

لیکھ دستہ عدیل

عدیل اور فوزیہ نیم بیگم کے پئے ہیں۔ بشری ان کی بھوئے اور ذکیہ بیگم کی بیٹی ہے۔ عمران بشری کا بھائی ہے۔ مثال ذکیہ بیگم کی نوازی اور نیم بیگم کی پوتی ہے۔ بشری اور نیم بیگم میں روایتی ساس بھوکا تعلق ہے۔ نیم بیگم مصلحت بینا بھوے لگاؤٹ دکھاتی ہیں۔ دوسری طرف ذکیہ بیگم کا کھتا ہے۔ ان کی بیٹی بشری کو سرال میں بست پچھہ برداشت کرنا پڑتا ہے۔ پانچ سال کی مسلسل کوششوں کے بعد بشری کی نند فوزیہ کا بالآخر ایک جگہ رشتہ طے پاجاتا ہے۔ نکاح والے روز بشری دولہا ظہیر کو دیکھ کر جونک چاتی ہے۔

عدیل سے شادی سے قبل ظہیر کا بشری کے لیے بھی رشتہ آیا تھا مگر بات نہ بن سکی تھی۔ نکاح والے دن فوزیہ کی ساس زاہدہ اور ذکیہ بیگم بھی ایک دوسرے کو پہچان لیتی ہیں۔ بشری اپنی ماں سے یہ بات چھپانے کے لیے کہتی ہے مگر عدیل کو پتا چل جاتا ہے۔ وہ ناراض ہوتا ہے مگر فوزیہ اور نیم بیگم کو ہتھے سے منع کرتا ہے۔ بشری اور عدیل ایک ہفتے کے لیے اسلام آباد جاتے ہیں۔ وہاں انہیں پتا چلتا ہے کہ بشری کے باہ سات سال بعد پھر خوش خبری ہے۔

عفان اور عاصمہ اپنے تین بچوں اور والد کے ساتھ کرائے کے گھر میں رہتے ہیں۔ عفان کے والد فاروق صاحب سرکاری نوکری سے رہنارہ ہوئے ہیں۔ گریجوئی اور گاؤں کی زمین فروخت کر کے وہ اپنا گھر خریدنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ ڈیڑھ کروڑ میں زمین کا سودا کر کے وہ عفان کے ساتھ خوشی خوشی شر آرہے ہوتے ہیں کہ ذکیتی کی واردات میں قتل ہو جاتے ہیں۔

عفان کے قریبی دوست زبیر کی مدسوے عاصمہ عفان کے آفس سے تین لاکھ روپے اور فاروق صاحب کی گریجوئی سے سات لاکھ روپے وصول کرپاتی ہے۔ زبیر گھر خریدنے میں بھی عاصمہ کی مدد کر رہا ہے۔

پھیلیسوں قیمت

Downloaded From
Paksociety.com

**Downloaded From
PAKSOCIETY.COM**

READ
Section



درود سامنے کھڑے شزاد کو دیکھ کر لمحہ بھر کو چونک سی گئی۔
”واثق بھائی تو گھر پر نہیں ہیں۔“ اس کے تعارف کرانے پر اس نے نفی میں سرہلا کر کھا۔ ”وہ آفس میں ہوں گے۔“ وہ رُک کر پھر سے بولی۔

درود پنک کلر کے سادہ سے سوت میں لاپرواٹی سے دوپٹا کندھوں کے اطراف ڈالے شزاد کو گلابی شام کا ہی کوئی حصہ لگی۔

اس کے سیدھے سیاہ رشمی بالوں کی لشیں چرے کے دائیں بائیں جھول رہی تھیں۔ آنکھوں میں بچوں کی سی معصومیت اور سادگی تھی۔

شزاد لمحہ بھر کو بھول ہی گیا کہ وہ یہاں کیا کرنے آیا تھا۔

”تو کیا آپ پویٹ کریں گے بھائی کا۔“ اس کی اتنی لمبی چپ سے درود نے یہی اخذ کیا تو پوچھنے لگی۔ ”آپ کی ماما آئی میں عاصمہ آٹھ تو گھر پر ہوں گی۔“ اسے لمحہ موجود میں آنے میں چند ثانیتیں لگے اور درود اس کی اس بات پر مزید حیران سی ہو گئی۔

”ماما ماما سے آپ کو کیا کام ہے؟“ وہ اپنی حیرانی چھپا نہیں سکی تو پوچھنے لگی۔

”ایک کچوٹی مجھے آٹھی ہی سے کام ہے، پلیز اگر آپ انہیں جا کر تباہی میں کہ میں ان سے ملنا چاہتا ہوں آئندہ اس ارجمند۔“

شزاد کو وزیر کی التجاہیہ نظریں بیاد آئیں تو لمحے میں کچھ منت سی سموکر بولا۔ وہ بس اسے دیکھ کر رہ گئی۔

”میں کہتی ہوں جا کر ماما سے، آپ آجائیں، اندر بیٹھ جائیں۔“ اسے جاتے جاتے خیال آگیا تو اسے دعوت دیتے ہوئے کہہ گئی۔

”تھہینکس۔ آپ درود ہیں تا۔“ وہ اس کی دعوت پر نظروں میں پسندیدگی لیے اسے دیکھ کر بولا۔

”آپ کو میرا نام معلوم ہے؟“ وہ کچھ تاپسندیدگی سے پوچھ رہی تھی۔

”واثق کافی ذکر کرتا ہے تو۔“ وہ صفائی دینے والے انداز میں جلدی سے کہ گیا۔

”آپ پلیز بیٹھیں یہاں، میں ماما کو آپ کا پیغام دے کر آتی ہوں۔“ وہ کچھ ناراض سی ہو کر اسے بیٹھنے کا کہہ کر اندر بھی گئی۔

شزاد احتاط سے با تھہ میں پکڑا بڑا سالقاہ اپنے ساتھ رکھتے ہوئے لاونچ میں بیٹھ گیا۔

”معلوم تھیں عاصمہ آٹھی کس طرح رہی ایکٹ کریں۔“ وہ انتظار کرتے ہوئے سوچ رہا تھا۔



”آپ شاید ناراض ہیں مجھ سے۔“ پری زیادہ دیر خاموش نہیں رہ سکی تھی۔ کچھ دیر بعد بولی۔ واثق نے سختی سے ہونٹ بھیج رکھے تھے۔ وہ کچھ نہیں بولا۔ جیسے بات ہی نہیں کرنا چاہتا ہو۔ پری اس پر نظریں جمائے ہوئے تھیں۔

”واثق! آپ شاید مجھ سے بات نہیں کرنا چاہتے، لیکن جس طرح آپ مجبور ہیں اسی طرح میں بھی مجبور ہوں۔ اپنے دل اور اپنے جذبوں کے ہاتھوں میں بہت کوشش کرتی ہوں۔ میں اپنے دل سے آپ کی خواہش کمکج کر نکال دوں۔“

بولتے بولتے اس کی آواز بھاری ہو گئی تھی۔ اپنے جذبات چھپانا تو نہیں چاہ رہی تھی لیکن جانے کیوں دل بھر آ رہا تھا۔

READING

Section



میں نے بہت کوشش کی واثق۔ پلیز آپ مجھے معاف کروں ہیں۔ میں آپ کے ساتھ کچھ برائیں کرنا چاہتی مگر میں بے بس ہوں رکھی۔ ”اس نے بہت آہستگی سے واثق کے اسٹرینگ پر رکھے اپنا ہاتھ رکھا تھا۔ واثق کو جیسے کسی سانپ نے نکمارا تھا۔ اس نے ایک جھٹکے سے اپنا ہاتھ پرے ٹھینچا تھا۔ ”صرف تمہاری ان ہی یاتوں کی وجہ سے میں تمیں لفت نہیں دیتا چاہتا تھا، کیونکہ میں جانتا تھا کہ تم باز نہیں رہ سکتیں۔“

وہ نفرت بھرے لبجے میں پھنکا کریوا۔ ”میں بتا چکی ہوں آپ کو، نہیں ہے میرا خود پر اختیار۔“ وہ یوں ہاتھ پرے جھٹکے جانے پر زخم خورہ لبجے میں چھپی تھی۔

”تو بہتر ہے پھر اپنا کمیں سے علاج کراؤ یا جو تمہیں ٹھیک لگتا ہے، وہ کوئی لیکن مجھ سے کوئی امید کبھی نہیں رکھنا، نہ میرے رستے میں یوں بار بار آکر میرا ماغ خراب کرو۔“ وہ اسی نفرت بھرے لبجے میں غرا کریوا، جیسے پسلے چلایا تھا۔

پری کو شدید ذلت کا احساس ہوا تھا۔

”میں چاہوں تو تمہاری یہ ٹھیا حرکتیں تمہارے فادر کوتا سکتا ہوں لیکن خدا کی قسم مجھے ان کی عزت کی شرم پار دیتی ہے، وہ اتنے اچھے رکھ رکھا والے انسان ہیں اور میرا دل کبھی کبھی یہ ماننے سے بھی انکار کرتا ہے کہ تم واقعی میں ان کی بیٹی ہو بھی بیان نہیں۔“ وہ حقارت سے اسے دیکھ رہا تھا۔

”شٹ آپ۔ آپ کو مجھے گالی دنے کا کوئی حق نہیں۔“ پری کا چڑھہ شدید غصے سے سخ ہو گیا تھا۔ ”اگر تم غور کرو تو تم صرف گالی کی حق نہیں ہو، او کے۔“ وہ حقارت سے بولا تو پری کا جی چاہا ویس چلتی گاڑی سے کو وجہے۔

”روکیں گاڑی، اترنا چاہتی ہوں میں۔“ وہ غصے میں کامیتی آواز میں چھپی۔

”میں نے تمہیں گھر تک ڈرائپ کر دیا ہے، آخری بار میں سمجھا رہا ہوں، خود کو سنبھال لو تو زیادہ بہتر ہے، ورنہ کسی دن زیادہ بڑا نقصان اٹھاوے گی۔ اگر تمہیں اپنا نہیں تو اپنے باپ کی عزت کا ہی کچھ خیال کرو۔“ واثق نے جھٹکے سے بریک لگائی تھی۔

پری کا سرڈیش یورٹ سے ملکراتے ہوئے پجا تھا۔

”شاید میں پسلے اس بارے میں کچھ سوچ لیتی لیکن اب چاہے میں فائدے میں رہوں یا بہت بڑا نقصان اٹھاوے میں پچھے نہیں ہٹوں گی۔“ وہ اسے چیخ کرنے والے انداز میں غرا کریوا۔

”اس سے تو بہتر ہے تم خود کشی کرو، اگر ایسا ہی خود کو تباہ کرنے کا شوق ہے تو۔“ واثق نے تمخر سے اسے دیکھتے ہوئے مشورہ دیا تھا۔

پری غصے میں اسے دیکھتی رہ گئی۔

”اس کا فیصلہ آنے والے کچھ دنوں میں ہو جائے گا، ہم تینوں میں سے خود کشی کون کرتا ہے۔ آپ میں یا وہ مثال۔“ کہہ کر اسے دیکھتی رہی، پھر گاڑی کا دروازہ منڈ کر کے آگے بڑھ گئی۔ اور گلی کے موڑ پر آتی مثال سکتے کے عالم میں دور جاتی واثق کی گاڑی کو دیکھتی رہ گئی۔



”جھوک روپے۔“ وانی کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔

**READING
Section**

”کچھ بھی نہیں ہے یہ رقم، اتنے میں تو آپ ساتھ کے کسی پڑوی ملک میں نہیں جا سکتے، وہی وزٹ نہیں کر سکتے، تمہیں تیار! دنیا کا کچھ بھی پتا نہیں ہے۔“ جاوید منہنا کر بولا۔
والي کچھ شرمندہ سا ہو گیا۔

”لیکن میں اتنی بڑی آئی میں اتنی رقم ارجح نہیں کر سکتا۔“ اس نے مل کر اکر کے کہہ ہی دیا۔
جاوید اور اس کا دوست اسے تاسف سے دیکھتے رہے۔

”اوکے جیسے تمہاری مرضی۔ میرے پاس تو تمن چار اور آہشنز بھی ہیں اور وہ شام سے پہلے مجھے رقم بھی دے دیں گے۔ مجھ سے تو تمہارے اس دوست نے تمہارے لیے بڑی منت سماجت کی تھی تو میں نے تمہارے بارے میں سوچا، اپنی دوے ہم نکلتے ہیں۔“ جاوید کندھے جھٹک کر کھڑا ہو گیا۔

”یار! تم بہت پچھتاو گے، یہ گولڈن چانس تمہارے ہاتھ سے نکل گیا تو ساری زندگی ہاتھ ملتے اڑیاں رگڑتے یہیں پڑے رہو گے اور وہ شری لوگ تمہیں جیسے دیں گے، نہ مرنے۔“ اس کا دوست اسے شرمندہ گرتے ہوئے پچھے خوف زدہ کر رہا تھا۔

”جانتا ہوں یار! لیکن یہ رقم۔“ والی ہتھیاریاں مسل کر بولا۔
”یار! طریقہ بتایا تو تمہیں نے آج شام تک اگر بندوست نہیں کر سکا تو کھیل ختم، اوکے۔“ والی پریشان سا اسے دیکھتا رہ گیا۔ کھیل تو اسے ختم نہیں کرنا تھا۔



”تمہارے پیاس آفس چلے گئے، اگر ٹھیک نہیں ہوتے تو نہیں جاتے۔“ عفت کے چہرے پر لکھی ہاگواری صاف پڑھی جا رہی تھی۔

”میری دن میں بھی ان سے بیات ہوئی تھی۔ ہی از آل رائٹ۔ مگر ظاہر ہے تمہیں ان کو دیکھے بغیر چین تو ملے گا نہیں، اگر تم یہ سب نہیں کرو گی تو ان کو کیسے پتا چلے گا کہ تم ان سے کتنا پیار کرتی ہو۔“ آخر میں اس کا الجہ طنز اور حقارت سے بھرا تھا۔

”ٹھیک کہا آپ نے عفت ماما! میں جب تک انہیں دیکھوں گی نہیں تو مجھے واقعی میں سکون نہیں ملے گا۔“ وہ عفت کو جواب دیتے ہوئے قدرے اطمینان سے بولی۔ عفت جل کر رہی تھی۔

”آج کل تو خیر وہ یوں بھی آفس سے لیٹ آتے ہیں، گوئی بہت خاص پرو جیکٹ ملا ہوا ہے انہیں۔“ وہ پھر سے ایک نیا بملہ گھڑتے ہوئے بولی۔

”اب آئی ہوں تو کچھ انتظار کرلوں گی، نہیں دیکھنا تو ہے مجھے۔“ وہ اطمینان سے صوف پر بیٹھتے ہوئے میگزین اٹھا کر بولی۔

وہ اب میگزین کے صفحات اٹپٹ کر دیکھ رہی تھی۔ عفت کو فت سے اسے دیکھتی رہی۔

”مجھے جانا تھا، ایک ضروری کام ہے۔“ وہ جیسے منہ میں بڑیراٹا۔

”میں نے آپ کو رکنے کے لیے تو نہیں کہا۔ آپ کو جہاں جانا ہے آپ چلی جائیں۔“ وہ سرلاکر بولی تھی۔ ”یا آپ کو لیتا ہے۔ میرا مطلب ہے آپ گمرا کیا لاچھوڑ کر میری موجودگی میں نہیں جانا چاہتیں۔“ وہ خالک پچھے طنز سے بولی تھی۔

”سبھ دار تو تمہیں نہیں کہوں گی۔“

”بہت ہو شیارس۔ چالاک بلکہ مکار سمجھتی ہی نہیں۔ مانی بھی ہیں آپ مجھے۔“ وہ تیزی سے عفت کی بات

کات کریوں۔

”تم بمحض کیا ہو خود کو؟“ عفت کو اس کے اس انداز پر غصہ آگیا۔

”عفت ماما! بلوں کے بھید اللہ سے بستر کوئی نہیں جانتا تو اور ہمارے اعمال ہماری تقدیر بناتے ہیں۔ اعمال نتیت کے محتاج ہوتے ہیں، جس کی جیسی نیت ہوتی ہے اسے اس کا پھل اچھی بڑی تقدیر کی شکل میں ملتا ہے، ہم میں سے کس کی نیت لیکی ہے؟ اس کا فیصلہ آنے والے چند سالوں میں خود بخود ہو جائے گا، نہ آپ کو بہت انتظار کرنا پڑے گا، نہ مجھے۔ کسی کو کیا ملے گا، معلوم ہو جائے گا۔“

وہ ٹھنڈے ٹھار لجے میں عفت کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

”تم بمحض ذیل کرنے کے لیے یوں برا جھلا کرنا کے لیے میرے گھر میں آئی ہو کہ میری نیت خراب ہے، میرے اعمال برے ہیں، میری قسمت بہت بڑی لکھی جا رہی ہے، یہ سب بکواس کرنے آئی ہو تم یہاں۔“ عفت غصے میں تملکا کر رہ گئی تھی۔

مثال تاسف سے اسے دیکھ کر رہ گئی۔

”میرا ایسا کوئی مقصد نہیں تھا۔ آپ۔“ وہ گمراہ انس لے کر قدرے نرم لجھے میں یوں لے گئی۔

”بس کرو اپنے باپ سے ملو اور جاؤ یہاں سے۔“ مثال! میں تمہیں اپنی برواشت سے بھی بہت زیادہ سہہ چکی ہوں۔ اس لیے زیادہ بھیچ کر ضبط کے کن مرحلوں سے گزر رہی تھی، مثال کو اندازہ ہو رہا تھا۔

”مطلوب؟ میں بھی نہیں آپ کی بات۔“ وہ شاید عفت کو چڑھانے کے لیے پوچھنے لگی۔

”۴۵ سالہ نہیں ہوں گے۔ بہت بار تم سے براہ راست اور بہت بار ان ڈائریکٹ کہہ چکی ہوں۔ مت آیا کرو یہاں۔ چھوڑو ہمارا پیچھا۔ بخش دو، ہمیں۔“ وہ جیسے پھٹ کر رہی۔

”بہت مشکل ہے۔“ وہ تاسف سے بولی۔

”کیا مطلوب؟“ عفت پھنکا ری۔

”میں اپنے لیے وعا نہیں مانگتی، صرف اپنے پیام کے لیے مانگتی ہوں، ان کی زندگی، صحت اور سکون کے لیے اور جب تک میرے پیام ہیں، میں یہاں آتی رہوں گی، کونکہ مجھے یقین ہے اللہ پیام کے لیے مانگی ہوئی میری کوئی دعا رو نہیں کرے گا۔“

وہ بہت یقین، بڑے مان بھرے لجھے میں کہہ رہی تھی۔ لیکے بھر کو تو عفت گنگ سی رہ گئی۔

اس نے ایسی بات کہہ دی تھی جو عفت کو لا جواب کر گئی تھی۔ پری زور سے دروازہ بجا تی اندر آتی تھی۔

مثال نے صرف نفرت بھری نظر سے اسے دیکھ کر رہ گئی۔ کان ڈریں کے ساتھ اس کا انداز بلوں کا اشائیل، چرے کی سوری نوک پلک اس کی فطرت کی غمازی کر رہے تھے۔

”آپ ہر وقت اس کے ساتھ کیوں سر پھوڑتی رہتی ہیں ماما! یہ لطف یستی ہے آپ کو، مجھے یوں اذیت پہنچا کر۔

مت بات کیا کریں اس سے۔“ وہ اندر آتے ہی نفرت بھرے انداز میں مال سے بولی تھی۔

اس کے لجھے میں جوبے زاری اور حقارت تھی۔ وہ مثال کو چونکا گئی۔ اسے کچھ دیر پہلے کا وہ کہہ منظر یاد آگیا۔

”میں کب اس سے کچھ بات کرنا چاہتی ہوں، مگر جب یہ خود بار بار آگر ہماری برواشت کا امتحان لے گی تو میں کتنی دیر تک خاموش رہ سکتی ہوں۔“ عفت چرے پر مظلومیت اور دکھ سجا کریوں۔

”کب تک آئے گی، مت منہ لگایا کرس ایسے، خود ہی تحک کر جان چھوڑ دے گی ہماری۔“ وہ مال کو جیسے دلاسا

ہے بولی۔ دونوں باتیں کرتی باہر نکل گئی تھیں۔

READING
Section

”مجھے جاتا ہے کچھ دیر کے لیے گھر سے باہر تم خیال رکھنا۔“ عفت اسے ہدایات دے رہی تھی۔
مثال رنجیدہ تڑھال سی صوفے پر گردی گئی۔

اگر میں واٹق سے پوچھوں گی پرتو کے ساتھ آنے کی وجہ تو ایک نیا جھٹڑا جبکہ اس نے مجھے کہہ دیا تھا کہ وہ اس تاپ پرنہ توکوئی آرگو منڈوے گانہ بات کرے گا۔ اگر یہ سلسلہ بہت اچلا گیا میرے یوں خاموش رہنے سے تو۔
وہ سخت پریشان سی سر کپڑا کر بیٹھ گئی۔



”کیا یہ اس میں؟“ عاصمہ ناگوار نظریوں سے سامنے کھڑے شنزاد کو دیکھ کر بولی۔
شنزاد لفافہ ہاتھ میں لیے کھڑا تھا۔ ”آپ کی امانت۔“ وہ مخفرا بولا۔

”تمہارے پاس تو میری کوئی امانت نہیں تھی کبھی بھی۔ کیونکہ ہم پلے سے نہیں جانتے ایک دوسرے کو۔“ وہ
کچھ رکھائی سے بولی۔ ”بہاں واٹق کے حوالے سے ہماری کچھ جان پہچان ہے۔“ اس کا انداز جتنا نہ والا تھا۔
شنزاد لمبے بھر کو خاموش رہ گیا۔

”آپ کی امانت ہے یہ اور یہ مجھے آپ ہی تک پہنچانی تھی۔ آپ اسے کھوں کرو یہیں گی تو آپ کی سمجھ میں
آجائے گا۔“ وہ کچھ رک کر بولा۔

”مگر میں یہ نہیں لینا چاہتی۔ بہتر ہے تم اسے واپس لے جاؤ۔“ وہ اسی ٹنک لجھے میں کہہ رہی تھی۔
شنزاد متذبذب سا کھڑا رہ گیا۔

”ایک بات پوچھوں آپ سے آئی؟“ وہ کچھ دیر بعد قدرے نرم لجھے میں بولा۔ عاصمہ نے کچھ جواب نہیں
دیا۔

”آپ میرے سیاہ کو جانتی ہیں؟“ وہ اس کے چہرے پر نظریں جما کر آئیں گی سے بولा۔

”میں اس شخص کا نام نہیں سنتا چاہتی۔ بہتر ہے اگر تم اس کے بارے میں کوئی بات کرنا چاہتے ہو تو چلے جاؤ
یہاں سے، مجھے کوئی بات نہیں کرنی۔“

وہ اپنے شدید امراض تھے جذبات پر بمشکل بند باندھ کر رخ پھیرے کا نپتی آواز میں بولی تھی۔
شنزاد نے چونک کر اسے دیکھا۔

”ٹھیک ہے جیسے آپ کی مرضی۔ میں چلتا ہوں، خدا حافظ۔“ اس نے آہستہ سے کہا اور چلا گیا۔ عاصمہ کچھ دیر
یوں نہیں کھڑی رہی پھر آنکھیں صاف کرتی مڑی اور چونک گئی۔ شنزاد جاچ کا تھا۔ وہ لفافہ وہیں پڑا تھا۔



”کیوں، آپ کوتا کر نہیں گئی مثال؟“ واٹق کچھ ناگواری سے بولा۔

عاصمہ سے دیکھ کر رہ گئی۔ وہ خود اس وقت بہت ابھی ہوئی تھی۔

”عدیل بھائی کی طبیعت اچھی نہیں تھی۔“ نہیں دیکھنے کئی ہے۔ ”عاصمہ خود کو سنبھال کر بولی۔

”مگر میری تو انکل سے ایک گھنٹی پہلے بات ہوئی ہے۔ وہ اپنے آفس میں تھے اور ٹھیک تھے۔“

”مگر تم نے انہیں کال کیوں بکی تھی؟“ عاصمہ نے چونک کر پوچھا۔

”نہیں کچھ خاص نہیں۔ آفس کے سلے میں کچھ کام تھا۔“ وہ سرسری لجھے میں بولा۔

”کہتیں تو رکنے کا۔ میں اسے لے جاتا۔“

عاصمہ نے کہا تھا بلکہ یہ بھی کہا تھا کہ میں بھی ساتھ چلتی ہوں لیکن اس نے کہا کہ وہ زیادہ رکے گی نہیں۔ بس

READING
Section

تحوڑی دیر میں آجائے گی اور تم اتنی شیش کیوں لے رہے ہو۔ آجائے گی کچھ دیر میں وہ۔ تم فریش ہو جاؤ۔ میں چائے بنوائی ہوں تمہارے لیے۔“
عاصمہ کہہ کر بہر نکل گئی۔

واٹن کچھ الجھا ہوا جانے لگا تو میز پر الفافہ دیکھ کر چونکا پھر سر جھٹک کر بہر نکل گیا۔



مثال دروازہ کھولے سامنے کھڑے سیفی کو دیکھ کر سکتے ہیں وہ گئی۔
سیفی کے چہرے پر بڑی جاندار معنی خیز مسکراہٹ تھی جیسے دونوں میں بڑی مدت کی شناسائی ہو اور اب ایک عرصے کے بعد سامنا ہو رہا ہو۔

”ہاؤ آریو؟“ وہ مسکرا کر اس کے چہرے پر نظریں جمائے بولا۔

مثال نے زور سے ہونٹ بھیج لی۔

”کم آن یا را! کیا شادی مرگ ہو گیا مجھے یوں اپنے سامنے اتنے نامم کے بعد دیکھ کر۔“ مثال آئی میں یو یار!

وہ بے تکلف بچے میں گویا تھا۔

”بہت دونوں تک میں خود کو جھٹلا تارہا کہ میرے اندر جو یہ دپریشن سا ہے یہ یونہی بوجہ ہے۔“ وہ اس کے کچھ اور قریب ہوا۔

”شٹ اپ!“ وہو ہمی آواز میں غرائی۔

”وہ تم تھیں مثال جس نے میرے لیے سب راستے بند کر دیے تھے جس طرف کو بھی بھاگ کر جانا چاہتا تھا توہاں میرا راستہ روکے کھڑی تھیں۔“ وہ جانے کیا کچھ بول رہا تھا۔ مثال گولگا اس کا نام غیر عکس سے اڑ رہا ہے۔

”تم نے میرے لیے ہر راستے بند کر دیا، میرے پاس تمہارے پاس آنے کے علاوہ اور کوئی چواں نہیں پہنچ سو آئی ہیونو کمڈیز۔“ وہ بے تکلفی سے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھنے لگا۔ مثال کو جیسے ہزار روات کا کرنٹ لگا۔

”بکواس بند کرو تم۔ تمہاری ہمت کیسے ہوئی ساں آنے کی اور مجھ سے یہ ساری بکواس کرنے کی۔“ س کی آواز لرز رہی تھی۔ جیسے اس کا پورا وجود کپکپا رہا تھا۔

”تم نے تمہارے خیال نے اور اگر میں جیو لوں تو تمہاری محبت کی شدت نے مجھے یہ ہمت یہ طاقت دی کہ میں نے سب کچھ۔ اپنا فیوج آپنا کیریز، اپنے خواب اپنے رشتے سب کچھ واپر لگایا اور صرف تمہارے خیال کی طاقت مجھے یہاں تک لے آئی ویکھ لو محبت کا کمال۔“

وہ کیا کہہ رہا تھا۔ کیا بول رہا تھا۔ مثال کے کان سا میں سا میں کرتے سن تو رہے تھے مگر اس کا مقصود وہ نہیں سمجھ پا رہی تھی۔ بس آنکھیں پھاڑے ٹکر ٹکرائے دیکھے جا رہی تھی۔

اس کی نظروں کے سامنے اس بھیانک رات کے منظر تیرنے لگے تھے جب یہ شیطان بد روح کی طرح اس کو بریاد کرنے جا رہا تھا۔

مثال نے پوری قوت سے اسے دھکا دے کر بہر نکالنا چاہا۔ سیفی نے بہت مضبوطی سے اس کے دونوں ہاتھ اپنہاں چوں میں پکڑ لیے تھے۔

وہ شاید اس حملے کی توقع کر رہا تھا سچو کونا تھا۔

”تو۔ تم نے منید بکواس کی تو میں تمیں بارہاں لے گی۔ ختم کر لوں گی۔ چلے جاؤ ہماں سے چلے جاؤ۔“ وہ ایکدم جیسے ہوش و حواس کھو بیٹھی تھی۔



Section



پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

تمام خاص کیوں ٹھیک:-

- ❖ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو کی سہولت
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے میں اپلوڈنگ مہانہ ڈاچسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ سپریم کو الٹی، نارمل کو الٹی، کپریسڈ کو الٹی
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ابن صفی کی مکمل ریخ
- ❖ ہر پوسٹ کے ساتھ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرک نہیں کیا جاتا
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

وہ کہاں ہے، کس جگہ ہے، کیا بات کر رہی ہے۔ سب کچھ فراموش کر جکی تھی۔
”ارے۔ ارے اتنا غصہ میری جان! میرے چلے جانے کا نہیں۔ ایسا رنج تھا۔ تم نے مجھے بھی بتایا ہی نہیں۔
میں پہلے ہی بھاگا چلا آتا۔“ وہ الثاس کے غصے کو دیوائی قرار دے رہا تھا۔

”دفعہ ہو جاؤ یہاں سے ورنہ میں نہیں جان سے مار دوں گی۔“ ناتم نے۔ ”وہ کامپتی آواز میں چینی۔
”تمہیں لینے کے لیے آیا ہوں میری جان! میں واقعی تمہارے بغیر نہیں رہ سکتا۔“ نہیں رہ سکتا۔“ وہ اس کے
با تھ زور سے اپنے ہاتھوں میں دبائے جذباتی ہن سے کہہ رہا تھا۔

”واوا انٹرنسنگ۔ یہ کون سی فرنڈلی ریلینگ ہو رہی ہے یہاں پر۔“ پری ایک دم سے آگران کے بالکل قریب
کھڑے ہو کر بولی تھی۔

سیفی نے ایک دم سے مثال کے ہاتھ چھوڑ دیے۔ مثال تو ساکت سی کھڑی رہ گئی تھی۔
”میں سفیان ہوں سیفی۔ سفیان احسن کمال۔“ سیفی تھوڑا سا گھبرا نے کے بعد فوراً سنبھل چکا تھا۔
”اوہ تو آپ ہیں وہ سیفی۔“ پری ہونٹ سکیرٹ پر لچک پ نظروں سے دیکھنے لگی۔
”اور آپ تو شاید پری ہیں ہیں نا؟“ وہ بھی جواباً انہی نظروں کا تبادلہ کرتے ہوئے سراہنے والے انداز میں
بولتا تھا۔

”آف کورس۔ میرے علاوہ اور کون ہو سکتا ہے۔ مثال کے ساتھ کوئی جھگڑا ہوا ہے آپ کا۔“
”جھگڑا۔ تھا اب نہیں ہے۔“ سیفی زور دیتے ہوئے بولا۔ مثال اسے نفرت بھری نظروں سے دیکھنے لگی۔ اسی
وقت دروازے کے پاس آہٹ سی ہوئی تینوں نے بیک وقت مڑ کر دیکھا۔
واٹق وہاں کھڑا کچھ متذبذب نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

”آئیے واٹق بھائی! آئیے نا۔“ وہاں رک کیوں گئے۔ آئی میں یوں دروازے پر کیوں کھڑے ہیں۔ اندر آئیں
نا۔ آپ کا اپنا تو گھر ہے یہ۔“ پری کچھ دیر پہلے والے غصے کے بجائے خوش دل کا مظاہرہ کرتے ہوئے بڑے
اپنائیت بھرے لبجھے میں کہہ رہی تھی۔

”یہ کون ہیں؟“ سیفی بوجہ ہی الجھا تھا۔ اس کی چھٹی حس نے کچھ الارم کیا تھا۔
”ارے آپ کو نہیں بتا۔“ مثال نے نہیں بتایا آپ کو، یہ واٹق احمد ہیں، مثال آپی کے شوہرا بھی کچھ ہی ماہ پہلے تو
شادی ہوئی ہے بڑے ڈرامی انداز میں دونوں کی۔“

”شادی۔“ مثال کی۔“ سیفی کے لیے شاک تھا، وہر اکر بولا۔
”کمال ہے اتنی بڑی نسوز آپ کے علم ہی میں نہیں تھی۔“ پری اس کی حیرت کو ہوادیتے ہوئے بولی۔
”مثال! چلو میں لینے آیا ہوں تمہیں۔“ واٹق سرد لبجھے میں بولا تو مثال کچھ کے بغیر اس کے ساتھ خاموشی سے
باہر نکل گئی۔



دونوں رات کے پھیلتے اندر ہیرے میں یونی گاڑی میں سفر کرتے جا رہے تھے دونوں کے چڑوں پر گھری سوچ اور
نکر مندی سی تھی۔ دونوں ہی ایک دوسرے سے بات نہیں کر رہے تھے۔

”اگر میں واٹق سے پوچھوں کہ وہ پری کے ساتھ گاڑی میں کہاں سے آ رہا تھا تو یہ مجھ پر بنے گا۔“
مثال نے کن اکھیوں سے ڈرائیور گیٹ پر بیٹھے واٹق کو دیکھتے ہوئے سوچا مگر کچھ بول، ہی نہیں سکی۔
اس پر لگ رہا تھا جیسے اس کے ہونٹ آپس میں سل گئے ہوں وہ اب کبھی ایک لفظ بھی بول نہیں پائے گا۔

اور یہ کمینہ سیفی۔ یہ کیوں آگیا اور جو یہ بکواس کر رہا تھا۔ مائی گاڑی اگر کوئی سن لیتا اس پری نے اگر کچھ سن لیا ہوا
— واٹق کے کان میں کچھ پڑ جاتا۔ ”

واٹق کو ترچھی نظریں سے دیکھتے ہوئے وہ پریشانی سی ہوئی۔

سیفی کی نظریں، اس کا انداز جس طرح وہ مثال کو دیکھ رہا تھا اس میں بہت کچھ تھا۔

”لیکن اگر میں مثال سے کچھ پوچھوں گا تو یہ انکار کر دے گی۔ اثاث مجھے جھٹا دے گی نہیں مجھے مثال سے کچھ نہیں
پوچھنا کوئی بات نہیں کرنے۔“ اس نے سر جھٹکا۔

”اگر یہ مجھ سے کوئی بات نہیں کریں گے تو مجھے پتا کیسے چلے گا کہ ان کے دل میں کیا چل رہا ہے۔“ مثال کی
پریشانی بڑھتی جا رہی تھی۔

”ہم کہاں جا رہے ہیں۔“ ایک مسلسل سفر۔ ایک سڑک کے بعد دوسری سڑک نے ختم ہونے والے
راستوں پر سفر نہیں جیسے اسے آکتا رہا۔ مستدری بعد بالآخر اس نے پوچھا ہی لیا۔

”کہیں نہیں۔“ واٹق بو جھل آواز میں بولای۔ جیسے وہ بھی اس بے مقصد مسافت سے تھک گیا ہو۔ اس نے
ایک دم سے ایک طرف کر کے گاڑی روک دی تھی۔ مثال نے کچھ پریشان ہو کر اسے دیکھا۔

”یہاں کیوں رکے؟“ وہ رستے کی ویرانی سے خائف ہو کر بولی۔

”پتا نہیں۔“ واٹق کو باہر کی ویرانی سے زیادہ اندر کے شور نے ڈشرب کر رکھا تھا۔

”اگر کیوں نہیں جا رہے؟“ وہ کچھ دیر بعد اسے احساس دلاتے ہوئے بولی۔

”کیا تمیں مجھ سے کچھ نہیں کہتا۔“ واٹق جتنا والے لمحے میں بولا۔ مثال ہاتھ مل کر رہ گئی۔

”تو وہ لمحہ آن پہنچا اگر واٹق نے واقعی سیفی کی کچھ بکواس سن لی ہے تو؟“ وہ کانپ کر رہ گئی۔

”میں تو سمجھی شاید آپ کو مجھ سے کچھ کہتا ہے اس لیے اتنی دیر سے ہم یوں ہی چلے جا رہے ہیں۔“ وہ کچھ
ہمت کر کے بولی۔

”مجھے بھی یہی لگ رہا ہے۔“ وہ زیر لب بڑھ رہا۔

”کیا مطلب کیا لگ رہا ہے؟“ وہ پریشان ہو گئی۔

”ہم دونوں بس یوں ہی چلے جا رہے ہیں۔“ وہ کچھ افسروں کی اور بے بولی سے بولا۔

مثال اسے دیکھ کر رہ گئی۔

”میں تو پہلے سے یہی جانتی تھی۔“ وہ آہنگ سے بولی۔

”کیا۔ کیا جانتی تھیں تم؟“ واٹق بے قراری سے بولا۔

مثال اسے دیکھنے لگی۔

”ابھی سفر شروع ہی ہو گا، ہم کچھ ہی دیر ساتھ چلیں گے کہ آپ کو سفر کی رائی گانی کا احساس ستانے لگے گا۔“ وہ
بو جھل سی آواز میں بولی۔

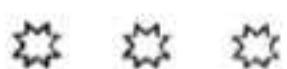
”کیا مطلب؟“ واٹق قطعاً ”نہیں“ سمجھا۔

”ہمیں گھر چلنے کا ہے۔ آٹھ پریشان ہو رہی ہوں گی۔“ وہ کچھ دیر بعد باہر پھیلتے اندر ہیرے کو دیکھ کر بولی۔

”تمہیں مجھ سے کچھ تمیں کہتا؟“ وہ کچھ ماہیوس ہوا تھا۔

”الفاظ سے زیادہ ہمیں ایک دوسرے کے احساسات کو سمجھنے کی کوشش کرنی چاہیے واٹق! اگر واقعی آپ
جاہتے ہیں کہ آپ کو یہ سفر بے مقصد نہ لگے تو وہ جانے کیا سمجھانا چاہ رہی تھی۔

واٹق اسے دیکھتا رہا پھر ایک جھٹکے سے گاڑی دوڑا لے گیا۔



وہ بے لقین نظریوں سے ڈاکٹر کو رکھتا جا رہا تھا۔

سامنے بیٹھ پڑے وجد پر اس کی نظر سُنک گئی۔

ابھی کچھ ہی کچھ پسلے تو اس نے زیر کوتایا کہ وہ اس کی امانت عاصمہ تک پہنچا آیا ہے۔ اسے لگا زیر کی آنکھوں میں چمک آئی تھی۔ ہونٹوں پر معصوم کی مسکراہٹ مگر وہ سرے، ہی لمجھ سب کچھ جیسے بجھ سا گیا تھا۔

سینے میں رک رک کر چلتی سانسیں ہم سی گئی تھیں۔ آنکھوں کی جوت بجھ گئی تھی۔

”پیا آپ تھیک ہیں نا۔ خوش ہیں نا۔ میں وہ دے آیا ہوں عاصمہ آئی کو۔“ وہ پھر سے اس کا سینے پر رکھا ہاتھ ہو لے سے ہلاتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

ہاتھ بے جان ہو کر پھر سے سینے پر گر گیا۔

اسی وقت ڈاکٹر اور نرنس اندر آئے۔ اسے ہٹا کر ڈاکٹر زیر کا معاشرہ کرنے لگا تھا۔

”یہ اب حیات نہیں ہیں، مجھے افسوس ہے۔“ ڈاکٹر نے مختصر معاشرے کے بعد ہی مدھم آواز میں گویا اعلان کیا تھا۔

شہزاد کے کان جیسے سننے سے قاصر تھے نا سمجھی سے ڈاکٹر کو رکھتا جا رہا تھا۔



عدیل گاڑی گھر کی طرف موڑتے ہوئے بے اختیار ٹھٹکا تھا وہ سیفی، ہی تھا۔ عدیل اسے پہچانتا تھا۔

کچھ عرصہ ہلے وہ اسے دیکھ کا تھا جب بشری۔ دو ایک بار بارہ شاپنگ مال میں، ہوٹل میں اپنے شوہر اور دوسری بیٹی کے ساتھ نظر آئی تھی تو یہ لڑکا بھی ساتھ ہوتا تھا۔

مثال کو بشری! جس طرح یہاں چھوڑ کر گئی تھی اور جس خوف کا اظہار و الفاظ میں نہیں کر سکی تھی، وہ اس کی آنکھوں، اس کے لمحے سے عیاں تھا۔

”وہ چاہتے ہوئے بھی عدیل کو نہیں بتا سکی تھی۔ مگر ایک مرد ہونے کے ناتے وہ یہ ساری اپیلوشن کم جھے چکا تھا مگر بیٹی کا باپ ہونے کی وجہ سے اس نے اس وابہے کو اپنے دل کی اتھاگہ گراہیوں میں کیس دفن کر دیا تھا۔

اگر عفت کو تاچل جاتا تو وہ رائی کا پہاڑ بناؤ الی اس کی معصوم بیٹی کے کیا قصے گیا اقتے بنتے۔ عدیل نے اس گھرے راز کو دل کی گراہیوں میں چھپا لیا تھا۔

لیکن آج یہ پھر یہاں کیوں آگیا؟۔

اور عدیل کی آنکھوں نے وہ کامیں کھایا تھا۔ وہ عدیل کے گھر سے نکل کر آیا تھا۔

اس کا خون کھولنے لگا تھا۔ گھر میں عفت نہیں تھی۔ پری بظاہری وی کے چینلز گھمانے میں مصروف تھی مگر اس کی یہ معرفت ایک بہانہ نظر آرہی تھی۔

”وائی کہاں ہے؟“ عدیل کم جھا اور پوچھنا چاہتا تھا لیکن اس کے منہ سے یہی نکل سکا۔

”پیا! وہ گھر پر نہیں ہے۔“ پری باپ کو دیکھ کر کچھ مٹو دب ضرور ہوئی تھی۔

”تھی تو پوچھ رہا ہوں، وہ کہاں ہے۔“ وہ کچھ جنب جلا کر لولا۔

”مجھے نہیں معلوم ہیا!“ وہ کچھ ڈر کریوں۔

”ابھی کون آیا تھا یہاں؟“ محتاط لمحے میں اس نے پوچھا ہی ڈالا۔

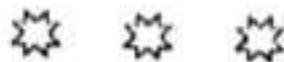
”کوئی نہیں۔ ہاں وہ مثال آپی آپی تھیں، مطلب پسلے ہی سے آئی ہوئی تھیں پھر واٹق بھائی کے ساتھ چلی

گئیں۔ ”وہ رک رک کر بولی۔

”مثال آئی تھی؟“ وہ کچھ جیران سا ہوا ”اور جلی کیوں گئی۔“

پری نے کچھ کوفت سے کندھے اچکائے

عدیل سیفی کے بارے میں پوچھتے ہوئے رک گیا اور اندر چلا گیا پری پھر سے لی وی میں مصروف ہو گئی۔



”یہ کیا کہہ رہی ہو تم مثال!“ بُشري کے لیے یہ خبر کسی بُم بلاست سے کم نہیں تھی۔

اسے تو لمحہ بھر کو اپنے کانوں پر یقین نہیں آیا اگرچہ سیفی کے پاکستان جانے کی خبر نے اس کا دل ضرور دھڑکایا تھا لیکن اسے ایک فیصد بھی امید نہیں تھی کہ وہ مثال سے ملنے چلا جائے گا۔

”ماما! آپ نہیں جانتیں، یہ سب کچھ میرے لیے کتنا شاگنگ تھا اور اس کو دیکھ کر میں کتنا ذرگئی تھی وہ کیا کچھ بولے جا رہا تھا۔ میری کچھ بھی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ میں اپنے دفاع میں کچھ نہیں بول پا رہی تھی۔“ وہ سخت پریشان اور ہر اسال تھی۔

بُشري بھی پریشان ہو گئی۔

”یہی تمہاری غلطی ہے۔ تم بلاوجہ ڈر سے کافی لگتی ہو۔ تم نے اس کامنہ کیوں نہیں توڑا اسے دھکے دے کر نکال دیتا چاہیے تھا تمہیں فوراً“۔ بُشري کو مثال کی بزولی پر اور بھی غصہ آکیا۔

”اور میں تو یہ شکر کر رہی ہوں، وہ ذلیل تمہارے سرال نہیں پسپھا۔ عدیل کے گھر میں تھیں ناتم۔ واٹق کو اگر معلوم ہو جاتا تو بات بہت قلروالی تھی۔“ بُشري جیسے خود کو لسلی دے رہی تھی۔

”ماما! واٹق بھی اس کی موجودگی میں وہاں آگئے تھے اور...“ وہ کچھ دیر بعد رک کر بولی تو بُشري کا دل دھکے دے رہا گیا۔

”اوامی گاؤ! یہ کیا کہہ رہی ہو تم مثال؟“ مثال لب کاٹ کر رہا گئی۔

”واٹق کو کچھ اندازہ تو نہیں ہوا اس کی کیتنگی کا؟“ وہ بڑی بے چینی سے پوچھ رہی تھی۔

”مجھے سیمیں پتا چلا۔“ وہ کچھ بے بسی سے اعتراف کرتے ہوئے بولی۔

”کیا مطلب؟ کیا پتا نہیں چلا؟“ بُشري نا سمجھی میں بولی۔

”واٹق کا لجھ، ان کا انداز۔ بہت عجیب یہاں ہو رہا ہے اس کے بعد۔ انہوں نے مجھ سے بعد میں ٹھیک طرح سے بات بھی نہیں کی۔“ وہ نہم لجھے میں کہہ رہی تھی۔

”یہ تم کیا کہہ رہی ہو مثال! یہاں واٹق کو کچھ شک ہو گیا ہے سیفی کے آنے سے؟“ بُشري کی پریشانی بڑھ گئی۔

”معلوم نہیں ماما! ان کے دل میں کیا چل رہا ہے۔ ہمارے درمیان پہلے ہی۔ میری سمجھ میں نہیں آ رہا میں کس الجھن کے بارے میں آپ کو تاؤں اور کسر کے بارے میں نہیں۔“

وہ تھک کر رہا گئی تھی، آپ اسے یہ بوجھ کسی نہ کسی سے تو شیر کرنا ہی تھا۔

”مایی گاؤ مثال!“ تم نے مجھے سخت پریشان کر دیا ہے سنو، میری بات غور سے۔ یہاں بھی حالات کچھ اتنے اچھے نہیں چل رہے کہ میں جلدی جلدی تم سے کانٹیکٹ کر سکوں۔ احسن کی طبیعت کچھ اتنی اچھی نہیں پھر آئینہ کی شادی کا مسئلہ، احسن کے بزرگ کے معاملات۔ گھر کا مسئلہ۔ کچھ بھی ٹھیک نہیں ہے لیکن میں صرف تمہاری طرف سے مطمئن تھی کہ آخر کار اللہ نے میری بیوی کی سن لی۔ اسے محبت کرنے والا شوہر اور قدر کرنے والا سارا مل لیکن جو کچھ تم اب مجھے سارہی ہو، مثال! مجھے یوں لگ رہا ہے۔ میرے قدموں کے نیچے سے زمین

سرک رہی ہے۔ ”بُشْری کی پریشانی دوچند ہو چکی تھی۔“
”ماما! میں آپ سے یہ سب نہیں کہنا چاہتی تھی لیکن آج اس سیفی کی آمد نے مجھے بہت خوف زدہ کر دیا ہے۔“
وہ بے بُسی سے بولی۔

”سنو تم اب میرڈ ہو۔ تمہارے ساتھ تمہارا شوہر پے جو تم سے محبت کرتا ہے۔ تم پر بھروسا کرتا ہے۔ تمہیں اس سیفی سے ڈرنے کی ضرورت نہیں اب اگر وہ تمہارے راستے میں آئے تم سے بات کرنے کی کوشش کرے۔ اس کامنہ توڑو۔ تھتی سے منع کرو و بلکہ مناسب موقع دیکھ کرو اُنثی کو بھی بتا دو لیکن وہ واقعہ ہرگز نہیں۔“ وہ تنی یہہ کرتے ہوئے بولی۔

”تم سمجھ رہی ہوئی ہوئی میں کیا بات کر رہی ہوں۔ مثال اب معاملہ صرف تمہاری ذات کا نہیں۔ میری بیٹی تمہاری پوری ازدواجی زندگی اور تمہارے گھر کا بھی ہے۔ تمہیں ہر حال میں خود کو مضبوط رکھنا ہے۔ سیفی جیسا لکھایا انسان اگر تم تھوڑی بھی مضبوطی و کھاؤگی تو زیادہ وقت تمہارے سامنے کھڑا نہیں رہ سکے گا۔“ وہ اسے آہستہ سمجھ رہی تھی۔

”مگر ماما! واثق کے مل میں کیا ہے، میں سمجھ نہیں پا رہی اور وہ پری سوہ بہت عجیب ہے اور واثق کے ساتھ۔“
اس کے گلے میں آنسوؤں کا پھنڈ اسال گا۔

اتنی گری یہوئی بات وہ کیسے اپنی ماں سے بھی شیر کر سکتی ہے ؟ وہ بھی اپنے شوہر کے بارے میں۔ ”وہ بولتے بولتے رک گئی تھی۔

”کیا مطلب؟ میں سمجھی نہیں۔ پری کا یہاں کیا ذکر آگیا؟“ بُشْری ایکدم سے چوکی تھی۔

”نہیں۔ وہ بھی وہاں آئی تھی جب وہ سیفی آیا تھا تو اسی نے واثق سے سیفی کا تعارف بہت عجیب انداز میں کرایا تھا جس کی وجہ سے۔“ وہ رک رک کربات کو پلنے کی کوشش کرنے لگی۔

”مثال! میری سمجھ میں بالکل نہیں آیا تم اب یہ پھیور ہو، واثق سے تو محبت کرتی ہوئی ہوئی؟“

”ماما!“ اس سے بُشْری سے اس سوال کی توقع نہیں تھی۔

”بیٹا! وہ شوہر ہے تمہارا اور خدا کے لیے اس کے ساتھ اپنے تعلق کو مضبوط کرو۔ اس سے دور نہیں رہوں اسے خود سے دور ہونے دو۔ تم سمجھ رہی ہوئی ہوئی؟“

”ہوں!“ مثال بے وہیان سی تھی۔

واثق کھانے کے بعد کمرے میں نہیں آیا تھا۔

اس نے بہت ویر پتک انتظار کیا تھا۔ ایک بار پاہر بھی گئی تھی مگر وہ لاونج میں بھی نہیں تھا۔

ورہ بیٹھی اپنے نوٹس بینار رہی تھی۔ اسے اتنی عجیب سی نظریوں سے دیکھا۔ وہ شرمندہ شرمندہ سی واپس آگئی۔
اور اب کافی رات ہو گئی تھی۔

”کیا آج واثق کمرے میں نہیں آئے گا۔“ وہ پریشان ہو کر سوچنے لگی۔

”تمہارے پاس اس کی کال تو نہیں آئی؟“ بُشْری پوچھ رہی تھی۔

”نہیں ماما! میرا نمبر چینج ہو چکا ہے۔ میرا نہیں خیال اس کے پاس ہو گا وہ نمبر۔“ وہ کچھ سوچ کر یوں۔

”ٹھیک ہے پھر بھی تم بہت احتیاط کرنا اور پلیز واثق کے ساتھ رہو، خواخواہ کی الجھن جو بھی ہے اسے تمہیں ہی ختم کرنا ہے میں پھر کال کروں گی تمہیں۔“

بُشْری نے کہہ کر فون بند کر دیا مثال یونسی بیٹھی کچھ سوچتی رہی۔



”عاصمہ بن!

مجھے آپ کو بن کنے کا بھی حق نہیں ہے۔ بلکہ مجھے آپ سے بات کرنے کا بھی بھی رعایت لینے کا کوئی حق نہیں ہے لیکن اس کے باوجود وہ جو کہتے ہیں جب کشتی ڈوبنے لگتی ہے تو بوجھ اتارا کرتے ہیں اور میری زندگی کی کشتی پر ٹوکنا ہوں کے اتنے بوجھ ہیں میں چاہوں بھی تو اپنی گروں ان کے عذاب سے آزاد نہیں کر سکتا۔

اگرچہ آپ کو دھوکا دینے کے بعد سے میں مسلسل گرفتار عذاب ہوں ایک لمحہ بھی میری زندگی میں ایسا نہیں آیا جب مجھے سکون، خوشی یا راحت ملی ہوا یک کرب مسلسل۔ ایک عذاب مسلسل!

پسلے بیوی اور بچوں کی ناگہانی ہلاکت! پھر سارا بنس جو بڑی مختتوں اور دھوکے سے اپنے پیروں پر کھڑا کیا تھا کچھ بھی نہیں بچا۔ سب کچھ تباہ و بریاد ہو گیا۔

میں لوگوں کے لیے ایک عبرت کی تصویر بن گیا تھا! جیتی جاگتی زندہ لاش! کئی میں ہوش و خرد سے بے گانہ رہا لیکن ایک احساس ہمہ وقت دامن سے پٹا تھا کہ کس طرح سے آپ کا پتا معلوم کر کے آپ کے قدموں میں گر کر آپ کے یتیم بچوں کا دامن پکڑ کر معافی مانگ لوں لیکن اللہ کو یہ بھی منظور نہیں تھا۔

جب تک میں ہوش و حواس کی دنیا میں واپس آیا، آپ کیسی اور شفت ہو چکی تھیں۔

پھر لاکھ کوششوں اور تلاش کے باوجود آپ کو تلاش نہیں کر سکا تھا۔

گناہ اور پچھتاوے میرے پورے وجود کو دن رات زہریلے سانپوں کی طرح ڈستے اور میں شرم مندگی اور ندامت کی ایسی ولدوں میں وہ نفس چکا تھا کہ میرے ہاتھ نہ دعا کے لیے اٹھتے تھے نہ توبہ کے لیے! سب کچھ ختم ہو گیا تھا۔ پھر مجھے شنزرا مل گیا۔

دور کے رشتے داروں کا ایک لاوارث، یتیم بچہ شاید یہ میرے گناہوں کو دھوکے ان کا مد او ابن کے ایک موہومی آس۔ ایک ٹوٹی ہوئی امید کا سراپکڑ کر پھر سے زندگی کے میدان میں قدم رکھ دیا۔

آہستہ آہستہ سب ٹھیک ہو گیا۔ نہیں ٹھیک ہو سکا تو میرا دل، میری روح! سب زخم زخم تھے اور مرہم کیسی بھی نہیں تھا۔

اتنے سال جو کمایا، لگتا تھا یتیموں کا حق کھارہا ہوں، نواں میرے حلق میں اٹکتے تھے۔ کبھی کسی نعمت سے لطف اندوز نہیں ہو سکا اس کے بعد اندر سے بیماریوں کی آماج گاہن گیا۔

”میں ٹھیک نہیں ہو نا چاہتا تھا، پنا علاج بھی نہیں کروانا چاہتا تھا۔ لیکن آپ کو تلاش کرنا اور اپنے گناہوں کی معافی مانگنا اور آپ کا قرض۔ زندگی کا مقصد تھا جس کے لیے میں اللہ سے مہلت مانگ رہا تھا۔

لیکن اب لگتا ہے، یہ مہلت ختم ہونے کے قریب ہے۔ میرے یاس وقت کمرہ گیا ہے۔ اس خط کے ساتھ جو فائل ہے اس میں کچھ پر اپنی کے پیپر زہیں جو میں نے آپ کے بچوں کے نام وقف کی ہے۔

اصل میں توبہ ان کی ہی ہے۔ میں تو بس۔

اب اور دم نہیں لٹھنے کا۔ دم جیسے گھٹا جا رہا ہے

ایک مرتا ہوا شخص جسے اپنے آگے صرف اندر ہرے اور عذاب نظر آرہے ہوں۔ وہ آپ سے صرف اپنے گناہوں کی معافی ہی مانگ سکتا ہے۔

اگر ہو سکے۔ اگرچہ یہ ناممکن ہے۔ لیکن پھر بھی ایک آس ہے۔ اگر آپ مجھے معاف کروں تو شاید اللہ بھی مجھے معاف کر دے۔ اللہ کے بندوں کو ناراض و ناخوش کر کے اللہ کے گھر سے کچھ بھی نہیں ملتا! اپنے بچوں کا

READING
Section

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

تمام خاص کیوں ٹھیک:-

- ❖ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو کی سہولت
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے میں اپلوڈنگ مہانہ ڈاچسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ سپریم کو الٹی، نارمل کو الٹی، کپریسڈ کو الٹی
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ابن صفی کی مکمل ریخ
- ❖ ہر پوسٹ کے ساتھ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرک نہیں کیا جاتا
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

صدقہ سمجھ کر مجھ گناہوں سے لتحرے شخص کو معاف کر دیں۔

گناہ کا زیر

واشق نے ہاتھ میں پکڑا خط رکھ دیا۔ عاصمہ تاریک چہرے کے ساتھ بیٹھی تھی اس کے آگے فائل پڑی تھی۔
واشق فائل اٹھا کر کھول کر دیکھنے لگا۔

اس میں واقعی جس پر اپنی کے ڈاکو منش تھے، وہ اتنے تھے کہ اس نقصان کا کئی گناہ ازالہ ہو سکتا تھا جو نیز
انہیں کئی سال پہلے پہنچایا تھا۔

لیکن کچھ نقصان تقابل تلافی ہوتے ہیں۔ وہ ماں کے چہرے کو دیکھ کر سرجھا کر رہ گیا۔ اس نے بے طی سے
فائل بند کر دی۔

”آپ کو شزاد کو یہ سب کچھ واپس کرونا چاہیے تھا، مطلب لیتا ہی نہیں چاہیے تھا۔ ہمیں یہ سب نہیں
چاہیے تھا۔“ وہ کچھ تینی سے بولا۔

”تیس نے اسے منع کر دیا تھا صاف، وہ خود ہی یہاں رکھ کر چلا گیا۔ یہ سب کچھ میری برداشت سے ہے۔ بت بڑھ کر
ہے واثق۔ تم کسی بھی طرح یہ سب ان لوگوں کو واپس کر کے آؤ۔“ اس بارے میں کچھ سوچتا بھی نہیں
چاہتی۔“

وہ درد سے کراہ کر بولی۔

”واشق! میں نے دعا کی تھی اللہ سے کہ یہ شخص مجھے دوبارہ زندگی میں کبھی نظر نہیں آئے میں
اس کے بارے میں کبھی کسی سے کچھ نہیں سنوں لیکن۔“

وہ سخ پھیرے بو جھل لجے میں رک رک کر کہہ رہی تھی۔

”ایسا تو خیر ماما ہوتا ہی تھا۔ ایسا تو ہو نہیں سکتا کہ وہ نشان عبرت بھی بتتا اور آپ کے اس کے بارے میں کچھ معلوم
بھی نہیں ہوتا۔“ واثق افسوگی سے بولا۔

”تم بس یہ سب واپس کر کے آؤ۔ میں۔“ وہ نور سے سرجھنک کر بولی جب تک واثق کافون بجا۔
شزاد کی کال تھی۔ اس نے کچھ سوچ کر گمراہ انسان لیتے ہوئے عاصمہ سے نظریں چڑا کر کال ریسو کی دوسرے
لمحے اس کے چہرے کا نگہ بدل سا گیا۔

”اوہ! نا اللہ وانا الیہ راجعون!“ وہ ہولے سے بولا۔ عاصمہ چونک کراہے دیکھنے لگی۔

”شزاد کے والد زیر صاحب کے انتقال ہو گیا ہے؟ اس کافون تھا۔“ دونوں گم صہم سے تھے



”مجھے نہیں معلوم ہیں اسے گھر پر جھوڑ کر گئی تھی بلکہ میں نے اس یہ سے کہا تھا کہ آپ کی طبیعت صحیک ہے
لیکن وہ رک کر یہیں انتظار کرنا چاہتی تھی تو میں اسے منع تو نہیں کر سکتی تھی کہ وہ یہاں نہیں رکے چلی جائے۔“
عفت بوچھنے پر ناراض لجے میں کھتی جلی گئی۔

”عدیل آسے دیکھ کر رہ گیا۔“

”اور حیرت کی بات یہ ہے کہ پھر وہ آپ سے ملے بغیر حلی بھی گئی، مجھے پری نے بتایا کہ اسے واثق لینے کے لیے
آیا تھا اور وہ لڑکا اس کا یہاں کیا کام تھا جلا تھم لوگ تو اسے جانتے بھی نہیں۔ یہ قصہ کیا ہے؟“

”تجسس لجے میں پوچھ رہی تھی۔“

”مجھے نہیں معلوم ہے سر درد سے پھٹ رہا ہے میرا پہلے ہی۔“ وہ عفت سے یہ سب پوچھ کر پچھتا یا اب عفت کو

READING
Section

بولنے سے کون روک سکتا تھا۔

”عدیل! کیس ایسا تو نہیں کہ بشری بھی واپس آچکی ہے جس کی وجہ سے یہ لڑکا بھی آگیا ہو۔“ اس نے اندرے میں تیر چلا�ا۔

عدیل اسے چونک کر دیکھنے لگا یہ بات تو اس نے سوچی ہی نہیں تھی۔



سیفی بستر بر چت لینا چرے پر گمراہ مسکراہٹ سجائے کچھ سوچ رہا تھا۔

اس کے دماغ میں وہ منظر آتا جب مثالی اور واثق کے جانے کے بعد پری اسے دیکھتی رہی تھی۔ ”اپے کیا دیکھتی جا رہی ہو۔“ اس کی نظروں سے خائف ہو کر اسے آہنا پڑا۔

”مجھے لگ رہا ہے، آپ کو مثال آپی کی شادی کا کچھ زیادہ ہی شاک لگا ہے ویسے ایسا کیسے ہو سکتا ہے کہ آپ کو ایس شادی کے بارے میں پتا نہیں چلا ہو جبکہ ان کی مامتوں ہر بل ان ٹیج تھیں۔“ پری جانے کیا معلوم کرنا چاہرہ ہی۔

”میں لندن سے آ رہا ہوں۔“ وہ کچھ کوفت سے بولا۔

”لندن سے مثال آپی کے لیے؟“ پری کے بے ساختہ کہنے پر سیفی نے بھی اسے چونک کر دیکھا تھا، فوری طور پر وہ کچھ بول نہیں دیا۔

”میں کچھ کئی سب کچھ۔“ وہ جوش بھرے انداز میں چشکی بجا کر بولی۔ ”تو وہ آپ تھے۔ مثال آپی کی اوسیوں کی وجہ۔“ وہ اندر ہیرے میں تیر چلاتے ہوئے بولی۔ سیفی نے چونک کر اسے دیکھا۔

فوری طور پر وہ تردید یا تائید نہیں کر سکا تھا۔ پری کو دیکھتا رہا۔

”میں ٹھیک کر رہی ہوں نا۔ آپ مثال آپی کو پسند کرتے ہیں نا۔ مطلب محبت کرتے تھے اور اب یہ نہ نہیں۔ آپ کے لیے کسی صدمے سے کم نہیں ہے۔ میں نے صحیح کہانا۔“ وہ ٹھیک ٹھیک اندازے لگانے پر بہت خوش تھی۔

”لیکن اب ان باتوں سے کچھ فائدہ نہیں۔“ وہ ماہیوس سا ہو کر بولا اور جانے کے لیے مڑا۔

”ایک بات تو یہ بھی ہے کہ مثال آپی بھی اس شادی سے کچھ زیادہ خوش نہیں۔“ پری پیچھے سے بولی تھی ”اس وقت کوئی اور آپشن بھی تو نہیں تھا۔“ وہ ٹھیک کر رک گیا۔

”کیا مطلب؟“ وہ سمجھا نہیں، پری اس سے کیا کہنا چاہتی ہے۔

”مطلب تو آپ کو خود مثال آپی سے پوچھنا چاہیے۔ کیا معلوم وہ دل میں آپ کے آنے سے خوش ہی ہوں۔“

وہ معنی خیزی سے بولی تو سیفی خاموش ہو کر کچھ سوچنے لگا۔ پری کا آئیڈیا کچھ ایسا فضول بھی نہیں تھا۔

”تم کہنا کیا چاہتی ہو۔“ وہ کچھ الجھ کر پوچھ بیٹھا۔

”میرے کہنے کا مطلب ہے اگر اتنی دور سے مثال کی چاہت میں دوڑے آئے ہیں تو ایک بار کھل کر ان سے بات تو کر لیں مل کر۔“ وہ اسے اکساتے ہوئے بولی۔

”مل کر؟“ وہ کچھ چونکا۔ ”میرے پاس نمبر بھی تو نہیں ہے اس کا۔“ وہ ماہیوس سے بولا۔

”خیر، اتنا سا کام تو میں بھی آپ کا گرہی سکتی ہوں۔“ وہ معنی خیزی سے ہستے ہوئے سیفی کو مثال کا نمبر لکھوانے

”یہ نمبر میرے بہت کام آسکتا ہے۔“ وہ سیل میں مثال کے نمبر کو دیکھتے ہوئے خود سے بولا۔ اور پری نے کچھ غلط بھی نہیں کہا جب اتنی دور آہی گیا ہوں تو نجھے یوں تاکام ہو کر تو نہیں لوٹا جا سکے۔ وہ سرہلا کر کچھ سوچنے لگا۔ پھر کچھ سوچ کروہ ایک نمبر ملا کر سیل فون کان سے لگا کر کال ریسیو ہونے کا انتظار کرنے لگا۔

”پری! میں سیفی بات کر رہا ہوں گیا ہم تھوڑی دیر بات کر سکتے ہیں؟“ پری کے جواب پر وہ تھینکس۔ ”کہ کر آہستہ آہستہ اس سے کچھ بات کرنے لگا۔



دانی نے کچھ مایوسی سے لا کر میں موجود لفافے میں پڑی رقم کو گنا۔

”صرف ڈھائی لاکھ اس سے کیا ہو گا۔ وہ لوگ چھ لاکھ سے کم پر نہیں مانیں گے۔“ وہ مایوس ساتھا۔ پھر وہ لا کر میں اوہ رادھرا تھہ مارنے لگا۔

ایک جیولری پاکس میں سے عفت کی کچھ جیولری ملی ہے تو اس کی آنکھوں میں چک آگئی۔

”اس سے تو میرا کافی کام نکل جائے گا بلکہ میں ان لوگوں کو صرف دولاکھ۔ نہیں ڈیڑھ لاکھ اور جیولری ہی دوں گا کہ میں بس یہی ارجح کر سکا ہوں۔“ وہ دل میں پلان کرنے لگا۔

اپنے گولڈن فیوجن کے بارے میں اس نے جو کچھ سوچ رکھا تھا اسے لگ رہا تھا۔ پچھے اس کی مٹھی میں آگیا ہے۔

اس نے بہت محاط انداز میں سب چیزیں ایک پاؤچ میں ڈالیں اور چابی اسی جگہ پر رکھ کر خاموشی سے باہر نکل گیا۔



آئینہ کی شادی کی فٹٹ طے ہو گئی تھی۔

بشری عجیب سے اکیلے ہیں کاشکار ہو رہی تھی۔ ایک نئی جگہ عیا ملک نئے لوگ۔ ولید کی فیملی بیس سال سے آسٹریلیا میں تھیں ان کے لیے کچھ بھی عجیب نہیں تھا شاید۔ لیکن بشری کو اپنی بیٹی ایک ایسی جگہ بیاہنا جس سے وہ خود بھی انہوں نہیں ہو سکی تھی۔ بہت مشکل لگ رہا تھا۔

اور مشکل تو یہ بھی تھا کہ احسن کی حالت دن بدن ایسی ہوتی جا رہی تھی کہ بشری اس سے کوئی بھی اپنی بات شیر نہیں کر سکتی تھی۔ سیفی کی خود سری نے اسے توڑ کر رکھ دیا تھا۔ اس کا بزرگ جنم نہیں رکا تھا۔

آئینہ کی شادی کے بعد ان کا پاکستان واپس چلے جانے کا پلان تھا۔ احسن وہاں بھی کچھ لوگوں سے رابطے میں تھا، گھر اور بزرگس کے معاملات کے لیے۔

اور بشری خود کو بہت اکیلا محسوس کر رہی تھی۔ بہت سارے دن وہ مثال کو فون ہی نہیں کر سکی اسے پتا ہی نہیں چلا کہ سیفی کیسے مثال کی زندگی برباد کرنے چلا ہے۔

(آخری قسط ان شاء اللہ اگلے ماہ)