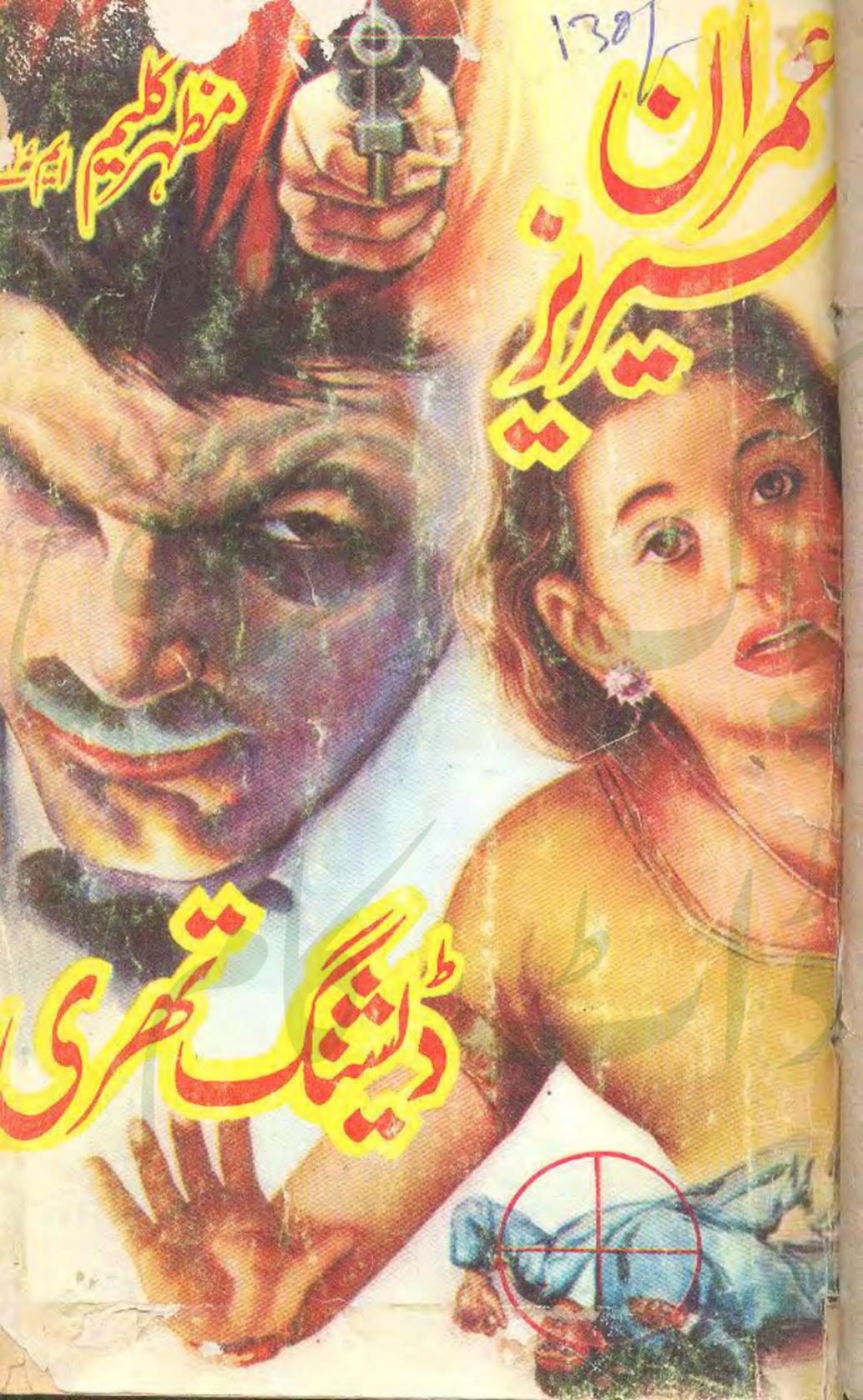


1387



میرزا گلبرگیم

میرزا گلبرگیم

میرزا گلبرگیم

عراق سیریز

ڈیٹیکٹوری

منظہر کلیم ایم کے
علما مآول

آئی۔ اے۔ انڈسٹری انٹرن



29 JAN 2001

پیس سینما مارکیٹ خانپوال

پاک گیٹ
مدتانی

یوسف برادرز

اس ناول کے تمام نام مقام کردار واقعات
 اور پیش کردہ سچے سچے قطعی فرضی ہیں کسی قسم کی
 جدوی یا کئی مطابقت محض اتفاقیہ ہوگی جس کی
 پیشتر نامصنف پرنٹرز قطعی ذمہ دار نہیں ہوں

چند باتیں

معزز قارئین! جرائم کے دنیا میں بعض اوقات ایسے
 مجرم بھی نمودار ہو جاتے ہیں جو مجرم ہونے کے باوجود مجرم نہیں
 ہوتے۔ ان کا مقصد بے حد نیک ہوتا ہے۔ لیکن اس کے
 باوجود ان کا انداز مجرمانہ ہوتا ہے۔ ڈیٹنگ تھری بھی
 ایسے مجرموں کے کہا جاتا ہے۔ جن کے سامنے ایک بلند
 اور اعلیٰ مقصد ہے۔ لیکن اپنے مقصد کے حصول کیلئے
 انہوں نے جو طرلیت استعمال کیا وہ عمران جیسے آدمی
 کے لئے ناقابل برداشت تھا۔ چنانچہ عمران اور ان
 مجرموں کے درمیان ایک خوف ناک کش مکش شروع
 ہو گئی۔ لیکن جب عمران نے ان مجرموں پر قابو پایا
 تب اسے احساس ہوا کہ یہ بیچارے تو بڑے اعلیٰ مقصد کیلئے
 تہقیر مار رہے تھے۔ اور ظاہر ہے عمران آخر عمر ان ہی ہے
 وہ انہیں گرفتار کرنے کے بجائے مونگ کے والے کھلانے
 پر مقرر ہو جاتا ہے۔ اور سیکرٹ سروس اور ایک ٹوٹا ہوا ہے

ناشران ----- اشرف قریشی
 ----- یوسف قریشی
 پرنٹر ----- محمد یونس
 طابع ----- ندیم یونس پرنٹرز لاہور
 قیمت ----- 40 روپے



اسے دال پر لیوے پھوڑنے کے علاوہ اور کیا کر سکتے تھے۔
 اسے ناول کے اختتام پر پہنچنے کے بعد آپ کو ہمدردیاں
 یقیناً مجرموں کے ساتھ ہوں گی اور شاید آپ بھی عمرانہ
 کے مونگ کے دال کے دعوت میں شریک ہونا پسند
 کریں۔ لیکن شرط یہ ہے کہ آپ ناول پہلے پڑھ لیں۔

والسلام

منظر کلیم ایم اے

کمرے کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور بڑی سی میز کے پیچھے
 بیٹھے ہوئے سفید مونچوں والے باوقار شخصیت کے مالک سر جسٹس نے چونک کر
 دروازے کی طرف دیکھا ان کے چہرے پر ناگوار می کے تاثرات ابھر
 آئے تھے۔

دردازے میں سے ایک نوجوان تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا اندر داخل ہوا اس
 کے بال الجھے ہوئے تھے ٹائی کی ناٹ ڈھیلی ہو رہی تھی اور جسم پر موجود شاندار
 سوٹ اس وقت کمریز سے بے نیاز تھا اس نے ایک ہاتھ میں ایک کاغذ پکڑا
 ہوا تھا۔ چہرے پر انتہائی جوش کے آثار نمایاں تھے۔

”سر! سر میں نے کامیابی حاصل کر لی ہے، عظیم کامیابی“ اس نے میز کے
 قریب آ کر انتہائی مسرت آمیز لہجے میں کہا۔

”کیا کامیابی حاصل ہو گئی کمال، بیٹھ جاؤ اور اطمینان سے مجھے
 بتاؤ“ سر جسٹس نے قدرے مسکراتے ہوئے مگر انتہائی سخت لہجے میں
 اس نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا۔

ویری سوری سر دراصل کامیابی کے جوش میں مجھے آداب کا خیال نہیں رہا۔" نوجوان نے اچانک موڈ بانہ لہجہ اختیار کرتے ہوئے کہا۔

"کوئی بات نہیں تم جیسے جوشیلے نوجوان ہی غیر معمولی کامیابیاں حاصل کرتے ہیں۔ مجھے بتلاؤ کیا بات ہے۔" سر جمشید نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"تھینک یو سر۔ آپ کو تو علم ہے کہ میں اسٹارٹ بم تقیوری پر کام کر رہا تھا اور آپ کو یہ سن کر یقیناً مسرت ہوگی کہ میں نے اس بم کو تیار کرنے میں کامیابی حاصل کر لی ہے یہ دیکھنے اس کا فارمولہ کمال نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے کاغذ کو سر جمشید کے سامنے بڑے ادب سے رکھتے ہوئے کہا۔

"ہونہہ اگر واقعی تم تھینک کہہ رہے ہو تو یہ ایک عظیم کامیابی ہے۔" سر جمشید نے جواب دیا، اور پھر کاغذ اٹھا کر اسے غور سے دیکھنے لگا۔

کمال بڑی اشتیاق آمیز نظروں سے انہیں دیکھتا رہا۔ سر جمشید کافی دیر تک اس کاغذ کو غور سے دیکھتے رہے۔

پہلے تو ان کے چہرے پر سنجیدگی کے تاثرات طاری رہے مگر تھوڑی دیر بعد ان کے چہرے کا رنگ یکدم بدل گیا۔ اب چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ تیر رہی تھی ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے وہ خوشی سے اچھلنا چاہتے ہوں۔ مگر اپنے وقار کا خیال رکھے وہ اس مسرت کو دبا رہے ہوں۔

"ویری گڈ ویری گڈ واقعی اس فارمولے کے تحت یہ بم کامیاب رہے گا۔ تم نے واقعی اس پر محنت کی ہے۔ میں مبارکباد پیش کرتا ہوں کمال۔ تم نے ایک عظیم اور خلاف توقع کامیابی حاصل کی ہے۔" سر جمشید نے مسرت آمیز لہجے میں جواب دیا۔

تھینک یو سر۔ کچ کچی برس کے بعد میری محنت بار آور ہوئی ہے۔

اب آپ اس کے پریکٹیکل کے لئے انتظامات کریں۔

میں جلد از جلد اس کو تیار کر کے اس کی کارکردگی چیک کرنا چاہتا ہوں کمال نے جوشیلے لہجے میں کہا۔

تھینک ہے میں آج ہی ڈیفینس کونسل کو اس کی رپورٹ کرتا ہوں امید ہے جلد ہی منظوری آجائے گی۔" سر جمشید نے جواب دیا۔

تھینک یو سر بس ایک مہربانی فرمائیے گا۔ ڈیفینس کونسل کو بھرپور سفارش کیجئے گا کہ وہ جلد از جلد اس کی منظوری دے دیں کمال نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

تم بے فکر رہو کمال مجھے تمہاری محنت کا احساس ہے میں جلد ہی اس کی منظوری حاصل کر لوں گا۔ سر جمشید نے اس کا حوصلہ بڑھاتے ہوئے کہا۔

تھینک یو سر، اچھا اب مجھے اجازت دیکھنے میں کسی دن سے گھر نہیں گیا میں آج اطمینان بھری نیند سونا چاہتا ہوں، کمال نے اجازت طلب لہجے میں کہا۔

"ہاں، ہاں اب تم جا سکتے ہو۔" سر جمشید نے کہا۔

"او۔ کے سر گڈ بائی، کمال نے سلام کرتے ہوئے کہا۔ اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا کرنے سے باہر نکل گیا۔

اس کے باہر نکلتے ہی دروازہ بند ہو گیا اور سر جمشید نے ایک بار پھر اس کاغذ کو بغور دیکھنا شروع کر دیا۔ پھر انہوں نے ٹیلی فون کا رسپیڈر اٹھایا اور مین ڈیاگرنی۔ آ۔ کو حکم دیتے ہوئے کہا۔

"ڈیفینس کونسل کے سیکرٹری ارشد سے بات کرو۔"

"بہتر سر۔ دوسری طرف سے پی اے کے آواز سنائی دی۔ اور رسپیڈر کھینچا۔

پر رکھ دیا۔

چند لمحوں بعد ٹیلی فون کی گھنٹی بجی سرجمشید نے چونک کر سیوراً اٹھالیا
"ارشاد صاحب سے بات کیجئے سترنی اسے کی آواز سیور پر ابھری
"ہیلو جمشید سپیکنگ" سرجمشید نے باوقار لہجے میں کہا۔
"یس ارشد بول رہا ہوں" سرجمشید فرمائیے کیسے یاد کیا۔ دوسری طرف
سے بھی ایک گھبر آواز سنائی دی۔
"ارشاد صاحب! میرے محلے کے ایک سائنسدان کمال حسین کو تو آپ
اچھی جانتے ہی ہوں گے" سرجمشید نے بات کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔

کمال حسین! ہاں ہاں وہ جو شیلڈ سائنسوں میں اچھی طرح جانتا ہوں۔
اس کے کام کی ایک بار آپ نے تعریف بھی کی تھی کیوں کیا ہوا، کوئی خاص بات
ہو گئی ہے۔ سیکرٹری ارشد نے تجسس آمیز لہجے میں پوچھا۔

"ہاں آج اس نے ایک عظیم کامیابی حاصل کر لی ہے۔ وہ ایک نئی ساخت
کے بم پر کام کر رہا تھا اسے اس نے اٹریٹ بم کا نام دے رکھا وہ کئی سالوں
سے اس کی تھیوری پر بڑی محنت کر رہا تھا آج اس نے منظر مآتی طور پر اس بم کو بتا
کا فارمولہ تیار کر ہی لیا ہے اس وقت وہ فارولا میرے سامنے موجود ہے اور
دیکھ کر ہی معلوم ہو رہا ہے کہ یہ بم انتہائی کامیاب ہتھیار ثابت ہو گا" سرجمشید
نے تعریفی لہجے میں جواب دیا۔

"ادہ" اٹریٹ بم واقعی نیا نام ہے اس کا بنیادی ایڈیا کیا ہے" سیکرٹری
ارشد نے اشتیاق آمیز لہجے میں پوچھا۔

یہ بم سائنس کے اس فارمولے پر بنایا گیا ہے کہ جس جگہ کی ہوا بھی ہو کہ اوپر
اٹھ جاتی ہے تو وہاں دوسری ہوا پوری قوت سے اس خلا کو پورا کرنے کے لئے

آگے بڑھتی ہے اس طرح اس علاقے میں آندھی آجاتی ہے" سرجمشید نے
سیکرٹری کو سمجھاتے ہوئے کہا
تو کیا یہ بم آندھی سے آئے گا" سیکرٹری ارشد نے سرت آئیز لہجے میں
پوچھا۔

"ہاں جس جگہ یہ بم گرایا جائے گا وہاں اس بم کی ریجن کے مطابق اس علاقے
کی ہوا ایک دم ٹھیک ہو کر اوپر اٹھ جائے گی اور نتیجہ کے طور پر اتنی شدید آندھی آجائے
گی کہ اس کا تصور بھی محال ہے بس یوں سمجھئے کہ مضبوط سے مضبوط عمارت بھی
اس کے نتیجے میں تنکوں کی طرح اڑ جائے گی" سرجمشید نے سمجھاتے ہوئے کہا۔
"ادہ دیری گڈ واقعی یہ ایک عظیم ایجاد ہے اس کے تحت دشمن کے ہوائی
اڈے اہم تہذبات ان کی فوجوں کے جھکٹے ہآسانی تترتر کیے جاسکتے ہیں۔"
سیکرٹری ارشد نے سرت سے بھر پور لہجے میں جواب دیا۔

ہاں! سب کچھ ممکن ہو جائے گا۔ محدود مقدار میں بم جنگ کا پالنے ہآسانی
پلٹ سکتے ہیں" سرجمشید نے فخریہ لہجے میں کہا۔

تو پھر ملے ہی اس کی تیاری کا انتظام ہونا چاہیے" سیکرٹری ارشد نے اشتیاق
آمیز لہجے میں کہا۔

"اسی مقصد کے لئے میں نے آپ کو ٹیلی فون کیا ہے کہ میں یہ فارولا کونسل
میں بھیج رہا ہوں آپ اس سلسلے میں ذاتی دلچسپی سے کہ اس کی جتنی جلدی ہو
سکے منظوری حاصل کر کے واپس بھجوادیں تاکہ اس کی کامیابی کی رپورٹ ہمیں
مل سکے گی اس سال کی کارکردگی میں شامل ہو سکے" سرجمشید نے
جواب دیا

ٹیک ہے سرجمشید آپ اس فارمولے کو کل میرے پاس بھجوادیں میں

کوشش کروں گا کہ ڈیفنس کونسل اس کو جلد از جلد منظور کرے" سیکرٹری ارشد نے اعتماد سے پرہیز میں جواب دیا۔

تھینک یو۔ بس یہ خیال کیجئے گا کہ فارمولہ انتہائی مختصر رہنا چاہیئے۔ کیونکہ اس کی اگر ہوا بھی کسی کو لگ گئی تو ہم تو ایک طرف رہا۔ ہمیں کمال حسین کی جان سے ہاتھ دھونے پڑیں گے" سر جسٹس نے جواب دیا۔

"آپ بے فکر رہیں۔ مجھے اپنی ذمہ داریوں کا بخوبی احساس ہے" سیکرٹری ارشد نے ٹھہرے لہجے میں جواب دیا۔

"اؤکے گڈ بائی" سر جسٹس نے کہا اور اس کے ساتھ ہی انہوں نے رسیور کریڈل پر رکھ دیا۔ اس کے بعد وہ اس فارم سے پر اپنی رپورٹ لکھنے میں مصروف ہو گئے۔ تاکہ اسے ڈیفنس کونسل بھیجنے کے لئے تیار کر دیں۔



عمران آرام کرسی کی پشت سے ٹیک لگائے بڑے اطمینان سے ایک ضخیم کتاب کے مطالعے میں مصروف تھا۔ اسے چونکہ مطالعے کے لئے بڑا کم وقت ملا تھا اس لئے آج جیسے ہی اسے موقع ملا اس نے مسلمان کو بلا کر سنجیدگی سے کہہ دیا کہ کم از کم دو گھنٹے تک اسے کسی قیمت پر ڈسٹرب نہ کیا جائے اور اگر کوئی ٹیلیفون بھی کرے تو صرف پیغام نوٹ کر لے۔

اسے مطالعہ کرتے ہوئے ایک گھنٹہ سے زیادہ ہو گیا تھا اور وہ تقریباً چوتھائی کتاب پڑھ چکا تھا کہ اچانک سلیمان کی آواز اس کے کانوں میں پڑی۔

"صاحب صاحب"

کیا ہے میں نے نہیں کہا نہیں تھا کہ مجھے ڈسٹرب نہ کرنا۔ عمران نے چونک کر سر اٹھاتے ہوئے انتہائی تلخ لہجے میں جواب دیا۔

صاحب سر سلطان کا ٹیلی فون ہے۔ میں نے ان سے بہتر کہا ہے کہ آپ مطالعہ کر رہے مگر وہ مانتے ہی نہیں دہکتے ہیں کہ انتہائی ضروری کام ہے" سلیمان نے سہمے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

"سر سلطان نے بھی زندگی عذاب کر رکھی ہے چہن چہن سے دو گھنٹے بھی مطالعہ نہیں کرنے دیتے۔ ٹیلی فون یہاں اٹھا لاؤ" عمران نے جھنجھلاتے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔ اور کتاب بند کر کے ساتھ موجود تپائی پر رکھ دی۔

چند لمحوں بعد سلیمان نے ٹیلی فون لا کر ساتھ کی تپائی پر رکھ دیا اور رسیور عمران کے ہاتھوں میں دیتے ہوئے کہا۔

"صاحب چائے سے آؤں آپ تھک گئے ہوں گے" سلیمان کا لہجہ بے حد شفقتانہ تھا۔

"نہیں ضرورت نہیں ہے۔ عمران نے خلاف توقع ڈانٹ کر جواب دیا۔ اور سلیمان کان دہائے خاموشی سے باہر چلا گیا۔ وہ عمران کے موڈ کو اچھی طرح سمجھتا تھا اسے معلوم تھا کہ مطالعے میں ڈسٹرب سے اب عمران کا موڈ سارا دن آف رہے گا۔

"ریس عمران سپیکنگ" عمران نے سپاٹ لہجے میں کہا۔

"میں سلطان بول رہا ہوں عمران بیٹے" دوسری طرف سے سر سلطان کی

بادتار آواز سنانی دی۔

”مجھے معلوم ہے فرمائیے“ عمران نے پہلے سے بھی زیادہ سپاٹ بولنے میں جواب دیا۔ اس کے چہرے پر ناگواری اور بے زاری کے گہرے تاثرات نمایاں تھے۔

عمران بیٹے کی بات سے آج تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے“ سر سلطان نے تشویش آمیز لہجے میں پوچھا۔ کیونکہ عمران کا اس قسم کا رویہ ان کی توقع کے خلاف تھا۔

کیا آپ نے صرف میری طبیعت پوچھنے کے لئے ٹیلی فون کیا تھا۔ عمران کا لہجہ اور زیادہ سخت ہو گیا۔

نہیں یہ بات نہیں مجھے ایک ضروری کام تھا۔ مجھے سلیمان نے بتلایا تھا کہ تم سطلے میں مصروف ہو مگر کام اتنا ضروری تھا کہ تمہیں ڈسٹر ب کرنا ہی پڑا اس بار سر سلطان نے بھی انتہائی سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔

”آپ اگر اس تہید کی بجائے وہ کام ہی بتا دیتے تو زیادہ بہتر تھا۔ بہر حال فرمائیے“ عمران کا موڈ بدستور آف تھا۔

”کیا تم نے کل کا اخبار دیکھا تھا“ سر سلطان نے سنجیدگی سے پوچھا۔

”نہیں مجھے اخبار کی فرصت ہی نہیں ملی“ عمران نے جواب دیا۔ کل کے اخبار میں ایک خبر شائع ہوئی ہے اس خبر پر حکام میں تہمکہ مچا رہا ہے کیونکہ ریٹاپ سیکرٹ تھا۔ اس کا آرٹ ہو جانا ملک کے مفاد کے لئے انتہائی نقصان دہ ثابت ہو سکتا ہے“ سر سلطان نے بتلایا۔

”پھر میں کیا کر سکتا ہوں۔ میرے لئے کیا حکم ہے“ عمران نے اس ہی طرح سپاٹ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

عمران تمہارا موڈ اس وقت آف ہے اس لیے تم سے کچھ کہنا فضول ہے۔ تم سطلے کو داؤد لگے ہو سکتے تو کل کا اخبار دیکھ لینا۔ جب تک تمہارا موڈ ٹھیک ہو جائے گا۔ سر سلطان نے اس کے لہجے پر چٹخلا کر جواب دیا۔ اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ وہ رسیور رکھ چکے تھے۔

عمران کے سنجیدہ چہرے پر پہلی بار مسکراہٹ کی لہر ڈر گئی اور اس نے رسیور کو ٹیل پر رکھتے ہوئے ایک طویل سانس لی اور پھر زور سے سلیمان کو آواز دی۔

پہلی آواز پر ہی سلیمان الف لیل کے صحن کی طرح حاضر ہو گیا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ انتظار میں تھا۔

”جی“ اس نے بے حد مود باز لہجے میں پوچھا۔ ”سلیمان پیارے فون سے پہلے تم کوئی بات کہہ رہے تھے“ عمران کا لہجہ بے حد نرم تھا۔ چہرے پر پہلے دانی معصومیت چھا گئی تھی۔

میرری یادداشت کافی عرصے سے خراب ہے جناب اس لئے میں نہیں بتلا سکتا کہ میں کیا کہہ رہا تھا۔ سلیمان عمران کا موڈ دیکھتے ہی بگڑ گیا۔

”تکنے عرصے سے خراب ہے“ عمران نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

کہہ تو رہا ہوں کہ یادداشت خراب ہے اب عرصہ کیسے بتلاؤں“ سلیمان جھلاک عمران کے چکر میں آنے والا تھا۔

”اچھا پھر تمہیں تو یہ بھی یاد نہیں ہو گا کہ تم نے اس عرصے کی تنخواہ لینی ہے یا نہیں“ عمران اب پوری طرح فارم میں آ گیا تھا۔

ارے نہیں جناب لینے کے معاملے میں میری یادداشت ڈبل ہو گئی ہے صرف دینے کے معاملے میں خراب رہتی ہے۔

”صرف اس مہینے کی ہی نہیں بلکہ پچھلے پورے سال کی تنخواہ یعنی ہے“ سلیمان نے بڑے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔

ارے ارے خدا کا واسطہ مانو مجھ غریب پر ظلم کرنے ہو مجھ سے تو تم آئندہ دس سال کی تنخواہ بھی پیشگی لے چکے ہو۔ عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔

”اچھا، اچھا نہ آپ کی بات صحیح نہ میری آپ اس ماہ کی تنخواہ ہی لے دیجئے“ سلیمان فوراً صلح پر اتر آیا۔

”اب بات ہوئی نہ اچھا تمہیں یاد تو ہوگا کہ تین چار مہینے ہوئے تم نے مجھے سو روپیہ ادھار دیا تھا“ عمران نے کہا۔

”باکل یاد ہے جناب، بھلا یہ بھی کونسی جھوٹے والی بات ہے“ سلیمان نے زور دے کر کہا۔

تو پھر یہ بھی یاد ہوگا کہ پرسوں تم نے مجھ سے پانچ سو روپے ادھار لے لئے تھے عمران نے سنجیدہ لہجہ بناتے ہوئے کہا۔

”قطعاً نہیں باکل نہیں۔ مجھے قطعاً یاد نہیں“ سلیمان نے فوراً جواب دیا۔

”ٹھیک ہے اب میں سمجھ گیا تمہاری یادداشت تمہارے کٹر دل میں رہتی ہے۔ جب چاہا ٹھیک ہو گئی جب چاہا خراب ہو گئی۔ عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔

ہرنا بھی ایسا ہی چاہیے جناب آج کل زمانہ بڑا خراب ہے اس لئے ہر چیز اپنے کٹر دل میں رکھنی چاہیے“ سلیمان نے بڑے فلسفیانہ لہجے میں جواب دیا۔

”اچھا جناب فلسفی صاحب! اب مزید میرا مغز نہ کھلیئے ایک کپ چائے اور کل کی تاریخ کا اخبار لے آئیے عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”چائے تو میں پی چکا ہوں دوبارہ پینے کا موڈ نہیں ہے، لوکل کا اخبار تو میں کل چائے بناتے ہوئے جلا بھی چکا ہوں آپ نے خود ہی تو کہا تھا کہ گھر

صاف ستھرا رکھنا چاہیے۔ خواہ مخواہ پرانی اخباروں کی روٹی سے گھر خراب کرنے کا فائدہ“ سلیمان نے بڑے اطمینان سے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی واپس مڑ گیا۔

”تمہارے پرزے بھی اب مجھے کسے پڑیں گے سلیمان“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر دوبارہ کتاب اٹھا کر کھول لی۔ جھوڑی دیر بعد سلیمان چائے کا

کپ تپائی پراور ایک اخبار میز پر رکھتے ہوئے کہنے لگا۔

”ساتھ والے گھر سے مانگ کر لایا ہوں آئندہ اخبار روز پڑھ لیا کریں۔ پرانا اخبار پڑھنے والے زمانے سے پیچھے رہ جاتے ہیں“ سلیمان نے کہا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا باہر چلا گیا۔

عمران نے کتاب رکھ کر اخبار اٹھا لیا اور چائے پینے کے ساتھ ساتھ اس کی

نظریں اخبار کی خبروں پر دوڑنے لگیں۔ اسے اس خبر کی تلاش تھی جس کے لئے سر سلطان اور حکام اتنے پریشان تھے۔ مگر تمام اخبار پڑھنے کے باوجود اسے کوئی ایسی خبر نظر نہ آئی جسے وہ اتنی اہمیت کے قابل سمجھتا۔

عمران نے کچھ سوچتے ہوئے ریسور اٹھا یا اور سر سلطان کے نمبر ڈائل کرنے لگا۔ جلد ہی رابطہ مل گیا۔

”سلطان پیکنگ“ دوسری طرف سے سر سلطان کی گھبر آواز سنائی دی۔

آپ کیوں اتنی کسر نفسی سے کام لیتے ہیں کہ اپنا سر ہی غائب کر دیتے ہیں بے سر کے آپ کچھ نہیں سمجھتے صرف سلطان کی سبائے سر سلطان کہا کریں“ عمران نے بڑے لٹکنے لہجے میں کہا۔

ہوں تو تمہارا موڈ ٹھیک ہو گیا ہے مگر عمران اب مجھے اس سانس ہوتا جا رہا ہے کہ تم روز بروز کچھ موڈر ہوتے جا رہے ہو“ سر سلطان نے قدرے ناراض لہجے

میں کہا۔

اے جناب ایسی کوئی بات نہیں دراصل بعض اوقات آپ کو تنگ کرنے کو خواہوا جی چاہتے تھکے۔

عمران نے ان کی ناراضگی کو محسوس کرتے ہوئے انہیں منانے کے لئے کہا۔
”دیکھو عمران تم میرے ساتھ ایسا رویہ اختیار نہ کیا کہ وہ میرے محبت بھرے جذبات کو بے حد ہمیں لگتی ہے“ سر سلطان نے اسے تنہہ کرتے ہوئے کہا۔
”تو پھر آپ کو جنگلوں میں عمران، عمران پکارتے پھیرنا چاہیے تھا؟“ عمران نے بڑی سنجیدگی سے جواب دیا۔

اگر سر سلطان بھی اس کی بات پر بے اختیار قہقہہ لگانے پر مجبور ہو گئے۔

”کل کا اخبار میرے سامنے پڑا ہے مگر اس میں تو اہم ترین چیز ایک ہی ہے وہ بے ضرورت رشہ کا اشتہار“ عمران نے بڑی سنجیدگی سے پوچھا۔

”عمران بیٹے فرنٹ بیچ پر دو کالمی خبر لگی ہوئی ہے۔ ایئر لائنٹ بم کے متعلق اسے پڑھو“ سر سلطان نے سنجیدہ لہجے میں بتلایا۔

عمران نے اخبار پر نظریں دوڑائیں اور پھر اس کی نظریں اس خبر پر پڑ گئیں۔ اس نے بڑے غور سے اس خبر کو پڑھنا شروع کر دیا۔ خبر میں ایئر لائنٹ بم کے متعلق پوری تفصیل موجود تھی۔

میں نے خبر پڑھ لی ہے جناب مگر اس میں مجھے کوئی خاص بات نظر نہیں آئی البتہ بم کا آئیڈیا نیا ہے۔ عمران نے سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔

عمران بیٹے تمہیں معلوم ہے کہ ہماری حکومت نے ڈیفنس کونسل کے تحت ایک وار ویمن ریسرچ سنٹر قائم کیا ہوا ہے اس ریسرچ سنٹر کے اناجی راج

سائنسدان سر جمشید ہیں اس ریسرچ سنٹر کے ایک سائنسدان کمال حسین نے اس بم کا فارمولہ تیار کیا اور پھر سر جمشید نے اسے منظوری کے لئے ڈیفنس کونسل میں بھیج دیا ہے۔

یہ ناپ سیکرٹ تھا مگر خبر آؤٹ ہو گئی اور اخبار میں آنے کے بعد فاران ریڈیو نے بھی اس خبر کی تفصیلات براڈ کاسٹ کی ہے چنانچہ اب حکام یہ سوچ رہے ہیں کہ یقیناً غیر ملکی جاسوس اس فارمولے کو اڑانے کے لئے ہر ممکن کوشش کریں گے۔ اور اس کے ساتھ ساتھ کمال حسین کی جان کو بھی شدید خطرہ لاحق ہو گیا ہے اور اگر ایسا ہو گیا تو یہ ملک کے مفاد کے لئے انتہائی نقصان دہ ثابت ہو سکتا ہے“ سر سلطان نے تفصیلات بتلاتے ہوئے کہا۔

”یہ معلوم ہوا کہ خبر کیسے لیک آؤٹ ہو گئی۔“ عمران نے پوچھا۔
”ہاں خبر لیک آؤٹ ہوتے ہی سر جمشید نے ملٹری اینٹی ٹیلی جنس کو رپورٹ کی اور انہوں نے دو گھنٹے کی تحقیقات کے بعد سر جمشید کے پی۔ اے کو گرفتار کر لیا۔ سر جمشید کے پی۔ اے نے ایک اخباری رپورٹر کو یہ خبر بتلائی تھی۔ سر جمشید نے ڈیفنس کونسل کے سیکرٹری کو ٹیلی فون پر اس فارمولے کی تفصیلات بتلائی تھیں پی۔ اے نے وہ تفصیلات سن لیں اور ایک اخباری رپورٹر کو بتلادیں۔“ سر سلطان نے تفصیل بتلاتے ہوئے کہا۔

”مگر ابھی اس پھیل کی کیا ضرورت ہے۔ آپ ایسا کریں کہ ملٹری اینٹی ٹیلی جنس کو چونکا کر دیں کہ وہ کمال حسین اور اس کے فارمولے کی حفاظت شروع کر دے۔ اگر کوئی بات ہوئی تو وہ سنبھال لیں گے“ عمران نے شائد بات ٹانے کے لئے کہا۔

”نہیں عمران مجھے معلوم ہے کہ اگر غیر ملکی جاسوس میدان میں کود پڑے۔“

تو معاملہ ان سے نہیں سنبھالا جائے گا۔ اور ہماری حکومت اس فارمولے کو کسی قیمت پر ضائع نہیں ہونے دینا چاہتی اور دوسری بات یہ ہے کہ کمال حسین سے ہماری حکومت نے بے حد توقعات وابستہ کر رکھی ہیں ہم نہیں چاہتے کہ وہ نوجوان اغوار ہو جائے یا جان سے ہاتھ دھو بیٹھے اس لئے پلگمنسٹر نے مجھے خاص طور پر کہا ہے کہ میں اکیٹو کو اس معاملے کا چارج دے دوں۔ سر سلطان نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”جناب اگر میں کوئی بات کر دوں گا تو آپ ناراض ہو جائیں گے اب جہاں آپ ہی تھلائیے کہ ابھی کھیل شروع ہی نہیں ہوا اور میں پہلے ہی چوکیداری شروع کر دوں یہ تو وہی بات ہوتی کہ مسجدمینی ہی نہیں اور مؤذن پہلے سے موجود ہے دلیسے آپ کی خاطر میں یہ کر سکتا ہوں کہ اپنا ایک ممبر وہاں تعینات کر دوں اگر اس نے کسی وقت بھی کسی مشکوک معاملے کی رپورٹ دی تو پھر میں باقاعدہ کام شروع کر دوں گا۔“

عمران نے جھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے میں بھی چاہتا تھا کہ معاملہ تمہاری نظروں میں رہے۔ تاکہ تم بروقت اس کا سدباب کر سکو۔ سر سلطان نے اس کی بات کی تائید کرتے ہوئے کہا۔

”چلو جیسے آپ خوش رہیں۔ میں کیپٹن شکیل کو سرجمشید کے پی اے کی حیثیت سے وہاں بھیج دیتا ہوں آپ سرجمشید سے کہہ دیں وہ ہوشیار آدمی ہے۔ خیال رکھئے گا۔“ عمران نے جواب دیا۔

”او۔ کے میں ابھی انہیں اطلاع کر دیتا ہوں۔ تعاون کا شکریہ“

سر سلطان نے جواب دیا اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا سر سلطان نے رسیور رکھ دیا۔

عمران نے کمرٹیل دبا کر کیپٹن شکیل کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ جلد ہی رابطہ مل گیا۔

”شکیل پیکنگ“ دوسری طرف سے کیپٹن شکیل کی آواز سنائی دی۔

”اکیٹو“ عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

”فرمائیے جناب“ کیپٹن شکیل کا لہجہ فوراً موڈ بانہ ہو گیا۔

کیپٹن شکیل معمولی سا میک اپ کر کے داروپہ میں ریسیرج سنٹر چلے جاؤ۔ کوڈ اکیٹو ہو گا وہاں تہیں سنٹر کے انچارج سرجمشید کے پی اے کی حیثیت سے کام کرنا ہے۔ سنٹر میں کام کرنے والے ایک سائنسدان کمال حسین کی نگرانی کرنی ہے۔ اس نے ایک نئی ساخت کے بم کا فارمولہ تیار کیا ہے۔ آج کل سنٹر میں اس کا فارمولے پر کام ہو رہا ہے اور خطرہ ہے کہ غیر ملکی جاسوس اس فارمولے کو نلے اڑیں یا کمال حسین کو کوئی نقصان نہ پہنچائیں۔ عمران نے اسے تفصیلاً بتلاتے ہوئے کہا۔

”بہتر سر میں ابھی وہاں چلا جاتا ہوں“ کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔

”واچ ٹرائیٹیر ساتھ لے جانا۔ اگر تمہیں کسی پر شک بھی ہو جائے کہ غیر ملکی مدد ہو رہی ہے تو مجھے فوراً مطلع کر دینا۔“ عمران نے اسے مزید ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر جناب“ کیپٹن شکیل نے موڈ بانہ لہجے میں جواب دیا۔

”او۔ کے“ عمران نے کہا اور پھر رسیور رکھ کر اس نے ایک طویل سانس لیا۔ اور ایک بار پھر کتاب اٹھا کر پڑھنے میں مصروف ہو گیا۔

شہر سے بیس میل دور ملٹری ایریا میں داروین ریسرچ سنٹر کی عمارت وسیع و عریض رقبے کو گھیرے ہوئے تھی اس عمارت کے گرد خاردار تاروں کی کافی بلند باڑ موجود تھی ان تاروں میں ہر وقت انتہائی طاقت اور ایکٹرک کرنٹ موجود رہتا تھا عمارت کے گرد چوبیس گھنٹے ملٹری کا پہرہ رہتا تھا۔

اس وقت ادھی سے زیادہ رات گذر چکی تھی سنٹر کی عمارت سرچ لاپٹوں کی تیز روشنی میں نہائی ہوئی تھی اور مسلح گارڈ باقاعدہ پہرہ پر موجود تھی گیٹ پر دو مسلح آدمی بڑے چوکنے انداز میں پہرہ دے رہے تھے اس عمارت میں داخلے کے لئے انتہائی سخت قواعد تھے بغیر کسی پیشل اجازت کے کسی کو اندر نہیں جانے دیا جاتا تھا۔

اچانک دوسرے ایک کار کی ہیڈ لائٹس ٹوڑ ٹوڑ عمارت کے گیٹ کی طرف تیزی سے بڑھتی چلی آئیں تھوڑی دیر بعد کار میں گیٹ کے سامنے آکر رک گئی۔ دربان چونکہ ہو کر سیدھے ہو گئے۔

دوسرے لمحے کار کا دروازہ کھلا اور ایک سمارٹ سا نوجوان اس میں سے اتر کر دربان کے قریب پہنچ گیا۔ اس نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے ایک چھوٹے سے کارڈ کو دربان کے سامنے کر دیا۔ کارڈ کے درمیان میں سرخ رنگ کی فائرتز بنی ہوئی تھی جو ایک ہندوق کے نال پر بیٹھی ہوئی تھی۔

”آپ کو کس سے ملنا ہے“ دربان نے سخت لہجے میں نوجوان کو غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔
 ”سٹاپ سیکرٹ“ نوجوان نے بڑے اطمینان بھرے لہجے میں جواب دیا۔

”ہائٹم“ کار کو اچھی طرح چیک کر دے دربان نے ساتھ کھڑے دوسرے دربان کو حکیمانہ لہجے میں کہا اور وہ دربان تیزی سے کار کی طرف بڑھ گیا۔
 ”آپ برائے کم م اپنی تلاشیں دیں“ دربان نے اس نوجوان سے کہا اور نوجوان نے بڑے اطمینان سے اپنے دونوں ہاتھ اور پراٹھا دیئے دربان نے جیب سے گائیڈ نکالا اور پھر نوجوان کے تمام جسم پر پھیر کر دیکھنے لگا۔ نگہ گائیڈنگ خاموش رہا۔ اس سے صاف ظاہر تھا کہ بوسے کی کوئی چیز اس کے کپڑوں میں موجود نہیں ہے۔

”اور کے“ دوسرے دربان نے بھی کار کی تلاش کے بعد کہا۔
 ”گیٹ کھول دو“ پہلے دربان نے دوسرے سے کہا وہ شاید اس کا انچارج تھا اور دوسرے دربان نے پھرتی سے گیٹ کھول دیا۔

اور نوجوان نے دوبارہ ڈرائیورنگ سیٹ سنبھالی اور چند لمحوں بعد کار گیٹ کو اس گڑھی کار کی رفتار کافی آہستہ تھی اس لئے آہستہ آہستہ وہ اصل عمارت کے قریب ہوتی چلی گئی عمارت کے سامنے کے رخ سے گھوم کر کار اسکے

عقبی طرف آئی اور پھر ایک چھوٹے سے دروازے کے سامنے جا کر رک گئی۔
نوجوان کار سے نیچے اترتا اور پھر اس نے دروازے پر تین دفعہ مخصوص انداز میں
دستک دی۔ دوسرے لمحے دروازہ ایک جھٹکے سے کھلا اور ایک سٹین گن کی نالی
نوجوان کے سینے پر ٹک گئی۔ نوجوان نے بڑے اطمینان سے وہی کارڈ سامنے
کہہ دیا۔

”آپ کو کس سے ملنا ہے“ سٹین گن بردار نے انتہائی سخت لہجے میں سوال
کیا۔ اس کی تیز نظریں نوجوان کا بغور جائزہ لے رہی تھیں۔

”ٹاپ سیکرٹ“ نوجوان نے بڑے اطمینان سے جواب دیا۔

اور دربان اس کی بات سنتے ہی ایک طرف ہٹ گیا۔ نوجوان بڑے اطمینان
سے اندر داخل ہوا۔ یہ ایک طویل گیلری تھی جس کا اختتام ایک بہت بڑے دروازے
پر ہوتا تھا۔ دروازہ مکمل طور پر سٹیل کا بنا ہوا تھا اس دروازے کے باہر کوئی دربان
نہیں تھا۔ نوجوان تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا اس دروازے کے سامنے پہنچ کر رک گیا۔
اس نے ہاتھ میں پکڑا ہوا کارڈ۔ دروازہ میں موجود ایک چھوٹی سی بھری کے اندر ڈال دیا۔
اور خود بڑے اطمینان سے کھڑا ہو گیا۔ ابھی اسے وہاں کھڑے چند لمحے ہی گزرے
تھے کہ اچانک سر رسر کی تیز آواز پیدا ہوئی اور سینٹ کے بلاکس کی بنی ہوئی مضبوط
دیوار کسی پردے کی طرح کھینچ کر اس دروازے کے اوپر آگئی۔ دیوار نے دروازے
کو پوری طرح ڈھک لیا۔

دیوار کو دیکھتے ہی نوجوان کے چہرے پر ایک لمحے کے لئے سر اسٹیج کے آثار
پیدا ہوئے تو اس نے دوسرے لمحے اپنے آپ کو مطمئن کر لیا۔ مگر اس کے چہرے
پر سر اسٹیج کے آثار پیدا ہوئے۔ ابھی اچانک گیلری میں ایک تیز سیٹی کی آواز سے گوج اٹھی
اس کے ساتھ ہی اس طرف بھی ایک دیوار کھینچتی چلی آئی جس طرف سے وہ آیا تھا۔

اور اب وہ اس گیلری میں مقید ہو کر رہ گیا اس سے پہلے کہ وہ یہاں سے نکلنے
کے لئے کچھ کر سکتا گیلری کی دیواروں سے سفید رنگ کا گاڑھا دھواں نکلنے لگا۔
اور پھر چند ہی لمحوں میں گیلری دھوئیں سے بھر گئی اور وہ نوجوان ایک دولہے
کے لئے لٹکھڑایا اور پھر گیلری کے فرش پر بے ہوش ہو کر گر گیا۔

آہستہ آہستہ گیلری سے دھواں چھٹا چلا گیا اس کے بعد پھیل دیوار
اپنی جگہ سے ہٹی اور چار سب آرمی تیزی سے آگے بڑھ کر اس نوجوان کے قریب
آئے وہ بے حد چونکا محسوس ہوتے تھے نوجوان فرش پر بے حس حرکت
پڑا ہوا تھا۔

آنے والوں میں سے ایک نے نوجوان کی نبض دیکھی اور پھر ساتھ والوں سے
مخاطب ہو کر کہا۔

”اسے اٹھاؤ“

ایک آدمی نے اس نوجوان کو اٹھا کر کاندھے پر ڈالا اور پھر وہ تیزی
سے اس دیوار کی طرف بڑھے جو دروازے کے سامنے آگئی تھی۔ دیوار کے سامنے
پہنچ کر وہ رک گئے ان میں سے ایک نے اپنا ہاتھ اوپر اٹھایا اور تیز لہجے میں بولا۔
”او۔ کے“

اس کے ”او۔ کے“ کہتے ہی دیوار تیزی سے ایک طرف سمٹی چلی گئی اور پھر
دروازہ بھی خود بخود کھل گیا۔ وہ اس نوجوان کو لئے اندر داخل ہوئے یہاں بھی
ایک چھوٹی سی گیلری تھی جو آگے جا کر دو دھواں میں بیٹ گئی تھی وہ دائیں طرف
دائے سے کی طرف ٹر گئے اور پھر انہوں نے ایک دروازے کے باہر نکلا ہوا بل
دبایا۔ دروازہ کھلا اور وہ سب اس گھرے میں داخل ہو گئے۔ اس کے ساتھ
دروازہ بند ہو گیا اور گھر کسی لفٹ کی طرح اوپر اٹھا چلا گیا۔ کافی ادا پر جا

کمرہ دک گیا اور اس کے ساتھ ہی کمرہ ایک بار پھر کھل گیا۔ اور وہ باہر نکل آئے۔ یہ دروازہ بھی ایک گیلڈری میں کھلتا تھا۔ گیلڈری کے کونے میں صرف ایک دروازہ تھا وہ اس دروازے کے سامنے جا کر رک گئے ان میں سے ایک نے جھک کر دروازے کی دہلیز میں نگاہا ہوا ایک چھوٹا سا بٹن دایا اور پھر سیدھا ہو کر کھڑا ہو گیا۔ چند لمحوں بعد دروازہ کھل گیا اور وہ اس نوجوان کو لئے اندر داخل ہوئے یہ ایک خاصا بڑا کمرہ تھا جس میں ایک بڑی سی میز کے پیچھے ایک نوجوان بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے چہرے پر خوشنونت کے آثار نمایاں تھے وہ بڑی غصیلی نظروں سے دروازے کی طرف دیکھ رہا تھا۔

”اس کو سامنے والی کرسی کے ساتھ باندھ دو“ نوجوان نے بڑے تسکمازہ لہجے میں کہا اور نوجوان کو لئے آنے والوں نے اسے کرسی سے اچھی طرح باندھ دیا۔ ”اب تم جا سکتے ہو“ نوجوان نے ان سے مخاطب ہو کر کہا اور مسلح آدمی کمرے سے باہر نکل گئے نوجوان کے سامنے میز پر دیہی کا ڈوٹرا ہوا تھا اور وہ اسے غور سے دیکھ رہا تھا۔

پھر اس نے گہری نظروں سے نوجوان کا جائزہ لیا۔ اس کی آنکھوں میں الجھن کے تاثرات تھے جیسے وہ اصل بات کی تہہ تک نہ پہنچ پارہا ہو۔ کافی دیر تک سوچنے کے بعد اس نے گھڑی دیکھی اور پھر بڑبڑاتے ہوئے کہنے لگا۔

”اسے اب تک ہوش میں آجا چاہئے“ ایک بار پھر کرسی پر بے ہوش پڑے نوجوان کو دیکھنے لگا۔

چند لمحوں بعد نوجوان کے جسم میں حرکت ہوئی اور اس کے ساتھ ہی اس نے آنکھیں کھول دیں۔

آنکھیں کھول کر وہ چند لمحوں تک میز کے پیچھے بیٹھے ہوئے نوجوان اور کمرے کا جائزہ لیتا رہا۔ پھر اس کی آنکھوں میں اطمینان کی لہریں دوڑنے لگیں۔

”سنو نوجوان تم اس وقت ایسی جگہ موجود ہو جہاں غلط طور پر آنے والوں کے لئے صرف ایک ہی سزا ہے“ میز کے پیچھے بیٹھے ہوئے نوجوان نے ٹھہرے لہجے میں گفتگو کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔

”میں جانتا ہوں ایسے لوگوں کے لئے سزا ہے موت مقدر ہے“ بندھے ہوئے نوجوان نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیا۔

”خوب اس بات کو جانتے ہوئے بھی تم نے یہ غلط حرکت کی ہے، کیا خودکشی کرنے کے لئے تمہارے پاس اور کوئی تجویز نہیں تھی“ میز کے پیچھے بیٹھے ہوئے نوجوان نے سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔

”خودکشی کی بات تو تب ہوتی جب میں اس عمارت میں غلط طریقے سے داخل ہوا ہوتا۔ غلط حرکت تو آپ لوگوں نے کی ہے کہ بغیر کچھ سوچے سمجھے مجھے بے ہوش کر کے یہاں باندھ دیا ہے آپ لوگوں کو اس غلطی کا بہت سخت خمیازہ جھگھٹانا پڑے گا“ نوجوان نے بڑے با اعتماد لہجے میں جواب دیا۔

”ہم خمیازہ جھگھٹائیں گے۔ پہلے تم اپنا تعارف کرواؤ۔ اور یہ سوچ لینا کہ جب تک میرا اطمینان نہیں ہوگا تمہاری کسی بات کو تسلیم نہیں کیا جائے گا۔ سخت لہجے میں جواب دیا گیا۔

”میں اپنا تعارف کرانے کے لئے تیار ہوں مگر پہلے مجھے یہ بتلایا جائے کہ مجھ سے پوچھ گچھ کرنے والے کا حدود اور بوج کیا ہے تاکہ میں بھی سمجھ سکوں کہ میں کسی غلط آدمی کے سامنے راز عیاں نہیں کر رہا“ بندھے ہوئے نوجوان نے پہلے سے بھی زیادہ اطمینان بھرے لہجے میں جواب دیا۔

”میں نارٹ انچارج ہوں اور میرا نام سلطان ہے“ میز کے پیچھے بیٹھے ہوئے نوجوان نے اس بار قدرے نرم لہجے میں جواب دیا۔ شاید اس نوجوان کے اعتماد سے پڑ لہجے نے اس کی خود اعتمادی کو متزلزل کر دیا تھا۔

”ٹھیک ہے مجھے ملنا بھی تم سے ہی تھا۔ مجھے ڈی۔ ون کہا جاتا ہے تمہارے لئے میرا اتنا ہی تعارف کافی ہے“ بندھے ہوئے نوجوان نے قدرے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”ڈی۔ ون یہ کیا ہوا۔ میں کچھ نہیں سمجھا“ انچارج سلطان نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

تم سمجھ بھی نہیں سکتے کیونکہ ابھی تم نے ایسا کوئی کارنامہ انجام نہیں دیا کہ عام لوگ ہمارا نام سمجھ سکیں۔ بہر حال جلد ہی لوگ اسے سمجھنے لگ جائیں گے“ ڈی۔ ون نے جواب میں مسکراتے ہوئے کہا۔

”دیکھو ڈی۔ ون میرے پاس فالتو وقت نہیں ہے کہ میں تمہارے ساتھ فضول گفتگو کرتا رہوں۔ تم دو دفتروں میں میرا اطمینان کرنا سکو کہ تم صحیح آدمی ہو تو ٹھیک ہے ورنہ میں ابھی تمہیں فائرنگ سکواڈ کے حوالے کر دوں گا۔ اور فائرنگ سکواڈ کے لئے اتنا کافی ہوگا کہ میں نے تمہیں ان کے حوالے کیا ہے اس کے بعد جو ہوگا وہ تم اچھی طرح سمجھتے ہو“ انچارج سلطان نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

میں نے جو کچھ کہنا تھا وہ میں کہہ چکا ہوں۔ اگر تمہارا اطمینان نہیں ہوا تو تم بے شک فائرنگ سکواڈ کو بلا لو۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔ ڈی۔ ون نے اس سے زیادہ سخت لہجے میں جواب دیا۔

اور نارٹ انچارج ڈی۔ ون کو یوں دیکھنے لگا جیسے وہ اس کی دماغی صحت کی طرف سے مشکوک ہو گیا ہو۔

”اگر میں مطمئن ہو جاؤں تو پھر تمہارا اگلا قدم کیا ہوگا“ انچارج نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”اگلا قدم وہی ہوگا جس کے لئے میں یہاں آیا ہوں“ ڈی۔ ون نے مطمئن لہجے میں جواب دیا۔

”یہی تو میں پوچھ رہا ہوں کہ تم کس لئے یہاں آئے ہو“ انچارج نے اشتیاق آمیز لہجے میں پوچھا۔

”اس بات کا انحصار اس بات پر ہے کہ تم میرے ساتھ دوستانہ سلوک کرو۔ اگر تم مجھے بے ہوش کر کے یہاں باندھ نہ دیتے اور مجھے جائز طریقے سے اپنے آپ پاس آنے دیتے تو ظاہر ہے کہ میں آتے ہی تمہیں سب کچھ بتلا“ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

”کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ تم اسی حالت میں سب کچھ بتلا دو“ سلطان نے اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے کہا۔

”نہیں یہ میرے اصول کے خلاف ہے“ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے تمہاری مرضی تمہیں مجبور نہیں کر دوں گا۔ اگر تم نے دو منٹ کے اندر سب کچھ نہ بتلایا تو پھر میں فائرنگ سکواڈ طلب کر لوں گا۔ سلطان نے فیصلہ کن لہجے میں جواب دیا۔

”آپ کی مرضی میں کیا کہہ سکتا ہوں۔ بہر حال اتنا کہوں گا کہ آپ جیسے جذباتی آدمی کو اس سیٹ پر نہیں ہونا چاہیے۔ آپ ادارے کو نقصان تو پہنچا دیتا مگر نہیں پہنچا سکتے ہیں ڈی۔ ون نے ہونٹ سکڑتے ہوئے کہا۔

”ایک منٹ گذر چکا ہے“ سلطان نے گھڑمی دیکھتے ہوئے سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔

”دومنٹ بھی گذر جائیں گے۔ کیا فرق پڑے گا۔ ویسے بہتر یہی ہے کہ آپ میرے کیس کے سلسلے میں خود کوئی فیصلہ کرنے کی بجائے اسر جشیہ کو مطلع کر دیں۔ وہ آپ کی نسبت زیادہ بہتر فیصلہ کر سکیں گے۔“ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

”آخر تم ہو کیا چیز تم نے مجھے کیا سمجھا ہے اور تم نہیں جانتے کیا میں بزدر بازو بھی تم سے سب کچھ اگلا سکتا ہوں۔ سلطان نے کرسی سے اٹھ کر اس کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ شاید اس کی قوت برداشت اب ختم ہو چکی تھی وہ سخت جھلایا ہوا معلوم ہو رہا تھا۔

ڈی۔ ون کے قریب آ کر وہ رک گیا۔ ڈی۔ ون کے چہرے پر اسی طرح اطمینان کے تاثرات تھے۔ البتہ آنکھوں کی چمک مزید بڑھ گئی تھی۔

سلطان نے غصے میں اس کے منہ پر تھپڑ مارنے کے لئے ہاتھ اٹھایا ہی تھا کہ اچانک ڈی۔ ون نے اچھل کر دونوں ہاتھوں سے سلطان کی گردن پکڑ لی۔ سلطان چند لمحوں تک اس کی اس خلاف توقع حرکت پر حیرت زدہ رہ گیا۔ وہ تو یہی سمجھتا تھا کہ ڈی۔ ون کے ہاتھ اس کی پشت پر بندھے ہوئے ہیں اور ڈی۔ ون نے اس کی حیرت سے ہی فائدہ اٹھایا اور اس سے پہلے کہ سلطان سنبھلتا ڈی۔ ون نے اس کی گردن کو مخصوص انداز میں جھکوا دیا اور سلطان بغیر کوئی آواز نکالے بے ہوش ہو کر اس کے ہاتھوں میں جھول گیا۔

اس کے بے ہوش ہوتے ہی ڈی۔ ون نے اسے فرش پر آرام سے لٹا دیا۔ اور پھر بڑی پھرتی سے اپنے جسم پر بندھی ہوئی رسیاں کھولنے لگا۔ رسیاں کھلتے ہی وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا! اس نے بڑی پھرتی سے اپنے جسم پر پہنا ہوا لباس اتارا اور پھر سلطان کا لباس اتارنے لگا۔ اس کا لباس اتار کر اس نے خود پہن لیا۔ اور اپنا لباس اس پر پہنا دیا۔ لباس تبدیل کرنے کے بعد اس نے سلطان کو

اسی کرسی پر بٹھا دیا۔ اور پھر اسے اسی طرح کرسی پر باندھ دیا۔ جس طرح اسے باندھا گیا تھا۔

اس کے بعد اس نے اپنے گمہ بیان میں ہاتھ ڈالا اور پھر جسم کے ساتھ بندھا ہوا رٹڑ کا ایک پوڑا سا تھیلا کھول کر باہر نکال لیا۔ تھیلے کے رٹڑ کا رنگ حیرت انگیز طور پر اس کے جسم کے ساتھ ملتا جلتا تھا۔ اس نے پھرتی سے تھیلے کو کھولا اور پھر اس میں سے رٹڑ کا ایک ماسک نکال لیا۔

اس کے ساتھ ہی اس نے اپنی گردن کے دونوں پہلوؤں پر چٹکی چھری اور دوسرے لمحے اس کے سر سے رٹڑ کا ایک ماسک اتارنا چلا آیا۔ اس نے ماسک کو اتار کر ایک طرف رکھا اور پھر تھیلے سے نکلے ہوئے ماسک کو اپنے چہرے پر چڑھایا اور پھر سلطان کے چہرے کو بغور دیکھتے ہوئے اس نے دونوں ہاتھوں سے اس ماسک کے مختلف حصوں کو دباننا شروع کر دیا۔ اس کے دونوں ہاتھ اتنی پھرتی اور مہارت سے کام کر رہے تھے کہ دیکھ کر حیرت ہوتی تھی۔ چند ہی لمحوں بعد اس کا چہرہ بالکل سلطان کے چہرے کی طرح بن گیا۔ اس نے تھیلے میں ہاتھ ڈالا اور پھر اس میں سے ایک دگ نکالی! اسے بھی اس نے پھرتی سے ادھر ادھر ہاتھ مار کر سیٹھ کیا۔ اور پھر اسے سر پر جا کر اب اس کے بال بھی بالکل سلطان کی طرح ہو گئے۔ اب اسے دیکھ کر کوئی نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ سلطان کی بجائے ڈی۔ ون ہے۔ اس کے بعد ڈی۔ ون نے اپنا پہلا ماسک سلطان کے چہرے پر چڑھایا۔ اس ماسک کے اوپر دگ موجود تھی۔ اس نے دونوں ہاتھوں سے ماسک کو چند جگہوں سے سیٹھ کیا اور خود ہٹ کر اسے دیکھنے لگا۔ اب سلطان ڈی۔ ون کا روپ دھار چپکا تھا۔

ڈی۔ ون نے اپنی دائیں انگلی کے ناخن کو دوسری انگلی سے ہلکے سے بجایا۔

اور اس کے بعد اس نے ناخن کو ایک طرف سے دبا کر علیحدہ کیا۔ اندر ایک چمٹی سی چھوٹی سی سوئی موجود تھی۔ ڈمی۔ دن نے چنگی سے اس سوئی کو اٹھا یا سوئی کی نوک گہرے سبز رنگ کی تھی۔ اس نے سوئی کو سلطان کی گردن کی پشت پر ایک مخصوص جگہ میں گھونپ دیا۔ اور پھر سوئی باہر نکال کر اس نے دوبارہ ناخن کے اندر رکھی اور ناخن کو دوبارہ اپنی جگہ پر جما دیا۔ تھلا اس نے دوبارہ اپنے جسم کے ساتھ باندھ لیا اور پھر وہ انچارج کی کمرسی پر جا کر بیٹھ گیا۔

کمرسی پر بیٹھتے ہی اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ اور ذہن میں دو نمبر کا تصور جانے لگ گیا ایک لمحے کے مختصر عرصے میں اس کا ذہن دو نمبر کے خیالی تصور پر مرکوز ہو گیا۔

”ڈمی ٹو۔ میں ڈمی۔ دن تم سے بات کر رہا ہوں میں نے پروگرام کے مطابق نائٹ شفٹ کے انچارج کی جگہ سنبھال لی ہے میں آج تمام تحقیقات کر لوں گا کہ وہ فارمولا کہاں ہے اور ڈاکٹر کمال حسین کے حلیے اور اس کی عادات کی تمام تفصیلات نوٹ کر کے تمہیں بتلا دوں گا۔ تم نے ڈاکٹر کمال حسین کی جگہ سنبھالی ہے۔“ ڈمی۔ دن نے ڈمی۔ ٹو کو خیال ہی خیال میں پیغام بھیجا۔

اور اس کے ساتھ ہی اس نے آنکھیں کھول دیں۔ اس کی آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں۔ چند لمحوں تک وہ کمرسی پر بیٹھ ہوش پڑے سلطان کو دیکھا جیسا پھر اس نے آنکھیں بند کیں۔ اور نمبر تین کے تصور پر ذہن مرکوز کرنے لگا۔ جیسے ہی اس کا ذہن مرکوز ہوا اس نے اسے پیغام دیا۔

”ڈمی تھری میں ڈمی دن تم سے بات کر رہا ہوں۔ تم نے ڈاکٹر کمال حسین کی بیوی کو چیک کرنا ہے اس کی عادات اور تفصیلات کو نوٹ کر رکھ کر دیکھ سکتا ہے تمہیں اس کی جگہ سنبھالنی پڑے۔“

پیغام دینے کے بعد اس نے آنکھیں کھول دیں۔ پیغامات اس نے ٹیلی پیٹھی سسٹم کے تحت دیا تھا۔ ذہنی طور پر ان تینوں کا رابطہ قائم تھا۔ چنانچہ نمبر کو ذہن میں مرکوز کرتے ہی وہ ایک دوسرے تک اپنے خیالات پہنچا سکتے تھے۔

یہ ایک دوسرے سے بات کرنے کا محفوظ ترین اور آسان ذریعہ تھا اس طرح وہ ڈاکٹر اور فون کی حاجرت سے بے نیاز تھے اور پھر سوائے کسی ٹیلی پیٹھی کے ماہر کے کوئی اور شخص ان پیغامات کو چیک نہیں کر سکتا تھا۔ پیغامات سے فارغ ہونے کے بعد ڈمی۔ دن نے ٹیلی فون کا رسپونڈ اٹھایا۔ اور بتن دبا کر پی اسے سے سلطان کے لہجے میں سرچشید سے بات کرانے کا کہا اور رسیور رکھ دیا۔

چند لمحوں بعد ٹیلی فونی کی گھنٹی بجی اس نے رسیور اٹھالیا۔

”ہیلو! سلطان کیا بات ہے۔“ دوسری طرف سے سرچشید کی آواز سنائی دی۔

”سرچشید ابھی ابھی ایک عجیب واقعہ ہوا ہے۔ ایک نوجوان سپیشل کارڈر اور کوڈ استعمال کر کے لیبارٹری کے اندر پہنچ جانے میں کامیاب ہو گیا۔ گنگہ مین گیٹ پر میں اس کی طرف سے مشکوک ہو گیا چنانچہ میں نے اسے بے ہوش کر کے اپنے آفس میں اٹھوایا۔ اب وہ میرے سامنے کمرسی پر بندھا ہوا موجود ہے مگر جب سے وہ آیا ہے بے ہوش ہے۔ شاید تھوڑی دیر بعد ہوش میں جائے میں چاہتا ہوں کہ آپ یہاں تشریف لے آئیں تاکہ آپ کے سامنے ہی پوچھ چھو ہو جائے۔“

ڈمی۔ دن نے سلطان کے لہجے میں سرچشید سے بات کرتے ہوئے کہا۔

”ادہ کیا وہ اکیلا تھا یا اس کا کوئی اور ساتھی بھی ہے“ سر جمشید نے
حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”نہیں وہ اکیلا آیا تھا! ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

”اچھا میرے آنے تک تم اس کی حفاظت کرنا۔ میں ابھی وہاں پہنچ رہا
ہوں“ سر جمشید نے تیز لہجے میں کہا اور رابطہ ختم ہو گیا۔
ڈی۔ ون نے بھی مسکراتے ہوئے رسی پور رکھ دیا۔ اور پھر خود بڑے
اطمینان سے کرسی کی پشت سے ٹیک لگا کر بیٹھ گیا۔

”سلطان سپیکنگ“ دوسری طرف سے سر سلطان کی گھبراہٹ اور سناٹی دی
میں انچارج دوسر ڈاکٹر جمشید بول رہا ہوں“ سر جمشید نے وارڈ پین لیسرچ
منظر کا مروجہ مخفف دوسر کا نام لیتے ہوئے کہا۔
”بیو! سر جمشید کیا بات ہے، خمیریت ہے“ سر سلطان کی حیرت بھری
آواز سناٹی دی۔

”سر ابھی ابھی لیبارٹری کے ٹائٹ انچارج سلطان نے اطلاع دی ہے کہ انہوں
نے ایک مشکوک نوجوان کو لیبارٹری کے مین گیٹ سے گرفتار کیا ہے۔ اس نے
لیبارٹری میں داخلے کے لئے پیشیل پاس اور کوڈ دروازے استعمال کئے تھے۔ ٹائٹ
انچارج نے مجھے بلا یا ہے۔ میں نے اس لئے آپ کو فون کیا ہے کہ شاید آپ
اس معاملے میں دلچسپی لیں“ سر جمشید نے انہیں تفصیل بتلاتے ہوئے کہا۔
”ہاں کیوں نہیں مجھے پرائم منسٹر کی ہدایات مل گئی تھیں۔ آپ ایسا کریں کہ
اس نوجوان سے پوچھ لے کر دیکھتے وقت اپنے لئے پی۔ اے کو ساتھ رکھیں وہ
سیکرٹ سروس کارکن ہے وہ اچھی طرح چیک کرے مگر اس بات کا ذکر کسی
اور کے سامنے نہ کریں“ سر سلطان نے انہیں ہدایات دیتے ہوئے
کہا۔

”کس بات کا ذکر، کیا نوجوان کی گرفتاری کا؟“ سر جمشید نے چونک کر
پوچھا۔

”نہیں بلکہ پی۔ اے کے سیکرٹ سروس سے متعلق ہونے کا“ سر
سلطان نے وضاحت کی۔

”بہتر جناب میں سمجھ گیا“ سر جمشید نے جواب دیا۔
اور کے، بے فکر رہیں۔ سیکرٹ سروس ہر قسم کے حالات سے نمٹ

سر جمشید کو جب اس نوجوان کے اس طرح مشکوک داخلے کی اطلاع
ملی۔ تو وہ بے حد حیران ہوئے کیونکہ ان کے نظریے کے مطابق لیبارٹری میں
داخلے کے قواعد اتنے سخت اور پیچیدہ تھے کہ کوئی غلط آدمی اندر داخل
نہیں ہو سکتا تھا مگر سلطان کے کہنے کے مطابق وہ نوجوان لیبارٹری کے
مین گیٹ کے سامنے سے کپڑا گیا تھا۔ اس سے صاف ظاہر تھا کہ اندر آنے
والا پورے انتظامات سے آیا تھا۔

انہوں نے اسی وقت سر سلطان کے نمبر گھمائے چند لمحوں میں
رابطہ قائم ہو گیا۔

سے گی گٹہ بائی، سر سلطان نے جواب دیا۔ اور رابطہ ختم ہو گیا۔ سر جرنیل نے ریسور کر ٹیل پر رکھا۔ اور پھر گھنٹی بجائی۔ چند لمحوں بعد ملازم اندر آئے ہوا۔

”کریم ڈرائیور سے کہو گاڑی نکالے۔ اور میرے پی اسے کو میرے پاس بھیج دو“ سر جمشید نے اسے ہدایت کرتے ہوئے کہا۔

”بہتر جناب“ ملازم نے جواب دیا۔ اور چہرہ تیزی سے باہر نکل گیا۔ سر جمشید کی رہائش گاہ دروس کے ایریا میں ہی تھی اور دروس آشنائی میں کام کرنے والے تمام افراد بھی اسی علاقے میں رہتے تھے۔ سوائے کسی ضروری کام کے انہیں ایریے سے باہر جانے کی اجازت نہیں تھی۔ پی۔ اسے کا کارڈ سر جمشید کی رہائش گاہ سے طوع تھا۔

چنانچہ دس منٹ بعد کیپٹن شکیل اندر داخل ہوا اور دوبارہ انداز میں کہنے لگا ”سر آپ نے مجھے یاد فرمایا ہے“

سر جمشید نے پہلی بار کیپٹن شکیل کو سر سے پاؤں تک غور سے دیکھا۔ کیونکہ انہیں اب معلوم ہوا تھا کہ اس کا تعلق اس سیکرٹ سروس سے ہے جس کی کارکردگی کی دھوم پوری دنیا میں پھیلی ہوئی ہے۔

”ہاں بیٹھو“ سر جمشید نے کسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے نرم لہجے میں کہا۔ اور کیپٹن شکیل کو کسی پر بیٹھ گیا۔

”سنو فوجان مجھے ابھی ابھی سر سلطان نے بتلایا ہے کہ تمہارا تعلق سیکرٹ سروس سے ہے۔ درنہ میں اب تک یہی سمجھا رہا کہ تم محض ایک بی۔ اے ہوئے بہر حال یہ بات مجھ سے باہر نہیں جائے گی“ سر جمشید نے گھٹو کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔

”شکر یہ جناب ہمارا کام ہی ایسا ہے کہ اس میں جتنی رازداری برتی جائے اتنا ہی بہتر ہوتا ہے“ کیپٹن شکیل نے اسی طرح سو دبانہ لہجے میں جواب دیا پھر سر جمشید نے اس مشکوک فوجان کی گرفتاری کے متعلق اسے تفصیل بتاتے ہوئے کہا کہ وہ اس کے ساتھ رہے۔ اور اس فوجان سے پوچھ گچھ میں باقاعدہ حصہ لے تاکہ صحیح صورت حال کا علم ہو سکے۔

”ٹھیک ہے سر میں تیار ہوں“ کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔ ”سر گاڑی تیار ہے“ اسے میں ڈرائیور نے اندر آ کر اطلاع دی۔

”چلو“ سر جمشید نے کسی سے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر کیپٹن شکیل اور سر جمشید دونوں کار میں آکر بیٹھ گئے سر جمشید نے ڈرائیور کو کار لیبارٹری کی طرف سے جانے کی ہدایت کی اور کار خاصی تیز رفتاری سے لیبارٹری کی طرف دوڑنے لگی۔ تھوڑی دیر بعد وہ دونوں انچارج کے دفتر پہنچ گئے سلطان نے اٹھ کر سر جمشید کا استقبال کیا سر جمشید نے کسی سے بندھے ہوئے فوجان کو بغور دیکھتے ہوئے کسی پر بیٹھ گئے اور کیپٹن شکیل کو بھی کسی پر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔

”یہ فوجان ہے جناب، ابھی تک یہ ہوش میں نہیں آیا۔ اور یہ ہے وہ کارڈ جو اس نے استعمال کیا ہے“ سلطان نے مین پر رکھا ہوا کارڈ اٹھا کر سر جمشید کے حوالے کرتے ہوئے کہا۔ سر جمشید نے بڑے غور سے وہ کارڈ دیکھا۔ پھر انہل نے بڑ بڑاتے ہوئے کہا کہ کارڈ تو ادنیٰ جہل ہے مگر کافی عرصے سے اس قسم کا کوئی پیشین کارڈ ایسا نہیں کیا گیا۔ پھر یہ کارڈ اس کے پاس کیسے پہنچ گیا۔

”یہ کس وقت سے بے ہوش ہے سر“ کیپٹن شکیل نے پہلی بار براہ راست گفتگو میں حصہ لیتے ہوئے سلطان سے پوچھا۔

”یہ میرے نئے پی۔ اے ہیں سلطان صاحب! درمیں نے انہیں

خاص طور پر اس لئے چنا ہے کہ یہ بے حد ذہین ہیں۔ میں انہیں اس لئے ساتھ لے آیا ہوں کہ شاید ان کی ذہانت کی وجہ سے اس نوجوان کے متعلق کچھ علم ہو جائے، سر جمشید نے کیپٹن شکیل کا سلطان سے تعارف کراتے ہوئے کہا۔

”اسے بے ہوش ہونے تقریباً ایک گھنٹہ ہو چکا ہے“ سلطان نے کندھے اچکتے ہوئے جواب دیا۔

”اسے کس گیس سے بے ہوش کیا گیا ہے؟“ کیپٹن شکیل نے دوسرا سوال کیا۔

”یہاں پی۔ ون گیس استعمال کی جاتی ہے۔ یہ اس لیبارٹری کی ہی ایجاد ہے“ سلطان کی بجائے سر جمشید نے جواب دیا۔

”ہوں۔ بہر حال ایک گھنٹہ بہت عرصہ ہے۔ اسے اب تک ہوش میں آجانا چاہیے۔“ کیپٹن شکیل نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

سلطان نے گھڑی پر نظر ڈالتے ہوئے کہا: ”پورا ایک گھنٹہ تو نہیں دو منٹ کم ایک گھنٹہ کہہ لیجئے“

”اچھا آپ اتنے وثوق سے کہہ سکتے ہیں“ کیپٹن شکیل نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”ارے بھائی انہوں نے اس وقت گھڑی دیکھ لی ہوگی۔ اور کیا سلطان اسے کسی طرح ہوش میں لے آؤ۔ تاکہ اس سے پوچھ گچھ ہو سکے“ سر جمشید نے کیپٹن شکیل کو جواب دیتے ہوئے سلطان سے کہا۔

ان کے رویے سے ظاہر ہوتا تھا جیسے وہ کیپٹن شکیل کے ان سوالوں سے بور ہو گئے ہوں

”میں نے تو سر کوشش کی ہے مگر یہ ہوش میں نہیں آیا۔ بہر حال ایک بار پھر ٹرائی کرتا ہوں“ سلطان نے جواب دیا۔

اور پھر پھر اسی کو بلانے کے لئے گھنٹی بجانی اور دوسرے لے پٹر اسی اندر آ گیا۔

”پانی کا جگ لے آؤ“ سلطان نے اسے حکم دیا اور پھر اسی واپس ٹر گیا۔ اسی لے نوجوان کے جسم میں حرکت ہوئی اور اس نے آنکھیں کھول کر خالی خالی نظروں سے ان کی طرف دیکھنا شروع کر دیا۔

ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اس کا ذہن ماؤف ہو گیا ہو۔

”کون ہو تم“ سر جمشید نے اس سے سوال کیا۔ جواب میں نوجوان کے لبوں پر ایک طنزیہ سی مسکراہٹ دوڑ گئی اس نے کچھ کہنے کے لئے لب ہلاتے اور اس سے پہلے کہ الفاظ اس کے منہ سے نکلتے ایک خوفناک دھماکہ ہوا اور پورا کمرہ گرد و غبار سے بھر گیا۔ دھماکہ اتنا اچانک اور خوفناک ہوا تھا کہ نہ صرف سر جمشید بلکہ کیپٹن شکیل بھی کرسی سے نیچے فرش پر جا گرے۔ سلطان کے منہ سے توبے اختیار پینج نکل گئی۔

جب گرد و غبار چھٹا تو ان تینوں کی حالت دیکھنے کے قابل تھی ان کا تمام جسم گرد آلود تھا۔ چھت کے پلاسٹر تک اکثر گتے تھے اور وہ نوجوان، اس کا جسم اس طرح پورے کمرے میں پھیلا ہوا تھا۔ جیسے کسی نے قیہ کر کے اسے کھینچ دیا ہوا۔ ایک ہڈی تک سلامت نہیں تھی۔ کمرے کے فرش پر خون ہی خون پھیلا ہوا تھا۔

چند ہی لمحوں بعد وہاں تقریباً اسی سے زیادہ لیبارٹری اکٹھی ہو گئی سب سے زیادہ سر جمشید کا حال پتلا تھا۔ ان کے چہرے سے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے

ان کا ادھے سے زیادہ خون کسی نے پخوڑ لیا ہو۔

”یہ سب کیا ہوا، انہوں نے قدرے خوف زدہ ہوجے میں سلطان کے مخاطب ہو کر پوچھا۔“

”معلوم نہیں جناب میں تو خود حیران ہوں ایسا معلوم ہوا جیسے کوئی خوفناک بم پھٹا ہو“ سلطان نے بھی خوف زدہ ہوجے میں جواب دیا۔

”سرآپ ساتھ والے کمرے میں آجائیں“ ایک اور آفیسر نے ان سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں یہ ٹھیک ہے“ سر جشید نے کہا اور پھر وہ سلطان کو ساتھ لٹے کمرے سے نکل گئے البتہ کیپٹن شکیل وہیں رک گیا۔ اس کے چہرے پر حیرت کے گہرے تاثرات نمایاں تھے اور آنکھوں میں الجھن تھی۔ جیسے وہ اس سارے چکر کو سمجھ نہ سکا ہو وہ کمرے میں پھیلے ہوئے نوجوان کے گوشت کے ذرات کو بخور دیکھتا رہا۔ مگر اسے وہاں کوئی خاص مشکوک چیز نظر نہ آئی۔

”سرآپ بھی باہر چلیں ہم نے سیکورٹی پولیس کو اطلاع دے دی ہے وہ تحقیقات کے لئے آنے ہی والے ہیں“ ایک اور آفیسر نے کیپٹن شکیل سے کہا۔ اور کیپٹن شکیل خاموشی سے کمرے سے باہر نکل آیا اس کا چہرہ واضح طور پر سوالیہ نشان کی حیثیت اختیار کر گیا تھا۔

جب وہ کمرے میں داخل ہوا تو سر جشید کمرے سے باہر نکل رہے تھے۔ ”آؤ چلیں“ نوجوان تو ختم ہو گیا۔ اب تحقیقات کے لئے باقی کیا رہ گیا۔ بہر حال میں سیکورٹی کو مزید احتیاط کی ہدایات جاری کر دی ہیں“ سر جشید نے کیپٹن شکیل سے مخاطب ہو کر کہا اور کیپٹن شکیل نے سر ہلادیا اور پھر وہ سر جشید کے پیچھے موہا ن انداز میں چلتا ہوا لیبارٹری سے باہر آ گیا۔

سر جشید نے کوٹھی پر بیٹھنے کے بعد کیپٹن شکیل سے بات کرتے ہوئے کہا ”کچھ سمجھ میں آیا کہ آخر یہ سب کیا پکڑ تھا“

”جناب اس نوجوان کے جسم میں بم موجود تھا۔ جو پھٹ گیا اس سے صاف ظاہر ہے کہ وہ نوجوان اکیلا نہیں ہے بلکہ اس کی پشت پر کوئی خطرناک تنظیم موجود ہے اور یہ تنظیم جدید ترین آلات سے مسلح ہے“ کیپٹن شکیل نے اپنی رائے دیتے ہوئے کہا۔

”میرا کیا جانے“ سر جشید اس کی بات سن کر گھبرا گئے۔

”آپ گھبراؤ نہیں میں اپنے چیف کو تمام حالات بتلا دیتا ہوں وہ خود ہی اس تنظیم کو ختم کرنے کے انتظامات کو لیں گے“ کیپٹن شکیل نے انہیں تسلی دیتے ہوئے کہا۔

”تمہارا چیف کیا کرے گا۔ یہاں معاملہ بے حد خطرناک ہے جو اپنے آدمی کو اچانک بغیر کسی ظاہری ذریعے کے ہماری لیبارٹری کے اندر بم سے اڑا سکتا ان سے کیا چیز بچید نہیں ہے“ سر جشید نے تشویش بھرے کہا۔

”ایسا ہی ہوتا ہے۔ سر مجرم اسی طرح کشف و خون کرتے ہیں گھبرا گئے تو معاملہ مزید خراب ہو جائے گا۔ میں آپ کے ساتھ بات کر لیتا ہوں“ کیپٹن شکیل نے انہیں سہارا دینے کے لئے کہا۔ ”ہاں میرے سامنے کر دتا کہ مجھے تسلی ہو جائے“ سر جشید کرتے ہوئے کہا۔

کیپٹن شکیل نے ریٹ وچ ہاتھ سے اتاری اور پھر اس کو فریکوئنسی سیٹ کر کے وڈ بٹن اس نے اور کھینچ لیا۔ اس کے

سرخ ہو گیا چند لمحوں بعد ہندسہ سبز ہو گیا۔ اس کا مطلب تھا کہ رابطہ قائم ہو گیا ہے۔

”سر میں شکیل بول رہا ہوں اور“

”ایکٹو اور“ دوسری طرف سے ایکٹو کی مخصوص آواز سنائی دی۔ اور پھر کیپٹن شکیل نے تمام حالات بتلا دیئے اور ساتھ ہی یہ بھی بتلادیا کہ اس وقت سر جشید ساتھ بیٹھے ہیں

”سر جشید سے بات کراؤ اور“ ایکٹو نے سپاٹ لہجے میں اسے کہا۔

”سر چیف سے بات کر لیں“ کیپٹن شکیل نے گھڑی سر جشید کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

”یس جشید پیکنگ اور“ سر جشید نے باوقار لہجے میں کہا۔

”سر جشید میں اپنا ایک آدمی آپ کے پاس بھیج دوں گا۔ اس کا نام عمران ہے گیسٹ پر کمرہ دین کوڈ ایکٹو استعمال ہوگا۔ اسے آپ کوئی ایسا پیشکش پاس دے ریسیرچ سنٹر کے کسی بھی حصے میں آزادانہ طور پر آجاسکے وہ خود ہی تمام حال لے گا اور“ ایکٹو نے حکمانہ لہجے میں کہا۔

”پ انہیں بھیج دیں میں انہیں ذاتی پاس ایٹو کر دوں گا۔ اور“

ب دیا۔

بات کرائیں اور“ ایکٹو نے کہا اور سر جشید نے ریسیٹ واپس

رف بڑھادی۔

”ور“ کیپٹن شکیل نے سوڈانہ لہجے میں کہا۔

”ع آ رہا ہے تم نے اسے اسسٹ کرنا ہے۔ اور اینڈ آف ایکٹو کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

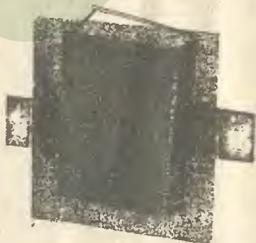
کیپٹن شکیل نے ڈنڈ بٹن دبا کر وقت درست کیا اور پھر گھڑی کلائی پر باندھنے میں مصروف ہو گیا۔

”یہ عمران کیسا آدمی ہے۔ کیا بہت زیادہ ذہین ہے۔ سر جشید نے کیپٹن شکیل سے پوچھا۔

”بظاہر قطعی احمق مگر دراصل خطرناک حد تک ذہین“ کیپٹن شکیل نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”کیا مطلب میں سمجھا نہیں“ سر جشید نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”آپ ہی کیا اسے آج تک کوئی نہیں سمجھ سکا“ کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔ ”کمال ہے“ سر جشید حیرت سے بڑبڑاتے اور پھر خاموش ہو گئے۔



صبح ہونے میں ابھی کچھ دیر باقی تھی ریسیرچ سنٹر کے بیک ایریا میں جہاں ایک وسیع کھلا میدان تھا۔ جسے فاروارڈ تاروں کی باڈھ سے کوڑا گیا تھا۔ ان تاروں میں بجلی کا طاقت ور کرنٹ ہر وقت دوڑتا رہتا تھا۔ اس طرف پہرے دار کچھ کم رکھے گئے تھے کیونکہ اس سے ملحق ملٹری کاسٹور تھا۔ جہاں کوئی غیر آدمی داخل نہیں ہو سکتا تھا۔ اس وقت ملٹری سٹور کے گیٹ میں ایک ٹرک داخل ہوا۔ اس نے گیٹ

پر اندراجا تے اور پھر ٹرک ریگتا ہوا اس طرف آنے لگا جدھر خار دار تاریں موجود تھیں۔ ٹرک اس طرف قطار دل کی صورت میں خار دار تاروں کے ساتھ تک کھڑے تھے ٹرک ڈرائیور نے خار دار تاروں کے بالکل ساتھ ایک خالی جگہ پر ٹرک روکا۔ اس وقت ڈرائیور اکیلا تھا ٹرک روک کر اس نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر کسی کو نہ پا کر اس نے اپنی آنکھیں بند کر لیں اور ذہن کو ڈی۔ ون پر مرکوز کرنے لگا۔ چند ہی لمحوں میں اس کا ذہنی رابطہ ڈی۔ ون سے مل گیا۔

”میں ڈی۔ ون آپ سے بات کر رہا ہوں۔ پروگرام کے مطابق میں اس وقت ایک ٹرک سمیت ملٹری سٹور میں خار دار تاروں کے ساتھ موجود ہوں۔ ٹرک ڈرائیور کو میں نے اور ڈی تھری نے ملٹری ایریا کے باہر بھی اغوا کر لیا تھا۔ پھر میں نے ہینڈنا تیزم کے ذریعے اس سے تمام معلومات حاصل کر لیں۔ وہ اس وقت ڈی۔ تھری کے قبضے میں ہے۔ اب مزید پروگرام بتائیں“ ڈی۔ ون نے ٹیل پیٹیک پیغام ارسال کیا۔

”ڈی۔ ون تمہارا پیغام مل گیا ہے۔ میں نے حالات کے مطابق پروگرام بدل دیا ہے۔ فارمولا میرے ہتھے چڑھ گیا ہے۔ اس وقت وہ میرے قبضے میں ہے۔ ڈاکٹر کمال حسین اس وقت اپنی رہائش گاہ پر اکیلا موجود ہے۔ اسے آسانی سے اغوا کیا جا سکتا ہے“ ڈی۔ ون کا پیغام آیا۔

”تو پھر ٹھیک ہے خواہ وہ درد سہری پالنے کا کیا فائدہ۔ آپ ایسا کریں کہ کمال حسین کو ختم کر دیں اور فارمولا لے کر اس طرف آجائیں۔ میں یہاں موجود ہوں۔ اس ٹرک کے ذریعے ہم باآسانی فرار ہو سکتے ہیں“ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

”نہیں ڈی۔ ون کسی سائنسدان کو ضائع کرنا ہمارے مشن کے خلاف ہے اچھا سائنسدان اپنے ملک کی بے حد قیمتی دولت ہوتا ہے۔ اور ہمارا مقصد کسی

ملک کو نقصان پہنچانا نہیں اسے ضائع کرنے کی بجائے بہتر یہ ہے کہ اسے سی ڈبلیو کا ٹیکہ لگایا جائے پھر اس کا ذہن تخریبی ایجادات کی طرف کام کرنے کی بجائے تعمیر کی طرف مائل ہو جائے گا۔ البتہ فارمولا میں سے کہہ رہا ہوں تاکہ اسے ضائع کیا جاسکے“ ڈی ون نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے آپ جیسے مناسب سمجھیں۔ مگر اس بات کی کیا ضمانت ہے کہ اس فارمولا کی اور کاپی نہیں ہوگی“ ڈی۔ ون نے کہا۔

”تمہیں آج کیا ہو گیا ہے تم خود اچھی طرح واقف ہو کہ ایسے ٹاپ سیکرٹ فارمولوں کی دوسری کاپیاں نہیں کی جاتیں۔ تاکہ کوئی کاپی کسی غلط آدمی کے ہاتھ نہ لگ جائے“ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

تسوری مجھے خیال نہیں رہا۔ بہر حال اب میرے لیے کیا حکم ہے“ ڈی۔ ون نے پوچھا۔

”تم وہیں رکو۔ چند منٹ بعد میری ڈیوٹی آف ہونے والی ہے میں یہاں سے نکل کر سیدھا کمال حسین کی طرف جاؤں گا۔ جس آدمی کے روپ میں میں موجود ہوں اس کی اور کمال حسین کی رہائش گاہیں ملتی ہیں۔ میں ڈیوٹی آف کر کے اسے سی ڈبلیو کا انجکشن لگاؤں گا اور پھر تمہاری طرف آجاؤں گا۔ وہاں سے ہم باآسانی نکل جائیں گے“ ڈی ون نے پروگرام بتلاتے ہوئے کہا۔

”اس کا مطلب ہے تقریباً آدھا گھنٹہ مزید لگ جائے گا“ ڈی۔ ون نے پوچھا۔

”ہاں اتنا تو لگ جائے گا“ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے میں انتظار کر رہا ہوں“ ڈی ون نے جواب دیا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے آنکھیں کھول دیں۔

چند لمحوں تک وہ ادرہ ادرہ دیکھتا رہا اور پھر ٹرک سے اتر کر وہ ٹرکوں کے پیچھے موجود ایک بیرک کی طرف چل پڑا وہ ادھا گھنٹہ ٹرک میں بیٹھے رہنے کے بجائے بیرک میں اس ڈرائیور کے کمرے میں گزارنا چاہتا تھا کہ کوئی اس کی طرف شکوک نہ ہو سکے۔



سر جمشید کو جیسے ہی عمران کے گیٹ پر پہنچنے کی اطلاع ملی انہوں نے اسے کوٹھی پر بیٹھنے کا حکم دیا۔ اور خود سپیشل کارڈ بننے میں مصروف ہو گئے کیپٹن شکیل بھی اپنے کارڈ میں جانے کی بجائے سر جمشید کے پاس ہی بیٹھا وقت گزار رہا تھا۔ عمران کی آمد کا سن کر وہ بھی چونکا ہوا گیا۔

سر جمشید نے کارڈ تیار کر کے میز پر رکھا اور پھر عمران کی آمد کا انتظار کرنے لگے کیپٹن شکیل کا یہ فقرہ ان کے ذہن میں کھٹک رہا تھا کہ آنیو الا بنظاہر احمق اور درپردہ انتہائی ذہین شخص ہے اس فقرے نے عمران کی ذات کے لئے ان کے ذہن میں ایک نامعلوم سا تجسس ابھار دیا تھا۔ چند لمحے ہی گذرے تھے کہ دروازہ کھلا اور پھر عمران اندر داخل ہوا۔ گو اس نے بڑے سلیقے کا لباس پہنا ہوا تھا مگر چہرے پر ازلی حائقوں کی تہہ بدستور موجود تھی۔

”السلام علیکم! مجھے علی عمران ایم۔ ایس۔ بی۔ ڈی۔ ایس سی راکسن کہتے ہیں“

عمران نے اندر داخل ہوتے ہی بڑے گونج دار لہجے میں اپنا تعارف کرتے ہوئے کہا۔

”جمشید“ سر جمشید نے اخلاقاً اٹھ کر مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ دیکھئے ان کے چہرے پر ناگواری کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے کیونکہ عمران نے اپنا تعارف ایسے لہجے میں کرایا تھا جیسے کسی کے سر پر اینٹ مار رہا ہو۔

اوہو! آپ ہی جمشید ہیں۔ بڑی مسرت ہوئی آپ سے مل کر۔ ذرا جام جمشید کی زیارت تو کر آئیں۔ بڑی شہرت سنی ہے اس کی“ عمران نے سر جمشید کا ہاتھ تھامتے ہوئے پر مسرت لہجے میں کہا۔

”جام جمشید کیا مطلب“ سر جمشید کے چہرے پر حیرت کے گہرے تاثرات ابھر آئے۔ ادرہ کیپٹن شکیل اپنی جگہ بیٹھا مسکرا رہا تھا۔ کیونکہ وہ سر جمشید کی ذہنی حالت کو اچھی طرح سمجھ رہا تھا۔

”ارے کمال ہے آپ جمشید ہو کر جام جمشید کے متعلق نہیں جانتے یا پھر تجاہل جاہلانہ ادہ سوری میرا مطلب ہے تجاہل عارفانہ سے کام لے رہے ہیں۔

اسے وہی جام جمشید جس میں سے پوری دنیا نظر آتی ہیں“ عمران نے بڑے تکلفانہ انداز میں کرسی پر بیٹھے ہوئے کہا۔

سر جمشید کا چہرہ اب دیکھنے کے قابل ہو گیا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا۔ جیسے وہ چند لمحوں بعد یا تو عمران کا سر چھاڑ دیں گے یا خود دیوار سے سر ہٹ کر خودکشی کر لیں گے۔ دیکھئے مسٹر عمران“ سر جمشید نے غصہ مضبوط کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

”علی عمران کہتے جناب پورا نام لیجئے میں آدھے نام سے پکارے جانے کا قائل نہیں ہوں“ عمران نے انہیں درمیان ہی میں ٹوک دیا۔

”مسٹر علی عمران آپ ایک ذمہ دار افسیس ہیں آپ کو کم از کم کام کے وقت

سنجیدگی اختیار کرنی چاہیے جس پوزیشن میں اس وقت ہم پھنسے ہوئے ہیں وہ انتہائی قومی اہمیت کا حامل ہے؛ سرجمید نے دانت بھینپتے ہوئے کہا غصے اور جھجلاہٹ سے ان کا چہرہ سرخ ہو رہا تھا مگر وہ اپنے وقار کا خیال رکھتے ہوئے اسے ضبط کیے بیٹھے تھے۔

”آپ کو غلط فہمی ہے جناب میں نہ ہی آفسر ہوں اور نہ ہی ذمہ دار ذمہ دار یوں کا جھنجھال ابھی میں نے نہیں پالا۔ باقی رہی آپ کی پوزیشن تو آپ اپنی کوٹھی میں بڑے ٹھٹھ سے بیٹھے ہیں مجھے تو پھنسے ہوئے نظر نہیں آ رہے“ عمران نے اس بار بڑے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔

میرا خیال ہے مجھے اکیٹو سے آپ کے متعلق بات کرنی پڑے گی۔ سرجمید نے تلخ لہجے میں ٹیلیفون کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔

”ہاں ہاں کر لیں۔ میں کوئی ان سے ڈرتا ہوں“ عمران نے لا پرواہی سے کہا اور سرجمید اسے یوں دیکھنے لگے جیسے ان کا واسطہ کسی پاگل سے پڑ گیا ہو۔ شاید وہ سمجھ نہیں پا رہے تھے کہ اب وہ کیا کریں اور کیا نہ کریں۔ چند لمحوں کی خاموشی کے بعد آخر عمران نے سرجمید سے مخاطب ہو کر کہا۔

”میرا پاس کہاں ہے۔ اسے میرے حوالے کیجئے تاکہ میں کام شروع کر سکوں آپ نے خواہ مخواہ میرا اتنا وقت صاف کر دیا“ عمران کا لہجہ بے حد سنجیدہ تھا۔ اور سرجمید اسے یوں چونک کر دیکھنے لگے جیسے یہ کوئی نیا عمران ہو اور واقعی اس وقت عمران کے چہرے پر چٹانوں جیسی سختی تھی۔ حماقت کی تہہ نجانے کہاں غائب ہو گئی تھی۔

سرجمید نے خاموشی سے اپنے سامنے پڑا ہوا کارڈ اٹھا کر اس کے سامنے رکھ دیا اور پھر قدرے احترام آمیز لہجے میں کہنے لگے ”آپ کا اب پروگرام کیسے

فی الحال میرا کوئی پروگرام نہیں میں حالات کے مطابق قدم اٹھانے کا قائل ہوں“ عمران نے بڑی سنجیدگی سے جواب دیا۔ اور پھر کہ سی سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”شکیل میرے ساتھ آؤ“ عمران نے کیپٹن شکیل سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور کیپٹن شکیل اٹھ کر خاموشی سے اس کے پیچھے چل دیا۔ وہ دونوں تیز قدم اٹھاتے کرے سے باہر نکل گئے اور سرجمید یوں حیرت سے انہیں جاتا ہوا دیکھ رہے تھے جیسے عمران کوئی انسان نہ ہو۔ دنیا کا اٹھواں عجوبہ ہو۔

کوٹھی سے باہر آنے کے بعد عمران نے کیپٹن سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ شکیل اب مجھے شہر طور پر حالات بتلاؤ تفصیل میں جانے کی ضرورت نہیں وہ مجھے اکیٹو نے بتلا دی ہے میں تو صرف تمہارے ذاتی خیالات معلوم کرنا چاہتا ہوں“ عمران نے کار میں بیٹھے ہوئے کہا۔

”یہ واقعہ اتنا خلاف توقع پیش آیا کہ میں اسے سمجھ نہیں سکا۔ بہر حال میرے ذہن میں صرف ایک غلطی ہے وہ یہ کہ میں ٹاٹ اپنا راج سلطان کی شخصیت سے مشکوک ہوں“ کیپٹن شکیل نے بڑے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔

”اچھا وہ کیسے“ عمران نے چونک کر پوچھا۔ کیونکہ بات ہی چونکنے والی تھی۔ ”بات یہ ہے کہ جب میں وہاں پہنچا تو میں نے دیکھا کہ سلطان کو بظاہر بے حد مطمئن نظر آ رہا تھا مگر اس کی حرکات سے ظاہر ہوتا تھا کہ وہ قد کے اعصاب پریشانی کا شکار ہے دوسری بات یہ کہ اس نے گھڑی دیکھتے ہوئے مرنے والے کی بے ہوشی کا منٹوں تک صحیح وقت بتلا دیا جس پر میں چونکا تو سرجمید نے بات برابر کر دی“

کیپٹن شکیل نے اپنے خدشات کا ذکر کرتے ہوئے کہا عمران کی کار

تیزی سے لیبارٹری کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔

”یہ بتلاؤ کہ اعصابی کھنچاؤ کے تاثرات سلطان کے چہرے پر بھی نمایاں تھے یا نہیں“ عمران نے اس سے سوال کیا۔

”آں — مجھے اب یاد آیا میرے لاشعور میں کوئی چیز کھٹک رہی تھی۔ مگر شعور میں نہیں آرہی تھی اب آپ کی بات پر مجھے سمجھ آگئی ہے۔ پہلی بات تو یہ کہ سلطان کا چہرہ بالکل سپاٹ تھا۔ دوسری بات یہ تھی کہ سلطان کی آنکھوں اور اس کے چہرے کے تاثرات میں بڑا نمایاں فرق تھا۔ چہرے سے وہ یوں نکلتا تھا جیسے بڑا سیدھا سا دھا انسان ہو مگر آنکھوں سے اس کی شخصیت مختلف معلوم ہوتی تھی۔ آنکھوں سے وہ بے حد زہین چالاک تیز طرار معلوم ہوتا تھا۔ کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔

”ہوں یہ ہونی کام کی بات۔ میرا خیال ہے پہلے میں سلطان کو چیک کر لوں“ عمران نے جواب دیا اور پھر کار میں خاموشی طاری ہو گئی۔

چند لمحوں بعد ان کی کار لیبارٹری کی عمارت کے گیٹ پر جا کر رک گئی وہ دونوں کار سے نیچے اترے اور پھر عمران نے سر جھینڈ کا دیا ہوا کارڈ دربان کے ہاتھ میں دکھاتے ہوئے کہا۔

”ہمیں نائٹ انچارج سلطان صاحب کے پاس پہنچا دو۔ فوراً“

دربان نے کارڈ کو بغور دیکھا اور پھر کارڈ عمران کے حوالے کرتے ہوئے انہیں پیچھے آنے کا اشارہ کیا۔

عمران اور کیپٹن شکیل اس کے پیچھے چلتے ہوئے عمارت کے اندر داخل ہو گئے۔ چند قدم آگے ایک اور دروازہ تھا جو بند تھا۔ دربان نے دروازے کے باہر سٹول پر رکھے ہوئے ٹیلی فون کارسیور اٹھایا اور پھر کوڈ دروازے میں کچھ کہنے لگا۔

چند لمحوں تک وہ جواب سنتا رہا۔ پھر اس نے رسیور کر میڈل پر رکھا اور عمران سے ٹکر کر کہنے لگا۔

”جناب سلطان صاحب ڈیوٹی سے آف ہو کر جا چکے ہیں“

”کب گئے ہیں“ عمران نے چونک کر پوچھا۔

”تقریباً دس پندرہ منٹ ہوئے ہوں گے“ دربان نے جواب دیا۔

”تو کیا وہ اس گیٹ سے نہیں گزرے“ کیپٹن شکیل نے پوچھا۔

”نہیں جناب۔ وہ بیک گیٹ سے جاتے ہیں کیونکہ ان کی رہائش گاہ وہاں سے نزدیک پڑتی ہے۔ دربان نے جواب دیا۔

ان کی بجگہ ڈیوٹی کس نے سنبھالی ہے۔ عمران نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔

”ہائٹ صاحب“ دربان نے جواب دیا۔

”کیا سلطان صاحب اپنی رہائش گاہ میں گئے ہوں گے“ عمران نے دربان سے پوچھا۔

”جی ہاں وہ یہاں سے سیدھا اپنی رہائش گاہ پر جاتے ہیں“ دربان نے جواب دیا۔

”ڈاکٹر کمال حسین اس وقت کہاں ہوں گے“ عمران نے دوسرا سوال کیا۔

”ڈاکٹر صاحب بھی اپنی رہائش گاہ میں ہوں گے ان کی ڈیوٹی دو گھنٹے بعد شروع ہوگی۔ دربان نے تفصیل بتلاتے ہوئے کہا۔

”سلطان صاحب اور ڈاکٹر کمال حسین کی رہائش گاہوں میں کتنا فاصلہ ہے۔ عمران نے ایک سوال کیا۔

”دونوں کے بیٹنگے ملحقہ ہیں“ دربان نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے اب ہمیں بتلاؤ کہ ان کی رہائش گاہ کہاں ہیں“ عمران نے

کہا اور پھر دربان نے انہیں پوری تفصیل سے ان کی رہائش گاہوں کا پتہ بتلادیا۔

ٹیچلو تشکیل پہلے سلطان سے مل لیں، اور پھر وہ تیزی سے کار میں بیٹھ گئے۔ کار واپس ہوئی اور چند لمحوں بعد خاصی تیز رفتاری سے وہ ان کے رہائش گاہوں کی طرف دوڑی جلی جا رہی تھی۔

صبح صادق کے آثار اب نمودار ہونے لگے تھے۔ تھوڑی دیر بعد وہ رہائش گاہوں کے قریب پہنچ گئے۔

سلطان کے بیٹے کا نمبر ۱۲ تھا۔ عمران نے کار بارہ نمبر بنگلے کے سامنے روکی۔ اور پھر نیچے اتر کر گیٹ کے باہر موجود کال بیل کا بٹن دبا دیا۔ چند لمحوں تک انتظار کرنے کے باوجود جب کوئی رد عمل نہ ہوا تو اس نے دوبارہ بٹن دبا دیا اور پھر اسے کافی دیر تک دبائے رکھا۔ مگر کوئی بھی رد عمل نہ ہوا۔ وہ ساری رات ڈیوٹی پر رہا ہو گا۔ کہیں آکر سو نہ گیا ہوا۔ کیپٹن تشکیل نے کہا۔

”پھر بھی اتنی نیند کیا۔“ عمران نے تشویش بھرے لہجے میں کہا اور پھر اس نے چند لمحوں تک انتظار کیا اور حیب کوئی جواب نہ آیا تو اس نے پھاٹک پر زور آزمائی کی مگر پھاٹک اندر سے بند تھا۔

دوسرے لمحے عمران بندر کی سی پھرتی سے پھاٹک پر چڑھ کر دوسری طرف کود گیا۔ اندر سے اس نے پھاٹک کھول دیا۔ اور پھر کیپٹن تشکیل کو آنے کا اشارہ کرتے ہوئے تیزی سے بنگلے کے برآمدے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس کا ایک ہاتھ جیب میں رکھے ہوئے ریو اور کے دستے پر مضبوطی سے جما ہوا تھا۔

برآمدے میں جا کر اس نے اندر کا دروازہ زور سے کھٹکھٹایا۔ مگر جب کوئی جواب نہ آیا تو اس نے دروازے کو زور دیا۔ دروازہ کھل گیا اور عمران اندر داخل ہو گیا۔ مگر تمام بنگلے بالکل خالی پڑا ہوا تھا۔ کیپٹن تشکیل بھی کارپورچ میں چھوڑ کر اندر آ گیا تھا۔

”سلطان تو یہاں آیا ہی نہیں یہاں کسی بھی آثار سے معلوم نہیں ہوتا کہ وہ یہاں آیا ہو۔ مگر پھاٹک اندر سے بند تھا۔ عمران نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ میرا خیال ہے ہمیں ڈاکٹر کمال حسین کو بھی چیک کر لینا چاہیے۔ کیپٹن تشکیل نے تجویز پیش کی اور عمران تیزی سے باہر کی طرف لپکا۔

اور پھر گیٹ کی طرف سے جانے کی بجائے وہ درمیانی دیوار کو دکر کوشھے نمبر ۱۳ کے اندر کود گیا۔ مگر اسی لمحے وہ ٹھٹھک کر رک گیا۔ کیونکہ کوشھی کا گیٹ کھلا ہوا تھا۔ کیپٹن تشکیل بھی اندر آ گیا تھا۔

”تشکیل تم عمارت کے اندر ڈاکٹر کمال حسین کو چیک کر دو، عمران نے تیز لہجے میں کہا۔ اور خود دوڑ کر پھاٹک کی طرف گیا۔ پھاٹک سے باہر نکل کر اس نے ادھر ادھر دیکھا مگر دور و نزدیک اسے کوئی شخص نظر نہیں آیا۔

ابھی وہ وہاں کھڑا سوچ ہی رہا تھا کہ کیپٹن تشکیل تیزی سے بھاگتا ہوا عمارت سے باہر نکلا۔

”عمران صاحب ڈاکٹر بسترے بے ہوش پڑا ہے۔ اس کے قریب ہی ایک سرخج بھی فرش پر ٹوٹی پڑی ہے۔ کیپٹن تشکیل نے تیز تیز لہجے میں بتلایا۔

”آؤ میرے ساتھ کوئی کمر بڑھوئی ہے۔ اور ہوئی بھی ابھی ابھی ہے۔“

یہ جھانک ابھی بند تھا۔ صرف ہمارے اندر جانے اور واپس آنے کے درمیان کوئی اسے کھول کہ باہر نکلا ہے، عمران نے کہا۔ اور پھر دوڑتا ہوا سلطان کے بنگلے میں گیا۔ اس نے بڑی تیزی سے کار باہر نکالی اور کیپٹن شکیل کو اس میں سوار کر کے اس نے کار تیزی سے آگے بڑھا دی۔

وہ اس رہائشی بلاک کے گرد ایک چکر لگانا چاہتا تھا چنانچہ جیسے ہی اس کی کار ایک مٹھ مٹھی ڈاکٹر کمال حسین کے بنگلے کی سائڈ سے ایک سایہ سا باہر نکلا اور پھر پوری تیزی سے بھاگتا ہوا سامنے لیبارٹری کی عمارت کی طرف بھاگنے لگا۔ اس کے بھاگنے کی رفتار خاصی تیز تھی اور وہ بھاگتے بھاگتے دائیں طرف بھی دیکھتا جاتا تھا۔ اصل لیبارٹری تو کافی دور تھی۔ مگر اس کے ملحقہ دفاتر دور دور تک پھیلے ہوئے تھے۔ جلد ہی وہ سایہ ایک ملحقہ دفتر کے برابر سے میں پہنچ کر ایک ستون کی آڑ میں ہو گیا۔ اسی لمحے دائیں طرف رہائشی بلاک کی سائڈ سے عمران کی کار برآمد ہوئی۔ اور پھر وہ کار تیزی سے لیبارٹری کی سمت دوڑنے لگی۔ کار اس دفتر کے سامنے سے ہو کر آگے بڑھتی چلی گئی۔ جیسے ہی کار آگے بڑھی وہ سایہ ستون کی آڑ میں سے نکلا اور پھر دفتر کی سائڈ کی دیوار سے لگ کر اس کی پشت کی طرف بھاگنے لگا۔ دفتر کی عمارت ختم ہوتے ہی وہ ایک اور دفتر کی آڑ میں ہو گیا اور پھر وہاں سے بھاگ کر وہ اصل لیبارٹری کی پشت کی طرف آ گیا۔ اسی لمحے اسے عمران کی کار لیبارٹری کی پشت کی طرف سے گھومتی ہوئی ادھر آتی دکھائی دی۔ وہ فریاً ہی ایک کوڑے کے ڈرم کے پیچھے دب گیا۔ کوڑے کا ڈرم دیوار کے ساتھ لگا ہوا تھا۔ پھر جیسے ہی کار وہاں سے کہ بائیں طرف مڑ گئی وہ تیزی سے اٹھا اور پھر بے تماشاً بھاگتا ہوا اس میدان کو کراس کرنے لگا۔ جو دور تک پھیلا ہوا تھا اور جس کے آخر میں

خار دار تاروں کی قد آدم باڑ موجود تھی باڑ کی دوسری طرف مٹھی کے ٹرک قطاروں میں کھڑے صاف نظر آ رہے تھے۔ سایہ کے قدموں میں بجلی کی سی تیزی تھی! اور عمران پاگلوں کی طرح کار دوڑاتا ہوا لیبارٹری کی عمارتوں کے گرد چکر لگا رہا تھا۔

”آپ کیا چیک کرنا چاہتے ہیں“ آخر کیپٹن شکیل سے نہ رہا گیا تو اس نے پوچھ ہی لیا۔

”کوئی مشکوک آدمی“ عمران نے تیز لہجے میں جواب دیا۔

”اب تک کوئی نظر نہیں آیا،“ کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔

”ہاں اب میں سوچ رہا ہوں کہ وہ شخص کسی قریبی کوٹھی میں چھپ گیا ہو گا۔ عمران نے رہائشی بلاکوں کی طرف کار موڑنے ہوئے کہا۔ مگر دوسرے لمحے اس نے ایک بار پھر کار کو تیزی سے لیبارٹری کی عمارت کی طرف ٹرن کر دیا۔

”پھر کہاں“ کیپٹن شکیل نے چونک کر پوچھا۔

”میں ایک چکر اور لگانا چاہتا ہوں میری چھٹی حس کہہ رہی ہے کہ ملزم

میرے ہاتھ سے پھسلا جا رہا ہے“ عمران نے انتہائی سپاٹ لہجے میں کہا اور پھر

چکر کاٹ کر وہ جیسے ہی لیبارٹری کی پشت کی طرف آیا۔ دوسرے لمحے عمران

کے ساتھ ساتھ کیپٹن شکیل بھی چونک پڑا۔ کیونکہ انہوں نے کافی دور ایک

سائے کو بے تماشاً خار دار تاروں کی طرف بھاگتے دیکھا

”وہ جا رہا ہے“ کیپٹن شکیل نے کہا۔

”ہاں میں نے دیکھ لیا ہے“ عمران نے دانت بیٹھتے ہوئے کہا اور پھر

اس نے کار کا رخ ادھر کیا اور ایک میٹر پر پیر کا پورا دباؤ ڈال دیا۔ کار آندھی اور

طوفان کی طرح بھاگتی ہوئی لمحہ بہ لمحہ اس سائے کے قریب ہوتی چلی گئی۔

سائے نے بھاگتے بھاگتے ٹر کر کار کی طرف دیکھا اور پھر اس نے اپنے بھاگنے کی رفتار مزید تیز کر دی۔

اب وہ خاردار تاروں سے بیس گز دور تھا ابھی عمران کی کار اس سے خاصی دور تھی کہ وہ یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ اس سائے نے خاردار تاروں سے چند گز کے فاصلے سے پوری قوت سے بھاگتے ہوئے جب لگایا اور پھر وہ کسی پرندے کی طرح اڑتا ہوا خاردار تاروں کو ادا پر سے کر اس کر کے دوسری طرف کھڑے ٹرک کی چھت پر جاگرا پھر اچھل کر دوسری طرف کو دو گیا۔ اسی لمحے ٹرک نے ایک جھٹکا کھایا اور مکان سے نکلے ہوئے تیر کی طرح لائن سے نکل کر آگے بڑھ گیا۔

”یہ سلطان تھا میں نے اسے دیکھ لیا ہے،“ کیپٹن شکیل نے عمران کو بتلایا اسی لمحے عمران کی کار بھی خاردار تاروں کے قریب پہنچ گئی۔ عمران نے کار وہیں روکی اور پھر سبیل کی سی تیزی سے باہر نکل کر اس نے جمپ لگایا اور کار کی چھت پر چڑھ گیا۔ اور پھر دوسرے جمپ کے ساتھ وہ بھی اڑتا ہوا خاردار تاروں کی دوسری طرف جاگرا۔ مگر ٹرک اتنی دیر میں خاصی دور جا چکا تھا۔

عمران نیچے گرتے ہی تیزی سے اٹھا اور پھر جیب سے ریو اور نکال کر بے تحاشا ٹرک کی طرف بھاگا۔

”ٹھہرو۔ ٹھہرو کن ہو،“ اچانک مختلف آوازیں اس کے کانوں سے ملنا لگیں۔ پھر دس پندرہ فوجی مختلف سمتوں سے اسے پکارتے ہوئے اس کی طرف بھاگ پڑے اور جاتا ہوا ٹرک اب ٹرک سٹور کے گیٹ کے قریب پہنچ چکا تھا۔ ادھر وہ فوجی بھی بیٹھتے ہوئے عمران کے قریب پہنچ گئے۔

نخب دار کوئی میرے سامنے نہ آئے،“ عمران نے ہاتھ میں پکڑا ہوا ریو اور لہراتے ہوئے چیخ کر فوجیوں سے کہا۔ مگر وہ فوجی تھے کوئی عام آدمی تو نہیں تھے کہ ریو اور سے خوفزدہ ہو کر رک جاتے! انہوں نے کوئی پرداہ نہ کی اور چند لمحوں بعد وہ عمران کو گھیر چکے تھے عمران نے انہیں ڈاج دینے کی کوشش کی مگر کب تک۔ فوجیوں کی تعداد لمحہ بہ لمحہ بڑھتی جا رہی تھی سجانے وہ کہاں کہاں سے نکل کر آ رہے تھے اور پھر تھوڑی دیر کی آنکھ پھولی کے بعد دس بارہ فوجی اکٹھے عمران پر بل پڑے۔ ادھر عمران نے بھی جدوجہد ترک کر دی کیونکہ ظاہر ہے ٹرک اتنی دیر میں گیٹ کر اس کر چکا تھا۔



عمران تو کار کی چھت پر چڑھ کر خاردار تاروں کو کر اس کر گیا تھا۔ البتہ کیپٹن شکیل وہیں کھڑا ہو گیا تھا۔ اس نے جب ٹرک کو عمران کے ہاتھوں سے نکلنے اور عمران کو فوجیوں کے گھیرے میں آتا دیکھا تو اس نے بڑی پھرتی سے کار کا دروازہ کھولا اور پھر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھتے ہی اس نے گاڑی سے چلا دی مکان سے نکلے ہوئے تیر کی طرح کار جھٹکا کھا کر آگے بڑھی اور کیپٹن شکیل نے گاڑی موڑ کر اس کا رخ بیرونی گیٹ کی طرف کر دیا۔ ٹرک کا نمبر اس کے ذہن میں تھا۔

اور وہ آندھی اور طوفان کی طرح گاڑی دوڑاتا ہوا بیرونی گیٹ کے قریب پہنچا گیٹ سے ابھی وہ کافی دور تھا کہ اس نے زور زور سے ہلان بجانا شروع کر دیا۔ اس کا مقصد تھا کہ اس کے وہاں جلنے تک دربان دروازہ کھول دیں۔ مگر پہرے دار بھلا اس طرح کیسے گیٹ کھولتے انہوں نے ٹپن گنیں سیدھی کر لیں اب اگر کیپٹن شکیل وہاں رک کر ان سے گیٹ کھلوانا تو ظاہر ہے ٹرک وہ زندگی بھر نہیں پکڑ سکتا تھا چنانچہ اس نے ریک لینے کا فیصلہ کر لیا۔ اور پھر اس نے دانت بیچ کر ایک سیٹر پر دباؤ اور زیادہ بڑھا دیا۔ جب کار طوفان کی طرح دوڑتی ہوئی گیٹ کے قریب پہنچی تو اس نے اپنا سر نیچے جھکا لیا۔ اور کار کو گیٹ سے ٹکرا دیا۔ سپورٹس کار پوری رفتار سے دوڑتی ہوئی گیٹ سے ٹکرانی۔ اور پھر ایک زور دار دھماکے سے وہ گیٹ کو توڑتی ہوئی دوسری طرف نکل گئی۔ گیٹ کے اس کہتے ہی کیپٹن شکیل نے پھرتی سے کار کو موڑا اور پھر اس نے کار کو انتہائی رفتار پر دوڑایا۔ پہرے داروں نے اس پر فائرنگ کی کوشش کی مگر افراتفری میں گولیاں صرف کار کی باڈی سے ٹکرا کر رہ گئیں۔ اور جلد ہی کار گولیوں کی ریچ سے باہر نکل گئی۔ کیپٹن شکیل کو اچھی طرح معلوم تھا کہ اس کے اس طرح کار سے آنے پر وہاں طوفان آگیا ہوگا اور جلد ہی سیکورٹی کے موٹر سائیکل اس کے تعاقب میں دوڑ پڑیں گے مگر اس کے ذہن پر صرف ایک ہی دھن سوار تھی کہ کسی طرح اس ٹرک کو بچ کیا جائے۔ چنانچہ وہ کار دوڑاتا چلا گیا۔ اسے معلوم تھا کہ سرکلر روڈ سے چکر کاٹ کر وہ ملٹری سٹور والی سڑک پر پہنچ جائے گا۔

چنانچہ جیسے ہی اس کی کار سرکلر روڈ پر پہنچی تو اس نے دور ایک ملٹری ٹرک کو جلتے دیکھا۔ اب اتنی دور سے تو وہ اس کا نمبر بیک نہیں کر سکتا تھا۔

اور اگر وہاں جانے کے بعد وہ کوئی اور ٹرک نکلا تو پھر اسے واپس آنا پڑے گا۔ اور تمام محنت ضائع ہو جائے گی۔ مگر اس سپاٹ سڑک پر دور دور تک وہی ایک ہی ٹرک نظر آ رہا تھا۔ اس لئے کیپٹن شکیل نے اس کا بیچا کرنے کی ہی ٹھانی۔ چنانچہ ایک لمحے کے توقف کے بعد اس نے کار اس ٹرک کے پیچھے ڈال دی۔ اور پھر لمحہ بہ لمحہ وہ ٹرک کے قریب ہوتا چلا گیا۔ ابھی وہ ٹرک سے کافی دور تھا کہ ٹرک ایک سائیڈ روڈ پر ٹرک گیا۔ اور پھر جب کیپٹن شکیل کی کار اس روڈ پر مڑی تو اسے پوری قوت سے بریک لگانے پڑے۔ اور اتنی تیز رفتاری میں فیل بریک لگانے پر کار کسی لٹو کی طرح سڑک پر گھوم گئی۔ ٹرک مین روڈ سے بیس گز آگے سڑک کے کنارے کھڑا ہوا تھا۔ جیسے ہی اس کی کار کی وہ دروازہ کھول کر باہر نکلا اور تیزی سے ٹرک کی طرف بڑھا۔ مگر اسے وہاں جا کر مایوسی کا سامنا کرنا پڑا کیونکہ ٹرک خالی تھا اس نے ٹرک کے انجن پر ہاتھ رکھ کر دیکھا تو انجن ابھی تک گرم تھا ٹرک کا نمبر بھی وہی تھا۔ جو اس کے ذہن میں موجود تھا! اس نے ادھر ادھر دیکھا اسی لمحے دو موٹر سائیکل سوار سیکورٹی سارجنٹ بھی وہاں پہنچ گئے انہوں نے ریوالور نکال کر کیپٹن شکیل کو گور کر لیا۔

کیپٹن شکیل نے جیب سے اپنا پی۔ اے والا کارڈ نکال کر ان کے سامنے کرتے ہوئے کہا۔

میں ایک مجرم کا بیچا کرتا ہوا یہاں آیا ہوں مجرم خاں دار تارین کو اس کے ملٹری سٹور سے اس ٹرک کے ذریعے بھاگے ہیں مگر یہاں ٹرک خالی ہے کیپٹن شکیل کے لہجے میں سختی تھی۔

سیکورٹی سارجنٹوں نے کارڈ کو بغور دیکھا اور پھر انہوں نے ریوالور جیب میں رکھتے ہوئے کہا۔

”ہمیں حکم کیجئے مجرم کا حلیہ بتلائیے“

”حلیہ یہی ہے کہ وہ نارٹ انچارج سلطان تھا۔ وہ ڈاکٹر کمال حسین کو بے ہوش کر کے فرار ہوا ہے“ کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔ سلطان کا نام سن کر وہ دونوں بری طرح چونک پڑے۔

اتنے میں کیپٹن شکیل نے ایک آدمی کو ملٹری ایریا کی خاردار تاروں کے پیچھے کرسی پر بیٹھے دیکھا۔ وہ تیزی سے لپک کر اس کی طرف گیا۔
”جناب آپ نے اس ٹرک سے اتر کر کرسی کو جاتے دیکھا ہے“ کیپٹن شکیل نے بڑے مودبانہ لہجے میں اس سے پوچھا۔

وہ آدمی بیٹھا اخبار پڑھ رہا تھا۔ اس نے چونک کر دیکھا اور پھر اس نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کیپٹن شکیل کو جواب دیا۔

”جی ہاں جناب اس ٹرک سے دو آدمی اترے تھے ایک سویلین اور دوسرا فوجی وہ تیز تیز دوڑتے ہوئے بائیں طرف کی بائی روڈ پر چلے گئے تھے ان کے تیز دوڑنے کی وجہ سے میں نے چونک کر انہیں دیکھا“

اور کیپٹن شکیل نے ایک سارجنٹ کو بازو سے پکڑ کر موٹر سائیکل سے نیچے اتارا اور خود اچھل کر موٹر سائیکل پر بیٹھتے ہوئے اسے حکم دیا۔

”اس کار کا خیال رکھنا اور تم میرے پیچھے آؤ“ اس کے ساتھ ہی اس نے موٹر سائیکل اس بائی روڈ کی طرف بڑھا دیا۔ دوسرا سارجنٹ بھی اس کے پیچھے تھا۔ بائی روڈ پر تھوڑی ہی دور آگے جانے کے بعد ایک موٹر پر انہوں نے دو ملٹری پولیس کے آدمیوں کو زمین پر زخمی بڑے دیکھا کیپٹن شکیل نے بڑی تیزی سے ان کے قریب جا کر بریک ماری بان دونوں کے سینوں پر گولیاں ماری گئی تھیں ان میں سے ایک کے سینے میں سے ابھی تک خون بہہ رہا

تھا۔ صاف ظاہر تھا کہ وہ ابھی زندہ ہے کیپٹن شکیل نے پھرتی سے موٹر سائیکل ٹیڈ کیا۔ اور پھر اس سپاہی کے قریب جا کر جھک گیا۔ جس کے سینے سے خون بہہ رہا تھا وہ نہ صرف زندہ تھا بلکہ قدرے ہوش میں بھی معلوم ہوتا تھا۔
”تمہیں کس نے گولی ماری ہے“ کیپٹن شکیل نے اس سے پوچھا۔

زخمی سپاہی چند لمحوں تک اپنی رسی سہی قوت جمع کرتا رہا۔ پھر اس کے لب ہلے اور کیپٹن شکیل نے اپنا کان اس کے منہ سے لگا دیا۔ زخمی سپاہی اٹک اٹک کر کہہ رہا تھا کہ وہ دو آدمی تھے۔ ان میں سے ایک فوجی اور دوسرا سویلین تھا۔ انہیں بھانستے دیکھ کر روکا تو انہوں نے سائیکلسنگے ریوالور سے ہمیں شوٹ کر دیا۔

”تم نے دیکھا کہ یہاں سے وہ کہاں گئے ہیں“ کیپٹن شکیل نے اس کے کان کے قریب منہ سے جا کر کہا۔

”ہاں گرتے وقت میں نے اتنا دیکھا کہ وہ دونوں بائیں طرف والی سڑک پر گر گئے تھے۔ شاید وہ وہاں موجود تین منز لہ ٹھیکیدار بلڈنگ میں نہ گئے ہوں کیونکہ اس طرف وہی ایک عمارت ہے جہاں کوئی چھپ سکتا ہے“ سپاہی نے اٹکتے اٹکتے تفصیل بتلائی۔ یہ سنتے ہی کیپٹن شکیل اٹھ کھڑا ہوا اور قریب کھڑے سارجنٹ سے مخاطب ہو کر کہنے لگا۔

”سارجنٹ تم اس سپاہی کو ہسپتال پہنچانے کا بندوبست کرو۔ میں انہیں چیک کرتا ہوں“ اس کے بعد وہ اچھل کر موٹر سائیکل پر بیٹھا اور پھر اس کی موٹر سائیکل راٹھل سے ٹھکی ہوئی گولی کی طرح تقریباً اڑتی ہوئی آگے بڑھ گیا۔ اس نے پوری رفتار میں موٹر سائیکل کو دائیں طرف موڑ دیا۔ اور پھر دوسرے تین منز لہ عمارت نظر آگئی۔ اس نے ایکسٹرا اور گھمایا اس کی موٹر سائیکل تین منز لہ عمارت

کے قریب ہونے لگی۔

ابھی عمارت سو ڈیڑھ سو گز دور تھی کہ اچانک سائیس کی ہلکی سی آواز ہوئی اور دو گھر لٹے ایک خوفناک دھماکے کے ساتھ موٹر سائیکل کا اگلا ٹائر برسٹ ہو گیا اور اس کے ساتھ ہی انتہائی رفتار میں دوڑتی ہوئی موٹر سائیکل نہ صرف خود الٹ گئی بلکہ کیپٹن شکیل کو بھی اس نے اچھال دیا۔ اور کیپٹن شکیل قلا بازیاں کھاتا ہوا سڑک کی دوسری طرف موجود گہرے کھد میں جا گرا۔



جیسے ہی ڈی۔ ون چھلانگ لگا کر ملٹری ٹرک کی چھت پر گرا وہ پھیل کر دوسری طرف زمین پر اتر گیا اور ملٹری ٹرک کی ڈرائیونگ سیٹ پر موجود ڈی۔ ٹو نے ٹرک آگے بڑھا دیا۔ اسی لمحے ڈی ون ٹرک کی کھلی ہوئی کھڑکی سے اندر آ گیا۔ اور اس نے ڈی۔ ٹو سے باہتے ہوئے کہا۔

”جلدی کرو ڈی۔ ٹو۔ نکل چلو۔ ایک ایک لمحہ قیمتی ہے“

”آپ ٹرک کی پھیل طرف پھپ جاؤں؟“ ڈی۔ ٹو نے ٹرک کی سپیڈ بڑھاتے ہوئے کہا۔ اور ڈی۔ ون اچھل کر ٹرک کی پھیل طرف دب گیا۔ ٹرک کی سائیکل میں رگے ہوئے کینوس کی جبری سے وہ پچھلا منظر صاف دیکھ رہا تھا۔ اس نے دیکھا کہ اس کے پیچھے آتی ہوئی کارخار دار تاروں کے قریب آ کر رکی اور پھر ایک

نوجوان بھلی کی سی تیزی سے باہر نکلا پلک جھپکنے میں وہ کار کی چھت پر چڑھا۔ اور پھر جمپ لے کر کسی پرندے کی طرح اڑتا ہوا خار دار تاروں کے اوپر سے ہوا ہوا سٹور کیا ڈنڈ میں آگرا۔ پیچھے گرتے ہی وہ سرکس کے کسی ماہر کی طرح اچھلا اور پھر پوری تیزی سے ٹرک پیچھے دوڑنے لگا۔ اس نے جیب سے ریوا اور بھی نکال لیا تھا وہ شاید ٹرک کے سپیوں کو نشانہ بنا نا چاہتا تھا۔ مگر ڈی ون جانتا تھا کہ اس کی یہ خواہش پوری نہیں ہو سکے گی کیونکہ یہ ملٹری ٹرک تھا۔ اس لئے اس کے ٹائرول پر حفاظتی بٹ پر دف نشیڈ لگے ہوئے تھے بلکہ جس رفتار سے وہ نوجوان ٹرک کے پیچھے دوڑا رہا تھا اس سے اسے خطہ لاحق ہو گیا۔ اگر اسے نہ روکا گیا تو وہ جلد ہی ٹرک کو کچ کرے گا اور ملٹری سٹور کا گیٹ ابھی کافی دور تھا۔ مگر چند لمحوں بعد اس کے ہونٹوں پر سکراہٹ ریگنے لگی۔ کیونکہ اس کے گرنے کا دھماکہ سن کر ہر کون سے کئی فوجی نکل آئے تھے اور سب شور مچاتے ہوئے اسے پکڑنے کے لئے دوڑ پڑے تھے۔

اب ڈی۔ ون مطمئن ہو گیا کہ نوجوان ان سپاہیوں سے بچ کر ان تک نہیں پہنچ سکے گا اور وہ باآسانی گیٹ کر اس کے بائیں گے۔

”ہوشیار۔ گیٹ آ رہا ہے“ ڈی۔ ٹو کی سرگوشی سنائی۔ بی او ڈی ون ٹرک کے فرش کے ساتھ باسکل پیچک گیا۔

ٹرک گیٹ پر رک گیا۔ ایک پہرے دار آگے بڑھا اور ڈی۔ ٹو نے

ایک کاغذ اس کی طرف بڑھا دیا۔ دوسرے دربان نے ایک بڑھیک کی لپٹ کی طرف سے ایک سرسری نظر اندر ڈالی اور پھر ٹرک کے سامنے کی طرف

چل دیا۔

”او۔ کے“

دوسرے دربان نے پہلے والے سے کہا اور پہلے والے کاغذ کا ایک ٹکڑا اسیٹا کر اپنے پاس رکھ لیا۔ اور دوسرا ڈی۔ ڈی کے ہاتھ میں پکڑتے ہوئے اسے آگے بڑھنے کا اشارہ کیا اس کے ساتھ ہی گیٹ کھول دیا۔ اور ڈی۔ ڈی ٹو بڑے اطمینان سے ٹرک آگے بڑھاتا ہوا گیٹ کو اس کر گیا۔

گیٹ کو اس کر کے اس نے ٹرک کی سپیڈ بڑھادی اور پھر آہستہ آہستہ وہ سپیڈ بڑھاتا چلا گیا۔

”آج ایسے خطرہ ٹل گیا ہے، ڈی۔ ڈی نے پیچھے ٹرک اطمینان بھر سے بچے میں کہا۔ اور ڈی۔ ڈی اٹھ کھڑے بیٹھ گیا۔

”خدا کا شکر ہے کہ آج ہم اپنے مشن میں کامیاب ہو گئے ہیں، ڈی۔ ڈی نے اطمینان کا طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

”فارمولا لے آئے، ڈی۔ ڈی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہاں فارمولا میری جیب میں ہے، ڈی۔ ڈی نے جیب کو تھمتھاتے ہوئے کہا۔

یہ کار کیسے پیچھے لگ گئی۔۔۔ یہ کون تھے۔ ڈی۔ ڈی نے سنجیدگی سے پوچھا۔

”بس بال بال بچا ہوں۔ میں جب ڈاکٹر کمال حسین کو سی ڈبلیو کا انجکشن لگا رہا تھا کہ یہ کار سلطان کی کوٹھی کے پھانگ پر آ کر لگی۔ یہ جب اس کو تھی

کے اندر گئے تو میں باہر نکل آیا۔ اور پھر ٹری مشکل سے انہیں دھوکا دیتا ہوا لیبارٹری کی پشت پر آیا۔ یہاں میں دوڑ کر تمہاری طرف آ رہا تھا کہ کار والوں نے کھلے میدان کی وجہ سے مجھے چیک کر لیا۔ ڈی۔ ڈی نے تفضیل

بتلاتے ہوئے کہا۔

مگر اس میں تھے کون کیا لیبارٹری کی سیکورٹی فورس تھی، ڈی۔ ڈی نے سوال کیا۔

”ارے نہیں لیبارٹری کی سیکورٹی فورس صرف گیس یا لیبارٹری کے اندر ہی تعینات رہتی ہے۔ ان میں سے ایک کو میں نے آواز سے پہچان لیا ہے۔ وہ

سرجمید کا بی اے تھا۔ مگر اس کی شخصیت سے میں مشکوک ہوں۔ اس نے جس انداز میں مجھ سے سوال کئے ہیں اس سے صاف ظاہر ہوتا تھا کہ وہ بی۔ اے

کی بجائے کوئی اور تھا۔ شاید کوئی ملٹری سیکرٹ ایجنٹ ہو، ڈی۔ ڈی نے جواب دیا۔

ان کا ٹرک ابھی ٹرک اس سرکلر روڈ پر آ گیا تھا۔ جدھر سے ایک سڑک ریسیرچ سنٹر کے مین گیٹ کی طرف جاتی تھی۔

ڈی۔ ڈی نے ایک نظر اس سڑک پر ڈالی اور دوسرے لمحے وہ دوسرے آتی ہوئی ایک کار کو دیکھ کر چونک پڑا۔

”اگر میرا خیال درست ہے تو وہی کار اس سڑک پر آرہی ہے۔ ڈی۔ ڈی نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”اتنی جلدی وہ کیسے آسکتے ہیں۔ گیٹ پر فائدہ پرسی وغیرہ کرنے کے لئے

خاصا وقت چاہیے، ڈی۔ ڈی نے مطمئن لہجے میں کہا۔ مگر اس کے ساتھ ہی اس نے سپیڈ بڑھادی۔

ڈی۔ ڈی کی نظریں اب پیچھے سڑک پر لگی ہوئی تھیں اور پھر اسے وہ کار سرکلر روڈ پر چڑھتی نظر آئی۔ کار ایک لمحے چوک پر لگی اور پھر تیزی سے اوپر ٹرک

جدھر ان کا ٹرک جا رہا تھا۔ کار انتہائی تیز رفتار سے اڑی چلی آرہی تھی۔ کیونکہ اس کا ہیولہ تیزی سے واضح ہوتا چلا جا رہا تھا۔ جب کار پوری طرح واضح ہو گئی

تو وہ بری طرح اچھل پڑا۔

مڈی۔ ٹویہ واقعی وہی کار ہے۔ بہت تیز لوگ معلوم ہوتے ہیں یہیں فرار کوئی بندوبست کرنا چاہیے۔ وگرنہ کار میں جلد ہی پکڑے گا۔ ڈی۔ ون نے ٹوی۔ ٹو سے مخاطب ہو کر کہا۔

اُسے موٹر آ رہا ہے وہاں ہم ٹرک سے اتر کر نکل جائیں گے۔ ہماری منزل گوہاں سے قریب ہے مگر وہاں تک پہنچنے سے پہلے کار ہمیں پکڑے گا۔ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

اور پھر اس نے موٹر آتے ہی ٹرک تیزی سے موٹر کو دس بیس گز دور جا کر روک دیا۔ اور پھر وہ دونوں تیزی سے نیچے اتر آئے۔

”اُس طرف۔ بائیں طرف“ ڈی۔ ٹو نے کہا اور پھر وہ دونوں تیزی سے بائیں طرف واں ٹرک پر بھاگنے لگے۔

ابھی صبح ہوئی تھی اس لئے ٹریفک نہ ہونے کے برابر تھی۔ وہ دونوں تیزی سے بھاگتے ہوئے سب اگلے چوک پر گئے تو اچانک موٹر سے دو ملٹری پولیس کے سپاہی سامنے آ گئے۔

”تھالٹ“

ان میں سے ایک نے بیخبر کر ڈی۔ ٹو کو حکم دیا۔

مگر یہ ان دونوں کے رکنے کا موقع نہیں تھا۔ انہیں خطرہ تھا کہ کسی بھی لمحے کار و اسے ان کے سر پر پہنچ سکتے ہیں۔

چنانچہ پیک چھپکنے میں ڈی۔ ٹو نے عجیب سے ریوالور نکالا اور اس سے پہلے کہ دونوں اپنے بچاؤ کی کئی تدبیر کرتے ڈی۔ ٹو نے ٹریگر دبا دیا۔ اور اس کے ریوالور سے نکلی ہوئی دو گولیاں ان دونوں کے سینوں میں بیہست ہو گئیں۔

اور وہ الٹ کر نیچے گرے اور تڑپنے لگے۔

”بھیا گوت“

ڈی ون نے کہا اور پھر وہ تیزی سے بھاگتے ہوئے موٹر ٹرک سے ان کا رخ اس روڈ پر موجود تین منزلہ عمارت کی طرف تھا۔

جلد ہی وہ اس تین منزلہ عمارت کے دروازے پر پہنچ گئے وہ دونوں بری طرح ہانپ رہے تھے انہوں نے ادھر ادھر دیکھا اور ٹرک پر کسی کو نہ پا کر وہ تیزی سے دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئے یہ تین منزلہ عمارت کرسٹل بلڈنگ تھی جس میں مختلف فرموں کے دفاتر تھے ان میں سے زیادہ تر دفاتر ملٹری ٹھیکیداروں کے تھے اس لئے عرف عام میں اس کو ٹھیکیدار بلڈنگ کہا جاتا تھا وہ دونوں سیڑھیوں پر چڑھتے ہوئے تیسری منزل پر آئے اور پھر ڈی۔ ٹو نے ایک کمرے کا دروازہ کھولا اور دونوں اندر داخل ہو گئے۔

”تم ذرا باہر چیک کر دو میں اپنا میک اپ تبدیل کر دوں پھر میں نخیال کر دوں گا۔ اور تم میک اپ کرنا“ ڈی ون نے ڈی۔ ٹو سے مخاطب ہو کر کہا اور خود باہر قدم میں گھس گیا۔

ڈی۔ ٹو نے کھڑکی کھول کر اس کے سامنے پڑے ہوئے پردے کو ذرا سا ہٹایا اور باہر دیکھنے لگا۔ ابھی اسے وہاں کھڑے زیادہ سے زیادہ دس منٹ بیٹے ہوئے گے کہ اچانک اس نے موٹر پر سے ایک موٹر سائیکل سوار کو تیزی سے طرقتے دیکھا۔ موٹر سائیکل سیکورٹی فورس کا تھا مگر اس پر موجود سوار سولین پٹرول میں تھا۔ اور موٹر سائیکل سوار کی نظریں اس عمارت پر جمی ہوئی تھیں۔ اور پوری رفتار سے بلڈنگ کی طرف دوڑا چلا آ رہا تھا۔

ڈی۔ ٹو نے ایک لمحے کے لئے اسے دیکھا اور دوسرے لمحے وہ کھڑکی

سے ہٹا اور پھر اس نے کمرے کے کونے میں موجود سائینسنگی رائفل اٹھالی اور وہ پھر کھڑکی کے قریب آ گیا اس نے رائفل کی نال کھڑکی سے باہر نکالی۔ اب موٹر سائیکل سوار بلاڈنگ سے سو ڈیڑھ سو گز دور تھا ڈی۔ ٹو نے نشانہ باندھا اور ٹریگڈر دبا دیا۔ گو اس نے تو نشانہ موٹر سائیکل سوار کا لیا تھا مگر اسی لمحے موٹر سائیکل نے سڑک پر چمپ کھایا اور دو سکر لے گئی ایک دھماکے کے ساتھ ٹائر کو پھاڑ دیا پوری رفتار سے دوڑتی ہوئی موٹر سائیکل الٹ گئی اور اس پر موجود سوار قتل بازی کھاتا ہوا سڑک کے دوسرے کنارے کھنڈ میں جا گرا۔

جس لمحے ڈی۔ ٹو نے ٹریگڈر دبا یا تھا اسی لمحے ڈی۔ ٹو نے کمرے سے باہر آ گیا اس کا نہ صرف حلیہ ہی بدلا ہوا تھا بلکہ وہ لباس بھی تبدیل کر چکا تھا ٹائر پھٹنے کا دھماکہ ڈی۔ ٹو نے بھی سنا تھا۔

”یہ کیا کر رہا ہے“

ڈی۔ ٹو نے جھانکا ہوا کھڑکی کے پاس آیا اور پھر اس نے سوار کو قتل بازی اس کھاتے ہوئے کھنڈ میں کرتے دیکھا۔

”یہ وہی پی۔ اے تھا۔ مگر اس کی کیا ضرورت تھی۔“ ڈی۔ ٹو نے تلخ لہجے میں کہا۔

”لبس میرا ذہن ریڈ ہو گیا تھا۔“ ڈی۔ ٹو نے پھیکی پھیکی ہنسی ہنستے ہوئے کہا۔

”مجھے تمہارے ذہن کو مستقل گرین کرنا پڑے گا۔ خواہ مخواہ کی قتل و غارت ہمارے مشن کے خلاف ہے،“ ڈی۔ ٹو نے اس کے ہاتھ سے رائفل چھیننے ہوئے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

”سواری فاروس،“ ڈی۔ ٹو نے ندامت آمیز لہجے میں کہا۔

”جدا جلدی کرو میک اپ تبدیل کرو۔ ہمیں جلد از جلد یہاں سے نکل جانا چاہیے“ ڈی۔ ٹو نے جیب سے رومال نکال کر رائفل کو صاف کرتے ہوئے کہا۔

ڈی۔ ٹو خاموشی سے ہاتھ روم میں رکھ دیا۔ ڈی۔ ٹو نے رائفل صاف کر کے دوبارہ کونے میں رکھ دی اور کھڑکی سے باہر جھانکنے لگا۔ بوڑھے سائیکل اسی تک سڑک پر پڑا ہوا تھا اور اس کا سوار کھنڈ سے باہر نہیں نکلا تھا۔ وہ سمجھ گیا کہ موٹر سائیکل والا یا تو شدید زخمی ہے یا پھر بے ہوش ہو چکا ہے ویسے اس کی موت کے امکانات بھی رد نہیں کئے جاسکتے تھے۔

ڈی۔ ٹو نے شاید بے حد پھرتی سے کام لیا تھا کیونکہ زیادہ سے زیادہ چھ سات منٹ وہ ہاتھ روم میں رہا ہوگا۔ پھر وہ نکل آیا وہ بھی مکمل طور پر نئے روپ میں تھا۔

ان دونوں کو نزدیک سے دیکھ کر بھی کوئی نہیں پہچان سکتا تھا کہ وہ پہلے والے افراد ہیں۔

”جہاں جہاں ہاتھ گئے ہیں وہ سب صاف کر دو،“ ڈی۔ ٹو نے حکمانہ لہجے میں کہا اور ڈی۔ ٹو نے جیب سے رومال نکال کر وہ تمام جگہیں صاف کرنی شروع کر دیں۔

اس سے فارغ ہو کر وہ دونوں دروازے کی طرف بڑھے اس سے پہلے کہ وہ دروازے کے قریب پہنچتے اچانک دروازے پر زور سے دستک ہوئی اور وہ دونوں اچھل پڑے۔

”جلدی کرو دروازہ کھولو ورنہ توڑ دیا جائے گا“ دروازے کے دوسری طرف سے انتہائی سخت آواز آئی اور وہ دونوں ایک دوسرے کا منہ دیکھنے

گئے۔ اب دروازے پر مسلسل دستک ہوتی شروع ہو گئی تھی۔

”دروازہ کھولو“

دہی چبختی ہوئی آواز سنائی دی۔ اور ڈی دن کھڑکی کی طرف دوڑا۔ مگر کھڑکی کے باہر ایسی کوئی جگہ نہیں تھی جہاں سے نکل جا سکتا ہو سوائے ایک صورت کے کہ وہ دونوں تیسری منزل سے نیچے سڑک پر چھلانگ لگا دیں۔ اور اس کا جو نتیجہ نکلنا تھا۔ ان دونوں پر اظہارِ من لشمس تھا۔

اب دروازے پر زور زور سے لاتیں پڑنے لگیں اور دروازہ کڑکھڑانے لگا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے چند لمحوں میں دروازہ ٹوٹ جائے گا۔ اس سے پہلے کہ وہ دونوں کچھ سوچتے دروازہ ایک زور دار دھماکے سے ٹوٹ کر نیچے آگرا اور دونوں بے اختیار اچھل پڑے۔



عمران نے جب جلد بھید بند کر دی تو فوجیوں نے اسے بازوؤں سے پکڑ لیا۔

”کون ہو تم“ ایک فوجی نے کرنٹ لہجے میں سوال کیا۔

”اپنے آفسیئر سے بات کرو اور دگر نہ ایک خطرناک مجرم نکل جائے گا وہ ریسرچ سنٹر کا ایک اہم راز ہے کہ جا رہا ہے“ عمران نے انتہائی سخت لہجے میں جواب دیا۔

میں جو اس مت کرو۔ ہم نے تو کوئی مجرم اتنا نہیں دیکھا“ فوجیوں نے جواب دیا اتنے میں شور شرابا سن کر سٹور کے اعلیٰ افسر بھی وہاں پہنچ گئے۔ فوجیوں نے عمران کو ان کے سامنے پیش کرتے ہوئے تمام حالات بتلا دیئے۔

”کون ہو تم“ ایک اعلیٰ افسر نے ڈانٹ کر عمران سے کہا اور عمران نے جواب میں اپنا کارڈ لٹا دیا۔

دوسرے لمحے اس اعلیٰ افسر نے بوکھلا کر عمران کو سلیوٹ مار دیا۔ اور اس کے سلیوٹ مارتے ہی اس کے ارد گرد موجود تمام فوجی اٹن شن ہو گئے۔

”سر معاف کیجئے گا ہمیں معلوم نہیں تھا۔“ اعلیٰ افسر نے انتہائی مودبانہ اور ندامت آمیز لہجے میں جواب دیا۔

”تمہارے ہاں موٹر سائیکل تو ہو گا۔ جلد ہی لے آؤ۔ مجرم تمہارے ٹرک میں بیٹھ کر نکل گیا ہے“ عمران نے تیز لہجے میں اس آفسیئر کو حکم دیتے ہوئے کہا اور آفسیئر نے ایک فوجی کو موٹر سائیکل لے آنے کا حکم دیا۔ چند لمحوں میں موٹر سائیکل پیش کر دیا گیا۔

”باقی باتیں بعد میں ہوں گی“

عمران نے جواب دیا اور اچھل کر موٹر سائیکل پر بیٹھ گیا۔ دوسرے لمحے وہ تیر کی طرح اڑتا ہوا مین گیٹ کے قریب پہنچ گیا۔ اعلیٰ افسر نے دور ہی سے انہیں کہہ دیا تھا اس لئے جیسے ہی عمران نزدیک آیا انہوں نے گیٹ کھول دیا اور عمران موٹر سائیکل دوڑاتا باہر نکل گیا۔ ملٹری سٹور کے سامنے موجود سڑک دور دور تک خالی نظر آرہی تھی عمران پوری رفتار سے موٹر سائیکل اڑاتا آگے بڑھا چلا جا رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ اس چوک پر پہنچ گیا جہاں سے ریسرچ سنٹر کی سڑک اس ردو کو کراس کرتی تھی۔ عمران چند لمحوں کے لئے وہاں رکا۔ اُدھر اُدھر

دیکھا اور پھر اندازہ لگا کر اس نے سامنے کا رخ کیا کیونکہ دوسری طرف جانے والی سڑک صرف مٹری پاور ہاؤس کی طرف جاتی تھی ظاہر ہے ان کا ادھر جانے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا اس نے موٹر سائیکل کا ایک سیٹ پوری طرح گھما دیا اور موٹر سائیکل رانفل سے نکلی ہوئی گولی کی طرح اڑی چلی گئی جلد ہی وہ موٹر پر پہنچ گیا۔ جہاں اس سڑک کے ساتھ ہی اس کی اپنی کار بھی موجود تھی۔ ایک سارجنٹ وہاں کھڑا تھا۔ اس سے پہلے کہ عمران سارجنٹ سے کچھ پوچھتا ایک اور سارجنٹ موٹر سائیکل دوڑاتا وہاں آگیا۔

”ادھر دو ایم پی اے والوں کو گولی مار دی گئی ہے۔ ان میں سے ایک ابھی زندہ ہے۔ یہ کار نے آؤ تاکہ اسے ہسپتال پہنچایا جاسکے“ سارجنٹ نے اپنے ساتھی سے مخاطب ہو کر کہا۔

”کار والا کہاں ہے“ عمران نے اس سارجنٹ سے مخاطب ہو کر پوچھا وہ جناب موٹر سائیکل پر اگلے چوک پر بائیں طرف مڑ گیا ہے۔ میں نے ادھر دھماکہ بھی سنا تھا۔ سارجنٹ نے جواب دیا۔

”تم کار لے کر جاؤ“ عمران نے حکمانہ لہجے میں سارجنٹ سے کہا۔ اور پھر اپنا موٹر سائیکل ادھر موڑ دیا۔ جدھر سارجنٹ نے اشارہ کیا تھا۔ چند لمحوں بعد وہ اس جگہ پہنچ گیا جہاں مٹری پولیس کے دو سپاہی پڑے تھے عمران وہاں رکنے کی بجائے تیزی سے آگے بڑھتا چلا گیا اور پھر دائیں طرف مڑ گیا۔ تھوڑی ہی دور جانے کے بعد اسے سڑک کے کنارے سارجنٹ کا موٹر سائیکل ایک طرف الٹا پڑا نظر آیا۔ اس نے موٹر سائیکل کو زور سے بریک مار دی اور پھر پھرتی سے اسے ٹینڈ کر کے نیچے اترا آیا۔ موٹر سائیکل کی پولیشن دیکھ کر وہ سمجھ گیا کہ اس کا سوار سڑک کی

دوسری طرف گزرا ہو گا۔ وہ تیزی سے ادھر دوڑا اور پھر ایک گہرے کھد میں کیسٹن تشکیل پڑا نظر آگیا۔ کیسٹن تشکیل بے ہوش پڑا تھا۔ عمران نے اس کی تصدیق کی اور پھر اسے کا ندھے پر اٹھا کر کھد سے باہر نکل آیا۔ اس نے کیسٹن تشکیل کو سڑک پر لٹا دیا۔ ایک لمحے کے لئے ادھر ادھر دیکھا اور پھر اس کی نظریں اس تین منتر ٹھیکیدار بلڈنگ پر جم گئیں کیسٹن تشکیل کے موٹر سائیکل کو ایک نظر دیکھ کر ہی وہ سمجھ گیا تھا کہ رانفل کی گولی سے ٹائمر بھاڑ دیا گیا ہے اور ٹائمر میں موجود گولی کے سوراخ کا زاویہ صاف بتلا رہا تھا کہ گولی اوپر بلند ہی سے چلائی گئی ہے۔ اس لئے وہ ٹھیکیدار بلڈنگ کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اس کے اندازے کی مطابقت گولی نہیں سے ماری گئی ہوگی۔ مگر اب سڈ کیسٹن تشکیل کا تھا۔ کیسٹن تشکیل کو اس طرح بے ہوشی کے عالم میں چھوڑ کر نہیں جانا چاہتا تھا۔ چنانچہ اس نے پہلے کیسٹن تشکیل کو ہوش میں لے آنے کا فیصلہ کر لیا۔ اس نے کیسٹن تشکیل کی ناک پکڑ کر ایک زوردار تھپڑ اس کے گال پر رسید کیا۔ اس کے پہلے ہی تھپڑ نے کیسٹن تشکیل کا دماغ جھنجھٹا کر رکھ دیا۔ چنانچہ اس نے فوراً آنکھیں کھول دیں۔

”تشکیل ہوش میں آؤ۔ مجھے بتاؤ کہ مجرم کہاں ہیں“ عمران نے اسے جھنجھوڑتے ہوئے کہا اور کیسٹن تشکیل کا شعور جاگ گیا۔ وہ ہلکا ہلکا کھراٹھ بیٹھا۔ اور پھر عمران کو سامنے دیکھ کر اس کی آنکھوں میں چمک ابھرائی۔

”گولی کہاں سے چلائی گئی تھی؟“ عمران نے اس سے پوچھا۔
 ”سامنے ٹھیکیدار بلڈنگ کی دوسری منزل سے۔ مجرم دو ہیں۔ ایک سول لباس میں اور دوسرا فوجی لباس میں“
 کیسٹن تشکیل نے بتلایا۔

”اؤ میرے ساتھ شاید مجرم ابھی تک وہیں موجود ہوں“ عمران نے کہا اور پھر وہ کیپٹن شکیل کو لئے تیزی سے ٹھیکیدار بلڈنگ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

جب دونوں ٹھیکیدار بلڈنگ میں پہنچے تو انہوں نے کافی لوگ اکٹھے دیکھے۔ ان میں سے زیادہ اکثریت چوکیدار اور چٹراسی ٹاپ لوگوں کی تھی وہ ایک شرابی کو گھسے کے کھڑے تھے اس شرابی نے بڑے اچھے کپڑے پہنے ہوئے تھے مگر اس وقت اس کے کپڑے مٹے ہوئے تھے۔ وہ شرابی ان کے درمیان کھڑا بیچ رہا تھا۔

”کیا بات ہے“ عمران نے ایک آدمی سے پوچھا۔
”جناب یہ ٹھیکیدار ہیں ان کا دفتر اپر کی منزل میں ہے آج اتوار ہے یہ شراب میں دھت ہو کر یہاں آئے اور اپنے دفتر کی بجائے ساتھ دالے کمرے کے دروازے کو کھٹکھٹانا شروع کر دیا۔ اور جب دروازہ نہ کھلا تو انہوں نے دروازہ توڑ دیا۔ ایک آدمی نے عمران کو بتلایا۔

”یہاں کوئی فوجی تو نہیں آیا“ عمران نے پوچھا۔
”نہیں جناب ہم نے تو نہیں دیکھا“ اس آدمی نے جواب دیا۔
”دروازہ کس کا توڑا گیا ہے“ کیپٹن شکیل نے پوچھا۔
”وہ یہ دو آدمی ہیں“ اس آدمی نے کہا اور پھر اس نے ادھر ادھر انہیں تلاش کرنا شروع کر دیا۔
”ارے وہ آدمی کہاں گئے ابھی تو یہیں تھے“

اس نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ اور پھر سب نے ادھر ادھر دیکھنا شروع کر دیا۔

”ابھی تو یہیں کھڑے تھے مگر اب تو نہیں ہیں“ سب نے کہا عمارت کا عقبی دروازہ سامنے کھلا ہوا نظر آ رہا تھا۔
”وہ وہی آدمی ہوں گے۔ کیپٹن عمران کا کہہ چیک کر دیں ادھر دیکھتا ہوں۔ سامنے سے تو وہ نہیں نکلے۔ درنہ مجھے ضرور نظر آجاتے۔“

عمران نے کیپٹن شکیل سے مخاطب ہو کر کہا اور وہ خود تیزی سے عقبی دروازے کی طرف لپکا۔ عقبی دروازے سے نکل کر اس نے ادھر ادھر دیکھا۔ مگر دور دور تک سڑک خالی تھی۔

سامنے ایک عمارت زیر تعمیر تھی۔ غلاہر ہے کوئی بھی شخص اس کی آڑ لے کر کہیں سے کہیں نکل سکتا ہے اور بنانے انہیں عمارت سے نکلے کتنی دیر ہو چکی ہوگی اس لیے اب ان کا پیچھا کرنا حاصل معلوم ہوتا تھا۔ چنانچہ وہ واپس مڑ آیا۔ اور پھر سیڑھیاں چڑھتا ہوا دوسری منزل میں پہنچ گیا۔ کیپٹن شکیل وہاں موجود تھا۔ کمرے کا دروازہ کھڑا ہوا تھا۔ دور مار سا مینسٹرنگی انٹرفل بھی وہاں موجود تھی۔

باتھ روم میں فوجی دردمی اور سلطان کا لباس بھی موجود تھا۔ اس کے ساتھ ہی وہاں بڑے دو چہرے اور دو گیس بھی پڑی تھیں۔ ایک الماری میں مختلف قسم کے لباس بھی موجود تھے۔

”اس کا مطلب ہے یہاں انہوں نے اپنا حلیہ تبدیل کیا ہے“ عمران نے تیز دیکھتے ہوئے دیکھا۔

بڑے گیس چہروں کو دیکھ کر وہ سمجھ گیا تھا کہ مجرم جدید ترین میک اپ کے ماہر ہیں۔ کیوں کہ بڑے چہروں سے میک اپ کرنا عام مجرموں کے بس سے باہر تھا۔

کافی دیر تک عمران کمرے کا معائنہ کرتا رہا۔ مگر وہاں اسے کوئی ایسی چیز نہ ملی جس سے مجرموں کا کوئی کلیو بل سکتا۔ آخر مایوس ہو کر اس نے کیپٹن شکیل سے واپس چلنے کے لئے کہا۔ پھر جیسے ہی ذہ دروازہ کراس کرنے کے اچانک عمران ٹھٹھک کر رک گیا۔ اور پھر وہ تیزی سے نیچے جھکا اور اس نے کاغذ کا ایک چھوٹا سا ٹکڑا اٹھالیا۔ اس ٹکڑے پر نمبروں کی دو لائنیں لکھی ہوئی تھیں۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے کسی نے حساب کا سوال حل کیا ہو۔ عمران چند لمحے غور سے اس کاغذ کو دیکھتا رہا۔ پھر اس کے چہرے پر ایک پراسرار سی مسکراہٹ رینگ گئی۔

”چلو کیپٹن شکیل وہ بیچارے اپنا مکمل پتہ نشان بتلا گئے ہیں۔“
عمران نے کیپٹن شکیل سے مخاطب ہو کر کہا اور پھر باہر نکل کر تیزی سے میٹرھیاں اترنا شروع کر دیں۔ بلڈنگ سے باہر نکل کر اس نے اپنی موٹر سائیکل منبھالی اور کیپٹن شکیل کو پیچھے بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے موٹر سائیکل شارٹ کر دی۔ چند لمحوں بعد اس کی موٹر سائیکل تیزی سے ریسرچ سنٹر کی طرف دوڑی پہلی جا رہی تھی۔

”مجرموں کے پیچھے نہیں چلنا؟“ کیپٹن شکیل نے پوچھا۔

”کیا ضرورت ہے وہ بیچارے کہاں جا سکتے ہیں۔ دوسری بات یہ کہ ان کے جرم کے متعلق تو معلوم ہو۔ ابھی تک تو ان کا جرم ہی معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے ڈاکٹر کمال حسین کو انجکشن لگا کر بے ہوش کر دیا ہے“ عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔ اب جھلا کیپٹن شکیل کیا جواب دیتا۔ خاموش رہا۔

تھوڑی دیر بعد عمران اور کیپٹن شکیل دونوں سرجمشید کے پاس بیٹھے ہوئے تھے۔

”مغضب ہو گیا عمران صاحب! جس بات کا ہمیں ڈر تھا وہی ہوا اٹلاٹ

ہم کا فارمولا غائب ہے اور اس کی دوسری کاپی بھی نہیں ہے“ سرجمشید نے انہیں بتلایا۔ وہ اس وقت بے حد پریشان اور رنجیدہ تھے۔

ڈاکٹر کمال حسین تو زندہ ہیں۔ وہ فارمولا انہوں نے مرتب کیا تھا وہ دوبارہ بنا دیں گے۔ ظاہر ہے انہیں تو اس کی تفصیلات یاد ہوں گی“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔ ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے اس اطلاع نے اسے مطمئن کر دیا ہو۔

”یہ ہی تو مسلم بن گیا ہے۔ ڈاکٹر کمال حسین کو ظاہری طور پر ٹھیک ٹھاک ہیں مگر ان کا ذہن اس ٹائپ کے فارمولے کی طرف نہیں چلتا بلکہ وہ تخریبی ایجادات سے سخت نفرت کا اظہار کرنے لگ گیا ہے۔ میں نے انہیں میڈیکل چیک اپ کے لئے بھیجا تو وہاں سے رپورٹ آئی کہ انہیں کسی ایسے نامعلوم دوا کا انجکشن لگایا ہے جس سے اس کا ذہن تخریبی ایجادات کی طرف سے بالکل مغلوب ہو گیا ہے اب تو وہ نمی کھا دبانے اور عوامی کاربنائے کے مقبول کے متعلق سوچ بچار کر رہے ہیں“ سرجمشید نے تفصیل بتلاتے ہوئے کہا۔

”اورہ اس کا مطلب ہے مجرم جدید ترین حربے استعمال کر رہے ہیں“

کیپٹن شکیل نے گفتگو میں حصہ لیتے ہوئے کہا۔

”نہ صرف جدید ترین حربے استعمال کر رہے ہیں بلکہ اس کیس سے ظاہر ہو رہا ہے کہ وہ ایک خاص مشن کے کرائے ہیں اور ان کا تعلق کسی اور ملک سے نہیں ہے بلکہ وہ انفرادی طور پر کام کر رہے ہیں۔ عمرانی نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”وہ کیسے“ سرجمشید نے چونک کر پوچھا۔

”وہ اس طرح کہ اگر وہ کسی دوسرے ملک کے ایجنٹ ہوتے تو فائدے

کے ساتھ ساتھ اول تو ڈاکٹر کمال حسین کو بھی اغوا کرنے کا پروگرام بنا کر آتے یا پھر ان کے لئے زیادہ آسان بات یہ تھی کہ وہ ڈاکٹر کمال حسین کو گوئی ماریتے اور ان کے پاس اس کا موقع بھی تھا مگر انہوں نے ڈاکٹر کو ضائع کرنے کی بجائے صرف اس کے ذہن کو تخریب کی بجائے تعمیر کی طرف متقل کر دیا اس سے صاف ظاہر ہے کہ وہ تخریبی ہتھیاروں کے خلاف کوئی مخصوص مشن لے کر کام کر رہے ہیں " عمران نے بتلایا۔

"ہو نہر! آپ کی بات میرے ذہن کو اپیل تو کر رہی ہے مگر میں سوچ رہا ہوں کہ کیا تمام تر تخریب صرف اس فارمولے تک ہی منحصر ہے۔ دنیا کے بڑے بڑے ملک ایسی تخریبی ایجادات کر رہے ہیں کہ یہ فارمولا تو ان کے سامنے پرکاش کی بھی حیثیت نہیں رکھتا۔ اگر ان کو ایسے کسی مشن پر کام کرنا تھا تو کسی بڑے ملک کے خلاف کام کرتے سر جشید نے کہا۔

"چکے ہیں نادانی کر گئے ہیں۔ آپ بے فکر رہیں۔ میں انہیں سمجھا دوں گا" عمران نے بڑے معصوم لہجے میں کہا اور سر جشید چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگے۔

"دیکھا مطلب آپ انہیں جانتے ہیں؟" سر جشید نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ابھی تک تو نہیں جانتا تھا مگر جلد ہی جان لوں گا" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

تو کیا مجرم خود سلطان تھا وہ تو کافی عرصے سے یہاں کام کر رہا تھا اور اس کا سابقہ ریکارڈ قطعی بے داغ تھا "سر جشید نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"سلطان بیچارہ تو قتل ہو چکا ہے۔ جس وقت آپ سلطان سے ملنے گئے تھے اس وقت مجرم خود سلطان کے روپ میں موجود تھا" عمران نے جواب دیا۔ اور سر جشید کو یوں محسوس ہوا جیسے ان کے سر پر ایٹم بم بھٹ گیا ہو۔ ان کی آنکھیں حیرت سے پٹی کی پٹی رہ گئیں۔

میرے آپ کیا کہہ رہے ہیں " انہوں نے وجہ ہوئے لہجے میں کہا اور پھر عمران نے انہیں رپڑا سا سک اور دوگ کے متعلق تمام تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

"ان باتوں سے صاف ظاہر ہے کہ مجرموں کو آپ کی لیبارٹری کے متعلق تمام تفصیلات حاصل تھیں اب آپ ایسا کریں کہ اس کا تمام سیکورٹی نظام بدل دیں اور قواعد مزید سخت کر دیں" عمران نے اس بار قدرے حکمانہ لہجے میں کہا اور پھر اٹھ کھڑا ہوا۔ کیٹین تشکیل نے بھی اس کی پیروی کی۔

عاب فارمولے کا کیا ہے گا " سر جشید نے بھی کرسی سے اٹھتے ہوئے قدرے کمزور لہجے میں کہا۔

"یہ فارمولا تو میں ہر قیمت پر واپس لے آؤں گا۔ کیونکہ ان سے غلطی ہوئی ہے کہ انہوں نے میرے ملک کے مفاد کے خلاف کام کیا ہے۔ اور کم از کم اس بات کی اجازت نہیں دے سکتا۔

"دیکھ بائی"

عمران نے سپاٹ لہجے میں کہا اور پھر وہ ٹرک کمرے سے باہر نکل آیا ان کی کار سر جشید کے پاس پہلے ہی پہنچ چکی تھی اس لئے چند لمحوں بعد وہ دونوں کار میں بیٹھے لیبارٹری کی حدود سے باہر نکل آئے عمران کے چہرے پر گہری سنجیدگی کے آثار طاری تھے۔

دروازہ ٹوٹتے ہی وہ دونوں بے اختیار اچھل کر سائیڈ کی دیواروں سے لگ گئے ان دونوں کے ہاتھ تیزی سے جیبوں میں موجود ریوالور کے دستوں پر جم گئے تھے مگر جس شخص نے دروازہ توڑا تھا وہ اس دروازے کے اوپر ہی گر گیا تھا۔

”دیکھا مجھ میں کتنی طاقت ہے“ اس نے سراٹھا کر لڑکھڑائے ہوئے لہجے میں کہا اس کی آنکھیں چڑھی ہوئی تھیں اور پہلی نظر میں صاف معلوم ہوتا تھا کہ وہ نشے میں دھست ہے۔

ان دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھا اور پھر آنکھوں ہی آنکھوں میں نکلنے کاٹے کر کے وہ دونوں تیزی سے اسے پھینکتے ہوئے دروازہ کر اس کرنے لگے مگر اس شرابی نے اچانک ڈمی۔ ون کی ٹانگ پکڑ لی اور ڈمی۔ ون منہ کے بل سامنے برآمدے کے فرش پر جا گرا۔

”ھا! ھا! مجھ سے بچ کر کہاں جاؤ گے“ شرابی نے تہقہہ مارتے ہوئے کہا اسی لمحے دروازہ ٹوٹنے کی آواز سن کر کئی لوگ اوپر چڑھ آئے تھے۔

ڈمی۔ ون نے جھٹکا دے کر اپنی ٹانگ اس سے چھڑوائی اور پھر کپڑے بھاڑ کر اٹھ کھڑا ہوا دوسرے لوگوں نے اس شرابی کو پکڑا اور پھر سب اس سمیت بیٹریاں اتر آئے شرابی سنبھل نہیں رہا تھا۔ نیچے اتر کر باقی لوگ تو شرابی کے پیکر میں پڑ گئے۔ مگر ڈمی۔ ون اور ڈمی۔ ون موقع دیکھتے ہی عقبی دروازے سے کھسک گئے عقبی دروازے سے نکل کر انہوں نے انتہائی تیزی سے رٹ کر اس کی اور پھر سیدھے زیر تعمیر عمارت کی طرف نکلتے چلے گئے زیر تعمیر عمارت کی اڑنے کر وہ جلد ہی خاصی دور نکل گئے۔ تھوڑی دیر بعد انہیں ٹیکسی مل گئی۔

”اشمس کا لونی دوسرا چوک“ ڈمی۔ ون نے ٹیکسی میں بیٹھے ہوئے ڈرائیور سے کہا۔ اور ڈرائیور نے سر ہلاتے ہوئے گاڑی آگے بڑھا دی۔

ڈمی ون اور ڈمی۔ ون دونوں پچھل نشست پر خاموش بیٹھے ہوئے تھے ان دونوں کی آنکھوں سے اطمینان کے آثار نمایاں تھے جیسے وہ کوئی بہت بڑی مہم جیت کر آرہے ہوں۔ تھوڑی دیر بعد ٹیکسی ڈرائیور نے چوک پر گاڑی آہستہ کرتے ہوئے پوچھا۔

”سراچوک آگیا ہے“

”بس یہیں روک دو“

ڈمی۔ ون نے کہا اور ٹیکسی ڈرائیور نے گاڑی روک دی۔ وہ دونوں باہر نکل آئے ڈمی۔ ون نے ایک نوٹ نکال کر اس کے ہاتھ پر رکھا اور پھر دونوں اس وقت تک وہیں کھڑے رہے جب تک گاڑی آگے بڑھ کر اگلے چوک پر پڑ نہ گئی۔ ٹیکسی کے جانے کے بعد وہ دونوں آگے بڑھے اور پھر تین چار کوٹھیاں چھوڑ کر وہ ایک کوٹھی کے چانگ کے سامنے جا کر روک گئے۔

ڈی۔ دن نے چھانک کی سائڈ میں موجود کال بیل کا بٹن دو بار دبایا۔ اور پھر ہسٹ کر کھڑا ہو گیا۔ چند منٹ بعد چھانک خود بخود کھلتا چلا گیا۔ اور وہ بڑے اطمینان سے اندر داخل ہو گئے۔ اور لان سے گذر کر اصل عمارت میں داخل ہو گئے ابھی وہ برآمدے میں ہی تھے کہ اندر سے ایک خوبصورت اور سدول جسم کی لڑکی باہر نکل آئی۔ وہ انہیں دیکھ کر ایک لمحے کے لئے ٹھٹھکی۔

”ڈی۔ ون“

اسے ٹھٹھکتا دیکھ کر ڈی۔ ون نے مسکراتے ہوئے کہا اور لڑکی کے پاس پر سکر اسٹ ڈر گئی۔

”مشن کا کیا ہوا“ لڑکی نے پوچھا۔

”دکامیابی“ ڈی۔ ون نے جواب دیا۔

”ویری گڈ“

لڑکی نے کہا اور پھر وہ تینوں عمارت کے اندر داخل ہو گئے پھر دوسرے لمحے وہ ایک سب سے سجائے کمرے میں جا کر صوفوں پر بیٹھ گئے۔

”مجھے تفصیل بتلاؤ ڈی۔ ون مجھے بے حد فکر ہوئی تھی“ لڑکی نے صوفے پر بیٹھے ہی ڈی۔ ون سے مخاطب ہو کر کہا۔

”تفصیل کیا بتلانی ہے۔ ہر کام پہلے سے طے شدہ منصوبے کے تحت ہو گیا ہے۔ البتہ درمیان میں ختم ہو گیا۔ نتیجے میں دو ایم پی اے خواجواہ اپنی جانوں سے ہاتھ دھو بیٹھے بہر حال اتنے بڑے مشن کے سامنے یہ دو آدمی کوئی حقیقت نہیں رکھتے“ ڈی۔ ون نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”کیا ختم ہو گیا کسی کو پر دگر کام کا علم ہو گیا تھا“ لڑکی نے چونک کر پوچھا۔

”نہیں ڈی تھری پر دگر کام تو کسی کو پتہ نہیں چلا۔ بس احتیاطی تدابیر

کے نتیجے میں کچھ لوگ پیچھے لگ گئے تھے“ ڈی۔ ون نے کہا اور پھر اس نے تفصیل سے سب کچھ لڑکی کو بتلادیا۔

”وہ فارمولا کہاں ہے“ ڈی۔ ون نے جواب تک خاموش تھا۔ گفتگو میں حصہ لیتے ہوئے کہا۔

اور ڈی۔ ون نے سینے کے اندر ہاتھ ڈال کر وہ بیگ باہر نکالا۔ اور پھر اسے کھول کر اس میں سے کاغذ کی ایک شیٹ نکال کر ان کے سامنے میز پر رکھ دی۔ سب سے پہلے ڈی۔ تھری نے فارمولا اٹھایا۔ اور اسے غور سے دیکھتی رہی۔ پھر اس نے اطمینان کی طویل سانس لیتے ہوئے فارمولا ڈی۔ ون کی طرف بڑھا دیا۔ ڈی۔ ون نے شیٹ ہاتھ میں پکڑی اور اسے غور سے دیکھتا رہا۔

وہ فارمولے کے مطالعے میں مصروف تھے کہ دروازے کے کئی ہول سے سفید رنگ کی گیس اندر آنا شروع ہو گئی۔ گیس کے پھیلنے بڑی تیزی سے اندر چلے آ رہے تھے۔ اتفاق ایسا تھا کہ ان میں سے دو کی دروازے کی طرف پشت تھی اور تیسرے کی سائڈ تھی اس لئے وہ جلد اسے چیک نہ کر سکے پھر گیس کی موجودگی کا احساس سب سے پہلے ڈی۔ تھری کو ہوا اس نے زور زور سے سانس لے کر سونگھنے کی کوشش کی۔ دوسرے لمحے دوسرے بھی چونک پڑے اور پھر ڈی۔ ون نے لڑکی کو دروازے کی طرف دیکھا اور اچھل کر دروازے کی طرف بڑھنے لگا۔ مگر گیس خاصی زود اثر تھی ابھی وہ راستے میں ہی تھا کہ لڑکی آ کر نیچے گرا۔ اور بے ہوش ہو گیا۔ اس کے فوری بعد لڑکی بھی لڑھک گئی۔ کیونکہ وہ بے خیالی میں خاصی گیس پھیپھڑوں میں اتار چکی تھی۔ ڈی۔ ون نے اپنا سانس روکنے کی کوشش کی مگر دو تین سیکنڈ سے زیادہ برداشت نہ کر سکا۔ اور گلے کو دونوں ہاتھوں سے پکڑے وہ پہلے صوفے پر گرا اور پھر لڑھک کر نیچے

فرش پر جاگرا۔ اس کے ہاتھ میں کپڑا ہوا نارموں کے کاغذ اڑتا ہوا صوفے کے قریب فرش پر گر گیا۔

اب کی ہول سے گیس آنا بند ہو گئی تھی۔ چند لمحوں بعد کسی نے کی ہول سے اٹھ کھٹائی اور دوسرے لمحے دروازہ ایک جھٹکے سے کھل گیا۔ باہر تین غیر ملکی ہاتھوں میں سٹیل گنیں پڑے کھڑے تھے۔ دروازہ کھلتے ہی وہ ایک طرف ہسٹ گئے اور گیس تیزی سے باہر نکلنے لگی۔ تھوڑی دیر بعد ان میں سے ایک تیزی سے آگے بڑھا اور کمرے کے اندر داخل ہو گیا۔ فرش پر پڑا ہوا کاغذ جیسے ہی اس کی نظروں پر پڑھا اس نے پک کر اسے اٹھا لیا۔ ایک اچھتی ہوئی نظر اس پر ڈالی اور پھر تیزی سے واپس مڑ گیا۔

”کام ہو گیا“

باہر کھڑے دو غیر ملکیوں نے بیک وقت پوچھا

”ہاں ہم عین موقع پر پہنچے ہیں۔ اب یہاں سے نکلنے کی کرو“ پہلے نے

جواب دیا۔

اور پھر وہ تینوں تیزی سے عمارت کے بیرونی حصے کی طرف بڑھتے چلے گئے ان کے چہرے مسرت سے جگمگا رہے تھے۔

لیبارٹری کی حدود سے نکلنے ہی عمران نے کار کی سپیڈ خاصی بڑھا دی اس کے چہرے پر گہری بخمیدگی چھائی ہوئی تھی اور وہ قدرے پریشان بھی محسوس ہو رہا تھا۔

”کیا بات ہے عمران صاحب۔ آج آپ کچھ غیر معمولی طور پر سنجیدہ ہیں“ کیسٹن تشکیل سے نہ رہا گیا تو اس نے پوچھ ہی لیا۔

”بخمیدگی کی بات ہی ہے مجھے یہ معلوم نہیں تھا کہ وہ لوگ فارمولا بھی لے اڑے ہیں ورنہ میں ٹھیکیدار بلڈنگ سے ہی ان کے پیچھے لگ جاتا خواستخواہی بارٹر ہی جانے میں وقت ضائع کیا۔ مجھے خطرہ یہ ہے کہ انہوں نے فارموں کو جاتے ہی ضائع کر دینا ہے۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

ضائع کر دینا ہے۔ کیا مطلب۔ کیا وہ بے وقوف ہیں۔ آخر انہوں نے اتنا بڑا رسک صرف فارمولا ضائع کرنے کے لئے تو نہیں اٹھایا۔ کیسٹن تشکیل نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

کیسٹن تشکیل تم بعض اوقات ایسی بچکانہ بات کرتے ہو کہ جی چاہتا ہے

تمہیں فرسہری کلاس میں بٹھاؤں کیا جب میں سر جسد سے باتیں کر رہا تھا اس وقت تم سو رہے تھے میں ان کا مشن کسی حد تک سمجھ گیا ہوں۔ وہ لوگ تخریبی ہتھیاروں کے خلاف کام کر رہے ہیں۔ ظاہر ہے انہوں نے فارمولہ ضائع کر دینا ہے۔ یہی ان کا مشن ہے۔“ عمران نے طنز یہ پہنچے میرے جواب دیا۔

اب بھلا کیسٹن تشکیل کیا کہتا خاموش ہو رہا عمران مختلف سٹرکوں پر کار دوڑتا ہوا جلد ہی انٹس کا لونی میں داخل ہو گیا۔ اس نے کار کی رفتار قدرے آہستہ کی اور پھر کوٹھیوں کے نمبر پڑھنے شروع کر دیئے۔ پھر جیسے ہی کوٹھی نمبر ۱۰۲ پر اس کی نظر پڑیں۔ اس نے کار کو ایک سائیڈ میں لگا دیا اور کیسٹن تشکیل کو نیچے اتارنے کا اشارہ کرتے ہوئے خود بھی نیچے اتر آیا۔

یہی ہماری مطلوبہ کوٹھی ہے میرا خیال ہے تم یہیں ٹھہر کر اس کی لگرائی کرو اگر کوئی باہر نکلے تو بے شک کار سے جانا اور اس کا احتیاط سے تعاقب کرنا میں پشت کی طرف سے کوٹھی کے اندر داخل ہوتا ہوں۔ عمران نے کیسٹن تشکیل کو ہدایت کی اور پھر تیزی سے سائیڈ کی گلی سے ہوتا ہوا کوٹھی کی پشت کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

کیسٹن تشکیل ڈرائیور تک سیٹ پر بیٹھ گیا اور پھر اس نے کار بیک کیے ایک درخت کے پیچھے گھڑی کر دی اور ڈیش بورڈ پر موجود اخبار اٹھا کر سامنے کر لیا۔ مگر اخبار کی اڑ سے اس کی نظریں کوٹھی کے چھانک پر جمی ہوئی تھیں۔

ادھر عمران تیزی سے چلتا ہوا کوٹھی کی پشت پر آ گیا اس طرف کی دیوار اتنی اونچی تھی کہ اسے پھل نکلنے کے لئے اسے کسی سہارے کی ضرورت

پڑتی اس نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر اچھل کر دیوار کا کنارہ دونوں ہاتھوں سے پکڑ لیا پھر جیسے ہی وہ بازوؤں کے بل اچھل کر دیوار پر چڑھنے لگا اچانک زوردار دھکا لگا وہ اچھل کر نیچے سڑک پر آ رہا ایک آدمی بھی اس کے عین اوپر آگرا تھا۔ نیچے گرتے ہی عمران تیزی سے کودت بدل کر سیدھا ہونے لگا مگر اسی لمحے

ایک اور آدمی دیوار سے چھلانگ لگا کر اس کے اوپر آگرا اور عمران ایک بار پھر زمین پر گر گیا پھر اس سے پہلے کہ عمران سنبھلتا پہلے والا آدمی اٹھ کر اس سے لپٹ گیا اتنی دیر میں دیوار پر سے تیسرے آدمی نے بھی چھلانگ لگا دی۔

جیسے ہی پہلے آدمی نے عمران کو بازوؤں میں کسنے کی کوشش کی عمران نے بڑی پھرتی سے دونوں کہنیاں اس کی پسلیوں میں رسید کر دیں اور وہ شخص فرج ہوتے ہوئے بچرے کی طرح چھینٹا ہوا ایک طرف گر گیا عمران نے پھرتی سے اٹھنے کی کوشش کی مگر اچانک اس کے سر پر تین گن کا بٹ پوری قوت سے پڑا۔ اور عمران کو یوں شمسوس ہوا جیسے اس کی کھوپڑی تڑخ کر کسی حصوں میں تقسیم ہو گئی ہو۔ ابھی وہ لڑکھڑا ہی رہا تھا کہ دوسری ضرب پڑی اور نتیجے میں عمران بے ہوش ہو کر فرش پر گر پڑا۔

”چلو جلدی کرو نکل چلو اس کا کوئی اور ساتھی نہ آجائے“ تیسرے نمبر پر کودنے والے آدمی نے اپنے ساتھیوں سے کہا۔

ادھر چہرہ تینوں تیز تیز قدم اٹھاتے گلی سڑک کے سامنے سڑک کی طرف جانے لگے۔ جس کی پسلیوں پر عمران نے کراٹے کا وار کیا تھا وہ ابھی تک لڑکھڑا کر چل رہا تھا اس کی چال سے ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے اسے چلنے میں خاصی تکلیف کا سامنا کرنا پڑ رہا ہو۔ بہر حال کسی نہ کسی طرح وہ اپنے ساتھیوں کا ساتھ دینے چلا جا رہا تھا۔ جب وہ گلی کر اس کے سڑک پر پہنچے تو انہوں نے ایک لمحے کے لئے

ادھر ادھر دیکھا اور پھر تیزی سے آگے چلتے گئے تقریباً دو کوشیاں چھوڑ کر ایک
درخت کے نیچے ایک سیاہ رنگ کی کار موجود تھی وہ تینوں سیدھے اس کار
کے پاس پہنچے اور پھر پھرتی سے وہ کار میں بیٹھ گئے دوسرے لئے کار جھکا کھا کر
آگے بڑھ گئی۔

کیپٹن ٹیکیل نے سڑک پر آتے ہی انہیں چیک کر لیا تھا مگر وہ ابھی شش درج
میں تھا کہ آیا یہ تینوں مشکوک ہیں یا نہیں اس لئے وہ بڑے اطمینان سے انکو
جاتے ہوئے دیکھتا رہا۔ پچھلے آدمی کی ٹرکھڑا ہٹ اور پھر ان کی بندوقوں میں موجود
مشین گنوں کا اجمار اس کی دور بین نظروں سے چھان نہ سکا اور وہ مکمل طور پر
ان کی طرف سے مشکوک ہو گیا۔ پھر جیسے ہی ان کی کار آگے بڑھی کیپٹن ٹیکیل نے کار
سٹارٹ کی اور پھر پوری رفتار سے اسے دوڑاتے ہوئے اس گلی کے اندر
داخل ہو گیا جدھر سے وہ آئے تھے اور جدھر سے عمران گیا تھا وہ ایک نظر کوٹھی
کی پشت کو چیک کر لینا چاہتا تھا۔ اس کی چھٹی حس بتلا رہی تھی کہ ان کا ٹکراؤ
عمران سے ہوا ہے یا عمران کو دھوکہ دے کر نکل آئے ہیں یا پھر عمران کوٹھی کے
اندر داخل ہوا ہے اور یہ سائیڈ کی دیوار سے نکل آئے ہیں۔ بہر حال وہ اپنا شک
دور کر لینا چاہتا تھا۔ کار کے متعلق اسے مکمل طور پر یقین تھا کہ کار کو وہ دہارہ چیک
کرے گا کیونکہ یہ سڑک کافی دور تک سیدھی چلی جاتی تھی اور کار اتنی بڑی تھی کہ کسی گلی
میں داخل نہیں ہو سکتی تھی۔

پھر جیسے ہی اس کی کار کوٹھی کی عقبی طرف آئی وہ چونک پڑا کیونکہ سامنے
ہی دیوار کے قریب اسے عمران سڑک پر بے ہوش پڑا نظر آ گیا۔ اس نے
تیزی سے کار عمران کے قریب جا کر روکی اور پھر اچھل کر نیچے اتر آیا بڑی پھرتی
سے اس نے کار کا پچھلا دروازہ کھولا اور سڑک پر بے ہوش پڑے عمران کو اٹھا کر

پھلی نشست پر لٹا کر اس نے دروازہ بند کر دیا۔ اور ایک بار پھر سائیڈنگ پر
آکر بیٹھ گیا۔ کار ایک جھٹکے سے آگے بڑھ گئی۔ دو تین کوشیاں چھوڑ کر جیسے ہی
ایک سائیڈ کی گلی آئی وہ کار اس گلی میں موڑ کر سڑک پر لے آیا اور پھر اس نے
خاصی رفتار سے کار کو اس طرف دوڑانا شروع کر دیا جدھر وہ سیاہ کار گئی
تھی۔

تقریباً دس منٹ بعد کار اسے نظر آگئی اور اس نے ایک مناسب فاصلہ
دے کر اس کا تعاقب کرنا شروع کر دیا۔ مگر سڈ یہ تھا کہ سڑک بالکل خالی
تھی اس سیاہ کار کے علاوہ صرف کیپٹن ٹیکیل کی کار موجود تھی اس لئے خطرہ تھا
کہ سیاہ کار دالے اسے چیک نہ کر لیں۔ مگر رنگ نے بغیر چارہ ہی نہیں تھا۔ اس
لئے وہ خاموش بیٹھا تعاقب کرتا رہا پچھلی نشست پر عمران بدستور بے ہوش
پڑا تھا اس کے سر سے ابھرے دو گولے اسے بیک مرر میں صاف نظر آ رہے
تھے گولے دیکھ کر ہی اسے احساس ہو گیا تھا کہ عمران کے سر پر شدید ضرب لگائی
گئی ہے اس لئے عمران کا جلد ہوش میں آجانا ممکن نہیں۔

اپنا تک اسے ہاتھ میں بندھی ریسٹ واپچ ٹرانسمیٹر کا خیال آ گیا۔ اور وہ خوشی
سے اچھل پڑا۔ ٹرانسمیٹر ریسٹ واپچ تو اس کے ذہن سے اتر ہی گئی تھی اس نے
پھرتی سے اس کا ڈنڈہ بن کھینچا اور ایک ہاتھ سے جو لیا کی فریکوئنسی سیٹ کر کے
اس نے جو لیا کو کال کرنا شروع کر دیا۔

”ہیلو جو لیا۔ ٹیکیل سیکنگ اور“ رابطہ قائم ہوتے ہی اس نے کہا۔
”یس جو لیا سیکنگ اور“ دوسری طرف سے جو لیا کی آواز ابھری۔
”مس جو لیا میں الشمس کالونی کے آخری چوک سے مجرموں کا تعاقب کر رہا
ہوں وہ سیاہ رنگ کی کار میں ہیں انہوں نے عمران کو بے ہوش کر دیا ہے اور

عمران میری کار میں موجود ہے مجھے خطرہ ہے کہ مجرم مجھے چیک کر لیں گے اس لئے کسی نمبر کو فوراً بھیجو اور، کیپٹن شکیل نے مختصر طور پر حالات بتاتے ہوئے کہا۔

”اپنی صحیح پوزیشن اور آئندہ کارخ تیار اور، جو لیانے سنجیدہ ہے میں کہا۔

”ایک لمحہ ٹھہر دو وہ چوک کے قریب پہنچنے والے ہیں ابھی معلوم ہو جانے کا۔ کہ وہ کدھر کارخ کرتے ہیں۔ کیپٹن شکیل نے کہا۔ اس کی نظریں سیاہ کار پر جمی ہوئی تھیں۔ سیاہ رنگ کی کار چوک پر پہنچ کر دائیں طرف نیکیٹری ایریا کی طرف جلنے والی سڑک پر جیسے ہی ٹری کیپٹن شکیل نے جو لیا کو اطلاع دے دی۔

”ٹھیک ہے تم اس کا تعاقب کرتے رہو۔ میں صفر اور تنویر کو بھیج رہی ہوں اور آئندہ آل“ جو لیانے کہا اور رابطہ ختم ہو گیا۔

اب کیپٹن شکیل کو قدرے تسلی ہو گئی چنانچہ اس نے رابطہ ختم کر دیا۔ اور پھر اطمینان سے کار چلانے شروع کر دی۔

پھر اچانک وہ چونک پڑا۔ کیونکہ سیاہ رنگ کی کار سڑک کی ایک سائیڈ پر موجود ویران سی عمارت کے کپاؤنڈ میں داخل ہو گئی۔

کیپٹن شکیل سنبھل کر بیٹھ گیا۔ کیوں کہ اسے خطرہ تھا کہ ملزم کہیں کوئی چال نہ چل رہے ہوں۔ آہستہ آہستہ اس کی کار عمارت کے قریب پہنچتی چلی گئی۔ لیکن اس کی کار ابھی عمارت سے تقریباً دو سو گز دور ہو گی کہ اچانک فضا میں سے تڑتڑاہٹ کی آوازیں گونجیں اور کیپٹن شکیل نے بے اختیار اپنا سر نیچے کر لیا۔ سائیں سائیں سے کئی گولیاں کھڑکی کے شیشے توڑتی ہوئی دوسری طرف

نکل گئیں اس کے ساتھ ہی دوز بردست دھماکے ہوئے اور کار ٹرکھڑانے لگی کیپٹن شکیل سمجھ گیا کہ اس پر مشین گن سے فائرنگ کی گئی ہے کار ٹرکھڑاتی ہوئی ابھر ہی ٹرگی جلدھر وہ عمارت تھی اور پھر ایک دھماکے سے عمارت کے کپاؤنڈ وال سے ٹکرا کر رک گئی۔

کیپٹن شکیل نے فوراً ہی اپنے جسم کو شیٹنگ پڑوال دیا، اور آنکھیں بند کر لیں وہ اپنے آپ کو بے ہوش یوز کرنا چاہتا تھا کہ اگر وہ کار سے باہر نکلا یا مجرموں کو ٹشک پڑ گیا تو کہیں وہ مشین گن کا نشانہ نہ بن جائے۔

کار رکتے ہی گیٹ سے دو آدمی بڑی تیزی سے باہر نکلے ان کے ہاتھوں میں مشین گنیں موجود تھیں۔ وہ سیدھے کار کے قریب آئے انہوں نے ایک نظر کیپٹن شکیل پر اور پھیل سیٹ پر پڑے ہوئے عمران پڑالی جب انہیں یقین ہو گیا کہ وہ دونوں بے ہوش ہیں تو انہوں نے سڑک عمارت کی طرف اشارہ کیا اور پھر چند لمحوں بعد وہ سیاہ کار گیٹ سے باہر نکل آئی اور وہ دونوں اس میں سوار ہو گئے ان کے سوار ہوتے ہی کار تیزی سے آگے بڑھتی چلی گئی۔

ان کے تھوڑی دور جاتے ہی کیپٹن شکیل سیدھا ہوا ابھی وہ اپنے آئندہ اقدام سے متعلق سوچ ہی رہا تھا کہ اسے پشت سے عمران کی آواز سنائی دی۔

”پچھنی اڑے کیپٹن صاحب اب کیا سوچ رہے ہو“ اور کیپٹن شکیل نے جھٹکے سے سر موڑ کر دیکھا تو عمران سیٹ پر سیدھا ہوا بیٹھا تھا شاید کار ٹکرانے سے جو دھکا کھاتا تھا اس سے وہ ہوش میں آ گیا تھا۔

”مقدر تھا عمران صاحب کہ ہم بچ سکتے ورنہ انہوں نے اپنی طرف سے کسر نہیں چھوڑی تھی، کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔

”بے وقوف تھے دوست اگر ان کی جگہ میں ہوتا تو تمہاری نبض پر ہاتھ رکھ کر ایک دفعہ ضرور دیکھتا۔ عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔

ابھی وہ باتیں کہہ رہے تھے کہ کیپٹن شکیل چونک پڑا۔ کیونکہ اسے بیک مرد میں دور صفدر کی کارپوری تیز رفتاری سے آتی نظر آئی۔

”صفدر آ رہا ہے، کیپٹن شکیل نے کہا۔

”دیر کی گئی اس کا مطلب ہے تمہیں اپنی ریسٹ واپس استعمال کرنے کا خیال آ گیا تھا، عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اور پھر دونوں دروازہ کھول کر باہر نکل آئے۔ چند لمحوں بعد صفدر نے کار ان کے قریب آ کر روک دی صفدر کے ساتھ تنویر بھی موجود تھا۔

”کہاں ہیں وہ، صفدر نے پوچھا۔

”سیدھے چلو“

عمران نے کھلی نشست پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ کیپٹن شکیل بھی اس کے ساتھ ہی بیٹھ گیا اور صفدر نے کار آگے بڑھادی۔

”معاذ کیلے ہمیں تو پتہ چلے۔ کونسا کیلے ہے،“ صفدر نے پوچھا۔

”ڈیوٹی کیلے ہے لیڈی ڈاکٹر نے مجبوری ظاہر کر دی کہ بچہ بے حد شہریہ ہے باہر آنے سے انکار کر رہا ہے،“ عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔ اور تنویر حسب توقع ہنسنے لگا۔

”شٹ اپ اخلاق سے گرا ہوا مذاق میں برداشت نہیں کر سکتا،“

”اگر تمہیں اتنی ہی تکلیف ہو رہی ہے تو مذاق کو اٹھا کر اخلاق پر رکھ دو۔ اس میں برا ماننے یا ناراض ہونے کی کیا بات ہے،“ عمران نے بڑے سنجیدہ

ہنسنے میں کہا۔

”میں کہتا ہوں خاموش ہو جاؤ ورنہ آج میرے ہاتھوں پر سبھاؤ گئے۔ پہلے ہی تمہارے سر پر دو گولے موجود ہیں تیسرے کا بھی اضافہ ہو جائے گا۔ تنویر نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”چلو یہ تو اچھا ہوا۔ اس طرح کم از کم شناختی کا رڈ پرست نامحتمی نشان بھولنے میں آسانی ہوگی،“ عمران نے کہا۔

پھر اس سے پہلے کہ تنویر کوئی جواب دیتا صفدر بول پڑا۔

”کار تو کہیں نظر نہیں آ رہی ذرا آگے چل کر تو سڑک ختم ہو جائے گی،“

”سڑک ختم ہو جائے گی تو کیا ہوا نہ میں تو ختم نہیں ہوگی۔ چلے چلو جہاں تک جا سکو،“ عمران صفدر پر اٹ پڑا۔

اب جھلا صفدر کیا جواب دیتا۔ خاموش ہو رہا۔ مگر ابھی کار زیادہ سے زیادہ پانچ چھ سو گز دور گئی ہوگی کہ عمران نے صفدر کو کار روکنے کے لئے کہا۔

”سڑک ختم ہو جائے گی تو کیا ہوا نہ میں تو ختم نہیں ہوگی۔ چلے چلو جہاں تک جا سکو،“ عمران صفدر پر اٹ پڑا۔

ابھی سب کار سے باہر نکل آئے۔

”صفدر کار کنارے پر گھڑی کر دو اور ہمارے پیچھے چلے آؤ،“

عمران نے صفدر سے کہا اور پھر تنویر سے مخاطب ہو کر کہنے لگا۔

”تنویر تمہارے ہاتھ میں دلچ ٹرانسمیٹر ہے یہ مجھے دے دو،“

عمران کا بچہ بے حد سنجیدہ تھا۔ اس لئے تنویر نے خاموشی سے گھڑی اتار کر اس کے ہاتھ میں پکڑا دی۔ عمران نے گھڑی کھائی پر باندھتے ہوئے کیپٹن شکیل سے کہا

میں اندر جاؤں گا اور جیسے ہی میری طرف سے کاشن ملے تمہنے فیکٹری
بہرہ رعا داجول دینا ہے آج اتوار ہے اور فیکٹری بند ہوگی اس لئے زیادہ مزاحمت
نہیں ہوگی اسلئے کار میں موجود ہوگا۔ سب کو مسلح ہونا چاہیے۔
کیپٹن شکیل کو ہدایت دیتے ہوئے عمران تیزی سے شیشہ فیکٹری
کی طرف مڑ گیا۔ اور وہ لوگ کار میں سے اسلئے نکالنے کار کی طرف مڑ گئے۔



سب سے پہلے ڈی۔ ون کو ہوش آیا۔ ہوش آتے ہی وہ تیزی سے
اٹھ کھڑا ہوا۔ پھر اس نے جھنجھوڑ جھنجھوڑ کر ڈی ٹو اور ڈی تھری کو بھی ہوشیار
کر دیا۔

”یہ سب کچھ کیسے ہوا۔ ڈی۔ ون۔ یہ حملہ اور کون ستھے“ ڈی۔ ٹو نے
ہوش میں آتے ہی کہا۔

”معلوم نہیں۔ بہر حال وہ خار مولائے گئے ہیں اور ہماری اب تک کی
تمام محنت ضائع ہو گئی ہے۔ ہمیں ہر حال میں فوری طور پر وہ خار مولاداپس
لینا ہے“ ڈی۔ ون نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

اور پھر ڈی تھری سے مخاطب ہو کر کہا۔
”ڈی تھری یبائٹری میں ہجاؤ اور چیک کرو اگر فوٹو پوائنٹس نے ان کے فوٹو

لئے ہوں۔ تو فوراً انہیں تیار کر کے لے آؤ۔ تاکہ صبح اندازہ ہو سکے کہ حملہ اور کون
ہیں، اور ڈی تھری اثبات میں سر ملاتی ہوئی کرے سے باہر نکل گئی۔
”اس کا مطلب ہے معاملہ ابھی ختم نہیں ہوا۔“ ڈی۔ ٹو نے کچھ سوچتے ہوئے
کہا۔

”معللے آئی جلدی ختم نہیں ہوا کرتے بہر حال مجھ سے غلطی ہوئی۔ ہم اطمینان
میں مارے گئے اگر میں آتے ساتھ ہی نارموں کے جلا دیتا تو تمام معاملہ ہی ختم
ہو جاتا“ ڈی۔ ون نے کہا۔

ڈی۔ ٹو خاموش رہا۔ کافی دیر تک کرے میں خاموشی رہی اور پھر ڈی
تھری بھاگتی ہوئی اندر آئی اس نے تین فوٹو کاپیاں ڈی۔ ون کے ہاتھ میں کپڑاتے
ہوئے کہا۔

”تین آدمیوں کے فوٹو ہیں“

ڈی۔ ون نے غور سے ان فوٹوؤں کو دیکھا شروع کر دیا۔ تینوں کی شکلیں صاف
نظر آرہی تھیں وہ تینوں غیر ملکی تھے۔ ڈی۔ ٹو بھی غور سے ان فوٹوؤں کو دیکھ رہا
تھا۔ اچانک وہ چونک پڑا۔

”ڈی۔ ون یہ آدمی امپریل گلاس فیکٹری سے تعلق رکھتے ہیں“ ڈی۔ ٹو نے
پراسرار لہجے میں کہا۔

اور اس کی بات پر ڈی۔ ون اور ڈی تھری دونوں چونک کر حیرت بھری
نظروں سے ڈی۔ ٹو کو دیکھنے لگے۔

آپ نے دیکھا نہیں انہیں نے جو لباس پہنا ہوا ہے ان پر امپریل کا مخصوص
نشان بنا ہوا ہے اور لباس پر آپ کو یہ چھوٹے چھوٹے نشان نظر آ رہے ہیں
یہ شیشے کے ذرات کا رفلیکشن ہے اس سے صاف ظاہر ہے کہ یہ لباس امپریل سے

گلاس فیکٹری کے مزدوروں کا ہے، ڈی۔ ٹو نے انہیں سمجھاتے ہوئے کہا۔
 ”ویری گڈ آئیڈیا۔ ڈی۔ ٹو مجھے تمہاری ذہانت پر ناز ہے،“ ڈی۔ ون نے
 اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

”اب کیا پروگرام ہے“

ڈی تھری نے پوچھا۔

”چلو امپریل گلاس فیکٹری چلتے ہیں۔ آج اتوار ہے۔ فیکٹری تو بند ہوگی
 مگر مجرم یقیناً وہاں موجود ہوں گے۔ اگر ہم نے فوری چھاپہ مارا تو فارمولا ملنے
 کی امید ہے ورنہ نہیں“

ڈی۔ ون نے کہا۔

”ہمیں نئے میک اپ کر لینے چاہئیں،“

ڈی تھری نے تجویز پیش کی۔

”ہاں نئے میک اپ کرو،“ اور سب کو مسلح ہونا چاہیے اور یہ دیکھ لو کہ ہم
 نے ہر قیمت پر وہ فارمولا حاصل کرنا ہے چاہے ہمیں اپنی جان ہی کیوں نہ دینی
 پڑے،“ ڈی۔ ون نے انہیں ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

اور پھر وہ نئے میک اپ میں کار میں بیٹھ کر باہر نکل گئے۔

یہ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس میں ایک میز کے پیچھے بھاری جبرول والا
 ایک غیر ملکی بیٹھا ہوا تھا اس کی آنکھوں میں جیتے کی سی چمک تھی چہرے پر
 زخموں کے اتنے نشان تھے کہ ان کی تعداد گننا آسمان کے ستارے شمار کرنے
 کے برابر تھا میز کی دوسری طرف چار خالی کرسیاں بٹری تھیں۔

بھاری جبرول والے غیر ملکی کی نظریں دیوار پر لگی ہوئی روسٹن سکریں پر
 جمی ہوئی تھیں سکریں پر سیاہ رنگ کی ایک کار دوڑاتی ہوئی صاف نظر آرہی
 تھی اور اس سے تھوڑی دور ہی گہرے سرخ رنگ کی سپورٹس کار بھی اس کی
 نظروں میں تھی۔ کالونی کے آخری چوک سے جب سیاہ رنگ کی کار فیکٹری ایریا
 کی طرف مڑی اور اس سے تھوڑی دیر بعد جب وہ سپورٹس کار بھی ادھر ہی مڑ
 گئی تو غیر ملکی کے ہونٹوں پر طنز پر مسکراہٹ رہنے لگی۔ وہ چند لمحے کچھ سوچتا رہا
 پھر اس نے میز پر رکھا ہوا سیاہ رنگ کے مائیکروفون کا بٹن آن کر دیا۔
 اور اپنی بھاری بھر کم آواز میں کہنے لگا۔

”ہیلو میمز! بلیک ڈاگ سپیکنگ اور“

”یس یاس مارون سپیکنگ دس اینڈ ادور“ دوسری طرف سے مودبانہ آواز سنائی دی۔

مارون تہارا تعاقب ہو رہا ہے سرخ رنگ کی سپورٹس کار شروع سے تمہارے پیچھے ہے اور ”بلیک ڈاگ“ نے سخت لہجے میں کہا۔

”یس سر میں نے بھی ابھی ابھی اسے چیک کیا ہے صرف آپ کی طرف سے کنفریشن کا انتظار تھا اور“ دوسری طرف سے جواب ملا۔

تو سنوارتے میں ایک دیران عمارت آتی ہے کار اس کے اندر لے جانا اور خود اس کی چھوٹی دیوار سے پھیلی کار پر فائر کھول دینا اور ”بلیک ڈاگ“ نے انہیں ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر سر اور“ مارون نے جواب دیا۔

”اور اینڈ آل“

بلیک ڈاگ نے کہا اور پھر بٹن آف کر دیا اب پھر اس کی نظریں سکریں پر جم گئیں۔

تھوڑی دیر بعد وہ سیاہ رنگ کی کار ایک عمارت کے اندر چلی گئی اور پھر جیسے ہی سپورٹس کار عمارت کے قریب آئی عمارت کی دیوار سے اس پر فائرنگ شروع ہو گئی اور پھر اس نے کار کو ٹکڑا کر عمارت کی دیوار سے ٹکراتے ہوئے دیکھا کار کا اگلا حصہ بری طرح تباہ ہو گیا تھا۔

عمارت سے دو آدمی باہر نکلے انہوں نے کار کے اندر بھاٹکا اور پھر عمارت کی طرف مڑ گئے سیاہ رنگ کی کار عمارت سے نکلی وہ دونوں اس میں سوار ہوئے اور کار تیزی سے آگے بڑھ گئی تھوڑی دیر تک تو پچھلی کار نظر آتی رہی اور پھر وہ سکریں سے غائب ہو گئی کیونکہ کار میں موجود دیرن آئی کی ریخ صرف

پانچ سو گز تک تھی۔

سیاہ رنگ کی کار جب شیشہ فیکٹری کی بائی روڈ پر پہنچی تو بلیک ڈاگ نے میز کے کنارے پر گھا ہوا ایک بٹن دبا دیا اس کے ساتھ ہی دیوار پر بجی ہوئے سکریں تاریک ہو گئی

بلیک ڈاگ کرسی کی پشت سے ٹیک لگا کر بیٹھ گیا اس کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

ابھی اسے بیٹھے ہوئے چند ہی لمحے ہوئے تھے کہ اچانک کمرے میں تیز سیٹی کی آواز گونجنے لگی بلیک ڈاگ چونک کر سیدھا ہو گیا اس نے میز کی درواز کھول کر اس میں سے ایک چھوٹا سا ڈبر نکالا اور اس میں سے راد کھینچ کر ادھر کی اور ایک بٹن دبا دیا۔ سیٹی کی آواز پر ایک مردانہ آواز غالب آگئی۔

”رہیلو! ہیلو، رابندر سپیکنگ اور“

”جیس بلیک ڈاگ سپیکنگ اور“ بلیک ڈاگ نے سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔

”بلیک ڈاگ مشن کا کیا بنا کا فی دن ہو گئے ہیں تمہاری طرف سے کوئی رپورٹ نہیں ملی اور“ دوسری طرف سے سوال کیا گیا۔

”ہم کامیاب ہو گئے ہیں فارمولا تھوڑی دیر بعد ٹھہر تک پہنچنے والا ہے اور“ بلیک ڈاگ نے پرمسرت لہجے میں جواب دیا۔

”دیری گڈ! جیسے ہی فارمولا ملے فراٹم واپس آنے کی کرنا کہیں گڑ بڑ نہ ہو جائے اور“ رابندر نے کہا۔

”میری موجودگی میں گڑ بڑ کا امکان باقی نہیں رہتا۔ بلیک ڈاگ واردات ہی اس طرح کرتا ہے کہ گڑ بڑ ہو ہی نہیں سکتی اور“ بلیک ڈاگ نے فخریہ لہجے میں کہا۔

”تمہاری بات ٹھیک ہے بلیک ڈاگ۔ مگر تم پہلی بار اس ملک میں کسی مشن پر گئے ہو۔ دراصل اس ملک کی سیکرٹ سروس اور خاص طور پر ایک آدمی عمران اتنا خطرناک ہے کہ اچھے اچھے مجرم اس کا نام آتے ہی کانوں پر ہاتھ رکھ لیتے ہیں اور“ رابندر نے اسے بتلاتے ہوئے کہا۔

”مجھے تم نے پہلے ہی بتلایا تھا مگر میں نے یہاں آکر چکر ہی ایسا چلایا ہے کہ سیکرٹ سروس کو اس واردات کا ابھی تک علم ہی نہیں ہے۔ ظاہر ہے پھر گڑ بڑ کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اور“ بلیک ڈاگ نے جواب دیا۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ اتنی بڑی واردات ہو جائے اور سیکرٹ سروس کو علم نہ ہو سکے۔ ایسا ناممکن ہے اور“ رابندر نے حیرت سے پُرجے میں کہا۔

”ہاں بس اس دفعہ اتفاق ہی ہو گیا ہے منقر طور پر اتنا سن لو کہ جب میں یہاں آیا تو پہلے ہی دن میں نے ایک ہوسٹل کے کیمین میں دو آدمیوں اور ایک لڑکی کی باتیں سن لیں وہ اس فارمونے کو اڑانے کے پیکر میں تھے انہوں نے اس کے لئے جو پردہ کراہم بنایا تھا وہ بے حد اچھا تھا۔ مجھے یقین ہو گیا تھا کہ وہ ضرور اس پردہ کراہم میں کامیاب ہو جائیں گے چنانچہ میں نے خود کارروائی کرنے کی بجائے ان کی نگرانی شروع کر دی آج وہ جیسے ہی فارمولا حاصل کر کے اپنی رہائش گاہ پر آئے تو میرے تین آدمیوں نے انہیں گیس سے بے ہوش کر کے فارمولا ان سے حاصل کر لیا۔ میرے آدمی فارمولا سمیت میرے پاس پہنچنے ہی والے ہیں اور“ بلیک ڈاگ نے اسے تفصیل بتلاتے ہوئے کہا۔

”کمال ہے اس کا مطلب ہے تم مقدر کے وحی ہو جو اسے آرام سے فارمولا حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ بہر حال پھر بھی خیال رکھنا کہیں ایسا نہ ہو کہ تم خوش فہمی میں رہو اور عین موقع پر گڑ بڑ ہو جائے اور“ رابندر نے جواب دیا۔

”تم بے فکر رہو فارمولا کل تمہارے پاس پہنچ جائے گا اور“ بلیک ڈاگ نے اعتقاد سے پُرجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے میں منتظر ہوں گا۔ اور ایڈ آل“

رابندر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

بلیک ڈاگ نے بٹن بند کر کے راڈ تہہ کی اور ڈبہ دراز میں رکھ کر دراز بند کر لیا ابھی دراز بند کئے چند لمحے ہی گزرتے ہوئے کہ دروازے کے اوپر لگا ہوا بلب جلنے لگتا تھا۔

بلیک ڈاگ نے میز کی سائڈ پر لگا ہوا ایک بٹن دبایا اور بلب بجھ گیا۔ اس کے ساتھ دروازہ خود بخود کھلتا چلا گیا دروازہ کھلتے ہی دو غیر ملکی اندر آ گئے۔ ان کے اندر آتے ہی دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔

دونوں نے اندر آتے ہی سر جھکا کر بلیک ڈاگ کو سلام کیا اور پھر مودبانہ انداز میں کھڑے ہو گئے۔

”فارمولا کہاں ہے“ بلیک ڈاگ نے سخت ہنس میں پوچھا

ان میں سے ایک نے جیب میں ہاتھ ڈالا اور پھر ایک کاغذ نکال کر بلیک ڈاگ کے سامنے رکھ دیا۔

بلیک ڈاگ چند لمحوں تک بغور کاغذ کو دیکھتا رہا پھر اس نے کچھ سوچتے ہوئے میز کے کنارے پر گئے ہوئے مختلف بٹنوں میں سے ایک بٹن دبایا اور میز کے سطح کا ایک سٹریٹوٹھکن کی طرح اوپر اٹھ گیا۔ اندر انٹرکام موجود تھا۔ بلیک ڈاگ نے انٹرکام کا بٹن دبایا اور پھر کہنے لگا۔

”سوشیل کو میرے پاس بھیج دو“

یہ کہہ کر اس نے بٹن آف کر دیا۔ اور پھر ڈھکن جھکے سے بند کر دیا۔

چند لمحوں بعد دروازے پر موجود بلب ایک بار پھر جلنے بجھنے لگا۔ بلیک ڈاگ نے بٹن دبا دیا دروازہ خود بخود کھلتا چلا گیا اور ایک ادھیڑ عمر شخص اندر داخل ہوا اس کے اندر آتے ہی دروازہ ایک بار پھر بند ہو گیا۔

”سوشیل یہ فارمولا ہے اسے چیک کر لو کہ آیا یہ وہی فارمولا ہے یا نہیں“ بلیک ڈاگ نے اسے کرسی پر بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا اور پھر کاغذ اس کے ہاتھ میں پکڑا دیا۔ فارمولے کا نام سن کر سوشیل کا چہرہ خوشی سے کھل اٹھا۔ اس نے کاغذ ہاتھ میں پکڑا اور کرسی پر بیٹھ کر اسے دیکھنے لگا۔

ابھی اس نے فارمولے کی پہلی سطر پر ہی نظریں دوڑائی تھیں کہ اچانک دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور دس گھمے گھر مشین گن کے قہقہوں سے گونج اٹھا۔



عمران تیز تیز قدم اٹھا تا کلاس فیکٹری کی طرف بڑھتا چلا گیا کلاس فیکٹری کی وسیع و عریض عمارت تھوڑی دیر بعد ہی شروع ہو جاتی تھی۔ اس کا مین گیٹ بند تھا اور اتوار ہونے کی وجہ سے چونکہ فیکٹری بند تھی اس لئے فیکٹری پر مکمل سکوت طاری تھا۔ عمران فیکٹری کی دیوار سے ہوتا ہوا شمالی طرف بڑھتا چلا گیا۔ تھوڑی ہی دیر بعد وہ فیکٹری کے اس حصہ کی طرف پہنچ گیا جہاں فیکٹری

کے دفاتر تھے اسے یقین تھا کہ مجرم انہی دفاتر میں سے کسی کمرے پر قبضہ جائے ہوئے ہوں گے فیکٹری کی دیوار خاصی بلند تھی اور اس پر شیشے کے ٹکڑے لگے ہوئے تھے عمران نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر آگے بڑھتا چلا گیا تھوڑی دیر جانے کے بعد وہ رک گیا یہاں دیوار کی جڑ کے ساتھ گلاس فیکٹری کے اندر سے آنے والے گندے پانی کا حوض موجود تھا۔ یہاں سے پانی کر اس کرتا تھا وہاں ٹوبے کے سلائیں دیوار میں جڑی ہوئی تھیں عمران حوض میں اتر گیا اور اس نے سلائوں پر زور لگا کر ناشر دس کر دیا۔ سلائیں بڑی مضبوطی سے جڑی ہوئی تھیں۔

عمران سیدھا ہوا اور پھر اس نے ریسٹ وچ کا ڈنڈا بٹن کھینچا اور رابطہ قائم ہوتے ہی اس نے کیپٹن شکیل سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہیلو شکیل میں عمارت کی شمالی طرف ہوں تم سب اس طرف آ جاؤ اور کار میں سے کرائنگ روپ بھی لیتے آنا میرے لئے ایک مشین گن بھی اور تم سب کو بھی مشین گنوں سے مسلح ہونا چاہیے اور“ عمران نے کہا۔

”بہتر جناب ہم ابھی پہنچ رہے ہیں اور“ کیپٹن شکیل کی آواز سنائی دی۔
”اور اینڈ آل“

عمران نے جواب دیا اور بٹن دبا کر رابطہ ختم کر دیا۔

پھر وہ حوض کے کناروں پر ہی بیٹھ جا کر بیٹھ گیا اس طرح وہ دور سے نظر نہ آسکتا تھا۔ سوائے اس کے کہ کوئی شخص قریب آ کر دیکھتا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے شکیل نصف درادار تنویر کو اپنی طرف آتے دیکھا عمران دور ہی سے ان کے چہروں پر مثبت حیرت کے تاثرات بخوبی دیکھ رہا تھا۔ حیرت کی وجہ بھی وہ سمجھ رہا تھا۔ وہ عمران کو غائب پا کر حیران ہو رہے تھے جب وہ قریب گئے تو عمران حوض سے نکل آیا۔ اور وہ چونک کر آگے بڑھ آئے شکیل کی اپنی مشین گن اس

کی نعل سے لٹکی ہوئی تھی ایک اور ستین گن اس نے ہاتھ میں سنبھال رکھی تھی وہ ستین گن اس نے عمران کی طرف بڑھادی عمران نے ستین گن نعل میں لٹکالی اور پھر شکیل سے کراسنگ روپ مانگی شکیل نے بلیٹ کے ساتھ بندھی ہوئی کراسنگ روپ کا گچھا اس کے ہاتھ میں تھا دیا اس کے ایک سسرے پر چھوٹا سا آنکڑے فٹ تھا اور ایس میں موٹی موٹی گانٹھیں بنی ہوئی تھیں عمران نے اس کا سرا پکڑ کر آنکڑے والے سرا دیوار کی دوسری طرف اچھال دیا۔ پہلی دفعہ ہی آنکڑے کے تیز بازو دیوار کے زخموں میں جم گئے عمران نے اس کو جھٹکا دے کر اس کی مضبوطی کا اندازہ کیا اور پھر اس نے اپنا کوٹ اتار کر منہ میں تھا دیا اور اسی کے ذریعے تیزی سے اوپر چڑھتا چلا گیا۔ دیوار کے سرے کے قریب پہنچ کر اس نے ایک ہاتھ سے رسی تھامی اور دوسرے ہاتھ سے منہ میں لٹکا ہوا کوٹ تمام کر دیوار کے سرے پر موجود شیٹوں پر ڈال دیا اور پھر وہ کوٹ پر چڑھ گیا ایک لمحے کے لئے اس نے دوسری طرف دیکھا اور پھر پیروں کے بل نیچے پھلانگ لگا دی اس کے کودنے سے ہلکا سا دھماکہ ہوا اور پھر خاموشی چھا گئی۔ دوسرے لمحے صفد نے رسی تھامی اور پھر وہ بھی عمران کی پیروی کرتے ہوئے دوسری طرف پہنچ گیا۔ پھر تنویر دوسری طرف کو اور سب سے آخر میں کیپٹن شکیل دیوار پر چڑھا اس نے رسی اٹھا کر اسے مخصوص انداز میں جھٹکا دیا اور آنکڑے کے بازو دیوار سے علیحدہ ہو گئے۔ اس نے آنکڑے کو ہا ہر کی طرف اچھال دیا اس بار بیرونی دیوار سے جیسے ہی آنکڑا اچھا اس نے رسی تمام کر دیوار سے اترنا شروع کر دیا وہ عمران کا کوٹ بھی اٹھا کر نیچے لیتا آیا نیچے پہنچ کر اس نے کوٹ عمران کے ہاتھ میں پکڑا دیا خود رسی کو مخصوص انداز میں جھٹکا دے کر ڈھیل کرنے لگا چند لمحوں بعد رسی ڈھیلی ہو گئی اور اس نے جھٹکا دے کر آنکڑے کو اس طرف اچھال دیا۔ پھر اس نے بڑی پھرتی سے رسی پیٹی اور اسے اپنی بلیٹ کے ساتھ اٹھا لیا۔

”ادھر تو مکمل خاموشی ہے ہم شاید غلط جگہ پر آ گئے ہیں“ صفد نے عمران سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

”اور کیا بھلا عمران کو الہام ہوتا ہے کہ مجرم اس شیشہ فیکٹری میں موجود ہیں یہ تو ہم پر رعب جانے کے لئے اچھل کود کر رہا ہے۔“ تنویر نے طنز یہ لہجے میں مزہ بناتے ہوئے کہا۔

اور عمران مسکرا دیا بگڑ کوئی جواب دینے کی بجائے اس نے تیزی سے آگے بڑھنا شروع کر دیا۔ وہ تینوں بھی اس کے پیچھے پیچھے چلنے لگے ان کا رخ دفاتر کی طرف تھا جہاں مکمل خاموشی چھائی ہوئی تھی پوری فیکٹری میں کہیں کسی آدم زاد کا سایہ تک نظر نہیں آ رہا تھا وہ چاروں دیوار کے ساتھ ہوتے ہوئے دفاتر کی طرف بڑھتے چلے گئے تمام دفاتر کو تارے لگے ہوئے تھے عمران نے ماسٹر کی کی مدد سے تمام تارے کھول کر کمروں کو چیک کیا بگڑ کہیں لے کوئی ایسے آثار نظر نہ آنے جس سے معلوم ہوتا تھا کہ مجرم یہاں موجود ہیں یا موجود رہے ہیں اب تو عمران کو بھی اپنے اندازے کے متعلق سوچنا پڑ گیا۔ ویسے وہ دل ہی دل میں حیران بھی تھا کیونکہ اس نے جو اندازہ لگایا تھا اسے غلط نہیں ہونا چاہیے تھا۔ جب دیوار سے مجرم اس پر کودے تھے اس نے ان کے لباس پر امپریل کا نشان بخوبی دیکھ لیا تھا اور پھر جب اسے ہوش آیا تھا تو اس نے اپنے لباس پر شیشے کے ذرات پٹھے ہوئے دیکھے تھے اور پھر سیاہ رنگ کی کار جس طرف گئی تھی اس طرف صرف امپریل گلاس فیکٹری ہی موجود تھی اسی سے اس نے اندازہ لگایا تھا کہ مجرموں کا تعلق امپریل گلاس فیکٹری سے ہے۔ بگڑ یہاں آ کر وہ کچھ اور ہی محسوس کر رہا تھا۔ ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ کسی غلط جگہ پر آ گیا ہو۔ ہر طرف ہو کا عالم تھا۔

بہر حال تمام فیکٹری انہوں نے چجان ماری۔ مگر کوئی ایسے آثار نہیں نظر نہیں آ رہے تھے جن سے مجرموں کا سراغ لگا سکتے۔ نہ ہی انہیں وہاں سیاہ رنگ کی کاغذ نظر آئی تھی۔

”میرا خیال ہے ہمیں واپس چلنا چاہیے یہاں تو کچھ بھی نہیں ہے“ اصفدر نے مایوسانہ لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مجرم آئے تو ادھر ہی ہیں آخر وہ کہاں جا سکتے ہیں“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”آخر تمہیں کیسے معلوم ہوا کہ مجرم ادھر آئے ہیں۔ کچھ ہمیں بھی تو پتہ چلے“ تنزیہ نے غصیلے لہجے میں کہا۔

مگر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا اچانک انہیں اپنے پیروں کے نیچے ہلکا سا کھٹکا محسوس ہوا۔ پھر اسے ایسا محسوس ہوا جیسے نیچے گولیاں چل رہی ہوں۔ عمران سمجھ گیا کہ دفاتر کے نیچے تہ خانے موجود ہیں۔ اسے بے اختیاری اپنی کھوپڑی پر غصہ آنے لگا جسے اب رنگ لگتا پلا جا رہا تھا۔

عمران کچھ دیر وہاں کھڑا کچھ سوچتا رہا۔ وہ عمارت کا جائزہ لے رہا تھا۔ پھر اس نے ان تینوں کو اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کیا۔ اور پھر وہ تیزی سے فیکٹری کی دیوار کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

”ادھر کہہ“ تشکیل نے پوچھا۔

”ہم واقعی غلط جگہ آئے ہیں اس کے نیچے تہ خانے میں عمارت کا محل وقوع بتا رہا ہے کہ ان کا راستہ فیکٹری کے اندر سے نہیں ہے فیکٹری سے باہر ہے“ عمران نے کہا اور پھر وہ کراٹنگ روپ کے ذریعے دیوار پلو کر کے باہر نکل آئے۔

”میرے پیچھے چلے آؤ“ عمران نے کہا اور پھر وہ فیکٹری کی پشت کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

ڈیکوریشن نے کار بڑی تیز رفتاری سے باہر نکالی اور پھر اس نے اس کا ایک میٹر پوری قوت سے دبا یا۔ اس کی کار آندھی اور طوفان کی طرح اڑتی ہوئی آگے بڑھتی چلی۔

گئی کالونی کے چوک سے وہ دائیں طرف مڑنے کی بجائے فیکٹری کی پشت کی طرف جانے والی سڑک پر چڑھ گیا۔ ڈی تھری اس کے ساتھ بیٹھی ہوئی تھی۔ جب کہ ڈی ٹو پچھلی سیٹ پر براجمان تھا۔

”فیکٹری کی طرف تو سڑک ادھر سے جاتی ہے“ ڈی ٹو نے چوک کر اس ہوتے ہی ڈی ون سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مجھے معلوم ہے مگر اس طرف جانے کی بجائے ہم فیکٹری کی پشت کی طرف سے اندر داخل ہوں گے ظاہر ہے مجرم چوکنے ہوں گے۔ اس لئے سامنے کی طرف یقیناً ان کا پہرہ ہوگا“ ڈی ون نے جواب دیا۔

”چوکنے ہوں گے تو پشت کی طرف کونسی خالی ہوگی“ ڈی ٹو نے جواب دیا۔

”خالی تو نہیں ہوگی۔ مگر اس طرف موڑ کر کتاب ہے جو آج بند ہوگے وہاں سے ہم آسانی سے اندر داخل ہو سکتے ہیں۔ کوئی آڑھ ہوگی۔ سامنے تو سپاٹ دیوار ہے“

ڈی ون نے جواب دیا اور ڈی۔ ٹو خاموش ہو گیا۔

تھوڑی دیر بعد وہ تینوں فیکٹری کی پشت پر پہنچ گئے۔ انہوں نے کار ایک گلی میں روکی اور پھر وہ تینوں نیچے اتر کر عمارت کی طرف بڑھنے لگے۔ بوٹروڈر کتھاپ میں کافی کارین گھڑی تھیں یہ تینوں ورکشاپ کی دیوار کو دیکھ کر اندر داخل ہوئے اور پھر ڈی ون نے انہیں وہیں رکنے کا اشارہ کیا اور خود کارول کی آڑ لیتا ہوا آگے بڑھتا چلا گیا جلد ہی وہ ورکشاپ کی عمارت کے دروازے کے قریب پہنچ گیا یہ عمارت ایک کافی بڑے کمرے پر مشتمل تھی جس کا دروازہ بند تھا۔ ڈی۔ ون نے ادھر ادھر دیکھا اور پھر اس نے آگے بڑھ کر تیزی سے دروازے کو اندر کی طرف دبا یا۔ مگر دروازہ لاکڈ تھا اس نے پھرتی سے جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک تار نکالی اور دوسرے لمحے اس تار کے ذریعے وہ نال کھول لینے میں کامیاب ہو گیا اس نے دروازے کو دبا کر کھول دیا اور پھر اچھل کر دروازے کے اندر داخل ہو گیا۔

اس کے اندر داخل ہوتے ہی ڈی۔ ٹو اور ڈی تھری بھی اندر آگئے یہ ایک خاصا بڑا کمرہ تھا جس میں ایک آئسن کافرینچر موجود تھا۔
 ”اب اس کمرے سے دوسری طرف کیسے جائیں گے۔“ ڈی تھری نے ڈی۔ ون سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

”ابھی دیکھتی جاؤ میں پورے انتظام کر کے آیا ہوں،“ ڈی ون نے کہا۔
 اور پھر اس نے جیب میں ہاتھ ڈال کر برسنے نما ایک چھوٹا سا آد نکالا۔ آگے کی نال کے ساتھ ایک چھوٹا سا ڈبرفٹ تھا۔ ڈی۔ ون نے ڈبرفٹ کے کونے میں لگا ہوا ایک ٹپن دبا یا اور برسنے کی نال سے فولاد کی ریتی نما ایک باریک تار باہر نکل کر تیزی سے گھومنے لگی۔ ڈی۔ ون وہ برسا لے اس دیوار کی طرف بڑھ گیا جو فیکٹری اور ورکشاپ کی مشترکہ دیوار تھی اس نے اس تار کے سرے کو

دیوار کے ساتھ لگا گیا۔ دوسرے لمحے زائیں زائیں کی آواز ہوئی اور وہ فولادی تار سینٹ کی مضبوط دیوار کے اندر گھستی چلی گئی۔ ڈی۔ ون نے ہاتھ کو آہستہ سے نیچے حرکت دی اور تار نے سینٹ کے بلاکس کو اس طرح کاٹنا شروع کر دیا جیسے صابن کو تار کاٹتی ہے مگر ابھی اس نے دیوار کو چند اینچ ہی کاٹا ہو گا کہ ایک کھوکھلے کمرے کے ایک کونے میں ہلکا سا کھٹکا ہوا اور ڈی ون نے پھرتی سے آگے کا ٹپن بند کر دیا۔ اور پھر وہ تینوں سانپ کی تیزی سے فرینچر کی آڑ میں ہو گئے ایک لمحے بعد اس کونے سے فرش کا ایک ٹکڑا خود بخود اپنی جگہ سے ہٹا چلا گیا اب وہاں سے نیچے جاتی ہوئی میٹریاں صاف نظر آرہی تھیں چند لمحوں بعد ایک آدمی کا سر فرش سے باہر اُبھرا اور پھر آہستہ آہستہ وہ باہر فرش پر چڑھ آیا اس کے ہاتھ میں ایک ٹپن گن موجود تھی وہ تیز تیز قدم اٹھاتا دروازے کی طرف بڑھا اور پھر دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔

اس کے باہر جاتے ہی ڈی۔ ون پنچوں کے بل تیزی سے آگے بڑھا اور پھر میٹریاں اترتا چلا گیا۔ ڈی۔ ون اور ڈی تھری نے بھی اس کی پیروی کی اور جب ڈی۔ ون تھری میٹریوں پر پہنچے اترے۔ اسی لمحے اسے دروازہ ایک بار پھر کھلنے کی آواز سنائی دی مگر اس کا سر اس وقت فرش سے نیچے تھا۔

وہ تینوں بڑی احتیاط سے میٹریاں اترتے ہوئے نیچے گئے میٹریوں کے اختتام پر ایک دروازہ جس میں موجود درز سے صاف معلوم ہو رہا تھا کہ وہ کھلا ہوا ہے۔ ڈی۔ ون نے دروازے کو دبا یا اور پھر تیزی سے دروازہ کھول کر دوسری طرف ریگ گیا یہ ایک خاصی بڑی گیلری تھی جیسے جی ڈی ٹو کے بعد ڈی۔ ون تھری دروازے کے اندر آتی۔ ڈی۔ ون نے انہیں سائیڈ میں چھپ کر کھڑا ہونا کا اشارہ کیا اور خود بھی دروازے کی اوٹ میں کھڑا ہو گیا انہیں اس آدمی کے میٹریاں اترنے

کی چھاپ صاف سنائی دے رہی تھی پھر جب وہ آدمی دروازہ کھول کر اندر داخل
 ہوا۔ ڈی دن نے اچانک اس پر جھپٹا مارا۔ پھر اس سے پہلے کہ وہ منہ جھٹکا ڈی۔ دن ایک
 ہاتھ اس کے منہ پر دو سر بازو اس کی گردن میں حاصل کر چکا تھا۔ ڈی۔ دن نے بازو
 کو زور سے جھٹکا دیا۔ اور جلد بہہ کی کوشش کرتے ہوئے آدمی نے یکدم جلد بہہ
 نتم کر دی۔ اس کی گردن کی بڑی ایک ترٹانے سے ٹوٹ چکی تھی ڈی۔ دن نے
 بڑی چھرتی سے اسے ایک طرف لٹا دیا۔ اور پھر ان دونوں کو پیچھے آنے کا اشارہ کرتے
 ہوئے آگے بڑھ گیا۔ گیلری کے آخر تمام پر ایک اور دروازہ تھا۔ ڈی۔ دن نے
 بڑی آسانی سے وہ دروازہ کھول دیا۔ اور پھر ایک لمحے کے لئے اندر جھانکا یہ ایک چھوٹا
 سا برآمدہ تھا۔ جس میں کمروں کے تین دروازے تھے برآمدے میں ایک بھی فرد
 موجود نہیں تھا وہ تینوں تیزی سے رینگتے ہوئے اس برآمدے میں آئے۔ اور پھر
 دیوار کے ساتھ ساتھ چنوں کے بل چلتے ہوئے آگے بڑھنے لگے۔ ابھی انہوں نے
 پسند ہی قدم اٹھائے تھے کہ اچانک گیلری کا سب سے آخری دروازہ کھلا اور
 ایک ادھیڑ عمر کا آدمی اس میں سے نکل کر تیزی سے ان کی طرف آنے لگا۔ اس کے
 انداز سے یوں محسوس ہوتا تھا جیسے اسے بے حد جلدی ہو۔ وہ تینوں دیوار کے
 ساتھ چھٹے ہوئے تھے برآمدے کے آخری کونے میں ایک چھوٹا سا بلب موجود تھا
 مگر اس کی روشنی خاصی کمزور تھی اور ان تینوں نے سیاہ رنگ کے لباس پہننے
 ہوئے تھے اس لئے برآمدے میں ان کی موجودگی بطور خاص دیکھنے کے علاوہ محسوس
 نہیں ہوتی تھی مگر اس کے باوجود وہ اس آدمی سے پھینے کے لئے پوری طرح تیار تھے
 مگر وہ آدمی آگے آنے کی بجائے قریب ہی ایک دروازے کے سامنے رگ گیا
 اس نے دروازے کے کونے کی طرف اپنا ہاتھ بڑھا کر ایک جگہ کو انگلی سے دبا یا
 اور پھر رگ گیا چند لمحوں بعد دروازہ کھل گیا اور وہ اندر داخل ہو گیا اس کے اندر

جاتے ہی دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔

دروازہ بند ہوتے ہی ڈی۔ دن تیزی سے آگے بڑھا باقی دونے اس کی پوزی
 کی اور ڈی۔ دن اس دروازے کے سامنے جا کر رگ گیا اس نے دروازے کے
 ساتھ اپنے کان لگا دیئے دوسرے لمحے وہ چونک کر سیدھا ہوا گیا کیونکہ دوسری
 طرف سے اسے نلفظ "فارمولہ" سنائی دیا تھا اس نے ان دونوں کو مخصوص انداز میں
 اشارہ کیا اور پھر ان دونوں نے اپنی مشین گنیں سیدھی کر لیں ڈی۔ دن تیزی سے
 پیچھے ہٹا اور پھر پوری قوت سے آگے بڑھ کر اس نے اپنے کان دھڑے سے دروازے
 کو ٹکرا دیا اور دروازہ ایک ہی دھکے سے دھکے کے ساتھ کھٹکا چلا گیا۔

دروازہ کھلتے ہی وہ تینوں اچھل کر کمرے میں داخل ہوئے اور پھر سب سے
 پہلے ڈی۔ نو کی مشین گن نے تہمتہ لگایا۔ اور گولیاں سیدھی سوشیل کے جسم میں ترانہ
 ہو گئیں۔ بلیک ڈاگ بے حد پھر تیل نکلا جیسے ہی دروازہ دھکے سے کھلا وہ جھٹکا
 کھا کہ مین کے نیچے ہو گیا۔ اور گولیاں مین کے اوپر سے گذرتی چلی گئیں دوسرے
 لمحے اس نے پوری قوت سے مین ران کے اوپر اچھال دی۔ اس کے ساتھ ہی کمرے
 میں موجود مارون اور اس کا ساتھی بھی ان تینوں پر ٹوٹ پڑے۔ ڈی۔ نو تو مین سے
 ٹکرا کر نیچے گر پڑا جب کہ ڈی۔ دن کو مارون اور اس کے ساتھی نے چھاپ لیا۔
 البتہ ڈی۔ تھری نے ہوشیاری سے کام لیا۔ اور جیسے ہی سوشیل گولیاں کھا کر
 کمرے سے نیچے گر اس نے چھلانگ لگائی اور اچھل کر اس کے ہاتھ میں پکڑے
 ہوئے کاغذ کو چھاپ لیا۔ مگر اس سے پہلے کہ وہ سیدھی ہوتی بلیک ڈاگ
 نے اس پر چھلانگ لگا دی۔ ڈی۔ تھری نے پہلو بجا کر بھگنے کی بے حد کوشش
 کی مگر بلیک ڈاگ نے بڑی چھرتی سے اس کی گردن کو پکڑ کر زور سے جھٹکا دیا
 اور ڈی۔ تھری پشت کے بل نیچے فریش پر جا کر ہی بلیک ڈاگ نے پوری قوت

سے اپنی لات اس کے بڑے پرمانی چاہی مگر ڈی تھری سانپ کی سی تیزی سے ایک طرف پیٹ گئی اور بیک ڈاگ اپنے ہی زور میں ناپتا ہوا نیچے آگرا۔ پھر اس سے پہلے کہ وہ اٹھتا ڈی ٹو نے جھاری بھر کم مینز کے نیچے سے اس پر مشین گن کا فائر کھول دیا۔ اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے بیک ڈاگ کو گولیوں کی بارش نے بھون کر رکھ دیا۔

ادھر ڈی۔ ون نے ان دونوں میں سے ایک کو جھٹکے سے ایک طرف اچھلا اور پھر دوسرے کے پیٹ میں اتنی قوت سے مشین گن کی نال گھونپ دی کہ ادھی سے زیادہ نال اس کے پیٹ میں گستی چلی گئی اس نے بڑی پھرتی سے خون آلود نال واپس کھینچی اور پھر اپنی طرف چھلانگ لگاتے ہوئے مارون کو گولیوں کی باڈھ پر رکھ لیا۔

چنانچہ چند ہی لمحوں میں جنگ کا فیصلہ ہو گیا۔ سوشیل مارون اس کا ساتھی اور بیک ڈاگ کرے میں مردہ پڑے تھے۔ ڈی تھری نے فارمولے والا کاغذ ابھی تک اپنے ہاتھ میں سنبھالا ہوا تھا ڈی۔ ٹو کے سر سے خون بہہ رہا تھا۔ شاید جھاری مینز کے کولے نے اس کا سر چھانڈ دیا تھا۔ مگر وہ ہوش دھواس میں تھا اور یہ وہی تھا جس نے بیک ڈاگ کو بروقت کارروائی کر کے ختم کر دیا تھا۔

”چلو جلدی کرو باہر نکلو“

ڈی۔ ون نے ڈی تھری کے ہاتھ سے فارمولے کا کاغذ چھینتے ہوئے کہا اور پھر وہ تینوں اچھل کر دروازے سے باہر نکل آئے مگر باہر نکلتے ہی انہیں فوجی طور پر غوطہ کھا کر زمین کی طرف جھکنا پڑا کیونکہ برآمدے کے دوسرے کونے سے پانچ مسلح مشین گن بردار بھاگتے ہوئے ادھر آ رہے تھے اور شاید بھاگنے کی وجہ سے ہی ان کا نشانہ نطا ہو گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ دوسرا فائر کرتے ڈی۔ ون

نے غوطہ لگاتے ہوئے مشین گن کا ٹرکیر دبا دیا۔ ان میں تین آدمیوں کو اسکی گولیوں نے چاٹ لیا۔ باقی دو اچھل کر دیواروں کی سائیڈول میں ہونے لگے۔ ڈی۔ ٹو اور ڈی تھری نے انہیں بھی فائر کرنے کا موقع نہ دیا اور ان کی مشین گنوں نے قہقہے برساتے اور وہ دونوں بھی اپنے پہلے ساتھیوں کے ساتھ جا ملے۔

ان کے ختم ہوتے ہی وہ تینوں بے تحاشا بھاگتے ہوئے آگے بڑھے اور پھر

میڈیسیاں چڑھتے ہوئے اوپر والے کمرے میں آ گئے۔

ڈی۔ ون نے بیرون دروازہ کھول کر باہر جھانکا اور پھر مطلع صاف پا کر وہ تیزی سے باہر نکل آیا۔ اس کے پیچھے پیچھے وہ دونوں بھی باہر آ گئے اور چند لمحوں بعد وہ بھاگتے ہوئے درکشاپ کی باؤنڈری کر اس کر گئے۔

باہر نکل کر ایک لمحے کے لئے انہوں نے ادھر ادھر دیکھا پھر وہ تینوں اس طرف بھاگ پڑے جہاں ان کی کار موجود تھی۔ ڈی۔ ون نے بڑی پھرتی سے دروازہ کھولا اور بیٹنگ پر بیٹھ گیا۔ باقی دو نے بھی بیٹھنے میں بے حد پھرتی دکھائی اور ان کی کار ایک جھٹکا کھا کر آگے بڑھی اور پھر آدھی اور طوفان کی طرح دوڑتی ہوئی آگے بڑھتی چلی گئی مگر اس سے نکل کر وہ جب سڑک پر آئے تو ڈی۔ ون نے کالک رفتار اور بڑھادی۔ وہ جلد از جلد میناں سے دور نکل جانا چاہتے تھے۔ ویسے اس کے پہرے پرائیمنان کے آثار نمایاں تھے کیونکہ نہ صرف وہ بھرموں کے اڈے سے صحیح سلامت نکل آئے ہیں کامیاب ہو گئے تھے بلکہ فارمولا بھی واپس لے آئے تھے۔

عمران اور اس کے ساتھی فیکٹری کی دیوار کو اس کر کے جب بھاگتے ہوئے پشت کی طرف بڑھے تو اچانک وہ سب ٹھٹھک کر رک گئے کیونکہ انہوں نے تین سیاہ پوشوں کو درکشاپ کی دیوار کو اس کر کے سامنے لگی کی طرف بھاگتے ہوئے دیکھا اس سے پہلے کہ وہ کچھ کرتے وہ تینوں برق کی سی تیزی سے بھاگتے ہونے لگی ہیں داخل ہو کر ان کی نظروں سے غائب ہو گئے۔

”فیکٹری تم میرے ساتھ آؤ اور باقی تم درکشاپ کے اندر دیکھو۔“

عمران نے تیز لہجے میں ان سے مخاطب ہو کر کہا اور پھر وہ تیزی سے لگی کی طرف بھاگا فیکٹری کے پیچھے پیچھے تھا۔ جیسے ہی وہ لگی میں مڑے انہوں نے لگی کے دو کونے سے ایک کار تیز رفتاری سے بڑھ کر پڑھتی اور دائیں طرف مڑتی دیکھی۔

”مجرم نکل گئے عمران صاحب“ کیپٹن شکیل نے ہانپتے ہوئے کہا۔

”اؤ میرے ساتھ“ عمران نے تیزی سے مڑتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ بے توجہ بھاگتے ہوئے واپس اپنی کار کی طرف بڑھے۔

کار فیکٹری سے باہر سڑک پر موجود تھی اس لئے انہیں کار تک پہنچتے پہنچتے خاصی دیر ہو گئی۔

”عمران صاحب اب مجرموں کو پکڑنا مشکل ہے، کیپٹن شکیل نے کار کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔

”نشت اپ جلدی بیٹھو، عمران نے انتہائی غصیلے لہجے میں اسے ڈانٹتے ہوئے کہا اور وہ خود سٹیئرنگ پر بیٹھ گیا۔ کیپٹن شکیل نے ایک لمحے کے لئے اس کے چہرے پر نظر ڈالی اور پھر وہ کان دبا کر کار میں بیٹھ گیا۔

عمران کے چہرے پر دہشت نواح رہی تھی اس نے کار آگے بڑھانی اور پھر وہ کار کو اتنی سپیڈ سے دوڑانے لگا کہ کیپٹن شکیل کو یوں محسوس ہوا جیسے عمران پاگل ہو گیا ہو۔

کار پوری سپیڈ میں دوڑتی ہوئی جلد ہی چوک میں پہنچ گئی اور پھر عمران نے اسے کالونی کی طرف موڑ دیا۔ جلد ہی اس کی کار دوبارہ ان کو ٹھی کے سامنے پہنچ گئی جہاں وہ پہلے داخل ہونا چاہتا تھا مگر کوٹھی سے باہر نکلنے والے مجرموں نے اسے بے ہوش کر دیا تھا۔

عمران نے کار روکی اور پھر چھپٹ کر باہر نکل آیا۔ دوسرے لمحے وہ دوڑتا ہوا کوٹھی سے بھاگنے کی طرف بڑھا۔

کوٹھی کے بھاگنے پر وہ کسی پھر تیلے بندر کی طرح چڑھتا چلا گیا اور پلک چمکنے میں وہ دوسری طرف کود گیا کیپٹن شکیل نے بھی اس کی پیروی کی اور جب کیپٹن شکیل اندر کودا تو اس نے دیکھا کہ عمران آدھے سے زیادہ لان کر اس کو پکڑ چکا تھا۔

کیپٹن شکیل نے عمران کو پہلی مرتبہ اس طرح ہر خطرے سے بے نیاز ہو کر

دیوانہ دار مجرموں کے اڑے میں گھستے دیکھا تھا۔

پنہا سچ جب کیپٹن شکیل پوہراج کے قریب پہنچا تو عمران عمارت کے اندر داخل ہو چکا تھا۔ ویسے کیپٹن شکیل کو پوہراج میں وہ کار کھڑی نظر آگئی جس میں مجرم فرار ہوئے تھے۔ اس سے صاف ظاہر تھا کہ عمران صحیح جگہ پر پہنچ گیا ہے۔

برآمدے میں پہنچ کر عمران ایک لمحے کے لئے رکا۔ کیپٹن شکیل جہاں اتنے میں اس کے قریب پہنچ گیا تھا۔ عمران نے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر کیپٹن شکیل کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا اور پھر وہ دبے پاؤں آگے بڑھتا ہوا برآمدے کے کونے میں موجود ایک کمرے کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ دروازے کے اندر سے باتوں کی آواز آرہی تھی۔

دروازے کے قریب پہنچ کر عمران نے پوری قوت سے دروازے کو لٹ ماری اور پھر اچھل کر اندر داخل ہو گیا۔ کیپٹن شکیل بھی دوسرے لمحے اندر داخل ہو گیا۔ اور پھر اس نے عمران کو ایک سیاہ پوش پر جھپٹتے دیکھا جو ہاتھ میں ایک کانڈ پیرٹے لائٹ سے آگ لگانے ہی والا تھا۔

کمرے میں تین سیاہ پوش موجود تھے جن میں سے ایک لڑکی تھی جیسے ہی عمران اس سیاہ پوش پر جھپٹا باقی دو چونک لٹھے۔ اور پھر انہوں نے عمران پر چھلانگ لگا دی مگر عمران کانڈ چھینتا ہوا اچھل کر کمرے کے دوسرے کونے کی طرف پہنچ گیا۔ اور وہ تینوں ایک دوسرے سے ٹکرا کر نیچے فرش پر جا کرے۔

کیپٹن شکیل نے لپک کر ان میں سے ایک کی گردن پکڑی اور اسے پوری قوت سے اچھال کر کمرے کی دیوار سے مارنا چاہا کہ وہ آدمی کسی جونک کی طرح کیپٹن شکیل سے لپٹ گیا۔

ادھر باقی دو نے فرش پر سے ہی چھلانگ لگائی اور وہ کسی فٹ بال

کی طرح سیدھے عمران کے ساتھ جا ٹکرائے اور پھر وہ دونوں عمران کو جھکتے ہوئے کمرے کی دیوار سے جا ٹکرائے عمران اس وقت وہ کانڈ جیب میں ڈال رہا تھا۔ اس لئے ان دونوں کا داؤ بیل گیا۔

کیپٹن شکیل نے اپنے ساتھ جونک کی طرح پلٹے ہوئے آدمی کی گردن کو ایک زوردار جھبکا دیا۔ مگر اسی لمحے اس آدمی نے بڑی پھرتی سے کیپٹن شکیل کی پسلیوں میں کہنی ماری ضرب اتنی جچی تلی اور جبر پور تھی کہ کیپٹن شکیل جیسا آدمی اونٹ کی آواز نکال کر نیچے جھک گیا۔

نیچے گرتے ہی عمران بڑی پھرتی سے سیدھا ہوا اور پھر اس نے دونوں ٹانگوں سے ایک حملہ آور کو جو ایک لڑکی تھی اچھال کر دوڑ چھینک دیا مگر دوسرے نے پوری قوت سے عمران کے پہرے پر ٹکرا ماری مگر خاصی زوردار تھی مگر عمران یہ وار سہہ گیا اس نے اس آدمی کی بائیں پسلی پر بھر پور مکہ مارا اور ایک ہی لمحے سے وہ اسی مرہ چھکی کی طرح پلٹ کر لپٹ کے بل نیچے زمین پر گر پڑا اور عمران اچھل کر کھڑ ہو گیا اور وہ لڑکی ایک طرف گرتے ہی جیسے اٹھی مٹین گن اس کے ہاتھ آگئی اور پھر جیسے ہی عمران سیدھا ہوا اس نے مٹین گن کا فائر اس پر کھول دیا۔ اسی لمحے عمران اپنے قدموں پر پوری قوت سے اچھلا اور ہوا میں اٹھا ہوا سیدھا اس لڑکی کے سر پر آگرا مٹین گن کی گولیاں اس سے چند اینچ نیچے سے گذرتی چلی گئیں۔ لڑکی کو دوسرا فائر کرنے کی ہمت ہی نہ ملی۔ اور عمران سے لیتا ہوا نیچے جا کر اچھل کر عمران نے پوری قوت سے اس کی کنپٹی پر مکہ مارا اور لڑکی نے ایک لمحے کے لئے تڑپ کر ہاتھ پیر ڈھیلے چھوڑ دیئے۔

ادھر کیپٹن شکیل نیچے جھکا۔ سیاہ پوش نے اس کی گردن پر دو ہتھ مارنا چاہا۔ مگر کیپٹن شکیل نے نیچے جھکتے ہی اس کی دونوں ٹانگیں پکڑ کر جھٹکا دیا اور

سیاہ پوش اس کے سر پر سے ہوتا ہوا دوسری طرف جاگرا۔
پھر تو کیپٹن شکیل نے اسے اٹھنے کی بھی ہمت نہ دی۔ اور اس کو ٹوکروں
پر رکھ لیا۔ چند لمحوں میں وہ بھی ہاتھ بیر چھوڑ گیا۔

”خاصے ڈرا کے ثابت ہوئے ہیں یہ تینوں“ عمران نے مسکراتے ہوئے
کیپٹن شکیل سے کہا۔

”لڑائی میں خیراتے ماہر نہیں ہیں البتہ پھر تیلے حد سے زیادہ ہیں، کیپٹن
شکیل نے کپڑے جھاڑتے ہوئے کہا۔

”چلو انہیں اٹھا کر دانش منزل لے چلو ایک کو تم اٹھاؤ دو کو میں اٹھا لیتا ہوں“
عمران نے کہا اور پھر اس نے آگے بڑھ کر ایک سیاہ پوش کو اٹھا کر کاندھے
پر ڈال لیا اور دوسرے کو بازو سے کھینچ کر بغل میں دبایا۔ کیپٹن شکیل نے بھی ایک
کو اٹھا کر کاندھے پر ڈالا اور چہرہ تینوں کو بٹے کرے سے باہر نکل آئے۔
”میرا خیال ہے انہی کی کار استعمال کی جائے“ عمران نے کہا اور پھر اس
نے کار کا دروازہ کھول کر دونوں کو پھیل سیٹ پر پھینک دیا۔ کیپٹن شکیل نے بھی
اپنا بوجھ وہیں پھینک دیا۔

”کیپٹن شکیل تم کار لے کر واپس فیکٹری جاؤ اور دہاں کا معائنہ کرو۔ میں
انہیں دانش منزل لے جاتا ہوں تم سب وہیں آجانا“ عمران نے سیٹرنگ پر
بیٹھے ہوئے کہا اور پھر اس نے کار موڑ دی۔

کیپٹن شکیل نے اثبات میں سر ہلایا اور پھر وہ پھیانک کی طرف دوڑ پڑا
اس نے عمران کے لئے پھیانک کھولا۔ اور خود اپنی کار کی طرف مڑ گیا۔ عمران نے
کار کو ٹھنی سے باہر نکالی اور چہرہ دانش منزل کی طرف چل پڑا۔ دانش منزل
پہنچ کر اس نے تینوں کو مخصوص کمرے میں ڈالا۔ اور پھر ان کی بھرپور تلاشی

یعنی شروع کر دی اس نے ان کے جسموں پر صرف کپڑے رہنے دینے اور
باقی تمام چیزیں نکال لیں پھر اس نے مخصوص کمرے کا دروازہ کھولا اور باہر
نکل آیا۔ دروازہ بند کر کے وہ سیدھا آپریشن روم کی طرف بڑھ گیا۔

”یہ کون ہیں عمران صاحب“ بلیک زیرو نے حیرت بھرے لہجے میں
پوچھا کیونکہ اسے اس کیس کے متعلق سر سے کچھ علم نہیں تھا۔
”مہان ہیں“

عمران نے کرسی پر بیٹھے ہوئے اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔ اور پھر جیب
سے کاغذ نکال کر اسے پڑھنے لگا۔ چند لمحوں کے بعد وہ کاغذ کو دیکھتا رہا۔ پھر اس نے ٹیلیفون
اپنی طرف کھسکایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

بلیک زیرو دغاؤں میں بیٹھا اسے دیکھ رہا تھا۔ ویسے اس کے چہرے پر ابھی
تک حیرت کے تاثرات موجود تھے۔

عمران نے نمبر ڈائل کئے اور پھر رابطہ قائم ہوتے ہی اس نے اپنی اصل
آواز میں کہا۔

”سر جمشید میں علی عمران بل رہا ہوں“

”علی عمران اوہ میں سمجھ گیا فرمائیے ہمارے فارموسے کا کیا بنا“ سر جمشید
نے پوچھتے ہوئے کہا۔

”آپ کا فارمولا اس وقت میرے ہاتھ میں ہے مگر اس کاغذ پر تو اس کا
نام ایئر لٹ بم لکھا ہوا ہے“ عمران نے لہجے میں حیرت کا عنصر پیدا کرتے
ہوئے کہا۔

”ہاں یاں یہ ایئر لٹ بم کا فارمولا ہی تھا“ سر جمشید نے جواب دیا۔

”مگر آپ تو اپنے فارموسے کی بات کر رہے تھے آپ کے فارموسے کا

اور پھر دونوں آپریشن ہال سے نکل کر مخصوص کمرے کی طرف بڑھنے لگے۔ بلیک زیرو نے میز کی دروازے سے نقاب نکال کر منہ پر چڑھایا تھا۔ عمران نے دروازہ کھولا اور پھر وہ دونوں اندر داخل ہو گئے اندر موجود تینوں سیاہ پوش ہوش میں آچکے تھے ان دونوں کو دیکھ کر وہ چونک کر کھڑے ہو گئے۔

”اطمینان سے بیٹھ جائیے میں نے آپ لوگوں سے چند باتیں پوچھنی ہیں اس کے بعد فیصلہ ہو گا کہ آپ کو کیا سزا دی جائے“ عمران نے بڑے بردقار لہجے میں ان سے مخاطب ہو کر کہا۔
”متم کون ہو“ ڈی۔ ون نے زبان کھولی۔

”میرا نام علی عمران ہے۔ بس میرا اتنا ہی تعارف کافی ہے میرے ساتھ سیکرٹ سروس کے سربراہ ایکٹو ہیں اور اس وقت تم سیکرٹ سروس کے ہیڈ کوارٹر میں ہو“ عمران نے سنجیدگی سے جواب دیا۔

اور ایکسٹو کا نام سن کر وہ تینوں نمایاں طور پر اچھل پڑے ان کے آنکھوں سے حیرت کے ساتھ ساتھ خوف کا عنصر بھی جھلک آیا۔

”آپ کیا پوچھنا چاہتے ہیں“ ڈی ون نے سنجیدگی سے پوچھا۔
”سب سے پہلے تو آپ لوگ اپنے نقاب اتار دیجئے“ عمران نے بڑے اطمینان سے کہا۔

”نقاب کیسے نقاب“ ڈی۔ ون نے بوکھلا کے جواب دیا۔

”بڑے کے ماسک جو آپ تینوں نے چہرے پر چڑھائے ہوئے ہیں“ عمران نے اطمینان سے جواب دیا۔

”ہم نے کوئی نقاب نہیں چڑھائے ہوئے“ ڈی۔ ون اس بار سخت

لہجے میں کہا۔

”بہتر یہ ہے کہ آپ ہمارے ساتھ تعاون کریں میں آپ کو یہاں زندہ صرف اس لئے آیا ہوں کہ آپ کے متعلق میں نے ایک اندازہ لگایا تھا اور صرف اس اندازے کی تسلی کے لئے میں نے آنا تکلف کیا ہے ورنہ میں تو مجرموں کو موقع پر ہی گولی مار دینے کا قائل ہوں“ عمران نے اس بار اتہاناً سخت لہجے میں جواب دیا۔

ڈی ون چند لمحے کچھ سوچتا رہا جیسے فیصلہ نہ کر پارھا ہو کہ عمران کی بات مانے یا نہیں پھر اس نے اپنی گردن کی طرف ہاتھ بڑھایا دونوں سائیکروں کی طرف تپکی جبری اور پھر بڑے کا نقاب معنوعی بالوں کی دگ سمیت اتار کر ایک طرف پھینک دیا۔ اب وہ اپنی اصل شکل میں تھا عمران اس کی شکل دیکھ کر دھیرے سے مسکرایا وہ تیکھے نقوش کا مالک ایک خوشتر و فوجوان تھا فراخ پیشانی اور اونچی ناک اس کی حال حوصلگی اور مستقل مزاجی ظاہر کر رہی تھی اور آنکھوں میں موجود چمک ذہانت کا پتہ دے رہی تھی اس کے نقاب اتار تے ہی ڈی۔ ٹو اور ڈی۔ تھری نے بھی نقاب اتار چھینے

ڈی۔ تھری ایک خوبصورت مقامی لڑکی تھی جس کے نہرے بال شانوں تک بکھرے ہوئے تھے۔

”تعاون کا شکریہ“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہم نے آپ پر اعتماد کیا ہے اور خاص طور پر ایکسٹو پر کیونکہ ایکسٹو کے پیشمار کا زامے ہم نے نہ ہوئے ہیں اور ایکسٹو ہمارے لئے ہیرو کا درجہ رکھتے ہیں ہمیں امید ہے کہ آپ ہمارے متعلق فیصلہ کرنے سے پہلے ہماری بات سنیں گے کہ ہم مجرم نہیں ہیں“ ڈی ون نے صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”آپ تفصیل بتلائیں فیصلہ کرنا ہمارا کام ہے“ بلیک زیرو پہلی بار اپنی مخصوص آواز میں بولا۔ اس کے پر وقار لہجے نے ان تینوں پر خاص اثر کیا۔ اور وہ غیر شعوبی طور پر مودب ہو گئے۔

”آپ پہلے یہ بتلائیں کہ آپ نے لیبارٹری پر حملہ کرنے کے ثابٹ سیکرٹ فارمولا کیوں اٹرایا، عمران نے سوال کیا۔

”میں شروع سے بتلاتا ہوں ہم تینوں ایک ایسے طبقے سے تعلق رکھتے ہیں۔ سنہیں سرمایہ دار طبقہ کہا جاتا ہے میں نے کرنا لوجی میں ڈاکٹر ٹیٹ کی ہونے سے میرا ساتھی سائنس کا ڈاکٹر ہے اور یہ لڑکی بھی اعلیٰ تعلیم یافتہ ہے ہم تینوں شروع سے ہی جنگ کی تباہ کاریوں سے نفرت کرتے تھے پنا پنا ایک دن جب ہم تینوں کلب میں بیٹھے اس موضوع پر بات چیت کر رہے تھے ہم نے باتوں باتوں میں دنیا کو جنگ کی تباہ کاریوں سے نجات دلانے کا ایک منصوبہ تیار کیا ہم نے اس کے لئے باقاعدہ ایک تنظیم بنائی جس کا مخفف نام ڈیٹنگ تھری تجویز کیا۔ میں نے اپنا کوڈ نام ڈی۔ ون، اس کا ڈی۔ ٹو اور اس لڑکی کا ڈی۔ تھری تجویز کیا۔

پھر ہم نے باقاعدہ ایک اپ کے فن میں مہارت حاصل کی۔ جوڈو اور کرلے سیکھی اور اس سلسلے میں دیگر تربیتیں باقاعدہ یورپ میں حاصل کیں اس کے بعد ہم باقاعدہ کسی ہم کو عمل کرنے کے لئے تیار ہو گئے۔

ہمارا مشن یہ تھا کہ ہم جنگ کی تباہ کاریاں پھیلانے والے ہتھیاروں اور اس سلسلے میں فارمولوں کو حاصل کر کے ضائع کر دیں۔ ابھی ہم سوچ ہی رہے تھے کہ مشن کا آغاز کہاں کریں اور کس طرح کریں کہ ہم نے اخبار میں اٹریلاٹ بم کے متعلق پڑھا۔ چونکہ یہ ہماری پہلی مہم تھی اس لئے ہم نے اس فارمولے کو

مصل کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ اس طرح ہم اپنی صلاحیتیں بھی آزمانا چاہتے تھے۔ پنا پنا ہم نے اس سلسلے میں پر درگرم مرتب کر لیا۔ بہر حال تفصیلات سے مطلع نظر ہم وہ فارمولا حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے۔

مگر جیسے ہی ہم فارمولا لے کر اپنے اڈے پر پہنچے نامعلوم مجرموں نے ہمیں گیس سے بے ہوش کر دیا اور فارمولا لے اڑے جب ہمیں ہوش آیا تو اڈے میں فٹ خفیہ کیوں سے ہم نے ان کے فوٹو حاصل کئے اور پھر ڈی ٹو سے ایک کلیو دیا کہ یہ لوگ امپریل کلاس فیکٹری سے متعلق ہیں پنا پنا ہم ان پر چڑھ دوڑے اور نتیجہ میں دھال سے بھی فارمولا حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے مگر ابھی ہم اپنے اڈے پر پہنچے ہی تھے کہ آپ لوگ آگئے اور نتیجے میں ہم یہاں موجود ہیں، ڈی۔ ون نے پوری تفصیل بتلاتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے میرا بھی یہی اندازہ تھا۔ اور میں نے یہ اندازہ صرف اس بنا پر لگایا تھا کہ آپ لوگوں نے کمال حسین کو قتل کرنے کی بجائے اس کے ذہن کو تعمیر کی طرف منتقل کر دیا تھا۔“ عمران نے طویل سانس لیتے ہوئے جواب دیا۔

”اب ہمارے متعلق آپ کیا فیصلہ کریں گے، ڈی۔ ون نے امید بھرے لہجے میں سوال کیا۔

”آپ لوگوں نے اس سلسلے میں چند غلط قدم اٹھائے ہیں نمبر ایک اپنے لیبارٹری کے ایک ذمہ دار افسیر سلطان کو قتل کیا ہے پھر دو مٹری پولیس کے آدمی آپ کے ہاتھوں قتل ہوئے۔ اس لئے آپ کے متعلق فوری فیصلہ نہیں ہو سکتا۔ آج آپ یہیں رہیں کل آپ کے متعلق فیصلہ ہو جائے گا“ عمران نے کہا اور پھر وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ بلیک زیرو بھی اٹھا اور پھر وہ دونوں

کرے سے باہر نکل آئے

”کیا خیال ہے عمران صاحب انہیں حکومت کے حوالے کر دیں۔ بہر حال سرسری طور پر پڑھنا شروع کر دیا۔ یہ مجرم ہیں۔ انہوں نے دفاعی راز چرچا یا ہے، بلیک زیرو نے کہا۔“

”ابھی میں نے کوئی فیصلہ نہیں کیا۔ پہلے صفر کی روداد سن لیں،“ عمران ہالٹ لیتے ہوئے کہا۔
”کچھ سوچتے ہوئے کہا۔“

”اور پھر بلیک زیرو تو آپریشن روم کی طرف مڑ گیا۔ البتہ عمران سیدھا میٹنگ ہال کی طرف بڑھتا چلا گیا۔“

”سناؤ سبائی کیا تیرا آئے ہو؟“ عمران نے اندر داخل ہوتے ہی کہا۔
”آپ نے اچھا کیا ہماری کار ہی لے آئے اگر کیپٹن تشکیل واپس نہ آتا تو ہم پیدل پل پل کر رہ جاتے،“ صفر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اچھا یعنی زندگی میں میں نے پہلی بار غلطی کرتے ہوئے کیپٹن تشکیل کو کار دے کر واپس بھیج دیا اور آپ احسان ماننے کی بجائے اٹنا ناراض ہو رہے ہیں،“ عمران نے برا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

”نہیں نہیں آپ کی مہربانی بہر حال نیٹے۔ جب ہم در کتاب میں داخل ہوئے تو اس کی عمارت کے اندر سے سیڑھیاں جا رہی تھیں۔ ان میٹروں کے ذریعے ہم تہہ خانوں میں پہنچ گئے تہہ خانے خالی تھے البتہ نو لاکشیاں وہاں موجود تھیں۔ ہم نے وہاں کی کشاشی لی تو کاغذات ملے لگانگ فریکوینسی ٹرانزپٹر

بھی وہاں موجود تھا۔ وہ کاغذات اور ان کے سرخنے اور اس شخص کی جس نے ہماری کار پر فائرنگ کی تھی۔ لاکشیاں ہم یہاں لے آئے ہیں۔ باقی سامان اور لاشوں پر پہرہ دینے کے لئے تنزیہ کو ہم وہیں چھوڑ آئے ہیں۔ صفر نے کہا اور پھر اس نے جیب سے کاغذات کا ایک پلندہ

ہال کر عمران کے سامنے رکھ دیا۔ عمران نے وہ کاغذات اٹھائے اور انہیں

”دوب زبردست موزی مار دیا ہے یار لوگوں نے“ عمران نے طویل

”کیا مطلب؟“ کیپٹن تشکیل اور صفر نے چونک کر کہا۔
”سرخنہ جس کی لاش تم لے آئے ہو اس کے پہرے پر زخموں کے نشان ہیں“ عمران نے جواب دینے کی بجائے سوال جڑ دیا۔

”ہاں اتنے نشان کہ ان کی گنتی نہیں کی جاسکتی،“ صفر نے جواب دیا۔
”ٹھیک ہے پھر وہی ہے یہ یورپ کا مشہور ترین اور خطرناک ترین مجرم بلیک ڈاگ تھا۔ ایک ایسا مجرم جس سے پورا یورپ کانپتا ہے،“ عمران نے جلد بیا اور سچا کھڑا ہوا۔

”ٹھیک ہے اب تم لوگ جاسکتے ہو۔ میں یہ کاغذات ایکسٹو کو ہنچا دیتا ہوں وہ خود ہی تنزیہ کو سبھی ہدایات دے دے گا،“ عمران نے کہا۔

”اور آپ“ صفر نے کھڑے ہوتے ہوئے پوچھا۔
”مجھے تمہارے پوچھنے نے روک رکھا ہے میں سوچ رہا ہوں شاید اسے مجھ پر ترس آگیا ہو اور وہ بولیا سے میرے شادی کا فیصلہ کر چکا ہو۔ موقع بھی اچھا ہے تنزیہ بھی موجود نہیں ہے،“

”عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا اور دونوں بے اختیار منہں پڑے اور عمران وہیں ٹھہرا رہا اور وہ دونوں میٹنگ ہال سے باہر نکل گئے جب عمران نے اندازہ کر لیا کہ وہ دانش فائرل سے باہر جا چکے ہوں گے تو وہ آپریشن روم میں آگیا۔“

” طاہران ڈیڑوں نے ایک بڑا معرکہ مارا ہے، عمران نے کرسی پر بیٹھ

ہوئے کہا۔
”کیا مطلب؟“

بلیک زیرو نے پوچھا اور عمران نے بلیک ڈاگ کے متعلق تفصیل سے بتا دیا۔

”واقعی یہ تو اندھے کے پیر نیچے بٹیرا آجانے والی بات ہے مگر وہ ان سے کیسے بڑا گیا وہ چاہتا تو خود فارمولا حاصل کر سکتا تھا۔“ بلیک زیرو نے کہا۔

”بیٹینوں ابھی انٹری ہیں کہیں اپنے مشن کا عام جگہ پر ذکر کر بیٹھے ہوں گے۔ اسے سن گن مل گئی چنانچہ اس نے خود سناٹے آنے کی بجائے ان کی نگرانی شروع کرادی ہوگی اور پھر جیسے ہی یہ فارمولا لائے اس نے فارمولا حاصل کر لیا۔ عمران نے اندازہ لگاتے ہوئے کہا۔

”پھر اب کیا خیال ہے“ بلیک زیرو نے کہا۔

”بلیک ڈاگ کا خاتمہ کر کے انہوں نے ایک ایسا کارنامہ انجام دیا ہے جو ان کے حق میں جاتا ہے پھر ان کا مشن بھی تعمیری ہے اور میں سمجھتا ہوں کہ ان میں ایسی صلاحیتیں بھی ہیں کہ یہ اپنے مشن کو باسانی پایہ تکمیل تک پہنچا سکتے ہیں صرف تجربے کی کمی ہے جو آہستہ آہستہ پوری ہو جائے گی دراصل ان سے غلطی یہ ہوئی ہے کہ انہوں نے پہلا مشن اپنے ہی ملک میں شروع کر دیا۔ ظاہر ہے نتیجہ بھی ہونا تھا جو ہوا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”جیسے آپ کی مرضی بہر حال فیصلہ تو آپ نے کرنا ہے“ بلیک زیرو نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔

”بس فیصلہ ہو چکا، میں خود ان کی تنظیم میں شامل ہو جاتا ہوں ڈی فور کا عہدہ قبول جائے گا ورنہ یہاں تو ظاہر ہے ایکسٹو کی سیٹ پر تم نے قبضہ جما رکھا ہے۔ نجانے کب ہمارا نمبر آئے“

عمران نے برا سامنے بنا تے ہوئے کہا۔ اور بلیک زیرو بے اختیار

ہنس پڑا۔

”اچھا تم ایسا کرو کہ یہ فارمولا کسی ممبر کے ہاتھ سرجمشید کو بھجوا دو اور بلیک ڈاگ اور اس کے ساتھیوں کی لاشیں نیاض کو بھجوا دو۔ ان کے کاغذات بھی فیاض کے حوالے کر دو۔ تنویر کو واپس بلا لو۔ حکومت کو فارمولا بھی مل گیا اور مجرم بھی۔ اللہ

اللہ خیر سکلا“ عمران نے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔
”اور آپ“

بلیک زیرو نے چونک کر پوچھا۔

”میں اپنی تنظیم کے ممبران کی آج اپنے فلیٹ پر دعوت کر دوں گا انہیں مونگ کی وال کھلا کر احمق پن کے اسرار و رموز سے آگاہ کر دوں گا۔ اور اس کے

بعد انہیں کسی نئے مشن کی تلاش میں روانہ کر دوں گا۔ عمران نے جواب دیا۔
”دیکھا بات ہے عمران صاحب آپ کو اس تنظیم سے بڑی چھری پیدا ہو گئی ہے کچھ.....؟“

بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ہارے بڑے ذہین ہو گئے ہو۔ بڑی جلدی بات کی تہہ تک پہنچ گئے دراصل وہ لٹکی.....؟“

عمران نے بڑے رازدارانہ انداز میں بلیک زیرو کو آنکھ مارتے ہوئے کہا۔

اور پھر تھپیٹ کر دروازے کی طرف بڑھا مگر دروازے پر ہی وہ ٹٹرا
 سارے ہاں جو لیا کو نہ بتلانا در نہ میری شامت آجائے گی۔
 عمران نے کہا اور پھر تیزی سے باہر نکل گیا۔
 بلیک زبرد کافی دیر تک بیٹھا ہنسا رہا پھر اس نے ٹیلیفون پر سپرنٹنڈنٹ
 فیاض کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

ختم شد

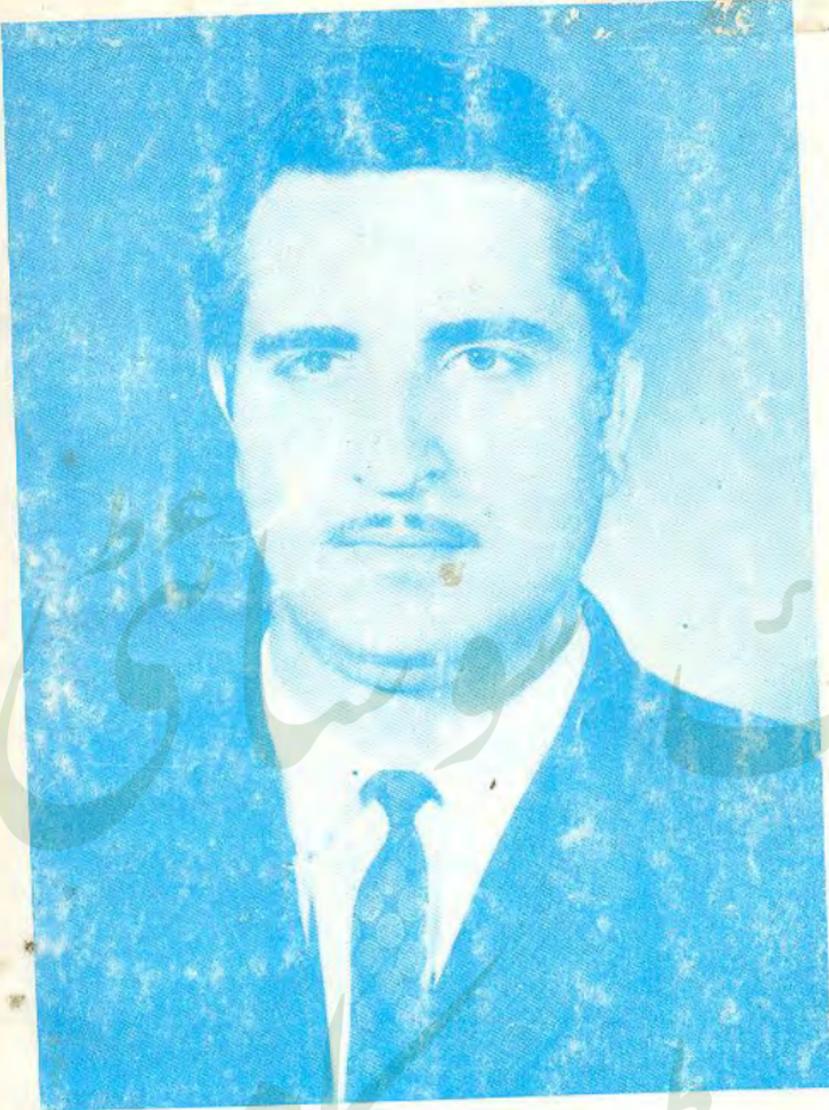
آئی۔ اے۔ انٹرنیشنل



29 JAN 2001

1042101

پیس سینٹ مارکیٹ خانیوال



مظہر علی خان

یکے از مطبوعات

یوسف پبلشرز، پاک سٹریٹ
برادری
پاک گیتھ ملتان