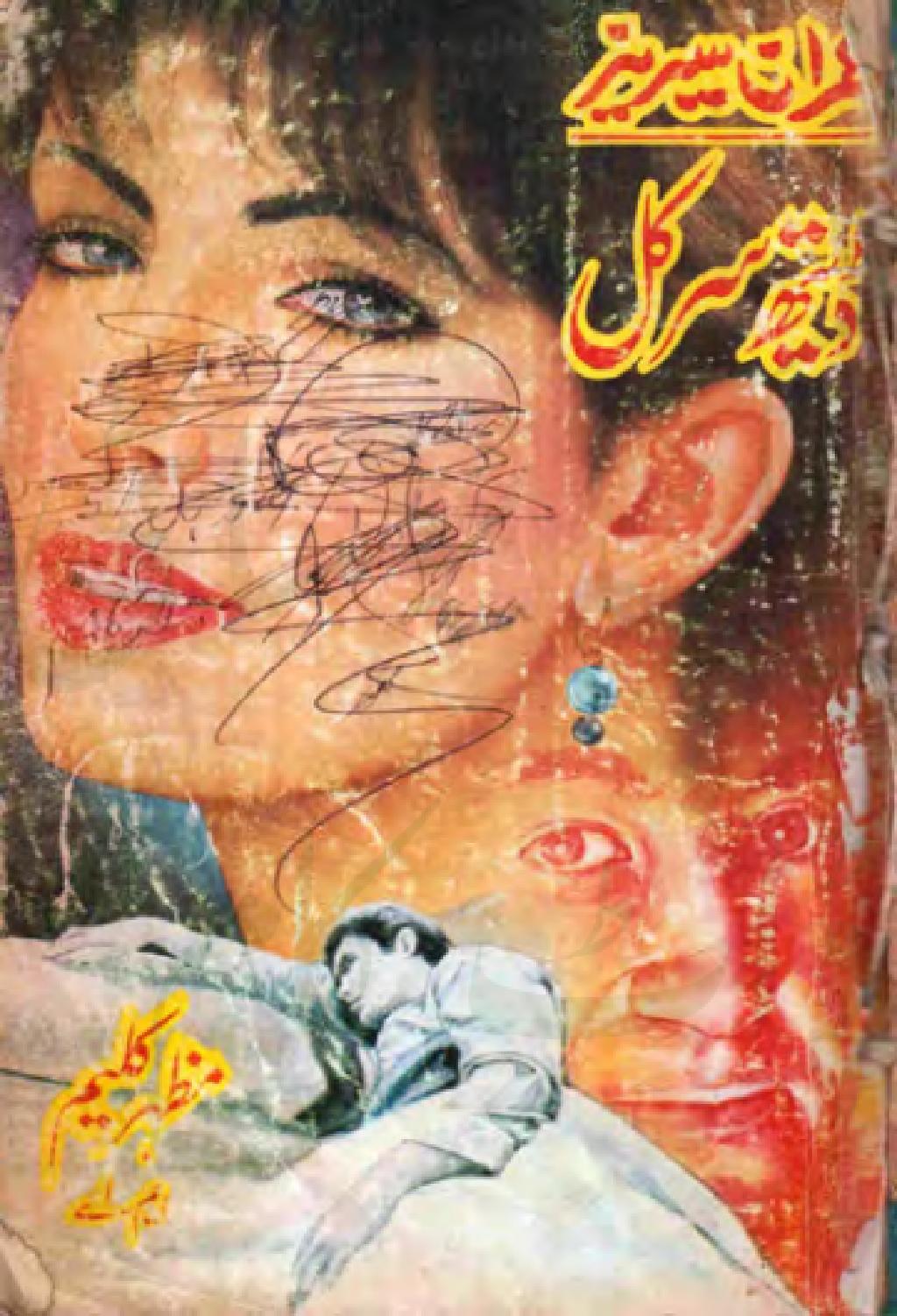


مِلَاد سِرِّي

فِرَح سِرِّي

منظرِ کامی  
بِرْمَه



# چند باتیں

معزز قارئین!

سلام منون! نیا نادل ڈیچرکل "آپ کے ہاتھوں میں ہے اس نادل میں مجرم بڑی خاموشی سے عمران کے ملک میں داخل ہوتے ہیں اور ان کی سرگرمیاں بغیر کسی کو چونکاۓ شروع ہو جاتی ہیں۔ لیکن چھر ایک دست ملک کی طرف سے اطلاع آجائی ہے کہ یہن الاقوامی مجرم ان کے ملک میں داخل ہو چکے ہیں۔ حکومت چونک احتی ہے لیکن اس بار ایک نیا ہی چکر شروع ہو گیا۔ صدر ملکت یہ کیس سیکرٹ رسوس کو دینخ سے انکار کر دیتے ہیں اور کیس پر نہ نہ نہ فیاض کو دے دیا جاتا ہے۔ سر جان اس کیس کو اپنی اناکا مسئلہ بنالیتے ہیں اور فیاض کو خاص طور پر منع کر دیا جائیکے کہ وہ عمران سے کسی قسم کی امداد نہ لے۔ چنانچہ سور فیاض اس کیس پر کام شروع کر دیتا ہے۔ — مگر وہ جس مجرم سپہر سر تھکر دیاں ڈالتا ہے وہ ایک معزز مہمان ہوتا ہے۔ نتیجہ ظاہر ہے کہ سر جان کو اس محززہ مہمان کے سامنے فیاض کی غلطی کی معانی مانگنی پڑتی ہے۔

آخر کار فیاض کو مجبور ہو کر عمران کے آگے امتحان نے پڑتے ہیں عمران جاپ میں سودے بازی شروع کر دیتا ہے اور پھر مجرموں کی لاشیں فروخت ہونا شروع ہو جاتی ہیں۔ فیاض کبھی ایک لاکھ روپے میں مجرم

خوبی ہے اور کبھی ڈیڑھ لاکھ روپے میں مجرم کی لاش رکتا جی ہے۔ پلانا بھی ہے۔ احتیاج بھی کرتا ہے۔ مگر مجرم تو اسے خریدنے سی پڑتے ہیں۔ عمران کا مجرم فروخت کرنے کا بیش عروج پر ہبھج جاتا ہے اور سوپر فیاٹ کی دولت میں تیزی سے کمی آتی چل جاتی ہے۔

اس طرح بالکل منفرد۔ انکھی۔ ادا انتہائی دلچسپ کہانی وجود میں آجائی ہے جس میں قدم قدم پر تبعیقے گو بختے سائی دیتے ہیں اور ان قہقہوں کی گونج میں مشین گنوں کی شڑڑا ہٹ اور مجرموں کی خرید و فروخت بھی جاری رہتی ہے۔

یہ کہانی بالکل انزکھے انداز میں لکھی گئی ہے۔ الی کہانی ابھے پڑھ کر آپ بھی یہ اختیار تھے گانے پر مجبور ہو جائیں گے۔ اس کہانی میں عمران کا ایک نیا روپ سامنے آتا ہے۔ بالکل منفرد اور انکھا انداز بھی یقین بے کر کریں کہاں آپ کو بے پناہ پسند آتے گی۔

والسلام

منظہ علمیہ ایم۔ اے

**عمران** پنے شخصوں میکنی کلب اس میں دارالحکومت کی  
سب سے معروف سڑک کے فٹ پاٹھ پر ٹھیٹا ہوا آگے بڑھا چلا  
چار ہاتھا۔ اس کے چہرے پر حاقدتوں کا آبشار پوری روانی  
سے بہرہ رہتا۔ وہ یوں حریرت سے آئھیں پھاڑ پھاڑ کر دکانوں کے  
شوکیسوں اور نیشن ایبل لٹکیوں کو دیکھتا ہیسے وہ زندگی میں پہلی  
بار کسی شہر میں داخل ہوا ہوا۔  
وہ آج کل فارغ ہتا اور جب بھی وہ فارغ ہوتا وہ اپنا وقت

اس قسم کی مرکتیں کر کے ہی گزارتا ہتا۔ آج بھی اس نے دارالحکومت  
کے ایک نو تعمیر شدہ ہوٹل "فرددس" میں رات کا کھانا کھانے  
کا فیصلہ کیا۔ چوں کہ اس ہوٹل کا افتتاح چند روز قبل ہوا تھا۔ اور  
عمران اس سے پہلے کبھی اس ہوٹل میں نہیں گیا تھا۔ اس لئے  
کمل تفریخ حاصل کرنے کے لئے اس نے نہ صرف میکنی کلب اس  
پہنچا بلکہ وہ پسیل ہی ہوٹل کی طرف چل گیا۔ اور اس وقت وہ اس

ہوشی میں جانسکے لئے ہی فرش پا تھے پر بٹلتا ہوا چل رہا تھا۔  
صاحب کیا آپ میری بات سنیں گے؟

اچانک عمران کے کافوں میں ایک نسوانی آواز گونجی اور عمران  
ٹھٹھک کر رک گیا۔ اس نے تیزی سے مٹکر پیچے دیکھا۔  
جبہاں ایک نوجوان اور خوب صورت مقامی لڑکی سادہ مکھاف  
ستھنے لباس میں کھڑی اس کی طرف دیکھ رہی تھی۔ لڑکی  
کے چہرے پر پیلی ہوئی بے پناہ مخصوصیت نے عمران کو بے حد  
ستارہ زیبا۔

”محافف کیجیے۔“ میں اونچا ستارہ بوس۔ اس لئے اگر آپ کچھ  
ستارا چاہتی ہیں تو آپ کو کافوں پر با تھر کر کر قسم میں کھنپ کرے  
گا۔“ عمران نے آنکھیں پیٹھیا تے ہوتے جواب دیا۔  
مکس کے کافوں پر آپ کے یا اپنے؟“ لڑکی نے  
بڑے مخصوص سے لیجے میں پوچھا اور عمران بے اختیار مسکرا دیا۔  
فقرہ خاصا بڑیستہ انداز میں کھاگی تھا۔

”میرے کان تو گوندستے چکے ہوتے میں آپ نے ہاتھ رکھے  
تو وہ بدلے چارے شیچے گر پڑیں گے۔“ اس لئے بہتر ہی ہے  
کہ آپ اپنے کافوں پر سی نا تھر کر دکھل دیں۔ یہ مجھے خاصے مقصود و نظر  
آرہے ہیں۔“ عمران نے جواب دیا۔

”مگر میرے کان تو بالوں میں چھپے ہوتے ہیں اس لئے مجبوری  
ہے۔“ لڑکی نے بڑے مخصوص سے لیجے میں کھا اور دسرے  
لیجے اس نے تیزی سے با تھر بڑھا کر عمران کے دو فوٹ کان پکڑ لیتے۔

”ارے ارے۔“ محنت مدد ارے۔“ عمران نے  
بڑی طرح بوكھلاتے ہوئے ہجے میں کہا۔ راہ جاتے لوگ بھی فرش  
پا تھے پر ہونے والا یہ عجیب و غریب تماشہ دیکھ کر رک گئے۔ ان  
سب کے چہروں پر شدید ہیرت تھی۔

”کیا یہ بات ہے عمران۔“ کیا یہ آپ کو پھر بڑھا رہا تھا؟  
ایک نوجوان نے آگے بڑھ کر پوچھا۔ اس کے لیجے میں ہمدردی  
سے زیادہ شہزادت تھی۔

”آپ سے مطلب۔“ آپ اپنی راہ لیں۔“ لڑکی نے  
انہائی غصیلے لیجے میں اس نوجوان سے کہا اور وہ نوجوان جھگٹ  
کر پیچھے ہٹا گیا۔

لڑکی نے بدستور عمران کے دو فوٹ کان پکڑے ہوئے تھے  
اور عمران کی بڑی حالت تھی۔ اس کے پہرے پر ایک رنگ  
ارہا تھا و سر اجارہ تھا۔

”ایک چونی ہے آپ کھے پاس۔“ اچانک لڑکی نے  
عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”چونی۔“ جو چونی۔ آپ چونی کے متعلق پوچھ رہی ہیں  
نا۔“ نجج۔ جی ماں۔ ہو گر۔““ عمران  
نے بڑی طرح بوكھلاتے ہوئے ہجے میں کہا۔ اور پھر تیزی سے  
اپنی جیبوں میں ہاتھ ڈال کر بیسیں بڑی طرح ٹوٹنے لگا۔

”میرے پاس چونی کھتے۔ سینما کی ملکٹ یعنی میں۔ اور  
میں فلم دیکھنا چاہتی ہوں۔“ لڑکی نے بڑی مخصوصیت

اور چنیت ہوئے عمران پر جھپٹ پڑے۔ مگر دسر سے لمحے سپاہی کے  
عقل سے گایاں اور چنیں نکلنے لگیں۔ عمران نے بڑی بھرتی  
سے ایک ٹھنکا دے کر سپاہی کو اپنے اوپر کر کے خود اس قسم  
چپ گیا تھا۔ اور بے چارے سپاہی پر سے بھاؤ کی پڑنے  
لگیں۔ اور جب تک مجھ کو احساس ہوتا کہ وہ عمران کی  
بجائے سپاہی کو پیٹ رہے ہیں۔ سپاہی بے چارہ ابھی خاصی  
مرست کراچا تھا۔ اور جب لوگوں کو احساس ہوا کہ انہوں نے  
ایک باور دی کا نیشبل کو سر عامم پیٹ ڈالا۔ وہ سب تیزی  
سے مڑے اور بھر جدھر لوگوں کامنہ اٹھا لوگ بھاگ لٹھے اور  
اسی لمحے عمران نے زور سے کا نیشبل کو دھکا دیا اور بھر وہ تیزی  
سے بھاگتا گیا اذرا آگے ایک ریستوران میں گھسا اور پھر اس  
کے پھٹے دروازے نکل کر آگے بڑھا گیا۔

اس لڑکی نے اچھا فاصا مسکا۔ بننا کر رکھ دیا تھا اور عمران  
جانا تھا کہ اگر وہ اب نہ ہماگا تو پھر تھانے تک تو لا زما جانا بھی پڑے  
گے۔ اور وہ اس وقت تھانے جانے کے موڑ میں نہیں  
تھا۔ اسی لمحے اس نے ایک خالی ٹیکسی کو روکا اور پھر جلدی سے  
اس کا دردازہ کھول کر اس میں سوار ہو گیا۔

”ہوشی فردوس“۔ عمران نے ڈرائیور سے مخاطب  
ہو کر کہا اور ڈرائیور نے سر ملاڑتے ہوئے ٹیکسی آگے بڑھا دی۔  
اور عمران بار بار چھپے مرکر دیکھا رہا ہے اُسے خود ہو کر ابھی مجھ  
اس کو چھپتے ہے آکر پکڑ لے گا۔ یہیں جب کوئی نظر نہ آیا تو

جے جواب دیا اور اسی لمحے ہاتھ عمران کے کافوں سے ہٹا لئے۔  
کیا بات ہے۔ یہ آپ نے بیباں کیا مجھ لگا کھا ہے۔  
اچھاکہ ایک ٹریک کا نیشبل نے مجھ کو ہٹا کر اندر آتے ہوئے  
کہا۔ یہ چونی مانگ رہی ہیں۔ عمران نے ایسے ہمچیں کہا  
ہیں وہ ابھی روپڑے گا۔  
چونی مانگ رہی ہے۔ کیوں۔ سپاہی نے حرمت  
سے انکھیں پیٹپاتے ہوئے کہا۔

سنگو کا نیشبل۔ یہ شخص مجھے انداز کے لئے آیا ہے۔  
اور اب بھی چینا چاہتا ہے۔ اب میں نے شور مچایا تو مجھے پانچ  
بنار ہا ہے۔ کہتے ہے چونی مانگتی ہے۔ ہونہے۔ میں کیوں  
مانگوں چونی۔ لڑکی نے چکتے ہوئے لمحے میں کہا۔

”ادہ۔ تم اسے انداز کے لئے آئے ہو چکو ہئا نے۔“  
کا نیشبل نے مونچپوں کو مردڑتے ہوئے اور سر ملاڑتے ہوئے کہا۔  
ادہ کے لمحے اس نے جھپٹ کر عمران کی کلائی پکڑ لی۔

”ارے ارے۔ یہ جھوٹ بول رہی ہے۔ غصب  
نمکا ت۔“ عمران نے بُڑی طرح بوکھلاتے ہوئے ہمچی  
میں کہا۔

”مارو مارو اسے۔“ یہ لڑکیاں انداز تباہ ہے۔  
اچھاکہ مجھ میں سے کسی نے چیخ کر کہا۔ اور شاید مجھ اس قسم  
کے موقعے کے انتشار میں تھا۔ اس لئے وہ سب شور پچلتے

عمران نے اٹھیناں کا ایک طویل سانس لے کر نشست سے سر  
مکاہدیا۔ وہ لڑکی کے اس انداز کی جرأت اور مذاق پر اب  
دل ہی دل میں ہمراں ہو رہا تھا۔ یا تو وہ لڑکی داتھی پاگل تھی یا پھر  
حدسے زیادہ خوداً عتماد۔ دیسے عمران کو اس کی آنکھوں میں  
ایک لمجھ کے لئے بھی پاگل بن کی جھکلیاں نظر نہ آئی تھیں۔ اس  
لئے وہ بُڑی سوچ رہا تھا کہ لڑکی نے مذاق کیا ہے۔ بہرحال

قدہ لڑکی کی ہمت پر دل ہی دل میں داد دے رہا تھا۔  
ھوڑی دیر بعد شیکسی نو تعمیر شدہ ہوٹل فردوس کی عظیم الشان  
بلڈنگ کے کمپاؤنڈ میں مردگانی اور اس کے بڑے گیٹ کے  
سامنے جا کر رہی۔ عمران دروازہ کھوکھو کر یونچ اتر ادا اس  
نے کوایہ دینے کے لئے جیب میں ٹاٹا ڈالا اور پھر ٹولی چونکا جسے  
جیب کر کر تھی ہو۔ اور اس نے تیزی سے دوسری جیب میں ٹولونی  
شردع کر دیں۔

کوایہ دیں۔ یہ ادا کاری بند کریں۔ میں نے آپ جیسے بڑے  
ادا کار دیکھے ہیں تھے۔ اچاکہ ڈرائیور نے کرخت ہیجیں  
کہا وہ غور سے عمران کی طرف دیکھ رہا تھا۔

اچھا۔ میری ادا کاری اچھی ہے۔ بہت اچھے۔ آج  
پہلی بار کوئی تدریان ملا ہے۔ چلو پھر جلدی سے ہمایت کا ر  
جلالی جلال پوری کے پاس۔ عمران اچھل کر واپس شیکسی  
میں بیٹھ گیا۔

کیا مطلب۔ کرایہ نکالو۔ اور یونچ اتر وورنہ وانت

باہر نکال دوں گا۔ ڈرائیور نے غصے سے پلت کر کہا۔  
چلو نکال دو و دانتوں کو باہر فیسے بھی عذاب بنتے ہوئے میں  
بچع شام برش کرتے رہو۔ پیٹ مٹے رہو۔ خواہ خواہ کا خرچہ۔  
عمران نے بڑے مھمن ہیچے میں جواب دیا۔  
”تم اترتے ہو یونچ یا نہیں تھے۔“ شیکسی ڈرائیور نے پختہ  
ہوئے کہا۔

”اے اے بھی۔“ تم دانتوں کی بجائے آنکھیں نکال  
رہے ہو۔ یہ بات علطت سے تھے۔ عمران نے خوف نہ دے انداز  
میں یونچ اترتے ہوئے کہا۔

”ہو نہیں۔“ آجلتے ہیں مفت خورے۔ جیب میں پہنچنیں  
اوٹیکسی پر بیٹھ جاتے ہیں جیسے ان کے باپ کی جو۔“ شیکسی  
ڈرائیور نے ہونٹ بیچھتے ہوئے کہا۔ اور گیر لٹکا کر شیکسی کو حجے  
بڑھانا چاہا۔ اُسی لمجھے عمران نے جیب سے سوکا ایک نوٹ نکالا  
اوٹیکسی ڈرائیور کی گود میں پھینک دیا۔

”باقی اپنے جیسے کسی مستحق کو دے دینا تھا۔“ عمران نے

بڑے سنجیدہ ہیچے میں کہا اور کھروہ بٹوٹل کے میں گیٹ کی ٹھیٹ  
ڑکتے باوقار انداز میں ڈھنٹا ڈال گیا۔ اوٹیکسی ڈرائیور یوں  
آنکھیں بھاڑکے عمران کو دیکھتا رہا گیا جیسے دنیا کا آٹھواں عجوبہ۔  
اُسے اچانک وکھانی دے گیا ہو۔ اور پھر اس نے چونک کریوں  
تیزی سے شیکسی آگ کے بڑھانی جیسے ایک لمجھ کی بھی دیمہوئی تو عمران  
اس سے نوٹ دالیں کھینچ لے گا۔

باہر نکال دوں گا۔ ڈرائیور نے غصے سے پلت کر کہا۔  
چلو نکال دو و دانتوں کو باہر فیسے بھی عذاب بنتے ہوئے میں  
بچع شام برش کرتے رہو۔ پیٹ مٹے رہو۔ خواہ خواہ کا خرچہ۔  
عمران نے بڑے مھمن ہیچے میں جواب دیا۔  
”تم اترتے ہو یونچ یا نہیں تھے۔“ شیکسی ڈرائیور نے پختہ  
ہوئے کہا۔

”اے اے بھی۔“ تم دانتوں کی بجائے آنکھیں نکال  
رہے ہو۔ یہ بات علطت سے تھے۔ عمران نے خوف نہ دے انداز  
میں یونچ اترتے ہوئے کہا۔

”ہو نہیں۔“ آجلتے ہیں مفت خورے۔ جیب میں پہنچنیں  
اوٹیکسی پر بیٹھ جاتے ہیں جیسے ان کے باپ کی جو۔“ شیکسی  
ڈرائیور نے ہونٹ بیچھتے ہوئے کہا۔ اور گیر لٹکا کر شیکسی کو حجے  
بڑھانا چاہا۔ اُسی لمجھے عمران نے جیب سے سوکا ایک نوٹ نکالا  
اوٹیکسی ڈرائیور کی گود میں پھینک دیا۔

”باقی اپنے جیسے کسی مستحق کو دے دینا تھا۔“ عمران نے

بڑے سنجیدہ ہیچے میں کہا اور کھروہ بٹوٹل کے میں گیٹ کی ٹھیٹ  
ڑکتے باوقار انداز میں ڈھنٹا ڈال گیا۔ اوٹیکسی ڈرائیور یوں  
آنکھیں بھاڑکے عمران کو دیکھتا رہا گیا جیسے دنیا کا آٹھواں عجوبہ۔  
اُسے اچانک وکھانی دے گیا ہو۔ اور پھر اس نے چونک کریوں  
تیزی سے شیکسی آگ کے بڑھانی جیسے ایک لمجھ کی بھی دیمہوئی تو عمران  
اس سے نوٹ دالیں کھینچ لے گا۔

عمران بڑے باوقار انداز میں چلتا ہوا میں گیٹ پر بیجا۔ میں  
گیٹ کے دونوں اطراف میں دو باوردی در بان بڑے مکوہ بانہ  
انداز میں کھڑے تھے۔ جیسے ہی عمران ان کے قریب بیجا وہ دونوں  
مشین انداز میں رکوع کے بل جھکتے جل کے اور عمران جبی چلتے  
چلتے تھیں کر کا اور پڑھ بھی رکوع کے بل جھکتا چلا گیا۔ وہ  
دو فون دوسرا لمحے سیڑھے ہوئے تو عمران کو اپنے سامنے  
رکوع کے بل جھکتے ہوتے دیکھ کر بڑی طرح چونک پڑے۔  
”اڑے اڑے صاحب۔ یہ آپ کیا کر رہے ہیں؟“  
ان دنوں نے حیرت سے بھر پر بیجے میں آنکھیں بچاڑتے  
جوئے کہا۔

”میچ تو کہیں بھی نہیں دکھائی دی۔ ذرا اپنا پیر اٹھا د تو“  
عمران نے جھکتے جنکے آیک در بان سے کہا۔  
”جی جی۔ پیر اٹھا د۔ مگر کیوں؟“ در بان نے  
بوکھلائے ہوئے بیجے میں کہا۔  
”شاید تمہارے پیر کے نیچے آجکی ہو۔“ عمران نے  
سید ہٹے ہوتے ہوئے کہا۔  
”پیر کے نیچے۔ مگر کیا صاحب؟“ در بان پہلے  
کی طرح بوکھلایا ہوا تھا۔  
”چونی گردی تھی تاہم تمہاری۔ وسی ڈھونڈھ رہے تھے نا۔“  
عمران نے بڑے مخصوص سے بیجے میں کہا۔  
”ہی۔ ہی۔ صاحب۔ ہم تو آپ کو سلام کر رہے“

”تھے۔“ دو فون در بانوں نے بیک وقت دانت نکالتے ہوئے  
کہا۔  
”بہتیز۔“ میں تمہارے قدموں میں بیٹھا ہوا ہوں جو تم  
اس طرح جھک کر سلام کر رہے تھے۔“ عمران نے اس بار  
غصیلے بیجے میں کہا۔  
”ذہن صاحب۔“ ہمیں تو میجر صاحب نے ایسے سلام  
کے لئے کہا تھا جتنا۔ چار اکوئی قصور نہیں۔“ دو فون  
نے عمران کو بگڑتے دیکھ کر گھیساۓ ہوئے بیجے میں کہا۔  
”اچھا۔“ میں پوچھتا ہوں تمہارے غصیلے بیجے میں کیا  
تماشا بنارکھا ہے؟“ عمران نے غصیلے بیجے میں کہا۔ اور  
پر تیزی سے دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گیا۔  
”اندر داخل ہوتے ہی وہ تیزی سے چلتا جو اسیدھا کاؤنٹر  
کی طرف بڑھا۔ میوٹل کا خوب صورت ہال عورتوں اور مردوں سے  
پُر تھا۔ ہر طرف قبیلے بھرتے ہوئے تھے۔  
”کہاں ہے جہاڑا میجر؟“ عمران نے کاؤنٹر پر پہنچتے ہی  
زور سے کاؤنٹر پر مکارا اور کٹک دار لمحے میں کہا۔ اور اس کی  
آواز سے ہال پر کیا دم سکوت طاری ہو گیا۔ قبیلے دم توڑ  
کئے اور سب لوگ چونک کر کاؤنٹر کی طرف دیکھنے لگے۔  
”آپ کون ہیں؟“ اور یہ کیا انداز ہے۔ آپ کو سننے اندر  
آنے دیا سے۔ کاؤنٹر پر کھڑی ہوئی خوب صورت سی  
لوٹکی نے آنکھیں نکالتے ہوئے غصیلے بیجے میں کہا۔

"میں پوچھتا ہوں کہاں ہے تمہارا میجر" — میں اس گھدھے سے پوچھنا چاہتا ہوں کہ وہ دریاؤں کو خوبی دیتا ہی کیوں ہے جو انہیں اس طرح ڈھونڈھنی پڑتی ہے" — عمران نے ایک بار پھر پہلے سے زیادہ وقت سے کاؤنٹر پر مکار تھے ہوتے کہا "میری بات سننے مسئلہ" — اچانک ایک شخص نے عمران کے کنسٹیٹیو پر ٹھہر کھتے ہوئے کہا اور عمران تیزی سے اس شخص کی طرف پلٹ پڑا۔

"آپ کو ہوٹل کے آداب کا خیال رکھنا چاہیے، یہ شرفا کا ہوٹل ہے۔ آپ جیسے لفٹگوں کا نہیں" — اس شخص نے عمران کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے انتہائی کرختی اپنے میں کہا۔ وہ خاصاً قوی ہیکل نوجوان تھا — اور اس کے ہٹوں اُسے رکھا ہی ہوٹل میں ایسے افراد سے پہنچنے کے لئے ہے۔

"نج — جی اچھا" — بہت اچھا جناب۔ آئندہ خیال رکھوں گا جناب" — عمران نے بڑے عاجز انشا ہجھ میں کہا۔ اور پھر اس سے پہلے کہ وہ نوجوان کوئی اور بات کہتا عمران نے ملکر پہلے سے زیادہ وقت سے کاؤنٹر پر مکارا اور پہلے سے زیادہ بنڈ آوانے سے چھا۔

"کہاں ہے خوبی کا بچہ" — احمد — گھاٹا — عمران کی وجہ سے مال گونج اٹھا۔

شکی خیال بے جناب — اب شک بے" — عمران

نے بڑے ملٹمن انداز میں مرکر کہ اس نوجوان سے کہا۔ اور دوسرے لمحے وہ تیزی سے پچھے ہٹا۔ اور وہ نوجوان اپنے ہی زور میں ٹوکی طرح گھوٹا جلا گیا۔ اس نے عمران پر ہاتھ پوڑا تھا، مگر ظاہر ہے عمران اتنی آسانی سے بھرتے میں کہاں آنے والا تھا۔ اس لئے وہ تیزی سے بہت گیا تھا۔

یہ کیا ہو رہا ہے" — اچانک ایک گوختی بونی آواز سخافی دی اور عمران پر ہاتھ چھوڑنے والا تیزی سے اس آواز کی طرف مڑا۔

عمران نے دیکھا کہ سامنے گیلری کے کونے والے کمرے کے دروازے پر ایک ادھیر طعم آدمی کھڑا تھا۔ اس کے پہنچ کے پر حیرت کے ساتھ ساختہ شخص کے تاثرات تھے۔

"ہاس" — یہ شخص بد تیزی کہ رہا ہے" — اس نوجوان نے ہوش بینچتے سوئے کہا۔

"تو اس کا مطلب یہ ہے کہ تمہارا آنے والوں پر ہاتھ چھوڑ دو۔ پچھے بھٹونا لسن" — اس آدمی نے غصیبے لہجے میں کہا۔ اور پھر وہ قدم بڑھاتا ہوا عمران کی طرف بڑھتا آیا۔

"تیس آپستے اپنے آدمی کی گستاخی کی معافی چاہتا ہوں۔ فرمیتے میں آپ کی کیا غمہست کہ سکتا ہوں" — اس ادھیر عمر آدمی نے عمران کے قریب آگر بڑے کھبرے ہوئے ہجھ میں کہا۔

"میں فخر سے ملنا چاہتا ہوں" — عمران نے بڑے

کے پھیپھی چل رہا۔ البتہ وہ اس تویی سیکل فوجان کو آنکھ مارنے سے باز نہ رہے — جواب ایک طرف خاموش کھڑا تھا اور اس نوجوان نے ایک جھٹکے سے منہ پھیر لیا۔ جیسے کہہ رہا ہو اگر مجھر نہ تھک پڑتا تو وہ عمران کی بیڈ پر کامسر سہ بننا کر رکھ دیتا۔ آئیے — تشریف رکھئے" — مجھ نے اپنی کمی پر بیٹھتے ہوئے سامنے رکھے صوف کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

"کیا رکھوں — معاف کیجئے میں کچھ اونچا سنتا ہوں" — عمران نے بڑے سمجھدہ لمحے میں کہا۔

"میں نے کہا ہے صوف پر بیٹھئے" — مجھ نے اس بات تیز لمحے میں کہا۔ اب اس کے لمحے میں وہ شاستری باتی نہ رہی تھی جس کا مظاہرہ وہ بال میں کر رہا تھا۔

"اچھا اچھا شکریہ" — عمران نے بڑے سمجھنے انداز میں کہا اور پھر اطمینان سے صوف پر بیٹھ گیا۔ "فرمایے" — مجھ نے اپنے بانو میز پر رکھتے ہوئے بوجھا۔

"آپ کیا سننا پسند فرمائیں گے عزل — قطع — قصیدہ ہیا تجوہ" — عمران نے جیب میں مانگ ڈالا جیسے کوئی موٹی طسی سیاضن نکالنا چاہتا ہو۔ اور مجھر نے جھنجلا کر میز پر پڑی ہوئی گھنٹی پر نور سے ٹاکڑا مارا۔

بادقاں سے بچے میں کہا۔

"ادہ — میں یہاں کافی محبر ہوں فرمائیے" — اس ادھر عمر نے عمران کو سہ نے پر تک بغور دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کی پیشانی پر بھی ناگواری کی تکنیں ابھر آئی تھیں لیکن شاید اس میں تخلی مزاجی کچھ ضرورت سے زیادہ ہی تھی۔ اس لئے وہ ہوٹل کے آداب کا خیال نکر رہا تھا۔

"آپ مجھ پریز — امرے واقعی — اچھا — دیری گدھ۔ آپ تو مجھے اچھے بھلے آدمی نظر آ رہے ہیں" — عمران نے یوں آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔ جیسے اُسے یقین شاہراہ ہو کہ یہ شخص کمی پیش ہو سکتا ہے۔

"ترفیت نہ کر سکتے" — فرمائیے" — مجھ نے بیزار سے لمحے میں کہا۔

"کیا آپ کے پاس کوئی دفتر نہیں ہے جہاں آپ کسی شریف آدمی کو لے جاسکیں" — فکر شکھجئے میں آپ کو چلتے پلانے کے لئے نہیں کہوں گا" — عمران نے بڑے سمجھدے لمحے میں کہا۔ اس تکہہ سے پر تمام ترقماقتیں یکدم غائب ہو گئی تھیں۔

"ادہ — دیری سوری — تشریف لائیں" — مجھ نے عمران کے چہرے کو رنگ بدلتے دیکھ کر جو نکتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ تیزی سے واپس اُسی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا جہاں سے منوار ہوا تھا — اور عمران اس

ہوا نظر آگیا ہو۔  
”اوہ۔۔۔ آپ آپ آپ۔۔۔ اوہ معاف کیجئے۔۔۔ معاف  
کیجئے۔۔۔ مجھے علم نہ تھا میں معافی چاہتا ہوں ڈا۔۔۔ غیر کی  
کھبڑا ہٹ کے مار سے زبان بکھلانے کا گئی تھی۔۔۔ وہ آنکھیں  
پھاڑے ہی پوت سے بھی کارڈ کو دیکھتا اور کبھی سامنے بیٹھے  
عمران کو۔۔۔

”آپ۔۔۔ آپ نے کیسے تکلیف کی۔۔۔ مجھے اطلاع یوتی تو  
وہیں آپ کا گیٹ پر استقبال کرتا ڈا۔۔۔ فخر بے چارے  
کا دعویٰ کارڈ دیکھتے ہی بُرا حال ہو گیا تھا۔۔۔  
”کوئی بات نہیں۔۔۔ میرا استقبال میری تو قع سے کہیں  
نیادہ شاندار ہوا تھے۔۔۔ عمران نے انکھ کو میز پر پڑا ہوا  
کارڈ ڈھلتے ہوئے کہا اور پھر اس پر ایک نظر ڈالتے ہی اس

کے حل سے ایک طویل سانس نکل گیا۔۔۔ اس کارڈ والیں  
جیب میں ڈال لیا۔۔۔ اب اس سے معلوم ہوا تھا کہ فخر بے چارہ کیوں  
کھبڑا گیا ہے۔۔۔ کارڈ پیشل ڈائریکٹر اشیلی جنس بیور یو کا تھا۔۔۔ عمران  
اپنی جیب میں بخلتے ہوں گوں سے کارڈ بھرے دکھاتا تھا اور  
اب اسے بھی نہیں معلوم تھا کہ کون سا کارڈ بر آمد سو کہ فخر  
کے سامنے پہنچا ہے۔۔۔ اس لئے تو اس نے کارڈ انداز کر  
دیکھا تھا۔۔۔

”میں ایک بار پھر معافی چاہتا ہوں ڈا۔۔۔ فخر بے چارہ  
اپنے سلوک سے کھبڑا یا ہوا تھا۔۔۔ ظاہر ہے نیا نیا ہو ٹھیک ہو ٹھا۔۔۔

”آپ سچے ہی اس قابل کہ آپ کو دھکے مار کر باہر نکال  
دیا جاتا۔۔۔ بخلتے کوں سے کوں سے جانور اندر گھس  
آتے ہیں۔۔۔ فخر نے جب بھلائے ہوئے ہجھے میں  
کھاہتے ہیں اور آکر فخر بن کر بیٹھ جاتے ہیں۔۔۔ عمران نے بڑے  
معصوم سے بچھے میں کہا اور فخر ایک ھٹک سے اٹھ کھڑا ہوا۔۔۔  
”مگر آڈٹ میں کہتا ہوں نکل جاؤ درستہ میں پولیس  
کو بلواتا ہوں ڈا۔۔۔ فخر نے بچھے ہوئے لجھے میں کہا۔۔۔ غصے  
کے مار سے اس کے نتھے بُری طرح پھر ک رہتے تھے معاملے  
شاید اس کی بد داشت سے باہر ہو گیا تھا۔۔۔  
”اسی لمحے وہی قوی ہیکل نوجوان دروازہ کھول کر اندر  
داخل ہوا۔۔۔

”جاوہ ایک کوک لاڈ جلدی۔۔۔ اور دیکھو ٹھہڑی ہو۔۔۔  
فخر کے بولنے سے پہلے عمران بول پڑا۔۔۔ اور وہ نوجوان حیرت  
سے سر ملا تا ہوا تیزی سے واپس مڑ گیا۔۔۔ فخر واپس  
دھم سے اپنی کرسی پر بیٹھ گیا۔۔۔  
”امیں اخنال اس رباعی پر گزارہ یکجی پوری عزل بعد میں  
سناد کا۔۔۔ عمران نے جیب سے ایک کارڈ نکال  
کر فخر کے سامنے پھیلتے ہوئے کہا۔۔۔ اور فخر نے ہونٹ بھیختے  
ہوئے نسر سری سی نظر کارڈ پر ڈالی۔۔۔ اور دوسرا لمحے  
وہ یوں اچھلا جیسے کارڈ کی بجائے اسے میز پر اسٹم م پڑا۔۔۔

آداب نہیں آتے جناب: — فیجرنے بے بسی سے ماتھے ہوئے کہا۔

”آپ نے تو شاید ان صاحب کو دوسروں کو آداب سکھلنے کے لئے رکھا ہوا ہے۔ اور ہمیشہ ہے کہ اسے خود آداب نہیں آتے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور پھر اس سے پہلے کہ فیجر کوئی سچواب دیتا۔ اچانک دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور دوسرا لمحے ایک لڑکی ہنستی ہوئی اندر داخل ہوئی۔

”ڈیشی — آج بڑا مزہ آیا:“ — لڑکی نے بُری طرح بُختے ہوئے کہا۔

”اُسے اُسے محنت مہے۔“ آپ یہاں بھی بُخت گئیں۔ اسے خدا کی قسم میرے کان گوند سے چکے ہوئے ہیں۔ اور میری حبیب میں چوتی بھی نہیں ہے۔“ اچانک عمران نے کھلھلائے ہوئے بُجھے میں کہا۔ وہ صوفی پرستے اٹھ گر کھڑا ہو گیا تھا۔ اس کا چہرہ رو دینے والا ہو گیا تھا۔ کیوں کہ یہ لڑکی دہی تھی۔ جس نے اُسے فٹ پا تھا پر رُوك لیا تھا۔

”ادہ — تم یہاں — تم یہاں کسے؟“ — لڑکی نے چونکہ عمران کی طرف دیکھا۔ اس کی آنکھوں میں حیرت کی جملکیاں ہتھیاں تھیں۔

”یہ انقلی بُس بیوریو کے سپیشل ڈائرنیکٹ مسٹر فرج عارف

اوپر اُنقلی بُس بیوریو کے سپیشل ڈائرنیکٹ سے مکلا۔ ان کے لئے قوموت کے برابر تھا۔

”آپ چاہتے رہیں آپ کو چاہنے سے کون روک سکتے ہے۔ دیسے ابھی آپ کی عمر سماں ہی ہے کہ آپ چاہتا چھوٹ کمچا جانا شروع کر دیں۔“ عمران کا ذہن ایک بار پھر پُٹھری بدلتا ہے۔

”نج — نج — جی — بالکل جناب:“ — فیجر نے بُکھلاتے ہوئے بُجھے میں کہا۔ اُسے سمجھ ہی نہ آرہی تھی کہ وہ کیا جواب دے۔

”اُسی لمحے دروازہ کھلا اور وہی نوجوان کو کاکولا کی بوتل اٹھاتے اندر داخل ہوا۔ اس کا بدل پکڑنے کا انداز ایسا تھا جیسے دن خیرات میں کسی کو کچھ دے رہا ہے۔

”یہ کیاط لیقے سے مشروب لانے کا لے دُون۔“ تھیں اتنی حمیز نہیں کہ صاحب کو مشروب کیسے پہنچ کیا جاتا ہے۔

”گھٹ آؤٹ:“ — فیجر اس نوجوان پر ہی الٹ پڑا۔

”نج — جی:“ — نوجوان اس اچانک افتاد سے بُری طرح بُکھلا گیا۔

”جاو۔“ ہمارے ہوٹل کا بہترین مشروب گولڈن ڈالپس لے آؤ جلدی!“ — فیجر نے غصے سے ڈانٹتے ہوئے کہا اور نوجوان تیزی سے ملکر دروازے سے باہر نکل گیا۔

”نم — معاف کیجیے۔“ ابھی نیا نیا عملہ ہے۔ انہیں

۲۳

بھرے بھجے میں کہا۔ اُسے باپ کے ڈانٹنے کے باوجود بھی عمران کے  
فقارت پر تلقین نہ آ رہا تھا۔  
”کیا بد تیزی ہے۔ نکل جاؤ میرے دفتر سے۔ بار بار  
لبواس کئے خلی جا رہی ہو۔“ میجر بے چارہ اپنی بیٹی کے  
ہتھوں بُڑی طرح پھنس گیا تھا۔  
”اچھا ڈیڈی۔“ آپ کہتے میں تو تلقین کو یقینی ہوں۔ وہی  
وہی چناب سیشل ڈائرنکٹر صاحب۔ شہلانے بُڑا  
مامنہ بنلتے ہوئے کہا۔  
”چونی تو نہیں مانگیں گی۔“ عمران نے جو خاموش  
یہاں تھا بڑے عاجزناہ بھجے میں کہا۔  
”ارے نہیں۔“ دہ تو بس مذاق تھا۔ اب مجھے کیا معلوم  
آپ ہیں ڈائرنکٹر ہوتے ہیں۔“ شہلانے صوفی پر  
بیٹھے ہوتے مسکرا کر کہا۔  
”یہ جو جنی کی کیا بات ہے۔“ میجر نے ہونتوں کے سے  
بچھ میں کہا۔  
”در اصل ڈیڈی۔“ میں اور نگ رنیب روڈ پر اپنی  
ہمیلیوں کے ساتھ کوں کھا رہی تھی کہ ڈائرنکٹر صاحب دہاں  
چڑھ رہے۔ یہ فٹ پاٹھ پر چل رہے تھے۔ اور یوں آنکھیں  
ماڑ پھاڑ کر لٹکیوں اور دکانوں کے شوکیسوں کو دیکھ رہے  
تھے کہ تمہیں ان کے انداز پر یہ اختیار منسی آ جئی۔ چنانچہ میں  
جہا کر ان کے کان پکڑ لیئے۔ بس ڈیڈی بھروں والی مجمع

۲۴

ہیں بیٹی۔ تمہارا پہلے تعارف ہے ان سے۔“ غیر نے  
نو رہی عمران کا کارڈ کے مطابق تعارف کرتے ہوئے نہیں کہا۔  
اُسے شاید خطہ تھا کہ ان کی میٹی ان کی طرح گستاخی نہ کر دے۔  
”یہ پیشل ڈائرنکٹر انشیل جنس بیوریو۔“ کیوں مذاق کرتے  
ہیں ڈیڈی۔ یہ چھڑ قناطی بھلاستے بڑے عہدے سے دار ہے  
ہو سکتے ہیں۔“ لڑکی نے بُڑا سامنہ بنلتے ہوئے کہا۔  
اس کے چہرے پر ایک بار پھر مخصوصیت سی ابھر آئی تھی۔  
اُسے شاید عمران کا میکنی نکل بس اور ہرے پر برسنے والی  
حاقت اور تیزی دیکھ کر اپنے باپ کی بات تپر تلقین نہ آیا تھا۔  
”مشٹ آپ۔“ تمہیں تیز نہیں ہے بات کرنے کی۔  
چلو صاحب سے معافی مانگو۔“ میجر اپنی بیٹی پر ہی  
الٹڑا۔  
”صاحب۔“ ناراض نہ ہوں یہ میری بیٹی شہلا ہے۔  
کالج میں پڑھتی ہے بے حد شہرا تی اور بد تیز ہے۔  
میجر نے میٹی کو ڈانٹنے کے بعد عمران سے مخاطب ہو کر معدالت  
خواہاں لے لے ہیں کہا۔  
”کیا آپ داعی پیشل ڈائرنکٹر ہیں۔ ڈیڈی آپ جو مرضی  
اکے کہیں مجھے تلقین نہیں آ رہا۔“ بھلا سیشل ڈائرنکٹر اس  
طرح فٹ پاٹھ پر میدل چلا کرتے ہیں اور اس طرح کے احتمان  
لباس پہنچتے ہیں۔ یہ تو بخ نکتے۔ درستہ ان کی وہ پٹائی ہوتی کہ  
اب تک ہسپتال پہنچ گئے ہوتے۔“ لڑکی نے شرات

اکٹھا ہو گیا۔ پولیس آگئی۔ ادمن نے کہہ دیا کہ انہوں نے مجھے اعدا کیا ہے اور اب جتنا چلتی ہے میں۔ جناب میری توقع کے مطابق مجمع ان پر ٹوٹ بڑا۔ مگر ڈیڈھی یہ ڈائرکٹر ہی بڑے تیرز۔ انہوں نے کاشٹبل کو آگے کر دیا۔ اور کاشٹبل بے چارہ مجمع کے ہاتھوں بڑی طرح پڑے گیا۔ اور یہ دم دبا کر ادھ سعدی۔ سر پر پرست کر کر بھاگ کھڑے ہوئے۔ شہلانے یوں مزے تے لے کر ساری داستان سنانی شروع کر دی جیسے وہ کوئی پُر لطف قصہ سننا رہی ہو۔

ادھ۔ اسے مذاق اچھے نہیں ہوتے۔ تمہیں بزاربار سمجھایا ہے مگر تم باز نہیں آتیں۔ فرخ صاحب میں ان کی طرف سے اپ تے معاون چاہتا ہوں۔ ملکجہ نے اپنے لبوں پر آنے والی مسکراہٹ کو زبردستی روکتے ہوئے تجھے ہ لجھے میں کہا۔

"وہ جی تین نے ان سے لاکھ کہا کہ میرے کان گوند سے جڑے ہوتے ہیں۔ لیکن یہ مانی ہی نہیں اور پھر ستم یہ کہ میرے کان کیڑ کر مجھ سے ہی چونی مالکی شروع کر دی۔ اب بھلا آپ سوچیں کہ کان بھی میرے پکڑے جائیں اور چونی بھی یہی دوں۔ یہ تو صریح اعلام ہے۔" عمران نے منسے سے لجھے میں کہا۔ اور شہلانے کا ساتھ ساتھ فیجر بھی اس بار اپنے حلق نئے نکلنے والا تھا۔ میرے نہ رک سکا۔

"آپ ہنس رہے ہیں۔ کمال ہے۔ آپ کے کان پکڑ کر آپ سے کوئی چونی ملے گے تب آپ کو پتہ چلے۔" عمران نے بڑا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔ اور اس سے پہلے کہ فیجر یا شہلانہ کوئی جواب دیتے درد انہ کھلا اور ایک دیڑڑا دھیلتا ہوا اندر داخل ہوا۔ ٹرالی پر لمبے لمحے دو گلاس رکھے ہوئے تھے جن میں شہد سے رنگ کا محلول بھرا ہوا تھا۔ "ارے واہ گولڈن ڈر اپس۔" ویری گٹھ ڈیڈھی۔ میری بھی یہی خواہش تھی۔ شہلانے کلاس دیکھ کر اچھتے ہوئے کہا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ دیڑڑا سے کلاس اٹھاتا شہلانے بھیٹ کر کلاس اٹھایا اور اُسے تیرزی سے منہ سے لے گایا۔ "صاحب۔" کیا کروں اس کوکی نے تو شرارتوں سے میرا ناطق بند کر رکھا ہے۔ اس پر کسی بات کا اثر ہی نہیں ہوتا۔ فیجر نے خفیہ ہوتے ہوئے کہا۔ اُسی لمحے دیڑڑ نے دوسرا کلاس اٹھا کر عمران کے سامنے رکھ دیا۔

"جیجے جیجے دار کیڑ صاحب۔" پر مشروب تو قسمت والوں کو ملتا ہے۔ شہلانے کلاس منہ سے بھٹا کر عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

اس کی آنکھوں میں واقعی شہزادت بھری ہوئی تھی۔ اور عمران نے یوں کلاس اٹھایا جیسے اُسے خیال ہو کہ اگر اس نے فرمی کلاس

نہ اٹھا تو شہلا اُسے بھی جھپٹ لے گی۔

”یکان پڑھ مختصر مکس کا لاج میں بھتی ہیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اُسے دراصل شہلا کے بے تکلفانہ انداز پر لطف آدھا تھا۔

”دیکھیڈا اُنکی طحیح صاحب۔“ میرا نام شہلا ہے کان پکڑ نہیں۔“ شہلانے غصے سے آنکھیں نکالتے ہوئے کہا۔

”اچھا کان پکڑ نہیں کلاں کچھ سی۔“ میں تو سوچ رہا ہوں کہ اُسی کا لاج میں داغلے لوں تاکہ فٹ پا تھے پر کسی شریف آدمی کے کان پکڑ کر اس سے جوئی مانگنا تو سیکھ جاؤں۔“

عمران نے جواب دیا اور شہلا بے اختیار میں پڑھی۔ اس کی آنکھیں چمک رہی تھیں جیسے وہ تصور ہی تصور میں اپنی اس شہزادت پر لطف انہوں نہ ہو رہی تو۔

”شہلا تو یہاں نہیں پڑھتی۔ یہ تو انگلینڈ رہتی ہے۔ اپنی ماں کے پاس۔ ایک مہفتے یہاں آئی ہوئی ہے اور جب سے یہاں آئی ہے میرا ناطقہ بند کر رکھا ہے۔“ میجر نے بے چارگی اور بے نی کے انداز میں کہا۔

”ڈیڈی۔“ ایک تو آپ الفاظ بڑے موٹے استعمال کرتے ہیں۔ یہ ناطقہ کیا ہوتا ہے۔“ شہلانے بھنوں ایکلتے ہوئے کہا۔

”ناطقہ اس کتاب کو کہتے ہیں جو سمجھ میں نہ آئے۔ لیکن مجبوراً پڑھنی پڑے جیسے آپ۔“ میجر کی بجائے عمران نے جواب

دیتے ہوئے کہا اور شہلا کھل کھلا کر ہنس پڑھی۔  
”آپ واقعی بے حد ذہین انسان میں۔ یہ تو یہاں کی انیلی خوبی بیور یو کی بقدمتی ہے کہ آپ اس کے ڈائرکٹر بن گئے۔ اگر آپ انگلینڈ میں ہوتے تو یقیناً کسی پر امری سکول میں شیر لئے جوئے ہوتے۔“ شہلانے بڑے طنزیہ انداز میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”بے بنی میں نے تمہیں ہزار بار سمجھا یا کہ یہ انگلینڈ نہیں ہے پاکستانی سے۔ یہاں سوچ سمجھ کر بات کیا کرو۔“ میجر نے شہلا کو ڈانٹتے ہوئے کہا۔

”ڈیڈی۔“ میں نے کوئی غلط بات تو نہیں کی۔ آپ یعنی کمربیں انگلینڈ میں ان جیسے جنیں افراد کی بڑی قدر سے۔“

شہلانے شہزادت بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا اچانک میز پر پڑے اندر کام کی ٹھنڈی بیج اکٹھی۔ اور میجر نے تیری کی سر پر اٹھایا۔

”یہ۔“ میجر فردوس ہٹل۔“ میجر نے لہجے کو بادقار بلتے ہوئے کہا۔ پھر دسری طرف سے بات بتتے ہی اس نے تیز لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔“ بھجوادیں۔ میں بات کر لیتا ہوں۔“ میجر نے کہا اور رسیدور کو دیا۔  
”آپ کے ملکے نے ہمیں بے حد تنگ کر رکھا ہے۔ جب سے

ہوٹل کھولا ہے روزانہ ڈیمانڈ بڑھتی جا رہی ہے نہیں تو ہوٹل بند کرنے کی دھمکیاں ۔ یہ تو اچھا ہوا کہ آپ تشریف لے آئے وہ میں سوچ رہا تھا کہ آپ جنے کسی بڑے افسر سے ملوں ۔

میرجنا نے عمران سے مخاطب بیکر کہا ۔

”میں بھی تو اسی لئے آیا ہوں کہ ہوٹل بند کر دوں ۔ چلو اچھا ہوا آپ خود ہی بند کرنے پر تیار ہیں ۔“ عمران نے بڑے سمجھے ہے میں کہا ۔

”ارے ارے ۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں ۔ میں تو آپ سے شکایت کرنے والا تھا ۔ اور آپ اتنا مجھے ہی دھمکی دے رہے ہیں ۔“ میرجنا گھر لئے ہوئے ہے میں کہا ۔

”اچھا ۔ آپ شکایت کرنے والے بھتے ضرور کیجئے ۔ لیکن رجسٹر شکایات تو ابھی جلد بندی کے لئے گیا ہوا ہے ۔ اد ائندہ دس سال تک اس کی جلد نہیں بنی ۔“ عمران نے سر ملاٹے ہوئے کہا ۔

اور پھر اس سے پہلے کہ میرجنا کوئی جواب دیتا ۔ اچانک دروازہ کھلا اور پھر عمران کوئے اختیار صوفی سے اچھلنا پڑا ۔ کیوں کہ دروازہ کھول کر اندر آئے والا سپرینٹ شفیق فیاض تھا ۔ پوری دردی اور مکمل جاہ و جلال کے ساتھ ۔

”یہ کیا تماشہ بنا کھلبے آپ نے ۔“ سورپر فیاض نے دروازے میں داخل ہوتے ہی انتہائی غصیلے لہجے میں جواب دیا ۔

”مم ۔ مم ۔ میں نے ۔“ عمران نے اچانک

کافیتے ہوئے لہجے میں کہا ۔ اور سپر فیاض کی گردان تیزی سے عمران کی طرف گھومتی چلی گئی ۔ اور پھر عمران کو دیکھتے ہی اس کا جاہ و جلال یوں رخصت ہو گیا جیسے کہ ایک پر لے کر آیا ہو ۔

”اوہ تم ۔ تم یہاں کیسے ۔“ سپرینٹ شفیق فیاض نے دانتوں سے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا ۔

”ان کی مہربانی ہے کہ یہاں تشریف لائے ہیں ۔ وہ سپیش ڈائریکٹر انٹلی جنس بیوریو تو اپنے دفتر میں ملاقات کا وقت نہیں دیتے ۔“ میرجنا خوشامان لہجے میں کہا ۔

”سپیش ڈائریکٹر انٹلی جنس بیوریو ۔“ سپرینٹ شفیق فیاض نے حیرت سے بڑھاتے ہوئے کہا ۔

”اچھا بھی مجھے اجازت ۔ باور دی لوگ آگئے ہیں اب یہاں بیسے وردی لوگوں کا کیا کام ۔“ عمران نے اپنے کر دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا ۔ مگر درستے لمحے سپرینٹ شفیق نے اچک کر عمران کی کلائی پکڑ لی ۔ اس کے چہرے پر ایک بار پھر جلال ابھر آیا تھا ۔

”اس نے کیا تعارف کرایا ہے اپنا ۔“ فیاض نے بڑے کرکٹ دار لہجے میں میرجنا سے مخاطب ہو کر کہا ۔

”یہ سپیش ڈائریکٹر انٹلی جنس بیوریو فخر عارف ہیں ۔“ میرجنا بوكھلائے ہوئے لہجے میں جواب دیا ۔

فیاض نے جس انداز میں عمران کی کلائی پکڑی ہوئی تھی اور عمران کے چہرے پر جس طرح بے چارگی اور بے بسی کے

تازرات نظر آرہتے ہے اس نے میجر کو بھی بوکھلانے پر مجبور کر دیا۔  
”ہوں — تو یہ فراڈیں۔ آج تم قابو آئے ہو۔ اب یہ میجر  
گواہی دے گا اور میں دیکھوں گا کہ تمہارے ماتحت میں ہٹھکر دیاں  
کیسے نہیں پڑتیں“ — سوپر فیاض نے بڑے غصیلے انداز  
میں سربراہت ہوئے کہا۔

”مم — معاف کر دو سوپر فیاض — فلاہی ہو گئی۔ خدا  
قسم ایک ٹکلاں شریت پیا ہے۔ قسم لے لو جو کچھ مانجا ہو جائے  
پوچھو لو میجر صاحب سے“ — عمران نے یوں عاجذانہ بھیجیں  
کہا جسے ابھی روپڑے گا۔

”یہ ڈائریکٹرنیں ہیں“ — اچانک شہبلہ بول پڑی۔

”جی نہیں محترم۔ یہ ایک عام سادہ میں ہے۔ اس کا  
اصل نام علی عمران ہے۔ اس اتنے باپ کے عہدے پر اکٹتا  
ہے“ — سوپر فیاض نے چونکت کہ شہبلہ کی طرف دیکھتے ہوئے  
کہا۔ اور شہبلہ سے بات کرتے ہوئے اس کا الجی یک دم بدل  
گیا تھا۔

”مم — مم — معاف کر دو۔ مس کیلا۔ اوه سوری۔  
مس میلے۔ ارے خدا کی پناہ۔ میری یاد داشت مس کیلا۔ ہاں  
ہاں ٹھیلا۔ اپ ہی سفارش کر دیجیے“ — عمران نے

بوکھلائے ہوئے لایجے میں کہا۔  
”میجر — فوڑا پولیس کوفون کم و۔ اور اس وقت تک اپنے

آدمی بلاؤ۔ یہ آدمی اگر ہوٹل سے باہر نکل گیا تو میں تمہاری اندر  
جاتے دویا۔ مجھ پر فرد جرم لگی تو بہت سے پرندہ شینوں

کر دوں گا“ — سوپر فیاض نے چنگ کر نیچرے کہا۔ اور میجر  
بے چارہ بوکھلا کر اندر کام کا رسیور اٹھانے بغیر اس کا ٹین  
دبانے لگا۔

”ڈیڈی — یہ آپ کیا کر رہے ہیں میں رسیور تو اٹھائیں“  
شہبلہ نے مہنتے ہوئے کہا۔ دہ شاید اس سچوشن سے پوری  
طرح بطف اندر ہو رہی تھی۔ اور نیچرے بوکھلا ہٹ  
میں اس کی بات ہی نہ سنی اور ٹین دبا کر رسیور اٹھایا۔ اور  
چنگ چنگ کر آدمی بلانے شروع کر دیتے۔ حالانکہ اس طرح  
راہبھی قائم شہوا تھا۔

”مس کیلا۔ اپ سفارش نہیں کریں گی۔ یہ حضرت آپ  
حصی لٹکیوں کی سفارش بے حد مانتے ہیں“ — عمران نے  
ایک بار پھر شہبلہ سے مخاطب ہو کر کہا۔

”شٹ اپ — میراثم بجاٹنے کی کوشش نہ کرو ورنہ<sup>۱</sup>  
حلیہ بجاٹ دوں گی۔“ — شہبلہ نے غصے پر چنگے ہوئے کہا۔  
”کس کا۔ سوپر صاحب کا۔ ان کا حلیہ تو ہر چوپن تھے لمحے  
بگڑ جاتا ہے۔ بے چارے سوپر“ — عمران نے سوپر کے  
لفظ پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”شٹ اپ — دنہ زبان کچنخ لوں گا۔ اب تم محروم ہو۔  
سپر ٹھنڈٹ فیاض بجلاء شہبلہ کے سامنے بے عزتی کیسے بد داشت  
کر لیتا۔

”جانے دویا۔ مجھ پر فرد جرم لگی تو بہت سے پرندہ شینوں

کے بھی نقاب اتر جائیں گے" — عمران نے کہا۔  
 "آج نہیں چھوڑوں گا۔ اتنے بڑے ہوٹل کا میز جگہ کوہی مے  
 گا تو میں دیکھوں گا کہ کون تمہیں سچا تابے ہے" — فیاض نے  
 یوں سر بڑاتے ہوئے کہا جیسے آج اس نے عمران کو بھی طرح  
 پھنسا لیا ہو۔

"بالکل جناب — بالکل میں گواہی دوں گا ڈٹ کر دوں گا۔"  
 میجر نے جواب دیا۔  
 "مگر اس تھہ خلنے کی گواہی کون دے گا۔ جس میں غیر ملکی  
 شہاب بھری ہوئی ہے سمجھل شدہ" — عمران نے  
 بڑے مخصوص سے لمحے میں کہا۔

"نج — جی — کیا کہہ رہے ہیں آپ۔ جی۔ ایسی کوئی  
 بات نہیں صاب سپرنٹنٹ صاحب — دراصل یہ ہوٹل  
 کا معاملہ ہے۔ میں جناب کسی سے دشمنی ہوں نہیں لے سکتا۔  
 اس لئے مجھے تو اس گواہی سے معاف فرمائیں۔ اور پھر ان صاحب  
 نے تو جو مجھ سے تو کوئی بات ہی نہیں کی — وہ تو میں نے  
 یہی سمجھا تھا اور بالکل غلط سمجھا تھا — میجر نے فوراً ہی  
 پڑھتے ہوئے کہا۔

"کیا کہہ رہے ہو۔ کیا اس نے تمہیں اپنا غلط عہدہ نہیں  
 بتایا ہے — سپرنٹنٹ فیاض نے حیرت سے آکھیں پھاثے  
 ہوئے کہا۔  
 "جی نہیں — بالکل نہیں — ہم تو میں دوستانہ انداز

میں بات چیت کر رہے تھے۔ یہ تو میری بیٹی شہلا کے پرانے واقف  
 کار بھیں کیوں شبلا بیٹی" — میجر نے جواب دیا۔

"پرانے تو نہیں — دو تین گھنٹے پہنچنے کے تو ہیں" —  
 شہلا نے جواب دیا۔ اس کی آنکھوں میں بھی حیرت بھی وہ بھی  
 شاید باپ کی اس قلابازی پر حیران بھی۔

"میں تم کو بھی بند کر ادؤں گا۔ کہاں ہے وہ سمجھل شدہ شراب  
 میں ہوٹل پر چھاپے ماروں گا" — فیاض نے ایک گھنٹے سے  
 عمران کی کلامی پر چھوڑتے ہوئے کہا۔ وہ اب میجر پر چڑھ دوڑا  
 لھتا۔

"دھیرج سپرنٹنٹ صاحب دھیرج — وہ شراب  
 تو بآمد ہوتی رہے گی۔ میں سوچ رہا ہوں کہ تمہارے بنک اکاؤنٹوں  
 کی تفصیل ڈیٹھی تک پہنچا دوں — کل ہی کہہ رہے تھے۔ کہ  
 حکومت کو آج کل رقم کی شدید ضرورت نہیں" — عمران  
 نے سپرنٹنٹ فیاض کے کامنے پر باختہ رکھ کر سکما تے  
 ہوتے کہا۔

"اوہ — اوہ — تم سور — تم شیطان — تم  
 کیا کہہ رہے ہو۔ یہ غصب نہ کرنا" — فیاض عمران کی  
 بات سننے ہی بڑی طرح بوكھلا گیا۔

"پھر یہ دونوں لقب تم کی بجائے لفظ میں لگا کر کہو" —  
 "ہاں ہاں — میں سور میں شیطان ش — فیاض نے  
 تیزی سے کہا۔ اُسے علم تھا کہ الہا اس نے فوری طور پر یہ لفظ

نہ کہے تو عمران اور خراب کرتا۔  
اور پھر شہزادی کے حلق سے نکلنے والے قبیلے سے کمرہ گونج اٹھا۔  
”میں پوچھ لوں گا تم سے ۔۔۔ فیاض نے غصیل بیجے  
میں کہا اور پھر تیرزی سے مکر در داڑ سے باہر نکلتا چلا گیا۔  
”اے اے۔۔۔ سخن تو سہی ۔۔۔ مجھے ذرا لگھت تو  
ڈراب کر دو۔۔۔ کچھ تو سرکاری سڑپول کا فائدہ ہوتا۔۔۔ عمران  
نے اس کے چیلے پکتے ہوئے کہا۔

”بہتر ہنا ب۔۔۔ آپ بے فکر میں یہ کیس ہم ڈیل کر  
یں گے“ ۔۔۔ سر رحمن نے موذ بانہ بیجے میں جواب  
دیتے ہوئے کہا۔

”سر سلطان تو مجھے ہی مشورہ دے رہے ہیں کہیں سیکڑ  
سر و سس کو دے دیا جائے ۔۔۔ لیکن میں نے ہی فیصلہ کیا کہ  
پہلے آپ کے ہمیں کو دیکھوں۔۔۔ اب سارے کیس سیکڑ سروں  
کرنی رہے تو پھر انٹیلی جنس ڈیپارٹمنٹ کو تو بند ہی کرنا پڑے  
گا۔۔۔ دوسری طرف سے صدر مملکت نے کہا۔۔۔ گوان کا کچھ  
بے حد نرم تھا۔۔۔ لیکن ان کے بیچے میں بھپی ہوئی دھمکی صاف  
محسوس ہو رہی تھی۔۔۔

”آپ بے فکر میں جناب۔۔۔ دراصل میرے ہمکے کو آنے میا  
نہیں جاتا۔۔۔ در نہ میرا تکمہ سیکڑ سروں سے کہیں زیادہ فعال

اور تیرتے ہے : — سر رحمان نے جواب دیا  
”شیک ہے — فائل آپ کے پاس پہنچ رہی ہے۔ ایک  
ھفتے کے اندر مجھے کامیابی کی روپورٹ چالیتے ہیں ” — صدر  
مملکت نے کہا۔

بہتر جتاب : — سر رحمان نے جواب دیا۔ اور جب دوسری  
طرف سے رابطہ نہیں کر دیا گیا تو انہوں نے بھی رسیور کہ دیا۔  
لیکن ان کا چہرہ غصہ سے بچنے نکلا تھا۔ آنکھوں میں جلال  
ات آیا تھا۔ صدر مملکت نے ان پر زبردست طنز کیا تھا۔ اور  
سر رحمان کا بھی جاہر رہا تھا کہ وہ ایک دن میں کیس حل کر کے صدر  
کے منڈ پر فائل واپس ماریں۔ لیکن ظاہر ہے ایک دن  
میں کیس حل سوچتا تو ہر کیسی بیکیوں بتتا۔ اور فی الحال تو انہوں  
اتباہی علم نہ تھا کہ کیس میں ہے کیا۔ ابھی چند لمحے پہلے صدر مملکت کا  
فون آیا تھا۔ اور انہوں نے کہا کہ وہ ایک کیس ان کے  
محکمہ کو ٹرانسفر کر رہے ہیں۔ بہر حال انہوں نے یہ فیصلہ کر لایا تھا۔  
کہ اس کیس کو ہر قیمت پر حل کیا جائے گا۔ انہوں نے کال بیل  
کا بیلن دیا۔ تودہ سکے لئے چپڑا سی اندر داخل ہوا۔

”سپرنٹنڈنٹ فیاض کو بلاؤ“ — سر رحمان نے غصے  
لیجئے میں کہا۔

”یہ سر“ — پڑپا سی نے بکھلا کر جواب دیا اور پھر  
تیزی سے ملکر دروازے میں غائب ہو گیا۔  
کھوڑی دیر بعد سپرنٹنڈنٹ فیاض اندر داخل ہوا۔ وہ

سہا ہو اگتا تھا۔ شاید چپڑا سی نے خراب موڈ کی روپورٹ اُسے پہنچے ہی  
پہنچا دی کہتی۔

”یہ سر“ — فیاض نے بڑے عاجز انشائیجے میں کہا۔  
”میٹھو“ — سر رحمان نے میز کے سامنے رکھی ہوئی کرسی  
کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ اور سپرنٹنڈنٹ فیاض یوں  
کرسی کے کنارے پہنچ کیا جیسے کسی نہیں لمحے الٹ کر بھاگ جائے  
گا۔

”آرام سے میٹھو — ایسے بیٹھتے میں کرسی پر“ — سر رحمان  
کا موڈ تو پہنچے ہی بگدا ہوا تھا۔ اور پھر فیاض کو اس انداز میں بیٹھتے  
ویکھ کر درجہ حرارت پکھا اور اپر ہو گیا۔

”نج — جی — جی“ — فیاض نے یہ پھی کی طرف ہٹ  
کر اور کرسی کی نیچت سے سکھ لگا کر جواب دیا۔

”تم انشیل جنس سیور یو کے سپرنٹنڈنٹ ہو یا گھسیا رہے ہو“  
سر رحمان نے جو شفٹ یعنی پچھتے ہوئے کہا وہ فیاض کو بغور دیکھ رہے  
تھے۔

”نج — جی — جی — جی“ — سپرنٹنڈنٹ ہوں ” — فیاض  
نے بکھلائے ہوئے ہیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ وہ پہنچے  
سے اور زیادہ گھر آگیا تھا۔

”نہیں — تم سپرنٹنڈنٹ نہیں گھسیا رہے ہو۔ میں کہتا  
ہوں تم گھسیا رہے ہو“ — سر رحمان نے غصے سے  
میز پر مکار تے ہوئے کہا۔

"جج جی جی ٹھیک سے" فیاض نے رو دینے والے بچھے میں کہا۔ اُسے سمجھو نہ آہی تھی کہ اب وہ کیا حواب دے کیا ٹھیک ہے" سر جمان نے کٹ کتے ہوئے کہا۔

"جی پری کی میں گھسیارہ ہوں" فیاض نے بوکھلاتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر سپینہ بہنے لگا تھا۔ سر جمان کے سامنے اس کی یہی حالت ہوا کہی تھی۔ اور پھر جب سر جمان غصے میں ہوں پھر تو بے چالے فیاض کو گھسیارہ بننا ہی پڑتا تھا۔

"تم گھسیارے ہو پھر تو صدر ملکت پر کہہ رہے تھے جس ڈیپارٹمنٹ کے سپرنٹنڈنٹ گھسیارے ہوں اُسے بندھتی کرو دینا چاہیئے۔ گٹ آڈٹ" سر جمان نے چاچا کربات کی اور آخری الفاظ پر وہ بُڑی طرح چیخ پڑھے۔

"میں سد" فیاض ایک جھٹکے سے اٹھا اور تیزی سے دروازے کی طرف بھاگنے لگا

"ٹھہرہو" سر جمان نے چیختے ہوئے کہا۔ "جج جی" فیاض نے ٹھٹھک کر مڑتے ہوئے کہا۔ ب اس کا ذہن پوری طرح بوکھلا ہٹ کاشکار ہو رہا تھا۔ تیزی مکہماں جا رہے ہو۔ کس کی احاطت سے جا رہے ہو۔ تھوڑے نے غصے سے دھاٹتے ہوئے کہا۔

"جی۔ آپ نے تو گٹ آڈٹ کہا تھا" فیاض نے رو دینے والے بچھے میں کہا۔ "اور تم بھاگے جا رہے ہو۔ اس لئے تمہیں تنخواہ ملتی ہے کہ تم اٹھ کر بھاگ جاؤ۔ یہاں بیٹھو۔ سر جمان نے کھا اور فیاض مرے مرے تدمون سے واپس آکر کرسی پر بیٹھ گیا۔ اس کے چہرے پر اب کمک طور پر تیری اور بے چارگی ٹپک رہی تھی۔ خاکہ سے اس بارہہ بُر اپنامسا تھا۔ اُسی لمجھ انٹر کام کی گھنٹی بجی تو سر جمان نے بُن دبادیا۔ "سر" پر یہ ٹیڈ شرٹ سیکرٹریٹ سے ایک فائل ہو صول ہوئی ہے۔ دوسرا طرف سے پی۔ اے نے کہا۔ "بیچ دو۔ فوراً۔ جلدی" سر جمان نے تیرز بچھے میں کہا اور بُن آف کر دیا۔ "ہو نہیں۔ تو تم بھاگ رہے تھے۔ کام سے بھاگ رہے تھے۔ سخن فیاض میں نے اب تک متہاری حرکتیں بہت برداشت کی میں۔ لیکن اب معاملہ میری عزت کا ہے اور تم جانتے ہو اپنی عزت کی خاطر میں متہاری بویشاں بھی نوچ سکتا ہوں" سر جمان نے ایک ایک لفڑا چاچا کر ادا کرتے ہوئے کہا۔ "جاشنا ہوں جناب۔ جا شنا ہوں" فیاض نے یوں نور زور سے سرملائتے ہوئے کہا۔ جیسے اس کی گرد میں میں نٹ کر دی گئی ہو۔ کیا جانتے ہو۔ سر جمان پھر الٹ پڑے۔

”جج—جي—جي“ نیاض اور زیادہ بکھلا گیا۔  
لیکن اس کی جان پچ گئی۔ کیوں کہ اُسی لمحے دروازہ کھلا۔ اور  
پی۔ اے۔ ایک فائل اٹھلتے اندر داخل ہوا۔ اور اس نے  
فائل لا کر سرخان کے سامنے رکھ دی۔ نیاض پی۔ اے کو دیکھتے  
ہی اکٹھ کر بیٹھ گیا۔ اور اس نے چہرے کو باوقاب بثانتے کی پوری  
کوشش کی۔ ظاہر ہے وہ انٹیلی جنس کا پسند نہ تھا۔  
کوئی گھیارہ تو نہ تھا۔

پی۔ اے۔ فائل رکھ کر تیز تیز قدم اٹھاتا اپس جلا گیا۔ اور  
سرخان فائل کھول کر اس کے مطابع میں صرف ہو گئے۔  
نیاض خاموش بیٹھا انہیں دیکھتا رہا۔ ایک بار تو اس کا  
جی چاہا کر چیک سے انکھ کر بجاگ جلتے۔ لیکن ظاہر ہے وہ بس  
ارادہ ہی کر سکتا تھا۔ سرخان کے سامنے اس پر عمل کرنا  
اس کے بس سے باہر تھا۔

سرخان فائل پڑھتے رہے اور پھر انہوں نے ایک  
طولی سانس لئتے ہوئے فائل بند کر دی۔ ان کے چہرے  
پر ہمیں سی پریشانی کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔

”ڈیٹھ سرکل۔ ہونہے ڈیٹھ سرکل“

سرخان نے بڑھاتے ہوئے کہا۔

”جي مجھ سے آپ نے فرمایا۔“ نیاض نے چونکتے  
ہوئے کہا۔

”ڈیٹھ سرکل کو جانتے ہو۔“ سرخان نے چونک کر

نیاض کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ان کا انداز ایسا تھا جیسے انہیں اپلی  
بار نیاض کی کمرے میں موجود گھی کا احساس ہوا ہو۔

”جج—جي—جي“ اچھی طرح جانتا ہوں۔  
نیاض نے اُسی طرح مشینی انداز میں سرملاتے ہوئے کہا۔  
”اوه۔ تم جانتے ہو۔ کیا جانتے ہو۔“ سرخان  
بُری طرح چونک پڑھتے۔

”جي۔“ موت کے وائرے کو دیکھتے ہیں۔ ”نیاض نے  
یوں جواب دیا جیسے سرخان نے ڈیٹھ سرکل کا ترجیح پوچھا ہو۔  
”موت کا دائرہ۔ کیا مطلب؟“ سرخان اس کی  
بات نہ سمجھ سکے۔

”جي۔“ آپ نے ڈیٹھ سرکل کا پوچھا تھا ان۔ اس کا مطلب  
ہے موت کا دائِرہ۔ ”نیاض نے سہنے ہوئے بیجے میں جذب  
دیتے ہوئے کہا۔

”تم واقعی گھیارے ہو۔“ قطعی گھیارے سر سے پیر  
تک گھیارے۔ احمدی آدمی۔ میں نے ترجیح پوچھا تھا۔ کیا یہیں  
جانل ہوں۔ احمدی ہوں۔ مجھے ترجیح کرنا نہیں آتا۔“ سرخان  
کو ایک بار پھر غصہ آگیا۔

”جج—جي—جي۔“ اچھی طرح اس کا ستارہ واقعی گھوشنی میں  
نے بکھلاتے ہوئے کہا۔ آج اس کا ستارہ واقعی گھوشنی میں  
اگلی تھا۔

”کیا۔“ جی ہاں۔ جی نہیں۔ جی ہاں۔ جی نہیں۔

کی رٹنگا کھی ہے۔ اس فائل کو دیکھو۔ سر جمان نے غصیلے انداز میں فائل اٹھا کر اس کے سامنے چھکتے ہوئے کہا۔ اور فاضن نے جھپٹ کر فائل اٹھائی اور اس سے کھول کر تیزی سے دیکھنے لگا۔ جسے جسے دہ پڑھتا جاتا اس کا رنگ اٹھتا جاتا تھا۔ فائل کسی مجرم تنظیم دیکھ سرکل کے بارے میں تھی۔ اور ایک دوست عکس کی طرف سے صحیحی گئی تھی۔ اس اطلاع کے ساتھ کہ دیکھ سرکل نے پاکشیا میں کام شروع کر دیا ہے۔

**سنو فاضن**۔ میری بات کان کھول کر سن لو۔

اچھک سر جمان نے کٹک دار بجھ میں کہا۔

”جج۔ جی فرمائے۔“ فاضن نے تیزی سے فائل بند کرتے ہوئے موڈب ہو کر پوچھا۔

”جیسا کہ تم نے پڑھا ہے۔ ہمارے دوست نکا برتاؤ کی سیکرٹ سروس کے چین نے یہ اعلان دی تے کہ ایک مجرم تنظیم دیکھ سرکل کسی پراسرار منش پر ہمارے ہاتک پہنچ گئی ہے۔ اس فائل میں اس تنظیم کے متعلق مختصر سے اشارات موجود ہیں۔ لیکن ان اشارات سے یہ مجرم نہیں پکڑے جا سکتے۔“ سر جمان نے کہا۔

”جی۔“ بالکل نہیں پکڑے جا سکتے۔“ فاضن نے اس بار جلدی سے ان کی بار میں بار ملتے ہوئے کہا۔

”مگر اب تمہیں پکڑنے پڑیں گے۔“ ساتھ نے انبیاء۔ اب تم نے پکڑنا ہے۔ اس دیکھ سرکل کو۔“ سر جمان نے

غضنے سے چنتے ہوئے کہا۔

”جی۔ بالکل پکڑوں گا جتاب۔“ ابھی پکڑوں گا۔“ فاضن نے پوکھلا کر کہا۔ اس نے ایسے کہا تھا جیسے مجرم دروازے کے باہر اسی انتظامیں مکڑے ہوں کہ فاضن انہیں کان سے پکڑ کر سر جمان کے سامنے پیش کر دے۔

**سنو فاضن**۔ صدر مملکت نے خصوصی طور پر یہ کیس ہمارے ہاتھ کو بھیجا ہے اور اس پیچخے کے ساتھ کہ اگر یہ کیس عل نہ ہو تو وہ انتیلی جنس کا محکمہ ہی نہیں کر دیں گے۔ کیا سمجھے۔ اس لئے اب تم نے ان مجرموں کو پکڑنا ہے۔“ بر قیمت پر۔ اب یہ پورے ملکے کی عزت کا سوال ہے۔ اور ہاتھ کی عزت میری عزت ہے۔ سر جمان نے بار بار میرز پاکہ مانتے ہوئے کہا۔

”جج۔“ جج۔ جی بار۔ میں سمجھتا ہوں جتاب۔ میں ابھی سے اس کیس پر کام شروع کر دیتا ہوں۔“ نیاضن نے جان پھڑانے والے انداز میں کہا۔

**سنو**۔ صدر مملکت نے ایک بہتے میں دیکھ سرکل کے مانگی ہے۔ اس کا مطلب ہے ایک بہتے میں دیکھ سرکل کے مجرموں کو جبل میں ہونا چاہیئے۔ اور تم نے مجھے روزا نہ پورٹ دینی سے پوری انتیلی جنس کو تم استعمال کر کے ہو۔ لیکن ایک بہتے گورنمنس سے پہلے مجرم گرفتار ہونے جائیں۔ اور ایک بات کان کھول کر سن لو۔“ تم نے اس الوکے پتھک کے

۹۵  
کھرے میں پہنچتے ہی اس نے فائل کو زور سے میز پر ٹھا۔ اور پھر کرسی پر بیٹھ کر اس نے دونوں ہاتھوں سے سرکپٹ لیا۔ ظاہر ہے اس کے سوا دو اور کربھی کیا سکتا تھا۔



شہلا نے کھرے کا دروازہ کھولا اور پھر بڑے موڈ بانہ

انداز میں اندر داخل ہوئی۔ کھرے نیم تاریک تھا۔ البتہ ایک میز پر ملکی سی روشنی پڑ رہی تھی۔ میز کے پنج کوئی شخص مجھا ہوا لفڑ آرہا تھا لیکن اس کے خدوخال واضح نہ تھے۔ وہ صرف سایہ ہی دکھانی دے رہا تھا۔

”آؤ شہلا۔ بیٹھو۔“ اس سایے نے نہم بجھے میں کہا۔

”یہ باسن۔“ شہلا نے موڈ بانہ بجھے میں جواب دیا۔ وہ میز کے سامنے پڑی ہوئی کہ سی پر بیٹھ گئی۔ اور پھر پوں اکٹ کر چلنے لگا جیسے سر رحمان کو جھاؤ پکر آ رہا ہو۔

۹۶  
پاس نہیں جانا۔ اس احمد کے پاس۔ میرا مطلب سمجھ گئے ہو: سر رحمان نے کہا۔

”جج۔ جی۔ جی ہاں۔“ فیاض نے سر ٹلاتے ہوئے کہا۔ حالانکہ اس کی سمجھ میں بات مذہبی تھی۔

میرا مطلب عمران سے ہے۔ تمہیں جب بھی کوئی کیس دیا جاتا ہے تم سیدھے اس کے پاس بجا گئے ہو۔ اور پھر کیس سیکرٹ سرونس کے پاس پہنچ جاتا ہے۔ اس بار ایسا نہیں ہو گا۔ اگر مجھے سرتہ چلا کہ تم نے اس کیس کا ذکر اس احمد سے کیا ہے تو اپنے آپ کو نوکری سے برخواست سمجھنا۔ یہ کیس تمہیں خود حل کرنا ہو گا۔“ سر رحمان نے نور دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر جناب۔“ فیاض نے منحصرے لفظوں میں جواب دیا۔

”جاؤ۔“ یہ فائل لے جاؤ اور کام شروع کر دو۔ شام کو مجھ پورٹ دینا کہ تم نے کیا تیر مارا ہے۔ اور سنو۔ کچھ نہ کچھ کہ کے آتا۔ خالی منہ اٹھائے گدھے کی طرح نظر پلے آتا۔“ سر رحمان نے کہا۔

”بب۔ بب۔ بہتر جناب۔“ فیاض نے کہا۔

اور پھر وہ فائل اٹھا کر یوں سر پر بھاگ کر اسے سلام کرنا بھی یاد نہ رہا۔ کھرے سے باہر نکلتے ہی اس نے اپنے آپ کو سنبھالا۔ اور پھر پوں اکٹ کر چلنے لگا جیسے سر رحمان کو جھاؤ پکر آ رہا ہو۔

"ٹھیک ہے۔ یہ چاروں بمارے مطلب کی بوسکتی ہیں۔ انہیں گرین کارڈ سپلانی کر دو۔ تاکہ مشن کا ابتدائی مرحلہ مکمل ہو سکے۔" — باس نے حکم دیتے ہوئے کہا۔

"بہتر باس۔" — میں آج یہی انہیں گرین کارڈ سپلانی کر دوں گی۔" — شہلا نے سر بلاتے ہوئے کہا۔

"گرین کارڈ سپلانی کرنے کے بعد ایک بفہرست کام خاموشی سے ان کی عکارات و سکنات کا مطالعہ کرو۔" — اس کے بعد ریڈ کارڈ کے متعلق فیصلہ کیا جائے گا، اور اگر کوئی خاص بات ہو تو مجھ سے ٹرانسپیری یعنی بالطفہ قائم کر دینا۔" — باس نے اُسے تفصیلی ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے باس۔" — حکم کی تعمیل ہو گئی۔ — شہلا نے موڈبانہ بیجی میں کہا۔

"او سنو۔" — اپنے ارد گرد سے پوری طرح ہوشیار رہنا۔ بیان کی انشیلی جنس اور سیکرٹ سروس کو بمارے مشن کی بھنک تک نہیں پڑنی چاہیے۔" — باس نے کہا۔

"آپ بنے نکر میں باس۔" — شہلا نے کچی گولیاں نہیں کھیلیں۔" — شہلا نے چک کر جواب دیا۔

"ہمچا ماشن جس قدر غنیمہ رہے گا۔ اتنا ہی ہم عبد کامیاب ہو جائیں گے۔" — باس نے اُسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

"سین باس۔" — کیوں نہ ہم کھل کر کام کریں۔ یہ ملک تو انتہائی پس ماندہ ہے۔ بیان ہمارا مقابلہ کوں کر سکتا ہے؟"

۶۴  
"کیا پورٹ ہے؟" — باس نے تدریے تھکمانہ لیجھیں سوال کرتے ہوئے کہا۔

"با۔" — بیہاں میں نے اعلیٰ طبقے کی لوکیوں میں اپنی جگہ بنالی ہے۔ اور ان میں سے چند جواپنے مطلب کی محسوس ہوتی میں انہیں منتخب بھی کر لیا ہے۔ — شہلا نے موڈبانہ لیجھیں کہا۔

"ویری گٹ۔" — ان سے کوئی بات چیز بھی جوئی۔" — باس نے سوال کیا۔

"نہیں باس۔" — آپ کی اجازت کے بغیر میں ایسا کیسے کر سکتی تھی۔ — شہلا نے جواب دیا۔

"ٹھک ہے۔" — اچھا کیا۔ — احتیاط اچھی چیز ہے۔ جن لوکیوں کو تم نے منتخب کیا ہے۔ ان کی تفصیل بتاؤ۔" — باس نے پوچھا۔

"جی۔" — وہ چار لوکیاں ہیں۔ ایک کا نام عنبریں ہے۔ وہ وزارت دفاع کے ایک اعلیٰ افسر کی اکتوبری میٹی ہے۔ دوسری کا نام عندریں ہے۔ وہ سیکرٹری صنعت کی میٹی سے تیسرا کا نام عارفہ ہے۔ — وہ وزارت خارجہ کے ایک اعلیٰ افسری بیٹی ہے اور خود بھی وزارت خارجہ کے سیکرٹری میں سیکشن آفیری ہے۔ پوچھتی کا نام ماہ جیسی ہے۔ وہ بیان کے ایک بڑے تاجر ہے۔ پوچھتی کا نام ماہ جیسی ہے۔ وہ بیان کے ایک بڑے تاجر کی بیٹی ہے۔ — یہ چاروں لوکیاں انتہائی مادرن آزاد خیال اور ایڈن پر پسند ہیں۔" — شہلا نے تفصیل بتاتے ہوئے کہ

شہل نے کچھ لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

"نبیں" — ہمیں اپنا طریقہ کارہ بیشہ کامیاب رہا ہے۔ اس نے ایسا نہ ہو کہ اسے بدل کر تم کی الجھن میں پھنس جائیں۔

"بہتر بآس" — یہی آپ کہیں — اب مجھے اجازت"

شہل افسوس پوچھا۔

"ماں" — اب تم جاسکتی ہو۔ مجھے وقار فوت اپورٹ دیتی رہتا ہے۔ — باس نے کہا اور شہل نے اشتات میں سر ملا دیا۔ اور پھر انہوں کی تیرتیز قسم اٹھائی کھرنے سے باہر نکلتی چلی گئی۔ اس کے جانے کے بعد باس نے میز پر پڑے ہوئے شیلی فون کا رسیور اٹھایا اور اس کے نمبر گھماتے شروع کر دیتے۔

"یہ" — ٹوپی سپینگ — مالبڑی قائم ہوتے ہی دوسرا طرف سے آواز سناتی دی۔

"ٹوپی" — شہل کو چار لوگوں کو گرین کارڈ سپلانی کرنے کا حکم دے دیا گیا ہے۔ تم نے خفیہ طور پر ان چاروں لوگوں کی ہجرانی کرنی ہے۔ اپنے آدمیوں کو اس کام مرتب ہی نہیں کر دینا۔

"شیک بے باس" — آپ بے نکر رہیں — ٹوپی اتنا کام بخوبی سمجھتا ہے۔ دوسرا طرف سے ہو گو دیا شہل نے اپنے ہوئے کہا گیا۔ اور باس نے رسیور کر دیا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے میز کے کنارے پر نگاہوں ایک

ٹین دبایا تو کھٹاک کی آواز سے کھڑہ روشن ہوتا چلا گیا۔ میز کے پیچے کسی پر پیٹھے ہوئے باس نے چہرے پر ٹاٹھ مار لے اور پھر موسم کا بنایا ہوا ماسک اتار کر اس نے میز کی درازی میں رکھ دیا۔ اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ وہ ایک ادھی طعم کا غیر ملکی تھا۔ جس کا جسم انتہائی سطحی تھا۔ چہرے مہرے سے وہ کسی تجارتی کپی نی کاٹا اور نیکیدھاک رہا تھا۔ اس کے جسم پر بہترین تراش کا سوت تھا۔ وہ کسی سے انکھ کر میز کے پیچے سے نکل کر دروازے کی طرف بڑھا۔ اور پھر دروازہ کھول کر کھرے سے باہر آگیا۔ راہداری میں سے گزر کر وہ برا آمد سے میں ہنجاری تو دہانی دفع مسلح افراد سے دیکھتے ہی چونکا ہو گئے۔ مگر غیر ملکی سر ملا دیا ہوا آجے بڑھا اور پہنچ میں کھڑی ہوئی لمبی سی سفید کار کا دروازہ کھول کر سیڑھاک پر بیٹھ گیا۔ چند مکونوں بعد کار کا اتنی جاگ اٹھا۔ اور کار آہستہ آہستہ تھے بڑھتی ہی۔ چکر کاٹ کر وہ سیدھی بیرونی گیٹ کی طرف بڑھتی چلی گئی۔ میں گیٹ پر کھڑے ہوئے دربان نے کار کے نزدیک پہنچتے ہی بڑا سا پھاٹاک کھول دیا اور غیر ملکی کار براہمیں رد پور نہ تھا چلا گیا۔ — پھر اس نے کار کو دو این طرف موڑا اور سڑک پر آئتے ہی کار کی رفتار تیز ہوئی چلی گئی۔ کاروں سے نکلنے کے بعد کا شہر کی طرف جانے والی سڑک پر بڑی — اور پھر تیزی سے آجے بڑھتی ہوئی تھوڑی دیر بعد شہر میں داخل ہو گئی۔ مختلف سڑکوں پر گھومنے کے بعد وہ ایک عمارت کے کپیاونڈ میں مرٹی

چلی جی یہ عمارت دومنزلہ تھی ادیاس پر جوزفین کلب کا بڑا  
سابرور نصب تھا۔ غیر ملکی نے کار پورچ میں حاکر روکی  
اور پھر نیچے اتر کر وہ کلب کے میں چیخیت میں داخل ہو گیا۔ اندر  
ایک کافی بڑا ہاں تھا جو اس وقت بالکل خالی پڑا ہوا تھا۔  
غیر ملکی لفٹ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اور چند لمحوں بعد وہ  
لغٹ کے ذریعے دوسری منزل پر پہنچ گیا۔ دوسری منزل  
کے ایک گھر کے کے در دوازے پر اس نے رک کر آہستہ سے  
دستک دی۔

”کون ہے؟“ — اندر سے چند لمحوں بعد یعنید میں ڈبی  
ہوئی نسوانی آذانستی دی۔  
”راجبر“ — غیر ملکی نے نہم ہجے میں جواب دیتے  
ہوئے کہا۔

”ادہ کم ان“ — اندر سے کہا گیا اور غیر ملکی نے  
در دوازہ کو دھکیلا تو وہ کھلتا چلا گیا اور وہ اندر داخل ہو گیا۔  
یہ ایک خوب صورت انداز میں سمجھی ہوئی خواب گاہ تھی۔ جس  
کے خوب صورت فرم بیٹھا ہے انہتائی دل کش جسم کی ماں ک  
لڑکی ریشمی نائٹی پہننے والی تھی۔ راجبر کے اندر آنے پر  
وہ اٹھی اور سر ہمٹنے سے پشت لٹا کر بیٹھی۔ اس کی آنکھوں  
میں ابھی کم نیند بھری ہوئی تھی جس سے اس کا چہرہ اور  
بھی زیادہ دل کش ہو گیا تھا۔ راجرسا منہ پڑی ہوئی کسی  
پر مسکراتے ہوئے بیٹھ گیا۔

”ابھی تک آپ سورہی میں“ — راجبر نے بیٹھتے ہی ہنسنے  
ہوئے کہا۔

”در اصل رات ایک موئی آسامی بھپس گئی تھی اس لئے  
بہت دیر بعد سوئے کام موقع طلا تھا۔“ — لڑکی نے بھی ہنسنے  
ہوئے جواب دیا۔

”کتنا دصوال ہوا“ — راجبر نے پوچھا۔

”وقوع سے بھی زیادہ رقم“ — بڑا ہی فراخ دل آدمی تھا۔  
لڑکی نے ہنسنے ہوئے جواب دیا۔

”شہلانے کام شروع کر دیا ہے اور آج وہ چار لڑکیوں کو  
گھریں کاڑ سبیلا تی گردے گی۔“ — اس لئے اب ہمیں  
سبنچیدگی سے مشن کی طرف توجہ کرنی چاہتے ہیں۔ راجبر نے  
اس بار سبنچیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”ادہ واقعی پھر تو ٹھیک ہے۔“ کام شروع ہو  
گیا سے تب تو ٹھیک ہے۔ — لڑکی نے بھی چونکتے  
ہوئے کہا اور اس کے چہرے پر بھی سبنچیدگی الہرقی جلی آئی۔  
”میں نے ٹوٹی کو ان لڑکیوں کی نگرانی کا کام سوچ دیا ہے  
تاکہ کوئی کڑک بڑھنے ہو سکے۔“ اب تم ایسا کرو کہ جانکر ایم زیڈ  
کی مزید کھیپ لے آئے کا بندوبست کر دتاکہ کام کو تیزی سے  
پھیلا دیا جاسکے۔“ — راجبر نے کہا۔

”اد۔ کے“ — میں آج ہی بحث بنوائے کی کوشش کرتی  
ہوں۔“ — لڑکی نے سر ملأتے ہوئے کہا۔

"ایک ہفتے کے اندر یہ سچلاٹی پرچھ جانی چاہئے۔ کیوں کہ ایک ہفتے بعد ریڈ کارڈ ایشوکر دینے جائیں گے۔ اور یہ کام تیزی سے ہمیلتا چلا جائے گا۔" راجرنے اُسے سمجھاتے ہوئے کہا۔ "یکن اس کا سلوار اور مرکز کہاں قائم ہو گا۔" لڑکی نے پوچھا۔ "فی الحال تو اسی کلب کو سچلاٹی مرکز بنانے کا میں نے فصلہ کیا ہے۔ جب ڈینا نظر بڑھ جائے گی تو پھر مستقل وفتر بنالیں گے۔" راجرنے جواب دیا۔ "اد۔ کے شیک ہے۔" لڑکی نے سر بلاتے ہوئے جواب دیا۔

"کہیں جوز فین تو آڑے نہیں آئے گی۔" راجرنے بچھ دیر سوچنے کے بعد پوچھا۔ "نہیں۔" جوز فین ایسے معاملات میں مداخلت نہیں کرتی۔ وہ صرف اپنے مطلب سے مطلب رکھنے والی عورت ہے۔ لڑکی نے کہا۔

"پھر ٹھیک سے۔" یکن اگر جوز فین رکاوٹ بننے کی کوشش کرے تو مجھے مطلع کر دیتا میں اس کا بند و بست کر دیں گا۔" راجرنے کرنسی سے اشتہ ہوئے کہا۔ "اد۔ تم جا رہے ہو۔ بیٹھو۔ ابھی تو آئے ہو۔" لڑکی نے راجر کو اٹھتے دیکھ کر جو گاہ کر کہا۔ "نہیں۔" ابھی میں نے بہت سے کام نیٹا نے ہیں تم والیں آؤ گی تو پھر میں تمہارے پاس رات گزاروں گا۔" راجر

### نے کہا۔

"و عمرہ رہا۔" لڑکی نے خوشی سے چکتے ہوئے کہا۔ "پکا و عددہ۔" یکن شرط یہ ہے کہ کام شیک ٹھیک ہونا چاہئے۔ راجرنے یعنی مکراتے ہجئے جواب دیا۔ "اد۔" تم مار گریٹ کو کیا سمجھتے ہو۔ آج حکم کبھی کوئی گرد بڑھوئی ہے جواب پوچگی۔ اور یہ ملک تو دیسے بھی احمدقوں کا ملک ہے۔ ذرا کسی سے مسکرا کر بات کر لو دیسی قدموں میں لوٹنے کتنا ہے۔" لڑکی نے جس کا نام مار گریٹ تھا چکتے ہوئے بیٹھے میں کہا۔

"اُسی لئے تو میں تمہیں پسند کرتا ہوں۔ اد۔ کے باقی بائی۔" راجرنے کہا اور پھر تیزی سے مٹکر دروازے کی طرف بڑھا۔ دروازہ کھول کر وہ باہر آیا۔ اور پھر تیز تیز قدم الٹا نالٹ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس کے چہرے پر اطمینان کے نکمل آثار نمایاں تھے۔

چند لمحوں بعد اس کی کارڈنکورا ہوٹل کی طرف بڑھی جلی جا رہی تھی۔ اس نے بطور راجر ٹرنکورا ہوٹل میں قیام رکھا ہوا تھا۔ یکن بغور بآس اس نے اپنا ہیڈ کوارٹر گلستان کا لوٹنے میں بنایا ہوا تھا۔

کو فتار کرے لو۔ لیکن اب مجرم کوئی راستے میں تو نہ بیٹھے تھے۔ کہ وہ انہیں کیڑلے۔ چنانچہ اس نے فائل کھولی اب جو کچھ پستہ لگ سکتا تھا، اس فائل میں سے ہی لگ سکتا تھا۔ چنانچہ اس نے آنکھیں آنکھیں بھاڑ پھاڑ کر فائل کو بڑھنا شروع کر دیا۔ وہ یوں ایک ایک لفظ پڑھ رہا تھا۔ جیسے صبح امتحان دینا ہو۔ اور اس نے پہلی بار کتاب کھولی ہو۔ لیکن فائل میں سخاہی کیا جو اس کے پڑتا۔ فائل میں صرف اتنا درج تھا کہ مجرموں کی ایک تنظیم جو ڈیچ سرکل کے نام سے جانی جاتی ہے کسی پر اسرار مرشیں پر پاکیشیا پہنچ گئی ہے۔ ڈیچ سرکل کے بارے میں بتایا گیا تھا کہ اس تنظیم نے یورپ اور ایشیا کے بے شمار علاقوں میں اپنائی اسرار جمال پھیلایا ہوا ہے اور یہ لوگ انتہائی خاموشی سے کام کرتے ہیں۔ اور تزادہ تمثیلات کے سلسلے میں دل ہیتی لیتے ہیں۔ اس کے سوا اور کچھ نہ تھا۔

اس کا مطلب ہے کوئی نہ آورشے یہ بیان لوگوں کو بھیں کے۔ لیکن اب مسئلہ یہ تھا کہ وہ انشہ آورشے کیا ہو سکتی ہے۔ کیوں کہ غشیات کا خام مال تو پاکیشیا میں سید امانتا ہے۔ اور بیان سے یورپ اور ایشیا کے دوسرے علاقوں کو سمجھل ہوتا ہے۔ کیوں کہ بیان تو اس کی قیمت بے حد کم ہوتی ہے۔ جب کہ باہر اس کی قیمت ہزاروں گناہ بڑھ جاتی ہے۔ اس لئے ایسا کون سانشہ بوسکتا ہے جو بارہتے بیان آئے اور بیان اس کی قیمت زیادہ ہو۔ ایسا کوئی نہ اس کے خیال میں نہ تھا۔

**فیاض** چند لمحے تو دونوں ہاتھوں سے سر کپڑے بٹھا رہا پھر اس نے سر سے دونوں ہاتھ بٹھا کر میز پر پڑی ہوئی فائل کو کھولا اور اسے ایک بار پھر پڑھنے لگا۔ اس کے پہرے پہ شدید بیزاری کے آثار طاری تھے۔ اس بارہو اپنے آپ کو بہتری طرح بھنسا ہوا محسوس کر رہا تھا۔ سر رحمان کا مودہ بتارہ تھا کہ اگر مجرم جلد نہ کپڑے لے جائے تو وہ اُسے گولی مار دینے سے بھی دریغ نہ کریں گے اور پھر سب سے بڑا ستم یہ کہ انہوں نے عمران سے کام لیٹنے پر بھی سختی سے منع کر دیا تھا۔ اور فیاض کو پتہ تھا کہ اگر سر رحمان کو پتہ لگ جیا کہ اس نے عمران سے بات بھی کی ہے تو وہ اُسے اٹالنکھا دیں گے۔ لیکن اب مسئلہ یہ ہے کہ مجرموں کو کہاں سے ڈھونڈھا جائے۔ سر رحمان نے تو حکم دے دیا تھا کہ مجرموں کو ایک بفتے میں

جناب عالی — اطلاع بڑی ابھم ہے اور میں کسی ذمہ دار آدمی کو دینا چاہتا ہوں ۔ ۔ ۔ دوسری طرف سے اُسی طرح ممنانے ہوتے ہیجے میں کہا گیا۔

میں سپرٹشٹ ہوں اشیلی جنس کا عملی سربراہ — مجھ سے زیادہ ذمہ دار کوں ہو سکتا ہے ۔ ۔ ۔ فیاض نے قدر سے غصے لہجے میں کہا۔ اُسے پروفیسر گھوشن پر بُری طرح غصہ آ رہا تھا۔ جو اسے ذمہ دار آدمی ہی نہ سمجھ رہا تھا۔

”اچھا اچھا — پھر یہیک ہے۔ تو جناب آپ نے کبھی اپاسن کلب کا نام سنائے ہے“ — پروفیسر گھوشن نے پوچھا۔

”اپاسن کلب — نہیں — ایسا کوئی کلب میرے علم میں نہیں ہے“ — فیاض نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

”کمال ہے — آپ اشیلی جنس کے سپرٹشٹ ہیں۔ اور اپاسن کلب کے بارے میں نہیں جانتے۔ اس لئے تو کہہ رہا ہوں کہ کسی ذمہ دار آدمی سے بات کروں ۔ ۔ ۔ دوسری طرف سے پروفیسر گھوشن نے بڑے طنزہ لہجے میں کہا۔

”ویکھیو ویفسر — میں آپ کا بہت لحاظ کر رہا ہوں۔ یہیک آپ خواہ خواہ سر پر چڑھے جا رہے ہیں۔ وار انکومت کے سارے کلب میرے دیکھے جائے ہیں۔ اب آپ ایسا اثاثا نام لے دیں جس کا کوئی وجود ہی نہ ہو تو پھر میں کیا کر سکتا ہوں۔ آپ براہ مہربانی تفصیل بتائیں اور یہ اسنڑو یونڈ کریں میرے پاس آپ کی طرح فالتو، قت نہیں ہے“

اور پھر یہ کام تو عامہ سے مجھوں کا تھا۔ اس کے لئے کسی بین الاقوامی تنظیم کے موث ہونے کا کوئی مستکدھی نہ تھا۔

یہی سوچتے سوچتے اس کا دماغ چکنے لگا۔ یہیں کوئی بات واضح طور پر بھیجی میں نہ آہی تھی۔ جب کہ اُسے معلوم تھا کہ سر جان کوشام کو روپورٹ بھی دینی ہے۔ ابھی وہ بیٹھا سوچ رہا تھا۔ کہ اچانک قریب پڑے شیلی فون کی لفظی زور سے بیج اٹھی۔ اور فیاض نے چونکہ کر سیور اٹھایا۔

”سپرٹشٹ فیاض آف سنٹرل اشیلی جنس ہیوریو“

فیاض نے انتباہی سکھا رہ لہجے میں کہا۔

”جناب عالی — میں آپ کو ایک ابھم اطلاع دینا چاہتا ہوں“ — دوسری طرف سے ایک منہماںی ہوئی خوفزدہ سی آواز سننی دی۔

”اطلاع — مگر تم ہو کوں — پہلے اپنا تعارف کراؤ“

”جناب میرا نام گھوشن ہے۔ میں یونیورسٹی آف میکنائوجنی میں پروفیسر ہوں — پروفیسر گھوشن“ — دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔

”اوہ — اچھا — پروفیسر گھوشن — فرمائیے“

فیاض کو مجبوراً لہجہ نرم کرنا پڑا۔ یہیں کہ وہ جانشنا تھا کہ یہ پروفیسر قسم کے لوگ صورت سے زیادہ سکی ہوتے ہیں اور انہیں مرض ہوتا ہے اعلیٰ افسران کو ختمیت کرنے کا — اس لئے وہ محکماط رہنا چاہتا تھا۔

پر ٹنڈہ نٹ فیاض سے جب نرنا جاسکا تو وہ آخر ابل ہی پڑا۔  
 ”اوہ — دیری سوئی — آپ واقعی بے حد صرف و  
 ہوں گے — بہر حال اپائن کلب میں روزانہ چند غیر ملکی اکٹھے  
 ہوتے ہیں اور جرام کی باتیں کرتے ہیں — مجھے ان سے کسی  
 بہت بڑے جرم کی بُوا تی سے — ویسے ان کے چہرے بھی مجرموں  
 جیسے دکھائی دیتے ہیں اور ڈیٹھ سرکل کے الفاظ تو وہ بار بار  
 دوہرلتے ہیں“ — پروفیسر گھوش نے کہا۔

”غیر ملکی — جرام کی باتیں اور ڈیٹھ سرکل — اوہ کہاں  
 سے یہ اپائن کلب — جلدی بتائے“ — فیاض نے  
 چونکہ ہوئے کہا۔ اُسے یقین آگیا تھا کہ یہ غیر ملکی وہی ڈیٹھ سرکل  
 والے مجرم ہی ہیں۔

”اپائن کلب شاہی روڈ پر سے رنگ کی عمارت میں قائم  
 ہے۔ یہ ایک خفیہ کلب سے اس کے ممبر اس اندر جا سکتے ہیں۔  
 اور ایک خاص بات یہ ہے کہ باقی کلب تو شام کو آباد ہوتے  
 میں جب کریے دن چڑھتے آباد ہوتا ہے۔ اور شام کو عین آباد  
 ہو جاتا ہے۔ میرا مطلب سے اب بھی اگر آپ وہاں پہنچیں تو  
 آپ کو وہ غیر ملکی مل جائیں گے“ — پروفیسر گھوش نے  
 جواب دیا۔

”اچھا — لیکن ان کی بچان“ — فیاض نے پوچھا۔  
 ”بچان کیا — وہاں موجود ہی دیسی غیر ملکی ہوں گے باقی  
 اگر جوں گے تو دیسی ہوں گے۔ اور آپ کو وہاں جبراچھاپے مارنا

ہو گا ورنہ وہ لوگ خفیہ دروانے سے بھاگ جائیں گے“  
 پروفیسر گھوش نے تفصیل بتلتے ہوئے کہا۔  
 ”اوہ — دیری گذ — آپ نے اچھی اطلاع دی ہے۔  
 بہت بہت شکریہ — میں ابھی چھاپے مارتا ہوں۔“  
 فیاض نے چھکتے ہوئے کہا۔  
 ”ہاں — بالکل ابھی اور اسی وقت آپ واقعی بے حد  
 فرض شناس ہیں۔ آپ جیسے افسوسی تو اس ملک کی ترقی کا  
 اصل راز ہیں“ — پروفیسر گھوش نے بڑے خلوص سے  
 تعریف کرتے ہوئے کہا اور فیاض کا سینہ وہاں دفتریں یتھے  
 بیٹھے چھوپا گیا۔  
 ”شکریہ شکریہ — فیاض نے کہا اور دوسرے لمحے  
 والیہ ختم ہوتے ہوئے حسوں کر کے اس نے تیزی سے رسیور کی طبل  
 پہنچنکا اور پھر کال بیل کا بیٹھنے والا دبادیا۔  
 ”یہ سڑ — چڑ اسی نے تو دیسی کسی جن کی طرح حاضر  
 بو کر کہا۔

”اسلم کو کہو کہ فوراً چھاپے مار پارنی طیار کرے۔ کم از کم دس  
 سلخ آدمی سوچتے چاہیں اور فوراً — اور ڈڑا کوئے کہو  
 یہ ری جیپ فوراً تیار کرے۔“ — فیاض نے انتہائی تکھانہ  
 رانیں ہدایات جاری کرتے ہوئے کہا۔ اس کے ذہن پر  
 وار ساری بوریت دوڑ ہو گئی تھی۔ اب وہ پوری طرح  
 اک وچوبنڈ بوجگا تھا اُسے یقین تھا کہ وہ ابھی ان غیر ملکیوں

کو گزندار کر کے ان سے سب کچھ اگلوالے گا۔ اور پھر جب ایک گھنٹے بعد وہ مجرموں کو سر رحمان کے سامنے پیش کرے گا تو سر رحمان کو بھی پتہ چلے گا کہ فیاض کام کرنے پر آئے تو اس طرح کرتا ہے۔ ایک لمحہ کے لئے اس نے سوچا کہ وہ ان غیر ملکیوں کے بارے میں سر رحمان سے بات کرے۔ لیکن پھر اس نے ارادہ بدل دیا۔ یکوں کہہوں گے سر رحمان سماں کریڈٹ خود لے لیں۔

— آپ کی حیثیت اور مسلح پارٹی تیار ہے؟  
حقوڑی دیر بعد چھپ اسی نے آگر اطلاع دی۔

او۔ کے: — فیاض نے کہ سی سے اچھی کہڑتے ہوتے ہوئے کہا اور پھر کیپ شینٹ سے اس نے اپنی منصوص ٹوپی اتاری اور سر پر پہنچتے ہوئے وہ تیزی سے کھرے سے نکلا چلا گیا۔

” سلیمان — او۔ کے بھی سلیمان — آج ناشتہ کا کیا پروگرام ہے تے عمران نے بڑے میٹھے بچھے میں سلیمان کو آدازیں دیتے ہوئے کہا۔  
ناشتمان — کیسا ناشتمان — آج تو تنخواہ کی وصولی کا دن ہے۔ اس لئے آپ کو ناشتمانہیں مل سکتا ہے۔ سلیمان نے دروازے پر ہنودار ہوتے ہوئے کہا۔ اس کے پڑھے پر کریمی کے آثار نہیاں بھئے۔

” تنخواہ کی وصولی کا دن — کہاں سے وصول کرنی ہے تھماں — جلدی بتاؤ۔ آج کل تو بڑی کڑکی کے دن ہیں ” عمران نے چوکتے ہوئے کہا۔

” ہاں — اب تو کڑکی کے دن آئیں گے۔ آپ نے اب تک بڑے مزے کئے ہیں۔ کڑکی سنائنا کر مجھے مل لئے رہے ہیں۔

یکن رات میں نے یونین کے سامنے حلف اٹھایا ہے کہ صحیح اپنی سانی  
تخواہ وصول کروں گا۔ — سلیمان نے سرہلا تے ہوئے بٹے  
ٹشنزیہ بچے میں کہا۔  
”یونین کے سامنے حلف اٹھایا ہے — ارسے یہ یونین  
کہاں سے پیک پڑی“ — عمران نے آنکھیں پھاؤتے  
ہوئے بچھا۔

”دیکھئے صاحب — میری کچلی آٹھ سال کی تخواہ شرافت  
سے میرے ہاتھ پر دھر دیجئے اور آئندہ آٹھ سال کی تخواہ ایڈوانس  
کل سولہ سال کی بات ہے“ — سلیمان نے ہبھے کو سخت  
بناتے ہوئے کہا۔

”تری ٹھر ہے سول سال — واد — کیا نفک کے ہیں سول  
سال — بھی یہ لفظ سن کر ہی ناشتہ ہو گیا۔ کیا راضی ہو  
گئی ہے“ — عمران نے آخری الفاظ بڑے رازدار انداز  
میں کہے۔

”کون راضی ہو گئی ہے“ — سلیمان نے چونکتے  
ہوئے کہا۔  
”وہی سولہ سال دالی — ارسے ظالم کہاں سے ڈھونڈ  
نکالی اس قحط کے نمانے میں“ — عمران نے ڈھیٹ عاشقو  
کے سے بچے میں کہا۔

”اچھا — تو آپ اس حکم میں ہیں۔ میں کسی لڑکی کی بات  
نہیں کر دے — سولہ سال کی تخواہ کی بات کرمدھے ہوں“

سلیمان نے غصہ سے آنکھیں نکلتے ہوئے کہا۔  
”یار — کچھ بھی ہو — جب سول سال کی بے تو چلے ہے اس کا  
نام تخواہ ہو یا الاؤنس — مجھے منظور ہے — بس ہوئی سو  
سال کی چلیتے“ — عمران نے ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے کہا۔  
”آپ یوں نہیں مانیں گے — کیا خیال ہے دوں سڑکاں کا  
تحیری فوٹش“ — سلیمان نے پیڑتہ بدستے ہوئے کہا۔  
”بیغیر تحریری فوٹش کے نہیں ماننی یار — یہ زبانی کا مرسی رکھو  
تحریری دیری بری کا چکر چھوڑو — اچھا یہ بتاو وہ بھٹکن تو نہیں جس  
سے کل تم باعث کر رہتے تھے۔ دیسی ہو گئی سیارِ ذوق توہتار اچھائے  
بھٹکن ہے تو کیا ہوا۔ کماکر کھلاتے ہی — جھارو ہی اٹھاناڑتے  
گناہ“ — عمران نے یوں آنکھ مارتے ہوئے کہا جیسے اس کی  
ساری عمر عاشقی کرتے ہی گزر گئی ہو۔  
”ادہ — آپ نے کہاں سے دیکھ لیا۔ دیکھے عمران صاحب  
یہ تماکن جمالی اچھی بات نہیں ہے۔ ارسے ہاں — آپ نے  
تو ابھی ناشتہ نہیں کیا۔ میں ابھی لا یا ناشتہ“  
سلیمان نے گھر ائے ہوئے بچے میں کہا۔ اور پھر تریزی سے مرد  
کر دروانے سے غائب ہو گیا۔ اور عمران بے اختیار رکھا  
دیا۔ اُسے معلوم تھا کہ اب تکڑا اسانا شستہ مل جائے گا۔ ورنہ سلیمان  
نے ٹلکھا لے کر ناشتہ دینا تھا۔  
کیوں کہ جب بھی عمران دیر سے اٹھتا تھا سلیمان اُسے ہی سزا  
ویتا تھا۔ اور آج تو اُسے دیے بھی کافی دیر ہو گئی تھی۔ کام کا ج تو

پورا رہا تھا۔

"اچھا چھوڑ و اس بہن بھائی کے چکر کو — آج کل کیا کر رہے ہو۔  
میرا مطلب ہے کیا مصروفیات میں" — سرسلطان نے  
دوسرا طرف سے شستے ہوئے پوچھا۔  
"ادو — مگر آپ کو میری مصروفیات سے کیا دلچسپی ہو گئی۔  
کہیں مجھے مردانے کا تو پر و گرام نہیں" — عمران نے سبجد  
ہوئے ہوئے کہا۔

"اسے — میں تو دیسے رسم پوچھ رہا تھا — مگر تم ڈریوں  
کھئے" — سرسلطان نے اُسے سبجد ہوتے دیکھ کر حیرت  
بھرے ہوئے کہا۔

"ادو تو کہیں قبلہ والد صاحب نے آپ کو اس انکوازی پر تو  
نہیں لگایا — مل کو آپ رپورٹ دے دیں کہ میں آوارہ گردی  
کرتا ہوں۔ سول سال پر سرو دھننا ہوں تو قبلہ والد صاحب اپنی جملے  
میری شادی کے متعلق سبجد ہو جائیں" — عمران نے جواب  
دیا۔

اور فون پر سرسلطان کے ملک سے نکلنے والے انتیار  
تپکھے کی گنج سننی دی۔

"اچھا اچھا — تو یہ خوف نہیں تھیں — مگر یہ سول سال پر  
سر و دھنے والی بات سمجھ میں نہیں آتی" — سرسلطان نے  
مکراتے ہوئے کہا وہ بھی شاید آج خوشگوار مود میں تھے۔  
"اس کا تعلق میرے ناشتے سے ہے۔ یا سول سال کی تخلوہ" ۵

تمانہ ہیں، اس لئے وہ جان پوچھ کر آنکھیں بند کیے پڑا رہا تھا۔  
سلیمان کے جلتے ہی عمران نے میز پر پڑا ہوا اخبار اٹھا  
لیا۔ اور ابھی وہ اس کی سہ نیوں پر نظریں دوڑا رہا تھا۔ کہ  
پاس پڑے ہوئے تسلی فون کی گھنٹی بج ابھی — اور عمران نے  
میرا سامنہ نہ لتے ہوئے رسیور اٹھایا۔  
"جامن بھائی — کبھو بھائی — فروٹ والے"

عمران نے میرا سامنہ نہ لتے ہوئے کہا۔  
"میری آج کل جامن کا موسم ہے اور نہ کبھو کا — پھر  
تھیں یہ دونوں چیزیں کہاں سے یاد آ گئیں" — دوسری  
طرف سے سرسلطان نے ملٹے ہوئے کہا۔  
"اگر یہ نام موسم کے مطابق نہیں تو پھر سبب بھائی ناشتا قی  
بھائی ہی ہی — کسی طرح تو آپ راضی ہوں" — عمران  
نے جواب دیا۔  
"دیکھو عمران — اب تھیں مذاق کرنے کا بھی سلیقہ نہیں  
رہا۔ سبب بھائی تو پھیسا ہے لیکن ناشتا قی بھائی کی سجائے  
ناشتا قی ہن کہو — تب بات بنتی ہے" — سرسلطان  
نے ملٹے ہوئے کہا۔

"جباب — میرے ماں باپ گرامر کے علامہ نہ تھے۔  
شکر کریں انہوں نے سبب بھن اور ناشتا قی بھنوئی نہیں  
رکھ دیا" — عمران نے بھنی مکراتے ہوئے جواب دیا۔  
ویسے وہ سرسلطان کے مذاق سے دل ہی دل میں لطف نہ

دیوبھرنا شکر کر لو" — عمران نے سنجیدہ بچے میں کہا۔

"تم سے توبات کرنا ہی عذاب ہے" — عجیب و غریب قسم کی پھیلائیں جھوپ اناشروع کر دیتے ہو تو — سرسلطان نے جواب دیا۔

"در اصل ناشتے سے پہلے میرا ماغ اسی طرح الجھا ہو اس تو لے مکن" — توں — جیلی جام اور علے مل کر اسے ہموار کرتے ہیں" — عمران نے جواب دیا۔

"اوہ" — اس کا مطلب ابھی تم نے ناشتہ ہی نہیں کیا۔ معلوم سے کیا وقت ہوا ہے" — سرسلطان نے تیرت بھرے لمحے میں کہا۔

"یہ ناشتے کے ساتھ وقت کا کیا تعلق" — اور پلین آہستہ بولیکے — کہن سیمان نہ من لے بڑی مشکل سے راضی کیا ہے ناشتہ بنانے پر تو — عمران نے سرگوشی کرتے ہوئے کہا۔

"اوہ" — ایچا اچھا — میں سمجھ گیا۔ دیسے یہ سیمان کی سہمت ہے کہ وہ تہبیں قبول کر لیتا ہے۔ ایچا ایک بات بتاؤ آج کل پرمنڈنٹ فیاض سے تہوارے تعلقات کیسے ہیں" — سرسلطان نے پوچھا۔

"تعلقات ظاہر ہے جائز ہی ہوں گے۔ فیاض جیسے افسوس ناجائز تعلقات رکھ کر مرنा ہے" — عمران نے جواب دیا۔ اور سرسلطان ایک بار پھر میں پڑے۔

"تم ہربات کو اڑادینے کے ماہر ہو" — ایچا یہ بتاؤ ڈیکھ سرکل کا نام سنائے" — سرسلطان نے مہنے ہوئے کہا۔

"میرا خال ہے آپ نے بھی ابھی تک ناشتہ نہیں کیا۔ اسی لئے میری طرح الجھی الجھی باقیں کر رہے ہیں کبھی تعلقات پوچھتے ہیں اور کبھی آپ کو ڈیکھ سکریں یاد آ جاتا ہے" — عمران نے بڑے سنجیدہ لمحے میں کہا۔

"ڈیکھ سکر کس نہیں سرکل" — سو عمران — برطانیہ کی سیکرٹ سروس سے ہمیں ایک خفیہ روپورٹ ملی ہے۔ کہ ایک مجرم تنظیم ڈیکھ سرکل پاکیشی کسی پر اسرار مشن پر بہنچکی ہے۔ میں نے صدرِ مملکت سے کہا بھی کہ یہ فائل انیکٹو کو بخواہیں۔ لیکن انہوں نے فائل سر جھان کو بخواہی دیا ہے۔ ان کا کہنی ہے کہ ایک شو نے تمام کاموں کا نیٹکر تو نہیں لے رکھا۔ پچھلی جنیں کو بھی کام کرنا چاہیے" — سرسلطان نے کہا۔

"اوہ" — صدرِ مملکت اب سمجھ دار ہوتے جا رہے ہیں۔ اللہ انہیں مزید عقل والش عطا فرمادے۔ دیسے آپ نے توہیں پھنسنے کے لئے پورا ذور لگایا ہو گا" — عمران نے سر جھاتے ہوئے کہا۔

"عمران بیٹھے" — مجھے معلوم ہے کہ فیاض کس طبق کا آدمی ہے۔ اور سر جھان بھتھیں ہیں کہ فیاض دنیا کا سب سے بڑا جاسوس ہے۔ اب یہ تو مجھے معلوم ہے کہ اگر تم اس کی

ڈیتھ سرکل۔ یہ کون سے کھانے کا نام ہے؟

اچانک سیمان کی آواز سننی دی اور عمران جو نکل پڑا۔ سیمان  
میز پر ناشے کا سامان لگا رہا تھا۔

"ارے تمہیں نہیں پتا۔ سوپوں کو کہتے ہیں۔" دل بھی  
واہ۔ اتنے بڑے باور جی تو اور ڈیتھ سرکل کا پتہ نہیں۔"  
عمران نے طنز یہ بھیجی میں کہا۔

"دیکھے صاحب۔ مجھ سے مذاق شکا کیجئے۔ کہاں سویاں  
اور کہاں ڈیتھ سرکل۔ اس کا مطلب ہے اپ ہر عید پر ڈیتھ  
سرکل کھاتے ہیں۔" سیمان نے بڑھاتے ہوئے کہا۔ اور  
پھر تیرتی سے تراہی دھکیلتا اپس چلا گیا۔

"اچھا اچھا بھی مجھے ناشتم کرنے دو۔" پھر میں سے  
بات کر دیں گا اور ابھی تو مجھ سوپر فیاض کی امداد کرنی ہے۔"

عمران نے سر مللتے ہوئے کہا۔ اور پھر ناشتے پر جھیٹ پڑا۔  
جب تک ناشتم کامل ہوا عمران سوپر فیاض کی امداد کا کمبل  
پر گرام شاکر کچا تھا۔ اس نے ناشتم سے فارغ ہوتے ہی  
اس نے یہی فون کا رسیور انٹھایا اور سوپر فیاض کے دفتر کے نمبر  
کھانے شروع کر دیئے۔

"پر نہ نہ نہ فیاض آف سرفیل ایشی جنس جو رو" رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے فیاض کی ترکی دار آزاد  
سننی دی۔ اور پھر عمران نے پرو فیسہ گھوش بن کر اسے  
یہ اطلاع دی کہ اپاٹن کلب میں غیر ملکی جرائم کی باتیں کر رہے

اماڈ کرو تو سرخان کو فیاض کی اصل قابلیت کا اندازہ ہو  
جلستے۔ اس نے بھائیے اس کے کر فیاض تمہارے تینچھے بھاگتا  
پھرے کیوں نہ کیس براہ راست تمہیں ہی بھجوادیا جعلے۔  
سرسلطان نے کہا۔

"آپ کو سوپر فیاض کے بارے میں غلط فہمی ہے وہ زبردست  
جاسوسی صلاحیتوں کا حامل ہے۔ مجھ سے تو بس ازدراہ عنایت  
اماڈ کے لئے کہہ دیتا ہے تاکہ میری ریپرسل ہوتی رہے۔ ورنہ فارغ  
بیٹھے بیٹھے میں کندھا ہن ہو جاؤں گا۔" عمران نے جواب دیا۔  
چلو اسی طرح ہی۔ بھر حال میں نے تمہیں اطلاع دیتے  
کے لئے فون کیا تھا۔ فائل کے مطابق مجرم پاکشیاں پہنچ پکھے  
ہیں۔ اس نے میں چاہتا ہوں کہ تم فیاض کی امداد کروانہ ہیں۔ کیس  
حل ہونا چاہیے۔ ایسا نہ ہو کہ ہم کوئی نقصان انٹھا بھیں۔  
سرسلطان نے سنجیدہ بھیجی میں کہا۔

"آپ بے نکر ہیں۔ میں فیاض کی پوری امداد کو دیں گا۔  
آخری نے اس سے فلیٹ کا سالہ کرایہ معاف کرائی ہے۔"  
عمران نے مٹتے ہوئے کہا۔

اور پھر اس سے پہنچ کر عمران کچھ کہتا سرسلطان نے رسیور  
رکھ دیا تھا۔ اس کا مقصد حل ہو گیا تھا۔ اور ظاہر ہے وہ مزید  
وقت کیسے ضائع رکتے تھے۔

"ہونہے۔ تو ڈیتھ سرکل فیاض صاحب ڈیل کر رہے ہیں۔"  
عمران نے بڑھاتے ہوئے کہا۔

پیں۔ اور ساہہ ہی ڈیتھ سرکل کی طرف بھی اشارة کر دیا۔  
اور جب عمران نے رسچر گھاٹو اس کے چہرے پر شرارت  
نیچ رہی تھی۔ اس نے فیاض کو اس عمارت کا پتہ بتایا تھا۔

چنان آج کل مغربی جرمی کا ٹکنیکل و فلٹھر اہم اخترائی و فناجنزیں  
کا تھا اور حکومت پاکیشیا کی خصوصی درخواست پر بھیجا گیا تھا تاکہ  
وہ جامنگڑی میں پیدا ہونے والی غرابیوں کو دور کر سکے۔ اور  
عمران جاتا تھا کہ فیاض ان انجمنزیوں پر بغیر سوچے سمجھے چڑھ دوڑے  
گما اور اس کا جو انجام ہو گا وہی دیکھنے کے قابل ہو گا۔

ون بند کرتے ہی وہ تیزی سے اٹھا اور پھر دوڑا ہوا ڈریس  
ردم میں داخل ہو گیا۔ اس نے جلدی جلدی پرٹے تبدیل کرنے  
شروع کر دیتے۔ وہ دراصل جلد از جلد اس عمارت تک پہنچا چاہتا  
تھا تاکہ سوپر فیاض کی درگت بنتے اپنی آنکھوں سے دیکھ لے۔

”اویشہلا۔ آج تو تم نے خاصی دیر لگادی۔ ہم تمہارا  
فون ملنے کے بعد کتنی دیر سے تمہاری منتظر ہیں۔“ ایک لڑکی  
نے شہلا کے دروازے میں منودا رہوئے ہی ٹکر کرتے ہوئے کہا۔  
”معاف کرنا بھی۔“ مجھے ذرا دیر ہو گئی۔ دراصل راستے میں  
گاؤں خراب ہو گئی تو مجھے شکنی پر آنا پڑا۔“ شہلا نے غبتے  
ہوئے مغدرت بھرے بیچ میں کہا۔ اور پھر وہ ایک لگرسی گھیٹ  
کر بیٹھ گئی۔

”خیریت تھی آج اس وقت تمہیں اس ہوشی میں ہمیں اکٹھا  
کرنے کی کیا سوچ بھی۔“ دیکھو سارا مال سائیں سائیں کر رہا  
ہے۔“ دوسرا لڑکی نے تباہ سامنہ بناتے ہوئے کہا۔  
”تمہیں باس سے حصی لے کر آنی بڑی ہو گی اس لئے منه  
بنارہی ہو۔“ آج میں نے سوچا کہ آپ کو اپنی دوستی کا ایک

خوب صورت تھے دوں ” شہلہ نے منٹے ہوئے جواب دیا۔  
 ” تحفہ کیسا تحفہ ” چاروں لاٹکیوں نے چونکہ کر  
 اشتیاق آمیز لہجے میں کہا۔  
 ” ہے ایک تحفہ ” ایسا تحفہ کہ تم تمام عمر اسے نہ بھول سکو  
 گی ” شہلہ نے جواب دیا۔

” بھئی ” اب سپنس نہ پیدا کرو۔ اور دکھاؤ وہ اپنا تحفہ ”  
 ایک لاٹکی نے اشتیاق سے بھر پور پڑھے میں کہا۔

” دوستو ” بات یہ ہے کہ آج کل یورپ کے اعلیٰ طبقے  
 میں ایک پُرسا مرشدوب رواج پار رہا ہے۔ لیکن جوں کہ یہ  
 مرشدوب انتہائی قیمتی ہے۔ اس لئے سوائے ان لوگوں کے جو  
 اسے حاصل کرنے کی استطاعت رکھتے ہیں۔ باقی بیجا سے  
 تو اس کے حصول کی حسرت میں ہی زندگی گزار دیتے ہیں۔ اس کا  
 کوڑ نام ایم زیڈ ہے۔ یہ آب چیات سے۔ صحیح معنوں میں  
 آب چیات۔ میں نے یہاں آتے ہوئے اس کی ایک شیشی بڑی  
 مغلکوں سے حاصل کی تھی۔ تاکہ اپنی عزیز ترین سہیلیوں کو اس کا  
 ذائقہ پکھاسکوں۔ اور میں نے اس نایاب اور یعنی تین  
 مرشدوب کے لئے آپ کو منتخب کیا ہے ” شہلہ نے  
 بڑے پر اسراز لہجے میں کہا اور چاروں لاٹکیوں کی آنکھیں مسٹر  
 اور اشتیاق سے چکتے لگیں۔

” ارے ” اب دکھاؤ بھی سہی۔ یا کسی اچھے سحلزین کی  
 طرح تعزیزی ہی کرتی رہو گی ” ایس لاکی نے چکتے ہوئے

لہجے میں کہا۔  
 ” کہیں یہ میشیات ٹائپ کی تو کوئی چیز نہیں ہے ”  
 دوسری نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔  
 ” میشیات ” ارے کسی بائیں کر رہی ہو۔ اس کاغذات  
 سے کیا تعلق ” البتہ اگر تم جوانی کو کبھی میشیات میں شامل کرو  
 تو پھر البتہ اسے بھی میشیات میں شامل کیا جا سکتا ہے۔ اس کا کوڑ  
 نام تو ایم زیڈ ہے۔ البتہ عرف عام میں اسے مشہد ب  
 جوانی کہتے ہیں ” شہلہ نے جواب دیا۔  
 ” اچھا اچھا ” اب پیش بھی کرو۔ تم نے تو اچھا خاصا ہمیں  
 سپنس میں ڈال دیا ہے ” باقی دلکشیوں نے بڑا سا  
 منہ بناتے ہوئے کہا۔  
 ” دیڑھ ” شہلہ نے انہیں جواب دینے کی بجائے ایک  
 طرف کھڑے ہوئے دیڑھ سے مخاطب ہو کر کہا۔  
 ” یس میڈم ” دیرٹرنے قریب اکر کر مود باش لہجے میں کہا۔  
 ” بھئی ” شیری لے آؤ۔ دیکھ نہیں رہئے کس وقت سے  
 ٹیبل خالی پڑی ہوئی ہے ” شہلہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
 ” بھی لا یا میڈم ” میں نے پہلے آرڈر پوچھا تھا مگر انہوں  
 نے فرمایا تھا کہ آپ کا انتظار ہے ” دیرٹرنے مود باش لہجے  
 میں جواب دیتے ہوئے کہا اور پھر وہ تیزی سے مرکلیا۔  
 ” تو کیا شراب میں اسے کمس کیا جاتا ہے ” ایک لاٹکی  
 نے کہا۔

"اور تمہارا کیا خیال ہے کہ اس کا مکلاس بھر کر سپا جاتا ہے بھی  
چار طرفے ایک زیڈ کے کافی ہوتے ہیں" — شہلانے مکراتے  
ہوئے کہا۔

اور دوسرے لمحے ویرنے میز پر شیری کی بوتل اور پائچ مکلاس  
لا کر رکھ دیتے — اور شہلانے بوتل کھول کر شراب مکلاس  
میں انٹلینی شروع کر دی۔ جب سب مکلاس بھر گئے تو اس نے  
اپنارپسی کھولا اور اس میں سے سبز رنگ کی ایک چھوٹی سی  
بوتل نکالی — اور اس کا ڈھکن کھول کر اس نے اس میں موجود  
سنہرے رنگ کے مخلوق کے چار چار قطعے ہر مکلاس میں ڈالنے  
شروع کر دیتے۔ آخری مکلاس میں ڈالنے کے بعد شیشی خالی ہو گئی۔  
اور شہلانے اس کا ڈھکن بند کر کے اُسے واپس پس میں ڈال  
یا — میکن جلد ہی میں بوتل پر س کی سجائے یعنی فرش پر گرد پڑی  
اور شہلانے کا احساس بھی نہ ہوا۔

"وہ بھی عیش کرو۔ تم بھی کیا یاد کر دی کہ شہلانے تھفہ دیا  
ہے" — شہلانے مکرا بنتے ہوئے کہا۔ اور اپنا مکلاس الٹا کر  
بیوں سے ٹکایا۔ اس کے دیکھا دیکھی دوسرا لڑکیوں نے بھی  
اسنے اپنے مکلاس الٹائے — اور پھر انہوں نے مکلاس منہ سے  
لٹکا کر بھجھکتے ہوئے ایک گھونٹ لیا۔

"اُسے — اس کا دا اقت تو بہت شاندار ہے" — بہت  
خوب" — سب نے مشترک طور پر کہا۔ اور پھر وہ مزے لے  
لے کر ایک زیڈ ملی شیری کے گھونٹ نینے لگیں۔ جب کہ شہلانے

کے چہرے پر انہیں پیٹتے دیکھ کر عجیب سی طنز پر مسکراہٹ دوڑی  
تھی — بیٹے بیٹے وہ چاروں لٹکیاں مشروب میتی گئیں ان کے  
چہروں پر حررت کے ساکھ ساکھ انجانی مسرت کے تاثرات ابھرتے  
پڑھاتے۔

"اوہ شہلہا — تم واقعی گریٹ ہو — اوہ کس قدر  
عجیب غریب ذائقہ ہو گیا ہے شیری کا — یوں گلتا ہے جیسے  
واقعی ہم آب حیات پی رہی ہوں" — ان سب نے بٹے  
پر غلوص لہجے میں کہا۔

شہلہا بھی مزے لئے کر شیری پی رہی تھی۔ لیکن اس کا  
پہرہ نارمل تھا — وہ شاید پہلے سے اس مشروب کی عادی  
تھی۔ جب مکلاس ختم ہو گئے تو ان سب نے یوں بُرا سامنہ بنایا  
جیسے انہیں یہ تصور کر کے ہی کوفت ہوئی ہو — اتنا مزیدار  
مشرب اتنی جلد ہی ختم ہو گیا ہے۔

"اوہ شہلہا — دی گریٹ پلیز" — ایک ایک جام اور پیزڑ  
ان چاروں نے بیک زبان ہو کر شہلہا سے دخواست کرتے ہوئے  
کہا۔

"سنو" — یہ ایک جام ایک بفتے کے لئے کافی ہے۔  
اب میری بات غور سے سنو۔ پورا ہفتہ تمہارے جسموں میں خون  
کی بجائے پارہ دوڑتا رہے گا — تم اپنے آپ کو سپریورت محکم  
کرو گی۔ تمہارے بھروں پر ہر وقت ٹکلاب تکھلتے رہیں گے۔  
تمہاری چال میں اور بھی مستی آجائے گی۔ تمہارا حسن اب میک اپ

سے ایک بڑا سانوٹ نکال کر میز پر ڈالا اور پھر وہ پانچوں سہیلیاں بھی  
ہنسنی مسکراتی ہوئیں ہوشی سے باہر چکیں۔ شہلا نے  
میز بنا ہونے کے نتھے ان سب کو خصت کیا اور خود اپنی کار  
کی طرف بڑھتی چلی گئی۔

گرین کارڈ دے دیا ہے۔ اچانک ایک نوجوان نے  
اس کے قریب پڑتے ہوئے سر گوش یا شیخی میں پوچھا۔

”ماں۔ دے دیا ہے ٹوٹنی۔ اب تم نے ان کی  
نگرانی کرنی ہے۔“ شہلا نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔  
”تم فکر نہ کرو۔“ میرے آدمی ان کے پیچے ہیں۔“

اس نوجوان نے کہا اور پھر تیر تیز قدم اپنا تائی رکھا جلا گا۔  
شہلا نے ایسی کار کا دروازہ کھولा اور دد کر لمحے کا رکھا جلا تھی۔  
ہوئی ہوشی کمپاؤنٹسے باہر نکلتی چلی گئی۔ اس کے پھر سے  
پر شیطانی مسکراہٹ تیر رہی تھی۔ اسے معلوم تھا کہ ڈنہ سر ٹھیک  
کا آغاز ہو گیا ہے اور اب پاکیشا اس عکس سے کبھی باہر نہ نکل سکے  
گا۔

سے بے نیاز ہو جائے گا۔ اور تمہارے بوائے فرنیڈز تمہاری  
خاطر بانیں دینے پر بھی تیار ہو جائیں گے۔ ایم زیڈ کے  
چار قدرؤں کا اعجازتے اور سنو۔ میرے پاس ہی غشی  
کھی تم اندازہ نہیں کر سکتیں کہ اسے میں نے کتنی تیمت دے کر  
حاصل کیا تھا۔ شہلا نے سر گوشی کرتے ہوئے کہا۔  
”اوہ۔“ مگر ایک بیفتے بعد کیا ہو گا۔“ ان چاروں  
نے پر لیشان ہوتے ہوئے کہا۔

”ایک ہفتہ بعد تم اپنی اپنی حالت پر آجاوگی اور بس۔“  
شہلا نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
”کیا یہ آب یا حیات مزید مقدار میں حاصل نہیں کیا جا سکتا۔“  
ایک روکی نے پوچھا۔

”اس وقت تو موجود نہیں ہے۔ اور نہ ہی پاکیشا میں قابل  
حصول ہے۔“ ہاں البتہ شاید ایک بیفتے بعد میں کہیں سے  
بند و بست کر لوں۔“ شہلا نے مبہم سے لہجے میں جواب  
دیتے ہوئے کہا۔

”حضر کرنا۔“ اور سنو شہلا۔ یہ تو تمہاری طرف سے  
تخفف تھا۔ اس کی ہم تیمت ادا کیں گے۔ جتنی بھی ہو۔“  
ان چاروں نے بیک زبان ہو کر کہا۔

”اچھا بھی۔“ اب ایک ہفتہ عیش کرو۔ میں نے تو ایک  
ہفتہ مکس سے باہر گرا نہیں۔ ایک ہفتہ بعد ملاقات  
ہو گی۔“ شہلا نے اٹھتے ہوئے کہا۔ اور اس نے جیب

پچھلی جیپ میں آر ہے تھے۔ اور فیاض نے اپنے روڈ کو چھپا دیا۔  
کیوں کہ بہر حال وہ بین الاقوامی مجرم تھے۔ — دہان مقابلہ بھی  
ہو سکتا تھا۔

تھوڑی دیر بعد اس کی جیپ شاہی روڈ پر پہنچ گئی۔ اور پھر  
اُسے دُور سے ہی وہ ایک منزلہ پلی عمارت نظر آگئی۔ یہ عمارت  
اپنی ظاہری حشیثت سے ایک عام سی سہارش گاہ نظر آ رہی  
تھی۔ — لیکن اب یہ بات تو صرف فیاض نے ہی جانتا تھا کہ اس  
عمارت میں اس کارروشن مستقبل موجود ہے۔ — اس نے تیزی  
سے جیپ عمارت سے ذرا فاصلے پر روکی اور پھر اچھل کر کیجیے اتر  
آیا۔ سپاہیوں والی جیپ بھی رک گئی۔ — اور پھر مسلح سپاہی  
بھی نیچے آگئے۔

"اس عمارت کو چاروں طرف سے گھیر لو۔ — کوئی آدمی  
یہاں سے باہر نہ نکلنے پائے۔ اگر کوئی نکل گیا تو تم سب کو کوئی  
مادردن گا۔ — فیاض نے بٹھے سخت ہجے میں انہیں بدلتے  
دیتے ہوئے کہا۔

"آپ بے تکریم ہیں جناب۔ — ان سب نے سر جھکلتے  
ہوئے کہا اور پھر وہ تیزی سے دوڑتے ہوئے عمارت کے  
گرد پھیلتے چلے گئے۔ جب کہ ایک انپکٹر فیاض کے  
ساتھ کھڑا رہ گیا۔

"انپکٹر دانا۔ — آدمیرے ساتھ۔ — افسوس۔ — پھر وہی  
طرح محتاط رہنا۔ بین الاقوامی مجرم ہیں یہ۔ — فیاض نے

**فیاض** — جیپ و درا تاہوا شاہی روڈ کی طرف بڑھا چلا۔  
رہا تھا۔ جہاں پر و فیسر گھوٹکی کے مطابق اپاہن کلب تھا۔ اور  
اس کلب میں ڈیکھ سکیں کے بھروسے نے ڈیرہ جایا ہوا تھا جب  
جیسے جیپ آگئے بڑھی ملی جا رہی تھی۔ اس کا ذہن ہوا اُسی  
اڑتا جا رہا تھا۔ — وہ تصویر ہی تصور ہیں۔ سرخان کے چہرہ  
پر واد دشمن کے آثار دیکھ رہا تھا۔ — اور ساتھ ہی ساتھ سرخان  
کا اچھہ بتارہا تھا کہ وہ اپنے پہلے سلوک پر فیاض سے لے خدا نہ  
ہیں۔ — اور پھر ساتھ ہی صدر مملکت کی طرف سے تعریفی طور پر  
اوپر ڈیکھی ڈائریکٹر اشیل ٹنیس کے عہدے پر ترقی۔ — غرض  
وہ اس وقت مکمل طور پر سچھ چلی بنا ہوا تھا۔ اور دل ہی دل ہے  
اس اجنبی پر و فیسر گھوٹکی کو دو غایب دے رہا تھا جس نے یہ  
بٹھا کے سارے اکیس ہی حل کر دیا تھا۔ — دس مسلح سپاہی

”سب ہیں جناب۔ آپ نے کس سے ملنا ہے؟“  
نوجوان نے کہا۔

”ابے ایک طرف بہٹ۔ اب ہم تم جیسے بڑی ماروں کو بتائیں گے کہ ہم نے کس سے ملنا ہے۔ ہم نے سب سے ملنا ہے۔“ اچانک ان سپکٹر رانا نے اُسے بازو سے پکڑ کر ایک طرف دھکیتے ہوئے کہا۔ اور شاید فیاض اسی انتظار میں تھا کہ ان سپکٹر رانا ایسے الفاظ کہے۔ چنانچہ جیسے ہی ان سپکٹر نے یہ ڈرامہ کیا وہ تیزی سے آئے بڑھا اور کھڑکی سے ہوتا ہوا عمارت میں داخل ہو گیا۔ ان سپکٹر رانا بھی پیک کر اندر داخل ہو۔ اور اس نے اپسے طور پر زبردست عقل مندی کی کہ دربان کے اندر آنے سے پہلے کھڑکی بند کر کے اس کی کنٹھی لگادی۔ اور پھر وہ ریلوائز کلکے فیاض کے پیچے لپکا۔ جو بڑے آکڑے ہوئے انداز میں لان کے اس حصے کی طرف بڑھا جلا جا رہا تھا۔ جہاں دس کے قریب غیر ملکی ایک میز کے گرد بیٹھے میز پر کوئی نقشہ سمجھائے۔ اپس میں بجھت میں الجھ ہوئے تھے۔ ان میں سے کسی کی توجہ بھی فیاض یا ان سپکٹر رانا کی طرف نہ تھی۔ وہ سب نقطے پر جھکے ہوئے تھے۔

”ہمینڈر آپ۔ خبردار۔“ اگر کسی نے حرکت کی تو کوئی مار دوں گا۔“ فیاض نے قریب یوں اچھے کر کر سیدوں سے گرتے گئے تھے۔ ان کی نظر دل میں فیاض اور ان سپکٹر رانا

بڑی بڑی موچپوں والے ان سپکٹر سے مخاطب ہو گکہ۔

”جناب۔ آپ بے فکر ہیں۔ ان سپکٹر رانا کے سامنے بین الاقوامی حجرم بھیڑیں بن جاتے ہیں۔“ ان سپکٹر رانا نے اپنی بڑی بڑی موچپوں کو تاو دیتے ہوئے کہا۔ اور فیاض نے ہوسٹر سے ریلوائز کا لالا اور پکھا کر لتا۔ ہوا تیزی سے عمارت کے گیٹ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ گیٹ بند تھا۔ سو فیاض نے کال بیل پر انا ٹکوٹھار کھا اور اس وقت تک اُسے دبائے رکھا جب تک پھالک کی ذیلی کھٹکی ایک جھکے سے نکھلی۔

کیا مصیبت ہے۔ کون ہے۔“ اندر سے کسی نے بڑے غصے انماز میں بڑھاتے ہوئے کہا۔ اور دوسرے لمحے ایک لمبارڈ ٹکوٹھار نوجوان باہر نکل آیا۔ اس کے چہرے پر سخت غصے کے تاثرات موجود تھے۔ لیکن اسے سامنے باور دی افراد کو دیکھ کر اس کا غصہ جھاٹ کی طرح بیٹھتا چلا گیا۔

”ذمہ دتے جناب۔“ اس نوجوان نے ہیں نے دربانوں جیسی یونیفارم پہنی ہوئی تھی۔ اور کامنھے سے بندوق لٹکائی ہوئی تھی بڑے موعد باہر لجھ میں کہا۔

”ایشی جنس۔“ سو فیاض نے منہ کو پوری طرح بیڑھ کرتے ہوئے کہا۔

”ادو۔ اچھا فرمائیے۔“ نوجوان ایشی جنس کا لفظ سن کر اور نیزادہ دبک گیا۔

”اندر کون کون ہے؟“ فیاض نے پوچھا۔

کو دیکھ کر شدید سیرت کے آثار ابھر آئے تھے۔  
 ”اپنے ہاتھ اٹھاؤ تو کے پڑھے کیا تم نے سپر بنڈ نٹ  
 صاحب کا حکم نہیں سننا؟“ انسپکٹر رانا نے انہیں حکم  
 دیکھ کر پچھتے ہوئے کہا  
 ”کون ہو تم اور یہ لورا در.....“ — ان  
 میں سے ایک نے جو ادھیر عمر کا ساتھا حیرت بھرے ہجھے میں  
 کہا۔

”میں کہتا ہوں ہاتھ اٹھاؤ — درنہ گولیوں سے سنبھلنی  
 کر دوں گاٹ — فیاض نے حق کے بل پچھتے ہوئے کہا۔  
 ”مگر گیوں — آفریات کیا ہے؟“ — ایک نوجوان نے  
 غصہ لہجے میں کہا اور فیاض پر تو حصے دیوانگی کا دورہ پڑ گیا۔  
 ”تم حکم نہیں مانتے۔ بحث کرتے ہو؟“ — فیاض نے  
 غصہ سے نیچتے ہوئے کہا اور دو سکے لمحے اس نے ٹریکر دبا  
 دیا — اور ایک زور دار دھمک کے ساتھ ساکھ اس نو جواہ  
 کے حق سے پیچھے نکلی اور وہ اجھل کر زمین پر جاگرا — گولی اس  
 کے بازوں کو چھسلتی ہوئی۔ نکل گئی بھقی۔ یا تو فیاض نے جان بوجہ کر  
 نشانہ ہی ایسے انداز کا لیا تھا اور پھر یا نشانہ غلط ہو گیا تھا۔  
 بہر حال اس کا یہ اثر ہوا کہ ان سب نے جھپڑا کر اپنے ہاتھا پہنچا  
 کر لیئے — اور وہ بے اختیار انہیں کو کھڑے ہو گئے تھے۔ اب  
 ان کے چہروں پر خوف کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔  
 ”انسپکٹر — میں انہیں کو رکھے ہوں۔ تم باقی

عمارت کا جائزہ لو۔ اور کوئی ہوتا اسے بھی پستول کی نالی پر بیان  
 لے آؤ۔ اور سنو۔ اگر وہ کوئی غلط حرکت کرنے تو  
 بے شک گولی مار دینا۔ اور سنو۔ باقی سپاہیوں کو بھی اندر  
 بلا لو۔ فیاض نے پچھتے ہوئے انسپکٹر رانا کو بھایاں دیں۔  
 اور انسپکٹر رانا تیری سے ریلو اور ہلماڑا ہوا عمارت کی طرف ودر پڑا۔  
 ”آخر تم کون ہو؟“ — اور یہ کیا کر رہے ہو۔ شاید کوئی غلط ہوئی  
 ہوئی ہے۔ — اسی ادھیر عمر نے بات کرنے کی کوشش  
 کرتے ہوئے کہا۔

”خاموش رہو گا۔“ — اب بولے تو منہ پر گولی مار دوں گا۔  
 غلط فہمی۔ میں بتاتا ہوں تمہیں تمہاری غلط فہمی۔ — فیاض بھلا  
 ان کی بات کہاں سننا تھا۔ اس نے عفے سے پچھتے ہوئے جواب دیا۔  
 اور ادھیر عمر غیر ملکی ہونٹ پھٹک کر خاموش ہو رہا۔ اس کے  
 ساتھیوں نے بھی ہونٹ پھٹکنے کی کوشش

فیاض بیوی چوکتے انداز میں کھڑا تھا۔ جیسے اگر ان میں سے  
 کسی نے ذرا سی بھی حرکت کی تو وہ گولی چلا دے گا۔

ادھیر رکھوڑی دیر بعد انسپکٹر رانا دس سپاہیوں سمیت  
 دوڑتا ہوا دہائی پہنچا۔ سپاہیوں نے اپنی مشین گھیں ان  
 غیر ملکیوں کی طرف تان لیں۔ اور فیاض نے انہیں مشین گنوں  
 کے گھیرے میں دیکھ کر مسکلتے ہوئے ریلو اور والپیں ہولٹر  
 میں ڈال لیا۔ وہ ریلو اور اٹھاٹے اٹھائے دافعی نہ کیا تھا۔

"انسپکٹر رانا۔ پڑے اختیاط سے ان کی تلاشی لو۔ اور خجال رکھتا ہیر میں الاقوامی مجرم ہیں"۔ فیاض نے انسپکٹر رانا سے مناطق جوئی ہے آفسر۔ "ہم....."

"تمہیں غلط فہمی جوئی ہے آفسر۔ ہم....." اُسی ادھیرہ عمر نے ایک بار پھر بولنے کی کوشش کی۔ "شٹ اپ۔ اب آگر زبان کھوئی تو میں زبان کاٹ دوں گا۔" فیاض نے اسے ایک بار پھر بولتے دیکھ کر غصے سے بچنے ہوئے کہا۔

انسپکٹر رانا نے بڑے پھر تسلی اندام میں ان کی باری باری ملاشی لینی شروع کر دی۔ نیکن سی کے پاس بھی کسی قسم کا کوئی اسلو بآمدہ ہوا۔ حتیٰ کہ چاقو تک ان کی جیبوں میں موجود نہ تھا۔

"جناب۔ یہ بالکل غالی ہیں۔" انسپکٹر رانا نے بُرا سامنہ بنتے ہوئے کہا۔

"ادھر۔ پڑے دیر مجرم ہیں۔ بغیر اسلحہ کے دندناتے پھر رہے ہیں۔ انہیں بھکڑیاں لگاؤ۔" فیاض نے کہا۔ اور اس پاہیوں نے اچھے بڑھ کر نہ بدستی ان سب غیر ملکیوں کے ہاتھوں میں بھکڑیاں پہنچا دیں۔

"ہا۔" اب سہ رخان کو پیٹھے گا کر فیاض کی چیز سے اور اس نے کس طرح ڈیکھ سرکل سے مجرموں کو ایک ٹھیٹے کے اندر رکھ کر رہا ہے۔ فیاض نے بے اختیار

تھہبہ مارتے ہوئے کہا۔

"آفسر۔ تم نے جو کچھ کیا ہے اس کے نتائج تمہارے اور تمہارے ملک کے لئے انہیں بھیاں نکلیں گے۔ ہم اسے ملک کے عزیز شہری ہیں مجرم نہیں۔ اور ہم یاں تمہارے ملک کی درخواست پر آئے ہیں۔" ایک نوجوان نے انہی اغصے لمحے میں کہا۔

"ابے۔ چیز کرو چڑھنی مار کی اولاد۔ ہر مجرم یہی کہتا ہے اب گزانتا ہو گئے ہو تو معموس نہتے ہو۔" فیاض کی سماں کے انسپکٹر رانا نے اس نوجوان کو بڑی طرح ڈاشٹ ہوئے کہا۔

"انسپکٹر۔ یوری عمارت کی تلاشی لو۔ یقیناً ان کے پاس خفیہ کاغذات اور اسنے ہو گا۔ جلدی کرو۔" فیاض نے انسپکٹر رانا سے مخاطب ہو کر کہا۔

"بہتر پاس۔" انسپکٹر رانا نے جواب دیا۔ اور پھر وہ چند سپاہیوں کو لے کر عمارت کی طرف بڑھ گیا۔

"آخر ترمیت تھے کہ وہیں کہتم کون ہو۔ اور ہمیں کس جرم میں تم نے گرفتار کیا تھے۔" اسی ادھر طرح عمر آدمی نے ایک بار پھر بات کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

"ہا۔" اب بتانے میں کوئی ترجیح نہیں۔ میں سنٹرل انٹلی جنس بیورو کا سپرینٹنڈنٹ فیاض ہوں۔ تمھے ابھی اخفیہ اطلاع ملی ہے کہ اپاں کلب میں غیر ملکی مجرم جن کا تعقیل میں الاقوامی

مجنم تفہیم ڈیکھ سرکل سے ہے۔ موجود ہیں۔ چنانچہ میں نے یہاں  
چھاپے مارا اور تمہیں گرفتار کر لیا۔ اب تسلی بوجگی ہے  
سپرشنڈنٹ فیاض نے بڑے خوت بھر سے لجئے میں کہا۔  
اپائن کلب ڈیکھ سرکل۔ تمہارا داماغ توڑا ب  
نہیں ہے۔ نہ ہی یہ کوئی کلب ہے اور نہ ہی ہم مجرم۔ ستم تو  
انجینئر میں اور حکومت کی خصوصی درخواست پر جامنگڑیم کی  
خرازوں کو چیک کرنے کے لئے آئے ہیں۔ اسی ادھیر عمر  
غیر ملکی نے غصے سے چختے ہوئے کہا۔

ہاں۔ ہاں۔ تم انجینئر ہو۔ ادھرم ٹھیک کرنے کے  
ہو۔ میں مجرموں کے سب حریبے جانتا ہوں۔ تم واقعی  
یہاں انجینئر بن کر آئے ہوئے۔ اس میں کوئی بحکم نہیں۔ مگر  
یہاں کی انتی عین الحمقوں پر مشتمل نہیں ہے۔ جسکا تم  
لوگوں نے سمجھ رکھا ہے۔ میں ابھی تھیں میڈیا کوارٹر نے جاؤں گا  
اور پھر جب تھرڈ ڈگری استعمال ہو جائی تو تم خود ہی اپنی اصلاحیت  
تیزیم کر دو گے۔ فیاض نے بڑے لفغمکھ اڑانے والے  
لیج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تمگراس سے پہلے کروہ لوگ کوئی جواب دیتے اچانک کالاں  
کی گھنٹی زور سے بچا لیتی۔

”دیکھو۔ باہر کون آیا ہے۔ اگر ان کا کوئی ساتھی ہے تو اسے  
بھی گرفتار کر دو۔ فیاض نے ایک سپاہی سے مخاطب ہو کر  
ملکمانہ لجھے میں کہا اور وہ سپاہی مشین گن سنھالے تیزی سے

میں گیٹ کی طرف دوڑتا چلا گیا۔

”ہمیں ہمارے سفارت خانے ٹیکی فون کرنے والے تو تم نے  
ہمارے ساتھ جو سلوک کیا ہے اس پر تمہاری حکومت کو بھی  
عرب ناک سزا بھکتی بھوگی ہے۔ اس ادھیر عمر غیر ملکی نے کہا۔  
”بھگت ہیں گے بھائی بھگت ہیں گے۔ تم صبر تو کرو، ذرا  
مید کوارٹر تو چلو جب تمہارے منہ پر مر چوں کا تھوڑا اچڑھاول  
لگا۔ تب ٹیکی فون بھی کردار دیں گا۔ فیاض نے طنزیہ لہجے  
میں کہا۔

ٹکڑوں کے لئے وہ پھانک کے قریب سپاہی کی ایڑیاں بھی  
کی آواز سن کر چوپاں پڑا۔ اور پھر اس نے جسے ہی مرٹ کر  
ویکھا۔ اس کے چوپہ بلق روشی ہوتے چلے گئے۔ پھانک کھل چکا  
تھا اور سرخان کے ساتھ ساتھ سرخان تیزی سے ان کی  
طرف بڑھے چلے آرہے تھے۔

اندر کی پوزیشن دیکھ کر چونکہ پڑا۔ سامنے ہی غیر ملکی ہاتھ اٹھائے کھڑے تھے۔ اور مسلح سپاہی انہیں میشین گننوں کا نشانہ بنلئے ہوئے تھے۔ جب کہ ایک انپکٹر غیر ملکیوں کی تلاشی لے رہا تھا۔

چند لمحوں بعد اس نے غیر ملکیوں کے ہاتھوں میں بھکڑیاں پڑتی دیکھیں تو اس کا داماغ گوم گیا۔ وہ تیزی سے نیچے آتا اور پھر دوڑتا ہوا سڑک پر آیا۔ وہاں قریب ہی اس نے ایک میلی فون بوکٹ دیکھا تھا۔ پھر پختہ وہ دوڑتا ہوا شیلی فون بوکٹ میں گھسنا۔ اور اس نے جیب سے کئے نکال کر خانے میں ڈالے اور بھر سیور اٹھا کر تیزی سے سر سلطان کے منبر ڈال کرنے شروع کر دیئے۔ اُسے اب اپنی شرارت کی سلسلی کا احساس ہوا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ فیاض جا کر ان سے پوچھ چکے کمرے گا۔ اور جب اُسے معلوم ہو گا کہ یہ لوگ جنم نہیں بلکہ حکومت کے مہماں میں تو وہ شرمدہ ہو کر معافی مانگ کر دا پس آجائے گا۔ اور پھر وہ اس کا مذاق اڑائے گا۔ مگر فیاض نے تو اس کی توقع سے کہیں بڑھ کر حادثت کا شہوت دیا تھا۔

ان معزز مہماں کے ہاتھوں میں بھکڑیاں بڑھانے کا مطلب تھا کہ معاملہ بے حد سلیں ہو گیا ہے۔ اور اب حکومت پاکیشا اور حکومت مغربی جمنی کے درمیان میں جان جائے گی۔ اور جس مقصد کے لئے انہیں بلوایا گیا تھا وہ مقصد ادھورا رہ جائے گا۔ ظاہر ہے اس طرح اس کے اپنے ملک کا نقشان تھا۔ اور یہ نقشان وہ برداشت نہ کر سکتا تھا۔ مگر اب کیا جاسکتا تھا۔

عمران تیزیز ہلپتا ہوا عمارت سے کافی پیچھے ایک طرف گر کے روک دی۔ پہلی عمارت کے ساتھ ہی اس نے انٹلی جنس کی دیجیپن کھڑھی دیکھ لی تھیں۔ اور پھر جب وہ تیگے طرحا تو اس نے دس مسلح سپاہیوں کو عمارت کے گرد سے آٹھا ہو گر اندر جاتے دیکھا تو اس کی آنکھوں میں پھاٹ بھرا آئی۔ اس کی شرارت کا میاب رہی تھی۔ اور فیاض اس کی توقع کے مطابق بھوکے بھیرنیتے کی طرح بغیر سوچے سمجھے جاں میں آن پھنسا تھا۔

عمران تیزیز ہلپتا ہوا عمارت کے سامنے گز کر ساید ٹھی میں آیا۔ اور پھر اس نے ادھر ادھر دیکھ کر دیوار کے کنارے کی طرف اپنے جسم کو اچھا لایا۔ دو سکے لئے اس کے ہاتھ دیوار پر مجھے پڑ گئے۔ اور اس نے بازوں کے سہارے اپنے جسم کو اپر کی طرف اٹھا دیا۔ جیسے ہی اس کا سر دیوار سے ادپا گیا۔ وہ

ان معزز زمہانوں کو ڈیچہ سرکل کے مجرم سمجھ کر باقاعدہ گرفتار کر دیا ہے۔ اس نے ان کے ہاتھوں میں ہنچکیوں یاں ڈال رکھی ہیں۔ آپ سر جہان کوئے کر فوراً دہان پہنچیں ورنہ حالات بے حد ٹھیک ہو سکتے ہیں۔ جلدی فوراً جس قدر جلد ممکن ہو سکے۔ عمران نے انتہائی سنجیدہ بیجے میں کہا۔

ادھے یہ تو انتہائی سٹگیں واقع ہے۔ ٹھیک ہے۔ میں ابھی پیچ رہا ہوں۔ سر سلطان نے تھرا کے بوئے بیجے میں کہا۔

اور عمران نے ایک طویل سافنی بیتے بوئے رسیو کر کر یہیں پور کھا اور پھر فون بوجھ سے باہر نکل کر وہ دبارہ اُسی گھی میں داخل ہو گی۔ اس نے اندر کی سچوشن دیکھ لی تھی۔ اس نے اب اس نے بقیہ تمام شاد ٹھیکنے کے لئے ایک جگہ کا انتخاب کر لیا تھا ٹاہر ہے وہ سر سلطان کے ساتھ اندر نہیں جاسکتا تھا۔ کیوں کہ لا زماں سر جہان بھی ساتھ ہوں گے۔ جگی کے آخری سرسرے پر پیچے گروہ و ایس طرف مڑا۔ یہاں ایک درخت کا فینی گھٹنا اور اپنا تھا۔ اس نے اس درخت پر سورچہ لگانے کا فیصلہ کیا تھا۔ یہاں سے وہ نصف اندر ہونے والے تمام واقعات آسانی سے دیکھ بھی سکتا تھا۔ بلکہ وہ لوگ اتنے قریب موجود رہتے کہ وہ آسانی سے ان کے درمیان ہونے والی گفتگو بھی سن سکتا تھا۔ جناب پر اس نے اور ادھر کسی کو نہ پاکر وہ تیزی سے درخت پر چڑھتا چلا چکا۔ جوں کہ جہاں تک درخت کا خالی تھا اتنا اپنی اور اس نے

”نی۔ اے ٹوٹ سر سلطان سیکڑی وزارت خارجہ“ رابطہ قائم ہے تو ہی دوسری طرف سے سر سلطان کے پی۔ اے کی آواز سننائی دی۔

”ایک ٹوٹ سر سلطان سے بات کراؤ جلدی“ عمران نے ایک ٹوٹ کے مخصوص بیجے میں کہا۔ ”یس سر“ دوسری طرف سے بوکھلاتے ہوئے بیجے میں جواب دیا تھا۔

”ہیلو سلطان بول رہا ہوں“ دوسرے لمحے دوسری طرف سے سر سلطان کی سنجیدہ آواز ابھری۔

”ایک ٹوٹ سر سلطان شاہی روڈ پر ایک پیلے رنگ کی عمارت ہے۔ جہاں مغربی ہر منی سے آئے ہوئے انہیں وہ کامروپ ٹھہر اہوا ہے۔“ وہ گرد پ جو جام نگڑ دیم کی خرابیاں دو کرتے کرتے ہوئے حکومت کی تھوڑی درخواست پر آتی ہے۔ عمران نے ایک ٹوٹ کے مخصوص بیجے میں بات کرتے ہوئے تھا۔ کیوں کہ اُسے خطرہ تھا کہ کہیں پی۔ اے غیر قانونی طور پر بات چیت سن نہ رہا ہو۔

”بمحظے حالم ہے۔ فرمائیے“ سر سلطان نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ ”اندلیں جس سیو یو کا سپینڈنڈنٹ فیاض ایک انپیکٹر اور دس سپاہیوں کے ساتھ ابھی دہان پہنچا ہے۔ اور اس نے

سمجھ گیا کہ سرسلطان وغیرہ پڑھنے کے نہیں۔ گوئیکر طریقہ یہاں سے کافی فاصلے پر تھا۔ میکن پہنچ بھی سرسلطان نے معاملہ کی ٹینگی اور نہ اکت کا احساس کرتے ہوئے عمران کی تو قع سے کہیں جلد پڑھنے لگتے تھے۔

"ویکھو۔ باہر کون آیا ہے۔ اگر ان کا ساتھی ہے تو اُسے بھی کہ فقار کم مو۔" کال بیل کی آواز سننے کی فیاض نے ایک سپاہی سے مخاطب ہو کر تکہماں لجھے میں کہا۔ اور سپاہی میشین گن سنبھالے تیزی سے پھاٹک کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

"ہمیں یارے سفارت خانے میلی فون کرنے دو۔ تم نے ہمارے ساتھ چوسلوک کیا ہے اس پر تہاری حکومت کو بھی عبرت ناک سزا بھلتنی ہو گی۔" ادھیر عمر غیر علی نے انتہائی غصیلے ہیت میں فیاض سے مخاطب ہو کر کہا۔

"بھگت میں کے بھائی بھگت میں کے" تم صبر تو کرد۔ ذرا بیڈ کو اورڑ تو چلو۔ جب تہارے منہ پر مر جوں کا تکوپڑا بچڑھاؤں گا۔ تب میلی فون بھی کہا وہن گا۔" فیاض نے ایک بار پھر مفسکہ اڑانے والے لجھے میں کہا۔

اُسی لمحے عمران نے پھاٹک ٹھیک کرنے اور پھاٹک کرنے والے سپاہی کو ایڑیاں سجا کر سیلوب کرتے دیکھا۔ پھاٹک کھلتے ہی سرسلطان اور سرحدان اور سرحدان تیزی سے فیاض کی طرف بڑھتے چلے آ رہے تھے۔ سپاہی کی ایڑیاں بختے کی آواز سننے ہی فیاض نے بھی چوہک کر تیچپے کی طرف دیکھا۔ اور پھر شاید سرسلطان

کی دیوار تھی۔ اور یہاں دیوار کی اوپنی جانبی ختم ہوتی تھی۔ ڈالی سے درخت کی شاخیں شروع ہو جاتی تھیں۔ اُسے چیک کرنے لئے جلتے کا بھی خطہ نہ تھا۔ اس لئے دہا طینان سے اور پر جڑھتا چلا گیا۔ اور پھر ایک دوشاخہ پر اس نے قدم جا کر باقاعدہ نشت بنالی۔ اب وہ درخت کے گھنیزے پتوں اور شاخوں میں مکمل طور پر پھیا بوا تھا جب کہ دہا آسمانی سے اندر کی سچوٹش دیکھ سکتا تھا۔ غیر ملکیوں کے پاس اس وقت پانچ سپاہی اور فیاض موجود تھا۔ باقی سب سپاہی اور ان پسکڑ کہیں چلے گئے تھے۔ عمران سچوٹ کے وہ بوکھ عمارت کی تلاشی لیتے میں مصروف ہو گئے تاکہ مجنہوں کے غلاف ثبوت مہیا کیا جاسکے۔

فیاض کا چہرہ مہربت سے کھلایا ہوا تھا۔ آنکھوں میں فتح و کامیابی کی چمکتی تھی۔

"ہاں ہاں۔ تم انجینئر سو اور ڈیم ٹھیک کرنے آئے ہو۔ میں مجنہوں کے سب حریے جاتا ہوں۔ تم دا قعی یہاں انجینئر کر کر آئے ہو گے۔" اس میں کوئی شک نہیں۔ حکم یہاں تک کہیں جس انہیں احمدقوں پر مشتمل نہیں ہے صارکتم لوگوں نے سمجھ رکھا ہے میں بتیں ابھی بیٹھ کو اور ترے جاؤں گا۔" اور پھر جب تھڑا ڈگر کی استعمال ہو گی تو تم خود ہی اپنی اصلاحیت تیزیم کرو گے فیاض نے مفعکہ اڑانے والے لجھے میں ٹھہر ٹھہر کر اور ایک ایک لفظ چھاپتا کر بولتے ہوئے کہا۔

تھا کہ یہیں زمین پھٹ جلتے اور وہ اس میں زندہ دفن ہو جلتے۔  
نہ صرف ان غیر ملکیوں کے سامنے جن کے سامنے وہ اب تک اکٹھا  
ہوا تھا۔ بلکہ ان پکڑ رانا اور سپاہیوں کے سامنے اس کی  
زبردست بے عزتی ہوئی تھی۔ لیکن سر رحمان کے سامنے اُسے دم  
مارنے کی بھی مجال نہ تھی۔ اور سر رحمان کی حالت بتا رہی  
تھی کہ بخانے کس طرح انہوں نے اپنے آپ کو سنبھالا ہوا ہے۔  
ورنہ وہ یقیناً فاضن کو گولی مار دینے سے بھی درlux نہ کرتے۔

”ہونہبہ— معافی— اس طرح معافی کا کیا مطلب ہے۔  
آپ لوگوں نے جو سلوک ہم سے کیا ہے۔ اس کے آپ کو پورے  
پورے نتائج ہٹھلتے ہوں گے۔“ ادھر عمر غیر ملکی نے دانت  
پیٹے ہوئے جواب دیا۔

”جاوہ— دفعہ بوجاؤ— دور ہو جاؤ میری نظرؤں سے۔  
سر رحمان نے غصے کی شدت سے نہیں پر پیر مارتے ہوئے فیاض  
سے کہا اور فیاض ایک چھٹکے سے واپس مٹا اور پھر تیزی سے  
پھاٹک کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ انپکڑ رانا اور سپاہی بھی  
سر ہٹکائے اس کے تیچھے چل رہے تھے۔ یوں لگ رہا تھا جیسے  
ٹکست خوردہ فوج اپنے ہو رچوں کو واپس جادبی جو۔

”شیئے— میں سیکرٹری اور وزارت خارجہ سلطان ہوں اور  
یہ سنشل ایٹلی جنس بیویو کے ڈائریکٹر ہیزل سر رحمان ہوں۔ یہ  
سب کچھ شدید غلط فہمی کی بنابر ہوا ہے۔ اس لئے بہتر ہے  
کہ اس بات کو یہیں ختم کر دیا جائے۔ میں ذاتی طور پر آپ لوگوں

اور سر رحمان کو اچانک آتے دیکھ کر اس کی گردان اُسی طرح مٹھی ہی  
رو گئی۔ اور عمران کے چہرے پر مکراہٹ تیرنے لگی۔

”جناب— میں نے مجرم فخر نثار کر لئے ہیں۔“ ڈیکھ سرکل  
کے مجرم جناب۔ فیاض نے ان کے قریب پہنچنے سے پہلے  
ہی اپنی کامیابی اور فتح کا اعلان کرتے ہوئے کہا۔

”تم احمد— تو گھٹھے۔“ یہ تنے کی کر دیا۔ یہ تو  
حکومت کے معزز ہجان ہیں۔ بے دوقن گھٹھے۔

سر رحمان نے غصے سے چھتے ہوئے کہا۔ غصے کی شدت سے ان کا  
چہرہ جگڑ گیا تھا اور آنکھوں سے شعلہ بٹک رہے تھے۔

”نج— جناب۔“ فیاض جو کامیابی کے  
نئے میں چور تھا۔ سر رحمان کی گایاں سنتے ہی بُری طرح بٹکلانے لگا۔  
”کھوٹو تھکڑیاں۔“ کھوٹو۔ جلدی کھوٹو۔ سر رحمان  
نے چیخ کر سپاہیوں سے مخاطب ہو کر کہا جو سر رحمان کو آتے دیکھ  
کر پھٹے ہی ان شیخوں کے قتل۔ اور سپاہیوں نے بھی کسی تیزی  
سے غیر ملکیوں کے باہم میں پڑی ہوئی تھکڑیاں کھونی شروع  
کر دیں۔

”معزز ہجانوں سے معافی مانگو۔“ جلدی کرو۔ دنہ کوں  
مار دیں گا۔“ سر رحمان غصے کی شدت سے کانپ رہے تھے۔

”میں معافی چاہتا جوں۔“ فیاض نے ڈوبتے ہوئے  
بنے میں ان غیر ملکیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس کا چیرہ دھوواں  
دھوواں ہو رہا تھا اور آنکھیں جھکی ہوئی تھیں۔ اس کا جو چاہ رہا

سے معافی چاہتا ہوں ۔ سرسلطان نے پہلی بار زبان کھولی  
ان کا لمحے سے حد باد قار تھا۔

”بُوْلَنَىٰ هُوْلَىٰ آپ سیکرٹری اور ڈائئریکٹر جنرل ۔ میکن یہ  
معاملہ نہیں پوکٹا۔ یہ معاملہ تواب شروع ہو گا ۔  
ادھر غیر ملکی نے انتہائی تپے ہوئے بچے میں کہا۔  
اور پھر جیسے جیسے سرسلطان اور سر حمان انہیں منٹنے کی

کوشش کرتے وہ لوگ اتنے ہی زیادہ اکٹھتے چلے جا رہے تھے۔  
سرسلطان سے زیادہ سر حمان کی حالت غراب تھی ۔ وہ تو  
لپٹے چکنی خون کی وجہ سے اتنی انامیں کھڑے تھے درہ ان کی  
حالت ایسی تھی کہ جیسے بھی غیر ملکیوں کے پریکٹلیں گے۔  
”یہ لوگ تو ماش کے آٹے کی طرح اکٹھتے ہی جا رہے ہیں۔ ان

کا بھی علاج کرنا ہی پڑے گا ۔ ” سر حمان کو بھی ان کی اکٹر دیکھ کر  
اس فضہ آن جارا تھا۔ یا پھر شاید اپنے باپ کو اس طرح معافیان  
ماٹنے والے کو مشتعل ہوتا جارا تھا۔

”آپ لوگ جا سکتے ہیں۔ ہمارا وقت فضائع ذکریں۔ سم اپنے  
سخاوت خانے سے بات کریں گے۔ اس کے بعد ہی کوئی فیصلہ  
ہو گا ۔ ” ادھر عمر غیر ملکی نے۔ انتہائی کوخت ہو گئے میں  
جواب دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ آپ کر لیں بات ۔ ” سرسلطان نے  
غصیلے بچے میں کہا اور پھر سر حمان کا ماٹھ پکڑے وہ تیزی  
سے واپس مڑے اور پھاٹک کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

جب یہ لوگ پھاٹک سے باہر چلے گئے تو سارے غیر ملکی  
عمارت کے اندر ہوئی حصتے کی طرف بڑھ گئے اور لالان خالی ہو گیا۔  
تب عمران درخت سے نیچے اترنا۔ اور پھر لگلی میں سے پوتا بیواوہ  
منٹک پر آیا اور اس نے ایک بار پھر طیل فون بونچ کا رنج کیا۔ کے  
ڈال کو اس نے رسیور اکٹھایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔  
”ٹھائیگر سپینگ ۔ ” چند لمحوں بعد ہبھی دوسرا طرف  
سے ٹھائیگر کی آواز سنائی دی۔

”عمران بول رہا ہوں ۔ ” عمران نے سنجیدہ بچے میں کہا۔

”یہ سر ۔ ” ٹھائیگر نے مدد باند بچے میں کہا۔

”ٹھائیگر ۔ ” فرمادا شاہی روڈ پر پہنچ جاؤ۔ یہاں ایک پلے زنگ  
کی عمارت ہے جہاں چند غیر ملکی شہرے ہوئے ہیں۔ تم نے ان کی  
نگرانی کرنی ہے۔ انکو ہو سکے تو ان کا ٹھیلی فون بھی ٹیپ کر لینا۔“  
عمران نے اُسے ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر جناب ۔ ” دوسرا طرف سے ٹھائیگر نے جواب دیا۔

اوہ عمران نے ایک جھٹکے سے رسیور کر دیا۔ پورے کھانا اور بوتھ  
سے باہر نکلا کر وہ اپنی کار کی طرف بڑھتا چلا گی۔ اُسے اپنی  
شہزادی مہنگی پڑی تھی۔ سر حمان اور سرسلطان کو ان غیر ملکیوں  
کی منتظر کرتا دیکھ لئے تو اُسے اپنے آپ پر عقد آ رہا تھا۔ یہ سب  
کچھ اس کی شہزادت اور فیاض کی حفاہت کی وجہ سے ہوا تھا۔ اور  
اس وقت تو سوائے افسوس کرنے کے اوکھے نہ کر سکتا تھا۔ اس نے  
انے ایک موبو مسی امید پر ٹھائیگر کو نگرانی کا حکم دے دیا تھا۔

شاید کوئی ایسی بات کا پتہ چل جائے جس کو بنیاد بنا کر ان غیر ملکیوں کو سیدھا کیا جا سکے۔

بھی سوچتا ہوا وہ کارچلا تاریخا۔ اور پھر تھوڑی دیر بعد اس کی کارپوٹ شوبما کے سامنے سے گزروی تو اس نے لاشوری طور پر کار کو کمپاؤنڈ کی طرف موڑ دیا۔ وہ کچھ دیر ہاں میٹھ کر ذہنی طور پر سکون سونا چاہتا تھا۔ اس نے کار پار کرنگ میں بدکی اور پھر اتر کر مین گیٹ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

مال تقریباً خالی رہا واقعہ۔ آکا دکا میزیں آباد تھیں۔ عمران

پڑھیے ڈھیٹے قدم اٹھاتا ایک میز کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اور پھر جب اس نے بیٹھنے کے لئے کرسی گھسیدی تو دوسرا تھے لمحے چوک پڑا۔ کرسی گھسیدی کی وجہ سے اس کے پائے کے ساتھ پڑی ہوئی ایک چھوٹی سی شیشی لٹا ہک کر سامنے آگئی۔ عمران نے

چھک کر وہ شیشی اٹھانی اور پھر کرسی پر میٹھ کر اُسے دیکھنے لگا۔ سبز رنگ کی شیشی پر کوئی لیل موجود نہ تھا۔ البتہ شیشی کی ساخت

عجیب قسم کی تھی۔ بوتل، نظاہر شیشی کی لگتی تھی لیکن اُسے ہاتھ میں لینے کے بعد پتہ چلا کہ وہ کسی مخصوص قسم کے پلاسٹک سے

تیار کی جوئی ہے۔ ڈھکن پر ایک ہونگر کام چھپا ہوا تھا۔ ایک سرخ رنگ کے دائرے کے اندر ہوت کا مخصوص نشان یعنی ایک

کھوپڑی اور دو ہڈیاں بنی ہوئی تھیں۔ اور نیچے باریک ہر دو

یں ایم۔ زیڈ کھا ہوا تھا۔ عمران غور سے اس ڈھکن کو دیکھتا تھا۔

"خواستے جناب۔ اُسی لمحے دیر نے قریب آکر بڑھے دُبایاں پہنچے میں کہا۔

"چاٹتے لاؤ۔" عمران نے سنبھال لجئے میں کہا۔

اور پھر دیر کے جلنے کے بعد اس نے بوتل کا ڈھکن کھولا دُاؤ سے سو ٹھنڈھنے لگا۔ اندر سمنہے رنگ کے مخلوقوں کے چند لرے پڑھے ہوئے تھے۔ عمران نے چھوٹی انگلی بوتل کے منہ میں الی اور پھر اُسے زبان پر لگا کر اس کا ذائقہ پکھنے لگا۔ وہ نسلخ خاموش بیٹھا رہا۔ پھر اس نے ڈھکن بند کر کے بوتل جیب میں ڈال لی۔ اُسی لمحے دیر نے چاٹتے کے برتن میز پر لگانے شروع ہو دیئے۔

"ابھی مجھ سے پہلے اس میز پر کون بیٹھا ہوا تھا۔" عمران نے دیر سے مخالف سے سخاں پوچھا۔

"کیوں جناب۔ یہ بات ہے۔" دیر نے چونکتے وہ کے پوچھا۔

"وہ اصل سیٹ بے عدگرم ہو رہی ہے۔ اس لئے میں نے بوچا کہیں آپ نے کسی جن کو توہاں نہیں بٹھا دیا تھا۔ نظاہر ہے جن آگ سبنتے ہوئے ہوئے ہیں۔" عمران نے احتماد نداز میں آنکھیں جھپکاتے ہوئے کہا۔ اور دیر بے اختیار ہنس پڑا۔

"اپ کا اندازہ درست ہے جناب۔" مگر یہاں جنوں کی باسے جوانیاں بیٹھی ہوئی تھیں۔ دونوں ہی آگ ہوئے ہیں۔ اور

پھر تیزی سے کاڈنٹر کی طرف مڑتا چلا گیا۔ اور عمران نے  
س طویل سانس لیتے ہوئے چائے بنانی شروع کر دی۔

”دیرہ“ اچانک عمران نے چھو کر کہا۔

”یں سے“ دیرہ نے تیزی سے قریب آتے ہوئے

”بھی“ چینی تو لاتے ہی نہیں بار کچھ پرد فیر قسم کی چیز لگتے  
عمران نے مکراتے ہوئے کہا۔

”اوہ“ سوری جناب۔ وراصل یہاں چلے گئی کھار  
ہوئی منگو آہے۔ اس لئے ایسا ہو جاتا ہے۔ ”دیرہ نے  
مدت خواہاں بچے میں کہا۔ اور پھر تیزی سے مڑ گیا۔

”میرے خیال میں مس شہلانے ہی چائے ہی منگو آئی ہوگی۔  
داہنیں تو چینی کی ضرورت نہیں پڑتی۔ اس لئے متاس

”جناب“ میں کل یہاں بولنے فردوں میں ملازم تھا۔ آج یہاں آیا ہوں۔ اس لئے جانتا ہوں۔ ” دیرہ نے مکراتے  
ہوئے کہا۔

”پھر نام بھی ملتے جلتے ہیں“۔ دیرہ نے مکراتے ہوئے جوار  
دیا۔ ”ادہ“ تم تو شاعر ہو بھی۔ یہاں کہاں آن پھنسے بڑے  
باذوق آدمی لگتے ہو تو عمران نے مکرا کر اس کی تعریف  
کرتے ہوئے کہا۔

”بس جناب“ مقدار کی بات ہے۔ دیسے آپ والی کہ  
پرجو جوانی بیٹھی ہوئی تھی۔ اس کے متعلق تو میں جانتا ہوں۔ شا  
آپ کا مقصد عمل ہو جاتے۔ وہ بولنے فردوں کے میخبار کی جگہ  
شہل لایتھی ہے۔ دیرہ نے میز کو صاف کرتے ہوئے کہا۔

”اوہ“ تم اسے کیسے جانتے ہو۔ ” عمران نے جو کہ  
”جناب“ میں کل یہاں بولنے فردوں میں ملازم تھا۔ آج یہاں  
یہاں آیا ہوں۔ اس لئے جانتا ہوں۔ ” دیرہ نے مکراتے  
ہوئے جواب دیا۔

”اے نہیں جناب۔ انہوں نے تو شیری منگو آئی تھی۔“  
”پھر تو بھی تم گھر کے بھیدی ہوئے۔ یہ محترمہ شہا  
کا حدد ار بع کیا ہے۔“ عمران نے جیب سے ایک لوز  
نکال کر بڑی خاموشی سے دیرہ کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ اور  
دیرہ نے عقاب کی طرح نوٹ بھیٹا۔ اور اسے بجلی کی سی زین  
سے جیب میں منتقل کر دیا۔

”برطانیہ سے آئی ہیں ایک جفتہ پہلے۔“ بے حد آزاد خدا  
ملائے اسی شیشی میں سے قطرے شیری میں ڈالے ہوں جائیں  
لوفٹ ہی لوفٹ مزے کریں۔ دیرہ نے آنکھ مارتے ہوئے کہ

” عمران نے سر بلادیا۔ اب وہ ساری بات سمجھ گیا تھا۔ اسے  
لطف ہی لطف مزے کریں۔“ دیرہ نے آنکھ مارتے ہوئے کہ

ہے۔ مارگریٹ کو مزید سچائی کے لئے بیج دیا گیا ہے۔ ایک  
جنہیں بعد ریڈ کارڈ ایشو کردیتے جاتیں گے اور پھر کام  
تیرنگ تاری سے شروع ہو جائے گا۔ ماجرب نے نرم بچ  
میں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔  
” یہ تو یہاں سب سے بڑا ایشی جنس کو تمہارے مشن کا کیسے  
پہنچ گیا تھا۔ پردہ فیسر ڈنکن نے کہا۔ اور ماجرب یہ بات سننے  
ہی بے اختیار اچھل پڑا۔  
” یہ تم کیا کہہ رہتے ہو۔ ایسا کیسے ہو سکتا ہے۔  
” راجرنے جواب دیا۔

” کیسے ہو سکتا ہے۔ کیا مطلب ہو گیا ہے۔ ایشی جنس  
بیو روک کے پہنچنڈ نٹ فیاض نے بھاٹپی رہا۔ اس کا گاہ پر چھاپے مارا۔  
تمہیں معلوم ہے کہ میں انہیں کی تیم کے ساتھ مکونت کی دعویٰ  
پر ہیاں آیا ہوں۔ اس نے وہاں علی الاعلان کہا۔ کہ وہ  
ڈیکھ سکر کے سلسلے میں چھاپے مار رہا ہے۔ پردہ فیسر نے  
جواب دیا۔

” مگر تم نے تو ابھی ابتدائی بیٹھنے سے  
کے ساتھ نکلی براہ راست تعلق بھی نہیں۔ پھر وہ دعا کیسے  
پہنچ گیا تھا۔ ماجرب نے جواب دیا۔ اس کے لئے میں حیرت  
کھلتی۔  
” یہ تو درست ہے کہ میری صرف تمہارے ساتھ دستی ہے۔  
اور اس لئے مجھے تمہاری ہیاں آمد کے باڑے میں علم ہے۔ لیکن

اس سپرنٹنڈنٹ کو بہر حال کچھ معلوم ہوا تو اُس نے چھاپے مارا۔ کوئی  
چھاپے ناکام رہا۔ لیکن پھر بھی میں نے ضروری سمجھا کہ تمہیں اطلاع  
کروں تاکہ تم مخاطب ہو جاؤ۔ پردہ فیسر نے کہا۔

” مجھے حیرت ہے۔ کہما رے مشن کی اور گروپ کی اطلاع  
ایشی جنس تک کیسے پہنچ گئی۔ فیسے اب ہمیں مزید مخاطب رہنا ہو  
گا۔ راجرنے جواب دیا۔

” میرا مشورہ تو یہی ہے کہ تم اپنے چھیت باس سے بات کر  
لو، اور فانی حال اپنی سرگرمیاں روک لو۔ آگے تم خود سمجھو دار  
ہو۔ اچھا بانی بانی۔ پردہ فیسر نے کہا اور اس کے ساتھ بھی  
ڈال بٹھتھم ہو گیا۔

” راجرنے پہنچاں سے انداز میں رسیدہ رکھ دیا۔ اس کی  
لجمبھیں بات نہ آری تھی کہ ایشی جنس ہیو ریکوان کی سرگرمیوں  
کی اطلاع نیسے مل گئی۔ اور اس نے پردہ فیسر ڈنکن اور  
ہم کے ساتھیوں پر کیوں چڑھائی کر دی۔

پردہ فیسر کا مشورہ درست تھا۔ ابھی ابتدائی بیٹھنے سے  
سے ہر یہ ایشی جنس سے نپٹنا پڑے گا۔ ورنہ ایم زیڈ پکڑا  
گیا تو پھر پوری دنیا میں شور پخ سکتا ہے۔

اب ہی صرف مسئلہ تھا ان چار لڑکیوں کا۔ جنہیں کمیں کاڑ  
جاری کئے جائیکے تھے۔ اب اس کی ایک ہی صورت تھی تھی ان  
چاروں لڑکیوں کو فوری طور پر قتل کرا دیا جائے تب بس۔ مل  
اں سکتا تھا۔ وہ کافی دیر تک بیٹھا سوچتا رہا کہ ایسے معا

میں فوری طور پر کیا ایکش لیا جائے۔ اور آخر اس نے یہی فیصلہ کیا۔ کرفوری طور پر کام روک کر پہلے اس پر ٹھنڈنٹ سے پتہ کیا جائے کہ اُسے ڈھنڈنے کے بازے میں کیسے اطلاع ملی۔ اور پھر اگر ضرورت ہو تو وہ فائل فائیک کر کے اور پر ٹھنڈنٹ کو ٹھنڈانے لگانے کے بعد ہی مشن کا آغاز کیا جائے۔ فیاض کی چجان میں کے لئے اس نے شہپر لیستے کام لیتے کا فیصلہ کیا۔ شہپر لکی رپورٹ کے بعد ہی مشن کے دوبارہ آغاز کا فیصلہ ہو سکتا تھا۔ کیوں کہ دہ ایم زینہ کو بر قیمت پر خفیہ رکھنا چاہیتا تھا۔

کافی دیر تک اس طرح سوچنے کے بعد اس نے فیصلہ کہ انہنزے میں کندھے اچھاتے۔ اور پھر زیور اٹھا کر ممبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

”ٹونی سپیکنگ“ پہنڈ لمحوں بعد دوسرا طرف سے ٹونی کی آواز ابھری۔ ”باس بول رہا ہوں“ راجرنے سخت لمحے میں کہا۔ اس کا ایج بدل لایا ہوا تھا۔

”لیس بس“ ٹونی کا ابھی یہی یک دم موڈ باند ہو گیا۔ ”گھریں کارڈز کیا پوزیشن ہے؟“ راجرنے پوچھا۔ ”ان کی مکمل جگہ اپنی ہو رہی ہے۔ ایم۔ زینہ نے ان پر بنے پناہ اثر دکھایا ہے۔“ وہ پانکوں کی طرح مرد ڈھونڈھتی پھر رہی۔ ”جس، اب تو ان کی حالت پر ان کے والدین بھی جو ٹکپ پڑے میں لیکن چوں کہ لٹکیاں آزاد جیال اور ماڈرن ہیں۔“ اس

لئے وہ انہیں روک نہیں سکتے۔ وہ یہ تیرا خیال ہے انہیں ڈوز زیادہ دے دی گئی ہے۔ اگر یہی حال رہا تو وہ سڑکوں پر پکڑنے اتار کر بھاگی پھریں گی۔“ ٹونی نے جواب دیا۔ ”ڈوز زیادہ نہیں۔ دراصل انہوں نے اسے پہلی بار استعمال کیا ہے۔ اس لئے ان کا یہ حشر ہو رہا ہے۔ اور یہ بات بخارے حق میں جاتی ہے کہ ان پر زیادہ سے زیادہ اثر ہو۔ تاکہ وہ رینڈ کارڈز کے لئے ہماری طلب پوری کرنے پر ہر تمیت پر تیار ہو جائیں۔“ راجرنے جواب دیا۔

”لیس بس“ ٹونی نے جواب دیا۔ ”یہکن اب ایک اور حکم من لو۔“ مشن کو فوری طور پر روکنا ہے۔ کیوں کہ یہاں کی انشیلی جنس بخارے راستے پر چل نکلی ہے۔ راجرنے کہا۔

”انشیلی جنس چل نکلی ہے۔“ وہ کیسے۔ انشیلی جنس کو کیا معلوم ہم نے تو کوئی ایسا اقدام ابھی تک کیا بھی نہیں۔ جس سے کوئی مشکوک ہو سکے۔“ ٹونی نے حیرت بھرے بیچے میں کہا۔

”اس بات پر تو مجھے بھی حیرت ہے۔“ بہر حال اطلاع علط نہیں جو سکتی اس لئے مشن کو فی الحال تاکہم شافی روک دیا گیا جسے۔ اب تم ایسا کرو کہ ان چاروں لٹکیوں کو بلاؤ کر ڈالو۔ تاکہ معامل آٹھے نہ بڑھ سکے۔ جب حالات شیک ہو جائیں گے تو پھر نئے سرے سے شکار ڈھونڈھ لیے جائیں گے۔“ راجر

تھے تھکمانہ بیجے میں کہا۔

"ٹھیکاب سے جناب جیسا آپ حکم کریں" ٹوٹی نے جواب دیا۔

"سن" کو شش کرنا کوئی خادش ظاہر کریا جا سکے۔ تاکہ پولیس ملکوں نہ ہو۔ راجرنے بہایت کرتے ہوئے کہا۔

"میں سمجھتا ہوں جناب ایسا ہی ہو گا" ٹوٹی نے دوسرا طرف سے باعتما و بچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"او۔ کے" مجھے کام کامل ہونے کی پورٹ دے دینا؟ راجرنے کہا۔ اور اس نے ساختہ ہی اس نے دوسرا طرف سے جواب کا انتظار کئے لفڑ کریڈل کو ایک بار پھر دبادیا۔ اور دوبارہ نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

"شہلا سپیکنگ" چند لمحوں بعد دوسرا طرف سے شہلا کی آواز سننی دی۔

"راجرب سپیکنگ" راجرنے کہا۔ اس بار وہ اپنے اصلی بچے میں بات کر رہا تھا۔

"اوہ" راجر تم" شہلا نے حریت بھرے بچے میں کہا۔ اُسے شاید راجبر کی اس اچانک کال پر حریت ہوئی تھی۔

"شہلا" ہمارا مشن ایشلی جنس کی نظرؤں میں آگیا ہے۔ اس نے باراں نے مش روک دیتے کا حکم دے دیا ہے۔ راجرنے کہا۔

"اوہ" مگر کیسے؟ شہلا کی حریت بھری آواز سنائی

دی۔

"اس کا پتہ تم نے کہتا ہے۔ ایشلی جنس ہیور و کا کوئی سپریٹ نہ فیاض سے۔ وہ ڈیکھ سرکل کے غلاف کام کر رہا ہے۔ تم اس سے رابطہ قائم کرو۔ اور یہ معلوم کرو کہ اس کے پاس کیا اطلاعات ہیں اور کون ذراائع سے یہ اطلاعات اس نک پہنچی ہیں" راجر نے کہا۔

"بہتر" میں اُسے ڈیل کر دوں گی۔ تم بے فکر ہو۔" شہلا نے منہتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ جلد از جلد یہ کام کامل ہونا چاہیتے تاکہ دوبارہ مشن کے آغاز کا فیصلہ کیا جا سکے۔ اس کے علاوہ باقی تمام سرگرمیاں فی الحال معطل سمجھی لو۔" راجر نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔" لیکن باراں نے ان لڑکیوں کے بارے میں کیا حکم دیا ہے جنہیں گرین کارڈ سپلائی کر دیتے گئے ہیں؟ شہلا نے پوچھا۔

"باراں نے ٹوٹی کو حکم دے دیا ہے کہ انہیں فوری طور پر بلک کر دیا جائے۔ ظاہر ہے اس کے سوا کوئی چارہ بھی تو نہیں تھا۔" راجر نے کہا۔

"اوہ" بہر حال ٹھیک ہے۔ باراں بہتر سمجھتا ہے۔ شہلا نے جواب دیا۔ اُسے شاید ان چاروں رہکیوں کی بلکت کے بارے میں سن کر افسوس ہو رہا تھا۔ لیکن ظاہر ہے تنظیم کے اصولوں کے تحت وہ مجبور رکھتی۔

”شہلا۔۔۔ اب تک نے فوری کام کرنا ہے۔۔۔ اپنا مشن کمک کر کے  
مجھے روپورٹ دو۔۔۔ تاکہ میں بارس کو روپورٹ دے سکوں؛  
راجمنے کہا۔۔۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ وہیں ٹرینکورا ہوٹ میں ہی روپورٹ دینی  
ہے نا۔۔۔ شہلانے جواب دیا۔۔۔  
”بائی وہیں۔۔۔ لیکن پوری اختیارات سے کام کرنا۔۔۔ او۔۔۔ کے۔۔۔  
بائی بائی۔۔۔ راجمنے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیدور  
کریڈل پر ڈال دیا۔۔۔

فیاض کی جان پر بینی بوجی تھی۔۔۔ سہ رحمان نے اُسے دفتر  
میں والپس آگرا اس بُری طرح تباہ اتنا کہ اس کا جی چاہ رہا تھا۔  
کہ وہ خود کشی کر لے۔۔۔ آج تک وہ سر رحمان کے ہاتھوں  
اس حد تک ذلیل نہ ہوا تھا۔۔۔ لیکن غلطی اس کی بھتی کہ وہ جوش میں  
اگر بغیر تحقیق کئے ان عین ملکی انجمنزد پر بھیڑ پڑا تھا۔۔۔ دفتر  
سے آکر اس نے پرو فیصلہ گھوشن کو ڈھونڈنے کی بھی کوشش  
کی۔۔۔ لیکن کسی بھی یونیورسٹی میں اس نام کا کوئی پرو فیصلہ موجود  
ہوتا تو اس کا پتہ چلتا۔۔۔ اب وہ سمجھ گیا تھا کہ اُسے بے دوقوف بنایا  
گیا ہے۔۔۔ لیکن ایسا کس نے کیا ہو گا۔۔۔ یہ بات اس کی سمجھ میں  
نہ آرہی تھی۔۔۔ ظاہر ہے کسی دوسرے کو ڈھونڈنے کے بارے میں  
کیا علم ہو سکتا ہے۔۔۔ لے دے کے لبس ایک ہی آدمی ایسا  
تھا جس پر شک ہو سکتا تھا۔۔۔ اور وہ تھا علی عمران۔۔۔ لیکن عمران

”کہاں ہے وہ عمران کا کچھ۔ کہاں ہے وہ۔ جلدی تباوہ۔“  
فیاض نے خصے سے دھاڑتے چوتے کہا۔

”عمران کا بچہ— جناب اخلاق کے ساتھ ساتھ عقل بھی..  
..... سلیمان نے طنزیہ لہجے میں کہا۔ مگر دوسرے  
لمحے وہ اچھل کر کیا۔ طرف ہٹ گیا۔ ورنہ فیاض کا زور دار  
تھیر اس کے یہ مرے پر یہ تھا۔

میں تمہیں میں بکواس کرتے ہو۔ خانام کی اولاد گھونی مار دوں گا۔ فیاض نے تھپٹ خالی دیکھ کر حلن کے بل مجھ سے ہوئے پو اور نکال لیا۔

”آپ خانسماں کی اولاد کو فوراً گولی مار دیں۔ میرے باپ کا نام خانسماں نہیں لوابِ اصف رضاخان تھا۔ سیمان نے جس سامنہ پہنچتے ہوئے جواب دیا۔

”شٹ اپ میں نے بہت دیکھے ہیں تمہارے جسے  
نواب اور خان بتاؤ عمر ان کہاں ہے“ فیاض نے  
اور زیادہ تینے سوئے لمحے میں کہا۔

”میری جیب میں پیٹھے رہ رہے ہیں۔۔۔ نکال لجئیے“<sup>۱۰</sup>  
سلیمان بھی ظاہر ہے عمران کا باادرچی تھا۔ وہ فیاض کے زعیم ہیں  
کہاں آتا تھا۔

پھر دیکھو اس کتے۔ میں تھیں گولی مار دوں گا۔  
نیاض کا غصہ اپنی آخری حد پر پہنچ گیا اور اس نے فاٹ کرنے کے  
لئے ٹھیک چکر پر انہیں کو سرکرت دی۔ مگر اس کی حسرت دل میں

سے اصل بات اگلوانا شیر کے منہ سے نوالہ چھیننے کے برابر تھا۔  
یکن سرخان نے جس طرح اُسے ذیل کیا تھا۔ تباہا تھا گایاں  
دی یقین۔ وہ اس کی برا داشت سے باہر ہی چھین۔ چنانچہ ان  
کے کمر سے سے باہر نکلتے ہی اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ عمران  
سے اصل بات ہر قیمت پر اگلوانے گا۔ اور اگر عمران نے یہ  
حرکت کی ہے تو پھر وہ اُسے گولی مار دے گا۔ چاہے بعد میں اُسے  
رانش کر کر سخت ہے تو کبھی نہ کردا۔ نہ طھنٹھنا بڑے ہے — اس کا ذریں

پھاسی کے سے پہ ہی یوں ہے پرہنڈا پرستے۔ اس سے ہے  
بڑی طرح سلک رہا تھا۔ چنانچہ اپنے کمرے میں آتے ہی اس نے  
کیس اٹھا کر سر پر کھی اور پھر جیب لے کر وہ عمران کے فلٹ  
کی طرف چل پڑا۔ اس کا پھر و غصے اور بخجلہ جیٹ سے بکڑا  
ہوا تھا۔ آنکھوں میں وحشت نہیں۔ اور وہ اب اپنا غصہ کسی پر  
نہ بکانا ہے۔ اتنا تھا۔

بہر عالی نکالتا چاہتا تھا۔ عورتی دیکھنے کا لئے عورتی دیکھنے کا لئے  
عمران کے غیاث کے سامنے رکد کی اور بھرمی خیز اتر کرہ ایک چھلانگ  
میں ددو سیڑھیاں پھلانگتائپوا فلیٹ کے دردانے پر پہنچ گیا  
دروازہ حسب موقع بند تھا۔ فیاض نے کال بیل پر انگوٹھا کر کھل  
اور پھر اسے مسلسل دبائے چلا گیا۔ چند لمحوں بعدی دروازہ ایک  
جھنکی سے کھلا اور دروازے میں سلمان کی تجھڑی ہوتی تکل  
دکھاتی دی۔

کیا دردی ہیں کہ آدمی اخلاق بھی بھول جاتا ہے۔ فرمائیے سیدھا نے بگڑتے ہوئے لہجے میں کہا۔ مگر فیاض اُسے دھکیلتا ہے۔ اندر اداخل ہو گیا۔

رہ گئی۔ سلیمان کی لات بھلی کی سی تیزی سے حرکت میں آئی۔ اور فیاض کے ہاتھوں سے ریو اور نکل کر دور جاگا۔ اور پھر اس سے پہلے کہ فیاض سنبھالتا سلیمان نے انتہائی پھرتی سے اپنے نینفے سے ریو اور نکال لیا۔ چون کہ اکثر مجرم فلیٹ میں آدمیکا تھے۔ اس نے اب سلیمان نے بھی باقاعدہ ریو اور رکھنا شروع کر دیا تھا۔

”اب بولئے مار دوں گولی۔ اور جڑھا دوں چولے۔“

مر۔ سلیمان نے انتہائی طنزی لے جے میں کہا اور فیاض غصے کی شدت سے کھڑا ہوئے کاشاڑہ گیا۔ ظاہر ہے۔ صورت حال بدی ہی تھی۔ اور غصے کی شدت کے باوجود وہ جانتا تھا کہ سلیمان گولی مارنے سے دریغ بھی نہ کرے گا۔

”تم تم۔ میں ہمیں گرفتار کر کے جیل میں ڈال دوں گا۔ تم نے سر کار می کام میں رکاوٹ ڈالی ہے۔ جانتے ہو اس جرم کی کیاسزا رہیے۔“ فیاض سے اور کوئی جواب نہ بن پڑا تو وہ اس لائن پر آگیا۔

”مسن اجزا اکسی مولوی سے پوچھئے۔ اور جرم کی بات کسی وکیل سے کچھے۔ مجھ سے ایسی بات کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں تو اتنا جافتہ ہوں کہ آپ کا گوشٹ گلانے کے لئے مجھے کوئی ہندیاں جلانی پڑیں گی۔“ سلیمان نے جواب دیا۔

”ارے ارے۔ یہ کیا ہو رہا ہے۔ ارے عقشب خدا کا۔ انشیلی جنس کا سپر شنیدنٹ اور ایک باورچی کے ساتھ

بھیگی میں پناکھڑا ہے۔ حد ہو گئی بھی ہے۔ اچانک دروازے سے عمران کی آداز سستائی دی اور فیاض تیزی سے دروانے کی طرف گھوم گیا۔

”دیکھو عمران۔ یہ تمہارا باورچی نہ ہوتا تو میں اس کی بوٹیاں اٹادیتا ہیں۔“ فیاض نے عمران کو دیکھتے ہی غصے لے جئے میں کہا۔ ”اچھا چھٹے مجھے معلوم ہے۔ بھتی جنمہاری بڑی فہرستی۔“ کرتم نے میرے باورچی پر حکم کھایا ہے۔“ عمران نے آگے بڑھ کر مسکراتے ہوئے کہا۔

”سبھا لئے صاحب ان کو۔ اور سنئے۔ مجھ سے چائے کے لئے نہ کہیے۔“ میں ایسے احمدقوں کو چائے پلانا اپنی توہین سمجھتا ہوں۔“ سلیمان نے بڑی اسامنہ بناتے ہوئے کہا۔ اور بکھر وہ تیزی سے گھوم کر دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

”آخر بات کیا ہوئی سوپر فیاض پیارے۔“ عمران نے آگے بڑھ کر بڑے پیار بھرے انداز میں فیاض کے کانہ سے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

”بات کیا ہوئی سے۔ مجھے تم سے یہ ایسیدن تھی کہ تم اس طرح مجھے ذلیل کراؤ گے۔ دوستی کا یہ مطلب نہیں ہوتا۔“ فیاض نے بڑی اسامنہ بناتے ہوئے کہا۔

اور پھر آگے بڑھ کر اس نے ایک طرف پڑا ہوا اپناریو اور اٹھایا اور دروازے کی طرف ملگا۔ اس کا انداز ایسا تخلیج ہے کوئی بیوی روٹھ کر اپنے میکے جا بسی ہو اور اس کا دل چاہ رہا ہو۔ کہ

اس کا شوہر اس کے آگے بات جو فکر متنیں کر کے اُسے جانے سے روک دے۔

"ارے ارے سوپر فیاض۔ ارے کے کہاں جائے ہو۔ آؤ بیٹھو یا۔ تم تو میرے جان و جگہ ہو۔ میرے فلیٹ سے ناراضن ہو کر نہیں جا سکتے۔ عمران نے مسکرا کر بڑے پیار بھرے انداز میں اُسے روکتے ہوئے کہا اور فیاض اس کے ایک ہی فقرے پر رک گیا۔ پھر وہ مٹا اور دروازے کے قریب پڑے ہوئے صوف پر بیٹھ گیا۔ اس کی شکل رونے والی ہوئی ختنی۔ وہ آتا تو سخت ختنے میں تھا۔ لیکن انسانی ذہن ہے۔ اب اس پر ڈپریشن کا زبردست دورہ پڑا تھا۔ اور یوں گھٹا تھا جیسے وہ ابھی بچوں کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رودے گا۔

"سیمان۔ سیمان۔ عمران نے اچانک چیخ کر سیمان کو آواز دی۔ "کیا بات سے۔ سیمان نے دروازے میں نمودار ہوتے ہوئے کہا۔

"سیمان۔ تمہیں معلوم ہے کہ فیاض میرا سب سے پیار ادا دست ہے۔ پھر تم نے اس سے زیادتی تکوں کی بھافی مانگو اس سے۔" عمران تے بیچ کو سنبھیہ بناتے ہوئے کہا۔ اور ساتھ ہی اس نے سیمان کو آنکھ مار دی۔ سیمان نے بھی ایک نظر فیاض کے چہرے پر ڈالی۔ اس کے بیوں پر ہلی سی مسکرا بیٹھ تیرنے لگی۔

میں معافی پاہتا ہوں فیاض صاحب۔ مجھ سے غلطی ہوتی۔ مجھے اطمینان سے آپ کی گوئی کا کمر جانا چلتے تھا۔ بزرگوں سے سخن لے کر کوئی نہیں والوں کے ہاتھوں مرنے والے سیدھے جنت میں جاتے ہیں۔ سیمان نے سادہ سے پہنچے میں کہا اور پھر مسکرا تاہوادا پس مڑ گیا۔

"آخر ہو آئیا ہے یار۔ فیاض تم تو بڑے بھادر آدمی ہو۔ پھر یہ کیا عورتوں کی طرح شو سے بہلنے بیٹھ گئے ہو۔" عمران نے اس کے قریب بیٹھے ہوئے بڑتے پیار بھرے پہنچے میں اُسے پچکارتے ہوئے کہا۔

"عمران۔ مجھے سچ پس بنا دو۔ پر دفیسر گھوشن کر تم نے مجھے فون کیا تھا۔" فیاض نے رو دیتے والے پہنچے میں کہا۔

"پر دفیسر گھوشن۔ ارے غصب خدا کا۔ اب تم مجھے نکے پڑھانے کے چکر میں ڈالنا چاہتے ہو۔ بھافی نہیں پر دفیسر اور نہ میں نے تمہیں فون کیا۔ اور پھر مجھے کیا ضرورت تھی پر دفیسر بننے کی۔ جب کہ میں میلے تھی تم سے رقم ادھار مانگ سکتا ہوں۔" عمران تے جواب دیا۔

"دیکھو عمران۔ اب معاملہ میری برداشت سے باہر ہو گیا ہے۔ میں نے اب فیصلہ کر لیا ہے کہ میں نوکری جھوٹ دوں گا۔ مجھ سے مزید بے عزتی برداشت نہیں ہوتی۔ بس رحمان مجھے اس طرح ذیل کرتے ہیں۔ جیسے میں پر نشانہ نہ بیوں۔

کوئی جپڑا سی ہوں۔ فیاض نے رو دینے والے ہے میں کہا۔  
 ”اس میں کیا شک ہے تھا۔ عمران نے جواب دیا۔  
 ”کہا کہا۔ فیاض نے یک دم پچھے ہوئے کہا۔  
 ”بھی کہ تو کمری چھوڑ دیتی چلتی ہے۔ دیکھو مجھے۔ درد بیکھٹ پھرہا ہوں، درد نہ مجھ کی ضرورت تھی ٹھانٹ سے گھر بیٹھا رہیا تو ٹوارہتا۔ عمران نے پسکار تھے ہوئے کہا۔  
 ”میں کیوں چھوڑوں تو کمری۔ میں خود تکشی کر دوں گا۔“  
 فیاض نے پوچھتے ہوئے کہا۔

”یہ اس سے بھی اچھا فیصلہ ہے۔ مگر منے سے پہلے یہ فیکٹ میرے نام لکھتے جانا۔“ عمران نے کہا۔  
 اور پھر اس سے پہلے کہ فیاض جواب دیتا۔ سیدمان ٹالی دھکیتا ہوا نہ آیا۔ ٹالی پر چائے کے ساتھ ساٹھ کئی قسم کے بسکٹ بھی موجود تھے۔

”داہ داہ۔ خاطروں ہو رہی ہیں۔ یار فیاض۔“ تم بدھے خوش قسمت ہو کر سیدمان تھا رہ سکتے چائے کے ساتھ ساتھ بسکٹ بھی لے آیا۔ ورنہ میں تو لا کھ پیٹا رہ جاؤ۔ چائے بھی نصیب نہیں ہوتی بسکٹ تو ایک طرف رہے۔“ عمران نے کہا۔

ادر فیاض بھلا کیا جواب دیتا دہ مسکرا کر خاموش ہو رہا۔  
 اب اس کا چہرہ آہستہ آہستہ نارمل ہوتا جا رہا تھا۔ پھرے سے پر

چھایا ہوا ڈپریشن اب دور ہوتا جا رہا تھا۔  
 ”یہ پر فیسر گھوشن کا قصہ کیا ہے۔ کچھ مجھے تو بتاؤ۔“ جس نے تھیں تو کمری چھوڑتے اور خود کشی کرنے شک مجبور کر دیا ہے۔“ عمران نے چائے کی پیالی اپنی طرف کھسکاتے ہوئے کہا۔ اور فیاض نے شروع سے لے کر آخر تک ساری کہانی تفصیل سے بتا دی۔ اور یہ بھی بتا دیا کہ سر رحمان نے سختی سے منع کر دیا ہے کہ عمران سے مد نہیں یعنی۔“ تم ڈیڑھی کو بتانا بھی نہیں۔ بس چکے سے مجھے ایک بڑا سا چک کاٹ کر دے دیتا۔ کیا حضور تھے بتانے کی؟“ عمران نے مشورہ دیتے ہوئے کہا۔

”تمہیں تور قم کی پڑی رہتی ہے۔ چلو اس طرح کرو کہ مجھے ڈیڑھ سرکل کے مجرم ڈکپڑا داد میں تھیں تو رقم دے دوں گا۔“ گر سنو۔ ایڈ و اس ایک پیسے بھی نہیں۔“ فیاض باقاعدہ ہوئے بازی پر اتر آیا۔

”دیکھو فیاض۔“ بھوکے پیٹ تو عبادت بھی نہیں ہوتی۔“ مجرم کہاں سے پکڑے جا سکتے ہیں۔“ ادھر سیدمان نے سول سال کی تیخواہ کا نولٹ دے دیا۔ اب تو ایک ہی صورت ہو سکتی ہے کہ تمہاری طرف سے استغفار دینے کے بعد میں تمہاری جگہ تو کمری کروں۔“ کم از کم تیخواہ توہر میہنے مل جایا کرے گی۔“ عمران نے منہ لبسو رتے ہوئے کہا۔

”مہونہ۔“ تو یہ ارادے میں۔ اس لئے میں نے تھیں بتایا

بے تم دوست نہیں دشمن ہو میں سمجھ گیا" — فیاض ایک جھنگی سے کھڑا ہوا۔  
"تو پھر کچھ ایڈ واشن دے دو۔ یقین کرو میں بے ایمان نہیں ہوں تھہاری طرح" — عمران نے معصوم سے بیجے میں کہا۔  
"کہا کہا" — میں بے ایمان ہوں" — فیاض کو سچے مجھ سے آگیا۔

"اے اے" — میں تھہیں تھوڑی کہہ رہا ہوں — یار ایک تو تم بھی جلدی ناراض ہو جلتے ہو۔ میں تو اپنا دکھڑا رہ رہا ہوں" — عمران نے کہا۔  
"اچھا" — تم وعدہ کرتے ہو کہ میری اس کیس میں امداد کرو گے اور کسی کو بتاؤ گے بھی نہیں" — فیاض نے پھر سوچتے ہوئے کہا۔

"پکاؤ عدہ" — اگر کہو تو قسم کھالوں — تھہارے سر کی قسم" — عمران نے بڑے پور غوص لیجھے میں کہا۔ اور فیاض نے جیب میں پاٹھا ڈالا۔ اور بڑے فٹوں کی ایک گھٹی بکال کو عمران کی گود میں ڈال دی۔  
"سیمان" — اے بھائی سیمان — جلدی آؤ" — عمران نے خوشی سے بخخت ہوئے کہا۔

"کیا بات ہے صاحب" — کیا کوئی خدا نہ مل گیا ہے؟ سیمان نے چھینگلائے ہوئے لیجھے میں کہا۔ مگر دوسرا لمحے

۱۲۱  
عمران کے ہاتھ میں فٹوں کی گھٹی دیکھ کر اس کی آنکھیں چکر انھیں۔

"یہ رسولِ مان" — یہ بہلی قسط ہے۔ تم اسی طرح چائے پلوتے رہے تو اسی سینکڑوں گھٹیاں مل سکتی میں" — عمران نے گھٹی سیمان کی طرف اچھاتے ہوئے کہا۔ اور سیمان نے بڑی پھر تھی سے گھٹی کو پرچ کر لیا۔  
"اور چائے لے آؤ" جناب سپر نعمتنی فیاض صاحب" — سیمان نے اس بار بڑے مودباداً نہ اذیں فیاض سے مخاطب ہو کر کہا۔

"اے اے" — ایک چلے میں ایک گھٹی — دوسری چائے عرام چلی جائے گی" — عمران نے تیر لیجھے میں سیمان کو سمجھاتے ہوئے کہا۔ اور سیمان تیزی سے واپس مڑ گیا۔  
جیسے دوسری چائے کی آفر کر کے اس نے بڑی غلطی کی ہو۔  
"اچھا تو پیارے فیاض" — اب تم بے فکر ہو کر اپنے دفتر میں جای بھو۔ بلکہ کوئی نئی رُک کی پھنسا، اور مرنے کے دل ڈیکھ سرکل مہنگا بے قریب سے بھی گزرا جلتے تو میرا نام بدل دیتا۔

اے ہاں فیاض" — یار وہ لوندیا تو بڑی زور دار تھی۔ کچھ کیا" — عمران نے رازدارانہ لیجھے میں کہا۔  
"کون سی لوندیا" — فیاض نے چونکتے ہوئے کہا۔ لوندیا کا ذکر سننے ہی اس کا چھرہ چمک اٹھا چکا۔

"اے دی" — جو اس روز پولنی فردوں کے غیر کے

Scanned By Waqar Azeem Pakistanipoint

کمرے میں بیٹھی تھی تے۔ عمران نے آنکھ کا کونا دلتے ہوئے کہا۔  
”دہ ارسے ماں وہ تو میں بھول ہی گیا۔ تم نے خواہ مخواہ دہاں لات اٹادی۔ مگر وہ تھی کون۔“ داعی زوردار تھی۔ فیاض نے پر جو شہ بیچتیں کہا۔ اس کا تمہارا پیرش نہ تھم ہو گیا تھا۔ اور وہ قیادت سرکل اور بے عزتی سب کچھ بھول گیا تھا۔

”وہ اُسی نیجگر کی بیٹی تھی۔“ شہلہ انگلینڈ سے ابھی ابھی آتی ہے۔ بڑی سی آزادی خیال اور جرأت مند۔ دیے ایک بات ہے۔ بتا راجوڑے سے۔ پھنس کھی جلدی جائے گی۔“ عمران نے خالص بوفرول کے سے انداز میں کہا۔

”نم۔“ مگر تھا رے ڈیڈی نے جو یہ دننا ڈال رکھا ہے۔ اور نہ ڈیڈی کو سمجھا۔ خواہ مخواہ کی مصیبت لگے میں ڈال رکھتے ہیں۔ بھلا کیا ضرورت تھی اس کیس کو لینے کے لئے آپ سرکبر سر و سی بھگتی پھر تی۔“ فیاض نے چڑھتے لیجھے میں کہا۔

”بالکل سمجھاؤں گا۔“ وہ سیری ہی تربات سمجھتے میں بیجا ہے۔ فرمابنڈار اور تابعہ اقسام کے ڈیڈی جو ہوئے۔“ عمران نے طنز بیجھے میں کہا۔ اور فیاض اس کی بات پر بے اختیار پھنس پڑا۔  
کہ ”arsے ماں۔“ میں نے مہیں ایڈ و اس مقام دی ہے۔ اب یہ کیسیں تم خود ہی بھگتو۔ مجھے تو صرف مجرم چاہیکی مجرم۔“

فیاض نے چونکتے ہوئے کہا۔  
”وہ بھی مل جائیں گے۔ تم گھراو نہیں۔“ مگر عتبی رقم تم نے دی سے اس سے تو ہنگھٹ دیاں بھی نہیں خریدی جاسکتیں۔“ عمران نے بُرا سامنہ بتاتے ہوئے کہا۔  
”یا۔“ تم رقم کی فکر نہ کرو۔“ بس تم ان مجرموں کو کپڑوں کی طرح۔ تاکہ سیری جان اس عذاب سے چھوٹے۔“ فیاض نے عاجذانہ بیجھے میں کہا۔

”پھر وعدہ جو ماں گوں گا دو گے۔“ عمران نے کہا۔  
”ماں ہاں بالکل پکا وعدہ۔“ فیاض نے جواب یا۔

”چلو ٹھیک ہے۔“ حاکِ عیش کرد۔ شہلہ کو پھنسا و اور رے کر۔ سمجھو تھوڑا مکڑے کئے۔“ عمران نے بڑے اعتماد بیجھے میں کہا۔  
”بہت بہت سُکریہ۔“ میں ذرا فردوں ہوٹل چکر گاتا۔ اہل شاید وہ دہیں مل ہی جائے تے۔ فیاض نے اٹھتے بے کہا۔

”اشتمہارے نیک ارادے پورے کمرے۔ آئیں تم آئیں۔“ ان نے بڑے پر خلوص بیجھے میں دعا دیتے ہوئے کہا۔ اور فی مسکرا تاہو اور داڑنے سے باہر مکلتا چلا گیا۔ جب اس قدموں کی آواز غائب ہو گئی تو عمران انکھ کر تیزی سے اپنے وہی کمرے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ پہاں وہ فون موجود تھا۔

جس سے وہ سیکرٹ سروس کے ممبروں کو کال کرتا تھا اس نے  
رسیور اٹھا کر تیزی سے نہ رکھانے شروع کر دیتے۔  
”جو لیسا پسکنگ“ — رابطہ قائم ہوتے ہی دوسرا طرف  
سے جو لیسا کی آداز سنائی دی۔

”ایکٹو“ — عمران نے سرد لبچے میں کہا۔

”یس سر“ — جو لیسا کا لبچہ یک دم مکونہ ہو گیا۔  
”فردوں ہوٹل کے فیجر کی لڑکی شہلائے۔ اس سے دوستی کر  
و۔ اور اس کی نگرانی کرو۔ کوئی مشکلوں بات عحسوس ہو تو  
خوار پورٹ کرو۔“ — عمران نے سرد لبچے میں کہا۔

”نگر سر“ — مجھے کیسے معلوم ہو گا کہ کون سی بات مشکلوں  
ہے۔ — جو لیسا نے جرح کرتے ہوئے کہا۔

”تم نے اچھا سوال کیا ہے۔ اب مجھے تھویریں کسی سکول میں  
 داخل کرنا بنا بوجا۔ جہاں تھبیں یہ سکھایا جائے کہ سیکرٹ سروس  
کے لئے کون سی بات مشکلوں کہلائی جاسکتی ہے اور کون سی نہیں  
عمران نے سرد لبچے میں کہا۔

”سوری باس“ — میں سمجھ گئی — سوری سر۔

جو لیسا نے گھبرائے ہوئے لبچے میں کہا۔ اور عمران نے مسکراتے  
ہوئے رسیور کریٹل پر رکھ دیا۔ اور پھر گھرے سے نکل  
کر ڈر انگر روم میں آیا ہی تھا کہ دہاں پڑے ہوئے شلی فون  
کی گھنٹی بج اکھی۔

”ہیلو“ — عمران نے رسیور اٹھلتے ہوئے کہا۔

”عمران صاحب ہیں۔“ — میں ٹائیگر بول رہا ہوں۔“  
دوسرا طرف سے ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔  
”ہاں۔“ — کیا بات ہے ٹائیگر۔ — عمران نے سنجیدہ  
ہوتے ہوئے کہا۔

”باس۔“ — ان غیر ملکی انجینئروں میں سے ایک ادھیر عمر  
کی عرکات مشکلوں معلوم ہوتی ہیں۔ اس نے عمارت سے باہر  
اگر ایک فون بوتھ سے کسی کو کال کی۔ اور کافی دیر تک  
باتیں کرتا رہا۔ جب کہ عمارت میں بھی ٹیلی فون موجود تھا۔  
ٹائیگر نے کہا۔

”ادھ۔“ — کہاں کال کی ہے۔ — اور کیا کی ہے۔  
عمران نے چونکتے ہوئے کہا۔

”میں نے سننے کی کوشش کی تھی لیکن سن نہیں سکا۔ بہ جاں  
میں نے پاؤڈر کے استعمال سے یہ پتہ کر لیا ہے کہ کال ٹیکھوڑا  
ڈل میں اُن کی بھی کی ہے۔“ — ٹائیگر نے جواب دیا۔  
”عمارت کا فون ٹیپ کیا تھا۔“ — عمران نے پوچھا۔

”جی۔“ — لیکن اُسے استعمال ہی نہیں کیا تھا۔“  
ٹیکھر نے جواب دیا۔

”ادھ۔“ — نہیں ہے۔ — نگرانی جاری رکھو۔ — عمران نے  
اب دیا۔ اور اس کے ساتھی اس نے رسیور کر دیا۔ وہ چند  
معیظاً سوچتا رہا۔ پھر اس نے ٹیکھوڑا ہوٹل کو چیک کرنے کا فیصلہ  
ہا۔

شہلانے جسے سی دوازہ کھوں کر اندر قدم رکھا۔  
کرسی پر بیٹھا جو افیاض جو نکل کر اٹھ کھڑا ہوا۔  
”آئے آئے تشریف لایتے“ اور افیاض نے باچھیم  
پھاڑتے ہوئے کہا۔ وہ عمران سے مل کر واپس دفتر آجیا تھا۔  
اور اب دہلوں بیٹھا شہلہ کو پھنسانے کے لئے تھوڑی جامع پر گرام  
سپوح ہی سما تھا کہ چڑھا سی نے کسی عورت کے آنے کی اطلاع  
دی جو اس سے ملنا چاہتی تھی۔ اور افیاض نے عورت کا نام  
سننے کی اُسے بلانے کے لئے کہہ دیا تھا۔ لیکن یہ بات آ  
اس کے تصویر میں بھی نہ تھی کہ آئنے والی دسی شہلہ ہو گئی جیسی۔  
ملنے کے وہ پر گرام سپوح رہا تھا۔ وہ چوں کہ اُسے ایک بادی  
دیکھ چکا تھا۔ اس نے دوسرا بار دیکھتے ہی پہچان گیا تھا۔  
افیاض کی یادداشت لڑکوں کے بارے میں ضرورت سے زیاد

### تیرداق ہوئی تھی۔

”اوہ—کتنا شاندار دفتر ہے۔ اور پھر آپ جیسا جھیں افسر  
بہت خوب—میرا نام شہلہ تے جناب۔ آپ کو شاید یاد ہو  
ایک بار ملاقات ہو چکی سے۔ شہلہ نے پہلے دفتر اور فیاض  
کی وجہت کی تعریف کرتے ہوئے اپنا تعارف کرایا۔ اور پھر آجے  
بڑھ کر باقاعدہ مصلحت کے لئے با تھہ بڑھا دیا۔

”ہی۔ آپ کی دہربانی ہے مس۔ آپ جیسی  
خوب صورت شخصیت کو کون بھول سکتا ہے۔“ فیاض نے  
دانست نکالتے ہوئے کہا۔ اور شہلہ کا بڑھا بھاوا کا تھا یوں دنوں  
لہٰکھوں میں تھام لیا جیسے اب وہ کہیں اسے نہ چھوڑے گا۔ اس  
کے چھے پہ مسرت کا آبشار بینے لگا تھا۔

”ذوق بھی اچھا معلوم ہوتا ہے۔“ میں دیسے ہی یہاں سے  
گزر دہی تھی کہ مجھے خیال آگیا کہ آپ جیسی شاندار شخصیت سے  
ملنا چاہیے۔ اس روز تو اس الحقیقت کی وجہ سے تفصیلی ملاقات  
شہوں کی تھی۔ شہلہ نے ترمی سے اپنا ہاتھ والپس گھنچھے ہوئے  
کہا۔

”ہاں۔“ داقتی مجھے بھی بڑا شوق تھا آپ سے دوسرا  
ملاقات کا۔ لیکن ابھی سرکاری کام کی مجبوریاں۔ تشریف  
رکھیئے۔“ فیاض نے دانت نکالتے ہوئے کہا۔ اور پھر اس  
نے جلدی سے گھنٹی بجا فی۔

”میں سر۔“ دوسرا بھی چڑھا سی نے نہودا رہوتے  
Scanned By Waqar Azeem Pakستانipoint

بُوئے کہا۔

”مس کیا شوق فرمائیں گی؟“ — فیاض نے بڑے مودبانہ لمحے میں کہا۔  
”یہاں — ارسے یہاں تو پہنچ سرکاریت ہی جھانی ہوئی ہے۔ آئئے کہیں علیحدہ جگہ پر بیٹھتے ہیں — یقین یعنی آپ کی صحبت میں بس رہوئے والا سرہنگ بڑا قصرت گزرے گا، آپ جیسی شاندار اور وجہہ شخصیتیں کم ہی نہ رکھیں گے۔“ — شہلا نے کہا۔

”ادہ — آپ کی مہربانی ہے۔“ — چلتے واقعی یہاں تو طینان سے گپت شب بھی نہیں ہو سکتی۔“ — فیاض نے کیپ شینڈ سے کیپ اٹھاتے ہوئے کہا۔

”ارے — آپ اس درودی میں چلیں گے۔ نہیں فیاض صاحب اس طرح تو لوگ سمجھیں گے کہ آپستے مجھے حوصلت میں لے رکھا ہے۔“ — شہلا نے مکراتے ہوئے کہا۔

”ارے یہاں — واقعی میں تو بھول گیا۔ پھر آپ دو منٹ

ترشیف رکھئے۔“ — میں ابھی بیاس بدل کر آتا ہوں“  
فیاض نے کہا۔ اور پھر تیریزی سے مڑکر پڑا زنگ بدم کاردازہ کھول کر غائب ہو گیا۔ — اس کے جاتے ہی شہلا تیریزی سے اٹھی اور میز کی درازوں کی طرف پیکی بھرپڑا سی کو تو فیاض پہلے سی باہر جانے کا شارہ کر چکا تھا۔ — اس لئے کہہ خالی ہی تھا شہلا بڑی بھرتی سے دراز کھولی اور پھر پہلی ہی درازیں اُسے اپنے

مطلوب کی چیز نظر آگئی۔ اس میں وہ فائل موجود تھی جس پر ڈیکھ سرکل کے احتاظ تھے ہوتے تھے۔ — شہلا نے بڑی بھرتی سے فائل کھول کر دیکھنی شروع کر دی۔ فائل کے چند بی کاغذ اس نے چند منٹ میں ہی پڑھ لئے۔ اور پھر اس نے بھرتی سے فائل بند کر کے واپس درازیں رکھی اور دراز بند کر دی۔ اور پھر بیٹھ کر کسی پر بیٹھ گئی۔ اب اس کے چہرے پر طینان کے تاثرات ابھر آکے تھے۔ — فائل میں ان کے متعلق صرف یہاں پہنچنے کا اشارہ تھا۔ باقی تفصیلات موجود نہ تھیں۔ اور اس طرح اُنکے پہنچنے معلوم ہو گیا تھا کہ انٹیلی جنس کو اطلاع کیسے ملے۔ — غافر ہے فائل کے مطابق بر طانیہ کی انٹیلی جنس نے یہ اطلاع سرکاری طور پر مہیا کی تھی۔

چند لمحوں بعد ہی فیاض باہر آگیا۔ اس نے نیلے رنگ کا خوب صورت سوٹ پہنچا ہوا اکھا۔ اور پر فیوم کی تو شاید اس نے پوری شیشی سی انڈیل میں بھتی۔ کیوں کہ اس کے باہر آتے ہی کھڑے مہک اٹھاتا۔

”بہت شاندار۔“ — آپ پر تو ہر بیاس بے حد سمجھتا ہے؟ شہلا نے مکراتے ہوئے بڑے تعریفی لمحے میں کہا۔ اور فیاض کا سینہ جو پہلے ہی بچو لاہو تھا اور بھی زیادہ پھولاتا چلا گیا۔ — اس کا جو چاہ رہا تھا کہ شہلا کو اٹھا کر اپنی آنکھوں میں رکھے۔ ایسی لذکی اس کی زندگی میں یہی بار اس سے نکاری بھتی جو اتنی بے باکی سے اس کی تعریف کئے چلی جاوہی بھتی۔ — جب کہ وہ خود بھی بے حد

خوب صورت اور پرستہ باب بھی۔ شہلا کا اندازہ ہی ایسا تھا کہ فیاض  
تو بس مسلسل ریشہ خطمی ہوتا جلا جا رہا تھا۔

مشکر یہ شکریہ۔ آپ بھی کسی سے کم نہیں ہی  
فیاض نے دانت نکلتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ اُسے لئے ہوئے ذمہ  
سے باہر نکلا۔ اس کے قدم سرکاری جیپ کی طرف لٹھی  
تھے کہ شہلا نے اُسے بتایا کہ اس کی کار عمارت کے باہر موجود  
ہے اور فیاض قدر سے جھنپن سایا۔

چند لمحوں بعد وہ شہلا کی کار میں میٹھا ہوا تھا۔ شہلا نے ڈرائیور  
سیٹ سنبھال لی۔ اور کار تیزی سے دوڑتی ہوئی اُسکے پیسوئی  
چلی جی۔

فیاض صاحب۔ آپ کا تو بڑے بڑے مجرموں سے واسطے  
پڑتا رہتا ہو گا۔ خوف ناک قسم کے مجرم۔ اور آپ ان کی گردیں  
توڑڑا لئے ہوں گے۔ شہلا نے کار چلاتے ہوئے مسکرا کر  
کہا۔

ہاں سس شہلا۔ بس ڈیوٹی جوالی ہی ہے۔ لیکن میرے  
ہوتے ہوئے مجرموں کی جرأت نہیں ہے کہ وہ اس ملک میں  
کھس بھی سکیں۔ فیاض نے سینے کو مزید چوڑا کرتے  
ہوئے کہا۔

ٹھاہر ہے آپ جیسے ذہین اور شاندار افسوس کے مطلبے میں  
مجرم بے چارے کیا کر سکتے ہیں۔ شہلا نے مسکراتے ہوئے  
جوab دیا۔

اور اُسی لمحے اس نے کار ایک بڑے ہوٹل کے کمپاؤنڈ میں  
موڑ دی۔ پارکنگ میں کار رکھتے ہی دہ دلوں نیچے اتر آئے۔

اس طرف آئتے فیاض صاحب۔ اور فرمیں رومنی روم کے الفاظ سنتے ہی کا لون سے جا گلکر آئیں۔ دہ  
اس وقت اپنے آپ کو مقدور کا دھنی محسوس کر رہا تھا۔

کھوڑی دیر بعد وہ ایک بڑے سے بجھائے گھرے میں  
پہنچ گئے۔ شہلا نے دیڑھوڑ دیکھتے ہی دہ سکی لانے کا آرڈر  
دے دیا اور فیاض کو خاموش رہنا پڑا۔

فیاض صاحب۔ کچھ مجھے بھی تو بتائے۔ آپ کیسے مجرموں  
کو کپڑتے ہیں۔ شہلا نے صوفی پر فیاض کے قریب ہو  
کر بیٹھتے ہوئے کہا۔

تب مجرموں کا تعاقب کیا جاتا ہے اور انہیں کپڑا لیا جاتا  
ہے۔ فیاض نے جواب دیا۔ اب ظاہر ہے وہ مزید کیا  
بتانا۔ اس نے کبھی بڑے مجرم کپڑے ہوں تو اُسے پتہ بھی ہو۔ کہ  
مجرم کس طرح کپڑے جلتے ہیں۔

اویسی لمحے دیڑھنے شراب کی بوتل اور دگلاں لکر میز پر  
رکھ دیتے اور مسکراتا ہو اداپس چلا گیا۔ شہلا نے بوتل میں  
سے شراب گلاکاسوں میں ڈالی اور پڑا یک گلاس مسکراتے ہوئے  
فیاض کے ہاتھیں کپڑا دیا۔

آپ کو تو بڑی عادت ہو گی شراب پینے کی۔ کیوں کہ

آخری پچھے کہ شہلہ خود اپنے ہاتھوں سے دروازہ بھی بند کر رہی تھی۔  
 ”بچھا—جان من—تم تختہ ہو—ہیرا ہو—میری  
 جان“—فیاض نے لٹکھڑاتے ہوئے بجھے میں کہا۔ اس کا  
 چہہ و سرخ ہو گیا تھا۔ انکھیں پڑھنے لگی تھیں۔  
 ”ارے—آپ کو نشہ سورہ ہا ہے۔ ہونا تو نہیں چاہیے۔  
 شہلہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”نہیں نہیں نشہ—نہیں مجھ کسے نشہ ہو سکتا ہے۔“  
 فیاض نے اپنے ذہن کو سنبھالنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔  
 لیکن دماغ مسلسل جوادوں میں اثر ہا تھا۔  
 ”اچھا—ابھی پتہ ناک جاتا ہے۔ آگر آپ مجھے بتا دیں کہ آج

کل آپ تکس کیس پر کام کرو رہے ہیں۔ اور اس سلسلے میں آپ  
 نے کیا کیا ہے۔ تو مجھے پتہ چل جائے گا کہ آپ دا قعی نشہ میں نہیں  
 ہیں۔ ورنہ مجھے ایسے لوگوں سے سخت نفرت ہو جاتی ہے جنہیں  
 شراب پیتے ہیں نشہ بوجاتا ہے۔“ شہلہ نے سنجیدہ لہجے  
 میں کہا۔ وہ دا قعی انسانی نفیات سے ایسی طرح دا قعی تھی۔  
 اُسے معلوم تھا کہ فیاض اب سب کچھ ہی بتا دے گا۔ خود ہی  
 بتا دے گا۔

”ارے—یہ کیسا امتحان ہے۔ آج کل میرے پاس ڈیکھو  
 سرکل کا کیس ہے۔ میں الاقوامی مجرموں کا۔“ فیاض نے  
 اپنے ذہن کو پوری قوت ارادتی لٹکر قابو میں کرتے ہوئے کہا۔  
 ”ڈیکھنے کل۔“ ارے باپ میں۔ بڑا خوف ناک نام

132  
 میں نے سنا ہے کہ انشیل جنس کے بڑے افسروں میں شراب کی  
 چڑھا جلتے ہیں۔—لیکن ان پر کوئی اثر ہی نہیں ہوتا۔  
 شہلہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”بالکل بالکل۔“ یہ شراب ہمیں کیا کہتی ہے۔ پوری بولے  
 ایک ساںس میں پی لئے ہیں۔“ فیاض بھلا کب دیکھے  
 رہے والا تھا۔ وہ شہلہ کے پکر میں آگیا۔

”اچھا—واقعی—گمراہی کیسے مان لوں۔ میں نے بڑے  
 بڑے دھاکڑ مشرابی دیکھے ہیں۔ لیکن یہ ایک ساںس میں بوتل  
 ایسا تو ناممکن ہے۔“ شہلہ نے اُسے اور زیادہ پڑھاتے  
 ہوئے کہا۔

”کمال ہے۔“ آپ مان ہی نہیں رہیں۔—اچھا بکھیتے۔“  
 فیاض بانس کے آخری سرے پر بخیت گیا۔ اس نے گھاس کو حلق  
 میں پٹا اور پھر دسکے ہاتھ سے میز پر پٹی ہوئی بوتل اٹھالی۔  
 اور منہ سے لکھ کر غٹاناعث بیٹا جلا گیا۔—ظاہر ہے وہ شہلہ کے  
 سامنے اپنی بات ہیٹی کیسے کر سکتا تھا۔ اور واقعی اس نے بوتل  
 اس وقت میز پر رکھی جب اس کا آخری قطرہ تک اس کے ملن  
 سے اتر گیا۔

”بہت خوب۔“ بہت خوب۔—اب مجھے لیسن آگیا۔“  
 شہلہ نے اٹھ کر دروازے کو اندر سے بند کرتے ہوئے کہا۔  
 ادھر فیاض کا فیوز اٹ گیا۔ ایک تو فیملی روم۔ پھر شہلہ جسی خوبصورت  
 اور بے باک لڑکی۔ پیٹ میں غالص شراب کی پوری بوتل اور

بے۔ بڑے خوف ناک مجرم ہوں گے۔ کتنے پکڑ لیئے؟ — شہل  
نے انکھیں پھاٹتے ہوئے کہا۔

"میں نے کیا پکڑتا ہے ماس اتوکے بھٹپر دیس رکھوں نے  
مجھے چکر دے دیا۔ اور میں نے شاید روڈ کی ہلی عمارت پر چاہے مار  
دیا۔ مگر ہاں تو غیر ملکی انجینئر ٹھہرے ہوئے تھے۔ میں کچھ نہ پوچھو  
سر جہان نے وہ ذلیل کیا وہ ذلیل کیا ۔۔۔ ارے نہیں میں نے  
ذلیل کیا۔ میں نے ذلیل کیا ۔۔۔ فیاض نے بہتے ہوئے لجئے  
میں کہا۔ پہلے وہ تو میں اصل بات کہیا گیا مگر پھر اس کے ذہن  
نے کام کیا تک شہل پر رعب جانہ سے تو اس نے پڑھی بدل  
دی۔

"اوے پھر تو بڑی مشکل ہوئی۔ اب کیسے پکڑیں گے آپ  
مجرموں کو؟ — شہل نے قریب بیٹھتے ہوئے کہا۔

"اوے جان من — مجھے کیا ضرورت ہے۔ میں نے عمران کو  
کہہ دیا ہے۔ ایڈوانس رقم بھی دے دی ہے۔ میں سمجھو مجرم  
پکڑتے چلتے ۔۔۔ اس کے پاس جرم پکڑنے کا جادو ہے۔ میں ہد  
پکڑ لیتا ہے ۔۔۔ فیاض نے بہتے ہوئے لجئے میں کہا۔  
"عمران — ہدہ کون ہے؟ — شہل نے چومنتے ہوئے  
کہا۔

"اوے دہی — جو تمہارے باپ کے گھرے میں ڈائریکٹر  
بن کر پہنچ گیا تھا۔ بنظاہر احمد۔ پے دوقف — مگر وہ بے حد  
خوف ناک انسان ہے۔ شہل — اس کے قریب نہ جانا۔ اور

جان من — اب میرے جسم میں آگ لگی ہوئی ہے اب مزیدہ نہ  
تیڑا پاؤ ۔۔۔ فیاض نے اٹھ کر شہلا کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے  
کہا۔

"اوے فیاض صاحب — آپ کو پھر نہ ہو رہا ہے؟  
شہل نے یقین پھٹپتے ہوئے کہا۔

"مجھے — نہیں مجھے نہ ہو ہی نہیں سکتا۔ چلے ہے دس  
بوتیں پیاوادہ ۔۔۔ فیاض نے اپنے آپ کو سنبھالنے کی  
کوشش کرتے ہوئے کہا۔

"اچھا — نہ ہیں ہو رہا تو پھر مجھے تباہ کرو احمد خوف ناک  
آدمی کہاں رہتا ہے — اور کیا وہ بھی اٹھی جس کا افسوس ہے؟  
شہل نے دوبارہ اس کے قریب بیٹھتے ہوئے کہا۔ اس کا لجھ بڑا  
پیار بھرا تھا۔

"وہ عمران — وہ عمران — اس کا پتہ مت پچھو۔ ورنہ  
ورنہ تم ذندگی بھر رہو دیگی۔ میں تھیں بتا دیتا ہوں۔ میں نہیں میں  
نہیں بپوں۔ مجھے اس کا پتہ یاد ہے — دہنگ روڈ کے  
فلیٹ نمبر ۲، میں اپنے احمد بادرچی سیلماں کے ساتھ رہتا  
ہے۔ وہ ڈائریکٹر جیzel سر جہان جو میرا بابا ہے کا بیٹا ہے۔  
وہ آزاد ہے — مجھے سے پسے مار لیتا ہے۔ میرے فلیٹ پر  
تعضید کر کھا ہے۔ وہ بڑا نظر ناک ہے۔ سناتے وہ سیکرٹ  
سروں کے لئے بھی کام کرتا ہے۔ وہ فری لانس ہے۔ اور  
سنو — وہ تھیں بھی جانتا ہے۔ اس نے مجھے کہا تھا کہ تم

سے دستی کرلوں — تمہیں پھنسا لوں ۔ اور تم خود میرے پاس آگئیں۔ مجھے نہ نہیں بہتا۔ تم بتاؤ ہوتا ہے ॥ فیاض نے لڑکھڑاتے ہوئے بچے میں خود ہی تمام تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ ”نہیں نہیں — کہاں نہ شہ بتوتا ہے۔ اور شہاب بھی تم پی سکتے ہو۔ مجھے تھیں ہے کہ تم ایک اور بوتل بھی بغیر سائنس نئے پی سکتے ہو ॥ — شہلا نے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے اٹھ کر دروانے کی چیخنی کھوئی اور اس سے پہلے کہ فیاض کچو کہتا وہ درعاںہ کھوں کر محمرے سے باہر نکلتی چلی گئی ۔ فیاض سمجھا کہ وہ باہر ویٹر کو مزید شداب کا آرڈر دے رہی ہے۔ اس نے وہ دہیں صوف پر بیٹھا جھومتا رہا — اس کا ذہن بُری طرح جھوول رہا تھا۔ اور اب تک شہلا کی موجودگی کی وجہ سے اس نے بڑی مشکل سے اپنے آپ کو سنبھالا ہوا تھا۔ مگر شہلا کے باہر جلتے ہی اس کی قوت ارادی مزید کام نہ کرسکی۔ اور دوسرے لمحے وہ جھومتا ہوا صوف سے پینچے گیما — اور قایلین پر انشا سیدھا ہو کر پڑا رہا۔ نشے کی شدت کی وجہ سے وہ ہوش و حواس سے عاری ہو چکا تھا۔

شہلا نے ذیٹر کے ہاتھ میں ایک بڑا سانوٹ رکھا۔ اور اُسے یہ کہ کہ صاحب آرام کر رہے ہیں انہیں ڈسٹر بند کیا جاتے ۔ — وہ تیزی سے راہداری کی اس کرتی ہوئی بوتل کے پریونی حصے میں آئی اور تکوٹی دیر بعد وہ اپنی کار کے پاس پہنچ گئی تھی — اس نے بڑی جو نکادینے والی معلومات

حاصل کرنی تھیں۔ اور وہ اب جلد اجلمہ ان معلومات کو راجہ بھٹ منتقل کر دینا چاہتی تھی جو کہ اس کا بس تھا۔ وہ راجہ کی وجہ سے ہی اس تنظیم میں شامل ہوئی تھی۔ کیوں کہ راجہ نے ہی اسے ایم۔ زیڈ کا عادتی کیا تھا۔ اور پھر اس نے اس کی ایسی تصاویر حاصل کرنی تھیں کہ ان تصاویر کی وجہ سے وہ اس کے احکام مانند پر مجبور ہو گئی تھی۔ اور اب تو وہ خود اس ماحول کی عادتی تھی۔ اور اس نے اتنی دفادری کے ساتھ کام کیا تھا کہ اب وہ راجہ کے اسٹینٹ کے طور پر کام کر رہی تھی۔ اور اس کی تنظیم میں اب بڑی اور کلیدی اہمیت بن گئی تھی۔ اور اب تو وہ راجہ کے بغیر زندگی کا تصویر ہی نہ کر سکتی تھی۔ اس لئے جب اُسے پتہ چلا کہ اس پارٹی نے پاکیشیا میں کام کرنے کا فیصلہ کیا ہے تو وہ بڑی خوشی سے یہاں آگئی۔ اس طرح ایک تو وہ طویل عرصے تک راجہ کے ساتھ رہ سکتی تھی دوسرا وہ اپنے ملک میں رہتی۔ اُسے اس بات کی پواداں نہ تھی کہ وہ اپنے ملک کے مقاومات کے خلاف کام کرنے جا رہی ہے۔

کار میں بیٹھتے ہی ایک لمحے کے لئے اس نے سوچا کہ دہون کر کے راجہ کو ان معلومات سے آگاہ کر دے۔ یعنی پھر اس نے ارادہ بدل دیا۔ اس نے سوچا کہ وہ خود جا کر راجہ سے بات چیت لئے گی۔ اور اس سے عمران کے بارے میں مزید بیانات لے لے گی۔ چنانچہ اس نے کار کا راخ اس بڑک کی طرف موڑ دیا جہاں ٹنکوڑا ہوٹل تھا کیوں کہ راجہ بڑکوڑا ہوٹل میں ہی رہائش پذیر تھا۔

بھوٹل کا ریستوران غیر ملکی عورتوں اور مردوں سے بھرا ہوا تھا۔  
قاضی روکیاں اور مرد بھی نظر آرہے تھے۔ لیکن ان کی تعداد  
سب سماں کم تھی۔

عمران ایک لمبے دروازے کے قریب کھڑا یوں آنکھیں پیٹا  
گرد ہال کو دیکھتا رہا جیسے کسی اتوکو پکڑ کر اپنا نک دھوپ میں  
ٹھادا گما ہو۔ اور دروازے سے قریب میزوں پر بیٹھے  
ہدغیر ملکی ہیرت سے عمران کو اس انداز میں کھڑا رکھنے لگا۔

اُسی لمبے ایک دیٹریزی سے اس کے قریب آیا۔

”ہال میں کوئی سیٹ خالی نہیں ہے۔“ اگر آپ بٹھنا حاجت  
ہی تو کاڈ نرٹسٹول پر تشریف رکھیں۔“ دیشرنے مودباز  
جیسے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”سیٹ خالی نہیں ہے۔“ یار تھیں کس نے دیٹریزا دیا  
تھے۔ اگر تمہاری بیٹانی اتنی ہی کمزور رکھی تو یہ انجمن کا ذریتوں  
لی جانا چاہا۔“ عمران نے بڑے سادہ سے لہجے میں جواب  
ہٹتے ہوئے کہا۔

”یہ آپ کیا سمجھہ رہے ہیں؟“ دیشرنے ہیرت بھرے  
چہرے میں کہا۔

”بھائی نہ کھا دیٹر۔“ دیکھو ہال میں۔“ کتنی میزیں ہیں  
کی کہ سیاہ بھی خالی نظر آرہی ہیں؟“ عمران نے  
پیا۔

”اوہ۔“ مگر جناب۔“ یہ میزیں رینرڈ ہیں۔ آپ کسی کے

عمران نے کارڈنگورا بھوٹل کے کمپاؤنڈ میں موڑی اور  
پھر اسے ایک طرف روک کر وہ کچھ دیکھ کر میں بٹھا سوچتا رہا۔ کہ  
آنٹے بٹھے ہوئے میں اس سمجھمے کا کسی بیٹہ چلا یا جلتے۔  
جبکہ اس دیھنی عمرغیر ملکی انجینئرنے کاں کی بھی۔“ کوئی  
 واضح لائن آفت ایکش ذہن میں نہ آ رہی تھی۔ لیکن وہ بھوٹل دیسے  
بھی عیر ملکیوں کی پسندیدہ رہائش گاہ تھی۔ اور یہاں ہر  
وقت بھانس بھانس کے غیر ملکی بھرے رہتے تھے۔ وہ کار میں  
بٹھا کافی دیھن سوچتا رہا۔ لیکن جب کوئی بات ذہن میں نہ  
آئی تو اس نے فیصلہ کن انداز میں کندھے جھٹے اور پھر دروازہ  
کھوٹا کر نیچے اتر آیا۔ اس کے سنبھالہ پڑے پر کیک لخت  
حماقتوں کی نقاپ چڑھ گئی اور پھر وہ ہیرت ز قدم اٹھاتا ٹرکوڑا  
بھوٹل کے میں گیٹ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

ساتھ ان کی اجازت کے بغیر نہیں بیٹھ سکتے۔— دیڑنے  
وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”تو پھر لے آدے اجازت۔— اور سنو۔— تحریری اجازت  
لین۔ کہیں تمہارے یہاں آنے تک وہ مکہ ہی نہ جائیں۔“  
عمران تے کہا۔

”جناب۔— میں کہہ رہا ہوں کہ آپ کاؤنٹر پر شریف  
رکھیں۔— دیڑنے جان پھر افسے کئے کہا۔  
”اچھا۔— اگر تم کہتے ہو تو جعلیوں ہی سہی۔“— عمران  
نے سر ملا تے ہوئے کہا۔

اور پھر وہ دیڑ کے تیکھے چلتا ہوا کاؤنٹر کی طرف بڑھتا چلا  
گیا۔ کاؤنٹر پر ایک خوب صورت غیر ملکی لڑکی موجود تھی۔ کاؤنٹر  
کے سامنے چار پاچ افسے اپنے سوول پڑے ہوئے تھے جن  
میں سے ایک پر ایک غیر ملکی عبیضا شر اب کا گلاس منڈتے  
لگائے ہوئے تھا۔

”تشریف رکھیں۔“— دیڑ نے ایک خالی سوول کی طرف  
اشارة کرتے ہوئے کہا۔ مگر عمران دوسرا لمحے اچک کر کاؤنٹر  
کے اپر سی بیٹھ گیا۔

”اُرے اُرے۔— یہ کیا۔— نیچے اترو۔— یہ کیا حرکت  
ہے۔“— کاؤنٹر گمل کے ساتھ ساتھ دیڑ نے بھی چوتا کر کہ  
”کمال ہے۔— خود ہی بٹھاتے ہو۔— خود ہی اٹھاتے ہو۔  
نہیں اٹھتا۔— یہیں بیٹھوں گا۔“— عمران نے سر ملا تے

ہوئے کہا۔  
”کیا تم پاگل ہو۔— نیچے اترو۔— اچانک کاؤنٹر گمل نے  
لُسے دھکلنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ اُسے یوں کاؤنٹر پر  
ڈھنڈ کر بیٹھتے دیکھ کر سارا ماں پھٹے چونکا۔— پھر سرف طرف تھیقہ  
بھرنے لگے۔ سب لوگ اس کے اُس دل چسپ انداز پر بے اختیار  
ہنس رہے تھے۔

”اُرے۔— مجھے کیوں دھکیل رہی ہو۔— اپنے اس کم نگاہ دیڑ  
سے پوچھو۔ جس نے خود ہی کہا تھا کہ کاؤنٹر پر مدھیو۔“— عمران  
نے محض میں سے لیجھ میں کہا۔

”نیچے اترو۔— یہ کیا بد نیزی ہے۔— بجانے کوں کوں سے  
لہڑھے یہاں آجائے ہیں۔“— اس غیر ملکی نے جو سوول پر بیٹھا  
لڑاب پر رہا تھا۔ اچانک غصے سے چھیتے ہوئے کہا۔ وہ خلصتے  
لٹھوں خشم کا مالک تھا۔

”اچھا اچھا۔— تو تمہیں باقاعدہ سوول پر بیٹھ کر شراب  
میں کی تربیث دی گئی ہے۔— بہت خوب۔— سنتے بیلوں کو  
لکھانے کا تو سنتے آئے تھے۔— مگر گلدھا سوول پر بیٹھ کر شراب  
چھے۔— واد واد۔— بہت خوب۔“— عمران نے باقاعدہ  
لیاں پیٹھے ہوئے کہا۔

اور غریب اس کا فخرہ سنتے ہی یوں اچھل کر کھڑا ہو گیا جیسی  
نے بھی کاشاک لگا ہو۔— اس کی آنکھیں جو پھٹے ہی شراب  
لگا کی وجہ سے پڑھی ہوئی تھیں اور نیادہ سرخ ہو گئیں۔ اس

نے اشٹے ہی پوری قوت سے اپنا بازو گھایا۔

"ارے ارے بچاؤ ۔ یہ گھا تو دوستی کی بجائے دلتی چاڑنے لگا ہے" — عمران نے ایک طرف جھکتے ہوئے بڑے فریاد بھر سے لپجھ میں کھا۔

اور غیر ملکی دار خالی چلنے کی وجہ سے مٹوکی طرح گھوم گی۔ اور پھر جسے ہی وہ گھومنا عمران نے بڑے اطمینان سے لات اس کی پشت پر تکا دی۔ اور غیر ملکی اچھل کر سامنے پڑتی ہوئی میز پر جا گرا۔ میز کے گرد بیٹھنے ہوئے وہ بھی چینے ہوئے اٹھ کھڑے ہوئے — اور پھر تو پورے ہال میں پہنچا۔ ساہو گیا۔ غیر ملکی چھت ہوا کھڑا ہوا۔ اور دس کے لئے اس کے ہاتھ میں ایک خبز نظر آئے لگا — اس کا فتح کر کرنے کا انداز بتا رہا تھا کہ وہ خبز نی میں خاصی مہارت رکھتا ہے۔ غصے کی شدت سے اس کا پہرہ بگڑ گیا تھا۔ اور آنکھیں شعلے اگنے لگی تھیں۔

"میں تمہیں زندہ نہیں چھوڑوں گا کتنے" — غیر ملکی نے خبز کو تولتے ہوئے عمران کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ کاؤنٹر گرل اس صورت حال کو دیکھتے ہی کاؤنٹر کے تکھے چھپ گئی تھیں — جب کہ عمران بدستور اُسی طرح کاؤنٹر پر چڑھا پیٹھا تھا۔ اس کے چہرے پر ایسا اطمینان تھا جیسے وہ سرس میں ہونے والا کوئی دل چسب تماشا کیمڈ رہا ہو۔

133  
جیتا تھا کہ اب عمران کسی صورت نہیں رکھ سکتا۔ یکن ایسی صورت حال میں وہ اس غصے سے پاکی ہوئے غیر ملکی کو روک بھی نہ سکتے تھے۔

"غیر ملکی قدم بڑھانا آگے بڑھا اور پھر اس نے تیزی سے اپنا خیروالا ہاتھ بلند کیا۔ اور ہال میں موجود لوگوں نے آنکھیں بند کر لیں جب کہ عورتیں بے تحاشا چھنے لگیں۔

غیر ملکی نے جیسے ہی خبز والا ہاتھ بلند کیا۔ عمران جوڑے الہمینا سے کاؤنٹر پر میٹھا ہوا بھلا۔ اس کی چھپ بکھی ہوئی، ٹھانگ تے تیزی سے گرت کتی اور دوسرا لمحے چھپ پڑا۔ ہوا سٹول را کھل سے نکلی ہوئی گولی کی طرح غیر ملکی پر پڑا۔ اور غیر ملکی کی خوبی چلانے کی حرمت دل میں ہی رہ گئی۔ سٹول کی اچانک اور زور دار ضرب سے دل پشت کے بل فرش پر گرا۔ اور اس کے منس سے بے اقتدار چھپ نکل گئی۔ خبز اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر دو رہا۔ اور ہال میں موجود لوگ اس کا یا پلٹ پر خیرت سے آنکھیں پھاڑ دے رہے گئے۔ اب ان کی نظروں میں عمران کے لئے تھیں کئے آثار نہیاں پوچھتے تھے۔

"یہ کیا ہو رہا ہے؟" — اچانک ایک گرجدار آواز سنائی دی۔ اور دوسرے لمحے ایک قومی پہنچنے غیر ملکی نے آگے بڑھ کر فرش سے لٹکتے ہوئے غیر ملکی کا راستہ روک لیا۔

"سن موستر" — یہاں جھکڑا نہیں ہو سکتا۔ درمیں انھا کر تمہیں باہر بھیکیں دوں گا" — آنے والے قوی ہیکل غیر ملکی

"میں کہتا ہوں نیچے اترد" — قوی بھیکل غیر ملکی نے غصے سے دھاٹتے ہوئے کہا۔

"اچھا اچھا" — یار ناراض کیوں ہوتے ہو — اترتا ہوں "عمران نے بچے کو اور زیادہ خوف زدہ بنلتے ہوئے کہا۔ اور پھر اچھل کر نیچے فرش پر آگیا۔

"گھٹ آٹھ" — اس کے نیچے اترتے ہی قوی بھیکل غیر ملکی نے حل کے بل جنیتے ہوئے کہا۔

"یار" — اتنے زور سے کیوں بیخ ہے ہو۔ خواہ منواہ جلا نڑاب ہو جائے گا۔ — عمران نے بڑے نرم لایجے میں کہا۔

"میں کہتا ہوں گھٹ آٹھ" — ورنہ دھکے مار کر نکال دوں گا۔ یہ شرف کا کام ہو گیل ہے۔ تم جیسے احمدوں کے لئے یہاں کوئی جگہ نہیں ہے" — غیر ملکی نے اور زیادہ غصہ دکھلتے ہوئے کہا۔

"اچھا بھائی اچھا" — گلامرت پھاڑد۔ ورنہ مجھے سینا پڑے گا۔ اور میرے پاس تو سوئی دھاگہ بھی نہیں ہے" — عمران

نے کہا اور پھر وہ بڑے اطمینان سے قدم بڑھانا ایک میر کی طرف بڑھتا چلا گیا جہاں دو غیر ملکی مراد اور ایک غیر ملکی عورت بیٹھی ہوئی تھی۔ اور ایک کرسی خالی تھی۔

"اگر آپ اجازت دیں تو میں یہاں بیٹھ جاؤں" — عمران نے بڑے مہذب انداز میں اجازت لیتے ہوئے کہا۔

نے فرش سے اٹھنے والے غیر ملکی سے سخت بچے میں مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

"میں اسے مار ڈالوں گا۔ اس نے میری توہین کی ہے" — فرش سے اٹھتے ہوئے غیر ملکی نے بُری طرح چھختے ہوئے کہا۔

"دیڑڑ" — آنے والے قوی بھیکل غیر ملکی نے اچالہ پیختے ہوئے ارادگیر دمکھے ہوئے ویڑڑ کو آواز دیتے ہوئے کہا۔ اور دیڑڑ بھی کسی تیزی سے دماں اکٹھے ہونے لگے۔

"مسٹر ابر کو ان کے گھر سے میں چھوڑ آؤ" — اور سنو جب تک ان کا عضہ ہندنا نہ ہو انہیں گھر سے میں سی رینا چاہئے" — قوی بھیکل غیر ملکی نے تکما نہ انداز میں دیڑڑ سے مخاطب ہو کر کہا۔

اور چار پیاری خیج دیڑڑ حملہ آؤ غیر ملکی پر بھوکے عقابوں کی طرح جھپٹ پڑتے — حملہ آؤ غیر ملکی نے اپنے آپ کو ان کی گرفت سے چھپڑنے کی بے حد کوشش کی۔ لیکن دیڑڑ بھی شاید ایسے

موقوں کے لئے خصوصی تربیت بافتہ بنتے — دھنسی میلکتے ترتیب اور گایاں دیتے غیر ملکی کو اٹھائے سیڑھیاں چڑھتے چلے گئے۔

"اڑے مسٹر — تم نیچے اترد" — اچانک اس قوی بھیکل غیر ملکی نے مار کر عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس کے چہرے پر شدید غصے کے آزار نمایاں تھے۔

"مم — مم — مگر ویڑتے کہا تھا کا دن سڑپے عظیمو" — عمران نے بڑے خوف زدہ سمجھے میں ہمکلتے ہوئے کہا۔

نہیں کریں گے آپ جائیں" — عورت نے اس بار سخت لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوے کے اور سنو میر" میں کی وجہ سے میں تمہیں باہر نہیں نکال رہا۔ یہاں اب تم نے شرارت کی تو بھیجا کھوپڑی سے باہر نکال دوں گا" — فخر نے عمران کو تباہ کرتے ہوئے کہا۔

"شرارت ارے تو پہنچر" ادہ ساری پیشہ پر اسے تو بہ سیری یادداشت ارے ہاں فخر صاحب — شرارت تو میرے ڈیڈی نے بھی آج تک نہیں کی — سوائے شادی کے۔ اور اس دن سے اپنی شہزادت پر پھیتا رہتے ہیں اور میرا ایسا کوئی ارادہ نہیں" — عمران نے ہملا کئے ہوئے انماز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

فخر چنت لمحے کھڑا غصے سے داشت پستار ہا۔ اور پھر وہ ایک پھٹک سے مٹا اور واپس کاؤنٹر کی طرف بڑھنے لگا۔ مگر دو سکر لمحے وہ خیانت ہوا منہ کے بل فرش پر جا گرا۔ بیچے گرتے ہوئے اس کے ہاتھ سا تھا دالی میز پر پڑے اور میز نپر رکھی ہوئی شراب اچھل کر اس کے گرد بیٹھنے لوگوں پر جا گئی — عمران نے تو صرف اتنا کیا تھا کہ فخر کے مژتے ہی شانگ کو اس کے ہیروں میں اٹا دیا تھا۔ اس کا چھڑہ اور اوپر والے جسم نے ذرا سی بھی حرکت نہ کی تھی۔ اس نئے کسی کو بھی اس کی حرکت کا احساس تک نہ ہو سکا تھا۔

"ادہ بیٹھئے بیٹھئے" — غیر ملکی مردوں نے گھبرائے ہوتے بیچے میں کہا۔ اور عمران بیوی تیرزی سے کرسی پر بیٹھ گیا۔ جیسے اُسے ایک سمجھ کی بھی دیتے ہوئے تو کسی ہوا میں اڑ جائے گی" شکریہ شکریہ — مجھے علی عمران ایم ایس ہی ڈی ایس سی (آکسن) کہتے ہیں" — عمران نے بیٹھنے ہی اپنا تعارف کرانا شروع کر دیا۔

"تمہیں میں نے کہا ہے باہر جاؤ" پھر تمہیں کیسے جرأت ہوئی کہ تم یہاں آ کر بیٹھ جائے" — قوی ہیکل غیر ملکی نے عمران کو وہاں بیٹھنے دیکھ کر دانت پیش تھے ہوئے اس کے قریب آ کر گہا۔

"جناب" میں ان معجزہ لوگوں کی اجازت سے یہاں بیٹھا ہوں — کیوں جناب — آپ نے اجازت دی ہے نا؟ عمران نے بڑے معصوم سے بیچے میں ان غیر ملکی مردوں سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ہاں ہاں فخر" — انہیں بیٹھنے دیجئے کوئی ایسی بات نہیں یہ کچھ نہیں کریں گے" — اچانک غیر ملکی عورت نے قوی ہیکل غیر ملکی سے جو یقیناً ہو گل کا فخر تھا سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ٹھرمس....." — غیر ملکی نے کچھ کہنا چاہا۔ "میں کہہ رہی ہوں انہیں بیٹھنے دیجئے زیر کوئی شرارت

"اے اے ہو اکیا کوئی رقم نیچے گری ہوئی تھی۔ پچ پچ تنس بڑے ہوٹل کے نیبھر اور گری ہوئی رقم اٹھانے کا یہ اندازہ۔ عمران نے بڑے طنزی لہجے میں پنج کے گرنے پر تصریح کرتے ہوئے کہا۔

ادھر پنج بچے گرتے ہی غصے سے چنچا جوا الھا اور اس نے اٹھتے ہی پیٹ کو عمران پر چھلانگ لگادی۔ مگر عمران پیٹ کا اپنی کرسی چھوڑ چکا تھا۔ اس نے پنج پرانے سی زور میں میز پر چاڑا۔ اور پھر میر کو ساتھ لئے وہ عین ملکی مردوں پر جاگا۔ اور ان دونوں کی چخوں کے ساتھ عین ملکی عورت نے بھی گھبرا کر خمیر مارنی شروع کر دیں۔ ہال میں ایک منگامہ سائبما میوگی۔

"کمال ہے یا۔۔۔ مہباء سے جسم میں سپریگ توقیت نہیں کبھی ادھر گرتے ہو کبھی ادھر گرتے ہو۔۔۔ بھائی سپریگ فیصل کراوڈ درندہ ٹوٹ پھوٹ ہو گئی تو ساری عمر ریڑھی پر لدے گز جلد گئی۔۔۔ عمران نے بڑے مطہر انداز میں ایک طرف کھڑے تصریح کرتے ہوئے کہا۔

"سن آن پیچ ڈیم نول۔۔۔ اب میں دیکھتا ہوں کہ تم کیسے زندہ پیچ کر جاتے ہو۔۔۔ پنج نے بڑی مشکل سے لختے ہوئے کہا۔ غصے کی شدت سے اس نے منہ سے جھاگ نکلنے لگی تھی۔ اور دوسرے لئے اس نے جب سے ریوال نکال لیا۔

"اے پیشل ڈائریکٹ انسٹیلی جنس۔۔۔ آپ یہاں کیسے۔۔۔ اچانک ایک لڑکی کی چیختی ہوئی آوار سنانی دی۔

شہلا تھی جو شاید اندر دا۔ آپ تو ناراعن ہو گئیں۔۔۔ کمال سے۔ سی نے پنج کی حالت مدرسی میں آپ کے ساتھ تو میں جنت میں بھی ہدے کا نام لیا رہوں۔۔۔ عمران نے تیزی سے کسی سے "اوہ۔۔۔ میچھے لٹکتے ہوئے کہا۔

یے سی بھارت۔۔۔ تجھے کیا بات سے۔ آپ رغضہ بھی آتی ہے سمجھے میز پنڈتی اتر جاتا ہے۔۔۔ شہلا نے مسکراتے ہوئے شہلا دیا۔۔۔

یہی پھسلن زیادہ ہو گی۔۔۔ اس نے اتر جانے پر مجبور ہو گا۔۔۔ یا لوڈنے بڑے سبیڈہ ہجھیں کہا۔۔۔ ادد اور شہلا کے حلتوں سے بے اختیار قہقہہ نکل گیا۔ آب دہ فوں سیر ہیاں چڑھ کر اپنے جارہے تھے۔۔۔

"اگر میں فرو آپ کے اس جعلی عہدے کا اعلان نہ کرتی تو ن پنجرنے آپ کو کوئی مار دینی تھی۔۔۔ شہلانے مسکراتے وسے کہا۔۔۔

"جعلی عہدہ۔۔۔ ارے غضب خدا کا۔۔۔ آپ دوسرا خصیت ہیں جو سرے اس عہدے کو تسلیم نہیں کر سکتیں۔۔۔ مراں نے منہ بناتے ہوئے کہا۔۔۔ دوسرا شخصیت۔۔۔ اچھا تو پہلی کون ہے۔۔۔ شہلا نے جو نکتے ہوئے پوچھا۔۔۔

"وہ بھی ہے ایک اچھتی۔۔۔ ایشلی جنس کا پر بننڈ نٹ بنا۔۔۔ پڑتا ہے فاض۔۔۔ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔۔۔

او شہلا اس کے فقرے میں جسی پوئی طنزی پر بھی طرح جھینپ  
جھی

مکیا بات ہے ۔ یہاں کی انشیلی جنس میں سب سی احمد  
بھرے ہوئے ہیں ۔ شہلانے بھی تو کی ہے تو کی جواب

مینے کی کوشش کرتے ہوئے کہا ۔  
”ارے ارے ۔ یہ فقرہ میرنے ڈیڈی کے سامنے نہ کہ

دینا۔ ورنماں کا چیلری خون جلال میں آجائے گا“ ۔ عمران  
نے خوف زدہ لمحے میں کہا۔

”ڈیڈی ۔ آپ نے ڈیڈی ۔ تو کیا وہ بھی انشیلی جنس  
میں ہیں؟“ ۔ شہلاتے چونکتے ہوئے کہا۔

”تمہال ہے ۔ وہ انشیلی جنس میں کہاں سے آگئے انشیلی جنس  
ان میں شامل ہے۔ وہ ڈائرکٹر جبل میں کوئی پھٹکی پر پڑنے نہ

نہیں“ ۔ عمران نے بُرا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔  
”اچھا اچھا ۔ سو دی ۔ آپ ناراض ہو گے۔ ویسے ایک

بات ہے۔ وہ فیاض صاحب تو اتفاقی عقل نے پیمیں ہیں ۔  
ھکوڑی دیر پہلے مل گئے ۔ بس ہو گئے بے تکلف۔ اور وہ

مجھے لے گئے ایک ہوٹل میں۔ اور پھر انہوں نے سڑاک کی پول  
ایک ہی سانس میں خالی کر دی اور پھر لڑھاک گئے“ ۔

شہلانے سیڑھیاں جڑھتے ہوئے کہا۔  
”ویری گا ۔ آپ تو پوری شاعر ہیں ۔ خوب ۔

خاصاً خوب صورت کلام ہے آپ کا“ ۔ عمران نے

تعریف کرتے ہوئے کہا۔  
”شاعری ۔ کیا مطلب ۔ شہلانے حیران ہو کر

کہا۔ وہ شاید عمران کی بات نہ سمجھ سکی تھی۔  
”مل گئے ۔ بس ہو گئے بے تکلف ۔ لے گئے ہوٹل

میں ۔ پھر لڑھاک گئے ۔ کتنی خوب صورت اور یعنی خیز  
نظم ہے ۔ بہت خوب“ ۔ عمران نے باقاعدہ ثبوت

ویسے ہوئے کہا اور شہلا بے اختیار جنس پڑھی۔  
اپ وہ دوسرا منزل پر بیٹھ چکے تھے۔ اور پھر شہلا اس سے

ہوئے ایک کھرے کی طرف بڑھتی چلی گئی۔ جس کا دروازہ  
بند تھا۔ شہلانے آجے بڑھ کر دروازے پر دستک دی۔

”بھاگ جاؤ کہتے کے بھجو ۔ ورنگوئی مار دوں گا۔ کہہ دیا  
ایک بار کہاں میں ٹھیک ہوں۔ پھر آجلتے ہیں دروازہ بنا کتے؟“

اندھے سے کسی کے دھاڑنے کی آواز سنائی دی۔ اور عمران  
پری اختیار سر پر ما تھی پھر نے لگا۔ وہ آواز پہچان لیا تھا۔ یہ

اُسی غیر ملکی راجر کی آواز تھی جس نے عمران پر خیز بکال لیا  
تھا۔ اور ہبھتے شپورے زبردستی کھرے میں بھجوایا تھا۔ اور

عمران اس کے فخرے کا مطلب بھی سمجھ گیا تھا۔ کہ راجر نے  
دستک پر یہ سمجھا ہو گا کہ ویر دستک دے رہے ہیں۔

”راجر ۔ ہمیں کیا بوجو گیا ہے ۔ میں شہلا ہوں اور  
میرے ساتھ ایک معزز مجھا نہیں۔“ شہلانے حیرت

بھرے لجھے میں کہا۔ اُسے چوں کہ اصل صورت حال کا علم ہی

شہلا نے سیڑھیاں جڑھتے ہوئے کہا۔  
”ویری گا ۔ آپ تو پوری شاعر ہیں ۔ خوب ۔

خاصاً خوب صورت کلام ہے آپ کا“ ۔ عمران نے

نہ تھا۔ اس لئے اس کا حیرت نہ دہ پونا بجا تھا۔

"ادہ شہلا تم سکم ان" اندر سے  
ناجر کی آواز سنائی دی۔ اس بارہ بھر نرم تھا۔ اور شہلا نے  
دردازے کو دھکیلا تو دردازہ کھلتا چلا گیا۔ وہ اندر سے بند  
شہلا۔

"آئیے عمران صاحب" شہلا نے دردازہ  
کھول کر اندر قدم رکھتے ہوئے مڑک عمران سے کہا۔ اور عمران  
بھید جیسی مخصوص صورت بناتے اس کے پیچے کمرے میں داخل  
بیوگیا۔

راجبر کسی پر بیٹھا تھا اور سامنے میز پر شراب کی بوتل اور  
جام پڑے ہوئے تھے۔ وہ شاید شراب نوشی کر کے  
اپنا غصہ ہٹانے کو رہا تھا۔

"تم تم" بہاں بھی آگئے۔ میں ہمیں گولی مار دیں  
گا" راجبر نے جیسے ہی عمران کو اندر آتے دیکھا وہ اچھل  
کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے چہرے پر ایک بارہ پھر غریض و عضب کے  
آنثر نمایاں ہو گئے تھے۔

"راجبر" کیا بھوگیے تھیں۔ کیا تم آوث ہو گئے ہو۔  
یہ ہمارے دوست میں علی عمران اور عمران صاحب  
راجبر میسرے دوست بہاں سیر و تفریح کئے آئے ہوئے  
ہیں؟" شہلا نے کہا اور پھر راجبر کا تعارف کرانے لگی۔  
"میرے لئے ٹو آپ تھے ہمارے کافی استعمال کیا۔ اور

اور راجب صاحب کے لئے صرف میرے کاریہ تو پھلا بے۔ میں  
اس پر احتجاج کر دیں گا" — عمران نے مسے سے بچھے میں  
کہا۔

"ادہ" ایسی کوئی بات نہیں۔ یہ تو میں نے رومنی میں  
کہہ دیا تھا۔ شہلا نے سنتے ہوئے کہا۔  
راجبر کھڑا انسوں سے ہوتھ کاٹ رہا تھا۔  
"آپ سے مل کر بڑی خوشی ہوئی راجب صاحب" ویسے  
میں آپ تھی خبتر زندگی کی مہارت کا دل سے قائل ہو گیا ہوں؟"  
عمران نے آجے بڑھ کر باقاعدہ مصلحت کے لئے ہاتھ بڑھاتے  
ہوئے کہا۔

"تھنڈا یو" راجبر نے نیم دلی سے مکراتے ہوئے  
کہا۔ وہ اس وقت تک اپنے غصے پر قابو پا چکا تھا۔  
"یہ خبتر زندگی کی کیا بات ہوئی؟" شہلا نے حیرت سے  
اٹکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

"وراصل تھوڑی دیر پہنچے میں نیچے کا ونڈ پر بیٹھا شراب  
پر رہا تھا" کہ یہ صاحب آئے اور آگے کا ونڈ پر جڑھ کر  
بیٹھ گئے۔ ان کی اس بد تینیزی پر مجھے غصہ آگیا۔ اور تمہیں اپس میں  
الجم ہیڑے۔ اس کے بعد میں بہاں کمرے میں آگیا۔  
راجبر نے تفصیل بتلتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر اب  
مکاہیٹ تھی۔ اس نے اپنے غصے پر کمل طور پر قابو  
پالا تھا۔

"اچھا اچھا۔ تو یہ بات ہے میں بھی کہوں کہ آپ اتنے غصے میں کیوں ہیں۔ بہر حال اس بات کو ذہن سے نکال دیجئے۔ شہلانے بھی سنتے ہوئے کہا۔ تین نے تو نکال دیا تھا۔ لیکن آپ کی وجہ سے پھر داخل ہونا پڑا۔ عمران نے بھٹے معصوم سے بچھے میں کہا۔

"کیا مطلب؟" شہلانے بچھتے ہوئے کہا۔ "مطلوب بچھے کی بجاہی تو اب دبائی صورت اختیار کر قی جا رہی ہے۔ بہر حال مطلب یہ کہ راجح صاحب کو ہاں سے نکال دیا جائے۔ لیکن اب مجھے ان کے گھر سے میں داخل ہونا پڑا۔ ابی داخل خارج برابر۔ عمران نے اس طرح جواب دیا جسیے حساب کا سوال حل کر رہا ہے۔

"ان کا مکمل تعارف تمہنے نہیں کرایا۔" راجرنے پڑا سامنہ بناتے ہوئے شہلانے مذاہب سے منقطع ہو کر کہا۔

"یہے چارہ سی میرا تعارف کیا جانے۔ میں خود کرا دیتا ہوں۔ بلکہ لکھ دیتا ہوں۔ آپ پشل کاغذ سنبھالیں اور لکھیں اٹھائیں ناں پشل کاغذ۔" عمران نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ پشل کاغذ تلاش کر رہا ہو۔

"فرمائیے فرمائیے۔ لکھ بھی لیں گے۔ اگر لکھنے کے قابل ہوا تو۔" راجرنے کہا۔ "ادہ۔ اچھا اچھا۔ میں سمجھ گیا۔ یعنی لکھنا آپ

کے لئے پر اطمینہ ہے کوئی بات نہیں۔ اب بھی وقت نہیں گیا۔ آپ تعلیم بانگاں کے کسی سفتر میں داخلے لیں۔ لکھنا پڑھنا سیکھ جائیں گے۔ عمران نے بڑے سادہ اور ہمدردانہ انداز میں مشورہ دیتے ہوئے کہا۔

"عمران صاحب۔ آپ اپنا تعارف کر رہے ہے تھے۔" شہلانے مسکلتے ہوئے کہا۔

"اُسے ہاں۔ تعارف تو پھر ہو جائے تعارف۔ تو دوستو۔ کان کھول کر پورے کھول کر۔ ایسے کھول کر بھی بند کھڑکیاں کھوئی جاتی ہیں۔ اگر آپ سے نکھل سکیں تو کسی مستری کو بلوالیں۔" عمران کی رو ایک بار پھر پڑھی۔

"اچھی۔ وہ تعارف۔" شہلانے اُسے ایک بار پھر ٹوکتے ہوئے کہا۔

"ہاں ہاں۔ تو میرا نام۔" چلیں چھوڑنے نام میں کیا رکھا ہے۔ آپ کے ملک کے ذرا مقدمہ نگار شکریہ نے کہا ہے کہ نام میں کیا رکھا ہے۔ اگر گلاب کے پھول کا نام گلاب نہ ہوتا تو کیا اس کی خوش و ختم ہو جاتی۔ بات تو درست تھی ہے لیکن جناب۔ یہ بھی تو سوچنے اگر گلاب کے پھول کا نام گو بھی کا پھول رکھ دیا جاتا تو پھر لوگ اُسے سوچنے کی بجائے کچانار ورع کر دیتے۔ جن بخوبی تو کہتا ہے۔ نام ہی سب کچھ ہے۔ اگر آپ کا نام عاقل فاضل ہے تو یقیناً آپ جاہل مطلق ہوں گے۔

او راگر آپ کا نام میں سکھ ہو گا تو پھر آپ کے انہیں ہونے میں  
کوئی شکن نہیں ہو ستا۔ اگر آپ....." — عمران  
نے باقاعدہ مثالیں دینی شروع کر دیں۔

"کیا بکواس سے شہلا کیا تم میرا وقت ضائع  
کرنے کے لئے اس اخن کوہاں سکپڑا تی ہوتا۔ راجہ کا پیغام  
صبر لرینہ ہو گھاٹھا۔ اس لئے ویچ پڑا۔

"عمران صاحب پیغمبر سنجیدگی اختیار کریں۔ راجہ  
بے حد سنجیدہ آدمی ہے۔ اسے وقت کا بڑا احساس رہتا ہے  
شہلا نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"وقت کا احساس اپھی چیز ہے۔ وانشور کہتے ہیں وقت ایک  
چکر ہے۔ سرکل ہے۔ اور جب اس سرکل کو توڑ دیا جائے تو  
پھر ڈیکھ سرکل ہن جاتا ہے۔" — عمران نے بڑے معصوم  
تھے لمحے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ لیکن اس کی تیز نظریں دیکھ  
سرکل نے الفاظ کہتے ہوئے شہلا اور راجہ کے چہرے پر جی ہوئی  
تھیں۔

"پھر وہی بکواس" — راجنے چوک کر لیجے میں صمیعی  
عقل پیدا کرتے ہوئے کہا۔ لیکن عمران نے نظر دیے اس دونوں  
کی آنکھوں میں ڈیکھ سرکل کے الفاظ سننے پر ظاہر ہونے والے  
تاثرات چھے نہ رہے کے۔ ادراسی مقصد کے لئے تو اس  
نے جان پوچھ کر یہ الفاظ ادا کئے تھے۔

"کمال ہے۔ آپ موت کے اس سرکل یعنی ڈیکھ سرکل

کو بکواس کہہ رہے ہیں۔ جب کہ موت اٹل حقیقت ہے۔ یہ اور  
بات ہے کہ کچھ لوگ اس پھر میں دوسروں کو چھانا چاہتے ہیں۔  
اور کچھ خود ہی پھنس جاتے ہیں" — عمران نے فسیمانہ انداز  
میں سرپلٹتے ہوئے کہا۔

"عمران صاحب" یہ آپ نے کیا ڈیکھ سرکل کی رٹ شر دع  
کر دی ہے۔ آخر اس کا مطلب کیا ہے۔" — اس بار شہلا  
نے بھی سخت تر ہی ہمیں کہا۔

"پھر وہی مطلب" اس بار تو مطلب مجھے بھی نہیں آتا۔  
الحاد دستو تو پھر تعارف ہو جاتے۔ میرا نام حقر فقر  
پتھر قیر پیچ مدان — بندہ نادان — جس کا بادر چی  
سلیمان — جس کا باب پسر حمان — او جس کا باس  
مر سلطان — جس کے پاس نہیں کوئی سمان — اس  
بندہ نادان — بے روح اور بے جان — ارسے ارسے۔  
ہ تو غلط ہو گیا۔ بار وح اور بagan ہونا چاہیئے کا نام علی عمران۔  
ایم ایس۔ سی۔ ڈی۔ میس۔ سی۔ رائسن) ہے" — عمران  
لے بڑی تفصیل کے ساتھ اپنا تعارف کرائے ہوئے کہا۔

"ایم ایس۔ سی۔ ڈی۔ ایس۔ سی۔ رائسن) شہلا نے زاجر اور  
نہ لانے بیک وقت بڑھانے ہوئے کہا۔ ان دونوں کے  
ہڑوں پر اس کی ڈگریاں سن کر حیرت کے تاثرات چھا کئے  
بھیڑ۔

"ایک اور ڈگری بھی ہے۔ مگر میں اسے ہمیشہ بولی میں بند

رکھا ہوں۔ یہ ڈگری بڑی سخت ہے۔ اس ڈگری کے چار قطعے  
بھی کسی کو پلا دیتے جاتیں تو پھر وہ بندہ بے دام۔ غلام ابن علام  
ہو جاتے ہیں اور اس ڈگری کو ایم۔ زیڈ کہتے ہیں۔  
عمران نے بڑے پرو اسرار انداز میں ایم۔ زیڈ کے الفاظ ادا کرتے  
ہوئے کہا۔

اس بار شہلا اور راجر پر ان الفاظ کا زیر دست رو عمل  
ہوا۔ راجر تو بے اختیار اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ دوسرا سمجھے  
اس نے انتہائی پھر سے سائنس نگاری اور نکالی یا۔ شہلا  
بھی انہ کم تیزی سے ایک طرف ہتھی طیکی تھی۔ اس کے  
پھر سے پہنچی شدید خوف اور حیرت کے آثار ابھر آئے تھے۔

بتاؤ۔ یہ تم نے ایم۔ زیڈ کے بارے میں کہاں سے  
معلومات حاصل کی ہیں۔ بتاؤ۔ درندگان ماروں گاڑ  
را جرنے علق کے بل پنجھن ہوئے کہا۔

” راجر۔ یہ فیاض کا سامنہ ہے۔ اور سنو۔ میں  
نے فیاض کو تریپ کر لیا تھا۔ میں نے اس کے دفتر میں موجود  
فائل بھی دیکھ لی ہے۔ اس میں ایم۔ زیڈ کا کوئی ذکر نہیں ہے۔  
وہ سطحی اطلاع ہے جو بر طایہ سیکرٹ سرویس نے سرکاری  
طور پر دی ہے۔ فیاض نے سارا کام اس آدمی کے ذمہ لگادا  
ہے۔ میں تمہارے ساتھ بات کرنے کے لئے یہاں آئی تو  
کمال میں یہ نظر آگیا۔ چنانچہ میں اسے یہاں لے آئی ہوں؟  
شہلانے جلدی جلدی پورٹ دیتے ہوئے کہا۔

بیکن سے میرے متعلق کس نے اطلاع دی۔ کہیں  
ڈیتھ سرکل سے شلاک ہوں ۔ اور پھر ایم۔ زیڈ۔ ۔ بوقت  
اور چار تقریبے ۔ اس کا قلب ہے یہ الحق صورتے کے کو  
زیادہ ہی جانتے ہیں ۔ مگر اب نے غصے سے دانت پیٹتے  
ہوئے کہا۔  
”اگر یہ جانتا ہمی ہے تو اسے مزید جاننے کے لئے مدد نہیں  
ملنی چاہیے ۔ ۔ شہزادے آنکھیں بکھلتے ہوئے کہا۔ وہ مرے  
لئے اس نے بھی بلادزے ایک چھوٹا سا پسول برا آمد کر لیا۔  
”مگر عمران ان دونوں کے درمیان کرسی پر یوں الحینان سے  
بیٹھا ہوا تھا جیسے یہ اسلحہ پلاسٹک کا بنایا ہو ۔ ۔ اور دوسروں سے  
ان سے کوئی نظرہ نہ ہو۔

”بھائی ۔ ۔ ابھی تو میں نے آدھا تعارف کی کرایا ہے کہ تم  
زیادتی ہے جو کچھ یہ جانتا ہے اسے اپنے سبا تھریں لے جانا  
چاہیے ۔ ۔ شہزادے سخت لہجے میں کہا اور دوسروں سے لئے  
اس نے تریکھ پر انکھی لگی گرفت سخت کر دی۔

”مہر و شہزادہ ۔ ۔ جلدی مت کرد۔ درہ اس کی لاش  
یہاں سے لے جاتا مسلک بن جائے گی ۔ ۔ ہم اسے یہاں سے  
لے جاؤ کہ کسی سخنان جگہ پر فتن کریں گے ۔ ۔ اچانک راجر  
نے پڑھ زبان میں شہزادے سے مخاطب ہو کر کہا اور شہزادے سر  
بلدا دیا۔

”ما جنے شاید ہے سمجھتا تھا کہ یہ پاک شیام میں رہنے والا الحق  
سآدمی بھلا پڑھ زبان کیسے جانتا ہو گا ۔ ۔ اب اسے کیا معلوم  
کہ عمران پڑھ زبان اس طرح بوتا اور سمجھتا تھا جیسے پڑھ اس کی  
مادری زبان ہو۔ لیکن عمران نے جان بوجھ کر اپنا چہرہ بے تاثر  
ہی رکھا۔

”ادھہ ۔ ۔ بیکن سے میرے متعلق کس نے اطلاع دی۔ کہیں  
ڈیتھ سرکل سے شلاک ہوں ۔ اور پھر ایم۔ زیڈ۔ ۔ بوقت  
اور چار تقریبے ۔ اس کا قلب ہے یہ الحق صورتے کے کو  
زیادہ ہی جانتے ہیں ۔ مگر اب نے غصے سے دانت پیٹتے  
ہوئے کہا۔  
”اگر یہ جانتا ہمی ہے تو اسے مزید جاننے کے لئے مدد نہیں  
ملنی چاہیے ۔ ۔ شہزادے آنکھیں بکھلتے ہوئے کہا۔ وہ مرے  
لئے اس نے بھی بلادزے ایک چھوٹا سا پسول برا آمد کر لیا۔  
”مگر عمران ان دونوں کے درمیان کرسی پر یوں الحینان سے  
بیٹھا ہوا تھا جیسے یہ اسلحہ پلاسٹک کا بنایا ہو ۔ ۔ اور دوسروں سے  
ان سے کوئی نظرہ نہ ہو۔

”بھائی ۔ ۔ ابھی تو میں نے آدھا تعارف کی کرایا ہے کہ تم  
دونوں گھبرا گئے ہو ۔ ۔ ناراضگی چھوڑ د۔ باقی تعارف نہیں  
کر سکا۔ اتنا ہی کافی ہے“ ۔ ۔ عمران نے کہا۔ ویسے وہ دل  
ہی دل میں اپنی خوش قسمتی پر ہنس رہا تھا کہ قسمت نے خود بچوں  
اُسے اصل مجرم سے نکلا دیا ہے ۔ ۔ اب یہ بات بھی یقینی ہو  
گئی تھی کہ اس ادھیطر عمرغیر علی انجینئرنے بھی اسی راجر کوئی قوان  
کیا ہو گا۔

”شٹ اپ ۔ ۔ سنو ۔ ۔ جو کچھ تم ڈیتھ سرکل کے باڑے  
میں جلتے ہو سب کچھ پسخ پسخ بتا دو۔ اس طرح شاید میں تھا کہ  
جان بخشن دینے پر غور کر دو ۔ ۔ ۔ ماجر نے انتہائی سخت

"بھی۔۔۔ یہ کون سی زبان میں تم دنوں نے باتیں شروع کر دیں۔ اپھے بھلے سیدھی سادھی انٹریشنل زبان میں گفتگو ہو رہی تھی پھر یہ بڑی کیوں بدل ڈالی۔۔۔ عمران نے بڑے مضموم سے لمحے میں کہا۔

"تم کھٹے ہو جاؤ۔۔۔ اور دیوار کی طرف منہ کر لو۔۔۔ خبردار اگر غلط حرکت کی تو گولی مار دوں گا۔۔۔ راجنے اُسے ڈالنے ہوئے کہا۔

"واہ وہ۔۔۔ دیوار کی طرف منہ کر کے کھڑا ہونا کوئی صحیح حرکت ہے۔ بلکہ یہ تو سر سے کوئی حرکت سی نہیں۔" عمران نے پُرندہ انداز میں اجتہاد کرتے ہوئے کہا۔

"میں کہتا ہوں اٹھو۔۔۔ درد گولی مار دوں گا۔۔۔ راجنے کہا۔

"گوئی۔۔۔ اچھا۔۔۔ بے شک مار دو۔۔۔ میں اٹھا کر کھالوں گا۔" یہ کوئی مشین ہونی چاہیے۔۔۔ کڑوی گولی کھانے سمجھے الرجی ہو جاتی ہے۔۔۔ عمران نے بڑے مطمئن لمحے میں کہا۔ مگر دوسرا لمحے دو دوں خوف زدہ انداز میں اچھل کر کر سی سے شے گرا۔۔۔ جسے کوئی سچے اچانک اپنے اپنے چکلی گر جانے سے ڈال کر گر جاتے۔ کیوں کہ عمران کا فتحہ ختم ہوتے ہی راجنے ترک گرد بادیا تھا۔ اور ہلکی سی ٹھس کے ساتھ ہی گولی عمران کے کان تکے پاس سے گزرا کچھلی دیوار سے جاگرا تھی۔۔۔

"کھٹے ہو جاؤ۔۔۔ ورنہ اس بار گولی یہنے میں گھس جائے گی۔"

راجنے سخت لمحے میں کہا۔۔۔  
ادعمران ایک حصے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ وہ پہلی اٹشن کھڑا تھا جسے پر یہ کرتے ہوئے کسی بڑے افسر کو سلامی دے رہا ہوا۔۔۔  
" دیوار کی طرف منہ کر لو۔۔۔ جلدی۔۔۔" راجنے قریب آتے ہوئے کہا۔۔۔  
ادعمران فوجی انداز میں اباٹ ٹرن ہوا۔ اور یہ مارپڑ کے سے انداز میں قدم اٹھاتا سائٹہ کی دیوار کی طرف بڑھتا چلا گیا۔۔۔ راجنے اس کی پشت پر رک کر ایک ہاتھ سے بڑی پڑتی اور مہارت سے اس کی جیبوں کی تلاشی لے لی۔۔۔ لیکن عمران کی جیب میں کھسو تا تو آسے ہلتا۔۔۔  
ٹھنڈے سے۔۔۔ سیدھے ہو جاؤ۔۔۔" راجنے  
اطینان کا سانش لیتے ہوئے کہا۔۔۔ ادعمران اسی طرح کھڑے کھڑے دوبارہ اباٹ ٹرن ہو گیا۔۔۔  
" سنو۔۔۔ اب تم ہیاں سے جا رے ساتھ باہر چلو گے۔" اس طرح عسیے دوستوں کے ساتھ جا رہے ہو۔۔۔ اگر تم نے شور چلنے یا کسی کو اشارہ کرنے کی کوشش کی تو وہیں ڈھیر کر دوں گے۔۔۔ راجنے عمران کو ہیاں دستے ہوئے کہا۔۔۔  
" باہر۔۔۔ ٹکر کہاں۔۔۔ کیا نلم دکھانے کا ارادہ ہے۔۔۔ اگر ایسی بات ہے تو پھر تم کہاں میں بڑی کیوں بنتے ہو۔۔۔ میں اور شہزادی کا نی ہیں۔۔۔" عمران نے بڑے مطمئن لمحے میں کہا۔۔۔

"بکواس مت کرو" — راجمنی جنتے ہوئے کہا اور پھر  
اُسے روالور سے دروازے کی طرف چلتے کے لئے کہا۔

"یا" — تم تو بات بات پیغام پڑتے ہو، تھارے گئے  
بھی سائنس فرشٹ کرنا پڑتے گا — ورنہ میں تو تمہاری چینیں سیں  
سن کر بہرہ ہو جاؤ گا — عمران نے تباہی جنتے تو یہ  
کہا۔ اور پھر وہ دروازے کی طرف مت گیا۔ راجمنی اس سے  
مڑتے ہی تیزی سے روالور کوٹ کی جیب میں ڈالا۔ اور پھر وہ  
عمران سے ایک قدم پہنچے چل پڑا — شہلہ نے بھی پستول  
والپس لپٹنے بلاد میں پھیلایا اور وہ بھی باہر نکل آئی۔

عمران نے باہر نکلتے ہی ایک طرف سے جویا کو اسی طرف  
آتے دیکھا — جویا کے انداز سے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے  
وہ بھی کسی نکرس سے تکل کر میری ٹھیکیوں کی طرف آرہی ہو۔ عمران اُسی  
طرح لاپرواپی سے آگے بڑھتا چلا گیا — شہلہ اور رجا جراس کے  
وائیں بالیں جعل رہتے ہیں۔ ان کا انداز تباہی کو وہ ذہنی طور  
پر بے حد چونکا ہیں — جویا بھی یہرے پر کوئی تماشہ پیدا کئے  
 بغیر تیزی سے ان کے قریب سے گزری اور پھر ان سے آتے  
سٹرھیاں اترنی چلی گئی۔

"ایک بار پھر کہہ رہا ہوں کہ کوئی غلط تحریک مت کونا۔ ورنہ  
میں ایک لمحہ بھی تو قفت نہیں کہ دیں گا" — راجمنی سرگوشیاں  
انداز میں عمران سے کہا اور عمران نے یوں سر بلایا جیسے اُسے اس  
بات کی پوری طرح سمجھ آگئی ہو۔

سٹرھیاں اتر کر وہ ہال میں پہنچے اور پھر تیز تقدم اٹھاتے  
ہیں گھٹ سے باہر نکلتے ہے آتے — اب راجمنی شہلہ کو  
کیا تھا کہ عمران تو خود یہی چاہتا تھا کہ اس بھرے پرے ہو ٹھل سے  
پاہر نکلا جاتے — درد نظارہ سے وہ بے چارے عمران کو  
غلط تحریک کرنے سے روکنے پر یہی قادر ہو سکتے تھے۔

"میری کاراڈھ موجود ہے" — شہلہ نے باہر نکلتے ہی  
کہا۔ اور پھر راجمنی نے عمران کو اس کار کی طرف بڑھنے کے لئے  
کہا۔

چند لمحوں بعد وہ شہلہ کی کار کے قریب پہنچ گئے۔ اور راجمنی  
عمران تھیٹ پچھلی سیٹ پر بیٹھ گیا — جب کہ شہلہ نے ڈالی ہوئیں  
سیٹ بنھاں لی۔

"ساحل سمندر پر چلو" — دیوان علاقے میں " — راجمنی  
ایک بار پھر ڈیچ زبان میں کہا۔ اور شہلہ نے سر بلاتے ہوئے کار  
آتے رہا وہی — عمران نے کار میں بیٹھتے ہی سیٹ سے سر  
ہنکادیا تھا اور دو سکر لمحے اس کی آنکھیں بند ہو گئیں جیسے اُسے  
زبردست نیند آرہی ہو۔ اور پھر اس کے خراووں کے ہے کے  
لیکے ساتھ بچا شروع ہو گئے۔

"یہ تو سو گیا" — عجیب الحق آدمی سے۔ اسے خطرے کا  
احساس تک نہیں" — شہلہ نے بیک مرد میں عمران کی  
حالت دیکھتے ہوئے ڈیچ زبان میں کہا۔  
"سوئے دو" — اس طرح یہ بھارا کام آسان کر رہا ہے۔

یکن اسے ایم۔ زید کے بارے میں کہے علم ہوا۔ اور پھر یوں اور قطرے اور اس کے ساتھ سبی ٹکوڑا ہوئی میں اس کی موجودگی مجھے حالات و قسم سے کہیں زیادہ سیریس محسوس ہو رہے ہیں تھے۔ راجہ نے پڑھ زبان میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”میں خود اس کی معلومات پر حیران ہوں۔ حالانکہ اسے یہ کیس فیاض نے دیا ہے۔ اور اُسے میں نے اچھی طرح کھنکالا ہے۔ وہ اگر ایم۔ زید کے بارے میں کچھ جانتا ہوتا تو اگلی دن تباہ شہلہنے جواب دیا۔

”نگرمت اسے میرے گھرے میں کیوں لے آئی تھیں؟“  
راجہ نے کہا۔

”در اصل میں اسے صرف تمہیں دکھانے کے لئے آئی تھی۔ ساکر تم اس کی شاپ سمجھ جاؤ۔ میں نے اس کی رہائش گاہ کا بھی سترہ چلا دیا تھا۔ یکن یہ تو اچھا ہوا کہ یہ خود ہی کھل گیا۔“  
شہلہنے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔ اب میں دیکھتا ہوں کہ یہ مزید کیسے نہیں کھلتا۔ میں اس کی بڈیاں توڑ دلوں کا۔ اسے سب کچھ اگناپتے گا۔“ راجہ نے داشت پیتے ہوئے کہا۔ اور شہلہنے سر بلادیا۔ وہ راجہ کے متعلق اچھی طرح جانتی تھی کہ وہ کیسا آدمی ہے۔ دشمنوں کے لئے وہ قطعی طور پر بے رحم ثابت ہوتا تھا۔ اور وہ تصور ہی تصور میں اس اچھی نوجوان کے جسم کو قیمہ جوستے

دیکھ رہی تھی۔  
کاراب شہر سے نکل کر ساحل سمندر کی طرف جانے والی سڑک پر تقریباً اڑتی ہوئی حارسی تھی۔ شہلہنے بیسہر پر تعاقب کا بھی اندازہ لگانے کی کوشش کی۔ نیکن ہر کڑ پر اکاڈ کا گاڑیاں آجاتی تھیں کوئی مشکوک گاڑی اُسے نظر نہ آئی۔ عمران بستے تو خراٹتے رہا تھا۔ جب کہ راجہ بڑے چونکے اندازیں ریو اور سنبھالے عمران کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا۔ اس کی نظریں عمران پر گردی ہوئی تھیں۔

ساحل سمندر پر بچنے والا کاریں خاموشی طاری رہی۔ اور بچ کار شہلہنے اس علاقے کی طرف موڑ دی جہا صرف ریت ہی ریت تھی۔ تقریباً دس منٹ تک مسلسل ریت میں گاڑی چلانے کے بعد وہ ایسی ہلگہ بچنے لگئے جہاں دور دور کا سوائے ریت کے شیلوں کے اور کچھ نظر نہ آ رہا تھا۔

”بس۔ ٹھیک ہے۔“ یہاں گاڑی روک دی۔  
راجہ نے شہلہنے مخاطب بونکر کہا اور شہلہنے بندیک مار دی۔ چنانکہ گاڑی کو بھکا لگنے سے عمران نے آئھیں کھول دیں۔ ”اچھا۔ سینھاں ایگا۔“ بہت خوب۔ مگر یہ تو کوئی حربی سی نہیں ہے۔ یہاں کہاں آپھے تم۔ یا کوئی بھانی کی غلم دیکھنی تھی۔ عمران نے آئھیں پھاٹ پھاٹ کر ادھر پہنچتے ہوئے کہا۔  
”مگر اسی لمحے۔ ایسے دروازہ کھول کر نیچے اتر اور۔۔۔“

لئے اس نے عمران کا بازو پکڑ کر اسے زور دار بھکاری سے بوسے باہر کی طرف لکھنی اور عمران یوں اچھل کر بہتر ملک آیا جیسے وہ خود اسی انتظار میں ہو کر کوئی آکر اسے باہر کی طرف لکھنے۔

باہر نکلتے سی راجرنے ریواں اور جیب میں رکھا اور دوسرے لمحے دہ عمران پر بھونے درندے کی طرح جھپٹ پڑا۔ مگر عمران نے بھکاری کے کر اپنے آپ کو اس کے حملے سے بچایا۔ اور پھر وہ تیزی سے کارکی دوسری طرف بھاگا چلا گیا۔

"اُرسے اُرسے۔ بچاؤ۔ یہ تو آدم خور معلوم ہوتا ہے؟" عمران کا انداز خوف زدہ پچھے جیسا تھا۔

"ٹھہرو۔ نبڑوارہ۔" اچانک شہلہ نے کہا اور اُسی لمحے اس نے عمران پر گولی چلا دی۔ وہ بھی اپنا پستول دبارہ برآمد کر کی ہتھی۔ مگر اس کی گولی کارکی چھت پر گاک کر پھسلتی ہوئی ریت میں دفن ہو گئی۔ عمران بڑی پھر تی سے کارکی آڑ میں دبک گیا تھا۔

راجرنے کی پچھے بھاگا۔ اس نے بھی یہ قی سے جیب سے ریواز کرناکیا یا تھا۔ اس کا چہرہ غصے سے آگ بنائیا تھا۔ اور پھر جیسے ہی وہ کارکی دوسری طرف پہنچا، وہ ٹھہک کر گا گیا عمران غائب تھا۔

"اُرسے۔ یہ کہاں گیا؟" راجرنے حیرت سے چیخ کر کہا۔ کیوں کہ کارکی دوسری طرف شہلہ موجود تھی اور اس طرف راجر۔ مگر عمران غائب بوجھا تھا۔ اور اُسی لمحے اُسے عمران کے بوٹ کارکے پیغام آگئے۔

"یہ کارکے نیچے موجود ہے۔" راجر نے چھینتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے عمران کے پیروں پر گولی چلا دی۔ مگر یہ گولی بھی ضائع چلی گئی۔ کیوں کہ عمران کے بوٹ ایک لمجھ پہلے کارکے اندر غائب ہو چکے تھے اور اُسی لمحے شہلہ کی چیخ سنائی دی وہ ایک دھماکے سے نیچے گردی تھی۔ اور راجر اس کی چیخ سنتے ہی تیزی سے بھاگتا ہوا کارکی دوسری طرف آیا۔ مگر یہاں بھی عمران موجود نہ تھا۔ جب کہ شہلہ اب نیچے گراٹھ بھی تھی۔

"اُرسے۔ میرا پستول۔" شہلہ نے اٹھ کر چھینتے ہوئے کہا۔ اور پھر اس سے پہلے کہ دو فوٹ سمجھلے اچانک ایک بلکا سا دھماکہ ہوا۔ اور راجر چیخ مار کر اچھل پڑا۔ اس کے باختہ سے ریواز کرنا۔ ریت میں جاگرا تھا۔ گولی کارکی دوسری طرف سے چلا گئی تھی۔ اور راجر اور شہلہ چونکہ کمرٹے تو عمران بڑے ٹھیک انداز میں شہلہ کا پستول پکڑے اور کارکی چھت پر ٹھیک ہاٹکا کر کھڑا تھا۔

"کمال ہے۔" یہ تو اصلی پستول ہے۔ میں سمجھا تھا پلاٹک کا ہے تھا۔ عمران کے بھی میں بے پناہ حیرت کی جگہیاں نمیاں تھیں۔ وہ اس طرح پستول کو دیکھ رہا تھا جیسے اُسے اب بھی قیسین نہ آرہا تھا کہ یہ اصلی ہے۔

راجر لے اُسے پستول کی طرف متوجہ دیکھ کر اپنے ریواز کی اونچلناگ لٹکائی۔ مگر عمران نے بھی کسی پھر تی سے پستول سیدھا کیا اور دوسرے لمحے گولی بھاگتے ہوئے راجر کی دونوں

ٹانگوں کے دمیاں سے گزر کر ریت پر پڑے ہوئے بیواور کے  
دستے پر پڑی اور بیواور اچھل کر دو رجاؤ را۔  
شہلا اب ایک لمحے تو مخفیکے ہوئے اندازیں کھڑی رہی۔ مگر  
دوسرے لمحے وہ تیزی سے نیچے گری۔ اور پھر اس سے یہلے کہ  
عمران اس کی اس حرکت کا مقصد سمجھتا۔ شہلا ایک بار پھر اچھل کر کھڑی  
ہوئی اور پھر عمران کے چہرے اور آنکھوں پر ریت کی بوچاڑ پڑی۔  
شہلانے ریت ایک جزء ہاتھ کا مظاہرہ کیا تھا۔ اس نے ریت  
کی مشقی بھر کر عمران کی آنکھوں پر مار دی تھی اور عمران اس اچانک  
اور غیرہ متوجہ رہنے کے سامنے بے بس ہو گیا۔ ریت آنکھوں  
میں پہنچتے ہیں وہ اچھل کر چھپے مٹا اور پتوں اس کے ہاتھوں سے  
گر پڑا۔ اور وہ تیزی سے اپنی آنکھیں ملنے لگا۔ اُسے یوں  
محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ بالکل سی انہا ہو گیا تو۔ اس نے تیزی  
سے اپنے دو نوں ہاتھوں سے آنکھوں کو رگڑا اور پھر تیزی سے  
آنکھیں کھول دیں۔ یہیں ملکی سی دھنڈ کے علاوہ اُسے اور  
کچھ نظر نہ آ رہا تھا۔ یہیں اسی دھنڈ میں اس نے راجر کا اٹھتا ہوا ہاتھ  
وکھکھ لیا۔ اور دوسرے لمحے وہ نیچے عنوط نکال گیا۔ اور راجر کے  
ریوں اور سے نکلنے والی گولی اس کے بالوں کو چھوٹی جوئی گزدھی کی عمران  
بھی کسی تیزی سے آنکھیں مل رہا تھا۔ یہیں آنکھوں سے بہنے  
والا پانی آبشار کی صورت اختیار کر گیا تھا۔ ریت نے اس کی آنکھوں  
کو خاصاً نیچی کر دیا تھا۔

”اب تم نیچ کرنہیں جا سکتے۔“ اچانک راجر کی چینی ہوئی

آواز سننائی دی۔ اور دوسرے لمحے گولی چلتے کی آواز سننائی دی۔  
عمران نے ہیں سمجھا کہ گولی اس کے جسم میں ترازو دھو جائے گی لیکن  
گولی چلتے ساتھ ہی راجر کی جنگ سننائی دی۔ اور عمران  
نے چوک کر آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھنا شروع کر دیا۔ وہ کار سے  
چند فٹ کے فاصلے پر ریت پر مٹیا ہوا آنکھیں مل رہا تھا۔  
”بھاگو۔“ اس کے ساتھی آتھی۔ اچانک راجر کی  
آواز سننائی دی اور اس کے ساتھ ہی ترازو ٹوکریاں برسنی شروع  
ہو گئیں۔  
”آواز عمران کی پشت کی طرف سے خالصے فاصلے پر سے ۲  
مہی تھی۔“ اور اُسی لمحے عمران کو دوسری طرف سے  
کار کے دروازے کھلتے سننائی دیتے۔ عمران کی آنکھوں کے  
سامنے ابھی ہٹک دھنڈ پھیلی ہوئی تھی۔ ریت نے واقعی تقریباً  
اندھا ہی کر دیا تھا۔ اور پھر کار تیزی سے مڑتی محسوس کی۔ اور  
دوسرے لمحے عمران نے وہیں نیچے یہیں چھلانگ لگائی۔ اور  
قریباً پانچ چھفت دو رجاؤ کر۔ یہ اس کی چینی جس تھی جس نے  
سے آخری لمحے میں چالا کھا۔ درست راجرنے کار موڑ کر  
ران کو کار سے بچتے کی آخری کوشش کی تھی۔ اور کار کے ہیوں  
لے مڑتے اور آواز سے ہی عمران ان کا مقصد سمجھ گیا تھا۔ کار  
یہیں کی آواز سے اس کے قریب سے گزرنی چل گئی۔ اُسی  
تھوڑا اہست کی آوازیں ایک بار پھر کوئی نہیں۔ یہیں کار آجے بڑھتی  
اپنی گئی۔ اور اُسی لمحے عمران اپنے کھڑکا ہو گیا۔ اب اُسے

کچھ کچھ نظر آنے ناگ کیا تھا۔ لیکن آنکھوں میں ابھی کم شدید رعنی  
لئی ہوئی تھیں۔

وہ فائرنگ کے انداز ہے ہی سمجھ گیا تھا کہ یہ فائرنگ جو لیا  
نے کی ہے۔ اور پھر چند لمحوں بعد ایک ٹیکے کی آڑ سے جو لیا  
بھاگتی ہوئی عمران کی طرف آئی۔  
شکرے۔ تم زیغ گئے۔ اگر میں اچانک فاکر نہ کرتی  
تو اس بار وہ یقیناً تمہیں نشانہ بنالیتا۔ جو لیا نے قریب آ  
کر کرہا۔

مرتے خواہ مخواہ تکلف کیا۔ مرتے دینا تھا کم ازکم تو نیر  
تو نوشی سے بھگڑا دیتا کہ ایک رقبہ رو سید تو ختم ہوا۔  
عمران نے بُرا سامنہ بنلتے ہوئے کہا۔

”چھوڑو۔ یہ تباہ تباہی آنکھوں کا کیا حال ہے۔ اس  
کتیلے نے خوف ناک دار کیا تھا۔ جو لیا نے تشویش بھرے  
بیجے میں کہا۔

”کتیا نہیں خوف ناک دار کرنی ہے۔ بہ جال اب ٹھکر  
ہے۔ عمران نے آنکھیں چھاڑتے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھیں  
بُرنی طرح سرخ ہوئی ہی تھیں۔

”میں تعاقب کرتی ہوئی یہاں تک پہنچ گئی۔ میں نے کار ٹیکے  
کی آڑ میں روکی۔ اور میں اس وقت میں نے تم لوگوں کو  
چیک کیا۔ جب وہ تباہی آنکھوں میں رسیت ڈال رہی تھی۔“  
جو لیا نے کہا۔

”آنکھوں میں ناک ڈالنا تو سنا تھا آج یہ بھی پتہ چل گی۔ کہ  
خاک کی بجائے رسیت بھی ڈالی جاتی ہے۔ بہ جال اب وہ  
لوگ تو نکل گئے۔ عمران نے سر براتے ہوئے کہا۔ اور پھر  
جو لیا کے ساتھ چلتا ہوا وہ اس ٹیکے کی طرف بڑھتا چلا گیا جس  
کے یہ پچھے اس کی کار موجود تھی۔

بیرون نے ڈیکھ سرکل کا نام ہی سن رکھا تھا۔ لیکن یہاں تو یہ احمد بارے  
بنیادی راز تک رسپنچ چکلتے ہے۔ — راجرنے کہا۔

”ویسے راجہ۔ یہ شخص بے حد جالاں اور عیار ہے۔ اس  
نے کس عیاری سے مجھے گکر میرا پتوں چین لیا۔ اور اس طرح  
مورت حال سی بدل ڈالی۔ اس کی آنکھوں میں ریت نہ ڈالتی  
تو وہ ہمیں بھائی نہیں بھی نہ دیتا۔“ — شہلا نے کہا۔

”تمہاری بات درست ہے شہلا۔ ہم نے اس آدمی  
کے متعلق غلط اندازہ لگایا ہے۔ یہ شخص داقتی بے حد خطرناک اور  
خیار ہے۔ اس کے ساتھ اور طریقے سے پہنچا ہو گا۔“  
راجر نے جواب دیا۔

”اب تو اس آدمی کی موت کے بغیر ہمارا مشن جل ہی نہیں  
سکتا۔“ — شہلا نے کہا۔

”ہاں۔ اب اسے ہر قسمیت پر منا ہو گا۔ ڈیکھ سرکل کا اس  
حکم میں یہ سب سے بڑا شکار ہو گا۔“ — راجرنے جواب دیا۔  
”تواب تم کیا کرو گے؟“ — شہلا نے پوچھا۔

”میں تھیں تمہاری رہائش گاہ پر اتار کر ہیڈ کوارٹر جاؤں گا۔  
اور بساں کو سارے داقعات کی روپرٹ کروں گا۔ اس کے  
بعد ہی کوئی فیصلہ ہو سکتا ہے۔“ — راجرنے سہ ملا تے  
ہوئے کہا۔

”مجھے بھی ہیڈ کوارٹر لے چلو۔ ایسا نہ ہو یہ آدمی میری رہائشگاہ  
کا پتہ لکھ کر وہاں آدھکتے۔“ — شہلا نے خوف زدہ پہنچے

کارسترز سے شہر کی طرف الٹی چلی جا رہی تھی۔ راجر  
سٹرینگ پر میٹھا ہوا تھا جب کہ پچھلی نشست پر شہلا موجود تھی۔  
شہلا کے پڑھے پر شدید پریشانی اور گھبراہٹ کے آثار میاں  
تھے۔ جب کہ راجر غصہ کی شدت سے دانت پیس رکھا تھا۔  
اس کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا۔ — آنکھوں سے چنگکاریاں سی  
مکل رہی تھیں۔

”اس کے ساتھی نجات کہاں سے ٹپک پڑے؟“ — راجر  
نے دانت پیسے ہونے بیک مرد پر نظریں دوڑاتے ہوئے کہا۔  
”حالانکہ میں نے اپنی طرح چیک کیا تھا۔ پھر بھی وہ اچاہک  
ٹپک پڑے۔“ — شہلا نے گھبراٹے ہوئے لمحے میں کہا۔  
”یہ پہلا مکاسب ہے جہاں اس قسم کے حالات بیش آرہتے ہیں  
دردناک سے قبل ڈیکھ سرکل ہمیشہ خاموشی سے کام کر قریبی  
ہے اور کسی کو کافی نہیں کہا۔“ — صرف اُنیلی جنس

میں کہا۔

"ایسی کوئی بات نہیں ۔۔۔ گھر لئے سے کام نہیں چلے گا۔ ڈاپنی رہا۔ شکا پر نہیں جانا چاہتیں تو پھر تم جو زیفون کلب میں بٹھ جاؤ۔ دہان مار گریٹ کا گمراہ خالی ہے ۔۔۔ وہ ایسی جگہ ہے جہاڑ ان جیسا کوئی آدمی نہیں پہنچ سکتا۔ مادام جو زین ڈائیٹ مہماں کی حفاظت کرنا جانتی ہے بس سے بات کر کے اگر تمہارے متعلق کوئی ہدایت ہوئی تو میں تم سے دمیں رابطہ قائم کروں گا ۔۔۔ ورنہ تم دہان سے باہر نہ رکھنا ۔۔۔ جب تک یہ آدمی اور اس کے ساتھی تردد میں نہیں بخواہ دیے جاتے ۔۔۔ راجمنے اُسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے ۔۔۔ بالکل ٹھیک ہے ۔۔۔ شہلا نے سہ بلتے ہوئے کہا۔

"اس عمران کی رہائش گاہ کا تمہیں علم ہے ۔۔۔ راجمنے پکھ دیر کی خاموشی کے بعد پوچھا۔

"ہاں ۔۔۔ یہ کہگ روڈ نکے فلٹ نمبر ۲۰۰ میں اپنے ایک بادرچی سیمان کے ساتھ رہتا ہے ۔۔۔ شہلا نے جلدی سے خواب دیا۔

"او۔ کے ۔۔۔ اب یہ بھارے ہاتھوں سے پچ کر نہیں نکل سکتا ۔۔۔ راجمنے بڑے باعتماد لہجے میں کہا۔

اور پھر تھوڑی دیر بعد اس نے کار جو زین ڈائیٹ کلب کے گیٹ پر رکی۔ اور شہلا اُتر کر اندر چلی گئی ۔۔۔ مار گریٹ کی وجہ سے

مادام جو زین ڈول کر ٹھیک اچھی طرح بچانی پڑی اس نے دہان مار گریٹ کا گمراہ کھلوانا اس کے لئے کوئی مسئلہ نہ تھا۔

راجمی اُسے اتار کر کار چلا تا جو اسید ھاگٹشن کا ٹافٹ بڑھتا چلا گیا ۔۔۔ جہاں بطور بس اس نے بیٹھ کو اڑپڑنا یا ہوا تھا۔ اس نے تنقیم میں اپنی دو ڈائیٹ بنائی ہوئی تھیں۔ ایک ڈائیٹ میں دہ بس تھا۔ دیگر سرکل کا پاس اسرا اور طاقت در بس ۔۔۔ اور دوسرا ڈائیٹ میں وہ ایک عام در کر تھا۔

راجمنے بیٹھ کو اڑپڑ میں اپنے مخصوص کمرے میں پہنچتے ہی اماری سے ٹرانسیٹر نکالا ۔۔۔ اور پھر اس پر فرکوونی سیٹ کرنے لگا۔ اب وہ شیلی نوں کے استعمال کے سلسلے میں محتاط ہو گیا تھا۔ کیوں کہ اب اس کے خیال کے مطابق اٹیلی جنس دیکھ سکیں گے کہ کچھ لگ گئی تھی ۔۔۔ اس نے شیلی فون کاں اسائی سے

چیک کی جا سکتی تھی۔ فرکوونی سیٹ کرنے کے بعد اس نے ٹرانسیٹر آن کر دیا۔ تو اس میں سے تیز سیٹی کی آداز نکلنے لگی۔

اونٹر انٹرمیٹر پر سرخ رنگ کا بلب ہمیکے لگا ۔۔۔ چند لمحوں بعد ہری بلب سبز ہو گیا اور اس کے ساتھ ہی سیٹی کی آداز نکلنی شروع ہو گئی۔ اس کا مطلب ہمکار کے دوسرا طرف سے رابطہ قائم ہو گیا ہے۔

"ہیلو ہیلو ۔۔۔ ڈی۔ ایس۔ بس کا لنگ اور ڈا۔ راجمنے ڈیکھ کر اس کا مخصوص کو ڈا ددھ براتے ہوئے بدھے ہوئے بھیجیں کہا۔

"یہ بس ۔۔۔ نمبر ٹو سپیکنگ اور ڈا۔ ۔۔۔ دوسرا

اڑا دد۔ یاؤ سے سڑک پر گولی مار دد۔ کسی طرح بھی ہو اُسے ہر قیمت پر بلاک ہونا چاہیئے اور ” راجر نے انتہائی سخت بھے میں کہا۔

” اُس کا علیہ اور شناخت اور ” ٹوٹی نے جواب میں سمجھدہ بیجھے میں پوچھا۔ اور راجر نے تفصیل سے اُسے عمران کا علیہ اور قد و قامت کے متعلق بتایا۔ ” مگر باس۔ کیا یہ شخص واقعی اس تدریج ہم ہے کہ اس سہ مالست میں قتل ہونا چاہیئے اور ” ٹوٹی نے جھکھکتے ہوئے پوچھا۔ ” ٹوٹی۔ تم حانتے ہو کر ذمہ سرکل صرف اشہر جبوری کی بنات پر اس قسم کے اقدام کرتی ہے۔ یہ شخص عمران تنظیم کے لئے بے حد خطرناک آدمی ثابت ہو رہا ہے۔ اس کا کراہ دعا برادر شہباز کے ساتھ ہو چکا ہے۔ اور راجر سے پوری پورٹ میں بے کوہ ایم نیٹ ٹک پہنچ چکا ہے۔ اور یہ تنظیم کئے انتہائی خطرناک بات ہے اور ” راجر نے سخت بیجھے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

” شہیک ہے باس۔ واقعی اسے ختم ہونا چاہیئے اور ” دوسری طرف سے ٹوٹی تے جواب دتے ہوئے کہا۔ ” سنو۔ یہ مشن اتنا ہم ہے کہ میں کسی صورت ناکامی کی پورٹ نہیں سنتا چاہوں گا۔ لے کے ہر قیمت پر ختم ہونا چاہیئے۔ ہر قیمت پر اور ” راجر نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

” آپ بے فکر میں باس۔ ٹوٹی اپنے فرائض اچھی

طرف سے ٹوٹی کی آداز سنائی دی۔ ٹوٹی نے بھی جواب میں اپنے نام کی بجا کئے کوڈ دیکھا۔

” لوگوں کے میں کا کیا ہوا اور ” راجر نے پوچھا۔ ” ابھی ہٹوٹی دیر پہنچ کام کمل ہو گیا ہے باس اور ” دوسری طرف سے ٹوٹی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

” تفصیلی پورٹ دے اور ” راجر نے چونکتے ہوئے پوچھا۔ ” ایک کار میں چاروں کو بے ہوش کر کے لادا گیا۔ اور پھر کار کو ایک اونچی پہاڑی سینچے دھکیل دیا گیا اور ” ٹوٹی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ” اور ” مگر وہ تعلیمہ علیحدہ تبتی ہیں۔ بھریہ کیسے اکٹھی ہوئی اور ” راجر نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

” شہباز کی آذان میں انہیں فرد افراد بلا یا گیا اور ہر کام آسان ہو گیا اور ” دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔ ” اور کے شہیک ہے۔ اب مزید بیانات سنو۔

انتہائی ایم مشن دریش ہے۔ کنگ روڈ کے فلیٹ نمبر ۲۰۰ میں ایک احمد سانو جوان رہتا ہے۔ اس کا نام علی عمران ہے۔ بظاہر وہ انتہائی احمد اور پاکی سا شخص ہے مگر وہ حقیقت انتہائی عیار مکار اور ذہین آدمی ہے۔ اُسے فرمی طور پر بلاک کرنا ہے۔ چاہے کسی طرح بھی کرو۔ لیکن آج ہی یہ کام کمل ہونا چاہیئے۔ پورا گروپ اس کام پر لگا دو۔ بے شک اس کا فلیٹ بم سے

طرح پہچانتا ہے اور ٹوٹے دوسری طرف سے ٹوٹنے تے  
برٹے باعثہ دیجئے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
”اد کے میں تمہاری روپوٹ کا انتظار کر دی گا اور  
ایندھ آں“ راجرنے ملہن نبھیں جواب دیتے ہوئے  
کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ٹرانسپرٹ آن کر کے اُسے  
والیں الماری میں رکھ دیا۔ اب اس کے چہرے پر اطمینان  
کے آثار نمایاں تھے۔ کیوں کہ اُس سے علم تھا کہ ٹوٹنے اُسے کاموں میں  
مہارت کا درجہ رکھتا ہے۔ وہ یقیناً اپنے مشن میں کامیاب  
رہے گا۔

**عمران کے سامنے ڈیکھ سرکل کی تمام صورت حال**  
اب واضح ہو کر سامنے آگئی تھی۔ ہوٹل سے ملنے والی  
ایم۔ زیڈ کی بولی میں موجود قطروں کو اس نے خود ہی داشت نہیں  
ہی نیبارٹری میں چیک کیا تھا۔ اور چینگ کا حیرت انجرز نتیجہ لکھا  
تھا۔ یہ ایسا عجیب و غریب مشروب تھا جس کے چند ترتیبے  
انسان کی جنسی جبلت کو زبردست تحریک دیتے تھے۔ اس قدر  
ذیادہ کہ انسان درندوں کی صرف میں شامل ہو جاتا تھا۔ اس  
لئے اس کو ایک بار استعمال کرنے کے بعد انسان پہمیش  
کر لئے اس کا غلام بن جاتا تھا۔ یہ منتیات کی بالکل منفرد  
قسم تھی۔ جو ذہن کو ماڈن کرنے کی بجائے صرف جنسی جبلت کو  
تحریک دیتی تھی۔ یہ اساخوف ناک ہمچیار تھا جس کے ذیلیے  
پڑے سے بڑا مازح اصل کیا جاسکتا تھا۔ اسے استعمال کرنے

والا شخص بہ طرح سے اسے سپلائی کرنے والے کاغلام ہو کر رہ  
جاتا تھا۔ چون کہ دیڑھ سے اُسے یہ معلوم ہو گیا تھا کہ یہ ایم-  
زیڈ نامی شیعیتی شہلا کے ہاتھ سے گردی تھی۔ اس لئے شہلا کی  
شخصیت مشکل ہو گئی۔ اور پھر شایر کی پورٹ پر وہ  
بس و لے سے ہی ٹرکو را ہو مل جانکلا۔ اور پھر وہاں شہلا اور راجہ  
سے مکراوے کے بعد ساری صورت حال کھل کر سامنے آجی خفاف  
اس کے کچھ پر شہلا سے مکراچکا تھا۔ لیکن سجائے اس کے کہ  
شہلا سے وہ کچھ حاصل کرتا شہلا اُسے سبے وقت بنانے میں  
کامیاب ہو گئی۔ اور راجہ کھل کر سامنے آگیا۔ اس طرح  
ڈیچھ سرکل کے داہم مہروں کے سامنے آنے کے ساتھ ساتھ  
ان کا مشن ہبی سامنے آگیا۔ اور ظاہر ہے وہ مشن ہبی ہو  
سکتا ہے کہ ایم-زیڈ کو یہاں کے اعلیٰ طبقوں میں فتحیہ طور پر  
متخارف کرایا جاتے۔ اور جب وہ اس مشروب کے غلام  
بن جائیں تو پھر انہیں بیک میل کرنے نظر ان سے دولت  
کماں جائے بلکہ سرکاری راز ہبی حاصل کیے جا سکیں گے اگر  
عمران کو اتنا قات سے ایم-زیڈ کی شیشی ہاتھ نہ لگ جاتی تو شاید وہ  
ڈیچھ سرکل کے ان داہم مہروں کیک شکنخ سکتا۔ عمران  
نے اب فیصلہ کر لیا تھا کہ اس مشن کو فوری اختتام پذیر ہو جانا  
چاہیئے۔ درد اگر یہ مشروب یہاں پھیل گیا تو پھر اس پر  
کنٹروں پے حد مشکل ہو جاتے گا۔ چنانچہ اس نے فیصلہ کن ضرب  
نگانے کا حکم ادا کر لیا۔ لیکن اب مسئلہ تھا۔ ان دوہوں

ادوان کے دیگر ساتھیوں کی تلاش۔ عمران اچھی طرح جانتا  
تھا کہ اب راجہ اور شہلا دونوں کچھ عرصے کے لئے زینز میں ہے  
جاہیں گے۔ اس لئے انہیں براہ راست تلاش کرنا مستکمل  
تھا۔ لیکن عمران کے ذہن میں ابھی۔ ایک کلیو موجود تھا۔ اور  
وہ کلیو کھانا اس ادھیر عزم غیر ملکی انجینئر کا۔ اس نے ٹرکو را  
ہو مل میں راجہ سے رابطہ قائم کیا تھا۔ اور ظاہر ہے اس نے  
فیاض کے چھاپے اور ڈیچھ سرکل کا ذکر کیا ہو گا۔ اور پھر  
اس کے ذہن میں سرسلطان اور سر رحمن کی متین سماجیں اور  
اس ادھیر عزم غیر ملکی کی اکٹ کا منظہ بھی محفوظ تھا اور اس کا انتقام  
بھی لیدنا چاہتا تھا۔ اس لئے اس نے فوری طور پر اس  
ادھیر عزم غیر ملکی پر ہاتھ دالنے کا فیصلہ کر لیا جو یا نے اُسے  
فلیٹ پر چھوڑ دیا تھا۔ اور خود وہ شاید ایسٹوک پورٹ  
دینکے لئے اپنے فلیٹ میں چل گئی تھی۔ اس لئے عمران  
فلیٹ کے اس مخصوص کمرے میں بیٹھا سواتھا کر جو لیکی پورٹ  
اشنڈکر کے اُسے مزید بداریات دے سکے۔ کیوں کہ داش  
منزل آج کل خالی پڑی ہوئی تھی۔ بیک نیروں کو اس نے ایک  
خاص مشن پر سیرون ملک بھیجا ہوا تھا۔ اس بار ایک سید حا  
سادھا سامش سامنے آیا تھا۔ اور بیک نیروں والیا کیا کہ اس بار  
وہ خود اس مشن پر کام کرے گا اور وہ داش منزل میں بیٹھے  
بیٹھے کار ہو چکا تھا۔ چنانچہ عمران نے اُسے اجازت دے  
دئی اور وہ سوائے جو لیا کے باقی نہیں کوئے کہ اس مشن پر

روانہ ہو گیا تھا۔ چنانچہ اب ملک میں عمران اور جولیا ہی باتی رہ گئے تھے۔ اس نے اُس سے معلوم تھا کہ جولیا کا فون خود بخود داشت منزل سے ڈاکر یکٹ ہو کر فلیٹ میں ہی آئے گا۔ اُسی لمحے مخصوص شیلی فون کی گفتگی بچ اٹھی اور عمران نے مسکراتے ہوئے رسیور اٹھایا۔

”ایکٹ ٹو“—عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

”جو لیا بول رہی ہوں جناب۔ ایک اہم روپرٹ ہے“ دوسری طرف سے جولیا نے پر جوش لہجے میں کہا۔ ”تمہید مت باندھو۔ روپرٹ دو۔“ عمران نے انتہائی سرد لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”سوری سے۔“ آپ نے مجھے شہلا کی نگرانی کے لئے کہا تھا۔ میں نے اس کی نگرانی کی توجہ انٹلی جنس کے مرکزی دفتر تھی اور وہاں اس نے سپرنٹنڈنٹ فیاض سے ملاقات کی۔ اور پھر فیاض سوں ڈریس میں اس کی کارپری بیٹھ کر سینہ کوارٹ سے باہر آگئی۔ اور وہ دنوں گمراں بیچ پر واقع ہوتل کے فیصلی روم نمبر سولہ میں چلے گئے۔ جہاں شراب منگوائی گئی۔ چوں کہ وہاں ایسی کوئی جگہ نہ تھی جہاں سے ان کی گفتگو سنی جاتی اس نے میں صرف دور سے نگرانی کرتی رہی۔“ جولیا نے سیاٹ لہجے میں روپرٹ دیتے ہوئے کہا۔

اور عمران بے اختیار سکردا دیا۔ ظاہر ہے جولیا فیاض اور شہلا کے فیصلی روم میں جانے کے بعد وہاں جہاں بھی کتنی تو

نہ جا سکتی۔ اور ظاہر ہے جہاں کے بغیر وہ گفتگو کیسے سن سکتی تھی۔ جولیا گو مغربی رڑکی تھی۔ یہاں رہتے ہوئے اس میں لاشتوں کی طور پر طبیعت میں مشتری ششم و خیال کا احساس داخل ہو جکا تھا۔ اب اگر وہ بطور عمران جولیا سے بات کر رہا ہوتا تو پھر اُسے خوب چھپتا۔ یہاں خاہر ہے بطور ایکٹ ٹو وہ زیادہ بات نہ کر سکتا تھا۔

”پھر“—عمران نے سرد لہجے میں کہا۔

”شہلا جناب تھوڑی دیر بعد باہر آگئی۔ اور پھر وہ دہاں سے یہ ہی ٹرکھوڑا ہوٹل بہتی۔“ دہاں عمران پہلے سے موجود تھا۔ پھر عمران اور شہلا دوں دوسری منزل کے ایک کمرے میں پہنچے جہاں ایک غیر ملکی پہلے سے رہتا تھا۔ شہلا اور وہ یہ ملکی عمران کو جبرا ہوٹل سے باہر لے آئے اور اپنی کاریں بھا رہا۔ ساحل سمندر کی طرف چل پڑے۔ میں عمران کی پوزیشن یقینتی ہی سمجھو گئی کہ اُسے زبردستی لے جایا جا رہا ہے۔ میکن چون ل عمران اپنی حفاظت کر سکتا ہے اس لئے میں نے قریب سے فاقد کرنے کی بجائے طویل فاصلے سے ان کا تعاقب کیا۔

عمران کو ساحل سمندر کے ایک دیران علاقے میں لے جا کر لئی کرنے کی کوشش کی گئی۔ جب عمران ان کے ہاتھوں بے بس ہو گیا تب میں نے مداخلت کی اور ان پر فائز کھوں دینا۔ میں پر وہ دنوں کا ریس سواہ ہو کر بھاگ نکلے۔ چوں کہ عمران ہاکھوں میں ریت ڈال دی گئی تھی اور وہ تقریباً انہا ہا بوچکا

تحاصل نئے میں شہلا اور اس غیر ملکی کا تعاقب کرنے کی بجائے عمران کو سنبھالنے میں مصروف ہو گئی۔ اور اس طرح وہ لوگ نکل جانے میں کامیاب ہو گئے۔ اور اب میں عمران کو اس کے خلیف پرچھوڑ کر آپ کو روپورٹ دے رہی ہوں تاکہ آپ مجھے مزید ہدایات دے سکیں ॥ جو لینے کہا۔

"تمہیں شہلا کی نگرانی کی بدایت دی گئی تھی یہ تو نہیں کہا گیا تھا کہ تم عمران کو سنبھالتی پھر ॥ عمران نے جان بوجھ کر انہی سرو بیج میں جویا کو دانتہ بونے کہا۔

"مم ॥ تھریاں اس سنبھالتی تو وہ دہاں سے خود حل کرنا آسکتا تھا۔ اگر میں اسے نسبھالتی تو وہ دہاں سے جو لیا نے تھا رئے ہوئے بجھے میں کہا۔

"تو کیا ہوتا ॥ کیا قیامت ٹوٹ پڑتی۔ عمران سیکرت سروس کا ممبری نہیں ہے۔ اس لحاظ سے وہ ایک عام آدمی ہے اور تم نے سرکاری فرائض چھوڑ کر اُسے سنبھالنا ترکیع کر دیا۔ زیادتے زیادہ کیا ہوتا۔ عمران سمند میں ڈوب مرتا ॥ مر جاتا ॥ عمران نے جان بوجھ کر ہیچ کو انہی سخت اور بے رحم بناتے ہوئے کہا۔

"اوہ ॥ تھریاں ..... عمران تو بخارے کام آتا ہے: جو لیا کا الجہزادے نے والا ہو گیا ॥ ادویہ عمران کے چہرے پر سکراست ابھر آئی۔ وہ تصور میں ہی جو لیا کا چہرہ دیکھ رہا تھا۔

کام آنے کا یہ مطلب تو نہیں کہ ہم اُسے سنبھالتے پھری کیا سیکرت سروس عمران کے بغیر نہیں چل سکتی۔ میرا خیال ہے تھیں کو ڈیبوں کے ہسپتال میں ایک سال کے لئے نہ سنبھالی جائے۔ تاکہ بیمار لوگوں کو سنبھالتی رہو۔ اب سیکرت سروس کا کام تھا بارے بس کا نہیں رہا ॥ عمران نے اُسے مزید ڈالنے کے لئے کہا۔

"بب ॥ باس ॥ معافی چاہتی ہوں۔ مجھ سے غلطی ہو گئی۔ معاف کر دیجیے آئندہ خیال رکھوں گی ॥ جو لیا اب باقاعدہ رد پڑی تھی۔

"سن جو لیا ॥ تم سیکرت سروس کی رکن ہو۔ سماجی کارکن نہیں ہو۔ تھیں صرف اپنے فرائض کا خیال رکھنا ہو گا۔ اس قسم کی سہم دیبوں کو دل سے نکال چکیو۔ اور سنو ॥ اس بار میں آخوندی بار تھیں معاف کر دیا ہوں۔ آئندہ تم نے اگر ایسی غلطی کی تو ایسی عhort ناک سزا دوں گا۔ کرم اپنے آپ سے بھی سہم دو دی کرنے کے قابل نہ رہ جاؤ گی ॥ عمران نے عڑاتے ہوئے کہا۔ اور اُسے دوسری طرف سے جو لیا کے لمبے لمبے سانس واضح طور پر سنائی دینے لگے ॥ وہ جو لیا کی حالت کو اچھی طرح سمجھ رہا تھا۔

"بب ॥ بہتر ختاب ॥ جو لیا نے بڑی مشکل سے اپنے آپ پر قابو پلتے ہوئے کہا۔

"سنو ॥ اب تم نے عمران کی نگرانی کرنی ہے۔ مجھے

اطلاعات مل دی ہیں کہ اس بارہہ سیکرٹ سروس سے بالا بالا ہی کام کر رہا ہے۔ اور اُنہے پر شنڈنٹ فیاض سے گھٹ جوڑ کر لیا ہے۔ میں اسے عبرت ناک سبق دینا چاہتا ہوں تاکہ اُنہے معلوم ہو جائے۔ کہ سیکرٹ سروس سے بالا کام کرنے والوں کا انجام کیا ہوتا ہے۔ عمران نے سخت بھجے میں کہا۔

بب۔ بہتر جناب۔ دوسرا طرف سے جو لیا نے کہا۔

”تم اس کے فلیٹ پر پہنچ جاؤ۔ اور اس کی تکرانی کرو۔ سوا نئے اشہد صورت کے مذاہلت کرنے کی ضرورت نہیں۔ میں عمران کے منہ سے اس وقت شکار چھیننا چاہتا ہوں جب وہ اُنکے کھانے ہی والا ہو۔ تاکہ اس کو دی جائے دالی عبرت ناک مزرا کا جوان پیدا ہو سکے۔“ عمران نے سرد بھجے میں کہا۔

”میں سمجھ گئی جناب۔“ جو لیا نے خصر لفظوں میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تمہیں پانچ منٹ بعد عمران کے فلیٹ کے آس پاس ہونا چاہیے۔“ عمران نے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے رسیور کریٹل پر رکھ دیا۔ اس کے چھرے پر شرارت بھری مسکرا بیٹھ تیری ہی۔ اور پھر وہ پانچ منٹ بچھ دیں جیسا جو لیا کا انتظار کرتا رہا۔ اُنے علم تھا کہ اب جو لیا پانچ منٹ سے پہلے ہی فلیٹ پر پہنچ جائے گی۔ جب بھی اُنستے ایک ٹوکو کی طرف سے جھاٹ پڑ جائے تو پھر اس کے کام میں سکل کی سکی تیزی آجائی ہے۔

پانچ منٹ کے بعد وہ اٹھا۔ اور پھر فلیٹ کی سیڑھیاں اتنا ہوئیں کہ سڑک پر آ گیا۔ جیسا نیچے گیراج میں اس کی کار موجود تھی۔ عمران نے گیراج کا تالاکھوں کر اس میں سے کار کو باہر سڑک پر نکال کر کھڑا کیا۔ اور گیراج کا دروازہ بند کر کے وہ دوبارہ کار میں سوار ہو گیا۔ اور پھر چند ملحوں بعد اس کی کار تیز رفتاری سے ساحل سمندر پر بنے ہوئے اس بولٹ کی طرف دوڑتی چلی گئی جس کے فیملی روم میں پر شنڈنٹ فیاض کی موجودگی کی جو لیا نے اطلاع دی تھی۔ اُنے معلوم تھا کہ جو لیا اس کا تعاقب کر رہی ہو گی۔ اس نے پر دگرام ہی بنا یا تھا کہ وہ فیاض کو وہاں سے کر اس ادھیر عمر غیر ملکی پر ریڈ کرے گا۔ اور پھر اس کے ذریعے سے وہ اس تفہیم کے عمر برآہ یہاں تھڈلے گا۔ وہ بڑے تھہمن انداز میں کار چلتا ہوا آگے بڑھتا یا لگتا۔

کرنے ہے۔ گو باس نے تو احکامات دیتے ہیں کہ اُسے برسر عام کوئی مار دی جائے۔ لیکن ظاہر ہے اس طرح ہم مشکل میں پھنس سکتے ہیں۔ اس لئے ہیں نے اپنے طور پر یہ فیصلہ کیا ہے کہ ایسے اقدامات کئے جائیں کہ جاری امن بھی پورا ہو جائے اور ہماری پوزیشن بھی مشکل کو نہ ہو سکے۔ ہم اس فلیٹ کی نگرانی کریں گے۔ جب وہ احمد آدمی باہر نکلے گا تو اسے اخواز کرنے کی کوشش کریں گے۔ اُسے اخواز کر کے اسکی ویران جگہ پر لے جا کر قتل کر دیں گے۔ یا اگر جاری اٹاگٹ خود ہی کسی ویمان ترک پر پہنچ جائے تو ہم اُسے گوئی مار دی جائے گی۔ ٹوپی نے انہیں سمجھاتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے باس۔ یہ پلان درست ہے۔" باقی پانچوں نے سر بلاتے ہوئے کہا۔

"تم لوگ پوری طرح تیار ہو گر آئے ہونا۔" ٹوپی نے پوچھا۔ "جی ہاں۔ کاروں میں تمام ضروری اسلحہ موجود ہے۔" ایک آدمی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"او۔ کے۔ پھر آڑا چلیں۔ مجھے یقین ہے جنم آسانی سے ٹاراگٹ مٹ کر لیں گے۔" ٹوپی نے سر بلاتے ہوئے کہا اور پھر وہ اٹھ کر گھر کے سے باہر نکلا چلا کیا۔

چند لمحوں بعد وہ سب ہاپر پوچ میں کھڑی ہوئی دو کاروں میں سوار ہو کر کوئی کے گھیٹ سے باہر نکل آئے۔ آگے والی لاریں ٹوپی موجود تھا۔ اس نے شہر کا نقشہ کھول رکھا تھا اور وہ نقشے کے مطابق ڈرائیور کو سڑکوں پر مرضنے کی بیانات دے رہا تھا۔

ٹوپی نے باس کی طرف سے بیانات ملتے ہی اپنے گروپ کو کال کریا۔ اس کے گروپ میں پانچ افراد شامل تھے۔ اور وہ سب کے سب سخت ہوئے اور تربیت یافتہ لوگ تھے۔ یہ گروپ ڈی ٹھ سرسکل کا انیشن گروپ تھا۔ اور ٹوپی ان کا انجام ج تھا۔ روانی بہڑائی اور اخواز قتل کا کام ہی گروپ کرتا تھا۔

"سنود و ستو۔ آج باس نے ایک آسان سامنہ ہما سے ذمے لکھا یا ہے۔ سہیں ایک احمد سے شخص کو گوئی مارنی ہے۔" ٹوپی نے پانچوں افراد سے مخاطب ہو کر کہا۔

"احمد سے شخص کو سے آپ کا کیا مطلب ہے۔" ایک آدمی نے پوچھنے ہوئے کہا۔

"مطلوب یہ کہ بقول باس۔ وہ کوئی بے دوقف سا آدمی ہے۔ بنگر روڈ کے فلیٹ نمبر ۴۰۶ میں رہتا ہے۔ اُسے ہم نے ہلاک

تھوڑی دیر بعد وہ نقشے میں وی کمی کنگ روڈ پر پہنچ گئے۔ جب اڈیشن بورڈ میں نصب ٹرانسیمیٹر پر دوسرا کار میں موجود اپنے ساتھیوں کو بھی ہوشیار کر دیا۔ اور وہ دونوں کار میں آگئے پہنچے دولت نی ایک طرف رونکے کا اشارہ کیا۔ اور وہ دونوں کار میں رک گئیں ہوئیں عمران کی کار کے تعاقب میں صرف ہو گئیں۔ اور پھر بیسی ہی عمران کی کار شہر کی پر جوم سڑکوں سے گزر کر ساحل سمندر پر جاتے والی سنان سڑک پر مردی ٹوئی میں لبوں پر مسکرا ابھٹ ابھری چلی آئی۔

"باس۔" ایک کار سوارے تعاقب میں ہے۔ ٹوئی و در جا کردا پس مڑا۔ مگر داپس مرتی ہی وہ چونکہ پنا کیوں کنٹلیٹ سے ایک نوجوان تیز تیز قدم اٹھاتا ہے اتنا تھا۔ اور اس کی شکل دیکھتے ہی ٹوئی سمجھ گیا کہ ہی اس کا مطلوبہ آدمی ہے۔ ایک لمحے کے لئے ٹوئی کے دل میں آیا کہ یہاں اور نکال کر اسے یہاں موجود ہتھی۔ دھیر کر دے۔ ٹھوڑا سکر لمحے اس نے اتنے آپ کو دکیا۔

کیا یہ شروع سے ہمارے پیچے ہے؟ ٹوئی نے پوچھا۔ "سیس بس۔" یہ کنگ روڈ سے ہمارے تعاقب میں ہے؛ دوسرا کار سے جواب ملا۔ "اد کے۔" اب ایکش کا وقت آگیا ہے۔ تم کچھی کار کو سنبھالو۔ یہ اپنے ٹارکٹ پر جھپٹتا ہوں یہ کچھی کار کو سنبھالنے کے بعد تم ہمارے ساتھ آ عطا۔ ٹوئی نے باقاعدہ ہایات دیتے ہوئے نوجوان اس وقت کار میں سوار ہو کر آگئے بڑھ جکھا تھا۔

"یہ کار بجا رئے نکال کر بے۔" اس کا تعاقب کرو۔ ٹوئی نے ڈائیور سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور ڈائیور نے ایکسیٹ پر پورا دباؤ ڈال دیا۔ کار ایک جھٹکا کھا کر آگئے بڑھی اور پھر اس کی رفتار لمبے لمحہ تیز سے تیز تر ہوئی چلی گئی۔ عمران کی کار ارادا اس کا اور ڈائیور نے سر ملاتے ہوئے کار آگئے بڑھا دی۔ ٹوئی نے

پرست ہو گئے۔ اور کار قلاباز یاں کھاتی ہوئی سڑک کے کنارے  
میچے گھبرے گھٹھے میں گرفتی چلی گئی۔

"وہ مارا۔ جلدی وہاں نے چلو۔" ٹوٹی نے خوشی سے  
تھے ہوئے کہا۔ اور ڈرامی تکورنے تیرزی سے بھاگتی ہوئی کار کو ایک  
دے کر موڑا۔ اور پھر اُسی رفتار سے اُسے دوڑاتا ہوا اس  
پر پرسے جاتا گیا جہاں عمران کی کار الٹ کر گھٹھے میں گرفتی تھی۔

دریساں فاصلہ کم ہوتا چلا گیا۔ کار میں بیٹھے ہوئے ٹوٹی کے علاوہ دو اور  
آدمی پوری طرح چوکا ہو گئے۔

ٹوٹی نے اپنے قدموں میں پڑی ہوئی مشین گن انٹھائی اس کی  
نال کو کھڑکی کے پنچ کنارے پر لٹکا کر دے کار پر فائر کھولنے کے لئے  
تیسرا ہو گیا۔

کار تیرزی سے دوڑتی ہوئی چندی لمبھوں میں عمران کی کار کے  
قریب پہنچ گئی۔ اور دوسرے لمحے اس کے برابر دوڑنے  
لگی۔ شرپنگ پر موجود نوجوان نے ایک لمحے کے لئے مفرکران کا  
طرف دیکھا۔ اور اسی لمحے ٹوٹی نے مشین گن کا ٹریگر دادا دیا۔ ام  
ان کی کار ایک لمحے میں شکار کی کار سے آگے بڑھ گئی۔ ٹوٹی کی مشین  
گن سے نکلنے والی گویاں تڑا تڑا بیٹ کے ساتھ نوجوان کی طرف پہنچی۔  
مگر نوجوان ٹوٹی کی توقع سے کہیں زیادہ چیخت اور سو شیار نکلا۔ وہ  
ٹریگر دینے سے پہلے ہی نئے نعط لٹا گیا۔ اور گویاں سائیڈ کی  
کھڑکی اور پنچے حصے پر ٹکرایا کمرہ گئیں۔ ڈرامی تکورنے بڑی چھتی سے  
کار کو آگے بڑھا کر عمران کی کار کار استہ بلاک کرنے کی کوشش  
کی۔ مگر دوسرے لمحے وہ خود لوکھلا گیا۔ کیوں کی عمران کی کار  
اچاک کسی بٹوکی طرح گھومتی ہوئی مڑتی چلی گئی۔ اور اب  
اس کار کی پشت ٹوٹی کی کار کی طرف تھی۔

"فائدہ۔" ٹوٹی نے پخت کر کہا۔ اور پھر ٹوٹی اور اس کے  
ساتھیوں نے بیک وقت کار کے پچھے حصے پر فائر کھول دیا۔ دوسرے  
لمحے ایک زوردار دھماکہ ہوا۔ اور مفرکر جانے والی کار کے پچھے دونوں

بی غاصی مہارت رکھتے ہیں۔  
 جو لیا خاموشی سے ان دونوں کاروں کے پیچے جاتی ہوئی آگے  
 بڑتی چلی گئی۔ ایک لمحے کے لئے اسے خیال آیا کہ دلچ  
 یانسیٹر کی مدد سے دہ عمران کو تعاقب سے جو کنکردے۔ مگر  
 سی لمحے اسے ایک طوکری تازہ ترین جھاٹیا دادا گئی اور اس نے  
 رادہ بدل دیا۔ دیسے بھی اس کے خیال کے مطابق عمران  
 ب اناٹی کونہ تھا کہ اپنے تعاقب کو بھی چکا سکتا۔

جب عمران کی کار ساحل سمندر کی طرف جانے والی سڑک  
 ہم طریقی تو اچانک عین علکیوں کی دوسرا کار کی رفتار یزبر ہو گئی تھی۔ اور اس  
 بیتی چلی گئی۔ جب کہ پہلی کار کی رفتار یزبر ہو گئی تھی۔ اس نے  
 دلیا ان کا پر ڈرام ایک لمحے میں سمجھ گئی۔ اس نے پھر تی سے  
 اس کے پیشے اور پر چڑھا دیئے۔ اور بعدہ اطمینان سے آگے بڑھتی  
 تھی۔ اس نے یہ کار ایک طوکری منت کر کے گوشتہ سال  
 لی غیریہ تھی۔ اور اس میں اس نے ایک ماہر کاری گھر  
 سے ایسی مرغی کے ایک طراز پنڈ سسٹم نگواہے پتے۔ یہ سسٹم  
 یہے تھے جن کی مدد سے دہ کار کے اندر بیٹھی کہ باہر الدلوں کو سب سے  
 لمبا سکتی تھی۔ کار دیسے بھی بیٹھ پر ڈوف تھی۔ پھر جیسے ہی  
 دلیکی کا عین علکیوں کی کار کے قریب پہنچی عین علکیوں کی کار تیزی  
 ہے گھومی اور اس نے راستہ بلاک کرو پا۔ اور جو لیا کو  
 یہی قوت سے بڑیک مکانے پڑ گئے۔ سڑک بلاک کرتے ہیں تین  
 علکی ہاتھوں میں مشین گئیں اٹھاتے بڑی پھر تی سے کار سے

جولیا جب عمران کے فیٹ کے قریب پہنچی تو اس نے  
 عمران کو کار سے تر دیں طرف جاتے ہوئے دیکھا۔ جو کہ وہ  
 بائیں سمت سے چکر کاٹ کر آئی تھی۔ اس نے عمران اور اس کے  
 درمیان کافی فاصلہ تھا۔ جولیا نے چوں کہ عمران کی سی مگلائی کرنے  
 تھی اس نے وہ اُسی رفتار میں کار کو آجے بڑھاتے ہوئے چھپی۔ مگر  
 چند لمحوں بعد بی دچوک پڑی۔ یکوں کہ دو کاروں جو پہلے ایک  
 طرف رکی ہوئی تھیں مذکور عمران کی کار کے پیشے لگاں گئی تھیں، دونوں  
 کاروں میں عین علکی بیٹھے ہوئے تھے۔ اور عین علکیوں کی وجہ سے  
 ہی جولیا چونکا پڑی تھی۔ لیکن چوں کہ اُسے صرف تگرانی کا کام سونپا  
 گیا تھا اس نے وہ خاموشی سے کار بڑھاتے ہوئے چھپی۔ ایک دو  
 موڑ بڑھنے کے بعد جو لیا کو یقین ہو گیا کہ عین علکی عمران کا ہی تعاقب کر  
 رہے ہیں۔ اداران کا تعاقب کرنے کا اندان بتا رہا تھا کہ وہ اپنے کام

اترے اور جو لیا کی کار کے گرد پھیلتے ہوئے گے۔

جو لیٹنے والیں بولڈ پر لگا ہوا ایک بٹن کے  
دستے ہی اس کی آخاذ سند شیشتوں میں سے باہر جا سکتی ہی۔ اور  
باہر کی آذانی اندر آسکی تھیں۔

"یہ تو کوئی غیر ملکی لڑکی ہے۔ ہو سکتا ہے کوئی سیاح ہو۔  
ہمارے شکار کی سانحی نہ ہو۔" جو لیٹنے ایک غیر ملکی کی آذان  
سنی تھی بھی ہواب اس کا خاتمه ضروری ہے۔ ورنہ فارادات

کی عینی شامبہوگی۔ گولیاں مار کر شیشے اٹا دو۔" دوسرا  
غیر ملکی نے چیختے ہوئے کہا۔ اور تینوں غیر ملکیوں نے مشین گنیں  
سیدھی کر لیں۔

اُسی لمحے جو لیا کو لگے موڑ سے مشین گنوں کی سلسی فائرنگ  
کی آذانی سنائی ویں۔ اور جو لیا سمجھ گئی کہ عمران کی کار پر حمل  
کر دیا گیا ہے اب ان غیر ملکیوں سے پشتا ضرور کرو گیا تھا۔ اور  
غیر ملکیوں نے کار پر فائرنگ شروع کر دی۔ مگر گنوں کا لکن باڑی  
سے ٹکر کر نیچے گر پڑتی۔ کار کو بلٹ پر دفت محسوس کرتے ہی ان  
غیر ملکیوں نے مشین گنوں کی نالیں جھکا کر ٹھاٹوں پر فائرنگ کی  
کوشش کی۔ یعنی جو لیا اس کا سد بای پہنچے ہی کرچکی ہی۔  
ٹھاٹوں کی ہر فونی سائیڈوں پر بلٹ پر دفت چاہدے جھک جکی تھیں۔  
اور پھر جو لیٹنے پھر تھے والی ملکیوں کی کار کے پر زمے نفایں بکھرتے ہوئے  
دستے ہی ڈائل پر ایک سرخ رنگ کی سوئی حرکت میں آگئی اور

جو لیٹنے پھر تھے اب بٹنوں کے نجے ہوا ایک سرخ رنگ کا  
بٹن دیکھنے بارہ بایا تو توت طڑاہٹ کی تیزی اور گوئی۔ اور اس کے  
ساتھی تینوں غیر ملکی اچھل کر پشت کے بل سڑک پر جاگرے۔ کار  
کے پاسیداںوں کے نیچے نصب شدہ مودوگن مشین گنوں نے ان  
تینوں کو سہٹ کر دیا تھا۔ گولیوں نے ان تینوں کو چھپنی کر کے  
رکھ دیا تھا۔ اور ان تینوں کے گرتے ہی سامنے گھر طی کار تیزی سے  
حرکت میں آئی۔ مگر اُسی لمحے جو لیٹنے پھر تھے سے کار کا شیشہ  
کھولا اور پھر اس نے ڈالش بولڈ کے سچے خانے سے ایک چھوٹا سا  
طاقت دریخ کامنگ نکال کر انکو شکست کی تقدیم سے اس کا بین دبایا کر  
اُسے اپنی طرف گھوم کر آتی ہوئی مجرموں کی کار پر اچھال دیا۔ مجرموں  
کی کار میں شاید ڈرایو ہو جوں موجود تھا۔ اور غیر ملکیوں کے مرتبے ہی  
اس نے کار میوڑ کر جو لیا کی کار کی طرف کا رکو تیزی سے بھاگ دیا تھا۔  
دھ شاید کار سے گلر مار کر جو لیا کی کار کو پشتا چاہتا تھا۔ مگر اُسے  
کار کو گھانے میں چند لمحے تک گئے اور انہی چند لمحوں میں جو لیا  
نے اپنا کام کر دیا ہے۔ جیسے ہی مجرموں کی کار پیٹھ کر جو لیا کی  
طرف بڑھی جو لیٹنے اس پر بم پھینک دیا اور اس کے ساتھ ہی  
جو لیا کار کو تیزی سے پیچے کی طرف لے گئی۔ بم پھینک نشانے  
پر پڑا اور دوسرے لمحے ایک خوف ناک دھماکہ ہوا اور جو لیا کی کار  
کی طرف آئے والی مجرموں کی کار کے پر زمے نفایں بکھرتے ہوئے  
گئے۔ اور جو لیٹنے کار کے پر زمے بکھرتے ہی اپنی کار پر کو  
تیزی سے آگے بڑھایا۔ اور پھر اس نئی کار مجرموں کی کار کے

پہنچوں کو روند تی ہوئی تیزی سے آگے بڑھتی جلی گئی ۔ موڑ  
مرتے ہی اُسے درد سے مجرموں کی کار سڑک شے کنارے کھڑی  
نہ رہی ۔ اور اس میں سے غیر ملکی نکل کر سڑک کے کنارے  
کسی گروہ میں اترتے جا رہے تھے۔ جب کہ عمران کی کار غائب  
تھی ۔ جو لیا نے کاسکی رفتار اور زادہ بڑھادی۔ وہ جلدی جلد  
مجرموں کی کار کا پک پہنچ جانا چاہی تھی۔ کہ اچانک سڑک کے  
کنارے کھڑکی کہا کر آگے بڑھی اوساں بار جو لیا کی کار کی رفتار اتنی  
تیز تھی کہ جو لیا کے لئے یہ ممکن بی نہ رہا کہ وہ کار کو کنٹرول نکھل کر  
اس کار پر پہنچ بھیتک سکے ۔ اُسی لمحے مجرموں کی کار  
تیزی سے گھومی۔ اور پھر جو لیا کو یوں منسوس ہوا جیسے اس  
کی کار کی سائیڈ پر دھماکہ ہوا ہو۔ اور پھر اس کی کار  
پٹختیاں لکھاتی ہوئی سڑک پر سے ہو کر مخالف سمت میں خالی  
زمین پر رکھتی چلی گئی۔ جو لیا اس اچانک دھماکے سے  
نبھل نہ سکی۔ اور اچانک جھٹکا لگنے سے اُسے سٹریج کی  
نبرد سست ضرب لگی۔ اور اس کے ذہن پر اندر ہیرے چلتے  
چلتے تھے۔ مجرموں کی کار کا ڈرایور یقیناً کار چلانے میں بے حد مہارت  
رکھتا تھا۔ کیوں کہ اس نے سامنے سے کار گراٹے کی بجائے  
میں آخڑی لمحے پر کار کو دایں طرف کاٹ دیا تھا۔ اس کا  
نتیجہ یہ ہوا کہ اس کی کار کا پچھلا حصہ تیزی سے گھوم کر جو لیا کی کار  
کی سائیڈ سے پوری قوت سے نکلا یا تھا۔ اور جو لیا کی ہلکی

کار تغلباً بیان کھاتی چلی گئی تھی۔ جب کہ مجرموں کی کار آؤٹ  
آف کنٹرول ہونے سے پچھلی تھی۔ پھر مجرموں کی کار کے ڈرائیور نے  
این کار روکی اور نیچے اتر کر وہ تیزی سے جو لیا کی الٹی ہوئی کار  
کی طرف بھاگت چلا گیا۔ اس نے کامنے پر لکھی ہوئی میشن آن  
بھی پائھتوں میں پکڑ لی تھی۔

مختلف ترکوں سے گزرنے کے بعد اس نے جیسے ہی

ساحلِ سمندر کی طرف جانے والی سفناں سڑک پر کار کار خ مودا  
وہ چونکا ہو کر بیٹھ گیا اُسے معلوم تھا کہ اب مجرم اس پر ہاتھ  
ڈالنے کا فیصلہ کریں گے رُوسے یہ بھی معلوم تھا کہ جو یا اصروراً اس کے  
تعاقب میں ہوگی اور وہ ظاہر ہے ان دونوں کاروں کے  
چیخھے ہو گئی اور پھر اس نے دوسرا سری کا کار کو آئسٹہ ہوتے چک کریا  
جب کہ ہمیں کار کی رفتار تیز ہو گئی تھی اور عمران مجرموں کا  
پلان سمجھ گیا انہوں نے جو یا کو چیک کر لیا تھا اس نے دو دو  
حصوں میں بٹ کر کے رکھتے پھر موڑ مرتے ہی حصے سی عمران  
آگے بڑھا مجرموں کی کار تیزی سے دوڑتی ہوئی اس متے قریب  
آجھی عمران نے کھڑکی کے پلے کنار سے میشین گن کی نال کو  
چھاکتے ہوئے دیکھ دیا اور پھر جیسے ہی مجرموں کی کار عمران کی  
کار کے رہا آئی عمران نے یخی غوطہ مار دیا اور اسی لمحے مجرموں  
نے میشین گن کا فائر کمبوں دیا مگر گولیاں عمران کو کوئی نقصان  
نہ پہنچا سکیں اور عمران نے انتہائی پھر قی سے کار کے سٹرینگ کو  
باکیں ہاتھ پر پوری قوت سے موڑ دیا اور عمران کی کار کسی بٹوکی  
طرح گھومتی ہوئی سچھپے کی طرف موڑتی جب کہ مجرموں کی کار اس  
لمحے عمران کی کار کا مارستہ روشنے کے لئے مڑی ہی تھی اور عمران  
کی کار کے مڑتے ہی مجرموں نے یہی اتنی ہی پھر قی سے کار موڑتی  
مجرموں کی کار کا ڈرائیور بھی عمران کی طرح ہی کار ڈرائیور کی  
ماہر لگتا تھا جیسے ہی عمران نے مجرموں کی کار کو مڑتے دیکھ

عمران نے جیسے ہی کار کو ایک چوک سے مودا وہ  
چونک پڑا اس کے ویچھے آنے والی دو کاریں بھی اس کے  
ساتھی سڑکی تھیں عمران کو شک تو ہمچلے ہوا تھا لیکن آنے  
والے کچھ اس انداز سے آرہتے ہیچ کہ تعاقب کا احساس نہ  
ہوتا تھا مگر اس موڑ کے مرنے کے بعد عمران کا بیک بیک یقین  
یہ بدل گیا اور تعاقب کا احساس ہوتے ہی اس کے بیوں پر  
مسکرا بٹ بھیلی چلی گئی اس نیس میں ابھی تک صرف  
بعاک دوڑتی ہوئی تھی ہاتھ پر چلا نے کی نوبت ہی رہ آئی تھی اب  
کم از کم ہاتھ پر توکھیں گے ویسے اُسے مجرموں کی  
جرأت اور بہت پر حیرت بھی ہو رہی تھی کہ انہوں نے وقت  
ضائع کیے بغیر دن و ناٹرے ہی اس پر ہاتھ ڈالنے کا فیصلہ  
کر لیا تھا

اس نے انتہائی پھر تی سے کار کا دروازہ کھولا اور نیچے چھلاگ لگا دی۔ اُسی لمحے کا پر بے تحاشا فائرنگ ہوئی۔ اور اس کی کار بکھر تو ٹائسر برست ہو جاتے اور کچھ عمران کے کنٹرول چپوڑ دینتے کی وجہ سے قلابازیاں کھاتی ہوئی سڑک کے کنارے موجود ایک گھر سے گڑھے میں گرفتار ہی گئی۔ جب کہ عمران پہلے کی چھلاگ لگا کہ اس گڑھے سے پہنچنے والے ایک چھوٹے گڑھے میں گراحتا۔ اس گڑھے میں جھاتیاں موجود تھیں۔ اس لئے عمران کو گرفتار کی وجہ سے ایک توجیہ نہ لگی دوسرا وہ ان جھاتیوں میں گھٹا چلا گیا۔ اور جھاتیوں کے گھنے پتوں نے اُسے خوبی طور پر چھپایا۔ عمران نے پھر تی سے جیب میں ہاتھ ڈال کر ریوال اون کنکال لیا۔ اور پھر اپنے آپ کو اٹھبٹ کرنے لگا۔ اُسی لمحے اُسے دور سے ایک زور دار دھماکے کی آواز سنائی دی۔ یہ وھا کہ بم کا تھا۔ اور عمران سمجھ گیا کہ جو لیا سے بھی مجرم گھر لپکے ہیں۔ اب یہ معلوم نہ تھا کہ بم جو لیا کی طرف سے پھیکھا گیا ہے یا مجرموں کی طرف سے۔ دلے اُسے اطمینان تھا کہ جو لیا پر آسانی سے ہاتھ نہیں ڈالا جاسکتا۔ کیوں کہ جو لیا کی کار بیٹھ پر ووف ہونے کے ساتھ ساتھ اس میں لیے سہی موجود تھے جس کے ذریعے اندہ بیٹھ ہوئے مجرموں پر فائرنگ کی جا سکتی تھی۔

کما اُسی لمحے مجرموں کی کار اس کے گڑھے سے ہوئی ہوئی دوسرے کے گڑھے کے کنارے پر رکی۔ اور پھر اس میں سے مجرم

کو دکھنے کی چیز گڑھے میں اترنے لگے۔ عمران نے جھاٹی سے سرا دنچا کر کے گڑھے کے کنارے پاہر جھاٹا کا۔ اس کا پیر و گرام یہ تھا کہ دہاب مجرموں کی کار لے کر نکل جائے گا۔ مگر اُسی لمحے اس نے مجرموں کی کار کو حکمت میں آتے دیکھا۔ اور پھر اسے دوسری طرف سے جو لیا کی کار بھی اس طرف کو پکتی ہوئی نظر آئی۔ اور پھر عمران کے دیکھتے مجرموں کی کار کے ڈرائیور نے بڑی مہارت سے جو لیا کی کار کو سائیڈ ماری۔ اور جو لیا کی کار چھٹیاں کھاتی ہوئی منافع حسبت میں بڑھتی ہی گئی۔ اور عمران بے اختیار اچھل کر گڑھے سے باہر نکل آیا۔ اُسی لمحے مجرموں کی کار رکھی اور اس میں سے ڈرائیور مشین گن بنھلے پیچے اتا۔ اور جو لیا کی کار کی طرف دوڑتا چلا گیا۔

عمران نے پھر تی سے ریوا اور سیدھا کیا اڑاؤ و سرے لمحے تریکہ دبادیا۔ ڈرائیور ابھی جو لیا کی کار تک پہنچا ہی نہ تھا کہ عمران کی گوئی اس کی پشت کو چھیدتی ہوئی اندر گھستی ہی گئی۔ اور وہ بیچ ماڑ کر سڑک کے کنارے بیٹھا چلا گیا اور عمران نے اس کے پیچے بڑھتے ہی تیزی سے اس کی طرف دوڑنگاہی۔ ڈرائیور سڑک پر پڑا ایڑیاں رکھ رہا تھا۔ گوئی شاید اس کے دل میں گھس گئی تھی۔ سیکول کہ اس کے منہ سے خون فوارے کی طرح نکل رہا تھا۔ اور پھر عمران کے پہنچے پہنچتے وہ ساکت ہو گیا۔ عمران نے جھپٹ کر اس کی ایک طرف تگری ہوئی مشین گن انٹھا تی اور

پھر وہ جو یا کی کار کی طرف بڑھا جو یا کی کار اٹھی ہوئی تھی۔  
جیسے ہی عمران جو یا کی کار کے قریب پہنچا اچانک اُسے اینی پشت  
کی طرف تکسی کی آداز سنائی دی۔ اور عمران اچل کر کار کی آڑ  
میں ہو گیا۔ اداس کی اس چلا گئنے اسکی نندگی بچا لی کیوں کہ عین  
امسی جگہ تر تراہب سے گویاں برسیں۔ جہاں چند لمحے پہلے  
عمران موجود تھا۔

عمران تیزی سے کار کی آٹیتا بوا دوسرا می طرف آیا۔ اور پھر  
ریخت ہوا آگے بڑھا۔ اس نے دو غیر ملکیوں کو گھٹھے سے نکل کر  
انہیں اپنی کار کی طرف پلتے ہوئے دکھا۔ مگر اب ان کا پرانے نکلنے محال  
تھا۔ عمران نے ہاتھی میں پکڑتی ہوئی مشین گن سیدھی کی۔  
اور دوسرا ملحے تر تراہب کی گڈی دار آداز فضایں پھیلای ہی  
گئی اور اس کے ساتھ ہی دونوں غیر ملکی چھتے ہوئے نین پر جا کرے  
اور عمران نے تیزی سے مشین گن کا رانچ پھر دیا۔ اس نے گھٹھے  
کے کنارے سے تیسرے غیر ملکی کا سر ابھرتے ہوئے دیکھا تھا۔ مگر وہ  
غیر ملکی کچھ زیادہ ہی ہو شیوار تھا۔ وہ تیزی سے دوبارہ غوطہ لگا  
گیا۔ اور عمران کی مشین گن سے چلنے والی گولیاں اس کے  
اوپر سے ہو کر نکلتی چلی گئیں۔

عمران تیزی سے چچے ہٹاؤ سے مجرموں سے زیادہ جو یا کی نکر  
تھی۔ اس نے بڑی پھر تی سے اٹھی ہوئی کار کا دروازہ کھولنے کی  
کوشش کی۔ مگر دروازہ لاک تھا۔ وہ تیزی سے گھومتا ہوا  
دوسرا می طرف آیا۔ کیوں کہ اس طرف کا شیشہ کھلا ہوا تھا۔

اس نے کھڑکی سے ہاتھ ڈال کر اندر سے لاک کھولا۔ اور پھر دروازہ  
کھول دیا۔ مگر اسی لمحے ایک گولی اس کے سر کے پاس سے  
گزندگی اور عمران کی سانپ کی طرح پیٹ گیا۔ اور یہ اس کا  
ہاتھ تیزی سے حركت میں آیا۔ مگر اس کی مشین گن سے نکلنے  
والی گولیاں بھی خالی جلی گئیں۔ کیوں کہ فائزہ ہب کرنے والا عمران  
کی صدوفیت کی وجہ سے اپنی کار تک پہنچ کر اس کی اوٹ لے  
چکا تھا۔ عمران کا کار کے پیچے دیکھا ہوا اس کے باہر نکلنے کا انتشار  
کرتا رہا۔ مگر دوسرے لمحے اس نے کار کو ایک ہٹکا ہٹکا کر آگے  
بڑھتے دکھا۔ شاید اس غیر ملکی نے اب بھاگ جانے کا  
فیصلہ کر لیا تھا۔ کار کے حركت میں آتے ہی عمران انھی تیزی  
سے سڑک کی طرف بھاگا۔ اور اس نے کار کے پیچے ٹاکریوں پر  
مشین گن کے بردست مارنے کی کوشش کی مگر جب تک عمران  
پوزیشن لیتا کار موڑ کے قریب پہنچ چکی تھی۔ اس کی رفتار خاصی  
تیز تھی۔ اور عمران کی مشین گن کی پہنچ سے نکل چکی تھی۔ دوسرے  
لمحے ہی کار موڑ کاٹ گئی اور عمران ایک طویل سانس لیتا ہوا تیزی  
سے واپس مٹا۔ اور پھر اس نے کھلے دروازے میں سے سیٹ  
اور سیٹ ہب کے دیساں پھنسی ہوئی جو یا کو پہنچ کر باہر نکالا ہی  
لیا۔ جو یا بے ہوش تھی۔ عمران نے اس کی بھنس چیخ کر باہر نکالا ہی  
اور اس کے چہرے پر اطمینان کے آثار ابھر آئے۔ جو یا صرف  
اچانک ضرب لگنے کی وجہ سے بے ہوش تھی۔ درست اس کی  
حالت خطر سے باہر تھی۔

عمران نے بڑی پھر تی سے اس کی ناک دو انگلیوں کی چکلی  
بند کی اور دوسرا ہاتھ اس کے منہ پر سختی سے جمادیا۔ بے جا  
آدمی کو فوری طور پر ہوش میں لے آئے کا اس سے زیادہ  
اچھا طریقہ کوئی نہ تھا۔ اور جنہے لمبوں بھی جولیاں کے ہے  
جسم میں حرکت پیدا ہوئی۔ اور جب جولیاں نے آنکھیں کھوئی  
عمران نے ہاتھ بٹالیے۔ مگر اُسی لمحے وہ اچھل کرفتے  
پر گرا۔ اُستیوں حسوس ہوا جیسے اس کے بازوں میں بوئے  
وہ تکیہ ہوئی سلاخ گھستی حلی گئی مو۔

جو لیکا کو ہوش میں لے آئے کے چکلیں مشین گن وہ پہنے  
رکھ چکا تھا۔ اس لئے بچے گرتے ہی اس نے لا شعوری طریقہ  
جیسے ریو الوز سکالا۔ اور پھر قلاباڑی کھا کر اس نے فائز کرد  
وہ سر سے لمحے ایک یون ہن سنائی دی اور کسی کے بچے گرنے  
وہ کارکرکے ستائی دی۔ اور عمران ایک طویل سانس لیتا ہوا اٹا  
ہوا۔ فائز کے انداز سے ہی دہ بیجھ گیا تھا کہ فائز کرنے والا ذا  
فاصٹے پر موجود درخت کی آڑ میں ہے۔ اس لئے اس سے

اوھری فائز کیا تھا۔ اور اب یہ اس کی خوش قسمتی اور مجرمت  
بی قسمتی تھی کہ مجرم فائز کرنے کے بعد سمجھا تھا کہ عمران ہیٹ  
گیا ہے۔ اس لئے وہ درخت کے موٹے تنے کی آڑ سے  
نکل آیا تھا۔ اور اُسی لمحے عمران کی گولی نے اُسے چاٹ لیا تھا۔  
عمران ایک طویل سانس لیتا ہوا اٹھ کر ڈاہوا جولیا بھی اس  
دوران ان اٹھ بیٹھی تھی۔ اس بارہ عمران دا قی مجرم کے ہاتھ

چکر کھا گیا تھا۔ اب یہ تو اس کی خوش قسمتی تھی کہ جس وقت مجرم  
نے فائز کیا اُسی لمحے عمران جو یا کو چھوڑ کر اٹھ کر ابجا تھا۔ اور  
اس کے اچانک حرکت میں آجلانے کی وجہ سے گولی اس کی پشت  
میں گھنسنے کی بجائے اس کے بازو سے رگڑ لکھاتی ہوئی گز کری تھی۔  
عمران نے اشتفتہ ہی بازو کو سنبھالا۔ اس میں سے خون  
نکل رہا تھا۔

”ارے ارے۔ تم زخمی ہو۔“ جو لیکنے عمران کے بازو  
سے خون نکلتے دیکھ کر جیختے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ اچھل کر  
کھڑی ہو گئی۔

”تمہارے لئے بنجنے کتنے زخم کھلانے پڑیں گے۔“ عمران  
نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ مگر جو یا مسکراتے بغیر تیزی سے  
عمران کی طرف بڑھی۔ اس نے عمران کا زخم دیکھا تو اُسے قدار  
المہمان ہو گیا۔ زخم گہرا نہ تھا۔ گولی نے صرف رگڑ لکھاتی تھی۔ اس  
نے بچھتی سے عمران کے بازو کی قسم پھاٹی اور اس سے پٹی بنا  
کر اس کے بازو پر باندھنی شروع کر دی۔

”اسی کو کہتے ہیں سماری جوئی ہمارے سے۔“ عمران  
نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”شکر کرو پچھے گئے ہو۔ دربہ بڑی ٹوٹ جاتی۔“ جو یا  
نے سمجھ دیجئے میں کہا۔

”جب جسم زخموں سے پُر ہو جائے گا تو پھر ہیوں کی ہی باری  
آنی ہے۔ افتدرے عاشقی۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے

بھی تھی۔ آج بڑی مشکل سے جان چھڑانی ہے ॥ عمران  
کہا۔ اور جو لیا اس بارہنچہ نکے باوجود بھی نہیں پڑی۔ اور کوہدارہ سالمند رکی طرف موڑتے ہوئے کہا۔

پٹی بندھنے کے بعد عمران اور جو لیا نے زور لگا کر جو پاکی میں نے ایک کار کو تو بھم سے اٹادیا تھا۔ مگر اس کار کا دماد امور کو سیدھا عایا۔ بڑے گیا ॥ جو لیا نے سر ملاتے ہوئے چھوئے کہا۔

لے سے یہیں پھر ڈو ॥ میرے ساتھ آئی ॥ عمران نے وہ توں کو چکر دیا کون سامنکل ہے ॥ مگر ایک بات بتاؤ تم کی کاہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ تیزی سے ہاں کہاں سے آئی پٹکی تھی۔ کیا ہے بھی میری طرح ساحل سمند موڑ کی طرف بڑھا چلا گیا ॥ کیوں کہ وہ مجرم کا بیٹا ہے اپنے کرخ کرنے جا رہی تھیں ॥ مران نے آنھیں چھوٹی کرتے سمجھ گیا تھا۔ اس نے کار موڑ کے سریب روک دی بھوگی۔ اور خودا پوچھا۔  
کہ واپس آگیا ہو گا۔

میں آن ڈیوٹی تھی ॥ تمہاری طرح فارغ نہیں بھرتی رہتی  
ارے ادھر کہاں جا رہے ہیو ॥ جو لیا نے چرت بھرا ॥

اچھا ۔ پھر یہیں آثار دوں تاکہ تم اپنی ڈیوٹی پوری کرتی رہو ॥  
لہجے میں کہا۔  
”ہمارے لئے یہاں ایک صحیح سالم کار موجود ہے ॥ آؤ  
یعنی مکارتے ہوئے کہا۔

اور پھر ایسا نہ ہو کوئی کار ادھر نہ لٹکے۔ اور ظاہر ہے پھر پوس ॥ اوسے نہیں ۔ مجھے تم ساحل پر آتا رہنا۔ وہاں سے ٹیکی مل ہمیں آسانی سے نہیں جانے دینا تھا ॥ عمران نے مکراتے ہی گی ॥ جو لیا نے چھرا تے ہوئے لہجے میں کہا۔ اور عمران ہوئے کہا۔ اور پھر وہ جو لیا کو سہرا لئے پھاٹا ہوا موڑ کی طرف ادا۔

بڑھا ۔ موڑ مڑتے ہی اس نے مجرموں کی کاڈ ایک طرف کھڑا ۔ تھر تم نے بتایا نہیں کہ ڈیوٹی کیا تھی ۔ کیا میرا تعاقب کرنی دیکھی۔ اور وہ دوفن کار کے قریب پہنچ گئے ॥ عمران نے بھی تھا۔ اس نے جان بوجھ کر اُسے چھڑتے ہوئے سیڑھیں سنبھالا جب کہ جو لیا ساتھ داںی سیٹ پر بیٹھ گئی۔

”تمہاری کار کہاں ہے ۔ دہ تو مجھے نظر نہ آئی تھی“ ۔ جو لیا نے کار میں بیٹھتے ہوئے پوچھا۔  
اُسے نہیں ۔ تمہارا تعاقب ۔ تمہاری حشیت ہی

”میری کار چھرے گردھے میں آرام فرمائی ہے۔ میں بھی کس ہے ۔ میں تو سر کاری ڈیوٹی پر بھتی ۔“ جو لیا نے برا سا سے اس سے پچھا چھوڑانے کے موڑ میں لفڑا ۔ مگر وہ مجھے چھوڑنے لگتے ہوئے کہا۔

"ماں جی۔ اب اس چھے ایک شوکے سامنے جاہری کیا جیشیت  
بنتے۔ ہم تو جوئے گھر طے کی مچلی جب جی چاہا پکڑ لی۔"  
عمران نے بٹسے رو دینے والے اندازہ میں کہا۔  
"سن عمران۔ ہزار دفعہ میں نے تھیں سمجھایا ہے۔ کہ  
میرے سامنے باس کی برائی نہ کیا کرد۔ مگر تم باز نہیں آتے۔ میں  
کسی دن تھیں گولی مار دوں گی۔" جولیا نے غصے لیجے میں  
کہا۔

"ارے۔ کیا کہہ رہی ہو۔ اس چھے کی خاطر مجھے گولی مارو  
گی۔ یہ تو میرا ظرف بنتے کہ میں نے اس چھے کو آج ٹکڑا بل سے  
نہیں نکالا۔ درجن جس دفت مجھے غصہ آگیا۔ میں اس کی گودن  
دبوچ کر اُسے چھے مار گویاں کھلا دوں گا۔ پھر ٹپتی پھرنا۔"  
عمران نے کھنڈت پنجھیں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
"یو شٹ اپ۔ اب الگ کچھ کہا گو گولی مار دوں گی۔"  
جولیا اور بھی بھڑک اکھی۔

"لائے۔ تھہاری گولی کھانے کے انتظار میں تو میں بولا چاہتا  
جائے ہوں۔" عمران نے ڈھیٹ عاشقون کے سے ہے ہے میں  
کہا۔

"روک و دکار۔" میں پیلی حلی جاؤں گی۔ میں تھہاری کو اس  
نہیں سن سکتی۔ اور سنو۔ ایک شوک سے بات کروں گی کہ تھیں  
ایک بار تو ایسی عترت ٹاک مزراوے کے آئندہ تھیں اس کلامان  
اڑائے کی جرأت نہ ہو سکے۔ جولیا نے غصے لیجے میں کہا۔

"ارے۔ کیا خوش قسمت ہے اس چوبے کی۔" روزاں  
جھاڑیں سنتی ہو۔ مگر پھر بھی سائیڈ اسی کی نیتی ہو۔ پتہ نہیں کیا  
نول کر پلا دیا ہے اس نے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے

بنا۔ ایک شوٹ مجھے آج ٹک رہیں جھاڑا۔ دھمیری بے پناہ عربت  
بات ہے۔ اسی لئے میں بھی اس کی عربت کرتی ہوں۔ درجن قم  
لتھے ہو۔ اب غاہر ہے وہ عمران کے سامنے کہاں تسلیم کر سکتی تھی۔  
مایک شوٹ جھاڑ بھی پالتا ہے۔

"ماں ماں۔ مجھے معلوم ہے کہ وہ اپنے مبڑوں کی کتنی عربت  
لاتا ہے۔ اگر میں سیکرٹ سروس کا ممبر ہوتا تو بچائے خود کشی  
رنے کے اسی کا ٹکڑا گھوٹ دیتا۔" عمران نے جواب دیا۔  
"ماں۔ جیسے وہ عام آدمی ہے۔ تھہارے پاس خود بخوبی پل کر  
لا دبوانتے آجائے گا۔" جولیا نے جواب دیا۔

"وہ سکر سے آدمی ہی نہیں ہے۔ آدمی ہوتا تو تم جسی سیاست  
لی قدر کرتا۔ شادی کر کے ٹھہر بیتا۔ ٹیاؤں ٹیاؤں کرنے۔  
والے بچے پیدا کرتا۔ عمران نے کہا۔ اور دوسرا سکلمے وہ  
یزدی سے ایک طرف جھک گیا۔ کیوں کہ جولیا نے غصے کی شدت  
سے ہاتھ پھوڑ دیا تھا۔

"ارے۔" یہ کیا کر رہی ہو۔ میں تو تھہاری تعریف کر  
دیا ہوں۔" عمران نے اپنے آپ کو بچاتے ہوئے  
کہا۔

" روکو کا۔ روکو۔" جویانے غصے سے حفظ ہوئے کہا۔ اور عمران نے پھر تی سے بیک لگادیتے۔ کار رکتے ہی جویانے دروازہ مکھوا اور اچل کر باہر نکل گئی۔ اس کے چہرے پر ابھی ملک غصے کے آثار موجود تھے۔

"اچھا۔ بائی بائی۔" عمران نے سکراتے ہوئے باتھے لہرایا اور پھر کار کو تیزی سے آگے بڑھاتے لئے گیا۔ صالح سمندر دہان سے ایک آدھ فرلاگ ہی دور تھا۔ اور عمران جاتا تھا کہ جویا کو دہان سے ٹیکی آسانی سے مل جائے گی۔

دلیے ہی عمران نے اُسے جان بوجھ کر غصہ دلایا تھا۔ کیوں کہ وہ اُسے لپٹنے ساتھ ہوں گے نہ لے جانا چاہتا تھا۔ جہاں اُسے فیاض کے ہنسنے کی خبر ملی تھی۔ کیوں کہ اس طرح جویا کھکھ بھی سکتی ہے تھی۔ کہ اس نے تو ایکسو کو اطلاع دی تھی۔ پھر عمران کو اتنی جلدی اطلاع کیتے مل گئی۔ اس وقت تو اس نے جویا کو فوری طور پر اس نے اپنی نگرانی کے لئے بلا یا تھا کیوں کوہ جاتا تھا کہ اگر جویا کو فوری طور پر کام پر نہ لگایا تو وہ جھاڑ پڑنے کے بعد کھٹکوں سکتے ہیں۔ اس وقت تو اس کا پر و گرام ہی تھا کہ وہ جویا کو راستے میں ہی چکر دے کر تعاقب سے بچنے ملتے گے۔ مگر دمیان میں کوہ پڑے مجرم۔ اور اس طرح مسئلہ خراب ہو گیا۔

عمران نے صالح سمندر پر بختی کے بعد مجرموں کی کار ایک طرف پار کنگ میں کھڑی کی اور خود فیکسی شینڈ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

**فیاض** کی آنکھ کھلی تو اس کے منہ کا ذائقہ سخت کر دیا۔ پورا ہاتھا۔ اس نے پہلے تو خالی خالی نکلوں سے ادھر ادھر یکھا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ اپنی یادداشت کھو بیٹھا ہو۔ مگر پھر اہستہ آہستہ اُسے سب کھبڑا آگیا۔ اور دوسرا سر کھوئے وہ اچل ریشی گیا۔ وہ ابھی بھک تا لین پر موجود تھا۔ اس کے پڑے شکن آؤ د پوچھتے اور بال بکھرے ہوتے تھے۔

" ارے۔ وہ شہلا۔" فیاض کو اچاہک شہلا یاد آگئی۔ بس کے ساتھ دہ اس فیضی بزم میں آیا تھا۔ اور وہ چونکہ کر کھڑا دیگا۔ شہلا کا کمرے میں نام و نشان بھی نہ تھا۔ البتہ تیکنی یہ شراب کی بڑی بولی اور دد کلاس ابھی کھک پڑے ہوئے تھے۔ در بھر فیاض کو گزری ہوئی ساری بائی یاد آتی ہلی گئی۔ اُسے دل آگیا کہ شہلا نے چلنے کو کے اُسے ایک ہی سائز میں شراب

کی پوری بوقت پہنچنے پکسا یا گیا تھا اور پھر وہ جوش میں بغیر بارفی طلاقے پوری بوقت چھپھا گیا تھا۔ اور ظاہر ہے اس کے بعد اُسے نشیں وصت ہونا ہی تھا۔ فیاض کا چہرہ بُری طرح گھوڑا گیا۔

”اس کا مطلب ہے شہلہانے میرے ساتھ دھوکا کیا ہے؟“ فیاض نے بڑا شے ہوئے کہا۔ اور پھر قدم بڑھا کر وہ لمحہ باختہ روم میں گھستا چلا گیا۔ اس نے آئینے میں اپنا چہرہ دکھا۔ تو اُسے شہلہا پر اور زیادہ غصہ آگیا۔ اس کے کپڑے سخت شکن آؤد تھے۔ اور ان بڑوں میں باسر جانا اپنا مناق اڑانا تھا۔ اس نے کپڑے آتا رہے اور پھر اچاک ایک خیال کے تحت اس نے جلدی سے اپنی جسمیں ٹھوٹی ٹھوٹی شروع کر دیں۔ مگر جیسوں میں اس کا شناختی کارڈ اور رقم سمیت سب چیزوں بالکل محفوظ تھیں۔ اب اس کی سمجھ میں نہ آ رہا تھا کہ آخر شہلہا کا مقصد کیا تھا۔ کیا وہ صرف اُسے بوقت بنا جائی تھی یا وہ اس سے کوئی خاص بات پوچھنا چاہتی تھی۔ مگر متناہہ ذہن پر نور دیتا کر اُسے شر اب پہنچنے کے بعد کی گفتگو کیا دی جائے۔ مگر ذہن کی سلیٹ بالکل صاف تھی۔ آخراں نے نیک آکر ذہن پر زور دیتا چھوڑ دیا۔ اور پھر اپنے کپڑوں کی جیسوں میں سے اپنا سامان بنکال کر غسل خانے کی الماری میں رکھا۔ اور پھر کپڑے اٹھا کر باہر آگی۔ اس نے بستر کی چادر اٹھا کر باندھ لی۔ گواہ سے اندر ویزپن رکھا تھا۔ میکن پھر بھی اس نے مناسب سمجھا کر دیتھ کے آئے پر وہ اندر ویز میں نبو۔ اور بستر کی چادر کم میں

باندھ کر اس نے دیکھ بلانے کی گھنٹی سجا تھی۔ دوسرا بھجے دروازہ کھلا۔ اور ویٹ اندر داخل ہوا۔ فیاض کو اس حالت میں دیکھ کر وہ ایک تھی کے لئے لٹھا گیا۔ اور اس کے چہرے پر ملکی سی مسکراہٹ تیر گئی۔ لیکن اس نے جلا۔ ہی اپنے اپنے کو سنبھال لیا۔ فیصلی دو مزیں وہ اس سے بھی بڑے تماثے دیکھا تھا۔

”یہ کسے؟“ دیٹر نے سنجیدہ گھر مود بانہ لہجے میں کہا۔ ”وہ لڑکی کس وقت گئی تھی تھی۔“ فیاض نے سخت لہجے میں پوچھا۔

”وہ تو جناب تھوڑی دیر بعد چلی گئی تھی اور مجھے کہہ گئی تھی کہ صاحب آماں کر رہے ہیں انہیں ڈسٹریب نہ کیا جائے۔“ دیٹر نے مود بانہ لہجے میں کہا۔

”اچھا ستو۔“ یہ لوڈ روپے۔ اور سیرے کپڑے جا کر استری کرالا۔ باقی تم رکھ لینا۔“ فیاض نے بڑے سخاوت بھر کے لہجے میں کہا۔

”مگر سر۔“ ہمارے ہوٹل میں تو استری کرنے والا انہیں ہے۔ دیٹر نے وس روپے کا انوٹ لیتے ہوئے اپنے ہوئے لہجے میں کہا۔

”کیوں نہیں ہے۔“ یہ ہوٹل ہے یا جنگر خانہ۔“ فیاض نے غصے دھاڑتے ہوئے کہا۔

بُب — بہتر سر — میں نیچے جا کر خود استری کر لاتا ہوں  
جاناب — ویٹرنے گھرانے ہوتے ہیچے میں کہا  
”خود کر دیا کسی سے کر لاد — مگر آؤ بلدمی — اب میں  
زیادہ دیے یہاں نہیں رک سکتا“ — فیاض نے بگٹے  
ہوتے ہیچے میں لہما۔ اور دیٹر اس کے ہاتھ سے کڑے لے  
کر تیری سے دروازے سے باہر نکلا جائیسا  
”گدڑوں روپے ہوٹل پر تکا دینے ہیں مگر ایک استری  
کرنے والانہیں رکھ سکتے — ہونہہ“ — فیاض نے غصہ  
سے پھکن کارستے ہوئے کہا۔

اور پھر اٹھا کر وہ دربارہ غسل غلنے میں محسس گیا۔ اس نے  
الماری میں موجود الیکٹریک رینر سے ایک بار پھر شیو بنانی۔  
کیوں کہ اسے احساس ہو رہا تھا جیسے اس کی شیو بڑھ گئی ہو۔  
شیو بنانے کے بعد اس نے نل کھولا۔ ادنوب زور شور  
سے نہانانہا شروع کر دیا۔ لفڑیے یافی کی بھواروں نے اس  
کے ذہن پر چھائی ہوئی بوریت کی دبیر گرد اتار فی شروع کر  
دی۔ — اور پھر وہ بڑے مزے سے نہاتا رہا۔ جب خوب  
دل بھر کر نہایا چکا تو اس نے نیا تو یہ نکالا اور جسم  
کو خوب رکھ دی کر صنان کرنا شروع کر دیا۔

اُسی لمحے اُسے کھمرے کا دروازہ کھلنے کی آواز سنانا  
دی۔ — اور وہ سمجھ گیا کہ ویٹر کپڑے استری کراکر لایا ہو  
گا۔

”صوف پر کھدو اور جاؤ“ — فیاض نے غسل خانے کے  
اندر سے تکھانہ ہیچے میں کھا اور پھر الہمیناں سے الماری میں  
موجود پوڑو وغیرہ جسم پر چھوک کر اس نے قلیرہ وہاں ایک طرف  
بننے ہوئے ڈبے میں پھینکا۔ اور اندر دیتے کے ساتھ دروازہ  
کھول کر وہ بڑے مطمہن انداز میں کھمرے میں داخل ہوا۔ مگر  
دوسرے کلمج اس کے منہ سچے سچے نکل چکی۔ نیکوں کر  
سائنس صوف پر عمران بیٹھا بڑھی دل چسپ نظریں سے اُسے  
دیکھ رہا تھا۔

”عم — عم — عمران تم — تم اور یہاں“  
فیاض نے بڑھاتے ہوئے کہا اور پھر لپک کر اس نے بستر کی  
جادو اٹھانی اور سچے جسم پر پیٹھ لی۔  
”خوب — تو یہ عیاشی ہے۔ میں بھی کہوں کہ میرے یار کی  
صحبت کیوں غراب ہوتی جا رہی ہے۔ آنکھوں کے گرد حلقة  
بڑتے جا رہے ہیں۔ چھروں زرد ہوتا جا رہا ہے۔ ہاتھوں  
میں رعشہ اور پیریں میں لمزشش۔ اب پتہ چلا۔“  
عمران نے بڑے سنجیدہ ہیچے میں کہا۔

”عیاشی — نہیں نہیں۔ وہ بھاگ لگنی مجھے شراب پلا  
کر۔“ — وہ تمہاری حسینہ عالم۔ کھتھتے اس سے دوستی  
لکھا۔ — فیاض نے جو اپنے آپ کو سنبھالنے میں کامیاب  
ہو چکا تھا۔ بُر اسامنہ بناتے ہوئے کہا۔  
”بھاگنا سی تھا۔ حب تم نے اپنا رعشہ زدہ ہاتھا اس

عمران کے حلقت سے ایک طویل سانس نکل گئی۔ درستہ آج دہ آشیخی بھیں  
بیو روکے سپرینٹنڈنٹ فیاضن کو بھری سرکل پر شکا دوڑتے ہیں  
کامیاب ہو ہی گیا تھا۔ مگر دیر نے عین موقع پر ٹپک کر اس  
کا سارا طیار فیل کر دیا تھا۔

”بھاگ جاؤ اب“۔ عمران نے فیاض کے غسل خانے  
میں گھسنے کے بعد دیر سے مخاطب ہو کر کہا اور دیر سر طبا ہوا  
والپس چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد فیاض ٹائی کی ناٹ ٹھیک  
کرتا غسل خانے سے نکلا۔

”آؤ عمران چلیں۔ کہیں سر رحمان نہ آجائیں!“

فیاض نے فوڈا ہی بیر ونی دروازے کا رخ کر کرے ہوئے کہا۔  
”اب آرام سے بیٹھ جاؤ۔ سر رحمان کوئی نے راشے میں  
ہی واپس پہنچ دیا ہے۔ میں نے انہیں پاد دلا۔ دیا تھا۔ کہ  
انہوں نے دیر پر بلڈ پر لیکر کی دو تھیں کھائی۔“ اونظاہر  
ہے اس کے بعد وہ کہاں آتے تھے۔ عمران نے بڑا سا  
منہ بنا تے ہوئے کہا۔

”ہوں۔ تو یہ بات سے تم مجھے اس طرح شکا باہر نکال کر  
میرا مذاق اڑوانا پا جائتے تھے۔“ میں تھیں دوست سمجھ دے تھا  
مگر تم۔“ فیاض نے غصے سے تھنھے پھالتے ہوئے کہا۔

”اسے بھائی۔“ میری بات تو سنو۔ مجھ سے تو پوچھو  
کریں کیسے آیا۔ بڑی مشکل سے کہا رای نیلی روم ڈھونڈھا ہے  
پچاس روپے تیکسی کے بھرے ہیں۔ ایک گولی بازو میں کھائی

کی ہرن بڑھایا ہو گا۔ اور کنویں میں پڑے ہوئے ڈول کی طرح  
آکھیں گھمائی ہوں گی تو اس نے بھاگنا ہی تھا۔ ارے ہاں  
جلد ہی سے کپڑے پہن لوڈ بیٹھی آ رہے ہیں۔ انہیں اطلاع مل  
گئی ہے کہ فیاض وہاں عیاشی کر رہا ہے۔ مجھے تبس آتا ہی  
پتہ چلا تو میں بھاگ آیا کہ تمہیں ہوشیار کر دوں۔“ عمران  
نے قوہ اپنیڑہ مبتلتے ہوئے ہجا۔

”ارے اسے۔ باپ دے۔ ارے کیا کہہ رہے ہو  
مارا گیا۔ میرے کپڑے تو دیر استری کرنے لے گیا ہے۔“  
فیاض نے بوکھا سٹ میں نلختے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے  
پر سخت گھبراہٹ کے آثار منیاں ہو گئے تھے۔

”اے یہ کیا غصب کر دیا تم نے۔ پھر اسی کو دیوں ہی  
بھاگ چلو۔ لوگ ہی شہیں گے نا۔ کوئی بات نہیں۔ مگر ڈبی  
نے جو خشر کرنا ہے وہ مہیں معلوم تھے۔“ عمران نے اُتے  
برڑے سنجیدہ اندازیں سمجھاتے ہوئے کہا۔

”ہاں ہاں۔ چلو چلو۔“ فیاض۔ فوڈا ہی راضی ہے  
گیا۔ اس کی تو سر رحمان سے اس حالت میں سامنا کرنے کے  
تصور سے ہی بروح نہ ہو رہی تھی۔ اور پھر وہ دروازے کی  
طرف بڑھا۔ مگر اب یہ اس کی خوش تھستی تھی کہ اُسی لمبے دیر  
وڑواڑہ کھوپی کر اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں استری شدہ  
کپڑے تھے۔ اور فیاض نے جھبٹ کر اس کے ہاتھ سے  
کپڑے لئے اور پھر درستہ ہو اغسل خانے میں گھس گیا۔ اور

کو۔ ایک بزار روپے لے و— چلو۔ فیاض نے بڑا سامنہ بناتے ہوئے جیب میں باقاعدہ۔

”تمہاری مرضی مت دو۔ میں ایک ٹوکونیج دیتا ہوں محروم۔ کیماکردن گدار تو کرنلے ہے۔ عمران نے سخیہ ہجے میں کہا۔ اور پھر ایک طرف رکھے ہوئے خون کی طرف باقاعدہ ڈھینا۔

”ارسے اسے کٹھو۔ اچھا یہ لوچار لاکھ کا چیک لکھ دیتا ہوں۔ یقین کرو عمران۔ آج کل فلاش ہو رہا ہوں۔ دیکھوں۔ تم میرے دوست ہو۔ میرے بھائی ہو۔“ فیاض نے جلدی سے جیب سے چیک بکھارا اور عمران کی منت شروع کر دی۔

”اچھا۔ چلو جلدی کرو۔ تم بھی کیا یاد کرو گے کس حالت طائفی سے واسطہ پڑا ہے۔ مفت ہی مجرم دے دیتے۔“ عمران نے کہا اور فیاض نے جلدی جیک لکھا شروع کر دیا۔ فیاض کے ماتحت سے چیک لے کر اس نے اس پر ایک نظر ڈالی اور پھر اسے بڑی اختیاط سے جیب میں ڈال لیا۔

”اب بتاؤ۔ جلدی کرہ کہاں ہیں مجرم۔“ فیاض نے پر جوش لپھے میں کہا۔

”اس وقت تو میری جیب میں ہیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تم سور کہنے۔“ تم نے چیک لے لیا۔ نکالو میرا چیک۔“

ہے۔ میں روپے بینظیج کے دیتے ہیں۔ اور تم اٹانا راض ہو رہے ہو۔“ عمران نے فداہی موضوع بدلتے ہوئے کہا۔ ”گولی کھانی ہے۔ ارسے ہاں۔ یہ تمہارے بازو پر پٹی تو بندھی ہوئی ہے۔ مگر کیا واقعی زخم ہی ہے۔ ریام جھ سے پیسے ٹوٹنے کا ذرا سامنہ ہے۔ میں نے کوئی پیسہ نہیں دیتا۔“ فیاض نے بڑا سامنہ بنلاتے ہوئے کہا۔

”وسنو۔“ میری کار تباہ ہو گئی۔ جو لیا کی کار اٹھ گئی میز کا رکے دلانا کر بر سٹ ہو گئے۔ اور آپ فرمائے ہیں پس میے ہی نہیں دیتا۔ بھائی ذیتھ سرکل کے آٹھ محروم بلاک ہوئے ہیں اور سب تمہارے کھلتے ہیں۔ ایک لاکھ روپے فی محروم بل کا۔ اس سے کم پر بات نہیں بنے گی۔“ عمران نے سہ پلاتے ہوئے کہا۔

”کیا کھرد رہے ہو۔“ آٹھ محروم ذیتھ سرکل کے بلاک ہوئے ہیں۔ کہاں میں ان کی لاشیں اور کسے بلاک ہوئے۔“ فیاض نے ذیتھ سرکل کاظف شستے سی احتیت ہوئے کہا۔ اس کی آنکھوں میں یک دم چمک سی ابھر لی تھی۔

”ایک لاکھ روپے تھی مجرم۔“ نکالو چیک۔ جلدی کرو۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ یوں میں انہیں اٹھا کر لے جائے۔ پھر ذیتھی تسلیم نہیں کریں گے۔“ عمران نے سہ ملاٹے ہوئے کہا۔ ”یہ توبہت ہے۔ آٹھ لاکھ روپے توبہت میں۔ اچھا یا

فیاض نے یک دم غصہ سے اچھتے ہوئے کہا۔

"اُسے اُسے شانشی بھائی شانشی اورہ سوری شانشی تو مونٹ بوتی ہے۔ دھیرج بھائی دھیرج یارِ کم میں اُس سے ایک ہی خامی ہے۔ فوراً ہی اچھل پڑتے ہو۔" عمران نے ہاتھ کے اشارے سے بیٹھنے کے لئے کہا۔

"نبی۔ تم حکم نکالو۔ مجھے نہیں چاہیں مجرم۔" فیاض نے غصیل بیٹھنے کیا۔

"تمہاری مرضی۔" لیکن سوچ لو۔ پھر کہا تو پورے آٹھ لاکھ لوں ٹھا۔ ایک بھی کم نہیں ہو سکے گا۔ عمران نے طے مطمئن انماز میں جیب سے چیک نکال کر فیاض کی طرف بڑھلتے ہوئے کہا۔

"یارِ کم دوسرا کو مصیبت میں ڈال دیتے ہو۔ اب میں کیا کروں۔ دیکھو عمران۔" میرے دوست پڑھ کہو۔ کیا اتنی مجرم ملاک ہوئے ہیں؟" فیاض نے کچھ دیر مذہب میں رہنے کے بعد کہا۔

"اچھا یار سنو۔" فوراً ٹھیلی فون اٹھا۔ اور بیکم روڈ کے پولیس تھانے سے پوچھو کہ ساحل سمندر پر جانے والی سڑک پر کچھ لوگ بلاک ہوئے ہیں۔ کسی نے اطلاع دی ہے۔ اچھا۔ نہہر و۔ میں خود بات کرتا ہوں۔" عمران نے کہا اور پھر اس نے تیری سے رسمور اٹھا کر انکو ائمی کے نمبر گھائے۔ "یس۔ اکوائری۔" دوسرا طرف سے قویاً ہی

جباب ملا۔

"بیکم روڈ پولیس اسٹیشن۔" عمران نے کہا۔ اور آپ سڑک نے فوراً اسی مطلوبہ نمبر بتا دیتے۔ عمران نے کریڈیٹ دبا کر نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔ "یس۔" بیکم روڈ پولیس اسٹیشن۔ دوسرا طرف سے ایک کرخت آواز سنائی دی۔

"فیاض پریشندنٹ آف سفرل انٹلی جس بیورڈ۔" عمران نے فیاض کے بیچے میں پڑتے تھکمانہ انداز میں کہا۔ اور فیاض بالکل اپنا ہی الجھ سکر دھیر سے سے سکر دیا۔ "یس سر۔" میں سر۔ فرمائی سر۔ دوسرا طرف سے بولنے والا یک دم بھر آگیا۔

"تم لوگ کیا کرتے رہتے ہو۔ ساحل سمندر روڈ پر مجرموں نے آفت بیپا کر دی۔" میں نے اپنے ایک ساکھی کی مدد سے اکیلے ہی آٹھ مجرموں سے خوف ناک جنگ لڑی میشین گنیں چلتی رہیں اور تم سوئے رہتے ہو۔" عمران نے ہبھک کو انہیں غضب آؤ کر رہتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ اوم۔ آپ اس داقعہ کی بات کر رہے ہیں۔ جہاں کا ریس الٹی ہوئی ہیں۔ اور غیر ملکیوں کی لاشیں بکھری ہوئی ہیں۔" دوسرا طرف سے بوکھلاتے ہوئے بیچے جہاں میں کہا گیا۔

"ہاں۔" عمران نے جواب دیا۔

"سے۔ اپنارج صاحب کو تھوڑی دیر پڑے اطلاع ملی ہے  
وہ فورس کے کوڈ مان گئے ہیں۔" بولنے والے نے  
جواب دیا۔

"سن۔" مان اعلیٰ افسران پہنچنے والے ہیں۔ تم جا کر  
اپنے اپنارج کو کہو کہ کسی چیز کو علم لئے نہ لگائے۔ میں بھی پہنچ  
رہا ہوں۔" عمران نے آسے ڈانٹتے ہوئے کہا۔  
یہ سریں سریں میں ابھی اطلاع دیتا ہوں۔  
بولنے والے نے کھڑائے ہوئے پہنچنے میں کہا۔  
"اوے کے۔" عمران نے کہا اور پھر سیور رکھ دیا۔

"اب یقین آگیا تھیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے  
فیاض سے مخاطب ہوا کہا۔ اور فیاض کا یہ مرستے کے محل  
اٹھا۔ ماں نے دوسرا طرف سے بولنے والے کی آذان سن لی  
تھی۔ اور اس میں عین لکھیوں کی لاشوں کا ذکر تھا۔

"اب مجھے جلد ہی سے ساری بات بتاؤ۔ تاکہ میں سر جھان کو  
بتاسکوں۔ جلدی کرو۔" فیاض نے باچھیں بھارت نے  
ہوئے کہا۔

"کہاں۔" تو تمہارا کیا خیال ہے میں نے کوئی فلمی طوری  
لکھی ہے۔" عمران نے یہی کو سخت کرتے ہوئے کہا۔  
"اوے اے۔" میرا مطلب تھا کہ ہوا کیا۔ "تفصیل بتاؤ۔"  
فیاض نے گھبرا کر کہا۔ ظاہر ہے اس موقع پر وہ عمران کو  
مارا چکتا تھا۔

"اچھا۔" تفصیل بتاؤ۔" گھر فیاض صاحب تفصیل  
مفت تو نہیں مل جاتی۔ آج کل تو محقر کے بھی پیسے لیتے ہیں بھائی  
کھرش دوڑتے۔ اور پھر تم جانتے ہو۔ میں تو بے کار سآدمی  
ہوں۔ میرا تو ٹھزار اسی منظر اور تفصیل پہنچنے پر ہے۔" عمران  
نے بڑا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔  
"چار لاکھ روپے کے کر بھی تھا پر اپسیں نہیں بھرا۔ پھر اس بزار  
روپے پہنچے ہیں ایم دانس کے نام پر ماڑ پکھے ہو۔" جلد ہی  
بتاؤ۔ اب مزید ایک پیسہ بھی نہیں مل سکتا۔" فیاض نے  
ٹھیکیں مکلتے ہوئے کہا۔

"اچھا۔ اچھا۔" ناراض کیوں ہوتے ہو۔ چلو ایک بات مان  
جاوے۔ فیض کا کرایہ وس سال تک معاف کر دو۔" معاف کر  
و نتایا۔ دیسے بھی تھیں کون سادھوں ہوتا ہے۔ بس ہی سے  
سر سے قرض اتر جائے گا۔ میں آخرت میں سرخوں سو جاؤں گا۔"  
عمران نے سہہ ہلاتے ہوئے کہا۔ اور فیاض غصے کے باوجود  
ہنس پڑا۔

"اچھا بھی معاف کیا۔" تم کے سور ہو۔" کوئی تکوئی شق  
نکال ہی لئتے ہو۔" فیاض نے بنتے ہوئے کہا۔  
"تو شیئے جتاب۔" تکے سور صاحب۔ دیسے ایک بات  
ہے۔ یا رہتھیں پکانے کے لئے تو ہزاروں میں کوکل لگ جائے گا۔  
حکومت کا سراسر نقصان ہے۔" عمران کا ذہن ایک بار  
پھر ٹپڑی بدلتا گیا۔

تم تفصیل بتاؤ۔ فضول باتیں ملت کر دو۔“ فیاض نے  
تیز ہجتیں کہا۔  
”سور پکانا فضول باتے اور وہ بھی تم عبیسا۔ کمال کرتے  
ہو۔ یہاں لاکھوں کو نکل جلانے کی بات بوربی ہے۔ اور تم کہہ رہے  
ہو کہ۔“ عمران بھلا کہاں فیاض کے قابوں نے دالا تھا۔  
”اچھا۔ اچھاں لیا۔ تم سور نہیں ہو۔ بھیرئے ہو۔“ گدڑ  
ہو۔ شیر ہو۔ چھٹے ہو۔ اب بتا بھی دو۔“ فیاض  
جنگلہ ہٹ کی انتہا پر پہنچ چکا تھا۔

اور اس عمران کو معلوم تھا کہ مزید آسے تباہ کیا گیا تو وہ عمران  
پر ہی حصہ پڑے گا۔ یا اپنا سر دیوار میں دے مارے گا۔  
”سنو۔“ تم نے لفتش کی توپتہ چلا کر فردوس ہوٹل کے سفر  
کی لڈکی شہزادی تھوڑے سکل کی رکن ہے۔ اور وہ ٹرکو راہوٹل میں  
ایک غیر ملکی راجر سے ملنے گئی۔ تم اس کے تعاقب میں گئے دیاں  
سے شہما اور راجر نے تمہیں بے بن کر دیا اور تمہیں پستول کے  
زور پر انزو اکر کرے ساحل سمندر کے ایک دیران علاقے میں لے  
گئے وہ دیاں تمہیں قتل کر دیا چاہتے تھے۔“ گرم نے اسی  
جرأت اور تہمت سے پانسہ پٹک دیا اور وہ تمہیں وہیں چھوڑ کر  
کار میں بجا گئے پر جبور ہو گئے۔“ تم ساحل سمندر پر دیاں آئے  
تودہاں تھیں عمران کی کار کھڑی نظر آئی۔ تم نے فوراً کار اڑائی  
اور مجرموں کا تعاقب شروع کر دیا۔“ ساحل سمندر کو جانے  
والی سڑک پر مجرموں کے ساتھیوں نے تمہیں ایک بار پھر گھر لیا۔

انہوں نے تمہاری یعنی عمران کی کار پر فائزگ کی۔ اور تمہاری کار  
مرٹک کے کنارے موجود ایک گھر پر گٹھے ہیں گھٹی۔“ گھر  
تم کار کے گرنے سے پہلے ہی چھلانگ لٹا چکتے۔ اتنے میں ایک  
اور کار وہاں پہنچ گئی۔ مجرموں کی ایک اور کار بھی آگئی۔ مجرموں  
نے آئے والی کار کو میرے ساتھیوں کی کار سمجھا۔ اور اسے تباہ  
کر کے اٹھ دیا۔ وہاں زبردست جنگ ہوئی اور تمہارے ہاتھوں  
ایک کے سوا باقی سارے مجرم ہلاک ہو گئے۔ ایک مجرم کام  
کے کر بھاگ نکلا اور تم آئے والی کار جو کسی عام آدمی کی بھی

کی طرف دوڑ پڑے۔ تاکہ اس تشریف آدمی کو بجا یا جا سکے۔ جو  
خواہ مخواہ لپیٹ میں آ گیا تھا۔ یہ کوئی یعنی ملکی خاتون تھی۔ جو  
تمہارے پہنچنے سے پہلے ہی الٹی ہوئی کار سے نکل کر بھاگ پڑی  
اپھی تم اسے روکنے کی کوشش کر رہے تھے کہ وہ مجرم جو کار  
لے کر بھاگ گیا تھا۔ اس نے کار موٹر کی دوسری طرف روکی اور  
چکے سے واپس آ گیا اور اس نے تم پر فائز کھوں دی۔“ گرم تم  
پہلے سے پوکنا تھے۔ تم نے اسے بھی تلا بازی کھاتے ہوئے گوئی  
مادر دی۔“ اور پھر مجرموں کی کار کے کر ٹم توڑا ساحل سمندر پر  
پہنچے۔ اس کار کو دیں چھوڑا۔ اور اس پوٹل میں آ کر یہاں تھے  
پولس کو فون کیا اور پھر واپس ٹیکسی میں موقعدار دات پر پہنچ  
گئے۔“ عمران نے اسے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”ویری گڈ۔“ مزہ آ گیا۔“ اب میں دیکھتا ہوں سرخمان  
کیسے میری صلاحیتوں کے قائل نہیں ہوتے۔“ آدمیرے

ساقہ۔ فیاض نے خوشی سے اچھتے ہوئے کہا اور اس کا چہرہ مسافت سے چمک اٹھا تھا۔

"ارسے مجھے سزا نہیں آ رہا۔ اب تم خود سچوں بینگانی کے اس دوڑ میں سارا طھے چار لاکھ میں کیا خاک مزہ آئے گا۔" عمران نے پڑا سامنہ نیلتے ہوئے کہا۔

"تم فکر نہ کرو عمران۔ تم ان غیر ملکی انجینئرنگوں کو پکڑ وادو۔ میں تھیں ایک لاکھ اور دوں گا۔ ایمان سے دوں گا۔" فیاض نے فوراً رضا مند ہوتے ہوئے کہا۔ مگر جو شش میں آنے کے باوجود وہ ایک لاکھ سے اوپر بڑھا تھا۔

"ہو تو ہے۔ ایک لاکھ میں مزہ یعنی جلدی ہیں بھائی۔ یہ منہ اور مسورو کی دال۔ اب تو جناب اللہ لاکھ روپیے میں مسورو کی دال صرف دیکھنے کو ملتی ہے۔ صرف دیکھنے کو۔" عمران نے بڑے مایوس سے لیجھ میں سر بلاتے ہوئے کہا۔

"تم فکر نہ کرو۔ تم ہتنے پیسے کہو گے میں دوں گا۔ میں اپنا سارا بیکس بیلس تھا بارے خواست کر دوں گا۔ بن تم کسی طرح اس غیر ملکی انجینئرنگ پر یا تھڈلوادو۔" فیاض نے جلدی سے رضا مند ہوتے ہوئے کہا۔

"مجھے دراصل یہ گا۔ گے۔ گی۔ جیسے الفاظ قطبی پیدا نہیں ہیں۔ جو سودا ہو وہ نقد ہونا چاہیئے۔ چاہئے تم آٹھ لاکھ میں سے وس روپے کم دے دو لیکن دونقد۔" عمران نے انکار میں سر بلاتے ہوئے کہا۔

"مگر آٹھ لاکھ۔ یار میں نے کوئی بیک لوٹ رکھے ہیں۔" پسح کہہ رہے ہو۔ مزہ آگیا۔ واقعی مزہ آگیا۔ اب سُندھ رہا کوپتہ چلے گا کہ فیاض نے کچھی گویاں نہیں کھیلیں وہ سپر ٹنڈٹھت ہے تھیسا رہ نہیں۔ فیاض نے بے پناہ

مسرت کے دباؤ سے ناچنان شروع کر دیا۔

"مگر مجھے سزا نہیں آ رہا۔ اب تم خود سچوں بینگانی کے اس دوڑ میں سارا طھے چار لاکھ میں کیا خاک مزہ آئے گا۔" عمران نے پڑا سامنہ نیلتے ہوئے کہا۔

"تم فکر نہ کرو عمران۔ تم ان غیر ملکی انجینئرنگوں کو پکڑ وادو۔ میں تھیں ایک لاکھ اور دوں گا۔ ایمان سے دوں گا۔" فیاض نے فوراً رضا مند ہوتے ہوئے کہا۔ مگر جو شش میں آنے کے باوجود وہ ایک لاکھ سے اوپر بڑھا تھا۔

"ہو تو ہے۔ ایک لاکھ میں مزہ یعنی جلدی ہیں بھائی۔ یہ منہ اور مسورو کی دال۔ اب تو جناب اللہ لاکھ روپیے میں مسورو کی دال صرف دیکھنے کو ملتی ہے۔ صرف دیکھنے کو۔"

عمران نے بڑے مایوس سے لیجھ میں سر بلاتے ہوئے کہا۔

"تم فکر نہ کرو۔ تم ہتنے پیسے کہو گے میں دوں گا۔ میں اپنا سارا بیکس بیلس تھا بارے خواست کر دوں گا۔ بن تم کسی طرح اس غیر ملکی انجینئرنگ پر یا تھڈلوادو۔" فیاض نے جلدی سے رضا مند ہوتے ہوئے کہا۔

"مجھے دراصل یہ گا۔ گے۔ گی۔ جیسے الفاظ قطبی پیدا نہیں ہیں۔ جو سودا ہو وہ نقد ہونا چاہیئے۔ چاہئے تم آٹھ لاکھ میں سے وس روپے کم دے دو لیکن دونقد۔" عمران نے انکار میں سر بلاتے ہوئے کہا۔

"مگر آٹھ لاکھ۔ یار میں نے کوئی بیک لوٹ رکھے ہیں۔"

میری تباہ ہی کئی ہے۔ اور پھر کاغذ پر آ جانا۔ جلدی  
ہو۔ فیاض نے ایک بار پھر اپنے آپ کو سچائی کی گوشش  
کرتے ہوئے کہا۔

"تو سناؤں بیکوں میں تباہارے اکاؤنٹس کی تفصیل۔ اکاؤنٹ  
نمبر بھی اور وہ جعلی نام بھی۔ جن ناموں سے عمر نے اکاؤنٹ کھول  
رکھے ہیں اور رقم بھی۔ بولو۔ یا یہ ڈیٹھی کو کھل کر زیج دوں  
خود ہی انکو اتری کرتے پھر ہے۔ ساتھ ہی ان جو اخالوں ہو ٹکلوں  
کیغونوں اور مشیات کے سمنگروں کے ناموں کی فہرست بھی ہو گی۔  
جبان سے دولت کی یہ ابشار بہہ رہی ہے۔ عمران نے  
سبجیدہ لہجے میں کہا۔

"ہی۔ ہی۔ ہی۔ مم تو میرے دوست ہو۔ میرے  
بھائی ہو۔ یہ لوچیک۔ بن سیری جان چھوڑو۔" فیاض  
نے خفیف ہوتے ہوئے کہا۔ اور جلدی سے چیک بک نکال کر  
اس نے چیک بھر اور عمران کی طرف بڑھادیا۔ عمران نے  
مسکلتے ہوئے دوسرا چیک لیا اور اُسے جیب میں شوانتے  
ہوئے اٹھ کر ٹاہوا۔

"سن۔ ان لاشوں دغیرہ سے خار غہرہ کو میرے فلیٹ  
میں آ جانا وہاں سے ان غیر ملکی الجنگی کے پاس چلسی کے نوب  
تماشا ہو گا۔" عمران نے اُسے تیکارتے ہوئے کہا۔ اور  
فیاض نے سر بلادیا۔ پھر دہ دنوں ہی اُسکے باہر آگئے۔ فیاض  
نے دینہ سے مل لیا اُسے مل ادا کرنے کے ساتھ سماقہ پہ بھی

دی اور پھر وہ ہوٹل سے باہر آ گئے۔

"اچھا جاہا۔ اور سنو۔" میرے فلیٹ پر آ جانا۔ جلدی  
کہیں ایسا نہ ہو کہ مجرم خارہ ہو جائیں اور مجھے جیک دا پس کرنا  
پڑے۔ عمران نے کہا۔ اور فیاض سر بلاتا ہو ایسی سے  
ہوٹل کے باہر موجود ایک ٹیکسی کی طرف بھاگتا چلا گیا۔

عمران دل تی دل میں مسکرا دیا۔ کیوں کہ گواں نے فیاض کو  
تفصیل بتا دی تھی۔ یہکن پھر بھی تفصیل میں ایسے خلام موجود  
تھے کہ سر رحمان نے جیسے ہی عرض شروع کی فیاض نے بغیر  
جھانکنا شروع کر دیتا ہے۔ اور سب سے بڑی بات تو  
فیاض کا بابا سر تھاتا تازہ استری کیا جو۔ اب سر رحمان بچے تو  
نہیں سمجھے کہ ان کی نظر فیاض کے بابا س پر ہی نہ پڑتی۔ کہ اتنے  
بڑے بھنگتے کے بعد بھی فیاض بے شکن بابا اور نہیا دھویا  
پوڑنگاۓ کلکھی دیتے کھڑا رہتے۔ بہر حال اس نے تو بڑے  
پر غلوں سے فیاض کو س کچھ بتا دیا تھا اس کی شمت۔

عمران ہی سوچا ہوا آگے بڑھا اور پھر ہتوڑی دی د بعد اسے  
ایک ٹیکسی مل گئی۔ اور اس نے اُسے اپنے فلیٹ کا پتہ بتایا  
اور ساتھ ہی اُسے ہدایت کر دی کہ وہ دوسری سڑک سے چلے  
وہ راستے میں رکنا یا سر رحمان کا سامنا کرنا چاہتا تھا۔

اس کی عدم موجودگی میں آنے والے ٹیکی فون خود بخوبی شیپ میں محفوظ  
ہو جاتے۔

عمران نے جسیسے ہی شیپ کا بٹن آن کیا۔ جو لیا کی آواز ابھری۔  
”میں جو لیا بول دی ہوں سر — ساحل سمندر کے پیک  
فون پوکھر سے — آپ کی بہایت پیسیں عمران کے فلیٹ پر  
پہنچی تو عمران کار میں سوار ہو کر جاری تھا.....“ جو لیا  
نے پوری تفصیل بے عنیر ملکیوں کے ساتھ جھوڑ پ کی پوری کہانی  
سننا ڈالی تھی۔

اور جھر رہی تادیا کہ عمران اُسے چھوڑ کر فرار ہو گیا۔ مجرموں  
کی کار جس پر عمران گیا تھا ساحل سمندر پر کھڑی ہے۔ جب کہ  
عمران خود غائب ہے۔

عمران نے شیپ بند کیا اور پھر اُسے صاف کرنے والا بٹن آن  
کر دیا۔ چند لمحوں میں ہی شیپ صاف ہو گیا۔ عمران نے رسیور  
اٹھایا اور مندرجہ اُنکل کرنے شروع کر دیتے۔

”جو لیا سپینکنگ تھا۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسرا طرف  
سے جو لیا کی آواز سنائی دی۔“

”ایک سٹو۔“ عمران نے مخصوص ہجے میں کہا۔  
”یہ باس۔“ سہری روٹ آپ نے سن لی ہو گئی۔  
جو لیا نے استیاق آمیز تھے میں کہا۔

”میں نے سن لی ہے۔ کار کی فرمت کرو وہ شیک ہو کر تھا رے  
باس پہنچ جائے گی۔ لیکن تم نے پھر غلطی کی کہ عمران کی گرانی

عمران فلیٹ میں پہنچتے ہی تیزی سے مخصوص کمرے  
کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ کیوں کہ سلیمان نے دروازہ کھولتے  
ہی اشارہ کر دیا تھا کہ مخصوص کمرے میں اس کے نام پیغام موجود  
ہیں۔ عمران نے کمرے میں پہنچ کر شیل فون سے منسلک آؤٹیک  
شیپ چلا دیا۔ داشن منزل کی طرح اس نے یہاں بھی اسی سٹم  
اپنارکھا تھا کہ جب عمران نہ ہوتا تو وہ شیپ کا بٹن آن کر دیتا اور  
کھٹکی بجتے ہی شیپ کے ساتھ آٹو میکاں آ ر۔ اپنے مشینی بازو دکی  
مدسے رسیور کر شیل سے ہٹا دیتا۔ اور پھر فون کرنے والے  
کو یہ شیپ سنائی دیتا کہ ایک سٹو موجود نہیں ہے۔ پیغام شیپ کرایا  
جائے۔ اور اس کے بعد شیپ خود بکو دچکا شدروں میں جاتا۔ جب  
دوسری طرف سے پیغام بُوٹ کر دیا جاتا تو شیپ بند ہو جاتا۔ اور  
مشینی بازو دسیور واپس کر میکاں پر رکھ دیتا۔ اس طرح

چھوڑ دی۔ عمران نے سرد بیجے میں کہا۔

”جناب— ۵ باتیں ہی ایسی کرتا ہے کہ مجھے غصہ آ جاتی ہے: دہ آپ کی بے عزتی کھلے عام کرتا ہے۔ اور مجھ سے برداشت نہیں ہوتا۔ اس لئے میں اس کی کارسے اترائی تھی۔ اور دہ کارسے کر بھاگ گیا۔ جولیا نے روپا نے لیے میں کہا۔“ستوجولیا۔ عمران جان بوجھ کر ایسی باتیں کرتا ہے کہ تم لوگوں کو غصہ آ جائے۔ وہ تم سے پیچا پھرا اٹا چاہتا تھا اور وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو گیا۔ میں نے تمہیں ہزار بار کہا ہے کہ سیکرٹ ایجنت کو جذبائی نہیں ہونا چاہتے۔ اس کا مذاق ہفتادہ ہونا چاہتے۔ یکنہ ہزار قم جذبائی ہو جاتی ہو۔ آخر دہ جہ کیا ہے۔ عمران کا الجھ خاص سخت ہو گیا تھا۔

”بب۔ باس۔“ دہ آپ نے متعلن بیسی گھشا باتیں کرتا ہے اس لئے....“ جولیا نے گھبرائے ہوئے بیجے میں کہا۔

”تو اس کے باتیں کرنے سے میری ذات پر سیاشرٹ پہننا سے کیا میرا قد گھٹ جاتا ہے۔ اختیارات کم ہو جاتے میں صلاحتیں فتم ہو جاتی ہیں۔ آخر ہوتا کیا ہے۔ ایک شخص اگر اپنی کرتا ہے تو کرتا ہے۔ تمہیں ایسی ڈینی ڈینی کو مد نظر رکھنا چاہتے۔ مکی کو اگر کوئی مجرم گھشا باتیں کرنا شروع کر دے تو تم اسے چھوڑ کر والپس فلیٹ پر آ جاؤ گی۔ کیا اسی بات کی ٹریننگ دی ہے۔ میں نے تم لوگوں کو۔“ عمران کا الجھ لمبے لمبے کر جخت ہوتا۔

چلا گیا۔

”مم۔ مم۔ معافی چاہتی ہوں یا س۔ جولیا کا الجھ ایک بار پھر دو دینے والا ہو گیا۔“ ایک بار پھر تمہیں معاف کیا جا رہا ہے۔ مگر اس بار کان کھول کر سن لو۔ اب آج تم نے جذبات میں آنکہ فراغن سے کوئی ہی کی تو عبرت ناک سزا دوں گا۔“ عمران نے سخت بیجے کہا اور اس کے ساتھ بھی کریٹل دبادیا۔

۱۔ اُسے سخنانے کیوں جو لسا کوڑا کر لطف آتا تھا۔ اس لئے جان بوجھ کر وہ ہر دفعہ کسی نہ کسی بہانے اُسے ڈاٹ دیتا تھا۔ کریٹل دبادکہ عمران نے ایک بار پھر نمبر ۷ مانے شدید کر دیئے۔

”سلطان سپینگ۔“ دوسری طرف سے سرسلطان کی آداں گوئی۔ دھوک کہ کوئی جا چکتے۔ اس لئے بی۔ اے کی بجلے انہوں نے براہ راست ذون اٹھایا تھا۔

”سرسلطان کہیے۔“ جناب۔ سر کے بغیر سرسلطان کسی کام کا نہیں رہتا۔ وہ تلوچ کیا اپنے پریوں پر کر کر سرسلطانی کرے گا۔“ عمران نے اپنے مخصوص بیجے میں کہا۔

”اوہ۔“ عمران بیٹھے تھم۔ سنا کیا ہو رہا ہے؟“ سرسلطان نے دوسری طرف سے بہنسے ہوئے کہا۔

”ہونا کیا ہے۔“ مغلی اور قلاشی کے غلاف جدوجہد ہوئی۔

ہے۔ آپ تو مجھے سیکرٹ سروس میں شامل ہی نہیں کرتے کہ چلو  
مقوڑی بست تختواہ کا اسرار ہی ہو جائے۔ ادھر ڈیڑھی میں  
کساری جانیدا پر کوہما سانپ بن کر بیٹھے ہوئے ہیں۔ ادھر سلیمان  
سرد قت میری جان کھاتا رہتا ہے۔ چینی کسی دکان سے چوری  
کر کے لادیتا بیوی تو جائے خشم سمعاً تی سے وہ ادا کر لاتا ہوں تو  
ددھنہیں ہوتا۔ کم بنت خود تو کو شش سی نہیں کرتا۔ کہتا  
ہے میں بادوچی ہوں شاپ بغزر ہیں اب آپ ہی بتائیے کہ  
آخر مفلس اور قلاشی دور ہو تو کیسے ہو۔ عمران نے اپناداگ  
الپیشا شروع کر دیا۔

چھر آخر کس کی شامت آئی ہے مفلسی دو کرنے کے لئے؟  
سرسلطان نے بُری طرح بہتے ہوئے کہا۔

"لے دے کے ایک ٹھارایارہ گیا سو روپیاض بے چارہ  
نیک آدمی ہے۔ تکہی کچار قرض حشد بلکہ قرض حشہ دے  
دیتا ہے۔ گزارہ چل ہی رہا ہے۔" عمران نے جواب دیا۔  
اور سرسلطان کے حلوق سے بے اختیار تھیہ نکل گیا۔ وہ اچھی  
طرح جانتے تھے کہ عمران کس طرح فیاض کو مٹو بنا کر اس سے رقم  
انٹھ لئے میں ماہر ہوئے۔

"بس آپ بہتے رہیجے۔ آپ کا کیا ہے۔ حکومت سے  
بڑی بھاری تختواہ مل جاتی ہے۔ باقی سہولتیں مفت۔ بس بیٹھے  
بہتے رہے۔ کام کرے بے چارہ عمران۔ مجرموں سے  
لڑے تو بے چارہ عمران۔ اور بعو کامرے تو بے چارہ عمران۔"

عمران نے بُرا سامنہ بنتے ہوئے کہا۔

"اسے ہاں۔" مجرموں کی بات پر مجھے یاد آگیا۔ ابھی سرخان  
کا فون آیا تھا کہ فیاض نے ڈیچھ سرکل کے مجرموں کا سراغ نکالیا  
ہے۔ اور ایک چھوڑ پیس آٹھ مجرم بلاک دیتے ہیں۔ اور  
بیس اس تنظیم کے سراغنے پا ہوئے آنے بی وائے ہیں۔ سرخان  
بڑے خوش تھے۔ فیاض کی خدا داد صلاحیتوں کی ڈپی تعریف کر  
رہے تھے۔" سرسلطان نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔  
"بالکل مکالیا ہو گا۔" دولت سے کیا نہیں ہو سکتا۔ پیسیہ  
پاس ہو تو مجرم بھی خریدے جاسکتے ہیں۔ بلکہ مجرموں کی لاشیں بھی  
خریدی جاسکتی ہیں۔ مسئلہ تو سارا پیسے کا ہے۔" عمران نے  
بڑے نظریں اپنے ہاتھ میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔" میری سمجھیں۔ اب میری سمجھیں ساری بات آ  
کھی۔ تو تم مفلسی اور قلاشی کے خلاف جدوجہد کر رہے ہو۔ میں  
بھی کہوں کہ فیاض اکیلا اور آٹھ مجرم۔ اور آٹھوں مجرم بلاک  
ہو جائیں۔ واقعی پیسے سب کچھ کہا سکتا ہے۔ کتنے پیسے کھائے؟"  
سرسلطان نے بہتے ہوئے کہا۔

"کہاں کھائے ہیں۔" جو نیا کار کا سیستیا اس ہوا۔  
میری کار کا کباڑا ہوا۔ اور رقم کتنی کمی صرف بارہ لاکھ روپے۔  
اور دہ بیس بصورت چیک ہوئے۔ کاغذ کے دو چھٹی گرفتے۔  
عمران نے جواب دیا۔  
"بارہ لاکھ روپے کیا یہ پچ ہے۔" مجرم فیاض کے پاس

اتنی رقم کہاں سے آگئی۔ نہیں — تم مذاق کو سبے ہو ہے  
سرسلطان کے بھی میں بے پناہ حیرت نہیاں تھی۔

”آپ حکم کریں میں آپ کو بارہ کروڑ روپے کا چیک دے  
سکتا ہوں دوپتی کی سیاہی بھی خرچ نہیں آتی تھی۔ عمران  
نے فوراً اسی بیٹھری بدلتے ہوئے کہا۔

سرسلطان کے مختلف وہ جاتا تھا کہ وہ ایسے مخالفات میں سخت  
ادر بے پچک رویہ رکھتے ہیں۔ انہوں نے فدا فیاض کی  
انکو اڑی شردن کر کادینی تھی اور عزیب فیاض نے مار جانا تھا۔  
”اچھا اچھا۔ تو یہ بات ہے۔ اس زبانی کی جمع خمپخ ہوتا  
رتا ہے۔ میں بھی کہوں کہ اتنی رقم فیاض کے کیاں کہاں سے  
آجھی۔“ سرسلطان نے اس بارہم لمحے میں جواب دیا  
اور عمران نے یوں سرپرہا تھی پھر اجسیے بلاطلنے پر شکرانہ  
ادا کر دیا ہو۔

”آپ کو میرے خیال میں ابھی تک دھے عزتی تو نہیں بھولی  
ہو گئی جو آپ کو ادراطیہ کو ان غیر ملکی انجینئرنگوں کے ہاتھوں  
برداشت کرنی پڑی تھی۔“ عمران نے فدا ہی موضوع  
بدلتے ہوئے کہا۔

”ارے ہاں۔“ اس کی بات تو میں نے تم سے کرنی تھی۔  
فیاض نے زبردست حاقت کی ہے۔ اور ہو سکتا ہے اس کا  
تعجب ہاکس کے لئے زبردست نقصان دہ نکلنے۔ ابھی تک تو

کوئی روپرٹ ہوئی نہیں۔ لیکن بھوگی یقیناً۔ اس سلسلے میں  
کوئی راستہ نکالو۔ میں تو بے حد پریشان ہوں ہے۔“

سرسلطان نے جواب دیا۔  
”آپ فکر نہ کریں۔ اب روپرٹ ہو گئی بھی نہیں۔ بس فیاض  
ذرا آٹھ مجرموں کی لاشوں سے فارغ ہو جائے۔ پھر وہ آپ کی  
اوڑیٹھی کی بے عزتی کا گن گن کربدھ چکائے گا۔“ عمران  
نے کہا۔

”ارے بیٹھے۔“ اُسے سمجھا۔ دوبارہ ایسی حاقت نہ کرے۔  
وہ تو پاگل ہے۔ اب اگر کوئی ایسی بات ہو گئی تو پھر بات کسی  
صورت نہیں سنبھالی جاسکے گی۔“ سرسلطان نے  
پریشان ہوتے ہوئے کہا۔

”آپ بے فکر ہیں۔“ فیاض بڑا عقل مند اور ذہن آدمی ہے۔  
بس ذہن بلند باز ہے۔ مگر اب وہ جلد بازی نہیں کرے گا۔“  
عمران نے گول مول ساجا جو دستے ہوئے کہا۔

”بہر حال اس سلسلے میں کیا کہہ سکتا ہوں۔“ تم بہتر جانتے  
ہو۔“ سرسلطان نے جواب دیا۔

”او۔ کے۔“ بس میں نے یہی بتانے کے لئے ٹیکی فون کیا تھا  
کہ فیاض آپ کی بے عزتی پر سخت پریشان ہے۔ اور اب بدلہ  
چکائے ہی والا ہے۔“ عمران نے کہا۔

”ادہ۔“ اس کا مطلب ہے وہ لوگ واقعی مجرم ہیں۔ اس کا  
پرد فیسر کی اطلاع غلط نہ تھی۔“ سرسلطان نے کہا۔ وہ

عمران کی باتوں سے اصل مسئلہ سمجھنے لگے تھے۔  
”دیکھئے۔ بات تو شوت کی ہے۔ وہ جلد ہی مل جائے گا۔ اچھا  
بائی بائی۔ اور مل۔ آپ کی بے عزتی کا بدالہ کرنے میں پڑتا  
چاہتے ہیں۔ آخر سیکرٹری وزارت خارجہ کی بے عزتی کا بدال لینا ہے  
کوئی مذاق تو نہیں۔“ — عمران نے کہا۔  
”اب تھے نیامن کے ساتھ ساتھ مجھے بھی بیک میل کرنا شروع  
کر دیا ہے۔ سیفی طلاق کہیں کے۔“ — سرسلطان نے بنتے  
ہوئے کہا۔

”اچھا۔“ — داقتی لوگ سچ کرتے ہیں۔ ان لوگوں میں تیل نہیں ہے۔  
تیل تو ایک طرف۔ تیل ہی کھانے کو نہیں ملتے۔“ — عمران  
نے کہا۔

اور پھر خدا حافظ کہ کر سیور کہ دیا۔  
سیور کہ کردہ کچھ دیر میٹھا سوچا رہا۔ پھر اس نے ٹرانسیسٹر  
الماری سے نکالا اور اس کی فریکونسی سیٹ کر کے بیٹن آن گر  
دیا۔

”ہمیلو ہسلو۔“ — عمران کا نگ۔ — ٹائیگر ہمیلو اور۔“  
عمران نے بیٹن آن کرتے ہی بار بار یہ فتحہ دہراتا شروع  
کر دیا۔ ”ٹائیگر سیکنگ باس اور۔“ — چند لمحوں بعد ہی  
دوسری طرف سے ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔  
”ٹائیگر۔“ — کیا رپورٹ ہے اور۔“ — عمران

نے پوچھا۔  
”جناب۔“ — باقی غیر ملکی تو وہیں اُسی عمارت میں ہیں۔ البتہ وہ  
ادھیر عمر غیر ملکی گھنٹن کا بونی کی ایک کوٹھی میں پہنچ چکا ہے۔ کوٹھی بنیر  
ایک سو دس سو۔ — اس وقت بھی وہ اسی کوششی میں موجود ہے۔  
میں اس کا تعاقب کرتے ہوئے یہاں آیا ہوں اور۔ — ٹائیگر  
نے جواب دیا۔  
”کوٹھی میں تکون ہے اور۔“ — عمران نے چونک کر  
پوچھا۔

”میں نے جھانکنے کی کوشش کی ہے۔ لیکن مجھے وہاں صرف  
ایک کارکھڑی نظر آتی ہے۔ آدمی کوئی نہ تھا۔ باہر کوئی بورڈ  
بھی موجود نہیں ہے۔ اگر آپ حکوم کریں تو میں اندر داخل ہو جاؤں  
اور۔“ — ٹائیگر نے کہا۔  
”نہیں۔“ — تم بن نگرانی کرو۔ ہو سکتا ہے میں سوپر فیاض کے  
ساتھ خود ہی چکنگ کے لئے آؤں اور۔“ — عمران نے  
سر ملا تے ہوئے تھا۔

”بہتر جناب۔“ — اگر وہ ادھیر عمر غیر ملکی واپس چلا جائے تو کیا میں  
اویس چھوڑو۔ — دوں اور۔ — ٹائیگر نے پوچھا۔  
”نہیں۔“ — تم اس کے ساتھ ہی رہنا اور۔ — عمران نے کہا۔  
”ٹھیک ہے جناب۔“ — میں مجھ کیا اور۔ — ٹائیگر نے  
جواب دیا۔

”اوڑا یہ ڈال۔“ — عمران نے جواب دیا اور پھر انہیں طینہ

کر کے وہ اٹھا۔ پڑپے تبدیل کئے اور پھر سیمان کو چلتے لانے کا کہہ  
کر وہ ڈرائیور روم میں آگئر بیٹھ گیا۔ اُسے اب فیاضن کا انتظار تھا۔  
”یہ گھر ہے یا ہو ٹھل۔ جب ویکھو جائے ماہگ رہتے ہیں آپ۔  
چلتے صرف ناشتے میں مل سکتی ہے بس۔“ سیمان نے آ  
کر بُر اسامنہ بنلتے ہوئے جواب دیا۔ اس کا الجھ بے حد شک تھا۔  
جب کہ عمران کو معلوم تھا کہ وہ کیتنی چوٹھے پر رکھ کر ہی آیا ہو گا۔  
”ہو ٹھل بتاؤ تو فائدے میں رہو گے۔ ایک پیالی چلتے کے  
بارہ لاکھ روپے مل سکتے ہیں۔“ عمران نے جیسے فیاض  
کے دینے ہوئے دلوں چیک نکال کر بڑھتے ہوئے کہا۔

”بارہ لاکھ روپے ملے۔“ سیمان نے جلدی سے چیکوں پر جھپٹا  
مارا اور پھر اس کے چہرے پر مسکراہیں بھرتی چل گیئیں۔  
”لپٹے سورپ فیاض کے چینک ہیں۔“ فادہ واہ۔ یہ بات ہونی نہ  
جناب لکھنی چائے چاہیں۔ آپ میں حکم فرمادیا کریں چائے کی کوئی  
کمی نہیں ہے۔“ سیمان نے باچھل بھاڑتے ہوئے کہا۔  
”بس ایک ہی پلا دو۔ افسہ بھلا کرے گا۔“ عمران نے  
لہٹدی ساش لیتے ہوئے کہا۔ اور سیمان تیزی سے واپس ہٹ  
گیا۔

راجر بڑی بے چینی کے عالم میں کھرے میں ٹھیل رہا تھا۔  
ٹونی کی طرف سے کوئی جواب نہ آ رہا تھا۔ جب کہ ٹونی کو  
مشن پر نکلے کافی دیر ہو چکی تھی۔ اب تک کوئی نہ کوئی روپورٹ آ  
جائی چل بیٹھے تھی۔ اس نے ایک دوبارہ انسیمیر کال کرنے  
کی بھی کوشش کی تھی۔ لیکن دوسری طرف سے ناطقی شمل  
سکا تھا۔ اچھکہ ٹھیٹے ٹھیٹے اُسے ایک نیمال آیا تو وہ تیزی  
سے میز پر پڑے ہوئے ٹیلی ٹون کی طرف پکا اور اس نے تیزی  
سے نہ بھر گھٹانے شروع کر دیتے۔  
”یہس۔۔۔ ٹیکو یا ہو ٹھل۔“ دوسری طرف سے ایک  
سبجیدہ آواز سنائی دی۔

”یہں راجہ بول رہا ہوں۔“ ردم نہ بھچن دوسری منزل  
میرے نام کوئی کال تو نہیں آتی۔“ راجرنے سخت بیجے

میں بچھا۔

”جناب— دو کالیں آچکی ہیں۔ دو بار بار کوئی پروفیسر  
ڈکلن بات کرنا چاہتے تھے۔ انہوں نے کہا ہے کہ جب بھی آپ  
آئیں آپ کو یہ تھام دے دیا جانے کا آپ ان سے فروٹ بات  
کر لیں۔“ دوسرا طرف سے جواب ملا۔

”ادہ— تھینک یو۔“ راجر نے کہا اور پھر کریڈل دبکر  
اس نے تیزی سے دو بارہ نہر گھمانے شروع کر دیئے۔  
”ہیلو۔“ پروفیسر ڈنکن سپینگز۔ چند لمحوں بعد ہی  
دوسرا طرف سے پروفیسر ڈنکن کی آواز سنائی دی۔  
”راجر بول دلماں پروفیسر۔“ راجر نے کہا۔

”ادہ راجر۔“ میں نے ایک ضروری بات کرنی تھی۔ ابھی  
تھوڑی دیر ہے میرا ایک ساتھی ساحل سمندر سے داپس آیا  
ہے۔ اس نے ایک عجیب بات بتائی ہے کہ ساحل سمندر سے شہر  
آنے والی سفناں سترک پر پولیس اور دیگر اعلیٰ حکام اکٹھے  
ہیں۔ دلماں دکاریں بھی بتاہے ہوئی پڑی ہیں اور آٹھ غیر ملکیوں  
کی لاشیں موجود ہیں۔ اور خاص بات یہ ہے کہ دہ آٹھ غیر ملکیوں  
بیور دکا سپرینٹنڈنٹ فیاض اور وہ ڈائریکٹر جنرل جس نے ہماری  
کوٹھی پر چھاپا مارا تھا دلماں موجود تھے۔“ پروفیسر ڈنکن نے  
جواب دیا۔

”کیا کہنہ دہے ہیں آپ۔ آٹھ غیر ملکیوں کی لاشیں۔ ادہ  
کہیں وہ لوٹی اور اس کے ساتھی نہ ہوں۔“ مگر یہ کیسے ہو سکتے۔

ٹونی اتنا لابر و اہ یا آسان تکار تو نہیں ہے۔“ راجر نے حرمت  
زدہ بچھے میں کہا۔

”ہو سکتا ہے وہ تمہارے ساتھی نہ ہوں۔ لیکن مجھے ہی شک  
پڑا تھا۔ اس نے نیس نے متھیں فون کرنے کی کوشش کی تھی۔ مگر  
تم ملے ہی نہیں۔“ اب تم ٹرکو را ہٹل سے بول رہے ہے جو“  
پروفیسر ڈنکن نے کہا۔

”نہیں پروفیسر۔“ میں نے ٹرکو را ہٹل چھوڑ دیا ہے۔ دلماں  
خدا ہے۔ میں یہاں گھشن کا لوں کی ایک کوٹھی میں موجود ہوں۔  
پروفیسر۔ کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ آپ موقع جاکر خود ساری  
محلومات کیں اور پھر مجھے بتائیں۔“ راجر نے کہا۔

”میں خود تو دلماں نہیں جا سکتا۔ کیوں کہ مجھے وہ لوگ اچھی طرح  
بچھتے ہیں۔“ اور پھر ہر پہلے بھی وہ ہم پرشیت کر کے ہیں۔ البتہ  
میں اپنے ایک ساتھی کو بھیج دیتا ہوں۔ وہ پڑتے کر آتے گا۔“  
پروفیسر ڈنکن نے جواب دیا۔

”چلو۔“ ایسا ہی کریں۔ اُسے کہیں کہ وہ لاشیں دیکھ کے کسی  
طرح صحافی بن کر جیلا جائے۔ اگر اس میں اسی لاش موجود  
ہے جس کے چہرے پر دایں طرف زخم کا کراس مناشن ہے تو پھر  
وہ یقیناً ٹونی ہو گا ورنہ نہیں۔“ مگر مجھے فروٹ اور جلد ماڑ جلد  
رپورٹ چاہتی ہے۔“ راجر نے کہا۔

”مگر تمہیں رپورٹ کہاں دی جائے۔ ٹرکو را ہٹل تو تم چھوڑ کچے  
ہو۔ جہاں سے اب بول رہے ہو دلماں کا شیلی فون نمبر دے دو۔“

پر فیسر نے کہا۔

”آپ فون کو چھوڑیں۔ آپ خود یہاں میرے پاس آ جائیں جو سکتا ہے مجھے آپ کی صورت پڑ جائے۔ رُگشن کا لوٹی کوٹھی نہیں ایک سو دس ٹانگے۔ راجرنے جواب دیا۔

”شیک ہے۔ میں آجائیں گا۔ میرا منتظر کرنا؟“

پر فیسر نے جواب دیا۔

اور راجرنے سر بلاتے ہوئے رسیور کھد دیا۔ اس کے چہرے پر گہری سوچ کے آثار ابھرتے تھے۔ اگر دا قعی تو فی اور اس کے ساتھی نارے جا چکے ہیں تو دا قعی معاملے حد علیکن ہو جاکے۔ اُسے فوری طور پر اس علاستے نکلنابڑے گا۔ کیوں کہ ایک شرکر گروپ کے بیڑوں کی طرح یہی مشن شروع نہ ہو سکتا تھا۔ پھر تو اُسے فوری طور پر میں ہمیشہ کو اڑ جا کر یہاں سے تنقیم کے اور آدمی اکٹھے کر کے لانے پڑیں گے۔

وہ میٹھا سوچتا رہا۔ اور اسی طرح سوچ بچار میں اُسے دلت گرد نے کا احساس ہیک نہ بھوا۔

”باس۔ ایک آدمی کسی مسٹر راجر سے ملنے آیا ہے۔ وہ غیر علیکی سے نام پر فیسر ڈلکن بتاتا ہے۔“ اچاہک ایک سلیع آدمی نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

”اوہ۔ اُسے فوراً یہاں لے آؤ۔“ راجرنے جو نکتہ ہوئے کہا۔ اور چند لمحوں بعد پر فیسر ڈلکن اندر داخل ہوا۔

”تھہارے آدمی تو بہت نظرناک ہیں۔“ پر فیسر نے گھرے

ہوئے بچے میں کہا۔

”بس پر فیسر۔ مجھے انہیں ہدایات دیتے کا خیال نہیں رہا۔ درمذہ آپ کو تکلیف نہ ہوتی۔ بہر حال بتاتے کیا پورا شد ہے؟“ راجرنے کہا۔

”کراس نماز ختم لئے چہرے پر ایک لاش م وجود ہے۔“ پر فیسر نے جواب دیا۔ اور راجرنے دانتوں سے ہوشٹ کا شروع کر دیتے۔

”اوہ۔ اس کا مطلب ہے ٹونی اور اس کے ساتھی مارے گئے۔ یہ بہت بُر اہوا پر فیسر۔“ راجرنے اپھل کھڑے ہوئے ہوئے کہا۔

”ویکھو راجر۔“ میری تھہاری صرف دستی ہے۔ مجھے تمہارے بزرگسی سے کوئی تعقیب نہیں ہے۔ میکن موجودہ حالات کو دیکھئے ہوئے میرا مخصوصاً مشورہ ہی ہے کہ تم فی الحال یہاں سے چلے جاؤ۔ ایسا نہ بخوکہ تم بھی ان کے قابو آ جاؤ۔“ پر فیسر نے جواب دیا۔

”شیک ہے۔ پر فیسر۔“ آپ کا مشورہ درست ہے۔ میں ایسا ہی کر دیں گا۔ میں نے اس ملک کو انتہائی اپس ماندہ سمجھ کر یہاں تنقیم کی پوری قوت صرف نہ کی تھی۔ صرف ایک چھوٹا سا گروپ لے کر آگیا تھا۔ میں ایک بار پھر آؤں گا اور پھر دیکھوں گا کہ یہ لوگ بھارا مقابلہ کس طرح کرتے ہیں۔ میں پورے ملک کی ایمنی سے اینٹ بجا دوں گا۔“ راجرنے بڑے غصے لبھجے میں کہا۔

"ہوتا ہی ایسا ہی چاہتے۔ بتنا ہم اس مک کو پس ماندے سمجھتے  
تھے یہ اتنا پس ماندہ نہیں ہے۔ اچاہاب اجازت" ۔  
پر و فیسر نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

"اچاہاب پر و فیسر" ۔ تھا بارے تعاون کا بے حد شکر یہ تھا کہ  
خدمات کو دیتے ہی سرکل بھیشہ یاد رکھے گی۔ باقی بائی" ۔ راجر  
نے پر و فیسر کے قریب آتے ہوئے کہا۔

اور پر و فیسر نے مصلحتی کے لئے باقا اخایا سی تھا کہ اچاہاب راجر  
کیا زوجی کی سی تیزی سے گھوما۔ اور کمرہ پٹائی میں آواز سے  
گوچ اٹھا۔ پر و فیسر کی کنٹپی پوری قوت سے کہ لگا تھا اور پر و فیسر  
بے چارہ تیز بھی نہ سکا اور اھل کفرش پر جاگرا۔ چند لمحے

اس کا جسم تڑپتا۔ با اور پھر ساخت ہو گیا۔ راجنے جھاک کر اس کی  
کلامی کو کھڑی اور بعض چیک کرنے لگا۔ پر و فیسر بے ہوش ہو چکا تھا۔  
"سونہ می پر و فیسر" ۔ اب اس کے سوا ادکوئی صورت نہیں  
کہیں تھا بارے میک اپ میں آجائا۔ اس طرح میں آسانی سے

ماستے باہر جا سکتا ہوں" ۔ راجر نے بڑھا داتے ہوئے  
کہا۔ اور پھر اس نے جھاک کفرش پر بے ہوش پڑے ہوئے  
پر و فیسر کو اٹھایا اور سچ باتوں کو دوس میں گھستا چلا گیا۔ اس نے  
پر و فیسر کو باقا اور سچ باتوں کے فرش پر لٹایا اور پھر تو سے اس کا  
باس اتارنا شروع کر دیا۔ پر و فیسر کا باس اتار کر اس نے اپنا باس  
اتارا۔ اور پھر پر و فیسر کا باس خود پہننا شروع کر دیا۔

پر و فیسر کا جسم ادمی تدوین امت پونکہ تقریباً اس جیسا تھا اس لئے اس  
نے پر و فیسر کا روپ دھارنے کا فیصلہ کر دیا تھا۔ بیاس تبدیل کرنے  
کے بعد اس نے اماری سے میک اپ کا سامان نکالا اور پھر اس کے  
باقا تیزی سے چنان شروع ہو گئے۔ تھوڑی دیر بعد وہ مکمل طور پر پر و فیسر  
ڈکن کا روپ بدلتا چکا تھا۔ اس کام سے غار ہونے کے بعد وہ  
دوبارہ اپنے کمرے میں آیا اور اس نے ایک اماری کے سچے  
غلانے سے بھلی سے چلنے والی آری نکال کر اس کا شوپاگ میں لگا کر  
اس نے بنی آن کر دیا۔ ارمی کا تیز بیٹھ تیزی سے چنان شروع ہوا تو وہ  
فرش پر عربیاں پڑے ہے پر و فیسر پر جھک گیا۔

"خدا حافظ پر و فیسر تنظیم تھا باری قربانی کو ہمیشہ یاد رکھے گی" ۔  
راجنے بڑھا داتے ہوئے کہا۔ اور دوسرے لمحے آرمی کا تیز بیٹھ اس  
نے پر و فیسر کی گردان پر جہا دیا۔ پر و فیسر کے جسم کو ہمہ مولی سی حركت  
ہوئی۔ گردان سے لمحے اس کی گردان کتی جلی گئی۔ غسل غانے کے فرش  
پر خون تیزی سے پھیلنے لگا۔ راجر ارمی سے پر و فیسر کے جسم کو کاشتا گیا۔  
تھوڑی دیر بعد غسل غانے کے فرش پر پر و فیسر کے جسم  
ادبی یوں کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے ڈھیر کی صورت میں خون  
یں لپٹتے ہوئے پڑے تھے۔ اس نے پر و فیسر کا مرہی کاٹ  
کر بڑا دو حصوں میں تقسیم کر دیا تھا۔ اور پھر اس نے غسل غانے کے  
پانی کی نکاسی والی جامی ہٹھائی۔ اور ان گردان کو گھروں میں بہانا  
شروع کر دیا۔ اس نے پانی کا نیل پورا کھول دیا تھا۔ اور پانی ان  
گھروں کو بہا کر اپنے ساتھ گھر میں لیتا چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد

غسل غلنے کا فرش صاف ہو چکا تھا۔ اب وہاں خون کا ایک دھینہ تک موجود نہ تھا۔ پر دفیرسہ زاروں بکڑوں میں تبدیل ہو کر گھر میں پہنچ چکا تھا۔ راجر نے آدمی کا بلیڈ پانی سے دھویا۔ باہم صاف کئے اور پھر ایک کونے میں پڑے ہوئے برش کی مدد سے کھٹے کھٹے بھی صاف کر دیتے۔ جب اُسے پوری طرح تسلی ہو چکی کہ اب کچھ بھی باقی نہیں رہا تو اس نے نل بند کیا۔ جانی کو واپس اپنی جگہ پر جھکایا اور الماری سے پتوں نکال کر دوارہ پہن لی۔ اب اس کے پھان لئے جانے کا بہر خدشہ نتم ہو چکا تھا۔ دوسرا نے لفظوں میں راجر اس دنیا سے غائب ہو چکا تھا۔

راجر میں دفیرس کے روپ میں باہر آیا۔ اور پھر اس نے الماری سے تمام صورتی سامان نکال کر ایک بیک میں ڈالا۔ اور تیز تیز قدم اٹھاتا گھر سے باہر نکل آیا۔ کوئی میں اس وقت چار مسلح محافظ موجود نہ تھے۔ یہ چاروں مقامی آدمی تھے اور کہا یہ پر حاصل کئے گئے۔

سنو و ستو۔ میں باس ہوں پر دفیرس کے میک اپ میں تھے۔ راجر نے برآمدے کے قریب پہنچ کر اپنی اہل اوانیہں کہا۔ ”اہ بہاس۔ آپ۔“ چاروں مسلح افراد اس کے گرد اکٹھے ہو گئے۔ میں نے یہ جگہ فوری طور پر چھوڑنے کا ارادہ کر لیا ہے۔ پر دفیرس میرے میک اپ میں اندر نہ ہا پڑا ہے۔ تم چاروں ایسا کرو۔

کہ اندر جا کر اُسے بھی اٹھالا۔ اور اندر الماری میں موجود اسلو بھی۔ اٹھالا۔ پر دفیرس کو جہاں جی چاہے پھیک دینا۔ اسلو تھا راجر نے کہا اور ان چاروں کے چہروں پر مسکراہٹ پھیل گئی۔ وہ اپنا معاوضہ تو پہنچی تھی۔ وصول کر چکے تھے۔ اب فلار ہے تمی غیر ملکی اسلامی مفت مل رہا تھا۔ چنانچہ اسلو کے لایچ میں وہ چاروں مرٹے اور تیزی سے راہداری کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ ان کے مڑتے ہی راجر نے جیب سے سائنسنر لکاریو اور بجلی کی سی تیزی سے نکلا اور دوسرے لمحے چٹ کی آوازیں رویا اور سے نکلیں اور وہ چاروں دینیں راہداری میں ہی ایک دوسرا پر ڈھیر ہوتے چلے گئے۔ گویا ان ٹھیک نشانے پر گئی تھیں۔ وہ چاروں چنیخے ترپٹے کے بعد ساکت ہو گئے تھے۔ راجر نے رویا اور دوارہ جیب میں ڈالا اور پھر وہ تیزی سے ان کی طرف بڑھا۔ اس نے باری باری انہیں گھسیٹ کر کوئی کے تہہ غلنے میں لے جا کر پھیک دیا۔ اور اس کے بعد اس نے تہہ خلنت کا دروازہ بند کر دیا۔ اُسے یقین تھا کہ چوں کر کوئی کاچھ ماہ کا کمایا ایڈ واں دیا جا چکا ہے۔ اس نے کئی ماہ تک رہا کوئی نہیں آئے گا اور اس وقت تک یہ لا شیں گل سرکر ناقابل شناخت ہو چکی ہوئی۔ اور شناخت بوجھی جائے تب بھی اُسے پرداہ نہ ہتھی اس نے توہر حال ملک سے باہر نکل ہی جانا تھا۔ ”اب اس کے ذہن میں صرف شہلا کا مسئلہ رہ گیا تھا۔ موجودہ حالات میں شہلا کو اپنے ساتھ نہ لے جا سکتا تھا۔“ کیوں کر

غسلہ لانٹلی جس کی نظر وہ میں آجھی تھی۔ اور شہپر لکی وجہ سے حالات  
بگڑ بھی سکتے تھے۔ اس لئے اس نے ہی دیصل کیا کہ وہ جوز فین  
کلب جا کر ہمیٹے شہپر لکا صفائی کرے گا پھر یا سر جانے کا یہ دو گرام بنائے  
گما۔ نار گیریٹ تکنی اُنے کفر نہ تھی۔ کیوں کہ ایک تو ماہ گیریٹ ابھی  
تمک سامنے ہی نہ آتی تھی اور پھر وہ سپلائی کے لئے پہلے سی ملک  
سے باہر جا چکی تھی اور اس کی آدمیں ابھی دو تین روز بنا تھے۔  
چنانچہ ہی فیصلہ کرتے ہی وہ پروفیسر کی کار میں علٹھا اور پھر چند لمحوں  
بعد اس کی کار کو ٹھنڈی کے بیباہک سے باہر نکل گر شہر کی طرف جلتے  
والی سڑک پر دوڑی چلی تھی۔ راجاب بڑے مطمئن انداز  
میں بیٹھا کار چلدا رہا تھا۔ کیوں کہ اس کے خیال کے مطابق اب  
وہ پوری طرح محفوظ ہو چکا تھا۔

**فاضن** ٹکٹا ہوا نلیٹ کی سر پڑھیاں پڑھتا گیا۔ اس  
کا چھرہ تو خوشی سے دمک رہا تھا۔ اور باہچیں کھل کر کاؤنٹ ہکپ چلی  
گئی تھیں۔ آنکھوں میں فتح اور مسیرت کی چمک تھی۔ اس کے ہم  
پر سپریٹشنٹ کی دردی تھی اور وہ یوں اچھل اچھل کر دو دو سڑھیاں  
پڑھ رہا تھا۔ جیسے دشمن کی فوج کو خلکست دیتے کے بعد فتح  
جنریل مفتونہ کیمپ میں داخل ہوتا ہے۔

فیلٹ کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ اور سامنے ہی صوفی پر عمران  
و دونوں ٹاکھوں سے سر کوٹے اکٹوں بیٹھا ہوا تھا۔ اس کا  
انداز ایسا تھا جیسے زبر دست پریشاںیوں اور مصائب کا بو جہ اس  
ایکے کے سر پر آپڑا ہجو۔

”کبھی تو خوش بھی ہو جایا کرو۔“ بردقت رو تے ہی نظر آتے  
ہو۔ فیاض نے پڑا سامنہ بناتے ہوئے عمران سے مخاطب ہو۔

کر کہا۔ عمران کی حالت دیکھ کو اس کا سارا مودو چوپٹ ہو گیا تھا۔  
”خوشیاں تو مجھ سے روکنے کی میں سوپر فاصلنے سماج نے  
مجھے اتنے تھیڑے مارے ہیں کہ سماج کے اپنے ہاتھ تھاں گئے ہیں اور  
سماج اب اپنے بازوؤں کی ماش کر رہا ہے میرے لئے  
تو خوشیاں بھی آنسو بہاری ہیں۔ اتنے آنسو بہاری ہیں کہ مہرفت  
سیلاں آجکے ۲۔ گھمومیں کشیتاں بلکہ موڑ لا جپیں جل ہی ہیں۔  
اور ملک و قوم کا پڑوں صنائع کر بھی ہیں۔ عمران نے گھمومیں کے ہیردیں اداکاری کرتے ہوئے کہا۔

”جباں سماج تھیں تھیڑے مار کر مہارا کچھ نہیں بجاڑ سکا دیاں  
میرا ایک بی تھیڑے کافی ہو گا کیا خیال ہے۔ فیاض نے چینچلائے  
ہوئے بھجے میں کہا۔

”بادر دی سماج ارے خدا کی بناہ۔ اس کا تو تھیڑی  
بڑا زدردار ہوتا ہے۔ اس تھیڑ کہنا تو تھیڑ کی توہین ہے اسے تو  
جھانپڑ کہنا چاہیے۔ عمران نے خوف زدہ لمحے میں کہا۔  
”اچھا۔ اب یہ اداکاری چھوڑو۔ خدا کی قسم آج زندگی کا  
لطف آیا ہے۔ سر رحمان نے جب آٹھ غیر ملکیوں کی لاشیں  
بکھری بھی دیکھیں تو ان کا پتھرہ کھل اٹھا۔ بس کچھ نہ پوچھو وہ تعریضیں  
ہوئیں کہ سارے تھے تھکے دور ہو گئے۔ فیاض نے مسکراتے  
ہوئے کہا۔

”ذہ فلمی شوری بھی سنادی۔ عمران نے حیران ہو کر  
پوچھا۔

”ہاں۔ میں نے مرپیں مصالح نگاہ سنا دی۔ بڑا لطف آیا۔  
میں اکیلا در آٹھ مسلیع غیر ملکی مجرم تھے۔ فیاض نے آنکھیں  
پھاڑتے ہوئے جواب دیا۔  
”کوئی اعتراض کوئی جرح۔ عمران نے استیاق آئیز  
لہجے میں بوجھا۔  
”اے تم اعتراض کی بات کر رہے ہو۔ سر رحمان کی تو خوشی  
سے باچھیں کھل رہی تھیں۔ انہوں نے فوراً صدر مملکت کو  
رپورٹ دی۔ کامیاب رپورٹ۔ فیاض نے جواب دیا۔  
اور عمران سر پر ہاتھ پھیر کر رہ گیا۔

سر رحمان اب دائیٰ بوڑھے ہو چکے تھے اور بوڑھے اور  
بچے تو ٹوٹے ہوئے ھلوڑیوں سے بھی جی ہو چکر تھے میں۔

”اچھا۔ چلو تمہارے پیسے تو حللاں ہو گئے۔ کیا یاد کرد گے  
مفت میں مجرم مار لئے۔ عمران نے کہا۔  
”اچھا جی۔ یہ مفت تھے۔ ساڑھے بارہ لاکھ روپے خرچ کئے  
ہیں مذاق نہیں۔ کبھی کھائے ہوں تو پتہ چلے کہ پیسے کیسے کھائے  
جائتے ہیں۔ بس گولیاں چلا کر آٹھ غیر ملکی مار لئے اور ان کے بدلے  
مجھ جیسے آدمی سے ساڑھے بارہ لاکھ روپے مار لئے۔ اس پر  
اکٹھ رہتے ہوئے۔ فیاض نے بھجے میں عصس پیدا کرتے ہوئے  
کہا۔

”اچھا۔ تو یہ بات ہے۔ چلو ایسے ہی ہی۔ اب دوسرا  
نیلامی میں ایکسو کو بھی شامل کر لیتا ہوں۔ پھر دیکھتا ہوں کون

زیادہ بولی لگاتے ہیں" — عمران نے برا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔  
"دوسرو نیلامی کیا مطلب" — فیاض نے چونکہ  
کر آنکھیں پھاڑتے ہوئے پوچھا۔

"بھی یہ تو کارکن مجرم ہے۔ ڈیڑھ لاکھ روپے میں ایک مجرم کی  
لاش میں نے فروخت کر دی۔ کہ جلواس بار نفع نہیں نقصان  
بھی بھی" — مگر دیکھ سرکل کے اصل گرے تو ابھی رہتے ہیں ظاہر  
ہے۔ ان کی قیمت تو ان کی یتیش کے مطابق بھی ہو گئی۔ — عمران  
نے سادہ سے بھی میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تم اب کیہنے پر یہ اترائے ہو عمران" — میں نے بہت  
برداشت کیا ہے تمہیں۔ تک اس کا یہ مطلب نہیں کہ تم مجھے احمد سمجھو  
وو۔ یہ آٹھ لاکھ روپے کا چیک تھے گروں کو پکڑ دانے کا کام ہے۔

سبھی اور اب تم نے اگر چکر جلانے کی تو پکڑ کر سیل  
یعنی دوں گا۔ پھر میں دیکھوں گا دنام سے تھیں کوں جو خدا تھے اور  
اگر کسی نے چڑا بھی لیا تو خدا کی قسم گولی مار کر خود کشی کروں گا" —  
فیاض نے غصہ سپنچتے ہوئے کہا۔ اس کا لیکھ صحبت ہے۔  
بھرپور تھا۔

"اے اے یا رنا فیاض کیوں ہو رہے ہو۔ بھائی تم  
میرے دست ہو۔ تمہاری کامیابی میری کامیابی ہے۔ ایک  
دست کو بارہ لاکھ روپے دینے سے تھیں تکلیف ہوئی ہے تو  
کوئی بات نہیں" — تم اپنے چیک دالیں لے لو۔ میر آگوارہ تو  
دوپیٹ کر ہوئی جائے گا۔ مگر ایک دست تو خوش ہو گا" —

عمران نے دوسرے انداز میں نفساً تی دار کرتے ہوئے کہا۔  
"بی بی۔ میں وہ چیک دا پس نہیں لیتا۔ تم مجھے اب  
اصل گرے پکڑوادو۔ تمہارا میر اس کیس کا حساب ختم" —  
فیاض نے اس بار تقدیرے نرم بجھے میں کہا۔

"نہیں بھائی" — میں باز آیا لیے سودے بازی سے۔ تم  
اپنے چیک بھی لے لو اور میں تمہیں مجرم بھی پکڑوادیتا ہوں۔ پر کج  
ہے غریب کے پاس مکتوڑی سی رقم بھی آجائے تو لوگ طمعنہ مار دار  
کر اُبھے ختم کر دیتے ہیں۔ اب دیکھو مجھے معلوم ہے کہ تم ہر  
مہینے دس بارہ لاکھ روپے ایٹھے لیتے ہو۔ میں نے کبھی تمہیں طمعنہ دیا  
ہے۔ یہ کیفیتی اور شرافت میں فرق" — عمران نے  
برا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ فیاض کوئی جواب دیتا عمران نے سیمان  
کو آوانیں دینا شروع کر دیں۔  
"فرمیتے" — دوسرے لمحے سیمان نے دروازے میں  
سے بھانکتے ہوئے کہا۔

"بھی" — سوپر صاحب کے وہ دو چیک لادو۔ انہیں اپس  
کر دیں۔ یہ بے چار سے بڑے پریشان ہیں۔ کبھی ہیں اتنی بھاری  
رقم تمہیں دے دی ہے" — عمران نے سیمان سے  
مناٹب ہو کر کہا۔

"اچھا جناب۔ ابھی لادیتا ہوں" — سیمان نے  
خلاف تو قبح بڑے شرافت بھرے بھی میں کہا۔

نہیں ہوا کرتے ۔ یہ لو آٹھ لاکھ روپے کا نیا چیک ۔ احمد کرے گا باقی چار لاکھ بھی مل جائیں گے ۔ عمران نے چیک سیمان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا ۔

”صرف آٹھ لاکھ روپے کا چیک ۔ باقی چار لاکھ ادھار آج کل زماں ہے ادھار وہ کھنے کا ۔ ادھار تو محبت کی قیخی ہے ۔ سیمان نے یوں بڑا سامنہ بناتے ہوئے چیک لیا ۔ جیسے آٹھ لاکھ کا نہیں آٹھ پیسے کا چیک ہو ۔

”تم قیخی استرے کی بات نہ کیا کرد سیمان ۔ ورنہ کسی دن بار برشاپ کھول کر مبیٹھ جاؤ گے ۔ کبوادھار محبت کلنا ہا دن وستہ ہے ۔ آدمی کو اپنی پیشہ و دارانہ شناخت فاقم رکھنی چاہیئے ۔ ” عمران نے نصیحت کرتے ہوئے کہا ۔

”تم دونوں ہی بندے پر بدلے ہو ۔ یوں باقیں کر رہے ہو سیے میں نے آٹھ لاکھ کا چیک نہ دیا ہو ۔ حقیر ساندرانہ پیش کیا ہو ۔ فیاض نے ہسکی سی خشنی ہنتے ہوئے کہا ۔

”سیمان ۔ فیاض صاحب کو آج تک جتنی چلے چلوائی ہیں تم نے ان کا حرف سوئی گیس کابل کتنا بناتے ہے ۔ ” عمران نے کہا ۔

”صاحب ۔ کیا پوچھتے ہیں ۔ ” بس نہیں پوچھیں تو بتیرے ہے ۔ ایک بار چلے چلانے پر ایک روپے کی سوئی گیس جلتی ہے ۔ اور میرے اندازے کے مطابق فیاض صاحب آج تک کروڑ چلے تو پیسی ہی گئے ہوں گے ۔ اس سے نیادہ ہی ہو سکتی ہیں ۔

”نہیں نہیں ۔ رہنے والے فیاض نے سیمان کو منع کرتے ہوئے کہا ۔ اور پھر وہ عمران سے مخاطب ہوا ۔ ” تم تو ناراض ہو گئے یا ۔ تم سے رقم مجھے زیادہ عرویز نہیں ہے ۔ میں تھیں ناراض نہیں دیکھ سکتا ۔ تم مجھے سے اور بارہ لاکھ کا چیک لے لو گرنا راض نہ ہو ۔ ” فیاض عمران کی توقع کے عین مطابق اس کے اس نئے نقشیاتی جال میں پھنس سی گا ۔ عمران جانتا تھا کہ اگر وہ یہ دادا استعمال نہ کرتا تو فیاض واقعی اُسے گولی مار دینے سے بچی نہ ہوتی ۔

”نہیں بھی ۔ ” دہی بارہ لاکھ ہی یضم نہیں ہو رہے ہے ۔ کھٹے ڈکار آ رہے ہیں ۔ تم مزید بارہ لاکھ دے کر مجھے سہیض کرنا چاہتے ہو ۔ ” عمران نے مسمی بچے میں کہا ۔ مگر فیاض نے اس کی بات نے بغیر جیب سے چیک بک نکالی اور ایک اور چیک کھٹے کر زبردستی عمران کی جیب میں ٹھونس دیا ۔ ” میں نے آٹھ لاکھ کا اور چیک لکھ دیا ہے ۔ ” بس اب تو مسکرا دو ۔ ” فیاض نے کہا ۔

”لیکن چار لاکھ روپے کی ڈنڈی پھر بھی مار گئے ۔ ” بھی کار بار کرنا تو کوئی تم سے یکھے ۔ ” عمران نے آکھیں چاڑتے ہوئے کہا ۔ اور پھر جیب سے چیک نکال کر اس نے ذر زور سے دوبارہ سیمان کو آفائزیں دینا شروع کر دیں ۔

”اب کیا سے ۔ ” سیمان نے سخت لیجے میں کہا ۔ ” یار ناراض کیوں ہوتے ہو ۔ ” لکشمی دیوبی میٹھی ہو تو ناراض

کم نہیں کیوں فیاض صاحب حساب لے کر ہے تا :  
سیدمان نے فیاض سے بھی تصدیق کرتے ہوئے کہا۔  
”اچھا اچھا — دفعہ ہو جاؤ — سن لیا ہے میں نے حساب :  
فیاض نے آنکھیں بلکلتے ہوئے کہا۔ اور سیدمان سکرا مامہوا اپس  
چلا گیا۔

”چلو — یہ بھی اچھا ہے تمہیں حساب کا پتہ چل گیا حساب  
رکھنا اپھی بات ہے آدمی سے بھول چوک نہیں ہوتی :  
عمران نے بڑے فلسفیات انداز میں سہہلاتے ہوئے کہا۔  
”تم گوئی مارو حساب کتاب کو — وہ شہلا اور اجر کہاں  
ہیں : — فیاض نے چھینگلاتے ہوئے لیجھیں کہا۔

”ماں بھی — اب تو گوئی ہی مارنی پڑے گی باتی رقم تو  
ڈوب ہی گئی۔ اچھا خیر کبھی زندگی رہی تو حساب بھی پورا ہو  
ہی جائے گا ॥ — عمران نے کہا۔ اور پھر وہ اٹھ کر کھڑا ہنگیا۔

”آؤ بھی — اب باتی میں بھی علاں کر لیں — عمران  
نے اشتبہ ہوئے کہا اور فیاض بھی اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ وہ دلوں  
ہی آگے پیچھے چلتے ہوئے غیاث سے نیچے اترے — فیاض کی  
سر کاری گاڑی دیاں موجود ہیں عمران بڑے الہمنان سے  
دروازہ کھول کر بیٹھ گیا — باور دی ڈرائیور پہلے سے ہی شیر نگ  
پر موجود تھا۔ فیاض بھی عمران کے ساتھی بیٹھ گیا۔  
”کہاں چلتا ہے؟ — فیاض نے ڈرائیور کے سامنے  
بڑے کرخت لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”بہل جی چاہے ہے لے چلو — سر کاری پر دل ہے کون پوچھتا  
ہے : — عمران نے بڑے شہد سے بچتے میں کہا۔  
”ادہ پریزیر — فیاض نے سرگوشی یا نسبت میں کہا۔ اور  
ساتھی اس نے سیٹ کے نیچے ہاتھ بھی جوڑ دیئے۔  
”اچھا اچھا — میں سمجھ گیا۔ یعنی تم شہر کی بجائے مضافات  
جانا چاہتے ہو۔ چلو ٹھیک ہے گھشن کا لوئی چلو — سن لے  
دیاں بڑی اچھی کوشیاں بنی ہیں۔ میں نے بھی کوئی بخوبی ہے۔ شاید  
کوئی نقشہ ہی پسند آجائے ॥ — عمران نے سر بلاتے ہوئے  
کہا۔  
”ڈرائیور — فیاض نے عمران کی بات ختم ہوتے ہی  
میکھا نہ لیجھیں کہا۔  
”یہ سر — ڈرائیور نے فوراً موعد ہو کر جواب  
دیا۔ گھشن کا لوئی چلو ॥ — فیاض نے کہا اور ڈرائیور نے سر  
ہلاتے ہوئے گاڑی آگے بڑھا دی۔ اور پھر مختلف سرکروں سے  
گزرنے کے بعد ہتوڑی دیر بعد گاڑی گھشن کا لوئی میں داخل ہو  
گئی۔ کوئی نہر ایک سو دس تلاش کر لو — سن لے بڑے بڑے جدید  
ڈیناں کی ہے؟ — عمران نے کہا اور پھر دباہر دیکھنے لگا۔  
جیسے کوئی ٹھوٹوٹی کے نہر پڑھ رہا ہو۔ اور پھر ہتوڑی دیر بعد ڈرائیور نے  
ایک درمیانی قسم کی کوئی کیٹ کے گیٹ کے سامنے گاڑی روک دی۔

اس پر ایک سو دس کا نمبر صاف پڑھا جا رہا تھا۔

”۲۰ بھئی—اندر چل کر ڈیڑا تو آپنی طرح دیکھ لین۔“

عمران نے دروازہ کھول کر تجھے اترتے ہوئے کہا اور فیاض بھی فوراً پیچے اتر آیا۔ کوٹھی کا پچاٹک لکھا جا رہا تھا۔ اس نے وہ دونوں اطمینان سے اندر داخل ہو گئے۔ پورپچ میں ایک کار موجود تھی۔

اور بس۔ باقی کوٹھی سننان پڑی بونی تھی۔

”یہ تو کوٹھی خالی معلوم ہوتی ہے۔“ فیاض نے بُرا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

”کوئی بات نہیں۔ خالی ہو گی تو اطمینان سے ڈیڑاں دیکھ لیں گے۔“ عمران نے کہا۔ اور وہ دونوں پورپچ میں چیزیں کھکھے اس کے جاتے ہی عمران نے تیزی سے کلاہی پر بندھی ہوئی ٹرانسیسترور پاچ کاونڈہ میں گھاما۔ اور جب گھر طریقی پر سویاں مخصوص مندوں پر پہنچیں تو اس نے ونڈ میں کو مخصوص انداز میں دوبار گھما دیا۔ دوسرے لمحے گھر طریقے کے ڈائل پر ایک سرخ رنگ کا نقطہ جل اٹھا۔ عمران خاموشی سے اس نقطے کو دیکھتا رہا۔ چند سیکنڈ بعد نقطے کا رنگ سبز ہو گیا۔ اور عمران سمجھ گیا کہ رابطہ قائم ہو چکتے۔

”ہیکو۔“ عمران پسکنگ اور۔“ عمران نے گھر طریقے کے بیچ میں گھمھا لو چار لاشیں۔“

عمران نے سرت بھر سے بجھے میں کہا۔

”ادہ۔“ عکریہ مقامی میں۔“ فیاض نے کہا۔

”بھئی۔“ غیر ملکی لاش کے ڈیڑھ لائکے لگے تھے تو کیا مقامی کے ایک لاکھ بھی نہ دو گے۔“ عمران نے بُرا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

”تو گیا یہ بھی مجرموں کے ساتھی ہیں۔“ مگر مجرم کہاں ہیں؟ فیاض نے کہا۔

”وہ بھی مل جائیں گے یا۔“ جو کام قسطوں میں ہو گا۔ وہ اچھا ہے۔ پہلی قسط تو صلوٰ کرو۔“ عمران نے کہا۔ اور فیاض سر بلتا بوا دا پس پورپچ کی طرف بڑھنے لگا۔

”سنو۔“ اس ڈرائیور کو چھپی کراؤ۔ اس طرح تو ہم سب ہی کر سکتے ہیں۔ کام نہیں ہو سکتا۔“ عمران نے سخت بیٹھ میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ ٹھیک ہے۔“ میں سمجھ گیا۔“ فیاض نے کہا۔ اور تیزی سے قدم بڑھاتا باہر نکل گیا۔ اس کے جاتے ہی عمران نے تیزی سے کلاہی پر بندھی ہوئی ٹرانسیسترور پاچ کاونڈہ میں گھاما۔ اور جب گھر طریقی پر سویاں مخصوص مندوں پر پہنچیں تو اس نے ونڈ میں کو مخصوص انداز میں دوبار گھما دیا۔ دوسرے لمحے گھر طریقے کے ڈائل پر ایک سرخ رنگ کا نقطہ جل اٹھا۔ عمران خاموشی سے اس نقطے کو دیکھتا رہا۔ چند سیکنڈ بعد نقطے کا رنگ سبز ہو گیا۔ اور عمران سمجھ گیا کہ رابطہ قائم ہو چکتے۔

”ہیکو۔“ عمران پسکنگ اور۔“ عمران نے گھر طریقے کے بیچ میں کہا۔

قریب منہ لے جا کر سرخ گوشیاں لے جیں میں کہا۔

”یہ سر۔“ شاید گر بول رہا ہوں اور۔“ دوسرا طرف سے شایگر کی مدھم سی آواز سنائی دی۔

”کہاں سے بول رہے ہو اور۔“ عمران نے پوچھا۔

"او کے اور دنیا نہ آں" — عمران نے کہا اور دنہ  
بٹن دبکر اس نے مابطہ نہیں کیا۔ اور پھر سویاں لگھا کر اس نے  
وقت درست کیا۔ اس کی گھوڑی میں ڈبل ٹائم سٹم تھا۔  
یعنی ہندسوں کے ذمیت یہی وقت دکھانی دیتا تھا اور گھوڑی کی  
سوئیوں کی مدد سے بھی اس لئے اُسے وقت درست  
کرنے میں کوئی دشواری پیش نہ آئی۔  
اُسی لمحے فیاض داپس آگیا۔

"یہ نے ڈرائیور کو سینڈ کوارٹ اٹلائیون نے کریمچن دیا ہے۔  
وہاں سے لوگ پہنچ جائیں گے" — فیاض نے جواب دیا۔  
"او کے آوا باتی چار لاکھ بھی آثاری دل" —  
عمران نے سر بلاتے ہوئے کہا۔ اور پھر تیری سے باہر کی  
طرف چل پڑا۔ فیاض اس کے تیچے تھا۔ اس بار فیاض  
ڈرائیور نے سیدھا جوہر دیا۔

"اب کہاں چلتا ہے" — فیاض نے گاڑی کوٹھی سے  
باہر نکلتے ہوئے پوچھا۔  
"دہیں۔ جہاں سے تم بے عزت ہو کر نکلے تھے؟"  
عمران نے تمکرا تھے ہوئے کہا۔

"کیا مطلب" — فیاض نے چونکتے ہوئے پوچھا۔  
"ارے ہاں" — یہ تو میں بھول ہی گیا۔ کہ تم ہر جگہ سے  
بے عزت ہو کر کسی نکلتے ہو۔ اس لئے تمہیں خاص شاخت  
بتانی پڑنے گی۔ بھی وہیں جہاں پر وفیسر گھوٹ نے تمہیں

"شاہی روڈ کی پہلی عمارت کے باہر ہو جو ہبھول پر وفیسر اس  
کوٹھی سے باہر آگا تھا۔ آپ کے حکم کے مطابق میں نے اس  
کا تعاقب کیا۔ وہ کوٹھی سے نسل کر جوز فین کلب آگیا۔ اس نے کار  
باہر چھوڑ دی اور تقریباً دس منٹ تک عمارت کے اندر رہا۔ پھر  
داپس آکر وہ دبارة کار میں سوار ہوا۔ اور وہاں سے سیدھا  
اس عمارت میں آگیا۔ اس وقت بھی اندر موجود ہے۔  
اور" — ٹائیگر نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔  
"کوٹھی کے اندر گولیاں پلنے کی آواز بھی سنی تھی تم نے اور"  
عمران نے پوچھا۔  
"نہیں ہنا۔ اسی کوئی آواز سنائی نہیں دی۔  
حلال کی میں کوٹھی سے بالکل نزدیک رہا ہوں اور"  
ٹائیگر نے جواب دیا۔

"اچھا۔ تم ایسا کرو۔ یہاں سے سیدھے جوز فین کلب  
جاؤ اور وہاں جا کر معلوم کرو کہ پر وفیسر ہاں کس سے ملنے گا  
تھا اور" — عمران نے اسے ہمایت دیتے ہوئے کہا۔  
"بہتر ہنا۔ پورٹ ٹرانسیور پر ہی دل اور"  
ٹائیگر نے جواب دیا۔  
"ہاں" — مگر علیحدی اور" — عمران نے جواب  
دیا۔  
"ٹھیک ہے۔ میں پتہ کر دوں گا۔ میرے چند واقعہ ہاں  
موجود ہیں اور" — ٹائیگر نے جواب دیا۔

بیچارا تھا شہر — عمران نے سپاٹ بیٹ میں کہا۔ اور فیاض  
اُسے گھوڑ کر رہ گیا۔ مگر اس نے جواب دینے کی بجائے گھاؤں آگے  
بڑھا دی۔ فیاض لاکھ متعلق مزاج سبھی لیکن اُسے اتنا ہوش  
مزدود تھا کہ اگر اس نے ذرا بھی خصہ دکھائے کی کوشش کی تو  
عمران نے ایک بار پر گزر جانا بے۔ اور پھر اُسے منانا مشکل  
ہو جائے گا۔

ایک بات سوچ لو۔ اس بار اگر چھاپ ناکام ہوا تو سر جمان  
مجھے گولی مار دیں گے۔ فیاض نے چند خاموش بیٹے کے  
بعد کہا۔

”کوئی بات نہیں۔“ پھانسی حرڑھ جاتے گا ناڈیڈی چھٹے  
دو کم از کم جاییدا تو میرے قبضے میں آئے گی۔ مجھے تم بیٹے  
لوگوں کی نیشنیں تو نہیں کرنی پڑیں گی۔“ عمران نے سر بلاتے  
ہوئے جواب دیا۔ اور فیاض نون کا گھونٹ می کرو رہا۔ ظاہر ہے۔  
جو اپنے باپ کے متعلق ایسے فقرات کہنے نہ ملتا تھا وہ فیاض  
کو کہاں بخش سکتا تھا۔

نحوٹھی دیر بعد فیاض کی گھاڑی شاہی روڈ پر ہٹک گئی۔ اور  
شاہی روڈ پر ہٹکنے والی اس نے گھاڑی کی رفتار آئندہ کر لی۔  
”کیا اس عمارت کے اندر جانا ہے؟“ فیاض نے  
پوچھا۔

”نہیں۔“ باہر کہیں آٹیں روک لو۔ مجھے ہر لپی مراقبہ تو کر  
یعنی دوڑ۔“ عمران نے سر بلاتے ہوئے کہا۔ اور فیاض نے

گھاڑی ایک طرف روک لی۔ عمران خاموش بیٹھا تھا۔ اس کے ذہن  
میں الجھن منیاں تھیں۔ کوئی خالی ہونے اور دنیا میں مقامیوں  
کی لاشیں ملنے کا مطلب تھا کہ مجرم غائب ہو چکے ہیں۔ اور  
ظاہر ہے پر وغیرہ موجود تھا۔ اگر وہ مجرم ہوتا تو اس طرح تھی۔  
رتبا۔ پھر آفر پر وغیرہ کا ساروں ہے اور مجرم کوں میں۔  
شہپڑا اور راصح کہاں ہیں۔ ان سوalon کا جواب نسل رعایتا۔ ابھی  
انہیں دنیا میں کہتے تھوڑی ہی دیر ہوئی تھی کہ اچانک عمران  
کی کلائی پر ضربیں لگتی شروع ہو گئیں۔

”یار فیاض دیکھنا اسی عمارت کا کوئی عبقی دردازہ تو نہیں  
ہے۔ ایسا نہ ہو ہم یہاں بیٹھے رہیں اور پر وغیرہ کر رہی ہو  
جائے۔“ عمران نے کلائی پر ضربیں لگتے ہیں۔ فیاض سے  
مناٹب ہو کر کہا۔ ظاہر ہے وہ فیاض کے سامنے ٹائگر سے  
بات نہ کرنا چاہتا تھا۔

”تو کیا میں خود جا کر دیکھوں۔“ فیاض نے یوں حرمت  
بھرے ہائے میں کہا جیسے ایسا کام اس کے شایان شان نہ  
ہو۔

”نہیں۔“ اپنی دردی کو یقین دو تم بے شک یہاں بیٹھے ہو۔  
یا پھر وسری صورت ہے کہ دردی کو یہاں ڈال دو اور خود جا  
کر دیکھ آؤ۔“ عمران نے بڑا سامنہ نہیں بنتے ہوئے کہا۔

”یہ عجیب صیحت ہے۔“ میں سپر فنڈنٹ نہ ہو اپسی  
بن گیا۔ فیاض نے بڑھاتے ہوئے کہا۔ اور پھر دردازہ

کھوں کرئے اتگیا عمران کے بیوی پرسکراہٹ تیرنے لگی۔  
دہ فیاض کی مشکل سمجھتا تھا۔ فیاض کو یہ کام اپنے عہدے  
کے لحاظ سے گھٹیا معلوم ہو رہا تھا۔  
فیاض کے جاتے ہی عمران نے تیزی سے دنڈبین کو محض میں  
اندازیں دبایا۔

”ہمیلو—ٹائیگر سینکنگ اور“—بٹن دبتے ہی  
دوسرا طرف سے ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔

”کیا پورٹ ہے اور“—عمران نے سخت بجھے  
میں کہا۔

”جناب—پروفیسر ہبیاں کے ایک بھرے میں گیا تھا۔  
اس بھرے کا دروازہ لاک تھا۔ میں نے ما سٹر کی سے جب اُسے  
کھولا تو انہوں نے مقامی لڑکی کی لاش پڑی ہوئی ہے اور“  
ٹائیگر نے جواب دیا۔

”مقامی لڑکی کی کیا حلیہ ہے اس کا اور“—عمران  
نے چونکے ہوتے پوچھا۔ اور جواب میں ٹائیگر نے جو حلیہ بتایا وہ  
ستہ بی عمران سمجھ گیا کہ ہلاک ہونے والی لڑکی شہلا کے علاوہ اور  
کوئی نہیں ہو سکتی۔

”کیا تکب والوں کو اس کی ملکت کی اطلاع ہے اور“  
عمران نے پوچھا۔

”نہیں جناب—میں نے خفیہ طور پر چینک کی بھی اور“  
ٹائیگر نے جواب دیا۔

”مگر تم نے پوچھ کی ہو گی اور جب اس بھرے سے لاش ملے گی تو پھر  
بات تم پر بھی آجائے گی اور“—عمران نے کہا۔  
”ہو تو نکلتا ہے۔ پھر کیا حکم ہے اور“—ٹائیگر نے  
جواب دیا۔

”کیا تم اس لاش کو خفیہ طور پر دہاں سے نکال کر لے سکتے ہو  
اور“—عمران نے پوچھا۔  
”باکل لاسکتا ہوں۔ ایک راستہ ایسا ہے جہاں سے یہ  
کام آسانی سے ہو سکتا ہے اور“—ٹائیگر نے جواب دیا۔  
”اوے کے پھر اس لڑکی کی لاش دہاں سے نکال کر اُسے  
بیلی عمارت کی عقیقی سمیت کرنے میں اندر چینک دو۔ مگر جلد ہی  
اور“—عمران نے کہا۔

”بہتر جناب—مجھے زیادہ سے زیادہ آدھا گھنٹہ لگے گا اور“  
ٹائیگر نے جواب دیا۔

”لاش چینک کرتم میں سوڈ کی طرف آ جانا۔ دہاں میں فیاض  
کے ساتھ اس کی سرکاری گاڑی میں موجود ہوں۔“ تم رفت  
پاس سے گزر جانا۔ میں سمجھوں گا کہ کام ہو گیا ہے اور“  
عمران نے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر جناب اور“—و دسرنی طرف سے کہا گیا۔  
”تھیار سے پاس موٹر سائیکل تو نہیں ہے اور“—اچاک  
عمران نے کسی خیال کے تحت پوچھا۔  
”کار ہے جناب۔ موٹر سائیکل ہوتا تب میں لاش کیسے لے

آتا اور وہ ملائیگر نے جواب دیا۔  
”اد کے فرداً کام شروع کر دو۔ مگر انہی کی بوشیاری سے اور راینہ آل عمران نے کہا اور وہ مذہبیں دبکر رابطہ ختم کر دیا۔

چند مکھیوں بعد فیاض بھی تیرتیز قدم اٹھاتا اور اپس آگئا۔ ”وہ مل کوئی دروازہ نہیں سے ۔۔۔ فیاض نے پر اسے منہ بنا تے ہوئے کہا۔ اس کے پیچے میں جھمپلا ہٹ بھی عبیے اُسے خواہ مخواہ کلکیفت دی گئی ہو۔

”محظی پہلے سی پتھ تھا۔۔۔ جلو تھیں بھی پڑھ لگیا“  
عمران نے پاٹ بیجے میں کہا۔ اور گاؤں کی نشست سے سر ڈنکا کر آنکھیں بند کر لیں۔

”اگر تمہیں سپتہ تھا تو مجھے خواہ دوڑایا۔۔۔ فیاض نے جھمپلا تے ہوئے بیجے میں کہا۔ مگر عمران نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ آنکھیں بند کئے گھبری سوچ میں تھا۔۔۔ صورت حال واضح ہوتی ہی جا رہی تھی۔ پر دفیر کا کوئی سے نکلا اور وہاں سے چار مقامی آدمیوں کی لاشیں ملنے۔ اور پھر پر دفیر کا جوز دین کاکہ ہی جا کر شہلا کو قتل کرنا اور راجر کا غائب ہو جانا۔ اس سے تو ایک ہی بات کا پتہ چلتا تھا کہ پر دفیر اور راجر ایک بی شخضیت کے دونام ہیں۔۔۔ مگر صرف ایک الجھنی بھی کہ جس وقت راجر ٹکوڑا ہو مل میں تھا اس وقت پر دفیر یہاں موجود تھا۔ اور پھر پر دفیر نے ڈنکوڑا ہو مل میں راجر کو فون بھی کیا تھا۔۔۔ اس سے تو یہی ظاہر

پوتا تھا کہ وہ دونوں علیحدہ علیحدہ آدمی ہیں۔۔۔ مگر پر راجر کہاں غائب ہو گیا۔ اور شہلا کا قتل اور کوئی کاخالی بونا۔۔۔ مقامی مخالفوں کا قتل سب باتیں اپس میں الجھنی تھیں۔ اب تو ایک ہی صورت تھی کہ پر دفیر اپنے اصل صورت حال بتا سکتا تھا۔۔۔ اور اس نے پر دفیر کو قابو میں کرنے کے لئے ہی شہلا کی لاشیں کو عمارت بیس پھیکوئے کا پردہ گرام بتایا تھا۔۔۔ ظاہر ہے شہلا کی لاش عمارت سے مٹنے کے بعد پر دفیر کی گرفتاری کا سر کار می جو ازان بن جاتا تھا۔۔۔ ورنہ تو پر دفیر نے پہلے کی طرح اب بھی اپنے سفارت خانے کی آٹی بیٹی تھی۔۔۔ اور فیاض بے بس بھوکر رہ جاتا۔۔۔ مسکن فیاض کا تھا۔۔۔ وہ چاہتا تھا کہ فیاض جس طرح پہلے بے عورت ہو کر نکلا تھا اور سر سلطان کو متین کرنا پڑی تھیں اس کا بدلہ حکایا جاتا۔۔۔ ورنہ اگر فیاض کا سکن نہ ہوتا تو وہ پر دفیر کو خود بھی اعدا کر کے دانش منزل لے جاتا۔۔۔ اور پھر پر دفیر کے فرشتے بھی اصل صورت حال بتا دیتے۔۔۔

”اب کیا یہاں بیٹھے سی رہیں گے یا کچھ کرنا بھی ہے؟“  
فیاض نے عمران کی طویل خاموشی سے تباہ آ کر بھنگلاتے ہوئے بیجے میں کہا۔

”صرہ۔۔۔ پیارے سپرینٹنٹ صبر۔۔۔ جاسوسی کرنے سے تو صبر کرنا سیکھنا ہی پڑے گا۔۔۔ ورنہ پھر ظاہر ہے ڈیٹھی کی جھاڑیں ہوں گی۔ اور تمہاری بے بسی۔۔۔“  
عمران نے

اٹھیں کھوں کر مسکراتے ہوئے کہا۔ اور نیاضن دانتوں سے ہونٹ  
کاٹ گمرہ گیا۔

ظاہر ہے اب وہ اور کبھی کیا سکتا تھا۔ اس کی حیثیت تو  
کٹھپتی جیسی بھتی — اُسے تو سکر سے معلوم ہی نہ تھا کہ کیا  
ہو رہا ہے اور کیسے ہو رہا ہے۔

راجس پروفسر کے میک اپ میں سیدھا جوزفین کلب  
پہنچا۔ اس نے کار بابر وکی اور پھر گھوم کر وہ کلب کی سائیڈ  
کی گلی میں داخل ہو کر عقی سمت میں آگیا۔ وہ بقی دروازے  
سے اندر جانا چاہتا تھا اگر دروازہ بند تھا۔ اُس نے اسے دھیل کر  
کھولنا چاہا۔ مگر بے سود — دروازہ چوں کر اندر سے بند تھا۔  
اس نے وہ بابر سے نکھل سکتا تھا۔ راجر ہونٹ کا ٹتا ہوا تیزی  
سے واپس مڑا۔ اب ظاہر ہے میں گیٹ سے اندر جانے  
کے سوا اور کوئی چارہ نہ تھا۔ چنانچہ وہ تیزی سے چلتا ہوا واپس  
میں گیٹ کی طرف آیا۔ اور پھر دروازہ کھوں کر وہ اندر داخل  
ہوا۔ یہاں کلب میں یہ اصول رکھا گیا تھا کہ جس کمرے کے لئے  
کوئی ملا قاتی آتا وہ پہلے کا دفتر میں سے بات کر لے۔ وہ فوں  
کر کے اس کمرے کے رہائشی سے اجازت لیتا۔ اور اگر اجازت مل

جاتی تو ملاتفاقی کو اور پر جانے کی اجازت دی جاتی۔ درستہ اسے واپس  
بچھن دیا جاتا۔ پردفیسر اندر داخل ہو کر سید عاصمہ نظر کی طرف  
بڑھتا چلا گیا۔ ایک نوجوان موجود تھا۔  
”فرمائیے یہ۔“ کاؤنٹرین نے پردفیسر کو دیکھتے ہی مہذب  
لہجے میں کہا۔

”کم و نمبر دوسو دس میں تسس شہلہ مقیم ہیں۔ میں اس سے ملتا  
چاہتا ہوں۔“ راجرنے سمجھ دیجئے میں کہا۔  
”آپ کا تعارف۔“ کاؤنٹرین نے بڑے با اخلاق لہجے  
میں پوچھا۔

”پردفیسر ڈی۔ ایس۔“ پردفیسر نے جان بوجھ کر نام بلنے  
کی بجائے دیجھ سرکل کا مخصوص کوڈ ڈی۔ ایس کہہ دی۔ وہ جانتا  
تھا کہ افاظ سنتے ہی شہلہ ملنے کے لئے تیار ہو جائے گی۔

”بہتر جناب۔“ ایک لمجھ تو قیکچیے۔ میں مس شہلہ سے  
پوچھ لوں۔“ کاؤنٹرین نے کہا۔ اور پھر اس نے کاؤنٹر پر  
پڑے ہوئے اٹھ کام کا رسیور انھا کم ایک بیش دیا۔

”یہ۔“ ردم نمبر دوسو دس۔“ چند لمحوں بعد ہی  
دسری طرف سے شہلہ کی آفان سنائی ڈی۔

”کاؤنٹرین بول رہا ہوں میڈم۔“ ایک صاحب آپ  
سے ملنے آتے ہیں۔ پردفیسر ڈی۔ ایس۔“ کاؤنٹرین  
نے بڑے مہذب لہجے میں کہا۔

”ادہ۔“ پردفیسر ڈی۔ ایس۔ ٹھیک ہے بیچ دو۔“

دوسری طرف سے شہلہ نے حیرت بھرے امنانیں ڈھی۔ ایس کے  
الفاظ دوہرائے ہوئے کہا۔

”بہتر صیدم۔“ کاؤنٹرین نے کہا اور رسیور رکھتے  
ہوئے اس نے کاؤنٹر کے نیچے ہاتھ بڑھا کر ایک بیٹھ دیا۔  
بیٹھنے سے ہی لفٹ کا دروازہ خود بخود کھلتا چلا گیا۔

”ترشیع لے جائیے پردفیسر۔“ کاؤنٹرین نے مکرات  
ہوئے کہا۔ اور راجرنے بڑھتا ہوا لفٹ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔  
لھوڑی دیر بعد وہ کم نمبر دوسو دس کے سامنے موجود تھا۔

اس نے دروازہ پر ٹکری سی دستک دی۔  
”یہ۔“ کم ان۔“ اند سے شہلہ کی آفان سنائی

دی اور ساجر دروانے کو دھکیلتا ہوا اندر داخل ہو گیا۔ شہلہ  
بستر پر میٹھی ہوتی رکھتی۔  
”ادہ۔“ تم کون ہو۔“ پردفیسر کی اجنبی شکل دیکھتے  
ہی شہلہ اپنی طرح چونکہ پڑی۔

”شہلہ۔“ میں راجرنوں ایک منٹے میک اپ میں۔  
اس بادر ابرنے اپنی اصل آواز میں کہا۔  
”راجرن۔“ ادہ تم۔“ میں ہمی کہوں کرنے آدمی کو کوڈ اور  
اس کھرے کا کہاں سے علم ہو گیا۔ تھوڑا سی کیا ہے۔“ شہلہ نے  
مطمئن ہوتے ہوئے کہا۔

”بات ختم ہو گئی ہے شہلہ۔“ ٹھنی اپنے پورے گروپ سمت  
انٹلی جنس کے ہاتھوں مارا جا چکا ہے۔ اور انٹلی جنس اب بخاری

بانیا بھی کے لئے پورے شہر میں چلپے مارہ بھی ہے۔ اس سے مجھے مجبوراً یہ میکاں اب کرنا بڑا ہے ہے۔ ما جھنے جواب دیا۔ وہ بیٹھنے کی سجائے بشرکے قریب کھڑا ہو کر بات کر رہا تھا۔

”تو نی ہارا گیا اودہ دیری بیڈ۔“ شہزادے بُری طرح چونکتے انشیلی میں کی نظر میں ہوں۔“ شہزادے کے لمحے سے خوف نمانیاں تھا۔

”اس لئے تو ہمارا آیا ہوں کہ تمہیں انشیلی جنس کی نظر میں چھپا دوں۔“ انشیلی جنس تھیں دیکھ کر بھی کچھ معلوم نہ کر سکے مجبوری سے۔“ ما جھنے سکراتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب کیا میرا میک اپ کردے گے۔“ مگر کس کا۔“ شہزادے لمحے ہوئے لیجھے میں کہا۔

”نہیں۔“ میک اپ کی گیا صفر تسلیم سے مہماں کا حضور تھا تو مہماں وجود بھی تھم۔“ ما جھنے بڑے سفاک لیجھے میں کہا۔ اور پھر اس سے پہلے کہ شہزادہ اس کی بات کا مطلب سمجھتی رہا جنے جب سے باقاعدہ نکالا۔ اور اس کے باقاعدہ میں سائیفسر لگاڑا اور جیسا کہ دیا تھا۔

”مگر مگر.....“ شہزادے ریواور دیکھتے ہی خوف زدہ لیجھے میں کچھ کہنا چاہا۔ مگر دسرے لمحے چپٹ کی آذان سنائی دی۔ اور شہزادہ کا باقی فقرہ اس کے حلن میں ہی رہ گیا۔ گولی بھیک اس کے دل میں گھستی چلی گئی۔ اور شہزادہ ایک جھلک سے بستر پر گر پڑی۔ وہ بے چاری چین بھی نہ سکی اور

پہنچ گئی بے حس و حرکت بکرہ گئی۔

راجرنے ریواور کی نال میں پھونک مار کر اُسے داپس جب میں ڈال دیا۔ اور پھر اس نے تیزی سے کھمرے کی تلاش لینا شروع کر دی۔ وہ کوئی ایسی چیز بیان نہ پھوڑنا چاہتا تھا جس سے تغیریم کے بھی ٹکڑے کی نشاندہ ہی ہو سکے۔ گرد میں ایسی کوئی چیز موجود ہی نہ تھی۔ مطمئن ہو کر اس نے ایک اور از مردہ شہزادہ پر ڈالی۔ اور پھر دروازہ کھول کر باہر نکل آیا۔ دروازہ بند کر کے وہ تیزی سے لفت کی طرف بڑھا۔ اور پھر ہی گھومنے میں وہ میں گیٹ سے باہر نکلتا چلا آیا۔ اس کے قدموں میں خاصی تیز رفتار ہی تھی۔ وہ جملہ از جلد کلب سے درہ جانا چاہتا تھا۔ کار میں بیٹھ کر جب وہ کلب سے کافی فاصلے پر آگئا تو اس کے پھرے پہ انہیں کے آثار نمانیاں ہو گئے۔

تھوڑی دیر بعد وہ شاہی روڈ کی اس پلی عمارت میں بیٹھ گیا جہاں اصل پروفسر مارکش پذیر تھا۔ اس کی کار دیکھتے ہی دریاں نے خود ہی پھاٹک کھوں دیا اور راجرنے اور پوسٹ میں لیتا چلا گیا۔ عمارت میں اور کوئی آدمی موجود نہ تھا۔ باقی لوگ شاید سماں تھے پر گئے ہوئے تھے۔ دریاں باہر ہی رہ گیا تھا۔ اس نئے راجراطہ میان سے پہلے تو پوری عمارت میں گھومتا رہا وہ یہاں کے سر پہلو سے واقع تھے جانا چاہتا تھا۔ اور پھر اس نے ہر کمرے میں پڑے ہوئے سامان کی تلاشی لی۔ یہاں رہنے والے ہر اخینتر کا علیحدہ کمرہ تھا اور وہ ان کے سامان

کو چیک کر کے ان کے ناموں اور کاموں سے واقعیت حاصل کرنا چاہتا تھا۔ اس نے ایک لفڑی کے طول عرصے تک مسل مصروف رہنے کے بعد وہ ٹھین ہو کر اپنے کمرے میں آگیا۔ اب وہ پروفیسر کارول آسانی سے کچھ عرصے تک نھا سکتا تھا۔ اس نے پروفیسر کے سامان اور اس کے ذاتی خطوط کی بھی پڑال کی۔ اور پھر وہ کہ سپیک کہ آئندہ کی منصوبہ بنیہ میں مصروف ہو گیا۔ اُسی لمحے اُسے دروازے پر دربان کی شکل نظر آئی۔

”پروفیسر۔۔۔ اب آپ کی طبیعت کیسی ہے؟“  
دربان نے مودب باش لمحے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ مگر تم پھانک چھوڑ کر بیان کیوں آگئے ہو۔“  
راجرنے پروفیسر کے لمحے میں بات کرتے ہوئے کہا۔  
”خوب۔۔۔ باقی مہربز کے آنے کا وقت ہو گیا ہے۔۔۔ میں نے پڑھ کا انتظام کرنا ہے تا۔۔۔ دربان نے حیرت زدہ ہاتھ میں کہا۔

”اوہ۔۔۔ اچا اچھا۔۔۔ بس ایک پریشانی کی وجہ سے مجھے خیال نہیں رہا۔۔۔“ راجرنے فوراً ہی بات سنبھالتے ہوئے کہا اور دربان سر جھکتا ہو ایک طرف بڑھا چلا گیا۔  
راجرنے کچھ دیر سوچتا رہا۔۔۔ ایک لمحے کے لئے تو اسے خیال آیا کہ وہ فوراً مغربی جرمی کے سفارقات خانے بات کر کے واپسی کی بھٹ منگوانے۔۔۔ مگر پھر اس نے اپنے آپ کو روک دیا۔  
ظاہر ہے اس کے لئے کوئی۔۔۔ معقول بہانہ ہونا چاہیئے تھا۔

اور فی الحال ایسا کوئی بہانہ موجود نہ تھا۔۔۔ اسے کچھ عرصہ انتظار کرنا رہے گا۔۔۔ ابھی وہ اسی سچھ بچار میں صرف دفاتر کا اچاک ایک گاڑی کے اندر آنے کی آواز سنائی دی۔۔۔ اور پھر غائب و گوں کے باقیں کرنے اور قہقہوں کی آوازیں سنائی دیں۔۔۔ اور اب رسم بھجو گیا کہ پروفیسر کے باقی ساقی ۲ گئے ہیں۔۔۔ وہ سبھل کر جھٹکیا۔۔۔ پنڈلخوں بعد وہ غیر ملکی اس کے کمرے میں داخل ہوئے۔

”کیا حال ہے طبیعت کا پروفیسر۔۔۔ صبح آپ کی طبیعت بے حد خراب ہتھی۔۔۔ داکڑے مسحورہ کیا؟۔۔۔ ایک غیر ملکی نے تشویش بھر سے بچے میں کہا۔

”اب شہیک ہوں ٹیڈ۔۔۔ شکریہ۔۔۔ میں ڈاکڑ کے پاس گیا تھا۔۔۔ اس نے تمام چیک اپ کیا ہے۔۔۔ وہ کہتلے بس معمولی سا ڈپرشن ہے۔۔۔“ پروفیسر نے تصویر کی مدد سے اس غیر ملکی کو پہچاننے ہوئے اس کا باقاعدہ نام لے کر جواب دیا۔

”اوہ۔۔۔ شکر ہے۔۔۔ آج سائٹ پر آپ کی غیر موجودگی بڑی محسوس ہوتی ہی۔۔۔ کل تو آپ چلیں گے نا۔۔۔ ایک دو سے غیر ملکی نے پوچھا۔

”بالکل چلوں گا۔۔۔“ راجرنے سہ بلاتے ہوئے جواب دیا۔

”او۔۔۔ کے۔۔۔ او۔۔۔ کے؟۔۔۔“ سب نے خوشی سے فرہم لگتے ہوئے کہا اور پھر وہ کمرے سے نکلتے چلے گئے۔۔۔ اور

راجہ کے بیوی پر طنزیہ سی مسکرا اسٹ تیرتی جلی گئی۔ وہ سچ  
دھانخاکہ انھیں رپوڈ فیسر کے جسم کے ٹکڑے حشرہ میں تیرتے پھر  
رسے ہوں گے۔ اور یہ سائٹ پر ٹینے کی بات کر رہے  
ہیں، بہر حال وہ ہمیشہ امتحان میں کامیاب ہو گا۔ اس  
نے اٹھینان کی طویل سانس لیتے ہوئے کرسی کی پشت سے  
سر گلا دیا۔

**ٹائمک** کو کال کئے جب تقریباً آدھا گھنٹہ گزر گی تو  
عمران چوکنا تبوکہ بیٹھ گیا۔ اور پھر ہتھوڑی دیر بعد اس نے گارٹ  
کی ملحقی ہمیشہ ملکہ کو بخل کر گاڑی کی طرف بڑھتے دیکھا۔ ملکہ کے  
پھر سے پر موجود اٹھینان دیکھ کر عمران سمجھ گیا کہ وہ اپنے منہ میں  
کامیاب ہو گیا ہے۔ ملکہ بڑھتے اٹھینان سے چلتا ہوا اپنی  
کے قریب سے گزرتا چلا گیا۔ اور عمران نے چونک کر فیاض کی  
طرف دیکھا۔ جس کے پھر سے پر شدید ترین بسازی کے آثار  
منیاں ہتھے۔ وہ شاید ول ہی دل میں بیٹھا عمران تکوروانی سے  
کالیاں دے رہا ہو گا۔ مگر ظاہر ہے منہ سے کچھ نہ کہہ سکتا  
تھا۔

”یا رتھک تو نہیں گئے بیٹھے بیٹھے۔ چاہتو باہر ہر کہ پریٹ  
جاوے بلکہ سو جاؤ۔ میری طرف سے اجازت ہے۔“ عمران نے

مکراتے ہوئے کہا۔

"مزید میرا دل نہ جلاو۔ اب کب تک بیٹھنا ہوگا؟"  
فیاض نے چڑھتے سنبھے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"بس اب انتظار کی صبر آزمائھر طیاں ختم۔ میر امر اقبہ  
پورا ہو گیا ہے۔" عمران نے مکراتے ہوئے کہا۔ اور فیاض  
نے الطینان کا ایک طویل سانس لایا۔ حجراس سے پہنچ کر تا  
ہ دو نوں ہی چونک پڑے۔ کیوں کہ ایک شیش و غین عمارت  
کے گیٹ پر رکی اور پھر چاہک کھلتے ہی اندر چلی گئی۔ اس میں دس  
کے قریب غیر ملکی بیٹھے ہوئے تھے۔

"اچھا اچھا۔ میں سمجھ گیا۔ تمہیں انہی کا انتظار تھا تو کیا یہ  
سارے مجرم ہیں؟" فیاض نے ایسے لمحے میں کہا جیسے اتنا  
بڑا انکشاف کر کے اس نے کوئی بہت بڑا کارنامہ سراخا مدم دیا ہو۔  
کاشش اتنے سارے مجرم ہوتے تو میں جلد ہی کروڑ پیسوں  
میں شامل ہو چاتا۔" عمران نے ایک ٹھنڈی سانس لیتے  
ہوئے کہا۔ اور فیاض بنے اغفار میں رہا۔

"اب کیا کرن لیتے۔" ہمیں بیٹھے ٹھنڈی سانس میں لیتے  
رہو گے یا کچھ کر دے گے بھی ہی۔" فیاض نے ہمجنگلے ہوئے  
لیجے میں کہا۔

"سنوفیاض۔ اندرا ایک بے دفیر ڈلکن موجود ہے۔ وہی  
اوہ ڈغم غیر ملکی جو اس وفد کا سربراہ ہے۔ سہارا مظلوبہ آدمی وہی  
ہے۔ اب مسلکہ یہ ہے کہ میرا تمہارے ساتھ جانا لازمی ہے۔"

مگر انہوں نے آسانی سے جان نہیں دینی۔ اور لا محالہ ڈیڑھی کو بلانا  
پڑے گا۔ اور ڈیڑھی نے مجھے تمہارے ساتھ دیکھ لایا تو پھر  
معامل خراب ہو جاتے گا۔" عمران نے سرہ بلائے ہوئے  
کہا۔

"اوه۔ ایسا مت کرنا۔ ورنہ سارے کئے کر کے پر پانی  
پھر جلتے گا۔" فیاض نے بوکھلا کر کہا۔

"پھر تو ایک ہی صورت ہے کہ میں تمہارے ماتحت کامیک  
اپ کروں۔ بولو۔ کسی کا کروں۔ اور مجھے اس کا فوتو بھی  
چاہئے۔" عمران نے کہا۔

"ماتحت کو چوڑو۔ وہ تو سرہ رحائز دیکھتے ہی پہچان  
لیں گے۔ وہ ایک ایک آدمی کی رگ رگ سے داقت ہے۔  
کوئی اور تجویز سوچو۔" فیاض نے جواب دیا۔

"اڑے ہاں۔" ٹھیک رہتے گا۔ میرا دماغ بھی اب تمہاری  
صحت میں رستہ رہتے تھیں ہور ہاٹتے۔ وہ پرو گیر گھوشن کیا  
رہتے گا۔ مخرا علی۔" عمران نے چوکتے ہوئے کہا۔

"اڑے ہاں۔" ٹھیک ہے بالکل ٹھیک ہے۔ میں سرہ رحائز  
سے کہوں گا کہ میں نے پرو گیر کو ڈھونڈھ کالا اور پروفیسر کی  
بات سچی نکلی۔" فیاض نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

کیوں کہ اس طرح اس کی کارکردگی مزید نمایاں ہوتی تھی۔  
اور عمران نے کوٹ کی اندر وہی جیب سے ایک چھوٹا سا باکس  
بکالا اور اُسے کھول کر سامنے رکھ دیا۔ اور پھر اس کے ہاتھ

تیزی سے چلنے لگے کیوں کہ گاڑی ایک طرف کھڑی تھی اس لئے کسی کے خاص طور پر دیکھنے کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا۔

عمران کے ہاتھ تیزی سے چلتے رہتے۔ اور ساتھ والی سیٹ پر میٹھا ہوا فیاض حیرت سے اس جادو گری کو دیکھتا رہا۔ عمران

کے ہاتھ کے نقوش تیزی سے بدلتے جا رہے تھے۔ چہرے پر جھریاں ابھرائی تھیں۔ سرکے بالوں میں سفیدی ہلکا

آنی تھی اور اب بال پھرٹی کی صورت اختیار کر گئے تھے۔ زینگ بھی بدل گیا تھا۔ عمران نے میک اپ باکس میں لگے ہوئے آئینے

کو دیکھا اور پھر ایک طویل سانس لیتے ہوئے میک اپ باکس میں سے چھوٹے چھوٹے دلکش نکلنے والوں میں فٹ کر دیئے۔

ان کلپوں کی سادتے اس کے نکلنے والوں کی ساخت اور مجموعی طور پر تاک کی ساخت یک لخت بد گئی۔ دایں گال میں کان کے ساتھ مصنوعی مسہ لکھنے کے بعد عمران نے ہلکی داڑھی اور دوچھہ بھی لگادی۔ اور ساتھ ہی سجنوں کا شاکل ہلکی بدل ڈالا۔ اس کے بعد اس نے میک اپ باکس سے ایک نیپ روکلا اور

اس میں بھوڑ اسٹیپ کا گلہ اکٹھ لیا۔ اس نیپ پر اسے نشانات بننے ہوئے پتے جیسے کوئی پرانا مندل شدہ زخم کا نشان ہو۔ اس نے نیپ کو پیشانی کی دلائیں طرف پچکا دیا۔ اور اس پر انگلی پھرنے کے بعد جب اس نے ہاتھ مٹا لیا تو پھرے پر پرانے زخم کا نشان ابھر آیا۔ عمران نے فصلہ کن لہجے میں سے ایک چھوٹی سی شیشی نکالی اور اس کا ڈھکن کھول کر

دونوں آنکھوں میں سبز رنگ کے مخلل کے دو قطعے ڈال دیئے۔ اور بوتل بند کر کے باکس میں رکھ دی۔ محلوں کے قطعے بیسے ہی آنکھیں پڑے۔ عمران کی آنکھ کی تینی ذرا سی پیسیں گئی اور اس کا زینگ بھی بھی بدل گیا۔ عمران نے لکھنی کی مدد سے بالوں کا سماں بھی بدل دیا۔ اور پھر باکس کے دوسرا خانے میں رکھی ہوئی تینی کھان کی عینک نکال کر اس نے آنکھوں پر لگائی۔ اور میک اپ باکس بند کر کے اس نے واپس کوٹ کی جیب میں رکھ دیا۔ اب وہ کمک طور پر کسی یونیورسٹی کا ادھیڑ عمر پر وغیرہ نظر آ رہا تھا۔

حیرت اگیز۔ انتہائی حیرت اگیز۔ تم تجادو گر ہو۔ اگر تم میرے سامنے یہ روپ نہ بلتے تو یہیں مرکر بھی یقین نہ کرتا کہ تم علی عمران ہو۔ فیاض کے لہجے میں حیرت کے ساتھ ساتھ تحسین کے جذبات بھی موجود تھے۔

بھی۔ پیسے کھانے کے لئے سب روپ دھارنے پڑتے ہیں کسی کی جیب سے پیسے نکالنا آسان نہیں ہے اور خاص طور پر تمہاری۔ عمران نے لہجہ بدلتے ہوئے کہا۔

پھر ہی پیسے جو بھی بات کرو تم بات پیسے پر یعنی آنکھ کرتے ہو۔ فیاض نے بڑا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

آؤ بھی سوپر فیاض۔ اب اس معاملے کو ختم کی کر دیں۔ خواہ منواہ اتنا بڑھ گا ہے۔ عمران نے فصلہ کن لہجے میں کہا۔ اور پھر دروازہ کھول کر نیچے اتر آیا۔ فیاض بھی تیزی سے

نیچے اترا۔ اس کے چہرے پر سرست کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔  
اس کے کارناموں کی فہرست میں ایک اور شاندار کارنامے  
کا اضافہ ہونے والا تھا۔

اور پھر وہ دونوں تیزی سے چلتے ہوئے عمارت کے گیٹ  
پر پہنچ گئے۔ یکٹ بندھا۔ فیاض نے کال بیل کے بیٹھ پر  
انگلی رکھ دی۔ ہتھوڑی دیر بعد چھوٹی ٹکڑی کھلی اور دربان پاہر  
آگیا۔ یہ وہ دربان نہ تھا جو یہی بار فیاض سے ٹکرایا تھا۔ شاید  
شفٹ کے تحت وہ لوگ کام کرتے تھے۔ فیاض چوپ کر پوری  
یونیفارم میں تھا۔ اس نے وہ فیاض کو دیکھتے ہی چھک گیا تھا۔  
”گیٹ گھولو۔“ فیاض نے تھکمانہ لے لیجیا میں اس سے  
مخاطب ہو کر کہا۔

یہ اشیل بنس کے سپرد ٹنڈٹھ میں اور ایک لفیتش کے سلے  
میں یہاں آئے ہیں۔ پروفیسر ڈنکن سے انہوں نے ملنا  
ہے۔ عمران نے فوراً ہر دربان سے فیاض کا تعارف  
کرتے ہوئے کہا۔ اور فیاض کا سینہ اور زیادہ چوڑا ہوتا چلا  
گیا۔

”بہتر جناب۔“ دربان نے خوف زدہ لہجے میں کہا اور  
پھر تیزی سے اس نے والپس جا کر گیٹ کھول دیا۔ اور وہ دونوں  
اندر داخل ہو گئے۔

”آئیے جناب۔“ میں آپ کو ان کے کمرے میں لے چلتا  
ہوں۔“ دربان نے مکو باندھ لہجے میں کہا اور فیاض نے

سر پلا دیا۔  
اور وہ دونوں اس کے چھپے چلتے ہوئے آگے بڑھنے لے گئے۔  
دربان انہیں راہداری میں لے جا کر ایک کمرے کے دروازے  
پر لے جا کر رک گیا۔

”ابھی ابھی کھانا لکھا کر سب اپنے کھروں میں آدم کر رہے ہیں：“  
دربان نے فیاض سے مخاطب ہو کر کہا۔

”دروازہ کھٹکھٹا دو۔“ فیاض نے کھشت لیجے میں جواب  
دیا اور دربان نے تیزی سے دروازہ کھٹکھٹا دیا۔

”کون سے؟“ اندر سے پروفیسر کی آواز سنائی دی۔  
”دروازہ کھو لیئے جناب۔“ افسر صاحب آپ سے ملنے

آئے میں تھے۔ دربان نے جواب دیا۔ چوں کہ اُسے فیاض  
کا عہدہ یاد نہ رہا تھا۔ اس نے افسر صاحب کہہ کر  
جان پھیطائی۔ اور دوسرے لمحے اندر سے قدموں کی آواز  
ابھرنی۔

”تم جاؤ۔“ فیاض نے دربان کو تکھماں لہجے میں کہا اور  
دربان تیزی سے والپس گیٹ کی طرف بڑھا چلا گیا۔

اُسی لمحے دروازہ کھلا اور پروفیسر ڈنکن کی مشکل درعاں سے  
میں نظر آئی۔

”فرمایا۔“ پروفیسر نے حیرت بھرے انداز میں فیاض  
سے مخاطب ہو کر کہا۔

”پروفیسر۔“ کیا آپ ہمیں اندر آنے کے لئے نہیں کہیں

گے: عمران جو پروفیسر کو عنور سے دیکھ رہا تھا۔ فوراً اسی  
بول پڑا۔

"ادہ آئیے آئیے" پروفیسر نے تیزی سے ایک  
طرف بنتے ہوئے کہا۔ اور عمران اور فیاض دو نوں تیزی سے  
اندر داخل ہو گئے۔

عمران نے پروفیسر کی آنکھوں میں فیاض کے لئے اچبیت  
نوٹ کر لی تھی۔ اور اس بات سے وہ کھٹک گیا تھا کیوں کہ  
پچھلے واقعے کے بعد کم از کم پروفیسر فیاض کی شکل نہ بھول سکتا تھا۔  
اوہ اس لئے وہ فیاض کے بولنے سے پہلے بول پڑا تھا۔ وہ  
مزید بات کو کفرم کرنا چاہتا تھا۔

"پروفیسر آپ انہیں یہ کہانے ہیں؟" عمران نے  
اندر داخل ہوتے ہی فیاض کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔  
"یہ یہ آفیس ہیں" پروفیسر نے ابھی ہوئے  
ہجھی میں کہا۔

"تم مجھے نہیں پہچانو۔" ہیرت سے "فیاض کو  
بھی اب پروفیسر کے انداز پر حیرت ہونے لگی تھی۔

"ہمیں پروفیسر فنکن سے ملتا ہے۔" عمران نے کہا۔  
"میں پروفیسر فنکن ہوں۔" فرمائے "مگر مجھے اپنا تعارف  
کرایے۔" پروفیسر نے تیزی سے جواب دیا۔

"اگر آپ پروفیسر ڈکن میں قوتبا یے کہ راجر کہاں ہے؟"  
عمران نے تیز لہجے میں کہا۔

"راجر مگر کون راجر۔ آپ کیا کہہ رہے ہیں؟"  
پروفیسر نے چونک کر کہا۔

لیکن اس کی آنکھوں میں چونکنے کی نوعیت عمران سے چھپی  
شدی تھی۔

"دیکھو پروفیسر۔ اس بارہم میرے ہاتھوں سے بچ نہیں  
سلکتے۔ اس نے بہتر ہے کہ سب کو بتا دو۔" اچانک

فیاض غصے پر بچ پڑا۔ اس کا پیامہ نہ صبیر شاید بہریز ہو گھٹا تھا۔

"ادہ تم مجھ پر رعب ڈال رہے ہو۔" میں ایک معزز  
آدمی ہوں۔ بچھے۔" پروفیسر بھی غصے میں آگیا۔

غصے میں آئے کی ضرورت نہیں ہے پروفیسر۔ قم ہمیں  
راجہ کا پتہ بتا دو ہم تھیں کچھ نہیں کہیں گے۔" عمران نے

بات کو سنبھالتے ہوئے کہا۔

میں کسی راجر کو نہیں جانتا۔ بچھے۔" تم غلط جگہ پہ  
آگئے ہو۔ اور تم نے ابھی اپنا تعارف نہیں کیا۔"

پروفیسر نے اپنے بچے کو سخت بتاتے ہوئے کہا۔

"سنو پروفیسر میں تھیں بتاتا ہوں۔ تم نے ٹکوڑا  
ہوٹل میں راجر کو فون پر اٹھی بیس سکے چھاپے کی اطلاع دی۔

اور سنو۔ پھر تم گلکشن کا لوٹی کی کوٹھی بنگر ایک سو دس میں  
راجہ سے ملنے گئے اور اس کے بعد تم جوز فین کلب میں گئے۔

اب بولو۔ اب بھی تم کہو گے کہ میں راجر کو نہیں جانتا۔  
عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

بکواس سب بکواس میں کہیں نہیں گیا اور نہیں راجڑ کو جانتا ہوں اور نہیں میرا بجرتے کوئی تعلق نہیں۔ اس کا مطلب ہے تمہارا اعلیٰ علیش سے سے ہے۔ تم نے ہر لمحے میں ایک غلط حرکت کی تھی اور تمہارے افسران کو معافی نہیں پڑھی اور میں خاموش ہو گیا۔ میکن اب تم پھر آگئے ہو اب تمہیں بھلکتا ہے گا۔ پردہ فیسر نے غصے سے چھپنے ہوئے کہا۔ اس کی آواز کافی بلند تھی۔ اور عمران سمجھ گیا کہ دیجھ کم اپنے سائھوں کو بلانا چاہتا ہے۔ اور وہی ہوا جنہیں لمحوں بعد میں دروازے کے کھلنے کی آوازیں سنائی دیں۔ اور پھر تینی غیریکی نیوجان اندر داخل ہو گئے۔

"ادہ تو یہ پھر آگیا۔ تم کیوں آئے ہو؟" ایک غیر ملکی نے فیاض کو دیکھتے ہی غصے سے چھپنے ہوئے کہا۔ اور یا قات و گوں کا موڈ بھی جا رہا ہے بُوگا تھا۔

"ٹیڈ سفارت خانے میںی فون کردا اور سفیر یا سیکرٹری کو بلا د۔ ان لوگوں کو اب تکمیل سزا ملنی چاہیے۔" پردہ فیسر نے غصے سے چھپنے ہوئے کہا۔

اور ایک غیر ملکی سر ملاتا ہوا ایزی سے کھرے میں رکھے ٹیلی فون کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ عمران خاموش کھڑا رہا جبکہ فیاض کا رنگ بدلنے لگا۔ عمران کی خاموشی اُسے بُری طرح کھل رہی تھی۔ اُسے اصل صورت حال کا علم نہ تھا کہ پردہ فیر غیر ملکی الجینز رہے اور معزز زمہان ہے پھر آخرتی بات کیا ہوئی۔

"سیر صاحب خود آرہے ہیں۔" ٹیڈ اس دو دن شیلی فون سے فارغ ہو گیا تھا۔ اس کے لیے میں بے پناہ سختی۔

"کیا ایک ٹیلی فون ہمیں بھی کرنے کی اجازت ہے؟"

عمران نے بڑے مطمئن لیے میں کہا۔

"اب تم نزد کر نہیں جاسکتے۔ چاہے جو بھی کرو۔" پردہ فیسر نے غصے سے چھپنے ہوئے کہا۔

"آدمی سے بات کر پردہ فیسر۔" تم ایک ذمہ دار افسر کے سامنے کھڑے ہو۔ تمہارا سیر آجائے پھر بات ہو گی۔ میں دیکھتا ہوں تم راجڑ کا پتہ کہیں نہیں بتاتے۔ ہمارے پاس کامل ثبوت ہے کہ تم راجڑ کو جانتے ہو۔" عمران نے بڑے سنبھیڈہ اور باوقاہ لیے میں کہا۔ اور اس کا انداز ایسا تھا کہ پردہ فیسر اور دوسرے غیر ملکی یک دم خاموش ہو گئے اور عمران نے آگے بڑھ کر ٹیلی فون کا سریور اٹھایا۔ اور دوسرا سکھ اس نے تیزی سے نہبڑ گھماٹے شرودر نزدیکی۔

"بہیلو۔" سری طرف سے ایک آواز سنائی دی۔

"سر سلطان سے بات کراؤ جلدی۔" عمران نے سخت لیے میں کہا۔

تبہتر جواب۔ دوسرا طرف سے بولنے والا شاید

عمران کے لیے سے مرغوب ہو گیا تھا۔

اور جنہیں بعد سر سلطان کی آواز سنائی دی۔

سلطان سپیکر کے کوں صاحب ہیں۔ سرسلطان نے سخت لمحے میں کہا۔  
”میں پر فیصلہ گھوش بول رہا ہوں سرسلطان۔ سپرٹمنٹ نے  
فیاض میرے ساتھ ہے۔“ عمران نے اپنے اصل لمحے میں کہا۔

”ادہ تم عمران تم مگر یہ پر فیصلہ گھوش کیا  
مطلوب۔“ سرسلطان نے لمحے ہوئے لمحے میں کہا۔ دہ  
عمران کی اصل آذان پڑھان کئے تھے۔ اس لئے ان کے منہ  
سے بے اختیار عمران کا لفظ ملک گیا تھا۔

”میں پر فیصلہ گھوش ہوں جناب۔“ آپ فدائشی  
روڈ کی پریلی عمارت میں آجاتے۔ جہاں عین ملکی انجینئرنگ ٹھہرے  
ہوتے ہیں۔ دنماں ان کے سفارت خانے کا سفری بھی آ رہا ہے۔  
آپ فوراً پڑخ جائیں۔ حالات خراب ہیں۔“ عمران نے  
تیز لمحے میں کہا۔

”کیا سر رحمان کو بھی نہ آتا ہے۔“ سرسلطان شاید  
سادھی صورت حال سمجھے گئے تھے۔

”آپ خود ہمپیں لکیے۔“ عمران نے کہا اور سیور  
ر کہ دیا۔

”آخر آپ لوگوں نے ہمیں ہی کیوں تاک رکھا ہے۔ آخر بات  
کیا ہے۔“ آپ کس کیس کی تفہیض کر رہے ہیں۔  
ایک عیر ملکی نے اس بارہ نام بچھے میں کہا۔

”ہم تو صرف پروفیسر سے راجہ کا پتہ پوچھ رہے ہیں اور بس۔  
جو انہیں بتانا پڑے گا۔“ عمران نے کہا۔  
”میں جب کسی راجہ کو جانا ہی نہیں تو میں بتاؤں گا کیسے۔  
پروفیسر نے غصہ سے چیخنے ہوئے کہا۔  
”آپ کو بتانا ہو گا پروفیسر۔“ تم بھنوں کو بھی بولنا سکھا ہے  
ہیں۔“ عمران نے سخت لمحے میں کہا۔  
اور بھروس سے پتکے کہ پروفیسر کوئی جواب دیتا اچانک  
کسی کارروں کے اندر آئے کی آواز سننی دی۔ اور کسی  
غیر ملکی تیزی سے باہر کی طرف پکے۔  
”محظی تباہ کہ آخر بہو گا کیا۔“ یہ پروفیسر مجرم سے۔  
فیاض نے تھرائے ہوئے لمحے میں عمران کے کان میں سرگوشی کرتے  
ہوئے کہا۔  
”سب بھیک ہو جائے گا۔“ گھر اومت۔“ عمران  
نے سرملاتے ہوئے کہا۔  
اُسی لمحے ایک ادھیر عمر بادا قار غیر ملکی اندر داخل ہوا۔ اس  
کے پیچھے پروفیسر کے ساتھیوں کے علاوہ چند اور غیر ملکی  
بھی تھے۔ انہوں نے اپنے سینوں پر سفارت خانے کے  
یخ آویزان کر کر کے تھے۔

”میرا نام کنگس ہے اور میں اس ملک میں بھرمی جو منی کا سفر  
ہوں۔“ اس ادھیر عمر غیر ملکی نے اندر آئے ہی بڑے  
باد خار ہجھے میں عمران اور فیاض سے مخاطب ہو کر کہا۔

"میر انام پر دفیس گھوشنے ہے۔ میر انعقاد مقامی یونیورسٹی کے شعبہ تحقیق جرم اسے ہے۔ افسوس یہاں کی سفری ایشی جنس ہیروں کے سپرنڈنٹ فیاضی میں ہے۔ عمران نے بھی جواب میں اپنا اور فیاض کا تعارف کرتے ہوئے کہا۔

"آپ لوگ یہاں کیسے آئے ہیں۔ کیا یہ انجینئر مجرم ہیں؟" سفر کا اجر یک دم سخت ہو گیا۔

"ہم نے انہیں کب مجرم کہا ہے۔ ہم تو پروفیسر ڈنکن سے راجہ کا پتہ پوچھتے آئے میں۔ انہوں نے پتہ بتانے کی بجائے آپ کو بلا لایا۔ عمران نے یہی جواب دیا۔

"میں کسی راجہ کو انہیں جانتا۔ یہکن یہ لوگ بضد میں۔ آج سر چند روز پہلے بھی انہوں نے یہی حکمت کی تھی کہ یہ اچانک یہاں آگئے۔ اور انہوں نے ہمیں بین الاقوامی مجرم بتایا۔ اور ہم سب کو سٹھکر دیاں کھلوادیں۔ پھر ان کے افسران آگئے۔ انہوں نے پہچ کسی فلسفہ کی بنیاد پہنچا ہے جس پر ہم خاموش ہو گئے اور ہم نے آپ کو بھی اطلاع مددی۔ اب یہ پڑا گئے ہیں۔"

پروفیسر نے سخت لمحے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوه۔ تو یہ بات ہے۔ سیکرٹی ہے۔" سفیر نے

پروفیسر کی بات سنتے ہی انتہائی غصیلے لمحے میں اپنے ساتھی سے مخاطب ہو کر کہا۔

"میں سر۔" ایک غیر ملکی نے مودبانہ لمحے میں کہا۔

"سیکرٹی۔" تم وزارت خارجہ سے فون ملاد۔ میں حکومتی سطح پر احتجاج کرنا چاہتا ہوں۔" سفیر نے سیکرٹی سے مخاطب ہو کر کہا۔

"فون کرنے کی تبلیغیت نہ کریں۔ وہ خود یہاں آرہے ہیں۔" میں نے انہیں بلوایا ہے۔" عمران نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

"اوه۔ تو کام تہاری نظر میں واقعی یہ لوگ مجرم ہیں۔ کیا تم اسے ثابت کر سکتے ہو؟" سفیر نے بڑی طرح پوچھتے ہوئے کہا۔

"ابھی پتہ چل جاتے گا۔" پروفیسر نے جیسے ہی راجر کا پتہ بتایا۔ مجرم آپ کے سامنے ہو گا۔" عمران نے سپاٹ پہنچ میں جواب دیا۔

اور پھر اس سے سطح پر کوئی عمران کی بات کا جواب دیتا۔ اچانک ایک اور کار کے رک्षنے کی اجاز سنائی دی۔ اور پھر جنہیں لمبھوں بعد سر سلطان اندر داخل ہوئے۔

"سر سلطان دیکھئے۔ آپ کے آدمیوں نے یہاں کیا چکر چلا رکھا ہے۔ میں حکومتی سطح پر آپ سے احتجاج کرتا ہوں۔" سفیر نے سر سلطان کو دیکھئے ہوئے تیز لمحے میں کہا۔

کیا بات ہے۔ پروفیسر گھوشنے کے ساتھ سر سلطان سفیر کو جواب دینے کی بجائے عمران سے مخاطب ہوئے۔

"جناب۔" سپرنڈنٹ فیاض نے آخر کار دیکھنے کیلئے

بہرہوں کو کچھ سی لیا ہے۔ اس تنظیم کا سر عنہ راجہ سے۔ اس کی اسادہ ایک مقامی لاڑکی شہلا کر سی تھی۔ ان لوگوں کا مشن اس ملک میں نشانات کی ایک خاص قسم ہے یہ ایم۔ زینٹ کے نام سے پکارتے ہیں پھیلانا تھا۔ ان کا طبقہ کاریہ ہے کہ یہ ایم۔ زینٹ کو جو انسان میں انتہائی جنسی جذبات اجاگر کر دیتا ہے۔ اعلیٰ طبقے کے مردوں اور عورتوں میں مفت تقسیم کرتے۔ اور جب وہ اس کے عادی ہو جاتے تو پہلے انہیں بیک میل کر کے ان سے بھاری دولت کے ساتھ ساتھ ملکی ثابت سیکرٹ راز حاصل کئے جاتے۔ یہ سب کام یہ لوگ انتہائی خاموشی سے کرتے ہیں۔ راجہ نے ایم۔ زینٹ کو پھیلانے کے لئے شہلا کو مہرہ بنایا۔ اور شہلانے ایم۔ زینٹ اعلیٰ طبقے کی چند رذکیوں کو ایک ہوش میں بلدیا۔ وہاں سے ایم۔ زینٹ کی شیشی میرے ہاتھ لگی اور میں نے اس کا تجزیہ کیا۔ اور اس طرح اصل صورت حال سامنے آگئی۔ لیکن انہیں بھی الملاع مل گئی کہ انشیلی جنس ان کے یہ پہلے لگ گئی ہے۔ چنانچہ انہوں نے فیاض صاحب پر حملہ کر دیا۔ مگر فیاض صاحب نے کمال بہادری اور رجراست سے کام لیتے ہوئے ان سب کا خاتمه کر دیا۔ اس پر راجہ نے جو حکشن کالونی کی کوئی نمبر ایک سودس میں رائاش پذیر تھا۔ کوئی چھوڑ دی۔ اور پھر جوزفین کلب جاکر جیاں شہلا رہتی تھی اُسے قتل کر دیا اور اس کی لاش یہاں اس بلڈنگ میں چھپا دی۔ عمران نے تفصیل بتا دی۔

”اس بلڈنگ میں کیا کبواس ہے۔ راجہ کا اس بلڈنگ

”تم کو اس کمرے سے ہو۔ مجھ پر الزام لگا رہے ہو۔“ پروفیسر نے چھپتے ہوئے کہا۔ مگر اس کا ایجاد صاف جعلی کھاڑا ہے تھا کہ وہ شدید طور پر بکھل گیا ہے۔ ”میک اپ انار کرد کھادوں۔“ میری نظریں میک اپ کے اندر کی اصل شکل کو بھی پہچانتی ہیں۔ عمران نے مکراتے ہوئے کہا۔ مگر دوسروں کے لئے سرسلطان کی چیز سے کمھہ گونج اٹھا۔ پروفیسر نے کسی چیز کی سی تیزی سے چھلانگ لگائی۔ اور پیک جھکنے میں اس نے قریب موجود سرسلطان کی گود میں ہاتھ دال کر انہیں اپنے سینے سے ڈکایا۔ اب اس کے ہاتھ میں ریواںوں چکنے لگا تھا۔ ”میں اس کو گولی مار دوں گا۔“ ہٹ جاؤ۔ سب لوگ ہٹ جاؤ۔ راجرنے اس بار اپنی اصل آواز میں چھپتے ہوئے کہا۔ ”بس جناب سفیر صاحب۔“ اب آپ کو ثبوت مل گیا۔ اب تو آپ حکومتی سطح پر احتجاج نہیں کر سکتے۔“ عمران نے یوں تمہیں انداز میں کہا جیسے کوئی شعبدہ گراپنی کا میا اب شعبدہ گرمی کے متعلق رائے لے رہا ہو۔ ”شیک ہے میک ہے۔“ مگر۔ سفیر تبریزی طرح بکھلا گیا تھا۔ باقی اجنبی رہنمی حریت سے آگھیں پھاڑے کھڑے تھے۔ ان کے خواب میں بھی یہ بات نہ آسکتی تھی کہ پروفیسر ڈمکن کی

بجا ہے یہ کوئی مجرم ہو سکتا ہے۔

"فیاض نے تیزی سے ہوسٹر سے ریو اور کھینچا وہ شاید جوش میں آکر کچھ کرنا چاہتا تھا۔ مگر عمران نے ہاتھ کے اشارے سے اُسے روکتے ہوئے کہا۔

"صبر کر دیا فیاض۔ سرسلطان پھری مارنا جانتے ہیں" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اور دوسرا سے لمحہ ان سب کی آنکھیں مزید حیرت سے بیلتی پڑیں گیں جب اچانک سرسلطان کے جسم نے مخصوص انداز میں جھٹکا کھایا اور پر و فیسر تجھ کو کسی گیند کی طرح ان کے سر کے اوپر سے سوتا ہوا عمران اور فیاض کے سامنے پشت کے بل نیمن پر گرا۔ اس کے ہاتھ سے ریو اور چھوٹ گیا تھا۔

پر و فیسر کے گرتے ہی عمران کسی عقاب کی طرح اپنے چھٹا اور چند جھوٹ جنیں پر و فیسر زمین سے اٹھ کر ان کے سامنے کھڑا تھا۔ مگر اس کی حالت یہ تھی کہ اس کے دونوں ہاتھ اس کی پشت پہ مظر کر عمران کے ہاتھوں میں جاڑتے ہوئے تھے۔ اور پھر فیاض نے انتہائی تیزی سے ہتھکر دیکھا کہ اس کی دونوں ہاتھوں کے گرد پھری سے ڈال کر کلپ لگادیا۔ اور عمران نے ہاتھ چھوڑ دیئے۔ اب پر و فیسر پرمی طرح جسے لیں ہو گیا تھا۔

"واہ سرسلطان صاحب۔ آپ کو در لڑ ریسنگ چیزیں ہونا چاہیئے۔ کیا دادا مارا ہے؟" عمران نے ہستے ہوئے کہا۔ اور سرسلطان مسکرا دیئے۔

عمران نے ایک یس کے بعد سرسلطان کو دوچار خڑکیاں قسم کے داؤ کیں باقاعدہ ٹرینیگ دی تھی۔ تاکہ کسی بھی موقع پر وہ فوری طور پر اپنا بچا کر سکیں اور عمران نے اسی لئے جان و بھج کر ایک داؤ کا نام بیانقا۔ اور اس کا نام سنتے ہی سرسلطان نے انتہائی مہارت سے وہ داؤ لگادیا اور تیجوں سب کے سامنے آگیا۔

"پانی اور تویلی لاؤ۔" میں ابھی اس کامیاب اپ صاف کر دیتا ہوں۔ عمران نے یوں ہاتھ بھکتے ہوئے کہا۔ جیسے وہ پیچ پر کھڑا شیامیاش دکھانے کے موڑ میں ہو۔ اور پھر ایک انجینر تیزی سے باہر بھاگا۔ اور چند جھوٹ بعد وہ ایک جگہ میں پانی اور تویلی لے کر آ جا۔ عمران نے جیسے میک اپ بیکس نکالا۔ اور اس میں سے ایک ٹیوب نکال کر اس کا پیٹ پر و فیسر کے چہرے پر مل دیا۔ اور پھر پانی سے اس کا منہ دھوکر جب اس نے اس کا منہ تویلی سے رنگدا تو پر و فیسر کا میک اپ صاف ہوتا چلا گیا۔ اب دھماں راجو موجود تھا۔

"ناظرین و حاضرین۔ ڈیتھ سرکل کے سرغشہ اور میں الاقوامی مجرم راجہ سے ملیے۔ جسے سترل انگلی جنس پورو کے پیڑیں نہ فیاض نے گرفتار کیا ہے۔" عمران نے پیچے بٹنے ہوئے کہا۔ "مگر پر و فیسر ڈنکن کہاں ہے؟" سفیر اور پر و فیسر کے سایہوں نے حرث بھرے بیجے میں کہا۔ "جبکہ تک میرا خیال ہے۔" اس نے پر و فیسر کو ختم کر کے

اس کا روپ دھار لیا ہے۔ پر وغیرہ بھی شاید اس کا ساتھی تھا۔ پھر پروفیسر کے روپ میں اس نے جوز فین کلب جا کر شہلہ کو ختم کیا اور اس کے بعد یہاں آگئا۔ تاکہ پروفیسر کے روپ میں اسے سفارتی حمایت مل جائے اور اسی آئیں یہاں سے فراہم کئے گمراہیں غصہ کھپڑنے والے فیاض اسے کہاں چھوڑتا تھا۔ عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

سر سلطان میں شرمندہ ہوں۔ آپ لوگ واقعی بے حد ذہین ہیں۔ میں تو سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ ایسا بھی ہو گا۔ سفیر نے انتہائی شرمندہ لمحے میں کہا۔

آپ اپنا علوتی سطح پر اخراج واپسی ہے میں یا نہیں۔

سر سلطان نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اوف۔ مجھے مزید شرمندہ نہ کوئی۔ سفیر نے ندامت بھر سے بچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

جناب کیا آپ مجھے راستے میں ڈرپ کر دیں گے۔ میں بڑھاً دمی ہوں۔ کھڑے کھڑے تھک گیا ہوں۔ انہوں نے قبھے بیٹھنے کے لئے بھی نہیں کہا۔ عمران نے بڑے مسے سے ہیجے میں سر سلطان سے مخاطب ہو کر کہا۔

اوه سوری۔ سہیں کیا معلوم تھا کہ یہ چکر ہے۔ چند غیر علکی انجمنز دن نے شرمندہ ہوتے ہوئے کہا۔

آپ کی شرمندگی سے میری تھکادٹ دور نہیں ہو سکتی۔ بھر طلا۔ آپ کا شکریہ۔ آپ نے کم از کم اتنا تعاون کیا ہے۔ کوئی

بھیں فرائیک کر سپیٹا نہیں۔ شروع کر دیا۔ ورنہ تو ماش کرنے والا بھی تھکادٹ نہ آتا رکتا۔ عمران نے جواب دیا اور سب بے اختیار نہیں پڑے۔

آئیے آئیے یہ وغیرہ۔ آپ جیسے معزز آدمی کو لفڑت دیتا تو میرے لئے باعث افتخار ہو گا۔ سر سلطان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اچھا جناب پرشنڈنٹ فیاض صاحب۔ آب آپ۔ جانیں اور آپ کے مجرم۔ میرے حق میں دعا کیجئے اللہ تعالیٰ مجھے بھاری قرض سے سبک دوش کرنے کی کوئی سیل پیدا کر ہی دیتا ہے۔ عمران نے فیاض سے مخاطب ہو کر کہا۔ پھر وغیرہ کو پڑھ کر کھڑا تھا اور فیاض صرف پہکی سی بنی ہیں کہہ دیا۔ ظاہر ہے وہ عمران کا اشارہ سمجھ گیا تھا۔ اور اُسے نظر آ رہا تھا کہ اُسے ایک اور پیک لکھنا پڑے گا۔

## ختم شد

عمران سیریز میں انتہائی دلچسپ اور بہترگا منیر نادل

# گولڈن سپاٹ

منیر نگار ایڈیشن

کراکون — بیک پختندر کے مقابلے کی تنظیم — جو پوری زیارت قبضہ کرنا چاہتی تھی۔

کراکون — یہ دیوالی کی ایک ایتی تنظیم — جس کی سرپرستی اسٹریل کر رہا تھا۔

کراکون — جس نے بیک پختندر کے مقابلے کے لئے عمران کو آدکار بنانے کا فیصلہ کیا — ایک عمران نے کراکون کے خلاف کام کرنا شروع کر دیا — کیوں — ؟

گولڈن سپاٹ — ایک ایسا بڑا یہ — جس پر کراکون کا وہ پراجیکٹ تیار ہوا تھا جس کے ذریعے اس نے پوری زیارت قبضہ کر رہا تھا۔

گولڈن سپاٹ — جاں سے پہلا تجھہ پاکیش پر کے جانے کا فیصلہ کیا گیا — یہ پراجیکٹ کیا تھا — ؟

گولڈن سپاٹ — جسے کراکون نے پوری دنیا سے خفیہ رکھا

ہوا تھا اور رسولے چند افراد کے کسی کو اس کے بارے میں کوئی علم نہ تھا۔

**گولڈن سپاٹ** — جس کی تباہی کے لئے عمران اور پاکیش سیدھے سروں دیوانہ وار میدانِ عمل میں کو دڑپڑے — اور پھر کراکون اور پاکیش سیکھ سروس کے درمیان انتہائی خوفناک اور جان لیوا جدد جہد کا آغاز ہو گیا — ایسی جدد جہد جس کا ہر طبقہ قیامت کا لمبجبن کر رہا گیا۔

**گولڈن سپاٹ** — عمران اور اس کے ساتھیوں کی زندگی کا انتہائی کھٹمنڈن — ایک ایسا مش — جس میں عمران اور اس کے ساتھیوں کا پچھ بلکھانا ممکن نہ ادا یا کیا تھا — کیسے — ؟

— کیا عمران اور اس کے ساتھی گولڈن سپاٹ کو ٹریک کر کے تباہ کرنے میں کامیاب ہو سکے — یا — ؟  
— مسلسل اور انتہائی تیز رفتار اکش، انحصار کو پختندر کر دینے والا اسپن — لمبجہ لمحہ بدلتے ہوئے خوفناک واقعات، انتہائی منفرد انداز میں لکھا گیا انتہائی دلچسپ نادل۔

## یوسف براوڈن۔ پاک گیٹ ملٹان

ویل دن

مصنف — مظہر کلہ احمد

ویل ڈن۔ ایکسا لایا لفظ جس کے حصوں کیتے عمران نے بے پناہ خست کی گئی؟

ویل ڈن۔ سوپر فیاض کی زندگی کا سب سے انوکھا لفظ۔؟

سوپر فیاض۔ جس نے وزارت خارجہ سے ایکا ہم تین فائی پروپری کر لی اور سوپر فیاض کو غدار قرار دے دیا گیا۔ کیا واقعی سوپر فیاض غدار تھا۔؟

فائل۔ جس کی برآمدگی کے لئے عمران اور پاکشایا سیکریٹ سروس نے سر توڑ کو ششیں کیم گر۔؟

فائل۔ جس کی برآمدگی سے عمران جیسا شخص ہی مکن طور پر بے بن ہو کر رہ گیا۔ کیوں۔؟

**سوپر فیاض** — جس نے عمران اور پاکیشی سیکٹ مدرس سے بڑھ کر  
کارکروں کا منظہ رہ کرتے ہوئے مجرموں سے نائل برآمد کر لی — مگر  
میں آخری لمبے نائل غاسے رنگ گئی۔

**لُوسْفِ بِرَاوْزَ - پاک گیٹ ملتان،**

مقابل۔ جس کی برآمدی کیلئے عربان اور سوپر نیاض کے دریان صلاحیتوں کی  
بیرتستہ بزرگ روڈ۔ ولی دن کا لفظ کس نے کہا اور کس کے حصے میں آیا۔؟  
تمہارا بیرت نیک را جو کھانے والا تھا۔ بے پناہ سپش۔ آئندہ بچپ کیانی۔

## لُوْسَفْ بِرَاوَنْ - پاک گیٹ ملتان

عمران پر نو دسیر زیمیں انتہائی دلچسپ اور بینگا مخیز کیا ہافی

مکمل ناول

1916

三

ایک رنگ جو، سے بیک وقت لاکھوں کرڈوں افراد کو ہاک کیا۔

**حاسکتا تھا** — ایسی ریز جن کا کوئی تورٹ مکن سی نہ تھا۔

و تیدریز۔ جن پرشن ڈیچہ میزائل تیار کئے جا رہے تھے تاکہ پوری زمینا کو ان کا نٹ نہ بنا یا جاسکے۔

جس کو جس سماں کشا اور مگارہ پر دنوں ایسے آپ کو غیر محدود سمجھنے لگے۔

۴- عالیہ اکشام سکھ تھری دک، اور مسحی پرستوں دو نوں اپنے ائمہ طور پر

وہ ملحوظ ہے کہ میرزا یوسف سرکار اور پیر گورنر ڈریورز پر پستھے  
مشتمل تھے کہ میرزا یوسف سرکار اور پیر گورنر ڈریورز پر پستھے۔

— من مغل رپچے کے یہیں ٹھیک دوں ہی نے اس نام ادا۔ —

۰۔ کیا عمران اور میجر پرورد دلوں ہی ناکام رہے ۔۔۔۔۔

۰- انتہائی دچپ، حریت انجینز اور سفرداری بھائی۔

اور پہ شیشی و اپس پرس میں ڈالنے لگی ہو گئی۔ کہ شیشی نیچے گرپٹ  
بہر حال اُسے اس کی خوشبو اور ذکر کی وجہ پر اسرار سالگار تھا  
اس لئے اس نے فیصلہ کیا تھا کہ اسے یہاں تکہی میں ٹینٹ کر  
گا۔ تاکہ پہ چل جائے گری بہر اسرار سامش رو ب آخر ہے۔

**کیا چیز:**  
چلے چینے کے بعد وہ اٹھا اور پھر چند لمحوں بعد اس کی کہ  
دانش منزل کی طرف اٹھی چلی جاوہی تھی۔— ظاہر ہے کہ د  
فیصلہ کرنے کے بعد دیر کرنے کا عادی نہ تھا۔

**شلوٹ فوز** کی گھنٹی ایسا کہناج اکھلی۔ تو کسی پر بیٹھے ہوتے  
نو جوان نے چونک کر سیور انٹھایا۔

”راہر اسمتھ سپیلنگ“۔— نوجوان نے سنبھیہ ہجھے میں  
کہا۔

”پر دیفسر ڈنکن سپیلنگ“۔— دوسری طرف سے ایک  
منمناتی سی آدال اسناتی دی۔

”اوہ۔— پر دیفسر ڈنکن۔ فرمیتے۔ راجھ نے نرم  
ہجھے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”میرا خیال ہے۔— آپ نے مشن کا آغاز کر دیا ہے؛  
پر دیفسر نے کہا۔

”ہاں پر دیفسر۔ مشن کا آغاز ہو گیا ہے۔ مس شہلا نے  
گھمین کا رذ جاری کر دیتے ہیں۔— تو ان کی نگرانی کر رہا۔