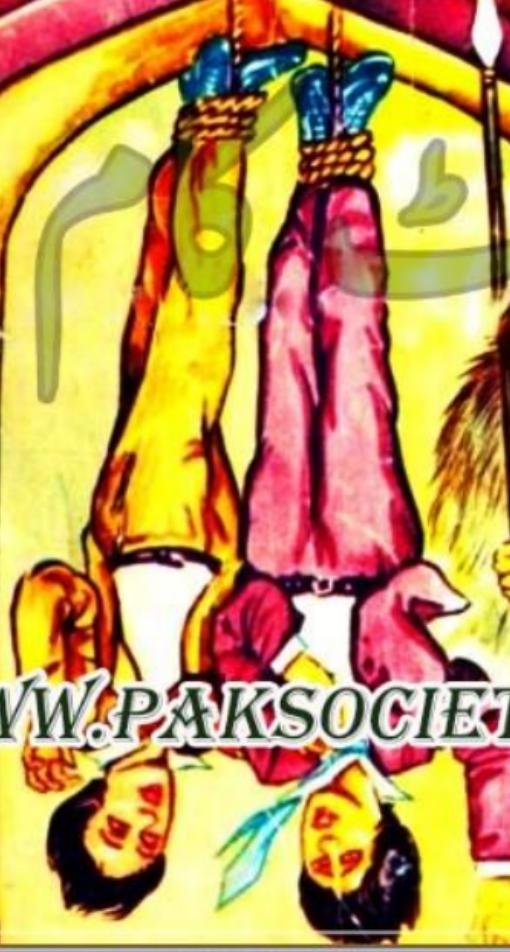


پھلو سک ملوسک کی شامیت



WWW.PAKSOCIETY.COM

بچوں کیلئے چلوں اپنے خوبصورت تناول

چلوں کیلئے مکاں کی شام

منظہہر کلیمہ ایم اے

یوسف برادرز پاک گیٹ
ملتا نہ

پلوسک طویل کا جہاز ستارہ بیزم سے باہر مل
 کر خلا میں گھینٹھے گا۔ اپنی ستارہ بیزم سے
 آتے ہوتے دو روز ہو پکھے تھے اور وہ خلا
 میں بٹک رہے تھے۔
 خلا میں گھونٹے ہوتے وہ اب تک یہ فیصلہ نہیں
 کر پا رہے تھے کہ اس بار وہ کہاں جائیں جب
 بھی وہ کسی ستارے پا یا پیاسے کے قریب سے
 گزرتے ان کا فیصلہ بدلتا جاتا اور وہ آنے آگے
 بڑھ جاتے۔
 طویل ہزار کب تک ہم خلا میں گھونٹے ہیں

ناشران — اشرف نیشن
 یوسف نیشن
 پرنر — مولیس
 عالیع — ندیم یونیورسٹی پرنسپل لار
 بیت — ۹۱ نڈپے

کے ایک بڑے ٹک جتنا تو ہوگا ہی۔
ہاں ابوذر اس نکے گھومنے کی زفار سے موسیٰ
ہوتا ہے کہ اس میں دن رات بہت فقر ہوتے
ہوں گے اور وقت آنی تیزی سے گند جانا رہا
کہ لبیں چلوسک نے سارے کو بند ویخنے
ہوتے کہا۔

پھر کیا خیال ہے اسی چھوٹے سیاۓ میں
پہیں؟ چلوسک نے جواب دیا۔ اسے دراصل یہ
باکل پھونا سا تیزی سے گھومتا ہوا سیاۓ بید
اچھا تھا۔

میا صریح ہے پہلے پتے میں چلوسک نے جلد
وہ اور پھر اس نے جہاز کا رخ اس سارے
کی طرف موڑ دیا۔ اور پھر ان کا جہاز نہایتی
تیزی سے اس گیند نما سیاۓ کی طرف بڑھنے
لگا۔ آہستہ آہستہ یہ اسی سارے کے قریب
ہوتے پہلے گئے اور جیسے جیسے یہ سیاۓ تکے
قریب ہوتے گئے سارہ بھی بڑا ہوتا گیا اور
وہ نئے حالات دیکھنے کے لئے بیچن ہو گئے
پھر جیسے ہی وہ اس گیند نما سارے کے قریب

گئے چلوسک نے اکتا کہ ٹلوسک سے کہا۔
اگر اکتا گئے ہو تو پھر کسی بھی سیاۓ میں
داخل ہو جاؤ دیکھا جائے گا؛ ٹلوسک نے جواب
دیا۔

اچھا اب جو بھی سیاۓ تدر کیا اس پر
اڑ جائیں گے ہم نے تو سیر ہی تحریق کیا
چلوسک نے کہا۔ اور وہ دونوں اشتاق سے اندکا
تاروں کو دیکھنے لگے۔ عجیب و غریب رنگوں کے
تائے موجود تھے۔ کچھ دور تھے پھر نزدیک عروس
بنتے تھے۔ ابی وہ تھوڑی ہی دودھ کے تھے کہ
اچاک وہ پونک پڑے۔ کیونکہ انہیں ساختہ ہی
ایک سیاۓ پانچھ مر پر تیزی سے گھومتا ہوا
لکھ آرہا تھا یہ سیاۓ باکل پھونا سا تھا۔ ایسا
معلوم ہوتا تھا جیسے ایک پھولن سی گیند اس
ویسے کائنات میں کہیں سے آگئی اور اب ایک
چھوڑ کر نوک کی طرح گوم رہی ہو۔
یہ سیاڑہ تو بے حد پھونا معلوم ہوتا ہے
ٹلوسک نے کہا۔ اتنا پھونا بھی نہیں ہے ہماری خدا

داخل ہو کر حالات دیکھیں گے اگر اپنے گے تو اتریں گے دردناک اپس ہو جائیں گے۔ پوسٹ نے اسے امینان دلاتے ہوتے کہا۔
پھر شیک ہے، پوسٹ نے جواب دیا۔
ب وہ ملکن تھا۔

ان کا جہاز تیزی سے ان کیڑوں کے بدل کی ورن بڑھتا چلا جا رہا تھا پوسٹ نے موس کیا تھا کہ سارے کے ہار میں جہاز بیسے ای داعل ہوا تھا اس کی رفتاد خدجنگ پڑھ گئی تھی۔ اور اب انہوں نے یہ بھی دیکھا کہ یہ کیڑے بھی انتہائی تیز رفتاری سے اڑ رہے تھے انہی رفتار اتنی تیز تھی بیسے بیٹھنے سے نکل ہوئی گولی۔ وہ سب ایک ہی راستے پر ایک بیسی رفتار سے مسلسل اڑ رہے تھے اور پھر انکا جہاز اس بادل میں داخل ہو گیا دوسرے لمبے ان کے جہاز میں گھبرا اندھیر چا گیا تمام شیشوں سے وہ پھوٹے پھوٹے کیڑے جمع ہوتے ان کے اڑنے کی آوازوں سے ایسا موس ہوتا تھا بیسے خوفناک بادل اپس میں ملکا

پہنچے اچانک چونک پڑے کچوک قرب پہنچ کر انہوں نے دیکھ کر اس پھوٹے سے پاسے کے گود کھینچ کر کیڑے کروٹوں کی تعداد میں اڑ رہے تھے یہ کیڑے کی آندھی کی طرح اڑتے پھر رہے تھے اور ان کے اڑنے کی وجہ سے سایہں سایہں کی آواز بھی پیدا ہو رہی تھی پوسٹ نے جیسے ہی ان کیڑوں کو دیکھا وہ خوفزدہ ہو گیا۔
پوسٹ داپس چلو داپس چلو یہاں تو خوفناک کیڑوں کا راجح ہے۔ پوسٹ نے چیخ کر کہا۔
اب کہہ نہیں ہو سکتا، ڈنڈا، ہم ایسے یہ کشفش لفظ میں داخل ہو چکے ہیں۔ اور اب سارے کی رشیں جہاز کو متاثرا میں کی جمع اپنی درن کھینچ رہی ہے۔ پوسٹ لے بڑے ملکن انہماں میں جواب دیا۔
مپھر کیا ہوگا اگر یہ کیڑے زہر لیے ہوتے تو پوسٹ نے خوفزدہ ہوتے ہوتے کہا۔
تو کیا ہو مجبہ کیوں ٹکے ہو ان کے دیکھ ہمارے جھوٹوں میں داخل ہیں ہو سکتے اور دمری مات یہ کہ ہم سارے کے انہیں

وہ مری مخلوق بھی ہو سکتی ہے۔ چلوک نے جہاز کی رفتار کو آہستہ کرتے ہوئے کہا۔

اُن چلوک تباری بات درست ہے مگر یہاں تو دور نزدیک کسی زندگی کے آثار غفر نہیں آئتے۔ ٹلوک نے اشتیاق آئیز نعروں سے اصر نہ صر دیکھتے ہوئے کہا۔

زیگو ہم اتریں تو ہی۔ اگر کہ نہ ہوا تو ہم دیکھے ابی محروم گام کر والپاں پلے جائیں چڑے۔ چلوک نے کہا اور پھر اس نے جہاز کی رفتار کو بالکل آہستہ کرتے ہوئے لے لے پیچے زمین پر اندر دیا۔ اور چند لمحوں بعد لیک چکے سے دچکے سے جہاز اسی مرنی مولی ریت بہ بیک کر رک گیا۔

یہاں بس طبع بوری ہے ٹلوک آؤ باہر پہنیں اور یہاں کی بح و کیسیں۔ چلوک نے جہاز کا دروازہ کھلتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ دلفون پر مصیباں اترتے ہوئے اس پھوٹے سیارے سے آئے ان کے زمین پر پیچے ہی جہاز کا دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔ تو

ہے ہول۔ یہ کیڑے سکھیوں سے پھوٹے تھے مگر ان کے جھوٹ پر وو آنکھیں خاصی موٹی اور چکدار تھیں۔ وہ پڑاں کی تعداد میں جہاز کے شیشوں پر چلتے تھے۔ اور جہاز میں بالکل انھیں چاٹھیا گیا مگر صرف ایک لئے کافی نیپوٹھے دوسرے لئے جہاز میں آٹو میک روشنی ہوتی ہے تھی جہاز تیرنگری سے ان کیروں کے باول تھی چہرتا ہوا آگے بڑھتا چلا گیا اور یہ کیڑے کو چھپتا ہوا آگے بڑھتا چلا گیا اور یہ کیڑے بھی آہستہ آہستہ شیشوں سے پہنچتے چلے گئے اور پھر تھوڑی دیر بعد جہاز کے شیشوں پر ایک بھی کیڑا باقی نہ رہا اب ان کا جہاز سیلان کی حدود میں داخل ہو گیا۔

سیارے پر اگر وقت ریت ہی ریت پہل ہوئی تھی۔

سیارے خیال میں یہ سیارہ ویران ہے۔ ٹلوک نے کہا۔

ویران ہونا تو نہیں چاہیے کیونکہ ہم سیارے میں واضح ہوتے وقت زندہ کیڑے دیکھے چکے آئے ان کے زمین پر پیچے ہی جہاز کا دروازہ ہی۔ اگر وہ کیڑے وجود میں آئتے ہیں۔ تو

چوپیک نے کہا۔
مگر اس کی کیا وجہ ہے کہ سورج کالا ہے
مگر رہنمی ہو رہی ہے، موسک نے پہنچ کی
وران چران ہوتے ہوتے کہا۔

میں بٹاؤں موسک اصل میں سورج کی گرفتی
کو روکنے کے لئے اللہ تعالیٰ نے اس سیاستے
کے گرد پھونے پھونے کیروں کا بادل بنایا ہے
بجوں مسلسل اڑتا رہتا ہے چنانچہ سورج کے مامنے
ان کیروں کا بادل رہتا ہے اس لئے سورج
بھیں کھلے دیجیے انہر آتے ہیں اور اس کی
گرفتی بھی کم ہو جاتی ہے ورنہ ان پھولیں سی
نیا میں گرفتی کی شدت سے آگ مجھ جاتی
موسک نے کہا اور موسک اسے تمیں آئیز نہوں
کے دیکھنے لگا واقعی چوپیک بیرون چلنا اور
تمیں تھا کہ اس لئے قدرت کا یہ رانہ بھجو
تا۔

ابھی وہ دہان کھلے ہیں باہمی کر رہے تھے
سورج پوری طرح عزم ہو گیا اور ہر طرف
کہا۔

اس کے باوجود دیکھو روشنی کتنی ہو ہی ہے زر روشی پہلی گئی۔

وہ دونوں چیزوں میں ماتھ ڈالے اور اُصر
گھوم کر ماحول کا جائزہ لے رہے تھے ہر طرف
غاموشی چھائی ہوئی تھی جہاں تک نظر جاتی تھی
پتھری ریت ہی نظر آتی تھی سورج انتہائی
تیزی سے بلند ہوتا جا رہا تھا۔ مگر اس کے
سے غاصباً بڑا نظر آ رہا تھا پاوجوں تیز شیں تھی جتنا
باوجوں اس کی روشنی اتنی تیز شیں تھی جتنا
ہوئی چاہیئے تھی کیونکہ بڑا سورج نظر آنے
کا مطلب یہی تھا کہ سورج اس سیاستے سے
زین کی نسبت زیادہ نزدیک ہے اور یہاں کوئی
بے انتہا ہوئی چاہیئے۔ مگر یہاں اتنی گری ہیں
ہے۔

اور چوپیک دیکھو تو یہاں کے سورج کے
پہرے پر کتنے داش میں ہے تو بیمار سورج
ہے داش ہی داش ہیں کہیں بھی چک نظر
ہیں آرہی؛ موسک نے چیرت کو دیکھنے ہوئے
سے بلوچ ہوتے ہوئے سورج کو دیکھنے ہوئے
کہا۔

ٹو سک چو سک نے اپاکھ پیخ کر کہا اور پھر اس کی آواز پر سے سارے میں گوچ گئی اب وہ ایک آواز کی بجائے سینکڑوں آوازیں تھیں دوں آگے بڑھتے گے۔ مگر ابھی انہوں نے چند بی قدم بڑھائے ہوں گے کہ اپاکھ آسمان کا رنگ پدلتے لگا۔ اب آسمان پر چھائی ہوئی سریش کی وصہ تیزی سے سیند ہول چلی جا رہی

اور پھر ابھی دوں من اشکار آسمان کی طرف دیکھ رہے تھے کہ انہیں احسان ہوا کہ وہ دہان ایکلے نہیں ہیں انہوں نے چونکہ کہ اور لہر دیکھ تو دوسرے لے ان کی آنکھیں چوتھا اور غوف سے پھنسی کی پھنسی ہیں میکن داغ میں آدمیاں کی پٹتے لگیں اور وہ بے اختیار آنکھیں لئے گئے۔ بیسے انہیں یقین نہ کہا ہو کہ وہ

سب کو حقیقتاً دیکھ رہے ہیں لیکن با پھر یہ کافی خواب ہے مگر ۲۴ ہیں ملے باوجود

حقیقت اپنی جگہ موجود تھی انہوں نے آنکھیں کھویں تو وہی صورت حال پر ان کے سامنے تھی انہیں ہر فتن سینکڑوں ہزاروں کی تعداد میں چو سک کر ٹو سک لفڑ آرہے تھے۔

تو نہیں ہیں بلکہ جیتے جا گئے چلوسک ٹلوسک
ہیں: ٹلوسک کی خون سے بھرپور آواز سنائی دی۔
مگر اس سے پہلے کہ چلوسک کوئی جواب دیتا
اچاک آسمان تیزی سے سرسری ہوتا چلا گیا اور
اس کے ساتھ ہی دہان موجود تمام چلوسک ٹلوسک
غائب ہو گئے اب وہ دونوں ایکلے کھڑے تھے۔

یہاں سے بھاگ چلوسک یہ تو خلیل دنیا
ہے ایسا نہ ہو ان پلوسکوں ٹلوسکوں میں سے
بھی ایک دریبے کر کو بیٹھیں! ٹلوسک نے خون
سے ریختے ہو رکھے تھے۔

اڑی بات نہیں ہے ٹلوسک یہ ہمارے ٹکس
ای تھے: چلوسک نے جواب دیا۔ دیے اسکے بعد
سے بھی خون نہیں تھا۔

کچھ بھی ہو یہاں سے بھاگ چلوسک نے
اسکا بازو پوڑ کر جہاز کیدن کیستے ہوئے کہا پھر
اس سے پہلے کہ چلوسک قدم اٹھانا اچاک آسمان
پر تیزی سے سیند ہونے لگا انہوں نے آسمان
سیند ہوتے دیکھ رکھ کر ادھر اور دیکھا۔ مگر
اس بار ان کے ٹکس موجود نہیں تھے چلوسک نے

اپنا ہاتھ اوپھا کیا تو دہان پلوسکوں کی تعداد
میں بھروسے ہوئے چلوسکوں نے بھی اپنے ہاتھ اپنے
کروئے۔

مگر یہ ہمارے ٹکس میں ٹلوسک نے دل ہی
دل میں سوچا اور پھر اس نے ایک قدم
آگے رکھا اور اس کا قدم پڑھانا قیامت بن
گیا کیونکہ سارے میں پتھنے بھی ٹلوسک موجود
تھے۔ وہ تیزی سے حرکت کرنے لگے حالانکہ چلوسک
اپنی جگہ کھڑا تھا۔ چلوسک کو چلتا دیکھ کر سارے
ٹلوسک چھپنے لگے اور اسی لئے اس
نے اصل ٹلوسک کو پہچان لیا کیونکہ وہ بھی اسی
کی طرح بیجھ جس حرکت کھڑا پھٹی پھٹی آنکھوں سے
ان سب پلوسکوں ٹلوسکوں کو دیکھ رہا تھا۔

ٹلوسک بھٹک کر میرے پاس آ جاؤ۔ چلوسک نے
ٹلوسک سے غاظب ہو کر کہا اور ٹلوسک بھی یہ
صورتحال سمجھ گیا چنانچہ وہ تیزی سے قدم اٹھانا
چلوسک کی طرف آگیا۔ اور پھر دونوں نے ایک
دوسرے کے ہاتھ پکڑ لئے۔

یہ کیا ہو رہا ہے چلوسک یہ ہمارے ٹکس

پلوک کر جب ہوش آیا تو چند لمحوں تک
تو اس کو داغ بخون سارہ۔ اس کی آنکھیں
کھلی ہونے کے باوجود اسے ایسا محسوس ہوا
تھا بیسے اسے کچھ سمجھ میں نہ آئا۔ اور وہ
اس وقت اپنے آپ کو ایک انتہائی خوبصورت
کرے۔ میں دیکھ رہا تھا ایسا کھو جس میں پھرلوں
کے ساتھ ساتھ میزین کریاں بھی موجود تھیں۔

"قیس ہوش آگی آقا" اچانک درعاڑے میں
سے ایک کواز سنائی دی اور وہ چونکہ کر درعاڑے
کی درج رکھنے لگا اور درستے لئے چرت کی

الہیان کی سائنس لی۔
ماڈل ٹولک دا جی یہاں سے نکل چلیں۔ یہ ساید
کچھ زیادہ ہی خزانیک محسوس ہوا ہے" چلوک نے
بھی شاید یہاں سے جانگنے کا فائدہ کریا تھا۔
مگر ابھی انہوں نے دو چار قدم ہی بڑھاتے
ہوں گے کہ اچانک ان کے قدموں تک موجود رشی
نین اچانک پھٹ گئی اور وہ دونوں یوں پیش تھے
پیچے گرنے گئے جیسے وہ کسی گھری کھانی میں گز
ہے ہوں ان دونوں کے منہ سے یہ اختیار چنپیں
نکل چکیں مگر وہ مسلسل پیچے گرتے ہی پچھے گئے
اور پھر ان کے ہوش حواس ان کا ساتھ پھر
گئے اور وہ دونوں پیہوں خس ہو گئے ان کے
پیچے گرتے ہی ان کے مردوں پر ریتلی زینتے
دربارہ مل گئی تھی۔

اس کے جانے کے بعد چوہاٹ نے حوز سے بدر اور دیکھا اور پھر اسے چوت کا ایک دیکھا لگا۔ گیونکہ یہ کھو بالکل دیکھا ہی تھا جیسے کہ کہاں میں اس کا کو ہوتا تھا۔ وہی پنچ دہی بستر دی کریاں دی میزی ہر چیز دیکی دیکی تھی۔ حتیٰ کہ دیواروں کے زینگ اور تپت کا ذیزانگ بھی دیکھا۔

اتنے میں دروازے سے آواز آئی۔ حکم میرے آتا۔ اور چلوسک نے چوک کر دیکھا تو دروازے پر اسدار دد چلوسک کھڑے تھے داؤں اتنے منباہ پھنے کہ اپنیں ایک دوسرے سے عینہ پہننا نہیں جا سکتا تھا۔ اور پھر اس کی نظر ان کے یہنے پر تینیں کے اور پھر موجود جیب پر رُزی تو اس نے دیکھا کہ آگے کھڑے ہوئے چلوسک کی جیب پر بزر ایک لکھا ہوا تھا اور پکلے چلوسک کی جیب پر سو۔

تم کون ہو۔ اور میں کہاں ہوں۔ چلوسک نے چوت سے بھر پور بیجے میں انہا سے مخاطب ہوا کہہ

شدت سے وہ بستر پر اٹھ بیٹھا۔ اس کے سامنے دروانے سے پر ایک اور چلوسک کھڑا تھا ہبھو دی خلک دی بس دی قدا ایسا حسوس ہوتا تھا جیسے چلوسک خود دروازے میں کھڑا ہو۔ وہ اس کی اپنی زبان میں اس کے بیچے میں بول رہا تھا۔

تم کون ہو۔ چلوسک نے خوف سے لفستہ ہوئے بیچے میں پوچھا۔

میں چلوسک فیر سو ہوں آقا۔ دروازے پر کھڑے چلوسک نے فسکراتے ہوئے جلاں دیا۔

چلوسک بزر سو کیا، میں مطلب سمجھا تھا۔ چلوسک کے بیچے میں سے شدید چوت پیک رہی تھی۔ میرے آقا یہ بات تو چلوسک فیر ایک ہی۔ آپ کو سمجھا سکتا ہے میں تو چلوسک فیر سو ہوں۔

تو بلااؤ چلوسک فیر ایک کو درہ میں پاگ ہو جاؤں گا۔ چلوسک نے یعنی کہہ کرنے والا چلوسک اس کا حکم سنتے ہی تیزی سے دوڑتا بھا دروازے سے باہر نکل گیا۔

اپ کمرے سے باہر آئی اور اپنی ریلیا کو حکم دی۔ ایک سو چوڑک اپ کے حکم کے خلاف ہیں۔ چوڑک بزر ایک نے اسے سمجھتے ہجتے کہ ایک سو چوڑک چوڑک کا دانہ پختے گا۔ قائم دونوں باہر جاؤ اور بچے کچھ سوچتے وہ چوڑک نے ان سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور وہ دونوں دنار خازموں کی درج خاموشی سے باہر چھے گئے۔

اب چوڑک اس تمام صورتحال پر فرد کرنے لگا۔ یونہ کا ظاہر ہے صرف حریت سے تو کام نہیں چل سکتا تا کہ کچھ نہ کچھ سوچنے پڑے گا۔ اور پھر اسے گذشتہ قائم بائیں یاد آئیں کہ کس طرح آسمان سیند روتے ہیں وہاں بیٹھاں چوڑک ٹوکن بن گئے تھے اور پھر غائب ہو گئے تھے اور پھر کس درد وہ ایک کھانی میں گز پڑے تھے۔ چانپ پر فر کرتے کرتے آونکار وہ اس پتیئے پر پہنچا کر اس سیارے کی یہ صفت ہو گئی کہ چال ہر چیز کی بیٹھاں چیزیں بن جاتی رکولڈی گی۔

اپ بھارے آقا چوڑک ہیں ہم آپکی ریلیا اپنے کمرے میں ہیں۔ چوڑک بزر ایک نے کہا۔ یہ کوئی دنیا ہے۔ کیا یہ کہہ اون ہے۔ چوڑک نے پوچھا۔ یہ چوڑک آباد ہے جاہ۔ چوڑک بزر ایک نے جواب دیا۔

چوڑک آباد یہ کہا ہے: چوڑک نے حریت سے بڑپاٹتے ہوتے کہا۔ اور پھر اسے اپنک اپنے بھائی کا خیال آگیا اس نے پوچھا۔ کہ ہو چا۔ نہر میں جاتی ٹوکن بھائی ہے۔

ٹوکن آباد ہیں۔ اپنی ریلیا کے ساتھ چوڑک بزر ایک ہی اس کے سوالوں کا جواب فری دیا۔ اور چوڑک پر اختیار اپنے سر پر اختیار پھر کر رہ گی یونہ کو ایسے بیجٹ غرب ممالک سے وہ کبھی نہیں گرا تھا۔ یہ تو پاٹی کر دینے والی بائیں تھیں۔

اُب میں کیا کروں کہاں جاؤں۔ چوڑک نے بڑپاٹتے ہوتے کہا۔

پر ایک نے اسے سمجھا تے اونتے کہا۔
مگل لکھنے پوچک ہیں یہاں؟ پوچک نے کچھ
سچھے ہونے کہا۔

ایک سو جاہا۔ پوچک پر ایک نے جواب دیا۔
اچا یہ بتاؤ تم نے یہ کرے کیے بناتے
اور یہ فریضہ کیے بنایا، پوچک نے پاک ایک
خیال کے تخت پوچا۔
نجاہ میں آپ کو تفصیل سے پتاوں کیوں
میں نے بھی آپ کی درج یہاں کے حالات کا
مہماں کیا ہے؟ اس سیارے کے اوپر ولے جسے
کی ایک خاصیت ہے کہ وہاں جب آسمان سفید
ہوتا ہے تو تبلیغ ہوتی ہے جو چیز موجود ہوئی
ہے اس میں بے شمار چیزوں بن جاتی ہیں اور پر
وہ سب چیزوں نے ولے جسے میں آہات ہیے
ہم سب چونکہ آپ سے بننے ہوئے ہیں۔ اس
تھے حمارے داش بھی آپ کی درج یہیں۔ ہم
آپ کی درج ہی سچھے ہیں چونکہ میں سب سے
پہلے ہن تھا اس تھے میر داش بالکل آپ نے
درج کا ہے پر جیسے جیسے درمرے بننے کئے

ہیں گیا۔ کافی دیر تک محل سچھے کے بعد
جب اسے کوئی واضح بات سمجھ میں نہ آئی تو
اس نے کمرے سے باہر نکلنے کا فیصلہ کیا تاکہ
دیکھ سکے کہ کمرے سے باہر کیا ہے۔

پھر جب وہ دیوار سے سے باہر کیا تو وہ
پہ دیکھ کر جرانہ ہ گیا کہ ہر طرف اسی قسم
کے کمرے موجود تھے ان کروں پر پر پڑے
ہوئے تھے اور پھر سامنے ایک دستی میلان میں
اسے ایک سو پوچک کمرے تھے جو خوش
کمرے اسے دیکھ رہے تھے۔ وہ آہو آہو تھا
انہاں ان کی درج بروٹا چلا گیا۔ اسے اپنی درج
آتا دیکھ کر وہ چلک کر پیدھے کمرے ہو گئے
اور پھر ایک پوچک نیزی سے آگے بڑھا اور
پوچک کے سامنے آگر لک گیا یہ پوچک پر
ایک تھا۔

میں کیا حکم ہے آتا، اسے حذراً ہے میں کہا۔
میں کیا حکم دوں میری تو سمجھ میں نہیں آتا۔
پوچک نے پڑھ لئے ہوئے کہہ
آپ کوئی بھی حکم دے سکتے ہیں جاہا پوچک

تمہرے کرکے دیکھوں گا۔ چلو سک نہ کہا اور چلو سک
بزر ایک نے سر بلایا۔

آخر قم اس وقت تک یہ پڑھ کر کہ میرا
جاتی چلو سک اور اس کی ریایا کہاں ہے چلو سک
نے اسے حکم دیتے ہوئے کہا۔

بُہتر جناب میں ایک چلو سکوں کو بھیجا ہوں فر
ایک نے کہا اور پھر اس نے موشک سانس سے
کھٹکے چلو سکوں کو حکم دیا کہ وہ سب آتا کے
جاتی چلو سک اور اسکی ریایا کو علاش کریں اس
کا حکم بنتا ہے سب چلو سک مڑے اور پھر
پیری سے میدان میں دوڑنے لگے۔ کسی کا رنگ قمری
درپ تھا اور کسی کا کسی درپ۔ حتیٰ درپ بعد
وہ سب دہاں سے غائب ہو گئے۔

اب دہاں چلو سک اور چلو سک بزر ایک باقی رہ
گیا تھا۔ دیلے یہ بات تو چلو سک بھر گلر تھا
کہ چلو سک بزر ایک خاصاً ذہین ہے وہ اپنے اپنے
کو آتا ذہن نہیں بھت تھا جتنا کہ اس نے
چلو سک بزر کو دیکھا تھا اور چونکہ اسے یہ بتایا
گیا تھا کہ چلو سک بزر ایک اسی کے داشت کا

ان کے داشت اپنے سے زیادہ کمزور ہوتے تھے
یہاں تک کہ آپکے داشت میں حتیٰ وقت ختنی کر
مرت ایک سو چلو سک بن لے۔ چنانچہ ایک سو
بن گئے اپنے چونکہ نیوش تھے اس نے میرا داشت
کام کرنا رہا۔ میں نے سوچا کہ رہائش کیلئے
کمرے ہونے پاہیں چنانچہ جب آسمان سیند ہوا
میں نے خواہش فاہر کی اور کمرے بن گئے پھر
آسمان سیند ہوا۔ میں نے فریپر پتا لیا۔ پھر آسمان
سیند ہوا۔ میں نے سب چلو سکوں کی قیفتوں پر فربز
ڈال دیتے۔ یہاں کی یہ خاصیت ہے کہ آپ
خواہش کریں اور پیز بن جائی ہے مثغر شرط
یہ ہے کہ اس وقت آسمان سیند ہو اور یہاں
آسمان جلدی سیند بر جانا ہے۔

پہت خوب قم نے شیک سوچا ہے مگر یہ
بتاؤ کہ ہم کوئی پیز ختم کرنا پاہیں تو چلو سک
نے دلپتی لیتے ہوئے کہا۔
تو خاہر ہے وہ ختم نہیں ہو جائی۔ چلو سک بزر
ایک نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔
اپنا اب آسمان سیند ہو تو مجھے بتلانا میں

الی ایجادات کرتے کہ تمام کائنات پر چھا جاتے“
پلوسک فری ایک نے پلوسک سے غائب ہو کر کہا
اس کی بات سنکر پلوسک کو یقین ہو گی کہ
یہ واقعی ایسا سیارہ ہے جہاں ہر خواہش خود کو دو
پوری ہو جاتی ہے بس خواہش کرو اور چیز
تیار۔ شرط صرف اتنی ہے کہ اسوقت آسمان سفید
ہو اور آسمان جلدی جلدی سفید اور سری ہوتا
رہتا ہے۔

وہ دیکھو سائنسے یہاڑی“ پلوسک نے فری ایک
کو اس یہاڑی کے طرف متوجہ کرتے ہوئے کہا
”ارے پھر تو مزہ آگیا“ پلوسک فری ایک
خوشی سے اپل پڑا۔
”آؤ یہاڑی دیکھیں“ پلوسک نے کہا اور پھر
وہ دونوں یہاڑی دیکھیں کے طرف چل پڑے۔

مکن ہے اسکا صاف مطلب یہ ہوا کہ پلوسک
فری ایک کی ذات دراصل خود پلوسک کی ذات
ہے ابھی وہ یہ باتیں سوچتے ہیں رہتا۔ کہ
اپاک آسمان کا رنگ سفید ہونا شروع ہو گی
پلوسک آسمان کا رنگ سفید ہوتا ریکھ کر پلوسک
پڑا، پھر میجے ہی آسمان سفید ہوا اس نے
دل ہی دل میں خواہش کی کہ تمام پلوسکوں کا
دیاغ الی سائنسی ایجادات کرنے میں ماهر ہے جائے
اہد یہاں اتنی بڑی اور جدید ترین یہاڑی کی ہو
کر اس کی مثال پوری کائنات ہیں نہ ہو۔ ہی
اس نے اتنی ہی خواہش کی تھی کہ آسمان
کا رنگ دربارہ سری ہونا شروع ہو گیا اور پھر
پلوسک پڑا، کیونکہ جیسے ہی آسمان کا
رنگ پدلا اسے سانتے ایک بہت بڑی عمارت
تقر آئنے لگی وہ عمارت اپنی ساخت کے لحاظ
سے کوئی بڑی یہاڑی لگتی تھی مالاگہ پہنچے
وہاں پاٹ میدان تھا۔

”آقا میرے دیاغ میں ایک عجیب عرب سائنسی
کیا۔ اگر ہے کاش یہاں یہاڑی ہوتی تو ہم

انتہائی دلپٹ شرارت کی ہو۔ ایک ٹوکر مذہب میں
بھیاں ڈال کر مصلل سینی بجائے پلا جا رہا تھا
فرمینکر ٹوکر کو ایسا غوس ہو رہا تھا بھی
وہ کسی سرکس میں آگا ہو۔ اس کے گرد موجود
ٹوکروں کی تعداد دس تے کے قریب تھی وہ جو ہبہ
قدرتیامت چہرو مہو اور بیاس کے لحاظ سے اس
کے پیکھے تھے اسے ایسا غوس ہو رہا تھا بھی
وہ آئینہ دیکھ رہا ہو۔

تم کون ہو؟ ٹوکر نے ڈرتے ڈرتے ان سے

پوچھا۔
”میں ہم ہی ہم ٹوکر ایں چوکر کے صاحب
بھائی۔ ایک ٹوکر نے جو بڑی سینیدہ سی شکل
بجائے اس کے قریب کھڑا تھا جواب دیا۔
”میرا بھائی چوکر کہوں ہے اور ہم میں کہاں
ٹوکر نے دوبارہ پوچھا۔

”میں کیا معلوم چوکر کہاں ہے اور ہم
یہاں ہیں جہاں کھڑے ہیں“ اس نے جواب دیا باقی
سب اپنی اپنی مرکون میں معروف تھے۔

ٹوکر آؤ گی ذندا کیلیں“ اپنک ان میں سے

جیب اور قدسے نامانوس شور سے ٹوکر کو
ہوش آئی پہلے چند لمحے تو وہ مہوشل کو سمجھ
ایسے نہ سکا۔ مگر دارے لمحے وہ ہٹرنا کر اس
کھڑا ہوا۔ اور پھر بھی بھی وہ زین سے اپنے لمحے
اس کے گرد موجود ٹوکر خوشی سے اپنے لمحے
وہ سب عجیب غریب مرکیش کو رہے تھے ان میں
سے ایک کسی بندر کی بڑی مصلل قلبازیں کھا
رہا تھا جبکہ دوسرے مصلل منہ پڑانے میں مصروف
تھا۔ ایک فاموش کھڑا تھا۔ مگر اس کی آنکھوں
میں ایسی چمک سخی بھیے ابھی ابھی اس نے

سے سیند ہوتے لگ گی تھا۔ یہ آسمان کا رنگ سیند چیلے دھوندے تو موسک نے چونک کر کہا مگر وہاں کے اس بات کا ہوش تھا وہ تو اس کے ساتھ اپنی اپنی رنگ کا کیل کیا۔

چنانچہ اب ہر موسک اسے اپنی مرد کیفیت کی روشنی میں بُری طرح صورت تھا اور موسک طبیب کی شامت آئی تھی اس نے انہیں سمجھانے کی روشنی کی ملگ بے سور، آفر وہ عینہ لار زور نہ نہ سٹ پینڈ لگا۔ یا اللہ مجھے ان پاگلوں سے بچا یا اللہ ان سے میری جان چڑا۔ وہ بُری طرح چیخ رہتا اور پھر اپنک وہ سہم کر رک گی ریزک میسے ہی آسمان کا رنگ سرخ ہوا تمام موسک اپنک پوں غائب ہو گئے میسے وہ تھے ہی نہیں اور موسک چند لمحے تو ہیرت اور خون کے مائے ہیں و حرکت کھڑا رہا۔ اور پھر وہ ہیرت سے آنھیں لی مل کر ادھر اور دیکھنے لگا اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ آفر بیٹھے جائے اچھتے کوئتے

ایک موسک اسکے قرب ہر بولانشیں گے دوسرے بھی آگے بڑھ آیا۔ سہم تو نیم بڑھ کیسیں گے اور موسک تیرے نے اس کا بازو پکڑ کر اپنی مار کیفیتے ہوئے کہا۔

نہیں نہیں کیا اپنا نہیں ہم پڑھیں گے کیوں شیک ہے نا۔ چوتھے نے اسے اپنی طرف متوجہ کرتے ہوئے کہا۔ مژاکر جانت جانت کی بولیاں شروع ہو گیں اور موسک غریب الہ کے دہانیاں جمع بننا خاموش کھدا تھا اسکی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ لیا کرے اور کہا، میانتے چونک سمجھانے کیا تھا اور نہ ہی ان کا جہاز نظر آ رہا تھا۔ اس نے موسک دل اسی دل میں سخت خوفزدہ بھی تھا۔

پہلے تو تمام موسک اسے زبان سمجھاتے ہے مگر جب وہ خاموش کھدا رہا تو سب اسے اپنی اپنی مرد کیفیتے گے اب تو موسک سنت

وہ تین بار یہ دعا کرنے کے بعد اس نے بیسے ہی ماتھ پسچے گرتے وہ اپاٹک چرت اور خوشی سے اچل پڑا۔ کبونک اسے دور سے چلوسک اپنی ڈف آتا دکھاتی دیا۔

ذرا بھت واد کسا اچا سیارہ ہے۔ جو دعا ہگر قبول ہو سک خوشی سے اچل پڑا اور چرت وہ بھی تیزی سے چلوسک کی ڈف بڑھنے لگا اور چرت جیسے ہی وہ قریب پسچے ہو سک جاگ کر چلوسک سے چھٹے گیا۔

مشکل ہے اللہ کا تم مل گئے میں تو بیج پریشان تھا اس نے خوشی سے بھرپور بچے میں کہا میں تینیں لینے آیا ہوں۔ جمارے آقا کا حکم ہے کہ تینیں دھونڈ لائیں چلوسک نے بڑے پاٹ بیٹے نبیں جماں دیا۔ اور ہو سک ایک جھٹکے سے اس سے علیحدہ ہو گئی کبونک چلوسک کے بیچے میں وہ گرجوشی نہیں تھی جو جلال کے بیچے میں ہونے چاہتے تھی۔

یکوں آقا کون آقا ہوتے ہیں جیاں ہوتے ہوتے چلوسک سے کہا وہ چلوسک کو بغدر دیکھ

شارکوں اور زندگی سے بھرپور دس انسان کیم کہا پلے گئے وہ الجھ فائب ہونے تھے جیسے روشنی ہوتے ہیں تاریخی فائب ہو جاتی ہے۔ اسے تین نہیں آرہ تھا کہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ یہ تمام لوگ یوں اپاٹک بھی فائب ہو سکتے ہیں مگر جب کافی دیر گزر گئی اور درس سے ٹوکرے والپیں دے آئے تو اس نے آئندہ پروگرام کے بارے میں سوچنا شروع کر دیا۔ مگر ہی اسے معلوم تھا کہ وہ کہاں ہے۔ چلوسک کہاں ہے اور ان کا جہاز کہاں ہے اب مسئلہ تھا چلوسک کا موصودھ۔ کبونک جب بیک چلوسک نہ مل جائے وہ خود اپنے کر سکتا تھا پھر اپاٹک اسے ایک خیال آگیا تھا کہ یہ سیارہ شاید دعاویں کے قبول ہونے کا سیارہ ہے کیونکہ اس نے جیسے ہی اللہ سے ٹوکرے سے بھیجا چڑانے کی دعا کی تھی۔ دعا فرمایا قبول ہو گئی تھی چنانچہ یہ خیال آتے ہی اس نے اپنے ہاتھ دعا کے تھے اٹھاتے اور زور دور سے کھنٹا گا۔ یا اسٹر بلے پرے جائیں چلوسک سے مادرستے۔ یا اللہ مجھے کیجیے جائیں چلوسک سے ملا دے۔

ٹوک چل کر بہر نوے کے پیچے چل دیا۔ وہ سچھ رہا تھا کہ نجمنے چلوک نے کیا کر رکھا ہے اور نجمانے اس کی رعایا میں کتنے پڑے ہے موجود ہیں۔ نیکوئے چلوک بہر نوے سے تو وہ خدال چکا تھا۔ یہی سوچتا ہوا وہ چلوک بہر نوے کے پیچے پتا رہا۔

رہا تھا مگر وہ بالکل چلوک تھا۔ ”بھائا آتے چلوک اور کون“ چلوک نے جواب دیا۔

”اور تم کون ہو“ ٹوک نے خوفزدہ بیچے میں کہا۔ ”میں چلوک بہر نوے ہوں“ چلوک نے کہا۔ ”چلوک بہر نوے“ ٹوک یوت سے اپل پڑا جی اُن چلوک جبر نوے“ چلوک بہر نوے سے نے بڑی سمجھی گی سے جواب دیا۔ اور اصل چلوک کہاں ہے۔ ٹوک نے بنتیار پڑا۔

چلوک آباد میں چلوک بہر نوے نے بذکر پاٹ لیئے میں جواب دیا۔ ”چلوک آباد تو کیا یہ جگہ چلوک آباد ہے یا چلوک نے یہاں کوئی فہر آباد کر دیا ہے“ ٹوک بڑوائے ہوئے کہا۔ ”پتو میں تھیں اپنے آقا کے پاس سے پہنچا ہوں“ چلوک بہر نوے نے ٹوک کا اخوت پہنچتے ہوئے کہا۔ ”اُن پتو“ ٹوک نے جواب دیا۔ اور پھر

لے کر کوئی ایجادات کر سکے۔ نوجوں دربارے لے وہ چونکہ پڑا نیکوں کہ اس نے چلوسک نمبر ایک کو تیزی سے ایک بڑی مشین کی طرف بڑھنے دیکھا۔ چلوسک نمبر ایک نے جاگر مٹین کا ایک بین دیا دیا۔ دربارے لئے مشین میں زندگی کی بہ دوڑ گئی اور چھوٹے چھوٹے مختلف رنگوں کے بلب تیزی سے جلنے پہنچنے لگے چلوسک نمبر ایک شول پہنچ کر مشین کے سامنے بیٹھ گیا اور اس نے بڑی ہمارت سے اس کے بین دیانے شروع کر دی۔ مشین میں سے سائیں سائیں کی آواز بخشنے لگی۔ اور اس کے اوپر بجی ہوئی ایک بڑی سی سکرین روشن ہو گئی۔ سکرین روشن ہوتے ہی اس پر جو منظر امہل انسنے چلوسک کو اچھلنے پر بجور کر دیا۔ یونکہ سکرین پر مونک کرو ہوا صاف نظر آئے تھا اس نے دھ کچھے ہاتھ اٹھاتے ہوئے تھے اسکے ساتھ ہی اس کی آواز بھی آئے گئی۔

یا اللہ مجھے میرے جاتی چلوسک سے ملاستے تو بار بار یہی الفاظ دھرا زما تھا پھر اس

چلوسک نمبر ایک کے ساتھ لیبارٹری کے دروازے میں واصل ہوا تو وہ یہ دیکھ کر جرانہ ہے علیا کہ لیبارٹری میں عجیب غریب شخت کی پے شمار جدید مشینیں موجود تھیں۔ ایسی ایسی مشینیں جس کا اس نے سمجھی تصور تک نہیں کیا تھا واقعی اتنی عظیم اثاثاں اور جدید ترین لیبارٹری کی بھی سانسدان کی نہ ہوگی۔ ان مشینوں کو دیکھ کر وہ سوچنے لگا کہ ان مشینوں سے یہ کام کچھے لے گا۔ وہ اب اتنی سائنس تو نہیں چانتا تھا کہ ان سب مشینوں سے ۱۴

اپاکہ بھی آگیا تھا۔
جہاز چلو سک نمبر ایک نے بڑی تریخ سمجھ کر
ہوا "ہمارا جہاز" چلو سک لئے جا ب دیا۔
چلو سک نمبر ایک کہ دیر سوچتا رہا پھر وہ
انٹر فری یک اور پھر سی خیں کی طرف بڑھ
گی اس نے اس خیں پر لگا ہوا نمبر
نگ کا ایک بیٹھا ہوا میں وہتھے ہی خیں
میں زندگی کی بہ دوڑ گئی اور پھر اپنے میں
ہوتی ایک چھوٹی سی سکرین پر ایک منظر ابھر
آیا۔ چلو سک نے دیکھا کہ یہ ایک دیسی میدان
تھا۔ جس میں سیکڑوں کے قریب جہاز کفرے تھے
بالکل۔ دیکھے ہی جہاز جیسا کہ انہا جہاز تھا۔
انتنے جہا، ہمارا تو جہاز ایک تھا۔ چلو سک
نے سیرت آئیز لیجے میں کہا۔
ہاں آپ کا اصل جہاز بھی ان میں موجود
ہے باقی اس جہاز کے لئے ہیں" چلو سک نمبر ایک
نے جا ب دیا۔
تمگھر بھیں کیسے معلوم ہو گا کہ ان میں ہمارا
اصل جہاز کون ہے" چلو سک نے کچھ سوچتے ہوئے

سے پہنچے کہ چلو سک اپنے نمبر ایک سے اس
بادے میں پورپتا۔ اس نے دیکھا کہ ایک چلو سک
قیمتی تھے اس کی طرف بڑھتا چلا جا رہا تھا
پھر اس نے ان کے ٹھیک ٹھیک ملنے کا منظر دیکھا
پھر انکی باتیں سنیں اور جب وہ اسکی طرف
آنے کے سے پہل پڑھے تو اس نے اہمیان
کا طویل سائنس یا۔
چلو سک نمبر ایک کیا قم ہے تمام خیں چلا
و گے: چلو سک نے نمبر ایک سے مخاطب ہو
کر پوچھا۔

"اں میرے آقا میرے ذہن میں ان قیام
خیں کو چلانے کا طریقہ آگیا ہے۔ اور یہ
معلوم ہو گیا ہے کہ ان تمام خیں کی مدد
سے ہم نتی نتی سائنس ایجادات کر سکتے ہیں
نرف میرے سائیتوں کے آنے کی دیر ہے۔"
چلو سک نمبر ایک نے مددیانہ لیجے میں جا ب دیا۔
چلو سک نمبر ایک جہا جہاز کہاں ہے۔ کیا
تم ان خیں کے ذریعے معلوم کر سکتے ہوئے
چلو سک اپاکہ بول پڑا۔ اسے جہاز کا خالی

مرغ آنھیں بیباری اور چوڑک پر جبی ہوئی تھیں
پھر اس سے پہلے کہ چوڑک آگے بنتا یا اس
سے کچھ کہتا اس نہد نے بجل کی سی نیزی
سے ہاتھ میں پکڑی ہوئی وہ چیز چوڑک کی
درست پہنچ دی۔ سائیں کی آواز کے ساتھ ہی وہ
چیز آگ کے شسلے کی طرح چوڑک کی درست
پہنچ اور پھر اس سے پہلے کہ چوڑک سنبھالتا اس
کے نہ سے بے اختیار چینٹھل گئی۔ اور وہ
دوڑام سے زمین پر آگرا۔ وہ نیزے نا چیز اس
کے پہنچنے پر آئی اور ددرسے لئے آگ کا ایک
بڑا شلد سا پنکا۔ اور چوڑک کو یوں گھوسی ہوا
جیسے اس کے اوگد سر درست آگ ہی آگ
پہنچ گئی ہو اور اس کا اپنا جسم آگ پہنچے
جتنے لگا ہو۔ اس نے سنبھلنے کی کوشش کی مگر
بے حد، اسکے داشت پر المجزا قبضہ جانا چلا گیا۔

کہا۔ یہ تو ایسے ہو سکتا ہے کہ جب آہمان سفید
ہو تو آپ دعا مانگیں کہ سب ٹکس جہازوں پر
نہر مگ جانیں اسٹری ہی آپ کے اصل جہاز
کا پڑ چل سکتا ہے۔ چوڑک فیر ایک نے جواب دیا
ہل یہ مشکل ہے قم یہ بیباری سنجالوں کیوں
تم ان میونوں کو بھر سکتے ہو میں باہر چلا کر
چوڑک سے مٹا ہوں اور جہازوں کے بیرون کی
دعا مانگتی ہوں۔ چوڑک نے اس سے غافل ہو کر کہا
اور چوڑک فیر ایک نے متوجہ انداز میں سر
بھکا دیا۔

چوڑک قیز نیز قم اخانا بیباری سے باہر
آگی۔ دروازے سے باہر نکلتے ہی وہ حیرت کے
ایک شدید مجھکے سے مشکل گیا۔ بیباری کے سامنے
ایک ایک پیز موجود تھی جو اسے حیرت کر دیئے
کے تھے کافی بھتی یہ ایک بڑے قد کا بندہ
تھا جو دونوں پیروں پر انسانوں کی طرح کھڑا
تھا اس نے دونوں ہاتھوں میں ایک لمبی سماں
نیزے نا کرنی چیز پکڑی ہوئی تھی اسکی سرف

دوسرے نئے پڑی صاف گولی سے حکایہ ہے
نہوںہ میں ٹیک ہے میں ٹوکرے ہے پھر نہیں گا
ٹوکرے نے کہا اور وہ دونوں آجگے بیٹھنے لے چکا
خموری دیر بندہ وہ اسی یہارڑی کے صندھ میدان نے
کے قریب پہنچ گئے اور پھر وہ دونوں ایکسا قدر
ہی شنک کر رک گئے جب انہوں نے اپک
درن سے ایک بڑے بندہ کو جس نے اخون
میں نیزے کی درع کوئی چیز پکڑ رکھی تھی
دونوں پہردوں پر تیزی سے حمارت کے دروازے
کی طرف بیگنا ہوا دیکھا وہ بندر جو انہوں
بیکھرنے دل رہا تھا حمارت کے دروازے کے
ساتھ آگر رک گیا ٹوکرے اور ٹوکرے نہیں
دونوں بندے کے قریب تھے مگر وہ اُڑ
میں تھے اس نے بندر کی تفریق کی پر
ٹھیک پڑی تھی۔ ٹوکرے بڑی حرمت سے اس
بندر کو دیکھ رہا تھا۔ جو انہوں کی درع
دروڑتا تھا انہوں کی درع کھڑا ہوتا تھا اور
جس نے ہاتھ میں نیزے نا کوئی چیز پکڑ دی
ہوئی تھی۔ جس کا رنگ بلکہ سچے تھا یہ

ٹوکرے ٹوکرے نہیں کیا تھا ماقبل تھا ہوا ایک
ایکہ میدان میں پہنچ گیا جہاں اسے دھرے سے ایک
وہیں دو لین اور بندو بالا عمارت تفریق نہیں گی۔ ایسا
موس ہو رہا تھا جیسے وہ کوئی بہت بڑا
کارنگانہ ہو یا پھر کسی سائنسدان کی بہت بڑی
یہارڑی ہو۔
تیر کیا چیز ہے۔ ٹوکرے نے ٹوکرے نہیں پہنچا۔

"مجھے معلوم نہیں جب میں تھیں تلاش کرنے مکا
تی اسوقت یہ حمارت موجود نہیں تھیں۔ ٹوکرے نہیں

گئے۔ اور وہ نیچے گر گھا۔ اسکے چاروں طرف
آگ ہی آگ تھی۔ سرخ رنگ کی سیماں کی آگ
اپنے جانی کو یوں ملتا دیکھ کر چوپاں بے قبیل
چوپاں کی طرف بجا گا جائے اور نفرت سے اس
کا بُرا حال تھا۔

دوسرا طرف بند بھی چوپاں کے نیچے گرتے
ہی اس کی طرف بجا گا اور پھر وہ دونوں
اٹھتے ہی دالا پینچے ٹوک نے ملتے ہی پوری
وقت سے بند کے پیٹ میں لکھ مارا یہ شاید
ٹوک کا حصہ تھا تو اس کے ایک ہی لکھ
نے بند کو قلاہازی کھانے پر بجور کر دیا
آگ ابھی لکھ بجور کر رہی تھی اور وہ نیزے
نا چیز آگ سے باہر پڑی تھی۔ بند میسے ہی
کو کھا کر دوسرا طرف گرا۔ ٹوک نے
انتہائی پھری سے اس نیزے کے درست پر
ہاتھ ڈالا۔ اور پھر پوری وقت سے کھا کر وہ
نیزہ اس بند کو مارا جو قلاہازی کھانے کے
بعد اب اس کی طرف پک رہا تھا میسے ہی
وہ نیزو بند کے جنم سے لگا۔ ایک حوفناک

کون عجب و غریب قسم کی رعات تھی بند کی آگوں
سے بھی حرث پہنچتی صاف نظر آرہی تھی۔ وہ
شاید اس عمارت کو دیکھ کر جوان ہو سکتا
تھا۔ اس عمارت کی دوسری فرن سو کے قریب
کرے سے بٹنے ہوئے تھے پھر اسی لمحے ٹوک
نے چوپاں کو دروانے سے باہر نکھتے دیکھا۔
یہ ہمارا آقا چوپاں ہے۔ چوپاں بند نے
لے ٹوک کے کان میں سرگوشی کرتے ہوئے کہا
“اُن یہ میرا بجائی چوپاں ہے۔ ٹوک نے
جواب دیا۔ پھر اس سے پچھا۔ کہ وہ آج
بڑھتے یا بات کرتے اچاک اس بند نے
ہاتھ میں پکڑ دی ہوئی پیغیر بجلی کی کسی قیزی
سے چوپاں کی طرف محکم دی۔ ٹوک نے
دیکھ کر وہ کسی نیزے میں گستاخی پلی گئی اور دوسرے
چوپاں کے پینے میں گستاخی پلی گئی اور دوسرے
لئے ٹوک کے منہ سے بے اختیار پیغیر نکل
گئی کیونکہ جسے ہی وہ عجب و غریب نیزو چوپاں
کے پینے میں جا لگا ایک خلد سا پہلا اور
پھر چوپاں کے جنم میں آگ کے شعلے بڑھنے

وہ دونوں بے اختیار ایک بندر سے کے لگے مل چکے
عکسی تھی۔ وہ بندر کیسے ہوا، میرے جسم میں تو آگئا۔
آخر دیکھتے ہوئے اور پھر عوام نے تمام بات
تفصیل سے پوسٹ کر تلا دی۔

اوہ یقین غریب بندر ہے یہ سمجھنے کہاں سے
ایسا تھا۔ پوسٹ نے چرختہ بھر سے بیجے میں کہا
پوسٹ یہ شارقیں کہاں سے آئیں ہیں۔ پوسٹ
نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔
پہلے تم بتلاؤ کہ قبارے ساتھ کی گندی پوسٹ
نے اسکا بازو پکڑ کر ایک کرے کی طرف
بڑھتے ہوئے کہا۔ اور پھر پوسٹ نے اپنے اور
اپنے ملوکوں کے بارے میں تفصیل کیا تھا۔ سب
کچھ بتا دیا۔ اس کے ملوکوں کی شارقیں سنکر
پوسٹ بہت سنتے سنتے پے حال ہو گیا۔

وکھو پوسٹ تم چونکہ ابی نیچے ہو، قبارے
وہاں پر شارقیں چالی رہتی ہیں اس نے قہاس
پوسٹ میں شارقیں کر رہے تھے اور پسے پوسٹ
تم کے تمام ذمہ اور عقلاء مند ہیں۔ پوسٹ نے

دھانڈا ہوا اور وہ بندر اور نیزو دونوں پریوں
ڑخت ہوت کہ رینہ رینہ ہو گئے جیسے وہ پہنچی
منٹ کے پہنچے ہوں۔ بندر کے جسم کے ملکروں سے
زمیں پر بچھے پڑے تھے اور ملوک چرختہ
سے ان ملکوں کو دیکھ رہا تھا۔ پھر پوسٹ
اس وقت اور بھی چرختہ زدہ ہو گیا جب اس
نے دیکھا کہ بندر کے نوستے ہی پوسٹ کے
جسم میں کمی ہوئی آہل یکنٹ بچھے گئی اور
اب پوسٹ زمیں پر پڑا تھا مگر اسکے جسم
پرہ آہل کے کوئی نشانات موجود نہیں تھے
مگر پوسٹ کی حالت سے یوں معلوم ہوتا تھا

بیسے وہ مر چکا ہوئے
”یا اللہ میرے بھائی کو دندگی دے لے شیک
کر دے۔“ پوسٹ کے منہ سے بے اختیار نکلا اور
پھر وہ خوشی سے اپنی پٹا جب اس نے پوسٹ
کو آنکھیں کھرتے دیکھا آنکھیں کھتتے ہی پوسٹ
بڑھتا کچھ اختر بیٹھا ہوا۔ وہ بے اختیار لپٹنے جنم
کو نٹول رہا تھا۔

سے اپنے ہوتے کہا۔
آرے ہاں تم نے اپنی بات کی ہے دوڑ میں
تر دھا کر نیوالا تھا کہ بالی سب جہاز فاب ہو جائیں
پلوسک نے کہا۔

ایسا نہ کرنا بھائی میرے خیل میں اس
سیارے کو ہم اپنا ہینڈ کوارٹر بنا لیں یہاں تھاں
چلوسک نئی نئی ایجادوں میں معروف رہیں لہر ہم
گھوم پھر کر کام کرنے کے لئے آ بیا کریں
یہ سیارہ بھے اس نے بھی پسند ہے کہ یہاں
دھا فڑا قبول ہو جائی ہے، ملوسک نے اسے تھلا
ہن بات تو تھاری شیک ہے، چلوسک نے خوش ہجتے
ہوتے کہا، اچھا آؤ پاہر چلیں میں نے جہاز کے
تماش کرنے کی دعا مانگنی ہے۔

“آؤ چلیں، ملوسک نے کہا، اور پھر وہ دلفون
کمرے سے باہر آگئے، باہر آسمان ایسی شک
سرشی تھا کیونکہ دھا اس وقت قبول ہوتی تھی
جب آسمان سیند ہو اس نے وہ دلفون دیں
آسمان سیند ہونے کے انٹلار میں لک گئے ان
دلفون کی قریب آسمان پر لگی ہوتی تھیں، مگر

بخت ہوتے کہا۔
ہاں اگر میں بروقت نہ پہنچکر اس بند کو
ختم نہ کر دیتا تو تھاری تمام ذہانت اور عقلمندی
کا فائدہ ہو چکا تھا، ملوسک نے یہاں سامنہ نباتتے
ہوتے کہا۔

اُرے ارے تم تو ناراضی ہو گئے میرا یہ مطلب
نہیں تھا، چلوسک نے اسے پہنچ کر اپنے بینے
سے لگاتے ہوتے کہہ
چلوسک ہمارا جہاز کہاں ہے ملوسک نے اپنے
ایک خیال آتنے ہی پوچھا۔

اسے ہاں میں تھیں یہ بلانا بھول گیا کہ جہاز
جہاز بھی ہزار جہاز اس سیارے کے کسی حصے
میں موجود ہیں اور میں سیاروں سے باہر اسی نے
نکلا تھا تاکہ تھیں ٹھنے کے ساتھ ساتھ اپنے اہل
جہاز کو دعویٰ ٹھنے کی دعا کر دیں، چلوسک نے اسے
بتسلیا یہ تو اچھا ہوا کہ ہزاروں جہاز بن گئے
میں ہمارا ایک جہاز خراب ہو جاتے گا تو یہم

یہاں سے دوسرًا حاصل کرنیں گے، ملوسک نے خوشی



بختے ہوئے کہا۔
ہاں اگر میں یوقوت نہ پہنچکر اس بند کو

ختم نہ کر دتا تو تھاری تمام ذمہت اور عقبنی
کا خاتم ہو چکا تھا۔ ٹو سک نے بیٹا سامنہ پناہتے
ہوئے کہا۔

ذرے ارے تم تو ناراضی ہو گئے میرا یہ مطلب
نہیں تھا۔ ٹو سک نے اسے پہنچ کر اپنے سینے
سے لگاتے ہوئے کہہ
ٹو سک ہمارا چہاز کہاں ہے ٹو سک نے اپنک
ایک خیال آتے ہی پوچھا۔

اسے ہاں میں تھیں یہ بتانا بھول گیا کہ جاتے
چہاز جیسے ہزار چہاز اس سارے کے کسی حصے
میں موجود ہیں اور میں بیباری سے باہر اسے
نکلا تھا لیکر تھیں مجھے کے ساتھ ساتھ ہی پہنچے اہل
چہاز کو "وہ خود مجھے کی دعا کروں" ٹو سک نے اسے
بتسلیا پیدا

پیدا تو اچھا ہوا کہ ہزاروں چہاز بن گئے
میں ہمارا ایک چہاز خراب ہو جاتے گا تو یہم
یہاں سے دوسرا حاصل کر لیں گے۔ ٹو سک نے خوشی

سے اپنکے ہوئے کہا۔

اُرے ہاں تم نے اپنی بات کی ہے وہ میں
تر دعا کرنیوالا تھا کہ باقی سب چہاز فاب ہو جائیں
پو سک نے کہا۔

ایسا د کنا بجائی میرے خیل میں اس
سیارے کو ہم اپنا ہیئت کوارڈ بنا لیں یہاں تھا کہ
ٹو سک نہیں تھی ایکادوں میں مصروف رہیں اللہ ہم
گھوم پھر کر گرام کرنے کے لئے آ جایا کریں
یہ سیارو بھے اس لئے بھی پلند ہے کہ یہاں
دعا فدا قبول ہو جائی ہے۔ ٹو سک نے اسے بتلایا
اُن بات تو تھاری شیک ہے۔ ٹو سک نے خوش بخت
ہوئے کہا۔ اچھا آؤ یاہر چلیں میں نے چہاز کے
غام کرنے کی دعا مانگی ہے۔

"آؤ چلیں" ٹو سک نے کہا۔ اور پھر وہ دلوں
کمرے سے باہر آگئے۔ باہر آسمان ابھی شک
سرتی تھا یکریکہ دعا اس وقت قبول ہوتی تھی
جب آسمان سیند ہو۔ اس لئے وہ دلوں وہیں
آسمان سیند ہونے کے انشار میں رک گئے ان
دونوں کی تھیں آسمان پر لگی ہوئی تھیں۔ مگر

بہ بھتا پلا آ رہا تھا۔ وہ یہاڑی کے پیچے آتے پلے چاڑھ رہے تھے۔ چونک اتنی عجیب مخلوق

یہاڑی دیکھ کر چران رہ گئے۔

ابنیں اندر آتا دیکھ کر یہاڑی میں موجود تمام چونک حومہ باز انداز میں کھڑے ہو گئے چونک فرب ایک بھاگتا ہوا چونک کے پاس آیا اور پرپنے لگا کہ باہر کیا شدہ ہے۔

چونک فرب ایک ہم پر لاکھوں کی تعداد میں بندھ ھلک کرنے والے ہیں اپنی کسی سانسی رکبار سے ان کا مقابلہ کرو چونک نے اسے حکم دیتے ہوتے کہا۔

اپ کے حکم کی تعییں ہو گئی آتا۔ چونک فرب ایک نے کہا اور پھر وہ بھاگتا ہوا ایک بڑی مشین کے ساتھ پہنچ گیا اس نے اس کا بن دبا دیا اور اس کے ساتھ ہی وہ باقی چونکوں کو جیخ پیچ کر مختلف مشین چلانے کا حکم دیتے لگا اور اس کے حکم پر باقی ننانوں کے ننانوں چونک مختلف مشینوں کو چلانے میں معروف ہو گئے اور پوری یہاڑی مشینوں کے پیٹے کے خلاف سے

آسمان بیکستور سرمنی تھا اس کے سینہ ہونے کے آثار ہی نظر نہیں آ رہے تھے حالانکہ پہنچے آہن جلدی جلدی سیند اور سرمنی ہوتا تھا۔ ابھی وہ دونوں اس سلطے میں سمجھ ہی رہے تھے کہ اپاچک ایک عجیب و غریب شور سوکھ چونک پہنسے۔ یہ شور ایس ہر طرف سے آتا سنائی دیتا تھا۔ وہ دونوں گھبرا کر باصرہ اور دیکھنے لگے۔

مارے یہ کیا یہ تو بندوں کی دن آرہی ہے۔ چونک کی خون سے بھرپور آواز سنائی دی اور پھر چونک نے بھی دیکھا کہ ہر طرف سے ہزاروں لاکھوں کی تعداد میں بندھ ہائھوں میں دی نیز سے نا آگ لگانے والی چیز پکڑنے والوں کی دن دوں نانگوں پر بھاگتے ہوتے اور شدھ ملاتے اسی طرف آ رہے تھے۔

”بھاگو یہاڑی کے اندر بھاگو“ چونک نے چونک نا بازو پکڑ کر کھینچتے ہوتے کہا لور پیر وہ دونوں بے تماثا بھاگتے ہوتے یہاڑی میں داخل ہو گئے۔ اندر واش ہوتے ہی چونک نے پھر سے یہاڑی کا دروازہ بند کر دیا۔ بندوں کا شور

ادھر پوریک ٹوک جو باہر کا منظر رکھ رہے تھے اس وقت چرت اور خوف سے اپنک اچل پڑھے جب انہوں نے ایک انک کو بندوں کی قلاعی سے بدل کر باہر آئتے دکھاں کی بڑی بڑی موچیں تھیں اس نے پرانے وقتوں کے باوشاہوں جیسا لامسو پہن ہوا تھا اس کے سر پر سفید رنگ کی کسی دھات کا گنج موجود تھا اور ہاتھ میں ایک توار تھی چوتھی ٹوک ٹوک دونوں ہزار سے اسے دیکھنے لگئے۔

باوشاہ بندوں سے آگے بڑھ کر یہاڑی سے پہنچ قدم لدر رکھ لیا۔ پہلے تو وہ خوف سے اس یہاڑی کو دیکھتا رہا۔ پھر اس نے ہاتھ بلند کر کے زور سے پکھ کیا۔

اسی لئے چوتھی ٹوک فرب ایک نے جو خود بھی ایک بڑی بیٹھی کے سامنے بیٹھا یہ تلاو دیکھ رہا تھا پھر قلی سے ایک بُن دیا دیا۔ اور اس کے سامنے ہی اس باوشاہ کی آواز یہاڑی میں گوئی نہیں تھی۔ وہ کسی ناہوس زبان میں بات کر رہا تھا چوتھی ٹوک ٹوک نے

گونج آئی۔ یہاڑی سے باہر بندوں کا شوہر بھی اب بے حد بڑھ گی تھا۔ ایسا معلوم ہوا تھا یہیے بندوں نے یہاڑی کو گھیرے میں لے لیا ہو چوتھی فرب ایک نے بڑی میشین کا رائک بن دیا تو یہاڑی کی ایک بڑی سی دیوار کی سکن کی در رکشنا ہو گئی اور رہائی یہاڑی سے باہر کا منظر صاف تھا کہ چوتھی ٹوک ٹوک نے دیکھا کہ یہاڑی کے باہر ہزاروں کی تعداد میں وہ بند موجود ہیں مگر یہاڑی سے وہ قدم لدر رہ کر ہی وہ اچل کو دیکھتا ہے اب وہ پھر وہ اپانک غامر مش ہو گئے اور سانچے کے رنگ سے بند دریان سے ہٹھنے لگے۔ ایسا معلوم تھا ہے وہ کسی آنے والے کے لئے راستہ چھڈ رہے ہوں۔ چوتھی ٹوک ٹوک دونوں اشتیاق آمیز نژادوں سے یہ سب سچھ دکھ رہا تھا اور چوتھی ٹوک ایک بُن جاگ کر ہر چوتھی کے پاس جاتا اور اسے منت باتیں سمجھا رہا تھا ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ کسی بہت بڑے چلے کی تیاری میں معروف ہو۔

کرہ اور حکم کے باشندے۔ بادشاہ نے اس بارہ جاگہ پر
کی عرف مذکور تھے اور کہا: "تم اپنے بندوں کو واپس بیٹھا تو وہ
ہم تم سے بات کریں گے" چلوسک نے کہا:
مگر کون سے بندوں ہو تو میری فوج کے سپاہی
ہیں؟ بادشاہ نے اپنے بندوں کی عرف دیکھتے
ہوئے کہا:

جو کچھ بھی ہیں انہیں واپس بیٹھا دو یکروں
پہنچے بھی ان میں سے ایک نے بجے مارنے
کی کوشش کی تھی اور میں نہیں پاہتا کہ اب
دوبارہ وہی کام ہو" چلوسک نے قدر سے سخت
یہے میں کہا:

نہیں میں انہیں واپس نہیں بیٹھوں گا۔ تم
باہر آ جاؤ اور یقین رکھو کہ میری اجازت کے
 بغیر یہ تم پر جلد نہیں کریں گے۔ بادشاہ نے
بھی جواب میں سنت بھر استعمال کرتے ہوئے کہا:
"نہیں اس درج میں باہر نہیں آ سکتا" چلوسک
نے جواب دیا۔

"تو پھر میں اس عمارت کو جلا کر راکھ کر دوں گا"

بے اختیار اپنے کاؤن میں گئے ہوئے تالپر پر
انگیاں پھیلیں اور انہیں اس بادشاہ کی زبان
سمجھ میں آنے لگ تھی وہ سکھ رہا تھا۔
میں سیدہ برکارہ کا بادشاہ ہوں جس نے
بھی یہ عمارت بنائی ہے وہ اپنے آپ کو
میرے حوالے کر دے میں اس سے بات کر دے گا
اہل نے میرا ایک سپاہی ہاں کیا ہے۔ میں
اسکا انعام اس سے لوں گا" ۔

میں چلوسک کرہ اور کا باشندہ تم سے مقابلہ
ہوں پیدا برکارہ کے بادشاہ" چلوسک نے بند
آواز سے کہ اور پھر انہوں نے برکارہ کے
بلاشاہ کو چونکھتے ہوئے دیکھا وہ پڑیں تقدیم
سے اور اُدھر دیکھ رہا تھا جیسے یہ بات
اس کی سمجھ میں نہ آ رہی ہو تو کہ اُفر یہ
آواز کہاں سے کر رہی ہے۔

میں اس عمارت کے اندر سے بول رہا
ہوں" چلوسک نے اس کی حیرت دوڑ کرنے
کے لئے کہا۔

عمارت سے باہر نکل کر مجھ سے بات کر

اڑتی ہوئی بندوں کے درمیان گری اور پھر ایک دھماکے سے چٹ کھنی اور اس کے ساتھ ہی سینکڑوں بندوں کی مٹی کے کھلوڈوں کی طرح فروٹ کر بھر گئے اور یہاں تک کہ دوباریں بُری مٹی جتنے لگ گئی تھی چلوسک نیبر ایک مسلم بندوں پر ہم مار رہا تھا۔ مگر بندوں کی تعداد بیشتر تھی اس نے ان کے پیچے تھاٹھا لٹھنے کے باوجود وہ مسلم عمارت پر فیزوں کی بارش کرتے جا رہے تھے اور یہاں تک کہ عمارت اب اس بُری مٹی جتنے لگ گئی تھی کہ پول موسیٰ ہوتا تھا یہی سی بھی لمحے پت پیچے آگئے تھی۔ یہاں تک کہ بچاؤ چلوسک نیبر ایک "چلوسک نے ہمچن کر کہا۔

"ہمارے پاس کوئی ایں طریقہ نہیں۔ ابھی میں نے یہ طریقہ سوچا ہی شیں تھا" چلوسک نیبر ایک نے جواب دیا۔ اسی لمحے یہاں تک کہ زور سے جل کر بُری گی اور اب بندوں کے نیزے یہاں تک کے اندر آئے گے جہاں جہاں

پادشاہ کو خدا آگیا۔ "دیکھو برکارہ کے پادشاہ زیادہ خدا مت دکھاؤ میں اگر چاہوں تو تم سمیت تھاڑے سائے بندوں کو ایک نہ میں بلکہ کردوں اس نے بھری بھی ہے کہ جو میں کہہ رہا ہوں وہ کرو" چلوسک کو بھی اس کی صد پر خدا آگیا۔ اس نے اسے دھکی دے دی۔

یہ بات ہے تم برکارہ کے پادشاہ کو دھکی دے رہے ہو تو پھر نتیجہ بھکتو برکارہ کے پادشاہ نے اتنا اشارہ کہ اپنی بندوں کی فوج نو کوئی اشارہ کیا پھر اس سے پیٹھے کمری پکھ پہنچتے ہزاروں بندوں نے اتحوں میں پکھے ہوئے نیزے عمارت کی درت پیچک ہیئے اور عمارت کے چاروں درت شاخے بڑک ائندھے۔

چلوسک نیبر ایک ان بندوں پر حملہ کرنا چلوسک نے ہمچنان کہ نیبر ایک سے کہا اور نیبر ایک نے پھری سے درختن بن دیا دیے درسرے لمحے عمارت تے باہر ایک زبردست دھماکہ ہوا اور چلوسک نے دیکھا کہ کوئی ہم نہا چیز

پہنچے گئے۔ ابھی وہ تصوری ہی دور گئے ہو گئے ایک اور پھر دھماکہ ہوا اور یہاں رُزی کی پخت یکم بندھ گئی اب ہر طرف آگ ہی آگ ہی تھی پھر مشینوں کے پیشے کے دھمکے ساتھ دیشے گئے اور اسکے ساتھ ہی پوسکوں کے چیزوں کی آوازیں بھی اپنیں ساتھ دیشے گئیں برکارہ کا باوشاہ جیت گیا تھا مگر وہ مسلل ہریں پیشکشے اگے جدگہ پہنچے جا رہے تھے دفتارِ ایک طرف سے دس بارہ بندوں نے ان پر چلاگ لگادی اور وہ من کے بل پیچے گئے۔ پتوں ان کے ہاتھوں سے پھوٹ کر دور جا گئے۔ اپنیوں نے بندوں سے پچھے کی بے حد کوشش کی مگر بندوں نے اپنیں جلدی قابو کر کر بے لب کر دیا۔ اور پھر بندوں اپنی ایک طرف پیش کیے گئے۔

نیو گرتا دہان دہان آگ بجڑک اُستھی اتنے میں یہاں رُزی کی پہلی دیوار آگ کی وجہ سے دریان سے پخت گئی اور دہان اچھا خاصا بڑا سورج ہو گیا۔ طویل کوئی اسی سوراخ سے بھال پہنیں یہاں رُزی کی پخت گرنے والی ہے۔ چوک نے طویل کا ٹاق پکڑ کر اسی سوراخ کی طرف کھینچتے ہوئے کہا۔ مگر اب سوراخ سے بندوں نے یہاں رُزی کے انہد آنا شروع کر دیا۔ اپنے پتوں بکال لوٹ پلوسک لے کیا اور پھر دوون نے پتوں بکال کر ان کے بُٹی دہا دیے پتوں سے مرغ رنگ کی ہریں نکلیں اور بندوں دھمکے سے ٹوٹ گئے جیسے پٹالے پلتے ہوں راستہ صاف ہوتے ہی وہ دوون تیزی سے نیکلے وہ مسلل اپنے پتوں سے مرغ رنگ کی ہریں اور ادر پیٹک رہے تھے بند شاید اپنے پیڑے مار کچھ تھے اسکے اب غالباً ٹاق تھے دوون کیوجہ سے کوئی بند اسکے نزدیک نہ آسکا اور وہ ان بندوں کو ہریں سے ملاتے ایک طرف بھاگتے

اپل کر کرے ہو گئے۔ گھینٹے کی بیوی بھائیوں
کے پڑے جگہ جگہ سے پھٹ گئے تھے۔ بندوں
نے ریخا کر ان کے سامنے آکا بندوں کو
بادشاہ بڑے جاؤ جال سے ایک بڑے سے گھنٹ
پر بیخا تھا اور بے شک بند اس کے گرد پڑو
رسے رہے تھے یہ جگہ بیماری سے کافی دور تھی
مگر ان ہوتے تھے بادشاہ نے حیرت سے انہیں
دیکھتے ہوئے کہا۔

مہم کرم اراضی کے باشندے میں ہمارا نام پلوسک
اور ٹلوسک ہے۔ چلوسک نے اپنے کپڑے جاری کئے
ہوتے کہا۔

اُس عحدت کے اندر سے تم بول رہے تھے۔
بادشاہ نے پوچھا۔
اُن جانب ہم بول رہے تھے۔ چلوسک نے
جواب دیا۔

ہمارے حکم پر تم علاحت سے باہر کیوں نہیں
کہتے۔ بادشاہ نے انتہائی غصے پر بھی میں کہا۔
جناب ہمیں در گھٹا تھا کہ کہیں یہ فوجی میں
مارنے دید۔ ٹلوسک نے غون سے کاپنے ہوئے

ہر دن آگ کے قلعے جوڑک رہے تھے پہنچ
نے بیماری کے ساتھ ساتھ ان کے دروں کو
میں آگ لگا دی۔ حقی۔ بندوں کے شور شرابی اور
حیخ دیکھار سے کافی پڑی آواز ہیں نہیں۔ دے
رہی تھی ایسا صوس ہوتا تھا جیسے یہاں بہت
بڑی فوجوں کے درمیان جنگ جاری ہو۔ پسند
میں بند اس دنوں کو گھینٹے ہوئے تھے جا
رہے تھے اور پر انہوں نے ایک جگہ بیماری
انہیں پہنچ دیا۔
بندوں نے انہیں جیسے ہی پھرزا دو دنوں

بندوں نے انہیں دوبارہ پکڑ لیا اور پھر آگے بندرا شاہ کا تخت اختاکر پہنچے اور پہنچے پہنچے بند ان دونوں کو لے کر پل دیتے اسکے بندروں کے بادشاہ کا جوں ایک عرف قیزی سے موافہ ہو گیا۔

چوک سوچ رہا تھا کہ ہزار سے میں یہ انسان کہاں سے آگیا اور یہ بند کیسے ہیں جو نوٹ پھوٹ جاتے ہیں جیسے مشی کے بنے ہوئے ہوں اور بادشاہ کا بیاس، اس کی تھوار اور تخت، بنانے کا اندازہ بھال رہا تھا کہ ارض سے آیا ہے مگر اسے پر سمجھا ہیں اور ہمیں کر کرہ ارض سے یہ انسان کیسے یہاں پہنچا یہ حال یہی سوچتا ہوا وہ آگے پڑھا چلا گیا۔

دوسرا طرف چوک کو اپنے پتوں کی فکر کھاتے جا رہی تھی یونکل جب بندوں نے انہیں بھپنا تھا تو پتوں ان کے پاتوں سے گر جائے تھے وہ کھلے ہام پتوں کے متعلق بھی نہیں کہہ سکت تھا کیونکہ اگر بادشاہ کو پاتوں کی کارکردگی کا علم ہو جاتا تو یقیناً بادشاہ انہیں

لے جائے میں سہل پار کہا۔ ہر ہم سے فرد رہے تھے پھر چیک ہے پھر ہم تمہیں معاف کر دیتے ہیں جو ہم سے دُلتا ہے ہم اسے معاف کر دیتے ہیں جو نہیں زرتا ہم اسے جیاںک مرت کی مزا دیتے ہیں۔ بادشاہ نے خوشی سے اچھتے ہوئے کہا اور ان دونوں نے اہمیان کا طویل سالنیا۔ چوک کے خوف نے ان کی جائیں بپا لی تھیں مدد اس کے فڑا سے اشارے پر یہ خلقاں بند انہیں یقیناً مرت کے گھاٹ آتا رہتے۔

اپ کی بہت بہت مہربانی آپ نے انہیں معاف کر دیا آپ واقعی بادشاہ ہیں۔ چوک نے جان بوجھ کر خوشامانہ یہ بھر انتیار کرتے ہوتے کہا۔ ہم نے معاف کیا ہے مگر چوک تم نے بھارے بہت سا ہی مار دیے ہیں اسنتے تمہیں مزا ضرور دی جائے گی۔ اور وہ مزا یہ ہے کہ تم ہمارے شہر میں ائمہ تھکاتے چاؤ گے بادشاہ نے موچپوں پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا اس کے ساتھ ہی اس نے اشارہ کیا اور

ان سب کی آنھوں میں چلوک طوک کے نئے
حیرت کے ٹاٹرات تھے اور پھر ہمک ایک الیا
واقر ہوا ہے دیکھ کر یہ دو قلوب حیرت زدہ و
گئے ایک مرد انہیں دیکھنے کے نئے آگے بڑھنے
کا اس کے قوب موجود ایک بندہ اسے
خت بچے میں ڈالت کر پچھے ٹلنے کا محترشاید
حیرت کی زیادتی کی بنابر اس مرد نے بندہ
کی پات نہیں سنی چانپو بندہ نے پڑی قوت
سے ہاتھ میں پکدا ہوا نیزہ اس کے سینے
پر مالا جیسے ہی نیزہ مرد کے سینے پر تھا
وہ اس درع قوت کر زمین پر بھر گیا جیسے
وہ بندہ قوت پھٹ گیا تھا۔ بندہ نے
اس کے ملکے پہنچے ایک عرب ہٹا لیے
اور خود پڑے اطہان سے کھڑا ہو گیا۔ اس
واقر سے وہ بھر گئے کر یہ اہل انسان
نہیں ہیں یہ بھی بندوں کی طرح مجتب غریب
اور معنوی ہیں۔

چلتے چلتے بوس ایک بہت بڑی عمارت
کے سامنے جاکر رک گیا۔ بارشاہ کا تخت

والپس نہ دیتا اس نئے وہ بخاوش رہ۔
تقریباً دو ٹھنڈے کے سفر کے بعد آفر وہ
ایک ایسے جھے میں آگئے جہاں پھوٹے پھوٹے
پہنچنا پہاڑیاں تھیں ان پہاڑیوں کے پرے انہیں
ایک بیت بڑا شہر نظر آنے لگا وہی کروائیں
کی طرز کے مکان مگر یہ طرز تغیریت صد قدم
تھی ایسی طرز تغیریت چلوک نے آثار قدیمہ میں
ویکھی تھی مژکوں پر تمہارا گھنی تھی وہاں بے شمار
اہنگ موجود تھے جو جانوروں کی طرح باہل
نگے تھے عورتیں بھی تھیں اور مرد بھی مذکور
حیرت انگلیز بات تھی۔ کہ وہاں انہیں نہ ہی
کوئی بچہ نظر آیا تھا اور نہ کوئی بوڑھا
سب جوان اور صحت مند تھے۔ وہ سب اپنے
اپنے کاموں میں چلے تھے اور یہی بندہ ان
کے درمیان یوں گھوم رہے تھے جیسے ان کے
آغا ہوں۔ ہر بندہ کے ہاتھ میں وہ نیزونما
اکھ تھا۔

ان کا جو سب جب شہر کے درمیان سے
گزرا تو سب عورتیں اور مرد انہیں دیکھنے لگے

ہوتے کہا۔
 "اپ کو ارض سے یہاں کچھ پہنچے اور کیا آپ
 یہاں اکیلے آتے ہے؟" چلوسک نے سوال کیا۔
 "اہ میں نے کوہ ارض پر سیر نکلیات کا علم
 سیکھا تھا" بادشاہ نے کہنا شروع کیا۔
 "سیر نکلیات وہ کیا ہوتا ہے؟" چلوسک نے چوت
 سے پوچھا
 "کوہ ارض پر جو آسمان ہے اس کی سیڑا اس
 علم میں جو کامل ہو جائے وہ پھر اسی در
 آہنگوں میں حکومت رہتا ہے جیسے وہ زین
 پر چلتا پہرتا ہے مگر سیر نکلیات کے کامل
 شکوہی سیارے یا ستارے میں جانے کی اجازت
 نہیں ہوتی۔ اگر وہ کسی سیارے یا ستارے میں
 چلا جائے تو پھر وہ واپسی کا علم جھول جاتا
 ہے اور اسے باقی زندگی اسی سیارے میں
 گزارنی پڑتی ہے۔ بادشاہ نے تفصیل سے عجلتے
 ہوتے کہا۔
 "پھر کیا ہوا بادشاہ سلامت" ان دونوں نے
 دلچسپی سے پوچھا۔

علمدارت کے اندر لے جایا گیا اور چلوسک ٹوک
 بھی اس کے پیشے ہی اندر لے جائے گئے
 ایک پڑسے وال میں تخت رکھ دیا گیا۔ اور
 چلوسک ٹوک کو تخت کے سامنے زمین پر
 پہنچنے پر بجور کیا گیا وہ دونوں خاموشی سے
 پہنچے بیٹھ گئے بادشاہ نے ان سب بندوں کو پڑے
 جائے کا اشارہ کیا اور بندہ تیزی سے چلتے
 ہوئے وال سے باہر نکل گئے۔ جبکہ وال
 میں بادشاہ اور چلوسک ٹوک باقی رہ گئے تو
 بادشاہ ان دونوں سے مخاطب ہوا۔
 "اہ تو کوہ ارض کے النافوں اب تباہ تم
 اس سیارے پر کیسے آئے؟"
 "بادشاہ حضور اس سے پہنچے کہ ہم تفصیل کے
 ساتھ بخلاف آپ اپنے شفعت تفضیل سے بخلاف
 کہ آپ گئے تو کوہ ارض کے باشدے میں
 کیا واقعی ایسا ہے؟" چلوسک نے جواب دیا۔
 "اہ میں کوہ ارض کا باشدہ ہوں اور کوہ ارض
 سے یہاں پہنچا تھا مگر اب میں کوہ ارض کو
 بالکل جھول پچکا ہوں" بادشاہ نے کچھ سوچنے

وہ رہتے ہے مجدر ہو گیا۔ یہاں بھے ایک بات
کا علم ہوا کہ اس سیارے پر جن آسمانِ سفید
ہو تو جو دعا مانگو قبول ہو جاتی ہے چنانچہ
میں نے وقتِ فرقہ بہت سی دعائیں مانگیں لیکہ
وہا تو یہ تھی کہ بھے بھرک پیاس نہ تھے
میونک اس سیارے پر ایسی کوئی پیزش نہیں تھی
جس سے میں پہٹ بھر سکوں چنانچہ اس وقت
سے آج تک نہ ہی بھے کبھی بھرک ملی ہے
اور نہ پیاس پھر میں نے یہاں شہرِ قیصر ہولے
کر دعا مانگی۔ اور پھر دعا کے ذریعے میں
اپنے بیٹے انسانِ مرد اور عورتیں پیدا کیں تاکہ
میں ان کا بادشاہ بن سکوں۔ ان آدمیوں کو
خابوں میں کرنے کے لئے میں نے دعا کے
ذریعے گوریئے تباہ بند پیدا کئے پھر دعا کے
ذریعے ان کے ہاتھوں میں نیزے لگاتے تاکہ
ان نیزوں کے ذریعے میں سرکش انسانوں کو
مرت دے سکوں جس مدارت میں سرکش لوگ
رہتے ہوں وہاں آگ لگا سکوں۔ چنانچہ اب
میں یہاں کا بادشاہ ہوں یہ انسان سب میری

ایک بار ایسا ہوا کہ میں آسمانوں کی سیر
کرتا پھر رہا تھا کہ اس سیارے جسکا نام
میں نے برکارہ رکا ہے میونک کروارش پہ
بھی میرا بھی نام تھا کے قریب پہنچا اس سیارے
کے حدود کے بالکل قریب ہو کر میں اس کے
اندر کے علاطِ دریختا پاہتا تھا کہ اپاک ایک
علیابِ ثاقب بھر سے تکڑا۔ اور میں نہ چاہئے
کہ باوجود بھی اس سیارے کی حدود میں داخل
ہو گیا۔

شہابِ ثاقب جانتے ہوتا: بلدمخانہ بات کرتے
کرتے سوال کیا۔

ماں بادشاہِ سلامتِ غلام میں گردش کرنے سے
سیاروں کے بکھر سے ان سے مل جاؤ ہو جاتے
ہیں اور پھر یہ نوبت ہوتے ہوئے خلا میں
گھوشتے رہتے ہیں ہم انہیں شہابِ ثاقب کہتے ہیں۔
چونکہ نے جواب دیا۔

ٹھیک ہے ہمارے علم میں بھی کہتے میں یہاں
جب میں سیارے کے اندر داخل ہوا تو بھے
واپسی کا علم بھول گیا اور میں اس سیارے

تک پہنچے ہو، بادشاہ نے حیرت بھرے انداز میں پوچا اور جب پورسک نے اس جگہ کے مشتعل تبلایا جہاں آسمان سفید ہوتے ہی ان کے سینکڑوں عکس پیڈ ہو گئے تھے تو بادشاہ حیرت سے اپنی پڑا۔ ارے تو اس کا مطلب ہے یہاں ایسی بھی جگہ ہے جہاں تخلیق ہوتی ہے، بادشاہ نے کہا۔ تو کسی کاپ کو معلوم نہیں ہے“ ان دوڑوں کو پرستک بے حد حیرت ہوئی۔

نہیں بچے نہیں صوم کیوں کہ جب آسمان سفید ہوتا ہے تو میں یہاں رہتا پسند کرتا ہوں۔ تاکہ نئے پندرہ اور نئے انسان پہلا ہونے کی دعا مانگ سکوں۔ کیونکہ ایسا موقع کرواری کے مطابق دس سال بعد آتا ہے“ بادشاہ نے بتایا۔ دس سال بعد کیا مطلب یہاں تو آسمان کا شفید ہوتا رہتا ہے؛ پورسک نے چران ہوتے ہوئے کہا۔

نہیں کرواری کے ہاشم دیاں کرواری کے مطابق دس سال کے بعد آسمان دس بار سفید ہوتا ہے

رعایا ہیں اور یہ بند بھرے سپاہی ہیں بادشاہ نے تفصیل سے اپنا مال بتاتے ہوئے کہا۔ مگر بادشاہ سلامت میری سمجھ میں یہ بات نہیں آئی کہ جب آپ کو معلوم ہو گیا تھا کہ اس سپاہ سے میں دعا قبول ہو جائی ہے تو آپ نے یہ دعا کیوں نہ مانگی کہ آپ کو والپی کا علم یاد آجاتے ہیں؟ پورسک نے کچھ سوچنے لگے کہا۔

میں نے مانگی تھی مگر یہ دعا قبول نہ ہوئی پھر مجھے معلوم ہو گیا کہ اس سپاہ سے یہ بامہر ہے مشتعل کوئی دعا یہاں فیوں نہیں ہوتی بادشاہ نے جواب دیا۔

بادشاہ سلامت ہمیں بے حد خوشی ہوئی ہے کہ کراہی ارض سے اتنی دور ایک ارمنی سپاہی میں جماری ملاقات ایک انسان سے ہو گئی ہے۔ پورسک نے خوشی کا افہار کرتے ہوئے کہا۔ اور پھر اس نے فخر حور پر اپنے یہاں آئنے کا عال پڑا دیا۔

تمہارا جہاز کہاں ہے جس کے قریبے تم یہاں

میرے تھاری طرف باتے سے پہلے آسمان دویں
بل سیند ہوا تھا اب آسمان دس سال بعد
سیند ہو گا۔ بادشاہ نے اسے سمجھتے ہوتے کہا۔
”اوہ“ ان دلوں کے مذ سے نکلا اور وہ

دوں مایوس ہو گئے۔
چون تم مایوس کیوں ہو گئے کیا تم کوئی دعا
مانگنا چاہتے تھے؟ بادشاہ نے انہیں سوالیہ تنوں
سے دیکھنے ہوئے کہا۔

”میں اس کی طرف سے بات بنانے کی کوشش کی
چوک نے جدی سے بات بنانے کی کوشش کی
کیوں اسے خرو تھا کہ کہیں بادشاہ نہیں میں
انہیں ان بندوں سے مردا دے۔“

”میں میں بار بار معاف نہیں کر سکتا“ بادشاہ
نے انتہائی شکستے پہنچے میں کہا۔ اور پھر اس نے
زور سے تالی بھانی تالی بھتے ہی بیس پھپیں
بند اکٹھے ہی انہوں داغی ہو گئے۔

آن دلوں کو شہر میں اٹھا لکھا دو“ بادشاہ نے
چیخ کر انہیں حکم دیا اور بند اہمیں زبردستی
حصیت کر پاپرے لے گئے۔ اور پھر انہیں بازار
میں لا کر انہوں نے دو کھیوں کے درمیان ایک

میرے تھاری طرف باتے سے پہلے آسمان دویں
بل سیند ہوا تھا اب آسمان دس سال بعد
سیند ہو گا۔ بادشاہ نے اسے سمجھتے ہوتے کہا۔
”اوہ“ ان دلوں کے مذ سے نکلا اور وہ

دوں مایوس ہو گئے۔
چون تم مایوس کیوں ہو گئے کیا تم کوئی دعا
مانگنا چاہتے تھے؟ بادشاہ نے انہیں سوالیہ تنوں
سے دیکھنے ہوئے کہا۔

”میں ہم دعا کے ذریعے اپنے جہاں مانگنا چاہتے
تھے اب بجائے وہ کہاں ہو ہم اسے کچھے تماش
کریں گے۔“ چوک نے مذ ڈکتے ہوئے کہا۔

”تماش کرنے کی کیا ضرورت ہے اب تم میں
دھوکے میں قبیل داپس نہیں جانے دوں گا بڑے
ہرے کے بعد پچھے اپنے بیسے النالوں سے ملنے
کا موقع ٹالا ہے تم میرے میر بن کر یہاں رہو
گے۔“ بادشاہ نے فیصلہ کیا پچھے میں کہا۔

”میں جتاب ہم تے واپس پانا ہے ہم یہاں
نہیں رہ سکتے۔ ان مصنوعی بندوں اور ان مصنوعی
النالوں میں اس سے تو بہتر تھا کہ ہم ستارہ

رسے سے اٹا بانجھ دیا۔ اور اپ وہ دونوں اس کچھ سے اٹے لکھے ہوتے تھے انہیں انٹا نکار وہ سب یوں اپنے کام کا فنا میں صدوف ہو گئے بیسے کوئی بات ہی نہیں۔

نہادی شامت آگئی تھی جو ہم اس مصیبت کے مالے سارے میں آگئے ہیں۔ ٹلوک نے بڑھاتے ہوتے کہا ٹلوک نے کوئی حجاب نہ دیا۔ وہ خاموش تھا اٹھے لکھنے کی وجہ سے ان کے جسم کے خون کا رباڑ اُنکے داش پر پڑنے لگا اور انکا سر چکرانے والے آنکھوں کے آگئے انہیلے سا چا گیا اور پھر وہ بے اختیار پیچنے تھے وہ ہیئت نیچ کر بادشاہ کو ٹلا رہے تھے مگر کوئی بھی ان کی درفت متوجہ نہیں ہوا۔ وہ یوں اپنے اپنے کام میں معروف تھے جیسے وہ بہرے ہوں۔ ٹلوک ٹلوک بے تھاشا پیچنے لگے انہیں یوں محسوس ہوا کہ اگر انہیں فوری طور پر آزاد نہ کیا گی تو انکے داش کی نہیں پھٹ جائیں گی میکن بے حد کسی نے نکے پیچنے کی زرد پرواہ نہ کی اور پھر یقدم لئکے جنم پہنچوکت ہو گئے وہ نہ ہوش ہو چکے تھے۔

بادشاہ نے ایک بندر کو جایا اور اسے حکم دیا کہ وہ ان آدم زادوں کے جہاز کو تلاش کرے۔ اس نے چوک ٹلوک سے جہاز کی شکل و صورت پوچھ لی تھی۔ وہی شکل صورت اس نے بندر کو بتا دی۔ بندر اس کا حکم تھے ہی قیزی سے پہر نکل گیا۔

اس کے جانے کے بعد ایک بندر اندر دال ہوا اس نے اپنے انکوں میں چوک ٹلوک کے پتوں پھٹے ہوئے تھے اس نے یہ دونوں

وور ایک پھر نے سے میا رہے پر سمجھا بخششی ہے
ہوا تھا بادشاہ تھوڑی دیر تک کروارض کو اگز
دیکھنا ملے پھر منہ ہی بنہ میں پڑیا نے شکا
مکن اچا تھا وہ زبان جب میں کروارض
پر رہتا تھا دہان باغ متھے پہاڑ متھے خوبصورت
عورتیں نہیں یہاں کیا ہے کچھ سمجھی نہیں۔ د
باغ میں نہ جھل اور نہ خوبصورت عورتیں۔ جو
عورتیں ہیں وہ نوئنے پھٹنے والی ہیں اصل عورت
تو ہے ہیں قبیل کاش انہیں کام زادوں کے ساتھ
کوئی عورت ہوتی پھر میں اس سے شادی کر
یافت، کاش میں واپس کروارض پر جائیتا مگر اب
تو بھی واپس کا علم ہی آتا۔ کاش کرنی میرے
استاد سے واپسی کا علم ہی پوچھ گتا۔
یہ پوچھ رہتے وہ اچھک چونک پڑا لے ایک
خیال آگیا تھا اس خیال کے آتے ہی اس
کی آنکھیں خوشی سے چکنے لگیں۔ وہ تپزی
سے کمرے سے باہر نکلا اور اسی وقت
وہ بند بھی آگئی ہے۔ اس نے جہاں کی
کاش کے لئے بیجا تھا۔

پستول پلشہ کے مانع رکھتے ہوئے اسے تباہ
کر یہ من کام زادوں کے ہیں۔
بادشاہ نے ایک پستول اٹھا کر اسے دیکھا شروع
کیا۔ مگر اس پستول کی اسے قلعہ کوئی سمجھے
نہ آئی۔

یہ کیا ہیز ہے۔ اس نے لانیوائے بندے سے پوچھا
کیا مسلم بادشاہ سلامت اس کے حق تر وی
کام زاد ہی بتلا سکتے ہیں۔ بندے نے انتہائی موذینہ
لیچے میں جواب دیا۔

نہونہہ شیک ہے تم جاؤ۔ بادشاہ نے بندے سے
کہا اور وہ بندے خاموش سے باہر نکل گیا
بادشاہ کچھ دیر تک ان پستولوں کو دیکھا رہا
مگر جب اسے کوئی بات سمجھ میں نہ آئی تو اس
نے اپنی ایک در رکھ دیا اور خود تخت سے
ینچے اتر کر بڑے وقار سے چھا ہوا ہال سے
باہر نکل گیا۔ ہال سے باہر آگر وہ ایک اور
کمرے میں داخل ہوا۔ اس کمرے کی دیواریں پر
مرغ رنگ کا نقش بنایا ہوا تھا جس میں کروارض
پر نشان بنایا گیا تھا اور اس سے بہت

ہوئے کہا۔
”میں معاف کرو بادشاہ سلامت ہے“
نے فرما دلوں کو ہاتھ لگاتے ہوئے کہا۔
”معان کیا“ بادشاہ نے بڑی فیاضی سے کہا
اور پھر اس نے ان دلوں سے غائب ہو
کر کہا۔
”سنو کہ ارض کے باشندو میں نے تمہارے جہاز
کا پتہ حکم کریا ہے؟“
اچا کہاں ہے ہملا جہاز چوک طویل نے
خوش ہو کر پوچھا۔

سنٹر میں نے ایک بات سوچی ہے تم میں
سے ایک جہاز پر کہاں پر جائے اور یہی
استاد سے والپی کا علم پوچھ کرے دوسرے پاس
ضفایت کے طور پر رہے تھا اگر تم اس بات
پر راضی ہو تو تو میں تم میں سے ایک کو
واپس جانے کی اجازت دے سکتا ہوں“ بادشاہ
نے کہا۔

”میک ہے ہم تیار ہیں طویل یہاں رہے
گا اور میں کہاں پر جاکر تمہارے استاد سے

”بادشاہ سلامت ان آدم زادوں کا جہاز بکارہ
کے دربار سے میں موجود ہے اور والد ایک
جہاز بکر بڑاں جہاز ہیں بنند نے جواب دیا۔
”اچا میک ہے تم جاؤ اور ان آدم زادوں
کو واپس لے آؤ“ بادشاہ نے حکم دیا اور
بندہ باہر چلا گلا۔ بادشاہ دوبارہ اسی ہال کمرے
میں پہنچا اور جاکر تخت پر بیٹھ گی تھوڑی
دیر بعد بہت سے بندہ نیہوش چوک طویل
کو احتکتے اندر داخل ہوئے اور انہوں نے
ان دلوں کو تخت کے سامنے زمین پر لٹا
دیا۔

”ہوں تو یہ نیہوش ہو گئے میں“ بادشاہ
نے اپنیں دیکھتے ہوئے کہا اور پھر اس نے
تخت سے نیچے اتر کر باری باری مل دلوں
کے چہروں پر زوردار تپڑ رسمید کر دیئے تپڑ
کھلتے ہی ان دلوں کو ہون آگیا اور دو
دلوں پر بڑا کر اٹھ بیٹھے۔

”میک آدم زادو بادشاہ کی حکم عدل کی سزا
بیگنٹ لے تم نہ“ بادشاہ نے تخت پر بیٹھتے

دینے لگا کہ اس نے کس طرح بات بنالی تھی
اچا تو تم جاؤ یہ بندر تھیں جہاز ملک
پنچا دنے گا تم کرہ ارض پر جاؤ تو بیگارو
شہر میں میرے استاد کامن کا نام پوچھ لینا
اس سے واپسی کا علم پوچھ کر بلندی واپسی
ہاؤ" بادشاہ نے چوہک سے غاصب ہو کر کہا.
باشاد سلامت چارا جہاز کچھ اس طرح بنا
ہوا ہے کہ جب تک ہم دوسرے اس کے
اندر ایک بجن مل کر نہ دیائیں وہ نہیں چکتا
اس لئے چوہک کا جہاز تک جانا ضروری ہے۔
چوہک نے انتہے ہوتے کہا۔

"اچا یہ بات ہے تو چلو میں بھی تھا کے
ساتھ چلتا ہوں۔ میرے پاہی بھی ساتھ جائیں
گے اگر تم نے کوئی شرارت کی تو میرے
پاہی تھیں وہی اٹا لکا دیں گے" بادشاہ نے
انتہے ہوتے کہا۔

آپ نے خدا رہیں جاپ میں پہلے آپ کی
حکم صولی کی نظر مل پھلی ہے اس لئے ہم
ایسا نہیں کریں گے" چوہک نے انہیں یقین دلتے

وابستی کا علم پوچھ کر آؤ گا: چوہک نے طوک
کو آنکھ مارتے ہوتے کہا۔
بیک قم یہاں رہنے کے لئے تید ہو: بادشاہ
نے طوک سے غاصب ہو کر کہا۔
کام بادشاہ سلامت میں تیار ہوں: طوک
نے چوپ دیا۔ مگر وہ دل ہی دل میں
سوچ رہا تھا کہ بجانے پوہک نے کیا تحریک
سوچی ہے ورنہ وہ ایکا یہاں رہنے کا تصور
بھی نہیں کر سکتا تھا۔

اُسے دل یہ کیا چیزیں میں لجے ہوئے
سپاہی نے لا دی ہیں۔ باشاد اُنی غفر
لپاک ان پستروں پر پڑی تو اس نے ان
سے پوچھ لیا۔

باشاد سلامت یہ جہاز کا سوانحِ کھونے
کے لام آتے ہیں ان کے بغیر جہاز کا دراز
نہیں کہتا۔ چوہک نے فرما بات بناتے ہوئے کہا
متر د پکڑو" بادشاہ نے دونوں پستروں اخفا
کر چوہک کے حوالے کرتے ہوئے کہا چوہک
دل ہی دل میں چوہک کی علمندی کی داد

کہ وہ ان جہانوں پر اپنے نیزے ماریں
چاچوں اس کے حکم پر بندوں نے بھر کر
جہانوں پر نیزے مارنے شروع کر دیے وہ نیزے
آہت آہت ماستے تھے اور جس جہاز کو نیزہ
ملتا وہ قوت کر بھر جاتا رہ دوفوں خاموش
کمرے دیکھتے رہتے۔ آہت آہتہ دواں موجود تقریباً
تمام جہاز قوت ملتے۔ صرف وہ جہاز باقی رہ
جتنے چڑان میں سے ایک بھی قوت گھبیں
اب دواں ایک رہ گیا۔ اسے جب نیزو مارا
گیا تو وہ بیرونِ سلامت رہا چاچوں سب بند
دواں اکٹھے ہو گئے۔ یہاں پوسک موسک کا جہاز
تھا بادشاہ بھی ان دوفوں کو سکر دواں پہنچ
گیا۔

پوسک نے جہاز کے قریب جلتے ہی جیب
سے پستول نکلا اور جہاز کی اس جگہ رکھ
کر زور سے دیا جیا صعانہ کھونتے کا بن
تھا، چونکہ وہ پہلے بادشاہ کو بتا چکا تھا
کہ دروازہ اس سے کھتا ہے اس لئے اس
نے ایسا کیا تھا بھی دبتے ہی دروازہ کل

ہوتے کہا۔

چاچوں بادشاہ ان دوفوں کو اور اپنے بیٹھار
سپاریوں کو لے کر جہاز کی درف چل پڑا بادشاہ
اسی درج تخت پر بیٹھا ہوا تھا جسے بندوں
نے اٹھا رکھا تھا اور یہ دوفوں پیل چل
رہتے تھے ان کے اندازے کے مقابلہ وہ تقریباً
پانچ گھنٹے تک مسل مل پھے ہوں گے تو ایکت
ایک جگہ انہیں یہ شمار جہاز کمرے نظر آئے گئے
ان میں سے ہمارا جہاز کونا ہے“ موسک
نے پوسک سے پوچھا۔ تو پڑت کرنا پڑے گا“ پوسک
سلیم ہیں یہ تو پڑت کرنا پڑے گا“ پوسک
نے بھی کچھ سوچتے ہوتے کہا۔

جب وہ سب ان جہانوں کے پاس پہنچ
گئے تو بادشاہ نے ان سے مخاطب ہو کر
پوچھا۔

”تمہارا جہاز کونا ہے؟“
”معلوم ہیں بادشاہ سلامت“ پوسک نے کہا۔
”اچھا جیک ہے ابھی پڑے چل جاتا ہے سپر
اس نے اپنے ساتھیوں یعنی بندوں کو حکم دیا

نور سے وجہ ماری۔ اس کی وجہ ایسی اپنکی
ٹوکرے قم اندر جا کر جہاز چلانے والا بھی
دیا کر دیا ہوا۔ ”چلوک“ چلوک وجہ شفته ہی تیزی
سے بھاگا اور یہ صیال چلا گئتا ہوا اندر فائل
ہو چکا۔

بادشاہ اور اس کے پاہی چوتھے کمرے
کے نکروں سے رہ گئے اور پھر اس سے پہلے
کہ وہ سنبھالتے جہاز کا دروازہ ایک جگہ سے بند
ہوا اور جہاز بکرم بلند ہونا شروع ہو گیا۔
نہیں اسے یہ بھاگے جا رہے ہیں جلد کرو
جلد کرو۔ جب بادشاہ کو ان کی چلاکی کا
حسس ہوا تو اس نے بیخ کر اپنے ساتھیوں
کو حکم دیا مگر اتنے تک جہاز ان کے چلاکی
کی زد سے باہر جا چکا تھا۔ ہی سلحہ خاہزاد
ہے وہ پیچے راضیتھے اسی لئے گئے۔ اور جہاد
تیزی سے بند ہوتا ہوا ان کی ندوں سے
غائب ہو گیا۔

جہاز کے اندر چلوک ٹوکرے علف اپنی چلاکی

گیا اور پیڑھاں باہر نکل آئی۔
”چلوک“ قم اندر جا کر جہاز چلانے والا بھی
دیا کر دیا ہوا کی ہوا۔ ”چلوک“ سے غافل ہو کر
شکا۔

یہ اندر جائے گا تو قم میرے پاس شہزاد
گے جب یہ باہر آتے گا تب قم بنا۔
بادشاہ بھی عقائد تھا۔ اس نے ٹوکرے کو اشادہ
کیا اور ٹوکرے انہے داخل ہو گیا۔ چلوک کے مل
میں ایک لمحے کے نئے خیال آیا کہ وہ
پستول نکال کر بادشاہ اور الٹا بنڈوڑا پر
جلد کر دے اور بھاگ کر اندر چلا جائے
مگر پھر وہ اس نئے رک گیا کہ بنڈ پیش
تھے۔ اسے معلوم تھا کہ میسے ہی اس نے
جلد کیا یا بادشاہ کو مارا وہ سب نیزے سے
جہاز پر زور سے ماریں گے اسی جہاز کو آگ
لگ جائے گی اور وہ جہاز کو نشان پہنچنے
کا خود مول نہیں ہے سکتا تھا اسے غاموش
کھڑا رہا۔

اسی لمحے جہاز کے اندر سے ٹوکرے نے

چک رہا تھا۔

اس چکدار سیارے پر پڑو چلوسک یہ نہیں
خوبیت ہے، ٹوک نے اس چکدار سیارے کو سی
کھلکھل کر کیا پر دیکھتے آئی کہا۔
پس پر بھی دیکھیں اس میں کیا ہے، چلوسک نے
رخ اس سیارے کی طرف کرتے ہوتے
کہا اور اب وہ اپنے جہاز میں بیٹھے اس
چکدار سیارے کی طرف تیزی سے بڑھے پہنچے
جا رہے تھے۔ شاید وہاں کے عجیب غریب حادث
انہیں اپنی طرف پہنچ رہے تھے۔

ختم شد

پر بڑی طرح ہنس رہے تھے
ویسے تم لے چکنے کر کر بڑی ذات کا
ثبوت دیا ہے درد اس بادشاہ سے پچھا چلانا
مغل ہو جائے، چلوسک نے ہستے ہوتے کہا۔
اصل میں اٹا لختے سے فیض حمل آگئی
ہے، ٹوک نے جواب دیا، اور ان کے مذکور
قہقہوں سے جہاز گونج اٹھا۔
مکر ہے جان پھول اس سیارے سے ہم
تو سیست میں آگئے تھے، ٹوک نے بیداری
سے کہا۔

اُن بس الٹ کی مہربانی ہو گئی ورنہ
اس رفتہ شامت آہی کئی تھی، چلوسک
نے جہاز کی رفتار پڑھاتے ہوئے کہا۔ اور پھر
مشکلی دیر بعد ان کا جہاز اس سینے کی
حدود سے باہر نکل کیا۔ اب ایک بار پھر
وہ خلا میں تھے۔

شروعی ایسی دیر بعد انہیں دو ایک ایسا
ستیارہ لکھ آگیا جو پاٹھل سفید رنگ کا تھا۔
خلا میں یہ سیدہ کی چاند کی تعالیٰ کی طرح