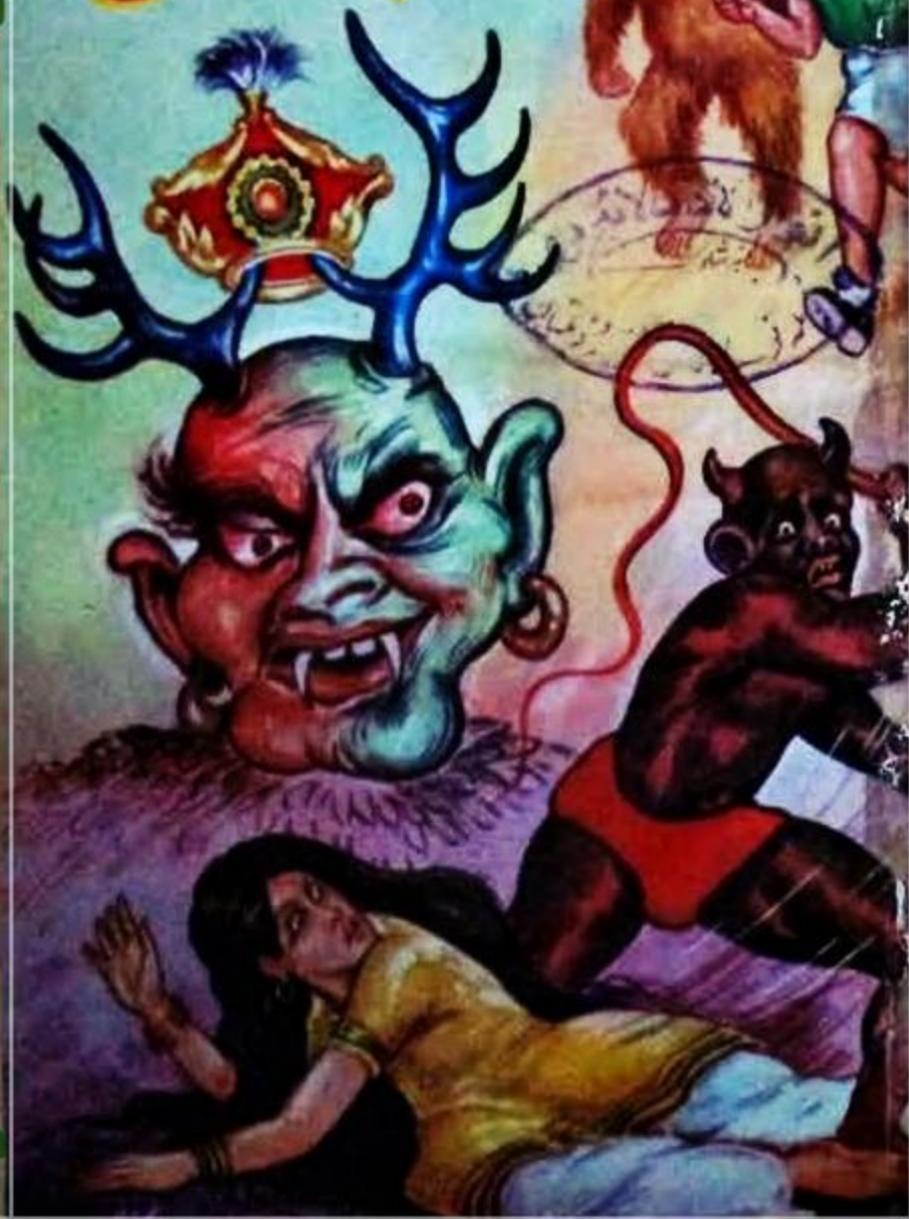


چھن چپن گلوبرستان



بچوں کیلئے دلچسپی اپنے خود سے مرتباں کریں

چھن چھنگلو پر پستان میں

مَصْتَقُ الْمُكَفَّرِينَ



یوسف برادرز پاک گیٹ
مدتخت



چون چنگو اور پنگو شہزادی گل بانو کی صحت یابی
کے بعد پادشاہ اور پلوسک ملک سے اجازت لے کر
دوباؤ دینا کی سیر پر مکمل کھڑے ہوتے تاکہ پھر
کسی مظلوم کی مدد کر سکیں۔
انہیں چونکہ سفر نہیں کرنا پڑتا تھا اس نے
وہ بڑے اطمینان سے اڑتے پھر رہے تھے۔ جس
شہر کو دیکھتے وہاں کی سیر کر کے وہ آنکھیں بند
کرتے اور اٹھ کر دوسرے شہر میں پہنچ جاتے۔
اسی طرح گھوستہ گھاستہ وہ ایک بہت بڑے
شہر کے دروازے پر جا پہنچے۔ یہ شہر ہوا کا کہلاتا تھا
اور بہت بڑا اور عظیم الشان شہر تھا۔ یہاں جویں جویں
سیر گاہیں تھیں۔ لوگ پُرانی اور خوشحال تھے اسی لئے

ناشران — اشرف قریشی
یوسف قریشی —
مہمن — محمد یوسف
حلق — میم یوسف پرمند لامبو
قیمت — ۱۰ روپے



ہر طرف کمیل تاشے ہوئے تھے۔
چمن پنگھو نے پنگھو بندہ کو سندھے پر بھایا ہوا بہہ رہا تھا۔

تھا اور وہ دنوں یہ کمیل تاشے دیکھتے پھر بھے مسخو یوں خوف سے چینے لگے جیسے وہ خود تھے۔ جب وہ ایک تاشے پر چینے تر داں ڈھیا ہو۔ رُوکے کو یوں قتل ہوتے دیکھر تمام انہوں نے دیکھا کہ ایک لمبی دارجی والا شخص بھی لوگ خوف اور دہشت کے مدارے چینے لگتے تھے کے درمیان کھڑا تھا۔ اس نے سرخ رنگ کا لہا سا چغہ پہنا ہوا تھا۔ اس کے سر پر مسخو بصر جیسا نے لوگوں کو خوف زدہ دیکھ کر کہا۔ اور پھر اس لمبتری کی ٹوپی صحتی بڑی بڑی موجہ ٹکلی ہوئی مونچیں تھیں اور بڑی بڑی آنکھیں جن میں بے پنڈ پر کچھ پڑھ رہا تھا۔ رُوکا آنکھیں بند کرنے لیا چکر کے کام بے جان خون بھی غائب ہو گیا۔ رُوکا یوں تھیک شک تھا جیسے اُسے کہی فرمی ہی نہ آیا ہو۔

تمام لوگوں نے نوش ہو کر زور زور سے تالیاں بجا گیں اور اس منخرے کے سامنے کے پھیلنے لگتے۔ متوڑی دیر میں داں سکون کا ذہر جمع ہوتا ہے اس منخرے نے اٹھا کر اپنی بنل میں ہٹی ہوتی تھیں میں داں لیا۔ لوگوں نے شور چایا کہ کونی اور تاشہ دکھاؤ تو رُوکے کا سر تھن سے جلد کر دیا۔ رُوکے کا سر ایک طرف پھر کرنے لگا اور اس تک جسم بیلہ

" تالی بجا کر کچھ نہ کا۔

اگام میں پیشہ ہے ویسے جو اس نے اُس تک دل میں دل لئے جو اس کی بغل میں ہلکی جوئی تھی۔

لگو! ڈم ڈم جادوگر سے دنیا میں اہ کرنی بلا جادوگر موجود نہیں ہے اس لئے میں تم سب کے سامنے چینی کرتا ہوں کہ گر کرنی بھرے سے بلا جادوگر ہو تو میرے مقابلے میں آتے۔ اپاںک اس مخزے نے جس کا نام ڈم ڈم جادوگر تھا کہا۔

ہاں! واقعی تم سے بلا جادوگر کوئی نہیں ہے۔

بُرگوں نے بیک زبان بُرکہ کہا۔

نہیں! گر کرنی ہے تو سامنے آئے۔ ڈم ڈم جادوگر

نے بڑے فریہ بھجو میں کہا۔

چمن چینگو اور پچھوندر دلوں خاموش کھلے یہ تماشہ دیکھ رہے تھے۔ جب ڈم ڈم جادوگر نے مقابلے کے لئے لکھا تو اسے شرارت سوچی اور وہ وہ قدم بڑھا کر ڈم ڈم جادوگر کے سامنے آگیا۔

کون ہر تم پیچے؟ ڈم ڈم جادوگر نے اُتے حیرت سے دیکھتے ہوئے کہا۔

لوگ بھی حیرت سے چمن چینگو کو دیکھ رہے تھے جو قدوقامت کے لحاظ سے رکا سا معدرم بُرلا تھا۔

میں اب آپ کر ایسا تماشہ دکھونے والا جو میں دل لئے جو اس کی بغل میں ہلکی جوئی تھی۔

بُرگ خاموش بُرکر اُسے دیکھنے لگے۔ سمجھی چیز کو خواہ اچھتا کرتا رہا۔ سمجھی تالی بجا تا۔ سمجھی جگہ کر مرغیا بن جلتا۔ سمجھی مذہب سے عجیب و غریب آوازیں نکاتا۔ پھر اپاںک اس نے چھلانگ ماری اور ہوا میں چند لمحے لٹکنے کے بعد اس نے نہ سے تالی بجائی اہ اپاںک غائب ہو گیا۔

لوگ حیرت سے ادھر ادھر دیکھتے ہے وہ سمجھی اور دیکھتے سمجھی پیچے دیکھتے مگر وہ مخزہ وہاں ہوتا تو کسی کو نظر آتا۔ پھر اس وقت گھنک کی حیرت کی انتہا نہ رہی جب افسوس نے دیکھا کہ وہ مخزہ ایک آدمی کے سر سے چھلانگ مار کر پیچے اتر آیا اور اس نے نہ سے تالی بجائی اور جگہ کر سب کو سلام کرنے لگا۔

سب لوگ اس کے اس عجیب و غریب تماشے پر بسجدہ تھوڑے اہ انہیں نے ایک بار پھر اُسے

میں جادوگر تو نہیں ہوں مگر اس کے بلا جدید ہوں کہ مگر کہ جانتے ہیں جزو دہم
تمہارا چیخنے قبل کرنا ہوں؟ چون چنگھو نے جواب دیا۔ اور جادوگر نے جنتے ہوئے کہا۔ اُسے ابھی بھت نہیں
ڈرم ڈرم جادوگر بے نتیجہ فتحیہ لائے تھے۔ سادا بمعیں ہمیں آڑا تھا کہ رکھا کچھ باناتا جو گہ۔ بہ آئے کیا
ہنس پڑا۔

تم اور میرا مقابلہ! یعنی ڈرم ڈرم جادوگر کا مقابلہ کے پس پریسٹ ہاتھیں ہیں جس نے بڑے بڑے کامل
اچھی تھیں پڑھے ہو۔ جائز شباباش گھر جگر کلپی ڈزملا کھیڑ۔ ڈزملا کی عزیزی تقدیمی ہیں۔

جادوگر نے اُسے پہنچارتے ہوئے کہا۔ اور اس کی بات
شکر بمعیں میں موجود سب درگ بھی ہنس پڑے۔
ہاں! دکھاؤ تماشہ۔ سب درگوں نے بیک زبان ہو
کر کہا۔

مگر تمہاری بین میں ہلکی ہوتی تیلی میں موجود تمام
لختے ٹھاٹے ہو جاتیں تو کیا رہے؟ چون چنگھو نے مسکراتے
ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے، شیک ہے، بمعیں میں موجود تمام لوگوں
نے شدید مچاتے ہوئے کہا۔ جبکہ سکون کی گشتنی کا
نام شکر ڈرم ڈرم جادوگر نے فرلا اپنی تیلی کو مضبوطی
سے کپڑوں پر لایا۔ اس کے چہرے پر پریشانی کے آخر
نایاب ہو گئے۔

چون چنگھو نے جان بوجھ کر ایسا کہا تھا کیونکہ اس
نے دیکھ لیا تھا کہ ڈرم ڈرم جادوگر کو سب سے زیادہ

بہ نہیں بھر سے مقابلہ کرنا پڑے گا۔ اب تم
اس طرح درگوں کو دھوکا نہیں دے سکتے۔ تو مقابلہ
کرو۔ چون چنگھو نے جدی بینیگی سے کہا۔ پہلے تو وہ
پہلا ہی شرکت کرنے کے موڑ میں تھا۔ بخوبی ڈرم ڈرم جادوگر
نے جس طرح بھرے بمعیں میں اس کا مذاق اڑایا
تھا اس پر اُسے خسر آگیا تھا اور وہ اسے سینت
سکھانا پہلتا تھا کہ خود کا سر ہیش نیچا ہوتا ہے۔
آئی چاہے اپنے کام میں جتنا بھی ماہر ہو، اسے
خود نہیں کرنا چاہیے۔

اچھا، تم بعد ہو تو پہلے تم کوئی تماشہ دکھاؤ۔

خوشی لئے یتے وقت ہوتی تھی اور ظاہر سے بھی چاہیئے تھی کیونکہ وہ پاقاعدہ تماشہ دکھانکر اور غصے پہنچے میں کہا۔ مخت کر کے لئے حاصل کر رہا تھا۔ ہو گے، پھر میں کیا سڑوں؟ چمن چنگھو نے بچے سکراتے ہوئے کہا۔ تم نے جواب نہیں دیا ڈم ڈم جادوگر۔ چمن چنگھو سے اطمینان بھرے بچے میں جواب دیا۔ ایسا نہیں ہو سکتا۔ ڈم ڈم جادوگر نے تیلی کو اور ڈھونڈ لو۔ چمن چنگھو نے جواب دیا۔ زیادہ مخفیوں سے پکڑتے ہوئے کہا۔ ڈم ڈم جادوگر نے آنکھیں بند کیں اور منہ میں چمن چنگھو نے ہاتھ انداز کر آئے لیکن نہدار جبلہ کچھ پڑھتا رہا۔ پھر متوجہ دیر بید آنکھیں کھول دیا اور پھر ہاتھ جھکاتے ہوئے کہا۔ تو پھر ایسا ہو چکا ہے:

ڈم ڈم جادوگر نے فلاں تیلی کے اندھہ ہاتھ ڈالا۔ اگر تیلی میں کچھ ہوتا تو اسے ملتا۔ اس نے پرشیا خان کے عالم میں تیلی کو زمین پر پٹ دیا مگر وہ بالکل خالی تھی۔ اس نے تیلی کو خوب اچھی طرح بلا یا جھوپ مگر تمام لئے خاکب تھے۔ اب وہ بوکھویا ہوا تھا۔ اب پھر سے کہا۔ میرے لئے کہاں ہیں۔ مجھے تو کہیں بھی نظر نہیں آتے: اس نے بوئھانے ہوئے بھرے بھرے میں کہا۔ کہیں ہوں تو نظر آئیں۔ تم اتنے بڑے جادوگر ہو دوسرا لئے بناؤ۔ چمن چنگھو نے کہا۔

ایسی تو ایک بات ہے کہ میں سب کچھ کر سکتا ہوں مگر لئے کی تمام محنت ضائع ہو گئی تھی۔ اس نے تیلی نہ سے زمین پر چنکی اور پھر دو قدم بٹھا کر چمن چنگھو کے سامنے آکر رکھی۔

وپس لائے جائیں یا نہیں ویسے اس نے میکا اللہ تعالیٰ دوسروں کا مذاق ہلانہ والوں اللہ خود کرنے کے لئے وپس اسے نہ دیتے جائیں: چونچھو تھے جمیع سے مخاطب ہو گر کہا۔

وے دو، عزیب آدمی ہے، یچلو بیک سے کھا۔ میں تسلیم کرنا ہوں کہ مجھ سے غلی بھگتی ہے تماشہ دکھا رہا ہے: جمیع میں سے چند لوگوں نے تم مجھ سے بھی زیادہ غلیم جادوگر ہوئے۔ فرمدم جادوگر نے جوب بخیر دیا۔ بھی چونچھو کے سامنے امتحان جوڑتے برسے کہا۔

بھی سزا ملنی چاہیئے۔ چنانچہ قیادے کے غائب اور کے قیادی جیبل میں ہیں: چونچھو نے کہا تو سب جادوگر اچھل پڑا کیوںکہ اس کی مشین میں کے وپس آگئے تھے جبکہ لوگوں نے بے اختیار اپنی اپنی جیبل میں ہاتھ ڈالے قرآن بب کی چیزیں غالی قیں اب تو وہ بب بوجھے ہے دیکھے ہے تھے اب لوگوں نے اسے اپنے دکھر سے سنانے شوشت کر دیئے۔ کوئی کچھ کہتا، کوئی کچھ کہتا۔

چونچھو پریشان ہو گیا۔ اُسے اور تو کچھ نہ سمجھا۔ اس نے فدا اپنے آپ کر غائب سرپریا۔ وہ کھلا تو دیں تھا البتہ لوگوں کو نظر نہیں آ رہا تھا۔ لوگ کچھ دیر تو اس کا انتظار کرتے رہے پھر بانٹے گئے۔ ابتدہ ابتدہ تمام جمیع چھٹ گیا اور صرف

انہوں نے چونچھو کی غیقیں شروع کر دیں۔

چونچھو کچھ در تو غاؤش کھوڑا رہا۔ پھر اس نے

ذکیرا کسی بھی شخص کا مذاق مت ڈالیا کردہ۔

لہ نہ ہی اس سخن سے جادوگر کی درج خود کیا کردہ۔

وہ دم دم جادوگر دہاں رہ گیا۔ وہ اپنا سامان سیست رہا تو اس کی آنکھوں سے آنسو مچک رہے تھے۔ اس کے چہرے پر ابھی تک بوکھلاشت اور پریشانی چین چینگھو بڑ قریب کھڑا سب کہہ سن رہا تھا اُندر تھے وہ بار بار اپنی سیلی کو اُندر لگاتا تھا تک سر سپر تھے ذمدم پر بڑا تریں آیا اور پھر نظام دیو کا شکر کے دنباء تو غائب نہیں ہو گئے۔ خالدوں کے نخلاف تو وہ ہمیشہ سے کام سامان سیست کر رہا تھا ایک طرز کو چل پڑا۔ اور ٹکڑا آیا ہے۔ اس نے فیصلہ کر دیا کہ ذمدم جادوگر چین چینگھو بھی اس کے پیچے پیچے پل رہا تھا۔ اس کی مدد کی جائے اور اس کی بیشی کو نظام دیو کے ذمدم جادوگر ایک گلی میں گیا اور پھر ایک چھوٹ پہنچے سے رہائی دلائی جائے۔ چنانچہ وہ فدا ظاہر ہو گیا۔ سے مکان کا تالا کھول کر انہوں داخل ہو گیا۔ چین چینگھو ذمدم جادوگر نے جب اپاہک بند کمرے میں چین چینگھو بھی اس کے پیچے مکان میں داخل ہو گیا۔ ذمدم نے کمرے میں دافع جو گیا۔ اس کے پیچے سامان رکھا اور پھر ہمیشے ہمیشے میں پوچھا۔ ذمدم نے بکرے میں تھیری ٹھکان کر سامنے رکھ لی۔ میں تھارے سامنہ ساختہ ساختہ یہاں آیا ہوں مگر مجھے اُسے کچھ دیر دیکھتا رہا پھر بولا۔

میری بیشی! ویجھو میں تمہانے لئے کتنی محنت کر تھیں سے بلاؤ کہ وہ نظام دیو کون ہے اور تمہاری رہا ہوں۔ ابھی میرے پاس ایک لاکھ اشرفیاں جمع بیشی کر کیوں احتراک لے گیا ہے۔ میں تمہاری مدد کرنے کا ہوتا ہیں اور تمہدی رہائی کے لئے دس کروڑ اشرفیاں اور تمہاری بیشی کر اس نظام دیو کے پیچے سے خود نجات چاہیں۔ مگر میری بیشی اتم یاوس نہ ہزنا۔ تمہارا باپ ولادتگاہ چین چینگھو نے جواب دیا۔

ہر قسمیت پر دس کروڑ اشرفیاں اکھنی سکریگا تاکہ تمہیں اس نظام دیو کے پیچے سے نجات دلا سکے: ذمدم جادوگر تمہیں بھی مار ڈالے گا؛ ذمدم جادوگر نے کہا۔ نخے کہا اور پھر اس نے تھیری کو سینے سے لکھایا۔

نے جواب دیا۔

”میرا نام دم دم ہے۔ میری ایک بیٹی ہے زینما ہے۔ کامان دیو جادو بھی جانتا ہے اور ساری چاودگر خوبصورت اور بیحدہ نیک۔ میری بیوی اس کے بھپن ڈی سی مرکز تھی۔ میں نے اُسے مل بخ کر پالا۔ میں تو بڑھتے ہے اور نہ اُسے چاودگر سے ملک یونیکن کا رہنے والا ہوں۔ ایک دن میں اُو دی باشکنی ہے۔ جب میں بہت ریا پیٹا تو بڑھے میری بیٹی رات کے وقت پہنچت پر سوچتے تھے کہ سے جب میری آنکھ کھلی تو میری بیٹی غائب تھی۔ سیریز میں کے دروازے کا ٹالا بھی پہنچ بند تھا۔ پہنچانے کا اندکا رات بھی نہیں تھا۔ میں جلا میراں کامان دیو نہ مانا۔ جب بڑھے چاودگر نے بیحدہ خوشابدیں لیکن تو کامان دیو نے اس کی راتی کے لئے ایک شط لگا دی کہ اگر اس کا باپ یعنی میں دس کروڑ اشرفیاں اس کا پتہ نہ پال۔ پہنچنے میں کسی ایسے شخص کو ڈھنڈنے لگا جو مجھے میری بیٹی کا پتہ تبلد کے ذمہ دہتے ذمہ دہتے میں ایک بڑھے شخص کے پاس پہنچا جو بہت بڑا چاودگر ہے۔ اس نے مجھے بتایا کہ میری بیٹی زینما کو پہنچان کا ظالم دلو کامان اٹا کر لے گیا ہے اور اس نے اسے اپنی نیز بنایا ہے۔ میں نے اس بڑھے چاودگر کی بڑی خوشابدی کی کہ کسی طرح ۱۰ کامان دیو سے مجھے میری بیٹی والپس ٹالا جھگڑا کر کے جاتیں تو میں جاکر اپنی بیٹی کو چھپڑا لاؤں۔ دم دم نے پوری تفصیل بتلاتے ہوئے کہا۔“

”مول، اب تک تم نے حرف ایک لاکھ اشرفیاں اکٹھی کی ہیں۔“ پھر چھپڑو نے پوچھا۔

ہاں! مجھے دو سال ہو گئے میں محنت کرتے ہوئے۔ میں یہ اشرفیاں اس بوڑھے جادوگر کو دے دیجتا
مگر اب تک صرف ایک لاکھ اشرفیاں اکٹھی ہوئی ہیں وہ انہیں کامان دیوں تک پہنچا دے گا اور وہ میری
اگر یہی حال رہا تو دس کروڑ اشرفیاں اکٹھی کرتے کرتے بینی کو واپس کر دیگا۔ ڈم ڈم نے بڑی معصومیت سے
میری عمر ختم ہو جائے گی مگر میں کیا کر دی؟ مجبوہ جواب دیا۔ اس کی
ہوں۔ ڈم ڈم نے روتے ہوئے جواب دیا۔ اس نے
ہاں! وہ سینکڑوں سالوں سے زندہ ہے اس نے
آنکھوں سے آنسو بہہ رہے تھے۔
تم روؤں مت، میں تمہاری بیٹی کو اس نظام دیوں آب حیات پی رکھا ہے اس لئے وہ قیامت تک زندہ
کے پنجے سے بخات دلاوٹ کھانا۔ چین چینچکو نے اسے تسلی رہے گا۔ ڈم ڈم نے جواب دیا۔
تو پھر چوڑاں بوڑھے جادوگر کے پاس پہنچنے لگا۔
دیتے ہوئے کہا۔

کیا تم جادوگر ہو؟ ڈم ڈم نے پوچھا۔
نہیں، میں جادوگر نہیں ہوں بلکہ اللہ تعالیٰ نے مجھے
خالوں سے پہنچنے کے لئے خصوصی طاقتیں دے رکھی
ہیں۔ میرا نام چین چینچکو ہے اور یہ میرا دوست ہے
چینچکو نے اپنا تعارف کرتے ہوئے کہا
خدا کرے میری بیٹی مجھے واپس مل جائے۔ میں
تازم عمر تمہارا احسان مند رہوں گا۔ ڈم ڈم نے جواب دیا
تم نظر نہ کرو، یہ بتاؤ کہ گر تھیں دس نکرہ
اشرفیاں ہیا کر دی جائیں تو تم کیسے اپنی بیٹی کو
حاصل کر دھئے؟ چین چینچکو نے پوچھا۔

شہر اور گجد کے متعلق بتلایا جمال ایک غار میں دو یہ بڑھا آخر کہاں گیا؟ ڈم ڈم نے پرشیان ہوتے بڑھا جادوگر رہتا تھا۔

ایسی آنکھیں بند کرو۔ چمن چنپھو نے آنکھیں بند کیں اور پھر چند لمحوں بعد ہوئے کہا اور ڈم ڈم نے آنکھیں بند کر لیں۔

اب آنکھیں کھول دو۔ چمن چنپھو نے کہا اور ڈم ڈم نے ڈم ڈم؛ تمہیں دھوکا دیا گی ہے۔ یہ بڑھا جادوگر ہنکھیں کھول دیں اور پھر حیرت کی شدت سے اسی حمل میں کامان دیو ہے۔ وہ اس دیبا میں بڑھے جادوگر کی آنکھیں پسیتک چل گئیں کیونکہ اس نے دیکھا کہ وہ کے روپ میں آتا ہے اور انسانوں کا مذکار کر کے انہیں اسی خدا کے ساتھ کھلا ہے بس میں وہ بڑھا جاگھ کھاتا ہے۔ کامان دیو نے جان بوجھ کر تمہیں بیجی دیا تھا رہتا تھا۔ ایک سال کا سفر پلک جھکنے میں طے ہو گیا قہقاہہ تم اشرفیاں آئھی کرنے کے پھر میں رہو اور اس

اب مجھے یقین ہو گیا ہے کہ تم میری بیٹی کو فدا کا پیچا چھوڑ دو۔ چمن چنپھو نے اُسے بتلایا۔

اس خام دیو کے پنجھے سے نبات دلا دو گے؛ ڈم ڈم۔ مگر اس نے مجھے کیبل نہیں کھایا۔ اس طرح وہ مجھے نہ خوش ہوتے ہوئے کہا۔

اَنْشِ اللَّهُ اَعْزَ اب بڑھے جادوگر کے پاس پہنچتے ہیں۔ ہمچڑے کہا۔ چمن چنپھو نے کہا اور پھر وہ ڈم ڈم کو ساتھ لئے اللہ تعالیٰ رکھتے ہو اور کامان دیو سید خاذان سے پھکو کر کندھے پر بجاۓ غار میں داخل ہو گیا۔

غار خاصی لمبی چڑی تھی اور اس میں جا بجا انسانی سمجھنے والے کسی شخص کو نہیں کہا سکتا۔ چمن چنپھو نے کھمر پہلیں اور نہیں کے ذمیر بھرے ہوتے تھے خر انہیں جواب دیا۔

نے تمام غار دیکھ دالی بڑھے جادوگر کا کہیں نام و نشان۔ تم بالکل تھیک کہہ رہے ہو۔ واقعی میں سید خاذان نہیں تھا۔ ڈم ڈم نے جواب دیا۔

"مگر اب میری بیٹی کا کیا ہوگا؟ ڈم ڈم نے پریش
ہوتے ہوئے کہا۔

"تم نکر نہ کرو۔ اللہ پر بھروسہ رکھو۔ اب ہم پر
حنتے ہیں۔ وہاں چاکر دیکھیں گے کہ کیا ہو سکتا ہے
چین چینگھو نے آئے تسلی دی۔ اور پھر اس کا باند پکھ
کر آئے شاکھیں بند کرنے کے لئے کہا۔ مخڑی دیر
جب اس نے آئے شاکھیں کھولنے کے لئے کہا تو
ڈم ڈم یہ دیکھ کر حیران رہ گی کہ اس وقت وہ
بیک و غریب اور دیران، سنان پہاڑوں میں مل
تھے۔ یہ پہاڑ مختلف رنگوں کے تھے۔ کوئی پہاڑ گہرے
سرخ رنگ کا تھا جبکہ اس کے ساتھ والا پہاڑ نیلا
کوئی سیاہ رنگ کا اور کوئی سبز رنگ کا۔ غریب ملنے
رنگوں کے پہاڑ تھے مگر سب سنان اور دیران میں
ان پر نہ ہی کوئی دخت تھا اور نہ کوئی جھاڑی۔

"یہ کونسی جگہ ہے؟ ڈم ڈم نے پوچھا۔

"ہم پرستان کے پاس موجود ہیں۔ ان پہاڑوں کی
دوسری طرف پرستان ہے۔ چین چینگھو نے جواب دیا
پھر وہ ڈم ڈم کو لئے پہاڑوں پر آگے ہڑھنے لگا۔

یہ ایک بہت بڑا کمرہ تھا جس میں سونے کا
ایک بڑا ساتھ تھا بچھا ہوا تھا جس پر بڑے قیمتی
میرے اور جواہرات جڑے ہوتے تھے اس ساتھ پر
ایک انتہائی طاقتور مگر مکروہ اور بیست ناک شکل کا دیو
لیٹا ہوا تھا۔ اس کے سر پر سینگ بارہ نگھے کی طرح
بڑے بڑے اور مڑے ہوتے تھے۔ ان سینگوں کے
اپر اس نے جواہرات کا بنا ہوا تاج پہننا ہوا تھا
ساتھ کے دونوں طرف وہ بارہ دیو ہاتھ باندھے
مدد کھڑے تھے جبکہ سامنے ایک خوبصورت سی رنگی
بیٹی دی بی تھی۔

ویکھو زینما! خند چھٹو دو اور میرے ساتھ شادی کرو۔
میں تمہیں پردے پرستان کی رانی بنا دو گھنے دنہ یاد رکھو۔

اگر مجھے غصہ آگی تو میں تمہاری بڑی برقی علیحدہ کر دیتے چیختے ہوئے کہا۔ دذگنا: تخت پر بیٹھے ہوئے دیو نے جو کامان دیکھ کر اسے جلاڈ دیو نے حکم دیتے ہی پوری قوت انتباہی کرنے کی لئے رُکی پر نہشہ بڑائے شروع کر دیتے اور رُکی کی نہیں: میں تم سے شادی نہیں کر سکتی۔ مجھے ڈنک پنجوں سے کمرہ ٹھوپنے لگا۔ اس کے جسم سے خون دالپس میرے باپ کے پاس بھجوڑا دو۔ میں تمہارے سامنے بیٹھنے لگا تھا۔ آخر دو چینتے چینتے بے بوش ہو چکی۔ باختہ جوڑتی ہوں؟ سامنے بیٹھنی ہوئی رُکی نے ہاتھ پر اس کے کمرے میں ڈال آؤ۔ آج کے جوڑتے ہوئے کہا۔ ہوں۔ تو تم اس طرح نہیں مانوگی۔ اس کا مطلب فتنے مکراتے ہوئے کہا۔ اور جلاڈ دیو نے آجے بڑھ کر ہے کہ مجھے زبردستی کرنی پڑے گی: کامان پر بنے کہا۔ بیبوش زلینغا کو اخفا کر اپنے کاندھ سے پر لادا اور کمرے اور پھر دو اخفا کر بیچھے گیا۔

اس نے زور سے تالی بھاٹا۔ اور تالی بھتھے ہی کامان دیو نے دوبارہ تالی بھاٹتے ہوئے کہا۔ اس کے بڑے سے دروازے سے ایک دیو اندر دافع ہوا۔ یہ کالا بھنگ دیو تھا جس کے ہاتھ میں ایک بڑا سا نہشہ تھا۔ اس نے اندر آگر کامان دیو کو جھک کر سلام کیا۔ وہ دیوؤں کے ہاتھوں میں بُری طرح تڑپ بہتھے تھے۔ اس رُکی پر اس وقت تھک نہشہ بڑاؤ جب تک یہ ہم سے شادی کرنے پر تیار نہ ہو جائے۔ کامان دیو تھے کالے دیو کو حکم دیتے ہوئے کہا۔ اور دیو نے اس نوجوان کو کامان دیو کے ہاتھ میں دے دیا۔ مجھے پہ حتم کرو۔ مجھے مت مارو۔ رُکی نے بُری

کامان دیو نے پسے بڑے بڑے باصول میں فتوڑ دار ڈکھا لی۔ کو مضمون سے پکڑا اور دوسرا ناچھے سے اس کو بیاں سے بناوہ کامان دیو نے ایک ناچھے دیوں جھٹکے سے توتھ لیا جیسے وہ کسی اپنے دوسری طرف سکھتے ہوئے دیوڑ کو حکم دیا اور کام بنا ہوا ہوا۔ نوجوان کے حق سے دردناک چیزیں دیوڑ نے بڑی پھری سے تمام بدلیں اٹھائیں اور نیکنے لگیں اور کامان دیو اس نوجوان کا ناچھہ منہ خون کے دینبنت صاف کر دیتے۔ گانے والی پریوں کوے آؤ۔ کامان دیو نے تخت سے کھنے لگا۔

نوجوان کے ہیجنے کی کسی کر ذرا بھر بھی رواہ پر لیتے ہوئے کہا۔ تھی۔ اس طرح کامان دیو نے پہلے اس کے ناچھے کو تھوڑی دیر بعد دہلی تینیں خوبصورت پریاں ٹھکنیں اور پھر اس کی ٹھانگیں توڑ کر کھائیں۔ پھر نوجوان کی گردیں انہوں نے جھک کر کامان دیو کو سلام کیا اور پھر ان مرد کر آئے مار ڈالا اور اس کے باقی جسم کو کھانے میں سے ایک پری نے ٹھانا شروع کر دیا جبکہ دو میں مصروف ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ نوجوان کا قاتا ٹاپنے لگیں۔ گانے سے مخفی گشت کھا گیا اور سامنے پریوں کا ڈھیر جمع ہو گیا تھا۔ پھر اس نے دوسرے نوجوان کو پکڑا جو خوت کے اشارہ کیا۔ اور وہ آئے سلام کرتے باہر بھل ٹھکنیں۔ ہمیں الناند کی دنیا میں گئے ہوتے کامی دن خشر ہوا۔ اس طرح کامان دیو نے تینوں النانوں کو کھت کے بعد ایک نور مار ڈکھا لی اور تخت کے قریب پڑا جو شراب کا ایک بلا سائلہ نشاکر منہ سے لگایا۔ پڑھکا خالی کرنے کے بعد اس نے ایک مرتبہ پھر

میں جواب دیا۔

نے تدرے ناراض بھیجے میں کہا۔

پھر اس سے پہلے کہ کامان دیو کچھ جواب دیا۔ یہاں بادشاہ سلامت! میں نے اُسے مار ڈالا ہے سے ایک دیو اندر داخل ہوا۔ اس نے جگہ سر کو جدا کس نکی جرأت ہے کہ کامان کو دیکھئے اور پھر دیو کو سلام کیا اور کہنے لگا۔ اُسے سلام نہ کرسے۔ اور جو لوگ میری شکایت کرتے "حضرت! بادشاہ سلامت آپ سے ملنے کے لئے میں ان کے نام مجھے بتائیں۔ میں دیکھتا ہوں کہ آئے ہیں۔"

"بادشاہ آیا ہے۔ بلااؤ اُسے۔ کامان دیو نے بڑے دیو نے غصیلے بھیجے میں کہا۔ سنو کامان! میں نے اب تک تمہیں بہت بہت خطاوت پھرے انداز میں کہا۔

اور پھر تقدیری دیر بعد ایک بڑھا دیو اندر داخل گیا ہے۔ میں یہاں کا بادشاہ ہوں۔ میں اُغڑ حکم بوا جس نے سر پر پچے متقویوں کا سماج پہنچا ہوا ہوں تو پرستان کے دیر تم پر نوٹ پڑھیں مقا اور باعث میں شاہی عطا پکڑا ہوا تھا۔ مگر اس کے باوجود میں اس لئے تمہیں کچھ نہیں کہا کہ شائد تم رلو راست پر آجاو۔ میں خواہ مولہ آئیے بادشاہ سلامت! آئیے یہیں میرے ساتھ تخت خون بہنا پسند نہیں کرتا۔

پر بیش جائیں۔ اور نایے کیسے تحریک کیں؟ کامان پوچھا۔ بادشاہ سوت! آپ بادشاہ ہیں اور بمارے حکم نے کھو یہ سب کچھ مروپا ز بھیجے میں کہا مگر اس کی میں بادشاہ کو قتل نہیں کی جاسکتا اس لئے میں آواز میں نداق اڑانے والا عنصر موجود تھا۔ خاموش ہوں ہوں جو فخرے آپ نے مجھے کہے میں کامان! پرستان میں مرگ تمہارے حکم کی وجہ سے اگر کوئی اہم کہتا تو میں ابھی اس کی گردن مہوش دیتا بدول ہوتے جا رہے میں۔ ابھی میں مجھے شکایت میں اور دوسری بات یہ کہ تمام پرستان کے دیو یہے متعجب ہے کہ تم نے ایک بڑھے ہیں کہ اس لئے مار میں آجائیں۔ آپ یہ حضرت بھی نکال لیں۔ میں موالا ہے کہ اس نے تمہیں سلام نہیں کیا تھا: بادشاہ

ب کا ہاتھ دروازے کی طرف

صرف خاقنور ہی نہیں ہوں بلکہ میں ایک بہت بڑا "ریخیو کامان! اللہ تعالیٰ کو فرمائے گبا۔

جادوگر بھی ہوں۔ میں نے سامنے جادوگر سے جادو بیخ زد تمہیں سزا دینے کے لئے کہنی پڑی۔ میں سیکھا ہوا ہے۔ میں پاک چھپکنے میں تمام دلیوں کو چکا اور یہ بھی سن لو کہ تمہارے بڑے وقت میں خون میں نہلا دنگا۔ کامان دیو نے اپنی موٹی کی برستان کا گرفتاری دیو یا پری تمہاری امداد نہیں کرے رہا پر غصتے سے انکھ مارتے ہوتے کہا۔

"کامان! کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ تم کم کم سے مجھے کسی کی امداد کی ضرورت نہیں ہے۔ میں خود پرستان میں رہ کر کسی تو نیگ نہ کرو۔ کسی پر غلام ایک سے پہنچنے کی طاقت اور قوت رکھتا ہوں۔"

نہ کرو۔ اگر تمہیں ختم کرنے کا شوق ہے تو افاذ کامان دیو نے غصے سے چھختے ہوئے کہا۔ کی دنیا میں چلے جاؤ۔ والی حاکم خوب کھل کھیلوں اور بادشاہ خاموشی سے چلتا ہوا کمرے سے باہر کم سے کم دیو تو تمہاری شراخیزیوں سے بچ جائیں گلے گیا۔

کامان کی بات سے خوفزدہ ہو گیا تھا۔

جبکہ میری مریضی آئے گی میں رہوں گما۔ جو میرا دل کے گا میں کروں گما۔ آئندہ مجھے نیست برلنے کی سوچش نہ کریں۔ بس میں نہ کہہ دیا۔ اب آپ جاسکتے ہیں۔ کامان دیو نے غصیلے بیجے میں کہا۔

بادشاہ خاموشی سے انکھ کھڑا ہو گیا۔ وہ سمجھ جیا خدا سر کامان کو سمجھنا ہے سو ہے۔

ظرف انھیا۔ جیسے ہی اس کا ہاتھ دروازے کی دروازے کا ہاتھ انھیا، دروازہ خود بخود کھلت پڑا گی۔

”اوہ اندر چلیں“: چمن چنپکھو نے کہا اور پھر وہ تمیز دروازے کے اندر داخل ہو گئے۔ سامنے انتہائی خوبصورت باغ تھا جو دور دور تک پہلا ہوا مقام پر ٹھہرے خوبصورت محل نما مکان تھے اور پھر انہوں نے دباؤ دیوں اور پریوں کو اڑتے اور گھبرتے ہوئے دیکھا۔

ابھی وہ دیس کھڑے یہ نظارہ دیکھ رہے تھے کہ اپنے پند دیوں کی نظر ان پر پہنچتی۔ وہ تیزی سے ان کی طرف پہنچے۔

”کون ہوتا ہد اند کیسے آتے؟“ دروازہ کسی نے کھولا ہے؟ ایک دیو نے انتہائی سخت بلجھ میں ان سے مناطب ہو کر کہا۔

”دروازہ ہم نے خود کھولا ہے۔ پسے تم یہ بتلاؤ کر کماں دیوں یہیں رہتا ہے؟“ چمن چنپکھو نے پڑے اعلیٰ ان برے نجھے میں جواب دیا۔

”اہ! وہ یہیں رہتا ہے۔ کیوں کیا مام بے تبیں اس سے؟“ اسی دیو نے پوچھا۔

”میں اس نکام دیو کو غتم کرنے کے لئے آیا ہوں۔“

صرف طاقتوں ہی نہیں ہوں
جادوگر بھی، مر۔“

چمن چنپکھو، چنپکھو اور ڈم ڈم پہاڑوں پر پہنچنے پڑتے تقریباً ایک گھنٹے بعد ایک ایسی جگہ پر پہنچ گئے جہاں پہاڑوں نے ایک سیدھی دیوار بنا دی تھی ان پہاڑ کے درمیان میں ایک بڑا ما دروازہ تھا جو چنان کا بنا ہوا تھا اور اس وقت بند تھا۔

”یہ پرستان کا دروازہ ہے اور یہ پہاڑ کوہ قائد کہلاتا ہے：“ چمن چنپکھو نے ڈم ڈم کو بتلایا۔

”غمزہم اس کے اندر کیسے جائیں گے؟“ اندہ دیو ہوں کے جو یہیں فروں کی جائیں گے؟ ڈم ڈم نے خوفزدہ بلجھ میں کہا۔

”تم گھبراو مت؟“ میں جو تمباکے ساتھ ہوں۔ چمن چنپکھو نے کہا۔ اور پھر اس نے اپنا ہاتھ اس دروازے کا

مجھے اس کے مکان تک لے چو۔ چون چنپنگو نے جو دیکھر بہت سی پریاں اور دیو بھی ان کے لہڑا ائمہ دیتے ہوئے کہا۔

تم، اور کامان دیو کا مقابلہ کر دی گے۔ کیا پڑی وہ بب بڑی حیث سے ادھر ادھر کا احول دیکھ کیا پڑی کا شریپ۔ وہ بڑے بڑے طاقتور دیوؤں کی رہے تھے خوبصورت پریوں اور خوبصورت باغ بانجھوں گروں ایک لمبے میں مرڈ دیتا ہے۔ تم اس سے مٹھا کو دیکھ کر وہ بڑے خوش ہو رہے تھے تھر جسے کر دیگے۔ کیا تم پاگل تو نہیں ہو۔ اس دیو نے بنخ ترندی اور بیست ناک دیوؤں کو دیکھ کر یوں نوسیں جوڑا ہوئے کہا۔

بس تم ایک بار مجھے داں تک لے چو۔ پھر تماز آئے جوں۔ دیکھو، چون چنپنگو نے اس کی بات کا بڑا نہ مانتے پڑھ لئے چلتے دہ لیک بہت بڑے محل کے سامنے جواب دیا۔

پہلے تمہیں بادشاہ سلامت کے حضر پیش کیا جائے پہ انتہائی قیمتی بیسے جواہرات جڑے ہوئے تھے کہا۔ دہ تمہیں بلا اجازت پہنچان میں دافعے کی سزا فوج سیدھی کی روشنی میں یوں چک رہے تھے بیسے

گھا۔ اس دیو نے جواب دیا اور آگے بڑھ کر اسے پہنچا۔ عمارت پر بیت سے تاسے چک بیسے جوں۔ محل کے

گھا۔ شہرو، بیسیں سرکرنے کی ضرورت نہیں ہے ہم خود پہنچ انہیں ساختے آئے والے دیو نے دیو پہنچے بنو کر ان کے پس چلنے کیا تھے تیکہ میں۔ چون چنپنگو نے کہا اللہ سے تائیں کیس اور پھر انہیں نے دروازہ کھول دیا۔ دیو رک گیا۔ دہ کچھ دیر سرچتا رہا پھر سر ہلاکر کہنے۔ گھا۔ کے پیچے پریں اور دیوؤں کا آئنے والا بیٹھ دروازے پور میک ہے خود بھی چلنے۔ گھا۔ سے باہر میں گی جگہ وہ اس دیو سیست اور دیو

ہو گئے۔

مختلف باغوں اور راستوں سے گزرنے کے بعد، اس کے چہرے پر جگی سی کرخی اور ناگواری ابھر آئی۔ ایک بہت بڑے کمرے میں پہنچ گئے جہاں پہنچتی۔ جیسے انہیں دیکھ کر اُسے مایوسی ہوتی ہو۔ بڑی کرسیاں رکھی ہوتی تھیں۔ دیو نے انہیں کون ہوتا اور بغیر اجازت پرستان میں کیوں داخل کر سیوں پر بیٹھنے کا اشادہ کیا اور خود وہ ایک گھبرائے ہو؟ بادشاہ نے بڑے باوقوف بھجے میں ان سے میں ٹھیک گیا۔

چھخوبندہ اچھل کر ایک کی پشت پر چڑھا۔ میراہم چین چینگو ہے اور یہ میرا دوست چھخوبندہ جبکہ ڈم ڈم اور چین چینگو ہر دوسری کرسیوں پر بیٹھ چکتے۔ یہ جلا سماں ڈم ڈم ہے۔ میرے سامنے ڈم ڈم کی یہ کرسیاں اتنی بڑی تھیں کہ یوں تھوکی ہوتا تو کوئی زینا کو پرستان کا خام دیو کامان اٹھا لایا ہے۔ جیسے ایک بہت بڑے کمرے میں چڑھا سا ایک چڑھم اس سے وہ رُکی واپس یعنے آئے میں اور اُسے بیٹھا ہو۔

ہبھی انہیں کرسیوں پر بیٹھے تھوکی ہی دیر ہوئے دیتے ہوئے کہا۔

تھی کہ دروازہ کھلا اور بڑھا بادشاہ اند داصل ہوئا۔ تم بھلا اس دیو کو کی سزا فی کئے ہوئے ہے جو۔ قبیل ایک قوی بیکل بڑھا دیو تھا جس نے سر پر تائشو تو دیو چونکہ مار دے تو تم قبیل اور کرو میں دھ اور ہاتھ میں شاہی عطا پکڑا ہوا تھا۔ یہ عطا بھکجا گرد़۔ بادشاہ نے نگار سے بیٹھے میں جواب دیا۔

آن لبا چڑھا جیسے کسی بڑے دفت کا تنا ہو۔ بادشاہ سلامت! بخاربر آپ کی بات پہنچ ہے مگر چین چینگو اور ڈم ڈم نے انگکر بادشاہ کو سلام کر آپ کر نہیں معلوم کہ فائدوں کے خلاف جدوجہد کرنے اور بادشاہ ان کے سلام کا جواب دیتے ہوئے کبھی دلوں کی حمایت اللہ تعالیٰ کرنا ہے اور اللہ تعالیٰ سے بڑی کرسی پر بیٹھ گی۔ وہ لغہ انہیں دیکھ رہا تھا بڑی طاقت کوئی نہیں ہے۔ چین چینگو نے جواب دیا۔

تمہاری بات بالکل نہیں ہے۔ چین چینگو نے مجر بہر حال کوئی جوڑ

بھی تو ہونا چاہیئے۔ کامان دیو انتہائی خام، مفرود طاقتور ہے۔ پرستان کا کرنی بھی دیو اس سے جگہ میں نہیں جیت سکتا۔ دوسری بات یہ کہ وہ مادر جادوگر کا شاگرد بھی ہے اس لئے بہت بڑا جاگہ بھی ہے۔ اب تم تبلاؤ کر تم کیا کر سکتے ہو۔ تم

کو کامان دیو کے محل میں پہنچا دیا جائے اور ان کے ساتھ جو حشر ہو، واپس آکر اُسے بتلایا جائے۔ دیو ان تینوں کو لے کر شاہی محل سے باہر نکلا اور پھر مختلف راستوں پر پلتے ہوئے وہ ایک اور محل کے سامنے پہنچ گئے جو بادشاہ کے محل سے بھی نیا ہو خوبصورت اور بڑا تھا۔

یہ کامان کا محل ہے۔ میں احمد نہیں جاؤں گا۔ تم خود چلے جاؤ۔ دیو نے ان سے مخاطب ہوا کہ۔ فیکر ہے۔ تم خود پلتے چاہیں گے۔ چند چنگھوٹے کہ اور پھر وہ محل کے دروازے کی طرف بڑھ گئے۔ محل کا دروازہ بند تھا اور اس کے باہر بھی کتنا دیوان موجود نہیں تھا۔ دروازے کے قریب پہنچ کر چمن چنگھوٹے پھر کر کر دے پڑا۔ اور دمدم کا باند پکوڑ کر اُسے آٹھیں بند کر لے کے لئے کہا۔ دمدم نے آٹھیں بند کر لیں۔ چند لمحوں بعد اس

بھی تو ہونا چاہیئے۔ کامان دیو انتہائی خام، مفرود طاقتور ہے۔ پرستان کا کرنی بھی دیو اس سے جگہ میں نہیں جیت سکتا۔ دوسری بات یہ کہ وہ مادر جادوگر کا شاگرد بھی ہے اس لئے بہت بڑا جاگہ بھی ہے۔ اب تم تبلاؤ کر تم کیا کر سکتے ہو۔ تم معصوم سے انسان لگتے ہو اس لئے بہتر یہی ہے کہ تم یہاں سے چلے جاؤ۔ اگر کامان دیو کو علم ہو تو پھر تمہاری موت یقینی ہے۔ بادشاہ نے ہمسعد بیجے میں کہا۔

نہیں بادشاہ سلامت! ہم جو ارادہ کر کے آتے ہیں اُسے اللہ تعالیٰ کی مدد سے ضرور پورا کریں گے۔ چمن چنگھوٹے کے چواب دیا۔

تمہاری مرضی، اگر تم منزا ہی پلاتے ہو تو میں کیا سمجھ سکتا ہوں۔ اب بھی وقت ہے سوچ لو؛ بادشاہ نے کرسی سے انشتہ ہوئے کہا۔

آپ کی چند ہی کامنی سماں تک بادشاہ سلامت! مگر یقین سمجھے ہم اس خام کو ایسی منزا دیں گے کہ پرستان کے ربپنے والے صدیوں تک یہ رکھیں گے۔ چمن چنگھوٹے نے پڑھے باتیں اور بھی مکمل حوالہ دیا۔

نے اُسے آنکھیں کھولنے کے لئے کہا۔

ڈمڈم نے جیسے ہی آنکھیں کھولیں اس نے دیکھی ہی نظری چونچپکو اور ڈمڈم پر پڑی تو وہ حیرت کر دے سب ایک بہت بڑے کمرے میں موجود ہیں سے بت بنا کھڑا رہ گیا۔ وہ تصور بھی نہیں سکتا جس کے درمیان ایک بہت بڑی اور انتہائی خوبصورت تھا کہ کوئی انسان بغیر اس کی اجازت کے یوں پستان سہری موجود ہے جس پر ایک انتہائی سیبت ناک مٹویں اور خاص طور پر اس کی خواہبگاہ میں داخل ہو سیم و شحیم دیوہ سویا ہوا تھا۔ وہ زور زور سے فرنے سکتا ہے۔

کون ہوتا ہے؟ اس نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد پھاڑ کھانے والے بیجے میں پوچھا۔

میرا نام چونچپکو ہے۔ یہ میرا دوست پچکو بندہ ہے اور یہ ڈمڈم ہے جس کی بیٹی زینما کو تم اشارکر لاتے تھے۔ چونچپکو نے پڑے الیمان بہرے بیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

مگر تمہیں یہ جذبات کیسے جوئی کہ تم میری خواہبگاہ میں داخل ہو۔ کامان دیوہ کے پہلے سے بھی زیادہ فضیلے بیجے میں کہا۔

اس بات کو چھپڑو۔ یہ بتلاؤ کر ڈمڈم کی بیٹی زینما کہا ہے۔ چونچپکو نے کہا۔

وہ میرے قبضے میں ہے۔ میں اس سے شادی کر دیکھا۔ کامان دیوہ کے پہلے سے ماں سے بڑا مال ہو گیا۔

یہی کامان دیوہ ہے؟ ڈمڈم نے آہت سے پوچھا۔ ہاں! یہی خالم کامان دیوہ ہے۔ چونچپکو نے جواب دیا۔ پھر اس نے پچکو کو مخصوص انداز میں اشارہ کیا اور پچکو اس کے کندھے سے اتر کر سہری پر چڑھ گی اور اس نے جاکر کامان دیوہ کے منڈپ زور سے پھٹ پڑا۔

پھٹ کھلتے ہی کامان دیوہ ہڑپا کر انہوں بیٹھا۔ اس نے پڑی غفیل نظروں سے ادھر ادھر دیکھا۔ اسی لمحے پچکو نے اچل کر اس کے منڈپ پر ایک اور پھٹ پڑا اور چھلک کر چونچپکو کے کندھے پر آ بیٹھا۔ اب تو کامان دیوہ کا خیختہ کے ماتے بڑا مال ہو گیا۔

جاتے ہوئے کہا۔

کامان دیور کو تقریباً ڈالنٹھے ہوئے کہا۔
کامان دیور بھی سر کے بل چتا ہوا چمن چنگھو کے
چیچے آنے لگا۔ اس کے چہرے سے یوں محسوس ہوتا
تھا بیسے کوئی طاقت اُسے چمن چنگھو کے چیچے چلنے
پر بعور تر رہی ہو۔
”خوب چمن چنگھو میری بات سنو؟“ اچانک کامان دیور
نے منت برے بچے میں کہا۔

”کیا بات ہے؟“ چمن چنگھو نے مرکر پر چہا۔
”بات سنوا میں فدم دم کی بیٹی زینغا والپنا کرنے
کو تیار ہوں۔ مجھے اس طرح رسوانہ کرو۔“ کامان دیور
نے کہا۔ اس کا لہر درد بھرا تھا۔
”مگر میں تمیں تبادلے ختم اور غور کی سزا دینا
چاہتا ہوں۔“ چمن چنگھو نے جواب دیا۔

”بیسیا! مجھے معاف کر دو۔ آئندہ میں نہ ہی ختم کر دے
اور نہ ہی غور۔“ کامان دیور نے جواب دیا۔
”اس کی باتیں میں نہ آتا چمن چنگھو!“ یہ بھی بعد میں
جاگرہ چنی کی طرح مرکر جائیگا۔ پنگھو نے اچانک کہا۔
”ہا! تم پس میں مُنگر جاؤ گے: چمن چنگھو نے کامان دیور
سے مناطقہ ہو کر کہا۔

بندھو پر بنے چمن چنگھو ہر بارہ دو ہے تیریں تدل جمن چنگھو اور جانشہ جن۔

”اُسے اس کے باپ کو والپن کر دو:“ چمن چنگھو نے
کامان دیور کو تقریباً ڈالنٹھے ہوئے کہا۔
”تمہاری یہ جھات کہ تم مجھے ڈانٹو۔ میں الگ
تمہاری ٹہیاں توڑتا ہوں۔“ کامان دیور نے غصتے کی شیخ
سے چمن چنگھو کو زور سے پھر مارنے کی کوشش
کی۔ مگر چمن چنگھو تیزی سے ایک طرف ہٹ گیا۔
کامان دیور اپنے ہی زور میں گھومتا چلا گیا۔

بیسے ہی کامان دیور کی پشت ان کی طرف ہوئی
پنگھو بندر نے چلاگہ لگائی اور کامان دیور کی گردان کی
پشت پر اپنے دانت جما دیئے۔
کامان دیور پیغام مارکر پٹا اور اس نے اپنے یہ
ہاتھوں سے پنگھو کو پھونٹنے کی کوشش کی تھی پنگھو
چلاگہ ٹھا کر ایک طرف ہو گیا۔

پھر بیسے ہی کامان دیور اس کی طرف چپٹا۔ اچانک
چمن چنگھو نے پٹا ہاتھ لونچا کر کے اٹایا۔ اس کا
ہاتھ اٹھتے ہی کامان دیور اپل کر سر کے بل ان
کھڑا ہو گیا۔

”اب ہمارے بچپے آؤ۔ یہ تباہ جلوس پوسے پستہ
میں نکلائیں گے: چمن چنگھو نے مرکر دعاویز کی طرف

نہیں! مجھے دیوڑ کے دیوتا کی قسم۔ میں تم سے سچا وعدہ کر رہا ہوں۔ کامان دیو نے جواب دیا۔ اور چین چینگھو کو یقین آگیا۔ اس نے ہاتھ اس کی جرن اٹھا کر منہ ہی منہ میں کچھ پڑھا تو کامان دیو اچل کر سیدھا کھڑا ہو گیا۔ اب وہ چین چینگھو کی طاقت سے آزاد ہو گیا تھا۔

”شکریہ چین چینگھو“ کامان دیو نے پُراسارہ انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

”شکریہ کی خردت نہیں۔ پہلے ڈم ڈم کی بیٹی زینجا کو ہمارے حوالے کرو۔“ چین چینگھو نے کہا۔

”تم لوگ یہیں بیٹھو۔ میں اسے جاکر لے آتا ہوں۔ کامان دیو نے کہا اور پھر تیز تیز قدم اٹھا کر سے باہر نکلتا چلا گیا۔

”کہیں یہ ہم سے دھوکا نہ کرے۔ ڈم ڈم نے پہلے بار زبان کھولی۔“

”اگر دھوکا کریجے تو خود نکھان اٹھائے گما ہمارا کی بجائے چھا۔“ چین چینگھو نے جواب دیا۔ اور سہری پر بیٹھ گی۔ اس کے سہری پر بیٹھتے ہی پٹھکو اور ڈم ڈم بھی سہری پر چڑھ گئے۔

کامان دیو اپنی خوابگاہ سے نکلا اور پھر آندھی اور طوفان کی طرح بجاگتا ہوا سیدھا اپنے محل کے اس حصے کی طرف جانے لگا جو اس نے سامنی جادوگر کی عبادت گاہ کے طور پر بنایا ہوا تھا۔ اس کا چہرہ خفظہ اور ذات کے احساس سے سیاہ ہو رہا تھا۔ انگھیں بیسے ششے اچل رہی تھیں۔

کامان دیو ایک چھوٹے سے بچے کے ہاتھوں ذیں ہوا تھا۔ ابھی وہ سوچ رہا تھا کہ ذات کی انتبا سے بچے لگا ہے۔ اگر وہ اٹھ کر اس بچے کے ہاتھے پرسکن کی شرکوں پر گھومتا تو اس کا کیا حشر ہتا۔ اسے مت بھی پناہ نہ دیتی۔ اب وہ ہر قسم پر اس بچے سے انتقام یعنی کافیصرد کر چکا تھا۔ یہ اس نے دیکھ لیا تھا کہ

اس کا جادو اس نے پر نہ چل سکا تھا۔ بلکہ اس ورنہ نے جو اپنا نام چھپنگھو تبلہ رہا تھا ایک ہی طرف میں آئے الٹا کر دیا تھا۔
سameri جادوگر کی بات ہے کامان دیو! تم کیوں پریشان ہوئے؟
سameri جادوگر کی آواز سنائی دی۔
سameri جادوگر! تم کو تو علم ہے کہ ایک رڑکا جو اپنا نام چھپنگھو بتاتا ہے اس وقت میری خوابگاہ میں موجود ہے۔ اس پر میرا کوئی جادو نہیں چل سکا۔
بلکہ اس نے مجھے الٹا کر دیا تھا۔ میں اس سے انعام لینا چاہتا ہوں۔ مجھے کوئی ترکیب تباو! کامان دیو
نے کہا۔

”اہا! مجھے سب پالوں کا علم ہے مگر کامان دیو
الا بد تم بڑی طرح پیش چھتے ہو۔ یہ چھپنگھو سے
آم رڑکا کہہ سبھے ہو، انتباہی پر اسرار طاقتول کا مالک
ہے۔ یہ طاقتیں اتنی بڑی اور عظیم ہیں کہ تم تو تم
میں خود ان کو مقابلہ نہیں کر سکتے۔ اور وہ فیصلہ سر
پھٹکا رہا۔
سameri جادوگر کی تبیین نہ کرو۔“ سameri جادوگر کی آواز
سنائی ہوئی۔
سameri جادوگر کی بات سکھ کر کامان دیو کے چہرے
پر مایوسی کی چھاگئی۔

اس کا جادو اس نے پر نہ چل سکا تھا۔ بلکہ اس ورنہ
گو کامان دیو نے وقتی طور پر وعدہ کر کے اپنے
آپ کو دولت سے بچا لیا تھا مگر اب وہ اس قسم
استعفام یعنے کے لئے بے صین ہو رہا تھا۔ چنانچہ تقریباً بعداً
جوا وہ عبادت گاہ والے حصے میں پہنچ گیا۔
یہ ایک خاصاً ڈلا کرہ تھا۔ جس کی دیواریں، چھت
اور فرش کا رنگ گہرا سیاہ تھا۔

کہے کے ایک کونے میں سرخ رنگ کے ایک بنیانی
کا بُت موجود تھا جس کی زبان باہر نکلی ہوئی تھی۔
کامان دیو نے انہے داخل ہو کر کہے کہ دروانہ بند
کیا اور پھر سیدھا اس بنیانی کے بُت کے سامنے
چاکر بیٹھ چکیا اور کافی دیر تک منہ ہی منہ میں کچھ
پہنچانا رہا۔
متاثری ویر بعد اس بُت کے گرد سیاہ رنگ کا
دھواں منتلا نے لگا۔ پھر آہتہ آہتہ وہ بُت اس
ہریمیں میں چھپ ساگی۔
سameri جادوگر! میری مدد کرو۔ سameri جادوگر میری

نہیں سے کر سکتے ہو۔ سامری جادوگر نے جواب دیا۔
”وہ کون توڑ ہے؟ مجھے جلدی بتلاؤ۔ کامان دیو
نے پوچھا۔

”ایسا کرو، تمہارے محل کے پامیں باغ میں ایک
دیران سا کنوں ہے جسے پاہ غب غب کہتے ہیں
اگر تم ایک بار چین چینگھو کو اس میں دھکا دے
و تو اس کی تمام طاقتیں ختم ہو جائیں گی۔ سامری
جادوگر نے بتلایا۔

”یہ تو بہت آسان سی بات ہے۔ میں ابھی کر
گزرا ہوں۔ کامان دیو نے کہا۔

”پہلے میری بات سُن لو۔ اس میں ایک پیچھی گی الجد
 موجود ہے۔ جب تم چین چینگھو کو اس کنوں میں دھکا
 دو گے تو اس کی تمام صلاحیتیں ختم ہو جائیں گی لہ
 اسی وقت تمہلا جادو بھی ختم ہو جائے گا۔ بس تم
 خالی دیو ہی رہ ہاؤ گے۔ سامری جادوگر نے کہا۔

”تو تیسی میں دوبارہ جادو کی طاقت حاصل نہیں کر
 سکوں گا؟ کامان دیو نے الجے ہونے لہجے میں پوچھا۔
 ”اُس کے لئے تھیں پامیں دن بھک سڑی شست
 سرنی پڑھے گی تب بادر دوبارہ تمہیں جادو کی طاقت

”تو کیا میں جو اپنے آپ کو دنیا کا بہ بے
 عظیم جادوگر سمجھتا تھا اور تمہارا شاگرد ہونے پر فخر
 کرتا تھا۔ ایک نپے کے ہاتھوں رسوا ہو جاؤں گا۔
 کامان دیو نے کہا۔

”مايوس نہیں ہونا چاہیے کامان دیو! ہر کام کو
 ایک طریقہ ہوتا ہے۔ ہر جگہ نہ طاقت کام آتی ہے اور
 نہ جادو۔ تمہیں کہیں عقل سے بھی کام لینا پڑتا ہے
 سامری جادوگر نے جواب دیا۔

”بس مجھے کوئی راستے بتلاؤ۔ میں رسوا اور ذلیل نہیں
 ہونا چاہتا۔ کامان دیو نے چینگھلاتے ہوئے ہجھے میں کہ
 ”سنو کامان! تمہیں پہلے چین چینگھو کی طاقتیں کام تک
 کرنا پڑے گا۔ جب اس کی طاقتیں ختم ہو جائیں تو
 پھر بڑے اطمینان سے اس کی گروہن مردہ دینا۔ سامری
 جادوگر نے کہا۔

”مجھے بتلاؤ۔ اس کی طاقتیں کام کی توڑ ہے۔ کامان
 دیو نے اشتیاق آمیز ہجھے میں پوچھا۔

”یوں تو اس کی طاقتیں کے بہت سے توڑ میں
 مگر ان کے لئے تمہیں بہت کوشش کرنی
 البتہ ایک توڑ ایسا ہے جو تم پہیں اس

حاصل ہوگی۔ سامری جادوگر نے جواب دیا۔
تو کوئی بات نہیں۔ میں اس مصیبت سے نجات
حاصل کر دوں، پھر چالیس دن تو کیا، میں ایک مل
ٹکڑے مشحت کر دوں گا۔ کامان دیو نے جواب دیا۔
نے باتھ ملتے ہوئے کہا۔ ارے کہیں اسے چوٹ تو نہیں آتی؟ ڈم ڈم نے
پیشانی کے عالم میں پڑھا۔

بے نکر رہو، وہ تعصی محفوظ ہے۔ وہ کنوں اس گھبرا
خود ہے مگر خلک ہے۔ میں نے سوچا کہ اگر میں
نے زبردستی اسے کنٹین سے بیکالا تو کہیں خوف کے
لئے وہ مر رہ جائے۔ اس لئے تم میرے ساتھ چو
تم جگ کر کنٹین کی منڈیر سے اسے اپنی شکل
وکھلا دو۔ پھر اسے میری بات کا یقین آ جائے مگا
اور پھر میں اسے کنٹین میں باتھ ڈال کر اور اٹھا
دوں گا اور تمہارے حوالے کر دوں گا۔ کامان دیو نے کہا۔
شیک ہے چوتھے ڈم ڈم نے کہا اور وہ مسہری
سے پچھے اتر آیا۔

ویکھو کامان! شیک بد پھر بیکا دوں کہ میرے ساتھ
وکھکھ کرنے کی سرگزین ہے۔ دسکرنا۔ وہنہ پھر میں تھیں

حاصل ہوگی۔ سامری جادوگر نے جواب دیا۔
تو کوئی بات نہیں۔ میں اس مصیبت سے نجات
حاصل کر دوں، پھر چالیس دن تو کیا، میں ایک مل
ٹکڑے مشحت کر دوں گا۔ کامان دیو نے جواب دیا۔
شیک ہے۔ پھر جاؤ اور کسی طرح چمن چمنگو کو
اس کنٹین چاہ غب غب میں پھیک دو۔ سامری جادوگر
نے کہا۔

کافی دیو نے سلام کیا اور اندر کر تیزی سے
کمرے سے باہر نکل گیا۔

کمرے سے باہر نکل کر وہ تیزی سے چلتا ہوا
وہ بڑے اپنی خوابگاہ کی خلاف بڑھا۔ جب وہ خوابگاہ میں
پہنچا تو ڈم ڈم اور چمن چمنگو مسہری پر بیٹھے تھے جبکہ
چھوڑ بندہ مسہری کی چھت پر چڑھا ہوا تھا۔

لے آتے ہوں زلیخا کو؟ چمن چمنگو نے کامان دیو
سے پوچھا۔ زلیخا کا باپ ڈم ڈم بھی اشتیاق سے درانے کی
وف دیکھنے لگا۔

وہ بجھ سے خوفزدہ ہے۔ میں نے اسے بہت کہا
جے کہ وہ میرے ساتھ چلے۔ اس کا باپ آیا ہوا

کسی حالت میں بھی معاف نہیں کر دیگا۔ چونچنگھو کی بیکی کی
بوجا، کنوئیں کی تباہ میں سے چونچنگھو کی بیکی کی
ازاد سنائی دی۔
۱۰۰. با۔ با۔ پہلے تم اپنی جان کی خیر مناؤ۔ اب تم
کچھ دیر ہیں رہو۔ میں تمہیں پورے پرستان کے سامنے۔
کھاؤں گا۔ تمہیں صدر بادشاہ نے بھیجا ہو گا تاکہ تم
پیرا خاتمہ کر سکو اور میں تمہیں بادشاہ کے سامنے ہی
بلاں کر دیگا۔ کامان دیو نے کہا اور پھر انہیں کنوئیں کی
تباہ میں چھوڑ کر خود والپس محل کی طرف چلا گیا۔
اسے یقین تھا کہ طاقتیں ختم ہونے کے بعد دوں
انتنے گھر سے کنوئیں سے باہر نہیں نکل سکتے۔ مگر اس
سے ایک غلطی ہو گئی کہ وہ ان کے تیر سے ساتھی پنځو
بندہ کو بھول گیا۔ تھا جو ان دونوں کے کنوئیں میں
کرتے ہی فاموشی سے پنجھے ہٹ کر ایک درخت پر
چڑھ گیا تھا۔
جب کامان دیو پانچ سے باہر نکل گیا تو وہ خست
سے پنجھے آتا۔ اس نے ایک لمحے کے لئے مجک کر
کنوئیں میں جھانکا۔ کنوں واقعی بیجہ گھر تھا اس نے
سوچا کہ کامان دیو کی والپسی سے پہلے پنجھے چونچنگھو
اور ڈم ڈم سو کنوئیں سے باہر نکلنے چاہیئے۔ مگر وہ

کسی مسہری سے اشتبہ ہوتے کہا۔
۱۰۰۔ تم قطعی بنے نکر رہو چونچنگھو! کامان دیو کا
 وعدہ پکا ہو گا۔ کامان دیو نے اسے تسلی دیتے
ہوتے کہا۔ اور پھر وہ انہیں لئے ہوتے محل کے اس
حصے کی طرف چل پڑا۔ جہاں وہ کنوں موجود تھا۔ اور
پھر کنوئیں کی منڈیر پر پہنچ کر وہ رک گئے۔
اس کنوئیں میں زلینغا موجود ہے لمحے جک کر
اپنی آمد کا یقین دلاو۔ کامان دیو نے کہا۔ اور پھر
چونچنگھو اور ڈم ڈم دونوں جک کر کنوئیں کی گہرائی
میں جھانکنے لگے۔ اور اُسی لمحے کامان دیو نے ان
دونوں کو ایک زور دار جھٹکا دیا اور وہ دونوں سر
کے بل اس کنوئیں میں جا گئے۔

۱۰۰. با۔ با۔ کامان دیو سے رُنے آتے تھے اب
تمہاری طاقتیں ختم ہو گئی میں۔ اب میں تمہاری گروپیں
مردڑ کر تمہارا محوشت کھاؤں گھا۔ کامان دیو نے ان
کے گرتے ہی زور سے قبیلے لگاتے ہوتے کہا۔
تم نے پارے ساتھ دھوکا کیا ہے کامان دیو!
اور اس کا نتیجہ تمہارے حق میں بہت بُلا ثابت

انہیں نکالے کیسے۔ کنواں اتنا گہرا تھا کہ اس میں بفر
رسی کی مدد سے باہر نکلا بے حد مشکل تھا۔

پنگھو کچھ دیر کھڑا سوچتا رہا۔ پھر وہ تیزی سے
 محل کی طرف واپس دوڑ گیا۔ اس کی رفتار میں بے انتہا
 تیزی تھی۔ درب ان دیروں کی نظرؤں سے پھتا ہوا وہ
 مختلف کمروں میں گھومتا رہا۔ پھر ایک کمرے میں اُسے
 ایک رسی کا گچھا نظر آگیا۔ گچھا کافی بڑا تھا اور
 رسی بھی خاصی مضبوط معلوم ہو رہی تھی۔

چنانچہ پنگھو نے اس گچھے کو گھیٹ کر کمرے
 سے باہر نکالا اور پھر اُسے گھینٹا ہوا سیدھا اس
 باغ کی طرف لے گیا۔ گچھا کافی نجاری تھا اور اسے
 گھینٹنے کے لئے پنگھو کو بڑا زور لگانا پڑ رہا تھا مگر
 اس نے ہمت نہ ہماری اور وہ اسے گھینٹا چلا گیا۔
 کنواں کے پاس لے جا کر اس نے گچھا کھولا اور
 پھر اس کا ایک سرا اس نے ایک درخت کے
 تنہ سے پھریتے ہوئے اور پھر گچھے کو کھونتے
 لگا۔ جب پورا گچھا سفل گیا تو اس نے اس کا
 دوسرا سرا کنواں میں پہنچ دیا۔ اور پھر تیزی سے پلتے ہوئے
 کو دھکیں کر پہنچنے لگا۔ جبکہ تمام رہی کنواں

بیں چل گئی تو اس نے جھک کر دیکھا تو تک کنوں
 کی تہہ تک پہنچ چکی تھی۔ پھر اُسے رسی بھتی جھٹی
 نہ سہ ہوئی۔ وہ سمجھ گیا کہ کوئی رسی کے فدیعے اور
 اڑا ہے۔ وہ کنواں میں جھانکتا رہا۔ پھر تھوڑی دیر بعد
 اس نے دیکھا کہ دم دم جادوگر رسی کے فدیعے اپر آٹھ
 تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ اور پڑھ آیا اور اس نے رسی
 کو زور سے ہلایا۔ اور پھر تھوڑی دیر بعد چمنچھو بھی
 رسی کے ذریعے اور آگیا۔

بہت اچھے پنگھو! تم واقعی بے حد ذہین اور سچے
 دوست ہو۔ چمنچھو نے کہا۔
 اس بات کو چھڑو، کہیں محل چلنے کی گوشش کو
 کامان دیں ابھی واپس آجائے گا اور ہم پھر پس جائیں
 گے۔ پنگھو نے کہا۔

ہاں چلز۔ چمنچھو نے کہ اور پھر وہ تینیں تینیں
 سے پلتے ہوئے محل کی دیوار کے قریب پہنچ چھتے اس
 دیوار کے قریب ہی ایک بڑا سا درخت تھا وہ اس
 درخت پر پڑھ کر دیوار پر پہنچ چھتے اور دہل سے
 چھٹے بھیں مار کر نیچے آگئے۔ اور پھر تیزی سے پلتے ہوئے
 وہ ایک اور مکان میں پہنچ چھتے۔ یہ ایک چھٹا سا

مکان تھا۔ انہوں نے سوچا کہ ہم فرما اس مکان میں چھپ جائیں۔ بعد میں جو ہوگا دیکھا جائے گا۔

بیسے ہی وہ تینوں مکان میں داخل ہوتے اپنک ان کی تحریکوں پر کسی کی گرفت مضبوط ہری اور وہ ہوا میں اٹھتے چلے گئے۔

کامان دیو چین چینگو اور ڈم ڈم کو کنومیں میں دھکیل دالپس اپنے محل کی طرف گیا۔ وہ خوش تھا بیجہ اش۔ اس نے اپنے ایک بہت بڑے دشمن کو بس کر دیا تھا۔

محل سے نکل کر وہ سیدھا شاہی محل کی طرف ہد گیا۔ خوشی اور فخر سے وہ اکدا ہذا تھا۔ شاہی محل میں ہٹپنگ کر وہ سیدھا بادشاہ کے خاص گرے پہنچا۔

بادشاہ اسے یوں اچاکب آتے دیکھ کر چونک پڑا۔ کیسے آتے ہو کامان دیو؟ بادشاہ نے سخت لہجے پوچھا۔

اپ نے میرے خاتمے کے لئے ایک پراسار طاقتلوں

کے لئے رُنگ کو بھیجا تھا مگر میں آپ کو اعلان دیتے ہوئے فارغ ہو کر وہ یہاں سامنی جادوگر کی عبادت گاہ آیا ہوں کہ میں نے اسے بیس کر دیا ہے اور انہیں داخل ہوا۔ وقت وہ ایک کنوئیں میں قید ہے۔ میں کل ایک کامان دیو نے بنت پڑھ کر سامنی جادوگر کو جلویا جشن مبارکہ ہوں تاکہ سب کے ساتھ اسے کتوں اور اسے اپنی کامیابی کی خبر سنائی۔ اس لئے آپ کو بھی شرکت کی دعوت ہے: کامان یا... باں! واقعی تم نے کامیابی حاصل کر لی ہے مگر نے طنزیہ بچھے میں کہا۔

میں نے اسے تمہارے پاس بھیجا ضرور تھا مگر سامنی جادوگر نے اسے بتایا۔ اس میں میرے ارادے کا کوئی داخل نہیں تھا وہ کیا مطلب، میں سمجھا تھا: کامان دیو نے ابھے پرستان میں آیا ہی تمہاری خاطر تھا اس کا دعویٰ ہوتے بچھے میں کہا۔ چون چنگو اور دوم دم اس وقت کنوئیں میں نہیں تھا کہ وہ تمہیں نکلتے دیے گا میں نے اسے پہلے سمجھانے کی کوشش کی تھگ وہ باز نہیں آیا۔ چنانچہ میں نے اسے تمہارے پاس روانہ کر دیا تاکہ اسے خود پتہ چل جائے کہ وہ کتنے پالی میں ہے۔ اسے ختم ہو کیسے بھکرے سکنیں سے بادشاہ نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

پھر تھیک سے۔ بیسا آپ کہہ رہے ہیں دیتے ہی برمگا۔ بہر حال نکل آپ دعوت میں ضرور شرکت کریں: کامان دیو نے کہا اور پھر وہ واپس نکل چکے ہیں۔ صلاحیتیں ختم ہونے کے باوجود وہ نکل چکے ہیں وہ خوش تھا بیحد خوش۔ پھر اس کے دربانوں نے پوئے پرستان میں اس دعوت گام کا اعلان کر دیا اور دیاں

بے سے باہر نکل آیا۔ اس کے چہرے پر گھری پوشانی
تھی۔

وہ سیدھا اپنے خاص سکرے میں آیا اور اس نے پہنچنے والوں کو طلب کیا۔ تھوڑی دیر بعد دہلی میں دیر پہنچ گئے۔ کامان دیو نے تمام صورت حال ان کے پہنچنے کے لئے اور کہنے لگا۔ کہ ان تینوں کو فردی بوجہ پر ڈھونڈنا انتہائی ضروری ہے۔

غم پرستان کے تمام دیوبھارے دشمن میں اور ہم پرستان کے گھروں میں تلاشی کیسے لے سکتے ہیں؟ ن میں سے ایک دیوبھارے نے جواب دیا۔

کچھ بھی ہو۔ تم نے انبیاء مُہمندؑ کے ہے۔ چاہے اس
کے نئے تعبیں ہر حکمر کی تعالیٰ کیوں نہ لینی پڑے اور
کتنی کادت بنے تو بہنگ اُسے قتل کرو دینا؟ کامان دیو
پیشے بجھے میں کہا۔

شیک ہے۔ ہم ابھی سے اپنا کام شروع کر دیتے ہیں۔ یونیکل نے جواب دیا اور پھر وہ کامان دیو کو حمام کر کے کمرے سے باہر نکل گئے اور کامان دیو پیشی فی احمد غنی کے عالم میں کمرے میں شہنشہ گئے۔

۴۰
نے تمہارے محل کے ایک کمر
گچھا گھیا اور اس رسی کے
نسل آنے میں کامیاب ہو گئے۔
تفصیل بتلاتے ہوئے کہا۔

و اب وہ کہاں میں؟ کامان دیو نے پوچھا۔
وہ عمل سے باہر تخلیگہ میں اور تم جانتے ہو
کہ میں تمہیں عمل سے باہر کی بات نہیں بتا سکتا۔ یہ
تمہارا میرا پپلے سے معافہ ہے اور اب تمہارے انہوں
جادو کی طاقت بھی ختم ہو چکی ہے۔ اس لئے خود ہی
انہیں ڈھونڈو۔ بہرحال وہ میں پرستان میں: سامری جادوگر
نے کہا۔

مُھنگیک بھے؛ میں انہیں فراً تلاش کرتا ہوں۔ وہ
میرے دیلوں کی نظر سے نہیں چھپ سکتے اور مجھے
انہیں فراً ڈھونڈنا ہے کیونکہ میں پورے پرستاں میں
دھوکت عام کا اعلان کرچکا ہوں۔ اگر کل میں نے
انہیں داں تمام دیلوں کے سامنے نہ کھایا تو میری
بڑی سے عزتی ہرگی؛ کامان دلو نے جواب دیا۔

بائی جاؤ اور انہیں ڈھونڈو۔ ساری جادوگر نے کہا۔
اکر مکان دیر آسے سلام کر کے انعام اور پھر تیزی سے

چنچنگو نے اپنے آنے اور سکنریں میں قید ہونے کہا۔ پسکر والی سے داخل بھائی کی سب تفصیل بڑھے دیو کو بتلا دی۔

ہریں! اس کا مطلب ہے کہ اس وقت تم کامان کے محل سے فرار ہو کر یہاں آئے ہو۔ بڑھے دیو کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

چنچنگو اور ڈم ڈم پہنچے تو سیدم اس درج بنا۔ ہاں! ہیں چنچنے کے لئے کچھ وقت پابندی ملکہ جم میں اخونے سے پریشان ہو گئے مگر جب انہوں نے ہاٹا قیں دوبارہ ماں کر کے کے لئے کوئی بددوجہد کر مفرکر دیکھا تو انہوں نے اپنے آپ کو ایک بڑھے نہاد، چنچنگو نے جواب دیا۔

نہیں ہے تم میرے پاس چھپ کر رہ سکتے ہو۔ کون ہو تم اور یہاں کیسے آئے ہو؟ اس بڑھے دیو کے ہاتھوں میں پایا۔

کون ہو تم اور یہاں کیسے آئے ہو؟ اس بڑھے دیو نے سخت لہجے میں ان سے پوچھا۔ اپنے نہاد میں بڑھا ہوں۔ میرے دیو نے سخت لہجے میں ان سے پوچھا۔ چنچنگو نے بندے کے لئے بھیجن ہوں۔ مگر میں بڑھا ہوں۔ میرے

آپ چاری گھر دین چھوڑیں تو ہم بتائیں: چنچنگو نے بندے کے لئے بھیجن ہوں۔ دوسرا بات یہ کہ بڑھے پہنچے بہنچے میں کہا۔

انتقام اس سے کے سکوں۔ دوسرا بات یہ کہ بڑھا دیو انہیں اندھہ کرے میں لے گی اور پھر انہیں سامنی جاندگر کا شاگرد ہے۔ اس کے پاس چالد کی ایک سخت پر جلتے ہوئے کہا۔

یہ ہے والی! اب بتلاؤ۔ مگر یاد رکھا! اگر جوٹ بولا تو بیغز ہات بھی ہے اس سے نہ بنیں سکتا۔ چباۓ کھا جاؤ گھا۔ اور ڈکار تک نہ رکھا۔ بڑھے دیو بھائے سکنے نے مطابق تمباۓ پس ہاٹا قیں تھیں۔ مگر

کے لئے مخصوص انتظامات کئے گئے تھے۔ اس کمرے میں ایک بڑا ساتھ بچھا ہوا تھا۔ چمن چپٹھو اس تخت پر جا کر بیٹھ گی۔

اب یہ طاقتیں کیسے واپس آئیں گی؟ ڈم ڈم نے پچھا۔ معلوم کرتا ہوں۔ چمن چپٹھو نے کہا اور پھر اس نے ہجھیں بند کر کے اپنے دماغ سے یہی سوال کیا۔

دماغ نے جواب دیا کہ اس کی طاقتیں اس صورت میں واپس آنکتیں میں کہ وہ کامان دیو کے خون کا کم از کم ایک قطعہ اپنے دامنہ کی چوری انگلی کے ناخن پر مل دے۔ اس کے علاوہ چاہ غب غب کا اور کوئی توڑ نہیں ہے۔

چمن چپٹھو نے یہ شرط ڈم ڈم اور پچھو بند کو بتا دی۔

ادہ: یہ تو بڑا مشکل کام ہے۔ کامان دیو تو میں دیکھنے ہی کھا جائے گا۔ ڈم ڈم نے خوفزدہ ہو کر کہا۔

ہاں: یہ بات تو ہے مگر اب یہ شرط تو میں پڑی کرنی ہی پڑے گی۔ چمن چپٹھو نے جواب دیا۔

ابھی وہ یہ بتائیں کہ بھی میں کہنے کے لئے کامان دیو کھلا اور بڑھا دیو باقاعدہ میں کہانے پہنچا کا سلان

کنوئیں میں گرنے سے وہ نعمت ہو گئی میں کیا تم وہ طاقتیں دوبارہ حاصل کر سکتے ہو؟ بڑھے دیو نے کہا۔

ہاں! مجھے اگر تھوڑا سا موقع مل جائے تو میں گوشش تو کر سکتا ہوں۔ چمن چپٹھو نے جواب دیا۔

میں تھیں اپنے مکان کے پیچے بننے ہوئے تھے فتنہ میں پہنچا دیتا ہوں۔ ہو سکتا ہے کامان دیو کے سامنے بہ گھروں کی تلاشی ہیں۔ اس تھہ خانے تک وہ نہیں پہنچ سکتے کیونکہ یہ تھہ خانہ خفیہ ہے۔ میرے اپنے ہاتھ کا بنا ہوا ہے اور میرے علاوہ کسی اور کو اس کا علم نہیں ہے۔ بڑھے دیو نے کہا اور پھر وہ ان مینوں کو لیکر اپنے مکان کے پانیں باخ میں گیدہ دیا۔

ہر طرف پھول ہی پھول کھے ہوئے تھے اس نے ایک ٹھوک کے پوسے کو زور سے مخصوص انداز میں جھکا دیا تو گھاس کا ایک قطعہ اپنی ہجگے سے بہت گیا اور دیا۔

میرے ہاتھ پیچے جاتی نظر آئے گلی۔ بڑھے دیو کے کہنے پر وہ میزیں یہ میرے ہاتھ پڑے گئے۔ ان کے پیچے اترتے پر گھاس کا قطعہ دوبارہ بدلر ہو گیا اور بڑھا دیا۔ واپس اپنے مکان کے انہوں چلا گیا۔

یہ ایک بہت بڑا کمرہ تھا جس میں روشنی اور ہوا

چون چینگو بڑھے دیو کی ہات سنکر کہہ دیو سوچا
لما پھر اس نے آنھیں پند کپس اور اپنے دامن سے
ہل کیا کہ اگر میں کل کامان دیو کو متباہے کا چینچ
ہل تو کیا وہ چاروں کے زور سے مجھے ہے بس کر
لے گا؟

دامن نے جواب دیا کہ مجھے ہی اس نے تھیں
بڑی میں دھکبلہ اس وقت جہاں تمہاری صلاحیتیں ختم
ہیں وہاں اس کے ہلاک کی طاقت بھی ختم ہو چکی
ہے اب وہ ایک ہم دیکھ جائے۔ اب چھپ لجک وہ
ایسیں دن جمک سامری چالوگر کی عجلت دیکھے اس
صلاحیتیں واپس نہیں آ سکتیں۔ دامن کی ۰ ہاتھ
چون چینگو نے اسے بتلیا۔

”اے تو پہت مغل سام ہے۔ کامان دیو کے جسم
سے خون ممکنا ناممکن ہے وہ تو تھیں دیکھتے ہی کہا
جاتے ہیں اس ہاں۔ اس نے اپنے آدمیوں کے ذریعے
کل پورے پرتستان کے ہیروؤں اور پریوں کی دروت کا
اعلان کیا ہے کہ اس دروت میں وہ تھیں کھائے گا
مگر اس اعلان کے بعد تم بجاں بھیجے۔ چنانچہ اب فرنگی
ترقی عالی میں کامان دیو کے جسم سے خون ہمال وہجا
بھر رہے ہیں۔ بڑھے دیر نے بتلیا۔“

اس وقت میری نسل اپنیں والپاں آ جائیں گی اور میرے اپنیں بتایا۔
کہاں دیو کا وہ حشر کرنا چکا رہ پڑا پرستان صلیل۔ پھر نیک بے۔ ہم یہ مقابلہ خود کی مچے بیٹھنے
تک اسے یاد رکھے گا: چین چینگھو نے کہا۔ کے سوا اور کوئی پڑا نہیں ہے: چین چینگھو نے
جادو سے بے بس کر دیکھا: قدم قدم نے کہا۔

نیں: جہاں کنونیں میں گرنے سے باری حقیقی خدا ہے پھر میں تمباہ مینے باشادہ سلامت تک پہنچا گولہ
برفی میں وہیں اس کے جادو کی حقت کا بھی خدا ہے دیو نے کہا۔
بڑا چکا ہے۔ اب وہ ایک ہم دیو ہے: چین چینگھو نے کے بب سب دیو اور پرطیل دیفرہ اکٹھے جو بخیز
جواب دیا۔

ادا: پھر تو نیک ہے: بڑھا دیو خوشی سے بڑھا۔ ہاں: ایسا ہی ہوگا۔ بڑھے دیو نے جواب دیا۔
مگر کہاں دیو ایکلا تھوڑی بوجا بجک اس کے سامنے تو نیک ہے۔ اب باشادہ سلامت تک بدلادے
دیو بھی ہو گئے۔ قدم قدم نے تشویش ظاہر کرتے ہوئے کہنے پہنچا دیں کہ چین چینگھو، چھو بندہ اور قدم قدم حمر
نہیں: مگر تم باشادہ سلامت کے ذریعے باقاعدہ تھوڑے پہنچا دیو کا مقابلہ کھے میلان میں کرنا چاہتے ہیں:
پڑھے گا بجک اس کا کوئی اور ساختی اس مقابلے میں باہر نہیں گیا۔

وخل نہیں دے سکے چاہے کینکی یہ ہمارے پرستان کی اس کے جانے کے بعد وہ تینوں اہمیات سے کھانا
روايت ہے اور کوئی دیو اس سلطنت کے غلاف نہیں فرنے میں مصروف ہو گئے۔ پھر کو سبب بیدار پسند ہے۔
سکتا۔ اگر کوئی اس کی خلاف فتنی کی محنتی کرے تو نے چین چینگھو نے یہوں کی بھری بھری نوگری اس
پرستان بکے تمام دیکھ کر اس کا خالد کر دیتے ہیں۔ بننا جانے کا درد خود باقی چیزوں کا نہ میں مدد فراہم ہو گئے۔

ابی وہ یہی تائیں سورج رہا تھا کہ لے اطلاع می
کہ بادشاہ سلامت اس سے ملنے کے لئے آئے ہیں۔
وہ کمرے سے باہر نکلا اور اس کمرے کی درن بُرہ گیا
بہاں بادشاہ سلامت بیٹھے تھے۔ ان کے ساتھ ذیر اعتمدم
اور چند دیگر درباری دیوار بھی موجود تھے۔
کیا ہات ہے بادشاہ سلامت؟ کامان دلو نے قدرے
غصیلے بچے میں پوچھا۔

کامان دلو؛ ہم پرنسان کی روایت کے مقابلہ نہیں
ایک مقابلے مگر اطلاع دینے آئے ہیں۔ بادشاہ نے
بُرہ سنجیدہ بچے میں کہا۔
مگر ان تم بخت ہے جو مجھ سے مقابلہ کرنے کی
جرأت رکھتا ہے۔ کامان دلو نے مشق جوتے ہوتے کہ
وہی دکا نچن پھر اور اس کے دو ساتھی بادشاہ
نے جواب دیا۔

سپاس میں وہ کامان دلو نے چونکہ کروچا۔
بچہ صدمہ نہیں کہ وہ کہاں ہیں۔ البتہ ان کو پیغام
بچے ٹالا ہے کہ وہ کامان دلو سے کھلے میدان میں
مقابلہ کرنے کے خواہشند ہیں اور میں روایت کے مقابلہ
پیغام نہیں پہنچانے آیا ہوں۔ بادشاہ نے جواب دیا۔

کامان دلو بڑی پرشانی کے حام میں اپنے کرسے میں
شبل رہا تھا۔ اُسے براپر یہی خبری مل دیتی تھیں کہ
چھوٹھو اور اس کے ساتھیوں کی تلاش جاری ہے مگر
وہ کہیں بھا نہیں مل رہے۔ اس کے ساتھی ایک ایک
محر کی سکھ تلاشی سے بُرہ تھے مگر نہیں ان لوگوں کا
زمین کھاگتی تھی یا آسمان۔ کہیں ان کا پتہ ہی نہیں
پل رہا تھا۔

جوں جوں وقت گزنا جارہا تھا کامان دلو کا غصہ
بُرٹھا جا رہا تھا۔ اُسے مضمون تھا کہ اگر دھوت کے
وقت وہ انہیں تلاش نہ کرے تو وہ پوکے پرنسان میں
رسوا ہو جائیجے۔ مگر اب اُسے سبھ نہیں آرہی تھی کہ
وہ انہیں کہاں تلاش کرے۔

ن کر دیا۔

نہ پریاں اور دیوں اس بجھ و غریب مقابله پر
بے یہاں نہ تھے۔ انہیں یقین تھا کہ اس مقابله میں
ن دیر ہی جیتے گا کیونکہ وہ بہت ٹاقتار دیو تھا
پر اس کے پاس جادو کی طاقت بھی موجود تھی
و مقابله میں ایک آدمی، ایک رہا کا اور ایک بند تھا
کامان دیو کا کچھ بھی نہیں بھجو سکتے تھے۔

دوسرا طرف بادشاہ کے جانے کے بعد کامان دیو
پس اپنے کرسے میں آیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ چین چھپو
اُسے مقابله کا چیلنج گیوں دیا ہے جبکہ اس کی
ہمیشیں بھی ختم ہو چکی ہیں۔ صلامیتیں ختم ہونے
کے بعد وہ رکا اس کا کیا بھجو سکتا ہے۔ مگر اس
کے باوجود اس نے باقاعدہ مقابله کا چیلنج دیا ہے۔
اُس بات کی سبود اُسے نہیں آرہی تھی کہ اس سے
ہن چھپو کا اصل مقصد کیا ہے۔

اُنکے ایک خیال اس کے ذہن پر چھاٹا چلا گی
کہیں چین چپکار نے اس دوڑاں اپنی صلامیتیں حاصل
نہیں سریں۔ اگر ایسا ہے تو پھر مقابله میں اس کی
حکمت پیشی ہو جائے گی۔ اور پھر یہ خیال اس کے

مجھے معلوم ہے کہ یہ سب سازش آپ میرے
خلاف کر رہے ہیں مگر یاد کیجیں؟ میں یہ سازش نہام
بنا دے سکا۔ مجھے یہ مقابلہ منظور ہے۔ کی میں نے قام
پرستان کی دعوت کر لکھی ہے۔ اس میں یہ مقابلہ جوگا
بلکہ یہ اچھا ہی جوا ہے کہ وہ خود سامنے آ جائیں
گے۔ مجھے انہیں تلاش نہیں کرنا پڑے گا۔ کامان دیر
نے چیلنج منظور کرتے ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے مگر یہ بات سن لو کہ پرستان کی روایت
کے مطابق تم کیسے ان خیزوں کا مقابلہ کرو گے۔ تباہ کوئی
سامنی تبدیلی مدد نہیں کر سکے گا؛ بادشاہ سلامت نے
اُسے یاد دلاتے ہوئے کہا۔

ہاں ہاں؛ مجھے معلوم ہے۔ میں اکیلا ان کی ٹیکاں پسیں
ایک کر سکتا جوں۔ پھر کیا ضرورت ہے کہ کوئی اور
درافت کرے؟ کامان دیو نے غصے سے ہاتھ مٹتے
ہوئے کہا۔

اور پھر بادشاہ سلامت اپنے درباریوں میت انہر
اس کے مل سے باہر پڑے گئے اور انہوں نے اپنے
دباریوں کے ذریعہ پرستے پرستان میں اس مقابله کا

کا دوست پچھو بند بیجہ ذہین اور چالک ہیں۔ ایسا نہ
ہو کہ تم مار کرنا جاؤ۔ اس لئے مقابلے کے دروازے اپنی
عقل خود استعمال کرنا؟ سامری جادوگ نے اُسے تنبیہ
کرتے ہوئے کہا۔

تم بے نظر رہو۔ اب یہ اتنا چیز ہے جنہا بھی نہیں کہ
بچوں سے مقابلہ کر جاؤ۔ میرے مقابلے میں آج تک
کوئی دیوبندیں نہ ہے کہ تو پھر انہیں یہ جو انتہائی
کمزور حقوق ہوتی ہے: کام دیو نے فخر ہے مجھے میں کہا۔
میک ہے۔ بڑھاں میں نے تھیں تنبیہ کر دی ہے
اب اُنچے تھلا کام ہے۔ ایک ہا پھر کہو تھا کہ خودت
سے زیادہ ہوشیدی کی خروت ہے، فتنہ میں اُنے کی
بجا تھے عقل سے کام لینا: سامری جادوگ نے کہا اہ پھر
جنہاں کے گرد پھیلا ہوا دھوکا ناتھ بھوگی۔ سامری
کی روایت والیں ہا پڑی صحتی۔

سلیمانی کی روایت کے جانے کے بعد کام دیو اخشا
ہو پھر واپس اپنے محل کی طرف چلا گیا۔ اب وہ ملکن
اور خوش خدا کر سک کے مقابلے میں وہ پورے پرستان
کے ساتھ اپنے دشمنوں کی بویاں اڑا دے گا۔

ذکر پر چھاتا چلا گیا۔ وہ اس خیال کے آئے ہی
بے پین ہو گیا کیونکہ وہ مقابلے کا چیلنج قبول کر چکا
تھا۔ اگر ایسا ہوا تو وہ پورے پرستان میں ذہیں وہ
رسوا ہو کر رہ جائیگا۔

وہ کافی دیر تک سوچتا رہا۔ پھر کمرے سے نحل
کو سیدھا عبادت گاہ کی طرف بڑھا۔ وہ سامری جادوگ سے
اپنے خیال کی تفصیل کرنا چاہتا تھا۔

بلد ہی وہ عبادت گاہ میں پہنچ گیا۔ اس نے
سامری جادوگ کی روح کو بلایا اور اپنا خیال اس پر
خاہبر کر دیا۔

نہیں، تھلا خیال غلط ہے۔ چھپنے کی صلاحیتیں نہ
والپس نہیں ہیں۔ البتہ اُسے یہ معلوم ہو گیا ہے کہ تھلا
جادوگ کی صلاحیت ختم ہو گئی ہے۔ اس لئے وہ مقابلے
پر اتر آیا ہے ملک اپنی عقل، پھر قدر پختگی کی بنا
پر تھلا خالقہ کر دے: سامری جادوگ نے بلایا۔

پھر کوئی بات نہیں۔ میں اس کی سامری پختگی بخال
دو گھا۔ میں اس کی ایک ایک بولنی میلکہ علیحدہ کر دھلے
گئے: کام دیو نے ملکن جوستے ہوئے کہا۔

خوش فہمی میں نہ رہنا کام دیکھا جو گھوٹکے ان ۱۶۱

انہیں معلوم تھا کہ کامان دیو بیجہ طاقتور اور بڑا نام جادوگر
ہے۔ اس لئے یہ انسان اس کا کچھ بھی نہیں بھجو
سکتے۔ اس کے باوجود وہ یہ مقابلہ دینیتے کیتے آئے تھے
تقریباً دس بجے کے قریب بادشاہ سلامت کی سواری
آئی اور بادشاہ تک پری کے ہمراہ اپنی مخصوص بگر پر
پہنچ گیا۔

اس کے بعد کامان دیو اپنے ساتھیوں کے ہمراہ
آیا۔ اس نے سرخ چک کا بیس پہنچا جو تھا ادغ فخر
اور عزوفہ سے کڑا کر کر پل رہا تھا۔
وہ بھیجے ہی میدان میں پہنچا۔ سب دیو اور پریوں
نے اشکر ائمہ سلام کیا کیونکہ وہ سب اس کے خدم
سے فوستے تھے۔

کامان دیو اپنے ساتھیوں سمیت ایک طرف بیٹھ گیا
اس کے ساتھ ایک انسان کو پہنچانا تھا اللہ اہل
وقت وہ قیدی بے ہوشی کے قام میں ان میں سے ایک
دیو کے کافر سے پر لدا ہوا تھا۔

کامان دیو کے پہنچنے پر بادشاہ نے پڑھے دیو سے
چنچکو اور اس کے ساتھیوں کو لانے کے لئے کہا اللہ
بڑھا دیو خاموشی سے اپنے مکان کی درن بوجھ گی۔

یہ ایک بہت بڑا میدان تھا اور اس کے گرد
جبال سیک نظر جاتی تھی سیڑھیاں ہی سیڑھیاں بنی
ہوئی تھیں۔ یہ پرستان میں مقابلہوں کا میدان تھا۔ میدان
دیوؤں کے درمیان مقابلے ہوتے تھے۔

آج جس سے ہی پورے پرستان کے دیو اور پریاں
چھپنے پڑے اور کامان دیو کا مقابلہ دیکھنے کے لئے دیاں پر
پہنچنے شروع ہو گئے تھے اور دس بجے تک سیک سیڑھیوں پر
ہر طرف دیو اور پریاں ہی نظر آتی تھیں۔ پریوں کے
بیٹھنے کے لئے صینہ جگہ بنی ہوئی تھیں۔

تمام دیو اور پریاں چڑکنے کامان کے ظلم و ستم سے
ٹکک اور عاجز تھیں۔ اس لئے ان سب کی دلی خواہش
تھی کہ اس مقابلے میں کامان روٹکت کی جائے مگر

بڑھے دیو نے تہرانے کا دروازہ کھولا اور اند وائی
بڑگیا۔ چمن چنگلو مسہری پر لیٹا ہوا تھا جبکہ فہمودم تدریس
پریشان کے عالم میں نہیں رہا تھا۔ چنگلو بند بند خاموشی
سے ایک طرف بیٹھا تھا۔

آؤ سبھی! میدان میں سب پہنچے چکے ہیں۔ بڑھے
دیو نے چمن چنگلو سے مخاطب ہو کر کہا۔
کیا کامان دیو میں وائی پہنچے چکا ہے؟ چمن چنگلو
نے انشتہ ہرے پوچا۔

کامان دیو بھی دیاں پہنچے چکا ہے اور پرستان

کے دیو اور چنال پادشاه سہوت پر مقابلہ کیا تھا۔

رہا تھا کہ یہ بیمار سے کامان دیو کا مقابلہ کیا تھا۔

چمن چنگلو اور فہمودم میدان کے دریان میں اڑاکنے لگئے۔

کیا تم مقابلہ کے لئے تیار ہو؟ بدوہ حالت نے

لوبھی آوانہ میں چمن چنگلو سے پوچھا۔

ہاں ابھی تیار ہیں: چمن چنگلو نے چل دیا اور

اس کے ساتھ ہی بند بند اس کے گاندھے سے اڑا

کر میدان میں ابھر بھر مارنے لگا۔

”پور کامان! آگے بڑھو اور ان کا مقابلہ کرو: پادشاه

نے ایک طرف بیٹھے ہوتے کامان دیو سے مخاطب ہوا کہ

۔ ہمیں ملتا ہوں۔ پہنچے میں کچھ کھا پیں لیں۔ بجھے بڑی

بڑھے دیو نے تہرانے کا دروازہ کھولا اور اند وائی
بڑگیا۔ چمن چنگلو مسہری پر لیٹا ہوا تھا جبکہ فہمودم تدریس
پریشان کے عالم میں نہیں رہا تھا۔ چنگلو بند بند خاموشی
سے ایک طرف بیٹھا تھا۔

”آؤ سبھی! میدان میں سب پہنچے چکے ہیں۔ بڑھے
دیو نے چمن چنگلو سے مخاطب ہو کر کہا۔
کیا کامان دیو میں وائی پہنچے چکا ہے؟ چمن چنگلو
نے انشتہ ہرے پوچا۔

”کامان دیو بھی دیاں پہنچے چکا ہے اور پرستان
کے دیو اور چنال پادشاه سہوت پر مقابلہ کیا تھا۔
لئے وائی اشتعل ہو گئے ہیں۔ بند بند دیو نے جواب دیا
۔ شیک ہے۔ آؤ دوستو ہمیں! چمن چنگلو نے گہا اور
اس کے ساتھ ہی بند بند اپھل کر اس کے گاندھے
پر بیٹھ گیا۔ اندھرہ وہ تینوں بند بند دیو کے ہمراہ
میدان کی طرف جلد پہنچے۔

”فہمودم! تم غم برانہ بالکل نہیں۔ اگر تم چاہو تو ایک
طن گھنٹے تاریخ دیکھتے رہنا۔ ہم خود اس جیڑ سے لا
سیں گے: چمن چنگلو نے فہمودم کو پریشان دیکھتے رہنے کی
ذمہ دوم نے کوئی جواب نہ دیا اور خاموشی کے ساتھ

بُوك گلی ہے۔ کامان دیو نے بڑی بے نیازی سے جواب کامان دیو کو اس بات پر اتنا غصہ آیا کہ اس نے دیا لور پھر اس نے اپنے سامنی کو اشادہ کیا جس کے اس آدمی کو کھانے کا ارادہ ترک کر دیا اور وہ انگر کا نہ سے پر دہ بیسوش النان لدا ہوا تھا۔ اس کے سامنی دھماڑا ہوا میدان میں آگیا۔ غصہ کی وجہ سے اس کی رکھ دیا۔ یہ کوئی نوجوان سا شخص تھا۔ نجاتے یہ دیو سے کہاں سے پکڑ لائے تھے۔

کامان دیو نے اس آدمی کو دو قلوب ہاتھوں میں پکڑا اور پھر اس کی گردان مردہ نے کے لئے اس کے سر پر باقاعدہ رکھ۔ بیسے ہی کامان دیو میدان میں آیا۔ چمن چھکڑ تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔ کامان دیو نے اسے پکڑنے کے لئے باختہ بڑھایا۔ اسی لمحے پھر چھکڑ کاٹ کر اس کی پشت پر آگیا اور اس نے پھر تی سے اس کی ستون ناٹک میں اپنے دانت ٹھاٹ دیتھے۔

کامان چھکڑ کر مڑا اور چھکڑ کی پکڑنے کی گلشیش کی صور پھکو تو بجلی ہی ہوا تھا۔ وہ بجلد اس کے قابو آتا تھا۔ وہ اچھل کر ایک طرف دھمٹا پھال گیا۔

اسی لمحے چمن چھکڑ نے جس کی طرف کامان کی پشت ہرگز سوتی اپنا ہاتھ ہوا میں لہڑا اور اس کے ہاتھ میں پکڑا ہوا چھوڑا سا پا تو کامان کی ناٹک میں گستاخ گیا۔ کامان کے منہ سے بے اختیار ایک ہیئت محل گئی اور دم تیزی سے ایک طرف جگٹ پلا گیا۔ اس کی ناٹک سے نون کے قدرے محل کر زمین پر گرنے لگے۔ غصہ کے نامہ سے کامان کی بُری مالت سوتی۔ ان دونوں نے اُسے بُری

دیا لور پھر اس نے اپنے سامنی کو اشادہ کیا جس کے اس آدمی کو کھانے کا ارادہ ترک کر دیا اور وہ انگر نے اس آدمی کو کامان دیو کے سامنے آنھیں شعلے انگل رہی تھیں۔

چمن چھکڑ نے یہ نظارہ دیکھا تو اس سے برداشت نہ ہو سکا۔ اس نے چھکڑ کو مخصوص انداز میں اشادہ کیا اور پھر بھلی کی سی تیزی سے دھمٹا ہوا کامان دیو کے قریب آیا۔ اس نے زندہ سے ایک چھلائک ماری اور پھر اس سے پہنچ کر کوئی سمجھا۔ پھکو تھریا اڑتا ہوا کامان دیو کے کندھے پر چڑھ گیا۔ اور پھر اس نے پوری قوت سے کامان دیو کے منڈ پر چیڑ ریڈ کیا اور اچھل کر پیچے زمین پر ہلا۔

چھکڑ کی اس حرکت سے میدان میں موجود تمام دید اور پہلیاں بے اختیار ہنس پڑے۔

پنگو بند بیسے ہی کامان کے قریب پہنچا اس نے
کامان کے گرد ایک چکر کام۔ کامان دیو ہی اس کے
ساتھ ساتھ مڑتا جا رہا تھا۔

پھر پنگو دوڑ کر کامان کی دونوں ناخون کے دریاں
میں سے نکل گیا۔ کامان نے نئے بکڑنے کے لئے جھپٹا
مارا مگر پنگو اس کے ہاتھ نہیں آیا بلکہ اللہ اپنے ہی
نذر میں کامان مذ کے بی زمین پر گرفتی۔

کامان کے زمین پر گرتے ہی پنگو تیزی سے مڑا اور
پھر اچل کر اس کی پشت پر چڑھ گیا اور اس نے
دہان تاپٹا شروع کر دیا۔ وہ شوکی میں آگئی تھا۔

پنگو کا ناپڑ دیکھ کر پورے میدان میں قبیلے ایل پڈھے
باشناہ میں بے اختیار ہنس رہا تھا۔

کامان دیو پہنچتے تو چند لمحے خاموش پڑا رہا پھر اپنے کمک
اس نے پانچ کیک ہاتھ لہرا۔ پھر اچل کر جلنے لگا تھوڑے
اس بد نسبت سے اس کی دم کامان کے ہاتھ میں آگئی
اور کامان پھری سے انہکر کھڑا ہو گیا۔ اب پنگو بند دم
کے سہارے اس کے ہاتھ میں لٹکا ہوا تھا۔

دوسری طرف پھنپھر نے پنگو کے ہاتھ سے چاقو
لینے ہی اس پر لگا ہوا خون اپنے دمیں ہاتھ کی چہلی

ٹھنڈا کر رکھ دیا تھا۔

کامان نے ایک طرف بنشتے ہی جگکر اپنی نڈلی
سے دو چھٹا سا چاقو نکالا جو اس کے خون سے رنگیں
ہو رہا تھا۔ اس نے چاقو کو ایک لمبے کے لئے دیکھا اور
پھر اسے پوری وقت سے اس طرف پھیلکا بدر چھپھٹو
کھڑا تھا۔

اسی لمبے پنگو نے انتہائی پھرتو وکھائی اور بجلی کی
کس تیزی سے چاقو کو زمین پر گرنے سے پہلے ہی جبکہ
لیا اور پھر وہ چاقو کو لئے تیزی سے پھنپھٹو کے پال
دوڑتا چلا گیا۔

پھنپھٹو نے چاقو پنگو کے ہاتھ سے لے لیا اور
پنگو ہدبادہ کامان دیو کی طرف دوڑتا چلا گیا جو غصتے کی
شدت سے بُری طرح دھاڑ رہا تھا۔

نام دیو اور پریاں حیران تھیں کہ آخر کامان کو کی
ہو گیا ہے وہ اپنی جادو کی طاقت ان پر کمیول نہیں
استعمال سکتا۔

ویسے متبرہ و پیسپہ ہوتا جا رہا تھا۔ وہ رواں اور بندہ
دونوں بجلی بننے ہوتے ہوتے جبکہ دمہم خاموشی سے ایک طرف
کھڑا یہ تماثر دیکھ رہا تھا۔

کہ یہ خشر دیکھ کر حیرت زدہ رہ گئے۔

کامان دیو کے ساتھی بھی چین پنگھو سے موب بوجنے اس لئے وہ بھی غاریش بیٹھے رہے۔ چین پنگھو نے کامان دیو کو سر کے بن چلا کر پورے میدان کا پچک لگایا اور پھر پنگھو کو اشارہ کیا۔

پنگھو دھنڈتا ہوا گیا اور کامان دیو کی ٹانگ پر چڑھ گیا اور پھر ٹانگ سے نیچے اترنا پڑا گیا اور پھر کامان کے منہ پر باکر اس نے پیش کر دیا۔ یہ کامان دیو کی ذلت اللہ رسولی کی انتہا ستی ہے اللہ تعالیٰ نے اُسے فراہم فرود کی بیباک سزا دی تھی چین پنگھو نے دوفوں ہاتھوں کی انگلیوں کو یک دوسرے میں پہنچایا۔ اور کامان دیو زمین پر گز کر بڑی درج دیجئے اور تڑپنے لگا۔

چین پنگھو نے یہک لمحے کے لئے انتہاد کی اور پھر یہک جملے سے دوفوں ہاتھوں کو میلبو کی اور کامان دیو کے منہ سے یہک بیباک بیچنے لگی اس کے جسم کے ہدحتے ہو گئے۔ وہ عقوری دیر بیک میدان میں پڑا توپا ہا اور پھر شنڈا ہو گیا۔

کامان دیو کے مرتبے ہی پورا میدان خوشی سے

انگلی کے ناخن پر مل دیا۔

خون ناخن پر مجھتے ہی اس کے جسم میں سنہرہ سی دوڑ گئی۔ اس کی طاقتیں واپس آگئی تھیں۔ اس نے چاقو نیچے پھینک دیا اور اب اطمینان سے پنگھو اور کامان دیو کا تماش دیکھنے لگا۔

بیسے ہی کامان نے پنگھو کی گردان مردوڑنے کے لئے ہاتھ بڑھایا۔ چین پنگھو نے بھی اپنا ہاتھ اوپنچا کر دیا اور کامان کو یوں حسوس بڑا بیسے اس کے جسم سے تمام طاقت کہیں غائب ہو گئی ہے۔ وہ پھر کے بُت کی طرح ساکت کھڑا رہ گیا۔

چین پنگھو نے اپنے دوسرے ہاتھ کو حرکت دی اور کامان دیو کے اس ہاتھ کی مصنی کھل گئی جس میں اس نے پنگھو کو پکڑا ہوا تھا۔

مصنی کھتے ہی پنگھو اچل کر زمین پر آگا اور پھر دوڑتا ہوا چین پنگھو کے پاس پہنچ گیا۔

چین پنگھو نے اپنا ہاتھ اٹا دیا اور کامان دیو اچل کر سر کے بل کھڑا ہو گیا۔ پھر چین پنگھو بیسے بیسے ہاتھ کو حرکت دیتا گیا کامان دیو اسی طرح سر کے بل پہنچا بڑا میدان میں گھرنے لگا۔ تمام دیو اور پریاں کامان دیو

بہک جشن منیا جاتا رہا اور چمن چینگھو، پنگھر بندہ، ڈم ڈم
گئے۔ باشاہ بھی بے حد خوش تھا۔ اور زینجا کو پورے پرستان کی سیر کرائی گئی۔ اور پھر
چوتھے روز وہ باشاہ سلامت سے اجازت سے کر
داپس اپنے وطن کی طرف پڑھے۔

ختم شد



غیرے لگانے لگا۔
چمن چینگھو اور ڈم ڈم خوشی خوشی باشاہ کے پاس پہنچ اور زینجا کو پورے پرستان کی سیر کرائی گئی۔ اور پھر
آدمزادہ باشاہ نے اس کے سندھے کو تمکھٹے ہونے لیا۔
یہ بب کچھ اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے ہوا ہے جنہیں
چمن چینگھو نے جواب دیا۔
میری بیٹی زینجا کو تو ڈھونڈو۔ ڈم ڈم نے چمن چینگھو
سے کہا۔

اور پھر چمن چینگھو، باشاہ سلامت اور اس بڑھتے
دیو کے ساتھ کامن دیو کے محل میں گئے۔
چمن چینگھو نے اپنی پراسرار طاقت سے وہ کمرہ
ڈھونڈ لیا جس میں زینجا قید ہتھی اس نے اسے
قید سے نجات دلاتی۔

زینجا خوشی سے چھٹیں مارتی ہوئی اپنے باپ سے
لپٹ تھکتی اور ڈم ڈم کی آنکھوں سے خوشی کے مارے
آنسو بہنے لگے۔

باشاہ سلامت نے انہیں اپنا مہماں بنایا اور نظام
کامن دیو کے مرے پر پورے پرستان میں یہی روز

پُرسار طائفی کے مالک چن چنگو کا ایک اور حیرت انگیز کذبہ

چن چنگو و شیطان بڑھا

مخفف مظہر کدیم ایم اے

ب۔ شیطان بڑھا جس نے اپنی شیطانی حرکتوں سے ادم بپاکر کھاتا۔
د۔ چن چنگو نے شیطان بڑھ سے مٹھانے کا فصلہ کر دیا۔
ج۔ چن چنگو کی پُرسار طائفیں شیطان بڑھے کا کچھ بھی نہ بھاڑ سکیں ۔۔۔ کیوں ۔۔۔ ؟

ج۔ باگونہ جن سے زیادہ خوفناک ۔۔۔ شیطان بڑھ نے بالآخر چن چنگو کو شکست تسلیم کرنے پر مجبور کر دیا۔

ج۔ کیا واقعی چن چنگو نے شکست تسلیم کر لی ؟
انہلی وچپہ خوبصورت تین نہول

۔۔۔ شائع ہو گیا ہے ۔۔۔
آج ہے طلب فرمائیں

یوسف بواڈز پبلیشورز بھیزیز پاک گیٹ ملتان نے