

کے گری، پسندے اور پیاس سے بے حال وجود کو جسے کسی حد تک پرستگون کرنے میں مدد دی تھی۔ فوراً شن گھیٹ کر وہ حوصلت کے پہلو میں علی بھی لبی لبی لیٹ گئی جو لادی میں منہک گویا اس کی آمد سے بھی بے خبر

”السلام علیکم! گڈ نون ہاؤ آر یو ہرم۔“
فارہ نے اندر گھستے علی بیگ اور چادر صوفے پر پہنچ کر حوصلہ بحال کرتے ہوئے اک گیری سائنس بھر کر کہا۔ کرے میں آتے ہی اے ہی کی کوئی نے اس

چاندی کنگنا نے لگا کی

۲۳



"اُف... اتنا حصہ... آج تو مجھے لگ رہا ہے اپنے بھائی کا زیادہ سی درد اٹھا ہے تم جسی کو حقی رکھنا شکستے کیا... بہر حال بھول ہے تمہاری کاس کا لوگو میں بھی من لگاؤں گی۔" جواہا اس نے بھی جلتی پر جل میں ڈالا تھا۔ فارہ کا چہرہ غم و غصے کی زیادتی سے سرخ پڑنے لگا مگر حرمت کے پاس اتنی فرمت نہیں تھی کہ اس کی جانب دیکھتی اور اس کے دکھ کو سمجھ پاتی۔ پروگرام ایک بار پھر شروع ہو چکا تھا۔

سہاپی شام پوری طرح پر پھیلا چکی تھی۔ ہواں میں خوشگواری تھی۔ بھی گری کا زور لٹوڑا ہوا لگ رہا تھا۔ ورنہ ساراون تو گوہنی رہی تھی۔ وہ بڑے فریش موڑ میں تھی، اتحم میں پاپ کڈے پودوں کو پالی میں نہلاتے اپنی لے شریکت نے میں معروف تھی۔ جب سویا سویا سا چہرہ اور بھرے ہال لیے فارہ بھی اپنے کمرے سے انکل کر اسی مت ہلی آئی۔

"خانہ یا پروگرام تو تم رات کو بھی دیکھ جگی ہو گی اور اب بھر۔۔۔ جی نہیں بھرا بھی سکے آئمیں سینک سینک کر۔" اس نے بھی لفاظ امروت بالائے طاقِ رکھ کر بے نقطہ نہایت اور تنہائی ہوکر خود فرقہ سے پالی کی بوالی ٹھال لائی۔ پروگرام میں وہ نہ آپ کا تھا بھی عزیزی حرمت کی توجہ اس پر ہو چکی تھی۔

"ٹلانا کس طرح کے کاموں میں؟" حرمت سے پاپ لے لیا۔ لی وہ پہلے ہی بند کر چکی تھی۔

"ٹلانا کس طرح کے کاموں میں؟" حرمت بھوی چڑھا کر بولی۔

"بھی غور تو کرو حرم! کہاں وہ مشہور و معروف آرٹسٹ جس کی شہرت پاکستان سے نکل کر پاہر کے ملکوں تک جا پہنچی اور کہاں تم ایک عامی گمراہ ہوئے کی؟" تمہاری طرح کی نہ جانے تھی اور بھی عام اور... مذکوبین تم۔۔۔ بس تم اس آرٹسٹ کو دیکھتی اور آہیں بے قوف لا کیاں ہوں گی جو یہ تھا قات کر رہی ہوں گی۔ حرم! تمہیں نہیں لگتا کہ تم سراب کے یہ پھے بھاگ رہی ہو؟" اس کے لبھ میں محسوس کیے جانے والا دکھ اور تاسف تھا۔۔۔ شاید بھی حرم خلاف معمول کچھ نہیں بولی۔ ہونٹ سمجھنے والی جانب دیکھتی رہی۔۔۔ البتہ

تمی۔۔۔ جواہا مسلمی بھیجا تو دور کی بات۔ فارہ نے ذرا سارا خاکراں کی محنت کو دیکھتے خود ہی احساس دلانا چاہا۔

"یار اتنی دھوپ سے آئی ہوں۔۔۔ پانی عی پلارو، نئے نہ صد اسما۔" اس نے حرمت کے ہاتھ سے رسوب چیننا چاہا۔۔۔ ارادوہ میں آف کرنے کا تھا مگر وہ تو جل کی طرح جھمی تھی۔

"خبردار۔۔۔ خبردار فارہ کی پنجی دشربند کرو، دیکھ نہیں رہیں کہ میں اپنا پسندیدہ شو دیکھ رہی ہوں۔" وہ جس طرح بغیر لاخاڑا امروت کے آئمیں نکال کر غرائی تھی فارہ کا مذہ بن گیا تھا۔ اس نے اسکرین پر شاہزادوں کی شان بے نیازی سے جلوہ گر مشہور و معروف اور ہر ول عزیز زرما آرٹسٹ آزر خان کو کھا جانے والی نظر وہی سے گھومنے پر اکٹھا نہیں کیا بلکہ دانت کچکھا کر بولی تھی۔

"خانہ یا پروگرام تو تم رات کو بھی دیکھ جگی ہو گی اور اب بھر۔۔۔ جی نہیں بھرا بھی سکے آئمیں سینک سینک کر۔" اس نے بھی لفاظ امروت بالائے طاقِ رکھ کر بے نقطہ نہایت اور تنہائی ہوکر خود فرقہ سے پالی کی بوالی ٹھال لائی۔ پروگرام میں وہ نہ آپ کا تھا بھی عزیزی حرمت کی توجہ اس پر ہو چکی تھی۔

"اچھا بتاؤ، کیسا گز را پہلا دن تمہاری سو کا لذ جاپ کا؟" وہ اپنی مسکراہت دباری تھیں۔ آئمیں غثہ نہاری تھی۔ چہرے پر شراہت کا عکس نمایاں تھا جو اس کی مخصوصیت بھری دلکشی کو حزیرہ اجاگر کر رہا تھا مگر فارہ طلق تک پہنچا رہی۔

"کوہاں مت کرو مجھے سے۔۔۔ خبردار جو میرے منہ تھیں تم۔۔۔ بس تم اس آرٹسٹ کو دیکھتی اور آہیں بھرتی ہی مر جانا۔۔۔ حس کم جہاں پاک۔۔۔" پالی کی بوالی کا دھکن اتنا کر منہ سے لگانے سے قبل فارہ نے اس کی اچھی خاصی طبیعت صاف کرنا ضروری خیال کیا تھا۔ وہ بر لانے بغیر دانت ٹھالتی رہی۔۔۔ البتہ

تحتی۔ بس نہ چلتا تھا مجھے ناچ کوئی کامی کا برتن ہو جسے وہ دیوار سے مار کر بھوں میں توڑ دے اور جان چھڑا لے۔

"بد تیزی نہیں کرو جرم۔۔۔ شوہر ہے وہ تمہارا۔۔۔ تیز سے ذکر کیا کردی سمجھیں ا۔۔۔ ماکے لجھے میں صرف تھیہ نہیں تھی بے حد ناگواری بھی اتر آئی۔۔۔ وہ جرئت نہیں کی۔

"ہونہہ شوہر۔۔۔ زبردستی کا بنا یا ہوا۔۔۔ نہیں مانتی میں اس رشتے کو۔" وہ کسی بھی پل رونے کو تیار تھی مگر مہما نے اس کا بازو پکڑ کر بے حد تھی سے جھٹکا دیا تھا۔

"آج جو بکواس تم نے بیباں میرے سامنے کر لے ہے جرم وہی کافی ہے، آج کے بعد میں اسکی کوئی قبولی پات نہ سنوں۔ یہ بندھن تمہارے بابا کا ہندھا چکھوں کا ارادہ نہیں تھا اور نہ ہوگا۔" فارہ نے دکھ کی شدید یقینت میں مگر کراں بھوں میں مرفنی لئے رضا مندی بھی شال تھی۔ تمہاری پیکار ضد کی خاطر ہم اپنے دشتوں کو نہیں توڑ سکتے۔ سولی کی ترفل نیکست یا تم کیا بھوں میں اس کی وجہ۔۔۔ آزر اور کے؟" ان کے خت لجھے میں عجیب سی کاٹ دار تھی۔ وہ خائن تھیں بھی ہوئی تو حقاً ضرور ہو گئی تھی مگر اس کا مطلب یہ بھی نہیں تھا کہ اس نے سانو لے سلوٹے عام سے نتوش کے مالک عمر حسن کو بھی جبرا قول کر لیا تھا۔ اس نے اپنا کھیل دوسرے انداز میں کھینے کا فیصلہ کیا تھا۔ جس میں فتح کا امکان سو قبضہ تھا اور وہ پر یقین تھی۔

☆☆☆

"السلام علیکم۔۔۔ صبح تھیر۔۔۔" گرے پینٹ کوٹ میں لمبیں ہاتھ میں پکڑا سکل فون جیب میں منتقل کرتا ہوا وہ اپنے مخصوص بادۂ انداز میں ڈائنگ ہال میں داخل ہوا تھا۔

"وَلِيْکُمُ السَّلَامُ! جیتے رہو میری جان۔۔۔ خوش آباد رہو۔" پہانے اخبار رکھتے ہوئے مسکرا کر بڑی خوش ذلی سے اس کا خیر مقدم کیا اور فارہ کو۔۔۔ ناشتا لانے کو آوازیں دینے لگے۔

چہرے پر ناگواری کے ناٹرات تمار ہے تھے کہ اسے فارہ کی پات کتنی بھی محسوس ہوئی۔ دلوں کے درمیان طویل خاموشی کا تکلیف دہ دلہ آیا۔ جب فارہ نے ہی اس خاموشی کے پروے کو جاک کیا۔

"لوہ ہاں! میں بتانا بھول ٹھی۔۔۔ رات بھائی ہمارے لیے لان اور کافن کے سوت لائے ہیں، ابھی دیے ہی رکھے ہیں۔۔۔ میں نے سوچا پلے تم پسند کر لو۔" اب اس کا انداز پلے کی طرح ناڑل اور کسی حد تک صلح جو، اپنائیت لیے ہوئے تھا مگر جرم کی ناگواری اس کے لجھے میں بھی در آئی تھی۔

"رکھو۔۔۔ تم اپنے بھائی سے کہہ دیا کہ وہ اپنی توقعات اور ایمدوں کو تم اذ کم مجھ سے، میری ذات سے الگ ضرور کر لے۔۔۔ کیونکہ میرا بھی اس کی پڑپائی کرنے کا ارادہ نہیں تھا اور نہ ہوگا۔" فارہ نے دکھ کی شدید یقینت میں مگر کراں بھوں میں مرفنی لئے رضا مندی بھی شال تھی۔ تمہاری پیکار ضد کی خاطر ہم اسے ایک نظر دیکھا اور بولی۔

"کیا بھوں میں اس کی وجہ۔۔۔ آزر اور کے؟" فارہ کا سوال بہت تھی تھا، جرم دامت تھے کھڑی رہی، جواب دینا بھی گواہ نہیں کیا۔ ماں نہیں پکار رہی تھیں، وہ یوں کی تباہ ہوا چھرو لیے آگے بڑھی۔ فارہ وہیں کھڑی کسی گہری سوچ میں کم نہیں۔

☆☆☆

جب پہلی بار جرم پر یہ اکشاف ہوا تھا کہ وہ اپنی نادالی کے دور میں ہی مہری سنکو حصہ بنادی گئی تھی تو ایک ہنگامہ کھڑا کر دیا تھا۔ کتنا جھنگی اور چلاکی تھی وہ اس ایک ہات کی وجہ سے۔

"ایک بھی شخص ملا تھا دنیا میں آپ کو میرے لیے؟" اس کے لجھے کی روحنت اور بھی لاٹا لے اور اکھوٹے بھائیوں کے لیے ماں کو بالکل اچھی نہیں گئی، جبکی اسے تھیہا گھورا۔

"کیوں۔۔۔ کیا کسی ہے عمر میں؟" "وہ پچنگاری" خوبی کون سی ہے وہ تادیں؟" وہ پچنگاری

پوچھ رہی ہو؟" عمر نے چائے کا بھاپ اڑاتاگ
الٹھاتے ہوئے اسے ایک لکڑہ کیک کر کہا۔

"اگر آپ کو جلدی ہے تو پھر رہنے
دیں..... ایکجھ تسلی آج مجھے ایک گھنٹا یہ جانا تھا مگر
حرم کا یونورسٹی کا ہام تو یہی ہے..... میں سوچ رہی تھی
کہ اگر آپ اسے ڈرپ کر دیتے تو....؟" وہ اپنا
ستلہ تھاری تھی، حرم نے سخت جزو ہو کر فارہ کو گھورا وہ
متوجہ نہیں تھی یاد انس نظر انداز کر رہی تھی۔

"اوکے..... کروں گا..... کوئی ستلہ نہیں
ہے۔" وہ فور جواب دے رہا تھا۔ فارہ نے
بمشکل سکراہٹ پھٹکی۔

"مر آپ کو دریو ہو سکتی ہے، اتنا اہم کام ہے
آپ کا۔" تارہ نے جتنی سمجھی گئی سے کہا تھا اتنی سمجھیدہ وہ
تھی اکٹھی۔ مکان اس کے ہوتوں اور آنکھوں میں
بیک رہی تھی۔

"اس اوکے میشن ہا۔ حرم تم ہاشتا
کر جی ہو تو انھوں جاؤ۔ ہری آپ۔" اس نے پہلے
وارہ کو سلی دلی تھی پھر حرم کو خاطب کیا جو سخت نالاں اور
جزیب نظر آ رہی تھی۔ عمر چائے کے ساتھ سلاس کے چد
نوالے لے کر ہی کری پچھے دھکیل کر انھوں کی تھا۔ فارہ
کے ساتھ مانے بھی توک کرنا شتا کرنے کو کہا مگر وہ رکا
ٹھیک تھا اور حرم کو پوری ٹکوٹیں آنے کا کہتا اپنا کوٹ الٹا
کر باہر نکل گیا۔ وہ فارہ کو گھورتے ہوئے اپنا جریل اور
بیک الٹائے اک طرح سے چھپتی ہوئی اس کے
بیچھے ٹھیک تھی۔ فارہ بے اختیار ہنسنے لگی کتاب اسی کنٹرول
کرنا اس کے بس کی بات ٹھیک رہی تھی۔ مانے اسے
کچھ حیرانی سے دیکھا۔

"سمیں آج کیوں دیر سے جاتا ہے اور یہ خواہ
خواہ ہیں کیوں ربی ہو؟" ان کے استفار پر وہ
لوبھاتی ہوئی فور سنبھلی اور مگا کنکھا را۔

"کچھ نہیں ماما.....! بس یہ سوچ رہی تھی کہ عمر
بھائی کے ساتھ کتنی پیاری لگتی ہے نال حرم۔" وہ عمر کا

"فارہ جلدی آ جاؤ بھائی۔ آج مجھے ذرا
جلدی لکھنا ہے۔" وہ غصی دیکھتے ہوئے خود بھی
پکارا تو وہ چوک کر اسے سمجھنے لگے۔

"کیوں، خیرت ہے نال جیئے؟"
"جی ہاہا! آج بہت اہم آپریشن ہے
ہی۔ مجھے جزل اپٹال کے دورے پر بھی جانا
ہے، کچھ زخمیوں کی حالت تشویش ناک ہے، دنگر
ڈاکٹر ز کے ساتھ مجھے بھی ان کے چیک اپ کو جانا
ہے۔ اس کے بعد نیعلہ ہو سکے گا کہ انہیں علاج کے
لیے ہاہر بھگوانا چاہیے یا نہیں۔" ووکل ہونے والے
بم دھماکے میں زخمیوں کی حالت ڈسکس کرنے لگا۔
وہ خاموشی سے سختے رہے۔

"ہینا اپنی صحت کا بھی خیال رکھا کرو۔" نہ روز
ریگت ماند پڑتی جا رہی ہے، رات بھی پارہ بجے کے
بعد آئے ہو، ماہ تھاری تھیں تھاری۔ ان کے لوکے
پر وہ غصی سے سکرا یا تھا کہ حرم کو شرات سو جھوٹی تھی۔
"چاچو، اٹھیں لنزس کریم کو کھٹکی
دکھائیں۔ پندرہ دن کا نکھار۔۔۔ گارٹی کے ساتھ،
اگر سیز یا وہ بیزی ہیں تو میں لا روں گی ان کے لیے۔"

بظاہر سکرا ٹاٹر ریچہ گراس ہیں موجود امانت کو فارہ کی
محسوں کر سکتی تھی۔ اس نے ایک سکھل اور ٹھیک ناہ حرم
پر ڈالی گردہ متوجہ ہی کھال گئی۔ وہ تو اپنے ہی خیال
میں تھی۔

"جتنی بھی بھاگ دوڑ کر لو ڈاکٹر عرضن۔۔۔
بہر حال تم آزر خان کے ہیسے تو بھی نہیں بن سکتے۔۔۔ یاد
رکھنا دیسے بھی تم زندگی کو خواہ خواہ مشکل بیمار ہے ہو،
جتنا ہر سے نال چاچو کے پاس۔۔۔ تم ہیٹ کر بھی اڑا د
تو فتح نہ ہو ٹھیک ہیں تو۔۔۔" وہ سوچ کر رہا تھا۔ فارہ
نے سرداہ بھر کر عمر کے سامنے ناشتے کے لوازمات
سچانے شروع کر دیے۔

"آپ کو جلدی اپٹال پہنچا ہے بھائی؟"
"ہاں پہنچنا تو ہے۔۔۔ خیرت۔۔۔؟ تم کیوں

چاندنی گنگافے لئی

بھی اس میں حوصلے اور جو انت کی کی ہے تو اس میں میرا کیا قصور ۔ ” وہ کلس کر بول اور کامنے بخا دیے۔ فارہ کو اس کی بات تھہر ہرگز پسند نہیں آئی تھی جبکہ مکھوار۔

” گومت میرا بھائی بذول نہیں ہے کہ حوصلے کی کی ہو، بس عزت کرتا ہے تمہاری اور بہت شریف بھی ہے۔ ” حرم کو یہ صفائی اور یہ طرف داری کرنٹ بن کر ہی تھی۔ جبکہ پہلاں اٹھی۔

” افوہ عزت ہم تھہر کی خوشی کی میں جلانہ ہو تو بہتر ہے اور شرافت کا اٹھاؤ۔ بس تمہارے سامنے ہوتا ہے، گذل کے پورے ہیں موصوف پھر بھی ہے اس کے مجھے اس کے ساتھ باجک پر بیٹھنا پسند نہیں اس کے باوجود صحیح گماڑی کی غرائبی کا بہانہ ہنا کرئے باجک پر لے کر گیا اپرے سے اپیڈ اتنی

” اس میں خبافت کہاں سے آگئی۔ یہ تو محبت ہے میری جان۔ وہ اس کے پاس آ کر گئے میں بازو حاصل کرتے ہوئے مدھرانداز میں گلکندازی۔ حرم نے بھر پور غصے سے اس کے ہاتھ جنک دیے اور اسے گھورتے ہوئے فاطمے پر ہو گئی۔

” مگر مجھے اسکی محبت نہیں چاہیے۔ ” اس کا الجد انداز قطعیت سے بھر پور تھا۔ فارہ کے چہرے پر تاریک سا سایل پھر اگیا تھا۔

” ایسے مت ہو حرم! میرے بھائی کا دل نوٹ جائے گا۔ وہ بہت چاہتے ہیں گھمیں اس بات کی میں تمہیں گھر تھی دیتی ہوں۔ ” فارہ تو چھے تڑپ اٹھی۔ حرم نے طنزی کاٹ دار نظر وی سے اسے دیکھا۔

” ارسلان بھی بہت چاہتا ہے تمہیں۔ تم نے آج تک اس کی پڑیوں کیوں نہیں کی؟ جبکہ وہ تمہارے ساتھوں کھڑا اتنا بیجیب بھی نہیں لگتا جتنا تمہارا بھائی اپنے

ادھورا چھوڑا ہوا ٹھٹکر لے میں مصروف ہوئی، بہت خوب صورتی سے بات کا رخ بدل چکی تھی۔ مہماں سکرا بے نیکیں۔

ہال بیٹھے اللہ دلوں کی جوڑی سلامت رکھے۔ ہزاروں خوشیاں دکھائے، پیارے لکتے تھے دلوں جسمی تو ایک مضبوط بندھن میں پاندھ دیا۔ ” ان کے جواب پر بجائے خوش ہونے کے وہ تمہم ہونے لگی۔

” شاید مضبوط بندھن بھی حرم کے نزدیک کوئی وقت نہیں رکھتا ماما! بس کیا ہاتاؤں آپ کو وہ کیا حفاظت کر رہی ہے، اپنے چہروں پر خود کی کھلاڑی مارنا چاہتی ہے گویا احساس ہی نہیں ہے مگر میں اسے یہ حفاظت نہیں کرنے دوں گی۔ وہ میرے بھائی کی بہت انمول خوشی ہے۔ ” وہ بے حد شجیدہ ہو رہی تھی۔

” تمہارے لیے کہاں لاویں؟ ” آفس سے واپسی پر عابر نہیں ہو کے ہاہر تکلی ہی تھی جب حرم نے پیچنے کو اس کا کندھا دبو چکا ہی پڑا۔ ” وہ کلس کر کہ اسے بڑے دوستانہ انداز میں آٹوکی گی۔ فارہ کے

ہاتھوپنے گیے بالوں میں حرکت کرتے اسی زاویہ پر ساکن ہوئے اور چہرے پر ڈاکھنگوار سنا تھا ابھر۔ گویا اس نے کھانے کی آڑ نہیں کی اس کے بھائی کو تولیت کی سند بخش دی ہو مگر ڈاکھنگوار نہ کھا لی تھی۔

” کیوں آج وہاڑے رقیب رو سیا کا پروگرام نہیں آرہا ہے کیا انہی وہی پر ہی جسمی یہ اخلاقیات نبھائی جا رہی ہیں۔ ” اس جواب پر حرم کی بڑی بے ساختہ تھم کی ہنسی چھوٹی تھی۔

” واہ کیا ڈائیگ ہے یار تم سے دیے میرا خیال ہے یہ تمہیں نہیں تمہارے بھائی کو بولنا چاہیے تھے۔ ” وہ جھوم جھوم کی تھی۔ صاف ظاہر تھا مودہ خونگوار ہے۔

” انہیں کبھی تم کوئی موقع دو تھے ہے نا۔ ” فارہ کا ٹکڑا جیسے لوگ زبان پر آؤ دھرا تھا۔

” ہونہہ اگر ایک دنے دار پوسٹ پر آکر

غريب ہے تمہارا بھائی..... مجھے آزر پسند ہے، واضح رہے آزر اور تمہارے بھائی کا کسی بھی لحاظ سے موازنہ نہیں کیا جاسکتا۔" اس کا انداز سر اس فراز ابا ہوا تھا۔ فارہ کا چہرہ ایک دم سو بے تحاشا سرخ پڑ گیا۔ وہ کچھ دیر اسے خاموشی سے دیکھتی رہی پھر اس کے لظٹ کے بغیر دہان سے جا چکی تھی۔ آج وہ اس کے پیشکے تھروں سے اتنی زیبی ہوئی تھی کہ جوابا اسے سر زنش کرتا، صفائی دینا بھی یاد نہیں رہا۔ اسے لگا تھا اگر وہ اک پل بھی اس لے حس لڑکی کے آگے نہ بھی تو اپنا خط کھو دے گی اور تم از کمر وہ اس کے سامنے اپنے آنسو بے مایہ نہیں لیتا جاتی تھی۔ آزر خان کا تجویز اور تعریفیں تو ایسے کرنی تھیں کہ یادوں اسے اپنا پروپوزل یا تو نہیں کر پا گا ہو۔

☆☆☆

غیر اپنے دھیان میں سلام کرتا اندر آیا تھا مگر وہاں پہنچنے سے اسلام کو بر احتیاط پا کر مسکرا یا۔ اسلام کا تپاک ہیش کی طرح تھا وہ اٹھ کر بہت نیچوں انداز میں گلے لگا تھا اس کے۔

"وَيْكِمُ السَّلَامُ...! آپ کیسے ہیں؟" غرے اس کا مطلب چوڑا۔ وجہہ سراپا۔ نہایت محبت سے اپنے مضبوط پازوؤں میں بھینچا اور مسکرا یا۔

"رات کو آیا تھا..... صحیح ہوتے ہی یہاں بھاگا۔ آیا مگر لگتا ہے کسی کو ہمارے آنے کی کوئی خوشی نہیں ہوگی۔" اس کی شکوہ کیا نظریں بالخصوص فارہ پر جا پڑیں۔ جو نیل پر ناشتے کے لوازمات سمجھا ہی تھی۔ اس کی اس حرکت پر وہ بھی عمر کے سامنے بڑی طرح پہنچ کر رہ گئی۔

"اے نہیں ذیز..... تمہیں لظٹ نہیں ہوئی ہو گی۔ یہاں سب کے لیے بہت خاص ہوتا۔" عرجو اپنے سلیل فون پر کوئی نبریش کر رہا تھا۔ اس کے شکوے کے جواب میں فطری سادگی سے وضاحت پیش کر گیا۔

دیے ہوئے رنگ کی بدولت میرے ساتھو کھڑا ہوا گیا ہے۔ "اس کا لمحہ بے حد تھیک آمیز اور کاثدار تھا۔ فارہ کا چہرہ دھواں دھواں ہو گردہ گیا۔ اگلے کمی ٹانگوں تک وہ کچھ بھی بولنے کے قابل نہیں ہو گئی تھی پھر خود کو فاسی دشت سے سنجال کریوں تو لمحہ ناریل تھا۔" "بھائی کی رنجت سانوں ہے مگر وہ رُکش نظر آتے ہیں حرم اپنے سے اہم ہات پر کہ نہیں بہت چاہتے ہیں۔ صرف بھی نہیں بلکہ ہمارے بزرگوں کی خوشی بھی اسی میں ہے۔"

"میں نے تمہیں اپنے بھائی کی شان میں قصیدہ پڑھنے کو نہیں اہما، اطلاع اعلیٰ عرض ہے، محترمہ پر میرے سوال کا جواب نہیں ہے۔" اس نے فارہ کی بات کا لی۔

"وہ اور معاملہ ہے اسے چھوڑ دو۔" فارہ نے ایک گہری سانس کی ٹھیکی اور خود کو ڈھیلا چھوڑ دیا اور اس سے ٹھاکیں چار کے ہنا اسی تجدیدگی سے بولی تھی۔ حرم کو عجیب سی آگلگی تھی اس جواب سے جبکی تند لمحہ میں بول پڑی۔

"کیا وہ محبت کا معاملہ نہیں ہے؟ اور کیون چھوڑ دوں اسے؟" فارہ نے بے بیکار ہوتے ہوئے اسے دیکھا جو بہت پچھو جانتے ہوئے بھی دانتے اسی اذنت کا سامان کر رہی تھی اور یقین ہے پر آمادہ بھی نہیں لگتی تھی۔

"تاؤ مجھے؟ کیا کی ہے اسلام بھائی میں۔؟ آرمی میں کمپنی ہیں، ہندسم ہیں اور سب سے بڑا کر تمہارے خواہش مند ہیں۔" اس کا لمحہ صاف طریقہ ہوا تھا۔ فارہ نے ہونٹ تھیجے اور بڑی ہوئی نظریں اس پر جما گیں۔

"کی تو میرے بھائی میں بھی کوئی نہیں ہے۔ وہ بھی پڑھے لکھے ہیں، اچھی پوسٹ پر ہیں، اور....."

"اللہ کے واصلے اب ہندسم نہ کہہ دیں..... ماں باقی کی خوبیاں ہوں گی مگر اس معاملے میں بہت

چاندنی گنگانے لئے

حقیقی ستائش تھی۔ جہاں فارہ پوچھی، وہ عمر بجل اور خفیف سا نظر آتے تھے۔ کوئی وضاحت نہ ہی کوئی اقرار۔۔۔ البتہ فارہ کے اشتیاق کی کوئی حد نہیں رہی۔

”یہ کب کی ہاتھ ہے؟“ میں تو ہم بھی نہیں بلکہ بھائی نے ذکر ہی نہیں کیا ہم سے۔ ”وہ شاکی بھی تھی اور بے تحاشا پڑ جوش بھی۔۔۔ عمر کی کامیابی کو یا اس کے لیے بھی تمنا تماز تھا۔ عمر نے اس موضوع کو چلنے میں دیا جسی دانتہ بات بدلتی۔

”کاش آپ نے یہ بات حرم کے بیہاں سے انبوح کر جانے سے پہلے کی ہوتی۔۔۔ اس پاکل لڑکی کو بھول کی جانب سے عجیب و غریب حسم کی تھا تھیں ہیں۔“ فارہ کے لمحے میں ملال تھا۔ اور اسلام البتہ پرونو کوں نہیں ملا ہے کہ پہنچا صاحب کو؟ بھی خیال اس کے انجامیت بھرے انداز تھا۔ عمر پر ضرور خوش رکھا کرو۔“

”کیا وہ ابھی تک سر آزر خان سے انہاڑ بھری مسکان سیٹ لایا۔ جسی وہاں حرم بھی آگئی۔“ ہیں؟“ ناہے وہ محترم بھی ذاکر ہیں پہنچنے کے لحاظ سے۔“ وہ اخوبیے میں گھر کر سوال کر دھا۔ عمر کے چہرے پر ایک سپاٹ ناٹھ ابھرا۔ فارہ نے گھری سائس بھری۔

”ابھی بک سے کیا مراد ہے آپ کی؟“ فارہ نے عمر کو ناصل انداز میں ہاشتا کرتے دیکھ کر اسلام سے سوال کیا۔

”یعنی میرا مطلب ہے، یہ انہاڑ لشنا تو ہمیشہ رہنے والی ہے، ویسے آزر خان بندہ ایسا ضرور ہے کہ اسے لا یک کیا جائے مگر اس کی یہ پسندیدگی کو قابل اعتراض اس لیے ہو رہی ہے کہ وہ اس وجہ سے حقیقی خوشیوں کے دروازے خود پر بند کر رہی ہے، نہ صرف خود پر بلکہ اپنے سے وابستہ لوگوں کو بھی ہرث کر رہی ہے۔“ فارہ نے یہ سب کہتے ہوئے عمر کو دیکھا جو کافیوں میں گویا کڑا تسلی ڈالے بینجا تھا۔ فارہ کو ایک دم سے فصہ آنے لگا جسی وہ پھٹ پڑی۔

”رٹلی۔۔۔؟“ وہ فوراً بکھل اٹھا تھا اور چمکتی جسم متین خیز نظروں سے فارہ کو دیکھا جو بہت خوب صورتی سے اسے نظر انداز کیے ہوئے تھی جبکہ اس کا دل پھر لٹک گیا۔

”کیسے مان لوں میرے بھائی۔۔۔ دو گھنٹے سے آیا بینجا ہوں۔۔۔ مجھے تو کسی نے چائے کا بھی نہیں پوچھا۔ اب بھی دیکھ لو۔۔۔ کپ میرے بجائے تمہارے آگے رکھا گیا ہے۔“ اس نے نعلہ ہونٹ دیا کر مسکراہٹ بیٹ کی تھی مختصر صرف فارہ کو کچھ بولنے پر اکسانا تھا مگر وہ ہنوز نظر اندازی کے فارمولے پر عمل بیدار تھی۔ عمر کو ہی معاملہ سنجا ناپڑا۔

”کیوں بھی فارہ گزیا! کیا واقعی مناسب ہے تو کوں نہیں ملا ہے کہ پہنچا صاحب کو؟ بھی خیال اس کے انجامیت بھرے انداز تھا۔ عمر پر ضرور خوش رکھا کرو۔“

”عمر کا بیکا پہلکا لہجہ اسلام کے چہرے پر تھا۔“ ہاں دہا۔“ بھری مسکان سیٹ لایا۔ جسی وہاں حرم بھی آگئی۔“ حرم نے دلوں کو خوٹکو اور مودا شن اچھی کرنے دیکھا تو صرف سر نظروں سے دیکھنے والا تھا کیا اور خوت سے سر جھک کر فوراً بیاں سے جل گئی۔ عمر کے چہرے پر تردد سا گھمی گیا۔ ادھی آنکھوں میں ابھن تیر رہی تھی۔

”مجھے گلتا ہے عمر بھائی۔۔۔ حرم آپ سے خدا ہیں؟“ اسلام کی قیاس آرائی پر عمر چھڈ ٹانگوں کو ساکن رہ گیا۔ اگلے لمحے خود کو سنبھال کر نزدی سے مسکرا دیا تھا۔

”نہیں، قسمیں غلطانہی ہوئی، تم سناو؟ جاپ کیسی چل رہی ہے؟“ اس نے جلدی سے بات ٹھی تو فارہ سردا آہ بھر کر رہ گئی۔

”بہت اچھی، آپ کے حوالے سے جو خبر گئی تھی تاں اخبار میں وہ پڑھی تھی میں نے۔ بہت اچھی کاوش ہے آپ کی غربیوں کے لیے اپتال ہوانے کی۔ اللہ پاک قبول فرمائے۔“ اسلام کے سراجے لمحے میں

سارہ کے خود سے صہد باندھتی رہی تھی جبکہ دوسری جانب عمر حسن تھا۔ جس کے اندر آج کی اتوں کے بعد عجیب ہی بے چارگی و بے مانگی اتر آئی تھی۔ وہ فارہ کی طرح جذباتی نہیں تھا۔۔۔ نماپے جذبوں میں بے اختیار۔۔۔ اسے خود پر بھی اختیار تھا اور وہ اپنے جذبات کی پامالی ہرگز برداشت نہیں کر سکتا تھا۔ اب بھی جب وہ ان کے ہاں عارضی طور پر رہنے آئی تھی تو ساتھ میں آزرخان کے بوئے بڑے پوسٹر زیبی اتار کر لانا نہیں بھولی تھی۔ جب وہ بہت زوال شوق سے نہیں کرے کی دیواروں پر سجائے میں مصروف تھی۔ فارہ خاموش نہیں رہ سکی۔

"حد دن کی بات تھی، کیا ضرورت تھی ان تصویروں کو انداخت کر لانے کی۔۔۔ زی فضولیات۔"

"غیردار۔۔۔ جو آزد کو کچھ کہا۔۔۔ اور سنو۔۔۔ اب یہ تو ضرورت تھی۔۔۔ بیلیات ہے تمہارے بھائی کی قتل اپنے دن دینے اور سننے کا حوصلہ نہیں تھا مجھے میں۔۔۔ فرش نہیں کایا سامان ضروری تھا۔" اور عمر جو کسی کام کی غرض سے فارہ کو بلا نے آیا تھا اتنی بات سن کر عیاش تھے تدموں مزگیا تھا۔ دکھلی بات حرم کے لفاظ نہیں اس کا جلتا تا لچھ تھا۔ وہ اس کی دروازے میں جھلک دیکھ لینے کے بعد ہی اتنی سفاک ہوئی تھی پھر اس کے بعد بھلا نجاشی کر دو کوئی خوش نہیں پڑا۔ کوئی خواب بنتا۔۔۔ فارہ تو پاگل تھی، اس کی امیدیں بھی اس کی طرح سادہ اور مخصوص تھیں جبکہ وہ نہ تو احتقانہ تھی خوش نہیں۔۔۔

☆☆☆

"جان چھوڑ دو۔۔۔ مگر اس کی۔۔۔ اب ذرا پڑھائی بھی کرو۔۔۔ ایکس ایکس زدیک ہیں تمہارے۔" اسے لی وی میں نگن دیکھ کر فارہ جو اس کی لان کی شرثی رہی تھی تو کہتے ہوئے بولی۔

"یاریہ آزر کو کیا سوچی؟"

"کیا ہو گیا۔۔۔ ؟ خیریت؟" وہ شرث میں

"بھائی آپ کچھ بولتے کیوں نہیں؟ آپ اتنے کوں کیوں ہیں آخڑا وہ آپ کی ملکوڈ ہے اور۔۔۔"

"نہیں۔۔۔ مجھے برائیں گلے۔۔۔ شاید اس لیے کہ آزر کو میں خود بھی بہت پسند کرتا ہوں۔ وہ آرٹس ہے اور لوگ اسے لایک کرتے ہیں۔ میرا خیال ہے اس میں کوئی ایسا برا منانے والی بات نہیں ہے۔" اندھہ کی تمام تر کیفیات کو عیاں کیے بغیر وہ بہت رسان سے کہہ رہا تھا۔ ارسلان نے عجیب نہاں سے اسے دیکھا جبکہ فارہ کے چہرے پر دہادا نصہ تھا۔

"مگر وہ پسند یہیں کے اس راستے پر اندھا دھند جس طرح بھاگ رہی ہے بھائی۔۔۔ تشویش تاک امر ضرور ہے۔۔۔ محترمہ کے مستقبل کے ارادوں کا شاید آپ کو پاٹھیں۔۔۔ شوبز میں نام کھانا چاہتی ہیں، آزرخان کے ساتھ کام کرنے کے خواب دیکھتی ہیں محترمہ۔۔۔ بتول اس کے وہ اس گھر کے دیگر مکنونوں کی طرح کنوں کی مینڈک نہیں بنے گی۔" غصیلے انداز میں وہ تیز تیز بول گئی۔ عمر نے بے اختیار نظریں چھا لیں۔

"میں اس بارے میں کیا کہہ سکتا ہوں، اگر چاچو، چاچی جان کو کوئی اعتراض نہیں ہے تو۔۔۔"

"یعنی وہ شوبز میں جائے، کام کرے، آپ کو اعتراض نہیں ہو گا؟" فارہ شاکڑی عمر کو دیکھ رہی تھی۔ عمر نے گھری سانس بھر کے کام خرچا پکائے۔

"میں اعتراض کیوں کروں گا؟ میں آج تک اس کے راستے کی دیوار نہاں نہ بننے کا ارادہ ہے، اسے یہ حق حاصل ہے کہ وہ اپنی پسند کا راست جن لے۔" آپ کی مرتبہ عمر کا لہذا جیسا، مدھم اور عجیب سی پاسیت لیے ہوئے تھا جسے فارہ ہی محسوس کر سکتی تھی۔ وہ خاموش گرا فرداہ نظر وہ اسے دیکھتی رہی۔۔۔ پھر نہ آنکھیں جھکتی تیزی سے انہوں کروہاں سے چلی گئی۔

"اگر حرم نے میرے بھائی کا دل ہمیشہ کوڈھا دیا تو میں کبھی اسے معاف نہیں کروں گی۔" سارا دن وہ تینی

جاندی گنگائی لگی

جب سیرے کھل میرے والدین تھے اور میں ناائع ہونے کی صورت میں قائم رکھنا چاہتی ہے یا نہیں؟" ایک ایک لفظ چاکر کہتی دو اس تدریبے حس، پھر وہ سفاک اور بے لحاظگی عمر کا چہرہ تمام تر ضبط، خل اور برداشت کے باوجود دھواں دھواں ہو کر رہ گیا تھا۔ جبکی وہ فی الغور خود کو نہیں سنjal سکا اور کچھ کہے بغیر دہان سے ہونٹ بھختے ہوئے تیز تدمون سے واپس چاگیا۔ اس کے بعد فارہ اور حرم کے درمیان کیا اور کس طرح بات ہوئی وہ نہیں جانتا تھا۔ وہ جانتا بھی نہیں جانتا تھا۔ حرم کی اسی حرم کی فضول اور بے میگی یا توں اور حرم توں کو آج سے تمل وہ اس لیے بھی نظر انہوں کرنا رہا تھا کہ اس کے خیال میں وہ ابھی کم عمر اور دو سیاحتانے نیصل نہیں کرے گا؟ حرم کر دکھ خود پر کیونکہ تاکھی۔ اتنی پھولی عمر میں لڑ کیاں ویسے بھی نادان اور بہت چدیاں ہوتی ہیں مگر اس طرح قدم قدم پر فارہ کی اس درجہ فضول بات پر وہ اتنا جعلی کر جو ہاتھ کا اس کی طرف پہنچتی ہے۔ یہ وقت اس وقت مزید بے حال کر گئی تھی جب اس نے دروازے میں کھڑے محسن کو دیکھا تھا۔ جیسی وقت مٹا لئے کو اس پالٹ پڑ لی۔

"اینی کیش کی چیزیاں کامیاب ہے ذرا س پر بھی دماغ کھپالیا ہوتا..... ہونہ..... کسی کے کمرے میں آنے سے پہلے غائب ادا ملک دینی چاہیے۔" لال بھوکا چہرہ عصیل آنکھیں۔ اس کا لبس نہ چلتا تھا اپنے نثارات اس سے خل رکھنے چاہے۔

"آنی ایم سوری بھائی....." وہ اس کے بازو سے آکر تھتے ہی سکی۔ عمر نے کچھ کہے بغیر اس کا سر سہلا یا تھا۔

"تم پر بیٹاں نہ ہو۔.... اس پر کوئی جبر کوئی دباؤ نہ ڈالو۔" فارہ یہ رشتے ایسے قائم رہنے بھی نہیں ہیں۔ "مرنے زمی سے اسے سمجھایا تھا۔ اس کی آنکھوں میں آنسو بھرنے لگے۔ یہ خیال بہت سوہن

سے نکال کر تیغی سے دھاگا کا نتھے ہوئے ہوں۔ "اتقی فضول لڑکی ہے بس۔۔۔ اس کے ساتھ ملکی کر رہا ہے۔" اس کے لمحے میں تاسف اور... فرمادی تھی جبکہ وہ نیاز رہی۔ "ہاں تو کیا ہوا۔۔۔؟" مرثی کا مالک ہے ہر کوئی؟" فارہ کا انداز لا شوری طور پر جلانے والا ہو گیا۔

"ہائل ہی احتش میں ہے آزر۔۔۔ اتنی جلدی کا ہے کی ہے۔۔۔ آخر بھر میکی ہے کہا جو اسے نظر آیا؟" سخت مistrub لگ رہی تھی وہ ہر انداز سے ہونٹ بے دردی سے پلٹتی۔۔۔ گلابی نازک موی انگلیاں مردہ لی تارہ کو بھی اس پر حرم آیا۔

"تمہارے اس طرح خود کو بلکان کرنے سے کیا کیا احتفانہ نیصل نہیں کرے گا؟ حرم کر دکھ خود پر کیونکہ تاکھی۔ اسی بھائی کی امانت ہو۔"

فارہ کی اس درجہ فضول بات پر وہ اتنا جعلی کر جو ہاتھ کا اس کی طرف پہنچتی ہے۔ یہ وقت اس وقت مزید بے حال کر گئی تھی جب اس نے دروازے میں کھڑے محسن کو دیکھا تھا۔ جیسی وقت مٹا لئے کو اس پالٹ پڑ لی۔

"اینی کیش کی چیزیاں کامیاب ہے ذرا س پر بھی دماغ کھپالیا ہوتا..... ہونہ..... کسی کے کمرے میں آنے سے پہلے غائب ادا ملک دینی چاہیے۔" لال بھوکا چہرہ عصیل آنکھیں۔ اس کا لبس نہ چلتا تھا کہ کیا کر لے۔

"ماں نہ اس محترم۔۔۔ یہ ان کی بیوی کا کرایہ، جس میں آنے سے تمل اجازت کی وجہ قانون نافذ کرتا ہے نہ عی شریعت۔۔۔" اس سے تمل کر عمر کچھ بولتا فارہ نے بہت خوبی سے اس کی طبیعت صاف کر دی تھی کہ اپنے اس جلتاتے ہوئے انداز پر مزید بچ گیا۔

"تم بھی خود سے من لو۔ یہوی نہیں ملکوں۔۔۔ اور واضح رہے کہ یہ نکاح بھی میری نادالی کا نتیجہ تھا۔

روح تھا کہ وہ دلوں خدا نو است ایک نہیں ہوں گے۔ چڑھا کر رہی تھی۔

"تو نہہ پات تو تم اس طرح کر رہی ہو جسے مجھے ہی تو دیکھیں گے بس وہ محترم۔" اور فارہ کو نہ از بھرا شکوہ ہی لگا تھا۔ جبکی مجھی جان سے کہہ رہی تھی۔ عمر حسن کے چہرے پر بہت ساتھ کی سمجھی کسی موقع پر تم نے انہیں کسی اور پرلاسیں مارتے پکڑا ہو۔ اس کے لہجے کی شفافی اس کے الفاظ سے عیاں تھی اور حرم نے جواب میں نہوت سے ہاک چڑھائی تھی اور کسی تقدیر سر اندماز میں گویا ہوئی۔

"نہیں بھی۔ یہ اوقام تو میں دلتی نہیں کہ سخت۔ شریف قاتع ہیں وہ کہنا گی جیسے پر بھی لائیں نہیں ماری۔" وہ تو اس کا مذاق اڑا کر لائی تھی۔

☆☆☆

آج آزرخان کی اسہ خاتون سے باقاعدہ منگنی کی تقریب ہو رہی تھی۔ وہی شوہر کے چونچے اور تھاواہ بھنیں سر جھک کر رہی گیا۔ اس نے کہاں نہیں تھا مگر وہ ادا میں ہمیڈ یا پورا یا درسا تھوڑے رہا تھا۔ لہ لوکی رشتہوں میں زور زبردستی اور جیر کا بھی ۃمل نہیں رہا تھا۔ خوبیں۔ بلکہ ایک گلی جیل تو تقریب کو پیدا اور است نظر کر رہا تھا۔ حرم سارا دن کرے میں بندی وی دیکھتے میں صروف رہی اور ساتھ جلنے کر جنے میں

بھی۔ اگلی سچ یو خودشی جانے کو تیار ہو کر باہر آئی تو چہرہ ستا ہوا جبکہ آنکھیں بے خواب لگ رہی تھیں۔ فارہ نے کن اکھیوں سے اسے دیکھتے اس خبر کو خوب مرچ مسالا لگا کر سب کو سنایا تھا۔ مقصود اسے دکھ دیتا نہیں۔ اس پر کچھ پا اور کرنا تھا۔ حرم چپ چاپ اپنا بیک اٹھائے اٹھ کھڑی ہوئی۔

"اوے کے چاپتا۔ اب اجازت دیجیے۔" وہ ان کے آسمے جگی۔

"لی لامان اللہ امیری بھی۔" انہوں نے اس پر آیت الکری پڑھ کر پھونک ماری اور پیٹاں پیوم لی۔ وہ بہرہ لگی تو فارہ نے جانے کب کی بنیت میں اُنکی ہوئی سالس آزادی کی۔

روح تھا کہ وہ دلوں خدا نو است ایک نہیں ہوں گے۔

"پہلے وہ اتنی بد تیزی نہیں کرتی تھی مگر اب..... بھاگ مجھے کسی کبحار لگتا ہے وہ آپ کی توجہ کی خواہش میں یہ ساری فضول اور اوت پنائیک حرکتیں کرتی ہے، ہے ہاں.....؟" وہ کسی خیال میں گم ہوتی خوش ہو گئی تھی۔

"خوش نہیں کی حد تھی تم پر یہ ختم ہوتی ہے، اتنی لوکی۔" اس کا ایک ایک لفظ زہر میں ذوب کر ابھر اتھا جیسے، قارہ نفت زدہ کی ہو گئی۔

"نہ کسی۔ لیکن آپ اسے دانیئے کا ضرور اپنے رشتے کا انتقال استعمال کریں بھائی۔ اگر ذات نہیں سکتے تو پھر بھی اس بھیگی کے دائرے سے نکل کر اس پر بہت توجہ۔ بہت محبت لٹا کر ضرور پر کھپے گا اسے۔ آئی ایم شیور۔" وہ بہت ثابت رپا تھا وے گی۔ "اس کا لہجہ بہت مشبوط اور بُری یقین تھا وہ بھنیں سر جھک کر رہ گیا۔ اس نے کہاں نہیں تھا مگر وہ رشتہوں میں زور زبردستی اور جیر کا بھی ۃمل نہیں رہا تھا۔ خوبیں۔ بلکہ ایک گلی جیل تو تقریب کو پیدا اور است نظر کر رہا تھا۔ حرم سارا دن کرے میں بندی وی دیکھتے میں صروف رہی اور ساتھ جلنے کر جنے میں

☆☆☆

وہ سب اموں کی طرف آئے ہوئے تھے۔ آج سائزہ (ار مسلمان کی بہن) کی ماںوں کی تقریب تھی۔ حرم کی بچ دیگی دیکھنے والی تھی۔ سلوک کر کے لہنگے کے ساتھ پول کا سیت، پالوں کا بہت خوب صورت انسانیں بیار کھاتھا۔ اس پر مویے کے گھر دل کی کلامیوں میں بھاریں۔ وہ بچ محتوں میں جو اسون پر سحر طاری کر رہی تھی۔ فارہ نے تو اسے دیکھتے ہی بالکل ماں کے انداز میں ہی اس کی بلا میں لامیں پھر شفی سے آنکھیں گھما کر بولی تھیں۔

"اُف۔" اتنی تیز سامانیاں، آج بے چارے سحرے بھائی کی خدمتیں ہے، حسن کے سارے ہی اختیار تیز کر لیے تم نے۔" اور وہ جواب میں ہاک

چاندنی گنگانے لئے

"تم کیا بھتی ہو فارہ... اگر میں اپنا کروں گا تو حرم اپنی جو اُسی بدل لے گی؟" وہ بھتی بھلی ہوئی ہی مردی مددکش اور سفاک ہو گیا۔ سوال اور نظریں اُنکی تھیں کہ فارہ کی نظریں شرمندگی سے جگ گئیں۔ اس کے بعد کامن کہا کرب جسے پھانس ہن کر فارہ کے دل میں یوست ہو گیا تھا۔

"بھائی میں...." اے عمر کا یوں بھرنا اچھا نہیں لگا تھا جسی کچھ کہتا چاہا مگر الفاظ اس میں ساتھ پھوڑ گئے تھے۔

"چھوڑ دو فارہ مگر یا سب۔ بس جانے دو، جو بھایا سے جلنے دو، تم اپنی کسی بھی کوشش سے قدر کے لئے نہیں ہل کئے۔ سوبی بیرون مال سس اجولکا ہنا ہے بہتر ہے اس کے لیے خود کو آج تیار کر کے اس طرح انہیں انکو روکوں کر دیتی ہے۔"

"آپ کیا سمجھتے ہیں؟ اس طرح اے آزرخان مل چائے گا آپ کی قربانی سے؟ پالے کی وہ احتیاط کی اس شخص کو؟ بھائی آزرخان ملکنی کر چکا ہے اور...." وہ بے ساختہ چینے گئی تھی کہ عمر نے انہیں اس کے سر پر ہاتھ رکھ دیا اور وہ ترپ کر سکیاں بھرنے لگی۔

"فارہ... کوں یار... کیا ہو گیا ہے یہی... ایک اٹ ایزی...." عمر کتنی محبت سے اس کے آنسو پوچھ رہا تھا۔ بے حد توجہ اور نرمی سے دیمرے، دیمرے سمجھاتا ہوا وہ ایک بے حد پالے دل کا مالک بہت خاص انسان تھا، ہرگز بھی نظریے جانے کے قابل نہیں مگر یہ بات وہ... بے قوف لڑکی کہاں بھتی تھی۔

"تم اپنے دل پر بوجھ دو الوفارہ... یعنی کرو، مجھے اس سے فرق نہیں پڑتا کہ میری شادی حرم سے ہوتی ہے یا کسی اور سے...." اے ساتھی کا نیچکا ہوا جو تسلی وہ بہن کو دے رہا تھا اس میں کس حد تک حد ذات تھی یہ وہ بھی بہت اٹھے سے جانتا تھا اور

"آجیں ویکھیں اس کی ما۔۔۔ ماں گاؤ۔۔۔ ہیسے روئی رہی ہو۔۔۔ مجھے تواب فر لئے کا ہے۔" فارہ نے جھر جبری کی لگتی۔ ماں نے سب کا نتھے ہوئے جھری ہاتھیں رکھ دی۔

"پریشان کی بات نہیں ہے کوئی۔۔۔ سب نیک ہو جائے گا۔ پھیاں اس عمر میں اُنکی ہی چند ہاتھیں کر جاتی ہیں۔" ان کی بات پر فارہ کو خفغان سا ہونے لگا۔

"آپ ہی عمر بھائی کو کچھ سمجھائیں۔۔۔" اس کے ذریعے پر ماں الجھ کر اسے دیکھا۔

"مطلب کیا سمجھاؤں؟" وہ حیران تھیں۔

"بھی کہ حرم سے کھل کے ہات کریں، وہ آخر اس طرح انہیں انکو روکوں کر دیتی ہے۔"

"ہاں میں کہوں گی مر سے بھی۔۔۔ اور خود بھی رکھو۔۔۔ وہ خود زخم زخم تھا مگر اسے خود دینے کو فقط کہوں گی بات حرم سے۔۔۔ تم پریشان نہ ہو۔" وہ ترجیح دے رہا تھا۔

مگر اُنکی تو فارہ مگری سانس بھر کے رہ گئی۔

☆☆☆

"بھائی ایک منٹ رکے۔۔۔" فارہ کے پکارنے پر وہ جو بہت اہم کسی کی قائل گا مطالبہ کرنے میں مصروف تھا پوچھ کر متوجہ ہوا۔ فارہ سامنے بیڈ پر بکھنی تھی یعنی نسل سے بات کرنے کے مہذبی تھی۔ جبکی عمر نے قائل بند کر کے سائٹ پر رکھ دی اور اس کا لاکر رکھا چائے کا گل اٹھایا۔

"آپ اپٹلائزیشن کے لیے کیوں نہیں چلتے آخر؟" وہ بے حد سنجیدگی سے سوال کر رہی تھی مگر عمر اسی تدریجی بنیجے میں گھر گیا۔

"خیریت۔۔۔ تم کیوں پوچھ رہی ہو؟"

"ایک بات مانگی گے بھائی؟" عمر محض اسے دیکھ کر رہ گیا۔ اس کی نظریں کا انداز ایسا تھا کہ بنا کہے اس کا مطالبہ جان گیا ہو جبکی بے حد خاموش بیٹھا رہا۔

"آپ حیریہ پڑھنے کے لیے باہر پڑے جائیں بھائی۔۔۔ پیز بھائی میری بات مان گیں۔"

نے معمولی غلطی پر حرم کو بے درین تھپڑے مارا تھا تو سمجھ محنوں میں حرم کے سہرے خواہوں کا تاج محل اس درجہ توہین و تذکل پرخوں میں بکھر کر رہا گیا تھا۔ اہمیت و محبت کے جواب میں ایسی بے رثی و ... بے احتیاکی کا مظاہرہ اس کے دل کو صرف شاکن نہیں کر رہا تھا بلکہ شدید دکھ سے بھی دوچار کر گیا۔ بات اگر نہیں تک رہتی تب بھی تھیک تھا۔ کانج میں ایڈیشن کے بعد جب اسے پک ایڈڈا ڈرائپ کرنے کی ذمے داری بھی عمر پر والی لگنی ہے طوہا و گرا تبول کرتے وہ اسے فتحت کرنا نہیں بھولا تھا۔

"بات شو۔ کوئی ضرورت نہیں ہے کانج میں کسی کو اپنے اس لشکری تھوڑی کے حقیقت ڈھنڈو را پسند کی جیسیں لا۔" بے حد روکے اور سردا انداز میں اسے پاؤ رکھنا ہے، دامہ، حرم کی آنکھوں سے بچے کچے خوش نہیں کے والی ماندہ احساس بھی نوج اڑ پھینک گیا تھا۔ اس کے بعد جہاں تھی مگر اس کے ہم کا احساس ایسا بھر پور تھا جو اس کے گرد حصہ را نہیں رکھتا۔ اس نے ایسے اپنے نام کے ساتھ عمر کا نام سنایا۔ ماما، لیلا ایس،" تذکرہ اتنے پیار سے کرتے، ایسے اس کے نہیدے پڑھا کرتے گیا وہ دنیا کا سب سے حسین شخص ہو نہیں جب اس نے اسے دیکھا تو وہ چھپہ دیا کا سب سے حسین چھپہ نہ ہو کر بھی اسے سب سے زیادہ پیارا ضرور ہو گیا تھا۔ اس کا سامنا حرم کا رجسٹر ٹھیکر کر دیتا۔ اس کا نام دل کی دھڑکنوں میں انتشار برپا کرتا رہتا۔ لیکن ضروری نہیں جیسا ہم چاہیں دیتا ہو بھی جائے۔ یہ غمار اتنے کا باعث وہ ہاتھی تھیں جو کیے بعد دیکھے ہوئی تھیں۔ ماما کی فرمائش بلکہ بے حد اصرار پر وہ حرم کو تھیس پڑھانے پر آمادہ ہو یا تھا مگر بہت جلد عمر کو یہ آموگی اپنی زندگی کی بھی اسکے غلطی لکھنے تھی۔ وہ اسے دنیا کی ہلاق لڑکی گلی تھی تو مجہ کچھ حرم کی پڑھائی میں عدم دلچسپی اور لا اہمی پن تھا۔ دوسرا اہم وجہ عمر کی ذاتی الجھنیں تھیں جن کے باعث وہ بہر وقت جھنجلا یا رہتا تھا۔ اسی جھنجلا بہت میں جب اس

خود فارہ بھی۔ جبکی وہ مزید دکھ سے بھر گئی تھی لیکن یہاں خاموش رہ کر بھرم قائم رکھنا تھا۔ جو اسے اور بھی ضروری ہوتا جا رہا تھا مگر یہ خاموشی کسی کی سلسلتی ہوئی روح کو مزید بھڑکانے کا باعث بن گئی تھی جو بہت جوش و خروش کے ساتھ فارہ کے پاس آئی تھی۔ والیں ٹھی تو قدموں سے پہ مددگاری لپٹنی ہوئی تھی اور آنکھیں ہر لمحہ دھنڈ لالی جا رہی تھیں۔ اپنے کمرے میں آکر وہ بیڈ پر اونٹھے منہ گری تھی اور جیسے آنسوؤں کو اپنی مانی کے لیے آزادی کا پروانہ مل گیا۔ خود پر جسم حایا ہوا خول آج بہت بڑے طریقے سے جھکا تھا۔

رجھکھن کا فقط ہتنا تکلیف وہ ہے اس عمل سے گزرنا اس سے لکھ بڑھ کر اڑتے ہاں۔ وہ تو بارہا اس جانشی کیفیت سے گزری تھی۔ بہت نو عمری سے یہ یک طرف محبت کا مذاہب اس پر مسلط ہو کر رہ گیا تھا۔ وہ خود یہاں نہیں تھی مگر اس کے ہم کا احساس ایسا بھر پور تھا جو اس کے گرد حصہ را نہیں رکھتا۔ اس نے ایسے اپنے نام کے ساتھ عمر کا نام سنایا۔ ماما، لیلا ایس،" تذکرہ اتنے پیار سے کرتے، ایسے اس کے نہیدے پڑھا کرتے گیا وہ دنیا کا سب سے حسین شخص ہو نہیں جب اس نے اسے دیکھا تو وہ چھپہ دیا کا سب سے حسین چھپہ نہ ہو کر بھی اسے سب سے زیادہ پیارا ضرور ہو گیا تھا۔ اس کا سامنا حرم کا رجسٹر ٹھیکر کر دیتا۔ اس کا نام دل کی دھڑکنوں میں انتشار برپا کرتا رہتا۔ لیکن ضروری نہیں جیسا ہم چاہیں دیتا ہو بھی جائے۔ یہ غمار اتنے کا باعث وہ ہاتھی تھیں جو کیے بعد دیکھے ہوئی تھیں۔ ماما کی فرمائش بلکہ بے حد اصرار پر وہ حرم کو تھیس پڑھانے پر آمادہ ہو یا تھا مگر بہت جلد عمر کو یہ آموگی اپنی زندگی کی بھی اسکے غلطی لکھنے تھی۔ وہ اسے دنیا کی ہلاق لڑکی گلی تھی تو مجہ کچھ حرم کی پڑھائی میں عدم دلچسپی اور لا اہمی پن تھا۔ دوسرا اہم وجہ عمر کی ذاتی الجھنیں تھیں جن کے باعث وہ بہر وقت جھنجلا یا رہتا تھا۔ اسی جھنجلا بہت میں جب اس

چاندنی گنگانے لگی

شرمندگی اور بیکھراہٹ سے دوچار ہونا پڑا تھا۔
جب اسے لگنے لگا اسکی حماقتی کر کے اس نے خود اپنی راہوں میں کانے بچا دیے ہیں، عمر کی بے نیازی تو کیا ختم ہوئی۔ وہ تو اسے خود سے کچھ اور بھی قابلُ پر محاسن ہونے لگا تھا۔ اور یہ نقصان ایسا نقصان تھا جو اسے گھنٹوں کے حاب سے رلاتا تھا جسے چینچلائے رکھتا تھا اور قارہ کا خیال تھا۔ وہ آزرخان کی کسی اور میں انوالوں سے ہرث ہوئی ہے۔

"کون؟" وہ ذریغہ روم سے ہی آواز پر وہ واپس پلٹ گئی۔

"مجھے وائٹ زریں کی شرٹ ہی نہیں مل رہی پہاڑیں قارہ نے دھلائی کے بعد میرے کپڑے واپس کیوں نہیں رکھے۔ وارڈ روپ میں پہنچنے تم میری مدد" حرم ان سکنی کیے تیزی سے نکل آئی۔ دل خالی سا تھا مگر اب اس میں عجیب اچھا بھی تھی۔ ہونٹ کپٹنے ہوئے وہ واپس اپنے کمرے میں آئے صوفے پر ڈھنے گئی۔ یہ فیصلہ ہرگز بھی آمیز اور دشت انگیز سکی مگر وہ کوئی حسمی فیصلہ کرنے پر ضرور مجبور ہو گئی تھی۔ بہر حال اسے عمر بھر کی کیا خیال تھا۔ بھن ان کی سر بلندی کی خاطر وہ یہاں کی دشمنی اور داری اختیار کر سکتی تھی اس سے۔ عمر حسن کی عمر بھر کی نامگواری کو سہنا بھی آسان نہیں تھا۔ وہ اس

دہراتی اذیت سے خود کو بچانا چاہتی تھی۔ اس سے دور وال کلاک کی جانب پہنچا۔ رات کے گیارہ و نیجے دو رجاء کے یہ ضروری تھا اس کے لیے۔ "خبریت؟ مجھے لگا تھیں کوئی کام تھا مجھ سے میں نے مناسب کچھا پوچھ لیا" اس کی سوچوں کے بھاؤ کو روکنے کا باعث دروازے پر دیکھ کے بعد ابھرنے والی عمر حسن کی بھاری آواز تھی۔ وہ سلپنگ گاؤں میں لمبیں آنکھوں میں نیند کے غمار کی سرخی لیے تھی بنیادی سے متوجہ تھا اس کی جانب حرم چند نانوں کو کچھ بولنے کے قابل ہو گئی تھی۔ اس سے ٹاہہ ہٹانے کے۔

"اچھا کیا آپ نے یہاں تحریف لے آئے اگر یہ زحمت کریں گے تو" اس نے پہلے خود کو سنجالا تھا پھر اسے دل اور نظروں کو قابو میں کرنے کے بعد اپنے مخصوص کاٹ دار لبکھ میں گویا ہوئی تھی۔ عمر نے کچھ دتف کیا پھر قدم بڑھا کر کرے میں اس کے ترقیاتی مسئلے سونے پر آبیٹا۔ اتنا تو وہ بھی جان گیا تھا دم نے اگر رات کے اس پہر کا انتخاب کیا

اس نظر اندازی سے روکنا تھا۔ مگر اک وقت آیا تھا جب اسے لگنے لگا اسکی حماقتی کر کے اس نے خود اپنی راہوں میں کانے بچا دیے ہیں، عمر کی بے نیازی تو کیا ختم ہوئی۔ وہ تو اسے خود سے کچھ اور بھی قابلُ پر محاسن ہونے لگا تھا۔ اور یہ نقصان ایسا نقصان تھا جو اسے گھنٹوں کے حاب سے رلاتا تھا جسے چینچلائے رکھتا تھا اور قارہ کا خیال تھا۔ وہ آزرخان کی کسی اور میں انوالوں سے ہرث ہوئی ہے۔

اب کے عمر کے لفاظ اس کے اندر نہ ائمہ میں تھے اسے واقعی اس کے ہونے نہ ہونے سے فرق نہیں پڑتا تھا۔ یہ خیال یہ احساس بتنا بھی بھک آمیز اور دشت انگیز سکی مگر وہ کوئی حسمی فیصلہ کرنے پر ضرور مجبور ہو گئی تھی۔ بہر حال اسے عمر بھر کی کیا خیال تھا۔ یہ خیال کیا اس سے ہرگز گوارا نہیں تھی۔

☆☆☆

اس نے ٹھہرنا موقوف کیا اور مضطرب نظروں کو بہری اذیت سے خود کو بچانا چاہتی تھی۔ اس سے دور وال کلاک کی جانب پہنچا۔ رات کے گیارہ و نیجے دو رجاء کے یہ ضروری تھا اس کے لیے۔ چاچو اور چاچی تو رات کے کھانے کے بعد حق اپنے گھرے میں طے جاتے تھے۔ ان کی مہاجفت کا ہرگز خدشہ نہیں تھا۔ گھری سالیں ستم کے اس نے خود کو قدرے کپڑا کیا اور آگے بڑھ کر احتیاط سے دروازہ کھولا۔ راہداری نہم تاریک اور سنسان تھی۔ مدم روشنی میں میرون کا رپٹ کا گلابی ذیزائن موتیوں کی طرح چمکتا نظر آتا تھا۔ جسے دوندلي ہوئی وہ بے آواز قدموں سے آگے بڑھتی عمر حسن کے کرے کے دروازے پر آن رکی۔ وہ سک کو اٹھا ہاتھ بھر سے احتیاط کا راستہ تھا پھلو میں گر گیا۔ مدم ہی آواز یہا کر کے بھی وہ کسی کو چوڑھانے کے حق میں نہیں تھی۔ یہ احتیاط اس امر میں راز داری کی اہم ضرورت تھی۔

تاب گھما کر اس نے دروازہ پٹی کیا اور دوستے دل کے ساتھ اندر قدم رکھ دیا مگر پہلے ہی مر جائے پر

کے لفاظ نے ہات کیا تھا، اسے اس کی ضرورت بھی تھی نہ ہوگی۔

"ہاں، میں آگاہ ہوں..... اور زبردستی کا تکلیبی نہیں، تم بے گل رہو میں وہی فعل کروں گا جو تمہاری خواہش کے مطابق ہو۔" اپنی بات مکمل کر کے وہ اس کے تاثرات دیکھے بغیر چلا گیا تھا۔ حرم.... بے انجگی اور بُلگی کے احساس سیت اس سختے سے لکل کر پھوٹ پھوٹ کر روئی جلی گئی۔ اس کا آخری وار بھی بیکار گیا تھا۔ وہ ایک بار پھر جتنے کی خواہش میں بری طرح لگتی تھی۔ تکلیب طور پر ادا کی گئی۔

☆☆☆

"مجھے ان یا توں سے ہرگز کوئی مطلب نہیں ہے مام۔" میں نہیں اتنا جانتی ہوں کہ آپ فرما سے بیشتر دلکشی کیں، میں یہاں تک رہنا چاہتی، ایک بودھی کیں۔ تجھے دعیان میں اندر آتی ہوں قارہ نے اس کی جعلی چھلکاتی تندویز آوازی تھی تو ایک دم چھڑک سے رہ گئی۔ وہ سطل فون پر جو گلکٹوگی۔ چہرہ تم دفعے کی زیادتی سے جیسے اٹھا رہا ہوا تھا تو آنکھیں خون چھلکانے لگی آمادہ لگتی تھیں۔ دوسرا جانب مام نے کیا کہا تھا قارہ کو علم نہیں ہو سکا کہ وہ اس کی آخری بات کو سن کر ہی شدید ہسم کی تشویش میں جلا ہو گئی تھی۔

" وجہ بتانا اتنا ضروری نہیں ہے، کیا یہ کافی نہیں ہے کہ میں یہاں رہنا نہیں چاہتی۔" اور سن لئی میرا دماغ ہرگز بھی خراب نہیں ہوا ہے۔ " آپ کے وہ جتنے کے انداز میں کہہ رہی تھی مگر ملٹے میں اترنی نی نے اس کی آواز بے تھاشاب بھل کر دی گئی۔ دوسرا جانب مام نے اس مطالے پر یقیناً اسے جھاڑ پالی تھی وہ ایک دم سے سلسہ مشتعل کرتی ٹیکیں میں سطل فون دیوار پر ٹھیک مارنے کے بعد یقیناً اگلا اقدام دھواں دھار انداز میں رونے کا نجام دیا چاہتی تھی کہ اس پر ٹھا، پڑتے ہی چہرے کو دھواں ہونے سے نہیں پھاگی۔

" اتنی خفا کیوں ہو حرم؟" اسے تیزی سے پلت کر

ہے تو وہ گفر کے افراد کے سامنے یہ ہات کنے سے حرم زدا ہو گی۔ اس نے اپنی سوالیہ ٹھاہوں کو حرم کے چہرے پر جایا تھا گلابی چہرہ اس پلی مخورم اور ستا ہوا ٹھنا تھا۔ نم پکوں کا بوجھل پن دلکشی سینے ہوئے تھا۔ گلابی پھول ہی لڑکی اس کے ذہن میں راک نلم کا صریح گردش کرنے لگا۔

" تمیں اندازہ تو ہو گیا ہوا گرامی حسن کہ ہم وہی انتبار سے بہت قاطعے پر ہیں، مجھے نہیں لگتا کہ ہم دونوں اس بندھن کو نجاں کیں گے جو بہت پہلے ہمارے بزرگوں نے پاندھ دیا تھا۔ ہماری رضا مندی کو اہمیت دیے بغیر....." وہ جتنے رسان سے گویا ہو گئی، گرامی چہرہ اسی تیزی سے پہنچا پڑنے لگا۔

" تم میری ناپسندیدگی سے آگاہ تو ہو چکے ہو گے..... ایسے میں تم چاہو گے کہ زبردستی مجھے اپنے ساتھ لے کر چلو۔؟" یہاں اس مقام پر جب وہ سب ہادری تھی۔ اس نے اپنی عزت کیس ٹھانہ اور خودداری کو بھر بھی ہارنے کیں دیا تھا۔ حرم نے ہونت بھٹکی لیے تھے..... اتنی بے دردی سے اتنی بھٹکی سے کہ منہ میں خون کا نیکنہ دالکھہ گلتا ہجھوس ہونے لگا۔ وہ خاموش تھا، ساکن اور سکھنے والا۔ وہ جو نما تھا یہ وقت اس کی زندگی میں آتا ہے، اس کے باوجود وہ خود کو تیار نہیں کر سکا تھا تو یہ لازماً اس کی اپنی غلطی تھی۔

حزم نے اس کی جادہ خاموشی پر اسے بغور دیکھا تھا۔ اس مقام پر جب وہ سب ہارنے پر آمادہ تھی مگر دل کے کسی کونے میں ایک خواہش بھی تھی۔ وہ روائی مشرقی بولنکی طرح رہی ایکشن فرور دے۔۔۔ پھر باعث، اسے بھلے پیٹر رسید کردا لے۔۔۔ مگر اس پر اپنا حق جتائے اور اس کا مطالہ اٹانے سے صاف، صاف اٹھا رہا ہوا ہے۔۔۔ اس کی رضاپا اپنی مرضی کو ترجیح دے اور اس کی اٹانے سے صاف اٹھا رکردا لے گریے سب تباہ ہوتا اگر گرامی کو اس کی تجویز ہوئی۔ اس

جانبی گنجائی لئی

تحقیقی..... سکیاں بھی بھرنے لگی۔ شاید بھی وجہ بھی کہ محض آدمی غمغٹے بعد عمر حسن اس کے سامنے تھا۔ تمام تر پریشانی و تشویش کے آثار پھرے پر جائے ہوئے۔

”قارہ..... اے تم نجیک ہونا، کیا ہوا ہے؟“
اس کا اضطراب چھلکا پڑتا تھا۔

”اس بات کو چھوڑ دیں، یہ تماں میں آپ گمراہوں نہیں آ رہے تھے تو نہیں سے؟ کس سے بھاگ رہے ہیں؟ اور حرم کو کیا کہا آپ نے کہ وہ یہاں سے جانے پر مجبور ہو گئی۔“ قارہ کی نظریں اس کے چہرے پر جس مخلوق انہاڑ میں جیسیں اس کے الفاظ کی نسبت عمر کو ان نظریوں کے شاکی..... انہاڑ نے تکلیف سے دلوپا کر کیا تھا۔

”حزم کے تمام نیطے اس کی ذاتی سوچ اور پسند کے مطابق ہوتے ہیں، میرا ان میں ہرگز بھی کوئی عمل دل نہیں..... میں نہیں پہلے بھی سمجھا چکا ہوں، بہتر ہے تم خود کو اس محاٹے سے الگ رکھو۔“ وہ بولا تو اس کا لمحہ بے حد سرد اور غصیلا ہو رہا تھا۔ قارہ تو اس کو اتنے غمے میں دیکھ کر ہی ششدہ ہونے لگی۔

”بات نہیں بھائی.....! آپ میری بات کا جواب دیے بغیر نہیں جا سکتے۔ اس لیے بھی کہ میں اپنی پار حزم کو نہیں آپ کو نظاذ بھوری ہوں۔ اس رات میں نے خود آپ کو آدمی رات کے بعد حزم کے کمرے سے نلتے دیکھا تھا۔ حزم کے اس نیطے کے پیچے یقیناً بھی وجہ.....“ عمر جو دروازے تک پہنچ گیا تھا کہہ ایسے زمین میں گڑا کر ایک قدم آگئے نہیں بڑھ سکا۔ بہن کے الفاظ نے اسے عرق ریز کر کے رکھ دیا تھا۔ وہ نظریں نہیں اٹھا سکا، اس کی سامنیں سنواری حصیں۔

ہونت سمجھنے والے ایک ناظر کے بغیر پلانا تھا اور راوی میں آئی ہر شے کو ٹھوکروں کی زد پر رکھتا ہے حد خطرناک موڑ میں جس وقت حزم کے سامنے آیا وہ سرور دکی روایتی کے ارادے سے ہجن میں آئی تھی گمراہ سامنے پا کر دو، بھی نہایت خودا ک تاثرات کے ساتھ چڑھوں کو

پاہر جاتے دیکھ کر دبے حد ناجاہت اور عاجزی سے بولی تھی۔ حرم کے آنسو کا لوں پر اڑ آئے۔ قارہ کو ان آنسوؤں نے شدید حشم کے کرب سے دوچار کر لالا تھا۔

”اگر ہماری کوئی بات بہری گلی ہے تو میں معاف مانگ لیتی ہوں۔“ اس کی اپنی آواز بھیستنے لگی۔ اے بھی ابھی اندازہ ہوا تھا حرم کی تھی عزیز ہے اے۔ اپنی تمام تربیت اعتمادیوں اور بے بدھی کے ہاوجوں بھی۔

”تمہیں اگر معاف کر بھی دوں ہاں قارہ تو تمہارے بھاگ کو نہیں کر سکتی۔ شدید نفرت ہے اس سے مجھے، صورت بھی نہیں دیکھنا چاہتی ہوں میں اس کی۔ اسی لیے یہاں سے جانا چاہتی ہوں، ساتھ نے.....؟“ وہ نبی بھرے لبجھ میں غرائی تھی اور کھڑا کر بھاگتی چلی گئی جبکہ قارہ سکتے کے عالم میں کھڑی کی کھڑی رہ گئی۔ وہ اپنے گمراہی گئی تھی۔

☆☆☆

اس کی ضد اور خودسری کے سامنے وہ سب ہے بس نظر آ رہے تھے۔ پچاچوںکے بھی یہ بات ہمہ کی اور چاچی..... یہ پہلا موقع تھا کہ حزم کے اتنے شدید روئیے کے ہاوجو دوہرے حزم سے تعلذیں ہو گیں لہکائے بہلانے اور منانے کی کوشش میں مصروف رہتی۔

”لن سب پاؤں کا اپ کوئی قائد نہیں ہے قارہ افراگیٹ اٹ.....“ قارہ کی دیجوں سے بھی وہ نارمل نہ ہو گی۔ یہ سب کہتے ہوئے جتنی مایوسی اس کے لبجھ میں اتری تھی قارہ کو اس نے مزید اپ سٹ کر دیا تھا۔ کچھ کچھ بغیر وہ اس کے سامنے سے ہٹ گئی تھی اور مسلسل عمر کا ببر طلا کرا یک ہی قضا کرتی رہی۔

”آپ فوری طور پر گمراہ کے میری بات شش۔“

”خیرت.....؟ تم اتنی پریشان کوں ہو؟“

جواب میں عمر حسن پہنچ ہیں گمراہیا۔

”یہ تو آپ کو رو برو ہی تھا سکتی ہوں میں..... میں گمراہ آ جائیں فوراً ورنہ میرا دماغ پھٹ جائے گا۔“ اس کے بسط نے جواب دیا تو وہ صرف جتنی نہیں

اور خاص محکم نہیں ہے۔" ایک، ایک لفظ چبا کر کہا اسے گھورتا اس پلی ہیٹ سے کہیں زیادہ گزوں اور سناک لگا تھا وہ حرم کو۔ اس کے اسی شدید موز میں واپس لوٹ جانے کے بعد وہ عجیب سی شخصی کے احساس سے دوچار ہوتی وہیں رکھنے لیکر بیٹھ گئی۔ اسے کہو نہیں آسکی اس شخص کی بدگالی پر آزدگہ ہو یا پھر اس کے ہیٹ کے لیے مل جانے پر بالی تمام نقصانات بھلا کر خوش منایے۔

☆☆☆

"یہ تو کمال ہی ہو گیا ہے بھگی! بھائی نے تو پائلہ ہیر، والا کام کر کے دکھایا۔ کاش میں نے بہت پہلے ان پر شد کیا ہوا تھا چاہے جو نہ آئی۔ ورنہ اب کے جانے بہت سمجھیاں یہ کام انجام پا گیا ہوا۔" عمر نے کہیں طریق بذات کی تھی اس کی شادی کی تاریخ بھی نہیں۔ اس کے لیے بھجے میں جتنی بھی تینی اور نعمت بھی وہ اس کے لیے تیار تھا مگر عمر اس پلی جیسے تمام لاد بھلانے بے حد بھڑکے ہوئے انداز میں ایسے بازوں سے جکڑ کر اشتعال بھرے انداز میں اپنے بعد پاکستان آ رہے تھے۔ البتہ تاریخ متقرر کر کے شادی کی تیاریوں کی اجازت ضرور وہ دی بھی پھر وہ جتنی ہر سال بھی تھی کے یہ دن اتنی ہی تیزی سے گزرتے چلے گئے تھے۔

"تم ہاؤ بورالی.....! ہمیں سے رخصت ہو کر جانا ہے یا آپ کے دو لھارا چاکے گمراہی سے لے پہنچیں؟" فارہ، جتنی خوش تھی اسی حساب سے اس کا موز خونگوار تھا۔ اسے ہی پہنچے موجود ہے تھے۔

"تم نے کیا کہا تھا مر سے فارہ کو کہا اسے نہیں میں تھا جبکہ تم جانتی بھی ہو کر میں نے اس کے حوالے سے کوئی بات نہیں کی تھی تم سے۔" حرم کا ذہن اسی ایک بات پر انکا ہوا تھا۔۔۔۔۔ اسے نقصان و نقصان کے اس سلسلے کو روکنا تھا۔۔۔۔۔ وہ اسے صرف ناپسند نہیں کرنا تھا۔ اسے اب غلط بھی سمجھتا تھا اور زندگی غلط فہمیوں اور نفرت کی نذر کرنا ہرگز عقلمندی نہیں تھی۔

"سوری یار..... اس روز تھا ریت میں

خائف ہو کر رہ گئی۔

"چلو میرے ساتھو۔۔۔" اس نے حرم کا ہاتھ دبوچ کر گھیٹ لیا۔

"کیا ہد تیزی ہے یہ۔۔۔ چھوڑ دو مجھے۔" وہ حواس پاختہ ہو کر جیکی۔

"تم خود وضاحت کرو گی جو بھی کوئی تم نے قادر کے سامنے کی ہے سمجھیں؟" اس کی کلالی کو زور دار جھٹکا دیتے ہوئے وہ دبے ہوئے لبکھ میں جوابا پڑایا تو حرم کی غمراہت افسوس میں بدلتے گئی۔

"واث نان سنس۔۔۔ مجھے کچھ بھی سمجھو نہیں آرہی تم کیا چاہیے ہو اور دوسری بات یہ کہ اپنی حد میں رہو۔ میں تمہارا مگر چھوڑ کر یہاں آئی ہوں تو اس کا صاف مطلب یہی تھا ہے مجھے تمہاری خلخلتی کیسی دینمی۔" اس کے لبکھ میں جتنی بھی تینی اور نعمت بھی وہ اس کے لیے تیار تھا مگر عمر اس پلی جیسے تمام لاد بھلانے بے حد بھڑکے ہوئے انداز میں ایسے بازوں سے جکڑ کر اشتعال بھرے انداز میں اپنے ابتدہ تاریخ متقرر کر کے دوبارہ گھیٹ لایا۔

"تم نے علیحدگی چاہی تھی مجھے۔۔۔ میں تھا رکھنے کی خاطر مجھ پر کچڑا اچھا لاؤ ہا۔۔۔ میں صاف رکھنے کی خاطر مجھ پر کچڑا اچھا لاؤ ہا۔۔۔ رات کو تمہارے کمرے میں غلط ارادے سے گھما تھا اسی لیے سمجھیں میرا مگر چھوڑ کر آتا ہوا؟ میر مدد حرمت صاحب! یہ فضول کہاںی سناتے آپ کو یہ بھی یاد رکھنا چاہیے تھا کہ آپ میری ملکوود تھیں، میرا عمل کسی بھی لاد سے ناجائز نہیں تھا۔ جسے آپ نے ناجائز بنا کر پہنچ کیا گو کہ تم بھی جانتی ہو میرا ارادہ کیا تھا مگر اس کا بہتان تم اس طرح جھتو گی کہ میں اب ہرگز بھی تھا رکھنے کے باوجود تم سے ہی شادی کرنا پڑے گی تو اس کی وجہ صرف اپنی نہیں مجھے تھا رکھنی عزت کا بھی بھرم رکھنا ہو گا۔ اس کے علاوہ اس نیچلے کے پیچے کوئی

جانبی گنگانے لئے

اس کا دل لمحے کے ہزاروں ہسے میں اچھل کر جاتا
میں آگیا۔ وہ بھی اپنا آہت کے آیا تھا ویسے ہی چالا بھی
گیا۔ حرم نے اُن چہرے کے ساتھ قارہ کو دیکھا جو سکتے
زدہ ہی کفری تھی۔ قارہ بیکلا کراس کے پیچے بھائی تھی۔
”بھائی۔۔۔ میری بات تو نہیں۔۔۔“ مگر وہ ان سنی
کر کے باہر کل مگیا۔ حرم مدد پر ہاتھ رکھے سکیاں
دیا تی بھی کی تی بھی رہ گئی۔

”میرے خدا۔۔۔ کیا ہو رہا ہے یہ میرے
ساتھ۔۔۔“ اس کی آہیں کراہوں میں پولے گئیں۔
فارہ اسے سخنانے کی کوشش میں بلکان تھی جوریت
کے نتھیں ہو تو غمہ رہی۔

☆☆☆

اس نے ہونٹ بھتی سے بینچے اور اپنے کمرے کا
دور ہو جائے گی۔ اس کا تسلی دینے کا بھی اپنا ہی انداز
تھا۔ حرم بھائے ریلیکس ہونے کے پلیٹس جمپ کر
الٹار کا ریل اتنا ہی شدید تھا جتنا ہونا چاہیے تھا۔ مہاپ
آنسو اندر اتارنے لگی۔ فارہ جو اس کی جانب موجود تھی۔ اتنا بھتی سے دونوں
اٹکاروں بھی شادی سے روشن پہلے جبکہ کارڈ بک بت
چکے تھے اور شام میں مایوس گی رسم ادا ہوتی تھی۔
مہماںوں کے ساتھ خود حرم کی فیملی بھی آج ہی سوریہ
سے یہاں پہنچ رہی تھی۔ عمر بھی پھر شخص سے تو انہیں
ہرگز بھی ایسی جذباتیت اور احتفانہ بات کی توقع نہیں
تھی مگر اب وہ جس شدت سے اپنی بات پر انکا تھا اور
کسی کی پرواہ نہیں کر رہا تھا یہ بات بہت تشویش ہاک
تھی۔ ان کے اعصاب مظلومن ہونے لگے تھے جبکہ...
بڑپڑی شوت کرنے لگا۔

حزم اور فارہ بک بھی یہ خبر پہنچی گئی تھی۔ حرم کا
دیکھ توہاں کل سفید پونے لگا تھا۔ فارہ مہماں کی پیٹی سے
لگ کر بھی تو حرم کچھ سوچے بھیجا ہے ہم وغیرے کی شدید
کیفیت میں مر کے کرے تک چلی آئی تھی۔ عمر جو بیڈ
کی پاٹتی پر لگا جوتے اتارنے میں مصروف تھا۔ اسے
دیکھ کر اس کی پیٹاں ناگواری کی شکنون سے بھر گئی۔

”شادی سے انکار کیوں کر رہے ہو تم؟“ وہ

میں کچھ ہاتھ ہو گئی تھی بھائی سے بات کرتے ہوئے
یکن دیکھو تاں۔۔۔ نتھی تو اچھا ہی نہلا۔“ فارہ نے
دانست لاتے ہوئے حدودیہ حیات کا ثبوت پیش کیا۔
حزم اسے دیکھ کر رہ گئی۔۔۔ ہونٹ کچلتے ہوئے وہ
خطرہ بھی نہیں رہی۔

”تمہارے دل میں کوئی بات ہے۔۔۔ جو تمہیں
پریشان کر رہی ہے تو تماز مجھے؟“ فارہ سے اس کی
پریشانی قابل نہیں رہ سکی تھی۔ حرم نے جواب نہیں دیا تو
وہ انھوں کے قریب آتی کا ندھے پر ہاتھ رکھ کر
رسانیت سے گویا ہوئی تھی۔

”بھائی کا غصہ تو اتر بھی گیا ہے یا را کیوں خواہ
خواہ پریشان ہوئی ہو۔ مجھے پورا یقین ہے کہ دہم بن
کر تم اتنی بیماری نہ گئی کیا ان کی رہی سکی ہاڑا پیٹی بھی
دور ہو جائے گی۔“ اس کا تسلی دینے کا بھی اپنا ہی انداز
الٹار کا ریل اتنا ہی شدید تھا جتنا ہونا چاہیے تھا۔ مہاپ
آنسو اندر اتارنے لگی۔ فارہ جو اس کی جانب موجود تھی۔ اتنا بھتی سے دونوں
کچھ ڈسٹر ب نظر آئی۔

”پہنچ حرم۔۔۔ مگر ادا ب ورنہ میں گی رو
دوں گی۔۔۔“ وہ بسواری تھی حرم نے سرد آہ بھری۔

”وہ بہت نالاں ہیں مجھ سے فارہ۔۔۔!
سارے بد لے چکائے گا اب۔۔۔ مجھے بہت ذریگ
رمائے، اتنا کہ جی چاہ رہا ہے کہ گمراہ سے ہی بھاگ
چاؤ۔“ وہ واقعی رونے لگی تھی۔ ایک لمحے کو تو فارہ
بھی کچھ نہیں بول سکی۔ آزرخان کے حوالے سے اس
سے جو حیاتیں سرزد ہوئی تھیں۔ وہ کسی بھی مرد کی ادا
بڑپڑی شوت کرنے لگا۔ غیرت پر تازیانہ ہو سکتی تھی۔

”بلیں اسی آفری حیات کی کسر باقی رہ گئی تھی۔
محترمہ اس زحمت کی ضرورت ہے نہیں۔ میں شادی سے
عیاش کر رہا ہوں۔“ دنیا بھر کا خلک تین لمحے بے حد
قریب سے گنجائی۔ حرم کے ساتھ قارہ بھی ہر بڑا کرہ
گئی۔ حرم کے تو اوسان ہی خطاب ہو گئے تھے۔ اس کے
چہرے پر نکادہ لاتے ہی جس پر اتنی خونتی کی کا ہڑ تھا کہ

منیاں بھینچ کر فراہی۔
ہونے لگا۔ کچھ کہے بغیر وہ گرنے کے انداز میں گھٹنوں
کے مل بیندھ گئی اور اپنے منہ پر ہاتھ رکھے آنسو بھری
آنکھوں سے اسے دیکھی رہی۔

"بس۔ یہی ٹھاکریت تھی آپ کو مجھ سے؟" اس
کے گلے کے ساتھ اس کی آواز بھی بھڑانے لگی۔ عمر نے
جلا کر اس کے انداز کو دیکھا تھا۔

"ان فضول سوالوں کا اب متعدد...؟"
"آپ اس شادی سے مطلع نہیں کریں گے۔ عمر
ٹیکری ایامات کریں۔" وہ عاجزی سے کہتے سکا۔ عمر
ای حساب سے جعلانے لگا۔

"میں زندگی کا قائل نہیں ہوں، جیر کا بھی
نہیں، میں چاہتا ہوں۔ تم پہنڈ نہیں کرتیں مجھے اور...."
آپ کچھ نہیں جانتے مسٹر عمر! کچھ بھی
نہیں۔ اس تھی۔ میں کہی اسی راز سے پرروز
الٹھوٹی اگر اچ تو نہیں کے اس اہم موقع پر صورت حال
پر خلیلے لے لیتی۔ آپ کہتے تھے میں آپ کو پہن
ش کریں۔؟ مجھے آپ کی سالوںی رنگت پر اعتراض
ہے۔۔۔ عمر! "وہ منہ پر ہاتھ رکھے سکیاں دیانے
کیلے آنسو تو اتر سے بہر دے چکے۔

"یہ سب دھوکا تھا، خود کو ڈھانپنے کا ایک بہانہ
اور پرروز۔۔۔ میں آزر خان سے نہیں بڑا توں سے
آپ سے محبت کر لی تھی۔ اس سے قبل کہ اس کو عیاں
کرتی۔۔۔ میں نے جانا اس شخص کو میری محبت سے تو
کیا مجھ سے بھی غرض نہیں ہے، جسے میرا سامنا خوشی
نہیں دیتا جسے اس رشتے کی لڑکہ پہنڈ نہیں جیسی وہ اپنا
مجھ سے بندھایا مقدس تعلق آفکار کرنے سے بالخصوص
متع کرنا ہے، وہ عمر اسکی جب میرے جذبے لوٹھر
تھے اور پڑھوائی کے خواہاں بھی، آپ نے ان پر اوس
ڈال دی۔ اتنی بے در دلی سے کہ میں اندر ہی اندر بھی
لور سکتی رہے گئی۔ تو ہیں اور رو ہو جانے کا احساس اتنا
جان لیوا ہوا تھا کہ میں قدم قدم پر آپ کو رو کرنے
اور جلانے میں مصروف ہو گئی۔ ہاتھ اگر سیکھیں سک

"کیا کرنے آئی ہو یہاں۔۔۔؟" ہاؤ گیٹ
لاست فرامہ مہرا!" اسے گھورتا وہ زور سے وہاڑا۔۔۔
لیکن وہ ہرگز خائف نہیں ہوئی۔

"یہ بھری بات کا جواب نہیں ہے۔۔۔ جو بوجھا
ہے اس کا جواب دو۔۔۔" حرم کو آگ سی لگ گئی تھی۔
اس کا لہجہ تند بھی تھا اور تنگ بھی۔۔۔ عمر کو اسی حساب
سے فحص آیا۔

"میں پابند نہیں ہوں تھا راستہ بھیں۔۔۔؟ اور
اب یہاں سے جاؤ۔۔۔ میں نہیں سمجھتا کہ کسی وضاحت
کی ضرورت اب ہاتھی ہے۔" اس کے بے کاٹا مردود
ٹھاک انداز نے ایک لمحے کو حرم کو بالکل من کر کے دکھ
ویا مگر اگلے لمحے وہ اس توہین آمیز انداز پر بھری گئی
تھی۔ بھی ایک جھلکے سے اس کا گریبان پکڑ لیا۔

"کیسے پابند نہیں ہوتیم۔۔۔ کیوں ضرورت نہیں
ہے وضاحتیں۔۔۔ مسٹر محسن تم میری زندگی سے
کھیل جاؤ۔ مجھے تاشا بننا کے رکھ دو، میں چپ چاپ
بہہ لوں۔۔۔ کیوں؟" وہ ٹھنکتی ہوئی آواز میں چلتے
ہوئے ہوئے گئی تھی۔ عمر کا چہرہ جانے کس جذبے کے
تحت بے تماشا سرخ پڑ گیا۔ اس نے پہلے اس کا ہاتھ
اپنے گریبان سے جھکا تھا پھر درمیانی فاصلہ پڑ گیا۔
اس کے بعد بولا تھا اس بھینچے ہوئے لبھے میں ٹوٹے
کافی کے جیسی جیجن گئی۔

"تاشا میں نہیں تم خود اپنے آپ کو بناتی رہی
ہو، یہ تھا ری عزت کا ہی خیال تھا کہ میں اس نیچے پر
مجبور ہوا ہوں۔ تم مگر سے بھاگو، اس میں صرف تھا را
نہیں پورے خاندان کا تاشا گئے گا۔ یہ مظہر نہیں تھا
مجھے، پورے تھان سے چھوٹا تھان برداشت کر سکتے
ہیں یہ لوگ، نیتا چھوٹا فلم۔۔۔ آجائے گا میر بھی ان
سے کو۔" وہ اب اسے نہیں دیکھ رہا تھا، اس کی
آنکھوں کا رنگ اس پلی خطرناک حد تک سرخ تھا۔
حزم کا شرمندگی کے ساتھ ٹلت و ملال سے بھی برا عالم

چاندنی گنگائے لئے

یقین دلانے کو کچھ نہ کچھ تو ضرور کروں گی۔" وہ یک دم بدل ہوئی مگر خوفناک حد تک سرد آواز میں بول کھی۔ اس سے قتل کر دے کچھ سمجھتا ہو پلت کر بھاگتی کر رہے سے لگل۔ اس کا انداز کچھ ایسا غیر معمول تھا کہ ہر پہنچا کر اس کے پیچے پکا تھا۔ اسے بھتوہات انداز میں ٹھرس کی جانب بھاگتے پا کر دے کچھ اور بھی اڑت ہوا تھا اور اگر ایک لمحے کی تاخیر ہو جاتی اسے پکانے میں تو وہ اسی جنوں کیفیت میں ٹھرس کی ریلیک سے خود کو بچے گرا بھی ہوتی۔

"یہ کیا حماتت ہے حرم.....؟" عمر کے اپنے حواس پھینکنا شروع تھا اس کی اس درجہ حماتت پر۔

"تمہریں گھے، اس بدنگی سے یہ موت ہزار درجے بہتر ہے جو آپ سماں سب کرنا چاہتے ہیں۔" وہ بھی تھوڑی پوری توت سے روئے ہوئے چلا لی۔ عمر اسی تدریخاٹ ہوا۔ بہر حال اس وقت وہ جھٹی آگرہ پوری میں اس کے بازوؤں میں تھی کسی کا سامنا ہرگز بھی مناسب بات نہیں تھی جبکہ حرم اک حشرالخادی نے کے دد پے گی۔

"اوکے، اوکے قائن..... بریلیکس حرم! مجھے یقین ہے تمہاری بات کا، وہی ہو گا جو تم چاہو گی، لیک اٹ ایزی۔" وہ اسے نارمل کرنے کو قدرے تجزیہ ہونے لگا تھا اور یونہی تھاے ہوئے کرے میں لایا۔ حرم ہوز سکر دی گی۔

"بلیز حرم اچھے ہو جاؤ، مان لایا غلطی سماں ہی۔" وہ سخت عاجز ہوا کہہ دی تھا۔

"تم نے یہ سوچا بھی کیے کہ میں تم سے شادی نہیں کرنا چاہتی۔" وہ یونہی سکتے ہوئے تھی۔ "سوری۔۔۔" عمر نے چلا جبکہ کہا۔ انداز جان چڑانے والا تھا۔

"میں تمہاری جانب سے اکھار اور ترکیل کی خواہیں مند گی مگر....."

"اگئن سوری۔۔۔" وہ سچراہی انداز میں بولا۔

رہت تو بھی تھیک قیامتی نے آپ کی توجہ حاصل کرنے کو بے حد فضولی حرکتیں شروع کر دیں۔ آزرخان سے بہت اور جذبہ پاتی واپسی کا انتہا۔۔۔ سماں اخیال تھا عام روائی مردوں کی طرح آپ بھی شدید رہی ایکش دیتے ہوئے بھوپال پر اپنا حق جتنا میں گے، مجھے اس حرکت سے تھنی سے منع بھی کریں گے مگر آپ کی جسم پوشی نے الائبھے تکمیر کے رکھو دیا جب میں نے یہ جانا کہ آپ کو مجھ میں اتنی بھی دلچسپی نہیں کر۔۔۔" بات ارجمندی چھوڑ کر وہ اور شدت سے روئے گئی۔ سماں کھڑا تھا، کھڑا رہا۔ غیر معمولی کے شدید احساس سیست۔۔۔ یوں تھیں اس کی کمی ہوئی پا توں نے اجنبی میں جلا کر دیا ہو، سماں کے ہاثرات بدلتے، تکمیر کی جگہ تھزنے لی اور چہرے کے عضلات غصیلے انداز میں تن گئے۔ وہ بیوک اس کا لیبو بھی سچ دترش اور غصیلہ پن لیے ہوئے تھا۔

"میں تو روائی مردوں نہیں تھا، ثابت ہو گیا مگر جسیں بھی خود کو روائی لڑکی ہا کر نہیں نہیں کرنا چاہیے۔" بھی مناسب بات نہیں تھیں جبکہ حرم اک حشرالخادی کے دد پے گی۔ بے بس، لاچار، روائوں میں جملہ ہوئی۔ مناث جھوٹی، لوگ چھوڑنے باتیں ضرور کریں گے بہر بھول بھال جائیں گے تم سماں کے لیے خود کو مصلوب کیوں کر دیتی ہو؟" القاذ ایسے تھے جو تکمیر چھریاں بن کر حمت کو لگتے تھے۔ وہ مسلسل تھیں، جب بھی تو فرم وہی اور صدمے میں کیفیت کے اعث پھرای کی گئی۔ تھنی وہ اتنا ہی سمجھا تھا کہ اسے یا سماں پار ہاتھا۔

"آپ کو میری بات کا اپ بھی یقین نہیں؟" وہ بھولی تو اس کی آواز میں بلا کاری اترنا ہوا تھا۔ گلے کی سماں پار ہاتھ۔

"تمہارے پاس اس بات کا کیا ثبوت ہے کہ تم جو کہہ رہی ہو وہ کیسے؟" وہ اتنا خدا ہوا۔ "کوئی ثبوت نہیں ہے، میں آپ کو

"مجھے دیو اور کمزور مرد اچھے نہیں لگتے جو مجب کی صرف تھی۔"

"یہ بھی کوئی پوچھنے والی بات ہے حرم امیری محبت کا اس سے بڑا ثبوت کیا ہو گا کہ میں تمہاری خوشی کی خاطر تم سے وسیردار ہو گیا حالانکہ مجھے عمر بھر ادھورا رہنا تھا تھا....." وہ جملی بار حل کر یوں اظہار کر رہا تھا۔ حرم کو لگا اندر بھر کتی آگ پر خندے چینئے گرنے لگے ہوں۔

حزم کو ڈیو اسے آنسو بھری نظریوں سے یونی گتی رہی پھر آہنگی سے سر جھکا کر بھکلی آواز میں گویا ہوئی۔

"کوئی بھلا ایسا کرتا ہے....." لہجہ لکا یک حladat لیہ ہوئے تھا۔

"کیا اب بھی تمہیں یعنی نہیں آ رہا کہ میں آزر سے نہیں بلکہ تم سے۔" وہ چند ہی بے رکی پھر ہوئی۔

"وہ بات میں بھی جانتی تھی عمر کہ تم مجھ سے محبت کرنے ہو رہے تھے اس انداز کی محبت نہیں چاہیے تھی۔" پیشاوروں اور مسکین حرم کی بے بسی محبت مردگی شان پر تیزیوں کے باوجود تم نے مجھے بھی ڈانت کے ہیں تھیں اولیٰ اگر میں تمہاری محبت تھی تو ڈکے کی چوت پر تعلق اور محبت کا احساس کیوں نہ بخشنا؟ میں نے کہا۔ اظہار کرتے مجھے بر حکومت کرتے نہ کہ میرے مجھے تم سے الگ ہونا ہے، تم نے کہا تھا ہے، یا ہائی بن جاتے مجھے تو اسکی ہی محبت چاہیے۔ آئندہ تم مجھے خلدوں پر ضرور نوکو گے اگر میں نہ مالوں تو اپنی طاقت کے مل پر مناؤ گے ہا کے....."

"تاکر..... یعنی؟" وہ اس کے درک جانے پر چکتا ہوا بولا۔

"تاکر میں کوئی خلدوں نہ اٹھا بیٹھوں۔"

"اوے کے مادام! پھر تھیک ہے..... اب چند دنوں بعد ہی ہماری شادی ہے، تم اس وقت اتنی پیاری الگ رہی ہو، کیا فیال ہے ابھی سے شدروک لوں ہیں اس کرے میں..... آتا تو بالآخر تھیں تھیں ہے نا۔" وہ ایک دم پڑی سے اترتا ہوا ہے حد تھیں لبھے میں بولا تو حرم کی گڑیاہت دیکھنے لائق تھی۔ وہ تیزی سے بھاگی تھی اور عمر کے قبیلے اس کا درمیک چیخا کرتے گئے۔

پسندیدگی کے باوجود اظہار سے ذرتے ہیں۔ "وہ اسی انداز میں بولی تو اب کے عمر زور سے چونکا اور اسے بے ساختہ انداز میں لکھا چلا گیا۔

"پسندیدگی کے باوجود....." اس کا انداز فدو کلای کا تھا۔

"تم کیا سمجھتے تھے کہ مجھے خبر نہیں تھی۔ عمر میرے دھیان کے تمام ارتکاز تمہاری جانب لگے تھے تو کیسے ممکن تھا مجھے تمہارے جذبات و احساسات کی خبر نہ ہو یا۔"

وہ صرف شاک نہیں ہوئی، روہائی بھی ہوئی تھی۔ عمر کو انجامی سی نہادت نے آن لیا۔ اسے یا کا یک احساس ہوا وہ اس بے حد غاصل لوزکی کے ساتھ واقعی زیادتی کرتا رہا ہے انجانے میں۔

"اُک بات تباہ؟" تم میرا تنکیاں کیوں رکھتے تھے؟ کیوں میری ہر بات انداز لیتے تھے؟ میری بیتھیں فرق نہیں پڑتا کہ میں تمہاری رعنگی میں نہ ہوں۔ "ہے آنسو پوچھے بغیر وہ بہترانی ہوئی آواز میں بول رہی تھی۔ عمر کو نہادت کے ساتھ اس پر بیٹھا نے بھی اپنے حصہ میں جکڑ لیا۔ وہ ہشیریک ہو رہی تھی یقیناً بے حد خود ترسی کا شکار....."

"مجھے تمہاری بات ماننا اچھا لگتا تھا۔ میرے نزدیک تمہاری خوشی اہمیت کی طالب تھی۔ اپنی خوشی سے بھی زیادہ..... کیا تمہیں اچھا نہیں لگتا تھا کہ میں تمہیں خود پر فویت دیتا تھا۔" وہ بہت سوچ کیجھ کر بولا تھا کہ وہ قدرے پر سکون ہو سکے گرد وہ کچھ اور ہاتھ ہو گئی تھی۔ جسمی تھی۔

"نہیں لگتا تھا اچھا..... عمر مجھے تباہ تم مجھ سے محبت کرتے تھے؟ واقعی.....؟" اس کے لمحے میں