

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نازیہ کنول نازی



زندگی صرف محبت نہیں، کچھ اور بھی ہے
زلف و رخسار کی جنت نہیں، کچھ اور بھی ہے
بھوک و افلas کی ماری ہوتی اس دنیا میں
عشق ہی اک حقیقت نہیں، کچھ اور بھی ہے

محبت چاندنی، شبِ نم، ہوا میں، رات دن بادل
بھی ناراض ہیں، ہم سے
اسے کہنا کہ جدائی کے درختوں پر جو سوکھی ٹہنیاں ہیں
وہ ساری برف کی چادر میں کب کی ڈھک چکی ہیں
اور ان شاخوں پر یادوں کے جو پتے تھے
شہری ہو گئے ہیں
اسے کہنا کہ لوٹ آئے دمبر سو گیا ہے
”ماں..... بھوک لگی ہے۔“

شام کے دھنڈ لکے گھرے ہو رہے تھے چھوٹے سے
کچھ میں لگے سکھ چین کے پیڑ پیٹھی چڑیوں نے
ستارے کی طرح اب بھی ہمیں شب بھر جاتا ہے۔ جب اس نے
اسے کہنا کہ بارش کھڑ کیوں پر اس کے آنسو پینٹ نقابت سے آنکھیں کھول کر خشک لبوں پر زبان پھیرتے
ہوئے دیکھا۔ نظر سے کچھ ہی فاصلے پر اس کی چار پائی
کے قریب اس کی آٹھ سالہ بیٹی عائشہ گم ہمیں بیٹھی ہی۔ جبکہ
نیچے فرش پر اس کا پانچ سالہ بیٹا حمزہ اور تین سالہ بیٹا طلحہ
خالی پیٹ لیے حرث سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے

اے کہنا
کتابوں میں جو سو کھے پھول رکھتے
وہ اس کے لوٹ آنے کا ہمیں یقین دلاتے ہیں
اے کہنا کہ اس کی جھیل سی آنکھیں
کسی منظر پر چھا جائیں تو سب منظر
یونہی پھر بھیگ جاتے ہیں
اے کہنا کہ ٹھنڈی برف پر کوئی کسی کے ساتھ چلتا ہے
تو قدموں کے نشان پر سے

ای کے لوٹ آنے کا نشاں دل پر بناتے ہیں
اے کہنا کہ اس کی بھیگی آنکھوں کا وہ آنسو
ستارے کی طرح اب بھی ہمیں شب بھر جاتا ہے۔
اسے کہنا کہ بارش کھڑ کیوں پر اس کے آنسو پینٹ
کرتی ہے۔

ای کا نام لکھتی ہے اے ہی گنگناتی ہے
اے کہنا کہ خوشبو، چاندنی، تارے
صبا ارستے، گھٹا، کاجل

سے جھلمندی تھیں تبھی اس کا پانچ سالہ بیٹا طلحہ اس کے پاس آتے ہوئے بولا تھا۔

”ماں، میں نے کل ڈاکٹر انگل کو کہا تھا کہ آپ میری ماں کو تھیک کر دو، میں بڑا ہو کر آپ کے سارے پیسے اتار دوں گامگرانہوں نے کہا کہ تمہاری ماں اب کبھی تھیک نہیں ہو گی کیا آپ اب کبھی تھیک نہیں ہو گی؟“ نفخے فرشتے کے مقصوم لجھے میں کتنا درد اور مایوسی تھی اس نے روتے

ہوئے چپ چاپ ہاتھ بڑھا کر اسے اپنے سینے میں بھیجن لیا۔ بھی عائشہ بولی تھی۔

”حمزہ، طلحہ اللہ سے دعا کرو اللہ ہماری امی کو جلدی سے تھیک کر دے پھر امی ہم سب کے لیے بہت مزے کا کھانا لائیں گی۔“ اس کے کہنے کی دری تھی کہ حمزہ اور طلحہ نے فوراً دعا کے لیے ہاتھ اٹھا لیے۔

”اللہ ہماری امی کو جلدی سے تھیک کر دو ہمیں بہت بھوک لگی ہے۔ ہماری امی کے سوا ہمارا دنیا میں اور کوئی نہیں بابا بھی نہیں۔“ دعا کیا تھی جیسے کوئی فریاد تھی عیرہ تپتے تھے۔ عیرہ نے ڈبڈ بائی آنکھوں کے ساتھ آہستہ سے وجود کے ساتھ اوپر نیلے آسمان کی طرف نگاہیں اٹھاتے نہیں سریلا دیا۔ بھی اس کی بیٹی عائشہ اس کا سرد باتے ہوئے سک پڑی۔

”اے اللہ پاک تو جانتا ہے میرے بچے دودن سے بھوک کے ہیں اور میں انہیں روئی کا ایک نوالا نہیں کھلا سکتی، میرے مالک میرے حال پر حرم کر مجھے ہمت دےتا کہ میں اٹھ کر اپنے بچوں کے لیے کچھ لا سکوں۔“ سمندر ہوتی آنکھوں کے آنسو پیتے ہوئے دل ہی دل میں اس نے شدت سے دعا کی اور روپڑی۔

تین دن کے بخار نے اس کا حلق خشک کر دیا تھا مگر آنسوؤں کے دریا کی روائی میں کوئی کمی نہیں آئی تھی۔



وقت کتنی تیزی سے بدلتی گیا تھا۔ آنج سے فقط دس سال قبل زندگی کتنی خوب صورت

تھی۔ نہیں تسلیوں کی مانند محبتوں کی فضاؤں میں بعد ماں کو ہوش میں دلکھ کر بتانا نہیں بھولی تھی۔ عیرہ کا سارا بدن سلاگ اٹھا جبکہ آنکھیں اپنی اس درجہ بے بسی پر پھر نہیں ہوا تھا۔ والدین، عزیز رشتہ دار و وست احباب

بھوک پر احتجاج کر رہے تھے۔

اسے آنکھیں کھولتے دلکھ کر ان تینوں کے چہروں پر کسی الوہی چمک آئی تھی۔ عیرہ کا دل کٹ کر رہ گیا۔ اس قدر لاچاری سے وہ ٹوٹی پھوٹی چار پانی پر لیتی اپنے مقصوم جگر گوشوں کے بھوک سے اترے ہوئے چہرے دلکھ دلکھ رہی تھی۔ مارے بے بسی کے اس کی آنکھیں دکھ سے بھرا آئیں۔

دل جیسے درد کی شدت سے پھٹ رہا تھا۔ جبکہ تین روزہ بخار نے اس کی ساری ہمت ہی نچوڑ لی تھی۔ آنسو چھپانے کی کوشش کرتیں آنکھیں ضبط سے سرخ ہو رہی تھیں اس وقت اس میں اتنی سی ہمت بھی نہیں تھی کہ وہ اٹھ کر اپنے لاڈلوں کو سینے سے لگا لیتی۔ انہیں بہلانے کے لیے تسلی کے دو بول ہی سادیتی وہ بس روکتی تھی اور رور رہی تھی۔

”امی آپ روکیوں رہی ہیں، کیا آپ کو بھی بھوک لگی ہے۔“ آٹھ سالہ حمزہ نے اس کے آنسو دلکھ لیے وجود کے ساتھ اوپر نیلے آسمان کی طرف نگاہیں اٹھاتے نہیں سریلا دیا۔ بھی اس کی بیٹی عائشہ اس کا سرد باتے ہوئے بولی تھی۔

”مجھے بھی بھوک نہیں لگی امی، بس آپ جلدی سے ٹھیک ہو جائیں۔“

دودن سے پانی پر گزار کرتی اس کی مقصوم بیٹی نے کتنا حوصلہ دکھایا تھا وہ تڑپ کر رہ گئی۔ بمشکل ہاتھ بڑھا کر اس نے اس کے نفخے سے ہاتھ کا بوسہ لیا۔ بھی وہ بولی تھی۔

”امی میں کل نکڑ والے ڈاکٹر انگل کی دکان پر گئی تھی آپ کے لیے دوائی نہیں دی۔ ڈاٹ کر دکان سے نکال دیا اور کہا جب تک تمہاری ماں میری بات نہیں مانتی میں دوائیں دوں گا امی پلیز آپ ان کی بات مان لیں پلیز۔“

ہر حقیقت سے بے خبر چھوٹی سی مقصوم بچی دودن کے بعد ماں کو ہوش میں دلکھ کر بتانا نہیں بھولی تھی۔ عیرہ کا سارا بدن سلاگ اٹھا جبکہ آنکھیں اپنی اس درجہ بے بسی پر پھر نہیں ہوا تھا۔ والدین، عزیز رشتہ دار و وست احباب

سب اس پر جان چھڑ کتے تھے آخرو وہ اپنے ماں باپ جس پر وہ جل کر کتاب بن جاتی تھی۔ مگر اسے پرواہی کی اکلوتی بُٹی تھی۔ خوب صورت چھرے پر بڑی بڑی کہاں تھی۔

جھیل سی آنھیں شانوں سے ڈھلتے سیاہ ریشمی یاں سرخ و سفید و مکتی رنگت موتویوں سے سفید دانت وہ واقعی اس قابل تھی کہ اسے سراہا جاتا۔

حسن اور اچھی قسمت کے ساتھ ساتھ قدرت نے اسے دولت کی فراوانی سے بھی نوازا تھا۔ اس کے بابا کا فاصلہ اس کے لیے جیسے عذاب بن جاتا تھا، بن پانی کی مچھلی کی طرح وہ تڑپی رہ چاتی تھی اور اس کی اس تڑپ سے وہ یقیناً بے خبر نہیں تھا تبھی تو اکثر اس کے تے تے پے چھرے کی سرخی دیکھ کر ایک مہمی مکراہٹ اس کے گداز لبوں پر بکھر جاتی تھی۔

ایک بار طبیعت کی خرابی کے باعث وہ تین دن تک اپنیل وین کالج والوں کی طرف سے پابند تھی جس کی ڈیویٹ پر ناسکا تو عبیرہ کی جان لبوں پر آگئی ساری ساری رات وہ جاگ کر بے چینی سے شہرتی رہتی اور اسے سوچتی نام حدید تھا اور حدید کا گھرانہ فقط ایک سال قبل سیلا بکی رہتی۔ چوتھے روز چھٹی کے وقت اس نے شدت دل سے دعا کی کہ وہ اسے نظر آجائے اور اس کی دعا قبول ہو گئی۔

کالج گیٹ کے قریب شیشم کے پیڑتے کھڑا وہ کسی سے بات کر رہا تھا عبیرہ کی آنکھیں اسے دیکھ کر خوشی سے بھگ گئیں تھیں شاید اس روز وہ اس پر غصہ ہوئے بغیر نہیں رہ گئی تھی۔

”آپ تین روز کیوں نہیں آئے۔ آپ کو معلوم ہے میں ڈرائیور کی حیثیت سے نوکری کی تھی۔

ہر روز ٹھیک سوا آٹھ بجے وہ عبیرہ اور اس کی فرینڈز کو ان کے گھروں سے پک کرتا اور پھر چھٹی کے بعد ایک

ایک کر کے ڈریپ کر دیتا۔ عبیرہ کی طرح حدید بھی اپنی وجہ اہت اور خوب صورتی میں اپنی مثال آپ تھا۔ خوب صورت غلافی آنکھوں میں ٹھہری عجیب سی اداسی کے ساتھ اس کے بھاری مونچھوں تلے دبے گداز لب ہمیشہ چپ کا قفل لگائے۔ عبیرہ کے دل کا چین لوٹ گئے۔ دل ہی دل میں وہ کب اس پر فدا ہو گئی اسے خبر ہی نہ ہوئی۔

کالج سے واپسی پر حدید سب سے پہلے اسے ڈریپ کرتا تھا کیونکہ اس کا گھر سب سے پہلے آتا تھا جبکہ صبح بھر کر اس کے حسین روپ کو دیکھے اس کے لیے نہ بے قرار چک کرتے وقت وہ سب سے آخر میں اسے پک کرتا ہو، اس کی قربت کے بہانے تلاشے مگر ایسا کچھ نہیں ہوا

سروشاری کی لہر ساری پے بدن میں سراپا ایت کر گئی حدید نے
گاڑی اسٹارٹ کر دی تھی۔ وہ خاموش بیٹھی رہی۔ ابھی وہ
لوگ چند کلو میٹر تھی طے کر پائے تھے جب اچانک عیرہ
نے اس کے ہاتھوں پر اپنا ہاتھ رکھ دیا۔

”گاڑی روکیں پلیز۔“ وہ چون کا تھا نہ حیران ہوا تھا
تاہم اس نے گاڑی روک دی۔

”مجھا پ سے کچھ کہنا ہے۔“
”کہیے۔“ عیرہ کی دیوانگی اس سے مخفی نہیں تھی پھر بھی
اسے جیسے جکڑ لیا تھا۔ وہ اپنی آنکھوں کو اس کے خواب
دیکھنے سے باز نہیں رکھ پائی تھی۔ حدید عبدالجبار کی محبت کے طسم نے

”میں آپ کو پسند کرتی ہوں اپنی زندگی میں شامل کرنا
چاہتی ہوں مگر آپ کی بے نیازی اور بے رخی مجھ سے
برداشت نہیں ہوتی۔“

”آپ جو چاہتی ہیں وہ نہیں ہو سکتا۔“ اسے رو تے پا
کر بھی اس نے نگاہیں سامنے سڑک پر مرکوز رکھی تھیں۔ وہ
ترپ اٹھی۔

”کیوں، کیوں نہیں ہو سکتا؟“
”کیونکہ میری اور آپ کی حیثیت میں بہت
فرق ہے۔“

”میں ان باتوں کو نہیں مانتی۔“
”جس معاشرے میں آپ رہتی ہیں وہ معاشرہ
مانتا ہے۔“

”مجھے معاشرے کی پرواہے میری نہیں؟“ وہ
ہرث ہوئی تھی حدید نے گاڑی اسٹارٹ کر لی۔

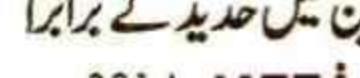
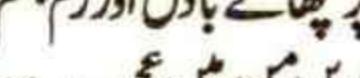
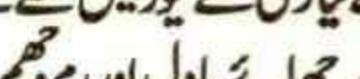
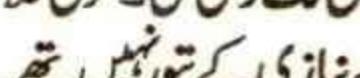
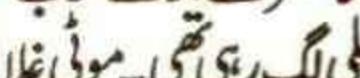
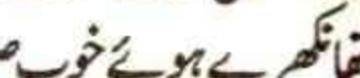
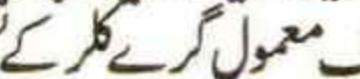
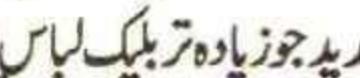
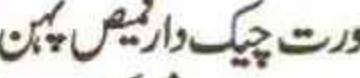
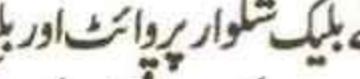
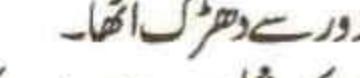
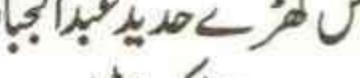
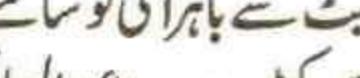
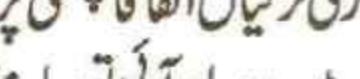
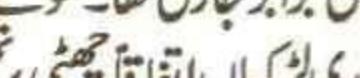
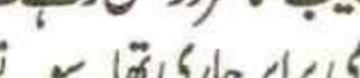
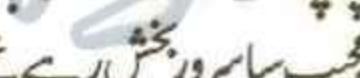
”لڑکیاں پا گل ہوتی ہیں ان کی باتوں پر نہیں
جانا چاہیے۔“
”میں پا گل نہیں ہوں۔“

حدید کے رویے نے اسے تکلیف پہنچائی تھی۔ وہ
بے نیاز بنا خاموشی سے گاڑی ڈرائیور کرتا رہا۔

عیرہ گھر آ کر بہت روئی تھی زندگی میں پہلی بار کسی
رہی تھیں۔ وہ وین میں حدید کے برابر آ کر بیٹھی تو اک

تھا۔ اس کی محبت اب آہستہ آہستہ جتوں کی شکل اختیار کرتی جا رہی تھی، وہ ذرا سی بے رخی جاتا تا عیرہ گھر آ کر اپنے کمرے کی چیزوں پر غصہ اتارتی۔ بعض اوقات وہ خود کو بھی نقصان پہنچانے سے دریغ نہیں کرتی تھی کہ اپنے

رشتوں اور ان کی محبت کے معاملے میں وہ ایسی ہی جذباتی تھی اسے اپنے اور حدید کی حیثیت کا بہت اچھی طرح سے پہاڑتا۔ محبت کی ہولناکیوں سے بھی وہ بے خبر نہیں تھی۔ مگر پھر بھی حدید عبدالجبار کی محبت کے طسم نے اسے جیسے جکڑ لیا تھا۔ وہ اپنی آنکھوں کو اس کے خواب دیکھنے سے باز نہیں رکھ پائی تھی۔ حدید عبدالجبار کا جادوسر چڑھ کر بولی رہا تھا اور وہ خود کو اس معاملے میں قطعی بے بس پار رہی تھی۔



اس روز موسوم بہت خوب صورت تھا۔
نیلے آسمان پر چھائے کالے گھنگھوڑے بادل اور رکیف
ہوا میں ماحول کو عجیب سا سرو بخش رہے تھے بلکی بلکی بوندا
باندی کا سلسلہ بھی برابر جاری تھا۔ سونی پر سہاگہ اس
کے ساتھ والی ساری لڑکیاں اتفاقاً چھٹی پر تھیں وہ بے حد
سروری کا لج گیٹ سے باہر آئی تو سامنے شیشم کے پیڑ
تلے وین کے پاس کھڑے حدید عبدالجبار کو دیکھ کر بے
ساختہ اس کا دل زور سے دھڑک اٹھا۔

آج اس نے بلیک شلوار پروائی اور بلیک گلر کے کمپی
نیشن کی خوب صورت چیک دار قیص پہن رکھی تھی۔ گلے
میں معمول کی مانند سوت سے ٹیچ کرتا دوپٹا جھوول رہا تھا۔
اس کے بر گس حدید جو زیادہ تر بلیک لباس میں ہی دکھائی
دیتا تھا آج خلاف معمول گرے گلر کے نفیس سے کرتا
شلوار میں ملبوس تھا نہرے ہوئے خوب صورت چہرے
پرتا زہ شیو بڑی بھلی لگ رہی تھی۔ موئی غلافی آنکھوں کی
سرخی میں آج بے نیازی کے تیور نہیں تھے۔

نیلے آسمان پر چھائے بادل اور رم جھم بر سی بارش کی
بیضی نہ تھی سر و بوندیں من میں عجیب سے جذبات ابھار
عیرہ گھر آ کر بہت روئی تھی زندگی میں پہلی بار کسی
رہی تھیں۔ وہ وین میں حدید کے برابر آ کر بیٹھی تو اک

اگلے تین چار روز تک وہ تیز بخار میں جلتی رہی۔ اس رات گئے تک گھرنہ لوٹوں تو میری راہ دیکھے بھوکا سو جاؤں دوران اس کے ماں باپ کتنے پریشان رہے وہ بخوبی تو میری پرواکے میرے لیے پریشان ہو، میرے سکھ دکھ محسوس کر سکتی تھی۔ باختہ میں نہیں تو میرے ساتھ ہنسے اور میں روؤں تو تقریباً ایک ہفتے بعد اس کی طبیعت بہتر ہوئی تو اسے مجھے اپنی بانہوں میں سمیٹ لے۔



بے تحاشا پیار دینے کا جو وعدہ اس نے کیا تھا وہ اسے بخوبی نبھا رہا تھا۔ تاہم عیرہ کبھی بھی اس کے پیار کی شدت توں سے گھبرا کر اس کے کشادہ سینے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہہ پڑتے۔

”پلیز حدید، اتنا پیار نہ کیا کریں جانے کیوں تقدیر سے ڈر لگنے لگتا ہے۔ آپ کے پیار کی یہ شدت دل کو جیسے جکڑ لیتی ہے۔“ اور وہ اس کے تفکر پر ملکے سے مسکرا کر اس کے گال پر ہلکی سے چٹکی کامٹتے ہوئے کہتا۔

”پاگل لڑکی مجھ ہمیشہ تمہارے سنگ تمہارا ہی رہنا ہے ایویں فضول و سوسوں کی پروامت کیا کرو۔“ مگر اس نے اپنا وعدہ وفا نہیں کیا تھا۔ عائشہ کے دوسال بعد اس نے صحت مند بیٹے کو جنم دیا تو حدید اس کے ہاتھ چومنے ہوئے روپڑا۔

”عیرہ آج تم نے میرا دامن خوشیوں سے بھر دیا ہے میرا بیٹا، میرا شیر آ گیا دنیا میں میری پہچان بنانے کو، اب تو مجھے دن رات لگاتا رکام بھی کرنا پڑا تو میں کروں گا اپنے بچوں کو دنیا کی ہر خوشی ہر عیش دوں گا یہ وعدہ ہے میرا تم سے اور خود اپنے آپ سے کچ کہتا ہوں آج میں اتنا خوش ہوں کہ اب تقدیر سے اور کسی چیز کی خواہش نہیں رہی۔“ اس نے کہا تھا اور غلط کہا تھا۔

اسے تقدیر سے اپنی زندگی اور اپنے رشتہوں کی دائی خوشیوں کی دعا مانگنی چاہیے تھی۔ اس روز وہ صبح ہی صبح بیدار ہو کر صحن میں ایٹھوں سے بننے چوہے کے قریب چلی آئی تھی۔ حمزہ اس وقت ایک سال کا جبکہ عائشہ تین سال کی تھی۔

ٹھنڈھر تے موسم کی وہ اداں صبح اسے کبھی نہیں بھوتی تھی میں جاسوئے اب کوئی نہیں ہے جو میری فکر کرے میں جب اسے چوہے کے قریب آگ جلاتے دیکھ کر حدید

کانج جانے کی پریشان ملی سادا سی تیار ہو کر وہ گھر سے نکلی تو اس کے بابا و مین منگوں اچکے تھے۔ آج وین میں سب سے پہلے سوار ہونے والی وہی تھی اور ڈرائیور کی سیٹ پر جو شخص بیٹھا تھا اسے دیکھ کر وہ حیران رہ گئی تھی۔ ہلکی ہلکی بڑھی ہوئی شیو کے ساتھ وہ اتنا ٹوٹا بھرا دکھائی دے رہا تھا کہ عیرہ کو اپنی بصارتوں پر یقین ہی نہ آیا۔ چھٹی کے بعد اس نے جان بوجھ کر سب لڑکوں کو پہلے ڈریپ کیا پھر گاڑی عیرہ کے گھر والے روڈ پر ڈال دی۔ ابھی گاڑی نے چند فرلانگ کا فاصلہ بھی طے نہیں کیا تھا جب ایک جھٹکے سے حدید نے گاڑی روک دی۔

”اب کیسی طبیعت ہے آپ کی؟“ اسٹرینگ پر ہاتھ نے اپنے سامنے روڈ کی طرف دیکھتے ہوئے ہی اس سے پوچھا تھا جب وہ بولی۔

”ٹھیک ہے۔“

”مجھ سے ناراض ہیں آپ؟“

”نہیں۔“

”پھر میں اتنا بے چین کیوں ہوں، پچھلے ایک ہفتے سے مجھے کوئی چیز کیوں اچھی نہیں لگ رہی، میرا دل کیوں جل رہا ہے؟“ اس باروہ چونکی تھی اور اس کے چہرے پر جسے سینکڑوں پھول کھلے تھے اس کی دعا میں مستجاب ہو گئی تھیں تھی حدید کا ہاتھ تھامتے ہوئے وہ روپڑی۔

”میں مر جاؤں گی آپ کے بغیر۔“

”اور مجھے لگتا ہے اگر میں نے دل پر مزید بند باندھے تو شاید میں زندہ نہیں رہ پاویں گا۔“ کمیسر لجھ میں وہ کہہ رہا تھا اور عیرہ جیسے نہیں ہو گئی تھی وہ بولا تھا۔

”میرا اس دنیا میں کوئی بھی نہیں ہے جو چند خون کے دشته تھے وہ بھی سیالی پانی میں بہہ کر سمندر کی آغوش

بھی گرم بستر سے نکل آیا تھا اور اب آگ جلانے میں اس پر وہ اس سے خوب جھگڑا کرنے کا قصد کیے بیٹھی تھی۔ اسی کی مدد کر رہا تھا۔

”اف لتنی سردی ہے آج اور تم نے کوئی گرم شال بھی نہیں لی مرنے کا ارادہ ہے کیا؟“ آگ جلا کر اس کی زمین کیسے ہلکتی ہے اوسان خطا ہونا حقیقت میں کیا ہوتا ہے اس روزا سے پتا چلا تھا۔

شدید سرد موسم میں چادر سے بے نیاز، جب وہ عائشہ اور حمزہ کو لے کر پیدل بھاگتی ہوئی اپتال پہنچی تھی جہاں اس کا حد پدیدہ تکلیف میں تھا۔ اپتال کے سرفراش پر کیکاتی نامگوں سے بمشکل اپنا بوجھ سہارے وہ حد پد کو تلاش کر رہی تھی۔ جب وہ اسے ایک کونے میں شدید زخمی حالت میں اسٹریچر پر پڑا دھائی دے گیا جانے کوں اسے وہاں لا کر پھر خود فرار ہو گیا تھا وہ تڑپ گئی۔

تیکھے نین نقوش والا اس کا رومنیک ساخو برو شہزادہ میرے ان معصوم پھولوں سے ہے میں ماشرز کا ڈگری کہ جس کے لب بھی ہنسنا نہیں بھولتے تھے اس وقت بے ہولہ رہو کر بھی ٹیکسی چلاتا ہوں کوئی غم نہیں میرے پاس اسی فرست نہیں تھی کہ اس کی زندگی بچانے کی کوشش کرتا۔ شہر کوئی محل کوئی خزانہ کوئی رشتہ نہیں آئی ڈونٹ کیسے، اس میں..... میں تمہیں ایک پل کے لیے بھی نہیں کھونا چاہتا کے کسی ریس نے شراب کے نشے میں اس غریب ٹیکسی ڈرائیور کو چل کر زندگی اور موت کے مابین لٹکتی اذیت کے پر درکر ڈالا تھا۔

بے بسی اور بے حسی کی انتہا تھی اس پر انسانیت کے مسیحاؤں کا حوصلہ شکن رویہ وہ پھٹی پھٹی نگاہوں سے ساکت کھڑی دیکھتی رہ گئی تھی۔ وہ جو اس کی زندگی تھا وہ اس کے لیے کچھ بھی نہیں کر پا رہی تھی۔ اس روز اس لمحے وہ لتنی تکلیف میں تھی کاش کوئی جان پاتا۔ حدید کی حالت پر درد سے بلکتے ہوئے اس نے ایک ایک فرد کے آگے ہاتھ جوڑے تھے مگر کسی نے اس کی مدد نہیں کی تھی کسی نے اس کے آنسوؤں کا کرب جاننے کی ضرورت محسوس نہیں کی تھی۔ کسی نے اس کی دخراش چیزوں پر کان نہیں دھرے تھے وہ تڑپ رہی تھی مگر کسی نے اس کا درد نہیں سمجھا تھا کسی نے اس کی زندگی کے کل اٹاٹے اس کے واحد سوپر سے عصر ڈھلی عصر سے مغرب ڈھلی عائشہ ٹیوشن سے ایکی گھرو اپسی آگئی مگر وہ نہ آیا کہ جس کی بے پرواںی کی خواہش کو نہیں دیکھا تھا معاشرے کی بے حسی نے اس

”اف لتنی سردی ہے آج اور تم نے کوئی گرم شال بھی نہیں لی مرنے کا ارادہ ہے کیا؟“ آگ جلا کر اس کی طرف دیکھتے ہوئے اس نے پوچھا تو وہ مسکرا دی۔

”ہوں، آپ کے لیے اچھا ہی ہے نا کوئی نئی نویلی دہن مل جائے گی۔“

”جست شٹ اپ۔“ وہ خفا ہوا تھا اور اٹھ کر اندر کمرے کی طرف بڑھ گیا تھا۔ عیرہ مسکراتے ہوئے اس کے پیچھے چلی آئی۔

”کیا ہوا۔ بر الگا؟“

”ہاں، میری زندگی میں دوبارہ کبھی ایسی بات مت کرنا عیرہ میری دنیا میری زندگی میری جنت تم سے اور میرے ان معصوم پھولوں سے ہے میں ماشرز کا ڈگری ہو لڑ رہو کر بھی ٹیکسی چلاتا ہوں کوئی غم نہیں میرے پاس اسی فرست نہیں تھی کہ اس کی زندگی بچانے کی کوشش کرتا۔ شہر کوئی محل کوئی خزانہ کوئی رشتہ نہیں آئی ڈونٹ کیسے، اس میں..... میں تمہیں ایک پل کے لیے بھی نہیں کھونا چاہتا عیرہ، زندگی نے جو دکھ اور محرومیاں میری جھوٹی میں ڈالی ہیں میں وہ درد اور محرومیاں اپنے بچوں کی آنکھوں

میں پلتے ہوئے نہیں دیکھنا چاہتا۔ تم دیکھنا بہت جلد ہم یہ چھوٹا سا ٹوٹا پھوٹا گھر بیچ کر کسی اچھے سے پوٹ ایریا میں خوب صورت گھر بنایا میں گے اپنے ایک دوست کے پاس دوکھیاں ڈالی ہیں میں نے ان شاء اللہ وہاں ہمارے پچھے بہترین زندگی گزاریں گے میرا وعدہ ہے تم سے، میں سب کچھ کرلوں گا بس تم میرا ساتھ دینا بھی مجھ سے دور نہیں جانا۔“ وہ جذباتی ہوا تھا عیرہ کو اس پر ٹوٹ کر پہاڑا یا۔

ہر روز کی مانند اس روز بھی وہ بچوں کو لے کر ہنتے مسکراتے اسے خوب بیٹک کرتے ہوئے جلد گھر واپس لوٹنے کے وعدے کے ساتھ گھر سے روانہ ہوا تھا مگر دوپر سے عصر ڈھلی عصر سے مغرب ڈھلی عائشہ ٹیوشن سے ایکی گھرو اپسی آگئی مگر وہ نہ آیا کہ جس کی بے پرواںی

کی دنیا اجاڑ دی۔ عجیرہ کا ہاتھ بٹانا شروع کر دیا میں کی غیر موجودگی میں وہ دونوں بھائیوں کا خیال بھی رکھتی تھی۔

بستہ اسکول کتابیں سب باپ کی وفات کے ساتھ ہی چیز خواب ہو گئی تھیں اب تو زندگی کی بے حسی اور تلخیاں تھیں اور اس کا نخاستین ماغ.....

عجیرہ نے ابتداء میں جس کوئی میں کام کرنا شروع کیا وہ بہت اچھے لوگ تھے انہوں نے ناصرف اسے سرچھپانے کو جگہ دی بلکہ دو وقت کا کھانا معقول تنخواہ کپڑے وغیرہ بھی دے دیتے تھے اکثر وہ بیمار پڑ جاتی تو دو داروں بھی منگوا کر دیتے مگر چار سال کے بعد وہ ملک سے باہر شفت ہو گئے تو وہ پھر در بدر ہو گئی دوسرا بار اس نے جس گھر میں نوکری کی اس گھر کے مالک کی نظر اس پر خراب ہمی۔ وہ بڑی مشکل سے ایک روز اپنی عزت پچا کروہاں سے بھاگی اٹھا رہ دن کی تنخواہ سے بھی ہاتھ دھوئے۔

زندگی گزرتے ہر دن کے ساتھ جیسے تیخ سے تیخ تین ہوتی جا رہی تھی۔ ایسے میں جوڑوں کے درد نے اسے نئی مصیبت میں بٹلا کر دیا کئی پار اسی مرض کی وجہ سے وہ نوکری سے فارغ ہوتی رہی اچھی تعلیم کے باوجود صرف چند کاغذی اسناد کے نہ ہونے کے سبب اسے نکلے کی نوکری کے لیے در در کے دھکے کھانے پڑ رہے تھے۔ مناسب علاج نہ ہونے کے سبب مرض بھی بڑھتا جا رہا تھا۔ ادھر محلے میں جو قریبی ڈاکٹر تھا اس کے اندر کی ہوس کھل کر سامنے آ گئی تھی۔ ہمدردی کی آڑ میں پہلی بار جب اس نے عجیرہ کا ہاتھ پکڑا وہ اسی روز جان گئی کہ اس کی ہمدردی کی اصل وجہ کیا تھی بیوی کی موت کے بعد کمزور عورتوں پر ہاتھ صاف کرنا اس نے اپنا مشغله بنالیا تھا بھی۔ عجیرہ نے اس کے پاس جانا چھوڑ دیا۔

اس کا چھ سالہ بیٹا حمزہ گھر سے باہر کھڑا جب محلے کے بچوں کو کندھے پر بیگ لٹکائے اسکول جاتے دیکھتا تو حرست دیاں کاشکار ہو کر روز رو تے ہوئے اس سے اسکول جانے کی ضد کرتا مگر وہ روزا سے ٹال دیتی اب وہ عائشہ جیسے جیسے بڑی ہوئی اس نے گھر کے کاموں میں اس نئے سے بچوں کو کیا بتاتی کہ زندگی جب بے رحمی کا

اس کے پاس اس وقت اتنے پیسے بھی نہیں تھے کہ وہ اپنے محبوب شوہر کے لیے کفن خرید سکتی اتنا ہوش بھی کہاں تھا آنکھوں کے سامنے ریشمی بالوں اور ستاروں سی روشن غالی آنکھوں والا شہزادہ خاموش لیٹا ابدی نیند سورا تھا اور وہ سیاکت پیٹھی بے حس و حرکت دیوانہ وارا سے دیکھے جا رہی تھی۔ ہمیشہ ساتھ بھانے کا وعدہ کرنے والا وہ شخص چند سال بھی ساتھ نہیں چل سکا تھا بے تحاشا پیار کرنے والا آج زیست کی کٹھن راہ پر اسے اکیلا کر کے جا رہا تھا۔ محضوم عائشہ اپنے باپ کے چہرے پر یا تھوڑے پھیرتے ہوئے رورہی تھی اس کے گالوں کو چوم رہی تھی خود حمزہ مال کی گود میں مچل رہا تھا جبکہ تیسرا وجود جواہمی اس کے پیٹ میں میل رہا تھا اسے تو خبر بھی نہیں تھی کہ زندگی نے اس کے ساتھ کیا بے رحمانہ کھیل کھیلا ہے وہ جو اپنے بچوں کی آنکھ میں ایک آنسو نہیں دیکھ سکتا تھا اس وقت ایک پل کے لیے ابدی نیند سے جاگ کر اپنے جگر گوشوں کو رو نے سے منع بھی نہ کر پایا۔

زندگی اپنی پوری ہولناکی کے ساتھ اب اس کے سامنے آئی تھی۔ قرب و جوار کے امیر لوگوں نے کفن و فن کا انتظام کر کے اس کے شہزادے کو مٹی کے سپرد تو کر دیا تھا مگر اس کے بعد وہ عجیرہ اور اس کے بچوں کے ساتھ مستقل ہمدردی سے بے بہرہ ہو گئے شاید مصروف زندگی میں کسی کے پاس بھی ایک غریب نیکسی ڈرائیور کی بیوہ پر توجہ دینے کی فرصت نہیں تھی۔

دن ہفتواں، ہفتے مہینوں میں اور مہینے سالوں میں بدلتے چلے گئے وہ بے آسراسی اپنی ذات کو مار کر اپنے اندر رہی فن کرنے کے بعد اپنے جگر گوشوں کی زندگی کے لیے لوگوں کے گھروں میں کام کرنے لگی۔ مگر گزرتے وقت کے ساتھ وہ مختلف بیماریوں کی پیٹ میں آتی چلی گئی تھی۔ حدید کی جدائی نے اسے اندر سے کھوکھلا کرنا شروع کر دیا تھا۔ آئے روز وہ بخار کی پیٹ میں رہتی۔

لبادہ اور ہے لے تو زندہ رہنے کا بھیم رکھنا بھی مشکل ہو جاتا پر بھرتے چلے گئے تھے اللہ رب العزت کی اتنی بڑی کائنات میں کوئی نہیں تھا جوان معصوم پھولوں پر ترس کھا کر رحم کرتا انہیں دو وقت کا کھانا مہیا کرتا یا اللہ کے نام پر کیسے ان کے ایک آنسو پر ترپ اٹھتا تھا مگر اب وہ حالات نہیں رہے تھے اب زندگی کے اختیار پر آزمائشوں کی لیے کچھ خرید کر انہیں کھلا سکتی۔ نفسانی اور بے حسی کے دھنڈ چھاگئی تھی اور یا آزمائش اس اکسلی اڑکی کو ہر قدم پر توڑ دور میں کسی بھی رئیس یا صاحب حیثیت شخص یا مگر انے کو کر بکھیر رہی تھی۔

اس خوب صورت جوان بیوہ عورت کے بچوں کے ساتھ کوئی ہمدردی نہیں تھی ہاں اس کی تنہائی پر شکوک و شبہات سامنے بے پرودہ ہوئی۔

ایک اسلامی معاشرے میں بے مثال نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی امت ہو کر ان لوگوں کی سوچ اور طرز زندگی خالصتاً غیر اسلامی تھا تجھی بمشکل اس نے آنکھیں کھولی تھیں اور اپنی طبیعت کی خرابی کی پرواکے بغیر صرف اپنے بچوں کی تسلی کے لیے بمشکل وہ اٹھ کر بینہ گئی عائشہ جو محض آٹھ سال کی عمر میں اپنے چھوٹے بھائیوں کی ماں کے فرائض سرانجام دے رہی تھی۔ بھاگ کر اس کے لیے پانی لیتاً، عیرہ نے پانی پیا تو اس کے حواس کچھ بہتر ہوئے تبھی حمزہ نے اس کے گھنٹے پر ہاتھ رکھتے ہوئے اسے معصومیت سے بتایا۔

”ماں..... آپ کو پتا ہے کل بڑی عید ہے عاشی آپی کہتی ہیں آپ ہمارے لیے بھی گوشت پکائیں گی مجھے گوشت بہت اچھا لگتا ہے آپ کل ہمارے لیے گوشت پکائیں گی تاں امی؟“ وہ ابھی اسے جواب بھی نہ دے سکی تھی کہ اس سے چھوٹا طلحہ بول اٹھا۔

”ماں، کل عید پر سارے بچے اچھے اچھے کڑے پہنیں گے مگر ہمارے پاس تو کھانا تجھی نہیں ہے کیا اللہ میاں نے صرف اچھے بچوں کے لیے عید بنائی ہے، کیا ہمارے لیے عید نہیں ہوگی؟ کپا جن بچوں کے پاس اچھے کڑے نہیں ہوتے ان کی عید نہیں ہوئی۔“

”ہاں ماں، وہ سامنے عامر کا گھر ہے نا، اس کے ابوکل ایک بڑا سا بکرا لے کر آئے ہیں میں نے بھی دیکھا بہت خود اپنے ہی حال پر ماتم کنال پکلوں سے ثوٹ کر گالوں پیارا ہے مگر وہ مجھے اس سے کھیلنے نہیں دے رہا اور پتا ہے

حدید اپنے بچوں کی فرمائشوں کا کتنا خیال رکھتا تھا۔ کیسے ان کے ایک آنسو پر ترپ اٹھتا تھا مگر اب وہ حالات نہیں رہے تھے اب زندگی کے اختیار پر آزمائشوں کی دھنڈ چھاگئی تھی اور یا آزمائش اس اکسلی اڑکی کو ہر قدم پر توڑ دوڑ کی لپیٹ میں تھا مگر اس کے پاس اتنے پیے بھی نہیں کھینا جاتی ہے کہ وہ اس درد سے چھکارے کی دوا یا خرید پاتی۔

حدید کی زندگی اس کے لیے بہت ضروری تھی اور اس کی زندگی اس کے لیے بہت ضروری تھی مگر سوال ضرورت کا نہیں پیسوں کا تھاموت یہ تھی نہیں دیکھتی کہ کس کی زندگی کس کے لیے کتنی ضروری ہے وہ تو بس چھیننا جاتی ہے دلوں میں ہونا کہ سناؤں کا پڑا اوڑا ناجانتی ہے۔

”ماں، ہمیں کھانا کب ملے گا؟“ اسے پلکیں موندے تے دیکھ کر نہنے طلحہ نے اس کا بازو ہلا کیا تھا عیرہ کے اندر جسے کوئی چخ اٹھا، بھلا انسانیت کی اس سے بڑھ کر بھی کوئی تذلیل ہوتی تھی؟

اس کے بچے بھوک سے ترپ رہے تھے اور اروگرد تغیر بڑی کوٹھیوں کے پھر دل لوگوں کو اس کی خبر تک نہیں تھی جبکہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے وہ شخص ہم میں سے نہیں جس کے پہلو میں اس کا ہمسایہ بھوکا سوتا رہا اور وہ خود پیٹ بھر کر کھانا کھا لے۔ وہ لوگ شاید اسلامی معاشرے کے لوگ نہیں تھے شدید بخار اور نقاہت کے باعث اس کی آنکھوں کے پوٹے بھی کھلنے سے معدوری ظاہر کر رہے تھے گرم گرم سیال نگینے ایک بڑا سا بکرا لے کر آئے ہیں میں نے بھی دیکھا بہت خود اپنے ہی حال پر ماتم کنال پکلوں سے ثوٹ کر گالوں

ان کی مہمانے ان کے لیے بہت پیارے کپڑے رکھنا میں ابھی آپ لوگوں کے لیے کھانا لے کر آتی ہوں۔“ عائشہ کی تڑپ ہر اس نے اسے پیار کرتے ہوئے تسلی دی پھر تینوں بچوں کو بانہوں میں بھیجن کر اپنی چادر اچھی طرح اپنے وجود کے گرد لپیٹتے ہوئے وہ گھر سے باہر نکل آئی۔ کراچی کے حالات خراب تھے انسان دمکن بے ضمیر حیوانوں نے شہر میں خوف و ہراس قائم کر رکھا تھا مگر اسے کسی بات کی پرواہ نہیں تھی۔

وہ ماں تھی اور قدرت اس کی ممتا کا امتحان لے رہی تھی۔ اسے اس امتحان میں ہر صورت سرخ رو ہونا تھا شہر کے بڑے بڑے رفائی ادارے بڑی بڑی نامور این جی اوز اس کے اور اس کے بچوں کے کسی کام کی نہیں تھیں کرب و ذلت کے احساس سے اس کی آنکھیں بار بار دھنڈ لارہی تھیں جلوں میں جیسے غم کا پھنڈہ سا پڑ کر رہ گیا تھا شہر کے چورا ہے کی طرف بڑھتے شکستہ قدموں سے اس کے ذہن میں صرف ایک ہی سوال گونج رہا تھا۔

”ماں، ہمیں کھانا کب ملے گا؟“

حدیداً گر زندہ ہوتا تو کیا اس ایک جملے کے لیے اسے معاف کرتا، دودن سے وہ بخار میں بے ہوش پڑی تھی تو اس کے بچوں کا کیا قصور تھا جن کے نفحے پیٹ بھوک کی تکلیف برداشت کر رہے تھے اسے خود پر غصہ آ رہا تھا تبھی شہر کے چورا ہے پر خشک لبوں پر بمشکل زبان پھیرتے ہوئے اس نے زندگی میں پہلی بار اللہ کے بندوں کے سامنے ہاتھ پھیلایا تھا۔

”اللہ کے نام پر کچھ دے جا بابا..... صرف ایک روپے کا سوال ہے بابا۔“ گزرتے ہر لمحے کے ساتھ اس کی آواز بلند ہوتی چارہی تھی اسے قدرت کی طرف امتحان میں سرخ رو ہونا تھا جبھی بدکردار گھشا ڈاکٹر کی دعوت قبول کرنے کی بجائے اس نے بھیک کی ذلت گوارا کر لی تھی۔

شام کے دھنڈ لکھ رات کی تاریکی میں ڈھلنے لگے

بنائے ہیں مگر ویکھیں میرے کپڑے کتنے پرانے ہیں اور میرا جوتا بھی پھٹ گیا ہے مگر ہمیں اچھے جوتے اور کپڑے نہیں چاہے ہمیں صرف کھانا چاہیں صرف ایک روٹی لا دیں، ہم پانی کے ساتھ کھالیں گے۔“

مੁੱਖ آٹھ سال کی عمر میں نفحہ حمزہ اور صرف پانچ سال کی عمر میں نفحہ طلحہ کی آنکھوں میں اس قدر التجھی کہ وہ بلبلا اُٹھی حدید نے کہا تھا۔

”تم دیکھنا عیبرہ میں اپنے بچوں کو زندگی میں کبھی کسی چیز کے لیے ترسنے نہیں دوں گا۔ بھلے میں ایک غریب یونیورسیٹی ڈرائیور سہی مگر میرے بچے شاہانہ زندگی بسر کر دیں گے تم دیکھنا دنیا میرے بچوں کے نصیب پر رشک کرے گی۔“ مگر دنیا نے رشک کیا کرنا تھا حزم تک نہ کیا جو دو کمیٹیاں حدید نے ڈالی ہوئی تھیں ان کا ایک پیسہ بھی اسے نہ ملا اس کی جیب میں ایک سیڈنٹ کے بعد جتنے بھی پیے تھے سب لوگوں نے موقع سے فائدہ اٹھا کر نکال لیے تھے اور آج یہ حال تھا کہ اس کے بچے قیمتی کتابوں یا کھلونوں کے لیے نہیں بلکہ روٹی کے لیے ترس رہے تھے رورہے تھے دعا میں کر رہے تھے اس کا جگرنا پھشتا تو اور کیا ہوتا؟

ایس وقت حمزہ اور طلحہ اکو اپنے سینے میں بھیجن کرو وہ خوب روٹی تھی۔

”نہیں، میں اپنے بچوں کو بھوکا نہیں دیکھ سکتی میں انہیں ایک رات اور بھوکا نہیں سونے دوں گی۔“ نفحہ بچوں کو سینے میں بھینچے اس نے جیسے خود سے عہد کیا تھا پھر اپنی چادر سنہالتی بستر سے اٹھ کھڑی ہوئی سارا بدن گویا آگ میں جل رہا تھا۔ سانسیں اکھڑ رہی تھیں ریشمی بال بکھر کر گردن سے چپک گئے تھے بے حد کمزوری کے باعث اسے زور کا چکر آیا تھا مگر عائشہ نے اسے سنہالت لیا۔

”حمزہ طلحہ تم دیکھ نہیں رہے امی کی طبیعت ٹھیک نہیں، تھے تیز بخار میں جلتے آنسوؤں کے ساتھ چورا ہے پر ایک طرف کھڑی وہ بڑی کر بنائے صدائیں دے رہی تھی بھی کیا ایک رات اور صبر نہیں کر سکتے صبح گوشتا جائے گا۔“

اس کی جھوٹی میں کمی سکنے جمع ہو گئے تھے کوئی بھیک دے رہا تھا تو کوئی میلی نگاہوں سے دیکھ رہا تھا کچھ مخلص نوجوان نکلنے والی ایک گولی اس کے پیٹ میں لگی تھی اور وہ درد سے چینختے ہوئے وہیں گر پڑی۔ اس کے لاغر ہاتھوں میں مضبوطی سے پکڑے شاپر چھوٹ کر دور جا گرے تھے۔ جلتی ہوئی کربناک نگاہوں میں وہی پیاس ہلکوڑے لے رہی تھی جو اس نے حدید کی آنکھوں میں دیکھی تھی۔ دیکھتے ہی دیکھتے لوگوں کا جم غیر اکٹھا ہو گیا تھا روشنیوں کے شہر میں دہشت گردی کی شکار وہ بے بس لڑکی جسے وقت نے عمر سے پہلے ہی توڑ پھوڑ کر کھو دیا تھا اپنی تیزی سے بند ہوئی نگاہوں میں ذہروں آنسو لیے اپنے جگر گوشوں کی منتظر ہی۔

وہ جانتی تھی اگلے روز کے اخبارات اور ٹیلی ویژن چینلو میں مرنے والوں کی موت کا ڈھنڈو را پیٹا جائے گا صدر وزیر اعظم، وزرا سب واقعہ کی مذمت کریں گے مگر اپنے بچوں کے لیے رزق کا وسیلہ فراہم کر دیا۔ میں اب کبھی اپنے بچوں کو بھوکا نہیں رہنے دوں گی۔ سب بچوں کی طرح میرے بچے بھی ہر رات پیٹ بھر کر سوئں گے کل کسی اخبار، کسی لی وی چینل پر اس کے بچوں کی بھوک اور زیادہ بھیک ملی تو میں طلحہ کے لیے نیا جوتا اور حمزہ کے لیے آنسوؤں کا ذکر نہیں کرے گا۔ کوئی ان کے درد اور

”یا اللہ، تیر لا کھلا کھشکر ہے کہ تو نے میرے بھوکے بچوں کے لیے رزق کا وسیلہ فراہم کر دیا۔ میں اب کبھی اپنے بچوں کو بھوکا نہیں رہنے دوں گی۔ سب بچوں کی طرح میرے بچے بھی ہر رات پیٹ بھر کر سوئں گے کل زیادہ بھیک ملی تو میں طلحہ کے لیے نیا جوتا اور حمزہ کے لیے گوشت بھی خریدوں گی۔“

اگلے دس منٹ میں اس کے بچے اس کے پاس آ گئے تھے تھی عائشہ اپنی ماں کے وجود سے نکلتا خون دیکھ کر رو رہی تھی۔ چینیں مار رہی تھی۔ حمزہ بھی بھوک کی تکلیف بھلائے بلک بلک کر رورہا تھا مگر..... ان دونوں سے قطع نظر، پانچ سالہ طلحہ اب ہجوم سے نگاہیں چدا کر کچھ ہی فاصلے پر سڑک پر بھرے مختلف اشیا کے شاپر ز میں سے چیزیں نکال کر کر کھارہا تھا کہ اس وقت اس کی بھوک کی تکلیف اس کے لئے اس کی ماپی کی ہونے والی متوقع موت کی تکلیف سے کہیں بڑھ کر رہی۔

تابنے کے سکوں کو مضبوطی سے مشی میں دبائے وہ نجانے کیا کیا پلان ترتیب دے رہی تھی تبھی اس نے تیزی سے چورا ہے سے بازار کا رخ اختیار کیا تھا اپنے معصوم بچوں کے لیے روئی، پھلی، ٹافیاں خریدتے ہوئے اس کے چہرے کی خوشی دیدی تھی۔ اس کا بس نہ چلتا تھا کہ وہ اڑ کر اپنے بچوں کے پاس پہنچ جائے اور ان کی آنکھوں میں جلتے مسرت کے دیپ دیکھے دونوں ہاتھوں میں مختلف اشیا کے شاپر ز سنجالے وہ بڑے سرشار انداز میں تیزی سے سڑک کر اس کرتے ہوئے ابھی وہ گھر کے قریب ہی پہنچی تھی کہ جب اچانک کسی طرف سے موڑ سائکل پر سوار تین نقاب پوس لڑکے سرعت سے سامنے آئے اور وہاں چلتے پھرتے لوگوں پر بنا کچھ دیکھے اندھا دھنڈ فائرنگ شروع کر دی۔

تیزی سے ادھرا دھر بھاگتے خوف وہ راس کے شکار لوگوں کے بچے اس کا نئے حال سا وجود لڑکھڑا کر رہ گیا تھا۔