



بھروسے  
کام  
ڈال

لیکھنے کا

ت جیون ضباء

WWW.PAKSOCIETY.COM

جب سے تیرے نام کردی زندگی اچھی کی  
تیرا غم اچھا لگا تیری خوشی اچھی کی  
تیرا پیکر تیری خوبیو تیرا الجہہ تیری بات  
دل کو تیری گفتگو میں سادگی اچھی کی

بیس سال کے طویل ہر سے بعد وہی چاچوکی واپسی کی ٹکل والی عامی لڑی ہو۔ ”طلال جوابی تک پیشہ پڑنے خبر نے سارے گمراہ میں اچھی میادی تھی اس وقت بھی والے دھموکے کے دندکوں کو حصہ کردا تھا اس نے حریمہ کی نوجوان پارٹی ذرا انگ روم میں قائم تھی اور منضوع وہی سانولی رنگت پر چوت کر کے گویا اپنے دندکا بلہ لیا تھا۔ ”وہی چاچو اور ان کی بیٹی ”تحا راعیہ کے ہارے میں سب ”بکواس بند کرو اپنی۔ ”حریمہ کو ذرا بھی برداشت کی قیاس آ رائیاں ہوں چڑھیں۔

”اللہ کا شکر ہے کہا دو نے یہ فیصلہ کر لیا کہ وہی چاچو کو واپس بلوالیا جائے۔ ”ربیعہ نے کہا۔ ”ہاں واقعی کتنی خواہش تھی وہی چاچو سے ملنے کی۔ ” ایک دلسرے کو برداشت کرو گے۔ ”ربیعہ کو ان کی بحث پر حریمہ نے بھی کہا۔

”ہاں یارا اگر یہ خواہش تمہاری ہوگی ہماری تو خواہش تھی کہ ان کی اکلوتی خسین و حمیل نیلی آنکھوں اور بھورے سر اکھلی میں دینے کا فیصلہ کرہی دیا ہے تو اب گزارا تو کتنا ہوں والی بیٹی راعیہ سے ملنے کی تھی۔ یقین کرو کتنی ہار ہو گا۔ ”طلال نے معمدی ٹکل ہنا کر سر کھجاتے ہوئے راتوں کو اسے خواب میں بھی دیکھے۔ ”طلال نے سینے پر شنڈی سالس بھری قبل اس کے کہ حریمہ جواب دیتی باہل ہاتھ رکھ کر سردا آہ بھر کر ابھی اپنا جملہ پورا بھی نہ کیا تھا کہ آواز لگاتا ہوا آیا۔

”اڑے بھی کسی نے ہماری اکلوتی بیکم کو دیکھا ہے؟“ حریمہ کا ایک زبردست دھمو کا اس کی پیشہ پڑا۔

”کچھ شرم کر دتم۔ ”حریمہ نے غصے سے کہا۔ ”اڑے یارا یہ شرم ہی تو مردا دیتی ہے ہر جگہ۔ ”طلال برداشت نہیں ہوئی تھیزدی۔ ”طلال نے ربیعہ کو شرارتی نے پیشہ سہلاتے ہوئے بے چارگی سے کہا۔

”شایہ وہی چاچو بہت خوب صورت اور ہندسم دکھائیں۔

ہیں۔ ”ربیعہ نے آنکھیں پھیلا کر کہا۔ ”مجی جی میں یہاں ہوں۔ ”ربیعہ نے دو سالہ بیٹی ردا

”ہاں بھی ظاہر ہے آپی جب پاپا اور دی کی تاؤ جی ابھی کو گود سے نیچے لٹاتے ہوئے کہا۔

”بڑے بھائی! ماں کو بھابی پر نوے فیصلہ حق آپ کا نکھل اتنے ہندسم ہیں تو وہ تو ہوں گے۔ ”حریمہ نے بھی آنکھیں چڑھا کر ہاں میں ہاں ملا کی۔

”خوبیں ایسا ضروری تو نہیں ہے اب دیکھو ربیعہ بھابی کرو ہاں۔ ”طلال نے شرارت سے بھائی کو مخاطب کیا۔ لکھتی پیاری ہیں اور تم معمولی شکل و صورت کی سانولی سی ”بلکہ آپ بھی آ جاؤ اور ہماری گفتگو میں حصہ لے لو۔“

بائل اور ذہاد کے ذہن میں وسی چاچو کا نقشہ آچی طرح سے تھا، بائل تو اکثر یادِ بھی کرتا تھا ذہاد کے دل و دماغ میں وسی کو لے کر تیغ یادیں تھیں۔ ایک نفرت ایک خلیج جو بچپن سے لے کر آج تک دن بے دن بُرحتی جا رہی تھی وقت کے ساتھ ساتھ اس میں اضافہ ہی ہوتا چلا آیا تھا اور سارا گھر ذہاد کی اس اندر ونی کیفیت سے لاعلم تھا۔

اب جبکہ وسی کرانے کی خبر گھر میں سرگرم تھی اور سارا گھر خوش تھا گھر ایک ذہاد ہی تھا جو ان تمام کی خوشیوں سے دورانے کر رہے تھے میں بے چینی سے ٹھل رہا تھا اس کا دل چاہا کہ جا گرا بھی دادو کو منع کر دے کہ ”انہوں نے یہ فیصلے کیوں لیا؟ وسی چاچو کو اس گھر میں آنے کا کوئی حق نہیں، وہ قاتل ہیں..... دادا جی کے قاتل، آپ کی خواہشوں کے قاتل آپ کے سہاگ کے قاتل..... امی کے گناہ گار..... تابندہ خالہ کے جرم پھر بھلاکس منہ سے وہ یہاں آسکتے ہیں۔

نہیں..... نہیں میں دادو سے کہہ دوں گا وہ یہاں نہیں آسکتے ابھی جا کر منع کرنا ہوں ان کو..... وہ کیوں بھول گئیں ان کی زیادتیاں..... ان کی گستاخیاں خود مری..... یہ سوچ کروہ واجدہ بیکم کے کر رہے تھے جل پڑا۔

”عرفانہ بیٹی! کیا تم کو میر افیصلہ غلط لگا ہے؟ میں جانتی ہوں کہ وسی کی وجہ سے تمہیں بھی شدید چوکا کا اور وکھ بھی پہنچا ہو گا اور آج میرے فیصلے سے شاید.....“

”کیسی باتیں کر رہی ہیں ماں جی آپ؟“ عرفانہ خاتون نے ترپ کر ان کے ہاتھ تھام کر ان کی بات مکمل نہیں ہونے دی۔ ”میں جانتی ہوں ماں جی کہاں آپ ماں ہیں اور آپ نے اتنے سال کس اذیت میں گزارے ہوئے گے اور پھر جوڑے تو آسان پر بنتے ہیں، ہم بھلا کوں ہوتے ہیں، خدا کے معاملات میں دخل دینے والے دیکھیں تابندہ بھی تو خوش ہے تاں اپنے گھر میں اور پھر کچ پوچھیں تو ماں جی میں بھی بہت ترپتی ہوں وسی کے لیے..... آپ تو جانتی ہیں تاں کہ میں نے وسی کو ہمیشہ اپنا چھوٹا بھائی بلکہ بیٹے کی طرح سمجھا ہے اور میں نے تو اسے اسی وقت معاف بھی کر دیا تھا اور دیکھیں تاں ماں جی اللہ تعالیٰ نے

”اچھا جی آ گیا۔“ بائل بھی ان کے درمیان آ بیٹھا۔ انعمام شاہ کے تین بیٹے تھے ذکی شاہ، نقی شاہ اور وسی شاہ اور ان کی بیکم واجدہ خاتون تھیں۔ ذکی شاہ اور نقی شاہ کی عمروں میں زیادہ فرق نہیں تھا مگر وسی شاہ ان دونوں سے کافی چھوٹے تھے۔ اللہ نے انہیں کوئی بیٹی نہیں تھی ذکی شاہ کی شادی واجدہ بیکم نے اپنی بھائی عرفانہ خاتون سے کروی تھی جبکہ نقی کی شادی انعمام شاہ کی تھی تکمیلیں سے ہوئی تھیں جبکہ وسی شاہ کے لیے انہوں نے عرفانہ خاتون کی چھوٹی بہن تابندہ کو پسند کر رکھا تھا اور بات تقریباً طے ہو چکی تھی۔

انعام شاہ نے سہ بڑا سا حوالی نامہ مکان بنا لیا تھا جہاں سب مل کر بہترین زندگی گزار رہے تھے۔ باپ دادا کی زمینیں اور جاسد اور بھی جسے فروخت کر کے برنس کر لیا تھا۔ بیٹوں نے اعلیٰ تعلیم حاصل کر کے اس پرنسز ہریڈاچا کر لیا تھا۔ عرفانہ خاتون اور تکمیلی معمولی پڑھی لکھی لیکن نہایت سہبھی ہوئی خدمت گزار اور نیک طبیعت خواتین تھیں اور واجدہ بیکم جن کو ساری زندگی بیٹی نہ ہونے کا ملال ہوتا رہا۔ بہوؤں کے آجائے پر وہ ملال یکخت ختم ہو گیا۔ دونوں بہنوں نے اتنی اطاعت گزاری اور خدمت کی کہ وہ بیٹی نہ ہونے کا دکھ بھول گئیں، واجدہ بیکم دونوں کو دیکھ دیکھ کر جیتی تھیں۔

تابندہ گاؤں کے ماحول میں ملی بڑی کم تعلیم یافتہ مگر بے حد خوب صورت اور سکھڑتھی۔ ذکی شاہ کے تین بیٹے پائل ذہاد اور طلال تھے جبکہ نقی صاحب کی دو بیٹیاں دربیعہ اور تحریمہ سب اتنی اتنی مرضی سے پڑھ رہے تھے۔ بائل ذہاد اور طلال نے تعلیم حاصل کر کے گھر کا برنس بھی سنپھال لیا تھا، رشتے بھی آپس میں طے ہو گئے تھے۔ بائل اور دربیعہ کی شادی ہو چکی تھی جبکہ طلال اور تحریمہ کی ملنکی ہو چکی تھی درمیان میں ذہاد تھا دونوں بھائیوں میں قطعاً مختلف طبیعت تھی اس کی کم گو خاموش طبع اور اپنے کام سے کام رکھنے والا حد درجہ بخیجید۔ وسی شاہ جب گھر سے ملے تھے اس وقت پائل آٹھ سال کا تھا ذہاد پانچ سال کا، ربعہ چار سالی کی اور طلال بھی چار سال کا تھا جبکہ تحریمہ سپہا نہیں ہوئی تھی۔

اس کے ساتھ بھی کیسا کیا ہے ناں..... حق تو یہ ہے کہ اتنا ہونے کے بعد بھی میں نے بھی بھی اسے بدعا تو دور کی محنت کرتے ہیں۔“ واجدہ بیگم بدستور سر میں ہاتھ پھیرتے ہوئے اس کی تائید میں بولیں۔

بات ہے میں نے اسے ہمیشہ دعاوں میں یاد رکھا ہے اور آج بھی معنوں میں اسے ہماری ضرورت ہے۔ اسے اپنوں کا ساتھ چاہیے مال جی! ابیں سال کم نہیں ہوتے کسی کو سزا کاٹنے کے لیے اور میں خود بھی اسے دیکھنا چاہتی ہوں اس سے ملنا چاہتی ہوں سننے سے لگتا چاہتی ہوں مال جی۔“ عرفانہ خاتون شدتِ جذبات سے مغلوب ہو کر باقاعدہ رونے لگیں۔ واجدہ بیگم کی آنکھیں بھی عرفان خاتون کی محبتیوں کا نامہ ہو گئیں۔

”تھینک یو سویٹ بھاونج!“ اس نے اٹھتے لئے اس کے لیے جارہے ہوئے جوڑے پیک کروں؟“ عرفانہ خاتون بھی آنکھیں۔

”ماں جی! وصی کی آنکھیں دیکھیں کتنے حلقات پڑے ہیں۔“ عرفانہ خاتون کی نظر اس کے پڑے پر پڑی تو قریب آ کر غور سے دیکھتے ہوئے قدرے ٹھویں سے کہا۔

”کام بھی تو بہت کرنے لگا ہے راتوں کو جاگ جاگ کر، تھینک بیگم نے کہا۔“ آنے والوں کو کہہ دوں گی کہ کسی اور کو سمجھیں جاپاں۔ وہاں جاؤ گے تو کون رکھے گا تھہارا خیال؟ دیے ہی تم اپنی صحت کی طرف سے بالکل بے پرواہ ہوں کے لیے بنس نور پر جاپاں جانا ہے۔“ وصی شاہ نے یہاں پر کام کرتے ہوں۔ یہی کافی ہے۔“ وصی بھاوجوں کی گھر میں داخل ہوتے ہی زور لگی آواز لگائی اور مال جی کے محبت کے لئے شرمندہ ہونے لگا اس کا دل چاہا اتی پیاری کمرے میں چلا آپا اور ان کے بیٹہ پران کے ساتھ نکل گیا۔ اور خیال رکھنے والی بھاجوں کی بلا میں لے لئے اسی لمحے میں چھوٹی بھاونج! جلدی سے ایک کپ گرم اگرم ذکی آ گیا۔

”بڑی بھاپ جلدی سے میرا بیک پیک کر دیں، مجھے کچھ دلوں کے لیے بنس نور پر جاپاں جانا ہے۔“ وصی شاہ نے بھاونج کو چائے کا آرڈر دیا اور مال جی کی گود میں سر رکھ لیٹ گیا۔

”بیس کرو بھئی۔“ انہوں نے سلام کر کے بیگم کو نوکا۔“ اچھا بھلا صحت مندا رتو انا ہے ہمارا بچہ۔“ انہوں نے وصی کے مفبوط بازوں کو تھپتھایا۔“ تم خواتین خواجواہ ہوتی ہو اور سب کو ہولاتی بھی ہو اور جاؤ جلدی سے چائے لے لاؤ۔

ببا جان اور نقی بھی گاڑی سے اتر رہے تھے بس آتے ہوں گے۔ ذکی صاحب نے کہا تو عرفانہ بیگم سر ہلا کر کمرے کے گھنے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے محبت بھرے بجھے سب نے میں کہا۔

”ارے نہیں مال جی۔“ وہ مسکرایا۔“ سب ہی تو محنت ساتھ چائے پی پھر خاتین تو پھن کی طرف چلی گئیں رات کرتے ہیں اور پھر ببا جان کو دیکھیں ابھی تک آرام سے کے کھانے کی تیاری کے لیے اور مرد بنس کے بارے میں باتیں کرنے لگے۔

”ارے نہیں مال جی۔“ وہ مسکرایا۔“ سب ہی تو محنت کے کھانے کی تیاری کے لیے اور مرد بنس کے بارے میں باتیں بیٹھتے۔“

"چاچو میرے لیے گاڑی ضرور لا یئے گا جاپان سے۔" بات ضرور کریں گے۔  
چار سالہ ذہادنے آ کر وہی سے فائش کی۔  
وصی گھر لوٹے تو گھر میں شادی کے ہنگامے عروج پر  
تھے عرفانہ خاتون، تسلیم اور ماں جی کپڑوں اور جیلوں کی  
فکر میں تھیں۔ وہی تو پریشان ہو گئے آخ کار انہوں نے اس  
رات ماں جی سے پیات کرنے کا فیصلہ کر لیا، وہ رات وہی  
شاہ پر بہت بھاری تھی اور اپنے کمرے میں بے قراری سے  
ٹھیل رہے تھے۔ ماں جی کو کس طرح منع کریں؟ کیسے ان  
تھے بات کریں یہی سوچ انہیں بے جھین کیے دے رہی  
تھی۔ بار بار عرفانہ خاتون کا چہرہ بھی سامنے آ جاتا کہ تابندہ  
ان کی بہن تھیں کہیں انہیں یہ بات بُری نہ لگ جائے پھر  
ماں جی بہت پیار کرتی تھیں تابندہ کو کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ  
انکار کر دیں اور میری بات نہ مانیں۔

واجدہ بیگم پانی پینے کے لیے انہیں تو اپنے کمرے کی  
کھڑکی سے وہی کم کرے کرے میں جلتی لائٹ دیکھ کر  
پریشان ہو گئیں وہی بھی اتنی دیر تک نہیں جاتا تھا۔

"ہائے کہیں بچے کی طبیعت خراب نہ ہو؟" پہی سوچ  
کر وہ وہی کے کمرے کی طرف آ گئیں بلکہ ساناک کر کے  
وہ اندر داخل ہوئیں۔

"اُرے ماں جی آپ؟" وہی نے اچانک ماں کو دیکھا  
تو چوک کر جیرانی سے پوچھا۔

"ہاں ابھی میری آنکھ مکھی تیرے کمرے کا بلب جلا  
دیکھا تو آگئی خیریت تو ہے۔ طبیعت ٹھیک ہے  
تیری؟" ماں جی نے آگے بڑھ کر وہی کے ماتھے پر ہاتھ  
رکھ کر پوچھا۔

"جی جی..... بیٹھیں آپ؟" وہی نے انہیں بیٹھ پر  
بٹھاتے ہوئے کہا۔ ماں جی ایک بات کہنی ہی آپ  
سے؟" وہی نے پچھاتے ہوئے کہا۔

"ہاں ہاں بولو۔ تم پریشان لگتے ہو۔ کوئی مسئلہ  
ہے کیا؟" واجدہ بیگم نے وہی کے ماتھے پاؤ پسینے کے  
ننھے منے قطروں کو دیکھتے ہوئے کہا۔

ایک ماہ کے پروگرام سے وہی گئے تھے مگر کام نہ تھا  
نہ تھا تقریباً ڈیڑھ ماہ لگ گیا اس بار سوچ کر آئے تھے کہ  
ماں جی سے اپنے اور تابندہ کے حوالے سے فائل اور جتنی  
نہیں آ رہا تھا بات کیسے شروع کریں۔

"ضرور میری جان؟" وہی نے ننھے ذہاد کو گود میں اٹھا  
لیا اور اس کا سرخ و سفید گال چوم کر کہا۔ "ویسے یار چج بات تو  
یہ ہے کہ میں جب بھی گھر سے باہر جاتا ہوں سب سے  
زیادہ تھے یاد کرتا ہوں۔"

"چج چاچو....." ذہاد خوش ہو گیا اسے بھی اپنے چاچو  
سے بہت پیار تھا وہ بھی اپنی ہر بات چاچو سے پوری  
کرواتا تھا۔

بہت اچھے اور خوش گواردن تھے انعام شاہ اور واجدہ بیگم  
تو خود پر تھک کرتے تھے کہ خدا نے اتنی نیک فرم انبردار اور  
صالح اولاد دی ہے اور سب مل جل کر آپس میں محبوبیت  
بانٹتے ہیں ایک دوسرے کی خوشی کے لیے ایک دوسرے پر  
جان لٹانا نے کی حد تک پیار اور اعتماد کرتے ہیں۔

وہی نے محسوس کیا تھا کہ گھر میں ان کی اور تابندہ کی  
شادی کے حوالے سے کچھ بات ہو رہی ہے اور عنقریب  
تابندہ ہونے کے امکانات تھے، وہی دل سے تابندہ کو پسند  
نہیں کرتے تھے۔ وہی ایک سوچل پڑھے لکھے اور چلے  
سے بندے تھے ان کو گاؤں کے ماحول کی سیکھی سادی  
تابندہ کے ساتھ پوری زندگی گزارنا مشکل تھی تھی، ویسے  
تابندہ انہیں اچھی لگتی تھی ہر لمحاظ سے پر فیکٹ تھی، کام میں  
تیز اور خوب صورت تھی مگر جیسا شریک سفر وہی کو چاہیے تھا  
وہ تابندہ جیسی ہر گز نہ تھی۔ وہی نے سوچا تھا کہ جاپان سے  
آ کر موقع دیکھ کر ماں جی سے بات کر لیں گے اور انہیں  
یقین تھا کہ ماں جی ان کی بات مان لیں گی۔ وپسے بھی  
وہی گھر میں چھوٹے تھے ماں باپ بھائی اور خصوصاً  
بجاو جوں کے بے حد لاد لے تھے اور اسی لاد پیار نے انہیں  
تھوڑا سا خود بھی بنادیا تھا۔

ایک ماہ کے پروگرام سے وہی گئے تھے مگر کام نہ تھا  
نہ تھا تقریباً ڈیڑھ ماہ لگ گیا اس بار سوچ کر آئے تھے کہ  
"وہ..... وہ..... ماں جی دراصل....." وہی کی سمجھ میں  
نہیں آ رہا تھا بات کیسے شروع کریں۔

”مرے بچے کی بات ہے بول دو مجھے تو ہوں انھر ہے میں ہے کہ خاموشی سے شادی کی تیاریاں کرو اور جو آج اس کمرے میں ہماری تمہاری بات ہوئی ہے اسے ہمیشہ مجتمع کر کے خروسی نے کہہ دی۔“

”ماں جی..... مگر..... وصی ہاگے بڑھ کر گزگزائے۔“

”اگر مگر کی کوئی محنا شنس نہیں ہے خاموشی سے لائٹ بند کرو اور سو جاؤ۔ اب اس موضوع پر بھی کوئی بات نہ کرنا سمجھے تم.....“ ہاتھ اٹھا کر واحدہ نیکم نے حتیٰ فیصلہ سنایا اور غصے سے کمرے سے نکل گئیں وصی ان کی پیٹھ کو بے بسی سے دیکھتے رہ گئے۔

پیدات وصی کے لیے قیامت کی رات تھی جس میں نہ چاہتے ہوئے بھی انہوں نے گھناؤ فیصلہ کر ڈالا۔

”کاش ماں جی..... کاش آپ مان جاتیں.....“ فیصلہ کرتے ہوئے وہ بھی کتنی بار نوٹے بکھرے مگر..... دھرمی صبح حسب معمول سب سے پہلے عرفانہ خاتون نماز کے لیے اٹھیں اور باری باری سب کو جو کیا اور وصی کو جگانے بھی اس کے کمرے میں آئیں تو وصی کو بیٹھ پرندہ دیکھا، سمجھیں با تھردم میں ہو گا مگر با تھردم کا کھلا دروازہ دیکھ کر چوکیں، وصی کو آوازیں دیں مگر وہ وہاں نہیں تھا۔

”اڑے کہاں جا سکتا ہے؟“ وہ جلدی سے کمرے سے باہر نکلیں اور اڑھ دیکھا پریشان ہو کر واپس اپنے کمرے میں آئیں۔

”کیا ہوا؟“ ذکی صاحب نے انہیں پریشان دیکھ کر پوچھا۔

”وہ..... وہ..... وصی اپنے کمرے میں نہیں ہے۔“

”اڑے ماں جی کے کمرے میں ہو گا۔“ ذکی صاحب جو ابھی ابھی وضو کر کے آئے تھے تو یہ سے منہ صاف کرتے ہوئے بولے۔

”نہیں ہے وہاں بھی میں دیکھائی ہوں۔“ وہ خاصی پریشانی سے بوئیں۔

”بھاگی! وصی کہاں ہے۔“ تبھی تسلیم ہی آ گئیں۔

”نقی..... ذکی..... وصی آ جاؤ دیر ہو رہی ہے۔“ بالا جان نے آواز لگائی سارے گھر کی لائٹیں جلا کر سب جگہ

”مال جی میں تابندہ سے شادی نہیں کر سکتا۔“ همیشہ مجتمع کا خروسی نے کہہ دیا۔

”کیا.....؟“ واجدہ نیکم نے اسے سر سے پور تک دیکھ کر غیر یقینی انداز میں سوال کیا۔

”جی..... ماں جی!“ وصی سر جھکا کر دوبارہ

کو یا ہوئے۔

”تیرا دل غتو درست ہے ناں، کہیں پاگل تو نہیں ہو گیا ہے کیا اول فول بک رہا ہے تو..... کیا سوچ کر یہ بکواس کی ٹو نے؟“ واجدہ نیکم شدت جذبات سے انھر کر کھڑی ہو گئیں، ان کے لجھ میں غصے کے ساتھ ساتھ انگارے بول رہے تھے۔

”مال جی پلیز! آپ اتنا غصہ مت کریں، میری بات ذرا سخت نہ دل سے سوچیں۔ میں تابندہ کے ساتھ ایڈ جست نہیں کر پاوں گا میں آپ سے اس موضوع پر بات کرنے والا تھا کہ آپ لوگوں نے تیاریاں شروع کر دیں۔“ وہ پھر بھر کر سمجھا نے اسے لانداز میں بولا۔

”تابندہ بہت اچھی لڑکی ہے اس میں بہو اور بیوی بنتے کے پورے گن ہیں۔“ واجدہ نیکم بدستور تیز اور غصیلے لجھ میں بوئیں۔

”جی میں جی! اس سے میں نے کہ انکار کیا ہے وہ لاکھوں میں ایک ہے مگر..... ماں جی پلیز..... ایک بار صرف ایک بار آپ دل سے سوچیں میرے بارے میں آپ بڑی بھابی سے بات کریں انہیں بھی یہ بات بھو آجائے گی اور تابندہ کے لیے لڑکوں کی کمی نہیں ہو گی۔ ماں جی پلیز.....“ انہوں نے آگے بڑھ کر واحدہ نیکم کے ہاتھ قام کر عاجزانہ لجھ میں اجتباکی۔ واجدہ نیکم نے ایک جھلکے ساپنہ لاتھ چھڑایا۔

”آج تو یہ بات تمنے کہہ دی آئندہ اسکی بات سوچنا بھی نہیں یہ کی صورت ممکن نہیں جو فیصلہ ہم نے کر دیا وہ اسی ہے۔“ کسی تم کی تبدیلی کی کوئی محنا شنس نہیں، بہتری اسی

دیکھ لیا مگر وہی کہیں نہ تھا۔ نقی وہی کے کمرے سے ہو کر کرتے تھے اسی طرح اپنے بچے کو معاف کر دیجیے گا۔ میں آئے تو ان کے ہاتھ میں ایک کاغذ تھا اور چہرے پر حزن و مجھے معاف کر دیں گے آپ سب کا گناہ گار... وہی! ملال کی کیفیت تھی۔

"ناہل..... ناہنجار..... تو نے..... تو نے ہمیں کہیں کا نہ رکھا۔" انعام شاہ جو دل تھا می خاموشی سے آنکھیں پھاڑے خطاں رہے تھے خط کے اختتام پر ضبط کے تمام بندھن توڑ کر چینے اور ساتھ ہی دونوں ہاتھوں سے دل پکڑے زمین کی طرف جھکنے لگے۔

"بابا جان..... بابا جان....." چاروں جانب سے سارے ان کی طرف دوڑے۔

"ہمیں معاف کر دینا عرفانہ بھی! ہمیں اپنے خون سے ہرگز یا امید نہ تھی کہ وہ ہمیں اس عمر میں یوں بے عزت کرے گا۔ ناحل فنے ہمیں تم سے نظریں ملانے کے قابل بھی نہ چھوڑا۔"

"بابا جان..... بابا جان....." عرفانہ نے تڑپ کر انعام شاہ کے جوڑے ہوئے ہاتھوں کو تھام لیا۔ "مجھے گناہ گارنہ کریں خدا کے لیے مجھے گناہ گارنہ کریں بابا جان!" عرفانہ روئی ہوئی سر کے ہاتھوں کو جوم کر بولیں اور انعام شاہ نے ایک بے بسی نظر واجدہ نیکم پر ڈالی اور ان کی آنکھیں بند ہونے لگیں۔ واجدہ نیکم قیخ مار کر شوہر کے بے جان وجود پر گریڈیں، عرفانہ اور تسلیم کیں پھاڑیں کھانے لگیں۔ ذکی شاہ اور نقی شاہ عجیب سی بے یقینی کی کیفیت میں باپ کے بے جان وجود کو چھینجوانے لگے۔

یہ سب کھاچا نک سے ہی ہو گیا تھا، کیسے اور کیا ہو گیا تھا۔ کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا سور سے بچے بھی جاگ گئے باہل اور ذہاد بھی کمرے سے باہر بآمدے میں آگئے۔ چھ سالہ ذہاد مٹھیاں بھینچے معا لمی کی نزاکت کو سمجھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ بس وہ اتنا سمجھ پایا کہ یہ سب کچھ وہی چاچوں کی وجہ سے ہوا ہے۔ دادا جان کی موت کے ذمہ دار وہی چاچوں ہیں ای جی اور پچھی بلکہ رہی تھیں۔ پاپا اور نقی چاچوں ہائے مار رہے تھے دادو تڑپ رہی تھیں اس اچا نک اور غیر یقینی افراط میں آپ میری ہر خطاؤ کو میرے ہر قصور کو معاف کر دیا نے جیسے سب کے ہوش و حواس چھین لیے تھے۔ وہی کا

"کیا ہوا..... کہاں ہے وہی.....؟" انعام شاہ نے پوچھا۔

"بابا جان....." نقی کی آواز لڑکھڑائی ان سے کچھ بولا نہ گیا، ذکی نے آگے بڑھ کر ان کے ہاتھ سے کاغذ لیا اور پڑھنا شروع کیا۔

"قابل احترام بابا جان اور ماں جی!

بچپن سے لے کر آج تک آپ لوگوں نے میری ہر بات ہر خواہش ہر ضد پوری کی ہے جائز و ناجائز، چھوٹی بڑی جس چیز کی طرف اشارہ کیا آپ لوگوں نے بھائیوں نے وہ چیز میری جھوٹی میں ڈال دی لیکن میری زندگی کا سب سے بڑا اور اہم فیصلہ کرتے وقت آپ لوگوں نے مجھ سے پوچھنا تک گوارا نہیں کیا میں نے کئی بار دب لفظوں میں اور ماں جی سے کھلے الفاظ میں اس بات کا ذکر بھی کیا مگر..... میں نہیں کہتا کہ خدا خواستہ تابندہ بڑی لڑکی ہے وہ بہت اچھی نیک اور خوب صورت لڑکی ہے۔ محبت کرنے والی اور خیال رکھنے والی کیونکہ وہ بھائی کی بہن ہے مگر میرے دل میں میرے خیال میں شریک سفر کا جو خاکہ ہے اس میں اور تابندہ میں بہت فرق ہے۔ مجھے بولڈ اور پڑھی لکھی لڑکی چاہیے جو ہر مقام پر میرے قدم سے قدم ملا گر جل کئے میرا یہ اقدام آپ لوگوں کے لیے بہت تکلیف ہے ہو گا کیونکہ آپ لوگ کسی صورت میری بات نہیں مانتے اور میں ساری زندگی تابندہ کو وہ تو جو وہ پیار اور وہ سب کچھ نہ دے پاتا جو اس کا حق ہوتا اور وہ ساری زندگی غیر مطمین زندگی گزارتی تھیں ایک سمجھوتے کی طرح۔ وہ اتنی اچھی ہے کہ اسے رشتہوں کی کمی نہیں ہو گی بڑی بھائی میں بہت بہادر ہوں آپ سے معافی مانگتا ہوں کہاں کا دل دکھایا ہے۔ بابا جان ماں جی میرا قصور شاید آپ لوگوں کی نظر میں ناقابل معافی ہو گر..... پلیز پلیز جس طرح بچپن میں آپ میری ہر خطاؤ کو میرے ہر قصور کو معاف کر دیا

یوں گھر سے طے جانا اور سونے پہ سہا کہ دادا جی کی دل، ہی دل میں کھول رہا تھا وصی چاچو تو اسے جان سے موت..... سب لوگوں کی سونپنے سمجھنے کی صلاحیت چیز زیادہ عزیز تھے گرنے جانے کیوں ایک لمحے میں وہ اسے دنیا مفتود ہو کر رہ گئی تھی۔  
کے سب سے بُرے آدمی تھے۔ ظالم اور گندے آدمی جنہوں نے کتنے لوگوں کو دکھ دیا تھا۔ کتنی آنکھوں کو جل تھل کیا تھا ہستابت اگلشن کس طرح سکیوں اور اداسی میں ذوب گیا تھا۔

انعام شاہ کا جس وقت ان کا جسد خاکی اٹھایا جا رہا تھا ہر طرف آہ و بکا اور سکیاں گونج رہی تھیں، گھر میں کہرام چاہو تھا۔ کہ لوگوں نے دیکھا وصی شاہ گھر میں داخل ہوئے ملکجہ کپڑے بکھرے بال، آنسوؤں سے تر چہرہ اور زرد رنگت یہی وہ دروازے سے آگے بڑھے تھے سامنے ہی ماں جی نظر آئیں۔ ہمیشہ ہلکے رنگوں کے کپڑے پہننے والی ماں جی آج سفید کپڑوں میں سر پر سفید بیوگی کی چادر اوڑھنے صدمے اور دکھ سے ڈھال۔..... وصی ترپ گئے۔ وہ آگے بڑھے کہا جائک ماں کی نظر اٹھی عین سامنے وصی کپڑے تھے، تو لے بکھرے اور ڈھال سے وصی جن کی آنکھوں میں ندامت اور بے چارگی کے دکھ آنسوؤں کی شکل میں نمایاں تھے۔ ماں جی کے چہرے کارگی لیکن بدلت گیا، دکھ اور ملال کی جگہ تھی اور کرتکی نے لے لی۔

”تھی.....“ انہوں نے اتنی زور سے آواز دی کہ وہاں پر موجود ہر شخص کی نظر ان کی جانب اٹھ گئی۔ ”ذکی.....“ انہوں نے بڑے بیٹے کو بھی آواز دی۔

”بھی ماں جی۔“ دلوں ایک ساتھ بولے۔

”اس نا خلف کو بولو کہ اپنا ناپاک وجود لے کر یہاں سے فوراً انکل جائے۔“ ماں جی نے وصی شاہ کی طرف اشارہ کر کے نفرت سے کہا۔

”ماں جی..... وہ بابا جی کا آخری دیدار کرنے آیا ہے۔“ ”نہیں اسے کوئی حق نہیں ہے۔“ ماں جی کی آواز میں سختی اور قطعیت تھی۔

”بلیز ماں جی..... ایک نظر دیکھ کر چلا جائے گا۔“

عرفانہ بیگم نے وصی کے دھواں دھواں ہوتے ہوئے

دل، ہی دل میں کھول رہا تھا وصی چاچو تو اسے جان سے موت..... سب لوگوں کی سونپنے سمجھنے کی صلاحیت چیز کے سب سے بُرے آدمی تھے۔ ظالم اور گندے آدمی جنہوں نے کتنے لوگوں کو دکھ دیا تھا۔ کتنی آنکھوں کو جل تھل کیا تھا ہستابت اگلشن کس طرح سکیوں اور اداسی میں ذوب گیا تھا۔

وصی چاچو نے تابندہ خالہ سے شادی نہ کر کے دادا جی کو ملا ہے یہ بات اس کے نفحے سے ذہن سے چپک کر رہ گئی تھی اور پھر تابندہ خالہ..... اس کی نظروں میں تابندہ کا چہرہ گھوم گیا۔ ذہا تو تابندہ کے ساتھ بہت زیادہ اتفاق تھا سب سے زیادہ وصی سے بھی اور تابندہ سے بھی ذہا تو ہی بنتی تھی۔ تابندہ جب بھی آتی گھنٹوں ذہا کے ساتھ میلی، اس کو نہ لاتی، اس کے کپڑے استری کرتی، اس کے ساتھ درختوں پر چڑھ کر آم توڑ توڑ کر کھاتی۔ کتنا خوش رہتا تھا وہ تابندہ کے ساتھ کیونکہ جو جو باتیں امی نہیں مانتی تھیں وہ سب تابندہ سے منوالیا کرتا۔ عرفانہ بیگم بھی بھی تابندہ پر غصہ بھی کرتیں کہ تم ذہا کی عادت بجاڑ کر چلی جاتی ہو وہ مجھے بعد میں تنک کرتا ہے تابندہ مسکراتی رہتی اور جب ذہا کو معلوم ہوا کہ تابندہ خالہ وصی چاچو کی لہن بن کر ہمیشہ کے لیے اس گھر میں آجائیں گی تو ذہا تو خوشی سے ناچنے لگا کہ پھر ہم تینوں مل کر خوب کھیلا کریں گے خوب مزے کریں گے ہے ہاں امی۔ وہ عرفانہ بیگم سے تصدیق کرتا تو عرفانہ بھی مسکرا کر ایسا میں سر ہلا دیتیں۔

”مگر اس کے نفحے سے مخصوص ذہن کو شدید جھٹکا لگا کہ وصی چاچو نے تابندہ خالہ کے ساتھ غلط کیا ہے جب باسل اور ذہا تو تابندہ خالہ کو وصی کا نام لے کر تنک کرتے تو تابندہ کے خوب صورت چہرے پر کتنے گلاب محل جاتے وہ ہو لے ہو لے مسکراتی رہتیں۔ وصی کے گمراہے میں جا کر ان کے گمراہے کی صفائی کر رہتیں، ان کے لیے چائے بناؤ کر خود ان کے گمراہے میں جا کر دے آئیں، فتح سر جھکائے چہرے پر شرم و حیا کا عکس لیے وہ کتنی پیاری لگتیں۔ ذہا کو تابندہ پر بھی بہت ترس آ رہا تھا۔

”وصی چاچا آپ نے یہ غلط کیا ہے، بہت غلط..... آپ نے میرے دادا جی کو مارا ہے، میری امی جی کو دکھ دیا ہے۔ دادو کو اور..... اور میری تابندہ خالہ کو تھیں پہنچائی ہے۔“ وہ

چہرے کو دیکھ کر مال جی کے سامنے ہاتھ جوڑے۔  
”خاموش ہو جاؤ تم سب۔“ مال جی دہاڑیں۔ ”اگر کوئی  
اس معاملے میں بولا تو مجھ سے نہ اکوئی نہ ہوگا۔ اس سے کہو  
اپنا مخوب چہرہ ہمیشہ کے لیے گم کر لے میں اس کا وجہ دیکھ  
لئے بھی اپنے گھر میں برداشت نہیں کر سکتی۔“

”مال خدا کے لیے.....“ وصی شاہ لڑکھراتے ہوئے  
آگے بڑھ لیکن مال جی پتھر کی ہو گئی سخت دل اور اٹل۔

”اس بد بخت سے کہواں کے باپ کے ساتھ اس کی  
مال بھی مر گئی۔ اسی وقت جس وقت اس نے بنا سوچے  
سمجھے اس گھر سے اپنے قدم نکالے اور ہاں اگر یہ یہاں  
ایک منٹ بھی رکا تو تم لوگوں کو یہاں سے دو جنازے  
اخانے پڑیں گے۔“ لمحے میں چہنانوں جیسی سختی تھی۔

”نہیں نہیں مال جی خدا نہ کرے۔“ سب لوگ ایک  
ساتھ بولے۔ آپ کو اللہ تعالیٰ ہمارے سروں پر سلامت  
رکھے۔ مال جی کا جلد وصی شاہ کے لیے ایک لمحے رکنے کا  
بھی جواز نہیں رکھتا تھا۔ انہوں نے ایک نظر اپنی مال پر ڈالی  
بے بسی اور بے چارگی سے بے تحاشہ پہنچنے آنسوؤں سے  
باپ کے کفن میں لٹھنے بے جان وجود کو دیکھا اور سر جھاکر  
سارے کام کرتی۔

واجدہ نیکم اسے دیکھتیں تو انہیں شدید دکھ ہوتا تھی

پیدا ہوئی اور مختلف سچی تھی لوگوں کے دکھ سمجھنے والی عزت کرنے  
والی خیال کرنے والی گھریسا نے والی مگر صمیکنا پاگل تھا۔  
تاذد ری کی خود اپنے ہاتھوں سے بربادی کی طرف چلا گیا۔  
وصی کو یاد کرتے ہی ان کا غصہ عروج پر کچھ جاتا اور بلذہ پر شر  
شوٹ کر جاتا ایسے میں تابندہ بھاگ بھاگ کر ان کی  
خدتیں کر لیں اُن کی غذا دوا کا خاص خیال رکھتی۔

”بیٹی، میں معاف کر دینا۔“ اس روز تابندہ ان کے سر

میں تیل لگا رہی تھی کہ انہوں نے تابندہ کے ہاتھ تھام کر  
شرمندگی سے کہا۔

”ہم اور خصوصاً وہ بد بخت بد نصیب ہے جس نے  
تیزی قدر نہ کی اور تجھے ٹھکرا دیا۔“ مال جی کا الہجہ گلوگیر ہو گیا۔

”اُرے خالہ! کیا ہو گیا ہے آپ کو کیسی باتیں کر رہی  
ہیں؟ اور ایسا کیوں سوچتی ہیں آپ؟ ایسی باتیں کرتی ہیں تو

”آج کے بعد اس گھر کے اور میرے دل کے  
دروازے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے اس بد بخت پر بند ہو گئے  
ہیں، آج کے بعد نہ کوئی اس کا ذکر کرے گا۔“ اس کے  
لیے کوئی ہمدردی کرے گا۔ تم سب لوگ کان کھول کر سن لو۔“

انعام شاہ کی سوم بھی ہو گیا۔ گھر کا ماحول بے حد مکدر  
ہو چکا تھا مال جی ہر وقت اپنے کمرے میں بیٹھی قرآن

پاک پڑھتی رہتیں۔ ذکری شاہ اور فی شاہ بالکل ٹوٹ چکے تھے  
انہیں آج بھی بیلس کے ہر معاملے میں بابا جی کی پسورد  
اور مشوروں کی ضرورت تھی۔ وہ آخری دم تک بیلس میں  
پر اپنے بچوں کا ساتھ دیتے رہے تھے۔ عرفانہ نیکم اور  
تیکین بالکل چپ ہو کر رہ گئی تھیں ویسے بھی آج کل  
تیکین کی طبیعت پچھیں رہتی تھی۔ وصی کا کمرہ لاک کر دیا  
تھا ان کے استعمال کی بیشتر چیزیں اس سوروروم کی الماریوں

مجھے کہہ ہوتا ہے اور خالہ اللہ تعالیٰ جو کرتا ہے اس میں ہماری شادی کر لی تو تمی ان کی ایک بیٹی راعیہ تھی۔ وہی کامریکہ جاناً بہتری اور بھلائی پر شدید ہوتی ہے۔ بظاہر ہمیں نظر نہیں آتی کاروبار کرنا شادی اور پھر راعیہ کی پیدائش ہر چیز کی ہربات کی خبر ذکر کی شاہ کو تھی۔ وہی چھوٹی سے چھوٹی بات کا تذکرہ بھی بھائی سے ضرور کرتے اور ان سے مشورے بھی لیتے۔ ان کو ڈھیروں دعا میں دینے اور پھر اچانک وہی کی بیوی ذمہ دار کو بلڈ کینسر جیسا موزی مرض ہو گیا ذکر کی شاہ سے بات کر کے وہی سُبھاتی۔ واجدہ نیکم خندی آہ بھر کرہ جاتی۔

”بھیا..... بھیا..... ذمہ دار کے بھی بہت اچھی بہت نیک اور محبت کرنے والی بیوی اور ماں ہے وہ ہمارا بہت خیال رکھتی ہے اگر وہ نہ ہی تو ہم بھی جی نہیں سکتے جیا! میں نہیں چاہتا کہ میں اور میری بیوی اس کے بنا پر ہیں یہ بہت مشکل ہو گا ہمارے لیے..... بھیا! دعا کریں کہ کوئی انہوں کوئی مجذہ کچھ ہو جائے ڈاکٹر تو بالکل نا امید ہیں مگر.....“ وہی

کال کرتے بھری طرح روپڑے۔

”میرے بھائی ٹو فرمت کر اللہ بہتر کرے گا۔ ڈاکٹر ز نا امید ہیں تو کیا ہوا ہم پر امید ہیں اپنے خدا سے ہمیں اپنے رب پر بھروسہ ہے۔ وہ عطا کرنے والا ہے سننے والا ہے ہم اس سے بھیک مانیں گے ذمہ دار کی زندگی کی۔“

”کیا ہوا بھیا! آپ کچھ پر بیشان ہیں؟“ نقی شاہ نے غور سے ان کے معخل چہرے کو دیکھتے ہوئے کہا ان کے لجھ میں پر بیشانی تھی۔

”ہاں کچھ ایک بات ہے؟“ انہوں نے اپنے سر کو ہلکے سے دبایے ہوئے کہا۔

”کیا ہوا خیر تو ہے بتائیے تاں؟“ تب ذکر شاہ نے آہتا آہستہ ساری باتیں اپنی اور وہی کے ساتھ ہونے والی تمام باتیں رابطہ اور پھر ذمہ دار کی طبیعت کے متعلق ایک ایک بات بتا دی۔

”موہ.....“ نقی شاہ نے بھی سر تھام لیا۔ ”شکر خدا کا یہ

وہی شاہ امریکہ میں تھے وہاں پر مسلمان فیلمی میں ہے کہ آپ اس سے رابطے میں رہے بھیا! لمحہ پوچھیں تو

بہتری اور بھلائی پر شدید ہوتی ہے۔ بظاہر ہمیں نظر نہیں آتی مگر پس پر دہ کوئی نہ کوئی بھلائی ضرور ہوتی ہے اور پھر یہ نصیب کی بات ہے آپ ایسی باتیں کرتی ہیں تو مجھے بہت نیک لگتا ہے۔ مجھے کوئی مسئلہ نہیں ہے میں تو اللہ کی رضا سمجھ کر مطمئن ہوں۔“ وہ واجدہ نیکم کا ہاتھ تھام کر زرم اور بیٹھے لجھ میں انہیں سمجھاتی۔ واجدہ نیکم خندی آہ بھر کرہ جاتی۔

”تابندہ تو ہمیشہ خوش رہے میری بھی اور تو اپنے گھر پر راج کرنے دنیا کی ساری خوشیاں اور آسائشیں تیرے قدموں میں ہوں۔“ مال جی دل سے دعا دیتیں اور تابندہ مسکرا دیتی (آ مین ہم آ مین)۔



گھر میں اب کوئی وہی کا نام بھی نہیں لیتا تھا وہی کو ایک خواب سمجھ کر بظاہر بھلا دیا گیا تھا، کل کے بیچے اب جوان ہو چکے تھے۔ تابندہ کی شادی بہت اچھی فیملی میں ہو چکی تھی وہ اپنے شوہر اور تین بچوں کے ساتھ مسقط میں شہادت کی زندگی گزار رہی تھی۔

اتنا بارہ صد گزر جانے کے بعد بھی واجدہ نیکم وہی کے معاملے میں آج بھی اتنی بھی سخت گیر تھیں ان کے رویے میں کوئی لپک نہ آتی تھی۔ ذکری صاحب نے وہی سے رابطہ تھام رکھا تھا اور اس بات کی خبر گھر کے کسی فرد کو نہیں تھی کہ عرفانہ نیکم بھی اس حقیقت سے لامع تھیں۔ ذکری نے وہی کو ہمیشہ بیٹھے کی طرح سمجھا تھا اس سے خاص انسیت تھی اور لگاؤ تھا کوئی نہیں بھی وہی شاہ کی یہ حرکت ناقابل معافی تھی مگر وہ فطر ہا ز مول بھی تھے پھر یہ تو ان کا اپنا خون تھا چھوٹا اور لا ڈلا بھائی..... وہ اس سے زیادہ تاریخ شدہ سکھ اور وہی کی آنے والی فون کال ریسیو کر لی تھی اور اس سے مسلسل رابطے میں رہتے تھے مگر گھر والوں سے یہ بات جھپٹا کر کی تھی کہ اگر بھولے سے بھی کبھی بیاں نہیں کو جنک پڑتی تو..... وہ ذکری کا بھی بھی معاف نہ کریں گی۔



مجھے وہ بہت یاد آتا ہے لیکن صرف مال جی کی وجہ سے میں خاموش تھا۔ لیکن ذامیہ کی طبیعت کا سن کر وہ خاصے پر بیشان ہو گئے۔ ”اللہ تعالیٰ اس کو صحت عطا کرے۔“ انہوں نے بھی دل سے دعا دی۔

ذکی شاہ کو سوچوں میں کم اور پر بیشان بیٹھا دیکھ کر ان کے قریب آگئیں۔

وقت کے ساتھ ساتھ ذہا دیجیدہ ہوتا گیا تھا باسل نہیں مکھ اور جویں تھا اور طلال بقول حمیدہ کے بے حد چھپھورا انسان تھا۔ ذہاد بہت کم ان لوگوں کی گیرگہ میں بیٹھتا تھا وہ آفس سے آ کر کمرے میں رہتا، کلب چلا جاتا یا پھر کوئی بگ و فیرہ پڑھتا۔ جب بھائی کی پیدائش ہوئی تو ایسا تو نہیں کہ ایسی جی کسی سنیا سی بابا سے مل کر آئی ہوں یہ طلال کی رائے تھی جس کا اثر اسے ذہاد بھائی پر صاف صاف نظر آتا تھا۔

ذکی شاہ نقی شاہ اور عرفانہ کی دعائیں بارگاؤ ربت العزت میں شرفی قبولیت نہ پاسکیں کیوں کہ ذامیہ اتنی ہی زندگی لے کر آئی تھی اور پھر اسی سے لڑتے لڑتے آخر کار کمزور اور ناتوان ذامیہ ہار گئی اور اس نے دم توڑ دیا۔ اپنی بیٹی اور شوہر کو یوں دیا رغیر میں اکیلا اور بلکہ چھوڑ کروہ اپنے خالق حقیقی سے جاتی۔ وہی نہیں طرح بکھر گئے راعیہ چیخ مادر کر گڑی۔ وہی کو سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ اس نازک وقت میں کس طرح اپنے آپ کو سنبھالیں؟ کس طرح بیٹی کو تسلی دی اور اس وقت خود کو لکھنے تھا اور لاچار جھسوں کر رہے تھے۔ کوئی اپنا قریب نہ تھا، سپتال کے گوریڈور میں وہ اپنا سر تھامے نہیں رہی تھا، نسبہ بھار ہے تھے پاس ہی بیٹی بلکہ رہی اور اندر بیوی کی لاش تھی اور سپتال کی ضروری کارروائی پوری کی جاری تھی اور ذکی کی کال آ گئی۔

”بھیا..... ذامیہ چلی گئی..... مجھے چھوڑ کر چلی گئی بھیا..... میں بہت اکیلا ہوں، بکھر گیا ہوں..... کتنا بے بس اور اکیلا ہوں بھیا..... میں کیا کروں؟“ کوریڈور میں وہی کی سکیاں گونج رہی تھیں۔ ذکی شاہ کی آواز سن کر اس کے ضبط کے سارے بندھن ثوث چکے تھے۔ دوسری

”کیا ہوا..... آپ لیے ہیں ابھی تک؟“

”میں تھیک ہوں گریٹر جو کچھ بھی کہہتا ہوں خاموشی سے سنو۔“ انہوں نے سنجیدی سے کہا تو عرفانہ ان کے قریب آ کر بیٹھ گئیں۔

”مجھے وہی کے بارے میں بات کرنی ہے وہ امریکہ میں سیٹھ ہے اس کی شادی کو قریباً بیس سال ہو گئے ہیں، اس کی ایک بیٹی سے اواب پتا چلا ہے کہ اس کی بیوی ذامیہ کو یکنسر ہے اور وہ کچھ دنوں کی مہماں ہے۔ وہی بہت پر بیشان ہے۔“ ذکی کا ہمچنان درجہ بندی تھی۔

”کیا..... کسے..... مگر آپ کو یہ سب کس نے بتایا؟“ کیسے پتا چلا آپ کو وہی کے بارے میں اور..... اور ہمارا وہی کیسا ہے.....؟“ عرفانہ حیرت اور پر بیشان کن لمحے میں سوال پر سوال کیے جا رہی تھیں یوں اچانک سے وہی کا ذکر اور اس کے بارے میں معلوم ہونے پر عرفانہ حیران و پر بیشان تھیں تب ذکی شاہ نے انہیں سب کچھ بتادیا۔

”میر ہے کہ آپ اس سے رابطے میں رہے آپ یقیناً ماں میں میں نے ان بیس سالوں میں ہر ہر دن وہی کو پاؤ کیا، اس کی کمی محسوس کی۔ اچھا کیا کہ آپ نے اسے تھا نہیں چھوڑا آپ اس کے ساتھ ساتھ رہ رہے۔“ لیکن ذامیہ کے بارے میں سن کر عرفانہ کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

”وہی کیسا ہے..... اس کی بیٹی تھی بڑی ہے..... وہ کب سے دہاں ہے؟“ عرفانہ نگہ نہ کئی سوالات کردا۔

”اہ کی بیٹی راعیہ سترہ اٹھاہے سال کی ہو گئی وہ جب سے یہاں سے گیا ہے وہیں ہے اور میں چاہتا ہوں یہاں گھر میں ذامیہ کی صحت یابی کے لیے دعا کروائی جائے۔“

جانب ذکی شاہ بھی پھوٹ پھوٹ کر رورے ہے تھے۔ کی پیشہ دروازہ کی طرف تھی اور دروازہ بھی بھیرا ہوا تھا۔ ”صبر کرو صبر کرو..... میرے بھائی! ہم کیا کر سکتے ہیں عرفانہ نے بات ختم کر کے جیسے ہی سیل آف کیا اور چیچے میں تو ان کے پیروی تسلی زمین نکل گئی دروازے کے میں تو ان کے پیروی تسلی زمین نکل گئی دروازے کے میں جی کا ادا آپ لوگوں کا دل دکھایا ہے ماں اس وجہ سے بھیا میرے لیے دعا کریں ..... بھیا میں نے بابا جی پیچوں بیچ ماں جی کھڑی ہیں اور قہر آلو نظرلوں سے دونوں ماں جی کا ادا آپ لوگوں کا دل دکھایا ہے ماں اس وجہ سے بھیوں کو گھور رہی ہیں۔ ”کس سے بات ہو رہی تھی .....؟“ آواز میں سخت میں .....“

”نہیں نہیں وصی ..... ایسا مت کہو۔“ ذکی شاہ نے اس نمایاں تھی۔ کی بات کافی۔“ ایسا نہیں ہے بس جس کے نصیب میں جو ”وہ ..... وہ ..... ماں جی .....“ تسلیم کی تو گھمی لکھا ہوتا ہے اسے وہ ملتا ہے، ہم کسی کو اذام نہیں دے سکتے۔“ ذکی شاہ نے سمجھایا۔

”وہ ..... وہ .....“ عرفانہ کی سمجھی میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ عین وقت پر کپڑی جانے والی چوری کا کیا جواب دیں۔ ”مجھے تم لوگوں سے یہ امید نہ تھی۔“ نہایت غصے کے عالم میں ماں جی نے بس اتنا کہا اور واپس پلٹیں تھیں اور ”ماں جی ..... ماں جی .....“ دونوں ان کے پیچھے ہیں اور ان کا ہاتھ تھامنا چاہا مگر انہوں نے بُری طرح دونوں کے ہاتھ جھک دیتے۔ ”میں تم لوگوں کو بھی معاف نہیں کروں گی۔“ قہر آلو نظرلوں سے دیکھتے ہوئے زہر خند لبجھ میں ہوتی ہوئی وہ اپنے کمرے میں جلی گئیں۔

”بھائی اب کیا ہو گا .....“ تسلیم باقاعدہ رونے لگیں۔ عرفانہ تسلیم کا ہاتھ پکڑ کر ماں جی کے کمرے میں آ گئیں۔ ”ماں جی! ہمیں معاف کرو تبکہ ہم سے غلط ہوئی۔“

دونوں نے ان کے پیرو کپڑے لیے۔ ”خبر وار تم دونوں نکل جاؤ میرے کمرے سے“ تمہاری شکلیں بھی نہیں دیکھنا چاہتی۔“ ماں جی کی آنکھوں سے جیسے شعلے نکل رہے تھے دونوں روئی ہوئی باہر آ گئیں۔ عرفانہ نے ذکی شاہ کو فون کر کے تفصیل بتائی۔

”ادو چائے لیں۔“ حریمہ چائے لے کر کمرے میں آئی تو ماں جی آنکھوں پر ہاتھ رکھے لیئی تھیں۔ ”ادو .....“ انہوں نے کوئی جواب نہیں دیا تو حریمہ نے تسلیم نے بات کر لی تو عرفانہ نے بات شروع کی دونوں دوبارہ نہیں آواز دی۔

حالانکہ ماں جی اتنی بورہ ہو گئی تھیں وقت کے ساتھ جسمانی طور پر کمزور ہو گئی تھیں، مگر ان کی تمکنت اور جلال آج بھی ویسا ہی تھا جیسا کہ میں سال پہلے تھا۔ ان کے مزاج میں کوئی فرق نہ آیا تھا آج بھی وہ وصی کا نام تک سننا پسند نہیں کرتی تھیں۔ وصی کے لیے آج بھی ویسا ہی کھشور اور سخت دل تھیں جیسا کہ میں سال پہلے تھیں آج بھی وہ اپنے بڑھاپے کی طرف جانے والے دونوں بیٹوں کو بُری طرح ذہانت دیتیں اور بیٹے سراٹھا کر جواب تک نہ دیتے۔ عرفانہ کو جب ذامیہ کی موت کی خبر مل تو وہ مدمی طرح رو دیں، نہیں وصی اور اس کی بیٹی کا رہ رہ کر خیال آ رہا تھا کہ کس طرح وہ لوگ اس صدمے کو برداشت کر پائیں گے۔ عرفانہ نے ذکی سے درخواست کی کہ میں وصی سے بات کرنا چاہتی ہوں۔

”ٹھیک ہے کل جب دن میں ماں جی سوچائیں تو تم اور تسلیم بات کر لیں۔“ ذکی شاہ نے وصی کا سیل نمبر دیتے ہوئے کہا تھا۔

”ٹھیک ہے۔“ عرفانہ خوش ہو گئیں۔

وسرے دن دوپہر کے کھانے کے بعد ماں جی حب معمول اپنے کمرے میں جا کر سو گئیں تو عرفانہ اور تسلیم نے اچھی طرح سے اطمینان کر لیا کہ وہ سوچکی ہیں تو وصی سے بات کرنے تسلیم کے کمرے میں آ گئیں جب تسلیم نے بات کر لی تو عرفانہ نے بات شروع کی دونوں دوبارہ نہیں آواز دی۔

"حریمہ! میرے کمرے سے چلی جاؤ اور کسی کو بھی یہاں آنے کی ضرورت نہیں ہے۔" انہوں نے اتنی زور سے کہا کہ حریمہ کی آنکھوں میں آنکھ گئے۔

"ہاں بچو!" ماں جی نے انہیں دیکھ کر کہا۔ "تمہارے بایا میرے خواب میں آئے تھے وہ..... وہ بہت پریشان تھے، انہوں نے مجھے کہا واجدہ! بس کرواب اسے معاف کرو وہ..... وہ بہت پریشان ہے۔ وہ بہت اکیلا ہے اسے تمہاری ضرورت ہے۔" کہہ کر ماں جی روپڑیں۔

"ماں جی! ہمیں معاف کرو دیں کہ ہم نے آپ کی اجازت کے بغیر اس سے رابطہ رکھا۔" ذکی شاہ نے ماں کے ہاتھ تھام کر معافی مانگی۔

"نہیں ذکی! تم نے ٹھیک کیا ورنہ آج میں تمہارے بایا کو کیا جواب دیتی۔ تم وصی کو فون کرو میں اس سے بات کرنا چاہتی ہوں۔" ماں جی نے کہا۔ سو گوار اور مکدر ماحول یکسر بدلتا تھا، نوجوان پارٹی بھی آگئی تھی اور سب لوگ بے حد خوش تھے۔

ماں جی وصی سے بات کر کے پھوٹ پھوٹ کر رودیں، دوسرا بھی جانب وصی کا بھی وہی حال تھا انہیں بیوی کی موت کے عزم کے ساتھ اپنوں سے دوبارہ رابطہ کرنے کی توید مل گئی۔ ماں جی نے انہیں بلوالیا تھاراعیہ نے سنا تو وہ بھی خوشی چاہتے ہیں۔ "لڑکھراتے لجے میں کہہ کر ماں جی سے بے قابو ہو گئی۔

بچپن سے راعیہ نے پاپا کو اپنی فیملی کا ذکر کرتے سناتھا اپنوں کا پیار ہوتا تب راعیہ کو اپنے پیارے پاپا پر بے حد ترس آتا تھا سوچتی پہنچیں پھر سے وہ مل سکتی تھی کہ نہیں؟ کیا پاپا ایک بار پھر اپنی فیملی میں اپنے بھائیوں اور ماں جی کے ساتھ رہ پائیں گے؟ کیا میں بھی بھی اپنے کز نزے سے دادو سے اور تائی امی سے تایا جی سے مل سکوں گی؟ کیا کر دیا۔" تسلیم کی آواز خوشی کے مارے لرز رہی تھی۔

"ہاں بھائی!" تسلیم عرفان کی طرف پہنچ اور ان سے پشت گئی ذکی اور لقی حیران تھے۔ یوں اچانک سے چنانوں سوال کرتی اور لا جواب بھی نہ مل اور خود ہی اپنے آپ سے جیسی خستگیریاں کا بل جانا انہیں یقین نہیں آ رہا تھا۔ پاکستان جانے کا پڑ مردہ سنایا۔

"امی جی! دادو بہت ناراض ہیں۔" باہر آ کر وہ تسلیم کے سامنے روپڑی۔

تحوڑی دیر میں ذکی شاہ اور لقی شاہ آگئے سب لوگ ڈر انگ روم میں جمع تھے اور سوچ رہے تھے کہ کس طرح ماں جی کا غصہ ٹھنڈا کیا جائے سب پریشان تھے۔

"ہم اچھی طرح اطمینان کر کے ہی کال کرنے بیٹھے تھے۔" عرفان نے صفائی دی۔

"وصی ہمارا خون ہے جوانی کے زور پر اس نے گوکہ بہت بڑا قدم اٹھایا تھا مگر بھلا جسم سے جان جدا ہو سکتی ہے۔ بانی میں لکڑی مارنے سے ہم پانی کو الگ کر سکتے ہیں کیا؟ ٹیکے چھوڑ دیتا میں اسے۔" ذکی شاہ کی آواز بھرا گئی۔ ڈھنعتا سب کی زندگی ڈر انگ روم کے دروازے پر جنم گئی جہاں پاں جی کھڑی تھیں۔ ٹکستہ ٹکستہ اور غدھ حال ہی یہ وہ ماں جی تو قطعی نہیں لگ رہی تھیں جواب سے کچھ دیر پہنچیں۔ سفاک اور کرمخت.....

"کیا ہوا ماں جی؟" سب لوگ ان کی طرف دوڑے۔ "ذکی..... وصی سے کہہ دو ہم اس سے ملنا چاہتے ہیں۔" لڑکھراتے لجے میں کہہ کر ماں جی سے بے قابو ہو گئی۔

"یہ..... ماں جی نے کیا کہا ہے؟" عرفان کو لگا جیسے انہوں نے کچھ خلط سنائے۔

"ماں جی وصی سے ملنا چاہتی ہیں۔" سب لوگ ایک دوسرے کو دیکھ کر غیر یقینی انداز میں ایک دوسرے سے تصدیق کر رہے تھے۔

"مطلوب..... مطلب ماں جی نے وصی کو معاف کر دیا۔" تسلیم کی آواز خوشی کے مارے لرز رہی تھی۔

"ہاں بھائی!" تسلیم عرفان کی طرف پہنچ اور ان سے پشت گئی ذکی اور لقی حیران تھے۔ یوں اچانک سے چنانوں سوال کرتی اور لا جواب بھی نہ مل اور خود ہی اپنے آپ سے جیسی خستگیریاں کا بل جانا انہیں یقین نہیں آ رہا تھا۔

"اوکے جب انھی گئی ہو تو پلیٹ دو کپ چائے بنا لانا۔" طلال نے اسے جاتا دیکھ کر نو رے کہا اور قہچہ لگایا۔ "یار طلال! ابھی تو سیریس ہو جائیا کرو دیکھو وہ ناراض ہو گئی تاں۔" ہاصل نے اس کے سر پر ہلکی سی چپت لگا کر سرداش کی۔

"ویکھیں بڑے بھائی! ابھی دو منٹ میں منا کر لاتا ہوں۔" وہ الحتا ہوا بولا اور واقعی تصوری دری بعد ہی دونوں ہستے ہوئے ساتھ ساتھ آئے تھے۔ ہاصل اور ربیعہ دونوں ہی دیکھ کر مسکرا دیئے۔

پھر موضوع وہی تھا کہ راعیہ کے کمرے میں کیا کیا چیزیں ہوئی چاہیں؟ اس کے لیے کپڑوں کی بابت بات ہونے لگی۔

"یقیناً وہ جنگلی شرت اور اسکرٹس وغیرہ پہنچتی ہو گی وہ میری مخفی کرنے کی اتنی جلدی کیوں تھی؟ کیا میں دیواریں کو دنے لگا تھا جو آپ لوگوں نے حریم نام کی زنجیر میرے پیروں میں ڈال دی۔" وہ ہاصل سے مخاطب تھا۔

"تو نکال پھینکو اس زنجیر کو کسی کوشق نہیں ہے تھا رے ساتھ اپنی قسم پھوڑنے کا۔" حریم نے آگیا۔

"آئے چھوٹے بھائی آپ بھی حصہ لیجیے ہماری چبلہ کر جواب دیا۔

"لا حول ولا قوۃ خاموش ہو جاؤ تم دونوں۔" ہاصل نے باتوں میں۔" طلال نے اسے دیکھ کر پکارا۔ دونوں کو ڈانٹا۔" ہمیشہ تجھے کرتے رہتے ہوئیں تو یہ سوچ رہا ہوں کہ راعیہ کا کرہ کیسے سینٹ کیا جائے۔"

"کیسی نیوز.....؟" ذہاد نے صوفے پر بیٹھنے جی جی بھائی! میں نے سوچ لیا ہے۔" طلال نے ہوئے پوچھا۔

"وھی چاچھا رہے ہیں پاکستان؟"

"کیا.....؟" ذہاد صوفے سے یوں اچھلا جیسے اسے کرنٹ لگا ہوا۔ "اچھا۔" اس نے اندرولی کیفیت کو چھپانے کی ناکام کوشش کی اور انھوں کرائے کی طرف سوتے جا گئے مجھے جیسے خوب رو ہو جوان کو دیکھتی رہے۔"

طلال نے ایک آنکھ دہا کر شرات سے حریمہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"لخت ہے تم پر۔" حریمہ تنہاتی ہوئی انھوں کی چیزوں کو نکال کر جھاڑ پوچھ کی جا رہی تھی اس کے کھڑی ہوئی۔

"مجھ پاپا.....؟" وہ خوشی سے بے قابو ہونے لگی تھی۔ "واقعی پاپا کیا میں اپنی نادو بھی سے مل سکوں گی؟ میں اپنے بہن بھائیوں سے مل کر رہا تھا کہ کسکوں گی؟ عرفانہ تائی امی اور تسلیم تائی کی گود میں مر رکھ کر ماما کی گود کا سکون پا سکوں گی؟" راعیہ کی ہات پر صی نے اسے سینے سے لگایا تھا۔

"ہاں میری بھی اضرور ان شاء اللہ اہم پھر سے ایک ہو جائیں گے۔" ان کے لبھے میں اعتقاد تھا۔

اُدھر سارے گھر میں ہنگامہ محاہوا تھا میں سال بعد چاچھا رہے ہیں سب سے زیادہ ایکساٹھٹ طلال کو تھی کہ ان کی ایک صد و حسین و حمیل امریکن پلٹ بھی آئے گی اور اپنی اتنی جلدی ہو جانے والی مٹلی پر سخت نالاں اور افسردہ بھی تھا۔

"مار میری سمجھ میں نہیں آتا بڑے بھیا کا آپ لوگوں کو میری مخفی کرنے کی اتنی جلدی کیوں تھی؟ کیا میں دیواریں

کو دنے لگا تھا جو آپ لوگوں نے حریم نام کی زنجیر میرے کوساتھ لے کر جانا اور اس کی پسند کے ذریعہ دلوادیں۔"

"تو نکال پھینکو اس زنجیر کو کسی کوشق نہیں ہے ہاصل نے کہا تو ربیعہ نے اثبات میں سر ہلا کیا تب ہی ذہاد

چبلہ کر جواب دیا۔

"لا حول ولا قوۃ خاموش ہو جاؤ تم دونوں۔" ہاصل نے باتوں میں۔" طلال نے اسے دیکھ کر پکارا۔

"ذہاد بھیا گذ نیوز ہے؟" حریمہ بھی جلدی سے بولی۔

"کیسی نیوز.....؟" ذہاد نے صوفے پر بیٹھنے

سجدگی سے کہا۔

"کیا سوچا؟" ہاصل نے پوچھا۔

"وہ میں نے سوچا ہے کہ میری بڑی بڑی بکس ہنا کر کرے میں لگادی جائیں تاکہ وہ پری ویش اٹھتے بیٹھتے چلا گیا۔

طلال نے ایک آنکھ دہا کر شرات سے حریمہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"لخت ہے تم پر۔" حریمہ تنہاتی ہوئی انھوں کی چیزوں کو نکال کر جھاڑ پوچھ کی جا رہی تھی اس کے کھڑی ہوئی۔

"جاوہ بیٹی جا کر گھر دیکھو۔" عرفانہ نے کہا تو راعیہ ربیعہ اور حیریہ کے ساتھ یا ہر کی طرف چل دی۔ عرفانہ اور تسلیم کرنے کی سمت بڑھ گئیں۔

"یار کیا زبردست پرستاشی ہے چاچوں۔" طلال نے وصی کو بغور دیکھتے ہوئے باسل سے کہا۔  
"کیا گھر پھر ہو رہی ہے بھی؟" وصی نے اسے دیکھ لیا تھا۔

"کہہ رہا ہوں آپ تو بڑے ڈنگ ہیں چاچو۔" طلال نے صاف گوئی سے کہا تو سب لوگ نفس دیئے۔  
"بھیا! ذہان نظر نہیں آ رہا۔" وصی نے پوچھا۔

"ہاں کلب جاتا ہے نال اس نام۔" ذکی شاہ نے جواب دیا اسی وقت تسلیم یہیم نے کھانا لگ جانے کا اعلان کیا تو سب لوگ کھانے کی میز پر آ بیٹھے۔ ان لوگوں نے کھانا اشارت کیا ہی تھا کہ ذہان گیا۔

"اسلام علیکم۔" بالکل پاٹ لجھے میں کہا۔  
"اوے میرا شیر آئی گیا۔" وصی ہاتھ کا نوالہ چھوڑ کر انھوں نے اور آگے بڑھ کر والی سے ذہاد کو گلے لگایا۔ ذہاد نے کوئی خاصی گرم جوشی نہ کھائی۔

"اسلام علیکم!" راعیہ کی آواز پر ذہاد نے پلٹ کر دیکھا۔

"علیکم السلام!" ذہاد نے غور سے اسے دیکھا عام سے کپڑوں میں دھنے دھلانے چہرے کے ساتھ اس کا خوب صورت اور ممتاز سن الگ ہی نظر آ رہا تھا۔

"آؤ بار کھانا کھاؤ۔" وصی نے اسے دعوت دی۔  
"ایک سکونتی میں فریش ہو کر کھانا کھاتا ہوں۔" بے زادی سے کہتا ہوا وہ اپنے کمرے کی طرف چلا گیا۔ راعیہ

اسے غور سے دیکھتی رہی آف وائٹ شرٹ اور گھرے راعیہ کی طرف بڑھیں۔ راعیہ بھی لپک کر وادی کے سینے پر اڑاکنے لگا جسے دیکھ کر اس کا دل عجیب انداز میں دھڑکا تھا۔ کھانے کے بعد سب لوگ کامن روم میں جمع ہو گئے۔  
وصی پار بار مال جی کا ہاتھ تھام کر چوم رہے تھے۔ تعارف آپ کے ہاتھ کی بنائی ہوئی گرم چائے ہوئی چاہیے۔

تھے اور وصی کا نام کی خوشیاں منار ہے تھے سوائے ذہاب کے جو عجیب سی بے چینی اور بے کلی کا فیکار تھا۔ اسے پھر سے وہی سب کچھ یاد آنے لگا تھا، دادا کی اچانک موت تا بندہ خالدہ کی بے بی اور سوگوار چڑھا اور..... اور تا بندہ خالدہ کی دوہری زندگی جو وہ گزشتہ کئی سالوں سے گزار رہی تھی۔ ظاہر مطمئن نظر آنے والی تا بندہ اندر سے کتنی ٹوٹی ہوئی، کتنی بکھری ہوئی ہے۔ وہ کتنا پیدا کرتی تھیں وصی چاچو کو اور وصی چاچو نے کتنی بے درودی سے انہیں بکھرا دیا تھا، گھر کی بربادی کے ذمہ دار وصی چاچو تھے۔



آخر کار وصی شاہ کی آمد کا دن آگیا۔ مال جی صبح سے بہت بے چین تھیں ان کا دل چاہ رہا تھا کہ جلد از جلد وصی آجائے اور ان کے سینے سے لگ جائے۔ میں سال کی دوسری بروڈا شست کری تھیں لیکن چند گھنٹے کی دوسری بروڈا شست کرنا مشکل لگ رہا تھا۔ وصی کو لینے ذکی، کتنی اور باسل کے تھے جبکہ ذہان اچ بھی کلب گیا ہوا تھا، وصی گھر آئے تو مال جی کو دیکھ کر بروڈا شست جواب دینے لگی اور مال بیٹھا پڑ کر ایسے روئے کہ انہیں سنبھالنا مشکل ہو گیا۔ وصی کے پیچے کھڑی راعیہ کو ربیعہ اور حیریہ آنکھیں پھاڑے دیکھے چار ہے تھے اور طلال خود کو یہ احساس دلارہا تھا کہ یہ خواب نہیں حقیقت ہے۔

بلیک اور پر پلی لائٹ سی لمبر ایڈری کا سوت پہنے بڑے سے جارجٹ کے دوئی کوشانوں پر پھیلائے سرہ پلک اسکارف ہاندھے، گوری رنگت اور خوب صورت نینا نقش والی وہ پرپلی لڑکی کہیں سے بھی امریکن پلٹ نظر نہیں آ رہی تھی۔

"میری بچی....." مال جی وصی سے ملنے کے بعد راعیہ کی طرف بڑھیں۔ راعیہ بھی لپک کر وادی کے سینے منفرد لگا جسے دیکھ کر اس کا دل عجیب انداز میں دھڑکا تھا۔ عمل ختم ہوا۔ سب لوگ مال جی کے کمرے میں جمع ہو گئے۔ وصی پار بار مال جی کا ہاتھ تھام کر چوم رہے تھے۔ تعارف آپ کے مرحلے طے ہوئے۔

وصی نے کہا تو تسلیم مسکراتی ہوئی کچن کی طرف بڑھ گئیں سے چالکیٹ کی فرماش کرتے تھے۔ ”بچپن کی بہت سے عادتیں اب بدل چکی ہیں پہنچے اور ناپسند بھی۔“ ذہاد نے ایک گہری نظر اس پر ڈال کر لجھ میں کہا۔

”اوہ.....“ راعیہ کا مسکراتا چہرہ یکدم پھیکا پڑ گیا۔ اس کا ہاتھ آگے بڑھا رہ گیا، ذہاد کی سرد مہری سب نے محسوس کی تھی۔

”ہاں مگر..... اب وہ لائی ہے تو لے لو۔“ باسل نے جلدی سے کہا تو ذہاد نے پیکٹ مقام لیا۔

”تھینک یوسوچ۔“ نارمل انداز میں کہہ کر وہ اٹھ گیا۔ ”حریمہ چائے بناؤ تو مجھے کرے میں دے دینا پلیز۔“ کہتا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا۔ راعیہ اسے جاتا دیکھنے لگی اس کا رویہ اکھڑا اکھڑا ساتھا باتی سب لوگ سنتے خوش باش تھا اور وہ بیزار۔

”یہ جو چھوٹے بھائی ہیں ناں ہمارے یہ کچھ کچھ آدم بیزار چیزیں ہیں ساس لیے تو ٹینش۔“ طلال نے راعیہ کے قریب آ کر بآواز بلند سرگوشی کی۔

”خوبیں ایسی بات نہیں راعیہ ذہاد بھائی سوبر ہیں یہ طلال کی طرح چھوڑنے نہیں ہیں۔“ حریمہ نے موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے طلال پر چوٹ کی۔

”محترمہ حریمہ صاحبہ امانا کہ آپ کث کھنی بلی ہیں مگر..... ابھی کچھ لحاظ کر لو راعیہ پر اتنی جلدی اپنی احصیت ظاہر کروی تو وہ بے چاری گھبرا جائے گی۔“ طلال کہاں چپ دہنے والا تھا۔

”تم اپنی خیر مناؤ لڑا کا بلے اکیوں کہ راعیہ اب تک تمہاری احصیت جان چکی ہو گی۔“ حریمہ نے بھی جل کر قرضہ اتارا۔

”اُف او تم دونوں نے تو چپ رہنا سیکھا ہی نہیں۔“ ربعیہ نے دونوں کوئی طرح گھوڑا راعیہ لوں پر دھمی دھمی مسکراہٹ سیچائے ان دونوں کی نوک جھونک سے لطف اندوز ہو رہی تھی۔

”خاموش ہو جاؤ تم دونوں اور دور دور ہو کر بیٹھو۔“ ہر

وجوان پارٹی ڈرامنگ روم میں آ گئی جہاں راعیہ اپنا سوت کیس بھی لے آئی تھی اور سب کے لیے لائے ہوئے تھے تھا نکف دے رہی تھی۔

”ربیعہ بھابی ایسا آپ کے لیے۔“ خوب صورت سوت پیس آ کے بڑھایا ساتھ میں میچنگ جیولری بھی تھی۔

”اُرے راعیہ! اس کی کیا ضرورت تھی تم چھوٹی ہو تاں۔“ ربیعہ نے کہا۔

”خوبیں بھائی ضرورت تو تھی! اس میں میرا پیدا شاہی ہے۔ میں آپ لوگوں سے پہلی بار مل رہی تھی اس قدر خوش تھی مجھے کہ میں بیان نہیں کر سکتی۔“ پھر بھائی! جب پاپا آپ لوگوں کی باتیں کرتے آپ لوگوں کا ذکر کرتے تو پاپا کی آنکھیں نہ ہو جاتیں اور میں خیالوں میں پاکستان پہنچ جاتی آپ لوگوں کے درمیان آپ سب کے پاس۔ مجھے آپ تمام لوگوں کی ڈیٹ آف بر تھبھی معلوم ہے۔ تیا کی پسند چھوٹے تایا کی پسند ناپسند بڑی تائی اور چھوٹی تائی کی عادتیں واوچی اور دادو کی ایک ایک بات ایک ایک باد..... پاپا نے اس گھر کی ہر بات مجھے سے شیئر کی۔“ وہ آنکھیں بند کیے جذب کے عالم میں بوتی بہت مقصوم لگ رہی تھی۔ حریمہ کو چائے کا کہنے والا ذہاد دروازے پر کھڑا چند لمحے سے دیکھا رہا۔

”آ جاؤ ذہادا۔“ باسل کی آواز پر وہ چونکا۔ راعیہ نے بھی نگاہ اٹھا کر دروازے میں کھڑے ذہاد کو دیکھا، ذہاد اندر آ کر صوفے پر بیٹھ گیا۔

”اُرے یار میرے لیے کیا لائی ہو؟ پہلے وہ تو نکالو اپنے بیگ سے۔“ طلال نے بے صبری و لکھائی تو راعیہ مسکرا کر مزید چیزیں نکالنے لگی۔ آخر میں ذہاد کو دینے والا پیکٹ نکالا۔

”یہ بھی آپ کے لیے۔“ راعیہ نے اُٹی شرت، جیز، پرٹو ماؤنگ کے بڑھایا۔ اور ہاں یہ چالکیٹ بھی۔“ میں سے چالکیٹ کا ذکر نکالا۔“ مجھے پاپا نے بتایا تھا کہ آپ کو بچپن اندوز ہو رہی تھی۔

”ستمبر 2014 193 آجل

وقت بک بک چلتی رہتی ہے دلوں کی چپ ہونا تو جیسے  
گناہ ہے۔ پھول کی طرح لڑتے رہتے ہو۔ ”ربیعہ نے  
تکلف ہوتے ذہاد اتنا ہی لیے دیئے رہتا، وصی کو گلتا کہ شاید  
وقت کے ساتھ ساتھ وہ سنجیدہ اور سور ہو گیا ہے۔  
دلہوں کی اچھی خاصی کلاس لے لی۔

دادو کا فیصلہ تھا کہ وصی کے آنے کی خوشی میں گمرا  
میں بڑی خوشی کا اہتمام ہونا چاہیے اور سب کے  
مشترک فیصلے کے بعد یہ طے پایا کہ طلال اور حیریہ کی  
شادی کر دی جائے۔

”لوبھی بڑوں نے مکمل ذبح کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے  
پہلے تو صرف کھونٹے سے ہاندھا تھا اور اب..... اب تو  
چھری پھیرنے کی تیاریاں شروع ہو گئیں۔ چھری بھی  
اُف..... اتنی تیز اور تند و حار کی ہے حیریہ نام کی۔“ طلال  
راعیہ کے سامنے مسکین اور معصوم قفل بنائے فریاد کر دہا تھا  
اور راعیہ کا نفس نہ کر دا جاں تھا۔  
”فکر کرو، بھی حیریہ نہیں ہے ورنہ اسی وقت تمہیں  
ذبح کر دا لتی۔“

”یار بڑا مزا آئے گا میں بھی دیکھوں گی پاکستانی  
شادی بڑے مزے مزے کی رسمیں ہوتی رہیں۔“  
راعیہ بھول کی طرح خوش ہو رہی تھی، معصومیت سے  
تالیاں بجا تی اپنی خوشی کا اظہار کر رہی تھی اور دور بیٹھا  
مسکرا دی۔

”خدا کا شکر ہے کہ میں اتنے بارے اور سچے چاہئے ذہاد سے غور سے دیکھ رہا تھا۔  
شادی کی تاریخ طے ہوئی اور زور دشور سے تیاریاں  
ہونے لگیں، دادو نے خاص طور پر راعیہ کے لیے خوب  
کامدار اور جملہ کپڑے بنوائے تھے۔ راعیہ بہت خوش تھی  
اور خوب شانگ کر رہی تھی، وصی نے راعیہ کو اتنا خوش بھی نہ  
دیکھا تھا۔ وہ دل سے راعیہ کے لیے دعا ملتے ایسے میں  
انہیں ذمہ دیا کیا پادا جاتی اگر وہ بھی ہوتی تو کس قدر خوش  
ہوتی۔ یوں اپنوں کے درمیان رستے کی تو اس کی بھی  
خواہش تھی، وہ بھی پاکستان آنا چاہتی تھی مگر..... خدا کی  
مرضی کے لئے ہم سب بے بس اور لا چار ہیں، وہ مختنڈی آہ  
بھر کر دے جاتے۔

طلال سے حیریہ کا پردہ کرا دیا گیا۔ طلال بھانوں سے  
کتنے پچڑکا تا مگر ہر را راعیہ ایک مستند اور ایماندار واقع میں

”بھائی پلیز..... لڑنے دیں نا اہیں، مجھے بہت اچھا  
لگ رہا ہے۔ یہ سب کچھ یہ محبت یہ پیدا بھرے جھکڑے یہ  
دوں جھوٹک، میں نے ایک طویل عمر تھائی میں گزاری  
ہے۔ میں ترسی ہوئی ہوں ایک لڑائیوں کے لیے اسی  
باشمی ایک چاہت..... یہ سب کچھ میرے لیے ایک  
خوب جیسا تھا۔ ایسا خواب جو میں ہر رات سوتے میں  
دیکھتی اور..... اور جب میری آنکھ مکھتی تو میں ہوتی اور میرا  
کردا۔“ راعیہ کا آنکھیں بھکنے لگی۔  
”بس میری جان!“ ربیعہ نے آگے بڑھ کر اس کی  
آنکھیں اپنے ہاتھ سے صاف کیں۔ ”جو گزر گیا وہ گزر گیا  
وہ تمہارے ماضی کا حصہ تھا جو اب لوٹ کر نہیں آئے گا۔  
اب ان شاء اللہ آگے صرف خوشیاں ہوں گی  
محبتیں ہوں گی، ہم سب کا ساتھ ہو گا۔ ہم سب ہمیشہ  
تمہارے ساتھ رہیں گے، تم سے تمہارا ماضی چھین لیں  
گے۔“ ربیعہ نے راعیہ کو گلے گا کر سچائی سے کہا تو راعیہ  
مسکرا دی۔

”خدا کا شکر ہے کہ میں اتنے بارے اور سچے چاہئے ذہاد سے دیکھ رہا تھا۔  
والوں کے درمیان آئی۔“ وہ سوچنے لگی۔

وہ سری چج راعیہ حسب معمول نماز جمرا دا کرنے لان  
میں چلی آئی، مختنڈی مختنڈی گھاس پرنگے پاؤں چلنا بہت  
اچھا لگ رہا تھا۔ وہ گلاب کی کیاری کے پاس آئی، گلاب  
کے کھلے ہوئے بڑے سے بھول کی قریب جا کر بھول کی  
خوبیوں پنے اندرا اتارتے ہوئے وہ کسی مصور کے شاہکار  
سے کم وکھائی نہیں دے رہی تھی اسی وقت ذہاد نے اپنے  
کمرے کی کھڑکی کا پردہ سر کایا اور لان کی طرف دیکھا  
لائٹ کر دیں سوٹ پر سفید دوپٹہ سر سے لیٹئے وہ کوئی معصوم  
سی لپڑا لگ رہی تھی ذہاد کچھ دیرا سے دیکھا رہا پھر بیٹہ پر  
آکر لیٹ گیا۔

کی طرح اپنی ذیوٹی فرض شناسی اور ایمان داری سے پوری "سوری آگئن....." وہ سر جھکائے شرمداری سے کھڑی تھی ذہاد کو خود بھی اپنی ذیادتی کا احساس ہو گیا تھا کرتی ہوئی ملتی اور طلال منہ لکا کر لوٹ جاتا۔

"چھوٹے بھائی اب آپ بھی اپنے بارے میں کچھ اسے لگا کاس نے کچھ زیادہ ہی کہہ دیا ہے۔

اُس اُوے۔ ہبہ رہا۔ بودھیا  
”کیا ہوگا.....؟“ طلال آگپا تھا راعیہ کی  
آنکھیں برلنے لگی تھیں۔ ”اوہ یار! آئی ایم سوری.....  
میری وجہ سے تمہیں اس ہٹلر خان کی باتیں سننی پڑیں۔“  
وہ شرمندگی سے پاتھ جوڑے کھڑا تھا ہٹلر خان پر راعیہ کو  
لے ساقتھ پہنچی آئی۔

”ڈونٹ وری یارا وہ ایسے ہی ہیں تم میشن نہ لو۔  
انجوانے کرؤیہ لو میرا حسین چہرہ تمہارے سامنے ہے دل بھر  
کے ابٹن لگادو۔“ طلال نے پل میں ہی اس کا موزبدل دیا  
اور اس نے ہستے ہوئے پچا کچھا سارا ابٹن طلال کے  
چہرے پل دیا۔

ساری پارٹی بڑے کمرے میں جمع تھی اور محفل موسیقی کا اہتمام کیا جا رہا تھا جہاں گھر کے سارے بے سرے اپنا اپنا ٹیلنٹ پیش کرنے میں جمع تھے صبح چار بجے یہ بے سری محفل افتتاح کو پہنچی۔

دوسرے دن شادی تھی صبح سے ہی گھر میں پہنچا مہ تھا  
سب کو اپنے اپنے کپڑوں کی فکر تھی ذکی شاہ اور قی شاہ کو  
خواتین سے پر اب ہم کی کہہ ناہم پر تیار نہیں ہوں گی۔ دادو کو  
صدقہ کے بگروں کی فکر تھی۔ ربیعہ اور حرمہ کو پار لرجانے  
کی جلدی تھی جبکہ راعیہ نے گھر میں تیار ہونے کا فیصلہ کیا  
تھا۔ راعیہ جب تیار ہو کر آئی تو ذہاد لیکھا ہی رہ گیا۔ میر ون  
اور فان کنٹراست کا شفون جارجٹ کا کام والا دوپہر بڑے  
اسٹائل سے اوڑھنے لگے میں چھوٹا سا میر ون لکینوں والا  
گلومند اور اس کے ساتھ کے ہی چھوٹے چھوٹے جھمکے  
لبے سیاہ بالوں میں میر ون اور فان راندہ ڈالے وہ بہت  
حسین لگ رہی تھی اور اُنی بہت حسین تھی۔

حریمہ کو رخصت ہو کر ایک پورشن سے دوسرے پورشن  
جاتا تھا جہاں پر عرفانہ نے اس کا اور طلال کا صدقہ اتنا را  
رسومات کے بعد حریمہ کو کمرے میں پہنچا دیا گیا۔ طلال

کی طرح اپنی ذیوٹی فرض شناسی اور ایمان داری سے پوری کرتی ہوئی ملتی اور طلال منہل کا کلروٹ جاتا۔  
”چھوٹے بھائی اب آپ بھی اپنے بارے میں کچھ سوچئے۔ چھوٹا بھائی بھی گھر بسانے جا رہا ہے۔“ جب سب اکٹھے ہوتے تو طلال ذرا دوچھیرتا۔

”متو فکر نہ کر یا راس کے لیے بھی میں نے سوچ لیا ہے۔“ باسل طلال کے کاندھے پر ہاتھ مار کر اسے تسلی دیتا تو ذہا ذریب مسکرا دیتا اور راعیہ کا دل دھڑکنے لگتا۔ جانے کیوں راعیہ کو ذہا اچھا لگنے لگا تھا اس کی سمجھیدگی برو باری راعیہ کے دل میں جگہ بنانے لگی تھی وہ سب سے الگ اور منفرد تھا۔

رسم مایوس بہت شاندار طریقے سے ادا ہوئی دلہاد ہن کو ساتھ بٹھا کر رسومات ادا کی گئیں۔ طلال کے دستنوں اور حریمہ کی سہیلیوں نے خوب ہنگامے کئے کیمرے اور مودویز کی لائسنس ایک ایک لمحے کو قید کرتی رہیں۔ اللہ اللہ کر کے پتھریب قسم ہوئی تو سب نے رت چھے کارروگرام بنایا ابھن کھیلا مہندی کلی اور راعیہ ایک ایک لمحے کو دل گھول کرنا بھائے کرتی رہی راعیہ طلال کو ابھن لگانے کے لیے اس کے پیچے دوڑی۔ طلال تو کرے کے اندر بھاگ گیا لیکن اسی وقت دھرمے کرے سے ذہاد لکھا راعیہ کے دونوں ہاتھوں میں ابھن بھرا ہوا تھا اس کی رفتار اتنی تھی کہ وہ چلتے ہوئے بھی خود کونہ روک پائی اور ابھن سے بھرے دونوں ہاتھ ذہاد کے سفید براق گرتے پر پوری طاقت سے جھپٹ کے۔

”اوہ نو.....“ ذہا دس اچانک افکار پر تیخ پا ہو گیا۔  
 ”کیا ہے یہ سب؟ بچوں کی طرح بھاگتی پھر رہی ہو؟  
 کوئی طریقہ ہے کہ نہیں..... ستیا ناس کرڈ الامم نے حد جو تی  
 ”.....“

”اوہ سوری..... میں تو طلال.....“ اس کی بڑی بڑی آنکھوں میں آنسو جملانے لگا اپنی بے عزتی پر شرم کی مارے وہ زمین میں گردھی جا رہی تھی۔ اسے کیا پتا تھا کہ اچانک سے ذہاناً جائے گا۔

"بھائی چلیں اب چلتے ہیں۔" اخراج ہواں، داں پر ترس آئی کیا۔

"خدامت دلوں کو ہیو۔ نوش رکھے۔" زیر لے جاتے ہے  
جاتے حریمہ کا ہاتھ پوام کر دعا دی۔  
"خدا کا اکہ اللہ ملک ہے۔" ان کے ہاتے کے بعد  
طلال نے دوڑ کر دروازہ بند کیا اس لی گلبت اور ہے تابی،  
حریمہ دور سے نہیں دی۔

"ہاں ہاں تم بھی اداں مذاق۔... بن پر تکا یہ تھا وہی  
پتے ہوادنے لگے۔" حریمہ کی گود میں سر رکھ کر وہ شراری  
انداز میں بولا تو حریمہ جھینپ کئی۔

.....

شادی کے ہنگامے کچھ سرد بڑے تو وہی نے ماں جی  
سے کہا کہ وہ ایسے ہی علات میں آگئے ہیں اس لیے امریکہ  
جا کر سب سمیت کر مستقل آ جائیں گے۔

"ٹھیک ہے تم جلدی سے واپس آ جاؤ تو پھر راعیہ کے  
متعلق بھی کچھ سوچیں گے۔" ماں جی نے کہا۔

"جی کیا مطلب؟" وہی نے کچھ نہ سمجھتے ہوئے  
سوال کیا۔

"در اصل ہم نے سوچا ہے کہ ڈھاڈا اور راعیہ کی ہات  
بھی ملے کر دی جائے۔" عرفانہ نے کہا تو وہی نیکم  
خوش ہو گئے۔

"ارے بھائی یہ تو بہت اچھی ہات ہے۔" دروازے  
کے باہر کھڑی ربیعہ نے ساتھ خوشی سے چے قابو ہو کر  
بھاگی اور پھر کچھ دیر بعد ہی ان کے درمیان تصر پھر  
شروع ہو گئی۔

"نہیں بھائی....." راعیہ کو معلوم ہوا تو پس ساختہ اس  
کے منہ سے لکھا۔

"کیوں..... تمہیں فہاد پسند نہیں؟" ربیعہ کو اس کا  
یوں منع کر دینا عجیب سالاگا۔

"نہیں بھائی ایسی ہات نہیں ہے وہ تو بہت اچھے ہیں  
مگر..... مگر....." راعیہ کی گئی۔

"مگر کیا.....؟" حریمہ نے جلدی سے پوچھا۔

جانے لگا تو ربیعہ اور راعیہ نے اسے دروازے پر روک لیا۔  
"یا وحشت! اب کیا مسئلہ ہے پہلے ہی بندہ تمہارا ہے  
اوپر سے ظلم بھی ہوتا ہے۔" طلال نے کہا۔

"ہاں جی ایسے تم کو ہم دونوں کو ڈھیر سارے پیسے  
دینے ہوں گے تب ہی تم اندر جاسکو گے۔" ربیعہ نے اکڑ  
کر کہا۔

"واہ جی وہاں ایک تو محصول پہلے ہی ذپریشن کا ہکار ہے  
اور یہ فضول رکھیں ابھی باقی ہیں۔" طلال نے منہ بنا لایا۔  
"ہاں جی یہ تو ہو گا ہی آپ ذپریشن کا ہکار ہوں یا  
بینش کا۔" راعیہ نے بھی گفتگو میں حصہ لیا۔

"اچھا بھی۔" طلال نے جیب میں ہاتھ ڈال کر  
والٹ نکلا اور راعیہ کے ہاتھ میں رکھ دیا۔ "اب جاؤں  
میں بے چاری ایکی ہے ناں؟" طلال نے ربیعہ کے  
قریب آ کر حریمہ کی جانب اشارہ کرتے ہوئے شرارتی  
لمحے میں کہا۔

"ارے نہیں جی ایکی کہاں؟ ہم ہیں ناں اسے کمپنی  
دیں گے۔" راعیہ نے شرارت سے لہتے ہوئے راستہ  
چھوڑا اور ربیعہ کا ہاتھ پکڑ کر بجائے کمرے سے باہر جانے  
کے اندر چلی آئی اور حریمہ کے ارد گرد دونوں پیٹھے گئیں۔

"اُف....." طلال سر تھام کر بیٹھ کے پاس رکھے  
صوفے پر بیٹھ گیا۔ اب یہ بھی رواشت کرنا ہو گا، حیر کی  
جانب بے بسی سے دیکھتا ہوا سر کھجانا لگا۔ ربیعہ اور راعیہ  
وہیں پیٹھی رہیں اور طلال بیٹھا جائیاں لیتا رہا اس کی  
حالت سے ربیعہ اور راعیہ محظوظ ہوتے رہے بلکہ حریمہ  
دھیر سے دھیرے مسکراتی رہی۔

"طلال اگر تمہیں نیندا رہی ہے تو سوچاؤ۔" ربیعہ نے  
شرارت سے کہا۔

"جی جی اب سونا ہی ہے۔" طلال نے چار گی  
سے وال کلاں کی طرف دیکھا۔ "مگر کچھ شریف لوگ اگر  
مجھے بیٹھ کے کونے پر مختصری جگہ دے دیں تو میں کم از کم سو  
ہی جاؤں۔" اس کی ہات پر ربیعہ اور راعیہ ھلکھلا کر نہ  
پڑیں، حریمہ کو بھی نہیں آ گئی۔

"مجھے ان سے ارکانہ ہے۔" اپنی معصوم آنکھوں کو کروی جائے۔ عرفانہ نے کہا تو زہاد کری سے حمل پڑا۔ "کہا... نہیں امی جی۔" بے ساختہ اس کے لبوں قدرے پھیلا کر اپنا خدشہ بیان کیا۔

سے اٹھا۔ "ذیکر مودہ ہا دا جو کچھ بھی ہو گا تمہارے فیصلے سے ہو گا اگر تم چاہو تو ایسا ہو گا درست نہیں کیون کہ ہم سب نے ایک ہماری مغلطفی کر کے اس کی سزا بیس سال بھکت لی ہے اور اب مزید برداشت کرنے کی ہمت ہے نہ طاقت۔" عرفانہ کا لہجہ بدیدہ ہو گیا ذہاد نے ایک جھلکے سے سراٹھیا اور اپنی ماں کے ہواں ہواں چہرے کو دیکھا اور ایک لمحے میں ہی ذہاد نے بہت کچھ سوچ لیا اس کے ذہن میں گزرے واقعات کی جھلک تازہ ہو چکی تھی اور اسی لمحے اسے فیصلہ کرنے میں دیرنہ لگی۔

"امی جی! ایسی بات نہیں ہے مجھ تاپ لوگوں کا ہر فیصلہ منظور ہے۔ میں..... میں راعیہ سے شادی کرنے کو تیار ہوں۔" اس کا لہجہ اٹل اور فصلہ کن تھا اور لمحے میں گیئر تاثنمایاں تھی۔ عرفانہ خوش ہوئیں آگے بڑھ کر اس کا تھا چوہم لیا۔

وہی بھی مصتن ہو گئے تو ایک ماہ کے لیے امریکہ چلے گئے۔ ماں جی بھی پر سکون ہوتی تھیں اس روز ذہاد شام کو آفس سے لوٹا تو دادو نے اسے کرے میں بلوایا راعیہ بھی وہی تھیں۔ ذہانا یا تو راعیہ کے چہرے پر شکریں مسکراہٹ پھیل گئی۔ ذہاد نے غور سے اسے دیکھا واقعی وہ چاہے جانے کے قابل تھی۔

"اڑھر بیٹھوئے!" دادو نے اسے قریب بھایا۔ "ایک بات بتا؟" دادو نے کہا۔

"جی....." راعیہ اٹھ کر باہر کی طرف چل دی۔

"مُؤخوش تو ہے ناں ہمارے فیصلے سے؟" دادو نے اس سے پوچھا۔

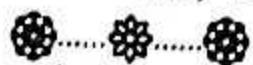
"جی دادو امیں بہت خوش ہوں۔" وہ قدرے سے بولا اور اسے نکلتی راعیہ نے سنا تو اسے ڈھیروں سکون ملا۔ ایک خدشہ جو اسے ٹنک کرتا تھا وہ دور ہو گیا تھا وہ بالکل ہلکی جھلکی ہوتی تھی۔

"اڑے پاکل" "ز بیعہ اور زیرہ۔ اس کی بات پر زور سے نہ دیئے۔" ایسی کوئی بات نہیں لوگ اور کیسریگہ ہے وہ۔ بُس اس اسوبہ ہے، پھر سے اسی وہ عام بچوں سے الگ سو برا اور سمجھیدہ ہے مگر ایسا بھی نہیں کہ اساد بھی اتم کو کھا جائیں۔ "زیرہ نے پر مزاج انداز میں کہا تو راعیہ سر جھکا کر رہ گئی۔

"ویسے ذہاد بہت پیارابندہ ہے اور تم اس کے ساتھ بہت خوش رہو گی۔" ز بیعہ نے اس کے ہاتھ قمام کر سمجھی کے کہا۔

"ویسے ایک بات کہوں؟" پھر ایک لمحے رکی اور شرارت سے پوچھا۔ "جی بولیں۔" راعیہ نے آنکھیں اٹھا کر اسے دیکھا۔ "ہم نے تو اڑتی چڑیا کے پہ پسلے ہی گرن لیے تھے جناب اہمیں ہا ہے کہ نہیں ذہاد اچھا لگتا ہے اور اس کے لیے تمہارے دل میں بہت خوب صورت سے جذبے موجود ہیں، کیوں غلط کہا؟" ز بیعہ نے اس کی آنکھوں میں جھانک کر کہا۔

"بھابی ایلیز" راعیہ شرم کر دیکھے کے سینے سے لگ گئی آفس سے لوٹا تو دادو نے اسے کرے میں بلوایا راعیہ بھی وہی تھیں۔ ذہانا یا تو راعیہ کے چہرے پر شکریں مسکراہٹ بھیل گئی۔ ذہاد نے غور سے اسے دیکھا واقعی وہ چاہے بہت خوب صورت اقرار تھا۔



رات کو ذہاد کلب سے لوٹا تو ہر کوئی اسے بڑے معنی خیز اندماز میں دیکھ رہا تھا، طلال نے تو کوئی بار بھنکھار کر اپنا گلہ بھی صاف کیا تھا، ذہاد کا نام ہے اپنا کا اپنے کرپے کی طرف بڑھ گیا۔ کچھ دیر بعد عرفانہ اس کے کرپے میں آئیں۔ "آئیے امی جی کیا ہوا؟" اس نے عرفانہ کو دیکھ کر جیرانی سے پوچھا۔

"کچھ بات کرنی تھی تم سے؟" عرفانہ بیٹھ پر بیٹھنے ہوئی بولیں۔

"جی بولیں۔" وہ ہر تین گوش ہوا۔

"جی بولیں۔" راعیہ کا خیال ہے کہ تمہاری اور راعیہ کی شادی ہلکی جھلکی ہوتی تھی۔

حریم نے بھی شرارت سے کہا تو راعیہ زیرِ ب مکار دی۔

وہی کے لوب آنے تک شادی کی تیاریاں مکمل ہو جکی تھیں، دادو جاہتی تھیں جلد ہی اس فرض سے بھی سکدوں بڑے سے آئینہ میں دیکھا، سرخ بھاری کامدار شرارہ ہو جائیں کیونکہ وہ اتنی بھاری کی وجہ سے اپنی زندگی کی خوب صورت میک اپ نہیں اور بیش قیمت چیزوں میں طرف سے مایوس ہو جکی تھیں۔ تابندہ کو بھی بتاریا گیا تھا وہ ہمیشہ سادہ رہنے والی راعیہ غصب ڈھارا ہی تھی، حیا سے اس کی پلکیں جھکنے لگی تھیں۔

ذہاد اور اس کے قرب کے تصور سے اس پر عجیب سی بے خودی چھانے لگی تھی، خود پر نازل بھی تھی کہ اتنا پیدا سرال اور ذہاد جیسا خوب صورت بندے کا ساتھ وہ آپ ہی آپ مسکرانے لگی تب ہی دھیرے سے دروازہ کھلا اور ذہاد اندر آیا۔ راعیہ کی نکاہیں جھکتی چلی گئیں اور اس کے پیروں پر جانکیں خوب صورت سرخ و سفید پیروں میں میچنگ میرون کھسہ اس کی نظر پیروں کی زد میں تھا۔ وہ آہستہ آہستہ چلتا ہوا بیٹھ کے قریب آیا اور راعیہ کا سر مرید جھک گیا اور دل کی دھرم کنیں بے قابو ہونے لگیں۔ اس کی ساعتیں ذہاد کے بیوی سے نکلنے والے خوب صورت جملوں کی منتظر تھیں؛ اس کے نرم و ملائم نازک حنائی ہاتھ ذہاد کے گرم اور مضبوط ہاتھوں کے لمس کے طالب تھے۔ دل میں مچنے والے بے شمار خوب صورت جذبات کو سنبھالے وہ ذہاد کے مخاطب کرنے کی منتظر تھی۔

"محترمہ راعیہ بنت وصی شاہ!" اتنے اچھی اور بے

مختلف رسمیں ہو میں اونا خرکار راعیہ اور ذہاد کی شادی کا ٹکنے انداز مخاطب پر اس نے جھٹکے سے سراہلیا۔ "آپ جس لبھے اور روپے کی منتظر ہیں، جس سلوک کا آپ کو انتظار ہے وہ آپ کو بھی بھی نہیں ملے گا۔"

"جی..... مجی..... یہ کیا مذاق ہے..... چہ آپ کیا کہہ رہے ہیں؟" اس کی خوب صورت آنکھوں میں بے یقینی تھی۔

"بھی محترمہ راعیہ صاحبہ! آپ مجھ سے کسی قسم کے

رہی۔ وہ ان دونوں کی باتوں پر جھینپڑی تھی۔" خوش گوار تعلق کی قطعاً امید مت رہیں اور یہ غلط فہمی بھی "اچھا، بھی چلواب ہم حلے ہیں ایسا نہ ہو کتا آپ کے اپنے دل و دماغ سے کال دیں کہ آپ سے شادی میں میاں جی آ کر ہمیں ہاتھ پکڑ کر باہر کر دیں۔" ربیعہ نے میری پسند یا آپ کی ذات سے لچکی کا کوئی عذر ہے یا اٹھتے ہوئے کہا۔

"ہاں جج میں ذہاد بھائی سے کوئی بعد بھی نہیں ہے۔" میں آپ کو محبت اور وہ مقام دوں گا جس کی آپ متنی ہیں۔

.....\*

وہی اس رشتہ رخوش تھیں۔ مگر میں خوش گواری پاچل تھی، وہی بھی دل کھول گر ارمان لکانا چاہتے تھے ایک ہی بیٹی تھی جو کچھ تھا اس کا ہی تھا اور پھر اس کو جانا بھی کہاں تھا اپنے ہی مگر سے رخصت ہو کر اپنے ہی کھر میں رہنا تھا۔

شادی سے ایک ہفتہ پہلے تابندہ بھی اپنے بچوں اور شوہر کے ساتھ آئیں، وہی تو تابندہ سے مل کر نہادت کا احساس ہوا مگر تابندہ نہایت خوش دلی اور نازل طریقے سے ملیں۔ تابندہ کے شوہر صبح وصی کے اچھے دوست تھے۔ تابندہ بڑھ چڑھ کے شادی کے ہنگاموں میں حصہ لیتی رہیں ذہاد تابندہ سے ملاتوں سے لگا جیسے تابندہ جان بوجھ کر خوش رہنے کی کوشش کرتی ہیں ورنہ وہ اندر سے خوش نہیں ہیں۔ وہ سارا ذرا مہم کرتی ہے ذہاد کو اپنی معصوم خالی پر بہت ترس آتا تھا، ساری زندگی دھیرے پن میں گزاروی تھی۔

آنچ بھی بظاہر خوش رہنے کی کوشش کرتیں مگر اندر سے نوئی ہوئی تھیں۔ ذہاد کے دل میں کوئی پھانسی چھپ کر رہی تھی۔

"محترمہ راعیہ بنت وصی شاہ!" اتنے اچھی اور بے

مختلف رسمیں ہو میں اونا خرکار راعیہ اور ذہاد کی شادی کا

دن بھی آگیا۔ راعیہ دل میں بے شمار خوب صورت

جدبیات، سرخ بھاری نگواب کے بھاری کام کے شرارے

میں ذہاد کی منتظر بیٹھی تھی۔ ربیعہ اور حریمہ نے تو اسے جھیٹ

چھیڑ کر ناک میں دم کر کھا۔ ربیعہ کی بے باک باتوں پر

راعیہ شرم سے سرخ پڑ جاتی، اسے حریمہ مختلف پیس دیتی

رہی۔ وہ ان دونوں کی باتوں پر جھینپڑی تھی۔

"اچھا، بھی چلواب ہم حلے ہیں ایسا نہ ہو کتا آپ کے

اپنے دل و دماغ سے کال دیں کہ آپ سے شادی میں

میاں جی آ کر ہمیں ہاتھ پکڑ کر باہر کر دیں۔" ربیعہ نے

میری پسند یا آپ کی ذات سے لچکی کا کوئی عذر ہے یا اٹھتے ہوئے کہا۔

ایسا تو کبھی چرکر بھی نہیں ہو سکتا۔“ اس کے لمحے میں تکوar ملے گا سوائے درد سے تکلیف اور رخم کے۔ تم بھی ترپوگی جیسی کاٹ تھی۔

میری خالہ کی طرح، تم جتنا ترپوگی مجھے اتنا سکون ملے گا جو آگ تھارے باب نے برسوں پہلے لگائی تھی آج سے بمشکل اپنے حواسوں بر قابو پا گر سر پا سوال تھی۔

اس آگ میں تم جلوگی۔ اپنے باب کا بولیا تمہیں کاشنا ہو گا۔“ وہ نظلوں کے نشتر زہر میں ڈبو ڈبو کر اس کے سننے میں اتار رہا تھا اور راعیاً نہیں چھاڑے دکھ اور حیرت کی قبضہ تصور یعنی اس کے ہونٹوں سے نکلنے والے ایک ایک لفظ کو اپنے اندر اتار رہی تھی۔ کتنا زہر تھا اس کے اندر جو وہ اکٹا جا رہا تھا۔ کتنی نفرت چھپا رکھی تھی اس نے پاپا کے لیے کتنی سفا کی اور سخت تھی اس کے لمحے میں کتنے شعلے برس رہے تھے اس کے الفاظ میں۔

”مگر..... مگر تابندہ خالہ کی تو شادی ہو گئی۔“ اس کے

کا نہیں بلوں سے مشکل لکھا۔

”ہاں ہو گئی شادی..... میری خالہ حسین تھیں، نیک تھیں سلیقہ شعرا اور معصوم تھیں تو کیوں نہ ہوتی ان کی شادی اگر تھارے باب نے ان کی قدر نہ کی تو کیا وہ ساری عمر بیٹھی رہتیں لیکن میں جانتا ہوں میری خالہ کے دل ودماغ پر صرف وصی شاہ کا نام تھا۔ بچپن سے ان کو وصی شاہ کے نام گزاری تھی لیکن جب انہوں نے میرتے وقت اپنے دہانے کے لیے تریقی تھیں، تھارے باب کے لیے راتوں کو میں نے خالہ کو سستے دیکھا ہے اور اب تم..... تم ترپوگی میری چاہت کے لیے میری قربت اور ایک نگاہ التفات کے لیے لیکن تمہیں یہاں سے کچھ نہیں ملے گا سوائے نفرت، تھارت بے اعتنائی کے۔“ راعیہ اس کے زہر آسود جملوں کو اپنے اندر اتار رہی تھیں اس کی خوب صورت آنکھوں سے متواتر آنسو بہرہ ہے تھے۔ کیا جسکی تو کان کھول کر سن لوقم بھی بھی میرا پیارا میرا ساتھ اور میری وہ کتنا زہر بھرا ہوا تھا اس کے اندر وصی شاہ کے لیے کتنی نفرت، کتنا کینہ.....

”فیزادہ پیز..... جو ہوا وہ بھول جائیں، دیکھیں تو پاپا خود بھی کتنے دھی ہیں اور..... اور سارے معاملے میں میرا کیا میں اٹھتی ہیں، میں تھارے لیے صرف ایک پتھر ہوں قصور ہے؟“ وہ بھی تھی۔

”تمہارا قصور..... تمہارا قصور یہ ہے کہ تم وصی شاہ کی

آگ تھارے باب نے سمجھتی ہوئی ”کیا مطلب ہے آپ کا؟“ وہ کچھ نہ سمجھتی ہوئی بمشکل اپنے حواسوں بر قابو پا گر سر پا سوال تھی۔

”ہات تو کڑی ہے مگر..... آج اور حقیقت یہ ہی ہے کہ مجھے تم سے اور تھارے باب سے نفرت ہے..... شدید نفرت..... تمہارا باب قاتل ہے میرے دادا جی کا..... وہ قاتل ہے میری معصوم اور بھولی بھالی خالہ کے ارمانوں کا..... اس کے جذبات کا اس کی پرسوں کی جانے والی محبت کا میری ماں کی خواہشات کا قاتل کیا ہے تھارے باب نے جس نے ایک ماں کی طرح اس کا خیال رکھا۔

میں نہیں بھول سکتا وہ بھی انک اور قاتل رات جس میں دادا جی نہیں ہمیشہ ہمیشہ کے لیے چھوڑ گئے۔ نہیں بھول سکتا تابندہ خالہ کی سکیاں..... ان کی وہ ویران آنکھیں اور اس میں جسے تھارے باب کی سنگت کے ادھو رے سپنوں کو..... آج بھی میری سماںتوں میں تابندہ خالہ کی دبی دبی سکیاں گوچتی ہیں۔ کیسے بھلاڑوں میں وہ منظر جب میرے دادا جی جنہوں نے ہمیشہ شاندار لوبوں والی زندگی گزاری تھی لیکن جب انہوں نے میرتے وقت اپنے ہاتھوں کو جوڑ کر اپنی بہو سے معافی مانگی تھی؛ تھارے باب کے گناہ کی معافی انہوں نے مانگی تھی..... اس وقت ان کی آنکھوں میں جو بے نیکی بے چارگی اور شرمندگی تھی..... وہ آج بھی میری نظروں میں محفوظ ہے اور پھر میری دادو کے سر پر سفید چادر وہ بھی تھارے باب کی وجہ سے آئی اور آج..... آج تم اسی باب کی بیٹی..... بڑے ماں اور چاؤ کے ساتھ بڑے ارمانوں کے ساتھ میری تھیج جانے آئی ہو تو کان کھول کر سن لوقم بھی بھی میرا پیارا میرا ساتھ اور میری قربت کو نہیں پاسکوگی۔ میں نے تم سے شادی کی تو صرف اس لیے کہ تمہیں احساس والا سکون کہ جب دل پر چوتھتی ہے تو کتنا درد ہوتا ہے۔ جب دل پر رخم لکتے ہیں تو تھی تھیں اٹھتی ہیں، میں تھارے لیے صرف ایک پتھر ہوں جس پر تم سر پھوڑ سکتی ہو لیکن یہاں سے تمہیں کچھ نہیں۔

بیٹی ہو۔ قصور تو میری خالہ کا بھی نہیں تھا ان کو کس بات کی سزا ملی؟ نہیں کیوں مُنکر کیا گیا؟ انھوں نے چیخ کرو مجھے دھشت ہو رہی ہے تمہیں دیکھ کر۔“ بات ختم کر کے وہ اس کی طرف دیکھ کر دوبارہ حقارت سے بولا۔ راعیہ بے بسی سا سے دیکھتی رہ گئی۔

شرارہ تہہ کر کے ہنگ کیا اور ڈرینگ نیبل کے سامنے بیٹھ کر اپنے بال سمجھانے لگی۔ ابھی کچھ دیر پہلے کتنی خوش تھی وہ ربعیدہ اور حریمہ کے خوب صورت بے باک اور ہپھل مجادیے والے جملوں سے شرماتے ہوئے کتنی حسین لگ رہی تھی۔ لیکن سب کچھ ایک لمحے میں ختم ہو گیا تھا۔ سارے جذبے سرشاری سارے خواب ایک جھٹکے میں کرچی کرچی ہو گئے تھے اس کے نرم و نازک وجود کی وجہیاں اڑا کر وہ مطمئن انداز میں آنکھیں بند کیے سوچ کا تھا۔

”یا اللہ میں تِس طرح سب کا سامنا کر پاؤں گی؟“ وہ خود سے سوال کر پہنچی۔ ”اُف خدایا.....“ راعیہ نے غور سے

اس دشمنِ جان کو دیکھا جس کی قربت کے لیے اس نے ایک ایک پل گن کر گزارا تھا، جس کے لیے اتنا بھی سنوری تھی۔ اس نے تو آنکھ بھر کے دیکھنے کی زحمت تک شکری۔ راعیہ نے خود کتا یئنے میں دیکھا کتنا مکمل حسن تھا، اس وقت میک اپ سے عاری دھلے ہوئے روئے روئے چہرے میں وہ مزید حسین لگ رہی تھی۔ دل تھا کہ امداد چلا آ رہا تھا آج کی رات، اس حسین رات کے بارے میں کتنا کچھ سننا تھا اس نے اور پھر ربیعہ اور حریمہ نے تو اسے چھیڑ چھیڑ کر ناک میں دم کر دیا تھا۔ ایک ایک بات پر ایک ایک جملے پر

وہ کتنا بلش ہوئی تھی لیکن ذہاد تو رگ رگ میں بے قعی کا زیور اتارنے لگی کافی تھی کی تازک چوڑیاں اس کے خوب صورت حتیٰ ہاتھوں میں بختے تھیں۔ یہ چوڑیاں جو سہاگ کی نشانی تھیں، کیسا سہاگ..... وہ آنسو بھاٹی چوڑیاں اتارنے لگی تب ہی وہ با تھرم سے لکلا۔

”کان کھول کر سن لو اگر دو کو یا کسی کو بھی ذرا سی بھنک دی تو مجھ سے نہ اکوئی نہ ہو گا، سمجھیں۔“ انکی اٹھا کر سفا کا لجھ میں وارنگ دی۔

”یا الہی مجھے ہمت دینا، حوصلہ صبر اور برداشت عطا

ہنا کچھ کہے شرارہ سنبھالتی ہوئی بھی اور الماری سے کپڑے مجھے اس میں کامیابی عطا کرنا میرے مالک! میرے پاپا

”اور ہاں.....“ اس نے جیب سے ایک ڈبیہ نکال کر اس کی طرف اچھائی۔ یہ لو میری ای جی نے خاص طور پر دیا ہے..... یہاں لواپنے ہاتھوں میں خبردار جو سے اساتھ رہنا آگیا۔ خوب صورت جڑا و نکلن تھے اسے بے تحاشہ رہنا آگیا۔ منہ دکھائی میں یہ بھیک ملی تھی اسے اور ساتھ ہی زہر لیے جملے دکھنے تسلی اور بے عزتی بھی..... ڈبیہ پھینک کر اپنے کپڑے ساخا کر وہ با تھرم میں چلا گیا راعیہ اسے جاتا دیکھ رہی تھی۔

اتنا خوب صورت اور ہینڈسم انسان اور اندر سے اتنا سفا کا بے رحم بھی ہو سکتا ہے پر سب کیا ہو گیا ہے سوچنے سمجھنے کی ساری صلاحیتیں جیسے ختم ہو جھلی تھیں۔ اس نے سوچا بھی نہ تھا کہ اس کے ساتھ ایسا کچھ بھی ہو سکتا ہے کئی برس پہلے ہونے والا واقعہ اس کے پاپا کی ایک غلطی آج اتنے برسوں بعد اس کی زندگی میں ایسا طوفان لائے گی جو وہم و گمان میں بھی نہ تھا۔ ائمہ میں خود کو دیکھا بھی کچھ دری پہلے تھی حسین دکھائی دے رہی تھی مگر اچاک ہی بے قصی اور حقارت نے اسے کیسا شمردہ بتا دیا تھا۔

”یا اللہ میں کیسے جی سکوں گی؟“ وہ ایک ایک کر کے زیور اتارنے لگی کافی تھی کی تازک چوڑیاں اس کے خوب صورت حتیٰ ہاتھوں میں بختے تھیں۔ یہ چوڑیاں جو سہاگ کی نشانی تھیں، کیسا سہاگ..... وہ آنسو بھاٹی چوڑیاں اتارنے لگی تب ہی وہ با تھرم سے لکلا۔

”کان کھول کر سن لو اگر دو کو یا کسی کو بھی ذرا سی بھنک دی تو مجھ سے نہ اکوئی نہ ہو گا، سمجھیں۔“ انکی اٹھا کر سفا کا لجھ میں وارنگ دی۔

یا خدا یہ کیسا امتحان ہے وہ زخم پر زخم لگائے جا رہا تھا وہ کرنا میرے مولا! جو کڑا امتحان میرے نصیب میں ہے

کے سامنے میرا بھرم رکھ لینا۔ ”وصی شاہ کا تصور کیا تو ہے عاری چہرہ رات بھر کی جاگی سرخ اور متور مآنکھیں چہرے تھا۔ زہاد نے دیکھا تو ایک لمحہ دیکھتا رہ گیا، اسے گھنے بالوں کو پھیلا سو گوار حسن جس نے اسے جاذب نظر بنادیا تھا۔

تو لیے سے رگڑتا لائست بلوشوار قیص میں غمرا نکھرا سازہاد

دروازے پر ہلکی سی دستک ہوئی۔ زہاد نے آگے بڑھ کر

دروازہ گھولा۔ ””

”” نئی زندگی کی پہلی خوب صورت صبح مبارک ہو۔“

ربیعہ اور حرمہ تھے۔

”” شکریہ بھابی!“

”” کیا حال ہیں جناب؟“ ربیعہ نے شوخ نظروں

سے فدا کو دیکھا۔

”” احمد اللہ بھابی! جس کو اتنا حسین اور چاہنے والا ساقی

مل جائے اس کو اور کیا چاہیے؟“ زہاد نے محبت پاش

سر گوشی ابھری، اس نے چونک کر ادھر اور ڈھر دیکھا۔ ابھی

تحوڑی دیر سہلے تو ربیعہ اور حرمہ اسے ذماد کو ستانے اور تنگ

کرنے کے قدر سکھا رہی تھیں۔ ہلکی سی سکسی اس کے لیوں

سے نکلیں ساری رات وہ بنا اواز سکتی رہی اور ذہاناً رام سے

سو تارہ۔ اذان مجرم کی آواز کے ساتھ ہی وہ انھ کر بینھنگی زہاد

آنکھیں چھاڑے اس دونٹے شخص کو دیکھنے لگی۔ رات

شاروں لے کر اور خسرو کے نکلی تو وہ جاگ پہنچتا رہا اور بیٹھ پر

دلے اور بھی وا لے فہاد میں کتنا فرق تھا! رات کو جس منہ

لے لفٹوں کے ذہر یہ تیرنگل رہے تھا۔ وقت اسی منہ

سے محبت اور جذبات میں ڈوبی چاٹنی تھی، ہوئی تھی اور

حريمہ مسکرا دیئے۔

”” اور سنائیے لہن بیکمہا“ حرمہ قریبہ آ کر سر گوشی میں

گویا ہوئی۔ ”” زیادہ تنگ تو نہیں کیا دلہما میاں نے؟“ ربیعہ کا

دل ایک دم ہی بھج گیا اس نے جلدی سے نگاہیں جھکالیں

مبادا آنکھوں میں آئی نمی گزشتہ رات کے راز افشاں نہ

کروے۔

”” پلیز بھابی! ہماری نازک سی بیکم کو تنگ نہ کریں، ہم

نے پہلے ہی رات کو انہیں اچھا خاصا تنگ کر لیا ہے۔“

قریبہ کر فہاد نے ربیعہ سے مخاطب ہو کر ذوق معنی جملہ کہہ

کر دیا۔

”” میرے پا پہلے ہی بہت ثوٹے ہوئے ہیں، میرا دکھنا میرے مولا! مجھے میں اتنی ہمت پیدا کر کہ میں برداشت کر سکوں۔ اتنے معموم چہرے کے پیچے اتنا سفاک اور ظالم شخص بھی ہو سکتا ہے۔“ وہ سک پڑی۔

”” تو راعیہ صاحبہ! آج سے تم کو دہری زندگی گزارنی ہے۔“

کمرے کے اندر الگ اور کمرے کے باہر الگ..... بھندی

سنس لے کر حنائی ماں گھوں کی پشت سے آنکھیں گڑتی

ہوئی سوچنے لگی۔ آج کی خوب صورت رات کو بھی سکیوں

کی نذر ہوتا تھا۔ وہ روتوں رہی اپنی تقدیر پر ماتم کرتی رہی اور

جب تھک گئی تو خاموشی سے ابھی اور بیٹھ کے درمے کو نے

پر منہ دوسرا طرف کر کے لیٹ گئی۔

”” سنو جب زہاد پاس آئے تو.....“ کالوں کے قریب

سر گوشی ابھری، اس نے چونک کر ادھر اور ڈھر دیکھا۔ ابھی

تحوڑی دیر سہلے تو ربیعہ اور حرمہ اسے ذماد کو ستانے اور تنگ

کرنے کے قدر سکھا رہی تھیں۔ ہلکی سی سکسی اس کے لیوں

سے نکلیں ساری رات وہ بنا اواز سکتی رہی اور ذہاناً رام سے

سو تارہ۔ اذان مجرم کی آواز کے ساتھ ہی وہ انھ کر بینھنگی زہاد

آنکھیں تک سورہ با تھروم میں جس گئی دیر تک

شاروں لے کر اور خسرو کے نکلی تو وہ جاگ پہنچتا رہا اور بیٹھ پر

دلے اور بھی وا لے فہاد میں کتنا فرق تھا! رات کو جس منہ

تھیے سے نیک لگائے نیم دن رہا۔“

”” نئی زندگی کی پہلی صبح مبارک ہو کیسی گئی؟“ ربیعہ کو

دیکھ کر کاٹ دار جملہ اچھا۔

”” نئی صبح نئی زندگی..... خدا نہ کرے کہ کسی کو ایسی زندگی

اور ایسی صبح نصیب ہو۔“ زہاد کے چہرے پر بھر پور نگاہ ڈال

کر ایک ایک لفظ پر زور دے کر کہتی ہوئی جائے نماز

بچھانے لگی۔

ذہاد فریش ہو کر آیا تو جب تنگ ربیعہ نماز مجرم ادا کر چکی

تھی اور ذرینگ نیجل کے سامنے بیٹھی اپنے لمبے سکلی بالوں

کو سلیخار رہی تھی۔ لمبے بالوں سے قطرہ قطرہ پانی مچک رہا

تھا لائست گرین ہلکے کام وا لے سوت میں میک اپ سے

دیا راعیہ نے ترپ کر اس دشمن جان کی طرف دیکھا جو آنے والا۔ ”ظرف کا تیر چھوڑا تو وہ خیالات سے چونگی اور آنکھوں میں تھا شہ پار لے مسکرا رہا تھا۔

جلدی سے انہوں کمری ہوئی۔ ”اُف..... یہ شخص تو مجھے پاگل کر دے گا۔“ راعیہ نے بے بُسی سے نگاہیں جھکائیں۔

”ہاں جی ہاں، ہم تنک نہیں کردے ہے اپ کی بیکم کو، ہم تو مزاج پر سی کے لیے آئے تھے آپ خود ہی سنجنگا میں اور ہاں آپ لوگ ناشتا یہیں کریں گے یا ہمارے ساتھ؟“ ربعیہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہم آتے ہیں بھائی سب کے ساتھ کریں گے۔“ راعیہ نے جلدی سے کہا تو ربعیہ نے اس کا ماتھا چوما اور کرے سے نکل گئی۔

”کیسی رہی میری ایکنگ؟“ ذہاد نے قریب آ کر آہستگی سے پوچھا۔ راعیہ نے جھلملاتی آنکھوں سے اس کی جانب دیکھا اور ہنا کچھ کہے انھوں کر باتھ ردم کی طرف چل گئی۔ ذہاد نے بھر پور قہقهہ لگا کر سکریٹ جلانی اور صوفے پر بینچ کر کش لگانے لگا۔

ڈرینگ ٹیبل کے سامنے بیٹھی بال بنتے ہوئے وہ اس موقع میں تھی کہ کس طرح سب کا سامنا کرے گی۔ پاپا

سے کیسے نظریں ملا سکوں گی؟ کس طرح خود پر کنٹرول رکھ کر سب کے سامنے مسکراتی رہوں گی اور اپنے دل کے اندر اٹھتے دکھا در تکلیف کو کس طرح چھپاؤں گی؟

”کیا سوچ رہی ہو؟“ وہ پاس آ کر بولا۔ وہ بے بُسی سے بینچ رہی۔

”سنوا یہ روئی بسواری نکل اور اپنی یہ نجوسٹ یہیں کمرے میں چھوڑ کر جانا، اگر وہاں جا کر کوئی ڈرامہ کیا تو..... تو وہیں ڈرپ میں بھی گروں گا سب کے سامنے۔“ لکنی بے رحمی سے وہ حکم دے دے رہا تھا۔

”واہ جی! ازخم بھی دے رہا تھا اور مرہم پاشی کی اجازت بھی نہ تھی۔“ اس نے بے بُسی سے سر جھکایا۔ ”ڈرپ میں..... نہیں اگر اس نے طلاق..... نہیں نہیں..... اللہ خوب صورتی سے کیا گیا میک اپ اور نیس جیلوی میں اس کا ملکوقی حسن دو چند ہو رہا تھا۔ بلیک سوت میں ذہاد بھی ”چلیں محترمہ! ناشتے کے لیے کوئی دعوت نامہ نہیں۔ بہت خوب صورت لگ رہا تھا، ہاں میں داخل ہوتے ہوئے



رات کو دعوت و لیمہ کی تقریب تھی، راعیہ شام سے ہی

بھوٹی پارلر چلی گی جب تیار ہو کر ہاں پہنچی تو ہر آنکھ سے بھی نہ تھی۔ اس نے بے بُسی سے سر جھکایا۔ ”ڈرپ میں..... نہیں اگر اس نے طلاق..... نہیں نہیں..... اللہ نہ کرے۔“ وہ ترپ گئی۔ ”پاپا تو مر جائیں گے۔“

گرم جوشی سے راعیہ کا ہاتھ تھام اور راعیہ کا سر داور طام نازک ربعہ نے ہستے ہوئے راعیہ کو میا طب کیا۔ ہاتھ ذہاد کے مضبوط ہاتھوں کی گرفت میں آیا تو راعیہ کے جسم میں سننی دوڑ گئی۔ ولیسے کی ساری تقریب میں ذہاد ہوا وہاں میں ہی اڑے گانا۔ میں تو تھوڑا سا چینچ ہوا ہوں۔” ذہاد نے تھقہہ لگا کر کہا۔ وہ چادر اوڑھنے کے لیے کمرے میں گئی تو نہ جانے کیوں اس کی خوب صورت آنکھوں میں آنسو ملھنے لگے۔ باتوں پر ترپ کر رہ جائی، ذہاد کی والہانہ نظروں سے راعیہ کا پور پور بکھر نے لگا۔ وہ اندر سے ٹوٹ رہی تھی۔

”کیا ہوا جانا؟“ ذہاد نے قریب آ کر محبت سے پور

لپجھ میں کہا۔

”ذہاد پلیز! بس کریں میں نہیں جی سکتی دہری شخصیت کے ساتھ۔“ وہ روپڑی۔

”ارے وہ بس اتنے سے دنوں میں عاجز آ گئیں تم

اور میری خالدہ بیس سال سے یہ اذیت برداشت کر رہی ہیں۔ بند کر دیڈ رامے بازیاں بآہر سب ہمارا منتظر کر رہے ہیں۔ آنکھوں میں نفرت لیے وہ کہتا ہوا بآہر نکل گیا۔



کچھ دن گزرے تو اس بات نے تو راعیہ کے ہوش ازادی کے لئے کھلے اور راعیہ کی طرح رچتے تھے، حریمہ کی طبیعت آج کل کچھ خراب تھی وہ ماں بننے کے عمل سے گزر رہی تھی۔ اس کی شخصیت صاحب کی اچانک موت ہو گئی ہے اور وہاں فی الفور کسی کو پہنچنا ضروری ہے اور جب راعیہ کو پہاڑلا کر وہاں اسے اور ذہاد کو پہنچا جا رہا ہے تو وہ بُری طرح تھبرا گئی۔

”ارے نہیں تائی ای!“ اس نے بے ساختہ کہا۔

”کیوں بیٹی تم ایسا کیوں نہیں چاہ رہی ہو کوئی پر ابلیم ہے کیا؟“ ذکی شاہ نے پوچھا۔

”جی..... جی نہیں..... بس وہاں اسکیلے رہنے کی تصور سے.....“ وہ منمنا تی۔ اصل مسئلہ تو ذہاد کے ساتھ رہنے کا تھا۔

”بیٹی اس وقت بال اور ربیعہ نہیں جاسکتے کیوں کہ اس کی بیٹی کے ایگزام ہونے والے ہیں۔ طلال اور حریمہ کا جانا مشکل ہے کیوں کہ حریمہ کی حالت اسکی ہے کہ وہ ایکی نہیں رہ سکتی اس کی ڈیلویوری کا مسئلہ ہے اور ذہاد اکیلا نہیں رہ سکتا اس لیے ہم نے یہ فیصلہ کیا ہے۔“ عرفانہ نیکم نے اسے سمجھایا۔

”کاش..... کاش..... یہ حقیقت ہو جائے۔“ وہ دل ہی دل میں سوچتی رہ گئی اور اس کی کامیاب ایمنگ کی داد دیتی رہی وہ بہت غصب کا کھلاڑی تھا اور راعیہ اس کی بھی تو اپنا آپ چھپا کر نہتی مسکراتی بیٹھی تھی۔

شادی کے ہنگامے سرد پڑے وصی شاہ بھی مطمئن ہو گئے تھے اور ذہاد نے بھی آفس جانا شروع کر دیا تھا۔ تابندہ اپنی فیملی کے ساتھ واپس لوٹ گئی تھیں جاتے وقت راعیہ کو سینے سے لگا کر ڈھیروں دعا میں دے گئی تھیں۔ ذہاد اور راعیہ آج بھی کمرے میں اجنیوں کی طرح رچتے تھے، حریمہ کی طبیعت آج کل کچھ خراب تھی وہ ماں بننے کے عمل سے گزر رہی تھی۔ اس کی شخصیت میں نیا پن اور اعتماد سا آ گیا تھا۔ طلال ہر وقت اس کے آگے پیچھے لگا رہتا یہ کھاؤسی پی لو آ رام کر لؤپا ہر چلو۔ طلال کا والہانہ پن اور حریمہ کی شرکیں مسکراہٹ دیکھ کر راعیہ کے دل میں کچھ ہونے لگتا۔ اس وقت وہ خود کو ادھورا اور بے بس محسوس کرتی۔

”کیا میں بھی.....؟“ سوچتے ہوئے وہ بے حال اسی ہو جاتی، زندگی جیسے ایک نقطے پر آ کر تھہر گئی تھی وہ دہری زندگی گزارے گزارتے تھیں لگتی۔

اس روز موسم بہت حسین ہو رہا تھا سب لوگ آئس کریم کھانے جا رہے تھے ذہاد اور راعیہ کو بھی کہا۔

”تم لوگ چلو ہم اپنی نیکم کو لے کر آتے ہیں۔“ ذہاد نے راعیہ کی طرف مجت پاش نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”اویار راعیہ! تم نے تو جمع ذہاد کو بدلت کر رکھ دیا۔“ نے اسے سمجھایا۔

"اُرے یار میں ہوں نا..... کیوں پریشان ہوتی ہو۔" ضرورت کی ہر چیز لَا کر کھو دی تھی۔ صفائی بھی ہو چکی تھی بیکا ذہادنے اسے سُلی دی تو وہ ذہاد کو دیکھنے لگی۔

چھلکا سامان سیٹ کر کے راعیہ نے با تھوڑی لیا تھا۔ ذہاد بھی با تھوڑے کر آیا تو راعیہ چائے بنالائی احسان صاحب کے ملازم نے چکن میں بھی ضرورت کا سامان رکھ دیا تھا، مغرب کی نماز پڑھ کر وہ چکن میں آئی فرتوں سے چکن نکالی ذہاد کو چکن کرنا ہی پسند تھی اس نے کھانے میں چکن کرنا ہی پکالی ذہاد کھر سے باہر گیا ہوا تھا۔

کھانا تیار کر کے وہ لاوَنچ میں آگئی اور ٹوپی وی آن کر لیا۔ ادھر ادھر کے پروگرام دیکھتی رہی، تو بجے ذہاد آگیا۔ وہ لاوَنچ سے اٹھ کر چکن میں آئی تاکہ کھانا گرم کر سکے عام سے کاشن کے بلوا در گرین سوٹ میں لمبے بالوں کو پھر میں جکڑے وہ کام میں مصروف تھی اُفہاد اسے دیکھ دیا تھا۔ کھانا نیپل پر لگا کر ذہاد کو واڑ دی تو ذہاد بھا تھوڑا ہو کر نیپل پر آبیٹھا چکن کرنا ہی روٹیاں سلاڈ وہ خاموشی سے کھانا کھانے لگا جھوٹے منیا سے بلا یا تک نہیں۔ عجیب ال منیر ہے وہ دل میں سوچنے لگی اُٹھ کر وہ کھاتا رہا کھانا کھا کر ٹوپی وی دیکھنے بینچے گما وہ خاموشی سے برتن سمیئے لگی۔

چکن صاف کر کے راعیہ کمرے میں آگئی بہت ادا اس ٹھیک دیکھ دیتی ہے اس کے ساتھ رہنا کسی عذاب سے کم نہ تھا مگر گزارا تو کرنا ہی تھا۔ اسے خود کو ان حالات میں ایڈ جست تو کرنا تھا کہ نہ جانے کتنے دن اسے یہاں رہنا تھا۔

دن ست رقاری سے بے کیف انداز میں گزر رہے تھے، تقریباً روزانہ گھر سے فون آ جاتا سب لوگوں سے تفصیلی بات ہوئی۔ ذہاد نجح گیا آفس سے شام کو لوٹا، وہی سردمہ رہی بے گاگی اور بے اعتنائی ہنوز برقرار تھی راعیہ اب ان باتوں پر دھیان نہ دیتی۔ چپ چاپ اس کی جلی کئی سنتی رہتی اور اپنے کام میں مصروف رہتی۔

موسم بہت سین ہو رہا تھا، صبح سے ہلکی ہلکی بارش نے موسم کی خوب صورتی میں اضافہ کر دیا تھا۔ ایسے موسم کی تو وہ بچپن سے دیوانی تھی دل چاہتا تھا کہ سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر

آخر کاروہ اور فبلہ اہوآ گئے اچھا بھلا بہاسا مگر تھا بارش کی برسی بوندوں میں نہایت رہے اور اس وقت اسے احسان صاحب کے گھر کام کرنے والے ملازم نے آس پاس کا کوئی احسان بھی نہ رہے۔ اس وقت بھی یہی

"اس دشمن جان کے ساتھ چوبیس گھنٹے کیسے رہ پاؤں گی یہاں تو تم از کم دن بھر ادھر ادھر گھومتی رہتی سب کے ساتھ اٹھنا بیٹھنا، کھانا پینا، گھومنا سب کچھ ہوتا ہے مگر اس کے ساتھ رہنا جس کی آنکھوں میں راعیہ کے لیے حقارت ہوتی، جس کے دل میں راعیہ کے لیے بھی بھی کوئی نہ جذبہ نہ ابھرا ہمیشہ لیٹنے اور زہر میں بجھے لفظ ہوتے۔ یا اللہ! یہ کیسا امتحان ہے؟" کپڑے پیک کرتے ہوئے وہ رورہی تھی۔

"رونا کس بات کا ہے..... میری میت پر جا رہی ہو کیا؟" وہ سر پر کھڑا تھا۔

"اللہ نہ کرے۔" وہ بے ساختہ بولی ذہاد حکمل ملا کر نہ دیا۔

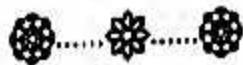
"دل میں تو آمین" کہا ہو گاے تاں۔ وہ بال مقابل بیٹھ کر اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بولا۔

"پلیز ذہاد!" اس نے بے دردی سے اپنے ہوٹ کھلے۔

"ویسے سچ باتا دل تو چاہتا ہو گا نا کہ کب میں ہوں اور کب تھا ری جان چھوٹے ہے تاں....." وہ صبر آزمائے جا رہا تھا۔

"خدا کے لیے ذہاد ملت آزمائیں میرا صبر۔" وہ ملکے سے چینی اور روٹی ہوئی داش روم کی طرف بھاگی، یہچے ذہاد کا قہقہہ ابھرا۔

دری تک منہ ہوتے ہوئے ذہیر سارے آنسو بھی بہا ذا لے طنز کا، تکلیف اور وکھ دینے کا کوئی لمحہ وہ ضائع نہیں کرتا تھا۔ نئے طریقوں سے کچو کے لگاتا اس کی روح کو چھلنی کیے جاتا اور ساتھ ساتھ ذخموں پر نمک پاشی بھی کرتا رہتا۔



آخر کاروہ اور فبلہ اہوآ گئے اچھا بھلا بہاسا مگر تھا بارش کی برسی بوندوں میں نہایت رہے اور اس وقت اسے احسان صاحب کے گھر کام کرنے والے ملازم نے آس پاس کا کوئی احسان بھی نہ رہے۔ اس وقت بھی یہی

حسین موسم تھا اور وہ کتنی تباہ اور اداس تھی۔ اس موسم میں اگر..... اگر ذہاد کا محبت بھرا ساتھ ہوتا تو وہ بے ساختہ لان میں چلی آئی پارش میں بھیکتے رہنے سے جسے وہ خود سے بیگانی ہوتی چلی گئی۔

نہ جان کتنی دیر تک وہ بھیکتی رہی اور جب تھک گئی تو

بآمدے کی سیر ہیوں پر بیٹھ گئی ستون سے بیک لگائے آنکھیں مندے آس پاس کے ماحول سے خود کو نہ نکال

پائی، پانی کا شور اور مٹی کی سوندھی خوبصوراتے اندر اتار لینا چاہتی تھی۔ فیر وزی اور بیک کا شیخ میں حادث کا و پڑہ

شالوں پر پھیلائے وہ بخبر بیٹھی ہی لبے کھلے بالوں سے

نیکتا قطرہ قطرہ پانی اس کی گود میں گر رہا تھا۔ ذہاد گیٹ کا لاک کھول کر اندر آیا تو خود سے بے خبر آنکھیں مندے

راعیہ کو دیکھا رہا گیا اور حلا دھلان کھرا چھرہ معموم سو گوار حسن اور

بالوں سے نیکتا پانی ذہاد کو بے قابو کر دینے کے لیے کافی تھا۔ وہ آہستی سے راعیہ کے قریب آگیا، دل نادان کوئی

گستاخی کرنے کو محظی نہ کا اس سے پہلے کے وہ جذبات میں آ کر کچھ کر بیٹھتا آہٹ پر راعیہ نے آنکھیں کھوئیں، ذہاد کو اس قدر قریب دیکھ کر جھبرا گر جلدی سے کھڑی ہو گئی۔

ذہاد نے بھی جلدی سے خود کو سنجال لیا راعیہ بنا کچھ کہے اندر کی طرف بھاگی اور ذہاد اس نے ملکوئی حسن کو دیکھا رہا۔

کچھ دیر بعد وہ ذہاد کے لیے جائے لے کر لاونچ میں آئی وہ باتھ لے کر کپڑے چینچ کر جھلی تھی۔ ریڈ اور فان کلر کے سوت میں سمجھے ہوئے بالوں میں وہ اب بھی بلا کی

حسین لگ رہی تھی ذہاد کو جائے تھا کروہ کمرے میں آ گئی۔ وہ فوراً اس کے سر پر پہنچ گیا۔

”ستوا چھر کتیں کر کے کیا ثابت کرنا چاہتی ہو؟“

اچانک بے تک سوال پر وہ حیران رہ گئی۔

”کیوں میں نے کیا کیا؟“ صحوتی سے اس سوال

کر دیا۔

”پارش میں بھیگ کر یوں خود کو شفاف کر کے کیا ثابت کرنا چاہتی ہو تم؟“ بہت حسین ہوئے مجھے اپر لیں کرنا چاہتی

ہو ان حرفتوں سے؟ مگر یاد کھاری تھی اتنا

پاس کی خیلی کی اوپری اور پیچی تیلیں اپنی بہار دھاری تھی اتنا

ہو ان حرفتوں سے؟ مگر یاد کھاری تھی اتنا

کیفیت سے دوچار تھی موسم کے حسن کو اپنے اندر اتار لینا چاہتی تھی ساری رنگینیاں اپنے اندر سو لیتھا چاہتی تھی۔ ایسے ہی موسم پر شاعروں نے کتنی حسین نظمیں کی ہیں۔ ساون تو ملن کا توہین جدائی کا نام ہے کہیں ساون کی برستی بوندیں جسم و جان میں آگ لگادیتی ہیں تب ہی دل کرتا ہے کہ جانے والا لوٹ کر آ جائے۔

”ذہاد کا ش..... کاش تم بھی جاؤ۔ تمام تھنخیاں بھول کر تمام ہمیشہ مٹا کر۔“ دل سے آہٹی۔

”کاش تم لوٹ آؤ۔“ سناء ہے.....!

بہار پر ہی ہے بہار میں لوٹ آئی ہیں بہت دنگیں موسم ہے بہار میں لوٹ آئی ہیں برستے بالوں نے پھر سے بہت ستد کرے جھیڑے تھہاری یاد کے منظر میری آنکھوں میں پھر پھرے کہ

وہندہ میں لپٹے سرمنگی بادل بھی لوٹ آئے ہوا کا شور اور جھومنے منظر بھی لوٹ آئے

گرجتے بادل آ کر مجھے پھر سے ناتے ہیں تھہارے ساتھ جو گزرے وہ منظر یاد آتے ہیں میں کیسے مان لوں جاناں.....

بہار میں لوٹ آئی ہیں کہ جب تم لوٹ آؤ گے تو یہ موسم بھی بد لے گا

بہار میں لوٹ آئی گی یہاں منظر بھی بد لے گا سنو.....

تم لوٹ آؤ ناں.....!

دل بے حد اس ہو رہا تھا دوپھر کے بعد موسم نے مزید پٹھا کھایا اور تیز پارش شروع ہو گئی۔ راعیہ نے کرے کی کھڑکی سے لان کا نظارہ کیا کتنا حسین منظر تھا سارے پودے پارش میں نہما کر مزید نگھر گئے تھے۔ گیٹ کے کاس پاس کی خیلی کی اوپری اور پیچی تیلیں اپنی بہار دھاری تھی اتنا

ہو ان حرفتوں سے؟ مگر یاد کھاری تھی اتنا

پاس کی خیلی کی اوپری اور پیچی تیلیں اپنی بہار دھاری تھی اتنا

ہو ان حرفتوں سے؟ مگر یاد کھاری تھی اتنا

میں نہیں آنے والا۔“ کس قدر رچھوٹی اور عامیلانہ بات کر رہا بھی تیر ہیں تکش میں سارے ایک ساتھی کیوں نہیں تھا ایک پڑھا لکھا اور سمجھ دار انسان تو کہیں سے بھی نہیں چلا دیتے، قطرہ قطرہ کیوں مار ہے ہیں آپ؟“ بے بُکی لگدہ باقاعدہ تریب اٹھی۔

”واہ جی واہ اپے کیے تمہیں ایک ساتھ ہی چھٹکارا دے دوں؟“ اس کا لہجہ ایک دم غفاک ہو گیا۔ ”میری خالہ تو ہائیس سالر سے قطرہ قطرہ مر رہی ہیں اور تم ..... تم کچھ ماہ میں بے زار ہو گئیں۔ نہ جانہ..... تم کو بھی پل پل مرتا ہو گا، ایک ایک لمحے کا حساب دینا ہو گا۔ تم کو بھی دیے ہی لحو لمحہ ترپنا ہو گا۔“ اس کی آنکھوں میں دھشت کھی راعیہ کا نپ گئی۔ ہاتھ میں پکڑا موبائل ڈریمنگ پر پھینک کر وہ تیز تیز قدموں سے کمرے سے نکل گیا۔

دن گزرتے جا رہے تھے بلذت بے کیف اور ادا کی  
کے ساتھ گزر رہوا ایک ایک پل اور آنے والا ہر ہر پل اس  
کے لیے ذہاد سے زیادہ تنظیف دہ ہوتا جا رہا تھا، برداشت  
سے باہر ہو رہا تھا۔ چوبیس اپریل ان کی شادی کی تاریخ تھی؛  
تیس اپریل کی صبح رائیہ کی طبیعت بہت مضھل تھی۔ ایک  
سال ہو گیا تھا اور اس ایک سال میں ایک بار بھی ذہاد نے  
اسے محبت بھری نظر سے نہ دیکھا تھا۔ ایک جملہ بھی نا مل

انداز میں نہیں کہا تھا، سارا سال کتنے کرب و عذاب سے  
گزر اتھا اور ست مرتب تھا یہ سب کچھ سے اکٹے برداشت کرنا  
تھا، اپنادکھ کسی سے بیان بھی نہیں کر سکتی تھی۔ زخم تھے مگر  
مرہم لگانے والا کوئی نہ تھا، اور حکماں کی جا رہی تھی مگر کوئی  
دل جوئی کرنے والا نہ تھا، بہت بے چینی اور بے کنفی میں

اب ہم تیں جواب دینے لگی تھیں۔ دادو اور سب لوگ بہت یادا رہے تھے سارا دن وہ روئی رہی۔ شام کو وہ آفس سے لئا تو راعیہ کی حد تک خود کو سنپھالنے میں کامیاب ہو گئی تھی۔ حسب معمول رات تک گھر کے کام نپناقی رہی۔ رات کو سونے کے لر آئی تھے اور بجھنے اور تیزی سے

نگاہِ گھری کے مرکزِ رہبری چوبیس اپریل چند منٹ بعد  
ول بدلنے والا تھا اس کی برپادی کا ون..... شخصی سانس

”پلیز ذہاداب بس بھی کرویں۔“ وہ چیخنی۔ ”اپنے ہاتھوں سے جلاڈالو مجھے تیزاب پھینک دو میرے چہرے پر بگاڑ دو میری شکل ہاتھ پر توڑ کر مجھے اپانی بنادالو میں کیا کروں؟“ وہ نبڑی طرح رو دی اور ذہاد بک بک کرتا ہوا کمرے سے چاہ کا تھا۔

بیڈ پر گر کر وہ پھوٹ کر رونے لگی۔ یا اللہ میرے  
نصیب میں کب تک جانا ہے؟ ہمارے کے عذاب کب تک  
سہنے ہیں؟ یوں میں میل قطرہ قطرہ زہر کب تک اتار لی ہوں

اپنے اندر میں نے تو دل کی تمام تر سچائیوں کے ساتھ  
خلوصی دل کے ساتھ اس بے رحم کا ساتھ مانگا تھا اسے  
دعاؤں میں مانگا تھا اور وہی خفیہ مجھے مل تو گیا مگر..... میرا  
نہ بن سکا جو لفظوں کے نشتر سے مجھے روزانہ گھاٹ کرتا ہے  
سوچ سوچ کر نئے زخم دیتا ہے نئے کچوکے لگاتا ہے میں کیا  
کروں میرے رب مجھے حوصلہ دے وہ رب کے سامنے  
مگر گرد اتی رہی۔

وَنَّ اسِي طرح بے کیف، بے رنگ اور اداکی کے ساتھ  
گزرتے جا رہے تھے وہ یہ ایک پیارے سے بچے کی ماں  
بن گئی تھی۔ رامیہ نے فون پر اسے بہت ساری دعاوں کے  
ساتھ مبارک بادوی تھی لیکن دل ویسے ہی اداں ہو گیا تھا۔  
وہ کالہ بند کر کے پڑھ تو سامنہ وہ شمن حال کھڑا تھا۔

”کہا ہوا..... منہ پر بارہ کیوں نج رہے ہیں؟ خوشی نہیں ہوگی میرے بھائی کے گھر بیٹا ہوا ہے؟“ طنز کا تیر پھینکا۔ ”اوہ اب میں سمجھا۔“ معنی خیز انداز میں کہہ کر اس کے قریب آ گیا۔ ”کیا سوچیں بال رہی ہو؟“ زوردار قہقہہ لگا کر اس کی دھنی رگ پر وار کیا۔ گیسا جادوگر ہے سب کچھ جانتا ہے سمجھتا۔

"ہلہا..... وہ تھیہ لگانے لگا۔"

.....خندی ساس بربادی هاون آنچل 207

رہنے کی وجہ سے راعیہ کی آنکھیں بوجعل اور متورم ہو رہی تھیں۔ روئی روئی آنکھوں پر پلکوں کی بھاری چلن اس کے سو گوار سن کو مزید حسین بنارہی تھیں ناشتے سے فارغ ہو کر ذہاداً فس چلا گیا۔ دن بھر کسی نہ کسی کی کال آتی رہی دوپہر کو وہ بہت اداں ہوئی تو شادی کی ڈی دیکھنے بیٹھ گئی۔ وہ اس وقت کتنی خوش اور مطمئن تھی دادو پامبا تایا جی تائی اجی طلال حرمیہ اور بیعہ سب کو دیکھ کر اس کی آنکھیں بھرا گئیں۔ وہ ہی ڈی بند کر کے لان میں آگئی تب ہی تابندہ خالہ کی کال آگئی۔

”بہت بہت مبارک ہو چندا! دیکھو ایک سال ہو گیا“ اللہ تعالیٰ تھیں بہت ساری خوشیاں دئے آئیں۔ کہاں ہے وہ شریر؟“ تابندہ نے لکھنکتے ہوئے لجھے میں مبارک باد دے کر ذہاد کا پوچھا۔

”جی وہ آفس میں ہیں۔“ راعیہ ہستگی سے بولی۔ ”کیا آفس میں آج بھی آفس..... پاکل ہو گیا ہے کیا وہ ایک تو تم اکیلی اور آج کے دن بھی وہ بے قوف آفس گیا ہے۔“ تابندہ نے قدرے غصے سے کہا۔ ”چلو میں اس کے میل پربات کرتی ہوں۔“ انہوں نے کال بند کر دی۔ تابندہ کا پیار بھرا خلکی لیے ہوئے لجھے محبت اپنا سنت بات میں ٹھہراؤ اور اطمینان کیا یہ عورت دہری زندگی گزار رہی ہے؟ کیا یا اپنی زندگی سے مطمئن نہیں؟ کیا وہ اپنی زندگی ایک سمجھوتے گی مانند گزار رہی ہیں؟ وہ بھی اذیت میں ہیں بے شمار سوالات راعیہ کے ذہن میں آرہے تھے جس کا جواب اسے نہیں مل سکا۔

”ہیلو خالہ! یہی ہیں آپ؟“ ذہاد نے تابندہ کی کال رسیوکی۔

”اے دن فٹ اینڈ فائن۔“ تابندہ نے جواب دیا۔ ”بہت مبارک ہو شادی کی ساگرہ۔“ تابندہ نے کہا۔ ”اور تمہارا دماغ خراب ہے کیا جو آج کے دن بھی تم پچھی کو اکیلا چھوڑ کر آفس میں دماغ کھپار ہے ہو۔ ایک تو وہ پہلے ہی گھر سے دور ہے، آج کا دن اس کے ساتھ گزارانا تھا ہاں پاکل۔ دل کر رہا ہے کان پکڑوا کر تھیں اٹھک بیٹھک

لے کر بیٹھ کرنے پر بکھ گئی۔ وہ کتنا بے خبر اور مطمئن تھا تب ہی گھری نے ہارہ بجائے اور موہائل نبھی نج اٹھا رہیہ کی کال آتی گئی۔

”میں میں پہی ریز ز آف دی ڈے..... بیوی فل کپل۔“ آپ سیکران کر کے ذہاد نے کال رسیوکی تھی۔

”تھنک پوسونج بھابا!“ اس کے لجھے میں حد رجہ منہاس تھی ہوئی تھی۔

”بھابی یارا بھی تو ہمراپنی بیگم کو دش کرنے لگے تھے کہ آپ نے ہمیں ڈسرب کر دیا۔“ بھر پور قہقہہ کے ساتھ ترجمی نظر راعیہ مردالی۔ راعیہ نے بے تحاشا محلے والے آنسوؤں کو روکنے کی ناکام کوشش کی اب حریم آئی تھی۔ ”ذہاد بھیا! اب مجھے بھی جلدی سے چاچی بنا یے نا!“ اس کی شوخ آوازا بھری۔

”دعای کرو یار کوششیں تو جاری ہیں۔“ وہ تو چوت لگانے میں ماہر تھا۔

”او کے بھی اب ہماری بیگم سے بات کرو۔“ اس نے موہائل راعیہ کو تھادیا نہ جانے وہ لوگ کیا کیا کہتے رہے اور راعیہ آنسوؤں کو قابو کرتے ہوئے ہوں ہاں کرتی رہی۔

”ذہاد.....“ کال بند کر کے وہ ذہاد کی طرف پڑی۔

”ا خر کب تک..... کب تک مجھے اذیت دیتے رہیں گے۔ میں..... میں کب تک برداشت کروں؟ نہیں کر سکتی اور برداشت میں..... ایک سال سے ہر دن اور ہر رات ایک ایک میل میں نے عذاب میں گزارا ہے۔ روئی ہوں تڑپی ہوں۔“ مسلسل چوت سے تو پھر بھی ریزہ ریزہ ہو جاتا ہے میں تو انسان ہوں کمزور اور بے بس۔ وہ اس کے

آگے بے بسی سے ٹکوہ کناں تھی گر ذہاد تو اطمینان سے اخبار پڑھنے میں مشغول تھا جیسے وہ پاکل ہے، بکا اس کر رہی ہے اور اس کی بات کا اس کے احتجاج کا ذہاد پر کوئی اثر نہیں ہو رہا تھا پھر وہ اٹھا اور گنگنا تاہو واش روم میں چلا گیا راعیہ اپنے آنسو صاف کر کر ڈرائیک روم میں آگئی۔

اس وقت وہ ڈرائیک روم میں سوئی صبح اٹھا تو ذہاد پاکل فریش اور مطمئن تھا، ساری رات جائے اور مسلسل

کرواؤ۔ ”  
”ہاں تو خالہ میں تو یہی چاہتا ہوں کہ وہ تنہا رہے۔“ ہمارا کل بہت خوش اور مطمئن زندگی گزار رہا ہے اور ایک ذہاد نے کہا۔

”مطلوب..... کیا چاہتے ہو تم؟“ تابندہ اس کی بات سمجھنے پا میں۔ انہوں نے مجھے اپنا لایا تھا۔ میری اتنی تعریفیں کیں کہ وہ بنا دیکھے مجھے سے شادی کرنے کو تیار ہو گئے اور ساری زندگی سمجھنے پا میں۔

”خالہ! میں نے آپ کا بدلہ وصی چاچوں کی لاڈی بیٹی مجھے شہزادیوں کی طرح رکھا۔ مثالی محبت دی مجھے میں تو اس سے لینے کا جو فیصلہ کیا تھا یہ سب کچھ اس سلسلے کی ہی ایک کڑی ہے۔ وہ میری بیوی تو ہے مگر میرے پیار کو میرے ساتھ کو ترسی ہے۔ خالہ میں نہیں بھول سکتا وہ بھی انکے کراہیت اور شرمندگی ہو رہی ہے مجھے اپنے آپ سے نفرت ہو رہی ہے کہ تم نے میری وجہ سے ایک بیکار بات کو سکیاں، وصی چاچوں کے کمرے میں جا کر ان کی تصویر سے با تین کرنا اور آج جب راعیہ روئی یے سکتی، تڑپتی ہے تو مجھے بہت سکون ملتا ہے۔ بہت سلی ہوئی ہے اسے روتا بلکہ دیکھ کر اسے تڑپا کر۔“ اس کے لمحے میں راعیہ کے لیے بلا ذہاد کے پیروں تملے زمین نکل گئی۔ اس نے اپنا سر تھام لیا وہ کیا کر بیٹھا تھا۔ ”سوری خالہ! کی نفرت تھی۔

”کیا..... کیا بکواس ہے یہ..... کیا کبے جارہے ہو تم؟“ مجھے معاف کر دیں میں غصے میں پاکل ہو گیا تھا۔ ”ذہاد کیا کر رہے ہو اس معصوم کے ساتھ؟“ تابندہ آپ سے پاہر ہو گئیں۔ ”خالہ جس شخص نے آپ کو ٹھکرایا میں نے اس کی بیٹی کو پل پل ٹھکرایا۔“

”آف خدا یا..... یہ تم کیا بول رہے ہو؟ افسوس ہے مجھے تمہاری ذہنیت پر تمہاری چھوٹی سوچ پر اس جاہانہ حرکت پر..... میں سوچ بھی نہیں سکتی کہ تم اس قدر گر سکتے ہو اتنی چھوٹی اور پنج حرکت کر سکتے ہو تم کہ پچھلے ایک سال سے تم بے گناہ بھی کواس کے ناکرہ گناہوں کی سزا دے رہے ہو۔ اف خدایا میرا ول کر رہا ہے کہ تمہارا گلہ گھونٹ

”آف خدایا! یہ میں نے کیا کر دیا۔ بنا سوچے سمجھے جذبات کی رو میں بہتا چلا گیا اور ایک بات کو جواز بنا کر.....“ اس کی نگاہوں میں راعیہ کا معصوم اور سوگوار جھرو آگیا۔ وقتاً اس نے کاڑی کی چابی انھائی اور باہر کی جانب چل دیا۔

”سنوا احسان صاحب کی بیوی نے ہمیں آج ڈر پر یہ ظاہر کیا کہ میں خوش نہیں ہوں؟“ تابندہ باقاعدہ رونے اپنے نصیبوں کا گلہ کیا؟ بھی تمہارے سامنے روئی تڑپی بھی ”

بلوایا ہے میر سے نہ تک تم تیار ہنا۔“ لکھنے سے پہلے اس مگر..... نہ جانے کیسی صد تھی؟ کیا فضول خیال تھا نے راعیہ کو کوال کی تھی۔ ”زرا اچھی طرح تیار ہوا آفس میرا..... کیسی چھوٹی اور گندی سوچ تھی کہ میں نے تمہارے کے کچھ لوگ بھی ہوں گے۔“ اس کی بدایت تھی۔

راعیہ کے لیے ڈھیر ساری شاپنگ کی اور کافی دری بعد سماں تھا تا کچھ کیا، اتنا ظلم اتنی زیادتی لیکن تم..... تم بہت عظیم ہو۔ بہت اچھی ہو راعیہ اشکر ہے آج..... آج کے اس یادگار اور خوب صورت دن مجھے عقل آ گئی، تابندہ خالمنے مجھے بہت ڈائنا اور مجھے اپنی غلطی کا احساس دلا پا۔ میں واقعی بھی لے لیے تھے۔

راعیہ وقت سے پہلے تیار ہو گئی تھی بلو اور گرین بہت بڑا ہوں بہت بڑا..... معافی کے قابل بھی نہیں مگر پھر کثراست کی ملکے کام کی سازی ہبہ کروہ تیار ہو گئی بلکہ اس میچنگ لگنیوں والا سیٹ پہنچنے لبے بالوں کوشانوں پر ایسے ہی بکھیرنے ہاتھوں میں میچنگ چڑیاں پہنچنے سلیقے سے کیے گئے ملکے سے میک اپ میں تیار ہو کروہ کرسی پر بیٹھی تو بلکا سانید کاغذی گیا۔ ذہاد اندر آیا سے دیکھا تو دیکھتا ہی رہ گیا، وہ بلا کی حسین لگ رہی تھی۔ وہ ذہاد کے دل میں اترنی چاہی تھی، پہلی بار ذہاد سے اتنے قریب سے اور ایسی نظر و محسوس کردہ تھا۔

راعیہ حیرت اور غیر یقین انداز میں اسے دیکھے جا رہی تھی، کہیں..... کہیں یہ خواب تو نہیں۔ وہ پہلیں جھپکا کر دل پھل رہا تھا ذہاد کے لیے جا رہا تھا۔

”بولو ناں جان.....“ وہ سر پا سوال تھا۔ ”میں ذہاد کی شاہ تمہارے سامنے ہوں، فیصلہ نہادو۔“ وہ بدستور ہاتھ کلیاں اس کی طرف اچھاں دیں اور خود بھی قریب چلا آیا۔ کلیوں کی مہک اور اس کے ساتھ ذہاد کے پر فیوم کی مخصوص مہک کے ساتھاں نے آنکھ کھولی۔

ذہاد انداز قریب تھا کہ اس کے سامنے اپنے چہرے پر محسوس کر کے وہ گھبرا کر کھڑی ہو گئی ذہاد نے اس کو کاندھے سے پکڑ کر دوبارہ کرسی پر بٹھا دیا۔ ذہاد کو اتنا قریب پا کر وہ جیلان تھی ذہاد کی آنکھوں میں آج کچھ نیا پن تھا کوئی خوب صورت جذبہ شرمندگی اور ندامت بھی تھی۔ اس نے کچھ کہنا چاہا، مگر ذہاد نے اس کے منہ پر ہاتھ رکھ کر کچھ کہنے سے روک دیا۔

”بس اب مسکراو۔..... ہم باہر چل کر گھومن گئے ڈر کریں گے ڈھیر ساری پس لیں گے اور..... اور.....؟“ ”اور کیا.....؟“ راعیہ نے اپنی خوب صورت آنکھیں پھیلایا۔ اور میں پھر ریجہ بھائی اور حریم کی فرماں ش بھی تو پوری کرنی ہے۔“ وہ شوٹی سے بولا تو راعیہ بیش ہو گئی۔

