرے گا۔“

وہ طمانیت سے مسکرا دیا۔

”چھوٹے سے گھر میں گزارا کر لو گی؟“ اس نے میری آنکھوں میں جھانکنا۔

”میں کون سی غلوں کی عادی یا شہزادی ہوں۔“ میں ہنسنے لگی۔

”تم میرے دل کی شہزادی ہو اور میرا دل کسی محل سے کم نہیں۔“

”جس میرے لیے یہی محل کافی ہے۔ اسے نہ دینا۔“ میری شرارت پر وہ ہنس پڑا۔

لور کچھ ہی عرصہ بعد پتہ چلا کہ انہوں نے کو دی۔ اس شام بہت عرصے بعد ابو گھر میں مسکراتے ہوئے داخل ہوئے۔

”بھئی مبارک ہو۔ بھائی صاحب گھر آ گئے۔“ صحن میں ہی کر سی پر بیٹھ گئے۔

”اللہ تیرا شکر ہے۔ اس مصیبت سے چھوٹی۔“ میں ابو کے کلمہ شکر پر حسب معنی مسکرا رہی تھی۔

”بیٹا! فوری طور پر چائے پلاؤ۔ اور پھر تیار ہو جاؤ، لوگ ابھی ان کے گھر مبارک بلو دینے جائیں گے۔“

چائے بنا کر ابو کو دینے کے بعد میں آدھے گھنٹے میں تیار تھی۔

میں منٹ بعد ہم ان کے گھر پر تھے۔ چچا بہت کمزور مگر خوش دکھائی دے رہے تھے۔ چچی کچھ ٹھوکی ٹھوکی سی تھیں۔

”بھئی شکر ہے اللہ کا۔ ہمارے اپنے تو ہمارے ساتھ ہیں۔ اس مشکل وقت میں بھی لور اب اس خوشی میں بھی مہرین بننے ہوئے کہہ رہی تھی۔ ابو نے اس کی پیشانی چومی تھی۔

”کیسا لگا ہمارا یہ ڈر بے نما گھر؟“ وہ بہت گہری نظروں سے میرا جائزہ لے رہا تھا۔

”بہت اچھا۔ کم از کم اپنا تو ہے۔ اور ایسا ڈر بے نما بھی نہیں۔ چار ہی تو افراد ہو۔ چار کمروں کا گھر ٹھیک ہے۔“

”نہیں پانچ خود کو کیوں ٹکال دیا؟“

اس کی اس بات پر میرے اندر گہری طمانیت اتر گئی۔ میں نے مسکرا کر اثبات میں سر ہلایا۔

”تم مطمئن ہو مشعل؟“

”کس بات سے؟“

”ہماری اس حیثیت سے۔ ہم بالکل تھی دامن او گئے ہیں۔ پتہ نہیں اب زندگی کیسے گزرے گی۔ اس عاجز بہت تھکا تھکا ساتھ تھا۔

”کیا محبت میں بھی کوئی حیثیت ہوتی ہے۔ محبت تو صرف محبت ہے خرم! کسی بھی حیثیت کو نہ دیکھنے والی محبت کرنے والے حیثیت نہیں دیکھتے۔ جو دیکھتے ہیں محبت پرست نہیں مغلوں پرست ہوتے ہیں۔ تمہیں گلن کیوں گزرا؟“

”یہ ہے ہی اکثر لوگوں کو دکھا ہے۔ حالات بدلنے کی ذمہ داری بدل جاتی ہے۔“

”ارے آپ لوگ یہاں ہیں۔ ہم نیچے چائے پر انتظار کر رہے ہیں۔ فوراً آئیے۔“ میری آوازیں اچھٹے ہوئے جیسے میڑھیاں چڑھ کر آئی تھیں۔ ویسے ہی اٹھ اتر گئی۔

چائے اترتے ہوئے مجھے پہلی بار احساس ہوا کہ خرم

واقعی کچھ بدل گیا ہے۔ اتنے دن میں اس کی تبدیلی کو برشانی سمجھ کر نظر انداز کرتی آئی تھی۔ مگر آج اس کی گفتگو نے کچھ الجھاؤ پیدا کیا تھا۔ مگر ایک بار پھر دل خوش فہم نے اسے موجودہ حالات سے مایوس قرار دے کریری کر دیا۔

☆ ☆ ☆

دل بھی عجیب خوش فہم ہے کہ بدگمانی کی ہلکی سی تہہ ابھی اس پر جمی تھی بھی نہیں کہ اپنی ہی دلیلیوں لور تو بیلوں سے خود کو صاف کر لیتا ہے۔

گزرتے دنوں کے ساتھ اس کا رابطہ نہ ہونے کے برابر رہ گیا تھا۔ اور اب تو ہر نئے دن کے ساتھ مختلف خبریں گردش کرتے ہوئے ہم تک پہنچ رہی تھیں۔ گواہی ابو کے لاکھ چھپانے کے بلوجود کوئی ایک آدھ جملہ میرے کانوں میں پڑ ہی جاتا۔

”آج میں نے اسے ایک لڑکی کے ساتھ دیکھا تھا۔“ اور امی اپنا دل پکڑ لیتیں۔ ابو کہہ کر سر جھکا لیتے۔ اب تو ابو یہ بھی نہیں کہتے تھے کہ ”اتنے دن ہو گئے خرم نے چکر نہیں لگایا۔“ امی کا اصرار بڑھتا گیا۔ اور ابو کا انکار زور پکڑا گیا۔

”میں بیٹی کا باپ ہوں۔ کیسے چل کر ان کے پاس جاؤں۔ شادی کی بات کرنے۔“

میں ابھی ابھی سی رہنے لگی۔ اک طرف دل نے تذہل کر رکھا تھا۔ دوسری طرف امی ابو کی پریشانی اور راز داری نے۔ تب ہی میرے بچپن کی دوست اور کلاس فیلو امبرین آئی۔

”کتنی ہی دیر ہو گئی وہ رکی باتیں کرتی رہی۔ مجھے لگا وہ کچھ کہتے کہتے رک جاتی ہے۔“

”کہیں وہ بھی دل کے سز پر تو نہیں نکل گئی۔“

میرے ذہن میں ایک سوچ در آئی۔

”مشعل! خرم بھائی کیسے ہیں؟“

میری آنکھیں یک دم بھر آئیں۔ ”پتہ نہیں۔“

”شکر نہیں لگاتے کیا؟“

”نہیں۔“ میرا گلا رندھ گیا۔ بہت دنوں بعد کوئی

رازداں دوست ملی تھی۔ میرا دل پھوٹ پھوٹ کر
رونے کو چاہ رہا تھا۔

”وہ فون بھی نہیں کرتے؟“

میں نے نفی میں سر ہلایا اور آنسوؤں پر بند ہاتھ
کی کوشش کرنے لگی۔

”تم نے بھی نہیں کیا۔ ظاہر ہے تمہیں تو عادت ہی
نہیں تھی فون کرنے کی۔“

”نہیں۔ میں نے دو تین بار کیا تھا۔ مگر یہ نہیں ہیں
پا سو رہے ہیں۔ کا جواب میرین کی زبانی ملتا ہے۔ پتا
نہیں اسے کیا ہو گیا ہے۔ تمہیں تو پتہ تھا نا اس کی
دیوانگیوں کا۔ اور اب وہ بات کرنے اور شکل دکھانے
سے بھی گیلے مجھے یقین نہیں آتا۔ امیرین۔“

وہ خاموشی سے میرے ہتے ہوئے آنسوؤں کو
دیکھتی رہی۔

”تمہیں پتا ہے۔ آج کل وہ کس کے ساتھ دیکھا
جا رہا ہے؟“

میں خاموشی سے اسے دیکھتی رہی۔

”وہ اس کے ساتھ پڑھتی ہے۔ بڑے باپ کی بیٹی
ہے اور وہ بھی اکلوتی۔ بہت ساری زمینوں اور جائیداد
کی وارث۔ کلنی دن سے اس کے پیچھے لگی ہوئی تھی۔
مگر میں نے تمہیں اس لیے نہیں بتایا تھا کہ پہلے خرم
بھائی کو اس سے کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ تمہیں تو پتہ
ہے نا کہ بھائی بھی وہیں پڑھتے ہیں۔ وہ مجھے اکثر
بتاتے رہتے تھے۔ اب تو وہ کہتے ہیں کہ سارا دن وہاں
ساتھ ساتھ رہتے ہیں۔ صرف یونیورسٹی تک ہی نہیں
۔ اکثر میکڈونلڈ کے ایف سی میں بھی دیکھے جاتے ہیں
اور اب تو یونیورسٹی میں ان کی جلد شادی کی افواہیں
گرم ہیں۔“

تو میرے اندیشے غلط نہیں تھے۔

”کیوں رو رہی ہو۔ ایسے بے وفائے لیے۔“

اس نے میرا سراپے شانے لگایا۔

اس دن میں بے تحاشا روئی۔ پہلی بار مجھے احساس
ہوا کہ شاید اس کی محبت میں مجھے اتنا آگے نہیں بڑھنا
چاہیے تھا۔ مگر میں کب اس کی طرف بڑھی تھی اس

نے تو مجھے خود اس راہ پر چلایا۔ مگر مجھے خود پر غصہ آرہا
تھا۔

پھر ایک شام وہ غیر متوقع طور پر اچانک آگیا۔
میرے چہرے پر پھیلی حیرت سے بھانپ گیا کہ میں
حالات سے باخبر ہوں۔ میں نے دیکھا اسی کی آنکھیں
اس کے آنے سے چمک اٹھی تھیں۔ وہ ہمیں لاؤنج
میں اکیلا چھوڑ کر کچن میں چلی گئیں۔

”مجھے افسوس ہے مشعل! کہ میری ذات سے
تمہیں یہ دکھ ملا۔ تم میرے حالات سے باخبر ہو اور سمجھ
وار بھی ہو۔ میں شاید تمہارے قاتل نہیں تھا۔“
میں اسے دیکھ رہی تھی۔ اس نے نظریں
جھکا لیں۔

”مجھے احساس ہے کہ مجھے تمہیں راہ محبت پر نہیں
چلانا چاہیے تھا۔ مگر شاید یہ۔۔۔ یہ سب تقدیر کا حصہ تھا
۔ ہماری محبت بھی اور اب پھڑنا بھی۔ میرا جرم تو بڑا
سے مگر ہو سکے تو مجھے معاف کر دینا۔“

کہہ کر وہ رکا نہیں تھا۔ اسی چائے لے کر آئیں تو وہ
اپنے ضمیر کا بوجھ اتار کر جا چکا تھا۔ وہ کیسا کایاں تھا
۔ اپنی بے وفائی کو تقدیر کے کھاتے میں ڈال گیا تھا۔
اس شام جب میں آٹا گوندھ رہی تھی تو نیل بھی۔
میں نے ویلی کو آواز دی کہ دروازے پر دیکھے۔ چند ہی
لححوں بعد وہ انوشن کارڈ لے کر اندر آیا۔
”آئی! یہ خرم بھائی وے گئے ہیں۔“ میرا دل زور
سے دھڑکا تھا۔

میں نے ڈوبتی دھڑکنوں کے ساتھ ایک نظر اس
کارڈ پر ڈالی۔

میں تقدیر کے اس وارپ حیران و ششدر تھی۔ وہ
پوں بھی کر سکتا ہے میرے ساتھ۔ مجھے ابھی تک یقین
نہیں آیا۔ وہ میری انگلی پکڑ کر مجھے محبت کی راہ پر
چلانے والا یوں اس بیباں کی جھلستی دھوپ میں نکلے
سر، ننگے پاؤں مجھے تنہا چھوڑ سکتا ہے؟

ساری رات آنکھوں میں کٹی تھی۔ روتے اور
ترپتے ہوئے۔ میں نے ساکت اور بے جان وجود کے
ساتھ لیٹے ہوئے فجر کی اذانیں سنیں۔

”مشعل بیٹا! اٹھو نماز پڑھو۔ وقت نکلا جا رہا ہے۔“
کچھ دیر بعد امی کی آواز پر میں نے اپنے کھٹے کھٹے وجود کو بمشکل کھینچا تھا۔ میں وضو کر کے جائے نماز پر کھڑی ہو گئی۔ اور انتہائی عتاب و باغی سے نماز ادا کی۔ دعا کے لیے اٹھائے ہوئے اپنے ہاتھوں کو میں خالی نظروں سے دیکھتی جا رہی تھی۔

”کیا کیا انگوں؟ اس کی دعا اڑھن نے نفی کی۔“
”ہر جانی سے دعا ہے۔ معنی کچھ بھی تو باقی نہیں بچا تھا۔ آنسو میری خالی ہتھیلیوں کو بھرتے رہے۔“

”مشعل! مشعل! ادھر آؤ جلدی سے جلدی۔“
ای کی بو کھلائی ہوئی آواز پر میں دوڑ کر باہر نکل گئی۔
”وہ۔۔۔ وہ اس حد تک گر سکتے ہیں۔ میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔ اب۔۔۔ اب شادی کا دعوت نامہ بھجوایا ہے۔“ ابو کے سینے میں درد اٹھا تھا۔ وہ ایک ایک کر بول رہے تھے۔ اسی انہیں سنبھالنے کی ناکام کوشش کیے جا رہی تھیں۔ وہ درد کی شدت سے بے ہوش ہو رہے تھے۔

”چھوڑیں ابو۔ کیوں دل پہ لے رہے ہیں۔ قسمت میں ہی ایسا لکھا تھا۔“ میں نے خود پر ضبط کر کے انہیں جھولی لسل دینے کو کوشش کی۔

”وہ۔۔۔ وہ میرے لیے تھے۔ انہوں نے بہت برا کیا میرے ساتھ۔“ وہ روتے ہوئے باورچی خانے کے سامنے زین پر ہی بیٹھ گئے۔ مجھے شدت سے احساس ہوا کہ مجھے یوں ہی باورچی خانے میں کارڈ نہیں چھوڑ دینا چاہیے تھا۔ میں نے وہی کے معصوم چہرے کی طرف دیکھا جو پریشانی سے ہمیں ہی دیکھ رہا تھا۔

پھر وہ سارا دن ہلال احمر کے آئی سی یو وارڈ کے وینٹک روم میں کھڑے گزر رہے۔ وہ مریض کے ساتھ صرف ایک ہی فرد کو اندر جانے کی اجازت دے رہے تھے چند بار ای باہر آئیں تو میں ابو کو دیکھنے اندر گئی۔ مرد ہاں چار اور بیڈ بھی تھے۔ ان سب مریضوں کے ساتھ مو جیوار دار تھے۔ مجھے بے تحاشہ رنج نے آگیر اکاش دی ہی بڑا ہوتا تو وہ ابو کے ساتھ ہوتا اب تو رات ہو چکی تھی۔ ابو کو ابھی تک آکسیجن لگی ہوئی تھی۔ صبح سے رات

تک ڈاکٹر چار مرتبہ مختلف دوائیوں کی پرچیاں تھا چکے تھے۔ اسٹور کے چکر لگاتے اور وینٹک روم میں جاں غسل انتظار نے مجھے بے ہوش کر دیا تھا۔ اس سے پہلی رات بھی آنکھوں میں کٹی تھی۔ اور اب دوسری رات بھی صوفے پر بیٹھے بیٹھے گزر رہی تھی۔ اور۔۔۔ اور آج ہی تو اس کی شادی تھی۔ مجھے سارے دن کی تنگ و دو کے بعد اک بار پھر رونا آ رہا تھا۔

صوفے پر بیٹھے بیٹھے میں نے کمناں گھنٹوں پر زکا کردلوں ہاتھوں سے منہ چھپایا تھا۔ آنسو تو اتر سے میری آنکھوں سے گر رہے تھے۔ اپنوں کی بے بسی و بے وفائی نے مجھے اندر سے کھڑے کھڑے کر دیا تھا۔

یار ڈائری کتنے دن ہو گئے ہیں تم سے بات کیے ہوئے۔ کیا کروں۔۔۔ سانحہ ہی ایسا ہو گیا۔ میں جو اپنی محبت کی دنیا میں مگن تھا۔ سرشار تھا۔ آنکھوں میں خواب سجائے تو سمجھا تعبیر بھی اتنی ہی آسانی سے ملے گی۔

اس دن میں اپنے فور تھ سمسٹر کی تیاری کے سلسلے میں اپنے دوست سے نوٹس لے کر گھر آیا تو۔
”شکر ہے بھائی! آپ آ گئے۔ ورنہ مجھے دوبارہ چائے بنانا پڑتی۔“ بہن نے مجھ دیکھتے ہی کہا۔
”اچھا چڑیل۔ میرے لیے چائے بنانے سے اتنی بیزار ہو۔“ میں نے اس کے سر پر شرارت سے چپت رسید کی۔

”بھائی آپ پیتے بھی تو ہر گھنٹے بعد ہیں۔“ اس نے منہ پھلا کر کپ میری طرف بڑھایا۔
”جی۔ اس لیے کہ مجھے یہ پھولا ہوا منہ اچھا لگتا ہے۔“

”یہ لیں لڈو کھائیں۔ خرم بھائی کی بات سنی ہو گئی ہے۔ کبھی ہم بھی آپ کے لڈو بائیں گے۔“
”اچھا یہ تو خوشی کی بات ہے۔“ میں نے پلیٹ سے لڈو اٹھلایا۔ ”کہاں ہوئی ہے؟“
”مشعل آپ کے ساتھ۔“

لڈو میرے حلق میں پھنس چکا تھا۔ ہاتھ میں پکڑا آدھا لڈو میں نے واپس پلیٹ میں رکھ دیا۔ مجھے یوں لگا تھا۔ جیسے میرے جسم سے کسی نے جان کھینچ لی ہو۔ اور میرے منہ میں لڈو نہیں زہر بھرا ہو۔ چائے کا کپ میں نے واپس رکھ دیا۔
”کیا ہوا بیٹا! اچھے نہیں لگے؟“

”عجیب ذائقہ ہے۔“ میں بمشکل کہہ کر اپنے کمرے میں آیا تھا۔ واش پیسن کے سامنے کھڑے ہو کر میں نے کئی بار کلیاں کی تھیں۔

میری رگ رگ میں بے چینی دوڑ رہی تھی۔
”بھائی میں آپ کے لیے دوسری چائے بنا کر لائی ہوں۔ اور یہ بسکٹ بھی۔“

”ہاں۔ ہاں رکھ دو۔“ مجھے اپنی عتاب و باغی کا خود ہی احساس ہو رہا تھا۔ میں خالی نظروں سے ٹیبل پر پڑی چائے کو دیکھنے لگا۔ مجھے اپنے سینے کا بایاں حصہ خالی خالی لگ رہا تھا۔ اک خلا تھا اور میں اس خلا میں گم ہوتا جا رہا تھا۔ میں نے اٹھ کر کنڈی لگائی۔ میری آنکھوں سے آنسو اتر سے بہہ رہے تھے۔

مجھے پہلی بار پتہ چلا موسم گریہ کیا ہوتا ہے۔ یہ موسم بن بلائے مہمان کی طرح مجھ پر وارد ہوا تھا۔ میں اپنے بیڈ پر اوندھے منہ پڑا تھا۔ مجھے اچانک اپنا دم گھٹتا ہوا محسوس ہوا تو میں اٹھ کر ٹیبل پر لگا پھر گھر کر گریبان کے من کھول دیے۔ مگر میری گھبراہٹ کسی طور کم نہیں ہو رہی تھی۔ میں کنڈی کھول کر باہر نکل آیا۔

اس وقت میری ذہنی حالت انتہائی ابتر تھی۔ کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ میرا دل چاہ رہا تھا میں چیخوں چلاؤں اچانک کسی نے زور سے ہارن دیا تھا۔ میں چونک پڑا۔ پیچھے مڑ کر دیکھا تو کار میں سے اک شخص سر نکالے بہت غصہ سے مجھے گھور رہا تھا۔ میں کوٹری پل کے پتھوں پہ چل رہا تھا۔

”اے بے ہمتا کیوں نہیں ہے۔“ بالکل ہی گدھا ہے۔“
کار والا اسیر رنگ پر ہاتھ مارتے ہوئے جھنجھلا کر چیخا۔
”چپ چاپ ایک طرف ہو گیا۔ اپنے چہرے پر ہاتھ

پھیرا تو سارا چہرہ آنسوؤں سے گیلا تھا۔ پہلی بار مجھے احساس ہوا کہ میں گھر سے بل تک روٹا ہوا آیا ہوں۔ میں نے جھک کر سندھو دریا کی اڑتی ہوئی مٹی کو اور کہیں کہیں جو ٹر نمایاں کے دھبوں کو دیکھا وہ بھی مجھے اپنے دل ہی طرح لٹا ہوا ویران نظر آیا۔ اسے بھی جدائی کے درد نے ویران کیا تھا۔

جب تو صبحی رات کے قریب میں گھر آیا تو میری بہت پیاری بہن ابھی تک سڑک انتظار میں جاگ رہی تھی۔ اور نہ چاہتے ہوئے بھی مجھ سے کھانے کے لیے انکار نہ ہو سکا۔ میں نے اپنی دل کی ویرانی سے نگاہ جھرا کر اپنی بہن کی نظر میں بھائی کے لیے محبت کا دریا دیکھا تھا۔ اس سے میں اپنا درد بھول گیا۔ سندھو دریا کا دکھ بھول گیا۔ مجھے لگا۔ مجھے چہنا ہے۔ ضرور جینا ہے۔ اپنے لیے نہیں کہ میری زندگی تو اب ختم ہو چکی۔ اب صرف اہل کے لیے کہا کے لیے لور اپنی اس پیاری سی چھوٹی سی بہن کے لیے۔ سو میں مرکز بھی زندگی کو ٹھینے لگا۔ مگر میرا وہ سمسٹر بہت بڑا ہوا۔ میرے سامنے میرے استاد سب حیران رہ گئے کہ میں اتنا لائق فائق اسٹوڈنٹ اتنا خراب رزلٹ لایا ہوں۔

ان کو کیا پتہ تھا کہ محبت نے مجھے کہیں کا نہیں چھوڑا۔ میں۔۔۔ واسع وحید۔ اس بے اختیار جذبے میں یوں کھویا کہ سارے اختیار ہی کھو بیٹھا۔

تمہیں پتہ ہے نا ڈائری۔ میں تمہاری پیشانی پر تاریخ نہیں ڈالتا۔ تم میری راز دار ہو اور رازوں کو تاریخ سے کیا لیا دیتا۔ راز تو راز ہیں۔
میں لاکھ چاہنے کے باوجود خود کو سنبھال نہیں پا رہا تھا۔ ان ہی دنوں سر اسد مغل مجھے یونیورسٹی سے اپنے گھر لے گئے۔

”اب بتاؤ کیا پریشانی ہے تمہیں؟“ سرنے اپنے ڈرائنگ روم میں گولڈ ڈرنک کا گلاس تھماتے ہوئے استفسار کیا۔
”کوئی خاص نہیں سر۔“ میں نے مسکراتے کی ناکام

”واسع وحید! تم ہمارے بہترین اسٹوڈنٹ رہے ہو۔ پھر پچھلے سمسٹر میں ناکام کیوں ہوئے۔ میں وجہ جاننا چاہتا ہوں۔“

میں نے گلاس خاموشی سے ٹیبل پر رکھ دیا۔
”میں تمہیں خاموشی سے واج کرتا رہا ہوں۔ جو نشانیوں بھی مجھے ملیں۔ خوش قسمتی سے یا بد قسمتی سے ساری عشق کی رول کی ہیں۔“
چند لمحے سکوت کے بعد ایک گہری سانس لیتے ہوئے وہ پھر گویا ہوئے۔

”کیا میں نے تمہیں ٹھیک دریافت کیا ہے؟“
”سر! آپ کے سامنے فرار ممکن ہی نہیں۔“ مجھے اپنی آواز گیس دور سے آتی محسوس ہوئی۔
”تب ہی پوچھ رہا ہوں گون ہے وہ؟“
”پھر کیا مشکل ہے؟“

”وہ میری نہیں ہو سکتی کسی اور سے منسوب ہو چکی ہے۔“
”ہوں۔ اسے پتہ تھا تمہارے جذبات کا؟“

”شاید یقیناً نہیں۔“
”ایک طرفہ محبت امر جلیل کہتا ہے۔ بڑی محبت ہمیشہ یک طرفہ ہوتی ہے۔“ انہوں نے سر ہلایا۔ ”میں تم سے یہ تو نہیں کہیں گا کہ محبت کرنا چھوڑ دیا اسے بھول جاؤ کیونکہ یہ اختیاری جذبہ نہیں مگر سنبھل جانے کا مشورہ ضرور دوں گا۔ ہم تقدیر سے تو نہیں لڑ سکتے۔“

”سر! تو ہم مل کے ساتھ بھی نہیں سکتے۔“
”صحیح کہتے ہو تم۔“ ان کی گہری سانس میں کوئی محبت کر لائی۔

”مگر جیک مین! میں چاہتا ہوں تم آنے والے سمسٹر میں پہلے والا رزلٹ لاؤ۔“ تمہیں پتہ تو ہے ہماری یونیورسٹی کے نظام کو پہلے بھی اسٹوڈنٹ پالیکس نے جلا کر رکھا ہے۔ ایسے میں تمہارے جیسے چند گنے چنے شاگرد بھی درودوں کی وجہ سے ناکام ہونے لگے تو کیا

”سر! میں کوشش کروں گا کہ اپنی توجہ پڑھائی کی طرف مبذول کر سکوں۔“

”ہاں! ایسی کتنی ہی بڑی کیوں نہ ہو واسع وحید! مگر بہر حال ہمیں امیدیں ضرور جوان رکھنی پڑیں گی۔ اچھے دنوں کی آس اور امید کے بغیر ہم جی نہیں سکتے۔“
اور پھر سر اسد مغل کی توجہ اور ہمدردی کے باعث آہستہ آہستہ زندگی کے معمولات کی طرف پلٹنے لگا۔

میں نے مشعل کے ہاں جانا چھوڑ دیا تھا۔ میں دل کے مجبور کرنے پر ایک دو بار ہی گیا اور اس کی نگاہوں میں اپنے لیے بیگانگی دیکھ کر چلا آیا۔ ویسے بھی اب وہ پرانی تھی۔

سر اسد کی توجہ نے مجھے بڑی حد تک سنبھلنے کا حوصلہ دیا تھا، کچھ ہی عرصے بعد سر اسد کی تجویز پر میں ایک ملٹی نیشنل کمپنی میں دوسری شفٹ میں جانب کرنے لگا۔

بعض اوقات درودوں دے کر تقدیر کچھ زیادہ ہی مہربان ہو جاتی ہے۔ مجھے بھی گھر بیٹھے — جاب مل گئی تھی۔ مجھے دھکے نہیں کھانے پڑے تھے اس میں میرے آگے بڑھنے کے بہت چانسز تھے۔ سو میری رازدار ڈائری اب تو تم سے بھی بات چیت کرنے کا بہت کم موقع ملتا ہے۔



آج میں بہت تھک کر گھر آیا تھا۔ شہر میں خود گھر بنوانا جان جو کھوں کا کام ہے اور وہ بھی اپنی نگرانی میں ورنہ ٹھیکے دار تو پتہ نہیں کہاں کہاں ڈنڈی مار جائیں۔ میرا یہ تقریباً ایک ماہ سے معمول تھا کہ آفس سے سیدھا وہاں جاتا اور کام کی نگرانی کرتا رہتا۔ بڑی ہی محبت سے میں نے اس گھر کا نقشہ بنوایا پھر آہستہ آہستہ تعمیر بھی شروع کر دئی۔ ایک سال سے ہم کرائے کے گھر میں تھے کیونکہ کوثری والا گھر بیچ کر میں نے شہر میں یہ پلاٹ لیا تھا اور ایک سال میں اتنا سرمایہ جمع ہو چکا تھا کہ میں اب گھر بنوا سکوں۔ فلیٹ کی میٹریاں چڑھتے

ہوئے میں نے منیر چچا اور چچی کو نیچے اترتے دیکھا۔ بادل خواستہ مجھے سلام کرنا ہی پڑا اور مجھے ان کی شفقت اور محبت پر کچھ کچھ حیرت بھی ہوئی۔ میں جلد ہی ان سے جان چھڑا کر اوپر پہنچا۔

”شاید ملٹی نیشنل کمپنی میں میری اعلا پوزیشن اور بھاری تنخواہ کا ان پر اثر ہوا ہے۔“ میں سوچتے ہوئے گھر میں داخل ہوا۔

”عظمیٰ! مجھے کھانا دے دو بڑی بھوک لگی ہے۔“ میں نے بہن کو پکارا۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ کھانا لے کر آئی۔ میں نے انہیں چند نواسے ہی لیے تھے کہ وہ بولی۔
”بھائی! آپ کو پتا ہے خرم بھائی کی شادی ہو رہی ہے اور پتا ہے کس کے ساتھ؟“

میں نے چونک کر اسے دیکھا۔
”انہوں نے مشعل آپلی سے ممکن توڑ دی۔“
”کیوں؟“ میں حیرت زدہ رہ گیا۔

”ظاہر ہے پیسے کی خاطر سنا ہے بڑے بزنس مین کی اکلوتی لڑکی ہے اس سے ہو رہی ہے اس کی شادی۔“
مجھے اپنے احساسات کا ٹھیک طرح سے اور اک نہیں ہو پارہا تھا کہ مجھے خوشی ہوئی ہے یا رنج۔ یقیناً میرے لیے تو یہ خبر باعث خوشی تھی مگر مشعل۔ اس پر کیا گزری ہوگی۔ مجھے بے تحاشا رنج و غصے نے آگھیرا۔

”بیٹا! منیر بھائی نے ڈھکے چھپے لفظوں میں تمہارے اور مہرن کے رشتے کی بات کی ہے مجھ سے۔“ پتہ نہیں کس وقت ابا کرے میں آئے تھے مجھے یک دم کرنٹ لگا۔

”نہیں ابا! میں منیر چچا کے گھر سے کوئی رشتہ نہیں جوڑنا چاہتا۔“

”مگر بیٹا! وہ بیٹی کا باپ ہو کر خود مجھے کہہ گیا ہے۔ میں کیسے انکار کر سکتا ہوں۔ تم خود سوچو۔ بھائی ہے وہ میرا۔“

ابا کی جس ساہلوجی پر میں ہمیشہ فخر محسوس کرتا تھا آج وہ مجھے بے حد بری لگی۔
”ابا! اول تو مجھے منیر چچا کا کیریئر پسند نہیں، جب وہ

اپنے بیٹے کے لیے بڑے گہری لڑکی لارہے ہیں تو بیٹی کے لیے میرا انتخاب کیوں؟ اور اگر آپ کے دل میں بھائیوں کے لیے اپنی ہی محبت ہے تو آپ کو مشعل کیوں نظر نہیں آ رہی۔“ میں نے قطعیت سے کہا اور اٹھ کر باہر آ گیا۔

چند سال پہلے جب مشعل کی مگنی ہوئی تھی تب مجھے بے تحاشا دکھ ہوا تھا اور آج مجھے بے تحاشا غصہ آ رہا تھا۔

ساری رات مجھے نیند نہیں آئی۔ وہ رہ کے مجھے مشعل کا خیال آتا رہا۔ کیا گزیرے کی اس کے دل پر۔



اس واقعہ کے چند ہی دنوں بعد ایک دن جب میں مغرب کے بعد گھر آیا تو سب لوگ خرم کی شادی میں جانے کے لیے تیار تھے اور میرے منہ پر بھی۔

”کیا میرا جانا ضروری ہے؟“ میں نے بے دلی سے پوچھا۔

”ہاں بیٹا! تم جلتے تو اچھا تھا ہمارے ساتھ۔“ میں نے ایک نظر ابا کو دیکھا، یقیناً میرے جانے سے انہیں اچھا پروٹوکول مل سکتا تھا۔

”تھیک ہے آپ لوگ تھوڑا انتظار کر لیں۔ میں تیار ہو کر چلتا ہوں۔“

ہم اس جگہ گاتے ہاں میں داخل ہوئے تو ہمارا رُپتاک استقبال کیا گیا۔ میں بڑی بے نیازی سے جا کر ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ سامنے ہی خرم اسٹیج پر بیٹھا ہوا تھا اسے دیکھ کر مجھے کراہیت سی محسوس ہوئی تھی۔ نکاح کے بعد سب باری باری اس کے گلے گلے مبارک باد دے رہے تھے — میرے قصور میں مشعل کا غمگین چہرہ اٹھ گیا۔

”میں اسے خصوصی مبارک بادوں گا۔“ میں نے کھڑے ہو کر سوچا اور تھوڑی دیر بھیر جھٹنے کا انتظار کرتا رہا۔ کھانا لگ چکا تھا۔ لوگوں کی توجہ اس طرف ہو گئی تو میں نے بڑی گرجوشتی سے مسکراتے ہوئے گلے لگایا اور اسے پیچھے پیچھے میں نے اس کے کان میں سرگوشی

کی۔
 ”خرم منیر! تم انتہائی گھٹیا“ کہنے اور مکار شخص ہو۔“ اس نے بدک کر پیچھے ہٹنے کی کوشش کی تھی مگر میری گرفت مضبوط تھی۔ میں بظاہر مسکرا رہا تھا۔ اس نے حیرت سے میرے چہرے کو دیکھا۔
 ”بے وفا اور اک معصوم لڑکی کے جذبات کے قاتل بھی۔“ میری سرگوشی انتہائی مدہم تھی۔ اس نے خوف زدہ ہو کر وائیں طرف بیٹھی اپنی دہن کو دیکھا۔ میں نے ایک جھٹکے سے اسے چھوڑ دیا اور تیزی سے اسے اتر اور ہل سے باہر نکل آیا۔
 آج۔ آج مشعل محبوب کے دل کی کیا حالت ہوگی۔ مشعل محبوب۔ مشعل محبوب۔
 تھوڑی ہی دیر بعد میں اس کے گھر کے دروازے پر کھڑا تھا۔ نیل بجائی تو دلی نے دروازہ کھولا۔
 ”واسع بھائی! ابو تو صبح سے ہلال احمر میں ایڈمٹ ہیں۔“ وہ مجھ سے لپٹ کر دہانسا ہو گیا۔
 ”گھر میں کتنے ہیں؟“
 ”کوئی نہیں میں اکیلا ہوں۔ امی اور آئی تو ہسپتال ہیں۔“ مجھے اپنی بے خبری پر بے تحاشا غصہ آیا۔
 ”دلی! تم بیٹھو“ میں اسپتال سے ہو کر پھر آتا ہوں“ ڈرنا نہیں، اندر سے کنڈی ٹھیک طرح سے بند کر لیتا۔“
 میں طوفانی رفتار سے ہلال احمر پہنچا۔ ایمر جنسی وارڈ کے باہر مجھے سیکورٹی گارڈ نے روک دیا تھا۔ مریض کے ساتھ صرف ایک ہی بندہ اندر جاسکتا تھا۔
 ”میں اندر جا کر مریض کے ساتھ جو خاتون ہیں ان کو باہر بھیج دیتا ہوں۔“
 ”نہیں سراسر پہلے وہ باہر آئیں پھر آپ اندر جائیں گے۔“ گارڈ سے تکرار کرتے ہوئے میری نظر سامنے وینٹ روم میں بیٹھے ہوئے افراد پر پڑی۔ صوفے پر ہاتھوں سے چوہ چھپائے ہوئے وہ کوئی اور نہیں، مشعل محبوب ہی تھی۔
 ”مشعل۔۔۔ مشعل۔۔۔“ دوسری بار پکارنے پر اس نے سر اٹھ کر مجھے دیکھا۔ اس کی آنکھوں سے آنسو

ہنے لگے۔ شاید وہ بہت دیر سے رو رہی تھی۔ اس کی آنکھیں لال ہو رہی تھیں۔
 ”مشعل! اٹھو! میں تمہیں گھر چھوڑ آؤں۔ دلی اکیلا ہے۔“ مجھ سے کچھ دور نہ بن پڑا تو میں نے سیدھے کام کی بات کی۔
 ”نہیں۔“ اس نے انکار میں سر ہلایا۔ ”امی یہاں اکیلے ہیں، کیسے سنبھالیں گی سب۔“
 ”میں تمہیں چھوڑ کر یہیں آؤں گا۔ تم صبح آجانا“ تب تک میں یہاں ہوں نہ۔“
 اس بار اس نے کوئی جواب نہ دیا۔ میں نے پلٹ کر وارڈ کا دروازہ کھولا، گارڈ مجھے روکنے کے لیے کرسی سے اٹھا تھا۔ میں نے جھنجھلا کر اسے دور کیا۔ سامنے ہی چچی کھڑی تھیں۔ پورے وارڈ میں اس اکیلی عورت کو دیکھ کر مجھے بے تحاشا شرمندگی نے آکھیرا۔ انہیں باہر بلا کر میں نے ساری بات بتائی۔
 ”تم پھر آؤ گے نا؟“ انہوں نے پھر تصدیق چاہی۔
 ”ہاں ہاں میں ابھی آتا ہوں۔ گھر سے کچھ منگوانا ہو تو بتادیں۔“ پھر میں چند چیزیں نوٹ کر کے مشعل کو لے کر باہر نکلا۔
 وہ بایک دیکھ کر جھجکی تھی۔
 ”ڈرو نہیں بیٹھ جاؤ۔“
 ”میں کبھی بیٹھی نہیں پہلے۔“
 ”میرے کندھے پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ جاؤ۔“ میں نے بایک اشارت کرتے ہوئے کہا۔ وہ خاموشی سے بیٹھ گئی۔ ایک بار اس نے میرے کندھے پر ہاتھ رکھا مگر پھر فوراً ہی ہٹا لیا۔ گھر پہنچنے ہی میں نے اسے اپنے لیے چائے اور چچی کے لیے کھانا پکانے کو کہا تھا۔
 ”نہیں“ اب کھانے کا وقت گزر گیا، امی نہیں کھائیں گی۔ میں ان کے لیے بھی چائے بنا دیتی ہوں اور ساتھ بسکٹ رکھ دوں گی۔“
 ”چلو ٹھیک ہے۔“ میں آکر صحن میں بنی میڈھیوں پر بیٹھ گیا۔
 حیدر آباد کی ہوائیں بہت ٹھنڈی اور بہت بھلی محسوس ہو رہی تھیں۔ دلی دیوار پر بال مار کر بے بازی

کر رہا تھا۔ میں بڑی دلچسپی سے اس کا کھیل دیکھنے لگا۔ تھوڑی ہی دیر میں وہ ٹرے اٹھائے چلی آئی۔ اس نے صحن اور برآمدے میں نگاہ دوڑائی۔
 ”میں یہاں بیٹھا ہوں مشعل! ادھر آؤ۔“ وہ ذرا جھجکی۔
 پھر بڑے اعتماد سے چند میڑھیاں چڑھ آئی۔ اس نے ٹرے بیچ کی میڈھی پر رکھی اور خود ایک میڈھی نیچے بیٹھ گئی اور خاموشی سے چائے پینے لگی۔
 ”تم بسکٹ کیوں نہیں لے رہیں؟“ میں نے خاموشی کو توڑا۔
 ”جی نہیں چاہ رہا۔“ وہ کہہ کر پھر خاموش ہو گئی۔
 ”مشعل!“ اس نے سر گھما کر مجھے سوالیہ نظروں سے دیکھا۔ میں نے اس کی آنکھوں کو غور سے دیکھا۔
 ”خرم نے راستہ تبدیل کر لیا۔ اس کی منزل تو تم تھیں؟“
 ”اسے حق تھا، بہتر چناؤ کا۔“ اس کی آواز میں لرزش نمایاں تھی۔
 ”تم بہتر چناؤ نہیں تھیں؟“
 ”بعض لوگوں کے لیے محبت بہتر چناؤ نہیں ہوتی۔“ اس کی آواز بھرا گئی۔
 ”مشعل!“ محبت کا ذائقہ کیسا ہوتا ہے؟“
 میرے سوال پر اس کی آنکھیں بھیگیں۔ اس نے منہ پھیر لیا۔ چند لمحے سکوت بعد اس کی خود کلامی بشکل میری سماعت تک پہنچی۔
 ”وہی جو موت کا ذائقہ ہے۔“
 مجھے لگا جیسے میرے جسم سے جان چھن چھن کر اس کی آواز کے ساتھ نکلی ہو۔ میں میڑھیاں اتر کر نیچے آیا اور اس کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ اس کی چھلکنے کو بے تاب آنکھوں میں جھانکتے ہوئے قطعیت سے کہا۔
 ”نہیں۔“ جو زندگی کا ذائقہ ہے۔“ میں نے اس کا ہاتھ تھاما۔ ”بعض لوگوں کے لیے صرف محبت ہی بہتر چناؤ ہوتی ہے مشعل!“
 میں کہہ کر رکا نہیں۔ ضروری سامان جو ہسپتال کے

لیے اس نے تیار کیا تھا وہ اٹھایا اور باہر نکل آیا۔ مجھے پتہ تھا اس کی آنسو بہہ رہے ہوں گے اور بایک چلا تے ہوئے میرے آنسو بھی اس کے غم میں برابر کے شریک تھے۔
 محبت کرنے والے محبت کرنے والوں کو پہچان لیتے ہیں۔ میں۔۔۔ واسع وحید بھی پہچان گیا۔
 وہ دن مجھے رہ رہ کے یاد آ رہا تھا۔ جب میری بے تلی حد سے بڑھی ہوئی تھی میں اس کے گھر گیا تھا۔ وہ خرم کے ساتھ بیٹھی باتیں کر رہی تھی۔ تب میں نے اس کی آنکھوں میں محبت کی قدیمیں روشن دیکھی تھیں۔
 میں اسے دل میں اندھیرے سمیٹے چلا آیا تھا پھر میں اس کے گھر نہیں گیا کہ کہیں یہ سیاہی اس کی روشنی کو ماند نہ کر دے پھر۔ پھر کیوں ور آئی اس کی زندگی میں یہ سیاہی۔ مجھے خرم منیر سے بے تحاشا نفرت محسوس ہوئی۔



میری زندگی مرچکی تھی اور میرا دل جبر کے زہر سے نیلونیٹل ہو چکا تھا۔ میں اپنے مرہ وجود کو گھسیٹ رہی تھی۔
 مجھے کچھ پتہ نہیں چل رہا تھا کہ میرے ساتھ کیا ہو رہا ہے۔ میں نے خاموشی سے ٹکڑے ٹکڑے پر دستخط کر دیے تھے۔ خود کو حالات کے رحم و کرم پر چھوڑ دیا۔
 تقدیر گے اتنے چکر اپنی مختصر زندگی میں، میں دیکھ چکی تھی کہ سوچنے سمجھنے کی صلاحیت ہی ختم ہو چکی تھی۔
 ایک ماہ میں ابو کو دو سرائٹیک ہوا تھا۔ وہ بے تحاشا پریشان ہو گئے۔ تب ہی ان کے دوست نے اپنے بیٹے کے لیے میرا رشتہ مانگا۔ ابو نے فوراً ”ہاں کر دی۔“ مجھے صرف فیصلہ سنایا گیا۔ میں چاہنے کے باوجود انکار نہ کر سکی۔ ابو کی طبیعت آئے دن خراب رہنے لگی تھی۔ ان کا علاج اب صرف بالی پاس تھا اور ابو اس سے پہلے میری بات کہیں طے کرنا چاہتے تھے۔
 یوں میرا نکاح فیصل کے ساتھ ہو گیا۔ رخصتی بعد میں کرنے کا فیصلہ ہوا تھا۔ ابو بہت خوش تھے اور میں

بے حد پریشان۔ میں کسی اور کے ساتھ زندگی شروع کرنے کے لیے بالکل تیار نہیں تھی۔ میں تو صرف تقدیر کے اس چکر پر حیران تھی کہ میرے ساتھ ہو کیا رہا ہے۔

ہر بات غیر متوقع اور حیران کن تھی کہ جس پر یقین نہیں آ رہا تھا۔

خرم منیروں راہ میں چھوڑ دے گا۔

ابو یوں بستر سے لگ جا میں گئے۔

گھر کے معاشی حالات یوں تبدیل ہو جائیں گے۔

ہم پیسے انگلیوں پر گن گن کر بحث بنائیں گے۔

اور میرا نکاح یوں کسی اور سے ہو جائے گا اور میں اس پھانسی تلے پریوں چپ چاپ دستخط کروں گی۔

ہر بات ہر کام ہمارے اختیار سے باہر تھا۔ باوجود کوشش کے ہمارے حالات خراب ہی ہوتے جا رہے تھے۔

میں نے گھر میں مشعل کے لیے رشتہ بھیجنے کی بات کی تھی۔ ابو شش و پنج میں پڑ گئے تھے کہ وہ منیر چچا کو کیسے انکار کریں۔ میں نے مشعل کو اپنانے کا حتمی فیصلہ سنا دیا تھا۔

”بھائی! آپ واقعی مشعل آپنی کے لیے سنجیدہ ہیں؟“ عظمیٰ حیرت سے پوچھ رہی تھی۔

”ہاں، ہمیں شک کیوں ہے؟“

”کیا آپ کو ان کے حالات پر رحم آ رہا ہے؟“

”نہیں ہمیں یہ اس کے لیے نہیں اپنے لیے کر رہا ہوں صرف اپنی خوشی کی خاطر ہونا!“

”بھائی! آپ نے پہلے کیوں نہیں بتایا؟“ اس کی آنکھوں میں ایک دم پانی بھر آیا۔ ”ہم پہلے ہی ان کو آپ کے لیے مانگ لیتے۔“

”میں نے دیر کر دی تھی مگر اب دیر نہیں کرنا ہے۔ ٹھیک ہے۔“ میں نے محبت سے اس کے سر پر ہتھکی دی۔

”اچھا تو یہ رت جگے اس لیے تھے اور ہم سمجھتے کہ یہ پر مچائی ہو رہی ہے، کمرہ بند کر کے اسٹڈی ہو رہی

ہے۔“

ہم دونوں ہی ہنس پڑے۔

میں پندرہ دن کے لیے لواب شاہ، سکھر، گھوٹکی آفس کے کام سے جا رہا تھا۔ مجھے اپنی کمپنی کی پراڈکٹس کے بارے میں تفصیلی رپورٹ تیار کرنا تھی۔ ان شہروں میں ہماری پراڈکٹس کی کامیابی کتنے فیصد ہے؟ مستقبل میں ان کی کامیابی کے کیا امکانات ہیں۔ اور اس کے لیے ہمیں کیا اقدامات کرنے پڑیں گے۔ میں مختلف شہروں میں مختلف لوگوں سے ملتا، اعداد و شمار جمع کرتا رہا۔ میں نے یہ پندرہ دن بڑی مشکل سے کالے تھے گوکہ کام پوری ایمان داری سے مکمل کیا تھا۔ پندرہ دن بعد گھر پہنچا تو میرے دل کا سکون ایک بار پھر لٹ چکا تھا۔

”بیٹا! ہم رشتے کے لیے ہی جا رہے تھے تب ہی محبوب بھائی کا فون آ گیا کہ مشعل کا نکاح ہو رہا ہے۔“

مجھے دو سری بار شدت سے اپنے باپ کی سادگی عاجزی و وضع داری بری لگی۔

وہ میری ہوتے ہوتے رہ گئی تھی۔ اب ایک بار پھر اسے گنواؤ بنا بڑا کٹھن تھا، مگر میں ایک بار پھر کٹھنائیوں میں گھر چکا تھا۔ تین دن میں بخار میں پھنکتا رہا، جھلٹا رہا۔ تب عظمیٰ نے گھبرا کر سراسر اس کو فون کیا تھا۔

وہ شام ہی کو چلے آئے۔

”تمہاری کیا حیثیت ہے واسع وحید؟“ سر نے چشمے کے پیچھے سے مجھے بغور دیکھا۔ میں ان کی بات سمجھ نہ سکا۔

”کیا تم تقدیر سے لڑ سکتے ہو؟“ نہیں نا۔ اگر تقدیر بدلنے پر قادر نہیں ہو تو پھر اس پر صابر و شاکر رہو، یہی بندگی کا حق ہے۔“ ان کے سمجھانے پر میری آنکھیں پھر بھر آئیں۔

”سرا! ہمارا اختیار تو محبت پر ہی نہیں چلتا تقدیر تو دور کی بات۔ ناممکن۔“

”پاگل، محبت بھی تو تقدیر کا حصہ ہے۔ دیکھو اگر تمہاری محبت کا تمہارے نصیب میں ملنا لکھا ہے تو اسے تم سے کوئی نہیں چھین سکتا۔ اگر نہیں لکھی تو تم

زمین کو انٹ دیا آسمان کو شق کر دیا وہ تمہیں نہیں ملے گی۔ تو واسع وحید! تم بھی سنبھل جاؤ۔ تمہارا بھلانا تمہارا صبر بھی ہو گا اور شکر بھی۔“
میرے آنسو خاموشی سے میرے اندر گرتے رہے۔

ڈیر ڈائری! بہت دن بعد آج تم سے مخاطب ہوں۔ چند ماہ گھر کی مکمل سٹنگ میں لگ گئے۔ میں اپنی عملی زندگی میں کامیابیاں حاصل کرتا رہا۔ سگری پہلے سے بڑھ کر چالیس ہزار ماہانہ ہو گئی۔ شوروم سے گاڑی پسند کر آیا ہوں جو کل ہی مل جائے گی۔ لوگ رشک کرتے ہیں کہ کیسا محنتی لڑکا ہے! اپنی محنت سے معاشرے میں مقام بنالیا ہے۔

مگر مجھے کوئی تعریف، کوئی جملہ دل سے خوش نہیں کرتا۔ یارا! تمہیں تو پتہ ہے میرے دل کا اس کی خوشی کا۔ راہ محبت کے مسافر سب کچھ پالنے کے باوجود خالی ہاتھ ہوتے ہیں اگر محبت نہ ملے تو۔

میرے لیے وقت جیسے رکا ہوا تھا۔ دن کاٹے نہیں کٹتے اور راتیں آنکھوں میں کٹتی تھیں۔ گھر کے ماحول پر اداسی اور پشیمانی کا راج تھا۔ ابو کی تین ماہ کی چھٹیاں ختم ہونے میں اب صرف پندرہ دن رہ گئے تھے مگر ان کی طبیعت بہتر نہیں ہو پارہی تھی۔ ڈاکٹر کہتے ٹینشن نہ لیں، کوئی بات نہ سوچیں۔ اور وہ کہتے۔

”بھلا سوچنا میرے بس میں کب ہے۔ بیٹھے بیٹھے خیال آتا ہے کہ بڑے بھائی نے کیا کیا میرے ساتھ کس بات کا بدلہ لیا انہوں نے۔“
امی کہتیں۔ ”بھئی کا نکاح کرنے کے بعد بھی آپ مطمئن نہیں ہوئے۔“

وہ خاموش ہو جاتے مگر مجھے پتہ تھا وہ میری وجہ سے پریشان تھے۔ میں بھی کیا کرتی اپنے تئیں کو شش تو گرتی تھی کہ ان کے سامنے خود کو خوش ظاہر کروں مگر پھر پتہ نہیں میں کیسے بے اختیار ہو کر سوچنے لگتی اور

ان کے سامنے ان کے کمرے میں بیٹھے بیٹھے گم ہو جاتی، کسی غیر مرئی نکتے پر نگاہیں جم جاتیں۔ تب کچھ دیر بعد میں ان کی نظروں کی پیش محسوس کرنے پر چونکتی تو وہ نظریں پھر لیتے۔ میں نے اس کا حل یہ نکالا کہ میں اب جب بھی ان کے کمرے میں جاتی تو بولتی رہتی۔ وہ صرف ہوں ہاں کرتے نظریں چراتے رہتے اور مجھے ان کے اس طرح کرنے سے رنج ہوتا۔ انہوں نے ایک بار اماں سے کہا تھا۔

”میں مشعل کا چہرہ نہیں دیکھ سکتا۔“
ان کی یہ بات اکثر مجھے رنجیدہ کر دیتی۔ اب اکثر اتنی سے سننے کو ایک ہی بات ملتی۔
”تمہارا باپ چاہتا ہے کہ تمہاری رخصتی کر دے مگر تم کچھ سنبھل جاؤ تو پھر۔“

میں چپ ہو جاتی، اب سنبھلنا میرے بس میں تو نہ تھا۔

اس دن میں امیرین کے گھر گئی تھی۔ اس سے مل کے بات کر کے کچھ دل کا بوجھ ہلکا ہو گیا۔ مخلص دوست بھی بہت بڑی نعمت ہوتے ہیں۔

میں گھر آئی تو وہ لوگ ڈرائنگ روم میں بیٹھے ہوئے تھے اور شادی کا ہی ذکر کر رہے تھے۔ مجھے ایک بے نام سی کوفت نے آگھیرا۔

”بھائی صاحب! ہم رخصتی تو کرائیں گے مگر آپ کے مالی حالات شاید ایسے نہ ہوں۔“ یہ نیب کی ماں کی آواز تھی۔

”ارے نہیں بہن۔ اس کا جینز تو تیار ہے۔ زیور بنا ہوا ہے۔ فرنیچر کے بھی آدھے پیسے دیے ہوئے ہیں۔“

”بھائی صاحب! صرف جینز تو نہیں ہوتا اور بھی سو طرح کے خرچے ہوتے ہیں۔ ہاں کی بکنگ۔ کھانے کا انتظام وغیرہ وغیرہ۔“

”ہاں بہن۔ شادی تو ہے ہی خرچ کا نام مگر خیر ہو۔ یہ کھانے اور ہاں کا انتظام تو لڑکے والوں کی ذمہ داری ہے۔“

”نہیں۔ نہیں بھائی صاحب! ہمارے ہاں تو ایسا

نہیں ہوتا۔ کھانا اور ہاں کی ذمہ داری دلہن والوں کی ہوتی ہے۔“

ابو اور امی چپ رہ گئے تھے۔
ان کے جانے سے بعد ابو کو فکر لگ گئی کہ یہ سارے انتظامات کیسے ہوں گے۔

اسی رات ان کی طبیعت خراب ہوئی اور طبی امداد ملنے سے پہلے ہی وہ زندگی ہار گئے۔ وہ سارا دن کچھ ہوش نہ تھا۔ نہ کسی کے آنے کا نہ جانے کا ایسا لگتا تھا کہ اب ہماری زندگی بھی ختم ہے۔

ولی چھوٹا تھا۔ اور گھر میں واحد مرد بھی۔ اب ہمارا واحد سہارا وہی تھا۔ چچا وحید نے پیسے دیے تھے۔ اک بار تو ہم نے مروت میں رکھ لیے پھر سہولت سے منع کر دیا۔ ابو کی پنشن کے ساتھ اب میں بچوں کو ٹیوشن بھی دینے لگی تھی۔ سوچا تھا کہ جب کر لوں۔ مگر امی نے منع کر دیا۔ یہ کہہ کر کہ ”جیسے ہی عدت ختم ہوگی میں تمہاری رخصتی کر دوں گی۔“ اور ویسے بھی میں امی کو گھر میں اکیلا چھوڑ کر نہیں جاسکتی تھی۔ سو خاموش ہو گئی۔

ابو کو فوت ہوئے ابھی دو ماہ ہی ہوئے تھے۔ کہ نیب کی اماں نے اک نیا شوہ چھوڑ دیا کہ یہ گھر میرے نام کر دیا جائے۔ امی نے ڈھکے چھپے لفظوں میں انکار کیا کہ یہ ان کے سر چھپائے کاٹھ کاٹھ تھا۔

اس دن تو وہ چلی گئیں مگر چند دن بعد پھر آوارہ ہوئیں۔ اب تو باقاعدہ تقاضا کیا۔
”خود مشعل کہتی ہے کہ اس گھر پہ صرف ولی کا حق ہے۔“ امی نے کہا۔

”دیکھیں بہن ہم کون سا کہتے ہیں کہ ہمارے یا نیب کے نام کر دیں۔ ہم خود صرف یہ چاہ رہے ہیں کہ مشعل کے نام ہو جائے۔“

مجھے ان سے گھن آنے لگی۔ دل چاہا ہاتھ میں پکڑی ہوئی چائے کی ٹرے ان کے سر پر دے مار دوں۔
”آپ سوچ لیں مشعل کو اندازہ نہیں کہ اگر ہم رشتہ توڑ دیں تو ساری عمر امی گھر کی دہلیز پر بیٹھی رہے گی۔“

امی تو شاید میری خاطر یہ بھی کر گزرتیں لیکن اس بلیک میلنگ کے سامنے سر جھکانے کا مطلب تھا اپنے بھائی اور ماں کو بے گھر کرنا سو میں نے صاف صاف کہہ دیا۔

”میری قسمت میں شادی ہے تو ہو جائے گی ورنہ میں زندگی یونہی گزار لوں گی۔ رشتوں کی بنیاد لالچ پر نہیں رکھی جاسکتی۔ مجھے اپنے رب پر بھروسہ ہے۔“
امی نے انہیں میرا جواب بتا دیا اور اس کا نتیجہ چند دنوں بعد سامنے آگیا۔

میں دوپہر کے لیے کھانا بنا رہی تھی۔ ولی ابھی اسکول سے آیا تھا کہ بیل بجی۔ میں نے ولی سے کہا کہ دروازے پر دیکھے۔ شاید وحید چچا آئے ہوں۔ عمو! وہ اسی وقت آتے تھے۔ تب ہی ولی لفافہ ہاتھ میں لے کر آیا۔ میں نے اسے نیبل پر رکھنے کو کہا اور خود روٹی جیلنے لگی۔

امی کی کھٹی کھٹی چیخ پر میں نے مڑ کر دیکھا۔ وہ دل پر ہاتھ رکھے بیٹھتی چلی گئی تھیں۔ مجھے ابو کی بیماری والا سارا منظر آیا آگیا۔ میں نے روٹی تو بے پر چھوڑی اور دوڑ کر ان کے پاس آئی۔

”کیا ہوا امی؟ میں نے کانڈان کے ہاتھ سے لے لیا۔ بڑھا۔ اور مجھے رتی بھر دکھ نہیں ہوا۔“
”چلیں امی! اللہ کو یہی منظور تھا۔ آپ اللہ پر بھروسہ رکھیں۔ وہ بہتر کرے گا۔“

میں نے ان کو دلا سا دیا۔ وہ مسلسل روئے جارہی تھیں۔

میرے دل میں اک سکوت تھا۔ ایسا ہی سکوت جیسا اس نکاح نامے پر دستخط کرتے وقت تھا۔ اب وہ تعلق ٹوٹا تو ابھی کیفیت وہی تھی فکر تھی تو یہی کہ امی کو کیسے سنبھالوں۔

”امی! انہیں اندر چلیں۔ اچھا ہے لالچی لوگوں سے جان چھوٹی۔“

امی نے حیرت سے مجھے دیکھا۔ ”مشعل! بیٹا تمہیں دکھ نہیں ہوا؟“
”نہیں۔ میں امی کو کمرے میں بٹھا کر واپس آئی

تو توے پر بڑی روٹی جل چکی تھی۔

مجھے ابو کا وہاں بھرا الجھیا دیا گیا۔ ”وہ میرے دوست کا بیٹا ہے۔ مجھے اپنی دوستی پر بھروسہ ہے۔ وہ کبھی میرا مان نہیں توڑے گا۔“

تب میں نے سوچا تھا۔ بھروسا تو اپنوں پر بھی تھا۔ مگر مان تو اپنوں نے بھی توڑ دیا۔ آگے نجلے مقدر میں کیا لکھا تھا۔

میں توجہ بہت خوش تھا۔ تھوڑی دیر پہلے ہی میرا اور مشعل کا نکاح ہوا ہے۔

سراسر اند کے وہ الفاظ بار بار میری سماعت میں گونجتے ہیں ”وہ اگر تمہارے نصیب میں ہے تو تم سے کوئی نہیں چھین سکتا۔“

وہ واقعی میرا نصیب تھی۔ اس لیے کسی اور کی نہ ہو سکی۔ یہ سب اتنا غیر متوقع تھا کہ مجھے خود بھی اپنی خوش نصیبی پر یقین نہیں آ رہا تھا۔

محبوب بچا کی اچانک وفات نے ہم سب کو ہلا کر رکھ دیا تھا۔

لبا بار بار کہتے ”کاش میں پہلے ہی مشعل کو مانگ لیتا تو یہ نوبت نہ آتی۔“

میں اس کے گھر محبوب بچا کے جنازے کے دن گیا تھا پھر نہیں گیا۔ عظمیٰ سے اس کا حال احوال ملتا رہتا۔ اس دن ماں نے مجھے اس کے گھر چھوڑنے کو کہا۔ چچی عدت میں بیٹھی تھیں۔ اس لیے تیسرے چوتھے دن ان کا آنا جانا لگا رہتا تھا۔ میں انہیں ڈراپ کر کے واپس لوٹ آیا اور رات کو جب انہیں لینے گیا تو گاڑی میں ہی انہوں نے مجھے اس کی طلاق کی خبر سنائی اور ساتھ میں یہ خوشخبری کہ

”میں تمہاری بات ان کے کلن میں ڈال گئی ہوں۔“

اب جیسا تم کو بیٹا۔“

”نیک کیا ابا! اب چچی کی عدت گزرنے دیں پھر فوری نکاح کی تقریب رکھیں گے۔“ میں نے ابا کو مطمئن کر دیا تھا مگر مجھے یقین نہیں آ رہا تھا۔ کہ وہ مجھے

مل سکتی ہے، میرے دل کی دھڑکن میرے قابو میں نہیں رہی تھی۔ ڈرائیونگ کرتے ہوئے مجھے لگ رہا تھا کہ میرا دل اچھل کر باہر نکل آئے گا۔ مجھے پتہ تھا کہ وہ خرم سے بے تحاشا محبت کرتی تھی۔

کسی مرد کے لیے یہ دنیا کا دشوار ترین کام ہے کہ وہ جان بوجھ کر ایسی عورت سے شادی کرے جو پہلے ہی کسی اور کی محبت میں گرفتار ہو مگر محبت کرنے والے مرد کے لیے نہیں۔

اور ویسے بھی عورت کی فطرت کو جتنا میں سمجھ پایا ہوں کہ وہ کبھی بھی محبت کو ٹھکراتی نہیں، مجھے اپنی محبت پر یقین ہے کہ میری محبت اسے خرم کی محبت بھلا دے گی۔

چچی کی عدت ختم ہونے کے کچھ عرصے بعد ہم نے نکاح کی تیاریاں شروع کیں۔ مجھے پتا تھا کہ مشعل شادی کے لیے راضی نہیں تھی۔ وہ جاب کرنا چاہتی تھی لیکن چچی اس کے لیے تیار نہیں تھیں۔ وہ جلد سے جلد اس کی شادی کرنا چاہتی تھیں، اس لیے مشعل نے سر جھکا دیا۔

اور آج نکاح کے بعد وہ میری ہو گئی۔ میں نے گھر آکر اپنے کمرے میں نوافل پڑھے تھے۔ دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے تو مجھ پر بے تحاشا رقت طاری ہو گئی۔ اس نے مجھے نوازا دیا تھا، میں اس کا جتنا شکر ادا کرتا کم تھا۔

سواب نوافل پڑھ کر یہ خوشی تم سے شیر کر رہا ہوں۔ کہیں تم مجھے بے اعتنائی کے طعنے نہ دینے بیٹھ جاؤ۔ اچھا اب عظمیٰ اگر مجھ پر اچھا خاصا بگڑ گئی ہے کہ باہر رسموں میں میری ضرورت ہے۔ سو میں اب جا رہا ہوں، تم سے پھر باتیں ہوں گی۔ اگر فرصت ملی تو۔

اس دن چاچی کے جانے کے بعد میں نے امی کو بے حد خوش دیکھا تھا۔ میں نے وجہ نہیں پوچھی۔ پتہ تھا کہ وہ خود ہی بتا دیں گی۔ رات کو میں ان کے قریب

سونے کے لیے لیٹی تو انہوں نے وہ وجہ بتا دی۔

”نہیں ای! اب نہیں، میری زندگی کلیہ باب بند ہی کر دیں تو بہتر ہے۔“

وہ اس وقت میرے انکار پر خاموش ہو گئیں مگر پھر ہر گزرتے دن کے ساتھ ان کا اصرار بڑھتا گیا اور میرا انکار بالآخر یہ بات ان لوگوں تک بھی پہنچ ہی گئی۔ وہ آتے تو میں خاموشی سے منظر سے ہٹ جاتی۔ اپنے کمرے میں بند ہو جاتی یا چھت پر چلی جاتی۔

اس دن بھی وہ آئے تو میں ان کو چائے دے کر چھت پر چلی آئی۔ مغرب کی آذان ہوئی تو میں نماز پڑھنے اپنے کمرے میں آئی۔ عظمیٰ وہاں پہلے سے بیٹھی ہوئی تھی۔

”ارے تم یہاں بیٹھی ہو عظمیٰ!“

”جی آئی! آپ کے آنے کا انتظار کر رہی تھی۔ کچھ دینا تھا آپ کو۔“ اس نے ایک بلیک ڈائری میری طرف بڑھائی۔

”یہ کیا ہے؟“

”آپ پڑھ لیجئے گا“ آپ کو پتہ چل جائے گا۔ ہاں ایک بات آپ کو بتا دوں۔ واسع بھائی آپ سے تب سے محبت کرتے ہیں جب آپ خرم بھائی سے منسوب بھی نہیں ہوئی تھیں۔“

مجھے اس کی بات سے شدید جھٹکا لگا تھا۔ اس سے بھی زیادہ جب اس رات واسع وحید نے میرا ہاتھ پکڑ کر کہا تھا۔

”بعض لوگوں کے لیے صرف محبت ہی بہتر چٹاؤ ہوتی ہے۔“

”ساری رات میں جاگ کر وہ ڈائری پڑھتی رہی اور حیرت زدہ ہوتی رہی۔ مجھے یاد آیا تھا کہ واسع وحید واقعی پہلے بہت آنا تھا ہمارے گھر۔ وہ تین بار اس کی نظروں کی تپش نے مجھے دسترب بھی کیا تھا مگر اس نے کبھی بھی اوچھا پن نہیں دکھایا تھا۔ اور خرم سے رشتہ طے ہونے کے بعد اس نے آنا چھوڑ دیا تھا۔

مجھے واسع وحید کی پاکیزہ محبت کا یکدم احساس ہوا۔ میں جو قطعی انکار کر بیٹھی تھی اب سوچنے پر مجبور

ہو گئی کہ میرا انکار صحیح ہے یا غلط۔

میری منگنی ٹوٹ چکی تھی دو سری بار نکاح کے بعد طلاق مل چکی تھی۔ میں کوئی اتنی خوبصورت بھی نہیں تھی۔

وہ سری طرف وہ ایک ذہین اور کامیاب انسان تھا۔ صورت بھی بُری نہیں تھی۔ جیسی لڑکی چاہتا اسے مل جاتی پھر میرا انتخاب ہی کیوں، سوائے ایک بات کے کہ واقعی وہ مجھ سے محبت کرتا تھا۔

اور پھر میں سب کی خواہش کے احترام میں واسع وحید کی ہو گئی۔

اس نے منہ دکھائی میں اپنی ڈائریاں میری گود میں رکھی تھیں اور نہ چاہتے ہوئے بھی چند آنسو میری آنکھوں سے گرے تھے۔

”تمہارے رخسار پر یہ آنسو اچھے نہیں لگتے مشعل! تمہارے ہونٹوں پر تبسم رکھنا میری اولین خواہش ہے۔“ اس نے اپنی انگلیوں کے پوروں پر میرے آنسو بڑی احتیاط سے اٹھائے۔

”تم ازل سے میرا نصیب تھیں، مجھے ہی ملنا تھیں۔“

درمیان میں جو کچھ ہوا اُسے بھول جاؤ۔“

ای اور وہی کو بھی بچا اپنے گھر لے آئے تھے اور ہمارا گھر کرائے پر چڑھا دیا۔

شروع شروع میں امی راضی نہیں ہوئیں مگر واسع نے دو ٹوک انداز میں کہا کہ ”جب آپ سب لوگ ہماری ذمہ داری ہیں۔ محبوب بچا کے بعد ہمارا فرض بنتا ہے کہ آپ لوگوں کا خیال رکھیں۔“

شادی کی چٹیاں ختم ہونے کے بعد اس کے آنسو جانے کا وہ پہلا دن تھا۔ وہ بڑی سنجیدگی سے تیار ہو رہا تھا مجھ سے رہانہ گیا تو پوچھ ہی لیا۔

”آپ آج اتنے اداس کیوں ہیں؟“

ٹائی باندھتے ہوئے اس کے ہاتھ ایک لمحے کو تھمے تھے۔

”میں حاصل اور لا حاصل کے درمیان بھٹک رہا ہوں۔“

”مجھے پاپے کے بھی مطمئن نہیں؟“ میں نے انتہائی

اعتماد کے ساتھ اس کی آنکھوں میں جھانکا۔

وہ چند لمحے مجھے دیکھتا رہا۔

میں اس کے لیے پرفوم اٹھانے کے لیے بیٹھی تھی، اس نے ایک دم میرے شانوں پر ہاتھ رکھ کر مجھے بالکل اپنے سامنے کھڑا کیا تھا۔

”محبت کرنے والے ایسے حصول یا ملاپ پر راضی نہیں ہوتے جس میں دلوں کا رابطہ نہ ہو، روخیں یکجانہ ہوں اور جب تک کہ محبوب کی محبت نہ ملے۔“ وہ میرے چہرے پر نظریں جمائے ٹھہر ٹھہر کے بولا۔

پتہ نہیں کیوں میں نے نظریں جھکالی تھیں۔ اس نے میرے چہرے پر آنے والی لٹ کو انگلیوں سے کلن کے پیچھے اڑا دیا۔

”مجھے اللہ پر یقین ہے اور اپنی محبت پر بھروسہ کہ محبت میرا مقدر ہوگی۔ دیر سے ہی سہی مگر یہ دن آئے گا ضرور۔ میں منتظر ہوں اس دن کا۔“

اس نے میرے شانوں پر ہاتھوں کا ہلکا سا باؤ ڈالا اور مسکراتے ہوئے باہر نکل گیا۔



وہ اب میری زندگی کا حصہ ہے۔ تخیل سے حقیقت کے سفر میں بہت کچھ بھگتا تھا میں نے۔

میں اسے جانتا تھا، اس کی لہلہانگی کو جانتا تھا۔ بعض دفعہ وہ میرے پاس ہو کر بھی نہیں ہوتی۔ مجھے دکھ تو ہوتا تھا مگر پھر اس کو پانے کی خوشی اس دکھ پر حاوی ہو جاتی تھی۔ میں کوشش کرتا تھا کہ جب وہ اس طرح کے احساسات میں گہری ہوئی ہو تو اسے تنہا چھوڑ دوں، خود کو منظر سے ہٹا دوں۔

پھر کچھ دیر بعد اسے خود ہی احساس ہوتا تو وہ آکر میرے پاس بیٹھ جاتی۔ مختلف موضوعات پر بات کرنے لگتی پھر ہم دونوں بولتے چلے جاتے۔ تب کبھی کبھی مجھے لگتا کہ اب وہ واقعی میری ہے۔



اس دن فون کر کے اس نے کھانے پر انتظار سے منع کر دیا تھا۔ اس کی ہیڈ آفس سے آنے والے وفد

کے ساتھ میٹنگ تھی۔

میں نے عظمیٰ کے ساتھ مل کر کھانا لگایا۔ اس کی مسلسل چھیڑ خانی چلتی رہتی تھی۔

”پہلی بار بھائی کے بغیر کھانا کھایا آپ نے، کیسا لگا؟“

”نارمل۔“ میرے جواب پر اس کا منہ بن گیا۔ مجھے بے ساختہ ہنسی آگئی۔ ”بھئی ظاہر ہے کہ ساری عمر تمہارے بھائی کے بغیر ہی کھانا کھایا ہے تو اب نارمل نہیں لگے گا کیا؟“

”ہاں، یہ بات تو ہے۔“ وہ ہنس کر نماز پڑھنے چلی گئی تو میں بھی اپنے کمرے میں آگئی۔ نماز پڑھ کر میں بھی سو گئی۔

جب نیند سے بیدار ہوئی تو شام ہو چکی تھی۔ تھوڑی دیر کسکندی سے پڑی رہی پھر اٹھ کر وارڈ روپ سے کپڑے نکالے اور واش روم میں گھس گئی۔ پانی نے میری ساری سستی ختم کر دی تھی۔ نما کر میں نے بل کھلے ہی چھوڑ دیے تھے۔ واسع ابھی تک نہیں آیا تھا۔

”ای! آپ لوگوں نے چائے پی لی؟“ وہ عصر کی نماز پڑھ کر تسبیح پڑھ رہی تھیں۔ سر کے اشارے سے اثبات میں جواب دیا۔

”میں واقعی دیر تک سوتی رہی۔“ سوچتے ہوئے میں نے اپنے لیے چائے بنائی اور اوپر آگئی۔ اپنے کمرے کے آگے بنے نیرس سے میں لان میں نئے لگائے گئے پودوں کا جائزہ لینے لگی۔ مجھے اپنی سوجھوں میں پتہ ہی نہ چلا کہ وہ کب آکر میرے پیچھے کھڑا ہو گیا۔ میں نے اس کی گاڑی کلہاڑن بھی نہیں سنا تھا۔

”کیا سوچا جا رہا ہے دوست؟“

میں چونک پڑی۔ ”دوست!“

اس نے جیب میں ہاتھ ڈالے اور بہت گہری سانس لی۔ ”دوستی اور محبت میں بھی فرق ہوتا ہے۔“ میں نے غور سے واسع وحید کو دیکھا۔

”دوستی بھی دو طرح کی ہوتی ہے۔ باقی صرف منافقت اور مفاد ہوتا ہے۔“ وہ مجھے دیکھ کر ہیرے

سے مسکرایا۔
 ”کیا آپ واضح کر کے سمجھائیں گے؟“
 ”ہوں!“ اس نے گہری سانس لی۔ ”دوستی صرف
 دو طرح کی ہوتی ہے کہ ایک میں خلوص ہوتا ہے
 دوسری میں محبت۔
 وہ بازو میرے گرد متاعل کئے تھے کمرے میں لے
 آیا تھا۔
 ”کیا خلوص اور محبت الگ الگ چیزیں ہیں؟“ میں نے
 حیرت سے استفسار کیا۔
 ”واسع وحید نے صوفی پر بیٹھتے ہوئے آہستہ سے
 اثبات میں سر ہلایا۔ ”خلوص یہ ہے کہ آپ اپنے
 دوست کا برانہ چاہیں اور اپنا بھی برانہ چاہیں۔ آپ کی
 نیک خواہشات اس کے ساتھ ہوں۔ آپ اس کے
 لیے دعا گو ہوں۔ اس کی کامیابیوں سے خوش ہوں۔“
 ”اور محبت؟“
 اس نے ایک دم نظریں میرے چہرے پر گاڑ دیں۔
 مجھے لگا کہ میرا دل ڈوبنے لگا ہے۔
 ”محبت۔“ اس کے لبوں میں ہلکی سی جنبش
 ہوئی۔
 ”دوستی میں محبت ہو تو آہستہ آہستہ آپ فنا ہونے
 لگتے ہیں۔ آپ کی خواہشات اس کی خواہشات میں
 ضم ہونے لگتی ہیں۔ آپ کے اندر باقی رہتی ہے۔
 محبت اور صرف محبت۔“
 اس نے آنکھیں موند کر صوفی کی بیک سے ٹیک
 لگالی۔ اس لیے کہ ہر محب کا محبوب اس کے لیے اعلا و
 ارفع ہی ہوتا ہے کیونکہ اس کے لیے وہ اپنا من مارتا
 ہے۔ ”اس نے محبت سے آنکھیں کھولی تھیں۔
 ”اور کسی بندے کا بندے کے لیے من مارتا بہت
 کٹھن ہے۔ کڑی و حوب کا پیادہ سفر ہے۔“
 چند لمحے سکوت کے بعد اس نے پھر کنا شروع کیا۔
 ”ایک محبوب۔ محبوب حقیقی ہوتا ہے۔ وہاں یہ
 پتہ ہوتا ہے کہ آپ اپنے محبوب کے آگے کچھ بھی
 نہیں ہیں۔ اس کے سامنے سچ ہیں۔ آپ اپنے
 سارے اختیارات اس کو دے دیتے ہیں۔ تو اس کے

سامنے من مارتا خود کو فنا کرنا اپنے اختیارات کو چھوڑ
 دینا زیادہ آسان ہوتا ہے۔“
 اس نے گھٹنوں پر کہنیاں رکھ کر دونوں ہاتھ ٹھوڑی
 کے نیچے رکھے۔ ”اپنا آپ اس کو سوئپ کر مطمئن
 ہو جاتے ہیں۔ اس کی مرضی جیسے رکھے۔ آپ اپنی
 خودی، اپنی ذات، اپنے اختیارات سب ختم کر دیتے
 ہیں۔“
 اس نے میرے چہرے سے نظریں ہٹا کر سامنے
 رکھے پھولوں پر گاڑ دیں۔
 ”مگر بندے کے سامنے بندے کی خودی ختم ہونا
 لمحے لمحے کی موت ہے۔ وہ آپ جیسا انسانی خامیوں
 کمزوریوں والا بندہ ہے۔ مگر چونکہ محبوب ہے سو
 آپ اس کو اعلا مسند پر بٹھا دیتے ہیں۔“
 اور میں چھلک پڑی۔ میرا رواں رواں واسع وحید
 کے سامنے گریہ کنال تھا۔
 وہ ایک دم اٹھ کر میرے قریب آیا تھا۔ میں نے
 خاموشی سے سر اس کے شلنے پر رکھ دیا۔ اس وقت
 مجھے اپنے احساسات کا اندازہ نہیں ہو پا رہا تھا کہ میں
 خرم منیر کی بے وفائی پر رو رہی تھی یا واسع وحید کی بے
 انتہا محبت پر۔
 ”مت روؤ مشعل محبوب! مت روؤ۔ محبت نفی
 ذات کے سوا کچھ بھی نہیں۔“
 میں نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔ اس نے بہت گہری
 سانس لے کر اداسی سے مسکرا کر مجھے بٹھایا اور خود
 میرے ساتھ بیٹھ گیا۔
 میں نے آنسو پوچھتے ہوئے گہری سانس لی تھی۔
 ”لوگوں کو کیا پتہ گہری سانس بھی یاد ہوتی ہے۔“
 ”اور اگر محبوب سامنے ہو تو؟“ میرا سوال بے
 ساختہ تھا۔
 ”تو محبت ہوتی ہے۔“ اس نے ہنستے ہوئے ہلکے سے
 اپنے سر کو میرے ماتھے سے ٹکرایا۔
 میرا دل اثبات میں دھڑکا اور میں ساری کی ساری
 اس ایک جملے میں بھگ گئی تھی۔

مجھے تقدیر سمجھ میں آئی تھی اور محبت بھی۔ شاید
 محبت ہی کی وجہ سے تقدیر کو سمجھ سکی تھی کیونکہ محبت
 ہی کتنا سس ہے۔
 میرا نصیب واسع وحید کے ساتھ جڑا ہوا تھا سو
 میرے نہ چاہنے کے باوجود مجھے وہ ملا۔ تب میں بہت
 روئی تھی۔ یہ میری مرضی نہیں تھی۔ میرے رب کی
 مرضی تھی۔ سو میں نے صبر کر لیا اور اپنے تئیں سمجھا
 کہ میں نے بندگی کا حق ادا کر دیا ہے۔ بعد میں پتہ چلا
 کہ اس کی مرضی پر صبر کے سوا تو کوئی چارہ ہی نہیں
 تھا۔ سو بندگی کا حق تو تب ادا ہو گا جب صبر کے ساتھ
 اس کا شکر بھی ادا کروں گی۔
 اور خرم منیر۔ شاید۔ شاید میرے نصیب کی
 سیاہی تھا اور اندھی محبت کی نشانی۔ واسع وحید دوسروں
 کو سہارا دینے والا اور خرم منیر دوسروں کے سہارے
 زندگی گزارنے والا۔
 تقدیر نے میرے لیے بہترین چناؤ کیا تھا اور میں اس
 پناؤ پر اب خوش بھی تھی اور شاکر بھی۔
 کیا یہ بہتر نہیں کہ ہم خود کو اس کے حوالے کر دیں
 اور پھر دکھ سکھ پر صابر رہیں کہ جو بھی کرتا ہے اللہ کرتا
 ہے اور وہ یقیناً بہترین کرتا ہے۔

اس وقت میں آفس سے میننگ اینڈ کر کے نکلا تھا
 جب عطی نے میرے سیل فون پر رنگ کر کے مجھ سے
 ”بھائی! اسپتال آجائیں۔“
 میں اس سے پوچھتا ہی رہ گیا۔ ”سب خیریت ہے
 ہاں، مگر اس نے کچھ بھی نہیں بتایا، منس کر کہا۔
 ”سب خیریت ہے۔ بس آپ جلدی آجائیں۔“
 میں نے مشعل کے موبائل پر کال کیا مگر کال ریسیو
 نہیں ہو رہی تھی۔
 میں بیس منٹ کے بعد اسپتال میں تھا جیسے ہی
 کمرے کے اندر داخل ہوا، عطی دوڑ کر مجھ سے لپٹ
 گئی۔

”مبارک ہو بھائی! میں پھپھو بن گئی۔“
 میں بے ساختہ مسکرایا۔
 چچی اور امی نے میری پیشانی چومی تھی۔
 میں منس کر بیڈ کی پائنٹی پر آکر بیٹھ گیا۔
 ”میرے بیٹے کی اماں! مبارک ہو۔“ میں نے غور
 سے اس کی آنکھوں میں جھانکا، وہ بڑی آسودگی سے
 مسکرائی تھی۔
 ”میرے بیٹے کے ابا! آپ کو بھی مبارک ہو۔“
 میں کھلکھلا کر ہنسا۔
 اس نے مجھے وجود کو میری طرف بدھایا۔ میں نے
 ہاتھوں میں لے کر اس گول مثول سرخ و سفید وجود کے
 ماتھے پر اپنے لب رکھے۔
 ”یہ آپ کے وجود کا حصہ ہے اور مجھے اس
 سے محبت ہے۔“
 وہ پہلی بار میری آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر محبت
 سے بولی تھی۔
 اور اس لمحے مجھے یقین ہو گیا کہ میں۔ واسع وحید
 آج اسے پا گیا ہوں۔
 میرے اندر طمانیت کا بہت گہرا انوکھا احساس
 پھیلتا چلا گیا۔
 محبت واقعی جیت جاتی ہے۔ اگر سچی اور بے لوث
 ہوتی۔



عمران ڈائجسٹ کا ایک حیرت انگیز سلسلہ

ایئر پوسٹس

آب دو حصوں میں شائع ہو گئی ہے

مکتبہ عمران ڈائجسٹ، ۲۴، دیوبند بازار کراچی