

عِرَادَت سِيرِيَّة

بِلَكِ يَحْبُّس

منظَّرِهِ كَلِمَةِ إِيمَانِكَ



چند پاپیں

محمد قاسم اسلام سونان نے اولین ملکی کتبش "اپ کے مصوں میں ہے۔" بیک پاپیں میں عربان اور پاکستانی کریم سروں کو شاید بھلی بدالی کی پچشوں سے واطھ پڑا کہ عربان پسیے شخص کو جو مجھ پاپا منہ چھپا نے پر مجھ بونا پڑا۔ ملکی کتبش کی تیزی پر ترقی، مستعدی اور انتہائی تیز رفتار کا کردگی نے عربان کو واقعی زندگی طور پر مادوف کر کے رکھ دیا تھا اور بیک پاپیں نہ صرف ایک بکر کیے بعد ویگرے و خوفناک مشترک مکمل کر لیتے ہیں کا سیب ہو گئے اور عربان اور اس کے ساتھی درحقیقت مند دیکھتے رہ گئے یکیں۔ بس اسی ایک لفظ لیکن "میدہی پرہی کتاب کامن مجھ بوجھ ہو کر رہ گیا" ہے جسے بیکین ہے کہ یہ باکل اچھوتوں اداز میں لکھا گیا اول آپ کو پسند آتے گا اپنی آرائے مجھے ضرور مطلع کیجیے کہ اور اب اپنے چند خطوط بھی ملاحظہ کر لیجیے۔ سانحکاہ میں مصشم حسین شاہ صاحب کی لکھتے ہیں۔ آپ کا ناول "بلدر ریز" واقعی ایک منفرد اندماز کا ناول تھا اس ناول کا اصل میر و نایگری سی رہنمایگر اور مادام ساگری کے درمیان ہونے والی جمنبائی اور نفایاتی کشکش آپ نے جس سخنوصورت اندماز میں پیش کی ہے اس نے اس ناول کی جاذبیت کو تیجہ بڑھایا۔ لیکن ایک بات میری تجھے میں نہیں آئی کہ عربان تو مچو عورتوں کے معاشرے میں پھر دل واقع ہو لے گیں ایک بات میری تجھے کہ کار دار بھی باکل و دیساہی سامنے آیا ہے کیا ہائیکر کا یہ رویہ صرف مادام ساگری کے تھا یا وہ سب عورتوں کے ساتھ اسی طرح کا رویہ رکھتا ہے۔ اور آخر میں مادام ساگری کا صرف یہ ہے کہ بک جانا کہ نایگری شادی شد

اس ناول کے نامہم بعثام کردار واقعات
اوہ بیک پاپیں پر تعلقی فرضی ہیں۔ کسی تمہ کی
بُرودی یا کوئی طابت مغض اتفاق تجویگیں ہیں کے نہ
بُریزہ مصنف پر تعلقی فرضی درود اہمیں ہو گے

ناشران اشرف قریشی
 یوسف قریشی
پرنٹر محمد یونس
طابع ندیم یونس پر ترزلہ ہور
قیمت 55 روپے/-



حاجی محمد صاحب انا داول کی پسندیدگی کے لئے مشکر ہوں جہاں تک فون کل کی مدد سے لیبارٹری کی تباہ کا تعلق ہے تو بظاہر تو واقعی یہ نامال یقین کی بات لگتی ہے لیکن اپنے شاید انہیں پورے غرض سے غیر ہیں پڑھا۔ لیبارٹریاں صرف فون کال کی وجہ سے تباہ ہیں ہم تو کہ اور خبر برقرار ہائے اور ہر لیبارٹری تباہ بلکہ عمران نے پہلے وہ مخصوص حالات پسندیدگی کے جن کی وجہ سے لیبارٹری تباہ ہو سکتی ہے مشینی میں ایسی تبدیلیاں کرائیں۔ تب جاکہ لیبارٹری تباہ ہوئی جہاں تک لیبارٹری بنانے یا اس کی حفاظت کرنے والوں کی سماحت کی بات ہے تو برپہر جو حکیم ہیں چاہے اسے لکھنی ہی سماحت سے بنایا جائے اگر الی ہی تبدیلی کردی یا کاروائی جائے تو جو بظاہر جو موقوی لگتی ہو لیکن جب وہ معروف تبدیلی اپنے انعام کا پیشے تو اس کا اصل نتیجہ تباہی کی صورت میں سامنے آئے۔ ایک مثال دے کر اس کی مزید وضاحت کی جاسکتی ہے تو اس کے علاقے چرخوں میں انتہائی تبدیلی ترین ایسی بھلی گھکلی تباہی کا ذکر کر آپنے اخبارات میں ضرور پڑھا ہوگا۔ ایک اپنے خیال میں دہان رویہ ماہرین کا ذکر ہے تھے یا اس بھلی گھکلنے اور اس کی حفاظت کرنے والوں نے اسے احمدقولی کے حوالے کر دیا تھا۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ پہنچاں بھی ایسی کسی تبدیلی کا نتیجہ ہی جسے معروف بھلی گھکلنے اور پیاگا تھا، اسی پرے اب وضاحت ہو گئی ہوگی۔

گفت— وزیر جنوب سے راجح محمد صاحب لکھتے ہیں۔ آپ کے نادل طویل عرصہ سے رضا طالعیہ میں اپنے کے نادلوں کی تعریف الفاظ کے دریے تو ممکن ہی نہیں آپ اپنے قلم کی روشنی سے اسلام اور طین دوستی کے جس بندھے کو اپنی قوم کے مردوں اور توونوں پھوپھو کر لے ہوں کے ذہنوں میں اسکر کر دے ہے میں اس کے بدھ میں خدا آپ کو نہ صرف دنیا میں بلکہ آخری اور ابدی زندگی میں بھی ایک عظیم مرتبے سے نوازے گا۔ علی عمران کی حبِ الاطقی، انسان و دوستی، انتہائی اعلیٰ اور ٹھوس کردار اور ہے پھر صحیح نہیں آیا۔ مامام ساگوری کو جذبہ باتیت کو جس انتہائی کھا یا گیا ہے اس کے بعد اس ہموںی سی بات سے اس کی ساری جذبہ باتیت کا تمثیل ہو جانا ایک چیز انگریز بات ہی کہا جاسکتا ہے۔

جذبہ معموم ہیں شاہ صاحب اناول کی پسندیدگی کے لئے شکر ہوں۔ مایک گر عمران کا شاہزادے تو شاگرد کی نظر ہوں ہیں ہمیشہ استاد ہی مثال بتاتے۔ استاد ہمیشہ اپنے شاگردوں میں ایسی کروادا کا پرتو دیکھنا چاہتا ہے میں کا وہ خود حمالہ ہوتا ہے۔ جہاں تک ساگوری کے علاوہ دوسری قدر توں کے بارے میں اس کے رویے کا تلقین ہے تو اس نے خود ہی آس نادل میں دوسری خود توں کے بارے میں بتاویا ہے کہ اس کی نظر ہوں کی دو قسمیوں یہیں ایک وہ جن کا وہ احرزم ہے اور دوسری وہ جن کی گز نہیں توڑا وہ اپناز من سمجھتا ہے باقی جہاں تک مامام ساگوری کا اس بات سے بدل جانے کا تلقین ہے کہ مایک گر شادی شدہ ہے اور ساگوری اسی کی دوسری یہوی ہو گئی تو آپ واقعی اسہم باسلی ہیں۔ آپ نے شاید مرد ہونے کے ناطے اس کو معمولی بات سمجھ دیا ہے۔ معموم کی بجائے اگر آپ صدر ہو تو تو شاید اسے معملی بات سمجھتے۔ ساگوری کے کروادا کا کافر نکس تو اسی بات پر سامنے آیا ہے جسے آپنے معمولی کہہ دیا ہے۔

کوٹ بکن دین خالی مشتعل تصور سے حاجی محمد لکھتے ہیں۔ آپ کے نادل بے حد پسند آتے ہیں بلکہ سیرٹ مارٹ اور فوریز سرٹ کلمانڈری میں عمران نے شبانی جو بیدن لیبارٹریاں صرف فون کال کی مدد سے تباہ کر دیں جو نامال یقین ہے کیونکہ جو لوگ اس قدر جو دلیبارٹریز نہیں تھے میں ان کی حفاظت کے لئے جو بیدن سانسی اشتھانات رکھتے ہیں کیا وہ حق ہوتے ہیں حالانکہ وہ اپنی اپنی فیلڈ میں باہر ہوتے ہیں لیا۔ آپ اس کی وضاحت کریں گے۔

اں کے پچھے جنگل میں اسے عظیم کردار بنا دیا ہے اور اسی عمر میں جسے عظیم کردار کو
خراج تھیں پہلی مرتبے ہوتے ہیں نے پانچ سالی کا نام علی عمران رکھا ہے دعا فراہیں
کجھی جذبے کے تحت ہیں نے یہاں رکھا ہے وہ اس پر پاؤ اتر کے تصدیق کے لئے

قصیدہ انقلہ جو طپریاں بھی ارسال ہے۔

راجح محمد خاوند صاحب، آپ کا خط استہانی پر مخلوق جنوبت سے پڑھے آپ نے
یہ سلسلہ جن جنوبت کا انہلہ کیا ہے میں ان کے لئے آپ کا ممنون ہوں بیٹھے کا
نام علی عمران رکھتے پڑھی عرض کر سکا ہوں کہ اللہ تعالیٰ اسے ویدی بنائے جیسا کہ
آپ چاہتا ہے میں یہیں یہیں ایک بات ضمود عرض کروں کا صرف یہاں رکھتے ہے اسی نسبت
گی اس کے لئے آپ کو اس کی تربیت پڑھی پروری پوری توجہ دیتی تو گی کیونکہ نظری
صلاحیتوں کو شالی تربیت جلا بخشی ہے اور اعلیٰ تربیت کی کھالی میں پڑنے کے
بعد ہی سزا کنند بنتا ہے۔

ملانے سے موہریل خان صاحب لکھتے ہیں، اپنی کرمانی مختوا در مختلف اندماز کے
اطفیں کی طبقہ کی طبقہ کی طبقہ کی طبقہ علی اور سکرت سروس میکارہ سکتے ہیں اور
میں تو پھر کوئی میں الہ اکوی نیشن میں نیک کیوں پائیں نہیں آتی، کیا وہ غفار کرتے رہتے ہیں
کہ علی ان پاکیٹ سروکوں اپس آتے تو وہ اپاٹش شروع کریں۔

زمیں جن میں اکہانیوں کی پسندیدگی کیتے شکو ہوں، علی کی عدم موعدگی
میں بیکن زیر پاکیٹ میں پڑھتے اور میکن سکرت سروس توہینت کم ای جاتی ہے اس
لئے علی کی عدم موعدگی میں جو محروم پاکیٹ آتے ہیں سکرت سروس ان سے ظاہر ہے
نشیتی، ہتھی رہتے ہیں، پکیٹ کو پونک صرف دی کیاں پائیں آتی ہے جسیں علی میں موقوف ہوں
لئے صرف ہی کیسی پکیٹ نہیں علی ہوتا اسی سے اپنی الجھن دوڑ ہو جائے گی۔
وَاللَّام — مفہوم قلم اے۔

جو لیا پتے فیٹ کے کچن میں چلتے بننے میں صروف تھی
کہ کالیں کی آواز سنائی دی جو لیا نے ایک نظر ایکر کیتی کو دیکھا اور
پھر تیری سے کچن سے سکھی اور بیرونی دروازے کی طرف بڑھتی۔
”کون ہے دروازے پر۔“ — ۹ جو لیا نے دروازہ کھولنے
پہلے حسب عادت پڑھا۔

”تمہارے دروازے پر میرے علاوہ اور کون آسکتا ہے“
دوسری طرف سے علی کی چھتی ہوئی آواز سنائی دی اور جو لیا نے مکارہ
ہوتے دروازے کی چھتی کھولی اور پھر دروازہ کھول کر ایک طرف بہت
گئی، علی کے اس فقرے نے بختنے اس کے دل میں بہادروں کے کتنے
نیک بھروسے تھے کہ اس کے سرخ دینیدگاں تمباکھے تھے۔
”یہ کماں بکار ہے تھے اور وہ بھی باہر بالکوئی میں کھڑے ہو کر۔
ہمیلے تھیں گے تو یا کہیں گے“ — جو لیا نے مصنوعی غصے کا اظہار

کرتے ہوتے کہا۔

یہ بکواس نہیں ہے مگر جو لیا فخر و امیر — جس ایوں کو گواہ بنارہ

تھا — عمران نے اندر آتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

پہلے یہ بتاؤ کہ آئے کیوں ہو — جو لیانے دوانہ بند کرتے

ہوئے کہا۔

واہا یہ بڑی نال بات — واقعی اس زمانے کی عورتوں کو پر میشیں

ہونا چاہیے۔ فیکنون واقعی عمل قسم کی خوبصورت ہے۔ — عمران نے

اک سکونت ہوئے کہا۔ اس کا انداز ایسا سماج ہے وہ کوئی مخصوص خوبصورت

سوچ رہا ہو۔

فیکنون — کیا مطلب ای کونا گلوں ہے۔ میں تو اس کا ہمیں

تمہارے منے سے گن رہی ہوں — جو لیانے جراثم ہوتے ہوئے کہا۔

یعنی کمال ہے۔ خوبصورگا ہمیں کوئی کشمکش کر کوئی

خوبصورت ہے۔ میرے خیال میں یہ فیکنون چلتے کی نرم و نمازک پتوں سے

بانی گئی ہوگی۔ ویسے اگر ہمیں حال را تو مل ادک گلوں — لہن گلوں —

پیاز گلوں — وہ نیا گلوں ہمیں آجائیں گے اور ملی جلی خوبصورت کیلئے کچن گلوں۔

ویری گٹ — عمران کی زبان روں ہو گئی۔

ادہ تو تمہاری ناک میں چائے کی خوبصورت پیش رہی ہے۔ بیست تیر

ہے تبدیلی قوت شامر — بیٹھو، میں چائے لے آتی ہوں — جو لیا

نہ بے انتہا بنتے ہوئے کہا۔ وہ شاید اب سمجھی ہتھی کہ کچن سے آئے والی

چلکے کی خوبصورت و جس سے عمران فیکنون کی بات کر رہے ہے۔

اچھا تو چائے بن رہی ہے — ولیے آئیڈیا کیلئے — اگر

آغا سیمان پاشا کو معلوم ہو گیا تو وہ پروفیم کی شاندار و کان کھول کر بیٹھ جائے گا۔ اس سے نیزادہ ماہر ان خوبصورتیات میں اور کون ہو سکتا ہے۔ عمران نے کری پر میتھے ہوئے مسکرا کر کہا۔

آئیدیا تو واقعی اچھا ہے — ماذل گرلز — شوبنز کی تمام عورتوں کے اتر و لیزر پر ہے جامیں تو ان کی حسرت بھی ہوئی ہے کوہ مکھری عورت بننا چاہی ہیں۔ ان کے لئے یہ اچانکی ثابت ہو گا۔ جو لیانے کچن کی طرف جلتے ہوئے ہنس کر کہا۔

اس سے یہ تو واقعی آغا سیمان پاشا کے لئے بنس کا بڑا سکوپ بن گیا لیکن میں اس سے اس آئیدیتی کی رائٹنی ضرور لوٹا گا — مفت میں دولت مکنے نہیں دو سکا۔ ہاں — عمران نے کہا اور جو لیا کہ، ہمیں کی آواز کچن سے سانی آدی۔ شاید عمران کے پہلے فقرے نے ہی اس کی طبیعت پر ایسا عنگلکار اثر دلا تھا کہ مسلسل بنس رہی تھی۔

ووجہتے پیٹو اور اب بتاو کہ کیسے آنا ہوا — جو لیانے چائے کا کپ عمران کے سامنے رکھتے ہوئے کہا اور خود دوسرا پک لے کر وہ سامنے والی کری پر بیٹھ گئی۔

چلتے پی کرتا تو یا پہلے بتا دوں — عمران نے سنجیدہ ہوئے ہوئے پوچھا۔

کیوں، کوئی خاص بات ہے — جو لیانے کچن کر رہا۔

اگر میں نے پہلے بتا دیا تو شاید تم یہ کپ اپنا کر سیرے جسم پر انہیں دو گی اس لئے بہتر ہے کہ پہلے میں اسے اپنے معدے میں انہیں اون بے چارہ معدہ تو بروافت کر جائے۔ فاصاڑ جیسٹ واقع ہو اے۔

تک کوئی پہچانہ ایجاد نہ کر سکے گی — تم چلتے ہی تو مخدوشی ہو رہی ہے۔
جولیا نے سنتے ہوئے کہا۔

لکھنے مخصوص کام کرنے کے لئے اپنے اس پر بحث نہ کریں" —
عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور جولیا قہقہہ مار کر پیش پڑی۔ عمران نے
کپ اٹھایا اور چلتے کی چکیاں لینی شروع کر دیں۔

تم رہا تو بات گول کر جاتے کہ تم آتے کیسے ہو" — جولیا
نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کے ذہن میں شاید عمران کے پہلے فترے کے
حوالے سے کوئی خاص بات موجود ہی اور وہ یہ بات عمران کے منسے
ستا چاہتی تھی۔

"ٹری مشکل سے گول کرتا ہوں۔ چاروں کونے گرفتے پڑتے ہیں
تب جا کر گول ہوتی ہے۔ کیونکہ مجھے معلوم ہے کہ جب بھی چکور بات
ہنسنے لیں گے بھائی تم نے مجھے ایسی چارچوٹ لگانی ہے کہ مجھے چاروں
شانے چوت مونا پڑے گا۔" ویسے ایک بات میری سمجھیں آج تک
ہنسنے آئی کاشنے یعنی کندھے تو دوسرتے ہیں پھر چاروں شانے
چوت جیسے خادوے کا کیا مطلب ہے — پیرا خیال ہے کہ مجھے
خادوں کی چھان پھٹک کرنے کے لئے کوئی مجلس تصحیح خادوہ ٹاپ کا
ادارہ نہ پانی پڑے گا۔ پھر جا کر اس قسم کے غلط خادوے سے درست ہوں گے" —
عمران کی زبان مسلسل چل رہی تھی۔

"اوہ! — اس کا مطلب ہے کہ تم کوئی خاص بات کرنے آئے ہو۔
تم کھل کر بات کرو، میں براہمیں مناؤں گی" — جولیا کا پھرہ مسترت
کی زیادتی سے مزید نہ تھا امبا۔ اس کی سماں میں بے پناہ چکا ہر لئے

لیکن یہ کھال اللہ میاں نے بڑی نرم فنازک بنادی ہے — گرم
نفروں سے دھواں دینے لگتی ہے۔ گرم جاتے کے بعد تو ہسپاں والوں
نے بھی داخل نہیں کرنا" — عمران نے کہا۔

کیوں، ہسپاں والوں نے کیوں داخل نہیں کرنا۔ ان کا تو کام ہی
علج کرتا ہے۔ — جولیا نے سنتے ہوئے اپنا کپ اٹھایا اور کپی لی۔

درصل جلنے ہوتے رہیں وہ قسم کے ہوتے ہیں۔ ایک دل جلنے،
دوسرے کھال جلنے — دل جلوں کے لئے دل کے وارڈ میں خصوصی
لہبہ دشت کا علیحدہ شعبہ ہونا چاہیے لیکن وہ دل جلوں کو دل کے وارڈ
میں داخل کرنے کی بجائے ذہن جلنے ہسپاں میں مطلب سینٹ ہسپاں

یعنی رہتے ہیں — اب تم خود سوچو، ملیعن وہ دل کا ہے جھحالتے
واعنی ہسپاں جا رہتے، بالکل اس حادثے کی طرح کماروں کھٹانا

پھومتے آنکھ کے ضرب تو گلی گھٹتے پر اور یہ ٹوٹ گئی آنکھ۔ اور جہل کا
کھال جلوں کا علقنے تے تو ان کے ہسپاں والوں نے باقاعدہ چیلانے

بنائے ہیں۔ پہلے تو پیریچ شروع ہو جاتی ہے کہ یہ لئے فیصد جلا
ہے۔ وہ فیصد۔ پس فیصد۔ پچاس فیصد۔ اسی فیصد — یا

سو فیصد۔ بلکہ ایک سو ایک فیصد۔ پہلے تو ہسپاں کے ڈاکٹروں میں
اس پیریچ پر بحث ہوئی رہتی ہے اور رہیں پیچارے اس پیریچ کے

نیچے میں وہ فیصد سے سو فیصد تک۔ پہنچ کر اس فیصد کے چکر سے
ہی سکل کر انہیں کے پاس ہیچھ جاتے" — عمران کی زبان

ایک بار پھر چل پڑی اور جولیا اس کی باتیں سُن کر مسلسل شستی رہی۔
نہادی زبان کی روائی ناپس کئے تو شاید اس منش آئندہ سوالوں

لئی تھی۔

سچ کو۔ ویسے اگر اجازت دو تو ایک بادی گاڑ بلاؤں —
تم نوکر کیسا ہے گا۔ عمران نے سکرتے ہوئے کہا۔
”تم بات تو کرد۔“ جولیا نے بڑے سوچلے والے انداز
میں کہا۔

اچاہب میری قسمت ہی ایسی ہے تو میں کی کر سکتا ہوں —
بانار سے کچھ زمانہ سامان خرید کر لے ہے۔ اماں بی نے اسٹ فے دی
سے اور مجھے تجھے ہے نہیں۔ میں نے تو بڑا درگاہ اک محمد پر ایک
ہی ذمہ داری بہت ہے یہ دوسرویں ٹوٹالی جاتے۔ تیکن تم جانتی
ہو کر اماں بی جب کسی بات پر اڑ جائیں تو پھر زمین اپنی جگہ سے بدل
سکتی ہے مگر اماں بی اپنی بات سے نہیں ٹلتیں۔ اس لئے محمد
مجھے وہ اسٹے کر آنا پڑا۔ مجھے فروز تھا لاخیاں آیا کہ تم اس نیک
کام میں میری مدد کر سکتی ہو۔ اس لئے یہاں آگئا۔ عمران نے
بڑے بخوبی بچے میں کہا۔ بات کرتے ہوئے اس کے پیسے پر ہلکی سی
شہزادگی کے آڑا نظر آنے لگے اور وہ بات کرتے وقت جولیا سے والٹے
نفروں جی چھرا احتا۔

جولیا کے چہرے کا رنگ سیکھت بدل کیا اور اس کے ہونٹ میں
پہنچ گئے۔
”کس لئے منگوارہی ہیں یہ سامان اماں بی۔ اور وہ بھی
ترے۔“ جولیا نے غارتہ ہوئے کہا۔
”بب۔ بب۔ بتایا تو ہے یہ کام ہے۔ اور اماں بی کہتی

ہیں کہ یہ اٹکاہ بڑا نگلوں ہے۔ اس لئے مجبوری ہے۔ ویسے
خدا کی قسم۔ میں نے اماں بی کی بہت منیں کیس مگر
عمران نے سرچاہ کلتے ہوئے کہا اور باقی فقرے اور ھوڑ کر اس طرح
خاموش ہو گیا۔ میسے اب اس میں فقرہ کمل کرنے کی بہت ہی باقی نذری ہے۔
”اٹھو یہاں سے اور دفعہ ہو جاؤ۔“ نسلکو۔ نکلو۔ بھیجی ہیاں
سے۔ تم اگر اماں بی کے اعتمدوں اس قدر مجبور ہو تو پھر یہاں کیوں آئے
ہو۔ جاؤ۔ نسلک جاؤ۔“ جولیا نے سیکھت بندی انہماں میں جنہے
ہوئے کہا۔ اس کی آنکھوں سے شعبدن سیکھنے لگا۔

”اوہ! اسی لئے تو کہر را تھا باذی گاڑ بلاؤں۔“ ویسے
جولیا! تم محمد پر لعن کیوں نہیں کر رہیں۔ بتایا تو ہے کہ میں نے
بڑی منیں کیں مگر اماں بی مانی، ہی نہیں۔ اب تم ہی تباہ اماں بی
کے سامنے میں کیا کر سکتا ہوں۔ وہ اماں بی جو ہوئیں۔ وہ تو جب
کسی بات پر اڑ جائیں تو ڈیڑھی کو سمجھی کاں دبا کر سرچاہ کا پڑا ہے۔
میں تو پھر ان کا فرزند راجہنہ ہوا۔ عمران نے بڑے سمسے سے
لچھیں کہا۔

”میں اچھی طرح حاضر ہوں تم جسے بگلا بھگت کو۔“ دل اپنا
ہوتا ہے اماں بی کا نکال دیا۔ میں تھی ہوں دفعہ ہو جاؤ۔ میری
نفوزوں سے۔“ جولیا نے کہا اور دوسرے لئے وہ منہ پھر سے کچھ
کی طرف دوڑ گئی۔ اس کی آنکھوں میں چھٹاک آئے والا پانی عمران کی
نفوزوں سے نچھارہ سکا تھا اور عمران بے اختیار مسکرا دیا۔
”ھا اللہ اب میں کیا کروں۔“ میں نے تو اماں بی کو سمجھایا کہ شادی شریا

کی ہے۔ سامان اسی نے استعمال کرنا ہے۔ اسے مجھ دو لے آئے گی
ہیں میں کے تھے جا کر۔ — لیکن وہ کہتی ہیں کہ جس کا بڑا حصہ اُتے
موجود ہو وہ بڑی کمیں جاتے دکان پر۔ — بال اللہ اب میں کیا کروں۔
کام فزیک ہے لیکن — عمران نے آسمان کی طرف منہ احتلتے
ہوئے بڑے حضرت پیرے بیچ میں کہا۔ اور بہر حال اتنی اپنی محی کہ
اسانی سے بچنے کے پہنچ جائی۔

لیکا کہہ رہے ہو، شریا کی شادی کے لئے سامان لینا ہے۔ —
یکجنت جوانے کمی سے باہر آتے ہوئے کہا اس کی آنکھوں سے
آلسو جبی بہہ سے سے اور چہرے پر مسکراہت بھی پھیلی ہوتی تھی۔ — بالکل
ایسا ہی منظر تھا جیسا کہ بارش کے دوران وہوب پھل آنے پر ہوتا ہے۔
اُسے اُسے تم رو رہی ہو۔ — اداہ اے تو بڑا مگون ہو گیا اب تو
میں سامان ہی نظریہ کوں گا۔ — آخر زیری ہوں کی شادی ہے۔ —
عمران نے بڑی طرح چونکتے ہوئے کہا۔

میں رو صوفیا ہی ہوں۔ یہ تو کچھ میں دھوپیں کی وجہ سے
اسکھوں میں پانی آیا ہے۔ — میں صوفیا جاؤں گی شریا کی شادی کا
سامان خریدتے — تم بھیوں ابھی یار ہو جاتی ہوں۔ — جو لیا
نہ بے اختیار نہیں ہوئے اور آنکھیں پونچھتے ہوئے کہا۔

اچھا! — یعنی تم نے کچھ پوچھنے کیا اور اسکے بعد اسکا کہا کہ میں بولیا ہے۔
پہلے تو ما تکرو اور وون اور الکٹرو ایک سامان تھا کچھ میں۔ — عمران
نے حیران ہوئے کہا۔

کچھ پوچھنے کیا ہے۔ — وہ کیا ہوتا ہے۔ — ؟ جو لیا نے چونک کر

جیرت پیرے بیچ میں کہا۔

کلاسیکل کمپنیوں جو بھارتے کچھ کا ایک صدروی حصہ تھا۔ — فرش
پر گول چوپانی جس میں اپنے اور نکٹیاں جل بری ہوں۔ سائیڈوں پر دریاں
بچھی ہوتی ہیں اور سارا خاندان اس پر لبھ کے گرد بیٹھا چلے سے نکلنے
والے دھوپیں سے روپی رہا ہے اور ایک دوسرے سے بھٹی مذاق کی
باتوں پر سنسنی بھی جارہا ہے لیکن ایک بات ہے اس دھوپیں سے
آنکھیں ہر وقت صاف رہتی تھیں۔ — میرے خیال میں بری و جبھی کر
ان دلوں بڑھوں کو بھی نظر کی عینک سے کامپاڑتی تھی۔ — جس سے
ہائیکرو اور وون اور الکٹرو ایک کمپنی بننے ہیں نہ دھواں ہوتا ہے آنکھیں
صاف رہتی ہیں اس لئے جسے دیکھا دیکھوں پر موٹے موٹے شیشوں
والی عنکیں چڑھاتے پھر رہا ہے۔ — عمران نے کہا اور جو لیلے اختیار
کھل کھلا رہیں پڑی۔

اگر تم چاہو گے تو میں کچھ پوچھن جبی بنا لوں گی۔ — مجھے تو صرف
تمہاری خوشی ہرگز نہ ہے۔ — جو لیا نے شرط لئے ہوئے بیچ میں اور
پھر دوڑ کر قریب روم میں داخل ہو گئی اور عمران بے اختیار اپنا
سر کھجانے لگا۔

بال اللہ! — تو ہی یہی ہدایت دینے والا ہے۔ — عمران نے
سر کھجاتے ہوئے بڑا کہ کہا اور پھر امتحان رہا کہ سامنے میں پڑے ٹیلیفون
کا رسیڈر اٹھایا اور بفرما دیا کہ کرنے شروع کر دیتے۔
— صوفری پیکنگ۔ — رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے صفحہ
کی آواز سناتی تو۔

کی شادی اس قدر بھاٹھ باہٹ سے کی تھی کہ بڑے بڑے ریس، نواب بھی من میں انگلیاں دباتے رہ گئے تھے اور فرچ آئے تھے سارے دوسروپی۔ — عمران کی زبان ایک بار پھر لپری زنگار سے چل بڑی۔

اس وقت واقعی دوسروپی میں مٹھا جو دار شادی ہو سکتی تھی تھیں اس اب تو دوسروپی میں ایک پر فرموم کی شیشی بھی نہیں آتی۔ بھر جال آپ قدر مبارک موتغیر بر قم تم فرچ کریں گے۔ آگرہ خارابی تو کوئی حق نہیں ہے۔ پھر ہم نے کمالت بھی تو دینیے یہیں وہ بھی آپ کی اور جو لیکی رضا مندی سے غریب ہیں گے۔ میں آدمیوں اور میلان انتظار کریں۔ — دوسرا طرف سے صندھ نے انتہائی پر خلوص لے جائے میں کہا اور ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

یا اللہ تیرا شکر ہے۔ — تو واقعی سب کی عترت رکھتے والا ہے الی غلض دوست دے دیتے ہیں تو نہیں۔ — عمران نے ریسیو رکھتے ہوئے اونچی آواز میں بڑھ دیتے ہوئے کہا۔

کس سے باہیں کر رہے ہیں۔ — جولیا نے ڈریگ کرم سے نکلتے ہوئے کہا۔ اس نے واقعی نول صدورت بیاس پہن رکھا تھا اور جو پریک اپ کے سکلے پلکے پچھے بھی نظر آرہے تھے جس سے وہ کچھ اور زیادہ نکھر گئی تھی۔

ادا! — اب تو مجھے امبولیشن کا فرچ بھی برداشت کرنا پڑے گا۔ — عمران نے آنکھیں پھر جھاڑ کر جولیا کو دیکھتے ہوئے کہا۔ کیا مطلب! — ایسے موقع پر یہ کیا بد شکونی کی تباہی شروع کر دیں تم نے۔ — امبولیشن کا کیا مطلب! — جولیا نے مصنوعی

صفدر بیار بھاڑ صاحب! — بس پیکھے ہی کرتے رہتے ہو۔ یا کچھ بنت کی بھی خبر ہے۔ — عمران نے سکراتے ہوئے کہا۔ عمران صاحب آپ! — خیرست، یہ آج بنت آپ کو کیسے یاد آگئی۔ کیا پنگ اڑانے کا موڑ ہو رہا ہے۔ — دوسرا طرف سے صندھ کی سکرانی ہوئی آواز سنا دی۔

اب کیا پنگ اڑاں گے۔ — بھاری پنگ تو پہنچ ہی کٹ پھی ہے۔ سنوا۔ — میں جو لیا کے فلیٹ سے فون کر رہا ہوں کچھ نہ سلامان فرید کرنا ہے شادی کے لئے۔ جو لیا اسی خریداری کے لئے ساتھ جا رہی ہے۔ — میں نے سوچا تم بھی آجاؤ۔ ایک سے دو بھلے ہوتے ہیں۔ — بخوبی جو یا کتنی خریداری کرڈا لے۔ — عمران نے بڑے سنبھیڈ لے جائے میں کہا۔

اے عمران صاحب! — آپ پہنچ کر رہے ہیں۔ — اوہ مبارک ہو۔ دلی مبارک باد۔ — میرا خیال ہے سارے ساھیوں کو اطلائع نہ کر دوں۔ — صندھ نے انتہائی مسترد ہوئے لیجھ میں کہا۔

خیر مبارک۔ — دلی خیر مبارک۔ — دلیسے میری جیب میں اتنی رقم نہیں ہے کہ سب کا بوجھ اخاں کوں۔ — اماں بی نے رقم ہی تصوری سی دی ہے اور تم جانتے ہو اماں بی کو اپنی شادی کے زمانے کے جھاؤ ادا ہیں۔ — انہیں لا کھ سمجھاؤ کہ مہنگائی بہت ہو گئی ہے مگر وہ ماٹی کی بنیں ہیں۔ سکھتی ہیں لا کھ مہنگائی ہو گئی ہو۔ اب اسی بھی بنیں ہوئی کہیں ہیں دوسروپے سے زیادہ کام سامان آجلتے۔ ان کا تو کہا ہے کان کے والہ حضور یعنی میرے ناما حضور نے اماں بی

غصے سے کہا۔

ایک ایمپولینس سے کیا بننے کا۔ سارے ہیئتاؤں کی ایمپولینسیں
منگوانی پڑیں گی۔ کشتوں کے پٹختے لگ جائیں گے بازار میں۔ عمران نے منڈلاتے
رکل کی طرح شرم آگئی۔

تمہاری بیسی باتیں تو دوسروں کو پاگل کر دیتی ہیں۔ تم نے
بتاباہیں کے فون کیا تھا۔ جو لیانے شرعاً مہوتے مسکرا کر کہا۔
صفدر یار جنگ بہادر کو فون کیا تھا۔ میں نے سوچا وہ بہادر
آدمی ہے لیش ڈھوننے کا کام آسانی سے کر لے گا۔ عمران
نے کہا۔

بجواں مت کیا کرو۔ تم ہو جی احق۔ اماں نبی سچ
کہتی ہیں۔ بار بار ملکوں میں کر رہے ہو۔ شریا کی شادی کا سامان خربنا
تے اور بیتیں لاسٹیں یاد آرہی ہیں۔ جو لیانے غصے سے
انکھیں نکلتے ہوئے کہا۔

شریا کی شادی کا سامان۔ کیا مطلب؟۔ عمران نے
اس طرح چونکہ کہ کہا جیسے اس نے یہ بات نہیں بارہنی ہو۔
کیا مطلب؟۔ ابھی تم کہہ بخیں رہتے تھے کہ شریا کی شادی کا
سامان خربناکے۔ جو لیانے حرمت بھرے ہجھے میں کہا۔

لا حوال ولاقوہ۔ اب یہ کام بھری ہی گیا کہ بہن کی شادی
کا سامان ضریماً پھرلوں۔ میں نے تو اونچ شریا کی بات کی تھی۔
پڑھنیں کیوں لیے مشکل نہ رکھنے کا رواج پڑ گیا۔ اب تمہی بباوے۔

بھلا اونچ شریا بھی کوئی ناہی ہے خالی اونچ۔ ٹوچ۔ فوج ہنیں رکھا
جا سکتا تھا۔ خوازمخواہ شریا کا دم چھلا سا تھا لکھا۔ عمران نے منڈلاتے
ہوئے کہا۔
”اونچ شریا۔ وہ کون ہے؟“ ہو جیا کا چہرہ ایک بار پھر
نگ بدلنے لگا۔

اچھا مکالمہ ہے۔ تم اونچ شریا کو سی ہنیں جانتی۔ اماں نبی
جانتی ہیں اور تم ہنیں جانتی۔ مکالم ہے۔ خوازمخواہ پڑھ لکھ کر گنوایا۔
عمران نے برا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

عمران!۔ یہی طرح بتاؤ کون ہے یہ اونچ شریا۔ سنوا بہ
اگر تم نے آئیں باتیں شامیں کی تو گولی بار دوئی۔ جو لیانے
چکنکاتے ہوئے کہا۔ اس کے چڑھے پر ایک بار پھر غصے کے آثار نمودار
ہو گئے تھے۔

ایک شرط پر بتاؤ ہوں۔ عمران نے کہا۔
”تم شرط پر درط چھوڑو۔ بتاؤ کون ہے یہ؟“ ہو جیا نے
دانت پیٹھے ہوئے کہا۔

پہلے شرط تو سن لو۔ بس ہموں سی شرط ہے اور وہ یہ کہ تم سیر کر
سروں کے دوسرا سے میران کو نہ بتاؤ گی۔ عمران نے بڑے رازدارانہ
بچھے میں کہا۔

اچھا سیکھ ہے۔ ہنیں بتاؤں گی۔ جو لیا کی سنکھوں سے
ایک بار پھر آنچھلا نہ لگے تھے۔
اماں نبی کی بیٹی کا نام ہے۔ مجھے بھی آج ہی پڑھا ہے۔

مبادر کیا دینا شروع کر دیں۔

”خیر مبارک— خیر بارک— واه! اس قدر خلوص ہے ان شتوں میں۔ لطف آگیا۔ کیوں جولیا۔ عمران نے سکرتے ہوئے کہا۔
”ہاں واقعی۔ لیا خوبی تو یہاں شرق میں ہی نظر آتے۔
جولیا نے سکرتے ہوئے جواب دیا۔

”وہ ہمارا یاد تنوری نہیں آیا۔ سنا ہے وہ بھاؤ تاؤ کرنے کا ماہر ہے۔ اتنا بھاؤ تاؤ کرنے کے دکاندار تاگ کرائے دکان سے باہر نکلنے کا کہر دیتے ہیں اور پھر بازار میں غیر معینہ مدت کے لئے ہڑپال ہو جاتی ہے۔ عمران نے سکرتے ہوئے کہا۔
”ہڑپال ہو جاتی ہے۔ وہ کیوں۔؟ صدیقی نے چونک کر جرت بھر لے لجھے میں کہا۔

”ظاہر ہے تنور کو جب کوئی دکاندار ایسی بات کرے تو پھر اس کے زندہ رہنے کے چالس کم سی ہوں گے اور دکاندار کی اس طرح فٹ پٹٹوں بوجاتے تو ہڑپال تو ہوئی ہی ہے۔ عمران نے مقصوم سے لپجھیں کہا اور کہر کہہ بھروسہ قبیلوں سے گورنگ اٹھا۔

”اچاہاب بتاؤ کہ سامان کو نالیا ہے۔ کوئی لٹ تو بنا لی ہوئی ہو گی۔ سقدر نے کہا۔

”ہاں ہاں! اماں بی نے ناکردی ہے۔ یہ دیکھو۔ عمران نے حبیب سے ایک لمبی سی لٹ نکلتے ہوئے کہا۔

”لیں ٹھیک ہے۔ اب چلو۔ یہ سامان ہماری طرف سے ہو گا۔ تم میں کہیں چلتے پڑا دینا۔ صقدر نے لٹ پیٹ کر حبیب میں

میں بھی پہلے خالی غریباً سمجھا۔ باہما۔ عمران نے ایسے لجھے میں کہا
جسے بڑے رازکی بات بنا۔ جو اور جو لیا سمجھت کھل کھلا کر بیٹھنے پڑی۔

”تم سے خدا سمجھے۔ دوسروں کو پاچگی کر دیتے ہو ایک سمجھیں۔
مال بھی کی بیٹی مباری بہن نہیں ملتی۔ جولیا نے سرت سترت بھرے لجھے میں جا۔

”اہ! وتنی لگتی تو بے لیکن بے بڑی شریر۔ اس لئے میں اسے جن سیدہ نہیں کردار نہ وہ سرچڑھ کر اپنی بات منوالیتی ہے۔ اب تمہاری تو بہان میتا جوں۔ ظاہر ہے تمہاری بات تو نہیں مال ککا۔ عمران نے کہا اور جولیا کا چہرہ فرطہ سرت سے ٹکرائیں ہو گیا۔

”شرط یاد ہے ناں۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔
”ہاں یاد ہے۔ لیکن۔ جولیا نے سکرتے ہوئے کہا۔

”لیکن ویکن کچھ نہیں۔ شرط میں لیکن نہیں چلتا۔ عمران نے کہا اور جولیا نے سنتے ہوئے اشات میں سر بلادیا۔

”اسی لمحے کاں بیل کی آواز سانی دی اور عمران جولیا کے آشنسے سے پہلے ہی کری اسے اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے دروازہ کھولا تو سامنے صقدر کے ساتھ کپٹن شیکل، صدیقی اور پڑھان جھی موقود ہوتے۔

”اوے۔ سے۔ پوری بارات ہی آگئی۔ عمران نے بوکھلئے جستے اندر میں یک عرض سنتے ہوئے کہا۔

”عمران صاحب۔ مبارک ہو۔ جولیا اب تھیں بھی مبارک ہو۔ صقدر نے سکرتے ہوئے کہا اور باقی ساھیوں نے بھی بڑے خلوص سے

رکھتے ہوئے کہا۔

پُرچ - چائے - مگر بل - اودہ! اچا ٹھیک ہے۔ تم جو یہ سے کہتے ہو۔ ہاں! واقعی اتنی بھاری تجوہِ حقیقی ہے۔ کم از کم چاہئے تو پُرچوں کی سے گی۔ کیوں جو یہاں عمران نے کہا۔

ٹھیک ہے۔ اگر سارے سماحتی اتنی خوبیاری کرنے کی آفر کر سے ہے، اس تو چاہئے میں بھی پوچھتی ہوں۔ آخر میرا بھی تو رشتہ ملکا ہے۔ جو یہاں نے ملکتے ہوئے کہا۔

ہاں! - باسکل بلا ناہل سارشته ہے۔ آؤ جلیں، دیر موڑتے ہے۔ عمران نے لکھلاتے ہوئے لجھتیں کہا۔ اس کا نہ زیست اس عقا نبیسے وہ جو یا کو مزید کوئی بات کرنے کا موقع نہ دینا چاہتا تھا، وہ کیا مبتلب! مجھے تو یہ مشکوک سامنہ مالگ رہا ہے۔ کس رشتے کی بات کر رہی ہے جو یہاں۔ صفحہ نے چھکتے ہوئے کہا۔ اماں بھی پُرچ کہتی میں کمرد ہوتے ہی بی بی شکون میں۔ اس قدر نیک کام میں پولیس والی مشکوکیت آؤ جلیں۔ عمران نے منہ بندے ہوئے کہا۔

اس جو یہاں! - کیا واقعی عمران صاحبِ راضی ہو گئے ہیں؟

صفدہ نے اس بارہ براہ راست جو یہاں سے غافل ہو کر کہا۔

تین دنے تاہم ہے جو یہاں کو۔ میں تو راضی نہ مورا تھا لیکن جب اماں بھی نے جعنی احتمالی تو مجھوں راضی ہوا پڑا۔ یاراب پڑھ بھی ہیں۔ عمران نے کہا۔

اماں بھی کسے مئنے پر راضی ہوتے ہو۔ ٹھیک ہے میں اماں بھی۔

سے خوبیات کرتا ہوں۔ یا پھر تم خودی اصل بات بتا دو۔ صفحہ نے کہا اور فون کی صرف اس نے اچھے بڑھایا۔

"یار علیے ہی کہہ دو کو فرج چھپ نہیں کرنا۔ اس وقت جذبات میں آکر آفر کر دی۔ اب فرار کے راستے ڈھونڈنے سے ہو۔" والپیں درجھے لیٹ۔ تم سے تو جو یہاں اچھی ہے جو میرے ساتھ چلتے پر رضامند ہو گئی تھی۔ چلو جو یہاں۔ دیکھ لیا ان کا حلقوں۔ بس زبانی جمع خرچ ہے سارا۔ عمران نے بُرا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

"مس جو یہاں! آپ بتائیں۔ کیا واقعی ایسا ہے جیسے عمران بتا رہا ہے؟" صفحہ نے ملکتے ہوئے کہا۔

تو اس میں غلط بات کوئی نہیں ہے۔ دیکھے عمران ٹھیک کہہ رہا ہے۔ پہلے تو تم نے بخوبی آئی اور کردی اور اب آئیں بائیں شایمیں کر رہے ہو۔ جو یہیں منہ بنا کر عمران کی حیات کرتے ہوئے کہا۔ ظاہر ہے وہ تو یہی کچھ دربی سیکی کریں ساری باتیں جیسی شرکا کی شادی کے سلسلے میں ہو رہی ہیں۔ اودہ! پھر ٹھیک ہے۔ دراصل عمران صاحب کی باتیں ایسی ہر ہی میں کر خواہ فریض ملکوں ہو جاتا ہے۔ ٹھیک ہے آتے۔ صفحہ نے ملکتے ہوئے اطمینان بھر سے لجھ میں کہا اور دروازے کی طرف ٹھہر گیا۔ کہا زمانہ آگلے ہے۔ مردوں کی بجائے عرونوں کی زبان پر اعتبار آتے گک گا ہے لوگوں کو۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور صفحہ سمیت سب بے اختیار بہنس پڑے۔

کھلے ہے کہ ایک ام مشن ہے اور میں جانا ہوں کہ اس بڑھ سے بڑے
مشن کو اہم نہیں کہتا۔ اس لئے آخر وہ کونا مشن ہو گا جسے بہس اہم
کہدا ہے۔ نوجوان نے مکراتے ہوئے حواب دیا۔

”تمہاری بات ہی درست ہے۔ لیکن جب تک ہم باہم کم نہ پہنچیں
گے اہم کامیں کیتے کم جھ آسکتے ہے اس لئے وقت سے پہلے بڑھ
ہونے کا فائدہ“ روزی نے من بنلتے ہوئے کہا۔

”اچھا۔ آدی سوچنے سے بٹھا جاؤ گا۔“ ڈان نے
ہنسنے ہوتے کہا۔

”ہو ہنس جانا تو لگنے ضرور گا جلد ہے۔“ مجھے یہ لکھی ہوئی صورتیں
ہرگز پسند نہیں ہیں۔ زندگی کا سر جو ہیں کھلیں کہ گذرا نہ چاہیے۔“
روزی نے کہا اور ڈان نے اختیار کھل کھلا کر ہنس پڑا۔

”ہمارے پیشے میں خوبی کھلیں بعض اوقات نقصان کا بھی باعث بن
جاتا ہے مانی تو ترست روزی“ ڈان نے مکراتے ہوئے کہا۔

”آج تک تو تم جو نہیں ہوا۔ اور مجھے لفظیں ہے کہ آئندہ بھی نہیں
ہو گا۔“ روزی نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور ڈان نے مکرا کہار کو
ایک سرخ رنگ کی عمارت کے گیٹ پر ہوڑ کر روک دیا۔ یہ ایک عام ای
ہائی عمارت تھی جس کا باہر اس گیٹ بندھا ڈان نے مخصوص
انداز میں ہاں دیا تو سائیڈ گیٹ کھلا اور ایک نوجوان باہر نکل آیا۔

”ادہ آپ!— باس آپ کے منتظر ہیں۔ میں گیٹ کھولا ہوں۔“
نوجوان نے ڈان اور روزی کو دیکھتے ہوئے مکرا کہار کا اور تیری سے مُرکر
و اپس سائید گیٹ میں غائب ہو گیا۔ چند ملوں بعد ہی چھاٹ کھل گیا اور

سفید رنگ کی کینڈلاں بارش سے دھلی ہوئی سڑک پر بی آواز
انداز میں چشتی ہوئی انسانی تیز رفتاری سے آگے بڑھی جا رہی تھی۔
ڈرائیور گیٹ پر ایک لما تر لگا نوجوان بیٹھا ہوا تھا اس کے جسم پریاہ
رنگ کا اور روٹھ مچا جس کے کاراں نے کھڑے کر رکھے تھے۔ سر پر
سیاہ رنگ کا، اسی نیٹھ تھا انکھوں پر ایک خوبصورت گاگل تھی سانچہ والی
سیٹ پر ایک نوجوان اور خاص بدرت لوٹی سیاہ رنگ کا نازناہ اور روٹ
پسند ہوتے بیٹھی تھی اس سے سر پر ایک خوبصورت نسوی لوٹی اور وہ کھی
تھی۔ کار کے اندر ہمیشہ جعلے کی وجہ سے محال خاص اگرم تھا جبکہ باہر
سر وی اپنے جو بن پر رکھی۔

”کیا بات ہے ڈان!— تم آج کچھ ضرورت سے زیادہ ہی بجید
لگ رہے ہو۔“ لگکی نے نوجوان سے غلط بور کر کہا۔
کوئی خاص بات نہیں ہے روزی۔ باس نے کال کرتے ہوئے

”تو اب تم و دونوں کو پاکیشی بیسٹنے کا میں نے فیصلہ کیا ہے۔ ایک اہم شدن دہیش ہے۔ پاکیشی نے اپنے دوست علک شوگران کی مدد سے ایک نیا دفاعی نظام پانے کا فیصلہ کیا ہے۔ اس نظام کا اصل غارہ سولہ پاکیشی کے ہی ایک دفاعی سامنہ دلانے تیار کیا ہے لیکن اس کی نوک علک شوگران اور سامنہ دلوں کا تعاون حاصل کیا ہے۔ اب دونوں نے اس نظام کا نریڈ گارڈ رکھا ہے۔ جہاں تک ہیں اس کے متعلق اطلاعات ملی ہیں ریڈ گارڈ والیسا نظام سے کہ جس کے درمیانے کار آتے ہیں پاکیشیا کا دفاع ناقابل تحریر ہو جائے گا اور تم نہیں چلتے کہ ایسا ہو۔“ باس تے بڑے سپاٹ سے بیجھ میں بات کرتے ہوئے کہا۔

”تو ہم نے اس دفاعی نظام کو تباہ کرن لایا ہے۔“ ڈان نے اشتیاق بھرے بیجھ میں بچھا۔

”نہیں۔ صرف ریڈ گارڈ کی تفصیلات خفیہ طور پر حاصل کرنی ہیں اس کے بغایہ فارمولے کی قلم اس طرح حاصل کرنی ہے کہ پاکیشی کو اس کا احسان ہمکہ ہو سکے۔ وہ لپٹی طرف سے ہی سچا ہے کہ ریڈ گارڈ کے متعلق کسی کو علم نہیں ہے لیکن ایکری میاکے پاس اس کی تفصیلات موجود ہوں تاکہ اگر پاکیشی کسی بھی وقت کو کسی حرکت کر جس سے ایکری میاکے مفادوں مجبوج ہونے کا امدادی ہو تو اس کے اس نظام کو آسانی سے توڑ پھوڑ دیشی کی دھمکی دے کر اسے پھر پتے تابع رکھیں۔ باس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”مگر باس ب۔ اس سے کیا فائدہ ہوگا۔ نظام تو وہ بنالیں گے۔

ڈان کا اندر لے گیا۔ یہ ایک خاصی بڑی کوئی تھی جس کے دینے والے پورچ میں دونوں کاہیں موجود تھیں۔ ڈان نے کہیں لاک ان کے ساتھ جا کر روکی اور پھر دروازے کھولی کر وہ دونوں یونچے آتے تھے۔ مختلف راہداریوں سے گذستے ہوئے وہ یہ مرے کے دروازے پر ٹکر گئے۔ اہمیں معلوم تھا کہ راہداریوں میں غصبہ کا سکریٹریوں اور کپیئر ٹرینرنے ان کی نہ صرف تفصیلی چیلکت کرنے ہوئی بلکہ اس کی روپرٹ بھی باس تک پہنچ چکی ہوئی۔ ڈان نے بخوبی اپنے کرد راہداری پر مخصوص اندراز میں دستک دی۔

کم ان۔ اندر سے ایک بھاری آوازان اتنا دی اور اس کے ساتھ ہی پندرہ راہنے خود بکوکھلنا لگا۔ یہ ایک خاصا بڑا کمرہ تھا جو بہترین فوج چھر سے آلات ستحما فرش پر دیہر قائمین بھجا ہوا تھا۔ سامنے ایک بڑی سی میز کے بیچھے ہائی لیالوں کی چیز پر ایکسل بیسے قد اور چھپرے جسم کا اوھیہ عرصہ اوری بیٹھا ہوا تھا۔ اس آؤی کا پھر وہ قدر سے لمبوڑا تھا لیکن چھپرے پر بے پناہ بختی اور سردمہری کا کے آثار نمایاں تھے۔ وہ ان دونوں کو اس طرح دیکھ راحتا ہی سے نظریوں سے اسی ان کی سکرٹنگ کر رہا ہوا۔

”بیٹھو۔“ اوھیہ عرصہ اوری نے میز کے سامنے رکھی ہری گرسیوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور وہ دونوں خاموشی سے کرسیوں پر بیٹھ گئے۔ ”کبھی پاکیشیا کے مرو۔“ باس نے اشتیاق بیجھ لئے من پوچھ پاکیشی۔ ”نہیں ابک تو ایسا الفاقی نہیں ہوا۔“ ڈان نے جواب دیا۔

کیوں نہ انہیں مجبوز کر دیا جائے کہ وہ یہ نظام اپنلنے کے لئے قابل نہ ہو سکیں ۔ — روزی نے اس بار کہا۔

”بس روزی! — حکومت جو کچھ جانتی ہے وہ آپ نہیں جانتی۔ پاکستان میں اور بھارت میں اس کے انتہائی دوستاز تعلقات ہیں ۔ — ہم ان تعلقات کو فروی طور پر غربہ نہیں کرنا چاہتے ایک بات ۔ — دوسری بات یہ کہ اگر ایسی کوئی کارروائی کی گئی تو لپڑا رہا رہی اور کافرستانی ایجنت بھی حکمت میں آ جائیں گے ۔ — پاکستان کوئی بھی وناعی نظام اپنالا ہے نہیں، اس سے کوئی مطلب نہیں کیونکہ بہر حال وہ ایک دیس ہے تاقدیر کبھی نہیں ہو سکتا۔ ہمیں صرف اتنا چاہیے کہ اس کے اس نظام کا بنیادی فائزولا اور اس کی تفصیلات معلوم ہوں تاکہ اگر کسی بھی وقت کوئی کارروائی مقصود ہو تو ہمیں ایسا کرنے میں کوئی رکاوٹ نہ ہو ۔ — باس نے اسی طرح پاٹ لجعے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

”باس! — پھر یہ اہم مشن کیسے ہو گیا۔ یہ کام تو مطوفی اشیل جنس کا کوئی بھی عالم ایجنت کر سکتا ہے ۔ — ڈان نے سنبھالتے ہوئے کہا۔ تو تمہارا مطلب ہے حکومت احمد ہے جسے ہے اتنی بھی سمجھنے نہیں ہے ۔ — باس کا الجھ ایسا تھا جیسے اس نے بات کرنے کی بجائے ڈان کو کوڑے کی ضرب لگانی ہو۔

”سوری باس! — میرا یہ مطلب نہ تھا ۔ — ڈان نے قدسے ہے جوستے لجعے میں کہا۔

”سنوا۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ ہم پاکستان میں موجود در دیسا ی اور دیگر ملک کے ایجنتوں کو ہوشیار نہیں کرنا چاہتے ۔ — دوسری بات یہ

ہے کہ پاکستان والوں نے اہم ترین فاتحوں کو محفوظ رکھنے کا زر لا طریق اختیار کر رکھا ہے۔ ایسی خانیں وہاں کی سیکرٹ سروس کے چیف ایجنتوں کی تحویل میں رہتی ہیں اور سیکرٹ سروس کے چیف کے پاس جو غالباً سمعنے جاتے تو اس کا حصوں نا ملکن نہیں تو انتہائی مشکل صورت ہو جاتا ہے۔ پہنچنے پر کوئی ابھی اس فارموں پر ابتدائی کام ہو رہا ہے اس نے یہ فارمولہ دلتات دفعائی تحویل میں ہے جس کا سیکرٹری سر راشد ہے۔ سر راشد کے متعلق تمام تفصیلات میں مہیا کری ہے اس کی فائل نہیں مل جاتے گی اور جاری ایجنتی اور خاص طور پر تم دونوں کا انتساب ایک خاص قسم کے پیش نظر لیا گیا ہے کہ جاری ایجنتی اب تک انتہائی مشکل ترین مشترک میں بھی کبھی ناکام نہیں ہوتی۔ اس معاملے میں یہیک ایجنتی کا ریکارڈ شاذ ہے اور پیشیت ایجنت تم دونوں سے پاکیشاں والے واقعہ نہیں ہیں اور تم دونوں میں ایسی صلاحتیں بھی موجود نہیں کہ تم آسانی سے اپنا مشن بکل کر کے واپس آسکتے ہو ۔ — باس نے کہا۔

”خیلک ہے باس! — مشن ترخی مشکل نہیں ہے بہر حال مشرق کے اس پاکستانہ کھنک کی سیرتی ہو جائے گی ۔ — ڈان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تم دونوں کی قبریں بھی پاکستان کے کسی گڑھے میں بن سکتی ہیں اگر تم نے اس طرح لائٹ میشن کے طور پر لیا ۔ — باس کا الجھ ایک بد پھر انتہائی کرخت ہو گیا اور ڈان اور روزی دونوں کی آنکھیں جریت پھیلنے لگ گئیں وہ اس طرح اپنے باس کو دیکھ رہے تھے جیسے انہیں لقین نہ آئا ہو کہ وہ داعی اصل باس کے ساتھ بیٹھے ہوئے ہیں۔

تئے گی بڑسے بڑے یکرث ایجنت، بڑی سی بڑی مجرم تنظیمیں،
بہ جال ان کے مقابلے میں ناکام ہو کر رہ جائیں گی۔ وہ دنیا کے
انہی خطرناک ترین یکرث ایجنت بھے جاتے ہیں۔ اس یکرث سروں
کا خاص آدمی یک عرض علی عمران ہے جو اپنے آپ کو پہن آف ڈھمپ
بھی کہلاتے ہے بلکہ انہی سخوں۔ انہی مخصوص اور یادگار ہاسا
آدمی ہے لیکن وہ حقیقت وہ اس کا اٹھ ہے۔ یہ مقصود تھیں
خوف زدہ کراہیں ہے کیونکہ میں جانا ہوں کہ تم عمران سے کسی طرح بھی
کم نہیں ہو۔ میں تھیں صرف خطرات سے آگاہ کر رہا ہوں۔ ان ساری
باتوں کو سامنے رکھ کر تم دونوں کا اختباہ کیا گیا ہے کہ اگر بغرضِ حملہ پاکیش
یکرث سروں کو اس بارے میں معلوم ہی ہو جائے تو تم دونوں میں ایسی
صلحتیں موجود ہیں کہ تم یہ شن چرخی مکمل کر سکتے ہو۔ لیکن بنادی
بات اس میں ہی ہے کہ یہ شن اس طرح مکمل ہو کر پاکیش کے کسی
فرذ کو اس کا علم نہ ہو سکے۔ اگر کسی مبین طبق پر اس کا علم رو جاتا ہے تو یہ
مشن بیکار ہو جاتے گا پھر تھیں فری طور پر اس شن کو ترک کر دینا ہو گا۔ باس تھا کہ
سعدی ہاں! آپ بے شک مجھے گولی سے اٹا دیں۔ میرا
کو رث مارٹل کرا دیں لیکن میں ان حالات میں داں نہیں حاصل کر چکے
کی طرح کام کروں اور اگر وہ لوگ ہوشیار ہو جائیں تو بڑوں گیدڑ کی طرح شن
چھوڑ کر واپس آتا ہوں۔ یہ سیری نظرت کے خلاف ہے۔ میں اپنی
ٹرف سے پوری کوشش کروں گا کہ کسی کو معلوم ہوتے بغرضِ مکمل حرط
لیکن پھر بھی اگر انہیں معلوم ہو جاتا ہے اور وہ مغلبلے پر آتے ہیں تو میں
اس وقت تک واپس نہیں آؤں گا جب تک ان کی قبروں پر لگے ہو رہے کئیں۔

“باس! — آخر پ کہا کیا چاہتے ہیں — اس پہمانہ ملک میں
ڈان اور روزی کی قبریں۔ — ڈان نے ہونٹ چاہتے ہوئے کہا اور شاید
پہلی باراں کے سخت جسم سے پر مکار ہٹ ریگتی ہوئی نظر آتی تھیں مکار ہٹ
ٹھنڈیہ انداز کی تھی۔

میں جاننا ہوں کہ تم اس قدر حیران کیوں ہو رہے ہو — تم دونوں
بیک ایجنتی کے پڑاپ بیک ایجنت ہو۔ دنیا کے بیشتر ملکوں میں
تمہنے ایسے ایسے کاٹنے سر انجام دیتے ہیں کہ یہ شن واقعی تباہ سے لئے
انہی معمولی سامنے ہے۔ لیکن یہ شن صرف اسی صورت میں آسان
ثابت ہو سکتا ہے کہ اگر پاکیش یکرث سروں کے کافوں تک اس شن کی
جنک تپڑتے — اور اگر پاکیش یکرث سروں تک یہ شن پہنچ گی تو پھر
تمہاری انہی خوش قسمتی ہی جو سکتی ہے کہ تم زندہ وہاں آجائے۔ وہ
واقعی تباہی قبریں وہیں بن سکتی ہیں۔ — باس نے کہا۔

پاکیش یکرث سروں دبی جس کے چھیٹ کا نام آپ ایک سو ٹارہے
ہیں۔ — ڈان نے ترتیب ہئے لبھیں کہا۔ روزی کے چھے پہنچی جیت
کے آثار نہیں تھے۔

ہاں دبی پاکیش یکرث سروں۔ — جو بے تو ایک پہمانہ ملک کی
یکرث سروں، لیکن اس کی اہمیت کا اندازہ تم اس بات سے لگا سکتے ہو
کہ ہیں الاؤمنی طور پر جب مسداد یکریمیا کو کسی ایسے شن سے بالقوہ ڈالتا ہے
جو پوری دنیا کے لئے خطرناک ثابت ہو سکتا ہے تو مسداد یکریمیا، ایکریمیا کی
بے شمار اپاکیشیں کو چھوڑ کر پاکیش یکرث سروں کو غوال کرنے کے خواہیں
رہتے ہیں۔ لیکن کہ انہیں معلوم ہے کہ پاکیش یکرث سروں جیسے ہی حرکت میں

نہ پڑھوں — آئی ایم دیری سوری بس۔ ڈان نے انتہائی سخت اور مضبوط بجھے میں کہا۔ تم کیا بحقی بوروزی۔؟ بس نے ہنڑ چلتے ہوئے روزی سے غاضب بکر پوچھا۔

بس! ڈان ٹھیک کہہ رہا ہے۔ ان حالات میں فراستے تو ہبہت یہ سخور کش کر لیں۔ روزی نے بھی سپاٹ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

وری نہ۔ میں یعنی بات تم دونوں کے منڈ سے سننا چاہتا تھا۔ ویسے مجھے تدوں کی فحافت کا شاید تم دونوں سے بھی زیادہ علم میے۔ سیکن تم دونوں نے سیری بات تکھ طور پر سے بغیر لپٹنے چھینگات کا اظہار شروع کر دیا ہے۔ میں نے یہ بھیں کہا کہ تم مشن کو ترک کرنے کے بعد والپیں آجائو۔ بھیں — بھیے معلوم ہے کہ یہ تمہاری فحافت کے خلاف ہے۔ یہ ریڈ فائل والا مشن تمہارا صلی مشن نہیں ہے۔ تمہارا صلی مشن اوس ہے۔ مشن تو بنگاہی ہو، پر مسلمانے آیا ہے اور میں نے فیصلہ کیا ہے کہ تم پہلے اس مشن کو مکمل کرو۔ اس کے بعد دوسرے مشن پر کام کرو۔ باس نے مسکراتے ہوئے کہا۔

صلی مشن — وہ کیا ہے۔؟ ڈان اور روزی دونوں نے چونک رحیت بھر لے چکے میں پوچھا۔

پہلے اس مشن کی بات تکھ ہو جاتے۔ اس مشن کی بنیاد پر اس بات پر ہے کہ اس کا علم کسی کو نہ ہو۔ پاکیشی حکومت۔ پاکیشی سیکھوں سیکھت کی کوئی بھی سیکھوں کا اگر اس بات کا علم پاکیشی کو

ہو جاتا ہے کہ اس نظام کے بنیادی فندرولے کی فلم حاصل کر لی گئی ہے، یا اس کی کوشش کی گئی ہے تو وہ فرانسیجہ جائیں گے کہ ریڈ گارڈنظام کا علم دوسروں کو ہو گیا ہے۔ جب کہ وہ اسے پری دنا۔ سے خفیر رکھنا چاہئے ہیں — سوائے شوگران حکومت کے وہ اور کسی کی کراس کی بھنک بھی بھیں پڑنے دیا چاہئے اور اسی میں ان کی کامیابی ہے۔ جیسے ہی ریڈ گارڈ کے بارے میں کوشش کا علم ہوا تو پھر یا تو وہ اس نظم کو اپنے کا سر سے سے خیال ہی چھوڑ دیں گے۔ یاچہ اس کی بنیاد تبدیل کر دیں گے اور دونوں سورتوں میں اس مشن کی تکمیل کاہمیں کوئی مفاد حاصل نہ ہو گا — تم دونوں اب یہری بات سمجھ گئے ہو۔

باس نے مزید وضاحت کرتے ہوئے کہا۔
یہ بس! — اب بات سمجھ میں آگئی ہے — ڈان اور روزی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ایک لامپرے یہ مشن مادام روزی کی بے پناہ رہانت کا امتحان ہو گا ڈان کی تیز کار کر گی اور ایکشن سلاستیں اس مشن میں سامنے نہ آکیں گے لیکن دوسرے مشن ڈان کا ہو گا۔ بہر حال اگر تم دونوں کسی کو معلوم ہوئے بیفریشن مکل کر لیتے ہو اور ریڈ گارڈ فارمولے کی علم ہم ہمکہ پہنچ ہالی ہتے تو یہ بھار سے لئے مددست کا باعث ہو گی — لیکن اگر انہیں علم ہو جاتا ہے تو پھر تمہیں مشن مکلن کرنے کی نہادوت بائی بھیں رہتی — تم اسے فری طور پر ترک کر کے اپنے اصل مشن پر آٹھونٹ کر دو گے۔ — باس نہ کہا۔
ٹھیک ہے بس! — آپ بے نکر رہیں۔ یہ مشن بھی مکلن ہو گا

اور در درباری " — روزی ملک نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اب درسرے مشن کے بارے میں مشن لو — پاکیش میں ایک سانسدن بے ڈاکٹر ہاشم — تم نے اسے بلاک کنایا ہے اور تباہی ہے باس نے مسکراتے ہوئے کہا اور ڈان اور روزی کے منہ چیرت کی شدت سے کھٹے کے کھٹے رہ گئے۔ وہ دونوں بے اختیار اس طرح ایک درسرے کو دیکھنے لگے جیسے کہہ سے ہوں کہ کبھی باس کے ذہن میں کوئی غسل تو نہیں آگاہ۔ میں تم دونوں کی کیفیات اپنی طرح سمجھ رہوں" — باس نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ہاں! — کہیں آج فرست اپریل تو نہیں ہے کہ آپ ہم دونوں کو ذول بارے میں" — ڈان نے بے اختیار کلائی پر بندھی ہوئی گھڑی میں تاریخ دیکھتے ہوئے کہا۔ تو مہالا خیال ہے کہ کوئی مشن ہی نہیں ہے" — باس اسی طرح طنزیہ انداز میں مسکرا رہا۔

"ہاں! — ایک سانسدن کی بلاکت کا مشن ہو اور بیک ایکنیسی اس پر کام کرے اور بیک ایکنیسی کے ڈان اور روزی یہ مشن تکل کریں — مجھے میں تواب مزید چیرت زدہ ہونے کی تاب ہی باتی نہیں رہی" — ڈان نے چیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"سنو! — جسے آسان مشن سمجھ رہے ہو، وہ اس وقت ایکنیسی رو سیاہ۔ گریٹ لینڈ، اسرائیل اور اس پریسے درسرے مالک جن ظاہر یا خفیہ طور پر پاکیش کو سانسندی یاد فناعی طور پر ناقابل تحریر نہیں دیکھا چاہتے ان سب مالک کی تاپ سیکرت ایکنیسیاں، ایکنیسیاکی سوالاتے چند ایکنیسیوں

کو چھپ کر باقی سب ایسی ایکنیسیاں جو پاکیش میں کام کر لی تھیں سب اس مشن میں ناکام ہو چکی ہیں۔ لگندشت چار سالوں سے مسلسل اس مشن پر کام جاری ہے لیکن فوجی سولتے ناکامی اور اسیٹھوں کی متوات کے اور کچھ نہیں نکل سکا، اور تمہیں یہ مشن کرنو شی کوئی تھوکی کہ اسرائیل نے آخر کار صدر ایکنیسیے خاص طور پر درخواست کی ہے کہ یہ مشن بیک ایکنیسی کے پسروں کیا جائے جس کے ریکارڈوں میں اسے کہ ناکامی کا خاتمہ نہیں بن سکا" — باس نے انتہائی سمجھی و لہجے میں کہا اور ڈان اور روزی کی حالت دیکھنے والی تھی۔

"یعنی ایک سانسدن کو بلاک نہیں کیا جاسکا" — کیوں — کیا وہ سانسدن مافوق الغفرت ہے یا اس نے یہاں کوئی ایجاد کر رکھی جے کہ وہ پہنچ کر کسی کو نظر نہیں آتا۔ اغرو جو کیا ہے ان سب ایکنیسیوں کی ناکامی کی" — ڈان نے چیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ناکامی کی صرف دو بحوثات ہیں" — بنبریک یہ کہ اس سانسدن کے گرد بڑا لحاظتے ناقابل تسبیح خلافی حرصار قائم کر دیتے گئے ہیں اور درسری وجہی ہے کہ پاکیش میکرٹ مردوں جو مستقل طور پر تو اس سانسدن کی خلافت نہیں کرتی، لیکن اطلاع ملنے پر تو اس تنظیم کے خلاف کام شروع کر دیتی ہے جو سانسدن کو بلاک کرنے کی کوشش میں صرف ہوتی ہے۔ یعنی تکن ناکامی، متوات اور باتا ہی کی صورت میں را کر دہوتا ہے اور عبدالو شمار کے لحاظتے تباودوں کر اس مشن پر اب تک ایکنیسی کی دو بیک ایکنیسیاں ملک طور پر تباہ ہو چکی ہیں۔ مختلف ایکنیسیوں کے چھپس سے زیادہ تاپ پر ایکنیسی بلاک ہو چکے ہیں۔ اسرائیل کے اتحاد تاپ ایکنیس رو سیاہ کی چار تنظیmus اور بیس سے زائد ایکنیس، اور اس کے علاوہ بچانے کرنے

چاہتا ہوں۔۔۔ پاس نے بخوبی بھیتے تھیں کہا۔

آپ نکرنا کریں۔۔۔ دسرا شش تو واقعی بلکہ اجنبی کی عزت کا سلسلہ ہے۔۔۔ دیسے پہلا مشین بھی بکل رونگا۔۔۔ تیکن اس داکٹر ماٹھ کے بارے میں تفصیلات کی نافذ بھی تو آپ دیں گے جیس۔۔۔

ڈان نے کہا۔۔۔

نہیں۔۔۔ فی الحال تمہیں پہلے شش کے باسے میں تفصیلات بتائی جائیں گی۔۔۔ جب تم اس بارے میں مجھے روپرٹ دو گے تو اس وقت دوسرا مشن کے بارے میں تفصیلی بدایات دو گا۔۔۔ پاس نے کہا۔

ٹھیک ہے پاک ای۔۔۔ جسے آپ مناسب سمجھیں۔۔۔

روزی دو فوں نے بیک آواز ہو رکھ کر کہا۔

تم جیکی اور اس کے پورے سیکیشن کو ساقط لے جاؤ تاکہ کسی لوگ کامی سے تمہارا باطහہ ہو کے۔۔۔ اسی طرح یہ شش کامیاب ہو سکتا ہے۔۔۔ لوگوں کے باس کا نام بھی جیکی ہے۔۔۔ سرحد آخربی بات شش لو کر تمہارا مشن صرف نہم کے حصول نہ کم تھا جو دو ہو گا۔۔۔ نہم حاصل کرتے ہیں تم تھے یہ نہم پاکستانی میں موجود ایک آدمی کے حوالے کر دینی ہے اور بس۔۔۔ جب علم جھوٹک پہنچ جائے گی اس کے بعد معموریں دوسرا مشن کے بارے میں تفصیلی بدایات دو گا۔۔۔

باہرے میں تفصیلی بدایات دو گا۔۔۔

وہ آدمی کون ہے۔۔۔ ڈان نے چونکہ کروپچا۔

لوگوں کو روپیں کے سلے میں تمیں جو نافذ دی جائے گی اس میں سرخ صفحے پر اس آدمی کی نشاندہی اور اس سے مل کر فلم دینے تک کے تما کو ڈو درج ہوں گے۔۔۔

پاس نے جواب دیا۔۔۔

اگر اب اب تک نہیں تھوا پکے ہیں تکن ڈاکٹر ماٹھ کو لگ بھی کیا جا سکا۔۔۔

ادہ!۔۔۔ واقعی ان حالات میں تو یہ واقعی ڈان اور روزی کامش لگ رہے اور بس!۔۔۔ کیوں نہم پہنچے یہ شش مکمل کریں پھر وہ فائل دالا شش بھی کر لیں گے۔۔۔

نہیں۔۔۔ رینگاٹ نظام مکمل ہوتے والا ہے اس کے بعد اس کا فارمولہ

پاکیش سیکرٹ سروس کے چیف ایکٹوئر کی خوبی میں چلا جلتے گا اس کے بعد اس نامہ کو لے کے حصوں کے تھے کام کرنے کا مطلب یہی ہو رکھ کا پاکیش یہا سیکرٹ سروس کو علم موجباتے اور سلسلہ ختم۔۔۔ چنانچہ پہنچے یہی شش مکمل ہو گا اس کے بعد ڈاکٹر ماٹھ والا۔۔۔

ٹھیک ہے ماس!۔۔۔ آپ بنے نکریں دو فوں شش ہی مکمل ہو

جائیں گے۔۔۔ تیکن ان کی تفصیلات۔۔۔

ڈان نے باعضاً بھیتے تھیں کہا۔

گلڈشو۔۔۔ اس باعضاً بھیتے کا مطلب یہ ہے کہ تم واقعی کامیاب ہو گے ضروری نامیں تمہارے ذفتر پہنچ جائیں گی تکن تم نے انہیں سامنہ نہیں لے جائا۔۔۔ وہاں مزدوری تفصیلات ذہن لیشیں کر لیں اور بس۔۔۔ دیسے ان شنزکی سیکیل کے لئے تم مکمل طور پر آزاد ہو گے جس طرح چاہو انہیں مکمل کرو۔۔۔

پاکیش میں جماڑا ایک لوگوں پر دیکھ دیتے ہے چاہو تو اس سے رالبٹر کرو چاہو تو پانچا جکی والی سیکیشن ہیمال سے ساقط لے جاؤ۔۔۔ میری طرف سے کوئی پابندی نہیں ہوگی۔۔۔ اسی صرف اتنا چاہتا ہوں کہ پہنچے شش کا جو نتیجہ ملے سو نتھے۔۔۔ دوسرے شش میں مجھے سو فیصد کامیابی چاہیتے۔۔۔

میں بیک اجنبی کا ریکارڈ ہر صورت میں ناکامی کے لفظ سے پاک رہتا

او کے باس اے۔ اب ہمیں اجازت تاکہ ہم تیاری کر سکیں۔
ڈان نے کہا اور بس کے سر، لانے پر وہ کرسی سے اٹھا اور یہ دنی دروڑ کی طرف ٹھہر گیا۔

رزوی ہی مسکراتی ہوتی ابھی اور سر کے اشائے سے باس کو سلام کے ڈان کے پیچے یہ دنی دوازے کی طرف ٹھہر گئی۔
وشیو گذلک — باس کی آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی یہ دنی دوازہ خود بخوبی کھل گیا۔

” عمران صاحب! — آپ نے ہم سب سے غلط بابی کیوں کی؟ ”
کیا ثیریا ہماری بہن نہیں ہے؟ — صدر نے غصے لجھے میں کہا۔
وہ اس وقت ایک معروف ہرول کے لان میں بیٹھے چلتے ہی رہے تھے۔
ایسی موجوں تماں سامان، بیاس اور زیورات ایک ہی شاپنگ بلازار سے
مل گیا تھا اس نے عمران نے انہیں سر جان کی کوئی تھی کا پتہ تو کہ سارا
سامان وہاں بھجوانے کا کہدا ہی اور اس کے ساتھ ہی اس نے کوئی فون کر کے
اماں بیسے کہ بھی دیا کہ ثیریا کے لئے جو لیٹ انہوں نے دی تھی وہ سامان
وہ فریڈر کر بھجووارا ہے۔ اس فون سے پہلی بار صدر اور اس کے ساتھیوں
کو اس بات کا علم ہوا تھا کہ مسئلہ جعلیا اور عمران کی شادی کا نتھا بلکہ یہ سارا
سلامان ثیریا کی شادی کے سلسلے میں منگلا ہی گیا تھا۔ ڈان تو وہ پہلک جلک کی
وجہ سے خاموش ہے اور جعلیا وحدت کے مطابق انہیں چلتے ہلتنے کے
لئے اس خاص بصورت ہرول میں لے آئی تو میاں ہرگز صدر نے عمران سے بٹا کی۔

غلط بیانی کیا مطلب" — عمران نے اس طرح حیران ہو کر پوچھا جیسے اُسے علم ہی نہ ہو۔

آپ نے میں یہ تاثر لیوں دیا کہ یہ سامان جو یا کی شادی کے سلسلے میں منگو یا جاری ہے — صدر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

جو یا کی شادی یعنی کیا مطلب! — کیا واقعی جو یا شادی کریں ہے — ادا! پھر تو مجھے بھی کرنی تھی خفظ و غیث و ضریب لینا چاہیے تھا، دوہا میان کے لئے" — عمران نے پریشان ہوئے ہوئے کہا۔

"یو شٹ اپ نانس" — اس سے پہلے کوئی بولنا، جو یا نے غصے سے بچت پڑنے والے لجھے میں کہا اور عمران اس طرح جرأت سے جو یا کو دیکھنے لگا جیسے اُسے بھٹکہ آ رہا ہو کہ آخر جو یا کیوں غصے میں آگئی ہے۔

اچھا تھا خفظ خیر دنیا نانس سے — چلو شیک ہے خریدوں گا بنیں۔ اب شاپ لشک تو فیش بن چکا ہے" — عمران نے سر بلکر کہا۔

"میں جباری ہوں" — جو لینے اٹھ کر پریشتے ہوئے کہا اور پھر تیرزی سے ٹوکرہ یونی گرٹ کی حرف بڑھ گئی۔

"عمران صاحب!" — آپ کو جو یا کے جذبات کا لحاظ رکھنا چاہیے" صدر نے اس بار قدر سے ناخوشگار لجھے میں کہا اور پھر خود اٹھ کر تیز تیز قدم اٹھا گا جو یا کے پیچے چل پڑا۔

کمال ہے — سامان کیا خرید کر دیا ہے۔ اب رب بھی جانے لگے میں" — عمران نے ہر سامنہ بنتے ہوئے کہا۔

"ولیے عمران صاحب!" — ہم سب ہی سمجھتے ہیں کہ آپ جو یا سے شادی پر رضا مند ہو گئے میں اور سامان کی خریداری اسی سلسلے میں ہو رہی

ہے۔ کہپن شکر نے سکراتے ہوئے کہا۔

"اُسے میں تو رضا ہی رضا ہوں مگر اس مند صاحب کا ہے" — وہ بھرپر نقاب اور ڈھنے سے ساری رضا یاتم مند بکبند کے بیٹھا ہے" — عمران نے سکراتے ہوئے جواب دیا۔

اسی لمحے صدر جو یا کو ہمراہ لئے اپس آگیا، وہ شاید اُسے سمجھا جا کر دا پس نے یا تھا جو یا کا چھوٹا سا تھا اور وہ خاوش سی آگر کسی پر بیٹھ گئی تھی۔

"وہ بست اور بیل کہاں ہے صدر؟" — ؟ عمران نے صدر سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ لبھجے بے حد سینہ تھا۔

"میوں" — ؟ صدر نے چونکہ کر پوچھا۔ "وہ مجھے دو۔ میں باس کو بھجوادیا ہوں" — عمران نے انہر سانی سینہ بھیجے میں کہا۔

عمران صاحب — آپ کو بیلی بارہ میں نے اس قسم کی بات کرتے دیکھا ہے یہ صدر نے تھا کہ مجھے یہ خریداری بوجو گھوں ہوتی ہے — ٹرمی میری بھی چھوٹی بھی ہے۔ میں تو صرف اس نے کہہتا تھا کہ آپ مجھے پہلے بتا دیتے تو مجھے اور بھی زیادہ مسترت ہوتی" — صدر نے سکراتے ہوئے کہا۔

ماش اللہ — ماش اللہ — یہ ٹرمی سے زیادہ میری خوش سنتی ہے۔ وہ

اُس بھی نے تو ملی میثم سے دیا تھا کہ تم بے جھائی ہو اس لئے خرچ بھیں ہی کرنا ہو گا اور میں سوچ رہا تھا کہ اب فیاض کی منٹ کروں — دیتے میرا یہ صدر نے تھا جو تم بھیجھے ہو۔ وہ باس تو ٹوپی سے جی بی زیادہ بڑا گھوڑا ہے۔ وہ کہاں سے بیل نے گا۔ میں تو اس لئے اٹھتے ہی رشت اور بیل بصیرنا

چاہتا تھا کہ اسے معلوم ہو سکے کرنیا ہد فرچ نہیں آتا۔ بس یہی دیڑھ دوا کھکی
معلوم رق لگتی ہے۔ وہ خامنہ اور کے مارے اس معاملے کو نہیں جلا آتا ہے۔
عمران نے سکرتے ہوئے جواب دیا۔

”کس معاملے کو۔ کس کی بات کر رہے ہو۔“ جو یہ نے چونکہ کوچھ
تفصیل کا تو مجھے علم نہیں۔ مجھے تو سلطان نے بتایا کہ ان کی
معروف باب سے بات پیش کی جا رہی ہے، یوں کوچھ بحال وہ سیکھ رہا۔ عمران
کا پیش ہے ماس کی اجازت کے بغیر تو سلطان نہیں ہو سکا۔“ عمران
نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا اور جو یہا کاشتا ہوا پھر وہ اخیار کھل اٹھا یک
شرم کے مارے اس نے منہ بے اختیار دوسرا طرف کر لیا۔ ظاہر ہے وہ سمجھ گئی
تمی کو سلطان کی معروفت عمران کی بات ہی کی جا سکتی تھی۔

”تین عمران صاحب! اس کے لئے تو اصل معاملہ آپ کی امال نبی کا
ہے۔ اگر وہ اجہائیں تو پھر کس کی جی بجائی نہیں کرو۔“ مثال مثال کر کے۔
کپیٹن شکل نے سکرتے ہوئے کہا۔

”اماں بی کی طبیعت تو تم جانتے ہو۔ وہ پہلے پہنچنے سے تو فارغ ہو
جائیں۔ پھر ہی کسی اور کامبر آکے۔“ عمران نے سکرتے ہوئے کہا اور
عمران کا یہ فقرہ سن کر جو یہا تو جو یہا سے میران بڑی طرح پوچک پڑے۔

”کیا مطلب!“ کیا سلطان آپ کے علاوہ کسی اور کے لئے بات کر رہے
ہیں۔“ اس باضفدر نے حیران ہو کر پوچھا۔

”میرے علاوہ۔ کیا مطلب؟“ عمران نے ہرست پھر سے لجھے میں
کہا اور جو یہا کو اس کے اس نظرے اور چونکنے کیک باد پھر سکرانے پر مجذوب
کرو یا۔

”صفید! میر جیاں ہے اب چنانچاہیے۔ بہت دیر ہو گئی ہے۔“
کپیٹن شکل نے شایدہ معاملے کی نزاکت کو جو سو کرتے ہوئے کہا اور آہ کھڑا ہوا۔
”ہاں پہلو۔“ صافدر نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور آہ کھڑا ہوا۔ وہ یہی
شایدہ کپیٹن شکل کا اشارہ سمجھ گیا تھا کہ اس معاملے کو اگر زیرِ واضح کیا گیا تو
جو یہا کے جذبات لانہ مجرد ہوں گے کیونکہ عمران کی نظرت کو اچھی طرح
سمجھتے تھے۔ لیکن اس سے پہلے کہ باقی ساتھی بھی امشتھے، دیر تر تیز زندہ
املاکاں کے قریب آگیا۔
”آپ میں سے علی عمران صاحب کون ہیں؟“ دیر نے بڑے
مودباش لبچے میں کہا۔

”اگر سیکھوں والی نٹھی نہ بانی گئی ہو تو پھر میں ہوں۔ ورنہ یہ میں۔“
عمران نے سکر کر صافدر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔
”سیکھوں والی نٹھی!“ دیر نے حیران ہو کر کہا جیسے بات اس کی سمجھ
میں نہ آئی۔

”بھتی سارے آردو ادب میں ایکسہی تو خادر ہے۔“ وہ سر سے
سینگٹ غائب ہونے والا۔“ عمران نے کہا اور اس بارہ دیر بے خسید
ہنس پڑا۔

”صاحب!“ بخط ایک لیڈی صاحب نے دیا ہے کہ جا کر علی عمران سما
کو دے آؤ۔“ دیر نے بتنتے ہوئے کہا اور اس نے پکڑا ہوا الفاظ کے کردا۔
”لیڈی صاحب نے۔ مجھے دکھاؤ۔“ جو یہ نے بڑی طرح جو کس کر
کہا اور پھر تیری سے دیر کے احتصے لفڑا جھپٹا۔ یا ہر ہول کا مقصود لفڑا
ختا۔ دیر سلام کر کے واپس ڈرگا۔ عمران بڑے الہیمان اور کوئی سے میٹھا

ہوا تھا، اس کے چھپ پر کوئی صحیح نہ تھا جب کہ باقی ساتھی اور جولیا کے چہرے سمجھتے کی آماجگاہ بننے ہوتے تھے کیونکہ لیڈی صاحبہ کا مطلب بھی یا جا سکتا تھا اور کوئی امیر کی بیوی تھے تو ہمیں بھروسہ ہو گی۔

جو جیلانے کا پنچھے ہوتے ہیں تو ان سے اندازہ کے اندر موجود کاغذ نکالا کاغذ پر سرفت ایک لائن درج ہوتی ہے انگریزی میں لکھا گیا تھا۔

ملی عمران! انتہیں دیکھ کر مجھے اور کسی کو دیکھنے کی خواہش نہیں رہی کیا تم مجھ سے ملنا پسند کرو گے۔ اور اس لائن کے نیچے گلاب کا ایک پھول یا جیل سے بنایا گیا تھا اور کچھ نہ تھا۔

یہ لوں ہے۔ جولیا نے بے اختیار چینکاہتے ہوئے عمران سے فحاظت ہو کر کہا۔

کون۔ عمران نے چونکہ کر پوچھا کیونکہ والی اسے معلوم ہی نہ تھا کہ خطہ میں کیا درج ہے اور خطہ کس کی طرف سے ہے۔

جس نے نیچے لکھا ہے۔ جولیا نے غصیلے لامعہ میں خط عمران کی طرف پڑھ لیتے ہوئے کہا اس کے چہرے پر غصہ تھا جب کہ صفید اور دوسرا ساتھی مکار رہے تھے۔ وہ اسی عمران کی کوئی شرارت ہی مجھے رہے تھے کیونکہ ظاہر ہے کوئی بھی کسی کو اس طرح خطہ نہیں لکھتا۔

اوہ! کیا روانگ فرقہ ہے۔ پھر نیچے گلاب کا پھول۔ کیا خوبصورت انداز ہے۔ اب تو اس سے ملنا پڑے گا۔ عمران نے بڑے ترکیخنی، نداز میں خطہ پڑھتے ہوئے کہا۔

میں پوچھ رہی ہوں یہ کون ہے۔ جولیا نے انتہائی غصیلے بچتے ہی کہا۔

”اگر تم مجھ پر شریک ہوئے ہونے کا سبیل چیپاں نہ کرو تو میں بتا کر ہوں کہ یہ خط لکھنے والی کوئی خوبصورت اور زوج اُن ایسے بیٹیں رکھی ہے جس کا ہمارا دنیا روزی ہے۔ وہ واقعی مجھ سے ملنے کیریسا سے آتی ہے۔ اور شاید اس نے ہمیں بار مجھے دیکھا ہے۔ بہر حال میرا فوٹو اس کے پاس ضرور موجود ہے۔“ عمران نے سکرتیت ہوئے کہا اور جولیا سیست سارے ساتھیا حیرت سے اُسے دیکھنے لگے۔

”اس کا مطلب ہے کہ تم اسے پہلے سے جانتے ہو۔“ جولیا نے غصیلے لامعہ میں کہا۔

”کاش! اس تقدیر اُنکے ذہن رکھنے والی کو جانا ہوا۔“ عمران نے ایک سرت برہ سانس لیتے ہوئے کہا۔

”میں دیکھتی ہوں گوں ہے یہ۔ میں نے اس کی تکھیں نہ لوچ لیں تو۔۔۔ بے شرم بے حیا۔“ جولیا نے انتہائی غصیلے لامعہ میں کہا اور تیزی سے کافٹن کی طرف بڑھنے لگی۔

”عمران صاحب! کیا آپ کی شرارت ہے؟“ صفت نے جولیا کے جانے کے بعد پوچھا۔

”شرارت! کیا مطلب۔ تہاڑا کیا مطلب ہے۔ ایسی روانگ شرارت میں کر سکا ہوں۔ کیا تیسیں میری جنس بدی مورثی نظر آ رہی ہے۔“ عمران نے منہ باتھے ہوئے حواب دیا۔

”تو پھر کس کا خطہ ہو سکتا ہے۔ اور کیوں یہ خط لکھا گیا ہے؟“ صفت نے اس بار جیغہ ملچھی میں کہا۔

”تہاڑا مطلب ہے کہ تم لوگوں کی طرح دوسرے بھی نادر شناس ہیں۔“

بُول میں موجودی نہیں ہے۔ — جو لیانے پر سامنہ بنتے ہوتے کہا۔
اوہ! — وہ ویر صاحب مجھ سے بھی زیادہ حسین ثابت ہوتے — وہ
کیا کہا ہے ایک شاخزند کے مجھ سے زیادہ خوش قسم تو نام بر رہا کہ نام پہنچاتے
ہیچہ ریپ بن بیٹھا — عمران نے کہا۔

ہم نہہ — خواخواہ اپنی ایمیت بڑھنے کے لئے تم ایسا گھیڈیان
رکھتے ہو — آؤ صدر، چلیں — جو لیانے کہا اور پھر گیٹ کی طرف
پڑھ گئی۔

اُرسے اُرسے — وہ چلتے کابل تو دی جاؤ — شان نے پوچک
کر کہا۔

نکرنا کرو — وہ میں کاٹو ٹرپہر ادا کر چکی ہوں — جو لیانے مدد کر کہا۔
آیتے عمران صاحب — صدر نے عمران کو اسی طرح کر کی پڑھیتے
دیکھ کر کہا۔

آں — آں چلو — عمران نے سکراتے ہوتے کہا اور احمد کھڑا ہوا۔
ویسے اس کے لئے ذہن میں کھلبی ہی بھی ہوئی تھی کہ آخر اس رفتے کا
مقصد کیا ہے۔ اس کی چھپی جس کہہ رہی تھی کہ اس رفتے کے بھی کوئی گھرا
بھاگنا ہو سکتا ہے۔ پہلے تو اس نے بھی اسے کسی حسین اور شوخ روکی کی شرارت
ہی اسے کھٹکا گیا تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ جس نے بھی ایہ تعلیماتے
وہ نہیں چاہتی کہ اس کا حلیہ عمران یا اس کے ساتھیوں کو معلوم ہو سکے۔ پھر
گیٹ کے فریب پہنچتے پہنچتے وہ یکجنت جو نکل پڑا۔ اس کے ذہن میں ایک
چھماکا سا ہوا۔

بھی بڑے بڑے تدرشنا س پڑھے ہیں — عمران نے سکراتے ہوتے
جواب دا اور اس بار صدر کے ساتھ ساتھ بھی ساتھی بھی ہنس پڑھے۔
اگر تو ہم آپ نہیں جانتے تو چر آپ نے اتنے سارے اندازے کیے کہا
لئے کہ یہ ریکی ایکری نہیں ہے اور اس نے پہلے آپ کا فلود کہہ کر کھا ہے۔ غیرو
وغیرہ — اس بار صدر نے کہا اس کے لیے میں کافی سمجھتے تھا۔

ٹھاکبکے چپول کو وجہ سے میں نے اس کا نام روزی روزی کہا ہے اور
اپنے نام کی جگہ ٹھاکب کا چپول بنایا۔ اسکی روشنگل ذہن رکھنے کی دلیل ہے
تھریک کا انداز ہائیکو انسوانی ہے اور جس طرح تیزی سے الفاظ لکھے گئے ہیں
یہ بات اس کے بہن باقی ہیں اور زوجانی کی دلیل ہے — تھریک میں وہ پہلی نہیں
ہے جو اسی غریب لوگوں کی تھریک میں خود بخوبی آ جاتی ہے۔ — خواصبرت اس
لئے کہا ہے کہ اس قدر طبیعت حس جمال رکھنے کیلئے خواصبرت ہی
موگی — تھریک انگریزی میں ہے یعنی بعض لفظوں کے سینکڑ باتی ہے
یعنی کہ لکھنے والی کا لفظ ایکری میا ہے — اور یہاں دیریکٹ بھجے
ہیں پہنچانا تو اسی کا نام صرف بھجے پہنچان جانا بلکہ میرا ہمیں جان لینا
یہ اس بات کی دلیل ہے کہ اس نے لازماً میرا فوڑ دیکھا ہے — اور ہر یہی
یہ بات کہ وہ مجھ سے ملنے ایکری میا ہے یہاں آتی ہے تو جسی، اب کم از کم
یہی اتنی سی خوش فہمی میں مبتلا تو ہو رہی سکتا ہوں — عمران نے
کہا اور سارے ساتھیوں کے ملنے سے بے احتیاط بچھہ نکل گیا۔

اسی لمحے جو یا اپس آتی دکھانی دی اور سب آسے چونکہ کوئی نہیں گئے
یہ لازماً عمران کی شرارت ہے۔ — وہاں وہ ویریزی نہیں ہے۔ اور میں
نے پھر واپس سے پوچھا تو اس نے بتایا ہے کہ اس میلیتے کا کوئی ویر مرے سے

”اہ مٹھرو — ایک منٹ“ — عمران نے چوک کر سائے ساچیوں سے کہا اور وہ سب تک کرائے دیکھنے لگے۔
”تم سب والپس جاکر کریوں پر میٹھو — میں بس سے بات کر کے ابھی آتا ہوں۔ میرے ذہن میں ایک خیال آیا ہے، ہو سکتا ہے وہ درست ہو“ — عمران نے انتہائی سمجھیدے لمحے میں کہا۔
”اب کوئی ادھیقی مذاق سوچ رہا ہے“ — جویلے براسمنہ بناتے ہوئے کہا۔

”بس جویا ہے۔ یہ مت بھولا کر تو تم صرف جو لیا ہی نہیں ہے۔ اس کے علاوہ مجی تباہا ایک عہدہ ہے“ — عمران نے کس بارہخت پنجھیں جو اپ دیا۔

”عمران صاحب مٹک کہ رہے ہیں — میں ان کا خدا شہ سمجھ گیا ہوں۔ ہو سکتا ہے عمران کی وجہ سے حماری حیثیت کو چیک کیا جائے ہے“
ضفدر نے انتہائی سمجھیدے لمحے میں کہا۔

”لیکن انگریز بات سختی تو یہ رقص سمجھنے کی کیا ضرورت تھی“ — جویا نے منہ بناتے ہوئے کہا اس کا چھوڑ بارہا تھا کہ اب بھی اس کے ذہن میں بہمی خیال ہے کہ عمران خواجہ چکر چیلار ہا ہے۔

”اوہ بھی یہست کی باتیں ہو سکتی ہیں“ — عمران نے بخیہ گی سے کہا اور تیری سے والپس ہوٹل کی طرف بڑھ گیا۔ ہوٹل کی گردی میں پیلک فون لوٹھو جو جودتھے۔ عمران ایک خالی فون بوجھ میں داخل ہوا اور اس نے جیب سے سکے لٹکائے اور فون باتک میں ڈال کر اس نے اپنے نیٹ کے فرما گھانتے شروع کر دیئے۔

”سیمان بول رہا ہوں“ — رابطہ قائم ہوتے ہی سیمان کی آواز سنائی دی۔

”جناب آغا سیمان پاشا صاحب! — آپ کے مزاج تو بجزت ہیں ناں — موڑ تو خراب نہیں ہے“ — عمران نے بڑے میٹھے بچھیں کہا۔

”کافش آپ یہ بات فون پر پوچھنے کی بجائے بالمشاغل پر چھتے تو آپ کو میرے موڑ کا علی مظاہرہ دیکھنے کو مل جائا“ — دوسری طرف سے سیمان کی آواز سنائی دی۔

”اہ جناب! — میں تو آپ کے نام بادوچی کا غلی ظاہر و دیکھنے کی خواہش ہے۔ اگر آپ کہیں تو میں اپنے چند دستوں کو رات کے کھلانے کی دعوت دے دوں — وہ یچارے تھے اور قمار سے موڑ سے قطعاً انقٹ نہیں ہیں۔ سیر و سیاحت کے لئے اعظم گزراہ سے آئے ہوئے ہیں۔ لبک اتفاقاً یہاں ہوٹل میں ملاجات ہو گئی۔ اکبر رہبے تھے کہ کہاں کا پرہنڈو کہنا کھلتے بیک آگئے ہیں۔ اس پر یہ نے تھا رے کھانے کی تعریش شروع کر دی۔ لیکن میں نے ابھی باقاعدہ دوست نہیں دی۔ تھا رے موڑ سے ڈر لگا ہے آخر تم آل پاکیشیاں ایسوی ارشن کے اعزازی صدر ہو“ — عمران نے کہا۔

”پسلے تیری باتیں کہ آپ دہل میں کیا کرنے لگتے تھے — اب آپ نے آوارہ گردی بھی شروع کر دی ہے“ — دوسری طرف سے سیمان نے کہا۔ اس کا الجھ بارا احتاک اس پر عمران کے خوشامدی فقول کا کوئی اثر نہیں ہوا۔

نے ان کے قریب پہنچ کر بڑے معدودت بھرے لیجے میں کہا اور اس کے پہلے فقرے کن گروپ بلے اختیار چونک پڑے لئے میں پھرہ نارمل ہو گئے۔ سوری۔ میں تو واپس جاؤں گی — آپ لوگ خودا پس میں نیصد کر لیں۔ جو لیے معدودت بھرے لیجے میں کہا اور اٹھکھڑی ہوئی۔ میں بھی اجازت دیجیے عمران صاحب! — تم نے بھی واپسی کا پروگرام بنایا ہے — سفید نے بھی انتہے ہوتے کہا۔

او۔ کے۔ جیسے آپ کی رضاہی — اب مجھے فیاض کا سماں نہنا پڑے گا۔ — عمران نے منباڑے ہوئے کہا اور وہ سب تیز تیز قدم اٹھاتے جب گیٹ کی طرف بڑھ گئے تو عمران جی کہنے لے اچھا آن کے پنجھے گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے ذہن میں بھی خیال آیا تھا کہ شاید رتع پھجنے والوں نے اس بات کی تصدیق کرنی چاہی ہو کہ عمران کے ساتھی کہیں سیکرٹ سروس کے مہر زندہ ہوں اور وہ آسانی سے ان کا تعاب کر کے ان کی ماں تھیں گا میں معلوم کر لیں۔ اس نے حیان رجھ کر سیمان سے بھی ایسی باتیں کی تھیں کہ سیمان انکا کردے۔ کیونکہ وہ سیمان کی ذات سے اچھی طرح آگاہ تھا اور وہی جواں سیمان نے اس کی رضاہی کے عین مطابق حجاب دیا اور اب اس کے ساتھی بھی اشارہ سمجھ گئے تھے۔ عمران کو معلوم تھا کہ وہ اب لپٹے فیٹ میں جانے کی بجائے کسی ہوٹل میں حاتمیں گے اور پھر اپنے تعاقب کا ہر لحاظ سے خیال رکھنے کے بعدی دن ان کے کسی خیزیدہ دروازے سے نکل کر اپنی راتنی گاہ ہوں چکر بہترنے والوں کی پلانگ فیل ہو جاتے گی۔ اُسے لیتھن مقاکر رقعت رتع پھجنے والوں کی پلانگ

کارے اسے آوارہ گروہی تھڈا کر را ہوں — وہ فیٹی کی سہماں بس جو یا کو جنگلت را ہوں۔ ڈیمہ بھی اس حجم دے دیتے ہیں کہ سماں کو شہر کی سیر کراؤ اور سماں صاحبہ میں کہ سر ہوٹل کے باوجی خانے کا نیٹ لینے پر تکی ہوئی ہے — مجھے تو لیتھن سے کہ وہ لیتھن ہوٹلوں کے بادپھوں پر کوئی تضمیت کر رہی ہیں۔ یہ غیر علی ایسے ہی اوت پلانگ کاموں کو سرچ کا ہاڈے دیتے ہیں — عمران کی زبان پر ہی روانی سے چل رہی تھی۔

آپ بھی اس رسیچ میں شامل ہو جائیں اور اپنے دستوں کو می کر لیں میں نے تو ایک اجلاس کی صدارت کرنی ہے۔ میں اس وقت تیار ہو رہا تھا بہبہ آپ کافون آیا — سوری۔ — وہ سری طرف سے سیمان نے نکل بھجے میں حجاب دیا اور اس کے ساتھ ہی لاطبہ تم ہو گیا۔ عمران نے مسامہ بنایا اور پھر فون بودھ سے نکل کر تیز تیز قدم اٹھا لان کے اس سے کی طرف بڑھ گیا جبھر اس کے ساتھی دوبارہ جاکر بیٹھ گئے تھے اور اب انہوں نے کوک سکھاں تھی۔

سوری دستوں — میرا بادرچی تو کسی اجلاس کی صدارت کئے جادہ سے اس نے معدودت خواہ ہوں آپ کو ڈرکی دعوت نہیں دے سکتا۔ وہی اگر آپ کہیں تو میں آپ کے ساتھ آپ کے ہوٹل جیل کر ڈرکر لیتا ہوں کیونکہ ظاہر ہے اب مجھے بھی ڈر زبرد ہی کرنا پڑے گا — اور میں جو لیے پوچھ لیں اگر وہ واپس ڈیمہ کی کوئی جانا چاہیں تو ان کی کر لیں۔ آغزبل تو انہوں نے اکھا بعد میں ہی لیا ہے — عمران

بیسجھے والے یا ان کے آدمی یقیناً اس کے آس پاس موجود ہوں گے
لیکن ظاہر ہے چونکہ وہ انہیں پہچاننا نہ تھا اس لئے اب ہوں میں
انہیں تلاش کرنا حافظت ہی ستری۔

عمران کو یقین تھا کہ جلد ہی اس رقص کا اصل مقصد سامنے آ جائے
گا اور اس نے واقعی صورت بنالیا متن کا آج رات کا کھانا یا اپنے کام
کھا کر وہ واپس اپنے فریٹ جائے گا۔

ٹیلیفون کی گنگتی بجھے ہی سرفے پر نیم دراز روزی چونک کریدی
تو قی اور پھر اس نے امتحان بھا کر لیور اٹھایا۔
لیں ۔۔ روزی نے سپاٹ لبجھے میں کہا۔
چیکی بول رہا ہوں مادام ۔۔ دوسرا طرف سے ایک مردانہ توڑ
سنائی دی۔ بھجو بے حد موجود نہ تھا۔

کیا پورٹھ ہے ۔۔ ۔۔ روزی نے چونک کر لپچا۔
مادام ।۔۔ عمران کے ساتھی یکرٹ سروں کے میرنہیں ہیں۔ وہ
غیر ملکی عورت اس کے ذمیت کی ہمہان ہے اور اب تک لوگ اس کے دوست
ہیں جو اعظم گز ہے یہاں سر و تفریح کے لئے آئے ہوئے ہیں اور
ہوشی خیابان میں رہائش پذیر ہیں۔۔ جیکی نے کہا۔
ویری بیڈ۔۔ میرا خیال تھا کہ یہ لوگ یکرٹ سروں کے اکان
ہوں گے اور ان کی رہائش گاہیں معلوم ہوتے ہی ہم ان پر پڑھ دیں

گے۔ بھر حال تفصیل بتا دا۔ روزی نے مدد بناتے ہوئے یا لوں سے لجھیں کہا۔

نادم!— میں نے دیڑپکے روپ میں جا کر جب عمران کو رقعہ دیا تو پھر میں نے فرڈ جا کر دیڑپکے روپ میں جا کر جب عمران کو رقعہ دیا بھی صاف کر دیا۔ اس دردان وہ سب امکن میک اب چکھتے تینکن دہان سے وہ واپس پڑنے کے جب کہ عمران ہوٹل کے برآمدے میں فون کرنے آگئی۔ میں چون کھاس وقت برآمدے میں ہی موجود تھا اس لئے میں نے فون بروخ کے ہوا ولے بڑے سوار خ سے اس کی فون پر جو من والی ساری لفظیں واضح طور پر کششی لی۔ کالاں اس نے اپنے بارجی کو کیتی۔ اس باوجی کو بھی اس نے بتایا کہ دوسروں کا گروپ غنائم گڑھ سے سیر کرنے آیا ہوا ہے اور وہ انہیں ڈنر کی دعوت دنیا پاہتا ہے۔ اس غیر علیک عورت جس کا نام جو ہیا ہے اس کے متعلق اس نے بتایا کہ وہ اپنے دیوبھی کے کہنے پر اس کو شہر کی سیر کر رہا ہے۔ سیکن اس کا باوجی شاید پیر لیڈی سہی اس نے صاف معرفت کر لی کہ وہ ایک اجلد اس کی صدارت کرنے جا رہا ہے اس لئے ڈنر یا انہیں بوسکتا۔ اس کے بعد وہ سب لوگ امکن پر کاہر آگئے وہ غیر علیک عورت ایک شیخی میں بیوی کا آفسر زکارونی جلی گئی جہاں عمران کے دیوبھی کی کوئی بھی بے جب کہ باقی گروپ تیکیوں میں بیوی کو ہوٹل جیا جان چلا گیا اس کے بعد عمران خود بھی ایک شیخی میں بیوی کو چلا گیا۔ اس نے میں آفسر زکارونی بلاک بنیا کے لئے شیکی کر کی تھی۔— جیکن تھے تفصیل پر لبرٹ دیتے ہوئے کہا۔ اس کے مطلب ہے کہ اب عمران کو براہ راست مٹوں پر گے۔

ٹھیک ہے۔ تم اپنی کوششوں میں لگے رہو۔ شاید کہیں سے ان لوگوں کا سراغ لگ جائے۔ میں عمران کو مشعر لئی ہوں۔— روزی نے کہا اور ریسیور کہ دیا۔ اس کے چھرے پر ہمیں سی بایری کے تاثرات نمایا تھے۔ چند گھوں بعد دروازہ کھلا اور ڈان اندر داخل ہوا۔
” ارسے کیا بات ہے۔ کچھ مایوس سی لگ رہی ہو۔— کیا ہوا؟ ”
ڈان نے سکراتے ہوتے کہا اور اٹکر سامنے والے صوف پر بلیٹھ گیا۔
” کچھ نہیں۔— میں آج جملی کے سامنے کھانا کھانے ایک ہوٹل کی تو اچاک مجھے داں عمران نظر آگئی۔— روزی نے کہا تو ڈان بیکھت چونک کریڈھا ہو گیا۔

” اوہ!— پھر؟ ” ڈان نے چوک کر پوچھا
عمران کے ساتھ ایک خاص بورت عورت اور چالہ مقامی افراد تھے۔ وہ چاروں خاص سے لمبے ترین گے اور روزی جھوٹ کے ماں کہانی دیتے تھے۔
روزی نے کہا۔

” اوہ!— ایک عورت اور چار اس طرح کے مرد۔— اوہ!— پھر لیٹیا
یہی سیکرٹ سروں کے افراہ ہوں گے۔— ڈان نے انتہائی پرجوش لجھیں کہا۔

” مجھے بھی بھی خیال آیا تھا۔ تین خاہر ہے میں عمران کے سامنے تو نہ آ سکتی تھی۔ اس لئے میں نے فروزان کی اصلاح جانشی کے لئے پلانگ کی اور جملی کی معرفت ہوٹل کا لغاف اور کاغذ مٹکا کر اس پر عمران کے نام ایک عام اپنیاں لکھا اور نیچے لپٹنے تاریکی بھلکے گلاب کا چھوٹ بنا دیا۔
لیکن اپنے سندھیہ تھا کہ اگر یہ رفع عمران کم کوئی دیڑپھنجا تو عمران اس

انہ کر دیوار میں نصب ایک الماری کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے الماری کھول کر اس میں موجود شراب کی کمی بولکوں میں سے ایک بول انداختی اور پھر دو گلاس بھی سامنہ کی اٹھا کر وہ واپس سونپے پر آبھی۔ اس نے بول کھول کر دونوں گلاس بھرے اور ایک گلاس روزی تی طرف بڑھا کر دوسرا اس نے خود انداختا یا اور لمبے بلے گھونٹ اس طرف بھرنے لگا بھیسے اسے شراب کی طلب انتہائی شدید ہو۔

”تم تباہ کیا کہ آتے ہو۔“؟ روزی نے جیکی لیتے ہوئے پوچھا۔
”میں نہلک جائز لے آیا ہوں۔“ سرراشد کی کوئی میں باقاعدہ حالت کے نئے سلخ و سوت موجود ہے۔ نہ کہ بھی کافی تعلادی میں ہیں اور سرراشد کی بیوی اور جوان پئے بھی وہیں رہتے ہیں۔“ ڈان نے کہا۔

”اوہ! پھر۔“ روزی نے شوشیش بھرسے پہنچ گیا۔

”پھر کیا۔“ رات کو لانا نہ میں سرراشد کے بیدار دم میں پہنچ گئی اور پھر سرراشد کو وہ فارمولہ بہر حال میرے ہولے کرنا پڑے گا۔“ ڈان نے کہا۔

”کیا پلانگ کی ہے تم نے؟“؟ روزی نے پوچھا۔

”بڑی سیدھی سادھی کی پلانگ ہے۔“ سرراشد کے ملنہوں کے کوارٹرز کو کوئی ایک علیحدہ حصے میں ہیں۔ میں رات کو ڈان پہنچ جاؤں گا اور کسی بھی ملائم کام میک اپ کر کے سرراشد کے سر پر پہنچ جاؤں گا اس کے بعد سرراشد کو وہ فارمولہ بہر حال میرے ہولے کرنا ہو گا۔“ ڈان نے کہا اور روزی کے اختیار میں دی۔

”درالص باس نے یہ خینہ رکھتے والی جو شرط ہم دونوں پر عائد کردی۔“

دیٹریکی مدد سے مجھے اور جیکی کے ٹیلوں سے واقعہ برکاتا تھا اس لئے جیکی نے ایک اور کام دکھایا۔ وہ ہرٹل کے اس کمرے میں لیا جہاں ویٹرنس کی یونیفارم موجود تھیں۔ اس نے اپنے باس کے اوپر بھی یونیفارم پہنچی۔ ماسک اس کے پاس موجود تھا وہ اس نے چہرے پر چڑھا کر چھرو بولا اور پھر وہ دیٹریکے روپ میں حاکر رقعہ اس عمران کو دے کر واپس آگئی۔ میں اسے تقدیر کر فرلا ہیاں آگئی تاکہ میں کسی طرح بھی منظر پر نہ آؤ۔“ رقصے سے میرا مطلب تھا کہ عمران لذنا تھیں بوجا اور پھر وہ ہماری تلاش بھی کرے گا اور اپنے سامنیوں کے سامنہ اس کی بات چیز سے ان کی اصلاح بھی سامنے آجائے گی۔ جیکی نے اس باسے میں انکو اڑی کر کے مجھے روپرٹ دینی تھی اور جیکی نے ابھی فون پر بوجو روپرٹ دیتے وہ انتہائی ماکس کن ہے۔“ روزی نے کہا۔
”کیا بتایا سے اس نے۔“ آدمی تو انتہائی ہوشیار ہے۔“ ڈان نے کہا اور روزی نے جیکی کی تما روپرٹ تفصیل سے بتا دی۔

”اوہ! پھر تو واقعی یہ وہ لوگ نہیں ہو سکتے۔“ بہر حال اب اس عمران کو رقد بھیجنے والوں کو سلاش کرنے دو۔ ہم نے وہ فارمولہ اعمال کرنا سے۔ اس سے پہلے کوئی ایسا کام نہیں کرنا جس سے ہم نظروں میں آکیں۔ دیتے تھیں رقصے کی بجائے جیکی کو سامنے لے کر ان کے قریب بیٹھ کر ان کی گفتگو سننا چاہیئے تھی۔“ ڈان نے سر ملاتے ہوئے کہا۔
”میں دراصل انہیں جستی میں مبتلا کرے راز الگوا نہیں تھی۔“ اس طرح اصل بات سامنے آجاتی۔“ روزی نے جواب دیا۔
”ٹھیک ہے۔“ طریق تو اچھا تھا لیکن۔“ ڈان نے کہا اور

تو یہ صورت اس کی ہی کوشش کرنے چاہیے۔ روزی نے
سر بلاتے ہوئے کہا۔

لیکن کم از کم مجھ سے یہ خیر وہ کفار مولا حاصل کرنے والا کام نہیں
ہو سکے گا — میرا تو دل چاہے کہ سر ارشاد کی کوہی کے ملزموں کو
بھیون کر اندر پہنچ جاؤں اور سر ارشاد سے جزاً وہ فارمولہ حاصل کروں۔
لیکن اس طرح یوں یہیں فرا آجائے گی اور معاملہ چونکہ ڈینس سیر مری کا ہے
اس لئے لازماً وہ سیکرت سروس ہی بھر حرکت میں آجلتے گی۔ ڈوان
نے مت بناتے ہوئے کہا۔

تمہاری بات درست ہے — اصل بات یہ ہے کہ تھاً وہیں
میں شروع سے ہی یہ بات ہے کہ یہیں بھجالشن بنزو ہی کل کرنا ہے
کیونکہ شن بنزاک جس قسم کامن ہے وہ سراسر جاری طبیعت اور عادات
کے خلاف ہے۔ ہمیں وجہ ہے کہ ہم اس مسئلے میں نہ ہی کوئی معلوم
پلانگ کی ہے اور نہ ہی کوئی لائخ عمل سوچا ہے۔ روزی نے
جواب دیا۔

کیا پلانگ کروں۔ تم ہی تاو۔ میں تو بڑی طرح الجگی ہوں۔
ڈوان نے انتہائی لمحجی ہوئے لمحجی میں کہا۔

سنوا۔ سر ارشاد نے وہ فارمولہ ایقیانی کسی الی چکر کا ہمگا جہاں
اس پر عملہ آمد کئے لئے اسے آسانی سے اٹھایا اور واپس رکھا جاسکتا ہو۔
اور عالمہ آمد چونکہ سامنے انہوں اور فوجی ماہرین کے کرنا ہے اس لئے لانا
یہ کسی فوجی کو ضلیل کی خوبی میں ہوگا۔ اب تک صرف انہیں کہ سر ارشاد
سے ہم کیسے معلوم کریں کہ یہ فارمولہ کہاں موجود ہے اور سر ارشاد کو کسی قسم کا

ہے۔ اس کی وجہ سے ہمارے ذہن بھی درست کام نہیں کر رہے۔
روزی نے ہنسنے ہوئے کہا۔

کیا مطلب — ڈوان نے چونکہ کر پوچھا۔
تم یہاں کی مقامی زبان نہ سمجھ سکتے ہوئے بول سکتے ہو، ایک بات۔
دوسری بات یہ کہ ضروری تو نہیں کہ تمہاری تقدیم اس کا سر ارشاد کا کوئی
ملزم بھی ہو۔ اور وہ ملزم ہی ایسا ہو کہ وہ سیدھا سر ارشاد کے بیٹر دوم
کے اندر جسی پلاجاتے تو کسی کو معلوم نہ ہو سکے۔ اور تمہاری اور اہم
بات یہ کہ کیا سر ارشاد نہیں دینے کے لئے اس قدر امام فارمولہ اپنے سرٹنے
کے نیچے رکھے سو، ہا ہو گا۔ روزی نے ہنسنے ہوئے کہا اور ڈوان کے
چہرے پر خجالت کے آثار پھیل گئے وہ بھی کی ہنسنے لگا۔

واقعی پہلے میں سوچ رہا تھا کہ تم نے وقوعی صحیح کر اس عزلہ کو چونکا
حراثت کی ہے۔ لیکن اب تمہاری بات ان کر مجھے احساس ہو رہا
ہے کہ یہی پلانگ بھی سر ارشاد سے بدینی ہے۔ واقعی جب
میں مقامی زبان بول اور سمجھی ہیں میں سکتا تو میں کسی کلام کا درپیکے
دھار سکتا ہوں۔ اور سر ارشاد واقعی فارمولہ اپنے بیٹر دوم میں رکھے
ہوئے تو نہ ہو گا۔ میرا خالہ ہے کہ ہمیں اس شن بنزاک ایک کچھ دوسری کو بردا
راتست شن بنزو دپری کام کرنا چاہیے۔ وہ کام ہمدی فطرت کے عین
مطلوبی ہے۔ ڈوان نے کہا۔

ارے ارسے۔ اتنی جلدی مایوس ہونے کی ضرورت نہیں۔
در اصل اس طرح کے خفیہ کام، ہم نے پہلے کچھی کے نہیں اس لئے ہمیں
پریشانی ہو رہی ہے۔ لیکن باس چاہتا تھا کہ سہلاش بنزاک ایسی پورا ہو

شہبز جنہوں کے۔ اس کا ایک ہی طریقہ ہے کہ تم سرداشت کے سکی ایسی شخصیت کے روپ میں بات کریں جس سے وہ متاثر ہو کر اصل بات بھی تباہ کے اندھا آں کو ہم پر نگلے جیسی نہ ہو سکے۔ جب تینیں یہ پڑنگ جانے کا ذرا نامودار دل بناتے ہیں تو پھر اس کی فلم حاصل کرنے کی پلانگ کی جا سکتی ہے۔ ذری نے کہا اور ڈان کے چوبے پر تینیں کے آثار ابھرتا ہے۔ وہ بے مبارف ہیں واقعی کام کر رہا ہے۔ ڈان نے مکراتے ہوئے کہا۔

میرزا بن جہش کام کرتا ہے۔ ہم دونوں کی اب تک ہر شش میں دیکن کی وجہ سی ہے کہ میرزا بن کام کرتا ہے اور تمہارا تیرا بخش۔ تیرچ جہش بھائے حق میں رہتا ہے۔ لیکن اس پر تینیں تیرا بخش کرنے کا وقت نہیں مل رہا۔ اس نئے پریشان ہو۔ تم نے کہا ہے کہ میں نے قدر کو کر عمرن کو خوش کا دیلاتے اور مہاری بات سے میں کہیں بھجوں کو تینیں پریشان ہوئے کہ اس کا کیا تیرچ سکھے گا۔ میرزا نہیں پسند نہیں تھا لیکن مجھے معلوم ہے کہ اس کا کیا تیرچ سکھے گا۔ بعین پانچوں کی جنگ یعنی تماش کے نام اور جیکی سائے کی طرح اس کے پیچے رہے گا۔ عمرن کا تعقیل بہ عالم سیکرت سروس سے تو ہے۔ اسکے کئی نہ کسی اندھا میں سیکرت سروس کے بارے میں کھو ہیں مل جائے کہ دوں شش کی تکمیل کے بعد تم بھوکے دندول کی طرح ان پر چھپتے ہیں گے وہ نہیں پھرستے سب سے کام شروع کرنا پڑتا۔

ذری نے اپنے اقدام کی وضاحت دی پری نقیر کر دی۔ اسے اُتو خونخواہ سنجیدہ موگتیں۔ میں نے پہنچتے تماہے کی اقدام کو غلط ہاہے جو اب ہوں گا۔ تمہارے چھوڑ دیں۔ بعد کی بات

ت پہنچے یہ بتاؤ کہ اب کس شخصیت کے روپ میں سرداشت سے فارموں کے متعلق معلوم کیا جائے۔ ڈان نے کہا۔

اوہ۔ بس ٹھیک ہے۔ ایک آئیناً دہن میں آگلے ہے۔ ٹھہروں میں بھائی کر فی ہوں۔ روزی نے چوتھے مرے کہا اس کی آنکھوں میں لیخت پچھ سی ابھر آتی تھی۔ اس نے میں یونون کا رسور اعلیٰ اور انکاری کے بہر وائل کر دیتے۔

”احکاری پیزز۔“ دوسرا صرف سے ایک سنواری آواز ابھری۔ ”ڈلفس سیکرٹری سرداشت کا نمبر تباہیں۔ آفس کا۔“ روزی نے جو بھلتے ہوئے کہا اور دوسرا طرف سے ایک نمبر تباہیا گی۔ روزی نے بیڈل دیا اور پھر تینی سے آپریٹر کا بایا ہوا نمبر ڈائیکر زار شروع کر دیا۔ ”یہ۔ پی۔ لے۔ تو سیکرٹری آف ڈلفس۔“ رابطہ تمام ہوئے ایک سپاٹ سی آواز سنائی ودی۔

سرداشت سے بات کرایا۔ میں شوگران سے ڈاکٹر لیجنوی بولی ہوں۔ روزی نے ایسے لیجے میں کہا جیسے کوئی شوگران کی لورڈی رہت مجموعاً انکھی بول رہی ہوا در ڈان نہ صرف سکراڈ بی بکر اسی کی خصوصیں میں تینیں کے آثار ابھر آتے۔ دہا بے بھج گیا تھا کہ روزی نے پلان بنالیا ہے۔

”ڈاکٹر لیجنوی۔“ پی۔ اس نے قدیمے چیرت ہمرے لمحے میں کہا۔ ”یہ۔ ڈاکٹر لیجنوی نام ڈلفس منٹل بیلبری آف شوگران۔“ تینیں اسکے لمحے میں کہا لیکن اس کا لمحہ باوقار تھا۔ اوہ لیس ادم۔ ہولڈن کریں۔ اس پر پی اسے نہ جلدی

رذی نے کہا اور اس تھا کہ لیں یور رکہ دیا۔ اس کے پھرے پر کامیابی کی چک
موجود تھی۔

واہ! لطف آگیا ذہانت کا — تمہیں تو کوئی ایجاد ملنا پاہیے ہے —
یہ خانقاہ سراش کے سر ہڑھا رہا تھا۔ یہاں اب آگے کیا کرو گی — وہ فکر تھیں
کوئی ڈلاسندان ہو گا۔ اس سے کیسے بات کرو گی — ڈوان نے تھیں آئیز
لپجھے میں کہا۔

”میں نے اس لئے نہ بڑھیں پوچھا کہ اس سے بات کروں“ — روزی
نے سکرتیتے ہوئے کہا۔

”پھر؟“ ڈوان نے پوچک کر پوچھا۔

اب اس بذر کے فریلے یہ اس ڈلفنس سپیشن کوں کے بیٹھا افکاریں کیں تو
سو گروں کی گی اور اس کے بعد اس میں خیفر طور پر جانے اور اس ناموںے کی فلم
بنلے کی تصور بندی کریں گے — رذی نے سکرتیتے ہوئے کہا اور ڈوان
بے اختیار صوف سے اچھل پڑا۔

اہ! دیری گدھ — یہاں میں کروں گا — دیری گدھ — ڈوان نے
انہائی مرست عرصے لپجھے میں کہا۔

”پہلے اس بڑھ کا عمل دفعہ تعلوم ہو“ — روزی نے سکرتیتے ہو گیا۔
یہ کوئی مشکل کا ہے۔ انکھا تری دلتے بتادیں گے — ڈوان نے کہا۔

”ارے نہیں ٹوان!“ — یہ انہیاتی اہم سر کاری فرم ہو گا شاید ایسیں ملین
کو منع کر دیا گیا ہو اس لئے ہمیں ڈائیکٹری دیکھنا پڑے گی“ — روزی
نے کہا۔ اور میرزا درون کے ساتھ پڑھی ہوئی ڈائیکٹری اٹھا کر اس کے صفحے
پلنے میں مصروف ہو گئی۔

سے کہا اور پھر چند ٹوکوں بعد ایک بھادڑی سروانہ آواز لی یور پر گونجی۔
”لیں۔ راشد سپیشن“ — بولنے والے کے لپجھے میں حیرت کا
عنصر نمایاں تھا۔

”سر راشد!“ — میں ٹوکر لی یتموسی بول رہی ہوں۔ ڈلفنس سنشل
لیڈر ٹری کے شعبہ بیزائل کی سر راہ — ریڈ گارڈ پلان کے سلسلے میں
ایک اہم ترین بات کرنی تھی اور وہ بھی فوری — مجھے تباہی گالی سے کہاں پلا
کا فارمولو اپ کی تحویل میں ہے“ — روزی نے کہا۔

ہاں — سرکاری طور پر تو میری ہی تحویل میں ہے۔ لیکن ”
سر راشد نے انہیں لپجھے ہوئے ہے لپجھے میں کہا۔

”سر راشد! — آپ کو شاید عدم نہیں کہاں پلان میں سیرے سکیش
نے یہ دنیا دی کا کیا ہے۔ بہر حال یہ سیرا کاری فرض بھی تھا اور پائیشیتے
دوستی کے ناطے سے بھی یہ دوستہ فرض — اس میں ایک پلاٹ اسٹ اگر
تک واضح نہ تھا اس پر زیبی پر سیح ہو رہی تھی۔ لیکن اس لپریج کے سات
میں ایک رکاوٹ آگئی ہے جس کے لئے مجھے کسی لیے آدمی سے فوری بات
کرنے کی ضرورت ہے جو اس منصوبے کی اثنی اصطلاحات تکمیل کے
کیا یہ آدمی اس فون پر موجود ہو گا“ — روزی نے کہا۔

”اہ! — یہ پلان یہاں سیرے دفتر میں تو نہیں ہے تو ڈلفنس
سپیشن کوں کی تحویل میں ہے۔ اس کے ساتھی، نچارچ ڈائکٹر ارشد ہیں
آپ ان سے فون پر بات کریں — نہیں بتاتیا ہوں“ — سر راشد
نے اس بازم لپجھے میں کہا اور ساتھ ہی ایک نہیں بیاد دیا۔
”تھیک یہ سر راشد! — اب میں خود ان سے بات کر لو گی“ —

اوه — نبڑو حصوں میں بیان کیا گیا ہے اس کا مطلب ہے یہ ملا حصہ
مژدی ایس جیجخ کا سے اس تے اس فائزہ کیوں میں اس کا ذکر نہیں
اب کوئی اور تکریب سچنی ہوگی۔ — مھدوی دیر بعد روزی نے ڈاکٹری
بندر کے والپیں رکتے ہوئے کہا۔

اوه ان یہ ڈالفیں پلان ہے تو کونس کا ذریعہ لازماً مژدی ایسے
میں ہی ہوگا۔ — ڈان نے سرلا تے سرلا تے کہا اور روزی نے رسید
اخیا اور سارا شد کے بتاتے ہوئے بہر کا پہلا حصہ اپنی کردیا۔
لیں ملڑی ایس پینچ — پنڈ لئے بعد ہی ایک مردانہ آواز دوسری
طرف سے سنائی دی۔

“اپریٹر — میں الزجھہ میکول بدل رہی ہوں ڈالفیں پیش کونس کے
سامنی اپنے اچارچ ڈاکٹر ارشد کی دوست ہوں — انہوں نے منج کیا ہو ہے
کہ انہیں ڈان نے کیا ہے۔ لیکن ایک صورتی پیغام پہنچا ہے ان تک
کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ آپ اپنا کوئی چہڑا سی جیج کر سیڑا پیغام ان تک پہنچا
دیں — میں آپ کی مشکوہ ہوں گی” — روزی نے بڑے میٹھے
لہجے میں کہا۔

ڈالفیں پیش کونس کے ڈاکٹر ارشد — مگر متوجه ڈالفیں پیش
کونس کا ذریعہ تو یہاں ایس جیجخ سے بہت وردیتے چہڑا سی دال کیکے
جا سکتا ہے — دوسرا طرف سے آپریٹر نے یحرب جھر جیجے میں کہا۔
اڑے آپ دوبارہ ہے میں — کتنی دود ہوگا — ہی سو دو سو
فٹ دود ہوگا — روزی نے کہا۔
جی نہیں — سو دو سو فٹ نہیں، بلکہ دو پیش چھاؤنی میں ہے

جب کہ یہ ایک سچنی مژدی ہیڈی کوارٹر میں ہے۔ بہاں سے پیش چھاؤنی کا
فاصد اور کچھ نہیں تو کم از کم میں کلومنٹر تو مزدود ہو گا۔ — آپریٹر نے کہا۔
اوه — پھر تو واقعی مجبودی کے ہے — اچھا شکریہ — روزی کی
مالیات لجھے میں کہا اور لیپور کہ دیا۔

— دیری گلٹ — میرے خیال میں تو تم یہیں فون پر میٹھے میٹھے فارمی
کی فلم ہی منکرو اگی۔ — ڈان نے ٹھیکن سیز ہجھیں کہا اور روزی بے خیال
کمل کھلا کر ہنس پڑی۔

“اہ یہ سندھر جل ہو گیا کفارولا کی پیش چھاؤنی میں واقع ڈالفیں
پیش کونس کے ذریعہ میں موجود ہے۔ — پیش چھاؤنی کہاں ہے؟
ظاہر ہے شہر کے عام نفعی میں تو اس کا ذکر نہ ہو گا اس لئے اسے باقاعدہ
ٹریک کرنا پڑے گا۔ پھر یہیں اس چھاؤنی کے افراد کو اخواز کر کے ان کی
یونیفارماز اور روپ میں کونس کے ذریعہ میں داخل ہوتا پڑے گا اور میرا
خیال ہے سدا کام جیکی آسانی سے کرے گا۔ — روزی نے کہا اور
ڈان نے سرلا دیا۔

“اہ ب — جسکی کو بلکہ کہہ دو کہ وہ رات تک یہ سادی معلومات دیغرو
مہیا کرے۔ — میں آج رات ہی یہ آپریشن مکلن کر کے صبح فارمی کی
فلم مخصوص اسی کے حوالے کر کے فارم ہونا چاہتا ہوں — اس کے
بعد ہم اپنے میں نبڑو کی طرف متوجہ ہوں گے اور آخر ہیں سیکرٹ
سروں اور اس علی عمران کا مہر استے گا۔ — ڈان نے فیصلہ کرن
لہجے میں کہا اور امکن کل خص بائمہ کی طرف بڑھ گی جبکہ روزی نے میز
کے نیچے ٹاہر ہوا ایک مخصوص ساخت کا ٹرانسپرٹ اٹھایا اور اس پر جیکی مفتریں

فریکنی ایڈجسٹ کرنے لگی تاکہ اسے بدلایات دے سکے
یہی ان کا اسنٹھٹ تھا اور بیک ایجنسی کے ایک مخصوص شعبے کا
سربراہ۔ وہ یہی کو اس کے پورے کے سیکھن سہیت سا چلے آئے تھے۔
یہاں آتے ہی انہوں نے مختلف ایڈجسٹ ایجنسیز کے فریلے متفق
کافونیزیں میں کوھیاں خریدیں۔ کاریں وغیرہ بھی خریدی گئیں اور جیکی
کے ادمیوں نے زیرزمیں افراد سے بالآخر کے ان سے اپنے مطلب
کا اسلوبی خرید لیا تھا۔ اس طرح انہوں نے یہاں پہلے مکمل طور پر
اپنا جال پھیلایا اور پھر اپنے کام کا آغاز کیا تھا۔

عمران والش منزل میں موجود تھا۔ آج صبح ہی دہلیٹ سے
یہاں پہنچا تھا اور اس نے تمام مبڑی کو میکس اپ میں عمران کو رکھ دیتے ہی
والی عورت اور اس دیڑکی تلاش کے احکامات حاری کر دیتے تھے لیکن
احکامات دستے ہوتے اُسے دو گھنے لگز کچے مخے لیکن ابھی تک کسی مبر
کی طرف سے کوئی روپڑ نہ ملی تھی۔

”ہو سکتا ہے عمران صاحب!“ کسی نے آپ کے سامنے مذاق کیا ہو۔
آخر آپ اس تدریشگوں کیوں ہیں؟“ بیک زیر دنے پوچھا۔
”مذاق کرنے والوں کو تو ہی ڈھونڈنا چاہتا ہوں۔“ بڑی مشکل
سے تو بیک مذاق کرنے والی ملی ہے دردناک میں نے جب بھی
کسی سے مذاق کرنے کی کوشش کی ہے جو اس میں جو تینوں کی بارش ہی
ملی ہے۔ عمران نے سکرتے ہوئے کہا اور بیک زردوں پر احتیاد
ہنس پڑا۔ لیکن اسی لمحے میزے پر پڑے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی نجی اٹھی اور

عمران نے ہاتھ بڑھا کر پیسیدار اٹھا لیا۔

"ایکٹو" — عمران نے مخصوص لمحے میں کہا۔

سلطان بول رہا ہوں — عمران کہاں ہے " — دوسری طرف سے سرسلطان کی آواز سنا تی دی۔

— عمران صاحب اب کم از کم زمین پر تو نہیں مل سکتے — وہ تواب ہوا میں اٹھتے چھر ہے ہوں گے — عمران نے اس بارہ بیک زیر د کے لمحے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"لیکن مطلب ا" — یہ تم کس لمحے میں بات کر رہے ہو — کیا ہو گیا ہے تھیں — ہ سرسلطان نے انتہائی سخت لمحے میں کہا۔ ظاہر ہے وہ عمران کا فدائی قبور داشت کر سکتے تھے لیکن اب وہ بیک زیر د کو تیرہ اجازت نہ دے سکتے تھے کہ وہ جی ان کے سامنہ اس قسم کی گفتگو شروع کر دے۔

"سدی سر" — میں فدائی نہیں کر رہا — درست کہ رہا ہوں جا بنا کل عمران صاحب ایک یقینے میں بیٹھے چلتے پی رہے تھے کہ ایک دشمنے اپنیں ایک رقصہ کر دیا جس میں کسی غورت کی طرف سے بڑے روانگی انداز میں پسندیدگی کا تاثر موجود تھا — لیں عمران صاحب نے نہ صرف خود بلکہ پوری یقین کو اس غورت کی تلاش میں لگا کر ہے — میں نے انہیں لاکھ کہا ہے کہ سیکڑ سروں کا یہ کام نہیں کرو اپ کی خاطر کیی عام سی غورت کو تلاش کر قبی چھرے۔ لیکن وہ یہی بات منسلخی نہیں۔ عمران نے بیک زیر د کے لمحے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"ادو ا" — پھر صدر کا کسے یقینے کے لیے اس کا کوئی نہ کوئی گھر مقصود بوجا دردہ وہ ان چکروں میں پھنسنے والا آدمی نہیں ہے۔ بہ جال اس سے

جس وقت بالبطہ ہو، آئے کہو کہ مجھے فون کرے" — سرسلطان نے کہا اور عمران اور بیک زیر د دلوں سکرا دیتے۔

"ایک منٹ سر" — شاید وہ خود آگئے ہیں — ایک منٹ بولنا کریں" — عمران نے جلدی سے بیک زیر د کی آواز میں کہا اور پھر پیسیدار اٹھ میں رکھ کر وہ خارکش ہو گیا۔ پھر تقریباً دو منٹ بعد اس کے اعتماد شکلا۔

نیچے گیر عشق علی عمران بے ڈی بول رہا ہوں — بلکہ بول کیا رہوں آہ دزاری کر رہا ہوں — دل سے دھواں آہ مر رہا ہے — انکھوں سے پانی بھر رہا ہے — قدم بکھڑا رہے ہیں کیونکہ وہ بہت خداز اپنے جلووں سمت کہیں چھپ گیا ہے اور اس کے چھپنے سے وادی دل پر جھکا ہوا سورج کھینا لیا ہے — عمران نے ایسے لمحے میں کہا شروع کیا جیسے واقعی وہ کرنی ناہم عاشق ہے۔ بہرہ دل غافلوں کے درمیان وہ باقاعدہ مفہومی آہ بھی ساختہ ساختہ بھرتا رہا۔

کیا گزر کر کوئی کتاب پڑھ کر آئے ہو، اس قدم سکل الفاظ بول ہے ہو — میرے پلے تو ایک لفڑا بھی نہیں پڑا۔ اور سنوا — میرے سلسلے اداکاری کرنے کی صورت نہیں ہے۔ میں تمہاری رگ رگ سے واقت ہوں۔ مجھے طاہر نے تعضیل بیادی کیتے — ویسے میں نے نہیں فون ایک اور مقصد کئے کیا تھا۔ ڈلفین سیکرٹری سر راشدنے آج میں نگہ میں مجھ سے کہا کہ لک شوگران سے انہیں ایک فون کمال می کوئی غورت فائزہ لیتی ہے اول رہی تھی۔ اس نے اپنے آپ کو داکی کسی لیبارٹری کے میزائل سیکشن کی چیف بتایا۔ وہ نے دفاعی نظام کے

”اپ نے بالکل درست نیت بخواہا ہے، لیکن اس قدر اہم فارمولہ قانون کے مطابق سیکرٹ سروس کے چیف کے حوالے کیوں نہیں کیا گیا۔“ — اس بار عمران کا بھجہے صد سینہ تھا۔

”ابھی اس نظام پر عملدرست مدد شروع ہی بھی نہیں ہوا۔ ابتدائی تین دن اس شروع میں جب مکمل ہو جائے گا تو پھر یہ فائل چیف آٹ سیکرٹ سروس کی تجویز میں دے دی جائے گی۔ اس وقت تک ایک ڈالفینس پیش کرنے کی تجویز میں ہے جس کے انچارج سر ارشد سیکرٹری ڈالفینس ہیں۔“ — سرسلطان نے حواب دیا۔

”او کے — ٹھیک ہے۔ میں معلوم کرایا ہوں کہ اصل چکر کا ہے۔
شکریہ“ — عمران نے اسی طرح بندہ بچھے میں کہا اور لیسپور رکھ دیا۔
”اس قدر اہم فارمولہ کو اڑانے کی کوشش تو فاماً سینہ منکرے
اں کا مطلب ہے کہ اس کے لئے کوئی خاص گروپ کام کر رہا ہے۔“

بیک زیر نے بھی انتہائی بندہ بچھے میں کہا۔
”پہلے سر ارشد سے بات کرنا پڑے گی۔“ — عمران نے سر بلاتے ہوئے کہا اور لیسپور اخاکر اس نے تیزی سے نبڑا ال کرنے شروع کر دیے۔

”پی۔ لے۔ ڈی۔ سی۔ کے۔ ڈالفینس — رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے سر ارشد کے پی۔ لے۔ کی آواز سناتی دی۔
”ایکٹو۔ سر ارشد سے بات کراؤ۔“ — عمران نے مخصوص بچھے میں کہا۔
”لیں سر۔ لیں سر۔ — دوسری طرف سے پی۔ لے کی بوکھانی

فارمولے کے بارے میں بات کرنا پاہتی تھی اور سر ارشد نے انہیں ڈالفینس پیش کرنے کے ڈالکٹ ارشد کا فون بنر تباہیا کیونکہ فارمولہ کی تجویز میں تھا — ڈالکٹ ارشد کے وقت ڈالکٹ ارشد نے بتایا کہ انہیں کوئی فون کاں نہیں ملی اور اس کے ساتھ ہی ایک چونکا دینے والی بات بھی اس نے بتائی کہ شوگران میں ڈالفینس پیش کرنے کے نام سے کوئی لیبراٹری بھی موجود نہیں اور وہ اس لائن میں کسی ڈالکٹ ایکٹو کو بھی نہ جانتا تھا۔ اس پر سر ارشد بڑے حیران ہوتے — ہم ڈالکٹ ارشد نے بھی انہیں ایک عجیب بات بتائی کہ آج صبح وہ دفتر گئے تو انہوں نے ہموس کا کہ جس سیف میں فارمولہ رکھا گیا ہے اسے کھولنے کی ناکام کوشش کی تھی ہے حالانکہ دفتر نہ تھا اور ڈالفینس پیش کرنے کا بھی حد سخت پہلو ہوتا ہے — ڈالکٹ ارشد نے سیف کھولنا اور نہ فارمولہ لے جائیکیا کیا فارمولہ غافل رکھا۔ اب وہ ان طریقی پولیسیں اس بات کی تحقیقات کر رہی ہے کہ سیف کھولنے کی ناکام کوشش اس نے کی ہے — یہ باتیں سر ارشد نے دیے ہی ایک جیرت ایگز واکم کے طور پر گپٹ شب کے دروان میچے تائیں۔ لیکن میں یہ باتیں سن کر چونکہ پڑائیوں کو مجھے یہ تو معلوم ہے کہ پاکیٹا ایکسٹنے ذرا عی نظام پر کام کر رہے جس کا نام بریدگار ڈھبے — نظاہر ہے یہ اہم فارمولہ کے الگتے یہ جیرت ایگز باسیں صرف عام کی باتیں بھیں ہو سکتی۔ چنانچہ مینگل سے والپس آتے ہی میں نے سوچا کہ تمہیں اس بارے میں اطلاع کر دوں — فی الحال فارمولہ تو محظوظ ہے میں سوکھلتے ہے اسٹائے جانے کی مزید گوشش کی جائے۔“ سرسلطان نے انتہائی سینہ بچھے بچھے میں کہا۔

ہوئی آواز تائیدی۔

- لیں راشد بول رہا ہوں جناب ۔۔۔ چند لمحوں بعد سر ارشد کی مرویات آواز فون پر سنائی دی۔
- ایک شوٹ فلام وس ایڈن۔۔۔ سر ارشد آپ کو اس ناکمل یقینی کی کال کس وقت ملی تھی ۔۔۔ عوران نے اسی طرح سخت لمحے میں کہا۔
- مل تقریباً دفتر کی چیز کے وقت سے مقداری دیر پہنچے ملی تھی۔ بگر۔۔۔ سر ارشد نے حیران بر کر جواب دیا۔ وہ شاید یہ پوچھنا چاہتا تھا کہ ایک شوٹ کو اس کاں کا کیسے پتے چلا۔ لیکن عمران نے اس کی بات کاٹ دی۔
- پوری تفصیل بتائیں۔۔۔ کیا کیا پوچھا گیا۔۔۔ اور آپ کے کیا بتایا؟؟؟ عوران نے سخت لمحے میں کہا اور جواب میں سر ارشد نے تفصیل بتادی۔
- تو آپ نے اپنی ٹولیفس چیل کوشش کا فون بزرگ دیا۔۔۔ پھر ڈاکٹر ارشد سے آپ کی بات تجربت کب ہوئی۔۔۔ عوران نے پوچھا۔
- وہ شام کو مجھ سے ملنے لکھ آتے تھے۔ انہوں نے ایک اہم سند پر بات کرنا تھی۔۔۔ سر ارشد نے جواب دیا۔
- ٹھیک ہے شکریہ۔۔۔ عمران نے کہا اور کریمہ بولا کہ اس نے نہ بڑا اس کرنے شروع کر دیتے۔ لیکن صرف ملڑی ایکس ٹھیک کا ہی نمبر ڈاکل کیا۔ اس کے ساتھ ایک شیشن اس نے ڈائل بن کی تھی۔
- ملڑی ایکس ٹھیکن۔۔۔ دوسرا طرف سے کہا گیا۔
- ایک شوٹ چیف آف سیکرٹ سروس۔۔۔ عوران نے اسی طرح باوقوفہ ہجے میں کہا۔
- اوه لیں سر۔۔۔ حکم سر۔۔۔ دوسرا طرف سے آپ شیرنے نے انتہائی

- بوجھلاتے ہوتے بھیجے میں کہا۔
- تمہارے ہاں کاروں کا ریکارڈ رکھا جاتا ہے۔۔۔ کل ٹولیفس چیل کوں کو کتنے فون کئے گئے ہیں اور کہاں سے کئے گئے ہیں۔۔۔ عمران نے تیز بھیجے میں کہا۔
- لیں سر۔۔۔ میں ہمیچی چیک کر کے باتا ہوں۔۔۔ آپ شیرنے جواب دیا اور پھر جنہیں منشوں بعد ہمیچی اس کی آواز سریسر پر گوئی۔
- سر۔۔۔ کل چیل کوشش کوں کے دفتر سے بارہ فون کئے گئے اور انہیں وصول اخبارہ فون ہوتے ہیں۔۔۔ تمام لوکل کا لز میں۔۔۔ آپ شیرنے کہا۔
- اب تبلو کو ڈاکٹر ارشد کو براہ راست کئے فون ہوتے ہیں۔۔۔ ہم عمران نے پوچھا۔
- لیں سر۔۔۔ ایک منٹ سر۔۔۔ آپ شیرنے کہا اور پھر اس بارہ دو ہیں منشوں کی خاموشی کے بعد آپ شیرنے کی آواز وہ بہہ سنائی دی۔
- جناب!۔۔۔ ڈاکٹر ارشد کے نام حصہ صی طور پر کوئی کامل نہیں آئی۔ البتہ کل میں ڈیلوٹی پر تھا کہ ایک عورت جس نے اپنام الزیجہ بنا یا تھا کافون آیا تھا۔ اس نے کہا تھا کہ وہ ڈاکٹر ارشد کی دوست ہے لیکن ڈاکٹر ارشد کے است فون کر کے سے منع کر دیا ہے اور وہ اسے ضروری پیشام جو نہ پاہتا ہے اس کا کہنا تھا کہ میں ایسکی پیشام کا پھر اسی مجموعہ اپنام پیچھوں توں لیکن میں لے ٹوے تباہی کر لیا تھا ملکن نہیں ہے۔ ٹولیفس چیل کوشش کا دفتر یہاں سے کافی دوسرے چیل چھاؤنی میں ہے۔ اس پر اس نے فون بند کر دیا۔۔۔ دوسرا طرف سے آپ شیرنے کہا اور عمران کی آنکھیں چکا چھیں۔

عمران نے کہا اور ساتھ ہی اس نے دہی نمبر دوہر ادیتے جو طلبی
تھا۔ عین چیخ کے آپریٹر نے بتاتے تھے۔

یہ سر۔ ہولڈ کریں۔ میں چیک کر کے بتائیں ہوں۔ دوسرا
رفت سے آپریٹر نے مودیل بچھیں کیا۔
پوری اختیاط سے چیک کرنا۔ اٹ از امپارٹمنٹ۔ عمان
نے کہا۔

اوہ میں سر۔ میں سمجھتا ہوں سر۔ آپریٹر نے جواب دیا اور
لائن فاؤش ہو گئی۔ پھر ایک منٹ بعد ہی آپریٹر کی آواز دوبارہ سنائی دی۔
سر فروٹ کریں۔ یہ فون دولت آباد کی کوئی نمبر اڑاتیں میں نصب
ہے۔ آپریٹر نے کہا۔

کیا اچھی طرح چیک کر لیا ہے۔؟ عمان نے ہونٹ چلاتے
ہوئے کہا۔

یہ سر۔ آپریٹر نے جواب دیا۔
اوے کے۔ اب یہ بتا تو صدوری نہیں کر اٹ از سیکرٹ۔

عمران نے سخت بچھیں کہا۔
تو سر۔ میں سمجھتا ہوں سر۔ آپریٹر نے جواب دیا اور عمران نے
فیکٹ یو کہہ کر سیورڈ کھد دیا۔

دولت آباد کی کوئی نمبر اڑاتیں۔ اب اسے چیک کرنا پڑے گا۔
فیکٹ بے میں خوجہاں ہوں۔ عمران نے بڑاتے ہوئے کہا اور کہی
کہ اٹھ کھڑا، ہوا۔

کسی مبرکو نہیں ہے دیں۔ صرف ہیچ چیک کرنا ہے کہ دہان کون رہتا
ہے۔

یہ کال کہاں سے کی گئی تھی۔ تم تو بورڈ پر موجود تھے تھیں لازماً
معلوم ہو گیا ہو گا۔ عمان نے سخت بچھیں پوچھا۔

یہ سر۔ یہ لوگ کال می۔ نمبر ورڈ پر آیا تھا۔ لیکن اسے مجھے بادھنی
ہے۔ لیکن اگر آپ حکم کریں تو میں کل کی کال میں چیک کر کے بتا سکتا ہوں۔
آپریٹر نے مودیل بچھیں میں کہا۔

بالکل چیک کر کے بتاؤ۔ عمان نے کہا۔

بہت بھتر سر۔ ہولڈ آن کریں سر۔ دوسرا طرف سے آپریٹر
نے کہا اور عمران نے سر بلاتے ہوئے ریسورڈ پر ماحصر کھا اور بیک زیر دے
خاطب ہوا۔

یہ ایم ٹیلو ہے۔ عمان نے کہا اور بیک زیر دے سر بلادیا۔

سیلو سر۔ مخصوص دیر بعد آپریٹر کی آواز سنائی دی۔

یہ۔ عمان نے کہا۔

سر۔ یہ فون سول نمبر تھی زیر و مقرر دن فرداں سے کیا گیا تھا۔
آپریٹر نے کہا۔

تھیک یو۔ عمان نے کہا اور ہاتھ بڑھا کر کیلہ دبادیا۔ پھر اس
نے میں ایسیں ہیچ چیز کا نہیں کیا۔

انجھاری سر۔ آپریٹر کی آواز سنائی دی۔

پر ٹرندٹ ات منڈل ایٹھی جنس سینکنگ۔ عمان نے الجبل
کر لیکن انھیں تحکماں اننانز میں کہا۔

یہ سر۔ آپریٹر نے سمجھے ہوئے بچھیں جواب دیتے ہوئے کہا۔
ایک نہیں کھوٹ کر اور مجھے تاواز کریں۔ یہ نہیں کھوٹ ہے۔ پوری تفصیل

ست تو ایک طرف — سیری کوئی مقامی خورت یا لڑکی بھی دوست نہیں
— سر میں شادی شدہ آدمی ہوں اور سردار صاحب کی لمبائی بڑی
ہے، اگر تباہ آرہا ہوں — آپ بے ٹکن اس سے یہ رئی تعلق تصدیق کر لے
— ڈاکٹر ارشد نے انتہائی گھبڑے بلکہ یک لحاظ سے بولا ہدایتے
تے بچھے میں جواب دیا۔

ٹھیک ہے — میں حکوم کروں گا آپ یہ بتائیں کہ وہ فارمولائیڈ کاڑ
سیف میں موجود تھا آپ کے طبق اسے کھولنے کی ناکام کوشش کی
ہے — اس ناکام کوشش کی پوری وضاحت کریں” — عمران
کہا۔

ادہ سر — لیکن آپ کو کیسے اطلاع مل گئی” — ڈاکٹر ارشد
انتہائی بھرت بھر سے بچھے میں کہا۔

ڈاکٹر ارشد — آپ قابل سانیدن میں اس لئے میں آپ کی
گستاخی کو نظر انداز کر رہا ہوں — درست آپ جانتے ہیں کہ میں سوال
فاب دینے کی بجائے سوال کرنا کتنی بڑی گستاخی ہے اور اس گستاخی
مزامدت بھی ہو سکتی ہے — عمران کا لب بکھوت انتہائی سرو ہو گیا۔

سس — سوہنی سر — دیکھی جرت کی وجہ سے منہ سے
لیا تھا سسر — ڈاکٹر ارشد کی خوف سے کاپتی ہوئی آواز سنائی دی۔

میسر سے سوال کا جواب دیں اور پوری تفصیل کے ساتھ — عمران
کہا۔

سر! — صبح جب میں نے سیف کھولنے کی کوشش کی تو چابی
ہبیل میں حرکت نہ کر رہی تھی۔ اس پر میں چونکا۔ پھر میں نے غرے سے

ہے — بلکہ نیرو نے کہا۔

ادہ ہاں بے — پسندے اس ڈاکٹر ارشد سے توبات کر لوں — کہیں واقع
ہیں کوئی میں اس کی کوئی دوست نہ رہتی ہو — عمران نے پوچھا کہ
کیا اور دوبارہ کہ کسی پر بیٹھ کر اس نے سیری اٹھایا اور اس باراں نے ملکہ
اسیں چیخ کا نیڑو ڈال کر نہ کے ساتھ ہی تباہ ہوئی ایک مشین بھی ڈال کر
لیں — ایک مرادہ آواز سنائی دی۔

چیخت آف سیکرٹ سروس ایکٹو — عمران نے مخصوص میں بچھے
میں کہا۔

ادہ یہ سر — میں یہ جراحت بول رہا ہوں سر — ڈالفنس پیٹر
کنسل آفس سے — دوسری طرف سے بولنے والے نے انتہائی معما
پہچھے میں کہا۔

ڈاکٹر ارشد سے بات کرائیں — عمران نے تیر بچھے میں کہا۔

یہ سر — ہو لڈ آن کریں — وہ دوسرے کمرے میں نیٹنگ میز
مصورت ہیں۔ میں انہیں بلاتا ہوں — یہ جراحت نے کہا اور لارج
پر خاموشی چاگکی۔

چند لمحوں بعد ایک اور آواز اُبھری۔

یہ سر — میں ڈاکٹر ارشد بول رہا ہوں — ڈاکٹر ارشد کا ہم
موہبدان تھا۔

ڈاکٹر ارشد! — کیا آپ کی کوئی دوست الزبجد نام کی بھی ہے۔
عمران نے اسی طرح سرو بچھے میں کہا۔

الزبجد — ادہ نہیں سر — الزبجد تو خیر ملکی نام ہے اور کوئی غیر کا

جواب دیا۔

او کے تینک یو۔ عمران نے کہا اور کریمہل وبا کر اس نے
تیری سے بزروگی کرنے شروع کر دیئے۔
”پی اے تو سی رڑی خارج“ دوسری طرف سے سلطان کے
پی اے کی آواز سنائی دی۔

ایکسو۔ سلطان سے بات کراؤ۔ عمران نے مخصوص
بجع میں کہا۔

یہ سر۔ پی اے نے اسٹالی مور بانش بجع میں کہا اور چند لمحوں بعد
سلطان کی آواز سنائی دی۔

یہ سلطان بول رہا ہوں۔ سلطان کا الجھہ بے حد
مور بانش تھا۔

سلطان۔ ڈاکٹر ارشد سے یہی بات برقراری ہے۔ وال

اس قدر اہم فارموں کی خفاظت کا درست بند دلست بھیں کیا گیا۔ ایک عام
سیف ہے جسے کوئی بھی آسانی سے کھلن سکتا ہے اور فارموں کی خاصیت
سے صفحات پر ہے۔ اپنے فردی طور پر بند دلست کریں کہ جب یہ دین
ایکریک سیف و وال، پہنچا یا جلتے اور فارموں کے کوئی شقق
کر دیں تاکہ اس کی نقل نہ کی جائے اور کس کے احمد اس کے ملاوہ اس عمارت کی جگہ
فارموں پر خصوصی خفاظت کا بھی بند دلست کریں۔ ڈاکٹر ارشد نے
تو کہا ہے کہ سیف کھون لئے کی تماں کو کشش کی گئی ہے لیکن نادرست کی
کے سیفوں کے لاک اس قدر سادہ ہیں کہ ایک سعوی سی تار سے بھی کھوئے
جا سکتے ہیں۔ اس لئے ہر سکلتے ہے کہ سیف کھولا گیا ہر اور اس فارموں

ویکھا تو اس کی ہوں پر الیس نشانات تھے جیسے کوئی غلط چابی ڈال کر اے
کھولنے کی کوشش کی جاتی رہی ہو۔ یا چہرلائک تو شنے کی کوشش
کی گئی ہو۔ سیف تو ہر حال کھل گیا اسی وجہ سے یہ دیکھ کر بے عدالتیں
ہوا کر اہم فارموں کا ڈاکٹر ارشد سے کہا۔
”سیف کس پہنچ کا ہے؟“ ۹ عمران نے پوچھا۔

کپنی۔ سرا میں نے غربہ نہیں کیا۔ اس پر پلیٹ تو موجودہ
اگر آپ اچانت دیں تو میں جاکر دیکھ آؤ۔ ڈاکٹر ارشد نے الی
بجع میں کہا جیسے کہنی کا نام نہ پڑھ کر اس سے کوئی بہت بڑا تمہارا ہمیگی ہو
”ہاں۔ دیکھ کر بتاؤ۔“ عمران نے کہا اور چند لمحوں کی خاصیت
کے بعد ڈاکٹر ارشد کی آواز سنائی دی۔

سر۔ یہ نادرست کپنی کا سیف ہے۔ اسی نام کی پلیٹ اس
گلی ہوئی ہے۔ ڈاکٹر ارشد نے کہا۔

ٹھیک ہے۔ اب تماذک سے فارموں کی صفحات میں ہے۔ کا
کوئی نہیں ہے یا فائل ہے۔ کوئی میں درج ہے یا سادہ لینگوچی ہے
عمران نے کہا۔

سر۔ فائل ہے جس میں دس صفحات ہیں اور سر۔ عام زبان
میں ہے۔ ڈاکٹر ارشد نے جواب دیا۔

کیا یہ صفحات عام کاغذ کے ہیں یا کسی خصوصی ٹاپس کے کاغذ کے۔
یا مرتفعہ ہے ایسا کاغذ کہ اگر اس کی تصویر آمادی جلتے تو وہ بلیک آئے
عمران نے کہا۔

”اوہ نوسرا! — عام سے کاغذ میں سر۔“ ڈاکٹر ارشد سا

کی فلمے کر سیف دوبارہ بند کر دیا گیا ہو — میں اس کی انجوائزی کر رہا ہوں۔ لیکن اس دران آپ اس کی حفاظت کا معمول بندوبست کر دیں۔ عمران نے ایکٹو کے لمحے میں کہا

”لیں سر — میں ابھی سراشد سے بات کر کے بندوبست کرنا ہوں۔ دیسے یہ فارمولہ ہمارے نئے انتہائی اہم ہے۔ اگر یہ دشمنوں کے ہاتھ گکا گیا تو پاکستانی کی سلامتی کے لئے انتہائی خطرات پیدا ہو سکتے ہیں۔“

”سرسطان نے کہا۔“ میں سمجھتا ہوں — ”انتہائی ایسی باتیں آپ مجھے سمجھانے کی کوشش نہ کاکریں۔“ عمران نے انتہائی کرفت لمحے میں کہا اور یہ سیور کرڈل پر رکھ کر مسکا دیا۔

”آپ نے تو باقاعدہ سرسطان کو ڈاٹ پلا دیا ہے۔“ بیک زیر نے بخون کے ساتھ لاڈوڑکی وجہ سے ساری لفتگیوں سر راتھا، مسکراتے ہوئے کہا۔

”اُن جیسے افراد کو جو دوسروں کو بھی ڈاٹ پلانے کے عادی ہوتے ہیں کبھی سمجھی ڈاٹ پی لینا چاہیے۔“ اس طرح ان کی ذہنی صحت درست رہتی ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ بیک زیر و کوئی جواب دیتا، فون کی گھنٹی زیج اٹھی، عمران نے ہاتھ پڑھا کر ایک بار پھر سیور راٹھا۔

”ایکٹو۔“ عمران نے تیز رہ لمحے میں کہا۔ ”جلیا بول برسی ہوں بس!“ سارے محبر کی طرف سے روپیں مل چکی ہیں۔ ”وہ دیر نہیں مل سکا۔“ دوسرا طرف سے جلیا

نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔“ صدر اور کشیدن شیخیں کو دولت آباد کی کوئی نہر اور قمیں پر بھیج گئے — اس کوئی میں رہنے والوں کی تمل پر پوست مجھے چل بیٹے۔“ عمران نے تیز رہ لمحے میں کہا اور سیور رکھ دیا۔

”بیک زیر نے کہا۔“

”اہ!“ لیکن اب میں نے ارادہ بدل دیا ہے۔ مجھے اس سارے محلے میں کسی بھی گزوری کا احساس ہو رہا ہے۔ اس لئے پہلے اس کوئی کے لیکھن کے بارے میں پر پوست نہ جلتے۔ پھر میں اس پر پوست کے مطابق آئندہ اتفاق کا فیصلہ کروں گا۔“ عمران نے کہا۔ اس کا لمحہ بے حد سمجھیدہ تھا۔ اور بیک زیر نے سر بلادیا۔

”قریباً پندرہ منٹ بعد ہی شیخوں کی گھنٹی زیج اٹھی اور عمران نے احمد پڑھا کر سیور راٹھا۔“

”ایکٹو۔“ عمران نے سر بلجھ میں کہا۔

”جو لیا بول برسی ہوں بس!“ — صدر نے ابھی فون پر اطلاع دی ہے کہ دولت آباد کی کوئی نہر اور قمیں خالی پڑی ہوئی ہے اس کے اندر نہ کوئی آدمی موجود ہے اور نہ کسی کوئی ایسا سامان کہ جس سے یہ سچا بدلتے کریں ہاں رہنے والے والپس آئیں گے۔“ ویسے صدر نے سامنے والی کوئی کچھ کی رہا۔“ پوچھ گھمکھ کی ہے تو اس کے کہنے کے مطابق پہلے یہ کوئی خالی تھی اور اس پر رکتے فروخت کا بیڑا نگارہ تھا لیکن پھر پہاں ایک بڑی کلی جوڑا آگیا۔ ایک بینت تھے جوں تک تو پیاس موجود تھے لیکن سچھ سیورے وہ کامیں بیٹھ کر چل گئے ہیں اور اب تک والپس نہیں آئے۔“

بولياني تفصيل بتاتے ہوئے کہا۔

‘ان کے جیتنے وغیرہ معلوم کئے ہیں صفر نے’ ۴ عمران
نے پاٹ بچے میں پوچھا۔

‘لوسر۔ اگر کئے ہوتے تو وہ ضرور تابادیا۔ آپ کہیں تو میں
اسے کہہ دیتی ہوں۔’ بولیانے جا ب دیا۔

‘اُم!۔’ اُسے کہو کہ اس ایجمنیتی جوڑے کا تفصیل جلیں جعلکر کرے۔
ساختہ ہی اس کار کا نہیں۔ اور اگر نہیں معلوم نہ ہو کے تو پھر اس کار کا نگہ
ماڈل اور کوئی خاص نشانی۔ اس کے بعد سارے مبڑے کو اس کار اور
ان جیسے والے ایجمنیتی کی لالاش میں لگاؤ۔ جہاں ہمیں کار یا لوگ
نظر آئے مجھے رپورٹ دو۔ لیکن کار اور ان ایجمنیتی کی صرف نظر کانی
کرنی ہے۔ کسی فرم کی مدد مغلت کی ضرورت نہیں ہے۔ ویسے ایز رپورٹ
پر خصوصاً چیلنج کی جاتے۔’ عمران نے کہا۔

‘یہ سزا۔ بولیانے کاہا اور عمران نے رسور کر دیا۔
کوئی چھوڑ کر جانے کا مقصد تو ہی ہو سکتا ہے کہ انہیں کسی قسم کا
کوئی خطہ محسوس ہوا ہے۔’ بیک زیر و مکانی۔

‘دیکھو کیا نیچے سکھاتے ہے۔ فی الحال تو ہم ایسے ویسے ہی امکانات کے
پیچے دوڑ رہے ہیں۔’ عمران نے کہا اور بیک زیر و سر بلارک خاموش
ہو گیا۔ خارجہ پر اس کی رائے بھی تھی۔

چترچڑی با آدمی گھنٹے بعد شیلیفون کی گھٹی ایک بار پھر زک احمدی اور عمران
نے اخڑ پڑھا کر رسور کا اٹھا لیا۔

‘ایخٹو۔’ عمران نے حضرسی لے جئے میں کہا۔

‘سر۔’ ابھی چوہا نے رپورٹ دی ہے کہ اس نے وہ کار میں باندرا
کی جزیل پاٹنگ میں کھڑی دیکھی ہے۔ صدر نے چوکیدار کے
ذریعے کس کار کا نہیں معلوم کر لایا تھا۔ ان کے جیتنے بھی معلوم ہو گئے
ہیں۔’ بولیانے رپورٹ دیتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس
نے ایک ایجمنیتی عورت اور ایک ایجمنیتی مرد کے جیتنے بھی تفصیل سے
بنا دیتے۔

‘پھر ان سے کہو کہ اس کار کی تفصیل تلاشی کے کر براہ راست مجھے
رپورٹ دے۔’ عمران نے سخت بچھے میں کہا اور پھر رسور کر دیا۔

‘جیتنے تو ہمارے میں۔ کوئی خصوصی بات تو نہیں ان میں۔’
بیک زیر و مکانی۔

تو تمہارا خیال تھا کہ خصوصیت کے لئے وہ بارہ ٹنگھے کی طرح اپنے
سووں پرستینگ لگا لیتے۔’ عمران نے سکراتے ہوئے کہا اور بیک زیر
و مکانی اخیار میں پڑا۔

‘اب صرف بہتے ہی رہو گے۔ یا چلتے ہی پلاؤ گے۔’
غصب خدا کا۔ شیلیفون پر بول بول کر میرا حلقوں میں خشک ہو گیا ہے۔
او تم ایسے بیٹھے ہنس رہے ہو۔’ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا اور
بیک زیر و مکانی ہوا اٹھا اور کپن کی طرف بڑھ گیا۔

مقدوری ہی دیر بعد بیک زیر و مکانی تباکرے آیا۔ اس نے ایک
کپ عمران کے سامنے رکھا اور دوسرا اپنے سامنے رکھ کر وہ دوارہ کری پر
بیٹھ گیا۔ ابھی عمران نے چلتے کی ایک چکی ہی لی تھی کہ شیلیفون کی گھنٹی
ایک بار پھر زک احمدی۔

عمران کا لگ۔ اور ”عمران نے کہا۔
”لیں سر۔ مائیکرو بول رہا ہوں۔ اور ”— طرالنیشنری میں مائیکرو
آواز شناختی دی۔
”دو جیلنے نوٹ کرو۔“ عمران نے کہا اور پھر جولیا کے بتلتے ہوتے
اس ایکریمین جوڑے کے جیلنے تفصیل سے بتا کر اس نے اور وہ کہہ دیا۔
”لیں سر۔ اور ”— مائیکرو بنے جواب دیا۔
”یہ دونوں حادثی بارے گئے ہیں۔ انہوں نے کار جیل پارکنگ میں کھڑی کی
حقیقی یہیں پھر ان کی والپی نہیں ہوتی۔ تو معلوم کسے تباہ کر یہ جاتی بار
ہیں کس سے ملے ہیں اور اب کہاں ہیں۔ اور ”— عمران نے سنبھدہ
بجھے ہیں کہا۔

”لیں سر۔“ میں ہموم کرتا ہوں سر۔ اور ”— دوسرا طرف سے
کہا گیا اور عمران نے اور ایشٹہ آں۔ کہہ کر طالنیشنری ات کر دیا۔

”ایکٹو۔“ عمران نے ریسیدر اٹھا کر مخصوص لیکے میں کہا۔
”پھر ان بول رہا ہوں جواب یہ۔“ میں نے کار کی تفصیلی تلاشی لے
لی ہے۔ کار بالکل خالی ہے۔ اس میں کاغذ کا یہ بکر زمکب بھی موجود
نہیں ہے۔ ویسے کار جس سے یہاں کھڑی ہے۔ البتہ ایک بکشان فلاٹ
نے بتایا ہے کہ اس کار میں سے ایک ایکریمین جوٹا نکلا تھا اور انہوں نے
اس سے جاتی بار کا پتہ پوچھا جو اس دکاندار نے بتا دیا اور وہ دونوں حادثی
بار کی طرف چلے گئے۔ اس کے بعد واپس نہیں آتے۔ ”پھر ان نے کہا۔
”تم وہیں مھرہ و اونڈھرے لی کر دو۔ ہو سکتا ہے وہ واپس آئیں۔“
عمران نے تھوڑے الفاظ میں ہدایت دی اور ریسیدر کو کہ کہ اس نے چلتے کا کپ
اٹھایا اور پکیاں لیئے گا۔ اس کی پیشانی پر سوچ کی تکریں نمایاں تھیں۔ پھر
اس نے کپ واپس میں پر رکھا اور ریسیدر اٹھا کر تیری سے لہبڑا کی کرنے
شروع کر دیتے۔ یہیں دوسرا طرف سے گھٹنی بھتی بھتی رہی۔ کسی نے ریسیدر
اٹھایا تو عمران نے ریسیدر کو کہ دیا۔

”مائیکرو پانے کرے میں نہیں ہے۔“ طالنیشنری پر اس کی فریخی نہیں
ایڈ جبٹ کر دلہاہر۔ عمران نے سلسلے بیٹھے بکر زیر و سے کہا اور
بیکر زیر و نے ایک ہون پڑھے ہوئے طالنیشنری پر مائیکرو کی مخصوص فریخی نہیں
ایڈ جبٹ کرنا شروع کر دی۔ عمران اس دوڑاں خاموشی سے کپ میں موجود
باتی نامہ چلتے پتارا۔ پھر اس نے آخری گھوڑت پر کپ واپس میز پر در
کھا اور با تھرٹھا کر طالنیشنری آن کر دیا۔ طالنیشنری پر موجود سرخ رنگ کا باب
تیری سے جلنے بھنے لگا۔ پہنچ گوں بعد بمب یک لفٹ بزرگ میں تبدیل ہو کر
سلسلہ جلتے لگا۔

کے ساتھ موجود میز پر کھدیا اور خود اسی طرح خانوٹی سے والپس چلا گیا۔
ڈوان نے ٹرانسیور کا ایک بیٹھنے والا ڈیبا ڈیبا تو ٹرانسیور سے پہلے تیر سیٹی کی
آواز سن لئی گئی۔ یہ حصہ سی ساخت کا نکشد فریخونی ٹرانسیور تھا، اس کا تعدن
برابر راست بیک اینجنسی کے چیف سے تھا اور اس ٹرانسیور میں یہ صفتیت
تھی کہ اس کی کال بھیں جگہ اڑکنے کی حاصلتی تھی اور نہ ٹیپ کی جاسکتی تھی۔
اس کی بریخ بھی بے حد و سیع تھی۔ ذیان کے کسی بھی کونسے سے اس کے فریٹے
چیف کو کال کیا جاسکتا تھا۔
تیر سیٹی کی آواز چند لمحے سنائی ویتی رہی۔ پھر آہستہ آہستہ مضم ہوتی
چلی گئی۔

”ایں چیفت آف بیک اینجنسی۔ اور“ ۔۔۔ ٹرانسیور سے چیف
کی تیر آواز سنائی رہی۔

”ڈوان بول رہا ہوں باس۔ پاکشی سے۔ اور“ ۔۔۔ ڈوان نے
مودباش لجیے میں کہا۔

”ادی میں۔ کیا پورت ہے۔ اور“ ۔۔۔ باس نے چونک کر رہا۔
”وکڑی باس!“ ۔۔۔ ہم نے ریڈ گارڈ کی ماں بکر دلم ایس قدری کے حوالے
کر دی ہے۔ اور“ ۔۔۔ ڈوان نے نامخانہ انماز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”پوری تفصیل بتاؤ۔ اور“ ۔۔۔ باس نے قدر سے سرت بھرے لہجے
تین کہا اور ڈوان نے پہلے اُسے تفصیل سے تباکا کس طرح روزی نے صرف
ونون کے ذریعے تمام بنیادی معلومات حاصل کر لی تھیں۔

”اور اس کے بعد ماس!“ ۔۔۔ اس اور روزی رات کو سپنچل چاونی پہنچے
گئے۔ جیکی اور اس کے غرد پسند اس کے متعلق نہ صرف معلومات حاصل کر

”یہ تو انتہائی آسان مشن ثابت ہو رہے۔۔۔ باس خواہاہ ہیں
ڈارہ تھا۔۔۔ روزی نے سکراتے ہوئے کہا۔

”ولیے لیک پر بات ہے۔ تمہاری ذمہ داری کی وجہ سے یہ آسان ثابت ہو رہا
ہے۔ روز لوٹا یہ اتنا آسان شہرتا۔۔۔ میرا خیال ہے کہ ہم سپنچل ٹرانسیور
پر باس کو اس کی اخلال دے دیتی جا سکتے۔۔۔ اس کے بعد درمرے شش کی
منصوبہ بندی کی جائے۔۔۔ ڈوان نے کہا اور روزی کے سر بلانے پر اس
نے اچھا اھا کر میز پر پڑھے ہوئے انرکلام کا رسیور اخراجیا۔

”جیکی!۔۔۔ سپنچل ٹرانسیور لے آؤ۔۔۔ ڈوان نے سخت لجیے میں کہا
اور چھپر سیور کر دیا۔۔۔ وہ اس وقت جیکی کے سپنچل گارڈ والی کو ٹھی میں موجود تھے
یہاں پہنچی اور اس کے گرد پر کے آٹھ افراد موجود تھے۔

چند مگروں بعد ایک نوجوان اندر واپس ہوا۔ اس کے ماتھے میں ایک ڈیسا
ٹرانسیور تھا۔ اس نے بڑے مودباش انماز میں ٹرانسیور ان دونوں کے سوچنے

دیری گلڈ — یہ ہواناں کار نامہ — ورنہ پاکیٹ سیکرٹ سروس کے
بادے میں اب یہ مشہور ہو چکا ہے کہ پاکیٹ میں انگر کوئی علمی بھی غیر قانونی
طریقے سے داخل ہوتی ہے تو پاکیٹ سیکرٹ سروس اس سے آگاہ
ہو جاتی ہے — ویری گلڈ — اور — باس نے انتہائی سرت
بھرے بیجے میں لکھا۔

”باس! — یہ شن تو درہ صریح کی ذمانت سے پڑا ہوا
ہے — میری اشیائی تو ابھی موجود ہے — اور — ڈان نے
منہ بناتے ہوئے کہا۔

”او. کے — مجھے یقین ہے کہ تم دوسرا ہم شن آسانی سے
سرناہم دے سکو گے — لیکن ایں اسی تھری سے جب تک وہ
فلم ہم تک نہ پہنچ جاتے اس وقت تک تم دونوں بالکل حرکت
میں نہ آوے گے — مکن طور پر کہو فلاں رہو گے — بلکہ پہر
یہی ہے کہ تم اس سیڈ کوارٹر کے گیٹ سے بھی باہر نہ نکلو۔

ایں اسی تھری اس فلم کو ایک دکان تک پہنچا دے گا اور اس
دکان کا اونچی کسی اور کو — پھر ہال سے نیلے فلم اسی طرح
خلف یا حصوں سے ہوتی ہوئی آج رات ہم تک پہنچے گی۔
میں نے یہ طویل طریقہ اس سے لئے اپنایا ہے کہ انگر کوئی ایک
سیٹ پر پاکیٹ سیکرٹ سروس کی نظرؤں میں آبھی جائے تو
وہ آگے نہ بڑھ سکیں — بہر حال جب یہ فلم مجھے بل
جائے گی تو میں اسی ٹرانسیسیٹر پر میں مزید بدایات دے
دے دیکھا۔ فی الحال میں نے جو بدایات وہی میں ان پر عمل کرو۔

لی تھیں بلکہ چھاؤنی کے رائشی حصے سے انہوں نے سپیش گارڈ کے ایک
آفسر اور اس کے نائب کو سوتے میں انٹا کر لیا اور ساتھ ہی ان کی بینی خاڑی
بھی حاصل کر لی گئیں — اس کے بعد میں اور جیکی ان کے میک اپ اور
بینی خاڑی میں رات کو چینگیکے بہلنے والی پہنچے — نادولہ ایک سیٹ
میں ٹھاکریں یہ سیٹ خاصی پردازی خصی کی حقیقی لئے میں نے آسانی سے
اسے کھول لیا۔ پھر فارمولے کی فلم بنائی — سیٹ کو دوبارہ بند کیا اور واپس
آگئے — ان دونوں افسروں کو دوبارہ ان کی بینی خاڑی میں سیٹ ان کی
رامائش گاہوں پر پہنچا دیا گیا۔ اس طرح انہیں معلوم ہی نہ ہو سکا کہ انہیں
کہاں لے جائیگا۔ دوڑیا وہ سے زیادہ بھی سوتھے رہے ہوں گے کہ ان کی
آنکھ نہیں کھٹی اور وہ گشت پر نہیں گئے۔ لیکن چونکو فوجی قوانین کی رو سے
یہ فوج ہے اس لئے لاذماً انہوں نے بھی کہا ہے کہ وہ گشت پر گئے تھے
بہر حال وہ فلم لاکر میں نے دوپیکی اور اسے مائیکرو فلم میں تبدیل کر کے
ہم نے مسیع ہوتے ہی وہ کوئی چھوڑ دی اور جیکی کہ ہیڈ کوارٹر میں آگئے
ہم نے وہ کار بھی ایک پارکنگ میں چھوڑ دی تاکہ اگر کسی طرح بھی کوئی یکدو
اس کو ٹھنڈی کرکے کوئی پہنچا دے تو آگے کا راستہ بند ہو جاتے — مائیکرو
فلم ایسی تھری کے ہوالے کردی گئی ہے اور اب میں اور روزی نے
میک اپ میں مشن منزدروں کی تکمیل کے لئے انتہائی بے چینی میں اور اور
ڈان نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اوہ — ویری گلڈ — اس کا مطلب ہے کہ تم نے داخلی حریت انگریز
کا نامہ سرناہم دا میں کہ اس قدر اہم ترین نظام کے فارمولا کی منتظمی
حاصل کر لی اور پاکیٹ سیکرٹ سروس کو کسی طرح اس کا علم بھی نہیں ہو سکا۔

اوہ رانیہ آں۔ باس نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رالیف ٹائم ہرگیا اور ڈان نے باجھ بڑھا کر ملکیتیں اپنے کیا اور اسے دوبارہ میرنے پنجے روکھ دیا۔

” یہ باس نے ایک معمری کی خلم کے لئے آتما لبا پچکار اُفر کیوں چلایا ہے روزی نے جیران ہوتے ہوئے کہا۔

” وہ اصل میں ذہنی طور پر اس علی عمران اور پاکیشی سیکرٹ سروس سے انتہائی غفرنہ مزدہ ہے۔ اور یہ اس کا خوف ہی ہے کہ اس نے خلم کا کمربیڈا پہنچانے کے لئے آتما لبا کھڑا چھیلا ہے۔“ ڈان نے سنبھلتے ہوئے کہا۔ لیکن جس کافروں والی خلم ہی ہوا تھا کہ میرز پر ٹھے ہوتے اُنہاں کی گفتگی سنائی دی اور ڈان نے چونکہ کراں تراہ کا رسید اٹھایا۔

” لیں۔“ ڈان نے تیر لیجیں کہا۔

” باس!۔ میں جیکی بول رہا ہوں۔“ ابھی انھوں کی کال آتی ہے کہ ایک عقاید معاشر کو بر جاتی باریں اپسے متعلق پوچھ گھر کرنا رہا ہے۔ اور آپ کی کار میں بازار کے جزوں پارکنگ میں موجود ہے اس کی بھی نگرانی کی جذبہ ہی ہے۔ اس کو برے کو آپ کے اور ادا اور روزی کے میتوں کی پوری تفصیل معلوم ہے اور وہ ایک دیر جیکب سے پوچھ گھر کرتا رہا۔“ جیکی نے کہا تو ڈان اور روزی دلوں کے چہرے سے حرمت سے سرفہرست ہو گئے اُنہاں کے ساتھ پیز کر لاد دُر جی سی موجود تھا اس لئے جیکی کی آوار روزی کو بھی صاف سنائی رہے رہی تھی۔

” کیا مطلب!۔ کیا کہہ سکتے ہو۔“ یہ کیسے ملکن ہے۔“ ڈان نے انتہائی حرمت پر بھیجے ہیں کہا۔

” باس!۔“ پر پرست ملنے پر میں نے فرمی طور پر اس بارے میں تحقیقات

کا آغاز کر دیا تاکہ اس بارے میں حقیقی راستے قائم کی جاسکے۔ اور آپ یہ سن کر جریان ہوں گے کہ دولت آباد والی جسم کو حقیقی سے آپ آتے ہیں اس کو حقیقی کو جی بھی چیخ کیا گیا ہے اور شاید کہ اور آپ کے میوں کے بارے میں وہیں سے انہوں نے معلومات حاصل کی ہیں۔ بہرحال انھوں کے سطابق دہ کو بر جاتی بارے کی قسم کی معلومات حاصل نہیں کر سکا۔ اور آپ نے جیسے بھی بدل لئے ہیں اور کار بھی چودھری ہے۔ اس لئے اب وہ کسی بھر جی بھی آپ کا سراغ نہیں لکھ سکتے۔ ویسے آپ حتم دین تو میں اس مقامی بدمعکاش اور کار کی نگرانی کرنے والے کو اخونکر کے یہاں لے آؤں۔“ جیکی نے کہا۔

” انتہائی ہو گئے ہو جیکی!۔ اس کا مطلب ہے کہ تم انہیں ازخود میاں لے آؤ گے۔ جب کہ اس تدریجی تغیرت ہے کے باوجود وہ بھارت سراغ پر کامیابی سے چل رہے ہیں۔ البته ہم دونوں یہاں سے بھی خفید طور پر دوسری فرشتھی کو حقیقی میں شفث ہو جاتے ہیں تاکہ وہ کسی طور پر جی بھی ہمارا سراغ حاصل کر سکیں۔ اور سنو!۔ تمہرے ان لوگوں کے بارے میں تین روز تک قطعاً اعلان رہتا ہے۔ اس کے بعد ہم ان سے سارے بے گن گن کر لے لیں گے۔“ روزی نے ہاتھ بڑھا کر ڈان کے ہاتھ سے پیسہ ریلیتے ہوئے انتہائی تیز بچھے میں کہا اور پھر ایک جھنکے سے اڑکا کا رسیدور کھا اور احمد حسٹری ہوئی۔

” آؤ ڈان!۔“ ماسک میک اپ کر کے نفعی عنقی دروازے سے نکل بیٹھیں۔ رہا سے متعلق سوالتے جیکی کے اور کسی کو جی علم نہ ہرنا چاہتے کہ ہم اس میک اپ میں یہیں اور کس کو حقیقی میں موجود ہیں۔ میں نے اسی خدشے

کے پیش نظر خارکاونی میں ایک کوئی خردی ہے جس کا سوال ہے میرے ادیگی کے بعد کی کوئی علم نہیں۔ — روزی نے کہا۔
ادی — میک ہے روزی! — لیکن میں جرجن ہوں کہ یہ معنی ہی بدمash کا جانی باریں جانے کا کیا مطلب — کیا ہیاں کی سیکرٹ سروں بھائشوں پر مشتمل ہے — یا چرکوئی اور تنظیم ہماری راہ پر پل پڑی ہے، ڈان نے کہا۔

جو کچھ ہی ہے جلد ہی سامنے آجائے گا۔ — روزی نے کہا اور پھر وہ دونوں ہی اکٹھے ملچھ ڈریگ مردم کی طرف بڑھ گئے۔ انہوں نے بڑی ہمارتے میک اپ کر کے اپنے جیلنے تبدیل کئے اور ہر لباس تبدیل کر کے انہوں نے اپنا صورتی سامان اور خاص طور پر وہ سپیشل ٹرانسیشوری برفیں کیسول میں رکھا اور تیزی سے ایک خفیر راستے کی طرف بڑھ گئے جس کے ذریعہ عقبی کوئی کے نیچے گزد کر بڑے اطمینان سے ایک کھلے پارک کے ایک کونے میں جانکھے۔ جہاں سے انہیں آسانی سے لیکی مل سکتی ہی۔

عمرت نے کار میں بازار کی جنگل پر گلگی میں روکی اور نیچے اتر آیا۔ جب وہ گلگنگ نے سکھ کر جانی بار کی طرف بڑھنے کی لگا تھا کہ ایک طرف سے چوہا نکل کر اس کی طرف بڑھا۔ عمران صاحب اپ۔ اور ہیاں! — چوہا نے جرجن ہوتے ہوئے کہا۔

کیا کروں یار چوہا! — اس گلگاب کے چھوپ کو ڈھونڈنا پھر رہا ہوں۔ تمہارے چیختنے پر میری بڑی منتوں اور خوشادوں کے بعد اس کو تلاش کرنے کی خالی بصری۔ لیکن اب اس نے صاف انکار کر دیا ہے — میری لمبی لمبی اور ٹنڈی ساںسوں نے بھی اس پر کوئی اثر نہیں کیا۔ بلکہ اس نے مجھے ڈانگ بھی دے دی ہے کہ اب الگ ہیں تھے اس موضع پر بات کی تو وہ مجھے گولی مروا دے گا۔ بڑا بے درد۔ ظالم اور سفاک آدمی ہے اُسے تولیف جذبات چھوڑ کر جی نہیں گزرے — میر اسیاں ہے بلکہ خال

یہ بات نہیں۔ بہاں مجرموں کی ایک کار موجود ہے۔ میں اس کا کار کی
خواہ کر رہا ہوں۔ چون ان نے سنتے ہوئے کہا۔
اچھا کرتے رہو جبے جان ہیں تو کیونکی تجھ کافی۔ جعل کیا جاتا ہے۔
فران نے سنبالتے ہوئے کہا اور آگے بڑھنے لگا۔
اوہ! تو اپکی انسان کی تحریکی کرنے کے لئے بہاں آتے ہیں۔
بہاں نے چونک کر کہا۔

تم نگرانی کے قابل ہی نہیں ہیں۔ یہ کام تو وہ بڑھنے ہیں جلوان کرتے
ہیں جن کے جوڑ بڑھاپے کی وجہ سے بیکار ہو جاتے ہیں اور اکھاڑے کے
نارے سے بیٹھے دوسروں کی تحریکی کرتے رہتے ہیں۔ تم تو اکھاڑے میں اُتر
کر رونے کے قائل ہیں۔ بہر حال تمہارے باس کی طرف سے تہذیب لئے
ہیئت ہے کہم اسی نگرانی کو جھوڈ کر اپنے نیلٹ والیں جا کرے ہو۔
 عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پر تیرزی سے آگے بڑھ گیا۔

جانی بار اس پرے علاقتی کا بے بنام بار تھا یہاں اردو گروکے
مارے بدھاں اور گھٹٹاٹاپ لوگ ہر وقت بھرے رہتے تھے کیونکہ اس بار
یہ انہیں ہر قسم کا نشکن لکھنے بندوں میں جانا تھا۔ عمران ایک بار یہاں آیا تھا اور
اس وقت اس نے سوچا تھا کہ اس سے میں نیاض سے صورہ باز پرس
نے گا۔ لیکن پھر صوفیت کی وجہ سے یہ بات اس کے ذہن سے ہی
خلی گئی تھی۔ لیکن اب جبکہ اس ایکری ہوئے کی نسبت سے جانی بار کا نام
دوبایہ سلمانی آتا تو اسے یہ ساری بات یاد آگئی اور اس بار کے مخصوص
حول کی وجہ سے ہی عمران نے ماٹر گر کو یہاں معلومات کے لئے بھیجا تھا لیکن
پھر نائیگر کی طرف سے کمال آئی کہ اس نے بار کے ہر آدمی سے پوچھ کر لی

اور چیلگر خال دنوں کی روحوں نے آپس میں اشتراک کر کے اس کے جسم پر
تعجب کر لیا ہے۔ عمران نے بڑی بھی خشمہ دی سانس بھرتے ہوئے
چوان کو اپنی روئیداد سنائی شروع کر دی۔ اس کا چہرہ کوئی وہ صی بکری کے
منہ کی طرح لٹکا ہوا تھا۔ انہوں میں اتنی ویرانی اور اوسی نظر آنے لگ
گئی تھی جیسے زندگی کی ہر ہی سے ذہ بخوبی بچپن ہوئی۔

بس اصل میں ایک اور چیخ میں پڑ گیا ہے۔ آپ فکر نہ کریں۔ ہم
سب اس شن سے فارغ ہو کر ذاتی طور پر آپ کے لئے تلاشیں کریں
گے۔ بہاں نے سکراتے ہوئے کہا۔

شن سے فارغ ہو کر۔ کیا کہہ ہے ہو جوان! میں کیے
اپنے اس غیظہ میں سے فارغ ہو سکتا ہوں۔ میرا تواریں کا چین اور دن کا
آدم سب لٹکا ہے۔ انہوں کے آگے ہر وقت اس کی بیک اینٹہ
واسٹ اسی نظر آتی رہتی ہے جس میں میں پہنچنے جنہوں کے رنگ جھرنے
کی گوشش کر رہا ہوں لیکن رنگ ہی دستیاب نہیں ہو ہے۔ وہ
رنگ فروٹ کتے ہیں دوپتے رنگنے والے دیگوں میں پڑنے والے
مشروبات کو کلڑ کرنے والے۔ لوہے پر پیٹ کرنے والے اور کاغذ
پر تصویریں بنانے والے رنگ تو مل سکتے ہیں لیکن خیال میں موجود بیک اینٹہ
واسٹ تصویر کو کلڑ بنانے والے رنگ ان کے پاس نہیں ہیں۔ میں
نے تو کہا جی کہ چولاں کے کپڑے رنگ دو۔ لیکن وہ سنتے ہی نہیں۔
دیے تم یہاں کیوں کھٹکے ہو۔ کیا کسی کار والے سے کوئی عجراٹا ہو گیا ہے
یا چھکوئی تھی کار مادر ہے ہو چوری کرنے کے لئے۔ ویسے دھنہ اچھا
ہے۔ عمران نے کہا۔ اور چوان بے افکار ہنس پڑا۔

دے دی تھیں کہ وہ اس کے کام میں مداخلت نہ کرے اور نہ ہی اس سے کوئی آشناقی ظاہر کرے گا۔ البته اس دیگر کام میں اس نے معلوم کر لیا تھا جس نے اس ایک پیشہ بننے جوڑے سے ٹھیک کی تھی۔

عمران اسی طرح پہلوں کے سے انداز میں اور ہر اور ہر حرارت سے دیکھتا ہوا کام کا ذمہ کر لیا اور پھر کس کی نظر میں کام کا ذمہ کی سائیڈ میں بھرے ملائیں گے پھر پیشہ بننے والے میں سترخ رومال ڈالنے غنڈوں سے انداز میں بھینی کام کا ذمہ بر کر کے دیکھے کھڑے گئے سراہ پہلوانوں جیسا جسم رکھنے والے کام کا ذمہ میں سے بالوں میں مصروف تھا۔

”نجع - نجع - جاپ!“ کامیں خذ و نزا معمولات کر سکتا ہوں؛ عمران نے قریب جا کر بڑے سمجھے اور فرستے دیسے بچے میں کام کا ذمہ میں سے مخاطب ہو کر کام کا ذمہ میں نے تو چونکہ کار کی طرف دیکھا جبکہ ملائیں گے نظر میں گھما کر عمران کی طرف بڑے سخت انداز میں ویکھا اور پھر اس کے ہر سوٹ اس طرح بچھن گئے جیسے اُسے عمران کی مداخلت بھید بھی لگی ہو۔

”اوہ بے کیا بات ہے؟“ کام کا ذمہ میں نے چرت بھرے بچے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ وہ عمران کو اس طرح دیکھ رہا تھا۔ یہ سچی غلط آدمی بار میں آپھا ہو، اور واقعی عمران کے چھپر پوچھو جو ذات رکھتے ہی یہی یہے۔

”یہ۔ یہ۔ یہاں گانجا میں جائے گا“ — عمران نے بڑے شرمائے ہوئے بچے میں کہا۔

”گانجا۔ وہ کیا ہو گلے ہے؟“ کام کا ذمہ میں شاید پرانے زمانے کے اس نئی سے واقعی ہی شھا اس لئے اس نے چرت بھر کر انداز میں پوچھا۔

ہے۔ اس جیلے کا جزو یہیں آیا صفرہ — یہیں ایک بیزہ بریٹھ کر انہوں نے شراب پی اور پھر دیر کر قم دے کرہے بار کے عقبی دروازے سے نکل کر درود رہنگ پر چلے گئے تھے۔ انہوں نے سولتے دیگر کے نزدیکی کسی سے کوئی بات کی اور نہ ہی کوئی اشارة یا منشوی حرکت کی۔ اور تائیگ نے اس دیگر سے بھی معلومات حاصل کر لی ہیں۔ اس کے مطابق انہوں نے یعنی آس شراب کو پری بوتل منگوائی اور وہ دونوں اسے گلاسوں میں ڈال کر پہنچتے رہے اور پھر میں ادا کر کے چلے گئے۔ اس پر عمران نے ملائیگر کو دیں ترکتے کے نئے کام اور خود وہ وانچ منزد سے نکل کر جانی بار کی طرف چل پڑا تھا۔ پونکہ بانی بار ایک تنگ سی گلی میں تھا جیسا کار داخل نہ ہو سکتی تھی اس سے عمران کو کام جزوں پا رکنگیں بیسی کھڑی کرنی پڑی۔ اس طرح اس کا گمراہ چڑا سے بھی ہو گیا جو ابھی تک اس کار کی بجائی میں مصروف تھا لیکن عمران جانتا تھا کہ شاید ہی اب وہ جزو اکار لیتے آتے اس لئے اس نے پوچھا کہ ماں کی باس کام میں لے کر دیں غیبت جلت کا کہ دیا تھا۔

حقوقی ور بعده عمران جانی پڑیں داخل ہو گیا وہ پونکہ اس وقت اپنے اصل چہرے میں تھا اس لئے اس کے چہرے پر حقیقتیں ابشار کی طرح بہ رہی تھیں۔ وہ اندر داخل ہو کر اس طرح پیچی پیچی آنکھوں سے ماروں کو دیکھ رہا تھا جیسے وہ کسی تہذیبے دھوکیں اور شراب کی تیزیوں کی وجہ سے انہیں دگر گوں سا ہو رہا تھا لیکن عمران جانتا تھا کہ اسی ماروں کی وجہ سے یہاں ہر دو قت رش رہتا ہے کیونکہ نئے کے عادی لوگوں کا آدھا لش ترا اس ماروں کی وجہ سے ہی پڑا ہو جاتا ہے۔ ملائیگر کو اس نے فرائیں پڑی ہیں

"اچھا تو تمہیں گانجے کا ہی پتہ نہیں۔ اور بن گئے ہو جانی بارے کاؤنٹری میں۔ جمالی! گانجایک لش ہوتا ہے اور اس کی خصوصیت ہے کچھ لست اس عالی کرتا ہے وہ گنجائی بوجاتا ہے۔ میرا تو خالی تھا کام بھی اسے استعمال کرتے رہے ہو۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ یوٹ اپ ناٹس۔ ٹیڈی کے سامنے کھڑے ہو کر اس کی توہین کر رہے ہو۔ جاؤ فراہم جاذبیہاں سے درن۔" "کاؤنٹری میں نے جس کام نام شاید ٹیڈی تھا اس تھی غصب ناک لججے میں کہا اور ساتھ ہی اس نے زور سے کاؤنٹر پر اس طرح مکمل مارا جیسے وہ بڑی مشکل سے اپنے غصے کو کنزوں کر رہا ہوا۔

"یہ میرے خیال میں کوئی سیدھا سادھا آدمی ہے ٹیڈی؟۔۔۔ کیوں بچپن سے پر عصب جمارتے ہو۔ اگر اس کا دم بدل گیا تو۔۔۔ اسے جیک کا پتہ بناو۔ وہ گانجے کے بارے میں زیادہ تفصیل سے جانتا ہے۔ اس بار ٹانیجگنے مسکراتے ہوئے ٹیڈی سے کہا۔

"دم نذر کرنے ہیں ہوئی جاپ۔۔۔ مونٹ ہوئی ہے اس لئے دُم تل گئی کہا چاہیتے آپ کو۔۔۔ لیکن بخل کر بیچاری کہاں جا سکتی ہے۔۔۔ یہیں کاؤنٹر کے ساتھ کھلی ہلکی رسمی ہو گی۔۔۔ ویسے وہ جیک پاٹ صاحب کون میں۔ بلکہ کہاں میں تاکہ میں انہیں شرف ملاقات بخش کر ان سے مس شاداں و مس فرحاں کا پتہ پرچھ سکوں۔۔۔ عمران نے بڑے مصصوم سے لججے میں ٹانیجگ پر طنز کرتے ہوئے کہا اور ٹیڈی اس طرح عمران کو دیکھنے لگا جیسے اسے اچاک اس پر رحم آنے لگ گیا ہو۔ کیونکہ اسے معلوم تھا کہ کوبے کا یار دغل ہو گا۔

"جیک پاٹ۔۔۔ وہ بہت اچھا نام بنا دیا ہے تم نے اس کا کیوں شیری۔۔۔ ٹانیجگ نے مسکراتے ہوئے کہا اور ٹیڈی اس طرح جیت سے ٹانیجگ کو دیکھنے لگا جیسے اسے یقین نہ آتا ہو کہ یہ بات ٹانیجگ نے کی کی ہے۔۔۔ کیونکہ وہ سب کو سکے غصتے سے اچھی طرح واقع ہتھے اور جس طرح اس اچھی آدمی نے براہ راست کوبے کی توہین کی تھی اب تک کوہرا اس کی گردان تو چلا ہوتا۔۔۔ لیکن کوبرا جعلتے غصتے کرنے کے اس سے مسکرا کر بات کر رہا تھا۔۔۔ اب ٹیڈی کو کون بتاتا کہ ٹانیجگ کیوں مسکرا کر بات کر رہا ہے۔

"تم۔۔۔ تم مسکرا رہے ہو کوبے۔۔۔ جیت ہے۔۔۔ جیک یہ متھاری توہین کر رہا ہے۔۔۔" ٹیڈی سے نہ رکھا آخوندہ بول ہی پڑا۔

"اوہ کوئی سیدھا سادھا آدمی ہے۔۔۔ لے جیک! اور ہر آدمی یہ صاحب تم سے ملے آئے ہیں۔۔۔ ٹانیجگ نے بڑے بے نیازانہ لبجھے میں کہا اور ساتھ ہی اس نے ایک طرف جاتے ہوئے ایک اور ہرغم دیڑ کو سی بلالیا۔

"لیں صاحب۔۔۔ دیڑ نے قریب اکھر جیت سے عمران کو دیکھنے ہوئے کہا۔

"تمہارا نام جیک پاٹ ہے۔۔۔ عمران نے اس طرح سکھیں چلا چھاڑ کر اس اور ہرغم دیڑ کی طرف دیکھنے ہوئے کہا جیسے اس کے سامنے اس ان کی بجائے کوئی پرڈوچھ کھڑی ہو۔

"جیک پاٹ۔۔۔ وہ کیا ہوتا ہے۔۔۔ میرا ہم جیک ہے۔۔۔ کیا بات ہے۔۔۔ میں تو آپ کو جانا ہی نہیں۔۔۔ جیک بنے برا سامنہ

بناتے ہوئے کہا۔

• جان جاؤ گے ” عمران نے سکراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ اس نے جیب میں احتدال کر ایک بڑا سائز نکالا اور جیکب کی طرف بڑھادیا۔

• یہو۔ یہ ہے میرا بتدائی تعارف — تفصیل تعارف بھی ہو سکتا ہے بشرطیک تم مجھے دہ جگن بنا دو جہاں گا بجاںل سکتا ہے ” — عمران نے سکراتے ہوئے کہا۔

• گانجا۔ اودہ اسے آجکل کون پوچھتا ہے — آجکل تو انہیں ات

جیدی قسم کے نئے مارکیٹ میں آنکھے ہیں — شاید دار المکومت کے کسی قدیم اور پرانے محلے میں اب بھی یہ بکتا ہو ” — جیکب نے حیرت بھرے بچھیں کہا۔ یہیں اس نے نوٹ جلدی سے پکڑ کر اپنی جیب میں ڈال لیا۔

” جیکب اتم بھی احمد ہو — بھائی جاکر اسے اس میں کاپتا تباو اور اس سے تفصیل تعارف بھی وصول کرو ” — دانیشگر نے سکراتے ہوئے جیب سے کہا اور ساختہ اس نے اس طرح آنکھ داری ہی

کہہ رہا تو کوئی احمد نہ گیا ہے۔ اسے کافٹو۔

• اودہ ہاں ختاب ا — بالکل بالکل — مجھے معلوم ہے اس محلے کا آئینے میسر ساختہ ” — جیکب نے چنک کر کہا اور پھر وہ عمران کا ہاتھ پکڑے اس طرح گھستیا ہوا اسے ایک سائیڈ میں موجود رہا دری میں لے گیا جیسے کوئی بڑہ فروش کسی نئے کو جبرا اخواز کر کے جارہا ہو۔

• ارسے ارسے اتنا تیز نہ ہیں ہے جتنی تیز رخواری تم دکھارہے ہو — عمران نے احتجاج کرتے ہوئے کہا۔ یہیں جیکب اسے ساختہ

لے کر ایک خالی کمرے میں ہبھنگ لیا۔

• بیٹھو۔ تم واقعی حق اؤی ہو۔ وہاں سب کے ملنے گانجے کے متعلق پوچھ رہے تھے — تہیں معلوم ہی نہیں کہ اس کا ہامیں ابھی بہت بڑا جرم ہے — بولو، لکھنا گانچا چاہیے ” — جیکب نے دروازہ بند کر کے عمران کی طرف متوجہ ہوئے کہا۔

• ” لکھنا پسلی کر سکتے ہو ” — عمران نے اس بارہ بخندگی سے کہا۔

• ” تہیں جس تقدیر چاہیے۔ لیکن آجکل جہاں تیز جارہا ہے ” — جیکب نے ہبھنگتے ہوئے کہا۔ وہ اب پری طرح عمران کو کھانے پر اتر آیا تھا۔

• ” جھاؤ کی نکرست کرو ” — میں تہیں وہی جہاد وے دوں کا جو اس

ایک بیٹیں بھوٹ نے تہیں دیا تھا ” — عمران نے سکراتے ہوئے کہا۔

• ” ایک بیٹیں جوڑا — کس ایک بیٹیں جوڑے کی بات کر رہے ہو ” — ؟

• جیکب نے بڑی طرح چونکے ہوئے کہا۔

• ” جسے تم نے شیبل بیڑا بارہ پر سرو کیا تھا ” — عمران نے اسی طرح سکراتے ہوئے کہا۔

• ” اودہ ! — تو تم بھی ان کے متعلق پوچھنے آئے ہو — پہلے کو راجبی

ان کے متعلق مجھ سے پوچھ چکا ہے — کیا تم کو رسک کرہی ساختی ہو ” —

• جیکب نے یکخت انتہائی بخیدہ ہوئے ہوئے کہا۔ اس کے چھرے پر سختی کے آثار اچھا رہتے تھے۔

• ” کوڑا — وہ کون ہے ” — ؟ عمران نے چونک کر پوچھا اس کے

چھرے پر واقعی ایسے تاثرات تھے کہ جسے یہ نام زندگی میں پہلی بارث رہا ہو۔

• ” ہونہ — تو پھر تم کون ہو ” — بہر حال میں نے انہیں سرو کیا تھا انہوں

ذکی تھی اس کی نظریں جیکب پرہی بھی ہوئی تھی اور جیکب کے چڑے پر
 عمران کوں طرح گولی چلنے کے باوجود ہے حس و حرکت دیکھ کر حیرت
 کے تاثرات منوار ہو گئے۔
 اب سبھی وقت ہے بتا دو کہ تم نے اس پرہی کا کیا کیا ہے ورنہ —

عمران نے انتہائی اسرد بھی میں کہا۔ لیکن دوسرے نئے وہ بھی کسی تیزی سے
 اچھیں کروایں طرف کوہاٹا ریکنڈ جیکب نے اس بارہ اس کے سینے کا رنگ کر
 کے گولی چلانی تھی میکن جیکب کو تیزی اگلی چلانے کی مہلت نہ مل سکی۔
 وہ ابھی ماحدہ کو گھما کر ٹریکر جانے ہی والا تھا کہ عمران نے ہوا میں بی جسم
 کو گھما اور دوسرے طبقے جیکب کی تیزی اور پھر اس کے دیوار سے مکرانے
 کے دھاکے سے کرو گوئی اتحاد۔ عمران نے شگر آرٹ کا مظاہرہ کرتے ہی

ہوا میں گھوم کر اس کی سائیڈ پر لات ماری تھی جس کی وجہ سے جیکب اچھی
 کر سائیڈ کا دیوار سے ایک دھماکے سے جا بکریا تھا۔ پھر جب تک وہ
 احتہا، عمران قلا بازی کیا کہ نہ صرف یہاڑا ہو گیا بلکہ دوسرے طبقے وہ اس
 کے سر پر پیش گیا اور پھر اس کے بوٹ کی ٹھوک کر اٹھتے ہوئے جیکب کی
 کپٹی پر پڑی اور جیکب کے حلق سے ایک اور جیخنگی اور وہ زمین پر گر
 کر تڑپنے لگا۔ عمران نے لات اس کی گردان پر جمادی جیکب نے بھی
 کسی تیزی سے دو لوپ باتھا اعتماد کر اس کی لات پکڑی اور وہ اسے
 گھما کر گرانا ہی جاہتا تھا کہ عمران نے خود ہی لات کو ذرا سا اس کی
 ٹھوڑی کی طرف گھما دیا اور جیکب کے حلق سے صرف گھٹی گھٹی پیچ
 نکل گئی بلکہ اس کے دلوں باندھی ڈھیلے ہو کر پہنچ گئے اس کا
 پھر تو تیزی سے سخن ہو گیا اور انہیں نرم برٹر کی طرح پھیلنے لگ گئیں۔

نے شراب پی۔ بل ادا کیا اور چلے گئے۔ جیکب نے مزبانہ تھوڑے کہا۔
 جو چھپ انہوں نے تھا رے حواسے کی تھی وہ اپنے مکھانے پر پہنچ گئی
 ہے یا نہیں۔ عمران نے لینو تو اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے انتہائی
 سخت لمحے میں کہا۔

چیز کوئی چیز۔ جیکب نے یہ اختیار چونکتے ہوئے کہا
 میکن عمران نے اس کی آنکھوں میں ابھر آئے والی چلک کو جھاپ لیا تھا۔

سنجیک! — صورت حال بے حد خراب ہو چکی ہے۔ وہ چیز
 مکھانے پر ابھی تک نہیں پہنچی اور تم جعلنے ہو کر اس کا یہ نیچہ سکل سکتا
 ہے۔ — عمران نے چھنکا دستے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ سخت پھر کی
 طرح سخت ہو گیا تھا۔

م۔ م۔ — تکریم کوں ہو۔ اور کس چیز کے بارے میں پوچھ رہے
 ہوں۔ جیکب نے سہے ہوئے لمحے میں ایک قدم چھپے ہٹتے ہوئے
 کہا۔ میکن اس سے پہلے کہ عمران مزید کچھ کہا، جیکب نے بھل کی سی تیزی
 سے اپنی پتلن کی سائیڈ جیکب سے ایک چھوٹا مسخر سامان فرگار یا لوپ کالا بنا۔

اب بتاؤ کوں ہوتم — اور کس نے سمجھا ہے نہیں۔ — جیکب
 کا بچپر یا لوپ سکالتھے ہی بدمل گیا تھا۔

تو تم اب کھلی ہی گئے۔ — عمران نے بے اختیار مکراتے
 ہوئے کہا۔

بتاؤ کوں ہوتم۔ — جیکب نے غلطی ہوئے کہا اور اس کے ساتھ
 ہی اس نے فائزہ کروایا۔ مٹک کی آوانی کے ساتھ ہی گولی عمران کے کاف
 کے پاس سے نکل کر عقیقی دیوار میں گھس گئی۔ عمران نے دبارہ بھی مرکت

بودورن۔ عمران نے لات کو باشک معمولی سا اور گھانتے ہوئے سریجیمیں کہا تو جیکب کے حلق سے خڑا ہٹت کی آوازیں سکھنے لگیں۔ اس کے چھپے پرست کی زردی پھینے لگ گئی تھی۔ عمران نے لات کو فرا اسا و پس گھادا یا تو جیکب کا رکنا ہوا سانش بجال جوئے لگ گیا۔

پتا۔ درہ اس بار — عمران کے بیٹے میں بے پناہ کرختی تھی۔ مم۔ مم۔ مم۔ مسیکد فلم بوئل میں ڈال کر دی گئی تھی۔ میں نے اندر جا کر فلم بوئل سے نکالی اور اسے ایک لفافتے میں ڈال کر اس لفافتے پر برائیں والی نیڈل کا رکھ رکھ کر اسے میں روپ پر واقع پیر شارشا پنگ پلازو کے گشہ سامان والے حصے پر کھٹکے اور کو دوے دیا۔ اس آدمی نے ایکیں والی نیڈل کا رکھ رکھ کر اس سے پرچھا اور ساتھی لات کو فرا اسا بلایا۔

بب۔ بب۔ بب۔ بیک ایجنٹی کا چیف۔۔۔ بیہاں جیکی اس کی طرف سے باس ہے میں جیکی کا استمثث ہوں۔۔۔ یہنکن یہ ہدایت مجھے چیف باب نے براہ مارت ملٹی سٹرپر دی تھی۔۔۔ جیکی کو ہمیں اس کا علم نہیں ہے۔۔۔ جیکب اب تیرتی طرح یہاں ہو چکا تھا۔

آیا۔۔۔ اس کے بعد کو بر سے مجھے پوچھا۔۔۔ پھر تم آگئے۔۔۔ اب وہ فلم کیوں نہیں پہنچی، یہ مجھے نہیں معلوم۔۔۔ جیکب نے رُنگ رک کر اور ٹوٹے ہوئے سانش کے ساتھ تفصیل تاتے ہوئے کہا۔

تمہیں ایسا کرنے کے لئے کسی نے کہا تھا۔۔۔؟ عمران نے پوچھا اور ساتھی لات کو فرا اسا گھا کر واپس کر دیا۔

مم۔ مم۔ مجھے چیف باب نے کہا تھا کہ جب ہمیں کوئی بار میں اسکر میری غرضوں میزے پر میٹھے اور بیک ایجنٹی دیکی ماٹھے تو میں اسے بیک دے کی تو لااؤں یہنکن ساتھی تھی کہہ دوں کر بیک ایجنٹی دیکی کی۔۔۔ آخری بوئل شاک میں ہے۔۔۔ اس کے بعد وہ آدمی دیکی کی خالی بوئل میں فلم ڈال کر دے گا۔۔۔ جیکب نے بوئل جیکی کی بر قی بے اس لئے

کسی کو نظر نہ آتے گی میں اس میں فلم جو ایک پلاٹک کے لفافتے میں کیک جوگی، نکالوں اور اسے خالی کا غذہ کے لفافتے میں ڈال کر اس پر بیک دیکی کے الفاظ لکھوں اور جا کر پریسٹر کے گھٹہ سامان والے شبے پر کھڑے آدمی کو کہوں کہ بیک ایجنٹی دیکی کی ایک بوئل گم ہو گئی ہے۔۔۔ اس پر وہ کہے گا کہ وہ تو مکھانے پر سچا دیکھتی ہے۔۔۔ اگر وہ یہ الفاظ کہے تو میں وہ لفافتے دے دوں۔۔۔ وہ اس کے بدلتے میں جو رقم دے گا۔۔۔ وہ میرا لفافم تو گاہد اس کے بعد میں سب کچھ بھول جاؤں۔۔۔ جیکب نے رُنگ کر پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

تمہلا چیف باب کون ہے۔۔۔؟ عمران نے پوچھا اور ساتھی لات کو فرا اسا بلایا۔

بب۔ بب۔ بب۔ بب۔ بیک ایجنٹی کا چیف۔۔۔ بیہاں جیکی اس کی چیف باب نے براہ مارت ملٹی سٹرپر دی تھی۔۔۔ جیکی کو ہمیں اس کا علم نہیں ہے۔۔۔ جیکب اب تیرتی طرح یہاں ہو چکا تھا۔

کب کی تھی کمال۔۔۔؟ عمران نے پوچھا۔۔۔

ایک سفہت پڑھتے۔۔۔ جیکب نے جواب دیا۔۔۔

اس کی مخصوص فریکری تباہ۔۔۔ عمران نے کہا۔۔۔

مجھے نہیں معلوم۔۔۔ باب کو علم ہو گا۔۔۔ جیکب نے کہا اور عمران نے لات کو زدہ سے گھما کر جیکب کی گردان سے ٹھاپا اور تیزی سے مُرکب دردازے کی طرف بڑھ گیا۔۔۔ معلوم تھا کہ اب جیکب ختم ہو چکا ہو گا دیلے اب ساری صورت حال سلمت آگئی تھی۔۔۔ اس نظام کی نصف راتیکوں بعد میا۔۔۔

کی لی کئی بکدی یہ فلم انتہائی پر اسرار طبعیت سے آگے جی بڑھادی گئی تھی۔ بیک اپنی کامان آتے تھے اسی دہ سمجھ گیا تھا کہ ایک میاکی ایک انسانی خیفر ایکسی ہے جس کے جیٹ بیک ایجٹ کہلاتے ہیں۔ لیکن ان کے کام کا دائرہ کام جو نکل ایکریما اور پرپکتی میں ایک انسان نے ان پر کوئی توجہ نہ دی تھی لیکن بہرحال وہ اس نام کی اپنی سے واقعہ ضرور تھا۔ اس کا یہی طبع بوسکتا تھا کہ وہ ایکریما میں جوڑا لانہ میک ایکسیزی ہی ہون گے۔ لیکن اب اسے فریا لچکی، اس قدم کی برآمدگی سے ہوتی۔ اس نے وہ بھی کی کی تیزی سے کمرے نے نکل کر رہا ہر اسی سے گزر کر کاڈنٹر کے قریب سے جوتا ہوا کیسٹ کے پردوں نگیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ باہر رہا دے میں مایگر موجود تھا۔

ریڈی میک اپ کے پرسار شپنگ بلاک کے گوشہ سامان والے شپنچ پر پہنچو۔ عمران نے مایگر کے قریب سے گزرتے ہوئے بڑا کر کہا اور تیزی سے پیدل چلا ہوا ہر دو گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ پرسار شپنگ بلاک میں باریں باریں علاجی اور دو اس سے کافی رکھا اس لئے جب ہجوم میں سے گزرتا ہوا عمران شپنگ سٹریٹ کے پڑے شیشے لگئے ہوئے بے شمار گیوں میں سے ایک گٹ پر پہنچا تو اسی لمبے مایگر بھی ہٹے ہوئے قدم بصرتا اس کے قریب پہنچ گیا۔ اس نے گلے سے سرخ زوال اور دیا تھا کوٹ کو اٹ کر پہن لیا تھا اور ریڈی میک میک کے چہرے کی ساخت کو ساخت کو قدر سے بدی لیا تھا۔ اب اس کا چہروں کو ترتے والے چہرے سے خاصاً مختلف ہو گکا تھا۔ عمران صاحب ”مایگر نے قریب پہنچ کر کہا اور عمران نے مڑا کر

کے نظر سے دکھا اور پھر ہلاتا ہوا شیشے کا دروازہ کھول کر اندر دخل ہو گیا۔ یہ ایک سیئن وغیرہ شانگ بلازہ تھا جس میں دنیا بھر میں دستیاب ترہم کے سامان کی فروخت کے علیحدہ علیحدہ بیٹے بنائے گئے تھے۔ میں ایجٹ کے قریب ہی ایک شعبہ اشیاء کا گٹھہ کام تھا۔ جو ایک نوجوان کھڑا تھا کوئی ہی کام نہیں کاہک اگر کوئی پیچزہ خرید کر دیں یا کسی اور کاؤنٹر پر جو بول جاتا تو اسے فرواؤس کا کاؤنٹر پر پیش دیا جاتا اور کام کو سارے بلازہ میں ایک پیچزہ تلاش کرنے کے لئے مارا مارا پھر لئے کی بجائے ہمیں سے اپنی گوشہ چیزیں جاتی تھیں۔

اں وقت بلازہ میں کچھ زیادہ کرش نہ تھا۔ شاید ہمیں کی آخسری تاریخیں تھیں اس لئے ملازم پیٹھے گاہک جو ہمیں کی پہنچ تاریخوں میں خود لیتی کرتے تھے موجود نہ تھے۔ عمران قدم بڑھاتا سیسا ہوا اس گوشہ کاڈنٹر کی طرف بڑھ گیا۔ اس میں بڑے بڑے ریک تھے جن میں کسی پیکٹ پارسل موجود تھے۔

”جی فرمائیے! — کیا گم ہوا ہے آپ کا“ — نوجوان نے کاڑباری انداز میں سکراتے ہوئے کہا۔

”تم کب سے یہاں ڈیوبن پر ہوئے؟“ — عمران نے سکراتے ہوئے بڑھا۔

”میں صبح سات نجھ سے — اور اب آدم ہے گھنٹے بعد میری ڈیوبنی آف ہو جائے گی — نیوں“ — نوجوان نے ہیرت پر ہیرت لیتھے میں کہا۔

— پھر تم نے ایکس، والی، زینہ لالائے والے کوک قم کیوں دی تھی؟“

عمران کا بوجھ سیکھت سرو ہو گیا۔

کم رقم اور نہیں خاب! — دل ہزار روپے ہی مجھے دیتے گئے تھے۔ دری میں نے اُسے دے دیتے ”نوجوان نے بے اختیار بوکھلتے ہوئے بچھیں کیا۔

یک جیکب نے تو جیکی سے شکایت کی ہے کہ اُسے چیف بائس نے کہا تھا کہ نیس ہزار روپے دیتے جائیں گے۔ عمران نے اسی طرح سخت لجھے میں کیا۔

جیکب اور جیکی — میں تو کسی کو نہیں جانتا جواب! — مجھے تو جواب ایک صفت تھی میرے بھرلے بیخ صاحب نے بلا کار ٹھامتا کہ ماں کا ایک خاص پیش کرنے والے کا بیک ایکنیسی وہی کی ایک بول گم ہو گئی ہے میں اس کے جواب میں کہوں گا کہ وہ تو مکھانے پر پہنچا دی کی تھی — پھر وہ مجھے ایک خاکی کا غافد کا لاغافد دے گا جس پر ایکس وائی زینہ لکھا ہوا ہوگا۔ میں وہ لاغافد کے کار لے دل ہزار روپے والا لاغافد کے دوں — پھر میں گرین کلب فون کر دوں اور دھان پریشانی کو کہوں کر مسٹر ارٹھر کو پیغام دے دیا جائے کہ بیک ایکنیسی وہی لفظ کی بول ہیخنگ کی تھی — اس کے بعد ایک آدمی آئے کا وہ ہی لفظ کہنے کا کہ گرین کلب کی بیک ایکنیسی کی بولی میں ہمال گم ہو گئی ہے وہ دو — تو میں یہ ایکس وائی زینہ والا لاغافد اس کے حوالے کر دوں اور بن۔ اس نوجوان نے بڑے سادہ سے لجھے میں کیا۔

ہونہے! — کیا ملے تھا اس ارٹھر کا جو لاغافد کے گیا تھا — ؟ عمران نے پوچھا۔

جناب! — بڑی بڑی مونچیں تھیں۔ ناک پر پھوٹے کامنڈل شدہ

نچان تھا — ناچھے بھرے ہوئے جسم کا آدمی تھا۔ — نوجوان نے جواب دیا۔

کیا اس کا ایک دانت سوتے کا تھا؟ — ؟ عمران کے ساتھ کھڑے ہائیگر نے چوک کر پوچھا۔

اُدھ جی اس بالکل — دایمی طرف والا دانت — آپ انہیں جانتے ہیں۔ — نوجوان نے چوک کر کیا۔

آئیے جواب! — ہائیگر نے تیری سے والپس تڑتے ہوئے کہا اور عمران سر ہلا کاہا مہاراس کے چیخے مڑ لیا۔

میں اسے جانتا ہوں بس! — یہ جیکی کا خاص آدمی جوزف ہے شراب کی سماں لگان کے دھندے کا یہی اپنارج ہے۔ اس کا اڈہ گرین کلب ہے کہنکو گرین کلب جیکی کی ہی طبقیت ہے۔ — ہائیگر نے پلڑے سے باہر آتے ہوئے کہا۔

اب یہ داں مل جائے گا! — ؟ عمران نے پاکنگ کی طرف پڑھتھے ہوئے پوچھا۔

جی اس! — یہ ہر وقت دیں بہتر کے ایک خینہ ذفتر میں — ہائیگر نے کہا اور مقصودی دیر بعد عمران اسے کار میں بٹھنے گرین کلب کی طرف بڑھا چلا جا رہا تھا۔

جیکب سے تم نے سرسری انداز میں کیوں پوچھ گچ کی تھی؟ — ؟ عمران نے سلکھنے انتہائی سرسری میں ٹھانیگرستے مناطق ہو کر کہا۔

نم — مجھے اس کے پرستے پرستے ہونے کے تاثرات نظر آتے تھے۔ ہائیگر نے بڑی طرح بکھلاتے ہوئے کہا۔ عمران کے سرد بھجے میں اس کے

چہرے پر ملکی سی زردی کی تہہ بکھر دی تھی۔

تم میں شاید صورت سے کچھ زیادہ ہی خوش فہمی پیدا ہو گئی ہے۔ تم اب کام کے ساتھ میں لاپر وہ ہوتے جا رہے ہو۔ کیا خالی سمتہاری اس خوش فہمی کو دور کرنے کا کوئی نہ دلست کیا جاتے۔ عمران کا بچہ پہنچے سے جو زیادہ سر دھما۔

م۔ م۔ معافی چاہتا ہوں۔ آئندہ آپ کو کوئی شکایت نہ ہو گی۔ ملائیگر نے انتہائی سے ہوتے بیجے میں کہا۔

معافی کا لفظ سیری گفت میں نہیں ہے ملائیگر۔ چونکہ تم نے پہلی بار اس لاپر وہی کا مقابلو کیا ہے اس لئے یہ آخری دارالگاہ سے درنے میں نہیں سزا دینے کا فیصلہ کر چکا تھا۔ بہ طال آئندہ میں معافی کا لفظ تمہارے منسے نہ ٹھوٹوں۔ عمران نے اسی طرح سر دیجے میں کہا اور ملائیگر نے شرمندہ سے انداز میں سر جھکا دیا۔

اسی لمحے عمران نے کارگر بن کلب کے کمپانڈ گیٹ میں موڑی اور اسے پاکنگ کی طرف لے گیا۔ کارروک کراس نے خوبی ریڈی میڈیک اپ کیا اور پھر کار سے نیچے آر آیا۔

پڑو۔ اسی جزوٹ کے دفتر لے چلے گئے۔ عمران نے کار سے نیچے آر کر کہا اور ملائیگر جو پہنچے ہی دوسرا طرف سے آر کر خاموشی سے کھڑا تھا۔ تیر تیر قدم اٹھتا کلب کی عمارت کی طرف بڑھنے لگا۔ کلب کے اندر جانے کی بجائے وہ گھوم کر اس کے عقبی طرف لیا اور پھر وہاں پیشہ چھڑا۔ وہ ایک برآمدے میں پہنچ گئے۔ برآمدے میں دوسرے افراد بھل ہے تھے۔ جو ان دونوں کو دیکھتے ہی چونکہ کر سیدھے ہوتے اور ان کے چہروں پر

خختی کے آثار اچھر آتے۔
جو زوف موجود ہے۔ میں ایک بڑی پادری کو لے آیا ہوں۔۔۔ ملائیگر
نے سکراتے ہوئے ان میں سے ایک کو کہا۔
ہاں۔ مگر۔۔۔ اس آدمی نے جیزان ہوتے ہوئے کہا۔ وہ شاید
ملائیگر کو پہچانتے ہی گوشش کر رہا تھا۔

میک اپ میں ہوں۔۔۔ ملکر کو۔۔۔ ملائیگر نے سکراتے ہوئے
کہا اور تیزی سے ایک دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کا انداز تھے تکلف زد تھا
اور شاید اس کے اسی انداز کی وجہ سے دونوں شاخے افراد کا منہ اچکا کر
خاکش ہو گئے۔

ملائیگر نے دروازے کو وھیکلا اور اندر داخل ہو گیا۔ عمران اس کے
ساتھ تھا میکن کرو غالی پڑا ہوا تھا۔ داں کوئی آدمی موجود نہ تھا میکن ملائیگر
تیزی سے ایک الماری کی طرف بڑھا۔ اس نے الماری کے پتھروں کر
اس کے اندر کی بٹن کو دبایا اور پھر الماری کے پتھر بند کر دیئے۔ دوسرے
ٹھکے دامن طرف کی دیوار دیمان سے پھٹ کر دونوں سائیڈوں میں میں
غائب ہو گئی۔ اب دوسرا طرف ایک اور ٹارکہ تھا جس میں ایک طرف
بڑے سے صوفی پر بڑی جزوٹ نیم دراز تھا۔ شاپنگ پلائزہ والے
زیجاوں نے اس کا جو حلیہ تباہا تھا اس کی وجہ سے عمران نے اسے دیکھتے
ہی پہچان لیا تھا۔ اس کے صوفیے ولے پر دو شین گن ڈار میٹھے
ہوتے تھے۔ جزوٹ کے احمدیں شراب کی بوتل تھی۔ دلائستھے ہی بیسے
ہی وہ دونوں اندر واصل ہوتے، جزوٹ اور اس کے ساتھی ایک جھنکے
سے کھڑے ہو گئے۔ ان تینوں کے چہروں پر سر جھرت تھی۔

کون ہوتا اور کیسے یہاں آتے؟ جو زفت نے انتہائی غصے لپھے میں کہا۔

جاہر کر کر دک سکتا ہے جو زفت! دیکھنے کی صورت میں میں تمہارے لئے ایک بڑی پاٹی لے کر آتا ہوں اور مجھے کو بے نے تھاہری ڈی می تھی۔ ماں بچنے پڑے ملکن لپھے میں کہا۔

اوہ! کوئے نے پہلے دی می تھی۔ اچھا ٹھیک ہے۔ میں نے جاہر کا نام تو سن رکھا ہے۔ مگر ملاقات تھے آج ہوئی ہے۔ جو زفت نے ملکن لپھے میں کہا اور دوبارہ صورت پر بیٹھ گیا۔

میں صورت پڑے کاموں میں احتدام ڈالا ہوں۔ ملائیکر نے کہا اور جو زفت سر ہلا دیا۔ پھر اس نے اپنے دلوں ساتھیوں کو اشارہ کیا اور وہ دونوں تیزی سے سر ہلاٹے ہوئے اسی پھٹی برقی دیوار کی طرف تراھ گئے۔ ان کے باہر جانے کے بعد دیوار سرہ کی تیز آواز سے دوبارہ برا بر ہو گئی۔ جو زفت اسی طرح لاپرواہی سے دوبارہ شراب پینے لگا۔

بیٹھو اور تاؤ کر کتنا بڑا سو دا ہے۔ ولیسے یہ سن لو کر لا گھومن کا سو دا میں نہیں کیا کرتا۔ دی میرے ملائم کرتے ہیں۔ ہاں اس سے زیادہ کا ہم تو اور بات ہے۔ جو زفت نے کہا اور عمران نے خیال مسکو دیا۔ وہ یہی مجرموں کی نفیات کو اچھی طرح جانا تھا۔ اسے معمون تھا کہ جو زفت اب اسے پارنی سمجھ کر اس پر رعب جلانے کے لئے ایسی بات کر رہا ہے اور ایسا انداز اختیار کر رہا ہے۔

ایکس والی زیڈ کرنے کا سو دا تھا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور جو زفت اس بڑی طرح اچھا جیسے اس کے پریوں میں اچانک

کسی بچو نے کاٹ لیا ہو۔ تو قل اس کے احتجت سے نکل کر ایک طرف جاگئی تھی اور دوسری ہو جو باتی ماندہ شراب پہنچنے لگی تھی لیکن جوزت کا سر زرف دھیان ہی نہ تھا۔ وہ ہمیشہ۔ بھیجنے اب بڑی کیفیت تو زرناظروں سے فزان کو دیکھ رہا تھا۔ اس کا ایک احتجت آئی۔ اس کے کوٹ کی جیب کی طرف رنگ رکھا۔

اینا احتجت جیسے کے اندر نہ ڈالا، درہ احتجت بعد میں جیب کے اندر پہنچنے لگا جبکہ گولی اس سے پہنچنے تھا۔ دل میں واخن ہو رکھی ہو گئی۔ فزان نے سرد لپھے میں کہا اور جو زفت نے بے اختیار رکھا گئے کر لیا۔ کون ہوتا جانتے ہو کہ تم اس وقت کہاں ہو۔ جو زفت نے غلط ہوئے تھا۔

اچھی طرح جانا ہوں جو زفت! لیکن ایکس والی زیڈ بھکانے پہنچنے لگی تو ظاہر ہے یہ بکھر جی تھیں موت سے نہ بچا سکے گی۔ فزان کا اب تہ سر دھا۔

ٹھکانے پر نہیں پہنچنی۔ کیا مطلب۔ جو زفت ایک بار پھر عکپڑا۔

سن جو زفت! یہ شراب کی سماں لگانگ کا دھنہ نہیں ہے کہ تم بال ہی بضم کر جاؤ گے۔ یہ ہیں الاقوامی معاملات ہیں اور یہاں تبدیل جیشیت تو مچھر بختی بھی نہیں ہے۔ عمران نے انتہائی سرو بچنے میں کہا۔

میں جانا ہوں۔ لیکن تم مجھ سے یہ بات پوچھنے کیوں آئے ہو۔ یہی تین سعادت خانے کے ھر ڈیکھ رہی شیفر سے جا کر لو چھو۔

جوزت نے آنکھ کا درخود ہی انگل دیا۔

ایسی نئے قوبی تایاب ہے کہ مال بہیں پہنچا۔ جبکہ تم شاپنگ پلانہ سے اُسے وصول کر چکے ہو۔ عمران نے سخت لیجیں جواب دیا۔
وہ یکے کہہ سکتا ہے یہ بات۔ میں شاپنگ پلانہ سے مال مول کسکے سیدھا دہاں لیا اور اس کے حوالے کر دیا۔ اس نے مجھ سے الفاظ جو کہے تھے کہ دہ آج ہی سفارقی بیگ میں اسے ایک یونیورسٹی وانہ کر دیگا۔ میرے سامنے لے آؤ اُسے۔ جوزت نے چھرے ہوتے بہیں کیا۔
ٹھیک ہے۔ فون ہیں ہے۔ اس سے بات کرو ہمارے سامنے۔ عمران نے کہا اور جوزت تیری سے آگے سائیڈ ٹیبل پر پڑے ہوتے فون کی طرف چھپا۔ اس نے جلدی سے ریسورٹ اٹھایا۔

جوزت بول رہا ہوں۔ ایک ہمیشہ سفارت خانے کے حصہ میں جوزت بول رہا ہوں۔ اسی ایک ہمیشہ کا حوالہ دینا پھر وہ بات کرے گا۔
شیفر سے بات کراؤ۔ اُسے بیک ایکسپریس کا حوالہ دینا۔ پھر وہ بات کرے گا۔ جوزت نے سخت لیجیں کیا اور ریسورٹ کھکھ کر وہ عمران کی طرف مڑنے کی لگا تھا کہ عمران کا بارو باری کی تیزی سے لہرا دیا اور جوزت پہنچا تو اچل کر دوقدم پر پچھے فرش پر جا گا۔ اور پھر اس سے پہلے کہ اس کا ہاتھ جمب میں جاتا ٹائیکر کی لات گھومی اور اس کے بڑت کی تو پوری قوت سے گھوم کر اس سے سختی سے جوزت کی کنٹی پر پڑی اور وہ جیخ مار کر سینچے گا اور چند لمحے تر پڑے کے بعد ساکت ہو گیا۔

اب اسے ہوشی میں مت آنے دینا، جبکہ میں بات نہ کروں۔
عمران نے کہا اور ایک سرخ نہ اثاثت میں سر ہلا دیا۔
چند لمحوں بعد ٹیلفون کی ٹھنٹی رنج اٹھی اور عمران نے اچھے طھا کر

ریسورٹ اٹھایا۔

لیں، جوزف۔ عمران کے حلقوں سے جوزت جیسی آفائزہ بھری۔

حصہ سیکڑی شیفڑا صاحب سے بات ہے۔ دوسرا طرف سے ایک مرداں آواز سنائی دی۔

بات کراؤ۔ عمران نے بونڈ چلسٹر ہوتے کہا۔

ہیلو۔ کون بول رہا ہے۔ دوسرا سے لئے بھرپڑے ہوتے ہجے میں پوچھا گیا۔ بولنے والے کا انداز ایسا تھا جیسے وہ کسی محرومی کی بنابری بات کر رہا ہو۔

جوزت بول رہا ہوں۔ مجھے ابھی پیٹا یا لیا ہے کہ وہ فلم جو میں آپ کو پہنچا کر آتا تھا، ابھی کہ ایک ہمیشہ پہنچی۔ چیف بائس کی براہ راست طالب اسٹریٹ کاں آتی ہے۔ عمران نے تیر تیز اور قدر سے جذباتی پہنچے میں کہا۔

وہ پہنچ بھی کیسے سکتی تھی۔ ابھی پندرہ منٹ پہلے تو سفارتی بیگ ایس پورٹ کا گرد پہنچا یا آگئے۔ ایک گھنٹے بعد جو فلات، ایک ہمیشہ باری سے اس پر وہ لوڑ دیکھا اور آٹھ گھنٹے بعد ایک ہمیشہ پہنچ جائے گا۔ اور سنو۔ چیف بائس نے ہمیشہ کب کاں کیا ہے۔ وہ منٹ پہلے تو انہوں نے مجھ سے بات کی کہ اور میں نے اپنی بائیلیا ہے کہ فلم بھی خاطت مجھ تک پہنچ پہنچی ہے اور میں نے اس سفارتی بیگ میں ڈالا کہ جھوادیا ہے۔ دوسرا طرف سے بولنے والے کا ہجودت دیے جیت زدہ تھا۔

اوہ!۔ اس کا مطلب ہے کہ چیف بائس نے مجھ سے بات کرنے کے بعد آپ سے بات کر لی ہے۔ اوئے۔ ٹھیک ہے۔ اب

فیلے بھی یہ سے پوچھنے کی کوئی امیدت باقی نہیں رہی۔ شکریہ۔

عمران نے کہا اور جسپور رکھ دیا۔

آدمی تیکڑا! کامب ان گیا۔

عمران نے کہا اور تیرزی سے اس دیوار کی طرف بڑھ گیا جس کے سامنے دوں

سے چھٹے کی وجہ سے وہ اندر آئتے۔

"ادھر نہیں عمران صاحب!" اور ادھر ایک اور راستہ۔ وہاں

سے اندر تو کوئی نہیں آسکا۔ نیک اندر سے باہر آسانی سے اور کسی کی

نظر دیں میں آتے بغیر کوئی نکل سکتا ہے۔ ادھر تو اس کے

سامنی موجود ہوں گے۔" نایکرنے پر یا اور جزویت کے سینے پر کھکر

ناکر کرتے ہوئے کہا اور عمران کے سارے حلائے بڑہ دایتی طرف ایک

دروازے کی طرف لپکا۔ دروازہ بظاہر تو باہر دم کا ہوا لیکن باہر دم

کے اندر ایک اور دروازہ ہتا چھے کھولنے کے بعد وہ ایک طویل اور بند

بندھا تو تیکڑے کے دروازہ کھولا اور وہ دونوں گرین کلب کی عقی

ٹرک پر پہنچ گئے۔

تم بیری کار لے کر ملٹے والے ہوٹل پہنچو۔ میں وہاں سے ایک

کمال کروں۔" عمران نے نایکرنے سے کہا اور خود تیرتی قدم اٹھا تاہم تو

کلاس کر کے دسری طرف فرا آگئے ایک بڑے ہوٹل کے کمپاؤنڈ گیٹ

میں داخل ہو گیا۔ اس ہوٹل کے ویسے اور فراخ سائیڈ رامادے میں دوں

کے قریب پہلک فون بڑھ موجو دھتے۔ ان میں سے ایک دو مصروف

تھے جبکہ باقی خالی تھے۔ عمران تیرزی سے ان میں سے ایک فون بڑھ

میں داخل ہو گیا۔ اس نے جیب سے کئے کھال کر فون بکس میں ڈالے اور لیسوور اٹھا کر اس نے تیرزی سے انش منزل کے نمبر دوائل کرنے شروع کر دیتے۔ وہ جاتا تو دویں جوزف کے دفتر سے ہی فون کر دیتا یہیں نایکرنے کی موجودگی کی وجہ سے ایک تو دوں کھل کر بات نہ کر سکتا تھا دوسرا اس نے خطہ تھا کہ کہیں سے کوئی اس کاں کوئن نہ رہا ہو۔ اس نے اس نے فوئی طور پر وہاں سے نکل کر پہلک فون بڑھے کاں کرنے کو ترجیح دی تھی۔

"ایکٹر" — رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے بلیک زیر کی مخصوصی ادا سائی آدی۔

عمران بول رہا ہوں — سنو اساری صورت حال سامنے آگئی ہے۔ ایک ہماری کی ایک خفیہ سکاری ایکٹری جسے بلیک ایکٹری کہا جاتا ہے۔ وہ اس سارے کھیل کے پیچھے ہے۔ اس نے نئے دفعائی نظام کے غار بولے کی تصویر ایکٹر و فلم کی صورت میں حاصل کر لی ہے اور اب یہ یا نیکرو فلم ایکٹر میتن سفارت خانے کے قدر تک پریوی شیفر کے ذریعے ایک ہمارا جانے والے سفارتی بگیں میں موجود ہے اور یہ سفارتی بگیں کہ ایکٹر پورٹ پر موجود ہے اور آئندہ فلاتش پر جلتے گا۔ تم سرطان سے فوئی بات کر دو اور پھر خود سرطان کے ساتھ جا کر ایکٹر پورٹ کا رکو سے وہ بگیں حاصل کر کے اس ہیں سے وہ ایکٹر و فلم نکال لو۔ معاملہ ایکٹر میتن سفارت خانے کا ہے۔ اگر سفارت خانے کے آموں کو دیاں میں ڈال کر اسے حاصل کرنے کی کوشش کی گئی تو بگیں تک ہمیں سکتا ہے اور سفارتی تعلمات جی خراب

ہو سکتے ہیں۔ اس لئے سرسلطان کو پیش ساختے ہے جاؤ اور کہ شدش کرو کر
ایکریں سفارت خانے کو بیگ میں سے فلم نکالے جلنے کا علم جی سڑبو
اوہ فلم جی مل جائے۔ اس کے لئے تم والش منزل کی لیبارڈی سے
پیش پیشگفت میں ساختے لیتا۔ بیگ کی وہ سمت جس طرف سلانی
جوتی ہے اور سفارت خانے کی ہمراہ نہیں ہوئی، اسے میں کھول جی دے
گی اور پھر فلم لے لیں کہ بعد اسے دوبارہ پیچ جی کرے گی اس طرح
سفارت خانے یا ایکریں حکام کو علم جی نہ ہو سکے گا کہ بیگ کو کھولا گیا
ہے کیونکہ ان کی مخصوص سفارتی تمہری دیے ہی دوسرا طرف موجود
ہوں گی۔ اس طرح سفارتی تعلقات میں جی کو قسم کی خرابی پیدا
ہونے کا کوئی امکان باقی نہ رہے گا۔ عمران نے پوری تفصیل
سے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

مگر عمران صاحب! — جب فلم بیگ میں موجود نہ ہو گی تو ظاہر
ہے وہ چونکہ بڑی گے اور پھر خصوصی تحقیقات سے انہیں پتہ چل جائے
گا کہ بیگ کی پیشگفت کھولی گئی ہے۔ اسیکوں نہ کریں کہ پیشگفت
کھول کر کوئی دوسرا عام سی ماہیکو فلم ڈال دی جائے۔ اس طرح وہ یہی
سمجھیں گے کہ ان کے بیٹوں نے غلط فلم حاصل کی ہے۔

بیک زیر و نے اس پاراپتے صلی بیجی میں بات کرتے ہوئے کہا۔
یہ زیادہ اچھی تجویز ہے — تم ایسا کرو کہ فلم لا بربری میں سے
سیکرت سروس لوگوں ہاں بخوبی فلم کر بیگ میں ڈال دو۔ اس طرح
بیک ایجنسی کو پتہ لگ جائے گا کہ پاکیشی سیکرت سروس کے منہ سے فوال
چھیننا ان کے بس کا دلگ نہیں ہے۔ یہ صرف عمران کا ہے۔

عمران نے کہا اور دوسرا طرف سے بیک زیر و کے بہنے کی آواز میں کہا۔
نے ریسورٹ کا اور مسٹر کپبل فون بوجے سے نکل کر بیرونی گست کی طرف
بڑھ گیا۔ جہاں تا سیکھ کار لئے موجود تھا اور اب عمران اس ایکریں جوڑے
کا پتہ تکا ہا جا پہنچا جنہوں نے واقعی استہانی رازداری سے اپنا مشن نکل
کر لیا تھا اور کسی کو کافوں کا ان جنری جی نہ ہونے دی تھی۔ اگر سرسلطان اور
سر ارشاد کے درمیان اگ پشت نہ جوئی اور سرسلطان اپنی محاذ افظرت کی
وجہ سے اسے اس بات سے آگاہ نہ کرے تو واقعی اس بارہ ملک ایجنسی
اپنا مشن کامیابی سے نکل کر جکی تھی۔ عمران کو یقین تھا کہ جانی بارے کے مالک
جنیکی کو لارزا اس جوڑے کے شعلت پکھنے کچھ معلومات ہوں گی کیونکہ اس کا
بڑا راست تعلق بیک ایجنسی سے تھا۔

ویسے بھائی دی وے یہ بات کر دی ہے — خدا کیا ہونا ہے۔
اب تک تو فلم بجائے کہاں سے کہاں پہنچ پہنچ ہو گی” ڈان نے
مسکراتے ہوئے کہا یہاں اس سے پہلے کہ روزی کوئی بات کرتی ہیز پڑتے
ہوئے ٹیلیفون کی ٹھنڈی پُر نور آواز سے سچ اعیش اور ڈان نے چونکہ کہتینوں
کی طرف دیکھا۔

”کس کا فون آسکا ہے جیکی کاہی ہو گا“ ڈان نے کہا اور
لیسوپر کی طرف احمد بڑھا دیا۔

”ظاہر ہے۔ صرف جیکی کوئی معلوم ہے کہ ہم ہیاں میں“ روزی
نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور ڈان نے لیسوپر اٹھایا۔

”یہ“ ڈان نے صرف ایک لفظ لکھنے پر اکتفا کرتے ہوئے کہا۔
”اس!“ میں جیکی بول رہا ہوں۔ میرے پاس آپ کے نئے استانی
بیرون انجیخ زبرد ہو ہے — جانی بار کے دیڑھ جیب، جس سے آپ ملے
تھے اور جس سے پہلے مقامی بدعاش پوچھ چکہ کرتا ہے۔ سے ایک اونچ سا
آدمی ملے آیا اور پھر جیب اسے ایک علیحدہ کمرہ میں لے گئی۔ یہیں اس
کی سخ شدہ لاش والی سے دستیاب ہوئی — اس کی آگوں دبا کر ائے
مارڈا لالیا۔ اور پاس! اس کے علاوہ گرین کلک میں جانی بار کے مالک جنک
کے خاص اسٹیشن جوزت سے ملنے دو مقامی آدمی پہنچے اور پھر وہ خفیہ
راستے نے نکل گئے۔ بعد میں جوزت کی لاش والی سے ملی ہے۔ جوزت
کے بینے میں گولی مار گئی تھی۔ جیکی نے کہا۔

”تو اس میں بیرون انجیخ بات کا ہرگزی“ لوگ مرتب رہتے ہیں پھر
اس جوزت کا ہم سے کیا تعلق ہو سکتا ہے جو تم نے خاص طور پر سمجھا اس

”اگر باس میں دسرے مشن کے بارے میں کچھ تفصیلات بتاویا
تو فارغ میٹنے کی بجائے تم کم از کم اس سے ملے میں ابتدائی تیاریاں تو
مکمل کر لیتے“ روزی نے شراب کا جام بیوں سے بٹا کر میز پر
رکھتے ہوئے کہا اور سامنے کر سکا پر میٹنے ڈان نے جو ایک رسالہ پڑھنے میں
صروف تھا اسالہ بند کر کے میز پر رکھا اور میز پر موجود شراب سے بال پنا
جا اٹھایا۔

”آخر اسی جلدی کی بھی کیا ضرورت ہے۔ رات پر علی بے۔ عتمہ
دیر بعد باس کی طرف نے نلم مل جانے کی اطلاع اجاتے گی۔ اس طرح ہر
قسم کا خدا شر ختم موجعلتے گا اور ہم اطمینان سے ہام کر سکیں گے“
ڈان نے شراب کی چنکی لیتے ہوئے کہا۔

”خدش کس قسم کا خدا شہ“؟ روزی نے پونک کر لپچا۔
”اے اے اتنا چونکے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں نے

بی تسلیم ہو چکا ہے اور جزت بھی — ویری بیٹھ — اس کا مطلب
بے کہ کچھ لوگ پہنچے میں تلاش کرتے رہے — پڑا ب د فلم کے بچھے
پہنچتے — تم نے معلوم کیا کہ وہ بیگ چلا گایا ہے یا نہیں
میں نہیں لے سکتا — تم نے تباہ کر لیجئے یعنی کہا۔
میں نے معلوم کر لیا ہے باس ۱ — سفارتی بیگ اپنے مقرر و قوت
برلوڈ ہو کر ایک ہمارا چلا گایا ہے اور اب تو شاید وہ ایکریما پسخ بھی چکا
ہو گا — جیکی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ادھ تینک گاٹ — اس کا مطلب ہے کہ ہم بال بائی پر کچھ تونہ
تو یہ پر اسرا ر لوگ ان فلم تک پہنچنے چکتے — تم اس کو کراپ ان
لوگوں کی لاکش بھر پر انہماز میں شروع کر دو۔ معانی مدعماں ملقوں میں
گھس کر مددوں حاصل کرو — اب میں اپنے آئندہ مشن سے پہلے
ان کا خاتمہ کرنا ہو گا — ڈان نے موٹی پہنچتے ہوئے کہا۔

یہ سر — میں نے پہنچے ہی کاس لائی پر کلام شروع کر دیا ہے۔
جیکی نے کہا اور ڈان نے — ادھ کے — کہ کر سو رکھ دا۔

آخری مقامی بدھاٹ کون ہیں اور انہیں الیا کونسا لکھوڑا ہے جس کی
درجے سے انہیں یہ بھی معلوم ہو گیا ہے کہ ہم نے ریڈ گارڈ کی فلم تیار کی ہے
اور فلم نلاں جگہ بہت پہنچ گئی ہے — روزی کے بھے میں شدید
حرث تھی۔

روزی! — بیری چھٹی جس کہری ہے کہ ہم بارہو کے ڈھیر، بر
بیٹھے ہوئے ہیں — پہنچتا پاکشا سیکرٹریوں کے لئے کسی معلوم
ذریعے سے ہماری ساری کارکردگی کا علم ہو چکا ہے اور اب وہ فلم کے بچھے

کے سبقتیا ہے۔ ڈان نے ہونٹ چلاتے ہوتے ناخوشگار بھے
میں کہا۔
ہاں! — اس جوزن کا ایک استثنیہ میرا رانہ دوست ہے۔ میں

دیسے ہی اس کے پاس چلا گیا۔ ڈان جا بکر پتہ چلا کہ اس کے باس جوزن کو کسی
نے ہلاک کر دیا ہے — پھر وہ میں اس سے معلوم ہوا کہ اس نے آخری باد
فون ایکریما سفارت خانے کے ہڈی ٹیکری ٹری شیفر کو کیا تھا اور اس سے یہ
بات کی حقیقت کو جو فلم اسے اس نے پہنچا چکی تھی وہ اب تک ایکریما نہیں
پہنچی — اس پر ہڈی ٹیکری نے جواب دیا کہ وہ بات تک پہنچنے جلتے
گی کیونکہ اسے سفارتی بیگ میں ڈال دیا گیا ہے اور سفارتی بیگ اسی روشن
پہنچ چکا ہے اور جو فلاٹ ایکریما جاتے گی اس میں بیگ چلا جائے

گا — اور بے عنوانی والی بات یہ ہوئی کہ اس گفتگو کے
دوران جوزن نے بیک ایکنسی کے چیف باس کی طرف سے آئیں ہیں اس نے
کمال کی بات کی، جس کے جواب میں شفیرنے کا پاکھا درد منٹ پہنچے تو
بیک ایکنسی کے چیف باس کی کمال اس نے خود سیوسی کی ہے۔ چیف
باس نے اس سے فلم پہنچنے کا پوچھا تھا اور اس نے چیف باس کو بتا دیا
تھا کہ فلم بخناکت پہنچنے کی ہے اور اسے سفارتی بیگ میں ڈال کر بھجو
دیا ہے — اس گفتگو کے بعد جوزن کی لاش اس کے ذفتر سے ملی
جیکی نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا اور ڈان اور روزی دونوں کی آنکھیں
پر پورٹ سن کر حرث سے مصلحتی چلی گئیں۔

اوه! — اوه تو یہ فلم ایسی تھی سے اس جوزن تک پہنچی اور جوزن
نے اسے ایکریما سفارت خانے کے ہڈی ٹیکری کے حوالے کی۔ ایں تھوڑے

ہے۔ اگر سفارتی بیگ ذرا بھی لیٹ ہو جاتا تو لانا پا لوگ اُسے روک نہ کہا۔ لیکن عمران کو تو تلاش کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں پہلے اور مجھے لفڑیں ہے کہیے لوگ اب ایکریما میں بھی اُسے روکنے کے لئے چاچلائیں گے۔ اور اس کے حصوں کے بعد انہوں نے ہملاجے وہچھے کا جانا ہے۔ ڈان نے تیر لجھیں کہا۔ کیا پاکیشا سیکرٹ سروں مقامی بدعاشوں پر شکل ہے۔ ہے۔ پمانہ سانگ شاید ایسا ہی ہو۔ روزی کہنے کا۔

اوه۔ باس کی کالا ہے۔ ڈان نے کہا اور اٹھ کر تیری سے ریسیٹر کی طرف بڑھ لیا۔ روزی بھی اٹھ کر کراس کے ساتھ آہ کھڑی ہوئی۔ تو شکر ہے کہ تم بھی اور اس کے گروپ کو ساتھ نہ آئے تھے اور ہم نے یہاں مقامی گروپ سے رابط نہیں کیا۔ درست تو یہ لوگ میدھے ہماری گروپ آؤ رہتے۔ میکن نے ابھی بتایا ہے کہ جبکہ جو اسی تھری خدا اسے ملنے کوئی حق سا آدمی آیا اور جیکب اُسے علیحدہ کمرے میں لے کیا اور جو اس کی سخت شدہ لاش میں اس حوالے سے میرے ذہن میں یہی شخصیت کا نام آتی ہے اور وہ مبے علی عمران۔ وہی امحقون صیسی باتیں اور حرکتی کرتا ہے اور بہ جال عمران کا لعنی سیکرٹ سروں سے ہے۔ ڈان نے کہا اور روزی نے سر بلادیا۔ اب اس کی آنکھوں میں بھی تشریش کیتا ہے کوئی لوگ ایسی تھری جسے میں نے فلم آپ کے چکنے کے مطلب دی تھی، کو ٹلاک کر دیا ہے۔ اس کے بعد کہی گئیں کلب کے جزوں کی بحث کی جوکت کی خبر بھی سنی گئی ہے۔ یہ فلم شاید ایسی تھری نے جزوں نک دوسروں شش کی بحث کے پہلے اس عمران اور پاکیشا سیکرٹ سروں کا خواہ کرنا چاہیے۔ روزی نے کہا۔

اہ!۔ اسی لئے تو میں نے جیکی کو کہا ہے کہ وہ ان لوگوں کو تلاش کرے۔ جیسے ہی ان کا لیکھوٹے گا میں اپنا کام شروع کر دیگا۔ ڈان تھیفات کر لی ہیں۔ اور۔ ڈان نے کہا۔

اہ!۔ تمہاری تھیفات مو فیض درست میں اور فلم بھی مجھ تک پہنچے۔

پہنچ جوی گئی لیکن راستے میں اسے تبسمیل کر دیا گیا — سفارتی بیگ کی مہربیں بالکل درست ہیں — اس کا مطلب ہے کہ یہ فلم سفارتی بیگ کے پہنچنے پہنچنے پہنچنے ہی تبدیل کر لی گئی — صہرڈی سیکرٹری انتہائی اعتماد آدمی ہے اس کے متعلق یہ تصویر جو نہیں کیا جاسکتا۔ جزوی اور اسیں تھری جنکب کو ہلاک کر دیا گیا ہے اگر یہ لوگ پاکیشی سیکرٹ سروس سے ملے ہوتے ہوئے تو ان کو ہلاک کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ وہ سید ہے فلم پاکیشیا سیکرٹ سروس پہنچا دیتے — اب رہ جاتا ہے درمیانی آدمی — وہ اس سارے معاملے میں تعطی غیر متعلق آدمی ہے — میں نے شیفر سے اس کی مدد کیا ہے اس نے مجھے بتایا ہے کہ اس جزوی کی کام لئے علی عنی کہ فلم خلافنے مکن نہیں پہنچنے — اور یہ متعلق اس نے کہا تھا کہ میں نے اسے برا راست کال کیا ہے۔ حالانکہ اس بات پہنچتے سے وہ منٹ پہنچنے میں شیفر سے برا راست بات کر کے اس بات کی تصدیق کر چکا تھا کہ فلم پہنچنے گئی ہے اور اسے سفارتی بیگ میں ڈال کر ایز پر پٹ بھجوایا جا پچکا ہے — اس سے تو یہی ظاہر ہو گئے کہ دیں ایز پر پٹ پر ہی سفارتی بیگ کے سامنے کچھ کیا گیا ہے اور وہ فارم دے کی کدم کمال کر دیں تھیں تیک کی مہربیں بالکل درست اور صحیح ہیں اس کے باوجود فلم تبدیل کی جا چکا ہے — اگر یہ فلم صاف ہوئی تو پھر دیں ہیں سمجھا کر فارمولاجن کا فندہ پر درج ہے ان پر کوئی ایسا کیمبل لگایا گیا ہے کہ جس کی وجہ سے کیرہ ان کی فلم نہیں بن سکتا — لیکن فلم میں پاکیشی

چکا ہے — لیکن جانتے ہو اس فلم میں کیا ہے اور — باس نے ظہر پر لیکن غصیلے لہجے میں کہا۔ ”فلم پہنچ گئی ہے — تینک گاؤ — دیے باس اس فلم میں نے خود بنائی تھی اس ریڈ کارڈ فائل سے — اس نے فلم میں وہی فارمولاجنی ہو گا — اور کیا ہو سکتا ہے اور — ڈان نے کہا۔ ”فلم میں ریڈ کارڈ فارمولے کی بجائے پاکیشی سیکرٹ سروس کے الفاظ لکھے ہوئے ہیں۔ یوں لگاتا ہے جیسے یہ فلم پاکیشی سیکرٹ سروس کی سلوگن فلم ہو۔ اور — باس نہ چھٹے سے چھٹے ہوئے کہا۔ ”کیا کہہ بے ہیں آپ — یہ کیے ٹھنکے ہے — میں نے خود اس کی فلم بناتی ہے۔ پھر اسے خود ہی جاکر اسی تھری کے حوالے کیلئے اور — ڈان نے انتہائی حیرت صہرے لہجے میں کہا۔ ”سنو — میں نے صرف اس نے کہ فلم کو کتنی خطہ لاحق نہ ہو، ایسا انتظام کیا تھا کہ تم فلم حاصل کرنے کے بعد اسے اسی تھری کے حوالے کر دو۔ اس کے بعد تمہارا لعل فلم سے ختم ہو جائے گا — اسی تھری پاکیشی میں بیک ایکنی کے لوکل ایجنسٹ جنکی کا استٹٹھ تھا لیکن میں نے جنکی کو جسی دریان میں نہ ڈالا اور براہ راست اسی تھری جو کہ جانیں باریں ظاہر ہوئی تھا، رائسی میڑ کاں کر کے بیانات دے دیں — اس نے فلم وصول کر کے فری طور پر اسے ایک شانگ سٹری میں غصوص آدمی کے باس پہنچانا تھا۔ اس آدمی سے فلم جنکی کے پیشہ سٹٹھ تھوڑتھوڑی تھی جو زدن نے اسے ایک بیمن سفارتی خلافت فلم کے قدر ڈیکرٹری مکن پہنچانا تھا اور صہرڈی سیکرٹری اسے سفارتی بیگ میں ڈال کر بہاں بھجوادیتا — اور فلم ہم تک

سیکرت سیکرٹ سروس کے لئے ہوتے لوگ منہ میرمنہ چڑا رہے ہیں اور — باس نے غصت سے چھپتے ہوئے کہا۔ کیا کہا جا سکتا ہے باس بے کہ یہ فلم کہاں تبدیل ہوئی اور کیسے تبدیل ہوئی — آپ کو اتنا لما چکر چلانے کی بجائے مجھے کہنا چاہیں خود جا کر اسے شیفر کے والے کروئیا — اور پھر گیک کی بھی ایسے پورٹ پر نکلا کرنا۔ اور — ڈان نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ مجھے یقین حاکر تم نے اگر نام بنا بھی لی، تب بھی پاکیش سیکرت سروس کو نہ صرف علم ہو جائے گا بلکہ وہ تمہیں ملیں بھی کریتی — اس طرح فلم کے سامنے ساقی میں تم سے بھی باہر ہو بیٹھا۔ اس لئے میں نے اتنا لما پاکر چلا یا تاکہ اگر انہیں معلوم بھی ہو جاتے تب بھی وہ نہ تم تک پہنچ سکیں اور وہ نہم تک پہنچ گئے اور اب یقیناً وہ تمہیں نہ لیکن وہ نہم تک پہنچ گئے اور اب یقیناً وہ تمہیں نہ لاش کر رہے ہوں گے اور جیسے ہی انہیں مولی ساکھیوں والوں بھوکے بھیڑوں کی طرح تم پر چھپت پڑیں گے — بہرحال بیری تو قع کے عین مطابق پہلا شن ناماں ہو گیا ہے۔ فلم ہم تک سمجھ سلامت پہنچ بھی جاتی — تب بھی چونکہ پاکیش سیکرت سروس کو اس کا علم ہو چکا ہے کہ ریڈ گارڈ فارموں کی فلم بنائی گئی ہے۔ اس لئے وہ اسے لازماً تبدیل کر لیتے — لیکن اب دوسرا ہے میں میں ناماں کا لانٹ میسے لئے تاقابل برداشت ہو گا — یہ میں تمہارے مطلب کا بھی ہے اس میں جیسیں کھل کر پاکیش سیکرت سروس سے مقابلہ کرنے کا موقع بھی مل جلتے گا اور اپنی خصوصی صلاحیتیں آزمائے کا بھی اور — باس نے کہا۔

ٹھیک ہے باس! — واقعی یہ میں ناماں ہو گیا ہے۔ لیکن اصل بات بھی کہ کایا شدن بماری فطرت کے خلاف تھا۔ اس لئے ہمارے نقطہ نظر سے تو یہ میں اسی نہ تھا۔ اب ہمیں فواز درستے میں کے بارے میں تفصیلات بتاویں ہم کیسے اسے مکمل کرتے ہیں؟ ڈان نے ہونٹ چلاتے ہوئے کہا۔

اس میں پر کام کرنے سے پہلے میری بدلات غور سے کُن لواء اور الگ تم نے ان بدلات سے ذرا بار بھی اختلاف کیا تو پھر میں تمہیں امہاتی سزا دے دوں گا سب سے پہلی بات تو یہ ہے کہ تم ذری طور پر جھکی اور اس کے پر گر روپ کو واپس بھجوادو اور ان سے ہر خاطرے اپنا تعاقب ختم کرو۔ کیونکہ فلم کی تبدیلی سے ظاہر ہوتا ہے کہ پاکیش سیکرت سروس اب تمہاری راہ پر چل پڑی ہے اور تم سکھ ہر سچنے کے لئے بھیجی اور اس کے ساتھی ان کے لئے سترین ڈرمی ثابت ہوں گے — دوسری بات یہ ہے کہ تم اپنے تیز زمانی کے لئے کام کرنے کے لئے اپنے کام کی خوبی کی جانب اس تدریجی سے کا کام کرنے ہے اس تدریجی سے کہ پاکیش سیکرت سروس کے سچنے سے پہلے ہی تم اپنے کام بھکل کر لو — اور میری اور آخری بحثیت بھی ان کو — پاکیشیاں ایک جیسا کا ایک اہم ترین آدمی موجود ہے جو فائدہ میں کام نہیں کرتا، البتہ پاکیشیاں میں کام کرنے والے کام خیفر ایکٹوں کو نہشول کرتے ہیں۔ وہ تمہیں قابل جھوہ آدمی اور ضروری سامان وغیرہ پہلوی کر سکتا ہے۔ وہ ایک جیسا کام خاص آدمی ہے اس لئے اس کو کسی کام کا شکل کرنے کی ضرورت نہیں ہے — تم اس سے کھل کر بات کر سکتے ہو۔ اس کا ہم راجر ہے۔ والا حکومت کی میں روپر راجر ایڈنڈ پکنی کے نام سے اس کا امپورٹ ایکسپورٹ کا بڑی ہے۔ وہ خداں فرم کا بیٹھ ڈال کر یکرہے — تم نے اس سے مل کر بیک ایجنٹی کا کوڈ دوہرایا

ہے اور یہیں — اُسے تمبدے اور روزی کے متعلق مکمل طور پر آگاہ کر دیا جائے گا اور ڈاکٹر ہاشم کے بارے میں بھی تمام تفاصیل کی فائل تھیں اس سے مل جائے گی — تم نے یہی مہیا تین ہی ہیں اور ” — باس نے انتہائی بیندہ بجھے میں کہا۔

”لیں باس! — آپ کے احکامات کی مکمل تعییں ہو گئی باس اور ” — ڈان نے حباب دیا۔

”اوکے — اور اینہے آں! — دوسرا طرف سے باس نے کہا اور اس کے ساتھ ہر لاطختم بوجگا۔ ڈان نے ڈاکٹر ہاشم پر نظر آافت کر دیا۔

”اب لطف آئے گا مشن کا — خامخواہ باس نے ہمیں باندھ کر رکھ دیا تھا اور ہاں! — باس نے تو کہا ہے کہ ہم شپاکیشیا سیکرٹ سروں کے منصب سے پہلے ہی نکل کر لیں۔ یہیں میں نے فصلہ کر لیا ہے کہ پہلے گا پاکیشیا سیکرٹ سروں کا خاتمہ ہو گا — پھر ڈاکٹر ہاشم کو قتل کرنے کا کام شروع کروں گا” — ڈان نے ڈالنیٹ آفت کرتے ہوئے کہا۔

”کیا کہہ رہے ہو تم — کیا باس کی مہیا تیں کے خلاف چلا چاہتے ہو تم — ? رندی نے چوک کر دیا۔

”یہ بات نہیں روزی! — میں نے محوس کیا ہے کہ پاکیشیا سیکرٹ سروں سے نکلے بغیر ڈاکٹر ہاشم کا خاتمہ نہیں کیا جاسکتا۔ اس لئے ڈاکٹر ہاشم کے خاتمے سے پہلے یہ ضروری ہے کہ میں پاکیشیا سیکرٹ سروں کو اس حد تک مغلوب کر دوں کہ وہ فوری طور پر میرے مشن میں رکاوٹ نہ ڈال سکے” — ڈان نے کہا۔

”تم نکرنا کر دو — میں نے ایک خوبصورت پالا گل سوچ لی ہے۔

اس لئے مشن بھی آسانی سے مکمل ہو جاتے گا اور پاکیشیا سیکرٹ سروں کا خاتمہ بھی ہو جائے گا — یہیں پہلے باس کی ابتدائی مہیا تیں پر توعیل مکمل کر لیں” — روزی نے مسکراتے ہوئے کہا اور ڈان نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

پھر مجھے میونپل کار پورشن جاکر رجسٹر پیدائش کے امنداجات و دیکھ کر معلوم کرنا
بڑتاکہ میرا نام کیا ہے — یہیں ایک بات سے اس کے لئے تو تاریخ پیدائش
یاد رکھنی پڑتی — اوہ! اچھو تر مجھے فرزی طور پر کوئی سیکریٹری رکھ لینی چاہیئے
جو میری تاریخ پیدائش نوٹ کر لے۔ — عمران کی زبان بر قریب نمازی
سے چل رہی تھی۔

— روزی بول رسی ہوں۔ — دوسرا طرف سے ایک انتہائی شرسی
نوایا آواز سنائی دی۔ لہجے بحد لاؤ بھرا تھا۔

— روزی — اوہ! اب روزی نے بھی بولنا شروع کر دیا ہے۔ یہ تو
بہت بڑا ہوا۔ دیسے بات بھی سوچنے کی کے کہ آخر تک پاری روزی کی تک
خاموش رہتی — ہے دیکھو اس پر روزی کلانے کی دھنی سوار ہے آخر
احتجاج کا تو حق روزی کو بھی حاصل ہے۔ جھوہری کا درجہ بڑا ہوا۔ دیسے
ختمنہ روزی صاحب! — میں تو مغلس اور ہے روزی دار آدمی ہوں۔ اس
نے آپ نے احتجاج کے لئے مجھے ہی کیوں منع کیا ہے۔ — عمران
کی زبان کی نمازی کو ساختہ روزی کو پہلے بھی ہی تھی یہیں ساختہ اس کے دیکھے
آنکھوں میں سرخ لاش کی طرح گروش کر رہے تھے۔ وہ شاید بات کرنے
کے ساختہ ساختہ روزی کو پہچلنے کی کوشش کر رہا تھا کیونکہ آغاز اور نام دوں
اس کے لئے بیکرنے تھے۔

— آپ کو میرا خط تولی ہی گیا ہوگا — اور مجھے یہی معلوم ہے کہ آپ
مجھے تلاش بھی کرتے ہے ہیں — دوسرا طرف سے روزی نے اس کی
ساری بالوں کو نظر انداز کرتے ہوئے کہا اور عمران کے ذہن میں جھما کا سا ہوا۔
اُسے وہ خط یاد آگیا تھا جس کے نیچے گلاب کا پھول بنایا گیا تھا۔ اس نے

عراست اپنے فیٹ میں بیٹھا ہیک کتاب کے مطالعے میں مصروف
تھا کہ پاس پڑھے ہوئے شیخوں کی گفتگی کو انھی۔

— سیمان! — سیمان! دیکھنا اس مہنگائی کے دوسری کس کی انگلی کھلانی
ہے۔ — عمران نے کتاب سے نظری سٹائے لبیز زور سے چھٹے ہوئے کہا۔
لیکن جب سیمان کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا تو عمران چوک کر دیدہ ہا ہو گیا۔
— اوہ! — اب تو دوسری مجھے اپنے ذہن کا علاج کرنا چاہیئے —

سیمان تو مارکیٹ گیا ہوا ہے۔ میں مجھے یاد ہی نہیں رہا — ویری پیدا
اں کا مطلب ہے کہ الزیر بخاری نے ایک کے لئے پاکیشیاں مجھے ہی
منع کر لیا ہے۔ — عمران نے بڑاتے ہوئے کہا اور پھر باقہ مٹھا کر
رسیرو راٹھا لیا۔

— الزیر کا شکار میں عمران بول رہا ہوں — دیسے بھی شاید الزیر نے
میسر ذہن پر پوری طرح حمل نہیں کیا اور نہ تو مجھے پانانا ہی یاد رہتا اور

ہنہاں پھر سے میلیون کے پیچے لاہور ایک مخصوص بٹن دبادیا۔

خط— ادا تو اب روزی نے خط دکا تہت بھی طروع کر دیے ہے لیکن میں نے تو پہلے سی تباہا ہے کہ میں مغلس اور بے مغلس اور آدمی ہوں اگر قیعنی نہ آئے تو میرے بادپی سیمان اور میرے فناش پر تینہٹ آف نڈل ٹیلی جس بیرونیاں صاحب سے تصدیق کریں — میں تو اس قدر مغلس ہوں کہ آپ کا خط مل بھی جاتا، تب بھی میں اس کا جواب دیتے کے لئے کاغذ لفاذ اور اس پر مکشک کے لئے میرے پاس رقمہ ہوتی — عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

اُس کا مطلب ہے کہ آپ واقعی الزیر کا شکار ہو چکے ہیں — دری سوری — مجھے بے حد افسوس ہوا ہے۔ دیسے ابھی تک تو اس بیداری کا کوئی علاج دریافت نہیں ہوا کہا۔ اس کا لامبی نتیجہ متوجی نکلا ہے۔ اس بارہ روزی کے لئے میں صدمے کے آئندہ نہیں تھے۔

موت سوری۔ راہگل نہر کی اور کاگھر دیکھیے — میں ابھی زندہ ہے اچاہتا ہوں — عمران نے من بناتے ہوئے کہا اور لامبے بُھا کر کریل دباویا۔ کچھ دیر کریل پر احمد رکے وہ بیٹھا رہا۔ اس کا خیال تھا کہ روزی دوبارہ نہر قائل کرے گی۔ لیکن جب کچھ دیر کر کاں نہ آئی تو اس نے ایک طویل سانش لیتے ہوئے ریسید کریل پر رکھ دیا اور خود اٹھ کر وہ تیزی سے اپنے خاص کرے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے میلیون کا مخصوص جنگ اس لئے دیا تھا کہ خاص کرے میں موجود فون پر ٹینگ میں دوسری طرف کا نہ چک کرے گی اور اس نے کاں اس لئے کافی تھی کہ اگر روزی دوبارہ فون کرتی تو میشن خود بخود یہ نہ رکھ رہی تھی اور پھر

بیک نیز کوئی بھی مجرم کو بخانی کرنے کہ دیتا۔ اس طرح اس بارہ روزی کی اصل شخصیت سائنس اچاہی۔ یہ ستم اس نے اس لئے رکھوایا تھا کہ عام طور پر مشکل افراد بیک فون بوجھ سے ہی رنگ کرتے تھے اور غیر معمولی بوجھ سے کے باوجود انہیں میں نہ کیا جاسکتا تھا۔ اگر روزی دوبارہ فون کر دی تو عمران اس سے طویل بات چیت شروع کر دیتا۔ اس طرح سیکرٹ سروس کے مکروں اس کا پہنچنے کا وقت مل جاتا۔ لیکن روزی نے دوسری بار فون نہ کر کے اس کا سارا منصوبہ چوپٹ کر دیا تھا۔ لیکن خاص کرے میں پہنچنے ہی جسے اس کی نظری دیوار کے ساتھ نسبت خصوصی میں پر پڑیں وہی اختیار چونکہ پڑا کیونکہ اس پر جو غیر نظری اتفاق ہوتا تو پہلے فون بوجھ کا۔ لیکن یہ فون بوجھ بھول تھری شار کے برآمدے میں تھا۔ عمران نے سر بلاتے ہوئے میشن کو آن کیا اور بھر و پیس فوٹنگ روم میں آکر اس نے ریسید اٹھایا اور انکھاری کے نہر ڈال کر دیتے۔

”یہ انکھاری بیٹیز“ — چند لمحوں بعد ہی انکھاری آپ سیرٹر کی آواز سنائی وی۔

”بھول تھری شار“ — عمران نے نہ کہ لے لیجے میں کہا اور انکھاری آپ سیرٹر نے بھول کی ایک چیز کا نمبر مایا۔ عمران نے کریل دا بک نہر ڈال کر ناشروع کر دیتے۔

”یہ بھول تھری شار“ — رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے ایک نہ موائی آواز نہیں تھی۔

”میری ایک دوست میں روزی آپ کے بھول میں مقیم ہیں“ — کیا آپ ان سے فون پر میری بات کا سکتی ہیں۔ — عمران نے بھیند ہلچے

بے میری اسکوں سے نیند اٹوگئی ہے — میں نے اتنے دن اپنے
اپ پر بڑا بھر کیا کہ تم سے بات نہ کروں۔ لیکن اب مجور ہو گئی ہوں
پیدے تھے تم نے شاید نامراحت ہو کر فون بند کر دیا تھا — دیکھو عمران! نہ اراضی
ست ہو رہا۔ اگر تم واقعی الزبر کا شکار ہو، تب بھی مجھے کوئی پرواہ نہیں
ہے — پلیز، ہر ٹول رین بُو آجاؤ۔ میں وہاں تمہاری منتظر ہوں —
میں نہیں بچھاتی ہوں اس سے جیسے ہی تم آؤ گے، میں خود تمہارا پاس
پیش جاؤں گی — دیکھو عمران! میرا دل نہ توڑتا آجاؤ — میں
تمہاری منتظر ہوں — اس اب آجی جاؤ — اس بارہ روزی نے
انہیں لاڈو بھر سے بچے میں سمل بولتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھی بال بط
ختم ہو گیا۔ لیکن عمران روزی کی آزادی نے ہی شیعیوں کا دھنسوں میں دوبارہ
آن کرچکھا تھا اس لئے پیسوڑ کہ کردہ تیزی سے اٹھا اور خاص کرے کی
طرف بڑھ گیا۔ اس کے چھرے پر کھری بندگی طاری تھی یہیں جب اس
نے مشین پر نبڑ دیکھا تو پیشانی پر ووجہ شکنیں کچھ اور روٹھ گئیں کیونکہ مشین
پر واقعی ہر ٹول رین بول کے کاڈز نہ کامن جل بکھر رہا تھا۔ اُسے معلوم تھا کہ
ہر ٹول تھری شار اور ہر ٹول رین بُو ساختہ ساختہ ہی ہیں اس نے مشین آف کی
اور اپس ٹول پیلگ ردمیں آگیا۔ روزی کی کامیں اور اس طرح اسے ہر ٹول
میں پوام اس کے حلنے سے شاترہ دا تھا۔ لیکن ظاہر الیٰ کوئی بات بھی نہ
تھی کہ جس سے وہ سمجھتا کرتے تھیں کیا جا رہا ہے۔ رہنگاڑنی فلم والا
کیس بھی ختم ہو چکا تھا کیونکہ جانی بار کا ماک کچی واقعی اس سارے
چکر سے بے خبر نکلا تھا اور اس کے علاوہ کسی اور کی نشاندہی بھی نہ ہو
کسی تھی۔

میں کہا۔
”مس روزی — ایک منٹ۔ میں چیک کرتی ہوں“ — دوسری
طرف سے کہا گیا اور پھر جنگلوں بعد ہی اس کی آواز دوبارہ سنائی ہوی۔
”ہیلو سر — کیا آپ لائن پر ہیں — آپ پریٹرنے کے لئے۔
لائن پر تو نہیں ہوں، البتہ فون پر صدر ہوں — دیسے آپ
حکم کریں تو جا کر لائن پر بھی بیٹھ سکتا ہوں“ — عمران کی زبان نہ
رہ کی اور دوسری طرف سے آپ پریٹر کی سہنسے کی آزادی سنائی ہوی۔
”جاتا! — آپ واقعی خوش مذاق آدمی ہیں — لیکن مجھے
افسوں ہے کہ میں روزی ہمارے مرگ میں نہیں رہتیں“ — دوسری
طرف سے آپ پریٹر نے سنتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھی سی رابطہ ختم ہو گیا۔
”ہو ہے! — اس کا مطلب ہے کہ ہر ٹول کا صرف فون بُو تھا،
استعمال کیا گیا ہے — اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ اس کا اصل نام روزی
نہ ہو — یا پھر اس نے اصل نام سے کہہ بک شکریا ہو“ — عمران
نے بڑھاتے ہوئے لایا اور پھر میز پر الٹی کر کے کمکی ہوتی کتاب اٹھا۔
لیکن بھی اس نے چند سی سطریں پڑھی ہوں گی کہ شیعوں کی گھنٹی ایک
بدھر نسخہ اٹھی۔ عمران نے پوچھتے کہ شیعوں کی طرف دیکھا اور پھر ہاتھ
بڑھا کر پیسہ اٹھا یا۔
”علی عمران! مخفی اور بے روزی دار سپلینگ“ — عمران نے
جان بچھو کر یہ نفعوں کا ہماکار کا گر روزی کافون ہوا۔ تب بھی نفعوں اس پر فرش
اجلسے گا اور اگر کسی اور کا ہوا، تب بھی بات نہ بھج جائے گی۔
”روزی بول بھی ہوں عمران! — یعنی کرو جب سے نہیں دیکھا

دربان می چو دھما۔ اس نے عمران کو آتے دکھ کر پہلے مودبۃ انداز میں سمجھا
کہ سلام کیا پھر کہیں احمد سے شیخے کا دروازہ کھول دیا۔
”السلام علیکم و رحمۃ اللہ و برکاتہ۔“ امیسے آپ من بالا پھول کے
نیچریت ہوں گے۔ دلیے یہ امید کہ اب کی معاملہ کیوں محدود کر دیا ہا تا ہے
یقین بے کیوں نہیں کہا جاتا۔“ عمران نے دربان کے قریب پہنچ کر
بانا مدد مصلحت کے لئے اتفاقہ رحلتے ہوئے کہا۔

”وعلیکم السلام۔“ دربان نے بڑی طرح بول کھلا کر اس کا اتفاقہ تھا اور
پھر اس طرح اس سے اتفاقہ چھڈ دکارا تھے تک باہم لے جا کر سلام کیا جیسے
عمران سے صاحبِ تکر کے اس نے اپنی زندگی کی سب سے بڑی غلطی کی ہو۔
”میں نے تمباکیا کیا جگہ لاتے جو تم مجھ سے دشمنی پر اترائے ہو۔“
عمران کا بچہ بخوبت سخت ہو گیا۔ پھر سے پر غصے کے تاثرات اچھرا تھے۔
”جج جی۔ کیا مطلب جباب!“ میں تو معلومی سادباں ہوں۔

جباب! مم۔ مم۔ میں نے کیا دشمنی کرنی ہے جباب۔
دربان اس بڑی طرح بول کھلا کر اس کا جسم کا پٹنے لگا۔
”تو پھر تم نے میرے لئے اللہ سے رحمت اور برکت کی دعا کیوں نہیں
ہاگی۔ بلو کیا دشمنی ہے۔“ عمران نے اسی طرح سخن دہنجی میں کہا۔
”رحمت اور برکت کی دعا۔“ دربان کی حالت دیکھنے والی تھی۔
اسی لمحے ایک نوجوان جس سے کیسے پر پڑا اور کا یعنی لگا۔ ہوا تھا تیری سے
باہر آگیا۔

”کیا بات ہے۔“ تم نے صاحب کو کیوں گیت پر روک رکھا ہے۔
پر واپس نے باہر آتے ہی دربان پر چڑھائی کر دی۔ وہ شاید اندر سے شیشے

بیر روزی کہیں اس ایک بیوی جوڑے کا ایک فرد نہ ہو۔“ عمران نے
بڑا تھے جسے کہاں کن پھر وہ اسے اس طرح گیوں بھرے پر سے ہوئی میں بلاری
ہے۔ اس نے ملکیوں کا رسیر اٹھایا اور وہی غمزد جو شیخ نے بتایا تھا، ٹوٹل
کرنا شروع کر دیا۔

”ہوئی رین بر۔“ دوسرا طرف سے ایک نسوانی آواز سنائی وہی۔
آپ کے ہوئی میں بیری ایک دوست جس روزی عُبُری بہری ہوتی ہیں۔
کیا آپ ان سے فون پر بیری بات کر سکتی ہیں۔“ عمران نے سمجھ دیجے
تھا کہا۔

”میں روزی نوم۔“ اس نام کی کوئی صاحبہ میرے ہاں نہیں
مشہری ہوئی۔“ دوسرا طرف سے جواب دیا گیا اور عمران نے طویل سان
کے کرسیر کھکھ دیا۔

چند لمحے عمران میسا سوچتا رہا۔ پھر اٹھ کر وہ ڈریںگ ردم کی طرف بڑھ
گیا کیونکہ اس نے اب ہوئی رین بوجانے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ ایک لمبے پہلے
اے خیال آیا تھا کہ وہ بیکس زیر و سے کہہ کر اپنی تھنگانی کے لئے کسی مبرک
لینیا تھی کے لئے کہ دے دیں پھر اس نے ارادہ بدیا۔ کیونکہ اب وہ اتنا
بھی گاہنہ رہ تھا کہ اگر کس کے خلاف کوئی شریپ بھی ہوتا تو وہ اسے
سنچال نہ سکتا۔

تھوڑی دیر بعد وہ کامیں بیٹھا ہوئی رین بر کی طرف بڑھا جا رہا تھا
اس کے جسم پر براؤن سوٹ تھا۔ کن پھر سے پر چھاتوں کا آتشنا اپنی پوری
روانی سے بہرنا تھا۔ ہوئی کی دسیع و عرضی پارکنگ میں اس نے کام
روکی اور پھر نیچے آت کر دہ ہوئی کے ال کی طرف بڑھ کیا۔ گیٹ پر بارا دوی

انجی صحت مٹکو کے۔
 ”دعا“ دشمنی جناب! ہمیں آپ سے کیا دشمنی ہو سکتی ہے۔
 پُر واٹر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
 یہ دشمنی ہمیں ہے کہ تم میرے لئے دعا مانگنے کے بھی روادار نہیں ہو۔
 یہ تو دشمنی کی استہانہ ہے۔ جب کہ میرا خلوص دیکھو کہ میں نے تم دوڑن
 کے لئے باعائدہ دعا مانگنے ہے۔ عمران نے اسی طرح سخت لہجے
 میں کہا۔

”جناب!“ میں آپ کی بات نہیں سمجھ سکا۔ آپ میرے صاحب
 سے بات کر لیجئے۔ پُر واٹر نے شاید اپنی جان چھڑانے کے لئے
 کبا تھا۔
 ”کیوں نہیں سمجھ کے کیا تم پاگل ہو۔“ عمران نے اسی طرح غصیلے
 لہجے میں کہا۔

”جناب!“ آپ حزرنہ آدمی ہیں۔ آپ کو ایسی بات زیر نہیں دیتی۔
 اس بار پُر واٹر کے لجھ میں بھی غصہ تھا۔
 اچھا۔ یعنی معزز آدمی تو آپ کے لئے دعائیں مانگا رہے۔ اور
 آپ غیر معزز اس کے لئے دعائیں مانگیں۔ وہاں یہ خوب عزت ہے۔
 عمران نے کہا۔

”آخر آپ کس دعا کی بات کر رہے ہیں؟“ ؟ پُر واٹر نے
 بھجنگلا کر کہا۔

”اچھا۔ اب کہاں جسی پڑے گا۔ تم مسلمان ہو۔“ عمران نے کہا
 ہاں! الحمد للہ مسلمان ہوں۔ پُر واٹر نے ایسے لہجے میں

میں سے دیکھتے ہوئے بھی سمجھا تھا کہ دربان عمران کو اندر نہیں آنے دے رہا۔
 ”م۔ م۔“ میں نے تو نہیں روکا جواب! صاحب خود ہی مجھ
 سے نہ ارض بھر کتے ہیں۔ دربان نے استہانی بے چارگی کے لہجے
 میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم پُر واٹر ہو۔“ عمران نے اس نوجوان سے مخاطب ہر کہا۔
 ”جی! ہاں!“ میں پُر واٹر ہمیں!“ نوجوان نے اثبات میں سر
 ہلاتے ہوئے کہا۔

”تو ہبھرِ اللہ علیکم و رحمۃ اللہ در بر کاہ!“ عمران نے باعائدہ مسلم
 کرتے ہوئے مصائب کے لئے اپنے بڑھا دیا۔

”وللہکم اللہم جناب! مگر۔“ پُر واٹر کا حال بھی دربان
 جیسا ہی مولا۔ اس نے بھی بوكھلا کر مصائب کرتے ہوئے کہا۔
 ”کیا بات ہے؟“ کون ہے اس بولل کا ماں۔ کیا اس نے
 سارا شفاف ہی میرے دشمنوں میں سے منتخب کیا ہے؟ عمران کا
 ہبجے میں صحت ہو گیا۔

”وش!“ جناب! کیا مطلب؟“ اس بار پُر واٹر بھی حیرت
 سے ناچ اٹھا تھا۔

”تم بھی اس دربان کی طرح میرے دشمن ہو۔“ تم نے بھی میرے کے لئے
 رحمت اور رکت کی دعا اللہ سے نہیں مانگی۔ میں بھی اس پہلے دربان
 سے پوچھ رہا تھا کہ تم نے بھی دہی کا کام کیا۔ اب تم بتاؤ کہ کیا دشمنی سے
 نہیں میرے ساختا۔“ عمران نے اسی طرح سخت لہجے میں کہا اور پُر واٹر
 کی چہرے پر ایسے تاثرات ایصر آئے جیسے اسے یقین ہو گیا تو کہ عمران کی

ا۔ پھر اطیان سے کیک فالی میز کی طرف بٹھ گیا۔ اور جس میز کی طرف وہ جا
هاخاں میز پر ایک خوبصورت اور نوجوان ایکریتین لڑکی ایکلی مجھی خبر اخبار
کے سطلے تھے میں صروف تھی۔ اس کے سامنے کافی کا کپ رکھا ہوا تھا۔

کیا میں آپ کے ساتھ بیٹھ کر اخبار کے سطلے تھے صرف اندر میں رکھا ہوا تھا۔
میں نے عمار نے قریب پہنچ کر بڑے مودبادے بیٹھ میں کہا تو علیک نے
وہ کہ کر عمار کی طرف دیکھا اور دوسرا لئے اس کے چہرے پر بے پناہ ترت
کے آثار نہوار ہو گئے۔ انھوں میں تیز چک اجھر آئی۔

اوه۔ اوه! تم آگئے علی عمار۔ بہت شکریہ۔ میرزا روزی
بے۔ مجھے تو یقین رکھتا تھا ری آمد کا۔ لڑکی نے کہی تے اس کو
کہا اور ساتھ ہی مصلحت کے لئے ساتھ بڑھا دیا۔

سوری!۔ اماں بی نے منع کر رکھا ہے ناخم سے اٹھ ملانے سے۔
عمران نے بعدرت بھروسے بیٹھے میں کہا اور بڑے اطیان سے سامنے رکھی ہوئی
خالی کر کی پڑھی گیا۔

ناخم۔ کیا طلب!۔ یہ ناخم کیا ہوتا ہے۔۔۔ ہر روزی نے
اپنی کری پرنیستہ ہوئے حیرت بھرسے بیٹھے میں پوچھا۔

ناخم اُسے کہتے ہیں جس سے شادی ہر سکتی ہو۔۔۔ عمار نے
بڑے سینہے بیٹھے میں لفظ ناخم کی دفاحت کرتے ہوئے کہا اور روزی کے
چہرے پر اس دفاحت سے ہر کہا کے نگل پھیل گئے۔

اوه۔ اوه! اچھر تو یہ خوبصورت لفظ ہے۔۔۔ تم کیا پیو گے۔۔۔
روزی نے سکرتے ہوئے کہا۔۔۔

جو تمہارا جی چاہے پلا د۔۔۔ تمہارے ہاتھوں سے تو زہر ہی پی سکتا

کہا جیسے اُسے اب اپنے آپ پر غصہ آ رہا ہو کہ وہ کیوں اندر سے آ کر اس
بھیڑ کے میں چنان ہے۔

یہ دربان ہی الحمد للہ مسلمان ہو گا اور مسلمان ہونا ہے کہ مسلم دوسرے
کے لئے دعا ہوئی ہے۔۔۔ میں نے تمہارے سامنے دعا میں مانگی ہیں کہ
السلام علیکم و رحمۃ اللہ و برکاتہ۔۔۔ یعنی تم پر مسلماتی ہو۔۔۔ اللہ تعالیٰ تم پر
رحمت کر کے اور میتین برکت فے۔۔۔ میکن میں نے جو اس میں صرف میں
کہا کہ تم پر بھی مسلماتی ہو۔۔۔ لیکن میرے سامنے رحمت اور برکت کی دعا نہ مانگی۔
بولو۔۔۔ کیا یہ سامنہ دشمنی نہیں ہے۔۔۔ عمار نے انتہائی
سینہہ بیٹھے میں کھلماں اور پرواہر اور دربان دلوں کے چہروں پر سکھفت انتہائی
شرمندگی کے آثار نہوار ہو گئے۔۔۔

اوه!۔۔۔ واقعی ہم سے غلطی و مگتی جناب!۔۔۔ واقعی ہمیں بھی
آپ کے لئے دعا مانگی جائیے تھی۔۔۔ لیکن جناب! ہمیں پہلی بار ان الغاظ
کے اصل معنوں کا علم ہوا ہے۔۔۔ اب ہم آئندہ ایسی غلطی نہ کریں گے۔۔۔
پرواہر سے انتہائی شرمندگی بیٹھے میں کیا۔۔۔

تو پھر لا گودغا۔۔۔ غلطی کی تلافی تو اس طرح ہی ہو سکتی ہے۔۔۔
عمران نے کہا اور پرواہر اور دربان دلوں نے بے اختیار دعا کے لئے اٹھا دیتے۔۔۔

شکریہ۔۔۔ عمار نے سکلتے ہوئے کہا اور تیزی سے دروازہ
کھول کر اندر ہاں میں چلا گیا۔۔۔ اس وقت چوچکہ دس ٹھیکارہ بن چکے دن کا دقت
تما اس لئے اہل تقریباً خالی پڑا ہوا تھا۔۔۔ اکا د کا میزوں پر لوگ موجود تھے
جن میں معنای بھی سنتے اور غیر علی بھی۔۔۔ عمران چند لمحے تو ادھر اور ہر دیکھا

بیکریں لتی ہے۔ عمران نے سر ہلاتے ہوتے کہا اور روزی بے خیال
سکرا دی۔

محبی علوم ہے تم الی باتیں کرنے کے مشہور ہو۔ یہاں شپ پر
آئنے سے پہلے باس نے ہیں جو فناں دی احتی میں تھا اسے فوڑ کے ساتھ
ساتھ تھا بے مثقال مکمل تفصیلات بھی موجود تھیں۔ تمہارے فلیٹ کا
پتہ تھا افون نمبر۔ حتیٰ کہ تمہارے پارچی سیمان کے متعلق بھی تفصیلات
درج تھیں۔ باس نے تو یہ تفصیلات اس لئے ہمیا کی تھیں کہ تم اسے
ہوشیار ہیں لیکن یقین کرو کہ ان تفصیلات کو پڑھنے کے بعد بخانجہ
لیا ہو گیا اور مجھے تم میں انتہائی کشش محروس ہونے لگتی ہے۔ پھر
یہاں آئنے کے بعد جب میں نے تمہارے فوڑ کی مدد تھیں ایک ہول کے
لان میں بیٹھے ہوئے دیکھا تو یہ کشش اس قدر بڑھ گئی کہ میں نے اپنے
سامنی سے چوری تھیں خط بھجوادیا۔ لیکن میرا خجال تھا میرے سامنی
کو علم نہیں روا، انگروہ بے حد تیر کا دی تھا اسے علم ہو گیا تھا چاچپوہہ بیچاہ
دی رسمی بھی اپنی جان سے گیا اور مجھے بھی اس نے ایک کوٹی کے تھنڈھنے میں
قید کر دیا۔ اس کے سامنی باقاعدہ مجھ پر پھر و دیتے رہے کیونکہ باس نے
خاص طور پر عمران کو علم نہ ہو۔ اور میرے سامنی کا خیال تھا کہ میرے
اس طرح خط بھیجنے سے تم لانا پہنچ پڑے گے اور پھر تم نے ہماں مے تعلق
تحقیقات کرنی ہے۔ اس طرح تم ہمارے من بنے آگاہ ہو جاؤ گے۔
چنانچہ اس نے اس وقت تک مجھے قید میں رکھا جب تک اپاٹش مکمل
ذکر کیا۔ من بنے کے بعد اس نے مجھے اپنے ساتھ لایا اور پھر میں

ہوں۔ یہ اور بات ہے کہ زہر غچہ پر اثر نہیں کرتا۔ عمران نے
مکملتے ہوئے کہا۔

”زہر اثر نہیں کرتا۔ وہ کیوں؟“ روزی نے بڑی طرح چونکہ کر
پوچھا۔ جس نے زہر شق پر کہا ہو، اس روزی اے۔ اس پر یہ عام سازہ کیا اثر
کرے گا۔ عمران نے مکملتے ہوئے کہا اور روزی بڑے مترنم انداز میں
ہنس پڑی۔ اس نے وہی بول کر کافی کا آرڈر دیا۔

تمہیت خوبصورت باتیں کرتے ہوئے عمران اے۔ یقیناً تم جیزان بڑے
کوئی تمیں لیکے ہاتھی ہوں۔ اہم صرف جانتی ہوں بلکہ مجھے تمہارے
ذوق اور فلیٹ کا بھی علم ہے۔ روزی نے آرڈر دے کر عمران
کی طرف متوجہ ہوئے ہوئے کہا۔

شیطان میرے نام کا ہم تافیہ ہے۔ اور شیطان کو سب جانتے ہیں:
عمران نے جواب دیا تو روزی ایک بارہ کھل کھلا کر ہنس پڑی۔

گوئی بھی تھا تو نہیں چاہیے تھا لیکن یہ حقیقت ہے کہ میں دل کے
اتھوں مجرور ہو گئی ہوں اور اس مجروری کی وجہ سے میں نے بلکہ اپنی بھی
چھوڑ دینے کا پختہ ارادہ کر لیا ہے۔ چاہے وہ مجھے گولی ہی کیوں نہ مار
دیں۔ اور بلکہ اپنی کاہم کر عمران بے اختیار چوک کر دیا۔ اس کو شاید خوب میں بھی
یہ تو قومی تھی کہ روزی اس طرح کی بات کرے گی۔

بلکہ اپنی کیا مطلب اے۔ کیا تمہرے بلکہ میں کوئی اپنی لے
لی ہے تو کیا ہوا۔ ہمارے ہاں تو قریب دھنہ ہا ہے بلکہ یہاں تو ہر جیز

نہ بھوٹا۔ گو مجھے آپ کے ساتھی سے ابھی تعارف تو نہیں ہے۔ لیکن بہ طال وہ آپ کا ری ساتھی ہے اس لئے میرے لئے قابل احترام ہے: عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”هم لوگوں کا تعارف کیا ہوتا ہے عمران!“ میرزا روزی سے اور میرے ساتھی کا ہم اُدھان۔ لیکن تم نے کمال کیا ہے کہ اُدھان نے اتنی غفت سے پنا مشن مکمل کیا اور تم نے سچائے کس پر اسرار انداز میں اس کامشن کی سر نیل کر دیا۔ وہ اس بات سے بلا جھلایا ہوا تھا۔ روزی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اگر آپ یا آپ کے ساتھی ڈان صاحب یہ سمجھ رہے ہیں کہ ان کامش میں نے فیل کیا ہے تو میں تو آج تک خود کو جھی پاس نہیں ہوا۔ دوسروں کو کافی مل کر دھکا۔ اور مجھے تو یہ جی سعلم بھیں کہ آپ کا مشن کیا تھا۔“ اگر آپ مناسب سمجھیں تو مجھے اپنا فیل شدہ مشن بتا دیں۔ میں کوشش کروں گا کو گریں، میں دو اکر فیل کو پس میں تبدیل کر دوں۔“ عمران نے بڑے پاشتے لہجے میں کہا۔

”کیوں جان بوجھ کر عالم بن رہے ہیں۔ تمہارے سلوگن والی فلم باس کے پاس ہنسپی ہے۔ اس پر جگہ جگہ پاکیشیا سیکرٹ سروس لکھا ہوا ہے اور تم کہہ رہے ہو کہ تمہیں اُن کامبی علم نہیں ہے۔“ روزی نے اس بار قدر نہ راضی ہوئے ہوئے کہا۔

”اوہ اب سمجھا۔ تو آپ یا آپ کے ساتھی ڈان صاحب کو کسی نے بہکا دیا ہے کہ مرشدی پاکیشیا سیکرٹ سروس سے ہے۔ یہ بات نہیں۔ میں تو فری الائسر ہوں۔ اپنا شکار خود مار کر کھانا ہوں۔ البته پاکیشیا سیکرٹ

”دوسرا کو جھی میں آگئے۔“ دہان میرے ساتھی نے باس سے ٹرانسپری بر بات کی اور۔“ روزی بات کرتے کرتے تیکھوت خاموش ہو گئی، کیونکہ دیسٹرکٹ کی لئے آگیا تھا جب دیسٹرکٹ کے برلن رکھ کر چلا گیا تو روزی دوبارہ شروع ہو گئی۔

”اوہ میرے ساتھی نے اُسے میری حکمت کے متعلق بھی یاد دیا۔ اس پر باس بے حد ناراضی ہوا چونکہ کسی پر اسرار و جسمے میرے ساتھی کا مشن میں ہو گیا تھا اس لئے باس نے فوری طور پر ہماری والپی کا حکم دے دیا۔ لیکن میں اڑ گئی کہ میں ابھی والپی نہ جاؤں گی۔ اپنے میرے ساتھی مجھ سے لوگوں والپی چلا گیا اور میں تمہاری خاطری بھاں رہ گئی۔“ روزی نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایک طویل سانس لے کر کافی بنانا شروع کر دی۔

”تواب آپ بھج پر واقعی عاشقی ہو چکی ہیں۔“ عمران نے انتہائی بخوبیہ بچتے میں کہا۔ اس کا بجئے سن کر روزی نے چونکہ کرس ایجادیا اور پھر اس کے چہرے پر کبیدگی کے آثار نمایاں ہو گئے۔

”خوبی پہلے ہی یقین تھا کہ تم میری بات پر شک کر دے گے۔“ بہ جان مجھے تم نے کوئی گلہ نہیں ہے۔ میں نے تم سے مل لیا ہے۔ اب میں والپی پلی جاؤں گی۔“ روزی نے شکوہ بھرے بچتے میں کہا اور کافی کا پک ایضا کر عمران کے سلسلے رکھ دیا۔

”تو آپ نے میری خاطر بیک ایجنٹی کے چیف کو بھی ناراضی کر لیا اور اپنے ساتھی کو بھی۔“ یہ تو آپ نے زیادتی کی ہے۔ اپنے بچتے بچتے بتا دیں تو میں کم از کم آپ کے ساتھی کو تو یہاں سے ناراضی کے عالم میں

ہوں گے — بتائیں کب ملنا چاہتی ہیں آپ — عمران نے فوراً ہی
حتمی بھرتے ہوئے کہا اور روزی کی آنکھوں میں چمک ہٹانے لگی۔

بہت خوب ہا — ہر تو لطف آگیا — میں تو جا ہتی ہوں کہ سب
سے ایک پار ہی ملاقات ہو جاتے۔ اس کے بعد واپس ٹپی جاؤں —
کوئی بند ولبست ہو سکتا ہے — روزی نے مستر بھر کے لمحے میں کہا۔
باکل ہو سکتا ہے — آپ کہاں ملنا چاہتی ہیں۔ اسی ہوٹل میں ٹپوا
ہوں — عمران نے کہا۔

نہیں — یہاں ہوٹل میں کیا لطف آئے گا — میں چاہتی ہوں
کچھ دیر مبیجھ کر ان سے گپ شپ ہو جاتے — میں میرزاں کا لونگ کی ایک
کوئی میں رہ رہی ہوں اگر وہ سب وہاں آ جائیں تو زیادہ بہتر ہے۔
میں اکیلی رہتی ہوں۔ وہاں اور کوئی نہیں ہے۔ — روزی نے کہا۔
ٹھیک ہے وہاں ہی — نہ تائیں کوئی کام — میں ابھی فرن
یہیں منگو اکر انہیں درخواست کر دیا ہوں — آجکل وہ بھی فارغ نہیں
آ جائیں گے — عمران نے کہا۔
کوئی نہ اھارہ — بلاک اے۔ میرزاں کا لونی — روزی نے

جدیدی سے کہا اور عمران نے ایک طرف کھڑے و دیگر کو ملا یا۔
لیں سر — ویرنے قریب آ کر مو باش بچھے میں کہا۔

فون لے آؤ یہیں — عمران نے کہا تو دیر سر ھلاتا ہوا واپس
چلا گیا۔ مصروفی اور بعد وہ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں فون ٹھکھا اس
نے فون نیزہ مرکھا اور ساس کا پلگ نیز کے ایک پانے کے ساتھ ٹکس شو
میں لگا دیا۔ عمران نے رسیور اٹھایا تو ٹون آرہی تھی۔ عمران نے نہ رُکائ کرنے

سروں جب ضرورت پڑے میری خدمات ہائز کر لیتی ہے درد نہ دکھل سکت
سروں ہے خود کام کرقی رہتی ہے — اور جس فلم دغیرہ کی آپ بات کر رہی
ہیں مجھے تو اس کا علم نہیں — عمران نے ترے مقصود سے بچھیں کہا۔
کیا مطلب ہے — کیا کہنا چاہتے ہو — کیا تم پاکیشی سیکرٹ سروں سے
مسئلہ نہیں ہو — حالانکہ محاری ایکنی کے پاس تو فناں ری تھا رہی ہے؛
روزی نے آنکھیں پھالتے ہوئے کہا۔ اس کے پر چڑی چرت کے
تاثرات نہیں تھے۔

وہ کہتے ہیں بد سے بنا بڑا — یہ ضرورت کر میں اپنے چک کی
خاطر جان توڑ کر کہتا ہوں تینک شرط وہی کہ کام اگر دیا جائے —
عمران نے جواب دیا۔

تو پھر تم جانتے تو ہو گے سیکرٹ سروں کو — روزی نے کہا۔
اہ! — اچھی طرح جاتا ہوں۔ ظاہر ہے جب کام دیا جاتا ہے تو ان
سے مل کر ہی کام کرتا ہوں — دیلے عام روشنیں یہ ہے کہ جب ملک سے
باہر کا کوئی مشن ہو تو میری خدمات ہائز کر لی جاتی ہیں تینک جب مقامی مسئلہ
ہو تو سیکرٹ سروں کام کرقی رہتی ہے — پیش بھی یوچنکو مقامی تھا
اس لئے ظاہر ہے سیکرٹ سروں نے خود ہی سراخا دیا ہوگا۔

عمران نے دھاخت کر کے ہوئے کہا۔
میری بڑی خواہش ہے کہ میں اس تدریس مور سیکرٹ سروں کے مہماں
سے ملاقات کروں — کیا ایسا ممکن ہے — روزی نے کہا۔

باقل ممکن ہے — عمران کے لئے کیا چیز ناممکن ہے — میں
بسے آپ کو ملوکا کہا ہوں — وہ بھی یقیناً آپ سے مل کر یہ خوش

شروع کر دیتے۔

"راما ہاؤس" — رابط قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے جوزف کی آواز سنائی دی۔

"جوزف! — میں عمران بول رہا ہوں — میری ایک بھمان ہیں روزی۔ وہ سیرٹ سروں کے میران سے ملاقات کی خواہشید ہیں اور میں نے ان سے وعدہ کر لیا ہے — تم ایسا کرو کہ سب میزان کو کہر دو کہ وہ میزان کا لوگنی کی کوئی نمبر تھارہ بلاک لے میں آجاتیں — خود بھی ساچھی آخاؤ — ذرا گپٹ شب بوجلتے گی" — عمران نے پڑھے منت بھر لیجیے میں کہا۔

سیرٹ سروں کے سارے میران تھاں وقت دار الحکومت میں موجود ہیں ہیں، صرف جوانا اور میں ہیں موجود ہیں — وہ تو ایک ہستے بعد آئیں گے — دوسری طرف سے جوزف نے سپاٹ لیجیے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"چلو فی الحال تم دنوں ہی آجاتے — میں روزی سے ملاقات کر کے تھیں بے حد سرستہ ہو گی — یہ بھی تمہاری کسی پیشہ و رسمیتی ہیں" — عمران نے کہا۔

"لیکن پچھکے بات کرنی پڑے گی" — دوسری طرف سے جوزف نے قدرے پچھاتے ہوئے کہا۔

ارے یہ کوئی سرکاری ملاقات تو نہیں ہے کہ تم یوں پچھا رہے ہو۔ تم آخوندہ چیف ہو — آجاؤ میری عزت رہ جلتے گی" — عمران نے سرستہ کرتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے — اب آپ کی بات تو نہیں مالی جا سکتی۔ پہنچ جاتے

"یہ" — جوزف نے رضا مند ہوتے ہوئے کہا اور عمران نے شکریہ ادا کر کے لیے سیور کر کے دیا۔

"میں روزی ہیں — اب باقی تو چوہنہیں ہیں۔ میلان سے بعد میں ملاقات ہو جلتے گی — دیسے جو خانہ اور جوانا ہیں میں مجبر ہیں۔ باقی تو بننگرائی و گرانی کے کام آتے۔ جو رفت تو سیکھ ڈیچیف ہے۔ عمران نے کہا۔

"چیف کون ہے؟" — پڑھے پوچھا۔

"وہ پروفیسیونل ہے۔ صرف جوزف کوئی معلوم ہے اور وہ اس معاملے میں بے حد سخت آدمی ہے۔ کسی کو بتانا ہی نہیں۔ دیسے سارے احکامات اسی جوزف کے ذریعے ہی ملتے ہیں — اور میرا خیال ہے کہ اس جوزف نے چکر چلا کر ہے۔ یہ خود کی سیرٹ سروں کا چیف ہے۔ عمران نے کہا اور روزی کی آنکھوں میں بکلی کی کندنے لگی۔

"اوہ! بہت بہت شکریہ عمران! — تم نے میری ایک بہت بڑی خواہش پوری کر دی — آذاب چلیں وہاں کوئی میں" — روزی نے سرستہ بھر سے بچھیں کہا اور عمران سر ہلاتا ہوا اونچ کھڑا ہوا۔

"میں تو یہاں کہا کا کہنے شکریہ میں آئی تھی" — روزی نے گیٹ سے باہر آتے ہوئے کہا۔

"میری کام موجود ہے۔ آئیے" — عمران نے کہا اور اسے لے کر پاکنگ کی طرف بڑھ گیا۔ ٹھوٹوٹی دیر بعکس کی کار میزان کا لوگنی کی طرف بڑھی جا رہی تھی۔ دراپر نگک بیٹ پر عمران تھا جب کہ سائیڈ سٹ پر روزی روزی ٹھنڈن اور خوش و خرم بیٹھی ہوئی تھی۔

یہ جزو اور جوانا متعاری ہوں گے۔ روزی نے پوچھا۔
متعاری اے نہیں مس روزی۔ ہم متعاری لوگوں میں اتنی صلاحیت کار بھی اس کے پیچے ہی اندر آگئی۔ دونوں کاریں کو سمجھ کر بڑے پورے کہلائیں کہ تم ایسے سخت ترین کام کر سکیں۔ یہ دونوں بھی جوشی میں۔ ایک کا تعقیل ایکریسا سے ہے دوسرا کا افریقیت سے۔ اسی طرح باقی لوگوں میں مختلف مکملوں کے شہری تھے۔ عمران نے مکمل نے مسکراتے ہوئے کہا۔
روزی کی ان انکھوں میں خوف کے تاثرات ابھرتے۔
کیا کام کہہ سکتے ہو۔ کافی غیر ملکیوں کو کیکرٹ سروں کا ممبر نہیا جاتے۔

جزو! یہی مس روزی! ادمس روزی! یہ جزو! یہیں پاکیشا سیکرٹ سروں کے سینئٹ چیف! اور یہ سیکرٹ سروں کے ممبر ہیں۔ شہریوں اما۔ مس روزی کا تعقیل ایکریسا کی بلیک اپنی سے ہے۔ عمران نے باقاعدہ تعارف کی رسم ادا کر کے ہوئے کہا۔
بلیک اپنی۔ اوه اچھا۔ جوانا نے ہنگ کر کہا اور پھر خاموش ہو گیا۔

آئیے۔ اندر بیٹھتے ہیں۔ روزی نے کہا۔ جوانا کے بلیک اپنی کے فرقے پرچ کنکے کے بعد اس کے پھر سے پر ایمان کے آثار ندووار ہو گئے تھے اور عمران سکرا دیا۔

اپ لوگ میں ہیں۔ میں پہاںک بند کر کے آتا ہوں۔ عمران نے کہا اور تیریزی سے والیں پہاںک کی طرف بڑھ گیا۔

اپ دونوں کو دیکھ کر تو مجھے یہ احساس ہو رہا ہے کہ پاکیشا سیکرٹ سروں شاید باکسروں کی تیہ ہے۔ روزی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

باکٹ جی کر لیتے ہیں تم، ضرورت پڑتے پر۔ جوانا نے مسکراتے ہوئے جواب دیا جبکہ جزو خاموش کھڑا رہا۔ البتہ اس کے مذہ میں اس کا مخصوص لوگی پورپ موجود تھا جس کی فولادی ڈنڈی ہوتی تھی۔ ایک

Scanned By Waqar Azeem Pakistanipoint

یہ جزو اور جوانا متعاری ہوں گے۔ روزی نے پوچھا۔
متعاری اے نہیں مس روزی۔ ہم متعاری لوگوں میں اتنی صلاحیت کار بھی اس کے پیچے ہی اندر آگئی۔ دونوں کاریں کو سمجھ کر بڑے پورے کہلائیں کہ تم ایسے سخت ترین کام کر سکیں۔ یہ دونوں بھی جوشی میں۔ ایک کا تعقیل ایکریسا سے ہے دوسرا کا افریقیت سے۔ اسی طرح باقی لوگوں میں مختلف مکملوں کے شہری تھے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
نیا۔ کام کہہ سکتے ہو۔ کافی غیر ملکیوں کو کیکرٹ سروں کا ممبر نہیا جاتے۔ روزی نے پوچھتے ہوئے کہا۔
میں روزی! اپ شاید ہیں بار پاکیشا آئیں۔ آپ کو علم نہیں کہیاں تو سارے ہم غیر ملکیوں سے کہلے جلتے ہیں۔ یہاں سڑکیں، ڈیم بڑی عمارتیں۔ بڑے کار خالنے۔ سب غیر ملکیوں کے ذریعہ اور غیر ملکیوں کے تعیر کردہ ہیں۔ عمران نے جواب دیا اور روزی کی نے سر ہلا کیا۔
حکومتی دیر بلد عمران کی کار میزان کا کوئی میں داخل ہوتی اور چند تھوں بعد وہ کوئی تبر مخادر کے چھاپ کے ساتھ کاروڑ کوں چکا رہا۔
میں تالاکھوں کیتیں ہوں۔ روزی کے کہا اور نیچے آئی کر پہنک کی طرف بڑھ گئی۔ گیکٹ پر دو اتنی تالاٹا ٹاپا ہوا تھا۔ اس نے تالاکھوں اور پھر وکیل کو چھاپ کھوؤں دیا۔ اسی لمحے عمران کی کار کے پیچے ایک بوجی جہاز مفتی لمبی پہنچی بارہ سنٹرڈ سیاہ رنگ کی کار اکر ایک جھٹکے سے رکی۔

یہ جزو اور جوانا ہیں۔ عمران نے کھڑکی سے سر باہر کھال کر روزی سے کہا جو بڑی جیرت بھری نظروں سے اس کا دراد اس کے اندر بیٹھے ہوئے دیو سیکل جیشیوں کو دیکھ رہی تھی۔
اوہ۔ اچھا شیک ہے۔ روزی نے اشتات میں سر ملاتے ہوئے

کارے سے باہر نکلی ہوئی تھی۔
” یہ آپ کے مذہب کیا ہے ” ۔ ہر روزی گوشائدہ بولی بدارس کا احسس ہوا تھا۔

” لوی پرپ ” جزوٹ نے جواب دیا۔ اب اسے لوی پرپ مذہب کے ہوتے بات کرنے کی پوری طرح پرکشش ہو چکی تھی۔

” لوی پرپ کی اصطلاح اے کیا آپنے کیا ہیں ” ۔ روزی نے جوست سے آپکیں چھاڑائے ہوئے کہا۔
” یہ ان کی عادت میں شامل ہے ” جوانانے مکراتے ہوئے جواب دیا۔

” ارے آپ ابھی تک ہیں کھڑے ہیں۔ آئیے ” عمران نے چاہا کہ بندر کے والپیں آتے ہوئے کہا اور پھر روزی انہیں لے کر ایک بڑے کرسے میں آگئی جہاں صوفے موجود تھے۔

” مجھے اب تک یقین نہیں آتا کہ جس سیکرٹ سروں کی دھوم پر دنیا میں ہے اس کے آپ نہیں ہیں ” روزی نے صوفے پر میٹھے ہوئے کہا۔
” آپ کو یقین کیے آئے گا ” عمران نے مکراتے ہوئے کہا۔

” اس صورت میں آتے گا کہ جب سڑ جزوٹ بتائیں گے کہ انہوں نے ریڈ گاڈمن کی فلم کہاں، کب اور کیسے تبدیل کی ” روزی نے سر بلاتے ہوئے کہا۔
” لیکن ہم روزی ! یہ تو بُن سیکرٹ ہے اور کوئی بھی اچھا نہیں میں اپنا سیکرٹ نہیں بتایا کرًا ” عمران نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

” لیکن اس سے پہلے کہ مزید کوئی بات بُوئی، اچاہک کر کے کی دلیں ہلت
قریبی ای کو صحتیں بیٹھیں گی ” ڈوان نے کہا۔

کی دیوار سرکی تیز آواز کے ساتھ ہٹی اور چارشین گنوں سے مسلح افسروں سانے آگئے۔ اسی لمبے دروازے پر بھی ایک لہاڑہ نکلا نوجوان مذواد ہو گیا۔ اس کے اتحادیں بھی شین گئی تھیں۔

” خبردار ! اگر کسی نے حرف کی ” روزی ! تم ایک طرفہ موجاہہ ہیں دیکھتا ہوں کہ یہ کیسے نہیں بتاتے ” اس نوجوان نے بڑے کوکار بیجھ میں کہا۔ اور روزی بھلی کی سی تیزی سے اٹھی اور ان چاروں مسلح افراط کے ساتھ کھڑی ہو گئی۔ اب اس کے ساتھ میں بھی ریوال در چک رہا تھا۔

” کیا یہی ڈوان ماحب ہیں تماہی سے ساختی ” عمران نے اسی طرح بڑے علمتے ہوئے بیجھ میں اس نوجوان کی طرف سر کا اشارہ کرتے ہوئے روزی سے پوچھا۔ جزوٹ اور جوانا بھی اسی طرح علمتے اندراز میں بیٹھے ہوئے تھے۔ ان کے چہروں پر ذرا برا بر بھی خوف کے آثار رہتے۔

” ہاں ! میرا ڈوان ہے ” روزی کا واقعی کارنامہ سر انجام دیا ہے کہ نہ صرف تھیں چھڑ دئے کریاں لے آئی ہے بلکہ سیکرٹ سروں کے سکینہ چیف اور ممبر کو بھی یہاں لے آئے میں کامیاب ہو گئی ہے۔ ورنہ پہلے مجھے ایک نیصد بھی یقین نہ تھا کہ یہ اپنے مشن میں اس قدر کامیاب رہے گی ” ڈوان نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

” یہ عمران تو واقعی اعتمت ہے ڈوان ! میں نے ذہا ساتھ پکار دیا تو یہ دم پلاتا ہوا میرے ساتھ آگئی ” تم نے چیک کر لیا کہ اس کے اور ساختی تو باہر نہیں ہیں ” ۔ پھر روزی نے کہا۔

” میں نے چیک کر لیا ہے اور کوئی نہیں ہے ” اور اب ان کی قربی ای کو صحتیں بیٹھیں گی ” ڈوان نے کہا۔

کے منشکل بیک وقت کی لیبارٹریوں میں موجود رہتے ہیں" — ڈان نے
کہا تو عمران بے اخیر اپنے پڑا۔

"اوه! بن اتنی بات کے تھے تم نے اس قدر محنت کی — یہ کہا
مشکل کام تھا، مس روزی اسی پوچھ لیتی تو میں بتا دیا۔ بلکہ اگر یہ کہتیں تو میں
فون پر ان سے بات بھی کرایا تھا — یہکن تم نے ڈاکٹر ہاشم سے کیا لیندا۔
کیا کوئی سانسی پر بالتمہ ہے" — عمران نے منہ بنتے ہوئے کہا۔
"میں نے اسے گولی سے اڑانا ہے" — ڈان نے ہونٹ بچنے
ہوئے کہا۔

"مکیا تم ورنوں والقی بیک ایکنیسی کے ایجنت ہو" — عمران نے
حیرت بھرے لیتے ہیں کہا۔

"کیوں — تم کیوں پوچھ رہے ہو" — ڈان نے چونکہ کہا پچا
"اس لئے مرشد ڈان — یا جو من تھا انہم ہو" — کوئی بھی سیکرٹ ایجنت
اس طرح کے احمدان اقدام نہیں کر رہا، جبکہ طرح تم ورنوں کر رہے ہو۔
اور اگر تم ورنوں والقی بیک ایکنیسی سے متعلق ہو تو پھر مجھے اجازت دو کہ
میں پہلے ایکنیسی کے اعلیٰ حکام کے ذمہوں پر فنا تھی خواہی کروں جبکہوں نے
تم میں جیسے احمدوں کو سیکرٹ ایجنت بن کر اس پیشے کی ہی تو زین کرنے کی
کوشش کی ہے" — عمران نے منہ بنتے ہوئے کہا۔
"تو تم میں سیکرٹ ایجنت ہی نہیں مان رہے — بہت خوب" —
ڈان نے طنزہ بانداز میں بنتے ہوئے کہا۔

" تو کیا تم والقی سیکرٹ ایجنت ہو" — عمران نے پوچھا
"مس روزی! اب بول کیا کریں — یہ تو ہمیں سر سے ایجنت

۔ ادھ! — مگر ہم تو نیترسکالی کے جذبے کے تحت یہاں اکٹھے ہوتے
ہتھے — دیسے مس روزی نے تو مجھے بتایا تھا کہ تم نا ارض ہو کر والپس پلے
گئے ہو" — عمران نے منہ بنتے ہوئے کہا۔

"میں شن مکمل کے لیغیر کیسے والپس جا سکتا تھا علی عمران!" — اور
مشن مکمل کرنے کے لئے مجھے تم سے پوچھ گئی ضرورت پڑ گئی، چنانچہ روزی
نے موجودہ پلان سامنے رکھ دیا — یہکن میں نے اس کی خلافت کی کیونکہ
مجھے ایک فضدھی اس کی کامیابی کا امکان نہ تھا۔ یہکن روزی اٹگتی تو
میں نے اسے اجازت فے دی — لیکن میں جیلان ہوں کہ قسم ب تو
والقی احمدوں کا ایک ٹولہ ہو۔ موصیے بچے لیغیر یہاں اس طرح آگئے
ہو، جیسے روزی نے اپنی دوست پر بلا یا ہو۔ میں جیلان ہوں
کہ آخڑکوں باس تھہداری اس قدر تعریشیں کرتا تھا ہے اور تماہی اس قدر
شہرت کیوں ہے" — ڈان نے منہ بنتے ہوئے بڑے حقدادت آئیز
ہلکے میں کہا۔

اصل بات یہ ہے کہ ہم مشرقی لوگ عروتوں کا بڑا احترام کرتے ہیں۔
یہی وجہ ہے کہ ہم نے روزی کا احترام کیا اور یہاں آگئے — یہکن تم
مجھ سے کیا پوچھنا چاہتے ہو — اگر تم ریڈ گارڈ کے بارے میں معلوم کرنا
چاہتے ہو تو تو سیکرٹ سروس کے چین کی تحریکیں میں ہیں۔ اس کا تو
ہم میں سے کسی کی پہنچ نہیں ہو سکتی — عمران نے کہا۔

وہ بعد کی بات ہے — تم مجھے صرف اتنا بآد کر اصل ڈاکٹر ہاشم
آجھل کو نی لیبارٹری میں کام کر رہا ہے — مجھے معلوم ہو ہے کہ صرف
سیکرٹ سروس کو ہی علم ہوتا ہے کہ اصل ڈاکٹر ہاشم کہاں ہے جبکہ اس

تسلیم نہیں کر رہا۔ ڈان نے ان چار سلیخ افراد کے ساتھ کھڑی ہوئی روزی سے مخاطب روکر کہا۔

”میرا خیال ہے کہ ہمیں مش چھوڑ کر والپس چلا جانا چاہیے۔“ باس سے عذر کر لیں گے۔“ روزی نے کہا۔

”ماں۔“ واقعی اب تو بھی ہو سکتا ہے۔ کیا خیال ہے مژہ عمران پلے جائیں والپس۔“ ڈان نے سکراتے ہوئے کہا۔

”اُرے آئنی جلدی کی بھی کی مزدودت ہے۔“ اب ہیاں آتے ہی ہو تو پکون دن مجھے جسی شرٹ میری بیٹی بخش دو۔“ عمران نے جواب دیا۔

”ہمیں ڈان!“ اب بھارا ہیاں گزناہی فضول ہے۔ جہاں آدمی کی جیشیت ہے تسلیم نہ ہو رہی ہو، وہاں تک کہ رسولتے ٹرمندگی کے اور کیا ہو سکتا ہے۔“ روزی نے کہا۔

”او، کے۔“ جیسے تم کہو۔“ ڈان نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے بھلی کی سی تیزی سے دروازے کے باہر چلا گک، لگا دی اور اسی لمبے سردر کی آواز دوسری طرف سے بھی سانی دی اور عمران، جزوٰت اور جواناً تینوں یہ دیکھ کر جان رہ گئے کہ روزی اور وہ چار دل افراد بھی اس دیوار کے پیچے غائب ہو چکے تھے۔

”یہ کیا ہو رہا ہے ماڑا۔“ جوانا کے لبھیں بنے پناہ جرت تھیں۔ ”یعنی ڈرامہ۔“ عمران کے منہناتے ہوتے کہا اور صوفی سے اٹھ کر دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ جزوٰت اور جوانا بھی اس کے پیچے ہی باہر آگئے اور پھر تھوڑی دیر بعد جزوٰت اور جوانا دو نے اس کو کھپتی کاچپڑ پہنچانے والیں وہاں نہ ڈان تھا، روزی اور نہ بھی وہ سلیخ افراد۔

س پورچ میں عمران اور جوانا کی کاریں موجود تھیں۔ پھر انہی اندھے بندھا۔ یوں لگتا تھا۔ بیسے انہیں زمین بغل ٹھی ہو یا آسمان کھا گیا ہو۔ کم از کم چلے تو پلوادیتی۔ سوکھے منہ ہی ٹڑھا دیا۔“ عمران نے اپنی کار کی طرف بڑھتے ہوئے کہا اور صورتی دیز بعد دو نوں کاریں اس کوٹھی نے نکل کر رانا ہاؤس کی طرف بڑھی جا رہی تھیں لیکن عمران کا ذہن واقعی قلبابیاں کھا رہا تھا۔ اس نے کار کے اندر بیٹھنے سے پہلے دیش بڑھ دیں موجود وجد یہ تین گاہیکر سے پہلے دو نوں کاروں کو کھی طرح چیک کر لیا تھا لیکن کاروں میں کسی قسم کا کوئی ڈکانوں یا اس قبیل کی کوئی اور چیز موجود نہ تھی اور اب حقیقت میں اسے اس سارے ڈڑے پر حیرت ہو رہی تھی۔ پہلے پہلے تو اس نے بھی سمجھا تھا کہ روزی اس کو پکڑ دے کر اس سے سیکرٹ سروں کے مہربان کا اتنا پتہ پوچھنا چاہتی ہے۔ پھر جب ڈان اور اس کے ساتھی نبود اور ہر کوئی تعلق نہیں تھا کہ اس کے ساتھی نبود اور ہر کوئی تعلق نہیں تھا۔ اس سے پوچھ گھر کرنا چاہتے ہیں لیکن جب ڈان نے احتجوں کی سی باتیں کرنا شروع کر دیں تو عمران کو ایک اور لٹک پڑ گیا کہ یہ روزی اور ڈان اصل نہیں ہیں اور یہ کھیل کسی خاص مقصد کے لئے کھیلا جا رہا ہے۔ لیکن جب کاروں کی چیلنج کے باوجود کوئی بات سلسلے ذاتی تحقیقت میں عمران کا ذکر کیا گیا اور اب اسے واقعی اس سارے کھیل یا اڑائے کا کوئی سر پر ہی کھجھ نہ آ رہا تھا لیکن اس کی چھٹی جس بار بار سازن، بخاری تھی کہ کچھر کچھر ہوا خود رہے۔ اس نظاہر احتمانہ ذرائع کے چیخے کوئی لہر مقصد ہے لیکن وہ کیا مقصد ہو سکتا ہے، یہی بات اس کی کھجھ میں نہ آ رہی تھی۔

حضرتی دیر بعد وہ بجزت اور جو انسیت را ناماؤں پہنچنے کا جزو تھا اس کی کوڈنگوں سمجھتے ہوئے بڑے خواص میں پہنچنے کو فولیں کیا تھا لیکن حقیقتہ میں کاب خود اس سے پہنچنے والی نہ ہو رہی تھی۔ اور ابھی اسے رانماوس پہنچنے چاہی لمحے گز رے ہوں گے کمیٹیوں کی گفتگی بخ احمدی۔

رانماوس ۔۔۔ بجزت نے آگے بڑھ کر رسیدرا اٹھاتے ہوئے کہا۔

” عمران سے بات کرواؤ بجزت ۔۔۔ دوسرا طرف سے روزی کی سکرائی ہوئی آواز سنائی دی اور عمران نے اچھے بڑھا کر بجزت سے رسیدرا لے لیا۔

” میں روزی اے۔۔۔ آپ سے اتنی لمبی وقت کی امید نہ تھی۔ دوست نہ کھلتا تھا، کم از کم گھر آتے ہمہ ان لوگوں کو ایک کپ چاہنے تو پلا دیتیں ”

عمران نے رسیدرا کے مصنوعی غصتے کا اٹھا کر تے ہوئے کہا اور دوسرا طرف سے روزی کے متفرم قبیلے سے رسیدرا گونج اٹھا۔

” سوری علی عمران !۔۔۔ اس وقت میں واپسی کی جلدی تھی بہر حال دعوت ادھاری۔۔۔ ویسے میں نے تمہارا شکریہ ادا کرنے کے لئے فون کیا ہے کہ تم نے ملادی ایک بہت بڑی مشکل حل کر دی ہے۔ درستہم پوری رات سرچتے رہے تھے کہ اس مشکل کو کیسے حل کیا جائے ۔۔۔ تم اس ساری صورت حال پر حیران تو ہو گے ۔۔۔ چلو میں تمہاری حرمت ڈور کر دوں ۔۔۔ ڈال اور میں واقعی ایک ایم مشن پر ہم کو رہے ہیں۔ لیکن اس مشن کی تکمیل کے دولانہ میں معلوم ہوا کہ مشن اس وقت تک مکمل نہیں ہو سکتا جب تک علی عمران کی اصل آواز میں مخصوص الخاظ کا ہو لوگن

ریکارڈ نہ تیک کیا جائے ۔۔۔ ہو لوگن ریکارڈ کے متعلق اگر تم نہ جانتے ہو تو اس کو سامنی طور پر تباadol کر جب یہ تین یک پیٹر شیزی کے ذریعے آواز کی صوتی تغیرت طور پر تباadol کر جب یہ تین یک پیٹر شیزی کے ذریعے آواز کی صوتی ہوں کو سامنی طور پر ایک ریکارڈ میں اس طرح جذب کیا جاتا ہے کہ اس ریکارڈ کی مدد سے ایک مخصوص ڈائیفنس سکرٹ کو اپن کیا جاسکتا ہے۔

یہ تین اب سندھی تھا کہ تھیں آخر کس طرح ہو لوگن ریکارڈ کے قریبے جایا جاتے اور پھر تم خصوصی باتیں بھی عام لجھے میں کرو کہ اس سے خاری سرپنی کا ہو لوگن ریکارڈ یار ہو جاتے ۔۔۔ اس پر میں نے ڈال کے سامنے یہ چلان رکھا۔ پہلے تو ڈال مانستہ تھا لیکن پھر میرے اصرار پر رہے مان گیا ۔۔۔ جس سرکے میں تم اپنے ان دو حصی سائیکلوں کے ساتھ بیٹھے جوستے تھے اس کر کے بنیتی تہہ خاتمے ہو لوگن ریکارڈ رہا۔

کر کر کھا تھا ۔۔۔ یہ ریکارڈ پر تکری خاصی بلکہ یہ تھا کہ اس لئے تم اسے سامنے نہ لاسکتے تھے۔ چنانچہ تم سے خصوصی گفتگو ہوتی رہی اور ہو لوگن ریکارڈ تیار ہوتا گیا۔۔۔ جب ریکارڈ نے تمکیں کا خصوصی کاشن دیا تو ہم فوری طور پر ان تہخانوں میں منتقل ہو گئے اور تمہاری کاریں جب باہر نکل گئیں تو ہم جویں اس ریکارڈ سیست دال سے شفث ہو گئے ۔۔۔ اب تم سوچ رہے ہو گے کہ آخر ہم نے تیسیں وہاں بناک ہیں کیا تو اس کی جسی خاص وجہ تھی کہ فائزگن کی آوازیں تیار شدہ ہو لوگن ریکارڈ کو خالق کر دیتیں ۔۔۔ بہر حال یہ چار سے لئے کوئی سندھ نہیں ہے۔ ایسا لوگیں جسی دعوت ادھاری۔۔۔ ویسے میں نے تمہارا شکریہ ادا کرنے کے لئے فون کیا ہے کہ تم نے ملادی ایک بہت بڑی مشکل حل کر دی ہے۔ درستہم پوری رات سرچتے رہے تھے کہ اس مشکل کو کیسے حل کیا جائے ۔۔۔ تم اس ساری صورت حال پر حیران تو ہو گے ۔۔۔ چلو میں تمہاری حرمت ڈور کر دوں ۔۔۔ ڈال اور میں واقعی ایک ایم مشن پر ہم کو رہے ہیں۔ لیکن اس مشن کی تکمیل کے دولانہ میں معلوم ہوا کہ مشن اس وقت تک مکمل نہیں ہو سکتا جب تک علی عمران کی اصل آواز میں مخصوص الخاظ کا ہو لوگن

بخارا میں تقریباً نکیل کے قریب ہے اس لئے اب آئندہ ملاقات اس مش کی نکیل کے بعد ہی ہوگی۔ تب تک کے لئے اجازت — ویسے میں یہ بھی تاریخی مکان کی تاریخی مجھے اچھے لگے ہوں۔ روزہ کرنے بنتے ہوئے کہا۔
”واہ! — بس یہی آخری فقرہ ہی تم نے کام کا کہا ہے مس روزی!
ویسے میں تھا رہے صد تک ہوں کرم نے پیغمبرؐ کی سائنسی اصطلاحات استعمال کر کے کم از کم یہی حرمت تو مدد کر دی ہے — الگ سیری آواز سے تہذیب کوئی مسئلہ ہو جاتا ہے تو واقعی یہ سے لئے انتہی خوش لسیسی کی بات ہوگی — میں تھا سے میں کی نکیل کے لئے غماکتا رہوں گا —
ذان کو میرا سلام فتے دینا۔ اور — ” عمران نے ابھی بات مکمل نہ کی ہی کہ دوسرا طرف سے ریسور کہ دیا گی اور عمران نے منباختہ ہوتے ہاختے بڑھا کر کیڑیاں دبادیا۔ اب اس کے پھر پر اعلیٰ میان کے آٹھ موجود تھے کیونکہ اس حرمت انجمن ڈرامے کی اصل وجہ سامنے آگئی تھی اور وہ سچ رہا تھا کہ مس روزی واقعی اس کی توقع سے کوئی زیادہ ذہین غورت ثابت ہوئی ہے۔ اس نے تیری سے فربڑاں کرنے شروع کر دیتے۔

”میں — چند لمحوں بعد ایک ناما نوں سی آواز سنائی دی۔
”سردار سے بات کرایں — میں علی عمران بول رہا ہوں۔“
” عمران نے سمجھ دیا ہے میں کہا۔
”اوہ میں سر — ہولہ آن کیجیے — ” دوسرا طرف سے جاب دیا گیا اور پھر جنہیں لمحوں بعد سردار کی مخصوص آواز رسید پر سنائی دی۔
”اوہ بولوں رہا ہوں عمران بیٹے! — خیریت — سردار کے بھی میں حیرت کی جھلکیاں موجود تھیں۔

”سردار! — پیش لیا بڑی کے سکنے والے میں میں فی، الیف ڈالنیس سرکت نسبت کیا گیا تھا — کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ اس کی تفصیلات کا کس کس کو علم ہے? — عمران نے انتہی سمجھیہ لمحے میں پوچھا۔
”اوہ! — کیوں۔ خیریت — سردار نے چونکہ کہا ہے میں پوچھا۔
”ہاں! — ایک اہم پرائم سامنے آیا ہے۔ اس لئے پوچھ رہا ہوں“ عمران نے جواب دیا۔
”اس میں پوچھنے کی کامات ہے۔ اس کا علم سوائے میرے، تمہارے اور موکرہ باشم کے اور کسی فرتوں نہیں ہے — تم جانتے تو ہو! — سردار اور نے جواب دیا۔
”اس کی آپ نے لازماً کوئی فائل بھی بنائی ہوگی“ — عمران نے چند لمحے تک کہا۔
”ہاں! — بنائی تو رہے او، وہ میرے ذاتی رسیدرڈوم میک ہے۔
لیکن کیا بات ہے — تم کیوں پوچھ رہے ہو؟ — سردار کے بھی میں اب قدر سے غصہ خالی رہو گیا تھا۔
”سردار! — ایکریسا کے چند خصوصی اجنبت شاید ڈاکٹر باشم کے خلاف کہیں شن میں مصروف ہیں اور مجھے اطلاع ملی ہے کہ انہیں اس ڈالنیس سرکٹ کی تفصیلات کا علم ہو گیا ہے۔ اس لئے پوچھ رہا ہوں آپ ذرا اس فائل کو چاہ کریں کہ کیا وہ موجود ہے? — عمران نے کہا۔
”اوہ! — یہ کیسے ہر سلتا ہے — اس کے بارے میں تو کسی چوتھے آدمی کو علم ہو رہیں سکتا — ویسے میں چاہ کر لیتا ہوں ہولہ کرو!“ دوسرا طرف سے سردار کی حیرت سے پُر آواز سنائی دی اور اس کے

ساقری بی لائی خاموش ہو گئی۔ عمران کے بڑت پیش گئے اور پیشانی پر شکیں نہوار ہو گئیں۔

”بیلو عمران بیٹے! — فائل موجود ہے“ — چند لمحوں بعد سردار کی آواز تائی دی۔

”فائل موجود ہے — اچھا یہ تایم کریں کہ یہ سرکٹ آپ نے کس کے ذریعے منگایا تھا — آیا تو یہ ایک یہاں سے ملنا شاید“ — عمران نے ہوت پیشے بڑے کہا۔

”ہاں! — ظاہر ہے، یہاں تو تیار نہیں ہوتا — اور خصوصی آردہ پر تیار کرایا گیا تھا — ایک نئے ٹھہرو۔ میں فائل نہیں لے آتا ہوں“ سردار نے کہا اور ایک بارہ پرلاٹن پر خاموشی چھا گئی۔

”عمران بیٹے! — فائل کے مطابق یہ سرکٹ مومن پینی کے ذریعے اپندرٹ کیا گیا ہے — مومن کپنی ایسے ہی سامنی آلات اپندرٹ کرنے کا کام کرنی ہے اور اسہانی باعث مدد کپنی ہے۔ خاص طوری عرصت سے جمارے ساتھ کام کر رہی ہے“ — سردار نے کہا۔

”اس کا دفتر کہاں ہے“ — ? عمران نے لوچا۔

”اس کا دفتر قائم روڈ پر ہے مومن پلائز میں — سینکڑی کی ہے۔ کچھ تفصیل تو بتاؤ — تم نے تو مجھے پریشان کر دیا ہے“ سردار نے کہا۔

”بیایا تو سے سردار! — کہ مجھے اطلاع ملی ہے کہ اس سرکٹ کی تفصیلات ایک یہیں ایک بنوں تک پہنچی ہیں — اور انہیں یہ میں علم ہے کہ اس سرکٹ کا اپن کوڈ میری آواز میں تیار کیا گیا ہے۔ حالانکہ

یہ بات بیرے خیال میں میرے آپ اور ڈاکٹر ہاشم کے علاوہ اور کسی کو نہیں معلوم“ — عمران نے کہا۔

”بالکل تھیک خیال ہے — تم نے خود ہی تو یہ تجویز پیش کی ہے کہ اس کا اپن سرکٹ تمہاری آواز میں سیٹ کیا جاتے۔ اس طرح یہ ہر لحاظ سے محفوظ ہو جائے گی — اور مجھے اور ڈاکٹر ہاشم کو تمہاری یہ تجویز پسند آئی تھی“ — سردار نے کہا۔

”اس کے باوجود ان ایجنٹوں کو اس کا علم ہو گیا ہے — آپ یہ بتائیں کہ اس کی تفصیب کے درمیان ایکریسا کا کوئی سائدان تو ساتھ نہ آیا تھا۔ کیونکہ تفصیب میرے سلسلے نہ خوبی تھی“ — عمران نے کہا۔

”نہیں — تفصیل میں نے اور ڈاکٹر ہاشم نے خود ہی کی ہے۔ اگر

ہم کسی اور کو ساتھ نہ اٹال کرتے تو پھر یہ نہ رہتا — اور ہٹبرو — مجھے یاد آ رہا ہے کہ اس تفصیل کے درمیان اس کا ایک اہم پوزہ ٹوٹ گیا تھا اور میں یہ پر زخمی خصوصی آرڈر کے تحت مٹکانا پڑا تھا اور اس پر زے

کی تفصیلات معلوم کرنے کے لئے مومن کپنی نے ایکریسا سے خصوصی طور پر کسی کو بلدا یا تھا۔ اس نے یہ سرکٹ دیکھا تھا اور صورتی تفصیلات مجھ سے معلوم کی تھیں اور پھر واپس جا کر اس نے وہ پوزہ مومن کپنی کے ذریعے سمجھا ہوا تھا — لیکن اسے یہ معلوم نہ ہو سکتا تھا کیا کہ اپن کوڈ کس کی آواز میں ہے۔ کیونکہ بہ جال تم تو اس کے لئے ابھی قتے“ سردار نے کہا۔

”آپ نے اسے کوڈ سنوا یا تھا“ — ? عمران نے چونکہ کر پوچا۔

”ہاں! — اس پر زے کے خصوصی طور پر بنانے کے لئے یہ ضروری تھا۔

بُشے امیان سے اوپن کوڈ سکرٹ میں فیدر کے ڈاکڑا شام کے سر پر پہنچ جائیں گے۔ عمران نے حجاب دیتے ہوئے کہا۔

اوہ۔ ویری بید۔ یہ تو انتہائی خطرناک ہے۔ ٹھیک ہے، میں بھی جا کر اسے خود بلاک کراؤں گوں میکن تم ایسے خطرناک اینجمنوں کو نوری گرفتار کر لو کیونکہ آجکل ڈاکٹر اشٹر جس پر جیکٹ پر کام کر رہے ہیں، وہ ٹھک کرنے لئے انتہائی ہم ہے اور اسی ان کا فون آیا تھا کہ انہیں جلد سی بیرونی صورت پڑے گی۔ میکنڈوے بلاک ہو جانے کے بعد میں ان کے پاس نہ جا سکوں گا۔

آپ بذریعہ کریں۔ زیادہ سے زیادہ یہ کہتے ہیں۔ آپ ڈاکٹر اشٹم سے گپٹ شپ کر رہے ہوں گے۔ خدا حافظ۔ عمران نے سکراتے ہوئے کہا اور پھر سیورر کو کروہ رہی سے انہوں کھٹکا ہوا۔ اس کے چھپے پر اب تدریے اطیمان کے آخر میاں ہتھے۔

جزوٹ! میں جارہا ہوں اور میرے جانے کے بعد تم نے رانا ہاؤس کا محل خطا طقی نظام آن کر دیا ہے۔ عمران نے جزوٹ سے کھا اور جزوٹ کے سر ہلاتے پر وہ تیز تیز قدم اٹھا تا پورچ میں کھٹکی اپنی کاڈ کی طرف بڑھ گیا۔

درستہ سار اس کرٹ ہی بے کار ہو جاتا اور نیا کرٹ بھی منگوٹا پڑتا اور اسے تنظیم کرنے اور اپن کوڈ ریکارڈ کرنے کے لئے ساری محنت دوبارہ کرنی پڑتی۔ سردار نے حجاب دیتے ہوئے کہا۔

لیکن آپ نے مجھے تو اس وقت اس بات سے آگاہ نہ کیا تھا۔ عمران نے ہر ٹھنڈے چھاتے ہوئے کہا۔

میرے خیال میں تو اس کی ضرورت، یہ تھی۔ سردار نے کہا۔

اچھا۔ بہ جاں اب آپ فوری طور پر ایک کام کریں کہ ڈاکڑا شام کو کہ کر سکینڈوے کو ٹوٹلی بلاک کر دیں۔ بیکروں کو ان اینجمنوں نے اس سکینڈوے کو استعمال کرنے کا پلان بنایا ہے میں لئے جب تک میں انہیں گرفتار نہ کر لوں، یہ وے مکمل طور پر بلاک رہنا چاہیے۔ عمران نے کہا۔

اوہ! لیکن یہ ایکجنت کیسے اسے استعمال کر سکتے ہیں عمران!

جب تک تمہاری آواز میں فیصلہ کیا جائے اور یہ کوڈ صرف میرے پاس ہے اور کسی اور کے پاس ہے، ہی نہیں اور نہ ہو سکا ہے۔ مجھے بھی کبھی کھجرا ہی اسے استعمال کرنے کا موقع ملا تاہے۔ جب کسی ایم ترین سانسی کام کے لئے مجھے خود ڈاکڑا شام کے پاس جانا پڑتا ہے۔ سردار نے کہا۔

آپ کی اطلاع کے لئے بتاؤں کہ ان اینجمنوں نے میری آواز میں ہو کوئن ریکارڈ تیار کر لیا ہے اور اس ہو کوئن ریکارڈ میں انہوں نے وہ سارا کوڈ شامل کر لیا ہے جسے آپنے اوپن کو بنایا تھا۔ اس لئے اب وہ

”ہاں واقعی روزی ! — بات تواہی ہی ہے — ویسے اگر میں راجہ کی طرف سے ڈاکٹر جیف کی پیپلیتی تو چڑھا کر ماشم تک پہنچتا تو اپنی
ایک ناٹکن بات تھی ” — ڈان نے طولی سانش لئتے ہوئے کہا۔
لیکن خالی شپ سے کیا ہوتا ہے ڈان ! — تم نے دیکھا نہیں کہ میں نے کس قدر جامِ پلاٹنگ کی کتابت تبارے راستے کی تمام دلواریں دوہر پڑھی
ہیں اور تم اس قدم ام مشن کو محل کرنے کے لئے اس طرح یاد پڑھتے ہو
ہیسے تم نے جاک کری گیدڑ کو تو پسے شکار کرنا ہو — روزی نے سکراتے
ہوئے کہا اور ڈان تھقہہ مار کر نہیں پڑا۔

”واقعی تباہی زبانست کا جواب نہیں روزی ! — تباہی اور ہم ایسے
ایسے خوبصورت پلان بناتے کہ بعض اوقات میں سوچتا ہوں کہ اگر تم
یہی ساختی نہ ہو تو میں اکٹلا کیا کرتا ” — ڈان نے انتہائی
پڑھوں پڑھیں کہا۔

— نہیں ڈان ! — اگر میں ذہانت استعمال کرنے ہوں تو تم بھی اپنی
بے پناہ صالحیتوں سے اس پلان میں رنگ بھردیتے ہو — یہی
خالی زبانست سے بھی مشن مکن نہیں ہو سکا ” — روزی نے کہا اور ڈان
بعی مکار دیا۔

اسی لمحے میز پر کئے ہوئے ٹرانسیور سے تیز سیٹی کی آواز لگی اور
سامنھے اس پر لگا ہوا چھپوں اس بابل تیزی سے حلنے بھننے لگ کیا۔
ڈاکٹر جیف کی کمال آگئی — ڈان نے انتہائی مسترت ہمرے
لہجے میں کہا اور روزی کے چہرے پر ہمیں کامیابی کے آثار نمایاں ہو گئے۔
ڈان نے ہاتھ بڑھا کر ٹرانسیور کا بٹن آن کر دیا۔

ڈان اور روزی دونوں ایک چھوٹے سے کمرے میں کرسیوں پر
بیٹھتے ہیں۔ ڈان کے جسم پر سیاہ رنگ کا چشت، نیا سماں تھا اور ایک
سیاہ رنگ کا کمر پر لادنے والا ہستیا اس نے اپنی کرسی کے سامنے فرش پر
رکھا ہوا تھا۔ وہ بار بار کھلائی پر بندھی ہوئی گھری میں اس طرح وقت دیکھ
راہ تھا جیسے اُس کی کاشتہت سے انتظار ہو۔

— اب تک تو ڈاکٹر جیف کی طوف سے اطلاع آجاتی چاہیے تھی۔
ڈان نے بے چین سے بچھ میں کہا۔

— یہ آتنا آسان کام تو نہیں ہے ڈان ! — آخر اس کام میں وقت
تو لگے گا — لیکن اب پریشان ہونے کی کیا ضرورت ہے۔ سارا کام
تو پہلے سے بھی مکن ہو گا — تم نے تو صرف ڈان جانا ہے اور یا اور
کام جس بھرپور اکٹر ماشم کی کھوپڑی میں خالی کر کے دالپس آجانا ہے ”
روزی نے سکراتے ہوئے جواب دیا۔

"ہیو، ہیو۔ ڈاکٹر جیف کا لگ۔ اور"۔ ایک تیز اور بھیختی بردا
مروانہ آواز ڈاکٹر نیڑے سنائی دی۔

"لیں۔ ڈان اشہنگ یو۔ کال او۔ کے ہے نا۔ اور"۔
ڈان نے سرت بھرے لہجے میں کہا۔

"سر۔ بیٹھ نیزو ہے آپ کے لئے۔ سینڈوے کو اچاک مکلن ٹھہ
پر بلاک کر دیا گیا ہے۔ اور"۔ دوسرا طرف سے کمیگا اور ڈان اور
روزی اس طرح اچھے جیسے ان کے پرلوں تسلی طاق قبرم پھٹ پڑے ہوں۔

"کیا۔ کیا کہ ہے ہو۔ کیا تم بکش میں ہو۔ اور"۔ ڈان
نے بڑی طرح چیختے ہوئے کہا۔

"سر۔ میں درست کہہ رہا ہوں۔ میں نے تام لانگ ایڈجٹ
کر لی ہیں۔ لیکن جب میں سینڈوے کی انتہی پر پہنچا تو آج کا
پیش اخترن کوڈ معلوم کر کے آپ کو کال کروں اور آپ شکل کر سکیں
لیکن وہاں جا کر معلوم ہو کر آج دوہر کو ہی سینڈوے کو کل طور پر بلاک

کر دیا گیا ہے اور ایسا ڈاکٹر باشم کے خصوصی آرڈر پر ہوا ہے۔ چنانچہ
محیے والیں آپاڑا اور اب میں آپ کو کال کر رہا ہوں۔ یہ کوئی مجھے معلوم نہ
کر آپ سیرن کال کے منتظر ہوں گے۔ اور"۔ ڈاکٹر جیف نے
تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

کس طرح بلاک کیا گیا ہے۔؟ کیا یہ بلاک توڑا نہیں جاسکتا۔
اور"۔ ڈان نے بڑی طرح دامت پتیتے ہوئے انداز میں کہا۔

"سوری سر۔ یہ ریڈ لائن بلاک ہے۔ اسے تو ایتم بھے جو
نہیں توڑا جاسکتا۔ اور"۔ ڈاکٹر جیف نے جواب دیا۔

"اوہ!۔ دیری بیٹھ۔ اس کا مطلب ہے کہ اب تک کی تمام محنت
بڑپالی چڑھ گیا۔ اب تشن کس طرح مکلن ہو گا۔ اور"۔ ڈان نے
انہیں یاد رکھنے لگا۔

"میں پوری کوشش کروں گا سر۔ کوئی نہ کوئی حل بھل ہی آئے
گا۔ اور"۔ ڈاکٹر جیف نے کہا اور ڈان نے۔ اور اینہاں آں۔
کہ کر مرنی شیراً اوت کر دیا اس کا پھرہ یاری سی کی وجہ سے بڑی طرح ٹک
لیا تھا۔ روزی کی اکھیں بھی بھی ہوئی تھیں۔

"یہ سب کچھ کیسے ہو گیا۔ کیوں بلاک کیا کیا ہے اسے"؟
روزی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ضور انہیں جاریے شن کی اطلاع مل گئی ہے۔ ورنہ آج تک تو
اسے بلاک نہیں کیا گیا۔ اب عین موقع پر کیوں بلاک کر دیا گیا ہے"۔
ڈان نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"لیکن کس طرح اطلاع مل ہو گی۔ ایسا تو ہون ہی نہیں"۔
روزی نے سوچنے کے سے انداز میں کہا۔

"اوہ!۔ اوہ روزی!۔ کہیں کو یہ حرکت عمران کی نہ ہو۔ تم
نے اس سے ہو گوکن ریکارڈ اور لفیض سرکٹ کی بات تو کی تھی"۔
یکجوت ڈان نے اچل کر کھڑے ہوئے کہا۔

"حق ہو گئے ہو تم۔ ہو گوکن ریکارڈ کے بارے میں تو اچھے
سائنس افراد کو علم نہیں ہے۔ اس حق کو کیسے علم ہو سکتا ہے۔ اگر
چیف تماری مدد کرتا تو ہمیں ہی علم نہ ہوتا"۔ روزی نے من
بنلتے ہوئے کہا۔

نہ نے اس بیٹاڑ کی بیس سترے تو مرنے عمران کی آواز پہنچاں لی۔ پھر اکثر صرفت نے ہو لوکن ریکارڈر کے ذریعے اسے تیار کرنے کا منصوبہ بنایا اور تمہاری فوائد لی وجہ سے کام ہو گی۔ ڈاں نے تیرتیز لیے میں کہا۔

ان بالوں کا تو مجھے بھی علم ہے۔ تم وہ بات کرو جو کہنا چلتے ہیں۔ ڈاں نے کہا۔

عمران کی آواز میں ریکارڈ تیار ہونے کا مطلب ہے کہ عمران کا گمراہ ہعنی یا تو براہ راست ڈاکٹر ہاشم ہے۔ یا پھر اس ڈاکٹر داور سے اور تم نے جب ان سامنی اصلاحات کا ذکر کیا تو لازماً عمران نے ان دونوں ہیں سے کسی سے بالآخر کر کے ان سے بات کی ہو گئی اور ظاہر ہے وہ ساندھ میں فراہی ساری بات کہہ گئے ہوں اس لئے انہوں نے قوری طور پر اس وسے کوئی بلاک کر دیا۔ ڈاں نے کہا اور روزی کے ہوتے پہنچ گئے۔

تمہاری بات درست ہے۔ واقعی بھت سے حادثت ہو گئی ہے۔ میں نے تو سرف رطب جملے کئے لئے اس سے یہ باتیں کی تھیں۔ مجھے اس بات کا خیال بھی شایا تھا کہ وہ کسی ساندھان سے یہ باتیں کر کے عماری ساری محنت صالح کراوے گا۔ روزی نے کہا اور ڈاں دوبارہ ڈم سے کر کی پر بیٹھا اور اس نے دونوں احتلوں سے پاپر تھام لیا۔ اس تدریجی اس کی ضرورت نہیں ڈاں!۔ اگر اک راستے بن دو ہو گے تو کوئی بات نہیں۔ کوئی اور راستے سامنے آ جائے گا۔ روزی نے کہا۔

کاش! بے آجلتے۔ درست مجھے تو یہ میں بھی ناکام ہوتا نظر آ رہا ہے۔

"روزی! مجھے لیکن ہے کہ اس حقیقی کو اس کا علم تھا۔ تم سوچ کر آخر انہوں نے اپن کوڈاں عمران کی آواز میں کیوں ریکارڈ کیا تھا۔ وہ کسی ساندھان کی آواز میں بھر کر ریکارڈ کر سکتے تھے اور جب انہوں نے اس عمران کی آواز میں اسے ریکارڈ کیا تو لازماً انہوں نے اس کی تفصیل بھی عمران کو بتاتی ہو گی۔" ڈاں نے کہا۔

میرے خیال میں اس خبر نے تمہاری عقل بھی ماوف کر دی ہے۔ ہو لوکن ریکارڈ یکسر مختلف چیز ہے اور سرکش کا ادنی کوڈ ریکارڈ یکسر مختلف چیز ہے۔ اور پھر میں نے تو اس سے سرکش کا کوڈ نہیں بنایا۔ صرف ڈنیفیں سرکش کہ دیا تھا۔ اس سے وہ کیا سمجھ سکتا ہے؟" روزی نے کہا۔

"ادھ! پھر یقیناً کسی بات ہو گا۔ بالکل ایسا ہی ہوا ہو گا۔" ڈاں نے لیکھت سہیاں بھیختے ہوئے کہا۔

"کیا ہوا ہو گا؟" روزی نے چونکہ کر پوچھا۔

ڈاکٹر جیف نے میں بتایا تھا کہ اس کا علم صرف دو افراد کو ہے۔ ڈاکٹر ہاشم اور ڈاکٹر داور۔ اور اس سرکش کی تنصیب بھی ان دونوں ڈاکٹروں نے ایکی خود کی ہے۔ یہ تو اس پر زے کی دیمانڈ کی وجہ سے خصوصی اداری ایکریمی سے انہیں منگلا پڑا جو تو اکٹر جیف کا درست تھا اور اسی کی سفارش پر آیا تھا اور اس سے اس نے روپورٹ کی ایک کاپی بھی لے لی تھی۔ اس طرح ڈاکٹر جیف کو اس خصوصی کوڈ کا علم ہو گا۔ لیکن ڈاکٹر جیف کو چونکہ علم ہی نہ تھا کہ یہ آواز کس کی ہے اس لئے وہ لے استعمال ہی نہ کر سکا۔ لیکن جب اس نے اس کا ذکر کرمے کیا اور

اور ایک نہ صوصی لیبارٹری کے انچارج میں ۔۔۔ اسے کوڈ میں زیر دلیبارٹری کیا جاتا ہے۔ اور ” ۔۔۔ ڈاکٹر جیف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

کیا کوئی ایسا طریقہ ہے کہ اس ڈاکٹر اور کواغز آیا جائے۔ اور ” ۔۔۔ ماڈم روزی نے کہا۔

ڈاکٹر اور کا اغوا ۔۔۔ اور ہا آپ کھل کر بات کریں۔ آپ کب کرنا چاہتے ہیں۔ اور ” ۔۔۔ ورسی طرف سے ڈاکٹر جیف نے چونک کر کہا۔

میرے ذہن میں ایک خیال آیا ہے کہ اگر ہم کسی طرح اس ڈاکٹر اور کو اس طرح اغوا کر لیں کہی کو اس کا خلم نہ ہو کے اور ڈاکٹر اور پر شد کر کے میں اس فول پر دھنافظتی نظام کی کسی کمزوری کو جان لیں تو یہ مش مکن کیا جا سکتا ہے۔ اور ” ۔۔۔ روزی نے کہا۔

آپ کا آئینہ تاو چھا بے ماڈم روزی ।۔۔۔ لیکن یہ ہے نامکن۔

کیونکہ ڈاکٹر اور جس لیبارٹری میں کام کرتے ہیں وہاں بھی حفاظت کے انتہائی سخت انتظامات ہیں اور ڈاکٹر اور مستقل طور پر اس لیبارٹری میں تو ہی رہتے ہیں ۔۔۔ البتہ ایک طریقہ ہو سکتا ہے کہ اگر کسی طرح ڈیفننس میری پیش کوں میں کے سر براہ ڈاکٹر عظم کو اس بات پر مجذوب کر دیا جائے کہ وہ ڈاکٹر اور کو اس لیبارٹری سے باہر کریں بھی نہ صوصی مشکل کے سلسلے میں بلیں تو تو یہ کام ہو سکتا ہے۔ اور ” ۔۔۔ ڈاکٹر جیف نے کہا اور ڈاں اور روزی دنوں کے لیکھے ہوئے چھوٹوں پر ایک بارہرا امید کی روشنی آپسی۔

ڈاکٹر عظم ۔۔۔ کیا وہ ڈاکٹر اور کو بلا سکتے ہیں۔ اور ” ۔۔۔ روزی نے چونک کر پوچھا۔

بھی لاں ।۔۔ وہ ڈیفننس میری پیش کوں میں کے سر براہ ہیں اور اس حیثیت

اس نک کی آپ دھو بخانے کس قسم کی ہے۔ یہاں ہر قدم پر ناکامی کا منہ دیکھنا پڑتا ہے۔ ڈاں نے استباقی مایوس بھجو ہیں کہا۔

ڈاکٹر جیف سے کمال ملاو ۔۔۔ میں اس سے ایک بات پوچھنا چاہتا ہوں ۔۔۔ روزی نے چند لمبے خاموشی میٹھے رہنے کے بعد اپنے چونک کر کہا۔

اب پوچھنے کے لئے کیا رہ گیا ہے ۔۔۔ ڈاں نے کہا۔

” تم کمال تو ملاو ۔۔۔ ” روزی نے کہا تو ڈاں نے ہاتھ بڑھا کر ڈاکٹر جیف کی مخصوص فرجوں کی ایجت کرنا شروع کر دی۔ فرجوں کی ایجت کرنے کے بعد اس نے ٹرانسپری کا بیٹھ آن کر دیا۔ ٹرانسپری کا بدب تیری سے جلنے پہنچنے لگا۔

” سیلو میو ۔۔۔ ڈاں کا نگہ ڈاکٹر جیف۔ اور ” ۔۔۔ ڈاں نے بار بار فقرہ دہرما شروع کر دیا۔

” یہ ۔۔۔ ڈاکٹر جیف امنڈنگ۔ اور ” ۔۔۔ چند لمحوں بعد جیف کو اوار ٹرانسپری نے نکلی۔

” ڈاکٹر جیف ۔۔۔ ماڈم روزی سے بات کرو اور ” ۔۔۔ ڈاں نے کہا۔

” لیں سر۔ اور ” ۔۔۔ ورسی طرف سے ڈاکٹر جیف نے ڈاکٹر جیف نے کہا۔

” ڈاکٹر جیف! ۔۔۔ تم نے لیبارٹری کے حفاظتی نظام کو ڈسکس کرتے وقت کہا تھا کہ ان حفاظتی انتظامات سے ڈاکٹر ہاشم کے علاوہ صرف ڈاکٹر دادر واقعت ہیں۔ کیونکہ ان کے سورے سے ہی یہ فول پر دھنافظتی کئے گئے ہیں ۔۔۔ یہ ڈاکٹر اور کوئی نہیں۔ اور ” ۔۔۔ روزی نے کہا۔ ڈاکٹر سردار پاکشیا کے عظیم ترین سانسلازوں میں سے یہکہ میں ماڈم

سے وہ پیشگار کرتے رہتے ہیں جن میں وہ جس سانسدان کو چاہیں جھیل بھی
چاہیں بلائکتے ہیں۔ اور ”— ڈاکٹر جیف نے جواب دیتے ہوئے کہا
اوہ ڈاکٹر جیف! — پھر تو وہ ڈاکٹر ماشم کو بھی بلائکتے ہوں گے۔
اور ”— روزی کے بولنے سے پہلے ڈان نے چیخ کر انتہائی پُر جوش
بجھے میں کہا۔

” ہمیں جناب — ڈاکٹر ماشم کے متعلق خصوصی نوٹیفیکیشن بداری کی
گیا ہے — انہیں تو ان کی مر منی کے بغیر ملک کے صدر بھی نہیں بلائکتے۔
اس نوٹیفیکیشن کے تحت صرف سیکرٹ سروس کا سربراہ ایکٹو انہیں احکامات
دے سکتا ہے اور ڈاکٹر ماشم کے لئے لازمی ہے کہ وہ ایکٹو کے احکامات
کی بلاچوں و چڑاں تعین کریں — باقی وہ کسی کا تحت نہیں ہیں۔ اپنی
مر منی سے جو چاہیں کریں۔ اور ”— ڈاکٹر جیف نے جواب دیا۔

” اوہ! — اس قدر پا روز ہیں اس ڈاکٹر ماشم کے پاس — کاش!
باس مجھے پہلے سیکرٹ سروس کے خلاف کام کرنے کا موقع دیتا۔ بہ عال
ڈاکٹر جیف! — تم ڈاکٹر عظم کے متعلق لفظیں لفظیں بتاؤ۔ اور ”— ڈان
نے بڑا ترے ہوئے کہا۔

” ڈاکٹر عظم کا ذمہ تو بڑی چھاتی کے اندر ہے۔ لیکن ان کی رہائش
مدرسی آئیزرس کا لوئی ہیں — مدرسی آئیزرس کا لوئی بڑی چھاتی سے
کافی فاصلے پر علیحدہ بنائی گئی ہے اور وہاں سخت چکنگ نہیں ہوتی۔
صرف گیئٹ پر کار کا بفر اور جانت والوں کے لام اور جن سے ملا جو، ان کا
لام درج کیا جاتا ہے — اسے زیادہ کچھ نہیں ہوتا لیکن بہت بڑی
کافیونی ہے اور وہاں رہنے والوں کے سماں، عزیز و افارب ہر وقت اتنے

باتے رہتے ہیں — ان کی کوئی لے بداک میں بے نمبر قریٰ تھی ہے
اور ہاں! — یہ بھی تا دوں کو ڈاکٹر عظم غیر شادی شدہ ہیں اور صرف ”د
ٹائزین“ کے ساتھ رہتے ہیں — دیسے وہ انتہائی سخت مزلج اور
اصول پسند آؤ ہیں۔ اور ”— ڈاکٹر جیف نے تعضیل تاتے ہوئے کہا۔

” جھیک ہے — اب ہم آسانی سے اس ڈاکٹر عظم پر کام کریں گے۔
اور اینڈ آن ”— ڈان نے کہا اور اس کے ساتھ ہی ان نے ماچھ بڑھا
کر ڈرانٹیٹر اُت کر دیا۔
” ورنی لگڑا روزی! — تر نے واقعی ایک اور آسان حل نکال دیا ہے
اب دیکھا کہیں اس ڈاکٹر داور کے فریلے کس طرح اس ڈاکٹر ماشم کو اس
کی پناہ گاہ سے باہر نکال کر گوئی مارتا ہوں — اب یہ کام تم مجھ پر چھوڑ دو۔
ڈان نے انتہائی سرت بھرے بجھیں کہا۔

” مجھے سعوم ہے کہ ہمیں صرف لائی اف ایکشن چاہیتے اس کے بعد
تم پُرچیٹ کی زفار سے اس پر کام شروع کر دیتے ہوئے — روزی
نے مسکراتے ہوئے کہا اور ڈان بے اختیار قہقہہ مار کر بہنس پڑا۔

نہیں اُٹان بنا ہوا تھا۔ اسی طرح یونیفارم کے سینے کے اوپر جو ڈھنپ ریاست کے مخصوص نشان کا یونیفارم موجود تھا۔ کارکے سامنے ریاست ڈھنپ اچھتا لہرا رہا تھا۔ جزو اور جوانا دلوں کے احتوں پر انہیں اپنی قسمی سفید رنگ کے دستائے چڑھتے ہوتے تھے۔ کار مومن پلزار کے کپاڑوں پر ایک یعنی داعل ہو کر سید علی میں بلڈنگ کے سامنے بنے ہوئے پورچ ٹیک میں جاکر رک گئی۔ پورچ کے ساتھ برآمد سے نیز اس وقت اور ہیر عمر کا ایک مرد اور ایک عورت کھڑے تھے۔ دلوں غیر علی تھے۔ ان کے بیاس پر مومن اینڈ پکپنی کے ہجر لگے ہوتے تھے۔ عمران نے یہاں آنے سے پہلے مومن اینڈ پکپنی کے ڈاٹریکٹ جیل سر لارس کو سرسطان کے فدیلیع الطلاق بھجوا وی ہمی کر ریاست ڈھنپ کا پرنٹ کسی خاص کاروباری سلسلے میں ان سے ملنے آ رہا ہے۔ چونکہ دون سرسطان نے کیا تھا اس لئے ظاہر ہے اب عمران کے پرنٹ ہونے میں سر لارس کی طرح جویں شک نہ کر سکتے تھے۔

کار پورچ میں رکتے ہی جو اس سے پہلے نہیں آتا اور اس نے بڑے مومنہ انجام میں کار کا پچھلا دروازہ کھولا تو عمران کا راستے نیچے اُتر آیا۔ جو امانے دروازہ آہستہ سے بند کیا۔ اس دو روان جزوٹ بھی دوسری طرف سے گھوم کر آگی۔ عمران روپے نیازانہ انداز میں ادھر ادھر دیکھ رہا تھا۔ دلوں اور ہیر عمر مرواد عورت تیزی سے آگے بڑھے۔

”میں نام انھوں ہوں پرنٹ! — جیل پنجھر مومن اینڈ پکپنی — اور یہ سماں ہرگز تھیں۔ ڈپنی گئنڈولر — ہم آپ کے استقبال کئے حاضر ہوتے ہیں“ — اور ہیر عمر مروانے تعظیم کے انداز میں سر جھکلتے ہوئے کہا۔

مورست پلزار نامہ ڈھنپ پر دل منزلہ عظیم اٹان عمارت تھی۔ اس کے پہلے حصے میں بڑی بڑی پیشیوں کے شور و مم تھے جبکہ اوپر والی منزلوں پر ان کے دفاتر تھے۔

عمران اس وقت سفید رنگ کی دلزار اس کی عقبی سیٹ پر جیدیڑاں کا اور انہیں قسمی گرم پکڑے کا سوٹ پہنچنے قدر کے نیم دراز انداز میں بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے لگلے میں پہنچے موتوں کا مارہ تھا۔ بیٹان ہوتیوں کا سائز کافی بڑا تھا اور دیکھنے سے ہی اندازہ ہو جاتا تھا کہ اس کا ایک ہوتی شاید جیواری کی پوری دکان کی قیمت کے برابر کا ہو گا۔ کار کا ہیئت ہنگ جزوٹ کے انھوں تھا جب کہ سائیڈ سیٹ پر جوانا بیٹھا ہوا تھا۔ ان دلوں کے جھوٹ پر خاکی رنگ کی پیوندارم تھی اور دلوں سائیڈوں پر جوڑی سیاہ بیٹٹ سے بندھے ہوئے ہوا تھے جن میں سے ریلواروں کے خوفناک اور بخاری دستے جاںک رہتے۔ بیٹٹ کے کلپ پر ڈھنپ ریاست کا

نے بڑے سی سے بچے میں کہا اور ایک طرف ہٹ گئے۔

عمران نے ہم کی بات پر اپنا پیشہ گی کے انداز میں سر ہلایا اور پھر اس کے ذہن گیا۔ ملئے ایک لفٹ تھی جس کے ساتھ ایک بارہ دی لفٹ میں کھڑا تھا۔

لفٹ خاصی بڑی تھی۔ عمران کو اس لفٹ میں لے جائیا اور پھر وہ سب بھی لفٹ کے اندر عمران کے پیچے کھڑے ہو گئے۔ چند ٹوکوں بعد لفٹ تیری سے پور جانے لگی۔ چند ٹوکوں بعد لفٹ رکی اور دروازہ کھٹا تو ایک بعدی تیرم اور سعید منچوں والا بار عرب آدمی بامبارہ آمدے میں کھڑا تھا۔

میں ورنہ اینڈی پیپنی کی طرف سے پرانی آٹھ ڈھپ کی آمد پر ان پھر مترست کے لئے حاضر ہوا ہوں — میرزاں لاڑن ہے اور میں پیپنی کا داڑھی چڑھنے ہوں" — اس باعث آدمی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ادہ! — آپ میں سرلاشن۔ — تم آپ کے لئے مٹکوں میں اس لئے سیکڑی کی بجائے آپ کا خود شکریہ ادا کرتے ہیں اور آپ کو مصالحت کرنے کی عزت بنتتے ہیں۔ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ساختہ ہی اس طرح مصالحت کے لئے ہاتھ بٹھایا ہیسے سرلاشن کے ساتھ مصالحت کر کے واقعی اسے یہ پناہ عزت بخش رہا۔ سرلاشن نے اسکے بڑھ کر مصالخت کیا اور پھر وہ ان سب کو ساخت لئے ایک انسانی شاندار دفتر میں پہنچ گئے۔ ایک طرف صوفی پر عمران بیٹھا جب کہ ایک صوفی پر لاڑن اور ایک ساید پر نام انھوں اور اس مارگریٹ بیٹھ گئے۔ سرلاشن کے کھنے کے باوجود جزو اور جوانا میٹھنے کی بجائے عمران کے پیچے پوکنے انداز میں کھڑے رہے۔ ایک خوبصورت رُکی نے سبھی متفقش پڑے میں اش روپ لا کر عمران کو پیش کیا۔

سیکڑی " — عمران نے جزو سے مخاطب ہو کر کہا جو جو ناک ساختہ ان ش حالات میں اس کے تھے اکا کھڑا تھا۔

میں پرانی — جزو سے سر کو آگے کی طرف بھکلتے ہوئے انتہائی موت باد لجھے میں کہا۔

" یہ کہ استقبال ہے سیکڑی! — نہ بینڈنگ رہا ہے — نہ آرائشی گیٹ بنتے گئے ہیں — اور نہ یہاں نچے — پھولوں کے

گلدستے اخحتے کھڑے ہیں — کیا یہ بماری تو ہیں ہیں ہے کہ دو بڑھے کھوٹوں کو ہمارے استقبال کے لئے بیجی دیا لیا ہے" —

عمران کے لہجے میں حیرت کے ساتھ تلمخی تھی۔

" پرانی! — ہم نیز رکاںی دوسرے پر نہیں — بلکہ کاروباری دوسرے پر ہیں — اور کاروباری دوسرے میں استقبال اسی طرح ہوتا ہے کہ پیپنی کے معزز اور اس افراد کو استقبال کے لئے بھیجا جاتا ہے — اور سڑک امتحانی جزیل پیپنی اور اس مارگریٹ بیٹھی کنواری ہیں — دوں ہی معزز اور اس افراد میں" — جزو نے موت باد انداز میں کہا۔

" ادہ! — پھر تو میں شکریہ ادا کرنا چاہیے — بماری طرف سے شکریہ ادا کر دو" — عمران نے کہا۔

" میں پرانی کی طرف سے آپ کا شکریہ ادا کرتا ہوں" — جزو نے ہم اور مارگریٹ سے مخاطب ہو کر کہا۔

" ہم ہمی پرانی کے مٹکوں میں کاروباری دوسرے کے لئے بماری پیپنی کا انتخاب کر کے بماری عزت افزائی کی ہے۔ ہم اپنی دوسرے دیتے ہیں کہ وہ ہمارے دفاتر کا دوڑہ کریں" — ہم انھوں

اب فڑیتے پرنس! — مورن انید لپکنی آپ کی کیا خدمت، بحال کسی
بے! — سرلاذن نے سکرتیتے ہوئے کہا۔

سراست ڈھسپ ایک عظیم الشان سائنسی ریسرچ
لیبارٹری قائم کرنا چاہتی ہے — آپ نے کہی وہ لیبارٹری دیگی ہے
جس میں پاکیش کے غفیم سائنسدان ڈاکٹر ہاشم کام کرتے ہیں! — عمران
نے کہا۔

جی! اس پرنس! — دیکھی سے لیکن اس وقت جب لیبارٹری کی
تصیب کی گئی تھی اور مجھے فخر ہے کہ اس لیبارٹری کی تنصیب میں مورن
انید لپکنی نے بھی حصہ لیا ہے! — سرلاذن نے کہا۔

ہم اس سے بھی زیادہ شاندار لیبارٹری قائم کرنا چاہتے ہیں اور
ہم چاہتے ہیں کہ اس لیبارٹری کی تمام مشینی کی سلسلہ اور تنصیب کی
وزموداری مورن انید لپکنی کے ذمے لگادی جاتے کیونکہ سروادار اور
ڈاکٹر ہاشم دونوں نے آپ کی کمپنی کی شہرت اور ساکھ کی تعریف کی ہے۔
عملان نے سکرتیتے ہوئے کہا۔

میں پوری کمپنی کی طرف سے سروادار اور ڈاکٹر ہاشم جیعے غیر مسائفلہ
کامٹکوں میں کتابخانے ہماری کمپنی کی کارکردگی کی تعریف کی ہے
یہ ہماری لپکنی کے لئے بہت بڑا اعزاز ہے اور پرنس! — میں آپ کو
بھی یقین دلاتا ہوں کہ مورن انید لپکنی ریاست ڈھسپ میں لیبارٹری کے
قیام کے لئے انتہائی علومنگ کے ساتھ انتحک مخت کرے گی — ہم
آپ کے اعتماد پر یقیناً پورا اتریں گے! — سرلاذن نے انتہائی
خست بھرے لہجے میں کہا۔ جب سے عمران نے اتنی بڑی لیبارٹری کے

یاہ کی انگلکنی کے لئے کی صی سرلاذن کا چہرہ فرماترست سے تھا اخا
بے! — سرلاذن نے سکرتیتے ہوئے کہا۔

سراست ڈھسپ ایک عظیم الشان سائنسی ریسرچ
لیبارٹری قائم کرنا چاہتی ہے — آپ نے کہی وہ لیبارٹری دیگی ہے
جس میں پاکیش کے غفیم سائنسدان ڈاکٹر ہاشم کام کرتے ہیں! — عمران
نے کہا۔

کیا اس کی فائل آپ دکھاتے ہیں! — عمران نے کہا۔

فائل سوڈی سر — دراصل رازداری کی وجہ سے ہی ایسے
انتظامات کی فائدیں تیار نہیں کی جاتیں — یہ کمپنی کا اصول ہے! —

سرلاذن نے کہا۔

بہت خوب! — میں یہیں کہ ادھبی زیادہ سرتستہ بڑی سے لیکن
ہمیں بتایا گیا تھا کہ اس نظام کا ایک پرہرے غراب ہرگیا تھا جس کی تفصیلہ
حاصل کرنے کے لئے اپنے ایکریمیا سے کسی ماہر کو بلایا تھا اور اس ماہر
کو کوئی پروپرٹی تاریکی تھی۔ ہم وہ پورپرٹ جی دیکھنا چاہتے ہیں تاکہ میں یہ
معلوم ہو سکے کہ آپ کی کمپنی کا کس طبق کے ہم نے ساہن میں آکسیژن دیویٹٹ کے
کی اطلاع کے لئے ہمیں بتا دوں کہ ہم نے ساہن میں آکسیژن دیویٹٹ کے

ڈاکٹر اسٹافی اغاز کے ساقے کیا ہوا ہے! — عمران نے کہا۔

پرنس! — میں یہیں کہے حد سرتستہ بڑی ہے — دیکھے
پرنس! — ہماری کمپنی کا ایکریمیا کے انتہائی ہمار سائنسدانوں سے سلس رابط
رہتا ہے کیونکہ ہماری کمپنی کی رہنمیں ایشیا کے تابروں بے بُرے مالک
میں ہیں — چونکہ ہم نے کام پاکیشیا سے شروع کیا تھا اس لئے کمپنی

کا ہیڈ آفس یہاں ہے۔ جہاں تک اس روپرٹ کا تعلق ہے اس کا
بامیں تو ریکارڈ دیکھا ہوگا۔ سڑک میں! — آپ ریکارڈ چیک
کر کے روپرٹ لے آئیں۔ — سرلاش نے ہماد ساخت ہی اس نے
ٹائم سے بھی بات کی۔

”لیں باس“ — ٹائم نے کہا اور اچھے کر تیز تیز قدم اختاماً درفتے ہے
چلا گیا۔

آپ ہماری لیبارٹری کی فیزی بلنی روپرٹ کی تیاری کئے کہنے والے
سے رابطہ قائم کریں گے۔ کیونکہ ہمارے خیال کے مطابق کسی بھی لیبارٹری
کی کامیابی کی بنیاد ہمی روپرٹ ہوتی ہے۔ — عمران نے سکراتے
ہوئے کہا۔

”پرش“ — آپ نے بالکل درست فرمایا ہے اور آپ کی بھی بتا
واضع کرنی ہے کہ آپ ان معاملات میں بے پناہ ذانت کے حامل ہیں۔
فیزی بلنی روپرٹ واقعی لیبارٹری کی بنیاد ہوتی ہے۔ — دیسے تو
ایک ہمایہ اس کے درپرست ماہر ہیں لیکن ایک ماہر ہمایہ پاکیش میں بھی
ہیں اور تو کہا شم کی لیبارٹری کی فیزی بلنی روپرٹ بھی انہی کی تیار کردہ ہے
وہ اس کام میں بے پناہ ہمارت رکھتے ہیں۔ — ان کا نام ڈاکٹر جیف آنڈھا
ہے۔ سائنسی مشینری کے بہت طرفے ماہر ہیں اور ان کی خدمات بافادہ
حکومت پاکستان نے حاصل کر کی ہیں۔ — سرلاش نے کہا۔

”اچھا۔ کس عہدے کے لئے“ — ؟ عمران نے چوک کر رکھا۔
وہ اس وقت چیف ڈائیکنس پروازنر ہیں۔ — ان کا کام سائنسی
لیبارٹریوں کی جنگ چیکنگ اور میشنری ہے۔ وہ ڈائیکنس سرراشد

کے ماتحت ہیں۔ ان کا دفتر نیشنل لیبارٹری میں ہے۔ — سرلاش
نے جواب دیا۔ اور عمران نے سر ھلا دیا۔

اسی لمحے تماں اندر داخل ہوا۔ اس کے ماتحت میں ایک فائل تھی اس نے
بڑے اوب سے یہ فائل سرلاش کی طرف بڑھا دی۔ سرلاش نے فائل کھوئی
اور اسے دیکھنے لگے۔

پرش ہے۔ — اس پرنس سے کہ لئے ایک بیساکے ہاپرڈاکٹر وائٹ آئے
تھے اور ان کی سفارش ہی ڈاکٹر جیف آنڈھا نے کی تھی۔ یہ دیکھئے، اس
روپرٹ میں ان کی سفارش کا لیٹر ہمی موجود ہے۔ روپرٹ کے ساتھ۔ —
سرلاش نے اچھے کہ بڑے مودبادہ انداز میں فائل عمران کو دیتے ہوئے کہا۔
”شکریہ“ — عمران نے کہا اور فائل لے کر اس نے کھوئی اور
اس کے مطالعے میں صرف وہ ہو گیا۔

”اوہ! — اس میں ڈاکٹر وائٹ صاحب نے تو یہ بھی درج کیا ہے کہ
اس روپرٹ کی ایک کمپنی ڈاکٹر جیف آنڈھا صاحب کو ان کے ریکارڈ کے
لئے بھی دی جا رہی ہے۔“ — عمران نے چونک کر کہا۔

”دی ہو گئی سر۔ — ظاہر ہے وہ انتہائی ذمہ دار افسر ہیں“ —
سرلاش نے کہا۔

”اوہ کے سرلاش! — اب یہ بات تو طہ ہو گئی کہ اس لیبارٹری کی
تفصیلیں اپ کی کمپنی کرے گی۔ آپ کو اس سلسلے میں باقاعدہ لیسٹر میں
ریاست ڈھپ سے جاری کر دیا جائے گا۔ — فیزی بلنی روپرٹ کی
تیاری کے مطالعے میں سرہامش اور سردار سے باقاعدہ ڈسکس کی جائے گی۔
اس کے بعد جیسے وہ سفارش کریں گے ویسے ہی ہو گا“ — عمران نے

سرالائیں نے کہا اور عمران نے بڑھ سبے نیازا نہ انداز میں سر ہلا دیا۔
جیسے پچاس لاکھ روپے کی حیثیت اس کے لئے پانچ روپے سے بڑھ کر نہ ہو
سرالائیں اس بار عمران کو نہیں اس کی کام کا کم چھوٹ نہ آتے۔
چند لوگوں بعد کام تیری سے مومن پلازا کے مکاونہ گیٹ نے نکل کر آگے
بڑھ گئی۔

سیکرٹری! — کیا تمہارے پاس پچاس لاکھ روپے نہیں تھے۔
عمران نے کام کے سڑک پر آنے کے بعد انہیں حقت لہجے میں کہا۔
”موجود تھے پرانی جزوں نے کام چلاتے ہوئے اثبات
میں سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔
تو پھر تم نے بھارتی حکم کی تعیین فوری کیوں نہیں کی۔“ عمران
کا ابھی ہدف حقت ہو گیا۔

سونو یہ پرانی! — لٹک کا حکم ہے کہ ریاست کی رقم غیر ملکیوں کو
نہ دی جاتے بلکہ اسے ملک کے کسی شیم خلنے میں جمع کرادی جائے۔
اس لئے کل یہ رقم شیم خلنے میں جمع کرادی جائے گی اور اس کی رسید
سرالائیں کو پہنچا دی جائے گی۔— جزوں تھے من بناتے ہوئے
جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جب سے وہنا مخصوص لوپ پر
نکال کر منڈی میں رکھا اور اس کا منڈی تیری سے حرکت کرنے لگ گیا جیسے
اس کا ناشہ لوٹ رہا ہو اور وہاب جلد اپنے پورا کرنا جانتا ہو۔

”ملک کا شیم خانہ۔“ مگر ریاست ڈھنپ میں تو گوئی یہ شیم خانہ
نہیں ہے۔ پھر۔“ عمران نے چونکہ کر پوچھا۔
”بن چکا ہے۔ اس کا نام رانا ہاؤس ہے اور اس میں دو شیم موجود

فائل ایک طرف کہ کر اٹھتے ہوئے کہا اور سرالائیں میم اور سارگریت
بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔ ان تینوں کے چہرے مفترست سے کھل اٹھتے ہیں۔
”بے حد شکر یہ پرانی! — ہم اس نیضے کے لئے آپ کے اور ریاست
آف ڈھنپ کے بے حد شکر ہیں۔“ سرالائیں نے مفترست سے لکھا تھا
ہوئے لہجے میں کہا۔

سیکرٹری! — عمران نے جزوں سے خطاب ہو کر کہا۔
”یہ پرانی! — جزوں نے انتہائی مودباد لہجے میں کہا۔
اس نیضے کی خوشی میں عمران اینڈ پیکنی کے قام ملائیں کو ان کی ایک
ماہ کی تجوہ کے برابر رقم العالم میں دی جاتے۔“ عمران نے کہا۔
”اوہ! بے حد شکر یہ پرانی! — مگر۔“ سرالائیں نے جیلان ہوتے
ہوئے کہا۔

سکرٹری کا لفظ کہ کر آپ ہماری توبہن کر رہے ہیں سرالائیں! —
اس کے بعد کوئی لفظست بدیلیے گا۔ — میر ملام! آپ کی پمپنی ہر ہاں
کتنی تجوہ جاری کرتی ہے۔ — عمران نے سخت لہجے میں کہا۔
”سر۔ دس لاکھ روپے! — مامنے جلدی سے جواب دیا۔
سیکرٹری! — پہنچا کو پچاس لاکھ روپے دیتے ہائیں — دس لاکھ
روپے تو بے حد کم ہیں اور ہماری شان کے خلاف ہے نہ ہم دس لاکھ روپے
دیں! — عمران نے کہا۔

”یہ پرانی! — کل رقم پہنچا دی جائے گی!“ — جزوں نے
مودباد لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔
”میں آپ کا پردی پمپنی کی طرف سے شکریہ ادا کراؤں!“ —

ہیں جن کا ردِ حامی باب میں زندہ ہے اس لئے وہ صحیح سختی تھیں ہیں۔“
جوزف نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا اور اس پار جوانا جواب تک خاموش
رہا تھا بے اختیار قہقہہ مار کر منہ بڑا۔
”باب میں زندگی ہے۔ پھر منہ وہ تھیں ہیں۔ کیا مطلب؟“
عمران کے بیچ میں ہیرت تھی۔

باب کی زندگی ہیں، اسی تھی ہونے والے نیلوہ سنتی ہوتے ہیں پرانی!
کیوں کہ انہیں باب کا خرچ بھی اٹھانا پڑتا ہے۔ اس کی کار میں پڑوں
ڈالنا پڑتا ہے۔ اس کے نقیبی ہیروں کے ہار کو پالش بھی کرنا پڑتا ہے۔
جوزف نے ترکی پڑکی جواب دیا اور اس پار عمران بھی بے اختیار ہلکا
کرہنس پڑا۔

”میرے خالی میں تم نے اپنے لوپی پوپ کے نسخے کے اجڑا بڑھاتے
ہیں۔ خداشت اور بیوی ہی اس میں شامل کر دی بہے۔“ عمران
نے بہتے ہوئے کہا۔

اگر یہ لوپی پوپ والا سخن آپ نہ دیتے تو میں اب تک اصلی تھیں ہو
چکا ہوتا۔ جوزف نے کار سڑک سے ہٹا کر درختوں کے ایک جھینڈے
کی طرف لے جلتے ہوئے کہا اور اس کے اس خوبصورت فقرے پر
ایک پار پھر قہقہوں سے کار کا اندر وہی ماحول گونج اٹھا۔

”آج جوزف واقعی فارم میں ہے مارٹ۔“ جوان نے ہستے
ہوئے کہا۔

”پچاس لاکھ بوجکالا یا ہے۔“ عمران نے کہا اور جوان نے ہستے
ہوئے سر ہلا دیا۔

جوزف نے کار درختوں کے جھنڈے میں روکی اور پھر وہ سب نیچے
اٹ رہا۔ جوزف نے کار کی ڈالگی کھوئی اور بیگ باہر نکلا۔ اس بیگ میں
ان کے عام باباں تھے۔ اس کے بعد باری باری ان تینوں نے لامس تبدیل
کئے۔ جوزف نے کام کے سلسلے لہرا ہوا صرف نلیک اٹا کر بیگ میں
رکھ دیا بلکہ راست کی مخصوصی فہر پڑیتھی بھی اتار دی۔ اس پہنچ کے نیچے
عام فہر پڑیتھی تھی۔

”اب کہاں چلنا ہے بابا۔“ جوزف نے دوبارہ سینگ پر بیٹھتے
ہوئے کہا۔ اس پار عمران اس کی سائیدی سیٹ پر اور جوانا عقبی سیٹ پر
بیٹھا ہوا تھا۔

”نیشنل لیبارٹری۔“ عمران نے سمجھدے لہجے میں کہا اور جوزف
نے کار موڑ کر اسے دوبارہ سڑک کی طرف رکھا دیا۔
نیشنل لیبارٹری شہر سے پچاس کلو میٹر کے فاصلے پر ایک ڈی کوئی
لیبارٹری میں جس میں عام اتنے کو بہتر بنانے کے لئے لیریچ بھی کی جاتی تھی
اور اس کے ساتھ، اسی ایک جدید قسم کی آرموفیٹس مکیٹری بھی جاتی جہاں اس
لیبارٹری میں تیار ہونے والے فارموں کے مطابق سچیاروں کو غلی شکل
وی جاتی تھی۔

خود یہ دیر بعد کار نیشنل لیبارٹری کی ہلی چیک پوسٹ پر پہنچ گئی
یہاں مسلح فوجی ہو گئی تھے۔

”چیف ڈیفنیشن پیر وائز ڈاکٹر جیف آر لڈے سے مغلی ہے۔“ عمران
نے قریب اسے والے مسلح فوجی پیپن سے خاطب ہو کر کہا۔
”اوہ عمران صاحب آپ۔“ کپٹن نے چوکک کر عمران کو دیکھتے

"جی سر" — ملازم نے کہا اور کارڈوے کو جلدی سے دبادہ سائیڈ گیٹ میں داخل ہو گیا۔ عمران والپیں سیٹ پر آکر بیٹھ گیا۔

لقوپا بارچ منٹ بعد ڈاچا ہمکھ لھلا اور اس بوڑھے ملازم نے انہیں اندر آئے کا اشارہ کیا۔ جزوٹ نے کار آگے رٹھا دی کوئی دیسانی سی تھی اس کے پورچ میں ایک سیاہ دنگ کی کار کھڑی تھی۔ جزوٹ نے پورچ کی سائیڈ میں کار درکی اور عمران نے پیچے آتی آیا۔ جزوٹ اور جانا بھی تھے آگے بوڑھا ملازم چاہک بند کر کے تیزی سے ان کی طرف بڑھا رہا تھا۔

"آئیتے خابا! ادھر ڈرائیکٹ روڈ میں" — بوڑھے ملازم نے براہم کے ایک کرنے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور چند لمحوں بعد عمران، جزوٹ اور عالم کے ساتھ ایک انتہائی شناذ اور قیمتی فرنچز پر سچے ہوتے ڈرائیکٹ روڈ میں موجود تھا۔ عمران جزوٹ سے اس فرنچز کو دیکھ رہا تھا کہ اندر وی دروازہ کھلا اور ایک ادھر عمر ایکری اندھا اعلیٰ ہوا۔ وہ رہے گنجائی اور آنکھوں پر موٹے شیشوں کی نظر کی عینک بھی موجود تھی۔ جملی لحاظے وہ خاصا بھاری بھر کم آدمی تھا اس کے جسم پر جوک سوت تھا اس کے ایک باخوبیں وہ کاٹ دھماکہ جو عمران نے ملازم کے ساتھ اندر جھوپایا تھا۔ عمران اٹھ کھڑا ہوا تو جزوٹ اور جوانا بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔

"میرا ڈاکٹر جیف آنڈھہ ہے" — آئے دالے نے خورے عمران اور اس کے ساقیوں کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"ڈاکٹر عاشق" — اور یہ میرے سامنی ہیں ڈاکٹر جزوٹ اور ڈاکٹر جوانا۔

ہوئے کہا۔ آپ مجھے کیسے جانتے ہیں؟ — عمران نے جوت بہرے بیچے

میں پوچھا کیونکہ واقعی اسے نہ پہچان سکتا تھا۔

میں سروادر کی لیبارٹری کی سکیورٹی میں رہا ہوں عمران صاحب!

سروڈر کیپن لطفیت ہے — کیپن نے مسکراتے ہوئے کہا اور عمران نے اشات میں سر ہلا دیا۔

شکپن ایک لطفیٹ ملاستے تو پھر باقی یہم تو لیتیا لطفیت ہو گی۔

ملازم نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور کیپن لطفیت بے اختیار قبضہ مار کر سپاڑا۔

"سر — آپ کی انہی باتوں کی وجہ سے تو آپ کو یاد رکھا تا

سے۔ یہ حال ڈاکٹر جیف آنڈھہ صاحب اپنی رائٹس گاہ پر ہیں۔ وہ انہی ٹکنے میں — ادھر مشیل کاونی میں ان کی کوئی ٹکنی کا نمبر کیک سوتیں، بلاک اے" — کیپن لطفیت مسکراتے ہوئے کہا۔

"اوہ اچھا۔ شکریہ" — عمران نے کہا اور پھر اس نے جزوٹ کو کار موزنے کا اشارہ کیا۔

ھٹوڑی دیر بعد ان کی کافر شیفل کا لوٹی میں داخل ہو چکی تھی۔ یہ

سرکاری کا لوٹی تھی۔ ایک سوتیں نمبر کوئی جلد سی انہوں نے تلاش کر لی اور کار رکھتے ہی عمران دروازہ کھول کر نیچے اترنا اور اس نے کان اسکا پیش دبا دیا۔ چند لمحوں بعد سائیڈ گیٹ کھلا اور ایک بوڑھا ساملازہ

باہر گیا۔

"ڈاکٹر صاحب کو یہ کارڈ دو" — عمران نے جیب سے ایک

کارڈ نیکال کر ملازم کو دیتے ہوئے کہا۔

وجاتے گی۔ اس پر ہم نے اس لیبارٹری کی فیزی بلشی روپرٹ دھنی چاہی کیونکہ لیبارٹری کے موسم کا تمام تعلق اسی روپرٹ سے ہوتا ہے۔ اگر فیزی روپرٹ درست ہو تو موسم ناخوش گوار نہیں ہوتا۔ اور پھر میں معذلم ہو اکیرا پرور آپ نے تیار کی ہے تو ہم آپ سے ملتے آئے: علان کی زبان پل پری میت۔

فیزی بلشی روپرٹ کا موسم خوشگوار اور ناخوشگار ہونے سے کا تعلق رہتا ہے۔ اور لیبارٹری کا موسم۔ آپ یہ سب لکھی باتیں کہ رہے ہیں۔

آپ سانسی شیزی کے اسرابیں اور آپ کو یہ بھی معلوم ہے کہ سانسی اور خاص طور پر ڈلفینس لیبارٹریوں میں استثنائی خطرناک حد تک حساس الات پر کام ہوتا ہے کہ اس نے لیبارٹری کے اندر وی موسم کو ایک حصوں کی قیمت میں رکھا ضروری ہوتا ہے۔ زیادہ سروی یا زیادہ گرمی پر لیبارٹری کو تباہ کر سکتی ہے۔ علان نے اس بار استثنائی سنجیدہ لمحے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

مجھے معلوم ہے کہ پیر کرکنوں کرنا پڑتا ہے۔ لیکن اس کا توباتا دعہ نظام پر لیبارٹری میں موجود ہوتا ہے اور سرماش والی لیبارٹری میں تو استثنائی جدید ترین پیچھے کڑا ول نظامِ غصب ہے لیکن اس کا فیزی بلشی روپرٹ سے کیا تعلق۔ فیزی بلشی روپرٹ کا مطلب ہوتا ہے کہ جب کوئی نئی لیبارٹری تیار ہوئی تو تو اس کے لئے جگہ کا انتخاب۔ اس میں تعمیر ہونے والی عمارت۔ اس میں لگنے والی شیزی کے لئے میں پرور تیار کی جاتے تاکہ معلوم ہو سکے کہ لیبارٹری کس طرح کام کرے گی اور اس

علان نے مکراتے ہوئے اپنا اکھ پانچ سا ہیوں کا تعاہد کرتے ہوئے کہا لیکن اس کا بھروسہ اپنے ہاتھ کی طرح بدلا ہوا ہے۔

ادا چکا۔

ڈاکٹر جیف آرنلڈ نے حیرت ہجرے انداز میں کہا اس کا انداز اپنا تھا میں اسے یقین نہ آتا ہو کو ان تینوں نے دلتی ڈاکٹر سر رکھی ہو گی۔

تشریف رکھتے۔ لارڈ کے مطابق آپ ٹکڑے موسیات کے چیف انجینئر ہیں۔ لیکن مکروہ موسیات کا مجھ سے کیا تعلق ہو سکتا ہے۔

ڈاکٹر جیف آرنلڈ نے حیرت ہجرے میں کہا۔

پہلے نہیں تھا تو اب تو ہر حال پیدا ہو گیا ہے۔

ویسے اچھے موسم سے تو آپ جیسا لطف انداز ہوتے ہوں گے اور اچھا موسم پیدا کرنا بھروسی دیکھنی میں شامل ہے۔

علان نے مکراتے ہوئے کہا۔

اچھا موسم پیدا کرنا۔ کیا مطلب۔ میں کبھی نہیں۔

ڈاکٹر جیف آرنلڈ واقعی حیرت نہ ہے۔ اس کی سمجھ میں علان کی باتیں نہ کوئی قیاس سے آپ پاکیتی کی تمام اہم ڈلفینس لیبارٹریوں میں آتے جاتے ہیں۔

علان نے تیکن تجھیہ لمحے میں کہا۔

ہاں۔ تو پھر۔

ڈاکٹر جیف آرنلڈ نے یہاں ہوتے ہوئے کہا۔

جس لیبارٹری میں پاکیش کے غصیم سانسلان سرا شم کام کرتے ہیں اس لیبارٹری کا موسم اچاک ناخوشگوار ہو گیا ہے اس لئے انہوں نے ہمارے ٹکڑے سے رابطہ قائم کیا کہم لیبارٹری کے ناخوشگوار موسم کو ناخوشگوار بنادیں۔ درستہ والی ہونے والے اہم پراجیکٹ پر کام میں رکاوٹ پیدا

در ج کامیاب ہے گی۔ ڈاکٹر جیف آنڈلہ نے عمران کو ایسے سمجھا
شروع کر دیا چیزے ات دیکھوں کو سمجھا ہے۔
آپ نے خود ہی جگہ کے انتخاب کی بات کر دی ہے۔ نیزی ملینی
رپورٹ میں جگہ کا انتخاب کرتے وقت اس جگہ کے عمومی موسم کا تجزیہ ہے
کیا جاتا ہے کہ یہاں زیادہ گردی پڑتی ہے یا زیادہ سردی یا باہر شیں
زیادہ ہوتی ہیں یا کم ہوتی ہیں۔ جو ایسیں رطوبت اور غیرہ کا تجزیہ
ہوتی ہے۔ کیونکہ ان سب چیزوں کا اثر ہر حال یہاں تک کی کرنگ پر
پڑتی ہے۔ عمران نے باقاعدہ بحث کرتے ہوئے کہا۔
ہاں! — درست کہ رہے ہیں آپ۔ لیکن ڈاکٹر جیف
آنڈلہ نے کہا۔

تو لے سے ہی موسم کہتے ہیں اد پیچہ بچ کر نہیں آلات پر جسی بیردنی ہو
کا اثر ہر حال پڑتا ہے۔ اس لئے میں یہاں آیا ہوں تاکہ آپ مجھے
نیزی ملینی رپورٹ کی کامیابی کا ملکی و کامیابی تاکہ میں علوم کر سکوں کا اپنے اس رپورٹ
میں موسم کا بارے میں کیا درج کر دیں۔ اس کو منظر کر کر ہم یہ ناخنکار
ہو جانے والے موسم کو خوشگوار بنانے کی کوشش کر سکوں گا۔ — عمران
نے جواب دیا۔

اوہ! — میں سمجھ گیا آپ کی بات — واقعی اس پہلو پر میں نے
ہمکے کمی اس قدر گہرائی میں دسواچا تھا۔ لیکن نیزی ملینی رپورٹ تو
یہاں تک کہ ریکارڈ ہو دم میں ہو گئی۔ میرے پاس تو نہیں ہے۔
ڈاکٹر جیف نے اس بار انتخاب میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔
میں رپورٹ نہیں لے گا رہا۔ اس کی کامیابی مانگ رہا ہوں۔

عمران نے کہا۔

کامپی — اس قدر اہم سرکاری رپورٹ کی کامپی میں کیوں لئنے اور
اپنے پاس رکھنے لگا۔ ڈاکٹر جیف آنڈلہ نے تیرز لے ہیں کہا۔

حالانکہ آپ کے متعلق مسلم ہو اے کہ آپ اہم رپورٹ کی کامپی صادر
اپنے ریکارڈ میں رکھتے ہیں۔ مثلاً ڈاکٹر وائٹ نے جب یکندہ وے
کے خفاظتی نظام کے پرنسپے کی تفصیلات کی رپورٹ تیار کی تو آپ نے اس
کی کامپی لے۔ ڈاکٹر وائٹ نے اپنی رپورٹ میں باقاعدہ اس کا ذکر کیا
ہے۔ — عمران نے ڈاکٹر جیف آنڈلہ کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔
وہ — وہ تو صرف میں نے اپنے شوق کی خاطری حقیقی لیکن پھر میں
نے اسے ضائع کر دیا۔ ڈاکٹر جیف آنڈلہ نے قدیمے سے کھلتے ہوئے کہا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کچھ کہا، میرزا پڑھے جو سے مشینوں کی گفتگی
برع اہمیتی اور ڈاکٹر جیف آنڈلہ نے چوک کر راہ ہڑھایا اور رسیدہ اٹھایا۔
یہ۔ ڈاکٹر جیف — ڈاکٹر جیف آنڈلہ نے بڑے بار عرب
لے چکے ہیں کہا۔

یکوری افسوس کشیں لطیف بول رہا ہوں جا ب! — علی عمران صاحب
اپنے دوسرا چیزوں کے ساتھ آپ کے پاس پہنچ ہوں گے۔ انہیں ذرا فلن
دے دیجئے۔ — دوسرا طرف سے کیش پن لطیف کی آدازشی اوری۔

علی عمران — ڈاکٹر جیف نے بڑی طرح پوچھتے ہوئے کہ اس کے
چھرے پر ریخت کے ساتھ ساتھ قدرے خوف کے تاثرات جیسا اہم کرتے تھے۔
بھی ہاں! — وہ بہت بڑے آدمی ہیں۔ سردار کے بہت
گھرے درست ہیں۔ — دوسرا طرف سے کیش پن لطیف نے کہا کہنکش

ڈاکٹر جیف صاحب کی کوئی سے براہ راست والپن شچے جائیں۔ اس لئے میں نے آپ کو فون کر کے یہ پیغام دینا مناسب سمجھا۔— کیپن طیف نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔
”اوہ اچھا۔ شکریہ۔“ عمران نے کہا اور پھر لیسوور کیڈل پر کر کہ دیا۔

”وقت وہ نہیں ہو۔ جو تم اپنے ہم ظاہر کرتے رہے ہو۔“ ڈاکٹر جیف آرنلڈ نے ہونٹ پھینکتے ہوئے کہا۔

”میں دبی ہوں جو میں نے بتایا ہے۔ عاشق میر تخلص ہے۔“ بہ جال اسے چھڑو۔ تم یہ بتاؤ کہ تم میرا ہم سشن کر چونکے کیوں نہ ہے؟
کیا تم مجھے جانتے ہو؟“؟ عمران نے تیر لجھے میں کہا۔
”جانتا ہو تو پہلے نہ پہچان لیا۔“ ڈاکٹر جیف نے ہونٹ چلتے ہوئے کہا۔

”تمہارے چونکے کا انداز۔ اور پھر تمہارے چھرے پر ہریت کے ساتھ ساتھ لکھے سے خوف کا تاثر بتابا ہے ڈاکٹر جیف آرنلڈ۔“ کرم صرف اس بات پر نہیں چونکے کہ تمہارے سامنے علی عمران کی بجا تھے ڈاکٹر عاشق بیٹھا ہوا ہے۔ اگر ایسی بات ہوتی تو تمہارے چونکے اور ہریت ظاہر کرنے کا انداز اور ہوتا۔ بہ جال اب بات تکل گئی ہے تو اب صاف بات ہو جاتے۔ یہ بتاؤ کہ ڈاکٹر واسٹ سے تم نے سیکھ دے والی روپڑ کی کاپی کیوں لی تھی۔ اور اب وہ کاپی کہاں ہے۔“ عمران کا لہجہ بیکھفت سخت ہو گیا۔

”میں تھیں جواب دینے کا پابند نہیں ہوں۔“ میں ایک ذمہ دار

لطف کی آواز اتنی اوپری صفردستی کر عمران کے کافوں ہمک بکی سی ہٹپنگ کی تھی اور عمران کے ہونٹ پھینک گئے تھے۔

”مگر یہاں تو۔“ ڈاکٹر جیف نے انتہائی حریت بھرے انداز میں بلزان کو بیکھتے ہوئے کچھ کہنا ہی جاتا تھا کہ عمران نے اٹھ کر اس کے ہاتھ سے ریسوارے لیا۔

”یہ۔ علی عمران بول رہا ہوں۔“ کیا یا ہے کیپن لطفی۔
کیوں نون کیا ہے۔؟ عمران نے اس بار پانے اصل بیجے میں کہا لیکن اس کا الجھ انتہائی سخت اور سرو ہوتا۔

”سنس۔ سر۔“ ماغلٹ کے لئے معافی کا خواستگار ہوں۔
سر ڈاکٹر واد کا پیغام پہنچا تھا۔ انہوں نے کہا ہے کہ آپ ان سے فری طور پر مل لیں۔“ درمری طوف سے کیپن لطفی نے سہنے ہوئے بیجے میں کہا۔ وہ شاید عمران کے سخت بیجے کو وجہ سے سہم گیا تھا۔

”سر ڈاکٹر واد کیوں یہ پیغام دینے کے لئے کہا۔“ انہیں کیسے علم ہو کہ میں یہاں ہوں۔“ عمران نے حریت بھرے بیجے میں پوچھا۔

”جناب!۔ جس وقت آپ ڈاکٹر جیف صاحب کی کوئی پر گئے۔ اس وقت ڈر ڈاکٹر واد یہاں لیباڑی سے ملکھ آر ٹنیس فیکٹری میں موجود تھے وہ جب واپس جانے لگے تو چیک پورٹ پر وہ مجھ سے بات کرنے کے لئے رک گئے۔ وہ مجھ پر بالکل اپنے بیٹھے کی طرح ہمراں ہیں۔ میں نے آپ کا ذکر کیا تو وہ چونکا پڑے اور پھر انہوں نے مجھ کہا کہ میں آپ کو ان کا پیغام دے دوں اور وہ چلے گئے۔ میں نے سوچا کہ ہمیں آپ

افریوں — اگر تم سردار کے درست ہو تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ تم اس طرح آکر مجھ پر رعب جھاؤ — تمہاری بہتری اسی میں ہے کہ تم خود سی بیان سے چلے جاؤ — میں نے کامیابی کے کوئی جرم نہیں کیا — ڈاکٹر جیف آن نڈنے سے سیکھتے اب تک کھڑے ہوتے ہوئے انتہائی محنت لجھیں کیا لیکن درسرے ملے وہ بڑی طرح چینا ہوا اچھل کر صوفی سے پڑھا۔ عمران کا نذر وار چپڑا اس کے پہرے پر پڑا تھا۔ لیکن درسرے لمحے عمران کو بکلی کی سی تیزی سے ایک طرف منتباڑا درندہ ڈاکٹر جیف کے پستول سے نکلنے والی گولی لینیا اس کی گروہ میں گھس جاتی۔ پستول پڑنے کا دھماکہ ہوتے ہی جوانانے بکلی کی سی تیزی سے ڈاکٹر جیف پر چلا گا لگادی اور درسرے لمحے ڈاکٹر جیف کے حلق سے ایک زوردار چینخ لٹکی اور وہ کسی لٹوکی طرح ہلے فضماں اچھلا کر پھر زور دھماکے سے واپس صوفی پر اس طرح گرا کر صوفی نڈٹ گیا اور پھر وہ اس کے اندر ہی دھنس کر رہا گیا۔ گواں کام جنم خاصا بخاری تھا لیکن جوانانے اُسے اس طرح اور اچھال دیا تھا جیسے وہ کوئی ہوا بھراغبارہ ہو۔ البتہ اس کے ھاتھ میں موجود پستول اب جوانا کے ہاتھ میں پہنچ چکا تھا۔ اگر جوانا اُسے اس طرح نہ اچھالا تو وہ اسی آسانی سے پستول اس کے ہاتھ سے نہ چھین سکتا تھا۔

ڈاکٹر جیف نے واقعی انتہائی حیرت انجیز پہنچ کا منظہ ہو کر تھے ہر سے چھپڑا کر صوفی پر گرتے ہوئے نہ صرف کہیں سے پستول نکالا یا تھا بلکہ گوم گر انتہائی ہرستے اس نے عمران پر فائز بھی کر دیا تھا۔ جوزف! — باہر جا کر چکی کر دو — عمران نے آگے بڑھتے

بُوستے جو زفہ سے کہا اور جو زفہ بکلی کی سی تیزی سے دوڑتا ہوا ڈائیگر دُرم سے باہر نکل گیا۔

عمران نے ایک جگہ سے ڈاکٹر جیف کی گروہ پکڑ کر اسے ٹوٹے ہوئے صوفی سے باہر کیا اور پھر اسے صوفی کے درست حصے پر بھٹکا ہوئے اس نے اس کے کوٹ کو پیچھے کی طرف اس کی آدمی پشت تک آتا دیا۔ اس طرح ڈاکٹر جیف بندھے ہوئے کے باوجود بندھ سا گیا اب وہ اپنے بازوں کو حرکت نہیں سکتا تھا۔ اس کا چھرو پینے سے ترہ بکریا تھا اس کی آنکھوں سے اب شدید خوف وہر اس نمایاں تھا۔ ایک گاہ پر عمران کی پانچوں انگلیوں کے نشانات واضح طور پر نظر آتے ہے اور ہنگوں کے کناروں سے خون کے چند قطرے بھی نمودار ہو گئے تھے۔

ڈاکٹر جیف آن نڈنے — تم ایک بیساکے ایجینٹ ہو اور تم نے ہی ملیک ایجنسی کے ڈاں اور روزی کو سیکنڈ وے کے نظام کے بارے میں زور دہ مدد و مددات مہیا کیں بلکہ انہیں ہو لوگن ریکارڈ مبھیا کیا تاکہ وہ میری آواز میں مخصوص اور ان کو ٹوٹ پکار دے کر کے اس وے سے لیا جائیں گے میں دھل بر کر داکڑہ باشم کو گوئی مار سکیں — میں درست کہ رہا ہوں ہاں ڈاکٹر عمران نے انتہائی سرو بیجے میں اس سے مخاطب ہو کر کہا۔

”نہیں نہیں — یہ سب غلط ہے — میں کچھ نہیں جانتا۔“

تم مجھ پر تشدید نہیں کر سکتے — ڈاکٹر جیف نے بڑی انداز میں کہا۔

”وہ کچھ ڈاکٹر جیف — میں نے اپنے سا تھیوں کا غلط تعاف نہیں کرایا تھا۔ یہ دونوں واقعی ڈاکٹر میں لیکن انہوں نے الٹی ہڈیوں کو تو شرپ پر ڈاکٹریت کی ہوتی ہے — یہ ایسے آرٹسٹ ٹرینیگ طریقے سے کام

ڈاکٹر جیف نے تب ہرچ لگ کر نہنے کے دران نہ صرف روپوں کمال بلکہ اسے بھی
اس نے عمران پر فنا بر جی کر دیا تھا اس سے تو یہی ظاہر ہوتا تھا کہ وہ صرف شناسی
آلات کا بھی اسی ہے بلکہ اس نے ارش آرٹ کی تربیت بھی حاصل کر جی ہے
لیکن جوانانکی پیشگوئی اور عمران کے بھجنے شاید اسے بلکہ کہ دیا تھا۔

"مم—مم— مجھے راجرنے فون کیا تھا کہ بیک اجنبی کے مٹاپ بخوبی
ڈان اور روزی یہاں تک ہم میں کیتے آئے ہیں، انکی مدد کرو۔ میں پونک رابر
کا تھکت ہوں اس لئے مجھ دھکتا۔ پھر ڈان اور روزی یہاں مجھ سے ملنے
آتے۔ ان کا مشن ڈاکٹر شمس کو قتل کرنا تھا وہ اس کے لئے ڈاکٹر شمس کی
یادگاری میں گھٹا چاہتے تھے لیکن دبا گھٹنا تھا مگنے تھا۔ پھر میں نے
باتوں باتوں میں سینکڑے کے مغلن بتایا لیکن سینکڑے کا اوپن تھاری آواز
میں تھا اور میں بعد میں انہیں اس ریکارڈ کی بیس سنواتی تو روزی نے تھاری
اویز پہچان لی۔ چنانچہ پروگرام ہو گیا۔ میں نے انہیں ہر لوگوں
ریکارڈ دے دیا اور اوپن کوڑ کی پری تفصیلات باتوں میں۔

روزی شناسی میں خاصی مبارت رکھتے ہے اور انتہائی ذہین عورت
ہے۔ اس نے سنجنے کیا چکر چلا یا کہ تھاری آواز میں ہر لوگوں ریکارڈ تیار
کر کے مجھے پہنچا دیا۔ یہ نے اس نے اوپن کوڑ قائم کرایا کل رات
ہم نے مشن ملک کرنا تھا۔ میں چونکہ یہ بار بڑی کے بیرونی حصے میں
آسمانی سے آ جا سکتا تھا اس لئے میں نے سینکڑے دے تک ڈان کے پہنچنے
اوپر والپیں آئے کو تام لانگ میٹ کر لیں۔ پروگرام یہ تھا کہ
سینکڑے میں جا کر میں اوپن ریکارڈ فیڈ کر دیتا اور پھر والپیں آکر ڈان کو

کرتے ہیں کہ ان کے جسم کی ایک ایک بڑی بھی توڑ دیتے ہیں اور اسے
مرنے بھی نہیں دیتے۔ اس لئے بھائے اس کے کہ میں زوٹی ہوئی
ہڈیوں کے بعد سیسٹھ کے لئے معدود کر کے قافون کے حوالے کر دیا جائے۔
تم اگر سب کچھ سچے باود تو سیرا و مدد ہے کہ میں صحیح اور نہ سلامت
قافون کے حوالے کیا جائے گا۔ لیکن یہ میری طرف سے لاست دار نگ
ہے۔ عمران نے انتہائی سرد بیجے میں کہا۔

اکی لمبے جزو زندگانی میں کہا۔

اس بوڑھے ملائم کو میں نے گولی مار دی ہے۔ وہ اکیلا ہی
تھا یہاں۔ جزو زندگانی سرد بیجے میں کہا۔

"گل— گولی مار دی ہے۔ مم— مگر گیوں۔" ڈاکٹر
جیف نے انتہائی خوفزدہ بیجے میں کہا۔

"ڈاکٹر جو اما۔ تم اپنا کام شروع کر دو۔" عمران نے سرد بیجے
میں ایک طرف کھڑے ہو گا۔

"لیں ماشر۔" جو اُنے یہی سرتھ سے بیجے میں کھا چیزے عمران
نے اسے زندگی کا سب سے پر لطف کام کرنے کی بادیت کی ہو۔

"رُک جاؤ۔ رُک جاؤ۔ مت مارو مجھے۔ مُرک جاؤ۔
میں بتاہوں۔ رُک جاؤ۔" دیوقامت جوانا کو اپنی طرف بڑھتے
ویکھ کر ڈاکٹر جیٹ سیکھنے خوف کی شدت سے ہیچ پڑا۔

"سب کچھ بتاوو ڈاکٹر۔ درنہ۔" عمران نے جیب سے
بھاری روپوں کمال کر کس کی نال ڈاکٹر جیف کی کپٹی پر رکھ کر دے باتے
ہوئے انتہائی سرد بیجے میں کہا۔

بانتا۔ ڈان آسانی سے سکینڈ وے تک پہنچ جاتا۔ اپن ریکارڈر کو نہ
فینڈ ہو چکا تھا اس لئے وہ ایک مخصوص بین دناتا تو سکینڈ وے کھل جاتا۔
اور وہ سیدھا ڈاکٹر ہاشم کے خاص دفتر کی بغیر کسی کی نظر وہ میں آتے
پہنچ جاتا۔ وہ اسے گولی مار کر والی آجاتا اور میں بعد میں جاکر
اوپن ریکارڈر نکال دیا۔ اس طرح کسی کو شک میں نہ پڑتا اور ڈاکٹر
ہاشم سیدارث کے اندر ہی منتقل ہو جاتا۔ مگر جب میں اوپن ریکارڈر
فینڈ کسے سکینڈ وے کے بروئی حصے پر پہنچا تو وہاں سکینڈ وے کو
ریڈ لائن سے بلاک کر دیا گیا تھا۔ چنانچہ سین فیل ہو گیا۔ ڈاکٹر
جیف نے سکلا سکلا کر پوری تفصیل بتا دی۔
یہ راجح کون ہے؟ عمران نے ریالور کی نال کو اور زیادہ
دباتے ہوئے کہا۔

راجہ اینڈ پیپنی کا میٹنگ ڈائریکٹر ہے۔ یہاں ایکریما کے نام
منقاوات کو دسی کنزول کرتا ہے۔ ڈاکٹر جیف نے جذب دیا۔
اب یہ بتاؤ کہ تم بھی تو جاکر ڈاکٹر ہاشم کو منتقل کر سکتے تھے۔ پھر تم
نے خود ایسا کیوں نہ کیا۔ غالباً وہ اوپن ریکارڈر تھا بے پاس تھا۔؟
عمران نے پوچھا۔

ڈاکٹر ہاشم کے دفتر میں بھی ما سٹ کمپنی ٹرنسپرنسیپل نصب ہے۔ جو شخص
وہاں جاتا ہے اس کی خینہ تصویریں لے لی جاتی ہیں جاتے وہ میک اس
تین ہر۔ یا صدر پر کوئی چیز بھی خالی ہریگی ہو۔ اس لئے اگر میں دل
جا آتا تو پھر بعد میں مجھے سچاں لیا جاتا۔ کیونکہ مجھے سب جانتے ہیں مکھڑوں
کو کوئی نہیں جاتا اور نہ پہنچاتا۔ اور پھر شن اس کا تھا، میرا تھا۔

ڈاکٹر جیف نے جذب دیتے ہوئے کہا۔
اس شش کے نیلیں ہو جانے کے بعد ڈان اور روزی کا اب کیا ڈگر
بلے۔ عمران نے پوچھا۔
”م۔ م۔ مجھے نہیں علوم۔“ ڈاکٹر جیف نے چکا کر کہا۔
”میں صرف تمین نک گنوں کا ڈاکٹر!“ اس کے بعد تھاری
کھپڑی بڑا دلوں مخلوقوں میں تبدیل ہو جاتے گی۔ اگر زندہ رہتا
چلتے ہو تو پچ پچ تا دے۔ ایک۔ دو۔ عمران نے
انہیں سو رنجیے میں کہا اور پھر لگتی شروع کر دی۔
مرک جاؤ۔ رک جاؤ۔ بتا ہوں۔ بتا ہوں۔ بتا ہوں۔
لبھتا رہا ہے کہ تم انتہائی نظام آدمی ہو۔ روزی نے نیا پو گرام بنایا
ہے۔ وہ ڈاکٹر عظم کی کوئی میں حاکر ڈاکٹر عظم کو کو در کر کے اس کے
ذریعے سرواد کو ان کی سیدارثی سے باہر کی خاص جگہ بلاتے گی اور پھر
ڈاکٹر اور پرنشد کر کے ان سے اس سیدارثی کی کمزوری معلوم کر کے
ڈاکٹر ہاشم کو منتقل کیا جاتے گا۔ ڈاکٹر جیف نے جذب دیا اور
عمران بڑی طرح پوچھا۔
”ڈاکٹر عظم۔“ کیا وہ دیپس ریسرچ کوئل کے سربراہ۔ ان کی
بات کر رہے ہو تم۔ عمران نے سے چین لیجھے میں پوچھا۔
”اں دی۔“ ڈاکٹر جیف نے کہا۔
”اچھا اس ڈان کا حلیل تفصیل سے بتاؤ۔“ اس کا پھرہ مہرہ
اور تقدیم است سب کچھ تفصیل سے بتاؤ۔ عمران نے کہا تو ڈاکٹر
جیف نے اسے ڈان کا حلیل تفصیل سے بتادی۔

مُھیک ہے۔ تم نے پاکستان سے غداری کی ہے اس لئے تمہاری سزا فوری ہوتے ہے۔ چونکہ تم نے سب کچھ تباہیا ہے اس لئے میں تمہیں نرم سزا دے رہا ہوں۔ درستہ تم اس بات کے مستحق ہے کہ واقعی پہلے تمہارے جسم کی ایک بڑی توڑی جاتی۔ پھر تمہیں ہلاک کیا جاتا۔ عمران نے سروادر لیبارٹری میں موجود نہیں ہیں۔ وہ ابی نسلی چھپے نیشنل لیبارٹری میں موجود نہیں ہیں۔ پھر تمہیں ہلاک کیا جاتا۔

لمحے دو گھنٹیف کی نکھڑی واقعی نکھڑوں میں بٹ گئی اور اس کا جنم دھڑا سے صوف پر گرگا۔ عمران نے بھلی کی سی تیزی سے ریال اور جیب میں رکھا اور مرکر نیلیوں کا سیور اٹھا کر نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

ایکٹھے۔ رابطہ قائم ہوتے ہی مضمون آواز سنائی دی۔

”عمران بول رہا ہوں۔ میں روڈ پر ایک امپریٹ ایکھبرٹ کا کام کرنے والی راجہ رینڈ پکپنی کا دفتر ہے اس کے مینجنگ ڈائریکٹر کو فری طور پر انوغو کر کے اپنے پاس رکھ لیں۔ یہ ایکھیسا کا اہم ترین ایجنسٹ ہے اور اس سے ساری تفصیلات حاصل کر کے اس کی جگہ جو جی بھرے سکا ہو۔ اسے اس کی جگہ فری طور پر پہنچوادیں۔“ بیک ایکٹھن ڈائل اور روزی کے طبقے بمارا ہوں۔ وہ جیسے ہی اس سے رابطہ کریں اپنی فری طور پر گرفتار کر لینا ہے۔“ عمران نے تیز تیر پہنچ میں کہا اور ساچھی ملدو سے اس نے پہلے روزی کا اور پھر ایکٹھ جیف سے معلوم شدہ ڈائل کا علیم تفصیل سے تباہیا اور اس سے پہلے کہ دوسرا طرف سے کوئی جواب آتا، عمران نے اتفاق مار کر کیڈیل دبایا اور ایک بار پھر تیز تیر کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

”لیں۔“ دوسرا طرف سے ایک آواز سنائی دی۔

”سرداواد سے بات کرائیں۔ میں علی عمران بول رہا ہوں۔“

عمران نے اسٹھانی بندھیہ لہجے میں کہا۔

”سودا سر۔“ سرداواد لیبارٹری میں موجود نہیں ہیں۔ وہ ابی نسلی چھپے نیشنل لیبارٹری میں موجود نہیں ہیں۔ پھر تمہیں ہلاک کیا جاتا۔“

عمران نے سروادر لیبارٹری میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ریگر ڈایوال دوسرے لمحے دو گھنٹیف کی نکھڑی واقعی نکھڑوں میں بٹ گئی اور اس کا جنم دھڑا سے صوف پر گرگا۔ عمران نے بھلی کی سی تیزی سے ریال اور جیب میں رکھا اور مرکر نیلیوں کا سیور اٹھا کر نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

ایکٹھے۔ رابطہ قائم ہوتے ہی مضمون آواز سنائی دی۔

”اوکٹھا عظم نے کہا۔“ فون کیا تھا۔“؟“ عمران نے پوچھا۔

”اپنی کوئی چیز سے جذب۔“ سیکرٹری نے جواب دیا۔

”ان کی کوئی کہاں ہے۔“ عمران نے پوچھا۔

”کوئی نہیں تھری تھری، ملٹری آئیزر کا لوگی۔“ سیکرٹری نے دڑا رسی پتہ بنا دیا۔

”ان کا فون نہیں تھا۔“ عمران نے کہا اور سیکرٹری نے نہیں تھا دیا۔

عمران نے باہتمام کر کر ڈیل دبایا اور تیزی سے سیکرٹری کے تباہے ہوتے بڑا ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

”جی صاحب۔“ رابطہ قائم ہوتے ہی کسی ملازم کی مدد بانہ کا ارزشانی ہی۔

”اوکٹھا عظم سے بات کراؤ۔“ میں سرداواد کا اسٹھانت ہوں۔“

عمران نے کہا۔

”اوکٹھا صاحب اپنے مہماں کے ساتھ بھی گئے ہیں۔“ بتاکر نہیں کہ کہ

نہ ملائی کرنے شروع کر دیتے۔

ایکٹو — دوسری طرف سے ایک بار پھر مخصوص آواز سنائی دی۔

عمران بول، را! بول جناب! — حجم ڈینس ریسرچ کونسل کے

سربراہ ڈاکٹر عظم کو اخواز کئے ایک کار فرڈ بیل ایچ، ٹریل هتری، سلوگرے

مکر جدید ماؤل ٹویٹا کراون میں ملزی آفیسز کالونی سے باہر گئے ہیں۔

وہ ڈاکٹر عظم کے ذریعے سردار کو اخواز کرنا چاہتے ہیں۔ انہوں نے

پہلے ڈاکٹر عظم سے سردار کو فون کر کے جوایا ہے اور سروادر میں لیبارڈی

نے محل کر پڑے اکے ہیں۔ آپ فوری طور پر اس کار کوتلاش کر کے

مجموعوں، سردار اور ڈاکٹر عظم میون کو کو کراویں۔ راث ایڈیشنی!

عمران نے کہا اور ساتھ ہی رسیور کو کوہ تیزی سے بڑوںی دروازے کی

ٹھٹ بڑھ گا۔ چونکہ فون بھر جائیں ہیا اس نے احتیاط

ایکٹو سے کھل کر بات شکی تھی۔

جزف، جوانا۔ آجاؤ۔ بعد میں ویکھا جائے گا۔ — عمران

نے باہر آتے، ہی زور سے کہا اور بارہ میں کے ساتھ ولے کرے سے جانا

اور جزو بارہ آتے۔ چند ٹھوں بعد عمران کی کار کوئی نہ محل کر کا لوئی سے باہر

شہر کی طرف جلنے والی سڑک پر دو شے لگی اس باعمران خود میں ٹکڑا پڑھا۔

کیا تم نے ڈاکٹر جیف کے ملائم کو بلاک کر دیا تھا جزو — عمران

نے اچاہک ایک خیال آنے پر پوچھا۔

نہیں، پاس! — میں نے اسے صرف ہیوٹس کیا تھا انگرڈاکٹر کو خوفزدہ کرنے

کے لئے میں نے اس کی موت کی بات کی تھی۔ — ساتھ میٹھے جزو نے کہا اور

عمران نے سر ہلاویا۔ اس کے چھرے پر بے پناہ سینیگی طاری می۔

کہاں گئے ہیں — ملازم نے جواب دیا۔

کیا مہماں غیر ملکی تھا — ؟ عمران نے ہوش و باتے ہوئے پوچھا۔

جی ہاں! جی ہاں! — غیر ملکی تھا جناب — ملازم نے

جواب دیتے ہوئے کہا۔

کیا اپنی کار پر ٹکٹے ہیں — یا مہماں کی کار پر گئے ہیں؟

عمران نے پوچھا۔

جناب! — وہ مہماں کی کار پر گئے ہیں — میں ان کا ڈاکٹر مور جو

اگر وہ اپنی کار پر جاتے تو میں ساتھ جاتا۔ — دوسری طرف سے ہماں ابا

اور عمران اس کے ڈاکٹر مور نے کامن کر چک کپڑا۔

سونڈر یورڈ! — اب تین سو کارہی سٹلے ہے اس لئے ڈاکٹر عطا

کافوری ملٹی پرفری ہے — تم ڈاکٹر مور تو — تمیں ہماں کی کار کا نہ

ماڈل اور نیگ لیکنیا یاد ہرگا۔ تفصیل سے تباہ! — عمران نے تین

لبجھ میں کہا۔

جی ہاں! — سلوگرے کلک کی ٹویٹا کراون کا رہے نے ماڈل کی۔

اور جناب! — اس کا فرڈ بیل ایچ، ٹریل هتری ہے — ڈرامہ دتے

اپنی توقع کے میں مطابق فوری تفصیل تباہی۔

شکریہ! — عمران نے کہا اور کریڈل دلتے ہوئے جزو اور جزا

کی طرف مڑا۔

تم دونوں اس کی کوئی کی تلاشی لو۔ شاید کوئی خاص چیز مل جائے

عمران نے کہا اور وہ دونوں سر بلتے ہوئے تیزی سے کہے سے باہر کا

حوف پہن پڑے۔ عمران نے ان کے باہر جاتے ہی ایک بار پھر تیزی سے

طرح بوجھلا گئے اور اپ وہ کار میں بیٹھے وہیں جا رہے تھے۔ ان کا بس نہ
چل رہا تھا کہ وہ اُڑ کر پراجیٹ لے پہنچ جاتے یہ کونکن زیر سیکشن کے دھماکے
کے بعد ایک اہم ترین پلانٹ کو انتہائی شدید خطرہ والا حق برداشت کا اور اس
خہرے کو صرفت وہی دور کرنے سے اگر وہ بروقت وہاں پہنچ جاتے۔
ورنہ پاکیٹ عظیم ترین نقصان سے وہ چار ہر سکتا تھا۔ سبھی وجہ سمنی کو وہ
اپنی عادت کے خلاف ڈرایور کو بار بار تیرز فاری سے کار چلانے کے
لئے کہ رہے تھے۔ لیکن ڈرایور نے یہ سے ہی ایک موڑ کا، یعنی فٹ کا
کی پریکشی اسے پوری وقت سے سکھنی پڑیں اور مٹاڑوں کی چیزوں سے
احوال گونج اٹھا۔ کار ایک زور دار دھپکے سے شرک پر ترچھی ہوتی ہوئی
کار کے سامنے جا کر رک گئی۔ سردار کا سر زور دار دھکے سے سامنے والی
سیٹ سے ٹکرایا اور وہ جیخ مار کر دونوں سیٹوں کے درمیان ہی گر گئے۔
کیا ہوا تھیں۔۔۔ انہوں نے سنجبل کر اوس پچا ٹھٹھے ہوئے جیخ
کر ڈرایور سے کہا ہی تھا کہ کار کا دعاوازہ لکھا اور کسی نے ان کا بازو پکڑ کر
انتہائی بے درودی سے انہیں باہر چھین لیا اور سردار اور بُری طرح چھیتے ہوئے
ایک جھٹکے سے کار سے باہر جا گئے۔

اٹھ کر خٹپٹے ہو چاہو تو کردار اور۔۔۔ ایک چھینچی ہوتی سردار اور انسانی
دی اور ڈاٹ کر اس کا بستے ہوئے اٹھے تو انہیں چار میٹن گنڈوں سے سکھ
افراد اپنے گرد کھٹکنے نظر آئے۔

چلو اور ہر کوہ میں بیٹھو۔۔۔ ایک آدمی نے میشن گن کی نال ان کی
کمر سے لگا کر انہیں ترچھی کٹلی اور کمی ہوتھو حکیمتی ہوئے کہا۔

لک۔۔۔ لک۔۔۔ کون ہوئم۔۔۔ سردار نے انتہائی جیت بُری

سردار اپنی کار کی عقبی سیٹ پر بُری پراجیٹ کے عالمیں بیٹھے
ہوئے تھے جب کہ ان کا ڈرایور خاصی تیرز فاری سے کار چلاتا ہوا اسے
شہر سے باہر جانے والی ایک سڑک پر رُحلتے چلا جا رہا تھا۔ سردار اپنی
عادت کے خلاف ڈرایور کو اور تیرز کار چلانے کے لئے کہ رہے تھے حالانکہ
دھ کار تیرز چلانے کے انتہائی خلاف تھے لیکن اس وقت وہ اپنی فظرت کے
خلاف بات کر رہے تھے یہ کونکن دا لکڑا عظم نے انہیں ابھی فون پر بتایا تھا کہ
پراجیٹ لے میں اچانک دھکا ہوا ہے اور وہاں چار اڑا بلکہ ہرگئے میں
باتی زخمی ہیں۔ پراجیٹ اسے انتہائی خفیہ پراجیٹ تھا جو شہر سے باہر
موہو ہے ایک خاص یہاں تری میں تکمیل پذیر تھا اور سردار اور بُری اس پر پراجیٹ
کے اندر جا تھے۔ دا لکڑا عظم نے انہیں تایا تھا کہ وہ ایک کام سے پراجیٹ
لے گئے تھے کونکن سیکشن میں دھماکہ ہو گیا اور وہ انہیں دیں سے کاں
کر رہے ہیں۔ پراجیٹ لے اس قدر اہم تھا کہ سردار اور یہ خبر سننے سے بُری

لنجی میں کہا۔

خاموشی سے چلے چلا۔ درنکھوڑی اٹڑا دنگا۔ اس آدمی نے جمع کر کہا اور پھر کھرواد کو ایک کار کی عقبی سیست پر بجھا دیا اور دو میلے افزاد ان کی دونوں سائیڈز پر بیٹھ گئے جب کہ باقی دو سامنے والی سیست پر اور دوسرا سے لئے کار تیزی سے مردی اور ایک طرف دوسرے لگی۔ ذرا آس آگے جا کر وہ سڑک سے اتر کر ایک پکے راستے پر درد تھی ہر ٹین اسکے بڑھنے لگی۔

سردار و سونت دبلے خاموش بیٹھے تھے لیکن انہی بات بہر حال وہ سمجھ گئے تھے کہ انہیں اعزا کیا جا رہا ہے۔ ان لوگوں کے سخت چہرے تبارے تھے کہ اگر انہوں نے زیادہ مزاحمت کی تو وہ انہیں گولی بھی مار سکتے ہیں، اس لئے وہ خاموش بیٹھے رہے۔

پکی سڑک کا اختیار ایک زرمی خام پر ہوا۔ فائد کا چھا بکھ کھلا ہوا تھا۔ کار سیدھی اندر لگی اور غمارت کے برآمدے کے سامنے جا کر رُک گئی برا آندے میں ایک ایک بھی غورت کھڑی صی اس نے کہا اور سردار کو ایک کرے میں لے جا کر کر تی سے باندھنے کے لئے کہا اور سردار کو ایک کرے میں لے جا کر کر تی سے باندھ دیا گیا۔ پھر دوا فراود تو دیں رُک کے جب کرد وہاں چلے گئے۔

یہ کون لوگ ہو سکتے ہیں۔ ادا ان کا کیا مقصد ہو سکتا ہے۔ سردار نے سوچتے ہوئے کہا لیکن ظاہر ہے کہ اس طرح سوچنے سے تو انہیں کچھ معلوم نہ سکتا تھا۔ تقریباً اس منٹ بعد باہر سے تدوین کی آواز لوگی اور داکڑا دار یہ

دیکھ کر بڑی طرح چونک پڑے کہ اس بارہ کو اکثر اعظم کو جمی میشیں گن کی نال پر اندرے آیا جا رہا تھا۔ ان کے دیکھے ایک سلح آدمی تھا۔ داکڑا اعظم کے چہرے پر شدید خوف کے آثار نمایاں تھے۔ وہ بھی داکڑا داکڑا کر کر جو چونکے لیکن بولے تھیں۔ اور پھر انہیں جمی ساختہ رکھی ہر ٹین ایک کری پر مصبوط ریسوں سے باندھ دیا گیا اور اس بارہ پہلے سے موجود دونوں اور داکڑا اعظم کو لانے والا باہر چلتے گئے۔ درد ازہ بارہ سے بند کر دیا گیا۔

یہ کیا ہے داکڑا اعظم۔ سردار نے گردن موڑ کر داکڑا اعظم سے خطاپ ہر کہا لیکن اس سے پہلے کہ داکڑا اعظم کچھ کہتے درد ازہ ایک دھماکے سے کھلا اور ایک لمبا تڑنگا ایک بھی سردار ایک خوبصورت ایک بھی عورت اندر واصل ہوتے۔ ان کے دیکھے دہی سلح آدمی تھا جو داکڑا اعظم کو نے لیا تھا۔

اوہ جیگر بے مجھے خیال آگیا ہے۔ کار کا نمبر دہاں ملٹری کا لوگی کے گیٹ پر روز ہوا تھا۔ تم ایسا کرو کہ کارے جا کر کہیں مخفوظ جگہ پر چھپا دو۔ جاؤ۔ ایک بھی مرنوئے اپاٹک متر کر اس سلح آدمی سے کہا اور وہ سر ہلا آ جو اتیری سے باہر چلا گیا۔

تو یہ سردار۔ اس ایک بھی سردار نے سردار کی طرف بڑھتے ہوئے انتہائی طنزیہ لنجی میں کہا اور اس کی ہمراہی عورت نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

تم کون ہو۔ اور میں یہاں کیوں لا دیا گیا ہے۔ سردار نے ہر سوچتے ہوئے سخت لنجی میں پوچھا۔ وہاب اپنے آپ کے سنبھال کچکے تھے۔

میں چاہتا تو راستے میں ہی قتل کر کے کسی گز میں چینک آتا۔ کیونکہ اب یہ بخار سے نئے کار ہو چکا ہے — اور میں تم سے ہمی دعوہ کرتا ہوں کہ اگر تم ہمی ذاکرہ عظم کی طرح ہم سے تعاون کرو گے تو تمہیں ہمی زندہ چھوڑ دیا جائے گا۔ — ایکری مرونے سخت لمحے میں بات کرتے ہوئے گھا۔

— تم چاہتے کیا ہو — صاف بات کرو — سردار نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

— سنو — تمہیں ذاکرہ باشم والی لیبارٹری کے خفاظتی استھانات کی کمزوریوں کا علم ہے — تیس اس نظام کی ایسی کمزوریاں تباود کر جس سے ہم کسی کو معلوم ہوئے بغیر اس لیبارٹری کے اندر جا سکیں — ایکری نے کہا۔

— ایسی کوئی کمزوری نہیں ہے — اگر کوئی ہر قی تواب تک شاید لیبارٹری اسی دس پادر تباہ ہو چکی ہوئی — وہ مکلن طور پر فل پر دھے۔ سردار نے خشک لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

— تو پھر جس طرح ذاکرہ عظم نے تمہیں تمہاری لیبارٹری سے باہر کالا سے اس طرح ذاکرہ باشم کو اس کی لیبارٹری سے باہر کالا — ایکری کا بہو بیخخت ہے حد سو ہو گیا۔

— یہ بھی ناممکن ہے — ذاکرہ باشم اپنی مرغی کے مالک ہیں — وہ چاہیں تو کبھی کامیاب دیکھنے خود ہی پہلک میں آکر مجھ پر جائیں — اور نہ چاہیں تو قیامت ہی کیوں نہ لیبارٹری سے باہر آجائے وہ دیکھنے باہر آئیں — سردار نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”سردار — تم پاکیٹ کے بہت بڑے سانہ دن ہو — تمہارا قتل پاکیٹیا کے لئے انتہائی تعصیان وہ ثابت ہو گا اور تم انگلی کے ایک اشے سے تمہارے سامنے میں سیکڑوں گولیاں اگار کئے ہیں — تم نے دیکھا کہ تم نے تمہیں کتنی آسانی سے تمہاری اس لیمارٹری سے باہر نکلا کر یہاں پہنچایا ہے اور کسی کو نہیں حلوم کہ تم اخواز ہو چکے ہو — اور نہ معمول ہو سکتا ہے — اگر تم دونوں کو قتل کر کے یہاں دفن کر دیا جائے تو صدیوں تک تمہاری قبریں بھی تلاش نہیں کی جا سکتیں — اس ایکری مرونے پرے استہارتہ بھیجے میں بات کر کے ہوئے گھا۔

— تم چاہتے کیا ہو — سید می طرح بات کرو — سردار نے انتہائی خشک لہجے میں کہا۔

— ہو ہمہ — تو تم اس ذاکرہ عظم سے زیادہ سخت آدمی لگتے ہو — یہ زچارہ تو ایک ہی پیپرٹر کا رسیدھا ہو گیا تھا۔ اور پھر اس نے اپنی جان بچانے کے لئے خود ہی تمہیں فون کر کے کسی پر اجیث میں دھمل کی کیا تھا سنائی۔ اس طرح تم باہر آگئے — میں نے صرف اسے اتنا کہا تھا کہ کسی طرح ذاکرہ سردار کو لیبارٹری سے باہر کالا، ورنہ تمہارا جسم گلوپیوں سے چھپنی کر دیا جائے گا — اور میں نے یہ بھی اسے کہہ دیا تھا کہ تمہیں اس سڑک پرے اتنا چلپتے ہیں تو اس نے خود ہی کہہ دیا کہ کوئی پر اجیث اس سڑک سے آگئے نہیں ہو رہا ہے اور پر اجیث کی تباہی کا سمن کر تم بے انتیاب و درد سے آؤ گے — اور واقعی تہیا پہنچنے گے — میں نے ذاکرہ عظم سے وعدہ لیا تھا کہ اگر اس نے مکلن تعاون کیا تو اسے زندہ چھوڑ دیا جائے گا — اور تم دیکھو کہ میں وعدے کا کتنا سچا ہوں۔ ورنہ

"ڈان! تم خواجہ اس بُدھے سے مفرغ کمپائی گر رہے ہیں۔ اسے گولی مار کر ایک طرف چھکلو۔ ہم خودی کوئی نہ کوئی طریقہ ڈھونڈ لیں گے۔ ساختہ کھڑی ہوئی ایکری می لوکی نے من بناتے ہوئے کہا۔

"ہمیں روزی میں چاہتا ہوں کہ مگری سیدھی انگلیوں سے، ہی نکل آتے۔ یہ بہر حال سانسلان سے۔ ان کا احترام تو لازمی چھڑے۔ لیکن اگر ان کا جواب ایسے ہی رہا تو پھر انگلیاں میوہی میکی جاسکتی ہیں۔" ڈان نے سرد لبجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تم انگلیاں شیردھی کرو۔ یا ان کو ٹھاٹھا کرو۔ یہ بات تو طے ہے کہ ڈاکٹر ہاشم اپنی منی کے بغیر ہر ہمیں آکتے۔ اور ان کی یادواری میں ان کی منی کے بغیر کوئی جانشیں سکا۔" سردار نے اسی طرح مشوں لبجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اب تم کیا کہتے ہو؟ ڈاکٹر عظیم۔" اس ڈاکٹر داد کو تو میں گولی مار دیتا ہوں۔ "تم تباہ کیا تم ڈاکٹر ہاشم کو باہر کال کتے ہو۔" ڈان نے اس بارہ سو لبجے میں ڈاکٹر عظیم سے مخاطب ہو کر کہا جو خاموش نظریں جھکاتے ہوئے بیٹھتے۔

"ہمیں۔ ڈاکٹر ہاشم بہت بڑے آدمی ہیں۔ وہ واقعی انہی منی کے الک ہیں۔ انہیں کوئی مجہود نہیں کر سکتا۔ صرف ایک آدمی ہے جس کے ہلکی تعبیں ان پر لازمی ہے اور وہ ہے سیکرت سروس کا چیف۔ اور اسے کوئی جانتا کم نہیں۔" ڈاکٹر عظیم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوکے۔ روزی! واقعی تمہاری بات درست ہے۔ میں نے

خواجہ وقت بڑی ضائع کیا ہے۔" ڈان نے کہا اور پھر اس نے کاندھ سے لکھی ہوئی مشین گن آتا رہی اور اسے پہنچے تو ڈاکٹر عظیم کی طرف سیدھا کیا۔ ڈاکٹر عظیم کے چہرے پر بے پناہ زردی پھیل گئی۔

"مم۔ مم۔ مت مار د مجھے۔" میں نے تم سے پورا پورا تعاون کیا ہے۔ مت مار د مجھے۔ تم نے وعدہ کیا تھا کہ سیری جان بخش دو گے۔ اور اسی لئے تو میں نے سراور سے جھوٹ بول کر انہیں باہر بلایا۔ ڈاکٹر عظیم نے کانپنے کوئے لجھ میں کہا۔

"تم نے اس وقت واقعی تعاون کیا تھا۔ اس لئے اب تک زندہ ہو۔ لیکن اب تم تعاون نہیں کر رہے۔ اس لئے اب تمہیں عبرت ناک موت مرا پڑے گا۔" ڈان نے انتہائی سرد لبجے میں کہا۔

"رُک جاؤ ڈان!۔" مت مار ڈاکٹر عظیم کو۔ اسے مارنے سے تمہیں کیا خاندھ ملے گا۔ خواجہ کی خوزیری کا کافا تھا۔" سراور نے انتہائی سمجھدے لبجے میں کہا۔ لیکن ڈان نے سراور اور گوکوئی جواب دینے کی بجائے مشین گن کا تریکھ دیا اور اس کے ساتھ ہی ڈاکٹر عظیم کے ہنرنے سے تیز چیخ لکھی اور وہ کرسی سیست اچھل کر پشت کے بل ایک دھمل کے سے پیچے چاگر سے ان کا جسم بندھے ہوئے کے اد جو کرسی کے اندر بڑی طرح تڑپ رہا تھا اور جسم سے خون جگد جگد فوارے کی طرح فکل رہا تھا۔

سراور کے ہوٹ بڑی طرح پھٹ گئے لیکن وہ مجھ سے کچھ کرنا سکتے تھے۔ چند لمحوں بعد ہی ڈاکٹر عظیم ٹھٹھٹھے پڑ گئے اور ڈان نے مشین گن موڑی اور اس کا رنج سراور کی طرف کر دیا۔ میں تھیں ایک مرد حق اور دے

سکتا ہوں۔— بلو! — نکال کئے ہو تو اکثر باشم کو بایہر۔ یا — ”
ڈان نے انتہائی سفرا کا نام لے جیے میں کہا۔

جو میں نے پہلے کہا ہے دھی حقیقت ہے — سوت زندگی
تمہارے باحق میں نہیں ہے — اللہ کے باحق میں ہے — اگر میری
موت کا وقت آیا ہے تو میں اسے اللہ کا حکم سمجھ کر قبول کرنے کے لئے
تیار ہوں — درد تباہی تو حقیقت، ہی کچھ نہیں — خود موت میرا
بالیکا نہیں کر سکتی” — سروادو نے انتہائی موس بچھ میں کہا اور
ڈان اور روزی دوں کے چہرے پر صبرت کے تاثرات اُبھر آتے وہ دوں
کی سروادو کی بے بھری، اطمینان اور حوصلے پر واقعی صبرت زدہ نظر
کر رہے تھے۔

تمہارا اطمینان بمار ہا ہے کہ تم بلے حد گہرے آدمی ہو۔ عامانہ ملن
نہیں ہو رہا ہے اب مجھے تم پر تشدید کرنا پڑے گا — روزی ۱ — ذرا
بہر پڑے بیگ میں سے بیرون خیز تو نکال لاد — ڈان نے کہا اور ساتھ
ہی اس نے تمرکر اپنی سماجی روکی کو خیز لانے کے لئے کہا۔

سنو ڈان! — خالخواہ تشدید کر کے تم اپنا اور میرا دوں کا وقت
ٹالائی کر دو گے — میں تمہیں ایک آدمی کا پتہ بتا دیتا ہوں — اگر
تم اسے سیری بھاجاتے قابو کرلو تو وہ اکثر باشم کو آسانی سے باہر لاسکا
ہے — سروادو نے کہا۔

ادھ! — کون آدمی ہے وہ — ڈان نے چونک کر لپچا۔
اس کا نام علی عمران ہے — وہ مندرجہ ایشی مجنہ کے ڈاٹریکس ہے۔
سر جہان کا رہا کہے — کلگ رود کے فلیٹ نمبر دسویں رہتا ہے۔

سروادو نے کہا۔
” وہ کیسے ڈاکٹر اسٹم کو باہر لاسکا ہے — ڈان نے بڑھ سنبھلتے
ہوئے کہا۔ ظاہر ہے وہ اب سروادو کو کیا تھا تے کہ وہ عمران سے کتنے دافت نہیں
ہوئے کہا۔ وہ کوئی نہ کوئی ترکیب نکال سے گا — سروادو نے جواب دیا۔
” اہ ڈان! — اب یہی زندگی میں یہ بات آتی ہے — واقعی عمران
انتہائی ایسا ہم اُدھی کہ جسے ہم نے خالخواہ نے نظر انداز کر دیا — سکنڈو فر
۷ اپن ریکارڈ عمران کی آزادی میں رکھتے ہی ظاہر ہوتا ہے کہ وہ تو اکثر
باشم کے انتہائی قریب ہے — ورنی گلہ — اسے تو آسانی سے ڈیل
کیا جاسکتا ہے ” — روزی نے بیکھرت تیر لے جیے میں کہا۔

” نہیں — اب وہ آسانی سے قابو میں آتے گا۔ وہ پہلے ہمارے
ہاتھوں بروقوں بن پچکا ہے اور تمنے ہو تو کون ریکارڈ کے بارے میں
لے سے تاکہ مزید ہوشیار کر دیا تھا — ڈان نے اکاریں سر بلاٹے ہوئے کہا۔
ادھ سروادو اون دو نوں کی باتیں سن کر بڑی طرح چونک پڑے
تھے کیونکہ اس کا مطلب تھا کہ عمران پہلے ہی ان سے نکلا چکا ہے اور
اب اسے یہ سی معلوم ہو گیا تھا کہ ہو تو کون ریکارڈ سے اپن ریکارڈ تیار
کرنے والی پارٹی سی ہی ہے۔

” تم جانتے ہوں عمران کو — سروادو نے کہا۔
” ہاں اچھی طرح — ہم نے اسے احمد بن کار اس کی آزادی میں ہو رکون
ریکارڈ تیار کر لیا تھا لیکن اس نے شاید تم سے یا اکثر باشم سے ہو تو کون بیکار
کی بات کی — اس طرح یہاں رہی کا سکینڈو بے بلاک کر دیا گیا درست
تو ہمارا مشن پہلے ہی مکمل ہو چکا ہوتا — ڈان نے کہا۔

”تم اسے گولی مارو ڈان۔ اور سہاں سے چلو۔ اس عمران کو کور کرنے کے لئے کوئی فول پروٹ پلانگ میں کرفی ہوں۔ پھر دیکھنا کس طرح یہ حق مزید احتمل نہیں ہے۔ اس بڑھے کچھ ماحصل نہیں ہوگا۔“ روزی نے تیز لمحے میں کہا۔

ٹھیک ہے۔ چلاس طرح پاکیش کی ایک اور لفظان تو پہنچے گا۔ یہ جب پاکیش کے لئے ڈاکٹر باشمی کے اسمیت نہیں رکھتا۔ ڈان نے آمادگی کے انداز میں سر ہلاتے ہوتے کہا۔ لیکن اس سے پہلے کہ اس کا نقرہ مکمل ہوتا، باہر سے مشین گنوں کی تیز فائرنگ اور اتنی چیزوں کی آوازیں سناتی دیں اور وہ دونوں بے اختیار مرے اور پھر تیزی سے بھال گئے ہوتے کہے سے باہر نکل گئے۔

عمران کا یہ پروگرام تھا کہ وہ جزو اور جو نما کورانا ہاؤس ڈاپ کر کے خود بھی اس کا کرکی تلاش میں نکلے گا۔ لیکن ابھی وہ رانیا ہاؤس سے پکھر دئدہ ہی تھا کہ مختلف کامیں نصب ٹرانسپورٹ کاں دینا شروع کر دی اور عمران نے پونک کر کر کو سائیڈ پر کرنے کا اشارہ دیا اور پھر اسے تیزی سے سائیڈ پر کر کے ایک طرف روک دیا اس کے بعد اس نے احمد بڑھا کر ٹرانسپورٹ کا بیجن آن کر دیا۔

ایک شوک کا لئکٹ عمران۔ اور۔۔۔ ایک شوکی مخصوص آواز سناتی دی۔

”لیں۔۔۔ علی عمران بول، ہا ہوں جناب۔ اور۔۔۔ عمران نے موت باہر لے جیے میں جاپ دیا کیونکہ وہ اس وقت ایک معروف سڑک پر تھے اور کار کے ساتھ فٹ پاٹھ پر پیل ملنے والوں کا کافی بھوم حکا اس لئے عمران نے احتیاطاً ٹھُٹ کر باتِ مذکوری میں۔

”عمران!۔۔۔ ایک کار کا پتہ مل لیے کہ اسے سالابار روٹ سے گزرتے

ہوتے چیک کیا گیا ہے لیکن اس میں ایک مقامی آدمی سوار ہے۔ باقی کار خالی ہے۔ اور دوسری بات یہ کہ کار کی نمبر پلیٹ جی مختلف ہے مگر ماڈل اور کلرو ہی ہے جو تم نے بتایا ہے۔ آدمی کا چہرہ نیز میں دنیا کے افراد بھی بتایا گیا ہے۔ اور ”ایکٹوئنے تیز بجے میں کہا۔

”کس نے چیک کیا ہے اُسے۔ اور“ عمران نے پوچھا۔

”صفر نے۔ اور“ ایکٹوئنے جواب دیا۔

”اوہ!—اگر صفر نے اس آدمی کو مشکوک سمجھا ہے تو پھر لازماً وہ مشکوک ہو گا۔ میں صفر سے بات کر لیتا ہوں۔ اور ایندھ آں۔“

عمران نے کہا اور ٹرانسپیرانت کے اس نے جلدی سے اس پر صدر کے ٹرانسپیر کی مخصوص فریکوئنسی ایمیسٹ کرنی شروع کر دی۔ اُسے معلوم تھا کہ صدر کار پر ہی مشکوک اس نے کار ٹرانسپیر و آسانی سے بات ہو سکے گی۔

”ہیلو ہیلو۔—عمران کا لانگ صدر۔ اور“ عمران نے ٹرانسپیر کا ہتھ آن کر کے بار بار یہ نقوہ دوہرنا شروع کر دیا۔

”لیں۔—صدر اندھ۔ اور“ چند لمحوں بعد صدر کی آزاد سائی دی۔ ٹرانسپیر سے نکلنے والی صدر کی آزاد تباری تھی کہ اس کی کار نما می ٹیز رنگاری سے چل رہی ہے۔

”صدر ب۔ تم اس وقت کہاں ہو۔ اور“ عمران نے پوچھا۔

”میں ایک مشکوک کار کی نگرانی کر رہا ہوں۔—کار اب داش رڈ سے گذر رہا ہے۔ اور“ صدر نے جواب دیا۔

”اوہ!—یہ روڈ تو خاصی دیران ہے۔—تم اسے روکو اور پھر اس

ذی کو قابو میں کر لو۔—میں دہان پہنچنے رہوں۔—لیکن اس آدمی کو مرتباً نہیں پہنچنے۔— مجھے ابھی چیز نے کام کر کے صورت حال بتائی ہے۔ اور۔“ عمران نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔—میں اسے کو کر آہوں۔—آپ آجاتیں۔ اور۔“ صدر نے ٹھلن بیٹھے میں کہا اور عمران نے اور ایندھ آں کے ٹرانسپیرانت روڈیا اور اس کے ساتھ رہی اس نے کار کی بڑھاتی۔ چونکہ اس نے داش روڈ جانے کے نتے اس روڈ سے ہی گز ناما تھا جس پر انہا اس قیاس نے کار جب رانہ اوس کے ساتھ پہنچی تو عمران نے کار ایک سایہ پر کر کے جزو اور جو انہا کا اتر نے کے نتے کہا اور ان دونوں کے اتر نے کے بعد اس نے کار کو آگے بڑھایا اور اسٹیلی ٹیز رنگاری سے داش روڈ کی طرف بڑھا گیا۔ داش روڈ خاصی دیران سی روڈ میں کوئی بندگی اس کا اختتام ایک دیران پہلاڑی سے ہے پر جو ناما تھا جہاں ایک چھڈنا سا پہلاڑی کا دوں تھا۔

”داش روڈ پر عمران تھوڑا سا اسی آگے بڑھا تھا کہ اسے روڈ سے سڑک کے کنارے سے دو کاریں کھڑی نظر آئیں اور اس نے صدر کی کار کو دوڑ سے ہی بہچاں لیا۔ جب عمران قریب پہنچا تو اس نے صدر کو بُرے اہلیان سے اپنی کار کی پرستی میں لگائے کھڑے ویکھا دونوں کاڑوں کے بونٹ اٹھے ہوتے تھے جیسے دونوں ہی خراب ہو گئی ہوں۔ عمران نے کار جب قریب بچا کر روکی تو صدر نے چونک کر دیکھا۔ دوسرے ٹھے عمران کو اس کا دوڑ سے اترتے ویکھ کر اس کے چہرے پر جیزت کے تاثرات اپھرائے کیونکہ صدر اور نے ماڈل کی کیڈ لاک اس نے عمران کے بیچے شاید پہنچی بار

دیکھی تھی۔

۲۲۲

عمران صاحب! — اس قدر قصیتی اور خوبصورت کار آپ نے کہے ہیں! — صفر نے مکراتے ہوئے کہا۔

اُسے بار — میں تو اس کا ایک شاربھی نہیں خرید سکتا — یہ آرنا تمہر علی صندوق پی کی ہے۔ میں تو اس اسے چلا کر انپاشی شقی پورا کر رہوں — راماصحاب بڑے آدمی یہیں اس لئے انہوں نے بھی فے دہ درمذکور کی بھوتی تو شاید انگلی بھی نہ رکھنے دیا اس پر — عمران نے صفر کی عرف برائت ہوئے بڑے سے سے بھیجیں کہا اور صفر کوں کھلا کر بھنس پڑا۔

کاش ہمارا بھی کرنی رامیسا دوست ہوتا — ویسے آپ نے کبھی راماصحاب سے جمال القادر نہیں کرایا! — صفر نے بہتے ہوئے کہا میں نے اپنی دوستی تو ختم نہیں کرانی بھائی! — ظاہر ہے تم جیسا اعلیٰ شخصیت سے ملتے کے بعد وہ مجھ پر ہے هصر کھلڈس آدمی کو کب منہ لگائیں گے! — عمران نے من بناتے ہوئے کہا اور صفر ایک بار پھر کھلا کر بھنس پڑا۔

اب بتاؤ کہ وہ آدمی تمہیں کیے شکوک لگا اور کہا ہے وہ — کیا انہوں نے اسے — عمران نے بتیہ لجھیں کہا:

ہاں بے وہ کار کی عقبی سیوں کے درمیان پڑا ہے — عامہ بڑعاش ہے — بہر حال میں تو اس کے چھرمے کے خدوخال اور اس انماز و یکھر سکوں ہوا تھا لیکن اب اسے کو کرنے کے بعد جب میں نے کار کی تلاشی لی تو اندر سے اس نہر کی پیشی بھی مل گئی میں جو مرغی

۲۲۳

نے بتایا تھا! — صفر نے بتیہ مل بھیجے میں کہا۔

”اوہ! — اس کا مطلب ہے کہ تم نے مجھے آدمی پر بتا تھا ڈالا ہے۔

نمکاروں سے باہر اور ادھر و نہتوں کے جھنڈے میں لے چلوا سے” — عمران نے تیر بھیجیں کہا اور تیرزی سے سڑک سے ذرا بہت کر دخنوں کے جھنڈے کی طرف بڑھ گیا۔ چند ٹوں بعد صفر بھی اس مقامی آدمی کو کاہنہ ہے پر لادے وہاں پہنچ گیا اور اس نے اسے گھاس پر ڈال دیا۔

اے ہوش میں لے آؤ — عمران نے کہا اور صفر نے جھل کر اس کے منہ اور ناک پر راتھ رکھ کر دوادیتے۔ جنڈوں بعد ہی اس کے جسم میں حرکت و کھاتی دیتے لگی تو صفر سیدھا ہو کر ذرا چھپے بہت گیا۔

اور عمران نے لات اٹھا کر پھر مخصوص انماز میں اس کی گروپ پر رکھ دیا۔ یہی اس کے بوٹ کی ایڑی زین میں پر بھی نیکی تھی اس لئے اس آدمی کی گروپ پر دوبار اتفاق بنا شہ ہونے کے پر بار بھا۔ اسی لئے اس آدمی کی آنکھیں ایک جھنکے سے کھلن گئیں۔ پہلے تو وہ لا شعوری انماز میں دیکھتا رہا یہیں پھر اس کی آنکھیں میں شعور کی چک اٹھا کر آدمی اور اسی لمحے عمران نے پیر آگے کر کے ایڑی مخصوص انماز میں اس کی گروپ پر رکھ کر لات کو ذرا سا ٹھاک دیا۔ اب جلدی معلومات حاصل کرنے کے لئے اس نے

مستحق یہی طریقہ استعمال کرنا شروع کر دیا تھا اور یہ طریقہ انہیں کامیاب رہا تھا۔ اس آدمی نے جھنکے سے اٹھنے اور دونوں ہاتھوں سے عمران کی ہاتھ بکھرنے کی کوشش کی تھی لیکن عمران کی لات کی ذرا سی حرکت سے اس کے اٹھنے ہوتے دونوں ہاتھ ایک جھنکے سے والپس گھاس پر گر گئے اور جسم ساکت ہو گیا۔ اس کا چہروں تیرزی سے سخن ہونے لگا اور منہ سے

خوازہ بہت کی آواز نکلنے لگیں۔ عمران نے لات کو ذرا سادا پس کر دیا تو اس آدمی کا چہروں نیزی سے بحال ہونے لگا۔

”نہ کیا ہے تمہارا۔“ ؟ عمران نے انتہائی سرد ہجھ میں کہا۔
”بُعْ - بُعْ - جیگ - جیگر۔“ اس آدمی نے انتہائی جھپٹتے ہوئے بجھ میں کہا۔

”دیکھو جگر۔“ اگر میں اپنی شاگ کو ذرا سامبی گھاؤں تو منیکی سب سے دردناک موت کا شکار ہو جاؤ گے — ایسی مرث جوفروی ہنسی آتی — سانپ کی طرح ریگنگی ہوئی آتی ہے یہکن وہ دردناک لمبات صدیلوں پر طویل ہو جلتے ہیں — اس لئے تمہارے لئے بہتر ہی ہے کہ جو کچھ میں پڑھوں — پہنچ پک بناو۔“ عمران نے انتہائی سرد ہجھ میں کہا۔
”مُم - مُم۔“ میں تحسین جانتا ہوں — تم خدا کا آدمی ہو — میں بناوں گا — مجھے مت مارو۔“ جیگرنے تک تک کہا اور عمران اس کی بات سن کر چکنپ پڑا۔

”کیسے جانستے ہو مجھے“ — ؟ عمران نے پوچھا۔

”تمہارا نام عمران ہے — اور تم سوپر فیاض کے دوست ہو — میں — ہوٹل میں کام کرتا رہا ہوں“ — بیکرنے کہا اور عمران نے سر ھلاڑیا۔

”اچھا، اب بتاؤ کہ تم نے یہ کارکوہ سے لی ہے اور وہاں کون کون لوگ میں — پوری تفصیل بتاؤ۔“ عمران نے سرد ہجھ میں کہا۔
”باطر روڈ کے پوچھے میں پر واٹس طرف جانے والی کچی سروک کے انشا اپر بنے ہوئے زرعی خادم سے میں نے یہ کارکی ہے — میں وہاں

اپنے پانچ ساھیوں کے ساتھ آیا۔ ایک بھی حورت ناہام روزی کے ساتھیاً کے ساتھ لیا
تھا — ناہام روزی تو فارم کے امدادی جب کہ ہم سے کہا گیا کہ ہم سرک
پر پہنچ کریں — ایک کار آتے گی جس سے میں ایک بوڑھا آدمی موجود رہ گا
ہم نے اسے پکڑ کر فارم میں لے آئے — چنانچہ دیکھی ہوا ہم نے اس
بوڑھے کو پکڑا اور اسے فارم میں لے گئے — میرے ساتھی اس کے
ذمہ ایک اور کار کے ساتھ اپنی دو کاریں بھی وہاں لے آتے — اس
بوڑھے کو ناہام روزی نے ایک کمرے میں کری پر بندھا دیا۔ تقدیری دیر
بعدی کار جسے میں اب لے جا رہا تھا، وہاں پہنچی۔ اس میں ایک عطاکی آدمی
کے ساتھ ناہام روزی کا ساتھی موان تھا — اس عطاکی آدمی کو سمی اسی
کمرے میں کری پر بندھا دیا گیا — اس کے بعد میرے ساتھی تو وہیں رہ
گئے الجہت مجھے ڈالنے نے کہا کہ اس کار کا نام برٹری آفیسر کا لوگی کے گیٹ
پر نوٹ کیا گیا ہے اس لئے یہ اس کار کو کسی ایسی جگہ لے جا کر چھپا دوں جیسا
سے اسے کوئی مدرسی نہ کر سکے۔ چنانچہ میں نے کارکی نہیں بیٹھیں، اندر کا رانچے
پہنچا اور کی طرف لے جا رہا تھا کہ اس آدمی نے نیز برستی کا رکاوٹی اور پھر
میرے سر پر ضرب لگا کر مجھے ہیڑھ کر دیا۔— جیگرنے والی پوری
تفصیل بتا دی تھی۔
”اس بُدھے کا خلیہ بتاؤ جسے تم پکڑ کر لے گئے تھے۔“ عمران نے
ہونٹ چلتے ہوئے پوچھا۔ اور جواب میں جیگنے جو حلیہ بتایا وہ حلیہ بالکل
سر واد کا تھا۔
”ہمیں اور تمہارے ساتھیوں کو کس نے ہاتر کیا تھا۔“ — ؟ عمران
نے پوچھا۔

اندر دوڑ کر نہارم کی طرف بڑھا جو۔ حق جب کہ عمران اسی انتہا پر سائید کی
فصل سے آگئے جا رہا تھا۔

چند لمحوں بعد ہی وہ دونوں نہم کی دونوں سائیدوں پر پہنچ گئے۔
نہارم کا چھاپک کھلا ہوا تھا اور نہ سمجھتی تھی بلکہ کامیں کاریں
 موجود تھیں جب کہ برآمد ہے تھے پہنچ سچ فراہم کرے تھے ان کے احتوں
 میں شین گینیں تھیں فارم کی سینہ دیوبچے کو پھر زادہ اونچی نہ تھی عمران نے
 اڑپیاں اٹھاییں اور پھر شین گین کو دیوبچے پر رکھ کر اس نے پڑیکر دیا۔
 تیرخاہش کی تیز آزادیوں کے ساتھ ہی رہا میں موجود دوست افراد
 چھتے ہوئے نیچے الگے جبکہ باقی دونوں میں شین گین کی زدیں نہ تھے۔
 یونہان کے اور عمران کے دوین جو مواسیتوں تھا اور عمران کو فروی طور
 پر پہنچے ہرنا پڑا۔ یونہ کو جزوی نہ کر ہونے لگا تھا۔ یکین اسی لمجے صقدر کی
 شین گین توڑتھی اور اس بہ باقی دونوں افراد کی چھینیں سنائی دیں اور اس
 کے ساتھ ہی انہوں سے ہمنے ولی ناٹرک بھی ڈک گئی۔
 صادر اے تم وہیں بہتا۔ میں چھاپک کی طرف سے اندر جاتا ہوں۔

ڈان اور روزی لازماً باہر آتے گے۔ ابھی رہت کرنا ہے۔
 عمران نے چیخ کر لیا اور پھر دوڑتا ہوا چھاپک کی طرف بڑھا۔ چھاپک میں
 پہنچ کر دے جھک جھک ایذاز میں دوستہ ہوا آگے بڑھنے لگا۔ وہ صحن میں کھڑی
 کاروں کی اڑتے کر آگئے بڑھ رہا تھا۔ دیلے اسے معلوم ہنا کہ صقدر اسے
 کو رو دے رہا ہے لیکن بھروسی ڈان اور روزی سیکرت اجنبت تھے اس
 لئے اسے احتیاط کرنا پڑتی تھی۔ چند لمحوں بعد وہ بڑا میں پہنچ گیا۔
 چاروں افراد خون میں نہلئے ہوئے پڑتے تھے اور دوسرا کوئی اُنہی نہ تھا۔

راہرنے۔ دہاکر ہمیں ہاڑ کر کاہر ہتا ہے۔ بہت معافہ
 دیتا ہے۔ جیگر کے کہا اور عمران نے تیزی سے لات گھادی دوسرے
 لوگوں کے ملنے سے خرخاہش کی آواز نکلی اور چند لمحوں بعد ہی اس کی
 آنکھیں بے نور گئیں۔

آؤ صقدر بے۔ میں فرماں نام کا پہنچاہے۔ سرداوہ
 کی زندگی خطرے میں ہے۔ عمران نے تیزی سے میں کہا اور پھر دوڑتا ہوا
 سڑک پر کھڑی اپنی کار کی طرف بڑھ لگا۔ صادر نے بھی اس کی پڑھی کی اور
 چند لمحوں بعد ان دونوں کی کاریں انتہائی تیز رفتاری سے ایک دوسرے کے
 پیچے جا گئی ہوئی باسطر دوڑ کی طرف اٹھی جیلی جاری تھیں ایک شارٹ کی
 استعمال کرنے کی وجہ سے وہ جلدی باسطر دوڑ پر پہنچ گئے اور پھر عمران نے
 کار اس کی سڑک پر موڑ دی۔ صادر کی کار بھی اس کے پیچے تھی فارم کی
 غارت جب ابھی نظر آنے لگی تو عمران نے کار رکنے کا اشارہ کیا اور
 پھر اسے ایک سائید پر کر کے روک دیا۔ صادر نے بھی اپنی کار اس کے
 پیچے روک دی۔

مشین گن لے لے صادر۔ اور جلدی آؤ۔ ہم نے تیز رکش کرنا
 ہے۔ عمران نے کار سے یچھے اتر سے ہوئے کہا۔ اور ساتھ ہی اس
 نے سائید سیٹ کو اپر اٹھا کر یچھے رکھے ہوئے باسکی میں سے ایک شین گن
 اس کا میگزین اور تین چار چھوٹے ہم نکالے اور ابھیں جیب میں ڈال کر
 مشین گن اٹھتیں لئے وہ تیزی سے دوڑتا ہوا فارم کی طرف بڑھنے لگا۔
 صادر کو عمران نے دوسری سائید سے ہو کر آگئے جانے کا کہا تھا اس لئے
 صادر میشین گن لئے اس کی سڑک پر کر کے دوسری طرف موجود فصل کے

عمران شیش گن لئے تیزی سے دریانی راہداری میں دوڑا ہوا آگے
بڑھا اور پر ایک کرسے کے ٹکٹے دروازے کے سامنے پہنچے ہی اسے
سامنے کری پر بندھے ہوئے سرداور میٹھے نظر آگئے عمران شیش گن
لئے تیزی سے اندر گیا۔

"اوہ! عمران تم" — سرداور نے چونکہ کروچا۔

"وہ ایک جیسیں کیاں ہیں؟" — عمران نے تیزی بچھے ہیں پوچھا۔
"وہ تو پہلی فاتحہ بگی آوازیں من کری بہار مخل کرنے چھے۔"

سرداور نے کہا اور عمران تیزی سے جھاگا اور پھر اس نے وباں موجود چار
کروں کو چیک کریا لیکن دہان کوئی موجود نہ تھا البته ایک کرسے کا دروازہ
عقبی طرف تھا اور وہ دروازہ کھلا ہوا تھا۔ عمران تیزی سے اس دروازے
کو کراس کر کے عقبی طرف آیا۔ عقبی دوڑا ایک جگہ سے لٹپٹی بھرتی ہتھی۔
عمران تیزی سے اس طرف جھاگا لیکن دوسری طرف اپنی فصل تھی جو دوڑ
مکہ پھیلی بھرتی تھی۔ دوں اور روزی لازماً اس نصل میں پھٹے ہوتے ہوئے
لیکن یہاں عمران اگر باہر نکلا تو لازماً ان کے سامنے ہونے کی وجہ سے
آسانی سات کافاشنڈ بن سکتا تھا۔ اس لئے عمران تیزی سے واپس دوڑا
اور پھر اسی دروازے سے ہو کر وہ کرسے نے مخل کر راہداری میں دوڑا ہوا
باہر برآمدے میں آگیا۔

"صفدر! — وہ دونوں عقبی طرف سے نکلے ہیں — احتیاط سے
انہیں چیک کرو" — عمران نے تیز آوازیں کہا اور پھر واپس سرداور
والے کرسے میں پہنچ گیا۔ سرداور کو زندہ دیکھ کر اسے بھادڑیاں ہوا تھا
جبکہ ساقہ والی کرسی اُنمیٹی پڑی تھی اور اس میں موجود آدمی بندھا ہونے

کے باوجود مردہ پڑا ہوا تھا۔
"کیا ہوانے؟" سرداور نے کہا۔
"ابھی تو نکل گئے ہیں" — مجھے تو اپ کی نکر تھی۔ شکر
ہے آپ زندہ پڑے گئے ہیں۔ — عمران نے سکراتے ہوئے کہا اور
میشن گن احتلے سرداور کی رسمی کے عقب کی طرف رہنے لگا۔
"کاش! — ڈاکٹر اعظم بھی بچ کر جاتے۔ مجھے ان کی اس طرح صرف
پرافسوس رہے گا" — سرداور نے کہا۔
"ڈاکٹر اعظم بھی ہیں" — کاش! میں کچھ دیر پہنچ پہنچ جائا۔ —
عمران نے بھی انوسی بھرے بیجے میں کہا اور پھر اس نے سرداور کی رسیاں
کھولنا شروع کر دیں۔
"انہیں بھی کھولو۔ اب ان کی لاش لے جانی ہوگی" — سرداور
نے کھلنے کے بعد کرسی سے انتہی ہوئے کہا۔
"لیکن سرداور! — ڈاکٹر اعظم نے آپ سے کیا کہا تھا کہ آپ اس
طற دیباڑی سے جگا گے چلے آتے۔ — عمران نے ڈاکٹر اعظم کی طرف
پڑھتے ہوئے پوچھا۔
اور سرداور نے ڈاکٹر اعظم سے فون پر ہونے والی بات سے کہا
ان کے مرے بھک کی ساری تفصیل بتا دی۔ اس دوڑاں عمران ڈاکٹر اعظم
کی لاش سے بندھی بھرتی رسیاں کھول چکا تھا۔
"ڈاکٹر اعظم نے جان کے خون سے ملکے غدری کی ہے سرداور!
اں لئے ان کی مرتبہ مجھے اب کوئی انوسی بھیں ہے۔ — انہیں
چاہیے تھا کہ وہ اپنی جان دے دیتے، لیکن اس طرح بھروسکے آلمہ کار

بن کر آپ جیسی شخصیت کو داؤ پر نگاتے — اگر انہیں ڈان گولی نہ
مانتا تو شاید یہ بائیں سُن کر میں خود انہیں گولیوں سے اڑا دیا۔
عمران نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

تمہاری بات درست ہے عمران! — لیکن موت کا سامنا کرنا ہر
آدمی کا کام نہیں ہوتا — سردار نے کہا۔ عمران اس دوران پاہس
راہداری میں پہنچ چکا تھا۔ جب وہ برآمدے میں پہنچا تو صدر بھی چاہا
سے اندر آگیا۔

عمران صاحب ا — میں نے سب چیک کر لیا ہے لیکن وہ کہیں دو
نکل گئے ہیں — یا پھر کسی جگہ ساکت ہو کر چھپے ہوئے ہیں — صدر
نے کہا۔

ٹھیک ہے — تم سردار کو لے جا کر ان کی لیڈری کی چیک پہنچاؤ۔
ان کے ڈلائیور کو تو شاید انہوں نے وہیں سرکل پر رہی ماڑ کہیں چھینک دیا
ہو گا — میں اس دوران ڈان اور روزی کو چیک کر آہوں — عمران
نے کہا اور صدر کے سر ہلانے پر وہ تیزی سے مرکر عقبی در داڑے کی
ٹرف بڑھ گیا۔

ڈان اور روزی دونوں کے چہرے بُری طرح لکھے ہوتے تھے۔
ن کی بظاہر حالت بھی خاصی خوب گردی تھی۔ یوں لگ راجھا جیسے طویں
سفر سپریل دوڑ کر انہیں طے کرنا پڑا۔
”میں انہیں وہیں گھیر لینا چاہیے تھا — تم خوازمیہ مجھے دوڑا کر
لے آئی ہو۔“ — ڈان نے یہ کری پر دھیر ہوتے ہوئے کہا۔
”نجائی دکتی تعداد میں تھے ڈان! — اگر تم انہیں نظر آجائے
زوہہ ہمیں گھیر لیتے“ — روزی نے اپنے ہوتے ہوئے جواب دیا۔ وہ پہلے
ہی ایک کرسی پر بیٹھ چکی تھی۔

”یہ لوگ ڈان ہیں کیسے گئے — میری تو سمجھ میں نہیں آ رہا۔“
ڈان نے کہا۔

”اگر عمران کی تیز آواز ہمیں سناتی نہ دیتی ڈان! — تو تم لامحال رہیے
راہداری نے نکل کر برآمدے میں آئے اور وہ ہمیں آسانی سے بھون ڈالتے۔

نے بڑی طرح چونکتے ہوئے پوچھا۔ روزی بھی ڈان کی بات سن کر چوک کر دی تھی۔

”جی ان جناب! — دو گفتہ پہلے راجر صاحب اپنے دفتر میں موجود تھے کہ چار آدمی وہاں آئے اور انہیں نے راجر صاحب کو اخواز کر کے لے جانے کی کوشش کی — جس پر راجر صاحب نے خفیہ میشن گن سے نارنج کر دی۔ آئنے والوں میں سے دو آدمی شدید زخمی ہو گئے جب کہ دو پہنچ گئے اور ان میں سے ایک نے راجر صاحب پر فائز کھول دیا — پھر وہ لوگ اپنے زخمی ساچیوں کو کے کر پہنچے گئے — اس کے بعد مزید افراد نے وہاں دھاوا بلوں دیا اور ان کے ذخیر کی مکن تلاشی لی جانے لگی۔ اس کے بعد پولیس آگئی اور دفتر پر پولیس نے تبعص کر لیا — اس وقت داں پولیس تابعیں ہے — میکی نے کہا۔

”لیکن کیا وہاں دفتر میں راجر ایسا لیتا تھا? — ڈان نے حیران ہو کر پوچھا۔ ”جی ان جناب! — اسی داں اکٹھے اپنے دفتر میں بیٹھے کی ضروری کامیں صروف تھے۔ باقی طاریوں کی کمپنی ہو گئی تھی۔ ایک چوکیدار ان کے پاس تھا وہ جبی شدید زخمی ہوا ہے — دوسرا نیچے تھا جسے پہنچے ہی پانچ دو گلیا تھا — میں جی ایک کام سے اچانک داں گیا تو داں پولیس کا تفعہ تھا — ایک پولیس کا سپاہی سیراد اقتدا اس سے سمجھے اس داقعہ کا پتہ چلا تو میں سیدھا پہنچاں ہنچا — چوکیدار کا جھانی بن کر اس سے ملا۔ اس نے یہ ساری تفصیل بتائی تو میں سیدھا ہیاں ان کی راستہ کاہ پر آگئا۔ تاکہ ہیاں سے ان کا ضروری سامان پہنچا دوں کہ اگر پولیس ہیاں آتے تو اُن سے ہیاں سے کچھ نہ ملے۔ — میکی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

شکر کرو کر اس کے اپنے کسی سماحتی کو آواز دینے سے ہم والپس پڑت کر عقبی طرف نے محل جانے میں کامیاب ہو گئے — ولیے مجھے حق ہے کہ تمہاری وہ کار جو تم نے اس جگہ کے ہاتھ پالپس ہے جسی تھی اُنے چک کر لی گی ہو گا — یہاں کا اپنا شہر ہے۔ وہ آسانی سے پوری فوج کو اس کی پچیٹ پر ڈال سکتے تھے — روزی نے کہا۔

”اُن! — تمہاری بات درست ہے — برعکس اب میں نے فیصلہ کر لیا ہے کہ میں اس عمران کا خاتمہ کر دے گا — ڈاکٹر ماشمش والا منش کا سایاب ہر تماہے یا نہیں — اب مجھے اس کی پرواہ نہیں رہی۔ میکن اس عمران کو صورت میں سنبھال دے گا“ — ڈان نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

”اُن! — داقعی اب اس کی صورت ضروری ہو گئی ہے — شیفٹ بمارستیشن کے راستے میں آہنی دیواریں لگالے ہے“ — روزی نے کہا۔ اور پھر ڈان نے سامنے پڑھے ہوئے شیفٹیون کا لیسور اٹھایا اور تینی ہی سے نبڑا اٹل کرنے شروع گردیتے۔

”لیں — راجر ہاؤس!“ — دوسری طرف سے ایک آواز سنائی دی بولنے والا کوئی ملازم نہیں۔

”میں ڈان بول رہا ہوں — راجر سے بات کرواؤ“ — ڈان نے سخت لہجے میں کہا۔

”اوہ جناب! — میں میکی بول رہا ہوں، راجر صاحب کا استشنا۔ راجر صاحب بالاک ہر چکے ہیں“ — دوسری طرف سے بولنے والے نے کہا۔ ”راجر بالاک ہو گیا ہے — وہ یکے — کیا کہہ رہے ہوتا“ — ڈان

"اوہ۔ ویری بیٹھ۔" ڈان نے کہا اور سیور رکھ کر وہ ایک جنکے سے انکھوں پر ہوا۔

"اس کا مطلب ہے کہ انہیں ساری صورت حال کا علم ہو چکا ہے۔ راجر بھی ان کی نظر میں آگیا۔ پل روزی! ہمیں فری بیہاں سے ملک جانا چاہیے۔ یہ اداہی راجروں کا ہے۔ ہو سکتا ہے اس اڈے کے بارے میں غصیلات انہیں مل گئی ہوں۔" ڈان نے کہا اور روزی نے سر ہلا دیا۔

پہنچنے والے اپ کر لیں۔ کیونکہ اس جنگ کو اگر پکڑا گیا ہے تو اس نے ہمارے حیثے صفر بتا دیتے ہوں گے۔ روزی نے کہا اور ڈان نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

ھٹھوںی دیر بعد میک اپ کر کے اور بیاس بدیل کر کرہ اپنے بگ اٹھائے۔ اس چھوٹی سی کوئی سے باہر نکلے اور کالوں کے پہلے چوک سے تیجی پڑھ کر وہ ہٹھی شارٹ پہنچ گئے۔ وہاں انہیں نے مختلف ناموں سے علیحدہ علیحدہ دو کمرے تے اور پھر سامان اپنے کرے میں رکھ کر وہ دونوں ایک سی کرے میں اکٹھے ہو گئے۔

"صورتحال درست نہیں ہے روزی! ہم من ملک کرنے کی بجائے چوروں کی طرح چھپتے ہو رہے ہیں۔" میرا خیال ہے کہ جیس کی کام سہارا لینے کی بجائے براہ راست اس لیبارٹری ہبھی کو آگے پڑھا چاہیے وہاں لاذنا کوئی نہ کوئی راستہ جیسیں مل جائے گا۔ ڈان نے کہے میں نہیں ہوئے کہا۔

"یہ تو سرسر حادثت ہوگی۔" راجر نے لیبارٹری کے بارے میں جو

غصیلات بنائی تھیں اس کے بعد اس کے اندر انہا دھنڈ انداز میں داخل ہونے کا سچا ہی حق است ہے ڈان۔ یہ مش انسانی سوچ بچار اور باقاعدہ مخصوصہ بندی سے پڑا ہو گا۔ لیکن تم تو عمران کے قتل کا کہہ ہے تھے۔" روزی نے جو گفت دیا۔

"ہاں! یہیں اب میں سوچ رہا ہوں کہ ہمیں ہم عمران کو قتل کرنے کے چکر میں پڑ کر آنکھ نہ جاتیں۔ ہمیں سب سے پہلے اس مش کے بارے میں سوچنا چاہیے۔" ڈان نے کہا۔

"اوہ۔ ڈان! ایک ہاں ہو سکتا ہے۔ اس طرح ہم اس ڈاکٹر اش کو اس کی بل سے باہر نکال سکتے ہیں۔" روزی نے چند لمحے غاؤش رہنے کے بعد کہا۔

"کیا?" ڈان نے چونکہ کر پوچھا۔

"راجرنے ڈاکٹر اش کے بارے میں یہ بتایا تھا کہ اس کی فیلی اس کے ساتھ ہی لیبارٹری کے اندر رہتی ہے۔ لیکن اس کی ماں وہاں نہیں رہتی۔ اور مجھے یاد ہے کہ راجرنے اس کی ماں کا پتہ بتایا تھا۔ تمام منزل طلاق روؤ۔ وہ بذریعی عورت بھوگی اور لازماً یہاں دعیوہ رہتی ہو گی۔" اگر ہم وہاں جا کر اس کی ماں کو قابو میں کر لیں اور ریس اس کی ماں سے ڈان کو واکر ڈاکٹر اش کو اس کے باس مبلغائیں تو لازماً ڈاکٹر اش دوڑا چلا آئے گا۔ پرشقی لوگ ماں کو بے حد اہم حیثیت دیتے ہیں۔" روزی نے کہا۔

"اوہ، ہاں! واقعی جاری طرح پاں باپ کو کہے کارکنجھ کر دو۔ نہیں پہنچنے والا جاتا۔" نہیں کہے۔ بہت اچاندی ہے۔

مال وال انعام ترکی کے ذہن میں بھی نہیں آتے گا۔ وری لگ۔

کاش! — یہ آئندیا پہلے تھا رے ذہن میں آ جاتا — تم بھی بعد میں ہی سچھتی ہو۔ — ڈان نے سکراتے ہوئے کہا۔
سوچتی تو ہوں۔ — روزی نے ترکیہ ترکی جا ب دیتے ہوئے کہا
اور ڈان سے انتیار چلنے کھلا کر سنس پڑا۔
کھانا کھالیں — پھر اس شش پر چلتے ہیں۔ میں ابھی اس مشن کو
مکلن کرنا چاہتا ہوں تاکہ اس کے بعد اس علیمان اور پاکیٹ سینکڑت سروں کا
تسلی سے خاتم کر سکوں — آؤ چلیں ڈانٹاگ بال میں۔ ڈان نے
چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کریسی سے اشتعہ ہوئے کہا۔ اب اس کے
چہرے پر بیسی اور نامیدی کے گھبیسیاں کی بجائے کامیابی اور کامرانی کی
نتی مسکراہست ریگ رہی تھی۔

میرا خیال ہے کھانا یہیں منگا لیا جائے — ہم مشن کی تجھیں سے
پہلے جس تدریپک کے سامنے کم جایں اتنا ہی ہبہت ہے۔ — روزی
نے کہا۔

اوہ — تم ٹھیک کہتی ہے؟ — ڈان نے فراہی رضاہندہ ہوتے
ہوئے کہا اور روزی نے فون کار پیپر اٹھا کر ہرzel کی ہوم سروس کو کھانے
کا آڈر دینا شروع کر دیا۔

ڈاکٹر اشٹیلیڈزی کے اندر ایک طرف بنی ہوئی اپنی رہائش گاہ کے
کامن روم میں بیٹھے ایک کتاب کے مقابلے میں صوف تھے جبکہ ان کی الیہ
لی وی پر لٹڑتھوئے والا در امرد بیکھر رہی تھیں۔ ڈاکٹر اشٹیلیٹ کو قیمت
کو قیمت کئے ہیرون ٹکک میجریا ہوا تھا اور وہ ہمان ہوش میں سبنتے تھے۔
یکوں کو یہاں لیڈا گری میں انتباہی سخت حفاظتی انتظامات کی وجہ سے ان
کے پیچے باہر نہ جاسکتے تھے۔ چونکہ پیچے بڑے تھے اس لئے وہ آسانی سے ہوش
میں رہا تھا پذیر تھے جہاں حکومت پاکیٹی کی ہوتی سے دو آدمی ان کی نہتی
اور ٹکرائی کرتے ان کے ساتھ رہتے تھے دو لوگوں آدمی پر ڈاکٹر انتباہی و فقادار
اور تابیں بھروسے تھے اس لئے ڈاکٹر اشٹیلیٹ کو بیچوں کی طرف سے کوئی ملکر نہ تھی۔
وہ سرے پر آتے تھے اہ وہ اپنی الیہ کے ساتھ انتباہی فی خاموشی سے عام صافوں
کے بھیس میں ہیرون ٹکک جلتے اور بچوں سے بل آتے تھے۔
اسی لمحے کامن روم کے دروازے سے ان کا بیڑہ خاندانی طازم اندر

وائل جواہر

صاحب جی۔۔۔ بڑھنے ملزم نے ڈاکٹر راشم کے قریب پہنچ کر کہا۔
کیا بات ہے باباجی۔۔۔ ڈاکٹر راشم نے انتہائی نرم لہجے میں جواب
دیتے ہوئے کہا، وہ بڑھنے غاذی ملازم کا بالکل اپنے بزرگوں جیسا احترام
کرتے تھے۔۔۔
بڑی بیگم صاحبہ کا فون ہے۔۔۔ وہ آپ سے فوری بات کرنا چاہتی
ہیں۔۔۔ ملزم نے کہا۔
والدہ کا فون۔۔۔ اودہ اچھا۔۔۔ ڈاکٹر راشم نے چونکہ کہا اور جلدی
سے کتاب ایک طرف رکھ کر دادی تیری سے کامن نہم کے دروازے
کی طرف بڑھ گئے۔۔۔
کیا بات ہے۔۔۔ خیریت۔۔۔ ان کی بیگم نے انہیں اس انداز
میں انھوں کو چھک کر پوچھا۔

اماں جی کا فون ہے۔۔۔ ڈاکٹر راشم نے دروازے سے اسی
گردان مونڈ کر جاپ دیا اور پھر تیری سے باہر آ کیک ڈاکٹر راشم کے گذر کر
وہ اپنے بیٹر دم کی طرف بڑھ گئے جہاں انہوں نے والدہ کے لئے ایک
انتہائی خصوصی فون کا انتظام کر رکھا تھا۔ اس فون سے کال صرف ان کی
والدہ بی انہیں کر سکتی تھیں یا وہ انہیں کر سکتے تھے انہوں نے آگے
بڑھ کر کھلی الماری کے اندر رکھ کر سرخ رنگ کے فون کا پیور اٹھا
لیا۔ الماری کے اور سرخ رنگ کا بلب سدل مل رہا تھا جو کال آتے کی
نشانی تھی لیکن ڈاکٹر راشم کے رسیدہ احتملتے ہی بلب بچھ گیا۔
جمی۔۔۔ میں اشم بول رہا ہوں اماں جی۔۔۔ ڈاکٹر راشم نے انتہائی

مودباد بچھے میں کہا۔

بب۔۔۔ بب۔۔۔ بیٹھے ہشم۔۔۔ جلدی آجاؤ۔۔۔ مم۔۔۔ میں
مرہی ہوں۔۔۔ میری حالت خراب ہے۔۔۔ میرا دل ڈوب رہے۔۔۔
آجاؤ بیٹھے۔۔۔ میں آخفری بد تہذیبی شکل اپنی زندہ آنکھوں سے دیکھنا
چاہتی ہوں۔۔۔ دوسرا حرف سے ایک بڑھی مگر کافی پنچی دوپتی آواز
سنائی اور داکٹر راشم کو ہیں محروس ہوا بیسے اس کا ذہن دھاکے سے
بچھ گا ہو۔ ان کی آنکھوں میں بخشنست انہیں راساچا گیا اور دل بڑی طرح
بیٹھ گیا۔۔۔
اماں۔۔۔ اماں!۔۔۔ کیا آپ نے ڈاکٹر راشم کو فون نہیں کیا۔۔۔

ڈاکٹر راشم نے انتہائی بُرکھتے ہوئے بچھے میں کہا۔
ڈاکٹر راشم سے کتنے والی آواز بخشنست ڈوب سی گئی اور ڈاکٹر راشم نے
دوسرا حرف سے کئے والی آواز بخشنست ڈوب سی گئی اور ڈاکٹر راشم نے
رسیور کیڈل پر پنجا اور پھر بارگوں کے سے انداز میں بھاگ کے ہوئے وہ باہر
کی طرف پکے۔ انہوں نے گیراں میں کھڑی اپنی کار نگاہی اور بکلی کی سی
تیری کے سامنے کی طرف بڑھ گئے جو خصوصی راستہ خدا اور جسے صرف
ڈاکٹر راشم ہی کھوں بند کر سکتے تھے اور اس راستے کا علم بھی صرف بڑی
ذینماں ان کی ہی ذات تک مدد و معا۔ انتہائی ایم منی کی صورت میں
وہ یہ راستہ استعمال کرتے تھے۔۔۔

کار انتہیا زندگی سے ایک چڑی سرگنگ کے اندر دوڑی چلی ماری
تھی۔ سرگنگ آگے جا کر اپر کو چڑھنے لگی اور پھر اس کا اختتام ایک سنگی
دیوار پر ہوا۔ ڈاکٹر راشم نے کار اس دیوار کے قریب جا کر روکی اور پھر کھڑکی

اہ لئے انہیں معاشی طور پر تو کوئی پریشانی نہ تھی اور پھر جب ڈاکٹر ہاشم بڑک میں ایام ایسیں ہی کرنے کے بعد اعلیٰ تعلیم کے لئے یورون ٹکل گئے تب بھی ان کی والدہ ساتھ رہ گئیں۔ ڈاکٹر ہاشم تقریباً دس سال تک باہر ہے اور پھر عالیٰ ترین تعلیم اور ستر یہ حاصل کرنے کے بعد وہ والپن ٹکل آتے اور تب سے اپنی خدا داد صدای صوت، ناماں بیکٹ جب لوطی اور بے پناہ محنت کی وجہ سے وہ اس وقت خست پاکیٹ بندک پروری دنسی کے عظیم ترین سائنسدان کمیٹے تھے اور پاکیٹ کے لئے تو انہوں نے ایک لحاظ سے اپنی زندگی جی وفت کر رکھی تھی۔ مخصوص تجربات کی وجہ سے انہیں چونکہ سروقت بیداری میں ہر منابع پر اعتماد کیا اس لئے انہوں نے یساشار ہری کے اندر ہی راشنگ ہبواں میں ہی ابلیم ان کے ساتھ رہتی تھیں جب کہ والدہ نے ساتھ رہنے سے انکار کر دیا تھا۔ یہیں ڈاکٹر ہاشم نے خاندانی مذہبوں اور دینگر تابل جھروں ملادیں کی کافی تعداد ان کی خدمت کے لئے متقدر کر رکھی تھی۔ ساتھ ہی کوئی مشہور فزیشن ڈاکٹر روش کی تھی وہ جو کتاب پورٹھے ہو کر پکیش چھوڑتھکے تھے اس لئے بردقت اپنی کوئی میں ہی رہتے تھے اور اگر والدہ کی طبیعت خراب بردنی تو ملازم انہیں فراہی بلایتے اور وہ سمجھی انتہائی ہمدرد آدمی اور پھر ڈاکٹر ہاشم کے قریبی دوست بھی تھے اس لئے وہ فراہور دوڑ کر آ جاتے تھے۔ ڈاکٹر روش کی موجودگی کے باوجود والدہ کی اس حالت نے واقعی ڈاکٹر ہاشم کو بھری طرح بولھا دیا تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ واقعی والدہ کی طبیعت اس حد تک خراب ہو چکی ہے کہ ڈاکٹر روش جیسا فزیشن بھی کچھ نہ کر سکتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ لوگوں کو اطلاع دیتے پہل

سے سر باہر نکال کر جھینٹے ہوئے کہا۔ ایس۔ او۔ ایس۔ ایس۔ ایس۔ ایس۔ ایس۔ اور ان کا فقرہ مکمل ہوتے ہی سنگلے دیوار سرکی تیز آواز کے ساتھ فرش سے اٹھ کر اور غائب ہو گئی اور ڈاکٹر ہاشم نے کہا ایک جھٹکے سے آگے بڑھا تی۔ اب ان قی کا ریست کے اونچے پیچے ٹیکوں کے درمیان دوڑ رہی تھی۔ جو دوڑ ٹکپ چھلے ہوتے تھے۔ انہیں عدم تھا کہ رہا بہر آتے ہی دیوار دوبارہ برا بھوکی ہو گئی اور اب والی ریست کا ایک ٹراسائٹا ہو گا۔ وہ کار کو انتہائی تیز رفتاری سے دوڑاتے ہوئے چند لمبوں میں ہی شہر کی طرف جانے والی پختہ سڑک پر پہنچ گئے۔ جہاں رات ہونے کے باوجود ڈریلک کی خاصی لگائی گئی تھی۔ کیونکہ یہ دارالعلوم سے باہر جلتے والی میں روٹھتی۔ پختہ سڑک پر پہنچنے کے بعد کار کی رفتار انہوں نے لاشوری طور پر مزید بڑھا دی تھی۔ نیکن اس وقت ان کا وہیں اپنی ماں کی طرف ہی متوجہ تھا۔ ان کی والدہ ملادیوں کے ساتھ اکیلی قاسم منزل میں رہتی تھیں جو ان کے والد کی کوئی صیغہ۔ گواہیوں نے بھج کر لکھ کی کہ ان کی والدہ ایکلے رہتے کی جاتے ان کے ساتھ انہیں لیکن ان کی والدہ نے اس کو تھی کہ چھوڑنے سے قطعی انکار کر دیا۔ جہاں وہ دُہن بن کر آتی تھیں۔ چونکہ ڈاکٹر ہاشم ان کی اکتوبری اولاد تھی اور ڈاکٹر ہاشم کے والد ان کی نومبری میں ہوا تی جیسا کے ایک حادثے میں ٹلاک ہو کر کے تھے اس لئے ڈاکٹر ہاشم کی پیدائش ان کی ماں نے ہی کی تھی۔ چونکہ ان کے والد شیربرانی کرتے تھے اس لئے عک اور یورون ٹکل کی بڑی بڑی کپیں ہیں ان کے کافی شیرز موجود تھے جہاں سے انتہائی معقول آدمی ہوئی تھی۔

وے سے پا گلوں کے سے انداز میں کالا دوڑاتے طارقِ رود کی طرف
اٹبے چلے جا سکتے جہاں قاسم منزل ہی۔
محقری دیر بعد وہ طارقِ رود پر پہنچ گئے اور پھر دو منزلہ قدم بگر
شاندار قاسم منزل کی عمارت دوڑتے ہی نظر آئے لگی۔ اس کا درا
چاہمک کھلا ہوا تھا اور اندر موتِ صیحی خاموشی طاری ہی۔ ڈاکٹرِ اش کا
دل مزید نور سے دھڑکنے لگا اور پھر انہوں نے کار کو پریج کے قریب
روکا اور پھر اڑکر پا گلوں کے سے انداز میں والدہ کے کمرے کی طرف
دوڑنے لگے۔ برآمدے، صحنِ یار باداری میں ایک بھی طالزم انہیں نظر
ناکراحتا تھا لیکن اس وقت انہیں کسی چیز کا بھی بوش نہ تھا۔ والدہ کے
کمرے کا دروازہ کھلا ہوا تھا اور اندر درٹھی ہر رہی ہی۔

اماں جی — اماں جی — ڈاکٹرِ اش تیری سے کھلے دروازے
سے اندر داخل ہوئے۔ بیکروں سے لمبے ان کے سر پر یہ صائمتی
لُوٹ پڑی اور وہ بُری طرح پھینکتے ہوئے منہ کے بل پنجے قائلین پر
گرسے ہی تھے کہ ان کی محبرڑی پر ایک اور دھماکہ ہوا اور اس کے
ساتھ ہی ان کا ذریں گھری تاریخیوں میں ڈوب گیا۔ پھر بس طرح
گھپپ اندر ہرے میں روشنی کی کرن پھوٹتی ہے اس طرح ان کے ذریں
کی گھر بیویوں میں روشنی کی کرن پھوٹی اور پھر یہ روشنی تیری سے بھلی
پلی گئی اس کے ساتھ ہی انہیں اپنے سر میں شدید درد کی لہری چلتی
ہوئی عسوں ہوتیں اور ان کی انہیں ایک بھٹکتے ہے کھل کیسی گیس دوسرے
لمبے یہ دیکھ کر ان کی حیرت کی انتہاء رہی کہ وہ ایک کرسی پر ریلوں
سے بندھے ہوئے بیٹھتے جب کہ ساتھ ہی پلنگ پر ان کی والدہ بیویوں

پڑی ہر قسمیں اور ان کے ساتھ ایک ایک بھی گورت
ہاتھوں میں ریوال پکڑتے ہوئے استہزا یہ انداز میں انہیں دکھل سکتے
۔ لک — لک — کون ہوت — اور یہ کیا ہے — ڈاکٹرِ اش نے
بے اختیار بکھلاتے ہوئے بیٹھے ہیں کہا۔
۔ بیٹھیں بوش آگئی ڈاکٹرِ اش — ہم اگر چاہتے تو تمہیں کبھی بوش نہ
آتا اور تم اسی بیوشی کے عالمِ ہیت، ہی موت کے گھاث امدادیتے جلتے
اس مردنے طنزیہ انداز میں کہا۔
۔ مم — مم — سیری والدہ کو کیا ہوا ہے — انہوں نے مجھے کال
کیا ہے — تم کون ہو — کہاں سے آتے ہو — ڈاکٹرِ اش نے
گھبٹتے ہوئے بیٹھے ہیں کہا۔
۔ تمہاری ماں صرف بیوش ہے — لیکن اس کی بیوشی کسی بھی
وقت موت میں تبدیل ہو سکتی ہے — تم نے اپنے گردکس تدریفول
پر دوست خانگی انتظامات کر رکھتے ہیں۔ لیکن دیکھو! — تم صرف اپنی
ماں کی ایک کالا پر کس طرح خودی دوڑ کر چالے جائیں آپنے ہوئے
اس مردنے طنزیہ انداز میں بنتے ہوئے کہا۔
۔ لیکن تم کون ہو — اور سیری ماں نے مجھے اسی انداز میں کال کیوں
کیا ہے — ڈاکٹرِ اش کو بھی اس بات سمجھنہ آرہی ہی۔
۔ سیراہام ٹوان ہے — اور یہ سیری سماحتی روزی ہے — ہمارا عذر
ایک بیساکی بیک ایکنی سے ہے — ہمیں تھاہرے تسلی کامش سونپا گی
تھاہرے تم نے اپنے گرد موجود خانگی انتظامات کی وجہ سے مشکل بلکہ
ایک لامظا سے ناٹکن بنا کر تھا لیکن ٹوان اور روزی نے آج تک کسی بھی

مشن میں ناہماں کا منزہ نہیں دیکھا۔ — تہیں اس بل سے نکالنے کے لئے
ہم نے معمولی سی گیم چیلی۔ — ہمیں معلوم ہے کہ تم مشقی لوگ اپنے ماں باہ
سے بے صدیار کرتے ہو۔ اب ہم اسی کو محیا بنایا۔ — تمہاری
ماں کی رہائش گاہ کا ہمیں علم مخواہ لئے ہم بیان آتے اور ہیاں موجود
ملازموں کا فائدہ کیا اور کوئی پرتفاض ہو گئے۔ — تمہاری ماں کو
ہم نے صرف اتنا بنا کر ہم ڈاکٹر ایم سے ایک فارمولہ حاصل کرنا چاہتے
ہیں اور اس۔ — اگر اس فارمولے کے حصوں میں ہمیں ناہماں ہوتی تو ہم
پوری یسپادرٹی کو ادا کر دیں گے جس سے تم جی سامنہ کی سرحد کے۔
اس پر تمہاری ماں بجا رہی تھیں کرنے لگی کہ تہیں نہ مارا جائے۔ — اس
پر روزی نے اسے افریکی کا اگر وہ تھیں سچا چاہتی ہے تو اس انداز میں
تہیں کافی کرے کہ تم کسی کو اطلاع دیتے بغیر فراؤ ہی بیان آجائے۔ —
ہم تم سے فارمولہ حاصل کر کے والپس چلے جائیں گے اس طرح تمہاری
جان پر کچھ جائے گی۔ — درستہم ہر صورت میں تہیں مار دیں گے
اس پر تمہاری ماں نے خود ہی فون کر کے اپنی بیماری کا بہانہ کر کے تھیں
کافی کیا۔ — اور دیکھو! — تم کس طرح ہمارے منصوبے کے مطابق
خود ہی سارے حقوقی انتظامات چھوڑ کر بیان آگئے ہو۔ — ہم نے
تمہاری ماں کو اس لئے بہوکش کر دیا ہے تاکہ وہ تمہاری چیزوں کی آوازیں
نہ کسکے۔ — ڈان نے کہا۔

— ڈان! — زیادہ وقت مت لگا۔ — گولی ماکر اس کا خاتمه
کرواد ہیاں نے نکل پلپو۔ — میراول گھبرا رہا ہے۔ — مجھے ایسے
احساس ہو رہا ہے کہ جیسے کوئی خطرہ ہمارے سردن پر منڈلار ہا ہو۔

رذی نے کہا۔

— ارسے نہیں رذی! — یہ بت برا ساندھان ہے۔ اس کی صوت
بی بی اس بی بی بی بی ری جو فون چاہیے — تم غکرہ کرو۔ ہیاں کوئی نہیں
پہنچ سکتا۔ — اس نے تو فون سے بہوکش کیا تھا کہ چینگ ہی کری
جلتے اوری تسلی بھی کری جائے رہا تو اکثر ایش ہی ہے۔ — باقی
ری اس کی صوت — تو وہ سرفت انگلی کی حرکت پر منحصر ہے۔ —
ڈان نے اسے تسلی دیتے ہوئے بنا۔
— تم کیا چاہتے ہو — ڈان نہ مولا چلتے ہو۔ — ڈکٹر ایش نے
ہونٹ چلاتے ہوئے کہا۔

— فارمولہ — اوسہ! — نہیں ہے۔ اگر تم ہمیں اس پر چیخت کا
فارمولہ دے دو جس پر تم جنک ہم کر رہے ہو۔ — تو ہم تھیں اور تمہاری
ماں کو زندہ چھوڑ کر کے ہیں۔ — ڈان نے چنگ کر کہا۔
— ڈان! — میں بھی جوں کر تملشے ہیں ست پڑو۔ گولی مار دو
اسے۔ — پاپر ہجھے کھو۔ ہی ان دونوں کا خاتمہ کر دیتی ہوں۔ —
رذی نے ایک بار پھر تیر تراویز میں کہا۔

— رذی! — مرناؤ تبر جمال اس نے سے ہی۔ — اگر بیس میں
کوئی فارمولہ مل جلتے تو کیا ہے۔ — ڈان نے اس بار ذرا نیسی
زبان میں رذی سے مخاطب ہو کر کہا تاکہ ڈکٹر ایش اس کی بات نہ سمجھ سکے
۔ لارج اچھا نہیں ہوتا ڈان! — جسے کم یہ مر نہیں جانا، اس
وقت کمک پر خطرے کی تلوار لٹکتی رہے گی۔ — اور پھر ہیاں یہ
جیسے میں کوئی فارمولہ ڈال کر تو نہ آیا ہو گا۔ اس لئے چھوڑو اس لارج

کو — پہلے ہی تم نے بہت وقت صائم کر دیا ہے — ایسا موقع پر اٹھنیں آنا — اسے فراگولی سے اٹادو۔ — روزی نے اپنی بات پر اصرار کرتے ہوئے کہا۔

اد کے — خیک ہے۔ — اگر تم اصرار کرتی ہو تو ایسے ہی ہی۔ ڈان نے اشات میں سر ھلاتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ریالور کا رُخ سامنے کری پر بندھے بیٹھے ڈاکٹر ہاشم کی طرف کیا۔ ”مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ ڈاکٹر ہاشم“ — ڈان نے انتہائی سرد اور منکر لیتھے میں کہا۔ دوسرا سے لمبے ریالور کا خوفناک دھماکہ ہوا اور اس کے ساتھ ہی کہہ انسانی ہیجن سے گونج آئتا۔

”راجہر ہی پنج گیے گیستِ دم میں“ — عمران نے داشش منزل کے آپریشنِ دم میں داخل ہوتے ہی احتراماً کھڑے ہوتے ہوئے بلیک زیرہ سے پوچھا۔

”راجہ ہلاک ہو گیا ہے عمران صاحب“ — بلیک زیرہ نے جواب دیا اور عمران بے اختیار چونکہ پڑا۔
”ہلاک ہو گیا ہے — وہ کیسے“ — عمران نے حیرت بھرے ہیس پوچھا اور کہتی پر مبینہ گیا۔

آپ کی کہانی ملتے ہی میں نے کپٹن شکیل، نعافی، پچوان اور صدیقی چاروں کی ڈیلویٹ گاہی کو وہ فربی جاکر راجہ کو انخواہ کریں اور داشش منزل پہنچا دیں۔ — وہ جب اس کے دفتر پہنچنے تو ملزیمِ ترجمہ کر کے جا پکھتے البتہ راجہ اپنے مخصوص کمرے میں موجود تھا اور ایک محافظ اس کے کمرے میں موجود تھا جسکے لیکے پر کیدار نہیں تھا۔ انہوں نے اس پر کیکار کو باذھ

موجود افراد کو گزناہ کر دیا — جو شخصیت کی گزناہیاں بھی عمل میں آئیں۔
لیکن ہر حال راجر کو نہ گفتار نہیں کیا جاتا کہ — بلکہ زیر و نے تفصیلی رپورٹ
دیتے ہوئے کہا۔

بھونہ — خیلک بے سین، اس عرصہ میں اور روزی کی گرفتاری والا
مسکن ختم ہو گیا اور وہ دلوں یک پرچم بر سے پنجھ سے نکل جانے توں کامیاب
ہو گئے ہیں۔ — عمرن نے من بناتے ہوئے کہا۔

نکل گئے — وہ کیے — کیا وہ آپ کے قابو پر جو جگہ تھے؟
بلکہ زرو نے چکن کر پوچھا اور عمرن نے اُسے ڈائٹریچیف انڈسٹری کو سمجھی
پر پھنسنے سے لے کر زرعی نارسے میاں کراں عظم کی لاش اور سردار کی زندہ
برآمدگی کا تامن تفاصیل بتا دیں۔

اوه! — لیکن وہ دلائے گئے تو پیدل ہوں گے — آپ تم
کو کال کر لیتے تو اس پر سے حصے کر کیجیا جاتا — بلکہ زیر نے کہا۔

اندادت نہیں تھا — اوپر سرہٹیم کی انتظار میں دلائے ہیٹھو تو
ہڑتھتے — دیے ہیں نے اپنے طور پر بھاگ دوڑ کر کے ان کے بارے
میں کچھ شوابہ حاصل کئے اور پھر ایک شیکی والے کو تلاش کر دیا جس نے
اس ہیٹھے کے اکریٹیں جوڑے کو سہزہ نار کا لوکن کی اکب چھوٹی سی کو سمجھی
سککہ بھنچایا تھا — لیکن جب میں نے اس کو سمجھی پر رہنڈ کیا تو وہ خالی
پڑی تھی البتہ دلائے ہیٹھیں کو اس کا سامان گھٹھا پڑا تھا اور
یہ آثار موجود تھے جیسے دلائے ہیٹھے کے عالم میں میک پ
کر کے نکلے ہوں — یہ ادا لازماً انہیں راجر نے دیا ہوگا اور راجر کی
موت کا اہمیت پتہ جل گیو گا ایسے خطرے کو بھانپ کر دل دل میں سے

کر ایک طرف ڈالا اور اس کے دفتر پہنچ گئے — انہوں نے دل
راجر کے محافظ کو بے بس کیا اور راجر کو قابو میں کر کے اُسے بھکڑی چکنے
ہی لگے تھے کہ اچانک چھت پر سے ان پر گولیوں کی بوچلا ہو گئی۔ شاید
راجر نے پر کی مدد سے کوئی خیہ میں دبایا تھا — بہر حال اس
اچانک فائرنگ کی وجہ سے ناخانی اور صدیقی دلوں شدید زخمی ہو گئے،
جب کہ کیپٹن شکیل اور جوہان معمولی زخمی ہوئے۔ لیکن اس فائرنگ سے
راجر کا محافظہ ہی شدید زخمی ہوا اور راجر نے کہیں کہ روایہ نکالیا تھا اس
تھے کیپٹن شکیل نے اس پر فائر کھول دیا تاکہ اس کے ماتحت سے روایہ نکالی
کے — لیکن راجر نے پنجھ کے لئے سائیڈ پر چلانگ لگا دی اور نیچجے
یہ کہ گولی اس کے ماقبہ پر لگنے کی بجائے اس کے دل میں جاگلی اور وہ
بلکہ ہو گیا — پوچھ کلخانی اور صدیقی دلوں شدید زخمی ہو گئے تھے
اس کے کیپٹن شکیل اور جوہان نے انہیں اٹھایا اور تیزی سے باہر لا کر
انہیں سپیشل ہسپاں پہنچایا جہاں بردقت آپریشن ہونے کی وجہ سے
ان دلوں کی جانیں بڑے گتی ہیں لیکن وہاں بیسپال میں ہیں —
جب غصے اطلاع می تو میں نے باقی ٹیم کو سمجھا تاکہ دل دل وہ وجود
کا نہادت کی تلاشی لی جا سکے — ٹیم نے سکل تلاشی لی اور خینہ الماری
میں سے دل بارہہ افام فائیس برآمد کر لیں۔ اس کے بعد میری بیانیت پر
پلیسیں کو اطلاع دی گئی اور پلیسیں نے دفتر پر قبضہ کر لیا — میں نے
ان فائیوں کا مطالعہ کیا۔ اس میں راجر کے تمام اذوں اور اس سے متعلق
افراد کے کہتے موجود تھے۔ چانچھے میں نے سر جھان سے بات کی اور نیچجے
یہ کس نظر اشیل جس نے اس کے تمام اذوں پر چھاپے مارے اور دل

ہوں گے۔ عمران نے کہا صراحتی اس نے ڈان اور روزی کے قد و قامت اور ان کی ایسی تفہیمیں ہی بتا دیں جس سے ان دونوں کو میک اپ کے باوجود پیک کیا جائے گا۔
”لیں بس۔“ جو لیتے جو بیٹے دیا۔

”جیسے ہی کریں شکوک جوڑا یا فرنگوں میں آئے۔ فردی طور پر مجھے اطلاعِ ذی جاتے۔“ عمران نے تیرزے بھی میں کہا اور لیں دیور رکھ کر اس نے ”ٹرانسیور کی ہوتی تباہیا اور پھر تباہی سے اس پر مایکر کی فریکٹنی ایڈجٹ کر کے اس نے من بنا دادیا۔
”ہیلو۔ ہیلو۔ عمران کا تھا۔ اور۔“ عمران نے بار بار ہی نقرہ دہ سرنا شروع کر دیا۔

”ٹائیگر انشنڈنگ بس۔ اور۔“ چند لمحوں بعد ”ٹرانسیور“ سے مایکر کی آواز اپھری۔

”ٹائیگر۔“ بزرگ زر کا بونی کی کوئی نہ براہ راست ایک اینٹیہن و دار عورت کی میک اپ میں نکل کر گئے ہیں۔ جو سکتا ہے انہوں نے کامِ خالہ نہ کی ہو اور کسی بھی پر گئے بوس اور یہیکی اینہیں لازم سبزہ زار کا بونی کے پوچک سے ملی ہو گی جہاں کافی دو کافیں ہیں۔ میکر والوں اور دہان چوک سے معلومات حاصل کر اور ان دونوں کو تلاش کر کے فردی طور پر مجھے ٹرانسیور پر پورٹ کرو۔ اور۔“ عمران نے تیرزے بھی میں کہا۔
”لیں بس۔ اور۔“ دوسرا طرف تے ٹائیگر نے کہا اور عمران نے اور اینڈ آں۔ کہہ کر ٹرانسیور آٹ کر دیا۔
”اگر کسی طرح یہ معلوم ہو جاتا کہ انہوں نے کیا میک اپ کیا ہے فریکی

نکل گئے۔ یہیں دہان ڈریگر مردم میں زبانہ اور مردانہ لاس ہی کافی تعداد میں وارد رو لوں میں موجود تھے اور میک اپ کا سامان بھی کھل پڑا تھا۔ اس سے میں بھی سمجھا ہوں کہ انہوں نے پہلے میک اپ کیا اور پھر نیساں بدلنا اور نکل گئے۔ ہی میک اپ، اب یہی ای ان کی تلاش میں رکاوٹ بن گیا ہے یہیں ہر جا انہیں تلاش کرنا بے حد ضروری ہے۔ اگر مجھے اور صدر کو قادمِ امک پہنچتے ہیں چند لمحوں کی بھی تاخیر ہو جاتی تو وہ یقیناً ڈائکٹر اعظم کی طرح سردار کو بھی بالا کر دیتے۔ اور یہ لفظان کی طرح بھی پاکیشی کے قتل سے کم نہ تھا۔ اس نے یہ لوگوں کا اب زیادہ دیر زندہ ہر سماں پاکیشی کے لئے انتہائی خطرناک ثابت ہو سکاتے۔“ عمران نے کہا اور ساختہ کی اس نے اپنے بڑھا کر ٹیکنیق کا لیسیور اٹھایا اور تباہی سے فریڈائل کرنے شروع کر دیتے۔
میکس زیر و بات کرتے کرتے رُک گیا۔ کیونکہ اسی لمبے لادڑے سے جو لیا کی آداز سنائی دی تھی۔

”جو لیا پسیلگ۔“ جو لیا کا لیج مودہ بنا تھا۔

”اکھٹو۔“ عمران نے مخصوص بھیجے ہیں کہا۔

”لیں بس۔“ جو لیا نے حواس دیا۔

”جو لیا۔“ تام مہرزاں کی ڈیلوی نگاہ دکھد کر دے سب شہر کے تام ہو گئے ہیں ان افراد کو چیک کریں جنہوں نے آج دوپہر کے بعد کسی بھی ہوٹل میں رہا۔ اس پر ہر سفکتے کر کے بھس کر کتے ہوں۔ کوئی ہوٹل میں کیا جاتے۔“ صرف غیر ملکیوں کو ہی پیک ہیں کہا، بلکہ مقامی افراد کو بھی چیک کرنا ہے۔ میک اپ کی بحث ڈان اور روزی کسی نہ کسی ہوٹل میں میک اپ کر کے رہائش پذیر

یامقانی — تو انہیں تلاش کرنے میں زیادہ آسانی ہو جاتی ”۔ بیکزید
نے کہا۔

او۔ کے۔ جس سے ہم کہیجئے شہر پر پڑ دے، مجھے اطلاع دینا۔

عمران نے کہا اور سپورٹ کہ دیا۔

اُسے لیڈر کے چند تیجے ڈسٹر ہوں گے کہ ملٹیپلٹر کال آگئی۔

عمران نے جو ڈسٹر ہے اسی اپنی واقعی ذخیرتی جست میں ملٹیپلٹر کال آگئی۔

لئے وہ مجھے لیا کہ کال ٹائیجر کی فرضی سے ہے اس نے اپھر بڑا کر ملٹیپلٹر

آگ کروتا۔

”سپورٹ ہے۔“ اسے لیڈر کے چند تیجے ڈسٹر ہے اسی

ٹائیجر کی اذانتانی دی۔

ایسے ہمیں ملٹیپلٹر کے چند تیجے ڈسٹر ہے اسی

لیں، عمران اندھگاہ ہوں۔ عمران نے سمجھا وہ بھی میں کہا۔

”باس۔“ میں نے عینہ ملی جو ہے کا کھوچنے کا لحاظ کمال یابی ہے۔ وہ

سپرزا رار کالی کے پرکسے، اُس نسپی رو بیٹھ کر ہوٹل میں نہ پہنچا سے۔

یکن میں نے میں نہ ہوٹل میں چلنا کی ہے۔ وہاں کسی غیر علیٰ یا

مقامی نے آج کوہبکہ نہیں کر دی۔ اور ”۔ ٹائیگر نے پڑت دیتے

ہوئے کہا۔

”تم نے ان کے چلیے جیکی ڈی ٹوئر سے معلوم کئے ہوں گے، وہ بتاؤ۔“

اوور ”۔ عمران نے کہا اور حواب میں ٹائیگر نے دو چلے باداے۔

”تم ایسا کرو کہ بڑی شارٹ کے گیٹ پر پہنچو۔“ میں خود وصال

اُدھنگا۔ یا تمہیں کال کروں گا۔ اور اینہاں آں۔“ عمران نے

کہا اور ملٹیپلٹر آفت کر دیا۔

”ہر ہوٹل میں بیرونی اور ہوٹل شارٹ ایک ہی سڑک پر ہیں۔“ لانا یہ دوں

میکسی ڈی ٹوئر کو چھوڑ دینے کے لئے ہوٹل میں نہ اترے ہوں گے اور پرداں

کو ہدایت فے دی ہیں کہ وہ ان کروں کی ٹھکرانی کرے اور جسے کیا ہے

دوں والیں آتیں، وہ اطلاع دے۔“ جولیا نے لفظیں روپیت

دیتے ہوئے کہا۔

ہاں !۔ بہ خال جوڑ سے کے لحاظ سے نایگر کو شمش کرے گا اور

میں ٹائیگر کی صلاحیتوں سے واقع ہوں۔“ وہ ایسے کاموں میں بید

ہوشیار ہے۔“ عمران نے کہا اور بیکزید نے ایڈٹ میں سرلاواہ

پھر ترقی بیک گھنٹے نکل کوئی کال نہ آتی۔ اس کے بعد غلیظیوں کی

گھنٹیں اونچی اور عمران نے اچھے بڑھا کر سپورٹ کیا۔

”ایکٹو۔“ عمران نے مخصوص بھیجے ہیں کہا۔

جولیا بول ری ہوں باس !۔ ابھی کچپن ٹیکل نے اطلاع دی

ہے کہ ہوتی شارٹ میں دو پہر کے بعد دو ٹیکلوں نے کمرے پرکے

کراچی ہیں جن میں ایک مراد اور ایک گورت ہے۔“ میکلگل علیٰ ہے علیحدہ

کراچی ہی ہے۔“ ان میں مرد کا نام کلارک اور عورت کا نام ٹریسا ہے۔

اس نے مزید تحقیقات کی تو پہنچلا ہے کہ ان دونوں نے کمرے پر علیحدہ

علیحدہ بک کر لے ہیں یعنی انہوں نے کھانا مرد والے کمرے میں لکھتے ہی

ٹکوڑا کر کھایا ہے۔“ کھانا کھانے کے بعد انہوں نے شراب پی اور پھر

وہ دونوں ہوٹل سے چلے گئے۔“ کچپن ٹیکل نے باری باری دونوں

کروں کی تلاشی لی ہے۔“ وہاں سے یہ شوہر میٹے ہیں جن سے ظاہر

ہوتا ہے کہیے دونوں ہی ہماں مٹکوں افراد ہیں۔“ میں نے کچپن ٹیکل

کو ہدایت فے دی ہیں کہ وہ ان کروں کی ٹھکرانی کرے اور جسے کیا ہے

دوں والیں آتیں، وہ اطلاع دے۔“ جولیا نے لفظیں روپیت

دیتے ہوئے کہا۔

گزرنیں — پاپر و پھٹے تائیں دسیں در بول میں جا کر صہم عائیں۔
بہ حال وہ ملک پیکرت سیختت ہے، عام جو تم نہیں ہیں — عمران
نے کہا اور پھر تیر ترقہ ادا کر پڑنے والے سے برا آگیا۔

چند لمحوں بعد اس کی کھدائش منزل سے نکل کر تیری سے ہوتی شارون
کی طرف بڑھتی گئی۔ رات بوقتی میں سے تے جب وہ ہوتی شارون پہنچا
تو وہاں خاصار س تھا۔ عمران نے اسے پیکتے ہوئے پر لوگی اور پھر اپنی وہ
پیچے اڑا کی تھا کہ ایک عرف سے تیز قدم اخانا اسکے قریب آگیا۔
اپ آئے باس — اسے تینے قدمے ستر بھر سے بچے میں کہا۔
اہ آؤ — بہت عمودہ موگتی ہے کہ وہ دونوں ہوتی شارون میں
بھڑے ہیں۔ لیکن اس وقت ہیں گئے ہوئے ہیں — کیپن شکل
نے انہیں ہلیں کیا ہے اور وہ نہ ہے — عمران نے کہا اور تیری
سے قدم بڑھا اور اندر کی عرف بڑھ گیا۔ کیپن شکل اسے برآمدے میں
بی بل گیا۔

وہ ابھی کہ نہیں ہے مجنون صاحب ا — دلے میں نہ مزید
معلومات حاصل کی ہیں۔ وہ بیسا سے ایک فلکی میں بٹھ کر گئے ہیں اور
ٹیکی ڈیا تیر کا ہام ارسلان ہے — وہ در بان کا جانی ہے اس لئے
اس نے تجھے بتایا ہے — جب یہ دونوں باہر آئے تھے اس وقت
رسلان گیٹ پر تجھے بھائی سے باتیں کر رہا تھا — کیپن شکل نے کہا
اوه! — ویرپی گُر — اس ارسلان کو تلاش کیا جا سکتا ہے۔
عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور تیری سے رآمدے ہیں لگے ہوئے
وون برق کی طرف مڑا گیا جبکہ کیپن شکل اور ماں تیگروں میں کھڑے رہے۔

سے ہوتی شارون چلے گئے ہوئے۔ اب ان کے علمیوں کا علم ہو گیا ہے۔
اب کیپن شکل والی پڑال کر سکتا ہے — عمران نے کہا اور بکھر نہیں
نے سر ہلا دیا۔

عمران نے اڑا نیمڑ پر اس بکھر بکھل کی مخصوصی فریکولنی ایجٹ
کی اور پھر بیٹھ دبادیا۔

بیکو — اور — عمران نے ایک ٹوکے مخصوصی بچے میں صرف ہیلو۔
بار بار کہتے پر اکتفا کیا۔

لیں سر — کیپن شکل اشینڈگ اور — چند لمحوں بعد شکل
کی آواز مڑا نیمڑ سے سنائی ہوئی۔ وہ آواز سے ہی پہچان گیا تھا کہ کمال انجینو
کی طرف سے ہے اس لئے اس نے سر کہنا ضروری سمجھا تھا۔
کیپن شکل ا — جس جوڑے کا تم نے ہوتی شارون میں سراغ لکھا
ہے ان کے ٹھیکے معلوم کئے ہیں۔ اور — عمران نے مخصوصی بچے
میں کما۔

لیں سر — اور — کیپن شکل نے کہا اور پھر عمران کے کہنے پر
اس نے ٹھیکے دوہراؤ ہے۔ یہ بالکل وہی جیتنے تھے جو تائیگن نے تائے تھے۔
ٹھیک ہے — تم وہیں رکو — میں مزید تحقیقات کرنے کے لئے عمران
کو صحیح را ہوں — اور اینڈ آں — عمران نے تیز بچے میں کہا
اور اڑا نیمڑ اُن کے انہی کھڑا ہوا۔

اب یہ تو طے ہو گیا ہے کہ وہ ہوتی شارون میں عتمہ سے ہیں۔ لیکن
وہ کچھ کہاں — ہیں اب فوری طور پر اس کا سراغ لگانے
الیسانہ ہو کہ ہم ان کی والپی کا انتظار کرتے رہیں اور وہ کوئی خطرناک واردہ

بادیا گا۔ عمران نے: س کھٹکر کرے موکالا اور پھر کریڈل دا کارس نے
دوبادہ کئے ڈالے اور جو قل عتری شد کے نہ رہاں کرنے شروع کر دیتے
لیں۔ عتری شدہ بوقن — بوقن قائم، ہوتے ہی ایک رخت مراد
آوازنا تی دی اور عمران سمجھ گیا کہ یہ کوئی دریانہ درجے کا ہوئی ہے۔

لیکن ڈیگر اس حادثے میں ہذا، کھارا ہا ہو گا — اس سے بات
کرایں۔ ایمپلیکٹھا، ہندستے — عمران نے کہا۔

اسلام — ہاں موجود ہے — ہولہ کریں، میں بلتا ہوں ائے۔
دوسری طرف سے چمک رہا ہی ہو، پھر اس کے چینخے کی آوازنا تی دی
وہ کسی کو اسلام کو بلانے کے کہرا تھا۔

ہیلر کون صاحب — چند لمحوں بعد ایک اور آوازنا تی
دی ہےجھے میں چیرت ہتی۔

اسلام بول رہے ہو۔ ہے عمران نے پوچھا۔

جی، ہاں بے آپ کون ہیں — ہے دوسری طرف سے اسلام
نے چمک کر پوچھا۔

انپرستوں انہیں ہمارا بول رہا ہوں — عمران نے
لیجے کو تکھانہ بناتے ہوئے کہا۔

اوہ — مگر مجھ سے انہیں جنس کا کیا ہام ہے — اس بار اسلام
نے تدریسے گھبرائے ہوئے لیجے میں جوہ دیتے ہوئے کہا۔

سوار اسلام بے آپ کی طرف سے العالم میں ہی لیکن عتری ماحمالہ ہے — الگہمنے
تعداد کیا تو متین حکومت کی طرف سے العالم میں ہی لیکن عتری جا سکتی
ہے ختمیاری ذاتی علیکت ہوئی — اور اگر تم نے تعداد رکیا یا جھوٹ

ایشن کے دفتر کا بزرگ رہاں کر دیا۔ پھر حکم اکڑوہ ان سے معلومات حاصل کرتا
رہتا تھا اس سے نہ رکھے معلوم تھا۔

لیں — میکسی ڈیگر ایسی ایشن آفس — لاطبق قائم ہوتے
ہی دوسری طرف سے آوازنا تی دی۔

اسلام ڈیگر سے ٹھانے ہے — میں اس کا ایک دوست بدل
رہا ہوں — عمران نے کہا۔

اسلام — وہ تو ابھی فلڈ میں ہے۔ رات گیارہ بجے والپس آئے
کہا — آپ کوئی پیغام ہوتا نہ رکاویں۔ اسے دے دیا جائے گا۔
دوسری طرف سے کہا گیا۔

اس کا لیکن نہ رکایا ہے — ہے عمران نے پوچھا۔
ایک منٹ — میں بھرپور کہا کہا ہوں کہ آج اسے کونسی میکسی
ٹیکے ہے — دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر چند لمحوں بعد اس نے
ایک نہر بنایا۔
لیکن ایچچے ہونے کی صورت میں اس کے نہر کے مخصوص اڈے
کوئے ہیں — عمران نے پوچھا۔

اڈے تو ہر عجید میں — نجاں کہاں وہ خالی ہو۔ لیکن اس وقت
اس کے کھانے کا وقت ہے اور کھانا کھانے وہ ہوئی عتری شال جنسی
ہسپال روڑی جا ہے — دوسری طرف سے تباہی کیا۔
لیکن اس ہوں کافون نہ رکا کو معلوم ہے — مجھے اس سے
انہماں صورتی کام ہے — عمران نے کہا اور دوسری طرف سے نہ

بلستے کی کوشش کی تو پھر تمباری باقی عمر جیل میں سڑتے گز جائے گی:
عمران نے تیز لپٹے میں کہا۔

”م—م—میں تعاون کروں گا۔ مگر——“ ارسلان نے
گھبرتے ہوئے لمحے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم نے ہوں شاذن سے جب تم اپنے دریان بھائی سے باتیں کر رہے
تھے، ایک ایکریٹسی چڑکے کو اپنی ٹیکسی پر سوراکی کیا تھا۔ برو یاد آگیا۔“
عمران نے کہا۔

”جی ہاں۔ جی ہاں! — یاد آگیا۔“ ارسلان نے جلدی سے
جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اب اچھی طرح سوچ کرتا تو کہ تم نے انہیں کہاں ڈرالپ کیا تھا۔“
عمران نے کہا۔

”جی ہاں! — میں نے انہیں طارق روڈ پر ایک پرانی اور قدیم عدالت
قائم منزل کے قرب ڈرالپ کیا تھا۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے۔“

”ارسلان نے جلدی سے جواب دیتے ہوئے کہا۔
”کیا وہ دونوں قائم منزل کے اندر گئے تھے۔ یا باہر ہی تم نے انہیں
ڈرالپ کر دیا تھا؟“ — ؟ عمران نے ٹھنک کر پوچھا۔

”انہوں نے قائم منزل سے ڈرال آگے کر کے ٹیکسی کو الی ٹھنی اور پھر مجھے
کراپہ ادا کر کے وہ آگے پیدل چلنے لگے۔ میں بیکھی کر اگلے
چوک پر گی کرشاپہ دہان سوراکی میں جلتے یکس وہاں سوراکی نہ تھی اور
ندہاں سے ملنے کا چانس محسوس نہیں ہوا۔ میں ٹیکسی موڑ کر واپس پہن ڑا۔
جب میں دوبارہ قائم منزل کے سامنے سے گزر تو میں نے انہیں قائم منزل

کے گیٹ پر کھڑے کسی عذر سے بہت کرتے دیکھا تھا۔ — چھریں آگے
چلا آما اور اگلے چک سے بھی سوہنی میں کھتی۔ — ارسلان نے جواب
دیتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔“ میں چیب کرتے ہیں۔ مگر تمباری اطلاع دست ثابت
ہوئی تو تمیں یقیناً انھے میں نہ ملے۔ — عمران نے جلدی سے کہا اور پھر
پیسوڑی ہبک سے نکلا کہ وہ تیزی سے مذا اور فون بوقت سے نکل کر تیزی
سے اپنے ساھیوں کی ہوت بڑھتے نکلا۔ اس کے ذہن میں دھمکے سے
ہو رہے تھے۔ اسے عموم تھا کہ قسم منزل ڈاکٹر یا شم کی آبائی راتش گاہ ہے
اور وہاں ڈاکٹر یا شم کی والدہ ایسی ملازموں کے ساتھ رہتی ہے۔ ایک بار
وہ سروادر کے ساتھ وہاں گلی قابو ڈاکٹر یا شم کی والدہ بیمار تھیں اور
ڈاکٹر یا شم پولیسٹری کی بھتیے دیں ان کے پاس ہی اپنی الہمی سیست
ٹھہرے ہوئے تھے اور سروادر نے چونکہ عمران کے پیش کردہ ایک پر اپلم
ان سے ڈسکس کرنا تھا اس نے وہ عمران کو ساتھ لے کر دہاں آئے تھے
اور وہاں ڈاکٹر یا شم سے ڈسکس ہوئی تھی۔

اب قائم منزل کا بہمن سامنے آتے ہی عمران کے ذہن میں دھمکے
سے ہونے لگے تھے کہ وہ ان دونوں کئنے یکن اسپاہی خٹنگ کر رہے
کو سمجھ گیا تھا۔ انہوں نے لانا ڈاکٹر یا شم کی والدہ کو تباہر میں کر کے ان کے
ذریعے ڈاکٹر یا شم کو پولیسٹری سے باہر بولانے کی پلانگ کی تھی اور یہ واقعی
اسپاہی خٹنگ کا پلانگ تھی۔

عمران جاتا تھا کہ ڈاکٹر یا شم اپنی والدہ سے کس تدریجیت کرتے ہیں
اس لئے وہ لانا وہاں دوڑے آئیں گے اور دہان اور روزہ روزی کئے تھے انہیں

پلاک کرنا اعلیٰ منشل نہ رہے گا۔ اس طرح پختہ ناک بیک بیکش انتہائی سخت حفاظتی انتظامات کے باوجود اپنے خونک مشن میں آسانی سے کامیاب ہو جائیں گے۔

عمران نے مائیگر اور کیپن شکیل کو اپنی کار میں بٹھایا اور پھر اس کی کار انتہائی تیزی نمادی سے دودھی ہر قی طاری روڑ کی طرف بڑھتی گئی عمران کے چہرے پر کاس وقت بے پناہ بیکدیگی طاری تھی۔ یوں لگانہ تھا ہبیسے وہ گفت پورست کا انسان ہونے کی بجائے کسی چنان سے تراش ہوا جسے ہو، اور کیپن شکیل اور مائیگر دونوں اُسے اس کیفیت میں دیکھ کر خاموش ہتھے۔ کیپن شکیل عمران کی ساتھ والی سیٹ پر تھا جب کہ مائیگر عقبی سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا۔

اگر یہ بیک بیکش اپنے مشن میں کامیاب ہو گئے تو مجھے راقعی خوشی کرنی پڑے گی۔ مجھے پہلے اس پہلوک بارے میں خیال رکھنا تھا۔ عمران نے بڑلاتے ہوئے کہا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ اپنے آپ سے باتیں کر رہا ہو۔

”کیا ہوا عمران صاحب۔“ کیپن شکیل سے رہا جاسکا تو وہ بول پڑا اور عمران نے اس طرح پوچھ کر اس کی طرف دکھایا ہے اُسے پہلی بار احس ہوا ہو کر کیپن شکیل ہی اس کے ساتھ بیٹھا ہوا ہے۔

”براغضب ہو گیکے کیپن شکیل!“ ڈان اور وزی دنوں نے اپنے خطہ ناک جمل پھینکلے۔ کاش، ہم وقت پر پہنچ جائیں۔“ عمران نے ہر ہٹ دلتے ہوئے کہا اور پھر اس نے غصہ طور پر ساری بات انہیں بیادی اور کیپن شکیل اور مائیگر دونوں کو پہلی بار احس ہوا کر پھینکنے

کی تدریجیاں ہو گئے۔ عمران نے کار تا تمدن سے فاصلے یک طرف روکی اور پھر دو تمدن ہی تیزی سے چھے گئے۔

”سنو!“ — ڈالنے بعد زندقی دنوں ایکلے اندر ہوں گے۔ میں نے عمارت دیکھی ہوئی ہے۔ سامنے یا عقب سے داخل نہیں ہوا جا سکتا۔ اس کے ہم تینوں ساتھ مولی کو سمجھئے اس کے اندر جائیں گے۔ ساتھ والی داکثر دش کی کوئی نہیں ہے۔ — عمران نے کہا اور تیزی سے آگے گزدھ گیا۔ تاہم منزل کا بلا چاہک بندھا۔ عمران داکثر دش کی کوئی کی گیث پر پہنچا تو وہ بے اختیار جو ہے، کیونکہ کیس پر بابر بڑا سالا پڑا ہوا تھا۔ اس کا مطلب ہے کہ داکثر دش اور اس کے گھروالے کو ہمیں میں موجود نہیں ہیں اور عمران جاتا تھا کہ شہی داکثر دش اور شہی داکثر اشم کی والدہ گھروں کے تھے۔ کھنے کے قابل ہیں کیونکہ دنوں ہی بزرگ تھے اور ان کے خیال کے مطابق کئے تھے جس سر برستے ہیں۔ داکثر دش کی عدم موجودگی میں عمران کو اچھا موقع مل گیا تھا ورنہ انہیں سنجھانے میں کافی وقت نہ تھا جو جانا۔ عمران تیزی سے پہاڑ پر چڑھا اور اندر کو دیگا۔ اس کی پروردی میں داکیجہ اور کیپن شکیل جی چاہک کراس کر کے اندر آگئے۔ عمران تیزی سے در میانی دیوار کی طرف رہا۔ دلوں عمراروں کی سائید گلیاں یکتہ طرف میں اس نے عمران آگے بڑھا گیا۔ اور پھر در میان میں پہنچ کر اس نے تیزی سے جب کیا اور در در سے لمبے اس کے اندر در میانی دیوار پر بد جم گئے۔ بازوؤں کے بل پر وہ پیک جھکنے میں دیوار پر پہنچ کر در دری طرف لٹک گیا اور پھر بالکل ہلکے سے دھما کے سے وہ قاسم منزل کی ہمایہ

گلی میں کوڈ چکا تھا۔ مانیگر اور کپیشن شکل میں اس کی بروی میں ادھر پہنچ گئے۔ عمران نے کپیشن شکل میں کو عقیل طرف جلتے کا شارہ گیا اور خود وہ مانیگر سمت سامنے کے رخ پر آیا۔ کوئی میں سکوت طاری تھا۔ عمران اور اس کے پیچے مانیگر تیرتے ہیں لیکن انتہائی احتیاط سے سایہ ہے یا کہ رانے سے میں پہنچ گئے۔ عمران نے روپالدہ افغان میں لیا تھا۔ اور پھر راہداری میں پہنچتے ہی انہیں ایک کمرے کے دروازے سے روشنی نکلنی نظری نظری کمرے کا دروازہ کھلا رہا تھا اور اندر سے بالوں کی آوازیں سنی دے رہی تھیں۔ عمران نے مانیگر کو انتہائی احتیاط سے آگے بڑھنے کا شارہ کیا کیونکہ اس نے فاکٹری شم کی آواز پہچان لی تھی۔ اس کا مطلب تھا کہ فاکٹری شم کو دیکھو جو دروازے کے پیشے میں ابھرتے ہیں اور روزی انسانی تربیت یافتہ بیک ایجنت ہیں ایسا نہ ہو کہ آواز سنتے ہی وہ فاکٹری شم کو گولی مار دیں۔ وہ روپالدہ افغان سے کے قریب جا کر وہ رُک گیا۔ مانیگر اس کے سامنے تھا اس کے افغان میں بیوی اور بیوی موجوں کے بل جلتا ہوا دروازے کی طرف بھٹاگیا۔ پھر دروازے کے قریب جا کر وہ رُک گیا۔ مانیگر اس کے سامنے تھا اس کے

ردی — من تو ہر حال اس نہیں ہے ہی — اگر بلوں میں کوئی فارمولہ جاتے تو کیا بڑا ہے — ایک سرداں آداز سانی وہی وہ فراستی میں باش کر رہا تھا۔

لایچ اچھا ہیں ہر تما ڈان ہے — جب تک پرسنیں جاتاں وہ تک ہم پر خطرے کی کوارٹکتی رہے گی — اور پھر یہ بیال جس میں کوئی فارمولہ ڈال کر تونہ آیا ہو گا — اس لئے چھوڑو اس لایچ کو — پہلے ہی تم نے بہت وقت نشانہ کر دیا ہے — ایسا موقع پھر اپنے نہیں

آتا۔ اسے فداگلی سے اٹھا دیتے ہیں ایک وہر کی آداز سانی آتی۔ اس کے پیچے مانیگر نے ڈان نے کہا اور عمران تیرتی سے آگے بڑھا اور پھر کم کے ساتھ تھی سمنے باقی میں پڑھنے ہوئے روپالدہ کا ٹریکر دیا۔ دوسرا سے مجھ پرور ملنے کا خوفناک وحش اکہ جوا اور اس کے ساتھ ہی کہو ڈان کی پیچھے گوئی آتی۔ ان دونوں کی دروازے کی طرف سائیڈ ٹھی اور ان کے سامنے دشہ شم بر کسی پر ریسوں سے بندھے ہوئے بیٹھے تھے۔ چونکہ ڈان دروازے کی طرف تھا اور روزی اور سری طرف اس کی سائیڈ ٹھیں مکھی تھیں۔ سچے ڈان کا روپالدہ والا باقیہ دروازے کی طرف تھا جسے وہ فانکرنا شکر کی طرف سیدھا کئے ہوتے تھا۔ عمران کے پریکر دیانتے ہی گوئی ڈان کے باخت پر پڑی اور روپالدہ اس کے باقیہ نئے محل کر دوڑ رہا گا جبکہ ڈان پیچھا ہرا دروازے کی طرف مڑا۔ اسی تھا کہ عمران اور مانیگر دونوں اچھیں سر اندر پہنچنے گے۔

خبر دراز — عمران نے چین کر کہا اور اس کے ساتھ ہی مانیگر نے بعلی کی تیزی سے روزی کی پشت سے روپالدہ کی نالی لگادی۔ لیکن دوسرے طبقے ڈان واقع کی پارے کی طرح تباہ اور پاک جھکنے میں عمران سے آمکھا لیا۔ مانیگر ایک بد پھر اس کے صلق سے زور دار چین ٹکنی اور وہ فضا میں تلاہاڑی کیا کہ روزی سے ٹکرایا اور پھر دو دونوں ینچے گرے۔ عمران نے ڈان کے اپنے اپر آتے ہی دوسرے باقی سے اُسے غصوں انداز میں جھوٹھکا دے کر اسے والپیں اچالا جاتا۔ پھر اس سے ہٹکے کہ وہ لٹکتے۔ مانیگر کی لات پوری قوت سے گھومنی اور اس کے ٹوٹ کی لٹکتے ہوئے ڈان کی پیشی پر پڑی اور وہ ایک بار پھر چین ٹکنی اور کمپٹ کر فرش پر گرا۔ لیکن

گھوم کر گرتے ہی اس کا ماقصہ تیری سے گھوٹا اور گولی ایک دھماکے سے ڈلان کے کان کے پاس نہیں مل گئی۔ اس نے چھوٹا سا پیٹول اتنی تیری سے جیب سے نکلا تھا کہ عمران اوس ناچیڑک کو محروس ہی تھا۔ ڈان واقعی انہی تیر اور دلیل رایتھ تھا۔ اور پھر روزی نے جی بجلی کی کاتی تیری سے روپ اور نکال یا تھا۔ مگر درسرے ملے بیک وقت دو دھماکے ہوتے اور ڈان اور روزی دوں کے ملے سے چھپنے لکھیں۔ امیر ڈان کے ماقصہ سے چھوٹا سا پیٹول اور روزی کے ماقصہ سے روپ اور نکل گیا۔ ایک فائر عمران نے کیا تھا جب کہ دھماکہ ناچیڑک کی طرف سے ہوا تھا۔ ڈان کے ماقصہ پر لکھنے والی گولی آگے بڑھ کر روزی کی گردن میں جاگئی تھی۔

اب تم تو امیر کھٹھے ہو جاؤ۔ عمران نے غلطی ہوتے ڈان سے کہا اور ڈان واقعی بجلی کی کاتی تیری سے اٹھ کر کھڑا ہوا۔ ایک لمحے کے لئے اس کا جسم تیر کی طرح سیدھا ہوا اور درسرے ملے وہ انہی تیری سے کری پرندہ میں ہوتے ڈان کا شہزادہ کی طوف مٹا، مگر اس کے ماقصہ سی دھماکہ، ہوا اور گولی اس سے بادیہ میں گھستہ ہوتے ڈان کے دل میں آتی گئی اور وہ پیچ مارکر دھماکے سے پھٹکے بی بیجے گرا اور پھر چند لمحے تپٹکے کے ساتھ ہی وہ پیش کے بن گر کر ساکت ہو گی۔ لیکن اس کے ماقصہ میں دبا ہوا تیر دھماکا باریک خجرا بھی بک صاف نظر آ رہا تھا۔ عمران اس کے ماقصہ میں خجرا کی جگہ اور اس کے گھوٹنے کا انداز دیکھ کر، سی سمجھ گیا تھا کہ وہ ڈان کا شہزادہ کو خجرا مار کر اپنا شہر ہر حال میں مکمل کرنا چاہتا ہے اس لئے عمران کو اس کے دل میں فرزی گولی اتارنی پڑی اور ڈان بیساکھی کا مارا ہوا خجرا لایا۔ ڈان کا شہزادہ کا خاتمہ کرو دیا۔ روزی پہلے سی تڑپ کر ختم ہو جکی تھی جبکہ

اب ڈان بھی بے حس و حرکت ہے۔ اور ڈان کا شہزادہ کی طرح ساکت بیٹھے ہوتے تھے۔ عمران نے ایک ٹلوں سا پیش کیا اور بھر ریو لاو بیسیتیں ڈال لیا۔ نئی زندگی بدل کر ڈان کا شہزادہ کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

”ادہ عمران ب!— تم واقعی میں دلت پر بہنچن گئے — دنہ خڑک اُدمی مجھے اپنے تکمیل کردہ ہوتا ہے۔“ ڈان کا شہزادہ اپنے اختیار بھروسی لیتے ہوئے کہا۔ ان کے چہرے پر اپنے شدید خوف کے تاثرات اصرار تھے۔ جب تک اللہ تعالیٰ کا حکم نہ ہو — کوئی کسی کا کچھ نہیں بھاگ سکتا۔ ابی اللہ تعالیٰ کو اُپ کی زندگی مقصود رکھی ڈان کا شہزادہ — اس نے مجھے سارے ٹکلیوں ملنے گئے اور میں عین دلت پر بہنچن گیا گیا اور اُپ کی جان بھی پر کچھ گئی۔ — البتہ اون خڑک اُپ کا اختیار کی مرد کا دلت آیا تھا اس لئے یہ اپنے انہام کو بہنچن گئے۔ — عمران نے سکراتے ہوئے کہا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے نائیگر کو ڈاکرہا شم کی رسیاں کھوئی تھے کہتے کہا۔ ہمیں تیری سے آگے بڑھا اور اس نے جھک کر مردہ ڈان کے ماقصہ سے تیر دھار خبجنگ کالا اور ڈاکرہا شم کی کرسی کے عقب میں جا کر ان کی رسیاں کامنے لگا۔

یہ اس کی اختری لمحے کی وار دفات انہی تھیں جیسا کہ تھی — اگر مجھے اس خبجنگ کی جھلک اور اس کے گھوم کر آپ پر خبجنگ دار نے کا اندازہ نہ ہوتا تو یہ تیر دھار خبجنگ جواب آپ کی رہائی کا باعث بن رہا ہے، آپ کی مردہ کا باعث بن جاتا۔ — عمران نے سکراتے ہوئے کہا اور ڈاکرہا شم نے سر ہلا دیا۔

”اماں جی! — یہ غیرت ہے جسے ہم نے ٹین دلت پر آکر مجھے منے سے بچایا — درد وہ بکریت ہے جب ت تو مجھے مار چکے ہوتے“ — ڈاکٹر ہاشم نے مکملہ ہوئے کہہ

ادہ عمران بیٹھے ہے ۔ تم نے مجھوں سمی عورت پر بہت ڈالا حسن کیا ہے۔ میں ساری زندگی میں دعا میں دلچی“ — اماں جی نے صدر ای رہوئی کو ادا میں کپڑا ساختی انہوں نے عمران کو باز دستے پکڑ کر اپنی طرف چکایا اور چرچ ساختی بجت سے اس کے سر پر ہاتھ پھینے لیں۔ اماں جی! — ایک تپ میں میں کسر پر بجت سے ہاتھ پھینی میں ایک ہماری اماں بی میں کڑا کی بجت پر سر پر جو ٹوں کی بارش کر دیتی میں۔ عمران نے مکملہ ہوئے ہوا۔

ارے پچکے — ماوں کی جو تیاں تو پھولوں کی چڑیاں ہوتی ہیں۔“

اماں جی نے بیٹھنے ہوئے کہہ۔ بالکل بالکل اماں جی۔ — آپ کی بات درست ہے — آپ دھیں اماں بی کی جو تیاں لکھنے کے باوجود مرے سر پر بال میں جبکہ ڈاکٹر ہاشم کا سر بالوں سے فارغ ہے — حالانکہ آپ انہیں جو تیاں نہیں مار دیں۔ میرا خیال ہے کہ ماوں کی جو ٹوں سے ہی سرکے بال بڑھتے ہیں اس لئے اگر آپ ڈاکٹر ہاشم کے — اب میں کیا کہوں — آپ سمجھدار ہیں۔ عمران نے شرات بھرے لہجے میں کہا اور اماں جی کے ساتھ ساتھ ڈاکٹر ہاشم بھی کھل کھلا کر نہیں پڑے۔

ختم شدہ

”اماں جی کو دیکھو عمران — کہیں —“ ڈاکٹر ہاشم کو دیکھ کر اپنی ماں کا خیال آگیا جو اسی طرح بیٹھے پر بے حس و حرکت پڑی ہوئی تھیں اور عمران بھی چونکہ کراں کی طرف بڑھ گیا۔

”ادہ! — خدا کا شکر ہے صرف ہوش میں اماں جی“ — عمران نے ان کی بخش و دیکھتے ہوئے کہا اور ڈاکٹر ہاشم کے حلن سے بھی ای طینان بھرا طویل سامن نکل گا۔ وہ اب رسیوں کی گرفت سے آناہ ہو چکے تھے۔

ڈائیگر — کپڑا میکل کو بلا لاو۔ — وہ ابھی کہا عقبی طرف کھڑا ہوا ہو گا۔ — میں اماں جی کو ہوش میں لے آؤں۔ — عمران نے کہا اور ڈاکٹر سر بلدا ہوا دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ عمران کی کوششوں سے چند لمحے بعد ہی ڈاکٹر ہاشم کی والدہ کا اسی ہوئی ہوش میں آگئیں۔

”اماں جی! — اماں جی! —“ ڈاکٹر ہاشم نے ان پر حکمت ہوئے کہا۔ اودہ بیٹھے! — تم بخیرت ہوں — وہ ظالم لوگ کہاں ہیں۔“

ڈاکٹر ہاشم کی والدہ نے بے اختیار اٹھتے ہوئے کہا۔ وہ اپنے الجم کو بیٹھ گئے میں اماں جی! — عمران نے کہا تھا ہوئے کہا۔ ”ادہ! — عمران بیٹھے تم — تم سبی ہیاں ہو۔“ — ڈاکٹر ہاشم کی والدہ نے چونکہ عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ چونکہ عمران سر دادر کے ساتھ ہیاں آیا تھا اس لئے وہ ڈاکٹر ہاشم کی والدہ سے بلچا تھا اور اس نے اپنی دلچسپ باتوں سے انہیں اس تدریس سایا تھا کہ ایک بار سردار در نے اسے پہنچا، بھی دیا تھا کہ ڈاکٹر ہاشم کی والدہ اس سے دلبڑے مذاچا ہتھی ہیں۔ عمران نے سوچا ہمی تھا کہ جا کر اس سے ملے میکن فرصت ہی خلی تھی۔ بہر حال اماں جی اسے دیکھتے ہی بہچا گئی تھیں۔

علمان سیرنے میں ایک دلچسپ اور منفرد انداز کی کہانی،

حضرات الارض

مصنف: سلطنت علیم احمد

— سائنسی بیناوں پر ہونے والے ایک ایسے جنم کی کہانی، جس کا ایک ایک عمراں اور سیکھت سروں پر بھاری ہے۔

وہ لمحہ

جب عمران کو کئے عام نہ صرف شکست ہوتی بلکہ عمران کو بالآخر ایکٹو کے سامنے اعتراض شکست بھی کرنا پڑا۔
— ایکٹو نے جب عمران کی شکست پر آئے سزا دینے کا فیصلہ کیا تو پھر ہے؟
کیا عمران کو واقعی سزا ملی۔؟

انتہائی تذیرز فقار ایکش

جاہسوی ادب میں قطعی منفرد انداز کی کہانی

— پاکیٹ میں ایک سامسلاں نے دنیا بھر کے حشرات الارض کی ایک نمائش منعقد کی اور علمان یہ نمائش دیکھنے پہنچ گیا۔ پھر ہے؟
— آر کوکپ۔ افریقی کے ولدی علاقوں سے ملنے والے ایسے کرسیہ اشکل حشرات۔ جن کو کوئی دیکھنا بھی گوارا نہ کر سکتا تھا۔ نیکن۔؟

— آر کوکپ۔ ایسے حشرات الارض، جن کی مدد سے پاکیٹ میں ایک خوناک ششن کا آغاز کر دیا گیا۔ انتہائی حرثت انگریز اور انتہائی خوفناک ششن۔

— پاکیٹ کے سردار۔ جنہوں نے سائی طور پر اس مشن کو انہیں فرار دے دیا۔ مگر حشرات الارض نے اس نامہن کو ملکن کر دکھایا۔ کیسے۔؟

— ایک ایسا شن۔ جس میں دنیا کے حیرت زدین حشرات الارض جرم تھے۔ جی اہا! انوکھے اور ہیرت انگریز جرم۔

اعصاب شکن سپن

انوکھی اور انتہائی دلچسپ سپو قفسہ،

یوسف برادر پاک گیٹ ملٹان

عمران سیرز میں سپن اور تھجس میں ذوبی ہوئی رچپ کامل

جوانا ان ایکشن

ماٹر کلر کا جوانا عمران کا سر تھم۔ یک یہے محنت کی بوجھتی ہے جو اس کی اتنی کا
بڑا ہے۔

جووش جوانا کام پلہ اور شیطان کی طرح مشیر بین الاقوامی پیشہ ور قاتل جو آج تک
ایسے کی مشیں نکالنے جو تو تھے۔

وائٹ پیٹھر لیک ایسیں میں اتفاقی تظیم جو پاکیشی سیست نام اسلامی ممالک کے دفاع
کو جس سب کرنے کا شنے سے سیدن میں اتفاقی اور جس نے پاکیشی کے معروف
ساندھان سراوار کے قتل کے لئے جو دش کو تعینات کرو۔

✚ بغداد میں ہونے والی ایک ایسی خفیہ منگ جس میں کچیاں طرف سے سراوار
نے شریک ہونا تھا اور ان کے ذریعے پر پاکیشی سیست پر میں اسلامی دنیا کے دفاع
کا انحصار تھا۔

✚ سراوار کی خلافت کے لئے کچیاں طرف سے جو انکو سکاری طور پر تعینات کر
دا کیا۔ جوانا جب اپنے مخصوص ایکشن میں آیا تو جو دش اور دانت مبتکہ زد دفن،
کہیں بھی جائے پہنچ دل سکی۔

وہ کچیاں طرف کی جنگ میں سپن سے بھروسہ رکھا کر لیں۔

یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان

عمران سیرز میں سپن اور تھجس میں ذوبی ہوئی رچپ کامل

کاریکا

صفحہ

مظہر کلام ایم اے

کاریکا ایک میں الاقوامی تظیم جو صرف نوارات چوہنی کرنے میں وچکی رکھتی تھی۔
جنیڈا سپاک کاریکا کی چیف جو برطانیہ اور عمران واقعی اس کے مقابلے
میں اپنے آپ کو حق محسوس کرنے لگ گیا۔

جنیڈا سپاک ایک ایسا کوارڈس نے عمران جیسے شخص کو کہی کھلے عام نکالتی کرنے
پر مجبور کر دیا۔

جنیڈا سپاک جس نے عمران کی آنکھوں کے سامنے اپنا مش کمل کر لیا گر عمران آخری
لحظے تک اصل مش کو سمجھا ہی نہ سکا کیوں — ؟

جنیڈا سپاک جس کے مقابلے میں آگر عمران کو بدلی بدمحس ہوا کہ زبانات کے کچھ ہیں
سرخالد پاکیشی کا میں الاقوامی شہرت یافتہ ماہر تبلیغیہ جس کا قتل کاریکا نے اس انوکھے
انداز میں کیا کہ عمران والے سریت کر جانے کے اور سمجھنے کر سکا۔ کیوں — ؟

کاریکا جس کے مقابلے میں عمران کی کمل نکالت کے بعد نائیگر سامنے کیا تو ایک لمحے
میں کاریکا کی بے داغ پلانک کا تالو پوپکھر کر رہ گیا کیا نائیگر زبانات میں عمران سے
بھی آگے بڑھ گیا تھا — ؟

کاریکا بیانیہ ہے جس کی بڑی تحریکی تیاری کی تھیں اس کا نام کاریکا ہے۔

یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان