

داستان غم اور ایک امید

عظمی یوسف

پاک سوسائٹی

گہری ندی کے بخوبی میں رہنے لگی ہے جاں ہیری
مدکر سے گاؤں کمیل دلا جسکو ہے لاج ہیری

☆☆☆☆☆

انضال:-

اپنی بے محترم دوست، اپنی پیاری امی جان کے حام بے پایاں محبوں کے اور اس
اعتراف کے ساتھ کہ آج میں جو کچھ بھی ہوں، اللہ رب احertz کے بعد انگی دعاوں کی وجہ
سے ہوں۔

حظی یوسف

حد (دعا)

حد تو آس ہے میری اللہ حمد کا وے
ایہوں دعا ہے کہ ہر انسان دا سید رہن ہی ہو جاوے
لہد ہر غریب ملکین دی آز و پوری ہو جاوے۔
مولانا تیری آواز خوف خدا کیوں نہ بن جاوے
اچھا ہم تو کسی سے گھنیں کرتے
چاہے کوئی بڑا یا بھائی کہہ جاوے
میری تو بیگ دعا ہے اس فرش پر رہ کر
حد کرنے کی بجائے اچھا ہے کہ وہ انسان ہی بن جاوے۔

خطیب يوسف

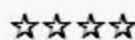
یہ کہانی ایک ایسی لڑکی کے درگرد گھومتی ہے جس نے ہمیشہ پریشانیوں کے اور کچھ
نہیں دیکھا۔ خوشیاں ایکی زندگی میں آئیں بھی تو اتنے کم وقت کے لیے کہ وہ ان خوشیوں
سے لفٹ اندوز بھی نہ ہو سکیں۔ ایک خوشیوں میں رکاوٹ کی سب سے بڑی وجہ ایسکے
غمہ یا مسائل تھے اس نے اور ایکی فیملی نے بھی اسکے اندر کے انسان کو تبدیل نہ کر سکیں بلکہ یہ
خوشیوں اس میں زیادہ سے زیادہ بہت پیدا کرتی چلی گئی۔

ایک مقابلہ کرتے رہے اس نے پہنے بڑوں سے ایک بات سنی تھی۔ یہ دنیا کافی ہے۔

ہم اس دنیا میں جو کچھ کرتے ہیں اس کا حساب نہیں اس دنیا میں بھی دنیا ہو گا اور
آخرت میں بھی وہ یہ جانتی تھی کہ خوشیاں باشنا شروع کر دیتے ہیں اور دکھ باشنا سے دکھ
کم ہوتے ہیں جو اس دنیا میں خوشیاں باشنا شروع کر دیتے ہیں انھیں خود خوش رہنے کا حق
کوئی بھی نہیں دیتا مگر ایسے لوگ کسی بھی طرح کے انجام کی پرلوں نہیں کرتے۔ ثانیہ ایسے لوگ
یہ سمجھتے ہیں۔ کہ تم مسلمان ہیں ایک خدا کو مانتے ہیں مگر اس پر یقین نہیں رکھتے اگر تم سب
لوگوں کا یقین اپنے خدا پر پختہ ہو جائے۔

تو اس کی رضاہاصل کرنے کے لیے اپنے مسلمان بھائیوں اور بہنوں پر ظلم نہ کرے

اُن سے حسد نہ کرے اپنے دل میں بعض نہ کئے۔



باب نمبر 1:

ارم نے ایسے گھر میں ہوش سنجالا جہاں کے لوگ مل کاں طبقے سے تعلق رکھتے
تھے اسکی اور اسکی فیملی کی پوری زندگی سوانح فرتوں اور پریشانیوں میں گزر رہی تھی اسکی وجہ
یہ تھی کہ اسکے والدین نے ہمیشہ اپنے بڑوں کی عزت کی اور وہر وہن کی مدھی پھر بھی وہ نسل
کے باوجود فرتوں کا شکار ہے کونکا رشتے دار شتوں سے زیادہ دولت کو اہمیت دیتے تھے
۔ ارم بہت حساس لڑکی تھی۔

وہ جب بھی کسی کی پریشانی کے بارے میں سخن تو اسے ولی طور پر بہت دکھ دھتا اسکو
پڑھنے کا بہت شوق تھا اسکی فیملی نے بھی اسکا بہت ساتھ دیا اسکے والدین نے اسکی تعلیم
اچھے اچھے اور وہ سے حاصل کروانی۔ وہ حساس ہونے کے ساتھ ساتھ خوش رہنے والی
لڑکی تھی وہ جہاں بھی گئی اپنے اچھے اخلاق کی مدد سے ایک مثال قائم کی۔ حالانکہ اسکی اپنی
زندگی فرتوں میں گزر رہی تھی مگر یہ فرتوں میں بھی اسکے اندر کے انسان کو تبدیل نہ کر سکیں بلکہ یہ
فرتوں میں زیادہ سے زیادہ بہت پیدا کرتی چلی گئی۔

ارم اکثر کہا کرتی تھی کہ دولت تو انسان کے لیے ضروری ہوتی ہے دولت سے انسان
اس دنیا کی ہر چیز خوبی سکتا ہے مگر سکون کی دولت سے خوبی رہ جاتا ہے۔ جو لوگ رہتوں کی
قدرت کرتے ہیں وہیں پر دولت اور کامیابیاں آتیں ہیں مگر سکون بھی رہتا ہے جب ایک
بھائی یا بھن مسئلک میں ہو وہر وہر ایجادی یا بھن اسکی مدد کے لیے لوگوں کا ساتھ تو ہر کوئی دنبا
ہے مگر غریب لوگوں کا ساتھ کوئی بھی نہیں دنتا۔

ارم نے فبی۔ ایس۔ سی۔ میں ایڈیشن لیا اس ملکے میں اسکو وہرے شہر جا پڑا اور ہاں وہ
ہوٹل میں رہی ہوٹل میں اسکو چد ایسی لوگیاں میں جو بڑی تجدید اور خوش رہا کرتیں تھیں
کبھی بھی کسی سے بھی وہ بات نہیں کرتی تھی۔ ارم نے نوٹ کیا کہ ہر لڑکی تو کیا بلکہ وارڈن

نک ان لڑکوں سے اپنے یہی کاظمی کرنی تھی ہور ان سے کوئی بھی گفت و شہید کرنا پسند نہیں کرنا تھا۔

یہ ایسی لڑکیاں تھیں جو گھر بلوپر بیٹائیوں ہوا چاکروں سے گھبرا کر سگریت نوشی کی عادی ہو چکی تھیں ایک دن ارم مطالعے میں مشغول تھی کہ اچانک دارڈن نے ان لڑکوں کو ڈاشنا شروع کر دیا ارم جاتی تھی کہ غلطی کسی اور کسی ہے قصور کسی اور کام اور زماں کسی اور کام اس دن بڑی لب بستہ رعنی دو کسی سے بھی ہم کلام ہوانیں چاہتی تھی اسکی روم میت اسکی یہ کیفیت دیکھ کر پر بیان ہو رہی تھی۔

نیلم ارم کیا بات ہے؟ تمہاری طبیعت صحیح نہیں لگ رہی۔

ام نہیں اسکی کوئی بات نہیں ہے۔

نیلم پھر تم کو کیا ہوا؟ کیوں پر بیان ہو۔

ام میں ان دونوں لڑکوں کی وجہ سے پر بیان ہوں ہر کوئی آنکھ خارت کی نگاہ سے دیکھتا ہے سب کارویا اسکے ساتھ اچھا نہیں ہے۔

نیلم دو لڑکیاں بد تیز اور بد تبدیل ہیں اسلیئے ایسی لڑکوں کے ساتھ ایسا ہی ہوا چاہیے۔

ام نہیں یا رکونی بھی انسان یہ آئشی طور پر بُرانیں ہوتا اسکو وقت اور حالات ایسا کرنے پر مجبور کر دیتے ہیں۔

نیلم پھر تم کیا چاہتی ہو؟

ام میں ان لڑکوں کی مدد کرنا چاہتی ہوں۔

نیلم مگر وہ کیسے

ام اس سوال کا جواب میں نہیں جاتی بلکہ اتنا جاتی ہوں کہ کوشش کرنے سے سب کچھ خوبی ہو سکتا ہے۔

نیلم اچھا اس موضوع کو چھوڑو اور آؤ کچھ کھانی کر آتے ہیں مجھے بڑے

زور دن کی بھوک گئی ہے۔

ام اچھا جی! اپلو چلیں۔

ام اور نیلم کی دوستی بی۔ لئے۔ سی میں ہوئی نیلم ایکلی رہنے والی لڑکی تھی ہر لڑکی نیلم کو خود غرض مطلبی سمجھا کرتی تھی۔ مگر ارم نے ہمیشہ اسکی مدد کی اس روایت کی وجہ سے نیلم اور ارم کی دوستی ہو گئی اور نیلم کو جب بھی کوئی پر بیٹائی ہوئی تو ارم کو یہ اپنی شرمنگاہ بھیت تھی۔ ان دونوں کی شراحتیں سارے ہوٹل میں مشہور ہیں پہلے تو سب لڑکوں کو ان پر غصہ آتا اور بعد میں وہ بھی بہت جدا کرتیں تھیں۔ ایک دفعہ آدمی رات کے وقت ان دونوں کو نیند نہیں آری تھی۔

ام نیلم یا رجھنے نہیں آری۔

نیلم میرا بھی بھی حال ہے۔

ام چلو باہر چکر لگاتے ہیں۔

نیلم بہتر ہے۔

کچھ دیر بعد ارم کو شراحت سوچتی اس نے نیلم سے کہا؟

ام تم بہاں زوپوش سے ہو جاؤ میں نے ایک کام کرنا ہے۔

نیلم کیا کام

ام تم کو پتہ چل جائے گا

ام نے ایک روم میت کے دروازے کو ٹکھٹھایا اس کرے میں اسکی ہوٹل فلیو نجہ تھی وہ بہت سیدھی سادھی لڑکی تھی مگر اس کی ایک عادت بہت عجیب تھی وہ بکھتی تھی کہ ہر انسان کی مشکل وقت میں مدد کرنی چاہیے۔ ارم کے دروازہ ٹکھٹھانے پر بخوبی ہنگامہ رکھا۔

نجہ کیا بات ہے؟ ارم (کوئا کہ وہ بکھتی تھی کہ ہر لڑکی اپنے گھر سے دور ہے اسکو کوئی مشکل نہ پڑائی ہو۔ کوئا کہ ہوٹل کا یہ اصول ہے کہ (اگر کوئی مسئلہ کسی کو بھی ہو تو سب اسکا خیال رکھتی) تمہاری طبیعت تو تھیک ہے۔

تعارف:-

عقلی یوسف کلینیکل سیکا لو جسٹ ہیں انہوں نے ایم۔بی۔ اے بھی کیا ہے انہوں نے بہت سے کوئی پروگرام بھی جیتے ہیں۔ ان میں سے فی۔اف۔ دی کے پروگرام پر کام اور سیرت کوڈ ایم ہیں۔

اور حال کو بہتر بنانے کے بارے میں نہیں سوچتے ماشی کے ذمہ دکھ میں چھپے ہوئے نتوشی میں مستقبل کی منزل دکھاتے ہیں۔ ماشی میں کی ہوئی تعلیمیں سے سبق سیکھنا ضروری ہے۔ مگر ماشی میں رہنا عقل مندی نہیں ہے ہم لوگوں نے زندگی کو مذاق بنا رکھا ہے۔ ہم وہی کرتے اور سوچتے ہیں جو ہمیں اچھا لگتا ہے، ہم لوگ نہ تو عمل و انساف سے کام لیتے ہیں اور نہیں رشتے بھاتے ہیں۔ ہمارے اروگر دیتیوں یہاں اور ہمارے لوگوں کی بھرما رہے ہیں۔ ہم لوگ نکلیں اور بھائی کے کاموں کو پرداں چڑھانا بسر بھیث کر چکے ہیں۔

یہ چداییے لوگوں کی کہانی ہے جو صرف اپنے لیے خوشیاں حاصل کرنا چاہتے ہیں اس مسئلے میں وہ دہروں کی زندگیوں سے بھی کھلیتے ہے بازیں آتے آج سے بہت سال پہلے ذپیٰ نذیر احمد نے ایک اہل مراد امریکی کھاتا۔ جس میں اکبریٰ اور اصغریٰ کے کردار پر روشنی ڈالنی تھی۔

اکبریٰ بڑی بہن تھی مگر اس نے اپنی کم عقلیٰ کی وجہ سے سب کچھ تم کر دیتی ہے۔ اصغریٰ چھوٹی بہن تھی مگر اس نے اپنی داشت مندی کی وجہ سے بہت کچھ بہانی ہے اہل اس دور کا بہت مشبوہ اہل تھا۔ یہ کردار آجکل کے دور میں بھی موجود ہے مگر آجکل اکبریٰ کے کردار سے تعلق رکھنے والی عورتی اور بھی زیادہ خطرناک ہو چکی ہیں۔ کہنے کو تم سب مسلمان ہیں، تم سب صرف اپنے لیے ہی زندہ رہتے ہیں اور اپنے لیے ہی خوشیاں حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں چاہے تو یہ خوشیاں اپنے بڑوں کو دکھوئے کر، اپنے چھوٹوں سے فرست کر کے یا اپنے اروگر دکھ کے لوگوں کو نقصان پہنچا کر حاصل کر جائیں۔

ایسے لوگوں کے چاروں طرف آگ ہوتی ہے۔ اور یہ لوگ اس آگ میں جلتے رہتے ہیں یا آگ حد کی آگ بھی ہوتی ہے جو بعد میں پچھتاؤں کا حتم بن کر رہ جاتی ہے۔ مگر پھر بھی یوگ فخر تکمیل نہیں سے بازیں آتے۔ ان لوگوں کے پاس نہ تو فرار کا راستہ ہوتا ہے اور نہ ہی بخات کی راہ ہوتی ہے۔ کہ وہ اس آگ سے کہے چھکارا حاصل کر سکیں۔

پیش لفظ

”وہستان غم اور ایک آمید“ کو میں نے آپ لوگوں کے لیے لکھا ہے۔ کیونکہ ہماری زندگی میں اتنی افر الفزی اور پریشانیاں آچکی ہیں کہ ہم صحیح یورغیر صحیح کی پیچان بجول چکے ہیں۔ زندگی میں دھڑکن کے راستے متاثر ہیں۔ ایک اچھائی کا اور ایک بُرائی کا۔

ہم کوں دونوں راستوں میں سے کسی ایک راستے کا انتخاب کرنا پڑتا ہے۔ ہم چاہیں تو اچھے راستے کا انتخاب کر سکتے ہیں۔ جو بہیشہ رون ہوتا ہے۔ اچھائی کے راستے پر چلتے ہوئے اگر شروع میں مشکلات بھی آئیں تو آخر میں آسانیاں ضرور آتیں ہیں۔ بُرائی کا راستہ باریک ہوتا ہے۔ اور اس راستے میں شروع میں بھی بھی کامیابیاں میں آخر میں کامیابیاں ضرور ہتیں ہیں۔ باریکی کے راستے پر چلتے ہوئے ایک وقت ایسا آتا ہے۔ جب انسان اس موڑ پر واپس آ جاتا چاہتے ہیں جبکہ اس نے اپنی زندگی کا آغاز سفر کیا تھا۔

تب صرف اور صرف ایک چیز ہی ہماری رہنمائی کر سکتی ہے۔ ایک ایسی آواز جو مشکل وقت میں ہماری مدد کر سکے۔ جو انسان بُرائی کے راستے کو چھوڑ کر اچھائی کی طرف آتا چاہتے ہیں۔ بد امیت کی ضرورت بھی اس کو ہوتی ہے۔ جو اسکی طرف رجوع کرتے ہیں۔

(اللہ کی طرف)

ہم ایسے لوگ ہیں جو ماشی کی بادوں سے جزوے رہنا پسند کرتے ہیں۔ لیکن مستقبل

ام باں اب نینڈیں آری ہے۔
نجہ تمہیں بھوک تو نہیں لگ ری۔

ام نہیں یار
نجہ اچھا پھر کیا بات ہے تمہیں نینڈ کوں نہیں آری
ام نہیں نے آپ سے ایک بات پوچھنی تھی۔

ام باں پوچھو
نجہ تم غصے ہو جاؤ گی۔
ام تم ہتاوا میں غصے نہیں ہوں گی۔
ام نجہ او یے تم بہت اچھی ہو۔

مگر پھر بھی تم نہان ہیں غصہ آسکتا ہے۔
نجہ میں نے کہا مجھے غصے نہیں آئے گا تم ہتاوا

ام نے نجہ کوآدھا گھنٹہ با توں لگائے رکھا جب نجہ غصے میں آگئی تو ام نے کہا۔
ام نجہ مجھے نینڈ اسلیئے نہیں آری ہے کہ میں تم سے پوچھنا چاہئی تھی کہ تم سو
ری تھی یا جاگ ری تھی اس بات پر نجہ کو غصہ آگیا۔

نجہ روم بند تھا
ام باں
نجہ لام آن تھی

ام نہیں مگر پھر بھی تم نہ مانے ہیں تم پر فرض ہے ایک دھرے کا خال رکھنا
تم وقت پر سو جیلا کرو زیادہ دیر تک جا گئے رہنا تھیک نہیں۔

نجہ یہ بات سن کر ام کے پیچھے بھاگی رات کے وقت دوڑنے کی آواز بہت زیادہ
ہوتی ہے پیچے سے وارڈن کی آواز آتی کہ یہ رات کے وقت کس کو دوز پڑا گیا ہے سب یہ آواز
سن کر اپنے کمروں میں چلی گی۔

اگلے دن ماشیت کے وقت نجہ سب کو بہاری تھی کہ رات کو ام نے کیا کیا۔ سب
لوگوں سے بہتر وسیع کر دیا ارم جب ماشیت لینے کے لیے آئی تو نجہ نے بڑے ہموم سے
انداز میں کیا۔

نجہ ارم اب تم ایسا تو نہیں کرو گی۔

ام نہیں یہ قدم تھا باب میں ایسا نہیں کروں اب تو کچھ اور ہی کروں گی۔
یہ بات سن کر سب لڑکیاں پہنچنے لگیں اسی طرح ارم کی ایک اور ہوشی فیض تھی۔ پانچ
وقت کی نمازی، سمجھدار، اور اچھی لڑکی تھی۔ ہر ایک کا خال رکھنی تھی۔ بڑوں کا اوب کرتی ہو
چھوٹوں سے نرمی سے بات کرنے کی عادی تھی۔ مگر اس میں ایک خرابی تھی کہ وہ اکیلے رہنے
سے ڈرتی تھی۔

اس کام نگہت تھا۔ ایک وغد ایک روہمیت گھر گئی ہوئی تھیں۔

نگہت آج میں اکلی ہوں گے میں تم لوگوں کے پاس آ کر سو سکتی ہوں۔
ام کوں نہیں آخر پہنچی اپنوں کے کام آتے ہیں تم اس طرح کرو کہ اپنی چارپائی
لے آؤ۔ اور سو جاؤ

اتفاق سے اس روز ارم کی سب روہمیت وہیں پر تھیں۔ نگہت کو ایک اور بڑی عادت
تھی رات کو خراٹئے لینے کی اس رات ارم اور ارم کی روہمیت بھی گھنیں کہ نگہت کی روہمیت
اوں سے بچ کیوں ہیں ارم کو خود اوس دن نینڈ نہیں آری تھی وہ انھوں کر بیٹھ گئی جب وہ بیٹھی تو
اوں نے دیکھا کہ اسکی روہمیت بھی بیٹھ گئی ہیں اور سر پر باخور رکھا ہوا ہے۔

نیلم اب کیا کریں

ام انھوں کو چارپائی سمیت باہر رکھ دیتے ہیں (سب نے ایک بات سے
اتفاق کیا، ارم نے دروازہ کھولا اور باقی سب نے چارپائی انھاںی۔ کیونکہ نگہت جسمانی طور
پر کمزور تھی اس لیے آسانی سے انھاںی۔ اسکو کمرے سے باہر رکھ دیا۔

ام رات کے وقت کسی کو باخور روہم جا پڑے تو چارپائی رکاوٹ یہاں کرے

گی۔

صفہ کیا کریں

ام استرح کرتے ہیں کہ چارپائی اٹھا کر اس باتھر میں رکھ دیتے ہیں۔

نیلم رات کے وقت کسی لڑکی کو باتھر میں جاتا ہے۔

ام اس طرف کے باتھر میں کی لامٹ خراب ہے۔

نسرین صحیح ہے

ان لوگوں نے چارپائی باتھر میں رکھ کر اسکی چیزیں بھی رکھ دیں۔ غمبت کو جب

رات کو بدبو اور مجھردوں نے علک کیا تو وہ پینچھے اس نے ارم اور اسکی روم میٹ سے بات

چیت کرنا بند کر دی۔ اس واقع کا فائدہ غمبت کی روم میٹ کو ہوا۔ کہ غمبت نے دو تینے لئے کر

سو اشروع کر دیا ایک سر کے نیچے اور ایک سر کے پر

فاطمہ (غمبت کی روم میٹ) کہ میں آپ کا تہہ مل سے شکریہ دو اکرنی ہوں

اب تم لوگوں نے آرم سے سوا اشروع کر دیا ہے۔

ام یہ تو اچھی بات ہے گر غمبت نے تم سے بولنا بند کر دیا ہے خیر اسکو منائیں

گے۔

پچھوڑ سے بعد غمبت نے بھی بولنا اشروع کر دیا۔ اور جب بھی وہ اس وقہ کو یاد کرنی

بننا شروع کر دیتی۔

اسی طرح ارم کلاس میں بھی ایک اچھی سندوخت اور ایک اچھی سکھی کے طور پر سامنے

آئی۔ ایک دفعہ ٹپھر ز نے پچھوڑ کیاں "Select" کیں۔ ان میں ارم، حمیرا، ہیر اچھی۔ اور

سب کو یقین تھا کہ ارم یہ تقریر کا مقابلہ جیت نہیں سکے گی۔

جب وہ دون آیا تو ہیر اور حمیرا اچھی پر فارمنس ندیکھا سکیں ٹپھر ز فکر مند ہو گئیں کیونکہ

ام کے بارے ٹپھر ز کی رائے تھی کہ یہ کبھی بھی بجیدگی سے کام نہیں لیتی۔ ارم نے جب تقریر

کی تو سب حیران رہ گئے ٹپھر ز نے خوش ہو کر اسکو شتاباش دی۔

چند دن بعد ارم وارڈن سے گپ شپ کر دی تھی ارم نے موقع غمبت بھختے ہوئے
ان لڑکوں کے بارے میں پوچھا۔

ام میڈم! ان لڑکوں کے ساتھ کیا مسئلہ ہے۔

مس کن لڑکوں کے ساتھ

ام یہ علینا اور فاطمہ کے ساتھ، سب لڑکیاں ان سے غفرت کرتیں اور اسکی شکا
پتیں لکھتی ہیں۔

مس بابا یہ تو ہے علینا کے ابو و فات پا پچھے ہیں اسکی ای کی اس کے ۱۰۰ بانی نے
زور دتی کہیں اور شادی کر دی۔ پہلے تو علینا کے ابو اسکو اسکی ماں سے ملنے دیتے تھے مگر اب وہ اسکی
ماں کو بھی اس سے ملنے نہیں دیتے۔ قطیلات میں اسکی ماں اسکو اپنے ساتھ لے جاتی ہیں۔

ام بور فاطمہ

مس فاطمہ بچاری کے ماں باپ کے درمیان علیحدگی ہو چکی تھی۔ اور نہ صرف
علیحدگی ہوئی بلکہ انہوں نے دوسری شادیاں بھی کر لئیں ارم یہ سب سن کر خاموش ہو گئی اور
کمرے میں آ کر ریت گئی۔ صرف نسرین، نیلم سب کمرے میں آئیں۔

صفہ ارم تمہیں آ جکل کیا ہو گیا ہے۔ نہ تو تم بات کرتی ہونہ ہمارے ساتھ کھیلتی
ہو۔

ام اسکی کوئی بات نہیں ہے۔

نیلم یہ آ جکل علینا اور فاطمہ کے بارے میں سوچ رہی ہے۔

ام بابا یہ بات تو ہے میں آ جکل بہت پریشان ہوں گے کہ ان لڑکوں کی
کہانی میری کہانی سے ملتی جلتی ہے۔ میرا بھی بڑی مشکلات میں گزارا ہے۔

نسرین کیا مطلب ارم! تم تو ہمیں دنیا کی خوش قسمت ترین لڑکی لگتی ہو کر نکلے
تمہیں ہم نے بھی پریشان نہیں دیکھا۔

☆☆☆☆

باب نمبر 2:-

ازم:- بہتے ہوئے کہتی ہے کہ یا ر
زندگی کے ہر مسٹر پر ہر کوئی پہنچے ہوئے ہے اک خاب
ئے دوستوں کو جانتا آسان نہیں ہوتا۔ مظہلی یوسف
میرا تعلق ایسے گھرانے سے ہے جو بھی بڑے خوشحال لوگ تھے اور ان میں
بیار، محبت بھی بہت تھا۔ یہ ان دو بھائیوں اور دو بہنوں کی کہانی ہے جن کا بھین بہت
خوبصورت تھا یہ سب مل جمل کر رہے تھے گھر کے کام کام بھی مل جمل کر کرتے تھے۔ ان
بھائیوں کے امام عبد اللہ اور محمد احسان اور بہنوں کا رضیہ اور عابد و تھا۔

عبد اللہ بہت نیک اور پر بیز گار فناں تھے۔ اور محمد احسان بھی اچھے انسان تھے سب
لوگ ان بھائیوں کی مثال دیا کرتے تھے۔ اور ان کی بہنیں بھی درودل رکھنے والی عورتیں
تھیں۔ وہ کسی کی پریشانی، دکھا در تکلیف کو اپنی پریشانی، دکھا در تکلیف اچھی تھیں۔

وہ ہر ایک کافوں دیکھنا چاہتی تھی و قت گزارتا رہا اور جب ان سب نے جو ان کی دلیل
میں پالا قدمر رکھا تو انکے ماں باپ کو انکی شادیوں کی فکر ہوئی پاکستان بننے کے بعد انکے
ماں باپ کے لیے بہت سی مشکلات آئیں۔ مگر اس دور میں لوگوں کے دلوں میں فخریں تو
موجود تھیں مگر ان فخرتوں کو ذاتی و شخصی میں نہیں بدلتے تھے۔ انکے ماں باپ نے ان چاروں
کی شادیاں کر دیں۔ مگر بعد میں دونوں بھائی نے الگ الگ رہنا شروع کر دیا۔

☆☆☆

باب نمبر 3:-

عبد اللہ کے کپڑے کی دکان تھی۔ جس میں دن بدن اسکومونا فی ہو رہا تھا۔ عبد اللہ کا
خاندان ایک مثالی خاندان تھا۔ سب لوگ اس گھر ان کی مثال دیا کرتے تھے۔ عبد اللہ کے
پاؤں بینے اور ایک بینی تھی عبد اللہ نے بڑی محنت سے ان سب کو تعلیم دی۔ انکا گھر ذیراً

منزل مکان ہے پھل منزل پر تم کمرے سامنے باور پنجا خانہ اور غسل خانہ ہے۔
گلی کے سرے پر بینک ہے۔ جہاں پر صونے، ڈیکوریشن چیز، شیشے کی
میزیں، اور کونے میں چینی کے بڑے بڑے گلدن نظر آرہے تھے۔ بینک میں گائین اور
پردے بھی موجود ہیں صحن زیادہ بڑی انہیں تھا اور فرش انہوں کا بنا ہوا تھا۔ حیراء عبد اللہ کی چھوٹی
بینی تھی وہ فرش کو بُر شوں سے رکڑ کر دھویا کرتی تھی۔ انہیں سرخ سرخ نکل آتیں تو فرش بہت
اچھا لگا کرتا تھا وہ کمرے سامنے سانیدہ پر تھے۔
ایک کمرہ سامنے تھا بائیں طرف یہ رہاں تھیں اور چھت پر دو کمرے بنائے تھے
جہاں پر فالتو سامان رکھا جاتا تھا۔

اس گھر میں عبد اللہ اور اسکی بیوی، پنچرہ را کرتے تھے۔ جاوید سب سے بڑا بھائی تھا
اور عمر سب سے چھوٹا جاوید کی شادی کی تیاری کرنے لگے۔
رضیہ (جاوید کی بیوی) نہب (عبد اللہ کی بیوی) کو اور دوستی ہوئی اور رآتی شیر بانو
(کام کرنے والی) آوازن کر دیجئے آتی۔ جب شیر بانو سامنے آتی تو اسکے پاؤں پہنچے بھیکے ہوئے
تھے۔ اور کال لکا لے پریدن پر بھی نیل پانی پہنچنے سے اگھر آتی تھی۔

شیر بانو جی
رضیہ نسب بجا بھی کہاں ہیں۔
شیر بانو لوپر ہیں
شیر بانو عبد اللہ بجانی گھر ہیں۔
رضیہ جی پہنچیں
رضیہ اچھا خلیک ہے۔

شیر بانو اور رضیہ اسکے پیچھے پیچھے آگئی۔ شیر بانو اور رآتی اپنے کام میں
منہک ہو گئی۔ جب رضیہ اور پیچھی تو شیر بانو صحن دھو ری تھی پانی تل سے تیزی سے بہہ رہا
تھا۔ اور دو کمرے تھے جہاں پر فالتو سامان رکھا ہوا تھا کمرے بھی صاف سترے تھے اور

چھت بھی۔

رضیہ اسلام دلکم بھا بھی!

زنب دلکم اسلام

رضیہ کئیسی ہیں بھا بھی

زنب تھیک ہوں آپ کئیسی ہوں!

رضیہ Hundred% صحیح ہوں۔

زنب بیٹھ جاؤ

رضیہ بھا بھی! میں عابدہ بکن کی طرف گئی تھی میں نے سوچا کہ آپ کی طرف بھی ہوتی جاؤں۔

زنب بہت اچھا لگا

رضیہ جادید کی ملکی تیاریاں کہاں تک پہنچی یا بھی تک چل رہی ہیں۔

زنب یکام وقت لے کر ختم ہوتے ہیں

رضیہ عابدہ بکن تو اپنی بیٹی کو اچھی خاصی چیزیں دیں گی اتنی دیر میں حیر چائے کیڑے لے آئی میز پر رون لگائے۔ بزر چائے ہمارے گھر میں بڑے شوق سے نبی جاتی ہے۔ حیر اہم چائے بڑے اچھے طریقے سے ہٹالی ہے۔

زنب نے چائے مٹی کے پیالوں میں ڈھلی حیر اہم سے تجسس سے پچھوڑی رضیہ کی باتمی سن رہی تھی۔ رضیہ ان کو ملکی تیاری اور ایک ایک چیز کے تعلق تیاری تھی۔

عابدہ بکن نے بیٹی کی ملکی پر اتنا کچھ تیار کیا ہے۔ پہنچیں شادی پر کیا کچھ تیار کریں گئی زنب نے پوچھا بھا بھی آپ نے کیا کچھ بتایا ہے۔

زنب (حیر اسے) جاؤ بھا بھی کے لیے جو جوز اہنالیا ہے۔ وہ لے کر تو

حیرا نیچے آئی۔ اور جوز اسے کراؤ پر آئی۔

رضیہ دلو بھا بھی کتنا خوبصورت جوڑا ہے۔

زنب حیر اسے اپنی بھا بھی کے لیے پسند کیا ہے۔

رضیہ بھا بھی! ایک چک دکھی ہاتھی ہے کہ کتنا قیمتی ہے اور بھا بھی کیا ہنلا ہے۔ اسٹرخ کرتے ہیں دفون ہنسیں نیچے چلتی ہیں دہان پر دیکھتے ہیں۔

رضیہ بہت اچھا بھا بھی

زنب پانچ جوز ملکی کے لیے لئے ہیں

رضیہ اچھا ہے بھا بھی

زنب یہ دساز ہیاں جیسرا کوآواز دیتے ہوئے جاؤز پورے کراؤ۔

حیرا اچھا ای جی

زنب بارہ تو لے کی چوڑیاں ہیں۔ اور ایک لندن کا سیٹ ہے۔

رضیہ اللہ تعالیٰ عابدہ کی بیٹی بڑی خوش نصیب ہے

زنب ہاں مخفی سوامن جائے اور بد بھی سوامن، کھویا بادم، چھوپا رے بیٹے تو بھائی جان لے بھی آئے ہیں۔ یعنی آپ بھی بڑے دھرم دھرے سے جائیں گے۔ لئنا اللہ ملکی کرنے۔

رضیہ بھا بھی ملکی پر اتنا کچھ شادی پر کیا کچھ کریں گی۔

زنب اللہ مالک ہے۔ میرے گھر پہلا پہلا کام ہے اللہ ہر جگہ ہر ایک کو خوشیاں نصیب فرمائے۔

رضیہ آئین بھا بھی۔ شادی کا ارادہ کب تک ہے

زنب سال ڈیڑھ سال تو لگ جائے گا۔ جادید بھی ابھی ملازم ہوا ہے

رضیہ بھا بھی آپ بڑی خوش قسمت ہیں لڑکا ہیرا ہے اور لڑکی بھی۔ اللہ دفون کی قسمت ابھی کرے۔ آئین

حیرا (وہرے کمرے میں جاتے ہوئے) انور بھائی اب ایک سال کے اندر اندر رہیں بہت سے کام کرنے ہیں۔

انور آپ کی بات کا غمہوم کیا ہے۔

حیرا اسی جان پچھوپھی سے کہہ رہی ہیں کہ جادید بھائی کی شادی ایک یادیارہ سال تک کر دیں گے۔

انور اس کامیاب ہے کہ میں خوب مزدہ آئے گا۔

حیرا چند دنوں میں ہم ملکتی کرنے عابدہ پچھوپ کے گھر جائیں گے۔

اشرف دلو بھی واداب تو خوب مزدہ آئے گا

زبب اور عبد القادر نے ملکتی کا دن تکریا اور یہ سب شور و نیل، ہنگامہ کرتے ہوئے ملکتی کرنے گے وہاں پر خاندان کے سب لوگ آئے ہوئے تھے سب سے زیادہ خوشی حیرا اکو ہو رہی تھی کیونکہ حیرا اور زببی اچھی دوست بھی تھیں۔ وقت گزر اتنا رہا۔ آخر دن بھی آگیا۔ جادیدی کی شادی کرنی تھی۔

گھر مہمانوں سے بھر گیا تھا۔ ایک پچھوپوہ خالہ مع پچھوپ سمت تین چاروں پہلے گھر آگئی تھیں۔ حیرا اور اسکی کزن سارا دن صحن میں دری ڈال کر جوڑے لگتیں۔

سوم بہت اچھا تھا نہ زیادہ سردی تھی نہ زیادہ گرمی اسلیئے کٹلے آسان تک پہنی مذاق، گاما بجا، بہت اچھا لگتا یہ سب لذکیاں رات کو فارغ ہو کر چھٹ پر چلی جاتیں ڈھولک پے بیٹھ جاتیں۔

کبھی تو ایسا ہوتا کہ دو گروپ بن جاتے ایک گروپ گانا گانا، گانے کے ختم ہوتے ہی دوسرے گروپ جوانی گانا گانا۔ گانے میں تھوڑی سی بھی دری ہو جاتی، تو جیتنے والا گروپ اُوے اُوے کے فر سلا گا۔

آج جادیدی کی ماہیوں کی رسم ہوا تھی۔ مہمان آگئے تھے لڑکے اور لڑکیاں چھٹ پر ڈھولک لے کر بیٹھی تھی۔ اور بزرگ نیچے والے صحن میں جمع ہوئے اور تم سب چھٹ پر دری بچھا لیتے لڑکے اور لڑکیاں گانا گاتے ہوئے زیادہ شور کرتی۔ تو نیچے صحن میں بیٹھے ہوئے بزرگ ڈانت دیتے۔ شور مت کرو آرام سے گاؤں بجاو۔

عورتیں بجز کیلے لباسوں میں تھیں سب نے خوبصورت لباس زیب تن کر رکھا تھا۔ زیوروں سے ہر عورت لدی پڑی تھی کسی نے عزادو پہنا تھا لڑکیوں نے بھی خوبصورت لباس پہن رکھے تھے کسی نے سادہ سوت پر کام دلا دو پنڈے رکھا تھا۔ اور کسی نے کام دا لے سوت پہن رکھے تھے۔ انور، اشرف اور فیض ہر کام بھاگ بھاگ کر رہے تھے۔ اس دن سب بڑے خوش تھے۔

حیرا اور مہمندی کے تحمل انہائے آگئیں۔ لڑکیوں نے تھا لوں میں مہمندی بھائی تھی رنگ برلنگے کا نہ، کوئے کناری اور سبزی لڑیاں مہمندی کے تھا لوں سے لٹک رہی تھی۔ ہر تحمل میں ہم تیاں رہن تھیں۔

پھر جادیدی کو ماہیوں بخایا گیا۔ مہماں، بچپنیاں خدا لوگ سب باری باری مہمندی کی رو سمات پوری کرنے لگی۔ عبد القادر نے فیض کو آواز دی فیض رسم دیکھ رہا تھا وہ نیچے آیا وہ اپنے بو کے پاس بینچے گیا۔

عبد القادر سارے انتظامات ہو گئے ہیں۔ مجھے بڑی لفڑی ہو رہی ہے۔
فیض بوجی اسکے کام تکمیل ہو گئے۔

عبد القادر برات کو لے کر جانے کے انتظامات
فیض جی لاجی! آپ پر پیشان نہ ہوں

فیض جی ضیافت نکاح کے بھی فیض، اشرف، عسیر اور انور سب نے مل کر اس ذمہ داری کو ایچھے طریقے سے بھالا۔

عبد القادر حیران رہ گیا جادیدی کی شادی بڑی شان دشکست سے ہوئی سب کی اتنی آڑ جگت کی شادی کے بعد میں بھی اس بات کے چچے ہونے لگے۔

زبب نے شروع دنوں میں بہت اچھا وقت گزرا۔ مگر بعد میں انہوں نے عجیب فریب باتیں شروع کر دیں۔ بد تیزی بھی کرتی تھی۔

جادیدی زببی یہ بات تم نے اس طرح کیوں کی

زہی میری مردی

جادیہ زہی تم ہر بات کو رہیں کا پیار کیوں ہنا دیتی ہو۔

زہی دو میرے ماں باپ ہیں۔ انکا خیال رکھنا ہم پر فرض ہے

زہی نے جب دیکھا کہ اُسکے سارے بڑے کار آمد ناہب نہیں ہوئے تو اُس نے اپنے منہ پر نمبر باب لگایا۔ مگر کے کاموں میں بڑا چیز کر حرمہ لینے لگی۔ عبدالقدہ کے بڑے بیٹے کی شادی کے بعد یہ لوگ سب اکٹھے رہتے تھے۔ جادیہ نے اپنے ماں باپ کا ساتھ دیا اور اپنی جو کو قدم پر کھلایا۔ شروع شروع میں زہی ہر بات کا بیکھر بنا دیا کرتی ہے۔ مگر بعد میں وہ سمجھنی کر یہاں پر دل نہیں گئے دل۔

جادیہ اسلام و علم

زہب علم کم اسلام

جادیہ ابو جی کہاں ہیں؟

زہب دو ایکی ایک دوست کے ساتھ باہر گئے ہیں۔

جادیہ اُمی جان مجھے چھوٹوں کے بارے میں ضروری بات کرنی ہے۔

زہب اللہ خیر کرے۔ سب تھیک ہے

جادیہ ای جی آپ چھوٹی چھوٹی سی باتوں پر پریشان ہو جاتی ہیں۔ ایسا کچھ نہیں ہے۔

زہب اچھا کیا بات ہے

جادیہ ای میرا ایک دوست ہے اُس نے مجھے صلاح دی ہے۔ فیض کے متعلق کہ وہ پرانی میں اچھا ہے تو اُسے آگے پڑھتا دیا جائے۔ اور اسے ایک اے کر لینے دیا جائے۔ اُس نے اشرف سے وابستہ بات یہ کی ہے کہ اُسے ڈپلومہ میں یہی مشن دے دیا جائے اگر وہ پڑھتا نہیں چاہتا جیسے کہ تم میرا ہندہ لگتے ہو۔ میرے پاس اس مسئلے کا ایک حل ہے۔ وہ یہ کہ اسکو باہر بھیجنے کا۔

زہب جادیہ مجھے ان باتوں کا کچھ بھی انداز نہیں ہے۔ تم اپنے باپ سے بات کرنا

جادیہ وہ تو تھیک ہے۔ مگر اُمی جان آپ کی دعاؤں کی سخت ضرورت ہے کہ میرے چھوٹے بہن بھائی بھی کامیاب ہو جائیں۔

زہب میری دعائیں ہمیشہ تم سب کے ساتھ رہیں گئیں۔ یہ کہتے ہوئے زہب کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔

جادیہ اُمی جان! آپ فکر مند نہ ہوا کریں۔ انشا اللہ اللہ ہمارے حق میں بہتر کر سکا۔

زہب انشا اللہ

جادیہ اچھا جی ایہ بتائیے کہ ابو جی گھر واپس کب تک آئیں گے۔

زہب عصر کی نماز تک آجائیں گے۔

جادیہ اچھا جی! میں ابو جی سے شام میں مل لوں گا۔

زہب تم کپڑے تبدیل کر کے کھلا کھالو۔ اور آرام کرو شام کو اپنے ابو سے اس

ملکے میں بات کر لیما۔

جادیہ بہت بہتر ای جی

زہب میں بھی نماز پڑھلوں یہ کہتے ہوئے زہب اپنے کمرے میں چل گئی

جادیہ نے شام کے وقت اپنے ابو سے بات کی۔

جادیہ ابو جی! آپ نے اتنی دیر لگادی۔ کیا بات تھی اُمی جان اور باقی سب بھی فکر مند ہو رہے تھے۔

عبدالقدہ دو میرا دوست میل گیا تھا۔ اُس سے گپٹ شرود ہو گئی تھی۔

زہب شکر ہے خدا کا، کہ آپ خیریت سے ہیں، اتنی دیر کہاں لگادی۔

عبدالقدہ میں تھیک ہوں۔ پریشان مت ہوا کرو۔ (حیرا بانی تو پلا دو)

حیرا اچھا بوجی
فیض الہجی! تم سب آپ کے بغیر اوس ہو جاتے ہیں۔ کیوں نہ فکر مند ہوں
آخر آپ ہمارے ہو ہیں۔

عبداللہ مجھے معاف کر دو، مجھ سے غلطی ہو گئی۔ آندہ اعتماد کروں گا
فیض بوجی! میرا یہ مطلب نہیں تھا۔
عبداللہ میں بھی مذاق ہی کر رہا تھا۔

اتی دری میں حیرا پانی لے کر اتنی کہنے گئی بوجی! چائے پینیں گے۔ چائے بناو
عبداللہ نسلی اور پوچھ پوچھ
حیرا امی جی! آپ اور بھائی جان چائے پینیں گے۔

زنب باں بھی سب پینیں گے ہالوں اور ساتھ پکھو کھانے کو لے آؤ۔
فیض بوجی! مجھے آپ سے ضروری بات کرنی ہے

عبداللہ کس بارے میں
زنب فیض اور اشرف کے بارے میں
عبداللہ کیلابات
جاوید بوجی میرا دوست ٹاکم ملا تھا۔

عبداللہ تو پھر
جاوید اس سے میں نے فیض اور اشرف کے بارے میں رائے لی ہے۔ اس
نے کہا ہے کہ فیض پر حالی میں اچھا ہے۔ اسکا گے پڑھنے دیا جائے اور اشرف کو باہر بھینجنے کا
کہا ہے۔

عبداللہ سوچ پھر کے بعد میں تمہاری بات سے اتفاق کرنا ہوں۔ مگر اشرف کو
باہر بھینجنے کے لیے چیزوں کا بندہ بست کیے ہو گا۔

جاوید آپ یکام مچھ پر چھوڑ دیں میں کچھ کچھ کروں گا۔

عبداللہ یہ تو ہے۔ اشرف کا اگر باہر کا کام بن جائے تو بہتر ہے اُنکی شرارتون کی
جہے سے میں بھگ آپ کا ہوں۔ بھگی کسی کا نقصان کر دتا ہے اور بھگی کسی کا۔ میں بھھپیوں کی
فکر ہے۔

جاوید انش اللہ پیسوں کا بندہ بست ہو جائے گا۔

عبداللہ اللہ کرے

جاوید آپ ہمارے لیے دعا کرتے رہا کریں۔ کہ اللہ ہماری مشکل آسان
کرے نماز کا وقت ہونے والا ہے میں نماز پڑھ کر آتا ہوں۔

حیرا بوجی! چائے تیار ہے چائے پینی کر جائے گا۔

عبداللہ باں جلدی سے چائے لاؤ۔ میں چائے پینی کر نماز پڑھنے جاؤں۔
حیرا اچائے کیڑے لی آتی۔ بزر چائے سب بڑے شوق سے پیا کرتے تھے۔ عبداللہ چائے
پی کر باہر چاہے گئے۔ جاوید اپنے کمرے میں پلا گیا۔ حیرا نے گندے بر تن اٹھائے۔ اسی
اثاء میں جاوید کا دوست آیا۔

رجیم نے دروازہ ٹکٹھایا

جاوید کون ہے۔

رجیم میں رجیم ہوں۔

جاوید (دروازہ کھولتے ہوئے) شکر ہے خدا کا جو تم کو بھی میری یاد آگئی۔

رجیم ایسے کیسے ہو سکتا ہے کہ میں تم کو کوں کو بھول جاؤ۔

جاوید آؤ اندر، ایک کپ چائے ہو جائے۔

رجیم نہیں یار! مجھے اقسام سے ملنے جانا ہے۔ میں نے سوچا کہ تم بھی ساتھ
چلو۔ اب تو زندگی اتنی مصروف ہو گئی ہے۔ کہ ایک دھرے سے ملنے کے لیے وقت نہ لتا پڑتا
ہے۔

جاوید باں یہ بات تو ہے۔ ٹیکس ٹام سے ملنے

رجیم بانچلو!
جادیہ ایک منٹ میں اسی کو بتا کر آتا ہوں۔
رجیم ارسے بیار اپنے چاہے جتنے بڑے کیوں نہ ہو جائیں ماں، باپ کے لیے
بچھی رہتے ہیں۔ اچھا تم ایک منٹ کے لیے روکو، میں بھی آیا۔
رجیم اور جادیہ قام سے ملنے چلے گئے۔ جادیہ نے قام سے کبا کر میں فیض اور
اشرف کے بارے میں بات کی تھی۔
قام دو کیا کہتے ہیں۔
جادیہ دو فیض کے بارے میں سن کر بہت خوش ہوئے۔ مگر اشرف کے بارے
میں نہیں۔

قام دو کیوں۔ انکو اشرف کے بارے میں جو مشورہ دیا تھا۔ وہ بنڈ نہیں آیا
جادیہ انکو پریشانی ہے۔ اشرف کو باہر بھینجنے کی
قام کیا مطلب
جادیہ دو پیسوں کے معاملے میں پریشان ہیں اتنے روپوں کا انتقام کیسے ہوگا۔
قام تم نے کیا کہا۔
جادیہ آپ فکر مند نہ ہو، تم سب مل کر کوئی نکونی حل نکال لیں گے۔
رجیم ہاں کیوں نہیں یا! آخر دوست ہی دوست کے کام آتا ہے۔
جادیہ اسی لیے میں تم سے بات کرتا ہوں۔ کتم لوگ روپوں کے انتقام میں
میری مدد کرو۔
رجیم تم فکر مت کرو۔ تم پیسوں کے انتقامات میں ہی نہیں بلکہ تمہارے بھائی
کو باہر بھینجنے کے انتقامات میں بھی تمہاری مدد کریں گے۔
جادیہ شکریہ یا!
قام اس میں احسان والی کون تی بات ہے۔

جادیہ	و تم لوگ میرے لیے اتنا کچھ کر رہے ہو۔
رجیم	اچھا بھی اب تم چلتے ہیں۔ ورنہ شکریہ کا الفاظ سن کر میرے کان پک جائیں گے۔
جادیہ	قام پار اتم اب تم کو بازارت وہ تم اب چلتے ہیں۔
قام	فلمت کرنا، میں کچھ کرنا ہوں، آخر تمہارے بھائی میرے بھی بھائی ہیں۔
جادیہ	(سر بلاتے ہوئے) ظیک ہے۔

☆☆☆

باب نمبر 4:

محمد احسان بھی ایک اچھا آدمی تھا۔ انکا گھر نہیں تھا و کرایے کے گھر میں رہتے تھے
انکے تنی بیٹے اور دو بیٹیاں تھیں۔ محمد احسان کو غلط اور جھوٹی بات سننا بالکل پسند نہیں تھا اسکی
کمائی زیادہ نہیں تھا کیونکہ وہ جھوٹی آدمی نہیں تھا۔ کم تماقی کی وجہ سے وہ ہر وقت گھر میں فساد
بھر پا کر رکھتا ہے۔ یوں بچوں پر باتھ انخانے سے باز نہیں آتا تھا۔

محمد احسان کے غصے کی وجہ سے چاروں بچوں پر بہت بُر اثر پڑ رہا تھا۔ بُر اذکار اجو
بُرے بُرکوں کی صحبت اختیار کر چکا تھا۔ راجو بھی گھر کی کوئی چیز انداز کر لے جاتا اور کسی کوئی چیز
انداز کر لے جاتا اس نے گھر کا احوال خراب کر کھا تھا۔

راجو سے چھوٹی بہن نادیجی وہر ایک سے غصے سے ہم کلام ہوتی تھی۔ راجو کی بُری
حرکتوں کی وجہ سے ان لوگوں کو گھر تبدیل کرایا یہ لوگ اپنے ناگوں کے گھر آئے۔ انکا ناگو
میں بڑا اتفاق تھا انکے تین ماہوں تھے سب بھائی پورے دن کی کاروائی ایک دھرے کو
تھاتے۔ اور مل جل کر کھلا کھاتے انکی بیگمات بھی مل کر کام کرتیں انکے گھر باندی ایک ہی
پکائی جاتی تھی۔

جائیں گے تم سب انکا خیال رکھیں گے۔
 رقیہ میں راجو کے باپ سے بات کر دیں گی۔
 احمد تم غمگین مت ہوا ہم سب تمہارے ساتھ ہیں۔
 رقیہ آپ لوگوں کی وجہ سے تھوڑا اساحصل ہوتا ہے۔
 احمد اوسی کو ختم کرو بھائی محمد احسان سے بات کر کے تادینا۔
 رقیہ بہت بہتر بھائی جان
 احمد اچھا بھی میں چلتا ہوں مل پھر چکر رکاؤں گا۔
 رقیہ اچھا بھائی
 آج احمد بھائی ملنے کے لیے آئے تھے وہ کہد رہے تھے کہ روز کے گھر بد لانا ابھی بات
 نہیں ہے۔
 محمد احسان پھر کیا کریں۔
 رقیہ بھائی کہد رہے تھے کہ ہمارے گھر چلے چلو۔
 محمد احسان یہ بات مجھے پسند نہیں
 رقیہ گھر کیا کیا جاسکتا ہے۔
 محمد احسان تمہاری جو مردی، میں کیا کر سکتا ہوں۔ چلے چلو۔
 رقیہ میں بات کر لوں گی۔ چند نوں میں ہم وہاں پر چلے جائیں گے۔
 محمد احسان تھیک ہے۔
 اس طرح رقیہ اپنی فیملی سمیت اپنے بھائیوں کے گھر آگئی مادیہ بھی اپنے بھائی کی طرح
 بھیں سے ہی بہت تیز اور بوشیاڑی تھی۔ وہ ہر ایک کو خف کرتی اگر کوئی بھی کسی بھی چیز سے
 روکتا کر دیکام اس طرح نہ کر دو تو وہ اسکو خون سے جواب دیتی رقیہ اور راجو دونوں کی طرف
 سے بہت مٹکر رہا کرتی تھی۔ وہ دونوں کی سمجھاتی رہتی۔
 رقیہ مادیہ یہ حرکت تم نے کیوں کی تمہاری اور راجو کی حرکتوں کی وجہ سے ہمیں

رشیق ولیم اسلام
 رشیق بھائی، عامر بھائی ابھی تک گھر نہیں آئے۔
 احمد اللہ خیر کرے۔ اس نے آج کام کے ملٹے میں لا ہو رجلا تھا۔
 رشیق اللہ بہتر کرے۔
 رشیق اچھا تم بتاؤ کہ آج کا دن کیسا گز رہ پڑھا دنیا کا مشکل ترین کام ہے۔ سر
 در در شروع ہو جا گا ہے۔
 احمد ہاں یہ بات تو ہے۔ پڑھنا بھی مشکل کام ہے اور پڑھنا بھی
 آپ کا کام کیا چل رہا ہے۔
 رشیق بس پار انھیں ہی ہے یہ کہتے ہوئے رشیق باور چیخانا نے میں پانی پینے
 چلا گیا۔
 عامر اسلام ولیم (باہر سے اندر واصل ہوتے ہوئے)
 احمد ولیم اسلام
 رشیق اسلام ولیم (پتن سے نکلتے ہوئے)
 عامر ولیم اسلام
 رشیق جی ہاں بھائی جان! پر سون تک مال آجائے گا۔
 رشیق اور احمد دونوں یک زبان ہو کر بولے۔ شکر ہے خدا کا
 کیا مشکل تھا۔ وہ دکان کا سامان کیوں نہیں بھیج رہے تھے۔
 عامر جس آدمی کے ہاتھ پیسے بھیج تھے اس نے لیٹ کر دیا۔
 رشیق یعنی اس نے پیسے وقت پر نہیں دینے یہ تو بہت بُری بات ہے۔
 احمد اور رشیق سکول ٹیکر تھے۔ اور عامر کی دکان تھی جب راجو کی بُری حرکتوں کی وجہ
 سے محمد احسان اور اسکی باتی فیملی کو گھر چھوڑ کر جا پڑا۔ احمد نے اپنی بھن رقیہ (محمد احسان کی
 بیوی) سے کہا کہ تم سب ہمارے گھر چلے چلو۔ وہاں کا اچھا محل دیکھیں گے تو بہتر ہو

نادیہ تم دیکھتے جاؤ۔ کہ میں کیا کرتی ہوں۔
 نادیہ ایک منصوبہ بھیلا اور راجو کو بھی اس بات سے آگاہ نہ کیا۔ یہ احمد کی بیوی آئیہ
 کے پاس گئی۔

نادیہ ممانی جان اسلام و علیکم
 آئیہ علیکم اسلام
 نادیہ ممانی جان کوئی کام ہوتا تائیے۔
 آئیہ دلو جنی دلو! آج سورج کہاں سے نکلا ہے۔ ہماری نادیہ بیٹی کام کا ج
 میں دلچسپی لے رہی ہیں۔

نادیہ ممانی جان! میں نے سوچا ہے کہ میں اب شرارتیں نہیں کروں گی۔ اور
 اچھی بچی بن کر دلکھاؤں گی۔

آئیہ شلباش نادیہ بیٹی اچھی بات ہے کہ تم اپنے آپ کوبدل رہی ہو۔
 نادیہ ممانی جان وقت کے ساتھ ساتھ انسان میں تبدیلیاں آتی رہتی ہیں۔ وہ
 انسان ہی کیا جو اپنے آپ کوبدل نہ سکے۔ اچھا ممانی جان! اظہر کی نماز کا وقت ہو گیا ہے میں
 نماز پڑھ کر آپ کے پاس آؤں گی۔

آئیہ ہاں کیوں
 نادیہ دن میں کئی بار آئیہ ممانی کے پاس جانے گئی۔ ایک دن نادیہ نے آئیہ کی تیض
 اخنا کر گھر سے باہر نہیں میں دبا کر آگئی جب آئیہ نے اپنی تیض و خود نے لگی تو وہ پریشان
 ہوئی۔ اس نے نادیہ سے پوچھا
 نادیہ ممانی جان آپ تو خسانہ ممانی اور سرت ممانی پر ہذا اعتبار کرتی ہیں۔ یہ
 اچھی بات نہیں۔

آئیہ کیا مطلب ہے تمہارا
 نادیہ ممانی جان! میں نے ان دونوں کو آپ کے خلاف باتیں کرتے نا ہے۔

شرمندگی کا سامنا کر رہا ہے۔
 نادیہ ماں آپ تو ہر وقت ڈالجتی رہتی ہیں میں کچھ بھی نہیں کرتی۔ آپ کو وہم ہو
 گیا ہے۔

رقیہ نادیہ سیرے و سوارے نہیں ہے بلکہ تم اور تمہارا بھائی راجو دونوں حد سے
 زیادہ بدتریز ہو چکے ہو۔

نادیہ فنگل سے پیر زمین پر پکھتے ہوئے کمرے سے باہر چلی گئی۔
 رقیہ (اوچی آواز سے) اگر تم دونوں باز نہیں آئے تو ہمیں یہ گھر بھی چھوڑا
 پڑے گا۔ وقت گز اتنا رہا مگر یہ دونوں اپنی حرکتوں سے باز نہیں آئے۔ نادیہ کو اپنے ماں کا
 اتفاق دیکھ کر کچھ ہوتا اس نے سوچا کہ اپنی بھی بھتی ہیں کہ ہمیں یہ گھر چھوڑنا پڑے گا۔ تو اس
 مسئلہ کا ایک حل یہ ہے کہ ایک ماں کو وہرے ہوں کے خلاف کرو دیا جائے۔

نادیہ راجو! یہ تارے ماں کوں کس طرح کے ہیں۔
 راجو ان لوگوں کے درمیان کبھی جھگڑا نہیں ہوا۔
 راجو ہاں یہ بات تو ہے۔
 نادیہ ایک دن ماں کہہ رہی تھی کہ اگر ہم دونوں نے اپنی حرکتیں بند نہ کیں تو
 ہمیں یہ گھر بھی چھوڑنا پڑے گا۔

راجو ہم تو کچھ بھی نہیں کرتے۔ مگر پانچیں ای کو کیا ہو گیا ہے ہر وقت ہم میں
 سے نقص نکالتی رہتی ہیں۔

نادیہ ہمیں اس بارے میں سوچنا چاہیے جہاں تک عامر ماں کی بات ہے
 وہ تو اپنا لگ گھر بنوار ہے جس مگر احمد اور رفیق ماں کوں ہمیں پر بر اجمان ہیں۔
 راجو پھر کیا کریں۔

نادیہ سب سے پہلے ان کے درمیان سلوک کو ختم کر رہا چاہیے۔
 راجو وہ کیسے۔

آئیہ کہیں گنگوکر ری تھیں۔

ادیہ رخانہ مانی مرسٹ مانی سے کہہ ری تھی۔ کہ احمد ہر جگہ اپنی بات منواڑا ہے احمد کو کیا ضرورت تھی کہ رقی اور اسکی نیلی کو گھر لانے کی۔ لگتا ہے کہ یہ ان سب کا پلان ہے کہ تمیں اس گھر سے نکالنا چاہتے ہیں۔

آئیہ اچھا

ادیہ ممانی جان! ہماری غلطیوں کی وجہ سے ہمارے ماں، باپ کو گھر تبدیل کرنے پرے۔ آخر مشکل وقت میں اپنے عی اپنوں کے کام آتے ہیں۔

آئیہ ماں یقین ہے۔

ادیہ ممانی جان! آپ اتنی اچھی ہیں اور ان لوگوں کی باتیں مجھ کو اچھی نہیں لگتی جو آپ کے متعلق کرتیں ہیں۔ اور مجھے تو لگتا ہے کہ جو یہیں آپکی گم ہوئی ہیں وہ انہی نے چوری کی ہے۔ کیا کہہ ری ہو مجھے تو سمجھنیں آرہا کہ ان لوگوں نے تمیض کا کیا کرنا تھا۔

ادیہ ممانی جان! آپ بہت سادھی اور سیدھی ہیں۔ آپ کی تمیض پر جادوؤا کریں گی۔

آئیہ یعنی اب دو اس طرح کے کاموں کے بارے میں سوچ ری ہیں۔ وہ مجھے کسی قابلِ ربیعہ نہیں دینا چاہتی یہ سن کر آئیے کونصہ آیا اس نے کہا کہ تم آرزوہ ہوئیں دیکھ لون گی۔ ادیہ نے خوب اپنی دھرمی یورتسری مانی کے ساتھ کردا شروع کر دیا اس طرح ادیہ کی تینوں مانیاں ایک دھرمے کے خلاف ہو گئی۔

ایک دن عامر کی بیوی رخانہ سے ادیہ نے کیا کہا کہ پانہیں آئیہ ممانی کو کیا ہو گیا ہے۔ وہ آپ دنہوں مانشوں کو گھر سے نکالنے کی بات کر رہی ہیں۔

ایک دن احمد اپنے بیوی پھر سمت گھر سے باہر گئے ہوئے تھے۔ ادیہ نے اپنی ممانی رخانہ سے کہا ممانی جان! یہ اچھا موقع ہے کہ آج آئیہ ممانی کو سخت سکھایا جائے۔

رخانہ وہ کیے

ادیہ آج احمد ماموں اور آئیہ ممانی گھر پر ہیں ہیں ان کا سامان باہر پھیک دیتے ہیں کوئا کہ احمد ماموں اور آئیہ ممانی اس گھر پر بقشہ کراچاہتے ہیں اسلیے عجیب فریب باتیں کرتے ہیں۔

رخانہ ٹھیک ہے ایک من مرسٹ سے مشورہ کر لیا جائے۔

ادیہ آپکی رضا

رخانہ نے مرسٹ سے مشورہ کیا اور اسکو ساری باتیں بتائی۔

رخانہ آئیہ پانہیں اپنے آپکیا بھجتی ہے۔

مرسٹ کیا ہواب

رخانہ وہ ہماری خلاف باتیں کرتی ہے۔ وہ آج ہمارے خلاف کچھ کروانے کا سوچ رہی ہے۔

مرسٹ کیا مطلب

رخانہ وہ اس گھر پر بقشہ کراچاہتی ہے۔ اسلیے وہ لوگ ہمارے خلاف پلان بناتے ہیں۔

مرسٹ پھر کیا کریں۔

رخانہ آج وہ گھر پر نہیں ہیں۔ کیوں نہ انکا سامان گھر سے باہر پھیک دیا جائے آئیہ بکی پاہتی ہے کہ تم اس گھر سے نکل جائیں۔

مرسٹ آئیہ کیا یہ گھر بچھے سے لے کر آتی ہے۔

رخانہ تو تم کیا بھجی ہو۔ ان کو سخت سکھائیں

مرسٹ ماں کوئی نہیں۔

ادیہ، رخانہ اور مرسٹ نے مل کر احمد اور اسکی نیلی کا سامان گھر سے باہر پھیک دیا۔ اور ان سب نے مل کر انکی تمام چیزیں توڑ دیں۔ رات کے وقت رخانہ اور مرسٹ نے

عامر اور رشیق کو سارے حالات سے آگاہ کیا۔ مادیہ نے بھی اس میں بھرپور ساتھ دیا۔ مادیہ کے ماں باپ بھی ان لوگوں کے ساتھ کے ہوئے تھے۔ عامر اور رشیق نے جب حالات و واقعات سے آگاہ ہوئے تو وہ طیش میں آگئے۔

”غھے میں برائی اچھائی نہیں بوجتی“

اجد جب اپنی نیمی کے ساتھ گھر آئے۔ تو پاناسامان اسٹرخ بکھرے ہوئے دیکھا تو بہت آزدہ ہوئے اجد کے چار پیچے تھے اجد نے اپنے بھائیوں سے بات کی تو انہوں نے انکو گھر میں داخل بھی نہ ہونے دیا اور حکایاں بھی دیں۔

اجد سکول پچھر تھا۔ وہ اپنے ہیوی بچوں کو لے کر پہنچا ایک دوست کے گھر پلے گئے ان باتوں کا اجد نے اتنا اڑ لیا کہ انکو ہاتھیڈا ایک ہو گیا۔ کچھ عرصے بعد انکی وفات ہو گئی۔ مادیہ کو اس کا نام میں کی بڑی خوشی ہوئی۔ مادیہ راجو کے پاس آئی۔

مادیہ دیکھا راجو مردی ذرا ہی محنت سے ایک کانٹا تو نکل گیا۔

راجو دل قیم توہری کیسین نکلی ہو کہ اب ان دونوں کا کیا کرنا ہے۔

مادیہ عامر ہاؤں کا گھر بننے کی بات ہے۔ جس روز گھر تیار ہو گیا۔

راجو رشیق ہاؤں

مادیہ انکا خیال ہے میں اپنے دل سے نکال دیتا چاہیے۔

رقیہ مادیہ یتم نے کیا کہا۔

مادیہ اسی آپ توہر وقت مجھ پر ہنگ کے جعلے کرتی رہتی ہیں۔

رقیہ میں تم پر اپنا خدشہ ظاہر نہیں کرتی بلکہ یقین کرتی ہو کہ تم بہت بد ذات لڑکی ہوئیں اپنے فضیب پر رومنی ہوں کہ تم جسمی اور راجو جیسا بد ذات اور بد کرد ارشان میرے گھر میں ہیں۔

مادیہ اسی آپ توہیے عی آپے سے باہر ہو رہی ہیں۔

رقیہ باں میں تو پاگل ہوں تم دونوں میرے لیے مشکلات پیدا کر رہے

ہو۔ ارے جس انسان کی وجہ سے تم کو پناہ ملی آج تم لوگوں نے اسکے ساتھ ایسا سلوک کیا خیر
اب دیکھو کہ میں تم دونوں کا کیا کرتی ہوں۔

رقیہ نے محمد احسان کو ساری بات بتائی کہ میرے احمد بھائی کے ساتھ جو کچھ ہوا وہ
ما دیکھا ہی کیا دارہ تھا۔

رقیہ مادیہ کے بیو ادیکھا کہا دیہ اور راجو کیسی حرکتیں کر رہے ہیں۔
محمد احسان ہاں مجھے بھی مادیہ اور راجو پر عی گمان گزانا ہے کہ احمد اور انکی نیمی کے
ساتھ جو کچھ ہوا اس میں ان دونوں کا بات ہے۔

رقیہ مجھے شک نہیں یقین ہے کہ توہنہ، رخانہ اور سرت کی باتوں سے صاف
ظاہر ہو رہا تھا۔ آپ بتائیں کہ کیا کرنا چاہیے
محمد احسان مجھے نہیں پتا

رقیہ کیا مطلب ہے آپکا
محمد احسان میرا مطلب ہے کہ مجھے سمجھ میں نہیں آ رہا ہے کہ کیا کرنا چاہیے۔

رقیہ میرا خیال ہے کہ اسکے بارے میں فیصلہ کر لیما چاہیے۔

محمد احسان کیا فیصلہ

رقیہ مادیہ کی شادی کا فیصلہ۔

محمد احسان یہ تو اچھی بات ہے مگر یہ کیسے ممکن ہے۔

رقیہ مشکل تو ہے

محمد احسان مادیہ سے شادی کون کرے گا میں نے سوچا ہے کہ آپ اس مسئلے میں
اپنے بھائی سے بات کریں۔ وہ تاریخ دھخڑو کریں گے۔

محمد احسان عبد اللہ بھائی تاریخ دھکیسے کریں گے کیا وہ انکی حرکتوں کے بارے میں
سب جانتے ہیں۔

رقیہ یقین ہے مگر ایک بار بات کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔

محمد احسان تمہاری مرضی بھی ہے کہ تو میں کل جاؤ گا بھائی جان سے ملنے کے لیے ان کے گھر جاؤں گا۔

رقیہ راجو کا کیا کریں۔

محمد احسان پسلادیکا مسئلہ حل ہو جائے پھر راجو کا بھی کچھ کرتے ہیں۔

رقیہ یاد آیا! عبداللہ اپنے بیٹے کو باہر بھینے کی کوشش کر رہے ہیں۔ آپ بھی راجو کی بات کر دیں۔

محمد احسان ایک وقت میں ایک کام تھیک رہے گا۔ ویسے میں موقع غیرت جانتے ہوئے بھائی جان سے بات کرتے ہیں کہ راجو کے بارے میں مجھے کوئی مشورہ دیں۔

رقیہ جیسے آپ بہتر بھیجیں۔

اگلے دن محمد احسان اپنے بھائی عبداللہ سے ملنے اتی دکان پر پلا آگیا۔

محمد احسان اسلام و علم

عبداللہ و علم اسلام

محمد احسان کیحال چل ہے۔

عبداللہ تھیک ہوں۔ تم نہ آج میرے بھائی کو میری یاد کیے آگئی۔

محمد احسان میں بھی تھیک ہوں آپ سے ملے ہوئے بہت دن گزر گئے تھے۔ اسکے طے پلا آیا۔

عبداللہ آؤ بخوبی اور رو رو چائے پیو گے یا پانی

محمد احسان میں چائے پیو گا۔ مگر گھر جا کر

عبداللہ تمہاری بھی خٹاء ہے۔

محمد احسان بھائی جان آپ کے گھر جا کر دراصل مجھے حمیرا بیٹی کے ہاتھ کی چائے بہت پسند ہے۔

عبداللہ چلو پھر گھر جا کر باتیں کرتے ہیں تم بخوبیں چائے بنوائیں ہوں (حیرا کو

آواز دیتے ہوئے) حمیرا۔۔۔ حمیرا

حمیرا بھی بوجی! بھی آئی۔ (محمد احسان کو دیکھتے ہوئے) پیچا جان اسلام و علم

محمد احسان و علم اسلام! میری بیٹی کیسی ہے۔

حمدیہ بالکل تھیک تھاک ہوں پیچا جان! چچی جان اور نادیہ کیسی ہیں بھی انکو بھی

وہر لے آیا کریں۔

محمد احسان رقیب بھی کہہ رہی تھی۔ وہ ضرور آئے گی آپ جاؤ میرے اور بھائی جان کے لیے اچھی سی چائے بنائیں گا۔

حمدیہ اچھا پیچا جان! بھی لا تی ہوں

محمد احسان بھائی جان بھائی کہاں پر ہیں۔ نظر نہیں آری

عبداللہ نہوں نے کسی کی مزان تھرست کو جانا تھا بھی آجائیں گی۔

محمد احسان اچھا، بھائی جان میں کیا کروں مجھے کچھ کبھی نہیں آ رہا ہے۔

عبداللہ کیا ہو لا کیوں اتنے غلکیں ہو۔

محمد احسان بھائی جان! میں نادیہ اور راجو کی حرکتوں کی وجہ سے عک ہوں ہاں بھی تمہارے بردار کی وفات پر بہت سے لوگ ان دونوں کو احمد کی ہوت کا باعث ہمارے تھے۔

محمد احسان بھائی جان! وہی بات ہوئی بد سے بدہام رہا۔ وہ یہ سب کیسے کر سکتے ہیں۔

عبداللہ ہاں میں بھی بھی سوچتا تھا کہ بھی انکی اتنی زیاد عمر بھی نہیں ہے کہ اسے

ہڑ سکاں کر سکیں۔

محمد احسان بھائی جان! آخر بھائی ہی بھائی کی مدد کرتا ہے۔ میں بھی بھی باتیں سن کر

آپ کے پاس آیا ہوں کہ آپ میری مدد کر سکیں میں بہت پریشان ہوں۔

عبداللہ اللہ خیر کرے! کیا بات ہے جس سے تم اوس رہتے ہو تم ان پچوں کی فکر

نہ کیا کروں تھیک ہو جائیں گے۔

محمد احسان بھائی جان اجنب میں گھر آتا ہوں انکے بارے میں شکوہ شکایات عی
سنتے کولتی ہیں کہ یہ نہوں نے یہ کر دیا، آج یہ کر دیا۔

عبدالله تو پھر میرے بھائی نے اس مسئلے پر کتابہ صیان دیا۔ کہ کیا کرنا چاہیے۔

محمد احسان میں چاہتا ہوں کہ مادیہ کی ازدواجی زندگی سے مسلک کر دیا جائے۔
جب اس پر ذمہ داریاں پڑیں گئیں۔ تو خود بخود حالات سے بھجوئی کرنا یہکے جائے گی۔

عبدالله ہاں بھی بات تو تمہاری دل کو لگتی ہے۔

محمد احسان کوئی رشیظہ میں ہے۔ مادیہ کے لیے۔

عبدالله اس بارے میں میں کیا کہہ سکتا ہوں۔ یہ تم لوگ بہتر جانتے ہو۔

محمد احسان بھائی جان! ایک بات کر دیا۔ آپ مارٹن تو نہیں ہوں گے۔

عبدالله کیبات

محمد احسان میں چاہتا ہوں کہ مادیہ اور انور کی بات کی کردی جائے۔ یہ دونوں ہم عمر
بھی ہیں۔

عبدالله دو تو نہیں ہے۔ مگر انور، اشرف، فیض اور دونوں سے چھڑا ہے۔ میں ان
دونوں کو چھوڑ کر انور کے مقاطعہ کیسے سوچ سکتا ہوں سب سے بڑا کریمے گھر والے راضی
ہوں۔ تو میں تم کو کچھ سکتا سکتا ہوں۔

امتنے میں حیر اچائے بن کر لے آئی۔ سب چائے پینے لگ گئے۔

محمد احسان بھائی جان! آپ ایک بار بھائی سے بات تو سمجھنے گا۔ مجھے خوشی ہو گی
اگر آپ میری بات مان جائیں گے۔

عبدالله اچھا تم اس بات کو اپنے سر پر سوار نہ کرو۔ مجھے کچھ وقت دو میں کچھ کرنا
ہوں۔

محمد احسان اچھا بھائی جان! میں چلتا ہوں۔ اللہ حافظ

عبدالله رب رکما

عبدالله رات کو نسب اور فیض سے بات کرتے ہے۔

عبدالله آج محمد احسان ملنے آیا تھا

نسب اچھا! کیا حال چال ہے اور آپ کی بھائی بھی اور بچے کیسے ہیں۔

عبدالله نہیں ٹھیک ہے۔ مگر تم طریقے لجھے میں کیوں پوچھ رہی ہو۔ وہ تو نہیں بات ہوئی
ٹھیک نہیں ٹھیک کا کام، ٹھیک ادے کر مت خود ام

نسب نہیں نہیں! اسکی کوئی بات نہیں ہے۔

آپ تاکیں کیا بات ہے۔

عبدالله دو مادیہ اور راجویکی وجہ سے پریشان ہے۔

نسب تو پھر (بات کائیتے ہوئے)

عبدالله تو پھر یہ کہ دو مادیہ کے لیے انور کی بات کرنے آیا تھا یہ دونوں ہم عمر بھی
ہیں۔

نسب کیا امیر امطلب ہے کہ مادیہ بہت شرمندی ہے۔ پہنچیں یہ دشمن ٹھیک بھی
ہو گایا نہیں۔ اور سب سے بڑی بات انور بھی کتنا پکج نہیں ہے۔

عبدالله ہاں یہ بات تو میں نے بھی کبھی تھی تم سب بھی سوچ سمجھو۔ باقی اللہ بہتر
کرے گا۔

نسب اگر آپ جادیہ سے ایک بار پوچھ لیں۔

عبدالله ہاں صحیح اس مسئلے میں اس سے تذکرہ کروں گا۔

عبدالله نے اشتہ کے وقت جادیہ سے بات کی۔

جادیہ بوجی! میں تو نہیں کہوں گا کہ سوچ سمجھ کر فیصلہ کریں۔ کیا انہی عورتیں
بعد میں بدلا جائیں ہیں۔

عبدالله کچھ کہا نہیں جا سکتا۔ اگر ہم سب اسکو سمجھیں گے تو مجھے یقین ہے کہ وہ
سنبل جائے گی۔

میرے بھائی کو سارا ہو جائے گا۔
 عبد اللہ پیسوں کا بندوبست ہو جائے گا۔
 جاوید بھی! پیسوں کا بندوبست کافی حد تک پورا ہو گیا ہے۔
 عبد اللہ جاوید میا! اصلی بخش کام ہوتا پھر کرنا
 جاوید بھی! آپ فکر مند ہوں میں اسکے ساتھ خود بھی بھاگ دوڑ کر رہا ہوں
 وہ انور کے بارے میں آپ نے کیا فیصلہ کیا۔
 عبد اللہ میں تو بھی چاہتا ہوں کہ انور کی متعلقی کرو دی جائے۔
 جاوید بھی! انور ابھی اپنے پیر میں پر کھڑا بھی نہیں ہوا کہ اتنی بڑی ذمہ داری
 ڈال دی۔ آپ پہلے انور کے مستقبل کے بارے میں موجود ہیں۔
 عبد اللہ میں نے بھی فیصلہ کیا ہے۔ کہ انور کا ذہن پڑھانی میں اتنا اچھا نہیں ہے
 کہ اسکو وکان شریعہ کرو دی جائے۔
 اس طرح اس کا مستقبل محفوظ ہو جائے گا۔
 جاوید بہت بہتر وکان بھی کپڑے کی وکان ڈال کر دینا چاہتے ہیں۔
 عبد اللہ ہاں بھی ایسیں چاہتا ہوں کہ بہاں کی مارکیٹ میں اپنی وکان ہے۔ شہر میں اس کو
 وکان ڈال کرو دی جائے۔ اس طرح منافع زیادہ ہو گا۔
 تم لوگ کافی کی تیاریاں شروع کر دیں کل محمد احسان کی طرف جاؤں گا۔
 اس طرح انور کی قبست مادیہ سے ملے ہو گئے۔ وقت گزارنا رہا۔ اور جاوید نے اپنے
 بھائی اشرف کو باہر بھینجنے کے مکمل انتظامات کر لیے اسی اثناء میں فیض نے بھی ایم۔ اے کی
 ڈگری پاس کر لی۔ انور بڑے اشیاق سے کام میں دپھنی لے رہا تھا۔
 محمد احسان اسلام علیکم
 عبد اللہ علیکم اسلام۔ کیا حال چال ہے۔
 محمد احسان تھیک ہوں۔ بھائی جان میں ما دیہ اور انور کی بات کرنے آیا ہوں۔

جاوید بھی! یہ بھی تو سوچیں انور ابھی کرتا کچھ بھی نہیں۔
 عبد اللہ صرف متعلقی کر لیتے ہیں آخر میرا بھائی ہے۔ میں اسکو آرزو نہیں دیکھے
 سکتا۔
 جاوید بھی! انور کسی قابل ہو جائے تب تک وہ انتقال نہیں کر سکتے۔
 عبد اللہ وہ شادی کی بات تو نہیں کر رہے۔
 صرف انور اور ما دیہ کی گومانی کرو دی جائے یہ کہ عبد اللہ کام پر پلا گیا بات کا پوکا
 آدمی اور ڈال کا پوکا باندر (پھر سنجلا نہیں)
 نسب ہاں بھی اسکے لیے بات رو جائے وقت بے شک نکل جائے۔ اچھا تم
 پریشان مت ہو اللہ بہتر کرے گا۔ ہو سکتا ہے کہ وقت کے ساتھ ساتھ ما دیہ اپنی بُری عادتیں
 چھوڑ دے۔ جاؤ تم اپنا کام کرو۔
 جاوید اچھا اگئی جی!
 رات کو کھانے پر عبد اللہ نے جاوید سے کہا۔
 عبد اللہ ہاں بھی! بھی یہ تاؤ کر فیض اور اشرف کے کام کا کیا باند
 جاوید فیض کے یہ میشن کے ملٹے میں نے ایک آدمی سے بات کی ہے۔ اس
 نے ایمیشن فارم بھی جمع کرو دیتے ہیں۔
 عبد اللہ یہ تو بہت مناسب کام ہو گیا۔ اس آدمی نے بڑی بھاک دوڑ کی ہو گی
 کیونکہ فیض کی سیکنڈ ڈیٹریشن ہے۔ وہ اتنی
 ”اچھا وہ جو اچھا کرے“ اور
 جاوید بھی! اشرف کو باہر بھینجنے کے لیے پیسوں کا بندوبست کیا جا رہا ہے۔
 عبد اللہ یہ تو اچھی بات ہے۔ مگر جاوید اشرف کے معاملے میں وہ اتنی مدد کیوں
 کر رہا ہے۔
 جاوید بھی! وہ اپنے بھائی کے لیے یہ کوشش کر رہا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ

رقیہ یہ کیسے ممکن ہے۔ تم ان پر پہلے ہی بوجو بھار ہیں۔ بوجو کیا پکل کا پاٹ ہے پتا نہیں۔ وہ ہماری مذکرتے بھی ہیں یا نہیں۔

محمد احسان انہوں نے ہمارا بوجو بھالیا ہوا ہے۔ کیا مطلب ہے تمہارا رقیہ تم ایک گھر رہتے ہیں۔ بے شک تم اپنا کھاتے ہے اپنا لگاتے ہیں۔ ہلوں میں بھی حصہ دینے کی کوشش کرتے ہیں۔ وور فیش بھائی ہیں جو یہ سوچتے ہیں کہ ہم سے روپے لینے میں اپنی توہین محسوس کرتے ہیں۔ ایک احمد بھائی تھ۔ جواب اس دنیا میں نہیں رہے۔ ایک عامر بھائی ہیں۔ حکوم ہمارا یہاں پر رہنا پسند نہیں ہے۔ وہ ہماری مد کوں کریں گے۔ رفیق بھائی سکول ٹپچر ہیں۔ اُنکی ضروریات زندگی بڑا چکلی ہے۔ وہ ہمارا ساتھ دیتے ہیں یا نہیں۔

محمد احسان یہم بلکل صحیح کہہ رہے ہو۔ تم لوگوں کو راجو کی بری حرکتوں کی وجہ سے کئی گھر تبدیل کرنے پڑے۔ احمد بھائی ہمارا ساتھ دیتے تو ہمیں سرچھانے کی جگہ بھی ماٹی۔ کوئی کوئی بھی کوہم کو رائے پر گھر نہیں دے رہا تھا۔

رقیہ احمد بھائی اور بھائی بہت ہی اچھی طبیعت کے لوگ تھے۔ مگر یہ سب کیا ہو گیا اپاں کی سب کچھ ختم ہو گیا۔ ان میرے بھائیوں کے درمیان جو اتنا اتفاق تھا۔ یہ سب ایک دھرے کے بغیر ایک سدم بھی نہیں اختارتے تھے۔ اور یہ لوگ ایک دھرے کی شعل نہیں دیکھنا چاہتے۔ پھر کیا کریں اس راجو کا۔ اگر راجو نے اپنی حرکتوں یا عادتیں مابدی تو ان کا کام اثر پڑے گا۔

رقیہ وہی تو مجھے بھی بجھ میں نہیں آ رہا۔ کہ ایک طرف آپکے بھائی ہیں۔ مگر وہاں پر ہماری بھی ہے اور ایک طرف میرے بھائی ہیں جن کے گھر تم خود رہتے ہیں۔ ان دونوں بھائیوں سے پیسے مانگنا تھیں نہیں ہے۔

محمد احسان تو پچر

رقیہ اللہ ہماری مد پڑو رکرے گا۔ کوئی حل نکل آئے گا۔

عبد اللہ ہاں میں بھی بھی چاہتا ہوں کہ اب یہ فریضہ ادا کر دیا جائے۔

محمد احسان اسکا مطلب میں ہاں بھجو

عبد اللہ ہاں بھی کیوں نہیں۔ مگر ایک دفعہ جاویدہ اور اسکی امی سے پوچھوں۔

محمد احسان تھیک ہے بھائی جان

عبد اللہ اور احسان کچھ دیر میٹھے باٹیں کرتے رہے۔ محمد احسان گھر پلا آگیا۔ عبد اللہ نے رات کے وقت زنیب اور جاویدہ سے بات کی۔ سب راضی ہو گئے۔ عبد اللہ اپنی جیوی کو لئے کرمحمد احسان کے گھر گیا۔ اور گھر بندھن کی ہارخ طے کر دی۔ انور کے شادی بھی جاویدہ کی طرح دھوم دھام سے ہوئی۔ سب بہت خوش تھے۔

محمد احسان نے شادی سے پہلے لوگوں سے قرض لے کر راجو کو دکان ڈال دی۔ مگر وہ

دکان پر زیادہ وقت نہیں بیٹھتا تھا۔ ہمیں پر اگر کوئی اسکا خیر اندیش آ جاتا۔ تو وہ ان کے ساتھ پڑا جاتا۔ محمد احسان بہت فسرد تھا۔ ایک دن رقیہ نے پوچھا

رقیہ میں شعور نہیں رکھتی یہ لڑکا حد سے زیاد بد بخت ہے۔ جو کسی کی بھی بات نہیں سُغنا۔

محمد احسان واقعی ”بد بدی“ سے نہ جائے، تو نیک نیت سے جائے۔ کہی لوگوں نے راجو کے ذہین کو تبدیل کرنے کی کوشش اور اس کو بہتر بنانے کی کوشش کی۔ مگر یہم بخت نہیں سمجھتا۔ خیر میں نے اسکا ایک حل سوچا ہے۔

رقیہ وہ کیا۔

محمد احسان اگر تم اپنے بھائیوں سے بات کرو۔ تو اس کے باہر جانے کا بندوبست کر سکتے ہیں۔

رقیہ وہ احمد بھائی ہی تھے جو ہماری مذکرتے تھے۔ ایک اور اُنکی نیمی کے ساتھ ادیہ اور راجو نے جو کیا۔ وہ بجا کام نہیں کیا۔ اب ہماری مد کوں کرے گا۔

محمد احسان عامر اور رفیق۔ وہ تو ہمارے ساتھ معاشرت سے پیش آئتے ہیں۔

محمد احسان پھر بھی تم بھی کوشش کر دیں میں بھی کوشش کرتا ہوں کر دیں کا بندہ بست ہو جائے۔

رقیہ اگر میں بات بھوپا تو آپ غصے میں تو نہیں ائمیں گے۔

محمد احسان نہیں کیا بات ہے۔ تباہ تم

رقیہ آپ اپنی بہن عابدہ سے بات کریں۔ تو وہ اس منسلک میں ہماری مدد کر سکتی ہیں۔

محمد احسان دو کیسے۔

رقیہ راجو کے لیے پکھر قدم دے دیں ہم عابدہ کو رقم وہیں کرو دیں گے۔

محمد احسان دو میری بہن ہے۔ اسکی ذمہ داری پوری یوچلی ہیں مگر پڑھنے نہیں وہ میری مدعا کرنی ہیں یا نہیں۔

رقیہ پھر بھی بات کرنے سے ہی پتا چلا گا۔

محمد احسان کسی روز ہاؤں گا یا اویں احمد اور دینہ کہاں پر ہیں۔ ان لوگوں نے پڑھا ہے یا راجو کے نقش قدم پر چلتا ہے۔

رقیہ اویں پڑھائی میں اچھا جا رہا ہے۔ مگر ہر کو پڑھنا مشکل لگ رہا ہے وہ کہتا ہے کہ میں جو کچھ بھی یاد کرتا ہوں اگلے دن بھول جاؤں ہوں۔

محمد احسان اسکی کیا نمائے ہے۔

رقیہ دو کام سمجھتا چاہتا ہے۔ اگر اسکو دکان میں راجو کے ساتھ بیخدا یا جائے تو کیمار ہے گا اس کا ان کا ماموں میں ڈہن بھی چلتا ہے۔ اور ہو سکتا ہے کہ اس طرح کرنے سے دکان بھی اچھی خاصی چلنے لگ جائے۔ دکان کا کرایہ دے کر بھی اچھی خاصی بچت ہو جالیا کرے۔

محمد احسان اس طرح ہمارے مالی حالات بھی بہتر ہو جائیں گے۔ ہر کوکل سے دکان پر بچھ دیتا کہ میں اسکو کام آجھا دوں۔ اور میں اپنے کام پر توجہ دوں۔

رقیہ نجیک ہے

اگلے دن رقیہ نے ہر کو دکان پر جانے کے لیے اس سے بات کی

رقیہ ہر بیٹا! اب تم بڑے ہو گئے ہو مگر تم پڑھائی کی طرف توجہ نہیں دیتے۔ تمہارے بڑے بھائی کی وجہ سے ہم سب اس حالت کو بچ گئے ہیں مجھے ایک بات بتاؤ کہ یہ تمہارا آخری فیصلہ ہے۔

احمد اگی جان! میں جانتا ہوں کہ ہم پر بڑا مشکل وقت ہے۔ میں آپ کا ابوکا با تحدیتا چاہتا ہوں۔ تا کہ ہمارا بھی گھر ہو خوشیاں ہوں

رقیہ میں تمہارے نے ابو سے بات کی ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ تم راجو کے ساتھ دکان کا کام سنچال لوہر کام کو کرنے کے لیے گئی اور محنت کی ضرورت ہوتی ہے۔

احمد اگی جان! میں کل سے دکان پر جاؤں گا۔ اور کام دیکھوں گا آپ دعا کیجئے گا کہ دکان کا کام میری بھجوں میں آجائے۔

رقیہ میری مناجات بیشہ تمہارے ساتھ ہیں۔ اللہ تمہیں ہر مقصد میں کامیاب کریں۔

احمد بہت بہتر اگی جان! اب میں نماز پڑھوں۔

رقیہ پانچ وقت کی نماز پڑھا کرو۔ اس سے دل کو سکون ملتا ہے۔ اگلے دن رقیہ نے ہر کو دکان پر بچھ دیا۔ اس نے بہت بلکہ کام سمجھ لیا۔ اس طرح محمد احسان اور ہر کوئی محنت سے دکان سے اچھا خاصا منافع ہونے لگا۔ اسی دورانِ محمد احسان پر بچھ دیتا کہ میں اسکو کام آجھا دوں۔ اور میں اپنے کام پر توجہ دوں۔

☆☆☆

باب نمبر 5:-

عابدہ محمد احسان اور عبد اللہ کی بہن تھی۔ وہ درود دل رکھنے والی عورت تھی۔ اسکا

طاعت آنکل ہر شریعہ مصلحتی ہو گیا ہے۔
 عابدہ خیر تو ہے۔
 طاعت تم توجاتی ہو کی میر ایک ہی بیٹا ہے
 اسکی بیوی میرے ساتھ تجھ سلوک نہیں کرتی عابدہ بہن تم تو اپنے بڑوں کی بڑی
 حوصلت کیا کرتے تھے مگر ہمارے چھوٹے تو ہماری بزرگی کا بھی خیال نہیں رکھتے۔
 عابدہ ہاں بھی آنکل یہ مسئلہ ہر گھر کا ایک معمول ہے۔
 طاعت میں بہت پریشان ہوں
 عابدہ آخر کیوں کیا ہوا
 طاعت عابدہ بہن کل میں نے اپنی بہر سے کھلا اٹا۔ مجھے بہت سخت بھوک گئی
 تھی میری بہر نے کھاماگنے پر مجھے بہت برا بھا کیا۔ کہ میری بس ہو گئی۔
 عابدہ تم نے نوئی سے بات کی
 طاعت کی تھی مگر اس نے اپنی بیوی کو کچھ نہیں کیا۔ مجھے ڈالتا ہے کہ میر اکیا ہو گا
 عابدہ اللہ پر بھروسہ رکھو۔ میری ایک بات یاد رکھو۔ ہمیں ہمان تکلیف نہیں
 دیتے ان سے وایسے امیدیں تکلیف دیتی ہیں۔
 طاعت میں سوچتی ہوں کہ زندگی کیا ہے تم سوچتے کچھ ہیں اور ملتا کچھ ہے۔
 عابدہ کچھ لوگوں کے نزدیک زندگی فراتفری کا حام ہے۔ کچھ کے نزدیک
 خوشیوں کا کچھ کے نزدیک فرتوں کا۔
 طاعت وہ کیسے
 عابدہ اس دنیا میں کچھ لوگ ایسے ہیں جنکے پاس اپنوں کے لیے کیا اپنے لیے
 بھی وقت نہیں ہے۔ کچھ لوگ اس حد تک دھروں سے فرست کرتے ہیں کہ اس کا فائدہ نہ اسکی
 ذات کو ہوتا ہے۔ اور نہ ہی کسی اور کو۔ کچھ لوگوں کے نزدیک خوشیوں کا دھرم امام ہے یہ
 صرف وہی سوچتے ہیں کہ ان کی وجہ سے کتنے لوگ خوش ہیں۔

خدہ پر پرالقین تھا اس کا ایمان تھا کہ اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کی ہر مشکل وقت میں مدد کرتا ہے۔
 اور اس سے جو کچھ مانگو وہ ضرور ملتا ہے اسکی شادی ایک میر گھرانے میں ہوئی۔ وہ بہت پُر
 سکون زندگی پر سر کر رہی تھی اسکی ایک ہی بیٹی تھی جس سے وہ بہت پیار کرتی تھی۔ اس کا مام زمیں
 تھا۔
 اسکی بیٹی کی شادی عبد اللہ کے بیٹے جاوید سے ہو گئی۔ ایک دفعہ عابدہ کے پاس محلہ کی
 ایک عورت آئی۔ وہ بہت آرزو دیتھی۔
 طاعت اسلام و علمکم
 عابدہ علمکم اسلام
 طاعت کیسی ہو عابدہ و بہن
 عابدہ شکر بخند اکا۔ تم سناؤ
 طاعت ٹھیک ہوں۔
 عابدہ ہاں وہ تو میں دیکھ رہی ہوں
 طاعت عابدہ بہن بیٹی کیسی ہے
 عابدہ ٹھیک ہے۔ طاعت کچھ لوگی چائے یا پانی
 طاعت نہیں۔ بہن اسکی ضرورت نہیں
 عابدہ ارے کیوں ضرورت نہیں ہے
 طاعت دو میر اول نہیں کر رہا ہے
 عابدہ دیکھائیں نہ کہ مردی تھی کہ تم پریشان ہو۔
 طاعت کیا ہتا۔ اب تو کچھ کرنے یا زندگی بننے کو دل ہی نہیں کرنا
 عابدہ فیض الحمیفیض نے کیا خوب بہا ہے:
 جو ہم پر گوری سوگز ری گر شہ بھراں ہمارے اٹک تیری، عاقبت سوار طے
 اللہ خیر کرے کیا ہوا۔

طاعت باں بکن کبھی تو صحیح ہو۔ یہ کون سا کام مشکل کام ہے۔
عابدہ خوش بنا اور خوشیاں تقسیم کرنا
طاعت میں کچھ کچھ نہیں۔

عابدہ دو اس طرح کہ ہم خود تو خوش رہ سکتے ہیں۔ وہر دن کو دکھوئے کر بھی تھیں
رو جاتی تسلیم ملتی ہے مگر اپنی ذات، اپنی خواہشات اور خوبیوں کو بھی دلو پر لٹا کر وہر دن میں
خوشیاں تقسیم کرنا مشکل ہے۔ اس میں اکثر اپنی ذات کی فتنی بھی کہا پڑتا ہے۔ مگر آجکل کی
نسل اپنی بات کا خیال نہیں رکھتی کونکا۔ یوگ اللہ کی ذات پر بھروسہ نہیں رکھتے۔

طاعت میں کیا کروں
عابدہ تم آزادہ نہ ہو۔ جہاں تک تمہارے کھانے کا مسئلہ ہے۔ دونوں بیٹھیں
اکٹھے کھانا کھلایا کریں گے۔ ساتھ میں میری تباہی کا مسئلہ بھی حل ہو جائے گا۔

طاعت اچھا نہیں لگتا
عابدہ آٹھ اچھا کیوں لگے گا۔

طاعت ہم محلدار ہیں آٹھ بک میں آپ کو بخ کر دیں گی۔
عابدہ اس میں بخ کرنے والی کیا بات ہے
ہمارے درمیان کوئی خوبی رشتہ نہ ہے۔ مگر ایک رشتہ ہے انسانیت کا رشتہ اور میں
اس رشتے کی قدر رکھتی ہوں۔

طاعت پھر بھی
عابدہ نہیں بھی اب میں تمہاری کوئی بات نہیں سنوں گی۔

تم اپنی مجبوریوں کے قیمے ضرور کھدا و صاحتوں سے
جو میری آنکھوں میں جل بھی ہیں وہ خواہشیں بھی شمار کرنا
(نوشی گیلانی)

عابدہ کیونکہ در بدل رکھنے والی عورت تھی۔ اور یہ پہلی وقعتیں تھا بلکہ پہلے بھی وہ کئی
لوگوں کی مدد کر پچکی تھی۔ عابدہ کے کافی صرار پر طاعت مان گئی۔

طاعت اچھا بھی میں باری آپ جستی میں آجلیا کروں گی۔ آپ کا بہت بہت
مشکر یہ۔

عابدہ بُری عادت اس میں مشکر یہ اپنی کیا بات ہے۔ یہ تو میرا فرض ہے
اپنی اثناء میں عابدہ کی بیٹی ملنے کے لیے آئی زینی نے جب اپنی ماں کا رو یہ اس
عورت کے ساتھ اس طرح کا دیکھا۔ طاعت نے ذہنی کو دیکھا تو اجازت لے کر چل گئی۔

زینی اسلام و تکم

عابدہ تکم اسلام

زینی اپنی جان! یہ سب کیا ہے

زینی اپنی جو بھی آتا ہے۔ آپ اس کے ساتھ اپنی نرم دلی سے پیش کیوں آتی
ہیں۔

عابدہ دیکھو بیٹی ان لوگوں کا بھی ہم پر جن ہے۔

زینی اپنی اپنی کوئی اولاد نہیں ہے۔ جو آپ اس طرح کا رو یہ اختیار کر رہی ہیں۔

عابدہ اگر اللہ نے ہمیں اس تکامل بنایا ہے۔ تو ہمیں اپنی مدد کرنے میں بچکھا
نہیں چاہیے۔

زینی پھر بھی مجھے ایسے لگتا ہے جیسے آپ نے ان لوگوں کے لیے بہت مال کا
خزانہ کھول رکھا ہے۔

عابدہ تم توبات کا بتگز باری ہو۔ طاعت آجکل بہت غلکن ہے کسی کے مشکل
وقت میں مدد کر اپنی بات نہیں ہے۔

زینی اپنی جان! آپ کا اسکے ساتھ کیا رشتہ ہے۔

عابدہ انسانیت کا

گھر میں رفت ہوتی ہے۔ اور فسان بہت سی تکلیف دکھ سے محفوظ رہتا ہے۔ عابدہ ہر ایک کی مدد کرتی تھی۔ زینی اپنے گھر پلی گئی مگر اس نے کبھی بھی اپنی ماں کی باتوں کا اثر نہ لیا۔

ایک دن محمد احسان اور رقیہ عابدہ سے ملنے کے لیے آئے محمد احسان اسلام و علمکم

عابدہ علمکم اسلام! بھائی جان بجا بھی کہاں ہیں۔

محمد احسان وہ آری ہے

عابدہ بھائی جان چائے یا پانی پیش گے۔

محمد احسان ہاں کوئی نہیں۔

رقیہ میرے بغیر چائے پی جائے گی۔

اسلام و علمکم عابدہ و مکن

عابدہ علمکم اسلام آپ کہاں روئی تھی

رقیہ شاہدہ لگتی تھی راستے میں اسلیئے اچھا آپ مجھے میں چائے کا کہہ کر آتی ہوں (واپس آتی) آج میں جیران ہو کر آپ کو میری یاد کیے آگئی۔ مجھے تو خوش ہو رہی ہے آج آپ میرے گھر آئے ہیں۔

رقیہ وقت ہی نہیں ملتا۔ پھوٹ کی وجہ سے کہیں بھی جانے کو دل عنہیں کرتا۔

عابدہ بجا بھی آپ ادیکل نائیں وہ خوش ہے ما۔ اور باقی بھی خوش ہے ما۔

رقیہ ہاں سب راضی بارضی ہیں

محمد احسان ہاں بھی سب کچھ ٹھیک ہے تم تھارے پاس ایک ضروری کام سے آئے ہیں۔

عابدہ کیلیات خیریت تو ہے۔

محمد احسان عابدہ تم تو جانتی ہو کر راجو کیا کرتا پھر تا ہے۔ تم تو اسکی شراتوں سے غل

زینی آجکل اس رشتے کی قدر کون کرتا ہے۔ یہ دنیا مطلبی ہے اپنا کام نکھنے کے بعد یہ لوگ کسی کے بھی نہیں بنتے۔

عابدہ کیا مطلب ہے تمہارا۔

زینی امی جان! آجکل صرف اور صرف ایک رشتے کی قدر کی جاتی ہے۔

عابدہ دو کون سا

زینی دولت کی بیاند پر بنائے گئے رشتے

عابدہ میری ایک بات یا درکتنا کہ یہ رشتے کمزور رشتے ہوتے ہیں۔ جو ذرا سی خوب کرنے سے ٹوٹ جاتے ہیں۔

زینی آجکل وہی فسان کا میرا بصورت کیا جاتا ہے۔ جسکے پاس دولت ہے۔

عابدہ اچھاں باتوں کو چھوڑ دو مجھے یہ بتاؤ کہ میرے بھائی جان، بجا بھی اور باقی سب ٹھیک ہے۔

زینی جی ہاں آپ کے بھائی اور بجا بھی ٹھیک ہیں

عابدہ تمہارا بچہ اس طرح کیوں ہے۔ اپنے بچہ کو ٹھیک کرو ہر ایک کے ساتھ غصے سے بات کرنا۔

زینی پچھنیں ای

عابدہ ہاں میں جانتی ہوں کتم بھی دھرم دل کی طرح الگ ہوا چاہتی ہو۔ اسلیئے سب سے اکتا کر رہتی ہو۔

عادت ہی بہل ہے تم نے منیر اپنی جس

شہر میں بھی رہنا اکتا ہے ہوئے رہنا

(منیر نیازی)

زینی ہاں اپنی ایں ان دھرم دل کی طرح سب کی مد نہیں کر سکتی۔

عابدہ دیکھ لیما زینی ایک دن تمہیں بہت فرسوں ہو گا۔ کوناکہ بڑیوں کی وجہ سے

سے روک جاتے ہیں۔

رقبہ مجسن بھائی نے کیا کہا

عبدہ نہوں نے کیا کہنا تھا۔ وہ راضی ہو گئے۔

محمد احسان یقظ خوشی دل بات ہے۔

ای اثناء میں چائے کی ٹڑے آگئی۔ اور عبدہ نے محمد احسان اور رقبہ کو بزر چائے پلانی۔ وہ بہت خوش ہوئی۔ وہ دونوں شکریہ لو اکرتے ہوئے چائے گئے۔ کچھ عرصے بعد عبدہ نے رقم انتظام کیا۔ اس طرح کئی لوگوں کی مدد کی وجہ سے راجو باہر پلا گیا۔ شروع میں وہاں جا کر راجو بھی بڑا اٹک رہا۔ مگر آہستہ آہستہ وہاں پر وہ سیٹ ہو گیا۔

آخر نے دکان کا کام اچھا خاصا بڑھا لیا۔ رقبہ نے اتر اور اویس کو اپنی پچھوچو کے پاس جانے سے کبھی مار دکا۔ اتر اور اویس زیادہ وقت عبدہ پچھوچو کے طرف جانے لگے۔ ان دونوں کو عبدہ ہر وقت اچھی باتیں سمجھانی تھیں۔ کیونکہ آخر اور اویس اکثر اپنی پچھوچی سے ملنے چلتے تھے۔ ایک دن آخر نے عبدہ پچھوچو سے پوچھا

آخر اپ نے ہمارا مشکل وقت میں بہت ساتھ دیا۔ یہیوں کے انتظامات میں بھی ہماری مدد کی۔ آجکل کے لوگ تو صرف تماشاد کیتھے ہیں۔ مشکل وقت میں کوئی کسی کے کام نہیں آتا۔ بلکہ کام تحریر ارتاتے ہیں۔

عبدہ ایک بات یاد رکھنا آجکل تو ایسا ہی ہو رہا ہے۔ مگر اخلاقی اور دینی کی قیمت کچھ بھی نہیں دینی پڑتی۔ مگر اس سے سب کچھ فریدہ اجا سکتا ہے۔ اس طرح روپوں سے سب کچھ فریدہ اجا سکتا ہے۔ مگر شہنشہ نہیں میں نے رشتہوں کو مضبوط بنانے کی کوشش کی ہے۔ ایک بات یاد رکھنا کہ رشتہوں میں مضبوطی اخلاق اور روپوں کی مدد سے ہوتی ہے۔

آخر پچھوچو! آپ کے دور میں رشتہوں کی اہمیت کا احساس موجود تھا۔

عبدہ یہ اتعابات توہر درکار حصر ہے ہیں۔

اچھا بھجے یہ بتاؤ کہ راجو کی کوئی خبر آتی۔ وہ کیا ہے وہاں پر اسکو کوئی کام ملا ہے یا

آچکے ہیں۔

رقبہ تم نے ہر ہی کوشش کی۔ مگر اس منکے کا کوئی حل نہ تکل سکا۔

عبدہ جہاں تک مجھے یاد پڑتا ہے۔ آپ نے اسکو دکان بھی ڈال کر دی ہے۔

محمد احسان دو دکان پر زیادہ دیریکٹ نہیں رہتا اس نے ہرے دوستوں کی جان نہیں چھوڑی۔

عبدہ بھائی جان! آپ نے کیا سوچا

محمد احسان اس ملٹے میں ہم تمہارے پاس آئے ہیں۔ کتم ہماری مذکرو

عبدہ میں اس ملٹے میں آپ کی مدد کیسے کر سکتی ہوں۔

محمد احسان ہم چاہئے ہیں کہ راجو باہر کے ملک پلا جائے۔

عبدہ کیبات ہے

محمد احسان پیسوں کا انتظام نہیں ہو رہا ہے۔ عبدہ تم ہماری مذکروں۔ راجو کے باہر جانے کے بعد ہم تمہارے پیسے لٹا دیں گے۔

عبدہ بھائی جان! آپ نے غیر دن والی بات کی ہے۔ راجو آپ کا عی نہیں میرا

بھی کچھ لگاتا ہے۔ آپ بھائی جان فکرنا کریں میں اس ملٹے میں آپ کی مدد ضرور کروں اگر بس مجھے کچھ وقت چاہیے۔

محمد احسان عبدہ سوچ کچھ کر فیصلہ کرنا۔ یہ پیسوں کے ساتھ ساتھ عزت کا معاملہ بھی ہے۔

عبدہ دو کیسے

محمد احسان دیکھو! مجسن بھائی سے پوچھو۔ کیونکہ میں نہیں چاہتا کہ کل کو ہماری وجہ سے کوئی نہ کوفی مسئلہ پیدا ہو جائے۔

عبدہ آپ فکرمند نہ ہوں میں نے زیبی کی شادی کے بعد یہ بات مجسن سے کی تھی کہ اب میں پیسے جمع کروں گی۔ جن کو اشد ضرورت ہوتی ہے اور انکے کئی کام ان کی وجہ

نہیں۔

اویس نہیں کام تو بھی تک نہیں ملا۔ مگر اب وہ خوش ہے کونکاہ اسکا دل بھی لگ گیا ہے۔ کونکاہ راستے میں اسے یہاں سے جانے والوں میں دوست بھی مل گئے تھے۔ وہ یہاں پر سیٹ ہو گیا ہے۔

عبدہ یُحییٰ ہے۔ کہ وہ یہاں پر سیٹ ہو گیا ہے۔ اسکا کام بھی مل جائے گا بس دو کوشش جاری رکھے۔

اویس آپ میرے لیے بھی دعا کرتی رہا کریں کہ اللہ تعالیٰ مجھ کو بھی پڑھانی میں کامیاب کرے۔

عبدہ کیوں نہیں بھی میں تو ہمیشہ تم سب کے لیے دعا مانگتی ہوں۔

احمد اچھا پچھوچی! اب تم چلتے ہیں۔ مگر میں کچھ کام ہے۔

عبدہ ہاں جیتا! وقت پر گھر پہنچ جاؤ۔ ماں راستہ دیکھ رہی ہو گی۔ کہ کب تم ووگ واپس آتے ہو۔

احمد جی پچھوچواخذ احادف

عبدہ اللہ کے پیرو

اتھر اور اویس گھر آگئے۔ اور انہوں نے اپنے اپنے کاموں میں زیادہ سے زیادہ مخت شروع کر دی۔ وقت گز اتنا رہا اور راجو کو بھی کام مل گیا اویس کو میز کرنے کے بعد باہر بنانے کے لیے رقم کا بھی اختیام کیا۔ کونکاہ راجو جتنا بھی کہا ہے تھا۔ اسکو بچت نہیں ہوتی تھی اویس بھی باہر چلا گیا۔ اویس کے باہر جانے سے گھر کے حالات اور بھی بہتر ہو گئے۔

محمد احسان اور قریب نے روپوں منجع کیے۔ اور چھوٹا سا پلاٹ لے کر گھر بنادیا۔

محمد احسان اللہ کا شکر ہے۔ کہ اللہ نے ہمیں چھوٹا سا گھر بنادیا ہے۔ اب کہ راجو پاکستان آئے تو اسکی شادی کر دی جائے۔

رقیق اللہ کا لا کھلا کھٹکر ہے۔ کہ اس نے ہمیں ایک گھر سے نواز دیا مگر راجو

کے ملٹے میں کون رشتہ دے گا۔

محمد احسان کیا مطلب

رقیق راجو کے ماضی کے بارے میں سب لوگ جانتے ہیں۔

محمد احسان بات تو ہے۔ اللہ بہتر کرے گا۔ اسکو آنے تو وہ

وقت اچھا بھی آئے گا ماصر

غم نہ کر، زندگی پڑی ہے بھی

(اصر کاظمی)

باب نمبر 6:

رضیہ محمد احسان اور عبد اللہ کی بہن تھی۔ جو بہت سادہ اور اچھے اخلاق کی مالک تھیں۔ وہ ہر ایک کو خوش دیکھنا چاہتی تھی۔ وہ درودل رکھنے والی اور تم تھیں۔ ہر ایک کی پریشانی کو اپنی پریشانی بھجتی تھیں۔ ہر ایک کے ساتھ اچھا سلوک کردا۔ اسکے روایے کی وجہ سے سب اپنی بہت عزت کرتے۔

رضیہ کا اعتماد اللہ تعالیٰ پر بہت زیادہ تھا وہ ہر ایک کو درس دیتی تھی کہ کبھی کوئی ایسا کام نہ کرو جس سے کسی کو تکلیف اور دکھ ملے۔ حقوق اللہ مخالف ہو جائیں گے۔ مگر حقوق العباد نہیں کسی کے لیے بُرانہ سچوں کیونکہ وہر دن کے لیے بُرا سوچنے سے انسان اپنے عی بنائے ہوئے جل میں پھنس جاتا ہے۔ اس دنیا میں وہر دن کے لیے بُرا سوچنے والے لوگ آرام دہ زندگی بُر کر لیں گے۔ اور اپنی فیملی بھی۔

مگر اگلے جہاں جا کر ہر بات کا اور ہر سوال کا جواب دو ہوا پڑے گا۔ وہ اکثر بھت تھی کہ ہمیں اپنی زندگی اور سانسوں کا کچھ پتہ نہیں کہ کب ثتم ہو جائے۔

لوگ ایسی باتوں کو کہاں سننا پسند کرتے ہیں۔ ہم لوگوں کو جب اپنی زندگی کو بھروسہ نہیں ہے۔ کہ ہمیں چاہیے کہ ہم اپنے دل سے حسد، بغض، کو ختم کریں۔ کیونکہ یہ شیطان کا کام ہے۔

عبدالعزیز گھر سے باہر پا گیا رضیہ بعد میں بہت روئی۔ اس کھٹ پٹ کی وجہ سے رضیہ کے ہڑے بچوں نے پڑھائی چھوڑ دی۔ ایک دن رضیہ کے ہڑے بیٹے بنیے نے کہا۔

ہر ای امیزید پڑھنا نہیں چاہتا
رضیہ کیوں ہر

ہر ای آپ اور ابو کے تازع میں بدن بڑھ رہے ہیں۔ میں نے سوچا ہے کہ میں پڑھائی چھوڑ کا کام لے کر لوں۔ اور جب گھر کے حالات بہتر ہوں گے تو تعلیم حاصل کرلوں گا۔

رضیہ (روتے ہوئے) ہر بینا امیں چاہتی ہوں کہ جس طرح بھی ہو۔ تم لوکوں کی تعلیم مکمل ہو جائے۔

تمہارا باپ جو بھی کرتا ہے میرے ساتھی کرتا ہے تم لوگ پڑھتے جاؤ۔

ہر ای! بھی مجھے اپنی فیملی کا سہارہ نہیں ہے۔ جب میرے چھوٹے بھنوں بھائیاں بھاگیں گے تو میں اپنی تعلیم مکمل کرلوں گا۔

ہر نے بڑی خد کے بعد رضیہ کو راضی کر لیا اسی طرح رضیہ کی بڑی بیٹی آمنہ نے ماں کے ساتھ سالانی کڑھائی کے کاموں میں مدد کرنا شروع کر دی۔ رضیہ کو اس بات کا اہبہ دکھ تھا۔ جب وہ اپنے بچوں کے ہاتھوں میں کتاب کی بجائے لوکوں کے کپڑے اور اوزار دیکھتی۔ رضیہ کا گھر نہیں تھا۔ یہ لوگ کراپیے کے گھر میں رہتے تھے رضیہ اور اسکے ہڑے بچوں نے پیشیج کرنے شروع کر دیے۔ ایک دن عبداللہ اپنی بہن رضیہ سے ملتے کے لیے آیا۔

رضیہ اسلام و علیکم
عبداللہ علیکم اسلام
رضیہ گھر میں سب تھیک ہیں بجا بھی اور بچے
عبداللہ بال اللہ کا شکر ہے
رضیہ آپ چائے بینیں گے یا پانی

جو ہمارے دلوں میں دھرم دین سے حد کرنے اور بُری بُری باتیں سوچنے پر مجبور کرنا ہے۔

رضیہ شادی کے بعد کچھ عرصے کے لیے ہی خوش رہ لکی۔ کیونکہ اسکی شادی اسکے کزن کے ساتھ ہو گئی۔ جو سگریٹ نوشی کا عادی تھا اور کہا تا بھی زیادہ نہیں تھا۔ گر رضیہ کی ماں نے زبردستی اسکی شادی اپنے تھجی کے ساتھ کر دی۔

رضیہ کی پوری زندگی دکھوں میں گزار رہی تھی۔ وہ سالانی کا کام کر کے اپنا اور اپنے بچوں کا پیٹ پاٹی تھی۔ اس کا خاوند عبدالعزیز بہت سخت دل نما تھا۔ وہ گفتگو کے پچھے پیسے گھر میں دیا کرنا تھا۔ وہ سگریٹ نوشی کا عادی نہ کرتے۔ تو ان سب کی شامت آ جاتی۔

رضیہ نے بڑی تکددتی میں وقت گز اور رہی تھی۔ بھی بھار گھر میں دو وقت کا کھانا بھی نہیں ہوتا تھا۔

”غیر بیوں نے روزے رکھے دن بڑے ہو گئے“
اس مشکل وقت کا رضیہ اور اسکی فیملی بڑی بہت سے مقابلہ کر رہی تھی۔ ایک دن رضیہ سب کا شانہ بنا کر دے رہی تھی اسکے پیسے سکول جانے کے لیے تیار ہو رہے تھے۔

رضیہ بچوں کی فیس دینی ہے
عبدالعزیز میں کمی بار کہہ چکا ہے کہ یہ سب میری ذمہ داری نہیں ہیں۔ تم ان سب کو سکول سے اخراجوں۔

رضیہ پیچے پڑھ کر کامیاب ہو جائیں گے اور ایک نہ ایک دن ہمارے لیے آسانیاں پیدا ہو جائیں گیں۔

عبدالعزیز یہ سب کرنے کے لیے میں ڈاکے ڈالو، چوریاں کروں۔ تم لوگ بیسی چاہتے ہو۔

رضیہ میری بات کا یہ غایب ہم نہیں تھا۔
عبدالعزیز میرے پاس اس مخصوص ٹرچ پاک کے لیے پیسے نہیں ہیں

عبد اللہ یہ تہاری بھاگی نے بھیج ہیں۔ اور یہ سب تم نے رکھنا ہیں۔ میں اگر یہ
وپس لے کر گیا۔ تو میری اچھی خاصی کہاں ہو جائے گی۔
رضیہ نہیں بھائی جان! بھاگی تو بہت اچھی ہیں۔

عبد اللہ اچھا ہی
رضیہ بھائی جان! آپ بھی تاہل قول ہیں۔
عبد اللہ دادی! دادی! میرے لیے ایسے الفاظ۔۔۔۔۔۔
رضیہ (بات کائتے ہوئے) بھائی جان! اراض نہ ہوں میں تو مدق کری
تھی۔ آپ میرے لیے دعا کیجئے۔ کہ اللہ تعالیٰ مجھے توفیق عطا کرے۔ اور ہمارے لیے
آسانیاں پیدا کرے۔

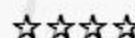
عبد اللہ تم اوس نہ رہا کرو۔ اور اپنی صحت کا ناس خیال رکھو۔
رضیہ بھائی جان! بچھے ٹھیک نماک ہیں۔ اشرف سیٹ ہو گیا نہیں۔

عبد اللہ سب تندrst ہیں اشرف کو کام مل گیا ہے۔
رضیہ یہ اچھی بات ہے۔ میں خود بھی چکر لگاؤں گی۔

عبد اللہ کیوں نہیں! اچھائیں چلتا ہوں۔
رضیہ بھائی جان! اسپ کو ہیر اسلام دیجئے گا۔

عبد اللہ چند دنوں میں پلاٹ کا پتہ کر کے تم کو ہتا دوں گا تم بھی بھائی عبد العزیز
سے پوچھ لے گا۔

رضیہ بہت بہتر
عبد اللہ رب رکحا
رضیہ اللہ حافظ بھائی جان



شام کو عبد العزیز (رضیہ کا خاوند) گھر آیا

عبد اللہ نہیں! تم سناؤ
رضیہ بھائی جان! میں بہت زیادہ سر ایسہ حالت میں ہوں۔
عبد اللہ لفڑ خیر کرنے کیا ہوا۔

رضیہ ہماری بے بسی نے میرے بچوں کی پڑھائی چھین لی۔ مجھے بہت دکھ ہتا
ہے۔ جب میں انکے ہاتھوں نہیں میں کتابوں کی بجائے دوسری چیزیں دیکھتی ہوں۔ اور گھر
کا کرایہ اور دوسری ضروریات اتنی زیادہ ہیں وہ سب کرایہ اور مل دے دیتے ہیں۔
اور ہمارے پاس کچھ نہیں رہتا۔

عبد اللہ (کچھ سوچنے کے بعد) میری نظر میں ایک پلاٹ ہے۔ شروع میں
تحوڑی بہت رقم دینی پڑے گی۔ اور بعد میں قطیں دے کر پلاٹ لیا جاسکتا ہے۔

رضیہ بھائی جان! میں گھروں سے اس بارے میں پوچھو گئی۔

آمنہ (رضیہ کی بڑی بیٹی) اسلام! علیکم ماہوں جان
عبد اللہ علیکم اسلام

آمنہ ماہوں جان! امماں جان اور حیر اکا کیا حال چال ہے۔

عبد اللہ سب ٹھیک ہے۔ ہاں وہ تہارا بہت پوچھتی ہیں۔ جب وقت ملے تب
پہنچ کر رکھا گا کرو۔

آمنہ ماہوں جان! میرا بھی ان لوگوں سے ملنے کو بہت دل کرتا ہے۔ مگر اب
میں کسی روز وقت نکل کر ان سے ملنے آؤں گی۔

عبد اللہ آمنہ بیٹی! اچھی سی چائے بنا کر لاؤ۔

آمنہ جی ماہوں جان! ابھی لے کر لیتی ہوں۔

عبد اللہ رضیہ یہ بچوں کے لیے کپڑے اور کچھ کھانے پینے کی چیزیں لے کر آیا
ہوں۔

رضیہ بھائی جان! یہ سب کس لیے

رضیہ آج بھائی جان آئے تھے
عبدالعزیز کون سے
رضیہ عبداللہ بھائی جان
عبدالعزیز ہاں کیا کہتے تھے۔ خیر و نجیب جو دو آئے
رضیہ دوپھوں کے لیے چیزیں لے کر آئے تھے۔
عبدالعزیز وہ کس لیے یہ سب کچھ لے کر آئے تھے ابھی نہ تو عید تھی۔ ورنہ انکے مگر
کوئی خوشی۔

رضیہ بھائی نے اپنی خوشی سے چیزیں نہیں لے گئیں
عبدالعزیز اور کیا کہدے ہے تھے
رضیہ انہوں نے ایک جگہ کا بتایا ہے۔ وہ اسکو خریدنے میں ہماری مدد کریں
گے۔

عبدالعزیز (بات کا نتھے ہوئے) کیا مطلب اودیں پیش دیں گے۔
رضیہ ہاں اور کچھ قدم میں نہ بھی جمع کر رکھی ہے۔

عبدالعزیز سوچ کر قدم اٹھانا۔ کینکر میں تمہارے لیے پیسے جمع نہیں کر سکتا۔

رضیہ اچھا! آپ چائے پینے گے
عبدالعزیز ہاں امیرے سر میں بہت درد ہے۔
رضیہ سر درد کی کوئی لادوں
عبدالعزیز ہاں! لا دو۔

کچھ دن بعد رضیہ اتر کے ساتھ عبداللہ کے گھر گئی۔

رضیہ اسلام ڈلیکم

عبداللہ ڈلیکم اسلام

رضیہ بھائی جان! بھائی کہاں ہیں

عبد اللہ وہ حیرا کو لے کر بازار گئی ہیں۔ ابھی آجائیں گی۔
رضیہ بھائی جان! میں نے (اٹر کے بوسے بات کی وہ کہتے ہیں۔ نجیک ہے
مگر پیسوں کا سلسلہ رہے گا
عبد اللہ تم فکر نہ کرو۔ تمہل کر اس مسئلہ کا حل ہاں لیں گے۔
اٹر ماں جان (کچھ قدم تو میں نے جمع کر رکھی ہے۔ مگر قدم اتنی نہیں ہے کہ
ایک پلاٹ خرید سکتی۔
عبد اللہ اللہ بہتر کرے گا۔ اتر تم جمع کو آ جانا ہم دنوں اسکی طرف جائیں گے۔
اٹر جی اچھا جی
اپنی اثناء میں زنب اور حیرا اگھر آئیں سب ٹھنڈی مذاق کرنے لگے حیرا نے سب
کے لیے چائے پہنچی۔ اس طرح رضیہ نے اپنے بھائی کی مدد سے وہ پلاٹ خرید لیا۔
آہستہ آہستہ رضیہ نے اس پلاٹ پر دو کمرے، اور ایک بادر چاہ خانہ اور ٹول خانہ بنایا
وہاں پر اپنی نیلگی کے ساتھ چل گئی۔ رضیہ کے پانچ بچے تھے
اٹر اور آمنہ نے گھر پر مسائل کی وجہ سے پڑھائی چھوڑ دی۔ مگر اتر نے اپنے چھوٹے
بھن بھائیوں کی تعلیم و تربیت پر خوب خرچ کرنے کا سوچا۔
اٹر اپنی جان! شکر ہے خدا کا۔ جس نے ہمیں یہ گھر عطا کیا
رضیہ یہ بات تو ہے۔ میں تو ہر سافس کے ساتھ خدا کا شکر ادا کرتی ہوں۔
اٹر اپنی جان! میں چاہتا ہوں کہ ماں جان سے لیے گئے پیسے آہستہ آہستہ
آتا روں۔
رضیہ میں بھی بھی چاہتی ہوں۔ بھائی جان اور بھائی تو کسی قسم کی بات نہیں
کریں گے۔ مگر آ جکل بچے کباں چھوڑتے ہیں۔
اٹر اپنی جان! آپ فکر مند نہ ہوں۔ میں اس بات کی نوبت ہی نہیں آئے
وہیں گا۔

نے کام کے معاٹے میں دن رات ایک کر دیا۔ ایک دن آگیا جب اہر کی محنت رنگ لافی
اُنکے پاس اتنی رقم آگئی کہ اس نے اپنی دکان خریدی۔ اور دکان کے ساتھ کمی اور بھی کام
کرا شروع کر دینے۔ واقعی اگر انسان عباد کر لے تو ہر مشکل کام کو آسان بنا سکتا ہے۔ شرط
یہ ہے کہ کام ایسا ہو جس سے کسی کو تکلیف نہ پہنچی ہو۔

اہر آہتہ اہتہ اہر نے اپنی دکان کو دو، تین منزلوں پر مشتمل کر لیا۔ اہر کی وجہ سے گھر
کے حالات میں بہتری آنے لگ گئی۔ اہر نے آمنہ کو بھی پر حاما شروع کر دیا۔
اہر میں سوچ رہا ہوں۔ کہ میں نے کچھ کہیاں ذمیں ہیں اللہ کا شکر ہے کہ دو
کہیاں اگلے مینے میں مل جائیں گے۔

رضیہ یہم اتنے اعتماد سے کہے کہ سکتے ہو
اہر میری اس مینے کہیاں نکل آئیں تھیں۔ مگر پیسے اگلے مینے تک دشمن
دے دے گا۔

رضیہ کیوں بھی اتنی یہت۔۔۔
اہر ای جان! میری پیاری ای جی اسکو ضرورت تھی۔ کسی کے مشکل وقت
میں مدد کرنی چاہیے۔

رضیہ ہاں بھی
اہر ای جی! مجھے اس بات کی خوشی ہے کہ چھوٹوں کے ساتھ ساتھ آمنہ بھی
پر حاما کمکل کر رہی ہے۔

رضیہ یقین تھی۔ مگر وہ گھر رکر پڑھتی ہے اور لوگوں کی لڑکیاں کافی جاتی ہیں
اہر ای جی! تعلیم تو تعلیم ہوتی ہے بے تحفے سے پر انبوح تھلیم حاصل کیا جائے
یا اگلوں طریقے سے حاصل کیا جائے۔

ای اثناء میں آمنہ کرے سے باہر آئی
اہر آمنہ پر حاما کیسی جاری ہے

میری اور میری بہن کی پر حاما گھر میوں مائل کی وجہ سے چھوٹ گئی۔ مگر میں چھوٹوں کا
ساتھ دہن گا۔

رضیہ (آنکھوں میں آنسو آگئے) اہر کا ماتھا چھوٹے ہوئے۔ چھوٹے بھی پڑھ
لکھ جائیں اور تم بھی
اہر ای جان! آپ کی ساری پریشانیاں اب میری پریشانیاں ہیں۔ میری
ذمہ داریاں بہت زیادہ ہیں۔

بھی مجھے انکو پورا کرنا ہے۔ مگر میں اپنے بارے میں سوچوں گا
ای جان! ابو جان تو ہمیں اپنی ذمہ داری نہیں کہتے۔ مگر چھوٹے میری ذمہ داری
ہیں۔

رضیہ یہ سب سن کر رضیہ آپ دیکھ ہو گئی۔ آنسو ایک نہیں کیجیے توک توک کی
طرح حالت ہو گئی۔ اس نے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا کہ میری دعائیں ہمیشہ تم
لوگوں کے ساتھ ہیں۔

اہر اہر نے جب اپنی ماں کی حالت دیکھی۔ اسکی حالت بھی آپ جسم کی
طرح ہو گئی۔ ای جان! آپ یہ چاہتی ہیں کہ تم سب بہن بھائی پر لکھ جائیں تو یہ مشکل
بات نہیں ہے۔ جب گھر کے حالات بہتر ہو جائیں گے تو میں پر انبوح تھلیم حاصل کروں
گا۔

رضیہ کیا ایسا ہو سکتا ہے؟
اہر آجل کے درمیں کون سی مشکل بات ہے۔ آپ صرف اور صرف اپنی
صحت کا خاص خیل رکھیں۔

رضیہ یہ سب سن کر بہاش بٹا ش ہو گئی۔ اور اہر کی بائیں لینے لگی اللہ تباری
مد کرے۔ اور ہر مشکل وقت کو تبارے لیے آسان بنادے۔
کچھ عز سے بعد اہر نے اپنے دوستوں کی مدد سے ایک دکان کرائی پر لے لی۔ اہر

رضیہ جلدی گھر آتا۔ بھائی جان کی طرف جاتا ہے۔
اُن اچھائی تھی۔

☆☆☆

رضیہ اُن کے ساتھ عبد اللہ کے گھر گئی۔ اس مسلمے میں عبد اللہ سے بات کی۔ کیونکہ رضیہ چاہتی تھی کہ آمنہ کی شادی خاندان میں ہی کروں۔

رضیہ میں چاہتی ہوں کہ فیض کو میں اپنا بیٹا ہوں۔

عبد اللہ کی امداد

رضیہ آمنہ کے لیے میں فیض کا رشتہ لیما چاہتی ہوں۔ آمنہ نے بھی ایہم اے کر لیا ہے اور فیض نے بھی آمنہ کی شادی فیض سے طے پائی جائے۔

عبد اللہ میں اس مسلمے میں نسب سے بات کروں گا۔ اور ویسے میرزا نقی خیل یہ ہے۔ کہ یہاں تم اُنے اچھی کبی ہے۔

رضیہ اپنے بچوں کے بارے میں عبد اللہ کو بتانے لگ گئی۔ کہ بچوں کا آگے سے کیا پلان ہے اُنہوں نے اپنے کام کے بارے میں ہاؤں جان کو بتانے لگ گیا۔ عبد اللہ اُن کو کام کے بارے میں مفید مشورے دینے لگ گیا۔ اسی اثناء میں زنب حمیرا کے ساتھ گھر واپس آگئی۔ رضیہ کو بیٹھنے ہوئے دیکھ کر بہت خوش ہوئی۔ اس طرح سب ایک دھرے سے بھی مذاق کرنے لگے۔ اور حمیرا سب کیلئے چائے ہنانے چلی گئی۔ سب بزرگائے بڑے شوق سے پیتے تھے۔ رضیہ اور اُنہوں نے آگئے۔ رضیہ کے جانے کے بعد عبد اللہ نے زنب سے بات کی۔

زنب فوراً راضی ہو گئی۔ آج رات موسلا دھار بارش ہوئی۔ مطلع اب بھی ہر آؤد تھا۔ گھرے نیلے، ہر منی، اور سفید سفید بادل ہواوں کے دوش پر اُر تے پھر رہے تھے۔ کسی وقت بلکل بچوار بھی پر رعنی تھی۔ مخدی مخدی ہوا چل رعنی تھی۔ عبد اللہ رضیہ سے ملنے گھر آیا۔ اور ساتھ زنب بھی آئی۔ اس طرح آمنہ کی شادی فیض سے طے پائی گئی۔ سب لوگ بھی

آمنہ کچھ نہ پوچھوا اتنے سال پر اُنھی چھوڑ کر دوبارہ پر اُدھا مشکل ہے۔
لیکن میں بہت نہیں ہارہوں گی

اُنہر شباب اس جب انسان نیت کرے تو کامیاب ضرور ہو جاتا ہے۔

اس طرح اُنہر دن وُنگی رات چوگنی ترقی کرتا رہا سارے خاندان دا لے ان بچوں پر فخر کرتے رہے۔ جو غریبی میں ان کو پوچھتے بھی نہیں تھے۔ آمنہ اور اسکے بھن بھائیوں نے تعلیم حمل کر لی آمنہ نے ایہم۔ اے کر لیا۔ اُنہر نے اپنے ایک بھائی کوڈا اکٹر اور ایک کو انجینئر بنایا۔ اور سب سے چھوٹی بی۔ ایس سی کر رعنی تھی۔ جب سب سے چھوٹی کا رزلت آیا۔ اب ان پر مسرت لمحات سے لفڑ اندوز ہو رہے تھے۔ کہ آج اُنہر کا خواب کافی حد تک پایہ محکمل تک پہنچ گیا۔

رضیہ آج میں بہت خوش ہوں کہ سب کامیاب ہو گئے مگر جب میں تمہاری طرف دیکھتی ہوں تو مجھے بہت دکھ ہوتا ہے۔ کہ تم پر اُدھا نہیں کسے۔

اُنہر اسی جان ایس سب میرے بھن بھائی ہیں۔ چھوٹے بھن بھائی اولاد کی طرح ہوتے ہیں یہ سب کامیاب نہیں بلکہ میں کامیاب ہوا ہوں۔

میں آپ سے ایک بات کہنا پا چتا ہوں
رضیہ ہاں کو۔

اُنہر اسی بھی ایسیں چاتا ہوں کہ میری دنوں بہنوں کی شادی بڑی دعوم دھام سے ہوں۔ آپ رشتہ دھوندنا شروع کر دیں۔

اس مسلمے میں رضیہ نے عبد الحزیر سے بات کی۔ اور اپنے بھائی عبد اللہ سے بھی رضیہ آمنہ کے لیے فیض کا رشتہ کیمار ہے گا۔ وہ پر اُدھا لکھا اور سمجھ دار فسان ہے۔

اُنہر اسی کی بات سوانح درست ہے۔ آمنہ بہت خوش رہے گی
رضیہ تو پھر میں بھائی جان سے بات کرتی ہوں کہ وہ بھائی سے بات کریں

اُنہر بخچے کچھ کام ہے۔ میں ذرا باہر ہو کر آتا ہوں

کرتا تھا۔ اور غیر کی حالت دن بدن خراب ہونے لگئی تھی۔

اس اثناء میں فیض کی تبدیلی کسی دوسرے شہر میں ہو گئی۔ وہ دہاں پر اپنی بیوی کو لے کر چلا گیا۔ بعد میں مادیہ نے نسب اور عبد اللہ کا جینا حرام کر دیا۔ نسب اکثر فیض کی طرف چل جاتی کیونکہ آمنہ ایک اچھی بُری تھی وہ ان دونوں کی خدمت اپنے ماں باپ کی طرح کرتی فیض ایماند اڑی تھا۔ وہ رزق حال کمانے کی کوشش کرتا اس چکر میں وہ اپنے باقی بھائیوں سے بچھے رہ گیا۔ اور عبد اللہ نے فیصلہ کیا کہ وہ حج کرنے جائیں گے۔

عبد اللہ میں سوچ رہا ہوں کہ اس وفاد و رخواست دے دوں تا کہ تم حج کرنے جا سکیں۔

نسب (بزری باری تھی) صحت و تدرستی کے ساتھی یہ کام ہو جائے۔ زندگی کا کیا بھروسہ ہے۔ یہ فریض بھی ادا ہو جائے۔

عبد اللہ اللہ بہتر کرے گا۔ میں نے انور فیض، جاوید سب سے بات کی ہے۔ کہ میں حج کرنے جانا چاہتا ہوں۔

نسب کیا کہاں ہوں نے عبد اللہ جاوید اور فیض بھی بہت خوش ہیں۔ اور انہوں نے کچھ پیسے بھی دینے کا وعدہ کیا ہے۔ جاوید کہہ رہا تھا کہ تم سب اپنی اپنی تھوڑا کا آدھا آدھا حصہ دیں گے۔

نسب اچھا عبد اللہ تم فکر مند نہ ہو۔ اگر یہ سب بھی میری مدد نہ کریں۔ تو بھی میرے پاس اتنا ہے کہ تم خود پسے خرچ پر حج کرنے جاسکتے ہیں۔

نسب (خوش ہوتے ہوئے) اللہ کا شکر ہے۔ عبد اللہ ہاں بھی میں نے کچھ رقم جمع کر رکھی ہے۔

عبد اللہ مجھے تو یہ لکھتی کہ کہیں اگر بیویاں انکو کچھ اور نہ کہہ دیں

عبد اللہ وہ جو بھی کہا چاہتے ہیں۔ کریں تھم اپنے خرچ پر حج کرنے جائیں

خوش رہنے لگے۔ آمنہ طبیعت کی بہت اچھی بُری تھی۔ فیض اور آمنہ کی بولوڑے شان دھوکت سے ہوا۔ اصر نے اپنی بہن کو دینا کی ہر دویزہ دی جو اس نے بھی بھی سوچا تھا۔ آمنہ نے بھی اپنی اچھی عادات کی باعث سب کو اپنا قائل بنالیا۔ اس نے سب کے دل چیختے کی کوشش کی۔ آمنہ بیٹھا پہنے سے زیادہ اپنے ارڈر کے لوگوں کا خیال رکھتی تھی۔ نسب بھی آمنہ کو اپنے دھوکہ کا ساتھی بھجتی تھی۔ اور بھی کہتی تھی۔ کہ اللہ نے مجھے وہ بیٹھیوں سے نواز اہے۔ ایک حسیر اور دھرمی آمنہ۔ مگر آمنہ کی تعریفیوں سے مادیہ اور زحمی بڑا حد محسوں کرتی تھی۔ وقت گزارنا رہا۔ ان دونوں کا حسد دن بڑا حدا پلا گیا۔ اگر آمنہ کبھی اچھے کپڑے پہن لئی تو اس کو ٹوک دیتی۔

مادیہ ہر وقت ہنگامہ بھرا پکے رکھتی۔ مادیہ روزانہ انور کے کان بھرتی۔ کہ آمنہ نے اپنی پر جاؤ کر رکھا ہے۔ اسلیئے وہ ہر وقت اسکی تعریف کرتی ہیں۔ انور ہر وقت سمجھاتا کہ فیض بھی سارا دن گھر پر نہیں ہوتا۔ آمنہ کا کسی کے ساتھ جگڑا نہیں ہوتا وہ بہت سمجھدار اور گھر گرہتی بھجنے لگی۔ مگر تم ہر وقت اسکے بیڑی رہتی ہو۔

وقت گزارنا رہا۔ اشرف اور حسیر اکی شادی بھی کر دی گئی۔ غیر سب سے چھوٹا تھا اور لاڈل بھی بہت تھا۔ وہ بہت عیشراتی لڑکا تھا۔

ہر وقت سب کے ساتھ اترنیں کر کے خوش رہتا تھا۔ ایک دن اسکا جگڑا "اسکے ایک دوست کے ساتھ ہو گیا۔ غیر نے اس لڑکے کی خوب پناہی کی وہ لڑکا کسی ہیر گھر انے کا تھا اس نے غیر کا مام تھانے میں لکھوا دیا۔

غیر کو بہت مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ کیونکہ تھانے جانا اچھا نہیں۔ سمجھا جانا تھا۔ غیر کے باقی بھائیوں نے بھی اسکے ساتھ رویہ اچھا نہ رکھا۔ غیر کو ہر وقت ڈائٹ رہتے جس وجہ سے وہ قش طور پر بہت پریشان رہتا تھا۔

فیض ہر وقت منع کرتا کہ غیر کے ساتھ ہر وقت ایک جیسا سلوک نہیں کرنا چاہیے۔ بلکہ اسکو پیار سے سمجھا جا چاہیے۔ کہ وہ بھجواروں وہی حرکت کرے گر کوئی بھی فیض کی بات پر عمل نہیں

انیلہ خود کہا کرنی تھی کہ میں مطلب کی سنتی ہوں۔ عیسیٰ کے متعلق عبد اللہ اور نسب بہت پر پیشان رہتے تھے۔ کونکاہ وہ عجیب فریب حرکتیں کرتا تھا۔ حج سے والپس آنے پر عابدہ ملنے کے لیے آئی۔

عابدہ بجا بھی جی! سفر کیسا رہا۔

نسب بہت اچمازدہ بھی آیا

عابدہ بجا بھی جان! میں مانتی ہوں کہ میری بیٹی نے آپکا اس طرح کا ساتھ نہیں دیا۔ جس طرح دننا چاہیے تھا۔ میں کہتی ہوں کہ عیسیٰ کی شادی کروی جائے۔ ہو سکتا ہے کہ انکی حالت بہتر ہو جائے۔

نسب تمہاری بات دل کو لگتی ہے۔ تمہارے علاوہ بور بھی بہت سے لوگ یہ مشورہ دے چکے ہیں۔ میں عیسیٰ کے ہو سے بات کروں گی تم سناؤ کیا وقت گزر رہا ہے۔

عابدہ آپکی دعا نہیں ہیں بجا بھی جی

دونوں کافی دیر تک آپس میں با تین کرتیں رہیں عابدہ کے جانے کے بعد نسب نے عبد اللہ سے عیسیٰ کی بات کی۔

نسب آج عابدہ آئی تھی ملنے کے لیے

عبد اللہ تھیک تو ہے ما کیا کہمی تھی۔

نسب وہ عیسیٰ کے متعلق بات کر رہی تھی کہ اب انکی شادی کروئی چاہیے۔ انکی حالت بہتر ہونے کے امکانات ہیں۔

عبد اللہ میں کل جاوید اور فیض سے بات کروں گا۔

نسب کل انکو بہاں پر بلا کسی گے اور ان سے بات کریں گے۔

عبد اللہ تھیک ہے۔

عبد اللہ نے اگلے دن جاوید اور فیض سے بات کی۔ بور انکو کہا کہ رشتہ ڈھوندو۔

عبد اللہ نے اور زیادہ محنت سے کام کرا شروع کر دیا۔ عیسیٰ کے لیے ایک رشیم گیا۔ انہوں

گے۔ اس طرح عبد اللہ نے درخواست حج کروانی۔ اس سال عبد اللہ اور نسب حج کرنے گئے۔ فیض اور جاوید نے وہدے کے مطابق قم بھیجی۔ اشرف نے بھی۔ لیکن انور نے محدودت کر کری۔

خیر جب عبد اللہ اور نسب حج کر کے والپس آئے۔ تو یہ سب کے لیے کچھ لے کر آئے۔ نسب نے گھر پہنچ کر شکرانے کے غسل ادا کیے۔ ماں باپ جب حج کرنے گئے تھے تو انور نے پیچھے سے کافی نقصان کر دیا۔ دکان سے کپڑا استے دہوں پر پھیل دیا۔ اسی طرح مادی پور مسرت نے گھر کی کافی پیچیزیں فروخت کر دیں اور لوگوں سے اوحاد بھی لے لیا۔ فیض اپنی فیملی کے ساتھ اپنے گھر واپس چلا گیا۔ جاوید نے بھی اپنا گھر بنا لیا تھا۔

جب عبد اللہ اور نسب گھر آئے۔ تو یہ سب دیکھ کر بہت غمگین ہوئے۔ نسب کے بھی ہوش از گئے۔

عبد اللہ جاوید! یہ سب کیوں ہوا، ہم نے کتنی محنت سے سب کچھ بنایا تھا۔
جاوید ابو جی! ہماری کون ملتا ہے۔ ہم تو صرف سمجھا سکتے ہیں۔ مگر کچھ کر نہیں سکتے۔

عبد اللہ ان لوگوں نے گھر کے سامان کے ساتھ جو کچھ کیا۔ ان لوگوں نے پیسے لے کر ہمیں مشکل میں ڈال دیا ہے۔

جاوید ابو جی! آپ فکر مند نہ ہوں۔ ان دونوں کی وجہ سے جو آپ پر قرض چڑھ گیا ہے۔ ہم اُمار نے کی کوشش کریں گے۔

فیض جی! ابو جی! بھائی جان بالکل تھیک کہہ رہے ہیں۔
عبد اللہ نے قرض اُمار دیا۔ اور دبارہ پیسے حج کرنے شروع کر دیتے۔ پانچ سال بعد وہ بارہ حج کرنے گئے۔ اللہ تعالیٰ نے عبد اللہ اور اور نسب کا بہت ساتھ دیا۔ انور اور انکی بیوی مادیہ اشرف اور انکی بیوی ایلہ سے ہر کوئی تحفہ تھا۔ مگر باقی سب اپنی عزت کو تحفظ دینے کے لیے خاموش رہنے میں اپنی بہتری سمجھے تھے۔

نے عسیر کی کیفیت کے بارے میں ان سے سمجھایا تھا۔

شادی کی تیاریاں ہڑے جوش و فروش سے کرنے لگے۔ عسیر کی شادی پر سبھی بہت خوش تھے۔ شادی کے بعد جب لڑکی والوں کو پاپا کا عسیر کی ڈنی حالت درست نہیں ہے۔ شادی کے چند مہینوں بعد وہ لڑکی والوں جانا چاہتی تھی۔

عبداللہ یا سمن اہم سے واقعی بہت ہڑی غلطی ہوتی۔ جو تمہارے گھر والوں سے عسیر کی ڈنی کیفیت کے بارے میں چھپلا۔ گرفتمہانا جانے کے بات نہ کرو۔ تم اپنے حصے کی جائیداد اور دکان اسکے علاوہ اور بھی جو کچھ جمع کیا ہوا ہے۔ وہ سب کچھ میں تمہارے سام کر دیتا ہوں۔

یا سمن ابو جی! یہ جو کچھ ہوں میری قسم تھی۔ گرفت میں اس جیسے نہان کے ساتھ۔ وقت نہیں اگر اسکتی۔ دملت سکون اور خوشیاں نہیں دیتی۔ میں نے جائیداد کے ساتھ نہیں نہان کے ساتھ زندگی بسرا کر لی تھی۔ ابو جی۔ زندگی میں نقشبند رہا آتے رہتے ہیں۔ ان سائل کو کل کرنے کے لیے مشورہ کی ضرورت ہوتی ہے۔ مجھے ہو سکتے تو معاف کر دیجیے گا۔

عبداللہ یہ بات سن کر خاوش ہو گیا۔ کیونکہ یا سمن کبھی بھی صحیح رہی تھی۔ وہ مری بات یقینی کہ عبد اللہ اور نسب کے پاس ایک باتوں کا کوئی جواب نہ تھا۔ اسٹرچ چار ماڈل اسی عسیر کے یوں اسکو چھوڑ کر چلی گئی۔

عسیر کی ڈنی حالت شادی کے بعد بھی درست نہیں ہوتی تھی۔

فیض نے جب دیکھا کہ گھر کے حالات درست نہیں ہو رہے ہیں۔ اور اب مان گھر کے کام کا جن خوب نہیں کر سکتی تو وہ اپنی نوکری چھوڑ کر اپنی یوں اور بچوں سیست گھر والوں آگیا۔ اساد یکویہ بات بہت بُری لگی۔ سادیہ اور سرت کو سرف جائیداد کارہاتا۔

نادیہ آمنہ والوں کیوں آتی ہے۔

ایلہ وہ ساس اور سر کی خدمت کے لیے یہاں آتی ہے۔

نادیہ مجھے ذر ہے۔ کہ اسی اور بودنوفوں خوش ہو کر اپنا مکان اتنے کام نہ لگا دیں۔ اور جائیداد میں سے بھی زیادہ سے زیادہ حصہ نہ دیں۔

ایلہ لیکن ہمارے ہوتے ہوئے ایسا نہیں ہو سکتا۔

نادیہ ہمیں چاہیے کہ تم اتفاق سے رہیں اور زیسی کو بھی اپنے ساتھ رکھیں۔ کیونکہ تم ایک دھرمے کے ساتھ جتنا قریب رہیں گے اتنا ہی اچھا ہوگا۔ اور میں تو اس مکان کی وجہ سے جگہ چھوڑ کر نہیں جا رہی۔

ایلہ پانیوں کو ہمیں ابھی کیا کچھ کرنا پڑے گا۔

نادیہ یہ سب کچھ ہمارا اپنا ہے۔ وہ کیا بھجتی ہے کہ خدمت کرنے سے جائیداد اسکوں جائے گی۔ میں آمنہ کو اس تامل نہیں چھوڑ دیں گی۔

ایلہ وہ کیسے اتم شور ہو رہا گامہ بھر پا کرنے کے علاوہ اور کیا کر سکتے ہیں۔

نادیہ میں نے سنا ہے کہ ایک آدمی ہے جس سے جس کام کے تعویز کروانے جائیں۔ وہ کام ہو جاتا ہے۔

ایلہ پیسے کہتے لیتا ہے۔

نادیہ پیسوں کا کیا ہے۔ ایک بار یہ مکان ہمارے ہاتھ میں آجائے تو پھر پیسے ہی پیسے۔ کرنے دوں آمنہ کو ساس اور سر کی خدمت

ایلہ اور نادیہ بونوں بہت خوش تھیں۔ نہوں نے اپنی اس بات میں زیسی کو شامل کر لیا۔ آمنہ بیچاری نہ صرف اپنے کام کرتی۔ بلکہ ساس، سرسر اور دیور کے بھی سارے کام کرتی۔ نیب اور عبد اللہ کسی بھی کام کا کہتے تو سب انکا رکوریتی۔

ایک دن نسب نے اپنے دانت دکھانے کے لیے ڈاکٹر کے پاس جا رہا۔ عبد اللہ نے سب کو کہا۔ کہ تم ہمارے ساتھ چلو کیونکہ میرے لیے لے کر جا مسئلہ ہے۔ کیونکہ نسب کو زیادہ چلنے میں دقت ہوتی ہے۔

عبداللہ نادیہ بیٹا اگر تم اپنی ماں کے ساتھ ڈاکٹر کے پاس چلی جاؤ۔ اسکے داتوں

کئی دن بعد عبداللہ نے وہ چیزیں واپس لینے کو کہا۔ نب نے ایلہ سے کہا کہ وہ تمام چیزیں لے آؤ۔

ایلہ آٹھ ان چیزیں میں کیا تھا۔

نب نہیں نہیں پتا اس آدمی نے یہ چیزیں ہماری ودیعت میں دی تھی۔ تم اس میں خیانت نہیں کر سکتے۔

ایلہ میں بھی لا دیتی ہوں (غصے سے جاتے ہوئے)

نب ارے یہ کیا ایلہ ان کو تو نہیں نے گن کر کھا تھا۔ ان میں دھوکہ کم ہیں

ایلہ ہاں تم تو آپ کو پوری لگیں گی۔

نب ہو سکتا ہے کہ تم نے یہ چیزیں کی اور رکھ دیں ہوں

ایلہ ہاں بھی میری تو یادو داشتی نہیں ہے۔

ایلہ کی عادت تھی کہ جب بھی اس کسی سے جگڑا ہوتا تو کسی کو بھی اسکے پاس جانے کی اجازت نہیں دیتی تھی۔ ایک دن نب ایلہ کی بیٹی کو کھانے پینے کی چیزیں دے رہی تھیں کہ ایلہ نے دیکھ لیا ایلہ نے پنجی کو ڈالا۔

ایلہ تم کیا بھجتی ہو؟ کہ تم میرے ساتھ جو دل چاہے کرو۔ اور میں آہ و کو تمہارے پاس آنے دوں۔

نب آپ اسکی باتیں کہوں کر رہی ہو۔ میرا مطلب یہ تھا کہ کہیں رکھ کر بھول نہ گئی ہو۔

ایلہ میں اتنی پاگل نہیں ہو۔ کہ بھول جاؤں غرض کہ ایلہ نے نب کے ساتھ اتنی گستاخی کی کہ نب کا دل بھر آیا۔ وہ کمرے سے باہر آئی اور ورنے لگی کہوں کہ بھی بھی کسی ساتھ اس لجھے میں بات نہیں کی تھی۔ اس وقت اچانک عابدہ نمودار ہوئی۔ اس کو جب حقیقت کا پاپلاستب اس نے بھی ایلہ کو بھجنے کی بہت کوشش کی۔ ایلہ نے عابدہ سے بھی بد تیزی شروع کر دی۔ جب زمینی تک یہ بات پہنچی تو اس نے اپنی ماں کو قتل دینے

میں بہت درد ہے۔ اسکو ڈاکٹر کے پاس لے جاؤ۔ مجھ میں اتنی بہت نہیں ہے کہ میں اسکے لئے کرجا سکو۔

ایلہ ہاں بھی بہت اچھے۔ جب کوئی فیصلہ کراہتا ہے تو فیض اور جاویدہ اور

جادیہ ہاں بھی ہم تو نوکریں۔ جب کہیں لے کر جانے ہو تو ایلہ اور جادیہ پیسے

خرچ کریں۔ اپنی بہو آمنہ سے کہیں۔ پڑھ جائے

عبداللہ آمنہ ان کار تو نہیں کرے گی۔ مگر وہ سارا دن اور ساری رات کام کرتی ہے۔ اور آج اسکی اپنی طبیعت صحیح نہیں ہے۔ اسلئے میں نے تم تو کوں کو کھا تھا۔ خیر کوئی بات نہیں ہے۔

عبداللہ کے جانے کے بعد ایلہ اور جادیہ نے کہا اہذا آیا۔ یا یہ میں ساتھ جانے کے لیے رقم دے تو پھر جا سکتے ہیں۔

عبداللہ چلو تم کو میں دوائی لے دو

نب ایلہ، جادیہ نے ان کار کر دیا۔ مجھے بھج میں نہیں آتا۔ آخر یہ دنوں کیا چاہتی ہیں۔

عبداللہ تم صرف دعا کر سکتے ہیں۔ کہ اللہ ان کو بدایت دے۔

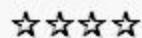
عبداللہ اور نب ڈاکٹر کے پاس جانے لگے۔

آمنہ بھی ان کے ساتھ جانے لگی۔ ان دونوں نے آمنہ کو سمجھا کہ تم کو بخار تھا تم آرام کرو۔ آمنہ نہیں میں صحیح ہوں میں نے دوائی کھائی تھی۔

عبداللہ اور نب کے ہمرا رکنے کے باہر جو آمنہ ساتھ چل گئی۔

نب آمنہ کو کسی بات سے منع کرتی تو وہ مان جاتی۔ مگر جادیہ اور ایلہ مانے کی بجائے زیادہ فخرے دیکھاتی۔ ایک دفعہ نب نے کچھ چیزیں ایلہ کو دیں کہ یہ کسی کی مانست ہیں دھیان سے سنjal لوں۔

زہب بھر و نہیں میری دعائیش تم سب کے ساتھ ہوں گی۔
زہب کی حالت دن بدن بگزتی چلی گئی اور وہ ایک دن اللہ کو پیاری ہو گئی۔



باب نمبر 7:-

رقیٰ نے راجو کے لیے رشتہ ڈھونڈنے کی بہت کوشش کی مگر ہر جگہ سے صاف انکار ہو جاتا ہے۔ پھر رقیٰ نے رشتہ کروانے والی کی طرف رجوع کیا۔

پر دین اسلام و تکم

رقیٰ تکم اسلام

پر دین جی مجھے ہلا گیا تھا کہ آپ نے اپنے بیٹے کی شادی کرنی ہے۔

رقیٰ جی بکن جی

پر دین جی آپ کے بیٹے کام اور وہ کہاں رہتا ہے۔

رقیٰ اسکا کام راجو ہے۔ اُسے تم نے باہر کے ملک بھیجا ہے۔

پر دین میرے پاس ایک رشتہ ہے۔ لڑکی بہت غریب خاندان کی ہے مگر اچھے لوگ ہیں اگر آپ دیکھنا چاہتے ہیں تو میں بات آگے بڑھاؤ۔

رقیٰ یہ تو اچھی خبر ہے۔ پھر بھی مجھے کچھ وقت چاہیے راجو کے بیو سے بات کرنے کی۔

پر دین اچھا بکن میں بہت بدل آؤں گی۔ آپ پوچھ رکھیے گا۔

رقیٰ آپ چاریا پانچ ٹوں تک آجائے گا۔

رقیٰ نے رات کو محمد احسان سے رشتہ کی بات کی کہ پر دین (رشتہ کروانے والی) آئی تھی۔ وہ ایک رشتہ کا تاریخی کیا کریں۔

محمد احسان نے کہا کہ اس سے پوچھنا تھا کہ ان فوکوں کی برداری کیا ہے۔ اور ذات اور فرمانے کے بارے میں پاک کا ضروری ہے۔ کیونکہ تم ذات سے باہر تو شادی کر سکتے

کی کوشش کی۔ کہ آپ تو اپنی بھائی اور بھائی میں کوئی غلطی نہیں لگے گی۔ آپ اپنے مشورے اپنے پاس رکھا کریں۔ وہاں پر آتی ہیں۔
تو صرف ملنے کے لیے۔

اس طرح زہب اور عبد اللہ کوئی بھی بات کہے تو یہ دلوں نہ مانی ہو اور آمنہ کی طبیعت تھیک نہ بھی ہوئی۔ تو بھی وہ وقت ہر کام کے لیے آمادہ تھی تھی۔ اس بات سے خوش ہو کر بہ آمنہ کو دعا میں دیتے۔

اینہ مادر دیہ اکثر آمنہ سے لڑتی کہ تم یہ سب کچھ جانید اور حاصل کرنے کے لیے کر ری ہو۔ تو وہ صاف انکار کر دیتی اور کہتی کہ ماں، باپ سے بڑا ہ کہ اس دنیا میں اور کوئی دولت نہیں ہے۔ ہمارے دلوں میں رشتہوں کے لیے احساس موجود ہوا چاہیے۔ کیونکہ دولت پوری زندگی کام نہیں آتی۔ مگر ایں مادر دیہ اور اسکو برا بھاگا جائیں۔

وقت گزارنے کے ساتھ ساتھ زہب کی طبیعت تھیک نہ رہنے لگی۔ زہب کی نظر کا مسئلہ بھی بن گیا۔ انورا دیہ، ایں لد نے زہب کو کھانے کو بھی کچھ نہ دیا۔ اور آمنہ اگر زہب کی مرضی کا کھلا پکانی تو اسکو وہ اچھی خاصی نہیں۔ اور اس کے ساتھ بدتری سے پیش آتی۔ مگر آمنہ بیشہ صبر کا داہن ہاتھ سے نہ چھوڑتی۔

آمنہ چھپ کر کوئی نہ کوئی چیز کسی نہ کسی بیانے سے دیتی۔ زہب اکثر کہتی کہ آمنہ تم میرے پاس رہا کرو۔ میں چاہتی ہوں کہ جب میرا آخری وقت آئے تو تم میرے پاس ہو۔ آمنہ رونے لگتی اور کہتی کہ اگر یہ بات نہ کریں۔ اگر آپ کو کچھ ہو گا تو یہ لوگ میر اور میرے بچوں کا بھینا ہرم کر دیں گے۔

زہب تسلی دیتے ہوئے کہتی کہ آمنہ کچھ بھی ہوتا ہے مگر کوچھ ذکر مرت جانا۔ کیونکہ یہ لوگ تم کو کچھ بھی نہیں دے گے۔

آمنہ کہتی کہ مجھے یہ سب کچھ نہیں چاہیے۔ یہ سب چیزیں مصنوعی ہیں کیونکہ بناوٹی چیزوں کو میں پسند نہیں کرتی۔

ہیں۔ مگر فرماتے سے باہر شادی نہیں کر سکتے۔
بلکہ میں خود بھی ساری معلومات حاصل کروں گا۔

پر وین اسلام و علیکم (اندر آتے ہوئے)

رقیہ علیکم اسلام! کیا حال وچال ہے
پر وین بالکل صحیح ہوں

رقیہ چائے بنیں گی یا پانی

پر وین (آواز دیتے ہوئے) روینہ کو

روینہ جی امی

رقیہ چائے بننا کر لاؤں۔ اور ساتھ میں بست بھی لاوں

روینہ اچھا امی جی

رقیہ اور سنائیں کوئی نیتاڑی

پر وین کیا نیتیات تائیں۔ آپ تائیں آپ نے بات کی

رقیہ ہاں کی تھی سب راضی ہیں مگر کچھ اس نیتلی کے بارے میں معلومات
حاصل کرنا چاہئے ہیں پھر یہ اور جانا اچھا لگے گا۔

پر وین پوچھو، مکن

رقیہ اگئی ذات برداری کیا ہے۔ اور فرقہ کون سا ہے۔

پر وین دو لوہاریں۔ فرقہ کسی ہے۔

اسکی لڑکی کے بھائی نہیں ہیں۔ وہ تچہ نہیں ہیں

رقیہ اچھا! آپ اس جھوک آجائے گا۔ مگر دیکھنے چاہیں گے۔

پر وین کون کون جائے گا۔

رقیہ راجو کے باؤ اور مکن میرے ساتھ جائیں گے۔

پر وین آپ تیار رہئے گا۔ میں وقت پر آ جاؤں گی۔

جمد کے دن سب رشتے دیکھنے کے لیے گئے۔ رقیہ اور محمد احسان کو یہ شہر بہت پسند
آیا۔ لڑکی والوں نے کہا کہ تم چند دنوں بعد آئیں گے۔ اور ساتھ اگر بڑے کی تصویر میں
جائے۔

رقیہ کیوں نہیں آپ گھر آئیں گے تو بڑے کی تصویر بھی نہ لجھے گا۔
محمد احسان ہاں بہن آپ اپنی مکمل تعلیٰ کر لجھے گا۔

استرج چند دنوں بعد لڑکی والے بھی آئے۔ اتفاق سے اس دن گھر میں سامان بکھرا
ہوا تھا۔ راجو نے سامان باہر سے بھیجا تھا۔ اور ساتھ خط بھی بھیجا تھا۔ خط میں لکھا تھا کہ میں
کوشش کر رہا ہوں گے میرا بھی چکر لگے اور کہا تھا کہ جوابی خط بھیجیں۔ یہ سب کچھ دیکھ کر بڑی
والوں نے فوراً ہاں کر دی۔

راجو کے پاکستان آنے پر اسکی شادی بڑی دھوم دھام سے کر دی گئی۔ ثوبیہ بہت اچھی
لڑکی تھی۔ اس نے بہت جلد سب سے دوستی کر لی۔ وہ سب کا بہت خیال رکھتی۔

ثوبیہ نے اپنے اچھے اخلاق کی وجہ سے سب سے دوستی کی۔ لیکن ثوبیہ کی یہ دلی
خوبی تھی کہ وہ اپنا گھر بنا لیں وہ بس اپنی اجارہ داری چاہتی تھی۔ ایک دفعہ اس نے کچھ عرض سے
بعد گھر میں فساد پھر پا کر ماشروع کر دیا۔

راجو اسی جی اچھے بھجھیں آتا کہ شروع میں سب کچھ صحیح تھا مگر ایک دم کیا ہوا۔

رقیہ تم فکر منہ نہ ہو۔ میں جانتی ہوں کہ یہ سب کیوں ہو رہا ہے لفڑ سب صحیح
کر سکا۔

راجو اسی جی اچھے شک پڑتا ہے کہ یہ آپ کو نک اس لیے کرتی ہے کہ یہ اکیلا
گھر چاہتی ہے مجھ کو اپنی پر اعتماد نہیں ہے کہ یہ آپ کا خیال رکھے گی۔

رقیہ تم کیا چاہتے ہو۔

راجو میں اس جگہ کے کوئی کہا چاہتا ہوں کہ میرے باہر جانے کا ایک طریقہ
یہ بھی کہ میں ثوبیہ کو اسکے میکے جھوڑ دوں۔ آپ فکر نہ کریں۔

رقیہ تم کیا کہہ رہے ہوں
راجو اسی میں چاہتا ہوں کہ میں اس بالکو آپ سے دو کردوں۔ ورنہ یہ آپ کے
لیے سائل بیدا کر دی گی۔

رقیہ تم کیا چاہتے ہو
راجو میں الگ گھر لہما چاہتا ہوں

رقیہ یہ تہاری بیوی نہیں بلکہ تم چاہتے ہو، تم اپنا یہ شوق بھی پورا کرو۔

راجو آپ سارش نہ ہو۔ یہ سب میں اپنے اور آپ کے لیے کر رہا ہوں
راجو الگ گھر میں رہنے والا کچھ عرصہ تو اس نے رقم بھیجی۔ وقت گزارنے کے ساتھ
ساتھ اس نے اویس کو بھی اپنے پاس بدلایا۔ ان دونوں بھائیوں نے مل کر خوب پیٹے کیلیا۔
وہ سال وہ پانچال دس باب لے کر گھر و لپیس آگیا۔ اویس نے پاکستان آنے کے بعد کئی
طرح کے کام شروع کیے۔ مگر اسکون قصان ہونے لگا تو اس نے ایسا کام شروع کیا جس میں
اس نے لوگوں سے پیٹے لے کر ان کو باہر بھیجنے کا کام شروع کیا۔

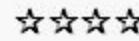
اس کام میں اسکو شروع میں کامیابیاں ملیں گے بعد میں بہت اکامیابیاں ملیں۔ اویس
جن لوگوں کو باہر بھیجنے میں کام ہو جاتا۔

ان لوگوں کو ان کی رقم واپس نہیں کرنا تھا۔ بلکہ ان کو حمکیاں دیتا کہ جو ہو سکتا ہے کہ
کوئی کیوں۔

قرض دن بدن بڑھتے بڑھتے بڑھ گیا قرض داروں نے اتنا عک کیا۔ کہ اس کو گھر
چھوڑ کر کہیں اور جاما پڑا۔ گھر والوں کو بھی نہیں پاتا تھا کہ وہ کہاں ہے۔

قرض داروں نے محمد احسان کو عک کر کا شروع کر دیا۔ وہ رقم لینے کے آئے محمد احسان
کو حمکیاں دیتے وقت گرا رہا۔ ایک دن قرض داروں نے عک آکر محمد احسان اور اہر پر
فائزگ کر دیوں شدید رثی ہو گئے۔

احمدادخواں کی تاب نہ لاتے ہوئے اللہ کو پیارے ہو گئے۔



باب نمبر 8:-

رضیہ نے آمنہ کی شادی کے بعد دیکے بعد دیگرے باقی پچھوں کی شادیاں کرنے کا
اراود کیا۔ رضیہ کو آمنہ کی شادی کے بعد عمارہ کی شادی کی فکر ہوئی۔ عمارہ نے ایم۔ ایس۔ سی
کر لی تھی اور مزید پچھوں کو روز کرنا چاہتی تھی۔ رضیہ نے رشتے کروانے دل سے بات کی اس
نے بڑے رشتے دکھائے مگر راحیلہ ہر دفعہ کوئی نکوئی مسئلہ کھٹا کر دی۔

راحیلہ رقیہ کی خالذ اد بکن تھی وہ عمارہ کو اپنی بیٹی مانا چاہتی تھی۔ راحیلہ کا بیٹا پڑھ کھا
نہیں تھا۔ ایک دن راحیلہ رضیہ سے ملنے کے لیے آئی۔

راحیلہ رضیہ میں تہاری بکن ہوں۔ اور مجھے تم اس طرح کہہ رہی ہو۔

رضیہ دیکھوار رضیہ میں کب انکار کر رہی ہوں کہ تم میری بکن نہیں ہو۔ مگر راحیلہ
میری بیٹی عمارہ اختتام سے عمر میں بھی چھوٹی ہے۔ اور اختتام پر حال کھا بھی نہیں ہے۔

راحیلہ اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔ کھانی تو روٹی ہی ہے۔

رضیہ کوئی جو زبھی تو ہو

راحیلہ ہاں بھی اب تم لوگوں کو روٹی مل گئی ہے۔ اب تم ایسی ہی باتیں کروں گی۔

رضیہ بات کو غلط رنگ مت دو خیر میں اہر سے بات کروں گی۔

راحیلہ پوچھ رہا ہے۔ ورنہ اچانکیں ہو گا۔

رضیہ تم بات کی بات کیوں نہیں رکھتی بچپن کی حرکات چھوڑ دو۔ تو اچھا ہے۔

راحیلہ مجھے میرے سوال کا جواب چاہتے۔ میں تہاری ایک بکن ہو۔ وہ
میرے ساتھ یہ سلوک ۔۔۔۔۔

رضیہ (زم پڑتے ہوئے) راحیلہ ہر ایک سے بات کرنے کے کئی طریقے
ہوتے ہیں۔ کرخت بولنے سے مسلکوں کا حل نہیں لکھتا۔۔۔۔۔

راحیلہ اچھائیں پھر پکڑا گاؤں گی

خدا حافظ

رضیہ نیجتوں کی۔ چائے پی کر جانا

راحیلہ نہیں شکریہ۔ اللہ حافظ

رضیہ بہت بہتر

رضیہ نے اتر اور عبد العزیز کو ساری کاروائی سنائی۔ اتر کو بہت غصہ آیا اس نے کہا کہ جب ہم پر مشکل وقت تھا۔ تو انہوں نے ہمارا مذاق اڑایا۔ اور آج ہم ابھی لگنے لگ گئے ہیں۔ انہوں نے ہمارے ساتھ ہمیشہ جو کچھ کیا، تم بھول نہیں سکتے۔

رضیہ نے کہا۔ وہ پرانی بات ہو چکی ہے ہو سکتا ہے کہ اب یہ لوگ اپنے کیے پر شرمندہ ہوں عبد العزیز گھری سانس لیتے ہوئے بولا۔ کہ ایسے لوگ کبھی بھی اپنے کیے پر ٹھمان نہیں ہوتے۔ بلکہ انہی محسوس کرتے ہیں۔

رضیہ نے پہنچ گئے ہوئے کہا۔ ہم کو مخدنے سے ذہن سے سوچ کبھی کر جواب دینا چاہیے۔

(عبد العزیز) تمہیں ایک بات سمجھو میں نہیں آتی کہہ دیا ماذکار ہے۔ میں نے جو کہنا تھا کہہ دیا۔ میر اجواب جو آج ہے۔ وہی دن بعد ہو گا۔

راحیلہ کو جب انکار سنایا تو وہ آپ سے باہر گئی اس نے رضیہ کو حکمی دی۔ اگر عمارہ کا یہاں رہتا ہوا تو میں نہیں اور بھی ہونے نہیں دوں گی راحیلہ اپنے دھن کی کپی تھی۔ وہ جو کہتی تھی کہ کر کے دیکھاں تھی۔

یہ بھی نہیں سوچتی کہ اس میں فائدہ ہو گایا نقصان لیکن اللہ کو کچھ اور یہ منظور تھا۔ عمارہ کے لیے ایک ایسا رشتہ آیا جو ہیر ہونے کے ساتھ ساتھ نیک اور پر ہیز گا لوگ تھے۔

رضیہ نے اتر سے عمارہ کے رشتے کے بارے میں بات کی۔

رضیہ اتر! عمارہ کے لیے رشتہ آیا ہے۔

اُتر (رضیہ کے پاس بیٹھے ہوئے) لڑکا کیا کرتا ہے۔

رضیہ لڑکا انجینئر ہے۔ اور فیکلی بہت اچھی ہے۔

اُتر اُمی جی! اپنے میں اپنی استہالت کروں۔ اسی پر سکندر اور آکاش بہاں ہیں

رضیہ سکندر ہمپتال گیا ہے۔ اور آکاش کو نوکری کے ساتھ ساتھ ٹھوٹن مل گئی

ہے۔ اس ملٹے میں گیا ہے۔ ابھی آجائے گا کوئی کام ہے۔

اُتر سکندر مزید تعلیم حاصل کرنا چاہتا ہے۔ اور میں چاہتا ہوں کہ وہ باہر

جائے۔

رضیہ کیا کیا تم کیا کہہ رہے ہو۔

اُتر اُمی جی! امیرے بھائی کا خوب بھی ہے اور شوق بھی۔ اور میں اسکو ضرور پورا کروں گا۔ آپ فلمزند ہوں

رضیہ میری دعائیں ہمیشہ تم لوگوں کے ساتھ ہیں۔ مگر میں چاہتی ہوں کہ عمارہ

کے ساتھ ساتھ اپنی بیٹی لے آؤں۔

اُتر (کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد) اُمی جی! امیری ذمہ داریاں میرے

بہن بھائی ہیں۔ اور میں ان کی خوشیاں پوری کرنا چاہتا ہوں کیونکہ میری خوشیاں آپ سب

کی خوشیوں میں ہیں۔ رعنی بات بوجی کی۔ کہ وہ ہمیشہ اپنی دھن کے کپے رہے ہیں اور ہم کو

کبھی اپنی ذمہ داری نہیں سمجھا۔

رضیہ وہ تمہارا باپ ہے۔ اُنکی عزت کرامت سب پر فرض ہے۔

اُتر (آئھے ہوئے) جی! اُمی!

میں کام سے باہر جا رہا ہوں۔ شام تک آجائوں گا۔

رضیہ اچھا

اُتر نے دن رات ایک کر دیئے۔ آخر اُنکی محنت اور کوشش رنگ لائی۔ اور سکندر کو

شوک کی وجہ سے بھی یہ کامیاب ملی۔ سکندر باہر پڑنے کے لیے چلا گیا۔ شروع شروع میں

اہر نے ہر ممکن مدد کی۔ مگر بعد میں سکندر نے پڑھانی کے ساتھ ساتھ کام کرنا شروع کر دیا۔ اور ہر غارہ کی شادی کے انتظامات کیے جانے لگے۔

رضیہ کو فکر تھی کہ اہر کی بھی شادی کر دی جائے۔ اس ملسلے میں اس نے آمنہ سے بات کی کہ وہ اہر کو سمجھائیں کہ وہ بات مان جائے۔ کیونکہ بھی وقت تھا۔ اگر یہ وقت نکل گیا تو مشکل ہو جائے گی۔

آمنہ تسلی دیتے ہوئے بولی۔ امی آپ پر پیشان نہ ہوں۔ میں بھائی کو سمجھاؤں گی۔ بلکے میں ہمیں عمارہ اور آکاش سب مل کر بھائی کو راضی کر لیں گے۔

اس طرح غارہ اور اہر کی شادی اکٹھے ہوئی۔ اہر کی یہوی اچھے اخلاق کی مالک تھی۔ وہ سب کا بہت خیال رکھتی۔ آمنہ جب بھی ملئے جاتی تو سازہ اسکی آؤ بھگت میں کوئی کسر نہ انداز رکھتی۔

آمنہ اور سازہ کی وہ تی ہو گئی۔ عمارہ بھی اپنے گھر بہت خوش تھی۔ اہر سکون کا سافس لیتے ہوئے بولا۔ امی جان اللہ کا جتنا شکر ادا کروں۔ اتنا ہی کم ہے۔ اللہ نے ہماری ہر میدان میں مدد کی ہے۔ آج میں اپنی بہنوں کو خوش دیکھتا ہوں تو بہت اچھا لگتا ہے۔ سکندر اور آکاش بھی کامیاب منزل کی طرف گامزن ہیں۔

رضیہ یہ سب تھاری محنت کی وجہ سے ہے۔ وقت کے ساتھ ساتھ آکاش میٹ ہو گیا۔ اسکو اچھی جگہ نہ کریں مل گئی۔ وہ بڑا محسن ہو گیا۔ یہ سب فہمی خوشی رہنے لگے۔

ایک دن اہر گھر و بیس آیا تو اسکے ہاتھ میں سکندر کا خط تھا۔ وہ وقت تحریر پڑھ کر پر پیشان ہو گیا۔ اسکو سمجھنیں آرہاتا کہ گھر وہ لوں کو کہیے بتائے سکندر کی حرکت کے بارے میں۔

اہر چند دن پہلے سکندر کا مر اسلام آیا تھا۔

سازہ اچھا وہ کیا ہے۔

اہر پٹانیں

سازہ کیلات ہے۔ خیر تو ہے
اہر خیریت ہی تو نہیں ہے۔

سازہ کیا ہوا اپناتے کیوں نہیں۔
اہر سکندر نے اہر شادی کر لی ہے۔

سازہ یہ اس نے کیا کیا۔ ای یہ بات سیل گی تو ان پر کیا گزرے گی۔
اہر بھی تو میں سوچ سوچ کر فکر مند ہو رہا ہوں

سازہ آپ فکر نہ کریں امی کاموڑ دیکھ کر بات کریں گے۔ کیونکہ تمیں یہ بات ہتھی پڑے گی۔ اسکے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں۔ ایک نہ ایک دن امی اس بارے میں جان جائے گی۔ اچھا چاہئے نہیں گے۔

اہر بہل

سازہ میں بھی لاٹی

اہر بستر پر لیٹ گیا۔ سوچنے لگا کہ کس سے بات کرے۔ ماں وہ عبد اللہ اس کا مل نہیں ہیں۔ اور ماں وہ محمد احمد اب اس دنیا سے کوچ کرچکے ہیں۔ خال عابد بھی بیمار رہتی ہیں۔ یہ سب کیا کر سکتی ہے۔

اہر اسلام و تکمیل امی جان

رضیہ ولیکم اسلام! اہر میں کئی دنوں سے تم کو پر پیشان دیکھ رہی ہوں مجھے بتا کیا بات ہے۔

اہر کچھ نہیں امی جی! بس تحکاوت کی وجہ سے ایسا لگتا ہو گا۔ آپ فکر نہ کریں۔ امی کوئی بات نہیں ہے۔

رضیہ اللہ کرے۔ اچھا وہ سکندر کا کوئی خط یا نون آیا۔

اہر نہیں

رضیہ اسے بھی پڑھنیں کیا ہو گیا ہے۔

کئی دن لگا دیتا ہے۔ آخر بندہ اپنی خیریت توہادیتا ہے۔

مجھے تواریت بھر نہیں آتی

عبدالعزیز (کمرے میں داخل ہوتے ہوئے) ہاں بھی کیا تھیں ہو رہی ہیں۔

رضیہ سکندر کے بارے میں پوچھ رہی تھی

عبدالعزیز ہاں بھی میں بھی کئی دنوں سے سکندر کے بارے میں پوچھتا چاہر بتا تھا

اہر سکندر اب بھی وہ پس نہیں آئے گا

رضیہ اللہ خیر کرے۔ کیا بات ہے

اہر جی وہ خیریت سے ہے مگر وہ پاکستان نہیں آئے گا

عبدالعزیز خیر باشد کہ حرم کیا تم کیا پڑیاں تو جا رہے ہو۔ سید جمی طرح بتاؤ کیا

ہوں

اہر ای جی! سکندر نے ہاں پر شادی کر لی ہے۔ وہ آپ سے ایک بار

پاکستان آ کر ملنا چاہتا ہے۔

رضیہ کیا

اہر ای! ای آپ خیک ہیں ما

رضیہ ہاں

عبدالعزیز میری توکوئی عطا نہیں تھا۔ میں تو اس بات کے حق میں نہیں تھا کہ وہ باہر

پڑھنے کے لیے جائے۔

اہر واقعی ہو جی! یہ میری غلطی ہے۔

رضیہ (طبعی سنجائے پر بولی) اتر جیسا

اہر جی ای اجی!

رضیہ سکندر کو خدا کہو کہ اگر تم سے ملنا چاہتا ہے تو اسکو چوڑ دے۔ اور اگر

نہیں تو پاکستان آ کر ہم سے ملنے کی کوشش نہ کرے۔

اہر یہ آپ کیا کہد رہے ہیں۔

رضیہ میں بالکل خیک کہہ رہی ہوں تم نے اپنے بہن بھائیوں کے لیے بہت اچھا سوچا مگر سکندر نے تمہاری محنت کا یہ صد دیا۔

اہر ای! مجھے اس بات کا دکھ ہے

کہ اس نے ایسا کیوں کیا۔ اور میں نے جو کچھ کیا اس کا مجھے اللہ صلہ دے گا۔

ای میں سمجھتا ہوں۔

کہ جن لوگوں کے ساتھ ان کے ماں باپ کی دعا کیں ہوتی ہیں وہ بھی ماکام نہیں ہوئے۔

کافی دریک سب اس منسلک پر بحث کرتے رہے۔ پھر رضیہ اپنے کمرے میں چلی گئی۔ کئی دن تک گھر میں نہ اترتا۔ کوئی بھی ایک دھرے سے خیک طرح سے بات نہیں کہتا تھا۔ اہر نے سکندر کو جو بھی خط لکھ دیا۔

چند سال بعد آ کاش کی بھی شادی کرو گئی۔ سب ٹھیک مذاق کرتے۔ اور خوش خشم زندگی پر کر رہے تھے۔ ایک دن سب نے پلان بنایا کرنے کا۔

آ کاش اسلام و خیک

اہر و خیک اسلام

آ کاش بھائی جان! آپ سے گفتگو کرنے کا من کر رہا تھا۔

اہر سو سمعہ اللہ! اگر ہرے بھائی

آ کاش بھائی جان! (اس بارچھیوں میں تم سب مری چلتے ہیں۔

اہر ہاں کوئی نہیں

آ کاش بھائی جان! آپ اور بھائی بھی ساتھ جائیں گے۔

اہر نہیں آ کاش! یہاں کام کون دیکھے گا۔

آ کاش ہو جائے گا کام بھی زندگی کو انجوئے کر رہی بھی لازم ٹرہم ہے۔

آخر آپ فکر نہ کریں۔ اللہ تعالیٰ تم سب بہت جلد ملیں گے۔
بھائی جان عمارہ کی بیٹی شراری تھی ہے۔ تم جو بھی بات کرتے ہیں۔ وہ اُنکی نقل کرتی
ہیں۔ وہ اتنی پیاری لگتی ہے۔ امی، ابو کے چہروں پر بڑے عز سے بعد مسکراہٹ دیکھتی ہے۔
آخر یہ تو بہت خوشی کی بات ہے۔ اللہ آمنہ اور عمارہ کے پھون کو بھی زندگی
دیں۔

آخر اچھا بھائی جان! میں اب فون رکھتا ہوں۔ آپ اپنا خیال رکھیں گا
آخر تم بھی اپنا اور باقی سب کا خیال رکھنا۔
آخر اچھا بھائی جان اللہ حافظ

آخر اللہ نگہبان ان سب نے خوب انجوائے کیا مری سے واپس آرہے تھے
راتستے میں ایک سدہ بیٹھ ہوا حادثہ اتنا شدید تھا۔ کہ سب بڑی طرح رُخی ہو گئے۔ جائے حادثہ
پر جو لوگ تھے۔ انہوں نے سب کو ہسپتال پہنچایا۔

رضیہ اور عبد العزیز رضخون کی ہاتھ نہ لاتے ہوئے فوت ہو گئے۔ عمارہ اور آکاش پور
نگہت (آکاش کی بیوی) بڑی طرح رُخی تھے صرف ان میں عمارہ کی بیٹی تھی۔ جو عمومی
رُخی تھی۔ مگر وہ یہ سب کچھ دیکھ کر خوف زدہ ہو چکی تھی۔ جب آخر کو خبر دی گئی۔ یہ خبر سن کر
تحوڑی دیر کے لیے آخر سکتے میں آگیا سازہ آخر کی یگفت دیکھ کر پر بیان ہوئی۔
سازہ کیلات ہے۔ خیریت تو ہے۔ کس کا فون تھا۔

آخر کسی آدمی کا
آخر وہ کیا کہہ رہا تھا۔
آخر سب ختم ہو گیا۔
آخر اللہ خیر کرے۔ کیا ہوا۔
آخر وہ آکاش کا ایک سدہ تھا اور باقی سب بھی رُخی ہیں۔ یہ بات تھائے
ہوئے۔ آخر نے رہا شروع کر دیا۔

آخر لیکن آکاش
آکاش نہیں بھائی جان! چلینے ما
آخر میں نے دکان کا کام شروع کر دیا ہے کام بہت زیادہ ہے تم لوگ امی، ابو
کو بھی ساتھ لے جاؤ۔
آخر جی بھائی جان! میرا دل کر رہا ہے کہ امی، ابو، اور عمارہ کی بیٹی اور آمنہ
بھائی سے بھی کہہ دوں کہ ساتھ چلیں بڑا امزاہ آئے گا۔

بھائی جان! اگر آپ بھی ساتھ چلیں گے تو بہت اچھا لگے گا۔
آخر ناراض ملت ہو۔ اگلی دفعہ ضرور جاؤں گا۔

آخر تھیک ہے بھائی جان! آپ کی رضیہ استرح آکاش کی بیٹی عمارہ
، رضیہ اور عبد العزیز سب مان گئے۔ مگر آمنہ کو بھی کام آن پڑا۔ کیونکہ اُنکی نندہ بہت بیمار
تھی۔ یہ سب مری، ہلگت سیر کرنے کے لیے گئے سب بہت خوش تھے۔ روینہ کی بیٹی اپنی
دھرمومی شرائقوں سے سب کا دل بہلاتی تھی۔ رضیہ اور عبد العزیز دنوں بہت خوش تھے۔

آخر نے محسوس کیا کہ سکندر بھائی کی وجہ سے امی نے مسکراہا چھوڑ دیا ہے۔ مگر ان
دنوں میں ماں، باپ دنوں کو خوش دیکھ کر اسے بڑا مکون ہل رہا تھا۔ اس نے آخر کو فون کیا۔

آخر اللہم بلکم

آخر اللہم اسلام! امی، ابو اور باقی سب تھیک ہیں ما
آخر جی بھائی جان

آخر مری کا موسم کیا ہے
آخر بہت خوب صورت موسم ہے مگر بھائی جان آپ کی کمی بڑی محسوس ہو رہی
ہے۔

آخر میری جان اس بار کام تھا اگلی بار ضرور جاؤں گا تم لوگ خوب انجوائے
کرو۔ اور سب کا خیال رکھنا۔

اُنہر آپ جیسے چاہتے ہیں۔ ویسا ہی ہوگا۔ اُنہر نے سکندر کو بہت فون کیے۔ مگر اس نے کوئی جواب نہیں دیا۔ پھر اُنہر نے سکندر کو خود لکھا۔ اور سب کو کچھ بتا دیا۔ مگر اس نے کوئی جوابی رقصہ نہ بھیجا۔ اُنہر بہت ردیا کرنا تھا۔ ان با توں کا اُنکی صحت پر بہت بُرا اثر پڑ رہا تھا۔

سازہ ہم کو صبر سے کام لینا ہوگا۔

اُنہر میں سوچ نہیں سکتا تھا کہ میرے بھائی کا خون سفید ہو جائے گا۔ اسے اپنے اور پرانے کی بیچانی نہیں رہے گی۔ میں نے کیا کچھ نہیں کیا۔ اور مجھے اس بات کا حل نہا۔

سازہ (انک شوئی کرتے ہوئے بولی) آپ نے جو کچھ کیا۔ وہ اپنا فعل تھا۔ صل صرف اور صرف اللہ سے مانگنا چاہیے۔ اور اگر آپ اپنی صحت کا خیال نہیں رکھے گئے تو نینا کا خیال کون رکھے گا۔ ہمیں ایک بار پھر بہت سے کام لے جاؤ گے۔ نینا کے لیے۔

اُنہر ہاں اب غدرہ گیا ہے۔ زندہ رہنے کا۔ دیکھو اب اس نئکی کا حل کیا ملتا ہے۔ ورنہ میرے پاس تو نینا کے علاوہ میری ایک بہن اور ایک بھائی رو گئے ہیں۔ میر ابھی خود غرض نہا۔ نینا کی وجہ سے اُنہر اور سازہ نے خوش رہنا سمجھ لیا۔ اور آمنہ جب بھی آتی۔ اُنہر اور سازہ کو نینا کے ساتھ فہمی مذاق کرتا۔ اور ہر وقت خوش رہتے دیکھتی۔

باب نمبر 9:-

عبدہ رضیہ کی بہن تھی۔ اُنکی بیٹی زبی صرف اور صرف اپنے بارے میں سوچتی رہتی تھی۔ اسکو کسی کی پردازی نہ تھی۔ عبدہ بہت حساس گورت تھی۔ اور اپنی بہن کے بہت قریب تھی۔ اسکو جب رضیہ اور اُنکی نیلی کے ساتھ ہونے والے حادثے کا پتا چاہا تو دل برداشتہ ہو گئی۔ نینا رہنے لگی۔

زبی بڑی عجیب طبیعت کی مالک تھی۔ وہ سخت دل رکھنے والی گورت تھی۔

زبی اسی آپ کو کیا ہو گیا ہے۔ جو بھی ہوا آپ کی بہن اور اُنکی نیلی کے ساتھ

سازہ (اپنے آپ کو سنجاتے ہوئے) آپ فکر نہ کریں۔ سب تھیک ہو جائے گا۔ اس ہسپتال تھا۔

اُنہر ہاں تھا۔

سازہ چلیں چلتے ہیں۔ آپ فکر نہ کریں۔ اور ہم دونوں کو ہمت سے کام لینا ہوگا۔

اُنہر اور سازہ ہسپتال پہنچ تو ہاں کا منظر دیکھ کر بہت پریشان ہوئے۔ رضیہ اور عبد اعزیز دفاتر پاچکے ہیں۔ آکاش اُنکی یوں اور عمارہ ایکر جنگی میں ہیں۔ اُنکی حالت تھیک نہیں ہے۔ عمارہ کی بیٹی بہتر ہے۔ کئی دن ہاں پر گزرانے کے بعد آکاش کو ہوش آیا۔ وہ اپنی اور ابو کا پوچھنے لگا۔

اسکو جب پاپا تو وہ بہت ردیا آکاش نے اُنہر سے معافی مانگی کہ یہ سب میری وجہ سے ہوا ہے۔ ہوش میں آنے کے بعد بھی آکاش عمارہ اور نگہت کی حالت بہتر نہ ہو گئی اور وہ اللہ کو پیارے ہو گئے۔

اُنہر عمارہ کی بیٹی کو گھر لے آئے۔ اس کام نینا تھانیہ کے بڑا اُنہر کے پاس آئے۔

نیل اسلام و علیم

اُنہر علیم اسلام

نیل بھائی جان جو ہوتا ہو گیا۔ اب ہمیں آگے کا سوچنا چاہیے۔

اُنہر (گہری سافی لیتے ہوئے) تمہاری لامانت نینا ہمارے پاس ہے۔ جب چاہو لے جاؤ۔

نیل نینا بھائی جان و دل آپ کے پاس رہے گی۔

اُنہر کیا مطلب

نیل بھائی جان امیر سعودی عرب جانے کا کام ہو گیا ہے۔ میں نینا کو کیسے سنجاؤں گا۔ سازہ بھائی کے ساتھ خوش رہے گی۔ اور وہ بھی اس کا خیال رکھیں گی۔

ہو۔ آپ بلا جہا بلکان ہو رعنی ہیں۔ عابدہ زینی خدا کا خوف ہے۔ تمہیں ذرگتا ہے یا نہیں کہ یہ سب کچھ خدا کا خواستہ ہم میں سے بھی کسی ایک کے ساتھ ہو سکتا ہے۔ زینی امی ایجھے ذریں لگتا۔ جو بھی ہوا ہتا ہے خدا کی طرف سے ہتا ہے۔ پھر ہم لوگوں کو زندگی میں انجوائے کرنا چاہیے تاکہ جو لوگ اس دنیا سے چلے گئے۔ ان کے ساتھ ہم اپنے آپ کو ختم کر دیا جائے۔

عابدہ تم سے بات کرنا بھی ضروری ہے۔ عابدہ کی حالت دن بدن خراب ہوتی چلی گئی۔ عابدہ کوڈاکزروں نے بتایا کہ ان کا بائی پاس ہوا ضروری ہے۔ بائی پاس ہونے کے باوجود بھی ایکی حالت دن بدن خراب ہوتی چلی گئی۔ داکزروں نے بتایا کہ یہ زیادہ عرصہ زندگی رہ سکتی ہے۔

آخر اسلام دلیکم خالد جان
عابدہ دلیکم اسلام

آخر یہ آپ نے اپنی کیا حالت بنا کر ہی ہے۔

عابدہ میں تھیک ہو جاؤں گی میرا بائی پاس ہو چکا ہے۔ یہ کمزوری ہے تم فکر مند نہ ہو۔ اللہ کرم کرے گا تم ساؤ نیما کہتی ہے۔ اور سازہ بھی۔

آخر نیما بہتر ہے۔ سازہ اسکا بہت خیال رکھتی ہے۔

عابدہ آخر پیٹا۔ نیل کا فون آتا ہے۔

آخر جی خالد جان بھی بکھار آتا ہے۔

نیل بھائی باہر جانے کی تیاریاں کر رہے ہیں۔

عابدہ نیما کا کیا کر سا ہے۔

آخر نیما کو وہ ہمارے پاس رہنے دیں گے۔ کیونکہ وہ بھتی ہیں کہ نیما کا خیال سازہ سے زیادہ اچھا اور کوئی نہیں رکھ سکتا۔

عابدہ یہ بات قومِ دنیوں کے لیے صحیح ہے۔ تمہارا پاس بھی روفق ہو گئی ہے۔ اور نیل کے گھر والے اگر ایک دوسری شادی کرنا چاہیے۔ تو اسکو نیما کی فکر نہیں ہو گی۔ سوتیلی ماں کبھی بھی خیال نہیں رکھتی۔

آخر یہ تو ہے۔ خالد جانی۔ امی کے بعد آپ یا ماں جان ہے۔ جنکو دیکھ کر مل کوں ملتا ہے۔ کہ تم اکیلے نہیں ہیں۔

عابدہ اللہ تمہیں خوش رکھے۔ بھائی عبد اللہ کی طرف چکر لگایا

آخر نہیں خالد جانی۔ کوئی کام ہے۔

عابدہ نہیں بیٹا کام تو نہیں ہے بھائی جان نے کہی دنوں سے آنہیں سکے۔ اسلیے فکر ہو رعنی تھی۔ جب تم کو وقت ملے تو ان سے مل کر آتا۔

آخر اچھا خالد جان۔ آپ متذبذب نہ ہوں۔ میں کل ہی جاؤں گا۔ اور آپ کو اسکے بارے میں آکر بتاؤں گا۔

عابدہ اچھا

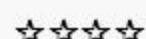
آخر میں اب چلتا ہوں۔

عابدہ رب رکھا

آخر اللہ نگہبان

عابدہ کا بہت علاج کرولیا۔ مگر وہ تدرست نہ ہو گئی۔ آخر ایک دن وہ بھی اللہ کو پیاری ہو گئی۔ آخر، عبد القہد دنیوں بہت روئے کیونکا۔ میکے بعد وہ مگرے ان کی بہنوں کی موت ہو گئی۔

آخر بہت خاموش رہنے لگا تھا۔ کیونکہ وہ اپنے ماں باپ کے ساتھ ساتھ اپنی خالد کے بھی نزدیک تھا۔ گرینہ کی کی طرف دیکھ کر رہت کر لیتا۔ زینی کو اپنی ماں کی وفات کا اتنا اثر نہ ہوا سب سے زیادہ دکھ اور عبد اللہ کو ہوا۔ سب ان لوگوں کو دلاساویتے کہ صبر سے کام لو۔ اللہ کو بھی منتظر تھا۔



باب نمبر 10:-

زہب بہت والی خاتون تھی۔ اسکی رحلت کے بعد عبدالقدوس بالکل اکیلا رہ گیا۔ عسیر کی وفات درست نہیں تھی عبدالقدوس اور عسیر کا خیال رکھنے والا بھی کوئی نہ تھا۔ ان دونوں کو کھانا بھی نہیں پوچھتے تھے۔ یہ کہیں اولاد تھی۔ جب بچے چھوٹے ہوئے ہیں تو ماں باپ اپنا حصہ بھی دیتے ہیں۔ مگر جب بچے بڑے ہوتے ہیں تو ان کا خیال رکھنا بھی کوارٹیں کرتے۔

عبدالله آمنہ بنی

آمنہ جی ابوجی

عبدالله کھانے میں کیا پکایا ہے۔

آمنہ دل پکائی ہے

عبدالله بینا بھوڑ دوں ہو گئے ہیں روئی کھائے ہوئے۔ اب تو مجھ سے بھوک بھی پرداشت نہیں ہوتی۔

آمنہ ابوجی! آپ بیٹھئے میں بھی چپاٹی پکا کر لاتی ہوں۔

عبدالله روئی کو روئے اور چوپ لے پیچھے سووے۔ شکر بینا جی۔ اور عسیر کو بھی

آمنہ آپ فکر مند نہ ہوں۔ میں عسیر کو بھی روئی بھجی دیتی ہوں۔

عبدالله آمنہ بینا اگر میں ایک بات کہوں تو آپ براونیں مانو گے۔

آمنہ نہیں۔ آپ حکم کریں۔

عبدالله بینا اگر روز کا کھانا آپ پکا دیا کرو۔

آمنہ ابوجی مجھے تو کوئی اعتراض نہ ہے۔ مگر

عبدالله مگر کیا

آمنہ دو ماڈی اور سرت پبلی میری دشمن ہو چکی ہیں۔ وہ میرے لیے بہت سے مسائل پیدا کر دیں گے۔

عبدالقدوس میں کیا کروں

آمنہ اس مسئلے کا ایک حل یہ بھی ہے۔ کہ آپ بہت سے کام لیتے ہوئے یہ فیصل کر دیں کہ آپ اور عسیر ہمارے ساتھ رہنا چاہتے ہیں۔

عبدالقدوس وہ زیاد ہیں۔ مجھے ذرگاہ ہے۔

آمنہ آپ داشت زدہ نہ ہوں۔ خوف زدہ رہنے سے مسائل حل نہیں ہوتے۔

آمنہ جب بھی عبدالقدوس اور عسیر کا کوئی کام کر دیتی تو وہ دونوں نادیہ اور سرت بھگرے کے لیے تیار ہو جاتی۔

نادیہ آمنہ اتم ان کی بینی نہیں ہو، بہو ہو اور بہوں کر رہو۔

سرت (بہوں بڑی کر کرتب)

اکنی بینی بخے کی کوشش نہ کرو۔

آمنہ بہو رعی کنواری ساس ری داری، بہو آنی بیاہی پر اگنی خواری، دیکھو نادیہ سرت یہ ضروری تو نہیں ہے کہ میں اور آپ سب ایک جیسے ہوں جائیں۔ ہمیں چاہیے کہ بوزھے ماں باپ کا خیال رکھیں۔

نادیہ ہمیں سبق مت دو۔ تم جانتے ہیں کہ ہمیں کیا کہا ہے۔ آئندہ تم سے پوچھ کر ان کو روئی، کپڑے دیا کرو۔

سرت درنہ تمہارے لیے اچھائیں ہو گا۔

آمنہ نے سوچا کہ زہنی بجا بھی سے بات کروں۔

آمنہ بجا بھی پتا نہیں نادیہ اور سرت کو کیا ہو گیا ہے۔ وہ بات کو مجھے کی کوشش نہیں کرتی۔

زہنی ہر گھر کے اپنے مسائل ہوتے ہیں۔ جو میں تم لوگوں کی سنواں بھجن تم کو گئی کہ میں جعلی ہوں تو سن لوگوں میں مطلب پرست ہوں مجھے کسی کی پرونوں نہیں ہے۔

آمنہ بھا بھی! آپ اُنکی باتیں کر رہیں ہیں۔ یہ وقت تم پر بھی آتا ہے۔
 زین جب یہ وقت آئے گا تو دیکھا جائے گا۔
 ان باتوں کی وجہ سے آمنہ سے دشمنی دن زیادہ ہوتی چلی گئی۔ اور فیض کی بیکن
 کی شادی بڑی دھوم دھام سے کی گئی۔ وہ اپنے سُرسال والوں کے ساتھ باہر کے ملک چلی
 گئی۔ حیر ابہت زم دل خاتون تھی۔ وہ ضرورت مند کی مدد کرنا اپنا فرض بھجتی تھی۔ اسکے ساتھ
 اور سُرسار کچھ سال بعد وفات پا گئے۔
 حیر اکی ایک بیٹی تھی اس پنجی کا نام ارم تھا۔ وہ حساس ہونے کے ساتھ ساتھ خوش
 رہنے والی بڑی تھی۔ جب ارم چار سال کی ہوئی تو حیر اخت بیار ہو گئی۔ واکرڈ میں سے پانچا
 کی حیر کو بلند کیسٹر ہے۔ حیر اپنی بیٹی کو اپنی زندگی میں فیض کو دینے کا فیصلہ کر لیا۔
 حیر اب اپنی تھی کہ ارم کی تربیت آمنہ بھا بھی سے زیادہ اچھی اور کوئی نہیں کر سکتا۔ آخر
 وہ دون بھی آگیا جب حیر اس دنیا سے رحلت فرمائی۔

ارم کی دیکھ بحال کا مسئلہ ہاتھ اسکے ہوئے سُرسر عبد اللہ سے بات کی۔

رحمن اسلام ڈیکم

عبد اللہ ڈیکم اسلام

رحمن میں اپنی بیٹی کی طرف سے بہت فرمدرہ تھاں۔ آخر مجھے کمانے کے
 لیے گھر سے باہر بھی جانا پڑتا ہے۔

عبد اللہ (آنوصاف کرتے ہوئے) یہ مسئلہ قہر ہے۔ تو پھر

رحمن ابو جی! اگر میں وہ مری شادی کرنا ہوں تو وہ میری بیٹی کا خیل نہیں رکھے
 گی۔

عبد اللہ ہاں یہ تو ہے! اگر میں بھی اب بورڑا ہو چکا ہوں۔ میں کیا کر سکتا ہوں

اتھی دیر میں فیض بھی آگیا۔

فیض اسلام ڈیکم! کیا حال وچال ہے؟

رحمن میں بھیک ہوں
 فیض خیریت تو ہے۔
 رحمن میں پریشان ہوں کہ میں ارم کے لیے کیا کروں۔ اسکا خیل کوں رکھے
 گا۔
 فیض اللہ بہتر کرے گا۔ ایک در بند ہوتا ہے تو سوکھوں دینے جاتے ہیں۔
 رحمن حیر اپنی زندگی میں فیصلہ کیا تھا کہ وہ ارم کو آپ کے پسروں کر دے
 گی۔ مگر زندگی نے اسکے ساتھ وفا نہیں کی۔
 فیض (سوچتے ہوئے) رحمن بھائی مجھ تک کوئی اعتراض نہیں ہے
 رحمن آمنہ بھا بھی
 فیض رحمن بھائی آپ فکر مند نہ ہوں۔
 آمنہ ایک الگ طبیعت کی مالک ہے۔ اس نے ہمیشہ اچھا سوچا اور رشتہ نجات کی
 کوشش کی ہے۔
 رحمن اچھا۔ بھائی جان میں چاہتا ہوں کہ ارم کو یہ پانز چالے کر میں اسکا باپ
 ہوں اس طرح کے پیچے ڈھنی طور پر پریشان ہو جاتے ہیں میں اسکا اثر چہ بھیجا رہو گا۔ اللہ کو
 جب منظور ہو گا۔ جب اسکو تاویں گے۔
 فیض رحمن بھائی! میری بھی ایک بیٹی ہے۔ میں ارم اور اس میں فرق کیوں
 کروں گا۔ آپ جو چاہتے ہیں دیکھی ہو گا۔
 ارم فیض اور آمنہ کے پاس آگئی۔ دونوں نے ارم کو کبھی کسی چیز کی کمی نہ ہونے دی۔
 مگر اسکے پچھوں نے ارم کو کبھی بھی دل سے تسلیم نہ کیا۔ فیض کا ایک بیٹا اور ایک بیٹی تھی۔ لڑکے
 کام احسن اور لڑکی کام نیلوفر تھا۔
 احسن نے کبھی بھی ارم کو اپنی بیکن نہیں مانتا تھا۔ ارم اور نیلوفر کی دوستی بہت اچھی ہو گئی
 تھی۔ نیلوفر اکثر احسن کو سمجھاتی کہ تم اسکے ساتھ اس طرح کیوں کرتے ہو۔

فیض بوجی! مجھے کچھ نہیں چاہیے مجھے صرف وو صرف آپکی دعاوں کی ضرورت ہے۔

عبد القدر میں چاہتا ہوں کہ تم بیہاں سے نہ جاؤ۔ ورنہ میری اور تمہارے بھائی کی نہیں۔ یہ کہتے ہوئے انگوں میں آنسو بننے لگے۔

فیض (سوچتے ہوئے) بوجی! جیسے آپ کا حکم۔ آپ فرم دندھوں۔ آمنہ کی حالت خراب رہنے لگی۔ وہ بہت غلکن رہتی کہ پچھے بھی بڑے نہیں ہیں۔ ان کا کیا ہوگا۔

حسن نے تو کچھ اچھا وقت بھی گز ارتھا۔

گرام اور نیلوفر نے نہیں۔ آمنہ اتنی بیمار ہو گئی کہ وہ بستر سے مل بھی نہیں سمجھی تھی۔ ارم نے بڑی خدمت کی۔ آمنہ کے بیمار ہونے سے فیض کے کام پر بُر اثر پڑا۔ اسکو زیادہ سے زیادہ نیوش پڑھانے کا وقت نہیں ملتا تھا۔

پہلے تو فیض دن رات کی محنت سے اچھی ناصی کامی کر لیتا۔ آمنہ کے بیمار ہونے سے جیسے ان پر مشکلات کی حد ہو گئی۔ ارم نے سب کو حوصلہ ناکی بارنا تے کرنے کی نوبت آجائی گرام نے کبھی بھی آمنہ اور فیض کو اس بارے میں پتا بھی نہ چلتے دیتی۔

آمنہ کی طبیعت جب بھی خراب ہوتی تو ارم روکر دعا کرتی کہ میری ای کو ارم دے۔ وقت کے ساتھ ساتھ آمنہ کی حالت بھی بہتر ہو جاتی۔ اور بھی گزر جاتی۔ اس دوران ارم نے نیڑک کر لیا۔

آگے سے ایڈیشن لیما نہیں چاہتی تھی۔ ایک دن ارم گھر صاف کر دی تھی۔

نادیہ ایڈیشن ہے کہ ارم نے نیڑک پاس کر لیا ہے۔ حسن اور نیلوفر بھی پڑھ رہے ہیں۔

ایڈیشن یکون سائز اکارا سہ کیا ہے۔ میں تو کہتی ہوں کہ آمنہ نے بیماری کا ذر سہ لگایا ہوا ہے۔

حسن خوش ہو جاتا۔ اور وہ ان دونوں سے اکٹرا اکٹرے انداز میں بات کرتا۔ فیض نے بھی ایک غلطی کی۔ اس نے اپنے پچوں سے زیادہ ارم کا خیال زیادہ رکھا۔ رحمان ارم کا شرچہ تو دیتا۔ مگر بہت عرصے بعد پاکستان کا پچکر لگا۔

فیض نے آمنہ کو شورے دیا کہ ارم لڑکی ہے۔ یہ پیسے اسکے کام آئیں گے۔ ہم اسکی تعلیم و تربیت پر خود رخچ کرتے ہیں۔

آمنہ بھی خوش تھی کہ جو قم رحمان بھائی سمجھتے ہیں۔ وہ بینک میں جمع کروادیا کریں گے۔ نہوں نے ہر مشکل وقت گزار گران روپوں کو اپنے یا ارم پر خرچ نہ کیا۔

آمنہ جو ارم کا خیال رکھتی اس بات کی وجہ سے مادیہ، مسرت اور زیبی اس سے حسد کرنے لگ گئی۔ وہ یہ سمجھتی تھی۔ کہ آمنہ اس طرح ہیر ہو جائے گی۔

ایک دفعہ ادیہ نے غصے کی حالت میں آمنہ کو بہت مارا۔ آمنہ کے سُر عبد اللہ نے بچانے کی کوشش کی۔ ادیہ نے عبد اللہ کی بھی خوب پہنچی کی۔ آمنہ نے رات کو فیض سے کہا۔

مجھے بھجنیں آتا کہ آٹھ مادیہ مسرت اور زیبی بجا بھی کامیں کیا کر دیں۔ ارم پاں پٹھی ہوئی تھی۔

بوجی آخر یوگ ہمارے ساتھ ایسا کیوں کرتے ہیں۔

فیض نے سب کو دلا سادیتے ہوئے کہا کہ ہمیں صبر سے کام لیتا ہے۔ میں بالجی سے بات کرتا ہوں۔ آمنہ تم حوصلہ کرو۔ پچھے پریشان ہو رہے ہیں۔

فیض بوجی امیں نے ایک فیصلہ کیا ہے۔

عبد اللہ دو کیا

فیض میں گھر چھوڑ کر پلا جاتا ہوں

یہ آگ دن بدن زیادہ ہوتی جا رہی ہے۔ میر ایہاں پر رہنا کسی کو بھی پسند نہیں ہے۔

عبد اللہ تم اگر چاہے جاؤ گے۔ تو میر اور میر کا خیال کون رکھے گا۔ اور یوگ تم لوکوں کو کچھ بھی نہیں دیں گے۔

نادیہ اور کیا اتنے مشکل حالات میں پڑھنا کوئی آسان کام ہے۔ جب ارم نے یہ باتیں سنیں تو اسے بہت دکھ ہوا بات رو جاتی ہے وقت تکل جاتا ہے۔ نادیہ اور اینیل کی ان باتوں سے ارم نے ایک بار بھرہ مت سے کام لینے کا ارادہ کر لیا۔ نیلوفر بھی اکثر بھرا کر پڑھانی چھوڑنے کا بھتی۔ مگر ارم ہم کو پڑھتا ہے۔ ہمارے ماں باپ کی بھی ولی خواہش ہے کہ وہ مردوں کی طرح ہم بھی پڑھنے لکھے ہوں۔ ہمیں حوصلے سے کام لینے ہوئے پڑھنا ہوگا۔ بہت کرنے سے انسان تو سب کچھ کر سکتا ہے۔ اتنا اللہ ایک دن کامیاب ضرور ہوں گے۔ اس دوران رشتہ داروں نے بھی بہت بحکم کیا۔ بھی انہوں نے بھلی بند کر دی۔ کبھی پانی کا یک گھونٹ بھی نہ دیتا۔ ارم و نیلوفر نے باہر سے پانی بھر کر لا اور گھر کے تمام کام کرنے آن دنوں مالی حالات بھی اچھے نہیں تھے۔

حسن وہرے شہر (scholarship) پر مزید تعلیم حاصل کرنے گیا تھا۔ ایک دفعہ ادیہ نے گیس کا پانپ کسی بھاری چیز سے توڑ دیا۔ یہ پانپ آمنہ کے کمرے سے ہو کر گز اڑتا تھا۔ کمر اچندوں سے بند تھا۔

فیض نے کمرہ کھولا تو اس کو بوآتی کر گیس لیک ہو رہی ہے فیض بھی سوچی رہتا کہ نیلوفر نے ماچس جا دی۔ ایک دم دھماکہ ہوں اور کمرے میں ٹک لگ گئی۔ فیض اور نیلوفر دونوں زخمی ہو گئے۔

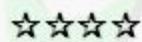
مگر اللہ نے دونوں کوئی زندگی عطا کی۔ آمنہ نے شکرانے کے نفل اوایکے۔ فیض اور نیلوفر کی صحت یا بی پر مگر وہ بہت زیادہ خوف زدہ ہو چکی تھی۔

نادیہ اور سرت کبھی ان کو کوئی نقصان پہنچانی تھی۔ اور کبھی ان کے لیے کوئی مشکل کھڑی کر دیتی ہے۔

یہ لوگ ہر بڑے صبر سے وقت گزار تے تھے۔ وقت کے ساتھ ساتھ آمنہ کی طبیعت بہتر ہوتی چلی گئی۔ نیلوفر نے ایف اے پاس کر لیا۔ نیلوفر اور ارم کی دوستی ایک مثالی دوستی بن گئی۔

نیلوفر نے کہا کہ تم پڑھنے کے لیے وہرے شہر جانا چاہتی ہو۔ تاکہ تمہارا مستقبل بہتر ہو جائے۔ اب میں اسی بوكا خیل رکھوں گی۔ وہ بھوٹل میں رہی۔ اس نے بی۔ اے میں لیئے مشن لیا۔

نیلوفر جب بھی بات کرتی کہ اسی کی بیماری کی وجہ سے ہمیں کس طرح کی مشکلات برداشت کرنی پڑتی ہیں۔ ارم گھر بی سانس لیتے ہوئے کہتی۔ نیلوفر اللہ کا شکر ہے کہ اسی ہمارے پاس ہیں۔ اللہ انھیں زندگی اور خوشیاں دیں۔ تم پر بیان نہ ہوا کرو۔ وہ ہمیں فسر و دیکھ کر ہی غمگین ہو جاتے ہیں۔



باب نمبر 11:-

احمد کی وفات کے بعد محمد احسان اور قیدل برداشتہ ہو گئے۔ راجو یہ سب من کر بہت فکر مبتدا ہوا۔ اس نے ماں سے بات کی۔

راجو اسی میں چاہتا ہوں کہ یہ گھر اور دکان نہ بکے۔

راجو رقیہ خوشی سے راجو کو دیکھتی رہی۔

راجو رقیہ کے پاس بیٹھتے ہوئے آپ فکرنا کریں اب بحث یا بہ جائیں گے۔ اور قرض داروں کا قرض بھی اُتر جائے گا۔

روپینہ بھائی جان! اسی جان اب بات بھی نہیں کر سکتیں۔ میں دیکھتی رہتی ہیں۔

راجو ڈاکٹروں نے کیا تایا۔

روپینہ جیشش کی وجہ سے۔

راجو تم فکرنا کر۔ میں کچھ کرنا ہوں۔ اب اٹھ گئے ہیں یا نہیں

روپینہ نہیں وہ سور ہے ہیں۔

راجو اچھا دکان کا کام کون سنبھال رہا ہے۔

روپینہ احمد بھائی نے اپنے ساتھ ایک لٹکا رکھا ہوا تھا۔ وہ دکان کا تمام کام

سنگاتا ہے۔

راجو اچھائیں دیکھتا ہوں۔ اسی اور بادشاہی خیال رکھنا۔

راجونے آہستہ آہستہ تمام لوگوں کا قرض آتا رہا۔ محمد احسان کی حالت بہتر ہوتی چلی گئی۔ راجونے رقی کا بھی علاج کر دیا۔ مگر اسکی طبیعت بہتر نہ ہوتی۔

راجو کے باہر جانے کے درجنی کروینے نے سوچا اگر اب راجو اپس آیا۔ اوسا دی ہے بھی اس مکان اور دکان میں سے حصہ لینے آجائیں گے۔ اس نے محمد احسان کو اپنی سیدھی باتیں کی۔ اور کہا کہ اگر آپ یہ سب کچھ میرے مام کر دیں تو میں آپکی اور امی کی خدمت کروں گی۔

آپ نے ایمانہ کیا۔ تو راجو اور سادیل میں کریب سب کچھ لٹیں گے۔ اور ہمیں گھر سے باہر نکال دیں گے۔

محمد احسان روینے کی باتوں میں آگیا۔ اس نے مکان اور دکان روینے کے مام لگا دی۔ روینے نے دکان بیچنے کا ارادہ کر لیا۔ اس نے دکان بیچ کر رقم اپنے پاس رکھ لی۔ جب راوی نے غصہ کھلایا تو محمد احسان نے مادیکو خاموش کر دیا۔ اس نے یہ سب کچھ تفویظ کرنے کے لیے کیا ہے۔

دکان کے بعد روینے نے شادی کا فیصلہ کر لیا۔ روینے نے اسی سے شادی کر لی جو لڑکا دکان پر ملازم رکھا ہوا تھا۔ روینے اپنے اس باب کا بہت خیال رکھتی تھی۔

لیکن اسکے خادند کو محمد احسان اور رقی کا وجود کامل برداشت نہیں تھا۔ ایک دن روینے کسی کام سے گھر سے باہر گئی ہوئی تھی۔ اسکے خادند نے موقع غصہ سمجھتے ہوئے محمد احسان اور رقی کو ہر آگو چیز کھلا دی۔

جب روینے گھر آئی تو وہنوں اپنی جان جان آفریں کے سپرد کرچکے تھے۔

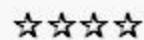
ادی کو جب اس بات کا پتا پا لیا تو وہ بہت غصہ میں آگئی۔

ادی یہ تم لوگوں نے اچھائیں کیا۔ آخر دنمارے میں باب تھے۔ تم کیس کر دیں۔

ادی یہ جواب سن کر بہت غلکن ہوئی اور روتی ہوئی گھر واپس آگئی۔ کچھ عرصے بعد روینے کے خادند نے زیر دستی اس سے اسکا مکان اپنے مام کھوایا۔ اور مکان کو فروخت کر کے بھیں اور چلا گیا۔ جب روینہ ادی یہ کے پاس مدد لینے کے لیے آئی۔ ادی آخربھن تھی اس نے اپنی مدد کی۔

ادی نے راجو سے رابطہ کرنے کی کوشش کی۔ راجونے اس آدمی سے طلاق دلو اکر روینے کی دھرمی شادی کی۔

روینے ایک دن بازار گئی۔ راستے میں اسکا ایک سدھی بیٹھ ہو گیا۔ حادثے میں اسکی دفعوں ہالگین بے کار ہو گئی۔ واقعی جو لوگ بڑوں کی تدریجیں کرتے وہ کبھی بھی سکھ کا سافس نہیں لے سکتے۔



باب نمبر 12:-

رضیہ کے خاندان میں احرار اور سازہ ایک نجی بیگی نیتا تھی۔ احرار اور سازہ نیتا کی بدولت خوش بہنا سکھ گئے تھے۔ اکثر وہ رسمی جاتے جب یہ سوچتے کہ یہ اپنی اپنی اولاد نہیں ہے۔ ایک دن آئیل آخر اسکونے لے جائے۔

سازہ آئیل بھائی نے نیتا کو واپس لے لیا تو تم کیا کریں گے۔

احرر اللہ مالک ہے۔ تم نیتا کے سامنے یہ باتیں نہ کیا کرو۔ وہ پریشان ہو جائے گی۔

سازہ آپ فکر نہ کریں۔ میں اسی بات کا خاص خیال رکھتی ہوں۔ ہمیں چاہیے کہ اسکو سکول داخل کرو اور یہاں چاہیے۔

احرر بال میری بھی ذلتی رائے بھی ہے۔

اعترض نیتا کو سکول میں داخل کروادیا گیا مگر اسکو بہت منسلک تھا۔ کہ وہ جو کچھ بھی یاد کرنی بعد میں بھول جاتی۔ وہ ہمیشہ الگ الگ رہتی تھی۔ سازہ اسے ہمیشہ خوش رکھنے کی

کیونکہ اسکی بھی کسی معاملے میں نہیں چلتی تھی۔ یہ سب دیکھ دیکھ کر فیض کے پھوٹوں کو بہت غصہ آتا۔ آئندہ پیچا کے لیے کچھ بھی نہیں کرنا نیلوفر کہتی: ہو جی! آخر یہ اتنا ذرا تے کیوں ہیں۔ فیض اور آمنہ ان سب کا غصہ خندا کرنے کی کوشش کرتے۔ ارم کو پیچا پر بڑا ہر س آتا۔ وہ یہ بھی تھی۔ لورنیلوفر سے اکثر کہتی کہ جو چیزیں نہان کو کمزور بنادیتی ہے۔ وہ آنے والے وقت کا خوف اور آنسو یہ دونوں چیزیں نہان کو کمزور بنادیتی ہیں۔

زینی کی اولاد کا میاب ہو چکی تھی۔ مگر اسکے پھوٹوں نے جوں ہونے پر بھی اسکا بھی حال کیا۔ جوں نے اپنی ساس اور سسر کا کیا تھا۔

عبد اللہ کو ہات ایک ہوا۔ وہ بھی اس قابلی دنیا سے کوچ کر چکا تھا۔ جاوید بھی چند سال بعد اللہ کو پیارا ہو گیا۔

زینی نے بھی بھی کسی کے ساتھ اچھا سلوک نہیں کیا تھا۔ اور بُری روایے رکھنے والوں کا ساتھ خود رہ دیا ہے۔

اکی اولاد بھی اسکو کھانے تک کا نہیں پوچھتی تھی۔ زینی اب اپنے آپ کو اکیلا اکیلا محسوس کرتی تھی۔

جب بھی کوئی بات ہوتی۔ تو وہ اپنے ساس اور سسر کو ہی برا بھلا کتھیں۔ مرسٹ کی داستان ایسی تھی کہ وہ شروع میں تو بہت کامیاب شخصیت کے ٹوٹ پر سامنے آئی۔ مگر اس نے بھی جو علم کمیا۔ اسکی سر اسکوں اگنی۔ مرسٹ نے بیویہ اور شوہر کے لیے مسائل کفرے کیے۔ اس نے بھی بدعا تو نہیں بکرول سے وہ بھی بھی خوش نہ تھی۔

اشرف جتنا عرصہ باہر کے ملک رہاں نے خوب کمیا۔ مگر مرسٹ نے بیویہ اپنے میکے والوں کو سب کچھ دیا۔ نہ کبھی گھر بنا لیا۔ اور ہر وقت کاروں والائے رکھتے۔ کہ میرے پاس یہ نہیں ہے۔ جب اشرف پاکستان و پہنس آیا تو اس نے رقم کا پوچھا مرسٹ نے انکار کر دیا کہ گھر کے اخراجات زیادہ تھے۔ اسلیئے کچھ بھی نہیں پچھا تھا۔

کوشش کرنی کمروں پر حلقی کی وجہ سے بھی پریشان تھی۔

اس بات سے بھی کہ اسکی سہیلیاں اسکو کہتی تھی کہ یہ تمہارے ماں باپ نہیں ہیں تمہاری ماں کی وفات ہو چکی ہے۔

نیتا بہت فسردہ رہتی۔ ہر وقت اکلی رہتی۔ وہ دوسرے پھوٹوں کو کھیلتے ہوئے دیکھتی۔ تو وہ غمگین ہو جاتی۔ وقت گزر اس تاربا۔ آخر نینا نے روحو کریمز ک پاس کر لیا۔ میزک جو دوہ سال بعد ڈگری ملی تھی۔ اس نے چار سال میں ڈگری مکمل کی۔ سازہ اور اہر اس بات میں خوش تھے کہ نینا نے میزک کا پاس کر لیا۔

نینا لاکن پھوٹوں کی طرح بنا چاہتی تھی اور سازہ نے سمجھنا کہ تم یہاں تک کس طرح پہنچتی ہو۔ وہ تم جانتے ہیں فکرنا کرو جو نہان محنت کر رہا ہے۔ ایک ایک دن کا میاں اسکقدم چوٹتی ہے۔ مگر نینا فکر مندر رہتی۔

اوھر فیض اسکا خیال رکھنے کی کوشش کرتا۔ تو انور اور اشرف عیسیٰ کو جسکیاں دیتے تھے۔ فیض کی بات مانی تمہارے ساتھ اچھا سلوک نہیں کیا جائے گا۔ عیسیٰ بہت ڈرپوک نہان تھا۔ انور اور اشرف کی جھیکیوں میں آ جانا۔ عیسیٰ کی حالت گہری چل گئی۔ فیض کے سورڑا نے پر انور اور اشرف نے اسکے پیسے لگا دیئے۔

اسکو بینیے کے ہزار روپے دینے لگے۔ مگر اسکے پیزے اور خوارک کی طرف کوئی بھی توجہ نہیں دیتا تھا۔

فیض اکثر ترس کھا کر اپنے بھائی کے لیے کچھ کرتا۔ تو انور فیض سے جھگڑا۔ اور اسکے پھوٹوں کے لیے بھی مسائل پیدا کرتے۔ ان کو فیض دسڑب کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ فیض آمنہ عیسیٰ کو آرام سے سمجھاتے اسکی مرضی کی چیزیں بھی لے کر دیتے۔ عیسیٰ انور کے ذرے سے کچھ بھی نہ لیتا۔

آمنہ پیزے سلانی کرو اکر دیتی تو وہ بچھن کر بھی نہ دیکھتا۔ انور پھٹے پر اپنے پیزے دیتے تو عیسیٰ لے کر پکن لیتا۔ فیض اور آمنہ کو ولی ٹوٹ پر بہت دکھھاتا۔ عبد اللہ کچھ کہونہ کہتا تھا۔

اشرف نے پاکستان میں رہتے ہوئے بھی منت کرا شروع کر دی۔ ایندہ کے ہرےے بیٹے کی شادی ہوئی۔ دو چند سال عی ماں باپ کے ساتھ رہا۔ مگر ایک دن وہ الگ ہو گیا۔ ایندہ کی ایک بیٹی تھی۔ دو شادی کے چند ما بعد یہ وہ ہو گئی۔ ایندہ نے بعد میں بہت کوشش کی۔ کہ اسکی بیٹی کی دوسری شادی ہو جائے۔ مگر کوئی بھی اسکار شنس نہیں لیا تھا۔ واقعی نہان پر جب جوانی آتی ہے۔ وہ کسی کی بھی نہیں نہتا۔ مگر جب بڑھا پا آتا ہے تو اسکے کیلے کل سکول جاتی ہے۔

ماڈیہ کو کبھی بھی کوئی بھی اچھا نہیں لیا تھا۔ اسی طرح وہ اپنی اولاد کا بھی اچھا نہیں سوچتی تھی اس نے کہنا کہ میں اسے کبھی بھی سکون لینے نہیں دوں گی۔ اسکی اولاد کام نکاچ کی دشمن ناچ کی۔

ان سب کے ساتھ ایک آخری وقت میں بہت براہوا۔ مگر فوس ماسکات یہ ہے۔ کہ ان عورتوں نے اپنے آپ کو بدلتے کی کوش نہیں کی۔ اور آج بھی خدا کا خوف اپنے دل میں پیدا نہیں کیا۔ اور اپنی غلطیوں سے کچھ بھی نہیں سکھا۔ کہ اگر میں یہاں نہیں کرتی۔ تو آج میرے ساتھ بھی ایسا نہ ہوتا۔ اگری اپنی زندگی مشکلات میں گز رہی تھی۔ پھر بھی وہ اپنے حسد کو ختم کرنے میں کامیاب نہ ہو گئی۔ اور وہ آج بھی اس ضد میں ہے کہ ایک نہ ایک دن ارم اور اسکی فیصلی کو ہزار سکھائیں گے۔

یوگ ہمیشہ سے اس کوش میں رہے کہ جانید اور ہمارے قبضے میں آئے۔ مگر وہ اس معاملے میں ناکام رہے۔

فیض اور آمنہ کے جگہ رے بھی دن بدن زیادہ ہونے لگے۔ ارم کو ان باتوں سے بہت دکھ ہوتا۔ اور وہ ابو کو سمجھانی مگر اسکے ابو ہاشم طور پر ڈسڑب ہونے گئے۔ دکھر داشت کیے۔ مگر ان دخنوں کا کوئی حل نہیں تکل رہا تھا۔

ایک دن ارم ہوئل سے گھر آتی ہوئی تھی۔ جب ماڈیہ نے دیکھا کہ یہ سب خوش رہنے کی کوشش کرتے ہیں۔ تب ایک دن ارم کو ماڈیہ نے بتایا۔

ماڈیہ	ارم کسی ہو
ارم	میں تو تھیک ہوں
ماڈیہ	پڑھانی کسی جاری ہے
ارم	بالکل تھیک جاری ہے۔
ماڈیہ	تم گھر آتی ہو۔ اور ہمارا گھر تمہارے گھر کے راستے میں آتا ہے۔ مگر تم لوگوں کو تمہارے ماں باپ نے سلام کرنے کی تیز نہیں سیکھا۔
ارم	معاف کیجئے۔ خیال نہیں رہتا۔ اب میں دھیان رکھو گی
ماڈیہ	اچھا اچھا۔ منہ لئیے کی ضرورت نہیں۔ تم سے ایک ضروری بات کرنا چاہتی ہوں۔
ماڈیہ	ارم جی کرے۔
ماڈیہ	تم جن لوگوں کو اپنے ماں باپ کہتی ہوں۔ وہ تمہارے ماں باپ نہیں ہیں۔
ماڈیہ	یا آپ کیا کہہ دیں
ماڈیہ	ہاں جاؤ۔ اپنے ماں باپ سے پوچھو۔ وہ تمہیں ہاتا ہے کہ تم کس کی بیٹی ہو۔ اور ہاں مجھے گھوڑنے کی کوشش نہ کرنا۔ میں تمہارا یا تمہارے ماں باپ کا دیا ہوں نہیں کھاتی میں تو تمہاری اچھائی کے لیے یہ ایسی باتیں کر رہی ہوں۔
ماڈیہ	ارم اپنے گھر آتی۔ اور وہ نے لگی آمنہ نلوفر نے پوچھا۔
آمنہ	ارم کیا بات ہے۔ تم رہنے کوئی کسی نے کچھ کہہ دیا ہے۔ جب تک تم کچھ ہتاو گئی نہیں۔ مجھے کیسے پہاڑپے گا کہ کیا ہوا۔
ماڈیہ	یہ بات ہے کہ آج ہاتھی ماڈیہ نے روک لیا تھا۔
آمنہ	پھر
ماڈیہ	وہ کہتی ہے کہ آپ میرے امی اپنے نہیں ہیں

آمنہ (فکرمندی کے لذات چھرے پر نمایاں نظر آنے لگے) وہ مذاق کر ری تھی رات کو آمنہ نے فیض سے بات کی فیض یہ بات سن کر بہت پریشان ہوا۔ اور کہا دیکھو آمنہ اگر ہم یہ بات ارم سے چھپائیں گے تو وہ زیادہ پریشان ہو گی۔ میں اسکو سب کچھ سچی بتا دیں چاہیے۔

آمنہ ذرتے ہوئے کہتی کہ اگر اسکو یہ بات بتاوی تو وہ کبھی ہم کو چھوڑ کر نہ چل جائے۔

فیض ہمیں اللہ توکل بات کرنی چاہیے۔ دیکھو اگر تم بھی بہت سے کام نہیں لو گئی۔ تو میرے لیے مشکل ہو جائے گی۔

آمنہ بات آپ عی کیجھے گا۔ اچھا (سر بلتھے ہوئے) تم اسکو بلواد تو سکی آمنہ نے ارم کو بولایا۔ فیض نے ساری داستان سنائی۔

فیض دیکھو بنی ایحہ بھی ما دیہ نے تم کو جو کچھ بھی بتایا ہے۔ وہ صحی ہے۔ تم ہماری بیٹی نہیں ہو اور ہو بھی۔ تم میری بیکن حیرا کی بیٹی ہو۔ جب تم پارسال کی تھی۔ تو وہ فوت ہو گئی تھی۔ یہ کہتے ہوئے فیض کی انکھوں انسو آگئے۔ تم تھماری ماں ایک بیادر اور خدا ہر سو عورت تھی۔ وہ ہر ایک کے کام اتنی۔ لور تھمارے باپ کا کام رحمان ہے۔ حیرا کی وفات کے بعد رحمان نے تم کو ہمارے پندرہ کر دیا۔ تم اپنے باپ کے پاس جانا چاہو۔ تو تم تھکو بچھ ج دیں گے۔ اور اگر ہمارے پاس رہنا چاہو۔ تو ہم کو کوئی اعتراض نہیں ہوں۔ بلکہ خوش ہو گی۔ تم بس بیکن چاہیں گے کہ تم خوش ہو۔

ارم ابو جی! آپ نے یہ بات مجھے پہلے کیوں نہ بتائی۔

فیض دو ایسے بیٹا کیں اور رحمان بیکن چاہتے تھے۔ کہ تم ان باتوں کی وجہ سے ڈسٹر ب نہ ہو۔ اور اپنی بیٹا کی طرف دیکھو۔ اسکو اپنے ماٹھی کے بارے میں جو بات کامل ہے۔ اسیے وہ اکلی رہتی ہے۔ اور پریشان رہنے کی وجہ سے اسکی صحت بھی نیک نہیں رہتی۔

آمنہ ارم بیٹا! ہمارے لیے تھماری خوشیوں سے بڑا کہ اور کچھ نہیں ہے۔ تم

اپنے ذہن پر بادامت ڈالنا۔ کہ تم تھماری مرضی کے خلاف کوئی کام کریں گے۔ تم اگر اپنے باپ کے پاس جانا چاہتے ہو۔ تو تم تم کو (یہ کہتے ہوئے آمنہ کی انکھوں میں آنسو آگئے ہو۔ وہ کمرے سے چل گئی) فیض نے بھی پیار دیا اور کمرے سے چلا گیا۔ ارم نے کچھ در صحیح میں پیٹھی رہی۔ اس دن ارم نے کسی سے بات نہ کی۔ اور بھی سچی رہی کہ کیا کریں۔ اگلے دن فیض نے ارم کو بلا یا۔ اور کہا۔

فیض ارم! یہ تباہ رے لیے جو رقم جمع کی تھی۔ یہ کاغذات ہیں ان کو پڑھو۔
ارم یہ کیا ہے۔

فیض ارم! جب آپ ہمارے پاس آئی تھی۔ تو میں نے اور آمنہ نے یہ فیصلہ کیا تھا۔ کہ جو رقم رحمان تھمارے لیے بیچھا گا۔ اسکو تم تباہ رے سام سے جمع کرو ایں گے۔ وہ تم کو اپنی بیٹی ہی سمجھیں گے۔ اگر بیٹی ہم تھماری خواہشات پوری نہ کر سکتے ہوں۔ تو ہم کو معاف کرو یا۔ اور اپنے بارے میں فیصلہ سوچ کجھ کر کر ارم کی انکھوں میں آنسو آگئے۔ اس نے کہا ابو جی! ایسا نہیں ہو سکتا کہ میں آپ دونوں کو بھی نہ چھوڑو۔ ایک بار اپنے باپ سے مل لوں۔ اگر اپ کی اجازت ہو تو۔ فیض نے کہا مجھے کیا اعتراض ہے؟

ارم ابو جی! میں اپنے باپ سے ملنے کے لیے اکیدے جانا نہیں چاہتی۔ آپ اور ای میرے ساتھ چلیں تو مجھے خوشی ہو گئی۔ فیض نے بتتے ہوئے ارم کو گلے لگایا۔ تم جو چاہتی ہو۔ وہی ہو گا۔ فیض نے رحمان سے رابطہ کیا۔ رحمان کوہ ہاں پر کچھ کام تھا۔ اسلئے وہ پاکستان نہیں آ سکتا تھا۔ اس نے فیض

رحمان فیض بھائی مجھے کام ہے اسلئے میں پاکستان نہیں آ سکتا۔ میں نکت بچھ دیتا ہوں۔

فیض ہاں رحمان بھائی! ارم ساری صورت حال سے آگاہ ہو چکی ہے۔
رحمان یہ تو ایک دن ہوا تھا۔ آپ گفرنہ کریں۔ ارم ایک سمجھدار اور بیادر لڑکی ہے۔ مجھے اس پر پورا اعتماد ہے۔ کہ وہ کوئی ایسا فیصلہ نہیں کرے گی۔ جس سے کسی کو دلی

نقسان پچھے۔

فیض تم صرف ارم کی خوشی چاہتے ہیں۔

رحمان حسن اور نیلوفر کیسے ہیں۔

فیض اس نے بی۔ ایس۔ تی کرنے کے بعد ملازمت کا شروع کر دی گمراہ

ایم۔ ایس۔ تی کر رہا ہے۔ نیلوفر بھی صحیح ہے۔

رحمان میں نے ساتھا کہ آپ نیلوفر زخمی ہو گئے تھے۔

فیض دو گیس کا پانپ پھٹ گیا تھا۔

رحمان اب آپ اور نیلوفر کیسے ہیں۔

فیض اللہ کا شکر ہے۔ اب بہتر ہیں۔

رحمان اللہ کرم کرے۔ میں نکتہ لکھ ج رہا ہوں۔

فیض صحیح ہے رحمان بھائی تم ارم کو آپ کے پاس بھیج دیں گے۔

ارم اپنے پاپا کے پاس جا کر بہت پریشان رہی۔ ایک دن رحمان صاحب ارم کے کمرے میں آئے۔

رحمان ارم! کیا بات ہے۔ جب تک آپ غموش رہو گی۔ مسائل کا حل نہیں نہیں گا۔

ارم آپ اتنے عرصے میں ملنے ایک دفعہ بھی پاکستان نہیں آئے۔

رحمان مجھے اپنی غلطی کا احساس ہے۔ میرے لیے سفر بھی اتنا آسان نہیں تھا۔ میں خوب دولت اکٹھی کرنا چاہتا تھا۔ کہ تمہیں زندگی کی وہ آسائیں میراں۔ میں اور فیض بھائی دونوں نہیں چاہتے تھے۔ کہ باتوں کی وجہ سے آپ بننا بھول جاؤ۔

ارم ابواب مجھے یہ سب بہت عجیب لگ رہا ہے۔

رحمان میں سمجھتا ہوں۔

ارم آپ (فیض) اور امی (آمنہ) نے میرا بہت خیال رکھا ہے۔

رحمان میں جانتا ہوں۔ فیض بھائی اور آمنہ جیسے لوگ اس دنیا میں بہت کم ہے۔

ارم میں کچھ بمحظی نہیں آتا۔ کہ میں کیا کروں۔ ایک طرف اب (فیض) اور امی (آمنہ) ہیں۔ اور دوسری طرف آپ! میں نہ تو ان کے بغیر رہ سکتی ہوں۔ اور آپ کو بھی اکیلانہیں چھوڑ سکتی۔

رحمان ارم بیٹے! سوچ بکھر کر فیصل کا رشتہ بننا بھی آسان ہوتا ہے۔ اور تو رہا بھی گمراہ شتوں کو نجات دیتا ہے۔ بہت مشکل کام ہے۔

ارم میں بھی چاہتی ہوں کہ امی، اب اور آپ تم سب ایک ساتھ رہیں۔ یا میں دنوں طرف کے رشتہوں کا نجات دیا چاہتی ہوں۔ آخر دو بھی میرے اپنے ہیں۔

رحمان ابا۔ اسم اللہ، دوسرے کافی نعوز بالله مجھے خوشی ہو رہی ہے۔ تمہاری باتیں سن کر۔ شباب ارم ہیتا۔

ارم مجھے کچھ وقت چاہتے۔ میں فیصل کر کے آپ کو بتا دوں گی۔

رحمان (آئتے ہوئے) میں فیصل کا انتشار کروں گا۔ چند دن بعد ارم نے آمنہ سے پوچھ کر اور سوچ بکھر کر یہ فیصل کیا۔ کہ دو سال میں آخوندی میں کے لیے آمنہ اور فیض کے پاس رہے گی۔ باقی چار میںیں اپنے پاپا کے پاس جا کر رہے گی۔ اس فیصلے سے سب بہت خوش ہوئے۔

(ہوٹل میں) صفتی نسین، نیلم نے یک زبان ہو کر کہا۔ کہ ہمیں معاف کرو یا۔ اگر جانے انجانے میں کوئی بھول ہو گئی ہوں۔ ایک بات یاد رکھنا کہ آج کے بعد تم اکیلی نہیں ہو۔ تم ان دنوں لڑکوں کا ساتھ دینا چاہتی ہو۔ تو تم تمہارے ساتھ ہیں۔

ارم نے افسر دہو تے ہوئے کہا۔ کہ مجھے یہاں لگتا ہے۔ کہ میں کشتوں کی سواری کر رہی ہو۔ مجھے کسی وقت ڈال گتا ہے۔ صفتی نے کہد ہے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ کہ دیکھو ارم میں مانی ہوں کہ تمہارے لیے کتنا مشکل ہو گا اور اچھوڑ دے۔ پھر سب کچھ تھصیں صحیح لگے گا۔

اس طرح سب اے مل کر علینا اور فاطمہ کی مدد کرنے کی کوشش شروع کر دیں۔ شروع شروع میں علینا اور فاطمہ خوب بد تیزی کرتیں۔
علینا تھیں کیا تکلیف ہے۔ ہماری مرضی ہے۔ کہ جو دل کرے گا وہ کریں گے۔

فاطمہ اور کیام ہمارے پیچھے کیوں پڑ گئی ہو۔

ام دو اس لیے کہ تم اچھی لڑکیاں ہو۔ میں تم دونوں سے دوستی کرنا چاہتی ہوں۔

علینا بڑی آئی دوستی کرنے والی۔ اپنے کام سے کام رکھو۔

فاطمہ چلو علینا! یہ تو جان نہیں چھوڑے گی۔

ام خاموشی سے دیکھتی رہ گئی۔ نیلم پاس آ کر بولی۔ ارم یہ تو کبھی بھی نہیں میں بھی ہار مانتے مل نہیں کئی بار ایسا ہوتا کہ ارم ہر نیلم مطالعے میں مشغول ہوتی۔ تو علینا اور فاطمہ ان پر پاتی گردیتی۔ اور یہ کہتے ہوئے بھاگ جاتیں۔ کہ اب مجھ سے دوستی کرو گئی۔ بڑی آئی دوستی کرنے والی۔ اب بتاؤ دوستی کرے گی۔ بنتے ہوئے اندر چل جاتی۔ ارم اور نیلم دونوں ان کو کبھی بھی نہ کہتی۔ بلکہ ہر مطالعے میں ان کی مدد کرتی۔ تا کہ ان دونوں طرف سے ان کا دل صاف ہو سکے۔ جب بھی کوئی علینا اور فاطمہ کوڈھنٹایا یہ کہتی کہ علینا اور فاطمہ کو تیزی ان کے ماں باپ نہیں سمجھاتی۔

ام ان لڑکیوں پر غصے کا اظہار کرتی۔ علینا اور فاطمہ پڑھائی کے مطالعے میں جو بھی مسئلہ ہوتا تھا۔ متحان میں اچھے نمبروں سے پاس بھی نہ ہو پاتی تھیں۔ ایک دن علینا بیٹھ کر ریاضی کے سوال حل کر رہی تھیں کیونکہ اس کائیسی تھادو۔ بہت پریشان تھی

ام کیلاتا ہے علینا

علینا نہیں تو

ام کچھ تو ہے
علینا تم کو کیا ہے۔ تم لوگوں نے ہمارا جینا حرام کر دیا ہے۔ ایک یہ پڑھائی ہے۔ جس میں حقی بھی کوشش کرو۔ پاس نہیں ہوتے
ام علینا آپ میری چھوٹی بہن کی طرح ہو۔ اگر آپ ہمیں اپنے سائل نہیں بتاوگی۔ تو متنے کا حل کیسے نہیں گا۔

علینا اچھا سننا چاہتی ہوں تو سنو یہ ریاضی کے سوال حل کر دو۔ ارم نے ریاضی کے سوال نہ صرف حل کر دیے بلکہ اس طریقے سے علینا کو سمجھائے کہ اس کو فوراً بھجو گئی۔ ہر بار ارم ایکی مدد کرتی علینا خود بھی ارم سے دوستی کرنے کو تیار ہو گئی۔ علینا ہر بات ارم سے کرتی۔ اس سے مشورہ لیتی۔ ایک دن ارم دخوا کر کے نماز پڑھنے لگی۔ عسل اعداء کرنے کے بعد وہ کمرے کی طرف آری تھی۔ علینا راستے میں پڑھی ہوئی نظر آئی۔

ام علینا اٹھو چلو نماز پڑھو۔

علینا باجی میں نے کبھی بھی نماز نہیں پڑھی اور نہیں قرآن پڑھتا آتا ہے۔
ام اچھا آؤ میں دخوا کس طرح کرتے ہیں۔ قرآن مجید بھی پڑھاہیں گی۔ اس طرح علینا نے دخوا کیا اور نماز پڑھی، ارم کی کوششوں سے علینا نے پاچ وقت کی نماز شروع کر دی ایک دن سوسم بہت اچھا ہو رہا تھا۔ اسرا دھار بارش ہو رہی تھی۔ محض یہی ہوا چل رہی تھی۔

ام نیلم بار چلو آتی ہر بیٹھتے ہیں۔

وہ کمرے سے باہر چلنا قدیمی کرنے لگیں اپاک علینا اور فاطمہ ایک طرف چلا گئیں اگاتی ہوئی تھیں۔ ارم کے پاس آ کر رہا گئی۔

ام کیلاتا ہے

علینا باجی اتنا پارا ہو سم ہے۔ آئینے نہ کھیلتے ہیں

ام بہن کیوں نہیں

علینا ارم باتی میں یہ چاہتی ہوں کہ میں بھی وہرے بچوں کی طرح گھر جاؤں۔ میں اپنی ماں کے پاس رہنا چاہتی ہوں۔ ابھی تو مانی اسی کے گھری ملاقات ہوتی ہے۔

ام علینا فاطمہ کیا ہے

علینا اپنے کمرے میں

ام اس کو میرے پاس کچھ بجھو

علینا اچھا باتی

ام میں اپنے کمرے میں جاری ہوں۔

علینا ٹھیک ہے باتی ارم اپنے کمرے میں آگئی۔ کچھ دیر بعد فاطمہ ارم کے پاس آئی۔ فاطمہ بہت حساس لڑکی تھی۔ چھوٹی عمر میں ہی بہت بڑی ہو پہنچی تھی۔ اکثر اپنی عمر سے بڑی باتیں کرتی تھی۔ فاطمہ اور علینا دونوں سگریت نوشی کی عادی ہو پہنچی تھی۔ فاطمہ کے ماں باپ کے درمیان علیحدگی ہو پہنچی۔ نہ صرف فاطمہ کے والدین کے درمیان علیحدگی ہو گئی بلکہ انہوں نے وہری شادیاں بھی کر لیں تھیں۔

ام آذنا فاطمہ

فاطمہ باتی بات ہے۔

ام فاطمہ میں آپ کے بارے میں جانتا چاہتی ہوں۔

فاطمہ کیا مطلب باتی۔

ام آپ کے ساتھ کیا ہوا

فاطمہ میرے ماں باپ ہر وقت لازم تر ہے تھے۔ ایک دن اسی بڑک درمیان جگڑا بہت طویل ہو گیا۔ اور بات علیحدگی پر آگئی اور اسکے درمیان علیحدگی ہوئی بلکہ وہری شادی بھی کر لیں اس طرح فاطمہ، ارم اور علینا کافی دیر تک گپٹ کپٹ کر تی رہیں وہ سوچ رہی تھی۔ کہ اس طرح ان بچوں کے مسائل کو حل کیا جائے تھی دیر میں نیلم اور نسرین کمرے میں

سلسل کر کھلتے رہے۔ جب تھک گئیں تو ایک جگہ بینچ گئیں۔

ام علینا میں آپ سے کچھ پوچھتا چاہتی ہوں

علینا کیا کیا

ام آپ کے ساتھ کیا مسئلہ ہوا تھا۔

علینا کیا مطلب باتی۔

ام میں یہ دریافت کر چاہتی تھی۔ آپ کے اسی بڑکا ہے۔ پر بیان مت ہوا تھے اپنی مہنگتتے ہوئے بتا گھرا دیں۔

علینا ارم باتی اچھے ہے اہل، پرانے نکل اچھی بھنی گھر سڑہ ہے۔ اچھے

وقتوں کی بات ہے۔ تم لوگ بڑے خوشحال رہا کرتے تھے۔ میرے ابو جب شام کو کام سے

واپس آتے تو میرے لیے بہت کچھ فر کر آتے میری اسی بھنی میرے لیے بہت رہتی۔ ایک

دن ابو کسی کام سے باہر گئے رات گزر گی۔ ابو کا ہاتا پلا گھر میں پر بیان کسی ماحول بن گیا

تھا۔ دادا اور دادی نے اپنی کنھیت کسی پر عیاں ہونے نہیں دے رہے تھے۔ اگلی صبح پاہلا کر

ابو کا ایک شیفت ہو گیا ہے۔ اسی نے بڑی بھاگ دوز کی۔ گھر بود کی حالت بہتر نہ ہو گئی آخر

ایک دن ابو میں چھوڑ کر جا گئے۔ یہ کہتے ہوئے وہ روئے لگ گئی۔

علینا اسی کی شادی، ماہانی نے زبردستی کیں اور کردی، کیونکہ میرے ماںوں

تم کو بوجھ کھجتے تھے۔ میری اپنی ایف۔ اے پاس قیصیں وہ کیا کر سکتی تھیں۔

ام پھر کیا ہوا۔

علینا مجھے اپنی اسی سے ملے کی اجازت کبھی کبھار ملتی۔

ام تمہیں اپنی اسی کے ساتھ رہنے کی مختوری نہیں ملتی۔

علینا اجازت مامہ ضروری تو ہے۔ مگر کون دے اسیے مجھے انہوں نے ہوئی

بچھ دیا۔ گھر میں میرا اپنا قصور ہے۔ کیونکہ میں نے ان کو بہت تھک کیا

ام علینا اب بتاؤ۔ کہ آپ کیا چاہتے ہو۔

فاطمہ بے باجی
ارم کیا ہوا کسی نے پچھا بھا ہے۔
فاطمہ نہیں باجی
ارم پھر
فاطمہ باجی سب بچوں کو لینے کے لیے انکے والدین آ رہے ہیں مگر ہم کو لینے کوئی بھی نہیں آئے۔
ارم تم غلرمند نہ ہو۔ ایک دن آپ بھی دھرمے بچوں کی طرح اپنی امی کے پاس ضرور جاؤ گی۔
علینا پہلے آپ مجھے یہ بتاؤ کہ آپ کے بہن بھائی کتنے ہیں (علینا سے پوچھتے ہوئے)
علینا میرے دو بہن بھائی ہیں
ارم میں جیسے کہتی جاؤ۔ آپ دیسے ہی کرو گی۔ یاد رکھو پچھا حاصل کرنے کے لیے مخت اور برداشت ہوئی چاہیے۔ آپ چاہتی ہو کہ آپ کا مسئلہ حل ہو جائے۔ تو وقت کا انظار کرو۔ اور جیسے میں کہوں دیسے ہی کرتی جاؤ۔
علینا جی باجی
ارم انشاء اللہ مجھے یقین ہے۔ ایک نہ ایک دن آپ کا مسئلہ حل ہو جائے گا۔
علینا باجی! دیسے پیہٹ مشکل ہے۔ کہ میری امی کو اب مجھ سے ملنے کی اجازت دے دیں۔
ارم علینا اور فاطمہ میرے ساتھ آؤ۔ (چہل قدمی کے دوران اسکا ایک حل یہ ہے۔ کہ ہم چھوٹوں سے دوستی کر سکتے ہیں۔)
علینا مگر باجی! اب مجھ سے دوستی نہیں کریں گے۔
ارم اگر وہم سے دوستی نہیں کریں گے تو ہم کو ان سے دوستی کرنی چاہیے۔

آئیں۔ علینا اور فاطمہ اپنے کمروں میں چلی گئی۔
نیلم ارم کیا بات ہے تم پر بیثان کیوں نظر آ رہی ہو
کچھ نہیں
ارم نہیں کچھ تو ہے جو تم بتائیں چاہتی
ارم اسی کوئی بات نہیں ہے
نیلم پھر بھی
ہاں۔ مجھے علینا اور فاطمہ کی کہانی سن کر بہت دکھ ہوا ہے
پر بیثانیاں ہر ایک کے ساتھ ہوتی ہیں صرف رنگ مختلف ہوتا ہے۔ تم
فردوں نہ ہو
ارم مجھے سمجھ نہیں آئی۔
نیلم ہم لوگ صرف فہلوں کرنے کے علاوہ ہو رکیا کر سکتے ہیں
ارم نہیں ہم ایک کام کر سکتے ہیں ابھی تم نے کہا کہ ہر گھر میں پر بیثانیاں ہیں۔ لیکن ان پر بیثانیوں کا رنگ مختلف ہے۔ مگر ہم ٹال کرنے کی بجائے ان لوگوں کی مدد کر سکتے ہیں، جن کو ہماری ضرورت ہے۔
نیلم یہ تو اچھی بات ہے۔ تمہارے ساتھ ہیں۔ علینا اور فاطمہ کے سائل میں کر حل کریں گے۔ ایک دن علینا اور فاطمہ کے سکول میں فناشن تھا۔ فناشن کے بعد سکول میں عید نک کی تھیں۔ ہوٹل کے بچوں نے سوچا کہ کیوں نہ مگر چلے جائیں علینا اور فاطمہ کو لینے کوئی بھی نا آیا تھا۔ ایک کر کے گھر جانے لگے۔ ارم پاس سے گزری اس نے جب ان دونوں کو اس تینچھے ہوئے دیکھا۔ اس نے پوچھا
ارم کیا بات ہے۔
علینا (آنوصاف کرتے ہوئے) کچھ نہیں۔
ارم تم دونوں میرے کمرے میں آؤ۔

ہاں ایک بات یاد رکھو۔ کم سن پھوں کے سائل بھی ان کی طرح چھوٹے ہوتے ہیں۔ ان کو حل کرنے کی کوشش کرو۔

علینا یہ کام جلدی ہو جائے گا

ام ہر اچھے کام کو کرنے میں وقت لگتا ہے۔ مگر بنانے میں وقت لگتا مگر تو زنے میں نہیں۔ اسی طرح رشتے بنانے میں اور تو زنے میں وقت لگتا ہے۔ مگر شستے بھانے میں نہیں اس میں بہت وقت لگتا ہے۔ رشتے بھانے میں برداشت کا ہوا بھی ضروری ہے۔

علینا باجی امی کی طرف کیسے جاؤں گی۔

ام (سوچنے کے بعد) تو جب آپ کی امی کی طرف آئیں۔ تو اپنے روپے سے اس طرح ظاہر کردا۔ کہ آپ بدل پہنچی ہو۔ اور اپنی امی کو اعتاد میں لینے کی کوشش کردا۔

علینا مگر امی ڈرتی ہیں۔ کونکا سب مجھ سے اڑاں ہیں۔

ام کہنا! امی پہلے تو مشکل لگے گی لیکن ایک بار آپ مجھے مگر لے کر جائیں۔ میں وعدہ کرتی ہو کہ میں کسی تم کی شرارت نہیں کروں گی۔

علینا صحیح ہے باجی

ام مجھ سے خدا کو تم وہاں جا کر سب کا خیال رکھو۔

میری ایک بات یاد رکھنا جو انسان دہروں کا ذیل رکنا چھوڑ دتا ہے اور برداشت کرنہیں سکتے۔ وہ کسی بھی رشتے کی قد نہیں کر سکتے۔

عید کے بعد جب سب ہوئیں وہیں آئیں

ام کیا ہے علینا

علینا باجی! امی آتی تھیں میں نے ان سے بات کی ہے۔

مگر وہ تو یہ بات سن کر بہت پریشان ہو گئی تھیں۔ کہ میں اسکے ساتھ گھر جانا چاہتی

ہوں۔

ام

خوب نے ہاں یاد نہیں جواب دیا۔

علینا

جی باجی! ہاں میں دیا گئر ساتھ میں سوچنے کا وقت بھی مانگا ہے۔

ام

کوئی بات نہیں ہے۔ ایسے کاموں میں وقت لگتا ہے کچھ عرصے بعد پھر ز

شروع ہونے والے تھے۔ پھر ز کے دوران سب لوگ صروف ہے آٹھی پھر کے بعد سب

تجھے ہوئے تھے۔

ام بھی اپنے کمرے میں آ کر آرام کرنے لگی۔ کہ اچانک اسکو علینا کا

ذیل آیا۔ علینا کے کمرے میں لگی۔ اس نے دیکھا کہ دویں کرڈ انجمنٹ پر اصری تھی۔ ام

کو دیکھتے ہی بیٹھ گئی۔

علینا اسلام و لیکم ارم باجی

ام ولیکم اسلام

علینا کیسی ہیں آپ

ام میں تو تھیک ہوں۔ تم نادا

پھر ز کیسے ہوئے

علینا اچھے ہوئے ہیں

ام کیا مطلب اچھے ہوئے کیا بہت اچھے نہیں ہوئے

علینا باجی اچھے پر احتیاط میں بھی سیٹ ہونے میں وقت لگتا۔

ام مجھے یہ بتاؤ کہ اس بار گھر جلا ہے

علینا جی ہاں! امی پھر ز کے دوران ملئے آئیں تھیں۔ خوب نے بتایا کہ

اس بار امی مجھے گھر لے کر جائیں گی۔

ام جیسے کہ جلایا۔ ویسے ہی کراہے۔

علینا آپ فکر نہ کریں۔ آپ نے جیسے کہا میں ویسے ہی کروں گی۔ میں نے

ماں سے ہدہ کیا ہے کہ اب میری وجہ سے کسی کو بھی کوئی تکلیف نہیں پہنچ گی۔

ام شکر بخدا کا۔ جو آپ نے مجھا تیر کی بات مان لی۔
بات لاکھ کی، کرنی خاک کی

علینا باجی اوتھی ہیری دوستی میرے چھوٹے بہن بھائیوں سے ہو جائے گی۔

ام شروع میں مشکل پڑے گی۔ مگر آہتہ آہتہ سب تھیک ہو جائے گا۔ اگر شروع میں وہ آپکی بات نہ مانے تو بھی آپ غصے میں نہ آمد کل چھوٹوں سے آرم سے بات کرنا۔ پھر ایک وقت آئے گا جب آپکی دوستی چھوٹوں سے ہو جائے گی۔
علینا الایجی ہم کو تو دنیتوں کی چھٹیاں ہیں۔ آپ دعا کیجئے گا۔

ام اچھا باب میں نماز پڑھوں۔ آپ بھی نماز پڑھ کر اوپر آ جانا۔ پھر باتیں کریں گے۔

علینا تعطیلات کے بعد آئی۔ تو وہ کافی حد تک محسن تھی۔

علینا اسلام و ٹیک باجی جان

ام ٹیک اسلام باس بھی اتنے دن کیاں رہی۔

علینا باجی اجھے امی اپنے ساتھ گھر لو گئی۔

ام پھر کیا ہوا۔

علینا بونے امی سے بات کرنا چھوڑ دی۔ مگر میں نے امی کے کاموں میں بھی زیادہ سے زیادہ انکا ہاتھ بٹایا۔ میرے کام دیکھ کر امی بہت حیران ہوئیں۔ مگر ابو اور چھوٹوں نے میر اساتھ نہیں دیا۔ باجی میں نے آپکے کہنے کے مطابق عمل کیا۔ اور آپکو ہے کیا ہوا۔
مگر آپکو کہے پتا چلا گا۔ میں بتاؤں گی تو بتا چلے گا۔

ام بہتے ہوئے۔ اچھاتاؤ کیلابات ہے؟

علینا مجھے پانچ وقت کی نماز پڑھتے دیکھ کر امی بہت حیران ہوئیں۔ اور میں نے کہن کے کاموں میں انکا ہاتھ بٹایا۔ امی راخی ہو گئی میر اساتھ دینے کو مگر ابو امی سے مارٹھ ہو گئے ہیں۔ مجھے گھر لے جانے پر

ام کوئی بات نہیں آہتہ آہتہ سب تھیک ہو جائے گا۔ تم نے غصہ سے کام نہیں لیا۔ اور وقت کا انتقال کرو۔ کیونکہ وقت انسان کے کیے گئے فیضوں سے بہتر فائدہ کرتا ہے۔ مگر ہم لوگ جلد بازی سے کام لیتے ہیں۔ اسلیے ما کامیاب ہمارے قدم چوتھی ہیں۔ وقت کے ساتھ ساتھ اپنی کوشش جاری رکھو۔

علینا اچھا بابی!

علینا نے ارم کی تائی ہوئی باتوں پر عمل کرنا شروع کر دیا۔ شروع شروع میں علینا کے چھوٹے بہن بھائی نے بڑی بد تیزی کی مگر علینا نے بیشہ اگنی مدد کی۔ علینا ہوٹل آئی تو ارم سے آتے ہی لالاٹات کی۔

علینا اسلام و ٹیک

ام ٹیک اسلام

علینا باجی بچوں لیا یا نہیں کیوں نہیں بھی! آخر تم نے اتنے دن کیاں لگا
وہی نہیں۔

علینا آپ نے تھیک کیاں تھا کہ چھوٹے بچوں کے مسائل بھی اگنی طرح
چھوٹے ہوتے ہیں۔

ام کیوں کیا ہوا

علینا باجی امی نے بڑی کوشش کی مگر میرے بہن بھائی نے میرے ساتھ اچھا سلوک نہ کیا۔ لیکن میں نے کچھی خدش نہیں کیا بلکہ اسکے ہر کام میں اگنی مدد کی۔

ام اسکے مسائل کس قسم کے تھے۔

علینا باجی اپنے حلقی کے سلسلے میں میری بہن کو انگش پڑھنے میں وقت تھی۔
بھائی کو ریاضی کے سوال حل کرنے میں مشکل پڑھیں آتی تھی۔ ایک دن میں ان دونوں سے کہا کر میں آپکی مشکل آسان کرنے میں آپکی مدد کر سکھی ہوں۔

ام اس عمر میں پڑھانی ہی ایک کھنچن مرحلہ ہوتا ہے۔ جس مرحلے کو پار کرنا

کوئی آسان کام نہیں۔ اور اس میں کسی کا نکسی کی مدد، رہنمائی کی ضرورت ہوتی ہے۔
علینا بڑی سگریٹ کے بعد اب نیما (چھوٹی بہن) کے دل میں نرمی پیدا ہوتی
ہے۔ میں نے نیما اور عثمان سے ایک عیا بات کی ہے کہ تم بہن بھائی نہ کسی مگر اچھے دوست
بن کر تو روک سکتے ہیں۔

ام دوست آں باشد کہ گیر دوست دوست در پریشان حالی وورماندگی
یہ تم نے اچھی بات کیجی۔ ان دونوں کاروں عمل کیا تھا۔

علینا پسلے تو دخانوش رہے، مگر بعد میں نیما میری پاس آئی۔ اسکا انگش کا نیمیٹ
تھا۔ وہ بہت پریشان تھی کہ کس طرح تیاری کروں اس کو جہاں جہاں مشکل پیش آری تھی
میں نے اسکی مدد کی۔

ام عثمان سے دوستی ہوئی

علینا نہیں باتی اود تو نیما کو بھی ڈھنٹا رہتا ہے۔

ام حساب دوستاں درودل کوئی بات نہیں۔ وقت کے ساتھ ساتھ عثمان کی
سوچ بھی بدل جائے گی۔
تم فکرنا کرو۔

علینا جی باتی

ام ایک بات تو تباہ آپ کے کمرے سے عجیب سی بو آتی ہے۔ ایسے جیسے
کوئی سگریٹ پیتا ہے۔

علینا میں نے تو سگریٹ نوشی چھوڑ دی ہے۔ مگر

ام مگر کیا

علینا باتی فاطمہ نے۔ پتہ نہیں باتی جب سے میں اپنے گھر جاما شروع ہوئی
ہوں اس نے سگریٹ نوشی زیادہ کرنا شروع کر دی ہے میں بھی بڑی مشکل سے برداشت
کرتی ہوں۔

ام آپ فاطمہ کا ساتھ دو۔ فاطمہ بہت سمجھ دار لڑکی ہے۔ اور وہ حساس بھی
ہے وہ اکلی ہے اس لیے سگریٹ نوشی زیادہ کرتی ہے۔ اسکو سمجھاؤ کہ ایسے کام کرنا اچھی بات
نہیں ہے۔ میں بھی اپنے طور پر کوشش کروں گی۔ وہ آپ کی دوست بھی تو ہے۔
علینا باجی! میں اپنی طرف سے پوری کوشش کروں گی۔

ام تم استرح کرو۔ کہ کل شام کو تم اور فاطمہ میرے کمرے میں آپھر باتیں
کریں گے۔

بات کی بات ثراقات کی ثراقات

علینا بہت بہتر جی

اگلے دن علینا اور فاطمہ ام کے پاس گئی وہ قرآن مجید پڑھ رہی تھی۔ ام نے دونوں
کو بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ قرآن مجید پڑھنے کے بعد ام نے سب کے چانے بنانے کا راستا۔

ام (چانے ڈالنے ہوئے) یہ علینا۔ اور فاطمہ آپ بھی

فاطمہ نہیں باتی! دل نہیں کر رہا

ام میں کچھ سننا نہیں چاہتی جلدی سے کچھ دب بتاو کیا حال چال ہے۔

علینا بالکل تھیک ہے

ام آپ کا تو پتا ہے۔ فاطمہ آپ کا

فاطمہ اچھی ہوں

ام لگنی نہیں ہو

فاطمہ ایسی بات نہیں ہے

ام (فاطمہ کے پاس بیٹھنے ہوئے)

جو کچھ علینا کے ساتھ ہو او وہ بھی تھیک نہیں ہوا اور نہ یہ آپ کے ساتھ اچھا ہو۔ مگر فاطمہ
دنیا میں ایسے لوگ بھی تو ہیں۔ جو ان جیسے حالات کا شکار ہو جاتے ہیں۔ مگر وہ بہت سے کام
لیتے ہیں۔

علیہا بہت سے لوگ بُرے کام کر مارٹوں کر دیتے ہیں۔ جیسے تم لوگوں نے کیا۔

فاطمہ میرے ساتھی ایسا کیوں ہوا۔

ام ایسا نہیں سوچتے۔ آپ بہت اچھی لڑکی ہو۔

فاطمہ نہیں باجی ایسیں اچھی لڑکی نہیں ہو۔ اگر میں اچھی ہوتی تو میرے ساتھ ایسا نہ ہوتا۔

ام اچھے بُرے میں چار انگل کافر ق ہے۔

فاطمہ کیا مطلب

ام فاطمہ تم کو اپنا دوست سمجھو۔ جن لوگوں کی زندگی کا کوئی متعدد نہیں ہوتا۔ انکو کوئی نہ کوئی متعدد خود تھا اس کراچائیے۔ آپ کو چاہیے کہ خدا کا شکر ادا کیا کرو۔ کہ آپ کے ساتھ جو کچھ ہوا۔ پھر بھی آپ کو کھانا مجاہد اور پہنچنے کی حیزیں ملتیں ہیں۔ مگر اس دنیا میں ایسے لوگ بھی ہیں۔ بلکہ ایسے بُرے کہ جن کے پاس یہ سب کچھ نہیں ہے۔

فاطمہ کیسی باتیں کر دیں ہیں۔

ام میرا مطلب صرف بُری ہے کہ ہمیں اپنے سے کمزور لوگوں کی طرف دیکھنا چاہیے۔

علیہا فاطمہ باجی تھیک کہ مردی ہیں۔ مگر یہ نوشی اچھی عادت نہیں ہے۔ یہ ایک قسم کی خودشی ہے۔ اسلام میں خودشی کو رام قرار دیا گیا ہے۔

ام (فاطمہ کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے) میری بات یاد رکھنا۔ جن لوگوں کی وجہ سے ہم ان حالات کو پہنچتے ہیں۔ ان کو مر کرنے کی زندوڑہ کر دکھانا بیواری ہے۔

فاطمہ میں کیا کروں

ام سب سے پہلے مگر یہ مجاہد چھوڑ دو۔ پھر اپنی پڑھانی پر توجہ دو۔

فاطمہ باجی (آنوصاف کرتے ہوئے)

میرے امی، بُو نجھے پیسے بھیج دیتے ہیں جب تعطیلات ہوتی ہیں۔ ایک دفعہ امی نجھے اپنے ساتھ لے جاتیں ہیں۔ ایک دفعہ بُو، گھر جا کر مجھ سے کوئی بات نہیں کرتا۔ میرا اہل نہیں کرتا گھر جانے کو۔ ایکی دل بُل بنے سے نجھے خوف آتا ہے۔

ام اسکا ایک حل یہ ہے کہ آپ اپنے آپ کو مصروف کرو۔ دل لگا کر پڑھنا شروع کرو فاطمہ! ہمارے بہاں بہت سے بُرے ایسے ہیں کہ جن کے ماں باپ انکا ساتھ نہیں دیتے اور وہ بُرے آہستہ ذنش بیاریوں کا شکار ہو جاتے ہیں۔ آپ پڑھ لکھ کر ایسے بچوں کی مدد کرو۔

علیہا ارم باجی تھیک کہ مردی ہیں

ام فاطمہ اجب آپکو سہارا دینے والا کوئی نہ ہو۔ تو اپنے آپ کو اتنا مضبوط ہاؤ۔ کہ دنیا آپ سے سہارا مانگے دیکھ لیما ایک نہ ایک دن آپ کے ماں باپ کو بھی اس بات کا احساس ہوگا۔

فاطمہ کیا واقعی ایسا ہوگا

ام کیوں نہیں

فاطمہ آپ اور علیہا میر اساتھ دیں گے۔

علیہا بالکل کیوں باجی

ام بُل بھی بُل

فاطمہ تو پھر میں وحدہ کرتی ہوں۔ کہ آپ جیسے کہیں گی۔ میں دیباںی کر دیں گی۔

کچھ عرصے بعد سالانہ بھیڑ ہونے والے تھے علیہا اور فاطمہ کے ساتھ ساتھ ہوئیں کی سب لڑکیاں تیاریاں کر رہی تھیں۔ ایک دن

ام علیہا تیاری کیسی ہو رہی ہے۔ اور فاطمہ کیا ہے۔

علیہا ارم باجی! دو اُس درخت کے نیچے بیٹھ کر پڑھ کر رہی ہے۔ میری تیاری

بھی اچھی ہو رہی ہے۔

ام شبابش دل ناکر تیری کرو۔

ورنہ وہ حال ہوگا۔ پڑھوں ان پڑھیسے ہنوں میں کوا۔

نیلم (ام کی رویت) پڑھو تو پڑھو نہیں پتھرہ خالی کرو۔ میرے خیال سے ہمیں بھی پڑھ لھما چاہیے۔

سالانہ انتخابات کے بعد ان سب نے پلان بنایا کہ چند دن ہوئل میں رہا جائے شام کا کھانا کھانے کے بعد علینا اور فاطمہ بھی کمرے میں آگئی۔ سب ہوئل میں بھی مذاق کرنے لگے۔

علینا باجی! اس دنیا میں سب سے مشکل کام کون سا ہے۔

صفیر ارے یہ کیا! اتنے مشکل سوال آج کے دن بھی ابھیپر زوٹم ہو گئے ام مذاق نہ کرو۔ اس دنیا میں سب سے مشکل کام خوش رہنا اور خوشیاں تقسیم کرنا۔

اپنی ذات کی نعمتی کر کے دہروں میں خوشیاں تقسیم کرنا کوئی آسان کام نہیں ہے۔ اس میں اپنی خواہشات کی بھی نعمتی کرنا پڑتی ہے۔

فاطمہ باجی! ایک بات پوچھو
بات پوچھنے والی کی جزو پوچھنے جو دل چاہے پوچھیں۔ سوبسمہ اللہ شروع کرو جی۔

فاطمہ باجی! ازندگی اتنی بد صورت کیوں ہے۔

ام ایسے نہیں کہتے

فاطمہ پھر بھی

ازندگی بد صورت نہیں ہے۔ اسکو ہم لوگوں نے بد صورت بنا کھا ہے تم نے اپنے آپ سے کچھ بولنا چھوڑ دیا ہے، خوشامد پسند حد سے زیادہ ہو چکے ہیں اور سب سے بڑھ کر ہم بنا تھیں کے دہروں کے بارے میں رائے گام کرتے، اور بنا جانے دہروں

کے بارے میں کوہی دیتے ہیں۔ یہ باتیں فرتنی پیدا کرتیں ہیں۔ جو زندگی کو بد صورت بناتی ہیں۔

نیلم ہمیں کیا کرنا چاہیے

ام ہمیں چاہیے کہ کم سے کم ہم ان لوگوں کی خوشیاں کا خیال رکھیں جن کے ساتھ ہم زندگی بسر کر رہے ہیں۔ یا کرتے رہیں گے۔ باقی لوگوں (دوسرا، رشتہ دار) انکی پر وانہ کرنا۔ کیونکہ یہ لوگ راستے کے مسافر ہیں۔ آج ہمارے ساتھ ہوں گے مگر کل نہیں ہوں گے۔

نرین اس کا مطلب ہے کہ تم ہم سے بھک آگئی ہو۔ تب تم نے انکی بات کی ہے۔

ام نہیں یا رات قوایے ہی مارٹس ہو گئی ہو۔

نیلم اچھا چھوڑوں بھی! ام جو لوگ بُرے کام شروع کر دیتے ہیں وہ زندگی سے اکتا جاتے ہیں۔

ام میں بھیتی ہو کر جو لوگ زندگی سے فرست کرتے ہیں وہ زندگی کے نیشیب ڈڑاں سے گھبرا کر ایسا کرتے ہیں۔ وہ رہت سے کام نہیں لیتے۔ اہلیے انہیں زندگی اچھی نہیں لگتی۔

فاطمہ باجی! ہم لوگ فیصلہ کرنے میں کمزور کیوں ہوتے ہیں۔ اگر بھی ہم کسی کام کا فیصلہ کرتے ہیں۔ اُس کام میں ما کام کیوں ہو جاتے ہیں۔

ام اہلیے کہ کچھ فیصلے کرنے میں انسان بہتر رہتا ہے۔ مگر کچھ فیصلے ایسے ہوتے ہیں جو وقت اور حالات پر چھوڑ دیتے جائیں۔ تو انسان فائدہ میں رہتا ہے۔ کیونکہ وقت اور حالات انسان کے کیے گئے فیصلوں سے بہتر فیصلہ کرتا ہے۔ اور اکامیاں ہمارے قدم کیوں چوتھی ہیں۔ وہ اہلیے کہ تم جلد بازی سے کام لیتے ہیں۔

علینا باجی! ازندگی ایک بار مقیٰ ہے۔ تم کس طرح دہروں کی نظر میں اچھے بن

سکتے ہیں۔

ام زندگی ایک بارہتی ہے۔ ہمیں چاہیے کہ جن کی وجہ سے تم کو دکھ پہنچتا ہے ان کو معاف کرنا چاہیے۔ درگز رکنے اور معاف کرنے سے نہ تو انسان کاقد چھوٹا ہے۔ اور نہیں کسی قسم کا نقصان ہتا ہے۔ اسی طرح معافی مانگنے میں بھی کوئی حرج نہیں ہے۔

صفر مگر ارم! آجکل تو آلاتا کام ہے۔ معافی مانگنے اور معاف کرنے کو اسکی کمزوری سمجھا جاتا ہے۔

ام دلتی ایسا ہوتا ہے۔ کچھ لوگ اپنی غلطی تسلیم کرنے کو اپنی توہین سمجھتے ہیں جو لوگ غلطی مان جاتے ہیں۔ انکو تحریر سمجھتے ہیں۔ انکو مزید نیچا رکھانے کی کوشش کرتے ہیں جب تک ہم اپنے بڑوں کو ہزار نہیں دیں گے۔ اور بڑے چھوٹوں کا خیال نہیں رکھیں گے۔ یہ زندگی خود بخوبی دہ صورت لگنے لگئی۔

نسرین اسکا کوئی حل تو ہوگا

ام کیوں نہیں
نیلم دو کیا

ام میں سمجھتی ہوں کہ ہم میں برداشت کا مادہ ہوا ضروری ہے۔ کیونکہ جو انسان دوہر دن کا خیال رکھتا اور برداشت کرنا نہیں جاتا وہ کسی بھی رشتے کو اچھے طریقے سے نہیں بجا سکتا۔

نیلم مگر ارم میں سمجھتی ہوں کہ اگر ایک انسان برداشت کرتا جائے۔ اور وہ را اسکے سر پر دھول بجاتا جائے۔ زندگی مشکل ہو جائے گی یا نہیں۔

ام یہ تو ہے دنوں پار نہیں میں برداشت ہو تو تب زندگی گزارنا آسان ہو سکتا ہے۔ ایک اور بات جیسے کا حق سب کو ہے۔ اور یہ حق ہم کسی سے بھی چھین نہیں سکتے۔

مگر اس دنیا میں بلکہ ہمارے معاشرے میں بہت سے ایسے لوگ ہیں۔ جو اپنی خامیوں اور کمزوریوں کو بھی دوہر دن میں ڈھونڈنے کی کوشش کرتے ہیں۔

ہو راپنے آپ کو سدھارنے کی کوشش نہیں کرتے۔ اور کچھ لوگ اپنی جھوٹی ناکی وجہ سے بہ کچھ ختم کر دیتے ہیں۔

فاطمہ باجی! اس دنیا میں کمزور رشتے کوون سے ہیں۔ اور رشتتوں میں مضبوطی کس طرح ملکن ہے۔

ام کمزور رشتے و طرح کے ہوتے ہیں۔ دولت کی بنیاد پر بنائے گئے ہو را مجبوری کی حالت میں بنائے گئے رشتے۔ ان کمزور رشتتوں کو مضبوط بنایا جاسکتا ہے۔ اپنے اخلاق اور روپوں کی مدد سے رشتتوں کی مضبوطی انسان کے اپنے اختیارات میں ہوتی ہے۔ اس لیے ہم سب کو ایک دوسرے کی خوشی کا خیال رکھنا چاہیے۔

بڑوں کا احترام کرنا، چھوٹوں سے پیار سے بات کرنا ہر کسی کو بھی تحریر نہ سمجھنا کوئی نہ۔ اللہ تعالیٰ نے ہر ایک کی اپنی ہیئت بنائی ہے۔ اس طرح کافی بھی بات چیز ہوتی رہی۔ ہو ر چند دن بعد یہ سب لڑکیاں اپنے گھر وہن کو چلی گئیں۔ وقت گزر اڑتا رہا۔ اور ان سب کی دوستی میں اضافہ ہوتا چلا گیا۔ علینا اور فاطمہ نے بھی دن بدن اپنے آپ کو بہتر بنانے کی کوشش کی اور سب سے زیاد خوشی کی بات تھی۔ کران دنوں نے سگریت نوشی چھوڑ دی تھی۔ علینا اور فاطمہ کا شتر کو فیصلہ تھا کہ وہ داکڑ بننے کی علینا اپنے اخلاق اور روپوں کی مدد سے گھر میں بھی سب کچھ خیک کرنے کی کوشش کر دیں تھی۔

آڑو دن آگیا۔ جب یہ سب اپنی منزل مقصودی طرف راہیں داؤں تھیں۔ نیلم نے گھر جانے کے بعد تو کری شروع کر دی۔ صفر اور نسرین نے گھر رہ کر ماں باپ کی خدمت کرنے کا ارادہ کیا۔

علینا نے تقطیلات کے دوران اپنی نیملی کے ساتھ وقت گزرانے کا ارادہ کیا۔ اور فاطمہ نے سلامی کا کام سیکھنا شروع کر دیا۔ ارم نے گھر آنے کے بعد کچھ عرصہ آرم کیا۔ ایک دن فیض (ابو) نے ارم کو بایا۔ کمرے میں آتے ہوئے۔

فیض مان اور باپ نبیشہ اور ہر وقت پھوں کے لیے دعا ہی کرتے رہتے ہیں۔
 ارم خصوصی دعا
 فیض (سر پر با تھپر تے ہونے) اچھا آتی ہوں۔
 فیض ہاں انھیک ہے۔
 نجم کی بھائی بڑی درد اک ہے۔ اس کا بچپن تو اچھا گزر۔ وہ دو بھتیں اور ایک بھائی تھا۔ وہ بڑی تھی۔ وہ ہر کلاس میں اچھے نمبر زینے کی کوشش کرتی۔ وہ پانچویں کلاس میں بچپن تو ایک دن اردو کی کلاس میں ایک بڑی نجم کو بانے آئی۔ پاپا کو نجم کے ابو کا ایک دست ہوں گیا۔ چند دن بعد اسکے ابو کا انتقال ہو گیا۔ نجم کی بیٹی نے اسکے بھائی کا نکاح کر چکے تھے۔ اور نجم کے والد کے بعد حصی کرو گئی۔
 شادی کے بعد اسکے بھائی نے گھر میں فساد بھر پا کر دیا۔ نجم کی ای بحکم آکر ان کو اللہ ہونے کا کہدا یا۔ نجم کی ای بہت پریشان رہتی تھیں۔ نجم کے بیو فوت ہو چکے تھے۔ اسکے بعد ای (نجم) کی حالت زیادہ بگزیر شروع ہو گئی۔
 وقت کے ساتھ ساتھ ان لوگوں نے حالات سے کچھ کڈ کر لیا۔ نجم کی بڑی بہن سلامی کا کام جانتی تھی۔ وہ چاہتی تھی کہ نجم تعلیم حاصل کرے۔ مگر گھر میں حالات اور ماں کی بیماری کی وجہ سے نجم کو اپنی پڑھائی کو جاری نہیں رکھ سکتی تھی۔ (ایک دن ارم نجم کے سکول گئی)
 ارم اسلام و یکم
 پر پسل و یکم اسلام
 ارم میں! میں نے نجم کے بارے میں آپ سے بات کرنا چاہتی ہوں
 پر پسل نجم
 ارم جی میں انجمنفات
 پر پسل اچھا یاد آیا۔ جو کئی دونوں سے نہیں آری۔ ایک سہلیاں تاریخ تھیں کہ وہ پڑھائی چھوڑنے کا ارادہ کر رکھی ہے۔

فیض مان اور باپ نبیشہ اور ہر وقت پھوں کے لیے دعا ہی کرتے رہتے ہیں۔
 ارم خصوصی دعا
 فیض (سر پر با تھپر تے ہونے) اچھا آتی ہوں۔
 فیض ہاں انھیک ہے۔
 نجم کی بھائی بڑی درد اک ہے۔ اس کا بچپن تو اچھا گزر۔ وہ دو بھتیں اور ایک بھائی تھا۔ وہ بڑی تھی۔ وہ ہر کلاس میں اچھے نمبر زینے کی کوشش کرتی۔ وہ پانچویں کلاس میں بچپن تو ایک دن اردو کی کلاس میں ایک بڑی نجم کو بانے آئی۔ پاپا کو نجم کے ابو کا ایک دست ہوں گیا۔ چند دن بعد اسکے ابو کا انتقال ہو گیا۔ نجم کی بیٹی نے اسکے بھائی کا نکاح کر چکے تھے۔ اور نجم کے والد کے بعد حصی کرو گئی۔
 شادی کے بعد اسکے بھائی نے گھر میں فساد بھر پا کر دیا۔ نجم کی ای بحکم آکر ان کو اللہ ہونے کا کہدا یا۔ نجم کی ای بہت پریشان رہتی تھیں۔ نجم کے بیو فوت ہو چکے تھے۔ اسکے بعد ای (نجم) کی حالت زیادہ بگزیر شروع ہو گئی۔
 وقت کے ساتھ ساتھ ان لوگوں نے حالات سے کچھ کڈ کر لیا۔ نجم کی بڑی بہن سلامی کا کام جانتی تھی۔ وہ چاہتی تھی کہ نجم تعلیم حاصل کرے۔ مگر گھر میں حالات اور ماں کی بیماری کی وجہ سے نجم کو اپنی پڑھائی کو جاری نہیں رکھ سکتی تھی۔ (ایک دن ارم نجم کے سکول گئی)
 ارم اسلام و یکم
 پر پسل و یکم اسلام
 ارم میں! میں نے نجم کے بارے میں آپ سے بات کرنا چاہتی ہوں
 پر پسل نجم
 ارم جی میں انجمنفات
 پر پسل اچھا یاد آیا۔ جو کئی دونوں سے نہیں آری۔ ایک سہلیاں تاریخ تھیں کہ وہ پڑھائی چھوڑنے کا ارادہ کر رکھی ہے۔

ام میں امیں چاہتی ہوں کہ اگر آپ اور میں مل کر اسکی مدد کرنا چاہیے تو کر سکتی ہیں۔

پرنسپل جی آپ کہنے میں آپ کی بات سن رہی ہوں! (رجڑڑہ بند کر کے ایک طرف رکھتے ہوئے۔ جس پر سکول کا کام کر رہی تھی)

ام میں چاہتی ہوں! کہ نجہم کی پڑھائی مکمل ہو جائے۔ میں اسکی سکول فسیں ہر مہینے دے دیا کرو گی۔ آپ نے میرا ایک کام کرنا ہے۔

کیا کام؟ آپ پر بیان نہ ہو، میں آپ کا ہر ماحصلے پر ساتھ دوں گئی۔

ام میں آپ نے یہ کیا کہا ہے کہ اسکو یہ پہنچیں چلے دیتا۔ کہ میں اس کی فسیں ادا کرتی ہوں۔ آپ نے یہی کہنا ہے کہ اسکی فسیں معاف کر دی گئی ہے۔ اسکو کتابیں بھی سکول کی طرف سے دی جائیں گی۔

پرنسپل اس نیک کام میں کچھ حصہ نجہم بھی ڈالنے دیں کتابوں کے پیسے میں دوں گی۔

ام نہیں میں کتابوں کے پیسے نہیں دینے بلکہ کتابیں ثریہ کر اسکو دینی ہیں یہ سب میں کروں گئی آپ کی دعاوں کی ضرورت ہے۔

پرنسپل جیسے آپ کی ہر رہی۔

ام میں چاہتی ہوں کہ نہ تو آپ پر زیادہ بوجھ پڑے اور نہ کسی اور پر۔ نجھے جہاں پر آپ کی مدد کی ضرورت پڑی۔ میں آپ کو بتا دوں گی۔

اس طرح نجہم نے وہ بارہ پڑھائی شروع کر دیا اسکے ساتھ ام نے اسکی والدہ کے علاج کے لیے ان لوگوں سے بات کی وقت گز نہ رہا نجھے نے میرک کر لیا۔ ام نے اسکی ایسی کے علاج میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی مگر جو اللہ کو منظور ہوتا ہے۔ وہی ہوتا ہے ایک دن اسکی ایسی دنیا فانی سے کوچ فرمائیں۔ ان کے بھائی نے گھر اپنے نام تھوا لیا۔ اور ان کو گھر سے باہر نکال دیا۔ نجہم اور اسکی بہن روتے ہوئے ام کے گھر چلیں گئیں۔ ام بور اسکی نیلی کو یہ سب

سن کر بہت دُکھ ہوا۔ دونوں بہنیں مکمل طور پر خاموش ہو چکیں تھیں۔ ام ایک دن نجہم کے پاس گئی

ام کیا سوچ رہی ہو نجہم
نجہم نہیں ایسی کوئی بات نہیں

ام پھر تم۔ اتنی خاموش کیوں رہتی ہو اس طرح خاموش رہنے اور رو تے رہنے سے اگر مسائل کا حل نکل سکتا تو میں اپ کو سمجھی بھی نہ رکھتی

نجہم میں کیا کروں

ام کچھ نہیں تم آدمیرے ساتھ
نجہم کہاں پر

ام باہر بیٹھتے ہیں

نجہم ام! تم دونوں بہنیں اپ پر بوجھ بدن کر رہے گئی ہیں اس مشکل وقت میں رشتے داروں نے بھی ساتھ چھوڑ دیا ہے

ام مشکل وقت بہیش نہیں رہتا اُن جو راہت آیا ہے تو کل اچھا دقت بھی آئے گا۔

نجہم تھی

ام ہاں اگر انسان بہت سے کام لے تو مشکل وقت سے آسانی سے نکلا جا سکتا ہے۔ تم اپنی پڑھائی پر توجہ دو گی اور تمہاری بہن سلامی کا کام جانتی ہے۔

نجہم یہ کیسے ملکن ہے

ام سب ملکن ہے۔ تم پر ایسیت ہیپر دیا کرو گی اور نیشن پڑھایا کرو گی اور تمہاری بہن سلامی کا کام کیا کرے گی۔ اور ہیپر زکی تیاری میں تم کو کرو دیا کروں گی

نجہم تمہارے احسانات ہم پر پہلے ہی بہت ہیں اب ہر چیز۔

ام (بات کانتے ہوئے) اشکر یہ ادا کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ پھر بھی اگر تم میری معنوں ہوا چاہتی ہو۔ تو جو من نے کہا ہے اس پر عمل کرنے کی کوشش کرو۔
 نجمہ ارم! میری اوقات کچھ بھی نہیں ہے۔ میں بے معنی، بے وقت ہی لڑکی ہوں جو اسی بات پر شماں ہوتی ہے۔ کہ وہ بھی تک زندہ کیوں ہے۔
 ارم اتنی ماہی اچھی نہیں ہوتی۔ ماہی کفر ہے۔ ہم سب کو ان لوگوں کی طرف دیکھنا چاہیے۔ جو تم سے بھی زیادہ مشکلات کا شکار ہیں۔
 نجمہ اچھا ارم! میں اس سلسلے میں سوچوں گی۔
 ارم ٹھیک ہے۔ لیکن یاد رہے۔ مجھے ہاں میں جواب چاہیے۔
 نجمہ (بُختی ہوئی) میں کوشش کروں گی۔
 ارم بُس اتنی طرح خوش رہا کرو۔
 نجمہ بہت اچھا
 ارم بُس ہو چکی نمازِ مصلی اٹھائیں۔
 نجمہ کیا مطلب
 ارم میر امطلب ہے مجھے اجازت دی جائے میں پھر آؤں گی۔
 نجمہ کہیں باتمیں کر دیں ہو۔ یہ تو تمہارا اپنا گھر ہے۔ اگر تم کو اپنے گھر میں جگلنے دیتی تو تم دونوں کہاں جاتیں۔
 اس طرح نجمہ نے پڑھنا شروع کر دیا۔ آخر دو وقت بھی آگیا جب ارم نے ایم۔ ایس۔ تی کری اور نجمہ نے ایف۔ اے کریا۔ ساتھ ساتھ نجمہ محلے کے بچوں کو پر احالتی اور سمن سے سب لوگ کپڑے سلوائے۔
 ارم نے ایم۔ ایس۔ تی کرنے کے بعد نوکری کی ٹااش شروع کر دی۔ ایک دن ارم لے (فیض) اپنے ابو سے بات کی۔
 ارم ابو جی میں اپنا سکول کھونا چاہتی ہوں۔

فیض اچھی بات ہے مگر پیٹا! آپ کے پیٹا (رحمان) اپنا کاروبار پاکستان مستقبل کراچا ہے ہیں۔ اور بیوی شد کے لیے پاکستان آما چاہتے ہیں۔
 ارم چی! یہ بات تو بہت اچھی ہے۔ اب تو بہت مزدآئے گا ابو جی! اہم اس گھر کو چھوڑ کر کہیں اور چلے جائیں گے۔ ایک جگہ رہتے رہتے دل علک پڑھ گیا ہے۔
 فیض اچھا بھی اچھا بھی ایک کپ چائے بنایا کرو۔
 ارم بھی اچھا جب
 جب نادیہ اور سرت نے دیکھا کہ ارم اور اسکی فیملی خوش رہنے لگی ہیں
 سرت سن ہے کہ ارم کے ابو (رحمان) پاکستان واپس آ رہے ہیں۔
 نادیہ سب بہت خوش ہوں گے۔
 سرت ہاں بھی!
 نادیہ ”چند دن کی چاندی بھر اندر حیری رات“
 سرت کیا مطلب
 نادیہ تم ان لوگوں کو زیادہ عرصے تک خوش نہیں رہنے دیں گے۔ اور نہ یہاں رہنے دیں گے۔
 سرت گھر کیسے۔ کونکا ہماری مثال تو ایسی ہے کہ ”چاندی کی روپیت نہیں ہونے کی توفیق نہیں
 نادیہ (بات کانتے ہوئے) ہمارے پاس کچھ نہیں دماغ تو ہے کچھ نہ کچھ ضرور ہو جائے گا۔
 سرت واقعیت نے بیوی شد ایک اصول پر عمل کیا ہے۔
 نادیہ وہ کیا
 سرت نہ جیسیں گے جائینے دیں گے۔
 نادیہ کوئی تو خوبی ہے ما۔

ایک دن ارم کمرے میں بیٹھی کتاب کا مطالعہ کر رہی تھی (کہ اسکے ابو نے آواز دی)

فینش ارم
فینش ارم

ام جی اب
ام جی اب

فینش یہ خط آیا ہے
ام (خط لیتے ہوئے) ابو جی! میری جا ب ہو گئی ہے۔

فینش سچ
ام یہ بھیں -----

فینش جاؤ! اپنی امی کو بھی دکھاؤ
ام اچھا!

ارم کی خوشی تھوڑے سے عرصے پر چھڑتی۔ اسکو جب بھی خوشی ملتی ہزاروں پریشانیوں کے ساتھ۔ ایک دن ارم کچن میں کام کر رہی تھی کہ اچاکن (فینش) اسکے ابو باہر سے آئے اور وہ ارم کو آوازیں دینے لگے۔ ارم جب کچن سے باہر آئی تو دیکھا کہ ابو بہت پریشان ہیں۔

ارم کے پوچھنے پر (فینش) اسکے ابو کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔

فینش ارم! آپکے لیے اچھی خبر نہیں ہے۔

ام ابو! کیا بات ہے۔ آپ اتنے پریشان کیوں ہیں۔

فینش دو! رہان اب اس دنیا میں نہیں رہے۔

ارم کے لیے سب کچھ بدداشت کرنا بہت مشکل تھا۔

(رہان صاحب کے انتقال کے بعد) ارم اپنے کمرے میں بیٹھی ہوئی تھی۔ اور کتاب کا مطالعہ کر رہی تھی۔ نیلوفر کمرے میں آئی۔

نیلوفر ارم بائی! آپ کو ابو بارہے ہیں

ام اچھا

ارم اسلام و یکم
فینش ڈیکم اسلام

وکیل ڈیکم اسلام

فینش آؤ! ارم یہ جو آپ سے کچھ بات کر رہا چاہتے ہیں۔

ارم کیلابات

وکیل ارم بیٹا! آپ کے ابو (رہان) میرے بہت اچھے دوست تھے انہوں

نے اپنی تمام جانشید اپنے کے کام کر دی تھی۔ یہ ضروری کافی دستیں ہیں اور بہاں پر آپ اپنے دخنخڑ کر دیں۔

ارم ہر امتحان میں کامیابی حاصل کرتی رہی۔ مگر زندگی کا امتحان مشکل سے مشکلہ ہوتا جا رہا تھا۔ فنر تھیں اور حد ایک ایسی بیماری ہے جو گھر سے باہر نکل تو برداشت کرنا آسان ہوتا ہے۔ مگر جب یہ فنر تھیں اور حد گھر کے اندر واٹل ہو جاتی ہے۔ تو ماہابل برداشت ہو جاتی ہے۔ اس بیماری سے وہ انسان فتح سکتا ہے۔ جو بہت سے کام لیتا ہے۔ اور کم بہت لوگ اور بہت سی ذہنی بیماریوں کا شکار ہو جاتے ہیں۔

ہو رہتے آہتے اس دنیا فانی سے کوچ کر جاتے ہیں۔

حسن نے تعلیم حاصل کرنے کے بعد نوکری کے لیے بڑی کوشش کی مگر اس کو کامیابی حاصل نہ ہو گئی۔ اس نے دل برداشت ہونے کی بجائے (فینش) باپ سے رقم کا مطالبہ کیا تاکہ وہ کوئی کام شروع کر سکے (فینش) کے پاس اپنا کوئی سرمایہ نہیں تھا فینش نے انکار کر دیا کہ میرے پاس رقم کہاں سے آئی جو میں تمہاری یہ خوبی پوری کروں۔

حسن نے کہا آخر ہم نے ارم پر امت احتمالات کیے ہیں۔ اس سے لے لیتے ہیں۔

مگر فینش نے اس بات پر اسن کو خوب ڈالنا اور کہا کہ تیرباپ، دا وغیرت مند انسان ہے وہ بیٹی کی چیز دل پر نظر نہیں رکھتا بلکہ اسکے کچھ جنہ کچھ اکٹھا کر رہا ہے جو اسکی راحت اور سکون ییدا کر سکے۔

جگہرے دن بدن بڑھتے چلے گئے۔ ارم نے بڑی کوشش کی کہ حالات بہتر ہو جائیں۔ مگر قدرت کو پچھا اور یہ منکور تھا۔ ایک دن احسن نے اتنا جگہ رکھا کیا کہ غصے میں آ کر اس نے اپنے آپ کو روشنی کر لیا۔ آمنہ یہ سب پچھا برداشت نہ کر سکی اور اسکو دل کا دورہ پڑ گیا۔

ارم نے اپنے ابو (فیض) کو بہت سمجھا۔ مگر جب کوئی انسان چھوٹی سی بات کو اپنی ناکامی کے نتیجے ہے تو اسے بہت سی قیمتی تیزیوں سے ہاتھ دھوا پڑتا ہے۔ ارم کے ساتھ بھی کچھ ایسا ہی ہوا۔

آمنہ کو فوراً ہسپتال میں کر چلے گئے تاکہ آمنہ کو ہوش میں لانے کی کوشش کر رہے تھے ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ معاملہ بے حد سیریس ہے۔ ایسی صورت حال میں ارم کی بہت تھی کہ وہ خاموشی سے سب پچھا برداشت کر رہی تھی۔ وہ دست کی بُت نی دیوار سے ٹیک لگا کر خندنے پر پتھری ہوئی تھی۔

سب ارم کو تسلی دیتے۔ وہ ایک بار سب کو سر اٹھا کر دیکھتی۔ ایسا الگا کر جیسے اسکی آنکھوں میں انجانے وقت کا خوف ہے۔ جسکو وہ برداشت کرنے کی کوشش کر رہی ہے۔ نیوز بھی پتھر کا جسم نی دیواری ہوئی تھی۔

رات آبتدی آبتدی گزر رہی تھی ایسے لگ رہا تھا کہ جیسے رات گزر رہی نہیں رہی۔ مخدود کر دینے والا اندر ہر اچھیا ہوا تھا۔

فیض بھاگ دوڑ کر رہا تھا کبھی اسے بازار سے کچھ لا پڑتا۔ سب کی حالت خراب تھی کسی نے کچھ کھایا پیا نہیں تھا۔

رات کے اندر ہرے نے صحیح و مصادق کو تخم دیا رات آنکھوں میں بیٹت گئی۔ سب کے چہرے تھکن اور غم سے مر جائے ہوئے تھے۔ ارم تو جیسے زندہ لاش نی پتھری تھی۔ بلکل بلکل روشنی پتھری تھی۔

ارم کی حالت بڑی عجیب ہو رہی تھی۔

وہ آنٹی کے پاس رہنا بھی چاہتی تھی۔ لیکن ان کو اس حالت میں دیکھنے کی سخت بھی نہیں رکھتی تھی۔ اس دن گری اپنی کامیابی تھی۔

وہ دن کتنا خوفناک تھا۔ جگہرہ اور آندھی آنے والی تھی۔ فضا بالکل ساکن تھی آندھی اور جگہرہ ایزی سے آمنہ رہے تھے۔ آسان کا رنگ لال لال ہو رہا تھا مٹی اور گرد و غبار چاروں طرف پھیل رہا تھا۔ گریبوں کی دوپھر ڈھل پچھل تھی سورج غبار کی ہبھوں میں ٹھپپ گیا تھا۔

مشرقی سمت سے اٹھنے والا جگہرہ اور آندھی ساری فضائیں پھیل گئے تھے۔ درختوں کی شاخیں شائیں ہولناک تھیں گرد و غبار سے قریبی چیزیں بھی نظر نہ آرہی تھی۔ کمرے میں اندر ہر اچھیل گیا تھا۔ سورج غروب ہو گیا تھا ہسپتال کی مسجد میں مودن نے اذن دی تھی اور ان کے ختم ہونے کے ساتھ ہی ڈاکٹر زکرے سے باہر نکلے اور انہوں نے کہا کہ سوری ہم نے بہت کوشش کی مگر تم بچانے سکے۔

یہ سنتے ہی سب کی حالت عجیب ہو گئی۔ فیض نے ایک بیٹھ کا بندہ دست کیا جملے کے لوگوں نے پورے خلوتی دل سے کام کیا۔ میت کورات گھر پر ہی رکھنا تھا۔ گرمی شدید تھی برف کی ملیٹیں لاتی تھیں چھپت پر، صحن میں اور گلی میں بڑے بڑے بابروں کے گئے۔ یہ سب لوگوں نے مل کر کیا آمنہ کا جائزہ بڑی دھوم دھام سے اٹھایا گیا۔ اتنے لوگ ٹریک ہوئے تھے۔ کہ میت کو کندھا دیئے کی باری ہی نہ آتی تھی نجہ ارم کے پاس جا کر بینچنگی ہو رہا تھا۔ اسکو حوصلہ دینے لگی۔ ارم نے کہا کہ ایسا الگا ہے کہ جیسے یہ گھر بے چھت کے لیے۔ اور میری سب سے بڑی پناہ گاہ غیر محفوظ ہو گئی ہے۔ میں تباہ ہو گئی ہوں یہ کہتے ہوئے دوپھر رونے لگی احسن نے اپنی ماں کی ہوت کی ذمہ دار ارم کو تھیر لیا۔

حسن وقت کا انتظار کرنے لگا۔ ایک دن فیض کو کسی کام سے دھرے شہر جاتا پڑا۔ احسن نے موقع تیہست جاتا اور ارم سے زبردستی کا نہاد پر دستخط کر دالی۔ ان کا نہاد میں ارم کے کام بھی جائیداد تھی وہ اس نے اپنے نام لگوائی ہے۔ اور پھر ارم کو

و حکے دے کر گھر سے باہر نکال دیا وہ بہت جیجنی پلا فی مگر احسن نے اسکو گھر میں داخل نہ ہونے دیا۔ نیلوفر بھی بہت رہی۔ مگر احسن نے اسکو بھی کمرے میں بند کر دیا۔ فیض دو دن بعد گھر آیا اس نے ارم کے بارے میں نیلوفر سے پوچھا نیلوفر نے فیض کو تمام حالات سے آگاہ کیا۔ فیض اتنا غصہ میں آیا۔ فیض نے احسن کو خوب ڈانا مگر احسن نے اپنے باپ کو حکمی دی۔ کہ اس گھر میں رہنا ہے تو خاموشی سے رہنا پڑے گا۔ اگر نہیں تو تم یہاں سے چلے جاؤں اب میرے پاس سب کچھ ہے۔ میں جو چاہوں کر سکتا ہوں۔ فیض یہ سب سُن کر حیران رہ گیا۔ اس نے خاموش رہنے میں ہی بہتری سمجھی۔ اور ارم کی ٹاش شروع کر دی۔ فیض نے ارم کو بہت ٹاش کیا مگر وہ اسے نہ لٹا۔

☆☆☆

ارم گھر سے نکلنے کے بعد پریشان رہی۔ وہ نجہ کے گھر گئی۔ اور اس سے پیسے مانگئے۔ نجہ نے پوچھنے کی کوشش کی مگر اس نے اسکو کچھ نہ بتایا۔ ارم والی سے لاہور اپنی سکیلی کے پاس چل گئی۔ ارم نے اپنی اس سکیلی کی مدد کی تھی ارم کی اس سکیلی کا امام ہوت نسب تھا۔ جب یہ تم نہیں۔ میں پڑھتی تھیں تو یہ دوست بنت نسب کی شادی ایم۔ نہیں۔ میں پس دوران ہو گئی۔ شادی کے ایک سال بعد اسکے خاندان کا ایک شدید بیٹھ میں انتقال ہو گیا جب بُرا وقت آتا ہے۔ تو کسی سے پوچھ کر نہیں آہنہت نسب کا گھر کرایہ کا تھا۔ اپر سے اسکے بھائی نے یہ علم کیا۔ کے اپنے ماں باپ سے گھر اپنے نام لگوایا۔ اور ان دونوں کو گھر سے باہر نکال دیا۔ بنت نسب کے ماں باپ، ماں، سُسر اور اسکی بیٹی تھیں جن کے لیے وہ پریشان تھی۔ اسکو نہیں پہنچی تو کری نہیں مل رہی تھی۔

ارم کو ان دونوں پر حاصل مکمل کرنے کے بعد ایک جگہ نو کری مل گئی تھی۔ جب ارم تک یہ بات پہنچی تو اس نے اپنی ٹیچر کو ذریعے بنت نسب کا مسئلہ حل کر دیا۔ نسب کو نہ صرف نو کری مل گئی۔ بلکہ گھر میں خوشیاں بھی آنے لگیں۔ جب نسب نے ارم کا شکریہ ادا کیا۔ تو ارم نے کہا کہ میر احسان تم اماراتی ہو۔ اپنے ماں، باپ کے ساتھ جس طرح کا سلوک رہا رکھو

گی۔ اسی طرح کا سلوک اپنے ساس اور سُسر کے ساتھ بھی رکھو گی۔
اس طرح تمہارا قرض اُتر جائے گا۔ نسب بہت خوش ہوئی اب جب ارم اس کے گھر پہنچی تو وہ ارم کو اس حالت میں دیکھ کر بہت پریشان ہوئی۔ ارم نے ٹوٹن پر حاما شروع کر دیا۔ اور اسکو اپنی ٹیچر کی مدد سے ایک جگہ نو کری بھی مل گئی وہ بہت خوش رہنے لگی۔ مگر ارم کو ہر وقت اپنے ابو (فیض) نیلوفر کی فکر لگی تھی کہ اُنکے کیا حال ہو گا۔ ارم نے لاہور آنے سے پہلے نجہ کو منع کیا تھا۔ کہ وہ کسی کو نہ بتائے کہ وہ کہاں ہے۔ نجہ نے بھی ایسا ہی کیا۔ مگر نجہ ارم کو فیض (اُنکے ابو) اور نیلوفر کے بارے میں آگاہ کرتی رہتی تھی۔ ارم نے پرہنزوں دفتریہ سے تھ۔

ایک دن نسب انبار پر اور ہری تھی اس نے ارم کو بتایا کہ آج قرعہ اندازی ہے۔ ارم نے انبار میں چیک کیا تو اس کا ایک کروڑ کا انعام نکل آیا۔ وہ بڑی خوش ہوئی۔

اوہر احسن نے تمام جائیدادیں دی اور ان دونوں سے کارڈ بار شروع کر دیا۔ مگر جس کام میں ماں، باپ کی دعا میں شامل نہ ہو۔ اس کام میں کامیابی حاصل کرنا ممکن ہنا ہے۔

پانچ سال بعد ارم اپنوں سے ملنے کے لیے آئی۔ تو فیض، نیلوفر، ارم کو شاندار گازی اور ابھی بابس میں دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ مگر احسن یہ سب کچھ دیکھ کر ششدہ رہ گیا۔ ارم آج بھی اللہ پر یقین رکھتی ہے۔ کہ اسی طرح باقی خاندان سے بھی فرشتیں باشنا چھوڑ دیں گے۔ ارم جب تک زندہ رہی اس نے اپنی زندگی بے سہارا بچوں کی خدمت کرنے کے لیے واقف کر دی۔

☆☆☆

ڈپریشن

ہم اپنے بڑوں سے سنتے رہتے ہیں کہ حقوق اللہ تو معاف کر دیے جائیں گے مگر حقوق العباد نہیں۔ مگر کہیں فرقہ فرقی ہے کہ ہر کوئی حقوق العباد سے غفلت بر تھے کی کوشش

شروع کرتا ہے۔ ہم اپنی خامیوں کو ختم کرنے کی بجائے دھرمن کو سدھارنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اگر کوئی ہماری مرضی کے مطابق اپنے آپ کو تبدیل نہیں کرتا تو ہم فرتوں کی آخری حد تک بچتے ہیں۔ اور فرتوں بہت سی ذہنی یا جسمی کامیابیوں کا سبب بنتی ہے۔ جس میں ڈپریشن سب سے اہم مرض ہے۔

یہ مرض تمام معاشرہ میں عام پالایا جاتا ہے۔ بیمزز کے نزدیک امریکا کی 17% آبادی اس مرض کا شکار ہے۔ ان میں عورتوں کی شرح 21% اور مردوں کی شرح 13% ہے۔ پاکستان جیسے کم ترقی یافتہ ممالک میں بے روزگاری، انسان کی ثراقب صورت حال، سماجی وباو، خاندانی مسائل اور کمی دھرمی و جوہات کی بنا پر اس مرض کی شرح بہت زیاد ہے۔

ہمارے نزدیک شدید ڈپریشن بے چارگی روزمرہ اگر میوں میں وچپی کے خاتمه کا مستقل ہو رہا ہے احساس ہے۔

اور ڈپریشن کی وجہ سے لوگ فتنے کے عادی، اور خود کشی کرنے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔ بہت سے مسائل ایسے ہیں جو ہر انسان کو فیض کرنے پڑتے ہیں۔ لیکن، بہت سے مسائل ایسے ہیں جو ہم انسانوں کے خود کے پیدا کردہ ہوتے ہیں۔ اور یہ مسائل بھی ڈپریشن کا باعث بنتے ہیں۔ اگر تم چاہیں تو ان مسائل سے چھکا را حاصل کر سکتے ہیں۔ ہر کوئی ایک دھرم سے حسد کرنے کو پناہ فرض سمجھتا ہے۔ اگر کوئی شخص کبھی کامیابی کی منزل طے کرتا ہے تو دھرم سے خوشی نہیں ہوتے اور نہیں اس پر مشک کرتے ہیں۔ بلکہ اس سے حسد کرتے ہیں۔

اور اس شخص کے لیے اتنی مشکلات پیدا کر دیتے ہیں کہ وہ ان مشکلات کی وجہ سے غلط راستوں پر چلا شروع کر دیتے ہیں۔ اور ایسے لوگ کم ہمت ہوتے ہیں۔ وہ کسی بھی منسلک کا حل نہیں کر سکتے۔ اور اپنے آپ کو دنیا میں تجا سمجھتے ہیں۔ ان میں اکثر جو اتم کی عین کارروائیوں میں بھٹکا ہو جاتے ہیں۔ مگر باہم لوگ ہر مشکل سے بڑی آسانی سے نکل

جاتے ہیں۔

رشتے:

اس دنیا میں کچھ رشتے ایسے ہوتے ہیں جو خونی رشتتوں پر مبنی ہوتے ہیں۔ اور کچھ رشتے ایسے ہوتے ہیں جو صرف اور صرف سمجھے جاتے ہیں ان میں زندگی اور سوت، خوش اور غمی اور سب سے بڑا کرہ انسانیت کے رشتے ہیں۔

فصل:

کچھ فیصلے ایسے ہوتے ہیں جو انسان خود کر سکتا ہے۔ اور کچھ فیصلے ایسے ہوتے ہیں جو وقت اور حالات پر چھوڑ دیے جائیں تو انسان بہتر رہتا ہے۔ کیونکہ وقت اور حالات انسان کے کیے گئے فیصلوں سے بہتر فیصلہ کرتا ہے۔ مگر ہم انسان ہیں اور جلد بازی سے کام لیتے ہیں۔ اسلیئے ما کامیاب ہمارے قدم چوتھی ہیں۔

زندگی:

کچھ لوگوں کے نزدیک زندگی افراتغیری کا دھرم امام ہے۔ کچھ لوگوں کے نزدیک زندگی خوشیوں کا دھرم امام ہے۔ خوش رہنے میں کوئی نیک نہیں الگا مگر خوشیاں تقسیم کرنے کے لیے ذرا سی ہمت، گھن اور بدداشت کا ہوا ضروری ہے۔

دعائیں:

جن لوگوں کے ساتھ اُنگے ماں، باپ کی دعائیں ہوتی ہے۔ وہ انسان زندگی کے کسی میدان میں اکام نہیں ہوتا۔ کامیابیاں جلدی میں یادی سے ملتی ضرور ہے۔

برداشت:

جوہنан دوسریں کا خیال رکھنا اور برداشت کرنا نہیں جانتا وہ کسی بھی رشتے کو اچھی طرح نہیں بجا سکتا۔

تبادی و بر بادی:

انسان اپنی تباہ و بر بادی کا خود ذمہ دار ہے۔ جب تک فنان اپنے اندر کے شر کو ختم نہیں کرے گا تب تک نہ وہ اچھا انسان بن سکتا ہے۔ اور نہ ہی اچھا مسلمان بن سکتا ہے۔

نفرتیں:

نفرتیں ایک لئی بیماری ہے۔ جو دن بدن بڑھتی چلی جاتی ہے۔ ہمیں نفرتیں بھی سوچ سمجھ کر کرنی چاہئیں ورنہ یہ نفرتیں بعد میں پچھتاوں کا جنم ہن کر رہ جاتی ہیں۔ جب یہ نفرتیں گھر سے باہر ہوتی ہیں۔ تو برداشت کی آسان ہوتا ہے۔ اور جب یہ نفرتیں اور حسد کی آگ گھر میں داخل ہو جاتی ہے تو یہ آگ ماہیل برداشت ہو جاتی ہے۔ اس بیماری سے نجات صرف اور صرف وہی شخص حاصل کرتا ہے۔ جو بہت اور صبر سے کام لیتے ہیں۔

کمزور رشتہ:

یہ رشتہ دو طرح کہ ہوتے ہیں۔ مجبوری کی حالت میں بنائے گئے رشتے اور دولت کی بنیاد پر بنائے گئے ہیں۔ یہ رشتے اتنے کمزور ہوتے ہیں کہ ذرا سی بھیں لگنے سے ٹوٹ جاتے ہیں۔

خواب:

کچھ خواب ایسے ہوتے ہیں۔ جوہنان اپنے بارے میں سوچتا ہے اور اپنے خواب کو حقیقی رنگ دینے کی کوشش کرتا ہے۔ مگر کچھ خواب تو ایسے ہوتے ہیں جو دو بہت سے لوگوں کے لیے دیکھتا ہے۔ اور ایسے خواب آہستہ آہستہ بہت سے لوگوں کا خواب بن جاتا ہے۔ اور پھر سب ان خوابوں کو پا یہ سمجھیں تک پہنچنے کی کوشش کرتے ہیں۔

خوبیاں اور خامیاں:

ہم لوگوں نے اپنے آپ سے سچ بولنا چھوڑ دیا ہے۔ ہم لوگ صرف اور صرف اپنی خوبیوں کو منظہ پنڈ کرتے ہیں۔ لیکن اگر کوئی خامیاں بیان کرتا ہے۔ تو اس پر غصہ آتا ہے۔