

نگہتِ عَبْدِ اللّٰه

مَكْمَلٌ بِالْأَوَّلِ



WWW.PAKSOCIETY.COM

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ



نَرْبَتْ عَيْدَ اللَّهِ

لَكَ حَمْدًا

پلے باہر سے گھر کا جائزہ لیا، پھر دروازے پر دستک دی تو
اندر سے نحیفی آواز آئی۔
”کون اے؟“

اس نے کچھ کہنے کے بجائے دوبارہ دستک دی تو ہی
آواز ”احھا احھا“ کی گردان کرتی دروازے تک آئی اور
پھر دروازہ مکمل گیا۔

”جی مجھے رحمت الٰہی صاحب سے مٹا ہے۔“ اس
نے بوڑھے شخص کو سر پلاریکھتے ہوئے کہا۔

”میں ہی ہوں رحمت الٰہی کیا کام ہے؟“ رحمت
الٰہی کے انداز میں آکتا ہے اس کے لیے نہیں بلکہ اپنا
زندگی سے تھی، لیکن وہ کمال سمجھ سکتی تھی۔

”جی وہ میں بہت دور سے آئی ہوں، اگر

وسط اپریل میں موسم انتہائی خوشگوار تھا۔ چھوٹی
جمموں پر جہاں شہروں جیسی سولیات نہیں ہوتیں
وہاں قدرت خوب رنگیہ جاتی ہے۔

آلووگی سے پاک شفاف آسمان اور سونا اگلتی نہیں،
لیکن فی الوقت اسے کوئی چیز اپنی طرف متوجہ نہیں کر پا
رہی تھی۔ اس کا ذہن آگے کی سوچ رہا تھا کہ اس کے
ساتھ کیا ہونے والا ہے۔ جس مقصد سے وہ یہاں آئی
ہے آیا اس میں کامیاب ہو گی یا نہیں۔

اسی سوچ میں گم وہ بہت تیز تیز چل رہی تھی۔ اور
گوکہ وہ پہلی بار یہاں آئی تھی۔ لیکن مال نے جس
طرح اسے راستہ سمجھا یہ تھا وہ اسے از بر ہو جانا تھا؛ جب
ہی کسی سے یوچھے بغیر وہ مطلوبہ گھر تک پہنچ گئی۔ اور

"جی میں خیریت سے اور صحیح جگہ پہنچ گئی ہوں۔"
"نہیں۔ کوئی مشکل نہیں ہوں۔"

"جی دونوں ٹھیک ہیں، بس بوڑھے ہو گئے ہیں۔"

پھر جندے دوسری طرف کی بات سننے کے بعد اس نے سل آف کروایا۔ ماما کے آنسوؤں نے اسے بے چین کروایا تھا۔ کتنا کام تھا اس نے وعدہ بھی لیا تھا کہ وہ عین کی نہیں اور وہ پھر بھی روری تھیں۔ وہ دل پر ان کے آنسوؤں کا بوجھ لیے کمرے سے نکل آئی۔

رحمت الہی برآمدے میں بیٹھے تھے۔ وہ بلا ارادہ ان کے قریب رک گئی۔

"کچھ چاہیے؟" رحمت الہی نے اسے دیکھ کر پوچھا۔

"جی۔ جی نہیں۔ وہ اماں جی کہاں ہیں؟"

"باور جی خانے میں۔" آنسو نے بتانے کے ساتھ پچن کی طرف اشارہ بھی کیا تو وہ ادھری آگئی اور اماں جی کو آٹا گوندھتے دیکھ کر ہوں۔

"یہ آپ کیوں کروہی ہیں، مجھے سے کہتیں۔" اماں جی ہاتھ روک کر اسے دیکھنے لگیں۔

"بس آپ چھوڑ دیں۔ اب میں آگئی ہوں تو سارے کام میں ہی کروں گی۔" اس نے بیٹھ کر ان کے آگے سے آئے کا تسلسلہ پھیلایا۔

"تم کیوں کروگی۔ پھر میں تو اپنالی بھی جانا ہوگا۔ میں کیا تمہارے انتظار میں بیٹھی رہوں گی۔ نہ بیٹھی! تم بس اپنا کام کرو۔" اماں جی نے تسلوا اپس لیتا چاہا، لیکن اس نے پچھے کر لیا۔

"میرا کام اور آپ کا کام الگ نہیں ہے۔ میں یہاں پے انگ گیٹھ ہوں۔"

"کیا ہو؟" اماں جی کی تا بھی پر وہ بے ساختہ مسکرائی پھر کرنے لگی۔

"میرا مطلب سے میں آپ کے بچوں کی طرح ہوں گا۔ اور یہ اچھا تو نہیں لتا کہ آپ کھانا پکا میں اور میں آرام سے بیٹھی رہوں۔ چیز آپ اندر جائیں۔"

"میں آپ کو بالکل پریشان نہیں کروں گی۔" میرا "نہیں، مجھے کوئی پرشانی نہیں ہوگی۔ تو یہ بھی زیاد وقت اپنالی میں ہزرے گا۔" وہ انہیں آنہ دیکھ کر کر خوش ہو گئی۔

"ٹھیک ہے پھر، وہ سر اکرہ خالی تو نہیں ہے، ایک انہی منت کرنے لگو۔"

"وہ تو ٹھیک ہے۔" رحمت الہی سوچ میں پڑ گئی تو وہ ان کی بیکم کے قلب میں بازو وال کر ہوں۔

"پلیز اماں جی! میری مدد کریں۔ مجھے ہون سا اپنا سامان بھرنا ہے۔" میرے پاس صرف ایک بیگ ہے۔ آپ اجازت دیں تو میں جا بیٹھ لے آتی ہوں۔"

"تمہاری مرضی، ابھی لے آؤ یا جب چاہے۔" رحمت الہی کی اجازت ملتے ہی وہ اسی وقت اپنابیک لائے جل پڑی ہی۔



"کہاں سے آئی ہیں؟" اماں جی نے پوچھا تو وہ اندر خالف ہو کر ہوں۔

"کراچی سے۔"

"انتا برا شہر جھوڑ کر ہیں۔؟" رحمت الہی جو بڑ سے دیکھنے لگے۔

"جی ہاں۔ یہ میرا صرف شوق ہی نہیں مقرر ہے۔ میرا جسی انسانیت کی خدمت کا حیات سمجھ لیں۔ میرا جسی انسانیت کے ساتھ بڑا کر کرے کا جائزہ لینے لگی۔" دامیں طرف دیوار کے ساتھ رنگین پایوں والی چارپائی جس پر کھیس بھی بجا تھا۔ سرہانے کی طرف کھڑی ہی، جس کے شیئے پورا گکھ ہو رہے تھے پھر یا میں دیوار کے ساتھ بڑا سا لکڑی کا صندوق اور اس کے ساتھ پرانے زمانے کی عکسیں جسے دیکھ کر وہ بے ساختہ نہیں پر قریب جا کر اس کا تفصیلی جائزہ لینے لگی۔

چارپائوں پر کھڑی قدرے اونچی میز بیٹھے جھوول رہا تھا۔ اس کی طرف ایک دراز تھا۔ جس میں لکڑی کی تکھی، سرمه والی اور مسواک رکھی تھی۔ اس سے پلے جب وہ وسرے کمرے میں بیٹھی ہی تو وہاں بھی صرف دو چارپائیاں اور ایک کونے میں تین چار مندق ایک دوسرے کے اوپر رکھے تھے۔ گواہاں بڑا افسر لگا ہوا ہے۔ شر آنا جاتا تھا اس کا۔" اماں جی اپنے نواسے کی بڑائیاں بہان کرنے لگیں، وہ خاموشی سے سُتی رہی، پھر رحمت الہی کرنے لگے۔

"ہم تمہیں رکھ تو یہ پر سوچ لو، بھی کبھی ہمارے پنج اور ان کے بیٹھے آجائے ہیں۔ شاہ جہان تو ہر دوسرے دن چکر لگاتا ہے۔ کہیں تمیں پریشان نہ ہو۔"

آپ۔" اس نے جس انداز سے کما اور جس طرح ان کے پیچھے اندر دیکھنے کی کوشش کی اس سے وہ بھج کر فوراً بولے۔

"ٹکری۔" وہ اندر داخل ہو کر رک گئی۔

سامنے کشادہ صحن تھا۔ وہ اسی ہاتھ پر برآمدے اور دو کرے، رحمت الہی کمر برہاتھ رکھے برآمدے تک پنج گئے تھے۔ وہ چونکہ کرتیز قدموں سے ان کے ساتھ کرے میں داخل ہوئی تو چارپائی پر بیٹھی بوڑھی خاتون پوچھنے لگیں۔

"کون آیا ہے؟"

"یہ لڑکی۔" رحمت الہی نے صرف اس کی طرف اشارہ کیا، بلکہ سوالیہ نظریوں سے بھی دیکھنے لے تھے۔

تب اس نے سہلے بوڑھی عورت کو سلام کیا، پھر انہی کی پاس بیٹھ کر اپنے بارے میں بتانے لگی۔

"میرا نام سامنہ ہے، سامنہ ہارون احمد۔ میں واکٹر ہوں، یہاں اپنالی میر، میں نے اپنالی کیا تھا اور مجھے جا ب مل گئی۔ لیکن رہائش کا مسئلہ ہے، اور میں اس مسئلے میں آپ کی پاس آئی ہوں۔"

"رہائش کے سلسلے میں ہیں؟" رحمت الہی حیران ہوئے۔

"کس نے بھیجا ہے، تمیں ہمارے پاس؟"

"بھی خاص طور سے آپ کے پاس تو کسی نے نہیں بھیجا۔ واکٹر ابراهیم نے بس اتنا کام تھا کہ میں ان گھروں میں سے معلوم کرلوں شاید کیسی ایک کرہ کرائے پر مل جائے۔"

وہ ساری باتیں پہلے سے سوچ چکی تھی، اس لیے وہ اپنے بول رہی تھی۔

"میرے ایک دو جگہ سے اور بھی معلوم کیا ہے، لیکن وہاں کھر کے افراد زیاد ہیں۔ میرا مطلوبے میں ایک لڑکی ان کے درمیان تھیں، وہ سکتی۔ اگر آپ مولیٰ کریں تو۔"

رحمت الہی اور ان کی بیکم ایک دوسرے کو دیکھنے لگے مبوکے پکھ نہیں۔



اس نے زبردستی انسیں اٹھایا تھا۔ پھر جلدی جلدی آنا گونہ کروں ہے میں کوئی باتی، دوپہر کا سالن گرم کیا اور مڑے میں رکھ کر اندر لے آئی۔ خود اسے بھی بھوک لگ رہی تھی، اس لیے کوئی تکلف نہیں کیا، پھر کھانے کے بعد چائے بنایا کر لے آئی تب رحمت الہی کرنے لگے۔

”اگر تم نے اس طرح جنت بیلی کو بخادیا تو یہ تو ناکارہ ہو جائے گی، پھر جب تم چل جاؤں گی تو کون دیکھے گا اسے؟“

”میں کمال جاؤں گی، میرا مطلب ہے میں کمیں نہیں جاؤں گی، اور اگر کمیں جانا ہوا بھی تو آپ دونوں کو ساتھ لے جاؤں گی۔“ اس کی بات پر رحمت الہی ہنسنے لگے۔ تب ہی برآمدے سے کوئی پکار رہا تھا۔

”تھاتا جی!“

”ہاں شاہ جہان آؤ آؤ۔“ رحمت الہی اونچی آواز میں بولے۔ امال جی اور ہر متوجہ ہو گئی تھیں۔

اس نے سبھل کر عویشہ ٹھیک کیا، اور بظاہر اپنی توجہ چائے کے کپ پر مرکوز کروی۔

”سلام علیکم۔“ شاہ جہان نے ایک قدم چوکھت سے اندر رکھ کر سلام کیا اور غالباً دوسرا قدم اسے دیکھ کر جوکھت سے باہر ہی رک گیا تھا۔

”خوش ہو میاں! اللہ بت خوشیاں دکھائے۔“ آجاؤ رہہ نہیں ہے۔“ رحمت الہی نے دعا دینے کے ساتھ گما تو وہ پرسوچ انداز میں رک رک کر قدم اٹھاتا آگر امال جی کے پاس بیٹھ گیا۔

”یہ ڈاکٹر سے“ رحمت الہی نے اس کے تعارف میں ابھی اسی تقدیر کما تھا کہ وہ پریشان ہو گیا۔

”خیریت ناتا جی، آپ۔ تالی امال، آپ تو ٹھیک ہیں۔“

”ٹھیک ہیں بیا! ہم دونوں ٹھیک ہیں۔“ رحمت الہی نہیں کروں تھے۔

”پھر یہ ڈاکٹر؟“ شاہ جہان نے اس کی طرف دیکھا اور اسی پل اس کی نظریں اٹھی تھیں، لیکن پھر نہیں کیے۔

”آپ کے کتنے بچے ہیں؟“ امال جی خود

”بچہ نہیں۔“

”جی۔ اور شاید اسی لیے مجھے یہاں سے نکالنا چاہئے ہیں وہ۔“

انہوں نے پلے چائے کا آخری گھونٹ لے کر کپ خالی کیا، پھر پولے تھے۔

”تین ایک بیٹا، دو بیٹیاں۔“

”بس۔ میرا مطلب ہے آپ کا بیٹا؟“

”وہ جدہ میں ہوتا ہے۔ مت سالوں سے وہیں ہے۔ ماشاء اللہ سیٹ ہے، آباد ہے۔ اللہ یہی شے خوش اور آباد رکھے اسے۔“ رحمت الہی کا بچہ بیٹے کی محبت اور شفقت سے چور تھا۔

”آئیں۔“ امال جی کا محبت میں دل بھر آیا تھا۔

”وہ آتے نہیں آپ کے پاس؟“ قدرے رک کر اس نے کچھ جھگٹکتے ہوئے پوچھا۔

”آتا ہے ہر سال آتا ہے اور کبھی نہیں آسکتا تو ہمیں بلا یتا ہے۔“

”پھر تو آپ نے جو بھی کیا ہو گا؟“

”ہاں اللہ کا بڑا کرم ہے۔ بڑا عمران ہے اللہ۔ آپ ہی وکھوں نے ہم بوڑھا بوڑھی کے لیے تھیں

ادارہ خواتین ڈا جسٹ

کی طرف سے ہنبوں کے لیے خوبصورت تختہ

بنایا ہے۔

خوبصورت سرورق مطبوع ط جلد

آفت چھپائی

قیمت: 750/- روپے

ڈاک خرچ: 30/- روپے

بذریعہ ڈاک منگوانے کے لئے

مکتبہ عمران ڈا جسٹ

37، اردو بازار، کراچی

خواتین ڈا جسٹ

101 | اکتوبر 2009

”میں نہیں۔ کوئی نہیں نکال رہا تھیں۔“ انہوں نے فوراً گما تو وہ خوش ہو گئی۔

”جس میں یہاں رہ سکتی ہوں؟“

”ہم۔“ میں تھیک یو۔ تھیک یو سوچ۔ آپ بت اچھے

”اس نے اختران کا بازو تھام لیا۔ تو وہ اس کا سر تھکنے ہوئے مسکرا دیئے۔“

اس نے چند دنوں میں ہی اس بوڑھے جوڑے کو واپس

گردیدہ بنا لیا تھا۔ اور اسی میں اسے زیادہ تر دو نہیں کرنا

سکتے جمال زیادہ افراد ہوں۔ جبکہ یہاں امال جی اور

جالی۔ نماز پڑھتی، پھر ناشستہ تیار کر کے ان کے ساتھ

ہشکرتی۔ اس کے بعد امال جی کے منع کرنے کے

پیروانوں کے کرے کی صفائی، پھر وہ پر کے لیے سالن

تیار کر کے دس بجے اپنے اپنے اپنے اپنے جانی جمال سے اس کے ساتھ مصروف

ہو جائی۔ اپنی جاربی ہوتی تھی۔ وہ گھنے آرام کرتی۔ کبھی نہیں

تھا جمال بھی نہیں۔ پھر رات تک کھانے کی تیاری کے

ساتھ وہ رحمت الہی اور امال جی کے ساتھ مصروف

رہتی۔ ان کے پھوٹھے موٹے کام کر کے خوش ہوئی اور

ان کی باتیں شوق سے سنتی تھیں۔

رحمت الہی اور امال جی کو اور کیا چاہیے تھا۔

پھر اپنے میں اللہ نے آرام پہنچانے کا وسیلہ پیدا کر دیا

تھا۔ اپنی اولادوں سے تو فارغ ہو چکے تھے تو اسے؛

نواسیوں میں ایک صرف شاہ جہان باقاعدگی سے آتا

قلقلی۔ سب اپنی مرضی کے مالک تھے۔

بھی ایسی محبت جاتی کہ ہفتہ دو یو گفتہ آن رہتے، کبھی

میں ہوں جر نہیں لیتے تھے وہ بہر حال سب کو محبت سے

یاد کرتے تھے اس وقت شام کی چائے پیتے ہوئے وہ

لاؤں اپنی نواسی حنا کو یاد کر رہے تھے وہ بت دنوں سے نہیں آئی بھی۔ وہ پھر دیر ان کی گفتگو سنتی رہی، پھر

پرچھتے گئی۔

”مال جی! آپ کے کتنے بچے ہیں؟“ امال جی خود

ٹھانے کے بجائے رحمت الہی کی طرف دیکھنے لگیں تو

”یہ ہماری مسماں ہے، اوہ ہر اپنال میں کہاں کی اور رہے گی ہمارے پاس۔“ رحمت الہی نے تھیں اکثر بچے میں بولا۔

”کیوں۔ آپ کے پاس کیوں رہے گی؟“

”کوئی مجھے ایسی ہی پناہ گاہ کی ضرورت نہیں۔“

”اس سے آپ کا کیا مطلب ہے؟“ اس میں

محاط ہو کر بھی اس کا بچہ جوڑے کے بدلنا تھا۔

”مطلب میں اکیلی لڑکی ایسی فیملی میں نہیں کرنا سکتے جمال زیادہ افراد ہوں۔ جبکہ یہاں امال جی اور

کے ساتھ مجھے کوئی مسئلہ نہیں ہو گا۔“

”ہمیں تو ہو گا۔ آپ براہ مریان اپنا انتظام کیمپ کریں۔“ پھر اسیں اس کے اندر لحاظ مرد موت تھا جسیں

یا لحاظ مرد موت کے ہاتھوں ستایا ہوا تھا۔ اس نے بے بنی

سے رحمت الہی کی طرف دیکھا تو وہ کہنے لگے۔

”شاہ جہان! ایسے نہیں کہتے۔ دوسرے کو

مجبوری سمجھنی چاہیے۔“

”کوئی مجور نہیں ہیں۔“

”اس نے گما تو وہ ایک اٹھ کر اپنے کے

لہجے کر اپنے کرے میں آئی۔ کیونکہ اپنی ذات کے

لیے وہ دو اپنوں کو آپس میں ابھتے نہیں دیکھ سکتی تھی۔

ایک تو گلشنی فیل کرتی، دوسرے اس کی پوزیشن بھی

اکورڈ ہو جاتی۔ لیکن حد درجہ متوضع کہ جانے کا

فیصلہ ہوتا ہے۔ تقریباً پندرہ منٹ پریشان کے عالم میں

شلتاری، پھر جب شاہ جہان کو جاتے دیکھا تو بے

اختیار کرے سے نکلی، لیکن پھر اپس پلٹ کر چاہا۔

بیٹھ گئی، پھر دیر بعد رحمت الہی کھنکارتے ہوئے آئئے

”بیٹی! شاہ جہان کی باتوں کا برامت مانا۔ وہ ایسے

غصے کا ذرا تیز ہے۔ لیکن مل کا برائیں ہے۔ بت

ہدر دا اور بت محبت کرتا ہے، ہم سے۔“

”جی۔ اور شاید اسی لیے مجھے یہاں سے نکالنا چاہئے

ہیں وہ۔“

"آپ کے نماز پڑھنے تک میں باتاں گی۔" وہ کہتے ہوئے کچھ میں آئی۔

فرتنگ کھول کر دیکھا، دودھ اور کیلے موجود تھے۔ اس نے چل دی سے شہک بنالیا اور ابھی گلاس میں ڈال رہی تھی کہ اماں جی کی دردناک پکار اس کاول دبل گیا۔ فوراً گلاس رکھ کر رہا تھا آئی تو دیکھا، اماں جی غل کے پاس اوندھی پڑی تھیں۔

"ہائے اماں جی!" اس کے ہاتھ پاؤں پھول گئے رحمت الہی بھی گھر پر نہیں تھے۔ وہ بڑی وقت سے انہیں اٹھا پالی اور سارا دے کر اندر لا بھایا، پھر ہاگ کراپنے کرے سے فرست اپنے باس اٹھا لی۔ اور اپنے پیشہ و رانہ انداز میں پلے انہیں چیک کیا، پھر رہت منٹ شروع کیا۔

وہ تو اچھا ہوا صحن میں پکی انٹوں کا فرش نہیں تھا۔ کچھ نہیں کے باعث کافی بچت ہو گئی تھی۔ البتہ غل کے ساتھ بخے چبوترے سے ان کی ران پر چوت گئی تھی۔ کافی بڑائیں پڑ گیا تھا اور کچھ خراشیں ہیں۔

"کیسے گر گئیں؟" اس نے باس میں ٹوب تلاش کرتے ہوئے پوچھا۔

"بس دضو گر کے اٹھ رہی تھی پیر پھل گیا۔" اماں جی نے ہائے ہائے کے درمیان بتایا۔

"آپ بھی بس۔" اسے ٹوب مل گئی۔ وہ نرم الگیوں سے چوت پر لگانے لگی تھی کہ دروازے پر دستک ہوئی۔

"شاید بابا آگئے" وہ رحمت الہی کو بابا کرنے لگی۔

"جاو پسلے دروازہ کھولو۔"

وہ عجلت میں ٹوب رکھ کر کمرے سے نکلی اور بھاگ کر دروازہ کھولا تو سامنے شاہ جہان کھڑا تھا۔ اسے یکسر انداز کر کے تیزی سے اندر آگیا اور کمرے کی طرف بڑھ رہا تھا کہ اسے روکنا پڑا۔

"مہکسکیو زی۔ آپ ابھی یہیں رکیں۔"

"کیوں؟" شاہ جہان نے پلٹ کر گواری سے اسے دکھا۔

جمیں نہیں اماں جی! میں نے انہیں پورا یقین اور

مقصد ہے یہاں آئی تھی اس میں بھی کامیاب فر

ہو سکتی تھی۔ کیونکہ وہ رحمت الہی کا نواسہ تحد ہے اسے اس قسم سے نکلنے پر قادر نہیں تھا۔ مجھے واپس

کہ اپنے ناتا کے گھر سے ضرور نکال دیتا۔ اس لیے ہے جو اس تمام کرو بولی تھی۔

"ہو گئی آپ کی سلی۔" وہ ہوت بھیخ کر چکڑے کریں اسی طرح کھڑا رہا، پھر ہاں یادا میں ہو اب کے بجائے کہ

میں اس کا چھوڑ دیجئے لگیں، پھر بے اختیار اس کا چھوڑ ہاگوں میں لے کر محبت سے یوں۔

"میں نہیں جانے بھی نہیں دوں گی۔"

"جی اماں جی! اگر میری ماما آپ کی مجھ سے یہ محبت دیکھ لیں تو یہ شے کے لیے میری فکر سے آزاد ہو جائیں گی۔" وہ حکملہلا کر اماں جی کے گلے لگ گئی تو اسے

محسوں ہوا کہ اس کے گرد اماں جی کے بانو کپکپا نے لگتھا۔

"آٹھی سے الگ ہوئی اور ان کی آنکھوں میں آنسو تھر تھر کیے کر بے چین ہو گئی۔

"لگیا ہوا اماں جی!"

"چھ نہیں۔ بس ایسے ہی کبھی کبھی مل بھر آتا ہے۔" اماں جی کا الجہ دکھ سے بو جھل تھا۔

"میں ہے ہی نہیں اماں جی! مجھے لگتا ہے آپ کو اپنی بیویا و آٹھی ہے۔" اس نے بظاہر لاد کے انداز میں کہا۔

"بیٹھی! ایک پل کو اماں جی کے چھرے پر خوف لرایا تھا۔ پھر دوپٹے کے پلوسے آنکھیں صاف کرتے ہوئے یوں۔" ہاں شاید۔ آتی بھی تو نہیں ہیں، اتنے اتنے لن ہو جاتے ہیں، صح شاہ نواز کے اباۓ گما تھا میں نے کہ مجھے بھی ساتھ لے چلیں، پر نہیں مانے، اکیلے ہی چلے گئے۔

"ھلیں آپ روئیں تو تا۔" اس نے بچوں کی

لہجے انہیں پکارا، پھر اٹھتے ہوئے بولی۔ "میں آپ سے لیے ہوں بنا کر لاتی ہوں۔"

"بھی رہنے دو۔ میں عصر پڑھ لوں، وقت نکلا جارہا ہے۔"

ہے۔ اماں دیکھ پاؤں نیچے لٹکا کر سیپر پہنے لگیں۔

بھیج دیا۔" رحمت الہی کی بوڑھی مسکراہٹ میں تھکر تھا۔

"جی، اب مجھے بھی یہی لگتا ہے جسے میں صرف آپ دونوں نے لیے آئی ہوں۔" وہ میں کرو بولی تھی۔

"خوش رہو۔ اور اپنے گھر کا بھی بتاؤ۔ تمہارے مال، بابا، بیکن بھائی؟"

"بھی بس میں اور میری ماما ہیں۔ میرے والد کا انتقال ہو چکا ہے۔" اس نے بتایا تو اماں جی افسوس کے ساتھ کہنے لگیں۔

"اوہ بڑا افسوس ہوا۔ پھر تم مال کو اکیلا چھوڑ کر یہاں کیوں آگئیں ہیں، اپنی مال کے ساتھ رہنا چاہیے۔"

"اٹھل میں میری مال کی بھی یہی خواہش ہے کہ میں ایسی جگہ کام کروں جہاں میری ضرورت ہو اور آپ کو پتا ہے شرمنی توڑا کرزوں کی کمی نہیں ہے۔"

"پھر تمہار کو بھی یہیں بلا لو۔" رحمت الہی نے کہا۔

"کاش لیے جلدی ممکن ہو۔" اس نے سوچا، پھر یونی ایشات میں سرہارا رکھا۔

اگلے دن وہ مقررہ وقت پر اپستال پہنچی تو اپنے روم میں سلے سے موجود شاہ جہان کو دیکھ کر وہ نہ صرف

تھکنی بلکہ اس کامل بھی بڑی نور سے دھڑکا تھا۔ بمشکل سلام کر سکی۔

شاہ جہان نے سر کے اشارے سے جواب دیا، پھر دونوں بانوں نے پر لپیٹ کر جا چکتی نظریں اس پر جما دیں۔

"کے کیسے آتا ہوا؟" وہ بڑی طرح خائف ہو گئی تھی۔

"آپ کو دیکھنے آیا تھا۔ آئی میں آپ واقعی ڈاکٹر ہیں یا۔"

اس کا الجہ نارمل، لیکن نظریوں میں حد درجہ چیجن تھی۔ اور وہ کوئی بزدل اڑکنی نہیں بھی۔ منه توڑ جواب دے سکتی تھی سیہ بھی کہ سکتی بھی کہ تم کون ہوتے ہو

چاہا۔ اس کے چہرے پر ملائیت کے ساتھ بولپاری ٹھیکی اور کوکہ وہ ایک نیک اسے ہی دیکھے جا رہی تھی، پھر بھی اسے پتا نہیں چلا کہ وہ کب کس سمت نکل گیا تھا۔

لکھنی دیر بعد وہ اپنے آپ چونکی اور فوراً "انھ کر کھڑکی سے باہر ادھر ادھر دیکھا، لیکن وہ دور دور تک کہیں نہیں تھا۔ اسے لگا جیسے اس سارے منظر کی طرح اس کا دل بھی خالی ہو گیا ہو۔ ست روی سے پٹی اور اپنا اور آل اٹھا کر پاہر نکل آئی۔

جب وہ گھر میں داخل ہوئی تو روزانہ جیسی خاموشی نہیں تھی۔ امال جی کے کمرے سے لمی جلی آوازیں باہر تک سنائی دے رہی تھیں۔ وہ کچھ دیر شش و نیج میں کھڑی رہی کہ آیا امال جی کے کمرے میں جائے یا نہیں۔ کیونکہ سلے وہ انہیں سلام کر کے پھر اپنے کمرے میں جاتی تھی۔

ابھی پتا نہیں ان کے پاس کون کون تھا۔ اس لیے وہ جانے میں بھیج رہی تھی اور ابھی کوئی فیصلہ کرنے نہیں۔ کیونکہ اس کے سامنے سے ایک لڑکی پڑی تھیں اس کا دل چاہتا اسی وقت جا کر مارکو لے آئے، لیکن فوراً ہی اس خیال سے خائف ہو جاتی کہ کیسیں اب تک کی محنت پر پالی نہ پھر جائے تب وہ موس کر جالا۔

"تو آپ ہیں ڈاکٹر سامع۔" اس نے مکرانے پر اتفاکیا۔

"اف۔ ہم تو جس سے آئے ہیں تباہی اور تالی امال صرف آپ کی باتیں بلکہ تعریفیں گے جارے ہیں۔ سچ میں تو جعلی یوگی۔" لڑکی کی آواز حکمتی ہوئی اور اس میں شوغی بھی تھی۔

"تیر ان کی محبت ہے آپ؟" وہ اس کے تباہی اور تالی امال کرنے سے سمجھ تو ہی تھی، پھر بھی اس کا تعارف چاہا تو وہ اٹھلا کر گول۔

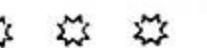
"میں خدا ہوں۔ اپنے تباہی تالی کی سب سے چیزیں نواہی۔"

"ہل۔ ہوہو نوں اکثر تم ساری باتیں کرتے ہیں۔ اور کون کون آیا ہے؟" وہ بست دتوں سے اپنا اشتیاق تھا۔

جسے کام کہ کر جلدی سے گلے تو یہ سے امال جی کا بدن سلف کر کے دسرے کرپڑے پہنائے پھر پالی کا بٹ اٹھا کر کرے سے نکلی تو برآمدے میں رحمت الہی، شہزادن کے ساتھ بیٹھے نظر آئے

وہ جی جان سے امال جی کی خدمت میں گئی تھی اس وقت نہیں کے تبل سے ان کی کمرہ اور نادار، بل غلواء کے پاس بیٹھے اور چڑھے ہوئے دوپٹہ ندار، بل اپنے پکھر میں بالی بدحال، مزید ستم شاہ جہان کا رخ پکڑ لیا اور اتنی آنکھوں کے سامنے کر کے جانے کا ہے کھو گئیں۔ جبکہ این کی انگلیاں دھیرے دھیرے اسیں آکر الکلیوں کو دیواری تھیں۔ وہ پچھہ دریا نہیں دیکھتی رہیں جب تک میں محس گئی۔ اور تب تک وہیں کھڑی رہی جب تک بیرون سے کامنے کیلئے کامنے کے بجائے پکن شہزادتی کے ساتھ اٹھ کر اندر نہیں چلا گیا۔

اس نے پہلے کافند قلم کی تلاش میں فریب کر کے کر جلدی سے گلے تو یہ سے امال جی کا دوڑا میں پھر کر کے سے نکل گئی۔



وہ جی جان سے امال جی کی خدمت میں گئی تھی اس وقت نہیں کے تبل سے ان کی کمرہ اور نادار، بل غلواء کے پاس بیٹھے اور چڑھے ہوئے دوپٹہ ندار، بل اپنے پکھر میں بالی بدحال، مزید ستم شاہ جہان کا رخ پکڑ لیا اور اتنی آنکھوں کے سامنے کر کے جانے کا ہے کھو گئیں۔ جبکہ این کی انگلیاں دھیرے دھیرے اسیں آکر الکلیوں کو دیواری تھیں۔ وہ پچھہ دریا نہیں دیکھتی رہیں جب تک میں محس گئی۔ اور تب تک وہیں کھڑی رہی جب تک بیرون سے کامنے کیلئے کامنے کے بجائے پکن شہزادتی کے ساتھ اٹھ کر اندر نہیں چلا گیا۔



"کیا ہوا امال جی؟" وہیں۔" امال جی نے اسے دیکھا ضرور لیں دھیان آبھی بھی کیسیں اور تھا۔

"کیا ہو جاتا ہے امال جی آپ کو۔ کیا پھر آپ کو بیٹھی یاد آگئی ہے؟" اس نے بست نری سے نکلی ہوئے پوچھا۔

"ہا۔" امال جی اس کھوئے ہوئے انداز میں کوہ ہوئیں۔ "مرے کے ہاتھ بھی ایسے ہی تھے ایسی ہی زرم انگلیاں۔ بھی میرے سر میں تبل و الیتی بھی تو ان کی زرم انگلیوں سے بڑا سورملا تھا۔ پر تھی اپنی مری کی ہالکہ۔"

"اب کہاں ہے؟" اس نے ڈوبتے دل کے ساتھ پوچھا تو امال جی کے سینے سے گمراہ آہ خارج ہوئی، پھر دکھ سے بولیں۔

"مرئی۔" "نہیں۔" اس کے دل پر گھونسا پڑا تھا۔

"یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں؟" "کیا کہا ہے میں نے؟" امال جی شاید حوالہ میں نہیں تھیں۔

"وہ آپ کی بیٹی؟" اسی وقت رحمت الہی نے اسے پکارا تو یہ مداخل اسے سخت ناگوار گزرا۔ لیکن اب اس موضوع اسی رکھنا بھی ممکن نہیں تھا۔ اس لیے انہیں کچھ

"وہ اصل میں امال جی گر گئی ہیں۔" اس نے ابھی اسی قدر کما تھا کہ وہ پریشانی سے پوچھنے لگا۔

"کب کیسے زیادتی؟"

"نہیں۔ اللہ کا شکر ہے زیادہ کچھ نہیں ہوا۔ تانگ

پر چوت گلی ہے۔ میں دو الگاری ہوں۔" وہ بھی اس کی بات کاٹ کر کہتے ہوئے تیزی سے اندر آگئی۔

اماں جی کی آنکھیں بند ہیں اور چہرے پر تکلیف کے آثار بہت واضح۔ اس نے دوبارہ اپنا کام شروع کیا تو وہ آنکھیں کھول کر پوچھنے لگیں۔

"کون آیا؟"

"شاہ جہان۔"

"بائے اندر تو نہیں آگا۔" امال جی کو اپنی تنگ

ثانگ چھانے کی فکر لاحق ہوئی۔

"نہیں امال جی! آپ بیس نہیں۔" اس نے ٹوکا

پھر کہم لگا کر باتی جسم چیک کیا، اس کے بعد انہیں چادر اوڑھا کر پوچھنے لگی۔

"زیادہ در تو نہیں ہو رہا؟"

"ہو تو رہا ہے اور مجھے لگتا ہے رات میں زیادہ ہو جائے گا۔"

"اس کے لیے میں آپ کو میلٹ دے دوں گی،

اور ہل اب میں شاہ جہان کو بھیج رہی ہوں۔ اٹھنے کی

کوشش مت سمجھنے گا۔" وہ انہیں تاکید کرتی کرے

سے نکلی تو سامنے شاہ جہان بے چینی سے شل رہا تھا۔

اسے دیکھ کر رک گیا۔

"آپ چلے جائیں اندر۔" وہ کہہ کر کچھ میں آگئی۔

سلیپ پر ملک شہیک ویسے ہی رکھا تھا۔ لیکن اب

اماں جی کے لیے سودمند نہیں تھا۔ اس نے جگ میں

ڈال کر فرتیج میں رکھ دیا، پھر جائے بنا کر اندر لے آئی اور

کپ شاہ جہان کی طرف بڑھا یا تو غالباً اس نے بے دھیانی میں تھاما تھا، جب ہی پھر جو نک کر اسے دیکھنے

لگا۔ وہ فوراً امال جی کی طرف متوجہ ہو گئی۔

"اماں جی! آپ کو دے دیں بے آئیں گی۔"

"آپ لکھ دیں۔ میں لارتا ہوں۔" وہ فوراً بولا

تم۔



لارپوائی سے کہا، لیکن اس کے لجے میں ملک اور صاف محسوس ہوا تھا۔

”کیوں۔ تم نہیں پڑھنا چاہتیں یا؟“ اس نے ادھوری چھوڑ دی۔

”چھوڑیں اس بات کو یہ بتائیں آپ نے بکھر کے لپے اتنے بڑے شرکی نسبت اس چھوٹی سی کیوں منتخب کیا؟“ حنا نے سولت سے اس کی بات کرتے ہوئے یوچھا۔

”بس اسے تم میراثوں سمجھو۔“

”عجیب شوق ہے افسانوی ہیروئنوں جیسا۔“ نہیں۔ تب ہی شاہ جہان کی پکار سنائی دی۔ وہ اندر گئی۔ ہوئے اسی طرح پکارتھا۔

”شما بھی!“

”اُرے یہ تو بھائی شاہ جہان ہیں۔“ حنا اٹھ کر جبکہ اس کے دل کی میں یکخت شہنائیاں بختی ہیں۔ اگر کوئی اس وقت اسے دیکھتا تو حیران ہو چکتا۔

”تمہیں کیا ہوا ہے، اس بلاکی گرمی میں تم لمعت چاندنی میں نمائی لگ رہی ہو۔“

خود اسے بھی پیاساہی لگ رہا تھا۔ احساسات زرم پھوار پڑ رہی تھی۔ اور کیسی خواہش تھی کہ وہ جی کی پکار تک ساتھ آتا ہے تو وہ اس کی پکارن جائے۔

”سامعہ۔ سامعہ!“

”ہمایا۔“ بڑی خوبصورت نہیں اس کے ہوتے سے پھولی تھی، پھر وہ اپنے آپ پر ہنسی چلی گئی۔

* * *

حنا کی ای اور بھائی اگلے دن، ہی واپس چلے گئے۔ اور وہ چونکہ امتحانوں سے فارغ ہو چکی تھیں اور اپنے ناتاً ناتی کے پاس رہ گئی۔ اس کی وجہ سے میں کافی رونق ہو گئی تھی۔ گوکہ بی اے کا امتحان پر چکی تھی، لیکن اس کی حرکتیں بچوں جیسی تھیں۔ کام سے شن شن کی آواز آئی تو قلفی کے لیے محل جاتی۔ کبھی آنکن میں لگے امرود کے پیڑی کی شامت الٰہ

چھپا پا رہی تھی۔

”ای، بھائی، آپ اندر آئیں تا۔“ حنا اس کا ہاتھ پکڑ کر کمرے میں لے آئی تو امال جی اسے دیکھ کر اپنی بیٹی سے بولیں۔

”تو آگئی سامعہ!“

”یہ!“ میں تو سمجھی تھی امال جی کوئی بڑی عمر کی ذاکری ہوگی۔ یہ تو اپنی حجاجی ہے۔“

”ہاں، بڑی خدمت گزار پکی ہے۔ اللہ اس کے نصیب اچھے کرے۔“ امال نے دعا دی، پھر اسے مناطب کر کے تعارف کروانے لگیں۔

”سامعہ! یہ میری بیٹی زیدہ ہے اور یہ اس کے بچے حنا اور عمرہ۔“

”السلام علیکم۔“ وہ سلام کر کے زیدہ کے قریب آگئی۔ ”میں آپ کو حنا جیسی لگی، آپ مجھے اپنی ماما جیسی لگ رہی ہیں۔ بس تھوڑا سافر عمر کا ہے۔ میری ماما آپ سے کچھ بڑی ہوں گی۔“

”جیسے آپ مجھے سے کچھ بڑی ہوں گی۔“ حنا فوراً بولی تھی۔ اس نے مسکرا کر اثبات میں سرہلایا۔ تب امال جی فکرمندی سے کہنے لگیں۔

”تھکی ہوئی آئی ہو بینا جاؤ کچھ دری آرام کرو۔“

”جی۔“ وہ سعادت مندی سے دروازے کی طرف بڑھی، پھر بے اختیار پلٹ کر زیدہ سے پوچھنے لگی۔

”آپ ابھی رہیں گی تا؟“

”ہاں۔ آج کی رات تو رکوں گی، کل کا پتا نہیں کس وقت جانا ہو۔“ زیدہ نے سرسری انداز میں جواب دیا، جبکہ حنا کو اس کی بے اختیاری محسوس ہوئی تھی، جب ہی اس کے پیچھے اس کے گمراہے میں آگئی۔

”لکتا ہے اپنی سے مل کر آپ کو اپنی ایمی یاد آنے لگی ہیں، کہاں ہیں وہ؟“ حنا نے لکڑی کے صندوق پر نکلتے ہوئے پوچھا۔

”کریمی۔“ وہ مختصر جواب کے ساتھ بات بدل گئی۔ ”تم پڑھتی ہو؟“

”ابھی تی اے کے امتحانوں سے فارغ ہوئی ہوں۔ مزید پڑھنے کا کوئی چانس نہیں ہے۔“ حنا نے بظاہر

اسے یہاں آئے ہوئے تین مینے سے زیادہ ہو گئے تھے اور ابھی تک اسے اپنے مقصد میں خاطر خواہ کامیاب نہیں ہوئی تھی۔ پھر بھی وہ مایوس نہیں تھی۔ بلکہ اسے یقین تھا کہ کسی دن اچانک اماں جی خود اس کے سامنے اپنا دل کھول کر رکھ دیں گی۔ تب ان کی ترب دیکھ کر وہ ممکنہ یہاں بلائے گی کیونکہ ادھراس کی ممکنی بنت بے چین تھیں۔ اور چین تو اب اس کا بھی کھو گیا تھا، جب سے مل نے شاہ جہان کے نام پر وہ رکنا شروع کیا تھا۔ اس کے اندر عجیب سی بے کلی آن سماں تھی۔

جتنا وقت گھر میں رہتی اس کے کان دستک کے ساتھ تباہی کی پکار کے خطر برہتے، اور اپنال میں مرضووں کو دیکھتے ہوئے اس کی نظریں پار بار گھر کی سے باہر جھکتی تھیں۔ اس روز وہ جانے کس کام سے اس طرف آیا تھا یا شاید کسی سے ملنے، اسے بہر حال اس کا انتظار رہتا تھا۔ جبکہ شاہ جہان نے پہلے دن کے بعد سے پھر کبھی اس سے بات بھی نہیں کی تھی۔

وہ گھر آتا ہوں گے اس گھر میں صرف اس کے ناٹانی رہتے ہیں، تیر کوئی وجود بھی نہیں۔ کوئی اتنا بھی انجان ہو سکتا ہے؟ یعنی اس کی حد سے زیادہ بھی انتقالی پر وہ حیران ہوتی تھی۔ لیکن بار ایسا ہوا تھا کہ دستک پر دروازہ اس نے کھولا تھا، لیکن وہ یوں نکل گیا جیسے سامنے وہ تھی ہی نہیں۔

اب پہاڑیں وہ جان بوجھ کر اپا کر رہا تھا یا اس سے سچنے گئی تھی۔

اس وقت وہ اپنال سے نکلی تو اس کے دل میں یہ خواہش شدت سے جائی تھی کہ اچانک وہ کسی طرف سے نکل آئے اور پھر یوں ہو کر وہ نوں کا راستہ ایک ہو۔ اپنی اس خواہش پر وہ ہنسنا چاہتی تھی۔ لیکن یہ نہیں کیا ہوا اس کے اندر ڈھیروں آزادگی سست آئی تھی۔

یونی آزادہ سی وہ گھر آئی تو وہاں حتا پہ سے

اس نے سل فوں رکھ کر آنکھیں بند کر لیں اور کچھ دیر میں سو بھی آئی تھی۔ مغرب سے کچھ پہلے اماں جی نے آگاہے اٹھایا تو وہ جیران ہو گئی کہ اتنی دیر تک کیسے سوتی رہ گئی۔ جبکہ اماں جی پر شان کھڑی تھیں۔

”تمہاری طبیعت تو تمیک ہے؟“
”بالکل تھیک ہوں اماں جی! بس لیٹی تو نیند آئی۔“
مالک سونے کا راہ بھی نہیں تھا۔ وہ کہتے ہوئے اٹھ کھڑی ہوئی، پھر ایک دم ان کے گلے میں بانیں ڈال دیں۔

”آپ پر شان کیوں ہو گئیں؟“
”کبھی ایسے سوتی جو نہیں ہو۔“ اماں جی نے اس کے محبت بھرے انداز پیار سے اس کا گال چھوڑا۔
”کبھی کبھی ایسا ہو جاتا ہے اماں جی! پر شان مت ہوا کریں۔ اور ہاں حتا کماں ہے؟“ اسے اچانک خیال آیا کہ حتا خالہ کے گھر جانے کا کہہ رہی تھی جب ہی پوچھا۔

”وہ اپنی بڑی خالہ کے ہاں گئی ہے۔“ اماں جی نے بھی بڑی خالہ کماں اواب وہ نہیں سکی، پوچھنے لگی۔

”ہس کی اور بھی خالا میں ہیں؟“
”نہیں، ایک ہی ہے۔“ غالباً اماں جی کا دھیان کمیں اور بھی تھا، جب ہی سیدھے سادے انداز میں جواب دیا۔

”تو پھر وہ انسیں بڑی خالہ کیوں کہتی ہے، جب نبھلی، پھولی کا وجوہی نہیں ہے۔“ اس نے اماں جی کو گھیرنے کی کوشش کی، لیکن وہ اٹا کر رہیں۔

”پہاڑیں تم کیا کہہ رہی ہو۔ چلو جاؤ مہنہ ہاتھ دھوؤ۔“
لوان ہونے والی ہے میں وضو کرلوں اور حتا پہاڑیں آئے گی یا ادھر ہی رہ جائے گی۔“ وہ اپنے آپ بولے ہوئے جا رہی تھیں۔

”گلتا ہے انہوں نے اپنے دل پر تھر کہ لیا ہے۔“
اُن نے سوچا، پھر اپنے کپڑے لے کر کمرے سے نکل اور عسل خانے میں بند ہو گئی۔



”دونوں۔“ وہ ہنوز اسی پوزیشن میں تھی۔
”پھر تو بڑی مشکل ہے۔ اچھا جیں میں آپ کی بات مانوں گی، اب آپ جلدی سے تیار ہو جائیں بڑی خالہ کے گھر چلتے ہیں۔“ حتا نے لاٹے کما تو اس کے زہن سے یکخت بات نکل گئی، بس ”بڑی خالہ“ پر دھیان رکیا۔

”بڑی خالہ؟“ وہ سوالیہ نظروں سے حتا کو دیکھ رہی تھی۔

”ہاں میری بڑی خالہ۔ بھائی شاہ جہان کو تو وہ کھا ہے نا۔ آپ نے ان کی ای۔“ حتا کی وضاحت پر وہ سنبھل کر بولی۔

”چھا اچھا، لیکن میں ابھی نہیں جا سکتی۔“
”کیوں؟“

”بس تھک گئی ہوں، کپڑے و پڑے دھو کر، ابھی کچھ دیر آرام کروں گی، تمہارا کے ساتھ چل جاؤ۔“

”وہ تو میں چل جاؤں گی، لیکن اگر آپ بھی۔“
”پھر بھی۔“ وہ حتا کا گال تھپک کر زبردست سکرا۔

”جیسے آپ کی مرضی۔“

حتا نے کندھے اچکائے، پھر اسے آرام کرنے کا کر کر کرے سے نکل گئی۔ تو وہ آہستہ سے دروازہ بند کر کے لیٹ گئی اور اپنی مماکے بارے میں سوچنے لگی کہ وہ اس وقت کیا کر رہی ہوں گی۔

”عموماً“ دیپر میں وہ دوختے کی نیند لیتی تھیں۔ اس نے اپنا سیل فون اٹھا کر تاہمہ کیا، پھر ماما کا نمر طایا۔

”السلام علیکم مرا!“
”جی میں بالکل تھیک ہوں۔ آپ کیسی ہیں؟“
”میں سوچ رہی ہوں ماما کچھ دونوں کی پیشی لے کر آئی تھی۔

آپ کے کاس آجائو۔“
”وہ اسی نہیں ہوں گے ماما! ان کے پاس آج کل ان کی نواسی آئی ہوئی ہے۔“

”جی۔ حتا ہم ہے اچھی پیاری لڑکی ہے۔“
”اور عمر ہے، حتا سے چھوٹا ہے۔“

”چلیں تھیک ہے، پھر یات کروں گی۔ اللہ حافظ۔“

بھی بھری دوپر میں دیوار کے ساتھ چارپائی کھڑی کے کاس پر چڑھتی اور رزو سیوں کے پیڑے سے کیاں فریلاتی۔ اور پیٹل کے لئے پتھر جھوٹا اترنا اس کا سمجھوٹ مشغله تھا۔

اماں جی اس کے اس مشغله سے سخت عاجز اور برشان ہوتی تھیں کہ کہیں گرگرا ہاتھ پیرنہ توڑ تھے اسے تنیہہ کرتے ہوئے اس خدشے کاظمار کر شیں تو اب بڑے آرام سے کھتی تھی۔

”میں میں ہڈی جوڑ ڈاکٹر نہیں ہوں۔“ تار پر کپڑے پھیلاتے ہوئے اس نے حتا کی بات سن کر کہا تھا۔

”پھر بھی ابتدائی طبی امداد تو پہنچا سکتی ہے۔“ حتا مزے سے شاخ پر جھول رہتی تھی۔

”تو تمہیں ضرور ہاتھ پھر تزویں ہے ہیں۔ میں ہرگز تمہاری کوئی مدد نہیں کروں گی۔“ اس نے کما اور خالی بالٹی اٹھا کر عسل خانے کی طرف بڑھی تھی کہ حتا نے چھلانگ لگا دی۔ دھڑام کی آواز پر اس کے ہاتھ سے بالٹی چھوٹ گئی۔

”انہی خیر۔“ وہ مل پر ہاتھ رکھ کر جیسے ہی پٹھی۔ حتا کی پر شان صورت دیکھ کر نور نور سے ہٹنے لگی، پھر کپڑے چھاڑتے ہوئے بولی۔

”آپ واقعی میری مدد نہیں کر سکتیں۔ اتنا ساتوں ہے آپ کا۔“

”بات مت کرو مجھ سے۔“ اسے سچ بچ غصہ آگیا تھا۔ سر جھنک کر اپنے کمرے میں آئی۔

”آپ تو ناراض ہو گئیں؟“ حتا اس کے پیچے بھائی آئی تھی۔

”سوری۔“ رٹلی ویری سوری، پلیز ناراض نہ ہوں۔ میں آئندہ ایسی حرکتیں نہیں کروں گی۔“

”وعدہ کرو۔“ اس نے سنجیدہ شکل بناتے ہوئے اپنا ہاتھ آگے بڑھایا تو حتا سر کھجاتے ہوئے بسورتے انداز میں بولی۔

”آپڈاکٹنی ہیں یا ٹھرٹا؟“

"آپ بیٹھ جائیں۔" اس نے خاتون سے کہا، تب شاید شاہ جہان کو احساس ہوا۔

"یہ میری والدہ ہیں اور یہ میں۔" پھر والدہ سے بولا۔ "میں! آپ بیٹھ جائیں اور اسے حب کرائیں۔ خواجہ اور روری ہے۔ ابا ہیک ہو جائیں گے۔"

"میں شاء اللہ۔ میں میڈیسنس لالہ وحی ہوں۔"

شاہ جہان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہنے لگی۔

"یہ دو میں فوراً" شروع کروادیتھے گا۔ اور اگر آپ

مطمئن نہ ہوں تو صحنہ اکڑا براہم کو دکھاویں۔"

وہ کچھ نہیں بولا۔ پرچہ تھہ کر کے جب میں رکھ لیا

اور اس کے انہنے کا انتظار کرنے لگا، وہ باس بند کر دی

تھی۔

"بڑی سہلی بیٹا! تم اس وقت آگئیں۔ اس کی امداد

نے کما تو وہ اسیں دیکھ کر مسکراتی، پھر باس لے کر

کھڑی ہوئی تو کہنے لگی۔

"سہلی کس بات کی یہ میری ڈیوٹی ہے۔"

"چلیں۔" شاہ جہان نے مداخلت کی۔ "اور ہاں

آپ کی فیس؟"

"وے دیکھئے گا۔" وہ کہہ کر تیز قدموں سے کمرے سے نکل آئی تو جیسے آتے ہوئے اس کے پیچھے بھاگ رہی تھی، اب وہ اس کا تعاقب کر رہا تھا۔ گاڑی میں بھی وہ اس سے پہلے بیٹھی تھی۔

پائچ منٹ کا راستہ تھا۔ شاہ جہان اسے باہر ہی سے

چھوڑ کر واپس نہیں جا سکتا تھا، اسے رحمت الہی کو اپنے

والد کی طرف سے اطمینان دلانا تھا۔ اس لیے اس کے ساتھ ہی گاڑی سے اتر اور دستک دینے سے پہلے اس سے مخاطب ہوا۔

"سین۔ بے شک یہ آپ کی ڈیوٹی ہے، لیکن کبھی

اتنی رات کو کسی اجنبی کے ساتھ جانے کا سوچی گا بھی

مانتے۔"

"جبنی تو آپ بھی ہیں۔" وہ بلا راہ کہہ گئی۔

"کیا افغانی آپ مجھے اجنبی سمجھتی ہیں؟"

اس کی حرمت پر وہ بے اختیار اسے دیکھتے ہی بڑی

میں بڑھے تھے اور جیسے ہی دروازہ کھولا شاہ جہان

انہوں نے اس کی مدھم روشنی میں اس نے دیکھا۔ وہ

ستاروں کی مدھم روشنی میں اس نے دیکھا۔ وہ

بہترشان لگ رہا تھا، اور جلدی جلدی رحمت الہی

کے انہی آئیں کا مقصد بیان کرتے ہوئے باریا راں کی

میں بھی دیکھ رہا تھا۔

"سبھی جنی کوئی ایر جنسی ہے، جب ہی الرٹ

ہوئی۔ اور جب رحمت الہی نے اس کے پاس آگر کما

کر شاہ جہان کے والد کی طبیعت بست خراب ہے، وہ

ٹھی جائے تو وہ بھاگ کر کمرے سے فرش ایڈی باس

انقلائی اور ایسے ہی عجلت میں شاہ جہان کے پیچھے باہر

نکلی، لیکن پھر گاڑی میں بیٹھتے ہی پریشان ہو گئی۔

"وہ بیبا نہیں چلیں گے؟"

"نہیں۔" شاہ جہان نے مختصر جواب کے ساتھ

گاڑی آگے بڑھا دی اور پائچ منٹ سے بھی کم وقت

میں گرفتار ہیں۔

"وہ اس وقت صرف ڈاکٹر تھی۔ کسی اور طرف اس کا

وہیان ہی نہیں گیا۔" وہ شاہ جہان کے پیچھے بھاگ رہی تھی۔

اشادرے پر بیڈر لیئے شخص کو دیکھتے ہیں کی، بظاہر صحت

مند بلکہ بھاری بھر کم وجود کو اس نے پوری توجہ سے

چھک کیا، پھر شاہ جہان کو دیکھ کر رکولی۔

"فانچ کا ائیک ہے۔"

"پھر۔ آئی میں یہاں علاج ممکن ہے یا شر لے جانا

پڑے گا؟" اس نے پوچھا۔

"بھی فوراً" کیسی لے جانے کی ضرورت نہیں

ہے۔ میں انجکشن لگا دیتی ہوں، یا تی میں میڈیسنس تو صحنہ ہی

لیں گی۔" وہ کہہ کر انجکشن تیار کرنے لگی۔

معاً احساں ہوا کہ کمرے میں کوئی اور بھی موجود

ہے۔ پھر بھی پہلے اس نے انجکشن لگایا، اس کے بعد

بالکل گروہن موز کر دیکھنے لگی۔ ایک او ہیز عمر عورت

جو یقیناً شاہ جہان کی ای تھیں اور ان کے ساتھ کھڑی

لیکن جو مسلل روئے جا رہی تھی اس کے بارے میں

وہ صحیح قیاس نہیں کر سکی۔

"تو آپ ان کی وجہ سے یہاں بیٹھی ہیں۔" حنا نے حیرت کا اظہار کیا، پھر خود ہی بہنے لگی۔

"نہیں کیوں رہی ہو؟" اس نے چائے کا سپ

لے کر نوکا۔

"مجھے بھائی شاہ جہان پر نہیں آرہی ہے، غصے میں

پاکل ہو رہے تھے۔"

"کیوں؟" وہ اسے دیکھنے لگی۔

"میں نے انہیں نلا جو دیا تھا۔ پتا ہے ابھی ناتاجی

کی تبدیل باندھ کر جیسے ہیں۔ اوہ بھائی کے پڑے

سکھانے ہیں استری سے۔" حنا مزے سے بتاتے

ہوئے ایک دم انٹھ کر بھاگ گئی۔ تو شاہ جہان کا حلہ

سوچ کر اس کے ہونوں پر مسکراہٹ پھیل گئی تھی۔

پھر شاہ جہان کے جانے کے بعد ہی وہ کمرے سے

نکلی تھی۔ حنا کے ساتھ مل کر رات کا کھانا بنا یا۔ امال

جی اور رحمت الہی مغرب کے بعد کھانا کھاتے اور عشاء

کی نماز کے بعد سوچاتے تھے۔ یہاں آگر اس کی بھی

میں روئیں ہو گئی تھی۔ اور ابھی تک تو گری کے باوجود

وہ کمرے ہی میں سولی تھی۔ لیکن آج حنا نے اسے

صحن میں اپنے ساتھ سوچنے پر مجبور کر دیا تھا۔

وہ بست باقی لڑکی تھی۔ جانے کہاں کہاں کے قصے

تھا اس کی پنڈ اڑادی اور پھر خود سوچنی تھی۔

اسے کرویں بدلتے جانے کی رات بیت گئی تھی

کہ اچانک خاموش فضائیں گاڑی رکنے کی آواز آئی تو

وہ ابھی پوری طرح اور متوجہ بھی نہیں ہوئی تھی کہ

دستک گے ساتھ ناتاجی کی پکار پر وہ دل کر انٹھ بیٹھی۔

اور گروں گھما کر رحمت الہی کو دیکھا۔ وہ بے خبر سو رہے

تھے۔ تب ہی دوبارہ دستک ہوئی تو اس نے بے اختیار

انٹھ کر رحمت الہی کا پیر لادا۔

"بایا! بہر کوئی ہے۔"

"کون ہے؟" انہوں نے اٹھتے ہوئے پوچھا۔

"پا نہیں۔ شاید شاہ جہان۔" اس نے قصدا

لیکن کا اظہار نہیں کیا۔

"شاہ جہان، اس وقت اللہ خیر کرے۔" رحمت

الہی سلیپروں میں پیر گھائے تیزی سے دروازے کی

پورے آنکن میں چھڑ کاؤ کر رہی تھی۔ اسے دیکھا تو

پریار سے پاپ کا رخ اس کی طرف موڑ دیا۔ وہ

بھاگ کر برآمدے میں ستون کی آڑ میں چھپنا چاہتی

و دیکھ کر پریشان ہو گئی۔ فوراً سمجھ میں نہیں آیا کیا

کرے، چس طرف جائے۔

"حنا بس کرو۔"

شاہ جہان حسب سابق اسے نظر انداز کر کے

برآمدے کا مشہد اتر گیا اور پاپ لینے کے لیے حنا کی

طرف بڑھا تو وہ بھاگ کر دوسرے گونے میں چل گئی اور

پانی کی دھار سے اسے اپنی طرف بڑھنے سے روکنے کی

کوشش کرنے لگی۔

شاہ جہان بھیکنے سے پنجا بھی چاہتا تھا اور پاپ بھی

چھیننا چاہتا تھا۔ اس چھیننا چھینی میں دنوں بھیگ رہے

تھے۔ اس کی آنکھوں کے سامنے یہ منظر دھنلا نہ لگا

تو وہ پلٹ کر تیز قدموں سے اپنے کمرے میں آگئی۔

مل مزید بو جھل ہو گیا تھا۔ سینڈل کے اسٹرپ

کھو لئے ہوئے لگا جیسے ہاں گھوں میں سکت ہی نہیں

ہے۔ بمشکل پیروں کو سینڈل کی قیمت سے آزاد کر پاپ کے

ہاں گھاٹا چاہا، لیکن اسے کامیاب نہیں ہو رہی تھی۔

تھی دیر بعد حنا چائے لے کر اس کے کمرے میں

آلی تو وہ اسی طرح گم صمیمی تھی۔

"ارے۔ آپ کو کیا ہوا؟" بست زیادہ تھک گئی ہیں یا

کسی مرض کی حالت تشویش ناکی سے۔" حنا نے

اسٹول پر چائے کے گکر کر اس کے پاس بیٹھنے

ہوئے کما تو اس نے پہلے خالی ظروفوں سے اسے

دیکھا، پھر سنبھلتے ہوئے بولی۔

"تمہیں کیا لگ رہا ہے؟"

"سوری۔ میں بالکل ٹیس نہیں کر سکتی۔" حنا نے

ایک گکر اٹھا کر اسے تھمارا، پھر کہنے لگی۔ "یہاں گری

میں

اعتراف کی منزلیں طے ہو گئیں تو زندگی اچانک بت خوبصورت لئنے کی تھی۔ اور اپنی زندگی کے اس خوبصورت موڑ پر بھی وہ اپنی یہاں آمد کا مقصد نہیں بھولی تھی۔

اس کے ساتھ وہ بت مختلط بھی تھی، اپنی طرف سے کوئی بات نہیں کرنا چاہتی تھی۔ اس کے بر عکس وہ چاہتی تھی کہ رحمت الہی یا الہ جی خود ہی کسی دن کوئی بھولی بسری داستان چھیڑ دیں، جس سے اسے اندازہ ہو کہ ان کے اندر کیا سے پھر اس حساب سے وہ آگے پڑھ سکتی تھی۔ اور ابھی تک تو ایسی کوئی بات نہیں ہوئی تھی جس سے وہ ماہیوں تو نہیں تھی، البتہ اس کا صبر جواب دینے لگا تھا۔

اس وقت وہ اپنے تال سے نکلی تو کوریڈور میں شاہ جہان کو اپنے انتظار میں کھڑے دیکھ کر قدرے پر پیشان ہو گئی۔

”خیریت، تم یہاں کیسے۔ تمہارے اباؤ نمیک ہیں ہی؟“

”اُف۔ تم واکرزاگ صرف یہی سوچ سکتے ہو۔“ شاہ جہان نے پیشانی پر ہاتھ مار کر کھاتوں کو ندھے اچکا کر بولی۔

”ظاہر ہے ہمارے پاس تو مریض ہی آتے ہیں۔“

”ہیں مریض تو میں ہوں مریض عشق۔“ وہ اس کی آنکھوں میں جھانک کر بولا۔

”منظراں کا بیماری ہے۔“ وہ مسکرا کی۔

”لاعلانج تو نہیں ہے نہ؟“ اس نے فوراً پوچھا۔

”نہیں لاعلانج تو کوئی بیماری نہیں ہے، اُگر نمیک وقت پر ڈائیکٹنزو ہو جائے تو علاج ہو جاتا ہے۔“ وہ کہتے ہوئے کوریڈور کی سیڑھیاں اتر آئی۔

”تو میں نمیک وقت پر آگیا ہوں۔“ وہ اس کے ساتھ ساتھ چلنے لگا۔

”یہ تو چیک کرنے کے بعد ہی پتا چلے گا کہ بیماری کس اشیج پر ہے۔“ وہ اس مفتگنو سے محفوظ ہو رہی تھی۔

”اُگر آخری اشیج پر ہوئی تو؟“ اس نے خائف

بیو نق جو جیسے مددوں سے کوئی خوشی ان کے قریب ہے بھی نہ کروزی ہو۔

”آپ چائے ہیں۔“ شاہ جہان نے اس کی توجہ اپنی ملی کی طرف سے ہٹانے کی خاطر کھاتوں نے چونک کر چائے کا کپ اٹھا لیا اور ایک سپ لے کر بے اختصار اپنے آپ بولی تھی۔

”ہمیں جی اور بابا پریشان ہو رہے ہوں گے کہ میں کہاں ہو گئی۔“

کی اہل نے کہا۔

”یہ بات نہیں ہے آئی! اصل میں انہیں ہٹانیں ہے کہ میں سماں ہوں۔“ اس نے کہہ کر دو گھونٹ میں ہٹئے ختم کی، پھر اٹھ کھڑی ہوئی۔

”حلیے ہمیں آپ کو چھوڑ آتا ہوں۔“ شاہ جہان کپ خلک کر کے اٹھ کھڑا ہوا۔

”چھا آئی میں پھر آؤں گی۔“ اس نے اہل کے سامنے سر جھکایا، پھر پوین سے ہاتھ ملا کر شاہ جہان کے ساتھ پاہر نکل آئی۔

”کاڑی پر جلیں گی یا پیدل؟“ اس نے پوچھا تو وہ فوراً بولی۔

”پیدل۔“ وہ کندھے اچکا کر چل پڑا۔

اس کے قدموں کی رفتار پلے تیز تھی، پھر آپ ہی آپ سست ہو گئی۔ کیونکہ ساتھ چلتی لڑکی اچانک اپنا

احساس دلا اُغٹنی تھی ہے کہ پھر جب وہ بولا تو اس کے لمحے میں بے تالی عیاں تھی۔

”اپ کل تمی آئیں گی نا، آئی میں ابا کو دیکھنے؟“

”جی۔“ وہ اس کی بے تالی پر مسکرا کی تھی اور دعاہت پر پہنچنے کو دل چاہا تھا۔



اور پھر یہ معمول بن گیا۔ وہ اپنے تال سے سیدھی اس کے گھر جائی۔ اس کے ایسا کو دیکھتی، کچھ دیر مال لور پوین کے ساتھ بیٹھتی، پھر وہ اسے چھوڑنے آتا۔ پلا چند دنوں میں ہی آشنا سے آگے اعتبار اور

دونوں خواتین اسے دیکھنے لگیں۔ پھر شاہ جہان کے اشارے پر اس کی بیان اٹھ کھڑی ہوئی۔

”آئیے ڈاکٹر صاحب!“

اس نے آگے بڑھ کر بیشنٹ کو چیک کیا، نیبل سے میڈیسن انھا کرو دیکھیں، پھر پرچے پر نی دوایں لکھ کر شاہ جہان کی طرف بڑھاتے ہوئے بولی۔

”یہ نیوب سے صبح شام ملکے ہاتھوں سے متاثر ہو کر کنے لگی۔“ پھر اس کی والدہ سے مناظر جگنوں پر مساج ٹکجے گا۔

”زیادہ پریشانی کی بات نہیں ہے آئی! یہ ان شاہ اللہ جلدی تھیک ہو جائیں گے۔“

”اللہ تمہاری زبان مبارک کرے۔“ انہوں نے کھاتوں نے مسکرانے پر اکتفا کیا، پھر شاہ جہان کو یوں دیکھنے لگی جیسے میں چلتی ہوں۔

”پروں چائے بنالو۔“ شاہ جہان نے بس سے کہا، پھر اس کے ساتھ کرے سے نکل کر لاوچ میں آیا۔ اور اسے بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے بولے۔

”قلیز تشریف رکھیں۔“ وہ مادرت کرنا چاہتی تھی۔ لیکن پھر کچھ سوچ کر بیٹھنے لگی۔

”ایک بات پوچھوں؟“ شاہ جہان نے بیٹھتے ہی کہا وہ سوالیہ نظریوں سے دیکھنے لگی۔

”اپ کو کھر کیسے پادرہ گیا، میرا مطلب ہے آپ رات میں آئی تھیں بالکل اندر ہی رکھا۔ اگر روشنی ہوئی تو بھی میرا خیال ہے اتنی جلدی یہ راستہ یاد نہیں ہوتا۔“ شاہ جہان کے اندر گویا الجھن تھی۔

اس کا دل جلا کر دے کہ اسے خود نہیں دیتا، یہاں تک کیے آئی۔ بس آگے ایک روشنی تھی جو اسے اتنی طرف کھینچنے لے آئی تھی۔ لیکن وہ سنبھل کر بولی تھی۔

”میں نے راستے میں ایک دوراہ گیروں سے آپ کا پوچھا تھا۔“

”چھا اچھا۔“ اس نے یقین کر لیا۔ تب ہی پروں چائے لے کر آئی۔ اس کے ساتھ اس کی اہل بھی تھیں۔ اس کی نظریں اہل پر ہی تھر گئیں۔ دلی پتی،

طرح نہیں ہو گئی۔ اتنے قریب کھڑا تھا وہ درمیان میں ایک قدم کا فاصلہ بھی نہیں تھا۔

”میرا مطلب ہے، میرا تو روز کا یہاں آنا جانا ہے۔“ وہ اپنی بات کی وضاحت کرنے لگا تھا کہ رحمت الہی نے دروازہ ہمول دیا، غالباً ”کاڑی“ کی آواز سن چکے تھے وہ جلدی سے اندر آگئی تھی۔



رات کے تیرے پر وہ سوئی تھی، جب ہی طبیعت بوجمل ہو رہی تھی۔ سر میں بھی درد تھا۔ پھر بھی اس نے آخری مریض تک کو پوری توجہ سے دیکھا، اس کے بعد اپنی چیزیں سیست کر کاہر نسل آئی۔ وہ جلد سے جلد گھر پہنچا چاہتی تھی۔ اس لیے شارت کث اختار کیا اور جیسے ہی کچھ سڑک پر اتری اس سے بت آئے وہ یقیناً ”شاہ جہان“ تھا۔ اس کے دراز سر اپے پر نظریں جائے وہ یہ بھول گئی کہ درمیان میں اسی کاراٹتے الگ ہو جاتا ہے، بس اس کے پیچے چلتی چلتی چلی۔ اور جب رک تو خود پر پیشان ہو گئی۔

”آپ یہاں؟“ شاہ جہان نے اپنے دروازے پر آکر یونی پیچھے مڑ کر دھا تھا اور اسے آتے دیکھ کر رک گیا تھا۔

”وہ میں۔ سوچا آپ کے والد کو دیکھ لون۔“ وہ بمشکل اپنی پوزیشن کلیر کر پائی۔

”آئیے۔“ شاہ جہان نے دروازہ دھکیل کر پلے اسے اندر جانے کا اشارہ کیا، پھر اس کے پیچے آکر بولا۔ ”شکریہ، آپ نے خیال کیا۔“

”آپ کیسی طبیعت ہے ان کی؟“ وہ اب سنبھل چکی تھی۔

”آپ خود دیکھ لیجئے۔“ شاہ جہان نے پھر آگے بڑھنے کا اشارہ کیا تو وہ اس کے ساتھ چلتی ہوئی اس کے والد کے بیڈروم میں آگئی۔

شاہ جہان کی والدہ سرہانے کے قریب چھیڑ پر بیٹھی انہیں پیچھے سے چائے پلا رہی تھیں۔ اور بن آہستہ آہستہ ان کے پیر دیا رہی تھی۔ اس نے سلام کیا تو

”چھی ہے، لیکن میں ایکلی بہاں نہیں آسکتی۔
بہت ڈر لے گا مجھے۔“ اس نے کہہ کر جھر جھری بھی
لے۔

”عجیب بات ہے۔ اپنے گھر سے وہ اجنبی جگہ
اجنبی لوگوں میں رہتے ہوئے تو تمہیں ڈر نہیں لگتا۔“
وہ شاید بہت حقیقت پسند تھا۔

”میرا شارہ اس ویرانے کی طرف ہے۔“ وہ جائز
ہوئی تھی۔

”تمہیں شاید میری بات بڑی لگی۔ آئی ایم سوری۔
ویسے تم خوش قسمت ہو کہ تمہیں میرے بتانا، بتانی چیزے
لوگ لے۔“

”میرے بھی ایسا ہی سمجھتی ہوں۔ اگر اماں جی اور بیٹا
مجھے اپنے گھر میں جگہ نہ دیتے تو شاید میں واپس چلی
جائی۔ اماں جی اور بیبا بہت اچھے ہیں، بہت محبت کرنے
والے، میں ان کی بہت خدمت کرنا چاہتی ہوں، اور
چاہتی ہوں ان کے سارے دکھ سیمیٹ اول۔“ اس کی
آخری بات شاہ جہان نے حونک کر اسے دیکھا تو وہ
قصداً ”دراسا مسکرائی، پھر کنے لگی۔

”میں یہ بات یونہی نہیں کہہ رہی، میں نے محسوس
کیا ہے جیسے ان کے اندر کوئی گمراہ کہے۔ کتنی باد
سوچا اماں جی سے پوچھوں، لیکن ہمت نہیں ہوئی۔“
اس نے آخر میں کن اکھیوں سے شاہ جہان کو دیکھا، اس
کی ہمنی ابروؤں کے درمیان گھری لیکر چھ گئی تھی۔
جس سے وہ اندر ہی اندر خالف ہوئی، لیکن پھر ہمت
باندھلی۔

”میرا خیال ہے تم ضرور جانتے ہو گے، ہے ما؟“
اس نے اپنا نیت کا احساس دینے کی خاطر شاہ جہان کے
ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھ دیا تو وہ گھری سانس بھرتے ہوئے
اے دیکھنے لگا۔

”اگر تم نہیں بتانا چاہتے تو کوئی بات نہیں، میں
اصرار نہیں کروں گی۔ چلو چلتے ہیں۔“ وہ کتنے کے
ساتھ ہی اٹھ کھڑی ہوئی تو وہ بے اختیار اس کا ہاتھ قائم
کر بولا۔

”میں چاہتا ہوں تم اصرار کرو۔“

ہونے کی ایکٹنگ کی۔

”تو بھی فکر کی کوئی بات نہیں ہے میں ہوں نا۔“ وہ
گردن اکڑا کر بے ساختہ نہیں بھی۔

شاہ جہان کو اس ویرانے میں اس کی نہیں بہت بھلی
لگی، رُک کر اسے دیکھنے لگا تو وہ کچھ نہ سو ہو گئی۔

”کیا ہوا؟“

”تمہاری نہیں نے دل میں بہت سی خواہشیں جگا
دی ہیں۔“ اس کے لمحے میں بھی آرنو میں چل رہی
ھیں۔

”وہ قصداً“ انجان بن کر آگے چل پڑی۔ معاً
احساس ہوا کہ یہ وہ راستہ تو نہیں ہے جہاں سے وہ روز
گزرتی ہے۔ ایک دم رُک کر پوچھنے لگی۔

”یہ ہم کہاں آگئے؟“

”ڈونٹ وری، کمیں بھی آجائیں بھکلیں گے
نہیں۔ آئی میں چھوٹا سا قصبہ ہے۔ ہر راستہ گھر کی
طرف ہی جاتا ہے۔“ وہ اس کی وضاحت پر بے ساختہ
مسکرائی، پھر آگے بڑھتے ہوئے بولی۔

”میں اس راستے سے کبھی نہیں گئی۔“

”میں جانتا ہوں۔“ اس نے کما تو وہ پھر رُک گئی۔

”کیا کیجا جانتے ہو؟“

”صرف اتنا کہ تم اس راستے سے کبھی نہیں
گزری۔“ وہ کہہ کر دلکشی سے مسکرا یا۔ پھر اس کا ہاتھ
پکڑ کر پارہ دری میں لے آیا۔

”جسے یہ جگہ بے حد پسند ہے۔ اکثر میری شامیں
میں گزرتی ہیں۔“ وہ کتنے ہوئے ستون کے ساتھ
نیک لگا کر بیٹھ گیا، جبکہ وہ گھوم گھوم کر چاروں طرف
دیکھ رہی تھی۔ پھر اس سے کچھ فاصلے پر بیٹھ گئی۔ تب
بھی نظریں اوہ راہ ہر بھٹک رہی تھیں۔

”کیا بات ہے، تم حیران ہو یا پریشان؟“ شاہ جہان
نے اسے اپنی طرف متوجہ کرنے کے لیے اپنا پیر اس
کے پیر رہا، تب وہ اسے دیکھنے لگی۔

”چجھ کہا تم نے؟“

”میں پوچھ رہا ہوں یہ جگہ کسی کی؟“ اس نے اپنی
بات دہراتی نہیں۔

”لیکن ناممکن نہیں ہے مما!“
”چھا چھو۔ پہلے تم شاور لے لو۔ میں تمارے لیے
چائے بناتی ہوں۔“ صالحہ کو احساس ہو گیا کہ وہ بھی سفر
کر کے آئی ہے جب تک اصل موضوع سے بہت
جسیں۔ اس نے بھی فوراً اپنے کمرے کا رخ کھاتا۔
پھر رات میں جب وہ صالحہ کے پاس آگئیں اس
وقت تک صالحہ کا ضبط جواب دے چکا تھا۔

”میا! مجھے امال جی اور بابا کے بارے میں بتاؤ۔ ان
کی صحت کیسی ہے۔ اور ان کی گزرا وفات کیسے ہوتی
ہے۔ تک تو نہیں ہیں؟“

”نہیں ماما! کوئی تکلی نہیں ہے انہیں۔ ماشاء اللہ
خوشحال ہیں، اور آپ نے ان کے گھر کا جو نقشہ بنایا تھا،
ہے تو وہی، لیکن اب بہت اچھا ہو گیا ہے۔ پھر اور باقاعدہ
اشانلش ہیں، برآمدے میں موڑا تک کافرش بن گیا
سے مزید ضروریات زندگی کی ہر چیز موجود ہے۔ یعنی
واشٹک مشین، فرنچ، جو سر میں وغیرہ۔ اور پیسے کی
تکلی بھی نہیں ہے۔“ وہ تفصیل سے بتاتے ہوئے آخر
میں صالحہ کو دیکھ کر مسکراتی تھی۔

”یہ سب کون کرتا ہے؟“ صالحہ کا انداز سوچتا ہوا
تھا۔

”شاہ نواز ماموں! وہ خود جدہ میں سیٹل ہیں، لیکن
اپنے مال، باپ سے غافل نہیں ہیں۔ باقاعدگی سے
خرج بھیجتے ہیں۔ سال میں ایک مرتبہ آتے بھی ہیں اور
اگر کسی وجہ سے نہ آسکیں تو مال، باپ کو بلا لیتے ہیں۔
انہیں جو بھی کراچکے ہیں۔“

”ماشاء اللہ، اللہ خوش رکھے اسے۔“ صالحہ کو
ڈیروں اطمینان ہو گیا تھا۔ پھر قدرے رک کر پوچھنے
لگیں۔

”اور میں۔ میرا مطلب ہے امال جی اور بابا مجھے یاد
کرتے ہیں۔ میرا نام لیتے ہیں؟“ اس نے فوراً جواب
نہیں دیا۔ صالحہ کا ہاتھ ہاتھوں میں لے کر ہاتھوں سے
لگایا، پھر کہنے لگی۔

”یاد تو ضرور کرتے ہوں گے ماما! لیکن ظاہر نہیں
کرتے۔ آپ کا نام بھی نہیں لیتے۔ اسی لیے تو میں

پھر سکر روتے دیکھا۔ میرے پوچھنے پر وہ کبھی کوئی
بنت تھی، بھی کوئی اصل بات تو پچھنے بڑے ہوئے پر وہی
پہاڑ مل۔ اور اس دن سے میرے اندر ایک لاواپکتا ہے
صالوں کے خلاف، میرا بس نہیں چلتا میں کیا کرڈاں؟
ببببب اپنی مال کی ویران صورت دیکھتا ہوں میرا دل
پھلتا ہے اس عورت کو ایسی سزا دوں جو اس نے
نہیں پر ٹکسی نے کسی کونہ دی ہو۔“ اس کے زہر لیے
لنج میں ایسی انتقامی آگ بھڑک رہی تھی کہ وہ سُم کر
لگتی۔

”وہ خاموش ہو کر خود پر قابو پانے کی سعی کرنے لگا۔

پھر اس کی طرف دیکھے بغیر اٹھ کر،“ چھوٹے

وہی روٹھ کی طرح اٹھ کر اس کے ساتھ چل
پڑی تھی۔



اس نے بھی جب سے ہوش سنجلا لاتھا اپنی ماما کو
چھپ چھپ کر روتے دیکھا تھا۔ لیکن بہت فرق تھا ان
کے اور شاہ جہان کی مال کے رونے میں۔ اور وہ یہ فرق
جانقی تھی۔ جب تک شاہ جہان سے بڑی طرح خائف
ہو گئی تھی۔ اور فوری طور پر اکٹرا برائیم سے چھٹی لے
کر کراچی اپنی ماما کے پاس آگئی۔

”سامعا! میری جان۔“ صالحہ اسے اچانک دیکھ کر
چیڑا ہونے کے ساتھ خوش بھی ہوئیں اور حیران
بھی۔ ”کل فون پر تو تم نے اپنے آنے کا نہیں بتایا۔
تھا۔“

”ہیں آپ کو سربراہ زندگی کا چھوڑ دیکھا۔ اور پھر ان سے پت ٹھی۔
آپ سے دور رہنا بت مسئلہ ہے ماما!“

”نہیں بھی تمہیں بہت مس کرتی ہوں میا!“ صالحہ
نے اس کا چھوڑا اپنے ہاتھوں میں لے لیا اور یوں دیکھنے
لگیں جیسے ایک پل میں سب کچھ جان لیتا چاہتی
ہو۔

”بہت مشکل ہے ماما!“ اسے خود اپنے لنج میں
لیوی محسوس ہوئی تھی۔ پھر فوراً ”سنجل“ کر دیوی۔

کیا تو معلوم ہوا کہ اس سے روزانہ ایک لڑکا ملنے آتا
تھا، جسے وہ اپنا کزن ہتھی تھی اور دو دن پلے وہ اسی کے
ساتھ گئی تھی۔ اس کے بعد میتوں ہاتھی اس کے کانے
جاتے رہے، لیکن وہ نہیں ملی۔ وہ خاموش ہو کر جانے
کیا سوچنے لگا تھا۔

”کوئی حادثہ؟“ اس نے اسی قدر کہا تھا کہ وہ بول
پڑا۔

”نہیں کوئی حادثہ نہیں ہوا۔ اسے حادثہ نہیں کہتے،
وہ باقاعدہ پلانگ سے بھاگی تھی۔ ہاتھی کی محبت اور
اعتماد کا ناجائز فائدہ اٹھایا اس نے۔ پر بھی نہیں سوچا کہ
اس کے اس اقدام سے ہاتھی اور نالی امال پر کیا زرے
گی، بے چارے زندہ درگور ہو گئے اور جب یہ خبر
پھیلی تو صرف ہاتھی پر ہو گئی۔ شاہ نواز ماموں ہر سے
بہنوں پر بھی زندگی تک ہو گئی۔ شاہ نواز ماموں ہر سے
نکلتے تو اُڑ کے ایسے جملے کہتے کہ بے چارے
پریشان ہو کر ہمارے ہلے گئے کچھ عرصہ شرمند
گر کام سیکھا، پھر ہاہر نکل ٹھیک ہو گیا۔ اسکوں چھوڑ
کر گھر بیٹھ رہیں اور میری مال۔“ وہ ہونٹ بچ گیا۔
اس کے چہرے پر کرب پھیل گیا تھا۔ وہ چاہنے کے
باہر ہو دیکھنے میں لگ گئی۔ لیکن صالحہ کو ہاتھی نے مل
کے بعد شرمند اسکوں میں داخل کر دیا۔ اس کی
ہبائش کا انتظام بھی وہی بورڈنگ میں ہو گیا تھا۔ یوں
میزک کر کے صالحہ کا چانچل چل گئی۔ میرے ہاتھ بہت خوش
تھے، ہر ایک سے یہی کہتے کہ چند سالوں کی بات ہے،
میری بھی ڈاکٹر بن جائے گی۔ اور ہاں جب صالحہ نے
میزک گیا تھا، تب میری مال کی شادی ہو گئی تھی۔ ان
کے بعد ہاتھی کے پاس شاہ نواز ماموں اور چھوڑی خالہ
تھیں۔ ان دونوں کی تعلیم پر بھی ہاتھی دھیان دیے
رہے تھے، لیکن ان کی زیادہ توجہ صالحہ کی طرف تھی۔
ہر بہنے اس سے ملنے جاتے اور میں میں میں ایک بارے
گھر لے آتے تھے۔

پھر ایک دن ایسا ہوا کہ ہاتھی اس سے ملنے گئے تو وہ
کانج میں نہیں تھی۔ وارڈن سے پوچھا تو اس نے بتایا
کہ وہ دو دن پلے چھٹی لے کر گھر لئی ہے۔ بھاگی ہوئی
بھی کے لیے وہ شاید اتنا نہیں روتے جتنا میری مال کے
کیے تڑپتے ہیں۔

میں نے جب سے ہوش سنجلا اپنی مال کو چھپ
خواہیں دیا تھیں۔ اسی دن اپنے بھٹکنے والے پیارے
ہاتھی کی سیلیوں سے پتا

”پلیز، پلیز شاہ جہان!“ وہ ایک استیپ اتر کر اس
کے پیروں کے پاس گھٹنے نہیں کی تھی کہ اس نے ایک
دم اس کا ہاتھ ٹھیک کرائے برابر بھالیا۔

”میں نے پیر پکڑنے کو تو نہیں کہا۔“ وہ کچھ نہیں
بولی اور غیر محسوس طریقے سے اس سے ذرا ارے ہٹ
گئی۔ تو پچھوڑ خاموش رہنے کے بعد وہ کہنے لگا۔

”تم نے ٹھیک محسوس کیا ہے۔ میرے ہاتھی نے لگایا
ہل پر گمراہ خاموش تھا۔ اور یہ زخم ان کی بیٹی نے لگایا
ہے۔“ وہ گردن موز کر بے حد خاموش نظروں سے اسے
دیکھنے لگی تھی۔

”صالحہ میرے ہاتھی بھی تھی۔ سب سے بڑی میری
مال، صالحہ دوسرے نمبر پر تھی۔ ہاتھ کا اپنی اس بیٹی سے
غیر معمولی محبت تھی اور شاید انہوں نے اس سے کچھ
خواہش پوری کر تھے اور چاہتے تھے کہ وہ رڑھ لکھ کر
ڈاکٹر بنے۔ اس وقت اس قبیلے میں لڑکوں کا ایک ہی
اسکول تھا جو مل تک تھا۔ میری مال مل پاس کر کے
گھرداری میں لگ گئی۔ لیکن صالحہ کو ہاتھی نے مل
کے بعد شرمند اسکوں میں داخل کر دیا۔ اس کی
ہبائش کا انتظام بھی وہی بورڈنگ میں ہو گیا تھا۔

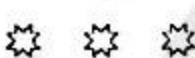
میزک کر کے صالحہ کا چانچل چل گئی۔ میرے ہاتھ بہت خوش
تھے، ہر ایک سے یہی کہتے کہ چند سالوں کی بات ہے،
میری بھی ڈاکٹر بن جائے گی۔ اور ہاں جب صالحہ نے
میزک گیا تھا، تب میری مال کی شادی ہو گئی تھی۔ ان
کے بعد ہاتھی کے پاس شاہ نواز ماموں اور چھوڑی خالہ
تھیں۔ ان دونوں کی تعلیم پر بھی ہاتھی دھیان دیے
رہے تھے، لیکن ان کی زیادہ توجہ صالحہ کی طرف تھی۔
ہر بہنے اس سے ملنے جاتے اور میں میں میں ایک بارے
گھر لے آتے تھے۔

پھر ایک دن ایسا ہوا کہ ہاتھی اس سے ملنے گئے تو وہ
کانج میں نہیں تھی۔ وارڈن سے پوچھا تو اس نے بتایا
کہ وہ دو دن پلے چھٹی لے کر گھر لئی ہے۔ بھاگی ہوئی
بھی کے لیے وہ شاید اتنا نہیں روتے جتنا میری مال کے
کیے تڑپتے ہیں۔

میں نے جب سے ہوش سنجلا اپنی مال کو چھپ
خواہیں دیا تھیں۔ اسی دن اپنے بھٹکنے والے پیارے
ہاتھی کی سیلیوں سے پتا

میری سزا ختم نہیں ہوئی۔ "آنسو پونچتے ہوئے صالحہ کے بھی میں حدد رجہ مایوس تھی۔

"کوئی سزا اوزان نہیں ہے۔ اللہ بر امیریان اور معاف کرنے والا ہے۔ نہیں ہے آپ سے غلطی ہوئی، لیکن پھر آپ اسی رنادم بھی تو ہوئیں۔ معافی وہاں نہیں ملتی جمل بندہ غلطی پر اڑ جاتا ہے۔ بس اب آپ سارے ذر خوف مل سے نکال دیں۔ میں نے کہا تا آگے اچھا ہو گا تو اچھا ہی ہو گا۔" اس نے صالحہ کو بہت ساری تسلیاں دے کر سلاادرا تھا۔



وہ نماکر نکلی تو بیٹھ پر رکھا اس کا سلیل فونج رہا تھا۔ شاہ جمان کے نام کی مخصوص ٹونٹوں ہیں۔ اس نے بھاگ کر سلیل انھا لیا۔

"بیلو۔"

"بڑی بے مروت ہو۔ بنا بناۓ چلی گئیں۔ ایسی کیا ایمر جنسی ہی؟" شاہ جمان نے چھوٹتی ٹکوہ کیا۔ "وہ اصل میں میری ماما کافون آگیا تھا۔ اتفاق سے بس کی ثانمنگ وہی تھی۔ اس لیے میں فوراً نکل پڑی۔" اس نے سولت سے بات بتائی، پھر بھی اس نے ٹوک دیا۔

"عجیب لڑکی ہو۔ بس نکل جاتی تو میں لے جاتا انی گاڑی میں۔"

"ہاں یہ تو مجھے خیال ہی نہیں آیا۔ خیر اچھا ہوا تم زحمت سے بچ گئے۔" وہ قصداً کھلکھلائی تھی۔

"زحمت۔ اتنا خوبصورت چانس کم نے مس کروادی۔" اس کی جھنجلاہٹ روہ مخطوط ہوئی تھی۔

"اچھا یہ بتاؤ اپس کب آؤ گی؟ میں لینے آجائیں۔" وہ قراری سے بولا تھا۔

"خیاہو گیا ہے تمہیں، میں اتنی جلدی واپس نہیں آؤں گی۔ پورے دو ہفتے کی چھٹی لے کر آئی ہوں۔" اس نے کہا تو وہ جن پڑا۔

"دو ہفتے۔ یہاں دو پل گزارنا مشکل ہیں۔" "کیا اُقی۔" وہ ایک ستم سنجیدہ ہو گئی۔

تمہیں دیکھے تم چلی جاؤ۔ میں نے اور تمہاری امال جی کے تمہاری طرف سے اپنے مل پر پھر کھلایا ہے تم مر گئی ہو ہمارے لیے جاؤ چلی جاؤ۔"

رحمت اللہ کی باتیں دہراتے ہوئے صالحہ کی آنکھوں سے ایک تواتر سے آنسو گر رہے تھے اور اس کامل بود رہا تھا۔

"میں انہی پیروں وہاں سے لوٹ آئی۔" صالحہ کی آنکھوں میں بھیکی آواز پر اس کی ساعتوں میں اترنے لگی۔ "اس کے بعد اکثر میں سوچتی کہ اس وقت زیادہ کی شلوٹی کی وجہ سے بابا مجبور ہوں گے، جب ہی مجھے گلے نہیں لگا سکے۔ مجھے پھر جانا چاہیے، لیکن ہم

فیں ہوئی، ہمیشہ میری کم ہمتی میرے آڑے آئی رہی اور ایسی کہ میں ذر جانی تھی۔ جب ہارون میری زندگی میں آئے تو وہ اکثر مجھے سے پوچھتے تھے کہ میں کون ہوں،

کمال سے آئی ہوں، لیکن میں نے بچ نہیں بتایا، کیونکہ ان کا تعلق ایمیر گھرانے سے تھا۔ اور مجھے ذر تھا کہ میری غریبی جان کر کیں وہ مجھے چھوڑنے دیں۔ پھر

جب ہارون شادی پر نزد دینے لگے تب میں گھر میں بات نہیں کر سکی۔ اس ذر سے کہ بابا کا مجھے رے اعتماد اٹھ جائے گا اور وہ میرا کانچ چھڑا کر مجھے گھر بھالیں گے۔ پھر میں ہارون سے بھی نہیں مل سکوں گی۔ بس

ایک خیال نے میرے حوصلے پست کر دیے۔ میں ہارون کو کسی صورت نہیں کھونا چاہتی تھی۔ جب ہی میں سارے ذر ایک طرف رہ گئے اور انہیں کھونے کا ذر سب پر حادی ہو گیا۔ اور میں نے وہ قدم اٹھایا۔ جس نے پھر مجھے کیس کا نہیں رکھا۔ یہی ہونا چاہیے تھا میرے سارے ذر ایک طرف رہ گئے اور انہیں کھونے کا ذر سب پر حادی ہو گیا۔

اور میں نے وہ قدم اٹھایا۔ جس نے کیس کا نہیں رکھا۔ یہی ہونا چاہیے تھا اور میں کیس کی سکھی نہیں رہ سکتیں۔ کبھی نہیں۔" صالحہ بڑی طرح ٹوٹ رہی تھیں۔ اس سے اب برواشت نہیں ہوا۔

"میں کریں ممانتہ خود کو ملکان کریں۔ بھول جائیں سب جو ہو گیا سو ہو گیا۔ اب آگے ان شاء اللہ اچھا ہی ہو گا۔"

"ہمہ نہیں بینا! میری تو آس ہی ٹوٹ گئی۔ شاید ابھی

شاوی کریں، جب تھی تو ہم نے کوڑت میں جک کی تھی پھر جبوراً" تمہاری دادی نے مجھے قبول تو کر لیا، لیکن میں باتیں پر طعنے مار دیتی تھیں، یہاں تک کہ میں کہیں کہ میں کسی گندی تالی کا کیڑا ہوں۔ میں ان سے بہت ڈر لیا۔ میرے اندر یہ خوف بینہ گیا تھا کہ اگر انہیں واقعی یہ پاچل گیا کہ میں غریب گھر کی لڑکی ہوں تو وہ مجھے نکل پاہر کریں گی۔ وہ غریبوں سے ایسی ہی نفرت کرتی تھیں۔ اور گوکہ تمہارے بیانات مجھے بہت سپورٹ کرتے تھے۔ پھر بھی میں نے انہیں اپنے بارے میں کچھ نہیں بتایا۔ بس سوچتی ہی رہ گئی۔" صالحہ پر سوچ انداز میں بولتے ہوئے کھوئی تھی تھیں۔

اس نے قصداً "انہیں نہیں نوکا" خاموشی سے انتظار کیا۔ کتنی دیر بعد صالحہ پھر گویا ہوئی۔

"پھر تم پیدا ہوئی تو تمہارے پلما جتنے خوش تھے تمہاری دادی اسی قدر ناراض کہ بیٹی کیوں ہوئی، بیٹا کیوں نہیں ہوا۔ اس پر تمہارے پلما پہلی بار اپنی ماں سے ابھی تھے اور کہا کہ انہیں بیٹی ہی کی خواہش تھی۔ اللہ نے ان کی خواہش پوری کر دی وہ ہر موقع پر اسی طرح میرے سامنے ڈھال بن جاتے تھے۔ لیکن کتاب تقدیر کو شاید یہ منظور نہیں تھا۔ اسے میری لغزش کی مجھے سزا دینی تھی کہ تمہاری پیدائش کے تین میںے بعد تمہارے پلما روڈ ایکسپریسٹ میں اللہ کو پیارے ہو گئے ان کے بعد میرے لیے اس گھر میں جگہ نہیں رہی۔ تیرے دلن ہی تمہاری دادی نے ہمیں نکال باہر کیا۔ تب اس وقت میری کجھ میں یہی آنکہ مجھے اپنے ماں بیپ کے پاس جانا چاہیے اور میں چلی گئی، لیکن وہاں اس وقت چھوٹی بہن زیادہ تی شادی ہو رہی تھی۔ گھر میں کافی سہمان تھے۔ بیانے مجھے دروازے ہی میں روک لیا تھا اور کہا تھا۔"

"تمہارے لگائے ہوئے یہ ناہی کے واغ کو وقت نے کچھ دھنلا دیا ہے۔ اگر تم سامنے گئیں تو وہند چھٹ جائے گی۔ پھر اسی بات کے چرچے ہوں گے تو جانتی ہو کیا ہو گا۔ دروازے پر آئی زیادہ کی بارات لوٹ جائے گی۔ نہیں، تم چلی جاؤ،" اس سے پہلے کہ کوئی

ابھی تک کچھ نہیں کر سکی۔ لیکن آپسا یوس نہ ہوں۔ وہ مجھ سے بہت محبت کرتے ہیں۔ اور مجھے لگتا ہے انہیں مجھے میں آپ کی جھلک نظر آتی ہے۔ امال جی تو کبھی پے اقتیار میرا چھوڑنے تھے لیکن اور جس طرح دیکھ رہی ہیں۔"

"چھا۔ پھر تو ایسے وقت میں تمہیں ان سے پوچھنا چاہیے کہ" صالحہ نے ترب پ کر اسی قدر کہا تھا کہ بول پڑی۔

"پوچھتی ہوں مما! ایک بار تو میں نے یہ بھی کہا کہ شاید آپ کو آپ کی بیٹی یاد آگئی ہے۔ اس پر انہوں نے اعتراض تو کیا، لیکن بڑی خالہ اور چھوٹی خالہ کا ذکر کرنے لگیں۔ آپ کا نام نہیں لیا۔"

"نہیں میں کے وہ میرا نام بھی نہیں۔ بیانے اسی وقت کہہ دیا تھا کہ میں ان کے لیے مرگی۔ کاش میرجعی محمر جاتی۔" صالحہ رونے لگی تو وہہ ریشان ضرور ہوئی، لیکن اس کا ذہن دوسری باتیں میں الجھ گیا تھا۔

"بیانے ایسا کب کہا تھا؟ آپ کیا شادی کے بعد گئی تھیں ان کے پاس؟" اس نے پوچھا تو صالحہ نے جو نک کر اسے دیکھا، پھر آنسو صاف کرتے ہوئے کہنے لگیں۔

"میں شاید تمہیں یہ بتانا بھول گئی کہ تمہارے سامنے اپنے دھنہ کے بعد میں وہاں گئی تھی۔ تب بیانے کہا تھا کہ میں جہاں سے آئی ہوں واپس وہیں چلی جاؤں" اور مجھ پر اپنے دروازے بند کر لیے تھے۔

"آپ پیا کی دھنہ کے بعد کیوں گئیں؟ ان کے ساتھ کیوں نہیں؟" وہ افسوس سے بولی تھی۔

"سوچا تو میں نے ایسا ہی تھا کہ میں شادی کے بعد ہارون کو سب بتا دیں گی کہ میرا تعلق ایک چھوٹے سے قبیلے ہے، جہاں میرے ماں بیپ، بیمن، بھائی رہتے ہیں۔ ہارون بہت اچھے تھے۔ انہیں اس بات سے کوئی فرق نہیں پڑتا تھا کہ میں غریب گھر کی لڑکی ہوں۔ لیکن تمہاری دادی بہت تخت تھیں۔ وہ اول تو اس بات کے حق میں ہی نہیں کہہ دیں گی کہ ہارون مجھے

"بہت ہے لیکن میں یہاں کسی کو شکایت کا موقع نہیں دیتا چاہتی۔" وہ کہہ کر اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔



وہ جانتی تھی شاہ جمان کا گھر مہمانوں سے بھرا ہو گا، پھر بھی اسی کے ابا کو ایکسر سائز کروانے کی غرض سے چلی آئی تھی۔ اصل میں تو اس کا مقصد کچھ اور تھا، جو اتنے مہمانوں کی موجودگی میں اسے پورا ہوتا نظر نہیں آ رہا تھا۔ پھر اماں نے بھی کہہ دیا کہ شادی تک یہ کام رہنے دو۔ جس سے وہ مزید مایوس ہو گئی۔

"ٹھیک ہے آئی! لیکن ابھی مجھے ان کا چیک اپ کرنے ہے۔" دوسری بات اچانک اسے سوجھ گئی تھی۔ "اگر ضروری ہے تو کرو۔"

"جی بہت ضروری ہے۔" وہ فوراً بولی تھی۔ "چلو میں مہمانوں کو دوسرے کمرے میں بیچ دیتی ہوں۔ وہ کہہ کر بیڈ روم میں چلی گئیں۔ پھر کچھ در بعد واپس آ کر اسے جانے کو کہا تو وہ دل ہی دل میں شکر کرتے ہوئے ان کے بیڈ روم میں آئی۔

"سلام علیکم۔"

"خوش رہو۔ بھی اب تو میں کافی ٹھیک ہو گیا ہوں۔" اپنے دعاوے کر کر۔

"بالکل ٹھیک تو نہیں ہوئے تا۔ اس لیے ابھی آپ کو ثابت منٹ کی ضرورت ہے۔" وہ کہتے ہوئے بیڈ کے قریب چیز پر بیٹھ گئی۔

پاکس سے لی پی اپر ٹس نکال کر پہلے ان کا لی پی چیک کیا۔ پھر جنے پھر نے میں احتیاط کی ہدایت اور دو وقت پر اور باتا قاعدگی سے لینے کو کہا۔

"یہ تم اپنی آئی سے کہو۔ وہی دو اکھلاتی ہیں مجھے۔" انہوں نے کہا تو وہ بی لی پی اپر ٹس لیتے ہوئے بولی۔

"گلن سے بھی کہہ دوں گی۔ ابھی تو مجھے آپ سے کچھ کہنا ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو۔"

"ٹو میری اجازت کی کیا ضرورت ہے۔" ہنئے

بھا تو گھر رہا تھا۔ لیکن چلو پہلے تمہیں چھوڑ بھی اور اب لاوچ میں خالہ اور پروین کے ساتھ چلا۔

"شہزادہ جمان نے جواب کے ساتھ اسے چلنے کا

ليلہ کیا، پھر پوچھنے لگا۔ "تم کہاں سے آ رہی ہو؟"

شہزادے کھر سے انفل کو ایکسر سائز کروائی، پھر

کچھ دیر آئی اور پروین کے ساتھ بیٹھی۔ اب گھر جاری

ہوں، اور ہاں آجی بتارہی تھیں۔ کل سے تمہارے ہاں

ہم آنے شروع ہو جائیں گے تو کیا الہ جی اور بیبا

ہی۔" اس نے قصداً بات اور ہماری چھوڑوی۔ شاہ

جن سمجھ گیا تھا۔ پھر بھی خاموش رہا، تو قدرے تو ق

حکم پھر پوچھنے لگی۔

"میں جی اور بیبا شادی میں بھی شرک نہیں ہوں

گے۔"

"تمہاری ای ٹھیک ہیں۔" خالہ نے بچھا تو اس

نے چونک کر پہلے خود کو سرزنش کی پھر کرنے لگی۔

"جی۔ آپ سب کو سلام کہہ رہی تھیں۔ میں نے

آپ سب کے بارے میں تفصیل سے بتایا ہے

انہیں۔"

"احمد و علیم اللام۔ انہیں بھی لے آتیں!"

"آئیں گی کبھی۔" وہ کہہ کر بات بدل گئی۔ "اور

آپ نے شادی کی سب تیاری کر لی؟"

"ہاں۔ شکر ہے سب کام ہو گئے۔ کل سے مہمان

آنے شروع ہو جائیں گے۔ تم بھی یہیں آ جانا۔ لڑکوں

کے ساتھ دل لگا رہے گا تمہارا۔" انہوں نے کہا تو وہ

بے ساختہ مسکرا کی، پھر پوچھنے لگی۔

"کیا باہر سے مہمان اُر ہے ہیں؟"

"ہاں۔ پروین کے چاچا، چاچی لاہور سے آئیں

گے۔ پھر وہاں ساتھ والے گاؤں سے اور میری بن

بھی آئے گی، حتاکہ ای۔ سب یہیں رہیں گے۔"

"پھر تو کافی رونق ہو جائے گی۔"

"اسی لیے تو کہہ رہی ہوں تھم بھی آ جانا۔"

"میں آتی رہوں گی۔" وہ مسکرا کر بولی، پھر اجازت

لے کر اٹھ کھڑی ہوئی۔

پروین اسے دروازے تک چھوڑنے آئی تھی۔

اسے الدوائی ہاتھ ہا کر اسے راستے پر چل پڑی۔ اور

ابھی تھوڑا فاصلہ طے کیا تھا کہ گلی کے موڑ سے نکل کر

شاہ جمان سامنے آ گیا۔

"تم کہاں آوارہ گروی کرتے پھر رہے ہو؟" اس

نے تدرے شوٹی سے نوکا۔ شاہ جمان نے چرے پر

معنوی خلی سجائی۔

"میں ہمیں آوارہ گرد لگتا ہوں۔"

"لکھتے تو پا نہیں کیا کیا ہو، خیر چھوڑو، یہ بتاؤ ابھی

کہاں جا رہے ہو؟" اس نے کسی خیال سے پوچھا تھا۔

تم سے دور نہیں رہ سکتی۔ اور پھر یہ خیال آیا کہ اگر خدا نخواست کسی موڑ پر ہیں الگ ہونا را تو۔"

"کیوں الگ ہونا را۔ ایسا کوئی موڑ نہیں آئے گا۔"

وہ اس کی بات کاٹ گیا۔ "خواخواہ کے واہے پال لیے ہیں تھے۔"

"کیوں تمہیں ایسا خیال نہیں آتا؟" اس نے پوچھا۔

"نہیں۔ مجھے اپنی محبت پر بھروسہ ہے۔ بس پروین کی شادی ہو جائے پھر میں امام، ابا سے تمہاری بات کروں گا۔" اس نے کہا تب اسے اس کے ابا کا خیال آیا تادم ہو کر بولی۔

"سوری۔ میں تمہارے ابا کی طبیعت کا پوچھنا تو بھول ہی گئی۔ کیسے ہیں وہ؟"

"پہلے سے کافی بہتر ہیں۔ چنے کی کوشش بھی کرتے ہیں۔"

"مکسرائز کروارے ہے ہو انہیں؟"

"باقاعدگی سے نہیں۔"

"کیوں؟"

"کیونکہ یہ تمہارا کام ہے اور وہ کھو شادی کے بعد بھی جس کا جو کام ہو گا وہی کرے گا۔ بس بھی کوئی مجبوری ہوئی تو۔"

"میں تمہاری کوئی مجبوری قبول نہیں کروں گی۔"

وہ جلدی سے کہہ کر بارہ دری کی سیڑھیاں پھلانگ آئی تو، ہستے ہوئے اٹھ کھڑا ہوا۔

اگلے دن وہ اپنے تال سے سیدھی اس کے گھر جلی

آئی۔ اس گھر کے مکین بھی اس سے کافی ماوس ہو گئے تھے، اور وہ تو کیونکہ اس گھر سے اپنا تعلق جانتی تھی، اس لیے کوئی تکلف نہیں کر لی تھی۔ بس حال اس

وقت شاہ جمان گھر پر نہیں تھا، پہاڑیں آفس سے ہی نہیں آیا تھا، اگر کسیں چلا گیا تھا۔ اسے خود سے وجہے میں جھگ کر آئے آرہی تھی۔ البتہ نظریں مسلسل اسے کھو جتی رہیں۔

پرول دھیرے دھیرے پچھے ہٹتے ہوئے آخر اپنے
کمرے میں بند ہو گئی تھی۔



وہ خوش تھی کہ اس کی کسی بات سے شاہ جمان کے
لباؤں پہنچ گیا تھا اور وہ خود بیوی کو لے کر اماں جی اور بیا
کے پاس آگئے تھے معافی بھی مانگی اور پروین کی شادی
میں شرکت کی ورنہ خواست بھی کی بھی۔

صحیح جب وہ اپنال آنے کے لیے تیار ہو رہی تھی
تباہ سے گھر کی فضایت پر رونق لگی تھی۔ اماں جی اور
بیا بہت خوش تھے۔ اماں جی نے اسے جلدی آنے کی
ٹائید کی تھی، کیونکہ پروین کی مندی میں جانا تھا۔ اور وہ
بھولی تو نہیں تھی۔ لیکن مریض چھوڑ کر بھی نہیں
آسکتی تھی۔ یوں اپنے وقت پر ہی اس کی واپسی ہوئی تو
سامنے دروازے پر ملا لگا دیکھ کر فوری طور پر اس کی
بھوج میں نہیں آیا کیا کرے۔

یہ تو وہ سمجھتی تھی کہ سب لوگ شاہ جمان کے گھر
گئے ہوں۔ اگر اسے پتا ہوتا تو وہ بھی سیدھی وہیں چلی
جاتی۔ اب واپس پلٹھانا مشکل لگ رہا تھا۔ لیکن اس کے
سوکھی چارہ بھی نہیں تھا۔

ایس نے مایوسی سے تالے پر نظر ڈالی، پھر چند قدم
چلی تھی کہ شاہ جمان کی گاڑی قریب آن رکی اور جیسے
ہی اس نے شیشہ گرا یا وہ فوراً پوچھنے لگی۔

”چالی تمہارے پاس ہے؟“ شاہ جمان نے جیب
سے چالی نکل کر اسے تھامدی۔
اور جب تک اس نے تلاکھو لاہ گاڑی بند کر کے
چلیا تھا۔ پھر اس کے ساتھ اندر آتے ہی سرانہے
والے انداز میں کہنے لگا۔

”تم نے تو مکال کر دیا۔ اب جیسے سخت ولی اور غصہ ور
شخص کو رام کر لیا، بھتی واد میں تو مان گیا تھیں۔“
”کیوں پسلے نہیں مانتے تھے؟“ اس نے مکار کر
چھیڑا۔

”پہلے بھی مانتا تھا اب اور زیادہ۔“ اس نے کہا، پھر
اچانک سخیدہ ہو گیا۔ میں نے اپنی زندگی میں آج پہلی

جلگھے کہا۔
جلگھے اور اماں جی سے بھی پوچھ لیں۔ ”خنا کے
شال انداز پر وہ اسے دیکھنے لگی۔

”ہم بھلو۔“
”ہر بندی سے سخت مخت کرنی پڑے گی۔“

”میں سخت سے نہیں گھرا تی۔“
”پہنچو دیے اس وقت آپ کو کونگ کا کیا شوق
چیز ہے؟“

”بھیں ول خلاہ رہا ہے۔“ وہ کہہ کر کمرے سے نکل

تلہ پھر بات تک اس نے خود کو مصروف رکھا تھا۔

کھانے کے بعد زیدہ خالہ پروین کی شادی میں دینے
کی وجہ پر جو وہی اور گفت وغیرہ لانی تھیں، وہ نکل آر
لیں جی کو دکھانے بیٹھ گئیں تب وہ اپنے کمرے میں
پریشان ہو گئی۔

”سوری سمجھے لگا جیسے میری امی آئی ہیں۔“
”تو کیا ہوا، تمہاری امی کی طرح ہی ہوں۔“ زیدہ
خالہ نے کہتے ہوئے اب خود سے اسے چھپ کر اپنے
لیے پھر کل مندی میں سفے کے لیے — سوت

نکل دی جی کہ شاہ جمان علی پکار سنائی دی۔

”میں بھی!“ وہ اپنے اختار سوت یس بند کر کے
کریں سے نکلتے ہی رک ہوئی۔ کیونکہ اس کی آنکھیں
بوجھ دیکھ رہی تھیں۔ اس پر اسے یقین نہیں آرہا
تھا۔

شاہ جمان کے ساتھ اس کے آبا اور اماں بھی تھیں۔
جن کے قدم اس گھر کی دہنیز رُنگر بے قابو ہو رہے
تھے لیکن کمال ضبط سے خود کو سنجھا لے ہوئے
تھیں۔ مگر جب رحمت الہی کے سینے میں سماں تو یوں
لٹ کے بکھریں کہ سنجھانہا مشکل ہو گیا۔ پھر کسی حال
اللہی کا ہوا۔

بالی سب آنکھوں میں آنسو لیے اپنی اپنی جگہ
ماں کھڑے تھے۔

ملادع اپنی جگہ بے تاب ہو رہی تھی سدل چاہ رہا تھا
اُس وقت اس کی مما بھی آجائیں اور اماں جی بیان کی
خلاصہ کر کے اپنی بھی سینے سے لگائیں۔ سر جال
اُس جب آنسوؤں کا سیلاب ہٹھم کیا، تب وہ اکٹے

واہ ہے۔ معاف کیجئے گا انکل! اس زیادتی کا آپ کو
کہے ہاں جواب دنایا رہے گا۔ ”وہ بات حتم کر کر
کھنی ہوئی، پھر جاتے جاتے رک گئی۔

”بورضائے الہی سے والغ مغارقات دے جائے
ان پر صبر آ جاتا ہے۔ لیکن زندوں پر صبر نہیں بلکہ
یہاں مجھے یہ کہنا پڑے گا۔ آپ خوش قسمت ہیں اور
آپ کے مل، باپ نہیں ہیں۔“ اس کے ساتھ علیکہ
تیزی سے باہر نکل آئی بھی اور ایسے ہی تیز قدم
سے اس نے راستے کیا تھا۔

یوں لگ رہا تھا جیسے وہ سب سے دور بھاگ
چاہتی ہو۔ شکستی کا احساس لیے جب وہ گھر میں داخل
ہوئی تو وہاں زیدہ خالہ، عمر کے ساتھ آئی مل
تھیں۔ وہ بے اختیار ہماگ کر ان سے پٹ گئی۔ ان
مل روئے کو چاہ رہا تھا۔ لیکن یکم احساس ہوئے
پریشان ہو گئی۔

”سوری سمجھے لگا جیسے میری امی آئی ہیں۔“
”تو کیا ہوا، تمہاری امی کی طرح ہی ہوں۔“ زیدہ
خالہ نے کہتے ہوئے اب خود سے اسے چھپ کر اپنے
ساتھ پہنالیا تو حاجی خمار کر دی۔

”فیض یہ ڈاکتر نہیں جادو گرنی ہیں۔ سب کوہا
بنا لیتی ہیں عمر تم ہو شیار رہتا۔“
”کیوں۔ مجھے تو یہ باجی اچھی لگتی ہیں۔“ عمر نے
کہا وہ خوش ہو گئی، پھر حنا کو دیکھ کر دی۔

”امسے محبت کہتے ہیں۔“
”کیا ہے؟“ خنا کا لارپوا انداز اسے اچھا لگا تھا
ہنسنے ہوئے اس کے بانو میں چکنی لیتے ہوئے انہوں کمنڈا
ہوئی اور زیدہ سے مخاطب ہوئی۔

”خالہ! آپ کو کھانے میں کیا پسند ہے۔ ابھی میں
آپ کی پسند کا لکھا بناوں گی۔ اور عمر تم بھی اپنی بند
بناو؟“

”مجھے فرائیڈ رائس پسند ہیں۔“ عمر نے فوراً نا
دیا۔

”اورا خالہ آپ۔؟“
”بینا! میں سب کھاتی ہوں۔“ زیدہ خالہ نے

لگھ پھر سے خاموش دیکھ کر پوچھا۔ ”کیا کہتا ہے؟“
”تین۔ مجھے سچ کہتا ہے کہ پروین کی شادی اور ہی
ہے۔ یعنی آپ کے گھر کی پہلی خوشی ہے تو اس خوشی
میں آپ کو سب کو شریک کرنا چاہیے۔“ اس نے
ڈرتے ڈرتے اور پچھر کر رک کر کہا۔ ان کی پیشانی پر
یکخت غلکنیں پڑ گئی تھیں۔

”اگر تم ان لوگوں کی بات کر رہی ہو جن کے ساتھ
تم رہ رہی ہو تو یہ نہیں ہو سکتا۔ وہ اس گھر میں نہیں
اکتے۔“

”آپ بالاختیار ہیں انکل! لیکن کبھی آپ نے سوچا
کہ انہیں اور اپنے بیوی بھوؤ کو کس بیانات کی سزا دے
رہے ہیں آپ۔ جرم کوئی کرے سزا کسی کو ملے یہ تو
کوئی انصاف نہیں ہے۔“ اس نے جی کڑا کر لیا تھا، آر
یا پار۔

”یہ میرے گھر کا معاملہ ہے لڑکی! تمہیں اس میں
بولنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔“ صاف لگ رہا تھا
کہ وہ خود پر ضبط کر رہے ہیں۔

”بے شک! مجھے کوئی حق نہیں پہنچتا۔ لیکن کیسیں
کچھ غلط ہو رہا ہو تو کیا آپ منہ موڑ کر چل پڑیں گے؟
نہیں،“ انسانیت نہیں ہے۔ آپ کو رکنا ہے، رکھنا
ہے اور علطی کرنے والے کو احساس بھی دلانا چاہتی ہو۔“

”تو تم مجھے میری غلطی کا احساس دلانا چاہتی ہو؟“
انہوں نے خشمگیں نظروں سے اسے گھورا تھا۔

”نہیں انکل! امیں تو صرف آپ کو آپ کی وفاوار
اور خدمت گزار بیوی کا احساس دلانا چاہتی ہوں۔
جنہوں نے آپ کے حرم سے بھی سرتالی نہیں کی، جو
آپ نے کہاں لیا۔ خواہ ان کا اپنا دل خون ہوتا رہا۔
لیکن حرف شکایت زبان پر نہیں لایں۔“

”میں نے اسے کوئی لیتی نہیں دی۔“ وہ ہش و هری
سے بولے۔

”پھر بھی ان کا دل خالی ہے۔ یہ ملوکی آسائش اپنی
جگہ، بکھی آپ نے ان کا دروخانے کی کوشش نہیں
کی۔ میں آپ کو فوراً نہیں کر سکتی، لیکن آپ سوچی
مژور کہ ایک بستی جاتی انسان کو آپ نے زندہ لاش بنا

جگہ،“
”کیا کہتا ہے؟“

پروین کی شادی میں وہ اماں جی کے ساتھ ساتھ رہی تھی تو کہ سب اس کے اپنے تھے، لیکن وہ توفی الحال سب کے لیے غیر ممکن۔ اس لیے اس نے بست احتاط برقراری۔ برجیاں دیکھ کے بعد وہ اپنے گھر والوں کے ساتھ چلی گئی تھی۔ جس سے گھر کچھ سوٹا ہو گیا تھا۔ لیکن اماں جی اور بیبا کو زیادہ شاید اس لیے محسوس نہیں ہو رہا تھا کہ انہیں اپنی بڑی بیٹی مل گئی تھی۔ وہ اس میں خوش تھے۔ اس وقت بھی شاہ جہان اپنی اماں کے ساتھ آیا ہوا تھا۔ وہ چائے لے کر کمرے میں آئی تو اسے دیکھ کر اپنی اماں سے بولا۔

"اماں اسے جانتی ہیں آپ!"
تو یہ کوئی غیر ہے، اپنی بھی ہے۔ "اماں نے کہا تو وہ چونک کر انہیں دیکھنے لگی۔

"ایہ کیا دیکھ رہی ہو۔ اماں مل سے کہہ رہی ہیں، اور پتا ہے۔" وہ جانے کیا کہنے جا رہا تھا، اس کے گھومنے پر خاموش ہو گیا۔ جبکہ اس کی آنکھوں میں شرارہ پتل رہی تھی۔ وہ جلدی سے سب کو چائے تھما کرنے کرے میں آگئی۔

پھر کتنے بہت سارے دن گزر گئے وہ خود شاہ جہان کی محبت میں گرفتار تھی۔ اسے کھونا نہیں چاہتی تھی۔ اس لیے جب بھی وہ شادی کی بات کرتا وہ نال جاتی۔ کیونکہ جس طرح اس نے صالحہ سے اپنی نفرت کا انہمار کیا تھا اس سے وہ خائف تھی کہ کہیں یہ سن کر کہ وہ صالحہ کی بیٹی ہے۔ وہ اسے دھتکارنہ دے۔ جبکہ شاہ جہان اس کی نال مثول سے پریشان تھا، اور اس وقت تو بڑی طرح جھنجلا رہا تھا۔

"آخر کیا مسئلہ ہے تمہارے ساتھ۔ کیوں منع کرتی ہو؟"

"بس ابھی ماما میری شادی کرنے کی پوزیشن میں نہیں ہیں۔" وہ اندر ہی اندر اپنے آپ سے لڑتے ہوئے بولی تھی۔

"یہ تو کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ میں تمہیں تین کپڑوں میں بیاہ لانے کو تیار ہوں۔ بولو منظور ہے۔" شاہ جہان اس پر نظر ہو جائے جم کر گھرا رہا۔

میرے قادر نہیں ہیں اور نہ کوئی بن بھائی۔ بس میں اس نے تباہ تو پوچھنے لگا۔

میں پتھاری ممادیاں کس کے ساتھ رہتی ہیں، آئی میں میکے یا سرال۔" اسکے بعد وہ اپنے گھر والوں کے ساتھ چلی گئی تھی۔ جس سے گھر کچھ سوٹا ہو گیا تھا۔ لیکن اماں جی اور بیبا کو زیادہ شاید اس لیے محسوس نہیں ہو رہا تھا کہ انہیں اپنی بڑی بیٹی مل گئی تھی۔

وہ اس میں خوش تھے۔ اس وقت بھی شاہ جہان اپنی

آئی تو اسے دیکھ کر اپنی اماں سے بولا۔

"اماں اسے جانتی ہیں آپ!"

تو یہ کوئی غیر ہے، اپنی بھی ہے۔ "اماں نے کہا تو وہ چونک کر انہیں دیکھنے لگی۔

"ایہ کیا دیکھ رہی ہو۔ اماں مل سے کہہ رہی ہیں، اور پتا ہے۔" وہ جانے کیا کہنے جا رہا تھا، اس کے گھومنے پر خاموش ہو گیا۔ جبکہ اس کی آنکھوں میں شرارہ پتل رہی تھی۔ وہ جلدی سے سب کو چائے تھما کرنے کرے میں آگئی۔

پھر کتنے بہت سارے دن گزر گئے وہ خود شاہ جہان کی محبت میں گرفتار تھی۔ اسے کھونا نہیں چاہتی تھی۔ اس لیے جب بھی وہ شادی کی بات کرتا وہ نال جاتی۔ کیونکہ جس طرح اس نے صالحہ سے اپنی نفرت کا انہمار کیا تھا اس سے وہ خائف تھی کہ کہیں یہ سن کر کہ وہ صالحہ کی بیٹی ہے۔ وہ اسے دھتکارنہ دے۔ جبکہ شاہ جہان اس کی نال مثول سے پریشان تھا، اور اس وقت تو بڑی طرح جھنجلا رہا تھا۔

"آخر کیا مسئلہ ہے تمہارے ساتھ۔ کیوں منع کرتی ہو؟"

"بس ابھی ماما میری شادی کرنے کی پوزیشن میں نہیں ہیں۔" وہ اندر ہی اندر اپنے آپ سے لڑتے ہوئے بولی تھی۔

"تمہاری ممادی کر خاتون ہیں۔ میں ضرور ان سے

ملنا چاہوں گا، اور ہاں ایک بات سمجھ میں ہیں آئی تمہاری ممادی کے میکے والوں نے کیوں انہیں جلد نہیں دیا؟"

"یہ الگستان ہے، پھر بھی سناؤں گی،" بھی تو پلیز ٹھوٹاں جی پتا نہیں کیا ووچیں گی۔" اس نے احساں للا اکوہ اٹھ کھڑا ہوا۔



"چائے نہیں ہتا وگی؟" وہ ابھی رکنا چاہتا تھا۔ "مدد تو میرا بھی ہے، لیکن چلو تمہارے گھر لالہ گے۔" اسے چائے بنانے کا سوچ کر کوافت ہوئی۔

"وہاں بہت ممہاں ہیں، اور چون میں کوئی چوڈا ہم

فاغ نہیں ہے۔" وہ کہتے ہوئے چیز رکھنے کر آرام ہی بیٹھ گیل۔

"تم بھی بس۔" اس نے جھنجلا کر یگر رکھا اور بکھر میں جلی گئی پھر منشوں میں چائے بنانے لگی۔

"تھیں کیوں یو۔ تمہارے ساتھ چائے منے کا نہ چکھا اور ہے۔" وہ اس کے ہاتھ سے مکیتیہ ہوئے بول۔

"ہیں۔ اس سے پہلے تم نے کب میرے ساتھ چائے پی ہے؟" اس نے حیران ہو کر نوکا تو وہ فہر کر بول۔

"کہنے میں کیا حرج ہے۔" وہ سر جھنک کر جائے میں گئی، قدرے تو قفت سے وہ اسے متوجہ کر کے نکلا۔

"سنو۔ میں سوچ رہا ہوں پروین یو کی شادی سے فارغ ہوتے ہی اماں آبا کو لے کر تمہارے گھر چلتے ہیں۔" وہ فوراً کچھ نہیں بول۔ پر سوچ نظر ہو سے اسے دیکھنے گئی تھی۔

"کیا ہوا کچھ غلط کہا میں نے؟" اس نے نوکا تو وہ چونک کر بول۔

"نہیں۔ لیکن اتنی جلدی کیا ہے۔ میرا مطلب ہے ابھی تم میرے بارے میں کچھ نہیں جانتے۔"

"میرے لیے یہی کافی ہے کہ میں تمہیں جانتا ہوں۔ تمہیں چاہتا ہوں اور بس۔" وہ فوراً بولتا تھا۔

"تمہارے لیے تو بہر۔" تھیک ہے، لیکن تمہارے والدین تو یقیناً" میرا گھر بھی دیکھنا چاہیں گے اور گھروالے بھی۔"

"گھر اور گھروالے۔" وہ سوچ میں پڑ گیا، پھر دیکھ کر کہنے لگا۔ "عجیب بات ہے، میں نے جبھی تمہے پوچھا ہی نہیں کہ تمہارے گھر میں کون کون ہے۔

تمہارے قادر کیا کرتے ہیں۔ اور تمہارے بن

پار اپنی ماں کو خوش دکھا ہے۔ وہ نہ رہی ہیں اور اس کا کریڈٹ تمہیں جاتا ہے تم نے صرف میری ماں کو کیا کیا تھا۔" میں چلو تمہارے گھر لالہ گے۔" یہ نہیں، ہم سب کوئی زندگی دی ہے۔ میں تمہارا شکر گزارہ ہی نہیں احسان مند بھی ہوں۔ حقیقتیاً تم نے بڑا احسان کیا ہے مجھ پر۔ اس کے بعد لے میں تم جو چاہو، کہو تو اسی وقت اپنی ہر سانس تمہارے نام لکھ دوں۔" "تم اس وقت اموشنا ہو رہے ہو۔" اس نے یوں سردا ریا چیزے بس بھی کرو۔

"میں حق کہہ رہا ہوں سامنہ! تمہارے اس احسان کا بدلہ شاید میں بھی نہیں چکا سکتا۔" اس نے کہا تو وہ اچانک ایک خیال کے تحت بول پڑی۔

"کیوں نہیں بالکل چکا سکتے ہو۔" "کیسے؟"

"بدلے میں مجھ پر احسان کر کے حساب برابر ہو جائے گا۔" اس نے قصداً بلکا پھلا کا انداز اختیار کیا تھا۔

"یہ تو یہ، لیکن میں تم پر کیا احسان کر سکتا ہوں؟" اس کی سمجھی ہی نہیں بہ نہیں پڑی۔

"بھی تو مجھ پر یہ احسان کرو کہ مجھے اماں جی اور بیبا کا بتاؤ۔ انہوں نے میرے بارے میں میکا کہاے؟"

"ہا۔ نالی اماں نے کہاے کہ تم اپنے پڑے لے کر دیہیں آجائو۔ پہاڑ ایکے تو تم نہ نہیں سکتیں۔ اور سنو، رات بھی تمہیں دیہیں رکنا ہے۔" شاہ جہان کی آنکھوں میں یکخت ہلکی سرخی لہرائی تھی۔ وہ گھر اکار پنپے کرے کی طرف بڑھتے ہوئے بولی۔

"وہاں کیسے رک سکتی ہوں۔ صبح مجھے اپنال جانا ہے۔"

"کیوں چھٹی نہیں لے سکتیں وہ چاروں کی۔ میں خود صبح ڈاکٹر ابراہیم سے کہہ آؤں گا۔" وہ دیہیں سے اوچی آواز میں بولتا تھا۔

اس نے کوئی جواب نہیں دیا۔ سوت کیس کھول کر شادی میں پہنے والے کڑے بیگ میں رکھ کے ایک ساہد سوت بھی رکھ لیا، پھر بیگ لے کر باہر آگئی۔

"چلو۔"

کھاپی لیں گے، تم جاؤ آرام کرو۔" اماں جی نے زبردستی اسے انخرا رکھا۔

اس کی طبیعت واقعی بوجمل ہو رہی تھی۔ ذہن الگ منتشر تھا۔ جب ہی سکونی سے کچھ سوچ بھی نہیں پا رہی تھی۔ بار بار شاہ جہان کا کچھ بھی کے بغیر غصے سے منہ موڑ کر چل دیا۔ انظروں کے سامنے آ رہا تھا۔

وہ کچھ تو کہتا۔ خواہ نفرت کا اظہاری سی۔ مگر اس کے دل کے غبار میں کچھ کمی آ جاتی۔ اب پتا نہیں وہ کب کس انداز سے پھٹے گا۔ یا ہو سکتا یہ گزری رات وہ سارے حالات سوچنے کے بعد اس تینجے پر پہنچا ہو کہ جو ہوا سے بھول جانا چاہیے مکاش ایسا ہو۔

وہ سوچنے کے ساتھ دھیرے دھیرے اپنال جانے کی تاریخی میں بھی لگی رہی۔ گو کہ دل بالکل نہیں چاہ رہا تھا، لیکن گھربیٹھ کر بھی کیا کرتی۔ مرضیوں میں کم از کم دھیان توبث ہی جاتا تھا۔ اس لیے اپنے مقررہ وقت سے کچھ پہلے ہی وہ گھر سے نکل آئی تھی۔ اور ابھی اپنال سے کچھ فاصلے پر تھی کہ شاہ جہان کی گاڑی اس کے قریب آن رکی۔

"بیٹھ جاؤ۔" شاہ جہان نے اس کی طرف دیکھے بغیر گاڑی کا دروازہ کھول کر کہا، تو فوری طور پر اس کی سمجھ میں نہیں آیا کیا کرے عجیب بے بسی سے اسے دیکھنے لگی۔

"میں تمہیں بھگا کر نہیں لے جاؤں گا،" بیٹھو۔ اس نے غصے سے کھاتو ہو فوراً بیٹھے گئی۔ لیکن اس میں اس کے ارادے کو دخل نہیں تھا۔

"کیوں آئی تھیں تمہیں؟" "شاہ جہان شاید کوئی لمحہ ضائع نہیں کرنا چاہتا تھا۔" گاڑی آگے بڑھاتے ہی شروع ہو گیا۔ "کیا صرف اس لیے کہ اپنی مل کے لیے واپسی کا راستہ ہموار کر سکو۔" کی مقصد ہے تماہارا؟"

"ہل۔" اس نے ہمت باندھ لی۔

"کیا ناتا جی اور تانی امال جانتی ہیں کہ تم کس کی بیٹھی ہو؟" وہ بست کہلیے تجھے میں سوال کر رہا تھا۔

لوہ پھر بھرے کچھ پسلے اس کی آنکھ کھلی گئی تو ہمدردی کر کہ اس نے دوبارہ سونے کی بست کو سش کی، لیکن نہیں تھیں آئی۔ تب بستر چھوڑ کر وہ کمرے سے کے ساتھ رحمت الہی نے اسے پکارا تھا۔

"سامع! اس نے فوراً" دوپٹے کے پلوسے اپنا آنسوں سے بھیگا پھر و صاف کیا، پھر دروازہ کھول دیا۔

"جی بیبا!"

"تم آتے ہی کمرے میں بند ہو گئی طبیعت تو تمکہ

ہے تماہری؟" رحمت الہی نے اس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے پوچھا۔

"جی بس سر میں درد ہے۔" اس نے قصداً مر

نہیں اٹھایا، مباداً ساخ آنکھیں رازنہ کھول دیں۔

"اوہ۔" سر میں درد ہے تو بتاؤ میں ابھی چائے بنانا ہو۔

"نمیں بیبا! میں نے ابھی اپنال میں چائے پیا۔

"وعلیکم السلام، خوش رہو۔ اپنی اماں جی کو بھی اٹھا

"رحمت الہی کتے ہوئے بیرونی دروازے کی طرف

لگئے تھے۔

اہنے اماں جی کو اٹھایا، پھر نمازِ بڑھ کر کچن میں

آئی۔ کل شام سے بغیر کچھ کھائے ہو گئی تھی، اب

بیٹھ دیاں دے رہا تھا۔ اماں جی اور بابا تو کافی دن

چھٹے پر ناشتہ کرتے تھے، اس لیے اس نے صرف

ایسے یہی سلاسی گرم کے، چائے بنائی اور اندمازی افراٹی

کر کے ناشتہ کر لیا۔ اس کے بعد اماں جی کے پاس آ

بیٹھی وہ نماز کے بعد تبعیق پڑھ رہی تھیں۔

"کچھ کھایا بھی تم نے؟" اماں جی نے اسے گم صم

پٹھکو یہ کرو چھا۔

"میں ناشتہ کر لیا ہے۔ بیبا آجائیں تو آپ دونوں کے

لیے شکہ بنا دیو گی۔" وہ بولی تو اس کی آواز میں ہمیشہ

دل قلنگی نہیں تھی۔ جزو بھی مر جھایا ہوا الگ رہا تھا۔

"تمہاری طبیعت تھیک نہیں لگ رہی۔ تم آرام

کردے گلے تھی نے کھاتو ہو افسوگی سے مسکرا لی۔

"لٹکاؤ سوئی ہوں۔"

صلی سونے کو نہیں کہہ رہی۔ کام کا ج سے منع

کر لیا ہوں۔ ہمارے کھانے پینے کی قدرت کو، ہم

خواہ شاہ جہان مجھے کتاب بر اجھلا کئے یا سمجھے۔ میں سر سے لوں گی، ہاں ممکنی خاطر مجھے سب سستا ہے۔" وہ بھکار کر رہی تھی۔

"یہ تم مجھ پر چھوڑو۔ میں انہیں قائل کر لوں گا،" بس کل ہی، ہم تمہاری ممکنے کے پاس چلیں گے میں ابھی جا کر اماں، ابا سے بات کرتا ہوں۔ "وہ کہ کر ایک ہی جست میں بارہ دری کی سیرھیاں پھلانگ گیا، تو وہ پریشان ہو گئی۔

"اوہ ہو سنو تو۔"

"نمیں۔ میں اب تمہاری کوئی بات نہیں سنوں گا۔ چلو فوراً۔" با اگر کمیں نکلے گے تو پھر آج کی تاریخ میں ان سے بات نہیں ہو سکے گی۔" اس نے رعب جما کر کھاتو ہو چند لمحے اسے دیکھتی رہی، پھر دو سیرھیاں اتر کر رہی تھیں۔

"اہنے ابا سے بات کرنے سے پہلے یہ سن لو کہ میں صالحہ کی بیبی ہوں، صالحہ رحمت الہی۔"

شاہ جہان اس اکٹھاف پر سلے ششدڑہ، ہوا، پھر اس کے پورے وجود سے شرارے نکلنے لگے تھے۔ آنکھوں کی پتلیاں سکر گئیں۔ دونوں ہاتھوں کی مٹھیاں اور ہونٹ جھینچ کر کتھنی دیر اسے دیکھتا رہا، پھر یکدم پلٹا اور تین تیز قدموں سے اسی سے دور ہو تا چلا گیا، اور وہ اسی بات سے تو خائف تھی، لیکن آخر کب تک دامن پچاتی، بھی نہیں تو پچھے عرصے بعد یہ تو ہوتا ہی تھا۔

اس کے بر عکس بھی تو ہو سکتا تھا۔ اس کے اندر ڈھیروں آز رگی اتر آئی تھی۔

آنکھیں الگ پانیوں سے بھر گئیں۔ اس نے پلکیں جھکپیں تو آنسو ایک تو اتر سے بہ نکلنے چھینیں مٹی میں رولتی وہ گھر آئی تھی اور سیدھی اپنے کمرے میں بند ہو گئی۔

"اہ بپا نہیں میں یہاں رہ سکوں گی یا نہیں۔ وہ کر کر کوں گی بھی کیا۔ وہ تو منہ موڑ گیا۔" اس نے سوچا پھر

نئی میں سرہلانے لگی۔

"میں یہاں شاہ جہان کے لیے تو نہیں آئی تھی۔ میرا مقصد تو ممکان کے مل، باب سے ملانا تھا اور جب

کر کے وہ اسی طرح روتے روتے سو گئی تھی۔

"میرا خیال ہے ممایسا نہیں چاہیں گی۔" وہ سر جھکا کر رہی تھی۔

"یہ تم مجھ پر چھوڑو۔ میں انہیں قائل کر لوں گا،" بس کل ہی، ہم تمہاری ممکنے کے پاس چلیں گے میں ابھی جا کر اماں، ابا سے بات کرتا ہوں۔ "وہ کہ کر ایک ہی جست میں بارہ دری کی سیرھیاں پھلانگ گیا، تو وہ پریشان ہو گئی۔

"اوہ ہو سنو تو۔"

"نمیں۔ میں اب تمہاری کوئی بات نہیں سنوں گا۔ چلو فوراً۔" با اگر کمیں نکلے گے تو پھر آج کی تاریخ میں ان سے بات نہیں ہو سکے گی۔" اس نے رعب جما کر کر کھاتو ہو چند لمحے اسے دیکھتی رہی، پھر دو سیرھیاں اتر کر رہی تھیں۔

"اہنے ابا سے بات کرنے سے پہلے یہ سن لو کہ میں صالحہ کی بیبی ہوں، صالحہ رحمت الہی۔"

شاہ جہان اس اکٹھاف پر سلے ششدڑہ، ہوا، پھر اس کے پورے وجود سے شرارے نکلنے لگے تھے۔ آنکھوں کی پتلیاں سکر گئیں۔ دونوں ہاتھوں کی مٹھیاں اور ہونٹ جھینچ کر کتھنی دیر اسے دیکھتا رہا، پھر یکدم پلٹا اور تین تیز قدموں سے اسی سے دور ہو تا چلا گیا، اور وہ اسی بات سے تو خائف تھی، لیکن آخر کب تک دامن پچاتی، بھی نہیں تو پچھے عرصے بعد یہ تو ہوتا ہی تھا۔

اس کے بر عکس بھی تو ہو سکتا تھا۔ اس کے اندر ڈھیروں آز رگی اتر آئی تھی۔

آنکھیں الگ پانیوں سے بھر گئیں۔ اس نے پلکیں جھکپیں تو آنسو ایک تو اتر سے بہ نکلنے چھینیں مٹی میں رولتی وہ گھر آئی تھی اور سیدھی اپنے کمرے میں بند ہو گئی۔

"اہ بپا نہیں میں یہاں رہ سکوں گی یا نہیں۔ وہ کر کر کوں گی بھی کیا۔ وہ تو منہ موڑ گیا۔" اس نے سوچا پھر

نئی میں سرہلانے لگی۔

تھیں۔ اور اس کے لیے اب آرام کمال تھا۔ وہ اپنا سارا سکھے چین کھو آئی تھی۔ بھی اپنے مقصد میں ناکامی پر روئی، کبھی دل کے اجڑنے اور اپنی محبت کی رسالتی رلاتی تھی۔ حالانکہ وہ کم ہمت نہیں تھی۔ لیکن حالات نے اسے بے بس کر دیا تھا۔ کوئی راہ بھائی نہیں دیتی تھی۔ صالحہ اپنا دکھ بھول کر اس کے لیے ریشان تھیں۔ چند دنوں میں وہ رسول کی مریض لئے جھی تھی۔

”بیٹا! پیغمبر نے کیا حالت بیانی سے بھول جاؤ سب، یوں سمجھو تم بھی وہاں گئی ہی نہیں تھیں۔“ صالحہ نے اس کے بالوں میں انکھیاں پھیرتے ہوئے کہا۔

”کیا کروں ماما! کچھ بھولتا ہی نہیں۔“ وہ بے چارگی سے بولی تھی۔

”سارا وقت بیٹھی سوچتی رہو گی تو کیسے کچھ بھولے گا۔ اپنا دھیان بناو۔ تم ڈاکٹر ہو، تمہارا کام سیکھائی ہے نہ کہ خود کو روگ لگا کر بیٹھ جاؤ۔“ صالحہ نے زمی سے سمجھایا۔

”میں خود سی چاہتی ہوں ماما! کہ کوئی اپستال جوان کرلوں۔ لیکن میری طبیعت پتا نہیں کیا ہو گیا ہے مجھے، کچھ اچھا نہیں لگتا۔“ وہ خود اپنی حالت سے پرشان تھی۔

”اس لیے کہ تم نے اس واقعہ کو خود پر طاری کر لیا ہے، اور مایوسی بھی ہو گئی ہو۔ یہ اچھی بات نہیں ہے، شاہ جہان نے اگر نفرت کا اظہار کر کے ٹھیس وہاں سے چڑھے جانے کو کہہ دیا تو اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ اسے واقعی تم سے نفرت ہو گئی ہوگی۔ غصے میں انسان جو منہ میں آتا ہے کہہ جاتا ہے۔“

”آپ کا مطلب ہے جب اس کا غصہ کم ہو گا تو اسے میں یاد آؤں گی؟“ اس کی سادگی پر صالحہ کو بے طرح پشار آیا۔ اس کا گال چوم کر دیں۔

”بھی بھی اسے صرف یاد ہو گی۔“

”لیکن میرے بارے میں وہ کچھ اچھا نہیں سوچتا ہو گا۔“ اس نے مایوسی سے کہا۔

مونٹے کر کہ پھر بول۔ ”ہیں کے اندر نہ ہر بھرا ہے ماما! بت نفرت کرتا جھے ہم کے۔“

اترنے سے پہلے بولی تھی۔ اس نے ایک عمر اپنی میں کو لے کر کھاے اور اس کی ذمہ داریں ہوں۔ ”لے مجھے معاف کر سکتا ہے۔ میں خدا پنے آپ کو مخف نہیں کر پاویں گی۔ میری اچھی آپ ہمیشہ میرا خیال کر لیں۔“ صالحہ کی آواز بھرا گئی۔ ”بھی یہاں گزر اہر بیل یاد آئے گا اور یہ یاد میں ہے۔“ دل تپتا میں گی، لیکن میں پلٹ کر نہیں آکر لگا سوئے سنو؟ کسی شام پارہ دری جانا تو دل کی آنکھ سے رکھنے لیا ہے۔“ ہرستون سے نہیں میری محبت پئی نظر آئے گی۔“

اب تم جا سکتی ہو۔“

اس نے واقعی سنگدلی کی انتہا کر دی تھی۔“ لمحے اس کے تنے ہوئے چہرے کو دیکھتی رہی تھی۔“

”مجھے یہاں گزر اہر بیل یاد آئے گا اور یہ یاد میں ہے۔“ دل تپتا میں گی، لیکن میں پلٹ کر نہیں آکر لگا سوئے سنو؟ کسی شام پارہ دری جانا تو دل کی آنکھ سے رکھنے لیا ہے۔“

”بھی یہاں گزر اہر بیل یاد آئے گا۔“ اس نے صالحہ کا ہاتھ اپنے ہونٹوں سے لگایا۔

* * *

اس نے امال جی اور بیبا کو پہ نہیں بتایا تھا کہ وہ یہ کے لیے جا رہی ہے۔ بس یہی گما کہ مسایا و آرہی ہیں کہیا ہوا تھا۔ پھر چونکہ کراس سے بو لیں۔ ”تمہیں شاہ جہان کو نہیں بتانا چاہیے تھا کہ تم بھی کہ ابھی تمہاری طبیعت نہیں نہیں بتائی ہو۔“

”لے دو، چاروں بعد چل جائی۔ لیکن وہ مجبور تھی۔“ اس کا دل اتنی پیاری ہستیوں کو چھوڑنے کو نہیں چاہتا۔ پھر بھی وہ چلی آئی اور تمام راستہ خود کو پہ بھال آئی تھی کہ فوراً ”مما!“ کو کچھ نہیں بتائے گی، لیکن اس اسی کے لیے بھال کیا تھا کہ صالحہ کے سینے سے لئے تھی ضبط کیا رانہ رہا اور وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

”مرے۔“ صالحہ پریشان ہو گئی۔ ”کیا ہوا میا! اس نہیں، وہ ٹھیک ہیں۔“ اس کی آواز نوٹ کر کلی ٹھیک تو ہے۔ امال جی اور بیبا خدا نخواستہ انہیں تو کہ نہیں ہوا؟“ اس نے صالحہ کی بات کاٹ کر کھاتو وہ اڑکلے سے مکرائیں پھر اس کا گال تھپک کر دیں۔ ”چل جو ہاں رہنے میں دیا۔ وہ کہہ رہا تھا جو داستان وہ چلی جاؤ اور دبارہ بھی یہاں مت آتا۔“

”تنے سنگدل ملت بنو۔ میری ماما کا بھی وہی حال ہے جو امال جی اور بیبا سے ملنے سے پہلے تمہاری امال کا تھا۔ وہ بہت روئی ہیں۔“ اس کے لمحے میں آپ ہی آپ عاجزی سٹ آئی تھی۔

”پہنچ کیا ہوا ہے؟“ صالحہ کی پریشانی کا احساس کر کے اس نے روئے پھوڑ کر آئی۔ وہ دو نوں میرے عادی ہو چکے تھے مکملوارجت میں یہاں آئی تھی تو وہ دو نوں بہت اس اور اب تو حتا بھی ان کے پاس نہیں ہے۔“

”بہت کرتی ہوں اس سے۔“ میں پالی ڈال کر اس کے ہونٹوں سے لگا دیا۔ تو ایک

”نہیں۔ میں نے ابھی انہیں نہیں بتایا۔“

”کیوں؟“ سب کیوں پوچھ رہے ہے ہو؟“ وہ چیخ گئی۔ ”یہ میرا معاملہ ہے، میرا زائلی معاملہ۔ تو اپنے زائلی معاملے میں تم نے مجھے کیوں کھپڑا؟“ اس نے قوراٹو کا تھا۔

”کیا مطلب؟“ وہ واقعی نہیں بھی گئی تھی۔

”کیوں تم نے مجھے سے ربط اس لیے نہیں بڑھایا ہاکہ میں تمہاری مدد کر سکوں۔ تم نے جان لیا تھا کہ تنا جی اور نانی اماں مجھے سے بہت محبت کرتے ہیں۔ میری بات نہیں ملتے، اس لیے پہلے تم نے مجھے محبت کا فریب ریا۔“

”غدا کے لیے شاہ جہان! جو چاہے کہہ لو، لیکن میری محبت کو فریب کا نام مت دو۔“ ترپ کر دیوں

”تو اور کیا نام دوں مکار لڑکی!“ اس کا تنفس عونج پر تھا۔ ”حد کر دی تھی میں نے، لیکن خاطر جمع رکھو تم کبھی اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکتیں۔“

”بس گاڑی روک دو۔“ اس کے لیے مزید کچھ سننا محال تھا۔

”شٹ اپ۔ میری بات ابھی ختم نہیں ہوئی۔“

”اس کے غصے پر وہ بھی تیز ہو کر دیوں۔“ تو رکیا گئنا باقی ہے؟“

”بہت کچھ۔“ شاہ جہان نے جھٹکے سے گاڑی روکی،

چھرا سے دیکھ کر کنے لگا۔ ”تم سوچ بھی نہیں سکتیں کہ میرے نانا، نالی کو تمہاری حقیقت معلوم ہو گئی تو انہیں کتنی تکلیف ہو گئی؟“ اس لیے بہتر ہے کہ تم پہلے سے چلی جاؤ اور دبارہ بھی یہاں مت آتا۔“

”تنے سنگدل ملت بنو۔“ میری ماما کا بھی وہی حال

ہے جو امال جی اور بیبا سے ملنے سے پہلے تمہاری امال کا تھا۔ وہ بہت روئی ہیں۔“ اس کے لمحے میں آپ ہی

آپ عاجزی سٹ آئی تھی۔

”پہنچ کیا ہوا ہے؟“ میری یہاں کا یا قصور تھا۔

”بس سامع! بدناہی کی جس داستان کو لوگ بھول گئے ہیں اسے پھر سے یاد دلانے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”قصت، ہم اپنی ناکامیوں کا الزام قسمت کے سر کیوں رکھتے ہیں۔ کامیابیوں پر تو جسے ہمارا حق ہوتا ہے،“ اس کے لئے میں کڑواہٹ سخنِ حق تھی۔ ”بس میٹا! تم دل پر بوجھنہ ڈالو۔ اور ہاں جتنا کیا کہ رہی تھی؟“ صالحہ نے نرمی سے کہتے ہوئے پوچھا۔ ”شکایت کر رہی تھی کہ میں ہمیشہ کے لیے کیوں چلی گئی، پھر فون بھی نہیں کرتی اور یہ کہ امام جی اور بابا جی سے بہت پاڑ کرتے ہیں۔“ اس نے بتایا تو صالحہ افرادی سے مکراہیں، پھر آزدگی سے بولیں۔

”چلو اس گھر میں میرانہ سی تھا راذکر تو ہوتا ہے۔“

اس نے شاہ جہان کو میسح بھینے کا سلسلہ بھی بند کر دیا۔ کیونکہ شاہ جہان نے اسے بالکل بایوس کر دیا تھا۔ میسح کا جواب دنا تو دور کی بات۔ بھی اس کی انگلیوں نے سطحی سے بھی اس کا نمبر پہنچ نہیں کیا تھا۔ شاید اس نے بھی امام جی اور بابا کی طرح اپنے دل پر پھر رکھ لیا تھا۔ جسے وہ صالحہ کا نام بھی نہیں لیتے تھے اور ایسے سنگدل، کثھور شخص کو وہ دل سے نکال کر تو نہیں پھینک سکی، البتہ اسے بھلانے کا قصد ضرور کر دیا تھا۔ کوکہ یہ بھی آسان نہیں تھا۔ لیکن وہ کوشش تو کر رہی تھی اور اس کے لیے اس نے خود کو اور بھی زیادہ مصروف کر لیا تھا۔ یعنی اپنال کے ساتھ ایک پر ایسوٹ کلینک بھی جوانہ کر لیا۔ یوں رات تک اسے سر کھجانے کی فرصت نہیں ملتی تھی۔

”رات دس بجے جب وہ گمراہی تو صالحہ بتتا راض ہوتی کہ اس نے کیوں خود کو مٹیں بٹالیا ہے۔ اس طرح تو وہ بیمار ہو جائے گی۔“

”کچھ نہیں ہوتا مہما بیمار ہو بھی گئی تو کیا، پھر ٹھیک ہو جاؤں گی۔ بس آپ مجھے نہ روکیں۔ فرست کا ایک لمحہ بھی میرے لیے قیامت سے کم نہیں ہوتا۔“

”مکاں قسمت میں یہی لکھا ہے۔“ صالحہ کا اپنال بھر آیا

”ہوویے کہ میرا بیلس ڈاؤن ہو رہا ہے خدا حافظ۔“

ٹلنے بھی جلت میں کہہ کر سلسلہ متقطع کر دیا۔ تو ان کے گھری سانس کھینچتے ہوئے بیٹھ کی بیک پر سر کہ

لپڑی کی نظروں میں وہ کھلے صحن اور گول برآمدے وقت بھی وہ یہی سوچ رہی تھی کہ اس کا موبائل

لگا۔ اسکرین پر کوئی اجنبی نمبر تھا۔ اس نے نظر انداز کیا۔ لیکن پھر اچانک کسی خیال کے تحت اس سے نیا وہ وقت نہیں لگا تھا۔ کتنی جلدی وہ ماں اس اور اس کے گھر دیدہ ہو گئے تھے۔ خود اس کے لیے انہیں چھوڑ موبائل اٹھایا تھا۔

”میلوو۔“

گیا کہ وہ ہر روز اسے ایک میسح بھینجتی، پھر خوار انتظار کرتی۔ اور وہ جانے اس کا صبر آنہ بھا تھا ایسا کہ اس کے گھرے پیغامات کا کوئی جواب ہی نہیں دے رہا تھا۔ وقت بھی وہ یہی سوچ رہی تھی کہ اس کا موبائل

لگا۔ اسکرین پر کوئی اجنبی نمبر تھا۔ اس نے نظر انداز کیا۔ لیکن پھر اچانک کسی خیال کے تحت اس سے نیا وہ وقت نہیں لگا تھا۔ کتنی جلدی وہ ماں اس اور اس کے گھر دیدہ ہو گئے تھے۔ خود اس کے لیے انہیں چھوڑ تباہت مشکل تھا۔ اور یہ مشکل مرحلہ بھی طے ہو گیا تھا۔

”واہ ڈاکٹر صاحب! آپ تو یوں غائب ہو گئے۔“

مدد ہے کے سر سے سینگ۔“ دوسری طرف حلقہ

وہ فوراً ”پچان گئی۔“

”کیسی ہو حتا! اور امام جی، بیبا؟“

”نخت ناراضی ہیں امام جی اور بابا آپ سے۔“

”نے کہا تو وہ ہاتھ جوڑ کر اس کی مٹیں کرے گی کہ اسے امام جی اور بابا سے مٹے سے نہ روکے۔“

”کیوں؟“

”کیوں کا کیا مطلب آپ کو اگر واپس نہیں آتا تو ان سے کہہ کر جاتیں۔ بے چارے انتظار کرتے ہوئے۔“

”وہ تو ابھی کچھ دن پسلے بیبا کی ڈاکٹر ابراهیم سے ملاقات ہوئی تو انہوں نے بتایا کہ آپ نے استغفار بھجا دیا تھا۔“

”وہ اصل میں میرا ایسا کوئی ارادہ تو نہیں تھا۔“

لیکن۔“ اسے بروقت کوئی بہانا نہیں سوچھا تو بات بدل گئی۔ ”خیر چھوڑو، یہ بتاؤ تم کیسی ہو، اور کہاں ہو؟“

”میں ٹھیک ہوں اور آج ہی نانا نالی کے پاس تھا ہوں، وہ نوں آپ کو بہت یاد کرتے ہیں۔ کم از کم فن ہی کر لیا کریں اپسیں یا اس کی بھی فرصت نہیں ہے۔“

”حتاہست ناراضی ہی۔“

”ہاں میں فون کروں گی۔“ وہ بھی کہہ سکی۔

”ضرور تجھے گا،“ اب ایسا نہ ہوتا نالی آپ کے فن تھا لفڑا آیا تھا۔ زیادہ خالہ کی بیٹی ہوتا۔ تو بس مجھے سب یاد کر لے۔“

”پریشان لگ رہی ہو؟“

”اپنے کریں بیٹا! ہم انہیں یاد ہی کر سکتے ہیں۔ شاید گر رہی ہیں۔“

”اوے؟“ وہ اس شکر کا ہم سننا چاہتی تھی۔

”اُمیں ہی باشی فرض کر کے تم اپنی صحت خراب کر رہی ہو۔ محبت دل میں بس جائے تو پھر وہ دل کو اجرزے نہیں دیتی۔ باقی سارے جذبے و قتی ہوتے ہیں۔ جھاگ کی طرح ابھرتے اور بیٹھ جاتے ہیں۔ لیکن محبت پر وقت بھی اثر انداز نہیں ہو پاتا۔ تم آپنے دل سے سارے خدشات نکال پھینکو۔“ صالحہ اسے ”کوئی کہوں گی۔“

صالحہ کے سمجھانے کا اس پر خاطر خواہ اثر ہوا تھا وہ بہت جلد خود کو سنجھانے میں کامیاب ہو گئی اور پھر صالحہ ہی کی دوست ڈاکٹر عارفہ حسن کا رائے یوٹ اپستال جوانہ کر لیا۔ تو اس کی زندگی پھر اسی ڈگر پر چل نکلی۔ لیکن اب اس کے اندر وہ پسلے والا شوق اور جذبہ نہیں تھا۔ خود اسے محسوس ہوتا تھا۔ جیسے جو جبرا فرض او اکر رہی ہے۔ اور اس کمال زیادہ دیر خود پر جبر پرداشت کر سکتا ہے۔ وہ تو آزاد ہونا چاہتا ہے۔ اس کامل بھی پابندیوں سے گھبرا نے گا تو اس رات اس نے اپنے سیل فون سے شاہ جہان کا نمبر طلب کیا۔

دوسری طرف تیل جاتی رہی، لیکن اس نے فون ریسیو نہیں کیا۔ وہ بار بار ڈالی کر کے ہمک گئی تو میسح بھیج دیا۔

جانے کیسے پل میں لوگ بھول جاتے ہیں زندگی کی یادوں کو بے شمار و عدموں کو خوٹکووار باتوں کو ساتھ گزری شاموں کو ان گفت ارادوں کو جانے کیسے پل میں لوگ بھول جاتے ہیں اس کے بعد وہ اسی کی طرف سے جواب کا انتظار کرتے کرتے سو گئی تھی۔ اور پھر یہ اس کا معمول بن کر آیا۔

گلن

ماہنامہ

اکتوبر 2009 کے شمارہ کی ایک جملہ

- ☆ بیادِ محمود پابر فصل
- ☆ اداکارہ "سُلیلِ اقبال" سے شایین رشید کی ملاقات،
- ☆ اداکارہ "فائزہ حسن" دو کے پہاڑے کے ساتھ،
- ☆ اداکارہ "ارم اختر" کے پیا کے گمراہی باتیں،
- ☆ "ماں جی" ،
- ☆ "بساطوں" آمند ریاض کا سلسلہ دارنالوں،
- ☆ "خواب، خواہش اور زندگی" رابعہ رزاق کا سلسلہ دار نالوں،
- ☆ "زمزم کو ضد تحریکی سیحائی سے" فوزیہ یاسین کا دلچسپ طویل نالوں،
- ☆ "ایک کہانی بڑی بڑی اتنی" عظیمی منیر عالم کا مکمل نالوں،
- ☆ "کیسی لگی یاری" سائزہ عارف کا نالوں دلچسپ موڑ پر،
- ☆ تازیہ کنوں تازی، فرحت شوکت اور عارفہ باب کے دلکش نالوں،
- ☆ تایاب جیلانی، رابعہ اختر، سعدیہ عزیز سحدی، خدیجہ غل اور سیراگل کے افسانے اور مستقل دلچسپ سلسلے،

کرن پکوان کی خوبیوں کی کوئی کامیابی
مبتداً نہیں۔ جو جنگیں اور جنگیں کے پیشہ میں
کرنے والے کوئی کامیابی نہیں۔

کرن کے پیشہ کے ماتحت میڈیا اور صداقت
استوار ہے۔

"بیا چاہتی ہو تم؟" وادی نے اتنی محبت سے پوچھا کہ "چوک کر انہیں دیکھنے کی۔ پھر میرے سے تھی ملک سرلا کر کجھ کہنا چاہتی تھی کہ موبائل کی ثوں نے اس کی توجہ پر مخفی خل۔ اس نے گمراہی سانس سمجھ کر خود کو ریلیکس کیا۔ پھر موبائل کاٹنے کا نہ کھلایا۔

"بیٹا کہاں ہو تو تم اتنی دیر ہو گئی۔ فون بھی رسیو شن کر دی۔" صالحہ کی پرشانی غالباً اس کے فون رسیو نہیں کر دی۔ "ہمیں کہاں میں ہوں ماما! آپ پریشان نہ ہوں۔" اس نے کہا توہ فوراً بولیں۔ میں آجاؤں گی۔ "بیس فوراً آجاؤ۔" "خونرا" نہیں آنکتی۔ مجھے دیر ہو جائے گی۔ "اس نے کہتے ہوئے بے اختیار وادی کا ہاتھ تھما تھا۔ "کوئی ایکر جسی ہے گی؟"

"یہی سمجھ دیں۔" "میں پچھے نہیں سمجھنا چاہتی۔ بس تم آجاؤ۔" یہاں بہت تھمارا انتظار کر رہے ہیں۔ صالحہ نے جھنجلا کر مل

"مجب کون؟" اس نے چونک کر پوچھا۔ "کچھ سہیں آئے ہوئے ہیں۔ تھمارا پرپوزل کے تم۔" "متعاف منع کروں۔" اس نے صالحہ کی بات پوری ہوئے سے پہلے کہہ گری موبائل آف کرویا، پھر وادی کی طرف کھاٹووہ پوچھنے لگیں۔ "تماری ماں کافون تھا؟" "جی۔"

"کیسی ہے تماری ماں۔ مجھے تو بت بر اجلا کہتی ہوں۔ کہنا بھی چاہیے، میں نے کون سا اس کے ساتھ اچھا سلوک کیا تھا۔ وہ تو کبھی مجھے معاف نہیں کرے گئی۔"

"اوی! اوی! اس نے وادی کے گلے میں باہمیں اٹل دیں۔ آپ کیوں ایسا سوچتی ہیں۔ آپ کو کسی

گئی۔ اس کا چھوڑا تھوں میں لے کر رندھی کو افریز بولیں۔

"تمیں اس کی آغوش نصیب نہیں ہوئی۔" "آپ۔" فوری طور پر اس کی سمجھ میں نہیں کیا کے

"میں تمہاری دادی ہوں بیٹا، دادی۔" خاتون سا تھی۔ چیز ہی اپنی بانیں پھیلائیں وہ ان کے سینے میں

"دادی۔ آپ سچھیج میری دادی ہیں؟" "ہاں بیٹا! تمہاری بد نصیب دادی،" اس نے اکٹھے میٹھی کی نشانیوں کو بجائے سینے سے لگانے کے بعد کر دیا تھا۔ بت بڑی ہوں میں، ہرگز معافی کے قابل نہیں ہوں۔ "خاتون روہی تھیں، اس کے آنوبھر روائی سے بہہ نکلے تھے

"پھر بھی میری بچی! مجھے معاف کر دو۔ میں بن تیلی ہوں تھمارے پیے رو، رو کر خدا سے دھالنے تھی کہ مرنے سے پہلے ایک بار مجھے میری پوتی سے دے۔ خدا نے مجھے گناہ گار کی سن لی۔" خاتون نے بہم اس کا چھوڑا تھوں میں لے لیا۔ تب ہی اس کا میل فن بھجن لگا۔

خصوصیوں شون بیتاہی تھی کہ صالحہ کافون سے اور وہ اس وقت بات کرنے کی بوڑیشن میں نہیں تھی۔ آنسوؤں کے باعث گلے میں گولا سا انکا محسوس ہوا تھا، جب ہی اس نے لائی کاشدی۔

"میں سوچتی تھی کبھی تم سامنے آگئیں تو میں تمیں پہچانوں گی کیسے۔ اور دیکھو ایک پل میں کام کرے۔ تم نے مجھے معاف کرویا تا؟" انہوں نے اپنے اس کے سامنے ہاتھ جوڑ دیے تو وہ ترپ تھی۔

اس کے موبائل نے پھر شور مجاویا، اس نے بہم آف کرویا اور وادی کے آنسو صاف کرتے ہوئے کئے گئی۔

"کتنی عجیب بات ہے جو ہم سوچتے ہیں، چاہتے ہیں وہ تو ہمیں ملنا نہیں اور جسے کبھی سوچا نہیں ہو تو اہل جاتا ہے۔"

علاج ڈھونڈنے گئی تھیں خود کو روگ لگا آئیں۔" صالحہ دکھ سے بولیں۔

"کوئی روگ نہیں ماما! سب ٹھیک ہو جائے گا۔ آپ ملکی مل نہ کریں۔" اس نے صالحہ کو تسلی دی، پھر بھوگ کا نعروگ کاران کا دھیان بٹا را تھا۔

یونی کتنے بہت سارے دن گزر گئے، ایمانداری اور تنہی سے اپنی ڈیوٹی انجام دے رہی تھی۔ ہر مریض کو بوری توجہ سے چیک کرتی اور آخر میں جنل وارڈ اور پرائیویٹ روم کار اونڈ لگاتے ہوئے ہر ہی مشنٹ کی پہشت، ہستی چیک کرنے کے ساتھ اس کا حال احوال ضرور پوچھتی تھی۔

اس وقت وہ پرائیویٹ روم میں داخل ہوئی تو یہاں آج نئی مریضہ تھی۔ جو عمر کے اس حصے میں تھی جس ساری زندگی کا سودا زیاد چہرے پر جملنے لگتا۔ اس نے سلام کر کے پہشت، ہستی اٹھائی، پھر جب بڑی تھی خاتون کی طرف متوجہ ہوئی تو وہ یک نیک اسے ہی دیکھنے جا رہی تھیں۔

"آپ کو کوئی بیماری نہیں ہے آئی! اس میں لین چھوڑ دیں، اور اپنی غذا کا خیال رکھیں۔" اس نے کہا توہ خاتون بے اختیار اس کا ہاتھ پکڑ کر بولیں۔ "کچھ دیر میرے پاس نہیں۔"

"جی۔" وہ ان کی عاجزی کو جھ نہیں پائی۔ "تمہارا نام؟"

"سامع۔" "ہا۔" تمیں دیکھتے ہی میں پہچان گئی متم بالکل اسی کی شکل ہو۔ وہی آنکھیں، وہی ناک، اور اس کی تھوڑی پر بھی ایسا ہی مل تھا۔ خاتون بے اختیاری میں اس کا ہاتھ جھنگوڑ جھنگوڑ کریوں رہی تھیں اور ان کے منہ سے اپنے پیلا کا نام سن کر وہ بھی بے اختیار ہو گئی۔

"آپ میرے پیلا کو جانتی ہیں؟" "جانتی؟ جنم دیا تھا میں نے اسے۔ میرا بیٹا تھا وہ۔

میری آغوش میں پلا بڑھا، لیکن۔" خاتون کی آواز بھرا جاتا ہے۔



”لڑو گی تو نہیں؟“ اس نے معصوم بھل بنا کر کہا تو وہ بے ساخت مسکرائی پھر کرنے لگی۔

”لڑوں گی تو میں ضرور، لیکن ابھی نہیں۔ کیونکہ ابھی تم ہمارے ہاں مہمان آئے ہو اور ہم مہمانوں کو سر آنکھوں پر بٹھاتے ہیں۔“

”بس۔“ وہ بر اسمانہ ناکرولا۔ ”میں سر آنکھوں پر بٹھنے والا مہمان نہیں ہوں۔“

”پھر؟“ اس نے آنکھیں پھیلائیں۔

”بلے۔ مجھے تول میں جگہ چاہیے۔“ وہ اس کی پوری کھلی آنکھوں میں جھانک کر بولا تھا۔

”ب اور جگہ کہاں ہے سارے پروتام قابض ہو چکے ہو۔“ وہ بے ساخت کہ کر پہنچائی پھر فوراً پلت کر گیٹ سے اندر چلی آئی۔ لیکن اس کا سارا دھیان اپنے پچھے آتے اسی شخص کی طرف تھا جسے صحیح اس کی محبت پھینچ لائی تھی۔

✿

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے بہنوں کے لیے خوبصورت تختہ

خواتین کا گھر بیوانا سیکلو پیڈیا

تیرا ایڈیشن شائع ہو گیا ہے

خوبصورت سرورق مضبوط جلد

آفت چھپائی

قیمت: 750/- روپے

ڈاک خرچ: 30/- روپے

بذریعہ ڈاک منگانے کے لئے

مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37، اردو بازار، کراچی

”مر جھک کر شیشے سے باہر دیکھنے لگی۔

لے بہت غصہ آرہا تھا۔ اس پر بھی اور اپنے آپ

میں مسلسل دانت پیس رہی تھی۔ اور وہ بار بار

لے دیکھ کر رہا جاتا۔ کچھ لئے سے قصداً ”گریز کر رہا تھا

کہ کہیں وہ پخت نہ پڑے۔ پھر جیسے ہی اس کے گمراہ کے مانے گاڑی رکی وہ فوراً ”اڑکر رہا تھا“ ہوئے اندر تھیں۔

تھی بے اختیاری خیز پڑی۔

”ہمیں تھی۔ بلایا۔“

”آرام سے بٹا!“ صالحہ نے ٹوکا، لیکن وہ بھاگ کر

لندھی سے پڑ چکی۔ اور انہیں دامیں باہمیں جھلاتے

ہوئے بولی۔

”جیسا جیو! آج تو میری عید ہو گئی۔ دادی کے

ساتھ تھا جب میں تھی۔“

”دادی؟“ صالحہ چونکس پھر اسے بازو سے کھینچ کر

پھینے لگی۔ ”دادی کہاں تھیں؟“

”کلینک میں، اور دیکھیں تھا“ تالی نے تو مجھے پہچانا

نہیں تھا، لیکن دادی فوراً ”پچان گئیں۔“ کل آپ طے

ہار گیا۔“ اس نے وہا اسکرین پر توجہ مرکوز رکھے

ہوئے کہا۔

”یہ شاہ جہان کہاں رہ گیا؟“ رحمت الہی کو اچانک

تلہ جملہ کی کمی محسوس ہوئی۔

”ہاں شاہ جہان۔“ صالحہ نے ادھرا وہ روکھا، پھر

اس سے پوچھنے لگیں۔ ”تم کس کے ساتھ آئی ہو؟“

”شاہ جہان کے ساتھ۔“ تھریں میں دیکھتی ہوں۔“

”لاؤ کر بہر آئی۔“

اور گیٹ پر وہ گاڑی کے ساتھ نیک لگائے کھڑا نظر

کیا تھا۔ اسٹریٹ بلب کی روشنی صرف اسی کا احاطہ

کرے ہوئے تھی۔ یوں لگ رہا تھا جیسے اندر ہیروں میں

بھیت ہوئے مسافر رہو شنی خود مہماں ہو گئی ہو۔

”تم یہاں کیوں کھڑے ہو؟“ اس نے گاڑی کے

ہمراں طرف رک کر پوچھا تو وہ پورا گھوم کر اسے دیکھنے

لگا۔

”لندھل جلو۔“ وہ اس کے دیکھنے سے قدرے نہ سوں

لگا۔

چھوڑ بھی دنباڑا ہے۔“ وہ کہتے ہوئے ایک دم اڑکر اس کے سامنے آن گھڑا ہوا۔

”تم پس۔“ وہ بلا راہ پیچھے ہٹی تھی۔

”جب تھی بھر حال نہیں ہوں۔“ اب پلیز جلدی نہیں صالحہ آئی بھت پریشان ہو رہی ہیں۔ ”اس نے کئے کے ساتھ ہی گاڑی کا دروازہ کھول دیا تو وہ حیرت سے اسے دیکھتے ہوئے میٹھے گئی۔

”تھیں کہا تو تم نے یہ نہیں کہا کہ میں تمہارے ساتھ نہیں جاویں گی اور تم یہاں آئے کیوں وغیرہ۔“

”غیرہ۔“ اس نے ڈرائیور سیٹ پر بیٹھتے ہی اسے دیکھتے ہوئے کہا، پھر گاڑی اشارت کر کے آگے بھاری تو وہ دھیرے سے بولی تھی۔

”کیسے آئے؟“

”تمہاری محبت کھینچ لائی۔“ وہ دلکشی سے مکرا

پھینک کر بھیت کیونکہ پرائیوریت کلینک کا غرض کے

ہائی علاقے میں تھا۔ جہاں گیاں سنان ہو جاتی ہیں۔ اور روزانہ اپنے وقت پر تو اسے آرام سے رکھے مل جاتا تھا۔ لیکن اس وقت دور دن تک کسی سواری کا نشان نہیں تھا۔ البتہ میں روڈ سے رکھی مل سکتا تھا۔

اس نے چوکیدار کو بھیج کر رکھی منگوائے کا سوچا

پھر پلت کر چوکیدار کو پکارنے لگی تھی کہ گیٹ سے

قدارے فالے پر کھڑی گاڑی کی ہیڈ لائنس روشن ہونے کے ساتھ ہارن بجا کر گویا اسے متوجہ کیا گیا تھا۔

اس نے دکھا ضرور، لیکن تیز روشنی کے باعث کچھ نظر نہیں آیا۔

”تھاں سمنس۔“ وہ مر جھک کر واپس اندر جانے کو تھی کہ ایک دم گاڑی کا دروازہ کھول کر اسے نکارا گیا۔

”ڈاکٹر سامع۔“ خاصی رعب دار آواز تھی۔ وہ نہ کر رک گئی۔

”آئیے پلیز۔“ مجھے میڈم صالحہ نے آپ کو لینے بھیجا

ہے۔ اس نے کہا تو صالحہ کا نام سن کر وہ حیران تو ہوئی پھر

بھی گاڑی کے قریب آئی، تاکہ دیکھ سکے کہ صالحہ نے کے بھیجا ہے۔

”احتیاط اچھی چیز ہے، لیکن کبھی کبھی اس کا دامن

معافی تلافی کی ضرورت نہیں ہے۔“ ”ہوتا ہارون کی بیٹی۔ وہ بھی بست بڑے دل کا تھا۔“

”چھادا دی! اب آپ ارم کریں۔“ وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔

”ہا۔ تم جاؤ، تمہاری ماں پریشان ہو رہی ہے۔ اور دکھوا بھی اس سے میرا ذکر نہ کرنا، میں نہیک ہو جاؤں پھر خود اس کے پاس جاؤں گی۔“ انہوں نے کہا تو اس نے مسکرا نے را اتفا کیا۔ پھر شب بخیر کہہ کر ان کے روام سے نکل آئی۔

سامنے وال کلاک پونے بارہ بجارتی تھی۔ تب اسے صالحہ کی پریشانی کا شدت سے احساس ہوا۔ اپنے

روم میں جانے کے بجائے کاؤنٹر پر موجود نر س کو اپنے جانے کا تباکر باہر نکلی تو اس کا دل انجمنے خوف سے بیٹھنے لگا تھا۔ کیونکہ یہ پرائیوریت کلینک کا غرض کے

ہائی علاقے میں تھا۔ جہاں گیاں سنان ہو جاتی ہیں۔ اور روزانہ اپنے وقت پر تو اسے آرام سے رکھے مل جاتا تھا۔ لیکن اس وقت دور دن تک کسی سواری کا نشان نہیں تھا۔ البتہ میں روڈ سے رکھی مل سکتا تھا۔

پھر پلت کر چوکیدار کو پکارنے لگی تھی کہ گیٹ سے

قدارے فالے پر کھڑی گاڑی کی ہیڈ لائنس روشن ہونے کے ساتھ ہارن بجا کر گویا اسے متوجہ کیا گیا تھا۔

اس نے دکھا ضرور، لیکن تیز روشنی کے باعث کچھ نظر نہیں آیا۔

”تھاں سمنس۔“ وہ مر جھک کر واپس اندر جانے کو تھی کہ ایک دم گاڑی کا دروازہ کھول کر اسے نکارا گیا۔

”ڈاکٹر سامع۔“ خاصی رعب دار آواز تھی۔ وہ نہ کر رک گئی۔

”آئیے پلیز۔“ مجھے میڈم صالحہ نے آپ کو لینے بھیجا

ہے۔ اس نے کہا تو صالحہ کا نام سن کر وہ حیران تو ہوئی پھر

بھی گاڑی کے قریب آئی، تاکہ دیکھ سکے کہ صالحہ نے کے بھیجا ہے۔

”احتیاط اچھی چیز ہے، لیکن کبھی کبھی اس کا دامن