

پنچ بیگم اور چلوسکٹوں کا



WWW.PAKSOCIETY.COM

چھن پنگلو اور چلوسک ملوسک



یوسف برادرز پاک گیٹ
متاثر

**پاک سوسائٹی ٹکٹ کام کی بیکش
یہ ٹکٹ پاک سوسائٹی ٹکٹ کام نے پیش کیا ہے
تم خاص کیوں پیش نہ ہے**

- ◆ ہائی کوائزی نیوی ایئفائز
- ◆ ڈاٹ نوڈنک سے پہلے انی بک کا پروٹ پر یو یو
کی سولت
- ◆ ڈاچجسٹ کی تین مختلف
سائزوں میں اپلوڈنگ
یہ یعنی کوئی تحریک کوئی بیکاری
- ◆ عربان یہ ریاز مظہر گیم اور
این مٹر کی تھس راش
- ◆ یہ فرنی لنس، لنس کو یہیں کلتے
کے لئے شرک نہیں کیا جائے
- ◆ ہائی کوائزی ٹکٹ کام سے ہجی ڈاٹ کوڈ کی پاسکے
- ◆ ڈاٹ نوڈنک کے بعد پوست پر تحریر بڑھ کریں
ڈاٹ نوڈنک کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر ایک ٹکٹ سے کتاب
ڈاٹ نوڈنک کریں
- ◆ اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنک دیکھ متعارف کرائیں

We Are Anti Waiting WebSite

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on
Facebook

[fb.com/paksociety](https://www.facebook.com/paksociety)



twitter.com/paksociety

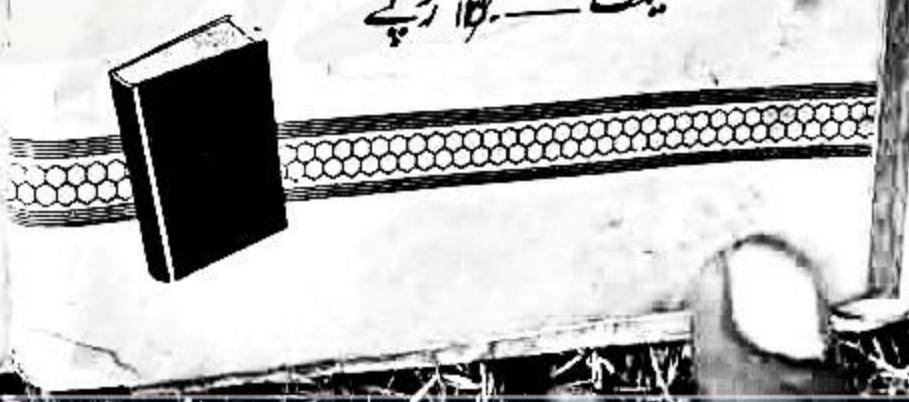




چھن چپنگو اور پٹنگو مختلف علاقوں اور
ملکوں کی سیر کرتے ہوتے ایک روز ایک
شہر میں داخل ہوتے تو وہ بڑی طرح
چونک پڑے کیونکہ تمام شہر کی دکانیں بند
ھیں اور شہر کے سب لوگ یاہ بس
پہنچتے ہوتے جگہ جگہ شر جھکاتے بیٹھتے
ہوتے رہتے۔ یوں محسوس ہو رہا تھا
جیسے پورا شہر سوگ میں ڈوبا ہوا ہو۔
چھن چپنگو ایک بودھے آدمی کے پاس
پہنچا جو سر جھکاتے خاموش بیٹھا تھا۔
بڑے میال! کیا بات ہے اس شہر
کے لوگ سوگوار تکیوں میں ہے چھن چپنگو نے

ناشر — اشرف قریشی
یوسف قریشی
پڑھ — محمد یونس
طبع — نیدم یونس پٹنگلہ

قیمت — 18 روپے



بیماری ان کی سمجھ سے باہر ہے چنانچہ بادشاہ نے شاہی بخوبیوں کو طلب کیا۔ انہوں نے حساب لگاکر بتایا ہے کہ شہزادی کو ایک ایسی بیماری ہے جو آج تک کسی انسان کو نہیں ہوتی اس بیماری کا علاج ایک پھول ہے جسے بہار پھول کہتے ہیں۔ یہ بہار پھول دنیا میں صرف ایک جگہ پیدا ہوتا ہے اور جب اسے توڑ لیا جاتا ہے تو پھر دنیا میں کہیں اور پیدا ہر جاتا ہے جس جگہ بہار پھول ہو اس علاقے میں کمبوی خزان نہیں آتی وہاں بیشہ بہار ہی رہتی ہے۔ پھول توڑنے کے بعد وہاں خزان آ جاتی ہے اور اس وقت جس جگہ بہار پھول موجود ہے وہ جگہ یہاں سے بہت دور سمندر کے درمیان ایک نامعلوم جزیرہ ہے اس جزیرے پر ایک جادوگر کا قبضہ ہے وہ کسی کو اس جزیرے میں داخل نہیں ہونے دیتا اس نے اس جزیرے کے

بڑھے آدمی سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ بڑھے آدمی نے سر اٹھا کر آئے دیکھا اور پھر غم زدہ لمحے میں کہنے لگا۔ بیشے تم مجھے اپنی لگتے ہو تباہی تمہیں معلوم نہیں کہ ہم پر کیا مصیبت آن پڑی ہے؟ یہی تو میں پوچھ رہا ہوں کہ آخر کی بات ہے؟ چون چینگھر نے کہا۔ بیشے! بھارتے بادشاہ کی اکتوبر بیٹی بیدھ حمدل بیدھ عظیمند اور رعایا پرورد ہے۔ ہم سب شہر والے اپنی شہزادی سے بے نیا محبت تھرتے ہیں۔ گزرتہ ماہ شہزادی گھل بازو اچانک بہار ہو گئی اس کے باعث پیر حرشت کرنے بند کر گئے اس کی زبان خاموش ہو گئی۔ دور دور کے حکیموں نے اس کا علاج کرنے کی کوشش کی ہے مگر بے حد، شہزادی تھیک نہیں ہو سکی۔ حتیٰ کہ تمام حکیموں نے متفت طور پر اس بات کا اعلان کر دیا ہے کہ شہزادی کی

یا یوں نہیں ہونا چاہیتے۔ میں نے تمام عمر
کالمروں کے خلاف جنگ کی ہے۔ میں اس
جادوگر سے پہار بھول ضرور حاضر کر دے گا۔ مجھے
تم بادشاہ سے طواو، میں اس سے معلوم
کروں کر یہ جزیرہ کہاں ہے؟ چون چینگھوڑ نے
فیصلہ کرنے لے چکے میں کہا۔

”تم تو ابھی پچھے ہو، تم جادوگر سے
کیسے بڑھ سکتے ہو؟ خواہ خواہ اپنی جان ہلاکت
میں نہ ڈالو؟“ بورڈھے نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا
کہ ”آپ اس بات کو چھوڑ دیں آپ مجھے بادشاہ
کے پاس لے چلیں۔ لیں مجھے اللہ تعالیٰ پر
یقین ہے کہ وہ مجھے ضرور شرخوڑ کرے گا۔“
چون چینگھوڑ نے باعتماد بنجے میں کہا۔

”چلو تمہاری مرضی، میں نے تو تمیں سمجھا
دیا ہے۔“ بورڈھے نے کہا اور پھر اندر کر
کھڑا ہو گیا۔

”میرے پیچھے چلے آؤ۔“ بورڈھے نے آگے
بڑھتے ہوئے کہا اور پھر وہ انہیں لئے
ہوئے مختلف بازاروں سے ہوتا ہوا شاہی محل

گرد جادو کا حصہ قائم کر رکھا ہے بہت
سے لوگوں نے شہزادی کی خاطر اس کام
کا بیڑو بھی اختیار مگر کہتی تو پہنچ
نہ کسے جو پہنچ لگتے وہ جادوگر کے ہاتھوں
ہلاک ہو گئے؛ بورڈھے آدمی نے پوری تفصیل
 بتاتے ہوئے کہا۔

”تو کیا جادوگر کو معلوم ہے کہ اس
بھول سے ایک انسان کی جان پسخ سکتی
ہے؟ چون چینگھوڑ نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔
”ہاں اسے اچھی طرح علم ہے۔ اس
کے باوجود وہ بھول نہیں دیتا وہ بے حد
ظالم جادوگر ہے۔“ بورڈھے نے جواب دیا۔
”ترشی تو واقعی ظلم ہے اسے چاہیتے کہ
وہ نرسی کی جان بچانے کے لئے خود
ہی بھول دے دے۔“ چون چینگھوڑ نے کہا۔
”ہاں ہونا تو ایسا بھی چاہیتے مگر ظاہر
اور ظالم کے سامنے کس کی مجال ہے؟“
بورڈھے نے افسوس بھرے لہجے میں کہا۔
”بڑے میاں! مایوسی گناہ ہے۔ انسان کو

کر بادشاہ کے کمرہ خاص میں پھو گیا۔
بوڑھا آدمی انہیں دہان پہنچا کر دلپس چلا
گیا تھا۔

مکوری ویر بعد دربان باہر نکلا اور ان
سے مخاطب ہو کر کہنے لگا۔
”اُندر چلے جاؤ، اور دیکھو کہ بادشاہ سلامت
بیجد غم زدہ ہیں اس لئے کوئی غلط بات
نہ کر دینا۔“ دربان نے چھنچپنگو کو سمجھاتے
ہوئے کہا۔

”تم بے فکر ہو، مجھے بادشاہ سے ملنے
کے آداب آتے ہیں؟“ چھنچپنگو نے کہا اور
پھر وہ پنگو کو ہمراہ لئے بادشاہ کے
کمرہ خاص میں داخل ہو گیا۔ اس نے دیکھا
کہ بادشاہ ایک پنگ پر بیٹھا ہوا ہے
وہ بہت بوڑھا نظر آ رہا تھا اس کی
آنکھیں رو رو کر سوچی ہوتی تھیں۔

چھنچپنگو نے اند جاکر جھک کر سلام
کیا۔ پنگو بھی بادشاہ کے سامنے جھک گیا۔
”او بیشے بیہاں کری پر بیٹھ جاؤ،“ بادشاہ

کے سامنے پہنچ گیا۔
شایی محل پر خاموشی طاری تھی دہان
بھی ہر آدمی سوگوار تھا۔ بوڑھا انہیں لئے ہوئے
اندر چلا گیا اور پھر اس نے ایک دربان
سے مخاطب ہو کر کہا
”یہ اجنبی روکا بادشاہ سلامت سے ملنا
چاہتا ہے۔ یہ کہتا ہے کہ وہ بہادر پھول
لے آتے گا۔“
”مگر یہ تو بچہ ہے۔ دہان تو بڑے
بڑے بہادر دم نہیں مار سکے“ دربان نے
یرت پھرے انداز میں چھنچپنگو کو دیکھتے
ہوئے کہا۔

”تم اس بات کو رہنے دو، بعض اوقات
پہنچے وہ کام کر لیتے ہیں جو بڑوں سے
نہیں ہوتا۔ تم بس مجھے بادشاہ سلامت سے
بلा دو۔“ چھنچپنگو نے منکراتے ہوئے کہا۔

”اچھا تھیک ہے۔“ تم میں میں نہ ہو، میں
بادشاہ کو تھاری آمد کی اطلاع دیتا ہوں۔“
دربان نے کہا اور پھر وہ انہیں دیں نظر۔

نے بڑے نرم لہجے میں چھنچپنگو سے تد پر نہ جائیں۔ گو میری عمر تھوڑی مخاطب ہو کر کہا۔ چھنچپنگو بڑے مودبانہ انداز میں ایک کرسی پر بیٹھ گیا۔ پینگو اس کے ساتھ کوئی ٹھکانے لگایا ہے۔ اس لئے آپ بنے فکر ریں مجھے صرف یہ بتا دیں کہ وہ جزیرہ کہاں ہے۔ چھنچپنگو نے مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تمہارے پاس خصوصی صلاحیتیں ہیں۔ بھلا میں بھی دیکھوں۔“ بادشاہ سلامت نے پورنکتے ہوئے کہا۔

”ہاں، میں آپ کے اطمینان کے لئے آپ کے سامنے اپنی صلاحیتوں کا ضرور منظہرہ کروں گا۔“ چھنچپنگو نے کہا اور پھر اس نے انگلی سے اشاؤ کیا تو بادشاہ سلامت کا پنگ ہوا میں اٹھتا چلا گیا وہ جیسے اونچا ہوتا چلا گیا۔ پھر اس نے انگلی پنچے پھرے کیا۔

میرا نام چھنچپنگو ہے اور میساں کی بیماری کا پتہ چلا ہے۔ مجھے شہزادی کیا ہے کہ میں شہزادی کو صحیت پاب کرنے والا بھار پھول ضرور حاصل کر دیں گا۔“ چھنچپنگو نے اپنا تعارف کرتے ہوئے کہا۔

”تمہارا جذبہ قابل قدر ہے بیٹے! مگر یہ بہت جان بحکومت کا کام ہے اور تم ابھی پنچے ہو۔ اس لئے میں نہیں چاہتا کہ اپنی بیٹی کی خاطر میں تمہاری جان سے کھیلوں۔“ بادشاہ نے سر ہلاکتے ہوئے کہا

”بادشاہ سلامت! آپ میری عمر یا میرے

کی تو پنگ بھی نیچے آگیا۔
بادشاہ حیرت زده انداز میں یہ سب کچھ تم ضرور اپنے مقصد میں کامیاب رہو گے۔
ویکھتا رہا۔ جب پنگ زمین پر دوبارہ لکھ بادشاہ نے پہلی بار مسترت بھرے ہیجھے
لگایا تو اس نے چمن چمنگھر سے مخاطب میں کہا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے زور
ہوکر کہا۔ سے تالی بھجاتی۔

مرجا واقعی اللہ تعالیٰ نے تمہیں صلاحیتیں دی میں اور شبابش اس بات پر ہے کہ تم یہ صلاحیتیں ظلم کے خلاف استعمال کر سے ہو۔ دردِ ایسی صلاحیتوں کے مالک عموماً قائم اور بدیعت ہو جاتے ہیں۔ بادشاہ نے تمہیں آئیز ہیجھے میں کہا۔ بادشاہ نے سلام کر کے تیزی سے مرڑ کر کمرے سے باہر نکلتی چلی گئی۔

بے۔ اب تو آپ کا اطمینان ہو گیا۔ اب بلائے کرم آپ مجھے اس جزیت کا پتہ تفصیل بتا دیں اور اس پھول کے متعلق تک میں دھکر نہ کھا سکوں۔ چمن چمنگھر نے کہا۔ اس لڑکے کو تباہ کر دہ جزیرہ جبال بہار پھول ہے کہاں ہے۔ اور وہ پھول کیا ہے۔ یہ لڑکا وہ پھول کے آئیگا۔
بادشاہ نے بھجی سے مخاطب ہو کر کہا۔

کی تر پنگ بھی نیچے آگیا۔
بادشاہ حیرت زده انداز میں یہ سب کچھ تم ضرور اپنے مقصد میں کامیاب رہو گے۔
ویکھتا رہا۔ جب پنگ زمین پر دوبارہ لکھ بادشاہ نے پہلی بار مسترت بھرے ہیجھے
لگایا تو اس نے چمن چمنگھر سے مخاطب میں کہا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے زور
ہوکر کہا۔ سے تالی بھجاتی۔

بے۔ اب تو آپ کا اطمینان ہو گیا۔ اب بلائے کرم آپ مجھے اس جزیت کا پتہ تفصیل بتا دیں اور اس پھول کے متعلق تک میں دھکر نہ کھا سکوں۔ چمن چمنگھر نے کہا۔ اس لڑکے کو تباہ کر دہ جزیرہ جبال بہار پھول ہے کہاں ہے۔ اور وہ پھول کیا ہے۔ یہ لڑکا وہ پھول کے آئیگا۔

مال اب میر نکلن اطمینان ہو گیا ہے

ان پتوں پر شہرے رنگ کے دھنے ہیں
اس کی نہنی کا رنگ سرخ ہے اور اس
کے پتوں کا رنگ نیلا ہے۔ شاہی نجومی
نے تفصیل بتاتے ہوتے کہا۔
”میک ہے بس اتنا کافی ہے“ چمن چمنگو
نے جواب دیا۔
”اب تم جا سکتے ہو“ بادشاہ نے نجومی
سے مخاطب ہو کر کہا اور نجومی سلام کر کے
والپس چلا گیا۔

”بادشاہ سلامت! کیا آپ مجھے ایک نظر
شہزادی کو دیکھنے دیں گے؟“ چمن چمنگو نے
نجومی کے جانے کے بعد بادشاہ سے مخاطب
ہو کر کہا۔

”ہاں لاں کیوں نہیں؟“ بادشاہ نے کہا اور
پھر وہ پنگ سے اتر کر لکھا ہو گی۔
”اوہ میرے ساتھ“ بادشاہ نے کہا اور پھر
وہ چمن چمنگو اور پنگو کو ہمراہ لئے کرے
گز کر وہ ایک اور کمرے میں داخل

نجومی نے ایک نظر ہیرت سے چمن چمنگو
اور پنگو کو دیکھا۔ اس کا چہرو بتا رہا
تھا کہ اُسے یقین نہیں آ رہا کہ یہ
رہا کہ یہ لام کر سکتا ہے مگر چونکہ وہ
شاہی حکم سے مجبور تھا اس لئے اس
نے چمن چمنگو سے مخاطب ہوا کر کہا۔

”یہ جزیرہ دنیا کے سب سے بڑے سمندہ
کے عین درمیان میں واقع ہے۔ اس کے
ابوگرد ایک سو میل میک اور کوتی جزیرہ
نہیں ہے اس جزیرے کے اوپر ہر وقت
نیلے رنگ کا دھواں چھالا رہتا ہے اس
لئے اسے نیلا جزیرہ کہتے ہیں اور نیلے
دھوئیں کی وجہ سے یہ دور سے پہچانا
جا سکتا ہے۔ اس جزیرے پر دنیا کے
سب سے بڑے ابوگرد سب سے زیادہ خال
جادوگر چوغرار جادوگر کی حکومت ہے اور
بہادر چوول اسی جزیرے میں موجود ہے۔ بہادر
چوول کی نشانی یہ ہے کہ اس کی تین
پتیاں ہیں جو جہرے بزر رنگ کی ہیں اور

اچھا بادشاہ سلامت اب مجھے اجازت دیجئے
اور میرے لئے دعا کیجئے؛ چمن چنگلکو نے کہا
اور پھر وہ بادشاہ سے اجازت لیکر اور
شہزادی کو تسلی دے کر کمرے سے باہر
اگیا۔ اب اس کا رخ محل کے بیرونی
دروازے کی طرف تھا۔ محل سے باہر آگر
چمن چنگلکو رک گی اس نے پنگلو سے مخاطب
ہو کر کہا۔

“پنگلو! میرا خیال ہے کہ ہم پہلے شہر
سے باہر جا کر بندر بابا سے اس سلسلے میں
کوئی ہدایت لے لیں پھر اس جزیرے کی
طرف چلیں۔”

“ہاں یہ تھیک ہے۔” پنگلو نے سر ہلاتے
ہوتے کہا اور پھر وہ دونوں پلٹتے ہوتے
شہر سے باہر آگئے۔

شہر سے باہر گھن جنگل تھا چمن چنگلکو
ایک درخت کے نیچے بیٹھ گیا اور آنکھیں بند
کرنے لگا۔ جلد ہی بندر بابا کی آواز اس کے

ہوئے۔ یہاں ایک خوبصورت سہرے پنگ
پر ایک نوجوان رُکی سیدھی لیٹی ہوئی تھی
؛ شہزادی گل بانو تھی۔ چمن چنگلکو شہزادی کو دیکھ کر حیران رہ
گیا اس نے آج تک اتنی خوبصورت رُکی
نہیں دیکھی تھی۔ شہزادی گل بانو نے نظریں
گھما کر انہیں دیکھا۔ اس کی آنکھوں میں
حیرت کے آثار ابھر آئے۔

بیٹی یہ رُکا چمن چنگلکو پراسرار صلاحتیوں کا
مالک ہے اور یہ بہار پھول حاصل کرنے
کے لئے جا رہا ہے جس سے تم صحت یا ب
ہو جاؤ گی۔” بادشاہ نے شہزادی کے سر پر
ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔
شہزادی خاموش رہی کیونکہ وہ بول نہیں
سکتی تھی البتہ اس کی آنکھوں میں چمک
ابھر آتی تھی۔

“شہزادی بہن! تم بے فکر رہو، اللہ تعالیٰ مجھے
ضرر کامیاب کریں گا۔” چمن چنگلکو نے آگے بڑھ
کر کہا اور شہزادی نے سر بللا دیا۔

میں کہا۔
ٹھیک ہے تم بہت کرو اللہ تعالیٰ تمہاری
مدد کرے گا؛ بندرباہا کی آواز سنائی دی اور
اس کے ساتھ ہی چمنچنگلو نے آنکھیں کھوئی
دین اور پھر اس نے بندرباہا کی بات پہنچلو
کو بتا دی۔

”پھر اچھا ہوا ہم نے بندرباہا سے بات
کر لی ورنہ اگر ہم براہ راست نیچے جنری سے
پر پلے جاتے تو بڑی مشکل پیش آتی؛ پہنچلو
نے سر ہلاتے ہوتے کہا۔

”ہاں اب یہیں سب سے پہلے ملک بلوکان
جانا چاہیے تاکہ وہاں کے شہزادے سے پاندنی
پھول حاصل کر سکیں۔“ چمنچنگلو نے کہا اور
پھر اس نے پہنچلو کا ہاتھ پکڑ لیا اور اُسے
آنکھیں بند کرنے کے لئے کہا۔

پہنچلو نے فرما ہی آنکھیں بند کر لیں
اور آنکھیں بند ہوتے ہی اُسے یوں محسوس
ہوا چیزیں اس کے پیروں تکے سے زمین بکھل
گئی ہو۔ چند لمحوں بعد چمنچنگلو نے اُسے

کاؤن میں پڑی۔

”چنگلو بیٹھے! تمہارا ارادہ بہت مبارک ہے
تم اس خلام جادوگر کا خاتمہ کر کے وہ پھول
لے آؤ مگر اس جزیرے میں داغلے کے لئے
تمہاری صلاحیتیں کام نہیں آتیں گی جنری سے میں
 DAGLے کے لئے پہلے تمہیں ایک اور پھول
حاصل کرنا پڑے گا اسے چاندنی پھول کہتے ہیں
اور یہ پھول ملک کے شاہی باغ میں
 موجود ہے یہ اس ملک کا مقدس پھول کہلانا
 ہے اور وہاں کا شہزادہ اسے کسی قیمت
 پر نہیں دے گا یہ پھول تم نے شہزادے
 سے حاصل کرنا ہے۔ شرط یہ ہے کہ شہزادہ
 رفانندی سے یہ پھول دے دے۔ جب
 تمہارے پاس یہ پھول ہوگا تب تم جنری سے
 میں داخل ہو رکو گے؛ بندرباہا نے اُسے سمجھتے
 ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے بندرباہا! میں پہلے چاندنی پھول
حاصل کرتا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ ملک شہزادے
 کو راضی کر لونگا؛ چمنچنگلو نے دل ہی دل

انھیں کھولنے کے لئے کہا اور پنگلو نے
انھیں کھول دی۔

پنگلو نے دیکھا کہ وہ .. ایک قلعہ نما شہر
کے باہر موجود میں۔ قلعے نما شہر کا دروازہ
کھلا ہوا تھا اور آمد و رفت جاری رہتی۔
”آؤ شہر میں چلیں۔“ چھنچ پنگلو نے کہا اور
پھر وہ دونوں شہر کے دروازے کی طرف
پل پڑے۔

چلوسک ملوسک کو شہزادہ خوبرو کے ساتھ اس
کے تک میں آتے ہوئے کئی دن گزر پکے
تھے اور شہزادہ خوبرو نے آتے ہی پورے
تک میں شہزادی کی رہائی کی خوشی میں
جشن منانے کا اعلان کر دیا تھا۔

چنانچہ چلوسک ملوسک بھی اس خوشی میں شرکیے
ہوئے اور شہزادہ خوبرو نے انہی خاطر مدارت
کرنے میں کوئی کسر نہ چھوڑ دی۔
آج جشن کو ختم ہوئے بھی تین دن
گزر پکے تھے اس دوران چلوسک ملوسک نے
پورے شہر کی سیر بھی کر لی رہتی اور ایک
بلا شہزادہ خوبرو کے ساتھ جنگل میں جاگر۔

مجبوری ہے۔ چالیس سال سے پہلے ہمارا جہاز تھیک نہیں ہو سکتا۔ یہ چالیس سال تو ہمیں زین پر گزارنے ہی پڑیں گے۔ ” چلوک نے جواب دیا۔

”مگر یہ کیا ضروری ہے کہ ہم چالیس سال شہزادہ خوبرو کے پاس بیٹھے لکھیاں مارتے رہیں؟“ چلوک نے طنزیہ بیجے میں کہا۔ ”تو پھر آخر کیا کریں، کہاں جائیں؟“ چلوک نے نہ صرف آنکھیں کھول دیں بلکہ وہ اٹھ کر بھی بیٹھ گیا۔

”ہمیں دنیا کی سیر کرنی چاہیئے اس طرح یہیں بیٹھے بیٹھے تو ہم چالیس سال نہیں گزار سکتے؟“ چلوک نے بھی اٹھ کر بیٹھے ہوتے کہا۔ ”یہ تو تھیک ہے چلوک، مگر اب تم جانتے ہو کہ ہمارے پاس صرف پستول ہیں اب دنیا کی سیر کے لئے ہمارے پاس جہاز تو نہیں ہے۔ اب تو ہمیں کسی سواری پر ہی جانا پڑے گا؛“ چلوک نے کچھ سوچتے ہوتے کہا۔

شکار بھی کھیل آئے تھے۔ اس وقت بھی چلوک ملوک دونوں ایک مرے میں اپنے اپنے بستروں پر لیٹے ہوتے تھے۔ وہ ابھی شہزادہ خوبرو کے ساتھ ایک گانے بجانے کی محفل میں شرکت کر کے واپس آئے تھے اور شہزادہ خوبرو انہیں ان کے مرے میں چھوڑ کر آرام کرنے کے لئے اپنے مرے میں چلا گیا تھا۔

”چلوک، کچھ دیر کی خاموشی کے بعد ملوک نے مخاطب ہو گرد کہا۔

”ہوں：“ چلوک نے جو آنکھیں بند کئے یا ہوا تھا ہنکارا بھرا۔

”میں تو اب بود ہو گیا ہوں۔ کہاں وہ وقت تھا کہ ہم ایک سے ایک نئے سیاروں اور ستاروں میں گھومتے پھرتے تھے قسم قسم کے عجائبگھر، بیکب و غریب چیزیں اور مخلوقات دیکھتے تھے اور اب تو جیسے زندگی مخرج ہو گر رہ گئی ہے؛“ چلوک نے کہا۔

”ہاں یہ بات تو ہے مگر کیا کیا جائے

پیش کرنے لگا اور شہزادہ خبرو ان کی فرمادی اور بائیں سکر عدل و انصاف سے فیصلہ کرتا رہا۔ جب آخری فرمادی بھی چلا گیا تو وزیراعظم نے شہزادے سے مناسب ہوتے ہوئے کہا۔

"شہزادہ حضور ایک اجنبی رٹکا جس کے ہمراہ ایک بندر ہے آپ سے ملاقات کرنا چاہتا ہے۔"

"رٹکا کیا وہ اکیلا ہے اس کے ساتھ کوئی بڑا آدمی نہیں ہے؟" شہزادے نے پوچھا۔

"نہیں حضور وہ اکیلا ہے اور صرف آپ سے بات کرنے پر بپند ہے۔" وزیراعظم نے موذانہ بھجے میں جواب دیا۔

"اچھا اُسے پیش کیا جائے۔ ویکھیں وہ کیا کہتا ہے؟" شہزادے نے کہا اور وزیراعظم نے دربان کو اشارہ کیا۔

چند لمحوں بعد دربار میں چھنچپنگوں داخل ہوا۔ اس کے ساتھ پنگھر بندر بھی تھا۔

"کچھ بھی ہو اب میں زیادہ دیر تک یہاں نہیں رہ سکتا۔ ہم کل ہی شہزادہ خورد سے اجازت یکر پڑتے ہیں، کسی نہ شہر میں، کسی نئی دنیا میں۔" ملوک نے فیصلہ کن لیجے میں کہا۔

"شیک ہے مجھے بھی تمہارا فیصلہ منظور ہے صح شہزادہ خورد سے بات کریں گے؛" چلوسک نے بھی حامی بھری اور ملوک اس کے فیصلے پر خوش ہو گیا۔

صح جب شہزادے خورد نے دربارِ عام لگا تو چلوسک ملوک بھی اس کے تخت کے ساتھ ہی کرسیوں پر موجود تھے۔ انہوں نے فیصلہ کیا تھا کہ دربارِ عام کے خاتمے پر وہ شہزادے خورد سے جانے کی اجازت پاٹھکیں گے۔

شہزادہ خورد نے تخت پر بیٹھتے ہی درباریوں اور ملقاتایوں کو دربار میں حاضری کی اجازت دے دی اور پھر وزیراعظم باری باری ملقاتایوں اور فرمادیوں کو شہزادے نے سامنے

دریا میں موجود ہر شخص حیرت سے انہیں فلم کو سزا دیں گے اور تمہارے ساتھ پورا دیکھ رہا تھا۔ چلوک ملوک بھی دلپسی سے پورا الفان کیا جائے گا؛ شہزادے نے اُسے ان دلوں کو دیکھ رہے تھے۔ شہزادہ حضورؑ مجھے ذاتی طور پر تو کسی چھنچنگر نے تخت کے قریب اُکر شہزادے نے "تکلیف نہیں پہنچاتی" اور کوئی ایسا کرتا کو جدک کر سلام کی۔

"شہزادے حضورؑ! میرا نام چھنچنگو ہے اور تو مجھ میں اتنی طاقت موجود ہے کہ میں یہ میرا دوست پنگلو بندر ہے" چھنچنگو نے اُسے خود سزا دے دیتا۔ میں تو آپ اپنا اور پنگلو کا تعارف کرتے ہوتے کہا۔ کے پاس ایک اور کام کے لئے حاضر ہواں ہوں" چھنچنگو نے کہا۔

"ٹرکے پھر جو کچھ تم کہنا چاہتے ہو صاف صاف کہو، اور اس طرح کی بے معنی باتوں سے ہمارا وقت ضائع نہ کرو" شہزادے کو شامد اس کی بات ناگوار گزرا ہتھی۔ "جناب بات یہ ہے کہ یہاں سے سینکڑوں میل دور ایک تلک چوگم ہے۔ اس کی شہزادی گل بافر ایک عجیب و غریب بیماری میں مبتلا ہو گئی ہے اس کا پورا جسم اور زبان مفروج ہو گئی ہے۔ بیمار حکیموں نے اس کا علاج کیا مگر اُسے آرام نہیں آیا اور یہ

"شہزادہ حضورؑ! میں نے سنایا ہے کہ آپ بے حد حمدل اور انسان پرور ہیں مظلوم اور مصیبت زدہ کی اہدا کرتے ہیں یہ سب کچھ سن کر میں آپ کے پاس آیا ہوں" چھنچنگو نے کہا۔

تم نے دھت سنایا ہے چھنچنگو، کیا ہمارے ہلک میں مہیں کسی نے تکلیف - پہنچاتی ہے۔ اگر ایسا ہے تو یہیں بتاؤ، ہم اس

شاہی نجومی نے حساب لگاگر بتایا ہے کہ شہزادی کو اس وقت آرام آ سکتا ہے جب اُسے بہار پھول کھلایا جاتے اور دوسرا بات یہ کہ چاندنی پھول ہمارے جس جزیرے میں موجود ہے وہاں ایک قائم لک کا مقدس پھول ہے ہم کسی حالت جادوگر رہتا ہے اور اس جادوگر سے مقابلے میں بھی یہ پھول نہیں تور سکتے: شہزادے کرنے کے بعد وہ بہار پھول حاصل کرنا نے جواب دیا۔

”شہزادہ حضور انسانی جان سے قیستی اور جزیرے میں صرف دہی شخص داخل ہو سکتا ہے جس کے پاس چاندنی پھول ہو اور چاندنی پھول آپ کے شاہی باغ میں موجود ہے۔ میں آپ کے پاس اس لئے حاضر ہوا ہوں کہ آپ مجھے وہ چاندنی پھول غایت کر دیں تاکہ میں اس جزیرے کی جاسکتی۔ اور یہ بات بھی سنن تو کہ میں داخل ہو کر جادوگر سے مقابلہ کر کے اس پھول کے گرد ہمیشہ زبردست پہرہ رہتا بہار پھول حاصل کر سکوں“ چونچنگھوڑ نے ہے اور اس پھول کو تورنا ہمارے عکس فصیل بتاتے ہوتے کہا۔ سب درباری حرمت کے قانون کے تحت سب سے بڑا جرم سے اس کی بات سن رہے تھے۔

”جادوگر کا مقابلہ تم کرو گے؟ کیا تم کروں کہیں اس پھول کو خود تورنے ہوش دخواں میں رہ کر یہ بات ترکر بے کا ارادہ نہ کر لینا ورنہ اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھو گے“ شہزادے خورد نے اسے

مجھاتے ہوئے کہا۔
شہزادہ حضور اس بات کو چھوڑیں اگر میں چمن چنگلو نے اپنی بات پر اصرار کرتے

پھول توڑنے پر آ جاؤں تو دنیا کی ہوئے کہا۔

توئی خاتت مجھے پھیں رونک سکتی، مگر میں مگر نوجوان اس بات کا کیا ثبوت ہے ایسا نہیں کرنا چاہتا۔ میں تو چاہتا ہوں کہ تم واقعی جادوگر سے مقابلہ کر سکتے ہو۔ آپ خود اپنی رمضانی سے یہ پھول میرے ایسا نہ ہو کہ ہم چاندنی پھول سے بھی حوالے کر دیں۔ چمن چنگلو نے جواب دیا۔ باقاعدہ دھو پیٹھیں اور تم ہمارے پھول بھی دیکھو۔ اجنبی رُڑ کے تم گستاخی کر رہے حاصل نہ کر سکو۔ اچانک چلوسک بول پڑا۔

ہو۔ ہم اس لئے تم سے نرم روئی اختیار "تمہاری یہ بات اپنی جگہ درست ہے۔ کہے ہوتے ہیں کہ ایک تو تم پنج ہر اس سلسلے میں اگر تم میرا امتحان یعنی چاہو اور دوسرے اس ملک میں اجنبی ہو، ورنہ توہ میں تیار ہوں۔ شرط یہ ہے کہ پہلے ہمارے سامنے گستاخی کرنے والا زیادہ دیر شہزادہ حضور وعدہ کریں کہ اگر میں امتحان تک نہ رہ نہیں رہ سکتا۔" شہزادے نے میں کامیاب ہو گیا تو وہ مجھے چاندنی پھول غصیلے پہنچے میں کہا۔ غصتے کی شدت سے دیے دیں گے۔ چمن چنگلو نے جواب دیا۔ اس کا چھو مرغ ہو رہا تھا۔

"میں نے ایک پچی بات کی ہے اور اگر تم امتحان میں پورے اترے تو شہزادے میں ایک بار پھر درخواست کرتا ہوں کہ آسے چاندنی پھول میں تھیں دلا دونگا اور اپنے فیصلے پر نظر ثانی کریں اور چاندنی پھانٹے صرف چاندنی پھول دلا دونگا بلکہ اس جادوگر مجھے دے دیں تاکہ میں اس جادوگر سے مقابلے خاتمے کے لئے تمہارے سامنے بھی چلوں گا۔"

چلوک نے شہزادے کے بولنے سے پہلے کرنی آمان سی شرطیں بتا دو اور یہ انہیں
ہی حامی بھری۔ پورا کر لے، شہزادے نے پریشان ہوتے ہوئے کہا
”تم بے نکر رہو۔ یہ کیا اس کا باپ بھی
ہمارا مقدس پھول ہے وہ ہم اسے کیسے
دے سکتے ہیں؟“ شہزادے نے حیرت بھرے
انداز میں چلوک سے مخاطب ہو کر کہا۔
”تم دیکھو تو سمجھی، میں نے تو صرف
لمحی پی کی خاطر ایسا کہہ دیا ہے۔ یہ (روا)
جلا کہاں امتحان میں پورا اتر سکتا ہے
چلوک نے اسے تبلی دیتے ہوئے کہا۔
”مگر تم اس کا امتحان کیسے لو گے؟“ شہزادے
نے کہا۔

”میں ابھی اس کے سامنے امتحان کی
شرطیں ظاہر کردا ہوں اگر یہ دونوں شرطیں
پوری کر لے تو اسے امتحان میں کامیاب
قرار دے دیا جاتے گا اور اگر تم نے دونوں شرطیں پوری
کر لیں یا ان میں سے ایک شرط پوری
کر لی اور دوسرا نہ کر سکے تب بھی تم
امتحان میں ناکام قرار دیتے جاؤ گے اور پھر
تمہارا فیصلہ شہزادہ کرے گا وہ چلے ہوئے
قتل کر دے چاہے قید کر دے؟“ چلوک
نے کہا۔

”چلوک تم کیا شرطیں لگانے والے؟“ مجھے بھی تو بتاؤ۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ
تیر نے بڑے اطمینان سے جواب دیا۔

”یہ تم کیا کہہ رہے ہو چلوک، چاندنی پھر
ہمارا مقدس پھول ہے وہ ہم اسے کیسے
دے سکتے ہیں؟“ شہزادے نے حیرت بھرے
انداز میں چلوک سے مخاطب ہو کر کہا۔
”تم دیکھو تو سمجھی، میں نے تو صرف
لمحی پی کی خاطر ایسا کہہ دیا ہے۔ یہ (روا)
جلا کہاں امتحان میں پورا اثر سکتا ہے
چلوک نے اسے تبلی دیتے ہوئے کہا۔
”مگر تم اس کا امتحان کیسے لو گے؟“ شہزادے
نے کہا۔

”میں ابھی اس کے سامنے امتحان کی
شرطیں ظاہر کردا ہوں اگر یہ دونوں شرطیں
پوری کر لے تو اسے امتحان میں کامیاب
قرار دے دیا جاتے گا ورنہ نہیں؛“ چلوک
نے کہا۔

”چلوک تم کیا شرطیں لگانے والے؟“ مجھے بھی تو بتاؤ۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ
تیر نے بڑے اطمینان سے جواب دیا۔

تو سنو، پہلی شرط یہ ہے کہ تم اپنی لئے وہ اس سلسلے میں بندرباہا سے مدد حاصل کرنا چاہتا تھا۔

دکھاو؛ چلرک نے مسکراتے ہوتے کہا اور اس کی شرط سنکر پورا دربار قبیلے لگانے لگا۔

چھن چنگلو بیٹھے؛ اللہ تعالیٰ نے تمہیں بڑی صلاحتیں دی ہیں۔ تم اللہ کو یاد کر کے زبان باہر نکالو پھر دیکھو کیا ہوتا ہے؟ چھن چنگلو نے یہ سنکر مسکراتے ہوتے زبان باہر نکالی اور پھر پورا دربار یہ دیکھ کر حرمت سے دنگ رہ گیا کہ اس کی زبان بڑی کی طرح چھختا چلی گئی اور اس کی زبان نوک نہ صرف ناک سے جا ڈھراتی بلکہ بڑھتی ہوئی ناک کی جڑ تک یعنی دونوں آنکھوں کے درمیان تک چلی گئی۔

"حرمت انگریز ناہم۔" چلرک یہ دیکھ کر حرمت سے دنگ رہ گیا۔

"اب دوسرا شرط بتاؤ؛ چھن چنگلو نے مسکراتے ہوتے کہا۔

یہ تو مجھے کوئی انسان نہیں لگتا۔ انسانوں

زبان کی نوک اپنے ناک سے لگا کر دکھا کر رکھا۔ چلرک نے مسکراتے ہوتے کہا اور اس کی شرط سنکر پورا دربار قبیلے لگانے بنس ڈڑا کیونکہ شرط دیکھ پ ہونے کے ساتھ ناگلکن بھی بھتی۔ کسی انسان کی زبان اتنی لمبی نہیں ہوتی کہ وہ اسے اپنی ناک سے ڈھرا سکے۔

"دوسرا شرط کیا ہے؟" چھن چنگلو نے بڑی سمجھی سے کہا۔

"تم پہلے یہ شرط پوری کرو پھر دوسرا بھی بتا دوں گا۔" چلرک نے بڑے طنزیہ لے جائیں کہا۔

یہ کرنی مشکل بات ہے۔" چھن چنگلو نے کہا اور پھر دل ہی دل میں بندرباہا کو یاد کرنے لگا اسے اچھی طرح معلوم تھا کہ اگر وہ خود کوشش کرے گا تو زبان کی ناک ناک سے نہیں لگ سکے گی۔ اس

”وہ کیا شرط ہے پہلے ہم بتاؤ“ چلوسک

کی زبان اتنی مبین نہیں ہوتی“ چلوسک نے اصرار کرتے ہوئے کہا۔ چھت زدہ ہوتے ہوئے کہا۔ نہیں، پہلی شرط تم نے اپنی مرضی سے ”بہرحال وہ شرط بجت چکا ہے“ شہزاد بتائی تھی اس لئے دوسری شرط میں اپنی نے پڑشاں ہوتے ہوئے کہا۔ ”دوسری شرط بتاؤ مجھے چاندنی پھول ہا“ دوسری شرط بتاؤ مجھے چاندنی پھول ہا۔ دوسری کی جلدی ہے“ چھن چینگھو نے اصرار کرنا باوجود ملوک اپنی بات پر اڑا رہا۔ اور آخکار انہیں اس کی بات مانا پڑی۔ ہوتے کہا۔

”دوسری شرط میں بتاؤ ہوں“ چلوسک کے ”سنو چھن چینگھو! دوسری شرط یہ ہے کہ بولنے سے پہلے ملوک بول پڑا۔“ شہزاد کے باہر جنگل ہے اس کے ایک سرے تم بتاؤ“ چھن چینگھو اس سے مخاطب ہوا۔ سے تم اور تمہارا بندر داخل ہو اور دوسرے ”نہہرو ملوک تم ابھی پچے ہو۔“ دوسری شرپہرے سے ہم دونوں بھائی داخل ہوں اور ایک دوسرے کو گرفتار کرنے کی کوشش کریں پر ہی اب ہمارے مقدس پھول کا انخرا ہے اس لئے دوسری شرط سوچ سمجھ کر جو پارٹی دوسری پارٹی کو پکڑ لے دو جائے گی“ شہزادے نے اُسے روکا جائے گی“ ملوک نے شرط پیش کرتے ہوئے کہا۔

”نہیں میں ایسی شرط بتاؤں گا کہ نہ صردا“ مجھے منتظر ہے“ چھن چینگھو نے مسکراتے ہوئے لطف آ جائے گا بلکہ مجھے یقین ہے کہا کیونکہ اُسے اپنی صلاحیتوں کے بارے میں نے بخوبی سے جواب دیا۔

شایی ہمچنان خانے میں پھرلنے کا سام دیا اور
دریبارہ عام بخاست کر کے چلوسک ملوک
شہزادہ اپنے خاص کمرے میں آگیا۔
”شرط لگاتے وقت تمہارے ذہن میں کیا

منصوبہ تھا؟“ چلوسک نے ملوک سے پوچھا۔
”کوئی منصوبہ نہیں، لیس دلچسپی کی خاطر
میں نے یہ شرط لگاتی ہے۔ میں تو یکسینیت
سے پور ہو گیا تھا۔“ ملوک نے مسکراتے ہوئے
جباب دیا۔

”تم فکر نہ کرو، میں نے شکار کیجئے میں
بڑی ہمارت حاصل کی ہوئی ہے بڑے پڑے
استادوں نے مجھے تربیت دی ہے میں کہند
چھینک کر انہیں ایک تھے میں گرفتار کر لونگا۔
شہزادے نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”جلدی نہ کرنا، فراہ مختظری سی تفریخ ہو
جلتے پھر دیکھا جاتے گا۔“ چلوسک نے کہا۔
”ٹھیک ہے جیسے تم کہو۔ بہر حال یہ بات
یاد رکھا کہ میں مقدس پھول اُسے نہیں
دے سکتا۔ اس لئے گرفتاری اُسی کی ہوئی

”مگر یہ کیا شرط ہوئی۔ اس بات کا
یکے فیصلہ ہوگا کہ کس پارٹی نے کس
کو پکڑا ہے؟“ شہزادے نے منہ بناتے ہوئے
کہا۔ ”فیصلہ کیسے نہیں ہوگا ہم اسے پکڑنے
کے لئے ہر جربہ استعمال کریں گے اور یہ
ہمیں گرفتار کرنے کے لئے۔ جو پارٹی دوسری
پارٹی کو پاندھ لے۔ بے لیس کر دے دے یا
بے ہوش کرے وہ جیت جائے گی؛ چلوسک
نے جواب دیا۔

”ایسی بات ہے تو پھر یہ شرط مجھے
اس صورت میں منظور ہے کہ تمہارے ساتھ
میں خود بھی شامل ہونگا؛ شہزادے نے اپنی
بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

”تجھے یہ بھی منظور ہے،“ چھنچھنگو نے
معلم بھیجے میں کہا۔
اور پھر اس شرط کے متعلق فیصلہ ہو گیا کہ
کل صبح دونوں پارٹیاں جنگل میں داخل ہونگیں
اس درجن شہزادے نے چھنچھنگو اور پنگھو کو

ایک ایک کونا اس کا دیکھا بھالا ہوا تھا
میر شکار! آج دربارہ میں تم نے اس اجنبی
رُد کے چمن چمنگو سے ہماری شرط سنی ہوگی۔
شہزادے نے اس سے مخاطب ہو کر کہا۔

"جمی ہاں شہزادہ عالم" میر شکار نے موذبانہ لمحے
میں جواب دیا۔

"تو سنو! تم نے خفیہ طور پر اپنے آدمی
جنگل میں چھپا دینے ہیں۔ اگر کوئی ایسا موقع
آ جائے کہ ہم شرط ہمارے لگیں تو تمہارے
آدمیوں کا کام یہ ہوگا کہ اس اجنبی رُد کے
کو ہلاک کر دیں" شہزادے نے حکم دیتے
ہوتے کہا۔

"بہت بہتر شہزادہ حضور! آپ کے حکم کی
تعییل ہوگی" میر شکار نے جواب دیا۔

"مگر سنو! ہمارے دوستوں چلوسک ملوک کو
اس کا علم نہیں ہونا چاہیے۔ اُسے اس
طرح سے ہلاک کیا جاتے جیسے حادثہ ہو گیا
ہو" شہزادے نے اُسے سمجھاتے ہوتے کہا۔

ٹھیک ہے شہزادہ عالم، آئیں تھے۔

چاہیے ہماری نہیں" شہزادے نے کہا اور ان
دوں نے اثبات میں سر ہلا دیتے۔ اور پھر
شہزادے سے اجازت لے کر چلوسک ملوک اپنے
کرے میں چلے گئے۔

ان کے جانے کے بعد شہزادے نے زور
سے تالی بھائی۔ دوسرے لمحے ایک کینز اندر داخل
ہوئی اور سر جھکا کر کھڑی ہو گئی۔

"میر شکار کو بلا ذ فوراً" شہزادے نے حکم
دیتے ہوئے کہا اور کینز تیزی سے مژکر
مکھڑی میں چل گئی۔

اور لمبا ترینگا شخص اندر داخل ہوا۔ اس
کا چہروں لوڑی کی طرح تھا اور انہیں چینی
کی طرح چمک رہی تھیں۔ وہ کمرے میں
داخل ہو کر ادب سے کھدا ہو گیا۔

تھا اور شہزادے کے شکار کھینچ کے بندولست
بھی بھی سرتا تھا۔ یہ لوڑی کی طرح چالاک
اور پیٹتے کی طرح بہادر تھا اور جنگل کا

ہیں۔ آپ کے حکم کی پوری پوری تعمیل ہوئی: رفری نا میرشکار نے بدستور مودبناہ بیچے میں جواب دیا۔

”ٹھیک ہے۔ اب تم جا سکتے ہو،“ شہزاد نے کہا۔

میرشکار سلام کر کے اُٹھے پاؤں چلتا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا۔

اب شہزادہ مطہن تھا۔ اُسے پہنچے تو یقین تھا کہ چلوسک ملوک اور وہ ملک اس اجنبی طرکے سکونت دے دیں گے مگر اس کے ساتھ ساتھ اُسے یہ خداشہ تھا کہ کہیں اجنبی روکا شرط جیت ہی نہ لے اور پھر اُسے مجبوراً چاندنی پھول دینا پڑے جبکہ چاندنی پھول وہ کسی حالت میں بھی اجنبی روکے کے حوالے نہیں کرنا چاہتا تھا اس لئے اس نے میرشکار کو اس قسم کا حکم دیا تھا اُسے میرشکار کی صلاحیتوں کا بخوبی علم تھا اس لئے اب وہ مطہن ہرگز بتر پر لیٹ گیا تھا۔

دہرے روز سورج طلوع ہونے سے پہلے شہزادہ چلوسک ملوک کو ہمراہ لئے محل سے باہر آگیا۔ چھن چھپنگو کو بھی بلوا لیا گیا اور شہزادے نے اپنے سپاہیوں کو حکم دیا کہ اُسے جنگل کے شمالی سرے پر چھوڑ دیں۔ یہ بات طے ہوتی کہ شہزادہ اور چلوسک ملوک جنگل کے جنوبی سرے سے جنگل میں داخل ہوں اور چھن چھپنگو اور اس کا بند شمالی سرے سے چنانچہ چھن چھپنگو جنگل کے شمالی سرے کی طرف چل پڑا اور شہزادہ اور چلوسک ملوک جنوبی سرے کی طرف۔

سنو رُطکے؛ مجھے چونکہ تم پر حرم آ رہا
ہے اس لئے میں تمہیں ایک راز کی
بات بتانا ہوں۔ شہزادے نے اپنے میرشکار
کو تمہارے ہلاک کرنے کا حکم دے دیا۔
ہے اور میرشکار تمہیں کسی نہ کسی طریقے
سے ضرر ہلاک کر دیگا اس لئے بہتر یہی
ہے کہ تم اپنے ارادے سے باز آ جاؤ۔“
انچارج نے اس کے کان میں سرگوشی کرتے
ہوئے کہا۔

”کوئی پرواہ نہیں۔ زندگی اور موت اللہ تعالیٰ
کے باقاعدہ میں ہے۔ اگر میری موت آچکی ہے
تو دنیا کی کوئی طاقت اسے روک نہیں سکتی
اور اگر میری زندگی سے تو پھر کوئی مجھے
مار نہیں سکتا؛ چونچنگلو نے بڑی لاپرواہی
سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم واقعی پاگل ہو۔ فخر اب تمہاری قسمت
میں نے تو کوشش کی ہے کہ تمہاری جان
پک جائے؛ انچارج نے بڑا سا منہ بناتے
ہوئے کہا۔

چونچنگلو ساہیوں کے ساتھ انتہائی مطمئن
املاز میں چلا جا رہا تھا۔ ساہیوں کے دستے
کا انچارج جو ایک نوجوان تھا چونچنگلو سے
مخاطب ہو کر کہنے لگا۔
”جنہی رُطکے تم موت کی طرف جا رہے
ہو۔ جنگل بے حد خوفناک ہے اس میں بے شمار
درد سے موجود ہیں۔“
”تمہاری ہمدردی کا شکریہ دوست۔ بہر حال
مجھے پرواہ نہیں ہے۔“ چونچنگلو نے مسکراتے
ہوئے کہا۔

”ویکھو رُطکے؛ تم مجھے بے حد ضدی اور
پاگل لگ رہے ہو۔ تمہارے پاس ہتھیار نام
کی کوئی چیز نہیں ہے تم آخر کس طرح
شرط جیتو گے؟“ انچارج نے قدرے غصیدے ہجے
میں کہا۔

”تم اس بات کی نکر نہ کرو بہر حال میں
شرط جیت جاؤ گا۔“ چونچنگلو نے جواب دیا۔
اب لے اسے کیا بتا کر اس کے پاس
لکیسی کیسی صلاحیت موجود ہیں۔“

”تمہاری بندرا دی کا شکریہ“ چھن چینگھوڑ نے ”بندرا بیا میری صلاحیتوں کو کیا ہو گیا ہے؟“ دوسرے لمحے اس کے کان میں بندرا بابا کی آواز آئی۔

”چھن چینگھوڑ بیٹھے! پونکہ تم نے شرط لگاتے وقت شہزادے اور اس کے سامنیوں کو اپنی صلاحیتوں کے متعلق کچھ نہیں بتایا اور انہیں دھوکے میں رکھ کر شرط جیتنی چاہی ہے اس لئے اللہ تعالیٰ نے بطورہ سزا جنگل کے اندر تہاری صلاحیتیں غم کر دی ہیں۔ اب تمہاری صلاحیتیں اس وقت واپس آئیں گی جب تم شہزادے اور اس کے سامنیوں کو قید کر کے جنگل سے باہر نکلو گے۔ اس وقت یہی تم ایک عام انسان ہو۔“

”مگر بندرا بابا ان صلاحیتوں کے بغیر میں انہیں کیسے قید کر سکتا ہوں وہ تو مجھے مار دالیں گے۔“ چھن چینگھوڑ نے بُری طرح گھبراتے ہوئے کہا۔

”بیٹھے! انسان کو ہمت نہیں ہانا چاہئے مشکل سے مشکل وقت ہو۔“

”تمہاری بندرا دی کا شکریہ“ چھن چینگھوڑ نے جواب دیا۔

اسی دوران وہ جنگل کے سے پر پہنچ گی۔ جنگل واقعی بے حد گھنا اور خوفناک تھا مگر ظاہر ہے کہ چھن چینگھوڑ کو کیا پروادہ ہو سکتی تھتی۔ وہ اٹھیاں سے پنگوڑ کو سامنہ لئے جنگل کے اندر داخل ہو گیا۔

جنگل کے کافی اندر آئنے کے بعد چھن چینگھوڑ نے اپنی آنکھیں بند کیں اور شہزادہ اور چورک ملوک کو دیکھنے لگا کہ وہ کہاں موجود ہیں اور کیا کر رہے ہیں مگر درستے لمحے اس نے تھرا کر آنکھیں کھول دیں لیکنکہ اسے کچھ بھی نظر نہیں آیا تھا۔

”یہ کیا ہو گیا مجھے وہ لوگ کیوں نظر نہیں آ رہے؟“ چھن چینگھوڑ نے سیرت زدہ بچھ پھر کو شستر کیا مگر بے سود۔ اب تو وہ گھبرا گیا۔ اس نے دل ہی دل میں بندرا بابا کو پیدا کیا۔

بچوں کے بہت اور عقل سے کام لے
بے اور وہ انسان ہو کر بہت بار رہا ہے چنانچہ اس
نے تمام خیالات کو ذہن سے منتکل
چلوک ملوک اور شہزادے کو پکڑنے کی ترتیب
سرچنی شروع کر دی۔

سوچتے سوچتے اچانک اس کے ذہن میں
ایک ترتیب آگئی۔ اس نے ان کو پکڑنے
کے لئے وہی طریقہ استعمال کرنے کا فیصلہ
کیا جو باقیوں کو پکڑنے کے کام آتا ہے
چنانچہ اس نے پنگلو سے مخاطب ہو کر کہا۔
”پنگلو تم جنگل میں گھوم کر کوئی گہرا گڑھا
دیکھو جس میں اپنیں گرایا جاسکے۔ میں اس
دردکن کسی درخت پر چڑھکر بیٹھ جاتا ہوں
تاکہ جنگلی جانور مجھ پر حلا نہ کر سکیں۔“

ٹھیک ہے میں تمہاری ترتیب سمجھ گیا
ہوں۔ میں ابھی ایسا گڑھا ٹوھونڈتا ہوں۔ پنگلو
نے کہا اور پھر وہ چھلانگیں مارتا ہوا
آگے بڑھ گیا۔

چمن چنگلو تیزی سے ایک قریبی درخت پر
بڑھ گیا اور اس کے بڑے بڑے پتوں کے

بھروسہ کر کے بہت اور عقل سے کام لے
تو ایسے ایسے کام ہو سکتے ہیں جو بغایہ
ناہم ہوتے ہیں۔ اس لئے تم بہت نہ بارہ
اور عقل سے کام لو۔ انشاء اللہ جیت تمہاری ہو۔
بندرباہا نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا۔

”مگر بندرباہا! میں اکیلا ہوں۔ جنگل میں
خونگاک دردے ہیں اور میرے پاس کوئی ہجتا
نہیں ہے؟“ چمن چنگلو نے کہا۔ مگر بندرباہا کی
طرف سے اب کوئی آواز سنائی نہ دی۔
چمن چنگلو سمجھ گیا کہ اب جب تک اک
کی صلاحیتیں والپ نہیں آئیں گی بندرباہا کی
آواز بھی سنائی نہ دے گی۔

وہ بے حد گھبرا ہوا تھا۔ اس نے جب
پنگلو کو تمام تائیں تباہیں تو پنگلو بھی پہلے
تو گھبرا گیا مثُر پھر اس نے کہا۔

”چمن چنگلو گھبرتے کھل ہو۔ کوئی نہ کوئی
ترتیب رکاو جس سے ہم یہ شرط جیت جائیں
آئی کہ ایک جانور تو حوصلے کی بات کر رہا
ہے۔“

ہوں۔ بونے شہزادے نے چند کر کے آگے آتے ہوئے باقاعدہ چنچنگلو سے مصافحہ کرنے کے لئے ہاتھ آگے بڑھایا۔

"اوہ بہت بہت شکریہ بونے شہزادے! مجھے تم سے مل کر بے حد خوشی ہوتی ہے۔" چنچن چنگلو نے مسکراتے ہوئے بونے شہزادے سے ہاتھ ملاتے ہوئے جواب دیا۔

چنچن چنگلو مجھے معلوم ہے کہ جنگل میں آنے سے تمہاری صلاحتیں ختم ہو گئی ہیں اور دوسری طرف شہزادے نے تمہاری موت کا مکمل پندوبست کر رکھا ہے۔ جنگل میں اس کے میرشکار نے جگہ جگہ اپنے آدمی چھپا رکھے ہیں جو شہزادے کے اشارے پر تمہیں زہریلے تیروں سے چھید سکتے ہیں۔ کوئی درخت کر کر تمہیں ہلاک تر رکھ سکتے ہیں۔ پھر کوئی پالتہ چھیتا تم پر چھوڑا جائے گا۔ شہزادے نے کہا۔ "اوہ بونے شہزادے اور میرے دوسرے کو پکڑنے کی شرط لگی تھی۔ پھر

ایک دوسرے کو پکڑنے کی شرط لگی تھی۔ پھر

درمیان چھپ کر پیٹھ گیا۔ ابھی اُسے دہاں بیٹھے چند ہی لمحے گذے ہوں گے کہ اچانک ایک بایک سی آواز اس کے کانوں میں پڑی۔

"چنچن چنگلو تم نیک مقصد کے لئے سب کچھ کر رہے ہو اس لئے ہم تمہاری مدد کریں گے۔"

چنچن چنگلو نے چونک کر ادھر ادھر دیکھا مگر اسے بونے والا کہیں نظر نہ آیا۔ پہلے تو اس نے سمجھا کہ یہ آواز اس کا دہم ہے مگر دوسرے لئے وہ ایک بد پھر چونک پڑا جب اس نے درخت کے ایک پتے سے ایک چھٹے سے بونے کو کوڈ کر شاخ پر آتے دیکھا۔ یہ بزرگ کا ایک چھٹا سا بونا تھا جس نے سر پر بزرگ کی ایک قیفنا نما ٹوپی پہنی ہوئی تھی ایسی ٹوپی جیسی کرس کے سخنے پہنچتے ہیں۔

مجد سے مل چنچن چنگلو! میں بونوں کا شہزادہ ہوں اور تمہیں اپنے جنگل میں خوش آمدید کہتا

میں نے یہیں جنگل میں بھیٹھ کر تمہارے تمام کارائے دیکھے ہیں۔ مثلاً تمہاڑا اور جاگونہ جن کا مقابلہ، اور یقین جانو مجھے تمہارے کارناموں پر فخر ہے۔ میں خود بھی چاہتا تھا کہ تمہارے کارناموں میں شرکیں ہو جاؤں اور اب اللہ تعالیٰ نے یہ موقع دے دیا ہے۔ آج کے بعد اگر تم چاہو تو میں ہمیشہ تمہارے ساتھ رہوں گا۔ اور براٹی اور ظلم کے خلاف تمہارے ساتھ ملکر کام کرذنگا۔“ ہونے شہزادے نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”ادہ مجھے بحد خوشی ہوگی میرے دوست۔ اگر تمہاری صلاحیتیں ظلم کے خلاف کام آئیں تو اس سے اور زیادہ اچھی بات کیا ہو سکتی ہے؟“ چمن چنگلکو نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

”بس ٹھیک ہے آج سے ہم دونوں اکٹھے شہزادے نے خوشی سے اچھتے ہوئے کہا اور پھر چمن چنگلکو نے مسکراتے ہوئے کہا اور ایک بار پھر مصافحہ کیا۔“

وہ مجھے کیوں ہلاک کریگا؟ چمن چنگلکو نے سیرت زدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”تم شہزادے کو نہیں جانتے چمن چنگلکو، وہ کسی قیمت پر بھی چاندنی پھول تمہیں نہیں دینا چاہتا۔“ ہونے شہزادے نے کہا۔

”کیا چلوک ملوک بھی اس سارش میں شرکیں ہیں؟“ چمن چنگلکو نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”نہیں، انہیں شہزادے کی سیکیم کا علم نہیں ہے۔ وہ صرف تفریخ کی خاطر یہ مقابلہ ترے رہے ہیں۔“ ہونے شہزادے نے جواب دیا۔ ”مگر تمہیں اتنی تفصیل سے یہ سب باقی یکسے معلوم ہوئیں؟“ چمن چنگلکو نے سیرت زدہ ہوتے ہوئے پوچھا۔

”چمن چنگلکو، جس طرح اللہ تعالیٰ نے تمہیں کچھ طاقتیں دے رکھی ہیں اسی طرح اللہ تعالیٰ نے مجھے بھی چند صلاحیتیں دی ہیں، دنیا میں جو کچھ ہو رہا ہے اور جو کچھ ہونے والا ہے اس کا مجھے پہنچے ہی پتہ چل جاتا ہے۔“

میں سرگوشی کی اور چمن چنگلو کے چہرے پر اس کی بات سنکھ مسکاہٹ دوڑ گئی۔ اس کی آنکھیں میں چمک ابھر آئی۔

"کیسی ترکیب ہے؟" بونے شہزادے نے مسکراتے ہوتے کہا۔

"بہت اچھی ترکیب ہے، بہت ہی اچھی۔" چمن چنگلو نے خوشی سے چہکتے ہوتے جواب دیا۔ "ٹھیک ہے تو پھر چلو اس پر عمل کریں۔"

بونے شہزادے نے کہا اور پھر چمن چنگلو نے بونے شہزادے کو انٹھا کر اپنی جیب میں ڈال دیا اور پھر اچھل کر درخت سے نیچے اتر آیا اور پھر بیسے ہی اس کے قدم زمین پر لگے اسی لمحے اس کے جسم کو ایک زوردار جھٹکا لگا اور اس کے منہ سے بے اختیار چیخن منکر گئی۔ دوسرے لمحے وہ منہ کے بل زمین پر جاگرا۔

"اب سنوا تم نے چلوک ملوک اور شہزادے کو پکڑنے کے لئے جو ترکیب سوچی ہے اس سے کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔" کیوں تو شہزادہ اس جنگل میں شکار کھیلتا رہتا ہے اور اسے یہاں کے ہر گڑھ کے متعصب اچھی طرح علم ہے اس لئے وہ اس داڑ میں کہیں نہیں آئے گا۔" بونے شہزادے نے کہا۔

"اوہ تمہاری بات بالکل درست ہے مجھے اس بات کا خیال نہیں آیا۔ مگر اب تم کوئی ترکیبہ بتاؤ۔" چمن چنگلو نے شرمندہ ہوتے ہوئے کہا۔

"اس کے لئے میرے ذہن میں ایک اچھوئی ترکیب ہے۔ ایسی ترکیب کہ تم سنو گے تو خوشی سے اچھل پڑو گے۔" بونے شہزادے نے جواب دیا۔

"اچھا، کیا ترکیب ہے؟" چمن چنگلو نے جیران ہوتے ہوئے پوچھا۔ اور پھر بونے شہزادے نے چمن چنگلو کے کان

تم نکھر نہ کرو، میں نے سب پروگرام
بنایا ہے۔ میرے آدمی جنگل میں موجود
میں جو اس کے متعلق لمحہ لمحہ کی خبریں
بچھے پہنچاتے رہیں گے اس طرح ہیں معلوم
ہو جائیگا کہ وہ کہاں ہے اور کیا کر
رہا ہے۔ شہزادے نے جواب دیا۔
”بہت خوب“ چلوسک نے تعریفی بچھے میں
کہا۔

اُسی لمحے ایک درخت کی آڑ سے ایک
آدمی نکلا اور شہزادے کے سامنے جھک گیا
”کیا خبر ہے؟“ شہزادے نے باوقار بچھے
میں پوچھا۔

”شہزادہ حضور! وہ لڑکا جنگل میں داخل ہو
چکا ہے۔ عقولداری دیر وہ ایک جگہ کھڑا رہا
ہے۔ پھر اس نے اپنے سامنے بندہ کو
جنگل میں دوڑا دیا ہے اور وہ خود ایک
خنکہ درخت پر پڑھ کر چھپ گیا ہے۔ اس
ٹھیک ہے اُسے وہیں روکو جب تک ہم

چلوسک ملوک اور شہزادہ گھوڑوں پر سوار
جنگل کے جنوبی سرے سے جنگل کے اندر
داخل ہو گئے۔ جنگل خاصاً گھنا اور خوفناک تھا
”یہ تو خاصاً خوفناک جنگل ہے“ چلوسک نے
ادھر اُدھر دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہاں چلوسک یہ میرا پسندیدہ جنگل ہے۔
یہاں درندوں اور وحشی جانوروں کی سرفرازی ہے۔
شہزادے نے میں فخریہ بچھے میں کہا جیسے
جنگل میں دندے اس نے پچھڑ رکھے ہیں۔
”اب اس چمن جنگل کے پارے میں میں ہوں گا۔
پروگرام ہے اس جنگل میں ترکیسے میں ڈھونڈنا
مشکل ہو جاتے گا“ چلوسک نے کہا۔

پہنچ نہ جائیں۔ شہزادے نے جواب دیا اپنے آدمیوں کو منع کر دیتا ہوں کہ وہ وہ آدمی سلام کر کے تیزی سے مٹا اور مجھے اطلاع نہ دیں؛ شہزادے نے مسکراتے میں غائب ہو گیا۔

"آؤ چلیں۔" شہزادے نے گھوڑے کو "بالکل تھیک" چلوک نے خوش ہوتے ہوئے لگاتے ہوئے کہا اور ان دونوں نے کہا۔

اپنے گھوڑے آگئے بڑھا دیتے۔ مگر اس طرح ہمیں کیا لطف آئے گا۔ سے بلند کر دیا۔ دوسرے لمبے ایک درخت تو آسانی سے اس روکے کو پکڑ لیں گے کی آڑ سے ایک نوجوان نکلا اور شہزادے کے ٹوک نے بُرا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔ سانس سے اگر جھک گیا۔ "پھر تم کیا چاہتے ہو؟" شہزادے نے جیتا ہجے میں پوچھا۔

اگر اطلاع نہیں دینی۔ مجھے۔ سب کو تباہو۔ شہزادے نے اس نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا "آپ کے حکم کی تعییں ہو گی شہزادہ حضور" نوجوان نے متوجہ ہجے میں جواب دیا۔ اور پھر سلام کر کے واپس دوڑتا ہوا جنگل میں غائب ہو گیا۔

"اب تھیک ہے دوستو" شہزادے نے مسکراتے ہوئے چلوک ٹوک سے مخاطب ہو کر کہا۔ "ماں اب تھیک ہے۔ آؤ اب اُسے ڈھونڈیں۔"

پہنچ نہ جائیں۔ شہزادے نے گھوڑے کو "بالکل تھیک" چلوک نے خوش ہوتے ہوئے

لگاتے ہوئے کہا اور ان دونوں نے کہا۔ اپنے گھوڑے آگئے بڑھا دیتے۔ مگر اس طرح ہمیں کیا لطف آئے گا۔ سے بلند کر دیا۔ دوسرے لمبے ایک درخت تو آسانی سے اس روکے کو پکڑ لیں گے کی آڑ سے ایک نوجوان نکلا اور شہزادے کے ٹوک نے بُرا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔ سانس سے اگر جھک گیا۔ "پھر تم کیا چاہتے ہو؟" شہزادے نے جیتا ہجے میں پوچھا۔

"میں چاہتا ہوں کہ ہم اُسے خود ڈھونڈو اور اُسے خود اپنی کوشش سے پکڑیں مگر" نے اپنے آدمیوں کو درمیان میں ڈال کر "منہ بگرا کر دیا ہے۔"

اس طرح سلا لطف فارت ہو گیا ہے" چلو۔" نے بھی اپنے بھائی کی تائید کی۔ "تو تھیک ہے دوستو" شہزادے نے مسکراتے ہوئے چلوک ٹوک سے مخاطب ہو کر کہا۔ "ماں اب تھیک ہے۔ آؤ اب اُسے ڈھونڈیں۔"

چلوسک ملوک نے بیک آواز ہو کر جواب دا
ادر ان تینوں نے گھوڑے آگے بڑھا دیتے
جنگل گو خاصاً گھا تھا مگر چونکہ شہزادہ
پہاں شکار کھیلتا رہتا تھا اس لئے اس نے
گھوڑوں کے لئے خصوصی راستے تیار کروائے تھے
اس وقت بھی وہ ایسے ہی راستے پر گھوڑے
دوزاتے جا رہے تھے کہ اچانک انہیں قریب ہی^۱

ایک شیر کی دھاڑ سنائی دی۔ شہزادے کا گھوڑا
چونکہ آگے تھا اس لئے اس سے پہلے کہ
وہ سبھتے، قریب ہی ایک جھاڑی سے شیر
نے شہزادے پر چلانگ لگا دی۔ مگر اس سے
پہلے کہ شیر شہزادے کے قریب پہنچتا، چلوسک
کے یالوں سے سرخ رنگ کی شعاع بیکھی اور
دوسرے ٹھٹھے شیر کا جسم فضا میں ہی مکھرے
بھر گیا۔

بھر گیا تھا اور شہزادہ اس کی پشت سے
اچل کر دور ایک جھاڑی میں جا گرا تھا۔
شیر کے مرتبے ہی شہزادہ اچل کر کھڑا
ہو گیا اور اس نے تھیں آمیز شفروں سے

چلوسک ملوک نے بیک آواز ہو کر جواب دا
ادر ان تینوں نے گھوڑے آگے بڑھا دیتے
جنگل گو خاصاً گھا تھا مگر چونکہ شہزادہ
پہاں شکار کھیلتا رہتا تھا اس لئے اس نے
گھوڑوں کے لئے خصوصی راستے تیار کروائے تھے
اس وقت بھی وہ ایسے ہی راستے پر گھوڑے
دوزاتے جا رہے تھے کہ اچانک دوز سے
اتو کی کریبہ آواز سنائی دی۔ یہ آواز شمال
کی طرف سے آئی تھی۔

شہزادے نے اچانک گھوڑے کا رخ شمال
کی طرف موڑ دیا اور چلوسک ملوک نے
اس کی پریوی کی۔

ابھی وہ اس راستے پر تھوڑی ہی دور
گئے ہوں گے کہ اچانک ایک گیڈر کے
پہنچنے کی آواز سنائی دی اور شہزادے نے
ایک بار پھر راستہ بدل لیا۔

"یہ کیا چھڑ ہے جب بھی کسی جانور کی
آواز سنائی دیتی ہے تم راستہ بدل لیتے
ہو" چلوسک نے کچھ سوچتے ہوئے شہزادے

چلوسک کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "اگر تم اس کو نہ مارتے تو شامہ آج نے اپنا رخ شمال مشرق کی طرف کر لیا۔ میری بھوت ہی آگئی تھتی ہے۔" پھر اس سے پہلے کہ چلوسک کوئی جواب ایک درخت پر سے ایک سیاہ ریچہ کی دیتا۔ ایک آدمی تیزی سے بھاگتا ہوا شہزادے چینے شانی دی اور ان تینوں نے بیک وقت کے قریب آیا اور کہنے لگا۔ پھونک کر اوپر دیکھا تو ایک قوی ہمیکل ریچہ شہزادہ حضور! ہم سے غفت ہو گئی۔ جو درخت پر چڑھا بیٹھا تھا ان پر چھلاگ شیر ہیں نظر ہی تھیں آیا تھا۔ اللہ تعالیٰ لگانے کے لئے تیار تھا۔ شہزادے نے آپ کو بجا لیا ہے۔" شہزادے نے پھر قی سے نیام سے تلوار تھیک ہے تھیک ہے تم جاؤ۔" شہزادے کھال لی اور ان دونوں کو ایک طرف ہٹانے مدد گیا۔

شہزادے کا گھوڑا چونکہ بھرپوں کر بھاگ گیا بلانے کا ارادہ کیا مگر اسی لمحے ریچہ کے ساتھ اس لئے چلوسک ملوسک بھی گھوڑوں نہزادے پر چھلاگ تک دی اور چلوسک ملوسک سے پیچے اترے اور پھر وہ تینوں پسیل پھر قی سے ایک طرف ہٹ گئے۔ شہزادے کے چلنے لگئے۔ ان کا رخ شمال کی طرف تھا۔ جسے پس چوڑھا اٹھیاں تھا اس لئے انہوں کے ابھی وہ چند قدم ہی آگئے تھے۔ سوچا کہ شہزادہ خود ہی ریچہ سے کر اچانک شمال مشرق کی طرف اسے بڑھے تھے۔ ایک لگو بیگد پیٹھ لے گا۔

شہزادے نے تلوار بازی کا شاملا مظاہرہ شروع

کر دیا۔ مگر ریچچ بھی بیمہ خوفناک اور ظاہری شاعر اس جگہ سے درخت کے موٹے تھے تھا۔ وہ نہ صرف شہزادے کی تلوار کے پر پڑی اور درخت ایک زبردست کردا کے کے سے پسک گیا بلکہ اس نے اپنے ایسا زمانہ اس طرف گرا جدھر شہزادہ موجود تھا پھر حلا کیا کہ شہزادے کو دور تک ریگتا پہا اس سے پہلے کہ شہزادہ ایک طرف ہٹا درخت اب چلوسک ملوسک بھی اس پر فائز نہیں میں شہزادے پر آگرا اور شہزادے کے منہ سکتے تھے کیونکہ اس سے شہزادے کے رے ایک پیچھے سی بسلک گئی۔

کا بھی خطرہ تھا۔

اودھر شہزادے نے پیچے گرتے ہی ملوسک نے پیچھے کر کہا اور پھر وہ دیوانہ دار سے قلبازی کھاتی اور تلوار کا پھر پور وار شہزادے کی طرف بڑھے۔ اُسی لمحے ارد گرد سے پر کیا یہ دار اتنا خوفناک تھا کہ ریچچ بیسویں آدمی تیزی سے پکے اور پھر ان کھاکر خوفناک آوازیں نکالتا ہوا پٹا اور کوئی نکالنے کی کوشش شروع کر دی۔

چلوسک ملوسک کھڑے تھے درخت کو ہٹا کر پیچے سے شہزادے درخت کی طرف بھاگا جس کی دوسری طرف دوسری بیسویں آدمی تیزی سے پکے اور پھر ان چلوسک کے لئے پونکہ یہ خادشہ بالکل

ملوک نے جب ریچچ کو اپنی طرف آفیر متوقع تھا اس لئے وہ بھی بدحواس ہو گئے دیکھا تو اس نے پھر سے پستول کا آفر اسکی بدحواسی میں انہوں نے پستول بیسویں میں دیا۔ ملوسک کے پستول سے سرخ رنگ کی زبانے کی بجائے دویں زمین پر ہی رکھ دیسے اور شاعر منکھی اور درخت کے تینے کے قریبیں مصروف ہو گئے موجود ریچچ پر پڑی اور ایک دھمکے کے سامنے مل کر درخت ہٹانے

تھوڑی دیر بعد شہزادے کو درخت کے سامنے مل کر سامنے

پیچے سے نکال لیا گیا۔ وہ خاصاً جسمی
تھا اور بے ہوش تھا۔ اس کے زخمی
خون تیزی سے مکمل رہا تھا۔

"اسے فرما مل میں لے چلو، یہ سخت
ہے" چلوسک نے پیغام کر کہا اور پھر
آدمی شہزادے کو اٹھا کر جنگل کے سناۓ کی
طرف بھاگنے لگے۔ چند مٹھوں بعد چلوسک
دہان ایکیسے رہ گئے۔

"بہت بڑا ہوا، شہزادہ کافی جسمی
ہوتا ہے" چلوسک نے مژہ کر اس طرف دیکھ
ہوتے کہا جمال اس نے پستول رکھا تھا۔
دہان پستول کا نام و نشان سمجھ نہ تھا۔
"اے میرا پستول؟" چلوسک نے چونکہ کر کہ
اور پھر ادھر جاما جدھر اس نے پستول رکھا
جنگل کے پیچے پیچے میں پھٹپے ہوتے ہیں
اور جنگل بھی خاصاً غلطیک پھٹا۔

"اے میرا رکھا تھا" چلوسک تجھی پیغام
تو میہیں رکھا تھا۔ چلوسک نے بھی پستول
کی زمین مارا مگر دہان پستول ہوتے
چھپتے۔ چھپتے اپنی اپنی پناہ گاہوں میں
ہوتے تھے مگر اس کے باوجود کافی تعداد میں
جنگلی جاندارے بھروسے ہوتے اسے نظر آتے تھے۔

چونکہ دن کا وقت تھا اس لئے زیادہ تر
جنگلی جاندارے اپنی اپنی پناہ گاہوں میں
ہوتے تھے مگر اس کے باوجود کافی تعداد میں
جنگلی جاندارے بھروسے ہوتے اسے نظر آتے تھے۔

سفر کر رہا تھا۔ اب وہ تینوں گھوڑوں سے اتر کر پیدل چل رہے تھے اور پھر جلد ہی وہ موقع آگیا۔

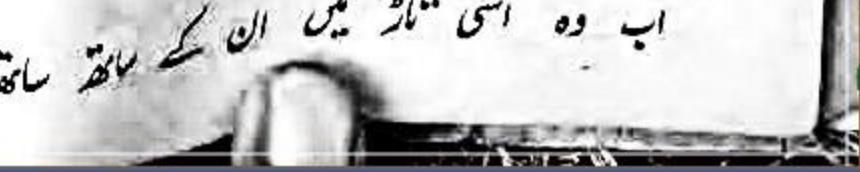
ایک ریچہ نے شہزادے پر حمل کیا اور پھر اس کے سامنے ہی درخت شہزادے پر گز اور چلوسک ملوک اپنے ہاتھوں میں پکڑے ہوتے پستولوں کو زمین پر رکھ کر درخت ہٹانے میں مصروف ہو گئے۔

پنگلو نے سوچا کہ یہ موقع بیحد اچھا ہے چنانچہ وہ درخت سے اٹا اور پھر دبے ڈمبوں پستولوں کی طرف بڑھا چونکہ سب لوگ درخت ہٹانے میں برمی طرح مصروف تھے اس لئے کسی کی نظر بھی پنگلو پر نہ پڑی۔

پنگلو نے بڑے اطمینان سے دونوں پستول اٹھاتے اور بھاگتا ہوا قریبی درخت پر پڑھتا چلا گیا خوشی سے اس کا دل بلیوں اچھل کر کے خلماں کا مقابلہ کر سکے۔ اب وہ سوچ رہا تھا کہ کیا ہوا اگر چھنچھو کی صلاحیتیں ختم ہو گئیں یہ دونوں چیزیں اُسے بے حد فائدہ دیں گی۔

گھوڑے کی تلاش میں گھومتے گھومتے پنگلو اس بندگ پہنچ گیا جہاں شہزادہ اور چلوسک ملوک گھوڑوں پر سوار آگئے تھے چلے جا رہے تھے پنگلو ان کے قریب رہ کر درختوں پر سفر کرتا رہا۔ وہ ان کے درمیان ہونے والی ہائی سنا چاہتا تھا۔

ابھی وہ مخوبی ہی دور گئے تھے کہ شہزادے پر ایک شیر نے اچانک حمل کر دیا اور پھر پنگلو یہ دیکھ کر جیران رہ گیا کہ چلوسک کے ہاتھ میں پکڑے ہوئے ایک چھوٹے سے آئے سے سرخ رنگ کی شعاع نکلی اور شیر کے فضا میں پکڑے ہوئے گئے پنگلو یہ آکر دیکھ کر بے حد جیران بوا۔ اس نے سوچا کہ یہ تو بڑے کام کی چیز ہے۔ اب وہ سوچ رہا تھا کہ کسی طرح یہ آہ ان میں سے کسی کے ہاتھ سے جھپٹ لے تاکہ چھنچھو بھی اسے استعمال کر کے خلماں کا مقابلہ کر سکے۔



مگر جب وہ اس جگہ پہنچا جہاں وہ
چمن چمنگو کو چھوڑ کر آیا تھا تو وہ نشانہ
کر رہ گیا۔ اس کا دل دھک سے رہ گیا
اس نے سوچا بھی نہ تھا کہ چمن چمنگو کے
ساتھ ایسا بھی ہو سکتا ہے۔

جیسے ہی چمن چمنگو نے درخت سے چھلانگ
لگان اس کے جسم کو ایک زوردار جھٹکا لگا
اور اس کے منہ سے بے اختیار چیخ نکل گئی۔
«مرے لمحے وہ منہ کے بل زمین پر جا گرا۔
زمین پر گرتے ہی اس نے تیزی سے اٹھنے
کی کوشش کی مگر اُسے یوں محسوس ہوا جیسے
اس کے جسم سے جان نکل گئی ہو۔ وہ حرکت
کرنے سے بالکل معذور ہو گیا تھا۔ وہ اسی طرح
بے ہس و حرکت منہ کے بل زمین پر گرا رہا۔
ایک لمبا سا تیر اس کی گردن کی پشت میں
ترازو ہو گیا تھا۔
لنا شہزادہ نیچے گرتے ہی تیزی سے اس

"اوہ اس کا مطلب ہے کہ شہزادہ بے ایمانی کر رہا ہے۔ وہ اس طرح مجھے بے لبس نہ رکتے قابو کرنا چاہتا ہے۔" چمن چینگلو نے جواب دیا۔ "نہیں، شہزادے نے ایسا کرنے کا حکم چلا گیا۔ شہزادے تو زخمی ہو کر اپنے محل میں نہیں دیا۔ شہزادے کام شہزادے کے میرشکار نے اپنی مرضی سے کیا ہے؟" بونے شہزادے نے کہا۔

"اس کا کوئی علاج کرو بونے شہزادے، اس حیث تھا تو میں بے لبس ہو کر ان کے قابو چڑھ جاؤں گا۔" چمن چینگلو نے بونے شہزادے سے کہا۔ "چمن چینگلو! مجھے افسوس ہے کہ اس بونی کا کوئی علاج نہیں ہے۔ دس بارہ گھنٹوں کے بعد تم خود بخود بھیک ہو جاؤ گے مگر اس سے پہلے کچھ نہیں ہو سکتا۔" بونے شہزادے نے کہا۔

"اچھا مجھے سیدھا تر کر دو۔ اس طرح تو میں کچھ دیکھ بھی نہیں سکتا۔" چمن چینگلو نے مختدی سانس لیتے ہوئے کہا۔ اس سے پہلے

کی چیب سے باہر نکلا مگر اس سے پہلے وہ اس کے جسم پر چڑھ کر تیر تک پہنچنے پہنچا اور اس نے پھر تی سے چمن چینگلو کی فریق سے تیر پہنچ لیا اور دوسرے ہاتھ میں ہوتی ایک بولٹ کو اس زخم پر اچھی طرح دیا جہاں تیر لگا تھا۔ اس بونی کے لگنے محسوس ہتا تھا جیسے دہان کسی بھی زخم ہوا تھا۔ اس کے بعد وہ آدمی والپس پلٹا اور تیزی سے جھکل میں غائب ہو گیا۔

تر بالکل حرکت نہیں کر سکتا۔" چمن چینگلو نے بونے شہزادے سے مخاطب ہو کر کہا۔ "چمن چینگلو! شہزادے کے شکاریوں نے تمہائے لگا کر واغل سر کر دیا ہے۔ اس بونی سے پہ دس بارہ گھنٹوں تک بالکل حرکت نہ کر سکو گے۔" بونے شہزادے نے چمن چینگلو کو پیاپا۔

پنگو نے چھن چینگلو کو اب تک شہزادے پونا شہزادہ کے متعلق تمام تفصیل بتائی اور چلوک ملوک کے لیے چھن چینگلو کو وہ پتوں بھی دکھاتے جو وہ ان سے اٹا کر لیا تھا۔

وہ ان سے غلط کیا ہے، اس طرح یہ کام تم نے ہوں کہ تم نے چوری کی ہے اگر میں سمجھتا ہوں کہ تم ان کے ہاتھوں سے جھپٹ لیتے تب تم ان کے ہاتھوں نے قدرے غصیلے بیجے ملکیک تھا۔ چھن چینگلو نے قدرے غصیلے بیجے میں کہا۔

”مگر چھن چینگلو! یہ سوچو کہ اگر وہ یہ چیز تم پر استعمال کر دیتے تو تمہارے جسم کو عکھڑے اُڑ جاتے؟“ پنگو نے برا سا منہ بنتے ہوئے کہا۔

”مرت زندگی اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے۔ اس کے بارے میں انسان کو فخر نہیں کرنا چاہتے۔ بہ حال یہ چیزیں تم انہیں واپس کر دو۔“ چھن چینگلو نے اُسے حکم دیتے ہوئے کہا۔

”یہ میرا کام ہے چھن چینگلو! میں انہیں اٹا کر لانا ہوں۔ میں خود ہی سوچوں گا کہ انہیں

وہ کبھی بھی اتنا بے لبس نہیں ہوا تھا۔ مگر بازو تک نہ ہلا سکا۔

اس نے جب چھن چینگلو کو یوں منہ کے بل زمین پر گرا ہوا دیکھا تو اس کا دل دھک سے رہ گیا۔ وہ سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ چھن چینگلو کے ساتھ ایسا بھی ہو سکتا ہے پہنچا۔ اس نے درخت سے چھلانگ لگاتی اور دوڑتا ہوا چھن چینگلو کے پاس پہنچا۔

”چھن چینگلو کیا ہوا، خیرت تو ہے، تم اس طرح کیوں پڑے ہوئے ہو؟“ پنگو نے چھن چینگلو سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں میرے دوست! شہزادے کے آدمیوں نے بے ایکانی کی ہے۔“ چھن چینگلو نے قدرے مایوس بیجے میں کہا اور پھر اس نے پوری تفصیل سے سب بات پنگو کو کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے بنے شہزادے کا تعداد بھی پنگو سے کہا۔

والپس کر دیا نہ کر دیں۔ پنگھو نے بھی غیر
بلجے میں جواب دیا۔

اور پھر اس سے پتے کہ چھن چنگھو کو کہتا
بُونا شہزادہ بول پڑا۔
”چھن چنگھو! چلوک ملوک یہاں پہنچنے والا
ہیں، ہوشیار ہو جاؤ۔“

”کیا ہوشیار ہو جاؤ۔ میں تو اب بے بُر
پڑا ہوا ہوں۔“ چھن چنگھو نے جواب دیا اس کو
لچھے بھی بے بُسی سے پُر تھا۔

بہت خلم ہوا۔ ہمارے پستول ہی تو ہمارا
کل سرایہ تھے۔ ان پستولوں کے بغیر تو ہم
کچھ بھی نہیں کر سکتے۔“ ملوک نے انتہائی مایوسی
کے عالم میں کہا۔

”آفر ہمارے پستول لگتے کہاں، کون لے گیا
انہیں؟“ ملوک نے بھی حیرت اور پریشانی سے
پُر لچھے میں کہا۔

اسی لمحے ایک درخت کی آڑ سے نکل
کر ایک نوجوان ان کی طرف بڑھا۔

”چلوک ملوک! تم دونوں کے پستول ایک
پند اٹھا کر لے گیا ہے اور یہ بندہ وہی معلوم
ہوتا ہے جو اس رُکے چھن چنگھو کے ہمراہ تھا۔“

آپ میرے ساتھ چلیں۔ میں آپ کو اس
ان پستول کے پاس لے چلتا ہوں؛ اس نوجوان نے کہا۔
ٹینک ہے، اگر تمہیں معلوم ہے تو چلو؛ چلوک
نے کہا۔ اُسے مقابلہ وغیرہ بھول گیا تھا اب
تو انہیں پس پستولوں کی نظر نہیں۔ جس کے
لیے وہ اپنے آپ کو بالکل ہی بے بس اور ناکارو
سمجھ رہے تھے۔ اپنے جہاز کو وہ ابھی کھول
نہیں سکتے تھے اس لئے ان کا واحد سہلا
ہی پستول ہی تھے۔

نوجوان ان دنوں کو ہمراہ لئے ہوئے دختریں
کے درمیان میں سے محنتا چلا گیا اور پھر
قیام آدھ گھنٹہ چلنے کے بعد نوجوان اپاک
لک گیا۔

”اب آپ آگے جائیں۔ وہ رُکا چینچنگو
یک دخت کے نیچے پڑا ہوا نظر آ جائیگا۔“
نوجوان نے ان سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مگر وہ بند“ چلوک نے تشیش بھرے لیجے
میں پوچھا۔

”وہ بھی کہیں۔ اس پاس ہی ہوگا آپ نظر
سچتے ہوئے کہا۔

نوجوان نے ان سے مخاطب ہو کر کہا۔
”اوه یہ تو بہت بُرا ہوا۔ اس بند کے
ضائع کر دیگا۔“ چلوک نے مزید پریشان ہوتے
ہوئے کہا۔
”مگر ان کی ضرورت نہیں، وہ بند ریکنا تھے۔
پستول اس چینچنگو کو جاکر دیگا اور ہم
آسانی سے اس سے یہ پستول حاصل کر سکتے
ہیں۔“ نوجوان نے چلوک ملوک کو مشروہ دیتے
ہوئے کہا۔

”ہاں چلوک! اس رُکے کو ان پستول کے
تعلق کوئی علم نہیں۔ یعنی اس کے لئے وہ
بے کار ہونگے۔ ہم اگر آسے قابو کریں تو وہ
پستول حاصل کر سکتے ہیں۔“ ملوک نے کہا۔

”تو ٹینک ہے پھر، یہیں فرلا اس کے
پاس پہنچنا چاہیے۔“ چلوک نے کہا۔

”مگر وہ اس وقت ہے کہاں، اس پارے
میں تو یہیں علم ہی نہیں۔“ ملوک نے کچھ
سوچتے ہوئے کہا۔

نہ کریں ہم یہیں موجود ہیں۔ بندہ بھائے اتوہ پھر وہ دونوں چلتے ہوتے
سے پہنچ کر نہیں جا سکتا۔ اگر آپ اس سے اپنے پستول حاصل نہ کر سکے تو ہم اس بندہ کو ہلاک کر کے بھی آپ کے پستول حاصل کر لیں گے۔ مگر چونکہ شہزادہ حضور کا حکم ہے کہ جب تک آپ حکم نہ دیں ہم مداخلت نہ کریں اس لئے ہم خاموش ہیں۔ بہر حال جب پانی سر سے اوپنجا ہو جائیگا تو ہیں مداخلت کرنی ہی پڑے گی؛ فوجوان نے انہیں تسلی دستے ہوئے کہا اور پھر وہ تیزی سے بھاگتا ہوا جنگل میں غائب ہیگا۔

چورک ملک اس کے غائب ہوتے ہی آگے بڑھے اور پھر انہیں دو دیکھنے کے بندہ دونوں ہاتھوں میں پستول لئے ہوا نظر آگیا۔
کیا مطلب؟ ہم نے کیا بے اصولی کی ہے؟
والک نے فرا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔
یہ بے اصولی نہیں تو اور کیا ہے کہ شہزادے کے شکاریوں نے تیر کی نوک پر زہر لکھ کر میری پشت میں داخل کیا اور پھر ایک باری رکھا کر زخم منڈل کر دیا اور اس زہر کی وجہ سے میں مغفرج ہو کر رہ گیا ہوں کیا مقابلہ

یہ بچپے کیوں پڑا ہوا ہے؟ ملک نے حریت بھرے بچپے میں کہا۔
”معلوم نہیں۔ مجھے تو فکر پستول کی ہے۔“

اسی طرح ہوتا ہے۔ چھن چنگلو نے پہلے
زیادہ تنخ بچے میں جواب دیا۔
”اہ اگر ایسا ہوا ہے تو یہ انتہائی
حرکت ہے۔ پھر حال ہم نے شہزادے کو یہ
ہرگز نہیں دیا تھا“ موسک نے افسوس کا ان
کرتے ہوئے کہا۔
”میں ہرگز نہیں جانتا کہ تم نے مشوہ
یتھا یا نہیں۔ پھر حال اب میں مدرج پڑا ہو
تم یہ ساقط جو سلوک چاہو کر سکتے ہو
مجھے تھاک کرنا چاہو تو کر سکتے ہو، قید کرنا
چاہو تو کر سکتے ہو۔“ چھن چنگلو نے جواب دیا۔
”نہیں یہ غلط ہے اگر تمہیں بے بس کیا
گیا ہے تو پھر ہم بھی اس مقابلے سے
دستبردار ہوتے ہیں۔“ چلوک نے جواب دیا۔
”چھن چنگلو نے بھی اس کی تایید کر دی
کیا۔“ شہزادہ یہ پھول دینے کی اجازت دیدے
کہا۔ چھن چنگلو نے کہا کہ سچے ہے۔“ چلوک
کرتے ہوئے میں کچھ نہیں کہہ سکتے۔“

”ہمارے پستول تو اپنے بندے سے واپس
کراؤ“ چلوک نے کہا۔
”ہاں! میں نے پہلے ہی پنگلو سے کہا
یہ چوری بنتی ہے۔ اگر وہ تمہارے پستول واپس کر دے کیونکہ
یہ چوری بنتی ہے۔“ چھن چنگلو نے جواب دیا۔
”میں تمہاری قدر اور بڑھ گئی ہے۔“ چلوک
نے کہا۔
”تم ایسا کرو، مجھے سیدھا کرو تاکہ ہو۔“

اُسی طرح ہوتا سے "چھپنچنگو نے پہلے زیادہ تر بچھے میں جواب دیا۔ "اوہ اگر ایسا ہوا ہے تو یہ انتہائی شہزادے کو مجبور نہیں کر سکتے" چلوک نے حکمت بے۔ بہر حال ہم نے شہزادے کو یہ شہزادے کیا تھا؟ ٹوک نے افسوس کا از کرتے ہوئے کہا۔ "میں ہرگز نہیں جانتا کہ تم نے مشہہ تھا یا نہیں۔ بہر حال اب میں مفروج پڑا ہو۔ تم میسے ساقط جو سلوک چاہو کر سکتے ہو مجھے بلک کرنا چاہو تو کر سکتے ہو، قید کرنا چاہو تو کر سکتے ہو۔" چھپنچنگو نے جواب دیا۔ "ہمارے لپتوں تو اپنے بندہ سے واپس کراؤ" چلوک نے کہا۔

"ااا! میں نے پہلے ہی پہنچو سے کہا تھا کہ وہ تمہارے لپتوں واپس کر دے کیونکہ یہ چوری بنتی ہے۔ اگر وہ تمہارے ہاتھوں سے چھپٹ لیتا تب دوسری بات تھی" چھپنچنگو نے جواب دیا۔ "لذکریہ! تم واقعی باصول آدمی ہو۔ ہمارے دل میں تمہاری قدر اور پڑھ گئی ہے" چلوک نے کہا۔

"تم ایسا کرو، مجھے سیدھا کرو تاکہ میں پہنچو

اسی طرح ہوتا سے "چھپنچنگو نے پہلے زیادہ تر بچھے میں جواب دیا۔ "اوہ اگر ایسا ہوا ہے تو یہ انتہائی شہزادے کو یہ شہزادے کیا تھا؟ ٹوک نے افسوس کا از کرتے ہوئے کہا۔ "میں ہرگز نہیں جانتا کہ تم نے مشہہ تھا یا نہیں۔ بہر حال اب میں مفروج پڑا ہو۔ تم میسے ساقط جو سلوک چاہو کر سکتے ہو مجھے بلک کرنا چاہو تو کر سکتے ہو، قید کرنا چاہو تو کر سکتے ہو۔" چھپنچنگو نے جواب دیا۔ "میں یہ غلط ہے اگر تمہیں بے بس کیا گیا ہے تو پھر ہم بھی اس مقابلے سے دستبردار ہوتے ہیں" چلوک نے جواب دیا۔ "مگر اب اس چاندنی پھول کی تائید کر دی کیا شہزادہ یہ پھول دینے کی اجازت دیے گا؟" چھپنچنگو نے کہا۔ چھپنچنگو نے کہہ سکتے ہیں کچھ نہیں کہہ سکتے۔ جب

کی ہے کہ اسے مفلوج کر دیا ہے۔ اس طرح مقابلہ ہوتا ہے۔ اسے ٹھیک نہرو؟ چلوسک نے تین بھی میں کہا۔

”یہ دس بارہ گھنٹوں سے پہلے ٹھیک نہیں ہوتے گا۔ ہم نے تو حفظ ماقبلہ کے طور پر ایسا کیا تھا۔ اس بلے تڑپنگے آدمی نے قدرے شرمدہ بھی میں جواب دیا۔ ”ٹھیک ہے، ہم شہزادے سے بات کریں گے فی الحال اسے اٹھا کر محل میں لے چلو۔“ چلوسک نے اسے ڈانتٹتے ہوتے کہا۔

چلوسک کے کہنے پر ایک آدمی نے آگے بڑھ کر چمن چینگلو کو اٹھا کر پشت پر لادا اور پھر یہ تافلہ جنگل سے باہر کی طرف چلنے لگا۔ چنگلو ان کے ساتھ ساتھ دوڑتا چلا جا رہا تھا۔ بنیا شہزادہ چلوسک ملوک کے آئے پر ہی دوبارہ چمن چینگلو کی جیب میں گھس گیا تھا۔ چنانچہ چمن چینگلو کے ساتھ ہی بنیا شہزادہ بھی ہمراہ جا رہا تھا۔

سے کہہ سکو؟“ چمن چینگلو نے کہا اور پھر ان دونوں نے اسے اٹھا کر سیدھا کر دیا۔ ”پنگلو! درخت سے یونچے اترو اور یہ پستول ان کو واپس کر دو، مقابلہ ختم ہو گیا ہے۔“ چمن چینگلو نے پنگلو سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس کی بات سننے پنگلو درخت سے یونچے اٹا اور پھر اس نے دونوں پستول ان کی طرف پھینک دیتے۔

چلوسک ملوک نے بڑی بے صبری سے دونوں پستول چھپٹ لئے اور پھر وہ انہیں غور سے دیکھنے لگے کہ کہیں وہ خراب نہ ہو گئے ہوں۔ مگر یہ دیکھ کر ان دونوں نے اطمینان کا سانس لیا کہ پستول صحیح تھے۔ اسی لمحے اردو گرد کے درختوں سے کافی تعداد میں لوگ نیک کر دیاں آگے۔ ان میں سے ایک لمبا تڑپنگہ آدمی آگے بڑھا۔ اور چلوسک ملوک سے مخاطب ہو کر کہنے لگا۔ ”کیا مقابلہ ختم ہو گیا ہے؟“ ہاں! ختم ہو گیا ہے تم لگوں نے زیادتی

خاطب ہو کر کہا۔
”شہزادہ حضور! میرشکار نے اطلاع دی ہے
کہ چلوک ملوک اور چمن چنگو نے اپنا مقابلہ
نم تر کر دیا ہے اور آپس میں صلح کر لی ہے۔“

کینز نے موذبانہ بھجے میں جواب دیا۔
”اوہ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ کیا چلوک ملوک
یہ ساتھ غداری کر سکتے ہیں۔ کہاں ہے میرشکار?
اُسے میرے سامنے پیش کرو۔“ شہزادے نے قدرے
فھیلے بھجے میں کہا۔ ”شہزادہ حضور۔“ کینز نے

”حکم نئی تعییل ہو گئی۔“ شہزادے حضور۔“
لہا اور پھر مرکر تیزی سے چلتی ہوئی کمرے
سے باہر چلی گئی۔
پندہ لمحوں بعد دروازہ ایک بار پھر کھلا اور
اس پار اندر آنے والا خود میرشکار تھا۔ وہ
شہزادے کے سامنے پہنچ کر رکوع کے بل جھکتا
چلا گیا۔

”میرشکار! یہ ہم کیا سن رہے ہیں؟“ کیا
واقعی چلوک ملوک اور چمن چنگو نے صلح کر لی
ہے؟ ہمیں تفصیل بتاؤ؟“ شہزادے نے تشوش سے

شہزادے کی مرہم پٹھی کر دی گئی تھی۔ شکر
تھا کہ اُسے شدید چھپیں نہیں آئی تھیں مگر
اس کے باوجود اُسے کافی عرصہ تک آرام کرنے
کا مشورہ دیا گیا تھا۔

اس وقت بھی وہ اپنے کمرہ خاص میں
بستر پر پہنچا ہوا تھا اس کے جسم پر پٹال بن دھی
چھرو نرد پڑا ہوا تھا۔
اسی لمبے کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک کینز
اندر داخل ہو کر شہزادے کے سامنے رکوع کے
بل جھک گئی۔

”کیا بات ہے؟“ شہزادے نے کینز سے

پر بیچے میں میرشکار سے مخاطب ہوا کہا
وہا نہر ایک تیر کے ذریعے چین چینگلو کے جسم
میں داخل کر کے اُسے مفروج کر دیا تاکہ چلوک
دیک آسانی سے اُسے قابو کر سکیں مگر چلوک
محل کی طرف آ رہے ہیں۔ میرشکار نے ہواس
ہی کھو بیٹھے۔ جس پر یہرے ایک آدمی نے
انہیں بندہ کے متعلق بتایا اور پھر اس کی
ہتھیار میں وہ دونوں چین چینگلو کے پاس پہنچ
گئے اس وقت چین چینگلو مفروج حالت میں
پڑا ہوا تھا مگر چلوک چلوک نے اُسے قابو
میں کرنے کی بجائے پستول لینے کے لئے اس
سے صلح کر لی اور اب وہ اُسے اٹھا کر ساتھ
لے آ رہے ہیں۔ میرشکار نے تفصیلات بتاتے
ہوتے کہا۔ وہ رڑکا ابھی تک مفروج ہے۔ شہزادے ف
کچھ سوچتے ہوتے کہا۔
“ہاں! وہ ابھی آٹھہ دس گھنٹوں تک اسی
حالت میں رہے گا۔ میرشکار نے جواب دیا۔
میں آتے ہی اُسے قتل کرا دوں گا تاکہ نہ ہے

”بھی شہزادہ حضور! آپ نے صحیح تحریک
فی الحال ان دونوں نے مقابلہ ختم کر دیا
اور آپس میں صلح کر لی ہے اب وہ
محل کی طرف آ رہے ہیں۔“ میرشکار نے ہواس
ہیں جواب دیا۔
”یہ سب کچھ کیسے ہوا؟ میرے دست
و شمن کے ساتھ کیسے صلح کر سکتے ہیں
پوری تفصیل بتاؤ۔“ شہزادے نے غصیلے ہیں
کہا۔

”شہزادہ حضور! آپ کے زخمی ہو جانے پا
چلوک چلوک نے اپنے دونوں پستول ایک
ٹون رکھے اور ہم سب کے ساتھ بلکہ اس
درخت کو ہٹانے میں مصروف ہو گئے اسی وقت
چین چینگلو کے ساتھی بندہ نے وہ دونوں پستول
اچک لئے اور انہیں لیکر چین چینگلو کی طرف
دوڑ گیا۔ اور اپنے زخمی ہوتے ہی میں نے
اس خیال سے کہ کہیں چلوک چلوک چین چینگلو
سے مقابلہ نہ ہار جائیں۔ جسم کو مفروج کر دینے

باش نہ بجے بالسری۔ تم باہر جاؤ اور جلوہ
کو میرے پاس بیچ دو۔ شہزادے نے مسکراتے
ہوتے کہا اور میر شکار سلام کر کے واپس ہوا
اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا کمرے سے باہر چل گئی۔
کنیز احترام سے لایا جاتے۔ شہزادے نے
اور کنیز سلام کر کے تکرے سے باہر چل گئی
تھوڑی دیر بعد چار تویی ہیکل جبشی باقتوں
میں نیچی ستواریں اٹھاتے اندر داخل ہوتے۔
میرے کمرے میں پھپٹ جاؤ ابھی۔

میرے دوست چلوسک ملوک ایک رڑکے
بندر کے ساتھ یہاں آئیں گے وہ رڑکا منظوج
ہوگا۔ پھر جیسے ہی میں اشارہ کروں تم نے
اس رڑکے اور بندر کی گردیں تن سے جدید
کر دیتی ہیں۔ شہزادے نے انہیں حکم دیتے
ہوتے کہا۔

میرے دوست شہزادے خوب روکیا حال ہے
تھاڑا؟ چلوسک نے شہزادے کا ہاتھ اپنے۔ باقتوں
میں یلتھے ہوتے پڑھوں لججے میں کہا۔
”بس زندہ ہوں، شکر ہے کوئی زیادہ رُخِم
نہیں آتھے مگر میکھوں نے کیا ہے کہ مجھے

کو میرے پاس بیچ دو۔ شہزادے نے مسکراتے
ہوتے کہا اور میر شکار سلام کر کے واپس ہوا
اور تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا کمرے سے باہر چل گئی۔

میرے دوست چار تویی ہیکل جبشی باقتوں
میں نیچی ستواریں اٹھاتے اندر داخل ہوتے۔
میرے کمرے میں پھپٹ جاؤ ابھی۔

میرے دوست چلوسک ملوک ایک رڑکے
بندر کے ساتھ یہاں آئیں گے وہ رڑکا منظوج
ہوگا۔ پھر جیسے ہی میں اشارہ کروں تم نے
اس رڑکے اور بندر کی گردیں تن سے جدید
کر دیتی ہیں۔ شہزادے نے انہیں حکم دیتے
ہوتے کہا۔

”حکم کی تعمیل ہوگی شہزادہ حضور۔“ جبشوں
نے کہا اور پھر وہ تیزی سے کمرے کے پر دوں
کی آڑ میں پھپٹ گئے۔
کافی دیر انتظار کے بعد ایک کنیز دیوار کمرے
میں داخل ہوتی۔

طویل عرصے تک آرام کرنا چاہیتے؟ شہزاد، پیراں کچھ بھی ہو، میں سمجھتا ہوں کہ مسکراتے ہوتے کہا۔

”شکر ہے خدا کا، اللہ تعالیٰ نے تمہیں تم مقابلہ جیت لگتے۔ کیونکہ تم اسے بے بنیاد دنہ جس وقت ہم نے تمہیں درخت کے نیچے ہوتے ہوئے کہا۔“

”خوب تھی؟“ چلوک نے بھی محبت بھرسے اور بہادر مقابلے کے وقت اس طرح کے میں شہزادے سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں! پہلے پہل تو شاہی حکیم بھی گھبرا لیا۔“

”تم لوگ سناؤ کیا تم مقابلہ جیت لگتے؟ شہزاد سکتا۔ یہ ہمارا مقدس پھول حاصل کرنا چاہتا تھا مگر خیر اللہ تعالیٰ نے بڑی مہربانی کی۔“ مگر میں اس روکے کو اب زندہ نہیں پہ ڈالتے ہوئے ان دونوں سے پوچھا۔

”خاک جیت لگتے۔ تمہارے آدمیوں نے مقابلہ بھی میں صرف تمہاری صند کی وجہ سے کام تمام مزہ بکرا کر دیا۔ مقابلے اس طرح بوش ہو گیا تھا ورنہ میں اس بھرے دربارہ ہوتے ہیں۔ یہ تو صریحًا بے ایکانی ہے کہ اسے قتل کر دیا۔ اب تم نے اپنی ایک فریق کو بے بس تکریدیا جاتے اس لئے انہر پوری کری ہے اس لئے میں اسے موت ہم نے مقابلہ فی الحال ملتوي کر دیا ہے اور پہلی سزا دیا ہوں۔“ شہزادے نے تینجہ لہجے میں بھیں تمہاری بھی فخر تھیں۔“ چلوک ٹوکرے نے لیٹھے ہی لیٹھے زور سے بیک وقت بولتے ہوئے کہا۔

چاروں جگادِ نئی تواریں اخたے باہر نکل آئے۔ جیشیوں کے جسم ڈھرتے ڈھرتے ہو کر فرش "اس فرش پر پڑے ہوئے روز کے کو قتل کر جھر گئے۔ شہزادے نے چینخ کر کہا اور چاروں جوشی کیا کیا۔ تم نے ملوک! میں یہ گتاغی سے چھپن چھپنگو کی طرف لپکے۔ براشتہ تھیں کیا کر سکتا؟ شہزادے نے اپنے بیٹوں کی موت پر غصتے سے پیختے ہوئے "مظہر دا" چلوسک نے چینخ کر جیشیوں سے مگر جیشی تو شہزادے کا حکم سنن پڑھنے کا کہا۔ وہ شہزادے کے علاوہ بھلا کس کی بات ملے۔ اور میں بھی یہ براشتہ تھیں کر سکتا کہ تھے اس لئے چند ہی قدم انھاکر فرش پڑے ہوئے چھپن چھپنگو کے قریب پہنچ گئے۔ اگر تھیں اس کے مارنے کا اتنا ہی شوق پھر بیک وقت ان چاروں نے اپنی تواریا ہے تو باقاعدہ مقابلے میں اس کا خاتمه فضا میں بلند کیں۔ چلوسک نے بھی غصیلے لیجے میں کہا۔

"شہزادے انہیں روکو" چلوسک نے چینخ کر کے "مگر میں تو زخمی ہوں، مقابلہ کیسے کر سکتا ہوں۔ تم کرو اس کے ساتھ مقابلہ، مگر اور اس نے جیب سے ریوالور مکال لیا۔ مگر شہزادہ خاموش رہا اور اسی لمحے جلا دل شرط یہ ہے کہ اسے ہر قیمت پر مانا نہ تواروں کو بھلی کی سی تیزی سے چھپنا ہے۔ شہزادے نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"ہاں! ہم اس بات کے لئے تیار ہیں کی طرف جھکایا۔

ادھر ملوک نے پستول کا طریقہ دبا دیا۔ اس کے پستول سے سرخ رنگ کی شعاع بنکر اور دوسرے لمحے ایک نبردست دھماکہ ہوا۔

مقابلہ کرنے کی پوری آزادی ہوگی۔” چلوسک نے جواب دیا۔
 ”تو شیخیک ہے، اسے شیخ بونے دو۔“ چلوسک نے جلدی کی ہے ورنہ تمباکے جلا دوں نکال دیا جائے گا اور تم بھی محل سے باہم بارہ چلے جانا پھر اس کی لاش ییکر ہی میرے پاس آنا۔ شہزادے نے رضامند ہوتے ہوئے کیا پڑی اور کیا پڑی کا شورہ۔ چھوٹا ہے۔ کیا پڑی اور کیا پڑی کا شورہ۔ شہزادے نے پیش کیا کہ اور مجھے کیس دھڑکے سے پیش کیا تھیں یہ مقابلہ منظور ہے تھیں لکھی آزادی ہوگی تو تمہارا اگر داؤ چلے تو تم بھی ہمیں غتم کر سکتے ہو۔“ چلوسک نے چھنچنگو سے مخاطب ہو کر کہا۔

”میں اس ہی قسم کے مقابلے کے حق میں نہیں ہوں۔ میں تو ایک نیک مقصد کے لئے یہ چھول حاصل کرنا چاہتا ہوں۔ اگر شہزادے اس کی اجازت دے دے تو زیادہ بہتر ہے۔“ چھنچنگو نے جواب دیا۔

”میں ہرگز اس بات کی اجازت نہیں دے

کرنے ہو کہ اگر یہ بھیں ختم کرنے میں کا یا بہو جاتے تو تم اسے چاندنی پھول دے رکھے گے؟ چلوک نے مڑ کر شہزادے کو آنکھ مارتا ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر طنزہ مسلسلہ تھی کیونکہ اسے معلوم تھا کہ اس کے پیتوں سے بخشنے والی شعاع چھین چھپنگو کے چیزیں اڑا کر دھکاتے ہوتے کہا۔

دے گی۔ مگر شہزادہ بے حد سنجیدہ تھا اُسے یہ خیال آیا تھا کہ ہو سکتا ہے تاکہ چلوک ملوک چھین چھپنگو کے ساتھ سازش کر لیں اور اس طرح وہ پس منظور ہو جائے۔ چنانچہ اس نے چلوک ملوک سے مخاطب ہو کر کہا۔

چلوک ملوک! میں اس صورت میں وعدہ کر سکتا ہوں جب تم اپنی مقدس کتاب کی قسم کھاکر کہو کہ تم اپنی طرف سے چھین چھپنگو کو ختم کرنے کی پوری سنجیدگی سے گوشش کر دے گے۔

"ہم اپنی مقدس کتاب کی قسم کھاکر کہتے ہیں کہ ہم چھین چھپنگو کو مقابلے میں ختم کرنے کی پوری پوری گوشش کریں گے؟" چلوک ملوک

بیوو چھین چھپنگو! کیا یہ مقابلہ تمہیں منظور ہے؟ اور یہ بھی سن لو کہ اگر تم نے مقابلہ منظور نہ کیا تو پھر ہمارا کوئی واسطہ نہ ہوا۔ پھر شہزادہ جانے اور تم جانو؟" چلوک نے چھین چھپنگو کو دھکاتے ہوتے کہا۔

"دیکھو، چلوک ملوک! تم مجھے دھکیاں مت دو۔ میں کسی مقابلے سے نہیں ڈرتا۔ میں تو صرف پہ چاہتا ہوں کہ مجھے تمہارے خون سے باہر نہ رکھنے پڑیں۔ ولیے اگر تمہاری بھی خواہش ہے تو مجھے یہ مقابلہ منظور ہے۔ میں پوری کوشش کر دیگا کہ تم دونوں کے سر شہزادے کے سامنے لا ڈالوں مگر اس کے ساتھ میری یہ شرط ہو گی کہ اگر میں نے ایسا کر لیا تو شہزادے کو چاندنی پھول اپنی خوشی سے میرے حوالے کرنا پڑے گا پھر اس سلسلے میں کوئی بہانہ یا مکاری نہیں چلے گی۔" چھین چھپنگو نے بھی غصیلے لہجے میں کہا۔ "کیوں شہزادے کیا تم اس بات کا وعدہ

ہل۔ شہزادہ خواجہ ضد میں آگر تمہیں گنو
یا ہے؟ چھنچپنگو نے جواب دیا۔
”اچھا بس اب باقی ہمیں حتم کرو۔“ شہزادے
نے کہا اور پھر اس نے زور سے ”تالی بھاتی
تالی بجھتے ہی ایک دربان اندر داخل ہوا۔
اُس نوکے کو اٹھا کر مہماں خانے میں لے
جاوے اور اس کے ساتھی بندر کو بھی ہمراہ لے
جاوے۔ جب یہ تھیک ہو جانتے تو اسے کسی
پھر کی کمی نہ ہونے دو۔ صبح ہوتے ہی
ان دونوں کو محل سے باہر بیچ دینا۔ شہزادے
نے حکم دیا۔

”آپ کے حکم کی تعییں ہوگی شہزادہ حضور!“
دربان نے موذانہ لمحے میں کہا اور پھر اس
نے جگ کر چھنچپنگو کو کندھے پر اٹھایا
اور اسے لئے ہوتے کمرے سے باہر چلا گیا۔
پنگلو بھی اس کے ساتھ ساتھ تھا۔
ان کے جانے کے بعد شہزادے نے چلوک
لوسک سے مخاطب ہو کر کہا۔

”دوسرا خواجہ کی مصیبت مولے لی۔ اس

نے بیک وقت قسم لکھتے ہوئے کہا۔

”مال! اب مجھے اطمینان ہو گیا ہے اب میں
چھنچپنگو سے وعدہ کرتا ہوں کہ اگر وہ مقابلے
میں چلوک لوسک کا غافر کر دے تو میں
بخوبی چاندنی پھول اس کے حوالے کر دوں گا!“
شہزادے نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے مجھے تم پر اعتبد ہے۔ میں
گوشش کروں گا تک کہ جلد از جلد ان دونوں
کو موت کی دادی میں پہنچا دوں!“ چھنچپنگو
نے جواب دیا۔

”یہ تمہارا خام خیال ہے دوست! تمہاری
موت اب یقینی ہو رکھتی ہے تمہارے پاس
کل صبح تک کا وقت ہے۔ اگر تمہیں اپنی
جان کی سلامتی ممنظور ہو تو صبح مقابلے سے
دستبردار ہو جانا اور اس تک سے باہر چلے
جانا۔ چلوک نے چھنچپنگو سے مخاطب ہو کر کہا۔
”جر اللہ کو ممنظور ہو گا دی ہو گا دوست!“
چھڑال مجھے تمہاری موت پر بیش افسوس رہے گا
کیونکہ تم بہادر ہو اور میں بہادر کی قدر کرتا

کا خاتمہ ہو جانے دینا تھا بھڑال ایسا کہ
کہ تم سورج طلوع ہونے سے پہلے ہی محل
کے دروازے پر کھڑے ہو جانا۔ پھر جسے
ہی یہ لڑکا چھنچپنگو محل سے باہر آئے
اس کا خاتمہ کر دینا۔
”ایسا ہی ہوگا شہزادے! تم فکر نہ کرو۔

ملوک نے جواب دیتے ہوتے کہا۔
”اچھا شہزادے! اب تم آرام کرو۔ مل ہی
اب اس رُنگ کے خاتمہ کے بعد ہائی ہونگی۔
چلوک نے اختنے ہوتے کہا اور پھر شہزادے نے
اچھی جانے کی اجازت دے دی اور وہ دونوں
شہزادے کے کمرے سے نکل کر اپنے خاص کمرے
کی طرف بڑھنے لگے۔ وہ مطمن تھے کہ صبح ہوتے
ہی اس رُنگ کا خاتمہ ہو جائیگا۔ ویسے ان کے
ذہن میں یہ تصور تک نہ تھا تک وہ سکتا
ہے کہ صبح کا سدرچ ان کی موت کا پیغام
لیکر طلوع ہو۔ انہیں ابھی تک چھنچپنگو کی
صلاحیتوں کا علم ہی نہ تھا درست وہ یقیناً
انتنے مطمن ہرگز نہ ہوتے۔

ہمان خانے میں چھنچپنگو کو پہنچانے کے
بعد درباں والپس چلا گیا۔
اب کیا ہوگا چھنچپنگو! اگر تم اسی طرح
بس رہے تو یہ خوفناک پستول تمہارا خاتمہ
کر دیکا۔ پنگو نے دروازہ بند ہوتے ہی
چھنچپنگو سے مخاطب ہو کر کہا۔ منظور ہو گا
بے شکر رحو، اللہ تعالیٰ کو جو منظور ہو گا
وہی ہو گا۔ چھنچپنگو نے جواب دیا۔
”اُسی لمحے بننا شہزادہ بھی جیب سے باہر
نکل آیا۔
”ہاں بھتی ہوتے شہزادے! اب تم کیا کہتے
ہو؟“ چھنچپنگو نے مسکراتے ہوتے کہا۔

"کیا بتاؤں میری تو عقل ہی ضبط ہو کر ہوا جیسے ہر طرف دھماکے ہو رہے رہ گئی ہے۔ بڑے خوفناک پستول میں تھے کہ سرخ شعاعیں نکل رہی ہوں، پھر میں نے دیکھا ہے کہ سرخ شعاع کے نتھیں ہیں بلکہ چاروں جانشیوں کا کیا حشر ہوا ہے؟ تم شہزادے نے خوفزدہ لمحے میں کہا۔ "مگر وہ تمہاری صلاحیتیں کیا ہوئیں ان کو عمل میں لے آؤ؟" چھپن چھپنگو نے کہا۔

اسے لاں! مجھے تو خیال ہی نہیں آیا۔ میں تو یہ دیکھ سکتا ہوں کہ آئندہ کیا ہونے والا ہے۔ مجھے فراہم دیکھا چاہیئے کہ مقابلے کا کیا نتیجہ نکلے گا۔ ہونے شہزادے نے اچھتے ہوئے کہا۔ اور پھر اس نے آنکھیں بند کر لیں۔

چند ملحوظات بعد جب اس نے آنکھیں کھویں تو اس کے چہرے پر عجیب تاثرات تھے۔ "کیا ہوا، کیا دیکھا تم نے؟" چھپن چھپنگو نے اشتیاق آمیز لمحے میں پوچھا۔

"کیا بتاؤں، کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا۔" جیسے ہی میں نے آنکھیں بند کیں، مجھے یوں

"چھپن چھپنگو! تم نے بتایا تھا کہ تمہاری صلاحیتیں صرف جنگل میں ختم ہو گئی تھیں مگر اب تو ہم جنگل میں موجود نہیں ہیں پھر تمہاری صلاحیتیں کیوں واپس نہیں آتیں؟ پنگو نے اپاک چھپن چھپنگو سے مخاطب ہو کر کہا۔

"اوہ واقعی مجھے بھی اس بات کا خیال ان مقدس پھول کو حاصل کرنے ہے۔ ہی نہیں آیا۔ میں گوشش کرتا ہوں کہ بندر بابا! بے گاہ انسانوں کے خون سے چینچنگلو کو سے بات کروں" چینچنگلو نے کہا اور پھر اعلان کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ کر واپس آگئی اس نے آنکھیں بند کر کے دل، ہی دل میں بیس ہے۔ اس لئے جنگل۔ اور پھر اچھل بندر بابا کو یاد کیا۔

"بندر بابا! بندر بابا! کیا تم میری بات سن لئیں؟ بندر بابا نے جواب دیا۔ مجھے ہے ہو؟ چینچنگلو نے دل میں کہا۔ "مگر بندر بابا! میں نے تو مجبوراً ای صلیتیں اور پھر چند ملحوظ بعد اس کے چھرے پر مجبور کر دیا گیا تھا و مرست کی سرفحی چاہی گئی جب اُسے بندر بابا! تو خود نہیں چاہتا کہ ایسا ہو" چینچنگلو کی آواز سنائی دی۔

"ہاں بیٹھے! میں تمہاری بات سن رہا۔ دیکھو بیٹھے! تمہیں یہ صلیتیں ظالموں کا ہوں۔"

"بندر بابا! میری صلیتیں واپس کیوں نہیں لے گئیں کرنے کے لئے دی گئی ہیں۔ اس لئے لے گاہ کرنے کے لئے دی گئیں کہ تم انہیں بے گاہ انسانوں کے خلاف استعمال میں لے آؤ۔ اب بھی وقت ہے۔ اگر تم وعدہ کرو کہ اپنی صلیتیوں سے ان دونوں کو غتم نہیں کرو گے تو میں تقدیں۔ مگر ایسا صرف اس وقت ہوا تھا۔ اللہ تعالیٰ سے دعا کرو گا کہ وہ تمہاری صلیتیں جب تم جنگل میں تھے۔ اب تم جنگل سے باہر آگئے ہو۔ مگر اس کے باوجود تم نے

"میں وعدہ کرتا ہوں بندر بابا کہ میں ان

"اوہ واقعہ تھا سے نہیں۔ مارفونگا صرف اپنے آواز بند ہو گئی۔ ہی نہیں کہا گا؛ چمن چمنگو نے فوراً ہی اپنے اس کے ساتھ ہی اچانک چمن چمنگو کو سے بات کر کر اس کی صلاحیتیں واپس آگئی ہوئی ہوا کہ اس نے آنکھیں کھول دیں۔ اس نے آنکھیں کھول دیں اور پھر اچھل بندر بابا کو یاد کیا۔ کیونکہ تم ان کے تعاون میں بیٹھ گیا۔

"بندر بابا نے سے بہار پھول حاصل نہیں۔ خدا کا شکر ہے کہ اس نے مجھ رہے جائے۔" بندر بابا نے جواب دیا۔

"یہ تو آپ کی بات درست ہے بندر بابا پس کر دی میں۔" چمن چمنگو نے مسترت مگر مسکے تو چاندنی پھول کا بنا ہوا ہے اسے لیجے میں کہا۔

اگر اس کے حاصل کرنے میں شہزادے کی پنگو یہ سن سر خوشی سے ناچنے لگا۔ رضامندی کی شرط نہ ہوتی تو یہ سب بکھیرا۔ اب پتہ چلے گا کہ ان دونوں کو کہ ہی پیدا نہ ہوتا۔ اب میں مجبور ہوں کیونکہ ہمچلت ہے۔ پنگو نے خوشی سے اچھلے شہزادے کسی بھی حالت میں چاندنی پھول دیشئے کہا۔

کی حماقی ہی نہیں بھرتا۔ چمن چمنگو نے جواب دیا۔ دیکھو کیا ہوتا ہے۔ بہر حال اب دیتے ہوئے کہا۔

"ہمت نہ ہارو بیٹے! سب ٹھیک ہو رہا چمن چمنگو نے کہا۔ اور پھر چونکہ وہ جائیگا۔ تمہاری نیت نیک ہے اس لئے اللہ تعالیٰ مدد تھا ہوا تھا اس لئے وہ آنکھیں بند ضرور تمہاری امداد کرے گا اچھا خلا حافظ۔ اپنا کے سونے کی کوشش کرنے لگا۔

وعدہ یاد رکھنا۔ بندر بابا نے کہا اور پھر ان اور پھر چمن چمنگو کو سوتا دیکھ کر پنگو

بھی خاموش ہو گیا۔

بُونا شہزادہ تو پہلے ہی خاموش تھا، اس کی چھری چھری آنکھوں میں تنویش کے آثار نمایاں تھے۔

چند لمحوں بعد وہ ٹینول نیند کی وادی میں پہنچ گئے اور کمرہ چھنچپنگو کے خراں سے گورجھنے لگا۔

چلوک ملوک شہزادے کے کمرے سے نکل کر اپنے کمرے میں پہنچے تو بستر پر بیٹھتے ہی لوک نے چلوک سے مخاطب ہو کر کہا۔

”چلوک! یہ سب کچھ مجھے کچھ اچھا نہیں مل رہا۔ ہم نے خوانخواہ اس بے چارے روڑکے کو غلام کرنے کی قسم کھائی۔“

”ہاں! وہ بے چارہ مفت میں مارا جائے گا مگر اب کیا ہو سکتا ہے۔ ایک تو ہم قنم لھا بیٹھے ہیں دوسری بات یہ کہ اگر ہم الیا خدا کرتے تو شہزادہ اُسے دیسے ہی قتل کرایا۔ اس طرح کم سے کم اس روڑکے کو مقابلہ کرنے کا موقع تو میں ہی جائے گا۔“ چلوک

چلوسک نے اپنی بات پر اصرار کرتے ہوا، چلوسک نے اپنی بات پر اصرار کرتے ہوئے کہا۔

"ہاں! تمہاری بات بھی اپنی جگہ درست ہے۔ بہرحال جس اطینان سے وہ بات کرتا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس میں لہا نہ کوئی ایسی بات ضرور ہے جو ہمارے لئے خطرے کا باعث ہوگی۔" موسک نے چلوسک کے ہمراہ ہوئے کہا۔

"اے چھپڑو! اس خیال کو، جو ہوگا صبع دیکھا جاتے گا۔" چلوسک نے بستر پر دراز ہوتے ہوتے لامپروہی سے کہا۔

پھر موسک بھی خاموش ہو کر لپٹنے لستہ پڑیٹ گیا۔ اس کے چھرے پر ابھی تک الجن کے آثار رہتے۔

چند لمحوں بعد چلوسک اچانک اٹھ پیٹھا۔ اس نے چیب میں ہاتھ ڈال کر پستول منکلا اور پھر اسے سرانے کے نیچے رکھتے ہوئے موسک سے مخاطب ہوا۔

"موسک موسک!"

نے جواب دیا۔

"ایک خیال میرے ذہن میں آ رہا ہے کہ جس کام کو ہم بہت آسان سمجھے ہوئے ہیں ہو سکتا ہے وہ اتنا آسان ثابت نہ ہو۔" موسک نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"کیا مطلب؟ اس میں مشکل کونسی بات ہے؟ بس ایک فائز ہوگا اور معاملہ ختم۔" چلوسک نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"نہیں چلوسک! شامہ الیا نہ ہو۔ میری چھٹی جس بتا رہی ہے کہ کچھ نہ کچھ ہوگا ضرور۔ مجھے وہ لڑکا اتنا سادہ نوج نظر نہیں آتا جتنا وہ اپنے آپ کو ظاہر کر رہا ہے۔" موسک نے الجھے ہوئے الجھے میں کہا۔

"آخر اس خیال کی کوئی نہ کوئی وجہ تو ضرور ہوگی۔" چلوسک نے پوچھا۔

"بس وجہ تو کوئی نہیں، یعنی میرا خیال ہے۔" موسک کچھ تسلی بخش جواب دے سکا۔

"تمہارا خیال غلط ہے۔ اگر یہ رواہ کسی کام کا ہوتا تو جنگل میں یوں بجیں گے۔"

دروازے پر ایک دربان موجود تھا۔ شہزادہ حضور کا حکم ہے کہ آپ دونوں کو

کے پیچے رکھ لو۔ چلوسک نے مکال کر سرہانے کے دروازے پر پہنچا یا جاتے کیونکہ مہماں خانے میں موجود رُڑکا ہو رہا ہوتے ہیں۔ باہر پہنچا دیا جائیگا۔ دربان نے

اور بابہ بچے میں کہا۔

اوہ، اچھا تھیک ہے۔ ہم چند ملنوں میں

بذر ہو جاتے ہیں۔ چلوسک نے کہا۔ چلوسک بھی

انہ بیٹھا تھا۔

ان دونوں نے تینی سے کچھے تبدیل کئے

نہ پر پانی کے چھینٹے مارے اور پھر اپنے پستول

نگالتے ہوتے وہ دونوں کمرے سے باہر مکال

آئے۔ دربان کی راہنمائی میں وہ مختلف رہداریوں

سے گزر کر محل کے بڑے دروازے پر

پہنچ گئے۔ نہ دروازہ کھولا اور پھر ان دونوں

دربان نے دروازہ کھولا اور پھر ان دونوں

کو باہر مکال دیا۔ اس کے ساتھ ہی دروازہ

دوبارہ بند ہو گیا۔

یہیں سامنے موجود درختوں کے پیچے چھپ جانا

آنکھیں کھولتے ہوتے کہا۔

"اپنا پستول جیب سے مکال کر سرہانے کے پیچے رکھ لو۔ چلوسک نے اس سے غلطی ہر کر کہا۔

"وہ کیوں؟" چلوسک نے چیرت بھرے بچے میں پوچھا۔

"اس لئے کہ کہیں اس روکے کا ساتھی نہ رہا تو ہم بے بسی کی موت ملے اڑے۔ اگر ایسا ہوا تو ہم بے بسی کی موت ملے جائیں گے۔" چلوسک نے جواب دیا۔

"اوہ تمہاری بات درست ہے مجھے تو اس کا خیال ہی نہیں آیا تھا۔" چلوسک نے کہا اور پھر اس نے بھی جیب سے پستول مکالا اور اسے اپنے سرہانے کے پیچے رکھتے ہوتے آنکھیں بند کر لیں۔

پھر جب ان دونوں کی آنکھ کھلی تو دروانے پر دشک دی جا رہی تھی۔ چلوسک نے اپنٹ کر دروازہ کھول دیا۔

چاہیئے۔ پھر جیسے ہی وہ رُکا باہر نکلے۔ فڑا ہی اس پر فائز کر دیں تاکہ جتنا جلد یہ معاملہ پنٹ سکے پنٹ جاتے؟ چلوک نے کہا اور ٹوک نے تایید میں سر ہلا دیا۔ اور پھر وہ دونوں درختوں کی آڑ میں چھپ گئے انہوں نے پستول بخال کر ہاتھوں میں لے لئے اب وہ چین چینگھو پر فائز کرنے کے لئے بالکل تیار تھے۔

چین چینگھو اطمینان سے سویا ہوا تھا کہ دروازے پر زور سے دستک ہوتی اور پھر ایک دربان اندر داخل ہوا۔

"امیر رٹر کے! شہزادہ حضور کا حکم ہے کہ تمہیں محل سے باہر پہنچا دیا جاتے۔" دربان نے قدرے سخت لہجے میں کہا۔

"اچھا! کیا صبح ہو گئی ہے؟" چین چینگھو نے اٹھتے ہوئے کہا۔ والی ہے، چلو تیار ہو جاؤ۔"

دربان نے جواب دیا۔ "چلو میں تیار ہوں۔" چین چینگھو نے کہا اور پھر بستر سے یونچے اتر آیا۔ بونا شہزادہ پہنچے بھی

اس کی جیب میں موجود تھا۔ پنگو بھی اس
کے ہمراہ چل پڑا۔
چمن چنگلو دربان کے ساتھ چلتا ہوا محل کے

بے دروازے پر پہنچ گیا۔
دربان کے اشارے پر دروازے پر موجود
پستوں نے پھاٹک کھول دیا اور دربان نے
چمن چنگلو کو باہر جانے کا اشارة کیا۔ چمن چنگلو
نمٹی سے چلتا ہوا پھاٹک سے باہر آگیا۔
دروازے سے باہر آتے ہی اس نے دیکھا
کہ ایک دختر پر سے پنگو اچانک نیچے
چھٹا اور دوسرے لمحے اس نے چلوک
ماہنے سے پستول چھٹا اور بھاگ کھڑا ہوا۔
ارے میرا پستول! چلوک نے پیغام کر کہا
اور پھر وہ بے اختیار دیوانہ دار پنگو کے پیچھے

بھاگ کھڑا ہوا۔ چمن چنگلو کو دیکھ کر اس پر فائر
میں سے ایک کا پستول تو میں چین ہی روکتا
دوسرا کو تم سنبھال لینا! پنگو نے سرخ
ریگ اس سے پہنچ کر شاخ بخشی مگر ماہنے کی وجہ سے

اس کی جیب میں موجود تھا۔ پنگو بھی اس
کے ہمراہ چل پڑا۔
چمن چنگلو: میں دیکھ رہا ہوں کہ چلوک

میں میں موجود میں اور تم پر محل سے باہر
ملختے ہی اپنے پستوں سے حملہ کر دیں گے۔
چمن چنگلو کو خردar کرتے ہوئے کہا۔
اس اطلاع کا بعد ڈسکریٹ! تھہاری صلاحیت
واقعی پڑے کام کی ہیں۔ ورنہ ہو سکتے تھا کہ
میں بے خبری میں ہی مارا جاتا۔ چمن چنگلو نے
جلاب دیا۔

کیا بات ہوتی؟ پنگو نے پوچھا اور چمن چنگلو
نے بونے شہزادے کی اطلاع اسے بھی بتا دی
تو تھیک ہے چمن چنگلو! تم دروازے پر
پہنچو، میں الگ ہو کر جاؤں گا۔ کم سے کم ان
دوسرے کو تم سنبھال لینا! پنگو نے کہا اور
پھر اس سے پہنچ کر چمن چنگلو اسے روٹا وہ

نشانہ بھی بہک گیا اور سرخ شعاع چھن چھنگلو
پر پڑنے کی بجائے محل کے پھاٹک پر پڑی
اور ایک نزدیک دھاکے سے پھاٹک رینہ رینہ
ہو کر ہوا میں بھکر گیا۔ اور پھاٹک پر موجود
سپاہیوں کی چینوں سے فضا گونج اٹھی۔
چھن چھنگلو نے مسکراتے ہوتے اپنی انگلی ملوک
کی طرف اٹھائی اور دوسرا ملے وہ درخت
جس کی آڑ میں ملوک چھپا ہوا تھا اچانک
غائب ہو گیا اور ملوک ہاتھ میں پستول لئے
اس کے سامنے کھڑا رہ گیا۔ وہ حیرت سے
بٹ بنا ہوا تھا اس کی سمجھ میں نہیں آ
رہ تھا کہ آخر درخت کہاں غائب ہو گیا۔
اسی ملے پنگلو نے اس پر ایک طرف سے
چھلانگ لگاتی مگر ملوک اپنی جگ سے ہٹ گیا
اور پنگلو اس کے ہاتھ سے پستول چھیننے
میں کامیاب نہ ہو سکا۔
اس ملے سے ملوک ہوش میں آگیا اس
نے پھرتی سے اپنا پستول سیدھا کیا اور پھر
اس سے پہنچ کر چھن چھنگلو سنبھلتا ملوک نے

پنجے داکر ہلاک کرنے کی گوشش کرنے لگا۔ اپنے ہوتے دونوں پستول اٹھاتے اور انہیں ادھر جب چمن چینگلو کے گرد دھواں چڑھا لے کر چمن چینگلو کی طرف بڑھ گیا۔ تو ملوک یہ دیکھ کر جیران رہ گیا تر عمل کا نچاکٹ اٹھنے اور ان دونوں کے چمن چینگلو اسی طرح صحیح سلامت لکھتا ہوا ریان ہونے والے مقابلے کی خبر شہزادے تک ہے۔ اس کو آپنے تک نہیں آئی تھی۔ پس اس لئے شہزادہ اپنے حفاظتی ملوک نے دوسری بار اس پر فائز کرنا دستے سیست محل کے اڑے ہوتے دروازے چاہا مگر اسی لمحے چمن چینگلو نے انگلی اٹھانا پر پنجے گیا تھا وہ بھی بڑی حیرت بھری اور اس کے ساتھ ہی ملوک کے ہاتھوں سے نظروں سے نظروں یہ نظارہ دیکھ رہا تھا جیسے ہی نہ صرف پستول مکھتے چلے گئے بلکہ وہ خود اس نے چلوک ملوک کو بے لبس دیکھا، اس نے اپنے محافظ دستے کو اشارہ کیا اور محافظ بھی فضا میں اٹھتا چلا گیا۔

فلاہازی کھاتی اور اب وہ فضا میں الٹا لٹکا ہوا تھا اور نہ صرف ملوک کا یہ حال ہوا بلکہ چلوک جو پنگلو کا گلا دبانے میں معروف تھا اس کا بھی یہی حشر ہوا اور وہ بھی بے بسی سے باقاعدہ پر مارنا ہوا فضا میں الٹا بکھنے لگا۔

اپنے بینے سے چلوک کا دباو بنتے ہی پنگلو تیزی سے اچھلا اور اس نے زمین پر

مخلنے والی چینخوں سے پوری فضا گونج اٹھی سمجھ میں ہی نہ آرہی بھتی کر آخر شہزادے نے یہ صورت حال دیکھ رہا تھا کہ سانحہ ہوا کیا ہے۔ محل میں بھاگنے کی کوشش کی مگر چین چینگلوں کی سانحہ ہوا کیا ہے۔ کی انگلی کے اشدارے نے اسے پینگ کی کہتے ہوئے چین چینگلوں نے چلوسک طرح فضا میں اٹھایا اور پھر وہ بھی اٹھا لکھ کیا کہہ سکتے ہیں۔ بےبس میں تم جو ہوا چلوسک چلوسک کے سانحہ آکر اللہ لکھ پا کر سکتے ہو۔ چلوسک نے جواب دیا۔ گیا۔ چلوسک چلوسک اور شہزادے تینوں کی خوف اور حیرت کے مارے بُریٰ حالت بھتی۔ چلوسک نے تو مجھے مارنے کی کوتی کسر چین چینگلوں نے دونوں پستول سنبھالے اور پھر پستول سے مسلکی ہوئی سرع شعاع سے پیکھا دو تدم آگے بڑھ کر وہ ان کے قریب آکر خلا دہنہ تو اب تک میرے جسم کے ہزاروں ان تینوں کی طرف کیا اور ٹریجروں پر اس کی انگلیاں جم گیئیں۔

"بھہرو بھہرو! نہیں مت مارو! میں بخوبی تینیں چاندنی چھوپ لے جانے کی اجازت دیتا ہوں۔" شہزادے نے پیختہ ہر کے کہا۔ اور اس کی بات سننکر چین چینگلوں کے چہرے پر مسکراہٹ دوڑ گئی۔

ہوتے ہیجے میں کہا۔ "جب شخص کسی نیک مقصد کے لئے کام کر رہا ہو، اس کی مدد اللہ تعالیٰ نہ خود سرتا

ہے، چن چنگو نے مسکراتے ہوتے کہا۔
”ہم بخوبی تیار ہیں۔“ چلوک سلوک نے
ایک وقت جواب دیا۔

اور پھر چن چنگو نے ایک بار پھر انگلی
کے اشارہ کیا اور وہ تینوں سیدھے ہو کر
پین پر کھڑے ہو گئے۔ چن چنگو نے ان دونوں
کے پستول انہیں روٹاتے ہوتے کہا۔

”مجھے یقین ہے کہ تم آندہ انہیں صرف
کاموں کے خلاف ہی استعمال کرو گے۔“
”شکریہ! ہم یقیناً ایسا ہی کریں گے۔“ ان
دوں نے پستول سنبھالے اور پھر آگے بڑھ کر
لئے خلوص سے چن چنگو سے مصافحہ کیا۔
شہزادہ انہیں اپنے ساتھ لے کر واپس
کیا۔

”شہزادہ حصہ! اب آپ چاندنی پھول کی
بازار دے چکے ہو اس لئے یہیں فراز یہ
پھول لیکر اس جادوگر کے جزیرے کی طرف
پہن چاہئے۔ بخاری شہزادی محل بازو کا ایک ایک
کوئی عذاب میں غریز رہا ہوگا اور اس جھگڑے

بے اور یہ بات تو تم بھی جانتے ہوئے
کہ جسے اللہ رکھے اُسے کون چکھے۔ چن چنگو
نے جواب دیا۔

”تم تھیک کہتے ہو۔ اب ہم یقین ہو گیا
ہے کہ واقعی اللہ تعالیٰ تمہاری امداد کر رہا
ہے۔ تم یقیناً کسی نیک مقصد کے لئے خلوص
کے ساتھ کام کر رہے ہو۔ ہم تم سے
شرمندہ ہیں کہ ہم نے تمہاری راہ میں
رکاوٹ پیدا کی۔“ بہر حال اب ہم شکست کھے
چکے ہیں تم جو سلوک ہمارے ساتھ چاہو کر
شکست ہو۔“ چلوک نے جواب دیا۔

”تم ولیر ہو اور بہادر بھی۔ جس طرح تم
نے شہزادے کے کمرے میں مجھے چلاؤں سے
پکایا تھا اس سے تمہاری نیک فعلت کا
مجھے اندازہ ہو گیا ہے۔ میں تمہیں معاف کرتا
ہوں اور اس کے ساتھ ہی دعوت بھی
دیتا ہوں کہ اگر تم چاہو تو اس نیک
مقصد میں میرے ہمراہ کام کرو۔ مجھے تمہاری
طرف درستی کا باقاعدہ بڑھا کر خوشی ہو ری

میں پہلے ہی کافی وقت گذر چکا ہے، چونچنگو نادر تر دیا اور اس کے دو دیوں کو غلام سے اجازت ہے۔ اگر تم اجازت دو تو میری طرف "خوب بہت خوب! پھر تو تم بھی میرے نے ساختے ہوئے۔ اسی ساختی ہو۔ بہر حال ان سے پوچھ لو۔ "نہیں شہزادے! تمہاری اس ملک میں زیادتی صدودت ہے۔ ہم والپی میں تمہیں صدود میں کرے گے۔" چونچنگو نے کہا اور پھر وہ سب اٹھ کر شاہی باع میں آتے اور چونچنگو نے آگے پڑھ کر چاندنی پھول توڑ لیا۔

"چونچنگو! دو دیوں ہمارے غلام میں اگر تم کہو تو ہم انہیں بلا کر ان سے جزیرے کے متعلق پوچھیں۔ ہر سکتا ہے کہ وہ اس کے متعلق تفصیلات جانتے ہوں؟" چلوسک نے اچانک کچھ سوچھتے ہوئے کہا۔

"دیو تمہارے غلام ہیں۔ انہیں تم نے کیسے غلام بنایا؟" چونچنگو نے حیرت بھرتے بیجھے۔ پس پوچھا۔

"شہزادہ خوبرو کی منیگیر کو زیبائی دیوں اٹھا کر کے لئے چلوسک ملک سیرین کا دلچسپ نادل چلوسک ملک سیرین کا دلچسپ"

میں پہلے ہی کافی وقت گذر چکا ہے، چونچنگو نادر تر دیا اور اس کے دو دیوں کو غلام سے اجازت ہے۔ اگر تم اجازت دو تو میری طرف "خوب بہت خوب! پھر تو تم بھی میرے نے کہا۔" چونچنگو نے کہا۔

"نہیں شہزادے! تمہاری اس ملک میں زیادتی صدودت ہے۔ ہم والپی میں تمہیں صدود میں کرے گے۔" چونچنگو نے کہا اور پھر وہ سب اٹھ کر شاہی باع میں آتے اور چونچنگو نے آگے پڑھ کر چاندنی پھول توڑ لیا۔

"چونچنگو! دو دیوں ہمارے غلام میں اگر تم کہو تو ہم انہیں بلا کر ان سے جزیرے کے متعلق پوچھیں۔ ہر سکتا ہے کہ وہ اس کے متعلق تفصیلات جانتے ہوں؟" چلوسک نے اچانک کچھ سوچھتے ہوئے کہا۔

"دیو تمہارے غلام ہیں۔ انہیں تم نے کیسے غلام بنایا؟" چونچنگو نے حیرت بھرتے بیجھے۔ پس پوچھا۔

"شہزادہ خوبرو کی منیگیر کو زیبائی دیوں اٹھا کر کے لئے چلوسک ملک سیرین کا دلچسپ نادل چلوسک ملک سیرین کا دلچسپ"

پہاڑی پر رہتا ہے۔ آپ ہماری پشت پر
سوار ہو جائیں ہم ابھی آپ کو اس تک
پہنچا دیتے ہیں۔ دیر نے جواب دیا۔
اور پھر ایک دیو کی سکر پر چھنچھنگر اور
پھر سوار ہو گئے جبکہ دوسرے دیو کی
پشت پر چڑیک ملوك سوار ہو گئے اور دیو
انہیں لئے ہوتے تیزی سے فضا میں بلند
ہوتے چھے گئے۔

"ہاں جناب! ہم نیلے جزیرے کو جانتے
ہیں وہاں کابوس جادوگر کا قبضہ ہے کابوس
جادوگر کا گھرا دوست ٹوٹامو دیو۔ ہمارا دوست
ہے اگر آپ کہیں تو ہم آپ کو ٹوٹامو دیو
کے پاس لے چلتے ہیں وہ یقیناً آپ کی
مدد کرے گا؛ ان میں سے ایک دیو نے
متواہن بھجے میں جواب دیا۔

"کیا تمہیں یقین ہے کہ ٹوٹامو دیو ہماری
اس جادوگر کے خلاف مدد کرے گا جب کہ
وہ اس کا دوست بھی ہے؟ چڑیک نے
اس سے فحاطہ ہو کر کہا۔

"یقیناً جناب! وہ جادوگر کی نسبت ہمارا
زیادہ اچھا دوست ہے وہ اس جادوگر کی
 تمام کمزوریاں جانتا ہے۔ دیو نے جواب دیا۔

"تو تھیک ہے۔ چلو ٹوٹامو دیو سے بل
یلتے ہیں۔ ہماری مدد نہیں کرے گا تو خود
ہی نقصان اٹھاتے گا۔ ہمارا کیا بگھٹے گا؟"
چھنچھنگر نے لاپرواہی سے کہا۔

"ٹوٹامو دیو یہاں سے تصوری دور ایک

ہوت سکلو اور مالو دیو آنے ہیں۔ ان
دیوؤں نے دربان دیوؤں سے مخاطب
ہو کر کہا۔ اور پھر ان میں سے ایک دیو
مل کے اندھہ چلا گیا۔

حصہ ڈی دیر بعد محل کا چھانک کھل گیا
اور چلوسک ملوسک اور چھن چھنگھو نے دیکھا کہ
ایک خوناک ششک والا دیو ان کے سامنے
تھا۔ اس کے سر پر سینگ تو موجود
تھا۔ تھا۔ اس کے سر پر سینگ تو موجود
تھا۔ دیو کافی تیز رفتاری سے اڑے چلے جا
رہے تھے اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے وہ
دوؤں دیو ایک پہاڑی کی چوٹی پر اتر
گئے اس پہاڑی کے دامن میں ایک کافی
پڑا محل نظر آ رہا تھا جس کے گرد خوناک
دیو پھرہ دے رہے تھے۔

"اوہ میرے دوست سکلو مالو آنے ہیں۔
تو ش آمدیہ۔ یہ آدم زاد کون ہیں؟" اس خوناک
دیو نے اسے بڑھتے ہوئے کہا۔
دیو "ٹو ٹامر دیو" یہ دونوں ہمارے آقا ہیں
اور یہ ان کا دوست ہے ہم نیلے جزیرے

کے متعلق تم سے بات کرنے آتے ہیں۔"

چلوسک ملوسک اور چھن چھنگھو۔ ان دیوؤں
کے ہمراہ محل کے چھانک پر پہنچ گئے۔
"ٹو ٹامر دیو" کو اطلاع دو کہ اس کے

بھروسیوں نے بتایا ہے کہ اس کا علاج کیا بہرگیا اس جزیرے پر ہو سکتا ہے۔ "چن چھپٹوں میں ہمارا پھول سے ہی ہو سکتا ہے۔" کیا چونکہ کر پوچھا۔

"بہت خوب! مگر کابوس جادوگر تو بے حد قلام ہے اور وہ کسی بھی صورت میں پھول پھول دینے پر تیار نہیں ہوگا۔ یکونکہ ہمارا پھول کی وجہ سے ہی اس کے جزیرے پر پہشہ ہمارہ رہتی ہے۔ ٹوٹا مو دیو نے جذب دیتے ہوتے کہا۔

"اس بات کا بھی بھی علم ہے۔ ہم اس سے خود ہی پشت لیں گے۔ ہم تمہارے پاس اس لئے آتے ہیں کہ تم ہمیں اس جزیرے پر متعلق تمام تفصیلات بتاؤ۔" چن چھپٹوں نے کہا۔ "ہاں یہ میں سرکرتا ہوں۔ یکونکہ میں جسے شمار و فہر کابوس جادوگر کے پاس جاکر اس جزیرے میں مہمان رہا ہوں۔ اس جزیرے کے خود نیلے رنگ کے جادو کا حصہ قائم ہے۔ اس لئے کوئی دیو، انسان، جن اور پریا دیفرو کابوس جادوگر کی اعلنت کے بغیر اس جزیرے میں داخل

طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

"اوہ نیلا جزیرہ، کابوس جادوگر کا جزیرہ۔ کیوں نے ٹوٹا مو دیو نے جذب دیا۔

"ہمارے آقا والا جانا چاہتے ہیں۔" ماثور دیو نے جذب دیا۔

"اچھا اچھا، آؤ اندر بیٹھ کر بات کرتے ہیں۔" ٹوٹا مو دیو نے کہا اور پھر وہ انہیں ہمراہ لئے ہوئے محل میں آگیا۔

یہ بہت بڑا اور خاصا خوبصورت محل تھا۔ ٹوٹا مو دیو ان کو ہمراہ یک ایک بڑے کمرے میں آگیا۔ یہاں بڑی بڑی کرسیاں پڑی ہوئی تھیں۔ اس نے انہیں بیٹھنے کا اشارہ کیا اور خود ایک طرف بچھے ہوتے تخت پر بیٹھنے ہوئے بولا۔

"ہاں تو دوستو! اب بتاؤ کہ نیلے جزیرے پر تم لوگ کیوں جانا چاہتے ہوئے؟"

"ہم والے سے ہمارا پھول حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ یکونکہ میری بہن بیمار ہے اور شاہی

نہیں ہو سکتا۔ اس میں بیفیر اجازت داخلے کی صرف ایک صورت ہے کہ جس شخص کے پاس چاند نی پھول ہوگا اُسے جادو کا حصہ نہیں رکھ سکے گا مگر اس شخص کے جزیسے رکھتے کہا۔

اس محل میں داخلے کی کوئی ایسی صورت بھی ہے کہ کابوس جادوگر کو بھی اس کا نہ ہو سکے؟ اچانک ملوک نے پوچھ لیا۔ تم میرے بہترین دوستوں کاٹو اور مالو دیو کے ساتھ آتے ہو اس لئے میں تمہیں بتاں ہوں کہ ایک راستہ ایسا ہے اور تمہیں بت ہوگی کہ یہ راستہ میرے محل سے جاتا ہے۔ یہ راستہ کابوس جادوگر کی اجازت سے ہے۔ مل نے بنایا ہے تاکہ جب بھی میں اس کے پاس جانا چاہوں آسانی سے جا سکوں اور مجھے کابوس سے اجازت اور حصہوں سے نہ ازرا پڑے۔ تو نامہ دیو نے جواب دیا۔

"اوہ! اگر ایسا ہے تو پھر میرے دوست میرے آفائل کو ضرور اس راستے سے محل میں پہنچا۔ دو۔ آگئے ان کی قسمت" کاٹو دیو

نہیں ہو سکتا۔ اس میں بیفیر اجازت داخلے کی صرف ایک صورت ہے کہ جس شخص کے پاس چاند نی پھول ہوگا اُسے جادو کا حصہ نہیں رکھ سکے گا مگر اس شخص کے جزیسے پر قدم رکھتے ہی اس پر جادو کے تیروں کی بارش ہو جائے گی اور وہ کسی بھی صورت میں ان تیروں سے نہیں پچ سکتا ان تیروں کی یہ خصوصیت ہے کہ جس کو تیر لگ چائے اس کا جسم اور ذہن بالکل مفروج ہو جاتا ہے اس کے بعد دبائل قدم قدم پر جادو کے پتے موجود ہیں جو بہترین رواکے میں اور بھلی کی سی تیزی سے حمل کر کے آنے والے کا سر اس کے تن سے جدا کر دیتے ہیں پھر اگر کوئی ان سے پچ بھی جائے تو پھر وہ کابوس جادوگر کے محل میں داخل نہیں ہو سکتا اس محل کے گرد بھی جادو کے دو حصے میں اور یہ حصاء میں کہ چاند نی پھول کے باوجود انہیں پار نہیں کیا جاسکتا۔ اسی محل کے اندر وہ بھار پھول موجود ہے۔

نے ٹوٹامو دیو کی منت کرتے ہوئے کہا۔ میں پہنچ جائیں بعد میں جو ہو گا دیکھا جائے گا۔

"چلو ٹھیک ہے۔ میں ایسا کر دیتا ہوں مگر میں ایک بار پھر کہوں گا کہ تم اسے ارادے سے باز آجاؤ۔ کابوس بیحد ظالم اور نااض صردوں ہو گا مگر میں اس سے مجھ سے طاقتور جادوگر ہے وہ تمہیں ہر قیمت پر ہلاک کر دیکھا۔" ٹوٹامو دیو نے سنجیدہ ہوتے دل میں باہر گیا ہوا تھا۔ میری عدم موجودگی میں تم لوگ زبردستی داخل ہو گئے ہوئے کہا۔

"کوئی بات نہیں۔ تم ہمیں محل تک پہنچا رہتے ہیں ٹوٹامو جادوگر نے اٹھتے ہوئے کہا۔ دو آگے ہم جائیں اور ہمارا کام" چھپنچھپو اور پھر وہ انہیں لئے ہوئے کمرے سے نے کہا۔ اس نے سوچا تھا کہ اگر خفیہ راستے باہر آگیا۔

محل میں پہنچ جائیں تو زیادہ بہتر ہے "اچھا ہمیں اجازت ہے آتا! ہم والپس کیونکہ ایک تو چاندنی پھول صرف اس کے ہمیں کیونکہ ہمیں پرستان میں انتہائی صردوں پاس تھا اس طرح وہ اکیلا ہی جزرے کام ہے؟ کمرے سے باہر آتے ہی کاٹو ادا میں داخل ہو سکے گا۔ پنگو بندہ اور چلوسک ملوک سے مخاطب ہو گر ملوک اس کے ہمراہ نہ جا سکیں گے پھر پاچھا۔

"ہاں! اب تم جاسکتے ہو، تمہارا شکریہ؟" تیروں، پتوں سے روائی اور پھر محل میں چلوسک ملوک کے لئے حصاروں کو توڑنے واصل ہونے کے لئے حصاروں کو توڑنے میں کافی وقت ضائع ہو گا اس لئے ہمہ ملاکر میں کافی وقت ضائع ہو گا اور وہ دونوں ٹوٹامو دیو سے ہمہ ملاکر یہی ہے کہ خفیہ راستے سے بڑو راست محل کے پہاک کرنے طرف چل دیتے۔

پیں نیلے رنگ کا پانی موجود تھا سب سے پیچے چھپکھو پانی میں گرا اور اس کے ہوش اُر گئے کینکو پانی میں گرتے ہی اُسے یوں دھوں ہوا جیسے اس کے تمام جسم میں آگ لگ گئی ہو۔ اس کے جسم پر آئے پڑ گئے تھے۔ پھر چلوسک ٹلوسک اور پنگھو بھی پانی میں آگرے اور اُسی ملحے انہوں نے ٹوٹامو دیوں کی شکل دیکھی جو کنونیں کے کناروں پر باقاعدے تھے۔ اپنیں دیکھ رہا تھا اس کے چہرے پر پراسرار مسکرات دوڑ رہی تھی وہ بے حد خوش۔

نظر آ رہا تھا یہ کنوں نہ رہا ہے۔ ابھی چند لمحوں بعد تمباکے جسم پانی میں بدل جائیں گے۔ تم کیا سنبھلتے تھے تر میں تمہیں اپنے پیارے دوست کا بوس کے محل میں پہنچا دوں گا۔ یہ تمباری بھول ہے اب مترا بیکھڑا ٹوٹامو جادوگر نے قبیلہ مارتے ہوئے کہا۔

یہ ایک انداھا کنوں تھا وہ سب سر کے بل اس میں گرتے چلے گئے۔ میں پانی میں اس میں محسوس ہوا جیسے ان کے جھوٹ میں آگ

ٹوٹامو دیو ان کو ہمراہ لیکر مختلف رہداریوں سے گزرا ہوا ایک اونچے سے ٹیکے کے قریب پہنچ گیا۔

”آپ اس ٹیکے پر چڑھ جائیں۔ میں سرگن کا راستہ سکھتا ہوں۔“ ٹوٹامو دیو نے کہا اور چلوسک ٹلوسک، چھپکھو اور پنگھو بندہ اس ٹیکے پر چڑھ کر کھڑے ہو گئے۔

”چھپکھو! مجھے اس دیو کی نیت میں فرق نظر آتا ہے۔ ہوشیار رہو۔ جیب میں موجود یوں شہزادے نے اپنیک چھپکھو سے مخاطب ہو کر کہا۔

مگر اس سے پیدے کر چھپکھو کچھ کرتا ٹوٹامو دیو نے اپنیک ندر سے زین پر پیر مارا اور دوسرے ملحے جس جگہ وہ سب کھڑے تھے وہ جگر اپنی جگر سے بہت گئی۔ اب وہاں ایک غار سی بن گئی تھی وہ سب اس غار میں گرتے چلے گئے۔

یہ ایک انداھا کنوں تھا وہ سب سر کے بل اس میں گرتے چلے گئے۔ کنونیں کی تھے

پہنچ سے اس کی ایک پتی نوج کر من
ڈال لی۔ پتی چباتے ہی اسے محروس
غصہ آیا اور پھر ملوک نے سختے ہی تیزی
سے جیب میں ہاتھ ڈالا اور دوسرے ملے پستول
اس کے ہاتھ میں تھا۔ پھر اس سے پہلے کہ
ٹوٹامرو ڈیو کنٹریں کے منہ سے ہٹتا، ملوک نے
اس کا نشانہ باندھکر فائر کر دیا۔
پستول سے سُرخ رنگ کی شعاع من محلی اور
دوسرے ملے ایک زبردست دھماک ہوا اور ٹوٹامرو ڈیو
کی زبردست پیڑی سے پورا ماحول گھونٹھے اٹھا۔
ٹوٹامرو ڈیو کی گھر پری سینکڑوں میکڑوں میں تبدیل
ہو گئی۔

زہر نے کوئی اثر نہیں کیا تھا۔
پتیاں چباتے ہی ان سب کی حالت ٹھیک
ہی۔ پھر چمن چنگھو نے چلوک ملوک سے کہا
وہ اس کے ہاتھ پکڑ لیں۔ اور پھر اس

خود چنگھو کا ہاتھ پکڑ لیا۔
ملوک نے جب اس کے ہاتھ پکڑے
اس نے انہیں آنکھیں بند کرنے کے لئے
آنکھیں بند کرتے ہی انہیں یوں محوس ہوا
وہ فنا میں تیر رہے ہوں۔
چند لمحوں بعد جب اس نے آنکھیں کھولنے

بھڑک انہی ہو۔
ٹوٹامرو ڈیو کی اس دھوکہ بازمی پر انہیں سنت
جیسے اس کے جسم میں بھڑکتی ہوتی آگ
لہا پڑ گئی ہو۔ اس کے ساتھ ہی اس نے
چلوک ملوک کی طرف بڑھا دیں اور
کو چبانے کے لئے کہا۔ اس نے ایک پتی
موجہ شہری بننے کو بھی دی اور پھر ایک پتی جیب
نے نے کھانے سے انکار کر دیا کیونکہ اس
زہر نے کوئی اثر نہیں کیا تھا۔

ادھر چمن چنگھو نے دل ہی دل میں بند بابا
کو یاد کیا۔ اور پھر بند بابا کی آواز سنائی دی۔
”چنگھو بیٹے! جیب سے چاندنی پھول نکال
کر اس کی پتیاں خود اور اپنے دوست کو کھلا دو
زہر کا اثر دور ہو۔ جائیگا۔ جلدی کر دی۔“

چمن چنگھو نے ان کی بات سختے ہی فرا۔
ہی جیب سے چاندنی پھول نکالا اور پھر اس

کے لئے کہا تو چلوسک ملوسک یہ دیکھ کر حیران ہوا۔ دیو موت کے خوف سے بُری طرح لرز رہ گئے کہ وہ سب کنٹیں سے باہر کھڑے تھا۔

تھے جہاں ٹولامو دیو کی لاش زمین پر پڑی مجھے معاف کر دو! میں بے گناہ ہوں! دیو نے ہر قسمی حقی اور اس کے قریب ہی محل کے ان سے کانپتھے ہوئے کہا۔ اُسے اپنے ساتھیوں تمام دیو سر جھکائے کھڑے تھے جیسے اپنے سوچتے تھے ایک شرط پر معاف کیا جاسکتا ہے کی موت پر افسوس کر رہے ہوں۔

ان سب کو باہر بختحتے دیکھ کر وہ سارے تم۔ ہمیں اس خفیہ راستے کا پتہ تباہو جس ان کی طرف پلکے ملکو چلوسک ملوسک نے بخاتے ٹولامو دیو نیلے جزیرے میں جاتا ہے۔ چمن چنگو

کی سی تیزی سے پستول نکالے اور پھر الٹے اس سے مخاطب ہو کر کہا۔ آؤ میرے ساتھ! دیو نے کے پستول سے نکلنے والی شعاعوں نے بے شک میں بتا مول۔ آؤ میرے ساتھ! دیو نے دیوں کے چھپتے اڑا دیتے۔ پچھے پچھے دیوں کا لذتے ہرتے کہا۔

نے بھاگ کر محل کے اندر چھپ کر اپنی جانہ نہیں! پھرے حضرت سیدمانؑ کی قسم کھاؤ پچائیں۔

چمن چنگو نے بھاگتے ہوئے یک دیو کا نے کہا اور دیو نے قسم کہا۔ اور دیو طرف انگلی کا اشارہ کیا اور اس دیو کے پڑاں اب چلو۔ چمن چنگو نے کہا اور دیو زمین سے اٹھ گئے اور وہ پنگ کی طرف انہیں یکسر محل کی پچھلی طرف بڑھنے لگا۔ اڑتا ہوا چمن چنگو کے قدموں میں آگرا۔ ملوسک ملوسک کیسے معلوم ہو گیا کہ واقعی ایسا راست موجود ہے؟ چلوسک نے حیرت بھرے ہجھے میں پوچھا۔

اُسے روک دیا۔

"جسے معلوم ہے۔ جب ٹوٹا مردیو اس کے
ستعلق بنا رہا تھا تو اس کی نیت صاف
تھی مگر بعد میں کافروں اور ملٹو دیو کے باشے
ہی اس کی نیت بدل گئی تھی۔" چھن پھٹک
نے جواب دیا۔

وہ دیو انہیں لیکر ایک کمرے میں آگیا
اس نے کمرے کی ایک دیوار پر زور سے
ہاتھ ملا۔ اس کے ہاتھ مارتے ہی دیوار
انہی چکر سے ہٹتی پلی گئی اب وہاں ایک
تاریک سرینگ صاف نظر آ رہی تھی۔
یہ سرینگ سیدھی کابوس جادوگر کے جزیرے
میں جاکر نکلتی ہے۔ دیو نے کہا اور وہ سب
اس کا شکریہ ادا کرتے ہوئے اس سرینگ میں
 داخل ہو گئے۔

کابوس جادوگر اپنے محل کے کمرہ خاص میں
پڑی آن بان کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا۔ بیشمار
خلصبوت عورتیں اس کے تنہت کے گرد موجود
تھیں، ان میں سے کچھ ناچ رہی تھیں اور
کچھ گانے میں مصروف تھیں۔
ابھی یہ جشن جاری تھا کہ اپنک کابوس
جادوگر کے تنہت کا پایہ پھٹا اور ایک پنجہ
باہر نکل آیا۔ نکتہ ہی جشن رک گیا۔ کابوس
پنجہ کے نکتے ہی جشن رک گیا۔
جادوگر بھی چونک چڑا
اس پنجہ کی ہر انگلی انسانی منہ کی طرح
تھی پھر پنجہ کی تمام انگلیوں سے آواز

چنچنگھو اور پنگھو باہر آگئے۔ انہوں نے جیت
سے ادھر ادھر دیکھا۔

"تم شامد محل میں پہنچ گئے ہیں؟" چلوسک
نے کہا۔

"ہاں؟ اب چلوس کا بوس جادوگر کو ڈھونڈیں۔ میں
پاہتا ہوں کہ اسے بے خبری کے عالم میں قابو
کر لول۔" چنچنچنگھو نے کہا۔

"چنچنچنگھو! کا بوس جادوگر اسی کمرے میں موجود
ہے۔ ہر شیار رہو۔" سنہری بونے نے کہا۔

اور اسی لمحے ان سب پر ایک جال آگرا۔
اور وہ جال میں پٹ کر زمین پر بُر گئے
انہوں نے جال سے بخلنے کی کوشش کی گئی
جال کے علاقے لمجھ پر لمحہ منگ ہوتے چلے گئے۔
اور پھر کا بوس جادوگر کے خوفناک قہقہوں سے
کمرہ گوچخ اٹھا اور پھر وہ ظاہر ہو گیا۔

"ہوں! تم حیر آدم زاد مجھے قابو نہ کر دے گے۔

کا بوس جادوگر نے قبیلہ لگاتے ہوئے کہا۔
چلوسک ملوسک نے اس کی شکل دیکھتے ہی
اپنی جیبوں میں ہاتھ ڈالے اور پھر ان دونوں

سنائی دی۔

"سردار! تین آدم زاد ایک بندہ اور ایک سنہری
یونا ٹونامو دیلو کو قتل تکرے اس کے محل
میں داخل ہونے والے ہیں۔ وہ بہار پھول محل
کرنے کی عرض سے آرہے ہیں۔ یہ اطلاع
دیکھ پنجھ دوباؤ تختت کے پائے میں غائب ہو گیا
"ان کی یہ جرأت کہ وہ میرے محل میں
داخل ہوں۔ میں انہیں ان کی اس جرأت
کی عبرتیک سزا دوں گا: کا بوس جادوگر غصتے ہے
چیخنا ہوا کھڑا ہو گیا اور پھر وہ تقریباً جگالتا
ہوا کمرے سے باہر نکلا اور مختلف رہنمایوں سے
گزرا ہوا ایک کمرے میں آگی۔

"یہاں پہنچ کر اس نے دونوں ہاتھ فضا
میں لہراتے۔ اس کے ہاتھ فضا میں لہراتے ہی
وہ نظروں سے غائب ہو گیا۔

ابھی اسے غائب ہوئے چند ہی لمحے گزرے
ہوں گے۔ کہ اچانک کمرے کی شمالی دیوار اپنی
چوڑے سے ہٹی۔ اور پھر دہال سے چلوسک ملوسک

بنے بھائے سنبھالے ان پر پل پڑے۔
مگر اس سے پہلے ان کے بھائے ان
کے جسموں میں گھستے۔ چون چینگو نے انگلی کو
دک دی اور وہ سب بونے پشت کے
ل زمین پر گر گئے۔ پھر دوسرا لمحہ کا بوس جادوگر
کے لئے بھی حیرت انگریز ثابت ہوا جب اس
نے دیکھا کہ بونے زمین سے اٹھتے ہی ایک
دوسرے سے الجھ پڑے اور انہوں نے آپس
میں ہی ایک دوسرے کو بھائے مارنے شروع
کر دیتے۔ پھر دیکھتے ہی دیکھتے وہ سب

ختم ہو گئے۔ "پوں، تو تم بھی جادوگر ہو۔ نصیک ہے
اب میں دیکھتا ہوں کہ تم کیا کرتے ہو؟"
کا بوس جادوگر نے غصے سے چیختے ہوتے کہا
اور پھر اس نے اپنے دونوں ہاتھ فدا
میں اٹھایا۔

انہیں یوں محسوس ہوا جیسے ان سب
کا دم گھٹا چلا جا رہا ہو۔ ان سب بنے
اپنے سر جھٹک کر ہوش درست کرنے چاہے

کے پستول بیک وقت باہر آگئے۔ اور پھر
اس سے پہلے کہ کا بوس جادوگر سنبھلتا دونوں
کے پستولوں سے سرخ شعاعیں نشکل در
کا بوس جادوگر پر پڑیں اور دو نبردست دھمکے
ہوتے اور ہر طرف دھواں چھاگیا۔

"وہ مارا، بڑا جادوگر بنا پھرنا تھا۔" ٹلوک
ٹلوک نے خوشی سے چیختے ہوتے کہا۔ مگر
دوسرے لمحے ان کے پھرے لٹک گئے جب
انہوں نے دھواں چھٹنے پر کا بوس جادوگر کو
صحیح سلامت کھڑا دیکھا۔

"تمہارے یہ کھلونتے۔ میرا کچھ نہیں بلکہ سنتے
آدم زادو! میں تمہیں اس حرکت کی عبرت انک سزا
دے دیگا۔" کا بوس جادوگر نے غصے سے چیختے ہوئے
کہا اور پھر اس نے زور سے تالی بجائی۔
اس کے تالی بجاتے ہی کمرے میں چھوٹے
چھوٹے ہونے ظاہر ہو گئے جن کے باخوبی میں
بھائے پکڑے ہوتے تھے۔

"بھائے مار کر ان کا قبر بنادو۔" کا بوس
جادوگر نے چیخ کر یوں کو حکم دیا اور بیشمار

مگر بے سود۔ چند ہی لمحوں بعد وہ سب
بے ہوش ہو چکے تھے۔

"ما، ما، ما! اب میں جادوگر دینا پڑتا
سب کی بھینٹ چڑھاؤں گا!" کابوس جادوگر نے
انہیں بے ہوش دیکھ کر قہقہہ لگاتے ہوئے کہا
اور پھر اس نے جھک کر جال سمیت انہیں اٹھایا
اور انہیں لیکر کمرے سے باہر آگیا مگر بعدی
میں وہ یہ نہ دیکھ سکا کہ چھپنے والا کی
جب سے شہری بونا خاموشی سے کھسکا اور
پھر جال کے تنگ سوراخ سے باہر نکل کر
نیچے فرش پر آگیا۔

کابوس جادوگر تو انہیں اٹھاتے باہر نکل
گیا جب کمرے میں شہری بونا کھڑا رہ
گیا۔ کابوس جادوگر کے باہر نکلتے ہی شہری
بونا بھی اس کے پیچے کمرے سے باہر
آگیا۔

شہری بوئے نے اپنی صلاحیتوں سے یہ
پیچھے لیا تھا کہ کابوس جادوگر کی جان مل
لئے تھہ خانے میں موجود ایک طوطے میں ہے
جب پیک اس طوطے کو ہلاک نہ کیا جاتے
کابوس جادوگر ہلاک نہ ہو سکے گا۔ اس لئے
وہ اس کی تلاش میں چل پڑا۔
چونکہ وہ بہت چھوٹا سا تھا اس لئے
محل کے دریان اسے نہ دیکھ سکے اور وہ
انتہائی تیزی سے محل کے آخری کونے کی
طرف بھاگتا چلا گیا۔ اسے معلوم ہرگیا تھا کہ
اس تھہ خانے کا راستہ محل کے آخری کونے
میں موجود کمرے سے جانا ہے۔

کہ یہی وہ ستون کی آڑ سے نکھے
اں کا بھی یہی حشر ہوگا اس لئے وہ
بُت سے نشانے کے لئے کوئی ترکیب سرفراز
سوچتے سوچتے اس کے چھوٹے سے دماغ
ایک ترکیب آ ہی گئی۔

وہ ستون نہیں آڑ میں ہوتا ہوا چیچے
نا چلا گیا اور پھر مردکر اس کمرے کی پشت
کا طرف آگی۔ اس نے کمرے کے قریب ہی
بُلا سا درخت دیکھا تھا جس کی ٹہنیاں
کمرے کی چھت پر جمعی ہوتی تھیں۔ سہری
تیزی سے اس درخت پر چڑھا اللہ پھر
لہیں سے ہوتا ہوا کمرے کی چھت پر آگی
کے سعدم تھا کہ بُت صرف دروازے کی خاطر
مامور ہے اگر وہ کسی طرح چھت میں
درخانے کر کے کمرے کے اندر داخل ہو جائے
 تو بُت اس کا کچھ نہ بھاڑ کے گا مگر
بُت سکہ تھا کہ وہ چھت میں سوراخ کیسے
کرے جبکہ چھت انتہائی مضبوط معلوم ہو رہی تھی
بھرال اب چوڑک اس کے علاوہ اور کوئی راستہ نہیں

جب سہری بونا اس کمرے کے پاس
پہنچا تو اس نے دروازے پر ایک سرخ
رنگ کے بُت کو کھڑے دیکھا۔ بُت کی اکلوتی
آنکھ زندہ انسانوں کی طرح گردش کر رہی
تھی۔ سہری بونا سمجھ گیا کہ یہ بُت اس
کمرے کا رکھوالا ہے اور اس سے
بغیر وہ تہذیباتے میں داخل نہ ہو سکے گا۔ ابھی
بُت کی نظر اس پر نہ پڑی حقیقت کیونکہ
بونا ایک ستون کی آڑ میں چھپا ہوا تھا۔
بُتنے نے کچھ سوچتے ہوئے اپنے نمر سے
مخروں جیسی ٹوپی اتاری اور اسے کمرے کے
دروازے کی طرف اچھا دیا۔

ٹوپی ہوا میں اڑتی ہوتی ہیے ہی کمرے
کے دروازے کی طرف بڑھی، بُت کی نظر ٹوپی
پر پڑی، اس کی آنکھ سے ایک شعاع نکلی
اور اس کے ساتھ ہی ٹوپی میں آگ
لگ گئی اور وہ چند لمحوں میں ہی غائب
ہو گئی۔ تو سہری بونا گھبرا گیا کیونکہ وہ سمجھتا
اب تھا۔

خدا اس نے اس نے چھت پر بیٹھ کر اس کے لئے اندر داخل ہونے کی مضبوطی کا اندازہ لگانا شروع ترکر دیا اور بونے شہزادے کے لئے اندر داخل ہونے ساتھ ہی ساتھ وہ اس کو توڑنے کی ترکیب لئے اتنا سوراخ ہی کافی تھا۔ چنانچہ اس بھی سوچ رہا تھا۔ اور پھر یہ اس کی خوش قسمتی کے پسne جسم کو سیکڑا اور پھر سوراخ میں تھی کہ جلد ہی ایک ترکیب اس کی سمجھ میں کے پیچے کمرے میں چلانگ لگا دی۔ آجھتی۔

اس نے جیب سے ایک چھوٹا سا خبیث نکالا اور پھر اس سے ایک اینٹ کو اکھارنے کی کوشش کرنے لگا۔ اور دل ہی دل میں اپنے بوزوں کو یاد کرنے لگا۔

پک جھکتے میں چھت پر بے شکد بونے نظر آنے لگے بن کے ہاتھوں میں چھوٹے چھوٹے تیز دھار کے خبیث موجود تھے اور پھر انہوں نے اپنے شہزادے کو اینٹ اکھارتے دیکھ کر ہی سمجھ لیا کہ وہ اس چھت کو توڑنا چاہتا ہے۔ چنانچہ وہ سب اپنے خبیثوں سے چھت پر پڑے اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے بوزوں نے ایک جگہ سے دو پار اپنیں اکھاڑ ٹولیں "بس ٹھیک ہے۔ اب تم جا سکتے ہو۔" بونے

بھینٹ پڑھانے کے لئے مقدس منتر پڑھنے

لروع کر دیئے۔ تھا کہ اس کی کوئی صلاحیت
چمن چمنگوڑ حیران نہ تھا کہ اس کی کوئی صلاحیت
ہیں کا بوس جادوگر پر اثر نہیں کر رہی تھی اس
لئے اس نے دل ہی دل میں بند بیا کو

بار کیا۔ میری رامنگائی کرو۔ میری کوئی صلاحیت
بند بیا! میری رامنگائی کرو۔ میری کوئی صلاحیت
اکس جادوگر پر اثر نہیں کر رہی۔ چمن چمنگوڑ

کھلی تو انہوں نے اپنے آپ کو جال سُور کے باوس سے بنا
چمنگوڑ بیٹھے! یہ جال سُور کے جسم سے
ہرا ہے اور جب تک یہ تمہارے کام نہیں کریں
گلا رہے گا تمہاری صلاحیتیں کام نہیں کریں
گی سب سے پہلے اس جال سے بیٹھنے کی
کوشش نہ رہ۔ پہلکوڑ سے کامٹا شروع کروئے صرف
کو اپنے دانتوں سے کامٹا سکتا ہے کیونکہ وہ
وہی اس جال کو کاٹ سکتا ہے ہی تمہاری صلاحیتیں
جا فور ہے۔ جال سے باہر بیٹھتے ہی تمہاری صلاحیتیں
کام کریں گی۔ بند بیا کی آواز سنائی دی۔
اور چمن چمنگوڑ نے آنکھیں کھول دیں۔ اس

چلوک ملوک اور چمن چمنگوڑ کی جب آنکھ
کھلی تو انہوں نے اپنے آپ کو جال میں
لپٹے ہوئے چھت سے بیٹھتے دیکھا ان کے نیچے
اگ کا بہت بڑا آلاقر جل رہا تھا اور اگ
کے قریب ہی ایک یتیشاں بُت موجود تھا۔
ان سے چند قدم پشت کر کا بوس جادوگر کھڑا تھا
”میں تم سب کو جادوگر دیوتا کی بھینٹ پڑھا
دوں گا۔ میری انگلی کے ایک اشارے سے تم
جال سیست اس بھڑکتی اگ میں گر جاؤ گے اور
پھر تمہاری راکھہ بھی اس اگ سے علیحدہ نہ
کی جا سکے گی۔ کا بوس جادوگر نے ان سے
خاطب ہو کر کہا اور پھر اس نے جادوگر دیوتا

تنی رسیاں کاٹ ڈالیں کہ جال میں ایک بڑا سا سوراخ ہو گیا پھر اس سوراخ میں سے سب سے پہلے چنچنگھو نے باہر چلا گئے لگاری۔ اس کے بعد چلوسک ملوک اور پھر پنگھو بھی باہر نکل آیا۔

”بھیں فرو اس کمرے میں پہنچنا چاہیے جہاں کابوس جادوگر ہے۔ شہری بونا داں تکیل ہو گا۔ چنچنگھو نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے پھرتی سے چلوسک ملوک کے ہاتھ پڑھتے پنگھو نے اس کی لات پھٹ لی۔ چنچنگھو نے انہیں آنکھیں بند کرنے کے لئے کہا اور دوسرے لمبے ان کے جسم فضا میں بند ہو گئے۔



نے پنگھو سے مخاطب ہو کر اسے حلم دیا کہ وہ اپنے دانتوں سے جس قدر جلد ہو سکے جال کو کاٹ دے کیونکہ صرف وہی جال کو کاٹ سکتا تھا۔

کابوس جادوگر آنکھیں بند کرنے اپنے مقدس منہ پڑھنے میں مصروف تھا۔ منہ پڑھنے اچانک وہ بُری طرح اپنی جگہ سے اچلا اور اس کے چہرے پر وحشت کے آثار ابھر آئے۔ اس کے ساتھ ہی کمرے میں ایک زیردست گونج پیدا ہوئی اور پھر ایک بھاری آواز کمرے میں گزر گی۔ یہ آواز جادوگر دیتا کے منہ سے نکل رہی تھی۔ ”کابوس جادوگر! فرو طوطے والے کمرے میں پہنچو۔ شہری بونا اس کمرے میں داخل ہو گیا ہے۔ ”اوہ! میں اس شہری بونے کو تو بھول ہی گیا تھا۔ کابوس جادوگر نے کہا اور پھر اس نے اپنے دونوں ہاتھ فضا میں بند کرنے اور دوسرے لمبے وہ غائب ہو گیا۔

اوھر پنگھو نے تیزی سے جال کی رسیاں کاٹنی شروع کر دیں۔ دیکھتے ہی دیکھتے اس نے

اس کی زیادہ سے زیادہ چھلانگ سے بھی
بھی زیادہ اونچا تھا۔
ابھی سہری بننا پہنچے تک پہنچنے کی کوئی
یہ صورت ہی رہا تھا کہ کمرے کا دروازہ
دھماکے سے کھلا اور کاوس جادوگر اندر
غل ہوا۔ اس کا چہرہ غفتہ کی شدت سے
پہنچا۔

”تھہرو سہری بونے میں ابھی تمہارے ملبوطے
نہ ہوں۔“ کاوس جادوگر نے غفتہ سے چینختے
ہوتے کہا اور پھر اس نے لٹک کر بونے
کا پھرنا چاہا مگر بننا اس سے کہیں زیادہ
پست و چالاک نہ کل۔ وہ تیزی سے بھاگا اور
ابھی کے پاٹھ کی پہنچ سے دم دم نکل گیا۔
”ہوں! تو یہ بات ہے۔“ کاوس جادوگر چینخا
اور پھر اس نے منہ میں ایک منتر پڑھا اور
سہری بونے کی طرف اپنی انگلیاں جھکیں۔ اس
کی انگلیوں سے شعلے نکلے مگر وہ یہ دیکھ کر
چیزوں رو گیا کہ ان شعلوں نے سہری بونے پر
کوئی اثر نہ کیا۔ وہ صحیح سلامت کھڑا تھا۔

سہری بونے کے پیر بیسے ہی کمرے کے
فرش سے مٹھاتے دہ اچھل تر کھڑا ہو گیا۔
اس نے دیکھا کہ یہ ایک کافی بڑا کمرہ تھا۔
جس کے دریان میں چھت سے ایک سہری
پہنچر کے ساتھ کافی بندی پر ایک سہرے نگ کا
پہنچہ لٹک رہا تھا جس میں ایک نیلے رنگ
کا طوطا موجود تھا۔
طوطا اُسے دیکھ کر پہنچے میں وحشت زدہ انداز
میں پھر کرنے لگا۔
اب سہری بونے کے لئے یہ مکر تھا کہ
وہ اس پہنچے تک کیسے پہنچے۔ اس نے اچھل
کر پہنچے کو پہنچنے کی گھشش کی مگر بے خود۔

"تمہارا جادو مجھ پر اثر نہیں کر سکتا کہابس بھی نہ سکتا تھا کہ وہ جاں سے آزاد ہو کر جادوگر۔" سنہری بونے نے چیخنے کر کہا۔ اور پھر کابوس جادوگر نے اس پر جادو کے لال پہنچ سکتے ہیں۔ اس طوطے میں اس جادوگر کی چین چین چین چین چین! اس طوطے کو ہلاک کر دو۔" سنہری بونے کی وار کئے ملگے سب خالی گئے اب کابوس جادوگر کے پاس اس کے سوا اور کوئی چارہ مان ہے۔ طوطے کو ہلاک کر دو۔" سنہری بونے کے پیشہ پوری قوت سے چھختے ہوتے کہا نہ تھا وہ بھاگ کر بونے کو پڑھے اور نے اپنی آواز سب نے رسن لی۔ اللہ اس کی آواز سب نے اپنی انگلی انھائی آئی اس کی گردن مروڑ دے۔

اور پھر چین چین چین چین چین نے اپنی انگلی انھائی آئی چنانچہ وہ اس کو پڑھنے کے لئے بھاگا مگر بونا اس سے زیادہ تیز تھا وہ اسے پورے لمحے کہابس جادوگر بھی ہوش میں آگیا۔ اس نے بھی زور سے اپنا پیر زمین پر مارا اور کمرے میں دوڑاتا پھرا۔

ابھی ان کی یہ دوڑ جاری رہتی کہ اچانک یہ کے ایک کونے میں چلوسک ملوسک اور چین چین چین چین چین اور پنگلو ہو گئے جب وہ ظاہر ہوئے تو کہابس جادوگر کی ان کی طرف پشت ہوتے ہیں اس لئے وہ انہیں نہ دیکھ سکا۔

"آنکھیں کھولو۔" چین چین چین چین نے کہا اور چلوسک ملوسک نے آنکھیں کھول دیں۔ اس کی آواز سُن کر کہابس جادوگر چونکہ تکر مٹا اور انہیں دبا دیا۔ اس کے پتوں سے سرخ شعاع بٹکل رہا۔ پھر سیست سے بنت بن گیا وہ تصور وہاں دیکھ کر سیست سے بنت بن گیا اور ایک زبردست دھماکے

"تمہارا جادو مجھ پر اثر نہیں کر سکتا کہابس بھی نہ سکتا تھا کہ وہ جاں سے آزاد ہو کر جادوگر۔" سنہری بونے نے چیخنے کر کہا۔ اور پھر کابوس جادوگر نے اس پر جادو کے کمی وار کئے ملگے سب خالی گئے اب کابوس جادوگر کے پاس اس کے سوا اور کوئی چارہ نہ تھا وہ بھاگ کر بونے کو پڑھے اور نے اپنی پوری قوت سے چھختے ہوتے کہا

اس کی گردن مروڑ دے۔

چنانچہ وہ اس کو پڑھنے کے لئے بھاگا مگر بونا اس سے زیادہ تیز تھا وہ اسے پورے لمحے کہابس جادوگر کی طرف پشت ہوتے ہیں اس لئے وہ انہیں نہ دیکھ سکا۔

"آنکھیں کھولو۔" چین چین چین چین نے کہا اور چلوسک ملوسک نے آنکھیں کھول دیں۔ اس کی آواز سُن کر کہابس جادوگر چونکہ تکر مٹا اور انہیں دبا دیا۔ اس کے پتوں سے سرخ شعاع بٹکل رہا۔ پھر سیست سے بنت بن گیا وہ تصور

وہ پھول تودہ لیا۔ اس پھول کے نوتے ہی پورے جزیرے کے پھول مرجانگئے اور ہر طرف خزان سی چھائتی۔

"اب ہمیں جلد از جلد بیمار شہزادی تک پہنچنا چاہیے؟" چین چنگلہ نے کہا اور پھر اس نے شہری بونے کو انھاکر جیب میں ڈالا اور چلوک ٹوک کے ہاتھ پکڑے۔ چنگلہ نے اس کی لات پکڑی اور پھر اس کے کھنے پر انہوں نے آنکھیں بند کر دیں۔

چند لمحوں بعد جب اس نے انہیں آنکھیں کھو لئے کے لئے کہا تو وہ یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ وہ ایک بہت بڑے محل کے دروازے پر موجود تھے۔

دروازے پر موجود دربان چین چنگلہ کو پہچان گئے۔ چنانچہ بادشاہ کو اطلاع دی گئی۔ بادشاہ ان کے استقبال کے لئے نیکے پیر ہی دروازہ آیا۔ "کیا تم وہ پھول لے آتے؟" بادشاہ نے پوچھا۔ "ہاں بادشاہ سلامت! اب انشا اللہ میری شہزادی بہن صحت یاب ہو جائے گی۔" چین چنگلہ نے

کے ساتھ پنجھرے اور اس میں موجود طوطے کے ہزاروں طوطے ہو گئے اور اس کے ساتھ ہی کابوس جادوگر کے من سے بھی ایک بھیاں جسخ نسلی اور وہ دھرام سے فرش پر گرا۔ اور چند لمحے ترپنے کے بعد ساکت ہو گیا۔ جادوگر کے مرتبے ہی ان سب کے جسم کو گھیرے ہوئے آگ بھی بجھ گئی اور وہ مکہ بھی غائب ہو گیا۔ ہر طرف دھوال ہی دھوال چھا گیا۔

چند لمحوں بعد بب دھوال چھا تو انہوں نے دیکھا کہ وہ ایک خوابدرت جزیرے میں موجود ہمیں۔ جادوگر کا محل اور جادو کے حصار سب اب تھے۔

وہ سب خوشی کے ماں کے ایک دوسرے سے پٹ گئے۔ پھر چین چنگلہ نے بہار پھول کی تلاش شروع کر دی۔ جلد ہی وہ بہار پھول تلاش کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ شاہی نجومی نے اُسے پھول کے متعلق تفصیل سے بتایا تھا اس لئے وہ اُسے پہچان گیا تھا۔ اس نے چھٹ کر

اور اس نے بھی شہزادی کو صحت یابی
بیارک دی۔ شہزادی اتنے خوبصورت اور چھوٹے سے بننے
لیکھ کر بے حد خوش ہوئی۔
باشاہ نے شہزادی کی صحت یابی پر جشن
نے کا حکم دیا اور تمام شہر خوشیں میں
لب گیا۔ چون چھپکو، چھپکو اور منہری بونا
چلوسک ملوسک، چھپکو، چھپکو اور انہوں نے ایک مظلوم کی
بے خوش تھے کہ انہوں نے ایک مظلوم کی
لار کی بے۔ ایک بہت سی جشن منایا جاتا رہا اور اس
جشن میں ان سب نے شرکت کی۔ شہزادی
اور باشاہ نے جشن کے بعد ان سب سے
خواست کی کہ وہ ان کے پاس، ہی نہیں مگر
چون چھپکو نے یہ کہکشان کر دیا کہ وہ
کہیں مستقل طور پر نہیں رہ سکتا۔ ہو سکتا ہے
کہ کسی اور مظلوم کو اس کی ضرورت ہو۔ البتہ
چلوسک ملوسک وہیں رہ پڑے کیونکہ انہیں تو
بہر حال وقت گزارنا تھا۔ جب تک ان کا جہاز

جواب دیا۔ اور پھر باشاہ کے ہمراہ وہ سب
تیزی سے شہزادی کے کمرے کی طرف بڑھ گئے
شہزادی گل بانو اُسی طرح پنگ پر لیٹی ہوئی
تھی اس کی آنکھوں سے آنسو بہر رہے تھے
چون چھپکو نے جلدی سے بہار پھول شہزادی
کی ناک سے لگایا۔

بہار پھول جیسے ہی شہزادی کی ناک سے
لگا۔ شہزادی کو زبردست چھینیک آئی اور دسرے
لمحے وہ اٹھکر پیٹھ گئی۔

وہ میں ٹھیک ہو گئی! اب اجان میں ٹھیک ہو گئی ہوں۔
شہزادی یوں پڑی اور باشاہ نے آگے بڑھ کر
اسے لگے سے لگایا اس کی آنکھوں سے خوشی
کے آنسو بہر رہے تھے۔

شہزادی گل بانو نے چون چھپکو کا مشکریہ ادا کیا۔
”یہ تو میرا فرض تھا۔ میری زندگی کا تو
مقصد ہی یہا ہے۔“ چون چھپکو نے جواب دیا اور
پھر اس نے اپنے دوستوں چلوسک ملوسک کا

تعارف کیا۔ بونا بھی چون چھپکو کی جیب سے باہر
منہری بونا بھی چون چھپکو کی جیب سے باہر

پُر اسرار طاقتوں کے الک میں چینگلو کا ایک اور حریت انجمن کا زامنہ

چھنٹ چھنٹ گلو پرستان نیس

عنفے — مظہر بھیم ایمان

- * چھنٹ چینگلو اور ڈم ڈم جادوگر کے درمیانہ دلچسپ مقابله۔
- * چھنٹ چینگلو سخنے جادوگر کی بیٹی کو کامانہ دیو کے پنجے سے چھڑانے کے لئے کو ہمراہ لیکر بادشاہ سے اجازت لیکر چل پڑا۔
- * ان سب نے بھیگی آنکھوں سے اُسے الود پرستاض میسے پہنچ گیا۔
- * خالم دیو کامانہ نے چھنٹ چینگلو کو چاہ غب عنف میں چینک کر لایا۔
- * کیونکہ وہ ایک نیک مقصد کے لئے جاتا تھا اور وہ اس مقصد میں رکادٹ بننا نہیں کیے خاتی تھے ختم کر دیے۔
- * پُر اسرار طاقتوں کے خاتمے کے بعد چھنٹ چینگلو اور کامانہ دیو کے درمیانہ دلچسپ اور حریت انجمن مقابله۔

* کیا چھنٹ چینگلو نام کامانہ دیو کا خاتمہ کرنے میں کامیاب ہو گیا؟

* کیا اسے اپنی طاقتیت داپس دے گیتھے؟

* پنگلو بندرا کا ہریت انجمن اور دلچسپے کا زامنہ —

* انتہائی بیرت انجمن اور قہقہوں سے بھر پر ناولہ۔

آنچہ ہی طلب فرمائیں۔

یوسف براذرز پبلیشورز بیلڈنگ پاک گیٹ علاقہ

فہرست
۴۷
روپے

نہ تھیک ہو جائے۔ اور انہیں اس عکس کے رسم و رواج بیچہ پسند آتے تھے اس انہوں نے سوچا کہ وہ یہاں کچھ مدت رہ یہاں کی سیر کریں گے اور پھر واپس شہر خبروں کے پاس چلے جائیں گے۔

پھر ایک روز چھنٹ چینگلو پنگلو اور شہری پر کو ہمراہ لیکر بادشاہ سے اجازت لیکر چل پڑا۔

ان سب نے بھیگی آنکھوں سے اُسے الود پرستاض میسے پہنچ گیا۔

چاہتے تھے اور مقصد ظاہر تھا مظلوموں کی کرنا اور ظالموں سے رُڑنا۔

ختم شد

ہر کوئی اور خونی گھوٹے

مصنف: اطہر قریشی

بُوناں کے ایک انتہائی دلیر اور طاقتور انسان "ہر کوئی" کی بہادری اور
خوبی کی کچھی نسبوت نہ جوئے والی انوکھی داستان۔

خنگھوڑے موجود یعنی میں انتہائی خوبصورت تھے لیکن ان کی پشاں پر سینگ تھے
خنگھوڑے جو دیکھنے میں انتہائی خوبصورت تھے لیکن ان کی پشاں پر سینگ تھے

خنگھوڑے جو دیکھنے تھے اور ان کی خواراک انسانی گوشت تھا۔
خنگھوڑے جو دیکھنے تھے اور ان کی خواراک انسانی گوشت تھا۔

اس خواہش کو پورا کرنے کے لئے مکمل کھڑا ہوا۔
خنگھوڑوں کا مانکت ڈی اور ڈس ایک منگدل اور ناظم باذ شاہ تھا وہ اپنے

رثمنوں کو ختم کرنے کے لئے ان گھوڑوں کے مامنے ڈال دیتا تھا۔

ہر کوئی میں کا جھلکی بھینیے آدم خوروں اور کئی خوفناک بلاوں سے زبردست مقابله
ہر کوئی میں کو خونی گھوڑوں کے سامنے دھکیل دیا گیا۔ کیا ہر کوئی میں نے خونی گھوڑوں

کو خفتم کر دیا یا گھوڑوں نے ہر کوئی میں کی جان لے لی۔

کیا شہزادی جو لین کی گھوڑے حاصل کرنے کی خواہش پوری ہوئی؟
ول دلداد یعنی والے انوکھے ہیرت امگزرا اور دلچسپ واقعات سے
بھروسہ اول ہر کوئی اور خونی گھوڑے "آج ہی طلب کریں۔

یوسف برادر، پاک گیٹ ملٹان

چلوسک ملٹک کا انتہائی جیتہ نیز اور دلچسپ کارنامہ

چلوسک ملٹک اور سمندری دل

مظہر سلیمان یہ لے

- سمندری دل کے سردار بوجاگا نے ایک خوبصورت روکنی کو اخوا کرایا۔
- چلوسک ملٹک اس روکنی کو چھپ لئے بوجاگا کے جزیے پر پہنچ گئے۔
- چلوسک ملٹک کی لانچ پر دل کے سفرول کی بارش کر دی۔
- دلبالو ایک جیت نیز انسان جس کا باپ دیو اور ماں آدم نادیتی۔
- دلبالو نے چلوسک ملٹک کو بے بس کر کے قید کر دیا۔

- پھر بوجاگا دل کے دلبالو کو قتل کرنے کا حکم دے دیا۔ کیوں؟
- چلوسک ملٹک دلبالو کو بچاتے کے لئے سمندری دل کے سفرول سے نجات گئے۔

- چلوسک ملٹک اور سمندری دل کے درمیان خوفناک جنگ۔
- کیا چلوسک ملٹک اپنے مقصد میں کامیاب ہو گئے یا۔۔۔؟

انتہائی جیتہ نیز اور دلچسپ

شائع ہو گیا ہے * آج ہی طلب فرمائیں * قیمت ۱۵ روپے

یوسف برادر پبلیشورز، بکسیلرڈ پاک گیٹ ملٹان،